1. Kamelkarawane.

2

3

# Brockhaus' konversations-lexikon

Brockhaus, firm, publishers, Leipzig, F.A. Brockhaus (Firm), F.A. Brockhaus Verlag Leipzig

2. Dromedar (Camelus dromedarius), Afrika. 3. Trampeltier (Camelus bactrianus), Asien.
Widerristhöhe 2—3 m.

# Brockhaus'

# Konversations-Lexikon.

---

Neue Revidierte Jubiläums-Ausgabe.

---

# Brockhaus'

# Konversations-Lexikon.

Vierzehnte vollständig neubearbeitete Auflage.

Neue Revidierte Jubiläums-Ausgabe.



## Zehnter Band.

K — Lech.

Mit 76 Tafeln, darunter 12 Chromotafeln, 19 Karten und Pläne,
und 290 Textabbildungen.

F. A. Brockhaus in Leipzig,
Berlin und Wien.

1902.

# K.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**K,** der elfte Buchstabe unsers Alphabets, hat in der ältesten semit. Inschrift ungefähr dieselbe Form wie im ältesten Griechisch: ein senkrechter Strich mit einem spitzen Winkel an der linken Seite; daraus wurde in rechtsläufiger Schrift K, das in die altitalischen Alphabete überging, auch in das lateinische. In der ältesten lat. Inschrift liest man: pakari, feked. Später hat das C (s. d.) im Lateinischen das K verdrängt; ausnahmsweise hielt es sich in Karthago, K(alendae), Kamenae u. a. Für die abgeleiteten Alphabete ist K besonders wichtig. Alphabete, die ein K haben (z. B. die der Armenier, Kopten, Goten, Slawen), stammen aus dem Griechischen; die andern aus dem Lateinischen. Doch haben Engländer und Deutsche das K, das im Lateinischen nie ganz fehlte, schon sehr früh angewendet. Als Zahlzeichen bedeutet K im Griechischen 20. (S. Schrift.) Der Laut des K gehört zu den gutturalen Verschlußlauten (s. Laut).

Als Abkürzungszeichen steht K im Lateinischen für Kalendae und für den Namen Kaeso; Verleumdern wurde in Rom ein K = Calumniator auf die Stirn gebrannt. Auf franz. Münzen bedeutet K den Prägort Bordeaux. In der Chemie ist K das Zeichen für Kalium; in Parlamentsberichten für konservativ. Im Englischen ist K die Abkürzung für King (König) und für Knight (Ritter). In Österreich ist K die Abkürzung für Krone (Münze).

***K.,*** hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Gustav Kunze (s. d.).

**Ka,** das früher gebräuchliche chem. Zeichen für Kalium (jetzt K).

**Kaaba** (Ka'ba), eigentlich Würfel, ein länglichviereckiges, 12 m langes, 10 m breites und 15 m hohes plumpes Gebäude in Mekka, welches, seit ältester Zeit von einem großen Teil der arab. Stämme als Nationalheiligtum verehrt, von Mohammed zum Mittelpunkte des islamit. Glaubens, zur allgemeinen Kibla (s. d.) und zum Ziele der vorgeschriebenen Pilgerfahrt (Haddsch, s. d.) gemacht wurde. Der vornehmlichste Verehrungsgegenstand dieses vom Islam als Beit Allah («Haus Gottes») bezeichneten Baues ist der nach der mohammed. Legende vom Engel Gabriel dem Abraham als Geschenk überbrachte sog. Schwarze Stein, ein uralter Fetisch der heidn. Araber (s. Hadschar), welcher, in der südöstl. Ecke auf 5 Fuß Höhe neben dem Eingange eingemauert, von den Pilgern mit großer Ehrfurcht berührt und geküßt wird. Die Mohammedaner führen die Geschichte der K. bis in die vorsintflutliche Zeit zurück; den jetzigen Bau lassen sie von Abraham und Ismael herrühren. Die K. erfuhr im Laufe der Zeit viele Umgestaltungen; den letzten Neubau veranstaltete der türk. Sultan Murad IV. 1630. Von den türk. Sultanen wird alljährlich die kostbare Bekleidung (Kiswa) erneuert, welche das Gemäuer den Blicken entzieht; sie wird in Kairo verfertigt und mit der ägypt. Pilgerkarawane unter großen Feierlichkeiten in die heilige Stadt gesendet. Umgeben wird die K. von einem Hofe, welcher, durch hohe Säulenhallen nach außen abgeschieden, den Namen Mesdschid el-Haram, «Moschee des Heiligtums», führt und verschiedene Bauwerke in sich faßt, darunter das Gebäude des wunderthätigen Zemzembrunnens (s. Zemzem) und der «Standort Abrahams» (Makâm Ibrâhim), wo ein Stein mit dem Fußabdruck Abrahams aufbewahrt wird. Um die K. zieht sich ein granitener Pflasterweg, auf dem die Pilger den siebenmaligen Umzug um die K. vollziehen. — Vgl. Snouck Hurgronje, Mekka, Bd. 1 (Haag 1888), und den dazugehörigen Bilderatlas, Taf. I—III.

**Kaaden.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 617,05 qkm und (1900) 70832 deutsche E. in 79 Gemeinden mit 159 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Duppau, K. und Preßnitz. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (321,88 qkm, 33364 meist deutsche E.), an der Eger und den Linien Priesen-K. (11 km) und Eger-Komotau (Station K.-Brunnersdorf) der Buschtiehrader Eisenbahn, in 297 m Höhe, hat (1900) 7459 meist deutsche E., in Garnison 1 Bataillon des 92. böhm. Infanterieregiments, 5 Kirchen, darunter die 1183 vom Johanniterorden gegründete Stadtpfarrkirche, 2 Klöster, Rathaus mit schönem Turm, nach dem Brande von 1811 neu erbaut, altes Stadtthor, Waisen- und Krankenhaus, Staatsgymnasium, landwirtschaftliche Mittelschule; Handschuhfabrikation. In der Nähe befinden sich bedeutende Braunkohlenschächte. — In dem 29. Juni 1534 abgeschlossenen Vertrage zu K. wurde dem Herzog Ulrich von Württemberg die Rückkehr in sein Land zugestanden, jedoch mußte er die österr. Lehnsherrschaft anerkennen.

**Kaama,** das Hartebeest (s. d.).

**Kaar,** andere Schreibung für Kar (s. Kare).

**Kaarst,** Dorf im Rheinland, s. Bd. 17.

**Kaarta,** Landschaft in Afrika, bildet den südlichen bergigen Teil der Sahara, der an den Mittellauf des Senegal herantritt (s. Karte: Guinea). Die wenigen Flüsse haben zur Regenzeit etwas Wasser. Nur der östl. Teil besitzt günstiges Klima und ziemliche Fruchtbarkeit. K. ist ungefähr 60000 qkm groß mit etwa 300000 E. Ursprünglich waren die Kassonke ansässig; sie wurden von den Bambara unterjocht (beide vom Stamme der Mandingo). 1854 machten sich die mohammed. Tuculör (eine Mischung von Joloff und Fulbe) unter Hadj Omar zu Herren des Landes und vereinigten es mit dem Reiche Segu. Als dieses nach dem Tode Hadj Omars 1864 zerfiel, blieb K. in den Händen der Tuculör unter der Herrschaft eines seiner Söhne. Kuniakari mit 5000 E.

ist die Hauptstadt, Nioro der wichtigste Handelsplatz. Anfang 1891 wurde K. von dem Obersten Archinard erobert und im Sept. 1892 dem Französischen Sudan einverleibt; jetzt gehört es zur Kolonie Senegambien.

**Kaas,** Clauson von, s. Clauson-Kaas.

**Kab,** Wadi el-Gab, Oase in Nubien, in der Libyschen Wüste, westlich von Dongola.

**Kaba,** Vulkan auf Sumatra (s. d.).

**Ka'ba,** s. Kaaba.

**Kabacke** (russ. kabak), altes, baufälliges Haus, auch schlechte Schenke, Branntweinkneipe.

**Kabāle** (frz.; vom hebr. Kabbala, s. d.), geheimer Anschlag zur Erreichung böser Absichten, Intrigue, auch die geheime Verbindung, welche solche Ränke schmiedet (s. Cabal); kabalieren, K. schmieden; Kabalist (Cabaleur), Ränkeschmied.

**Kabân,** Ebene, s. Dorak el-Atik.

**Kabara,** Ort 15 km südlich von Timbuktu (s. d.).

**Kabarda,** Landschaft im ciskaukas. Teil des russ. Generalgouvernements Kaukasien (s. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland), benannt nach den dort wohnenden Kabardinern (70000 Köpfe), einem Stamme der Tscherkessen. Sie besteht 1) aus der Großen K., die sich im W. bis zu den Ostabhängen des Elbrus und seinen Ausläufern sowie zu den Quellen der Malka und des Podkumok erstreckt, im N. durch das Dschinalgebirge und die Malka begrenzt wird, im O. fast bis zum Terek, im S. bis zu den sog. Schwarzen Bergen und dem kabardinischen Gebirge reicht, und 2) aus der Kleinen K., rechts vom Terek bis zur Mündung des Kurp in denselben. Die Kleine K. bildet den achten Teil der Großen K.; beide umfassen 9800 qkm; administrativ gehören sie zu den Bezirken Naltschik und Wladikawkas des Terschen Gebietes. Bedeutende Vieh-, besonders Pferdezucht (Kabardiner Pferde).

**Kabarétt** (franz. cabaret), Schenke, Wirtshaus; jetzt besonders die im Quartier Latin und im Stadtteil Montmartre in Paris gelegenen Kneipen der litterar. und artistischen Bohémiens, die daselbst in ernster oder heiterer Anwendung ihrer Kunst sich und andere Gäste unterhalten; auch Kaffee-, Theebrett und -Geschirr; fächerweise abgeteilte Schüssel für verschiedene Kompotts.

**Kabarz,** Dorf in Sachsen-Gotha, s. Bd. 17.

**Kabatasch,** Vorstadt von Konstantinopel (s. d. nebst Plan), am europ. Ufer des Bosporus, 2 km vom Goldenen Horn, Station der Bosporusdampfer.

**Kabbāla** (hebr., «Überlieferung», worunter man ursprünglich sowohl die nichtmosaischen heiligen Bücher als die mündlich überlieferte Lehre verstand), seit dem 12. Jahrh. Name der allmählich zu einer eigenen Schule und Litteratur ausgebildeten Geheimlehre der Juden, deren Elemente schon in dem pers.-macedon. Zeitalter sichtbar werden und deren Grundlage die orient. Emanationslehre ist. Bei Philo, im Talmud und in den Midraschim finden sich allerdings theol.-philos. Darstellungen, die zum Teil von den Spätern aufgenommen wurden; doch das erste kosmogonische Buch ist das Buch Jezira (s. d.) aus dem 7. Jahrh., das dem Akiba (s. d.) untergeschoben wurde. Indes erst seit der letzten Hälfte des 12. Jahrh. zog die Geheimlehre, die sich anfangs nur über Gott und Schöpfung ausbreitete, Exegese, Moral und Philosophie in ihre Sphäre und wurde so zu einer mystischen Religionsphilosophie. Die dieser Lehre in den folgenden drei Jahrhunderten gewidmeten zahlreichen Schriften lehrten den geheimen Sinn der Heiligen Schrift und ihrer Auslegungen, der Hagadahs (s. d.), die höhere Bedeutung der Gesetze, sowie durch Anwendung göttlicher Namen und heiliger Sprüche das Wunderthun. Ein großer Teil der kabbalistischen Schriften ist anonym oder pseudonym. Das höchste Ansehen genießt das Buch Sohar (s. d.). Die Gegner der K. waren die Philosophen und zum Teil die Talmudisten. Mit dem Niedergange wissenschaftlicher Bestrebungen unter den Juden, besonders seit der Vertreibung aus Spanien (1492), unter dem Drucke der Zeiten erhielten die kabbalistischen Studien in Palästina und Italien einen neuen Aufschwung, arteten jedoch in Magie und Buchstabenklauberei aus. Trotzdem beschäftigten sich seit Reuchlin auch christl. Gelehrte, wie Knorr von Rosenroth, Helmont u. a., mit denselben. — Vgl. Frank, Die K. (deutsch von Jellinek, Lpz. 1844); Jellinek, Beiträge zur Geschichte der K. (ebd. 1851—52); ders., Auswahl kabbalistischer Mystik (Heft 1, ebd. 1852); Rubin, Heidentum und K. (Wien 1893); Bloch, Geschichte der Entwicklung der K. (Trier 1894); Ehrenpreis, Kabbalistische Studien (Frankf. a. M. 1895 fg.). (S. Jüdische Litteratur.)

**Kabbalist,** Kenner, Ausübender der Kabbala (s. d.), Zauberer u. s. w.; Kabbalisterei (Kabbalistik), kabbalistische Kunst; Kabbalistikum, kabbalistische Schrift.

**Kabbelung,** die Erscheinung auf der Wasseroberfläche, wodurch sich eine vorhandene Strömung kenntlich macht. Es ist dies das Aufwerfen von kleinen Wellen, wie sie auch schnellfließendes Wasser an seichten Stellen in Flüssen zeigt. Die K. im offenen Meere entsteht gewöhnlich nur, wenn zwei Strömungen in einem Winkel aufeinander treffen oder eine Strömung gegen stillstehendes Wasser stößt. Die Gezeitenströme rufen bei ihrem Wechsel, besonders an gekrümmten und klippenreichen Küsten, stets Stromkabbelung hervor.

**Kabebe,** ehemals Hauptort des Lundareichs im westl. Centralafrika und Residenz des Muata Jamvo (s. Muata Jamvos Reich). Pogge fand (1875) nur noch ein weit zerstreutes Negerdorf; die Residenz war nach dem nahen Mussumba verlegt worden.

**Kabeiroi,** s. Kabiren.

**Kabel,** im Schiffswesen dicke Taue, die einen Umfang von über 15 cm haben und in bestimmter Weise geschlagen (d. h. gedreht) sind. Gewöhnliches Tauwerk besteht aus dünnen Hanffäden, den Kabelgarnen. Diese haben fast stets dieselbe Stärke und werden in Stränge (Duchten oder Kardeele) zusammengedreht, wobei die Zahl der Garne die Dicke des Tauwerks bestimmt. Drei oder vier solcher Duchten werden dann zusammengeschlagen und bilden das Tau. Bei K. werden drei solcher Taue noch einmal und zwar den entgegengesetzten Weg (d. h. andersherum), wie die Duchten, zusammengeschlagen, und man nennt diese Manier Kabelschlag, während die Anfertigung aus drei oder vier Duchten Trossen- oder Wantschlag heißt. Kabeltaue nannte man früher die Ankertaue, die bei großen Schiffen einen Umfang bis zu 60 und mehr Centimeter hatten. Seit 50 Jahren sind sie durch Ankerketten verdrängt. Kabelgatt heißt auf Schiffen der Raum im untern Schiffe, wo früher die Kabeltaue, jetzt aber das Tauwerk aufbewahrt wird. (S. auch Tauwerk.)

Im Telegraphenwesen nennt man K. (Telegraphenkabel, früher auch Telegraphenseil)

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

einen unter Wasser, in feuchtem Erdboden oder sonst durch feuchte Räume (z. B. Tunnel) geführten isolierten Leiter für elektrische Ströme. (S. Telegraphenleitung.) Jedes solche K. besteht aus drei Teilen: dem Leiter, der Isolier- und der Schutzhülle, Armatur genannt. Jeder mit einer isolierenden Schicht überkleidete Leiter (Draht) wird Kabelader genannt; die seilartige Verbindung mehrerer solcher Adern liefert eine Kabellitze. Der Leiter wird aus möglichst chemisch reinem Kupfer hergestellt und auf Seilmaschinen aus drei bis sieben Kupferdrähten von 0,6 bis 0,7 mm Dicke zu einer Litze zusammengedreht, damit der Leiter biegsamer wird und beim Reißen eines Drahtes nicht die ganze Leitung versagt; einige atlantische K. haben sogar eine zwölfdrähtige Litze. Als isolierenden Stoff benutzt man Guttapercha; Kautschuk isoliert zwar besser, ist aber im Wasser nicht so haltbar, während Guttapercha wieder durch die Luft und Wärme brüchig wird. Deshalb sind Guttaperchakabel zur Vermeidung einer Erwärmung etwa 1 m tief in die Erde zu verlegen. Weiter ist zu beachten, daß dieselben bei Verlegung durch Mauerwerk nicht mit frischem Cementmörtel in Verbindung kommen, weil Cementwasser die Guttapercha zersetzt und deren Isolationsfähigkeit aufhebt. Teils um die Isolierung zu erhöhen, teils um die auf Preßmaschinen nacheinander über den Draht gebrachten einzelnen (gewöhnlich drei bis vier) Schichten Guttapercha zu vereinigen und fest aufeinander sowie an den Drähten haftend zu machen, bringt man zwischen diese Lagen wie auch unmittelbar um die Drahtlitzen gewisse klebrige, aber ebenfalls isolierende Mischungen, von denen eine der gebräuchlichsten das aus Guttapercha, Holzteer und Harz hergestellte Chatterton-Compound ist. Je dicker der Leiter genommen werden muß, um so mehr braucht man von dem Isolationsmaterial, da die Dicke der Isolierschicht in der Regel mindestens dieselbe bleibt; bei dem hohen Preise der Guttapercha ist daher die Verwendung möglichst gut leitenden Kupfers und vorteilhafte Ausnutzung des für den Leiter zur Verfügung stehenden Raumes höchst wichtig. Zur Herstellung von Kautschukkabeln (Gummikabeln) verwendet man in der Regel vulkanisierten Kautschuk. Weil aber der in demselben enthaltene Schwefel mit Kupfer leicht Schwefelkupfer bildet, so muß der Kupferleiter durch einen Zinnüberzug geschützt werden.

Die isolierten Drähte werden in steilem Gang umeinander gedrillt, mit geteertem Manilahanf umwickelt und zu einem Tau vereinigt. Gewöhnlich ordnet man zwei solche in entgegengesetzten Richtungen aufgewickelte Manilahanflagen an. Zur Sicherung des Taues gegen äußere Beschädigungen kommt endlich über die Hanfumwicklung noch eine Lage starker Eisendrähte (von rundem oder viereckigem Querschnitt) oder Drahtlitzen; Erdkabel, die in städtischen Straßen verlegt werden sollen, zieht man häufig in eiserne oder Cementrohre ein oder bettet sie in Beton; bei Seekabeln verwendet man (nach Siemens' Vorschlag) wohl auch, da selbst verzinktes Eisen vom Meerwasser angegriffen wird, Streifen von Kupferblech.

Ein Erdkabel der deutschen Reichstelegraphenverwaltung in der für die großen Linien angenommenen Bauart ist in nachstehenden Fig. 1 u. 2 in Ansicht und im Querschnitt in knapp zwei Drittel natürlicher Größe abgebildet; dazu in Fig. 3 noch in natürlicher Größe das K. Berlin-Kiel (1877) im Querschnitt. Die Seele des K. bilden sieben Guttaperchaadern $G_1 \dots G_7$, welche die Leiter $L_1 \dots L_7$ enthalten. Die mittelste Ader $G_7$ ist in Fig. 1 über die sie umgebenden sechs andern Adern vorragend gezeichnet, um die Bestandteile einzeln zu zeigen. Jeder Leiter ist eine aus sieben Kupferdrähten je von der Stärke des Drahtes l gebildete Litze und mit zwei Lagen Guttapercha isoliert, deren erste bei g sichtbar ist; die zweite hat einen Durchmesser von 6 mm. Um die einzelnen Adern voneinander unterscheiden zu können, sind $G_1$ und $G_2$ beim Umpressen der Guttapercha mit einer oder mit zwei feinen Längsmarken in Gestalt einer geringen Erhöhung des Isolationsmaterials versehen. Die übrigen außen liegenden Adern $G_3$, $G_4$, $G_5$ und $G_6$ werden in der Richtung gezählt, welche durch $G_1$ und $G_2$ angegeben ist (vom Anfang des K. gegen das Ende hin gesehen in der Richtung wie der Uhrzeiger läuft; jedoch ist zu beachten, daß am Ende des K. gegen die Uhrzeigerrichtung zu zählen ist. Deshalb wird neuerdings zur Vermeidung von Fehlern die erste Ader ihrer Länge nach mit einem Striche, die zweite mit zwei Strichen versehen, und man zählt dann einfach auf beiden Enden des K. in der durch die Strichmarkierung gegebenen Richtung). Zwischen je zwei Adern liegt ein Jutefaden j der Länge nach, um den Zwischenraum auszufüllen, worauf dann die Umwicklung mit Jutefäden J folgt.

Fig. 1.

Fig. 2.

Über die so hergestellte Seele ist die Schutzhülle S (die Armatur oder Bewehrung), bestehend aus 20 je 3,75 mm starken verzinkten Eisendrähten, mit gegen die Richtung der Jutefäden umgekehrt gerichtetem Drall aufgewunden; diese endlich wird von der Asphalthülle A bedeckt und bildet mit ihr das fertige K., dessen Stärke etwa 32,5 mm beträgt. Beim Überschreiten von Flüssen werden die K. zum Schutz gegen Beschädigungen durch die Schiffsanker in gegliederte gußeiserne Muffen eingeschlossen.

Fig. 3.

Neuerdings wendet man zur Umhüllung bei Seekabeln häufig Stahldrähte an, welche selbst mit geteertem Hanf dicht bewickelt werden, oder auch man umspinnt sie außen mit Hanf. Der Durchmesser und

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

die Anzahl der Leiter für ein K. sind sehr verschieden. Ersterer wechselt etwa zwischen 2 und 6,5 cm, letztere zwischen 1 und 7 Leitern; Tiefseekabel erhalten jetzt in der Regel nur einen Leiter. Mit dem Durchmesser der Bewehrungsdrähte steigt die Festigkeit, aber auch das Gewicht der K. Man macht daher für Tiefseekabel die Stahldrahthülle so schwach, als es der Zug, welchen sie beim Versenken auszuhalten hat, zuläßt; dagegen verstärkt man die Schutzhülle des K. in mehrfacher Abstufung beim Seichterwerden des Wassers wegen der wachsenden Gefahr der Beschädigung durch Anker und Seegang und giebt dem K. in nächster Nähe der Küsten, wo es durch die Bewegung des Wassers auf Felsen gescheuert wird, eine sehr starke Schutzhülle, oder selbst eine doppelte, wie dies Fig. 4 u. 5 in zwei Drittel natürlicher Größe veranschaulichen, von denen Fig. 5 das Tiefseekabel, Fig. 4 das eine Uferende des von Siemens Brothers in London angefertigten K. zwischen Hong-kong und Schang-hai (1871) darstellt. Fig. 6 u. 7 endlich zeigen das atlantische K. von 1865 in halber natürlicher Größe. Der Leiter L ist mit vier Guttaperchalagen G, einer Lage geteerten Hanfs H und einer Schutzhülle S aus zehn mit geteertem Hanf umsponnenen Eisendrähten überzogen.

Während der Fabrikation muß die Isolierung und das Leitungsvermögen jedes einzelnen Kabelstückes sorgfältig geprüft werden; ähnlich beim Verlegen in die Erde und beim Versenken ins Meer, weshalb man während der ganzen Dauer der Versenkung durch das K. selbst mit dem Lande in beständigem telegr. Verkehr bleibt. Da die Guttapercha in der Wärme leidet, so werden die K. in den Zwischenpausen ihrer Fabrikation in großen, stets mit kaltem Wasser gefüllten eisernen Bassins gehalten und auf den sie verlegenden Kabelschiffen in kühlen Räumen aufbewahrt. Beim Auslegen des K. wird seine Ablaufgeschwindigkeit durch Bremsen reguliert. Die Geschwindigkeit des Schiffs muß mit der des ablaufenden K. in richtigem Verhältnis stehen, damit weder das K. zu sehr gespannt wird, noch unnütz viel von demselben abläuft. Die Spannung in der Kabelarmatur muß jederzeit mit einem Dynamometer gemessen werden, damit eine zweckmäßige Einstellung der Bremsvorrichtung stattfinden kann.

Fig. 4. Fig. 5.

L G H S

Fig. 6.

G S S H

Fig. 7.

Neuerdings wird für Landtelegraphenkabel statt der teuren Guttaperchaisolation eine solche aus imprägniertem Faserstoff (Hanf oder Papier) verwendet. Der Leiter besteht aus einem 1,5 bis 2 mm starken Kupferdraht. Das Eindringen von Feuchtigkeit in das K. wird durch einen Bleimantel (auch Doppelbleimantel) verhindert. In einem derartigen, ebenfalls durch eine Armatur geschützten K. werden 20 und mehr Adern vereinigt. Am Ende desselben wird ein sog. Endverschluß (auch bei Telephonkabeln) angebracht, ein trichterförmiges Gefäß, auf dem sich ein Hartgummibrett mit der entsprechenden Zahl Messingklemmen befindet. Zur Abhaltung von Feuchtigkeit wird derselbe mit Isoliermasse ausgegossen. An die Klemmen wird ein Gummikabel angeschlossen, das direkt an die einzelnen Telegraphenapparate oder auch an Luftleitungen geführt werden kann.

In Seekabeln werden Verbindungen einzelner Kabellängen möglichst vermieden. Die Verbindung der einzelnen Adern (Spleißung) geschieht durch Lötung. Bei Landkabeln schließt man die Verbindungsstelle zweier Kabellängen in eine gußeiserne oder bleierne Verbindungsmuffe ein. Die Abzweigung zweier oder mehrerer K. von einem Hauptkabel wird durch eine Abzweigmuffe geschützt (auch bei Telephonkabeln).

Die ersten Versuche mit unterirdischen Leitungen mißlangen (s. Telegraphenleitung). Gute Erfolge lieferten erst die mit reiner Guttapercha isolierten Unterseeleitungen, deren erste 1850 (und 1851) zwischen England und Frankreich versenkt wurde. Seitdem verbreiteten sich die unterseeischen K. rasch über die ganze Erde. Anfang 1901 waren 1750 Seekabel mit einer Gesamtlänge von 358148 km in Betrieb, einschließlich der Küstenkabel, welche in der Regel mehr als eine Ader (bis zu 4 Adern) und unter Umständen sehr kurze Längen aufweisen. Von diesen Seekabeln entfallen 1380 K. mit 39861 km auf Staatstelegraphenverwaltungen und 370 K. mit 318287 km auf Privattelegraphengesellschaften; Deutschland nimmt jetzt infolge Gründung der Deutsch-Atlantischen Telegraphengesellschaft mehr Anteil an dem Ausbau des unterseeischen Kabelnetzes. Das Deutsche Reich betreibt 69 K. mit 4882 km Länge, die deutschen Privatgesellschaften 3 K. mit 9731 km Länge. Im J. 1900 wurde das erste deutsche transatlantische Seekabel von Greetsiel bei Emden bis Borkum, 62,4 km, von Borkum bis Horta (Azoren), 3429,1 km, von Horta bis Coney-Island bei Newyork, 4241,5 km, in Betrieb genommen. Es wird beabsichtigt, ein zweites deutsch-atlantisches Seekabel zu verlegen. Das längste Unterseekabel hat eine Länge von 5878 km und verbindet Déolen bei Brest mit Kap Cod (Massachusetts). 1900 wurden ferner von Felten & Guilleaume für das Deutsche Reich in China zwei Seetelegraphenkabel mit ihrem Kabeldampfer »von Podbielski« verlegt, und zwar von Tsing-tau nach Tschi-fu ein K. von 456 km und von Tschi-fu nach Wu-sung ein K. von 700 km. — Seit 1884 besteht eine Konvention zum Schutz der unterseeischen Telegraphenlinien (s. Telegraphenverkehr). — Über die Lage der K. s. die Übersichtskarte des Weltverkehrs, beim Artikel Weltverkehr.

Mit der Legung von ausgedehnten unterirdischen Telegraphenlinien ging zuerst Deutschland vor. Das 1876—81 hergestellte Netz verbindet die militärisch wichtigsten Plätze unterirdisch mit Berlin und unter sich; ferner sind die hervorragenden Plätze der Nordseeküste mit dem Kriegshafen Kiel sowie mit Hamburg und Berlin verbunden. Die K. enthalten meist sieben Adern, auf fünf Linien da-

gegen nur vier Adern. Es kostet 1 km unterirdische Leitung 800 M., während 1 km oberirdische Leitung nur etwa 110 M. kostet.

Auch bei den Feldtelegraphen (s. d.) gewinnen die K. immer mehr Bedeutung, da die Telegraphentruppen durch die Mitführung der Drahtleitungen nebst Stangen und Isolatoren viel zu sehr belastet und zu schwerfällig waren. Es handelt sich hier um Herstellung möglichst leichter und doch gegen Zug und Bruch widerstandsfähiger K., die andererseits keinen zu großen Leitungswiderstand bieten. Die anfangs erprobten K. mit starken Kupferdrähten (preuß. Kriegskabel 1870 mit 3 solchen von 0,81 mm Stärke) wurden bald durch die Verbindung dünner Stahl- und Kupferdrähte verbessert (österr. Feldkabel 1875: 1 Stahldraht mit 6 Kupferdrähten), und in neuerer Zeit ist man meist zur Verbindung zahlreicher Stahldrähte mit nur 2 oder 3 Kupferdrähten übergegangen und hat bei den Telegraphentruppen die Stangenleitung fast ganz durch K. von geringem Gewicht (22 kg pro Kilometer) ersetzt. Das Vorbild hierfür bildete das engl. Feldkabel von von Fischer-Treuenfeld (Fabrik Siemens Brothers & Comp. in London). Um die stete Verbindung auch ohne Anlegung an Erde zu ermöglichen, konstruierte man auch K. mit Hin- und Rückleitung (Doppelkabel), indem man eine dünne Kupferdrahtlitze mit einer Schicht Guttapercha isolierte und mit den Drähten der Rückleitung umwand. Diese K. haben aber zum Teil (das von Buchholtz) zu wenig Festigkeit, zum Teil (das von Fischer-Siemens) zu großes Gewicht (26 kg pro Kilometer) und werden neuerdings durch die Anwendung solcher Apparate, die nur eine Leitung von geringem Leitungsvermögen erfordern, für die leichte Feldtelegraphie überflüssig. Es genügen hierfür dünne Eisendrähte ohne Isolation.

Für telephonische Zwecke (Fernsprechanlagen) sind in jüngster Zeit K. ein sehr dringendes Bedürfnis geworden, weil in den großen Städten mit dem raschen Wachsen der Zahl der Teilnehmer an den Telephonanlagen die Schwierigkeiten in den oberirdischen Leitungen auf den Dächern und an den Häusern gewaltig wuchsen. In Städten mit elektrischen Straßenbahnen machte sich der Einfluß der sog. vagabundierenden Ströme und der Induktionswirkungen auf die Telephonfreileitungen bei Verwendung der Erde als Rückleitung sehr störend bemerkbar, welche Störungen durch Verwendung von K. vermieden werden. Da aber die Telephonkabel (Fernsprechkabel) eine große Anzahl von Leitungen in sich enthalten sollten und im Telephon sich auch sehr schwache Ströme hörbar machen, so mußte bei der Herstellung solcher K. ganz besonders darauf Rücksicht genommen werden, daß die störenden Einflüsse der Induktion beseitigt werden, infolge deren ein auf dem einen Drahte geführtes Gespräch auf einem andern, benachbarten Drahte mitgehört werden kann. Um dies zu erreichen, wird entweder jede einzelne Kabelader in ein aus dünnem Kupferblech bestehendes Fach gelegt (Fächerkabel), oder mit einer Stanniolhülle umgeben, durch welche sämtliche Adern eines K. auf ihrer Oberfläche in metallische Verbindung kommen und durch einen oder mehrere zwischen die Adern eingelegte blanke Kupferdrähte mit der Erde in Verbindung gebracht werden können. Das beste Mittel zur Vermeidung der Induktionswirkungen der einzelnen Adern aufeinander ist die Verwendung eines Hin- und Rückleitungsdrahtes und eine Verseilung der beiden, wodurch der Einfluß benachbarter Drähte auf die verdrillten Drähte verschwindend klein wird. Solche aus Doppelleitungen bestehende K. werden bis zu 400 und mehr Drahtpaaren hergestellt. Diese induktionsfreien K. werden entweder in die Erde gelegt oder oberirdisch geführt (Luftkabel); im letztern Falle werden die K. möglichst leicht gemacht und wegen ihrer geringen absoluten Festigkeit an stählernen Traglitzen vermittelst besonderer Haken aufgehängt. Außer diesen besonders von Felten & Guilleaume in Mülheim a. Rh. und Siemens & Halske in Berlin hergestellten Telephonkabeln finden noch die K. von Berthoud & Borel in Cortaillod (Schweiz), in welchen die Leitungen von einer besondern Isoliermasse umpreßt sind, die K. von Waring und von Patterson der Western Electric Company ausgedehnte Verwendung. Die Verbreitung des Pattersonkabels in den Vereinigten Staaten soll sich 1890 schon auf 55000 km Drahtleitung belaufen haben. Für die 1890 vollendeten unterirdischen Telephonleitungen in Berlin (s. d.) haben Felten & Guilleaume induktionsfreie Erdkabel mit je 28 Leitungen aus Kupferdraht (Nr. 19) geliefert, deren äußerer Bleimantel mit asphaltiertem Bande und mit verzinkten Eisendrähten umwickelt ist. Die Leitungen sind mit getränkter Faser isoliert und mit Stanniol umwickelt. Die K. sind in gußeiserne Röhren verlegt, die 20—90 K. aufnehmen können. In gleicher Weise sind die unterirdischen K. in Hamburg hergestellt; ebenso haben Nürnberg und Kopenhagen ein ausgedehntes Kabelnetz; 1893 hat auch Leipzig damit begonnen, und 1895 baute genannte Firma das erste größere unterirdische Fernsprechnetz mit Doppelleitungen in Rotterdam. Heute sind nach diesem Systeme in fast allen größern Städten Europas und Amerikas unterirdische Fernsprechnetze verlegt worden. Diese K. sind entweder direkt in den Erdboden gebettet (armierte K.) oder sie sind in weite Eisen-, Thon- oder Cementröhren eingezogen worden (Telephonbleikabel ohne Armatur, jedoch bewickelt mit geteertem Hanf), welch letztere Verlegungsart sich als sehr mangelhaft erwies, da später einzuziehende K. die bereits verlegten beschädigten, und ein Auswechseln schlecht gewordener K. fast unmöglich war. Neuerdings werden blanke Telephonbleikabel in einzelne engere Kanäle eingezogen, welche in Gruppen neben- und übereinander angeordnet sind und aus hartgebranntem, glasiertem Thon (mit gutem Erfolg angewendet) bestehen.

Besonders wichtige Fortschritte hat die Telephonkabelfabrikation noch in der allerjüngsten Zeit gemacht. Die Verbesserungen beruhen auf der Herstellung eines weit reinern Kupfers, auf Verwendung von Drähten mit besonderer Querschnittsform und von billigem Isolationsmaterial. So haben Felten & Guilleaume im Karlswerk in Mülheim a. Rh. einerseits zur Verringerung der Kapacität in Telephonkabeln schraubenförmig verdrehte Leiter von dreieckigem, rechteckigem oder sternförmigem Querschnitt verwendet, damit die Isolierhülle nur die Kanten des Leiters berühre, zwischen dessen gedrehten Flächen und der Hülle selbst sich schraubenförmige Luftkanäle bilden. Bezüglich der isolierenden Hülle sah man sich zur Auffindung eines billigern Isoliermittels gedrängt, das zugleich geringere Kapacität besäße. So hat namentlich die Norwich Insulated Wire Company in Neuyork 1891 in sehr ausgedehntem

Maße Papier als Isolator benutzt, das in Streifen bis zu 8 km Länge geschnitten und auf Maschinen spiralförmig um den Leiter gewickelt wird; so hergestellte K. (auch für Telephonanlagen) erhalten noch eine isolierende Hülle und endlich in einer hydraulischen Presse eine Bleihülle. Andere haben Papierröhren als Isolatoren zu verwenden versucht, welche in Metallkästen auf isolierenden Trägern ruhen. Perci & Schacherer in Budapest gaben dem Leiter 1891 zwei Schichten Cellulose in Form von Papier und zwei Schichten aus mit isolierendem Stoffe getränkter Baumwolle. Siemens & Halske in Berlin ließen sich 1892 ein Isolierverfahren durch Luft patentieren, wobei der nackte oder isolierte Leiter in steilen Windungen mit einem gewöhnlichen dünnen Bindfaden bewickelt, darüber ein isolierender Streifen gelegt und spiralförmig umgewickelt, endlich eine Schutzdecke aufgebracht wird. Ähnlich hatte schon 1891 C. Davidson in Neuyork den Leiter mit parallelen Fäden oder Schnuren belegt, die durch ein Lufträume lassendes Isoliermittel in ihrer Lage erhalten und noch mit Papierbändern überwickelt wurden. In sehr zweckmäßiger Weise brachten Felten & Guilleaume bei Telephonkabeln die Isolierung mit Papier und Luft (vgl. auch Fig. 10 u. 11) zur Verwertung, indem sie nach Fig. 8 die zwei zu einer Leitung gehörigen Drähte zu beiden Seiten an einen Papierstreifen legten, welcher zu einer Spirale gewunden wurde; darum wurde ein getränkter oder nicht getränkter Papierstreifen gewickelt und endlich die zum K. zu vereinigenden Drahtpaare in entgegengesetzter Richtung zu einem Tau zusammengewickelt, das noch mit einer Bleihülle versehen wurde. Diese K. sind sehr leicht und haben niedrige Kapacität; der Bleimantel schützt hier und anderwärts gegen das Eindringen von Feuchtigkeit, das bei Verwendung der hygroskopischen Faserstoffe zur Isolation zu befürchten steht. Induktionslos hat man die Telephonkabel mit einfachen Leitern, d. h. bei Benutzung der Erde als Rückleitung, teils durch Kreuzungen der Leiter in bestimmten Abständen zu machen versucht, teils und etwas einfacher durch Umeinanderwickeln zweier Adern, teils durch Umwickeln der Adern mit Stanniol und Einlegen von nicht isolierten Erddrähten. Bei dem 28aderigen K. des Reichspostamtes, dessen Leiter als Einleiter und Doppelleiter benutzt werden können, bilden die 28 Adern 7 Gruppen, welche ähnlich wie die 7 Adern in Fig. 2 u. 3 angeordnet sind; die 4 Adern jeder Gruppe sind um einen nicht leitenden Eisendraht verseilt. Auch rücksichtlich der Bewehrung sind Verbesserungen eingeführt worden. Wo auf Kleinheit des Durchmessers und glatte Oberfläche des K. Wert gelegt wird, nimmt man statt der runden flache Bewehrungsdrähte, wie z. B. bei dem in Fig. 9 abgebildeten Bleikabel. Felten & Guilleaume haben bei den Untersee-Telephonkabeln mit Lufträumen eine Bewehrung eingeführt, bei welcher nach Fig. 10 jeder Draht über seinen Nachbardraht hinweggreift, wodurch die Seele besser gegen jeden von außen kommenden Zug oder Druck geschützt ist. Fig. 11 zeigt im Querschnitt ein 7aderiges Telephonkabel mit Papier- und Luftraumisolierung, das bei der Reichstelegraphenverwaltung Verwendung gefunden hat. Die äußerste Bewehrungshülle ist hier wieder aus flachen Drähten d gebildet; darauf folgt eine aus asphaltiertem Baumwollband gebildete Schicht, innerhalb deren der entsprechend dicke (1,80 mm) Bleimantel b liegt; an der Innenseite des letztern befindet sich getränktes Baumwollband und umschließt die dunkelmarkierte Hülle aus getränktem Papier und den aus gleichem Stoff bestehenden Stern, in dessen Innern und 6 Falten die 7 Kupferdrähte von 1,85 mm Durchmesser liegen. Der mit der Ziffer 1 bezeichnete Draht ist verzinnt; die andern Adern werden der Bewegung des Uhrzeigers entsprechend numeriert, wie die danebengesetzten Ziffern angeben, und der innerste erhält Nr. 7. Bei 15° C. besitzt das K. 7,1 Ohm Leitungswiderstand, 500 Mill. Ohm Isolationswiderstand und 0,12 Mikrofarad Ladungskapacität. Soll das K. nicht in Röhren eingezogen, sondern in die bloße Erde verlegt werden, so erhält es eine Bewehrung aus verzinkten runden Eisendrähten. Der Preis dieser K. mit Papier- und Luftraumisolierung ist um mehr als ein Drittel niedriger als derjenige der Guttaperchakabel.

Fig. 8.

Fig. 9.

Fig. 10.

Fig. 11.

Als eine neue Art von Telephonkabeln sind die kombinierten Stadt- und Fernleitungskabel zu nennen. Die Fernleitungsadern mit Drahtdurchmesser von 1,2 bis 2 mm bilden das Innere der Kabelseele, die Adern für den Stadtbetrieb mit Drahtdurchmesser von 0,7 bis 1 mm die äußern Lagen des K.

Die Telephonkabel mit Luftraumpapierisolation haben einen sehr großen Isolationswiderstand gegen die Erde, und es lassen sich bei guter Verlegung der K. und sorgfältiger Montage der Kabelgarnituren mehrere 1000 Megohm (1 Megohm = 1000000 Ohm) pro Kilometer erzielen.

Eine Herabminderung der für die Lautübertragung so schädlichen Kapacität der Telephonkabel ist das eifrige Bestreben der Kabelfirmen. Während man früher als Minimum 0,15 Mikrofarad pro Kilometer erreichte, ist man jetzt bis auf 0,05 (ja sogar bis auf 0,02) Mikrofarad gekommen.

Über K. für elektrische Starkstromanlagen s. Bleikabel, Leitungsmaterial und Leitungsnetze.

Vgl. W. H. Russel, The Atlantic Telegraph (Lond. 1866); Schellen, Das atlantische K. (Braunschw.

1867); Rother, Der Telegraphenbau (4. Aufl., Berl. 1876); Schellen, Der elektromagnetische Telegraph (6. Aufl., Braunschw. 1880—88); Zacharias, Die elektrischen Leitungen und ihre Anlage (Wien 1883); Jüllig, Die Kabeltelegraphie (ebd. 1884); Zetzsche, Handbuch der elektrischen Telegraphie, Bd. 3 (Berl. 1887 und Halle a. S. 1891, und Ergänzungen, ebd. 1895); Wunschendorf, Traité de télégraphie sous-marine (Par. 1889); E. Müller, Der Telegraphenbetrieb in Kabelleitungen (2. Aufl., Berl. 1891); Wietz, Die isolierten elektrischen Leitungsdrähte und K. (Lpz. 1897).

**Kabel**, als Längenmaß soviel wie Kabellänge, [s. Cable.

**Kabelbahnen**, s. Straßenbahnen.

**Kabelgarn, Kabelgatt**, s. Kabel.

**Kabeljau** oder Kabliau (Gadus morrhua *L.*, s. Tafel: Fische II, Fig. 1), aus dem portug. bacalhão (von baculo, Stock) durch Umstellung gebildet, ein sehr wichtiger Seefisch aus der Familie der Schellfische (s. d.). Er wird bis 1,5 m lang und bis 50 kg schwer. Die Färbung ist im Grade der Intensität zahlreichen individuellen Schwankungen unterworfen; meist ist sie auf dem Rücken und an den Seiten dunkler oder heller olivengrün bis braun mit zahlreichen dunklern kleinen Flecken, an der Unterseite silberweiß ohne Flecken. Der Dorsch (s. d.) wird von vielen für eine Spielart oder auch für eine Jugendform des K. gehalten. Man findet den K. in allen nördl. Meeren zwischen 40—75° nördl. Br., vorzugsweise um Labrador und Neufundland, wo sein Fang stets von solcher Bedeutung war, daß über die Berechtigung desselben langwierige Streitigkeiten geführt worden sind. (S. Fischereifrage.) Wichtige Fangplätze sind außerdem noch die Lofoten, die Küste von Finmarken und Island. In der Nordsee tritt er sehr gegen den Schellfisch zurück. Der norweg. Forscher G. O. Sars entdeckte 1864 zuerst am K., daß seine reifen Eier frei im Meere schwimmen, was später auch für die meisten andern Seenutzfische nachgewiesen wurde. An der Luft getrocknet wird er Stockfisch genannt und bildet als solcher einen wichtigen Handelsartikel. Gesalzen und nachher getrocknet heißt er Klippfisch, bloß eingesalzen (gepökelt) Laberdan (angeblich abgeleitet von Aberdeen, früher Haupthandelsplatz für isländische K.). Aus der Leber wird Leberthran (s. d.) bereitet. Der Rogen des K. dient in der franz. Sardinenfischerei als Köder.

**Kabeljausche**, Parteiname, s. Hoeksche.

**Kabellänge**, Längenmaß, s. Cable.

**Kabelmaschine** (Kabelmühle), **Kabelschnur**, s. Fadenmühle.

**Kabelschutzkonvention**, s. Telegraphenverkehr.

**Kabeltau**, s. Kabel.

**Kabeltaubahnen**, s. Straßenbahnen.

**Kabenau**, Gabina, Fluß in Kaiser-Wilhelms-Land, mündet wenige Kilometer östlich von Konstantinhafen in die Astrolabebai. Er scheidet das Finisterregebirge von den südlicher gelegenen Kraetke- und Bismarckketten und wurde 1887 durch Dr. Schneider, 1888 durch H. Zöller erforscht.

**Kaberu** (Canis sinensis *Rüppel*), eine Art der Hunde von 70 cm Körper-, 35 cm Schwanzlänge und 50 cm Höhe, mit langen, spitzen Ohren, hohen Beinen, gestrecktem windhundähnlichem Körper, braunrot mit weißer Brust und Bauch und schwarzer Schwanzspitze. Sie sind in Afrika (Abessinien bis Centralafrika) heimisch.

**Kabes**, Stadt in Tunesien, s. Gabes.

**Ka'b ibn Zuheir**, arab. Dichter zur Zeit des Mohammed, Sohn des Dichters Zuheir, des Verfassers einer der sieben sog. Mo'allakât (s. d.). Als sich sein Bruder Budscheir zum Islam bekannte, sprach er ein Gedicht, in welchem er diesen Schritt mißbilligte und den Propheten verspottete; Mohammed erklärte ihn deshalb für vogelfrei. K. unterwarf sich dem Propheten und nahte sich ihm mit einem Ruhmgedicht. Er starb bald nach seiner Bekehrung. Ausgaben des Gedichts, welches nach seinen Anfangsworten gewöhnlich «Bânat Su'âd» genannt wird, von G. J. Lette (Leid. 1748), G. W. Freytag (Halle 1823), Ignaz Guidi (2 Tle., Lpz. 1871—73).

**Kabinda** (einheimische Benennung Basiote), Negerstamm an der afrik. Westküste (s. Karte: Äquatorialafrika, beim Artikel Afrika), bildet ethnographisch den Übergang vom Neger des Gabun zu dem des Kongo. Von dem frühern Kongoreich löste sich allmählich das Reich Loango mit den ihm tributären Staaten Kakongo und Ngojo ab. Hier setzten sich die Portugiesen fest (s. Angola und Loangoküste) und führten das Christentum ein. Der K., besonders der Basiote (Kasiote) nördlich von der Kongomündung, ragt in Bezug auf Bildungsfähigkeit und Geschicklichkeit unter den Negern hervor. Er fährt mit eigenen Schiffen längs der Küste von Gabun bis Mossamedes; er ist zum unentbehrlichen Arbeiter in den Faktoreien der Küste geworden. Die K. bilden die Hauptbevölkerung der Küstenstadt K., die in fruchtbarer Gegend gegen 60 km von der Kongomündung entfernt liegt. Der Eifer der Bewohner und der vortreffliche Hafen haben K. zu einem wichtigen Handelsplatz gemacht. Das Küstengebiet um K., eingeschlossen von Französisch-Kongo im N. und NO. und dem Kongostaat im O. und S., gehört (als Exklave) zur portug. Kolonie Angola (s. d.). Die endgültige Festlegung der Grenze erfolgte 1901.

**Kabine** (frz.), auf Schiffen soviel wie Kajüte, Koje; auch Badekarren in Seebädern.

**Kabinett** (franz. cabinet), ein kleineres Zimmer neben einem größern, mit dem Begriff der Abgeschlossenheit und Zurückgezogenheit. Deshalb nennt man K. auch ein Zimmer oder eine Abteilung für ausgezeichnete, durch ihre Kostbarkeit oder Seltenheit besonders wertvolle Kunstgegenstände oder Naturprodukte (Kabinettstücke), und unter Kabinettmalerei versteht man die Malerei (besonders Genremalerei) in kleinem Maßstab.

In fürstl. Schlössern ist K. das Wohnzimmer des Regenten, sowie auch das Zimmer, in dem er sich von seinen Räten Vortrag halten läßt. Infolgedessen bezeichnete man früher mit K. (Geheimes K.) die höchste, in unmittelbare Beziehung zu dem Staatsoberhaupte gesetzte Regierungsstelle. Mit Einführung der modernen Ressortministerien wurde das K. meist in der Art erhalten, daß nur einer oder einige Minister (Kabinettsminister) dem Souverän Vortrag erstatten durften, die andern als Departementsvorstände bloß an den Beratungen der Minister (s. d.) teilnahmen (Konferenzminister). Der Übergang zum konstitutionellen Staatsprincip, d. h. die damit verbundene Ministerverantwortlichkeit (s. d.), mußte allen Ministern den Vortrag beim Monarchen eröffnen, und so kam es, daß die Bezeichnung K. auch auf das Gesamtministerium überging. Daneben blieb freilich in manchen Staaten ein K. anderer Art bestehen, das nunmehr dazu bestimmt ist, dem König in Regierungs- und Privatangelegen-

heiten als Sekretariat zu dienen. Es unterscheidet sich vom Ministerium dadurch, daß es an die Befehle des Monarchen gebunden ist, während dieser der Mitwirkung desselben rechtlich nicht bedarf. Nur thatsächlich, aber nicht rechtlich, kann es somit polit. Einfluß üben. Derselbe kann besonders stark in solchen Regierungsangelegenheiten sein, zu deren Ausübung durch den Herrscher es nicht der Gegenzeichnung (s. d.) eines Ministers bedarf, woraus sich die höhere Bedeutung der als Militär- und Marinekabinett bezeichneten Abteilungen des K. im Gegensatz zu der Abteilung des Civilkabinetts erklärt. Der Vorstand des letztern, in Preußen ein Geheimer Kabinettsrat, hat insbesondere den Vortrag in Gnadensachen.

Über das K. in England s. Cabinet.

Kabinettsfrage heißt eine Frage, von deren Entscheidung es abhängt, ob Minister im Amte bleiben oder nicht. Kabinettssachen sind alle Angelegenheiten, auf deren Behandlung und Entscheidung der Regent unmittelbar einwirkt. Die in solchen Sachen erlassenen Kabinettsordern oder Kabinettsbefehle werden, insofern sie nicht als Beschlüsse eines Kabinettsrats in der Staatskanzlei zur Ausfertigung gelangen, von dem Regenten unterzeichnet. Früher waren insbesondere in Preußen die Kabinettsordern die regelmäßige Form für den Erlaß aller wichtigern Rechtsvorschriften, bis dieselben durch die Form des konstitutionellen Gesetzes abgelöst wurden. Mitteilungen an andere Fürsten oder auswärtige K. ergehen in der Form von mehr vertraulichen Kabinettsschreiben oder von feierlichen Kanzleischreiben. Wenn die endgültige Erledigung von Beschwerden bei dem Souverän gesucht wird, so spricht man wohl von Erledigung durch die Kabinettsinstanz.

**Kabinettformat**, Format für Photographien, etwa 16 cm hoch und 11 cm breit.

**Kabinettkäfer** (Anthrenus museorum *L.*), ein kleiner, 2,5 mm langer ovaler Käfer aus der Familie der Schabkäfer, von dunkelbrauner Farbe, mit drei aus graugelben Härchen gebildeten Wellenbinden über den Flügeldecken und mit drei weißen Flecken auf dem Halsschild (s. beistehende Figur). Die K., mehr noch ihre braunen, stark behaarten Larven sind zoolog. Sammlungen, besonders Insektensammlungen, sehr gefährlich. Häufiges Besichtigen der aufbewahrten Objekte, nebst Anwendung von Quecksilber, Kampfer und andern Konservierungsmitteln vertilgt sie am besten.

**Kabinettmalerei**, s. Kabinett und Glasmalerei.

**Kabinettsbefehl, Kabinettsfrage, Kabinettsinstanz**, s. Kabinett.

**Kabinettsjustiz**, das Recht des Landesherrn und der von ihm abhängigen Verwaltungsstellen, auf die Entscheidung von einzelnen Civil- und Kriminalprozessen einzuwirken. Mit Ersetzung der alten Volks- und Standesgerichte durch landesherrliche Beamte vom Ende des 15. Jahrh. ab ergingen die Urteile durch diese. Damit war ganz selbstverständlich nach dem Princip des Absolutismus das Recht der K. gegeben. Der Mißbrauch, der jedoch damit getrieben wurde, führte zu dem Verlangen nach Unabhängigkeit der Rechtspflege von der Verwaltung, zuerst ausgesprochen von Locke und Montesquieu. Der Satz ging in das konstitutionelle Staatsrecht über: die Gerichtsbarkeit wird im Namen des Herrschers als Gerichtsherrn durch von ihm unabhängige, nur den Gesetzen unterworfene Gerichte geübt, die K. ist verboten, ein Satz, der nicht bloß für Civil- und Straf-, sondern auch für Verwaltungs- und Disciplinargerichtsbarkeit und freiwillige Rechtspflege, auch für die Militärstraf-, aber nicht für die militär. Disciplinargerichtsbarkeit gilt (§§. 1 u. 16 des deutschen Gerichtsverfassungsgesetzes, §. 18 der Militärstrafgerichtsordnung vom 1. Dez. 1898). Den Landesherren steht nur das Recht der Begnadigung (s. d.) und in zahlreichen deutschen Einzelstaaten, wenn auch in manchen mit gewissen Einschränkungen, das Recht der Abolition zu.

**Kabinettskrieg**, s. Krieg.

**Kabinettsminister, Kabinettsorder, Kabinettssachen, Kabinettsschreiben, Kabinettstück**, s. Kabinett.

**Kabīra**, Stadt im Königreich Pontus, im NO. Kleinasiens, Lieblingssitz Mithridates' d. Gr., der hier seine Schätze aufbewahrte. K. stand wahrscheinlich auf der Stelle des spätern Neocäsarea, jetzt Niksar.

**Kabīren** (grch. Kabeiroi), geheimnisvolle Gottheiten (sie werden oft nur «die großen Götter» genannt), deren Mysterien in späterer Zeit zu den angesehensten in ganz Griechenland gehörten. Hauptverehrungsstätten waren Lemnos, Imbros, Samothrake und die benachbarte Küste von Troas. Eine bestimmte Vorstellung von dem Wesen der K. läßt die äußerst geringe Überlieferung nicht zu; allen gemeinsam ist eine gewaltige, geheimnisvolle Macht. Die lemnischen K. sind dem Dionysos und Hephaistos verwandte Dämonen, die pergamenischen werden als Söhne des Uranos, die samothrakischen als Söhne Apollons bezeichnet. In Theben wurde ein Kabeiros mit seinem Sohn verehrt; Vasenbilder stellen ihn, einen bärtigen Mann, dem Dionysos ähnlich, auf einem Lager hingestreckt dar, das Haupt mit einem Epheukranze umwunden; in der Rechten trägt er einen Becher (Kantharos). Er war hier hauptsächlich ein Gott der Herden und neben ihm wurde Demeter Kabiria verehrt. Überall waren mit dem Kabirenkultus Mysterien und mystische Weihungen verbunden; den größten Ruhm genossen die samothrakischen. Das große Fest scheint jährlich im Hochsommer drei Tage hindurch (20. bis 22. Juli) stattgefunden zu haben. — Vgl. Rubensohn, Die Mysterienheiligtümer in Eleusis und Samothrake (Berl. 1892); Friedrich, K. und Keilinschriften (Lpz. 1894).

**Kabitaï**, Landschaft, s. Kapitaï.

**Kabliau**, s. Kabeljau.

**Kabotage** (frz., spr. -tahsch'), s. Küstenfahrt.

**Kabrl**, die Gabelantilope (s. d. und Tafel: Antilopen I, Fig. 3).

**Kabriolett** (franz. cabriolet), leichter, einspänniger, zweiräderiger Gabelwagen. Bei Postkutschen heißt K. die vordere Abteilung mit nur einer Sitzreihe.

**Kabul**, Hauptstadt von Afghanistan (s. d.) oder zeitweilig auch nur des nordöstlichsten Teils, d. i. von Kabulistan, welches im N. von dem Hindukusch und Kafiristan, im W. von den die Gebirgseinöden des Paropamisus (Gurdschistan) bewohnenden Aimak und den Hasara, südlich von Kandahar, östlich von Pischawar und andern am rechten Ufer des Indus gelegenen, jetzt brit. Distrikten begrenzt und von W. gegen O. von dem reißenden Kabulflusse (s. d.) durchströmt wird. Die Stadt liegt in etwa 2000 m Meereshöhe, 34° 30' nördl. Br., 69° 18' östl. L., in einer Schlucht am Kabulflusse, auf drei Seiten von beherrschenden Bergen eingeschlossen, die nur einen engen Durchgang lassen; über sie führt

eine zur Verteidigung gegen die Ghildschi angelegte, jetzt verfallene Mauerlinie. K. hat gegen 60000 E., darunter viele Armenier und Juden. Die Gassen sind eng und schmutzig, die Häuser hoch und plattgedeckt, sie bilden gruppenweise kleine Festungen. K. ist ein wichtiger Stapelplatz für die Karawanen zwischen Persien und Indien und der Mittelpunkt eines bedeutenden Handels. Südlich von der Stadt erhebt sich das Grabmonument des Kaisers Babar (s. d.). Südöstlich steht auf einem Felsenvorsprung das Fort Bala-Hissar, am Abhang liegen der königl. Palast und die dazugehörigen Gärten nebst Bazar, von Graben und Wall umgeben. Oberhalb des Forts, auf einer Anhöhe, die Citadelle mit dem von Dost-Muhammad erbauten Palast. Die Eroberung und teilweise Zerstörung durch die Engländer 1842 legte fast die ganze Stadt in Trümmer, ein Erdbeben vom 14. Okt. 1874 zerstörte gegen 1000 Häuser.

**Kabulfluß**, der Kophes des Altertums, entspringt unweit des Hilmend (s. d.) und wird bald durch eine Anzahl Gewässer, welche zum Teil dem Hochland von Ghasni, zum Teil dem Hindukusch entspringen, verstärkt. Hauptzuflüsse sind rechts der Logar, links der Tschitral oder Kuner und der Swat oder Landai. Von Dschalalabad an ist er schiffbar und trägt neben Flößen aus aufgeblasenen Ziegenhäuten auch Schiffe von 50 t. Er durchbricht nördlich vom Chaibarpaß (s. d.) den östl. Sefid-Koh und ergießt sich bei der Festung Atak (s. d.) in den Indus. Sein Thal bildet die Hauptstraße von Iran nach Indien.

**Kabulistan**, s. Kabul.

**Kabureland**, Landschaft im NO. von Togoland, im Bezirksamt Basari-Sokodé, hat etwa 150000 E.; Hauptort ist Groß-Kabure-kösso.

**Kabus**, s. Weißkohl.

**Kabylen**, eigentlich K'baïl (Plural des arab. Wortes kabila), heißen die Berbern (s. d.) in Algerien und Tunis, vorzugsweise die im Küstengebirge hausenden Stämme derselben. Ihre Zahl wird für Algerien offiziell auf 760000 angegeben. Kabylenland oder Kabylien nennt man den meist sehr hohen, mit Felsspitzen besetzten östl. Teil der Küstengebirgszone vom Wad Isser bis zur Mündung des Wad Kebir (s. Karte: Algerien und Tunesien), und unterscheidet hier wieder Großkabylien (la Grande-Kabylie) oder den westlichen, fast ganz zur Provinz Algier gehörigen Teil bis zur Mündung des Wad Sahel, und Kleinkabylien (la Petite-Kabylie), den östl. Teil in der Provinz Constantine mit dem Großen Babor. Großkabylien, ein fast alpines Bergrevier, ausgezeichnet durch Wasserreichtum, üppige Vegetation, dichte Bevölkerung und guten Anbau, wird durch den Hauptgrat des Dschurdschura (2317 m), des wichtigsten Teils des Kleinen Atlas, in zwei Hälften geteilt.

Zur hamitischen Völkerfamilie gehörig, sind die K. mittlerer Statur, mager, dabei von starkem Knochenbau. Ihre verbrannte Haut spielt vom Dunkelbraun ins Schmutziggelbe. Sie haben feste Wohnsitze auf steilen Hügeln, treiben weniger Viehzucht als Spatenwirtschaft, Oliven- und Obstkultur und bebauen die Thäler und Bergabhänge mit großer Sorgfalt. Ihre Industrie besteht in Fertigung von Ackergeräten, Messern, Waffen, Schießpulver, Haiks und Burnussen, Teppichen, Leder, geflochtenen Matten, Holz- und groben Töpferwaren. Charakteristisch ist ihr Handelsgeist und ihre Liebe zum Gelderwerb. Die Blutrache gilt ihnen als Ehrensache und kann nicht durch Geld abgekauft werden.

Bis jetzt gehört diese Region noch zu den militär. Territorien Algeriens. Über ihre Organisation s. Algerien (Bevölkerung). Die K. haben nur Kopfsteuer zu zahlen. Die interessanteste Verbindung kabylischer Stämme war die der Suawah (Zouaoua) auf dem Nordabhange der Dschurdschurakette, die bis 1857 eine mächtige und gefürchtete polit. Körperschaft bildete. Als die Franzosen in Algerien nach dem Muster der brit.-ostind. Sipoi eine inländische Truppe gründeten, gaben sie derselben den Namen der kriegerischen Suawah, woraus das Wort Zuave (s. d.) entstanden ist. Kabylien hatte lange mit Hilfe seiner unzugänglichen Berge schon gegen die Karthager und Römer seine Unabhängigkeit fast gänzlich bewahrt. Die Expeditionen der Franzosen begannen 1841 unter Marschall Bugeaud, aber erst mit der im Mai und Juni 1857 unter Randon erfolgten Besiegung des nördl. Teils von Großkabylien sah man die sämtlichen Stämme als völlig unterworfen an. (S. Algerien, Geschichte.) — Vgl. Hanoteau und Letourneux, La Kabylie et les coutumes kabyles (3 Bde., Par. 1873); Farine, Kabyles et Kroumirs (ebd. 1881).

**Kachéktik** (grch.), s. Kachexie.

**Kacheln**, die einzelnen Bestandteile thönerner Öfen, aus denen der Hauptkörper derselben zusammengesetzt ist. Sie bestehen aus gebranntem Thon, sind an der Vorderseite entweder eben (Blattkacheln), oder mit Vertiefungen (Napfkacheln), oder mit Reliefs versehen und in der Regel glasiert, auf der Rückseite dagegen mit einem erhöhten, umgebogenen Rand (Hals, Rumpf oder Zarge) versehen. Die unglasierten glatten K. nennt man Biskuit-, die glasierten Schmelzkacheln. Letztere werden vor dem Glasieren auf einer eisernen Platte mit Sand abgeschliffen und in neuerer Zeit wieder reich geschmückt. Außerdem unterscheidet man Eck-, Fries-, Simskacheln u. s. w. Der an der Rückseite befindliche Rand verleiht den K. größere Festigkeit und erleichtert das Aufsetzen, indem in die Fugen Lehm eingedrückt wird und Drähte oder Eisenblechklammern zur Verbindung der einzelnen K. eingelegt werden. Vor dem Aufsetzen werden die K. mittels des sog. Haueisens mit scharfkantigen Rändern versehen und auf einem Sandstein abgeschliffen.

**Kachelofen**, ein aus Kacheln (s. d.) zusammengesetzter Ofen. (S. Ofen.) Der K. ist seit langer Zeit ein Gegenstand künstlerischer Gestaltung und Ausschmückung. Während man bis ins 15. Jahrh. noch viel unglasierte Kacheln findet, zeigen sie im 16. schon reichen Farbenschmuck, so daß die K. zu Prunkstücken ihrer Art wurden. Man schmückte nicht nur jede einzelne Kachel mit Reliefs, verzierte die Sims- und Eckstücke aufs reichste, sondern modellierte in Thon freistehende ornamentale Figuren, die dann gebrannt und mit dem K. in Verbindung gebracht wurden. Der Grundton war meist ein tiefes Grau oder Braun, im 17. Jahrh. ein leicht irisierendes Schwarz. Im 18. Jahrh. wurden die Töne heller; auch gewann der K. noch großartigere und kunstvollere Formen, indem die einzelnen Brandstücke immer größer gebildet wurden, bis man die ästhetisch richtigere Zusammensetzung aus äußerlich als solchen erkennbaren Kacheln ganz aufgab, um einen einheitlichen, mehr architektonischen Charakter zu gewinnen. Diesen Fehler der K. der Rokokozeit nahm der Klassicismus auf, ohne seine Anmut zu erreichen. Der K. wurde nun in streng architekto-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

nischen Formen und ganz weiß gebildet, so daß er nichts mehr von dem warmen Tone früherer Zeit behielt und in Form und Farbe einem Marmordenkmal nachgebildet wurde. Erst seit etwa 1860 begann man die farbigen K. wieder aufzunehmen. Berühmte ältere K. finden sich aus dem 15. Jahrh. im Germanischen Museum zu Nürnberg, in Hohensalzburg, aus dem 16. Jahrh. im Rathaus zu Augsburg, in der Schweiz (Mörsburg, Wülflingen, Seidenhof zu Zürich u. a. O.), aus dem 18. Jahrh. im Kloster St. Florian bei Linz, im Schloß zu Würzburg, im Kunstgewerbemuseum zu Hannover u. a. m. — Vgl. Hirth, Das deutsche Zimmer (3. Aufl., Münch. 1886); Falke, Die Kunst im Hause (6. Aufl., Wien 1897).

**Kachetien,** Landschaft im transkaukas. Teil des russ. Gouvernements Kaukasien (s. Karte: *Kaukasien*, beim Artikel Rußland), am Oberlauf des Jora und des Alasan, einst das sog. *Kachetinische Königreich* genannt (in den diplomat. Akten des 16. und 17. Jahrh. Grusien, s. Georgien), umfaßt die Kreise von Telaw und Signach mit dem angrenzenden Teil von Sakataly und der Bezirke von Tionety und Tiflis des Gouvernements Tiflis. K. ist bekannt durch seine starke Weinproduktion (jährlich $2^1/_2$ Mill. Wedro im Werte von 5—6 Mill. Rubel); es produziert auch Getreide, Tabak und Seide.

**Kachëxie** (grch., das Übelbefinden, im Gegensatz zur *Euexie*, dem Wohlbefinden), *Kachektik*, die üble Beschaffenheit und das ungesunde Aussehen eines lebenden Wesens, im besondern die allgemeine Abmagerung eines Menschen, die eintritt, wenn der Körper mehr verbraucht, als er aufnimmt, z. B. bei Tuberkulose, Krebs, Syphilis, Metallvergiftungen, gewissen Geisteskrankheiten (progressiver Paralyse, Manie), ausschweifender Lebensweise u. s. w. Gewöhnlich kommt es dabei bald zu erheblicher Blutarmut, die sich durch ein fahles Aussehen (habitus cachecticus) kundgiebt. Über die Cachexia thyreopriva s. d.

**Kachu,** s. Katechu.

**Kadamisseh,** mohammed. Sekte, s. Nossairier.

**Kadapā** (engl. *Cuddapah*), Hauptort des Distrikts K. in der indobrit. Präsidentschaft Madras, liegt nicht weit vom Flusse Penna unter 14° 29′ nördl. Br. und 78° 52′ östl. L., hat (1891) 17379 E., ein Gefängnis und ein großes Militärkantonnement.

**Kadariten,** s. Islam.

**Kadāver** (lat.), Leichnam, s. Leiche.

**Kadāveralkaloide,** s. Leichenalkaloide.

**Kaddigbeeren,** die Beeren des gemeinen Wacholders.

**Kaddigöl,** *Kadeöl*, *Cadieöl* (Oleum Juniperi empyreumaticum, Oleum cadinum), der durch trockne Destillation aus Wacholderholzarten, besonders Juniperus oxycedrus *L.*, im südl. Frankreich gewonnene dickflüssige Teer. K. ist dunkelbraun, riecht angenehm teer- und wacholderartig, ist leichter als Wasser, in Äther und Chloroform klar löslich und dient zu Einreibungen bei Hautkrankheiten, Gicht und Rheuma.

**Kade,** Otto, Musikforscher, s. Bd. 17.

**Kadelburg,** Gustav, Schauspieler und Lustspieldichter, geb. 26. Juli 1851 in Budapest, wurde in Wien deutsch erzogen und widmete sich mit 17 Jahren der Bühnenlaufbahn. Nach den Anfängen in Leipzig und am Stadttheater in Halle kam er 1871 an das Wallnertheater in Berlin. Nach kurzem Aufenthalt in Wien und Hamburg wurde er von L'Arronge für das Deutsche Theater in Berlin gewonnen, dem er als gern gesehener Bonvivant bis 1894 angehörte. Als Bühnendichter hat K., der längere Zeit auch an verschiedenen Zeitungen thätig war, teils allein, teils in Gemeinschaft mit Franz von Schönthan oder Oskar Blumenthal eine Reihe von zugkräftigen Lustspielen und Schwänken verfaßt («Migräne», «Voltaire wird verbrannt», «Der wilde Baron», «Goldfische», «Die berühmte Frau», «In Civil», «Die Großstadtluft», «Die Orientreise», «Zwei glückliche Tage», «Der Herr Senator», «Mauerblümchen», «Zwei Wappen», «Hans Huckebein», «Im weißen Rößl», «Auf der Sonnenseite», «Als ich wiederkam», «Das Bärenfell» u. a.). Auch veröffentlichte er «Humoristische Kleinigkeiten» (Charlottenb. 1899).

**Kaden,** Woldemar, Schriftsteller, geb. 9. Febr. 1838 zu Dresden, studierte Pädagogik, war Hauslehrer in Riga und Dorpat, ging darauf ein Jahr zu philol. Studien nach Paris, wurde 1867 Direktor des Deutschen Instituts in Neapel, später Professor der deutschen Sprache und Litteratur am philos. Gymnasium und an der Universität daselbst; 1882 legte er diese Stellung nieder. Seinen Wanderungen durch Italien verdankt eine Reihe von anziehend geschriebenen Werken ihren Ursprung, namentlich «Wandertage in Italien» (Stuttg. 1874), «Durstige Tage» (ebd. 1874), «Italiens Wunderhorn» (Übersetzungen ital. Volkslieder, ebd. 1878), «Unter den Olivenbäumen. Südital. Volksmärchen» (Lpz. 1880), «Italien. Eine Sommerfahrt nach dem Süden» (Glogau 1881), «Pompejanische Novellen» (Stuttg. 1882), «Die Riviera» (mit Nestel; illustriert, ebd. 1884), «Neue Welschlandsbilder» (Lpz. 1886), «Sonnenbrut» (Dresd. 1887), «Skizzen und Kulturbilder aus Italien» (2. Aufl., Jena 1889), «Ital. Gipsfiguren» (3. Aufl., Oldenb. 1891), «Durchs Schweizerland» (Gera 1895), «Volkstümliches aus Süditalien» (Lpz. 1896), «Rotes Blut und andere Geschichten aus Süditalien» (Stuttg. 1897). Außerdem verdeutschte er Manzonis Roman «Die Verlobten» (Stuttg. 1883) und Misasis «Calabrische Novellen» (ebd. 1884) und bearbeitete mehrere Führer, wie «Italien» (1883), «Die Gotthardbahn und ihr Gebiet» (3. Aufl. 1889; auch italienisch), «Kissingen» (5. Aufl. 1899) u. a.

**Kadénz** (ital. cadenza; franz. cadence, Schlußfall), eine Tonfolge, die auf das Gehör den Eindruck eines Ruhe- oder Endpunktes, oder wenigstens den eines Absatzes macht. In jeder Tonart abschließend wirkt die Folge des Dreiklangs der ersten Stufe (tonischer oder Hauptaccord) auf den Drei- oder Vierklang der fünften (Dominant- oder Leitaccord). Man nennt diese die *vollkommene* oder *Hauptkadenz*; mit ihr schließen die Tonstücke und ihre Perioden. Erscheint die als Hauptkadenz angegebene Accordfolge umgekehrt, d. h. folgt die Dominantharmonie nach der tonischen, so entsteht die *unvollkommene* oder *Halbkadenz*, die wohl einen Abschnitt bildet, aber die Nötigung zur Fortführung der Tonreihe in sich trägt. Folgt bei einer vollkommenen K. statt des erwarteten Hauptaccordes ein anderer, so entsteht ein *Trugschluß*. — K. heißt auch eine frei und breit ausgeführte *Verzierung* am Schlusse eines Satzes oder Abschnitts. Die Begleitung hält dabei einen Accord (Leitaccord) aus oder pausiert und fällt am Schlusse mit dem Hauptaccord (bei Orchesterbegleitung als «Tutti») ein. In Instrumentalkompositionen haben solche K. den Umfang ausgedehnter

Phantasien, in denen Themen und Motive des Satzes nochmals kunstvoll kombiniert werden. Große Tonsetzer haben sich mit der Abfassung solcher eingelegten K. beschäftigt; so schrieb Beethoven K. zu Mozartschen Klavierkonzerten.

Mit K. bezeichnet man auch die Stärkegrade des Trabes.

**Kadeöl,** s. Kaddigöl.

**Kades,** vollständiger Kadēs Barnēa, Ort an der Grenze zwischen Israel und Edom, entspricht dem heutigen Ain Kadis auf der Hochebene der Azasime-Beduinen, etwa 30 km südlich von Beërseba (s. d.). Nach der ältern Überlieferung haben sich die israel. Stämme vor der Besetzung Palästinas längere Zeit in K. aufgehalten, hat Moses von K. aus die Kundschafter nach Kanaan gesandt und dort eine Quelle geöffnet, die auch Haderwasser («Meriba») genannt wurde. — Vgl. Zeitschrift des Deutschen Palästinavereins, VIII (Lpz. 1885).

**Kadett** (franz. Cadet, s. d.), Zögling der Kadettenanstalten (s. d.). — In Österreich-Ungarn heißen K. die Offizieraspiranten bei der Truppe; sie bekleiden irgend einen Dienstgrad des Mannschaftsstandes und rücken schließlich (vor ihrer Beförderung zum Offizier) in den höchsten Grad desselben, den des Kadett-Offizier-Stellvertreters. Die Schüler der Militärbildungsanstalten (auch der Kadettenschulen, s. d.) heißen Zöglinge. — In der Schweiz bezeichnet man mit K. die militärisch organisierten Jugendwehren der Sekundär- und Mittelschulen. — Über die K. der Marine s. Seekadett.

**Kadette** (frz.), Pflasterstein, Steinplatte.

**Kadettenanstalten,** Erziehungsanstalten, die ihren Zöglingen wissenschaftliche Bildung gewähren und sie an militär. Ordnung und Unterordnung gewöhnen sowie ihrem künftigen Berufe entsprechend körperlich ausbilden. Außerdem verfolgen diese Anstalten den Zweck, verdienten Offizieren und Beamten die Erziehung ihrer Söhne zu erleichtern sowie einen Teil des Offiziersersatzes sicher zu stellen. Zu den K. gehören die Kadettenkorps (s. d.) in Preußen, Bayern, Sachsen, Rußland und Belgien, in gewissem Sinne auch die Kadettenschulen (s. d.) in Österreich-Ungarn und der Schweiz. Die eigentlichen K. Österreich-Ungarns im obigen Sinne sind die Theresianische Militärakademie (s. d.) zu Wiener-Neustadt, die Technische Militärakademie, die Militäroberrealschule in Mährisch-Weißkirchen, die fünf Militärrealschulen (s. d.) und das Erziehungsinstitut für verwaiste Offizierssöhne zu Hirtenberg in Niederösterreich. Auch Frankreich hat, wenn auch nicht dem Namen, doch dem oben angegebenen Sinne nach, eine Kadettenanstalt in dem Prytanée militaire zu La Flèche (s. d.). Die Junkerschulen in Rußland sollen den mit mangelhaften Schulkenntnissen versehenen Offizieraspiranten (s. Kadettenkorps) das für einen Frontoffizier notwendige Maß allgemeiner und militär. Bildung geben. Zur Zeit bestehen für Infanterie 9, für Kavallerie 2 und für Kosaken 3 Junkerschulen mit zusammen etwa 3000 Schülern. Italien hat 2 K. (Collegi militari), in Rom und Neapel (s. Italienisches Heerwesen). In Bulgarien ist in Sofia im Anschluß an die Junkerschule 1900 ein Militärgymnasium eröffnet worden, dessen siebenjährigen Lehrgang jeder durchgemacht haben muß, ehe er in die für die Laufbahn des Offiziers vorbereitende Junkerschule eintreten darf. Wer die Abgangsprüfung des Militärgymnasiums bestanden und einen sechsmonatigen Lehrgang an der Junkerschule durchgemacht hat, wird zum Reserveoffizier ernannt und ist von jeder weitern Präsenzdienstpflicht befreit.

Gegen Ende des 17. Jahrh. begann man in Frankreich die zu Offizieren bestimmten jungen Edelleute als cadets (s. Cadet) in Compagnien zu vereinigen und ihnen eine ihrem künftigen Berufe entsprechende Erziehung zu geben; auch in andern Staaten ging man ähnlich vor. Die so entstandenen K. hatten anfänglich mehr die technischen Fertigkeiten der Kadetten im Auge und wurden erst im Laufe der Zeit zu wissenschaftlichen Lehranstalten.

**Kadettenhäuser,** früher Kadettenvoranstalten, die Vorbereitungsanstalten für die Hauptkadettenanstalt (s. d.) in Lichterfelde. Es bestehen (1902) acht: in Köslin, Potsdam, Wahlstatt, Bensberg, Plön, Oranienstein, Karlsruhe und Naumburg a. d. S. (S. Kadettenkorps.) Die Anstalten haben die Klassen Sexta bis Untertertia und zählen 150—240 Kadetten. Jede steht unter einem Stabsoffizier als Commandeur und ist in zwei Compagnien geteilt, deren jede in 3—6 sog. Brigaden (Erziehungsabteilungen) gegliedert ist, die je einem Offizier (Erzieher) zur besondern Überwachung unterstellt sind. Der wissenschaftliche Unterricht wird in jeder Anstalt durch zwei Militärlehrer (Hauptleute oder Leutnants) und eine Anzahl Civillehrer erteilt. Der älteste Jahrgang jeder Voranstalt tritt mit Beginn des neuen Schuljahres (1. April) zur Hauptkadettenanstalt über. Nur die Unteroffiziere der K. tragen Seitengewehr.

**Kadettenkorps,** die Kadettenanstalten in Preußen, Bayern, Sachsen, Rußland und Belgien. Das preußische K. ist bestimmt, Knaben und junge Leute (wobei in erster Linie die Söhne von Offizieren berücksichtigt werden) zu künftigen Offizieren zu erziehen und so einen Teil des Offiziersersatzes sicher zu stellen. Als wissenschaftliche Anstalt hat das K. seit der 1877 ein-, seit 1884 vollkommen durchgeführten Umgestaltung im allgemeinen den Lehrplan und die neun Jahresklassen eines Realgymnasiums. Nach Absolvierung der Obersekunda legen sämtliche Zöglinge das Fähnrichsexamen ab, und die meisten treten dann als charakterisierte Fähnriche in die Armee. Ein kleiner Bruchteil macht nach Absolvierung der Primaklassen das Maturitätsexamen (s. d.) und erlangt hierdurch die mit demselben verknüpften Berechtigungen; in der Regel treten indessen auch diese Abiturienten in die Armee und zwar gleich als patentierte Fähnriche, auch erhalten sie später, wenn sie das Offiziersexamen mit «gut» bestanden, einen Patentvorteil von einem Jahr. Ein anderer kleiner Bruchteil der Zöglinge wird nach Ablegung des Fähnrichsexamens in die Selekta versetzt, erhält hier denselben militär. Fachunterricht wie die Fähnriche auf den Kriegsschulen, und tritt nach erfolgreicher Beendigung des einjährigen Kursus sofort als Offiziere in die Armee. Das K. zerfällt in acht Kadettenhäuser (s. d.) und in die Hauptkadettenanstalt (s. d.) in Lichterfelde. Die Stellen der K., über deren Verleihung besondere Bestimmungen bestehen, sind teils kostenlose Freistellen, teils sog. etatsmäßige Stellen, für welche Erziehungsbeiträge von 90, 180, 300 und 450 M. jährlich zu entrichten sind, teils Pensionärstellen mit einem Erziehungsbeitrag von 800 M. Zöglinge werden aus dem ganzen Reiche aufgenommen, mit Ausnahme von Sachsen und Bayern. In Pensionärstellen können ausnahmsweise und gegen eine bedeutend höhere Pension auch Ausländer aufgenommen werden. Der Unterricht wird von Civillehrern

und Offizieren erteilt. — Der Große Kurfürst gründete Kadettenkorpsanstalten in Berlin, Kolberg und Magdeburg; letztere beiden Anstalten wurden unter Friedrich Wilhelm I. in der Berliner Anstalt vereinigt. Weitere K. wurden errichtet 1764 in Stolp, 1776 in Culm, 1793 in Kalisch, 1801 in Potsdam. Im Tilsiter Frieden wurde Culm und Kalisch abgetreten, Stolp wurde 1811 aufgelöst. Nach den Befreiungskriegen wurde Culm wieder errichtet; ferner wurden neu errichtet 1838 Wahlstatt, 1840 Bensberg, 1868 Plön und Oranienstein. Die Anstalt in Culm wurde 1890 nach Köslin verlegt, 1892 eine siebente Voranstalt in Karlsruhe eröffnet; eine achte Anstalt wurde 1900 in Naumburg a. d. S. errichtet. Die Berliner Hauptanstalt wurde 1878 nach Groß-Lichterfelde verlegt. (Vgl. Scharfenort, Das königl. preußische K. 1859—92, Berl. 1892.) — Das sächsische K. in Dresden ist aus einer 1725 errichteten Kadettencompagnie hervorgegangen; seine Zöglinge legen nach Beendigung des sechsklassigen Lehrganges die Fähnrichsprüfung vor der preuß. Obermilitärexaminationskommission ab, die sich zu diesem Zweck nach Dresden begiebt. — Das bayrische K. wurde 1755 gegründet und 1868 den Realprogymnasien gleichgestellt. (Vgl. Teicher, Das königl. bayrische K. von der Gründung bis zur Gegenwart, Münch. 1889.)

In Rußland bestehen 24 K., die eine Zeit lang Militärgymnasien genannt wurden. Der Lehrplan umfaßt die üblichen Realien (ohne Lateinisch) sowie deutsche und franz. Sprache. Diejenigen Kadetten, welche die sieben einjährigen Klassen erfolgreich durchgemacht haben, werden entweder (dies ist die Regel) den Kriegsschulen zugeteilt, oder sie erhalten (seltene Ausnahme), wenn sie nicht Offizier werden wollen, die der erworbenen Bildungsstufe entsprechenden Vorrechte. Die Kadettenstellen sind teils unentgeltliche Kron-, teils Stipendienstellen (Interne), die aus bestimmten Stiftungen erhalten werden, teils zahlende Pensionärstellen (Externe). Die älteste Klasse jedes K. ist militärisch als Compagnie formiert und wird mit dem Gewehr ausgebildet. Schlecht beanlagte oder zurückgebliebene Zöglinge der K., die den als Vorbereitung für die Kriegsschulen geforderten Lehrgang nicht durchmachen können, werden auf einer Militärschule (auf denen fremde Sprachen nicht gelehrt werden) für den Eintritt in die Junkerschulen (s. Kadettenanstalten) vorbereitet. Neben den 22 K. besteht noch ein besonderes finländisches K., sowie das Pagenkorps; beide Anstalten haben außer dem Unterbau eines gewöhnlichen K. noch zwei Sonderklassen, die (ähnlich wie die Selekta der preuß. Hauptkadettenanstalt) dem rein militär. Unterricht gewidmet sind und ihre Zöglinge als Offiziere entlassen, und zwar treten die Zöglinge des finländischen K. zu den besondern finländ. Truppen, die Zöglinge des Pagenkorps, welches besonders ausgewählten Zugang hat, meist zur Garde über. Die sogenannten K. in der Schweiz bezwecken einen gewissen militär. Vorunterricht der Schüler der Bürgerschulen, und zu diesem Zweck werden letztere im Frühjahr und Herbst an mehrern Abenden jeder Woche von Offizieren und Exerziermeistern eingeübt. (S. Jugendwehren.)

**Kadettenschulen,** die Kadettenanstalten (s. d.) in Österreich-Ungarn. Sie sind bestimmt, ihren Zöglingen neben der erforderlichen allgemeinen Bildung diejenigen theoretischen Kenntnisse zu vermitteln, die den Offizier zur Ausübung seines Berufes und zur weitern Fortbildung befähigen, sowie ihn praktisch für den Truppendienst im Wirkungskreise der Subalternoffiziere vorzubereiten. Die Zöglinge treten nach Verlassen der K. als Kadett-Offizier-Stellvertreter oder als Kadetten mit Unteroffiziersrang in die Offizierslaufbahn ein. Die Schulen haben vier Jahrgänge. Zur Aufnahme in den ersten, zweiten, dritten Jahrgang einer Infanterie- oder Kavalleriekadettenschule wird der Besuch der 4, 5, 6 untersten Klassen eines Gymnasiums oder einer Realschule, für die Aufnahme in den vierten Jahrgang der erfolgreiche Besuch eines Obergymnasiums oder einer Oberrealschule verlangt. Für die Artillerie- und Pionierkadettenschulen sind die Aufnahmeanforderungen für die beiden untersten Jahrgänge etwas höher, in die beiden obersten Jahrgänge finden unmittelbare Neuaufnahmen überhaupt nicht statt. Der Lehrplan umfaßt deutsche und franz. Sprache, Geographie, Geschichte, Mathematik, Physik, Chemie, geometrisches und Freihandzeichnen, praktische Geometrie; von den militär. Fächern Dienstreglement, Heeresorganisation, Waffenlehre, Pionierdienst, Exerzierreglement, Taktik, Terrainlehre und Terraindarstellung. Schulgeld wird in verschiedenen Abstufungen gezahlt, von 24 Kronen für Söhne von Offizieren u. s. w. bis zu 240 Kronen für Eltern, die keinen Anspruch auf besondere Vergünstigungen haben. Die Zahl der Zöglinge ist auf den einzelnen Schulen verschieden (120—280 Köpfe). Es bestehen 16 Infanteriekadettenschulen in Wien, Budapest, Prag (die beiden letztern mit je einer Abteilung für die Traintruppe), Königsfeld (bei Brünn), Preßburg (mit einer Abteilung für die Sanitätstruppe), Innsbruck, Temesvár, Hermannstadt, Triest, Liebenau (bei Graz), Lobzów (bei Krakau), Karlstadt, Marburg, Kamenitz (bei Peterwardein), Straß (in Steiermark), Lemberg, die Kavalleriekadettenschule in Mährisch-Weißkirchen, die Artilleriekadettenschule im Wiener Arsenal und die Pionierkadettenschule in Hainburg. Ferner besteht für den aktiven Stand der Landwehr eine Landwehrkadettenschule zu Wien.

**Kadettenschulschiffe,** s. Schulschiffe.

**Kadettenvoranstalten,** s. Kadettenhäuser.

**Kadettieren** (frz.), mit Kadetten (s. Kadette) belegen.

**Kadett-Offizier-Stellvertreter,** s. Kadett.

**Kadett zur See,** s. Seekadett.

**Kadi** (arab. Kâdhî), in türk. Aussprache gewöhnlich Kâsi, bei den Völkern des mohammed. Glaubens der Titel des nach dem Religionsgesetz entscheidenden Richters, der vom Scheich ul-Islam, dem Obermufti (s. Mufti), ernannt wird und der Mehkemeh (s. d.) präsidiert. Unter den türk. Kadiämtern sind die höchsten die der beiden Kasiasker (s. d.).

**Kadiakgruppe,** Inseln an der Südküste Alaskas, von der sie durch die Schelechow- oder Alaskastraße getrennt sind (s. Karte: Britisch-Nordamerika und Alaska). Die größte ist Kadiak (8975 qkm), buchtenreich, zum Teil gebirgig, zum Teil von Wiesen und Weiden, im O. von Wäldern bedeckt. Hauptort ist St. Paul, mit 700—800 E. Die klimatischen Bedingungen gestatten den Anbau von Rüben und Kartoffeln und das Halten von Vieh. Neben dem Schiffbau beschäftigen sich die dort lebenden 1500 Eskimo mit Lachs- und Seeotterfang und Pelztierjagd.

**Kadi-Asker,** türk. Beamtentitel, s. Kasiasker.

**Kadiköi,** Dorf im türk. Wilajet Konstantinopel (asiat. Teil), am Ausfluß des Bosporus in das Marmarameer, im S. von Skutari, hat mit den

Nebenorten Moda und Kalamisch 35000 E. und ist beliebter Sommeraufenthalt. Zwischen K. und Skutari liegt *Haidar-Pascha*, mit Kaserne, Moschee (Selimieh) und Hafenanlage (seit 1900 im Bau), der Ausgangspunkt der asiat. Bahn nach Angora. (S. Plan: *Konstantinopel und Umgebung*.)

**Kadinen,** Rittergut in Westpreußen, s. Bd. 17.

**Kadinen** (*Kadynen*, d. h. Damen), die aus den Sklavinnen des Harems vom Sultan für sich selbst ausgewählten Frauen. Sie führen streng abgeschlossen im Serail ihren eigenen Hofstaat mit Agas, Eunuchen und Odalisken (s. Favoritsultanin).

**Kadiski,** türk. Würdenträger, s. Istambol Efendisi.

**Kaditz,** Landgemeinde in Sachsen, s. Bd. 17.

**Kadjaren,** s. Kadscharen.

**Kadmeia** (lat. *Cadmēa*), die uralte, der Sage nach von Kadmos (s. d.), vielleicht von Phöniziern gegründete Akropolis der böot. Stadt Theben (s. d.).

**Kadmium,** chem. Zeichen Cd (Cadmium), Atomgewicht 112, ein ziemlich selten vorkommendes Metall, das sich häufig neben Zink in der Zinkblende und dem Galmei findet. Es wurde 1817 von Stromeyer in Hannover und 1818 von Hermann in Schönebeck, dem Stromeyers Arbeiten unbekannt geblieben waren, entdeckt. In zinkischen Erzen erkennt man die Gegenwart des K. daran, daß dieselben, mit Soda gemischt, auf Kohle beim Anblasen mit reduzierender Lötrohrflamme einen braunen Anflug geben. Das K. ist weißer als Zink (fast ebenso weiß als Zinn), stark glänzend, krystallinisch im Bruche und von 8,6 spec. Gewicht. Beim Biegen knirscht es wie Zinn, ist härter als dieses, läßt sich aber mit dem Messer schneiden und zu Draht ausziehen; zinkhaltiges K. ist spröde und brüchig; es schmilzt bei 320° und kann bei 770°, wo es zu sieden beginnt, überdestilliert werden. An der Luft bleibt es unverändert, beim Erhitzen aber entzündet es sich und verbrennt mit orangefarbener Flamme zu braungelbem Oxyd. In Salpetersäure ist es leicht löslich, in Schwefelsäure, Salzsäure und Essigsäure löst es sich unter Entwicklung von Wasserstoffgas langsam; Erwärmen beschleunigt die Lösung. Man gewinnt es in Oberschlesien und in Belgien als Nebenprodukt bei der Reduktion des Zinks. Da es flüchtiger ist als Zink, so geht es bei der Destillation zuerst über. Die Gesamtproduktion an K. beträgt in Belgien gegen 300 kg, in Schlesien etwa 3200 kg. Das Kilogramm kostet (1902) 6—6½ M. Über die leicht schmelzbaren Kadmiumlegierungen s. d. — Vgl. Jenisch, Das K. (Stuttg. 1898).

Die *Kadmiumverbindungen* sind in vieler Hinsicht denen des Zinks ähnlich. (S. Kadmiumbromid, Kadmiumchlorid, Kadmiumjodid, Kadmiumoxyd, Kadmiumsulfat, Kadmiumsulfid.)

**Kadmiumbromid,** *Bromkadmium*, $CdBr_2$, entsteht durch direkte Vereinigung von Brom mit Kadmium und krystallisiert aus Wasser mit 4 Molekülen Krystallwasser. Man braucht es in der Photographie. Das Kilogramm kostet (1902) 8 M.

**Kadmiumchlorid,** *Chlorkadmium*, $CdCl_2 + 2H_2O$, entsteht beim Lösen von Kadmiumoxyd in Salzsäure und wird beim Verdampfen der Lösung in farblosen Prismen erhalten. Die durch Erwärmen von Krystallwasser befreite Verbindung schmilzt in Rotglut und sublimiert in glimmerartigen Blättchen.

**Kadmiumgelb,** s. Kadmiumsulfid.

**Kadmiumjodid,** *Jodkadmium*, $CdJ_2$, erhält man direkt aus Kadmium und Jod, oder durch Eindampfen einer Lösung von 15 Teilen Kadmiumsulfat mit 20 Teilen Jodkalium und Ausziehen des K. mit Alkohol, der das gleichzeitig gebildete Kaliumsulfat ungelöst läßt. Es bildet tafelförmige farblose Krystalle und findet Verwendung in der Photographie. Das Kilogramm kostet (1902) 21 M.

**Kadmiumlegierungen,** die Verbindungen des Kadmiums mit andern Metallen. Die K. zeichnen sich durchweg durch leichte Schmelzbarkeit aus. Am leichtesten (bei etwa 60°) schmilzt die Legierung von 8 Gewichtsteilen Blei, 15 Teilen Wismut, 4 Teilen Zinn und 3 Teilen Kadmium (das *Woodsche Metall*). Durch Zusatz von 1—2 Teilen Quecksilber läßt sich der Schmelzpunkt noch weiter erniedrigen. Die Legierung ist fast silberweiß, sehr politurfähig und dehnt sich beim Erkalten etwas aus. Sie findet als Metallkitt und für Zahnfüllungen Verwendung. Zu letzterm Zwecke können auch die Amalgame des Kadmiums (z. B. nach König 26 Teile Kadmium und 74 Teile Quecksilber) benutzt werden. Die bei 149° schmelzende Legierung von 2 Teilen Kadmium, 4 Teilen Zinn und 2 Teilen Blei eignet sich zum Schnelllöten, eine solche von 50 Teilen Blei, 36 Teilen Zinn und 22,5 Teilen Kadmium zur Anfertigung von Clichés.

**Kadmiumoxyd,** CdO, entsteht als braungelbes Pulver beim Erhitzen des Kadmiums an der Luft, wird aber zweckmäßiger durch Glühen von Kadmiumoxydhydrat (s. unten) oder von kohlensaurem Kadmium erhalten. Es ist unschmelzbar, nicht flüchtig, wird durch Glühen mit Kohle leicht reduziert, löst sich leicht in Säuren und bildet mit diesen meist schön krystallisierbare, scharf metallisch schmeckende Salze; das Carbonat und das Phosphat sind in Wasser unlöslich. *Kadmiumoxydhydrat*, $Cd(OH)_2$, entsteht als weißer, im Wasser unlöslicher Niederschlag beim Vermischen einer Kadmiumsalzlösung mit Alkalihydrat; es ist in Alkali unlöslich und verwandelt sich beim Erhitzen auf 300° in K.

**Kadmiumsulfat,** schwefelsaures Kadmium, $CdSO_4$, mit wechselndem Wassergehalt, entsteht beim Lösen von Kadmium in konzentrierter Schwefelsäure. Es krystallisiert in farblosen Tafeln und findet in der Augenheilkunde Verwendung.

**Kadmiumsulfid,** *Schwefelkadmium*, CdS, findet sich in der Natur als Greenockit (s. d.). Zur Darstellung leitet man in eine schwach saure Kadmiumlösung Schwefelwasserstoff oder versetzt sie mit Schwefelnatrium, wobei es als schön gelber, in Wasser und in verdünnten Säuren sowie in Ammoniak und in Schwefelammonium unlöslicher Niederschlag gefällt wird. Dieser findet unter dem Namen *Kadmiumgelb* und Jaune brillant Verwendung als Malerfarbe, auch zum Färben von Seifen. Auf Geweben wird Kadmiumgelb entweder als Applikationsfarbe befestigt, oder indem man ein Gemisch von Kadmiumchlorid und unterschwefligsaurem Natrium aufdruckt und dämpft. Das Kadmiumgelb zeichnet sich aus durch großes Feuer, hohe Deckkraft und hat vor ähnlichen Farben den Vorzug, daß es weder von Alkalien und Säuren noch durch Schwefelwasserstoff verändert wird. K. wird auch in der Feuerwerkerei verwendet; es giebt eine weiße Flamme mit blauem Rande. Das Kilogramm kostet (1902) 12 M.

**Kædmon,** Dichter, s. Caedmon.

**Kadmos,** ursprünglich der Heros Eponymos der thebanischen Burg Kadmeia, nach der aus verschiedenen ältern Mythen zusammengesetzten griech. Sage der Sohn des Agenor und der Telephassa,

der Bruder der Europa, des Phoinix und Kilix; er wurde von seinem Vater, als Europa verschwunden war, nebst seinen Brüdern ausgesendet, jene zu suchen, mit dem Befehl, ohne sie nicht zurückzukehren. Da alles Nachforschen vergeblich war, ließ sich K. nebst seiner Mutter in Thrazien nieder. Nach ihrem Tode ging er nach Delphi, um das Orakel wegen seiner Schwester zu fragen. Dieses antwortete: er solle von seinem Suchen abstehen, einer Kuh, die ihm begegnen würde, nachgehen und da, wo diese ermüdet sich niederlasse, eine Stadt gründen. Diese Kuh begegnete ihm in Phokis; er folgte ihr nach Böotien und erbaute an dem Platze, wo sie sich lagerte, die Stadt Theben. In der Absicht, die Kuh der Athene zu opfern, schickte er seine Genossen zu der nahen Quelle des Ares nach Wasser. Dort wurden sie von einem Drachen, der dieselbe bewachte, getötet; K. erschlug das Ungeheuer und säte auf Athenes Rat dessen Zähne. Hieraus erwuchsen geharnischte Männer, Spartoi, d. i. Gesäte, genannt. K. warf einen Stein unter sie, worauf unter ihnen ein wütender Kampf entstand, in welchem nur fünf übrigblieben, Echion, Udaios, Chthonios, Hyperenor und Pelor. Den Drachenmord mußte K. mit einer achtjährigen Sklaverei beim Ares büßen. Nach dieser Zeit gab ihm Athene die Herrschaft über Theben, und Zeus vermählte ihn mit der Harmonia (s. d.), die ihm Polydoros, Autonoe, Ino, Semele und Agaue gebar. Später verließ er mit seiner Gattin Theben und ging zu den Encheleern, welche ihm die Herrschaft übertrugen und unter seiner Anführung die Illyrier besiegten. Als König von Illyrien bekam K. von der Harmonia noch einen Sohn, Illyrios. Zuletzt wurden beide in Schlangen verwandelt und von Zeus in das Elysium gesendet. Da als Heimat des K. (mit Unrecht) Phönizien galt, schrieb man ihm die Einführung der Schrift (eines Alphabetes von 16 Buchstaben) in Griechenland zu.

**Kadnikow.** 1) **Kreis** im südwestl. Teil des russ. Gouvernements Wologda, eine von der Kubina durchschnittene Ebene, die sich zum See Kubinskoje senkt, hat 17 353,7 qkm, 190 445 E.; Getreide- und Flachsbau. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an dem durch die Pelschma zur Suchona gehenden Sodim, hat (1897) 2356 E., Post, Telegraph, drei Kirchen; Kleinhandel und Anfertigung von Hornwaren.

**Kadolzburg,** Marktflecken im Bezirksamt Fürth des bayr. Reg.-Bez. Mittelfranken, unweit des Farrnbachs, mit Fürth (13 km) durch Straßenbahn verbunden, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Fürth), hat (1900) 1494 E., darunter 90 Katholiken, Postexpedition, Telegraph, eine großartige alte Burg, ehemals Sitz der Hohenzollern als Burggrafen von Nürnberg; Obstbau, Sandsteinbrüche.

**Kados,** Hohlmaß, s. Cadus.

**Kadsarlah,** soviel wie Mingrelier, s. Mingrelien.

**Kadschaga** oder Galam, frühere Bezeichnung der Umgebung von Bakel am Senegal oder auch des ganzen Gebietes am obern Senegal bei den einheimischen Händlern.

**Kadscharen** (Kadjaren), Name der seit 1794 in Persien (s. d., Geschichte) herrschenden turkomanischen Dynastie.

**Kadu,** Residentschaft auf Java, s. Kedu.

**Kaduzieren** (von kadük, franz. caduc; lat. caducus, hinfällig, heimgefallen), für heimgefallen erklären, auch niederschlagen, einen Posten als uneinbringlich in Wegfall bringen; kaduzierte Aktien, solche Aktien, die wegen nichtgeleisteter Einzahlungen für ungültig erklärt worden sind; Kaduzität, Hinfälligkeit, Baufälligkeit, auch unangebautes Grundstück, von dem die darauf haftenden Abgaben nicht entrichtet werden können; Kaduzitäten oder kaduzierte Güter, im Mittelalter Grundstücke, die wegen Erblosigkeit oder Felonie anheimfielen; auch heißen Kaduzitäten verloren gegangene oder wegen Zahlungsunvermögens des Schuldners oder Unvermögens des Gläubigers, den Schuldner zur Zahlung anzuhalten, verloren zu gebende Kapitalien und Ausstände. (S. auch Caducum.)

**Kadynen,** s. Kadinen.

**Kadytis,** s. Gaza.

**Kaedmon,** s. Caedmon.

**Käfer** (Koleopteren, Coleoptera), eine Ordnung der Insekten (s. d.); sie heißen auch Scheidenflügler oder Deckflügler, weil ihr vorderes Flügelpaar von einem härtern, meist hornartigen Gewebe ist, nur die Decke oder Scheide der eigentlichen Flügel ausmacht und deshalb mit dem Namen Flügeldecken belegt wird. Selten sind diese Flügeldecken weich, fast häutig, oder so kurz, daß sie den Hinterleib nicht ganz decken, wie bei dem Maiwurm, den Raubkäfern u. s. w. Die Flügeldecken können sich vom Körper nur im rechten Winkel entfernen und schlagen im Fluge nicht, sondern bleiben während desselben nur in dieser Richtung ausgebreitet. Nur wenige K. breiten die Flügeldecken beim Fluge nicht aus; bei einigen Käfergattungen sind sie längs der Mittellinie verwachsen, und die Hinterflügel fehlen dann oder können nur seitlich darunter hervorgebreitet werden. Selten sind sie nur angedeutet oder beinahe fehlend, wie beim Weibchen des Johanniswürmchens. Die Flügeldecken tragen auch den Farbenschmuck, der viele K. auszeichnet, und die Beschaffenheit ihrer Oberfläche sowie diejenige des Kopfes und des Brustschildes bietet gute Kennzeichen zum Unterscheiden der Käferarten. Das unter den Flügeldecken gelegene hintere Flügelpaar, welches die eigentlichen Flügel ausmacht, ist häutig, geadert, länger als die Flügeldecken, im Zustande der Ruhe vom Außenrande mittels eines Gelenks nach innen zurückgeschlagen und außerdem der Länge nach gefaltet, so daß es nur einen verhältnismäßig kleinen Raum in der Ruhe einnimmt. Der Kopf der K. ist frei beweglich, trägt zusammengesetzte, oft ausgerandete oder geteilte Augen, die bei manchen unterirdisch lebenden Gattungen fehlen, und hat, mit Ausnahme einiger Gattungen der Raubkäfer, keine Nebenaugen, meist elfgliedrige Fühler von sehr verschiedener Form und beißende, sehr selten saugende Mundteile mit Kiefer- und Lippentastern. Der erste Brustring (prothorax) ist frei und meist stark entwickelt, oft mit Dornen bewaffnet; die mit Krallen versehenen und oft verschieden gestalteten Füße haben meist fünf, seltener vier oder drei Glieder an der Fußwurzel (tarsus). Die Verwandlung ist vollkommen; die mit einem hornigen Kopf, drei Fußpaaren versehenen oder ganz fußlosen Larven leben meist verborgen in Erde, Pflanzen u. s. w. und sind gewöhnlich farblos; die ruhenden Puppen lassen alle Gliedmaßen frei sehen. Viele K. sind schädlich; nur unter den fleischfressenden giebt es einige Arten, welche durch Zerstörung anderer Insekten, Schnecken und Würmer nützlich werden. Als direkt dem Menschen nützlich könnten noch erwähnt werden die Blasenkäfer, welche in der Heil-

ER. I.

6 7 5 11 8 9 16 17 18 5 22 23 24

...a. 4. Chrysochroa fulgidissima. 5. Tricondyla aptera. 6. Chrysochroa ocellata. 7. Polybothris auriventris. ...hina guttata. 13. Polyphylla crinita. 14. Gelbrand (Dyticus marginalis). 15. Goliath (Goliathus regius). ... Heliocopris bucephalus. 20. Anthia 6-guttata. 21. Goldschmied (Carabus auratus). 22. Cicindela chinensis. ... Dynastes Tityus.

F.A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

1 2 3 4 10 11 12 17 18 19 20 21

A. Reichert pinx.

1. Holonychus acanthosus. 2. Langfüßiger Palmenbohrer (Cyrtotrachelus longipes). 3. Callimatio
(Pyrochroa coccinea). 8. Rhina barbirostris. 9. Eupholus Chevrolati. 10. Großer Eichenbock, Her
bock (Macropus longimanus). 14. Großer Totenkäfer (Blaps gigas). 15. Tragocephala jucunda. 16.
miliaris. 21. Brachycerus apterus. 22. Chalcas humeralis. 23. Zonabris oleae. 24.

3

4

10

1

2

14

12

13

19

20

21

A. Reichert pinx.

1. Gemeiner Totengräber (Necrophorus vespillo). 2. Langarmiger Pinselkäfer (Euchirus longimanus).
8. Ceratorrhina torquata. 9. Dreihorn (Geotrupes typhoeus). 10. Alaus lacteus. 11. Ctenicera nobil
16. Schwarzer Kolbenwasserkäfer (Hydrophilus aterrimus). 17. Heterorrhina Dohrni. 18. Julodis r
23. Eriocn

:R. I.

6

7

11

8

9

16

17

18

22

23

24

rtas 4. Chrysochroa fulgidissima. 5. Tricondyla aptera. 6. Chrysochroa ocellata. 7. Polybothris auriventris.
rrhina guttata. 13. Polyphylla crinita. 14. Gelbrand (Dyticus marginalis). 15. Goliath (Goliathus regius).
9. Heliocopris bucephalus. 20. Anthia 6-guttata. 21. Goldschmied (Carabus auratus). 22. Cicindela chinensis.
24. Dynastes Tityus.

F.A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

1. Holonychus acanthosus. 2. Langfüfsiger Palmenbohrer (Cyrtotrachelus longipes). 3. Callimation ve
(Pyrochroa coccinea). 8. Rhina barbirostris. 9. Eupholus Chevrolati. 10. Grofser Eichenbock, Heros
bock (Macropus longimanus). 14. Grofser Totenkäfer (Blaps gigas). 15. Tragocephala jucunda. 16. Ste
miliaris. 21. Brachycerus apterus. 22. Chalcas humeralis. 23. Zonabris oleae. 24. Dory

7 9 6 8 14 16 15 3 27 24 2 23 25 26

...m 4. Scaphidomorphus pentastictus 5. Phaedinus Debauvei. 6. Cnodalon viride. 7. Blutroter Feuerkäfer ...byx cerdo). 11. Dorcacerus barbatus. 12. Bunter Ölkäfer oder Maiwurm (Meloë variegatus). 13. Langarm... ...ha maculata 17. Cephalodonta spinipes. 18. Hypocephalus armatus 19. Sagra purpurea 20. Aspidomorpha fallax. 25. Dacne Fairemairei. 26. Rhesus serricollis. 27. Bienenkäfer (Trichodes alvearius).

F.A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

3

4

10

1

2

12

13

14

19

20

21

A. Reichert, pinx.

1. Gemeiner Totengräber (Necrophorus vespillo). 2. Langarmiger Pinselkäfer (Euchirus longimanus). 3 E
8. Ceratorrhina torquata. 9. Dreihorn (Geotrupes typhoeus). 10. Alaus lacteus. 11. Ctenicera nobilis. 12.
16. Schwarzer Kolbenwasserkäfer (Hydrophilus aterrimus). 17. Heterorrhina Dohrni. 18. Julodis rubrol
23. Eriocnemis

R. I.

6 7 11 8 9 16 17 18 5 22 23 24

urtas 4. Chrysochroa fulgidissima 5. Tricondyla aptera 6. Chrysochroa ocellata. 7. Polybothris auriventris.
orrhina guttata. 13. Polyphylla crinita. 14. Gelbrand (Dyticus marginalis). 15. Goliath (Goliathus regius).
.9. Heliocopris bucephalus. 20. Anthia 6-guttata. 21. Goldschmied (Carabus auratus). 22. Cicindela chinensis.
24. Dynastes Tityus.

F.A.Brockhaus Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

3

4

1

2

10

11

12

17

20

18

19

21

A. Reichert pinx.

1. Holonychus acanthosus. 2. Langfüſsiger Palmenbohrer (Cyrtotrachelus longipes). 3. Callimation ve
(Pyrochroa coccinea). 8. Rhina barbirostris. 9. Eupholus Chevrolati. 10. Groſser Eichenbock, Heros (C
bock (Macropus longimanus). 14. Groſser Totenkäfer (Blaps gigas). 15. Tragocephala jucunda. 16. Stell
miliaris 21. Brachycerus apterus. 22. Chalcas humeralis. 23. Zonabris oleae. 24. Dory

a. 4 Scaphidomorphus pentastictus. 5. Phaedinus Debauvei. 6. Cnodalon viride. 7. Blutroter Feuerkäfer
yx cerdo). 11. Doreacerus barbatus. 12. Bunter Ölkäfer oder Maiwurm (Meloë variegatus). 13. Langarm-
ha maculata. 17. Cephalodonta spinipes. 18. Hypocephalus armatus. 19. Sagra purpurea. 20. Aspidomorpha
falax. 25. Dacne Fairemairei. 26. Rhesus serricollis. 27. Bienenkäfer (Trichodes alvearius).

F.A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

# KÄF

3 4 10 1 2 14 12 13 19 20 21

A. Reichert, pinx.

1. Gemeiner Totengräber (Necrophorus vespillo). 2. Langarmiger Pinselkäfer (Euchirus longimanus). 3. Emus
8. Ceratorrhina torquata 9. Dreihorn (Geotrupes typhoeus). 10. Alaus lacteus. 11. Ctenicera nobilis. 12. Step
16. Schwarzer Kolbenwasserkäfer (Hydrophilus aterrimus). 17. Heterorrhina Dohrni. 18. Julodis rubrohirta
23. Eriocnemis Ptox

.R. I.

6 7 11 8 9 16 17 18 5 22 23 24

hirtus. 4. Chrysochroa fulgidissima. 5. Tricondyla aptera. 6. Chrysochroa ocellata. 7. Polybothris auriventris. …rrhina guttata. 13. Polyphylla crinita. 14. Gelbrand (Dyticus marginalis). 15. Goliath (Goliathus regius). 19. Heliocopris bucephalus. 20. Anthia 6-guttata. 21. Goldschmied (Carabus auratus). 22. Cicindela chinensis. 24. Dynastes Tityus.

F.A.Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

A. Reichert pinx.

1. Holonychus acanthosus. 2. Langfüfsiger Palmenbohrer (Cyrtotrachelus longipes). 3. Callimation venust
(Pyrochroa coccinea). 8. Rhina barbirostris. 9. Eupholus Chevrolati. 10. Grofser Eichenbock, Heros (Ceran
bock (Macropus longimanus). 14. Grofser Totenkäfer (Blaps gigas). 15. Tragocephala jucunda. 16. Stellogna
miliaris. 21. Brachycerus apterus. 22. Chalcas humeralis. 23. Zonabris oleae. 24. Doryphor

5 6 7 8 9 14 15 16 24 27 23 25 26

4. Scaphidomorphus pentastictus 5. Phaedinus Debauvei. 6. Cnodalon viride. 7. Blutroter Feuerkäfer
x cerdo). 11. Dorcacerus barbatus. 12. Bunter Ölkäfer oder Maiwurm (Meloë variegatus). 13. Langarm-
maculata 17. Cephalodonta spinipes. 18. Hypocephalus armatus 19. Sagra purpurea 20. Aspidomorpha
llax. 25. Dacne Fairemairei. 26. Rhesus serricollis. 27. Bienenkäfer (Trichodes alvearius).

F.A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

kunde Verwendung finden, und einige besonders prachtvolle Arten aus den Familien der Rüsselkäfer und der Schildkäfer, die zu Schmucksachen verarbeitet werden. Für die Einteilung der über 80000 bekannte Arten zählenden Ordnung der K. sind die Zahl der Fußglieder, die Bildung der Fühler und der Mundteile maßgebend. Man unterscheidet gewöhnlich vier Hauptgruppen: Fünfzeher (Pentamera) mit fünf Tarsalgliedern, wozu die meisten Sippen gehören, einschließlich der scheinbar vierzehigen K. (Cryptopentamera), bei denen die Füße scheinbar vier-, in Wahrheit aber auch fünfgliedrig sind, indem das vorletzte vierte Fußglied sehr klein und versteckt ist; Verschiedenzeher (Heteromera) mit fünf Tarsalgliedern am vordern und mittlern, vier am hintern Fußpaare (Schwarzkäfer, Spanische Fliegen u. s. w.); Vierzeher (Tetramera) mit vier Tarsalgliedern, wozu namentlich die Rüssel-, Borken-, Bock- und Blattkäfer gehören, und endlich die nur aus den Marienkäfern bestehende Gruppe der Dreizeher (Trimera) mit drei Tarsalgliedern. Hierzu die Tafeln: Käfer I und II; zur Orientierung s. Insekten. — Vgl. Fabricius, Systema eleutheratorum (2 Bde., Kiel 1801); Küster und Kraatz, Die K. Europas (Nürnb. 1844 fg.); Redtenbacher, Fanna austriaca (2. Aufl., Wien 1856—58); Lacordaire, Genera des coléoptères (12 Bde., Par. 1857—76); Erichson, Naturgeschichte der Insekten Deutschlands, Abteil. 1: Coleoptera, Bd. 1—4, Bd. 5, 1. Hälfte, und Bd. 6 (Berl. 1848—96); Gemminger und Harold, Catalogus coleopterorum (12 Bde., Münch. 1868—76); Ackermann, Die K. (Hersfeld 1871); Koleopterologische Hefte, hg. von E. von Harold (Münch. 1867—79); Bernhardt, Die K. (10. Aufl., Hamb. 1892); Calwers Käferbuch, hg. von Stierlin (5. Aufl., Stuttg. 1894); Ganglbauer, Die K. von Mitteleuropa (Bd. 1—3, 1. Hälfte, Wien 1892—99); Heyne, Die exotischen K. in Wort und Bild (Lpz. 1893 fg.); Fleischer, Der Käferfreund (Stuttg. 1898).

**Käfermilben** (Gamasus coleoptratorum *L.*), fast 1 mm lange, gelbbraune Milben (s. d.), schmarotzen an Käfern und Hummeln.

**Käfernburg**, im Mittelalter eine selbständige Grafschaft in Thüringen, mit den Orten Arnstadt, Stadtilm, Paulinzella, Liebenstein, Ichtershausen. Die Grafen von K., genannt nach der Burg gleichen Namens bei Arnstadt, kommen bereits im 8. Jahrh. als mächtige Herren in Thüringen vor. Mit Günther IX., der auf einer Reise ins Gelobte Land 1385 starb, erlosch das Geschlecht; die Grafschaft kam an die Landgrafen von Thüringen, die sie größtenteils 1446 an die Grafen von Schwarzburg abtraten.

**Käferschnecken** (Chitonidae), Familie der Kreiskiemer, ausgezeichnet durch eine aus acht einzelnen, miteinander gelenkig verbundenen Stücken bestehenden Schale. Die K. haben keinen abgesetzten Kopf und keine Fühler. Der Körper ist symmetrisch gebaut, mit dem After am Hinterende. Deshalb werden sie auch als besondere Schneckenordnung oder gar als eigene Weichtierklasse (Placophora) aufgefaßt, die den Übergang zu den Würmern bilden soll. Neuerdings hat man bei manchen Arten zahlreiche Augen in Poren der Schale entdeckt. Die K. finden sich in allen Meeren unmittelbar an der Küste. (S. Tafel: Weichtiere I, Fig. 5.)

**Käferstein**, s. Scarabäus.

**Käferthal**, ehemaliges Dorf, jetzt zu Mannheim gehörig.

**Kafēte**, Kavete (vielleicht vom lat. cavaedium, eingeschlossener Hofraum), ein kleines, in den dicken Mauern einer Burg ausgespartes oder durch Abschließung einer tiefen Fensternische vermittelst einer schwachen Wand gebildetes Gemach.

**Kaff**, soviel wie Spreu (s. d.).

**Kaffa** oder Gómara, der südlichste der zu Abessinien (Schoa) gehörenden Tributärstaaten (s. Karte: Äquatorialafrika, beim Artikel Afrika), im Flußgebiete des Omo, ist ein Hochland mit dichten Waldungen, in denen der Kaffeebaum wild wächst. Die ehemalige Hauptstadt Bonga, in 1880 m Höhe, ist einer der größten Orte in Abessinien. Jetzige Hauptstadt ist Anderatscha, südlich von Bonga. Die Bewohner, zum Stamme der Galla gehörend, sind dem Namen nach Christen. — Über ihre Sprache vgl. Reinisch, Die Kafa-Sprache (2 Tle., Wien 1888).

**Kaffa**, ehemalige Stadt, s. Feodosia; Straße von K., s. Kertsch.

**Kaffee**, Kaffeebaum (Coffea), Pflanzengattung aus der Familie der Rubiaceen (s. d.) mit 29 im tropischen Afrika und Asien einheimischen Arten, von denen nur zwei kultiviert werden, Coffea arabica *L.* (s. Tafel: Rubiinen, Fig. 1) und Coffea liberica *Hiern.* Coffea arabica ist heimisch im südl. Abessinien, besonders in den Landschaften Kaffa und Enarea, von wo sie nach Arabien gebracht wurde. Coffea liberica, heimisch in Liberia und einigen andern Gegenden der Westküste Afrikas, von kräftigerm Wuchs, ist bisher an der Westküste Afrikas, den westind. Inseln und auf Ceylon, besonders aber auf Java, neuerdings auch in Ostafrika mit Erfolg angebaut worden. Der arab. Kaffeebaum liebt höher gelegene Gegenden, der liberische die Niederungen.

**Kultur.** Der K. wird als Kulturpflanze strauchartig gezogen, gewöhnlich 1,5 m hoch, während er in wildem Zustande baumartigen Charakter trägt und 5—6 m (der Liberiakaffee bis 15 m) hoch wird. Er verlangt eine Durchschnittstemperatur von etwa 15° C. und viel Feuchtigkeit, hält indessen vorübergehend auch Temperaturen von + 5 bis 6° C. aus. Seine Blätter sind immergrün, lederartig und von elliptischer Form. In ihren Achseln entspringen die kleinen weißen, wohlriechenden Blüten, in Knäueln bei einander stehend. Die Frucht ist eine Beere von der Größe der Kornelkirsche, anfangs grün, dann kirschrot und bei der Reife karminrot gefärbt. Sie enthält in ihrem Innern in einer klebrig-fleischigen zuckerhaltigen Masse und umgeben von je einer pergamentartigen strohfarbigen Schale (Hornschale oder Pergamenthülle) die beiden (selten nur einen: Perlkaffe) mit ihren Flachseiten aufeinander liegenden Samen (Kaffeebohnen), deren Samenschale aus einer ganz dünnen seidigen Haut (Silberhaut) besteht. Je nach der Sorte sind die Bohnen verschieden groß und gefärbt, meist gelblichgrau oder grünlich.

Die Kaffeepflanzungen sind überall ziemlich gleich angelegt. Auf regelmäßigen und gleich großen Vierecken stehen die Sträucher in 2—6 m voneinander entfernten Reihen und in gleichen Entfernungen von je 2—4 m; sie werden durch Beschneiden gleich hoch, der Boden zwischen ihnen aber durch ununterbrochenes Jäten frei von allem Unkraut gehalten. Zur Vermehrung bedient man sich der Setzlinge, die aus Samen in einer dichtbeschatteten Pflanzschule erzogen werden. Auch die Pflanzung selbst wird durch sog. Schattenbäume (besonders Leguminosen) vor allzu intensiver direkter Sonnenbestrahlung geschützt. Der gefährlichste Schädling ist der die Laub- oder Kaffeeblattkrankheit

erzeugende Pilz Hemileia vastatrix *Berk.*, der bis jetzt erst in Südasien, auf den Fidschi-Inseln, auf Mauritius und in Deutsch-Ostafrika aufgetreten ist. Die Sporen und Mycelien desselben erscheinen zur Trockenzeit an der Unterseite der Blätter als orangegelbe Flecken von der Größe eines Stecknadelkopfes oder als größere Flecken von Rostfarbe. Die Mycelien entziehen den Blättern die Nahrung; Blätter sowie Zweigspitzen und Blüten fallen ab. Ein sicheres Mittel gegen diese Krankheit ist noch nicht gefunden; am meisten Erfolg hatte bis jetzt der Gebrauch von gepulvertem Kalk und Schwefelblüten. Die angegriffenen und abgefallenen Blätter müssen verbrannt werden. Durch hohe Kultur und reiche Düngung kann dem Pilz entgegengetreten werden. Eine andere, Ojo del gallo (span., «Hühnerauge»), engl. Iron stain («Eisenfleck») genannte Krankheit trat in der jüngsten Zeit in Nicaragua und andern Kaffeeländern Amerikas auf. Sie ist charakterisiert durch gelbbraune, runde Flecke mit dunklerm Punkt in der Mitte auf der Oberseite der Blätter, auf Früchten und an ihren Stielen. Die Ursache ist nach Preuß ein Pilz, Stilbum flavidum *Cooke*. Da die Krankheit auch an andern Bäumen auftritt, so ist sie in den Pflanzungen sehr schwer zu bekämpfen. — Die erste Ernte im dritten Jahre übersteigt selten $^1/_4$ kg; 1—2 Jahre später erhöht sich der Ertrag auf durchschnittlich $^1/_2$ kg. Die Bäume tragen bei rationeller Behandlung bis ins dreißigste Jahr, ja ausnahmsweise sogar bis ins fünfzigste, doch pflegen die Erträge vom 18. Jahre an zurückzugehen.

**Erntebereitung.** Da der Kaffeebaum fast das ganze Jahr hindurch blüht, so sind seine Früchte von sehr ungleicher Reife; man hält daher jährlich mehrere Lesen. Auf großen Tennen oder Hürden, wo man die gesammelten Beeren ausbreitet und häufig wendet, trocknen dieselben unter Einwirkung der Sonnenhitze, wenn das Wetter günstig, schon in 3—4 Tagen völlig zusammen. Einfallendes Regenwetter bringt eine Gärung der Beere hervor, macht die Samen mißfarbig und wird durch schnelles Einbringen des K. oder durch Bedecken mit Schutzdächern vermieden. Durch Stampfen in Trögen oder auch in besondern Schälmaschinen (Hülser, Hüller, engl. Huller) werden die Bohnen von dem eingetrockneten Fleisch und der Pergamenthülle befreit, worauf das Produkt in Säcken nach den Häfen gebracht wird. Vielfach wird jetzt das Schälen erst in Europa in vervollkommneten Maschinen bewirkt. Dieser sog. alten Methode der Behandlung steht die westindische, ursprünglich auf Surinam geübte, gegenüber, bei der die Früchte in eine besondere Maschine (Pulper) gebracht, durch Quetschen ihrer fleischigen Schicht entledigt, dann als Pergamentkaffee in Wasserbassins geworfen und nach einer $1^1/_2$—$2^1/_2$tägigen Gärung vom fließenden Wasser gründlich gereinigt werden. Dann tritt die Trocknung an der Sonne oder durch Dampfwärme ein, worauf die Hülsen mittels verschieden konstruierter Schälmaschinen von der Pergamenthülle befreit werden; durch Poliermühlen wird die Reinigung der Bohnen vollkommen. Den Schluß bildet das Auslesen der Bohnen, das Sortieren, das mit der Hand besorgt werden muß. Jede Ernte liefert etwa 5 Proz. sog. Erbsen- oder Perlbohnen (auch männliche Bohnen, richtiger Rundbohnen genannt), die weniger der besondern Güte als vielmehr einer Modethorheit halber einen höhern Preis erzielen. Der K., in solch rationelter Weise behandelt, hat eine dunkelgrünliche oder bläuliche Farbe; die gelbe oder braune Farbe ist künstlich mittels des Einflusses der Sonne, oft auch direkt durch künstliche Färbung erzeugt. Ausführlichere Beschreibung der Maschinen s. Kaffee nebst Tafel: Kaffeebereitungsmaschinen (Bd. 17). — Es giebt für den K. keine Normalverpackung; aber gewöhnlich geschieht sie in Säcken von 120 Pfd.

Die Unterscheidung der einzelnen **Kaffeesorten** erfordert langjährige Übung, zumal oft von einem und demselben Produktionslande die verschiedensten Sorten nach Form, Größe und Aussehen geliefert werden. Als beste Sorte gilt heute noch allgemein der in den arab. Distrikten Aden und Mokka wachsende Mokkakaffee. Die Produktion desselben ist nur gering, so daß diese Sorte für den Welthandel jede Bedeutung verloren hat. Geschätzte Sorten sind ferner der Java- und Celebes- (Menado-)Kaffee. Ersterer wird nicht nur auf Java, sondern auch auf Sumatra und andern Inseln des Malaiischen Archipels erzeugt. Auf Java ist der Kaffeebau großenteils Monopol der holländ. Regierung. Die Bohnen dieser Sorte sind gelblichbraun und werden an Größe nur vom liberischen K. übertroffen. Als beste Sorte galt der «Alte Gouvernements-Java»; jetzt wird aber dieser Name für allen braunen Javakaffee angewandt. Von Ceylon, dessen Kaffeebau infolge der Laubkrankheit größtenteils zu Gunsten des Theebaues aufgegeben worden ist, gelangt nur noch wenig K. in den Handel; Hauptausfuhrhafen ist Colombo. Die Farbe der Bohnen wechselt von Weiß zu Gelb, auch die Größe ist verschieden. Von indischem K. sind Madras-, Maisur- (Mysore-) und Nilgiri- (Neilgherry-) Kaffee hervorzuheben. Von der Westküste Afrikas kommen aus Liberia jährlich etwa 1 Mill. Pfd. Liberiakaffee über den Ausfuhrhafen Monrovia; arabischer K. kommt in größerer Menge aus Benguella und Angola, besonders die sog. Cazengo- und Enkongekaffees, Sorten von kleiner, hellgelber Bohne, die meist wild wachsen. Ganz Ostafrika stellt jährlich zum Welthandel etwa 2,5 Mill. Pfd. Auf den westindischen Inseln ist die Erzeugung, trotzdem der K. zum Teil hohe Preise erzielt, gegen früher erheblich zurückgegangen. Die geschätzteste Sorte ist der Jamaikakaffee (Blue mountain) mit blaugrauen Bohnen; ihm folgt der Haïti- und Domingokaffee mit mehr weißlichen Bohnen. Centralamerikanische Anbauländer sind Costa-Rica, Guatemala, Salvador und Mexiko. In Mexiko unterscheidet man Tiefland- und Hochlandkaffee; der Anbau ist in stetigem Anwachsen begriffen. Die beste Sorte wird an der Westküste, hauptsächlich in Colima erzeugt, ist aber bis jetzt fast nicht ausgeführt worden. Dieser K. (sog. Tepickaffee) gleicht dem Mokka und wird von den Mexikanern für den besten K. erklärt und teuer bezahlt. Marktbeherrschend der Menge nach sind die brasilianischen K., von denen es die verschiedensten Sorten giebt, besonders Rio- und Santoskaffee. Die gewöhnlichste, aus zerbrochenen schwarzen und mit Schalen vermischten Bohnen bestehende Sorte ist der Triagekaffee (Brennware). Von den übrigen kaffeeliefernden südamerikanischen Republiken sind noch Venezuela und Columbia wichtige Ausfuhrländer. Nach den Ausfuhrhäfen und Hauptmärkten unterscheidet man: Maracaibo, La Guaira, Porto-Cabello, Augostura, Sabanilla und Bogota. Die Beschaffenheit ist meist gut. Die Inseln des

Stillen Oceans liefern nur wenig K. auf den Weltmarkt; nur Neucaledonien, die Fidschi-, Sandwich-, Samoa-Inseln und Tahiti führen bemerkenswerte Mengen aus.

Die **Kaffeeproduktion** läßt sich nur schätzen, da es an zuverlässigen statist. Unterlagen fehlt. Man berechnet sie etwa ein Drittel höher als die Kaffeeausfuhr. Während sie 1832 ungefähr 95000 t betrug, belief sie sich 1844—55 jährlich auf 330000, 1865 auf 425000, 1878 auf 490000, 1882 über 550000, 1884—85 auf 687500, 1888—90 auf etwa 500000, 1892—93 auf 700000, 1895—96 auf 840000 t.

Seitdem ist eine weitere Steigerung der Erzeugung eingetreten. Das Bulletin commercial des «Moniteur officiel du commerce» schätzt die Welternte im J. 1900/1 (1. Juli bis 30. Juni) auf 15460000 Sack (à 60 kg) = 927600 t, und zwar entfallen auf Brasilien 11500, Guatemala, Costa-Rica, Mexiko, Salvador und Nicaragua 1150, Venezuela, Columbia, Ecuador und Peru 1050, Portoriko und Jamaika 200, Haïti 450, Niederländisch-Indien 480, Padang und Celebes 90, Britisch-Indien, Ceylon und Manila 315, Afrika und Arabien 225 Tausend Sack. Der Weltverbrauch im J. 1901 wird auf 14117600 Sack, d. h. 1342400 Sack weniger als die Welternte, veranschlagt. Dem Werte nach wird die Erzeugung von 1901 zu etwa 800—850 Mill. M. zu veranschlagen sein.

**Kaffeeverbrauch.** Eine Übersicht über den Kaffeeverbrauch in den verschiedenen Ländern giebt die folgende Tabelle. Er berechnet sich pro Kopf in Kilogramm wie folgt:

| Länder | 1885 | 1890 | 1895 | 1899 | 1901 |
|---|---|---|---|---|---|
| Vereinigte Staaten von Amerika | 4,7 | 3,9 | 4,5 | 5,2 | 5,4 |
| Deutschland | 2,3 | 2,4 | 2,2 | 2,8 | 2,9 |
| Frankreich | 1,9 | 1,9 | 2,1 | 2,2 | 2,0 |
| Österreich-Ungarn | 1,0 | 0,9 | 1,4 | 1,0 | 1,0 |
| Italien | 0,8 | 0,7 | 0,6 | 0,5 | 0,5 |
| Großbritannien | 0,5 | 0,5 | 0,4 | 0,3 | 0,4 |
| Rußland | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,2 | 0,2 |
| Schweiz | 2,4 | 2,7 | 2,7 | 2,8 | 2,8 |
| Norwegen u. Schweden | . | . | 2,6 | 2,7 | 2,7 |
| Niederlande | . | . | 4,2 | 4,1 | 4,1 |
| Belgien | . | . | 4,3 | 4,2 | 4,2 |

Im **Kaffeehandel** haben sich durch die etwa vor einem Jahrzehnt erfolgte Einführung des Termingeschäfts manche Wandlungen vollzogen. Zuerst wurde an der Neuyorker Börse Riokaffee auf Termin gehandelt. 1881 ging man in Havre für die für das europ. Festland wichtigste Sorte, good average Santos, zu dieser Geschäftsart über und gründete (1882) eine Liquidationskasse. 1886 folgte Hamburg diesem Beispiel. Folgende Zahlen kennzeichnen die stetige Entwicklung Hamburgs als eines der größten Kaffeemärkte der Erde. Hamburg führte ein 1850: 28100 t, 1860: 38700, 1870: 39300, 1880: 87700, 1890: 106000, 1892: 131500, 1893: 127100, 1894: 120200, 1896: 143600, 1900: 174300 t. Doch ist zu beachten, daß große Mengen direkt aus dem Freihafengebiet wieder nach dem Auslande gelangen.

Kurz darauf folgten im Termingeschäft auch London, Antwerpen, Amsterdam und Rotterdam, doch blieb an diesen Plätzen das Termingeschäft, entsprechend ihrem geringern Effektivgeschäfte, erheblich hinter dem der beiden erstgenannten Plätze zurück. Das hamburg. Kaffeetermingeschäft rief anfangs viele Klagen der Kaffeehändler des Binnenlandes hervor; die Unzufriedenheit erhielt durch Ausschreitungen der Spekulation (September-Corner von 1888) Nahrung. Seitdem aber diese Geschäftsform sich eingelebt, das Privatpublikum sich zurückgezogen und die Liquidationskasse durch verbesserte Einrichtungen neuen Versuchen zur Vergewaltigung des Marktes vorgebeugt hat, sind die Klagen mehr und mehr verstummt.

Wie bereits bemerkt, sind die Kaffeepreise sehr schwankend, verfolgen aber angesichts der Überproduktion seit etwa 15 Jahren eine weichende Tendenz. Die niedrigsten Preise wurden 1897 und in der ersten Hälfte von 1898 gezahlt. So wurden Anfang 1898 in Bremen für die Sorte good average Santos nur 55 M. für 100 kg gezahlt, Anfang 1900 jedoch 69,5, im März 1902: 65 M. Selbstverständlich erzielen die einzelnen Sorten sehr verschiedene Preise. Der K. eignet sich sehr gut als Finanzzoll und ist in den Ländern, die K. nicht selbst erzeugen, meist mit hohen Zöllen belegt.

Zur **Benutzung** des K. werden die Bohnen in einem verschlossenen Hohlcylinder (Kaffeetrommel) über schwachem Feuer möglichst gleichmäßig geröstet, bis sie dunkelbraun geworden sind. Beim Rösten verlieren die Kaffeebohnen je nach der Stärke des Erhitzens 15—20 Proz. ihres Gewichts, nehmen aber durch Aufblähen etwa 30 Proz. ihres Volumens zu. Der geröstete K. verliert sein Aroma ziemlich schnell, darf daher nicht lange aufbewahrt werden. Vor dem Kochen wird der geröstete K. zerkleinert (gemahlen). Bei dem Kochen des K. ist eine wesentliche Hauptbedingung, daß das Wasser, womit er übergossen wird, auch wirklich die Siedetemperatur (100° C.) hat und nur kurze Zeit mit dem Kaffeepulver in Berührung bleibt. Neuerdings wird K. auch mittels Kaffeeextrakt hergestellt.

In Arabien und im Orient wird häufig eine Abkochung ungerösteter Samen getrunken, und zu dem K. à la Sultane, den man dem aus Bohnen bereiteten vorzieht, werden die Samendecken und das an diese angetrocknete Fleisch geröstet verwendet. In Sumatra bereiten sich die Eingeborenen sogar aus den ebenfalls caffeïnhaltigen Blättern des Kaffeebaums eine Art Thee.

**Physiologisches und Chemisches.** Der K. ist kein Nahrungsmittel; als gewöhnliches Getränk wirkt er erregend auf das Nervensystem und befördert die Verdauung; doch bringt er auch bei reizbaren Personen Blutwallung und Herzklopfen hervor und wird Veranlassung zu krampfartigen Beschwerden im Magen. Ein vorzügliches Erfrischungs- und Stärkungsmittel giebt der K. für ermüdete Reisende ab. Eine der wichtigsten Eigenschaften ist sein scheinbares Sättigungsvermögen und die Kraft, die geistige Thätigkeit des Menschen zu erhöhen, Wirkungen, die durch den Caffeïngehalt, sowie auch durch andere, zum Teil beim Rösten erst sich bildende Bestandteile bedingt werden. In starker Konzentration ist der K. ein vorzügliches Anregungsmittel für die Herzthätigkeit. Die Bestandteile der Kaffeebohne (in Proz.) sind:

| Bestandteile | Roher Kaffee | Gerösteter Kaffee |
|---|---|---|
| Wasser | 8,26 | 0,36 |
| Rohrzucker | 8,18 | 1,84 |
| Caffeïn | 1,10 | 1,06 |
| Fette Öle | 11,42 | 8,30 |
| Eiweißstoffe | 10,68 | 12,03 |
| Gummi, Tannin und Extraktstoffe | 14,03 | 26,28 |
| Rohfaser | 42,36 | 44,96 |
| Asche | 3,97 | 5,17 |

Außer dem Caffeïn (s. d.) enthalten die Kaffeebohnen die Kaffeegerbsäure (s. d.); die Asche enthält viel Kali (53 Proz.) und Phosphorsäure (11 Proz.).

**Verfälschungen.** Gesteigerter Verbrauch, mißratene Ernten und die frühern hohen Preise des K. haben die Bereitung zahlreicher Kaffeesurrogate (s. d.) veranlaßt. Auch ist der K. vielen Verfälschungen unterworfen; zunächst enthält der rohe K. nicht selten eine Menge groben Seesandes (Quarzgerölle), der den Bohnen der Farbe nach sehr ähnlich ist, zur Gewichtsvermehrung beigemischt. Die ungebrannten Bohnen unterliegen vielfachen Fälschungen durch Berliner Blau, Curcuma, Chromgelb, gelben Ocker, Indigo, Kupfersalze. Im gebrannten und gemahlenen K. trifft man Cichorie, bereits extrahierten Kaffeesatz, gebrannten Roggen, Runkelrüben, Eicheln, Lupinen, Erdmandeln u. s. w., auch Thon, Ocker u. dgl.

**Geschichte.** Der Gebrauch des K. ist jedenfalls sehr alt. Wenn auch die Notiz, daß bereits um 875 n. Chr. in Persien das Kaffeetrinken Sitte gewesen sei, wahrscheinlich falsch ist, so ist es doch denkbar, daß wenigstens in Abessinien der K. schon um diese Zeit bekannt gewesen ist. Ob jedoch der K. schon ebensolange als Kulturpflanze gebaut wurde, ist sehr zweifelhaft, es ist vielmehr wahrscheinlich, daß eine beträchtliche Zeit hindurch nur die Samen von wildwachsenden Pflanzen benutzt wurden. Nach Arabien kam die Sitte des Kaffeetrinkens erst im 15. Jahrh. und verbreitete sich dort, wie auch die Kaffeekultur, sehr schnell, wenngleich unter heftiger Opposition; von dort kam der K. nach Ägypten, wo nach 1532 die Kaffeehäuser vom aufgehetzten Pöbel gestürmt wurden. 1517 soll der K. zum erstenmal nach Konstantinopel gebracht worden sein, und zwar durch Sultan Selim nach der Eroberung von Ägypten, hatte abee auch hier bis 1554 mit der heftigen Opposition von Kirche und Staat zu kämpfen.

Der Augsburger Arzt Rauwolff lernte schon 1573 den Kaffeegenuß in Aleppo kennen und berichtete 1582 darüber, weitere Nachrichten über die Wirkung des K. als Arznei gelangten durch Prospero Alpino 1592 nach Italien. Das erste Kaffeehaus im Occident wurde 1645 in Venedig errichtet; in England wurde das erste Kaffeehaus zu Oxford 1650, ein zweites in London 1652 errichtet. In Frankreich entstanden zuerst um 1659 in Marseille Kaffeehäuser, in Paris schlug ein Armenier 1672 in der Vorstadt St. Germain eine Kaffeebude auf. Das erste eigentliche Kaffeehaus daselbst war aber das um 1689 von dem Sicilier Procopio gegründete Café Procope. In Wien erhielt ein Pole 1683 das erste Privilegium zur Anlegung eines Kaffeehauses. Von Frankreich aus scheint sich der Gebrauch des K. um 1670 nach Deutschland verbreitet zu haben. 1675 kannte man ihn bereits am Hofe des Großen Kurfürsten von Brandenburg. In Hamburg entstand das erste Kaffeehaus 1679, von einem engl. Kaufmann gegründet, in Regensburg 1686, in Leipzig 1694, in Berlin 1721. Friedrich II., ein Gegner des K., ließ Staatskaffeebrennereien errichten und machte 1781 den Kaffeehandel zum Monopol.

Die erste Anpflanzung des K. in Kolonien außerhalb Afrikas und Arabiens geschah durch den Gouverneur von Niederländisch-Ostindien, van Hoorn, 1690 auf Ceylon und 1696 auf Java; die dort verwendeten Pflanzen stammten aus Arabien. Von diesen Plantagen gelangten 1710 mehrere Exemplare nach Europa und wurden hier in botan. Gärten, z. B. in Amsterdam, kultiviert. Der ersten Anpflanzung in Java folgten bald mehrere Versuche, den K. auch in andern Ländern zu kultivieren; so brachten ihn die Holländer 1718 nach Surinam, die Franzosen 1725 nach Cayenne, 1720 oder 1723 nach Martinique, 1730 nach Guadeloupe und gegen Ende des 18. Jahrh. gehörte der K. schon zu den verbreitetsten Kulturpflanzen innerhalb der Tropen.

**Litteratur.** John Ellis, An historical account of coffee (Lond. 1774); H. Welter, Essai sur l'histoire du café (Par. 1868); Boehnke-Reich, Der K. in seinen Beziehungen zum Leben (2. Aufl., Lpz. 1885); Fuchs, Die geogr. Verbreitung des Kaffeebaums (ebd. 1886); Arnold, Coffee, its cultivation and profit (Lond. 1886); Brougier, Der K., dessen Kultue und Handel (Münch. 1889); Bayerdörffee, Der Kaffeeterminhandel (in Conrads »Jahrbüchern für Nationalökonomie und Statistik«, Bd. 56, 1891); Michaelis, Der K. als Genuß- und Heilmittel (Erlangen 1894); Raoul, Culture du caféier (Par. 1894); Hensel und Haenert, Der K. und seine Behandlung (3. Aufl., Halle 1895); Semler, Tropische Agrikultur, Bd. 1 (2. Aufl., Wismar 1896); Tapolski, Der Kaffeeterminhandel (Hamb. 1896); Fesca, Übee Kaffeekultur (im »Kolonialen Jahrbuch«, Berl. 1897); Lecomte, Le café (Par. 1899); Dafert, Erfahrungen über rationellen Kaffeebau (2. Aufl., Berl. 1899).

**Kaffeebaum,** s. Kaffee. — Über den kentuckyschen K. s. Gymnocladus.

**Kaffeeblattkrankheit,** s. Kaffee.

**Kaffeebohnen,** Früchte des Kaffeestrauchs, s. [Kaffee.

**Kaffeeerbse,** die Kichererbse (s. Cicer und Tafel: Leguminosen I, Fig. 3).

**Kaffeegerbsäure,** eine zu den Gerbsäuren (s. d.) gehörige organische Säure von der Zusammensetzung $C_{15}H_{18}O_8$, die, an Magnesia und Kalk gebunden, in den Kaffeebohnen und außerdem auch im Paraguaythee und in der Caïncawurzel vorkommt. Sie bildet eine im Wasser leicht lösliche gummiartige Masse und zerfällt beim Erwärmen mit Kalilauge in eine zuckerähnliche Substanz und Kaffeesäure, $C_9H_8O_4$. Letztere ist als Dioxyphenacrylsäure, $C_6H_3(OH)_2 \cdot CH:CH \cdot COOH$, aufzufassen und kann synthetisch dargestellt werden. Sie ist in Wasser leicht löslich, krystallisiert in gelblichen Prismen und schmilzt bei 213°.

**Kaffeepflanzungen,** s. Kaffee.

**Kaffeesäure,** s. Kaffeegerbsäure.

**Kaffeeschenken,** s. Volkskaffeehäuser.

**Kaffeestrauch,** s. Kaffee.

**Kaffeesurrogate,** geröstete vegetabilische Substanzen, die wegen ihres geringern Preises oder aus gesundheitlichen Rücksichten als Ersatzmittel des Kaffees benutzt werden. Sie unterscheiden sich sämtlich vom Kaffee durch das Fehlen des Caffeïns (s. d.), dem der Kaffee eine nervenbelebende, aber auch aufregende Eigenschaft verdankt. Die wichtigsten K. sind: Cichorie (s. Cichorium), Eichelkaffee (s. Eicheln), Kaffee aus Cerealien und Leguminosen (Gerste, Mais, Erbsen, Bohnen, Lupinen), Mandelkaffee, Kaffee aus Dattelkernen, Nüssen, Rüben, aus den Fruchtschalen der Kaffeebohne (Sakkakaffee), Feigenkaffee (s. d.), Malz-(Malto-)kaffee (Kneipps Malzkaffee) u. dgl. — Vgl. Bibra, Der Kaffee und seine Surrogate (Münch. 1858); Trillich, Die K. (ebd. 1889); Lehmann, Die Fabrikation des Surrogatkaffees (2. Aufl., Wien 1893); Nicolai, Der Kaffee und seine Ersatzmittel (Braunschw. 1901).

**Kaffeetragant,** Pflanzenart, s. Astragalus.

**Kaffeïn,** s. Caffeïn.

**Kaffer,** Bezeichnung des Ohrhunds (s. d. und Tafel: Wilde Hunde und Hyänen II, Fig. 5, beim Artikel Hunde).

**Kaffern,** ein vom arab. kâfir (Ungläubiger) herstammender Name, der zwei heidn. Völkern zuerst von den Mohammedanern beigelegt wurde, von denen er auch bei den Christen in Gebrauch kam. Es sind dies die Kafir (s. d.) in Innerasien und die K. in Südafrika. Die letztern bewohnen das Land von den östl. Grenzen des Kaplandes bis an die Delagoabai. Sie bilden einen eigenen Typus unter den afrik. Völkern (s. Karte: Die Verbreitung der Menschenrassen u. s. w., beim Artikel Menschenrassen). Die Hautfarbe ist bei den südlichsten Völkerschaften, den Makosa, licht und rein braun; nordwärts wird sie allmählich dunkler und an der Delagoabai dunkelschwarz. Die K. haben schwarzes, wolliges Haar; ihre Gesichtszüge ähneln der der kaukas. Rasse, die Schädel sind dolichokephal. Mit den Europäern haben sie die hohe Stirn und den erhabenen Nasenrücken, mit den Hottentotten die hervorragenden Backenknochen, mit den Negern die aufgeworfenen Lippen gemein; ihr Bart ist schwach. Ihre Sprache gehört zu den Bantusprachen (s. Bantuvölker). Sie glauben an ein höchstes böses Wesen, halten aber viel von Zauberbeschwörern und Regenmachern, deren Gunst sie sich durch gute Bezahlung zu erhalten suchen. Die Bestrebungen evang. Missionare haben im allgemeinen wenig Erfolg gehabt, weil das Christentum die Polygamie verbietet, und gerade die Zahl seiner Frauen, als Arbeiter, den Wohlstand des K. bedingt.

Die K. leben hauptsächlich von Milch und Maisbrei; nur die Krieger haben das Vorrecht, Fleisch zu genießen. Bei den meisten K. ruht die Last des Garten- und Feldbaues auf den Weibern, während sich der Mann mit ausgezeichnetem Verständnis um die Herden bekümmert und sich der Jagd und dem Kriegshandwerk hingiebt. Die technische Geschicklichkeit steht auf niedriger Stufe (s. Tafel: Afrikanische Kultur I, Fig. 2 und 6, beim Artikel Afrika). Ihre Wohnungen ähneln denen der Hottentotten.

Die K. zerfallen in drei Völkerschaften (s. die Völkerkarte von Afrika, beim Artikel Afrika): 1) Die Südostkaffern wohnen am Küstenstrich zwischen dem großen Kei- und dem Umtamvunaflusse. Ihre Zahl wird auf 500000 geschätzt. Hierzu gehören die Fingo (s. d.) am Keiflusse; die Amakosa oder Kosa (bestehend aus den über die Kapkolonien zerstreuten Gaika und den am Basheefluß ansässigen Galeka); die Amatembu oder Tambuki zwischen dem Bashee und Umtata, von der Küste bis in das Hochland der Kathlambaberge; die Amapondo am Pondoland (s. d.) und die Pondomisi in Ostgriqualand (s. Griqua). 2) Die Zulu (s. d.) oder Amazulu (ungefähr 500000), ursprünglich ein kleiner Stamm, zwischen dem Pongola und dem Tugelaflusse ansässig, gewannen erst im Laufe des 19. Jahrh. polit. Bedeutung und bewohnten Natal und die nördlich an dieses anstoßenden Länder zwischen Transvaal und dem Meer bis zur Delagoabai, als Zulu, Tonga und Swasi. (S. Tafel: Afrikanische Völkertypen, Fig. 11, beim Artikel Afrika.) Ihr Mut, ihre Ausdauer, Schlauheit, Gewandtheit und herkulische Stärke hatte sie, verbunden mit ihrer militär. Disciplin, zu dem gefürchtetsten Volke im südl. Afrika gemacht. 3) Die Betschuanen (s. d.). Über die Matabele s. Matabeleland. — Jedes dieser Kaffernvölker zerfällt in kleine Stämme, die von besondern Häuptlingen geleitet werden. Jeder Häuptling regiert über seinen Stamm oder Clan unumschränkt, giebt Gesetze, spricht Recht und entscheidet über Leben und Tod.

Die ehemalige (seit 1853) brit. Kolonie Britisch-Kaffraria umfaßte das Land zwischen den Flüssen Keiskama und Großer Kei, wurde aber 1865 der Kapkolonie als Provinz einverleibt und bildet die Bezirke (divisions) King-Williams-Town und East-London (s. diese Artikel).

Das früher Kaffraria (s. Karte: Kapkolonien), jetzt Transkeiterritorium (nicht zu verwechseln mit einem Teil desselben, dem Transkeidistrikt, s. d.) genannte Land begreift in sich die Küstenstrecke vom Kei bis zum Umtamvuna (Grenze von Natal) und landeinwärts bis zu den Drakenbergen (Basuto). Es bedeutet also ethnographisch, nicht politisch, das eigentliche Kaffernland.

Geschichte. Die K. lebten stets mit der Kapkolonie in Feindschaft, und noch jetzt wird der Besitz des brit. Kaffernlandes, südlich vom Keiflusse bis zum Keiskama, nur durch die am Buffaloflusse gelegene Militärstation Williamstown und acht Forts aufrecht erhalten. Lord Macartney hatte 1798 den Fischfluß als Grenze gegen das Kaffernland bestimmt, doch gelang es erst 1812, diese Grenze zu behaupten. 1817 brach ein allgemeiner Aufstand aus, welcher erst 1830 durch Friedensschluß, worin der Keiskama als Grenze des Kaplandes anerkannt wurde, sein Ende fand. Wegen angeblich von den Hottentotten, am Katfluß angesiedelten Kolonisten, begangener Grenzverletzungen kam es im Dez. 1834 abermals zum Kriege, in welchem die K. Bathurst zerstörten und bis über den Buschmanufluß vordrangen, dann aber geschlagen wurden; im Friedensschluß (17. Sept. 1835) wurde der Keifluß als Südgrenze des Kaffernlandes bestimmt. Doch brach im März 1846 aufs neue ein blutiger Krieg aus, welcher erst 23. Dez. 1847 siegreich für die Engländer endigte. In einem 1850 abermals ausgebrochenen Aufstand der K. wurden die engl. Kolonisten wiederholt überfallen, die brit. Truppen zum Rückzug gezwungen. Die am Katfluß ansässigen Hottentotten gingen aus Furcht zu den K. über. Ein ganzes Jahr blieb die Kapregierung in der Defensive. Als General Cathcart mit einem namhaften Truppenkorps, darunter die engl.-deutsche Legion, Ende März 1852 im Kapland eingetroffen war, brachte er durch energische Kriegführung 9. März 1853 einen Friedensschluß zu stande, in welchem alles südlich vom Kei belegene Gebiet als Besitz Großbritanniens anerkannt und Britisch-Kaffraria für Kronkolonie erklärt wurde. Letztere wurde 1865 als Provinz der Kapkolonie einverleibt. 1875 nahm die brit. Regierung Fingoland (d. i. den Transkeidistrikt) und 1876 Ostgriqualand (d. i. Nomansland) in Besitz. 1877 brach ein neuer Kaffernkrieg aus. Die Galeka am Basheefluß hatten die benachbarten Fingo räuberisch überfallen; die Kapkolonie kam ihnen zu Hilfe. Doch erst das Eingreifen königlich engl. Truppen vermochte die Galeka und die mit ihnen verbundenen Gaila und Tambuki gänzlich zu besiegen. (S. Zululand und Ketschwayo.)

Vgl. J. E. Alexander, Excursions in Western Africa (2. Aufl., 2 Bde., Lond. 1840); A. W. Cole, Cape and the Kaffirs (ebd. 1852); Bowler, The Kaffir wars (ebd. 1865); Fritsch, Die Eingeborenen Südafrikas (Bresl. 1873); Revoil, Les Zoulous et les Cafres (Lille 1880); Ludlow, Zululand (Lond. 1882); Mitford, Through the Zulu-Country (ebd.

1883); Ratzel, Völkerkunde, Bd. 1 (2. Aufl., Lpz. 1894); Brownlee, Reminiscences of Kaffir life and history (Lovedale 1896); Kropf, A Kaffir-English dictionary (ebd. 1899).

**Kaffernbüffel** oder kapischer Büffel, s. Büffel und Tafel: Rinder I, Fig. 2.

**Kaffernkorn,** Mohrenhirse, s. Sorghum und Tafel: Gramineen III, Fig. 3.

**Kaffernschwanzwitwe,** s. Witwenvögel.

**Kaffraria,** s. Kaffern.

**Kaffziegel,** s. Kappziegel.

**Käfig,** s. Vogelbauer.

**Kafilldesinfektor,** s. Bd. 17.

**Kafiller,** s. Abdecker.

**Kafiote,** Negerstamm, s. Kabinda.

**Kâfir** (d. h. Ungläubige), arab. Name des die afghan. Landschaft Kafiristan (s. d.) bewohnenden arischen Volksstammes. Sie selbst halten sich für griech. Ursprungs. Die K. zerfallen in drei Hauptstämme, die Ramgal, Vaigal und Bashgal, die sich in eine große Zahl kleiner Stämme gliedern. Als der mächtigste gilt der der Vaigals, der das größte Thal bewohnt. Der Name Sijâhposch, den man oft den K. giebt, ist persisch, bedeutet schwarzgekleidet und ist den K. beigelegt worden, weil einige ein schwarzes Obergewand aus Ziegenfellen zu tragen pflegen. Ihre Sprache gehört den neuindischen, arischen Sprachen an und steht der der Darden und Zigeuner am nächsten. Die Gesamtzahl der Bevölkerung wird auf etwa 120000 geschätzt. Ihre Religion ist ein Geisterdienst. In beständigem Kampfe leben sie mit den Mohammedanern, die sie als ihre Todfeinde betrachten. — Vgl. Biddulph, Tribes of the Hindoo Koosh (Kalkutta 1880); Robertson, The Kafirs of the Hindukush (Lond. 1896).

**Kafiristan,** Alpenland im westl. Innerasien (Afghanistan), umfaßt einen großen Teil des südl. Abfalls der Gebirgskette des Hindukusch und der von dieser sich südwärts bis an den Fluß Kabul steil erstreckenden Nebenketten (s. Karte: Westasien II, beim Artikel Asien). K. grenzt nördlich an die Landschaften Kundus und Badachschan, östlich an Tschitral, Pandschkora und Swat, südlich und westlich an Kabulistan und besteht aus breitern oder schmälern Thälern, die von hohen, meist mit Schnee bedeckten Gebirgsrücken eingefaßt sind, und ist voller Schluchten, Abgründe und Bergströme, die großartige Wasserfälle bilden, zum Teil Goldsand führen und in den Kabul einmünden. In den niedrigern Thälern gedeihen Trauben, Obst und Weizen in Fülle. Doch ist der Ackerbau aus Mangel an Kulturboden nur unbedeutend und die Bevölkerung (s. Kafir) hauptsächlich auf Gerstenbau, Viehzucht und besonders Weinbau angewiesen. Die Gebirge sind mit schönen Urwäldern, hauptsächlich von Nadelhölzern, bedeckt. 1877 drang ein ind. Mulla durch das Thal des Gilghit bis Mastudsch vor und kehrte durch das Pandschkorathal nach Pischawar zurück; 1878 nahm derselbe Kohistan auf; 1882 machte Sajjad Schah ethnogr. Studien; McNair, unter der Maske eines ind. Arztes der erste europ. Reisende in K., bewerkstelligte 1883 Aufnahmen und Höhenbestimmungen.

**Kafis,** tunesisches Hohlmaß, s. Cafiso.

**Kafr** (arab.), soviel wie Dorf.

**Kaftan** (türk.), schlafrockähnliches baumwollenes oder seidenes, häufig mit kostbarem Pelzwerk gefüttertes Kleidungsstück der orient. Völker.

**Kaftan,** Julius, prot. Theolog, geb. 30. Sept. 1848 zu Loit bei Apenrade, studierte in Erlangen, Berlin und Kiel, wurde 1873 außerord. Professor in Basel, 1881 ord. Professor und 1883 Professor der systematischen Theologie in Berlin. Von der konfessionell-luth. Richtung ausgehend, hat K. unter dem Einfluß Ritschls seinen theol. Standpunkt weiter entwickelt. Er schrieb: «Die Predigt des Evangeliums im modernen Geistesleben» (Bas. 1879), «Das Evangelium des Apostels Paulus, in Predigten der Gemeinde dargelegt» (ebd. 1879), «Das Wesen der christl. Religion» (2. Aufl., ebd. 1888), «Die Wahrheit der christl. Religion» (ebd. 1889), «Glaube und Dogma» (3. Aufl., Lpz. 1889), «Brauchen wir ein neues Dogma?» (3. Aufl., Bielef. 1893), «Suchet was droben ist», Predigten (Freib. i. Br. 1893), «Das Christentum und die Philosophie» (2. Aufl., Lpz. 1896), «Dogmatik» (im 5. Teil des «Grundrisses der theol. Wissenschaften», Freib. i. Br. 1897; 4. Aufl., Tüb. 1901). — Sein Bruder, Theodor K., geb. 18. März 1847, ist seit 1886 Generalsuperintendent von Schleswig; er schrieb u. a.: «Auslegung des luth. Katechismus» (3. Aufl., Schleswig 1901) und «Der christl. Glaube im geistigen Leben der Gegenwart» (2. Aufl., ebd. 1898).

**Kaftanhonig,** s. Johannisbrot.

**Kagāl** (Kahal, hebr., d. h. Versammlung, Gemeinde), jüd. Konsistorium, ursprünglich bei den Juden in Rußland eine Gemeindebehörde, welche die Höhe der Staatssteuern und Beiträge für Armen- und Krankenpflege für die einzelnen Gemeindemitglieder bestimmte. Solche K. bestanden insbesondere in Odessa, Schklow und Berditschew.

**Kagera,** Fluß in Afrika, s. Alexandra-Nil.

**Kaegi,** Adolf, Philolog, geb. 30. Sept. 1849 zu Bauma (Schweiz), studierte klassische und orient. Philologie in Zürich, Leipzig und Tübingen, wurde 1877 Professor am Gymnasium, 1883 auch an der Universität Zürich. Er schrieb unter anderm: «Kritische Geschichte des spartan. Staates von 500 bis 431 v. Chr.» (Lpz. 1873), «Siebenzig Lieder des Rigveda übersetzt» (mit K. Geldner und R. Roth, Tüb. 1875), «Der Rigveda, die älteste Litteratur der Inder» (2. Aufl., Lpz. 1881), «Alter und Herkunft des german. Gottesurteils» (Zür. 1887), «Die Neunzahl bei den Ostariern» (ebd. 1891). In seiner «Griech. Schulgrammatik» (5. Aufl., Berl. 1900) bahnte er zuerst auf Grund sorgfältiger Statistik die Vereinfachung des Lernstoffs für den Unterricht an; demselben Zweck dient das «Griech. Übungsbuch» (Tl. 1, 6. Aufl.; Tl. 2, 5. Aufl., Berl. 1901) und die «Kurzgefaßte griech. Schulgrammatik» (11. Aufl., ebd. 1901; dazu «Repetitionstabellen», 3. Aufl., ebd. 1898). Auch bearbeitete er die 11. Aufl. des griech.-deutschen Wörterbuchs von Benseler und Schenkl (Lpz. 1900).

**Kagisman,** s. Kagysman.

**Kagoshima,** Hauptstadt der ehemaligen Provinz Satsuma und des Ken Kagoshima auf der japan. Insel Kiushiu, an der tiefen Einbuchtung der Südküste, der Insel Sakura gegenüber, hat (1899) 53481 E. Eine Bahn nach Nagasaki (Jatsushiro) ist im Bau. In der ostwärts gelegenen Vorstadt Tanura wird die altberühmte Satsumafayence (s. Japanische Kunst, Abschn. 5a) hergestellt.

**Kagu** (Rhinochetus jubatus *Verreaux*), Rallenkranich, ein merkwürdiger Vogel aus Neucaledonien, der der einzige Vertreter einer Familie (Rhinochetidae) der Stelzvögel (s. d.) ist. Der Schnabel ist von der Länge des Kopfes, leicht gekrümmt, Schwanz kurz, abgerundet, Lauf länger als

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

die Mittelzehe, Federn am Hinterkopf zu einem Schopf verlängert, Färbung oben bläulichgrau, Unterleib hell rostbraun, Schwingen schwarz mit weißer, schwärzlich marmorierter Binde, Schwanzfedern grau mit rotbraunen Spitzen. Länge etwa 65 cm. Der K. frißt Schnecken und Insekten.

**Kagúl.** 1) K. oder Kabul, rumän. Formosa, **Stadt** im Kreis Ismail des russ. Gouvernements Bessarabien, links an einem Arm des Pruth, hat (1897) 7094 E., Post, Telegraph und gehörte von 1856 bis 1878 zu Rumänien. — 2) K., linker **Nebenfluß** der Donau in demselben Gouvernement, endet in einem Liman. An ihm schlugen die Russen unter Rumjanzew 12. (23.) Juli 1770 die Türken.

**Kagylnyk,** russ. Fluß, s. Kogilnik.

**Kagysman,** auch Kagisman. 1) **Bezirk** im südl. Teil des Karsschen Gebietes im russ. Generalgouvernement Kaukasien, hat 3635,4 qkm, (1897) 59726 E. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirk K., an einem rechten Zufluß des Aras, ist Sitz eines Brigadestabsquartiers der Grenzwache, hat (1897) 3900 E., in Garnison das 154. Infanterieregiment; Obstbau; in der Nähe große Steinsalzlager.

**Kahál,** s. Kagal.

**Kahau,** Nasenaffe, s. Schlankaffen und Tafel: Affen der Alten Welt IV, Fig. 5a und b.

**Kahe,** Landschaft in Deutsch-Ostafrika, südlich vom Kilima-Ndscharo (s. d. nebst Karte), durchströmt vom Rau und Dehu, Quellflüssen des Pangani, besitzt eine Erdart, die abgedampft den Eingeborenen als Salz dient. Südwestlich von K. Klein-Aruscha (s. d.).

**Kahira,** s. Kairo.

**Kâhir Billâhi, Al-,** s. Chalif.

**Kahl,** Wilhelm, Jurist, s. Bd. 17.

**Kahla,** Stadt im Landratsamt Roda des Herzogtums Sachsen-Altenburg, Westkreis, 14 km im NW. von Neustadt a. d. Orla, links an der Saale, an der Linie Großheringen-Saalfeld der Saaleisenbahn, in reizender Lage, hoch ummauert und früher befestigt, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Altenburg), hat (1900) 5340 E., darunter 73 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph; Porzellanfabrikation, Gerberei, Dampfsägewerk und Landwirtschaft. Die Kochsche Porzellanfabrik (Aktiengesellschaft), 1843 gegründet, hat Fabriken in K., in Hermsdorf bei Klosterlausnitz und in Schedewitz bei Zwickau, Sägewerke, Holzwoll- und Pappenfabrik. Östlich von K. ein schroffer Bergkegel mit dem alten Schloß Leuchtenburg, ehemals Strafanstalt, jetzt besuchter Ausflugsort; 7 km südöstlich Hummelshain (s. d.). — Vgl. Botger, Die Leuchtenburg in Sage, Geschichte und Gegenwart (4. Aufl., Altenb. 1897); Bergner, Geschichte der Stadt K. (Bd. 1, Kahla 1899).

**Kahlbäuche** (Apodes) werden die aalartigen Fische nach der Eigentümlichkeit genannt, daß ihnen die hintern Extremitäten, die Bauchflossen, fehlen. Es sind wesentlich Grundfische. Lange Zeit glaubte man, daß manche von ihnen eine Metamorphose durchliefen. Als ihre Larven, die Leptocephaliden oder Helmichthyiden heißen, betrachtete man bandförmige, glashelle, höchstens 20 cm lange, pelagisch lebende Fische, die neben den Lanzettfischen (s. d.) und den jungen Plattfischen die einzigen Wirbeltiere sind, die weißes Blut haben. Die Thatsache, daß sie nie Geschlechtsorgane, dafür aber ein verkümmertes Skelett besitzen, hat neuerdings eine andere Auffassung aufkommen lassen, wonach sie merkwürdige Umbildungen junger Küstenfische darstellen, die durch Strömungen auf das hohe Meer entführt und dort zu leben gezwungen wurden. (S. Aal, Muräne und Zitterfische.)

**Kahlberg,** Seebad im Kreis Danziger Niederung des preuß. Reg.-Bez. Danzig, an dem Südabhange der Düne der Frischen Nehrung, mit Dampferverbindung nach Elbing, Königsberg, Pillau und Braunsberg, hat (1900) 441 meist evang. E., Post, Telegraph und (1901) gegen 2000 Kurgäste.

**Kahle,** Richard, Schauspieler, geb. 21. Juni 1842 in Berlin, studierte drei Jahre Philologie und ging dann zum Theater. Zuerst war er in Pest engagiert, wo er 1865 als Manfred in der «Braut von Messina» zum erstenmal auftrat. 1869 wurde er von Laube nach Leipzig berufen und 1871 am Berliner Hoftheater engagiert, dem er bis 1900 angehörte. K. spielte hier erste Charakterrollen. Verheiratet war er seit 1880 mit der Schauspielerin Marie Keßler (geb. 17. Nov. 1844 in Weißenfels, gest. 10. Aug. 1896 in Berchtesgaden).

**Kahlenberg** oder Kalenberg, der nordöstlichste, bis an die Donau reichende Ausläufer der Norischen Alpen in Niederösterreich (s. Plan: Wien, Stadtgebiet), zum Teil auch unter dem Namen des Wiener Waldes (Mons Cetius bei den Alten) bekannt. Die äußersten Grenzpfeiler treten zwischen Wien und Klosterneuburg an die Donau unter dem Namen der Kahlenberge, die durch herrliche Waldscenen und Aussichten berühmt sind und von denen der letzte Leopoldsberg, der vorletzte K. oder Josephsberg (483 m) heißt. Von Grinzing führt eine bequeme Straße, vom Donauufer die Kahlenbergbahn (s. d.) hinauf. Der Leopoldsberg steigt unmittelbar aus der Donau 263 m hoch (423 m über das Meer) empor und trägt auf dem Grundgemäuer der alten, von Leopold dem Heiligen 1101 erbauten Burg der Markgrafen von Österreich eine Kirche. Auf dem K., der jetzt ein Dorf, Josephsdorf, mit (1890) 53 E. und einer alten Kirche trägt, sammelten sich 3. Sept. 1683 die Heerführer des Entsatzheers des belagerten Wien vor der Türkenschlacht zu einem gemeinschaftlichen Gottesdienst. Jetzt sind daselbst ein großes Hotel mit Fernsicht auf Wien und mehrere Villen erbaut worden. Am Fuße, 7 km oberhalb Wien, das alte Dorf K. oder Kahlenbergerdorf, seit 1890 ebenso wie Josephsdorf mit Wien, XIX. Bezirk (Döbling), vereinigt, an der Linie Wien-Budweis-Pilsen-Eger der Österr. Staatsbahnen (Franz-Josephs-Bahn), mit (1890) 600 E., Dampferstation; Zuckersiederei, Steinbruch und Weinbau.

Hier soll, der Sage nach, um 1330 als Pfarrer Weigand von Theben (an der Marchmündung, gegenüber Hainburg), ein Günstling Herzog Ottos des Fröhlichen (gest. 1339), gelebt und seine lustigen Späße und Possen getrieben haben. Diese Schwänke des Pfaffen vom Kalenberg, in denen sich das Historische vom Erfundenen nicht mehr unterscheiden läßt, wurden später, kaum vor Anfang des 15. Jahrh., von Phil. Frankfurter gesammelt und in Reime gebracht. Schon der älteste erhaltene Druck der «Geschicht des Pfarrers vom Kalenberg» (ohne Ort und Jahr, aber vor 1500; erste datierte Ausg., ohne Ort 1500; dann Frankf. a. M. 1560) bietet nur einen verstümmelten Text, wie Fragmente eines niederdeutschen Druckes und die aus diesem geflossene engl. Prosa des «Parson of Kalenborow» erweisen. Das Gedicht bildet ein Mittelglied zwischen dem Pfaffen Amis vom Stricker (s. d.) und dem Peter Leu, dem andern Kalenberger; auch in

den Eulenspiegel (s. d.) gingen Schwänke des Kalenbergers über. Von der Hagen hat das Gedicht in seinem «Narrenbuch» (Halle 1811) erneuert; auch Bobertag hat es in seinem «Narrenbuch» (in Kürschners «Nationallitteratur», Bd. 46) herausgegeben. Denselben Stoff behandelte Anastasius Grün im «Pfaff vom K.» (Lpz. 1850). — Vgl. F. W. Ebeling, Die Kahlenberger (Berl. 1890).

**Kahlenbergbahn,** 1874 eröffnete Zahnradbahn mit 1:33 bis 1:10 Steigung von Nußdorf bei Wien nach dem Kahlenberg (s. d.), 5,2 km lang.

**Kahlenbergerdorf,** s. Kahlenberg.

**Kähler,** Martin, prot. Theolog, geb. 6. Jan. 1835 zu Neuhausen bei Königsberg i. Pr., studierte zu Königsberg die Rechte, dann in Heidelberg, Halle und Tübingen Theologie, habilitierte sich 1860 in Halle, wurde 1864 außerord. Professor in Bonn, 1867 in Halle, wo er gleichzeitig mit dem Inspektorat des Schlesischen Konvikts betraut war und seit 1879 als ord. Professor für systematische Theologie und Neues Testament wirkt. K. schrieb unter anderm: «Paulus der Jünger und Bote Jesu von Nazareth» (Halle 1862), «Die schriftgemäße Lehre vom Gewissen» (ebd. 1864), «Die starken Wurzeln unserer Kraft» (Gotha 1872), «August Tholuck» (Halle 1877), «Julius Müller, der hallische Dogmatiker» (ebd. 1878), «Das Gewissen» (1. Tl., 1. Hälfte: «Altertum und Neues Testament», ebd. 1878), «Neutestamentliche Schriften in genauer Wiedergabe ihres Gedankenganges durch sich selbst ausgelegt» (ebd., Heft 1 u. 2, 2. Aufl. 1889 fg.; Heft 3, 1894), «Die Wissenschaft der christl. Lehre» (2. Aufl., Lpz. 1893), «Die Universitäten und das öffentliche Leben» (Erlangen und Lpz. 1891), «Wie studiert man Theologie im ersten Semester?» (2. Aufl., Lpz. 1892), «Der sog. historische Jesus und der geschichtliche Christus» (2. Aufl., ebd. 1896), «Der Menschensohn und seine Sendung» (Gütersloh 1893), «Unser Streit um die Bibel» (Lpz. 1895), «Jesus und das Alte Testament» (ebd. 1896), «Dogmatische Zeitfragen» (ebd. 1898), «Wiedergeboren durch die Auferstehung Jesu Christi» (ebd. 1901). Mit Hering gab er heraus: «D. Heinr. Hoffmann» (Halle 1900).

**Kahler Astenberg,** Kahler Asten, höchster Gipfel des westfäl. Sauerlandes, im Kreis Brilon, nahe bei der Stadt Winterberg (s. d.), 830 m, mit den Quellen der Lenne und Ruhne.

**Kahler Wasen,** s. Ballon.

**Kahlfraß,** Entblätterung der Bäume, besonders der Nadelhölzer, durch massenhaft auftretende Insekten, wie Nonne u. a. (S. Forstinsekten.)

**Kahlgrind** oder Ringworm (Herpes tonsurans), eine ansteckende, durch einen parasitischen Pilz (Trichophyton tonsurans *Malmst.*) bedingte Krankheit der behaarten Kopfhaut, die leicht dauernde Kahlheit erzeugt. (S. Herpes.)

**Kahlhalsvogel,** s. Kropfvögel.

**Kahlhecht,** s. Schmelzschupper.

**Kahlheit,** s. Haarschwund; über die kreisfleckige K. s. Haare.

**Kahlkopfatzel** (Gracula calva *Gmelin*), eine Art der Beos (s. Stare) auf den Philippinen.

**Kahlkopfgeier** (Vultur calvus *Scopoli*), eine Art der Kuttengeier (s. Geier), die Indien bewohnt. Diese, von den Händlern auch als Pondicherygeier bezeichnete Art findet sich häufig in den europ. Tiergärten, wird mit etwa 200 M. das Stück bezahlt und nach Art der andern Geier (s. d.) gehalten.

**Kahlköpfigkeit,** s. Haarschwund.

**Kahlmachende Borkenflechte,** s. Hautkrankheiten (der Haustiere).

**Kahlmäuser,** s. Kalmäuser.

**Kahlschlagbetrieb,** eine Unterart des Schlagweisen Hochwaldbetriebes (s. d.) der Forstwirtschaft, wobei der jedesmalige Jahresschlag, unter Umständen mit Ausnahme einiger für einen zweiten Umtrieb überzuhaltender Bäume (Waldrechter oder Überhälter, s. d.), kahl abgetrieben wird. Die Verjüngung erfolgt nach dem Abtrieb meist durch künstliche Saat oder Pflanzung, daher der Ausdruck Nachverjüngung von Preßler in die Litteratur eingeführt wurde, im Gegensatz zu der beim Femelschlagbetrieb (s. d.) stattfindenden Vorverjüngung. Von den deutschen Holzarten werden vorzüglich Kiefer und Fichte im K. bewirtschaftet, namentlich in Norddeutschland, Sachsen und Thüringen, während in Süddeutschland neben dem K. auch für diese Holzarten der Femelschlagbetrieb Anwendung findet. Buche und Tanne eignen sich nicht gut für den K., weil sie sich ohne Schutz der Samenbäume in der ersten Jugend schwer erziehen lassen. Das namentlich früher in einigen Alpengegenden übliche Verfahren des K. ohne künstliche Verjüngung, wobei man die natürliche Besamung der Schläge von den angrenzenden Bestandsrändern erwartet, ist ganz verwerflich, es hat viel zur Verwüstung mancher Alpenwälder beigetragen. Im Niederwald werden eigentlich auch Kahlschläge geführt, man wendet aber den Ausdruck K. für diese Betriebsart nicht an, weil hier die Verjüngung im Frühjahr unmittelbar nach dem Abtrieb durch die Stockausschläge von selbst erfolgt.

**Kahlwild,** die geweihlosen weiblichen Tiere und die Kälber von Edel-, Elch- und Damwild.

**Kahm** (Kuhnen), ein der Hefe nahe verwandter Pilz, Saccharomyces mycoderma *Rees*, Mycoderma vini oder cerevisiae *Desm.*, der namentlich auf jungen, an Alkohol armen Weinen, Bieren, Pflanzensäften als zartes weißes Häutchen erscheint, wenn dieselben mit der Luft in Berührung bleiben. Seinen Eigenschaften nach gehört der K. zu den Verwesungspilzen, indem er aus der Luft Sauerstoff aufnimmt und diesen auf die organische Substanz, den Alkohol des Weins und Biers, überträgt und daraus Kohlensäure und Wasser erzeugt. Das Schalwerden der Getränke ist auf die Thätigkeit des K. zurückzuführen; Schutzmittel sind: möglichster Abschluß der Luft, Abziehen auf reine Gebinde, Salicylsäure, Pasteurisieren. — Die Ursache der Essiggärung ist der Essigkahm (s. Essigfabrikation).

**Kahn,** im allgemeinen ein kleineres und unverdecktes Fahrzeug mit flachem Boden, das gewöhnlich mit Rudern, seltener durch Segel fortbewegt wird. Man hat den Namen jedoch auf größere Fahrzeuge von ähnlicher Bauart übertragen, die auf unsern Strömen den Warentransport vermitteln (Elb-, Oderkähne u. s. w.). Diese großen K. sind flach gebaut, haben 1—2 Masten mit Rahe-, Spriet- und Gaffelsegeln; ihr großer Laderaum wird durch Lukendeckel geschlossen. K. finden auch als Leichterfahrzeuge Verwendung. Sie werden fortbewegt durch Segel, Stangen oder Schlepper (s. d.), auch durch Zugkraft von Menschen und Tieren.

**Kahnbein** (Os naviculare s. scaphoideum), kleiner, an der Daumenseite gelegener Knochen der ersten Reihe der Handwurzelknochen; auch einer der sieben Fußwurzelknochen. (S. auch Bein.)

**Kahnfüßer** (Scaphopoda), s. Weichtiere.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Kahni,** Feldmaß, s. Cawney.

**Kahnis,** Karl Friedr. Aug., luth. Theolog, geb. 22. Dez. 1814 zu Greiz, studierte in Halle, habilitierte sich 1842 in Berlin, wurde 1844 außerord. Professor in Breslau, wo er sich den Altlutheranern anschloß, 1850 ord. Professor in Leipzig, 1860 zum Domherrn von Meißen ernannt, 1886 emeritiert. Er starb 20. Juni 1888 in Leipzig. Dem luth. Konfessionalismus angehörend, offenbarte doch K. in der 2. Auflage (1860) seines trefflichen Buches: «Der innere Gang des deutschen Protestantismus seit Mitte des vorigen Jahrhunderts» (Lpz. 1854; 3. Aufl., 2 Bde., 1874) und mehr noch in der «Luth. Dogmatik, historisch-genetisch dargestellt» (3 Bde., ebd. 1861—68; 2. Aufl., 2 Bde., 1874—75) eine Freisinnigkeit der Beurteilung, die ihm von Hengstenberg, Dieckhoff u. a. heftige Angriffe zuzog; diese wies er in seinem «Zeugnis von den Grundwahrheiten des Protestantismus gegen Hengstenberg» (ebd. 1862) zurück. Ferner schrieb er: «Dr. Ruge und Hegel» (Quedlinb. 1838, gegen die Hegelsche Linke), «Die moderne Wissenschaft des Dr. Strauß und der Glaube unserer Kirche» (Berl. 1842), «Die Lehre vom Heiligen Geist» (Bd. 1, Halle 1847), «Die Lehre vom Abendmahl» (Lpz. 1851), «Die moderne Unionsdoktrin» (ebd. 1853), «Die Sache der luth. Kirche gegenüber der Union, Sendschreiben an Nitzsch» (ebd. 1854), «Die Kirche nach ihrem Ursprung, ihrer Geschichte, ihrer Gegenwart» (gemeinsam mit Brückner und Luthardt, ebd. 1865; 2. Aufl. 1866), «Predigten» (2 Bde., ebd. 1866—71), «Christentum und Luthertum» (ebd. 1871), «Die deutsche Reformation» (Bd. 1, ebd. 1872), «Der Gang der Kirche in Lebensbildern» (ebd. 1881), «Über das Verhältnis der alten Philosophie zum Christentum» (ebd. 1884). — Vgl. Winter, Karl Friedr. Aug. K. (Lpz. 1896).

**Kahnschnabel** (Cancroma cochlearia *L.*), ein Reiher Südamerikas, an Größe ungefähr der Ente gleich, mit gelblichen, bräunlichen und schwarzen Federn bedeckt; am Hinterhaupte findet sich ein Schopf aus langen Federn. Der Schnabel ist sehr stark und breit, kahnförmig mit hakenartiger Spitze. Der K. lebt von Insekten, frißt in der Gefangenschaft aber auch Fische und Fleisch und kostet etwa 100 M.

**Kahnschnecke** (Cymbium), Gattung der schmalzungigen Vorderkiemer (s. d.), mit bauchiger, stark eingerollter Schale, kurzem, verstecktem, aufgetriebenem Gewinde, weiter Mündung, faltiger Spindel, dünner, ganzrandiger Außenlippe. Die 10 Arten, von denen einige über 20 cm lang werden, bewohnen die wärmern Meere, besonders der afrik. Küste.

**Kahoolawe,** Insel, s. Kahulaui.

**Kahr,** soviel wie Kar (s. Kare).

**Kahtân** (identisch mit Joktân des Alten Testaments), nach den arab. Genealogen der Urvater der südarab. Stämme. Sein Sohn Jarub wird als erster genannt, der arabisch redete; dessen Enkel ist Sabâ (daher der Name: Sabäer), Vater des Himjar (daher: Himjariten) und Kahlân. — Vgl. Wüstenfeld, Genealogische Tabellen der arab. Stämme und Familien (Gött. 1852).

**Kahul,** s. Kagul.

**Kahulaui** (Kahoolawe, Kahulawe), eine der Sandwichinseln (s. d.).

**Kahun,** bengal. Getreidegewicht, s. Coyang.

**Kai,** s. Quai.

**Kai,** Fluß in Südafrika, s. Kei.

**Kaiaphas,** s. Kaiphas.

**Kaidak,** Meerbusen, s. Mertwyj Kultuk.

**Kaien** oder Kippen, die Rahen eines Schiffes durch die Toppnanten (s. d.) in senkrechte Lage bringen, um sie an Deck fieren (s. d.) zu können.

**Kai-feng** (Kai-föng), Hauptstadt der chines. Provinz Honan, etwa 755 km im SSW. von Peking, südlich vom Hoang-ho gelegen, ist Sitz des Statthalters und der gewöhnlichen Provinzbehörden, eines Tao-tai für Salz- und Getreideangelegenheiten, hat gegen 200000 E., sechs Moscheen und Überreste einer einst blühenden jüd. Gemeinde. K. war von 960 bis 1125 Hauptstadt der Dynastie der Sung.

**Kaigani,** Volksstamm, s. Amerikanische Rasse.

**Kaïk,** Fahrzeug, s. Kajik.

**Kailâs** oder Kailasch. 1) Bergkette in Tibet, s. Gangri; 2) Grottentempel in Elura (s. d.).

**Kailcedraholz,** s. Mahagoni.

**Kaiman,** Reptilienfamilie, s. Alligator und Krokodile.

**Kaïmeh** (arab., «aufrecht stehend», «zuverlässig»), bei den Türken Name des Papiergeldes, der Kassenscheine.

**Kaiméni,** Inseln, s. Santorin.

**Kâim-makâm** oder Kaimakâm (arab., fälschlich Kaimakân), Stellvertreter, der türk. Titel für die Verwaltungsbeamten der Liwas oder Sandschaks, der Unterabteilungen der Wilajets, im Militärdienst soviel wie Oberstleutnant.

**Kaïn** (hebr., wahrscheinlich «der Erworbene», «Hervorgebrachte»), nach der biblischen Erzählung Adams und Evas erstgeborener Sohn. In ihm sind zwei Sagengestalten zusammengeflossen, denn der K., der, ursprünglich ein Ackersmann, seinen Bruder Abel erschlägt und zur Strafe dafür von Jahwes Antlitz, d. h. aus dem palästinischen Kulturland, verwiesen wird, ist ein anderer als der Städtebauer K., der Begründer des seßhaften Lebens und der weltlichen Kultur, der Stammvater der Kainiten (1 Mose 4, 17—24), von dem die Erfindungen abgeleitet werden, die das menschliche Leben verschönern, und von dem sich erst weit später ein nomadischer Teil abzweigt (s. Lamech). Dieser K. gehört vielleicht dem östl. Sagenstoffe an, während der unstete Brudermörder eine echt palästinische Figur, das Abbild der an den Grenzen Palästinas lebenden Nomaden ist. Möglicherweise ist an den Stammvater des Stammes der Keniter angeknüpft worden. (S. Kainszeichen und Keniter.) Nach ihm nannte sich eine gnostische Sekte des 2. Jahrh. n. Chr. Kainiten (s. d.).

**Kainardschi,** bulgar. Dorf, s. Kütschük-Kainardža.

**Kainäs,** Halbinsel, s. Alsen.

**Kaineus** (lat. Cäneus), nach später griech. Sage ursprünglich eine Jungfrau, die von Poseidon geliebt und auf ihre Bitte in einen unverwundbaren Mann verwandelt wurde. K. gehörte zu den Lapithen und nahm teil an dem Kampfe mit den Kentauren auf der Hochzeit des Peirithoos, in welchem erstere unterlagen. Da er unverwundbar war, wurde er von den Kentauren mit Felsen überschüttet, bis er noch unverletzt in die sich spaltende Erde fuhr.

**Kainit** (vom griech. kainós, neu), ein 1865 von Zincken entdecktes, in den Abraumsalzen des Steinsalzlagers zu Staßfurt und Leopoldshall und zu Kalusz in Galizien massenhaft sich findendes monoklines Mineral. Der K. bildet meist ein feinkörniges Aggregat von lichtgrauer, gelblicher bis dunkelfleischroter Farbe, in dessen Drusen farblose, bis 20 mm lange und breite, 8 mm hohe tafelförmige Krystalle sitzen. Er wird an der Luft nicht feucht, löst sich aber in Wasser leicht; das spec. Gewicht ist 2,07 bis 2,15. Die chem. Formel ist $MgSO_4 + KCl + 3H_2O$. K. ist

eine der wertvollsten anorganischen Kaliquellen; man verarbeitet ihn in den chem. Fabriken auf schwefelsaures und auf kohlensaures Kalium; gemahlen dient er als Düngemittel.

**Kainiten,** die Nachkommen Kains (s. d.). — K. ist auch der Name einer gnostischen Partei des 2. und 3. Jahrh. (s. Gnosis). Sie war eine Abart der Ophiten (s. d.).

**Kainozoisch** (grch.), soviel wie känozoisch.

**Kainsk.** 1) **Bezirk** im westl. Teil des russ.-sibir. Gouvernements Tomsk, niedere Steppe mit Schlammboden, zum Teil Schwarzerde, hat 82166,6 qkm (davon 5328 qkm Seen), (1897) 186561 E., Ackerbau und Viehzucht. In K. liegt ein Teil der Baraba (s. d.). — 2) **Bezirksstadt** im Bezirk K., in sumpfiger, wenig bewohnter Gegend, am Einfluß der Kamenka in den Om und an der Sibirischen Eisenbahn, hat (1897) 5858 E., 2 Kirchen, Post, Mädchenprogymnasium; Ackerbau, Viehzucht, Gerbereien und Ziegeleien.

**Kainszeichen,** nach gewöhnlicher Auffassung ein auffallendes Merkmal, das Kain (s. d.) an seinem Leibe, etwa ein Horn auf seiner Stirn, getragen und das ihn als Brudermörder gebrandmarkt haben soll. Die Sage denkt an ein Zeichen, das Kain als im Schutze Jahwes stehend ausweist und dadurch unverletzlich macht. Ist Kain Repräsentant des Jahwe verehrenden Volksstammes der Keniter, so liegt es nahe, an eine Tätowierung oder Körperverstümmelung zu denken, durch die das Individuum als zum Stamme und damit zu Jahwe gehörig ausgewiesen wurde. Daß ähnliche Zeichen in alter Zeit auch in Israel angebracht wurden, beweist das dagegen gerichtete Verbot des Gesetzes.

**Kainz,** Joseph, Schauspieler, geb. 2. Jan. 1858 zu Wieselburg in Ungarn, betrat 1873 zuerst die Bühne am Sulkowskytheater in Wien, war 1875—76 in Marburg in Steiermark, 1876—77 am Stadttheater in Leipzig, 1877—80 am Meininger Hoftheater, 1880—83 am Hoftheater in München engagiert. Seit Sept. 1883 war K. Mitglied des Deutschen Theaters in Berlin; dann wurde er von Barnay für das Berliner Theater engagiert, dem er sich aber infolge eines Konflikts mit dem Direktor wieder entfremdete. Nach längern Gastspielreisen, die ihn auch nach Amerika führten, gehörte er seit April 1892 wieder dem Deutschen Theater und seit 1899 dem Wiener Burgtheater an. Hauptrollen von K. sind Don Carlos, Romeo und Prinz von Homburg. In letzter Zeit versuchte er sich mit großem Erfolg auch in Charakterrollen wie Franz Moor und der Titelrolle in Molières «Misanthrop». K. bearbeitete Lord Byrons «Sardanapal» für die Bühne (Berl. 1897). Verheiratet war er in erster Ehe mit der deutsch-amerik. Schriftstellerin Sara Hutzler (gest. 24. Juni 1893); 1898 verheiratete er sich zum zweitenmale mit Margarete Nansen (Nathanson), einer Berliner Schauspielerin. — Vgl. Gregori, Joseph K. (Berl. 1900).

**Kainzenbad,** s. Partenkirchen.

**Kaiparahafen,** Meerbusen in Neuseeland, s. [Bd. 17.

**Kaiphas,** eigentlich Joseph Kaiaphas, jüd. Hoherpriester zur Zeit des röm. Landpflegers Pontius Pilatus, hatte einen Hauptanteil an der Verurteilung Jesu. Er wurde 37 n. Chr. vom Prokonsul Vitellius abgesetzt.

**Kai-ping,** Stadt in der chines. Provinz Pe-tschi-li im NO. von Tien-tsin, ist wichtig wegen der durch Eisenbahn (s. China, Eisenbahnen) zugänglichen, unerschöpflichen Kohlengruben, deren Förderung 1899 etwa 730000 t betrug. Die Zahl der Arbeiter beträgt 9000, die der chines. Beamten 300.

**Kairin,** ein fast weißes, geruchloses, aus kleinen prismatischen Krystallen bestehendes Pulver, das leicht in Wasser löslich ist und bittersalzig zusammenziehend schmeckt. Es wurde früher als fieberwidriges Mittel angewandt, wird aber nicht mehr dargestellt. K. A ist das salzsaure Salz vom α-Oxychinolinäthylhydrür, $C_{11}H_{15}NO \cdot HCl$, K. M dasjenige vom α-Oxychinolinmethylhydrür, $C_{10}H_{13}NO \cdot HCl$.

**Kairo** (Cairo, arab. Masr el-Kâhira, «die Bezwingerin»), Hauptstadt Ägyptens, liegt unter 30° 6' nördl. Br. und 31° 26' östl. L. am rechten Ufer des Nils, 12 km oberhalb des sog. Kuhbauchs, der Stelle, wo der Strom sich in den Rosette- und den Damiette-Arm teilt, hart am Rande der Wüste, die sich hier zu der Hügelkette des Dschebel Mokattam erhebt, durch Eisenbahnen mit Alexandria, Damiette, Sues, El-Merg, Heluan und Oberägypten verbunden, und am Ausgangspunkte des Kanals nach Ismailia. (Hierzu Karte: **Kairo und die Pyramidenfelder** und ein den Stadtteil Ismailijeh darstellender Textplan auf S. 25.)

K. ist die größte Stadt Afrikas. Nach dem Census waren 1882: 374838, 1897: 570062 E. vorhanden, und zwar Fellah, Kopten und Türken, Araber und vereinzelt Angehörige fast aller orient. Völker. Die Zahl der Fremden beträgt etwa 25000, darunter 8000 Italiener, je 4000 Griechen und Franzosen, je 2000 Österreicher und Engländer und 1500 Deutsche. K. ist Residenz des Vicekönigs (Chediw), eines kopt. und griech.-orthodoxen Patriarchen, aller obersten Behörden des Landes und eines internationalen Gerichtshofs. Für die Eingeborenen hat das frühere höchste Gericht des Landes, das Haus des Kadi, nur noch dann Bedeutung, wenn der Koran die Grundlage der Rechtsprechung bildet.

Die Stadt mißt etwa 5 km von N. nach S. und 2,5 km von W. nach O., hat gegen 30000 Häuser und verliert seit 1869 ihren rein orient. Charakter rasch; nur in den arab. Vierteln findet sich noch ein Gewirr von Nebengassen, die, zum Teil Sackgassen, so schmal sind, daß man sich aus den holzvergitterten Fenstererkern (Maschrebijeh) der sich gegenüberliegenden Häuser bequem die Hände reichen kann. Doch bietet sie durch ihre stilvollen Bauten und das Gemisch von Völkerschaften hohes Interesse. Die Häuser sind durchgehends von gelbem Kalkstein gebaut, die Dächer platt, hinter vielen Wohnungen befinden sich kleine Gärten. In neuerer Zeit hat K. breite, aber nicht gepflasterte Straßen mit Gasbeleuchtung, Baumreihen und Trottoirs erhalten. Nach Westen hin ist der ganz europ. Stadtteil Ismailijeh (Ismailia) entstanden. Hier befinden sich das Opernhaus (Vorstellungen im Winter), das (ital.) Sommertheater, der Neubau für das Ägyptologische Museum (bisher in Giseh), die deutsche und engl. Kirche, die Konsulate aller europ. Staaten, die Ministerien und Kasernen. Mittelpunkt des modernen Viertels ist der Esbekijeh-Garten, ein Achteck von 82000 qm Fläche, mit 2 m tiefem Teiche, Gewächsen aller Zonen, Kaffeehäusern, Bierhallen, Konzerthäusern und Kaskaden. Er wurde 1870 durch Aufschüttung und Trockenlegung eines zur Zeit der Nilschwelle wassererfüllten großen Teiches von dem Pariser Gartenbaudirektor Barillet angelegt. Die Muski (mit ihrer Fortsetzung, der Rue Neuve, 1,5 km lang), die Hauptgeschäftsstraße, hat viel von ihrem orient. Charakter verloren; wichtig ist auch

# KAIRO UND DIE PYRAMIDENFELDER.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl. — Maßstab 1 : 200000. — F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

Kilometer.

der über 2 km lange Boulevard Mehemed Ali, der vom Atabet el-Kadra-Platz zur Citadelle führt und 1889 mitten durch das Labyrinth von Gassen und Gäßchen gebrochen wurde. Sehenswert sind vor allem die Moscheen, deren K. 523 besitzt, von denen indes viele halb oder ganz in Ruinen liegen. Die berühmtesten sind: die von Achmed ibn Tulûn 879 nach dem Plane der Moschee in Mekka erbaute, mit der ältesten Anwendung des Spitzbogens (ihren Grundriß zeigt die Tafel: Arabische Kunst II, Fig. 2); die ebenfalls mit Spitzbogenreihen gezierte Hakim-Moschee (1003 vollendet); die durch das 86 m hohe Minaret und edle Verhältnisse ausgezeichnete Sultan-Hasan-Moschee, ein Juwel arab. Baukunst (s. Fig. 6), die neuerdings umgebaute Hosen-Moschee des Sohnes Alis, des Schwiegersohns des Propheten, unweit des Chan el-Chalili, des frühern Mittelpunkts des geschäftlichen Treibens, gelegen, und die zierliche Sitti-Zeynab-(Seyide-Zenab-)Moschee, nach einer Enkelin Mohammeds benannt; die mit mehr als 400 Säulen geschmückte Azhar-Moschee (s. d.). Unter den neuen Moscheen nimmt die im türk. Stil von Konstantinopel erbaute der Citadelle, die sog. Alabastermoschee, mit dem Grabmal Mehemed Alis, bei der der tiefe, von Saladin gegrabene Jussuffs-(Josephs-)brunnen liegt, den ersten Rang ein.

Von andern Bauten sind zu nennen: die im Osten am Rande der Wüste gelegenen Chalifengräber, eine Gruppe sehr zierlicher, aber verfallener, zum Teil nur in den Grundmauern erhaltener kleiner Grabmoscheen, unter denen besonders die der Sultane Solimân ibn Selim (s. Tafel: Arabische Kunst II, Fig. 4), Barkuk und Al-Aschraf und die von Kaït-Bey (s. Tafel: Kunst des Islam II, Fig. 1, beim Artikel Islamitische Kunst) künstlerisch hervorragen, sowie die Mamlukengräber südlich von der Citadelle; ferner verdienen Erwähnung die Thore Bab en-Nasr, durch das alljährlich die Karawane der westl. Mekkapilger ihren Auszug hält, Bab Zuweileh und Bab El-Futuh sowie die von Mehemed Alis Söhnen Tussun und Ismail erbauten Brunnenhäuser (Sebil). Die Bibliothek des Vicekönigs, 1870 begründet, zählt (1901) 35000 Bände, darunter 10757 arab. Manuskripte; großen Kunstwert haben die kostbaren alten Exemplare des Korans. Mit der Bibliothek ist das arab. Münzkabinett 1891 verschmolzen worden; der Bau eines neuen Gebäudes für die Bibliothek und das Arabische Museum am Platze Bab el-Chalk wurde 1899 begonnen.

Die wichtigsten der zahlreichen Bazare sind: Suk el-Attarin, der Markt der Gewürzhändler, Sukkarijeh für Zucker und Früchte, der eigenartige Bau der Schuhmacher, der früher berühmte Bazar der Waffenhändler, der der Sattler, der Markt der Kupferschmiede, die Bazare der Gold- und Silberarbeiter und der Teppichhändler im Hofe eines schönen altarab. Hauses. Für den Großhandel mit den vom Roten Meere kommenden Waren ist die Straße Gamelijeh bestimmt. Für den Verkehr im Innern benutzt man Wagen und Esel; von den drei Bahnhöfen liegt der Hauptbahnhof am Ismailijeh-Kanal, der für El-Merg in Bulak, der für Heluan an der Citadelle. Seit 1896 hat K. elektrische Straßenbahn (32 km; jetzt auch nach Giseh).

Maßstab 1:20000. Meter.
Kairo (Stadtteil Ismailijeh, Situationsplan).

K. wird infolge seines milden Klimas (Temperatur des Jahres 21,3°, des Januars 12,1°, des Julis 29° C., wenig Regen, mäßiger Wind, viel Sonnenschein, mäßige Trockenheit) von Lungen- und Brustleidenden Europas vielfach im Winter aufgesucht. Es bestehen deutsche, engl. und franz. Kirchen neben den Gotteshäusern der Kopten, Maroniten und Israeliten, ferner eine deutsche Schule, amerik. und engl. Missionsschule, franz. Pensionate, drei europ. Hospitäler. An wissenschaftlichen Instituten sind zu nennen: das 1859 gegründete Institut égyptien (ursprünglich in Alexandria) und die von Schweinfurth (1875) begründete Geographische Gesellschaft.

Fast mit K. verwachsen ist Bulak (s. d.); im S., gegenüber der Insel Roda mit dem alten Nilmesser (seit 716 n. Chr.), liegt das von den erobernden Arabern 640 zuerst begründete Alt-Kairo (Fostat, d. h. Zelt, oder Masr el-Atika) an Stelle der im Altertum Babylon genannten Ansiedelung, mit der Amr-Moschee und einer kopt. Marienkirche, weiter oberhalb Militäretablissements und (22 km) die wichtigen Bäder von Heluan (s. d.). Auf dem linken Ufer führt die Fahrstraße mit elektrischer Bahn nach den Pyramiden (s. d.) von Giseh.

Im Altertum stand 26 km oberhalb an der Stelle des jetzigen Dorfes Mit-Rahine die bis auf ihre Nekropole fast völlig verschwundene Königsstadt Memphis. Erst als 973 die Fätimidendynastie sich des Landes bemächtigte, legte Gohar al-Kaïd 3 km nördlich von Fostat eine neue Stadt an, die bald nachher zur Residenz erhoben wurde. Saladin umgab sie mit Steinmauern, legte eine Citadelle an und baute eine hölzerne Wasserleitung vom Nil nach derselben, ein Werk, das im Anfange des 16. Jahrh. durch den noch jetzt bestehenden steinernen Aquädukt ersetzt wurde. — Vgl. Lane-Poole, Cairo (Lond. 1892); ders., The story of Cairo (ebd. 1902); Lallemand, Le Caire (Prachtwerk, Par. 1894); Lane, Cairo fifty years ago (Lond. 1896); Reynolds-Ball, Cairo of to-day (ebd. 1898).

**Kairolin**, ein dem Kairin (s. d.) ähnliches, nicht mehr gebräuchliches Fiebermittel, Methyl- oder Äthylhydrochinolin, zusammengesetzt $C_9H_{10}N(CH_3)$ oder $C_9H_{10}N(C_2H_5)$. Man erhält es bei der Behandlung von Methyl- oder Äthylchinolin mit Reduktionsmitteln. Es ist flüssig und siedet bei 245°.

**Kairu**, s. D'Urville-Insel.

**Kairuân** oder Kaîrwân, heilige Stadt in Tunesien, eine der «vier Pforten zum Paradiese», in einer baum- und strauchlosen, sumpfigen Ebene, 140 km südlich von Tunis, mit Susa durch eine Eisenbahn verbunden, hat 22000 E. Von den 80 Moscheen und Klöstern der Stadt ist die Okba-Moschee eine der heiligsten des Islams, der von Cordoba ganz ähnlich; in ihr liegt Mohammeds Busenfreund und Gefährte Elwaib begraben; im Innern befinden sich 300 antike Marmor-, Granit- und Porphyrsäulen. Die Stadt, 670 gegründet, war der polit. und religiöse Mittelpunkt der Provinz Ifrikijah. Seit 1881 hat K. franz. Besatzung und ist befestigt.

**Kaisaken**, s. Kirgisen.

**Kaisarie**, Kaisarijeh, Stadt in Kleinasien, Hauptort eines Sandschak (6500 qkm, 182800 E.) und Kaza des türk.-asiat. Wilajets Angora, Knotenpunkt wichtiger Handelsstraßen, am Nordfuße des Ardschisch (s. d.), nahe dem Kara-su gelegen, hat 72000 E., enge, schmutzige Straßen und ausgedehnte Bazars. 1893 wurde einer deutschen Unternehmergruppe die Konzession zu einer Bahn Angora-K. erteilt. K. ist das alte Cäsarea (s. d.). — K. in Palästina, s. Cäsarea Palästina.

**Kaiser**, die Bezeichnung der höchsten polit. Würde. K. ist ursprünglich der Personenname des ersten Gründers der röm. Weltmonarchie, Gajus Julius Cäsar, von den Griechen Kaisar gesprochen und durch sie der deutschen Sprache vermittelt. Die Römer selber nannten ihren K. Imperator oder Augustus (letzteres ebenfalls anfangs Personenname) und gaben dem Thronfolger den Namen Cäsar. (S. Cäsar [Titel] und Imperator.) Der römische K. war bis Diocletian Organ des Volks, Magistratur (princeps), seitdem Herr und Gott (dominus und deus) desselben, absoluter Herrscher, auf den alle Gewalt des Volks überging. Da der röm. Staat ein Weltstaat war, so kam dem K. seitdem auch die Weltherrschaft zu. Als das Römerreich neben Rom Konstantinopel als zweite Hauptstadt erhielt, begann der Dualismus des weströmischen und des oströmischen oder byzantinischen Kaisertums, die beide freilich zu dem einen Weltreiche verbunden waren, deren Schicksale aber weitere Zweiung nach sich zog. Das byzant. Kaisertum erhielt ein kirchlich-orthodoxes Gepräge und näherte sich der orient. Theokratie. Jahrhundertelang war das Kaisertum im Occident erloschen, bis Karl d. Gr. es 800 mit Hilfe des Papstes Leo III. erneuerte. Das neue Kaisertum knüpfte in der Idee und in den Formen an das alte an, war aber eine völlig andere Institution geworden. Die Hauptmacht der fränkischen K. lag nicht in dem röm. Kaisertum, sondern in dem fränk. Königtum. Auch rechtlich war das Kaisertum nur ein Accessorium des fränk. Königtums. Der K. war kein fränkischer, sondern nur römischer. Die kosmopolit. Kaiserwürde trat zu der nationalen Königswürde hinzu. Sie war die höchste weltliche Würde der Christenheit. Wenn man später noch von Weltherrschaft (imperium mundi) sprach, so entsprach das nicht der Wirklichkeit, doch galt theoretisch die Erhaltung des Weltfriedens immer als oberste kaiserl. Aufgabe. Dazu kam die Schirmhoheit für die röm. Kirche und die Ausbreitung des Christentums, denn aus der Schutzpflicht gegenüber dem Papst war ja die neue Kaiserwürde hervorgegangen. Die Trennung von Occident und Orient ward nun staatlich und kirchlich vollzogen. An das fränk. Kaisertum schließt sich das römische Kaisertum der deutschen Könige an, seitdem Otto I. 962 die Kaiserwürde für die deutsche Nation erworben hatte. Auch da wurde zwischen dem deutschen Königtum, welches durch Lehnsverfassung, Kurfürsten und Reichstag beschränkt war, und dem röm. Kaisertum, auf welches der gewählte deutsche König einen Rechtsanspruch hatte, unterschieden. In den ersten Jahrhunderten erhielten die Könige den Kaisertitel erst, wenn sie in Rom gekrönt worden waren. Später hörten die Römerzüge auf, und es verstand sich von selbst, daß der deutsche König zugleich römischer K. war. Der Kampf zwischen den K. und den Päpsten, der das Mittelalter charakterisiert, zehrte die Kräfte des deutschen Königtums auf. Seit dem Untergange der Hohenstaufen war der allmähliche Niedergang des deutschen Königtums nicht mehr aufzuhalten. Auch das röm. Kaisertum verlor seine Autorität und wurde wesentlich eine Titularwürde. 1806 ging auch der Name unter. (S. auch Deutscher König.)

In neuerer Zeit wurde das Kaisertum in Anlehnung an die moderne, nationale Staatenbildung

erneuert, aber in recht verschiedener Bedeutung, nicht bloß als kosmopolitisches, sondern auch als nationales, nicht bloß als monarchisches, sondern auch als republikanisches; zuerst von den russ. Zaren seit Peter d. Gr. (1721), indem sie die Erinnerung an das alte, ebenfalls seit der Türkenherrschaft untergegangene byzant.-griech.-orthodoxe Kaisertum in Anspruch nahmen (s. Zar); dann von Napoleon I., der 1804 das Kaisertum Karls d. Gr. als franz. Kaisertum wieder aufrichten wollte, und von Napoleon III., der darauf eine Art europ. Schiedsrichteramt gründete; 1804 von Österreich, dessen Monarch Südosteuropa der habsburg. Oberherrschaft unterordnen wollte. 1871 wurde das neue deutsche Kaisertum geschaffen (s. Deutscher Kaiser); 1876 wurde der Kaisertitel von der Königin von England für das Ostindische Reich adoptiert (Kaiserin von Indien), 1877 nahm der türk. Sultan den Titel Osmanischer K. an. Dazu kommen die K. von China, Japan, Korea, Marokko und die frühern von Mexiko und Brasilien.

Vgl. Ficker, Das Deutsche Kaiserreich in seinen universellen und nationalen Beziehungen (Innsbr. 1861); J. von Held, Das Kaisertum als Rechtsbegriff (Würzb. 1879); Laband, Das deutsche Kaisertum (Straßb. 1896).

**Kaiser,** Friedrich, Schlachtenmaler, s. Bd. 17.

**Kaiser,** Johann Wilhelm, holländ. Kupferstecher, geb. 5. Jan. 1813 zu Amsterdam, bildete sich an der dortigen Akademie, leitete 1859—83 die Kupferstechschule in Amsterdam, wo er 30. Nov. 1900 starb. Seine bedeutendsten Blätter sind: Die Schützenmahlzeit nach B. van der Helst (1855), Der Bürgermeister Six, Die Staalmeesters und Die Nachtwache (1866) nach Rembrandt. Ferner radierte er die Gemälde der Sammlung Six in Amsterdam, worin die Blätter nach Dou, Metsu und Terborch vorzüglich gelungen sind.

**Kaiserabzeichen,** s. Schützenabzeichen.

**Kaiseradler,** soviel wie Königsadler, s. Adler.

**Kaiserauszug,** Kaiserauszugsmehl, Bezeichnung für das feinste durch Hochmüllerei hergestellte Weizenauszugsmehl. In den Budapester Mühlen wird diese Sorte Königsmehl genannt.

**Kaiserchronik,** deutsches episches Gedicht, um 1150 von einem bayr. Geistlichen, wahrscheinlich vom Pfaffen Konrad (s. d.), dem Dichter des Rolandsliedes, in Regensburg verfaßt. Ein verworrenes Register der röm. und deutschen Kaiser bis auf Konrad III. wird durch oft ganz willkürlich angeknüpfte Sagen und Legenden ausgefüllt; für die deutsche Geschichte benutzte der Dichter besonders das «Chronicon Wirzeburgense», die Weltchronik des Ekkehard und das Annolied. Wahrscheinlich lag ihm eine ältere Reimchronik vor, die er redigierte und fortsetzte. Die K. war sehr beliebt, wurde fortgesetzt und bearbeitet. Ausgabe von Maßmann (3 Bde., Quedlinb. 1849—53, mit Sagenuntersuchungen), am besten von Edw. Schröder in den «Monumenta Germaniae historica» (Hannov. 1892).

**Kaiserdach,** s. Turm.

**Kaiser-Ebersdorf,** s. Ebersdorf (bei Wien).

**Kaiserente,** s. Enten.

**Kaiserfeld,** Moritz, Edler von, österr. Staatsmann, geb. 11. Jan. 1811 zu Pettau in Steiermark, studierte in Graz die Rechte, war 1848 Mitglied des provisorischen Landtags von Steiermark und wurde 1849 von der Stadt Graz in das Parlament nach Frankfurt gewählt. Nach seiner Rückkehr trat er in den provisorischen Landesausschuß, schied aus demselben nach Eintritt der Reaktion und beteiligte sich erst seit 1861 wieder am polit. Leben. Er war im Reichsrat Führer der Autonomisten und trat 1865 für die dualistische Staatsform ein. Während der Periode der Verfassungssistierung durch Belcredi (1865—67) eröffnete K. als Berichterstatter im steiermärk. Landtage den Adressensturm der sämtlichen deutschen Landtage gegen die Sistierungspatente. 1867 trat K. in die Ausgleichsdeputation ein, wurde im selben Jahre erster gewählter Präsident des Abgeordnetenhauses und in der ersten Delegation neben Auersperg zum Vicepräsidenten gewählt. 1869—70 war er abermals Präsident des Abgeordnetenhauses. 1870—71 wurde der Landtag Steiermarks aufgelöst und K. zum Landeshauptmann ernannt. Dies Amt behielt K., der 1872 zum lebenslänglichen Mitglied des Herrenhauses ernannt war, auch später unter dem Ministerium Taaffe bis 1884. Er starb 14. Febr. 1885 auf seiner Besitzung Birkfeld in Steiermark. — Vgl. Fr. von Krones, Moritz von K. (Lpz. 1887).

**Kaiser-Ferdinands-Nordbahn,** s. Österreichisch-Ungarische Eisenbahnen.

**Kaiserfisch** (Chaetodon imperator *Bloch*), besonders schöne Art Klippfisch (s. d.) Ostindiens, dunkelblau, mit 30—32 orangegelben, welligen, vom Rücken nach unten verlaufenden Linien. An Kopf und Brust finden sich glänzendblaue Linien und am Kiemendeckel und Schulter ein schwarzer Fleck. (S. auch Holacanthus.)

**Kaiser-Franzensbad,** s. Franzensbad.

**Kaiser-Franz-Joseph-Bahn,** s. Österreichisch-Ungarische Eisenbahnen.

**Kaiser-Franz-Joseph-Fjord,** vielverzweigte Bucht an der Ostküste Grönlands, südlich vom Kap Franklin (73° 16′ nördl. Br.; s. die Karte der Nordpolarländer), ist von der Mündung bis zu der nordwärts gehenden Abzweigung (Nordfjord) durchschnittlich 22 km breit. Jenseits dieser Abzweigung zieht sich ein Arm nach W., dann nach SW. Die Tiefe in der Mitte des Arms beträgt über 970 m. Außer dem Waltershausen-Gletscher am Ende des Nordfjords, dessen Gletscherzunge bis 300 m über dem Meeresspiegel mit einer Mächtigkeit von 90 m hinabreicht, zeigen sich nach innen zu zahlreiche, steil abfallende Gletscher, von denen sich die Eisberge, mit denen der Fjord gefüllt ist, ablösen. Nach SW. zu erheben sich die Payer-Spitze zu 2100 und die Petermann-Spitze zu etwa 2650 m. Nach SO. zu steht der K. durch den Antarcticsund mit dem König-Oskar-Fjord und durch diesen nebst zwei östl. Armen desselben mit dem Meere in Verbindung. Der König-Oskar-Fjord sendet auch Arme nach W. ins Innere Grönlands. Der K. wurde 1870 von Payer entdeckt, 1899 von A. G. Nathorst auf der Antarctic zum erstenmale wieder erforscht und durch P. Dusén aufgenommen. Nathorst entdeckte 1899 auch den König-Oskar-Fjord.

**Kaiser-Franz-Joseph-Land,** s. Franz-Joseph-Land.

**Kaisergebirge,** Gebirgsstock der Nordtiroler Kalkalpen, östlich von Kufstein, s. Ostalpen C, 11. und Karte: Bayern II. — Vgl. Trautwein, Das K. in Tirol (Münch. 1891); Schwaiger, Führer durch das K. (ebd. 1898); Karte vom K., hg. vom deutschen und österr. Alpenverein (1:50000, ebd. 1899).

**Kaisergelb,** s. Aurantia.

**Kaisergroschen,** ehemalige silberne Scheidemünze in Österreich, die Dreikreuzerstücke des 20-Gul-

densfußes oder der Konventionsmünze. Als $^{1}/_{20}$ des Guldens ist der K. = 10,525 Pf. Reichswährung.

**Kaisergrün,** s. Schweinfurter Grün.

**Kaisergulden,** ehemals in Österreich die Gulden des 20-Guldenfußes oder der Konventionsmünze = 2 M. $10^{1}/_{2}$ Pf.

**Kaiserin-Augusta-Fluß,** bedeutender Fluß in Kaiser-Wilhelms-Land, an der Nordküste Neuguineas, mündet östlich vom Kap Della Torre.

**Kaiserin-Augusta-Stiftung, Kaiserin-Augusta-Verein,** s. Invalidenstiftungen.

**Kaiserin-Elisabeth-Bahn,** ehemalige österr. Privatbahn mit der Hauptlinie Wien-Linz-Salzburg. Sie wurde 1856 genehmigt und 1859—72 eröffnet; der Gesellschaft wurde die Verpflichtung auferlegt, die Pferdebahn Linz-Budweis (126 km) und die schmalspurige Linie Linz-Gmunden (65 km) von der Ersten Österreichischen Eisenbahngesellschaft zu erwerben. Die Pferdebahn Linz-Budweis wurde 1871—73 in eine Eisenbahn umgebaut. Einen besondern Teil der K. bildet die Giselabahn (s. d.). 1882 wurde die K. verstaatlicht.

**Kaiserjäger,** Tiroler K., eine nach der Wiedergewinnung Tirols 1816 aufgestellte österr. Jägertruppe, welche eine Stärke von 4 Regimentern mit 16 Bataillonen hat. Die K. ergänzen sich nur aus Tirol und Vorarlberg, sind jedoch in Bewaffnung, Bekleidung und Ausrüstung von den Feldjägerbataillonen nicht verschieden. Nach vollendeter Heeresdienstpflicht treten die K. auf zwei Jahre zu den Landesschützen von Tirol und Vorarlberg über.

**Kaiserkanal,** s. Ebro.

**Kaiserkanal** oder Großer Kanal, chines. Jün-ho oder Jün-liang-ho («Kornverschiffungsfluß»), der Peking mit Hang-tschou verbindende, etwa 1000 km lange Wasserweg (s. Karte: Mittleres Ostchina, beim Artikel China). Er läuft von Peking östlich bis Tung-tschou, wo er in den Pei-ho mündet, verfolgt dessen Lauf bis vor Tien-tsin (Vertragshafen), dann den des Wei-ho aufwärts bis Lin-tsing-tschou in Schan-tung, von wo er im westl. Schan-tung auf den neuen Lauf des Gelben Flusses trifft. Nordwestlich von Tsi-ning erreicht er den Ta-wen-ho. Jenseit Tsi-ning läuft er in mehr südöstl. Richtung durch die See- und Sumpfgebiete des Tu-schan-hu und Wei-schan-hu, nimmt von NO. die Gewässer des I-ho auf und gelangt nach Su-tsien-hien, von wo er südöstlich am Norduser des in den fünfziger Jahren verlassenen alten Laufes des Hoang-ho läuft. Diesen kreuzend geht er dann nach Hwai-ngan-fu und südwärts, aus den westlich gelegenen Seen, dem Hung-tse-hu und dem Kau-ju-hu gelegentlich Wasser aufnehmend, oder an das östlich tiefer liegende Land überschüssiges Wasser zur Bewässerung abgebend, nach Jang-tschou-fu. Von hier führen mehrere Arme in den Jang-tse-kiang. Von dem gegenüberliegenden Vertragshafen Tsching-kiang setzt sich der K. erst in östl., dann in südl. und südöstl. Richtung nach Su-tschou-fu (Vertragshafen) fort, gespeist durch die Abflüsse der westlich gelegenen Seen, namentlich des «Großen Sees» oder Tai-hu. Weiter südwärts zieht er sich nach Kia-hing-fu und von da südwestlich nach dem Vertragshafen Hang-tschou-fu am Tsien-tang. Von Lin-tsing-tschou bis zum Jang-tse-kiang sind eine Menge Stau- und Schlußvorrichtungen. — Die Zeit der ersten Ausgrabung und Abdämmung der einzelnen Strecken des K. ist ungewiß. Mit einigen Unterbrechungen wurde der K. bis in die neueste Zeit benutzt, bis der Tai-ping-Aufstand und der Ausbruch des Hoang-ho wieder zu dem alten Seewege (jetzt mit Dampferverkehr) zwang; nur der Transport des Tributreises findet nach den Vertiefungsarbeiten von 1890 noch als Durchgangsverkehr auf dem K. statt. — Vgl. Gandar, Le Canal Impérial (Schang-hai 1894).

**Kaiser-Karlsbad,** s. Karlsbad.

**Kaiserkrone** (heraldisch). Die K. hat keine einheitliche Form, sondern ist für jedes Kaiserreich verschieden. Die K. des Heiligen Römischen Reichs Deutscher Nation (s. Tafel: Insignien, Fig. 1), früher im Krönungsschatze zu Aachen, wird seit Auflösung des Reichs (1806) in der Schatzkammer zu Wien verwahrt. Dieser nachgebildet ist die K. des Deutschen Kaisers (s. Tafel: Deutscher Kaiser. Wappen, Kronen und Standarten, Fig. 2), durch Erlaß vom 15. Okt. 1871 geschaffen. Mit ihr in Verbindung steht die Krone der Deutschen Kaiserin (Fig. 3). Die andern K. sind die von Österreich (s. Tafel: Kronen I, Fig. 17) und Rußland (Fig. 26), die ehemaligen K. Frankreichs (Fig. 25) und Brasiliens (Fig. 21).

**Kaiserkrone,** Pflanze, s. Fritillaria.

**Kaiserlampe,** s. Petroleumlampen.

**Kaiserliche Hoheit,** s. Hoheit und Kronprinz.

**Kaiserlicher Rat,** ein vom Kaiser ernannter Rat; in Elsaß-Lothringen eine aus 10 durch kaiserl. Verordnung bis auf weiteres ernannten Mitgliedern (Ministerialräten) bestehende Körperschaft zur Wahrnehmung der durch die Gesetze dem franz. Staatsrat zugewiesenen Verrichtungen, soweit dieselben die Rekurse gegen Entscheidungen der Bezirksräte in streitigen Fällen betreffen. Außerdem sind ihm durch neuere Gesetze und Verordnungen verschiedene verwaltungsgerichtliche Funktionen übertragen. Den Vorsitz führt ein vom Kaiser ernannter Präsident.

**Kaiserling,** Kaiserpilz, Kaiserschwamm, Herrenpilz, Eierschwamm (Agaricus caesareus *Scop.*), ein schon bei den alten Römern wegen seines Wohlgeschmacks beliebter Blätterpilz (s. Agaricus), der in Laubwäldern, namentlich unter Eichen und Kastanien, in Süddeutschland, Österreich, Frankreich, Italien, Ungarn und Polen wächst und wegen seines hochroten Hutes dem Fliegenpilz ähnlich sieht, sich jedoch von ihm an seinem gelben Strunk und goldgelben Fleisch leicht unterscheiden läßt. Er wird von Juni bis Oktober gefunden.

**Kaisermanöver,** s. Manöver.

**Kaisermünzen,** die mit dem Bildnis und Namen der röm. Kaiser geschlagenen Münzen. Während man unter der Republik die Münzen auf der Vorderseite mit dem Bildnis einer Gottheit versah, wurde seit der ausgehenden Revolutionszeit das Bild des Herrschers, in der Kaiserzeit auch das seiner Gemahlin oder sonstiger Angehörigen sowie eine den Namen, die Würde und Ehrentitel anzeigende Umschrift auf der Vorderseite angebracht. Auf der Rückseite führen die K. verschiedene Sinnbilder und Devisen, Bildnisse von Gottheiten in ganzer Figur, meistens Darstellungen, welche die Siege oder sonstige Thaten des Kaisers verherrlichen. Historisch sind die K. deshalb wertvoll, weil auf ihnen die Konsulate und Tribunate der regierenden Kaiser fast regelmäßig angegeben sind und sie deshalb in vielen sonst streitigen Fällen einen festen chronol. Anhalt gewähren. — Vgl. Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'empire (2. Aufl., 6 Bde., Par. 1880—86); Imhoof-Blumer, Porträtköpfe auf röm. Münzen (2. Aufl., Lpz. 1893).

**Kaisernelke,** s. Nelke.

**Kaiser-Nikolaus II.-Gebirge,** s. Bd. 17.

**Kaiseroda,** Dorf in Sachsen-Weimar, s. Bd. 17.

**Kaiseröl,** s. Petroleum.

**Kaiserpfalz,** s. Pfalz.

**Kaiserpilz,** s. Kaiserling.

**Kaiserpreis,** s. Schützenabzeichen.

**Kaiserrecht,** im Mittelalter Bezeichnung sowohl für die deutschen Reichsgesetze als auch für das röm. Recht, da die deutschen Kaiser die röm. Imperatoren als ihre Vorfahren in der Weltherrschaft betrachteten. Auch der sog. Schwabenspiegel ist als K. bezeichnet worden. Im Gegensatz zu ihm nannte sich ein kleineres Rechtsbuch eines unbekannten Verfassers aus dem 14. Jahrh. das kleine oder lüttike K. (hg. von Endemann, Cass. 1846).

**Kaiserrot,** Handelsbezeichnung für ein Gemenge von Bromnitrofluorescein (Eosin BN) mit Dinitronaphthol.

**Kaisersage,** s. Kyffhäusersage.

**Kaiserschnitt** (Sectio caesarea), Hystero- oder Metrotomie, chirurg.-geburtshilfliche Operation, bei welcher die Frucht durch einen durch die Bauchdecken, neuerdings auch durch die vordere Scheidenwand in die Gebärmutter gemachten Schnitt aus dem Leibe der Mutter genommen wird. Der Name K. entstand durch unrichtige Übersetzung von Sectio caesarea, welche lat. Bezeichnung mit caedo («ich schneide aus») zusammenhängt, mit der angeblich durch den K. bewirkten Geburt Julius Cäsars, mit der man sie in Verbindung gebracht hat, aber nichts zu thun hat. In neuerer Zeit wird der K. häufig mit gleichzeitiger Entfernung der ganzen Gebärmutter ausgeführt (Verfahren von Porro). Notwendig wird der K., wenn die Frucht, sei es wegen Enge der Geburtswege, sei es wegen eingetretenen Todes der Mutter, das Becken nicht zu passieren vermag. Die Operation an der Lebenden war früher in hohem Grade gefährlich; von den so operierten Frauen starb etwa die Hälfte entweder sogleich infolge des Blutverlustes oder an der später oft auftretenden Bauchfellentzündung. Die Gefahr der Operation ist durch die modernen antiseptischen Maßnahmen erheblich verringert worden. Die Kinder werden durch den K. nicht immer lebend zur Welt gebracht. Trotzdem ist die Zahl der glücklich verlaufenen Operationen nicht gering; ja es giebt mehrere wohlbeglaubigte Fälle, in denen der K. an einer und derselben Person drei, selbst fünfmal mit gutem Erfolg ausgeführt wurde.

Nach frühern gesetzlichen Bestimmungen, welche bis auf die Lex regia de mortuo inferendo von Numa Pompilius zurückreichen, muß der K. ausgeführt werden an Frauen, welche nach der 27. Schwangerschaftswoche sterben, wenn zuverlässige Zeichen vom Tode der Frucht nicht vorhanden sind; doch ist die Frist vom Tode der Mutter bis zum Tode des Kindes nur kurz. Ferner soll er unbedingt ausgeführt werden, wenn das Kind wegen Enge der Geburtswege, insbesondere wegen hochgradiger Beckenverengerungen, weder ganz noch zerstückelt aus der Gebärmutter entfernt werden kann, weil sonst das Leben der Mutter in die größte Gefahr versetzt wird. In Fällen, wo das Kind zwar nicht unversehrt, wohl aber nach vorgängiger Zerstückelung (s. Embryotomie) auf dem natürlichen Wege aus dem Uterus genommen werden kann, hängt es von der Zustimmung der Mutter ab, ob der K. gemacht werden soll. Ein Gesetz, welches die Mutter zwingt, den K. wider ihren Willen an sich vollziehen zu lassen, giebt es nicht. Auch der Ehemann hat kein Recht, das zu verlangen. Wenn aber die Erhaltung des Lebens der Mutter mit der Erhaltung des Lebens des Kindes kollidiert, geht das Leben der Mutter vor, da das Kind gegenüber der Mutter nur einen bedingten Rechtsschutz genießt. Der Geburtshelfer, der bei solcher Kollision das Kind tötet, um die Mutter zu retten, handelt nicht rechtswidrig; er kann strafrechtlich nicht verfolgt werden. — Vgl. Wachs, Der Wittenberger K. von 1610 (Lpz. 1868); P. Müller, Der moderne K. (Berl. 1882); Sänger, Der K. bei Uterusfibromen nebst vergleichender Methodik der Sectio caesarea und der Porro-Operation (Lpz. 1882); Heimberger, Über die Straflosigkeit der Perforation (Berl. 1889); Dührssen, Der vaginale K. (ebd. 1893).

**Kaiserschwamm,** s. Kaiserling.

**Kaiserslautern.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Pfalz, hat 498,15 qkm, (1900) 82413 E., 43 Gemeinden, darunter 2 Städte. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt K., an der Waldlauter, in 249 m Höhe, an der westl. Abdachung des Hardtgebirges und an den Linien Neunkirchen-Mannheim, K.-Münster am Stein (60 km), K.-Alzey (56 km) und der Nebenlinie K.-Lauterecken (34 km) der Pfälz. Eisenbahnen (Haupt-, West- und Nordbahnhof), Sitz des Bezirksamtes, eines Landgerichts (Oberlandesgericht Zweibrücken) mit neun Amtsgerichten (K., Kirchheimbolanden, Kusel, Lauterecken, Obermoschel, Otterberg, Rockenhausen, Winnweiler, Wolfstein), eines Amtsgerichts, Rent-, Nebenzollamtes, Bezirksgremiums, Bezirkskommandos und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 48310 E., darunter 17693 Katholiken und 741 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, eine evang. Stiftskirche (13. Jahrh.), 1880 renoviert, mit dem Unionsdenkmal aus weißem Marmor von Knoll, zur Erinnerung an die evang. Union von 1818, eine kleine evang. Kirche (1711), alte und neue kath. Kirche, prot. Apostelkirche (1901), Synagoge (1885), Bismarckdenkmal (1893; Bronzestandbild von Menges in München), ein Gewerbemuseum mit Abteilungen für Gewerbe und Baugewerken, Lehrwerkstätten und Fachkursen, eine von Voit erbaute Fruchthalle (1843), ein Stadttheater, paritätisches königl. Gymnasium, Realschule, Lehrerseminar mit Präparandenschule, höhere Mädchen-, Baugewerken-, landwirtschaftliche Winterschule; Wasserwerk, Kanalisation, Gasanstalt, neues Schlachthaus, Zucht- und Arbeitshaus, Distriktskrankenhaus, Hospital, zahlreiche Vereine und 32 organisierte Krankenkassen mit 12600 Mitgliedern. Die bedeutende Industrie erstreckt sich auf Kammgarnspinnerei (Aktiengesellschaft mit 61000 Fein- und 14000 Zwirnspindeln und 1500 Arbeitern), Baumwollspinnerei (Lampertsmühle mit 1650 Arbeitern), Nähmaschinenfabrikation (2 Fabriken mit 1200 Arbeitern), Eisengießerei und Brückenbau (550 Arbeiter), Stahlwerk (250), Maschinenfabrikation; ferner bestehen große Eisenbahnwerkstätten, Kesselschmieden, mechan. Werkstätten, Glockengießerei, 7 große Brauereien und Fabrikation von Cigarren, künstlichem Dünger, Möbel- und Holzwaren, künstlichen Blumen, Schuhwaren, Seife und Bilderrahmen, Dampfsägewerke, Schleif- und Sandstein-

industrie; zwei Banken, Vorschußverein, städtische Sparkasse sowie ein Bezirksgremium der Handels- und Gewerbekammer der Pfalz. Der Fruchtmarkt und der Holzhandel sind bedeutend.

Geschichte. Schon unter Pippin dem Kleinen und Karl d. Gr. soll zu K. eine Pfalz gestanden haben; der Name K. kommt erst seit 1322 vor. Friedrich Barbarossa baute hier 1152 einen Kaiserpalast. Rudolf von Habsburg erhob den Burgflecken zur Freien Reichsstadt. Später wurde sie öfter verpfändet und 1417 der Kurpfalz einverleibt. Von 1577 bis 1592 gehörte sie dem Herzog Johann Kasimir, der sie erweiterte und die Hugenotten aufnahm. Im Dreißigjährigen Kriege wurde die Stadt von den Spaniern, 1688 von Ludwig XIV. erobert und geplündert. Eine größere Schlacht fand hier 28., 29. und 30. Nov. 1793 statt, wo der Herzog von Braunschweig, Karl Wilhelm Ferdinand, eine Abteilung der Moselarmee, welche unter Hoche, um Landau zu entsetzen, durch das Gebirge hervorzubrechen suchte, nach einem blutigen Kampfe zurückschlug. Ein zweites Treffen bei K., 23. Mai 1794, gewann der preuß. Generalfeldmarschall Möllendorf gegen Ambert; in einem dritten, 20. Sept. 1794, schlug Fürst von Hohenlohe-Ingelfingen den linken Flügel der franz. Rheinarmee unter Meunier. 1801 wurde K. Bezirkshauptstadt des franz. Depart. Donnersberg, und 1816 fiel es an Bayern. Im Mai 1849 war es während des pfälz. Aufstandes Sitz der provisorischen Regierung. — Vgl. Lehmann, Urkundliche Geschichte der Bezirkshauptstadt K. und des ehemaligen Reichslandes (Kaisersl. 1853); Hollensteiner, K. wie es war und ist (ebd. 1860); Jost, Geschichte der Stadt K. (ebd. 1886); Die Schlacht bei K. 1793 sowie Bericht über die Gefechte bei K. 1794 (ebd. 1893); Pirmasens und K. (Heft 16 der «Kriegsgeschichtlichen Einzelschriften», hg. vom Großen Generalstab, Berl. 1894).

**Kaiserstuhl**, vulkanisches Gebirge im bad. Kreis Freiburg in der oberrhein. Tiefebene (s. Karte: Elsaß-Lothringen u. s. w.), nordwestlich von Freiburg, liegt völlig isoliert, besteht aus 40—50 Basalt- und Doleritkegeln und bedeckt bei 7 km Breite, 15 km Länge und 37 km Umfang etwa 110 qkm. Auf dem höchsten Berge, den Neun Linden (557 m), ist oben ein runder Platz, der Totenkopf, auf dem König Rudolf I. von Habsburg nach der Sage Gericht hielt. Die Kaiserstuhlbahn, eine vollspurige, 1895 eröffnete Privatbahn, führt von Riegel auf der Westseite nach Altbreisach, auf der Ostseite um den K. nach Gottenheim. — Vgl. Knop, Der K. im Breisgau (Lpz. 1892).

**Kaiserstuhl**, Stadt im Bezirk Zurzach des schweiz. Kantons Aargau, auf dem Abhange eines Berges am linken Ufer des Rheins, über den eine neue eiserne Brücke führt, an der Linie Stein-Säckingen-Winterthur (Station Weiach-K.) der Schweizer Nordbahn, hat (1900) 368 E., darunter 40 Evangelische, Post, Telegraph, einen Turm mit röm. Unterbau; Stickerei.

**Kaiserswerth**, Stadt im preuß. Reg.-Bez. und Landkreis Düsseldorf, rechts am Rhein und an den Kleinbahnen K.-Düsseldorf (8 km) und K.-Duisburg (15 km), hat (1900) 2538 E., darunter 857 Evangelische und 26 Israeliten, Post, Telegraph, evang. und kath. Kirche, eine berühmte von Pastor Th. Fliedner (s. d.) gegründete Diakonissenanstalt, eine Emeritenanstalt für Priester der Erzdiöcese Köln, zur Zeit unbenutzt, ein kath. Kranken- und Pflegehaus. Mit der Diakonissenanstalt verband Fliedner allmählich außer der daselbst von ihm gegründeten Kleinkinderschule und dem Asyl und Magdalenenstift 1836 ein Krankenhaus (1889 neu gebaut), 1842 ein Waisenstift für Mädchen aus mittlern Ständen, 1844 ein Lehrerinnenseminar, eine Heilanstalt für evang. weibliche Gemütskranke (1852), ein Feierabendhaus für die alten und kranken Schwestern (1854). Nach seinem Tode kam dazu: 1865 eine Diakonissenschule zur Heranbildung jüngerer Mädchen für den Diakonissenberuf und 1876 das Paul-Gerhardt-Stift, eine Heimstätte für alleinstehende kränkliche Frauen und Jungfrauen. Die Anstalten in K. sind seit 1836 aus einem kleinen Gartenhause zu Straßen mit stattlichen Gebäuden angewachsen, in denen täglich gegen 950 Menschen beköstigt werden. Die Zahl der Stationen beträgt (1901) 250 mit 1100 Schwestern. In K. und Umgegend bestehen eine mechan. Seidenweberei, eine Papier- und Preßspanfabrik und eine Orgelbauanstalt; Lokalschiffahrt zwischen Düsseldorf und Ürdingen über K. — Pippin von Heristal schenkte dem heil. Suitbert (s. d.) die Rheininsel, auf welcher dieser das Kloster K. stiftete; um das Kloster entstand bald der Ort (Suitbertus-Werth). In der 1243 vollendeten roman. Stiftskirche befindet sich der Reliquienschrein mit den Gebeinen des Heiligen. Anno von Köln entführte hier 1062 den jungen König Heinrich IV. Friedrich I. Barbarossa erweiterte die kaiserl. Pfalz, die einzige in dieser Gestalt noch vorhandene deutsche Wasserburg, von der noch gewaltige Reste vorhanden sind. Von da an führte der Ort den Namen K. Bis Dez. 1900 wurde die gesamte Anlage der alten Kaiserpfalz unter Leitung des Provinzialkonservators Dr. Clemen freigelegt; eine Instandsetzung der Ruinen ist geplant. Seit Anfang des 14. Jahrh. gehörte die Stadt zu Jülich, wurde dann an die Pfalz und Cleve, 1425 an den Kurfürsten von Köln verpfändet. Sonst war K. eine Festung, die 1689 von den Brandenburgern belagert und 1702 von den Kaiserlichen und Preußen erobert ward. — Vgl. Disselhoff, Das Diakonissen-Mutterhaus zu K. am Rhein und seine Tochterhäuser (neue Ausg., Kaisersw. 1892).

**Kaiserthaler**, ehemals Thaler im 20-Guldenfuß oder Konventionsthaler = 4 M. 21 Pf. (S. Maria-Theresien-Thaler.)

**Kaisertranklimonade**, s. Geheimmittel.

**Kaiserulanen**, das 1. Bayr. Ulanenregiment Kaiser Wilhelm II. in Bamberg.

**Kaiser-Wilhelm-Brücke**, Eisenbahnbrücke bei Müngsten-Remscheid, s. Eisenbrücken.

**Kaiser-Wilhelm-Kanal**, bis 21. Juni 1895 Nordostseekanal genannt, der die Kieler Föhrde der Ostsee mit der Elbbucht der Nordsee verbindende Schiffahrtskanal. — Schon zur Zeit der Hansa wurde die Herstellung eines Kanals durch Holstein erwogen, und gegen Ende des 14. Jahrh. (1381—98) baute Lübeck den Stecknitzkanal von der Trave nach Lauenburg an der Elbe. Hamburg stellte 1525—50 unter Benutzung der Alster und Beste vorübergehend eine noch kürzere Verbindung nach der Ostsee her. Unter dem Dänenkönig Christian VII. wurde 1777—84 der Eiderkanal (s. d.) gebaut. Dieser genügte aber dem Bedürfnis der Handelsschiffahrt nur sehr unvollkommen. Die preuß. Regierung nahm 1864 den Gedanken wieder auf und beauftragte den Geh. Oberbaurat Lentze mit der Ausarbeitung des Entwurfs für einen Kanal, der jedoch nicht zur Ausführung gelangte. 1878 regte der Hamburger Ree-

der Dahlström von neuem die Ausführung des von dem Wasserbauinspektor Boden verbesserten und verbilligten Lentzeschen Entwurfs an. Die Reichsregierung beschloß, die Ausführung selbst in die Hand zu nehmen. Der Dahlström-Bodensche Entwurf wurde durch den Geb. Oberbaurat Baensch (s. d., Bd. 17) umgearbeitet und vom Reichstage und dem preuß. Landtage 1885/86 angenommen.

Am 3. Juni 1887 legte Kaiser Wilhelm I. den Grundstein zur Holtenauer Schleuse, und 21. Juni 1895 wurde der Kanal durch Kaiser Wilhelm II. feierlich eröffnet und erhielt seinen jetzigen Namen. Die Eröffnung des K. für den regelmäßigen Betrieb, zunächst nur für Schiffe von höchstens 4½ m, später für solche von 8 m Tiefgang, erfolgte 1. Juli 1895.

Bei den Erd-, Schleusen- und Hafenbauten des K., die einen Wert von mehr als 100 Mill. M. darstellen, wurden 80 Mill. cbm Erdbewegung geleistet, 500000 cbm Mauerwerk hergestellt, 14764321 Arbeitertagewerke geleistet und unter anderm 83 Bagger, 146 Lokomotiven, 387 km Gleise und 71 Dampfer gebraucht. Die Gesamtkosten in Höhe von 156,579 Mill. M. überschreiten den Anschlag (156 Mill. M.) nur unbedeutend.

Nach Westen mündet der 98,65 km lange Kanal (s. nachstehendes Kärtchen) bei Brunsbüttel (s. d.) in Schleusen für die Einfahrt und für die Ausfahrt. Jede der vier Schleusen hat 150 m nutzbare Länge und 25 m nutzbare Breite, die Holtenauer haben 9,80 m, die Brunsbütteler 10,27 m Tiefe. Gegen die höchsten Hochwasser wird jede Schleuse durch Sturmthorpaare, gegen unbeabsichtigtes Ablaufen des Wassers zur Zeit besonders tiefen Niedrigwassers durch die innern Thorpaare gesichert. Mittlere Thorpaare endlich erlauben allmählichen Ausgleich bei größern Niveaudifferenzen, die übrigens an der Ostsee nicht zu erwarten sind. Dort stehen sämtliche Thore in der Regel offen, da der Wasserstand der Ostsee nur innerhalb der Grenzen von ± 0,5 m schwankt. Auf Drehbrücken überschreiten den Kanal die Eisenbahnen Itzehoe-Heide bei Bahnhof St. Margarethen und Neumünster-Schleswig bei Rendsburg. Sowohl diese Drehbrücken wie die Schleusen werden hydraulisch betrieben. Auf festen Straßen- und Eisenbahnbrücken wurden die Straßen und Bahnen Neumünster-Heide-Tönning bei Grünenthal (s. Tafel: Eisenbrücken II, 1) und Kiel-Eckernförde bei Levensau, mit 156 und 162,6 m Spannung, über den Kanal geführt. Die Unterkante der Brückenkonstruktion liegt 42 m über dem Kanalspiegel; es können daher Schiffe mit sehr hoher Takelung unter den Brücken hindurchfahren. Im übrigen wird der Übergang durch 14 Fähren (s. den Plan, auf dem die Fähren mit F bezeichnet sind) vermittelt.

Kaiser-Wilhelm-Kanal (Situationsplan).

die Elbe; für die östl. Mündung konnte aus militär. Ursachen nur die Kieler Föhrde, wo die Mündung des alten Eiderkanals bei Holtenau gewählt wurde, in Frage kommen. (S. Karte: Kiel und Kieler Föhrde.) Der Kanal durchschneidet die Marsch und den langsam ansteigenden Heiderücken bis Grünenthal, das in 25 m Höhe auf der Wasserscheide zwischen Elbe und Eider liegt, folgt dann dem Laufe der Giefelau und erreicht bei Audorf die Obereiderseen. Nun folgt er der Richtung des Eiderkanals, dessen Krümmungen mehrfach abschneidend, bis zur Holtenauer Mündung. Abgesehen von den durchschnittenen Seen sind sechs Ausweichestellen angelegt, so daß die größten Schiffe aneinander vorbeifahren können. Der Wasserspiegel ist auch an den schmalsten Stellen (in den Einschnitten) 67 m, die Sohle durchweg mindestens 22 m breit. Seit der Inbetriebnahme sind die scharfen Krümmungen abgeflacht, die Ausweichestellen vermehrt und verbreitert worden. Die Tiefe beträgt 9 m. Die Sohle beginnt westlich von Rendsburg nach Brunsbüttel zu zu fallen; man öffnet nämlich zur Ebbezeit die dortigen Schleusen, um das aus den Entwässerungsgräben in den Kanal kommende Wasser abzulassen und gleichzeitig den Kanal mit Ostseewasser von der Holtenauer Schleuse aus zu spülen. Der Fall der Sohle entspricht der so beabsichtigten täglich zweimaligen Senkung des Wasserspiegels.

Jede der beiden Mündungen hat zwei durch eine unten 15,5, oben 12,5 m dicke Mauer getrennte

Wie die baulichen Einrichtungen haben sich auch der Betrieb und die elektrische Beleuchtung des K. durchaus bewährt. Die Fahrgeschwindigkeit ist für einzeln fahrende Schiffe auf 9,25, für kleinere auf 12—14, für Personenschiffe auf 20 km pro Stunde festgesetzt, so daß der K. von Güterschiffen in 8—13, von Personenschiffen in knapp 5 Stunden durchfahren wird. Schleppzüge brauchen 22—23 Stunden.

Betriebsergebnisse seit der Eröffnung:

| Jahre | Zahl der Schiffe | Raumgehalt in Netto-Registertonnen | Kanalgebühren, Schlepplohn, Hafenabgaben u. s. w. M. |
|---|---|---|---|
| 1895/96 * | 11646 | 1107136 | 876876 |
| 1896/97 | 19960 | 1846456 | 983784 |
| 1897/98 | 23108 | 2805094 | 1416506 |
| 1898/99 | 25616 | 3117840 | 1634337 |
| 1899/1900 | 38279 | 3488767 | 1850766 |
| 1900/1 | 29045 | 4283094 | 2128909 |
| 1901/2 | 30181 | 4285301 | 2113526 |

* Vom 1. Juli 1895 bis 31. März 1896.

Der unbedeutende Rückgang der Einnahmen im letzten Jahre ist vornehmlich auf die Zunahme des Schleppens zurückzuführen; denn die hierfür zu zahlende Vergütung ist aus Rücksichtnahme auf die Kleinschiffahrt zu gering bemessen.

Den Betrieb des Kanals leitet das kaiserl. Kanalamt (s. d.) in Kiel. Im Jan. 1896 wurde eine

Betriebsordnung für den Kanal publiziert. Zur Wahrnehmung der militär. Interessen und wegen der Benutzung des Kanals durch Kriegsschiffe ist ein Seeoffizier als Marinekommissar unter dem 5. Sept. 1895 eingesetzt worden. In Bezug auf seeamtliche Entscheidungen ist der Kanal dem Seeamt in Flensburg unter dem 5. März 1896 zugeteilt worden. Die große militär. Bedeutung des K. hat zu der Notwendigkeit geführt, auch die Brunsbütteler Mündung durch Befestigungen in ähnlicher Weise zu schützen, wie dies für die Holtenauer durch die Befestigungswerke der Kieler Föhrde geschehen ist. Vom Kieler Hafen bis zu der Brunsbüttel zunächst gelegenen Fähre gehört der K. zu dem Bezirk der Marinestation der Ostsee, von da ab bis zur Elbe demjenigen der Marinestation der Nordsee (s. Marinestationen). Auch handels- und volkswirtschaftlich ist der K. von hohem Werte. Die Abkürzung der Fahrt von der Ost- zur Nordsee und umgekehrt ist sehr beträchtlich. Die Reise nach Hamburg wird um 425, die nach London um 239 Seemeilen abgekürzt. Die Frachten nach den deutschen Ostseehäfen ermäßigen sich, und die kürzere Fahrzeit und Sicherheit der Schiffe wiegen reichlich die Gebühr für die Benutzung des Kanals auf. — Vgl. Symphor, Der Nordostseekanal (Berl. 1886); Beseke, Der Nordostseekanal (Kiel 1893); Sartori, Der Nordostseekanal und die deutschen Seehäfen (Berl. 1894); Loewe, Geschichte des Nordostseekanals (ebd. 1895); Reverdy, Die Bauausführung des Nordostseekanals (Hamb. 1893—95); Fülscher, Der Bau des K. (Berl. 1898). Eine Karte des Nordostseekanals (Maßstab 1 : 50000) erschien 1895 in Berlin.

**Kaiser-Wilhelms-Akademie,** s. Bildungsanstalten, militärärztliche.

**Kaiser-Wilhelms-Inseln,** Archipel von sechs größern Inseln im südl. Eismeere, zu Grahamsland gehörig, zwischen 63° und 64° 30′ westl. L. von Greenwich, zwischen den Biscoe-Inseln und Palmerland, hat etwa 110 km Länge. (S. die Nebenkarte zur Karte der Südpolarländer.)

**Kaiser-Wilhelms-Land,** Deutsch-Neuguinea (im engern Sinne), der nordöstl. Teil der Insel Neuguinea (s. d.), wird westlich von dem niederländ. Teil, südlich von dem engl. Teil der Insel begrenzt. (Hierzu Karte: Kaiser-Wilhelms-Land, Bismarck-Archipel, Salomon- und Marshall-Inseln.) Es erstreckt sich vom 141. Längengrade ostwärts, seine südlichste Grenze fällt im O. mit dem 8.° südl. Br. zusammen; es bedeckt 181650 qkm mit 110000 E. K. ist in der Hauptsache Gebirgsland, nur der Norden enthält ausgedehntere Ebenen (am Kaiserin-Augusta-Fluß und Ramu); sonst steigen fast an der ganzen Küste die Gebirge steil aus dem Meere auf oder sind nur durch ein sehr schmales Korallenvorland von demselben getrennt. Genauer bekannt ist besonders das Finisterregebirge (s. d.), welches wie die meisten andern von NW. nach SO. streicht. Besonders der Süden von K. ist von einem mächtigen Kettengebirge (Kraetkegebirge, Bismarckgebirge und Hagengebirge) erfüllt, mit Höhen über 4000 m. An Wasserläufen ist das Land sehr reich, doch sind es meist nur Gebirgsflüsse. Mit Dampfern befahrbar sind unter andern vornehmlich der gewaltige Kaiserin-Augusta-Fluß und der 1896 neu entdeckte Ramu, wie 1898 durch Tappenbeck festgestellt wurde der Oberlauf des Ottilienflusses. Über Klima, geolog. Verhältnisse, Flora, Fauna, Bevölkerung, Litteratur s. Neuguinea.

K. bildet mit dem Bismarck-Archipel (s. d.), einschließlich der deutschen Salomoninseln (s. d.), mit den Karolinen (s. d.), Palau-Inseln (s. d.) und deutschen Ladronen (s. d.) das Kaiserl. Gouvernement (Schutzgebiet) Deutsch-Neuguinea (im weitern Sinne), zusammen über 241100 qkm mit etwa 384000 E. Der Sitz des Gouverneurs von Deutsch-Neuguinea (im weitern Sinne) ist seit 1899 Herbertshöhe (s. d.) auf Neupommern; der Sitz des Richters für K. ist Friedrich-Wilhelm-Hafen (s. d.), der des Richters für den Bismarck-Archipel, einschließlich der deutschen Salomoninseln, Herbertshöhe. Das Inselgebiet der Karolinen, Palau-Inseln und Ladronen zerfällt in drei lokale Verwaltungsbezirke (Bezirksämter), die Ostkarolinen (die Karolinen östlich vom 148.° östl. L.; Regierungssitz in Ponape), die Westkarolinen (die Karolinen westlich vom 148.° östl. L. und die Palau-Inseln; Regierungssitz Yap) und die Marianen (s. Ladronen; Regierungssitz in Saipan). Die Einnahmen (von K. und Bismarck-Archipel) betrugen 1899/1900: 82156, 1900/1: 90757 M. Das Budget für 1901/2 beträgt für ganz Deutsch-Neuguinea, einschließlich der Karolinen und Ladronen, 1121200 M. Die Zahl der Europäer betrug 1901 in K. 97, im Bismarck-Archipel (einschließlich des neu eingerichteten Bezirks Nusa) 204, im Bezirk Ostkarolinen 87, Westkarolinen 34, Marianen 6; in ganz Deutsch-Neuguinea (im weitern Sinne) also 428. Der Wert der Einfuhr betrug für K. 1899 (1900): 377682, der der Ausfuhr 212117 M. Die hauptsächlichsten Gegenstände der Ausfuhr aus K. sind: Tabak, Kopra, Baumwolle, Holz, Trepang, Perlschalen und Schildpatt. Haupthäfen sind Friedrich-Wilhelm-Hafen, Berlinhafen und Konstantinhafen. An Kolonialgesellschaften waren im Schutzgebiete thätig: 1) die Neuguinea-Compagnie (s. d.), 2) die Deutsche Handels- und Plantagen-Gesellschaft der Südsee-Inseln, Sitz in Hamburg, gegründet 1878; 3) die Jaluit-Gesellschaft (s. d.). An Missionsgesellschaften waren im Schutzgebiete 4 evangelische und 4 katholische thätig, nämlich die Rheinische Missionsgesellschaft zu Barmen (Stationen zu Bogadschim, Siar und Bongu), die Neuendettelsauer Missionsgesellschaft (Simbang, Tami-Inseln, Sattelberg, Deinzerhöh), die Australian Methodist Missionary Society in Sydney (im Bismarck-Archipel), die Bostoner Missionsgesellschaft (auf den Karolinen), die Genossenschaft der Missionare vom heiligsten Herzen Jesu (Bismarck-Archipel), die Gesellschaft des göttlichen Wortes (3 Stationen), der span. Kapuzinerorden (auf den Karolinen) und die Genossenschaft der span. Augustiner-Rekollekten (auf den Ladronen).

Über Postwesen s. Deutschland (Verkehrswesen IV).

Seit April 1893 hat der Norddeutsche Lloyd nach Bewilligung einer Subvention vom Reich die Herstellung einer regelmäßigen Dampferverbindung zwischen Singapur und dem Schutzgebiet übernommen. Im J. 1900 hat er die Linie bis Australien (Sydney) verlängert; die Abfahrten der beiden auf dieser verkehrenden Dampfer (von Singapur) finden alle sechs Wochen statt.

Im J. 1882 vertraten in der Nähe von Neuguinea die beiden Firmen «Deutsche Handels- und Plantagengesellschaft» (die Nachfolgerin von Godefroy) und «Robertson & Hernsheim», später «Hernsheim & Co.», auf dem Bismarck-Archipel die deutschen Handelsinteressen. Um auf dem Festlande von Neuguinea die ersten Schritte für eine deutsche Kolonisierung zu thun, wurde von A. von Hansemann und

ALOMC

NEU-MECKL

(NEUERLAND)

St Georgs-Kanal

D

m vereinbart

Woodlark-(Mu

OUISIAD

St Aignan-I.

andern Finanzmännern Otto Finsch (s. d.) ausersehen. Dieser reiste Anfang 1884 nach Neuguinea, besuchte von Mioko aus auf drei Reisen fast die gesamte Nordküste, entdeckte sieben Häfen und den Kaiserin-Augusta-Fluß, schloß Verträge über Landerwerbungen mit den Eingeborenen ab und heißte die deutsche Flagge. (S. Neuguinea-Compagnie.) Die erste Station wurde 5. Nov. 1885 in Finschhafen begründet. Hatzfeldthafen und Konstantinhafen folgten bald nach; 1888 kam Stephansort, 1890 Erima, später noch andere hinzu. Finschhafen war bis 1891 Sitz des Landeshauptmanns.

**Kaiser-Wilhelms-Spende,** allgemeine deutsche Stiftung für Altersrenten- und Kapitalversicherung in Berlin. Nach den Attentaten auf Wilhelm I. wurde 1878 durch Sammlungen ein Kapital von 1,7 Mill. M. zusammengebracht und dem damaligen Kronprinzen Friedrich Wilhelm mit der Bitte übergeben, über dessen Verwendung Bestimmung zu treffen. Er widmete dasselbe der Errichtung einer «Allgemeinen deutschen Stiftung für Altersrenten- und Kapitalversicherung». Für je 5 M., welche eine Einlage bilden, wird frühestens vom Beginn des 56. Lebensjahres an eine lebenslängliche Rente oder ein Kapital gewährt, deren Höhe sich nach dem Einzahlungsalter bemißt. Die Einzahlung kann ohne oder mit Vorbehalt der Rückgewähr erfolgen. Z. B. beträgt für 5 M., welche ohne Vorbehalt für ein Kind von noch nicht einem Jahre eingezahlt worden sind, vom Beginn des 56. Lebensjahres an die Rente jährlich 4,27 M., das Kapital 57,11 M., oder vom Beginn des 71. Lebensjahres an, zu welchem Zeitpunkt die Fälligkeit eintreten muß, die Rente 19,01 M., das Kapital 151,25 M. Eine Kündigung der Einlagen ist in der Regel erst nach 5 Jahren, in dringenden Fällen auch schon nach 6 Monaten ihres Bestehens zulässig. Mehrere Hundert Zahlstellen nehmen Einzahlungen an. Bis 31. März 1901 waren im ganzen 21364 Mitglieder beigetreten, davon waren als solche 12615 verblieben; 2045 Personen bezogen Renten. Die Mitglieder gehören den verschiedensten Berufsklassen an. Im Geschäftsjahr 1900/1 betrugen die Einzahlungen 1034680 M., die vereinnahmten Zinsen 550082,02, die ausgezahlten Renten 557819,49, die Kapitalien 84649,28, die Verwaltungskosten 55083,35 M. Der Garantiefonds belief sich auf 2037000 M., das Deckungskapital auf 11663511,23 M., der Sicherheitsfonds auf 720863,86 M. oder 6,18 Proz. des Deckungskapitals. Durch Beschluß des Aufsichtsrats wurden aus den Überschüssen 1884: 11070,50 M., 1891: 31282,05 M. und 1895: 134341,90 M. als Dividende unter die Mitglieder verteilt. Aus den nicht zu Verwaltungskosten verbrauchten Zinsen des Garantiefonds werden Unternehmungen, welche das Wohl der arbeitenden Bevölkerung anstreben, unterstützt. Zu diesem Zweck sind 1886/1901: 196000 M. gezahlt worden. — Vgl. Die Drucksachen und Jahresberichte der K. (Berlin).

**Kaiser-Wilhelm-Stiftung,** s. Invalidenstiftungen.

**Kaiserzahl,** s. Indiktionencyklus.

**Kaisheim,** Dorf in Schwaben, s. Bd. 17.

**Kaiwurm,** die Larve des Apfelblütenstechers (s. d.).

**Kaizl,** Joseph, österr. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Kajaks,** Boote der Eskimo (s. d.).

**Kajapútbaum** (Kajeputbaum), einige Arten Melaleuca (s. d.), aus denen das Kajaputöl (s. d.) gewonnen wird.

**Kajapútöl** (Kajeputöl), Wittnebensches Öl, aus den Blättern des Kajaputbaums (s. Melaleuca) durch Destillation dargestelltes ätherisches Öl, blaßgrün (durch Kupfergehalt), von einem spec. Gewicht von 0,915 bis 0,930, im rektifizierten Zustande farblos. Das K. dreht die Polarisationsebene des Lichts nach links. Es wird auf den Molukken gewonnen und kommt über Singapur in den Handel. Es besteht zum größten Teil aus Cineol (s. d.). Man braucht das K. in der Medizin als Reizmittel, namentlich äußerlich, als Wurmmittel und gegen Zahnschmerzen, auch zum Vertreiben des Ungeziefers.

**Kaje,** s. Quai.

**Kajeli,** Hauptstadt der Insel Buru (s. d.).

**Kajeputbaum,** s. Kajaputbaum.

**Kajeputöl,** s. Kajaputöl.

**Kajik** (Kaïk, türk.), schlankes Fahrzeug, in dem man nur mit untergeschlagenen Beinen sitzen kann; Kajiktschi, Ruderer auf einem K.

**Kajolieren** (frz., spr. kascho-), liebkosen, schmeicheln.

**Kajubaum,** Acajoubaum, s. Anacardium.

**Kajung,** s. Quai.

**Kajüte,** auf Kriegsschiffen der Wohnraum des Kommandanten; die K. befindet sich in der Achterbatterie oder in der Kampagne (s. d.); auf Flaggschiffen ist außerdem eine Admiralskajüte vorhanden. Auf Passagierdampfern dienen die K. zum Aufenthalt des Kapitäns und der Kajütspassagiere. Erste K. entspricht der ersten Klasse, zweite K. der zweiten Klasse der Eisenbahnen. Auf den übrigen Handelsschiffen ist die K. Wohnung des Kapitäns und der Steuerleute.

**Kaka,** Papageienart, s. Nestorpapageien.

**Kakadu** (Plictolophus), eine in Australien, den Molukken und den Philippinen einheimische Papageiengattung, welche sich durch eine aufrichtbare Federhaube auf dem Kopfe, kurzen, breiten, auf den Schneiden gezahnten Schnabel, kurzen Schwanz und gedrungenen Körperbau auszeichnet. Die K. sind sehr ansprechend gefärbt, häufig rein weiß, rosenrot oder dunkel, selten vielfarbig bunt. Sie leben in Scharen von Früchten, Körnern, graben aber auch Knollen und Zwiebeln mit dem Schnabel aus und gehören zu den gelehrigsten Papageien. Man kennt etwa 40 Arten, von denen der zart rosenrot und grau gefärbte Rosenkakadu (Plictolophus roseicapillus *Vieill.*) am häufigsten nach Europa gelangt und schon für 12—15 M. zu haben ist. Der große weiße Gelbhaubenkakadu (Plictolophus galeritus *Lath.*) kostet auch nur etwa 20 M., ist aber wegen seines Schreiens wenig empfehlenswert, wogegen der kleine weiße, gelbhaubige Gelbwangenkakadu (Plictolophus cristatus *L.*) wegen seiner Gelehrigkeit sehr beliebt ist und allgemein als Salonkakadu bezeichnet wird. Sein Preis schwankt zwischen 25—35 M. Etwas teurer ist der Inkakakadu (Plictolophus Leadbeateri *Vig.*, s. Tafel: Papageien III, Fig. 1), der aber nur in seltenen Fällen gelehrig und zutraulich ist. Der gelehrige Rothaubenkakadu (Plictolophus moluccensis *Gm.*) ist wegen seiner Größe schwieriger zu halten. Der Preis für das Stück beträgt 80—100 M. Die Nasenkakadus (s. d.) eignen sich nicht für die Liebhaberei, ebensowenig wie die wegen ihrer Seltenheit sehr teuren schwarzen Raben- und Ararakakadus (Cosmalos). Von jenen sieht man in Tiergärten am häufigsten den Bartkakadu (Calyptorhynchus Banksi *Lath.*), der mit etwa 400 M. bezahlt wird, wogegen der Ararakakadu (Microglossus aterrimus *Gm.*) das

Doppelte kostet und nur selten zu haben ist. Alle genannten K. leben von Körnern, wie Hafer, Mais, Hanf, Sonnenblumenkernen, Papageinüssen u. s. w., und es giebt Beispiele, daß sie 100 und mehr Jahre in der Gefangenschaft ausgehalten haben. Besondere Gruppen der K. sind die Zwergkakadus (z. B. Nasiterna pygmaea *Wagl.*, s. Tafel: Papageien I, Fig. 1) sowie die Nestorpapageien (s. d.).

**Kakāo** (Cacao), ein aus den Samen (den Kakaobohnen) des Kakaobaums (s. d.) gewonnenes Nahrungs- und Genußmittel. Die den reifen Früchten entnommenen Bohnen werden, ehe sie in den Handel kommen, gewöhnlich erst gerottet (vom engl. to rott, soviel wie gären lassen). Eine sehr primitive, fast nur von den Eingeborenen geübte Art des Rottens besteht darin, daß man die Bohnen samt dem anhängenden Fruchtmark einfach in die Erde eingräbt und sie einige Tage einer schwachen Selbstgärung überläßt. Nach einem andern Verfahren legt man die Bohnen 24—28 Stunden lang in Holz- oder Steintröge, die oben zugedeckt werden und unten mit Abzugsöffnungen für die bei der Gärung des noch anhängenden Fruchtmuses sich bildende Flüssigkeit versehen sind. Nach dem Rotten werden die Bohnen gewöhnlich einfach an der Sonne getrocknet und dann durch Reiben oder «Betanzen» (Bestampfen mit bloßen Füßen) von dem anhängenden Fruchtmark möglichst befreit. Ein besseres Produkt erhält man durch sorgfältiges Waschen der Bohnen nach der Gärung; auch hat man in feuchten Gegenden an Stelle des unzuverlässigen Trocknens an der Sonne Trocknung durch künstliche Wärme eingeführt. Mangelhaft bereitete Bohnen und geringere Spielarten werden zum Zwecke der Präservierung mittels roter Erde gefärbt oder gethont (engl. clayed). Die ungerotteten Bohnen, d. h. die sofort nach der Ernte getrockneten und erst nachträglich von der Pulpa befreiten, meist sehr schön gefärbten und geäderten Bohnen schmecken herb und bitter, die gerotteten jedoch bedeutend milder und aromatischer, auch ist bei ihnen, was ihre Lagerfähigkeit erhöht, die Keimkraft getötet. — Im Handel unterscheidet man vornehmlich folgende Sorten: A. Ungerotteter K. oder Sonnenkakao: 1) Brasilianischer (Para, Bahia, Maranhão): glatt, keileiförmig, schön braunrot, an dem einen Rande fast eben, am andern stark konvex; 2) Cayenne: außen graubraun, innen blaurot; 3) Antillenkakao. a. Trinidad: groß, sehr breit, platt, fast schwarzbraun; b. Martinique: länglich, platt, braunrötlich; c. St. Domingo: klein, platt, schmal, dunkelbraunviolett. B. Gerotteter K. oder Erdkakao: 1) Mexikanischer oder Soconusco: klein, stark konvex, goldlackfarbig, aromatisch, mild; 2) Esmeraldas (aus Ecuador): dem vorigen ähnlich, noch kleiner, dunkler; 3) Guatemala: sehr groß, stark konvex, an der Spitze schmal, sehr mild und aromatisch; 4) Caracas: blaßbräunlich mit grauem, erdigem Überzug, Geschmack mild und angenehm; 5) Guayaquil (aus Ecuador): fast keileiförmig, platt, braunrot, runzlig; 6) Berbice: klein, außen grau, innen rotbraun; 7) Surinam und Essequibo: ziemlich groß, außen schmutziggrau, innen dunkelrötlichbraun.

Nach chem. Analysen finden sich im K. folgende Stoffe in wechselnden Mengen: Stärkemehl, Eiweiß- (Proteïn-)körper, Fett, Cellulose, Zucker, Kakaorot, Theobromin ($1\frac{1}{2}$—2 Proz.), Wasser und mineralische Stoffe (Asche). Dem Gehalt an Eiweißkörpern (14—21 Proz.) verdankt der K. seinen Nährwert, dem Kakaorot, einem aus Harz und Gerbstoffen gemengten, erst bei der Rottung und dem Trocknen des K., wahrscheinlich durch Oxydation entstehenden Körper, seine rötliche Farbe und seinen eigentümlich bittern Geschmack, den Spuren ätherischen Öles sein Aroma und dem Theobromin seine nervenbelebende Wirkung. Das Fett, das bis zu 56 Proz. in den Kernen enthalten ist, kommt als Kakaobutter (s. d.) in den Handel. Die Hauptverwendung finden die Kakaobohnen zur Fabrikation der Kakaopulver sowie der Schokolade (s. d.). Für beide Fabrikate werden die Bohnen zunächst geröstet, sodann unter Entfernung der Schalen auf verschiedenen Maschinen fein zerkleinert. Die so erhaltene Kakaomasse ist das Ausgangsprodukt für die Schokoladenfabrikation sowohl als für die verschiedenen im Handel bekannten Kakaopulver. Von diesen zeichnet sich der Puderkakao durch seinen geringen Fettgehalt (25—30 Proz.) und die damit bedingte leichte Verdaulichkeit aus. Die für die Herstellung dieser Sorte nötige teilweise Entfernung des Fettes aus der Kakaomasse geschieht durch heißes Auspressen; gänzlich entfetten (entölen) läßt sich der K. nur mit chem. Mitteln, die aber im großen nie angewendet werden. Gewöhnliche Kakaopulver (nicht entölte) lösen sich nicht vollständig in heißem Wasser, d. h. sie verteilen sich beim Aufgießen von kochendem Wasser nicht gleichmäßig in demselben, sondern sie lagern auf den Boden des Trinkgefäßes eine Art Satz ab; eine gleichmäßige Verteilung des Pulvers im heißen Wasser erzielt man hingegen durch Zusatz von Alkalien. Solcher löslicher oder holländischer K. enthält 2—3 Proz. Pottasche oder Soda oder einen geringen Zusatz von kohlensaurem Magnesium. Die Versuche Zipperers und anderer, die scharfen Alkalien durch die mildern Ammoniumverbindungen zu ersetzen, haben zum teilweisen Ersatz der erstern geführt. (S. auch Schokolade.) Die bei der Bereitung der Kakaomasse abfallenden Schalen werden als Kakaothee verkauft und bilden wegen ihres Gehalts an Theobromin ein billiges und anregendes Getränk. Die Kakaoschalen werden auch zur Herstellung des Diuretins (s. d.) verwendet.

Die Produktion der einzelnen Länder ist schwer anzugeben, da man den Verbrauch im Lande selbst nicht kennt. Für 1898 wird sie auf 80395 t beziffert. Hauptproduktionsländer sind: Ecuador, Trinidad, San Thomé, Brasilien, Surinam, Venezuela, San Domingo, Granada, Columbia, Haïti, Guadeloupe, Deutsch-Afrika, Ceylon und Java. Die Einfuhr in den freien Verkehr des deutschen Zollgebietes belief sich 1901 auf 18517 t rohe Kakaobohnen im Werte von 27,6 Mill. M. Der Verbrauch betrug in Deutschland pro Kopf 0,32 kg.

Geschichtliches. Den Europäern wurde der K. 1519 durch Cortez bekannt, der ihn bei seinem Eindringen in Mexiko im allgemeinen Gebrauch bei den Azteken fand; doch war er dort den 1325 von den Azteken unterjochten Tolteken schon wenigstens ein Jahrtausend vorher bekannt. Beiden Völkern dienten die Kakaobohnen (aztekisch Kakaohatl) nicht nur als Nahrungsmittel, sie bildeten auch die einzige überall gangbare Münze, in der die Provinzen ihre Steuern an die Regierung bezahlten. Cortez fand bei Montezuma ein ungeheures Kakaolager von $2\frac{2}{3}$ Mill. Pfd. Den Gebrauch der Kakaobohnen als Münze fand noch Humboldt in Costa-Rica. Die gerösteten, geschälten und gestoßenen

Bohnen wurden mit kaltem Wasser angerührt (die warme Bereitung führten erst die Spanier ein), von den Armen mit Maismehl gemischt und stark gewürzt, von den Wohlhabenden auch mit Honig versetzt. Das dickflüssige Getränk wurde Chocolatl (von choco = schäumen und atl = Wasser) genannt. Die Kenntnis des K. blieb für Europa lange Zeit auf Spanien beschränkt, bis der Italiener F. Carletti ihn 1606 von Westindien nach Italien brachte, von wo aus er nach England und Deutschland gelangte. In England wurde das erste Schokoladenhaus 1667 eröffnet; die Einführung in Deutschland geschah 1679 durch Bontekoe, den Leibarzt des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg. Nach Frankreich kam der Gebrauch des K. schon 1615 aus Spanien durch die Gemahlin Ludwigs XIII. Lange Zeit wurde die Brauchbarkeit des K. als Nahrungsmittel angezweifelt, und bedeutende Reisende und Naturforscher sprachen sich abfällig darüber aus, während Linné seine Vorliebe für das Getränk dadurch kundgab, daß er dem Kakaobaum den Gattungsnamen Theobroma (Götterspeise) verlieh. — Vgl. Gallois, Monographie du Cacao (Par. 1827); Mitscherlich, Der K. und die Schokolade (Berl. 1859); Zipperer, Untersuchungen über K. und dessen Präparate (Hamb. und Lpz. 1887).

**Kakaobaum,** Schokoladenbaum (Theobroma *L.*), Pflanzengattung aus der Familie der Sterculiaceen (s. d.) mit nur wenigen Arten, niedrigen, im tropischen Amerika einheimischen Bäumen mit großen, ungeteilten Blättern und kleinen, büschelig gestellten Blüten.

Die Hauptmasse des käuflichen Kakao stammt von dem echten K. (Theobroma cacao *L.*, s. Tafel: Columniferen, Fig. 1), der in Amerika vom südl. Mexiko im N. bis São Paulo im S. wild (oder verwildert?) gefunden und daselbst sowie auch in den tropischen Gebieten von Asien und Afrika angebaut wird; doch kommen angeblich auch die Samen von Theobroma bicolor *H. et B.* (Südmexiko), Theobroma angustifolium *Moç. et Sess.* (Südmexiko und Costa-Rica), Theobroma ovatifolium *Moç. et Sess.* (Südmexiko), Theobroma glaucum *Karst.* (Columbia), Theobroma guyanense *Willd.* (Guayana), Theobroma Mariae *Mart.* (Ecuador) und andere wohl gelegentlich in den Handel. Über die Hauptkulturländer des K. s. Kakao. Der K. erreicht eine Höhe von 5 bis 15 m und wird 27—30 cm stark. Der Stamm, aus leichtem, weißem Holze bestehend, bedeckt von einer dünnen, bräunlichen Rinde, teilt sich in eine Menge schlanker Äste, die mit abwechselnd gestellten länglichen, zugespitzten, glänzenden, beiderseits kahlen und grünen, in der Jugend rötlichen Blättern besetzt sind. Die Blüten stehen zu Büscheln vereinigt am Stamme und an den Ästen auf einblütigen Blütenstielen; Kelch und Staubgefäße sind rosenrot, die Blumenblätter citronengelb und rötlich geadert. Die gurken- oder melonenförmigen, 10—15 cm langen und 5—8 cm dicken Früchte besitzen 10 schwache Längswülste; sie sind zuerst grün, dann während der Reife weißlich, rötlich oder gelblich und enthalten unter der dicken, lederartigen Schale ein rosafarbiges, saftiges, angenehm säuerliches Mark und in diesem 20—70 quer übereinanderliegende, zusammengedrückte, bohnenartige Samen (Kakaobohnen). Die dünne, blaßrötlich-braune, brüchige Samenschale enthält einen in frischem Zustande blaßrötlichen bis schmutzigbräunlichen, öligen, aromatisch-bittern Kern, der größtenteils aus den riesigen Samenlappen des Embryos besteht.

Der K. verlangt eine mittlere Jahrestemperatur von 22° C. (aber nie unter 10° C.), große Luft- sowohl als Bodenfeuchtigkeit, stark kali- und phosphorsäurehaltigen, tiefgründigen Boden und eine vor Sturm geschützte Lage. Behufs Anlegung einer Kakaoplantage werden die Samen zunächst in beschatteten Beeten oder auch in Blumentöpfen zum Keimen gebracht. Nach 8—10 Monaten werden die Pflänzlinge in Abständen von 3½ bis 6 m gepflanzt. Zur Erzeugung des unbedingt nötigen Schattens werden in Abständen von 12 bis 16 m breitkronige Bäume und für die erste Zeit Bananen oder andere schnellwachsende Gewächse gepflanzt. Große Sorgfalt muß auf Abwehr des Ungeziefers und Unterdrückung des Unkrauts verwandt werden. Wenn die Bäumchen 1 m hoch sind, werden sie eingespitzt und aller Seitentriebe bis auf die drei obersten, die die pyramidenförmige Krone bilden sollen, beraubt. Die K. tragen gewöhnlich im vierten oder fünften Jahre zum erstenmal, doch deckt die Produktion frühestens im sechsten Jahre die Kulturkosten und steigt bis zum zwölften Jahre, wo der Baum seine Vollkraft erreicht. Die Reifezeit dauert 5 bis 9 Monate. Die Ernte findet ununterbrochen das ganze Jahr statt, doch spricht man im Handel von zwei Haupternten, die beide in die Zeit der Sonnenwende fallen. Die Jahresernte eines ausgewachsenen K. beträgt ½—3 kg. Über die weitere Behandlung der Bohnen s. Kakao.

Vgl. Morris, Cacao, how to grow and how to cure it (Jamaika 1882); Hart, Cacao (Trinidad 1892); Lecomte und Chalot, Le cacaoyer et sa culture (Par. 1897); Semler, Die tropische Agrikultur, Bd. 1 (2. Aufl., Wism. 1897).

**Kakaobutter,** ein geruchloses Pflanzenfett, das beim warmen Pressen der enthülsten Kakaosamen als Nebenprodukt der Bereitung des entölten Kakaos gewonnen wird. Der Schmelzpunkt ist 30—33° C., das spec. Gewicht $0{,}945$ bis $0{,}981$, die Farbe blaßgelblich und der Geschmack angenehm mild. Die K. besteht aus den Glyceriden der Öl-, Palmitin-, Stearin-, Laurin- und Arachinsäure. Sie wird bei der Schokoladefabrikation in großer Menge zur Herstellung von Couverturemasse sowie von billigen Schokoladen, auch zur Anfertigung von feinern parfümierten Seifen (Kakaoseifen) verwandt, ferner wegen ihrer Eigenschaft, erst nach langer Zeit ranzig zu werden, zur Anfertigung von Salben, Pomaden und Suppositorien. Sie ist als Oleum Cacao offizinell.

**Kakaomalve,** s. Abroma.

**Kakaomühle,** s. Schokolade.

**Kakaopulver,** s. Kakao. — K. ist auch eine namentlich in England gebräuchliche Bezeichnung für das Braune Pulver (s. d.).

**Kakaoröstmaschine,** s. Schokolade nebst Tafel, Fig. 1.

**Kakaorot,** s. Kakao.

**Kakaoseife,** s. Kakaobutter.

**Kakaothee,** s. Kakao.

**Kakapo,** der Nachtpapagei (s. d. und Tafel: Papageien I, Fig. 7).

**Kakaralli,** Holzsorte, s. Lecythis.

**Kakardista,** Gebirge in Epirus, s. Pindos.

**Kakemono,** in der japan. Kunst ein zwischen zwei wagerechten Holzstäben befestigtes Gemälde, das zusammengerollt oder an die Wand gehängt wird.

**Käkerlak,** soviel wie Albino (s. Albinos); auch soviel wie Küchenschabe (s. d.).

**Ka-khjen,** Ka-khjang, Volk, s. Ka-tschin.

**Kākināda,** engl. Cocanada, Seehafen und Hauptstadt des Distrikts Godawari (s. d.) in der indobrit. Präsidentschaft Madras, unter 16° 57′ nördl. Br. und 82° 13′ östl. L., hat (einschließlich der Altstadt Dschaganadhapur) 1901: 47 866 E. Hauptausfuhrartikel für Europa sind Baumwolle aus Godawari und Kistna (die in Gantur [engl. Guntoor] gepreßt wird), Ölsamen, Zucker und Reis; eingeführt werden Eisen, Kupfer, Stärke und Getränke. Die Reede ist eine der sichersten an der gefährlichen Koromandelküste.

**Kākisalmi,** finn. Name von Kexholm (s. d.).

**Kak-ke,** eigentümliche, in Japan, Australien und Indien endemische Krankheit. (S. Beriberi.)

**Kako,** Rutschuru, Zufluß des Albert-Eduard-Njansa (s. Njansa).

**Kako ...** (grch.), in Zusammensetzungen soviel wie schlecht, übel, gering.

**Kakochylie** (grch.), schlechte Beschaffenheit der Säfte.

**Kakodämon** (grch. Kakodaimon), böser Geist; Kakodämonie, Besessensein von einem K. (S. Dämonen.)

**Kakodoxie** (grch.), schlechte Meinung, übler Ruf.

**Kakodyl,** s. Alkarsin.

**Kakodylāte,** die Verbindungen der Kakodylsäure (s. d.) mit Basen. Man benutzt die K., hauptsächlich die Natrium- und die Eisenverbindung, in der Medizin ihrer relativ geringen Giftigkeit wegen in Fällen, in denen größere Dosen Arsen angezeigt sind.

**Kakodyloxyd,** s. Alkarsin.

**Kakodylsäure,** $(CH_3)_2AsO \cdot OH$, der Arsensäure ähnliche chem. Verbindung, die durch energische Oxydation von Kakodyl oder Kakodyloxyd (s. Alkarsin) gewonnen wird. Sie bildet farblose, nicht giftige Krystallprismen.

**Kakogrāphie** (grch.), schlechte Schreibung.

**Kakolōgie** (grch.), fehlerhafte Sprechweise.

**Kakomati** (neugrch.), s. Böser Blick.

**Kakomōrphie** (grch.), fehlerhafte Bildung organischer Teile.

**Kakonda,** im 17. Jahrh. gegründete Militärstation der portug. Kolonie Angola in Afrika, liegt südöstlich von Benguella in 1678 m Höhe, in einer weiten, sehr fruchtbaren, von 8000 E. besiedelten Ebene, an einem Quellfluß des Kunene, ist aber gegenwärtig fast verödet.

**Kakongo,** Land nördlich von der Kongomündung, teils zur Exklave Kabinda der portug. Kolonie Angola, teils zum Kongostaat gehörig. — Auch Name eines Hafenortes und Zollamtes im Norden von Angola.

**Kakophōnie** (grch.), Übelklang, meist gebraucht von unangenehm, rauh klingenden Lauten oder Lautverbindungen. Gegensatz ist Euphonie (s. d.).

**Kakōse** (grch.), üble Behandlung; übler Zustand des Körpers oder eines Organs.

**Kakosynthĕton** (grch.), fehlerhaft zusammengesetztes Wort.

**Kakothȳmie** (grch.), Mißmut, Wahnsinn mit versteckter Bosheit.

**Kakrasinghi-Gallen,** s. Rhus.

**Kaktēen** (Cactēae), Pflanzenfamilie aus der Gruppe der Dikotyledonen mit überaus zahlreichen Arten; man kennt ihrer bereits etwa 800, die vielen Nebenformen ungerechnet. Die K. gehören bis auf eine Art von Rhipsalis ausschließlich Amerika an, wo sie sich auf beiden Seiten des Äquators bis Chile und Patagonien (50° südl. Br.) einerseits und Canada (56° nördl. Br.) andererseits, hauptsächlich aber in Mexiko finden, als ungeheure Kugeln (Echinocactus und Melocactus), als vieleckige Säulen (Cereen), als Büsche mit blattartig verbreiterten einfachen (Phyllokakteen) oder gegliederten (Epiphyllen) Ästen, als dichter Stachelrasen (manche Echinocereen), als langgestreckte kriechende oder kletternde Schlangen (manche Cereen), als binsenartige (Rhipsalis) oder belaubte (Peireskien) Sträucher und Bäume, oft mit großen farbenprächtigen, duftenden Blüten. Alle K. haben fleischige, oft sehr saftreiche Stengel und Äste, welche jedoch bei vielen von einem festen Holzkörper durchzogen sind, so daß der dicke fleischige Teil nur als Rindenlage zu betrachten ist. Die meisten sind stark bestachelt, aber blattlos, nur die Peireskien haben wahre Blätter, und bei den Opuntien sind sie zu hinfälligen pfriemlichen Gebilden verkümmert, seltener sind längere, fleischige cylindrische Blätter vorhanden, z. B. bei Opuntia cylindrica.

Zahlreiche Arten der K. haben eßbare Früchte, von andern werden die holzigen Teile, die zwar sehr leicht sind, aber doch große Festigkeit besitzen, zu verschiedenen Zwecken benutzt, wieder andere dienen zur Herstellung von undurchdringlichen Zäunen u. dgl. Am wichtigsten aber sind von den K. mehrere Opuntiaarten als Nährpflanzen der Scharlachlaus, welche die Cochenille (s. d.) liefert. Die K. gehören zu den anspruchlosesten aller Pflanzen. Die natürlichen Standorte der meisten Arten sind die baumlosen, sterilen, steinigen Hochebenen in Mexiko, woselbst sie die lange andauernde, völlig regenlose heiße Jahreszeit, in der alle andern Gewächse vertrocknen, ohne Nachteil ertragen. Dagegen vermögen sie nicht in dauernd nassem Boden zu gedeihen. Dementsprechend müssen sie auch im Gewächshause oder Zimmer kultiviert werden. Man pflanzt sie in sandige Laub- oder Rasenerde, hält sie vom Frühjahr bis zum Herbst während ihrer Vegetation gleichmäßig feucht, jedoch nicht zu naß, und gießt sie während der Ruhezeit im Winter fast gar nicht. Die meisten Arten können bei 5—8° R. Wärme überwintert und im Sommer ins Freie gestellt werden, andere verlangen einen dauernden Standort im Gewächshause oder Zimmer und im Winter 8—12° Heizwärme. Man vermehrt die K. durch Samen, Stecklinge und Veredelung. Hierzu die Tafel: Kakteen; zur Erklärung vgl. die Artikel: Cereus, Echinocactus, Echinocereus, Echinopsis, Leuchtenbergia, Mammillaria, Melocactus, Opuntia, Phyllocactus, Rhipsalis. — Vgl. Förster, Handbuch der Kakteenkunde (2. Aufl., Lpz. 1886); Rümpler und Schumann, Die Sukkulenten (Berl. 1892); Schumann, Verzeichnis der gegenwärtig in den Kulturen befindlichen K. (Neudamm 1897); ders., Gesamtbeschreibung der K. (ebd. 1897—98); ders., Blühende K. (Bd. 1, ebd. 1901); Ferd. Haage, Kakteenkultur (2. Aufl., Erf. 1900); Thomas, Kurze Anleitung zur Zimmerkultur der K. (3. Aufl., Neudamm 1901); Rother, Praktischer Leitfaden für die Anzucht und Pflege der K. (Frankf. a. O. 1902); die «Monatsschrift für Kakteenkunde», hg. von Schumann (Neudamm, seit 1891).

**Kaktusgeorgine,** s. Dahlia.

**Kaktusschildlaus,** die Cochenilleschildlaus (s. Cochenille und Tafel: Insekten IV, Fig. 8).

**Kaktussittich,** s. Keilschwanzsittiche.

**Kakuang,** s. Pelzflügler.

**Kakuminallaute,** s. Laut.

**Kal'a** (arab.), soviel wie Citadelle, Burg.

**Kala,** Kloster bei Paris, s. Cala.

# KAKTEEN.

**Kalabār,** Landschaft in Westafrika, s. Calabar.

**Kalabārbohne,** s. Physostigma venenosum.

**Kalabasse** (span. calabaza; franz. calebasse), Flaschenkürbis, auch ein daraus verfertigtes Trinkgefäß.

**Kalabassenbaum,** s. Crescentia.

**Kalabat,** Landschaft in Nordostafrika, s. Galabat.

**Kalabock,** s. Antilope nebst Taf. III, Fig. 4.

**Kalabrēser,** breitkrempiger, hoher, spitz zulaufender, ursprünglich von den Bewohnern Calabriens getragener Hut von weichem Filz, 1848 Abzeichen der Republikaner.

**Kalāde** (frz.), in der Reitkunst eine abschüssige Anhöhe in Reitbahnen für Dressurzwecke.

**Kala-fasch,** türk. Name von Poti (s. d.).

**Kalâfat,** rumän. Stadt, s. Calafatu.

**Kalahāri,** Kalabara oder Karri-karri (d. h. die peinigende), sandige Steppengegend in Südafrika (s. die Karten: Kapkolonien und Kamerun u. s. w.), zwischen dem hügeligen Teil des Betschuanenlandes im O. und dem Damara- und Groß-Namalande im W., an dem Oranjefluß, bildet die Fortsetzung des unfruchtbaren Buschmannlandes zwischen dem Oranje und den Karroobergen. Die durchschnittliche Höhe beträgt 1200 m. Der westl. Teil kennzeichnet sich durch zahlreiche von NNW. nach SSO. streichende Dünenketten, die fast überall dicht mit Bäumen und Sträuchern bedeckt sind, der östliche durch größere und kleinere Kesselbildungen. Östlich vom Nosob nimmt der Baumbestand zu, im Norden, bei Lebutitang, verdichtet er sich zum Wald, der hauptsächlich aus Kameldorn-, Bastarddorn- und Blaubäumen besteht. Von August bis April fällt reichlich Regen; das ganze Jahr halten nur wenige Kessel Wasser, wie Lebutitang, Matba, Bitterwasser und Okui. Während der Trockenzeit dienen zwei Gurkenarten, die Naras (Acanthosicyos horrida *Welw.*) und die Kafferngurke, als wasserhaltige Speisen und werden vom Vieh sehr gern gefressen, wie sie auch den Hottentotten als Lieblingsspeise dienen. Nur der nördl. Teil ist von zerstreuten Buschmannsfamilien und wenigen Betschuanenstämmen, besonders Ba-kalabari (s. d.), bewohnt. Der Wildbestand der K., die früher zu den wildreichsten Gegenden Südafrikas gehörte, ist jetzt gering. Giraffe und Elen sind nur noch vereinzelt, ebenso Strauße; häufiger sind Gnus, Gemsböcke, Hartebeest, Springböcke. Löwen finden sich nur westlich von Lehutitang, Leoparden, Wildkatzen und wilde Hunde vereinzelt im ganzen Gebiet. Zahlreich sind die Schlangen, besonders die Puffotter. 1892 wurde die K. von K. von François bereist (vgl. den Bericht im 4. Heft der «Mitteilungen aus den Schutzgebieten», 1893), 1896/98 im nördl. Teile durch S. Passarge. — Vgl. Farini, Durch die Kalabariwüste (deutsch von von Freeden, Lpz. 1886).

**Kalāis** und **Zetes,** die Boreaden (s. d.).

**Kalaït,** Mineral, s. Türkis.

**Kalakana,** König der Sandwichinseln (s. d.).

**Kalakent,** Zweighütte von Kedabek (s. d.).

**Kalâm** (arab., «Rede»), die im 2. Jahrh. des Islams entstandene scholastische Theologie, die die traditionellen Glaubenslehren mit der philos. Betrachtung in Einklang zu bringen suchte. Mutakallimun, Dogmatiker, die sich mit der Wissenschaft des K. beschäftigen.

**Kálâm** (Mehrzahl Kelâm, arab.), die zum Schreiben benutzte Rohrfeder, s. Calamus.

**Kalam,** Landstrich im NW. Afrikas, nördlich vom obern Binue, im SO. von Sokoto und im SW. von Bornu (s. die Karten: Guinea und Kamerun u. s. w.), eine reizende, mit Wiesenmatten bedeckte Gebirgsgegend, ist Sokoto (s. d.) tributpflichtig und liegt in der brit. Kolonie Nordnigeria. In der Hauptstadt, in dem am Gongola (Gadschem) zwischen pittoresken Felsenbergen gelagerten Gombe mit 20000 E., wohnen Fulbe als Herrscher und Kanuri aus Bornu als Einwanderer. Die einheimische Bevölkerung (Tangale, Fali und Bele), ein wilder, noch der Menschenfresserei ergebener Negerstamm, hat sich in die Schluchten der Berge zurückgezogen. Die Bewohner beschäftigen sich mit Anfertigung von Matten, mit Herstellung von kunstreich geformtem und bemaltem Geschirr.

**Kalamä,** Kalamata, Hauptstadt des griech. Nomos Messenien im Peloponnes, am Nedon, unweit seiner Mündung in den Meerbusen von Messenien, zwischen Orangen- und Olivengärten an der Stelle des alten Pherä gelegen, Endpunkt der Eisenbahn Diavolitsi-K., Sitz eines deutschen Konsuls sowie von mehrern Vicekonsuln und Konsularagenten, hat (1896) 14298, als Gemeinde 20309 E., ein Gymnasium, obersten Gerichtshof; fünf Seidenspinnereien, Anbau von Oliven, Feigen, Maulbeeren, Agrumen, lebhaften Handel vom Hafen aus und starken lokalen Dampferverkehr. Ausgeführt wurden 1900: 26,7 Mill. Pfd. Korinthen und 188500 Kantar (zu 56 kg) Feigen, fast nur nach Triest, Seide (17000 kg) nach Frankreich und Olivenöl. — K. war 1821 eine der ersten Städte, die durch den griech. Aufstand befreit wurden. Hier wurde die erste griech. Nationalversammlung unter dem Namen des Senats von Messenien (9. April 1821) eröffnet. Von den Truppen Ibrahim Paschas 1825 zerstört, hat sich K. seitdem wieder erholt.

**Kalamaika,** ein nach der Stadt Kolomea in Galizien benannter slaw. Tanz von leidenschaftlich bewegtem Charakter im raschen Zweivierteltakt, der bis 1830 auch in Deutschland getanzt wurde.

**Kalâmas,** bei den Alten Thyamis, Fluß in Albanien, entspringt nordwestlich von Jannina und mündet Korfu gegenüber ins Jonische Meer.

**Kalamāta,** Stadt in Messenien, s. Kalamä.

**Kalamazoo** (spr. -suh), Hauptstadt des County K. im nordamerik. Staate Michigan, am Fluß K., südlich von Grand-Rapids, westlich von Detroit, in einer fruchtbaren Ebene, Eisenbahnknotenpunkt, Sitz der Staatsirrenanstalt, eines College für Frauen und eines Baptistenkollegs, hatte 1880: 11937, 1900: 24404 E., Fabriken von Ackerbaugeräten und Wagen. Der Handel mit Erzeugnissen der fruchtbaren Umgebung ist bedeutend.

**Kalamin,** Mineral, s. Galmei.

**Kalamitabai,** eine weite Bucht des Schwarzen Meers (s. Karte: Südrußland u. s. w., beim Artikel Rußland), an der Westseite der Krim, zwischen der Küste bei Eupatoria (im N.) und der Halbinsel Chersones (im S.), benannt nach einer ehemaligen genues. Stadt Calamita.

**Kalamität** (lat. calamitas), Not, Elend, Drangsal; Kalamitösen, von einer K. Betroffene.

**Kalamiten** (Calamites), Pflanzengattung, s. Equisetaceen.

**Kalan,** der Meerotter (s. d. und Tafel: Marder I, Fig. 4).

**Kaland,** Calend oder Caland, zunächst die Versammlungen der Geistlichen eines Kapitels oder Sprengels, weil sie am ersten Tage des Monats (lat. Calendae, s. d.) stattfanden; noch jetzt wird K. in einigen Gegenden Deutschlands zur Bezeich-

nung regelmäßiger Pastoralkonferenzen gebraucht. Im Mittelalter hießen Gesellschaften, die unter Oberaufsicht des Bischofs aus Männern und Frauen, aus Geistlichen und Laien zusammentraten, um ihren Mitgliedern ein feierliches Begräbnis und Seelenmessen, den Angehörigen die nötige Unterstützung zu sichern, Kalandgesellschaften, Kalandsbrüderschaften, die Mitglieder **Kalandsbrüder** oder **Kalenderherren** (lat. Fratres Calendarii), ihre Versammlungen K. Die älteste wird um 1220 im Kloster Ottberg erwähnt; sie verbreiteten sich bald durch das nördliche und mittlere Deutschland, in der Schweiz und Frankreich, sogar bis nach Ungarn und Schweden. Die monatlichen Zusammenkünfte schlossen von Anfang an mit einem gemeinsamen Mahl. Als durch Stiftungen und Vermächtnisse das Vermögen der Kalandsbrüderschaften anwuchs, arteten die Gastmähler zu schwelgerischen Gelagen aus, zumal die Geistlichen, welche Braugerechtigkeit besaßen, in den Kalandshäusern ihr Bier verschenkten. **Kalandern oder einen großen K. halten**, wurde vielfach zur sprichwörtlichen Redensart für schwelgen. In der Reformationszeit und oft schon vorher wurden die Kalandsbrüderschaften aufgelöst und ihre Einkünfte wohlthätigen Anstalten überwiesen. Am längsten, bis zum Anfang des 19. Jahrh., hielt sich ihrem ursprünglichen Zweck treu die Brüderschaft zu Brilon in der Erzdiöcese Köln. — Vgl. Blumberg, Kurze Abbildung des K. (Chemn. 1721).

**Kalander**, **Glander**, eine Appreturmaschine, mittels deren Gewebe, Papier und Leder größere Dichte, Glätte und Glanz erhalten. (S. Appretur nebst Taf. II, Fig. 5, Bandfabrikation und Papier [Fabrikation] nebst Taf. I, Fig. 3.)

**Kalanderlerche**, s. Lerche.

**Kalandern**, s. Kaland.

**Kalandgilde**, s. Brüderschaft.

**Kalandsbrüder**, s. Kaland.

**Kalantan**, malaiischer Staat, s. Bd. 17.

**Kalărasch** (Călărași), Hauptort des rumän. Kreises Jalomița (in der Großen Walachei), an dem durch einen Donauarm gebildeten Borceakanal, Silistria gegenüber, mit der Bahn Bukarest-Küstendje durch Zweigbahn verbunden, hat (1899) 11024 E. und bedeutenden Getreidehandel.

**Kalaraschi** (rumän.), Kavallerieabteilungen der rumän. Territorialtruppen. Diese Truppen haben im Gegensatz zu der Rosiori-Kavallerie, der permanenten Truppe, einen wechselnden Bestand.

**Kalásche** (vom russ. kolotitj, prügeln), Tracht Prügel; **kalaschen**, prügeln.

**Kalasiris**, altägypt. Gewand, s. Kostüm nebst [Taf. I, Fig. 1.

**Kalat**, engl. Schreibweise für Kelat (s. d.).

**Kalau**, Kreis und Stadt, s. Calau.

**Kalau**, Abraham, Theolog, s. Calov.

**Kalauer**, ein wahrscheinlich aus Calembour (s. d.) entstandenes Wort zur Bezeichnung eines schlechten Witzes, Wortspiels u. s. w.

**Kalauria**, jetzt **Poros**, felsige, von Kiefernwäldern bedeckte Insel an der Nordostküste der griech. Halbinsel Argolis, von derselben nur durch einen schmalen Meeresarm getrennt (s. Karte: **Griechenland**); im Altertum berühmt durch ein neuerdings durch schwed. Ausgrabungen in seinen spärlichen Resten freigelegtes Poseidonheiligtum, das den Mittelpunkt eines Städtebundes (Amphiktyonie) bildete. In dem Tempel gab sich Demosthenes (322) den Tod. Der Hauptort **Poros** liegt auf schmaler Landzunge aus Trachyt, gehört zur Gemeinde Trözen des Nomos Argolis und hat (1896) 4611 E., vortrefflichen Hafen, Marinearsenal, Handel, Schiffahrt, Fischerei und Citronenbau und ist Sitz eines franz. Konsularagenten. (S. auch Hydra.)

**Kalavryta** (d. h. Schönbrunn), Hauptstadt der Eparchie K. (44839 E.) im griech. Nomos Achaia im Peloponnes, liegt an der Stelle des alten Kynätha (s. d.) am Flusse K., an der in Bau begriffenen Bergbahn Diakophton-K., ist Bischofssitz, hat (1896) 1395, als Gemeinde 3540 E. und Gymnasium. K. wird überragt von den Ruinen einer fränk. Burg. In K. erhob zuerst 23. März 1821 der Erzbischof Germanos von Patras die Fahne des Aufstandes.

**Kalb**, Bezeichnung für das junge Rind beiderlei Geschlechts bis zur Vollendung des ersten Lebensjahres. In der Jägersprache wird K. für das Junge vom Edel-, Elch-, Dam- und Rehwild, von der Geburt bis Martinitag oder bis zum letzten Dezember des Geburtsjahres, gebraucht.

**Kalb**, Charlotte von, geborene Marschalk von Ostheim, Freundin Schillers, geb. 25. Juli 1761 zu Waltershausen im Grabfeld, wurde 1783 mit Heinrich von K., Offizier in pfalz-zweibrückischen Diensten, einem braven, aber von ihr nicht geliebten Manne, vermählt. 1784 lernte sie Schiller in Mannheim kennen. Als dieser 1785 Mannheim verlassen mußte, war das Verhältnis schon zu einer leidenschaftlichen Schwärmerei auf beiden Seiten gestiegen, wovon Schillers Gedichte «Der Kampf» und «Resignation» Zeugnis ablegen. 1787 ging Schiller besonders um ihretwillen von Dresden nach Weimar, wo sie sich damals aufhielt. Auf Schillers Empfehlung wurde 1793 der junge Hölderlin eine Zeit lang Erzieher ihrer Kinder auf dem Gute Waltershausen. Auch mit Goethe stand Frau von K. in Verkehr, und als Jean Paul 1796 nach Weimar kam, faßte sie für diesen eine ebenso schwärmerische Neigung wie früher für Schiller. Der Charakter der Linda in Jean Pauls «Titan» ist nach ihrem Bilde gezeichnet. Als 1804 ihr Gatte gestorben war, zog sie nach Berlin, wo sie 1820 erblindete und, da sie zugleich mit ihrem Gatten auch ihr Vermögen durch einen Prozeß verloren hatte, im königl. Schlosse gastfreie Aufnahme fand. Sie starb daselbst 12. Mai 1843. Ihre unklare Schwärmerei übertrug sie auch auf ihren schriftstellerischen Stil; der Roman «Cornelia» und ihre Lebenserinnerungen, die u. d. T. «Charlotte» veröffentlicht wurden (neu hg. von E. Palleske, mit Porträt, Stuttg. 1879), sind an vielen Stellen unverständlich. Ihre Briefe an Jean Paul und dessen Gattin gab Nerrlich (Berl. 1882) heraus. — Vgl. Köpke, Charlotte von K. und ihre Beziehungen zu Schiller und Goethe (Berl. 1852).

**Kalb**, Johann, Baron von, General im amerik. Revolutionskriege, geb. 29. Juni 1721 zu Hüttendorf bei Bayreuth als Sohn eines Bauern, ging 1737 als Kellner in die Fremde, ward 1743 Leutnant in franz. Diensten, avancierte 1747 zum Hauptmann, 1756 zum Major und nahm dann am Siebenjährigen Kriege im Korps des Herzogs von Broglie teil, half den Rückzug der Franzosen bei Roßbach decken und zeichnete sich in der Schlacht von Bergen aus; 1761 wurde er Generalquartiermeisteradjutant bei der Armee des Oberrheins. 1767—68 erforschte er im Auftrag Choiseuls in Nordamerika die Stimmung der dortigen Kolonien gegen das Mutterland. 1777, nach Ausbruch des nordamerik. Unabhängigkeitskrieges, ging er mit Lafayette nach Nordamerika. Im Dez. 1779 übertrug ihm Washington den Ober-

befehl über die Marylander und Delawarer Division, um Charleston zu decken. Die Stadt war indes bereits vor der Ankunft K.s gefallen (12. Mai 1780), und dieser zog nun nach Süden und nahm unter Gates 16. Aug. 1780 teil an der gegen seinen Willen unternommenen unglücklichen Schlacht bei Camden, in der er tödlich verwundet wurde; er starb 19. Aug. 1780 in Camden. — Vgl. Kapp, Leben des amerik. Generals Johann K. (Stuttg. 1862; englisch Neuyork 1884).

**Kalbe,** weibliches Rind, s. Rindviehzucht.

**Kalbe,** preuß. Kreis und Stadt, s. Calbe.

**Kalbeck,** Max, Schriftsteller, geb. 4. Jan. 1850 zu Breslau, studierte daselbst Philologie und Philosophie und ging 1872 nach München. Später wurde er Archivar an dem Museum der bildenden Künste in Breslau und folgte 1880 einem Rufe nach Wien an die «Wiener Allgemeine Zeitung», die er 1883 mit der «Presse», 1890 mit der «Montags-Revue», später mit dem «Neuen Wiener Tagblatt» vertauschte. Als Übersetzer und Dramaturg bearbeitete er Massenets «Cid» und «Werther», Verdis «Othello» und «Falstaff», Smaregliás «Vasall von Sigeth», Smetanas «Verkaufte Braut», Mascagnis «Freund Fritz» und «Rantzau» u. a. für die deutsche Bühne. Gänzlich neue Texte gab er zu Mozarts «Don Juan» (1887), «Bastien und Bastienne» (1891) und «Gärtnerin» (1891); zu einer Reihe von Gluckschen Musiknummern verfaßte er das Schäferspiel «Die Maienkönigin» (1888), ferner die Opern «Das stille Dorf» (1898) und «Nubia» (1898). Außerdem veröffentlichte K. «Aus Natur und Leben», Gedichte (Bresl. 1871; 2. Aufl. 1872), «Neue Dichtungen» (ebd. 1872), «Nächte», lyrische Dichtungen (Hirschb. 1878; 2. Aufl., Berl. 1880), «Zur Dämmerzeit», Gedichte (Lpz. 1881), «Aus alter und neuer Zeit», gesammelte Gedichte (Berl. 1890), «Humoresken und Phantasien» (Wien 1896); ferner: «Neue Beiträge zur Biographie des Dichters Günther» (Lpz. 1879), kritische Streitschriften über Richard Wagners «Nibelungen» (Bresl. 1877; 3. Aufl. 1883) und «Parsifal» (2. Aufl., ebd. 1883), «Wiener Opernabende» (Wien und Lpz. 1885), «Opernabende. Beitrag zur Geschichte und Kritik der Oper» (2 Bde., Berl. 1898) und u. d. T. «Gereimtes und Ungereimtes» (ebd. 1885) eine Sammlung satir. Aufsätze und Epigramme.

**Kalbefieber,** s. Gebärfieber.

**Kalben** der Gletscher, s. Eisberge.

**Kälberdiphthérie,** s. Diphtheritis (der Haustiere).

**Kälberkropf,** s. Chaerophyllum.

**Kälbermagen,** der Magen des Kalbs, besonders der Teil, der zur Herstellung von Lab (s. d.) verwendet wird.

**Kalbfelle.** K. kommen getrocknet oder gesalzen in den Handel und werden, meist lohgar, zu Kalbleder verarbeitet, das besonders zu Schuhwerk verwendet wird. Mit Haaren gegerbtes (rauhgares) Kalbleder wird zu Tornistern, Jagdtaschen u. dgl. verwendet. Die Kälberhaare benutzt man als Polstermaterial. In Deutschland betrug 1901 die Einfuhr von grünen und gesalzenen K. 4602, die Ausfuhr 5022 t (meist nach Frankreich und Nordamerika), von gekalkten und trocknen 10120 und 4853 t. Haupteinfuhrländer sind Rußland, Österreich-Ungarn, Dänemark, Schweden, Argentinien. Der Wert der Gesamteinfuhr belief sich auf 33,3, der der Ausfuhr auf 19,8 Mill. M.

**Kalbsbraten,** Benennung der Pflanzenart Cestrum Parqui *L'Herit.* (s. Cestrum).

**Kalbskid-Weißgerberei,** s. Lederfabrikation.

**Kalbsmilch,** auch Bröschen, Milchfleisch, Briesek und Schweser genannt, die an der innern Halsseite sitzende Brustdrüse (Thymusdrüse, s. d.) der Kälber, welche wegen ihres zarten Geschmacks als Delikatesse gilt, als Zuthat zu feinen Ragouts dient und ihrer leichten Verdaulichkeit halber auch als Krankenkost verwandt wird.

**Kalchas,** der Sohn des Thestor, aus Mykene, ein berühmter Seher der Griechen, der, wie Homer (Ilias I, 70) sagt, «erkannte, was ist, was sein wird, oder zuvor war».

**Kalchēdon,** s. Chalcedon.

**Kalcine,** soviel wie Rohglas (s. d.).

**Kalckreuth,** Friedrich Adolf, Graf von, preuß. Feldmarschall, geb. 22. Febr. 1737 zu Sottershausen bei Sangerhausen, trat 1752 als Junker in das Regiment Garde du Corps, wurde bald Offizier und 1758 Adjutant des Prinzen Heinrich. Für seine Dienste bei Freiberg (29. Okt. 1762) ernannte ihn Friedrich d. Gr. zum Major, wegen seiner Beziehungen zur Prinzeß Heinrich wurde er aber 1766 nach Ostpreußen versetzt. Erst Friedrich Wilhelm II. rief ihn 1786 zurück und erhob ihn in den Grafenstand. 1787 bei der Expedition nach Holland bewährte sich K. als gewandter Truppenführer, 1790 wurde er Generalleutnant und erreichte 1792 durch geschickte Waffenstillstandsverhandlungen mit Kellermann, daß die Arrieregarde der preuß. Armee unbelästigt abziehen konnte. Dann leitete er die Belagerung von Mainz, das er 22. Juli 1793 zur Kapitulation zwang. Im Feldzuge 1806 führte er die 2. Reservedivision und marschierte, eine Viertelmeile vom Schlachtfelde von Auerstedt stehend, so spät ab, daß der König von Einsetzung der Reserve Abstand nahm. Auch auf dem Rückzug that K. nichts, um die Trümmer des geschlagenen Heers, das ihm jetzt unterstellt war, zu retten; nur der Widerspruch Blüchers und des Prinzen August verhinderten ihn an der Kapitulation. Später leitete er die Verteidigung von Danzig, mußte aber die Festung nach 76 Tage langer Belagerung 24. Mai 1807 an Marschall Lefebvre übergeben. Nach der Schlacht von Friedland schloß K. 25. Juni den Waffenstillstand zu Tilsit und 12. Juli eine höchst ungünstige Konvention über die Ausführung des Friedens ab. Für die tapfere Verteidigung Danzigs zum Feldmarschall ernannt, wurde er 1807 Gouverneur von Königsberg, 1809 von Berlin. Bis zu den Befreiungskriegen gehörte K. zu der Partei, die an der Wiederaufrichtung Preußens verzweifelte. Er wurde 1812 Gouverneur von Breslau und kehrte 1814 als Gouverneur nach Berlin zurück, wo er 10. Juni 1818 starb.

**Kalckreuth,** Leopold, Graf von, Maler, Sohn des folgenden, geb. 15. Mai 1855 zu Düsseldorf, besuchte die Kunstschule zu Weimar, dann die Akademie in München. Sein erstes durchschlagendes Bild war das Begräbnis in Dachau (ausgestellt 1883). Sonst sind zu nennen: Hochzeitszug in Javorina (Karpaten; 1885), Kinderkaffee, Nachbarskinder, Kann nicht mehr mit (letztere drei auf der Münchener Ausstellung 1888), Abend (1893), Schloß Klein-Öls (Berliner Nationalgalerie), Das Alter (Dresdener Galerie), Regenbogen (seit 1896 in der Münchener Pinakothek), Gewitterwolken (1899; Karlsruhe, Kunsthalle). Auch als Porträtmaler hat sich K. bethätigt. K., einer der entschiedensten Vertreter des Impressionismus, wirkte 1885—90 als Professor an der Kunstschule zu Weimar, 1895—99

an der Kunstakademie in Karlsruhe; seit Anfang 1899 ist er Professor an der Kunstakademie in Stuttgart.

**Kalckreuth,** Stanislaus, Graf von, Landschaftsmaler, Neffe Friedr. Adolfs von K.s, geb. 25. Dez. 1820 zu Kozmin in Posen, war fünf Jahre lang Gardeleutnant in Potsdam, ging aber 1845 zur Kunst über und empfing seine künstlerische Bildung erst bei W. Krause in Berlin, dann bei Schirmer auf der Akademie in Düsseldorf. Auf seinen ausgedehnten Reisen hatte K. Gelegenheit, in der Gebirgsnatur eingehende Studien zu machen; besonders liebte er die Pyrenäen und die Alpen für seine Gemälde auszubeuten. Von diesen sind zu nennen: Der Lac d'Oo (1855; im Besitz des Deutschen Kaisers), Der Lac de Gaube (1855) und Das Canigaithal (1856; beide in der Berliner Nationalgalerie), See in den Hochpyrenäen (1858; Königsberg, Museum), Der Vierwaldstätter See (Danzig, Museum, und Hannover, Museum), Die Jungfrau, Schloß Tratzberg u. s. w. Die Kavalierzimmer der Potsdamer Orangerie enthalten eine Serie von 25 Landschaften von seiner Hand. Er ist der Gründer der 1860 eröffneten Kunstschule in Weimar, deren Direktion er 1876 niederlegte. Seitdem lebte K. in Kreuznach; er malte in dieser Zeit: Rosenlauigletscher (1878; Berliner Nationalgalerie), Montblanc und Alpenglühen. 1883 siedelte er nach München über, wo er 25. Nov. 1894 starb.

**Kaldani,** s. Chaldäer.

**Kaldaunen** (niederdeutsch), Eingeweide, besonders die eßbaren Gedärme.

**Kaldaunenkapelle,** eine Begräbniskapelle, in der die Eingeweide fürstl. Personen und Prälaten beigesetzt wurden. K. kommen schon sehr früh vor.

**Kaldenkirchen,** Stadt im Kreis Kempen im Rheinland des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an der niederländ. Grenze und an den Linien Kempen-Venlo, M.-Gladbach-Venlo der Preuß. Staatsbahnen und an der Kleinbahn K.-Brüggen (12 km), Sitz eines Hauptzollamtes, hat (1900) 3812 E., darunter 505 Evangelische und 50 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Rektoratschule; Dampffärbereien, Fabrikation von Cigarren, Cichorien, Gesundheitskaffee, Liqueur, Falzdachziegeln und Thonröhren.

**Kale** (türk.), Schloß.

**Kalebasse,** s. Kalabasse.

**Kalebassenbaum,** s. Crescentia.

**Kaleidophōn** (grch.), ein von Wheatstone erfundener Apparat, der die Schwingungen eines mit einem glänzenden Kügelchen versehenen tönenden Stabes dem Auge in leuchtenden Linien (s. Lissajoussche Figuren) sichtbar macht.

**Kaleidoskōp** (grch., d. i. Schönbildschauer), ein von David Brewster in Edinburgh 1814 erfundenes, 1817 bekannt gemachtes katoptrisches Instrument, das aus einer innen geschwärzten Röhre mit zwei ebenen Spiegeln besteht, die durch die Länge der Röhre reichen und gegeneinander unter einem spitzen Winkel geneigt sind, während sich auf der Objektivseite zwei plane Gläser befinden, von denen das eine unmittelbar die Spiegel berührt, und das andere, das matt sein muß, in einiger Entfernung absteht. Zwischen diesen beiden Gläsern befinden sich verschiedenfarbige Glasstückchen, Glasperlen, Moosblättchen u. dgl. m., von denen, so ungeordnet sie auch liegen mögen, die Spiegelbilder stets vervielfacht und um den Scheitel des Winkels, den die beiden Planspiegel miteinander machen, in einer Kreislinie symmetrisch geordnet erscheinen. Die Bilder eines jeden zwischen den Spiegeln befindlichen Objekts treten so vielmal vervielfacht auf, als der Kreisbogen, unter dem die Spiegel gegeneinander stehen, in dem Kreisumfange enthalten ist, wobei das Objekt selbst als Bild mitgezählt ist. Bilden z. B. die beiden schraffierten Spiegel (s. beistehende Figur) miteinander einen Winkel von 72°, so hat man 360 : 72 = 5, mithin, nach Abzug des Gegenstandes A, 4 Bilder, und zwar in B und B′, C und C′. Die Konstruktion dieser Bilder erfolgt nach dem Spiegelgesetz, wonach ein in O befindliches Auge von dem Objekt A im rechten Spiegel das Bild B und im linken das Bild B′ sieht. Letzteres Bild verhält sich jedoch für den Spiegel rechts wieder als Gegenstand und giebt das Bild C, und ebenso bringt der linke Spiegel von Bild B das Bild C′ hervor. Von diesen zweiten Bildern entstehen hier keine weitern Bilder, weil ihre Strahlen nicht mehr die Spiegel treffen können. Da die so vervielfältigten Spiegelbilder eine ornamentartige Figur bilden, die sich bei der geringsten Verrückung der sie erzeugenden Gegenstände verändert, so gewährt das K. eine angenehme Unterhaltung; auch kann es dem Musterzeichner als Fundgrube dienen, weshalb man es auch Myriomorphoskop nennt. Mehr zum Nachzeichnen der Figuren eignen sich die Modifikationen des K., und zwar das Ideador von Rupprecht in Nürnberg (1848), das Debuskop von Debus zu Schönberg im Großherzogtum Hessen (1860), das in Paris erfundene Chromatoskop (1861) und das Typoskop von Emsmann in Stettin (1862) u. a. m. Als Vorläufer des K. lassen sich die Winkelspiegel Portas (um 1560) und die alten Spiegelbücher ansehen.

**Kalem** (vom lat. Calamus, s. d.; arab. Kalam), in der Türkei Bezeichnung für Schreibfeder, dann auch für Bureau und Amtslokalität.

**Kalēma,** Wellenbewegung, s. Roller.

**Kalenberg,** Gebirge, s. Kahlenberg.

**Kalenberg,** ehemaliges Fürstentum, s. Calenberg.

**Kalenberg,** Pfaffe vom, oder Kalenberger, s. Kahlenberg.

**Kalendae,** s. Calendae.

**Kalendarium,** s. Calendarium und Acta Sanctorum.

**Kalende,** eine nur in Ost- und Westpreußen vorkommende kirchliche Abgabe, besonders in Naturalien bestehend. Das ostpreuß. Provinzialrecht unterscheidet zwischen großer und kleiner K.; erstere ist eine auf dem Grundstück ruhende Abgabe. In Westpreußen werden die K. und der sog. Vitaltag zusammen als Strena bezeichnet.

**Kalender** (vom lat. Wort Calendae, der erste Tag jedes Monats, abgeleitet), ein Verzeichnis der nach Wochen und Monaten geordneten Tage des Jahres. Das Wort K. wird aber auch im allgemeinern Sinne für Zeitrechnung überhaupt gebraucht. Nächst dem Tage sind der synodische oder Mondmonat (s. Monat) und das den Wechsel der Jahreszeiten umfassende

tropische oder **Sonnenjahr** (s. Jahr) die höhern von der Natur direkt gegebenen Zeiteinheiten; ihrer bedienten sich daher auch die verschiedensten Völker zu ihrer Zeitrechnung. Von den Völkern des Altertums hatten die **Ägypter** ein in Beziehung auf die Jahreszeiten bewegliches, mit dem Mondlaufe in keinem Zusammenhange stehendes Sonnenjahr von 365 Tagen, geteilt in 12 Monate von 30 Tagen, denen noch 5 Ergänzungstage (Epagomenen) folgten. Neben dem **Wandeljahr** hatten die Ägypter aber auch ein festes, dem Julianischen Jahr fast gleichkommendes von $365\frac{1}{4}$ Tagen, dessen Anfang durch den Frühaufgang des Sothis-Sirius (daher Sothisjahr) bestimmt wurde. Der Anfang des beweglichen Jahres fiel nach und nach in alle Jahreszeiten, und erst nach einer den Ägyptern bekannten Periode von 1461 Jahren traf er wieder auf die nämliche Jahreszeit. Man nennt diesen Zeitraum **Hundsstern-** oder **Sotbisperiode**. Nach Censorinus (s. d.) begann 21. Juli 139 n. Chr. eine neue Periode. Da das Sothisjahr thatsächlich dem Julianischen nicht ganz genau gleichkommt, indem die Präcession der Nachtgleichen sowie die Eigenbewegung des Sirius für längere Zeiträume ihren Einfluß geltend macht, so erfährt die Dauer der Sothisperiode im Laufe der Zeit Veränderungen. Nach einer von Th. von Oppolzer, «Über die Länge des Siriusjahres und der Sothisperiode» (in den «Sitzungsberichten der Wiener Akademie der Wissenschaften», Bd. 90, Abteil. 2, 1884), angestellten Berechnung bezeichnen die J. 4236, 2776, 1318 v. Chr. und 139, 1591 und 3039 n. Chr. den Beginn einer neuen Periode. Die Beobachtung der Ägypter ist demnach für die Zeit von 4236 bis 2776, in welcher das Intervall zwischen den beiden korrespondierenden Frühaufgängen 1460 Jahre betrug, genau zutreffend, doch ermäßigt sich von nun an die Dauer der Periode stetig, um zuletzt (1591—3039) auf 1448 Jahre herabzusinken. Im J. 26 v. Chr. führte Augustus, um dem Jahre eine feste Lage zu geben, in Alexandria einen 4jährigen Schaltcyklus ein, in welchem die drei ersten Jahre 365 Tage hatten, während das vierte 366 zählte; doch gelangte derselbe in Ägypten erst nach vier Jahrhunderten zur Geltung.

Die **Griechen** rechneten in den ältesten Zeiten nach wahren Mondmonaten, deren 12 ein Jahr ausmachten, und von denen 6 je 30, 6 je 29 Tage lang waren. Um das so entstehende bürgerliche Jahr von 354 Tagen mit dem Sonnenlaufe auszugleichen, wurde von Zeit zu Zeit ein Schaltmonat hinzugefügt. Es geschah dies anfangs so, daß man ein Jahr um das andere einen Monat von 30 Tagen einschaltete. Später wurde ein 8jähriger Schaltkreis (Oktaeteris oder Ennaeteris, s. d.) eingeführt und in 8 Jahren dreimal ein Monat von 30 Tagen eingeschaltet, so daß das mittlere Jahr $365\frac{1}{4}$ Tage hatte. Einen 19jährigen Schaltkreis führte man ein, als der Athener **Meton** 432 v. Chr. die Entdeckung gemacht hatte, daß 235 Mondmonate fast genau 19 Sonnenjahre geben. Diese letztern hatten 6940 Tage, die Meton so in Monate einzuteilen wußte, daß sie mit den Mondwechseln übereinstimmten und die Monatsanfänge mit den Neumonden oder vielmehr mit den Tagen, wo der Mond als schmale Sichel am Abendhimmel sichtbar zu werden anfing, zusammenfielen. (S. Enneakaidekaeteris.) Unter den 19 Jahren eines Schaltkreises waren 7 Schaltjahre. Noch gegenwärtig wird der Metonsche 19jährige Cyklus unter dem Namen **Mondzirkel** in der Chronologie gebraucht. Einen verbesserten Cyklus entwarf **Kallippus** von Kyzikos (330 v. Chr.), indem er im Hinblick darauf, daß Meton seinem Cyklus im Verhältnis zu der vorausgesetzten Länge des Jahres von $365\frac{1}{4}$ Tagen $\frac{1}{4}$ Tag zuviel gegeben hatte, am Schluß einer vier Cyklen umfassenden 76jährigen Periode (sog. **Kallippische Periode**) einen Tag ausfallen ließ. **Hipparchus** von Nicäa (160—125 v. Chr.) fand indessen, daß Kallippus das Sonnenjahr immer noch um $\frac{1}{300}$ Tag zu lang angenommen hatte, und faßte daher vier Kallippische Cyklen zu einer Periode von 304 Jahren (sog. **Hipparchische Periode**) zusammen, die er dann wiederum um einen Tag verkürzte.— Die Namen der attischen Monate waren Hekatombäon, Metageitnion, Boedromion, Pyanepsion, Mämakterion, Poseideon, Gamelion, Anthesterion, Elaphebolion, Munychion, Thargelion, Skirophorion. Der Schaltmonat, der seine Stelle nach dem Poseideon erhielt, was zu der Annahme eines ältern mit dem Gamelion beginnenden Jahres Anlaß gegeben hat, führte den Namen zweiter Poseideon. Der Jahresanfang, der bei der Natur des Mondjahres ein wechselnder sein mußte, pflegte zwischen Ende Juni und Ende Juli zu schwanken.

Etwas Sicheres über den **römischen K. vor** Julius Cäsar wissen wir nicht. Die älteste Form des röm. Jahres, das Jahr des Romulus, hat wahrscheinlich 10 Monate von sehr ungleicher Länge gehabt, die zusammen 304 Tage umfaßten. Die Einführung des zwölfmonatigen Jahres wird dem König Numa zugeschrieben. Das Jahr des Numa war sehr wahrscheinlich ein Mondjahr und begann mit dem März. Seine Monate führten die Namen Martius, Aprilis, Majus, Junius, Quintilis, Sextilis, September, October, November, December. Der dritten Jahrform der Römer, dem Jahr der Decemvirn, hat jedenfalls schon das Sonnenjahr zu Grunde gelegen. Als 153 v. Chr. der bisher schwankende Amtsantritt der Konsuln auf den 1. Jan. festgesetzt wurde, wurde dieser Tag auch Kalenderneujahr. Das Schaltwesen, durch welches dieses Jahr mit dem Himmel in Einklang erhalten werden sollte, lag in den Händen der Priester. Durch willkürliche Schaltungen von seiten derselben wurde die röm. Zeitrechnung in völlige Verwirrung gebracht, so daß zu Cäsars Zeit der Jahresanfang bis nahe zur Zeit der Herbstnachtgleiche zurückgegangen war. Diesem Zustand machte erst Cäsar 46 v. Chr. ein Ende. Nach dem von ihm eingeführten **Julianischen K.**, welchem das reine Sonnenjahr zu Grunde gelegt wurde, erhielten die drei ersten Jahre eines vierjährigen Cyklus 365, das vierte (**Schaltjahr**) aber 366 Tage, wonach sich eine Durchschnittsdauer von $365\frac{1}{4}$ Tagen ergab. Den Monaten gab Cäsar die Zahl von Tagen, die sie noch gegenwärtig haben. Der **Schalttag** erhielt seine Stelle nach dem 23. Febr. Um den Jahresanfang wieder an seine richtige Stelle im Sonnenjahr zu bringen, gab Cäsar dem dritten Jahre seines Konsulats (46 v. Chr.) die Dauer von 445 Tagen, worauf mit dem 1. Jan. des folgenden Jahres der neue K. ins Leben trat. Jenes Übergangsjahr von 445 Tagen führte den Namen annus confusionis (Jahr der Verwirrung). Statt der Monatsnamen Quintilis und Sextilis führte der röm. Senat, dem Julius Cäsar und dem Kaiser Augustus zu Ehren, die noch jetzt üblichen Namen Julius und Augustus ein. Durch das Mißverständnis der Priester kam gleich nach Cäsars Tod

der K. wieder in Verwirrung. Das erste Julianische Jahr (45 v. Chr.) war ein Schaltjahr, es hätte also erst das fünfte wieder ein solches sein sollen. Die Priester schalteten jedoch jedes dritte Jahr bereits einen Tag ein, so daß im Jahre 8 v. Chr. schon drei Tage zu viel geschalten waren. Um den so entstandenen Fehler zu beseitigen, ließ Kaiser Augustus drei Schalttage ausfallen, so daß das Jahr 8 n. Chr. erst wieder ein Schaltjahr wurde. Von da ab blieb der römische K. dauernd in Ordnung. Den ersten Tag jedes Monats nannten die Römer die Calendae (s. d.), ferner in den Monaten März, Mai, Juli, Oktober den 15. die Iden (Idus) und den 7., der von den Idus rückwärts gerechnet bei Einschluß des Anfangs- und Endtermins der neunte Tag war, die Nonae, in den übrigen Monaten aber schon den 5. Nonae, den 13. Idus. Von diesen drei ausgezeichneten Monatstagen an wurde nun in der Weise rückwärts datiert, daß der ihnen unmittelbar vorausgehende Tag als solcher (pridie Calendas), der vorletzte Monatstag als dritter vor den Kalenden des nächsten Monats u. s. w. bezeichnet wurde. Demnach hieß der 2. Jan. der IV. (ante) Nonas Jannarii, der 8. März VIII. Idus Martias, der 20. Mai der XIII. Calendas Junias u. s. w. Der im Julianischen K. jedes vierte Jahr nach dem 23. Febr. einzulegende Schalttag führte, weil er bei der Rückwärtszählung erst auf den mit VI. Kal. Mart. bezeichneten Tag folgte, den Namen bis sextus. Über die verschiedene Beschaffenheit der Kalendertage in rechtlicher Hinsicht s. Fasti.

Nachdem die Julianische Einschaltungsmethode, welche auch von den Christen ohne Änderung angenommen worden war, über 1600 Jahre in Geltung gewesen war, führte Papst Gregor XIII. durch eine Bulle vom 24. Febr. 1582 auf Grund eines vom Tridentinischen Konzil gefaßten Beschlusses eine genauere ein, welche die Grundlage des von Luigi Lilio entworfenen **Gregorianischen K.** ist. In diesem besteht gegen die Julianische Schaltmethode die Abweichung, daß in dem letzten Jahre eines jeden Jahrhunderts die Schaltung unterbleibt, außer wenn die Zahl der nach Ablauf des Jahres verflossenen Jahrhunderte durch 4 teilbar ist. So waren 1700, 1800, 1900 keine Schaltjahre, wohl aber werden 2000, 2400, 2800 u. s. w. solche sein. Die Weglassung von 10 Tagen zwischen dem 4. und 15. Okt. 1582 hatte den Zweck, die Frühlingsnachtgleiche, welche zur Zeit der Kirchenversammlung zu Nicäa (325 n. Chr.) 21. März eingetreten war und seitdem, besonders der Berechnung des Osterfestes wegen, ein- für allemal auf diesen Tag gesetzt wurde, thatsächlich auf denselben zurückzuführen. Der Gregorianische K. wurde an dem von der päpstl. Bulle dafür festgesetzten Tage nur in Italien, Spanien und Portugal eingeführt, in Frankreich und den kath. Niederlanden erst zwei Monate später, in dem kath. Teile von Deutschland und den kath. Kantonen der Schweiz 1583, in Polen 1586, in Ungarn 1587. Die evang. Stände Deutschlands nahmen den verbesserten K. nach langem Widerstreben erst 1700 an, indem sie 11 Tage ausließen und auf den 18. Febr. sogleich den 1. März folgen ließen. Gleichzeitig thaten dies Dänemark und die Niederlande, im folgenden Jahre die evang. Kantone der Schweiz, welche das 18. Jahrh. unter Weglassung der 11 ersten Kalendertage mit dem 12. Jan. 1701 anfingen. In England führte man den Gregorianischen K. erst 1752 ein, indem man von dem 2. auf den 14. Sept. überging; zugleich fing man dort von nun an das Jahr nicht mehr, wie bisher, 25. März, sondern 1. Jan. an. Das letzte Land, das den verbesserten K. annahm, war Schweden, wo man 1753 nach dem 17. Febr. den 1. März zählte.

Die **Russen** und überhaupt die Bekenner der nichtunierten griech. Kirche sind bei dem Julianischen K. (**alter Stil**) geblieben und daher hinter den übrigen Europäern seit 1700 um 11, seit 1800 um 12, seit 1900 um 13 Tage zurück, die sich 2100 auf 14 Tage vermehren werden. Hinsichtlich der Bestimmung des Osterfestes (s. Ostern) bestand lange noch eine Verschiedenheit zwischen den Katholiken und den Protestanten. Auch diese wurde 1775 auf Antrag Friedrichs II. von Preußen beseitigt, und der protestantische K. weicht seitdem von dem katholischen nur in den Benennungen der Sonntage und andern unwesentlichen Punkten ab. — Vgl. Kaltenbrunner, Die Vorgeschichte der Gregorianischen Kalenderreform (Wien 1876); ders., Die Polemik über die Gregorianische Kalenderreform (ebd. 1877); ders., Beiträge zur Geschichte der Gregorianischen Kalenderreform (ebd. 1880); Peter, Katechismus der Kalenderkunde (2. Aufl., Lpz. 1901).

Der **jüdische K.** ist sehr verwickelt. Der Monat der Juden ist ein Mondmonat und entweder voll oder mangelhaft, je nachdem er 30 oder 29 Tage hat. Das gemeine Jahr hat 12 Monate; die Namen derselben sind: Tischri, Chesvan, Kislev, Tebet, Schebat, Adar, Nisan, Ijjar, Sivan, Thamus, Ab und Elul. (S. die Einzelartikel.) Das Festjahr beginnt mit dem Monat Nisan. Um das Jahr, das um die Herbstnachtgleiche beginnt, mit der Sonne auszugleichen, wird von Zeit zu Zeit noch ein 13. Monat eingeschaltet, der auf den Adar folgt und Veadar, d. i. zweiter Adar, genannt wird. Als Schaltmonat gilt dann aber der Adar und nicht der Veadar, da in diesem die eigentlich auf den Adar fallenden Feste gefeiert werden. Der Schaltkreis umfaßt 19 Jahre, worunter 7, nämlich das 3., 6., 8., 11., 14., 17. und 19. Jahr Schaltjahre sind. Das im Herbst 3761 v. Chr. seinen Anfang nehmende Kalenderjahr, mit dem die jüd. Weltära beginnt, war zugleich das erste eines 19jährigen Cyklus. Das mittlere oder regelmäßige Gemeinjahr hat 354 Tage; die ungeraden Monate haben 30, die geraden 29 Tage. Das mittlere oder regelmäßige Schaltjahr hat 384 Tage; der Adar hat in demselben 30 Tage, während im Gemeinjahr auf ihn bloß 29 Tage kommen, der Veadar dagegen 29. Ein überzähliges Gemein- oder Schaltjahr hat einen Tag mehr, ein mangelhaftes einen Tag weniger als ein mittleres; in jenem hat der Marcheschvan 30, in diesem der Kislev 29 Tage. Hiernach haben die Juden nicht weniger als sechs verschiedene Jahre von 353, 354, 355, 383, 384, 385 Tagen. Ihren bürgerlichen Tag beginnen sie mit Sonnenuntergang. Die **Mohammedaner** haben ein reines Mondjahr, das sich gar nicht nach dem Sonnenjahre richtet. Der Monat beginnt jedesmal an demjenigen Abend, an welchem die neue Mondsichel zum erstenmal sichtbar wird. Die arab. Astronomen haben indessen einen Cyklus von 30 Jahren, in denen 11, nämlich das 2., 5., 7., 10., 13., 16. (15.), 18., 21., 24., 26. und 29., Schaltjahre von 355 Tagen, die andern Gemeinjahre von 354 Tagen sind. Die 12 Monate heißen: Moharrem, Safer, Rebi ul-ewel, Rebi ul-achir, Dschemasi ul-ewel, Dschemasi ul-achir, Redscheb, Schaban, Ramadan, Schewwal, Silkide

und Zilhidsche. Die geraden haben 29, die ungeraden 30 Tage, nur in Schaltjahren hat der letzte Monat 30 Tage. Die Epoche der mohammed. Ära der Hidschra (Hedschra, Hegira) ist der Abend des 16. Juli 622 n. Chr. (s. Hidschra).

Der französisch-republikanische K., den der Nationalkonvent durch Dekret vom 5. Okt. 1793 einführte, nahm als Grenze oder Epoche der neuen Jahresrechnung die mit der Abschaffung des Königtums zusammenfallende Herbstnachtgleiche des J. 1792, oder genauer die Mitternacht, mit welcher der Tag derselben anfing. Jedes folgende Jahr sollte gleichfalls mit der der wahren Herbstnachtgleiche vorausgehenden Mitternacht beginnen. Das Jahr bestand im Anschluß an den altägyptischen K. aus 12 Monaten, jeder zu 30 Tagen; zur Ergänzung desselben hing man am Ende 5 und in den Schaltjahren, die in der Regel in vierjährigen Intervallen eintreten sollten, 6 Tage an. Statt der Wochen wurde jeder Monat in drei Teile oder Dekaden zu 10 Tagen eingeteilt, woher der K. den Namen Décadrier erhielt. Die Namen der Monate wurden so gewählt, daß sie durch ihre Ableitung die Jahreszeit bezeichneten. Sie waren für den Herbst, vom 22. Sept. bis 20. Dez.: Vendémiaire (Weinlesemonat), Brumaire (Nebelmonat) und Frimaire (Reifmonat); für den Winter, vom 21. Dez. bis 20. März: Nivôse (Schneemonat), Pluviôse (Regenmonat) und Ventôse (Windmonat); für den Frühling, vom 21. März bis 18. Juni: Germinal (Keimmonat), Floréal (Blütenmonat) und Prairial (Wiesenmonat); für den Sommer, vom 19. Juni bis 16. Sept.: Messidor (Erntemonat), Thermidor (Hitzemonat) und Fructidor (Fruchtmonat). Hieran schlossen sich die 5 Ergänzungstage (jours complémentaires oder sans-culottides), genannt: la fête du génie, la fête du travail, la fête des actions, la fête des récompenses, la fête de l'opinion (21. Sept.). Der Schalttag hieß Jour de la révolution. Die 10 Tage der mit einem Ruhetag endigenden Dekade hießen: Primidi, Duodi, Tridi, Quartidi, Quintidi, Sextidi, Septidi, Octidi, Nonidi und Décadi. Übrigens hatte jeder Tag im Jahre seinen besondern Namen, der aber nicht von einem Heiligen, sondern von der Ökonomie hergenommen und der Zeit, in die der Tag fiel, angemessen war. Bei der Reduktion der republikanischen Kalenderdaten auf unsere Zeitrechnung ist zu beachten, daß die Jahre III, VII und XI der republikanischen Ära (1794/95, 1798/99, 1802/3), andererseits aber auch die Gregorianischen J. 1796 und 1804 Schaltjahre waren. Durch Senatsdekret vom 9. Sept. 1805 wurde der republikanische K. aufgehoben und 1. Jan. 1806 wieder der Gregorianische eingeführt.

Der Name für K. als ein Verzeichnis der nach Monaten und innerhalb dieser nach Wochen geordneten Tage des Jahres nebst Hinzufügung von kirchlichen Fest- und Gedächtnistagen, astron.-meteorolog. Notizen sowie von profanen Festtagen, Marktverzeichnissen u. s. w. tritt erst in der zweiten Hälfte des 15. Jahrh. auf; die damals erfundene Buchdruckerkunst hat dann auch diesem litterar. Erzeugnis zu großer Verbreitung verholfen. Entstanden ist der infolge seiner jetzigen Vielseitigkeit heutzutage fast unentbehrlich gewordene K. aus den Verzeichnissen der kirchlichen Fest- und Gedächtnistage der Heiligen. Den wesentlichen Teil der in den K. aufgenommenen Heiligennamen bilden die Martyrologien; später traten die Namen von hervorragenden frommen Personen (Einsiedler, Ordensstifter, Mönche, Nonnen) hinzu. In dem katholischen K. herrscht seit ihrem ersten Auftreten durchweg das offizielle röm. Märtyrer- und Heiligenverzeichnis; jedoch blieb es den einzelnen Ländern und in diesen wieder den einzelnen Diöcesen anheimgestellt, auch ihre besondern Lokalheiligen einzuschieben, besonders als gegen Ende des 15. Jahrh. der Brauch entstand, jeden Tag des Jahres im K. mit einem Namen zu besetzen. Auf diese Weise gelangte man zu einer Verschiedenheit der Namenreihen, die bis auf den heutigen Tag geblieben ist. Dazu kommt, daß viele Heilige und Märtyrer der griech.-kath. Kirche allein eigen sind, ebenso wie letztere, mit Ausnahme von etwa 25, für die gemeinsamen Heiligen Tage gewählt hat, die von denen der röm.-kath. Kirche abweichen. Diese für die kath. Christenheit bedeutungsvollen Namen sind auch großenteils trotz der Reformation in die protestantischen K. übergegangen; zwar hat es nicht an Änderungen der Namen für protestantische K. gefehlt, aber ohne alles evang.-kirchliche Interesse, und nur die Willkür ist darin geschäftig gewesen. Daher ebenfalls auch in den protestantischen K. die mangelnde Übereinstimmung. Jetzt geschieht die Herstellung von protestantischen K. seitens der Kalenderverleger, soweit die Eintragung der Namen in Frage kommt, entweder gänzlich willkürlich, oder mit Zuhilfenahme des vom königlich preuß. Statistischen Bureau herausgegebenen preuß. Normalkalenders oder des vom Statistischen Bureau des königlich sächs. Ministeriums des Innern herausgegebenen K. und Statistischen Jahrbuchs, die auch eine Aufstellung der astron. und chronol. Kalendermaterialien geben. Die K. sämtlicher Diöcesen Deutschlands sowie die Ordenskalender enthält Grotefends «Zeitrechnung des deutschen Mittelalters und der Neuzeit», Bd. 2 (Hannov. 1892).

Über den Immerwährenden Kalender s. d.; über die Methode, für ein bestimmtes Kalenderdatum den Wochentag zu ermitteln, s. Kalender (Bd. 17). S. auch Ära.

Über die Zeichen, welche in den K. vorzukommen pflegen, s. Astronomische Zeichen, Tierkreis und Aspekten. Litteratur s. Chronologie.

**Kalender,** Blättermagen, Buch, Psalter, die dritte Abteilung des Magens der Wiederkäuer (s. d.).

**Kalender,** Derwische, s. Kalenter.

**Kalenderherren,** s. Kaland.

**Kalendersteuer,** s. Verkehrssteuern.

**Kalenderzeichen,** s. Astronomische Zeichen, Aspekten und Tierkreis.

**Kalenter** oder Kalender (arch.), Derwische, die meistens eine zügellose, vagabundierende Lebensweise führen. Das Rasieren des Barthaares und zuweilen auch der Augenbrauen ist unter ihnen vorherrschend. Von orthodoxen Theologen werden sie wegen ihrer ketzerischen Denkungsart und Vernachlässigung der religiösen Gesetze feindselig betrachtet.

**Kalérgis,** Demetrios, griech. General und Staatsmann, geb. um 1803 auf der Insel Kreta, wurde in Petersburg erzogen und studierte dann zu Wien Medizin. Im Befreiungskriege kämpfte er tapfer unter Karaiskakis. Später war er Adjutant des Obersten Fabvier, dann des Präsidenten Kapodistrias. Als Befehlshaber einer Kavallerieabteilung zu Athen half er wesentlich die unblutige Revolution 15. Sept. 1843 durchführen. K. ward hierauf zum General und zum Adjutanten des Königs erhoben,

legte aber 1845 seine Adjutantenstelle nieder, nahm seinen Abschied und wandte sich nach Korfu, von da nach London. 1854—55 war K. im Kabinett Maurokordatos Kriegsminister, lebte dann in Athen, war seit 1861 eine Zeit lang griech. Gesandter in Paris und starb 24. April 1867 zu Athen.

**Kalescénz,** soviel wie Kalarescenz (s. d.).

**Kaléſche** (vom poln. kolaska, Räderfuhrwerk), eleganter, leichter, vierräderiger Wagen mit halbem Verdeck oder ohne Verdeck.

**Kalé-Sultanié,** altes befestigtes Schloß an der engsten Stelle der Dardanellen (s. d. und Karte: Bosporus und Dardanellen), auf dem östl. Ufer, Kilid-Bahr gegenüber, im Osten der Stadt Tschanak-Kalessi, die oft K. genannt wird, neuerdings durch Anlage von zwei Batterien (Pascha- und Tschemenni-Tabiassi) wesentlich verstärkt. Die Stadt ist Sitz höherer Militärbehörden und eines internationalen Telegraphenamtes, hat gegen 11100 E., Türken, Griechen und Israeliten, und lebhafte Töpferindustrie. [und Edelsteinschleiferei).

**Kalette** (ital.), Schlifffläche am Brillanten (s. d.

**Kalewäla** (d. h. Land des Kalewa, Finland), Name des finn. Nationalepos. Es umfaßt eine größere Anzahl von Gesängen (Runos), die aus 200, 500—800 achtsilbigen, reimlosen, durch zwei oder drei allitterierende Hebungen gebundenen Versen bestehen. Diese Runen, jahrhundertelang durch mündliche Überlieferung des finn. Volks fortgepflanzt, sind zum größten und besten Teil in Russisch-Karelien, zum Teil aber auch im eigentlichen Finland und in Ingermanland aufgezeichnet worden und waren wohl ursprünglich Gemeingut aller baltischen Finnen. Einzelne kleinere epische und mythische Fragmente wurden schon im 18. Jahrh. aufgezeichnet; doch erst E. Lönnrot (s. d.) ordnete sie zu einem zusammenhängenden Ganzen, dem er den Namen K. gab. Die erste, noch unvollständige Ausgabe erschien 1835 in Helsingfors, eine zweite, um das Doppelte vermehrt, ebd. 1849. Letztere umfaßt in 50 Runen 22805 Verse. Das Werk wurde in mehrere Sprachen übersetzt; deutsch von Schiefner (Helsingf. 1852) und H. Paul (2 Bde., ebd. 1885—86); schwedisch von M. A. Castrén (ebd. 1841) und K. Collan (ebd. 1864—69). Der Inhalt des reich mit mannigfaltigen Episoden (genannt seien der Cyklus von Kullervo, die Ainosage und die Hochzeitslieder) ausgestatteten Gedichts beruht auf dem Gegensatz zwischen den Völkern K.s und Pohjolas, den Finnen und den Lappen. Auf der Mythe und Sage des finn. Volks, wie sie sich inmitten seiner nordischen Natur ausgebildet haben, beruhend, gewährt das Gedicht ein anschauliches Bild von dem eigentümlichen Leben und Wesen dieses Volks. Das in wissenschaftlicher Hinsicht äußerst wichtige Material zu der K., aus mehrern Zehntausenden verschiedenen Liedern und Fragmenten bestehend, wie sie unmittelbar aus dem Munde des Volks aufgezeichnet wurden, hat die Finnische Litteraturgesellschaft zu veröffentlichen beschlossen. Die erste Lieferung, von J. Krohn geordnet, erschien 1888 u. d. T.: Kalevalan toisinnot (Les variantes de K.). — Vgl. Cäsar, Das finn. Volksepos K. (Stuttg. 1862); J. Grimm, Kleinere Schriften, Bd. 2 (Berl. 1865); von Tettau, Über die epischen Dichtungen der finn. Völker, besonders die K. (Erf. 1873); Comparetti, Der K. (Halle 1892); Wicklund, Om K. (Stockh. 1901).

**Kalewi-poeg,** volkstümlicher Epos der Esthen

**Kalfakter,** s. Calefactor. [(s. d.).

**Kalfatern** oder Dichten, die Nähte zwischen den Planken, mit denen der Schiffsrumpf bekleidet wird, mit Werg verstopfen und darüber Pech gießen, um sie wasserdicht zu machen. Das Wort ist arab. Ursprungs.

**Kalgan** (mongol. Khaghalghan, Khalghan, d. h. Thor; chines. Tschang-kia-kou), Stadt in der chines. Provinz Pe-tschi-li, 213 km (4—5 Tagereisen) nordwestlich von Peking, liegt südlich von der Öffnung der Großen Mauer, welche den Tsing-ho, einen Nebenfluß des Hun-ho (Jang-ho), durchläßt, an dem gewöhnlichen Handelswege von Peking nach Kiachta. K. ist ein für die Ausfuhr von Thee nach Innerasien und Sibirien wichtiger Handelsplatz. Die Bewohnerzahl wird auf 60—70000 geschätzt.

**Kalgoorlie,** Ort in Westaustralien, s. Coolgardie

**Kalgujew,** Insel, s. Kolgujew. [(Bd. 17).

**Kali,** soviel wie Ätzkali (s. d.). — K. wird auch bei der Bezeichnung der Kaliumsalze gebraucht; so sagt man beispielsweise essigsaures K., kohlensaures K., besser jedoch essigsaures Kalium, kohlensaures Kalium u. s. w. — Das Kali causticum fusum des Arzneibuches ist Kaliumhydroxyd (in Stangen gegossenes Ätzkali). [s. Yuga.

**Kali,** im Sanskrit eines der vier Weltalter,

**Kâlî,** ind. Göttin, s. Durgâ.

**Kali-Alaun,** Kaliumaluminiumsulfat von der Formel $K_2SO_4Al_2(SO_4)_3 + 24H_2O$ (s. Alaune).

**Kalialbit,** ein Albitfeldspat, der neben dem vorwaltenden Natron auch einen geringen, nie 5 Proz. übersteigenden Gehalt an Kali (wahrscheinlich durch Zumischung von Mikroklin) besitzt.

**Kalialbuminatmilch,** Biedertsche, s. Auffütterung der Kinder.

**Kaliaturholz,** s. Sandelholz.

**Kaliber** (vom altspan. calibo; aus dem arab. kalib, d. i. Form, Modell, oder aus dem altfranz. qualibra, d. h. wieviel Pfund), der Bohrungsdurchmesser der Feuerwaffen (Seelenweite, Laufweite, Rohrkaliber) oder der Durchmesser des Geschosses (Geschoßkaliber). Das K. wird neuerdings meist in Centimetern, bei Handfeuerwaffen in Millimetern angegeben; nur England, Rußland und Nordamerika haben das Zollmaß beibehalten. Nach vielen Schwankungen haben sich in den verschiedenen Staaten für Geschütze (s. d.) ganz bestimmte K. als gebräuchlich herausgebildet. Bei Haubitzen und Mörsern sowie bei Schnellfeuer-, Küsten- und Schiffskanonen geben die kleinen K. bis 10 cm, die mittlern bis 17 cm und die großen darüber hinaus. Die Länge der Geschützrohre (in England die der Bohrung) wird meist durch das Vielfache des K. ausgedrückt; so bedeutet L 40 ein Geschütz, bei dem die Rohr-(Seelen-)länge 40 mal so groß ist wie das K. Über die K. der Handfeuerwaffen s. d.

Für Jagdgewehre ist die alte Kaliberbezeichnung geblieben; sie erfolgt nach der Anzahl Bleikugeln, die auf ein altes Pfund (0,49 kg) gehen. Umgerechnet in Millimeter ergiebt sich danach für die gebräuchlichsten Jagdkaliber die folgende Tabelle:

| Kaliber: | 10 | 12 | 14 | 16 | 20 | 24 | 28. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Laufweite (mm): | 19,6 | 18,6 | 17,6 | 17,1 | 15,9 | 15,0 | 14,2. |

— K. ist auch ein Gerät am Walzwerk (s. d.).

**Kalibermaßstab,** Zirkel zum Messen des Kalibers; auch soviel wie Schublehre (s. Lehre).

**Kaliblau,** Farbennuance in der Blaufärberei. Die Muster werden mit Eisenbeize aufgedruckt, worauf die Stoffe nach dem Lüften in schwachsaurer Lösung von Blutlaugensalz ausgefärbt werden.

**Kalibrieren,** das genaue Abgleichen des innern Durchmessers der Röhren, wie es namentlich bei Herstellung von Thermometern, überhaupt bei physik. Apparaten vorkommt. Im übertragenen Sinne die genaue Vergleichung von Maßgrößen, z. B. eines Gewichtssatzes, eines elektrischen Widerstandes, einer Skala u. s. w. — Das K. metallener Patronen- oder Kartuschhülsen geschieht entsprechend den Abmessungen des Patronenlagers meist mit besondern Kalibrierapparaten und besteht im wesentlichen darin, daß die durch das Schießen erweiterten Hülsen in genau gearbeitete harte Stahlhohlcylinder gepreßt werden. Bei neuen Hülsen bildet das K. die letzte Arbeit der Fabrikation.

**Kālidāsa,** der ausgezeichnetste unter den Kunstdichtern Indiens, aus dem 6. Jahrh. n. Chr., lebte am Hofe eines Vikramāditja und wird zu den sog. «neun Perlen» desselben gerechnet. Sein frühestes Werk ist der Raghuvamça («Geschlecht des Raghu»), ein Kunstepos in 19 Gesängen, das die Geschichte der alten Herrscher von Ajōdhjā (heute Oudh) aus dem Geschlechte des Raghu behandelt (hg. von Stenzler mit lat. Übersetzung, Lond. 1832, und mit dem Kommentare des Mallinātha am besten von Paraba, 4. Aufl., Bombay 1893; mit Mallinātha, Auszügen aus andern Kommentaren, engl. Übersetzung und Anmerkungen von Nandargikar, 2. Aufl., ebd. 1891; deutsch nachgebildet von Graf Schack in «Orient und Occident», Bd. 3, Stuttg. 1890). Ein zweites Kunstepos ist der Kumārasambhava in sieben Gesängen, welches dem Titel nach («Entstehung des Kumāra») die Geburt des Kriegsgottes Kumāra (s. Kārttikēja) schildern soll, aber nur bis zur Vermählung des Çiva und der Pārvatī geht (hg. von Stenzler mit lat. Übersetzung, Lond. 1838). Eine Fortsetzung, Buch 8—17, führt die Legende bis zur Tötung des Dämons Tāraka durch Kumāra fort. Davon ist wahrscheinlich Buch 8 noch echt, Buch 9—17 sicher untergeschoben. Alle 17 Gesänge (1—8 mit dem Kommentar des Mallinātha, 9—17 mit einem modernen Kommentar) sind am besten hg. von Parvaṇīkara und Paraba (3. Aufl., Bombay 1893). Während der Raghuvamça nicht frei ist von den Künsteleien der ind. Kunstdichter, hält sich der Kumārasambhava davon fern, und namentlich Buch 3 und 4, die Verbrennung des Liebesgottes durch Çiva und die Klage seiner Frau Rati, sind hochpoetisch. Ausgezeichnet durch Gefühl und vortreffliche Naturschilderungen ist das lyrische Gedicht des K., der Mēghadūta («Wolkenbote»), worin ein verbannter Halbgott einer Wolke Grüße an seine ferne Geliebte aufträgt. Herausgegeben ist der Mēghadūta mit Glossar von Gildemeister (Bonn 1841) und Stenzler (Bresl. 1874); außerdem mit dem Kommentar des Mallinātha häufig in Indien, z. B. von Godabole und Paraba (3. Aufl., Bombay 1890; von Paraba, 4. Aufl., ebd. 1891). Ins Deutsche übersetzt ist er von Max Müller (Königsb. 1847), Schütz (Bielef. 1859) und Fritze (Chemnitz 1879). Unter den Dramen des K. ist das früheste das Mālavikāgnimitram, ein Lustspiel in fünf Akten, das die Liebesgeschichte der Mālavikā und des Königs Agnimitra behandelt (hg. von Tullberg, Bonn 1840; Bollensen, Lpz. 1879, und Shankar Pāṇḍurang Paṇḍit, 2. Aufl., Bombay 1889, mit dem Kommentar des Kāṭajavema; mit demselben Kommentare und erklärenden engl. Anmerkungen von Paraba, ebd. 1890; ins Deutsche übersetzt von Weber, Berl. 1856, und Fritze in Reclams «Universalbibliothek»). Die gefeiertste Dichtung des K. ist das Drama Çakuntalā in sieben Akten, dessen Stoff aus dem Mahābhārata (s. d.) genommen, aber von K. künstlerisch umgestaltet worden ist (vgl. B. Müller, K.s Çakuntalā und ihre Quelle, Breslau ohne Jahr). Es giebt mehrere Bearbeitungen, von denen die sog. bengalische Recension dem Original am nächsten steht (hg. von Pischel, Kiel 1877); ihr am meisten gleicht die kaçmirische Recension (hg. von Burkhard, Wien 1884), während die sog. Dēvanāgarī-Recension eine kürzere und jüngere Überarbeitung enthält (hg. von Böhtlingk, Bonn 1842; Monier Williams, Hertford 1853; 2. Aufl., Oxf. 1876; Burkhard, Bresl. 1872; sehr oft in Indien, mit dem Kommentar des Rāghavabhaṭṭa von Godabole und Paraba, 3. Aufl., Bombay 1891; ohne engl. Anmerkungen, 3. Aufl., ebd. 1895); ihr schließt sich in noch verkürzter Gestalt an die dravidische oder südind. Recension (hg. Madras 1874 in Telugudruck). Die Çakuntalā wurde ins Deutsche übersetzt in der Fassung der bengalischen Recension nach der engl. Übersetzung Sir William Jones' (Kalkutta 1789) von J. G. Forster (2. Aufl. besorgt von Herder, Frankf. a. M. 1803); dann von B. Hirzel (Zür. 1833; 2. Ausg. 1849; nach der Ausgabe von Chézy, Par. 1830); am besten von Fritze (Schloß-Chemnitz 1877); nach der Dēvanāgarī-Recension von Böhtlingk in seiner Ausgabe, E. Meier (Hildburgh. 1867), Lobedanz (8. Aufl., Lpz. 1892) und Rückert (ebd. 1867); Kellner übersetzte sie für Reclams «Universalbibliothek». Für die deutsche Bühne wurde die Çakuntalā bearbeitet von Wolzogen 1869 (Schwerin) und Donsdorf 1876 (Wien). Das dritte Drama des K. ist die Vikramōrvaçī oder Urvaçī, dem die alte Sage von Purūravas und Urvaçī (s. Apsaras) zu Grunde liegt (hg. von Lenz, Berl. 1833; mit lat. Übersetzung und Apparatus criticus, ebd. 1834; von Bollensen, Petersb. 1846, mit deutscher Übersetzung; mit dem Kommentar des Ranganātha von Paraba und Telang, Bombay 1888; in der verkürzten dravidischen Recension von Pischel, Berl. 1875, und von Shankar Pāṇḍurang Paṇḍit, 2. Aufl., Bombay 1889; ins Deutsche übersetzt von Höfer, Berl. 1837; Hirzel, Frauenf. 1838; Lobedanz, 3. Aufl., Lpz. 1884; Fritze in Reclams «Universalbibliothek»).

Der ind. Tradition nach hat es drei verschiedene Dichter K. gegeben, und so gehören vielleicht die unter K.s Namen sonst noch gehenden Werke, wie der Ṛtusaṃhāra, eine Schilderung der verschiedenen Jahreszeiten (hg. von P. von Bohlen mit lateinischer und freier deutscher Übersetzung, Lpz. 1840; mit dem Kommentar des Maṇirāma, Bombay 1885), der Çrutabōdha, ein kleines metrisches Lehrbuch, das Prākritgedicht Rāvaṇavaha oder Sētubandha (hg. von S. Goldschmidt, Straßb. 1880—84) u. a., den beiden andern K. an. Dem alten K. sind sie jedenfalls abzusprechen. Als Verfasser des Nalōdaya, eines überkünstelten schwülstigen Gedichts, das bisher dem K. zugeschrieben wurde (hg. von Benary, Berl. 1830 und sonst), hat sich Ravidēva, der Sohn des Nārājaṇa, herausgestellt, dem auch das geschmacklose Kāvyarākṣasam angehört (hg. von Höfer, Sanskritlesebuch, Berl. 1849). — Vgl. Huth, Die Zeit des K. (Berl. 1890).

**Kalide,** Theod., Bildhauer, geb. 8. Febr. 1801 zu Königshütte in Oberschlesien, widmete sich anfangs der Gießerei, dann der Plastik. Einige seiner frühern Schöpfungen entstanden noch unter der Aufsicht von Rauch, dessen Richtung er indes in

seinem bekanntesten und oft reproduzierten Werke: Knabe mit einem Schwan (für den Schloßgarten in Charlottenburg) wie in dem sterbenden Löwen auf dem Grabe Scharnhorsts auf dem Invalidenkirchhof zu Berlin verließ. Mit besonderer Vorliebe der Tierdarstellung zugewandt, erreichte K. seinen Höhepunkt in der Trunkenen Bacchantin auf einem Panther (1878 für die Berliner Nationalgalerie angekauft). Von sonstigen Arbeiten sind besonders zu erwähnen die 1853 in seinem Geburtsort errichtete Statue des Ministers Reden, der Knabe mit dem Bock, Madonna mit dem Kinde und eine für König Friedrich Wilhelm III. gefertigte Prachtvase. Er starb 26. Aug. 1863 in Königshütte.

**Kalidünger,** Kaliumsalze enthaltende Düngemittel. K. ist für alle kaliarmen Bodenarten (Sand-, Moorboden) von größter Bedeutung, da er einen den Pflanzen unentbehrlichen Nährstoff dem Boden zuführt. Früher wurden die bei der Bereitung der Kalisalze (s. d.) abfallenden Nebenprodukte benutzt, die aus schwefelsaurem Kalium und Kochsalz nebst Magnesia bestanden. Jetzt wendet man meistens den natürlich vorkommenden Kainit (s. d.) an. Die Anwendung des K. findet vorzugsweise für Wurzelgewächse (Rüben, Kartoffeln) statt, weil dieselben Kali in verhältnismäßig größter Menge dem Boden entziehen. Da aber alle K. größere Mengen von Kochsalz (bis 50 Proz.) enthalten, das eine Verminderung des Zuckergehalts in den Rüben und des Stärkegehalts in den Kartoffeln verursacht, so wendet man den K. meistens zu den Vorfrüchten (Getreide) an, weil alsdann durch die meteorolog. Niederschläge eine Auswaschung des Chlornatriums erfolgt, während die Kalisalze durch die Absorption der Ackererde zurückgehalten werden. 100 kg K. mit mindestens 38 Proz. reinem Kali kosten 8,5 M. — Vgl. Maercker, Die Erfolge der Anwendung verschiedener Kalisalze, insbesondere des Kainits in der Praxis (Berl. 1891); ders., Die Kalidüngung in ihrem Werte für die Erhöhung und Verbilligung der landwirtschaftlichen Produktion (2. Aufl., ebd. 1893); Ullmann, Kalk und Mergel. Anleitung zur Hebung der Bodenkultur durch Kalidüngung (ebd. 1893); Schultz-Lupitz, Die Kalidüngung auf leichtem Boden (4. Aufl., ebd. 1894); Wilfarth und Wimmer, Die Wirkung des Kaliums auf das Pflanzenleben (ebd. 1902).

**Kalif, Kalifat,** unrichtige Schreibung für Chalif (s. d.) und Chalifat.

**Kalifornien** (vom span. Caliente Fornalla, heißer Ofen), abgekürzt Cal. (California), nächst Texas der größte der Vereinigten Staaten von Amerika (s. d. nebst Karte I), zwischen 32° 31′ 59″ und 42° nördl. Br., ist etwa 1100 km lang und etwa 3300 km breit. Im N. wird K. von Oregon, im O. von Nevada und Arizona, im S. vom mexik. Altkalifornien, im W. vom Stillen Ocean begrenzt. Die Küstenlinie beträgt 1755 km, der Flächenraum 410140 qkm.

**Oberflächengestaltung.** Zwei mächtige Gebirgszüge, das Küstengebirge (s. d.) im W. und die Sierra Nevada (s. d.) im O., durchziehen K. in der Richtung von NW. nach SO. der Länge nach und zerlegen es in sechs physikalisch verschiedene Teile: 1) Zwischen beiden Gebirgszügen liegt das Sacramento- und San Joaquin-Becken (77000 qkm), nach seinen beiden Hauptflüssen benannt, zwischen 35° und 40° 40′ nördl. Br., mit bedeutender Landwirtschaft, namentlich Weizenbau. 2) Der Küstenstrich umfaßt etwa 109000 qkm. Die auf den Küstenketten entspringenden Flüsse sind kurz, zum größten Teil nur in der Regenzeit vorhanden. Am bedeutendsten sind der bei Monterey mündende Salinas, der Santa Maria oder Gayama, Santa Inez und Santa Ana. 3) Das etwa 100000 qkm große Gebiet der Sierra Nevada, im O. des Staates, fällt nach W. allmählich, nach O. steil ab und ist wichtig durch seinen Bergbau. 4) Das etwa 20000 qkm große, nördlich vom 41.° liegende Flußbecken des Klamath, rauh und gebirgig und von tiefen Cañons durchzogen. Die Nebenflüsse Scott und Shasta haben fruchtbare Thäler. 5) Das Gebiet des großen, zwischen dem Columbia, dem Colorado und der Sierra Nevada liegenden Beckens auf der Ostseite, dessen kalifornischer Teil etwa 50000 qkm mißt, eine ausgedörrte, wild zerklüftete, nackte Hochebene. Nördlich vom 36.°, im County Inyo, befindet sich das «Todesthal» (s. Death Valley). 6) An der südöstl. Grenze die zum Coloradobecken gehörige salzreiche Coloradowüste (39000 qkm), der Rest einer ehemaligen Meeresbucht, fast durchweg (bis 100 m) unter dem Meeresspiegel gelegen. — Unter den Seen ist der das Sacramento- und das San Joaquin-Becken im S. begrenzende Tularesee zu nennen, zur Regenzeit über 150 km lang, aber so flach, daß man ihn überall durchwaten kann; im Sommer ist er kaum mehr als ein Sumpf; hoch und malerisch gelegen sind die Seen Tahoe, Honey und Mono, nahe oder an der Grenze von Nevada. Die Seen Klamath, Rhett und Goose liegen zum Teil in Oregon. Die Geologie ist mannigfaltig und verhältnismäßig wenig erforscht. Eruptive Gesteine durchbrechen und bedecken die ältern Schichten namentlich im Gebiet der Sierra Nevada.

Zu den landschaftlichen Merkwürdigkeiten gehört das Yosemite Valley (s. d.). Nicht selten sind heiße und kalte Mineralquellen. Eine Anzahl der erstern befinden sich zu Geyser Springs nördlich von San Francisco in Sonoma County. Nicht weit davon sind die White Sulphur Springs und der Versteinerte Wald. Im südlichen K. liegen die Gilroy-Mineralquellen, die Schwefelquellen nahe Santa Barbara, die heißen Quellen bei San Bernardino.

Das **Klima** ist ausgezeichnet und gleichmäßig. Besonders im Küstenstrich zwischen 35 und 40° nördl. Br. besteht fast gar kein Unterschied zwischen der Temperatur des Sommers und des Winters, oder vielmehr der trocknen und der Regenzeit. In San Francisco steigt das Quecksilber selten über 16° C. und sinkt selten unter 0°. Die mittlere Temperatur ist im Frühjahr 11,5, im Sommer 12,5, im Herbst 12 und im Winter 10° C. Die Nächte sind kühl, die Tage auch zur Regenzeit mild; Schnee fällt selten und Frost dauert kaum länger als 24 Stunden. In den Flußthälern im Innern, welche der kühlenden Seewinde entbehren, sind die Extreme der Temperatur weit bedeutender; hier sind sogar die heißesten Gegenden Nordamerikas, besonders das Todesthal. Nach dem Regenfall kann man drei Gebiete unterscheiden: 1) die Mohavewüste mit nur 100 mm jährlicher Regenmenge; 2) das kalifornische Thal und Südkalifornien mit 350—450 mm und 3) die Küstenzone und die Sierra Nevada mit 950—1000 mm; Juni bis September (in der Mohavewüste April bis Juni) sind fast regenlos.

Mit dem Klima im Einklang steht die reiche **Vegetation.** Fast genau mit der Nordgrenze von K. schließt auch der immergrüne und subtropisch

erscheinende Charakter der Küstenwaldungen westlich der großen Gebirgserhebungen ab; die riesige Zuckerkiefer (Pinus Lambertiana *Dougl.*) und der kalifornische Lorbeerbaum (Umbellularia californica *Nuttall*) zieren hier noch die breiten Flußthäler, während in Oregon Fichten und Tsugatannen an deren Stelle treten. Bedeutend ist die Vegetation in der Sierra Nevada, berühmt zugleich durch das Austreten des Mammutbaums und des Rotholzes (Redwood). In den Grasniederungen der Küste ist eine Cypresse von 10 bis 20 m Höhe (Cupressns macrocarpa *Hartweg*) durch ihren eichenartig verzweigten Stamm bemerkenswert. Eine den milden Gegenden Südeuropas entsprechende Kultur hat diesen Garten der Natur in einen solchen menschlichen Fleißes umzugestalten begonnen.

Die **Tierwelt** ist im Verhältnis zur Größe des Gebietes reich zu nennen und eine ganze Anzahl südl. Formen erreichen hier ihre Nord- und nördl. Formen ihre Südgrenze. Es findet sich der furchtbare graue Bär, der Jaguar, eine Reihe marderartiger Raubtiere, darunter der merkwürdige Seeotter (Enhydris marina *Flem.*). Die Wiederkäuer sind durch Hirsche, Wildschafe in den Bergen und durch die seltsame Hirschantilope (Antilocapra furcifer *Smith*) vertreten. Nicht allzu bedeutend ist die Vogelfauna: Papageien gehen an der Westseite Nordamerikas nicht mehr so weit nördlich, aber es finden sich Kolibris, schöne Spechte, einige eigentümliche Repräsentanten aus der Familie der Raben, Finken und Tauben sowie Schopfwachteln und Haselhühner. Schlangen und Eidechsen treten in zahlreichen Arten auf, aber Schildkröten fehlen in den meisten Teilen des Landes mit den größeren Gewässern und ein Gleiches gilt für die Süßwasserfische sowie für die Land- und Süßwassermollusken; terrestrische Weichtierformen sind in Unterkalifornien durch das Vorkommen tropischer Familien am besten entwickelt. Insekten sind namentlich auch im Süden zahlreich.

**Landwirtschaft.** Die Früchte und Getreidearten der gemäßigten Zone gedeihen üppig; in manchen Bezirken werden zwei Ernten im Jahre eingebracht. Außerdem wachsen südl. Früchte, wie Datteln, Mandeln, Feigen, Ananas, Oliven, Orangen und Baumwolle. Wegen des geringen Regenfalls ist der Ackerbau fast ganz auf künstliche Bewässerung angewiesen; durch die im Gange befindliche Bewässerung der Coloradowüste ist bereits ein großer Teil des südlichen K. für den Ackerbau gewonnen worden; an vielen Stellen sind artesische Brunnen angelegt. Von besonderer Wichtigkeit ist der Bau von Weizen, Wein und Orangen, Obst, Gemüse, Gerste und Alfalfa, einer Luzerne, die gutes Viehfutter liefert, Hopfen, Bohnen und Zuckerrüben; Honig wird viel gewonnen. Die Qualität der Erzeugnisse, namentlich von Obst und Weizen, ist vorzüglich. Im ganzen ist die Landwirtschaft jetzt die wichtigste Erwerbsquelle.

Die Ernte von 1898 lieferte: 97 Mill. Pfd. Pflaumen, 79 Mill. Pfd. getrocknete Früchte (außer Pflaumen), 93 (1901: 67) Mill. Pfd. Rosinen, 71 (1901/2: 143) Mill. Pfd. Rübenzucker, 12 Mill. Pfd. Mandeln und Nüsse, 8 Mill. Pfd. Honig; nach dem Osten gingen 1900: 1051,8 Mill. Pfd. Obst. Die Getreideernte ergab 1900: 28,5 Mill. Bushel Weizen, 14,8 Mill. Bushel Gerste, wozu 2,8 Mill. Bushel Kartoffeln und 2,7 Mill. t Heu kamen.

Über Weinbau s. Kalifornische Weine. Die Viehzucht, früher der Haupterwerbszweig der mexik. Einwohner, tritt mehr und mehr vor dem Ackerbau zurück, ist jedoch immer noch von Bedeutung, namentlich im Süden; 1900 betrug der Viehbestand 322000 Pferde (12,4 Mill. Doll.), 309000 Milchkühe (10,4 Mill. Doll.), 605000 sonstiges Rindvieh (t4,9 Mill. Doll.), 2 Mill. Schafe (5,7 Mill. Doll.); in der Abnahme ist die Schweinezucht (1899: 374000 Stück im Werte von 1,7 Mill. Doll.). Straußenzucht wird seit 1879 besonders bei Los Angeles betrieben.

**Bergbau, Industrie und Verkehr.** Sein erstes Ausblühen verdankt K. seinen recht verschiedenartigen Mineralschätzen; in Bezug auf Goldproduktion nahm es bis 1897 den ersten Rang in der Union ein, ist seitdem jedoch von Colorado überflügelt worden. Die Gewinnung betrug 1853: 65 Mill. Doll., fiel 1889 auf 11,2 Mill. Doll., stieg seitdem allmählich und betrug 1896: 17,2, 1898: 15,6, 1899: 15,4, 1900 nur noch 14,4 Mill. Doll. Unter den Counties sind namentlich Amador, Neoada und Tuolumne goldproduzierend. Silber wurde 1886: 1,4 Mill., 1888: 1,5, 1890: 1,1, 1900 nur noch 0,2 Mill. Doll. gefördert. Die Quecksilberausbeute betrug 1900: 28t09 Flaschen (gegen 79000 im J. 1877). Es existieren 3 Hauptgruppen von Minen, die des County Santa Clara, mit der ältesten, seit 1850 bearbeiteten Neualmadenmine, die von Fresno mit Neuidria und die von Napa mit Redington. Seit 1860 werden auch Braunkohlen gefördert (1900: 171000 t zu 523000 Doll.). Petroleum wird namentlich in den Counties Los Angeles, Santa Barbara und Ventura gewonnen; 1876 wurden 12000, 1901: 8,7 Mill. Fässer produziert. Die Kupfergewinnung, seit 1896 von Bedeutung, betrug 1898: 2,4 Mill. Doll. Ferner wurden Borax, Asphalt, Salz, Soda u. s. w. gewonnen. Wichtige Zweige der Industrie sind: Müllerei, Großschlächterei, Zuckerraffinerie; ferner werden gesägtes Holz, Maschinen, Leder, präservierte Früchte und Fische, Bier, Kleider, Schuhe, gerösteter Kaffee u. s. w. hergestellt. Mittelpunkt des Handels ist San Francisco (s. d.). Die Handelsflotte zählt (1899) 892 Schiffe mit 287000 Registertonnen. Der Fischfang, namentlich Lachsfang, ist nicht unbedeutend. An Eisenbahnen sind (1900) 9305 km im Betrieb. Zu den drei Pacific-Eisenbahnen (s. d.) kommen Lokalbahnen, namentlich an der Küste.

**Bevölkerung, Bildungswesen und Verfassung.** 1850 wurden 92597, 1900: 1485053 (820531 männl., 664522 weibl.) E. gezählt, d. i. nur 3,6 auf 1 qkm; darunter waren 11045 Farbige, 45753 Chinesen, 10151 Japaner, 15377 Indianer und 367240 im Auslande Geborene. 1899/1900 besuchten 269736 Kinder unter 7605 Lehrern die öffentlichen Schulen; Colleges bestanden 12. Die Staatsuniversität ist in Berkeley (1900/t: 3024 Studenten); zu Palo Alto bei San Francisco ist die Leland Stanford University (1900/1: 1389 Studenten, davon 527 Frauen), eine Stiftung. K. ist in 57 Counties geteilt, unter denen das im S. liegende San Bernardino das größte in der Union ist. Hauptstadt ist Sacramento. Der Gouverneur und die 60 Senatoren werden auf vier, die 80 Repräsentanten auf zwei Jahre gewählt. In das Repräsentantenhaus entsendet K. 7 Abgeordnete; bei der Präsidentenwahl besitzt es 9 Stimmen.

Über das zu Mexiko gehörige **Territorium Niederkalifornien** s. Baja-California.

Die **Geschichte** beider K. hat bis auf die neuere Zeit mit der Mexikos zusammengehangen. Eine

der von Cortez ausgeschickten Expeditionen erreichte 1532 Niederkalifornien, dessen Ost- und Westküsten sechs Jahre später Fernando de Ulloa besuchte. Das Land wurde 1602 für Spanien förmlich in Besitz genommen, doch erst 1642 kolonisiert. Die Jesuiten leiteten die Mission und Kolonisation bis zu ihrer Vertreibung 1767, wo die Franziskaner an ihre Stelle traten. Ober- oder Neukalifornien wurde erst 1768 durch eine von Mexiko ausgesendete Expedition in Besitz genommen und ebenfalls durch Anlegung zahlreicher Missionsstationen kolonisiert. Neben diesen bestanden noch militärisch befestigte Punkte (Presidios). Nach der Losreißung von Spanien wurden die beiden K. seit 1823 Provinz der mexik. Republik und erhielten einen Gouverneur, dessen Anerkennung die Missionare zum Teil verweigerten. Sie verließen endlich das Land, aber da die kaum angebahnte Civilisation rasch verfiel, kehrte die mexik. Regierung zum Missionssystem zurück. Jedoch setzte bald darauf die demokratische Partei die vollständige Aufhebung des Missionswesens mittels Dekrets vom 17. Aug. 1833 durch und suchte die Hebung K.s durch die Organisation einer großartigen Einwanderung zu fördern. Kaum hatten sich jedoch einige Einwanderer angesiedelt, als nach dem Regierungsantritt Santa-Annas, der die Missionen im frühern Stande erhalten wollte, die mexik. Kolonisten wieder vertrieben wurden. Dieses Ereignis namentlich legte den Grund zu der Feindseligkeit zwischen K. und der mexik. Regierung. 1836 brach ein Aufstand aus, und der Führer desselben, der frühere Zollinspektor Alvaredo, wurde von der ohnmächtigen mexik. Regierung als Gouverneur bestätigt. Er machte sich aber bald durch seinen Despotismus verhaßt, und Santa-Anna schickte 1842 den General Michel-Torena als neuen Gouverneur nach K. ab, der sich bald ebenso unbeliebt machte wie sein Vorgänger. Im Frühjahr 1846 stand ganz Oberkalifornien gegen ihn auf und wählte Don José Castro, einen geborenen Kalifornier, zum Generalkommandanten. Inzwischen war es wegen der Annexion von Texas (1845) zu einem sehr gespannten Verhältnis zwischen den Vereinigten Staaten und Mexiko gekommen. Larkin, der amerik. Konsul in Monterey, bereitete im Auftrage seiner Regierung einen Aufstand der eingeborenen Kalifornier vor, der das Land unabhängig und endlich für den Anschluß an die Vereinigten Staaten geneigt machen sollte. Da erschien John Fremont an der Spitze einer Forschungsexpedition in K., und entgegen seinem Auftrag, Larkin in seinem Vorhaben zu unterstützen, veranlaßte er die eingewanderten Amerikaner zu einer überstürzten Unabhängigkeitserklärung, die den Widerstand der Eingeborenen und einen Bürgerkrieg hervorrief. Der währenddessen zwischen den Vereinigten Staaten und Mexiko ausgebrochene Krieg endete mit der Niederlage Mexikos, und durch den Frieden von Guadalupe-Hidalgo (2. Febr. 1848) ging Neukalifornien an die Vereinigten Staaten über, während Altkalifornien im mexik. Staatenverbande blieb. Am 9. Sept. 1850 wurde K., nach einem zweijährigen Parteikampf, als nicht sklavenhaltender Staat in die nordamerik. Union aufgenommen. Während des 1861 begonnenen Bürgerkrieges hielt es sich zur Union, doch war bei der großen Entfernung vom Kriegsschauplatze seine Beteiligung gering.

Die Entdeckung der reichen Goldfelder seit 1848 bildet eine wichtige Epoche in der Geschichte K.s. Aus allen Teilen der Erde strömten Einwanderer, zum großen Teil verwegene Abenteurer, in das bisher nur noch spärlich bevölkerte Land, das nun ein Tummelplatz der zügellosesten Leidenschaften wurde. Die Notwendigkeit zwang die bessern Elemente, Wohlfahrtsausschüsse zu bilden und Volksjustiz mit unerbittlicher Strenge zu üben. In San Francisco wurde die Herrschaft des Pöbels 1854 und 1856 durch eine kräftige Erhebung der bessern Bürger gebrochen, und seitdem haben diese im allgemeinen die Oberhand zu behaupten gewußt. Erst neuerdings machen sich die Leidenschaften der untern Volksklassen, besonders in der Chinesenfrage (s. d.), wieder in bedenklicher Weise geltend. Die Verfassung K.s stimmte nämlich bis 1879 im allgemeinen mit der der übrigen nordamerik. Unionsstaaten überein. Am 7. Mai 1879 wurde jedoch auf Betreiben der Partei des Demagogen Kearney eine neue Verfassung durch Volksabstimmung angenommen, die jedoch wegen der thatsächlichen Unmöglichkeit ihrer Durchführung nicht genau beobachtet werden konnte.

Litteratur. Unter den zahlreichen ältern Schriften sind die Reiseberichte von Duflot de Mofras (2 Bde. mit Atlas, Par. 1844) und Richard H. Dana, Two years before the Mast (Neuyork 1840), zu erwähnen; unter den neuern Capron, History of California (Bost. 1854); Tuthill, History of California (1866); Whitney, Geological survey of California (Neuyork 1869); ders., Progress of the Geological survey 1870—71; Nordhoff, California (Neuyork 1873); John S. Hittell, The resources of California (7. Aufl., San Francisco 1879); Todd, California and its wonders (Lond. 1880); H. H. Bancroft, History of the Pacific States of North America (34 Bde., San Francisco 1883—91); Th. H. Hittell, History of California (2 Bde., ebd. 1885); J. Royce, History of California (Bost. 1886); Kirchhoff, Kalifornische Kulturbilder (Cass. 1886); Lindley und Widney, California of the South (Neuyork 1888); Robinson, Life in California (San Francisco 1897); Knochenhauer, Der Goldbergbau K.s (Lpz. 1897); Lienhard, K. unmittelbar vor und nach der Entdeckung des Goldes (Zür. 1900); New Map of California and Nevada (4 Blatt, 1:760320, San Francisco 1895).

**Kalifornischer Meerbusen** (Gulf of California, Vermilion Sea, Mar Bermejo) oder Rotes Meer, ein sehr inselreicher, 1120 km langer und 110—240 km breiter Golf des Stillen Oceans, trennt die Halbinsel Niederkalifornien von den mexik. Staaten Sonora und Sinaloa. Die bedeutendsten Inseln sind Tiburon und Guarda (Guardia). An seiner nördlichsten Spitze nimmt er den Colorado (s. d.) und im O. verschiedene mexik. Flüsse auf. Die Küsten sind von Buchten zerschnitten, darunter die von Sta. Ines und La Paz, von Adair und Georgebai. Der nördlichste Teil ist wegen seiner Sandbänke, Klippen und Strömungen für die Schiffahrt gefährlich. Haupterwerbsquelle der Küstenanwohner bildet die Korallen- und Schwammfischerei.

**Kalifornische Weine,** Weine, die hauptsächlich zwischen dem 38. und 39. Breitengrade, nördlich von San Francisco im Sonoma- und Napathale wachsen; südlich von San Francisco finden sich ebenfalls noch vereinzelte größere Anlagen, und in Südkalifornien bei Los Angeles zeichnet sich Anaheim, unter dem 34. Breitengrade, durch große Weinkulturen aus. Als eine der besten und ausgedehntesten Weinanlagen gilt die von Natoma Vineyard (in der Nähe der Goldgruben von Folsom), die auf

etwa 800 ha über 1 Mill. Stöcke zählt, darunter die besten Rebsorten, wie Zinfandel, Riesling, Gutedel, Trousseau, Burgunder, Tokaier, Muskat, Grenache u. s. w. Im ganzen gleichen die K. W. mehr den spanischen, griechischen und französischen, doch giebt es auch dem Rheinwein ähnliche. Kalifornien hat den größten Weingarten (Stanfordsfarm in der Grafschaft Tehama, 1600 ha) und den größten Weinkeller (in St. Helena, 10 Mill. t fassend) der Welt. 1899 betrug der Export 16½ Mill. Gallonen. Hauptversandort ist San Francisco.

**Kaliglimmer,** s. Glimmer.

**Kalihydrät,** s. Ätzkali.

**Kalikalah,** Stadt, s. Erzerum.

**Kaliko** oder Calicot (benannt nach der ostind. Hafenstadt Calicut, woher der Stoff zuerst nach Europa gelangte), die feinern Druckkattune oder sog. Druckpercale, die aus glatten, d. h. leinwandbindig gewebten Baumwollstoffen dichterer Art bestehen und zu Büchereinbänden benutzt werden. (S. Kaltun.)

**Kalikut,** indobrit. Stadt, s. Calicut.

**Kalikutisches Huhn,** das Truthuhn (s. d. und Tafel: Geflügel, Fig. 39).

**Kalilauge,** s. Ätzkali.

**Kalinken,** soviel wie Kolinski, s. Marderselle.

**Kalinüsse,** s. Madaybohnen.

**Kalisalpeter,** s. Salpeter.

**Kalisalze,** im weitern Sinne alle Salze des Kaliums, im engern aber nur solche Kaliverbindungen, die als Mineralien gewonnen, entweder roh als Düngemittel verwendet oder zu den verschiedensten Kaliverbindungen verarbeitet werden. Dies sind besonders die sog. Abraumsalze (s. d.). Sie sind in Deutschland wichtig für die Landwirtschaft geworden, wichtiger noch für die Industrie, welche sie auf Chlorkalium, Kaliumsulfate, Kieserit, Chlormagnesium, Brom, Rubidiumalaun u. s. w., besonders auch auf die noch höherwertigen Düngesalze verarbeitet. Bergmännisch gewonnen wurden an solchen K. in der Provinz Sachsen, Anhalt, Braunschweig, neuerdings auch in Mecklenburg und Hannover:

| Jahre | Betriebe | Arbeiter | Produktion 1000 t | Wert 1000 M. |
|---|---|---|---|---|
| 1882 | 6 | 3538 | 1201,4 | 11673 |
| 1886 | 13 | 4803 | 945,3 | 11275 |
| 1890 | 16 | 5556 | 1274,9 | 16505 |
| 1896 | 26 | 6914 | 1781,0 | 25156 |
| 1899 | 36 | 10460 | 2493,0 | 32161 |
| 1900 | 33 | 11828 | 3051,0 | 39111 |
| 1901 | . | . | 3537,0 | 43470 |

Starke Posten dieser Rohsalze werden ausgeführt, und zwar am meisten nach Nordamerika. Die Ausfuhr ist von 175662 t (4,4 Mill. M.) 1888 auf 592336 t Abraumsalze (14,51 Mill. M.) 1901 gestiegen. — Vgl. Pfeiffer, Handbuch der Kaliindustrie (Braunschw. 1887); Paxmann, Die Kaliindustrie (2. Aufl., Staßf. 1899); Lierke, Die K. (ebd. 1901).

**Kalisch.** 1) **Gouvernement** im westlichsten Teil von Russisch-Polen (s. Karte: Westrußland und Ostseeprovinzen, beim Artikel Rußland, sowie Posen und Schlesien), grenzt an die preuß. Provinzen Posen und Schlesien sowie an die russ.-poln. Gouvernements Petrikau und Warschau, und hat 11377,6 qkm (davon 37,8 qkm Seen) mit 846719 E., d. i. 74,4 auf 1 qkm. Das Land ist eine flache, nach Westen zu sich senkende Niederung mit geringen Erhebungen. Die Warthe mit ihrem Hauptnebenfluß Prosna geht zur Oder, die Flüßchen im N. in den Goplo- und andere Seen. Das Klima ist gesund. Die Bevölkerung besteht aus 80 Proz. Polen (meist römisch-katholisch), 10 Proz. Deutschen (meist evangelisch), 9 Proz. Juden; der Rest sind Russen u. a. Es bestehen 3 Mittel- und 450 Volksschulen. Der Boden ist sandig, stellenweise Schwarzerde und Lehm; Roggen, Weizen, Hafer werden im Überfluß gebaut. Reiche Wälder sind vorhanden, besonders an der Warthe. Bedeutend ist die Schafzucht und die Zucht von Gänsen, die nach Deutschland ausgeführt werden. 1896 bestanden 1898 Fabriken mit 14 Mill. Rubel Produktion. Lebhafter Handel wird besonders mit Preußen getrieben. Das Gouvernement zerfällt in acht Kreise: K., Wjelun, Kolo, Konin, Lentschiza, Slupzy, Sjerads und Turek. — 2) **Kreis** im westl. Teil des Gouvernements, längs der Prosna, hat 1431,1 qkm, 125190 E., Ackerbau, viele Fabriken. — 3) K., poln. Katisz, **Hauptstadt** des Gouvernements und des Kreises K., in einem Thal, an drei Armen der Prosna, unweit der preuß. Grenze und an der Eisenbahn Warschau-K. (im Bau) gelegen, ist Sitz eines Brigadestabsquartiers der Grenzwache, hat (1897) 21680 E., zur Hälfte Polen, dann Juden (37 Proz.), Deutsche und Russen, 5 kath., eine evang., eine russ. Kirche, Synagoge, Knaben- und Mädchengymnasium, Realschule, eine russ., eine poln. Zeitung, einen Stadtpark; Dampfbierbrauerei, Tuch-, Band- und Lederfabriken, sechs Jahrmärkte und eine Filiale der Reichsbank. — In der Schlacht bei K. wurde 29. Okt. 1706 der schwed. General Mardefeld von König August II. von Polen und dem russ. Feldmarschall Menschikow geschlagen und gefangen genommen. Am 28. Febr. 1813 ward in K. ein Allianzvertrag zwischen Preußen und Rußland abgeschlossen, und 25. März von dort ein gemeinsamer «Aufruf an die Deutschen» erlassen; 2. April desselben Jahres fand daselbst eine Begegnung der Monarchen beider Länder statt. Am 11. und 13. Sept. 1831 gab es bei K. Kämpfe zwischen Polen und Russen.

**Kalisch,** David, humoristischer Dichter, geb. 23. Febr. 1820 zu Breslau, von jüd. Abkunft, mußte gegen seine Neigung Kaufmann werden, ging aber 1844 nach Paris und begann seine litterar. Thätigkeit mit Korrespondenzen für deutsche Journale. 1846 nach Deutschland zurückgekehrt, war er anfänglich zu Leipzig als Mitarbeiter für Öttingers «Charivari» thätig und wandte sich dann nach Berlin, wo er im Mai 1848 den «Kladderadatsch» mit begründete. K. starb 21. Aug. 1872. Schon mit den beiden ersten Stücken «Hunderttausend Thaler» und «Berlin bei Nacht» begründete er seinen Ruf als Possendichter. Die meisten seiner zahlreichen Stücke, wie «Doktor Peschke», «Ein gebildeter Hausknecht» (beide neu gedruckt in Reclams «Universalbibliothek»), «Der Aktienbudiker», «Berlin wie es weint und lacht», «Einer von unsre Leut», «Der Goldonkel», «Die Mottenburger» u. s. w., haben sich fast auf allen Theatern eingebürgert. Eine Sammlung seiner Couplets enthält der «Berliner Leierkasten» (Berl. 1857 u. ö.; Neue Folge 1863). — Vgl. Ring, David K. (Berl. 1873).

**Kalischwefelleber,** s. Kaliumsulfide.

**Kaliseifen,** s. Seife.

**Kaliself,** s. Kalixelj.

**Kalisz,** russ.-poln. Stadt, s. Kalisch.

**Kalitá,** Beiname Iwans I. (s. d.).

**Kaliubieh,** Provinz Ägyptens, im N. von Kairo, die Südspitze des Delta, mit der Hauptstadt Benha el-Asal (s. d., Bd. 17), hat 912 qkm Kulturland und (1897) 371465 E., d. i. 407 auf 1 qkm, darunter 35402 Beduinen.

**Kalium,** ein Alkalimetall (chem. Zeichen K; Atomgewicht 39,1), das sich niemals frei in der Natur, sondern mit Sauerstoff und Kieselsäure verbunden und als Chlorkalium vorfindet. Von den Mineralien, in denen es in ziemlich großer Menge vorkommt, sind der Feldspat und die Staßfurter Salzmineralien Carnallit, Kainit und Sylvin in erster Linie zu nennen. Das K. bildet auch einen wesentlichen Bestandteil der Vegetabilien und findet sich in der Asche derselben. In die Binnenlandpflanzen gelangt es aus dem Boden, der stets Verwitterungsprodukte des Feldspats, des Glimmers und ähnlicher kalihaltiger Gesteine enthält. In den Seepflanzen findet sich das K. gleichfalls und rührt aus dem Seewasser her, das etwa 0,25 Promille K. enthält. Auch in dem Tierreich kommt das K. vor, so im Fleischsaft, in allen Gewebsflüssigkeiten, in der Milch, im Blut, im Harn und in großer Menge in dem Wollschweiße der Schafe. Man stellt das K. durch starkes Glühen von kohlensaurem K. mit Kohle her, wobei das K. in Dampfgestalt übergeht und in einer kupfernen, mit Petroleum gefüllten Vorlage aufgefangen wird. Bei der Darstellung des K. entsteht leicht das sehr explosive Kohlenoxydkalium; die Bildung desselben wird vermieden, wenn man Kalihydrat, wie dies neuerdings geschieht, durch Eisencarbid (s. d.) reduziert. Das K. ist fest, silberweiß, von starkem Glanze, von 0,865 spec. Gewicht, mit dem Messer schneidbar, bei 62,5° C. schmelzend und bei etwa 670° siedend. Läßt man das geschmolzene Metall unvollständig erstarren, so erhält man nach dem Abgießen des noch flüssigen Teils schöne centimetergroße oktaedrische Krystalle desselben. Mit Natrium zusammengeschmolzen, bildet es nach dem Erkalten eine flüssige Legierung. An der Luft oxydiert es sofort, weshalb es unter Petroleum oder unter Paraffinöl aufbewahrt werden muß. Wasser wird durch K. mit größter Heftigkeit unter Entzündung des K. zersetzt. Das Spektrum des Kaliumdampfes ist auf der Tafel: Spektralanalyse abgebildet.

In seinen Verbindungen erscheint das K. als einwertiges Element. Alle Kalisalze wirken, in größerer Menge dem Organismus einverleibt, giftig. Über die Verbindungen des K. s. die Einzelartikel: Bromkalium, Chlorkalium, Cyankalium, Jodkalium, Kaliumoxyd, Ätzkali, Chlorsaures Kalium, Essigsaure Salze, Oxalsaure Salze, Weinsäure, Kaliumcarbonat, Kaliumchromate, Kaliummanganat, Kaliumpermanganat, Kaliumsulfate, Kaliumsulfide, Salpeter, Wasserglas u. a.

**Kaliumacetat,** s. Essigsaure Salze.

**Kaliumaurat,** s. Goldoxyde.

**Kaliumbiacetat,** s. Essigsaure Salze.

**Kaliumbicarbonat,** doppeltkohlensaures Kalium, Kalium bicarbonicum, saures kohlensaures Kalium, $KHCO_3$, bildet farblose, rhomboedrische Krystalle, ist in 4 Teilen kaltem Wasser, leichter in Wasser von 70° löslich, zersetzt sich in wässeriger Lösung bei 80° oder bei gelindem Erhitzen des trocknen Salzes in Kaliumcarbonat (s. d.), Wasser und entweichende Kohlensäure. Zur Darstellung werden Holzkohlenstücke mit einer konzentrierten Lösung von möglichst gereinigtem Kaliumcarbonat getränkt einer Atmosphäre von Kohlensäure ausgesetzt, wobei letztere mit Begierde absorbiert wird. Die Masse wird mit Wasser, dessen Temperatur 70° nicht übersteigt, ausgezogen, und die warme Lösung durch Erkalten zur Krystallisation gebracht, wobei sich das Salz chemisch rein abscheidet, während die aus dem Kaliumcarbonat stammenden fremden Salze in der Mutterlauge bleiben. Man benutzt das K. als säuretilgendes Mittel und zu Saturationen. Es ist offizinell.

**Kaliumbichromat,** s. Kaliumchromate.

**Kaliumbisulfat,** s. Kaliumsulfate.

**Kaliumbitartrat,** Kalium bitartaricum, doppeltweinsaures Kalium (saures weinsaures Kalium), s. Cremor Tartari und Weinsäure.

**Kaliumbromid,** s. Bromkalium.

**Kaliumcarbonat,** Pottasche, Kalium carbonicum, neutrales kohlensaures Kalium, $K_2CO_3$, entsteht bei der Verbrennung der Verbindungen des Kaliums mit organischen Säuren und ist daher in den Verbrennungsrückständen von all solchen Substanzen enthalten, in denen diese Salze vorkommen, so in der Asche aller Landpflanzen, namentlich des Holzes, die früher die alleinige Quelle zur Darstellung des K. darbot. Ein ähnlicher Verbrennungsrückstand ist die Schlempekohle (s. d.), die als Rückstand der Spiritusfabrikation unter Verwendung von Zuckerrübenmelasse verbleibt. Hierher gehört auch die an K. sehr reiche Asche, die beim Verbrennen des Verdampfungsrückstandes der in den Wollwäschereien mit Wollschweiß beladenen Waschwässer verbleibt. Alle diese Substanzen werden mit Wasser ausgezogen, wobei nach dem Eintrocknen der von dem Unlöslichen getrennten Lauge mehr oder weniger reines K. zurückbleibt. Nach der Herkunft unterscheidet man im Handel russische, illyrische, amerikanische Pottasche, Steinasche, von denen die letztere reichliche Mengen von Kalihydrat enthält. Jetzt wird viel K. aus Kaliumsulfat auf ganz gleiche Weise wie die Soda (s. d.) nach dem Leblancschen Verfahren und aus dem Chlorkalium der Staßfurter Abraumsalze dargestellt. Das rohe K. ist immer durch andere Salze verunreinigt, so durch Natriumcarbonat, Chlorkalium, Kaliumsulfat. Hiervon kann es durch Krystallisation oder Lösung nur unvollkommen getrennt werden; das K. ist viel leichter löslich als die andern Salze und verbleibt daher in der Mutterlauge, während jene auskrystallisieren, oder geht bei Behandlung mit wenig Wasser zuerst in Lösung. Das so gereinigte Salz ist das Kali carbonicum depuratum der ältern Pharmakopöen, das K. oder Kalium carbonicum des Deutschen Arzneibuches, das einen Reinheitsgehalt von mindestens 95 Proz. fordert, während das Arzneibuch für rohes K. (Pottasche, Kalium carbonicum crudum) nur 90 Proz. verlangt. Chemisch rein läßt sich das K. nur durch Erhitzen von Kaliumbicarbonat oder durch Verbrennen reiner organischsaurer Kaliumsalze erhalten. K. findet ausgedehnte Verwendung zur Glas-, Seife- und Ätzkalifabrikation sowie zur Darstellung des roten und gelben Blutlaugensalzes, des chromsauren Kaliums, des Kaliwasserglases und verschiedener anderer Kaliumsalze. Das offizinelle Kalium carbonicum dient zu Saturationen, Mundwässern, Klystieren, Pillen u. s. w., das Kalium carbonicum crudum zu Bädern und zum tierärztlichen Gebrauch.

Als Kaliumcarbonatlösung (Liquor Kalii carbonici) ist auch eine Lösung von 11 Teilen K. in 20 Teilen Wasser offizinell.

**Kaliumchlorat,** s. Chlorsaures Kalium.

**Kaliumchromate,** die Kaliumsalze der Chromsäure. a. Kaliummonochromat, monochromsaures Kalium, neutrales oder gelbes chromsaures Kalium, $CrO_2(OK)_2$ oder $K_2CrO_4$, wird erhalten, indem man dichromsaures Kalium siedendheiß in Wasser löst und so lange Kaliumcarbonat zufügt, als noch Aufbrausen erfolgt und bis die Flüssigkeit schwach alkalisch reagiert. Nach dem Erkalten scheidet sich das Salz in kleinen citronengelben Krystallen ab, die mit dem schwefelsauren Kalium isomorph sind. b. Kaliumbichromat oder Kaliumdichromat, dichromsaures Kalium, saures oder rotes chromsaures Kalium, $Cr_2O_5(OK)_2$ oder $K_2Cr_2O_7$. Dieses Salz, welches das Ausgangsmaterial für die Darstellung fast aller Chromverbindungen ist, wird in größtem Maßstabe aus dem natürlich vorkommenden Chromeisenstein (s. d.) bereitet. Der Chromeisenstein wird fein gepulvert und mit Kreide unter häufigem Umrühren und Luftzutritt geglüht, die fein gemahlene Masse in Wasser suspendiert und mit Schwefelsäure schwach angesäuert. Das so erhaltene Calciumdichromat wird mit Kaliumcarbonat zersetzt; es bildet sich unlösliches Calciumcarbonat und eine Lösung von Kaliumdichromat, die man durch Eindampfen zum Krystallisieren bringt. In ähnlicher Weise verarbeitet man auch das in den Teerfarbenfabriken in großer Menge abfallende Chromoxyd. Das dichromsaure Kalium krystallisiert in großen rhombischen Tafeln; es löst sich in 10 Teilen kaltem, leichter in heißem Wasser und läßt sich ohne Veränderung zum Schmelzen erhitzen. Das rote Salz dient in der Färberei und in dem Zeugdruck zur Erzeugung von Chromgelb, Chromorange und (mit Blauholz) von Chromschwarz, zum Bleichen von Palmöl und ähnlichen Fetten, zur Herstellung der Zündmassen gewisser Zündrequisiten, in der Teerfarbenfabrikation zur Erzeugung von Anilinviolett (Mauveïn) und von künstlichem Alizarin, zur Fabrikation gelber und roter Mineralfarben u. s. w. Medizinisch wird es zum Ätzen verwendet und ist als Kalium dichromicum offizinell. Eine Mischung von chromsaurem Kalium und Leim (Chromleim, Chromgelatine), dem Lichte ausgesetzt, wird derart verändert, daß die vom Lichte getroffenen Stellen in Wasser unlöslich werden; von dieser Eigenschaft des Chromleims macht man in der Photographie (nach dem von Talbot eingeführten Verfahren) Gebrauch. Während die Produktion des Kaliumdichromats früher auf wenige ausländische (meist englische) Fabriken beschränkt war, hat sie im letzten Jahrzehnt auch in Deutschland einen großen Aufschwung genommen, ist aber in den letzten Jahren zu Gunsten des Natriumdichromats etwas eingeschränkt worden.

**Kaliumcyanat,** s. Cyansäure.

**Kalium cyanatum,** Cyankalium (s. d.).

**Kaliumeisencyanid,** s. Blutlaugensalz, rotes.

**Kaliumeisencyanür,** s. Blutlaugensalz, gelbes.

**Kaliumfluorid,** Fluorkalium, s. Fluor.

**Kaliumgoldcyanid, Kaliumgoldcyanür,** s. Goldcyanide.

**Kaliumhydrat,** Kaliumhydroxyd, s. Ätzkali.

**Kaliumisocyanat,** s. Cyansäure.

**Kaliumjodid,** s. Jodkalium.

**Kaliumjodidsalbe,** Jodkaliumsalbe, auch Jodsalbe, Kropfsalbe (Unguentum Kalii jodati), eine weiße Salbe, ist nach dem Arzneibuch eine Mischung aus 20 Teilen Kaliumjodid, $\frac{1}{4}$ Teil Natriumthiosulfat, 15 Teilen Wasser und 165 Teilen Schweineschmalz. Sie übt beim Einreiben eine milde Jodwirkung aus und wird deshalb gegen Drüsenanschwellungen, Kropf u. s. w. angewendet.

**Kaliummanganat,** $K_2MnO_4$, das Kaliumsalz der (im freien Zustande nicht bekannten) Mangansäure (s. d.). Es entsteht, wenn ein Gemisch von 1 Teil Braunsteinpulver, 2 Teilen Kaliumcarbonat und 3 Teilen Salpeter anhaltend schwach geglüht wird. Die durch Absetzen geklärte Lösung giebt beim Verdunsten im luftleeren Raume grüne Krystalle. Die Lösung des Salzes ist sehr wenig beständig; nach ganz kurzer Zeit verliert sie ihre grüne Farbe, die nacheinander in Blau, Violett, Purpur und Karmesinrot übergeht, unter Bildung von Kaliumoxydhydrat, Braunstein und Kaliumpermanganat. Wegen dieses Farbenwechsels der Lösung wird K. Chamaeleon minerale genannt.

**Kaliumnatriumtartrat,** s. Weinsäure.

**Kaliumnitrat,** s. Salpeter.

**Kaliumnitrit,** das salpetrigsaure Kalium, $KNO_2$. Es wird durch Schmelzen des Kaliumnitrats gewonnen. (S. Salpetrigsaure Salze.)

**Kaliumoxalate,** s. Oxalsaure Salze.

**Kaliumoxyd,** $K_2O$, Anhydrid des Kaliumoxydhydrats (s. Ätzkali). Es geht aus diesem beim Erhitzen mit metallischem Kalium hervor; beim Verbrennen von Kalium in freier Luft entsteht es neben Kaliumperoxyd, $K_2O_4$.

**Kaliumoxydhydrat,** s. Ätzkali.

**Kaliumpermanganat,** hyper- oder übermangansaures Kalium, $KMnO_4$, wird erhalten, indem man in die Lösung der rohen Schmelze vom Kaliummanganat (s. d.) so lange Chlorgas einleitet, bis die grüne Farbe in Rot übergegangen ist. Die prachtvoll violettrote Lösung wird durch Absetzen geklärt (nicht durch Papier filtriert), zur Krystallisation verdampft, die erhaltenen Krystalle werden durch einmaliges Umkrystallisieren aus Wasser chemisch rein erhalten. Das Salz ist in 16 Teilen kaltem, sehr leicht in heißem Wasser löslich, giebt beim Erhitzen auf 240° Sauerstoff ab und verwandelt sich in ein Gemenge von Kaliummanganat und Superoxyd. Das K. ist ein starkes Oxydationsmittel; seine verdünnte wässerige Lösung verwandelt viele Oxydulsalze in Oxydsalze, schweflige Säure in Schwefelsäure, Oxalsäure in Kohlensäure; in konzentrierter Lösung zerstört es viele organische Stoffe, tötet Bakterien und ähnliche Organismen. Es findet Verwendung in der chem. Analyse, zum Bleichen von Garn und Geweben und zum Braunbeizen von Holz, medizinisch als desinfizierendes Mittel zu Gurgelwässern, Verbandwässern, Inhalationen und ist als Kalium permanganicum offizinell.

**Kaliumperoxyd,** s. Kaliumoxyd.

**Kaliumplatinchlorid,** s. Platinchlorid.

**Kaliumrhodanid,** Rhodankalium, s. Rhodanwasserstoffsäure.

**Kaliumsilikat,** s. Wasserglas.

**Kaliumsulfate,** die Kaliumsalze der Schwefelsäure. a. Neutrales Kaliumsulfat, Kalium sulfuricum, Arcanum duplicatum (Duplikatsalz), Tartarus vitriolatus, $K_2SO_4$, schwefelsaures Kalium, findet sich in der Natur (mit schwefelsaurem Natrium) als Glaserit auf Sicilien, mit Calcium-

und Magnesiumsulfat als Polyhalit, mit Thonerdesulfat als Alaun und als Alunit (s. d.). Man stellt es auf analoge Weise aus dem Chlorkalium durch Zersetzung mit Schwefelsäure dar, wie das Glaubersalz aus dem Kochsalz. Aus seiner heißen wässerigen Lösung scheidet es sich in harten Krystallkrusten von salzig bitterm Geschmack aus, erfordert in der Kälte 10 Teile Wasser, beim Sieden 4 Teile Wasser zur Lösung; in Alkohol ist es ganz unlöslich; schmilzt unzersetzt bei starker Glühhitze. Es dient zur Darstellung von Alaun, Kaliumcarbonat und Düngerpräparaten, medizinisch als Abführmittel und ist offizinell. b. *Kaliumbisulfat*, saures schwefelsaures Kalium, $KHSO_4$, entsteht beim Erwärmen von Kaliumsulfat mit einer äquivalenten Menge von konzentrierter Schwefelsäure und erstarrt nach dem Erkalten der flüssigen Masse zu einer weißen durchscheinend krystallinischen, in Wasser sehr leicht löslichen Substanz. Es wird durch mäßiges Erhitzen unter Abgeben von Wasser in *pyroschwefelsaures Kalium*, $K_2S_2O_7$, verwandelt, und dies geht bei stärkerm Erhitzen in Kaliumsulfat und Schwefelsäureanhydrid über. Es dient zur Darstellung von Schwefelsäureanhydrid und in der chem. Analyse als Aufschließungsmittel.

**Kaliumsulfide,** die Verbindungen des Kaliums mit Schwefel. Das *Einfach-Schwefelkalium*, *Kaliumsulfid* oder *Kaliumsulfuret*, $K_2S$, die dem Kaliumoxyd entsprechende Schwefelbase, bildet sich beim Glühen von Kaliumsulfat mit Kohle als eine in Wasser leicht lösliche, stark alkalische, rote krystallinische Masse. Es giebt mit vielen Schwefelmetallen Doppelverbindungen, löst mit Leichtigkeit Schwefelarsen, Schwefelantimon, Schwefelkohlenstoff und giebt damit Sulfosalze. Wird die Lösung des Schwefelkaliums mit Schwefel gekocht, so wird letzterer leicht unter Bildung von *Polysulfureten* oder *Supersulfiden*, von *Dreifach-* und *Fünffach-Schwefelkalium*, $K_2S_3$ und $K_2S_5$, aufgenommen. Ein Gemisch von Fünffach-Schwefelkalium und Kaliumsulfat ist die *Schwefelleber* oder *Kalischwefelleber*, Hepar sulfuris, die entsteht, wenn gleiche Teile von Kaliumcarbonat und Schwefel in einem eisernen Gefäße bis zum ruhigen Schmelzen erhitzt werden; die nach dem Erkalten feste, leberbraune, später grüngelbe Masse ist vor dem Zutritt von Feuchtigkeit und Luft zu schützen. Sie ist als Kalium sulfuratum offizinell und wird zu Bädern und Waschwässern gegen Hautkrankheiten, Krätze u. s. w. angewendet.

**Kaliumsulfurēt,** s. Kaliumsulfide.

**Kaliumtartrāt,** s. Weinsäure.

**Kaliumtriacetāt,** s. Essigsaure Salze.

**Kaliwasserglas,** s. Wasserglas.

**Kalixelf** oder *Kaliself*, Fluß im schwed. Lappland, öfters zu langgedehnten, durch Stromschnellen verbundenen Seen erweitert, hat etwa 80 Wasserfälle. Die K. mündet, 440 km lang, in den Bottnischen Meerbusen. In ihrem Flußgebiet ist eine Bifurkation, indem die Tärendöelf die Torneåelf mit dem K. verbindet.

**Kalixtiner** (auch *Utraquisten*), die gemäßigten Hussiten (s. d.); auch die Anhänger des Georg Calixtus (s. d.).

**Kali-yuga,** Ära des, s. Ära.

**Kaljäsin.** 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Twer, eben, mit schlammigem Boden, rechts an der Wolga, hat 3079,7 qkm, 118872 E., Ackerbau, Hausindustrie (Schuhmacherei, Tischlerei u. a.). — 2) K., auch *Koljasin*, **Kreisstadt** im Kreis K., rechts an der Wolga und an der Straße nach Jaroslawl, hat (1897) 5497 E., 5 Kirchen, ein Mönchskloster; Spitzenklöppelei, Dampfschiffahrt.

**Kalk,** *Calciumoxyd*, CaO, die wichtigste der alkalischen Erden, besteht aus Calcium (s. d.) und Sauerstoff. In der Natur findet sich das Calcium in seiner Sauerstoffverbindung, dem K., sehr häufig, jedoch stets in Verbindung mit Säuren, z. B. mit Kieselsäure in vielen Mineralien, mit Schwefelsäure im Gips und Anhydrit, mit Phosphorsäure im Apatit, Phosphorocalcit, in den Knochen der Tiere, mit Kohlensäure endlich in der Kreide, im Kalkspat, Aragonit, Kalkstein und Marmor, ferner in den Muschelschalen und in den kalkigen Überzügen der Characeen und ähnlicher Pflanzen. In allen diesen Vorkommnissen wird der K. häufig von Magnesia begleitet; der magnesiahaltige Kalkstein heißt Dolomit (s. d.). Man stellt den K. stets aus den natürlich vorkommenden kohlensauren Verbindungen dar, indem man durch Erhitzung die Kohlensäure austreibt, d. h. durch das *Brennen*, das in Schachtöfen (*Kalköfen*) bei periodischem oder ununterbrochenem Betriebe vorgenommen wird. Die neuere Zeit hat die Kalköfen wesentlich verbessert und den Prozeß durch Einführung der billigern Brennmaterialien, insbesondere der Gasfeuerung, ökonomischer gestaltet. Näheres über die Kalkbrennerei und die betreffenden Ofenkonstruktionen s. Kalk, Bd. 17. Die Güte des *gebrannten K.* (*Ätzkalks*) hängt teils von der Reinheit des dazu verwendeten Kalksteins, teils von der Art des Brennens selbst ab. Die Hitze muß nämlich so stark und anhaltend einwirken, daß alle Kohlensäure ausgetrieben wird und der K. nicht mehr mit Säuren braust; sie darf aber auch, da gewöhnliche Kalksteine stets etwas Kieselsäure, Thonerde u. s. w. enthalten, nicht so weit gehen, daß diese Bestandteile sich mit dem K. chemisch vereinigen oder gar zusammenschmelzen, in welchem Falle der K. *totgebrannt* heißt und unbrauchbar geworden ist. Gebrannter K. ist eine weiße Masse, die an der Luft Wasser und Kohlensäure anzieht und zu Pulver zerfällt (*zerfallener K.*). Übergießt man ihn direkt mit Wasser, so findet die Aufnahme des Wassers unter bedeutender Erhitzung statt, und man erhält ebenfalls eine weiße pulverförmige Masse, den *gelöschten K.*: $CaO + H_2O = Ca(OH)_2$. Dieser ist *Kalkhydrat* (*Calciumhydrat*) oder *Calciumhydroxyd* und besteht aus 75 Teilen Calciumoxyd und 25 Teilen Wasser, läßt sich in vielem Wasser zerteilen (wobei die sog. *Kalkmilch* entsteht) und selbst klar auflösen (*Kalkwasser*), und zieht an der Luft Kohlensäure an, wodurch er seine alkalische Reaktion verliert und unlöslich wird. Gebrannter K. ist als Calcaria usta offizinell und dient pharmaceutisch zur Herstellung von Ätzpasten, Kalkwasser (s. d.) und andern Präparaten.

Der K. ist Säuren gegenüber eine starke Basis und steht den Alkalien sehr nahe, unterscheidet sich aber von ihnen dadurch, daß er mit vielen Säuren in Wasser unlösliche oder sehr schwer lösliche Salze giebt, von denen aber die meisten in Salzsäure löslich sind. Mit Rohrzucker geht der K. eine in Wasser lösliche Verbindung (*Monocalciumsaccharat*) ein; außerdem existiert ein unlösliches *Tricalciumsaccharat*, auf dessen Bildung mehrere wichtige Methoden der Melassenentzuckerung beruhen.

Die Anwendung des K. ist vielfach. Man benutzt ihn unter anderm zur Darstellung der ätzenden Alkalien, der Soda und der Pottasche (nach Leblancs

Verfahren), des Chlorkalks, des Salmiakgeistes, zum Reinigen des Leuchtgases, in der Rübenzuckerfabrikation und Zuckerraffinerie, in der Gerberei und Bleicherei, zum Reinigen des Speisewassers für Dampfkessel, bei der Stearinkerzenbereitung und in der Metallurgie als schladenbildenden Zuschlag. In der Glasfabrikation spielt der K. eine große Rolle. Seine Eigenschaft, vor dem Knallgasgebläse lebhaft zu leuchten (s. Drummonds Kalklicht), benutzt man zum Beleuchten. Eine wichtige Anwendung ist auch die zur Bereitung von Mörtel (s. d.). Als Düngemittel findet der K. ebenfalls Anwendung (s. Kalkdüngung), ebenso zu feuerfesten Tiegeln, ferner zum Kitten und Polieren, sowie zur Neutralisation der Schwefelsäure in der Traubenzuckerfabrikation.

Vgl. Böhmer und Neumann, K., Gips, Cement (5. Aufl., Weim. 1886); Tarnawski, K., Gips u.s.w. (Wien 1887); Heusinger von Waldegg, Die Ziegel-, Röhren- und Kalkbrennerei (5. Aufl., bearbeitet von Schmelzer, Lpz. 1901 fg.); Tormin, Cement und K. (Weim. 1892).

In der Mineralogie heißt K. die natürliche Verbindung des K. mit der Kohlensäure, und zwar Kalkspat, Kalkstein, Kreide und Mergel.

**Kalk**, Stadt im preuß. Reg.-Bez. und Landkreis Köln, gegenüber von Köln (s. d. nebst Textplan), mit dem es durch Straßenbahn verbunden ist, an den Linien Düsseldorf-Deutz-Köln, K.-Deutz-Elberfeld (47 km), Deutz-Gießen und Köln-Koblenz und an der Nebenlinie K.-Deutz-Immekeppel (38 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 20606 E., darunter 4031 Evangelische und 170 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, Wasserleitung, Kanalisation, Gasbeleuchtung, Sparkasse; Maschinenfabriken, Eisengießereien, Kesselschmieden, Walzwerke, chem. Fabriken, Fabrikation von Porzellan, landwirtschaftlichen und Werkzeugmaschinen. 1867 wurde K., das bis dahin mit Deutz vereinigt war, selbständig und 1881 Stadt.

**Kalka**, russ. Fluß, s. Kalmius.

**Kalkalabaster**, s. Alabaster.

**Kalkalpen**, französische, nördliche und südliche, s. Alpen, Ostalpen und Westalpen.

**Kalkandele** oder Tetovo, Stadt im türk. Wilajet Kosovo, im obern Vardarthal, am Paß über den Schar-dagh nach Prizren, hat etwa 10000 E., meist christl. Slawen und Albanesen.

**Kalkant** (lat.), der Bälgetreter bei der Orgel; in der Bühnensprache der Orchesterdiener.

**Kalkar**, preuß. Stadt, s. Calcar.

**Kalkar**, Joh. Stephan von, Maler, geb. 1500 zu Kalkar im Clevischen, also ein Deutscher, weshalb er mit Unrecht Jan van K. genannt wird. Zu Venedig bildete er sich seit 1536 unter Tizian aus; später ging er nach Neapel, wo er 1546 gestorben sein soll. Er gilt als einer der vorzüglichsten Nachahmer Tizians. Besonders gerühmt wird eine ihm zugeschriebene Mater dolorosa, in der Pinakothek zu München, und eine Geburt Christi, die in Rubens' Besitz war und später in die kaiserl. Sammlung im Belvedere (jetzt Hofmuseum) zu Wien kam. Eben diese Galerie besitzt auch zwei männliche Porträte von ihm. Meisterhaft sind die in Holz geschnittenen anatom. Darstellungen, die K. für das berühmte Werk des Arztes Vesalius «De humani corporis fabrica» (Bas. 1543) lieferte. Irrtümlich hat man ihm auch die Bildnisse in Vasaris Künstlerbiographien zugeschrieben. [s. Gußmauerwerk.

**Kalkasche**, die Mischung des Cendrinbaus,

**Kalkatta**, indobrit. Stadt, s. Kalkutta.

**Kalkbeine**, s. Hühnermilbe.

**Kalkblau**, s. Bergblau, Kupferlasur und Kupferoxyd. [der Haut abgeätzten Borsten.

**Kalkborsten**, in der Gerberei die mit Kalk von

**Kalkbreccie**, ein Trümmergestein, bei dem eckige, manchmal verschieden gefärbte Bruchstücke von Kalkstein durch ein meist ebenfalls kalkiges Bindemittel miteinander verkittet sind. Geschätzt ist namentlich die unter dem Namen Breeciato oder Mischio di Serravezza bekannte K. von Stazzema bei Carrara, die aus etwas gerundeten, mit einer Rinde von Talk oder Chlorit überzogenen Marmorbruchstücken und einem bläulichbraunen Cement besteht. Andere schöne Varietäten aus den Pyrenäen werden zu Bagnères-de-Bigorre verschliffen.

**Kalkbrenner**, Friedr. Wilh., Pianist und Komponist, geb. 1784 zu Cassel, war Schüler seines Vaters, des Kapellmeisters Christian K. (geb. 22. Sept. 1755 in Minden, gest. 10. Aug. 1806 in Paris), dann des Pariser Konservatoriums. Nach weitern Studien in Wien trat K. 1806 zuerst in Paris öffentlich auf und war von da bis zum Erscheinen Liszts einer der gefeiertsten Klavierspieler, daneben Teilnehmer an der Pleyelschen Pianofabrik. Er starb 11. Juni 1849 zu Enghien bei Paris an der Cholera. K.s Spiel war technisch von höchster Vollendung; besonders hervorragend durch die Ausbildung der linken Hand, für welche allein er die ersten Etüden veröffentlichte. Als Komponist gehörte er der Richtung der Czerny, Herz, Hünten an. Gehaltvoll sind die vier Konzerte, verschiedene Sonaten, ein Septett, ein Sextett und ein Quintett, die Rondos «Gage d'amitié» und «Les charmes de Berlin». Ein verdienstliches Werk ist seine «Klavierschule» nebst den dazugehörenden Etüden.

**Kalkbrennerei**, s. Kalk.

**Kalkdüngung**, zum Entsäuern des Bodens angewendete Düngung, die dazu dient, schweren Thonboden zu lockern, den Pflanzen schädliche Stoffe (Eisenoxydulsalze) unlöslich zu machen sowie kalkbedürftigen Pflanzen (Kleearten) diesen Nährstoff zuzuführen. Man wendet zur K. meistens gebrannten Ätzkalk in der Menge von 100 bis 150 Ctr. pro Hektar an, der in kleine Haufen gebracht, mit Erde bedeckt und, wenn zerfallen, auf den Boden ausgestreut und durch Pflügen und Eggen mit ihm vermischt wird. Kohlensaurer Kalk wird dem Boden in Form von Mergel (s. d.) zugeführt. — Vgl. Göß, Kalkverwendung in der Landwirtschaft (Straßb. 1896); Küster, Das Kälken des Ackers (3. Aufl., Neudamm 1898); Bechtel, Kalken und Mergeln (Wien 1899); Hanamann, Über die Bedeutung und Notwendigkeit der Kalkzufuhr (Prag 1900).

**Kalken** des Getreides, s. Beizen (des Ge-

**Kälken**, s. Lederfabrikation. [treides).

**Kalkfarben**, die zur Freskomalerei (s. d.) verwendeten Farben, wie Ultramarin, Smalte, Chromgrün, Englischrot, Antimongelb, Neapelgelb, Terra di Siena u. a. — K. dienen auch als Anstrich (s. d.).

**Kalkfeldspat**, soviel wie Anorthit (s. d.).

**Kalkglas**, s. Krystallglas.

**Kalkglimmer**, Perlglimmer, Margarit, ein etwa 10 Proz. Kalk haltender Glimmer, der sich in seinen Krystallformen an den gewöhnlichen Magnesiaglimmer anschließt, selten dünne sechsseitige Tafeln, gewöhnlich körnigblättrige oder lamellare Aggregate bildet, von schneeweißer, rötlichweißer bis perlgrauer Farbe und starkem Perlmutterglanz;

die dünnen durchscheinenden Blättchen sind spröde und nicht elastisch. Der K., ein seltenes Glied der Glimmergruppe, der sonst der Kalk ganz fremd ist, findet sich am Greiner im Tiroler Zillerthal, auf Naxos als Begleiter des Schmirgels, zu Chester in Massachusetts und an wenigen andern Orten.

**Kalkglimmerschiefer,** ein meistens sehr quarzarmer Glimmerschiefer, der reichliche Körner von Kalkspat in sich enthält. Das hellfarbige, bisweilen bläulichgraue Schiefergestein ist oft auf den ersten Blick nur schlecht von gewöhnlichem Glimmerschiefer zu unterscheiden, weil die Flasern und Membranen des Glimmers die Kalkkörnchen allseitig zu umhüllen pflegen. Der K. hat eine mächtige Entwicklung und weite Verbreitung in den Alpen, in der Tauernkette, im Salzburgischen, in den Gebirgen Graubündens und des Wallis und in den savoyischen Centralalpen.

**Kalkgrün,** eine Abart des Braunschweiger Grüns (s. d.), die aus Kupfervitriol durch Fällung mit kohlensaurem Kalk und Soda hergestellt wird.

**Kalkharmotom,** Mineral, s. Phillipsit.

**Kalkhydrat,** s. Kalk.

**Kalkieren** (Calquieren, frz.), durchzeichnen, pausen; Kalkierleinwand, soviel wie Pausleinwand; Kalkierpapier, soviel wie Pauspapier.

**Kalkkonglomerat,** ein aus abgerundeten, durch ein kalkiges Bindemittel verkitteten Kalksteinstücken bestehendes Trümmergestein. Solches K. bildet sich z. B. heutigentags noch da, wo ein an aufgelöstem kohlensaurem Kalk reiches Gewässer durch Anhäufungen von Kalksteingeröllen, wie sie etwa durch Flüsse zusammengeschwemmt werden, hindurchrieselt und seinen Kalkgehalt zwischen ihnen absetzt.

**Kalkkonkremente,** weiße Knötchen in dem Fleische des Schweins, die zur Hauptsache aus Calciumcarbonat und Calciumsulfat bestehen. Sie sind mikroskopisch klein bis stecknadelkopfgroß und entstehen durch Verkalkung der im Fleische der Schweine häufigen Gregarinen und Strahlenpilze.

**Kalkkreuzstein,** Mineral, s. Phillipsit.

**Kalklicht,** s. Drummonds Kalklicht.

**Kalklunge,** s. Staubinhalationskrankheiten.

**Kalkmergel,** ein Mergel mit vorwaltendem Kalkgehalt, bis zu 75 Proz. kohlensauren Kalk und höchstens 25 Proz. Thon enthaltend, mit dichtem, erdigem, sehr häufig schieferigem Gefüge (Mergelschiefer), von vorwiegend schmutziggelber oder lichtgrauer Farbe, mit deutlicher Schichtung, oft mit dünner Plattung. Der lithographische Stein von Solnhofen in Bayern ist ein solcher dünnschichtiger zartkörniger K.

**Kalkmilch,** s. Kalk.

**Kalkmörtel,** s. Mörtel; Kalkmörtelestriche, s. Estrich.

**Kalknatronfeldspate,** s. Plagioklas.

**Kalkofen,** s. Kalk.

**Kalkowsky,** Ernst, Mineralog, geb. 9. Sept. 1851 zu Tilsit, studierte in Leipzig Mineralogie und Geologie und habilitierte sich daselbst 1878, nachdem er mehrfache Studienreisen unternommen und auch eine kurze Zeit als Sektionsgeolog bei den königlich sächs. Aufnahmen thätig gewesen war. Seit 1882 lebte er in Jena und Gotha, bis er 1886 als außerord. Professor und Direktor des Mineralogischen Museums nach Jena berufen wurde; 1887 wurde er zum ord. Professor ernannt, 1894 an die Technische Hochschule zu Dresden berufen. Durch eine Anzahl in Zeitschriften veröffentlichter Arbeiten hat er unter anderm die Kenntnis der archäischen Formationen wesentlich gefördert und schätzbare Beiträge zur Mineralogie und Krystalloptik geliefert. Selbständig erschienen: «Die Gneisformation des Eulengebirges» (Lpz. 1878), «Elemente der Lithologie» (Heidelb. 1886).

**Kalkpisé,** s. Gußmauerwerk.

**Kalkröhrenbewohner,** s. Borstenwürmer.

**Kalksalpeter,** Mauersalpeter, krystallinische Auswitterungen an feuchtem Mauerwerk, bestehen nur in sehr seltenen Fällen aus eigentlichem K. oder salpetersaurem Kalk, dagegen weit häufiger aus Chlornatrium, kohlensaurem Natrium, schwefelsaurem Calcium und ähnlichen Salzen, die in der Bodenfeuchtigkeit gelöst durch Kapillarwirkung in den Mauern aufsteigen und beim Verdunsten der Flüssigkeit an der Oberfläche der Mauern zurückbleiben. (S. Mauerfraß.)

**Kalksalze,** die Verbindungen des Calciums mit Säuren, z. B. mit Kohlensäure (s. Calciumcarbonat), Salzsäure (s. Calciumchlorid), Flußsäure (s. Flußspat), Phosphorsäure (s. Calciumphosphat), Schwefelsäure (s. Calciumsulfat), Kieselsäure (s. Calciumsilikat), Citronensäure (s. d.).

**Kalksandmörtel,** s. Mörtel.

**Kalksandpisémauerwerk,** s. Gußmauerwerk.

**Kalksandstein,** Hydrosandstein, eine Steinmasse, die durch Erhärtung eines Gemisches von kieselsäurehaltigem, möglichst scharfkantigem Sand und Kalk entsteht. Der Erhärtungsprozeß, der in einer Verbindung der Kieselsäure des Sandes mit dem Kalk zu kieselsaurem Kalk besteht, wird bei der Fabrikation durch Einwirkung von Wasserdampf unter Luftabschluß beschleunigt. Die Verfahren zur Fabrikation von K. (seit 1855) haben erst in neuerer Zeit, besonders zur Fabrikation von Kalksandziegeln, größere Bedeutung erlangt. — Vgl. Klee und Meurer, Die Sandsteinziegelindustrie (3. Aufl., Lpz. 1900); Stöffler, Kalksandsteine (Zür. 1900).

**Kalksburg,** Dorf in Niederösterreich, s. Bd. 17.

**Kalkschiefer,** schieferig ausgebildeter Kalkstein.

**Kalkschwämme** (Calcispongiae), eine zahlreiche Ordnung meist unansehnlicher kleiner Seeschwämme, die ausgezeichnet sind durch ein Skelett, das von dicht verfilzten, aus kohlensaurem Kalk bestehenden Nadeln zusammengesetzt ist, die ein-, drei- oder vierachsig sein können; im allgemeinen herrscht jedoch der dreiachsige Typus vor. (S. Tafel: Cölenteraten I, Fig. 4g u. h.) Die K. sind entweder Einzeltiere (Personen, s. Taf. I, Fig. 1a u. b) oder sie bilden Stöcke (Cormen) von äußerst variabler Gestalt. — Vgl. Haeckel, Die K. (3 Bde., Berl. 1872).

**Kalkschwefelleber,** s. Calciumsulfid.

**Kalksinter,** ein aus kohlensaurem Kalk bestehender Sinter (s. d.), ein Kalkstein von körniger (bisweilen sehr grobkörniger) oder faseriger Zusammensetzung, weißlich und gelblich mit gestreifter und wellenförmiger Farbenzeichnung, erscheint in der Form von Stalaktiten und Stalagmiten in den Höhlungen der Kalksteingebirge (Tropfstein, s. d.) sowie von plattenförmigen und krustenförmigen oberflächlichen Massen. Meistens wird er aus Kalkspat gebildet, oft aber auch aus Aragonit, letzteres z. B. bei den Tropfsteinen der berühmten Höhle von Antiparos, bei dem Sprudelstein, der sich aus den heißen Quellen von Karlsbad absetzt. Aus den mächtigen Kalksinterabsätzen, die sich in dem von den Römern erbauten Aquädukt von Trier nach Köln im Lauf der Jahrhunderte gebildet haben, sind im frühen Mittelalter prachtvolle Säulen gefertigt worden, die jetzt den Dom zu Aachen schmücken.

**Kalkspat** (Calcit), die reinern, krystallisierten Varietäten des natürlich vorkommenden kohlensauren

Kalks ($CaCO_3$), deren sehr zahlreiche, namentlich als verschieden gestaltete Rhomboeder (s. nachstehende Fig. 1—3), Skalenoeder (Fig. 4) und als sechsseitige Prismen (Fig. 5), zuweilen in Kombination mit dem

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3.

Rhomboeder (Fig. 6) ausgebildete Krystallformen dem hexagonalen System angehören; vom K. sind bis jetzt mehr als 250 verschiedene Krystallformen bekannt. Die Härte beträgt 3, das spec. Gewicht 2,6 bis 2,8; sehr ausgezeichnet ist bei den ganz wasserklaren Stücken (z. B. dem isländischen sog. Doppelspat) die Doppelbrechung. Alle wie immer gestalteten K. sind stets sehr leicht nach der Fläche eines und desselben Rhomboeders, des Grundrhomboeders, spaltbar, dessen Polkantenwinkel 105° 5′ mißt.

Fig. 4. Fig. 5. Fig. 6.

Außer den mehr oder weniger wohl ausgebildeten krystallisierten Individuen, die oft in Gruppen vorkommen, bildet der K. auch stenglige bis faserige Massen, zapfenähnliche und stalaktitische Gestalten, letztere namentlich im Innern der Kalksteinhöhlen. Ferner dient er außerordentlich häufig als Versteinerungsmaterial, namentlich von Korallen, Crinoiden, Konchylien und Holz. Der ganze Gebirge und weite Landstrecken zusammensetzende Kalkstein (s. d.) ist der Hauptsache nach nur ein Aggregat von gröbern und feinern Körnern des K. Der K. ist an sich farblos und durchsichtig, aber manchmal undurchsichtig weiß, auch gelblich, rötlich, grau und braun gefärbt. Mit Bitumen gemengt ist der stinkende K. oder Stinkstein; durch Kohle schwärzlich gefärbt der Anthrakonit. (S. auch Kalk.)

**Kalkstein** (engl. Limestone), ein Gestein, das aus kohlensaurem Kalk besteht, der hier in der Regel als Kalkspat ausgebildet ist. Nach den makroskopischen Strukturverhältnissen unterscheidet man: körnigen, dichten und oolithischen K. Der körnige K. (Marmor zum Teil), ein deutliches Aggregat von Kalkspatindividuen, bald grobkörnig, bald feinkörnig, am häufigsten weißlich, bisweilen reich an eingewachsenen accessorischen Gemengteilen, bildet vorwiegend Einlagerungen in den alten krystallinischen Schiefern, den Gneisen, Glimmerschiefern und Phylliten, doch sind gerade einige der berühmtesten Vorkommnisse (Carrara, Umgegend von Athen) jüngern geolog. Alters, indem sie mesozoischen Sedimentformationen angehören. In den körnigen K. ist ein großer Teil der Kalkspatkörnchen polysynthetisch-lamellar verzwillingt nach einer Fläche des ersten stumpfern Rhomboeders, eine Erscheinung, die wohl durch den Gebirgsdruck bewirkt wurde. Dichter K., die gewöhnliche Abart, erscheint dem bloßen Auge ganz homogen, zeigt aber unter dem Mikroskop ebenfalls deutlich seine Zusammensetzung aus krystallinischen Kalkspatkörnchen. Die Farben sind sehr verschieden, namentlich waltet Grau in allen Tönen vor. Chemisch ist diese Varietät des K. nie so reiner kohlensaurer Kalk wie die körnige; fast immer ist kohlensaure Magnesia (der daran reichere heißt dolomitischer K.), Eisenoxyd, Thonerde, Kieselsäure, organische Substanz zugegen. Diese dichten K. sind oft sehr reich an fossilen Organismenresten, Muscheln, Schnecken, Korallen u. s. w., dagegen an accessorischen Gemengteilen in der Regel äußerst arm. Ihre Schichten nehmen einen wesentlichen Anteil an dem Aufbau sämtlicher geolog. Formationen, von den ältesten bis zu den jüngsten. In allen diesen K. liegt wahrscheinlich kein ursprünglich krystallinischer Absatz aus dem Meerwasser, sondern ein umkrystallisierter Schutt und Schlamm von zertrümmerten kalkigen Organismenresten vor. Zu dem K. gehört auch der Kieselkalk, Mergelkalk, Grobkalk, Flaserkalk, Stückkalk. Oolithischer K. besteht vorwiegend aus rundlichen Kalkkörnern von dichtem, konzentrisch-schaligem, oft auch radialfaserigem Gefüge (Rogenstein, Erbsenstein) und ist namentlich verbreitet in der Formation des Buntsandsteins und des Juras. Die Kreide ist auch ein K., ebenso der Kalksinter. Der K. (besonders Kalkbreccien, Kalktuff u. a.) ist ein gutes Baumaterial für Hochbau, Wasserbau und Straßenbau. — Vgl. Koch, Die natürlichen Bausteine Deutschlands (Berl. 1892).

**Kalkstein,** Christian Ludw. von, s. Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg.

**Kalktiegel,** aus gebranntem Kalk geschnittene Tiegel (s. d.). Sie werden wegen ihrer Widerstandsfähigkeit gegen Hitze zum Einschmelzen von Platin und andern schwer schmelzbaren Metallen verwendet.

**Kalktorf,** mit Ätzkalk imprägnierter Torfmull, der aus hygieinischen Gründen als Füllmaterial für Fehlböden oder Einschubdecken empfohlen wird. Kalktorffüllung zeichnet sich durch geringes Gewicht und Schalldämpfung vor andern vorteilhaft aus.

**Kalktuff,** s. Tuffstein.

**Kalkül** (frz.), Rechnung, Berechnung.

**Kalkulation,** Kalkulatūr (vom lat. calculus), im allgemeinen die Berechnung, speciell die Berechnung des Selbstkostenpreises einer Ware. Man unterscheidet Produktionskalkulationen, wenn es sich um die Berechnung der Herstellungskosten eines Gutes handelt, und Bezugs- und Versendungskalkulationen, wenn der Selbstkostenpreis einer Ware berechnet wird, die man von einem andern Orte bezogen hat oder die man an einen andern Ort zum Verkaufe sendet; ferner einfache und zusammengesetzte K., je nachdem nur eine Ware berechnet wird oder mehrere Waren zusammen kalkuliert werden.

Bei Gerichts- und Verwaltungsbehörden heißt Kalkulatur die Abteilung des Bureaus, die die Rechnungen aufstellt und prüft.

**Kalkulātor** (lat.), ein Beamter, der Kalkulationen (s. d.) auszuführen hat.

**Kalkulieren** (lat.), berechnen (s. Kalkulation); auch spekulierend rechnen, eine Schlußfolge machen.

**Kalkuranit,** Mineral, s. Uranglimmer.

**Kalkutta,** durch das engl. Calcutta entstandener unrichtiger Name der Hauptstadt Kalkatta des Britisch-Ostindischen Reichs, liegt am linken Ufer des Hugli genannten westlichsten Hauptarms des Ganges, 129 km vom Meere, unter 22° 31′ nördl. Br. und 88° 24′ östl. L., auf morastigem Boden. Das Klima ist auch nach Trockenlegung der benachbarten Sümpfe ungesund. K. hat (1891) 681560 (446746

männl., 234814 weibl.), mit den Vorstädten 741144 E., darunter 488532 Hindu, 218158 Mohammedaner, 29904 Christen, 2100 Buddhisten, 1399 Juden, auch Neger, Chinesen und Malaien. Dazu kommen noch südl. Vorstädte mit 69642, Baranagur mit 34278 E. und schließlich Haura (s. d.) am rechten Hugliufer mit 116606 E., so daß sich für K. im weitesten Sinne (1891) 961670 E. ergeben. 1901 hatte K. in diesem Umfange, jedoch ohne Baranagur, 1279511 E. (davon 157847 in Haura).

Kalkutta (Situationsplan).

Anlage und Bauten. Die Stadt (s. beistehenden Plan) besteht aus der Schwarzen Stadt im N., der Weißen Stadt in der Mitte und dem Fort William im S. Der hauptsächlich von Europäern bewohnte und nach ihnen Weiße Stadt oder Tschauringi (engl. Chowringhee) genannte Stadtteil gleicht, mit den Verandas und Säulenreihen vor den häufig im griech. Stil erbauten palastähnlichen Häusern, einer europ. Stadt. Die schönsten Gebäude sind der Palast des Vicekönigs, die Bank von Bengalen, das Stadthaus, der oberste Gerichtshof, die St. Paul-Kathedrale sowie die andern anglikan. und presbyterian. Kirchen. Erwähnenswert sind auch noch die zu Ehren Lord Metcalfes errichtete Metcalfe-Halle, das Ochterlony-Monument und die 1898 auf dem Red Road errichtete Statue des Lord Roberts (von Bates). Auf dem weiten, Esplanade oder indisch Maid genannten Raume zwischen Tschauringi und dem Flusse erhebt sich das von Lord Clive angelegte Fort William, eine Citadelle mit riesigen Kasernen, Zeughaus und Raum für 25000 Mann. Die Schwarze Stadt der Eingeborenen oder Palta bestand früher nur aus Rohr- und Bambushütten oder niedrigen Häusern von Lehm- und Backsteinen, ist jetzt durch Anlage neuer Straßenzüge schöner und gesünder geworden und wird bloß von Eingeborenen bewohnt. Hier befinden sich Hindutempel und Moscheen. Ringsum liegen die Vorstädte. Am Flußufer der Edenpark mit Statuen Peels und Lord Aucklands. Denkmale ind. Baukunst fehlen.

Behörden und Bildungsanstalten. K. ist Sitz des brit. Vicekönigs, eines anglikan. Bischofs, der unter dem Erzbischof von Canterbury steht und zu dessen Diöcese Britisch-Indien mit Ausnahme von Madras und Bombay gehört. Auch haben die meisten engl. Dissidenten sowie die übrigen prot. Kirchen, die Katholiken und Armenier ihre Gotteshäuser. Bildungsanstalten sind: die Universität (nur Prüfungsbehörde, 1857 gegründet), das großartige Museum (1866) mit wertvollen Mineralien und Fossilien, Armenian Cottege, Calcutta Madrassa (persische und arab. Schule), City (Hindu), Doveton, Duff, Free Sanskrit, Medical, Sanscrit, Presidency, Saint Xavier's und Civil Engineering College, mittlere und niedere Lehranstalten aller Art für Europäer und Eingeborene, die berühmte Asiatische und andere gelehrte Gesellschaften, Bibliotheken, zwei Sternwarten, der botan. und der zoolog. Garten.

Handel, Industrie und Verkehr. K. ist der polit. Mittelpunkt des Reichs, im Handel war es früher von Bombay übertroffen; doch bewirkte die Erschließung Tibets und Südchinas und die Erwerbung Birmas eine rasche Zunahme, so daß K. jetzt auch darin an der Spitze steht. Der Hugli läßt mit der Flut (bis 6 m Differenz) Seeschiffe bis zur Stadt gelangen, doch ist die Fahrt infolge der Schlammmassen des Flusses gefährlich. Große Schiffe legen meist bei Diamond Harbour (63 km unterhalb K.) an. Sehr lebhaft ist die Binnenschiffahrt flußaufwärts auf dem Ganges und Brahmaputra. Die wichtigsten Bahnlinien nach dem Himalaja

(zu den klimatischen Kurorten Schimla und Dardschiling), dem Pandschab und über Nagpur nach Bombay gehen von hier aus. Regelmäßigen Dampferverkehr mit London, Colombo, Madras unterhalten die Peninsular and Oriental und die British India Steam Navigation Company, letztere mit Zweiglinien nach Rangun, Singapur, Penang u.s.w., die Messageries Maritimes, der Österreichisch-Ungarische Lloyd und mehrere andere nur für Frachtverkehr. Im Schiffsverkehr (1899: 1189 Schiffe von 2395741 Registertons) herrscht fast ausschließlich die brit. Flagge. Der Gesamtaußenhandel K.s (ohne Edelmetalle) belief sich 1900/1 auf 860,2 Mill. Rupien. Die wichtigsten Ausfuhrwaren sind: Jute bis zu ½ Mill. t und Jutesäcke, Opium, meist nach China (Hong-kong), Thee nach London, Reis und andere Körnerfrüchte, Ölsaaten, Indigo (bis zu 400 t), Gummi, rohe Kuh- und Ziegenhäute, Salpeter, Kohlen und rohe Baumwolle. In der Einfuhr stehen Baumwollwaren, Garne, Wollwaren, Metalle, roh und verarbeitet, Kleider, Glaswaren, Chemikalien, Droguen, Zucker, Spirituosen, Salz, Speck und Butter, Petroleum und Kohlen sowie Eisenbahnmaterial in erster Reihe. Aus Deutschland kamen 1899 Waren im Werte von 8,53 Mill. M.; die Ausfuhr (namentlich Jute und Häute) dorthin betrug 64 Mill. M. Die wichtigsten Industriezweige sind: Jutespinnerei, besonders in der Umgebung, Papierfabrikation und Indigoraffinerie. In K. sind fast alle Länder durch Konsuln vertreten. Sehr zahlreich sind die Banken und Versicherungsanstalten.

**Kalkwasser** (Aqua Calcariae), die klare, farblose, wässerige Lösung des Calciumhydrats (s. Kalk). Es dient als zusammenziehendes Mittel zu Gurgelwasser, mit gleichen Teilen Leinöl zum Bedecken von Brandwunden, innerlich als säuretilgendes Mittel (mit Milch oder Fleischbrühe), in kleinen Mengen auch als Zusatz zur Kindermilch.

**Kalkziegel,** Ziegel aus Kalksandstein (s. d.).

**Kall** (Call), Dorf im Kreis Schleiden des preuß. Reg.-Bez. Aachen, an der zur Roer gehenden Urft, der Linie Köln-Trier und der Nebenlinie K.-Hellenthal (17 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 544 E., darunter 24 Evangelische, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Bürgermeisterei, kath. Kirche, evang. Betsaal, Synagoge; Blei- und Silberhütte, Eisenhammer, Bleiweißfabrik, Eisen- und Bleierzbergbau.

**Kallait,** Mineral, s. Türkis.

**Kallatia,** alte Stadt, s. Mangalia.

**Kállay,** Benjamin von, österr.-ungar. Staatsmann, geb. 22. Dez. 1839, trat 1867 in das ungar. Abgeordnetenhaus und gehörte 1875—78 zur konservativen Partei des Reichstags. Während seines sechsjährigen Aufenthalts in Belgrad, wohin er 1869 von Beust als Generalkonsul berufen worden war, machte er große Reisen durch die Balkanhalbinsel und Kleinasien. 1875 kehrte K. wieder nach Ungarn zurück; 1878 wurde er zum Delegierten in die ostrumelische Kommission (s. Berliner Kongreß) entsendet und 1879 zum Sektionschef im Ministerium des Äußern befördert, als welcher er nach dem Tode Haymerles bis zur Ernennung Kálnokys die auswärtige Politik leitete. Nach dem Rücktritt Szlavys wurde K. im Juni 1882 zum gemeinsamen Reichsfinanzminister ernannt und ihm gleichzeitig die Verwaltung der occupierten Länder Bosnien und Herzegowina übertragen, für deren Hebung er mit großem Erfolg thätig ist. K. schrieb eine «Geschichte der Serben» (deutsch, Bd. 1, Pest 1877—78) und «Die Orientpolitik Rußlands» (deutsch, ebd. 1878).

**Kalle** (hebr. Kallah), Braut.

**Kalle,** Dorf in Westfalen, s. Bd. 17.

**Kallian,** Wasserpfeife, s. Nargileh.

**Kalliditāt** (lat.), Schlauheit, Verschmitztheit.

**Kallies,** Stadt in Pommern, s. Callies.

**Kalligrāph** (grch.), Schreibkünstler, Schönschreiber; Kalligrāphie, Schönschreibekunst, s. Schreibkunst.

**Kallikrātes,** griech. Architekt, erbaute im 5. Jahrh. v. Chr. mit Iktinus den Parthenon auf der Akropolis zu Athen. An den sog. langen Mauern scheint er nur als Unternehmer thätig gewesen zu sein.

**Kallikratĭdas,** spartan. Flottenführer in den letzten Zeiten des Peloponnesischen Krieges, eroberte 406 v. Chr. Methymna auf Lesbos und schlug den Athener Konon, unterlag und fiel aber im gleichen Jahre gegen eine andere athen. Flotte bei den Arginusen.

**Kallilōgie** (Kallologie, grch.), Schönredekunst, Beredsamkeit.

**Kallimăchus,** griech. Bildhauer, im Anfang des 5. Jahrh. v. Chr. in Athen thätig, fertigte den künstlichen Leuchter im Erechtheion daselbst, war nach Vitruv Erfinder des korinth. Kapitäls. Er muß ein bedeutender Künstler gewesen sein, namentlich wird seine peinliche Sorgfalt hervorgehoben, welche ihm den Beinamen Katatexitechnos, der die übertriebene Verfeinerung ausdrücken soll, eintrug. Auch wird berichtet, daß er in der Marmorskulptur den Bohrer erfunden habe, womit nur der laufende Bohrer gemeint sein kann, dessen Anwendung sich zuerst an Skulpturen des 5. Jahrh. v. Chr. findet.

**Kallimăchus,** griech. Gelehrter und Dichter, um 250 v. Chr., aus einem vornehmen Geschlecht zu Kyrene in Libyen, eröffnete in Alexandria eine Schule, in welcher mehrere berühmte Männer, wie Eratosthenes, Aristophanes von Byzanz, Apollonius von Rhodus u. a. ihre Bildung erhielten, und wurde zum Vorstand der Bibliothek ernannt. Er schrieb in Prosa und Versen eine große Anzahl Schriften (Suidas legt ihm 800 bei), von denen sich, außer zum Teil umfänglichen Bruchstücken (besonders von Elegien, vgl. Gomperz, Neue Bruchstücke aus der Hekale des K., Wien 1893), nur noch 6 Hymnen und über 60 Epigramme erhalten haben, während sein Gedicht auf das Haupthaar der Berenice nur aus Catulls Übersetzung bekannt ist. Sein gegen Apollonius gerichtetes Gedicht «Ibis» hat Ovid nachgeahmt. K. übertrifft die meisten zeitgenössischen Dichter durch seinen reichen und feinsinnigen Geist. Unter den Römern dienten seine Elegien namentlich dem Properz als Muster. Durch seinen kritischen, nach den Fächern geordneten Katalog der Alexandrinischen Bibliothek («Pinakes» in 120 Büchern) ward er Begründer der griech. Litteraturgeschichte. Die reichhaltigsten Ausgaben der Hymnen, Epigramme und Fragmente (letztere von Bentley gesammelt) besorgten Ernesti (2 Bde., Leid. 1761) und O. Schneider (Bd. 1 u. 2, Lpz. 1870—74), gute Ausgaben der Hymnen und Epigramme Meineke (Berl. 1861) und Wilamowitz (2. Aufl., ebd. 1897). Deutsche Übersetzungen lieferten Ahlwardt (Berl. 1794) und Schwenck (Bonn 1821 und Stuttg. 1833). — Vgl. Kuiper, Studia Callimachea (Tl. 1 u. 2, Leid. 1896 u. 1898).

**Kallinikon,** s. Rakka.

**Kallinus** aus Ephesus, griech. Elegiker, lebte im 7. Jahrh. v. Chr. Die wenigen erhaltenen Fragmente seiner Elegien, insbesondere das größere

Bruchstück, worin die Epbesier zur tapfern Gegenwehr gegen die Magnesier angefeuert werden, wurden namentlich von Bach zugleich mit den Fragmenten des Tyrtäus und Asius (Lpz. 1831; Nachtrag, ebd. 1832) und neuerdings von Bergk im zweiten Teil der «Poetae lyrici graeci» (4. Aufl., ebd. 1882) herausgegeben und in den «Elegischen Dichtern der Hellenen» (Frankf. 1826) von W. E. Weber, in den «Griech. Elegikern» von Hartung (griechisch und deutsch, 2 Bde., Lpz. 1859), das größere auch in Geibels «Klassischem Liederbuch» (5. Aufl., Berl. 1888) und von Mähly («Griech. und röm. Lyriker», Lpz. 1880) ins Deutsche übersetzt.

**Kalliope** (grch., «die Schönstimmige»), eine der Musen (s. d.). — K. heißt auch der 22. Planetoid.

**Kallipolis,** Stadt am Hellespont, s. Gallipoli.

**Kallippische Periode, Kallippus,** s. Kalender.

**Kallipygos** (grch., d. h. mit schönem Hintern), Beiname der Aphrodite. Nach der Sage stritten sich zwei schöne sicil. Mädchen, welche von ihnen an jenem Teile schöner sei. Ein Jüngling, zum Schiedsrichter aufgerufen, entschied sich für die ältere; sein Bruder verliebte sich in die jüngere. Beide Brüder heirateten die Mädchen. Aus Dankbarkeit errichteten beide Schwestern der Aphrodite einen Tempel zu Syrakus mit ihrem Bilde, und zwar in der Stellung, daß sie nach hinten blickt. Die berühmteste derartige Statue aus dem Altertum befindet sich im Museum zu Neapel; sie wird jedoch für das Bild einer Hetäre erklärt.

**Kallirrhöe** (grch., «die Schönfließende»), die Stadtquelle von Athen, die, seitdem die Pisistratiden sie gefaßt hatten, Enneakrunos hieß. Über ihre Lage ist neuerdings viel gestritten worden. Wahrscheinlich lag sie am Westfuß der Akropolis. Erst seit dem 5. bis 4. Jahrh. v. Chr. wohl wurde der Name auf die noch heute so genannte Quelle im Ilisosbett übertragen, in der man bisher gewöhnlich die alte Stadtquelle zu erkennen glaubte. — K. ist auch der griech. Name der heißen Quellen am Nordufer des Wadi Zerka Main in Moab (s. d.); auch alter Name von Edessa (s. d.).

**Kallirrhöe,** Tochter des Acheloos, zweite Gemahlin des Alkmaion (s. d.), Mutter des Akarnan und des Amphoteros. Nach der Ermordung des Alkmaion bat sie den Zeus, ihre beiden kleinen Söhne alsbald Männer werden zu lassen, damit sie an den Mördern ihres Vaters Rache nehmen könnten. Ihr Wunsch wurde erfüllt.

**Kallisthenes** aus Olynth, griech. Geschichtschreiber, geb. um 360 v. Chr., der Schwestersohn und Schüler des Aristoteles, begleitete als Hofhistoriker Alexander auf dessen Perserzuge. K. war zuerst Schmeichler und Bewunderer, trat aber dann in die Opposition und zog sich die Ungnade des Königs zu; zuletzt wurde er unter dem Verdacht der Teilnahme an einer Verschwörung in Fesseln gelegt und so mitgeführt, bis er 328 v. Chr. starb. Von K.' histor. Schriften, außer der Alexandergeschichte, den «Hellenica» (einer griech. Geschichte von 387 bis 357 v. Chr. in 10 Büchern) und der Geschichte des (zweiten) Heiligen oder Phokischen Krieges (356—345), haben sich nur wenige Bruchstücke erhalten. Seine wahrscheinlich bis 330 reichende Alexandergeschichte war stark rhetorisch gefärbt, aber auf die Folgezeit doch von großem Einfluß. Die fabelhafte «Geschichte Alexanders», welche sich unter seinem Namen noch in verschiedenen Handschriften findet, ist ein Werk späterer Zeit (wahrscheinlich des 2. oder 3. Jahrh. n. Chr.). Litteratur und Fragmente bei K. Müller im Anhang zum Arrian (Par. 1846). — Vgl. Zacher, Pseudokallisthenes (Halle 1867); Raabe, Ἱστορία Ἀλεξάνδρου. Die armenische Übersetzung der sagenhaften Alexanderbiographie («Pseudokallisthenes») auf ihre mutmaßliche Grundlage zurückgeführt (Lpz. 1896).

**Kallisto,** Tochter des arkad. Königs Lykaon und Gefährtin der Artemis, wurde von Zeus geliebt, aber von Artemis, als diese beim Baden ihre Schwangerschaft entdeckt hatte (eine Scene, die unter anderm von Tizian und Rubens dargestellt wurde), in eine Bärin verwandelt, worauf sie von Zeus als Bärin (Arktos, Ursa), wie später ihr Sohn Arkas (s. d.) als Bärenhüter (Arktophylax), unter die Gestirne versetzt wurde. K. ist auch ein Beiname der Artemis, die durch ihn als «Schönste» bezeichnet wird. (Vgl. Franz, De Callistus fabula, Lpz. 1890.) — K. ist auch der Name des 204. Planetoiden.

**Kallistratus** aus Aphidnä, athen. Staatsmann in der ersten Hälfte des 4. Jahrh. v. Chr., wirkte bei der Schöpfung des seit 378 v. Chr. neu sich bildenden (sog. zweiten) Seebundes entscheidend mit; auch war er Gesandter auf dem Friedenskongreß in Sparta (371). Nach dem Emporkommen der thebanischen Macht leitete er die Sparta freundliche Politik, wurde aber 361 gestürzt und zum Tode verurteilt. K. entfloh nach Macedonien; als er 355 in die Heimat zurückkehrte, wurde das Urteil vollstreckt.

**Kalliwoda,** Joh. Wenzel, Komponist und Violinist, geb. 21. Febr. 1801 zu Prag, war Schüler des dortigen Konservatoriums, 1822—53 Konzertmeister des Fürsten von Fürstenberg in Donaueschingen und starb 3. Dez. 1866 in Karlsruhe. K. war einer der talentvollsten Instrumentalkomponisten in der Zeit Spohrs und Mendelssohns, neben denen er sich namentlich in seinen (7) erfindungsreichen Sinfonien selbständig behauptete. Ferner schrieb er Opern, Streichquartette, Männerchöre (z. B. «Das deutsche Lied») u. s. w.

Wilhelm K., Sohn des vorigen, geb. 19. Juli 1827 zu Donaueschingen, war Schüler des Konservatoriums in Leipzig, wurde 1848 Musikdirektor in Karlsruhe und 1853 Hofkapellmeister daselbst. Er wurde 1875 pensioniert und starb 8. Sept. 1893. K. hat Ouverturen, Sinfonien, Lieder u. s. w. komponiert, die der Mendelssohnschen Richtung folgen.

**Kalljan,** Wasserpfeife, s. Nargileh.

**Kallmorgen,** Friedrich, Maler, s. Bd. 17.

**Kallmuth,** ein kräftiger, bouquetreicher, weißer Frankenwein (s. d.) aus den fürstl. Löwenstein-Wertheim-Rosenbergschen Kellereien in Kreuzwertheim [a. M.

**Kallologie** (grch.), s. Kallilogie.

**Kallon,** griech. Bildhauer der äginetischen Schule (s. Äginetische Kunst).

**Kallosität** (Callositas), s. Hautschwiele.

**Kallundborg,** Stadt im dän. Amt Holbaek in Seeland, am Kallundborgfjord und an der Linie Roskilde-K. (79 km) der Seeländ. Eisenbahnen, hat (1901) 4327 E., romanische burgartige Kirche mit 5 Türmen (Frue Kirke), 1869—71 restauriert; Getreidehandel, Fischerei und regelmäßige Dampferverbindung mit Aarhus und Kopenhagen.

**Kallwitz,** Seth, s. Calvisius, Sethus.

**Kallynterien** und **Plynterien** (grch., «Putz- und Waschfest»), die beiden Haupttage eines vom 19. bis 25. Thargelion (Mai bis Juni) in Athen begangenen Sühnfestes, während dessen das Erechtheion gesäubert wurde. An den Plynterien, an

denen man die Waschung des im Erechtheion befindlichen Bildes der Athena vornahm, ruhten alle öffentlichen Geschäfte.

**Kálmán**, König von Ungarn, s. Koloman.

**Kalmank**, älterer Name für Lasting (s. d.).

**Kalmar**, Hauptstadt des schwed. Kalmar-Län (s. d.), liegt am Ufer und größtenteils auf der Insel Qvarnholmen des hier 7,5 km breiten Kalmarsundes, und an der Linie K.-Emmaboda (57 km, Anschluß an Karlskrona-Wexiö) der Schwed. Privatbahnen. K. ist Sitz des Landeshauptmanns und eines Bischofs, hat (1900) 12715 E., eine Domkirche aus Kalkstein im Renaissancestil, 1660—99 nach Zeichnungen von Nik. Tessin dem ältern, erbaut auf Qvarnholmen, ein altes Schloß Kalmarnahus mit Wällen und Gräben, jetzt restauriert, Gymnasium mit Bibliothek, naturhistor. Sammlungen und Münzkabinett sowie ein Denkmal zur Erinnerung an die Landung Gustav Wasas (1520). Der Hafen ist gut. Die Industrie erstreckt sich auf Fabrikation von Zündhölzchen, Kachelöfen, Tapeten, Spulen, Cement, Papier und Bier, Schiffbau und Holzsägerei. K. ist Sitz eines deutschen Konsuls. — Bekannt ist die Kalmarische Union (s. d.).

**Kalmare** (Loligo), die schlanken zehnarmigen Kopffüßer (s. d.) mit einer hornigen Binnenschale und einer breiten Ruderflosse am Hinterende, während die plumpen mit Kalkschale als Sepia (s. d.) bezeichnet werden; die K. sind häufig in fast allen Meeren, leben pelagisch und gern gesellig, erreichen oft eine bedeutende Größe und vermögen durch Ausstoßen des Wassers nicht bloß rückwärts, sondern durch Umbiegung des Trichters auch vorwärts zu schwimmen. Die Bewegungen des ganzen Schwarms erfolgen gleichmäßig wie auf Kommando. Der Name kommt vom lat. theca calmaria, Schreibzeug, Tintenfaß, entspricht also der Bezeichnung Tintenfisch. Junge K. gelten, z. B. in Italien, als Leckerbissen. Den gemeinen Kalmar (Loligo vulgaris *Lam.*) zeigt die Tafel: Kopffüßer, Fig. 2.

**Kalmarische Union**, die durch die Königin Margarete (s. d.) 1397 bewirkte Vereinigung der drei nordischen Reiche zu einer Monarchie (s. die Historischen Karten von Europa I, 2, beim Artikel Europa). Die Union wurde zwar (ebenfalls zu Kalmar) 9. Juli 1438 sowie durch König Johanns Rezeß vom 7. Sept. 1483 erneuert, aber durch die Wahl des Gustav Wasa zum König von Schweden in Strengnäs 6. Juni 1523 und definitiv durch den Rezeß von Malmö 1. Sept. 1524 aufgelöst. Die sog. Unionsakte vom 20. Juli 1397 hat sich bei genauer Prüfung als ein nie zu voller Gültigkeit gelangter Präliminarvertrag erwiesen; doch kann die Union der drei Länder bis auf weiteres von da an gerechnet werden. — Vgl. Erslev, Unionsbrevet fra Kalmarmødet 1397 (Kopenh. 1889).

**Kalmar-Län**, einer der südl. Bezirke Schwedens, besteht aus dem östl. Teile der Provinz Småland und aus der Insel Öland, hat 11511 qkm, darunter 587 qkm Gewässer, und (1900) 227625 E., Ackerbau, Fischerei und Bergbau (Eisen und Kalkstein). 15 Proz. sind Ackerland, 8 Proz. Wiesen und 49 Proz. Waldungen.

**Kalmarsund**, Meerenge zwischen der Insel Öland (s. d.) und der schwed. Ostküste.

**Kalmäuser** oder Kahlmäuser, auch Klamüser, ein mehrdeutiges Wort, zuerst von Fischart im Sinne von Schmarotzer gebraucht, nahm dann die Bedeutung von Kopfhänger, Stubenhocker, Federfuchser, armer Schlucker an. Die Herkunft des Wortes ist unsicher; nach verbreiteter Ansicht wäre es eine Verstümmelung aus Kamaldulenser, nach andern gehörte es zu calamus, «Schreibrohr»; wahrscheinlicher ist es ebenso wie Duckmäuser deutschen Ursprungs, soviel wie kahler Schleicher.

**Kalmen**, Windstillen, auch Gegenden, über denen solche vorwaltend sind. Von Wichtigkeit sind besonders drei Gürtel von K., die unter 35° nördl. und südl. Breite liegenden Roßbreiten (s. d.) und die äquatorialen K. oder Doldrums (s. Atmosphäre). Die K. verschieben sich mit der Sonne; im Juli liegen sie mehr dem Nordpol zu als im Januar, die Doldrums befinden sich stets nördlich vom Äquator.

**Kalmia** *L.*, eine zur Familie der Ericaceen (s. d.) gehörige, nur 5 Arten umfassende Gattung kleiner immergrüner Sträucher Nordamerikas. Wegen der schönen meist weißen oder rosenroten, bald hellern, bald dunklern Blumen und der oft glänzenden und glatten, länglichen oder elliptischen Blätter werden diese herrlichen, wiewohl bei uns nur halbharten Sträucher in den Gärten sehr geschätzt. Die bekanntesten Arten sind K. angustifolia *L.* mit schmalen Blättern und tiefrosenroten Blumen, K. glauca *Ait.* mit oben glänzend dunkelgrünen, unten graulichen Blättern und hellrosenroten, langgestielten Blumen, und K. latifolia *L.* mit verhältnismäßig großen langgestielten, lederartigen, auf beiden Flächen glänzenden lorbeerartigen Blättern und mit tellerförmigen roten, auch weißen Blumen. Von jeder dieser Arten giebt es mehrere Gartenformen. Man kultiviert die K. am besten in Töpfen mit stark sandiger Heideerde, im Sommer an einem schattigen Standorte bei reichlicher Feuchtigkeit, und durchwintert sie an einem frostfreien, hellen und luftigen Orte.

**Kalmieren** (frz.), beruhigen, besänftigen, beschwichtigen; kalmierende Mittel, soviel wie Beruhigende Mittel (s. d.).

**Kalmit**, die, Berg in der Hardt in der bayr. Pfalz, 6 km im SW. von Neustadt, trägt einen Aussichtsturm und ist 683 m hoch.

**Kalmius**, Fluß an der Grenze des russ. Gouvernements Jekaterinoslaw und des Donischen Gebietes, 185 km lang, mündet bei Mariupol in das Asowsche Meer. Er ist nicht schiffbar, die Mündung bildet einen bequemen Hafen. An einem Nebenfluß des K., Kalka (jetzt Kalez genannt), fand 1223 die erste Schlacht zwischen Russen und Mongolen statt.

**Kalmuck**, ursprünglich ein in Tuchkreuzung oder Köperbindung hergestelltes, verhältnismäßig loses Gewebe, welches stark gerauht wird und dadurch eine starke Haardecke erhält, die wenig oder gar nicht abgeschoren wird. Der Stoff eignet sich deshalb zu Winterkleidern. In neuerer Zeit versteht man unter K. einen in der genannten Weise hergestellten dicken Baumwollenstoff. Die Bezeichnung ist jedoch nicht an das Rohmaterial gebunden.

**Kalmück** (Gadus pollachius *L.*), Pollack, Art der Schellfische (s. d.), von 60 bis 120 cm Länge, ohne Bartfäden, Rücken braun, Unterseite silberig mit einem Stich ins Gelbe. Die Brustflosse hat an der Wurzel einen dunkeln Fleck; wird im Handel von den übrigen Schellfischarten kaum unterschieden.

**Kalmücken** oder, wie sie sich selbst nennen, Mongol-Oirat oder bloß Oirat, von den Ostmongolen Ögeled (kalmückisch Ölöd) und von den Tataren Khalimak (woher unser Kalmück) genannt, die größte mongol. Nation, stehen noch zum

größten Teil unter chines. Oberhoheit, sind aber auch seit bereits zwei Jahrhunderten in großer Anzahl und auf weiten Räumen über das Russische Reich verbreitet. Sie teilen sich in vier Hauptstämme. Der erste derselben sind die Choschot, noch gegenwärtig von Fürsten aus dem Geschlecht Dschingis-Chans regiert. Sie stehen größtenteils unter chines. Hoheit und bewohnen, 50—60000 Köpfe stark, die Gegend des Kuku-nor, die sie als ihre eigentliche Heimat bezeichnen. Ein Teil dieses Stammes zog sich bei der Überfüllung des Landes ins russ. Gebiet, wo sie sich schon seit 1675 an den Ufern der Wolga im astrachanischen Gouvernement finden (s. Karte: Europäisches Rußland, beim Artikel Rußland). Dieser Kalmückenstamm unterwarf sich freiwillig dem russ. Scepter und zeichnet sich am meisten durch Friedlichkeit und Anhänglichkeit an Rußland aus. Den zweiten Hauptstamm bilden die Dsungaren, einst die tapferste, reichste und mächtigste Horde, im 17. und im Anfang des 18. Jahrh. die Beherrscherin aller übrigen Stämme, später von den Chinesen unterjocht und fast ganz aufgerieben und zerstreut. Von ihnen hat die Dsungarei (s. d.) ihren Namen. Als dritter Hauptstamm erscheinen die Dörböt, die, bald mit den Dsungaren, bald mit den Torgot vereint, sich schon frühzeitig in Rußland niederließen, wo sie bis gegen das Ende des 18. Jahrh. häufig im Gouvernement Astrachan an der Wolga und am Ural vorkamen, während sie sich in neuerer Zeit, nach dem Erlöschen der Hauptlinie ihrer Erbfürsten, von der Wolga nach dem Don (s. Karte: Südrußland u. s. w., beim Artikel Rußland) und an den Ili hinzogen. Den vierten Hauptstamm bilden die Torgot, die einst mit den Dsungaren verbunden waren und erst später eine eigene Horde ausmachten. Diese verließen unter der Führung ihres Fürsten Cho-Urluk ihre Stammsitze, um sich in den Wolgaebenen anzusiedeln, nachdem sie zuvor die Nogaier zwischen Ural und Wolga sowie die Turkmenen am östl. Ufer des Kaspischen Meers unterworfen hatten. Unter Schukur-Daitschin leisteten sie dem russ. Zaren Alexej Michajlowitsch den Unterthaneneid, der übrigens in der Folge mehrfach gebrochen und wieder erneuert wurde. Unter Ajuki-Chan, dem Zeitgenossen Peters d. Gr., leisteten sie dem russ. Staate wichtige Dienste bei der Unterdrückung der Baschkirenaufstände sowie auch während des pers. Feldzugs. Nach der Vernichtung des Djungarischen Reichs durch die Chinesen (1759) flüchteten sich 10000 Kibitken der Choschot, Dörböt und Choit unter der Führung des djungarischen Taidschi Sereng an die Wolga. Sereng suchte die Fürsten der Wolgakalmücken zu bewegen, in die alte Heimat zurückzukehren und das Djungarische Reich wieder aufzurichten. Infolge des Druckes der russ. Oberhoheit wurde auf einer allgemeinen Versammlung der Fürsten und der Geistlichkeit 1770 der Beschluß gefaßt, mit Anbruch des Winters die Wanderschaft anzutreten. Als um Neujahr die Wolga noch nicht zugefroren war, wollten die K., welche am linken Ufer saßen, nicht länger zögern und brachen 1771, ihre Landsleute am rechten Ufer zurücklassend, auf. Ein Jahr lang hatten sie aufreibende Kämpfe mit den Kirgisen zu bestehen, bis sie, von diesen in die Sandsteppe nördlich vom Balchaschsee gedrängt, eine Menge Menschen und Vieh durch den Hunger verloren. Von 169000 waren nur 70000 am Leben geblieben. Diese ergaben sich dem chines. Scepter und wurden in Ostturkestan angesiedelt. (S. Karte: Sibirien II. Altai-Baikalsee.) Seit 1771 findet man bloß noch wenige Torgot in Rußland ansässig. Nur ein untergeordneter Zweig, der Stamm Zochor unter dem Fürsten Dondulow, blieb zurück und wurde von den Russen abhängig.

Die Zahl der K. beläuft sich im Gouvernement Astrachan mit denen im Lande der donischen Kosaken und in Saratow und Orenburg auf 107531, in Westsibirien (Tomsk, Semipalatinsk, Semirjetschensk) auf 53000, somit im ganzen Russischen Reiche auf über 160000. Ihr Reichtum besteht in großen Herden von Pferden, Kamelen, Rindern und Schafen. Die K. bekennen sich zum Lamaismus. Rußland hat viel für ihre Bildung gethan. Um Dolmetscher und Beamte für sie zu erlangen, wurde 1829 ein kalmückisches Institut gestiftet.

Die K. haben eine Litteratur, die aber meist nur in Übersetzungen aus Indien und Tibet stammender buddhistischer Schriften besteht. Am bekanntesten ist die Märchensammlung «Siddhi-kür» (Text mit deutscher Übersetzung und Wörterbuch von Jülg, Lpz. 1866). Eine Art Heldenepos ist die «Dschanggariade» (kalmückisch lithographisch hg. von Golstunskij, Petersb. 1864; russisch übersetzt von Bobrownikow, ebd. 1854; deutsch von Franz von Erdmann in der «Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft», 1857, XI, 708—730). Eine Grammatik ihrer Sprache gab Zwick (Donauesch. 1851) heraus; besser sind die russisch geschriebenen von Popow (Kasan 1847) und von Bobrownikow (ebd. 1849); ein Wörterbuch veröffentlichte ebenfalls Zwick (Donauesch. 1852). Eine Probe der kalmückischen Schrift giebt die Tafel: Schrift II, Nr. 40.

Vgl. B. Bergmann, Nomadische Streifereien unter den K. (4 Bde., Riga 1804—5); Howorth, History of the Mongols from the 9th to the 19th century, Bd. 1 (Lond. 1876).

**Kalmückenachat,** s. Opal.

**Kalmückensteppe,** ein Teil der Steppe im russ. Gouvernement Astrachan (s. d.).

**Kalmuk,** Fisch, s. Hechtdorsch.

**Kalmus,** s. Acorus und Tafel: Araceen, Fig. 9.

**Kalmusextrakt** (Extractum Calami), das rotbraune, in Wasser trübe lösliche, offizinelle Extrakt der fein zerschnittenen Kalmuswurzel mit Wasser und Weingeist, enthält Kalmusöl (s. d.) und dient als magenstärkendes Mittel.

**Kalmusöl,** ein gelbbräunliches ätherisches Öl, das in den Wurzeln des Kalmus (s. Acorus) vorkommt. Es besitzt einen starken Geruch und gewürzhaft bittern Geschmack. Man hat im K. Terpene (s. d.) von der Zusammensetzung $C_{10}H_{16}$ nachgewiesen. Das K. ist als Oleum Calami offizinell, dient innerlich zur Anregung der Verdauung und wird deshalb auch zur Bereitung von Kalmusliqueur sowie als Zusatz zu andern Liqueuren verwendet. Gegenwärtig kommt auch japanisches K. in den Handel.

**Kalmustinktur** (Tinctura Calami), bräunlichgelber, offizineller Auszug der Kalmuswurzel (1 Teil) mit Alkohol (5 Teile), Magenmittel.

**Kalmuswurzel,** s. Acorus.

**Kalniboloto,** russ. Flecken, s. Jekaterinopol.

**Kálnoky,** Gustav, Graf, österr. Staatsmann, geb. 29. Dez. 1832 zu Lettowitz in Mähren, aus einer alten siebenbürg. Adelsfamilie, trat 1854 in den diplomat. Dienst und wurde zuerst der Gesandtschaft in München, dann der in Berlin zugeteilt. Von 1859 bis 1870 war er Legationssekretär in

London und wurde 1871 mit der Führung der Botschaftsgeschäfte in Rom interimistisch betraut. Von Rom zurückgekehrt, wurde er nach kurzer Disponibilität 1874 zum Gesandten in Kopenhagen ernannt, das er nach Abschluß des Vertrags zwischen Österreich und Preußen, worin Österreich auf die Ausführung des Art. 5 des Prager Friedens verzichtete, 1879 verließ, worauf er zunächst in außerordentlicher Mission nach Petersburg ging. 1880 erfolgte seine Ernennung zum Botschafter am russ. Hofe und im Nov. 1881 wurde er zum Minister des Äußern und des kaiserl. Hauses ernannt. K. setzte die Friedenspolitik seiner Vorgänger fort und machte seine Petersburger Beziehungen auch zu Gunsten einer Besserung des Verhältnisses zu Rußland geltend. Wegen der Einmischung des päpstl. Nuntius Agliardi in die ungarische kirchenpolit. Gesetzgebung geriet er mit dem ungar. Ministerpräsidenten Banffy in einen Konflikt, der ihn veranlaßte, 6. Mai 1895 seinen Abschied einzureichen. Der Kaiser lehnte K.s Entlassungsgesuch ab, genehmigte es aber, als dieser es 15. Mai erneuerte. 1897 wurde K. zum Mitglied des Herrenhauses ernannt. Er starb 13. Febr. 1898 auf seiner Herrschaft Prödlitz in Mähren.

**Kalo**, Pflanzenart, soviel wie Taro, s. Colocasia.

**Kalocsa** (spr. kállotscha), Groß-Gemeinde und Hauptort des Stuhlbezirks K. (43304 E.) im ungar. Komitat Pest-Pilis-Solt-Klein-Kumanien, Hauptort des ehemaligen Komitats Pest-Solt, 5 km von der Donau, an der Linie Kis-Körös-K. (31 km) der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines röm.-kath. Erzbischofs (zur Kirchenprovinz Kalocsa-Bács gehören die Erzdiöcese K. und die Suffraganbistümer Csanád-Temesvár, Siebenbürgen oder Erdely und Groß-Wardein), hat (1900) 11380 meist magyar. kath. E., eine schöne Kathedralkirche, großartige erzbischöfl. Residenz, Priesterseminar, erzbischöfl. Obergymnasium, Lehrer- und Lehrerinnen-Präparandie und Sternwarte.

**Kalogĕros** (grch., «frommer Greis»; Mehrzahl Kalogĕri), in der griech. Kirche seit dem 5. Jahrh. Bezeichnung für Mönch.

**Kalokagathós** (grch., d. i. [moralisch] schön und gut), im alten Athen Bezeichnung für einen Mann von guter Herkunft und Erziehung; Kalokagăthie, das Wesen, die Eigenschaften und Tugenden eines K., sittliche und bürgerliche Vortrefflichkeit.

**Kalŏmel** (Calomel, Calomelas), alter Name für Quecksilberchlorür (s. d.); vegetabilischer K. ist Podophyllin (s. d.).

**Kalong**, s. Flederhunde und Tafel: Fledermäuse I, Fig. 4.

**Kalora**, die frühern Herrscher von Sindh (s. d.).

**Kalorescénz** oder Kalescenz (lat.), nach Tyndall (1866) die Umwandlung von ausschließlich dunkeln Wärmestrahlen in leuchtende Strahlen. Bei dem hierzu gehörigen Experiment stellte Tyndall in den durch einen Hohlspiegel konzentrierten Strahlenkegel eines leuchtenden Davyschen Kohlenbogens ein Glaskölbchen, das eine Lösung von Jod in Schwefelkohlenstoff enthielt. Eine solche Jodlösung läßt nur die dunkeln Wärmestrahlen, aber gar keine leuchtenden Strahlen durch; sie kann daher dazu dienen, die erstern von den letztern zu trennen. Das Glaskölbchen konzentrierte mithin, ähnlich einer Glaslinse, die dunkeln Wärmestrahlen noch stärker als der Hohlspiegel. Im Brennpunkte des Kölbchens wurde ein Platinblech rot- bis weißglühend. Es wurden also dunkle Wärmestrahlen in leuchtende Strahlen oder Strahlen niedriger in jene höherer Brechbarkeit oder auch Strahlen von größerer in solche von kleinerer Wellenlänge umgewandelt. Hier liegt nur die gewöhnliche Erfahrung vor, daß genügend erhitzte Körper zu glühen beginnen. Bei der Fluorescenz (s. d.) findet gewöhnlich die entgegengesetzte Umwandlung, nämlich kurzwelliger in langwellige Strahlen statt.

**Kaloricid** (nach dem lat. calorem occidere, d. h. die Wärme vernichten), eine ölige Flüssigkeit, die den üblichen Schmiermitteln zugesetzt wird, um deren Viscosität zu erhöhen und damit ein Warmlaufen von Maschinenteilen zu verhüten. Für sich allein findet K. zur Abkühlung heißgelaufener Lager u. s. w. Verwendung.

**Kalorie** (Calorie, frz.; abgekürzt Cal.), die Einheit der Wärmemenge. Sie ist gleich derjenigen Wärmemenge, welche nötig ist, um die Gewichtseinheit Wasser um einen Celsiusgrad zu erwärmen. Je nach Wahl der Gewichtseinheit unterscheidet man Gramm- und Kilogrammkalorien. Die Größe der K. ist auch verschieden, je nachdem man Erwärmung von 0° auf 1° voraussetzt, oder etwa von 15° auf 16° (Zimmertemperatur), oder auch, wie jetzt sehr üblich, den hundertsten Teil der zur Erwärmung von 0° auf 100° nötigen Wärmemenge als K. definiert. (S. Wärme und Wärmemenge.)

**Kalorifère**, die (franz. calorifère), auch der Kalorifer, Luftheizungsofen, s. Heizung.

**Kalorik** (lat.), Lehre von der Wärme.

**Kalorimĕter** (lat.-grch., d. h. Wärmemesser), Vorrichtung zur Bestimmung von Wärmemengen und von specifischen Wärmen. Die gewöhnliche Form des K. ist ein gegen Wärmestrahlung und Wärmeleitung möglichst geschütztes, gewöhnlich mit Wasser gefülltes Metallgefäß, das ein Thermometer enthält. Ist darin die Wassermenge $p$ von der Temperatur $t$ enthalten und bringt man einen Körper von dem Gewicht $P$, der Temperatur $T$ und der specifischen Wärme $S$ hinein, so stellt sich durch raschen Ausgleich die gemeinsame Temperatur $\tau$ her. Hierbei ist die von dem Körper abgegebene Wärmemenge $PS(T-\tau)$ gleich der von dem K. aufgenommenen Wärmemenge $p(\tau-t)$, woraus die specifische Wärme gefunden wird: $S=\frac{p(\tau-t)}{P(T-\tau)}$. Bei Ausführung des Versuchs hat man zu berücksichtigen, daß auch die Gefäßwand und das Thermometer erwärmt wird. Man denkt sich zu diesem Zwecke das Gefäß und das Thermometer durch eine Wassermenge von derselben Wärmekapacität ersetzt und addiert dieses Gewicht $\pi$ (den sog. Wasserwert) zu $p$ hinzu. Ferner hat man zu beachten, daß während des Ausgleichs das K. von der wärmern oder kältern Umgebung Wärme gewinnt oder an dieselbe abgiebt. Diese letztere Wärmemenge muß durch Versuch und Rechnung ermittelt werden, um $S$ genau zu bestimmen. — Bringt man durch einen auf 100° C. in Wasserdampf erwärmten Körper von dem Gewicht $P$ und der specifischen Wärme $S$ in einem mit Eis gefüllten Gefäß die Eismenge $p$ zum Schmelzen, so ist die von $P$ abgegebene Wärmemenge $100\,PS$ gleich der Schmelzwärme $80\,p$, demnach $S=\frac{4p}{5P}$. Hierauf beruht das Eiskalorimeter von Black, Lavoisier und Laplace, das von Bunsen so eingerichtet wurde, daß man die geschmolzene Eismasse durch die Volumenänderung des Eises erkennen und ablesen kann. In ähnlicher Weise kann

man mit Hilfe des K. die Schmelzwärme und Dampfwärme bestimmen. Auf der Kondensation des Wasserdampfes durch kältere Körper beruht das Dampfkalorimeter. Genaue kalorimetrische Arbeiten der neuern Zeit rühren insbesondere von Regnault und Bunsen, Pfaundler u. a. her. Den Grundgedanken hat Black gefaßt. — Auch als Pyrometer (s. d.) kann das K. dienen.

**Kalorische Maschinen,** alle Motoren, durch welche Wärme in Arbeit umgewandelt wird, also Dampfmaschinen, Gasmotoren, Petroleummotoren, Heißluftmaschinen; im engern Sinne heißen K. M. allein die Heißluftmaschinen (s. d.).

**Kaloschen** (franz. galoches), s. Überschuhe.

**Kaloschensprache,** s. Rotwelsch.

**Kalosin,** s. Geheimmittel.

**Kalospinthechromokrêne** (aus griech. Worten gebildet, «Schönfunkenfarbenquell»), künstlich mit verschiedenfarbigem Licht beleuchteter und dadurch prachtvoll funkelnder Springbrunnen.

**Kalotaszeg,** Landstrich im SW. des Komitats Klausenburg in Siebenbürgen, dessen Bewohner sich durch malerische Tracht und kunstvolle Stickereiarbeiten auszeichnen. Hauptort ist Bánffy-Hunyad.

**Kalotte,** s. Calotte nebst Textfigur und Tafel: Kostüme III, Fig. 8. — K. in der Mathematik, s. Kugelabschnitt.

**Kalotypie** (grch., «Schöndruck»), von Fox Talbot eingeführte Bezeichnung für die frühere Art der Herstellung von Lichtbildern auf Papier.

**Kalpa,** Kalpaperiode, s. Ära.

**Kalpak** (türk.), ursprünglich eine hohe Lammfellmütze der Tataren, dann Bezeichnung der national-ungar. Kopfbedeckung und der Pelzmütze der Husaren; im deutschen Heere (hier Kolpack geschrieben) nicht die Pelzmütze selbst, sondern der farbige Tuchbeutel, der den Deckel bildet und an der linken Seite herunterhängt. (S. Husarenmütze.)

**Kalpe** (Calpe), alter Name für Gibraltar (s. d.).

**Kalpo,** Calpo, älteres Handelsgewicht auf der Insel Sardinien = 422,8 kg.

**Kalsia,** einer der Pandschab-Staaten (s. d.).

***Kalt.,*** bei naturwissenschaftlichen Namen Abkürzung für Johann Heinrich Kaltenbach, einen deutschen Zoologen, geb. 1807, gest. 1876; schrieb über schädliche Insekten, unter anderm: «Monographie der Pflanzenläuse» (Aachen 1843).

**Kaltbad** oder Rigi-Kaltbad, s. Rigi.

**Kaltblut,** das auf Masse und Knochenstärke gezüchtete, gemeine, hauptsächlich für den schweren Zug bestimmte Pferd (z. B. Pinzgauer, Belgier, Clydesdaler und Suffolk).

**Kaltblütige Tiere,** s. Wärme (tierische).

**Kaltbrüchig** wird ein Metall dann genannt, wenn es sich beim Bearbeiten in gewöhnlicher Temperatur spröde und rissig erweist. Diese Eigenschaft (Kaltbruch) wird durch fremde Beimengungen hervorgerufen; so wird Eisen kaltbrüchig durch beigemengten Phosphor oder Schlacke, Kupfer durch Kupferoxydul, Schwefel oder Arsen.

**Kaltdampfmaschinen,** s. Eismaschinen.

**Kaltdruck,** s. Kupferdruck.

**Kälte** oder Frost, ein relativer Mangel an fühlbarer Wärme. Es giebt demnach keine bestimmte Grenze zwischen K. und Wärme, und es geschieht nur willkürlich, wenn man, wie im gewöhnlichen Leben, die Grade des Thermometers unter dem Eispunkte (0° R. = 0° C. = + 32° F.) als Kältegrade, die darüberliegenden als Wärmegrade bezeichnet. Sobald die Haut die Empfindung hat, daß ein Körper oder die umgebende Luft weniger Wärme enthalte, als sie selbst, ihr also Wärme entziehe, so nennen wir die Temperatur dieses Körpers oder der Luft kalt. Dabei hängt sehr viel von der Gewöhnung ab. Zu den höchsten bekannten natürlichen Kältegraden gehört die minimale Wintertemperatur zu Werchojansk (Sibirien, 68° nördl. Br.) mit —63,2° C. Da das Quecksilber bereits bei —38,8° C. erstarrt, so werden zur Messung so hoher Kältegrade Weingeistthermometer benutzt. Alles, was Wärme entzieht, erzeugt K.; namentlich also die schnelle Verdunstung flüchtiger Flüssigkeiten, das Schmelzen von Eis, das Auflösen gewisser Salze in Wasser (Kältemischungen) u. s. w. Mit einem Gemisch von Äther und fester Kohlensäure kann man eine Temperatur von etwa —90° erreichen. Die Verdunstung einer Flüssigkeit kann so rasch geschehen, daß sie sich selbst dadurch bis zum Gefrieren des Restes abkühlt. Die höchsten Kältegrade werden mittels siedender verflüssigter Gase erreicht. Die Siedetemperatur des flüssigen Sauerstoffs beträgt —182°, des flüssigen Stickstoffs —194°, der flüssigen atmosphärischen Luft —191°. Noch tiefer liegt der Siedepunkt des Wasserstoffs und des Heliums, weshalb solche tiefen Temperaturen mittels eines mit Wasserstoff oder Helium gefüllten Gasthermometers gemessen werden. Bis herab zur Siedetemperatur der flüssigen Luft kann das Petrolätherthermometer benutzt werden. — Über die künstliche Kälteerzeugung für gewerbliche Zwecke s. Eismaschinen.

**Kalte Eich,** Teil des Westerwaldes (s. d.).

**Kältegrade,** s. Kälte.

**Kältemaschinen, Kältemischungen,** s. Eismaschinen.

**Kalte Nadel.** Mit der K. N. gearbeitet nennt man in der Kupferstechkunst (s. d.) diejenigen in die Kupferplatte eingeritzten Linien, welche nicht nachträglich durch Ätzwasser vertieft werden, also im Abdruck als feine Linien erscheinen.

**Kaltenborn-Stachau,** Hans Karl Georg von, preuß. General der Infanterie, geb. 23. März 1836 in Magdeburg, wurde im Kadettenkorps erzogen und trat 1854 als Sekondeleutnant in das 27. Infanterieregiment ein. 1857—60 besuchte er die Allgemeine Kriegsschule, 1861 wurde er auf drei Jahre zur Topographischen Abteilung des Großen Generalstabs kommandiert. Er nahm 1864 teil an dem Feldzuge gegen Dänemark, wurde im Dezember desselben Jahres zum Generalstab des 6. Armeekorps versetzt und machte in dieser Stellung, nachdem er 1865 zum Hauptmann befördert war, den Krieg gegen Österreich mit. 1868 wurde er Compagniechef im 94. Regiment, 1869 Generalstabsoffizier im 7. Armeekorps; als solcher nahm er, zum Major befördert, an dem Kriege gegen Frankreich teil. 1874 wurde er Bataillonscommandeur im Grenadierregiment Nr. 2, 1878 Oberst. Er befehligte das 53. Infanterieregiment, dann das Kaiser-Alexander-Gardegrenadierregiment und wurde 1884 Chef des Generalstabs des Gardekorps und Generalmajor. Im Nov. 1885 zum Commandeur der 2. Gardeinfanteriebrigade befördert, wurde er Jan. 1888 mit der Führung der 3. Division, Juli desselben Jahres mit der der 2. Gardeinfanteriedivision beauftragt und zum Generalleutnant befördert und 4. Okt. 1890 zum preuß. Kriegsminister ernannt. Unter seiner Amtsführung wurde 1893 die Heeresvorlage, wodurch die Armee

# KALTHAUSPFLANZEN

um 70000 Mann vermehrt und die zweijährige Dienstzeit eingeführt wurde, durchgesetzt. Am 19. Okt. 1893 trat er von seinem Amt zurück. Er starb 16. Febr. 1898 in Braunschweig.

**Kaltenbrunner**, Karl Adam, österr. Dialektdichter, geb. 30. Dez. 1804 zu Enns, wurde 1842 Direktionsadjunkt an der Staatsdruckerei zu Wien und starb als Vicedirektor der Staatsdruckerei 6. Jan. 1867 zu Wien. Er veröffentlichte: «Obderennsische Lieder» (Linz 1845), «Alm und Cither. Der oberösterr. Lieder 2. Bd.» (Wien 1848), «Österr. Feldlerchen. Lieder und Gesänge in obderennsischer Mundart» (Nürnb. 1857), «Die drei Tannen», Volksdrama (Wien 1862), «Aus dem Traungau. Oberösterr. Dorf- und Volksgeschichten» (ebd. 1863) u. a. Aus seinem Nachlaß gab seine Tochter Hedwig von Radics-Kaltenbrunner heraus: «Oberösterr. Gedichte» (Linz 1878), «Ob der Enns und Austria. Patriotische Gedichte» (ebd. 1880), «Geschichten aus Oberösterreich» (Preßb. 1880).

**Kaltenleutgeben**, Dorf im Gerichtsbezirk Mödling der österr. Bezirkshauptmannschaft Baden in Niederösterreich, im Thale der Dürren Liesing, an der Linie Liesing-K. (7 km) der Österr. Südbahn, hat (1890) 1494 E. und zwei Kaltwasserheilanstalten. — Vgl. Winternitz, Kaltenleutgeben (Wien 1890).

**Kaltennordheim**, Flecken im Verwaltungsbezirk Dermbach des Großherzogtums Sachsen, an der Felda und der Linie Salzungen-K. (39 km) der Feldabahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Eisenach), hat (1900) 1638 meist evang. E., darunter 41 Israeliten, Post, Telegraph, ein Schloß, Zeichen- und Baugewerkenschule; Holzschnitzerei, Weberei, Holzwarenfabrik und Braunkohlenbergwerke.

**Kalte Pisse**, s. Dysurie.

**Kältepole**, s. Temperaturverteilung.

**Kalter Brand**, s. Rauschbrand.

**Kaltern**, Marktflecken in der österr. Bezirkshauptmannschaft Bozen in Tirol, Hauptort von Überetsch, auf der rechten Seite des Etschthals, von diesem durch den Mittelberg geschieden, in 249 m Höhe, am Fuße der Nonsberger Alpen (Mendel), an der Überetscher Bahn (Bozen-Gries-K., 19 km), Sitz eines Bezirksgerichts (185,89 qkm, 15763 meist deutsche E.), hat (1900) 4517 E., eine Pfarrkirche mit Fresken, ein Franziskanerkloster und ist der Mittelpunkt des Tiroler Weinhandels. Etwa 3 km südlich der fischreiche Kalterer See (206 m hoch, 1 km breit, 2 km lang). Die Umgebung von K. und des benachbarten Tramin liefert die geschätztesten Tiroler Weine (Traminer und Kalterer Seewein).

**Kalter Schlag**, im Volksmund ein nicht zündender Blitz (s. d.). Daß der Blitzschlag nicht zündet, kann zunächst daran liegen, daß keine brennbaren Körper auf seiner Bahn liegen, oder daran, daß die Wärmeentwicklung infolge des geringen Leitungswiderstandes der Bahn oder der geringen entladenen Elektricitätsmenge zu klein ist.

**Kälterückfälle**, besonders starke Temperaturrückgänge mit nächtlichen Frosterscheinungen im Frühjahr. Die Erwärmung unsers Kontinents wirkt ansaugend auf die kühle Luft der Umgebung; treffen uns dann Luftströme aus dem Nordosten, so wird heitere kühle Witterung bevorstehen, die nächtlicher Wärmeausstrahlung günstig ist und daher zu Nachtfrösten führen kann. Gefürchtet wegen dieser K. sind besonders die Tage vom 11. bis 13. oder 14. Mai. (S. Gestrenge Herren.)

**Kaltes Fieber**, s. Wechselfieber.

**Kalte Vergoldung**, s. Vergolden.

**Kalte Zone**, s. Temperaturverteilung.

**Kaltgeschmolzenzeug**, Leucht- und Brandsatz für Leuchtgeschosse, Signalraketen und Bombenröhren, besteht aus Salpeter, Schwefel, Mehlpulver und Schwefelantimon; der Satz wird kalt mit Spiritus angesetzt und in Kugel- oder Cylinderform gepreßt. (S. Warmgeschmolzenzeug.)

**Kaltguß**, fehlerhafte Gußstücke, deren Zusammenhang infolge von Unterbrechungen beim Gießen unvollkommen ist, so daß beim Schlagen mit dem Hammer an den betreffenden Stellen eine Trennung erfolgt.

**Kalthäuser**, s. Gewächshäuser.

**Kalthauspflanzen**, Ziergewächse der wärmern gemäßigten Zone, die im Winter nicht mehr als 1—6° C. Wärme bedürfen, im Kalthause (s. Gewächshäuser) überwintert und im Sommer im Freien kultiviert werden. Die meisten K. sind in den Mittelmeerländern, in der Kapkolonie, in Australien, Japan und China, am Himalaja, auf den Cordilleren Perus, in Chile und Argentinien heimisch. Auf der beigefügten Tafel: Kalthauspflanzen sind nur Arten und Varietäten abgebildet, die wegen ihrer schönen Blüten kultiviert werden. Fig. 1 zeigt die weißliche Akazie, Acacia dealbata *Lk.* (Australien), die in den mildern Gegenden Italiens, besonders an der Riviera, vielfach in Gärten angepflanzt wird. Von dort aus werden im Winter ihre Blütenzweige in großen Mengen verschickt und in der Binderei verwendet. Diese Art, die ihren Namen von der weißlichen Unterseite ihrer zierlichen gefiederten Blätter erhalten hat, bildet einen kleinen Baum oder einen großen baumartigen Strauch und blüht als Topfpflanze nur in ältern Exemplaren. Zur Erklärung von Fig. 2—8 vgl. die Artikel Cyclamen, Kamelie, Azalea, Rhododendron, Primel, Calceolaria, Cineraria. Außerdem werden noch viele Arten und Varietäten von Acacia, Boronia, Callistemon, Diosma, Epacris, Erica, Eriostemon, Fuchsia, Hydrangea, Lapageria, Nerium, Pelargonium, Polygala und Veronica wegen ihrer schönen Blüten kultiviert. Als Dekorationspflanzen benutzt man besonders Arten der Gattungen Aralia, Araucaria, Chamaerops, Citrus, Dracaena, Laurus, Myrtus, Phormium und Yucca.

**Kaltluftmaschinen**, s. Eismaschinen.

**Kaltmeißel**, s. Meißel.

**Kaltschliff**, eine Art Holzstoff (s. d.).

**Kaltschüren**, in der Glasfabrikation, s. Glas.

**Kaltstereotypie**, s. Stereotypie.

**Kaltwasserkur**, Hydrotherapie, Hydriatrik, Wasserkur, Wasserheilverfahren, die methodische Anwendung des Wassers zu Heilzwecken, nicht nur des kalten, sondern auch des temperierten Wassers. Auf den Nutzen der Hydrotherapie, die schon zu den ältesten Kurmethoden zählt, jedoch in Vergessenheit geraten war, wurde zuerst wieder von dem schles. Arzt Joh. Siegmund Hahn (1664—1742) aufmerksam gemacht; die engl. Ärzte Wright und Currie brachten sie Ende des 18. Jahrh. wieder zu Ehren, und nachdem sie durch Vincenz Prießnitz (s. d.) populär geworden war, wurde sie von einer Reihe hervorragender Kliniker und Ärzte erprobt und zu einer wissenschaftlichen Heilmethode ausgebaut. Die auffallenden Erfolge der Kaltwasserbehandlung bei fieberhaften Krankheiten, wo sie heute an der Spitze aller therapeutischen Methoden steht, und besonders auch durch die günstigen Resultate, die bei einer großen Reihe anderer, weit schwerer zu beeinflussen-

den Krankheitsprozesse durch die hydropathische Behandlung erzielt werden, haben der Hydrotherapie jetzt eine wichtige Stellung in der Heilkunde erobert. Während früher hauptsächlich sog. Naturärzte oder Kurpfuscher die Wasserkur empfahlen, ist die Hydrotherapie jetzt so ziemlich Gemeingut der wissenschaftlich gebildeten Ärzte geworden, und es gebührt besonders dem Wiener Arzt Wilh. Winternitz (geb. 1835 in Josephstadt in Böhmen) das Verdienst, die physiol. Wirkungen der Hydrotherapie studiert und ihre vielseitige Anwendungsweise begründet zu haben.

Die Wirkung des Wassers auf Krankheitsprozesse beruht auf ganz bestimmten physiol. Gesetzen. Das Wasser hat je nach der Temperatur, nach der Dauer und der mit der Badeprocedur verbundenen mechan. Reizung der Haut ganz verschiedenartige Wirkungen auf das Nervensystem, auf die Körpertemperatur, auf die Blutverteilung, auf den Stoffwechsel und andere wichtige Funktionen des Organismus. Zur Behandlung fieberhafter Krankheiten werden jetzt weniger die ganz kalten Bäder, als vielmehr lauwarme, langsam abgekühlte Bäder angewendet. Es handelt sich dabei nicht sowohl darum, durch langdauernde kalte Bäder die Körpertemperatur herabzusetzen, als vielmehr durch laue Bäder mit folgenden Übergießungen die Hautthätigkeit der Fieberkranken anzuregen und auf deren Herzthätigkeit und Nervensystem einen günstigen Einfluß auszuüben. Bei Kindern kommen zur Behandlung fieberhafter Krankheiten hauptsächlich häufig gewechselte Wicklungen des Rumpfes in Anwendung. Bei diesen Wicklungen soll aber nur kaltes oder wenigstens nicht über Zimmertemperatur erwärmtes Wasser benutzt werden, weil bei zu warmer Wassertemperatur die nötige Reaktion (die nach einer Wasseranwendung eintretende Wiedererwärmung der Haut) schwerer eintritt und somit der günstige Einfluß auf die Haut- und Körpercirkulation ausbleibt. Bei der Behandlung der Nervenkrankheiten handelt es sich je nach der Art der Krankheit darum, entweder erregend (bei Schwächezuständen) oder beruhigend (bei Reizzuständen) einzuwirken. Wärmere Proceduren, ohne mechan. Hautreizung, wirken beruhigend, kältere und auch mechanisch einwirkende wirken erregend. Zur Beeinflussung des Stoffwechsels (bei Fettsucht, Gicht und andern Stoffwechselkrankheiten) wollen wir durch die hydropathischen Proceduren einen raschern Blutumfluß, stärkere Sekretion erregen. Hierzu sind überdies Schwitzbäder, kalte und wechselwarme Douche, Fall-, Wellen- und Seebäder besonders geeignet. Die Auswahl und Anwendungsweise der hydropathischen Proceduren ist so groß, ihre Wirkung je nach der Form der Wasseranwendung so verschiedenartig, daß eine unendlich große Anzahl von Krankheitsformen erfolgreich behandelt werden kann; doch muß ein sachverständiger, sorgfältig individualisierender Arzt die betreffenden Vorschriften geben.

Die hauptsächlichsten hydropathischen Anwendungen sind Halbbad, Vollbad, Sitzbad, Waschungen mit Abreibungen und Douchen. Beim Halbbad wird eine Badewanne zum dritten Teil mit Wasser von 28 bis 15° C. gefüllt. Der Kranke sitzt in der Wanne und wird vom Badewärter mit dem Badewasser übergossen, dabei wird die Haut frottiert. Durch Zufluß kältern Wassers kann das Bad nach und nach abgekühlt werden. Die Dauer des Bades beträgt meist nur wenige Minuten. Beim Verlassen des Bades wird der Kranke meist mit kälterm Wasser übergossen. Wie bei allen Proceduren ist für Kühlung des Kopfes vor und während des Bades zu sorgen. Soll das Halbbad auch die Körpertemperatur erniedrigen, so wird die Badedauer ausgedehnt. Nach Verlassen des Halbbades wird die Haut trocken frottiert; bei nicht fiebernden Kranken folgt dem Halbbade körperliche Bewegung, bei fiebernden Bettruhe. Das kühle Halbbad ist eine der erfrischendsten hydropathischen Proceduren. Das Vollbad wird mit Temperaturen von 30 bis 36° C. gegeben und wirkt in dieser Temperatur beruhigend bei einer Badedauer von 8 bis 25 Minuten. Nach dem warmen Vollbad läßt man die Kranken am besten im Bett ruhen. Bei fieberhaften Krankheiten wird das Vollbad mit Temperaturen von 15 bis 25° C. verordnet. Die Wirkung der Sitzbäder ist sehr verschieden nach der Dauer und Temperatur. Das kurze kalte Sitzbad wirkt anregend auf die Blutbewegung in den Unterleibsgefäßen und auf die Darmmuskulatur. Das heiße Sitzbad vermehrt den Blutzufluß zu den Beckenorganen, wirkt auf dieselben schmerzstillend und resorbierend. Unter den Waschungen ist eine sehr zweckmäßige, auch dem Gesunden als Abhärtungsmittel und zur Pflege der Haut empfehlenswerte Procedur die Ganzwaschung mit dem Schwamm. Sie wird am besten in Form des Schwammbades ausgeführt. Man stellt sich in eine niedere Blech- oder Gummiwanne von 1 m Durchmesser, in deren Mitte eine mit kaltem Wasser gefüllte Waschschüssel steht. Zuerst wird Gesicht und Nacken gewaschen, dann der Schwamm über beide Schultern ausgedrückt, wodurch der ganze Körper mit Wasser berieselt wird. Dann folgt trockne Abreibung. An Stelle der Schwammbäder wird öfter die kalte Abreibung angewendet. Ein großes, rauhes Leintuch wird in Wasser getaucht und von rückwärts so über den stehenden Kranken geworfen, daß der ganze Körper mit Ausnahme des Kopfes eingeschlagen ist. Nun werden frottierende oder klatschende Bewegungen vorgenommen. Nasse Einpackungen oder Einwicklungen werden in der Weise ausgeführt, daß auf ein Bett eine große Flanelldecke, auf diese ein in kaltes (nicht laues) Wasser getauchtes und gut ausgerungenes Leinentuch ausgebreitet wird. Der Kranke legt sich auf das so vorbereitete Bett und wird nun mit Ausnahme des Kopfes zuerst in das nasse Tuch, dann in die Decke eingeschlagen und bleibt 1—1½ Stunden eingepackt liegen. Dann folgt eine kalte Abgießung oder ein kühles Bad. Bei fiebernden Kindern werden ebensolche Wicklungen gegeben, die aber nur von der Achselhöhle bis zur Hüfte reichen. Diese Wicklungen werden alle 2—4 Stunden erneuert. Die Douche (s. d.) wird in verschiedener Form mit verschiedener Druckhöhe und in verschiedenen Temperaturen gegeben, auch als heiße Douche und Dampfdouche (bei Neuralgien, Gelenkerkrankungen). Douchen wirken im allgemeinen erregend und dürfen nicht zu lange Zeit hindurch gebraucht werden.

Über die Kneippsche Wasserkur s. Kneippsche Kur.

Litteratur. Winternitz, Die Hydrotherapie auf physiol. und klinischer Grundlage (2. Aufl., Bd. 1, Wien 1890); Preller, Die Wasserkur (Lpz. 1891); Schilling, Hydrotherapie (2. Aufl., Neuwied 1895); Guttmann, Grundriß der Hydrotherapie (Berl. 1896); Baruch, Das Wasser in der ärztlichen Praxis (deutsch Stuttg. 1896); Winternitz und Strasser, Hydrotherapie (Wien 1898); Buxbaum, Lehrbuch der Hydrotherapie (Lpz. 1900); ders., Technik der Wasseran-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

wendungen (ebd. 1901); Matthes, Lehrbuch der klinischen Hydrotherapie (Jena 1900); Weiner und Matt, Praktische Hydrotherapie (Frankf. a. M. 1901); von Hößlin, Allgemeine Hydrotherapie (im «Handbuch der Therapie innerer Krankheiten», hg. von Penzoldt und Stintzing, 3. Aufl., Jena 1902 fg.); Monatsschrift für praktische Wasserheilkunde und physik. Heilmethoden (München, seit 1894).

**Kaltwasserpumpe**, eine Pumpe an Dampfmaschinen mit Kondensation, welche das für die Kondensation erforderliche Einspritzwasser beschafft. Gewöhnlich gelangen Kolbenpumpen zur Verwendung. Wenn das Einspritzwasser dem Kondensator zufließt oder durch das Vakuum im Kondensator selbst angesaugt werden kann, so fällt die K. weg.

**Kalúga.** 1) K., russ. Kalužskaja gubernija, **Gouvernement** im mittlern Teil des europ. Rußlands, zu den großruss. Gouvernements gehörig und von den Gouvernements Moskau, Tula und Smolensk umgeben (s. Karte: Mittelrußland, beim Artikel Rußland), hat 30929,5 qkm mit 1185726 E. Das Land ist eben, von tiefen Regenschluchten und im südwestl. Teil von Ausläufern der Waldaihöhen durchzogen. Der Boden ist wenig fruchtbar, enthält Steinkohlen, Eisenerz, Marmor, Thonerde. Der Hauptstrom ist die schiffbare Oka mit ihren Nebenflüssen Shisdra und Ugra. Wälder sind reichlich vorhanden. Die Bevölkerung besteht aus Großrussen, von denen neun Zehntel zur russ.-orthodoxen Kirche gehören, und baut Roggen, Hafer und besonders Hanf. 1896 bestanden 358 Fabriken mit 9,3 Mill. Rubel Produktion, darunter Papierfabriken, eine Maschinenfabrik, viele Gerbereien, Ölmühlen u. a. Bedeutend ist der Handel mit Hanf, Leinwand, Flachs, Öl, Leder, Thon-, Holz- und Glasgeschirr. Das Gouvernement zerfällt in 11 Kreise: K., Borowsk, Shisdra, Koselsk, Lichwin, Malojaroslawez, Medyn, Meschtschowsk, Mossalsk, Peremyschl und Tarussa. — 2) **Kreis** in der östl. Hälfte des Gouvernements K., hat 1915,4 qkm, 114666 E., Ackerbau, Viehzucht, Eisengießereien u. a. — 3) **Hauptstadt** des Gouvernements und des Kreises K., am linken Ufer der Oka und an der Jatschenka sowie an der Eisenbahn Wjasma-Rjaschsk, ist Sitz des Civilgouverneurs, des Bischofs und hat (1897) 49722 E., in Garnison das 5. Grenadierregiment, die 2. Grenadier-Artilleriebrigade, 36 russ., 2 kath. Kirchen, 2 Klöster, Priesterseminar, ein Knaben-, ein Mädchengymnasium, eine Realschule, landwirtschaftliche Gesellschaft, Museum, Theater, Filiale der Reichsbank, Fabriken für Leder und Segeltuch; Handel mit Öl, Obst, Getreide u. a. K. war Sitz des zweiten falschen Demetrius (s. d.), der hier 1610 ermordet wurde, und 1859—68 Sitz Schamyls.

**Kaluger**, die serb. Form für Kalogeros (s. d.).

**Kaluger**, Klein-Gemeinde im Bihargebirge (s. d.).

**Kalumniánt** (lat.), Verleumder.

**Kalumnie** (lat. Calumnia, s. d.), Verleumdung [(s. d.).

**Kalumnieneid**, s. Schikane.

**Kalunda** oder Lunda, Bantuvolk im südl. Westafrika, im Reiche Lunda, zwischen 9 und 12° südl. Br. (S. Muata Jamvos Reich.)

**Kalusz** (spr. -kusch). 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 1182,82 qkm und (1900) 86026 E. in 69 Gemeinden mit 122 Ortschaften und 51 Gutsgebieten und umfaßt die Gerichtsbezirke K. und Wojniłów. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (896,39 qkm, 64179 meist ruthen. E.), im hügeligen Karpatenvorlande an der rechts zum Dnjestr gehenden Łomnica, auf der viel Holz geflößt wird, und an der Linie Stryj-Husiatyn der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) 7821 meist poln. israel. E.; Brauereien, eine große Salzsiederei, Kalibergbau sowie Fabrikation von Branntwein, Unschlitt und Seife, Handel mit Leinwand, Getreide und Holz und große Viehmärkte.

**Kalvarienberg** (vom lat. calvaria, Hirnschädel), Schädelstätte, soviel wie das biblische Golgatha, dann auch die mittelalterlichen Darstellungen Christi mit den Schächern am Kreuz, oft auch mit den trauernden Frauen, den röm. Kriegern und den Hohenpriestern. Berühmt sind unter anderm die sieben Leidensstationen Christi (vom Hause des Pilatus bis zum K.) von Adam Kraft (s. d.) in Nürnberg, vom Tiergärtnerthore bis zum Johannisfriedhof.

**Kalvillen**, 1. Klasse des Diel-Lucasschen Apfelsystems, s. Apfel.

**Kalw**, württemb. Stadt, s. Calw.

**Kalwárija.** 1) **Kreis** im mittlern Teil des russ.-poln. Gouvernements Suwalki, hat 1357,4 qkm, 73219 E., Ackerbau und Industrie. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Szeszupa, hat (1897) 8420 E., meist Israeliten, kath., evang. Kirche, Synagoge; in der Umgegend große Sümpfe mit Torfabbau.

**Kalydon**, Hauptstadt Ätoliens, am rechten Ufer des Euenos in einer fruchtbaren Ebene, ist berühmt durch die Sage vom kalydonischen Eber. Als einst König Oineus allen Göttern ein feierliches Opfer gebracht, dabei aber die Artemis vergessen hatte, sandte diese aus Rache einen furchtbaren Eber, der Fluren und Gärten verwüstete. Diesen zu erlegen, berief Meleagros (s. d.), des Oineus Sohn, die tapfersten Helden Griechenlands, Theseus, Kastor und Polydeukes, Peleus u. a. Eine Reihe von Helden fiel dem wütenden Tier zum Opfer; endlich verwundete ihn Atalante (s. d.) mit dem Pfeile, worauf ihn Meleagros erlegte.

**Kalykádnos**, Fluß in Kleinasien, s. Gök-su.

**Kalypso**, bei Homer (Odyssee, 5. Buch) eine Tochter des Atlas, nach andern des Nereus und der Doris, oder auch des Okeanos und der Tethys, bewohnte die weit im Ocean liegende waldige Insel Ogygia und lebte fern von allem Umgange mit Göttern und Menschen. Als Odysseus an ihrer Insel Schiffbruch litt, nahm sie ihn gütig auf und versprach ihm die Unsterblichkeit, wenn er sich mit ihr vermählen wolle. Sieben Jahre hielt sie ihn fest, in welcher Zeit sie ihm nach dem Anhange der Hesiodischen Theogonie zwei Söhne, Nausinoos und Nausithoos, gebar, bis endlich Zeus durch Hermes ihr gebot, Odysseus in die Heimat zurückkehren zu lassen. — K. ist auch der Name des 53. Planetoiden.

**Kama**, Fuchsart, s. Fuchs.

**Kama**, tatar. Tscholman-idel oder Ak-idel (d. i. weißer Fluß), der größte Nebenfluß der Wolga, entspringt unter 58° 10′ nördl. Br. im Kreis Glasow des russ. Gouvernements Wjatka, durchfließt den nordöstl. Teil des letztern, dann das Gouvernement Perm, bildet darauf die Grenze zwischen Wjatka und Ufa und mündet, 90 km unterhalb der Stadt Kasan, links in die Wolga. Die K. ist 1886,1 km lang und hat ein Flußgebiet von 524768 qkm. Hauptnebenflüsse sind rechts die Wjatka; links die Südliche Keltma, Wischera, Kolwa, Tschussowaja und Bjelaja. Die K. ist auf 1280 km, bis zur Mündung der Wischera, schiffbar. Sie bildet eine Hauptverkehrsader Rußlands mit dem Ural, dem Eismeer und

Sibirien; 1822—38 war sie mit dem Flußgebiete der Dwina durch den Sjewero-Jekaterinen-Kanal verbunden (s. Keltma); zum Flußgebiet der Petschora führt eine nur 4 km lange Schleppstelle.

**Kāma** oder Kāmadēva, der ind. Liebesgott. Er gilt als Sohn der Mājā (Täuschung) und des Brahma. Als er versuchte, den Gott Çiva von seinen Bußübungen abzulenken und durch einen Liebespfeil zu verwunden, wurde er durch einen Zornesblick desselben zu Asche verbrannt und heißt deshalb auch Anaṅga (körperlos). Seine Frau ist Rati (Wollust). Er wird dargestellt als ein schöner Jüngling, der auf einem Sperling oder Papagei reitet. In der Hand trägt er einen Bogen aus Zuckerrohr, dessen Sehne aus Blumen oder einem Bienenschwarm besteht, in seinem Köcher fünf mit bestimmten Blumen umwundene Pfeile. In seinem Banner führt er den Delphin (makara).

**Kamacit**, s. Meteorsteine (Bd. 17).

**Kamāla** (bengal., Glandulae Rottlerae), Waras oder Wurrus, ein feines, weiches, lockeres, geruch- und geschmackloses Pulver von roter oder braunroter Farbe, besteht im wesentlichen aus den hochroten Drüsen und den Sternhaaren, welche die kirschgroßen Kapseln der zu den Euphorbiaceen gehörigen, in Abessinien, Ostindien, China und Australien heimischen Rottlera tinctoria *Roxb.* (Mallotus Philippinensis *Müll.*, s. Rottlera) bedecken und durch Abbürsten dieser Früchte gewonnen werden. Die K., welche außer Spuren von ätherischem Öl, Citronen- und Oxalsäure hauptsächlich Harze (Kamalarot) und das aus ätherischen Lösungen in gelben Krystallen sich ausscheidende Rottlerin ($C_{11}H_{10}O_3$) enthält, dient in Indien zum Gelbfärben der Seide sowie als Heilmittel gegen den Bandwurm und verschiedene Hautkrankheiten, hat sich seit neuerer Zeit auch in Europa als wirksames und mildes Bandwurmmittel bewährt und ist deshalb offizinell.

**Kamaldulénser** oder Romualdiner, Mönchsorden, genannt nach der 1018 errichteten Niederlassung zu Camaldoli (s. d.). Stifter ist der heil. Romuald (San Romualdo) aus dem Geschlecht der Herzöge von Ravenna, gest. 1027, ursprünglich Abt des Klosters Classe bei Ravenna. Das Klosterleben genügte ihm nicht; als Anachoret wollte er eine höhere Stufe der Vollkommenheit erreichen und sammelte Schüler, die er zu klösterlicher Gemeinschaft organisierte. 1012 zog er zur Bekehrung der Heiden mit 24 Brüdern nach Ungarn. Nach Italien zurückgekehrt, fand er seine frühern Stiftungen meist von der alten Strenge abgewichen und begann 1018 mit fünf Einsiedlern in Camaldoli ein strenges Einsiedlerleben, indem er in vielen Stücken die Benediktinerregel noch verschärfte (Enthaltung von Wein, Stillschweigen). Von hier ging er nach Sitrien bei Sasso-Ferrato, später nach Val de Castro. Durch Petrus Damiani, der bald nach 1040 das Leben Romualds beschrieb, wurde Camaldoli zum Mittelpunkte einer 1072 von Papst Alexander II. bestätigten Kongregation erhoben, die neun Niederlassungen zählte, deren Mitglieder sich K. nannten und aus dem Orden der Benediktiner ausschieden. Sie standen unter dem Prior von Camaldoli als ihrem «Major» und wohnten abgesondert in einzelnen Zellen, die sie nur zum gemeinsamen Gebet verließen. Ihre gewöhnliche Nahrung war Wasser und Brot, zweimal wöchentlich etwas Gemüse, Fleisch war ganz untersagt; während der Fasten beobachteten sie 40tägiges Schweigen. Zum Unterschiede von den Benediktinern trugen sie eine weiße Kutte mit weißem Gürtel und Skapulier, wonach sie auch weiße Benediktiner genannt wurden. Der vierte Major, der selige Rudolf, milderte auch 1102 die Ordensregel, indem er das Fasten und Schweigen beschränkte, das gemeinsame Essen gestattete u. s. w. Der Bau eines Klosters zur Erholung für alte und kranke K. wurde Ursache der Trennung in Anachoreten-Kamaldulenser und Cönobiten-Kamaldulenser, die wieder in Observanten und Konventualen zerfielen. 1520 gründete Paolo Giustiniani (s. d.) die Kamaldulenser-Kongregation von Monte-Corona. In seiner Blütezeit zerfiel der Orden in fünf Kongregationen, jede mit eigenem General (Major) und eigenen Satzungen mit 2000 Mönchen. Die K. haben Verdienste um die Mission und Wissenschaft. Jetzt bestehen nur noch einige Klöster in Italien mit etwa 200 Mönchen. Die vom seligen Rudolf 1086 begründeten Kamaldulenser-Cönobitinnen haben noch Klöster in Florenz und Rom. Papst Gregor XVI. war ein K.

**Kamant**, Volksstamm in Abessinien, s. Falascha.

**Kamaran**, brit. Insel im Roten Meere, im N. von Hodeida (s. Karte: Abessinien u. s. w., Bd. 17), 130 qkm groß, mit gutem Hafen und sieben Fischerdörfern (100 E.).

**Kamaschen**, s. Gamaschen.

**Kamassinzen**, kleiner Volksstamm im Kreise Kansk des russ.-sibir. Gouvernements Jenisseisk, wahrscheinlich samojedischer Herkunft, aber russifiziert und mit andern Völkern vermischt.

**Kamaun**, Distrikt in Ostindien, s. Kumaon.

**Kambaja**, verderbt aus Khambhat, s. Cambay.

**Kambiāl** (Cambial), auf Wechselbriefe bezüglich; Kambien, Kambist, s. Cambio.

**Kambing**, auch Cambing, Insel im Malaiischen Archipel, im N. von Timor, in der Straße von Ombaai, 142 (nach Wisotzki 94) qkm groß, ist im Besitz der Portugiesen und wird von Timor aus verwaltet.

**Kambodscha** (Kambodia), franz. Cambodge, Königreich in Hinterindien (s. Karte: Ostindien II. Hinterindien), unter franz. Protektorat, zu beiden Seiten des untern Me-kong, grenzt im N. und W. an Siam, im O. an Laos (früher Annam), im S. an Nieder-Cochinchina und im SW. an den Golf von Siam. Der Flächeninhalt beträgt nach Supan etwa 96900 (nach andern etwa 105000) qkm.

**Bodengestaltung.** Der größte Teil von K., besonders aber der Norden und Osten, ist von bewaldeten, bis 1200 m hohen Höhenzügen und Plateauflächen eingenommen, die nur dünn bevölkert sind. Am fruchtbarsten sind die der Überschwemmung ausgesetzten Flußniederungen. Der Hauptfluß ist der Me-kong (s. d.), der auf seinem ganzen Laufe durch K. schiffbar ist und sich bei Pnom-penh in drei Arme teilt, von denen zwei, der Fleuve antérieur oder eigentliche Me-kong und der Fleuve postérieur oder Fluß von Bassac, Nieder-Cochinchina durchströmen und ins Südchinesische Meer münden. Der dritte Arm verbindet den Me-kong mit dem Becken des Tale-sap (bei den Franzosen Tonlé-sap genannt) an der Grenze von Siam. Dieser in der trocknen Jahreszeit etwa 2600 qkm große, bis 14 m tiefe See hat keine festen Ufer, sondern sie wechseln nach der Jahreszeit, indem der Me-kong in der Regenzeit einen Teil seines Wassers in den See wirft, während sich dasselbe zur Trockenzeit aus dem See

in den Me-long ergießt. Die Gezeiten sind bis hierher bemerkbar (im März und April 0,60 bis 0,70 m).

**Klima, Pflanzen- und Tierwelt.** Obgleich K. in der heißen Zone liegt, ist die Hitze durch die große Feuchtigkeit gemäßigt. Die mittlere Temperatur beträgt 28° C., sie übersteigt auch im Sommer nie 40° C. und im Winter (November bis Februar) fällt sie öfters bis 15° C. am Tage und die Nächte sind dann sehr kühl. Die Jahreszeiten hängen von den Monsunen ab. Während der Regenzeit (Mai bis November) sind heftige Stürme häufig. Die gewöhnlichsten Krankheiten sind Dysenterie und Malaria; doch kann der Europäer bei einiger Vorsicht leicht längere Zeit im Lande ausdauern. — Pflanzen- und Tierwelt ist dieselbe wie in Cochinchina (s. d.). Nutzbare Mineralien sind mit Ausnahme von Eisen und Kalk selten.

**Landwirtschaft, Industrie und Handel.** Hauptbeschäftigung der Bewohner ist der Anbau von Reis, ihres wichtigsten Nahrungsmittels. Außerdem werden gebaut: Baumwolle, Tabak, Pfeffer, Betel, Kardamomen, Bohnen, Sesam, Mais, Indigo, Zimmet, Kaffee; beträchtlich ist auch die Ausbeute an Palmzucker, Wachs, Gummi und wertvollen Hölzern. Die Kultur des Maulbeerbaums ist noch großer Erweiterung fähig. Sehr verbreitet ist die Viehzucht. Die Industrie ist nicht unbedeutend; Seiden- und Baumwollweberei ergeben trotz der Unvollkommenheit der Hilfsmittel schöne Resultate; außerdem wird Rohrzucker und Alkohol aus Reis produziert. Neben dem Reis sind getrocknete Fische Hauptgegenstand des Handels. Daneben werden ausgeführt: Tabak, Baumwolle, Gummi, Holz, Pfeffer, Kardamomen, Bretter und Bambus. Eingeführt werden: Zimmet, Seidenwaren, Alaun und Salpeter aus China, Opium aus Indien, Waffen, Metallwaren, Parfümerien, Branntwein aus Europa. Haupthafen für K. ist Saigon in Cochinchina (s. d.). Die einheimische Münzeinheit ist der Silbervien (60 Frs.); Hauptscheidemünze ist die Kupfersapeke (8 = 1 Cent.). Im Verkehr mit den Europäern gilt der merik. Piaster (5 Frs. 40 Cent.). Hauptverkehrswege sind die Flüsse, von denen aber nur der Me-long das ganze Jahr schiffbar ist. Post- und Telegraphenwesen hat K. mit Cochinchina gemeinsam.

**Bevölkerung.** Die Zahl der Bewohner beträgt nach Supan etwa 1102000 (nach andern 1500000), darunter 117755 Chinesen, 70295 Annamiten, 497 Europäer u. s. w. Den Hauptbestandteil (über die Hälfte) der einheimischen Bevölkerung bilden die Khmer (s. Anglor), die auch das Königreich K. gegründet haben. Sie haben, stammverwandt mit den Mon und den wilden Stämmen der Sieng und Bahnar, die physischen Eigenschaften der Ostasiaten, den sog. mongolenähnlichen Typus. Die heutigen Kambodschaner sind friedlich und gelehrig, aber phlegmatisch, ihre Sitten einfach. Polygamie ist erlaubt (bis drei Frauen). Das Volk zerfällt in fünf Klassen: 1) die königl. Familie; 2) die Pré-Vong, der Adel, bestehend aus den Abkömmlingen der alten Könige; 3) die Balou, die Nachkommen der alten Brahmanen; 4) die Buddhapriester; 5) die steuerzahlenden freien Kambodschaner. Die Sklaverei ist seit 1884 abgeschafft.

**Verwaltung.** An der Spitze des Staates steht der König, ihm zur Seite fünf Minister. Seit 1884 steht die Verwaltung unter Aufsicht von franz. Beamten, deren oberster, der Oberresident, seinen Sitz in Pnom-penh hat und dem Generalgouverneur von Französisch-Indochina in Saigon unterstellt ist; es stehen ihm 300 franz. Soldaten zur Verfügung. Die Einnahmen fließen aus Grundsteuern ($^1/_{10}$ der Ernte), Frondiensten, Verpachtung von Domänen, Zöllen, Abgaben für gewisse Kulturen und für das Fällen von Bäumen. Das Budget belief sich 1901 auf 1,95 Mill. Piaster. Das Land ist eingeteilt in acht Provinzen, an deren Spitze franz. Residenten oder Viceresidenten stehen. Hauptstadt ist seit 1866 Pnom-penh (s. d.) mit etwa 50000 E. Andere größere Orte sind Kampot (s. d.), der einzige Seehafen, und Ba-nam am Me-long, der Haupthandelsplatz für Cerealien.

**Kultus und Unterricht.** Staatsreligion ist der Buddhismus, aber mit vielen Besonderheiten und Entlehnungen aus dem Brahmanismus. Die Mönche, Bonzen oder Talapoins genannt, haben große Macht; ihre beiden Oberhäupter sind dem Könige gleichgestellt. Die Feste sind sehr zahlreich. Das Christentum hat keinen Boden in K. gefunden. Die kath. Mission zählt zwar 29 Pfarrschulen mit 1132 Schülern, ein Seminar und 4 Waisenhäuser; aber von den 16000 Bekehrten sind nur 900 Kambodschaner, die übrigen fast lauter Annamiten. Für den Unterricht wird von Staats wegen nichts gethan; er ist in den Händen der Mönche. Es besteht eine Elementarschule in Kampot (s. d.) und eine höhere Schule in Pnom-penh. Die Sprache ist monosyllabisch und gehört der ältern Schicht der hinterind. Sprachen an. Man rechnet nach drei Ären: einer religiösen, politischen und bürgerlichen; letztere, die gebräuchlichste, beginnt mit 638 n. Chr.

**Geschichte.** Ein Königreich K. existierte schon im 5. Jahrh. n. Chr. Großartig war die Kulturentwicklung vom 6. bis 11. Jahrh., wie die Tempel und Paläste beweisen. Die Inschriften (meist Sanskrit) sind für die Geschichte der Halbinsel und die Beziehungen zum ind. Archipel wichtig. Doch geriet es für lange Zeit unter die Oberherrschaft von China, dem es Tribut zahlen mußte. 625 war aber K. wieder unabhängig und unterwarf sogar Siam, das sich aber bald wieder losriß. Vom 13. Jahrh. an sank das Reich, und Siam und Annam stritten sich Jahrhunderte lang um die Herrschaft. 1847 endete dieser Kampf damit, daß K. beiden Tribut zahlen mußte. Als Frankreich sich in Cochinchina (s. d.) festsetzte, suchte es den siamesischen Einfluß in K. zu unterdrücken. Ein 1863 in der damaligen Hauptstadt U-dong abgeschlossener Freundschaftsvertrag zwischen Norodom und Frankreich wurde durch einen gleichzeitigen Geheimvertrag mit Siam unwirksam gemacht. Erst als Siam 1867 das franz. Protektorat über K. anerkannte, wofür es die Provinzen Battambang und Anglor erhielt, war der franz. Einfluß gesichert. 1884 wurde der heutige Zustand geschaffen. Der Versuch der Kambodschaner, den franz.-siamesischen Streitfall 1893 zur Rückgewinnung von Battambang und Anglor zu benutzen, mißlang.

Litteratur. Aymonier, Dictionnaire français-cambodgien (Saigon 1874); ders., Dictionnaire khmêr-français (ebd. 1878); ders., Épigraphie kambodjéenne (ebd. 1881); Moura, Le royaume de Cambodge (2 Bde., Par. 1883); Bouinais und Paulus, Le royaume de Cambodge (ebd. 1884); A. Barth, Inscriptions sanscrites du Cambodge (ebd. 1882); Testoin, Le Cambodge (Tours 1886); Faque, L'Indo-Chine française (Par. 1887); Mémoire sur l'anthropologie des divers peuples vivant actuellement au Cambodge (in den «Mémoires de la société d'anthropologie», 2. Serie, IV,

ebd. 1893, S. 459—535); Aymonier, Le Cambodge (2 Bde., ebd. 1901). (S. auch Cochinchina, Französisch-Indo-China und Französische Kolonien.)

**Kambodschafluß,** s. Me-kong.

**Kambrick,** s. Kammertuch.

**Kambrische Formation,** s. Cambrische Formation.

**Kambryk,** deutscher Name von Cambrai (s. d.).

**Kambunische Berge,** die nördl. Vorberge des Olymps (s. d. und Karte: Griechenland).

**Kamburg,** meining. Stadt, s. Camburg.

**Kambüse,** s. Kombüse.

**Kambyses** (bei den Griechen; Kambudzhiya in altpers. Namensform), König der Perser und Meder, der Sohn des Cyrus und der Kassandane, folgte 529 v. Chr. seinem Vater in der Herrschaft. 525 machte er einen Angriff auf Ägypten. Ein Sieg bei Pelusium öffnete ihm das Land, er eroberte die Hauptstadt Memphis und nahm den König Psammenit gefangen. Auch die Griechen von Kyrene und Barka sowie die benachbarten Libyer wurden zur Huldigung gezwungen. Die weitern Eroberungspläne scheiterten fast sämtlich. K.' Rücksichtslosigkeit gegenüber den ägypt. Kulten machte ihn im Lande verhaßt; man verbreitete noch später über seine Trunksucht und Grausamkeit, auch über seinen Tod die abenteuerlichsten Gerüchte. K. starb 522, ohne Nachkommen zu hinterlassen, an einer Wunde, die er sich selbst absichtlich oder unabsichtlich beigebracht hatte, auf dem Rückwege nach Persien, wo sich ein Magier, Namens Gaumata, unter dem Namen von des Königs Bruder Smerdis (altpers. Bardija), den K. schon am Beginn seiner Regierung hatte beseitigen lassen, empört hatte. (S. Darius I.) — Vgl. Prášek, K. und die Überlieferung des Altertums (Lpz. 1897).

Des K. Großvater hieß ebenfalls K., wie Herodot und die Inschrift von Bisutûn berichten; auch dieser war ein Sohn eines Cyrus.

**Kamčik** (spr. -tschik), Fluß in Bulgarien, entsteht aus dem Akilli- (Zahmen) oder Böjük- (Großen) Kamčik und dem Deli- (Wilden) Kamčik, die vom östl. Balkan kommen, fließt südlich von Varna in das Schwarze Meer.

**Kameele,** s. Kamele.

**Kameen** (frz. camée; ital. cammeo), Gemmen, bei denen die Verzierungen erhaben herausgearbeitet sind (s. die Textfiguren 2, 3 u. 4 beim Artikel Gemme sowie Steinschneidekunst).

**Kameiros** (lat. Camirus), im Altertum eine der drei Hauptstädte von Rhodos, an der Westküste der Insel, von der sich westlich von Kala Varda Ruinen erhalten haben. Die Gräber der Umgegend haben wertvolle, uralte Gegenstände der Kunstindustrie, besonders bemalte Vasen, in die Museen zu London und Paris geliefert.

**Kameke,** Arnold Karl Georg von, preuß. General der Infanterie, geb. 14. Juni 1817 zu Pasewalk, wurde 1836 Offizier im Ingenieurkorps, 1850 unter Beförderung zum Hauptmann in den Generalstab versetzt, 1861 Oberst, 1863 Chef des Generalstabs des 8. Armeekorps, 1865 Generalmajor, bald darauf Chef des Generalstabs des 2. Armeekorps. Den Feldzug von 1866 machte er als Stabschef des 2. Armeekorps mit, wurde 1867 an die Spitze des gesamten Ingenieurkorps berufen, 1868 Generalleutnant. Am Kriege 1870 und 1871 nahm er als Commandeur der 14. Infanteriedivision teil, leitete den Kampf bei Spichern ein und bewährte sich bei Colombey und Gravelotte. Nach der Kapitulation von Metz eroberte er Diedenhofen, Montmédy und Mézières. Noch ehe Mézières gefallen war, wurde K. 23. Dez. 1870 nach Versailles berufen, um die Oberleitung des Ingenieurangriffs auf Paris zu übernehmen. Am 18. Febr. 1871 wurde er zum Chef des Ingenieurkorps und zum Generalinspecteur der Festungen, am 9. Nov. 1873 an Roons Stelle zum Kriegsminister und 22. März 1875 zum General der Infanterie ernannt. Aus dieser Stellung schied er 3. März 1883 und zog sich auf sein Gut Hohenfelde in Pommern zurück. Er starb 12. Okt. 1893. Seinen Namen führt das frühere Fort Woippy bei Metz.

**Kameke,** Otto von, Landschaftsmaler, geb. 3. Febr. 1826 zu Stolp in Pommern, wandte sich erst als Hauptmann 1860 der Kunst zu, welcher er in Rom, dann in Weimar unter Böcklin, Michaelis und Graf Kalckreuth oblag. Seit 1875 war K. in Berlin thätig, seit 1887 Mitglied der Akademie, seit 1888 Professor. Er starb dort 8. Juni 1899. K. malte vorzugsweise Alpenlandschaften, von denen der Deutsche Kaiser Die Wengernalp (1868) und Vierwaldstätter See (1876), die Berliner Nationalgalerie Die St. Gotthardstraße (1879), die Dresdener Galerie Motiv vom Wetterhorn (1882) besitzt; auch die Galerien zu Stettin, Danzig, Königsberg besitzen Gemälde von ihm. Im letzten Jahrzehnt malte er: Der Schlern, Am Misurinasee, Das Wellhorn, Die Berninagruppe (1894), Die Jungfrau von der Steinbergalp aus (1896), Motiv von der Axenstraße (1897).

**Kamēle** (auch Kameele, Tylopoda), Familie der Wiederkäuer, die weder Hörner noch Geweihe besitzt, Schneidezähne im Oberkiefer, Eckzähne und schwielige Sohlen hat. Eine Eigentümlichkeit der K. ist, daß sie allein unter allen Säugetieren keine runden, sondern ovale Blutkörperchen haben. Man unterscheidet zwei Gattungen K.

Von der ersten Gattung, dem eigentlichen Kamel, giebt es zwei Arten, das einbucklige Kamel oder Dromedar (Camelus dromedarius *Erxl.*, s. Tafel: Kamele I, Fig. 2) und das zweibucklige Kamel oder Trampeltier (Camelus bactrianus *Erxl.*, s. Taf. I, Fig. 3), die aber wahrscheinlich nur durch Domestikation gebildete Rassen sind. Das erstere kommt im westl. Asien und Nordafrika, das zweite im mittlern Asien und Südrußland vor; beide werden zum Lasttragen und Reiten gebraucht. Wilde K. wurden südlich vom Thian-schan im Tarimbecken bei Lop-nor von Przewalskij, später auch von Hedin gesehen. In Kleinasien wurde das Kamel durch die Kriege der Araber gegen das Byzantinische Reich bekannt. Vor der mohammed. Herrschaft scheint es dort nicht verbreitet gewesen zu sein. Mit den Eroberungszügen der Türken gelangte es auch ins südöstl. Europa, ebenso nach Spanien mit den erobernden Arabern, nach deren Vertreibung es von dort verschwand. Besonders eignen sich die K. zum Aufenthalt in pflanzen- und wasserlosen Gegenden; denn sie sind nicht nur sehr frugal, sondern in ihrem Magen befinden sich auch zahlreiche Zellen, in welchen getrunkenes Wasser aufbewahrt und nur langsam in der Ökonomie des Körpers verwendet wird. Daß diese Flüssigkeit dem verdurstenden Reisenden nutzen könne, ist ganz unwahrscheinlich, da sie schleimig, übelriechend und bitter ist. Von den Wüstenbewohnern wird das Kamel sehr geschätzt; von den Arabern wird es das Schiff der Wüste genannt. Eine Kamelkarawane veranschaulicht die Tafel: Kamele I, Fig. 1. Als Reitkamele sind die Heiris oder

# KAMELE. I.

1. Kamelkarawane.

2. Dromedar (Camelus dromedarius), Afrika. 3. Trampeltier (Camelus bactrianus), Asien.
Widerristhöhe 2—3 m.

# KAMELE. II.

1. Vicuña (Auchenia vicunna).
Höhe 0,95 m.

2. Lama (Auchenia lama).
Höhe 1,20 m.

3. Alpaka (Auchenia pacos).
Höhe 0,80 m.

4. Guanaco (Auchenia huanaco).
Höhe 1 m.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

Mahrikamele am meisten geschätzt. Die unter letzterm Namen bekannten Dromedare werden namentlich von den Tuaregs zum Reiten benutzt. Der Zügel ist an einem durch die Nase gezogenen Ring befestigt und der Sattel liegt zwischen Höcker und Hals. Eine Kamelstunde berechnet Jordan zu 4 km. Das im Frühjahr ausfallende Wollhaar wird zu groben Zeugen und Garn verarbeitet. Milch und Fleisch der K. dienen als Nahrungsmittel und der getrocknete Mist zur Gewinnung von Salmiak. Seit dem Mittelalter befindet sich zu San Rossore unweit Pisa ein Kamelgestüt von etwa 200 Stück. Auch in Australien und Texas züchtet und benutzt man Dromedare mit Erfolg. Beide Kamelarten pflegen in keinem zoolog. Garten zu fehlen, wo sie bei Körner- und Heufütterung gut aushalten und sich regelmäßig fortpflanzen. Der Preis beträgt für das Stück etwa 600 M., für edlere Dromedare 800 M. — Vgl. Lehmann, Das Kamel (Weim. 1891).

Auch die Gattung Lama (s. d., Auchenia) gehört zu den K. Hierher zählt das Vicuña (Auchenia vicunna *Fischer*, s. Tafel: Kamele II, Fig. 1), das eigentliche Lama (Auchenia lama *Brandt*, s. Taf. II, Fig. 2), das Alpaka (Auchenia pacos *Desm.*, s. Taf. II, Fig. 3) und das Guanaco (Auchenia huanaco *Smith*, s. Taf. II, Fig. 4).

**Kamēle,** hohle Gefäße (Kasten, Fässer) von Holz oder Eisen, die dazu dienen, Schiffe im Wasser zu heben, um sie über eine flache Stelle zu bringen. Man befestigt die K. mit Wasser gefüllt unter dem Schiffe, pumpt sie aus und ihr Auftrieb hebt das Fahrzeug. Dasselbe erreicht man mit großen Gummiballons, die man leer unter Boote, namentlich Torpedoboote, bringt und mit Luft vollpumpt. Der Erfinder der K. ist Wilhelm Bauer (s. d.).

**Kämelgarn,** soviel wie Angoragarn (s. d.).

**Kamēlhaar,** das braunrote Grundhaar des Kamels. Es ist lang, schlicht, sehr zart und fein, aber mit vielen groben Grannenhaaren durchsetzt; es eignet sich als Spinnfaser besonders gut zu Kammgarn. Die abfallenden Kämmlinge, welche die Grannenhaare enthalten, werden zu groben Streichgarnen verarbeitet.

**Kämelhaar** (vom engl. camel hair, d. i. Kamelhaar), falsche Bezeichnung für Angorawolle (s. d.).

**Kamēlhalsfliegen** (Rhaphidia *L.*), eine zu den Schlammfliegen (s. d.) gehörige Netzflüglergattung, deren Mitglieder durch den hinten halsartig verengten, auf dem gleichfalls lang ausgezogenen ersten Brustring befestigten, sehr beweglichen Kopf ein eigentümliches Aussehen erhalten. Die sehr beweglichen Larven leben unter Baumrinde von andern Insekten. Die größte einheimische Art ist Rhaphidia (Inocellia) crassicornis *Schum.* (S. Tafel: Insekten III, Fig. 12.)

**Kamēlheu,** s. Andropogon.

**Kamelie,** Kamellie (Camellia *L.*), dem Theestrauch verwandte, im östl. Asien heimische Pflanzengattung aus der Familie der Ternströmiaceen (s. d.), immergrüne Sträucher oder Bäumchen mit wechselständigen, gestielten, lederartigen, ganzen Blättern und achsel- und endständigen, ansehnlichen Blüten. Der Kelch ist fünfblätterig und abfallend, äußerlich von mehrern in Deckblätter übergehenden Schuppen umhüllt; die Blumenkrone der einfachen Blüten hat fünf bis sieben am Grunde verwachsene Blumenblätter; die zahlreichen Staubgefäße sind ebenfalls am Grunde einbrüderig verwachsen. Die drei- bis fünffächerige Kapsel enthält nach dem Aufspringen ein freies, die Samen tragendes Mittelsäulchen; bei einigen Arten bleibt sie geschlossen.

Von den verschiedenen Arten, die sämtlich durch prächtige, bisweilen wohlriechende Blüten sowie eine schöne Belaubung ausgezeichnet sind, ist die japanische K. (Camellia japonica *L.*, s. Tafel: Kalthauspflanzen, Fig. 3) die beliebteste. Ihre Blätter sind eirund-elliptisch, fast zugespitzt und gesägt, glänzend; die Blüten sind sitzend, meist einzeln stehend, groß, und der Fruchtknoten ist kahl. Ursprünglich ist sie in Japan einheimisch, wird aber daselbst wie auch in China als Zierstrauch schon seit undenklichen Zeiten kultiviert. Jetzt ist ihre Kultur auch in Europa ungemein ausgebreitet, und man hat viele Hunderte von Spielarten, die sich durch Färbung, Füllung und Bau der Blume unterscheiden. Die Farbe der Blumen ist dunkelrot, rosa oder weiß, auch kommen Formen mit bunten Blumen vor. Gestalt und Stellung der Blumenblätter sind bei den Spielarten gleichfalls verschieden. Die Blütezeit fällt in den Herbst, Winter und Frühling. Zur Zimmerkultur werden besonders Camellia alba plena, variegata, Chandleri elegans, Lady Campbell gezogen; ferner Camellia reticulata *Lindl.* und Camellia Sasanqua *Thunb.*, beide aus Japan und China.

Die K. ist nicht schwierig zu kultivieren. Eine Temperatur von + 8 bis 10° C. im Winter sagt ihr bei etwas feuchter Luft am besten zu. Das Umpflanzen hat nach der Blüte, ehe sich die jungen Triebe entwickeln, zu geschehen. Während des Sommers ist ein halbschattiger Platz im Freien am geeignetsten, doch müssen die Töpfe in den Boden eingelassen werden, damit das Austrocknen verhindert wird. Im Spätherbst, ehe Nachtfröste eintreten, werden die K. ins Kalthaus oder Zimmer zurückgebracht und blühen bei kühler Temperatur im März, können aber auch durch vermehrte Wärme (15—20° C.) schon vom November ab zur Blüte gebracht werden. Die Vermehrung der K. geschieht durch Stecklinge, Samen oder durch Veredelung auf junge Pflanzen. Der Hauptsitz der Kamelienkultur ist Dresden. — Vgl. Verschaffelt, Iconographie des Camélias (12 Bde., Gent 1848—60).

**Kamelienbalsamine,** s. Balsamine.

**Kameliendame** (franz. La dame aux camélias), Titel eines Romans und eines Dramas von Alex. Dumas dem Jüngern; soviel wie Dame der Halbwelt.

**Kamellie,** s. Kamelie.

**Kamelopard,** die Giraffe (s. d. nebst Tafel). — K. oder Giraffe heißt auch ein Sternbild des nördl. Himmels, das sich zwischen dem Nordpol und dem Sternbild des Perseus hinzieht und arm an hellern Sternen ist (s. die Sternkarte des nördlichen Himmels, beim Artikel Sternkarten).

**Kameloparda̅liden,** Säugetierfamilie, s. Giraffe.

**Kamelott** (franz. camelot), ursprünglich ein in Kleinasien hergestellter Stoff aus Angorawolle mit Tuchkreuzung. Die Fabrikation verbreitete sich später nach Europa, insbesondere nach Frankreich, Italien und den Niederlanden. Als Rohmaterial diente statt der Angorawolle Kammgarn aus feiner Schafwolle, das für die Kette gezwirnt, für den Schuß einfach war. Durch Anwendung verschiedener Farben und Farbenstellungen in Kette und Schuß wurden verschiedene Effekte erzielt. Als Seidenkamelott wurde ein sog. Gros de Naples fabriziert, dessen Kette aus Seidenzwirn bestand, der aus zwei Fäden von schwacher Drehung und verschiedener Färbung

gebildet war; der Schuß erhielt eine dritte Farbe, wodurch die Farbenwirkung sehr schön wurde. Durch Benutzung von Baumwollgarn als Einschlag entstand der halbseidene K.

**Kamēlschaf,** das Lama (s. d.).

**Kamēltaschen,** zu Sofabezügen dienende abgepaßte Stücke von gemustertem Plüsch, dessen Polkette gekräuselt (nicht aufgeschnitten) ist, und der in der Breite eine Anzahl gleicher Muster (Taschen) enthält. Der Name kommt wahrscheinlich daher, daß die nach Art der Smyrnateppiche geknüpften, zur Ausrüstung der Reitkamele bestimmten gemusterten Satteldecken und -Taschen früher im Orient aufgekauft und, in der nötigen Zahl vereinigt, zum Beziehen von Ottomanen u. s. w. benutzt wurden.

**Kamēlwolle,** s. Gespinstfasern.

**Kämelziege,** s. Angoraziege.

**Kamēnen,** altital. Göttinnen, s. Camenae.

**Kamenéz.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ. Gouvernements Podolien, links am Dnjepr, von Galizien durch den Sbrutsch getrennt, hat 2884,2 qkm, 267 185 E. (Kleinrussen), darunter 18 Proz. Polen und 14,9 Proz. Israeliten; Getreide- und Zuckerrübenbau, Viehzucht, Zuckerfabriken. — 2) K., gewöhnlich Kamenez-Podolsk, poln. Kamieniec Podolski, **Hauptstadt** des Gouvernements Podolien und des Kreises K., auf einer steilen, von dem Flüßchen Smotritsch gebildeten Halbinsel. Damit verbunden ist eine untere Stadt zu beiden Seiten des Flusses. Der Stadt gegenüber auf einem steilen Felsen liegt eine alte Festung. K. ist Sitz eines Civilgouverneurs, des griech. Erzbischofs von Podolien und Brazlaw, hat (1897) 34 483 E., darunter 37 Proz. Juden, 11 Proz. Polen, 18 russ., 4 kath., eine armenisch-kath. Kirche, eine Synagoge, 24 israel. Bethäuser, ein russ. Mönchskloster, ein Gymnasium für Knaben, eins für Mädchen, ein Geistliches Seminar, 2 Theater, eine Filiale der Reichsbank. — K. war ehemals eine Hauptfestung Polens und wird schon am Ende des 12. Jahrh. erwähnt. Vergebens belagerten es 1621 die Türken, mit denen hier die Polen 17. Dez. 1653 Frieden schlossen. Von 1672 bis 1699 war es in der Gewalt der Türken und wurde mehrmals von den Polen belagert. K. kam 1795 an Rußland, wurde Hauptstadt der podolischen Statthalterschaft und 1796 Gouvernementsstadt.

**Kamenitz** an der Linde, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Pilgram in Böhmen, an dem zur Nežarka gehenden Bradlobache, Sitz eines Bezirksgerichts (293,49 qkm, 22176 czech. E.), hat (1890) 2222, als Gemeinde 2706 czech. E., ein Schloß des Barons Geymüller; Knochenstampfe, Dampfsäge, Mühle, Tuchwalke und zwei Eisenhämmer.

**Kamenschtschiki,** Bewohner des Altai (s. d.).

**Kamenz.** 1) **Amtshauptmannschaft** in der sächs. Kreishauptmannschaft Bautzen (s. Karte: Sachsen [Königreich] II. Östlicher Teil), hat 695,94 qkm und (1900) 69548 E., 4 Städte, 120 Landgemeinden und 50 Gutsbezirke. — 2) **Hauptstadt** der Amtshauptmannschaft K., an der Schwarzen Elster, in 200 m Höhe, am Hutberge, an der Linie K.-Pirna (46 km) und der Nebenlinie K.-Bischofswerda (14 km) der Sächsischen sowie an der Linie Lübbenau-K. (71 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz der Amtshauptmannschaft und eines Amtsgerichts (Landgericht Bautzen), wurde nach dem Brande vom 4. zum 5. Aug. 1842 durchgängig massiv ausgebaut und hat (1900) 9726 E. (gegen 500 Katholiken), in Garnison das 13. Infanterieregiment Nr. 178, Postamt erster Klasse, Telegraph, vier evang. Kirchen, darunter die got. Hauptkirche, die Kloster- und die Jodoluskirche, außerdem ein schönes Rathaus, zwei Bürger-, eine Tuchmacherfachschule, eine Stadt- und eine (Dunkersche) Stiftungsbibliothek für die Schulen. Die Industrie erstreckt sich besonders auf Tuch-, Glas- und Thonwarenfabrikation, Dampffärberei, Glasraffinerie und Granitbrüche. K. ist der Geburtsort G. E. Lessings, dessen Andenken das Lessingsstift (Krankenanstalt für Bedürftige), eine Kolossalbüste (von Knauer in Leipzig) auf dem Schulplatze, eine Gedenktafel an der Stelle seines Geburtshauses sowie ein massiver Aussichtsturm auf dem Hutberge gewidmet sind. In der Nähe das Mineralbad Marienborn (s. d.). — K. wurde bald nach 1200 von Bernhard I. aus dem meißnisch-osterländischen Hause der Vesta als deutsche Stadt gegründet und ging 1318 an den Markgrafen Waldemar von Brandenburg über. 1346 trat K. als selbständige Stadt dem Bund der Sechsstädte (s. d.) bei. Mit der Oberlausitz kam K. 1635 an Sachsen. — Vgl. Urkundenbuch der Städte K. und Löbau, hg. von H. Knothe im «Codex diplomaticus Saxoniae regiae», Bd. 7 (Lpz. 1883). — 3) K., **Dorf** in Schlesien, s. Camenz.

**Kamephis,** ägypt. Gott, s. Kneph.

**Kamerad** (frz. camarade), Standesgefährte, im allgemeinen Bezeichnung für jemand, der mit einem oder mehrern andern gleiche Rechte und Pflichten in gleichem Stande teilt; wahrscheinlich abzuleiten vom lat. camera (Stube) und ursprünglich auf die Schlafgenossenschaft in einer Stube zu beziehen; besonders beim Militär gebräuchlich.

**Kameralist,** Kenner der Kameralwissenschaft.

**Kameraltaxe,** s. Massenmethoden.

**Kamerālwissenschaft** (Cameralia), früher der Inbegriff der Kenntnisse für eine zweckmäßige Verwaltung der Einkünfte der fürstl. Kammer. Da diese Einkünfte in Abhängigkeit von dem wirtschaftlichen Gedeihen des Landes standen, so schloß sich der K. auch die Lehre von der Wohlfahrtspolizei an. Sie umfaßte daher einerseits die allgemeinen Lehren von der Land- und Forstwirtschaft, dem Bergbau, dem Gewerbe- und Fabrikwesen, andererseits auch die theoretischen Grundsätze der Wirtschaftslehre und der Volkswirtschaftspflege und die Finanzwissenschaft in ihrer primitiven Gestalt. Sie war also wesentlich ein aus praktischen Gründen abgegrenzter Wissenskreis, aus dem sich, wenigstens in Deutschland, die Volkswirtschaftslehre, die Verwaltungslehre und die Finanzwissenschaft ausgeschieden hat. Als Vertreter der ältern deutschen K. sind unter anderm zu nennen Obrecht (gest. 1612), Besold (gest. 1638), Klock (gest. 1655), von Seckendorff (gest. 1692) und die Österreicher von Hörnigk und von Schröder. Unter Friedrich Wilhelm I. von Preußen wurden zuerst Lehrstühle für die Ökonomie und K. an den Universitäten zu Halle und Frankfurt a. O. errichtet. In einzelnen deutschen Staaten, z. B. in Württemberg, besteht noch ein eigenes kameralistisches Studienfach mit besonderer Prüfungsordnung für diejenigen, welche in den Finanzverwaltungsdienst eintreten wollen. — Die Litteratur der K. ist durch die kameralistische Encyklopädie von Baumstark (1835) abgeschlossen worden.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Kamerun** (engl. Cameroons, genannt nach dem von den Portugiesen entdeckten und als Rio dos Camarões [Fluß der Krebse] bezeichneten Strom, welcher sich unter 3° 55′ nördl. Br. und 9° 36′ östl. L. von Greenwich in das Meer ergießt), deutsche **Kolonie** im äquatorialen und nördl. Westafrika, grenzt im W. an den Golf von Guinea und die Biafrabai. Die Grenze im NW. gegen die brit. Besitzungen am Old-Calabar und Binue (Kolonie Nigeria) läuft von der Mündung des Rio del Rey nach Jola in Adamaua und von hier nach dem Südufer des Tsadsees (14° östl. L. von Greenwich). Gegen die span. Kolonie Rio Muni und gegen Französisch-Kongo bilden die Grenze im S. der Campofluß bis zum 10.° östl. L. von Greenwich und von da ab der Parallelgrad 2° 10′ 20″ nördl. Br. bis zum Sanga; im O. der 15.° östlich von Greenwich bis zum Tsadsee. Der Flächeninhalt beträgt 493600 qkm. (Hierzu eine Karte: Kamerun, Togo und Deutsch-Südwestafrika.)

**Oberflächengestaltung.** Das von den Deutschen kolonisierte Gebiet beschränkt sich hauptsächlich auf die 320 km lange, im allgemeinen schmale Küste, die sich jedoch in der Mitte stark verbreitert und einen mächtigen vulkanischen, bis dicht ans Meer heranreichenden Gebirgsstock, das Kamerungebirge (s. d.), umschließt. Die Küstenzone wird durch einen 150—200 km breiten Urwaldgürtel und durch eine hügelige, von Laterit bedeckte Bodenstufe, welche sich vom Campofluß im S. bis zu den Rumpibergen im N. halbkreisförmig erstreckt, von dem Grasland und der Hochfläche des Innern (700—1300 m ü. d. M.) getrennt. Das Plateauland steigt im N. zu dem 1800—3000 m hohen Gebirge von Adamaua an. Zahlreiche Flüsse durchbrechen bei ihrem Lauf aus dem Innern die Randstufe mit Stromschnellen und sind deshalb nur auf kurze Strecken landeinwärts schiffbar: das Ästuarium des Rio del Rey mit seinen seewärts gerichteten Verzweigungen Meta, Dongola und Meme; der Kamerunfluß, befahrbar für Seeschiffe mit 6 m Tiefgang bis Akwadorf am Wuri (s. die Nebenkarte zur Karte: Kamerun u. s. w.); dieser nimmt in sein Mündungsbecken, welches sich zwischen Kap K. und der Swellaba-Spitze auf 8 km verengert, folgende Zuflüsse aus dem N., O. und S. auf: den Mungo, welcher von Mundame abwärts schiffbar wird; den Wuri, welcher, im Oberlauf Mabambe-Tinge geheißen und bis 50 km aufwärts schiffbar, als Seitenflüsse den Abo und Dibombe (Mabombe) erhält; den Dibambu (Lungasi), den Kwakwa, einen Mündungsarm des Sanaga. Zu den Flüssen des südl. Teiles von K. gehören: der Sanaga (von den Uferbewohnern Lom genannt), der größte Strom von K., er entspringt auf der Schari-wasserscheide, südöstlich von Ngaundere, nimmt den von Tibati strömenden Tscherem (oder Jelom) auf, bildet südlich von Ngilla (Ngila) die Nachtigalschnellen, vereinigt sich südlich von der Balingastation mit dem am Südfuß der Adamauaberge entspringenden Mbam, stürzt über die Randstufe bei Edea (Idia) herab, wird von hier an schiffbar, entsendet den Kwakwa nördlich in das Kamerunbecken und mündet in der Landschaft Malimba mit zwei Armen, dem Bengo (Bomo) und Bungo (Borea), in die Biafrabai; der Njong, er entspringt südwestlich von Bertua (ungefähr 4° südl. Br. und 13° 30′ östl. L. von Greenwich), fließt fast von Anfang an in direkt westl. Richtung, tritt bei den Neven-Du-Mont-Fällen aus dem Hügelland heraus und mündet bei Klein-Batanga; der Lokundsche, er entspringt mit vielen Verzweigungen im Lande der Jaunde, fließt parallel dem Unterlauf des Njong, wird schiffbar von Bipindi an und mündet südlich von Klein-Batanga; der Dscha (Djah), dessen Quellen in der unmittelbarsten Nähe des Njongursprungs liegen, durchströmt in einem weiten Bogen den südöstl. Winkel K.s, vereinigt sich bei Molundu mit dem von N. kommenden Bumba, wird von Bombassa an schiffbar und mündet als Ngoko bei Wesso in den Sanga, einen Nebenfluß des Kongo.

**Klima, Pflanzen- und Tierwelt.** K. hat im Küstengebiet ein echt äquatoriales, gesundheitsgefährliches Klima mit großer Regenmenge (jährlich 4016 mm); es giebt keine andauernde Trockenzeit. Das Jahr zerfällt in vier Abschnitte: 1) Periode der stärksten Regen, ohne Gewitter, niedrigste Temperatur von Juni bis September; 2) Periode der Gewitter und Tornados von September bis Oktober; 3) Periode vereinzelter Gewitter und Regengüsse von November bis Februar; 4) Periode häufiger Gewitter und des Maximums der Temperatur von März bis Mai. In den kühlsten Monaten (Juni bis August) beträgt die Mitteltemperatur 20° C., im wärmsten (Mai) 32° C.; das Jahresmittel ist 25,4° C. Wohlthätig wirkt in den Niederungen die tagsüber herrschende Seebrise. Auf dem Gebirge (Buea) ist von November bis Mai die Luft erfrischend, um 6° kühler als in der Tiefe; auch im Plateauland mindert sich die Jahrestemperatur. Die Pflanzenwelt ist überaus mannigfaltig, verursacht durch die außerordentliche Produktionskraft der schwarzen vulkanischen Erde im nördlichen und durch den Lateritboden im südl. Teil. Hinter dem schmalen Streifen des Küstensandes am Kamerunbecken beginnt dichter Mangrovenwald, weiter landeinwärts drängen sich Pandanus, Rotang und die Raphiapalme von besonderer Schönheit und in überwältigender Menge dazwischen. Der feste Boden, 10 m höher gelegen und am Rande von den Riesengestalten der Wollbäume umsäumt, dehnt sich als wellige Grasebene bis zu den blauen Hügeln der Randstufe aus. Mit dieser beginnt ein dichter und breiter Urwaldgürtel von Kokospalmen und weiter landeinwärts von massenhaften Ölpalmen, durchzogen von den Schlingpflanzen der Kautschukliane. Jenseits desselben, vom Lande der Banjang und Bali bis in die Gebiete von Tibati und der Wute und bis zum Oberlauf des Njong dehnt sich eine hochgrasige Savannensteppe aus, nur unterbrochen von der ungemein fruchtbaren Landschaft Tikar. Den südöstl. Winkel zwischen dem Njong, Dscha und Sanga bedeckt wieder ein kautschukreicher, geschlossener Urwald. Die Vegetation des Kamerungebirges (s. d.) ist eigener Art. Die weitaus wertvollsten Erträgnisse liefern die Ölpalme und die Kautschukliane. Von den Eingeborenen werden angebaut mit reichlich lohnender Ernte: Kokospalmen, besonders am untern Wuri; ferner überall Bananen, Yams, Bataten, Maniok, Erdnüsse, Sesam, Mais und in einzelnen Gegenden auch Zuckerrohr, Tabak und Kolokasien. Zum Plantagenbau (s. unten die Kolonisationsgesellschaften) eignen sich vorzüglich die Abhänge des Kamerungebirges wegen der tiefgründigen Humusschicht und der stets fließenden Gewässer. Die Erprobung der anbaufähigsten Pflanzengattungen wird durch Versuche in dem 1888 gegründeten botan. Garten von Victoria (nebst Versuchsplantage) unterstützt. Am besten gedeihen bis

jetzt die Kakaoplantagen in Kriegsschiffhafen, Bimbia, Bibundi und Debundscha, auch von den Kaffeepflanzungen läßt sich vielleicht eine Zukunft erwarten, ebenso von der Kolanuß, dem Tabakbau (in Bibundi) und den Reisfeldern. Dagegen ist die Baumwollkultur, wenigstens in den Küstengegenden, ganz ausgeschlossen. — Das Land ist ziemlich arm an größern Tieren; Krokodile und Flußpferde giebt es zwar in Menge, Affen und Leoparden im Gebirge, auch begegnet man zahlreichen Elefantenherden überall im Graslande und im Flußgebiet des Dscha; ergiebige Jagdbeute sucht man vergebens in den Ebenen nahe der Küste und in den Urwäldern, nur am obern Sanaga findet man Büffel und Antilopen in Massen. Als Haustiere werden Hühner, Ziegen, Schweine und im Bakwiriland auch Rindvieh gehalten.

**Bevölkerung.** Die Gesamtbevölkerung beträgt etwa 3500000. Die eingeborene Bevölkerung besteht aus zwei ethnogr. Hauptgruppen: aus Bantu (s. Tafel: Afrikanische Völkertypen, Fig. 3, beim Artikel Afrika), welche die Küsten- und Urwaldzone, und aus den mit Fulbe gemischten Sudannegern, welche das Grasland bewohnen. Zu den erstern gehören als wichtigster Bestandteil die Dualla (20000), seßhaft rings um das Kamerunbecken. Sie sind starkknochig und wohlgebaut, von rötlicher Färbung, mit sehr häßlichen Gesichtszügen. Zur gewöhnlichen Bekleidung nehmen sie ein Lendentuch. Zu ihren hervorragenden Eigenschaften zählen Aufgeblasenheit, Jähzorn, diebische Neigung und Faulheit. Wie bei andern Negerstämmen existiert auch bei ihnen die gegenseitige geheimnisvolle Verständigung durch die sog. Trommelsprache. Bequemer, pfiffiger Handelsbetrieb bildet die Lieblingsbeschäftigung; auch an körperlichen Übungen, wie Ringkämpfen, Wettfahrten u. s. w. finden sie große Freude. Übrigens verstehen sie sich auf Holzschnitzerei und Töpferei und auf den Bau prachtvoller, bis zu 25 m langer Boote. Ferner zählen zu den Bantu die kriegerischen, Viehzucht treibenden Bakwiri (etwa 25000) am östl. und südöstl. Teil des Kamerungebirges; die Bomboko (etwa 20000) auf den Westabhängen; das Handelsvolk der Bakunda zwischen dem Gebirge, dem Meme und Elefantensee; die friedfertigen Stämme der Batom und Mabum im Waldland des obern Mungo und der Banjang nördlich vom Mbia; die aufrührerischen Abo und Wuri an den Zuflüssen des Kamerunstroms gleichen Namens; die Lungahe am Dibamba; die Malimba am untern Sanaga; die wilden Bakoko (Mwelle) am untern Sanaga und Njong. Als Sudanneger müssen die wahrscheinlich von den Fulbe aus Adamaua verdrängten Graslandstämme der Bafut, Bali, Wute, Jengone und die im Quellgebiet des Njong und im Flußgebiet des Dscha wohnhaften Völkersplitter angesehen werden. — Ansässige Europäer zählte man 1901: 548, darunter 456 Deutsche.

**Hauptwohnplätze.** Sitz des Gouvernements ist (seit 1. April 1901) Buea, 950 m ü. d. M. im Kamerungebirge. Regierungsstationen befinden sich in Duala (dem bisher K. genannten Hauptorte), in Rio del Rey, Johann-Albrechts-Höhe, Victoria, Jaunde, Lolodorf, Campo, Jolo und Ngoko, einzeln stehende Militärstationen in Jabassi, Ossidinge, Tinto, Bafren und Bamenda, Zollstationen in Duala, Victoria, Rio del Rey, Nssanakang, Kribi und Campo. Die wichtigsten Faktoreien sind: am Kamerunfluß Duala; am Fuße des Kamerungebirges Bimbia, Kriegsschiffhafen, Victoria, Debundscha, Bibundi; am Mungo Mundame; im südl. Teil: Klein-Batanga und Edea am Sanaga; Plantation, Kribi, Groß-Batanga und Campo an der Küste. Die Baseler Missionsgesellschaft hat 9 Hauptstationen (Bethel, Bonaberi, Mangamba, Njasoso, Bombe, Buea, Victoria, Lobethal und Edea), die Baptistenmission 4 Hauptstationen, die amerik. Presbyterianermission ebenfalls 4 Stationen an der Batangaküste und die kath. Mission der Pallotiner 7 Hauptstationen.

**Verwaltung.** K. steht unter einem kaiserl. Gouverneur, dem die Bezirksämter von Duala, Victoria, Edea und Kribi unterstellt sind und dem ein Beirat von drei Mitgliedern dortiger Handelshäuser zur Seite steht. Zur Aufrechthaltung der Ordnung und zur Ausführung kleinerer Expeditionen dient eine Schutztruppe von 900 Farbigen (7 Compagnien) mit 38 Offizieren und 63 Unteroffizieren (Weiße) und eine Polizeitruppe von 200 Mann. Volksschulen für die Eingeborenen unter zwei deutschen Lehrern existieren in Duala und Victoria und hatten (1901) 229 Schüler. Das Postamt in Duala und die Postagenturen in Buea, Victoria, Rio del Rey und Kribi beförderten 1900/1: 212934 Brief-, 4624 Paketsendungen, 24 Wertbriefe, 5211 Postanweisungen, 431 Telegramme und 13306 Zeitungsnummern. Die Einnahmen aus Zöllen und Gebühren betrugen 1900/1: 1576000 M., das Budget für 1902/3: 4385600 M., darunter 2385600 M. Reichszuschuß.

**Handel.** Die Ausfuhr betrug (1900) 5886000 M. (darunter Palmöl und Palmkerne 2600000 M., Gummi 2 Mill. M., Elfenbein 685000 M., Kakao 334000 M., Tabak 133000 M.), die Einfuhr (Baumwollwaren, Spirituosen u. s. w.) 14 Mill. M., der Schiffsverkehr (1900) 87 Dampfer mit 123920 Registertons, darunter mehr als die Hälfte deutsche. Zwei Dampferlinien (C. Woermann und die British and African Steam Navigation Company von Liverpool) und ein Telegraphenkabel zwischen Duala und Bonny (in Südnigeria) sichern die Verbindung mit Europa. Seit 1886 gilt die deutsche Reichswährung.

Folgende **Kolonisationsgesellschaften** haben sich K. als Wirkungsfeld gewählt: 1) Die Kamerun-Land- und Plantagen-Gesellschaft in Hamburg, gegründet 1885. 2) Die Westafrikanische Pflanzungsgesellschaft «Bibundi» in Hamburg, gegründet 1888 (s. Bibundi, Bd. 17). 3) Die Kamerun-Hinterland-Gesellschaft in Berlin, gegründet 1896. 4) Die Deutsch-Westafrikanische Handelsgesellschaft m. b. H. in Hamburg, gegründet 1897. 5) Die Westafrikanische Pflanzungsgesellschaft «Victoria» in Berlin, gegründet 1897. 6) Die Gesellschaft Günther Soppo m. b. H. (Pflanzungsgesellschaft Soppo m. b. H.) in Berlin, gegründet 1897. 7) Die Pflanzung «Lisoka» (Gesellschaft m. b. H.) in Berlin, gegründet 1898. 8) Die Moliwe-Pflanzungs-Gesellschaft in Hamburg, gegründet 1899. 9) Die Gesellschaft Südkamerun in Hamburg, gegründet 1898. 10) Die Ramie- und Kakao-Plantagen-Gesellschaft K. in Berlin, gegründet 1900. 11) Die Gesellschaft Nordwest-Kamerun in Berlin, gegründet 1899. 12) Die Handels- und Plantagen-Gesellschaft Südwest-Kamerun in Berlin, gegründet 1900. 13) Das Kamerun-Syndikat in Berlin. 14) Die Deutsche Handelsgesellschaft K. in Berlin, gegründet 1900. 15) Die Ambas Bay Development Association Ltd. in Liverpool. 16) Die Ambas Bay Trading Co. Ltd. in Liverpool. Ferner noch sechs jüngere Pflanzungsgesellschaften.

# KAMERUN, TOGO UND DEUTSCH-SÜDWESTAFRIKA.

Östl. Länge 10 v. Greenwich

Tsad-See

B O R N U

B A G I R M I

S O K O T O

Bautschi

A D A M A U A

O B E R - U B A N G I

K O N G O - S T A A T

Biafra-Bai

KAMERUNBECKEN.

Maßstab 1:2000000

KAMERUN.

Deutsche Besitzungen u. Schutzgebiete

Britische

TOGO.

Maßstab 1:4000000.

DEUTSCH-SÜDWESTAFRIKA

VÖLKER u. STÄMME

Maßstab 1:12000000.

Stämme und Häuptlinge:

I Herero, Hptl. Samuel Maharero

II Topnaar od. Aunl

III Bastards, Hptl. Hermanus van Wyk

IV Rotes Volk, Hptl. Manasse Noreseb

V Orlam von Bethanien, Häuptl. Paulus Frederiks

VI Orlam v. Gibeon, Hptl. Witbooi

VII Franzmann Namaqua, Häuptl. Simon Coper

VIII Orlam von Beranba, Häuptl. Dietrich Goliath

IX Karaschoan, Häuptling Jonathan Tseib

X Veldschoendragers

XI Bastards, Hptl. David Vilander

XII Bondelswarts Namaqua, Häuptl. Willem Christian

Aug. 1902



F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

**Geschichte.** Bis 1884 stand das ganze Kamerungebiet unter selbständigen Häuptlingen, deren mächtigste die Duallakönige waren. Im Juli 1884 schlossen die deutschen Firmen Woermann, Jantzen und Thormählen mit den »Königen« einen Vertrag ab, welcher ihnen, den Kaufleuten, die volle Souveränität über die Duallagebiete übertrug. Alle aus diesem Vertrage entspringenden Rechte wurden bald darauf durch die genannten Firmen dem Deutschen Reiche übertragen. Am 12. Juli 1884 lief das deutsche Kanonenboot Möve in die Mündung des Kamerunflusses ein; 14. Juli fand die feierliche Besitzergreifung des Gebietes für das Deutsche Reich durch den Generalkonsul Nachtigal statt. Ein Aufstand der Bewohner von Joßdorf wurde 20. bis 22. Dez. 1884 durch Mannschaften der Korvetten Bismarck und Olga unter Konteradmiral Knorr niedergeschlagen, der Ort zerstört und dort der Gouvernementssitz errichtet. Durch Verträge mit der engl. Regierung (3. Mai 1885, 27. Juli und 2. Aug. 1886 und 14. April und 15. Nov. 1893) und mit Frankreich (24. Dez. 1885, 15. März 1894, 1901 und 1902) wurde die Grenzlinie festgestellt.

Um die Erforschung (s. auch Afrika, Entdeckungsgeschichte, besonders e. Äquatoriale Westküste) haben sich bis 1886 verdient gemacht: Burton, Mann, Reichenow, Buchholz, Knutson, Valdau, Buchner, Zöller. Den bisher undurchdringlichen Urwaldgürtel haben darauf im Okt. 1887 Kund und Tappenbeck im Süden und im Dez. 1887 Zintgraff mit Zeuner im Norden durchbrochen. Den Weg nach dem Binue erschloß Zintgraff (s. d.). Im Süden errang Morgen (s. d.) bedeutende Erfolge. Zur Sicherung seiner Erfolge rüstete Freiherr von Gravenreuth im Sommer 1891 eine stärkere Expedition aus; doch fiel er bei Buea 5. Nov. 1891. Ramsay erweiterte durch vorzügliche kartogr. Aufnahmen und durch Streifzüge im Febr. und Juli 1892 von der Edeastation aus nach Balinga-Jaunde und nach dem Dibambafluß die genauere Kenntnis des Hinterlandes von Batanga. Im Mai 1893 durchzog von Stetten dieselben Gegenden wie Morgen, nur ging er von Banjo über das Genderogebirge nach Kontscha und Jola, wo er im Juli 1893 mit dem Sultan von Adamaua einen Vertrag abschloß, wonach nur den Deutschen gestattet sein sollte, in Adamaua Stationen zu errichten. Eine Expedition, welche 1893—94 unter von Uechtritz und Passarge von Jola bis zum Tsadsee vordringen sollte, kam wegen kriegerischer Unruhen in der Landschaft Bubondschidda nur bis Marrua, nahe der Grenze von Bornu; auf dem Rückmarsch durchzog sie Südadamaua von Ngaundere bis zum Binue. Buea, das wiederholt die Friedensverträge gebrochen, wurde nach mehrern Gefechten März 1895 vom Rittmeister von Stetten völlig unterworfen. Siegreiche Feldzüge gegen die Bakoko am untern Sanaga Mai 1895 unter von Stetten und gegen die Bogebatschi am Njong Febr. 1896 unter von Kamptz und Bartsch erzwangen den ungehinderten Verkehr von der Küste nach der Jaundestation.

In den südl. Grenzbezirken K.s war jedoch noch einmal eine Strafexpedition gegen die Bane Bute notwendig, welche Hauptmann von Kamptz Jan. bis April 1898 vollstreckte. — Die gründliche Unterwerfung des Nordostens der Kolonie, welche Oberleutnant Dominik im Juni 1898 angebahnt hatte, bewerkstelligte Hauptmann von Kamptz, indem er 14. Jan. 1899 Ngillastadt, 11. März Tibati erstürmte und im Mai die Station Joko gründete. Im Okt. 1901 ging eine Expedition unter Dominik von K. ab, um die deutsche Herrschaft im Scharigebiet (südlich vom Tsadsee) zur Geltung zu bringen; sie traf Jan. 1902 in Garua ein. Das im Osten von Französisch-Kongo angrenzende Gebiet zwischen dem obern Njong und Sanga wurde von Oberleutnant Dr. Plehn nach Gründung der Station Ngoko März 1899 zu erforschen begonnen; auf dem Rückmarsche fiel er in einem Kampfe mit den Dassileuten 24. Nov. 1899 bei Dsgai. Oberleutnant von Stein vollendete die Erforschung durch eine Expedition Nov. 1900 in das Bombassaland und durch eine zweite im Frühjahr und Sommer 1901, wobei er die Flüsse Dscha und Bumba in ihrem ganzen Laufe verfolgte und Bertua erreichte. Im Land der Bomome errichtete er die Station Jukaduma. Nach dem äußersten Nordwesten K.s wandte sich Okt. und Nov. 1900 Hauptmann Ramsay im Auftrage der Nordkamerun-Gesellschaft; er kam nach Njsakpe am Crossfluß, wo bald darauf Jan. 1901 Gouverneur von Puttkammer eine Station inmitten reicher Salzquellen einrichtete, und betrat Baliland. Um die Bali gegen die benachbarten Stämme zu schützen und die deutsche Herrschaft dauernd zu befestigen, marschierte Okt. 1901 eine starke Militärexpedition unter Oberstleutnant Pavel über Tinto, wo bereits vorher Leutnant Strümpel festen Fuß gefaßt hatte, nach dem Grasland und unterwarf nach heftigen Kämpfen im Dezember die Bafuts und Bandengs. Jan. 1902 wurde in Bamenda eine die ganze Hochfläche dominierende Station errichtet.

**Litteratur.** Burton, Abeokuta and the Camaroons Mountains (2 Bde., Lond. 1863); Buchholz, Reisen in Westafrika (Lpz. 1879); Reichenow, Die deutsche Kolonie K. (2. Aufl., Berl. 1885); Zöller, Die deutschen Besitzungen an der westafrik. Küste, Bd. 2—4: Forschungsreisen in der deutschen Kolonie K. (Stuttg. 1885); Buchner, Kamerun (Lpz. 1887); Schwarz, Kamerun (2. Aufl., ebd. 1888); Mitteilungen aus den deutschen Schutzgebieten, hg. von Danckelman (Berl. 1888 fg.); Morgen, Durch K. von Süd nach Nord (Lpz. 1893); Jäger, K. und Sudan (Berl. 1893); Zintgraff, Nordkamerun (ebd. 1895); Passarge, Adamaua. Bericht über die Expedition des deutschen Kamerun-Komitees 1893/94 (ebd. 1895); Hübler, Zur Klimatographie von K. (Münch. 1896); Woltmann, Der Plantagenbau in K. und seine Zukunft (Berl. 1896); Plehn, Die Kamerunküste. Studien zur Klimatologie, Physiologie und Pathologie in den Tropen (ebd. 1898); von Uslar, Mit Sr. Maj. Schiff »Nixe« nach K. 1897—98 (Altenb. 1899); Dominik, K. Sechs Kriegs- und Friedensjahre in deutschen Tropen (Berl. 1901); Fitzner, Deutsches Kolonialhandbuch, Bd. 1 (2. Aufl., ebd. 1901); Hutter, Wanderungen und Forschungen im Nordhinterland von K. (Braunschw. 1902). — Karten: Sprigade und Moisel, Großer deutscher Kolonialatlas. Lfg. 1: Kamerun (6 Bl., 1:100000, Berl. 1901); Moisel, Wandkarte von K. (4 Bl., 1:1000000, ebd. 1901); Langhans, Schutzgebiete K. und Togo (1:2000000 in 4 Bl., Gotha).

**Kamerun**, Ort und Station in der Kolonie K., jetzt Duala (s. d.) genannt.

**Kamerun**, Kap, Kap nördlich vom Delta des Kamerunflusses.

**Kamerunfluß**, s. Kamerun.

**Kamerungebirge**, Mongo-ma-Loba (d. i. Götterberg), höchster Gebirgsstock an der Westküste Afrikas, zwischen 4—4° 28′ nördl. Br. und 9—9°

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

30′ östl. L. von Greenwich, von etwa 2000 qkm Umfang (s. die Nebenkarte zur Karte: *Kamerun u. s. w.*). Das K. ist eine jungvulkanische Erhebung, der Abschluß der durch den Golf von Guinea ziehenden Vulkanreihe Annobon, San Thomé und Fernando Po. Man hat 28 erloschene Krater in 2730 m Höhe und darüber aufgefunden, von denen der Mount-Hooker (3737 m) einen von 90 m Tiefe besitzt. Der höchste, 1898 von Preuß bestiegene Gipfel ist die Albertspitze, von den Eingeborenen Falo genannt (4075 m), südlich davon, zum Meere abfallend, kaum 5 km von der Küste entfernt, liegt der kleine Kamerunberg (1774 m, Mongo-ma-Etinde). Den untern, von Schluchten und Thälern zerrissenen Teil bis zu 2200 und 2600 m Höhe bedeckt ein Urwald von Palmen, Akazien und Tamarinden; an diesen schließen sich steil ansteigende, fahlgelbe Grasfelder bis zu einer 2700—2800 m hoch gelegenen, vielfach zerklüfteten Plateaufläche, aus der sich die einzelnen Piks mit Aschenfeldern und zerbröckelten, graugrünen Lavamassen erheben. Das Land am Fuße des K. bietet überall die günstigsten Bedingungen zum Plantagenbau.

**Kamerunnuß**, die Erdnuß (s. Arachis).

**Kames** (spr. kehms), Lord, s. Home, Henry.

**Kames** (schott., spr. kehms) oder *Esker*, den Asar (s. As) und Drumlins (s. Drumlinlandschaften, Bd. 17) verwandte glaciale Landschaftsformen in Schottland und Irland.

**Kamichi** (spr. -schi), s. Wehrvögel.

**Kamieniec-Podolski** (spr. -nietz), soviel wie Kamenez-Podolsk (s. Kamenez).

**Kamies**, granitisches Gebirge im Kaplande (s. Karte: *Kapkolonien*), im SO. von der Mündung des Oranjeflusses, im Klein-Namalande. Nahe der höchsten Spitze, des Welcome (1540 m), liegt auf gut kultiviertem Boden die Wesleyanische Missionsstation Lily Fontein.

**Kami-Lehre**, *Shintō* («Götterweg»), *Shintoismus*, Kultus in Japan (s. d.).

**Kamille**, *echte*, s. Matricaria und Tafel: *Aggregaten II*, Fig. 3; *persische K.*, s. Chrysanthemum; *römische K.*, s. Anthemis.

**Kamillenöl**, Bezeichnung für zwei verschiedene ätherische Öle, von denen das eine von der gemeinen Feldkamille (Matricaria chamomilla *L.*), das andere von der röm. Kamille (Anthemis nobilis *L.*) stammt. Beide werden durch Dampfdestillation der Blüten gewonnen. Das früher offizinelle *Feldkamillenöl* (Oleum chamomillae aethereum) ist in frischem Zustande von tiefblauer Farbe, die aber bei längerer Aufbewahrung durch Grün und Gelb in Braun übergeht; es beginnt bei 105° zu sieden, der Siedepunkt steigt aber bis 300°. Das *römische K.* ist grün, beginnt bei 160° zu destillieren, sein Siedepunkt steigt bis 210°. Es ist ein Gemenge von Anthemol (s. d.) mit isobuttersaurem Isobutyläther, Angelikasäure- und Tiglinsäure-Amyläther nebst deren Hexyläthern.

**Kamin** (lat. caminus, «Feuerstätte»), die einfachste Vorrichtung zur Heizung, bestehend in einem gegen das Zimmer zu offenen und von gemauerten oder eisernen Wänden umschlossenen, bald ganz in die Wand vertieften, bald aus derselben vorspringenden Feuerherd. Die Kaminheizung ist gegenüber guten Stubenöfen sehr unvollkommen, indem das Feuer im K. nur vermöge direkter Ausstrahlung der Wärme heizt, ohne einen Wärmevorrat durch Leitung an einen festen Körper (wie bei geschlossenen Feuerungen) abzugeben. Eine wesentliche Verbesserung ist es daher, den K. mit einem dahinterstehenden Ofen zu verbinden, durch dessen Zugkanäle die heiße Luft aus dem K. dem Schornstein zuströmt, oder der noch mit einer besondern Feuerung versehen ist (*Kaminofen*). Jedoch ist der K. eine in Deutschland von alters her gebräuchliche Form. Schon im Palas der alten Burgen findet er sich ebenso wie in den ältesten Formen des Bauernhauses. Im 16. Jahrh. bestand der K. neben dem Kachelofen (s. d.) und wurde zum Teil in reicher, oft monumentaler Weise plastisch ausgeschmückt. Auch in England und Frankreich wurden die K. zu bevorzugten Schmuckobjekten, für welche die ersten Künstler Entwürfe zeichneten. Die später allgemein übliche Form erfanden die Franzosen im 18. Jahrh., indem sie über dem K. Spiegel anbrachten. In dieser Gestalt erscheinen sie auch in den deutschen Schlössern jener Zeit, verschwanden aber in der klassicistischen Periode mehr und mehr vor dem praktischern und sparsamern Ofen. In England und Frankreich aber blieben die K. dauernd beliebt und mehr als Ofen gebräuchlich. Seit dem Aufschwunge im deutschen Kunstgewerbe hat man auch dem K. neue Beachtung geschenkt. Man bildet den *Kaminmantel* entweder aus Kacheln oder aus Marmor und setzt auch den Feuerplatz mit farbigen Fliesen aus oder giebt ihm *Kamineinsätze*, eiserne, gewöhnlich im halben Achteck geformte Rückwände, welche zugleich zur Aufnahme des Rostes und Korbes dienen. Zur vollständigen Ausrüstung eines K. gehören noch die *Kaminbänke* oder *Kaminblöcke*, die bei Holzfeuerung zum Auflegen der Scheite dienenden eisernen oder bronzenen Ständer; die *Kaminvorsätze*, meist aus Eisen oder Bronze gebildete Gitterwerke, welche verhindern sollen, daß glühende Aschenteile in das Zimmer fallen; endlich die *Kaminschirme* aus Metall, Holz oder Stoff, die den Zweck haben, die strahlende Wärme, wenn sie zu stark und lästig wird, abzuhalten. Zuweilen wird K. auch gleichbedeutend mit Schornstein (s. d.) gebraucht oder bei von außen zu beizenden Öfen mit dem kleinen Heizraume selbst. Über die *Gaskamine* s. Ofen.

**Kamin** (*Kammin*) in *Westpreußen*, Stadt im Kreis Flatow des preuß. Reg.-Bez. Marienwerder, an der Kamionka und der Nebenlinie Nakel-Konitz der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 1519 E., darunter 529 Evangelische und 24 Israeliten, Post, Telegraph, kath., evang. Kirche und Synagoge. — K., früher poln. Burgflecken (oppidum), erhielt 1360 durch Erzbischof Jaroslaw von Gnesen deutsches Recht.

**Kaminieren**, s. Fechtkunst.

**Kaminofen**, s. Kamin.

**Kamionka Strumilowa.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: *Ungarn und Galizien*), hat 1521,26 qkm und (1900) 103970 ruthen. und poln. E. in 92 Gemeinden mit 292 Ortschaften und 77 Gutsgebieten und umfaßt die Gerichtsbezirke Busk, K. und Radziechów. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (332,34 qkm, 31387 ruthen. und poln. E.), am Bug, hat (1900) 7311 meist poln. E., in Garnison 3 Eskadrons des 7. galiz. Ulanenregiments; Dampfmühle, Brauerei und Holzhandel.

**Kamiros**, Stadt auf Rhodus, s. Kameiros.

**Kamisade** (frz., vom mittellat. camisia, Hemd), im spätern Mittelalter der nächtliche Überfall des Feindes, wobei die Krieger, um sich in der Finsternis zu erkennen, Hemden über den Harnischen trugen.

**Kamisarden**, nach ihrer camisia (Hemd, Bluse) Benennung der hugenottischen Bauern der Cevennen, die die religiösen Bedrückungen unter Ludwig XIV. 1702—5 zu einem fanatischen und lange erfolgreichen Aufstande trieb (s. Cevennen).

**Kamisol** (frz., vom mittellat. camisia, Hemd), ein über dem Hemd getragenes Wams, Unterjacke.

**Kamitz**, Ort bei Bielitz (s. d.) in Österreichisch-Schlesien.

**Kamm**, ein Gerät zum Reinigen und Ordnen des Haupt- und Barthaars (Haarkamm) aus Horn, Schildpatt, Elfenbein, seltener aus Holz oder Metall, neuerlich sehr häufig aus Hartgummi. Über die Herstellung desselben s. Kammfabrikation. K. ist auch ein Teil des Webstuhls (s. Weberei und Blattbinder). Bei den Krempelmaschinen oder Kratzen heißt K. oder Hacker eine schnell auf und nieder gehende gezahnte Stahlschiene zum Abnehmen des Vließes. Der in der Wollspinnerei zur Absonderung der kurzen und Parallellegung der langen Fasern gebräuchliche K. (Wollkamm) wirkt durch lange stählerne Nadeln, die reihenweise an einem Querstück befestigt sind und mittels eines hölzernen Stiels gehandhabt werden. — Im Bauwesen ist der K. ein Holzverband. (S. Verknüpfung der Hölzer.) — In der Böttcherei ist K. soviel wie Kröseeisen (s. d.). — Beim Pferd ist K. der obere Rand des Halses, wo die Mähne sitzt. — Über den Gebirgskamm s. Gebirge; über den K. (die Kammlinie) von Böschungen s. Crête. — In der Jägersprache ist K. der Vorderrücken des Schwarzwildes, besonders die langen Borsten daselbst. — Im Maschinenbau werden die Zähne hölzerner Räder (Kammräder) sowie die in eiserne Räder besonders eingesetzten hölzernen Zähne als K. bezeichnet (s. Zahnräder); auch bedeutet hier K. soviel wie Well- oder Hebedaumen (s. Daumen). — Über den K. im Vogelauge s. Auge. — In der Zoologie bezeichnet man mit K. den häutigen Auswuchs auf dem Scheitel der echten Hühner und auf der Stirn des Kondors (Kammgeiers) sowie die auf der Firste des Rückens der Kammeidechse aufrecht stehende Reihe dreieckiger horniger Schuppen.

**Kamm**, weißer, s. Hautkrankheiten (der Haustiere).

**Kammbau**, der Anbau von Früchten (Wurzelgewächsen, wie Kartoffeln, Rüben u. s. w.) auf Kämmen, die durch den Häufelpflug auf dem Acker hergestellt und durch Furchen getrennt sind. Für nasse, feuchte und thonige Bodenarten hat der K., weil durch denselben der Boden rascher abtrocknet und sich erwärmt, mannigfache Vorteile.

**Kammbohrkäfer**, s. Bohrkäfer.

**Kammdoppelflosser**, s. Ktenodipterinen.

**Kamm-Egreniermaschine**, s. Baumwollspinnerei nebst Tafel, Fig. 1.

**Kammeidechsen**, s. Leguane.

**Kämmen**, ein Verfahren der Spinnerei (s. d.).

**Kammer** (lat. camĕra, vom griech. kamára, gewölbtes Gemach, Gewölbe, Zimmer) hieß bei den fränk. Königen das abgesonderte Gemach, worin sie ihr Privateigentum verwahrten. Daher bezeichnet das Wort K. die Privatangelegenheiten im Gegensatz zu dem Hof- oder öffentlichen Leben des Fürsten. In die K. flossen die Einkünfte der fürstl. Güter und in ihr konzentrierte sich die Verwaltung des fürstl. Vermögens. An der Spitze derselben stand der Kämmerer (Camerarius), einer der obersten Beamten des fränk. Hofs und in der deutschen Reichsverfassung einer der ersten Fürsten des Reichs. Das Amt als Erzkämmerer im Deutschen Reiche bekleidete der Kurfürst von Brandenburg. Denselben Begriff hatte die K. in den einzelnen deutschen Reichslanden, wo sie 1) die eigenen Güter des Fürsten, die Kammergüter im engern Sinne, 2) die alten Reichsgüter, die Dotation des Reichsamtes, die Staatsdomänen, 3) die mit dem Grafen- und Fürstenamte verbundenen Einkünfte und Gefälle und selbst 4) die Zölle und Steuern umfaßte, von denen in der ältern Zeit ein Teil zur kaiserlichen K. zu verrechnen war. Diese vier Arten von Einkünften wurden aber nach und nach so miteinander vermischt, daß, die vierte Klasse ausgenommen, welche leicht auszuscheiden ist, eine Sonderung kaum möglich war. Der Fürst ließ diese Einkünfte ohne Zuthun seiner Stände verwalten; allein er mußte daraus auch alle Regierungs- und Verwaltungskosten, nicht aber die Landesanstalten, wie Landespolizei, Straßenbau u. s. w., und die Reichskriege bestreiten. Die Verwaltung war anfangs den fürstl. Ämtern übertragen und zur Centralverwaltung ein Kammermeister oder Rentmeister mit den nötigen Gehilfen bestellt. Nach und nach wurden daraus Kollegien (Hofkammern oder Rentkammern), die auch, weil sie die polizeilichen Regalien zugleich verwalteten, mit manchen Geschäften der allgemeinen Landesverwaltung beauftragt waren. Bei Einführung repräsentativer Verfassungen wurde in den meisten Staaten, zum Teil nur bezüglich der Nutzung und Verwaltung, zum Teil aber auch bezüglich des Eigentums, das Kammervermögen mit dem eigentlichen Staatsvermögen verschmolzen. (S. Domänen und Krondotation.)

In parlamentarischer Sprache ist K. Bezeichnung für die das Land vertretende Körperschaft (s. Landtag und Repräsentativsystem).

In der Rechtssprache bezeichnet man Abteilungen mancher Gerichte als K. So zerfallen die deutschen Landgerichte in Strafkammern (s. d.) und Civilkammern (s. d.); außer diesen giebt es noch besondere K. für Handelssachen (s. Handelssachen, Kammer für). Auch die gesetzlich geordneten Vertretungen gewisser Berufszweige werden K. genannt; im Deutschen Reich giebt es Handels- und Gewerbekammern (s. d.), Handwerkskammern (s. d.), Landwirtschaftskammern (s. d.), Ärztekammern (s. Arzt) und Anwaltskammern (s. Rechtsanwalt).

Im Militärwesen ist K. zunächst der Aufbewahrungsort für die Bekleidung, Ausrüstung und Bewaffnung der Truppen. Man unterscheidet Compagnie- (Eskadrons- oder Batterie-), Bataillons- (Abteilungs-) und Regimentskammern. Auf den Compagniekammern werden die nicht im täglichen Gebrauche befindlichen Stücke der Mannschaft der Compagnie, auf den Bataillonskammern die für die Compagnien im Kriegsfalle erforderlichen Ergänzungsstücke, auf den Regimentskammern dagegen fertige Bekleidungsstücke, die noch nicht ausgegeben sind, die Materialien zur Neuanfertigung von Bekleidung und Ausrüstung, soweit solche nicht von den Bekleidungsämtern geliefert werden, sowie die für Ersatztruppen und andere Kriegsgliederungen erforderlichen Bestände aufbewahrt. Die Aufsicht über die K. führen die betreffenden Truppenbefehlshaber und die Bekleidungskommissionen, unter deren Verantwortlichkeit der Kammerunteroffizier, früher Capitaine d'armes (s. d.) genannt, bei den berittenen Waffen der Quartiermeister (s. d.), die geordnete Nieder-

legung, Instandhaltung und Ausgabe besorgt. — Bei einer *Feuerwaffe* ist K. der zur Aufnahme der Ladung bestimmte Raum. So wurden bei den ältesten, zur Hinterladung eingerichteten Geschützen (14. Jahrh.) die zur Aufnahme des Schießpulvers bestimmten losen *Ladebüchsen* als K. und die Geschütze selber als *Kammerbüchsen* (s. Bombarde und Geschütz) bezeichnet. Bei den glatten Vorderlader-Wurfgeschützen hieß K. der hintere verengte Teil der Seele; solche Geschütze nannte man *Kammergeschütze*. In der deutschen Artillerie kommt vereinzelt auch die K. im (Schrauben-)Verschluß einiger Festungsgeschütze vor; doch ist diese Konstruktion wieder im Ausscheiden begriffen. Beim Gewehr ist jetzt K. der Teil, der zur Handhabung des Gewehrschlosses dient. Sie schließt den Lauf hinten ab. (S. Handfeuerwaffen.) Vorderlader-Handfeuerwaffen hatten bisweilen eine K. in der Schwanzschraube (*Kammerschwanzschraube*, s. Handfeuerwaffen). *Kammerladungsgewehre* hießen (jetzt veraltete) Hinterladegewehre, bei denen Geschoß und Ladung von einem besondern, für sich beweglichen Kammerstück aufgenommen wurden (franz. Wallbüchse 1831, norweg. Schützengewehr 1848, schwed. Marinegewehr 1851). *Kammerbüchsen* hießen die von Delvigne (s. d.) erfundenen gezogenen Vorderlader, bei denen das Geschoß auf den Kammerrand aufgesetzt wurde. Bei Shrapnels (s. d. und Geschoß) heißt K. der zur Aufnahme der Sprengladung, bei einer Mine der zur Aufnahme der Minenladung bestimmte Raum. — Räume zur gesicherten Unterbringung des Pulvers werden *Pulverkammern* genannt.

In der *Jägersprache* ist K. der bei einem eingerichteten Jagen mit Jagdtüchern umstellte Raum, aus dem das Wild auf den Lauf getrieben wird, und der erweiterte Raum am Ende einer Röhre im Dachs-, Fuchs- oder Kaninchenbau.

Über K. am *Sattel* s. Englischer Sattel; über K. *im Wasserbau* s. Schleuse; über K. *beim Hochofen* s. Eisenerzeugung.

**Kammerarrest**, bei der Marine soviel wie Stubenarrest (s. d.).

**Kammerboten**, s. Camerae nuntii.

**Kammerbüchse**, s. Geschütz.

**Kammerduett**, s. Duett.

**Kämmerei**, die Finanzverwaltung der Stadtgemeinde (s. Gemeindehaushalt). Die K. ist in der Gemeinde, was der Fiskus im Staate ist. Das Mitglied des Magistrats, dem die oberste Leitung des Finanzwesens der Stadt obliegt, gleichsam der städtische Finanzminister, heißt in vielen Gegenden *Kämmerer*, sonst Stadtkassierer. Über das *Kämmereivermögen* s. Gemeindevermögen.

**Kämmerer** oder *Kammerherr*, Titel derjenigen Edelleute, welche der Landesherr durch Übersendung eines goldenen Schlüssels (s. auch Schlüsseldame) als symbolischen Zeichens des Zutrittes zu den fürstl. Kammern (Prunkgemächern) auszeichnet. In Österreich und Bayern ist der Kämmerer-, in den meisten deutschen Staaten der Kammerherrentitel üblich. In Preußen wird in den Ernennungspatenten der Kämmerertitel verliehen, thatsächlich aber der Kammerherrentitel ausschließlich angewendet. Die K. stehen unter der Leitung des *Oberstkämmerers* (in Preußen das erste der Obersthofämter). Sie verrichten den Dienst teils unmittelbar um fürstl. Personen, teils werden sie im Ceremonialdienste unter Leitung des Oberceremonienmeisters verwendet. Bei dienstlichen Verrichtungen tragen sie eine aus goldgesticktem Gewande, Kniehosen, seidenen Strümpfen und Escarpins, Federhut und Degen bestehende Hofuniform. Das Würdezeichen, der goldene Schlüssel, wird auf der Kehrseite in der Höhe der Taillennaht getragen. — An denjenigen Höfen, an denen wie am königlich preußischen die Ernennung zum K. (womit der Rang des Obersten verknüpft ist) an ein bestimmtes Lebensalter (hier 36 Jahre) gebunden ist, werden jüngere Kavaliere gelegentlich zu *Kammerjunkern* (Rang der Hauptleute) ernannt. Den Schlüssel besitzen diese nicht. (S. auch Kammer und Kämmerei.)

**Kämmererit**, Mineral, s. Chlorit.

**Kammer für Handelssachen**, s. Handelssachen, Kammer für.

**Kammergebirge**, s. Dachstein und Salzkammergut.

**Kammergericht**, früher das Appellationsgericht für den Stadtbezirk Berlin und den Regierungsbezirk Potsdam zu Berlin; seit 1. Okt. 1879 (durch königl. Erlaß vom 1. Sept. 1879) ist K. die Bezeichnung des Oberlandesgerichts (s. d.) für die Provinz Brandenburg zu Berlin. Auf Grund des §. 9 des Einführungsgesetzes zum Deutschen Gerichtsverfassungsgesetz ist demselben durch §. 50 des preuß. Ausführungsgesetzes vom 24. April 1878 ausschließlich die Verhandlung und Entscheidung a. über die nicht zur Zuständigkeit des Reichsgerichts gehörenden Revisionen gegen Urteile der Strafkammern in erster Instanz, b. über die Revisionen gegen Urteile der Strafkammern in der Berufungsinstanz und über alle Beschwerden gegen Entscheidungen der Strafkammern, sofern eine nach Landesrecht strafbare Handlung den Gegenstand der Untersuchung bildet, übertragen. Nach §. 51 des Ausführungsgesetzes ist das K. ferner ausschließlich zuständig für die Verhandlung und Entscheidung über das durch §. 40 desselben Gesetzes eingeführte Rechtsmittel der weitern Beschwerde in denjenigen Angelegenheiten, welche durch das gedachte Gesetz den Amtsgerichten (s. d.) zugewiesen sind. Durch diese Bestimmungen wird für Preußen in den nicht zur Zuständigkeit des Reichsgerichts gehörigen landesrechtlichen Strafsachen, sowie in Vormundschafts- und Grundbuchsachen eine einheitliche höchstrichterliche Rechtsprechung ermöglicht. Bei dem K. ist ferner der große Disciplinarsenat gebildet, welcher an Stelle des vormaligen Obertribunals in zweiter und letzter Instanz über die Dienstvergehen der Richter und die unfreiwillige Versetzung derselben auf eine andere Stelle oder in den Ruhestand entscheidet. Er wird aus dem Präsidenten, den im Behinderungsfall der älteste Senatspräsident vertritt, den fünf ältesten Senatspräsidenten und neun Mitgliedern gebildet. Vor dem bei dem K. gebildeten Geheimen Justizrat (s. d.) haben die Mitglieder der preuß. Königsfamilie und des fürstl. Hauses Hohenzollern ihren persönlichen Gerichtsstand. Das K. ist mit 1 Präsidenten, 13 Senatspräsidenten und 66 Räten besetzt; außerdem fungieren beim K. 1 Oberstaatsanwalt und 3 Staatsanwälte. — Vgl. Holtze, Geschichte des K. in Brandenburg-Preußen (3 Tle., Berl. 1890—1901); ders., Lokalgeschichte des königlichen K. (ebd. 1896).

Im ehemaligen Deutschen Reich bestand ein *Reichskammergericht* (s. d.).

**Kammergeschütze**, s. Kammer.

**Kammergüter**, s. Domänen und Kammer.

**Kammerherr**, s. Kämmerer.

**Kammerjäger,** Jäger im persönlichen Dienste eines Fürsten, Leibjäger; jetzt besonders Bezeichnung für denjenigen, der das Fangen und Vertreiben von Ratten, Mäusen, Wanzen und anderm Ungeziefer als Geschäft betreibt.

**Kammerjunker,** s. Kämmerer.

**Kammerkanal,** 1840—43 erbaut, 5,s, mit den Seen 24,1 km lang, verbindet, in 59 m Meereshöhe von der Südspitze des Zierker Sees ausgehend, Neustrelitz mit den obern Havelseen, zunächst mit dem auf 58 m Meereshöhe liegenden Woblitzsee. 1900 passierten die Voßwinkeler Schleuse des K. außer dem Floßholz 387 Schiffe mit zusammen 7500 t Ladung. Der K. wird auf größern Querschnitt umgebaut.

**Kammerkantate,** s. Kantate.

**Kammerknechte,** kaiserliche, früher in Deutschland Bezeichnung der Juden, weil sie dem Kaiser als ihrem Schutzherrn einen Schutzzins zu entrichten hatten.

**Kammerladungsgewehre,** s. Kammer.

**Kammerlinge** (Foraminifera s. Thalamophora), Wurzelfüßer (s. d.), die sich durch den Besitz eines kalkigen Gehäuses auszeichnen und nur in sehr wenig Fällen ganz ohne Schale sind. Je nach der Beschaffenheit der von ihnen ausgestreckten Pseudopodien trennt man sie in zwei Unterordnungen: 1) Amöben (Amoebaeformes, Lobosa), die das süße Wasser und teilweise auch die feuchte Erde bewohnen, bei denen die Pseudopodien derber, lappig oder fingerförmig sind; ihr Spiel ist so charakteristisch, daß man diese Art der Beweglichkeit, wie sie auch vielen Teilen im Körper der mehrzelligen Tiere (namentlich der niedriger stehenden) erhalten geblieben ist (Darmepithelzellen, farblose Blutkörperchen oder Leukocyten, Samen- und Eizellen u. s. w.), als amöboide Beweglichkeit bezeichnet hat. Alle die amöboiden Zellen besitzen auch noch die Fähigkeit der Inkorporation fester Körper. Im weichflüssigen Entoplasma der Amöben liegt ein Kern und meist auch eine pulsierende Vakuole. Eine nackte Amöbe ist Amoeba proteus *Auct.*; andere tragen einfache, mit einer Öffnung zum Durchtritt der Pseudopodien versehene Gehäuse. Zu den unechten Amöben wurde auch der berühmte Bathybius Haeckelii *Huxl.*, der sog. Urschleim, gestellt, der als einfache, noch nicht differenzierte, organische Masse in bedeutender Menge die Tiefen des Meers bedecken und das einfachste Lebewesen darstellen sollte. Es hat sich jedoch herausgestellt, daß er nur in gallertartigem Zustande aus dem Meerwasser ausgefällter Gips ist, wie man ihn auch künstlich durch Zusatz von Alkohol zu Meerwasser erhält. 2) Bei den Thalamophoren (Reticularia) sind die Pseudopodien sehr fein, oft streckenweise zusammengeflossen und kleine Protoplasmainseln bildend, und zeigen allgemein das Phänomen der Körnchenströmung (feinste Körnchen bewegen sich an der einen Seite der Pseudopodien nach deren Spitze hin, um auf der andern Seite nach der Basis zurückzukehren). Die Gehäuse sind einfach (Monothalamien) oder mehrkammerig (Polythalamien); sie haben entweder nur eine einzige große Öffnung für den Austritt der Körpermasse (Imperforata, z. B. Gromia *Duj.*, Miliola *Lam.*), oder die Wände sind neben der Hauptöffnung von außerordentlich zahlreichen feinen Poren durchbrochen, durch welche die Pseudopodien nach außen hindurchtreten können (Perforata, z. B. Globigerina *D'Orb.*, Rotalia *Lam.*). Ganze große Kalkgebirge werden aus nichts als den zu Milliarden angehäuften Schalen ausgestorbener Generationen von Foraminiferen gebildet; auch heute noch besteht der stetig sich absetzende feine Meerschlamm großenteils aus Foraminiferenschalen. Namentlich sind hier zu erwähnen Arten der Gattung Globigerina, deren Gehäuse den hauptsächlichsten Bestandteil der weißen Kreide ausmachen. Sie bevölkern auch heute noch fast alle unsere Meere, deren Absatz zum großen Teile aus sog. Globigerinenschlamm (Globigerine-mud) besteht. Huxley hat über diese Verhältnisse u. d. T. «A piece of chalk» («Ein Stück Kreide») einen sehr lehrreichen Vortrag veröffentlicht. Durch ihre Größe (die meisten der sehr zahlreichen Arten der fossilen Foraminiferen sind mikroskopisch) interessant sind die Nummuliten (s. d.), aus denen die sog. Nummulitenkalke der Tertiärzeit bestehen. Als einen riesigen Kammerling deutete man auch das problematische Eozoon canadense *Dawson* (s. Eozoon). — Vgl. M. Schultze, Über den Organismus der Polythalamien (Lpz. 1854); ders., Das Protoplasma der Rhizopoden (ebd. 1863); Behla, Die Amöben (Berl. 1898); Eimer und Fickert, Die Artbildung und Verwandtschaft bei den Foraminiferen (Lpz. 1899); Chapman, Foraminifera (Lond. 1902).

**Kammermeister,** s. Kammer.

**Kammermeister,** Joachim, s. Camerarius.

**Kammermusik,** gegenwärtig Bezeichnung einer Instrumentalmusik für Soloinstrumente. Dem ursprünglichen Wortsinne nach ist sie eine an Höfen und in Palästen der Großen, und zwar im Saale oder Gesellschaftszimmer (camera) veranstaltete Privatmusik, die sich von der öffentlichen Musik in Kirchen und Theatern schon durch tiefer gestimmte, also weniger lärmende Instrumente unterschied. (S. Kammerton.) Häufig waren solche Musiken nur mit Soloinstrumenten, jede Stimme nur durch ein einzelnes Instrument besetzt; durch diese Art der Besetzung wie durch den Ort der Ausführung bildete sich um 1600 der sog. Kammerstil aus im Unterschiede von Kirchen- und Theatermusik. Gegenwärtig pflegt man in Kammermusikaufführungen nur Instrumentalstücke vorzutragen; früher auch Vokalsachen, als Madrigale, Kammerkantaten, Kammerduette u. s. w., überhaupt alles, was nicht an die Kirche und auch nicht durch eine Handlung an die Bühne gebunden war. Außerdem zieht man heutzutage den Kreis der K. noch enger, indem man dazu nur Solostücke für ein oder mehrere Soloinstrumente rechnet, als Solosonate und ihre mehrstimmigen Gattungen, Duo, Trio, Quartett, Quintett u. s. w. für verschiedene Instrumente; ferner alle andern Arten Solostücke am Klavier für ein Streich- oder Blasinstrument, als Klaviersuite, Präludium, Toccate, Phantasie; die ältern und neuern tanzartigen Stücke; Variationen, Salon- und Charakterstücke, Lieder ohne Worte, samt allem, was sonst zum Solospiel gehört. Die Sinfonie, die Ouverture, das Konzert, überhaupt alle Werke für volles Orchester sind davon ausgeschlossen. — Vgl. Nohl, Die geschichtliche Entwicklung der K. (Braunschw. 1885); von Wasielewski, Die Violine und ihre Meister (3. Aufl., Lpz. 1893); Zeitschrift: Die K. (Düsseld., Heilbr. 1897 fg.).

Der Kammerstil, durch die Bestimmung der K. für einen engern Zuhörerkreis in kleinerm Raume bedingt, kennzeichnet sich durch eine mehr ins einzelne gehende kunstvolle Ausgestaltung der musikalischen Gedanken. In unserer Zeit ist auch die K. immer

mehr in das öffentliche Konzert aufgegangen als kleines oder sog. Kammermusikkonzert und bezeichnet im Gegensatze zu den mit vielen Klangorganen in mehrfacher Besetzung zur Ausführung gebrachten Orchesterwerken solche Musikstücke, die in Komposition und Vortrag das durch Kunst und Feinheit ersetzen müssen, was ihnen an äußerer Mannigfaltigkeit abgeht.

**Kammermusiker, Kammersänger, Kammervirtuos,** von Fürsten verliehene Titel für besondere Verdienste ausübender Musiker.

**Kammerpressen,** s. Filterpresse.

**Kammerrichter,** s. Reichskammergericht.

**Kammerringofen,** s. Thonwarenfabrikation.

**Kammersäure,** s. Schwefelsäure.

**Kammerschleuse,** s. Schleuse.

**Kammerschwanzschraube,** s. Kammer.

**Kammersee,** s. Attersee.

**Kammerstil,** s. Kammermusik.

**Kammerton,** der gegenwärtig sowohl in der Kirche als in der Konzert- und Theatermusik ausschließlich herrschende Stimmgabel- oder Normalton, nach welchem die Tonhöhe aller Instrumente reguliert wird. Der in älterer Zeit neben dem K. herrschende und etwa einen Ton höher stehende sog. Chorton ist außer Gebrauch gekommen, denn auch die Orgel stimmt man in neuerer Zeit in den K. Allgemein als K. angenommen ist das eingestrichene a, von Scheibler auf 440 Doppelschwingungen in der Sekunde fixiert; diese Tonhöhe blieb jedoch nicht allerwärts dieselbe und wurde meist unerträglich in die Höhe getrieben. Deshalb machte sich eine Reaktion geltend, die 1858 in Paris zu dem sog. Diapason normal mit 870 einfachen oder 435 Doppelschwingungen des eingestrichenen a führte und in den meisten Orchestern Aufnahme gefunden oder doch ähnliche Verbesserungen angeregt hat. — Vgl. Ellis, History of musical pitch (1880).

**Kammertuch,** auch Kambrick oder Cambric genannt, ursprünglich niederländ. Leinwand aus Camerich (Cambrai, Cameracum), jetzt feiner Hemdenkattun, oder starkes leinwandartiges Gewebe aus Baumwolle, das unter dem Namen Baumwolltaffet zu Regenschirmen verwendet wird.

**Kammerunteroffizier,** s. Capitaine d'armes und Kammer.

**Kammervermögen,** s. Kammer.

**Kammerziel,** im frühern Deutschen Reiche die von den Reichsständen zur Unterhaltung für das Reichskammergericht (s. d.) zu steuernden Beiträge.

**Kammfabrikation,** die fabrikmäßige Herstellung der Haarkämme, deren hauptsächliche Arbeiten in der Zubereitung entsprechend geformter Platten, im Einschneiden und Zuspitzen der Zähne bestehen. Dem gewöhnlichen Hausbedarf dienen die Horn- und Kautschukkämme; feinere Kämme werden aus Schildpatt und Elfenbein sowie aus Buchsbaum- und Ebenholz, ordinäre Sorten, besonders zum Kämmen der steifen Haare der Haustiere, aus Messing u. s. w., zum Einsammeln der Waldbeeren u. s. w. aus hartem Holz verfertigt. Bleikämme, die zum Dunkeln der Haare benutzt werden, sind gesundheitsschädlich. Über die vorbereitenden Operationen zur Fabrikation der Hornkämme s. Horn (tierisches). Die Hornplatten müssen, weil die zu bildenden Zähne spitz zulaufen, an den betreffenden Stellen keilförmig zugeschärft werden. Schildpatt und Elfenbein erfordern weit weniger Vorarbeit. Die Zähne werden durch Einschneiden hervorgebracht, hierauf mittels der Spitzfeile zugespitzt und abgestumpft. Namentlich bei der Herstellung der Kautschukkämme wendet man zum Formen der Zähne Maschinen an, durch welche gleichzeitig zwei Kämme erzeugt werden, indem bei jedem Schnitt ein Zahn des einen Kammes eine Zahnlücke des andern bildet. Verzierungen werden durch Druck, durch Feilen, mit der Laubsäge u. s. w. hervorgebracht. Die Erweichung durch Wärme bietet auch die Möglichkeit, fertige Kämme aus Horn oder Schildpatt zu biegen. Durch Beizen des Horns wird diesem ein dem Schildpatt ähnliches Aussehen erteilt. Die bessern und feinsten Kämme aller Art liefern Paris und London, auch Wien, in Deutschland Fürth, Nürnberg, Berlin u. a. O. — Vgl. Friedrich, Die K., ihre Geschichte und gegenwärtige Bedeutung in Bayern (Nürnb. 1883).

**Kammfenchel,** s. Foeniculum.

**Kammfett,** eigentlich das am Kamm des Halses der Pferde befindliche Fett; meist bezeichnet man aber das gesamte, durch Ausdämpfen der Kadaver von Pferden gewonnene Fett mit diesem Namen. Es wird als Maschinenschmiere, zum Einfetten von Leder und in der Seifenfabrikation benutzt.

**Kammgarn,** eine in neuerer Zeit in größtem Umfang hergestellte Art von Wollengarn, das durch die Bezeichnung von dem viel länger bekannten Streichgarn unterschieden wird. Als Rohmaterial ist jede lange und schlichte (nicht gekräuselte) Wolle, auch jedes andere Rohmaterial dieser Beschaffenheit verwendbar. Die Bearbeitung geschieht nach vorheriger Reinigung des Rohstoffes, indem aus diesem auf einer Krempel fortlaufende Bänder hergestellt werden. Diese werden weiterhin auf einer Reihe von Streckmaschinen fortwährend doubliert, d. h. zusammengelegt und zwischen Streckwalzen ausgezogen. Das Strecken wird fortgesetzt, bis das Faserbündel die zum Feinspinnen erforderliche Stärke erreicht hat. Durch das fortgesetzte Doublieren und Strecken erhalten die Bänder einen hohen Grad von Gleichmäßigkeit und Ausgeglichenheit, sodaß das nachfolgende Feinspinnen einen Faden von vollkommener Glätte und Gleichmäßigkeit liefert. Zwischen der Bearbeitung auf den Streckmaschinen geschieht das Auskämmen der Faserbündel auf der Kammmaschine, wodurch Kletten und querliegende Haare, Grannenhaare u. a. entfernt werden. Hiervon hat diese Art der Spinnerei den Namen Kammgarnspinnerei.

**Kammgeier,** deutsche Bezeichnung für die Geiergattung Sarcorhamphus (s. Kondor).

**Kammgras,** s. Cynosurus und Tafel: Futterpflanzen I, Fig. 22.

**Kammgrind,** s. Hautkrankheiten (der Haustiere).

**Kammhafer** (Fahnenhafer), s. Hafer und Tafel: Getreidearten, Fig. 19a u. b.

**Kammhöhe** ist die Meereshöhe eines wagerecht ausgeebnet gedachten Gebirgskammes. (S. Gebirge und Orometrie.)

**Kammhuhn,** deutsche Benennung für die Gattung Gallus (s. Hühner, echte).

**Kammin,** preuß. Städte, s. Cammin und Kamin.

**Kammkiemer** (Pectinibranchia s. Ctenobranchia), die größte Unterordnung der Vorderkiemer (s. d.). Sie sind meist durch eine dicke, glatte oder rauhe, bedornte oder gerippte, fast immer rechts gewundene Schale ausgezeichnet. Diese hat bei vielen am untersten, in der Verlängerung der Spindel gelegenen Ende der Mündung einen Ausschnitt oder eine rinnenförmige Verlängerung, welche

zur Zuleitung des Atemwassers dient und Atemröhre oder Sipho genannt wird. Wenige Gattungen leben auf dem Lande (s. Landschnecken), andere, wie die Sumpf- und Kammschnecken (s. die betreffenden Artikel), im Süßwasser, bei weitem die meisten im Meere, und zwar, wie Flügel-, Kegel-, Porzellan-, Purpur-, Spindel-, Stachel-, Ufer-, Tonnen-, Wellhorn-, Wurmschnecken, die Turritellen, Tritonshörner, das Venusohr, die Sturmhaube, Bischofsmütze und Wendeltreppe (s. die betreffenden Artikel), in der Uferzone. Nur die Veilchenschnecke (Janthina) führt ein räuberisch pelagisches Leben, indem sie sich aus von erhärtetem Schleim umschlossenen Luftblasen ein Floß baut, an dem sie, den Kopf nach unten, das hohe Meer befährt und das Weibchen die Eier befestigt. Die Gattung Ampullaria hat Kiemen und Lungen zugleich. Das Heer der K. hat man nach der Radulabewaffnung weiter in Gruppen zerlegt.

**Kammkies,** s. Markasit.

**Kammlager,** s. Lager.

**Kämmlinge,** die bei der Kammgarnspinnerei abfallenden kurzen Haare. Sie enthalten alle Verunreinigungen des Rohmaterials und bilden ein minderwertiges Rohmaterial für den Streichgarnspinner, sind aber sehr gesucht, weil sie die Herstellung einer zwar minder feinen, aber billigen Ware ermöglichen. Beim Verspinnen ist der Zusatz eines längern Rohmaterials unerläßlich, da man sonst keinen zusammenhängenden Faden spinnen kann.

**Kämmmaschine,** eine in der Kammgarn- und Baumwollspinnerei angewendete Maschine, durch welche die längern von den kürzern Fasern abgesondert und in gestreckte, parallele Lage gebracht werden. (S. Spinnerei nebst Taf. II, Fig. 3 u. 6.) — Vgl. Lohren, Die K. (3 Tle., Tl. 1 u. 2 Stuttg. 1875; Tl. 3 ebd. 1896).

**Kammmuschel** (Pecten), ein Geschlecht ansehnlicher Muscheln mit fächerförmigen gerippten Schalen, die am Schloßrande flügelartige seitliche Verbreiterungen haben. Die Schalen sind entweder gleich oder eine ist gewölbt, die andere (die rechte) abgeflacht. Die am Mantelrande mit vielen Augen begabten Tiere haben die Fähigkeit, durch Zusammenklappen der Schalen sich springend und schwimmend zu bewegen. Etwa 200 lebende Arten kommen in allen Meeren vor; fossil finden sie sich vom Silur an und erreichen ihre Maximalentwicklung in der Kreide. Die Schalen der Jakobs- oder Pilgermuschel (Pecten Jacobaeus *L.*) wurden von Pilgern als Trinkgeschirr am Hut oder Mantel getragen und dienen auch als Schüsseln für Ragout u. dgl. (S. Tafel: Weichtiere III, Fig. 1 u. 2.)

**Kammquallen,** s. Rippenquallen.

**Kammräder,** s. Zahnräder.

**Kammratten** (Ctenomys), die Ocultos der Argentinier, eine kleine, aus 4 Arten bestehende, zur Familie der Trugratten (s. d.) gehörige Gattung der Nagetiere, etwa von Gestalt und Größe des Hamsters, mit fünfzehigen Füßen, sehr kurzen Ohren, weichem, glattem Pelz. Sie leben im südl. Südamerika unterirdisch und lassen oft einen lauten grunzenden Ton, welchem eine Art (Ctenomys magellanicus *Bennet*) ihren einheimischen Namen Tucutero verdankt, hören.

**Kammschnecken** (Valvata), Federschnecken, Gattung der Kammkiemer (s. d.) mit scheiben- bis kegelförmiger, weitgenabelter Schale, scharfem Saum um die runde Mündung, Augen innen an der Basis der Fühler; Kieme lang, gefiedert, wird frei getragen. Die 18 kleinen lebenden Arten bewohnen die süßen Gewässer Europas und Nordamerikas.

**Kammschupper,** s. Schuppen.

**Kammsetzmaschine,** s. Blattbinder.

**Kammspiel,** s. Kegelspiel.

**Kammtang,** s. Plocamium und Tafel: Algen I, Fig. 5.

**Kammwalze,** soviel wie Igel (s. d., techn.).

**Kammweberei,** s. Weberei.

**Kammwolle,** die zu Kammgarn verwendete Schafwolle; weiterhin jedes Gespinstmaterial, welches zur Herstellung von Kammgarn geeignet ist. Bedingung hierzu ist, daß es lang und schlicht, d. h. möglichst wenig gekräuselt ist.

**Kammwollzeuge,** die aus Kammgarn (s. d.) hergestellten Gewebe.

**Kammzapfen,** s. Zapfen.

**Kammzug,** das von der Kämmmaschine (s. Spinnerei) gelieferte Produkt, heutzutage ein bedeutender Handelsartikel. Die Produktion des K. für den Handel geschieht fast ausnahmslos in Lohnkämmereien, die es gegenwärtig nur in Frankreich, Belgien, England und Deutschland giebt. Im Mittel erzeugt Frankreich jährlich etwa 80 Mill. kg, Belgien 16, England 52 und Deutschland 48 Mill. kg. Für 1901 läßt sich die Gesamterzeugung auf etwa 210 Mill. kg im Werte von etwa 600 Mill. M. beziffern. Neben seiner eigenen Produktion bezieht Deutschland noch K. von Frankreich, Belgien und England, während es andererseits einen Teil seiner Züge an Rußland, Österreich, Schweiz, Italien, Schweden und England abgiebt. — Von Handelsplätzen für K. nimmt für Deutschland Leipzig die erste Stelle ein; bedeutend sind ferner: Roubaix-Tourcoing, Reims, Fourmies, Bradford und Antwerpen. K. wird fast stets in größern Posten (Loose oder Partien genannt) gehandelt; die Preisbestimmung erfolgt pro Kilogramm und zwar pro Kilogramm konditionierte, d. h. auf Feuchtigkeitsgehalt ($18^1/_4$ Proz. offiziell zulässig) geprüfte Ware. Die Konditionierung (s. d.) des K. wird in Deutschland in den Kämmereien besorgt, Frankreich hat öffentliche städtische Konditionieranstalten, während in England (Bradford) solche erst seit kurzem bestehen. Der Durchschnittspreis pro 1901 war für couranten Austral-Zug etwa 4,10 bis 4,50 M., für couranten Buenos-Aires-Zug etwa 3,2 M. pro Kilogramm.

Seit längerer Zeit existiert für K. und zwar besonders für La-Plata-Provenienzen Terminhandel, der in Antwerpen, Roubaix-Tourcoing und Leipzig vor sich geht. Die hierbei zur Ablieferung (Andienung) gelangenden Züge sind einer Begutachtung (Expertise) unterworfen, für welche bei den einzelnen Abrechnungskassen oder Liquidationskassen (s. d.) besondere Vorschriften bestehen.

**Kamnitz,** Böhmisch-Kamnitz, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Tetschen in Böhmen, in 284 m Höhe, an der Linie Bodenbach-Tannenberg-Warnsdorf und der Nebenlinie K.-Steinschönau (8 km) der Böhm. Nordbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (184,14 qkm, 27577 meist deutsche E.), hat (1900) als Gemeinde 4858 deutsche E., Stadtkirche (16. Jahrh.), fürstl. Kinskysches Schloß mit Fideikommißherrschaft (9958 ha); bedeutenden Glaswarenhandel. Auf dem nahen Schloßberg (544 m) die Ruinen der 1444 zerstörten Wartenberger Burg.

**Kamönen,** altital. Göttinnen, s. Camenae.

**Kamor,** Voralpengipfel der Sentisgruppe in den Glarner Alpen (s. Westalpen B, 11), $7^1/_2$ km südöstlich von Appenzell an der Grenze der schweiz.

Kantone Appenzell (Innerrhoden) und St. Gallen, ist 1590 m hoch. ½ km südwestlich erhebt sich der Hohe Kasten (1798 m).

**Kamorondo,** Nebenfluß des Kongos, s. Lualaba.

**Kamp,** ein mit Gras oder Holz bepflanztes, eingefriedigtes oder durch einen Graben begrenztes Stück Land; ebenso eine Flußinsel (s. Flüsse); im nördl. Deutschland auch jeder Acker, der in der Fruchtfolge in gleicher Weise bearbeitet und bestellt wird. In ganz Niedersachsen heißt K. ein beim Wohnhause befindlicher, mit Eichen bestandener Grasplatz.

**Kamp,** linker Nebenfluß der Donau in Niederösterreich, entsteht auf dem Granithochlande des sog. Waldviertels im Weinsberger Walde aus dem Großen und Kleinen K. und mündet nach gewundenem Lauf (136 km) unterhalb Krems bei Grafenwörth.

**Kamp,** Kloster K., Dorf, s. Kloster Camp.

**Kamp,** Dorf in Nordholland, s. Camperduin.

**Kampagne,** s. Campagne. — Im Seewesen bedeutet K., Kampanje oder Schanze das im hintersten Teile des Schiffs über dem Oberdeck angebrachte und sich mit der obern Fläche der Rehling (s. d.) vergleichende Halbdeck. Meist befinden sich in der K. Wohnräume für Schiffsoffiziere oder Passagiere.

**Kampagnereiterei,** s. Campagne.

**Kampänen,** kleine Kasematten der altital. Befestigungsmanier zum Zweck der niedern Grabenbestreichung durch Gewehrfeuer.

**Kampanje,** im Seewesen, s. Kampagne.

**Kämpe,** das männliche Schwein, s. Schweine.

**Kampen,** Stadt in der niederländ. Provinz Overyssel, Endpunkt der Centralbahn, am linken Ufer der Yssel, über die hier eine neue Brücke führt, hat (1899) 19664 E., vier alte Thore, schöne Promenaden an Stelle der alten Festungswerke, eine große St. Nikolaikirche, kath. Marienkirche (14. Jahrh.), ein Rathaus (1543 erneuert) mit Statuen und einem schönen Saale, ein Seminar der sog. christlich-reform. Kirche, eine Militärschule; Eisen-, Maschinen- und Cigarrenfabriken. Täglich gehen Dampfer nach Enkhuizen, Zwolle, Deventer und nach Amsterdam. Das von den zwei Hauptmündungsarmen der Yssel und dem Zuidersee gebildete Kamper Eiland, eine fruchtbare Insel, ist merkwürdig wegen der patriarchalischen Gebräuche ihrer Bewohner.

**Kamper Eiland,** s. Kampen.

**Kampescheholz** (Campecheholz), s. Haematoxylon.

**Kämpeviser** (dän.; schwed. kämpavisor, d. h. Heldengesänge), diejenigen altdän., altschwed. und altnorweg. Volkslieder, die ihren Stoff aus der altnordischen Mythologie und Heldensage schöpfen. Vorgetragen wurden sie meist mit Gesang und zum Tanze. Die ältesten K. sind die dänischen; sie lassen sich bis ins 13. Jahrh. verfolgen. Geblüht haben sie im 15. Jahrh.; erhalten haben sie sich namentlich in Norwegen bis zur Gegenwart. — Vgl. P. Friis, Udsigt over de danske K. og Folkesange (Kopenh. 1875); Rosenberg, Nordboernes Aandsliv, Bd. 2 (ebd. 1880); J. Steenstrup, Vore Folkeviser fra Middelalderen (ebd. 1891).

**Kampf,** Arthur, Geschichtsmaler, s. Bd. 17.

**Kampfbantams,** die Zwergform der engl. Kampfhühner (s. d. und Haushuhn).

**Kampfer** (Kampher, Kamphor, Camphora), ein eigentümlicher, einem festen ätherischen Öle vergleichbarer Stoff, der aus dem Holze und den Blättern des Kampferbaums (s. Camphora) gewonnen wird. Zur Gewinnung des gewöhnlichen K. oder Japankampfers werden die Bäume gefällt und die klein gehauenen Stücke einer primitiven Destillation mit Wasser unterworfen, wobei die Wasserdämpfe den K. und das flüssige ätherische Öl mitreißen. In den meist aus Holzkästen bestehenden, durch flüssiges Wasser gekühlten Vorlagen verdichtet sich der K. in Form von kleinen Körnern und Krusten und wird von Zeit zu Zeit herausgekratzt und durch Abgießen und Pressen nach Möglichkeit von dem anhaftenden Kampferöle getrennt; oft läßt man auch eine als Kondensator dienende Holzröhre, zum Teil mit Reisstroh beschickt, in Wasser tauchen, so daß der K. im Reisstroh sublimiert, während sich das Öl auf der Oberfläche des Wassers ansammelt. Dann wird er in mit Blei ausgeschlagenen Kisten (Tubben) von 70 bis 80 kg Inhalt nach Europa verschifft. Hier wird er durch nochmalige Sublimation gereinigt und in Form von etwas gewölbten Kuchen im Gewichte von 4 bis 6 kg, verpackt in Fässern zu 250 kg, als raffinierter K. in den Handel gebracht. Neuerdings beschäftigt man sich auch in Japan selbst mit der Raffination. Der K., $C_{10}H_{16}O$, ist weiß, glänzend, durchscheinend, krystallinisch, von penetrantem, eigentümlichem Geruch und Geschmack, leicht entzündlich, verflüchtigt sich nach und nach an der Luft schon bei gewöhnlicher Temperatur, schmilzt bei 175° C., siedet bei 204° C. und löst sich leicht in Alkohol, Äther, Fetten und ätherischen Ölen. In Wasser, auf dem er schwimmt, ist er nur wenig löslich. Durch Behandeln mit Salpetersäure wird er in die Kampfersäure, $C_{10}H_{16}O_4 = C_8H_{14}(COOH)_2$, übergeführt, die als Acidum camphoricum offizinell ist und gegen Nachtschweiße der Lungenschwindsüchtigen angewendet wird. Sein spec. Gewicht ist 0,98. K. wird in der Medizin in Form des Kampferspiritus, Kampferöls, Kampferliniments und Kampferweins (s. diese Artikel) äußerlich als flüchtiges Reizmittel bei Gicht und Rheumatismus häufig angewandt und ist deshalb offizinell. Innerlich (in Pulvern und Mixturen) wirkt er anregend und zugleich krampfstillend; in Äther oder Olivenöl (s. Kampferöl) gelöst, wird er auch bei drohender Herzschwäche in Form subkutaner Injektionen appliziert. In der Technik findet er in bedeutendem Umfange bei der Celluloidfabrikation sowie als Mottenmittel, auch in der Fabrikation der Sprengstoffe Verwendung. Hauptmärkte für K. sind London und Hamburg. Die Produktion auf Formosa, die früher sehr bedeutend gewesen, aber wieder arg zurückgegangen war, ist in den letzten Jahren wieder gestiegen. Hamburg führte 1900: 16110 Doppelcentner K. im Werte von 5,4 Mill. M. ein. Der Weltkonsum an Rohkampfer wird auf 3 Mill. kg jährlich geschätzt. — Außer dem gewöhnlichen K. kennt man noch den Borneo- oder Baroskampfer, auch Borneol genannt, von Dryobalanops aromatica *Gärtn.* abstammend, der, seiner chem. Zusammensetzung nach $C_{10}H_{18}O$, milder und aromatischer riecht; beim Erhitzen mit saurem Kaliumsulfat liefert er einen Kohlenwasserstoff, $C_{10}H_{16}$, das Kamphen (s. d.). In den europ. Handel gelangt er nicht, da die Ostasiaten für ihn eine besondere Vorliebe haben und ihn sehr hoch bezahlen. Ebensowenig gelangt der Blumeakampfer, von Blumea balsamifera *DC.*, einer Komposite Chinas, abstammend, nach Europa, sondern wird unter der Bezeichnung Ngaikampfer in China verbraucht. Durch Reduktion von K. mit Natrium und Alkohol entsteht Borneol neben dem isomeren Isoborneol (s. Kamphen). Das künstliche Borneol, in Deutschland hergestellt,

bildet jetzt einen nicht unbedeutenden Ausfuhrartikel nach Ostasien, wo es an Stelle des teuern Naturproduktes verwendet wird. Borneol und Kamphen wurden in verschiedenen ätherischen Ölen (Baldrian-, Rosmarinöl) und in vielen Nadelhölzern nachgewiesen. K. wurde auch im Lavendelöl, Baldrianöl, Wurmsamenöl, Rainfarnöl u. s. w. gefunden. Eine besondere Art von K. (Menthakampfer, s. Menthol) setzt sich aus dem Pfefferminzöl ab.

Der sog. künstliche K. ist eine dem K. ähnlich riechende Verbindung, $C_{10}H_{17}Cl$, die man durch Einwirkung von Chlorwasserstoff auf Terpentinöl erhält. Er wird durch Natriumacetat und Eisessig bei 200° unter Druck in Kamphen verwandelt.

Der Name K. hat übrigens in der Chemie eine weitere Ausdehnung; man versteht darunter eine ganze Anzahl, zu den Terpenen in naher Beziehung stehender, krystallinischer, flüchtiger, stark riechender, aus C, H und O bestehender Körper vom Charakter der Alkohole oder Ketone, welche als Bestandteile verschiedener ätherischer Öle vorkommen, z. B. Menthol, Alantol, Patschoulikampfer, Eucalyptol u. v. a.

**Kämpfer**, Impost, in der Baukunst derjenige Stein bei Bögen oder Sims bei Gewölben, durch welchen das Widerlager besonders ausgezeichnet wird. Er wird entweder als eine einfach vortretende Platte oder als Gesims, Kapitäl u. dgl. gebildet. Bei Thüren mit Oberlicht nennt man K. auch den Querriegel oder das sog. Losholz, gegen welchen die Thürflügel anschlagen und auf dem das Oberlicht aufsitzt.

**Kämpfer**, Hühnerrasse, s. Kampfhühner.

**Kämpfer**, Engelbert, Forschungsreisender, geb. 16. Sept. 1651 zu Lemgo, studierte zu Königsberg Medizin und wurde 1683 Sekretär bei der schwed. Gesandtschaft in Persien. 1685 nahm er auf der holländ. Flotte, die damals im Persischen Meerbusen kreuzte, als Schiffschirurg Dienste und lernte dabei Arabien, Hindustan, Java, Sumatra, Siam und Japan kennen. Nach seiner Rückkehr 1694 wurde er in seiner Vaterstadt Leibarzt des Grafen zur Lippe und starb 2. Nov. 1716. Am bekanntesten ist er durch seine deutsch geschriebene und von Scheuchzer ins Englische übertragene «History of Japan» (2 Bde., Lond. 1727). Der bei weitem größte Teil seiner Handschriften liegt ungedruckt im Britischen Museum.

**Kampferbaum**, s. Camphora; ostindischer K., s. Dryobalanops.

**Kampfereis**, ein zu den Cold Creams gehöriges Kosmetikum. In 500 g Mandelöl werden 30 g Walrat, 30 g weißes Wachs und 60 g Kampfer gelöst; daraus wird nach Zusatz von 500 g Wasser und 4 g Rosmarinöl eine schaumige Salbe bereitet.

**Kampfergeist**, s. Kampferspiritus.

**Kampferliniment**, flüchtiges, oder flüchtige Kampfersalbe (Linimentum ammoniato-camphoratum), eine weiße, dicke Flüssigkeit, die als Einreibung verwendet wird. Nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich besteht dasselbe aus 3 Teilen Kampferöl, 1 Teil Mohnöl und 1 Teil Ammoniakflüssigkeit.

**Kampferlorbeer**, der Kampferbaum, s. Camphora.

**Kampferöl** (Oleum camphoratum), nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich eine Lösung von 1 Teil Kampfer in 9 Teilen Olivenöl, das als Zusatz zu Salben, Linimenten oder zur subkutanen Einspritzung in schweren Schwächezuständen gebraucht wird; ein stärkeres Präparat ist das starke K. (Oleum camphoratum forte) des Arzneibuchs, eine Lösung von 1 Teil Kampfer in 4 Teilen Olivenöl. — Auch ein neben Kampfer im Kampferbaum vorkommendes dickflüssiges Öl von kampferähnlichem Geruch.

**Kampfersalbe**, flüchtige, s. Kampferliniment.

**Kampfersäure**, s. Kampfer.

**Kampferspiritus**, Kampfergeist (Spiritus camphoratus), nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich eine klare, farblose, stark nach Kampfer riechende Lösung von 1 Teil Kampfer in 7 Teilen Weingeist und 2 Teilen Wasser. K. wird zu Einreibungen u. dgl. verwendet.

**Kampferwein** (Vinum camphoratum), eine weiße, trübe Flüssigkeit, die nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich aus 1 Teil Kampfer, 1 Teil Weingeist, 3 Teilen Gummischleim und 45 Teilen Weißwein besteht. K. wird meist äußerlich angewendet.

**Kampfformen**, die Arten der Durchführung eines Gefechts. Man unterscheidet die geschlossene und die zerstreute Kampfform (Kampfordnung, Fechtart). Die geschlossene Kampfform bezweckt die durch das Kommando zusammengefaßte, gleichmäßige Thätigkeit einer auf engem Raum zusammengedrängten Masse. Früher war die Größe dieser Massen nur durch den Bereich der sie noch beherrschenden Kommandostimme begrenzt; die gesteigerte Feuerwirkung nötigte später zu weiterer Zerlegung der geschlossenen Körper. In der zerstreuten Ordnung ist der Einzelne nicht peinlich an einen bestimmten Platz, an die Haltung des Körpers u. s. w. gebunden. Dafür wird von ihm Urteilskraft, körperliche Gewandtheit, Kühnheit und Selbstthätigkeit, Geschicklichkeit im Gebrauch der Waffe und in der Ausnutzung des Geländes sowie unausgesetzte Aufmerksamkeit auf seine Führer gefordert.

Die Entscheidung des Infanteriegefechts liegt in der zerstreuten Ordnung; der Schützenschwarm ist die Hauptkampfform der Infanterie, während die geschlossene Ordnung ihre Bedeutung behält für Bereitschaft, Rückhalt, Ersatz für die Schützenschwärme und als treibendes Moment. Die Kavallerie sieht ihre Hauptgefechtsthätigkeit in der Wucht des geschlossenen Anlaufs. Die Artillerie tritt im Gefecht nur in geöffneter Linie auf. (Über geschlossene Ordnung s. ferner Linie und Kolonne; über zerstreute Ordnung s. Schützen.)

Geschichtlich denkwürdige K. geschlossener Ordnung sind: die Phalanx der Griechen und Macedonier; die Legion der Römer in ihrer anfangs phalanxartigen, dann in der dreitreffigen Manipular- und schließlich in der dreitreffigen Kohortenstellung. Das eigentliche Mittelalter in seiner regellosen Kriegführung, in der der Reiterkampf eine hervorragende Rolle spielt, zeigt keine charakteristischen geschlossenen K.; im spätern Mittelalter erscheint die Geviertordnung oder der Haufen der Schweizer und Landsknechte. Aus dieser Formation entwickelt sich der Terzio der Spanier, der neben der noch aus Pikenieren bestehenden Hauptmasse bereits Schützen (Musketiere) in beschränkter Zahl verwendet. Die dann folgenden Brigadestellungen lassen das Feuergefecht bereits als Hauptsache erscheinen, obwohl neben den Musketieren auch noch die Pikeniere in den Regimentern vertreten sind (s. Niederländische Brigadestellung und Schwedische Brigadestellung). Über die weitere Entwicklung der K. s. Feuergefecht.

**Kampfgenossenvereine**, s. Kriegervereine.

**Kampfgerichte** (Judicia duellica), Gerichte, bei denen der Zweikampf zur rechtlichen Entscheidung diente, waren im Mittelalter Privilegien gewisser

Städte und Herren, z. B. der Stadt Würzburg und des Burggrafen von Nürnberg. Aus dem 13. Jahrh. finden sich bestimmte Vorschriften über den gerichtlichen Zweikampf (Kampfrecht, jus duellicum) im Sachsen- und Schwabenspiegel und andern Rechtsbüchern. Über Beobachtung der Kampfregeln wachten eigene Kampfrichter. Seit dem 17. Jahrh. kamen die gerichtlichen Zweikämpfe ab.

**Kampfhahn,** der Kampfläufer (s. d.).

**Kampfhandschuhe,** Panzerhandschuhe, die zur mittelalterlichen Rüstung gehörigen, aus starkem Eisenblech hergestellten Handbekleidungsstücke nebst Stulpen. Anfänglich als Fausthandschuhe, aus demselben Material wie der Kettenpanzer, an der innern Fläche aus Leder gefertigt, traten später an deren Stelle K. aus mehrern Gelenkplättchen und die gefingerten Handschuhe.

**Kampfhühner,** Kämpfer, zum Zwecke der Hahnenkämpfe ursprünglich aus dem Landhuhn erzüchtete, später durch Einmischung von Blut des Malaienhuhns (s. d.) veredelte Haushuhnrasse mit aufgerichteter Körperhaltung, langem Halse, nach hinten schmäler werdendem breitem Rumpfe, straffer Muskulatur, fest anliegendem, derbem Gefieder, kräftigem Schnabel und hohen, starken, gut bespornten Beinen. Es giebt sechs Varietäten: 1) Die alte englische, mehr Landhuhn- als Malaienform, mittelgroß, mit einfachem, aufrechtem, mittelhohem Kamm und langem, vollem, aufrecht getragenem Schwanze; 2) die englische, größer als die vorige, mit kleinem, einfachem, aufrechtem Kamm und mittellangem, schmalfedrigem, fast wagerecht getragenem Schwanze; 3) die belgische, der vorigen ähnlich; jedoch besteht der Kamm aus einem niedrigen breiten Wulst, die größte und schwerste; 4) die cornwallisch-indische mit kleinem, dreireihigem Kamm; 5) Sumatrakämpfer, deren Rumpf und langer üppiger Schwanz mehr wagerecht getragen wird; 6) die mehrspornige, deren Hähne fünf Sporen an jedem Laufe haben. Alle Varietäten haben nacktes rotes Gesicht und kleine rote Ohrlappen. Die Farbe der Augen ist verschieden, ebenso die des Gefieders und der Läufe. Behufs Verwendung zu Hahnenkämpfen werden Kamm und Kehllappen abgeschnitten. Von allen Varietäten ist nur die alte englische auch durch ihr vortreffliches Fleisch nützlich.

**Kampfläufer,** Kampfhahn, Kollerhahn (Machetes pugnax *L.*, s. Tafel: Stelzvögel I, Fig. 6), ein zu dem Schnepfengeschlecht gehöriger Vogel des nördl. Europas und Asiens, der eine etwas geringere Größe, aber etwas bedeutendere Flugbreite als die Waldschnepfe hat. Die Männchen zeichnen sich im Hochzeitskleid durch einen Federkragen aus, der keine konstante Färbung hat. Sie führen miteinander an durch jahrelangen Gebrauch fest bestimmten Plätzen ihres Brutreviers gefährlich aussehende, aber unblutige Kämpfe auf. Alljährlich im Frühjahr werden in Norddeutschland und Holland eine größere Anzahl derselben lebend gefangen und für 2—3 M. das Stück in den Handel gebracht. Als Nahrung reicht man ein Gemenge von gehacktem Fleisch, Garneelenschrot und Weißbrot.

**Kampfrecht, Kampfrichter,** s. Kampfgerichte.

**Kampfspiel,** ein bei festlichen Veranlassungen veranstaltetes Messen der Körperkräfte, ein Ringen um den Sieg, auf den nicht selten eine Festgabe, ein Preis gesetzt ist. (S. Agon, Athlet, Gladiatoren, Gymnastik, Isthmische, Nemeische, Olympische Spiele, Pythien, Turnier und Wettturnen.)

**Kampf ums Dasein** (engl. Struggle for life), der auf den Nahrungserwerb gerichtete Wettkampf der Tiere, s. Darwinismus. Auch Malthus spricht schon im «Essay on the principles of population» (1798) von «struggle for existence».

**Kampfzölle,** s. Retorsionszölle.

**Kamphausen,** Adolf, prot. Theolog, geb. 10. Sept. 1829 zu Solingen, studierte in Bonn, wo er sich 1855 habilitierte. Im gleichen Jahre ging er als Privatsekretär Bunsens und Mitarbeiter an dessen «Bibelwerk» nach Heidelberg, lehrte hier auch an der Universität und kehrte 1859 mit Bunsen nach Bonn zurück, wo er 1863 außerord., 1868 ord. Professor wurde. Er veröffentlichte: «Das Lied Moses» (Lpz. 1862), «Das Gebet des Herrn» (Elberf. 1866), «Die Hagiographen des Alten Bundes übersetzt und mit erklärenden Anmerkungen versehen» (Lpz. 1868), «Die Chronologie der hebr. Könige» (Bonn 1883), «Das Buch Daniel und die neuere Geschichtsforschung» (Lpz. 1893), «Die berichtigte Lutherbibel» (Berl. 1894), «Das Verhältnis des Menschenopfers zur israel. Religion» (Bonn 1896). Auch besorgte K. eine kritische Ausgabe des hebr. und aramäischen Textes des Buches Daniel mit Anmerkungen (englisch, Lpz. 1896).

**Kamphēn,** zu der Gruppe der Terpene (s. d.) gehörender Kohlenwasserstoff von der Zusammensetzung $C_{10}H_{16}$, den man aus der Chlorwasserstoffverbindung des Pinens (s. d.) oder der Terpentinöle durch Behandeln mit Kali erhält. Je nach dem angewandten salzsauren Terpentinöl erhält man rechts- oder linksdrehendes K.; ersteres wird Austrakamphen, letzteres Terekamphen genannt. Das K. ist ein krystallisierender Körper, der bei etwa 50° schmilzt und bei 160° siedet. Durch Oxydation mit Chromsäure entsteht Kampfer. Durch Wasseranlagerung entsteht aus K. das Isoborneol, $C_{10}H_{18}O$, eine mit dem Borneol isomere und ihm sehr ähnliche, aber noch leichter flüchtige Verbindung.

**Kampher,** s. Kampfer.

**Kamphīn,** ein sehr sorgfältig rektifiziertes Terpentinöl, das vorübergehend als Leuchtmaterial gedient hat, aber durch das Petroleum verdrängt wurde. (S. auch Alkohol.)

**Kamphor,** s. Kampfer.

**Kamphu** (Kongo, Congo), eine Sorte schwarzen Thees (s. d.).

**Kampieren** (frz.), Lagern der Truppen auf freiem Felde. Kampierpfähle, kurze derbe Pflöcke, die in die Erde geschlagen werden, um während des K. die Pferde daran zu befestigen. Kampierleine, die diese Pfähle verbindende Leine.

**Kampong** (malaiisch), Dorf, Ortschaft, bisweilen auch soviel wie Stadtviertel, z. B. Kampong Tjina, d. i. Chinesenviertel.

**Kampot,** einziger Seehafen von Kambodscha, Hauptort der Provinz K. (68075 E.), unter 10° 35′ nördl. Br. und 104° 16′ östl. L. von Greenwich, an dem Küstenflüßchen Stung, 3½ km vom Golf von Siam. Wegen einer Barre ist der Hafen nur Dschunken und Küstenfahrern zugänglich. K. hat ungefähr 3000 E., eine Elementarschule und einen wichtigen Markt (Pfeffer).

**Kampsee,** Strandsee westlich von Kolberg (s. Karte: Mecklenburg und Pommern), 620 ha groß, bis 2,5 m tief, 4 km lang, bis 2,4 km breit.

**Kamptee,** Kampti, Stadt, s. Kamthi.

**Kamptulikon,** ein früher in England vielfach als Wand- und Fußbodenbelag benutzter plattenförmiger Stoff aus einem mit einer Gewebein- oder

Unterlage versehenen Gemisch von Kautschuk, Guttapercha und Korkpulver. Gegenwärtig ist das K. für den angegebenen Zweck durch das Linoleum (s. d.) verdrängt und wird höchstens noch statt des Leders zur Herstellung von Abziehriemen, Messerputzbrettern u. dgl. verwendet.

**Kamptz**, Karl Alb. Christoph Heinr. von, preuß. Staatsmann, geb. 16. Sept. 1769 zu Schwerin, war erst in mecklenb. Diensten, bis ihn 1804 der König von Preußen zum Reichskammergerichtsassessor in Wetzlar ernannte. 1811 kam er in den Oberappellationssenat des preuß. Kammergerichts, wurde 1817 Direktor im Polizeiministerium und Mitglied des Staatsrats, 1822 erster Direktor der Unterrichtsabteilung im Kultusministerium und 1824 auch Direktor im Justizministerium. 1832 wurde er Justizminister und mit Fortführung der Gesetzrevision und obersten Leitung der Justizangelegenheiten in den Rheinprovinzen beauftragt, trat 1838 zurück und wurde 1842 mit Beibehaltung seiner Stellung im Staatsrate pensioniert. Er starb 3. Nov. 1849 in Berlin. K. hat sich besonders durch seinen Eifer bei Aufspürung sog. demagogischer Umtriebe verhaßt gemacht, weshalb auch sein «Codex der Gendarmerie» (Berl. 1815) beim Wartburgfest (s. d.) mit verbrannt wurde. K. schrieb außerdem: «Beiträge zum mecklenb. Staats- und Privatrecht» (6 Bde., Schwer. und Neustrelitz 1795—1805), «Mecklenb. Rechtsansprüche» (2 Bde., Rost. 1800—4), «Civilrecht der Herzogtümer Mecklenburg» (Tl. 1, Abteil. 1 u. 2, Schwer. 1805), «Beiträge zum Staats- und Völkerrecht» (Bd. 1, Berl. 1815), «Die Provinzial- und statutarischen Rechte in der preuß. Monarchie» (3 Bde., ebd. 1826—28), «Aktenmäßige Darstellung der preuß. Gesetzrevision» (ebd. 1842), «Zusammenstellung der drei Entwürfe des preuß. Strafgesetzbuchs» (Abteil. 1—3, ebd. 1846). Auch gab er 1814—46 die «Jahrbücher für die preuß. Gesetzgebung, Rechtswissenschaft und Rechtsverwaltung» und 1817—39 (1843) die «Annalen der preuß. innern Staatsverwaltung» heraus.

**Kamrat**, auch Komrat, bulgar. Kolonie im Kreis Bender des russ. Gouvernements Bessarabien, am Jalpuch und an der Straße von Kischinew nach Ismail, hat (1897) 5700 E., Post, Telegraph, zwei Kirchen, Realschule; Ackerbau, Töpferei und Färberei. In K. befindet sich die Hauptverwaltung aller bulgar. Kolonien in Bessarabien.

**Kamrūp**, im Sanskrit Kâma-rûpa, Distrikt mit der Hauptstadt Gauhati (1891: 10817 E.) in der indobrit. Provinz Assam, zu beiden Seiten des Brahmaputra. Nach N. steigt der Boden zu den Bhotanbergen, im S. zu den Khasibergen an; an den Nordabhängen der letztern befinden sich die Theegärten der europ. Pflanzer. K. hat 9479 qkm und (1891) 634249 E., darunter 70,2 Proz. Hindu, 8,7 Proz. Mohammedaner.

**Kamsin**, Wind, s. Chamsin.

**Kamskowotkinsches Eisenhüttenwerk**, s. Wotkinsches Eisenhüttenwerk.

**Kāmthi**, Kampti, engl. Kamptee, Handelsstadt im Distrikt Nagpur der indobrit. Centralprovinzen, am Kanhan, an der Eisenbahn Raipur-Nagpur-Bombay, hat (1891) 43159 E. Die Bewohner treiben beträchtlichen Handel in gröbern Geweben, europ. Kurzwaren, Bauholz (Flößerei), Salz, Vieh und Getreide; der Handel mit letzterm liegt fast ganz in der Hand der Kaufleute aus Marwar.

**Kamtschadālen** oder Itelmen (sie selbst nennen sich Kroschtscha, d. i. Menschen), die Einwohner von Kamtschatka (s. d.). Sie gehören zu der nordischen gemischten Gruppe der Mongolenähnlichen, wohnen an Küsten und Flüssen der südöstl. Hälfte der Halbinsel. Die K. sind auf etwa 1200 zusammengeschmolzen, stark russifiziert, ernähren sich kümmerlich vom Fischfang und werden durch Syphilis und Trunksucht decimiert.

**Kamtschatka**, Halbinsel im äußersten Nordosten Asiens (s. Karte: Sibirien I. Übersichtskarte), bildet den Bezirk Petropawlowsk des russ.-sibir. Küstengebietes, ist 270000 qkm groß, 1350 km lang, 225—450 km breit und im O. vom Bering- oder Kamtschatkischen Meere, im W. vom Ochotskischen Meere umgeben. K. erstreckt sich von SSW. nach NNO. Die südlichste Spitze der Halbinsel ist das Kap Lopatka unter 51° 4′ nördl. Br. und 154° 22′ östl. L. von Greenwich. K. ist von hohen Gebirgen durchzogen, deren höchste Spitzen sich zwischen dem 53. und 57.° nördl. Br. befinden. Hier teilt sich der Gebirgsrücken in zwei Arme; der östliche läuft parallel mit dem Meeresufer nach Norden und fällt in steilen Felsgruppen ins Beringmeer; der westliche ist niedriger. In geolog. Hinsicht ist die vulkanische Thätigkeit bemerkenswert, die sich vom 62.° nördl. Br. an durch das Hervortreten von 21 heißen Quellen (bis 106° C.) äußert. Zwischen dem 58. und 57.° finden sich die ersten, jetzt bereits erloschenen Vulkane; vom 57.° nördl. Br. an bis zur Südspitze der Halbinsel ist das ganze östl. Ufer sehr reich an teils noch thätigen (12), teils erloschenen (26) Vulkanen. Unter den erstern sind die höchsten der Kljutschew (4877 m), dessen letzte Eruption 1854 stattfand, und der Schiwelutsch (3215 m). Heftige Erdbeben sind häufig. Die Westseite der Halbinsel ist nur von niedrigen Berg- und Hügelreihen durchzogen. Gold, Kupfer, Magneteisenstein, Braunkohle und Bernstein finden sich in großer Menge vor. K. ist von zahlreichen Flüssen durchströmt, von denen der bedeutendste, der Fluß K., die Halbinsel in einem großen Teile ihrer Länge durchfließt. An ihren Ufern liegen die fruchtbaren Landstriche, wo man Hafer, Gerste, Roggen, Kartoffeln und Gemüse baut, während sich das übrige Land für die Bodenkultur nicht eignet.

Das Klima ist strenger, als dies nach der Lage zu erwarten wäre; der Winter währt neun Monate. Die mittlere Temperatur von Petropawlowsk ist für das Jahr +2,29°, für den Januar —8,4°, für den Juli +14,6° C. Milder ist es nur in den Gebirgsthälern. Wälder von Fichten, sogar von Tsugatannen der gegenüber liegenden nordamerik. Küste, und Laubwälder der Ermannsbirke sind hier noch zu großer landschaftlicher Schönheit, besonders in der östl. Hälfte der Halbinsel, entfaltet; mächtige Stauden, Doldengewächse von wahrhaft baumartigem Wuchs geben ihr einen merkwürdigen Charakter. Die westl. Küste bietet vielfach sumpfig-moorige Flächen und führt mit einer Zwergform der Zirbelkiefer in Krummholzbeständen zu der arktischen Flora des Tschuktschenlandes über. Die Gewässer sind ungemein reich an Fischen, besonders Lachsformen, das Meer an Walen, Robben, Kabeljaus, Heringen und Wasservögeln. Von Säugetieren giebt es namentlich schwarze Bären, wilde Renntiere, Wölfe, Füchse, Ottern, Zobel, Hermeline, Hasen, Murmeltiere, wilde Schafe u. a. m. Wolfsähnliche Haushunde werden zum Ziehen der Schlitten verwendet.

Die eingeborene Bevölkerung sind die Kamtschadalen (s. d.), die Korjaken und die Lamuten. Die

Zahl derselben beträgt einige Tausend. Die Dörfer bestehen meistenteils nur aus einigen Gehöften. Die früher befestigten Plätze Tigilsk, Bolscherjezk und Nischne-Kamtschatsk dienen jetzt als Aufenthaltsorte der Kosaken, die von hier aus den Jassak (s. d.) eintreiben. Die herrschende Religion ist die griechisch-orthodoxe; nur einige Korjaken- und Tschuktschenstämme huldigen noch dem Schamanendienste. Die Eingeborenen handeln von den Kaufleuten aus Petropawlowsk und Gishiginsk (s. d.) Tabak, Thee, Zucker, Mehl, kupferne Kessel, Flinten und Pulver gegen Pelzwerk und Fische ein.

Die Russen nahmen K. Ende des 17. Jahrh. in Besitz. 1696 gründete Wladimir Atlassow mit einer kleinen Schar von Kosaken aus Anadyr die Stadt Nischne-Kamtschatsk und Kobelew 1704 Bolscherjezk. Seit 1760 wurde K. durch Marineoffiziere von Ochotsk aus verwaltet. 1803 wurde es zu einem besondern Administrationsbezirk erhoben, der 1812 dem Marineministerium untergeordnet wurde. Der Sitz der Regierung befand sich zuletzt in Petropawlowsk (s. d.). 1855 wurde K. dem Küstengebiet zugeteilt. Die bedeutendsten Reisen, die im 19. Jahrh. hierher gemacht wurden, sind die von Krusenstern, Kotzebue, Lütke, Erman und K. von Ditmar. — Vgl. «Petermanns Mitteilungen» (Gotha 1891).

**Kamtschatkabiber** nennen die Rauchwarenhändler den Pelz des Meerotters (s. d.).

**Kamtschatkisches Meer,** s. Beringmeer.

**Kamyschbai** (d. i. Schilfbai), kleiner Meerbusen der Halbinsel Krim, westlich von Sewastopol (s. d. nebst Textplan) und östlich vom Kap Chersones, diente 1855 bei der Belagerung von Sewastopol den Franzosen als Hafen und Depotplatz.

**Kamyschin.** 1) **Kreis** im südl. Teil des russ. Gouvernements Saratow, rechts von der Wolga, eben, stellenweise hügelig, mit fruchtbarem Boden, hat 12417,8 qkm, 309319 E. (darunter 150000 deutsche Kolonisten), Ackerbau, Obst-, Melonen-, stellenweise auch Tabakbau. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., 200 m hoch, rechts an der Wolga und an der Eisenbahn Tambow-K., hat (1897) 15934 E., 9 russ., 1 kath., 1 evang. Kirche, Realschule, Obstbau, Handel mit Getreide, Fischen, Talk u. a., eine Filiale der Kommerzbank von Orel. K. ist einer der wichtigsten Stapel- und Verladungsplätze an der Wolga.

**Kamyschlow.** 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Perm, auf asiat. Seite, am Osthange des Urals, eine Reihe von Hochebenen, die sich nach O. zu senken, mit vorwiegend Schwarzerde, hat 15277,5 qkm, 254723 E., bedeutenden Ackerbau und Viehzucht, Handel mit Talg, Fellen, Schafwolle, ein großes Eisen- und Stahlwerk. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Mündung der Kamyschlowka in die Pyschma und an der Linie Jekaterinburg-Tjumen der Permbahn, hat (1897) 8064 E., Post, Telegraph, 2 Kirchen, Mädchenprogymnasium, eine Stadtbank; Ackerbau, Handel mit Getreide.

**Kamysch-Sakmara,** Fluß, s. Sakmara.

**Kan,** Flüssigkeitsmaß in Holland (älterer Name des Liters) = 1 l, auf Java = 1,5 l. (S. auch Kanne.)

**Kan.** oder Kans., Abkürzung für Kansas.

**Kana,** der durch das Hochzeitswunder Jesu bekannte Ort in Galiläa (Joh. 2, 1 fg.), wird von den ältesten Nachrichten über seine Lage aus dem 4. und 6. Jahrh. teils zwischen Nazareth und Kapernaum, teils zwischen Sepphoris (Diocäsarea) und Nazareth gesetzt. Vielleicht hat die Quelle Ain-Kana bei er-Rene nördlich von Nazareth den Namen dieses Ortes erhalten. Gewöhnlich wird jedoch das nordöstlicher gelegene Kafr Kenna als das biblische K. betrachtet. Die Kreuzfahrer fanden K. in Chirbet Kana, 8 km nördlich von Saffurije, das Robinson und Wilson K. ed-Dschelil (K. in Galiläa) nennen hörten. Eine klassische Darstellung der Hochzeit zu K. in mehrfachen Kompositionen rührt von Paolo Veronese (s. d.) her; im 19. Jahrh. behandelten diesen Gegenstand im Gemälde Ed. von Gebhardt (um 1890) und A. von Brandis (1896). — Vgl. Cassel, Die Hochzeit von K. (Berl. 1883).

**Käna,** Indianerstamm, s. Blackfeet.

**Kanäan,** Name eines Landes, bezeichnet auf den Denkmälern der 19. und 20. ägypt. Dynastie das südl. Syrien, bei den Phöniziern den Küstenstrich ihrer Städte, im Alten Testament teils Phönizien, teils das von Israel in Besitz genommene Land zu beiden Seiten des Jordans oder auch nur im W. desselben. Kanaaniter sind daher in der Bibel entweder die Phönizier oder die von Israel unterworfene Bevölkerung Palästinas, die in viele kleinere Stämme zerfiel. Zur Zeit des Kirchenvaters Augustinus nannten sich die punischen Bauern Nordafrikas noch Chanani, d. i. Kanaaniter, soviel wie Phönizier. (S. Palästina und Phönizien.)

**Kanaaniter,** die Einwohner von Kanaan (s. d.).

**Kanächus,** griech. Bildhauer aus Sikyon, lebte um die Wende des 6. und 5. Jahrh. v. Chr. Sein berühmtestes Werk war die Statue des Apollon in dem von Darius zerstörten Tempel bei Milet, welche nach Pausanias Xerxes (oder vielmehr Darius) entführte und erst Seleucus Nikator zurückgab.

**Kanagawa,** japan. Hafenstadt, s. Jokohama.

**Kanäken,** die eingeborene Bevölkerung der Sandwichinseln. Das Wort Kanaka bedeutet «Mensch» und kehrt z. B. auf den Marquesasinseln als kenata, im Maori (dem Neuseeländischen) als tangata wieder.

**Kanakhera,** Ort in Bhopal, s. Bhilsa.

**Kanal,** Bezeichnung für künstliche Wasserläufe, s. Kanäle. — Der K. schlechtweg, bei den Alten Mare Britannicum, bei den Engländern der Britische oder Englische K. (British Channel, English Channel), bei den Franzosen La Manche (Ärmel), das befahrenste Meer der Erde, verbindet den Atlantischen Ocean mit der Nordsee. Meerbusenartig gestaltet, besitzt er zwischen der franz. Insel Ouessant und dem engl. Kap Landsend einen 166 km breiten Eingang, verengt und erweitert sich in seiner ostnordöstl. Richtung mehrmals und hat an seiner schmalsten Stelle, die zugleich seinen Ausgang bildet, dem Pas de Calais oder der Straße von Dover (Strait of Dover), dem Fretum Gallicum (Fretum Britannicum) der Alten, nur eine Breite von 33,5 km. Seine Länge beträgt 560, seine größte Breite 240 km, letztere zwischen der Mündung des Exe in England und der Reede von Cancale in Frankreich. Die Küsten- und Hafenbildung ist auf beiden Seiten sehr verschieden. (S. Frankreich, Küsten, und England, Küsten, sowie die Seekarte der Nordsee, beim Artikel Nordsee.)

Die ganze franz. Küstenstrecke hat keinen einzigen von der Natur selbst gebildeten Seehafen von Bedeutung. Dagegen zeigt sich die engl. Seeküste fast durchaus als ein steiler, oft felsiger Abfall, überall mit scharf eingeschnittenen Buchten und geräumigen Flußmündungen und einer Menge Häfen, die durch Landzungen und Vorgebirge geschützt sind. Die Tiefe nimmt wie in der Nordsee mit der Entfernung vom Pas de Calais, wo sie an der tiefsten Stelle nur

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

55 m beträgt, zu. Bänke sind zahlreich vorhanden, z. B. die Goodwin-Sands (s. d.) bei Deal. Hinsichtlich der Gezeiten findet sich die eigentümliche Erscheinung, daß die Flut an beiden Enden vom Atlantischen Ocean und aus der Nordsee gleichzeitig eintritt, wodurch ihr Niveau an beiden Küsten außerordentlich erhöht wird. Am South-Foreland in England beträgt die Fluthöhe bei Springzeit 4—7, gegenüber bei Calais 7 m. Infolge der Erdrotation ist die Fluthöhe am östlichen franz. Ufer immer beträchtlich höher als am englischen. Besonders übt diese Erscheinung mächtigen Einfluß auf die Küste der Bretagne, wo sich z. B. bei St. Malo der Flutstrom in den Syzygien bis 14 m erhebt, währen der in den Quadraturen nur 5 m steigt. Granville ist der Ort der ganzen europ. Küste, an dem die Flut den größten Hub, nämlich mehr als 14 m zur Äquinoktialspringzeit hat. Diese Eigentümlichkeit des K. bringt dem Hafen von London den Vorteil, daß die von N. und von S. kommenden Schiffe gleichzeitig mit derselben Flut einfahren können. Dagegen ist die Ausfahrt aus dem K. bei starken Westwinden beschwerlich.

Der K. ist die wichtigste Schiffahrtsstraße der Erde, aber da sehr häufig Nebel herrscht und die Strömungen sehr verschiedenartig und stellenweise mit großer Geschwindigkeit laufen, da man ferner fortwährend andern Schiffen in der engen Fahrstraße ausweichen muß, auch eine der gefährlichsten Gegenden für die Schiffahrt. Am gefährlichsten ist die Fahrstraße in der Doverstraße, die durch die Sandbänke Varne und Colbart noch in ihrer Längsrichtung geteilt wird. Für die Schiffahrt bei Nacht ist der K. an beiden Küsten durch 200 Leuchtfeuer beleuchtet, deren größtes das auf dem Kap la Hève ist. Dort ist seit dem 18. Juni 1893 ein elektrisches Funkelfeuer von $2^1/_2$ Mill. Kerzenstärke errichtet, dessen Blinke 52 Seemeilen weit sichtbar sind. Bei Nebel kann der Seemann nur mit Hilfe des Lots die Durchfahrt durch den K. ausführen.

Eine franz. Gesellschaft beabsichtigt zwischen South-Foreland und dem Kap Blanc Nez eine Eisenbahnhochbrücke zu bauen. Über das Projekt eines Tunnels zwischen England und Frankreich unter dem K. s. Tunnel.

Vgl. The Channel Pilot (2 Tle., Lond. 1889); Segelhandbuch des englischen K., hg. von der Deutschen Seewarte (3 Tle. und Nachträge, Hamb. 1893—94; Tl. 1, 2. Aufl., ebd. 1899); Englischer K. (3 Bl., 1:500000, Berl. 1901).

**Kanal**, Großer, s. Kaiserkanal. — Kaiser-Wilhelm-Kanal, s. d. — Königlicher K., s. Dnjepr-Bug-Kanal. — K. Alexanders II., K. Alexanders III., K. der Kaiserin Maria Feodorowna, K. Peters des Großen, s. Ladogasee. — K. von Aragonien, s. Ebro. — K. von Burgund, s. Côte d'Or. — K. von Farasina, s. Quarnero.

**Kanalabgaben**, die beim Passieren eines Kanals zu entrichtenden Schiffahrtsabgaben (s. d.).

**Kanalamt**, Kaiserliches, die nach Aufhören der 1886 für den Bau des Kaiser-Wilhelm-Kanals (s. d.) eingesetzten kaiserl. Kanalkommission 1. Juli 1895 neu gebildete Behörde mit dem Sitz in Kiel; ihr liegt die Unterhaltung und der Betrieb des Kanals ob. Zur örtlichen Wahrnehmung der Interessen der bewaffneten Macht an der militär. Benutzung des Kanals, insbesondere bei dem K., ist als Organ des Reichsmarineamtes ein Marinekommissar bestellt. Er hat die Aufgabe, an der Feststellung der Vorschriften für den Betrieb, soweit Interessen der bewaffneten Macht in Frage kommen, mitzuwirken und die ihm vom Standpunkte der militär. Anforderungen an die Benutzung des Kanals erforderlich erscheinenden Anregungen zu geben.

**Kanäle**, künstlich hergestellte Wasserläufe für Wasserzufuhr oder Entwässerung oder für Herstellung von Wasserwegen. K. für Wasserzufuhr sind die Bewässerungskanäle zur Förderung landwirtschaftlicher Zwecke oder Wasserversorgung von Städten; erstere meistens offene Gräben mit Erdböschungen, letztere meistens geschlossen, unterirdisch oder auf Viadukten liegend. (S. Bewässerung, Wasserversorgung, Aquädukt.) Die Entwässerungskanäle werden angelegt für Zwecke der Landwirtschaft, um überflüssige Feuchtigkeit dem Boden zu entziehen (s. Drainierung), für Entwässerung und Urbarmachung versumpfter Landstrecken (s. Melioration sowie Fehn- und Moorkolonien) und für Abführung der Abwässer (s. d.) von Städten. (S. Kanalisation, Siel, Städtereinigung.) K. zur Herstellung von Wasserwegen werden zur Förderung der Schiffahrt gebaut. (S. Schiffahrtskanäle.)

**Kanalgase**, durch Beimengung flüchtiger Stoffe meist übelriechende Ausdünstungen aus Kanälen, die viel Ursache zu Klagen über Kanalisationseinrichtungen geben. Um das Eindringen der K. in Wohn- und Wirtschaftsräume und städtische Straßen zu verhüten, werden Wasserverschlüsse (s. d.), Ventilationsschächte und Dunstrohre angebracht. Vor Entdeckung der Bakterien als Erreger von Infektionskrankheiten, und in England zum Teil jetzt noch, hielt man fälschlicherweise die K. für die Ursachen von Krankheiten, wie Typhus, Diphtherie u. a.

**Kanalhaltung**, s. Haltung.

**Kanalheizung**, s. Heizung.

**Kanalinseln**, s. Normannische Inseln.

**Kanalisation**, Beschleusung, die Einrichtungen zur Beseitigung der flüssigen Abgänge in Städten und Ortschaften durch ein Netz unterirdischer Kanäle. Derartige Kanäle werden vereinzelt, z. B. in Hamburg und Frankfurt a. M., auch Siele, in Mitteldeutschland, insbesondere im Königreich Sachsen, jedoch durchgängig Schleusen genannt. Zu den flüssigen Abgängen gehört 1) das Abwasser der Haushaltungen (Küchen-, Bade- und Waschwasser, oft auch das die menschlichen Abgänge enthaltende Wasser der Spülklosetts); 2) das Abwasser der Fabriken (s. Abwässer); 3) Regen- und Schneewasser; unter Umständen 4) Grund- und Sickerwasser.

Die Beseitigung der genannten Abwässer kann entweder gemeinschaftlich oder getrennt erfolgen. Im ersten Falle spricht man von Schwemmkanalisation, welche auch die menschlichen Abgänge mit aufnimmt; die getrennte Abführung beschränkt sich meistens auf Sonderung des Regen- und Schneewassers vom Haus- und Industriewasser; letzteres wird dann (mit oder ohne Fäkalien) in einem besondern Kanalnetz abgeführt, welches dann auch gewöhnlich durch mitverlegte Drainröhren das Grund- und Sickerwasser beseitigt. Eine weitergehende Trennung ist zwar möglich, jedoch nur ausnahmsweise finanziell und technisch empfehlenswert. Das Liernursche Differenziersystem, welches neben der gesonderten Abführung der Auswurfstoffe (auf pneumat. Wege) noch die Anlage von 2—3 verschiedenen Rohrnetzen für Haus-, Regen- und Grundwasser ins Auge faßt, ist deshalb bisher noch an

keiner Stelle vollständig ausgeführt worden, sondern nur in einigen holländ. Städten bei der Anlage eines pneumat. Fäkalnetzes und gemeinschaftlicher Kanäle für Haus- und Regenwasser stehen geblieben.

Die Anlage unterirdischer Abzugskanäle ist sehr alt; sie findet sich unter anderm bereits in Babylon, Karthago, Jerusalem, insbesondere aber in den röm. Städten und in Rom selbst, dessen über 3 m hohe und bis zu 4 m breite Cloaca maxima noch heute besteht. Indessen kann bei der mangelhaft ausgebildeten Technik der Rohrherstellung von einer eigentlichen K. im Sinne der heutigen Bedeutung dieses Wortes wohl kaum die Rede sein, wenngleich eine Art von Spülklosett sowohl im alten Rom wie in Pompeji in einzelnen vornehmen Häusern bereits in Gebrauch gewesen ist. Im Mittelalter ist wenig für K. geschehen, Regenwasser und Abwässer mit und ohne Exkremente liesen entweder in Rinnen oder in offenen Gräben ab; vielerorts sind diese und ähnliche Zustände bis in die Neuzeit bestehen geblieben. Einige rühmliche Ausnahmen sind jedoch zu erwähnen. So sind in Bunzlau (Schlesien) seit 1559 gemauerte Kanäle für die Abwässer der Stadt vorhanden; in Prag wurden im 17. Jahrh. mehrere gewölbte Abzugskanäle gebaut.

Die wissenschaftlich-technische Ausbildung der K. gehört jedoch erst der neuesten Zeit an. Nach dem Vorgange Englands, in welchem zuerst im J. 1852 eine Verordnung über den Bau von Abzugskanälen erlassen wurde, begannen allmählich auch die größern Städte des Kontinents die K. regelrecht durchzuführen. Paris begann 1856 unter Belgrand den Bau großer Sammelkanäle im Anschluß an das bereits vorhandene umfangreiche Netz unterirdischer Leitungen, welche allerdings zum größern Teil von recht mangelhafter Beschaffenheit waren. Die erste regelrecht kanalisierte Stadt in Deutschland war Hamburg (Mitte der fünfziger Jahre des vorigen Jahrhunderts), dem andere größere Städte folgten. Zahlreiche kleinere und selbst viele größere Städte sind übrigens gegenwärtig noch ungenügend kanalisiert. Zur Zeit behauptet noch England seinen Vorsprung auf dem Gebiete der K., wenngleich ihm derselbe bezüglich der Sorgfalt und Gediegenheit der *Hauskanalisation* gegenwärtig vielfach von Nordamerika streitig gemacht wird. Auch in Deutschland sind ansehnliche Fortschritte zu verzeichnen, während Frankreich insbesondere auf dem Gebiete der häuslichen Einrichtungen etwas zurückgeblieben ist.

Das *Kanalnetz* ist im Anschluß an das natürliche Gefälle des Geländes zu entwerfen. Demgemäß gehören die *Sammelkanäle (Kollektoren)* in den tiefsten Teil der Stadtfläche, so daß ihnen das Wasser aus den Kanälen der höher gelegenen Straßen mit möglichst günstigem Gefälle zufließt. Sind innerhalb des städtischen Gebietes Wasserscheiden vorhanden, so bilden diese die natürlichen Grenzen des Abflußgebietes der einzelnen Sammelkanäle. Fehlen solche Wasserscheiden, so ist eine künstliche Abgrenzung vorzunehmen, derart, daß der Gesamtweg des Wassers bis zur Mündungsstelle möglichst kurz wird; unter mittlern Verhältnissen werden sich für die Sammler Entwässerungsgebiete von 10 bis 20 ha ergeben.

Gegenwärtig ist es nur ausnahmsweise zulässig, die Sammelkanäle einer neuen Anlage auf dem kürzesten Wege in den Fluß zu führen. Da die Straßen, in denen die Sammelkanäle liegen, mehr oder weniger senkrecht zum Flusse gerichtet sind, so kann man in diesem Falle von einem *Perpendikularsystem* sprechen, welches früher allgemein üblich war und sich auch gegenwärtig noch in verschiedenen Städten vorfindet (s. Tafel: *Kanalisation*, Fig. 1, in welcher die Sammelkanäle mit s bezeichnet sind). Meistens sind nachträglich *Absangkanäle* eingerichtet, welche den Inhalt der Sammelkanäle aufnehmen und ihn unterhalb der Stadt dem Flusse oder der Reinigungsstelle zuführen (*Absangsystem*, Fig. 2; s Sammelkanäle, a Absangkanäle); in großem Maßstabe ist dies z. B. in London mit einem Aufwande von über 100 Mill. M. geschehen. Bei neuen Anlagen erweist sich vielfach eine Lage der Sammler als angemessen, welche nicht senkrecht, sondern parallel zum Flusse ist. Dann erhalten die Absangkanäle a die in Fig. 3 angegebene Lage.

Eine nahezu *wagerechte* Lage des Stadtgebietes erfordert häufig eine künstliche Hebung des Kanalwassers, um die nötige Vorflut zu erlangen, gestattet jedoch die Teilung der Gesamtfläche in mehrere voneinander unabhängige Bezirke, welche sich der örtlichen Bebauung anpassen lassen, und deren Zahl mit dem Anwachsen der Stadt vergrößert werden kann; jeder Bezirk erhält dann sein eigenes Pumpwerk. Eine solche Teilung ist z. B. in Berlin unter der Bezeichnung *Radialsystem* von Hobrecht zur Ausführung gelangt (Fig. 4). Beschränkt sich die Hebung auf das Hauswasser, so erfolgt sie vielfach durch Preßluft (*pneumatisches System*), welche nach *Shone* durch Rohrleitungen einer Anzahl über das Entwässerungsgebiet verteilter Hebestellen von einer Centralstelle aus zugeführt wird.

Bei wechselnder Höhenlage der Stadt empfiehlt sich die Teilung des Gebietes in zwei oder mehrere Höhenzonen, von denen jede für sich einen der Thalsohle mehr oder weniger parallel laufenden Hauptkanal erhält. Die unterste Zone wird dann vielfach durch ein Pumpwerk entwässert.

Stets ist beim Entwerfen des Netzes besonderes Gewicht darauf zu legen, daß möglichst viele Punkte desselben durch Notauslässe (s. d.) entlastet werden können. Infolge dieser Entlastung braucht nicht mehr das gesamte in den Kanal gelangte Regenwasser der Hauptmündungsstelle zugeführt zu werden; dadurch vermindern sich die meist hohen Kosten der K. und die Möglichkeit, Regenauslässe anzubringen, spielt deshalb bei der Wahl des Systems und der Art der Ausführung eine wichtige Rolle.

Die Bestimmung der *Kanalquerschnitte* hängt von der abzuführenden Menge des Haus-, Industrie- und Regenwassers ab. Ohne eine gute Wasserversorgung ist auch eine geregelte K. nicht möglich; der Durchschnittsverbrauch pro Kopf und Tag an Haus- und Industriewasser schwankt in den verschiedenen deutschen Städten zwischen 50 und 250 l und ist im Mittel zu 100 l anzunehmen, worin das zum Spülen der Klosetts erforderliche Wasser (8—10 l) schon inbegriffen ist. Der größte Stundenverbrauch kann zu 10 Proz. des durchschnittlichen Tagesbedarfs, also zu etwa 10 l oder zu 3 Sekundenliter für 1000 E. angenommen werden. Für größere Fabriken ist die Verbrauchsmenge gesondert zu ermitteln. — In England und Frankreich ist der Durchschnittsverbrauch etwas, in Nordamerika wesentlich größer als bei uns (200—400 l). — Die Auswurfstoffe betragen rund 1,2 l; davon sind 1,1 l flüssig, während die sog. festen Teile auch zu 80—85 Proz. aus Wasser bestehen. Bei der Berechnung ist die Dichtigkeit der Bewohner in den einzelnen Vierteln in Betracht zu ziehen. Im dicht bebauten Innern alter Städte

# KANALISATION.

1. Perpendikularsystem.

2. 3. Abfangsysteme.

4. Radialsystem.

5. Lüftung von Wasserverschlüssen.

8. Betonkanal.

A Ausgufs.
B Badezimmer.
Kl Klosett.
K Küche.

6. 7. Kläranlage.

9. Lüftung der Haus- und Strafsenkanäle.

10. 11. Entwässerung eines Grundstücks.

R Regenwasser.
H Hauswasser.

12. 13. Strafsenkanäle an den Seiten.

14. Kanal für Trennungssystem.

15. 16. Strafsenkanal in der Mitte.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

# Kanalisation.

Außer dem sog. normalen Eiprofil (s. Fig. 1) gelangt auch das überhöhte (Fig. 2), das gedrückte (Fig. 3) und bei geringem Gefälle das zugespitzte Eiprofil (Fig. 4) zur Verwendung. Das Eiprofil

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3.

ist für die Abführung wechselnder Wassermengen wegen seiner größern Schwimmtiefe und seiner

Fig. 4. Fig. 5.

größern Geschwindigkeit bei kleinen Füllhöhen geeigneter als der Kreisquerschnitt (Fig. 5), welcher

Fig. 6. Fig. 7. Fig. 8.

daher meist nur für kleinere Kanäle bis etwa 0,2 qm Querschnitt zur Anwendung kommt. Eikanäle erhalten Höhenabstufungen von 15 cm, kleinere Kreiskanäle bis 20 cm Durchmesser solche von 2,5 cm, größere von 5 cm. Als besteigbar gilt noch ein Eikanal von 1,35 m Höhe; kleinere Profile sind bekriechbar bis zu 1,05 m Höhe.

Außer Ei- und Kreisprofil finden sich noch die in Fig. 6—10 angegebenen Querschnittsformen, ins-

Fig. 9. Fig. 10.

besondere für größere Kanäle. Fig. 6 u. 7 erleichtern die Begehung durch Fußwege, welche 0,15—0,20 m über gewöhnlichem Wasserstande liegen. In Fig. 10 ist der obere Teil der Stützlinie angepaßt; Fig. 8 u. 9 eignen sich wegen der mehr gedrückten Form zu Regenauslässen.

Fig. 11.

Zur Herstellung der kleinern Straßenleitungen bis 0,5 m Durchmesser dienen meistens glasierte Thon-

Fig. 12. Fig. 13.

röhren, welche mit Cement, Thon oder besser mit Asphaltkitt gedichtet werden. Fig. 11 zeigt ein gerades Thonrohr, Fig. 12 ein solches mit Abzweigung, Fig. 13 einen Krümmling.

können bis 500 und selbst mehr Menschen auf 1 ha wohnen; in stark bebauten, an den alten Kern sich anschließenden Vierteln bis zu 300, in Stadtteilen mit offener Bebauungsweise bis zu 150 Menschen auf 1 ha. Außerdem ist auf eine entsprechende Vergrößerung der bewohnten Flächen zu rechnen, für welche das Wachstum der letzten Jahre zu Grunde zu legen und eine ähnliche Zunahme innerhalb der nächsten 30—40 Jahre in Ansatz zu bringen ist.

Bei Bestimmung der Regenwassermenge kommen die sog. Sturzregen in Betracht, welche in kurzer Zeit große Wassermengen (bis 200 Sekundenliter für das Hektar) liefern. Eine rückstaufreie Abführung auch der größten Regenmengen würde zu kostspielig werden. Man berechnet deshalb das Kanalnetz für einen Regen von 75 bis 150 Sekundenliter, je nach der örtlichen Lage der Stadt und der Bedeutung, welche etwaigen Überschwemmungen der Straßen, Höfe und Keller beigelegt wird. Von der niederfallenden Regenmenge gelangen im dicht bebauten Kern der Stadt 70—90 Proz., in den anschließenden Stadtteilen 50—70 Proz., in Villenvierteln 25—50 Proz., von unbefestigten Plätzen 10—30 Proz., von Anlagen und Gärten 5—15 Proz., von Waldflächen 1—15 Proz. je nach Bodenbeschaffenheit, vorheriger Durchfeuchtung und Gefälle in die Kanäle, während der Rest versickert. Die Wassermenge, welche größere Außenbezirke durch Stadtbäche u. s. w. zuführen, ist möglichst getrennt vom Kanalnetz abzuleiten; die Abführung etwa vorhandenen Grundwassers erfolgt durch besondere, neben oder unter den Kanälen verlegte Drainleitungen. Obwohl die Gesamtregenmenge eines Jahres nur etwa der verbrauchten Hauswassermenge gleich kommt, so ist doch die sekundliche Abflußmenge eines Sturzregens so groß, daß sie entscheidend für die Querschnittsbemessung der Kanäle wird.

Was die Form der Querschnitte betrifft, so wird in neuerer Zeit meistens das Eiprofil zur Anwendung gebracht. (S. die Skizzen und Beschreibung verschiedener Querschnittsformen auf der Rückseite der Tafel.)

Die Berechnung erfolgt unter Zugrundelegung der größten sekundlich abzuführenden Wassermenge Q und des vorhandenen Gefälles J nach der Formel $v = c\sqrt{\frac{F}{p}J}$ und $Q = vF$, wo v die sekundliche Geschwindigkeit, c einen Koefficienten, F den wasserhaltenden Querschnitt und p den benetzten Umfang bezeichnet. c ist nicht konstant; er wird zweckmäßig nach Kutter zu $\frac{100\sqrt{R}}{m+\sqrt{R}}$ berechnet, wo $R = \frac{F}{p}$ ist und m durchschnittlich = 0,35 gesetzt werden kann. Hiernach schwankt c je nach der Größe der Kanäle für gefüllte Profile etwa zwischen 25 und 70. Für c = 50 ergiebt sich der Mittelwert $d = 0{,}3\sqrt[5]{\frac{Q^2}{J}}$ und $h = 0{,}38\sqrt[5]{\frac{Q^2}{J}}$, wenn d den Durchmesser des gesuchten Kreises und h die Höhe des gesuchten Eiprofils bezeichnet (Fig. 1 u. 5 auf der Rückseite der Tafel). Die kleinsten Straßenkanäle erhalten Kreisform von mindestens 0,20 m, besser 0,30 m Durchmesser, die Zweigleitungen für Regenfinkkasten und Hausentwässerungen meist 0,15 m, seltener 0,125 und 0,10 m Weite; kleinere Durchmesser empfehlen sich nicht wegen möglicher Verstopfungen. Das Gefälle soll bei Haus- und Zweigleitungen nicht unter 1 : 40 bis 1 : 50, bei kleinern Straßenkanälen nicht unter 1 : 100 bis 1 : 150, bei größern Kanälen mit stetigem Zufluß und zugespitzter Sohle möglichst nicht unter 1 : 300 bis 1 : 500 betragen. Hauptsammler können mit geringerer Neigung angelegt werden, doch soll die Abflußgeschwindigkeit 0,6 bis 0,75 m betragen. Allzu starkes Gefälle (über 1 : 20) ist durch Einschalten von Absätzen zu brechen.

Größere Kanäle werden aus Mauerwerk oder Beton hergestellt (Fig. 8 der Tafel). In Fig. 14 ist eine für das Trennungssystem bestimmte Anordnung dargestellt, in welcher im obern Kanal R das Regen-, im untern H das Hauswasser läuft. Eine solche Anordnung, welche unter anderm in Budapest und Neapel ausgeführt ist, kann sich empfehlen, wenn das Kanalwasser vor dem Einlassen in den Fluß gereinigt werden muß, während das Regenwasser in diesen abgelassen werden darf.

Die Kanäle sind so tief zu legen, daß eine Entwässerung der Keller und Höfe möglich ist; hierzu genügen meist 3—4 m im ebenen Gelände. Hoher Grundwasserstand bedingt sorgfältige Fundierung; bei großer Tiefenlage verdient oft tunnelartige Herstellung den Vorzug. Die Baugruben sind stets durch Absteifung zu sichern.

Zur Revision der Leitungen dienen Einsteigschächte (s. d.), seltener Lampenschächte (s. d.); nicht besteigbare Kanäle sind stets zwischen den Schächten gerade zu legen, damit die Reinigung leichter stattfinden kann; die Sohle der Schächte darf nicht tiefer liegen, wie die der Kanäle, damit sich keine Ablagerungen bilden. Die Spülvorrichtungen (s. d.) müssen so verteilt sein, daß jede Kanalstrecke gespült werden kann. Der Spülbetrieb erfolgt von oben und treibt Sinkstoffe, Schlamm u. dgl. der Mündung zu, wo sich ein größerer Sandfang befindet, aus dem sie herausgebaggert werden.

Der Austritt der Luft beim Anfüllen der Straßenkanäle erfolgt durch Öffnungen in den Deckeln der Einsteigschächte. Diese Öffnungen tragen auch zur Erzeugung einer regelmäßigen Luftströmung in den Kanälen während des Trockenwetterabflusses bei, insbesondere in Verbindung mit den Hausanschlußleitungen, sofern diese ohne trennenden Wasserverschluß (s. d.) in den Straßenkanal münden und über Dach emporgeführt werden; hierdurch wird zugleich die Lüftung der Hausleitungen bewirkt. Auch unterstützen die an den Straßenkanal angeschlossenen Regenrohre die Lüftung der Straßenkanäle (Fig. 9 der Tafel). Trennt man, wie bei dem in England und Nordamerika üblichen sog. Disconnecting-System, die Hausleitungen von den Straßenkanälen durch einen Wasserverschluß, so wird die Lüftung beider erschwert und verteuert. Durch die Trennung soll die Luft der Straßenkanäle von den Hausleitungen fern gehalten und dadurch die Verbreitung von Krankheitskeimen unmöglich gemacht werden. Neuere Forschungen haben jedoch ergeben, daß die Luft der Straßenkanäle ziemlich arm an Keimen und deshalb zu einer solchen Verbreitung nur wenig geeignet ist (s. auch Kanalgase); zudem werden die etwa mitgeführten Keime vom Innern des Hauses durch die an den Einlaufstellen befindlichen Wasserverschlüsse zurückgehalten. An Stellen starken Gefällwechsels im Innern des Grundstücks empfiehlt sich die Anbringung von Reinigungsstutzen; ebenso ist die Anordnung eines Revisionsschachtes oder einer sog. Inspektionsgrube (ohne vertiefte Sohle) in der Nähe der Grundstücksgrenze zu em-

pfehlen. Der in diesem vielfach angebrachte Verschluß gegen Rückstau ist nur selten wirklich zuverlässig. — Die Weite der Abfallrohre für Küchenwasser betrage für ein eingeschossiges Haus mindestens 5, für ein zweigeschossiges 6 cm u. s. w.; für Badewasser ist die gleiche Größe, für Klosettwasser mindestens 10 cm zu wählen. Die Tiefe der Wasserverschlüsse ist nicht zu klein (für Klosetts 10 cm) zu nehmen. Bei Regenabfallrohren sind solche nur erforderlich, wenn sich über der obern Mündung noch Wohnungsfenster befinden sollten.

Für Straßen bis zu etwa 20 m Breite genügt ein Kanal (Fig. 15, 16), bei breitern Straßen sind jedoch zwei unter den Gangbahnen liegende Leitungen vorzuziehen (Fig. 12, 13). Die Zweigkanäle erhalten dann besseres Gefälle und werden kürzer, wodurch sich die Gesamtkosten ermäßigen. Belästigungen der Fußgänger durch Ausströmen der Kanalluft aus den Öffnungen der Schachtdeckel sind nicht zu fürchten, sofern nur die Kanäle gehörig gelüftet und rein gehalten werden.

Das Regenwasser der Straße fließt den Kanälen durch Einläufe (s. Gully) zu, welche in den mit Gefälle von mindestens 1 : 300 versehenen, 0,05—0,15 m tiefen Rinnsteinen liegen, zu denen die Straße Quergefälle hat. Je nach Breite der Straße, Tiefe und Gefälle der Rinnsteine beträgt die Entfernung der Einläufe 30—80 m; 1 qm Entwässerungsfläche erfordert $^3/_4$—1 mm Durchmesser des Einlaufs.

Die Ausführung der Kanalanlagen muß mit besonderer Sorgfalt und darf nur durch geübte Unternehmer erfolgen, weil Mängel nach erfolgtem Zuschütten der Baugruben sich schwer auffinden lassen. Nicht weniger Sorgfalt ist auf Herstellung der Hausleitungen zu verwenden; hier können Fehler in der Anlage direkt schaden, und schlechte Arbeit bildet eine nachhaltige Quelle von Unannehmlichkeiten (namentlich Verstopfungen). Die Ausführung sollte daher stets behördlich überwacht und durch Vorschriften derart geregelt werden, daß dem Beginn der Arbeiten eine Genehmigung des einzureichenden Entwurfs voraus gegangen sein muß und vor der Inbetriebsetzung eine Abnahme stattfindet. Die besten Hausentwässerungen werden gegenwärtig in engl. und nordamerik. Städten ausgeführt, denen Deutschland trotz tüchtiger Leistungen des letzten Jahrzehnts noch immer nachsteht. In Fig. 10 u. 11 der Tafel ist die Entwässerung eines eingebauten Miethauses dargestellt, in welchem Klosett, Badezimmer und Küche so gelegen sind, daß sie ein gemeinschaftliches Abfallrohr benutzen können, wodurch die Anlage wesentlich vereinfacht wird. Besonderes Gewicht ist auf eine stete Durchlüftung jedes Teils der Hausleitung zu legen; sie wird befördert, wenn das Abfallrohr c (Fig. 9) nicht zu enge ist und in der Nähe des warmen Küchenschornsteins liegt. Der Gang der dann stattfindenden Luftbewegung ist durch Pfeile dargestellt. Liegen die Ausgüsse in größern Abständen vom Abfallrohr (Fig. 5), so sind die Zuleitungen $z_1$ $z_2$ $z_3$ durch besondere Rohre $r_1$ $r_2$ $r_3$ zu lüften, welche in das stets über Dach zu führende Abfallrohr c münden. Zweckmäßig ist die Einschaltung eines Fettfangs oder Fetttopfs (s. beistehende Abbildung) in die Ableitung von Hotelküchen, Wurstküchen u. s. w., um das beim Erstarren leicht Verstopfungen hervorrufende Fett abzuscheiden.

Nicht immer ist es gestattet, das Kanalwasser einer Stadt ohne weiteres in öffentliche Wasserläufe einzuführen. Vielmehr wird zur Vermeidung einer zu weit gehenden Flußverunreinigung (s. d.) meist eine vorherige Reinigung des Kanalwassers ausgeführt (s. Wasserreinigung). Am vollständigsten erfolgt dieselbe durch Berieselung, fast ebenso gut durch eine zweckmäßig eingerichtete Bodenfilterung. Doch sind nicht alle Städte in der Lage, sich die hierzu erforderlichen Bodenflächen zu beschaffen und deshalb auf andere, weniger Platz erfordernde Verfahren angewiesen. Dahin gehört insbesondere die chem. Klärung, die meist durch Zusatz von Kalk oder schwefelsaurer Thonerde, vielfach auch unter Zuhilfenahme von Eisensalzen bewirkt wird. Eine derartige Anlage nach Rothe-Röckner ist in Fig. 6 u. 7 der Tafel dargestellt. Hier wird das Kanalwasser, nachdem es zur Befreiung von groben Schwimm- und Sinkstoffen die Gitter s s und den Sandfang a mit der Tauchplatte b passiert hat, in dem Mischkanal c mit den Zusätzen bei z z gemischt und dann in Brunnen e geleitet, über denen Hebekessel H aufgestellt sind. Aus diesen wird die Luft bei l beständig abgesaugt, und es fließt das in dem Kessel langsam aufsteigende geklärte Wasser durch das den zweiten Schenkel des Hebers bildende Abfallrohr r ab, während der im Brunnen zurückgebliebene Schlamm durch eine Pumpe f beseitigt wird. Das oben aufschwimmende Fett wird durch ein Rohr g abgezogen und sammelt sich bei d d. M ist das Maschinenhaus, A das Arbeitszimmer. Das geklärte Wasser ist zwar von dem größten Teil der Mikroorganismen befreit, enthält aber noch viele organische Stoffe in gelöster Form und hindert nicht die wieder eintretende Zersetzung; auch liefert es einen an Dungstoffen armen Schlamm, dessen Verwertung oft mit Schwierigkeiten verknüpft ist. Man ist deshalb neuerdings bemüht, durch die Anwendung künstlicher Filter nach vorheriger Ausfällung des Schlamms (gemäß den Versuchen von Dibdin mit Londoner Kanalwasser) eine Art biologischer Reinigung auszuführen, indem durch Mikroorganismen die organischen Stoffe in Salpetersäure übergeführt und dadurch unschädlich gemacht werden.

Die Anlagekosten einer K. schwanken in ziemlich weiten Grenzen je nach den örtlichen Schwierigkeiten, der Dichtigkeit der Bebauung und auch nach Art der Ausführung; sie liegen in Deutschland etwa zwischen 25 und 70 M. für den Kopf der Bevölkerung. Die Ausgaben für Unterhaltung, Spülung und Reinigung des Kanalnetzes wechseln ebenfalls je nach dem vorhandenen Gefälle, der mehr oder weniger leichten Beschaffung des Spülwassers und der Ausstattung des Netzes mit Spüleinrichtungen etwa zwischen 0,10 und 0,40 M. für Kopf und Jahr, ohne die Kosten einer etwaigen künstlichen Hebung des Kanalwassers. Die Reinigung der Jauche durch Rieselung, Klärung oder Filtration erfordert 0,40—1 M. für Kopf und Jahr. Hierzu kommen noch die Ausgaben für die Hauskanalisation, welche in der Anlage je nach Bauart und Ausstattung 20—50 M. für den Kopf der Bevölkerung, in der Unterhaltung (einschließlich Spülwasser für die Aborte) 0,25—0,40 M. für Kopf und Jahr erfordert.

Die Gesamtausgaben sind demnach recht beträchtlich, und die Furcht vor einer zu großen finanziellen Belastung ist vielfach der Grund, daß auch heute noch manche Stadt einer K. entbehrt. Gleichwohl giebt es für ein Gemeinwesen keine bessere Kapital-

anlage; denn die rasche Beseitigung der Schmutzstoffe durch ein zweckmäßig ausgeführtes und gut unterhaltenes Kanalnetz in Verbindung mit einer ausgiebigen Wasserversorgung hat stets eine wesentliche Verbesserung des allgemeinen Gesundheitszustandes zur Folge. Die dadurch erhöhte Leistungsfähigkeit bildet die Grundlage zur Vermehrung des Wohlstandes, der gegenüber die gebrachten finanziellen Opfer nur gering sind. Auch statistisch macht sich die eingetretene Änderung durch allmähliche Herabminderung der Krankheitsfälle (die typhösen Krankheiten verschwinden meist gänzlich) und durch Erhöhung der mittlern Lebensdauer bemerklich.

Litteratur. Liernur, Über das Kanalisieren von Städten auf getrenntem Wege (Frankf. a. M. 1879); Hobrecht, K. von Berlin (2. Ausg., Berl. 1887); Baumeister im »Handbuch der Baukunde«, Abteil. 3, Heft 3 (ebd. 1890); Frühling im »Handbuch der Ingenieurwissenschaften«, Bd. 3, Abteil. 1 (3. Aufl., Lpz. 1893); Aßmann, Bewässerung und Entwässerung von Grundstücken (ebd. 1893); Prix in Behrings »Bekämpfung der Infektionskrankheiten« (ebd. 1894); Büsing in Weyls »Handbuch der Hygieine«, Bd. 2, Abteil. 1 (Jena 1894); Roechling, Technische Einrichtungen für Wasserversorgung und K. in Wohnhäusern (Braunschw. 1895); Debauve, Distribution d'eaux égouts (Par. 1897); Dobel, Kanalisation (3. Aufl., Stuttg. 1901); König, Anlage und Ausführung von Städtekanalisationen (Lpz. 1902); Zeitschrift: Der Hydrotekt (Berlin, seit 1902).

**Kanalisierung** der Flüsse, s. Flußbau.

**Kanaljauche,** s. Kanalwasser.

**Kanalofen,** eine Art Ziegelofen (s. Thonwarenfabrikation).

**Kanalriffe,** s. Korallenriffe.

**Kanalstrahlen,** von Goldstein entdeckte Strahlenart. Benutzt man in einer Geißlerschen Röhre als Kathode eine siebartig durchlöcherte Scheibe, welche den Röhrenraum in zwei Teile teilt, deren einer die Anode enthält, so treten in diesem Teil bei hinreichender Luftverdünnung Kathodenstrahlen auf. In dem andern Teil entstehen Strahlen (die K.), die scheinbar von den Löchern in der Kathode ausgehen, sich geradlinig ausbreiten und in Luft eine chamoisgelbe Färbung haben. Über das eigentliche Wesen der K. herrscht noch nicht hinreichende Klarheit. Nach Wien u. a. hat man in denselben positiv geladene Massenteilchen zu sehen, die sich aus der Umgebung der Anode zur Kathode hin und durch die Löcher in derselben hindurchbewegen. Diese Deutung wird neuerdings von Goldstein in Zweifel gezogen.

**Kanaltunnels,** s. Tunnel.

**Kanalwage,** Nivellierwage, veraltetes einfaches Nivellierinstrument, besteht aus einem etwa 1 m langen, 3 cm starken Metallrohr, das an seinen beiden Enden rechtwinklig umgebogen ist und daselbst je einen kurzen aufrecht stehenden Glascylinder trägt. Das Rohr wird mit gefärbtem Wasser so weit gefüllt, daß dieses bei wagerechter Stellung der Röhre in den Glascylindern etwa bis zur halben Höhe reicht. Das Ganze steht auf einem einfachen transportablen Fußgestell. Die beiden Wasserflächen in den Cylindern bilden die Horizontallinie, über die mit bloßem Auge visiert wird, doch ist dies nur auf kurze Strecken, bis etwa 50 m möglich, und auch innerhalb dieser Grenze ist die Genauigkeit eine geringe, weshalb die K. durch andere Nivellierinstrumente (s. d.) verdrängt worden ist.

**Kanalwasser,** Kanaljauche, Schleusen- oder Sielwasser, das in den Kanälen einer Stadt (s. Kanalisation) fließende Wasser, ein Gemisch von Regen- und Schmutzwasser, Abwässern von gewerblichen Anlagen, Schlachtstätten und möglicherweise von Überlaufwasser aus Abtrittsgruben oder, wie bei der Schwemmkanalisation, auch aller Fäkalien einer Stadt. Der hohe Gehalt des K. an organischen Stoffen macht es zu einem guten Nährboden für allerlei Bakterien, der Gehalt an Salzen und Phosphorsäure verleiht ihm großen Wert für die Landwirtschaft. (S. auch Abwässer.)

**Kananor,** Kananur, s. Kannanur.

**Kanapee** (vom grch. konopeion; lat. conopeum, ein mit einem Mückennetz versehenes Ruhebett), gepolsterter Ruhesitz mit gepolsterten Rücken- und Seitenlehnen für mehr als eine Person.

**Kanāra,** schmale Küstenlandschaft des brit. Vorderindiens, im S. vom portug. Territorium Goa (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien). Der Name K. ist eine Korruption des Wortes Kannada(m) (s. Karnatak). Die Landschaft besteht aus einem nördl. Distrikt, der zur südl. Division der Präsidentschaft Bombay, und einem südl. Distrikt, der zur Präsidentschaft Madras gehört. Nordkanara hat 10126,5 qkm und (1891) 446351 E. (402644 Hindu, 26460 Mohammedaner, 15639 Christen und 1564 Dschain). Hauptstadt ist der Seehafen Karwar mit 14579 E. Südkanara hat 10106 qkm und 1056081 E. (862573 Hindu, 111983 Mohammedaner, 71259 Christen und 10199 Dschain). Hauptstadt ist Mangalur (s. d.). Das Land ist reich an kostbaren Hölzern, die neben Reis, Baumwolle, Kaffee und Gewürzen zur Ausfuhr gelangen. Bald nach der Mitte des 18. Jahrh. fiel es in die Hände von Haidar Ali und kam nach dem Falle von Tipu Sâhib an die Englisch-Ostindische Compagnie.

**Kanaresen,** s. Drâvida und Indische Ethnographie (Bd. 17).

**Kanaresische Sprache** (Kannădă), eine dravidische Sprache (s. Dekanische Sprachen), zerfällt in zwei Hauptdialekte: Neukanaresisch (hosagannădă) und Altkanaresisch (halegannădă). Die alte Sprache hat zwei Entwicklungsphasen: pūrvadahalegannădă und halegannădă; die erste reicht bis zum 7. Jahrh. n. Chr., die zweite vom 8. bis zum 14. Jahrh., wo die neue Sprache sich zu entwickeln beginnt. Als Heros der ältern Sprache gilt der Dichter Hampa (altkanaresisch Pampa, geb. 902), welcher durch sein Werk der Entwicklung der Sprache großen Vorschub geleistet haben muß. Unter den zahlreichen Autoren des Mittelalters (die meisten gehörten der Dschainreligion an) ragt der erste Grammatiker Keçirâdscha (um 1160) hervor. Die moderne Litteratur ist unbedeutend. Grammatiken: Mackerell (Madras 1820), Th. Hodson (Bangalur 1864), B. Gräter (Mangalur 1884), Krishnamacarya (Madras 1884). Wörterbücher: Reeve, neu hg. von Sanderson (Bangalur 1858), J. Garrett (ebd. 1872), School-Dictionary (Mangalur 1874), M. Ranga Ras (Kannada-English, ebd. 1884). Um die Kenntnis der Sprache hat die Baseler Mission große Verdienste: zahlreiche Textausgaben alter Autoren (Mögling, 6 Bde., Mangalur 1850) und Volksbücher sind von den Missionaren gedruckt worden.

**Kanarien...,** s. Canarien....

**Kanaris,** Konstantin, griech. Seeheld und Staatsmann, geb. 1790 auf der Insel Ipsara, war Kapitän eines kleinen Kauffahrteischiffs und stellte sich beim Beginn des griech. Freiheitskampfes sogleich in den Dienst seines Vaterlandes. Er sprengte im Kanal

von Chios in der Nacht vom 18. zum 19. Juni 1822 das türk. Admiralschiff von Kara-Ali in die Luft und verbrannte 9. Nov. 1822 das türk. Admiralschiff im Hafen von Tenedos und 17. Aug. 1824 bei Samos eine große türk. Fregatte nebst vielen Transportschiffen. Erfolglos war dagegen sein Versuch, 10. Aug. 1825 die ägypt. Flotte im Hafen von Alexandria in Brand zu stecken. Er befehligte 1826 dir Fregattr Hellas und vertrat 1827 dir Insel Ipsara in der griech. Nationalversammlung. Der Präsident Kapodistrias ernannte K. im Mai 1828 zum Befehlshaber von Monemvasia und vertraute ihm später ein Geschwader von Kriegsschiffen an. Nach der Ermordung des Präsidenten (Okt. 1831) zog sich K. nach der Insel Syra zurück, diente aber dem Staale später wieder als Schiffskapitän erster Klasse. Im Okt. 1848 trat er als Marineminister und Präsident des Kabinetts an die Spitze eines Koalitionsministeriums, das sich bis Dez. 1849 behauptete. Als im Mai 1854 die Westmächte in Griechenland einschritten, übernahm K. im Kabinett Maurokordatos die Marineverwaltung, die rr bis Juni 1855 führte. Im Jan. 1862 übertrug ihm der König die Bildung eines neuen Kabinetts. K. legte mit seinen Freunden ein streng konstitutionelles Programm vor, doch wurde es vom Hofe nicht angenommen. Diese Zurückweisung gab mit die Veranlassung zum Aufstande in Nauplia und zum Sturz des Königs. Nach der Abreise des Königs Otto im Okt. 1862 beteiligte sich K. kurze Zeit an der provisorischen Regierung, dem sog. Triumvirat, dem er bis Febr. 1863 angehörte. Unter dem neuen Könige Georg trat er 17. März 1864 als Marineminister an die Spitze eines Kabinetts, das sich 28. April wieder auflöste. Dieselbe Stellung nahm er sodann in dem Ministerium vom 6. Aug. 1864 rin, das aber schon im März 1865 sein Ende erreichte. Auch im Juni 1877 wurde er wieder Marineminister und Ministerpräsident im Koalitionsministerium und behielt diesen Posten bis an seinen Tod, 14. Sept. 1877.

**Kanarische Inseln,** s. Canarische Inseln.

**Kanasawa,** Hauptstadt der ehemaligen japan. Provinz Kaga und des Ishikawa-Ken, liegt auf der Insel Hondo, 7,5 km vom Japanischen Meer, hat (1899) 83662 E., Bronzeindustrie, Porzellanmalerei und Seidenspinnerei.

**Kanaster,** s. Knaster.

**Kanatha** oder Kanotha, bedeutende, wahrscheinlich mit dem Kenath der Bibel (4 Mos. 32, 42) identische Stadt östlich vom Jordan, die zur Dekapolis (s. d.) gehörte und später Bischofssitz war. K. entspricht dem heutigen Orte El-Kanawat am Nordwestabhange des Hauran, mit ansehnlichen Ruinen und vielen Inschriften.

**Kanatir Firaun,** Wasserleitung in Gadara (s. d.).

**Kanandsch,** Kanodsch (engl. Kanauj; im Sanskrit Kanyakubdscha), großartige Ruinenstadt im Distrikt Faruchabad der indobrit. Nordwrstprovinzen, an dem Flusse Kali-Naddi, der sich 5 km unterhalb von K. in den Ganges ergießt, zählt (1891) 17648 E. in elenden Hütten. K. ist eine der ältesten Städte in Indien. Die Schutthaufen von frühern Bauwerken nehmen jetzt einen der Größe Londons gleichkommenden Raum ein. Aus diesen Ruinen ragen vereinzelte Hindubauten und Mausoleen mohammed. Herrscher hervor.

**Kanawha,** Nebenfluß des Ohio, s. Great-Kanawha.

**Kancellen** (lat. cancelli), Gitter, Schranken; in den altchristl. Kirchen die Gitterwand, welche den hohen Chor von dem Unterchor trennle und aus welcher die Kanzel (s. d.) hervorging; in der Orgel die einzelnen Abteilungen der Windlade, welche den Wind zu den Pfeifen führen.

**Kancellieren** (lat.), eingittern, in Schranken einschließen; etwas Geschriebenes (kreuzweis) durchstreichen (zum Zeichen der Ungültigkeit); Kancrllation, Eingitterung u. s. w.

**Kandahar.** 1) **Chanat** in Afghanistan, südlich von Belutschistan, westlich von der pers. Wüstr, nördlich und östlich von Kabulistan und der Suleimankette begrenzt, ist nur in den bewässerten Thälern der östl. gebirgigen Hälfte fruchtbar (s. Karte: Westasien II, beim Artikel Asien). In der dürren, am Ende sich ganz zur Wüste gestaltenden westl. Ebene versiegen auch die meisten und bedeutendsten Flüsse; der Hilmend (s. d.) mit dem Argandab verläuft sich in den Hamunsumpf. Außer den Ureinwohnern, den Tadschik, und den Eroberern, den Afghanen, findet man Belutschen und Kisilbaschen. — 2) **Hauptstadt** des Chanats K., liegt in einer fruchtbaren wohlangebauten Ebene zwischen Argandab und Tarnak, an der Eisenbahn Schikarpur-K., und zählt über 50000, nach andern nur 25000 E. K. besteht aus Backsteinhäusern und ist befestigt. Die bedeutendsten Gebäude sind der Bazar und das Grabmal Ahmad Schahs. Es ist die wichtigste Handels- und Industriestadt des Landes. Man fertigt Seidenstoffe und Filzarbeiten, treibt Obst- und Weinbau. Die Stadt ist sehr alt und wahrscheinlich das von Alexander d. Gr. gegründete Alexandria in Arachosia. Sie wurde oft erobert, zerstört (1383 von Tamerlan, 1507 vom Sultan Babar, 1620 durch Schah Abbas I., 1660 durch Abbas II. und 1738 von Nadir Schah), aber jedesmal wieder aufgebaut, zuletzt von Ahmad Schah 1753 in der Nähe der alten Stadt. Über die neuere Geschichte s. Afghanistan.

**Kandalakschabai,** s. Weißes Meer.

**Kandare,** Stangenbiß, eine Zäumungsart des Pferdes, besteht der Hauptsache nach aus dem Gebiß (s. d.) nebst der Kinnkette. Das Gebiß (s. nachstehende Fig. 1) wird mit dem Mundstück (a) quer durch das Maul gelegt; die Kinnkette (d) wird in die Kinngrube des Pferdes gelegt und durch Kinnkettenhaken (e) mit dem Mundstück so verbunden, daß ein Zurückdrücken oder Ziehen der Anzüge (Schenkel) eine hebelartige Wirkung auf die Kinnladen des Pferdes ausübt. Je länger die

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3. Fig. 4.

Schenkel, je fester die Kinnkette angezogen, desto stärker wird diese Hebelwirkung. Man spricht dann von einer festen Zäumung im Gegensatz zu der leichten, bei welcher die Hebelwirkung geringer ist. Vorgebogene Schenkel verschärfen die Wirkung; am gebräuchlichsten sind die geraden K. (Fig. 2), die S-Kandare (Fig. 3) und die C-Kandare (Fig. 4). Am obern Teil der Hebel (b in allen Figuren) werden die Riemen des Kopfgestells, am untern (c in allen Figuren) vermittelst Ringen die Zügel eingeschnallt.

über die abweichende Form der Pelham-Kandare s. Pelham. Zur Kandarenzäumung gehören außerdem das Kopfgestell (s. d.) und die Zügel (s. d.). Die orientalischen K. haben bisweilen statt der Kinnkette einen mit dem Mundstück in Verbindung stehenden eisernen Ring, durch den beim Aufzäumen der Unterkiefer gesteckt wird. (S. Genette.)

**Kandarihn,** Gewicht und Geld, s. Candarin.

**Kandaules,** König von Lydien, s. Gyges.

**Kandavu,** eine der Fidschi-Inseln (s. d.).

**Kandel,** Berg im bad. Schwarzwald, zwischen Glotter, Wilder Gutach und Elz, bei Waldkirch, 1243 m hoch, gewährt eine schöne Aussicht.

**Kandel** oder Langenkandel, Flecken im Bezirksamt Germersheim des bayr. Reg.-Bez. Pfalz, an der Linie Winden-Maxau der Pfälz. Eisenbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Landau), einer Steuer- und Aufschlageinnehmerei, hat (1900) 3601 E., darunter 1013 Katholiken und 27 Israeliten, Postexpedition, Telegraph, eine Simultankirche; Geschäftsbücher-, Cigarren- und Schuhschäftefabrik sowie bedeutende Landwirtschaft.

**Kandelaber** (lat. candelabrum), bei den Alten ein Gestell zum Tragen von Kerzen (candelae), Lampen, Räucherwerk u. dgl. Er bestand gewöhnlich aus dem Fuß (Dreifuß), den zierlich gearbeitete Tierfüße (Löwenklauen) bildeten, aus dem meist kannelierten Schafte (Kaulos) und dem obern Teile oder Knaufe (Kalathos), der die Form eines Tellers oder einer flachen Schale hatte. Manche K. stellen auch Säulen mit Armen oder Baumstämme mit Zweigen vor, von denen Lampen an kleinen Ketten herabhängen (Lampadarium). Anfänglich stellte man die K. aus Holz, Rohr oder gebranntem Thon her, später, besonders in der röm. Kaiserzeit, wurden sie jedoch aus Metall, insbesondere Bronze, dann auch aus Marmor oder Alabaster kunstvoll gefertigt. Große, künstlerisch geformte und reich verzierte K. kamen als Weihgeschenke in die Tempel oder wurden von reichen Privaten in ihren Häusern aufgestellt. Solche Prachtstücke aus dem Altertum finden sich besonders im Britischen Museum zu London, im Louvre zu Paris, in der Glyptothek zu München, in den Sammlungen zu Rom (die sog. Barberinischen K. in der Antikensammlung des Vatikans), Florenz und Neapel. Die Kunst der Renaissance nahm den antiken K. wieder auf, gestaltete den Schaft aber weit reicher und schmückte ihn nicht nur mit Laub und Ornament, sondern auch mit vielen kleinen Figuren. Solche in Bronze ausgeführte K. sind noch mehrfach in Italien erhalten, z. B. in der Certosa zu Pavia und in der Sammlung Correr zu Venedig. Im 18. Jahrh. wurden sie vielfach in Eisen geschmiedet, mitunter in sehr reichen Rokokoformen, und zur Beleuchtung von Hallen, Straßen und Plätzen verwendet; im 19. Jahrh. wurde das geschmiedete Eisen durch Gußeisen ersetzt. Die Gasbeleuchtung in Verbindung mit dem Wiederaufleben der Kunstindustrie hat dem K. erhöhte Bedeutung gegeben. Vielfach verwendet wurden auch die K. für die auf den Altar der christl., namentlich kath. Kirchen zu stellenden Kerzen. Das 16. und 17. Jahrh. bildete sie vorzugsweise in Silber, Bronze oder Zinn, das 18. fügte mit Vorliebe Porzellan hinzu. In neuerer Zeit hat man auch diesem Kirchenschmuck erhöhte Aufmerksamkeit zugewendet.

**Kandelaberpalmette,** s. Obstbaumformen.

**Kandele,** Musikinstrument, s. Kantele.

**Kandelgießer,** s. Zinngießer.

**Kandeln,** auskehlen, rinnenförmig aushöhlen.

**Kandergries,** s. Kanderthal.

**Kandern,** Stadt im bad. Kreis und Amtsbezirk Lörrach, in 354 m Höhe, an der Kander und an der Nebenbahn Haltingen-K. (13 km), hat (1900) 2021 E., darunter 346 Katholiken, Post, Telegraph, eine Gewerbebank; ferner Wollspinnerei, Fabrikation von Halbtuch, Papier und feuerfesten Steinen, Wein- und Getreidehandel. Hier fand 20. April 1848 ein Gefecht statt zwischen den Freischaren Heckers und den bad. Regierungstruppen unter Friedr. von Gagern, der hier fiel. In der Nähe die Ruine Sausenburg und das Schloß Bürgeln auf der Höh, jetzt Luftkurort.

**Kanderthal,** das Thal der Kander im Berner Oberlande (s. Karte: Die Schweiz), die am Kanderfirn des Tschingelhorns entspringt und 4 km südlich von Thun in den Thuner See mündet. Die oberste Thalstufe, das Gasterenthal, liegt in 16—1300 m Höhe, ist 10 km lang und endet mit der romantischen Gasterenklus. Das K. im engern Sinne ist 11 km lang, an der Sohle selten über 1 km breit, reicht nördlich bis zur Tellenburg unweit Frutigen und zerfällt in die Thalstufen von Kandersteg und Kandergrund. Links wird das Thal von der felsigen Kette des Lohner (3055 m) umschlossen, die sich südlich an das vergletscherte Massiv des Wildstrubel (3253 m) anschließt, rechts von den Ausläufern des Doldenhorns (3647 m) und der Blümlisalp (3670 m). Den Thalhintergrund bildet der nördl. Absturz der Gemmi (s. d.). Das Thal bildet die Gemeinde Kandergrund des bernischen Amtsbezirks Frutigen mit (1888) 1111 reform. E., deren Haupterwerbsquellen Feldbau, Alpenwirtschaft und der lebhafte Touristenverkehr bilden. Namentlich ist Kandersteg (1169 m), das oberste Dorf des Thals, wo sich der Saumweg über die Gemmi und die Fußwege des Lötschenpasses, des Tschingelpasses u. s. w. an die 13 km lange Poststraße von Frutigen anschließen, eine beliebte Ausgangsstation für Bergtouren. Zu den schönsten Punkten der Umgebung gehören der Öschinensee (1592 m) und der idyllische Blaue See unweit der Ruine Felsenburg. Unterhalb Frutigen beginnt die Fahrstraße. Früher mündete die Kander 2 km unterhalb Thun in die Aare; um die häufigen Überschwemmungen zu verhüten, wurde 1711—14 ein Kanal (1 km) quer durch den Moränenhügel gegraben und der Fluß in den See geleitet, wo seine Geschiebe ein Delta, das Kandergries (70 ha), gebildet haben. Die Kander ist 44 km lang; ihr Flußgebiet umfaßt 1305 qkm.

**Kandesch,** indobrit. Bezirk, s. Khandesch.

**Kandh,** Volk, s. Kondh.

**Kandi** (Kandy, engl. Candy), Hauptort im Innern der brit. Insel Ceylon (s. d.), rings von einer doppelten Reihe bis zu 610 m hoher Berge umgeben und stark befestigt, an der Bahnlinie Colombo-K. (132 km), hat (1901) 26522 E. Der frühere königl. Palast dient teilweise zur Wohnung des Gouvernementsagenten, der Empfangssaal bildet die Gerichtshalle. Die vier Hindu- und zwölf buddhistischen Tempel sind im Verfall. In einem der letztern wird in einem kostbar verzierten, Karandha genannten Schreine die Dalada, d. h. der heilig verehrte Zahn von Buddha, aufbewahrt. K. ist einer der Hauptpunkte des prot. Missionswesens auf Ceylon. Dabei der berühmte königliche botan. Garten zu Paradenia. — K. wird als Stadt zu Anfang des 14. Jahrh. n. Chr. erwähnt.

**Kändi,** ostind. Gewicht, s. Candy.

**Kandidāt** (lat. candidatus, abgekürzt cand., s. d.), bei den Römern (benannt nach der glänzend weißen Toga, toga candida) der Bewerber um ein Staatsamt (Quästur, Ädilität, Prätur, Konsulat). In dieser Toga pflegte man bei Bekannten und Unbekannten herumzugehen (ambire), sie um ihre Stimme zu bitten und während des Wahlakts neben dem wahlleitenden Beamten sich aufzustellen.

Gegenwärtig heißt K. jeder Bewerber um ein Amt, Mandat u. s. w.; insbesondere aber heißt K., wer die erste für die Anwartschaft auf ein Amt vorgeschriebene Prüfung bestanden oder sich wenigstens zu derselben gemeldet hat; man unterscheidet daher K. der Theologie, der Medizin sowie Rechtskandidaten, Berg-, Forst-, Schulamtskandidaten u. s. w. Kandidatūr, Bewerbung um ein Amt; kandidieren, als Bewerber auftreten.

**Kandieren** (frz.), mit Kandis überziehen (s. Kanditen). Das K. der Samen ist ein Überziehen derselben mit düngenden Stoffen, um den jungen Pflanzen sogleich aufnehmbare Nährstoffe darzubieten. Die Samen werden in Leimwasser eingequellt und dann mit Superphosphat, Guano und sonstigen käuflichen Düngstoffen überstreut. Das K. mit Chilesalpeter besteht in einem Einweichen der Samen in konzentrierter Lösung; beim Trocknen krystallisiert der Salpeter auf der Oberhaut der Samen. (S. Körnerdüngung.)

**Kandille,** s. Kantille.

**Kandiōt,** Bewohner der Insel Candia oder Kreta (s. d.).

**Kandis** oder Kandiszucker, große wohlausgebildete reine, farblose oder schwach oder stärker gelb und braun gefärbte Zuckerkrystalle. Dieselben werden aus Rohzucker durch ein Raffinerieverfahren hergestellt, und zwar nur aus dem reinsten und hellfarbigsten Rohzucker, welcher ein farbloses Klärsel liefert. Der farbige K. kann nicht aus dunklerm Rohzucker hergestellt werden, weil der unangenehme Geschmack nach Rübenmelasse den daraus erhaltenen dunkeln K. unbrauchbar machen würde. Zu dem farbigen bis dunkelsten K. wird vielmehr ebenfalls nur reinster Rohzucker verwendet und die hellen Klärsel mit gewissen Zusätzen, nämlich gebranntem Zucker oder Zuckerfarbe gefärbt, wodurch der Geschmack nicht so beeinträchtigt wird, wie durch dunkeln und dementsprechend unreinen Zucker oder Nachprodukte. Man kann die Farbe auch durch Zusatz von dunklem Kolonialzucker erzielen.

Der zweckmäßig ausgewählte Zucker wird gelöst, über soviel Knochenkohle filtriert, daß er ein vollkommen farbloses, wasserhelles Klärsel giebt, unter Luftleere bis zu einem bestimmten Punkt eingedampft, vorgekocht und dann, ohne Luftleere, bei einer schließlichen Temperatur von 116 bis 117° C. bis zur sog. Kandisprobe fertig gekocht. Der fertige Sud wird mittels Füllbeckens in die Kandispotten ausgefüllt. Es sind dies runde, nach unten etwas verjüngte Gefäße, meist aus Kupfer, die mit Öffnungen zum Durchziehen von rauhen Zwirnsfäden versehen sind, an welche der Zucker beim langsamen und ruhigen Erkalten der konzentrierten Lösung sich ankrystallisiert. Vor dem Füllen werden die Fäden regelmäßig eingezogen und die Öffnungen von außen verklebt. Die gefüllten Potten werden in besondern Räumen (Stoven), welche gut verschlossen werden können und die notwendige sehr langsame Abkühlung ohne Störung durch Erschütterungen u. s. w. erzielen lassen, in mehrern Reihen übereinander aufgestellt und 8—10 Tage der Abkühlung überlassen. Wenn die Stove den gewünschten Wärmegrad zeigt, werden die Potten herausgenommen, von der obenauf befindlichen schwachen Krystallkruste (Deckel) befreit und durch Umkippen über einem Behälter von dem zwischen den Krystallen befindlichen Sirup entleert, die Krystalle abgewaschen, bei 50—60° in der Stove vollkommen ablaufen gelassen und getrocknet, wozu die Stove durch besondere Heizung von außen erwärmt werden muß. Man erhält etwa 30 Proz. des aufgelösten Rohzuckers an K., jedoch nur einen Teil davon in großen, das übrige in kleinen Krystallen, welche ausgelesen und besonders verkauft werden. Der abgelaufene Sirup wird wie Raffinadeklärsel auf Brote und dann weiter verarbeitet.

Farbloser, sog. weißer K. zeichnet sich durch seinen äußerst reinen Geschmack aus, welcher besonders bei Auflösen in heißen Flüssigkeiten (Kaffee, Thee) bemerklich wird, daher seine Anwendung da, wo man den hohen Preis nicht scheut, welcher durch die kostspielige Herstellung und geringe Ausbeute begründet ist. Die kleinern Krystalle werden besonders zur Weinverbesserung sowie in der Schaumweinfabrikation angewendet, wobei ebenfalls der vollkommen reine Geschmack und weniger der Preis entscheidend ist. Für den allgemeinen häuslichen Gebrauch ist dagegen der K. zu teuer, und außerdem ist das Vorhandensein der Fäden nicht angenehm. Andernfalls würde der K. wegen seiner Reinheit, Reinlichkeit und wegen seines feinen Geschmacks vor allen andern Zuckerarten, sogar vor der feinsten Brotraffinade, den Vorzug haben.

**Kanditen,** im engern Sinne Früchte, die mit Kandis überzogen (kandiert) sind; doch werden auch Bonbons, Fruchtbonbons (Rocks und Drops), Dragées, Pralinées, so genannt. (S. die Einzelartikel.) Das Kandieren von Früchten findet in der Weise statt, daß man dieselben mit der eingekochten und etwas abgekühlten Zuckerlösung übergießt und eine Zeit lang mit dieser in Berührung läßt; dem Wassergehalt der zu kandierenden Früchte muß der Grad der Einkochung entsprechen. — Vgl. Hausner, Die Fabrikation der Konserven und K. (3. Aufl., Wien 1898).

**Kandjur** (Kandschur), heilige Schriften der Buddhisten, s. Tibetische Sprache und Litteratur.

**Kandschar,** Waffe der Orientalen, s. Handschar.

**Kandy,** Stadt auf Ceylon, s. Kandi.

**Kane** (spr. kehn), Elisha Kent, amerik. Polarreisender, geb. 3. Febr. 1820 zu Philadelphia, studierte Medizin, unternahm krankheitshalber 1843 als Schiffsarzt eine Reise nach China und den Philippinen und kehrte 1845 über Ägypten und Europa nach der Heimat zurück. Im Mai 1846 bereiste er die Nord- und Westküste Afrikas. Nachdem er später bei der Küstenvermessung am Mexikanischen Meerbusen thätig gewesen, begleitete er 1850—52 als Arzt und Naturforscher die Expedition nach dem Nordpol, die der Kaufmann Grinnell in Neuyork zur Aufsuchung Franklins ausgerüstet hatte, die jedoch ohne Erfolg blieb. Desto größere Ergebnisse lieferte eine zweite Nordpolfahrt, zu der K. die Mittel zum Teil durch seine in allen Hauptstädten der Union gehaltenen Vorträge zusammenbrachte und die er selbst befehligte. Er brach mit dem kleinen, aber trefflich ausgerüsteten Schiffe Advance 30. Mai 1853 von Neuyork auf, überwinterte zweimal im Rensselaerhafen (Unartok) an der Westküste Grönlands (78° 37′ nördl. Br.), erreichte 1854 die Höhe von 80° 30′

nördl. Br. und langte nach einer höchst gefahrvollen Reise mit Zurücklassung des Schiffs im Okt. 1855 wieder in Neuyork an. Er starb 16. Febr. 1857 zu Habana. K. veröffentlichte: «The United States Grinnell expedition in search of Sir John Franklin» (Neuyork 1854) und «Second Grinnell expedition in search of Sir John Franklin» (2 Bde., Philad. 1856—57; in einem Bande, Lond. 1861; neue Aufl. 1883; deutsch Lpz. 1857 u. ö.). — Vgl. Elder, Life of Dr. Elisha Kent K. (Philad. 1857); Kutzner, Ein Weltfahrer (3. Aufl., Lpz. 1890).

**Kanea** (Canea, Chania), ehemaliges türk. Sandschak, jetziger Nomos im NW. der Insel Kreta (s. d.), hat (1900) 76354 E., darunter 60542 orthodoxe Griechen, 11578 Mohammedaner, 641 Israeliten und 3593 Fremde. Hauptstadt des Nomos K. und zugleich der Insel Kreta ist die gleichnamige Stadt K., auf der Stelle des antiken Kydonia, mit 20972 E., Sitz je eines engl., franz., ital. und österr. Generalkonsuls, eines russ. Konsuls und eines griech. Vizekonsuls.

**Kaneel**, s. Zimmet.

**Kaneelstein**, s. Granat.

**Kanem**, ehemaliger Vasallenstaat von Wadai im mittlern Sudan (s. die Politische Übersichtskarte von Afrika, beim Artikel Afrika), umfaßt im weitern Sinn das Land nördlich vom Tsadsee, zwischen der großen Karawanenstraße, der Landschaft Manga und dem Bahr el-Ghasal (80000 qkm mit etwa 100000 E.); im engern Sinn das von den Kanembu bewohnte Gebiet des Nord- und Ostufers des Tsadsees von geringerer Breite. Die Kanembu wanderten vor Jahrhunderten von Norden ein und wurden später zum Teil auf die Inseln und nach Bornu verdrängt, zum Teil aber auch als Ackerbauer und Hirten zurückbehalten. Sie haben vom Negertypus Größe und Stärke, aber auch Plumpheit angenommen. Sie bedecken das Gesicht mit dem Litam der Tuareg, die Lenden nur mit einem Schurzfell. Hauptorte sind die Hauptstadt Ndschimi und Mao, einen Tagemarsch südöstlich davon. In Mao wurde Beurmann 1863 ermordet. Das Land stand bis zur Unterwerfung durch die Franzosen (Foalland-Meyniers Expedition) 1899/1900 unter der Herrschaft des Araberstammes Auled Soliman. Seit 1900 gehört K. zu dem Territoire militaire des pays et protectorats du Tchad (s. Französisch-Kongo); die Herrschaft führt als Vasall der Franzosen Halifa Dscherab. Die Zuerkennung K.s zur franz. Interessensphäre fand durch das engl.-franz. Abkommen von 1899 statt. (Frühere Geschichte s. Bornu.)

**Kanembu**, Bewohner von Kanem (s. d.).

**Kanephoren** (grch.), d. i. Korbträgerinnen, in Athen und andern Orten Griechenlands Bezeichnung der Jungfrauen, die bei feierlichen Aufzügen die zu den Opfern gehörigen heiligen Geräte in schön geflochtenen Körben auf dem Haupte trugen. Nur Mädchen aus den angesehensten Familien der Bürger wurden hierzu ausgewählt. Berühmt waren bei den Alten die Kanephorenstatuen des Polyklet in Erz und des Skopas in Marmor. (S. Karyatiden.)

**Kanevas** (frz. Canevas, spr. kann'wá; vom. lat. cannabis, Hanf), ursprünglich ein hanfenes Zeug, eine Art grober Leinwand mit erhabenen Streifen, Rippen u. s. w. Gegenwärtig dienen als Rohmaterial meistens Leinen, Baumwolle, auch wohl Seide. Die stark gedrehten Einschlag- und Kettenfäden, welche einfach oder paarweise genommen werden, lassen breite Zwischenräume, so daß quadratische Felder entstehen, die meistens als Grund zur Aufnahme von Stickerei dienen. Der seidene K. wird aus zweifädigem Baumwollengarn hergestellt, das mit einem seidenen Effektfaden gezwirnt ist.

**Kanew** (spr. -njöff). 1) Kreis im östl. Teil des russ. Gouvernements Kiew, rechts am Dnjepr, hat 3259,7 qkm, 270758 E., 13 Zuckerfabriken, 7 Brennereien, Tuch-, Maschinenfabriken, Getreide- und Zuckerrübenbau. — 2) K., poln. Kaniów, Kreisstadt im Kreis K., rechts am Dnjepr, hat (1897) 8892 E., 2 russ. Kirchen, eine kath. Kapelle, Synagoge; Flußhafen, Handel mit Getreide und Holz.

**Kangan**, Geldgröße auf Mindanao, s. Gantang.

**Kangaogoan**, Volksstamm, s. Kaolo.

**Kangaroo-Island** (spr. kängërúh eiländ), s. Känguru-Insel.

**Kangombe**, Ort in Angola, s. Bibe.

**Känguru** (Macropus), eine zu den pflanzenfressenden Beuteltieren gehörende Säugetierfamilie, die in Gestalt am meisten den Springmäusen ähnelt und sich durch einen langen, dicken Schwanz, sehr lange, zum Springen eingerichtete Hinterbeine mit verwachsenen Mittelzehen und kurze, fünfzehige Vorderbeine auszeichnet. Sie zerfallen in 10 Gattungen und einige 50 Arten, die alle die austral. Region bewohnen. Zu ihnen gehört das Riesenkänguru (Macropus giganteus *Shaw*), das größte Landsäugetier Australiens. Es mißt ohne den 70—80 cm langen Schwanz etwa bis 1 m in der Länge und wird zuweilen über 200 Pfd. schwer; die Farbe ist bräunlichgrau, an den Seiten heller und am Bauche weißlich. Seine Nahrung besteht in Gras und Baumrinden. Es ist scheu und flüchtig, kann 5—8 m weite Sprünge machen und mit den Hinterfüßen sehr kräftige Schläge austeilen. Da es das gewöhnlichste Wildbret der Australier ist, das durch dressierte Hunde (engl. Fuchshunde) gejagt wird, so hat es sich durch die Verfolgungen sehr vermindert. Sein Fleisch gilt als sehr wohlschmeckend. Diese Art sieht man vielfach in zoolog. Gärten, noch häufiger aber das rote Riesenkänguru (Macropus rufus *Waterh.*), das wie ersteres Sommer und Winter im Freien bleiben kann, wenn es nur einen trocknen Stall und Auslauf hat, und das bei Hafer, Brot, Möhren und Heu jahrelang ausdauert. Der Preis beträgt etwa 400—600 M. Die mittelgroßen K. bilden das Geschlecht Halmaturus, und als Bergkängurus (Petrogale) bezeichnet man kleine Arten mit an der Spitze buschigem, nicht als Stütze dienendem Schwanz, die nächtliche Tiere sind und klettern können. Die in den Tiergärten häufigste Art war früher das Felsenkänguru (Petrogale xanthopus *Gould*, s. Tafel: Beuteltiere I, Fig. 1), an dessen Stelle in den letzten Jahren das nahe verwandte Pinselschwanzkänguru (Petrogale penicillata *Gray*) getreten ist. Dasselbe wird nach Art der Riesenkängurus gehalten und kostet etwa 125 M. In Europa pflanzen sich die K. in Tiergärten fort. Das neugeborene, sehr unvollkommene, kaum 3 cm lange Junge saugt sich an einer Zitze im Beutel der Mutter fest und wird fast acht Monate lang bloß durch die Muttermilch ernährt. Unter den Gattungen, welche den eigentlichen K. sich anreihen, sind besonders die kleinen Känguruuratten (s. d.) und die kletternden Baumkängurus (s. d.) interessant.

**Kängurugras**, s. Anthistiria (Bd. 17).

**Känguru-Insel** (Kangaroo-Island), Insel vor der Südküste Australiens (s. Karte: Austra-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

lien), südlich vom St. Vincentgolf, 155 km lang und 37 km breit, bildet ein mit Busch bedecktes Hochland mit einigen Seen. Flinders entdeckte die Insel 1802 und benannte sie nach den jetzt hier ausgerotteten Kängurus. 1897 wurden hier Diamanten entdeckt.

**Känguruhratten** (Hypsiprymnus), Gattung der Beuteltiere (s. d.), und zwar aus der Gruppe der Grasfresser, vom Habitus der echten Kängurus, aber kleiner. Die obern vordern Schneidezähne sind länger als die andern, und der erste Backzahn ist viel größer als die folgenden. Man kennt etwa 12 Arten, die Australien und Tasmanien bewohnen.

**Känguruwein,** s. Cissus.

**Kanhapur,** Stadt in Indien, s. Kanpur.

**Kanin,** Halbinsel im W. vom Weißen Meer, im O. vom Eismeer und speciell der Tscheskaja Guba (s. d.) begrenzt, läuft im NW. im Kap Kanin Noß aus (s. Karte: Europäisches Rußland, beim Artikel Rußland). Der Halbinsel entlang treten Ausläufer der Timanschen Berge (s. d.) auf, in einer Höhe von 120 m. Das Innere ist Tundra. Die beständige Bevölkerung bilden Samojeden. Die Halbinsel gehört zum Kreis Mesen des russ. Gouvernements Archangelsk.

**Kaninchen** (Lepus cuniculus *L.*), ein zur Gattung der Hasen (s. Hase) gehöriges Nagetier, das sich vom Hasen, dem es im wilden Zustande in der Färbung sehr ähnlich ist, dadurch unterscheidet, daß die Hinterbeine weniger lang und die Ohren kürzer als der Kopf und ohne schwarze Spitze sind. Das K. lebt sehr gesellig in zahlreichen Kolonien und gräbt in sandigen oder lehmigen Abhängen Höhlen oder Baue mit mehrern langen Zugängen. Es findet sich in Süd- und Westeuropa und verwildert in sehr vielen Gegenden Süd- und Mitteleuropas, auch auf Madeira, Jamaika und auf den Falklandinseln; in den drei letzten Gegenden hat es neue beständige, von der Stammart sehr abweichende Rassen gebildet. Häufig wird es gezähmt gehalten, und dann ist seine Fruchtbarkeit außerordentlich groß. (S. Kaninchenzucht.) Als Wildbret und seines Pelzes wegen sowie wegen des Schadens, den es durch Graben und Benagen wirtschaftlicher Pflanzungen anrichtet, wird es gejagt. Man hat es auch in Australien eingeführt und es verwildern lassen, dadurch aber einen nicht zu bewältigenden Notstand hervorgerufen, für dessen dauernde Beseitigung von der Landesregierung, bis jetzt noch vergeblich, bedeutende Preise ausgesetzt worden sind. Eine besondere Art der Kaninchenjagd ist die mit dem Frett (s. d.).

Das K. ist Haustier geworden. Wahrscheinlich ist Spanien das Vaterland der domestizierten Form, des gemeinen Hauskaninchens (s. Tafel: Kaninchenrassen, Fig. 1). Diese unterscheidet sich von der wilden durch größern Körper und veränderte Färbung (grau, hasenfarbig, rot, gelbbraun, hellschieferblau, schwarz, in allen diesen Farben weiß gescheckt, und weiß). Einfarbig schwarze K. sind sehr selten, die ganz weißen (albinotischen) haben rote Augen. Als besonders hervorragende Farbenschläge sind nennenswert das Silberkaninchen (s. d. und Fig. 3), das chinesische oder russische Kaninchen (s. d. und Fig. 4), sowie das gefleckte japanesische K. (Fig. 5). Besondere Rassen, die durch Größe oder hängende (Lapp-) Ohren oder langes Haar sich vom gemeinen K. unterscheiden, sind: das Riesenkaninchen (s. d. und Fig. 6) oder Lapin, das lappohrige Widderkaninchen (s. d. und Fig. 7) und das Angorakaninchen oder der Seidenhase (s. d. und Fig. 2). Aber auch beim gemeinen Haus-, dem Riesen- und dem Angorakaninchen werden nicht selten eins oder beide Ohren hängend getragen. Das Hauskaninchen ist wertvoll durch sein wohlschmeckendes Fleisch, sein Fell und seine Haare. Besonders verbreitet ist die Kaninchenzucht (s. d.) in Frankreich. — Über die Verwendung des Felles s. Kaninchenfelle.

Das weibliche K. geht mit dem Hasen fruchtbare Paarung ein. Die aus dieser Verbindung hervorgehenden Bastarde nennt man Leporiden (s. d.).

**Kanincheneule,** s. Prairiekauz.

**Kaninchenfelle,** die Felle der wilden und zahmen Kaninchen. Sie werden zu leichterm Pelzwerk und die Haare zur Hutmacherei sowie auch, meist mit Wolle oder Baumwolle gemischt, zu Geweben, Handschuhen, Strümpfen u. s. w. verwendet. Die Felle der wilden Kaninchen sind graurötlich, die der zahmen verschiedenfarbig und am geschätztesten die ganz weißen, schwarzen und blauen. Besonders groß und pelzreich sind die franz. Kaninchen. Schöne schwarze Felle mit Silberspitzen kommen von einer Art wilder Kaninchen, die in Wildgärten besonders gehegt werden. Eine kleine Sorte weißer K. aus Polen gilt als Ersatz für Hermelin. Die Kaninfärberei zu Pelzwerkzwecken bildet namentlich in Frankreich (Depart. Aube) und Belgien einen sehr bedeutenden Industriezweig. Das angorische Kaninchen oder der Seidenhase (s. d.) wird hauptsächlich nur seines schönen, elastischen Haares halber gezüchtet, das dem Tier im Sommer allmonatlich zweimal, im Winter nur einmal ausgekämmt oder gerupft wird.

Der Handel mit K. ist sehr beträchtlich. Neuseeland und Australien liefern die meisten; Belgien sendet jährlich mehr als 6 Millionen zubereiteter Felle nach England. Der Wert der jährlich für die Hutfabrikation in Frankreich verbrauchten K. wird auf 25—30 Mill. Frs. geschätzt.

**Kaninchenzucht.** Die Züchtung des Kaninchen bezweckt Fell- und Fleischerzeugung, Haargewinnung oder Erzüchtung reiner Rassen zu Zucht- oder Sportzwecken, die sich übrigens nicht scharf trennen lassen. Die großen Rassen (s. Riesenkaninchen und Widderkaninchen) sind weniger fruchtbar und daher zur Fleischerzeugung nur da von Belang, wo der Markt so große Körper beansprucht. Vorzugsweise des Felles wegen werden das Silberkaninchen und das russ. Kaninchen, hauptsächlich seiner langen Haare wegen der Seidenhase gezüchtet. Es giebt zwei Züchtungsarten: entweder Kaninchen auf einem mit Mauer oder Drahtgitter umgebenen hügeligen Grundstücke sich selbst zu überlassen, wenn erforderlich, mit Futter zu versehen, oder zweckmäßige Unterkunftsräume für die Tiere zu schaffen. Ersterе Art ist billiger, letztere bedeutend zweckmäßiger. Man führt da zu 0,35 bis 0,50 m von der Wand entfernt eine dünne, 0,50 m hohe Ziegelmauer auf, teilt den entstandenen Gang durch Querwände in 0,35 bis 0,50 m lange Abteilungen, zu deren jeder eine Einschlupfsöffnung führt, und bedeckt denselben mit Brettern so, daß sich über jeder Abteilung ein Brettstück behufs Besichtigung des Innern aufheben läßt (s. Tafel: Kaninchenrassen, Fig. 1). Einfacher ist der Ersatz der Mauer durch auf der hohen Kante stehende Bretter. Zweckmäßig ist es, das Männchen von den Weibchen abgesondert und die Weibchen einzeln in besondern Behältern unterzubringen. Dazu kann man mit Einschlupfsöffnung versehene vergitterte

# KANINCHENRASSEN.

1. Gemeines Hauskaninchen.

2. Angorakaninchen oder Seidenhase. 3. Silberkaninchen. 4. Chinesisches oder russisches Kaninchen. 5. Japanisches Kaninchen.

6. Riesenkaninchen. 7. Widderkaninchen.

Holzkasten oder Körbe von mindestens 1 qm Bodenfläche benutzen, die aber des Urins wegen nicht übereinander gestellt werden dürfen. Auch kann man kleine Fässer, deren einer Boden in eine Thür verwandelt ist, verwenden; man legt sie mit dem Spundloche nach unten und kann sie in mehrern Reihen übereinander aufschichten. Wenn Raum vorhanden, errichtet man besser nebeneinander längs der Wände oben offene Behälter, deren 1,50 m hohe Trennungswände aus auf Brettern stehenden Drahtgeflechten gebildet werden, deren Bodenfläche für ein Weibchen 1 qm, für ein Männchen und für Junge 1½—2 qm groß und die einzeln durch eine schmale Thüröffnung zugänglich sein müssen. In die Behälter für Weibchen setzt man je einen Nistkasten, d. h. einen würfelförmigen Holzkasten von 0,35 m Seitenlänge, oder ein kleines Faß, beide ohne Boden, aber mit einem ganz oder teilweise aufhebbaren Deckel und einer Einschlupföffnung. In jeder Abteilung ist eine kleine Raufe anzubringen. Zur Begattung trägt man das Weibchen in den Behälter des Männchens und läßt es einen Tag (von Morgens bis gegen Abend) bei ihm; das Weibchen wirft nach 30 Tagen. Es bereitet sich selbst sein Nest im Nistkasten und polstert es mit eigenen Haaren, die es sich am Bauche ausrauft. Wenn die Jungen 14 Tage bis 3 Wochen alt sind, kann man die Mutter wieder zum Männchen bringen, jene aber noch bei dieser lassen, bis sie ein Alter von 4 Wochen erreicht haben. Im Alter von 4 Monaten werden die zum Verzehren bestimmten Männchen verschnitten (kastriert) und sind dann im Alter von 6 Monaten marktreif. Die Weibchen läßt man vorteilhaft im Alter von 6 Monaten belegen und mästet sie erst, nachdem sie geworfen haben und die Jungen abgesetzt sind, so daß sie im Alter von ungefähr 8 Monaten auf den Markt gebracht werden können.

Zu der gewöhnlichen Nahrung der Kaninchen kommen Gartenunkräuter, Rübenarten, Kohlstrünke, rohe und gekochte Kartoffeln, frische Brombeer- und Baumzweige, die des Pfirsich-, des Mandel- und des Taxusbaums ausgeschlossen, Erbsen- und Wickenranken, Küchenabfälle, Brotreste und Heu aller Art, Kerbel, Petersilie, Sellerie, Thymian, Bohnenkraut und Fenchel, der von Zeit zu Zeit als diätetisches Mittel gegeben wird. Trächtigen und säugenden Weibchen und den zu mästenden sind Fruchtkörner (Hafer, Gerste) sehr zuträglich, auch Milch und Mehlbrei. Vor Verfütterung naß oder warm gewordenen Grünfutters ist zu warnen. Trinkwasser muß in oben flach ausgehöhlten niedrigen Steinplatten bereit gestellt werden. Die Fütterung erfolgt regelmäßig zwei- bis dreimal am Tage in bestimmten Rationen.

Die Kaninchen sind selten Krankheiten unterworfen. Zufuhr von reiner Luft, Reinlichkeit, gute Einstreu (Stroh oder Torfstreu mit Stroh), im Sommer kühler, im Winter warmer Aufenthaltsraum und richtige Fütterung sind zu gedeihlicher K. unerläßlich.

Vgl. Lemoine, Élevage des animaux de basse-cour (Par. 1880); Vicomtesse du Bern de Boislandry, Élevage pratique des lapins (Paris-Auteuil 1892); Sabel, K. und Kaninchenrassen (2. Aufl., Lpz. 1893); Waser, Sport- und Schlacht-Kaninchenzucht (Magdeb. 1893); Schuster, Lehrbuch der K. (2. Aufl., Ilmenau 1894); Redares, Die K. (7. Aufl., Weim. 1895); Starke, Die praktische K. (Lpz. 1900); Hasbach, Die rationelle K. (3. Aufl. von Mahlich, ebd. 1901). Zeitschriften: Neue Blätter für Kaninchen- und Geflügelzucht (Schöneberg-Berlin, seit 1891), Der Kaninchenzüchter (Leipzig, seit 1895).

**Kanischa,** ungar. Stadt, s. Kanizsa.

**Kanister** (lat. canistrum), Korb, Blechflasche, Blechkiste zur Versendung von Öl u. s. w.

**Kanitz,** Felix Philipp, Forschungsreisender, Archäolog und Ethnograph, geb. 2. Aug. 1829 zu Budapest, studierte in Wien. Eine Reise, die er 1858 nach der Herzegowina und Montenegro machte, bildete den Anfang einer Reihe von Wanderungen in den südslaw. Ländern, die, bis 1889 fortgesetzt, für die Kenntnis dieser Länder sehr wichtig sind. Er schrieb: «Serbiens byzant. Monumente» (Wien 1862), «Serbien, histor.-ethnogr. Reisestudien» (Lpz. 1868), «Donau-Bulgarien und der Balkan» (2. Aufl., 3 Bde., ebd. 1882), «Röm. Studien in Serbien» (Wien 1892) und mehrere andere größere Abhandlungen in den Schriften der Wiener Akademie der Wissenschaften.

**Kanitz,** Hans Wilh. Alexander, Graf von, Politiker, geb. 17. April 1841 zu Mednicken, studierte zu Berlin und Heidelberg die Rechte, wurde 1862 Auskultator, 1864 Referendar und war 1869—77 Landrat des Kreises Sprotlau. Seitdem bewirtschaftet er seine Güter Mednicken und Podangen bei Wormditt (Ostpreußen). K., der bereits 1869—70 im Norddeutschen Reichstag saß, ist Mitglied des Deutschen Reichstags (für Ragnit-Pillkallen, seit 1889) und des preuß. Abgeordnetenhauses (seit 1885). Er gehört der deutsch-konservativen Partei an und ist für Ausbildung des Schutzzollsystems und die landwirtschaftlichen Interessen, namentlich auch mit Bezug auf die Entwicklung des Eisenbahntarifwesens und gegen die Handelsverträge eingetreten. In den letzten Jahren ist sein Name besonders bekannt geworden durch den von ihm im Reichstag wiederholt eingebrachten und nach ihm benannten Antrag (**Antrag Kanitz**), der eine staatliche Regelung der Getreidepreise bezweckte und nichts Geringeres forderte, als daß in Zukunft der Ein- und Verkauf des zum Verbrauch im deutschen Zollgebiet bestimmten ausländischen Getreides mit Einschluß der Mühlenfabrikate ausschließlich für Rechnung des Reichs erfolge. Der Antrag, der zuerst 13. und 14. April 1894 im Reichstag zur Verhandlung kam, wurde mit 159 gegen 46 konservative und antisemit. Stimmen in erster Lesung abgelehnt, und auch der preuß. Staatsrat erklärte sich im März 1895 gegen ihn. Zum zweitenmal gelangte der Antrag K. 29. und 30. März 1895 im Reichstag zur Verhandlung und wurde an eine Kommission verwiesen. Endlich wurde er 4. Dez. 1895 in etwas veränderter Form eingebracht, jedoch abermals 17. Jan. 1896 mit 219 gegen 97 Stimmen abgelehnt. K. schrieb: «Aphorismen über Getreidezölle» (Berl. 1879), «Das Wirtschaftsprogramm des Reichskanzlers» (ebd. 1879), «Die Denkschrift Delbrücks über Getreidezölle» (1879), «Die preuß. Ostprovinzen und die Zollreform» (1880), «Die Festsetzung von Mindestpreisen für das ausländische Getreide» (4. Aufl., Berl. 1895). — Vgl. Pichler, Der Antrag K. (Köln 1896).

**Kanitzerbad,** s. Partenkirchen.

**Kanizsa** (Kanischa). 1) Nagy- oder Groß-Kanizsa, **Stadt** mit geordnetem Magistrat mit dem Titel königl. Freistadt im ungar. Komitat Zala, an den Linien Wiener-Neustadt-K. (198 km), K.-Barcs (84 km) und Budapest-Pragerhof der Österr. Südbahn, ist Sitz eines königl. Gerichtshofs, Bezirksgerichts, Post- und Telegrapheninspektorats und Stuhlbezirks (34 433 E.), und hatte 1890: 7811

meist magyar. und kath., 1900: 2397 E., in Garnison ein Bataillon des 48. Infanterieregiments, 2 Klöster, ein kath. Obergymnasium, höhere Mädchen-, Handelsschule, mehrere Kreditinstitute und Sparkassen, ein Staatsgefängnis; bedeutende Spiritus-, Liqueur- und Ziegelfabriken, bedeutende Borsten-, Hornvieh- und Getreidemärkte. K. war früher die zweite Festung Ungarns und wurde 1702 geschleift. — 2) Türkisch-Kanizsa (Török-Kanizsa) oder Neu-(Klein-, Kis-) Kanizsa, **Groß-Gemeinde** und Hauptort des Stuhlbezirks Türkisch-Kanizsa (42300 E.) im Komitat Torontál, links von der Theiß, an der Linie Szegedin-Karlova-Groß-Becskerek der Ungar. Staatsbahnen, hat (1890) 3429 magyar., deutsche und serb. E., Dampfschiffstation, Schiffbrücke und ein schönes Schloß. — 3) Alt- oder Ungarisch-Kanizsa (O-Kanizsa), **Groß-Gemeinde** im Stuhlbezirk Zenta des Komitats Bács-Bodrog, rechts von der Theiß, gegenüber von Neu-Kanizsa, an der Linie Szegedin-Rókus-Zenta der Ungar. Staatsbahnen, hat (1900) 23978 meist magyar. kath. E., Schiffahrt, Fischfang, Viehzucht, Weizen-, Hirse- und Tabakbau auf dem Gebiet der «Schwarzen Erde».

**Kankakee** (spr. -kih), Hauptstadt des County K., am Flusse K. im nordamerik. Staate Illinois, Eisenbahnknotenpunkt, hat (1900) 13595 E., eine Staatsirrenanstalt; Eisengießerei, Fabrikation von Werkzeugen, Wollspinnerei und Steinbrüche.

**Kanker,** Wandkanker oder Weberknechte (Phalangiidae), eine Familie der Afterspinnen (s. d.), ausgezeichnet durch außerordentlich lange und dünne Beine, die leicht abbrechen und sich nach der Trennung vom Körper noch lange zuckend bewegen. Auf einem Höcker etwa in der Mitte der Rückenseite des Kopfbruststückes steht ein einziges Augenpaar. Die K. halten sich an Mauern, Baumstämmen u. s. w. auf und leben von Insekten. Bei uns häufig ist der gemeine K. oder Weberknecht (Phalangium parietinum *Herbst*). (S. Tafel: Spinnentiere und Tausendfüßer I, Fig. 8.)

**Kankrinisch** (vom lat. cancer, Krebs), rückwärtsgehend, rückwärts zu lesen (Wörter, Verse), s. Palindrom.

**Kannādā,** s. Kanaresische Sprache.

**Kannanūr,** d. h. Krischnas Stadt, engl. Cannanore (Cananore), Stadt im Distrikt Malabar der Präsidentschaft Madras, am Arabischen Meer, hat (1891) mit dem Kantonnement 27418 E., einen infolge starker Brandung nicht sichern Hafen, ein Fort, Gefängnis; Ausfuhr von Kokosnüssen, Hölzern und Pfeffer aus der fruchtbaren Umgebung. K. ist sehr alt. 1498 gründete Vasco da Gama hier eine Kolonie, sieben Jahre später eine Faktorei. 1656 ließen sich hier die Holländer nieder. Im Kriege mit Tipu Sāhib besetzten die Engländer K., gaben es aber an die Mappila zurück. Später fiel es in die Hände von Tipu Sāhib, ergab sich aber 1791 an den General Abercromby.

**Kanne,** nach der deutschen Maß- und Gewichtsordnung vom 17. Aug. 1868 eine Nebenbenennung des Liters, die durch das Gesetz vom 11. Juli 1884 wieder abgeschafft wurde. Ferner hieß K. früher in mehrern deutschen Staaten die Einheit des Flüssigkeitsmaßes, wofür anderwärts die Namen Maß, Quart, Quartier u. s. w. gebräuchlich waren. Im Königreich Sachsen war seit 1858 die Dresdener K. das einzige gesetzliche Flüssigkeitsmaß für das ganze Land. Sie war = 0,9356 l; 72 K. bildeten 1 Eimer; die halbe K. wurde gemeinhin Töpfchen oder Nößel genannt. In Sachsen-Weimar und Oldenburg war die K. auch eine Stufe des Getreidemaßes. Im Königreich Sachsen galt die K. zugleich als ein Maß für Butter, seit 1851 als ein Gewicht für solche; 1 K. Butter, aus 4 Stückchen bestehend, mußte 2 Zollpfd. (also 1 kg) wiegen. In Schweden und Finland ist die K. (Kanna) ein Hohlmaß für trockne und flüssige Dinge und begreift 100 schwed. Kubikzoll oder $^1/_{10}$ Kubikfuß = 2,6173 l; in Schweden hat sie 1883, in Finland 1892 ihre gesetzliche Geltung verloren. In den Niederlanden ist K. (Kan) und Liter gleichbedeutend.

**Kannegießer,** soviel wie Bierbankpolitiker, kam in Gebrauch durch das 1722 erschienene Lustspiel «Der politische K.» des dän. Dichters Holberg.

**Kannegießer,** Karl Friedr. Ludw., Schriftsteller, geb. 9. Mai 1781 zu Wendemark in der Altmark, studierte Theologie und Philosophie in Halle, wurde 1807 Lehrer am Schindlerschen Waisenhause in Berlin, 1811 Prorektor und 1814 Rektor am Gymnasium in Prenzlau und 1822 Direktor und Professor des Friedrichsgymnasiums zu Breslau. Später privatisierte er in Berlin, wo er 14. Sept. 1861 starb. K. ist hauptsächlich als Übersetzer bekannt; der Übertragung von Beaumonts und Fletchers «Dramat. Werken» (2 Bde., Berl. 1808) folgten Dantes «Göttliche Komödie» (5. Aufl., 3 Bde., Lpz. 1873) und dessen «Lyrische Gedichte» (2. Aufl., 2 Bde., ebd. 1842), die er mit K. Witte und W. von Lindemann bearbeitete, die Oden des Horaz (Prenzl. 1821), des Anakreon und der Sappho (ebd. 1827), ferner Übersetzungen von Chaucer, Byron, Frau von Staël, Leopardi, Silvio Pellico, Scott, Mickiewicz u. a. sowie aus dem Provençalischen «Gedichte der Troubadours» (2. Aufl., Tüb. 1855). K. war auch einer der ersten Goethe-Erklärer, dessen Feingefühl Goethe selbst anerkannte. Vgl. K.s Vorträge über eine Auswahl von Goethes lyrischen Gedichten (Bresl. 1835).

**Kannelieren,** einen Säulenschaft mit Kannelüren (s. d.) versehen.

**Kännelkohle,** s. Cannelkohle.

**Kannelüren** (frz., vom lat. canna, Rohr), die senkrechten, rinnenförmigen Auskehlungen der Säulenschäfte zu dekorativem Zweck. K. kommen besonders in der griech. und röm. Baukunst, an dor., ion., korinth. Säulen und Pfeilern vor. Bei dor. Säulen geben gewöhnlich 20 flache K. auf den Umfang der Säule und stoßen in scharfen Kanten

Fig. 1. Fig. 2.

zusammen (s. Fig. 1); ion. und korinth. Säulen dagegen haben gewöhnlich 24 tiefere K., zwischen denen schmale Teile des Säulenumfangs (Stege) stehen geblieben sind (s. Fig. 2). Die altchristl. Kunst, die Renaissance und das Barock brachte auch gewundene K. an den Säulen an und behandelte sie vielfach rein dekorativ. — Über K. beim Geschoß s. d. (nebst Textabb. 14).

**Kannenbäckerland,** Landschaft im Unterwesterwaldkreis des preuß. Reg.-Bez. Wiesbaden. Hier werden am Montabaurer Walde die Krüge oder Kannen für die Mineralwässer (jährlich über 11 Mill.) gebrannt oder gebacken. Mittelpunkt dieser Indu-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

strie ist Ransbach (s. d.), ferner Baumbach, Dernbach, Grenzhausen (s. d.), Moggendorf u. s. w.

**Kannengießer,** s. Zinngießer.

**Kannenkraut,** einige Arten von Equisetum [(s. d.).

**Kannentag,** s. Choes.

**Kannenträger,** Pflanzengattung, s. Nepenthes und Tafel: *Insektenfressende Pflanzen,* [Fig. 3.

**Kannibālen,** s. Kannibalismus.

**Kannibalentomate,** s. Solanum.

**Kannibalismus** oder *Anthropophagie,* der Genuß von Menschenfleisch durch Menschen (*Kannibalen, Anthropophagen, Androphagen*). Wenn auch Nahrungsmangel zum K. führen und gelegentlich diesen zur Gewohnheit werden lassen kann, so sind die treibenden Motive doch im allgemeinen Rachsucht und Aberglaube. Die erstere stachelt zur völligen Vernichtung der Leiche des Feindes an, nach dem letztern gehen Stärke und Mut des Gefallenen auf den über, der sein Fleisch genießt. Ob die prähistor. Menschen Kannibalen waren, wie aus den gespaltenen Markknochen und den unter den Küchenabfällen gefundenen Menschenknochen geschlossen wird, ist nicht zu erweisen. Über den K. bei den Völkern des Altertums, besonders den Scythen und den Bewohnern Irlands, berichten Strabo und Herodot. Der in den Kulturländern des alten Amerikas zahllose Opfer fordernde K. in Mexiko und dem Inkareich ist erloschen, ebenso der der Kariben auf den Antillen (der Name Kannibale stammt von dem durch die span. Entdecker fälschlich als Canibal gehörten Caribal oder Caribe), dagegen sind die Indianer-Nomaden im Amazonasgebiet und die Botokuden noch heute Kannibalen, ebenso die columbischen Stämme (Thlinkiten u. s. w.) und die Feuerländer. Verbreitet ist der K. noch in Australien und der Südsee, besonders in Melanesien (Fidschi-, Salomoninseln), während er in Polynesien im Aussterben begriffen ist und in Mikronesien schon vor der Entdeckung verschwunden war; dann bei den Batak auf Sumatra, sporadisch auf den Philippinen, endlich in Centralafrika, besonders bei den Niam-Niam und Monbuttu, wogegen er an der Westküste (Nigerdelta, Fan) und im Süden (Basuto) mehr vereinzelt auftritt. — Vgl. R. Andree, Die Anthropophagie (Lpz. 1887); Bergemann, Die Verbreitung der Anthropophagie über die Erde u. s. w. (Bunzlau 1893); Henkenius, Entstehung und Verbreitung der Anthropophagie (in der «Deutschen Rundschau für Geographie und Statistik», 15. Jahrg., Heft 8, Wien 1893, S. 348 fg., mit Karte).

**Kano,** «Der Garten von Sudan», Provinz des Reichs Sokoto in Nordwestafrika (s. die Karten: *Guinea und Kamerun* u. s. w.), ein mit allen tropischen Früchten reich gesegnetes, anmutig gewelltes Land, mit mehr als 200000 freien Bewohnern (Fulbe und Haussa) und ebensovielen Sklaven. Die *Hauptstadt* K., mit 30—80000 seßhaften E., treibt sehr bedeutenden Handel und fabriziert die blauen, baumwollenen sog. Sudanstoffe, welche in Menge ausgeführt werden; ebenso werden geschmackvolle Schuhe und Sandalen (s. Tafel: *Afrikanische Kultur* II, Fig. 15, beim Artikel Afrika), Dolche, Waffen verfertigt. K. verkauft in großen Mengen Getreide, Indigo, Baumwollwaren und Lederarbeiten und handelt dagegen vornehmlich Salpeter und Kolanüsse ein. Es ist der südwestlichste Markt der Araber, die von Tripolis, Tunis, selbst von Ägypten kommen und hier Sklaven, Elfenbein und Straußenfedern gegen eigene und europ. Waren umtauschen. Nach dem Fall von Katsena (s. d.) blühte K. auf. Es gehört jetzt zum brit. Gebiet Nordnigeria.

**Kanōben, Kanobus,** s. Kanopus.

**Kanodsch,** Ruinenstadt, s. Kanaudsch.

**Kanoé** (span. canoa; engl. canoe; franz. canot), das aus einem ausgehöhlten Baumstamm hergestellte schmale Boot wilder Völker.

**Kanoldt,** Edmund, Landschaftsmaler, geb. 13. März 1845 zu Großrudestedt bei Weimar, lernte daselbst 1864—69 bei Preller, lebte 1869—72 in Rom und befestigte dort unter Franz-Drebers Einfluß seine stilisierte Landschaftsrichtung. Seit 1876 in Karlsruhe ansässig, erfuhr er noch den Einfluß von Ferd. Keller. Von seinen Kompositionen, die, im großen Stil entworfen, voller Poesie und der antiken Welt sein nachempfunden sind, sind hervorzuheben: Odysseus auf der Ziegenjagd (1877; Museum in Weimar), Iphigenia am Strande, Sappho (1879), Kassandra, Antigone an der Leiche des Eteokles (ausgestellt 1883; Galerie zu Magdeburg), Dido und Äneas auf der Hirschjagd, Echo und Narcissus, Landschaft mit Hero (Galerie zu Karlsruhe), Küstenlandschaft mit Penelope (seit 1890 in der Berliner Nationalgalerie); ferner acht landschaftliche Kompositionen zu Apulejus' Märchen «Amor und Psyche». Er illustrierte Eichendorffs «Aus dem Leben eines Taugenichts» (Lpz. 1886), Storms «Immensee» (ebd. 1888), Shakespeares «Sommernachtstraum» (ebd. 1890) und gab «Mytholog. Landschaften» (ebd. 1888) heraus. K. ist großherzoglich weimar. Professor.

**Kānon** (grch.), Regel, Richtschnur, Maßstab; bei mehrern alten Philosophen (Demokrit, Epikur) Ausdruck für die Richtschnur der Wahrheit oder das Kriterium (s. d.); daher *Kanonik* die philos. Disciplin, welche den K. der Wahrheit aufstellt.

In der *bildenden Kunst* nennt man K. die Regel für die Schönheitsverhältnisse des menschlichen Körpers. Schon in der ägypt. und der ältesten griech. Kunst wurde nach bestimmtem K. gearbeitet. Erhebliche Fortschritte brachte gegen Ende des 6. Jahrh. v. Chr. das Aufkommen einer freiern, die getreue Wiedergabe der wirklichen Erscheinung erstrebenden Behandlungsweise auch für die Entwicklung der Proportionslehre mit sich. Seit dieser Zeit findet man die namhaftesten Künstler, wie Myron, Polyklet, Euphranor, Lysippus in dieser Richtung thätig. Der Doryphoros des Polyklet (s. Tafel: *Griechische Kunst* II, Fig. 16) und der Apoxyomenos des Lysippus (Taf. II, Fig. 7) galten den Zeitgenossen als Muster wohlgefälliger Verhältnisse.

In der *Kirchensprache* ist K. im Anschluß an die Sprache der alexandrinischen Grammatiker, die mit K. die für die Gräcität mustergültigen Schriften (Klassiker) bezeichnen, die Sammlung heiliger Bücher, welche die Regel des christl. Glaubens und Lebens enthalten, d. h. die Bibel. Das Ansehen dieser Bücher gründete man darauf, daß man ihren Inhalt als von Gott eingegeben (s. Inspiration) betrachtete, im Gegensatze zu den Apokryphen (s. d.). Der ganze K. der Heiligen Schrift zerfällt in den K. des Alten Testaments und des Neuen Testaments. Über ihre Entstehung und kirchliche Anerkennung s. Bibel. Von den kanonischen Schriften unterscheidet man die apokryphischen; die kath. Kirche bezeichnet die Apokryphen des Alten Testaments, die sie gegen die Ansicht der alten Kirche in ihren K. aufgenommen hatte, als *deuterokanonische* Schriften im

Unterschiede von den protokanonischen, während die ältern prot. Dogmatiker diese Namen auf die sog. Antilegomena (s. d.) übertrugen. — Vgl. Holtzmann, K. und Tradition (Ludwigsb. 1859); Credner, Geschichte des neutestamentlichen K. (hg. von Volkmar, Berl. 1860); Hilgenfeld, Der K. und die Kritik des Neuen Testaments (Halle 1863); Overbeck, Zur Geschichte des K. (Chemn. 1880); Schmiedels Artikel K. in Ersch und Grubers «Allgemeiner Encyklopädie» (Sekt. II, Bd. 32); Th. Zahn, Geschichte des neutestamentlichen K. (2 Bde., Erlangen u. Lpz. 1889—92); Harnack, Das Neue Testament um das Jahr 200, Th. Zahns Geschichte des neutestamentlichen K. geprüft (Freib. i. Br. 1889); Budde, Der K. des Alten Testaments (Gieß. 1900).

K. bezeichnet in der Kirchensprache außerdem den Beschluß einer allgemeinen Kirchenversammlung, der als Kirchengesetz gilt und dessen Nichtbeachtung mit dem Banne bedroht wird. Ein solches Gesetz wird für den kirchlichen Glauben wie für das kirchliche Leben gegeben. Ferner bezeichnet K. die Gebete, die der kath. Priester kurz vor, bei und nach Weihung der Hostie verrichtet; endlich auch das Verzeichnis der Heiligen oder Kanonisierten.

In der Rechtssprache bezeichnet K. die jährliche Geldabgabe, auf welche eine bis dahin ihrem Betrage oder ihrem Anfalle nach ungewisse Leistung oder Beschränkung reguliert wird, z. B. Laudemialkanon. K. heißt auch der Erbzins oder die festgesetzte Pachtsumme, welche die Erbpächter (s. Erbpacht) jährlich an den Gutsherrn zu entrichten haben.

In der Musik der Griechen war K. eine Art Monochord (s. d.), das als Richtschnur für die mathem. Intervalle diente und von den Pythagoreern, die man deswegen Kanoniker im Gegensatz zu den Harmonikern nannte, zu diesem Zwecke benutzt ward. — Seit dem 15. Jahrh. heißt K. ein mehrstimmiges Tonstück, dessen verschiedene Stimmen nach und nach aus einer einzigen Stimme fließen. Die Stimmen setzen deshalb auch nicht zusammen, sondern erst nacheinander ein, wobei jede nachfolgende genau (in den gleichen, meist aber in höhern oder tiefern Intervallen) wiederholt, was die voraufgehende gesagt hat. Diese Art der Komposition entstand im Mittelalter schon vor dem 13. Jahrh. und hieß K., weil durch eine solche Herleitung aller Stimmen der Harmonie aus einer einzigen die Grundregel des strengen Tonsatzes gefunden war. Der K. bildet den Grund und Anfang der gesamten fugierten Komposition; später hat sich dann die Fuge (s. d.) weiter und freier ausgebildet. Wie der K. von beiden das erstere war, so ist er auch das populärere geblieben. Wie im K. alles aus einer einzigen Stimme entsteht, so wurde er auch früher und wird meist noch jetzt nur einstimmig aufgezeichnet, mit Zeichen für den Eintritt der verschiedenen Stimmen. Unter den alten Fugenmeistern war es ein beliebtes Kunststück, derartige Zeichen lediglich erraten zu lassen. Ein solches Gebilde heißt Rätselkanon. — Vgl. Klauwell, Der K. in seiner geschichtlichen Entwicklung (Lpz. 1877); Jadassohn, Die Lehre vom K. und von der Fuge (2. Aufl., ebd. 1898).

Über K. in der Buchdruckerkunst s. Schriftarten.

**Kanonāde**, gegenseitiges Bekämpfen von Artillerie oder Geschützkampf, mit der Nebenbedeutung des hinhaltenden Gefechts.

**Kanōne** (vom lat. canna, Rohr; daher frz. canon; ital. cannone, eigentlich großes Rohr), im allgemeinen im Gegensatz zu den Handfeuerwaffen (s. d.) jede Feuerwaffe größerer Art, gleichbedeutend mit Geschützrohr, nicht wie oft angewandt, mit Geschütz im weitern Sinne, d. i. Rohr und Lafette. Im besondern heißt K. die wichtigste der gegenwärtig vorkommenden Geschützrohrarten, die bestimmt ist, ihre Geschosse in einer flachen Bahn fortzutreiben, daher in Verbindung mit entsprechender Lafette auch Flachbahngeschütz (s. d.) genannt, im Gegensatz zu den Steilfeuergeschützen (Haubitze und Mörser). Die Ladung der K. ist im Verhältnis zum Geschoßgewicht groß, und die Rohre sind demgemäß lang (20—50 Kaliber). K. verfeuern im Gegensatz zu den Handfeuerwaffen vorwiegend Hohlgeschosse (Granaten und Shrapnels). Vereinzelt kommen auch Vollgeschosse und Kartätschen vor. (S. Geschütz.)

**Kanōnen** (frz. canons), zur Zeit Ludwigs XIV. die Spitzeneinlagen oder solche von feinen Leinen, die den Überfall der großen bis über die Knie reichenden Stiefel ausfüllten, eine Art Stiefelmanschetten (s. Tafel: Kostüme IV, Fig. 1). Später nannte man die großen Stiefel selbst K., wie es jetzt noch besonders in der Studentensprache üblich ist.

**Kanonenbohrer**, ein Metallbohrer von halbkreisförmigem Querschnitt mit rechtwinklig oder schief zur Bohrerachse stehender Schneide.

**Kanonenboote**, kleine Kriegsschiffe. Früher wurden sie mit Rudern fortbewegt und konnten bei Windstille den feindlichen Segelschiffen gefährlich werden, da sie gewöhnlich zwei bis drei Geschütze vom größten Kaliber führten. Die jetzigen K. sind Schraubendampfer und dienen zur Verteidigung der eigenen Küste oder zum Stationsdienst in flachen Küstengewässern und Flußmündungen im Auslande. Eine besondere Gattung der K. sind die Panzerkanonenboote, kleinere Panzerschiffe von geringerer Seefähigkeit mit 1—2 schweren Geschützen. Im allgemeinen bezeichnet man als K. nur Schiffe von weniger als 1000 t Wasserverdrängung, indessen heißen z. B. in der Marine der Vereinigten Staaten auch die 1700 t großen Schiffe Yorktown, Concord und ähnliche K. Die deutsche Marine verwendet Panzerkanonenboote zur Verteidigung der Flußmündungen in der Ostsee und ungepanzerte K. im Auslande. Über die Anzahl der K. der Seestaaten s. das Heerwesen der betreffenden Staaten.

**Kanonenfutter**, Ausdruck für schlecht disciplinierte und schlecht geführte Soldaten, nach Shakespeares («Heinrich IV.», I, 4, 2) «food for powder» («Futter für Pulver»).

**Kanonengut**, s. Geschützbronze.

**Kanonenjolle**, früher die kleinsten Ruderkanonenboote, die nur ein Geschütz (vorn) führten.

**Kanonenkugelbaum**, s. Couroupita.

**Kanonenmetall**, s. Geschützbronze.

**Kanonenofen**, s. Ofen.

**Kanonenschlag**, eine in widerstandsfähiger Umschließung enthaltene Pulverladung, die durch einen daran angebrachten Zünder zur Explosion gebracht wird und dann einen je nach dem beabsichtigten Zweck mehr oder weniger starken Rauch und Knall erzeugt. Der K. wird benutzt als Signal oder für Truppenausbildungszwecke zur Darstellung feuernder Geschütze oder explodierender Geschosse.

**Kanonicität**, der Inbegriff der Merkmale, vermöge welcher ein Buch dem Kanon (s. d.) angehört.

**Kanonier**, der Gemeine bei der Artillerie. (S. Geschützbedienung.)

**Kanōnik**, s. Kanon.

**Kanoniker** (lat. canonici), ursprünglich die in den Kanon (d. h. das Verzeichnis) der Kirche ein-

getragenen, zu einem gemeinsamen Leben vereinigten Geistlichen an einer Bischofskirche (Kathedrale); später und noch jetzt die Mitglieder der Kollegiat- und Domkapitel (s. d.). Es giebt canonici regulares und canonici saeculares (s. Regulierte). — Über die weißen K. s. Prämonstratenser. Über die K. in der Musik s. Kanon und Monochord.

**Kanonisation**, Heiligsprechung, in der kath. Kirche die feierliche Handlung, durch die der Papst einen Verstorbenen in den Kanon (d. h. das Verzeichnis) der von der kath. Kirche als Heilige Verehrten aufnimmt (kanonisiert). In den ersten Jahrhunderten wurden nur Märtyrer (s. d.) als Heilige verehrt; Martin von Tours (gest. um 400) ist der erste, der, obschon nicht Märtyrer, als Heiliger verehrt wurde. Die Aufnahme eines Verstorbenen unter die Heiligen stand bis zum 10. Jahrh. unter der Aufsicht der Bischöfe. Bischof Ulrich von Augsburg ist der erste (993) förmlich von einem Papste (Johann XV.) kanonisierte Heilige. 1170 reservierte Alexander III. dem Papste das Recht der Kanonisation. Die jetzt dabei eingehaltenen Regeln sind namentlich von Urban VIII. festgesetzt worden und werden in dem Werke Benedikts XIV. «De servorum Dei beatificatione et beatorum canonisatione» (4 Bde., Rom 1735) ausführlich erörtert. In der Regel wird nur ein bereits Seliggesprochener (s. Seligsprechung) kanonisiert, und zwar erst, wenn der Beweis erbracht ist, daß mindestens zwei Wunder auf die Fürbitte des Seligen bewirkt worden sind. Die K. erfolgt auf Grund einer dem Prozeßverfahren nachgebildeten Untersuchung (Kanonisations- oder Heiligsprechungsprozeß), die von der Congregatio rituum geleitet wird. Der von dieser bestellte Promotor fidei hat die Bedenken gegen die K. geltend zu machen und wird daher Advocatus diaboli (Teufelsanwalt) genannt, wie der Prokurator, der die K. zu betreiben hat, Advocatus Dei (Gottesanwalt). Ist der Prozeß im Sinne des letztern beendigt, so erfolgt die K. durch eine päpstl. Bulle und eine Feierlichkeit in der Peterskirche, und der neue Heilige wird nun in das offizielle Verzeichnis, den Canon Sanctorum, eingetragen. In der griech. Kirche hat der Patriarch von Konstantinopel das Recht, die K. zu vollziehen, was jedoch nur selten geschehen ist.

**Kanonisch**, dem Kanon (s. d.) gemäß, darauf bezüglich. Unter kanonischem Leben ist das ursprünglich gemeinsame, nach bestimmten Regeln zu führende Leben der Kanoniker (s. d.) gemeint.

**Kanonische Bücher**, s. Kanon (kirchlich).

**Kanonische Form**, die Form eines analytischen Ausdrucks, in der er eine besonders einfache Gestalt hat. Daher kehrt das Wort K. F. in verschiedenen Teilen der Mathematik wieder. So spricht man in der Algebra von der K. F. eines Ausdrucks, und in der analytischen Mechanik von einer K. F. der Differentialgleichungen u. s. w.

**Kanonischer Gehorsam**, s. Gehorsam.

**Kanonisches Alter**, eine bestimmte Anzahl von Lebensjahren, deren Zurücklegung als Bedingung für die Fähigkeit erscheint, die Weihen zu empfangen; erforderlich ist für die niedern Weihen vollendetes 7., für den Subdiakonat 21., den Diakonat 22., die Priesterweihe 24., die Bischofsweihe 30. Lebensjahr; das letztere Alter wird wohl auch in besonderer Weise als K. A. bezeichnet.

**Kanonische Schreibart**, diejenige Art der Komposition, in der die verschiedenen Stimmen durch die Form des Kanons (s. d.) verbunden sind.

**Kanonisches Recht** (lat. jus canonicum), so genannt von den in der christl. Kirche allmählich aus den heiligen Schriften entnommenen Rechtsbestimmungen (canones), heißt das Recht, wie es in den Rechtssammlungen des Corpus juris canonici (s. Corpus juris) enthalten ist. Da sich die Kirche eine mit der weltlichen Macht konkurrierende oder vielmehr dieselbe überragende Gewalt zuschrieb, so behandelt das K. R. des Mittelalters nicht bloß die Stellung und die Angelegenheiten der Kirche als solcher, sondern auch das Privat-, Prozeß- und Strafrecht und ist damit eine wichtige Quelle des gemeinen deutschen Privatrechts sowie des Strafrechts, insbesondere aber des Civilprozesses geworden. Nicht gleichbedeutend mit K. R. ist Kirchenrecht, worunter man den Inbegriff der Normen versteht, die sich auf die Kirche beziehen. Dieselben sind zum Teil im Corpus juris canonici enthalten (somit ist dieses Kirchenrecht auch gleichzeitig kanonisches), zum Teil in spätern und frühern kirchlichen und auch staatlichen Rechtsquellen. Das Corpus juris canonici bildet zwar bis zum Ausgang des Mittelalters eine im wesentlichen erschöpfende Sammlung des Kirchenrechts. Seitdem aber ist das letztere vielfach weiter gebildet worden, wodurch sich neue Quellen eröffneten, unter welchen nur die Beschlüsse des Tridentinischen und des Vatikanischen Konzils, die evang. Kirchenordnungen des 16. und die Synodalordnungen des 19. Jahrh., dazu die zahlreichen und tief einschneidenden Staatsgesetze über Fragen der kirchlichen Rechtsordnung hervorgehoben werden sollen. — Lehrbücher des Kirchenrechts verfaßten von Protestanten: Richter (8. Aufl. von Dove und Kahl, Lpz. 1886), Hinschius (Bd. 1—6, Abteil. 1, Berl. 1869—97), Zorn (Stuttg. 1888), Friedberg (4. Aufl., Lpz. 1895), Frantz (3. Aufl., Gött. 1899), Sohm (Bd. 1, Lpz. 1892), Kahl (Bd. 1, Freib. i. Br. 1894); von Katholiken: Walter (14. Aufl., Bonn 1871), Phillips (3. Aufl., Regensb. 1881 und [fortgesetzt von Vering] 1872—89), Schulte (Gieß. 1886), von Scherer (2 Bde., Graz 1886—98), Hergenröther (Freib. i. Br. 1888), Lämmer (2. Aufl., ebd. 1892), Vering (3. Aufl., ebd. 1893), Silbernagl (3. Aufl., Regensb. 1895), Groß (3. Aufl., Wien 1900), Heiner (3. Aufl., 2 Bde., Paderb. 1901), Sägmüller (Tl. 1 u. 2, Freib. i. Br. 1900 u. 1902).

**Kanonische Stunde**, s. Hora canonica.

**Kanonisieren**, s. Kanonisation.

**Kanonissinnen** (lat. canonicae), Damen des Adels (später meist unvermählte Töchter), die in getrennter Haushaltung ein kanonisches Leben führten, aber im Besitze ihres Vermögens blieben. Zum Cölibat war nur die Äbtissin verpflichtet. Aus ihnen entstanden die regulierten Chorfrauen nach der Regel des heil. Augustinus. Sie verwandelten aber ihre Anstalten fast alle in weltliche Stifte, von denen viele (Gandersheim, Gernrode, Quedlinburg u. s. w.) auch nach der Reformation als Pfründeanstalten für adlige Damen bestehen blieben.

**Kanonist**, ein Kenner, Lehrer des kanonischen Rechts. (S. auch Civilisten.)

**Kanonsionni**, Indianerstamm, s. Irokesen.

**Kanōpen**, s. Kanopus.

**Kānopolis**, s. Kenneh.

**Kanōpus** oder Kanobus, eine Küstenstadt des alten Ägyptens, von welcher die Kanobische Nilmündung benannt wurde, 120 Stadien östlich von Alexandria, etwa in der Nähe des heutigen Abukir gelegen. Sie sollte nach Plinius und andern ihren

Namen von **Kanopos**, dem Steuermann des hierher verschlagenen Menelaos, erhalten haben, der daselbst sein Leben verlor. Ägyptisch hieß sie **Peguat**. Die Stadt besaß einen berühmten Serapistempel und bildete zu Strabos Zeit den beliebtesten Vergnügungsort für Alexandria, mit dem es durch einen Kanal in Verbindung stand. Hier versammelten sich auch 238 v. Chr. die Priester Ägyptens, um das **Dekret von K.** zu Ehren des Ptolemäus Euergetes zu erlassen; es wurde hieroglyphisch, demotisch und griechisch ausgefertigt und in allen Tempeln aufgestellt. Lepsius' Entdeckung eines Exemplars dieser dreisprachigen Inschrift auf dem Trümmerfelde von Tanis (1867) brachte den Ägyptologen die Bestätigung ihrer Entzifferungen; seither sind noch zwei andere Exemplare bekannt geworden.

Einen ägypt. Gott K. hat es nicht gegeben. Ebenso irrig ist die Meinung, daß gewisse ägypt. Vasen **Kanopen** (oder **Kanoben**) genannt worden wären. Die häufig in den Gräbern gefundenen Vasen mit Köpfen auf den Deckeln, die man jetzt auch noch häufig Kanoben nennt, dienten zur Aufbewahrung von mumisierten innern Körperteilen, wie Herz, Leber, Lunge, und tragen die Köpfe der vier Osirissöhne, die über die Eingeweide der Toten wachen: Amset mit Menschenkopf, Hapi mit Kopf, Duamutef mit Schakalskopf und Kebhsenuf mit Sperberkopf. Wegen der Ähnlichkeit mit dieser ägypt. Gefäßform nennt man auch die häufig in etrurischen Gräbern vorkommenden Vasen Kanopen, welche schwarz gefirnißt und mit einem menschlichen Kopf und an den Henkeln ansetzenden Armen versehen sind. Man weist die ältern dieser Gattung etwa dem 8. bis 7. Jahrh. v. Chr. zu.

**Kanōpus**, Stern 1. Größe im Sternbilde des Schiffes Argo, im nördl. Europa nicht sichtbar.

**Kanotha**, Stadt in Palästina, s. Kanatha.

**Känozōische Formationsgruppe**, zusammenfassende Bezeichnung für die Tertiärformation (s. d.) und die das Diluvium (s. d.) und Alluvium (s. d.) umfassende Quartär- oder Anthropozoische Formation (s. auch Geologie). Die K. F. folgt auf die Mesozoische Formationsgruppe (s. d.) und ist dadurch charakterisiert, daß die Bewohner des Meers und des Landes in dieser Ära im allgemeinen schon denselben Habitus zeigen wie die gegenwärtigen; in je jüngere känozoische Schichten man hinaufsteigt, um so mehr ist dies der Fall. Die beigefügten Tafeln: **Petrefakten der Känozoischen Formationsgruppe I und II** lassen dieses Verhältnis für die Tertiärformationen erkennen.

**Kanpūr**, **Kanhapur**, d. i. Stadt des Kanh (Krischna), engl. **Cawnpore**, Hauptstadt des Distrikts K. (6120 qkm mit [1891] 1209695 E.) der zu den Nordwestprovinzen gehörenden Division Allahabad, am Ganges, am östl. Gangeskanal und an der Hauptlinie der Ostind. Eisenbahn, hatte 1891 mit dem bedeutenden Kantonnement auf dem linken Flußufer 188712 E., darunter 140864 Hindu, 44199 Mohammedaner und 2994 Christen, 1901: 197000 E. K. ist unregelmäßig gebaut und hat enge, schmutzige Straßen. Auf den Bazaren werden alle Handelsartikel aus Europa, China und Indien feilgeboten, und die Juwelier- und Lederarbeiten K.s sind berühmt. Hier befindet sich unter andern auch die Militärgeschirr- und Sattelfabrik für die brit. Truppen (2500 Arbeiter). Bedeutend ist auch die Baumwollindustrie. In der Umgegend werden Früchte und Gemüse gebaut. — Im J. 1857 ließ hier Nana-Sahib (s. d.) viele Hunderte engl. Soldaten, Frauen und Kinder hinmorden. Nach Wiedereroberung der Stadt fand ein blutiges Strafgericht statt. Wo General Wheeler sich gegen Nana-Sahib verschanzt hatte, erhebt sich die Gedächtniskirche; am Gangesufer, dort, wohin man die Leichen geworfen hatte, breiten sich die Memorial Gardens aus, in deren Mitte sich ein Engel aus weißem Marmor (von Marochetti) erhebt.

**Kans.** oder Kan., Abkürzung für Kansas.

**Kansas** (Abkürzung Kans. oder Kan.), einer der Vereinigten Staaten von Amerika (s. Karte: **Vereinigte Staaten von Amerika II. Mittlerer Teil**), im N. an Nebraska, im O. an Missouri, im S. an das Indianerterritorium und im W. an Colorado grenzend, zwischen 37 und 40° nördl. Br. und 94° 40' bis 102° westl. L. von Greenwich, hat 212580 qkm und (1900) 1470495 (768716 männl., 701779 weibl.) E., d. i. 7 auf 1 qkm. 52003 waren Farbige, 126685 im Ausland Geborene, 2130 Indianer, 39 Chinesen. 1860 zählte K. nur 107206 E. Der Osten ist hügelig, eine «rollende Prairie», fruchtbar, holz- und wasserreich, der Westen trocken, holzarm und wenig ergiebig. Die Kohlenformation bildet den Südosten und Osten, Kreide den Rest. Nichtmarines Tertiär tritt im Nordwesten und Westen auf. Der Nordosten wird vom Missouri, der Norden vom K., der Süden vom Arkansas nebst Nebenflüssen bewässert. Die Kohlenlager im Südosten und Osten werden ausgebeutet. Außerdem wird Petroleum, Naturgas, Zink und Salz gewonnen. Bedeutend ist die Großschlächterei. Hauptbeschäftigung ist der Ackerbau. Die Ernte von 1899 ergab 237 Mill. Bushel Mais im Werte von 59 Mill. Doll., 36 Mill. Bushel Weizen im Werte von 19 Mill. Doll., 39 Mill. Bushel Hafer, 9 Mill. Bushel Kartoffeln und 5 Mill. t Heu (18 Mill. Doll.), außerdem Sorghum, Gerste und Obst, besonders Äpfel (1901: 23,8 Mill. Bushel). Zuckerrohr- und Sorghumbau und Baumanpflanzungen werden staatlich unterstützt. 1899 gab es 732000 Pferde, 82000 Maulesel, 707000 Milchkühe, 2 Mill. andere Rinder, 0,8 Mill. Schafe und etwa 1,6 Mill. Schweine. Der Staat ist in 106 Counties geteilt; Hauptstadt ist Topeka. Der Gouverneur und die 100 Repräsentanten werden auf zwei Jahre, die 50 Senatoren auf vier Jahre gewählt. Bei der Präsidentenwahl hat K. 10 Stimmen; zum Kongreß sendet es 8 Repräsentanten. Die Eisenbahnen hatten 1885: 7325, 1900 hingegen bereits 14032 km Länge. Eine Staatsschuld besteht kaum, bedeutend sind jedoch die meist durch Bahnbauten verursachten County- und Städteschulden, sowie die Farmhypotheken. Die öffentlichen Schulen wurden 1899/1900 von 390000 Kindern (bei 11500 Lehrern) besucht, Colleges bestanden 20, die Staatsuniversität ist in Lawrence (1901: 1150 Studenten). — K. war ursprünglich ein Teil von Louisiana und wurde mit Nebraska durch die sog. Kansas-Nebraska-Bill (s. d.) 30. Mai 1854 als Territorium organisiert. Bei der Besiedelung des Gebietes erhob sich nun zwischen der Sklavenhalterpartei und den freistaatlichen Elementen des Nordens ein erbitterter Wettkampf, der 1855—56 zu einem förmlichen Bürgerkriege führte. Die Sklavenhalterpartei, die anfangs in der Territoriallegislatur das Übergewicht hatte, brachte im Dez. 1857 die sog. **Lecomptonverfassung** zur Annahme, in der die Sklaverei sanktioniert und der Erlaß von Emancipationsgesetzen verboten war. Da inzwischen die Antisklaverei-

# PETREFAKTEN DER KÄNOZOISCHEN FORMATIONSGRUPPE. I.

(TERTIÄRFORMATION.)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Eocän: 1. Semiophorus velicans (1/3 nat. Gr.). 2. Cardium porulosum. 3. Chama calcarata. 4. Conus deperditus (2/3 nat. Gr.). 5. Turritella imbricataria. 6. Voluta ambigua. 7. Venericardia planicosta (1/3 nat. Gr.). 8. Turbinolia Bowerbanki (3fach vergrößert). 9. Murex carinatus. 10. Trochus monilifer. 11. Conoclypus conoideus. 12. Carithium lamellosum. 13. Crassatella ponderosa. 14. Melania inquinata. 15. Nummulites laevigatus. — Oligocän: 16. Paracyathus asperulus. 17. Lada Deshayesiana. 18. Aporrhais speciosa. 19. Ostrea cyathula (2/3 nat. Gr.).

# PETREFAKTEN DER KÄNOZOISCHEN FORMATIONSGRUPPE. II.

(TERTIÄRFORMATION.)

Oligocän: 1. Pleurotoma intorta. 2. Voluta decora. 3. Cypraea Anhaltina. 4. Cypricardia carinata. 5. Pleurotoma Selysii. — Miocän: 6. Turritella Brocchii. 7. Venus Brocchii. 8. Cytherea rugosa. 9. Amphistegina Haueri (7fach vergrößert). 10. Globigerina bulloides (40fach vergrößert). 11. Lamna Hopei. 12. Pectunculus pulvinatus. 13. Pleurotoma cataphracta. 14. Fasciolaria fimbriata. 15. Trochus patulus. 16. Ceratotrochus duodecimcostatus. 17. Ancillaria glandiformis. 18. Carinaria Hugardi. — Pliocän: 19. Natica millepunctata. 20. Arca diluvii. 21. Congeria subglobosa ($\frac{1}{2}$ nat. Gr.). 22. Melanopsis Martiniana.

leute die Mehrheit gewonnen hatten, beschlossen sie eine nochmalige Abstimmung über die Lecomptonverfassung, und diese wurde jetzt 4. Jan. 1858, da sich die Anhänger der Sklaverei ihrer Stimmen enthielten, fast einstimmig abgelehnt. Es wurde eine neue Konvention nach Wyandotte berufen und die von ihr vereinbarte Konstitution im Okt. 1859 vom Volk angenommen. Nach weitern lebhaften Kämpfen im Vereinigten-Staaten-Kongreß sah sich endlich der Präsident Buchanan gezwungen, K. 29. Jan. 1861 als freien Staat zuzulassen. — Vgl. Eli Thayer, History of the Kansas Crusade, its friends and its foes (Neuyork 1889); Haworth, The University geological survey of K. (Bd. 1, 2, Topeka 1897); Wooster, The geological story of K. (ebd. 1900).

**Kansas City** (spr. ßitti), Stadt im County Jackson im nordamerik. Staate Missouri, auf dem rechten Ufer des Missouri gerade unterhalb der Mündung des Kansasflusses und an der Grenze des Staates Kansas auf einem «Bluff» gelegen, hatte 1860: 4418, 1880: 55785, 1890: 132716 (darunter 20858 Deutsche), 1900: 163762 E. Unter den hervorragenden Bauten sind Zoll- und Postamt, Stadthaus, Gerichtshaus, Börse, Ausstellungsgebäude, kath. Kathedrale und einige Klubhäuser. Die Stadt hat 123 Kirchen, 3 medizinische und mehrere andere Colleges und eine Anzahl wohlthätiger Anstalten. Drei schöne Brücken führen über den Fluß. Vermöge seiner Lage an den beiden Strömen mit ihrem regen Dampferverkehr und als sehr wichtiger Eisenbahnknotenpunkt beherrscht es den Handel eines großen Teils des Westens, und der Vieh- und Getreidehandel sowie die großen Rinder- und Schweineschlächtereien stehen nur hinter denen Chicagos zurück. Der Wert des versandten Fleisches erreicht jährlich 50 Mill. Doll. Hoch entwickelt ist auch die Fabrikthätigkeit aller Art. Eines der größten Schmelzwerke der Union befindet sich hier. — K. C. gegenüber im Staate Kansas liegt ein anderes Kansas City, das 1880: 9349, 1890: 38316 und 1900: 51418 E. zählte und gleichfalls großartige Schlächtereien und Versandgeschäfte besitzt. Auch der Getreidehandel ist fast ebenso bedeutend, wie der der Schwesterstadt. 20 Bahnsysteme gehen nach allen Richtungen und beschäftigen große Werkstätten.

**Kansas-Midland-Eisenbahn,** s. Amerika (Eisenbahngesellschaften).

**Kansas-Nebraska-Bill,** ein 1854 in den Vereinigten Staaten von Amerika erlassenes Gesetz, durch das die Territorien Kansas und Nebraska organisiert wurden mit der Bestimmung, daß es den Ansiedlern überlassen sein solle, ob sie die Sklaverei gestatten wollten oder nicht. Dem Missourikompromiß (s. d.) zufolge war in dem fraglichen Gebiet allerdings die Sklaverei ausgeschlossen; da aber durch den Erwerb von Kalifornien die freien Staaten bereits in der Mehrzahl waren, setzten die Sklavenhalter alles daran, Kansas und Nebraska für sich zu gewinnen, und erst nach heftigen parlamentarischen Kämpfen wurde die K. 22. Mai 1854 im Repräsentantenhaus, 25. Mai im Senat angenommen. Eine unmittelbare Folge waren der Zerfall der Whigpartei und die erbitterten Kämpfe, zu denen es bald darauf in Kansas (s. d.) kam.

**Kansas-River** (spr. riww'r), Fluß im nordamerik. Staate Kansas, entsteht bei Junction City und Fort Riley durch Zusammenfluß des Republican-River und des Smoky Hill-Fork. Er fließt im nordöstl. Teil des Staates an den Städten Manhattan, Topeka und Lawrence vorbei, ist bei hohem Wasserstand auf seiner ganzen Länge schiffbar und mündet bei Kansas City in den Missouri. Seine Nordseite begleitet die Union-Pacific-Bahn, den größten Teil der Südseite die Atchison-Topeka-Santa Fé-Bahn.

**Kansk.** 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ.-sibir. Gouvernements Jenisseisk, im S. gebirgig, im NW. eben mit Schwarzerde, im NO. sumpfig und waldig, hat 80758,5 qkm, 93656 E. (meist Russen), Ackerbau, Goldwäscherei, Salzsiederei. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., rechts am Kan und an der Sibirischen Eisenbahn, hat (1897) 7507 E., eine Kirche, 2 Kapellen, Stadtbank; Ackerbau, Pelzjagd, Kleinhandel.

**Kan-su,** Provinz im nordwestl. China (s. Karte: China, Korea und Japan), 1775 gebildet, grenzt im O. an Schen-si und im S. an Sze-tschwan, im W. an das Gebiet des Kuku-nor und im N. an die Mongolei. K. hat auf 351400 qkm etwa (1894) 10500000 E., d. i. 30 auf 1 qkm. Unter den Einwohnern befinden sich viele Mohammedaner und Tanguten. Von den Gebirgen erreichen oder übersteigen der Nan-schan im NW. und der Min-schan im S. die Schneegrenze. Im O. gehört das obere Thal des Wei-ho zu K. Von den sonstigen Nebenflüssen des Hoang-ho sind die bemerkenswertesten der Ta-tung-ho, der oberhalb Lan-tschou auf der linken Seite, und der Tao-ho, welcher auf der rechten Seite mündet. Im NW. gehört der die Große Mauer im N. durchbrechende Fluß Tao-lai dem abflußlosen Gebiete an. Im W. von K. findet sich Gold. Die Hauptstadt Lan-tschou, rechts am Hoang-ho, liegt 1470 m ü. d. M. Über den Hoang-ho führt eine Schiffbrücke. Die Anzahl der Einwohner wird auf 100000 mit 600 mohammed. Familien geschätzt.

**Kant,** Immanuel, Philosoph, geb. 22. April 1724 zu Königsberg als Sohn eines Sattlers, studierte seit 1740 daselbst Theologie, mit der er jedoch frühzeitig das Studium der Naturwissenschaften, Mathematik und Philosophie verband, und die er bald ganz aufgab. Nach Ablauf seiner Universitätszeit bekleidete er neun Jahre lang in mehrern Familien die Stelle eines Hauslehrers und habilitierte sich 1755 in Königsberg, wo er Vorlesungen über Logik und Metaphysik, Physik und Mathematik hielt. Ihm wurde 1762 die erledigte Professur der Dichtkunst angetragen, die er aber zu versehen sich nicht für befähigt hielt, und so erhielt er erst 1770 die ordentliche Professur der Logik und Metaphysik. Als akademischer Lehrer äußerte K. einen überaus wohlthätigen Einfluß. Überhaupt hatte sich K., obgleich er unverheiratet blieb, durch seine philos. Untersuchungen keineswegs von einem vielseitigen Verkehr mit der Welt und der Gesellschaft abziehen lassen. Er liebte heitere Geselligkeit, und sein Umgang wurde ebenso gesucht als geschätzt. Übrigens hat sich K. von seinem Geburtsort nie weiter als wenige Meilen entfernt. Er starb 12. Febr. 1804. Ihm wurde 18. Okt. 1864 zu Königsberg ein von Rauch modelliertes Bronzestandbild gesetzt.

K. wurde zunächst durch eine Reihe von Abhandlungen und Schriften bekannt, die sich teils auf Naturwissenschaften («Gedanken von der wahren Schätzung der lebendigen Kräfte», 1747), namentlich Astronomie («Allgemeine Naturgeschichte und Theorie des Himmels», 1755), die er mit einer neuen Anschauung von der Entstehung des Sonnensystems bereicherte (s. Kant-Laplacesche Theorie), und physische Geographie, teils auf Philosophie bezogen («Die falsche Spitzfindigkeit der vier syllo-

gistischen Figuren«, 1762; «Versuch, den Begriff der negativen Größen in die Weltweisheit einzuführen», 1763; «Der einzig mögliche Beweisgrund zu einer Demonstration vom Dasein Gottes», 1763; «Beobachtungen über das Gefühl des Schönen und Erhabenen«, 1764; «Untersuchung über die Deutlichkeit der Grundsätze der natürlichen Theologie und Moral», 1764; «Träume eines Geistersehers, erläutert durch Träume der Metaphysik«, 1766). Die Reihe von Schriften, durch die er in die Geschichte der Philosophie epochemachend eingriff, begann mit der Abhandlung «De mundi sensibilis atque intelligibilis forma et principiis», mit welcher er 1770 seine Professur antrat. Sie enthält teilweise schon die Grundgedanken der «Kritik der reinen Vernunft», die er 11 Jahre später (1781) herausgab. Von da an folgten seine Hauptwerke verhältnismäßig rasch aufeinander: 1783 die «Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik», 1785 die «Grundlegung zur Metaphysik der Sitten», 1786 «Metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft«, 1788 die «Kritik der praktischen Vernunft«, 1790 die «Kritik der Urteilskraft», 1793 die «Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft», die ihm eine Maßregelung durch das Ministerium Wöllner zuzog, 1797 die «Metaphysischen Anfangsgründe der Tugendlehre» und «Die metaphysischen Anfangsgründe der Rechtslehre». Endlich schloß seine mehr als fünfzigjährige schriftstellerische Thätigkeit 1798 mit der «Anthropologie in pragmatischer Hinsicht». Zwischen diese größern Werke, unter denen wieder die drei Kritiken gleichsam die Hauptpfeiler seines Systems bilden, fallen noch eine große Anzahl kleiner gehaltreicher Abhandlungen. K.s wichtigere Schriften haben sämtlich mehrere, die Hauptwerke zahlreiche Ausgaben und Nachdrucke erlebt; handlich und meist sehr gut bearbeitet sind die Ausgaben in Reclams «Universalbibliothek», sowie die der «Kritik der reinen Vernunft» von Vorländer (in der «Bibliothek der Gesamtlitteratur u. s. w.», Halle 1899); vollständige Sammlungen seiner Werke sind die von Hartenstein (10 Bde., Lpz. 1838—39; neu bearbeitet, 8 Bde., 1867—69), die von Rosenkranz und Schubert (12 Bde., ebd. 1838—42) und von Kirchmann (8 Bde., mit Erläuterungen, Berl. 1868—73). Eine Musterausgabe von «K.s Gesammelten Schriften» besorgt die königl. preuß. Akademie der Wissenschaften in Berlin; bisher erschienen 2 Bde. (Bd. 10 und 11, Berl. 1900), die K.s Briefwechsel aus den J. 1747—94 enthalten. Die zum Teil noch bei seinem Leben nach seinen Vorlesungen herausgegebenen Schriften über Logik, Pädagogik, Metaphysik, philos. Religionslehre sind, die von Rink (2 Bde., Königsb. 1802) und von Vollmer (4 Bde., Hamb. 1801—5) herausgegebene «Physische Geographie» ausgenommen, von geringerer Wichtigkeit. Zuletzt wurde noch veröffentlicht: «Reflexionen K.s zur kritischen Philosophie» (hg. von B. Erdmann, Lpz. 1882—84), «Vom Übergang von den metaphysischen Anfangsgründen der Naturwissenschaft zur Physik» (in der «Altpreuß. Monatsschrift«, Königsb. 1882—84 und hg. von Krause, Lahr 1888), «Lose Blätter aus K.s Nachlaß«, mitgeteilt von Reicke (Heft 1 u. 2, Königsb. 1889 u. 1895). Unter den ältern Sammlungen seiner kleinern «Vermischten Schriften« ist die vollständigste die unter Mitwirkung K.s von Tieftrunk (3 Bde., Halle 1799) besorgte, zu der als vierter Band die «Sammlung einiger bisher unbekannt gebliebener kleiner Schriften von K.» (Königsb. 1800) gehört.

Vgl. Borowski, Darstellung des Lebens und Charakters K.s (Königsb. 1804); Wasianski, K. in seinen letzten Lebensjahren (ebd. 1804); Jachmann, Immanuel K., geschildert in Briefen (ebd. 1804); Schubert, Immanuel K.s Biographie (Lpz. 1842, und in der Ausgabe der Werke K.s, Bd. 11); Kronenberg, K., sein Leben und seine Lehre (Münch. 1897); Paulsen, Immanuel K. (Stuttg. 1898); Immanuel K. Ein Lebensbild nach Darstellung der Zeitgenossen Jachmann, Borowski, Wasianski (hg. von Hoffmann, Halle 1902).

Die Kantsche **Philosophie** ist einerseits das reife und abschließende Resultat der Aufklärungsbewegung des 18., andererseits als solches der gemeinsame Ausgangspunkt aller bedeutendern wissenschaftlichen Richtungen des 19. Jahrh., und diese mächtige Stellung auf dem Gebiete der Philosophie hat auch für die übrigen Kultursphären derartig gewirkt, daß man auch in ihnen überall den K.schen Gedanken als lebenskräftigen Triebfedern begegnet. Was den histor. Ursprung dieser Lehre betrifft, so sieht man in ihr die einheitliche und principielle Zusammenfassung der mannigfachen Strömungen, welche das Jahrhundert der Aufklärung hervortrieb: die glänzende Entfaltung der mechan. Naturwissenschaft, die mit der Untersuchung der menschlichen Erkenntnisfähigkeit beschäftigte Philosophie, der den positiven Religionen sich kritisch gegenüberstellende Vernunftglaube der engl. Freidenker und der deutschen Rationalisten, der in Rousseau leidenschaftlich gegen die Kultur sich aufbäumende Drang nach natürlicher Entfaltung des Individuums, die lebhafte, gegen alles autoritative Ansehen ringende Diskussion der großen Fragen des Staates und der Gesellschaft, alle diese Bestrebungen finden in K. ihre Vereinigung und damit ihre gegenseitige Abklärung und Versöhnung. Und doch tritt bei ihm der Wert dieser vereinigenden und alles umfassenden Kraft seines Geistes noch zurück hinter demjenigen der mächtigen Energie des Grundgedankens, von dem aus er alle diese Fragen behandelt. Es ist die Überzeugung von der gesetzgebenden Kraft der Vernunft in Wissenschaft und Leben, die K. nach allen Seiten durchzuführen sucht, und mit der er eben das Geheimnis des Zeitalters der Aufklärung ausspricht.

Seine gesamte Philosophie will nichts anders sein, als eine Feststellung der in der Vernunft selbst enthaltenen Principien, und sie nennt sich in diesem Sinne die **kritische Philosophie**. Es war zunächst das theoretische Gebiet, auf welchem sich K. in diese Stellung gedrängt sah. Er selbst hatte sich aus anfänglicher Abhängigkeit von dem dogmatischen Rationalismus (s. d.) der Wolffschen Schule selbständig zu empiristischen Principien durchgerungen und dann die verwandten Gedanken der engl. Denker, namentlich Lockes und Humes, mit lebhafter Sympathie ergriffen. Die skeptischen Konsequenzen, denen er sich so wenig wie Hume entzog, und seine feste, zum größten Teil auf den Einfluß Newtons zurückzuführende Überzeugung von der Gültigkeit der Mathematik, die er für eine reine Vernunftwissenschaft hielt, scheinen ihn zuerst schwankend gemacht zu haben, und schließlich geschah es nicht ohne Einwirkung von Leibniz, der bereits zwischen den großen Gegensätzen des Rationalismus und des Empirismus einen von der Wolffschen Schule freilich nicht begriffenen Versuch der Vermittelung gemacht hatte, daß K. seinen gänzlich neuen und mit staunenswertem Tiefsinn ergründeten Standpunkt

dahin befestigte: es gebe allerdings principielle, unabhängig von aller Erfahrung und vor aller Erfahrung bestehende Vernunfterkenntnisse, aber diese gelten ausschließlich für die durch Erfahrung zu erkennenden Gegenstände, und zwar deshalb, weil eine im Individuum ohne dessen Willen wirksame allgemeine Vernunftthätigkeit die gesamte Welt der Vorstellungen nach denselben Gesetzen erzeuge. Diese Gesetze sind für K. die Formen der räumlichen und zeitlichen Anschauung und die «Stammbegriffe des Verstandes», die Kategorien (s. d.). So verwandelte sich für K. die gewöhnliche Wirklichkeit in eine Welt von Erscheinungen, welche Lehre er den kritischen oder transcendentalen Idealismus nennt.

Die problematische Frage nach einer Welt von «Dingen an sich», die, unerkennbar für die theoretische Vernunft, hinter den Erscheinungen stecke, glaubte K. nur auf dem Wege der Moralphilosophie lösen zu können. Auch hier war ihm die «Autonomie» der Vernunft, d. h. ihre Fähigkeit, sich selbst Gesetze vorschreiben zu können, der leitende Gedanke, dem er in dem «kategorischen Imperativ», daß jeder nur nach dem Pflichtgesetz handeln dürfe, seinen Ausdruck gab. Und in diesem sittlichen Bewußtsein hatte er etwas über alle Erfahrung Hinausgehendes gefunden und zeigte nun, daß nur in diesem, aber auch in ihm sicher der «vernünftige Glaube» beruhe, wonach jene Welt der «Dinge an sich» diejenige der moralischen Wesen sei. So gründete er auf das sittliche Bewußtsein die Ideen von Gott, Freiheit und Unsterblichkeit, und aus dem Gegensatze der menschlichen Natur, die teils sinnlich, teils moralisch vernünftig sei, entwickelte er seine Religionsphilosophie, welche den sittlichen Gehalt aus dem Dogmensystem der positiven Religionen herauszuschälen suchte. Auf den Begriff der Menschenwürde und des unveräußerlichen Menschenrechts stützte er dann seine Rechtsphilosophie, deren Tendenz darauf hinauslief, die absolute Achtung der sittlichen Freiheit zur Grundlage des staatlichen und des gesellschaftlichen Lebens zu machen, und in der Realisierung dieses Freiheitsideals erblickte er das einstige Ziel aller menschlichen Geschichtsentwicklung.

Die Verbindung zwischen der Welt der Erscheinungen und der Welt der sittlichen Ideen endlich suchte K. in der Betrachtung der Natur unter dem Gesichtspunkte der Zweckmäßigkeit. Als verfehlt galt ihm der Versuch, die Entstehung der natürlichen Dinge, der einzelnen so gut wie der Gattungen, aus der Wirksamkeit eines zweckthätigen Gedankens zu erklären; aber als nicht minder verfehlt galt ihm der andere Versuch, die kausale Betrachtung der Natur für die einzige und höchste anzusehen. Die vollkommenste Versöhnung aber finden ihm diese Gegensätze in der ästhetischen Welt: hier ist alles zugleich kausal und zweckmäßig bedingt, hier ist alles notwendig und alles frei, hier ist alles Natur und alles Idee. In dem Begriff des Genies als eines Geistes, der wie die Natur handelt, gipfelt und krönt sich das Gebäude der K.schen Philosophie, und dies war der tiefste Grund für die innige Verschmelzung des philos. und des ästhetischen Lebens, welche die deutsche Geistesentwicklung um die Wende der beiden Jahrhunderte so überaus fruchtbar gemacht hat. (S. Deutsche Philosophie.)

Die Litteratur über die K.sche Philosophie ist so ausgebreitet wie die philos. Litteratur des 19. Jahrh. überhaupt. Denn darin prägt sich die gewaltige Wirkung K.s am klarsten aus, daß jeder der folgenden Philosophen in irgend einer Weise zu den Gedanken des großen Königsbergers Stellung nehmen muß. Dabei zeigte sich in der positiven Entwicklung, die zunächst in Deutschland Platz griff, die natürliche Erscheinung, daß jeder der darin thätigen Denker eins der in der K.schen Untersuchung auftretenden Principien als Hauptrichtung aufnahm und mehr oder minder einseitig verfolgte. (Vgl. Rosenkranz, Geschichte der K.schen Philosophie, in Bd. 12 der von ihm besorgten Ausgabe, Lpz. 1842.) Dabei hielt sich jeder, Fries, Fichte, Schelling, Schopenhauer, Herbart, für den wahren Nachfolger K.s. (Vgl. Fischer, Die beiden K.schen Schulen zu Jena, Stuttg. 1862, und O. Liebmann, K. und die Epigonen, ebd. 1865.) Für das Ausland wurden die Lehren K.s erst allmählich zugänglich, dann aber auch um so wirksamer: für England sind Nitsch, Whewell und Hamilton, für Frankreich Villers, V. Cousin, Tissot, für Italien besonders Galuppi zu nennen. Nachdem in Deutschland einerseits bedeutende Naturforscher, vor allen Helmholtz, sich zu fundamentalen Elementen der K.schen Lehre bekannt hatten, nachdem andererseits das histor. Werk von Kuno Fischer dem eben erregten Interesse auf das beste entgegengekommen war, wurde allmählich die Rückkehr zu K. das allgemeine Feldgeschrei. Es entstand eine völlige Kant-Philologie, aber auch eine positive Richtung, welche die K.schen Ideen mit den methodischen Arbeiten der Naturwissenschaft in innigen Zusammenhang zu bringen sucht. Unter den zahlreichen Forschern, die sich in der einen oder der andern Richtung bethätigten, seien hier Arnoldt, Bona Meyer, Cohen, B. Erdmann, Göring, Laas, Lange, Liebmann, Natorp, Paulsen, Riehl, Stadler, Thiele, Vaihinger, Windelband und Witte genannt.

Vgl. außer den größern Werken über Geschichte der Philosophie besonders: Kuno Fischer, Immanuel K. und seine Lehre (2 Bde., Mannh. 1860; 3. Aufl., Münch. 1882; 4. Aufl., Heidelb. 1898—99). Dagegen schrieb Trendelenburg: Kuno Fischer und sein K. (Lpz. 1869), worauf Fischer durch seinen Anti-Trendelenburg (Jena 1870) antwortete. Ferner: Chalybäus, Histor. Entwicklung der spekulativen Philosophie von K. bis Hegel (5. Aufl., Lpz. 1860); Harms, Die Philosophie seit K. (Berl. 1876); Drews, Die deutsche Spekulation seit K. (2 Bde., ebd. 1893). Seit 1896 erscheint die Zeitschrift «Kantstudien», hg. von Vaihinger (Hamburg).

**Kantakuzēnos**, griech. Familie, die in der Geschichte des Byzantinischen Reichs im 14. Jahrh. hervortritt. Zu ihr gehören die byzant. Kaiser Johannes VI. (s. d.) und Matthäus (s. d.). Johannes' Sohn, Manuel K., gründete 1348 das Despotat von Misthra und war der erste, der Albanesen in großer Menge im Peloponnes ansiedelte. Unter der Türkenherrschaft gehörten die K. zu den vornehmen Fanariotenfamilien in Konstantinopel und gaben der Moldau und Walachei mehrere Hospodare. Am berühmtesten ist Michael K., geb. um 1525, der durch die Freundschaft des Großwesirs Mohammed Sokolly und die Gunst des Sultans Selim II. als Steuerpächter zu großer Macht und ungeheurem Reichtum gelangte, sich aber durch seine Härte den Beinamen Scheitanoglu (Teufelssohn) zuzog. Er war so reich, daß er nach der Schlacht bei Lepanto (1571) dem Sultan 15 Galeeren zu schenken vermochte; doch wurde er vom Chan der Tataren bei Murad III. verdächtigt und auf dessen Befehl zu Anchialo, wo er residierte, 1576 gehängt.

Ein Zweig der Familie der K. ließ sich in Rußland nieder. Diesem gehörten zwei Brüder, Alexander K. (gest. 1841) und Georg K. (gest. 1857), an, die sich zuerst in russ. Diensten, dann als Mitglieder der Hetärie (s. d.) mit den Hypsilantis der Befreiung Griechenlands annahmen, wobei sich besonders Alexander auszeichnete, der auch «Briefe eines Augenzeugen der griech. Revolution von 1821 nebst einer Denkschrift des Fürsten Alexander K. über die Begebenheiten in der Moldau und Walachei 1820—21» (Halle 1824) veröffentlichte.

**Kantalüpen**, s. Melone.

**Kantar**, Handelsgewicht, s. Cantaro und Artal.

**Kantāra**, El-, vollständig El-Kantarat el-Chasneh, d. i. die Brücke des Schatzes, Station am Suezkanal, im N. vom Ballahsee. Die Karawanen passieren seit alter Zeit stets diese Stelle. Die Suezkanal-Compagnie hat die alte Brücke durch eine Fähre ersetzt; die zwischen Port-Said und Ismailia verkehrenden Postdampfer legen hier an.

**Kantāte** (ital. cantata, «Singstück»), ursprünglich im Gegensatz zu den Sonaten, Toccaten und andern instrumentalen Spielstücken im allgemeinen das begleitete Gesangstück. Noch im Anfang des 17. Jahrh. wurde der Begriff der K. auf solche Gesangkompositionen beschränkt, welche aus einer Reihe von in Charakter und Form verschiedenen Sätzen bestanden. In der Regel verbanden Recitative die einzelnen Teile; der geistige Zusammenhang und die Einheit des Ganzen ruhte in erster Linie auf dem Text. Die K. wurde der Grundstock für den Ausbau aller großen Vokalformen: Oper, Oratorium, Messe, Passion. Sie fand aber auch als selbständige Gattung eine reiche Pflege in der weltlichen wie in der kirchlichen Tonkunst. Die weltliche K. (von Carissimi Kammerkantate genannt) blieb, in der ital. Schule wenigstens, auf den Sologesang (vorwiegend den einstimmigen) verwiesen. In dieser Form trat sie zunächst neben das Madrigal, verdrängte es allmählich und ward vom Anfang des 18. Jahrh. ab das Hauptstück in der Kammer- und Hausmusik. In dieser Blütezeit bildete die K. die hohe Schule für Komponisten und Sänger. Die Hauptmeister der Gattung sind L. Rossi, Carissimi, A. Scarlatti, A. Stradella, F. Gasparini, E. Astorga, Händel, Porpora. Die geistliche K. (Kirchenkantate) wurde besonders bei den Protestanten ausgebildet, die in dieser Musik einigermaßen einen Ersatz fanden für die bedeutungslos gewordene Messe. Der fruchtbarste und größte Meister ist J. S. Bach, dem viele andere zur Seite stehen. Die bedeutendsten Kantatekomponisten der letzten hundert Jahre sind: Haydn, Mozart, Naumann, Winter, B. A. Weber, K. M. von Weber, A. Romberg, F. Schneider, F. E. Fesca. Die neuere Zeit hat wenig in der K. geleistet.

**Kantāte**, Name eines Sonntags, s. Cantate.

**Kantatemesse**, die am Sonntag Cantate (s. d.) beginnende Buchhändlermesse (s. d.) in Leipzig.

**Kante**, die durch das Zusammentreffen zweier Flächen eines Körpers gebildete Linie, auch der scharfe Rand eines körperlichen Gegenstandes; uneigentlich eine genähte, geklöppelte oder gewebte schmale Spitze; in der Weberei soviel wie Egge, Sahlband oder Sahlleiste.

**Kāntele** (Kandele, finn.), zitherartiges Saiteninstrument in Form eines Flügels.

**Kantemir**, Antioch Dmitrijewitsch, Fürst, Sohn von Demetrius Kantemyr (s. d.), geb. 21. (10.) Sept. 1709 zu Konstantinopel, erwarb sich gründliche Kenntnisse in den alten und neuen Sprachen und hörte Vorlesungen an der Petersburger Akademie. Mit 22 Jahren wurde er Resident in London, sechs Jahre später bevollmächtigter Minister in Paris, wo er sich mit Montesquieu und Maupertuis befreundete. Er starb 11. April (31. März) 1744. Seine neun Satiren (in syllabischem Versmaß), in denen er sich als eifrigen Anhänger der Reformen Peters d. Gr. zeigt, sind in der Form der antiken Satire und Boileau nachgeahmt. Wenn auch nicht frei von Einseitigkeit und Oberflächlichkeit der Auffassung, so sind sie doch als Schilderung der russ. Sitten von Interesse. K.s sonstige Werke (Oden, Psalmen, Fabeln, Episteln, Epigramme und ein Epos «Peter d. Gr.») sind unbedeutend. Die beste Ausgabe seiner Werke ist die von Jefremow mit Biographie von Stojunin (2 Bde., Petersb. 1867). Deutsch erschienen seine Satiren von Spilker (Berl. 1752). Sein Leben beschrieb Sementowskij (russ., Petersb. 1893).

**Kantemyr** (Cantemyr), moldauische Adelsfamilie, die der Moldau folgende Fürsten gab: Konstantin K. (1685—93), Antiochus K. (1696—1701 und 1705—7), Demetrius K. (1710—11). Letzterer, geb. 26. Okt. 1673, zeichnete sich durch eine umfassende Gelehrsamkeit aus. Als er 1710 Fürst der Moldau geworden war, entwarf er den Plan, das Land mit Hilfe Rußlands von türk. Oberhoheit zu befreien. Zu diesem Zwecke schloß er 24. April 1711 zu Luzk mit Peter d. Gr. einen Vertrag ab, der die Moldau unter russ. Botmäßigkeit stellte. Nach dem für Peter unglücklichen Ausgange der Schlacht von Stanilesti (23. Juli 1711) und dem Pruthvertrage mit der Türkei (25. Juli 1711) zog Demetrius K. mit vielen kompromittierten Bojaren nach Rußland, wo er mit Ehren und Würden überhäuft wurde. Er wirkte bei der Gründung der Petersburger Akademie mit und war Mitglied der Berliner Akademie der Wissenschaften. Er starb 23. Aug. 1723. Seine hauptsächlichsten Schriften, die die Rumänische Akademie herausgeben ließ, sind: «Descriptio Moldaviae», «Cronica Romano-Moldo-Vlahilor», «Vita Constantini Cantemyrii», «Die Schicksale der Brankowans und Kantakuzenos» (griechisch und rumänisch), «Istoria ieroglifica», «Geschichte des Osmanischen Reichs» (englisch, französisch, deutsch, rumänisch).

**Kantenbeutel**, ein langer, starker Stechbeutel für Wagner und Zimmerleute, dient zum Ausstemmen sehr tiefer Löcher; er führt seinen Namen von der in der Richtung der Achse laufenden Kante, welche von zwei schrägen Flächen gebildet wird und das Werkzeug bedeutend verstärkt (S. auch Beutel.)

**Kantenlineal u. s. w.**, s. Buchbinderei.

**Kantenstecher**, s. Gartengeräte.

**Kanter**, kurzer Galopp des Pferdes, s. Canter.

**Kanth**, Stadt im Kreis Neumarkt des preuß. Reg.-Bez. Breslau, 20 km von Breslau, an der Weistritz und der Linie Breslau-Sorgau-Halbstadt der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Breslau), hat (1900) 2898 E., darunter 1020 Evangelische und 17 Israeliten, Post, Telegraph, kath. Waisenhaus des Deutschen Kriegerbundes; Weißgerberei, Handelsgärtnerei. Hier siegten 14. Mai 1807 die Preußen über die Bayern.

**Kanthaken**, ein zum Umwenden (Kanten) schwerer Bauhölzer dienendes Werkzeug der Zimmerleute, welches an einem Ende mit einem Ring (Kantring), am andern mit einem zum Fassen des Holzes

bestimmten Haken versehen ist. Während letzterer über eine Kante des Stammes gelegt wird, steckt man durch den Ring nach unten einen Hebebaum und vermag so mittels vergrößerter Hebelkraft den Stamm leichter umzuwenden. [Fliege.

**Kanthariden**, s. Blasenkäfer und Spanische

**Kantharidenkampfer, Kantharidenkollodium u. s. w.**, s. Spanische Fliege. [(s. d.).

**Kantharidenöl**, soviel wie Spanischfliegenöl

**Kantharidin**, s. Cantharidin.

**Kantharus**, bei den alten Griechen der hohe Henkelbecher (s. Textfigur 2 beim Artikel Becher); in der Altchristlichen Kunst (s. d.) der im Atrium befindliche Brunnen.

**Kantholz**, im Gegensatz zu den (unbearbeiteten) Rundhölzern alle im Querschnitt rechteckig oder quadratisch behauenen oder geschnittenen Baumstämme, selbst wenn ihre Kanten nicht scharf, sondern zum Teil verbrochen oder baumkantig, d. h. von der natürlichen Rundung des ursprünglichen Stammes begrenzt sind. Die Baumkante, auch Wahnkante, Waldkante, Schalkante, darf nie größer sein als ein Drittel der Breite und nie länger als ein Fünftel der Länge eines Balkens.

**Kantilene** (ital.) war früher in Italien die Bezeichnung der weltlichen Gesänge und ist es noch jetzt für alle heitern und freundlichen Lieder. Daraus entstand die neuere Bedeutung, nach der man in größern musikalischen Sätzen jene Stellen oder Melodien, die sich durch ihren einfachen gesanglichen Charakter als Kern des Ganzen bemerklich machen, als K. bezeichnet. (S. Cantabile.)

**Kantille**, Kandille (spr. -illje) oder Bouillon (vom frz. cannetille, bouillon; engl. bullion, purl), Erzeugnisse der Gold- und Silberdrahtspinnerei, aus biegsamen Röhrchen von verschiedenem Querschnitt bestehend, welche dadurch hergestellt werden, daß der Draht, meist echter oder unechter Gold- oder Silberdraht, spiralförmig auf eine stählerne Nadel aufgewickelt und regelmäßig von dieser heruntergeschoben wird. Zuweilen verwendet man zu K. cementierten, d. h. mit einer dünnen Messingschicht überzogenen Kupferdraht, der mit farbiger Seide übersponnen ist, oder auch mit Lahn (s. Draht) übersponnenen Eisendraht. Je nachdem Runddraht oder Lahn benutzt wird, zeigt die K. ein mattes oder glänzendes Aussehen. Ist die Nadel von halbrundem, drei- oder vierkantigem Querschnitt, so erhält der Draht regelmäßige Knickungen, die sich zu schraubenartigen Windungen verziehen und so den fertigen K. ein gekräuseltes Aussehen geben. Sowohl die echten als die unechten K. werden zu Fransen, Borten, Quasten, Epauletten, Portepees u. s. w. verwendet. (S. auch Raupen, militärisch.)

**Kantine** (frz. cantine, vom ital. cantina, Weinkeller), eigentlich Flaschenfutter, Flaschenkeller, dann Verkaufslokal für Nahrungsmittel, Putzgeräte u. s. w. in Kasernen, wo sie unter Kontrolle einer Kommission stehen und entweder von aktiven oder von invaliden, verheirateten Unteroffizieren verwaltet werden (seit 1899 offiziell Marketenderei). Auch in industriellen und andern Etablissements hat man K.

**Kant-Laplacesche Theorie**, die Anschauung Kants und Laplaces über die Entstehung des Sonnensystems. Nach Kant ist anfänglich der ganze von unserm Sonnensystem eingenommene Raum ausgefüllt gewesen von der in ihre Grundstoffe aufgelösten Materie, die jetzt die Körper unsers Sonnensystems bildet. Infolge der allgemeinen Schwere haben die dichtern Elemente die dünnern angezogen, während andererseits auch noch zwischen den dünnern Elementen abstoßende Kräfte vorhanden gewesen sind. Es bildete sich zunächst aus dem anfänglichen Chaos eine große, in rotierende Bewegung geratende Masse, die sich in der Richtung der Rotationsachse abplatten mußte. Diese Masse verdichtete sich allmählich im Centrum zu einem großen Centralkörper, der Sonne, der von den übrigen Teilchen umkreist wurde. Daneben bildeten sich infolge der Verschiedenheit der Materie eine Reihe anderer untergeordneter Centren, die außer ihrer Bewegung um den Hauptkörper auch noch eine Rotation um ihre Achse erhalten mußten. Auf diese Weise entstanden die Planeten, aus denen sich in ähnlicher Weise wieder die Monde herausbildeten. Die schwache Seite dieser Kantschen Hypothese bildet der Umstand, daß nach den Gesetzen der Mechanik die Summe der Rotationsbewegungen in einem System nie durch die gegenseitige Einwirkung seiner Teilchen geändert werden kann, sondern immer dieselbe bleiben muß, die sie von Anfang an war. — Unabhängig von Kant gelangte zu einer ähnlichen Theorie Laplace. Derselbe setzt von vornherein eine große feurige, weithin mit einer glühenden Atmosphäre umgebene Sonne voraus, die sich in langsamer Rotation befindet. Durch Ausstrahlung in den Weltraum zog sich diese Masse zusammen; dadurch mußte ihre Rotationsgeschwindigkeit zunehmen. Es mußte dann einmal ein Zustand vorhanden sein, bei dem für die äußerste Schicht die Centrifugalkraft gleich der Anziehung des Centrums war. Dieser Zustand bewirkte die Loslösung dieser Schicht und ihre Umbildung in einen den rotierenden Centralkörper umkreisenden Ring. Im Laufe der Zeit mußte so neben der sich immer mehr und mehr zusammenziehenden Sonne eine Reihe diese umkreisender Ringe entstehen. Mit der allmählichen Abkühlung verdichteten sich diese weiter, bis jeder derselben sich in einen von einer ausgedehnten feurigen Atmosphäre umgebenen rotierenden Körper verwandelte. War die Masse des Ringes eine vollkommen gleichförmige, so mußte derselbe statt in einen großen in zahlreiche kleine Körper zerfallen, wie wir sie in den Planetoiden zwischen Mars und Jupiter kennen. In gleicher Weise, wie sich die ursprüngliche Sonnenatmosphäre zuerst in Ringe umwandelte, die sich dann in Planeten verdichteten, haben sich ferner nach Laplace aus den Planetenatmosphären zunächst ähnliche Ringe und aus diesen die Monde gebildet, vorausgesetzt, daß die Planetenatmosphäre von vornherein die genügende Ausdehnung besaß. — Vgl. Kant, Allgemeine Naturgeschichte und Theorie des Himmels (Königsb. 1755 u. ö.); Laplace, Exposition du système du monde (Par. 1796 u. ö.).

**Kanton** (franz. canton), Unterabteilung eines größern Bezirks eines Landes. In Frankreich zerfallen nach dem Dekret vom 15. Jan. 1790 die Arrondissements in cantons und diese in Gemeinden, welche Einteilung in Elsaß-Lothringen auch nach der Einverleibung beibehalten worden ist. Die K. bilden in Frankreich noch heute die territoriale Abgrenzung der Friedensgerichtsbezirke und der Wahlbezirke für die Conseils généraux und Conseils d'arrondissement, in Elsaß-Lothringen wenigstens die Grundlage für die entsprechenden Abgrenzungen. — Von der Mitte des 16. Jahrh. an hat sich der

Name auch in der Schweiz eingebürgert, wo er, als Bezeichnung der Einzelstaaten, den alten Namen Ort allmählich verdrängt hat. Zur allgemeinen Geltung gelangte die Bezeichnung durch die Einheitsverfassung von 1798, welche die Eidgenossenschaft in 19 Verwaltungsbezirke oder K. gliederte. Jetzt heißen die 25 Einzelrepubliken K., sobald sie für sich betrachtet werden. Um ihr Verhältnis zur Gesamtheit des schweiz. Bundesstaates zu bezeichnen, ist der Ausdruck Stände offiziell üblich. In Preußen wurden früher die Aushebungskreise K. genannt (s. Kantonsystem).

**Kánton** (Canton), Kwong-tung-scheng, Schang-scheng oder Kwang-tschou-fu, Hauptstadt der chines. Südprovinz Kwang-tung, liegt etwa unter 23° 8′ nördl. Br. und 113° 14′ östl. L. von Greenwich, 150 km vom Meere, großenteils am nördl. Ufer des Tschu-kiang (Perlflusses) oder Kantonstroms, der hier aus der Vereinigung eines Arms des Si-kiang oder Westflusses mit dem Pei-kiang oder Nordflusse entsteht. Das Klima ist gemäßigt und dem Europäer nicht nachteilig. K. ist Sitz des Oberstatthalters der beiden Kwang und des Oberbefehlshabers der Mandschutruppen sowie der Konsulate sämtlicher Handelsstaaten. Mit Einschluß aller Vorstädte wird die Bevölkerung (1900), ohne Europäer, auf 850000 geschätzt. Hierzu Karte: Kanton und Kantonstrom nebst Nebenkarte.

Anlagen und Bauten. Das eigentliche K. bildet ein unregelmäßiges Viereck, umgeben von einer 8 m hohen, 6 m dicken, auf Sandsteinfundament aus Backsteinen erbauten Mauer von etwa 10 km Umfang, und wird durch eine von W. gegen O. laufende Quermauer in zwei Hauptteile geteilt, die nördl. Altstadt, welche vier Fünftel des Quadrats einnimmt und im SW. das Mandschuviertel einschließt, und die südl. Neu- oder Chinesenstadt. Die Stadt wird von mehrern viel benutzten Kanälen durchschnitten (s. Tafel: Chinesische Kunst III, Fig. 4). Zu beiden Seiten legen sich große Vorstädte an (im SW. Scha-mien am Flusse, vorzugsweise Sitz der Europäer); jenseit des Flusses und südlich gegenüber liegen die Vorstädte Ho-nan und Fa-ti. Dazu kommt noch die schwimmende Schifferstadt oder Vorstadt der Tan-kia, d. h. Bootbewohner, die sich 7—8 km weit auf dem Flusse erstreckt und aus dicht aneinander gedrängten, an Pfählen befestigten, lange Gassen bildenden Fahrzeugen besteht, deren jedes einer Familie als Wohnung und Heimat dient. Das Mandschuviertel enthält viele aus Erde errichtete, getünchte Häuser, während sonst Luftsteinbauten vorherrschen, dagegen aber breitere Gassen. Sonst sind sie durchschnittlich 3—4 m breit, so daß nur Sänften, nicht aber Fuhrwerke passieren können. Sie sind meist gut gepflastert, weniger schmutzig als in andern chines. Städten. Stadt und Vorstädte haben leidliche Entwässerung; als Trinkwasser wird das auf der hochgelegenen Nordseite der Stadt gewonnene «Bergwasser» verkauft. Die dem Handel und Gewerbe dienenden Häuser sind mehrstöckig und oft durch Matten verbunden, welche von den engen Gassen das Sonnenlicht abhalten. Zu den ansehnlichsten Straßen gehören die China- und die Altertümerstraße (engl. Curio Street). Die Stadt zählt 120 Tempel mit 2000 Priestern und Nonnen, von denen neun Zehntel Buddhisten sind. In der Altstadt befinden sich eine mohammed. Moschee (dazu als Minaret gehörig Kwang-tha, «die glatte Pagode»; die Moschee ist 1350 nach einem Brande, dann um 1465—88 und im 17. Jahrh. mehrmals umgebaut) und mehrere uralte Pagoden, eine aus dem 6. Jahrh. (Fa-thap, «die blumige Pagode»), zwei kleinere des 250 gegründeten Kwang-Hio-ssé u. a. K. besitzt einen großen Prüfungshof für die Provinz, 10—20 Missionslehranstalten, ein 1690 gestiftetes Findelhaus für 350 Kinder, ein 1835 von der amerik. Missionsgesellschaft gegründetes Krankenhaus und drei Altersversorgungsanstalten. Das höchste Gebäude ist die kath. Kirche. Sehr bedeutend ist die Münze.

Industrie und Handel. K. ist Hauptsitz der Seidenweberei und Stickerei; Baumwollweberei, Färberei und ihre Nebengewerbe, Glasindustrie, Papierfabrikation sind hoch entwickelt, Metall- und Porzellanindustrie sind namentlich in der Umgebung stark verbreitet. Die Lage ist für den Verkehr überaus günstig, da der Tschu-kiang durch seine ausgebreiteten Verzweigungen mit dem Süden, der Pei-kiang mit dem Norden ihn vermittelt. Der Fluß ist für große Dampfer fahrbar, doch bildete 1884—91 die Insel Whampoa, 20 km unterhalb, den Ankerplatz, bis die Sperre im Hauptarm fortgeschafft worden war. Ein Mündungsarm ist die Bocca-Tigris (s. d.). Der Handel K.s ist nächst dem von Schang-hai der bedeutendste unter allen chines. Vertragshäfen; er wertete 1900 mit dem über Lappa und Kau-lung gehenden Dschunkenhandel 113,1 Mill. Taels. Für K. allein wertete die fremde Einfuhr 13,6 Mill., die chines. Einfuhr 17,7 Mill., die Ausfuhr einheimischer Waren 21,1 Mill. Taels, für Kau-lung 20,8, 5,5 und 20,9, für Lappa 3,9, 4 und 5,6 Mill. Taels. Die wichtigste Ausfuhrware ist Seide; es gingen 1900: 60178 Pikul im Werte von 17,85 Mill. Taels ins Ausland. An Thee wurden 93509 Pikuls (1,42 Mill. Taels) verschifft; ferner Feuerwerkskörper, Matten, Zucker, Tabak, Porzellan, Reis, Kassie, Papier, Schwarzholzmöbel, Menschenhaar u. a. In der Einfuhr nimmt Reis die erste Stelle ein (10,03 Mill. Taels aus dem Ausland, 4,19 einheimischer); die Opiumeinfuhr betrug 5,56 Mill. Taels. Der Schiffsverkehr (1900 mit dem Küstenverkehr 3522 Dampfschiffe mit 1,75 Mill. Registertons im Einlauf) ist fast ganz in brit. Händen.

**Kantonade**, s. Cantonade.

**Kantonāl**, zu einem Kanton gehörig.

**Kantonalisten**, in Spanien die Republikaner, die einen Bund selbständiger Kantons oder Staaten an Stelle des Einheitsstaates setzen wollen.

**Kantonierung**, s. Ortsunterkunft.

**Kantonisten**, die Soldatenkinder in Rußland, die, seit 1758 sämtlich zum spätern Militärdienst verpflichtet, von ihrem achten Jahre an auf Staatskosten erzogen wurden. Die Einrichtung bestand bis 1856. — K. hießen auch die für den Heeresersatz nach dem Kantonsystem (s. d.) bestimmten Leute.

Unsichere Kantonisten, s. d.

**Kantonnement** (frz., spr. -mang), der Bezirk (Kanton), in dem eine Truppenabteilung vorübergehend einquartiert wird, sowie die Unterbringung der Truppen selbst (s. Ortsunterkunft); kantonieren, das Beziehen solcher vorübergehender Quartiere. — K. nennt man auch die Ablösung der Forstservituten durch Zuteilung von Land.

**Kantonnementslazarett**, s. Ortslazarett.

**Kantonsystem**, das System der Ergänzungsweise eines Heers, bei dem das Land in eine Anzahl Bezirke (Kantons) eingeteilt ist und jedes Regiment seinen Rekrutenersatz aus einem bestimm-

# KANTON UND KANTONSTROM.

Kanton
Maßstab 1 : 133 000

PWAN-JU
SAM-SCHUI
NAM-HOI
KANTON
Ho-nan I.
TUNG-KUN
HOK-SCHAN
SCHUN-TAK
SIN-HWEI
HENG-SCHAN
MACAO-I.
Tschu-kiang (Perlfluss) od. Kantonstrom
Macao (Port.)
Lin-tin I.
Lan-tao I.
Ladrone
Map-schan od. Gr. Ladrone
Kau-lan
Tun-kwa
Sam-hoi tschuk
Ku-kok
Ngao-kok
SÜDCHINES. MEER
(NAN-HAI)

Maßstab 1 : 800 000
Kilometer
Höhen in Metern
Die Vertragshäfen sind unterstrichen

113° Oestl. Länge v. Greenwich
113° 30'

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F.A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

ten Kanton zu beziehen hat, sei es durch eine geregelte Aushebung, sei es durch freie Werbung. Nach dem preuß. Reglement von 1733 war jeder Einwohner dem Regiment verpflichtet, zu dessen Kanton er gehörte. Ausgenommen waren die Söhne der Edelleute und derjenigen Bürger, die ein Vermögen von 6000 bis 10000 Thlrn. nachwiesen. Die Regimenter durften nur in dem ihnen zugewiesenen Kanton, mit Ausschluß jedes andern, werben; jeder eingeschriebene Kantonist durfte keinerlei andere Verpflichtung eingehen. Einige Städte und ganze Landesteile, in denen eine rege Industrie stattfand, waren von der Kantonpflicht befreit.

**Kantor** (lat. cantor, »Sänger«), alter Titel für Lehrer, die zugleich den kirchlichen Chorgesang zu leiten hatten. Früher auch an höhern, sog. Lateinischen Schulen in Gebrauch, wo der K. den Schülerchor, die Kurrende, unter sich hatte, ist der Titel jetzt wesentlich auf diejenigen Volksschullehrer beschränkt, welche zugleich Kirchendienst haben. In den ältesten Zeiten war die Stelle des K. eine der wichtigsten bei den Kathedralschulen. Er hatte den Gesang im Chore und den Gesangunterricht der Knaben zu leiten, die Leseabschnitte für die großen Feste anzugeben und den Kirchenkalender anzufertigen. Das Amt eines K. wurde daher auch von denen verwaltet, die schon höhern kirchlichen Ämtern vorgestanden hatten.

**Kantring**, s. Kanthaken.

**Kantschil**, s. Zwergmoschustiere.

**Kantschindschanga** (Kantschindschinga), zweithöchster Berg (8588 m) im Himalaja, im östl. Nepal. Einen wunderbaren Blick auf ihn hat man von Dardschiling (s. d.) aus.

**Kantschu** (vom poln. kanczug, dies vom türk. kamtschi, lederne Geißel, oder von kandschuga, Riemen am Sattel), kurze, dicke, aus Riemen geflochtene Peitsche.

**Kantspanten**, s. Spanten.

**Kanüle** (franz. canule), ein aus Metall, Horn oder Hartgummi verfertigtes, bald gerades, bald mehr oder weniger gekrümmtes Röhrchen, welches in der Medizin überall da Anwendung findet, wo Flüssigkeiten oder Luft aus dem Körper herausgelassen oder in denselben eingespritzt werden sollen. Die K. sind entweder vorn zugespitzt (Pravazsche K. oder Pravazsche Spritze), um direkt in die Haut oder die Gewebe eingestochen zu werden, wie bei den subkutanen Injektionen (s. Injektion), oder sie werden in gestochene (s. Trokar) oder geschnittene Wundkanäle eingelegt, um Exsudate herauszulassen oder Einspritzungen und Ausspülungen vorzunehmen. Nach dem Luftröhrenschnitt vermittelt eine eingelegte K. den Durchtritt der Luft durch die Operationswunde. (S. Tracheotomie.)

**Kânûn**, ein aus dem Griechischen (kanōn) in das Arabische übergegangenes und von diesem aus in der islamit. Welt verbreitetes Wort, bedeutet zunächst Regel, Verordnung, Gesetz, davon Kanuni, Gesetzgeber, Beiname Suleimans II. (s. d.); Kanunname, Gesetzsammlung. — K. (Qudnon) nennt man auch ein zitherähnliches Saiteninstrument.

**Kanûri**, die Einwohner von Bornu (s. d. sowie die Völkerkarte von Afrika, beim Artikel Afrika).

**Kanut**, König von Dänemark und England, s. Knut.

**Kanutsvogel** (Tringa canutus *L.*), ein Strandläufer (s. d.) von 25 cm Länge, 55 cm Flügelbreite, im Sommerkleid mit braunem, unten hellerm, oben dunklerm und hier schwarzgeflecktem Gefieder, Rücken fast schwarz, Flügelfedern grau, zum Teil mit weißen Säumen, Schwanzfedern grau, schmal weiß gesäumt, im Winterkleid mehr aschgrau. Bewohnt den hohen Norden der Alten und Neuen Welt.

**Kanzel**, der zum Predigen dienende, entsprechend erhöhte und mit einer Brüstung umgebene, sowie oberhalb oft mit einem Schalldeckel (Kanzelhaube oder Kanzelhimmel) versehene Standort des Geistlichen in christl. Kirchen. Der Name K. rührt von den in den altchristl. Kirchen im hintern Teil des Mittelschiffs angebrachten Schranken (cancelli) her, welche die zum Vorlesen der Evangelien bestimmten Lesepulte (Ambonen) absonderten. Später errichtete man zu letzterm Zweck besondere Lektorien (Lettner). Noch im 15. Jahrh. scheint es die Regel gewesen zu sein, von diesem aus zu predigen. Erst die Predigerorden, namentlich Italiens, versetzten die K. in das Langhaus, also in die Mitte der Laienschaft. Seit dieser Zeit beginnt die prachtvolle Ausstattung der K. mit Skulpturen und Laubwerk; so z. B. in Sta. Croce zu Florenz von Benedetto da Majano (s. Tafel: Italienische Kunst IV, Fig. 4), zu Straßburg von Hans Hammerer 1485—87, zu Ulm von Burkhard Engelberger 1505, zu Wien von Anton Pilgram 1505—12, zu Freiberg i. S. um 1500 u. a. m. Sie bestand nun meist aus einer kurzen Säule, welche den Standplatz der Geistlichen (Predigtstuhl) emporhielt, lehnte sich an einen Pfeiler des Langhauses, welches man mit Emporen (s. Emporkirche) zu umgeben begann. Es entspricht dies der wachsenden Bedeutung, welche vor und mit der Reformation die Predigt in der alten wie in der neuen Kirche gewann. Man begann nunmehr auch Figuren zu Trägern der K. zu bilden (z. B. einen Bergmann in Freiberg), um die K. als von der Gemeinde getragen darzustellen. Das 16. Jahrh. hat in Stein und Holz zahlreiche, zierlich ausgebildete K. geschaffen. Im 17. Jahrh. begann man symbolische Bildwerke mit ihr in Verbindung zu bringen; man bildete Engel als den Träger aus, ließ sie von Wolken und Engeln umschwebt erscheinen. So entstanden namentlich in Belgien, z. B. in Gent (s. Tafel: Niederländische Kunst IV, Fig. 1), und Süddeutschland reizvolle, aber oft bis zur Überladung gesteigerte Werke. Einfacher sind die protestantischen K., welche man mit dem Altar in Verbindung zu bringen trachtete, ohne eine völlig befriedigende Lösung des Problems herbeizuführen. Die modernen K. greifen in Form und Anlage meist auf das Mittelalter zurück; doch wurden in jüngster Zeit in der prot. Kirche vielfach Versuche zu sachgemäßer Aufstellung gemacht. — Vgl. außer der Litteratur zum Artikel Kirchenbau Hartel, Altäre und K. (30 Lichtdrucktafeln, Berl. 1892); Der Kirchenbau des Protestantismus, hg. von der Vereinigung Berliner Architekten (ebd. 1893); Weise, Studien zur baulichen Gestaltung prot. Kirchen (Lpz. 1894).

Über K. in der Jägersprache s. Anstand.

**Kanzelberedsamkeit**, s. Homiletik und Predigt.

**Kanzellen**, s. Kancellen.

**Kanzellieren**, s. Kancellieren.

**Kanzelmißbrauch**, strafsälliger Mißbrauch der geistlichen Stellung. Urteile und Mahnungen können als Beleidigungen verfolgt werden, wenn das Vorhandensein einer Beleidigung aus der Form der Äußerung oder aus den Umständen, unter denen sie geschah, hervorgeht. (S. auch Kanzelparagraph.)

**Kanzelparagraph**, der §. 130a des Reichsstrafgesetzbuches, dessen erster Teil 1871, dessen zweiter 1876 Gesetz wurde. Er bestimmt, daß Religions-

diener, die ihren Beruf benutzen, um öffentlich vor einer Menschenmenge oder an einem zu religiösen Versammlungen bestimmten Orte vor Mehrern Angelegenheiten des Staates in einer den öffentlichen Frieden gefährdenden Weise zu erörtern, oder welche amtliche Schriftstücke dieser Art ausgeben, mit Gefängnis oder Festung bis zu zwei Jahren bestraft werden sollen. Veranlaßt wurde der K. von dem bayr. Kultusminister von Lutz, um dadurch die Bekämpfung des Altkatholicismus zu hindern.

**Kanzional** (lat. cancionale), Liederbuch, Gesangbuch, besonders die Gesangbücher der Böhmischen Brüdergemeine. Sie sind nicht nur durch ihren Text von Interesse, sondern auch durch die beigegebenen Melodien, die vielfach alten Volksliedern entlehnt sind, die Initialen und die oft sehr kunstvollen Einbände. Das erste gedruckte K. ist vom J. 1505 u. d. T.: «Pisnĕ chval božich» («Lieder zum Lobe Gottes»; wahrscheinlich in Jungbunzlau gedruckt). Eine neue vergrößerte Ausgabe wurde 1561 auf dem Gute des poln. Grafen von Görka zu Samtern bei Posen gedruckt. Ein Meisterwerk in Bezug auf typogr. Ausstattung und Gravuren ist das 1576 zu Eibenschütz gedruckte K.; später erschien noch ein solches in Kralitz. Es giebt auch polnische K., anfangs protestantische, seit Ende des 18. Jahrh. auch katholische.

**Kanzlei** (lat. cancellaria), der ursprünglich mit Schranken (cancelli) umgebene Ort, wo die öffentlichen Urkunden, Gerichtsurteile, landesherrlichen Reskripte und andere Schriften ausgefertigt werden, und Kanzler (s. d.) der Vorsteher der hierzu bestellten Beamten. Eine K. hatten der Kaiser und die Landesherren, und ebenso der Papst, die Erzbischöfe und die Bischöfe, auch wenn die letztern keine Landeshoheit besaßen. In einigen Ländern wurde später der Name K. auch den höhern Gerichten selbst beigelegt (Justizkanzleien), deren Vorsteher in der neuern Zeit meist Kanzleidirektoren, auch wohl Kanzleipräsidenten genannt wurden. Neuerdings versteht man aber unter K. mehr das Subalternpersonal und spricht deshalb von Kabinetts-, Ministerial-, Gerichts- und Regierungskanzleien, deren Beamten als Kanzlisten (s. d.) bezeichnet werden und später zum Teil die Titel Kanzleisekretär und Kanzleirat erhalten. Wenn früher den untern Behörden das Recht, eine K. zu haben, häufig versagt war, so bezog sich dies auf die Siegelmäßigkeit oder die dem Landesherrn oder andern privilegierten Stellen und Personen vorbehaltene Befugnis, Urkunden mittels Beifügung des Siegels zu beglaubigen und die dadurch verbrieften Ansprüche sofort vollstreckbar zu machen. — K. wird auch, namentlich in Österreich, für Comptoir, Bureau u. s. w. angewendet.

**Kanzleiceremoniell**, s. Ceremoniell.

**Kanzleipapier**, s. Papier (Papiersorten und Papierformate).

**Kanzleischrift** oder Dokumentenschrift, eine etwas größere, mit sorgfältig ausgeführten, gleichmäßig starken Grundstrichen und mit kurzen Ober- und Unterlängen versehene Schrift. Diese Schrift wurde, wie schon ihr Name andeutet, in Kanzleien angewendet. Die noch bis Mitte des 19. Jahrh. viel gebrauchte K. war eine verbindungsmäßig gestaltete Frakturschrift; sie wurde hauptsächlich bei Dokumenten in den ersten Zeilen, dann auch zu Titeln und Überschriften verwendet. Die in neuester Zeit als Druckschrift vorkommende K. ist eine einfache, edel geformte Frakturschrift.

**Kanzleisprache**, s. Kanzleistil. Im besondern versteht man unter K. die Sprache, welche Luther seiner Reform der deutschen Schriftsprache zu Grunde legte. (S. Deutsche Sprache.)

**Kanzleistil**, Kanzleisprache, der namentlich früher in den Kanzleien gebräuchliche, an veralteten und der Gerichtssprache entnommenen Wendungen reiche und daher schwerfällige und oft unverständliche Stil der Kanzleien. (S. auch Geschäftsstil.) — Vgl. Rothe, Über den K. (10. Aufl., Berl. 1898).

**Kanzleitinten**, s. Tinte.

**Kanzler** (lat. cancellarius) hieß im Mittelalter derjenige Hofbeamte, welchem die Ausfertigung der öffentlichen Schriften oblag, daher der Reichssiegelbewahrer. Der K. gehörte zu den vier oder fünf obersten Hofbeamten, welche an den german. Fürstenhöfen gewöhnlich angetroffen werden, und war vermöge des Einflusses, welchen ihm sein Geschäft gab, einer der wichtigsten. Dem der Schrift kundigen K., der ebendeshalb in älterer Zeit gewöhnlich ein Geistlicher war, wurde die Korrespondenz und die Ausfertigung der nötigen Urkunden übertragen. Das Kanzleramt in den Königreichen bekam so die Bedeutung eines diplomat. Amtes, dem vorzugsweise die auswärtigen Angelegenheiten zukamen. In dem Deutschen Reiche des Mittelalters wurde das Amt des Erzkanzlers (s. d.) mit der Kurwürde des Erzbischofs von Mainz verbunden. Der Erzkanzler ließ sich seit der Gründung des Reichshofrats in Wien durch einen von ihm ernannten Vicekanzler vertreten, der am Hofe des Kaisers lebte und der eigentliche Reichsminister war. Wie der Kaiser, so hatte auch die Kaiserin ihren Erzkanzler, den Abt von Fulda. Der K. von Frankreich war der erste Staatsbeamte und der einzige, welcher, einmal ernannt, nicht wieder entlassen werden konnte. Um ihn von den Geschäften zu entfernen, wählte man den Ausweg, neben ihm noch einen Siegelbewahrer zu ernennen. Dieser war Justizminister und wurde daher aus dem Stande der Rechtsgelehrten gewählt. An seinen ursprünglich geistlichen Stand erinnerten sein schwarzes Mobiliar, die schwarzen Livreen und sein schwarzer Wagen. Außer dem Reichskanzler (Chancelier de France) hatten die Königin, die Söhne und Enkel des Königs, der erste Prinz von Geblüt, die Ritterorden, Universitäten u. s. w. ihre K.

Über die Verhältnisse in England s. Lord Chancellor und Englische Verfassung.

In den deutschen Territorien fing man um die Mitte des 15. Jahrh. an, K. zu bestellen, deren Geschäftskreis sich sehr verschieden gestaltete, indessen am häufigsten mit dem Amt eines Präsidenten der höhern Gerichts- und Administrativbehörden verbunden wurde. In Bayern gab es z. B. einen Geheimratskanzler, einen Hofkanzler, einen Lehnskanzler und in den verschiedenen Provinzen Regierungskanzler. König Friedrich II. von Preußen errichtete 1746 die Stelle eines Großkanzlers und Chef de Justice für Samuel von Cocceji (s. d.). Fürst Hardenberg wurde zum Staatskanzler ernannt und hatte als solcher überaus weitreichende Befugnisse gegenüber den einzelnen Ministerialressorts. Nach dem Tode Hardenbergs (1822) ging das Amt in Preußen wieder ein. Der Titel K. besteht noch für den Inhaber eines der vier großen Hofämter (s. Erblandeshofämter). Im Norddeutschen Bunde und in dem Deutschen Reiche erhielt der Bundes-, jetzt Reichskanzler (s. d.) die verantwortliche Leitung

des dem Kaiser zustehenden Geschäftskreises. — Auch in Österreich führte öfters der Ministerpräsident den Titel Staatskanzler, Graf Beust dagegen den Titel Reichskanzler. In der Schweiz führt der Vorsteher der Bundeskanzlei den Titel Bundeskanzler (s. d.). — Vgl. Stumpf, Die Reichskanzler (3 Bde., Innsbr. 1865—73); Seeliger, Erzkanzler und Reichskanzleien (ebd. 1889).

**Kanzlisten,** Kopisten, die auf der Anfangsstufe stehenden Beamten der Kanzleien (s. d.) oder der Verwaltungsbehörden (im Gegensatz zu den Sekretären, Registratoren, Rendanten u. s. w.). In Österreich-Ungarn heißen K. die untern Beamten, welche die Kanzleigeschäfte versehen, im Gegensatz zu den Konzepts- (d. i. rechtskundigen) Beamten. Dieselben stehen in der XI., d. h. niedersten Rangklasse und versehen den Kanzleidienst bei den polit. Gerichtsbehörden.

**Kanzone, Kanzonette,** s. Canzone.

**Kaoko,** Kaokofeld, Gebiet in Deutsch-Südwestafrika (s. die Karte: Kamerun, Togo u. s. w.), von der Küste bis 15° östl. L. von Greenwich und vom Kunene bis zum Ugabflusse, der Hauptsache nach ein stark erodiertes, tafelförmiges Urgesteinsgebiet. Wie im ganzen Schutzgebiet liegt der hafenlosen Küste der breite Streif der Namib am nächsten; darauf folgt eine fast ununterbrochene Reihe zahlreicher, gleich hoher, steiler Tafelberge, dann ein welliges Plateau, das endlich in das flache Karstgebiet des Ambolandes übergeht. Ausgedehnte Gras- und Buschsteppen begünstigen die Viehzucht größern Stils; seltener sind Buschwald, Galeriewälder und sogar Palmen. Der Norden ist durch außerordentlichen Wildreichtum (Strauße, Giraffen, Elefanten, Nashörner, Löwen) ausgezeichnet. An der Küste lagert mehrfach Guano. Die Bevölkerung besteht aus einigen Tausend Bergdamara im Gebirge des südl. Teils, ebenso viel Ovaherero im Norden, etwa 100 Seebuschmännern und 1000 Hottentotten (Zwartbooi, Swartboi oder Kangaogoan und Topnaar), die aber 1898 infolge eines Aufstandes teilweise nach dem Süden verpflanzt wurden. Die Gegend wurde 1878 von Anderson, 1879 von Duparquet, 1893—96 und 1900 von G. Hartmann bereist. Die Erschließung des K. bezweckt die Kaoko-Land- und Minen-Gesellschaft (s. Deutsch-Südwestafrika). — Vgl. Hartmann, Das Kaokogebiet u. s. w. (in den «Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin», 1897, S. 113—141).

**Kaolin,** ein zu der ausgebreiteten Familie der Thone gehöriges Mineral, zerreiblich, weiß oder licht gefärbt, unschmelzbar, im feuchten Zustande sehr plastisch. Bei sehr starker Vergrößerung besteht die Masse aus lauter feinen farblosen, meist sechsseitigen Blättchen, die dem triklinen Krystallsystem angehören. Das Mineral bietet das Hauptmaterial zur Herstellung des Porzellans und wird daher auch Porzellanerde genannt. Es ist ein Produkt der Verwitterung des Feldspats und feldspathaltiger Gesteine (Granite, Porphyre) und besteht in seiner normalen Zusammensetzung aus 47 Proz. Kieselsäure, 39 Thonerde und 14 Wasser, entsprechend der Formel $H_4Al_2Si_2O_9$. Ausgezeichneter K. findet sich z. B. in der Gegend von Elbogen in Böhmen, bei Aue unfern Schneeberg, Morl unweit Halle, Saint Yrieix bei Limoges, in Cornwall, China u. s. w.

**Kaolinsandstein,** ein Sandstein mit weißlichem oder graulichem, aus Kaolin bestehendem Bindemittel; oft enthält er rötlichweiße Körner oder Brocken von frischem oder zersetztem Orthoklas, nur selten Glimmerblättchen; er geht teils in Arkose, teils in den gewöhnlichen thonigen Sandstein über.

**Kaoumpouli,** eine in Centralafrika vorkommende pustulöse Hautkrankheit, die unter Fieber, starker Abgeschlagenheit, Benommenheit meist bald mit Genesung, zuweilen aber auch tödlich verläuft. Europäer sind gewöhnlich gegen die Krankheit geschützt. Möglicherweise handelt es sich um Pocken.

**Kap** (engl. cape) oder Vorgebirge, in die neuern abendländ. Sprachen durch Vermittelung des Italienischen (capo) und Französischen (cap) aus dem lat. caput (d. i. Kopf, Spitze) gelangt, jeder besonders auffällig in das Wasser hervorspringende Teil einer Küste.

**Kapābel** (frz.), fähig, im stande.

**Kapacität** (lat.), Fähigkeit, etwas in sich aufzunehmen, z. B. Wärme (s. Wärmekapacität), Elektricität (s. Elektrische Kapacität), Magnetismus (s. Feld, magnetisches), Luft in die Lunge (vitale K., s. Atmung), auch die Fähigkeit zu erben (s. Erbfähigkeit); besonders aber Bezeichnung für geistige Fassungskraft, geistige Fähigkeit, daher auch für eine in einem bestimmten Fach hervorragend tüchtige Person.

**Kapacitätsfaktor,** s. Energie.

**Kap Arnhem,** s. Arnhem-Land.

**Kapaunen,** die verschnittenen und gemästeten Hähne. Die auf die entsprechende Weise behandelten Hennen heißen Poularden. Das Verschneiden der Hühner, das besonders in Frankreich üblich war, wendete man an, um zarteres, saftigeres Mastgeflügel zu erzielen. Neuerdings ist man davon abgekommen, da man beobachtet hat, daß junge unverschnittene Hähne und Hennen, die nicht in gegenseitige geschlechtliche Berührung gekommen sind, bei gehöriger Mästung ebenso gutes Fettgeflügel liefern. Diese sog. Coqs vierges werden besonders in der Stadt Le Mans, aber auch in der Nähe von Paris und in Belgien in großen Mastanstalten gemästet. Anweisung für das Verschneiden giebt Espanet, Die Züchtung der Hühner und Küken (deutsch von Sabel, Kaiserslautern 1883). — Man gebraucht K. auch als Zeitwort für das Verschneiden der Hähne.

**Kap Blanco,** s. Blanco, Kap.

**Kap Breton** (spr. brett'n), Cape Breton, brit.-amerik. Insel, im S. des Lorenzbusens, gehört zur Provinz Neuschottland des Dominion of Canada (s. Karte: Östliches Canada und Neufundland, beim Artikel Canada, Bd. 17), ist von dieser, mit der sie in den geognost. Verhältnissen übereinstimmung zeigt, durch den Cansosund getrennt, bedeckt 10397 qkm. Durch einen im Innern zu einem Bassin ausgebreiteten Golf, den Bras d'Or, wird die Insel in zwei Abteilungen geteilt, die nur durch einen schmalen, jetzt durchstochenen Isthmus zusammenhängen. Die Küsten sind meist Steilküsten; jedoch versperren Eismassen drei Monate lang den Zugang im N. vollständig. Das Klima ist gesund. Namentlich um den Bras d'Or und an den Ufern der zahlreichen Flüßchen gedeihen alle Kulturpflanzen Großbritanniens. Rinder und Schafe sind reichlich vorhanden. An Mineralien bietet K. B. Granit, Gips, reiches Eisenerz und namentlich Steinkohlen, deren Förderung und Vertrieb neben Fischfang, Schiffbau und Holzhandel die Haupterwerbsquelle der (1891) 34244 E. bilden. Die Hauptstadt Sydney an der Ostküste zählt etwa 4100 E. und ist durch Eisenbahn mit dem an der Südküste liegenden Hawkesbury verbunden. Die

ehemalige Hauptstadt Louisbourg unweit des Vorgebirges K. B. liegt jetzt in Trümmeen; jedoch wird der gute Hafen wieder benutzt, und eine neue Stadt entsteht nördlich von der alten. Auf der im S. von K. B. liegenden, vornehmlich von Acadieen bewohnten **Isle Madame** liegt die Hafenstadt **Arichat**, ein wichtiger Handelsplatz mit Schiffbau und Fischausfuhr. An dem den Bras d'Or mit dem Meere verbindenden Kanal liegt der Hafenort St. Peters, der sich in letzter Zeit sehr vergrößert hat. — Früher war K. B. durch seine Lage als Schlüssel zu den Ländern des Lorenzbeckens Gegenstand besonderer Aufmerksamkeit der franz. Regierung. Sie gründete daselbst 1712 eine Kolonie, die an Wohlstand rasch zunahm, und nannte die Insel **Ile Royale**. Am 26. Juli 1755 wurde von den Engländern die Festung Louisbourg gänzlich zerstört. Im Frieden von 1763 kam K. B. an England, welches 1785 hier ein eigenes Gouvernement errichtete, das aber seit 1819 mit dem von Neuschottland vereinigt ist. — Vgl. Rich. Brown, A history of the island of Cape Breton (Lond. 1869); Bourinot, Historical and descriptive account of the island of Cape Breton (Montreal 1892).

**Kapbüffel**, Kaffernbüffel, s. Büffel.

**Kap Cod**, sandige, etwa 105 km lange und 4—12 km breite Halbinsel, mit gleichnamigem Kap, die als südöstl. Teil des nordamerik. Staates Massachusetts sichelförmig in den Atlantischen Ocean hineinragt und die nach N. geöffnete Bai umschließt (s. Karte: **Vereinigte Staaten von Amerika IV. Nördliche Atlantische Staaten**). Der Name kommt von den unzähligen an der Küste gefangenen Stockfischen (cod fish) her.

**Kap Croß** (Cape Croß), Küstenort in der Bezirkshauptmannschaft Swakopmund des deutschen Schutzgebietes Deutsch-Südwestafrika, an der Bucht und dem Kap gleichen Namens, hat (1900) 23 europ. und etwa 300 eingeborene E., ist Zoll- und Polizeistation und Postagentur. Die Guanolager auf den der Küste vorgelagerten Inseln werden von der Damaraland-Guano-Gesellschaft ausgebeutet. Die Landungsverhältnisse sind schwierig.

**Kap der drei Spitzen**, Kap Tresforcas (portug.) oder Three Points (engl.), südlichster Vorsprung der Goldküste, zu Ahanta (s. d. und die Nebenkarte zur Karte: **Guinea**) gehörig.

**Kap der Guten Hoffnung**, s. Kapkolonie und die Nebenkarte zur Karte: **Kapstadt und Umgebung**.

**Kap Egmont**, s. Egmont, Vulkan.

**Kapela**, Gebirge, s. Kapella.

**Kapelan**, Fisch, s. Kapelin.

**Kapelin** (Mallotus villosus *Müller*) oder **Kapelan**, ein arktischer, dem Stint (s. d.) verwandter Seefisch von gestreckter Gestalt, 20—25 cm lang, bildet das Hauptfutter der Kabeljaus.

**Kapeline** (frz.), Haubenhut, Kapuze; haubenartiger Verband für einen Amputationsstumpf (sog. Hut des Mercurius).

**Kapella**, Kapela, Capellagebirge, **Kapellengebirge**, **Kappengebirge**, Gebirge in Kroatien, das den liburnischen Karst mit den Dinarischen Alpen verbindet (s. Karte: **Bosnien u. s. w.**). Es erstreckt sich in südöstl. Richtung, bei der von der Josephinischen Straße und der Eisenbahn benutzten Einsenkung (878 m) zwischen Fiume und Ogulin (und Karlstadt) beginnend, mit dem Velebit (s. d.) ziemlich parallel, diesem aber an Höhe nachstehend, bis zur Korana und den Plitvicaseen (s. d.) in einer Länge von 83 km und findet hier ihre Fortsetzung durch die 1653 m hohe Plješevica-Planina und die Kuk-Planina (1609 m). Die K. besteht aus der nördl. **Großen K.** (Velika K.) mit der Bielo lasica (1532 m) und dem Felsblock Klek (1183 m) sowie der südl. **Kleinen K.** (Mala K.; Seliški-Vrh 1280 m). Die erstere hat 1000, letztere 700 m Mittelhöhe. Sie besteht aus Kalk der obern und untern Trias und Kreide.

**Kapelle** (vom mittelalterlichen capella) oder **Oratorium**, kleine, nicht zu allgemeinem, sondern für besondere Kultzwecke oder nur zu privatem Gebrauche bestimmte Gebäude, welche entweder in oder neben einer größern Kirche, bisweilen auch in Privatgebäuden, wie Burgen und Palästen, eingerichtet sind, oder auch selbständig bestehen. Man unterscheidet **Taufkapellen** (**Baptisterien**, s. d.), welche meist in runder oder achteckiger Grundform als Nachbildungen des Heiligen Grabes zu Jerusalem errichtet wurden und in der Mitte das Wasserbecken (piscina) hatten; namentlich in Italien (Pisa, Florenz u. a.) erhielten sie eine großartige Ausbildung, doch erscheinen sie auch im 13. Jahrh. vielfach in Deutschland; ferner **Grabkapellen**, vielfach ähnlich gestaltet, in Deutschland meist **Karner** genannt; **Burgkapellen**, zu welchen meist die zweigeschossigen **Doppelkapellen** (s. d.) gehören. Die bisher genannten K. sind meist selbständige Bauten. Häufiger sind die K. Teil einer größern Kirche, namentlich die Anbauten an Kirchen mit eigenen Altären. Solche entstanden zunächst unter dem Einfluß der hierarchischen Bewegung der Cluniacenser und Cistercienser am Chor der Kirchen (**Kapellenkranz**), später, namentlich im endenden 15. Jahrh., an den Langseiten, so daß die spätgot. Kirchen ringsum von K. umgeben waren (**Kapellenreihen**). Besonders großartig war dies System in Nordspanien ausgebildet. Die ital. Renaissance verlegte die K. mit Vorliebe an die Langseiten des Schiffs. Die prot. Kirchen haben keine K., es sei denn, daß für die Taufe ein Raum von dem übrigen Bau abgetrennt wird. — Litteratur s. Kirchenbau.

Da in den alten kirchlichen K. häufig Musiken aufgeführt wurden, so belegte man mit dem Namen K. (ital. cappella) auch die Gesamtheit der Musiker, besonders aber derjenigen Musiker und Sänger, die von vornehmen Personen gehalten wurden. Der Leiter einer K. heißt **Kapellmeister** (Maëstro di cappella). Ursprünglich waren die K. Sängerinstitute, von denen die päpstl. oder Sixtinische K. die berühmteste ist; daher stammt die Bezeichnung A cappella (s. d.). Im 16. Jahrh. wurden Instrumente hinzugezogen, und seitdem wurde damit eine Vereinigung von Sängern und Spielern bezeichnet. Jetzt bezeichnet K. nur eine Vereinigung von Instrumentalmusikern. (S. auch Orchester.)

**Kapelle** oder **Kupelle** (vom lat. cupella, kleines Gefäß), ein zum Probieren des Silbers und Goldes oder zum Abtreiben (Kupellieren) des Kupfers und Bleies vom Silber dienendes Gefäß, das die Form eines abgestumpften Kegels besitzt, innerhalb flach kugelförmig ist und ungefähr 2,5 cm Durchmesser hat. Die Masse der K. besteht aus Holz- und Knochenasche, die, mit Wasser zu einem Brei angerührt, in einem hohlen Messingkegel (**Nonne**) geformt wird. Die Vertiefung erhält die K. durch einen auf den Teig gedrückten halbkugeligen Stempel (**Mönch**).

**Kapelle**, bei ältern Geschützen ein dachförmiger Holzdeckel zum Schutze des Zündloches.

**Kapellenberg,** s. Elstergebirge.

**Kapellengebirge,** s. Kapella.

**Kapellenkranz,** s. Kapelle.

**Kapellenofen,** die Vorrichtung, durch die bei der Destillation verschiedener Flüssigkeiten die Sandkapellen (s. Destillation) geheizt werden. Man hat K. mit einer oder mehrern Kapellen; letztere heißen auch Galeerenöfen (s. d.).

**Kapellenreihen,** s. Kapelle.

**Kapellentage** (Capellae), an Höfen kath. geistlicher Fürsten und in Abteien die Tage, die bei kath.-weltlichen Fürsten Hof- und Kirchenfesttage heißen.

**Kápellis,** Hochfläche, s. Pholoe.

**Kapellmeister,** s. Kapelle und Dirigent; Kapellmeistermusik, Kompositionen, die Routine und Beherrschung der Technik zeigen, aber Originalität und Erfindungsgabe vermissen lassen.

**Kaper** (engl. privateer; franz. corsaire), ursprünglich die auf eigene Rechnung und Gefahr ausgerüsteten Schiffe. Die Bezeichnung stammt von den holländ. Ostindienfahrern, die «zum Kap fuhren», um gegen span. Schiffe zu freibeutern. Von der Mitte des 16. Jahrh. an waren alle engl. und holländ. Kauffahrteischiffe gleichzeitig bei Gelegenheit K. Dieppe war die Heimat der Flibustier, die in Westindien die Freibeuterei zum Schaden Spaniens betrieben. Der berühmteste Freibeuterhafen des 17. Jahrh. war Dünkirchen. Die Prisengelder der Dünkirchner beliefen sich während der Kriege Ludwigs XIV. auf 22 Mill. Frs. Jetzt versteht man unter Kaperei das unter der Autorität einer kriegführenden Macht von Privatpersonen darauf gerichtete Unternehmen, mittels besonderer dazu ausgerüsteter Schiffe den feindlichen Seehandel zu schädigen und einem unerlaubten Seehandelsbetrieb Neutraler entgegenzuwirken. Die K. bedürfen einer schriftlichen staatlichen Autorisation. Die Urkunde heißt Kaperbrief oder Markbrief. Die K. müssen sich nach den Kriegsgesetzen und Kriegsgebräuchen und daneben streng nach den Instruktionen des Kaperbriefes richten und diesen stets an Bord haben. Zur Sicherung dieser Verpflichtung pflegt eine Kaution von ihnen verlangt zu werden. Das gewonnene Schiff wird erst durch prisengerichtliche Zusprechung gute Beute des K. Nach heutigem Völkerrecht ist die Erteilung von Kaperbriefen seitens einer Regierung nur zulässig, wenn sie sich mit einem andern Staat im Kriege befindet. Die Ermächtigung zur Kaperei ist streng persönlich, nur auf bestimmte Zeit erteilt und jederzeit widerruflich. Kein K. darf zu gleicher Zeit von zwei Regierungen, auch nicht von verbündeten Regierungen sich die Ermächtigung zur Kaperei geben lassen. Es gilt jetzt nicht mehr für verträglich mit der Neutralität, daß Unterthanen neutraler Staaten von Kriegführenden Kaperbriefe nehmen. K. sind den Kriegsgebräuchen unterworfen, genießen aber auch die Vorteile des Kriegsrechts und können auch zu allgemeinen Kriegszwecken verwendet werden. Sie werden als Seeräuber (Piraten) angesehen, wenn sie keinen Kaperbrief haben, oder wenn der Kaperbrief erloschen ist, wenn der Brief von keiner anerkannten Staatsgewalt ausgeschrieben ist, oder wenn die K. den Kriegsgebrauch nicht befolgen und unter falscher Flagge fechten, oder wenn die Kaperei in fremden Binnengewässern betrieben und wenn die Beute nicht vor ein Prisengericht gestellt wird. Dem Beschlusse des Pariser Friedens von 1856, die Kaperei abzuschaffen, sind sämtliche europ. und amerik. Staaten beigetreten, mit Ausnahme von den Vereinigten Staaten von Amerika, Spanien, Mexiko, Venezuela, Neugranada, Bolivia und Uruguay. Durch die Abschaffung der K. ist aber keineswegs ausgeschlossen, daß der Staat für die Dauer des Krieges Privatschiffe mit ihren Führern und Mannschaften, vielleicht auch unter Führung von Offizieren der Kriegsmarine, in seinen Dienst stellt. Denn dadurch werden diese Schiffe (sog. Kreuzer) ein Teil der geordneten Kriegsmacht. — Vgl. die Litteratur zu Seerecht und Völkerrecht; außerdem Aube, Un nouveau droit maritime international (Par. 1875); Montéchant, Les guerres navales de demain (ebd. 1892).

**Kaperbrief u. s. w.,** s. Kaper.

**Kapern** (Kappern), die noch unentfalteten Blütenknospen des in den Ländern am Mittelländischen Meere wachsenden und bei Toulon und Marseille häufig kultivierten Kapernstrauchs (Capparis spinosa *L.*, s. Capparis und Tafel: Rhöadinen, Fig. 5). Sie werden in Essig, der mit Salz versetzt ist, eingelegt, schmecken etwas bitter und scharf und dienen als Gewürz bei verschiedenen Speisen (Brühen und Salaten), denen man einen pikantern Geschmack geben will. In den Handel kommen sie in Fäßchen, die besten aber in Flaschen, und zwar die meisten aus Südfrankreich. Am geschätztesten sind die kleinen Nonpareilles, der Größe nach folgen dann Surfines, Capottes, Fines und Communes. Die K. haben eine graugrüne Farbe; zuweilen wird denselben Kupfer zugesetzt, um ihnen, wie es häufig bei Gurken, Bohnen, Mixed pickles u. s. w. geschieht, eine schöne grüne Farbe zu geben. Ein polierter Eisenstab, in das Gefäß mit K. gesenkt, überzieht sich in diesem Falle bald mit Kupfer und führt zur Erkennung des Färbemittels. Als wohlfeiles Surrogat benutzt man in manchen Gegenden, namentlich des nördl. Deutschlands, die Blütenknospen der Dotter- oder Kuhblume (Caltha palustris *L.*) und des Scharbockskrauts (Ranunculus Ficaria *L.*), die erst in Salzwasser geweicht und dann in Essig gelegt werden. Auch die Blütenknospen der Kapuzinerkresse (Tropaeolum majus *L.*) und noch anderer Pflanzen dienen als Surrogate, die jedoch leicht zu erkennen sind. In Italien und Spanien braucht man die Früchte des Kapernstrauchs ebenso wie die Blütenknospen. Man nennt erstere Cornichons du caprier.

**Kapernaum** (griech. Kapharnaum, d. i. Dorf Nahums), im Neuen Testament der Mittelpunkt der Wirksamkeit Jesu am See Genezareth (daher Matth. 9,1 «seine Stadt» genannt) und bei Josephus Name einer Quelle, von der aus die Ebene Genezareth bewässert wird. Der Flecken Kepharnome, den Josephus im W. der Jordanmündung ansetzt, ist sehr wahrscheinlich mit K. identisch, das wohl mit Recht im heutigen Tell Hum am Nordwestufer des Sees Genezareth wiedergefunden wird. Andere (Robinson und Sepp) suchen K., weil es nach Mark. 6, 45—53 und Joh. 6, 1—21 zur Ebene Genezareth gehört habe, in Chan Minje.

**Kapernthee,** s. Thee.

**Kapetān** (vom ital. capitano), erblicher Grundherr in Bosnien; in Serbien polit. Chef eines Bezirks, ebenso in Montenegro.

**Kapetinger,** die Glieder der dritten fränk. Dynastie, die 987 mit Hugo Capet den Thron von Frankreich bestieg und bis 1328 regierte, worauf nach dem sog. Salischen Gesetz die Nebenlinie der

Valois (s. d.) folgte. Der Ahnherr der K. soll nach der Chronik des Richer ein sächs. Einwanderer Witichin gewesen sein. Sein Sohn Robert (s. d.) der Tapfere erwarb das Kerngebiet des Hauses der K., das Herzogtum Francien (s. Francia). Seine Söhne Odo (s. d.) von Paris und Robert (s. d.), und der Sohn des letztern, Hugo (s. d.) d. Gr., hatten schon zeitweilig Königsgewalt oder doch eine größere Macht als die letzten schwächlichen Karolinger; aber erst der Sohn Hugos, der oben genannte Hugo (s. d.) Capet, erwarb die Krone endgültig für sein Geschlecht. (S. Frankreich, Geschichte.) In der Französischen Revolution faßte man sämtliche franz. Dynastien seit 987 als K. zusammen und nannte Ludwig XVI. Louis Capet.

**Kap Farewell,** s. Farewell-Kap.

**Kapff,** Sixt Karl von, Führer des schwäb. Pietismus, geb. 22. Okt. 1805 zu Güglingen in Württemberg, studierte in Tübingen, wurde 1829 Lehrer an der Fellenbergschen Anstalt Hofwyl bei Bern, 1830 Repetent in Tübingen, 1833 Pfarrer der separierten Gemeinde Kornthal, 1843 Dekan in Münsingen, 1847 in Herrenberg, 1850 Generalsuperintendent in Reutlingen sowie Mitglied des Konsistoriums und der Oberstudienbehörde, 1852 Prediger an der Stiftskirche und Prälat in Stuttgart, wo er 1. Sept. 1879 starb. Als Seelsorger und eifriger Förderer der Werke der Innern Mission hat K. eine weitreichende Wirksamkeit ausgeübt. Die wichtigsten seiner Predigt- und Erbauungsbücher sind: «83 Predigten über die alten Evangelien» (3. Aufl., Stuttg. 1875), «80 Predigten über die alten Episteln» (6. Aufl., ebd. 1880), «Gebetbuch» (20. Aufl., ebd. 1894), «Größeres Kommunionbuch» (22. Aufl., ebd. 1891), «Kleines Kommunionbuch» (33. Aufl., ebd. 1898), «Warnung eines Jugendfreundes vor dem gefährlichsten Jugendfeinde oder Belehrung über geheime Sünden» (17. Aufl., ebd. 1892). — Vgl. K. Kapff, Lebensbild von Sixt Karl von K. (2 Bde., Stuttg. 1881—82).

**Kapff-Essenther,** Franziska von, Schriftstellername von Franziska Blumenreich (s. d.).

**Kap Fligely, Kap Flora,** s. Franz-Joseph-Land.

**Käpfnach,** Braunkohlengrube bei Horgen (s. d.).

**Kap-Frontignan** (spr. frongtinjáng), s. Kapweine.

**Kapgummi,** Sorte arab. Gummi.

**Kap Haïti,** s. Le Cap Haïti.

**Kapharnaum,** s. Kapernaum.

**Kap Hatteras,** s. Albemarlesund.

**Kap Henlopen,** s. Henlopen.

**Kaphereus,** bekannter unter dem verdorbenen ital. Cavo d'oro, Kap im Süden von Euböa. Zwischen K. und der Insel Andros besiegten die Griechen 1. Juni 1825 die türk. Flotte.

**Kap Hoorn,** s. Hoorn, Kap.

**Kapidschi,** türk. Titel, s. Kapudschi.

**Kapieren** (lat.), fassen, begreifen.

**Kapillardepression,** Depression durch Kapillarität (s. d.).

**Kapillarelektrometer,** s. Elektrometer.

**Kapillargefäße** (Kapillaren), s. Haargefäße.

**Kapillarität** (lat.) oder Haarröhrchenwirkung, die Niveauveränderungen in engen Röhren oder Kanälen, wenn dieselben mit ihrem untern Ende in eine Flüssigkeit eintauchen. Diese Erscheinungen treten namentlich in kapillaren, d. h. nur haarweiten Röhren auf, daher der Name. Wenn die Substanz der Röhre von der Flüssigkeit benetzt wird, wie Glas vom Wasser, so findet im Röhrchen eine Erhebung über den äußern Flüssigkeitsspiegel statt, und zwar ist die Höhe der gehobenen Flüssigkeitssäule umgekehrt proportional dem Durchmesser des Röhrchens. In einem 1 mm weiten Glasröhrchen steigt das Wasser 30 mm hoch über den äußern Spiegel, in einer 2, 1/2, 1/3 mm weiten Glasröhre steigt also das Wasser 15, 60, 90 mm hoch. In der gleichen Röhre steigen verschiedene benetzende Flüssigkeiten nicht gleich hoch; so steigen z. B. Weingeist, Terpentinöl und Petroleum ungefähr nur halb so hoch als Wasser. Flüssigkeiten, welche die Substanz des Röhrchens nicht benetzen, wie Quecksilber in Berührung mit Glas, erleiden eine Depression, die um so bedeutender ist, je enger das Röhrchen. Aus diesem Grunde sollen enge Röhren nicht zu Barometern verwendet werden, weil sie eine zu starke Depression der Barometersäule bewirken würden. Die Oberfläche (Meniskus) der Flüssigkeitssäule in einer engen Röhre ist gekrümmt und zwar konvex bei nicht benetzenden Flüssigkeiten (z. B. Quecksilber), dagegen konkav bei benetzenden (z. B. Wasser). Wie enge Röhren, so wirken auch die feinen Kanäle im Löschpapier, in Lampendochten u. s. w. So steigt z. B. das Petroleum aus dem Gefäß durch K. in dem Docht bis zum Brenner empor. Auch der Saft in den Pflanzen steigt vermöge der K. bis zur höchsten Spitze empor. Bei den Erscheinungen der K. wirken mehrere Ursachen zusammen. Die schwere Flüssigkeit strebt möglichst tief zu sinken, ihre freie Oberfläche, welche die Eigenschaft einer gespannten Haut hat (s. Oberflächenspannung), möglichst zu verkleinern und ihre Berührungsfläche zwischen der Röhrenwand zu vergrößern. Je nach dem Verhältnis der Kohäsion der Flüssigkeit zu der Adhäsion zwischen dieser und der Gefäßwand zeigt sich die eine oder die andere Wirkung (K. oder Depression). Mathem. Theorien der K. rühren her von Clairault, Th. Young, Laplace, Poisson und Gauß. — Vgl. Boys, Seifenblasen. Vorlesungen über K. (deutsch von Meyer, Lpz. 1893); Franz Neumann, Vorlesungen über die Theorie der K., hg. von Wangerin (ebd. 1894).

Für die Landwirtschaft ist die K. des Bodens eine wichtige Eigenschaft der Ackererde, durch die in trockner Zeit die Feuchtigkeit aus dem Untergrunde bis zu den Pflanzenwurzeln gehoben wird. Am größten ist die K. beim Thon- und Moorboden, am geringsten beim Sandboden.

**Kapillarsirup, Kapillarzucker,** s. Traubenzucker.

**Kapir,** s. Kefir.

**Kapischer Sturmvogel,** s. Sturmvögel.

**Kapitaï** (Capitay, Kabitaï) und **Koba,** zwei Küstenlandschaften in Französisch-Guinea (s. Karte: Guinea) im westl. Afrika, zwischen dem Rio Pongo im N. und dem Großen Scarcies im S., durch den Fluß Dembia getrennt. Koba umfaßt 660 qkm, Kapitaï wenigstens 1650 qkm; beide zusammen zählen etwa 30000 E., welche den Baga und eingewanderten Susu angehören. Koba ist flach und hat ausgedehnte Palmenhaine, Kapitaï zeigt den Charakter eines Gebirgslandes. Koba ist wichtig wegen der Produktion von Kolanüssen.

**Kapitāl** (aus dem lat. capitale [debitum], d. i. Hauptschuld), im volkswirtschaftlichen Sinne solche Güter, die selbst Produkte der menschlichen Arbeit sind und als Mittel zu weiterer Produktion verwendet werden. Bloße Naturfaktoren, besonders der natürliche Grund und Boden, gehören also in diesem Sinne nicht zum K., obwohl sie ebenfalls unmittelbar zu produktiven Zwecken

benutzt werden können. Das volkswirtschaftliche K. besteht demnach zunächst aus den Gebäuden, Maschinen, Werkzeugen u. s. w., welche der Produktion dienen, aus den Vorräten von Rohstoffen und Halbfabrikaten, die zu unmittelbar brauchbaren Gütern umgewandelt werden sollen, und von Hilfsstoffen, die (wie z. B. Kohlen) bei dem Produktionsprozeß verbraucht werden. Auch die durch Kultur, Düngung, Drainierung u. s. w. bewirkten Verbesserungen der Grundstücke bilden einen Teil des K., der allerdings mit der Naturgrundlage des Bodens vollständig verschmolzen ist. Man pflegt auch häufig die in der Gesellschaft vorhandenen Vorräte von Lebensmitteln für den Unterhalt der Arbeiter zu dem volkswirtschaftlichen K. zu rechnen. Das Geld (s. d.) ist kein unmittelbares, eigentliches Produktionsmittel.

Im privatwirtschaftlichen Sinne erscheint das K. als Vermögen (s. d.), das für die Besitzer (Kapitalisten) eine Quelle von Einkommen bildet. Unter diesen Begriff in seinem weitesten Sinne fällt sowohl der Grundbesitz wie das bewegliche Kapitalvermögen; doch wird zweckmäßiger der erstere als eine besondere ökonomische Kategorie für sich behandelt. Das materielle K. umfaßt die sachlichen Produktions- und Erwerbsmittel, das immaterielle Kenntnisse, Fähigkeiten, Rechte, wertvolle Verhältnisse, wie Besitz einer renommierten Firma. Erwerbs- und Produktionsmittel, die augenblicklich unbenutzt liegen, heißen totes K. Man unterscheidet ferner in jedem kapitalistischen Unternehmen das stehende oder Anlagekapital (s. d.) und das umlaufende oder Betriebskapital (s. d.). Die von Hermann eingeführte Teilung des K. (im weitern Sinne) in Produktivkapital und Nutzkapital beruht auf der Unterscheidung, daß die K. entweder zur Produktion sachlicher Güter oder zu einer dem menschlichen Bedürfnis direkt dienenden Nutzung (Wohnhäuser, Schmuck, Gerätschaften u. s. w.) verwendet werden. Die flüssigste Form des privatwirtschaftlichen K. ist das Geldkapital, welches eine nach allen Seiten hin beliebig wirkungsfähige Vermögensmacht darstellt. In dieser Form tritt das K. in der Regel beim Beginn eines jeden Unternehmens auf; ein Teil dieses Vermögens wird dann fest in Gebäuden, Maschinen u. s. w. angelegt; von dem Betriebskapital aber befindet sich stets ein Teil in der Geldform, indem alle Bestandteile desselben periodisch wieder in diese Form zurückkehren. Als Geld tritt auch meistens das Leihkapital auf, nämlich dasjenige Kapitalvermögen, welches nicht von seinen Besitzern selbst produktiv verwendet, sondern andern gegen eine Vergütung (Kapitalzins) dargeliehen wird. Die Höhe dieser Vergütung, der Zinsfuß (s. Zinsen), hängt unmittelbar allerdings von der Nachfrage nach Leihkapital im Verhältnis zu dem Angebot ab, im tiefern Zusammenhang aber namentlich von dem durchschnittlichen Gewinne, den das Unternehmerkapital erzielt, dessen Bezug also der Kapitaleigentümer durch Überlassung seines K. dem Unternehmer ermöglicht. (S. Unternehmergewinn.) Tritt der Kapitalist als Unternehmer auf, so ist sein Gewinn nicht allein durch seine Arbeit als Geschäftsleiter bedingt, sondern ein Teil fällt ihm lediglich in seiner Eigenschaft als Kapitaleigentümer zu. (S. Kapitalismus.)

Juristisch wird K. die ausstehende Geldforderung genannt, von welcher Zinsen zu zahlen sind. Sie ist nicht immer Leihkapital, kann vielmehr auch aus einem Kauf oder andern Rechtsgeschäft unter Lebenden oder von Todes wegen herrühren oder Entschädigungsfonds (aus einem Delikt oder einem andern Rechtsgrunde) sein.

Vgl. Knies, Geld und Kredit. Abteil. 1: Das Geld (2. Aufl., Berl. 1885); Böhm von Bawerk, K. und Kapitalzins (2 Bde., Innsbr. 1884 u. 1889; 2. Aufl., 1900 fg.); Wittelshöfer, Untersuchungen über das K. (Tüb. 1890); Schönberg, Handbuch der polit. Ökonomie, Bd. 1 (4. Aufl., ebd. 1896); Marx, Das K. (s. Marx); R. Meyer, Der Kapitalismus fin de siècle (Wien 1894); K. und Zins. Die Polemik zwischen Bastiat und Proudhon, in Übersetzung hg. von Mülberger (Jena 1896); Sombart, Der moderne Kapitalismus (2 Bde., Lpz. 1902); Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Kapital,** Kapitalband, in der Buchbinderei (s. d.) ein Streifen Pergament, Seidenstoff oder dergleichen, welcher am Rücken der zu einem Bande verbundenen Papierbogen oben und unten zum Schutz und zum Zierat angebracht wird.

**Kapitäl** (lat. capitulum oder capitellum, d. h. kleiner Kopf), Kapitell oder Knauf, der oberste Teil einer Säule, eines Pilasters oder eines Pfeilers. Da das K. entsprechend seiner ästhetischen Funktion als vermittelndes Glied zwischen dem stützenden Säulenschaft und dem darauf lastenden Gebälk oder Gewölbe von besonders charakteristischer Formbildung ist, so dient es wesentlich zur Unterscheidung der verschiedenen Baustile. Abgesehen von den drei Hauptformen der K. in der griech.-röm. Baukunst, dem dorischen, ionischen und korinthischen K. (s. Tafel: Griechische Kunst I, Fig. 1—3), hat man das Lotoskapitäl, Kelchkapitäl, Blätterkapitäl, Würfelkapitäl, Bilderkapitäl u. a. Beispiele von derartigen K. bieten die Tafeln: Ägyptische Kunst I—II, Altchristliche Kunst II—III, Deutsche Kunst I—III, Französische Kunst I—II.

**Kapitalband,** s. Kapital (in der Buchbinderei).

**Kapitalbuchstaben** (Kopfbuchstaben), die am Anfang von Kapiteln stehenden, durch Größe und Schmuck ausgezeichneten Buchstaben (s. Initialen).

**Kapitälchen,** die Versalbuchstaben (s. d.) der Antiqua von der Größe der gemeinen (kleinen) Buchstaben; meist heben sie im Verein mit einem (großen) Versalbuchstaben einzelne Textworte hervor. Beispiel: GUTENBERG.

**Kapitalkonto,** s. Hauptbuch.

**Kapitaldeckungsverfahren,** ein Verfahren zur Bemessung der Beiträge für eine obligatorische Versicherungsanstalt. Durch die Jahresbeiträge werden nicht wie beim Umlageverfahren (s. d.) die Ausgaben desselben Jahres gedeckt, sondern die Deckungskapitale (s. d.) derselben, also der jetzige Wert aller Ausgaben, welche der Wahrscheinlichkeit nach zukünftig aus den im laufenden Jahre entstandenen Verpflichtungen für die Versicherungsanstalt erwachsen werden. Eine nach dem K. eingerichtete Versicherungsanstalt besitzt also bei jedem Geschäftsabschluß eine vollständige Deckung für alle bereits eingegangenen Verpflichtungen, aber keine Deckung für die durch bisherige Beiträge erworbenen Anwartschaften der aktiven Versicherten auf zukünftige Versicherung. Der letztere Umstand macht das K. ungeeignet für nichtobligatorische Versicherungen.

Das K. wurde 1881 von Caron für die großen preuß. Knappschaftskassen (s. d.) vorgeschlagen. Im Deutschen Reich ist es bei der Unfallversicherung (s. d.) nur für die gewerblichen Tiefbaubetriebe gesetz-

lich eingeführt und der Invaliditäts- und Altersversicherung (s. d.) in der abgeänderten Form des K. nach Perioden zu Grunde gelegt worden. — Vgl. Caron, Die Berechnung der Beiträge bei der obligatorischen Arbeiterversicherung (Berl. 1881).

**Kapitāle** (lat.), Hauptstadt eines Landes; ferner Halbierungslinie eines ausspringenden Winkels; auch spricht man in diesem Sinne von der K. eines Festungswerkes, einer Lünette, eines Bastions, meint dann aber stets den Winkel an der vordern Spitze.

**Kapitalgewinn**, s. Kapitalismus, Unternehmergewinn, Zinsen.

**Kapitalisierung**, die Berechnung des gegenwärtigen Kapitalwertes einer für immer oder auch für eine gewisse Zeit zu entrichtenden Rente. Im erstern Falle wird der Rentenbetrag einfach mit einem Kapitalisierungsfaktor multipliziert, der von dem zu Grunde gelegten Zinsfuß abhängig ist, also z. B. mit 20, 25 oder $33^1/_3$, wenn der Zinsfuß zu 5, 4 oder 3 Proz. angenommen wird. Auch der Preis der Grundstücke und vorhandener Betriebsanlagen bestimmt sich thatsächlich durch die K. des geschätzten Reinertrags mit einem von dem persönlichen Ermessen des Kauflustigen abhängenden Faktor (s. Bautaxe). Bei Zeitrenten erfolgt die K. durch Diskontierung der künftig fälligen Summen auf die Gegenwart und durch Addition der so berechneten Beträge. — K. oder Kapitalisation nennt man auch die Ansammlung von privatwirtschaftlichem Kapitalvermögen, indem das nicht vollständig konsumierte Einkommen teilweise als Kapital aufgespart wird.

**Kapitalismus**, die kapitalistische Produktionsweise im Gegensatz zu dem Socialismus (s. d.) oder Kollektivismus (s. d.). Der Kapitaleigentümer nimmt ohne eigentliche Arbeitsleistung einen Teil der Güter, welche die Arbeiter mit den ihnen zu Gebote gestellten Mitteln produzieren, als Kapitalgewinn für sich in Anspruch. Die Arbeiter erhalten also nicht das volle Produkt; sie müssen einen Teil desselben dem Kapitalisten als eine Rente überlassen, die derselbe lediglich auf Grund seines Besitzes der Produktionsmittel bezieht. Auf diese Thatsache laufen schließlich alle Anklagen hinaus, die von Proudhon, Marx und den Socialisten und Kommunisten überhaupt gegen das Kapital und die «kapitalistische Produktionsordnung» erhoben worden sind. Es fällt dagegen nicht entscheidend ins Gewicht, daß das Kapital selbst ursprünglich durch Arbeit geschaffen ist; denn wenn es auch wirklich durch die eigene Arbeit des Besitzers entstanden wäre, so würde damit ein dauernder Rentenbezug desselben noch nicht ohne weiteres gerechtfertigt erscheinen. Hauptsächlich kommt vielmehr in Betracht, daß der Kapitalist, auch wenn er nicht unmittelbar mitarbeitet, doch eine wichtige Funktion in der wirtschaftlichen Gesellschaft ausübt (s. Unternehmer); in seiner Hand liegt thatsächlich die Initiative und damit die allgemeine Regelung der Produktion, und indem er diese Funktion erfüllt, setzt er sein Kapital gerade wegen der Eigentümlichkeit der bestehenden wirtschaftlichen Ordnung einem nicht geringen Risiko aus. Dazu aber wird er sich nur entschließen, wenn ihm ein Gewinn (s. Unternehmergewinn) in Aussicht steht. Auch in einer kollektivistisch organisierten Gesellschaft, in der also die Produktionsmittel der Gesamtheit gehören würden, müßten besondere Organe geschaffen und aus dem Ertrag der Produktion unterhalten werden, welche die Verteilung der Produktivkräfte den Bedürfnissen der Konsumtion entsprechend zu regeln und zu leiten hätten. Daß diese Methode für die Gesamtheit mit geringerm Aufwand verbunden sein würde als die gegenwärtig bestehende, ist unbewiesen. Übrigens geben wissenschaftliche Socialisten, wie Marx, selbst zu, daß die kapitalistische Produktionsweise ein notwendiges, folglich auch berechtigtes Glied in der histor. Entwicklung der menschlichen Kultur ist und gegenüber der frühern Sklavenwirtschaft einen Fortschritt bildet. K. wird auch die Herrschaft des beweglichen Großkapitals genannt. (S. Geldherrschaft.) — Litteratur s. Kapital.

**Kapitalist**, s. Kapital und Kapitalismus.

**Kapitalmarkt**, s. Geldmarkt.

**Kapitalrente**, die aus dem Besitz eines Kapitals (s. d.) gezogene Rente; hauptsächlich in der Bedeutung von Zinsen (s. d.).

**Kapitalrentensteuer**, eine Steuer auf den arbeitslos bezogenen Ertrag des Kapitalvermögens. Sie trifft den Ertrag von Geschäftsanteilen an Aktiengesellschaften und genossenschaftlichen Unternehmungen und den Zins ausgeliehener Kapitalien (daher auch Zinsrentensteuer genannt). Die K. stellt sich sonach als eine Ergänzung der Ertragssteuern (s. d.) dar und ist innerlich berechtigt, insofern der Ertrag im Grund- und Häuserbesitz sowie im Gewerbebetrieb angelegter Kapitalien anderweitig besteuert wird, ohne gleichzeitige entsprechende Besteuerung der Zinsen, der Einkünfte aus Leihkapitalien oder Geschäftsanteilen. Das Einkommen der letztern Art verdient in weit höherm Grade eine Besteuerung als das aus der persönlichen Arbeit oder aus der eigenen Vermögensverwaltung hervorgehende. Die K. stellt günstige Erträge für die Staatskasse in Aussicht, bietet aber mancherlei steuertechnische Schwierigkeiten, da sie leicht abgewälzt werden kann, da ferner das Erfassen der Steuerobjekte ohne die Pflicht zur Abgabe einer Steuererklärung, die beim Erbgange nachträglich kontrolliert werden müßte, vielfach unmöglich ist. Auch führt sie zu einer ungleichen Belastung der einzelnen Arten der Kapitalanlagen, da die von der Theorie geforderte Zerlegung des Zinses in Risikoprämie, Amortisationsquote und reinen Zins praktisch nicht durchgeführt werden kann. Neben einer allgemeinen Einkommensteuer (s. d.) erhöht die K. die steuerliche Belastung des auf Kapitalbesitz beruhenden (fundierten) Einkommens gegenüber dem (unfundierten) Einkommen aus persönlicher Arbeit. Sofern man eine stärkere Belastung des erstern für angemessen hält, muß man eine K. neben der allgemeinen Einkommensteuer an sich als berechtigt anerkennen. Diese Erwägung hat neuerlich auch mehr und mehr dahin geführt, die K. nicht als eigentliche Ertragssteuer, sondern als partielle Einkommensteuer aufzufassen. Diese Form trägt die K. in Bayern und Württemberg, und die gleichen Gesichtspunkte sind auch für die in Preußen durch das Ergänzungssteuergesetz vom 14. Juli 1893 geschaffene K. maßgebend gewesen. (S. Ergänzungssteuer.) In Hessen und Baden erscheint die K. neben der allgemeinen Einkommensteuer als Vorausbelastung des Einkommens aus Kapitalbesitz. Sachsen hat eine besondere K. zur Zeit nicht. Über die in mehrern außerdeutschen Ländern als Ersatz für die K. eingeführte Couponsteuer s. d. — Vgl. Brömel, Die K. (Berl. 1884); Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Kapitalschaufler**, s. Geweih.

**Kapitalschrift**, s. Schrift, Majuskeln und Initialen.

**Kapitalsteuer**, eine Steuer auf das Einkommen aus Kapitalvermögen (Kapitalrentensteuer, s. d.) oder eine partielle Vermögenssteuer (s. d.), die den werbenden Teil des Vermögens belastet.

**Kapitalverbrechen**, Verbrechen, welche mit Todesstrafe (s. d.) bedroht sind. Bei den Römern hießen Kapitalstrafen (capitis poenae) außer der Todesstrafe alle Strafen, die den Verlust des Bürgerrechts oder des Standes der Freien zur Folge hatten.

**Kapitalvermögen**, s. Vermögen.

**Kapitalversicherung**, s. Lebensversicherung.

**Kapitalzins**, s. Kapital und Zinsen.

**Kapitän** (mittellat. capitaneus, von caput, Haupt), gleichbedeutend mit Hauptmann (s. d.), ein Wort, das in den roman. Sprachen (franz. capitaine; ital. capitano; span. capitan) in seiner allgemeinsten Bedeutung für Oberbefehlshaber gebraucht wurde. Im 16. Jahrh. hieß in Frankreich der Führer einer Compagnie Capitaine, bei den Spaniern Capitan und nach ihm hier die Compagnie capitania. Als zur Zeit Ludwigs XIV. die franz. Sprache im Kriegswesen die bis der auch bei den Deutschen vorherrschenden span. und ital. Bezeichnungen verdrängte, nahm man in den stehenden Heeren, die damals entstanden, das Wort K. für Hauptmann an. In neuerer Zeit ist jedoch die deutsche Benennung wiederhergestellt worden. Ferner hieß K. bis zum 17. Jahrh. der militär. Befehlshaber der Schiffe, unter dem der Schiffer oder Pilote (Hochseelootse) die Navigierung ausführte. Später bezeichnete man mit K. den Schiffsführer der Handelsmarine; zur Führung des Titels sind nur solche Seeleute berechtigt, die das Schifferexamen für große Fahrt bestanden haben (s. Schiffer). In Frankreich heißen diese K. capitaine au long cours, im Gegensatz zu den Führern der Küstenfahrer. K. dient ferner als Anrede für die Dienstgrade des Korvettenkapitäns (s. d.) und Kapitäns zur See (s. d.) in den Kriegsmarinen.

**Kapitänleutnant**, der Dienstgrad eines Seeoffiziers, der dem des Hauptmanns entspricht. Rangabzeichen: zwei Goldstreifen unter der Krone am Ärmel und bewegliche Franjen an, unklarer Anker und zwei Sterne auf den Epauletten. Über den Gehalt s. Diensteinkommen.

**Kapitan Pascha**, türk. Titel, s. Kapudan Pascha.

**Kapitän zur See**, der Dienstgrad eines Seeoffiziers, der dem des Obersten entspricht. Rangabzeichen: vier Goldstreifen unter der Krone am Ärmel, sowie unklarer Anker und zwei Sterne auf, feststehende goldene Raupen an den Epauletten. Über den Gehalt s. Diensteinkommen. Die Linienschiffe und die großen Kreuzer sowie die großen Schulschiffe werden im allgemeinen von K. z. S. befehligt, ebenso die Matrosen- und Werftdivisionen in den deutschen Reichskriegshäfen. Ein K. z. S., der mit der Führung mehrerer Schiffe beauftragt wird, erhält gewöhnlich den Titel eines Kommodore (s. d.)

**Kapitation** (lat.), Abschätzung für die Kopfsteuer.

**Kapitel** (vom lat. capitŭlum, d. h. kleiner Kopf), zunächst die an der Spitze eines Schriftabschnitts befindliche kurze Übersicht des Hauptinhalts dieses Abschnittes, dann ein solcher Abschnitt selbst. Am ältesten sind die Kapiteleinteilungen der Bibel (s. d.). Auf Profanschriftsteller soll Johannes de Lapide Ende des 15. Jahrh. die Kapiteleinteilung übertragen haben. In den Budgets (Etats) heißen K. die mit fortlaufenden Nummern bezeichneten Abschnitte, welche den Anteil zusammenfassen, den je ein bestimmter Verwaltungszweig, z. B. die Staatsforsten, an den Einnahmen und Ausgaben haben.

In der Kirchensprache ist K. die Versammlung oder der Verein der zu einem Kloster oder Stifte gehörigen Geistlichen, die sich anfangs täglich zur Anhörung eines K. aus der Bibel oder aus ihren Regeln versammelten; dann auch die Versammlung geistlicher und weltlicher Orden und Brüderschaften. Wichtig wurden die K. der deutschen Bischöfe, die früher klösterlich vereint, später nur als Korporationen mit großen Gerechtsamen verbunden blieben. (S. Domkapitel und Stift.)

**Kapitell**, s. Kapitäl.

**Kapitelmünzen**, s. Sedisvakanzmünzen.

**Kapitelsvikar**, s. Kapitularvikar.

**Kapitōl** (lat. capitolium), die Burg der Stadt Rom (s. d. nebst Plan) und als solche sowie als Platz des röm. Nationalheiligtums, des Tempels der kapitolinischen Göttertrias (Jupiter, Juno, Minerva), der religiöse und polit. Mittelpunkt des ganzen Römischen Reichs, lag auf dem Kapitolinischen Hügel (mons Capitolinus), der sich nordwestlich vom Palatin über der Niederung des Forums 46 m ü. d. M. erhebt. Dem König Servius Tullius schreibt die Tradition den Mauerring zu, von dessen Unterbau an der Nordwestseite noch Reste zu sehen sind. Der südl. Gipfel, das Capitolium im engern Sinne, trug den Tempel des Jupiter. König Tarquinius Priscus begann den Bau, der, von etrurischen Baumeistern geleitet, von Tarquinius Superbus vollendet ward. Mehrmals durch Feuer zerstört, wurde er 69 v. Chr. durch Quintus Lutatius Catulus, 70 n. Chr. von Vespasian, endlich zehn Jahre später von Domitian wiederhergestellt, immer unter Beibehaltung des alten Plans von 74 m Länge und 51 m Breite. Der Tempel hatte drei Cellen; in der mittlern stand das Bild des Jupiter, links der Juno, rechts der Minerva; die Vorhalle bestand aus drei Reihen von je sechs 9 m voneinander abstehenden Marmorsäulen. Das Dach bestand aus vergoldeten Bronzeplatten. Überreich war der Schmuck an Weihgeschenken, Statuen und andern Kostbarkeiten. Der Tempel litt sehr bei der Plünderung Roms durch die Vandalen (455 n. Chr.), doch standen bedeutende Reste noch im 13. Jahrh. Der Platz um den Tempel (Area Capitolina) enthielt zahlreiche kleinere Heiligtümer, Denkmäler und Weihgeschenke; außerhalb dieses mit einer Mauer umschlossenen geweihten Raums lag am westl. Abhange der Felsvorsprung, von dem in älterer Zeit die Staatsverbrecher hinuntergestürzt wurden (Tarpejischer Felsen, saxum Tarpeium). Die nördl. Höhe (46 m), der anfänglich am stärksten befestigte Punkt (die eigentliche Citadelle, arx), trug seit 344 v. Chr. den Tempel der ratenden Juno (Juno moneta), mit dem später das Münzamt verbunden wurde. Die zwischen beiden Gipfeln liegende Niederung gilt als die Stelle des von Romulus bei Gründung der Stadt eingerichteten Asyls. Nach der Forumseite zu war der Platz begrenzt durch den gewaltigen, von Lutatius Catulus 78 v. Chr. errichteten Bau des Tabulariums, welcher das Staatsarchiv enthielt. Beträchtliche in das Untergeschoß des Senatorenpalastes verbaute Reste sind noch erhalten.

Im frühern Mittelalter trug der Kapitolinische Hügel nur ein monumentales Gebäude, die Kirche Sta. Maria in Araceli auf dem nördl. Gipfel. Seit der Wiederherstellung des röm. Senats 1143 ge-

wann das K. von neuem eine Stellung als ideeller und administrativer Mittelpunkt der Stadt; der Kapitolplatz diente lange Zeit (bis 1477) als Hauptmarkt, über den Trümmern des Tabulariums erhob sich der festungsartige Senatorenpalast; ein Hauptaufgang von Norden her, die große Treppe von Araceli, wurde 1348 angelegt. Kurz vor 1540 entwarf Michelangelo einen Plan für die Umgestaltung des K., der in den folgenden hundert Jahren nicht ohne mancherlei Abweichungen ausgeführt wurde und dem K. sein jetziges Aussehen gab. Michelangelo selbst schmückte den Platz mit der im Mittelalter beim Lateran stehenden Bronzestatue des Kaisers Marc Aurel (1538) und begann den Umbau der Façade des Senatorenpalastes; später arbeiteten Tommaso dei Cavalieri, Giacomo della Porta, Girolamo Rainaldi nach seinen Plänen weiter.

Der Platz, dessen Mitte das Reiterbild des Marc Aurel einnimmt, ist links begrenzt von dem Palast des Kapitolinischen Museums (erbaut 1644—55 von Rainaldi), der eine der bedeutendsten Statuensammlungen (Eigentum der Stadt Rom) enthält, rechts von dem Konservatorenpalast (von T. de Cavalieri 1564—68), worin sich städtische Amtslokale, Festsäle und Museumsräume (in diesen viele nach 1870 auf städtischem Terrain gefundene Statuen, aber auch manches aus älterm Besitz, z. B. die Wölfin [s. Tafel: Etruskische Kunst, Fig. 6] und der Dornauszieher [s. Tafel: Griechische Kunst II, Fig. 3] aus Bronze, die Konsular- und Triumphalfasten u. s. w.; ferner eine Sammlung von Büsten berühmter Männer der Wissenschaft [Protomoteca] sowie eine Gemäldegalerie) befinden. Dem Aufgang gegenüber liegt der Senatorenpalast (vollendet 1592 von Rainaldi), mit stattlicher Doppeltreppe und hohem Glockenturm (von Martino Lunghi 1579). Der Hauptsaal dieses Palastes dient für die Sitzungen des röm. Stadtrats. Auf der nördlichsten Spitze des K. wurde 22. März 1885 der Grundstein zu dem kolossalen Nationaldenkmal des Königs Victor Emanuel gelegt.

Zur Topographie des K. vgl. Jordan, K., Forum und Sacra Via (Berl. 1881); C. Re und G. B. de Rossi im «Bullettino archeologico comunale», Bd. 10 (Rom 1882); Jordan, Topographie der Stadt Rom, Bd. 1, Abteil. 2 (Berl. 1885). Über das moderne K.: Righetti, Descrizione del Campidoglio (2 Bde., Rom 1835—50); Michaelis in Lützows «Zeitschrift für bildende Kunst» (Neue Folge, Bd. 2, 1891).

Nach dem Vorbild des römischen finden sich K. als municipaler und religiöser Mittelpunkt einer Stadtgemeinde auch in andern Städten Italiens (Benevent, Fiesole, Verona), in Köln, Besançon, mehrern Städten Numidiens (Cirta, Lambäsis, Thamugadi) und andern röm. Provinzen; der Kultus der kapitolinischen Göttertrias (Jupiter, Juno, Minerva) ist an mehrern dieser Orte ausdrücklich bezeugt. Den Namen K. führt auch der Kongreßpalast der Vereinigten Staaten in Washington (s. d. und Tafel: Amerikanische Kunst I, Fig. 7). — Vgl. Kuhfeldt, De Capitoliis imperii Romani (Berl. 1883).

**Kapitolinische Ära**, s. Ära.

**Kapitolinischer Hügel**, s. Kapitol.

**Kapitonen**, eine Gruppe der Raskolniken (s. d.).

**Kapitulánt**, im deutschen Heere ein Soldat, der sich freiwillig zu einer längern als der vorgeschriebenen Dienstzeit verpflichtet und zu diesem Zwecke einen Vertrag (Kapitulation) abschließt. Hauptzweck dieses Verhältnisses ist die Beschaffung des geeigneten Unteroffizierpersonals, und nur solche Leute sind zur Kapitulation zuzulassen, die sich zu Gefreiten und Unteroffizieren eignen. Mannschaften, welche zum erstenmal kapitulieren, d. h. sich zu einer Gesamtdienstzeit von 4 (Einjährig-Freiwillige 3, vierjährig-freiwillige Kavalleristen 5) Jahren verpflichten, empfangen ein Handgeld von 100 M. Spätere Kapitulationen werden immer nur auf 1 Jahr abgeschlossen. K. erhalten mehr Löhnung als andere Gefreite und Gemeine (Kapitulantenzulage; s. Diensteinkommen). Als Abzeichen tragen die K. eine Ehrentroddel von Wolle (bei den selbständigen Kontingenten in den Landesfarben), außerdem eine leinene Borte (ebenfalls in den Landesfarben) am untern Ende der Schulterklappe (Ulanen am Epaulettenhalter). Die Anzahl der K. wird jährlich festgestellt. Über die besondere Ausbildung der K. s. Kapitulantenschulen. (S. auch Dienstprämien für Unteroffiziere.) — Vgl. Wendstern, Der K. (3. Aufl., Mind. 1898).

**Kapitulantenschulen.** Im preuß. Heere wurde unter dem 2. Nov. 1876 ein «Schulunterricht für Kapitulanten bei den Truppen» eingerichtet, der auf zwei Stufen erteilt wird. Auf der ersten sollen die Schulkenntnisse im Schreiben, Lesen, Rechnen, Geographie und Geschichte ergänzt werden, soweit dies für die dienstliche Stellung als Unteroffizier nötig ist; auf der zweiten Stufe soll den Unteroffizieren Gelegenheit geboten werden, ihre Kenntnisse mit Rücksicht auf die Anforderungen besonderer militär. Dienststellungen (als Feldwebel u. s. w.) sowie im Hinblick auf die künftige Versorgung im Civildienst zu erweitern (Lehrgegenstände: deutsche Sprache, Rechnen, Geographie, Geschichte und Zeichnen); auch können hier weitere besondere Vorkenntnisse für einzelne ins Auge gefaßte Civilversorgungen erworben werden. Die K. treten nur für die Monate Oktober bis März zusammen; die militär. Ausbildung der Schüler geht nebenher vor sich.

Unter dem 28. Aug. 1889 wurden dann «Ergänzungen zu den Bestimmungen für den Schulunterricht der Kapitulanten bei den Truppen» erlassen, welche hauptsächlich die Verhältnisse des bei der Feld- wie Fußartillerie vorzubildenden Feuerwerkspersonals berücksichtigen.

**Kapitulär** (Domkapitular), in der kath. Kirche das Mitglied eines Kollegiat- oder Domkapitels (s. d.), mit Stimmrecht, Sitz im Kirchenchor und einem bestimmten Einkommen.

**Kapitularien**, die von den Karolingern erlassenen Gesetze, Verordnungen und Instruktionen. Sie enthielten teils Abänderungen der einzelnen Stammesrechte, teils auf das ganze Reich bezügliche Vorschriften für die Materien, welche über den Kreis der Stammesrechte hinausgingen. Diese vom König erlassenen Gesetze, Instruktionen u. s. w. hießen unter den Merowingern decretum, decretio, constitutio u. s. w., unter den Karolingern capitulare, weil sie in mehrere Abschnitte (Kapitel) zerfielen. Sie sind in lat. Sprache abgefaßt, wurden im Original beim Pfalzgrafen deponiert und aus offiziellen Abschriften, welche der Kanzler beglaubigte, seitens der Bischöfe und Grafen dem Volke verlesen und so publiziert. Bei ihrer Abfassung wirkten die geistlichen und weltlichen Großen des Reichs mit. Eine Sammlung der K. ist schon 827 von dem Abte Ansegisus von Fontanella veranstaltet worden. Dieselbe erlangte bald offizielles Ansehen. Eine weitere Sammlung von dem Mainzer Diakon

Benedikt (daher Benedictus Levita) enthält Fälschungen, deren Tendenzen mit denen der gleichzeitigen Dekretalen des Pseudoisidor (s. d.) übereinstimmen. Herausgegeben sind die K. von Baluze (2 Bde., Par. 1677), Canciani (in Bd. 3 [»Ansegisus und Levita«] und Bd. 5 [»Longobardische K.«] der »Barbarorum leges antiquae«, 5 Bde., Vened. 1781—92; neue Ausg. in den »Monumenta Germaniae historica«, Abteil. Leges, zuerst von Pertz, dann verbessert von Boretius und Krause, sowie von Zeumer und Werminghoff, 1883—97). — Vgl. Boretius, Beiträge zur Kapitularienkritik (Lpz. 1874); Seeliger, Die K. der Karolinger (Münch. 1893).

**Kapitularvikar**, Kapitelsvikar, der Stellvertreter des Bischofs in der Regierung der Diöcese während der Dauer einer Sedisvakanz. Nach Eintritt der letztern hat das Domkapitel binnen 8 Tagen einen K. für die Regierung und einen Ökonomus für die Vermögensverwaltung der Diöcese zu wählen; beide fungieren bis zur Wiederbesetzung des bischöfl. Stuhles und haben dem neuen Bischof Rechenschaft zu legen. Der K. kann nur diejenigen Rechte ausüben, die nicht die Bischofsweihe voraussetzen; auch in diesem Rahmen aber soll sich der K. auf die notwendigen Regierungsgeschäfte beschränken. Nicht ausüben kann er die dem Bischof besonders verliehenen Rechte (indulten Fakultäten). Der K. bedarf der päpstl. Bestätigung, in Preußen und Elsaß-Lothringen auch derjenigen des Staates, soll auch Doktor des kanonischen Rechts sein. Neue Vorschriften über die K. hat Pius IX. unterm 28. Aug. 1873 erlassen.

**Kapitulation**, Bezeichnung für Verträge, insbesondere völker- und staatsrechtliche. Der Name kommt daher, daß man die nach den Hauptpunkten sich ergebenden Abschnitte Kapitel nannte.

Als völkerrechtliche K. kommen in Betracht: 1) Die vertragsmäßigen Ergebungen von Truppenteilen und festen Plätzen an den Feind. Die militär. Befehlshaber haben nach Völkerrecht im Kriege die Befugnis, von sich aus K. abzuschließen. Im Festungskriege darf ein Kommandant nur dann eine K. eingehen, wenn alle Mittel des Widerstandes erschöpft, weder Munition noch Lebensmittel mehr vorhanden sind, oder die Festung und Stadt durch das feindliche Bombardement so gelitten haben, daß sie bei einem Sturme nicht mehr zu halten sind. Zuweilen erhält er freien Abzug der Garnison mit allen kriegerischen Ehren, d. h. mit Waffen und Gepäck und fliegenden Fahnen, gewöhnlich aber muß die Garnison, wie bei einer K. im Felde, sich kriegsgefangen geben. — 2) Die den einzelnen christl. Nationen seitens nichtchristl. Nationen, besonders im Orient und hier wieder namentlich in muselman. Staaten (dans les Échelles du Levant) und in Afrika, eingeräumten und sich aus schlechter Rechtspflege erklärenden Privilegien der Ausübung von Gerichtsbarkeit über ihre Unterthanen im Ausland durch eigene Konsuln (s. d.), zum Teil, wie die der Pforte, aus dem 16. Jahrh. (Preußen 1761, noch jetzt in Kraft) stammend. Ähnliche Einrichtungen bestehen in China, Persien, Siam, Korea und Sansibar, in Ägypten sind sie durch Einrichtung von internationalen Gerichten eingeschränkt und für Japan durch Handelsverträge 1899 gänzlich aufgehoben worden.

In staatsrechtlicher und kirchenrechtlicher Beziehung sind namentlich die Wahlkapitulationen von Bedeutung. Schon im 14. und 15. Jahrh. fingen die Kanoniker und Konventualen in den geistlichen Stiftern Deutschlands an, ihre Wahlen von Bischöfen und Äbten von der Bedingung abhängig zu machen, daß der zu Wählende sich zur Befolgung gewisser Regierungsregeln mittels Eides verpflichte. Doch wurden solche Wahlkapitulationen, wenn sie dem Kollegium der Domherren (dem Kapitel) zu viele Freiheiten vorbehielten, von den Päpsten häufig kassiert. Auch den zu erwählenden Päpsten wurden nachweisbar schon früh von den Kardinälen solche K. vorgelegt. In gleicher Weise verlangten die Kurfürsten bei der Kaiserwahl die feierliche Verheißung, daß der zu Wählende die deutsche Reichsverfassung nicht antasten, aus derselben gewisse Machtvollkommenheiten nicht herleiten und die Vorrechte der Reichsstände nicht verkümmern werde. Sieht man von viel ältern verwandten Erscheinungen, sog. Privatwahlkapitulationen, ab, so findet sich der Name »kaiserl. Wahlkapitulation« und das Institut als ein an sich reichsrechtlich begründetes zuerst 1519 bei der Wahl Karls V., wo man vorzüglich etwaige Versuche dieses mächtigen Fürsten, seine span. Souveränitätsbegriffe auch in Deutschland geltend zu machen, ein für allemal ausschließen wollte. Seitdem wurden jedem deutschen Kaiser solche Wahlkapitulationen vorgelegt, die er förmlich beschwören mußte. Die alleinige Abfassung derselben durch die Kurfürsten erregte bei den übrigen Reichsständen große Bedenken. Zur Beilegung der daraus hervorgegangenen Streitigkeiten ward 1648 im Westfälischen Frieden die Abfassung einer feststehenden (beständigen), jedesmal im Namen sämtlicher Reichsstände vorzulegenden Wahlkapitulation zugesagt. Die Erfüllung dieser Zusage wurde indes hingehalten. Endlich kam doch noch 1711 ein Entwurf zu stande, der gleich bei der Wahl Karls VI. und von da an bei allen weitern Fällen bis zur Wahl Franz' II. 1792 zur Verwendung gelangte.

Über die K. beim Militär s. Kapitulant.

**Kapitulieren**, eine Kapitulation (s. d.) eingehen, sich ergeben; nach beendeter Dienstzeit im Heere noch weiter dienen (s. Kapitulant).

**Kapkaj**, russ. Stadt, s. Wladikawkas.

**Kapkolonie**, Kapland oder Kap, brit. Besitzung im südlichsten Teil Afrikas zwischen 25° 40' und 34° 50' südl. Br. und 16° 25' bis 30° östl. L., wird im N. von Deutsch-Südwestafrika, vom Betschuanenland-Protektorat und den beiden ehemaligen Burenstaaten, der Südafrikanischen Republik (jetzt Transvaalkolonie) und dem Oranje-Freistaat (jetzt Oranjeflußkolonie), im NO. von Basutoland und Natal umschlossen, im SO. und S. vom Indischen, im W. vom Atlantischen Ocean umspült und bedeckt 715703, mit Walfischbai 716817 qkm. In weiterm Sinne versteht man unter Kapkolonie neben der K. noch Natal (mit Zulu- und Tongaland), Basutoland, Betschuanenland-Protektorat, Rhodesia und Britisch-Centralafrika-Protektorat, sowie die ehemaligen Burenstaaten. (Hierzu Karte: Kapkolonien.)

**Küsten und Oberflächengestaltung.** Das Meer gliedert die etwa 2000 km lange Küste durch eine Menge Buchten, unter denen im W. die St. Helena-, Saldanha- und Tafelbai, letztere mit großen Docks, im S. die Falsche Bai mit der trefflichen Simonsbai, die Marinestation der engl. Kriegsschiffe, die St. Sebastianbai mit Port-Beaufort, die Mossel-, Plettenberg-, St. Francis- und Algoabai (s. d.), letztere mit Port-Elizabeth, die bedeutendsten sind.

Die bemerkenswertesten Vorgebirge zwischen diesen Baien sind Paternoster-Point, das Kap der Guten Hoffnung, das Nadelkap oder Kap Agulhas (s. d.), die südlichste Spitze von ganz Afrika, Kap St. Francis und Kap Recife. — Das südl. Ende Afrikas wird von mehrern hintereinander aufsteigenden Terrassen gebildet, die, von der Küste parallel laufenden Bergketten umschlossen, ein ausgedehntes, centrales, stufenförmig gegliedertes Hochland bilden. Der Flächenrand wird von Granit, Gneis und metamorphen Schiefern gebildet. Die diesen aufgelagerten ersten Gebirgsketten bestehen aus oberm Silur oder teilweise aus dem untern Devon angehörigen Schiefern und Sandsteinen. Die innern Hochebenen werden von Schiefern der Triasformation gebildet, welche viele Reste vorweltlicher Tiere (Dicynoden) enthalten und von zahlreichen Doleritgängen durchbrochen sind. Der zwischen dem Meere und der ersten Bergkette gelegene, etwa 50 km breite Küstenstreifen erhebt sich nicht viel über 100 m, trägt aber vereinzelte höhere Bergstöcke, so z. B. den Tafelberg (1082 m). Am Ostrande der Falschen Bai, am Kap Hangklip, beginnt die erste Bergkette mit den Hottentotts-, Holland- und Drakensteinbergen, welch letztere Ausläufer bis zur Mündung des Oranjeflusses entsenden. Sie ist im Durchschnitt 1000 m, im südl. Teile 1500 und 1800 m hoch. Unmittelbar dahinter, nur durch schmale, nach S. vom Breede-River, nach N. vom Olifants-River durchflossene Thäler getrennt, erhebt sich eine zweite Kette, der Südrand der ersten Terrasse mit dem Winterhoek (2085 m) und dem Keeromberg bei Worcester (2200 m). Der nördlich des Winterhoek gelegene Teil heißt Cedarberge, nach den einst dort bestandenen Wäldern prächtiger Cedern (Widdringtonia). Nach der andern Richtung führt die Kette die Namen Witsen-, Hexriver-, Lange-, Outeniqua- und Zitzikammaberge, mit welchen sie beim Kap St. Francis die See erreicht. Von dieser Kette zweigt beim Hexriver-Stocke ein dritter, höherer Gebirgszug ab, die Zwarteberge. Sie streichen nach O., erstrecken sich unter verschiedenen Namen bis in die Gegend von Uitenhage, dort ihren höchsten Gipfel, den Cockscomb, auch Winterhoek genannt, bildend, und setzen sich weiter östlich als Zuurberge fort, um schließlich in die niedern Hügel von Grahamstown überzugehen. Das Hochthal zwischen den Zwartebergen und dem Küstengebirge, die südl. Karroo, durchschnittlich 50 km breit und etwa 300 m ü. d. M., ist einer der fruchtbarsten Erdstriche. Jenseit der oben genannten dritten Bergkette liegt die eigentliche oder große Karroo (= dürr, trocken). Diese, 90 km breit und etwa 600 m ü. d. M., wird im NW. von den Roggeveld-, im N. von den Nieuweveldbergen und weiter im O. von den Schneebergen begrenzt, deren Gipfel 1800 m übersteigen und im Kompaßberg den höchsten Gipfel des Kaplandes (2738 m) bilden. Diese Kette bildet die mittlere Wasserscheide; vom Südabhang eilen die Flüsse zur Regenzeit in wildem Lauf von Terrasse zu Terrasse zum Indischen Ocean (Gouritz-, Gamtoos-, Sundays-, Großer Fischfluß), der N. wird nach dem Oranje entwässert. Die nördl. Karroo senkt sich nach N. von 1500 m bis zu 1200 m und am mittlern Oranjefluß bis zu 1000 m herab. Die Schneeberge teilen sich in der Nähe von Graaff-Reinet. Die südöstl. Abzweigung, mit dem Großen Winterberg (2378 m), fällt sanft nach dem Keiflusse ab, die nordöstliche erhebt sich zu den Stormbergen (2100 m) und zu den gewaltigen Drakenbergen (s. d.), welche im Mont-aux-Sources (3651 m) am Zusammenstoß der Grenzen des ehemaligen Oranje-Freistaats, von Basutoland und Natal ihren höchsten Gipfel erreichen. Hier entspringt der größte Strom der K., der Oranjefluß oder Garib (1860 km).

**Klima, Pflanzen- und Tierwelt.** Das Klima gehört zu den gesündesten der Erde. Während des Sommers, welcher im September beginnt, herrscht in der Küstenzone oft ein in Sturm übergehender Südostwind, seiner die Luft reinigenden Wirkung wegen der Kapdoktor genannt. (S. Tafelberg.) An der Küste ist die jährliche Temperaturschwankung gering; im Innern sind die Sommer heiß und die Winter kühl. Ein Steigen des Thermometers bis auf 49° C. ist im Innern nicht selten, während es in Winternächten auf —5, ja selbst bis —10° C. fällt. Diejenigen Berge, welche höher als 1000 m sind, tragen jeden Winter Schnee, der auch manchmal die Hochebene bedeckt. Im Winter herrscht im W. Nordwestwind vor, welchen meist Nebel und Regen begleiten. Gewitter sind namentlich im O. häufig und halten oft tagelang an. Übelstände sind im Innern die heißen, ungeheure Staubwolken aufwirbelnden Winde und die Unregelmäßigkeit der Regenfälle, die in manchen Landstrichen jahrelang ausbleiben, plötzlich aber so gewaltig auftreten, daß selbst 100 m breite, völlig ausgetrocknete Flußbetten binnen wenigen Stunden mit Wassermassen überfüllt werden. Das östl. Kapland ist im ganzen angenehmer als der westl. Teil. Im Sommer mildern heftige Regen und Gewitter die große Hitze und erhalten das Land grün.

Die Pflanzenwelt, eigenartig in sich, da nur wenige ihrer Arten sich nordwärts und nach Madagaskar verbreitet haben, zerfällt in vier Gebiete: 1) Das Buschland mit der Kapstadt und Umgebung ostwärts etwa bis zum Gouritzfluß; Bäume sind selten, nur bei der Kapstadt wächst der berühmte Silberbaum (Leucadendron argenteum *Lam.*); der ganze Landstrich erinnert an die norddeutsche Heide, durch die Menge blühender Gesträucher, wie Erica, Pelargonium, Aloë, Mesembryanthemum und Orchideen, in einen buntfarbigen Blumenteppich verwandelt. 2) Das vom Gouritzfluß bis zur Algoabai sich erstreckende Waldland mit Riesenstämmen von Gelbholz (Podocarpus Thunbergii *Hook.*) und vielen andern Nutzhölzern, wie Eisenholz (Olea undulata *Jacq.*). 3) Die großen Karroofelder im Innern, auf deren ausgedörrten Flächen nur kümmerliche Futterpflanzen, dornige Akazien und der Spekboom (Portulacaria afra *Jacq.*) gedeihen. 4) Den östl. Küstenstreif von der Algoabai bis Natal bedecken große Waldungen und eine fast tropisch gemischte Flora, in der noch die südlichste Palme Afrikas (Phoenix) wächst.

Reich, aber der Menge nach schon sehr im Abnehmen begriffen, ist die Tierwelt des Landes sowohl an Jagdtieren, wie Antilopen, Zebra, Quagga, als an Raubtieren, wie Leoparden, Schakalen, Hyänen (hier Wolf genannt) u. s. w.; Elefanten giebt es nur noch im Knysnawalde sowie im Busch bei Port-Elizabeth; unter den Vögeln ist namentlich der Strauß zu nennen, der jetzt domestiziert ist (s. unten Landwirtschaft). Die Küstengewässer sind reich an Robben, Fischen und einer Art Hummer (ohne Scheren). Eine Landplage sind die giftigen Schlangen, Skorpionen und Heuschrecken.

**Landwirtschaft und Bergbau.** Man gewinnt den ausgezeichnetsten Weizen, viel Gerste und Hafer,

Matabele- und Maschona-Land.
Maßstab 1:10 000 000

Juli 1902

Östl. Länge

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

# LONIEN.

TRANSVAAL-KOLONIE

ORANJEFLUSS-KOLONIE

BASUTO-LAND

MATABELE-LAND

GASA-LAND

ZULULAND

SWASI-LAND

KAFFRARIA (TRANSKEI-TERRITORIEN)

INDISCHER OCEAN

**Erklärungen:**

Britische Kolonien, Besitzungen und Schutzgebiete.
Deutsche Bes. u. Schutzgeb. — Portug. Bes. u. Schutzgeb.

*Die Hauptorte der Divisionen, Distrikte etc. sind unterstrichen. Die nicht besonders benannten Divisionen etc. sind den unterstrichenen Hauptorten gleichnamig. Höhen in Metern. Die Schriftgrössen geben die relative Wichtigkeit der Orte an.*

Missionsstationen, Forts, Quellen, Telegraphen, fertige, im Bau befindl. Eisenbahnen, Strassen

Abkürzungen: M B - Div. Mossel Bai; Alb. - Div. Albany; V. - Div. Victoria East; S. - Div. Stockenstrom; W H - Div. Wodehouse.

Maßstab 1:7500000.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt. Leipzig.

Roggen im Roggeveld und auf niedrigern Hügeln in Klein-Namaland, Mais, Kartoffeln, Bataten, Melonen, Gurken, Erbsen und Bohnen überall, Sorghum im Kaffernland. Die meisten Gegenden bedürfen künstlicher Bewässerung. Am Olifantflusse und im Oudtshoorndistrikt wird Tabak gebaut. Über den Weinbau s. Kapweine. Außerdem gedeihen besonders Pfirsiche, Aprikosen, Äpfel und Birnen, Mandeln, Bananen, Guajaven, japan. Mispeln (Loquat), Orangen und Erdbeeren. Auch eine einheimische Frucht, der Keiapfel (*Aberia caffra Hooker et Harvey*), und die Ananaskirsche, hier Kapstachelbeere genannt (Physalis peruviana *L.*), liefern ausgezeichnetes Fruchtmus. Das wichtigste Erzeugnis der Landwirtschaft ist jedoch die Wolle (1898/99: 35,2 Mill. engl. Pfund). Die Zucht der Angoraziegen befindet sich im Aufschwung. Der Viehstand betrug 1899: 1077044 Stück Rindvieh, 387824 Pferde, 1263992 Schafe, 5572793 Angora- und andere Ziegen, 260672 Strauße. Seit länger als ein Jahrzehnt hat man sich mit Erfolg auf die Straußenzucht verlegt. Hauptstraußenort ist Oudtshoorn am Olifantfluß. 1898/99 wurden 278167 Pfd. Federn produziert.

Nicht minder reich sind die mineralischen Schätze. Schon viele Jahrzehnte lang werden die Kupferminen in Klein-Namaland betrieben. Viel jünger ist die Gewinnung von Diamanten in Westgriqualand; der Gesamtwert der Ausfuhr (1901: 100,7 Mill. M.) von der ersten Entdeckung (1867) bis 1900 wird auf 2049 Mill. M. berechnet. (Näheres s. Diamant.) Hauptfundstätte ist Kimberley. Die Goldfelder haben erst geringe Ausbeute geliefert. Ergiebige Kohlenlager finden sich im O. des Landes, in dem Gebiete der Stormberge. Die vor der westl. Küste gelegenen Guanoinseln werden von der Regierung ausgebeutet.

**Bevölkerung, Verfassung und Verwaltung.** Die K. im engsten Sinne (auch ausschließlich Westgriqualand) hatte 1891: 956485 (485562 männl., 470923 weibl.) E., im heutigen Umfange 1787960 E. Im Dez. 1900 wurde die Bevölkerung auf 2350000 E. geschätzt. Die europ. Kolonisten sind Abkömmlinge der Holländer und der nach Aufhebung des Edikts von Nantes hierher geflüchteten Franzosen, ferner Engländer, Deutsche, Portugiesen u. s. w. Alle diese Nationen haben sich vielfach untereinander vermischt; zur Bezeichnung ihrer Zusammengehörigkeit nennen sie sich Afrikander. 1891 gab es 376987 Weiße, 13907 Malaien, 50388 Hottentotten, 229680 Fingo, 608456 Kaffern und Betschuanen und 247806 Mischlinge. Von den 732047 Protestanten gehören 306320 zur holländ.-reform. Kirche; Katholiken gab es 17275, Mohammedaner 15099, Israeliten 3009.

Bevölkerung der jetzigen Landesteile:

| Landesteile | qkm | Einw. 1891 | Darunter Europäer | Einw. auf 1 qkm |
|---|---|---|---|---|
| Eigentliche Kapkolonie | 495746 | 956485 | 336938 | 1,9 |
| Westgriqualand . . . | 39359 | 83375 | 29670 | 2,1 |
| Ostgriqualand . . . . | 19668 | 152618 | 4150 | 7,7 |
| Tembuland . . . . . | 10676 | 180415 | 5179 | 16,9 |
| Transkei . . . . . | 6609 | 153563 | 1019 | 23,2 |
| Walfischbai . . . . . | 1114 | 768 | 31 | — |
| Pondoland . . . . . | 10463 | 188000 | — | 18 |
| Brit.-Betschuanenland | 133182 | 72736 | 5211 | 0,6 |

Im J. 1891 waren 28,82 Proz. der männlichen und 28,02 Proz. der weiblichen Bevölkerung Analphabeten. Die Zahl der Schüler in den 2537 unterstützten Schulen betrug 1901: 146337. Die 1873 gegründete Universität ist nur ein Prüfungskörper für die philos. und jurist. Fakultät, der Unterricht wird an sechs Colleges (650 Schüler) erteilt. Außerdem giebt es ein theol. Seminar der holländ. Reformierten zu Stellenbosch, vier Erziehungsinstitute der röm. Katholiken, zwei Landwirtschaftsschulen und eine Anzahl höherer Mädchenschulen. Öffentliche Bibliotheken bestehen (1900) 126, Zeitungen und Zeitschriften 90.

Die **Regierung** ist parlamentarisch und in Bezug auf innere Angelegenheiten von England unabhängig, d. i. ein responsible government. An der Spitze steht ein königl. Gouverneur. Das Parlament besteht aus zwei Kammern, beide vom Volke gewählt, aus dem Gesetzgebenden Rat (Legislative Council) von 23 und dem Repräsentantenhaus (House of Assembly) von 95 Mitgliedern. Das Ministerium, vom Gouverneur ernannt, aber abhängig von der Majorität der Assembly, besteht aus fünf Personen. Die Einnahmen (1899/1900) betrugen 134, die Ausgaben 159, die Staatsschulden (1900) 641 Mill. M. Alle größern Städte haben Selbstverwaltung. Statt der frühern holländ. Drosteien ist die Kolonie in 7 Wahlprovinzen für den Gesetzgebenden Rat und in 34 Wahlbezirke für das Repräsentantenhaus eingeteilt. Verwaltungsbezirke sind die 77 Divisionen und die 30 Distrikte der Dependenzen. Hauptstadt ist Kapstadt (s. d.).

An regulären königlich engl. Truppen befinden sich in der K. 2 Bataillone Infanterie, 3 Batterien und 1 Ingenieurcompagnie. Die geworbene Kolonialtruppe, die Cape mounted riflemen, seit 1853 bestehend, zählt 1003 Offiziere und Mannschaften, die Polizeitruppe 67 Offiziere und 1511 Mann. Für den Fall eines Krieges gegen die Farbigen besteht nach engl. Vorbilde ein Freiwilligenkorps, das 1898 aus 6953 Bewaffneten bestand. Außerdem kann jeder waffenfähige Mann im Alter von 18 bis 50 J. zur Bildung einer Bürgerwehr aufgerufen werden. Zum Schutze der Tafelbai dient eine Anzahl 1890 angelegter und mit schweren Geschützen bestückter Vorwerke, und in der ebenfalls stark befestigten Simonsbai liegen stets brit. Kriegsschiffe bereit.

**Handel und Verkehrswesen.** Die K. bildete bisher mit Basutoland, Betschuanenland, Natal und dem ehemaligen Oranje-Freistaate einen südafrik. Zollverein. Der Gesamtwert der Einfuhr betrug (1901) 489,917 (1899: 392,228), der der Ausfuhr 222,032 (1899: 483,189) Mill. M. Die wichtigsten Einfuhrwaren sind: Toiletteartikel und Modewaren, Baumwoll-, grobe und feine Eisenwaren, Kleider, Lederwaren, Weizen, Rohzucker, Maschinen, Steinkohlen, Kaffee, Wollwaren, Chemikalien u. s. w. — In der Ausfuhr (1901) stehen obenan: Diamanten im Werte von 100,7, Gold für 25 (1898: 314,4) Mill. M., dann folgen Wolle, Straußenfedern, Angorahaare, Felle und Kupfererz im Werte von 11,7 Mill. M. — Unter den industriellen Anlagen sind vor allem Getreidemühlen, Brauereien, Tabakfabriken und die Bergwerke wichtig. — Das **Eisenbahnnetz** (meist Staatsbahnen) hatte Ende 1900 eine Gesamtlänge von 4251 km. Die wichtigsten Linien sind: die 1860—63 eröffnete Bahn von Kapstadt nach Wellington, die 1885 bis Kimberley, 1894 bis zur Nordgrenze bei Mafeking und 1897 bis Gubuluwajo in Matabeleland fortgeführt wurde; die Midlandbahn von Port-Elizabeth nach Cradock und Colesberg (1883), deren Fortsetzung bis Pretoria 1893 voll-

endet wurde, die Nordbahn (1885) von East-London nach Burghersdorf und Aliwal North. Die Bahnen sind schmalspurig (1,067 m), besitzen aber die Einrichtungen einer Vollbahn. Das Anlagekapital von 3361 km betrug 446 Mill. M. Die Haupthäfen (Kapstadt, Port-Elizabeth und East-London) sind jetzt durch Hafendämme geschützt. Im ganzen liefen 1901: 2785 meist brit. Schiffe mit 9,69 Mill. Registertons ein. Die Post beförderte 1900 durch 961 Ämter 31,11 Mill. Briefe, 11,55 Mill. Zeitungen, 0,81 Mill. Postkarten, 2,75 Mill. Drucksachen und 0,5 Mill. Pakete. Telegraphen bestehen 12017 km; ein westl. und ein östl. Kabel führt nach Europa, an der Fortsetzung der Überlandlinie nach Ägypten wird gebaut.

**Geschichte.** Der Portugiese Bartolomeu Diaz (s. d.) entdeckte 1486 das Kap der Guten Hoffnung und Vasco da Gama erreichte es 1497 auf seiner Entdeckungsreise nach Indien. Das Kap wurde zum Hafenplatz für die nach Indien segelnden Schiffe. 1630 nahmen zwei engl. Befehlshaber Besitz von der Halbinsel, ohne eine Besatzung zurückzulassen. Erst 1652 gründete die Holländisch-Ostindische Compagnie eine befestigte Niederlassung an der Tafelbai, von wo aus dann nach und nach das Hinterland erobert wurde. 1795 machten sich die Engländer zu Herren des Landes, mußten es jedoch im Frieden von Amiens (1802) an Holland zurückgeben. Beim Wiederausbruch des Krieges eroberten sie es zum zweitenmal (1806), und auf dem Wiener Kongreß 1815 wurde es England endgültig zugesprochen. Von nun an breiteten sich die Engländer vornehmlich nach O. aus, was zu heftigen, lang andauernden Kämpfen mit den freien Kaffernvölkern (1819, 1835/36, 1846/47, 1851/52) führte. (Über die Kaffernkriege s. Kaffern.) Die erste größere Einwanderung aus England fand 1820 statt. Der größte Teil der Boers (s. d.), d. h. der Nachkommen der ursprünglich holländ. Ansiedelung, wanderte 1836, erbittert über den Hochmut der Engländer und die Aufhebung der Sklaverei ohne genügende Entschädigung, nach Natal und später nach dem Oranje-Freistaat und Transvaal aus. Die K. erweiterte 1848 ihre Grenzen bis zum Oranjefluß im N. und zum Keiskammafluß im O. und dehnte ihre Herrschaft 1865 über Britisch-Kaffrarien, 1871 über Basutoland, 1875 den Transkeidistrikt (Fingoland), 1876 Ostgriqua-, 1880 Westgriqualand, 1885 über Tembuland, 1894 über Pondo- und 1896 über Britisch-Betschuanenland aus. Basutoland (s. Basuto) wurde 1883 von der K. wieder aufgegeben und dann von England als Kronkolonie erklärt. Für die politische und wirtschaftliche Entwicklung waren von entscheidender Bedeutung: die Einführung des responsible government mit parlamentarischer Verfassung 1853, der Beginn des Eisenbahnbaues 1859, die Entdeckung der Diamantfelder bei Kimberley 1867—69 und die Gründung des Südafrikanischen Zollvereins 1889. Durch den 1899 ausgebrochenen Südafrikanischen Krieg (s. d., Bd. 17) wurde auch die K. schwer betroffen, und als 1901 mehrere Streifkorps der Buren unter Hertzog, De Wet, Kruitzinger und andern Führern unter zahlreichen Gefechten tief in das Gebiet der Kolonie eindrangen, schlossen sich ihnen viele ihrer Landsleute an, worauf der engl. Oberbefehlshaber in den betroffenen Distrikten das Kriegsrecht proklamieren ließ. Die Besorgnis, daß die Kapholländer im Parlament die Majorität erlangen und diese zu einer antiengl. Gesetzgebung benutzen möchten, veranlaßte 1902 eine Anzahl Mitglieder des Kapparlaments zu einem Gesuch um Suspendierung der Verfassung, doch wurde dies von der engl. Regierung abgelehnt.

**Litteratur.** Napier, Excursions iu Southern Africa (2 Bde., Lond. 1850); Chace und Wilmot, History of the colouy of the Cape of Good Hope (ebd. 1870); E. von Weber, Vier Jahre in Afrika (2 Tle., Lpz. 1878); Wilmot, Geography of the Cape Colony (Lond. 1882); Greswell, Our South African Empire (2 Bde., ebd. 1885); Roskoschny, Südafrika bis zum Sambesi (Lpz. 1886); Theal, History of South Africa (2. Aufl., 5 Bde., Lond. 1888—93); H. Mitchell, Diamonds and gold of South Africa (ebd. 1888); Holub, Von Kapstadt ins Land der Maschukulumbe (2 Bde., Wieu 1888—90); Silver, Handbook to South Africa (4. Aufl., Lond. 1891); Noble, Handbook of the Cape and South Africa (Kapst. 1893); Bryden, The Victorian era iu South Africa (Lond. 1897); Campbell, British South Africa (ebd. 1897); Bryce, Impressions of South Africa (ebd. 1897; 3. Ausg. 1899; deutsch von Kleinschmidt, Hannov. 1900); Lucas, A historical geography of the British colonies. Bd. 4: South and East Africa (Oxf. 1897); Wirth, Geschichte Südafrikas (Bonn 1897); Aubert, L'Afrique du sud (Par. 1898); Younghusband, South Africa of to-day (Lond. 1898); Brown, Guide to South Africa, 1899—1900 (ebd. 1899); Natives of South Africa, their economic and social conditiou (ebd. 1901); Wilmot, History of South Africa (ebd. 1901); The geueral directory aud guidebook to the Cape of Good Hope (jährlich). Karten: Merensky, Original Map of South Africa (1:2500000, 4 Bl., 4. Aufl., Berl. 1889); Bartholomew, Tourist's map of South Africa (1:2500000, Edinb. 1899); «The Times» Map of British South Africa, the Transvaal and Oranje Freestate (1:2500000, Lond. 1899); Dunn, Geological map of South Africa (Melbourne 1887); Map of the colony of the Cape of Good Hope and ueighbouring territories 1:800000 (4 Bl., Lond. 1895).

**Kap Kolonnäs**, s. Sunium.

**Kap Lagulhas**, s. Agulhas.

**Kaplaken** (franz. chapeau; engl. hat-mouey; ital. cappa), Bezeichnung für gewisse Vorteile, welche früher dem Schiffer von den Ladungsinteressenten gewährt wurden. Der Name stammt vom holländ. kap (Kappe) und laken (das Tuch dazu), nach dem ursprünglichen Sinn der Vergütung, daß der Schiffer sich auf seinen Winterreisen eine warme Bekleidung anschaffen sollte. Die K., regelmäßig in bestimmten Prozenten von der Fracht, zuweilen auch in einer bestimmten Summe zugesichert, wurden als Zuschlag zur Fracht aufgefaßt und deshalb in neuerer Zeit durchweg von der Reederei in Anspruch genommen. Für K. kommt jetzt häufiger der Ausdruck Primage vor. Das Deutsche Handelsgesetzbuch, §. 543, bestimmt, daß alles, was der Schiffer vom Befrachter, vom Ablader und Ladungsempfänger außer der Fracht als K., Primage oder sonst als Belohnung oder Entschädigung erhält, dem Reeder als Einnahme vom Schiffer in Rechnung gebracht werden muß. Unter K. versteht man vielfach auch eine Tantième, welche der Schiffer in gewissen Prozenten von der Fracht von dem Reeder erhält.

**Kaplan** (lat. capellauus), ursprünglich ein Priester, der die geistlichen Amtsverrichtungen an einer Kapelle zu versehen hat; jetzt in der kath. Kirche ein solcher, der einem Pfarrer (s. d.) als Gehilfe beigeordnet ist (vielfach auch Vikar oder

Kooperator genannt). Hat er in diesem Verhältnis ein ständiges Seelsorgeamt zu verwalten, so heißt er Kuratkaplan (s. Curatus). — Hofkapläne heißen die K. für geistliche oder weltliche Fürsten, Hauskapläne die für andere Personen oder Familien, Feldkapläne die für Truppen im Felde.

**Kapland**, s. Kapkolonie.

**Kaplitz.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 905,78 qkm und (1900) 53471 meist deutsche E. in 72 Gemeinden mit 300 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Gratzen, Hohenfurth und K. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (350,06 qkm, 19677 meist deutsche E.), an dem zur Moldau gehenden Maltschbache und der Linie Linz-Budweis der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) 2459 meist deutsche E., Dekanatkirche (1383); Brauereien, Töpfereien, Nähfadenfabrik, Torfstich und Eisenhämmer.

**Kap M'Clintock**, s. MacClintock.

**Kapnikbánya**, ungar. Ort, s. Bd. 17.

**Kapnomantie** (grch.), Weissagung aus dem Rauch, s. Empyra.

**Kap Nome**, s. Nome, Kap.

**Kapodáster**, soviel wie Capotasto (s. d.).

**Kapodistrias**, Johannes Anton, Graf, Präsident des griech. Staates 1827—31, geb. 11. Febr. 1776 zu Korfu, stammte aus einem edeln Geschlecht, das von seiner ursprünglichen Heimat, der Stadt Capodistria bei Triest, den Namen führte, studierte zu Padua Philosophie, alte Sprachen und besonders Heilkunde. Er erhielt 1800 als Senatssekretär den Auftrag, die Verwaltung der Inseln Kephallenia, Ithaka und Leukas zu ordnen. 1809 ließ er sich dann in Petersburg im Departement der auswärtigen Angelegenheiten anstellen. Er wurde 1811 der russ. Gesandtschaft in Wien beigegeben, aber schon 1813 nach dem Hauptquartier der russ. Armee berufen, wo er bis 1815 an den Unterhandlungen in Wien und Paris über die Neugestaltung Europas großen Anteil hatte. Im Auftrage des Kaisers Alexander I. unterzeichnete er 20. Nov. 1815 den zweiten Pariser Frieden und ward 1816 zum Minister des Auswärtigen erhoben. Im Sommer 1822 trat K. aus dem russ. Staatsdienste und begab sich nach der Schweiz, von wo aus er die Sache der Griechen unterstützte. Von Genf wendete er sich im März 1827 nach Paris, wo er im Mai die Kunde von seiner Wahl zum Präsidenten des neu entstandenen griech. Staates erhielt. Am 24. Jan. 1828 trat er zu Ägina die Regierung an. (S. Griechenland, Geschichte.) K. sorgte zwar eifrig für die Ordnung der zerrütteten öffentlichen Zustände, that dies aber im Sinne des aufgeklärten Absolutismus des 18. Jahrh. und zeigte sich den Einflüssen der russ. Politik unterworfen. Hierdurch erbitterte er die liberalen Elemente, namentlich auf Hydra. Zudem verfeindete er sich mit dem mächtigen Geschlecht des Mainotenbeis Petros Mauromichalis (s. d.), und dieser Umstand zog endlich seinen Untergang herbei. Am 9. Okt. 1831 wurde er zu Nauplia beim Eintritt in die Kirche St. Spiridion von Konstantin und Georg Mauromichalis ermordet. Ein Denkmal wurde ihm in Korfu errichtet und 2. Jan. 1887 enthüllt. — Vgl. Bétant, Correspondance du comte J. Capodistrias (4 Bde., Genf 1839); Ἐπιστολαὶ I. A. Καποδίστρια μεταφρασθεῖσαι ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ παρὰ Μιχ. Σχινᾶ (4 Bde., Athen 1841—43); K. Mendelssohn-Bartholdy, Graf Johann K. (Berl. 1864); Theotoki, Ὁ Ἰω. Κ. ἐν Κεφαλληνίᾳ καὶ αἱ στάσεις αὐτῆς 1800—1802 (Korfu 1889); Evangelides, Ἱστορία τοῦ Ἰωάννου Καποδιστρίου (Athen 1894).

**Kapok**, Pflanzendunen, die Wollhaare von Eriodendron (s. d.) und Bombax (s. d.).

**Kápolna**, Groß-Gemeinde im Stuhlbezirk Erlau des ungar. Komitats Heves, an den Linien Hatvan-Miskolcz-Kaschau und Kis-Terenne-Kis-Ujszállás (Station Kaál-K.) der Ungar. Staatsbahnen, hat (1890) 1815 magyar. E., und ist bekannt durch die Schlacht vom 26. und 27. Febr. 1849, in der General Graf Schlick über die ungar. Revolutionstruppen unter Dembinski und Görgey siegte.

**Kaponnière** (franz. caponnière), veraltete Bezeichnung für Grabenwehr (s. d.).

**Kaponnierendeckwerk**, s. Ravelin.

**Kapōres** (jüd.-deutsch, vom hebr. kappôreth, Sühnopfer), in der Verbindung kapores gehen, kapores sein: zu Grunde gehen, verloren sein.

**Kapos** (spr. -posch), Fluß in Ungarn, entspringt im Komitat Somogy auf der Pußta Korpád, fließt erst nordöstlich, dann östlich durch das Komitat Tolna und mündet bei Agárd in die Sárviz. Das Gefälle ist gering, daher Überschwemmungen und Versumpfung sehr häufig. Die Regulierung wurde 1813 begonnen. Der Hauptkanal, Kapos- oder Zichy-Kanal (109 km), geht von Kaposvár bis Németi, wo er sich mit dem ebenfalls kanalisierten Sióflusse, der aus dem Plattensee kommt, vereinigt.

**Kapósi** (spr. -schi), Moritz (ursprünglich Moritz Kohn), Mediziner, geb. 23. Okt. 1837 zu Kaposvár in Ungarn, studierte 1856—61 an der Wiener Universität Medizin, habilitierte sich 1866 daselbst als Privatdocent für Dermatologie, wirkte 1866—71 als Sekundärarzt und Assistent an der Hebraschen Klinik und wurde 1875 außerord. Professor, 1881 Vorstand der Klinik für Hautkranke und starb als ord. Professor 6. März 1902 in Wien. Außer zahlreichen Beiträgen zu Fachzeitschriften bearbeitete er in dem mit Hebra herausgegebenen 3. Bande des «Handbuchs der speciellen Pathologie und Therapie» die «Hautkrankheiten» (Bd. 1, 2. Aufl., Stuttg. 1872—74; Bd. 2, ebd. 1870—76) und veröffentlichte: «Die Syphilis der Schleimhaut der Mund-, Nasen- und Rachenhöhle» (Erlangen 1866), «Die Syphilis der Haut und der angrenzenden Schleimhäute» (mit 76 chromolithographierten Tafeln, Wien 1872—75), «Pathologie und Therapie der Hautkrankheiten» (ebd. 1879; 5. Aufl. 1899), «Pathologie und Therapie der Syphilis» (Stuttg. 1891), «Handatlas der Hautkrankheiten» (3 Tle., Wien 1898—1900).

**Kaposvár** (spr. káposchwahr), Stadt mit geordnetem Magistrat und Hauptort des Stuhlbezirks K. (43627 E.) im ungar. Komitat Somogy (Sümeg), am Kaposflusse und an den Linien Budapest-Dombovár-Agram-Fiume, K.-Mocsolád (27 km), K.-Szigetvár (54 km) und K.-Fonyód (55 km) der Ungar. Staatsbahnen, Sitz der Komitatsbehörden und eines Gerichtshofs, hat (1900) 18218 meist magyar. kath. E., in Garnison je 1 Bataillon des 44. und 52. ungar. Infanterieregiments, ein Staatsobergymnasium; Tabak-, Weinbau, besuchte Märkte.

**Kapp**, Friedr., Geschichtschreiber und Politiker, geb. 13. April 1824 zu Hamm in Westfalen, studierte in Heidelberg und Berlin die Rechtswissenschaft und arbeitete bis 1848 als Referendar am Oberlandesgericht seiner Vaterstadt. Infolge der polit. Bewegung in Deutschland ging K. nach Brüssel, später nach Paris und schließlich nach Genf, von wo

aus er 1850 nach Amerika auswanderte. Er ließ sich in Neuyork als Advokat nieder, kehrte 1870 nach Deutschland zurück, nahm seinen Aufenthalt in Berlin und war seit 1872 Mitglied des Reichstags, wo er sich zuerst der nationalliberalen und 1884 der deutsch-freisinnigen Partei anschloß. Er starb 27. Okt. 1884 zu Berlin. K. schrieb: «Die Sklavenfrage in den Vereinigten Staaten (Gött. 1854; 2. Aufl. 1858), «Leben des amerik. Generals F. W. von Steuben» (Berl. 1858); «Geschichte der Sklaverei in den Vereinigten Staaten» (Hamb. 1860), «Leben des amerik. Generals Joh. Kalb» (Stuttg. 1862), «Der Soldatenhandel deutscher Fürsten nach Amerika» (Berl. 1864; 2. Aufl. 1874), «Geschichte der deutschen Einwanderung in Amerika» (Bd. 1, Lpz. 1868), «Friedrich d. Gr. und die Vereinigten Staaten von Amerika» (ebd. 1871), «Aus und über Amerika» (2 Bde., Berl. 1876). Seit 1876 war er im Auftrage des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler mit einer «Geschichte des deutschen Buchhandels» beschäftigt, deren erster Band aus seinem Nachlasse herausgegeben wurde (Lpz. 1886).

**Kapp,** Gisbert, Elektrotechniker, geb. 2. Sept. 1852 in Mauer bei Wien, studierte am Züricher Polytechnikum und war dann in Augsburg, Wien und Pola und später bei Gwynne & Co. und bei Hornsby & Sons in London in der Maschinenbaupraxis thätig. 1882 wurde er Direktor der Fabrik von Crompton & Co., und von diesem Zeitpunkt an datiert seine Beschäftigung mit der Theorie und Praxis der Dynamomaschine, die von ihm um ein gut Stück weiter ausgebildet wurde. Seit 1885 fungierte er in London als Consulting Engineer und liest seit 1895 an der Technischen Hochschule zu Berlin über Elektrotechnik. Er veröffentlichte: «Electric transmission of energy» (Lond. 1886; 4. Aufl. 1894; deutsch, 3. Aufl., Berl. 1898), «Dynamos, alternators and transformers» (Lond. 1893; deutsch Berl. 1894), «Dynamomaschinen für Gleich- und Wechselstrom» (3. Aufl., Berl. 1899), «Transformatoren für Wechselstrom und Drehstrom» (ebd., 2. Aufl. 1900), «Elektromechan. Konstruktionen» (ebd., 2. Aufl. 1902).

**Kappadocien** (altpers. Katpatuka), im Altertum eine ausgedehnte Landschaft im östl. Kleinasien, zwischen den Flüssen Halys und Euphrat, die im N. an den Pontus, im O. an Armenien, im S. an Syrien (Commagene) und Cilicien, im W. an Lykaonien grenzte. Einst unabhängig, von den assyr. Königen mit geringem Erfolg bekriegt, wurde es von den Medern unterworfen, kam dann unter Cyrus zum Persischen Reiche und war seit dem 4. Jahrh., seit Cilicien die Landschaften um Melitene und das südl. Komana hatte abtreten müssen, in zwei Satrapien geteilt, das eigentliche K., auch K. am Taurus oder Großkappadocien genannt, und K. am Pontus (s. d.). Beim Tode Alexanders d. Gr. fiel das eigentliche K. (s. Karte: Alexanders d. Gr. Reich u. s. w.) dem Eumenes (322) zu, dem es durch Antigonus entrissen wurde (315). Nach der Schlacht bei Ipsus (301 v. Chr.) ward K. dem Seleucidenreiche einverleibt, riß sich aber bald mit Hilfe Armeniens los (s. Karte: Diadochenreiche u. s. w.) und wurde dann wieder von eigenen Königen beherrscht, die fast alle den Namen Ariarathes führten. Ariarathes VIII. verlor sein Königreich an Mithridates (94 v. Chr.), dieser gab es indessen bald an Ariobarzanes ab, der wiederum durch Tigranes von Armenien vertrieben wurde. Nach vielen Wechselfällen wurde der letzte des Stammes, Archelaus (s. d.), von Tiberius nach Rom gelockt, wo er 17 n. Chr. starb, worauf sein Reich zur röm. Provinz (s. Karte: Das Römische Reich u. s. w., beim Artikel Rom und Römisches Reich, sowie Byzantinisches Reich u. s. w.) gemacht wurde. Die Bewohner des Landes gehörten wahrscheinlich der indogerman. Völkerfamilie an, obgleich sie von den Alten als «weiße Syrer» (Leukosyri) bezeichnet werden. Der letztere Name kommt daher, daß in älterer Zeit das Syrische die Schriftsprache der Gebildeten war, wie später das Griechische. Die Hauptorte K.s waren Mazaka (später Cäsarea) am Berge Argäus, Garsaura oder Archelaïs (jetzt Akserai) und Komana (s. d.) am Antitaurus.

**Kappbaum,** s. Holm (im Bauwesen).

**Kappbeile,** s. Kappen.

**Kappe,** ein mantelartiges Kleidungsstück, dann auch eine Kopfbedeckung und danach im allgemeinen jede haubenartige Überdeckung oder Bekrönung; in der Geometrie soviel wie Kalotte (s. Kugelabschnitt); im Gewölbebau die Gewölbteile, aus denen die Kreuz-, Stern- und Rippengewölbe bestehen oder die überhaupt den Bestandteil eines größern Gewölbes (s. d.) bilden; bei Futter- oder freistehenden Mauern deren schräge Abdeckung (Berme); bei Dächern von gebrochener Form, sog. Zwiebel- oder Haubendächern (s. Dach), die obere Hälfte; bei Wehren und Deichen deren oberer Teil. Über die Kolbenkappe s. d.; über die K. am Hufeisen s. d.

K. heißt auch das verschnittene männliche Schaf.

**Kappel,** ehemaliges Dorf (1895: 5890 E.), seit 1900 zu Chemnitz gehörig.

**Kappel,** auch Eisenkappel, Markt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Völkermarkt in Kärnten, am Vellachbache, in 558 m Höhe, Sitz eines Bezirksgerichts (301,07 qkm, 4686 meist slowen. E.) und einer Forst-, Hütten- und Bergverwaltung, hat (1890) 1083 E., zwei alte Kirchen und ein Schloß Hagenegg. In der Kolschna bei K. ist ein Bergbau auf Zinnober in Betrieb. Nahebei der 1879 entdeckte alkalische Säuerling Carinthiaquelle.

**Kappel.** 1) **Pfarrdorf** im Bezirk Affoltern des schweiz. Kantons Zürich, in 576 m Höhe, an der Straße von Zug nach Zürich über den Albis, hat (1900) 696 E., darunter 68 Katholiken. Der Ort verdankt seine Entstehung der 1185 gestifteten, 1524 aufgehobenen Cistercienserabtei. — Geschichtlich ist K. bekannt durch die beiden Kappeler Kriege 1529 und 1531 zwischen den reform. und den kath. Orten der Schweiz, von denen der erste ohne Schwertstreich durch den sog. ersten Landfrieden zu Gunsten der Reformierten, der zweite jedoch infolge der Niederlage der Züricher in der Schlacht von K. (11. Okt.) durch den den Katholiken günstigen zweiten Landfrieden (20. und 24. Nov.) beendigt wurde. Dem Reformator Zwingli, der in der Schlacht den Heldentod starb, wurde hier 1838 ein Denkmal errichtet. — 2) **Pfarrdorf** im Bezirk Obertoggenburg des schweiz. Kantons St. Gallen, in 634 m Höhe, im Toggenburg an der Thur und der Linie Wyl-Ebnat-K. (Toggenburger Bahn) der Vereinigten Schweizerbahnen, ist nach dem großen Brande von 1854 stattlich wieder aufgebaut und hat (1900) 2174 E., darunter 303 Katholiken, Post, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, evang. und kath. Kirche; Baumwollindustrie, Handel und Landwirtschaft.

**Kappelberg,** s. Schurwald.

**Kappeler Berge,** s. Wesergebirge.

**Kappeler Krieg,** s. Kappel (schweiz. Dorf).

**Kappeln,** Stadt im preuß. Reg.-Bez. und Kreis Schleswig, an der Schlei, 7 km von der Mündung derselben, und an der Kreiseisenbahn Flensburg-K. (51 km) und der Eckernförde-Kappelner Eisenbahn (28 km; Nebenbahn), auf einem hohen Ufer in der Landschaft Angeln (s. d.), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Flensburg), hat (1900) 2384 E., darunter 17 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Dampferverbindung mit Kiel und Schleswig, eine Pontonbrücke, eine Seebadeanstalt (Schleimünde), gewerbliche Fortbildungsschule, Ackerbauschule, Krankenhaus; Genossenschaftsmeierei, Eisengießerei, Schiffahrt und Fischerei, namentlich Heringsfang; die hier geräucherten Heringe, die sog. Kappeler Bücklinge, werden weithin versandt.

**Kappelrodeck,** Landgemeinde in Baden, s. Bd. 17.

**Kappen,** Bäume abwipfeln oder abstutzen; in der Seemannssprache das Abhauen von Tauwerk, Takelung oder Masten durch Beile (Kappbeile oder Kernbeile) bei Sturm, wenn Gefahr zum Kentern (s. d.) vorhanden ist. — Über das K. der Hähne s. Kastration und Kapaunen.

**Kappenammer** (Emberiza melanocephala *Scopoli*), Singvogel aus der Unterfamilie der Ammern (s. d.) von 20 cm Länge. Das Männchen mit glänzendschwarzem Scheitel und Hinterkopf, leuchtend gelber Kehle, Halsseiten und Brust, Bauch heller und matter gelb, Weichen und Rücken schön rostbraun, Flügel und Schwanz dunkler braun. Weibchen ohne schwarze Kopfzeichnung und mit hellerm Gelb. Die K. bewohnt die Balkanhalbinsel, Westasien, Persien und Vorderindien.

**Kappenaufzug,** Teil des Hufeisens (s. d.).

**Kappenblaurabe,** s. Blaurabe.

**Kappengebirge,** s. Kapella.

**Kappengeier** (Neophron pileatus *Burchell*), kleiner ägyptischer Aasgeier, Raubvogel aus der Familie der Geier (s. d.) von 68 cm Länge, 1,70 m Klafterweite, mit nacktem bläulichrotem Kopfe, meist braunem, am Hinterkopf und Hals verlängertem grauem, an der Innenseite der Schenkel weißlichem Gefieder. Er bewohnt Afrika.

**Kappengeschoß,** bei Handfeuerwaffen ein Blei- oder Hartbleigeschoß, das nicht vollständig, sondern nur an der Spitze und dem ihr zunächst gelegenen Teil mit Blech überzogen ist. Das Geschoß des schweiz. Gewehrs M 89 ist ein K. — Bei Geschützen ein stählernes Panzervollgeschoß oder Panzergranate, die an der Spitze mit einer konischen «Kappe» aus weichem Schmiedeeisen versehen ist (s. beistehende Abbildung). Diese Konstruktion erhöht bei Panzergeschossen mit großer Auftreffgeschwindigkeit beträchtlich ihre Durchschlagskraft gegen Panzerplatten mit gehärteter Oberfläche. Eine bündige Erklärung hierfür hat man noch nicht.

**Kappengewölbe,** s. Decke und Gewölbe.

**Kappenmuschel** (Cucullaea), Kapuze, Gattung der Archenmuscheln (s. d.) mit zwei seltenen lebenden Arten in den ind. Gewässern, aber mit 210 fossilen, besonders im Jura und in der Kreide.

**Kappenmuskel** oder Mönchskappenmuskel (Musculus cucullaris s. trapezius; s. Tafel: Die Muskeln des Menschen, Fig. I, 7), einer der breiten Rückenmuskeln, welcher vom Nackenband und den Dornfortsätzen des siebenten Hals- sowie der zehn obern Brustwirbel entspringt und sich am Schulterblatt und am Schulterende des Schlüsselbeins befestigt, bewirkt die Drehung des Schulterblatts. Sein Name rührt daher, daß die K. beider Seiten eine gewisse Ähnlichkeit mit einer zurückgeschlagenen Mönchskappe (cucullus) besitzen.

**Kappern,** s. Kapern.

**Kappeyne** van de Coppello, Johann, niederländ. Staatsmann, geb. 2. Okt. 1822 im Haag, studierte in Leiden Jurisprudenz und ließ sich dann als Advokat im Haag nieder. 1862 kam er als liberaler Abgeordneter in die Zweite Kammer, und 1877 bildete er ein Kabinett. Es gelang ihm, als Minister des Innern über ein neues Schulgesetz von den Generalstaaten abstimmen zu lassen, doch war er nicht im stande, die wachsende Opposition zu überwinden, so daß er sich 1879 zum Rücktritt genötigt sah. Seit 1888 Mitglied der Ersten Kammer, starb er 28. Juli 1895 in Amsterdam. Einige seiner Schriften erschienen deutsch als «Abhandlungen zum röm. Staats- und Privatrecht» (2 Hefte, Stuttg. 1885).

**Kappfenster,** Kapplöcher, kleinere Dachfenster von gedrückter Form, welche zur Erhellung und Lüftung von Dachräumen dienen. Je nach ihrer Form erhalten sie verschiedene andere Benennungen, z. B. Froschmaul (halbrund), Schwalbenschwanz (lang geschlitzt), Gottesauge (dreieckig), Ochsenauge (oval oder kreisförmig) u. s. w.

**Käppi,** eine aus dem schwerfälligen Tschako entwickelte leichtere Kopfbedeckung von gefälliger Form, die unten breiter ist als oben, mit einem Vorderschirm, zuweilen auch mit Nackenschirm versehen ist. Das K. ist zuerst in Frankreich eingeführt worden und wird jetzt von bestimmten Truppengattungen in den meisten Armeen getragen.

**Kapplöcher,** s. Kappfenster.

**Kappnaht,** s. Nähen.

**Kappsims,** s. Sims.

**Kappzaum,** Bändigungs- und Dressurmittel für Pferde. Er besteht in der Hauptsache aus einem halbkreisförmigen eisernen Bogen, der vermittelst einer Halfter auf dem Nasenbein des Pferdes so festgeschnallt wird, daß er letzteres umschließt. Auf der Höhe des Bogens sowie an jeder Seite befindet sich je ein zum Einschnallen des Zügels bestimmter Ring. Macht man mit dem Zügel eine ruckartige Bewegung, so schlägt der innere Rand des Kappzaumbogens gegen das Nasenbein und verursacht dem Pferde Schmerz. Der K. wird auch zum Einfahren junger Pferde gebraucht.

**Kappziegel,** auch Kaffziegel, Dachziegel, die zur Lüftung des Dachraums (an Stelle von Kappfenstern) dienen und zu diesem Zwecke mit einer haubenförmig überdeckten Öffnung versehen sind, so daß zwar Luft, aber nicht Regenwasser eindringen kann. Sie werden in die Reihe der gewöhnlichen Dachziegel mit eingedeckt, deren allgemeine Form und Größe sie besitzen. (S. beistehende Figur.)

**Kap Race** (spr. rehß), Cape Race, Vorgebirge an der südöstl. Spitze der zu Neufundland gehörigen Halbinsel Avalon, unter 46° 40′ nördl. Br., mit steilem, baumlosem Abhange.

**Kapräna,** s. Chäronea.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Kapri**, Insel bei der Insel Zlarin (s. d.).

**Kapricieren**, s. Kapriciös.

**Kapriciös** (vom frz. caprice, Eigensinn, Laune), eigensinnig, launenhaft; **sich kapricieren**, seinen Kopf auf etwas setzen, eigensinnig auf etwas bestehen. (S. auch Capriccio.)

**Kaprifikation**, s. Feige.

**Kaprifoliaceen** (Caprifoliacĕae), Pflanzenfamilie aus der Ordnung der Rubiinen (s. d.) mit gegen 200 Arten, vorzugsweise in der nördl. gemäßigten Zone. Es sind krautartige oder strauchartige Gewächse, seltener kleine Bäume, einige mit windendem Stengel. Die Blätter sind gegenüberstehend und bei einigen Arten am Grunde verwachsen. Die Blüten haben einen fünflappigen, oft undeutlichen Kelch, eine rad- oder trichterförmige Blumenkrone, fünf der Blumenkronenröhre aufgewachsene Staubgefäße, einen 2—5fächerigen Fruchtknoten, auf dem ein Griffel mit lappiger Narbe sitzt. Die Frucht ist eine meist mehrfächerige Beere. Verschiedene Arten sind beliebte Ziersträucher, z. B. aus den Gattungen Lonicera, Symphoricarpus, Sambucus (s. die Einzelartikel).

**Kaprifolium** (Caprifolium), s. Lonicera.

**Kapriole** (ital.), Bocksprung, Luftsprung, Grimasse; auch eine Lektion der Hohen Schule (s. d.): ein Sprung, bei dem sich das Pferd vorn mit untergezogenen Beinen hebt und sich darauf mit den Hinterbeinen nach vorn schwingt. Mit allen vier Beinen in der Luft schwebend streicht es dann mit den Hinterbeinen aus und kommt mit der Vorhand zuerst zu Boden. [Kopreinitz (s. d.).

**Kaproneza** (spr. kápronza), ungar. Name von

**Kaprubin**, eine in neuester Zeit im Edelsteinhandel vorkommende Varietät des Granats, deren Farben vom tiefsten Rubinrot bis zum schönsten Dunkelviolett gehen. Der K. stammt wahrscheinlich vorwiegend aus Indien, doch sind auch in den Lagerstätten der Kapdiamanten Granate von dieser tiefen Färbung gefunden worden.

**Kapruner Thal**, ein von der Kapruner Ache, einem Nebenfluß der Salzach, durchflossenes, sechs Stunden langes Seitenthal der Salzach in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Zell am See in Salzburg (s. Karte: Salzburg und Salzkammergut). Die oberste Thalstufe, der Mooser Boden (1930 m), zu dem seit 1895 von Zell am See aus eine neue Straße führt, bietet eine großartige Aussicht auf die Gletscher des Kitzsteinhorns (3194 m) und Großen Wiesbachhorns (3577 m). Der untere Teil ist bewaldet und reich an Wasserfällen; am Ausgange liegt das Dorf Kaprun (751 m), Station der Bahn Zell am See-Krimml, mit (1890) 524 E. und verfallenem Schloß. — Vgl. Kaiser, K. T.-Mooser Boden (Wien 1897); Das K. T. (Salzb. 1899).

**Kaps, Ernst**, Pianofortefabrik in Dresden, gegründet 1858 von Ernst Karl Wilh. K. (geb. 6. Dez. 1826 in Döbeln, gest. 11. Febr. 1887 als königlich sächs. Kommerzienrat), war dann im Besitz seiner Witwe und seiner Söhne Ernst Eugen K. (geb. 12. Dez. 1864) und William Ernst K. (geb. 7. Febr. 1872) und wurde 1899 als Familiengründung in eine Gesellschaft mit beschränkter Haftung umgewandelt. Der Beginn war klein; 1871—72 wurde eine eigene Fabrik errichtet, 1891 Dampfbetrieb eingeführt. Die Zahl der beschäftigten Personen beträgt 325, die jährliche Gesamtproduktion 2000 Instrumente.

**Kapsalion**, Hafenort von Kythera (s. d.).

**Kapschaf**, der gemeine Albatros (s. d.).

**Kapsel** (lat. capsula), soviel wie Büchse, Hülse, Futteral oder Gehäuse; in Österreich auch Bezeichnung für Zündhütchen (s. d.). In der Metallurgie bedeutet K. Coquille (s. d.); in der Thonwarenfabrikation nennt man K. oder Kassette ein aus feuerfestem Thon bestehendes cylindrisches Gefäß zur Aufnahme der Porzellan-, Fayence- und feinern Steingutwaren während des Brennens. Über Arzneikapseln s. d.

In der Botanik ist K. eine Frucht, deren Fruchthülle sich mit drei oder mehrern Längsspalten öffnet oder an der Spitze mit Zähnen aufreißt. Auch die Früchte, die sich mit einem Deckel öffnen, oder an deren Spitze mehrere Löcher entstehen, rechnet man zu den K. — Über die K. der Moose s. d. nebst Tafeln.

**Kapselbakterien**, s. Kapselkokken.

**Kapselbänder**, s. Bänder (anatom.).

**Kapselgebläse**, s. Gebläse.

**Kapselguß**, soviel wie Hartguß (s. d.).

**Kapselkokken** oder Kapselbakterien, Sammelname für Bakterien, bei welchen die Zellmembran eine im Vergleich zum Zellprotoplasma sehr erhebliche Ausdehnung besitzt, zu einer förmlichen Kapsel wird, die durch die Färbung mit Anilinfarben deutlich zu unterscheiden ist. Diese Kapsel findet sich jedoch stets nur dann, wenn die Bakterien dem Blute oder den Organen von Tieren oder Menschen entnommen werden. Zu den Kapselbakterien gehören der Diplococcus pneumoniae *Fränkel*, der Erreger der kruppösen Lungenentzündung, der auch bei Eiterprozessen im Ohr und Gehirn nicht selten angetroffen wird, ferner der sog. Pneumoniemikrokokkus und der Bacillus capsulatus *R. Pfeiffer*, welcher sehr stark quellende Kapseln besitzt.

**Kapselquadrant** oder Rheinischer Böschungsmesser, ein dem Schmalkaldenschen Höhenmesser (s. d.) ähnliches, einfaches Instrument zum Messen von Böschungswinkeln, das bei Aufnahme der Rheinprovinz (1844—56) vielfach benutzt wurde. Es beruht auf demselben Princip wie der Schmalkaldersche Höhenmesser, ist nur größer und an Stelle der Diopter mit einem Fernrohr ausgestattet. Zum Krokieren ist es ganz brauchbar.

**Kapselräder**, eine Art der Kapselwerke (s. d.), sind Paare von Zahnrädern, die in einer sie luftdicht umschließenden Hülle (Kapsel) arbeiten und hauptsächlich als Gebläse und Pumpen, als Gas- und Wassermesser dienen. Über die bei Gebläsen meist verwendeten Rootschen K. s. Gebläse nebst den Textabbildungen. Umstehende Fig. 1 zeigt das Pappenheimsche Kapselrad. Auf den Achsen a und b sitzen zwei eigentümlich, aber in vollständiger Übereinstimmung mit den Regeln des Eingriffs bei Zahnrädern konstruierte dreizähnige Räder, deren Drehung durch zwei außen am Gehäuse liegende, auf den Achsen a und b angebrachte Stirnräder bewirkt wird. Die innern Räder sind miteinander und jedes mit der Gehäusewandung in Berührung, und es ist daher das Quantum des durch eine Umdrehung geförderten Wassers, Gases u. s. w. theoretisch gleich dem Volumen, welches die Räder in den cylindrischen Räumen, in denen sie sich bewegen, freilassen, also sechsmal größer als der bei x abgeschlossene, einerseits von zwei Zähnen des Rades, andererseits von der Wandung begrenzte Raum. Doch ist das wirkliche Förderquantum stets kleiner als das theoretische, da ein absolut dichter Schluß niemals herzustellen ist. Das in Fig. 2 abgebildete

# KAPSTADT UND UMGEBUNG.



Brockhaus' Konversations-Lexikon 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt Leipzig

Kapselrad ist das Fabrysche Wetterrad, welches vielfach zur Grubenventilation benutzt wird. Die Kurven dieses Rades sind Stücke von Epicykloiden, welche durch die aufeinander rollenden Teilkreise erzeugt werden. Die Fördermenge ist angenähert gleich dem Inhalt des Zahnringcylinders eines Rades, da das von den Zahnlücken gefaßte Gas gleichsam wieder rückwärts geschleudert wird; infolgedessen ist

Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

auch der Luft- oder Gasstrom nicht konstant. Bei Paytons als Wassermesser benutztem Kapselrad (Fig. 3) ist die Zahnform eine Kreisevolvente. Da die hinter die Zahnrückenflächen fallende Flüssigkeitsmenge immer wieder mit zurückgenommen wird, ist die Fortbewegung des Wassers auch hier keine gleichmäßige. — Vgl. Burmester, Lehrbuch der Kinematik, Bd. 1 (Lpz. 1888).

**Kapselstar**, eine Trübung der Linsenkapsel im Pupillargebiet. Bildet sich der K. einige Zeit nach einer Staroperation, so nennt man ihn auch Nachstar.

**Kapselwerke**, Mechanismen, bei welchen sich in luftdicht schließendem Gehäuse Räder, Scheiben oder Walzen bewegen. Man unterscheidet Kapselräderwerke (s. Kapselräder) und Kurbelkapselwerke. Letztere kommen namentlich als rotierende Dampfmaschinen (s. d.) zur Ausführung.

**Kap-Sherry**, s. Kapweine.

**Kapstadt**, engl. Cape Town, Hauptstadt der Kapkolonie, Sitz des Gouverneurs und der höchsten Behörden, liegt auf sanft ansteigendem Strande der Tafelbai, am Fuße des Tafelberges (s. d.) unter 33° 56′ südl. Br. und 18° 28′ östl. L. K. hat (1891) 51251, mit den Vorstädten 83718 E., zur Hälfte Weiße (Holländer, Engländer und Deutsche). (Hierzu Plan: Kapstadt und Umgebung.)

Die Stadt ist regelmäßig gebaut. Nennenswerte Gebäude sind: die St. Georgskathedrale, die holländisch-reformierte, die wesleyanische Kirche, die Synagoge, mehrere Moscheen der Malaien, das Museum, Theater, Stadthaus, Parlamentsgebäude, die Standardbank, die Post und die Bibliothek mit der berühmten Grey-Sammlung. Das Observatorium steht 3 km östlich von der Stadt. Am Eingang der Bai liegt das pentagonale Fort (The Castle), der Sitz der Militärbehörden. In K. residiert ein kath. und ein anglikan. Bischof. Die Universität ist nur Prüfungskollegium. Der frühere botan. Garten ist in einen städtischen Park (14 Acres mit 8000 verschiedenen Pflanzen) umgewandelt worden. Seit 1895 besteht ein Geological survey of the colony of the Cape of Good Hope. Eine kunstvoll angelegte Röhrenleitung liefert Trinkwasser vom Tafelberge. Elektrische Beleuchtung besteht seit 1893. Zahlreiche Eisenbahnen führen nach den Vororten im N. und S. (Seapoint, Rondebosch, Wynberg, Simonstown) und nach dem Innern. Die Hafenanlagen sind sehr bedeutend. Ein Wellenbrecher ragt 1110 m weit in die Bai hinaus. Das 1870 eröffnete innere Dock bedeckt 4,05 ha und ist 7,3 bis 9,1 m tief. Infolge des Baues eines zweiten Hafendamms innerhalb der Bai werden auch die größten Schiffe an den Molen anlegen können. K. ist neben Port-Elizabeth der wichtigste Hafen des Landes. Die Ausfuhr betrug (1900) 18,17 (1898: 324,31), die Einfuhr 159,82 (1898: 104,72) Mill. M.

**Kapstrom**, Agulhas-Current, s. Agulhas, Indischer Ocean und Karte: Meeresströmungen, beim Artikel Meer.

**Kaptan Pascha**, türk. Titel, s. Kapudan Pascha.

**Kaptatörisch** (lat.), Bezeichnung einer Handlungsweise, durch welche man jemand einen Vorteil in Aussicht stellt, um ihn zu gewinnen und dadurch für sich selbst einen Vorteil zu erlangen.

**Kaptatorische Disposition**, eine letztwillige Verfügung (Erbeinsetzung oder Vermächtnis), welche an die Bedingung geknüpft wird, daß der Bedachte (oder ein Dritter) den Erblasser oder einen Dritten zum Erben einsetzen oder ihm ein Vermächtnis zuwenden werde. Soweit eine Erbschleicherei oder der Versuch, mit der letztwilligen Verfügung ein Geschäft zu machen, in einer solchen Verfügung steckt, wird dieselbe durch einen Senatsbeschluß aus dem 1. oder 2. Jahrh. n. Chr. und demgemäß von dem Gemeinen Rechte für nichtig (non scripta) erklärt. Die getroffene Verfügung des Bedachten oder des Dritten ist, soweit sie nicht selbst als eine kaptatorische sich darstellt, nicht ungültig. Für Erbverträge gilt die kaptatorische Bedingung für einflußlos. Die neuern Gesetzgebungen haben eine Vorschrift über die K. D. nicht aufgenommen.

**Kaptäubchen** (Ectopistes capensis *L.*), zu den Schweiftauben (s. d.) gehörige kleinste Taubenart, von Lerchengröße, mit sehr langem Schwanz. Aus Südafrika eingeführt, wird sie gern gekauft und gezogen.

**Kaptaube**, s. Sturmvögel.

**Kap Thordsen**, s. Eisfjord.

**Kaption** (lat.), das Fangen und etwas Verfängliches, Trugschluß; kaptiös, verfänglich; kaptiöse Fragen, Fragen, welche geeignet sind, die indirekte Bestätigung einer Thatsache hervorzulocken, die noch im Zweifel liegt.

**Kaptivballon**, soviel wie Fesselballon (s. d.).

**Kaptivieren** (lat.), gefangen nehmen, auch in übertragenem Sinne: für sich gewinnen; ferner wegnehmen; aufbringen; Kaptivation, Gefangennahme u. s. w.; Kaptivität, Gefangenschaft, Haft.

**Káptor**, s. Kaptur.

**Kap Tresforcas**, s. Kap der drei Spitzen; auch Name eines Kaps an der marokk. Küste.

**Kaptschak**, türk. Stamm, s. Kiptschak.

**Kaptūr** (lat.), Gefangennahme, Wegnahme, insbesondere eines feindlichen Schiffs; Kaptor, der Schiffer oder der Befehlshaber eines Schiffs, dem eine derartige Wegnahme gelingt.

**Kapu** (türk.), Pforte, insbesondere das Amtsgebäude des Großwesirs in Konstantinopel, mit den Ministerien des Innern und des Äußern.

**Kapūdan Pascha**, im neuern Türkisch Kapitan, auch wohl Kaptan Pascha, hatte von

jeder die doppelte Bedeutung eines Großadmirals und Marineministers. Nachdem unter Abd ul-Asis die Würde eines K. P. durch einen Tersane Nasiri (Arsenaldirektor) ersetzt war, wurde sie 1876 durch Sultan Murad V. wiederhergestellt und unter Abd ul-Hamid II. abermals modifiziert. Der K. P. soll danach stets Mitglied des Kabinetts sein und als solches neben dem Seraskier (Kriegsminister) rangieren. Dagegen hat der K. P. im Fall eines Krieges das Kommando der Flotte nicht zu führen.

**Kapudschi** (Kapidschi), Thürhüter bei öffentlichen und privaten Gebäuden, war früher der Titel einer militärisch organisierten Wächterschar im Serail zu Konstantinopel, deren Offiziere Kapudschi-baschi, Oberthürhüter, genannt wurden. Jetzt ist das Korps der K. aufgehoben und Kapudschi-baschi ist eine Hoftitulatur geworden, etwa unserm Kammerherr vergleichbar.

**Kapurthala**, indobrit. Vasallenstaat, s. Bd. 17.

**Kapusta** (russ.), Kopfkohl.

**Kaputt** (vom franz. capot, im Pikettspiel soviel wie matsch), zu Grunde gerichtet, entkräftet, entzwei.

**Kapuvár**, Groß-Gemeinde und Hauptort des Stuhlbezirks K. (42299 E.) im ungar. Komitat Ödenburg (Sopron), links von der kleinen Raab, an der Raab-Ödenburger Bahn, hat (1890) 6078 meist magyar. E.; Weizen- und Tabakbau.

**Kapüze** (mittellat. caputium), eine am Mantel oder Schulterkragen befestigte Haube, gab dem Orden der Kapuziner den Namen. (S. auch Cappa.)

**Kapuze**, Muschelgattung, s. Kappenmuschel.

**Kapuzenfaultier** (Bradypus cuculliger *Wagler*), eine Guayana, Nordbrasilien und Venezuela bewohnende Art der Faultiere (s. d.) mit dunkelbraunem Körperhaar, das auf dem Rücken einen schwärzlichen Streifen bildet, der oben von einem orangegelben breiten Saum umgeben ist.

**Kapuzinäde** (Kapuzinerpredigt), soviel wie burleske Volkspredigt nach Art der Kapuziner; berühmt ist die K. in Schillers «Wallensteins Lager».

**Kapuziner**, ein Zweig der Franziskaner (s. d.), von Matthäus von Bassi 1525 gestiftet, vom Papst Clemens VII. 1528 bestätigt und zur strengsten Beobachtung der ältern Regel des heil. Franciscus unter Annahme von dessen Tracht, einer spitz zulaufenden langen Kapuze an der Kutte (daher Kapuziner), und zum Tragen des Bartes verpflichtet. Das Gesetz der Armut ist beim Einzelnen wie beim Orden streng durchgeführt. Die K. haben kein Eigentum, nur den Gebrauch; ihr Leben ist hart, streng und ärmlich, daher ihre enge Fühlung mit dem niedern Volke (Volkspredigten, Kapuzinaden, s. d.). Als der dritte Generalvikar Bernardino Ochino (s. d.) von Siena 1542 zum Protestantismus übertrat, wäre der Orden fast aufgehoben worden. 1619 erhob ihn Papst Paul V. unter einem eigenen Minister generalis fratrum minorum Sancti Francisci Capucinorum zum selbständigen Orden. Von Italien breiteten sich die K. nach Frankreich, Spanien, der Schweiz und nach Deutschland (seit 1596 in Salzburg) aus. Nach der Ordensstatistik von 1901 bestehen 52 Provinzen, davon 2 in Deutschland (seit 1887 wieder die rheinisch-westfälische mit 10 Niederlassungen und 214 Mitgliedern und die bayrische mit 23 Niederlassungen und 444 Mitgliedern). Klöster bestehen 534 mit 9326 Mitgliedern. Der dritte Orden zählt 629075 Tertiarier. — Vgl. Pödl, Die K. in Bayern (Sulzbach 1826); Gratian von Linden, Die K. im Elsaß einst und jetzt (Freib. i. Br. 1890); Analecta Capucinorum (Rom, seit 1884, jährlich 1 Band).

**Kapuzineraffe**, s. Rollschwanzaffen.

**Kapuzinerberg**, Bergrücken über der Stadt Salzburg (s. d.).

**Kapuzinereule** (Scoliopteryx libatrix *L.*), Nachtschmetterling aus der Familie der Eulen (s. d.) von 40 bis 50 mm Spannweite, mit starkhaarigem, schopfartig entwickeltem Halskragen; Vorderflügel am Seitenrand hinter der Spitze stark ausgeschnitten, weiter nach hinten unregelmäßig schwach gezackt, kupferrot, nach der Mitte ins Feuerrote übergehend, mit weißlichen Querlinien und ebensolcher Spitze. Fliegt jährlich zweimal: die erste Generation im Mai und Juni, die zweite im Herbst, überwintert und findet sich häufig in Häusern. Die grüne, schlanke und glatte Raupe lebt auf Weidenarten.

**Kapuzinerinnen**, Nonnenorden, s. Passion.

**Kapuzinerkraut**, s. Nigella.

**Kapuzinerkresse**, s. Tropaeolum.

**Kapuzinerkressenöl** oder Tropäolumöl, das aus der Kapuzinerkresse (Tropaeolum majus *L.*) gewonnene Öl, das der Hauptsache nach aus Benzylcyanid, $C_8H_7N = C_6H_5 \cdot CH_2 \cdot CN$, besteht. Letzteres ist auch im Brunnenkressenöl (von Nasturtium officinale *R. Br.*) enthalten.

**Kapuzinermöve**, s. Hutmöve.

**Kapuzinerpflaumen**, s. Parinarium.

**Kapuzinerpilz**, Birkenpilz (Boletus scaber *Fr.*, s. Tafel: Pilze I. Eßbare Pilze, Fig. 9), ein eßbarer Pilz mit handgroßem, halbkugeligem Hute von rotbrauner oder dunkelgelber Farbe und weißem bis 20 cm hohem Stiel, der mit kleinen schwarzen oder braunen Schüppchen und Runzeln bedeckt ist. Bei feuchtem Wetter fühlt sich der Hut etwas schmierig an. Das Hymenium hat eine schmutziggraue Farbe, das Fleisch ist fest und wohlschmeckend. Der K. wächst in lichten Wäldern ziemlich häufig im Sommer und Herbst.

**Kapuzinerpulver**, ein aus Kockelskörnern, Stephanskörnern, Sabadill, weißer Nieswurz, Petersiliensamen, Anis und andern Ingredienzien zusammengesetztes Pulver, das zur Vertreibung der Kopfläuse Anwendung findet.

**Kapuzinerrose**, s. Rose.

**Kapuzinersamen**, s. Sabadilla.

**Kapuzinervögel** (Gymnocephalus), eine aus 4 Arten bestehende Gattung der Fruchtvögel (s. d.), die das tropische Südamerika bewohnt. Die bekannteste Art (Gymnocephalus calvus *Geoffr.*) wird 32 cm lang ohne den 10 cm langen Schwanz, ist von rostbrauner Farbe mit einem bis zum Hinterkopf kahlen Schädel. Sie findet sich in den fruchtreichen Wäldern des nördl. Brasilien und Guayanas. Die Männchen haben eine ungemein laute Stimme, wie Kälbergeblöke.

**Kap Verde** (Cabo verde), s. Grünes Vorgebirge.

**Kapverdische Inseln** oder Inseln des Grünen Vorgebirges (Ilhas do Cabo Verde), portug. Archipel im Atlantischen Meere (s. die Physikalische Karte und die Politische Übersichtskarte von Afrika, beim Artikel Afrika), zwischen 15 und 17° nördl. Br., etwa 550 km von dem westafrik. Kap Verde entfernt, besteht aus zehn Inseln, wovon neun bewohnt, und vier Klippen, und zählt auf 3851 qkm (1900) 147424 E., wovon 3856 Weiße, die übrigen freie Farbige sind. Die Inseln zerfallen in zwei Gruppen, eine südliche unter dem Winde (Sotavento) und eine nördliche über der

vor dem Winde (Barlavento). Sie sind gebirgig und geologisch älter als die Canaren und Azoren; es findet sich krystallinisches Gestein, aber auch submarine Vulkanbildungen; São Antão und Fogo sind sogar ganz aus Laven und Asche aufgebaut. Außer Fogo trägt keine einen thätigen Vulkan. — Bei der marinen Lage ist das Klima sehr gemäßigt (Jahresmittel 23°), aber sehr trocken, so daß zuweilen der Regen jahrelang ausbleibt; dann tritt Hungersnot ein, welche z. B. 1730—33 fast zwei Drittel der Bevölkerung und 1831—33 an 30500 E. wegraffte. Bei Verbreitung der Basaltdecken und Bimssteinmassen ist nur wenig Ackerboden vorhanden. Waldung giebt es nirgends. Verglichen mit den Antillen ist überhaupt die Flora wie die Kulturbedingungen dürftig, weil sie am Saharaklima teilnehmen. Datteln sind nur angepflanzt; in geringem Umfange ist Kaffeeplantagenbau versucht. Dagegen baut man Reis, Mais, Hirse; ferner Wein, Zuckerrohr, Tabak, ausgezeichnete Orangen sowie mancherlei andere subtropische Früchte. In neuerer Zeit wurde die Jatropha curcas *L.* der Ölgewinnung wegen eingeführt. Auch gewinnt man viel Salz, Palmöl und Ricinusöl. — Wilde Säugetiere finden sich nicht, aber die meisten Haustiere werden gezüchtet. Vögel sind 23 Arten vorhanden: 5 sind originell. Die K. J. sind verhältnismäßig noch wenig untersucht, doch kennt man eine Reihe Landmollusken und 275 Arten von Käfern, welche vielfach Beziehungen zu Formen der Canarien und von Madeira haben. Das benachbarte Meer ist sehr reich an Tieren und seit 1882 werden hier von Italienern Edelkorallen gefischt. Der Archipel ist für die Seefahrer als Erfrischungsstation wichtig, bringt aber wegen der schlechten Verwaltung wenig Gewinn. Die Einnahmen betrugen (1901/2) 1,5, die Ausgaben 1,3 Mill. M., die Ausfuhr, besonders von Orangen, Kaffee, Salz und der Purgiernußpflanze (Jatropha curcas *L.*), 1,27, die Einfuhr, meist Steinkohlen, 10,23 Mill. M.

São Thiago, die größte Insel, zählt auf 967 qkm (1885) 45488 E. Sie ist von einer Gebirgskette erfüllt (Monte-San Antonia 2260 m), hat reichliche Bewässerung und ziemlich guten Anbau. An einer schönen Bai der Ostküste liegt die befestigte, sehr ungesunde Hauptstadt Porto-Praïa mit 21000 E. und dem Hafen. Maïo besteht fast ganz aus tertiärem Kalkstein mit schroffen Steilküsten, ohne Trinkwasser, zählt auf 206 qkm nur 1837 E. Fogo (d. h. Feuer), 443 qkm groß, ein Eruptivkegel (2989 m), aus dessen Krater 1847 ein Lavastrom bis zum Meere floß, fruchtbar, aber ungesund, hat zwei Häfen und 16004 E. Brava, gebirgig, ziemlich gesund, hat einen guten Hafen, Furna, an der Ostküste; die Hauptstadt São João-Batista wird von den Weißen des Archipels als Sommeraufenthalt benutzt. Sie hat mehrere Mineralquellen, darunter die Essigquelle (Fonte de Vinagre), und auf (mit den Rombosklippen) 61 qkm 9013 E., die als gute Seeleute gelten. Boavista (593 qkm), sandig, unfruchtbar, wegen der vielen Riffe und Sandbänke schwer zugänglich, hat 3086 E., Fischerei, Schildkrötenfang und Salzbereitung. Sal, 233 qkm groß, mit 990 E., seit 1839 besiedelt, hat eine reiche Salzquelle, die jährlich etwa 23000 t liefert. São Nicolão, mit benachbarten Eilanden 421 qkm und 8815 E., ist sehr fruchtbar, aber ungesund. Der besuchteste Hafen ist Preguizo oder Freshwater an der Südseite. São Vicente, 207 qkm, mit 1000 m hohen Basaltbergen bedeckt, unfruchtbar, aber gesund und jetzt von Seefahrern viel besucht, zählt 7342 E. Porto-Grande, der beste Hafenplatz der Gruppe, hat eine große Kohlenniederlage und vereinigt den ganzen Handel der Gruppe in sich. São Antão, die nordwestlichste und fruchtbarste, 720 qkm groß, mit dem 2253 m hohen Tope da Corôa, ist schwer zugänglich, aber reichlich bewässert und mit Stahlquellen, zählt 18351 E., wovon 6000 auf die Hauptstadt Ribeira-Grande kommen. Die Bai von Tarrafal ist ein guter Ankerplatz. Auf den Bergen hat man die Chinarindenkultur eingeführt.

Die Inseln wurden 1460 von Gomez Diego und dem in portug. Diensten stehenden Antonio di Nolli zuerst entdeckt; die portug. Einwanderung blieb aber wegen der Entfernung vom Mutterlande und der Hitze gering. — Vgl. Dölter, Die Vulkane der Kapverden und ihre Produkte (Graz 1882). Karte: Archipelago de Cabo Verde (1 : 500000, Lissab. 1900).

**Kapweine,** die edlern Erzeugnisse des nicht unbedeutenden Weinbaues am Vorgebirge der Guten Hoffnung, der 1660 durch franz. Hugenotten daselbst eingeführt, durch die holländ. Gouverneure van Riebeek und van der Stule wesentlich gehoben worden ist. Die berühmtesten K. sind die Constantiaweine (s. Constantia). Diesen am nächsten steht der Rota aus Stulenbosch, ein roter Muskatwein, und der Witteboom, ein trockner Weißwein von dem gleichnamigen Gute. Unter den Gebrauchsweinen steht der Kap-Frontignan obenan; er ist nach Weise der Bordeauxweine gemacht. Von leichtern trocknen Weißweinen produziert das Thal von Drakenstein, besonders das Dorf Paarl, Stulenbosch, Wellington u. s. w., die bessern, aus eingeführten Rieslingreben bereiteten Sorten; sie werden gewöhnlich Cape-Hock, d. i. Kap-Rheinweine, benannt. Kap-Sherry ist ein sehr gewöhnlicher leichter Wein. Im Handel unterscheidet man die edeln Produkte als Kapweine, während die leichtern, die sich durch Säurefreiheit auszeichnen, Südafrikanische Weine heißen. Das einzige größere Absatzgebiet ist Großbritannien. Die Gesamtweinproduktion des Kaplandes wird auf jährlich 4—5 Mill. Gallonen veranschlagt.

**Kapwolken,** Magalhãessche Wolken, zwei sich über mehrere Grade erstreckende, in ihrem Aussehen an die hellsten Stellen der Milchstraße erinnernde Lichtwolken in der südl. Polarregion des Himmels, die aus zahlreichen zerstreuten Sternen, kugeligen Sternhaufen und Nebelflecken bestehen.

**Kar,** s. Kare.

**Kara** (türk.), schwarz, häufig in Zusammensetzungen.

**Kara Amid,** türk. Stadt, s. Diarbekr.

**Karabacek,** Joseph, geb. 22. Sept. 1845 in Graz, ist Professor der Geschichte des Orients und ihrer Hilfswissenschaften an der Wiener Universität und (seit 1899) Direktor der kaiserl. Hofbibliothek. Von seinen größern Werken sind hervorzuheben: «Beiträge zur Geschichte der Mazjaditen» (Lpz. 1874), «Die pers. Nadelmalerei Susandschird» (ebd. 1881). Großes Verdienst hat sich K. durch die Ordnung, Entzifferung, Herausgabe und histor. Bearbeitung des 1882 vom Erzherzog Rainer angekauften Papyrusfundes erworben, dessen histor. Wichtigkeit und reichen Ergebnisse K. in den Schriften der Wiener Akademie («Der Papyrusfund von El-Faijûm», Wien 1882; «Ergebnisse aus dem Papyrus Erzherzog Rainer», ebd. 1889), in der «Österr. Monatsschrift für den Orient» (1884—85), besonders aber in den von ihm seit 1887 herausgegebenen «Mit-

teilungen aus der Sammlung der Papyrus Erzherzog Rainer» dargestellt und bearbeitet hat. Eine Gesamtbeschreibung des Papyrus liefert sein «Katalog der Theodor Grafschen Funde in Ägypten» (Wien 1883); eine eingehendere Schilderung der arab. Abteilung giebt sein Werk «Papyrus Erzherzog Rainer. Führer durch die Ausstellung» (ebd. 1894).

**Karabagh** (d. h. schwarzer Garten), Landschaft im russ. Gouvernement Jelisawetpol in Transkaukasien, einstiges Chanat, umfaßt die jetzigen Bezirke Schuscha, Dschewanschir, Sangesur und Dschebrail. Im W. erheben sich die Ausläufer des Kleinen Kaukasus (Karabaghberge) noch bis 4000 m. Nach NO. geht das Land allmählich in die Schirimkumsteppe über. Die Bewohner sind meist türk. Stammes und Armenier, die Acker-, Obstbau, Viehzucht, Seiden- und Bienenzucht betreiben. Hauptort ist Schuscha. — Vgl. Radde, Karabagh (Gotha 1890).

**Karabiner** (vom arab. karab, d. h. Feuerwaffe), ein zur Bewaffnung berittener Truppen, insbesondere der Kavallerie, bestimmtes Feuergewehr von geringerer Länge als das Infanteriegewehr. Die K. sind jetzt in allen Heeren Mehrlader von der Laufweite des Infanteriegewehrs, so daß sie dieselbe Patrone verfeuern können. Der K. 88 der deutschen Reiterei entspricht dem Gewehr 88, ist aber nur 95 cm lang; er hat eine Visiereinrichtung bis auf 1200 m, obwohl seine Schußweite bedeutend größer ist. Ein dem Gewehr 98 entsprechender K. wird voraussichtlich erst nach erfolgter Durchführung der Umbewaffnung der Fußtruppen eingeführt. Während also in Deutschland die Infanterie im System der Feuerwaffe, auch abgesehen von den dem Gewehr gegenüber dem K. eigentümlichen Vorzügen, einen Vorsprung vor der Reiterei hat, haben andere Länder für ihre K. bei unveränderter Laufweite verbesserte Systeme eingeführt, so Frankreich, Österreich-Ungarn und die Schweiz; in Portugal hat man sogar neben einem 8 mm-Gewehr einen K. von 6,5 mm Laufweite angenommen. Vereinzelt sind K. wohl auch für Bajonettgebrauch eingerichtet, z. B. in Rußland und Italien. (S. auch Handfeuerwaffen.) Die Tragweise der K. ist verschieden; die Russen, Österreicher, Franzosen und Schweden tragen ihn auf dem Rücken, die Deutschen, Engländer und Italiener senkrecht hinter dem rechten Schenkel des Reiters hängend. — Das Wort K. gebraucht man auch kurz für Karabinerhaken (s. d.).

**Karabinerhaken,** der federnde Haken, der den Karabiner im Hang mit dem Bandelier des Reiters verband, jetzt alle ähnlichen Befestigungsvorrichtungen beim Militär wie bei der Feuerwehr (s. Feuerwehrausrüstung), an Uhrketten u. s. w.

**Karabiniere** (franz. carabiniers), ursprünglich Reiter, welche, mit dem Karabiner (s. d.) bewaffnet, teils als einzelne Mannschaften den Eskadrons oder Compagnien der Reiterei, teils als geschlossene Eskadrons oder Compagnien den Reiterregimentern zugeteilt wurden. Später wurden sie in verschiedenen Heeren als Regimenter zusammengezogen, die dann als Elite betrachtet wurden. Die Bezeichnung K. für eine besondere Gattung der Kavallerie ist abgekommen. In Frankreich führten zwei Kürassierregimenter bis 1870 traditionell den Namen K. In den altpreuß. Reitertruppen wurden vielfach die Gefreiten K. genannt. In der deutschen Armee führt das eine der beiden schweren Reiterregimenter des sächs. (12.) Armeekorps die Bezeichnung K., in der ital. Armee das aus ausgesuchten Mannschaften bestehende Gendarmeriekorps.

**Karabugás,** Busen des Kaspischen Meers (s. d.).

**Karachi,** indobrit. Stadt, s. Karatschi.

**Karadagh,** der türk. Name für Montenegro.

**Karadengis** (türk.), das Schwarze Meer.

**Karadjordje** (der «schwarze Georg»), eigentlich Georg Petrowitsch, der erste Fürst von Serbien (1804—13), geb. 2t. Dez. 1762 im Dorfe Wischewzi als Sohn eines Bauern, mußte, weil er einen Türken getötet hatte, nach Österreich flüchten und machte den Türkenkrieg (1788—90) unter Kaiser Joseph II. als Feldwebel im serb. Freiwilligenkorps mit. Beim Ausbruch des serb. Aufstandes 1804 vertrieb er an der Spitze eines Heers die Türken aus Serbien und eroberte Belgrad, blieb aber wegen der Intriguen der übrigen Wojwoden machtlos, bis die Erfolge im Türkenkriege 1809—11 seinen Einfluß derart verstärkten, daß er an die Centralisierung Serbiens gehen konnte und die großen Wojwodschaften in 70 kleine zerschlug. (S. Serbien, Geschichte.) Im Frieden von Bukarest (1812) gewährte die Pforte den Serben volle Amnestie und innere Autonomie, ging aber 1813, als Europa mit dem Kampf gegen Napoleon I. beschäftigt war, wieder an die Unterwerfung Serbiens durch Waffengewalt. Als die serb. Grenztruppen überall geschlagen wurden, flüchtete K. 3. Okt. 1813 nach Semlin. Von den Österreichern anfangs in Graz interniert, wurden ihm dann wie den übrigen serb. Führern in Chotin Wohnsitz und Pension angewiesen. Nach dem glücklichen Aufstand des Milosch Obrenowitsch (1815) ließ sich K. bewegen, heimlich in die Heimat zurückzukehren mit der Absicht, dort wieder den Türkenkrieg zu beginnen. Er gelangte in die Gegend von Smederevo (Semendria), wurde aber in der Nacht vom 24. Juli 1817 auf Befehl des Milosch in seinem Versteck ermordet. Er hinterließ einen Sohn, Alexander, der 1842 den serb. Thron bestieg (s. Alexander Karadjordjewitsch). — Vgl. L. von Ranke, Serbien und die Türkei (Lpz. 1879); Nenadović, Leben und Thaten K.s (serbisch, Wien 1883).

**Karadjordjéwitsch,** Alexander und Peter, s. Alexander Karadjordjewitsch.

**Káradžić** (spr. -dschitsch), Vuk Stefanović, Begründer der heutigen serb. Schriftsprache und Litteratur, geb. 7. Nov. 1787 im Dorfe Trschitsch in Serbien, bildete sich als Autodidakt und auf Schulen in Syrmien. Er kehrte 1807 nach Serbien zurück, bekleidete von 1810 bis 1813 verschiedene Ämter, flüchtete 1813 nach dem unglücklichen Ausgange des Aufstandes nach Österreich und ließ sich in Wien nieder. Vom Fürsten Milosch wurde er 1827 zur Ausarbeitung eines Gesetzbuches herangezogen, entzweite sich aber mit dem Fürsten und ging wieder nach Wien. Er starb daselbst 26. Jan. 1864. K. verwarf die bis dahin übliche serb. Schriftsprache, ein Gemisch von Kirchenslawisch mit der serb. Volkssprache, und setzte die reine Volkssprache an die Stelle mit einfacher, verständlicher Orthographie. Sein erstes Buch der Art war «Mala prostonarodna slaveno-srbska pesmarica» (Wien 1814), eine Sammlung serb. Volkslieder; sein erster Versuch einer Grammatik «Pismenica srbskoga jezika» (ebd. 1814). Von besonderer Bedeutung war sein «Serb.-deutsch-lat. Wörterbuch» (Berl. 1818; 3. Aufl., Belgrad 1898). Eine musterhafte Sammlung der Volkspoesie lieferte K. in den «Srpske narodne pjesme» (4 Tle., Lpz. und Wien 1823—33; neue Ausg., Bd. 1—9, Belgrad 1891—1902; dazu «Srpske pjesme iz Hercegovine», Wien 1866), die

in viele europ. Sprachen übersetzt ward (deutsch von Talvj, 2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1853; von Kapper, «Gesänge der Serben», 2 Bde., ebd. 1852, u. a.). Außerdem sammelte K. die Volksmärchen («Srpske narodne pripovijetke», Wien 1853; neue Ausg., Belgrad 1897; ins Deutsche übersetzt von seiner Tochter Wilhelmine) und manches andere Volkstümliche, Sprichwörter («Srpske narodne poslovice», 1836; neue Ausg., Belgrad 1900) u. a., auch in dem von ihm herausgegebenen Almanach «Danica» (1826—35). Über die Ereignisse von 1813 bis 1817 handelt die Schrift «Miloš Obrenović» (Ofen 1828). Auch lieferte er Ranke Material zu dessen Werke «Die serb. Revolution» (Hamb. 1829). Eine mustergültige Probe der volkstümlichen Schriftsprache gab er noch in seiner serb. Übersetzung des Neuen Testaments (Wien 1847). Frucht einer Reise nach Montenegro ist «Montenegro und die Montenegriner» (Stuttg. 1837, anonym). Eine Sammlung seiner grammatischen und polemischen Schriften erschien in Belgrad (serbisch, Bd. 1—3, 1894—96), seiner historischen und ethnographischen ebenda (serbisch, Bd. 1, 1898).

**Karäer**, Karaïten, Karaïm (hebr., d. h. Schriftbekenner), eine um die Mitte des 8. Jahrh. n. Chr. in Babylonien durch Anan (daher anfangs Ananiten) entstandene jüd. Sekte, die im Gegensatze zu den Rabbaniten die rabbinischen Überlieferungen und den Talmud verwarf und zum Buchstaben der Heiligen Schrift zurückkehren wollte, aber an alten Satzungen, die sie gleichfalls auf eine Tradition zurückführte, festhielt (Karaïsmus). Die K. verbreiteten sich, doch nie sehr ansehnlich, vorzugsweise in den Reichen des Islams, in Palästina, Syrien, Ägypten, Afrika, Konstantinopel, der Krim und einigen Provinzen Polens, wo sie größere Freiheiten als die andern Juden genossen. Ihre Zahl in Rußland dürfte etwa 5500 betragen. Viele Jahre war Kairo der Sitz ihres sich von David herleitenden Vorstehers, Nasi, später Chacham genannt. Von ihrer meist exegetischen und polemischen Litteratur in arab. und hebr. Sprache sind in neuerer Zeit zu Koslow (Eupatoria) mehrere ihrer Hauptwerke gedruckt worden, wie «Eschkol ha-kofer» des Juda Hadassi (1149), «Mibchar» des Aaron ben Joseph (1294), «Ez chajim» des Aron ben Elia (1396), «Addereth» des Elia Baschiatschi (1497) u. a. Neue Einblicke eröffnete Pinsker in «Likkute kadmoniot» (Wien 1860) auf Grund der nicht immer mit Vorsicht benutzten Mitteilungen des Karäers Firkowitsch. — Vgl. Jost, Geschichte des Judentums und seiner Sekten (3 Bde., Lpz. 1857—59); Fürst, Geschichte des Karäertums (ebd. 1865).

**Kara-Erman**, Hafenort von Babadagh (s. d.).

**Karaferie**, türk. Stadt, s. Veria.

**Karaffe** (frz. carafe), Flasche von weißem, meist geschliffenem Glas mit gläsernem Stöpsel (s. Tafel: Glaskunstindustrie II, 3 u. 15). Karaffine, kleine K.

**Karaftu** (Karafuto), Insel, s. Sachalin.

**Karagassen**, der Abstammung nach samojedischer, doch jetzt turko-tatar. Stamm am Nordabhang des Sajanischen Gebirges in Ostsibirien (s. Karte: Sibirien II. Altai-Baikalsee), kaum noch 800 Individuen zählend. Sie sprechen einen rein türk. Dialekt, der der Sprache der Sojonen und der der Jakuten nahe verwandt ist.

**Karagöz** (türk., d. h. Schwarzauge), der als Zigeuner gedachte Hanswurst des in der Türkei beliebten, sich durch unflätige Komik auszeichnenden Marionetten- oder Schattenspieltheaters. Texte von Karagözpossen sind von Kunosch (Budapest 1886) und Jacob (Heft 1—3, Berl. 1899) herausgegeben worden. — Vgl. Jacob, Das türk. Schattentheater (Berl. 1900).

**Karagwe**, Negerreich in Deutsch-Ostafrika (s. d. nebst Karte), am Westufer des Victoria-Njansa, östlich von Ruanda, im Bezirk Bukoba gelegen, mit etwa 15000 qkm. Der nur auf kurze Strecken schiffbare Alexandranil bildet die Nord- und Westgrenze. Es ist ein thälerreiches, anmutiges und fruchtbares Land mit sechs größern und kleinern Seen und mit Bergen von 1500 bis 1600 m Höhe. Die herrschende Rasse sind Wahuma (s. d.); die Masse der Bevölkerung bilden die Waniambo (Bantuneger); sie bebauen die Felder und treiben viel Viehzucht. Hauptstadt ist Weranjanje; Handelsplatz und Niederlassung der Araber Kafuro. Am Victoria-Njansa liegt die deutsche Station Bukoba (s. d.).

**Karahissar**, kleinasiat. Stadt, s. Afiun-Karahissar.

**Karaiben**, Indianerstamm, s. Kariben.

**Karaibisches Meer**, s. Karibisches Meer.

**Karaim**, s. Karäer.

**Karaïskakis**, Georg, neugriech. Freiheitskämpfer, geb. 1782 zu Skulikaria in der Provinz Arta, diente zuerst als Söldner unter Ali Pascha von Jannina, ging aber in dem letzten Kriege zwischen Ali und der Pforte zu den Türken über. Beim Ausbruch des griech. Aufstandes focht K. auf der Seite der Aufständischen und war sowohl auf dem Festlande als auch im Peloponnesos gegen die Türken thätig. Nach dem Fall Mesolongions entschloß sich die Regierung im Juli 1826, K. zum Oberbefehlshaber des Festlandes zu ernennen. Es gelang ihm, Musta Bei nach dessen Siege bei Atalanti den Rückzug zu verlegen, und K.' Sieg bei Arachova in der Nacht vom 6. Dez. 1826 gehört zu den glänzendsten Erfolgen im griech. Befreiungskampfe. Dazu kam im Febr. 1827 das für K. glückliche Gefecht von Distomo. K. wurde bei dem Versuch, die von den Türken belagerte Akropolis von Athen zu entsetzen, 4. Mai 1827 in einem Treffen am Phaleron verwundet und starb am folgenden Tage. — Vgl. Paparrhigopulos, Γεώργιος Καραϊσκάκης (Athen 1877) und desselben Ἱστορικαὶ πραγματεῖαι (ebd. 1889).

**Karaïsmus, Karaïten**, s. Karäer.

**Karajan**, Theod. Georg, Ritter von, Germanist und Historiker, geb. 22. Jan. 1810 zu Wien, von griech. Abstammung, studierte zu Wien, arbeitete 1829—32 in der Kanzlei des Kriegsministeriums, 1832—41 unter Grillparzer beim Archiv des Finanzministeriums und wurde 1841 an die kaiserl. Hofbibliothek versetzt. 1850—51 war er Professor der deutschen Sprache und Litteratur an der Wiener Hochschule, trat dann 1854 zu der k. k. Hofbibliothek zurück, wurde 1866 Präsident der Wiener Akademie der Wissenschaften, 1869 in den erblichen Ritterstand erhoben und starb 28. April 1873 zu Wien. K. gab von mittelhochdeutschen Dichtungen heraus: «Frühlingsgabe für Freunde älterer Litteratur» (Wien 1839; neuer Abdruck 1875), «Michael Behaims Buch von den Wienern 1462—65» (ebd. 1843), «Deutsche Sprachdenkmale des 12. Jahrh.» (ebd. 1846) u. s. w. Litterarhistor. Monographien bieten die Schriften «Über Heinrich den Teichner» (Wien 1855) und «Abraham a Sancta Clara» (ebd. 1867). Musterhaft ist K.s Ausgabe des «Verbrüderungsbuchs des Stiftes St. Peter zu Salzburg» (ebd. 1852); ferner «Die alte Kaiserburg zu Wien vor 1500»

(ebd. 1863) u. s. w. Die «Fontes rerum austriacarum» eröffnete er durch eine Ausgabe «Kleiner Quellen zur Geschichte Österreichs» (Wien 1855).

**Karakabsch,** Vorstadt von Adrianopel (s. d.).

**Karakäl,** s. Luchs.

**Karakal,** rumän. Stadt, s. Caracalu.

**Karakalpaken** (d. h. Schwarzmützen), ehemals mächtiges, den Kirgisen verwandtes Nomadenvolk in Mittelasien, später von den Chinesen unterdrückt; jetzt leben auf russ. Gebiet im Bezirk Serasschan 2000, und im Amu-darja-Gebiet etwa 100000 K., die sich mit Viehzucht, Ackerbau und Fischerei beschäftigen.

**Karákan,** eine Lokalrasse des gemeinen Fuchses aus dem Kaukasus (s. Fuchsfelle).

**Kara-kerman,** Stadt, s. Otschakow.

**Kara-Kirgisen** (d. h. schwarze Kirgisen), Nomadenvolk türk.-tatar. Stammes, wohnt im Thian-schan zum Teil auf russ. Gebiet am Issyk-kul, am Tschu und in Ferghana, zum Teil auf chines. Gebiet bei Kuldscha (s. Karte: Russisch-Centralasien und Turkestan). Sie nennen sich selbst Kyrgys und werden von den benachbarten Kalmücken Burut genannt. Sie sind sehr kriegerisch und raubsüchtig und ändern immer in großen Massen ihre Wohnsitze. Sie haben keinen Adel. Vom 6. Jahrh. an werden sie von den Chinesen unter dem Namen Hakas als Bewohner des Sajanischen Gebirges erwähnt, und zwar als ein blauäugiges Volk. Im 7. bis 9. Jahrh. lebten sie in heftiger Fehde mit den Uiguren und wanderten dann gewiß zum größern Teil zum Thian-schan aus. Unbedeutende Reste der K. trafen die Russen noch im 17. Jahrh. im Abakanthal und am obern Jenissei und verdrängten sie nach dem Süden auf chines. Gebiet. Über die Sprache der K. s. Kirgisen.

**Karakól** oder Karaul (türk., soviel wie Schildwache), in der Türkei speciell die zur Sicherung der Straßen errichteten niedrigen Steintürme, die zur Aufnahme einer Baschi-Bosuk-(Landgendarmen-) Wache mit ihren Pferden Raum bieten. In der Stadt wird jeder Gendarmerieposten K. genannt.

**Karakól.** 1) **Kreis** im südl. Teil des russ.-centralasiat. Gebietes Semirjetschensk mit dem See Issyk-kul (s. d.), weshalb er auch der Issyk-kulsche Kreis genannt wurde, hat 52673,1 qkm und 147853 E. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., in 1700 m Seehöhe, an einem Bergstrom nahe der Ostküste des Issyk-kul, hat (1897) 7987 E. (Russen und Sarten), Post, ein Denkmal Prschewalskijs (s. d.), der hier starb. Ihm zu Ehren wurde K. 1893 Prschewalsk genannt, doch ist noch der alte Name im Gebrauch.

**Karakolieren** (von franz. caracoler, ein Pferd tummeln), eigentümliche Fechtweise der Reiterei im 15. und 16. Jahrh. Die Reiter sprengten so nahe an den Feind heran, daß sie ihre Feuerwaffen mit Erfolg abfeuern konnten, warfen dann das Pferd kurz herum und jagten zurück, um wieder zu laden.

**Karakorúm** («schwarzes Gebirge»). 1) **Gebirge** (im nordwestlichsten und höchsten Teile auch Mustag, «Eisgebirge», genannt) in Innerasien, die Wasserscheide zwischen dem Indus und dem Tarimbecken, zieht dem Westhimalaja parallel von Pamir nach SO. (s. Karte: Innerasien, beim Artikel Asien). Die mittlere Paßhöhe beträgt 5480 m. Der höchste der zahlreichen Riesengipfel ist der Dapsang (s. d., 8620 m). Der Karakorumpaß (5650 m) verbindet das Thal des Schajok mit dem des Jarkent (-darja). Weiter westlich liegen der Mus-tag-Paß und der Kundschut-Paß. Im K. finden sich die größten Gletscher der Welt (von 50—60 km Länge). — Vgl. Conway, Climbing and exploration in the K. Himalayas (Lond. 1894). — 2) **Ruinenstätte,** nach Remusat das Karakaron des Marco Polo, Trümmer der ehemaligen Residenz der Mongolenkaiser, in 46¾° nördl. Br. und 102° östl. L. von Greenwich, im Changaigebirge, 370 km im WSW. von Urga in der Mongolei, in der Nähe des obern Laufs des Orchon, besteht aus viereckigen Erdwällen. Hier residierten Dschingis-Chan und seine Nachfolger bis 1264. Nach D'Anville lag aber K. weiter im SO. nördlich vom südl. Altai.

**Kara-koschun,** See in Centralasien, s. Lop-nor.

**Karakul,** s. Lammfelle.

**Kara-kum** (kirgisisch, d. h. schwarzer Sand), sandige, wasserlose Wüsten in Russisch-Centralasien: 1) nördlich zwischen dem Unterlauf des Syr-darja und dem Steppensee Tschalkar; 2) am linken Ufer des Amu-darja, im südl. Chiwa, durch das Transkaspische Gebiet sich hinziehend, fast bis zum Kaspischen Meer, etwa 280000 qkm (s. Karte: Russisch-Centralasien und Turkestan).

**Karalēne** (litauisch, «Königin», zu Ehren der Königin Luise), Erziehungsinstitut auf dem Gute Kummetschen im Kreis Insterburg des preuß. Reg.-Bez. Gumbinnen, an der Pissa, 1811 als Musteranstalt von Karl Aug. Zeller gegründet und seit 1829 Lehrerseminar für Litauer. Es besteht daselbst auch eine Postagentur mit Fernsprechverbindung.

**Karaman,** Stadt, s. Karamanien.

**Karamanien,** Karăman, Landschaft des südl. Kleinasiens, nach einem Turkomanenstamm benannt, der 1392 durch die osman. Türken unter Bajasid und 1466 unter Mohammed unterworfen wurde. K. umfaßt den Hauptteil des Wilajets Konia, im besondern das von SO. nach NW. 380 km lange Hochland K. Im S. wird das von den Griechen Lykaonien genannte Land vom Taurus, im W. vom Sultan-Dagh, im O. von Ausläufern des Antitaurus begrenzt und erstreckt sich im N. bis zum Salzsee Tüs Tschöllü (im Altertum Tatta) und dem Kisil-Irmak (Halys). Die im Durchschnitt 1200 m hohe, einförmige, salzsteppenartige Hochebene bedingt im Sommer heißes, im Winter rauhes Klima. Die Gewässer haben keinen Abfluß seewärts und bilden daher Seen und Sümpfe. Die Bevölkerung ist dünn, die Ortschaften ärmlich, während im Altertum das Land reich an blühenden Städten war.

Die Stadt Karaman, das alte Laranda, zwischen Taurus und Karadagh, bekannt durch die Eroberung durch Perdikkas 322 v. Chr., durch den Einzug Friedrich Barbarossas 30. Mai 1190 sowie durch den Sieg Mohammeds II. 1466, hat zahlreiche Gärten, ein Kastell und etwa 2—3000 Häuser.

**Karambóle** (frz.), eine Art Billardspiel mit drei Bällen, von denen der eine, der Spielball, ebenfalls K. heißt; karambolieren, zwei Bälle mit dem Spielball treffen; dann überhaupt zusammenstoßen; Karambolage (spr. -absche), das Karambolieren, auch soviel wie K.; Karambolagebillard, s. Billard; Karambolīne, s. Karoline.

**Karámel,** eine braune, nicht krystallisationsfähige Masse, die entsteht, wenn man Rohrzucker oder Kohlehydrate überhaupt auf 190—200° erhitzt. Im Handel heißt der K. Zuckercouleur oder kurz Couleur. Man fabriziert ihn in großen Massen, aber nur die feinste Sorte aus gutem Meliszucker; die Hauptmenge wird aus Stärkezucker oder Stärke-

sirup unter Zusatz von etwa 4 Proz. Soda oder kohlensaurem Ammonium dargestellt. Nachdem die nötige braune Farbe durch das Erhitzen erzielt ist, setzt man so lange Wasser zu, bis eine sirupdicke Flüssigkeit entsteht, die in Fässer von 300 bis 400 kg Inhalt gefüllt und so verkauft wird. Die Hauptverwendung findet die Ware zum Färben von Bratensaucen, Rum, Liqueuren, Bier, Essig u. s. w.; größere Mengen färben braun, kleinere bräunlichgelb. Man unterscheidet im Handel verschiedene Sorten, z. B. Rum-, Essig-, Biercouleur. So darf sich z. B. gute Rumcouleur in 80prozentigem Spiritus nicht trüben, sondern muß sich klar lösen, während Biercouleur sich trübt, sich aber in Bier klar löst. Das durch Rösten von Malz hergestellte Farbmalz, das in Bayern ausschließlich zum Färben des Biers verwendet werden darf, verdankt seine Eigenschaften wesentlich der Anwesenheit von K.

**Karamsin,** Nikolaj Michajlowitsch, russ. Historiker und Belletrist, geb. 12. Dez. 1766 auf dem Gut Michajlowka bei Simbirsk, besuchte eine Pension in Moskau, diente 1781—83 (oder 1784) im Preobraschenskischen Garderegiment in Petersburg, wo er mit dem Dichter Dmitrijew befreundet wurde und seine ersten litterar. Versuche (Übersetzungen) veröffentlichte. Er lebte dann eine Zeit lang auf seinem Gute, ging 1785 nach Moskau und trat dort in Freundschaftsbeziehungen zu Nowikow und den Freimaurern. 1791—92 leitete er das von ihm begründete «Moskauer Journal», in dem er u. a. die im sentimentalen Stil Sternes geschriebenen «Briefe eines russ. Reisenden» (deutsch von Richter, 6 Tle., Lpz. 1799—1802) sowie zwei Novellen, «Die arme Lisa» und «Natalja die Bojarentochter», veröffentlichte (deutsch von Richter u. d. T.: «Erzählungen K.s», Lpz. 1800). 1794 und 1795 erschienen, unter Mitwirkung der besten russ. Schriftsteller, zwei Teile des Almanachs «Aglaja», 1796—99 drei Teile des Almanachs «Die Aoniden», ferner 1798 das «Pantheon der ausländischen Litteratur» und die «Lobrede auf Peter d. Gr.», 1801 das «Pantheon russ. Autoren». 1802 schrieb er die «Histor. Lobreden auf Katharina II.» und gründete die Zeitschrift «Europas Bote», in der er der Politik besondere Aufmerksamkeit zuwendete. Zum kaiserl. Historiographen ernannt, gab er 1803 die Redaktion von «Europas Boten» auf (1803 erschien darin noch K.s histor. Novelle «Die Bürgermeisterin Marfa oder die Unterwerfung Nowgorods») und widmete sich der Abfassung einer Geschichte Rußlands. Die liberalen Regierungsmaßregeln kritisierte er abfällig im «Memoire über das alte und neue Rußland», das er 1811 dem Kaiser vorlegte. Sein «Geschichte des russ. Staates» machte ungeheures Aufsehen. Die ersten elf Bände erschienen in Petersburg 1818—26, der zwölfte nach K.s Tode, vollendet von Bludow, 1829 (5. Aufl., 3 Bde., 1842—43; Register von Strojew, Moskau 1836; 2. Aufl. 1844). Übersetzungen ins Französische von Saint-Thomas Jauffret (11 Bde., Par. 1819—26), ins Deutsche von Hauenschild (Bd. 1—3), Oldekop (Bd. 4—6), Ertel (Bd. 7—10, Riga 1820—27) und Goldhammer (Bd. 11, Lpz. 1833). K. starb 3. Juni (22. Mai) 1826. Im J. 1845 wurde ihm in Simbirsk ein Denkmal errichtet. Die letzte Ausgabe von K.s Werken erschien Petersburg 1848; «Inedierte Werke und Briefe» ebd. 1862. — Vgl. Pogodin, N. M. K. (2 Bde., Moskau 1866); Pypin, Artikel K. in Ersch und Grubers «Allgemeiner Encyklopädie der Wissenschaften».

**Kara Mustapha,** s. Mustapha, Kara.

**Karanovac** (spr. -watz), Stadt, s. Kraljevo.

**Karánsebes** (spr. kárrahnschebesch), Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Krassó-Szörény, am Zusammenfluß der Temes und Sebes und an der Linie Budapest-Verciorova der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines griechisch-orientalischen rumän. Bischofs und eines königl. Gerichtshofs, hat (1890) 5464 E., in Garnison ein Bataillon des 43. ungar. Infanterieregiments und ist ein wichtiger Handelsplatz für den Verkehr mit Siebenbürgen. In der Umgebung Fundorte röm. Altertümer, Sauerbrunnen und Steinkohlenlager, sowie an der Samana die Berg- und Hüttenwerke Ferdinandsberg, Ruskberg und Ruszkicza.

**Karantäner,** soviel wie Slowenen.

**Karapapachen,** Volk im russischen transkaukas. Gebiet Kars, 25000 Köpfe, benannt nach ihrer Kopfbedeckung (große Mützen aus schwarzem Lammfell). Sie bestehen aus Tataren und Türken, bekennen sich zum Islam und sind teils Schiiten, teils Sunniten.

**Karas** (spr. -rasch), auch Krassó (spr. kráschoh), Fluß in Ungarn, entspringt aus dem Adlersee auf dem Berge Szewenik, durchbricht in vielfach gewundenem Thale die Banater Berge und mündet oberhalb Nemet-Palánka in die Donau. Die Stromlänge beträgt 113 km, das Gefälle 1202 m.

**Karásin,** Nikolaj Nikolajewitsch, russ. Zeichner und Schriftsteller, geb. im Nov. 1842, erhielt seine Erziehung im Kadettenkorps zu Moskau. Er nahm als Offizier an der Niederwerfung des poln. Aufstandes teil und trat 1864 in die Akademie der Künste in Petersburg. Die J. 1865—72 brachte er wieder im Militärdienst in Mittelasien zu und war Kommandierender einer Jägerabteilung während der Eroberung von Turkestan. Zugleich widmete er sich aber auch ethnolog. Forschungen und fertigte Genre- und Schlachtenbilder an. In diese Zeit fallen auch seine ersten litterar. Arbeiten. Später machte K. noch mehrere Reisen in die Schweiz, nach Serbien (während des Serbisch-Türkischen Krieges), nochmals nach Mittelasien und war Berichterstatter während des Russisch-Türkischen Krieges von 1877 und 1878. Für den russ. Hof malte er einige größere histor. Bilder und 1892—93 illustrierte er Fürst Uchtomskijs «Orientreise des Kaisers von Rußland als Großfürst-Thronfolger 1890—91». Kühnheit und Schärfe der Zeichnung neben reicher Phantasie charakterisieren die Kunstwerke K.s.

**Karassubasár,** Stadt im Kreis Simferopol (Halbinsel Krim) des russ. Gouvernements Taurien, am Flusse Karassu, in einer von hohen Bergen umgebenen Tiefebene, hat (1897) 12961 E., darunter viele Tataren und Armenier, 2 russ., eine armenisch-gregorianische, eine kath. Kirche, einige Synagogen; Obst- und Weinbau, Herstellung orient. Lederarbeiten, bedeutenden Handel mit Wolle, Fellen, Filzen, Talg, Wein, Früchten und Tabak.

**Kara-su** (d. h. schwarzer Fluß), Name mehrerer Flüsse im türk. Reich, so des Euphrat, des Struma, der Mesta u. a. m.

**Karāt** (aus dem arab. kirât, das wiederum aus dem griech. keration, Hülsenfrucht, Same des Johannisbrotes [Ceratonia siliqua *L.*], stammt) hieß vor Einführung des metrischen decimalen Gewichtssystems der 24. Teil der Gewichtseinheit bei der Feinheitsbestimmung des Goldes. (S. Fein und Probiergewicht.) Noch jetzt bildet das K. fast allgemein die Einheit des Juwelengewichts. Man

teilt das K. in diesem Falle entweder in reinen Halbierungen bis auf $^1/_{64}$ oder zunächst in 4 Gran, die bis auf $^1/_{16}$ fortgesetzt halbiert werden. Das K. ist nicht überall gleich schwer; am verbreitetsten sind das holländ. Juwelenkarat (früher auch im Königreich Sachsen gesetzlich) = 20,5894, das englische = 20,5304, das französische = 20,5500, das preußische = 20,5537 und das österreichische = 20,6103 cg. Bei dem franz. Juwelengewicht bilden 144 K. eine Unze (once). Seit 1872 soll in ganz Deutschland und seit 1876 in Österreich-Ungarn das allgemeine metrische Gewicht gesetzlich auch Juwelengewicht sein, wie dies seit 1821 in den Niederlanden der Fall sein soll, während man sich thatsächlich immer noch des K. bedient. Auf den Molukken ist das Diamantenkarat = $^1/_{2500}$ des alten holländ. Troypfundes = 19,6867 cg. (S. Gran.)

**Karatajen,** Stamm der Mordwinen (s. d.).

**Karategin,** Gebirgslandschaft in Innerasien und Begschaft (Statthalterei) im Chanat Buchara, an den Südabhängen der Serafschan- und der Hissarkette zum Thale des Kisil-su (s. Karte: Russisch-Centralasien und Turkestan), bildet eine schmale Zone hohen Berglandes, in dem das Thal des Kisil-su (Surchab), eines weiter abwärts Wachsch genannten Nebenflusses des Amu-darja, nach WSW. hinabzieht, und hat 10792 qkm. Zu beiden Seiten erheben sich Gneis-, Granit- und Schiefergebirge, im N. der noch zum Thian-schan gehörige Koksu mit 6000 m, im S. der Tuptschek mit 6700 m Höhe, letzterer bereits ein Teil des Pamir. Beide Ketten sind stark vergletschert. Der Boden ist im Thale großenteils Steppe, an den Gebirgshängen Gebirgsweide und Schuttland, eignet sich gut zur Viehzucht, aber wenig zum Ackerbau. Die Bevölkerung (60000 Köpfe) besteht aus stadtbewohnenden Tadschik und nomadisierenden Kirgisen und Usbeken. Der Hauptort ist Harm oder Garm am Kisil-su. Bekannt wurde das Land besonders durch die Reisen von Oschanin (1878) und A. Regel (1881—83).

**Karatheodóry,** Alexander, bei den Türken Alexander Pascha K., osman. Staatsmann und Gelehrter, insbesondere Hellenist, geb. 20. Juli 1833 zu Konstantinopel aus einer daselbst weit verbreiteten fanariotischen Familie, studierte in Deutschland und trat im türk. Staatsdienst in das Bureau der Übersetzungen ein. Seine rasche Carriere verdankte er der Gunst des nachmaligen Großwesirs Safvet Pascha, dem er während der Konstantinopeler Konferenz (Dez. 1876 und Jan. 1877) sowie bei Abschluß des Präliminarfriedens von San Stefano 1878 als vertrauter Rat zur Seite stand. Safvet setzte auch die Ernennung K.s unter dem Namen Alexander Pascha zum Inhaber des nie zuvor einem Christen anvertraut gewesenen Postens des Chefs des Auswärtigen Amtes durch. Auf dem Berliner Kongreß 1878 vertrat K. die Pforte als Delegierter und unterzeichnete die Schlußakte des Vertrages vom 13. Juli 1878. Nach dem Rücktritt seines Gönners, Ende 1878, lebte K. als Gelehrter in Konstantinopel. 1885—95 war er Fürst von Samos, 1895—96 Gouverneur von Kreta.

**Karatierungen,** s. Goldlegierungen.

**Karatigkeit** des Goldes, s. Fein.

**Karatschai,** Gebirgsgegend am Nordwestabhang des Elbrus und seiner Ausläufer, im Oberlauf des Kuban und dessen Zuflusses, der Teberda, gehört zum Kreis Batalpaschinsk des russischen kaukas. Kubangebietes. Sie ist bewohnt von den Karatschaiern, einem türk. Volksstamm von etwa 20000 Köpfen, wahrscheinlich zum nogaischen Zweige gehörig, hat Viehzucht, Tuchmacherei, Lagerstätten von Blei-, Zink- und Kupfererzen.

**Karatschéw.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ. Gouvernements Orel, hat 3599,9 qkm, 136313 E.; Pferdezucht, Tuchfabrikation, Mahl- und Ölmühlen. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., am Snjeshet und an der Eisenbahn Orel-Witebsk, hat (1897) 15605 E., 12 Kirchen, Knaben- und Mädchenprogymnasium, Lehrerseminar; Ölmühlen, Wachs- und Talgsiederei, Handel mit Getreide, Hanf, Flachs, Leinöl.

**Karātschi** (engl. Karachi, Currachee), befestigte Seestadt in der indobrit. Präsidentschaft Bombay und Hauptort des Distrikts K. der Division Sindh, mit Kotri auf dem rechten Indusufer und weiter mit Sakkar, Bhawalpur, Multan, Lahaur, Pischawar und über Schikapur mit Kandahar in Belutschistan durch Eisenbahn, durch regelmäßige Dampfschiffahrt mit Maskat, Bombay u. s. w., sowie durch ein Telegraphenkabel im Anschluß an den indoeurop. Überlandtelegraphen mit Basra verbunden, hatte 1891 mit dem Kantonnement: 105199 (nur 42713 weibl.) E., darunter 44503 Hindu, 52957 Mohammedaner und 5986 Christen, 1901: 115407 E. Der eigentliche Hafenplatz Kiamari liegt 7,5 km im S. an einer Meeresbucht. Der Hafen wird durch das Fort Manora geschützt und ist der größte und sicherste an der Küste zwischen Bombay und der Westgrenze. Bei Kiamari befinden sich die Eisenbahnstation, das Zollhaus, große Warenlager und einige Seemagazine zur Ausbesserung der anlaufenden Dampfer. Eine 2 km lange Straße führt in nordöstl. Richtung nach dem engl. Lager. Hier befinden sich die Regierungsgebäude, das Museum, eine Bibliothek, das Arsenal, die Kasernen, die Baracken für die Sipahi, eine prot. Kirche. Das Klima gilt für gesund, obgleich Fieber und Dysenterie vorkommen. Die Engländer haben als Gesundheitsstation auf höherm Meeresufer die Kolonie Clifton angelegt. Im Hinterlande von K. ist die Baumwollkultur in Zunahme begriffen. Der Gesamtaußenhandel K.s betrug 1900—1: 78,8 Mill. (gegen 1899—1900: 105,5 Mill.) Rupien.

**Karaūl** (türk.), s. Karakol.

**Karausche** (Carassius vulgaris *Nilss.*), Süßwasserfisch aus der Familie der Karpfen (s. d.), der in Nordeuropa einheimisch, 15—30 cm lang und dunkelolivengrün ist, mit hohem, stark gekrümmtem Rücken, abgestutzter Schwanzflosse und gerader Seitenlinie und ohne Bartfäden. Die K. ist außerordentlich variabel, die Teichkarausche wird z. B. unter besonderm Namen als Giebel (Carassius gibelio *Nilss.*) abgetrennt. Sie bastardiert leicht mit dem Karpfen; diese Bastardkarpfen oder Karpfkarauschen (Cyprinus Kollarii *Heck.*) bilden zahlreiche Übergänge zwischen Karpfen und K. Eine Art K. ist auch der Goldfisch (s. d.).

**Kara-ussu,** See bei Kobdo (s. d.).

**Karavelle** (Krawelle, Kraweele, span. carabela), im 15. und 16. Jahrh. Schiffe, deren äußere Planken nicht, wie dies früher allgemein gebräuchlich war, übereinander griffen, sondern mit ihren Kanten stumpf gegeneinander stießen, so daß die Seiten des Schiffs eine glatte Fläche bildeten. Diese Bauart, bei der die entstehenden Nähte kalfatert (s. Kalfatern) wurden, machte die Schiffe sicher gegen Leckwerden im Seegang. K. waren die Schiffe des Columbus, Caboto, Vasco da Gama und

der übrigen Seefahrer jener Zeit. In Frankreich heißt noch jetzt eine Art Fischerfahrzeuge K.

**Karawanen** (von dem pers. kervan, d. i. Geschäftsschutz), die großen Reisegesellschaften vorzüglich von Kaufleuten in Mittel- und Vorderasien und in Afrika, die sich zu gegenseitiger Hilfeleistung vereinigen und Handelsgeschäfte oder Pilgerfahrten zum Zwecke haben. Eine solche Gesellschaft führt oft mehr als 1000 Kamele mit sich. Eine Kamelkarawane veranschaulicht die Tafel: *Kamele*, Fig. 1. Die berühmtesten K. sind die jährlich aus Afrika und Syrien nach Mekka abgehenden; jene sammelt sich in Kairo, diese in Damaskus. Die letztere steht unter dem besondern Schutze des türk. Sultans. Der Anführer der Mekkakarawane, die von einer bewaffneten Bedeckung geleitet wird, heißt *Emir el-haddsch*, d. i. Anführer der Wallfahrt. Handelskarawanen wählen aus ihrer Mitte einen Anführer, der *Karvan-Baschi* genannt wird.

**Karawanenhandel,** eine Art des Handels, bei der die von den Kaufleuten selbst organisierte Beförderung der Güter mit Hilfe von Karawanen (s. d.) stattfindet. Seit uralter Zeit und am meisten verbreitet ist der K. im Orient, wo der internationale Landhandel in dem Kamel ein für die Durchschreitung der Steppen und Wüsten geeignetes Transportmittel besitzt, und die Händler wegen der Unsicherheit des Weges genötigt sind, sich zu Reisegesellschaften zusammenzuschließen. Weiter bedingen jene Verhältnisse, daß sich der K. auf bestimmte Straßen mit geeigneten Ruheplätzen (Oasen, Brunnen, Karawanseraien, s. d.) beschränkt (*Karawanenstraßen*), an deren Knotenpunkten sich ein lebhafter Zwischenhandel zu entwickeln pflegt. Infolgedessen zeigt die örtliche Richtung des K. im Laufe der Zeit nur geringe Veränderungen. Gegenwärtig hat der K. im Orient von seiner frühern Bedeutung viel verloren.

**Karawanenthee,** s. Thee.

**Karawanken,** s. Ostalpen D, 18.

**Karawanseraien** (d. i. Karawanenhäuser), im Orient die in Städten, an den Landstraßen und in unangebauten Gegenden als Obdach für die Reisenden angelegten großen öffentlichen Gebäude. Sie sind zum Teil prachtvoll erbaut, enthalten aber kein Hausgerät, weshalb der Reisende Bett und Teppich sowie Lebensmittel für sich und seine Tiere mitbringen muß; nur Wasser pflegt er zu finden, das oft mit beträchtlichen Kosten weit hergeleitet ist. Meist bestehen die K. aus einem viereckigen Hofe, der von einer Doppelreihe leerer Kammern umgeben ist und in der Mitte einen Brunnen einschließt. In der Anlage ist oft auf die Möglichkeit der Verteidigung der Insassen gegen räuberischen Überfall Rücksicht genommen. Eigentliche K. finden sich nur noch in Persien; doch nehmen sie auch dort mit der Herstellung besserer Straßen immer mehr ab.

**Karawélow,** Petko (Peter), bulgar. Staatsmann, geb. 1840, studierte in Moskau Geschichte und Jurisprudenz, wirkte als Lehrer an Moskauer Lehranstalten und kehrte erst nach 20 Jahren mit den russ. Truppen ins Vaterland zurück. Dort bekleidete er 1878 den Posten eines Vicegouverneurs von Vidin, war 1879 Vicepräsident der konstituierenden Nationalversammlung von Tirnova und einer der Gründer und Führer der liberalen Partei. 1880 wurde er im Ministerium Zankow Finanzminister, seit Dezember selbst Ministerpräsident. Nach dem Staatsstreich des Fürsten Alexander (s. Bulgarien, Geschichte) begab er sich 1881 nach Ostrumelien, war in Philippopel Gymnasiallehrer, später Bürgermeister, kehrte aber nach der Wiederherstellung der Verfassung 1883 in das Fürstentum zurück, führte die Opposition gegen Zankows Kompromißpolitik und war von Juli 1884 bis Aug. 1886 abermals Ministerpräsident, in der Zeit der ostrumel. Revolution und des serb.-bulgar. Krieges. Der Sturz des Fürsten Alexander riß ihn mit sich; obwohl ihn Alexander bei seiner Abdankung (7. Sept. 1886) zum Mitglied der Regentschaft ernannte, wurde er bald von seinen Gegnern zum Rücktritt gezwungen und ohne Beweise des Hochverrats wiederholt verhaftet und wieder entlassen. Nach der Wahl des Fürsten Ferdinand (7. Juli 1887) verlor er seinen Einfluß, blieb aber in Sofia als einer der hervorragendsten Vertreter der Opposition. Nach der Ermordung des Finanzministers Beltschew (1891) wurde er abermals verhaftet und im Juli 1892 wegen Teilnahme an einer Verschwörung zu fünfjähriger Gefängnisstrafe verurteilt, aber 1895 begnadigt und in das Sobranje gewählt. Am 4. März 1901 wurde er abermals zum Ministerpräsidenten ernannt, da aber das Sobranje seinen mit einigen franz. Banken abgeschlossenen Anleihevertrag ablehnte, trat er Jan. 1902 wieder zurück.

**Karbätsche** (türk.), starke, aus ledernen Riemen geflochtene Peitsche.

**Karbitz,** czech. Chabořovice, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Aussig in Böhmen, an der Aussig-Teplitzer Bahn, Sitz eines Bezirksgerichts (163,10 qkm, 30548 deutsche E.), hat (1900) 5494 deutsche E., evang. Erlöserkirche (1901); Braunkohlenwerke, Knopffabriken, eine chem. Fabrik, Kinderwagenfabriken und Dampfmühlen. In der Nähe bei dem Dorfe Pristen ein Denkmal der bei Kulm 1813 gefallenen russ. Krieger.

**Karboïd,** eine vom Engländer K. Hedges erfundene Komposition, die aus einer hydraulisch gepreßten und hart gebrannten Mischung von Graphit und Speckstein besteht; sie eignet sich zu Lagerschalen für Wellen und macht eine Schmierung unnötig.

**Karbol ...,** s. Carbol ....

**Karbon ...,** s. Carbon ....

**Karbonāden** (frz.), gebratene Hammel-, Kalbs- und Schweinsrippchen.

**Karborundum,** *Siliciumcarbid*, SiC, ein neues vorzügliches Schleifmaterial, eine Verbindung von Kohlenstoff mit Silicium, die sich bildet, wenn ein pulveriges Gemenge von Sand und Koks mit Kochsalz im elektrischen Ofen auf sehr hohe Temperatur (etwa 3000°) erhitzt wird. Das Präparat, welches 1891 gleichzeitig von Schützenberger und von dem amerik. Elektriker Acheson, von letzterm im großen, zuerst dargestellt wurde, bildet schimmernde, in chemisch reinem Zustande völlig farblose, meist aber durch Spuren von Eisen blaßgrün gefärbte Krystalle vom spec. Gewicht 3,12, die bezüglich der Härte (9,6) dem Diamanten am nächsten stehen. Das krystallisierte K. wird auf einem Kollergange gemahlen; durch Behandlung mit verdünnter Schwefelsäure werden die Aschenbestandteile und das Eisen entfernt, worauf das Pulver durch Schlämmen in verschiedene Korngrößen sortiert und zur Verwendung als Schleifpulver fertig ist; oder es werden Schleifscheiben und Schleifsteine daraus gefertigt, indem man es mit Porzellanerde formt und in einem Porzellanofen bei etwa 1800° brennt. Nach Versuchen von Witt hat das K. beim Glasschleifen eine neunmal so starke Wirkung als bester Naxosschmirgel. Außer Schleifscheiben und Schleifsteinen

wird auch Karborundumschleifleinwand und -Schleifpapier hergestellt. 1 kg Karborundumpulver kostet 3,25—4 M.

**Karbunkel** (vom lat. carbunculus, kleine Kohle) oder Karfunkel, alte Bezeichnung des roten edlen Granats. Im Mittelalter verstand man unter K. einen fabelhaften, feuerroten, wie Gold glänzenden, namentlich in der Dunkelheit hell leuchtenden Stein, den nach der Sage die Zeisige in ihr Nest legen und der unter anderm die Eigenschaft haben soll, den, der ihn bei sich trägt, unsichtbar zu machen. Später wurde der Name K. auch für den Rubin angewendet.

In der Medizin heißt K. oder Brandschwär (Carbunculus) eine umschriebene Entzündung des Unterhautzellgewebes (s. Haut), wobei jedoch das Zellgewebe nicht eiterig zerfällt, wie beim Abscеß (s. d.), sondern brandig wird. Die K., die sich vom Furunkel (s. d.) hauptsächlich durch die tiefer greifende brandige Zerstörung der Haut und durch ihre Neigung, sich in die Fläche auszubreiten, unterscheiden, können auf der ganzen Haut auftreten, ihr Hauptsitz aber ist in der derben Rücken- und Nackenhaut. Mit Vorliebe werden ältere sowie durch Krankheiten geschwächte und erschöpfte Personen von K. befallen; im Sommer und Frühjahr sind karbunkulöse Entzündungen häufiger als im Herbst und Winter. Zuerst entsteht beim K. ein schmerzhaftes Knötchen, das rasch unter Fiebererscheinungen an Umfang wächst (bis zur Größe eines Handtellers und darüber), während die bedeckende Haut eine dunkelrote bis blaue Färbung annimmt und sich knotig verdickt und brennend heiß anfühlt. Nach mehrern Tagen erweicht der harte Knoten und bricht an mehrern Stellen auf, wodurch die Haut siebartig durchlöchert und das unter ihr liegende brandig abgestorbene Zellgewebe in der Form von gelbgrauen Pfröpfen erscheint. Erst nach dem Abstoßen dieser Zellgewebspfropfen bilden sich in dem zurückbleibenden Geschwür gesunde Fleischwärzchen, welche allmählich den Substanzverlust ausfüllen und darauf die Überhäutung bewirken. Der K. ist immer mit ziemlich schweren Allgemeinerscheinungen (Fieber bis zu 40° C. und darüber, Appetitlosigkeit, Schlaflosigkeit, schließlich große Ermattung und Entkräftung) verbunden. Durch ihre große Schmerzhaftigkeit und ihre Zahl können die K. sehr lästig, durch ihre Größe, mehr noch durch ihren Sitz in der Nachbarschaft edler Organe (z. B. im Nacken, an den Lippen) gefährlich werden. Ursache mag in vielen Fällen ungenügende Hautpflege und mangelhafte Ernährung sein; als eigentliche Erreger hat man die gewöhnlichen Eiterkokken, insbesondere Streptococcus und Staphylococcus pyogenes (s. Eiter), erkannt, welche durch die Ausführungsgänge der Drüsen in die Haut einwandern und hier die eigentümliche karbunkulöse Entzündung erregen können. Besonders disponiert zu K. sind Zuckerkranke, bei denen diese Komplikation sehr häufig einen gefährlichen Charakter annimmt. Die Behandlung besteht beim K. in frühzeitigen, tiefen Kreuzschnitten der Haut, durch welche die heftigen Schmerzen am schnellsten beseitigt werden, sowie in warmen Umschlägen, um die Eiterung zu beschleunigen. Die übrige Behandlung ist die des gewöhnlichen Geschwürs.

Wesentlich verschieden von dem gewöhnlichen oder gutartigen K. ist der bösartige K. oder Milzbrandkarbunkel (Carbunculus contagiosus, Pustula maligna, Anthrax), der nach der Ansteckung mit Milzbrand an den Stellen austritt, an welchen das Milzbrandgift in die Haut gelangte, und sich als ein schmutzig-schwarzroter, in der Mitte verschorfender, rings von einem weiten blauroten Hofe umgebener Knoten von mehr oder minder großem Umfange darstellt. Dieser K. enthält die den Milzbrand (s. d.) verursachenden Pilze (Bacillen); seine Behandlung erfordert häufig energische Mittel (Messer, Ätzmittel und Glüheisen).

**Karchēdon,** griech. Name für Karthago (s. d.).

**Karchemīsch** (assyr. Qargamisch, ägypt. Qarqamescha), Hauptstadt des Reichs der Hethiter in Syrien, am westl. Ufer des Euphrat, von G. Smith 1876 in den Ruinen von Dscherâbis wiederentdeckt. Die Stadt wird schon von Teglatphalasar I. erwähnt, von Salmanassar II. erobert und von Sargon II. zu Assyrien geschlagen (717 v. Chr.; vgl. Jes. 10). K. ist besonders bekannt geworden durch die Schlacht 604 v. Chr., in der der babylon. König Nebukadnezar II. den ägypt. König Necho II., Sohn Psammetichs I., besiegte.

**Karcher,** Guido Philipp, deutscher Admiral, [s. Bd. 17.

**Karczag** (auch Kardßag), Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Jazygien-Großkumanien-Szolnok, an der Linie Szolnok-Großwardein der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines königl. Gerichtshofs, hat (1900) 20896 meist magyar. E., ein reform. Realgymnasium und in der fruchtbaren Umgebung großartigen Melonenbau. In den nahen Sümpfen werden viele Schildkröten gefangen.

**Kardamōmen,** die Kapselfrüchte verschiedener, zu den Gattungen Elettaria und Amomum, Familie der Zingiberaceen, gehörenden Arten, die in Ostindien (Malabar, Bengalen, Cochinchina), auf Ceylon, Java und Sumatra einheimisch sind und dort auch kultiviert werden. In den europ. Handel gelangen nur Malabar- und Ceylonkardamomen. Die Malabarkardamomen stammen von Elettaria cardamomum *White et Maton* (s. Tafel: Scitamineen, Fig. 2), sind 8—13 mm lang, stumpf-dreikantig, kahl, braungelblich oder mehr weißlich und stark längsstreifig. Die darin befindlichen Samen sind 2 mm lang, rötlich- oder gelblichbraun, eckig, sehr uneben und gefurcht-runzlig und besitzen einen sehr angenehm-aromatischen, kampferartigen Geruch und einen sehr starken und feurig-gewürzhaften Geschmack. Verpackung in Kisten mit Matten umhüllt zu 50 kg Inhalt. Die langen oder ceylonischen K., die von var. longum herkommen, sind größer, 2,5—7 cm lang, stumpf-dreieckig, blaßbräunlich oder gelblichgrau und stark gerippt. Ihre Samen sind gelblichbraun und von weniger angenehmem, aber kräftig scharfem Geruch und Geschmack. Angebaut wird diese Art, auch in Ceylon, seltener als die Malabar- und Maisurvarietät. Alle andern Arten kommen kaum mehr nach Europa in den Handel, doch spielen sie auf den süd- und ostasiat. Märkten noch eine ziemlich bedeutende Rolle. Die wichtigsten sind 1) die runden oder Siamkardamomen (Amomum Cardamomum *L.*), im Malaiischen Archipel und in Hinterindien viel im Handel; 2) die bengalischen oder Nepalkardamomen (Amomum aromaticum *Roxb.*), in Nordindien in Gebrauch; 3) die stachligen, wilden oder Bastardkardamomen (Amomum xanthioides *Wall.*) aus Siam und Tenasserim, viel in Hinterindien und China in Gebrauch; 4) die haarigen K. von Cochinchina (Amomum villosum *Lour.*), im Malaiischen Archipel und China im Handel; 5) die

bittersamigen K. aus Südchina, vielleicht von Amomum globosum *Lour.* stammend. Afrik. Herkunft sind 6) die Madagaskarkardamomen (Amomum angustifolium *Sonn.*), angeblich mit den 7) westafrikanischen K. (Amomum Clusii *Smith*), die den Bastard-Malagbetta-Pfeffer liefern, identisch; 8) die echten Paradieskörner, der Malagbettapfeffer Westafrikas (Amomum Melegueta *Rosc.*); 9) die abessinischen K. (Amomum Korarima *Per.*). Die Samen aller Sorten enthalten als Hauptbestandteil ein ätherisches Öl (s. Kardamomöl), das den Geruch und den Geschmack bewirkt, sowie ein fettes Öl. K. gehören zu den stark reizenden, erhitzenden, magenstärkenden Gewürzen und werden in der Heilkunde, in der Liqueurfabrikation und in manchen Gegenden auch als Gewürz für Speisen gebraucht. Offizinell (als Fructus Cardamomi) sind nur die Malabarkardamomen. Hauptmärkte für K. sind Bombay, London, Hamburg und Amsterdam.

**Kardamomöl**, das ätherische Öl der Früchte von Elettaria cardamomum *White et Maton* (s. Kardamomen); es ist dünnflüssig, hellgelb, von 0,897 spec. Gewicht bei 20° C., besitzt sehr aromatischen Geruch und Geschmack und dient als Zusatz für seine Liqueure und zu Gewürzextraktkompositionen.

**Kardätsche** (vom lat. carduus, Distel), eine Art Striegel, die aus den Fruchtköpfen der Karden- oder Kardätschendistel (s. Dipsacus) hergestellt wird; eine Drahtbürste, überhaupt eine steife, scharfe Bürste, mittels deren die Haare der Pferde und des Rindviehs gereinigt werden; außerdem ist K. gleichbedeutend mit Karde (s. d.); daher Kardätschen oder Kardieren soviel wie Kratzen oder Krempeln, Umordnen der Gespinstfasern in der Spinnerei mittels der Karden in solcher Art, daß ein Flor mit gleichmäßig verteilten Fasern zu stande kommt.

**Kardätschendistel**, s. Dipsacus.

**Karde** (vom lat. carduus, Distel), die in der Tuchfabrikation zum Rauhen (s. Appretur) des gewalkten Gewebes benutzten Fruchtköpfe der Kardender Kardätschendistel (s. Dipsacus); ferner cylinder- oder plattenförmige Körper, die mit dicht nebeneinander stehenden Metallhäkchen besetzt sind und gleichfalls in der Rauh- und Kratz- oder Krempelmaschine (s. Spinnerei) Verwendung finden.

**Kardeele**, s. Kabel.

**Kardendistel**, Weberkarde, s. Dipsacus und Tafel: Aggregaten I, Fig. 1.

**Kardenpflanzen**, soviel wie Dipsaceen (s. d.).

**Kardia** (grch.), Herz, auch der dem Herzen naheliegende Magenmund; Kardiakum, herzstärkendes Heilmittel (s. Analeptika).

**Kardialgie** (grch.), s. Magenkrampf.

**Kardieren**, s. Kardätsche.

**Kardinal** (lat. cardinalis, von cardo, d. i. Thürangel), seit Ende des 5. Jahrh. allgemeiner Titel für alle an einer bestimmten Kirche fest angestellten Geistlichen, seit dem 11. Jahrh. auf die den Papst an den verschiedenen Kirchen Roms vertretenden und ihn zugleich beratenden Bischöfe, Presbyter und Diakonen beschränkt, wozu schon im 8. Jahrh. noch sieben Bischöfe der Umgegend von Rom kamen. Papst Innocenz IV. gab den K. den Rang vor den Bischöfen und den roten Hut, Bonifacius VIII. zu Anfang des 14. Jahrh. den Fürstenmantel, Paul II. 1464 das Vorrecht des weißen Zelters mit roter Decke und goldenen Zügeln, und Urban VIII. 1630 den Titel «Eminentissimi Principes» (Eminenz). Das Baseler Konzil wollte nur 24 K. ernannt wissen, Sixtus V. jedoch setzte 1586 ihre Zahl, nach dem Vorbilde der Ältesten in Israel, auf 70 fest. Sie zerfallen in drei Klassen: in 6 Kardinalbischöfe (von Ostia und Velletri, Oporto, Sabina, Palestrina, Frascati und Albano, die sog. suburbikarischen Bistümer), in 50 Kardinalpriester und 14 Kardinaldiakonen, welche beiden letztern Klassen ihre Titel nach den Pfarr- und Stiftskirchen und von den Kapellen in Rom führen. Der Anteil, den das Kardinalkollegium (Collegium Sacrum), d. h. die Gesamtheit der in Rom anwesenden K., am Kirchenregiment nimmt, besteht in dem ihm von Nikolaus II. 1059 verliehenen Rechte der Papstwahl und in einer beratenden Thätigkeit bei allen wichtigen Angelegenheiten (causae majores) in den Konsistorien (s. d.), sowie in einem mehr selbständigen Einfluß auf die kirchliche Verwaltung durch Leitung der päpstl. Gerichtshöfe und Verwaltungskollegien und durch die Kongregationen (s. d.). Die wichtigsten weltlichen Ämter der K., die auch nach dem Aufhören des Kirchenstaates bestehen blieben, sind die des Kardinalstaatssekretärs (Minister des Auswärtigen), dem seit 1833 ein Kardinalstaatssekretär für das Innere zur Seite steht, des Kardinalkämmerers (Camerlengo [s. d.], Finanzminister), des Kardinalvicekanzlers (Leiter der päpstl. Kanzlei) und des Kardinalvikars (Stellvertreter des Papstes für das Bistum Rom). Die Ernennung der K., die größtenteils Italiener sind, erfolgt durch den Papst, manchmal in petto, d. h. ohne zunächst den Namen zu nennen; auswärtige, auf Empfehlung kath. Fürsten ernannte, heißen Kronkardinäle; der älteste Kardinalbischof, der zugleich Bischof von Ostia und Velletri ist, steht an der Spitze des Kardinalkollegiums und trägt den Ehrentitel Kardinaldekan. Der Ernannte wird durch einen ältern K. dem Papste in Privataudienz vorgestellt und erhält hierbei das rote Barett; in einem dann abzuhaltenden ersten Konsistorium empfängt er den Hut, in einem zweiten erfolgt bei Beginn die Ceremonie der Schließung, beim Schluß die der Öffnung des Mundes (s. Mundschließen und -Öffnen), die Übergabe des Ringes und die Anweisung des Titels. Die Kleidung der K. besteht (außer bei den gegenwärtig 10 Ordensgeistlichen, die die Farbe ihrer Orden beibehalten) in einem Chorrock mit kurzem Purpurmantel (daher in der «Gerarchia Cattolica», dem päpstl. Staatshandbuch, die amtliche Abkürzung Emmo Porporato) und in einem Käppchen, darüber der Kardinalshut (s. d.). Im Wappen führen sie unter dem Kardinalshut noch eine Grafenkrone; ihre Einkünfte beziehen sie aus ihren Nebenämtern und Pfründen. Im weltlichen Range stehen die K. auf gleicher Stufe mit den Prinzen aus regierenden Häusern. Anfang 1901 waren vorhanden 6 Kardinalbischöfe, 45 Kardinalpriester und 5 Kardinaldiakonen, im ganzen 56 K., darunter 31 Italiener, 7 Franzosen, 4 Österreicher, 5 Spanier, 2 Deutsche, 1 Engländer. An der Kurie residieren 24 K., darunter 20 Italiener. — Vgl. Cristofori, Storia dei Cardinali etc. (Rom 1888 fg.); Kirsch, Die Finanzverwaltung des Kardinalkollegiums im 13. und 14. Jahrh. (Münst. 1894); Sägmüller, Die Thätigkeit und Stellung der K. bis Papst Bonifaz VIII. (Freib. i. Br. 1896); Baumgarten, Untersuchungen und Urkunden über die Camera collegii cardinalium für die Zeit von 1295—1437 (Lpz. 1898);

Souchon, Die Papstwahlen in der Zeit des großen Schismas. Entwicklung des Kardinalates 1378—1417 (2 Bde., Braunschw. 1898—99).

K. hieß auch ein Befehlshaber der Landsknechte [(s. d.).

**Kardināl**, Getränk, s. Bischof.

**Kardināl**, Name einer Anzahl Kernbeißerfinken (Coccoborus *Swains.* und Cardinalis *Bonap.*) von Amerika. Jetzt versteht man darunter vorzugsweise den roten K. (Coccoborus s. Cardinalis virginianus *L.*) aus Nordamerika, von Kernbeißergröße, kräftiger Gestalt, mit großer spitzer Tolle, dickem, rotem Schnabel und scharlachrotem Gefieder bei schwarzem Gesicht, im Vogelhandel ziemlich gemein. Der deutsche Name K. umfaßt auch noch andere, dem roten K. systematisch ferner stehende Vögel, so die grauen K. (Paroaria *Bonap.*) von Südamerika, mit roten Köpfen, schiefergrauer Ober- und weißer Unterseite, die meisten geschopft, eine Art rundköpfig; besonders beliebt aus dieser Gattung sind der Graukardinal (Paroaria cucullata *Müll.*) und der Dominikanerkardinal (Paroaria larvata *Bodd.*; s. Dominikaner). Auch einen den Ammern zugehörigen Vogel bezeichnet man als Grünkardinal (Gubernatrix cristatella *Vieill.*), der oberseits dunkel grünlichgelb, an Oberkopf und Schopf schwarz, unterseits lebhaft hellgelb und gleichfalls in Südamerika heimisch ist. Alle K. sind als Stubenvögel beliebt, als Sänger indessen mehr in ihrer Heimat als bei uns geschätzt.

**Kardinaldekan**, s. Kardinal.

**Kardinalinfant**, Beiname des span. Prinzen Ferdinand (s. d.). [Kardinal.

**Kardinalkämmerer, Kardinalkollegium**, s.

**Kardinalkreuz**, s. Kreuz nebst Textfigur 13.

**Kardinalpönitentiar**, s. Poenitentiarius.

**Kardinalpulver**, s. Chinarinde.

**Kardinalpunkte**, Hauptpunkte, sowohl im eigentlichen Sinne, wo es sich um Orientierung im Raume handelt, als im figürlichen.

**Kardinalshut**, ein flacher runder Hut von roter Farbe mit beiderseits abhängenden, je 15 Quasten zählenden verschlungenen Schnüren. (S. Kardinal und Tafel: Kronen II, Fig. 49.)

**Kardinalstaatssekretär**, s. Kardinal.

**Kardinaltugenden**, in der Ethik die Grund- oder Haupttugenden, auf welche alle andern sich zurückführen lassen. (S. Tugend.) [Kardinal.

**Kardinalvicekanzler, Kardinalvikar**, s.

**Kardinalzahlen** (lat. Cardinalia), s. Zahlwörter.

**Kardiogrāph** (grch.), ein von Marey erfundener Apparat zur graphischen Aufzeichnung der Herzbewegung (Kardiogrāphie); die vom K. gezeichnete Kurve heißt Kardiogramm.

**Kardioide** (grch., »Herzlinie«), eine Kurve vierter Ordnung. (S. nebenstehende Figur.) Wenn man durch den Punkt O eines Kreises $C_1$ eine Sehne OP des Kreises zieht und auf ihr die Strecke PQ einem Durchmesser gleich macht, so ist Q ein Punkt der K. K, die durch den Kreis und dessen Punkt O bestimmt ist. Die K. ist eine besondere Art der Epicykloiden (s. Cykloide). Sie entsteht, wenn ein Kreis, $C_2$, auf einem zweiten, $C_1$, von gleicher Größe rollt; jeder Punkt des rollenden Kreises beschreibt dann eine K. Die K. ist auch eine Brennlinie; der strahlende Punkt ist alsdann auf der Peripherie des zurückwerfenden Kreises anzunehmen. (S. Tafel: Kurven I, Fig. 7.)

**Karditis** (grch.), Herzentzündung.

**Karditsa**, Hauptort des griech. Nomos K. (2531 qkm, 80766 E., in der obern südwestl. Ebene Thessaliens), Stadt an der Bahnlinie Volos-Kalampaka, hat (1896) 9446, als Gemeinde 16663 E., meist Griechen, und bedeutenden Produktenhandel.

**Kardo**, Hauptstadt von Baltistan, s. Skardo.

**Kardobenedikte**, Pflanzenart, s. Cnicus.

**Kardöne**, Gemüsepflanze, s. Kardy.

**Kardorff**, Wilhelm von, Parlamentarier, geb. 8. Jan. 1828 zu Neustrelitz, studierte 1846—49 zu Heidelberg, Berlin und Halle die Rechte, war bis 1853 an der Regierung in Stralsund beschäftigt, verließ dann den Staatsdienst und übernahm das Rittergut Wabnitz bei Bernstadt im Kreis Öls, dessen Landrat er 1884—95 war. In das preuß. Abgeordnetenhaus 1866 gewählt, trat er der konservativen (später der freikonservativen) Fraktion bei. Dem Reichstage gehört K. seit 1868 als Vertreter des Wahlkreises Wartenburg-Öls an. Er ist Mitglied der Reichspartei und einer der Hauptverteidiger der Schutzzölle, für die er schon 1875, vor dem Umschwung der Wirtschaftspolitik, in der Broschüre »Gegen den Strom« (Berlin) eingetreten war, zugleich ein eifriger Verfechter der Doppelwährung (»Die Goldwährung«, Berl. 1890).

**Kardszag**, ungar. Stadt, s. Karczag.

**Kardüchen**, Volk, s. Kurden.

**Kar-Dunjasch**, in den Keilinschriften Name für Babylonien. (S. auch Chaldäer.)

**Kardy**, Kardone oder spanische Artischocke, Cynara cardunculus *L.*, eine ausdauernde, in den Mittelmeerländern heimische Komposite (s. Cynara). Der K. wird erst nach Mitte Mai ausgesät. Er erfordert nahrhaftes Erdreich und reichliche Bewässerung. Die geschätztesten Sorten sind: der K. von Tours (s. Tafel: Gemüse IV, Fig. 12), der spanische K. ohne Stacheln, die breitrippige Puvis und die große sicilianische K. Von der Artischocke unterscheidet sich der K. durch höhern Wuchs (2 m hoch), viel längere Blätter und kleinere, sehr stachlige, ungenießbare Blütenköpfchen.

**Kare** (Kaare, Kahre), in Schweden Botner (Einzahl: Botn), in den Pyrenäen Cirkusthäler (Oules), in Nordengland Coombs, in Schottland und Irland Corries, in Wales Cwms (spr. kuhms), Kesselboden des Hochgebirges, meist dicht unter der Wasserscheide oder doch in den höhern Teilen der Gehänge gelegen. Der Boden der K. ist beckenartig flach, die Umrandung steil; sie öffnen sich in den meisten Fällen mit einem schmalen, schluchtenartigen Ausgang in die Tiefe. Die K. kommen nur in früher oder noch jetzt vergletscherten Gebieten vor und sind zumeist durch die Thätigkeit des Eises entstanden. Häufig enthält das Kar kleine Seen; nicht selten ist sein Boden felsig, oft auch mit üppigem Gras- und Krautwuchs bestanden und dient dann als Alpweide. Das Wort Kar kommt auch oft in Zusammensetzungen vor, besonders in Namen von Bergen, Gletschern und Bergteilen, wie Karwendel, Gemskarkogel, Tischlar, Glockenkarkopf [u. a.

**Kareau**, Volk, s. Karen.

**Kareien**, lammwollenen Zeugen dadurch eine glatte Oberfläche geben, daß man die Haare absengt.

**Karelien,** früher Name einer Landschaft, die das südöstl. Finland, den an den Ladogasee grenzenden Teil des Gouvernements Petersburg, einen großen Teil des Gouvernements Olonez nebst einem Teil des Gouvernements Archangelsk bis zur sog. Karelischen (Korelischen) Küste des Weißen Meers umfaßte. In diesem Gebiet wohnten die Karelier (s. Finnen). Es bildete lange ein Streitobjekt zwischen Schweden und Rußland. Die nördl. Teile (im Gouvernement Archangelsk und Olonez) kamen schon vor Peter d. Gr. zu Rußland, der südliche im Frieden zu Nystad (1721), der Rest 1809 mit Gesamt-Finland (s. die Historische Karte von Rußland, beim Artikel Rußland).

**Karēn** oder Karenen (ältere Schreibungen Karean, Karin, birmanisch Ka-reng, siamesisch Ka-rieng), Name eines hinterind. Volks, das in den Bergen in der Nähe von Ava (Birma), ferner zwischen dem Irawadi, dem Saluen und dem Menam bis zur Küste (Isthmus von Krah) hin wohnt. Ihrer Überlieferung zufolge sind sie aus Südchina (Jün-nan) eingewandert (vielleicht im 4. oder 5. Jahrh. n. Chr.). Heute zerfällt dies Volk in drei Hauptstämme, welche sich einerseits durch ihre besondere Tracht, andererseits aber auch sprachlich unterscheiden: die Sgaw K., «weiße K.» nach der Tracht benannt; die Pwo K. oder Talaing K.; die Bghai K., deren Hauptstamm die neuerdings in starker Abnahme begriffenen Karēnni oder «roten K.» sind. Die Stellung der Sprache innerhalb der hinterind. Sprachgruppe ist noch nicht sicher festgestellt. — Vgl. Spearman, British Burmah Gazetteer (2 Bde., Rangun 1879—80; die Einleitung auch französisch von Harmand); M. Smeaton, The loyal K. of Burma (Lond. 1886). Sprachliches: J. Walde, K. vernacular grammar (Maulmain 1861); ders., The Anglo-Karen dictionary (Rangun 1883); Brayton, A primer of the Pwo-Karen language (ebd. 1884). (S. Lohitavölker.)

**Karénzzeit,** s. Wartezeit.

**Karer,** Bewohner von Karien (s. d.).

**Karessieren** (frz.), schmeicheln, liebkosen.

**Karēte,** soviel wie Karrete, s. Carreta.

**Karette,** s. Karettschildkröte.

**Karettschildkröte** (Caretschildkröte, Chelone imbricata *L.*, s. Tafel: Schildkröten, Fig. 9), Karette, die bis 1 m lange, in der Tropenzone häufige Seeschildkröte, die das echte Schildpatt (s. d.) liefert. Sie hat wie alle Seeschildkröten platte, ruderartige Flossenfüße, die ebensowenig wie der Kopf unter den flachen, herzförmigen Panzer zurückgezogen werden können. Die Schilder des Panzers liegen auf dem Rücken dachziegelförmig übereinander und sind weit dicker und schöner gefärbt als bei den andern Arten. Man fängt sie teils mit Netzen und Harpunen, teils auf dem Strande, wo sie ihre Eier in den Sand legt, und hält sie lebendig über glühende Kohlen oder auch eine Zeit lang in kochendes Wasser, wodurch die Platten des Schildpatts sich loslösen. Eine ausgewachsene Schildkröte liefert 3—8 Pfd. Schildpatt. Unmäßiger Fang hat die Zahl der K. sehr vermindert. Das Fleisch ist ungenießbar, die Eier werden sehr geschätzt.

**Karf,** Landgemeinde in Oberschlesien, s. Bd. 17.

**Karfiōl,** der Blumenkohl (s. d.).

**Karfreitag** (Charfreitag), auch Stiller Freitag, besonders in England und den Niederlanden auch Guter Freitag (lat. dies adoratus, Parasceve, Feria sexta in Parasceve), der Freitag in der Karwoche (s. d.). Als Tag der Kreuzigung Christi gilt er, namentlich in England, als der höchste Festtag der evang. Kirche. Doch haben die schweiz. Kirchen ihn erst 1860 angenommen. Die schott. Kirche feiert ihn noch heute nicht. Die ersten Spuren einer Feier des K. und Ostersonntags (als Auferstehungstag) finden sich um die Mitte des 2. Jahrh. in der röm. Kirche; infolge des Passahstreites (s. d.) wurde die röm. Feier von dem Konzil zu Nicäa (325) zum allgemeinen Kirchengesetz erhoben. Man heiligte den K. durch strengeres Fasten und Meiden aller Arbeit, durch Trauergesänge statt Hymnen bei der Liturgie, durch Schweigen der Glocken und Orgeln, durch schwarzen Schmuck der Kirchen und ähnliches. Die kath. Kirche giebt seiner Feier keinen eigentlich festlichen Charakter, was zur Folge hat, daß er von den Katholiken nur als halber Feiertag betrachtet und die Werktagsarbeit an ihm nicht unterlassen wird. Nach dem preuß. Gesetz vom 2. Sept. 1899 hat der K. für das ganze Staatsgebiet die Geltung eines allgemeinen Feiertages, doch ist in Gemeinden mit überwiegend kath. Bevölkerung die bestehende herkömmliche Werktagsthätigkeit nicht verboten, es sei denn, daß es sich um öffentlich bemerkbare oder geräuschvolle Arbeiten in der Nähe von dem Gottesdienst gewidmeten Gebäuden handelt.

**Karfunkel,** s. Karbunkel.

**Kargadōr,** s. Kargo.

**Kargo** (engl. cargo; span. carga; ital. carico, carco), Last, Ladung, im Seewesen die Schiffsladung, die Gesamtheit der auf einem Schiff geladenen Güter. Sofern man, wie wohl geschieht, unter K. auch ein Verzeichnis dieser Güter mit Angabe der Absender, Empfänger u. s. w. versteht, ist K. soviel wie Manifest (s. d.). Unter Kargadōr (Kargadeur) oder Superkargo versteht man einen Bevollmächtigten des Befrachters oder Eigentümers, welcher die Schiffsladung in dessen Auftrage nach dem Absatzhafen begleitet, um sie hier für Rechnung seines Auftraggebers zu verkaufen, auch wohl aus dem Erlöse eine Rückladung zu beschaffen. Das Institut der Kargadoren ist heute von geringer praktischer Bedeutung. Die Mitsendung von Kargadoren ist nur noch bei Unternehmungen üblich, durch die neue Absatzgebiete erschlossen werden sollen. Das Deutsche Handelsgesetzbuch (§. 821, Ziffer 4) erwähnt den Kargador nur gelegentlich der Bestimmung, daß der Schaden, welcher durch ein dem Kargador in dieser seiner Eigenschaft zur Last fallendes Verschulden entsteht, bei Versicherung von Gütern oder von imaginärem Gewinn von dem Versicherer nicht zu ersetzen ist. In Holland heißt der Schiffsmakler Kargador, der Kargador in obigem Sinne stets Superkargo.

**Kargopól.** 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Olonez, eben, nur im W. mit den Olonezschen Höhen, hat 22503,8 qkm (665,1 qkm Seen), 81679 E.; Roggen-, Hafer-, Gerstenbau, Kohlenbrennerei und Teersiederei. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., ostsüdöstlich von Petrosawodsk, links am schiffbaren Onegafluß, 3 km nach seinem Ausfluß aus dem Latschasee, hat (1897) 2952 E., Post, Telegraph, 17 Kirchen, ein Mönchs-, ein Nonnenkloster; Stadtbank, Flußhafen; Kürschnerei.

**Kariben,** auch Karaïben (engl. Caribs oder Caribbses) oder (wie namentlich bei den Franzosen) Galibi, zur Zeit der Entdeckung Amerikas der herrschende Indianerstamm auf der Nordküste des südamerik. Festlandes, in Guayana sowie auf

den Kleinen Antillen. Über letztere, teilweise auch bis nach Portoriko und Haïti, hatten sie sich nicht lange vorher erst durch Eroberung verbreitet. Sie hatten die dort seßhaften Arrawaken getötet und deren Weiber in ihre Mitte aufgenommen, wodurch zwei Redeweisen unter ihnen entstanden waren, nämlich die Sprache der Männer, welche mit der Sprache der K. des Festlandes zusammenhängt, und die Sprache der Weiber, die sich an das Arrawakische anschließt. Die K. waren ein starkes und kriegerisches Volk, das dem Kannibalismus huldigte.

Auf den Kleinen Antillen, die nach ihnen von den ältern Geographen auch häufig Karibische Inseln genannt wurden, zeigten sie sich auf Guadeloupe am mächtigsten. Sie widerstanden den Europäern lange Zeit kraftvoll, so daß es den Franzosen erst 1660 gelang, sie auf Dominica und St. Vincent zu beschränken. Auf diesen beiden Inseln bildeten sich aus den K. durch Vermischung mit entlaufenen oder gestohlenen Negern die sog. Schwarzen K., die jedoch 1796 von den Engländern nach der Insel Ruatan deportiert wurden. Von hier aus gelangten sie mit Hilfe der Spanier auch an die Küste von Honduras, wo sie sich von Trujillo aus östlich bis zum Patucafluß, westlich bis Belize verbreitet und bis auf 20000 Köpfe vermehrt haben. Geringe Reste (gegen 2000) der ehemaligen karibischen Bevölkerung der Kleinen Antillen finden sich nur noch auf Trinidad, Dominica, St. Vincent. Zahlreicher sind die K. auf dem Festlande. Von Raymond Breton wurde 1664—66 ein Katechismus und Wörterbuch in der Sprache der K. der Inseln gedruckt (neu hg. von L. Adam und Leclerc, Par. 1878; von Platzmann als Faksimileausgabe, Lpz. 1892 u. 1900). — Vgl. Schomburgk, Reisen in Britisch-Guayana (Lpz. 1848); Martius, Beiträge zur Ethnographie und Sprachenkunde Amerikas (2 Bde., ebd. 1867); Brett, The Indian tribes of Guyana (Lond. 1868); F. Müller, Grundriß der Sprachwissenschaft, Bd. 2 (Wien 1879—82); Crevaux, Bibliothèque linguistique américaine, Bd. 8 (Par. 1881); Juan Galindo, Notice of the Caribs in Central America (im «Journal of the Royal Geographical Society», Lond. 1883); Vokabularien und Grammatiken der Kumanagoto, hg. von Platzmann (5 Bde., Lpz. 1888); von den Steinen, Die Bakairisprache (ebd. 1892); Sundstral, Aus dem Lande der K. (Berl. 1900).

**Karibenfisch**, s. Pirava.

**Karibenkohl**, s. Colocasia.

**Karibib**, Ort in Deutsch-Südwestafrika, s. Bd. 17.

**Karibische Inseln**, s. Kariben.

**Karibisches Eisenholz**, s. Eisenholz.

**Karibisches Gebirge**, Gebirge an der Nordküste von Südamerika, in der Republik Venezuela. Es ist als selbständiges Gebilde von den Anden zu trennen und steht geologisch mit den Antillen (s. d.) in Verbindung. Es beginnt östlich von den Flüssen Aroa und Cojedes und zieht in östl. Richtung bis nach Trinidad. Eine nördl. altkrystallinische Hauptkette erreicht in dem Pico de Naiguata bei Caracas 2801 m, während die südliche, mit Sedimentresten bedeckte Kette wahrscheinlich 2000 m Höhe nicht erreicht. Zwischen beiden Ketten liegt der Valenciasee (s. d.). Unterbrochen wird das K. G. durch den tief ins Land eingreifenden Busen von Barcelona und den Golf von Paria. So ist der östl. Teil isoliert, bildet die Halbinseln Araya und Paria sowie das Massiv des Turumiquire (2050 m). Zahlreiche heiße Quellen am Nordende sowie häufige Erdbeben deuten auf starken Abbruch des Gebirges und fortdauernde Zerstörung.

**Karibisches Meer** (Antillenmeer), das Mittelmeer zwischen der Nordküste Südamerikas, Centralamerikas und dem Bogen der Antillen, zum großen Teil über 4000 m tief, zerfällt in einen größern, in der Curaçaotiefe bis 5201 m tiefen Teil und einen kleinern, im S. der Caymaninseln 6269 m tiefen Teil im NW. zwischen Cuba, Jamaika, Honduras und Yucatan. (S. Karte: Atlantischer Ocean.) Das K. M. liegt im Bereich der Äquatorialströmung, die im N. von Trinidad eintritt und durch die Yucatanstraße in den Golf von Mexiko zieht. Von November bis Juni herrscht der Nordostpassat, August bis Oktober wehen heftige West- und Südwestwinde, die oft zu Cyklonen werden.

**Karibou** (spr. -buh), s. Renntier.

**Karien** (Caria), Küstenlandschaft des südwestl. Kleinasiens (s. Karte: Das alte Griechenland, beim Artikel Griechenland), wurde im N. durch das Messogisgebirge von Lydien, im O. durch das Kadmos- und Salbalosgebirge von Phrygien (Kabalia), im SO. durch die nördl. Verzweigungen des Kragos und Antikragos von Lykien getrennt, im S. und W. vom Meere bespült. Von der Westküste strecken sich Halbinseln hinaus (Mykale, der Chersones von Milet, der von Halikarnassos und der von Knidos), zwischen denen sich tiefe und sichere Buchten (der Latmische, Jasische und Keramische Meerbusen) öffnen. Der Hauptgebirgszug ist der Latmos; der bedeutendste Fluß ist der Mäander, dessen breites Thal den reichsten Teil der Landschaft bildet. Ihren Namen erhielt K. von den Karern, einem nichtindogermanischen, den Lykiern nahe verwandten Stamme (über sie vgl. Kretschmer, Einleitung in die Geschichte der griech. Sprache, Gött. 1896). Frühzeitig gründeten griech. Ansiedler im nördlichsten Teile der Westküste die ion. Städte Milet (s. d.) und Magnesia (am Mäander), im südlichsten Halikarnassos (s. d.) und das dor. Knidos (s. d.). Die Landschaft wurde durch Krösus dem Lydischen, durch Cyrus dem Persischen Reiche einverleibt, trat dann dem athen. Seebunde bei, fiel aber schon vor der Auflösung desselben wieder unter die Herrschaft Persiens zurück; doch war diese mehr nominell, indem einheimische Dynasten dem Namen nach als pers. Satrapen regierten. Der Sitz dieser Dynasten war Halikarnassos. Nach dem Tode Alexanders wurde die Landschaft schließlich dem Seleucidenreiche einverleibt, von den Römern nach der Besiegung des Königs Antiochus von Syrien (189 v. Chr.) den Rhodiern, ihren Bundesgenossen, geschenkt. Dieses Geschenk wurde zwar während des dritten Macedonischen Krieges wieder zurückgenommen, indem der röm. Senat die Städte für frei erklärte, doch verblieben wenigstens einige, wie Kaunos, im Besitze der Rhodier bis in die röm. Kaiserzeit. Jetzt bildet die Landschaft einen Teil des asiat.-türk. Wilajets Aïdin. — Vgl. Newton, A history of discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae (2 Bde., Lond. 1862); Benndorf und Niemann, Reisen in Lykien und K. (Bd. 1, Wien 1884; Bd. 2, von Petersen und Luschan, ebd. 1889); Judeich, Kleinasiat. Studien (Marb. 1892).

**Ka-rieng**, hinterind. Volk, s. Karen.

**Kariep**, Strom, s. Oranjefluß.

**Karies** (lat.), Bein- oder Knochenfäule, die Entzündung und die Verschwärung der Knochen, s. Knochenfraß; auch die Zahnfäule, das sog. Hohlwerden der Zähne, s. Zahnkrankheiten.

**Karikal**, zum Gouvernement Pondichéry (s. d.) gehöriges franz. Territorium (135 qkm) in Ostindien, innerhalb des Bezirks Tandschur der Präsidentschaft Madras. Die an einem Mündungsarm des Kaweri gelegene Stadt hat (1901) 18038, mit dem Gebiet (Gemeinden Grande-Aldée 16452, Nédouncadou 23600 E.) 58090 E. (etwa 60 Europäer) und ist mit dem ind. Eisenbahnnetz verbunden. K. treibt lebhaften Reishandel mit Ceylon. Es wurde 1817 von den Engländern an Frankreich zurückgegeben.

**Karikatur** (von dem ital. caricare; frz. charger, d. i. überladen, übertreiben), Zerr- oder Spottbild, die Darstellung einer Person oder eines Gegenstandes mit in satir. Absicht gegebenen Übertreibungen einzelner ihrer Eigenschaften oder Erscheinungsformen. Die K. gehört sowohl dem Gebiet der bildenden Künste wie dem der Litteratur an als Satire (s. d.). Sie ist eine komische Sitten- und Charakterschilderung, die ihren Witz an den lächerlichen Erscheinungen der Menschen und Tiere ausläßt. Schon das griech. und röm. Altertum kannte und gebrauchte die K. in religiösen und polit. Dingen. In der altchristl. Zeit war Satan ein häufiger Gegenstand der K., und die fratzenhaften Tierungetüme, die verderbten Zwittergestalten mit ungeheuern Mäulern, Tiger-, Affen- und Krötenbeinen, wie sie als Architekturteile im Mittelalter vorkommen, sind ebenso viele K. auf den Teufel und seine Sippschaft. Auch die Juden wurden vielfach Gegenstand der K., indem man sie mit dem Schwein in lächerliche Verbindung brachte. Für eine spätere Art von K. scheint das satir. Epos «Reineke Vos» (s. d.) das erste Vorbild geliefert zu haben. Bald ist es der Esel in allen Verwandlungen geistlicher Würden, in der Mönchskutte, mit rotem Kardinalshut, am Beichtstuhl lauschend, oder der Fuchs als Moralprediger auf der Kanzel, bald der Tod in Gestalt eines menschlichen Gerippes (s. Totentanz). Mit Beginn der Buchdruckerkunst und der technischen Vervielfältigungsmittel der Zeichnung hub eine Glanzzeit der K. an, der die Kämpfe der Reformation den Stoff boten. Lukas Cranach, Tobias Stimmer, Nikolaus Manuel Deutsch waren die Vertreter der meist gegen den Papst, vielfach aber auch gegen die Reformatoren gerichteten Angriffe mittels Holzschnitt und Kupferstich. Während des 17. Jahrh., besonders während des Dreißigjährigen Krieges, wurde die politische K. neben den weitverbreiteten über die Unsitten der Zeit (Trinken, Kleiderpracht, Volksbedrückung) fortgeführt, ohne daß sie höhern künstlerischen Wert erlangt hätte. Diesen gab ihr zuerst um die Mitte des 18. Jahrh. in England Hogarth (s. d.), der mit bisher nicht gekannter Schärfe die Zeitschäden grausam geißelte und weniger in der Absicht, Lachen als Abscheu zu erwecken, gegen das Laster auftrat. Durch ihn wurde die englische K. auf eine bisher von keiner Nation erreichte Höhe erhoben. Männer wie James Gillray (1757—1815), Thomas Rowlandson (1756—1827), George Cruikshank (s. d., 1792—1878) und auch Isaak Cruikshank haben die Art Hogarths fortgesetzt. In gleichem Sinne arbeitete in neuerer Zeit John Leech (1817—64), George du Maurier, Charles Keene u. a., denen sich in harmloserer Weise Miß Kate Greenaway, Caldecott und Walter Crane anschlossen. Das Hauptblatt für die englische K., der 1841 begründete «Punch» (s. d.), zeichnet sich noch heute durch die feste, stilvolle Haltung und echt künstlerische Handhabung der K. aus.

Die französische K. des 17. Jahrh., wie sie Callot (s. d.) ins Leben gerufen hatte, war wesentlich durch die hugenottischen Kämpfe, die des 18. Jahrh. durch die Modethorheiten beeinflußt; erst mit der Revolution begann sie politisch und damit geschichtlich bedeutungsvoll zu werden, doch blieb sie zumeist noch im Groteskkomischen stehen und trat nur anonym hervor. Besonders lebhaft entwickelte sie sich unter dem Direktorium, wo ihr C. Vernet zuerst eine künstlerische Gestaltung gab. Indessen überwog noch der engl. Einfluß und Hogarths Beispiel, so besonders auch zur Zeit Napoleons I., der als Usurpator und Völkerbedrücker die geeignetste Person für satir. Angriffe bot. Durch die damals erfundene Lithographie wurde die K. zudem allgemeiner verbreitet. Doch erst unter König Ludwig Philipp kam es zur Gründung bedeutenderer Witzblätter. Ch. Philipon gründete 1830 «La Caricature», welche bis zu ihrem Untergang 1835 heftig den König angriff, seit 1832 unterstützt durch «Le Charivari», welcher bis heute die hervorragendsten Zeichner beschäftigt. Als solche sind zu nennen Honoré Daumier (gest. 1879), der sich durch Sittenbilder auszeichnete, Gavarni (s. d., gest. 1866) und Grandville (s. d., gest. 1847), die eigentlichen Gründer der geistvollen, bissigen, aber dabei doch künstlerischen K. in Frankreich, und der sich an sie anschließende Cham (Amédée de Noé, gest. 1879). Unter dem zweiten Kaiserreich fanden diese ein reiches Feld für ihre Thätigkeit. Es war seit 1848 das «Journal pour rire», welches 1856 seinen Titel in «Journal amusant» umänderte und als solches vorzugsweise die oft an das sehr Gewagte grenzende Geißelung socialer Zustände sich zur Aufgabe machte. Gustave Doré (s. d., gest. 1883) und vorzugsweise Nadar (eigentlich Félix Tournachon, geb. 1820 zu Paris) und Gill (eigentlich L. A. Gosset de Guinnes, geb. 1840 zu Paris) lieferten hervorragende politische K., während Alfred Grévin (gest. 1892) in seinen Darstellungen kokette Frauen bevorzugte. Eine ähnliche Richtung schlug Mars (eigentlich Maurice Bonvoisin, geb. 1849 zu Verviers) ein.

In Deutschland begann im 18. Jahrh. der Witz nach dem Vorbilde Hogarths bildlichen Ausdruck zu erlangen, namentlich durch Ludwig Riepenhausen (1765—1840) und Joh. David Schubert (1761—1822), Johann Adam Klein und Johann Christian Erhard. J. H. Ramberg (1763—1840) und E. Th. Amadeus Hoffmann (1776—1822) arbeiteten, mehr und mehr selbständig werdend, in diesem Sinne, namentlich während der Französischen Revolution und der auf sie folgenden Kriege fort. Mit dem Emporblühen der deutschen Kunst bekam die K. den ihr eigenen Zug des Humorvollen; Ludwig Richter, Hasenclever, Hosemann, Pletsch, Hentschel, Neureuther waren die meist ohne die Absicht zu kränken schaffenden Darsteller des «Biedermanns», des deutschen Kleinbürgertums. Erst das J. 1848 brachte eine politische K. von künstlerischem Wert. Im Mai 1848 wurde der «Kladderadatsch» (s. d.) gegründet, welcher in Wilhelm Scholz (gest. 1893) eine außerordentliche Kraft fand, die tonangebend für Jahrzehnte in der deutschen K. wirkte. In München erscheinen seit 1845 die «Fliegenden Blätter» (s. d.), die aber bald ihre polit. Tendenz aufgaben, um ganz dem Humor zu dienen; ihre Mitarbeiter haben sie mit meisterhaften Arbeiten bereichert und den deutschen Geist der K. auf das höchste gesteigert. In den «Leucht-

kugeln», welche in München 1848—51 erschienen, den «Düsseldorfer Monatsheften» (1847—63) u. a. Blättern traten namentlich die Düsseldorfer Künstler Schrödter, Henry Ritter, Achenbach, Rethel als Karikaturenzeichner hervor. Den Höhepunkt erreichte der «Kladderadatsch» während der preuß. Konfliktszeit und im Kampf gegen Napoleon III.; neben ihm wirkte mit Zeichnungen von Herbert König und Reinhardt der «Dorfbarbier», der 1851—66 in Leipzig, 1880—83 in Chemnitz, jetzt in Berlin erscheint, gegen ihn «Der kleine Reaktionär» (1862—64), später «Sturmblatt», endlich «Punsch» (1866—67) genannt. Die «Wespen», seit 1868 in Berlin erscheinend und von G. Heil mit K. versehen, der «Ulk», ebenda seit 1872, mit Zeichnungen von H. Scherenberg, sind noch unter den polit. Karikaturenblättern zu nennen. Ihre Illustrationen beginnen erst neuerdings denen der engl. Witzblätter an künstlerischem Wert gleichzukommen. Zur Zeit nehmen Wilhelm Busch (s. d.) als Darsteller mit wenigen Strichen festgehaltener typischer Gestalten und Adolf Oberländer (s. d.) als einer der größten seines Faches die erste Stelle in Deutschland ein. Neben ihnen traten Stuck, Schlittgen, Meggendorfer u. a. hervor, welche sich namentlich die modernen technischen Vervielfältigungsmittel der Feder- und Tuschzeichnung zu nutze machten. Österreich steht auf dem Gebiete der künstlerischen K. noch zurück. Die Nachbildung franz. Eleganz, wie sie Karl Klič in Wien einführte, hat wenig originalen Wert, dagegen bringt der «Kikeriki», gegründet 1861, gute K. Älter ist der «Figaro», gegründet 1857. Die Schweiz hatte früh in J. Rudolf Töpffer (geb. 1799 zu Genf, gest. 1846) und Martin Disteli (geb. 1802 zu Olten, gest. 1844) ausgezeichnete Karikaturzeichner; für Italien ist der «Pasquino» von Bedeutung, für den dessen Leiter Teja (gest. 1897) treffliche K. lieferte.

Vgl. Champfleury, Histoire de la caricature (6 Bde., Par. 1865—80); Th. Wright, A history of caricature and grotesque in literature and art (Lond. 1875); J. Grand-Carteret, Les mœurs et la caricature en Allemagne, en Autriche, en Suisse (Par. 1885); ders., Les mœurs et la caricature en France (ebd. 1888); Bayard, La caricature et les caricaturistes (ebd. 1900); Hermann, Die deutsche K. im 19. Jahrh. (Bielef. 1901); Fuchs und Krämer, Die K. der europ. Völker vom Altertum bis zur Neuzeit (Berl. 1901).

**Karikieren** (ital. caricare, überladen), als Karikatur (s. d.) darstellen; im kaufmännischen Sinne: mit Wechselbriefen belästigen.

**Karimáta-Inseln,** Gruppe unweit der Westküste von Borneo, von Billiton durch die Karimata-Straße getrennt, eine größere (Karimata, 179 qkm) und viele kleinere Inseln (s. Karte: Malaiischer Archipel) von zusammen 222 qkm Fläche. Sie gehören zur Westabteilung von Niederländisch-Borneo und sind von etwa 500 malaiischen Fischern bewohnt. Auf Karimata erheben sich zwei Bergspitzen, der sog. stumpfe und der scharfe Pik, 1034 und 1022 m hoch.

**Karin,** Volk, s. Karen.

**Karinaten,** Vögel, s. Carinatae.

**Kariol,** andere Schreibung für Karriol (s. d.).

**Kariös** (lat.), angefressen, an Karies (s. d.) leidend, sie betreffend.

**Karisches Meer,** ein Teil des Nördlichen Eismeers zwischen Nowaja Semlja und Waigatsch im NW. und der Halbinsel Jalmal im O. und SO. (s. Karte: Sibirien I. Übersichtskarte). Im NO. und O. ist das Meer offen. Im W. führen ins K. M. zwischen dem Festland und Waigatsch der Jugorskij-Scharr, zwischen Nowaja Semlja und Waigatsch die Karische Straße und zwischen den beiden Inseln von Nowaja Semlja dee Matotschkin-Scharr. Im NO. ist das Meer seicht, im SW. bei Waigatsch sind Tiefen von 130 m gemessen. Südost- und Ostwinde treiben das Eis zu den Meerengen und verhindern auf diese Weise häufig den Zutritt zu demselben. Den südl. Teil zwischen dem Festland und der Halbinsel Jalmal bildet die Karische oder Bajdarazsche Bucht. Die Karische Straße (russ. Karskija Worota, d. h. Karisches Thor) oder Eiserne Pforte, eine bis 67½ km breite Meeresenge, die die Insel Waigatsch von der Insel Nowaja Semlja scheidet, hat im W. Tiefen von 128 m, ist aber wegen einer größern Anzahl kleiner Inseln und wegen häufiger Nebel für die Schiffahrt nicht gefahrlos.

**Karitativsystem** (vom lat. caritas, Nächstenliebe), nach Ad. Wagner die Gesamtheit derjenigen die Güterverteilung betreffenden Beziehungen zwischen den Mitgliedern der Gesellschaft, die sich dadurch charakterisieren, daß der eine Teil aus Gemeinsinn oder Menschenliebe freiwillig Güter hingiebt, ohne ein vollständiges oder überhaupt irgend ein Äquivalent von dem andern zu verlangen.

**Karje** (arab.), soviel wie Ortschaft.

**Karkajou** (frz., spr. -schu), die Felle des Vielfraßes.

**Kar-Kar,** s. Dampier-Insel.

**Karkaraly.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ.-centralasiat. Gebietes Semipalatinsk, von den Karkaralinischen Bergen (12—1500 m) durchzogen, hat 186802 qkm (davon 9214,8 qkm Seen), 171558 E. (meist Kirgisen); Viehzucht, Kupfer-, Eisen-, Silber- und Steinkohlenlagerstätten. — 2) K. oder Karkaralinsk, **Kreisstadt** im Kreis K., hat (1897) 4455 E., 2 Kirchen und eine Moschee; Handel mit den Kirgisen.

**Karkasse** (franz. carcasse, s. d.), Brandkugel, ein Brandgeschoß, das aus einem eisernen, mit dem Satze gefüllten und mit Leinwand umhüllten Gerippe bestand und aus glatten Geschützen abgefeuert wurde (s. Geschoß, Fig. 7).

**Karkinitischer Meerbusen,** der Golf von Perekop (s. d.).

**Karl,** genannt Martell, d. i. der Hammer, Majordomus des Fränkischen Reichs, der Sohn Pippins von Heristal und der Chalpaida, geb. um 689, gewann nach seines Vaters Tode 714 erst durch fünfjährige Kämpfe (namentlich gegen seine Stiefmutter Plektrude) die Stelle des Majordomus und regierte dann als solcher über 20 Jahre das Fränkische Reich. Er unterwarf die Friesen, Bayern, Alamannen und einen Teil der Sachsen, gebot in Thüringen und schlug 732 die Araber, die den ganzen Süden Galliens eingenommen hatten, bei Tours und Poitiers. Hierdurch sowie durch die Abwehr späterer Angriffe (zuletzt 739 mit Hilfe der Langobarden) sicherte K. das Frankenreich und damit die schwerbedrohte christl. Welt. Er machte auch Aquitanien wieder abhängig und gewährte Bonifatius seinen Schutz zur Predigt des Christentums in Deutschland. Dagegen ließ er sich nicht darauf ein, dem Rufe des Papstes zu folgen, als dieser bei dem Versuche, einen unabhängigen Kirchenstaat zu gründen, an ihm eine Stütze suchte und ihn zum Kriege gegen die Langobarden aufreizte. Um die

Aufgaben des bedrohten Staates zu erfüllen, verfügte K. rücksichtslos über die Güter der fränk. Kirchen und Klöster, indem er sie oft länger unbesetzt ließ oder sie an Leute vergab, die ihm politisch und militärisch brauchbar waren, ohne Rücksicht auf ihre geistliche Befähigung. Nach dem Tode des Königs Theodorich (735) ließ K. den Thron unbesetzt, ohne sich jedoch selbst zum König zu machen. Er starb 741. — Vgl. Breysig, Jahrbücher des Fränkischen Reichs 714—741 (Lpz. 1869); Böhmer-Ficker, Regesta Imperii, Bd. 1 (Innsbr. 1889).

**Karl I.**, der Große, König der Franken (seit 768), römischer Kaiser (800—814), geb. 2. April 742, der Sohn Pippins des Kleinen und seiner Gemahlin Bertrada (Bertha), teilte 768 das Reich mit seinem Bruder Karlmann, vereinigte es aber nach dessen Tode mit Ausschluß der Söhne desselben 771. Um diese Zeit löste K. auch seine Ehe mit Desiderata, der Tochter des Langobardenkönigs Desiderius, aber nicht aus polit. Gründen; er suchte vielmehr den Krieg gegen Desiderius zu vermeiden, als der Papst ihn auf Grund der frühern Verträge um Hilfe anrief. Erst Ende 773 zog er über die Alpen, führte Desiderius als Gefangenen in ein fränk. Kloster, ließ sich von den langobard. Großen huldigen und nannte sich fortan König der Franken und Langobarden. Bereits vorher hatte er Aquitanien unterworfen (769) und den Kampf gegen die Sachsen begonnen (772), der 777 zu einem glücklichen Ende geführt zu sein schien, als K. mitten im Sachsenlande bei Paderborn die fränk. Reichsversammlung halten konnte. Aber 778 erhoben sich die Sachsen von neuem und, nachdem K. 780 bis an die Elbe gezogen war, auch 782. Sie vernichteten eine fränk. Abteilung am Süntel, unterwarfen sich dann K. wieder, der bei Verden an der Aller ein Strafgericht über sie abhielt. Die Hinrichtung von 4500 Sachsen ist nicht genügend verbürgt, aber seine Strenge reizte doch zu neuem Widerstand, den K. 783 durch die großen Siege bei Detmold und an der Hase brach. Auch 784 durchzog er Sachsen zweimal, und 785 hielt er wieder mitten im Lande (bei Paderborn) den Reichstag. Gesandte aus Benevent, Konstantinopel und Arabien, geistliche und weltliche Große aus Italien u. s. w. zeigten den Sachsen die Macht K.s, und nun unterwarfen sich auch ihre bedeutendsten Führer Widukind und Albion. 793 erhoben sich die Sachsen jedoch noch einmal, aber 794—797 durchzog K. alle Jahre das Land und überwinterte schließlich an der Weser. Dazu führte er große Scharen von Sachsen aus dem Lande, an deren Stelle teils Franken, teils Slawen zogen. Seitdem war das Land unterworfen. K. führte die fränk. Gauverfassung und das Christentum ein und ließ die Gesetze der Sachsen mit den nötigen Änderungen aufzeichnen. Gleichzeitig mit diesem großen Kampfe machte er 778 einen Zug über die Pyrenäen, der zwar mit Verlusten auf dem Rückmarsch endete (Rolandssage), aber doch den Anfang bildete zu seinem Einfluß auf dieser Halbinsel. Christl. und mohammed. Fürsten derselben wandten sich an ihn, und ein breiter Streifen südlich der Pyrenäen mit den Städten Pamplona und Barcelona wurde von K.s Grafen als Spanische Mark verwaltet. Ferner beseitigte K. das Herzogtum Bayern, indem er 787 den Herzog Tassilo des Verrats beschuldigte, zur Ergebung zwang, zum Tode verurteilte und zum Kloster begnadigte. Sodann ließ er durch seinen Sohn Pippin 796 die Avaren im heutigen Ungarn unterwerfen, die lange der Schrecken Europas gewesen waren. (S. die Historischen Karten von Deutschland I, 1.) Wichtiger jedoch als alle diese Eroberungen wurde die Aufrichtung des abendländ. Kaisertums. K. hatte von vornherein als röm. Patricius eine Reihe von Hoheitsrechten in Rom; mit der Krone der Langobarden fielen ihm dann 774 auch deren Ansprüche auf ganz Italien zu; deshalb betrachtete sich K. auch schon vor der Kaiserkrönung als Oberherr von Italien und wurde auch in Rom bei verschiedenen Gelegenheiten als solcher anerkannt. Seine Boten und er selbst hielten in Rom Gericht, und wie er die fränk. Kirche als Landeskirche leitete, so glaubte er auch über die allgemeine Kirche die Oberaufsicht führen zu müssen. Bei aller Verehrung für den röm. Bischof sah er in demselben doch auch damals schon nur einen Bischof seines Reichs, wenn auch ausgestattet mit besondern Vollmachten. In diesem Sinne ließ K. durch seine Theologen die Carolini Libri ausarbeiten, um die von dem Papst mit der oström. Geistlichkeit auf der Synode von Nicäa 787 bestätigte Verehrung der Bilder zu bekämpfen; er berief und leitete 794 die Synode von Frankfurt, die jene Beschlüsse von Nicäa ausdrücklich verwarf. Gesandte des Papstes haben hier wie auch in Nicäa unterschrieben. K. suchte ferner schon 781 eine Familienverbindung mit dem oström. Kaisertum und dabei die Anerkennung seiner Rechte in Italien. Er nahm längst die kaiserl. Stellung ein, als er von den Großen in Rom und dem röm. Volke zum Kaiser erwählt und dann vom Papst gekrönt wurde. Nach einer Nachricht wäre die Krönung durch den Papst wider seinen Willen erfolgt, wie er denn auch später seinen Sohn Ludwig nicht durch den Papst krönen ließ, sondern (11. Sept. 813) ihm die Krone selbst aufsetzte oder sich selbst aufsetzen hieß. Nach der Krönung leistete ihm der Papst die Adoration, d. h. die der göttlichen Anbetung nachgebildete kniende Verehrung, die bei den röm. Kaisern üblich gewesen war. K. legte aber das Hauptgewicht darauf, von den oström. Kaisern anerkannt zu werden, hat dies aber durch all seine Bemühungen nur unvollständig erreicht; auch die Verheiratung mit der oström. Kaiserin Irene plante er zu diesem Zweck, die nur durch den Sturz derselben (802) vereitelt wurde.

Die Verwaltung des Reichs leitete K. wie bisher durch die Grafen und die jährlich zweimal zusammentretenden Versammlungen der Großen und des Volks. Die Frühjahrsversammlung hieß das Maifeld und war zugleich Heerschau. Die in einem Staat kleinen Umfangs ausgebildete Verfassung mit ihren unentgeltlichen Leistungen der Dingpflicht und des Heerbanns, der Verpflegung von Gesandten, des Brückenbaues u. s. w. wurde in dem großen Staate zu einer erdrückenden Last. K. hat sie zu mildern gesucht, indem er bestimmte, daß der Graf die Gemeinde statt wie bisher beliebig oft nur zu drei Gerichtssitzungen, den drei «echten Dingen», laden, alle laufenden Sachen nur mit den Schöffen erledigen solle, die jetzt aus einem Ausschuß der Gemeinde zu einem Richterkollegium wurden. Ferner suchte er dem Mißbrauch der Amtsgewalt durch regelmäßige Aussendung von außerordentlichen Beamten, Sendboten oder missi dominici, zu steuern, die auf Grund besonderer Anweisungen K.s (capitula missorum) in den überwiesenen Gauen Gerichtssitzungen zu halten, Klagen entgegenzunehmen und jede Art der Aufsicht zu führen hatten. Ferner er-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

mahnte er 811 die Geistlichen nachdrücklich, die Bauern nicht wie bisher durch Vorspiegelung himmlischer Belohnung zu verlocken, ihr Gut an Kirchen und Klöster zu schenken. Aber K.s Bemühungen konnten die Entwicklung nicht aufhalten: diese Schenkungen an die Kirche und die Lasten des Staates erdrückten den Stand der Freien, und gegen Ende seiner Regierung zeigte sich, daß die bisherige Grundlage des Staates, der Unterthanenverband, in der Zersetzung begriffen sei. K. steuerte der Not noch durch seine Persönlichkeit, durch die Sorgfalt in der Verwaltung der Staats- und Kirchengüter; aber unter seinen Nachfolgern vollzog sich der Prozeß rasch; der Unterthanenverband fand jedoch in dem Lehnsverband einen gewissen Ersatz.

K. hat erst als Mann und nie ordentlich schreiben gelernt, aber er verstand außer seiner hochdeutschen Muttersprache auch das Volkslatein und das Schriftlatein. Er sammelte einen Kreis von Gelehrten um sich (s. Alkuin und Einhard) und wußte sie für die Hebung der Bildung seines Reichs, besonders seiner Geistlichen und der Kinder seiner Hofleute wie seiner eigenen in der sog. Hofschule, sowie bei der Regelung von Maß und Gewicht, bei seinen Bauten, bei der Sammlung und Erneuerung der Gesetze, für seinen Briefwechsel und seine Staatsschriften u. s. w. zu benutzen. In einer Art von Hofakademie kam er mit den Gelehrten seines Hofs unter angenommenen Namen zwanglos zusammen, um mit ihnen Studien zu treiben, wichtige Fragen zu behandeln und zu scherzen. Groß von Gestalt und stark in seinen Begierden, nicht ohne einen Rest von merowing. Roheit in seinen Sitten, war K. doch auch der feinern Empfindungen fähig. Er fühlte sich als Kaiser der Römer, aber in erster Linie doch als fränk. König; sein Wesen blieb deutsch wie seine Sprache. Er starb 28. Jan. 814 nach kurzem Krankenlager und wurde in dem von ihm erbauten Münster zu Aachen beigesetzt. Kaiser Otto III. ließ im J. 1000 sein Grab öffnen, und Kaiser Friedrich I. wiederholte 1165 die Beisetzung seiner Gebeine und ließ ihn durch den (Gegen-)Papst Paschalis III. heilig sprechen. Vermählt war K. viermal, mit Desiderata, Tochter des Desiderius, Hildegard, Fastrada und Liutgard. Von seinen drei ehelichen Söhnen überlebte ihn nur Ludwig der Fromme. Bekannt sind mehrere seiner Nebenfrauen und deren Kinder. (S. auch Karlssage.) — Vgl. außer seiner Biographie von Einhard (s. d.): Jaffé, Monumenta Carolina (Bd. 4 von «Bibliotheca rerum germanicarum», Berl. 1867); Böhmer, Regesta Imperii, Bd. 1 (neu bearb. von Mühlbacher, Innsbr. 1880—89); Waitz, Deutsche Verfassungsgeschichte, Bd. 3 u. 4 (2. Aufl., Kiel 1883 u. 1884); Jahrbücher des Fränkischen Reichs unter K. d. Gr. (Bd. 1 von Abel, in 2. Aufl. von Simson, Lpz. 1888; Bd. 2 von Simson, ebd. 1883); Vétault, Charlemagne (2. Aufl., Tours 1880); Mombert, Charles the Great (Lond. 1888); Ritter, K. d. Gr. und die Sachsen (2 Tle., Dessau 1894—95); Ketterer, K. d. Gr. und die Kirche (Münch. 1898); Clemen, Die Porträtdarstellungen K.s d. Gr. (Aachen 1890).

**Karl II.**, der Kahle, römischer Kaiser und erster König des aus dem Fränkischen Reiche durch den Vertrag von Verdun ausgeschiedenen Frankreich, geb. 13. Juni 823 in Frankfurt a. M., jüngster Sohn Kaiser Ludwigs des Frommen von dessen zweiter Gemahlin Judith. Da Ludwig die Teilung des Reichs unter seine drei ältern Söhne bereits 817 geregelt hatte, diese aber nun ändern wollte, um auch K. ein Gebiet zu sichern, so entstanden Kriege der Söhne gegen den Vater und untereinander, die erst nach dem Siege Ludwigs des Deutschen im Bunde mit K. über Lothar (bei Fontenoy 25. Juni 841) durch den Vertrag von Verdun (Aug. 843) beendet wurden. K. erhielt dabei alles Land westlich von der obern Schelde, der Maas, Saône und der Rhône, Gebiete, in denen, abgesehen von dem niederdeutschen Flandern, nur Romanen wohnten. Reich begabt, aber launisch, willkürlich und wechselnden Einflüssen zugänglich, vermochte er das ihm Zugefallene kaum zusammenzuhalten. Aquitanien und Bretagne gingen ihre eigenen Wege, die Küsten wurden von Normannen und Mauren verheert, und die Königsmacht schwand durch die Schenkungen und Zugeständnisse, welche er den Großen für Dienste machen mußte, die er nicht erzwingen konnte. Als sein Neffe Lothar II. 869 starb, wollte K. Lothringen an sich reißen, mußte aber schließlich im Vertrage zu Meersen (Aug. 870) die östl. Hälfte desselben Ludwig dem Deutschen überlassen. Beim Tode Kaiser Ludwigs II. (Kaiser Lothars Sohn) 875 gelang es K., sich Italiens und des Kaisertums zu bemächtigen, obwohl Ludwig der Deutsche nähere Ansprüche hatte, und veranlaßte dadurch einen Einfall Ludwigs in Frankreich 875. Da Ludwig der Deutsche während des Krieges 28. Aug. 876 starb, suchte K. am Rhein Eroberungen zu machen, wurde aber von dessen Sohn Ludwig dem Jüngern 8. Okt. bei Andernach vollkommen geschlagen, und als er dann, um einen Aufstand in Italien zu dämpfen, dorthin eilte, brachen auch in Frankreich Aufstände aus. Auf dem Rückwege aus Italien starb er 6. Okt. 877 in einer Alphütte. Ihm folgte in Frankreich sein Sohn Ludwig der Stammler. — Vgl. Böhmer, Regesta Imperii, Bd. 1 (neu bearb. von Mühlbacher, Innsbr. 1880—89); E. Dümmler, Geschichte des Ostfränkischen Reichs (2. Aufl., 3 Bde., Lpz. 1887—88).

**Karl III.**, der Dicke, römischer Kaiser und König des Ostfränkischen oder Deutschen Reichs, geb. 839, vermählt 862 mit Richardis, erhielt schon 865 von seinem Vater Ludwig dem Deutschen Alamannien als Erbteil zugewiesen, während von den ältern Brüdern Karlmann Bayern, Ludwig III. Sachsen bekam. Über diese Teilung kam es unter den Brüdern und gegen den Vater bis 873 wiederholt zu Kämpfen. 875 unternahm K. im Auftrag seines Vaters eine erfolglose Heerfahrt gegen Karl des Kahlen Anhang in Italien, und bei der endgültigen Teilung mit den Brüdern nach des Vaters Tode 876 erhielt er Alamannien. 879 überließ ihm sein kranker Bruder Karlmann Italien. 880 machte K. zwei Züge dorthin und einen nach Burgund, wurde 12. Febr. 881 zum Kaiser gekrönt, gewann durch den Tod seiner Brüder das ganze Ostfränkische Reich, und 885 huldigten ihm auch die Franzosen. Da er aber weder Deutschland (Belagerung von Ascloha 882) noch Frankreich (Belagerung von Paris 886) gegen die Normannen zu schützen wußte, so erhoben sich in Deutschland Arnulf, in Frankreich Odo von Paris und ebenso in Burgund und Italien besondere Könige, und im Nov. 887 entsagte K. auf der Reichsversammlung zu Tribur dem Throne. Er war bereits seit Jahren leidend und starb 13. Jan. 888 in Neidingen an der Donau. Das Kloster Reichenau wurde seine Grabstätte. — Vgl. Böhmer, Regesta Imperii, Bd. 1 (neu bearb. von Mühl-

bacher, Innsbr. 1880—89); Dümmler, Geschichte des Ostfränkischen Reichs (Bd. 3, 2. Aufl., Lpz. 1888).

**Karl IV.**, römisch-deutscher Kaiser (1346—78; ursprünglich Wenzel genannt), Sohn des Königs Johann von Böhmen aus dem Hause Luxemburg, geb. 14. Mai 1316 zu Prag, wurde am Hofe zu Paris erzogen, übernahm 1331 die Verwaltung des von seinem Vater gegründeten Luxemburgischen Reichs in Oberitalien und erhielt, als er sich gegen die Italiener nicht mehr behaupten konnte, 1334 die Markgrafschaft Mähren und die Verwaltung Böhmens (als Karl I.). Durch die Verjagung seines mit Margarete Maultasch verheirateten Bruders Johann aus Tirol, das er eine Zeit lang für diesen regierte, und durch die Stellungnahme des bayr. Hauses hierzu trat eine Verfeindung der Wittelsbacher und Luxemburger ein, die zu wiederholten Kriegen führte. Schon bei Ludwigs des Bayern Lebzeiten wurde K. als dessen Gegenkönig 11. Juli 1346 zu Rhens auf Anstiften seines Lehrers, des Papstes Clemens VI., von fünf Kurfürsten unter erniedrigenden Bestimmungen gewählt, die er vorher dem Papste zu Avignon hatte beschwören müssen, konnte aber selbst nach des Kaisers Tode (11. Okt. 1347) nicht sogleich zum ruhigen Besitz der Krone gelangen. Zunächst wurde unter Führung der Wittelsbacher Eduard III. von England, Kaiser Ludwigs Schwager, und als dieser die Krone ausschlug, der Markgraf von Meißen, Friedrich der Strenge, endlich nach dessen Ablehnung 30. Jan. 1349 Graf Günther von Schwarzburg an K.s Stelle zum König gewählt; doch verstand sich Günther bald zur Abdankung, und K. gewann durch Geld und Unterhandeln bald sämtliche Fürsten und Städte. Die Königskrönung fand 25. Juli in Aachen statt. Auch die Wittelsbacher versöhnte er durch seine Heirat mit Anna, der Tochter des Kurfürsten von der Pfalz und durch die Zusage der Wiedereinsetzung in Brandenburg, wo er den falschen Waldemar begünstigt hatte.

In der Goldenen Bulle (s. d.) vom J. 1356, einem der wichtigsten Reichsgesetze, wurde den Kurfürsten eine Reihe Sonderrechte verliehen und beinahe eine volle Landeshoheit derselben geschaffen. Ein Verdienst erwarb sich K. durch Errichtung von Landfriedensbündnissen und Verhinderung von größern Fehden. Zweimal zog er nach Italien: 1354, um sich in Mailand zum König und in Rom zum Kaiser (1355) krönen zu lassen, das zweitemal im Interesse des Papstes zur Bekämpfung der Mailänder Visconti. Wohl hat er sich in Rom aller Versuche zur Ausübung seines Kaiserrechts enthalten, aber im Lande setzte er die Anerkennung seiner Herrschaft durch und erzwang wenigstens die Zahlung von Steuern. Mehr als für das Reich sorgte K. für die Entwicklung seines Stammlandes Böhmen. Dem Adel wie den Städten erteilte er viele Freiheiten, gab 1350 ein neues Gesetzbuch, das er jedoch später wieder zurücknehmen mußte, beförderte Bergbau und Ackerbau, machte die Moldau bis zur Elbe schiffbar, baute die Neustadt, den Hradschin und die berühmte Brücke zu Prag, gründete daselbst ein Erzbistum und 1348 nach dem Muster der Pariser die erste deutsche Universität und zog eine Menge deutscher Künstler und Handwerker herbei. Sehr glücklich war K. in der Vergrößerung seiner Hausmacht. Durch seine erste Gemahlin Anna von der Pfalz sicherte er sich mit Bewilligung der Wittelsbacher einen großen Teil der Oberpfalz, durch seine zweite Gemahlin Anna von Jauer die Herzogtümer Jauer und Schweidnitz (1368); ein Jahr vorher gewann er durch Kauf die Lausitz; durch geschickte Benutzung der Streitigkeiten im Wittelsbacher Hause verstand er es, sich von den Markgrafen Ludwig und Otto 1368 die Mark Brandenburg vermachen zu lassen, und schon 1373 mußte der überlebende Otto gegen eine Entschädigung auf die Mark verzichten. Mit großen Geldsummen und nach langen Bemühungen setzte K. die Wahl seines Sohnes Wenzel zum röm. König 1376 durch. Über die Verhandlungen mit Rom wegen der Anerkennung starb er hinweg. Seine großen Geldausgaben veranlaßten ihn zu einer bedrückenden Besteuerung und Verpfändung der Reichsstädte, welche die Gründung des Schwäbischen Städtebundes 1376 hervorrief, der das Reich noch mehr zerriß. Bei seinem Tode 29. Nov. 1378 zu Prag vererbte er Böhmen, Schlesien und die Königskrone an Wenzel, Brandenburg an Sigismund (s. d.) und die Lausitz an Johann, den dritten seiner Söhne. In Prag wurde ihm 1848 ein Kolossalstandbild (Bronze, nach Hähnels Modell) errichtet; in Berlin ist auch ihm in der Siegesallee eine Marmorgruppe (von Cauer) gewidmet. — Vgl. Vita Caroli IV. imperatoris (hg. von Böhmer in «Fontes rerum Germanicarum», Bd. 1, Stuttg. 1843); Kaiser K.s IV. Jugendleben, von ihm selbst erzählt (deutsch von Oelsner, Lpz. 1899); Deutsche Reichstagsakten unter König Wenzel (hg. von Weizsäcker, Münch. 1867); Böhmer, Regesten des Kaiserreichs unter K. IV. (hg. von Huber, Innsbr. 1876; Nachträge 1890); Acta Caroli IV. imperatoris inedita (hg. von Zimmermann, ebd. 1891); Pelzel, Lebensgeschichte Kaiser K.s IV. (2 Bde., Prag 1780); Werunsky, Geschichte Kaiser K.s IV. und seiner Zeit (3 Bde., Innsbr. 1880—92); ders., Der erste Römerzug K.s IV. (ebd. 1878); Matthes, Der zweite Römerzug K.s IV. (Dissertation, 1880); Warnecke, Der zweite Römerzug K.s IV. (Dissertation, 1881); Scholz, Die Erwerbung der Mark Brandenburg durch K. IV. (Bresl. 1874); Ahrens, Die Wettiner und Kaiser K. IV. (Lpz. 1895); Friedjung, Kaiser K. IV. und sein Anteil am geistigen Leben seiner Zeit (Wien 1876).

**Karl V.**, römisch-deutscher Kaiser (1519—56), als König von Spanien Karl I., der älteste Sohn Philipps I. (s. d.) von Castilien und Johannas (s. d.) der Wahnsinnigen, der Tochter Ferdinands II. und Isabellas der Katholischen von Spanien, Enkel Kaiser Maximilians I., geb. 24. Febr. 1500 zu Gent, wurde in den Niederlanden erzogen und der Obhut Wilhelms von Croy, Herrn von Chièvres, anvertraut. K. zog die ritterlichen Übungen den Studien vor. Nach dem Tode König Ferdinands, 1516, ergriff K. statt seiner noch lebenden, aber wahnsinnigen Mutter die Zügel der Regierung und nahm den Titel eines Königs von Spanien an. Seine Bevorzugung der Niederländer erzeugte in Spanien bald tiefe Mißstimmung. Nach Kaiser Maximilians Tode wählten die deutschen Kurfürsten trotz aller Bemühungen Franz' I. von Frankreich dessen Rivalen K. zum Kaiser. Als er sich im Mai 1520 einschiffte, um über England sich ins Reich zu begeben, war in Spanien die offene Revolution ausgebrochen, die erst im nächsten Frühjahr unterdrückt werden konnte. Am 22. Okt. 1520 wurde K. zu Aachen gekrönt und empfing von dem Papste den Titel Römischer Kaiser. Die Wahlkapitulation, durch welche man seine wegen unermeßlichen Länderbesitzes furchtbare Übermacht für die Reichsverfassung unschädlich zu machen suchte,

unterschrieb er zwar, band sich aber niemals während seiner Regierung streng daran.

Um den durch Luther angeregten Religionsstreitigkeiten ein Ende zu machen und die Angelegenheiten des Reichs überhaupt zu ordnen, wurde 1521 nach Worms ein großer Reichstag ausgeschrieben, auf dem der Kaiser, dem, abgesehen von den span. Unruhen, wegen Burgunds und Italiens ein Krieg mit Frankreich bevorstand, die Reichsacht über Luther aussprach. Er verließ noch im Laufe des Jahres Deutschland und kehrte 1522 über die Niederlande und England nach Spanien zurück. Während K. hier das Strafgericht an den besiegten Rebellen vollzog, hatte Frankreich schon 1521 durch einen doppelten Angriff auf Navarra und auf die Niederlande den Kampf begonnen, der sich bald auch über Italien ausdehnte, und in welchem Papst Leo X. und England auf die Seite des Kaisers traten. Das Glück der kaiserl. Waffen unter Anführung Prospero Colonnas und Georg Frundsbergs in Italien, wo die Franzosen aus Parma, Piacenza und nach der Schlacht bei Bicocca selbst aus Mailand vertrieben wurden, und der Abfall des franz. Connétable Charles von Bourbon entschädigten K. für das Mißlingen eines Angriffs auf die Provence. Am 24. Febr. 1525 wurde Franz I., der Pavia belagerte, dort von den Kaiserlichen besiegt und gefangen genommen. 1526 kam der Madrider Vertrag zu stande, demzufolge Franz unter harten Bedingungen die Freiheit wiedererhielt. In Deutschland hatte K. seinen Bruder Ferdinand, dem er die österr. Erblande und das kürzlich erworbene Württemberg verlieh, als Statthalter zurückgelassen. Die Erhebung Sickingens und der große Bauernkrieg (s. d.) wurden bewältigt, während sich trotz des Wormser Edikts die Reformation fast ungestört ausbreitete.

Durch die anwachsende Macht K.s beunruhigt, verband sich 1526 Papst Clemens VII. mit Frankreich und den Hauptstaaten Italiens, sprach den König Franz von Erfüllung seiner Verbindlichkeiten los und versuchte die kaiserl. Macht aus Italien zu drängen. Von 1527 bis 1529 dauerte der zweite Krieg K.s mit Franz. Rom wurde 6. Mai 1527 von den Kaiserlichen mit Sturm erobert, geplündert und der Papst gefangen genommen. Nach dem Scheitern eines franz. Angriffs auf Neapel (1528) schloß K. 29. Juni 1529 zu Barcelona mit dem Papst und 5. Aug. zu Cambrai mit Franz I. Frieden. Der unbedingte Besitz Italiens, die Kaiserkrönung zu Bologna (24. Febr. 1530) und die Zahlung großer Geldsummen ermöglichten es dem siegreichen Kaiser mit einem bisher nicht gekannten Nachdruck im Reiche aufzutreten, wo er 1530 nach achtjähriger Abwesenheit erschien und auf dem Reichstag zu Augsburg der Ketzerei ein Ende machen wollte. Aber die protestierenden Fürsten blieben standhaft bei ihrer öffentlich verlesenen und dem Kaiser übergebenen Konfession, und die Drohungen des Reichsabschieds führten statt zu ihrer Unterwerfung zur Gründung des Schmalkaldischen Bundes (s. d.). Dies und die immer drohender werdende Gefahr vor den Türken, die 1529 Wien belagert hatten, nötigten den Kaiser 1532, kurz nachdem er seine Strafprozeßordnung (s. Carolina) veröffentlicht hatte, zu dem Nürnberger Religionsfrieden, worin der Protestantismus in statu quo bis zur Entscheidung des künftigen Konzils anerkannt wurde. Statt jedoch den zurückweichenden Sultan nach Ungarn zu verfolgen, ging der Kaiser nach Italien, um mit dem Papste über die Berufung eines Konzils zu unterhandeln, was jedoch ohne Erfolg blieb, und unternahm hierauf 1535 von Spanien aus einen Zug nach Afrika gegen den türk. Seeräuber Cheir eddin (s. d.) Barbarossa, eroberte Tunis und gab diese Stadt ihrem rechtmäßigen Herrscher Mulei Hassan als ein Lehn der span. Krone zurück.

Im J. 1536 begann Franz seinen dritten Krieg. Aber auch diesmal behielt K., trotzdem daß er bei seinem Einfall in die Provence Marseille nicht erobern konnte, die Oberhand. Der 10jährige Waffenstillstand von Nizza, 18. Juni 1538, beendete den Kampf; aber schon 1542 entbrannte ein neuer Krieg, aus welchem K. nach einem Einfall in die Champagne im Frieden zu Crépy im Sept. 1544 als Sieger hervorging. Er verzichtete zwar auf das franz. Burgund, behielt aber Flandern und Artois und die Herrschaft über Italien, da der franz. Prinz, welchem Mailand oder die Niederlande zugesichert waren, schon 1545 starb. Zu gleicher Zeit gewann K.s Macht an innerer Festigkeit und Ausdehnung. Es glückte ihm, 1539 die alte Konstitution der Cortes in Spanien zu vernichten und 1540 den in Gent ausgebrochenen Aufstand der Niederländer zu dämpfen. Erweitert wurde Spaniens Besitz in der Neuen Welt. 1519 zog Ferd. Cortez gegen Mexiko und eroberte es. 1525 wurde die erste Fahrt nach Peru unternommen; K. sandte 1531 Francisco Pizarro zur Eroberung des «Goldlandes», 1536 wurde Kalifornien entdeckt und erobert. Dagegen verunglückte ein Zug, den K. selbst 1541 nach Algier unternahm, gänzlich. Nach dem Frieden von Crépy rüstete er sich, die durch das Schmalkaldener Bündnis vereinigten prot. Fürsten zu demütigen. Er verband sich mit dem Papste, seinem Bruder Ferdinand und dem prot. Herzog Moritz von Sachsen, sprach über die Häupter des Bundes die Acht aus, nötigte ihre anfangs überlegenen Streitkräfte in Süddeutschland zum Abzug und schlug den Kurfürsten Johann Friedrich von Sachsen, der in die Hand des Feindes fiel, bei Mühlberg 24. April 1547, während Philipp von Hessen kurz darauf zu Halle Abbitte leistete und ebenfalls in Haft genommen wurde. Aber das herrische Gebahren des siegreichen Kaisers und seiner Spanier auf dem «geharnischten» Augsburger Reichstag (1547—48), seine Regelung der deutschen Religionsfrage durch das sog. Interim (s. d.), die Mißhandlung der gefangenen Fürsten, vor allem die allmählich hervortretende Absicht K.s, die Nachfolge im Reich an seinen Sohn Philipp zu bringen, erregten bei den deutschen Ständen eine so tiefgehende Unzufriedenheit, daß Moritz von Sachsen, dem K. die Kurwürde des gefangenen Johann Friedrich verliehen hatte, mit ein paar andern prot. Fürsten ohne viel Widerstand 1552 die Fahne der Empörung erheben und den überraschten Kaiser zur eiligen Flucht aus Innsbruck über den Brenner nötigen konnte. Inzwischen bemächtigte sich ihr Verbündeter Heinrich II. von Frankreich der ihm zugesagten Bistümer Metz, Toul und Verdun. K., der wenigstens für den Augenblick (im Passauer Vertrag) das Zugeständnis eines dauernden Religionsfriedens für die Protestanten hintertrieben hatte, suchte vergebens das feste Metz den Franzosen wieder zu entreißen. Am Glück verzweifelnd und durch körperliche Leiden verstimmt, ging er in die Niederlande; auf dem Hoflager zu Brüssel entsagte er im Okt. 1555 und stellte den Ständen sei-

nen Sohn Philipp II. als König von Spanien und Herrn der Niederlande und Italiens vor. Die Nachfolge in Deutschland erhielt K.s Bruder Ferdinand. K. wählte ein Landhaus bei dem Kloster San Juste in Estremadura zu seinem Aufenthalte und starb bald darauf, 21. Sept. 1558. Von seiner Gemahlin Isabella von Portugal (gest. 1538) stammten K.s Nachfolger in Spanien, Philipp II., und zwei Töchter: Maria (vermählt mit Maximilian II. von Österreich) und Johanna (vermählt mit dem Thronfolger Johann von Portugal). Außerdem hatte K. mehrere uneheliche Kinder, darunter Johann (s. d.) von Österreich und Margarete (s. d.) von Parma.

Litteratur. Von gleichzeitigen Werken sind am bedeutendsten die Commentarii de statu religionis et reipublicae Carolo V. Caesare des Sleidanus (s. d.); wertvolle Biographien älterer Zeit sind: Sandoval, Vida y hechos del emperador Carlos V. (Vallad. 1604) und Robertson, History of the reign of Charles V. (Lond. 1769); von neuern Werken ist Baumgartens Geschichte K.s V. (3 Bde., Stuttg. 1885—92) hervorzuheben. Wichtiges Quellenmaterial bieten die Korrespondenz des Kaisers K. V., hg. von Lanz (3 Bde., Lpz. 1844—46) und die Aufzeichnungen des Kaisers K. V. (hg. von Kervyn von Lettenhove, deutsch von Warnkönig, ebd. 1862), sowie die Deutschen Reichstagsakten unter Karl V. (bearb. von Kluckhohn und Wrede, Bd. 1—3, Gotha 1893—1900). Vgl. ferner Rösler, Die Kaiserwahl K.s V. (Wien 1868); Höfler, K.s I. (V.), Königs von Aragon und Castilien, Wahl zum röm. König (ebd. 1874); Ranke, Deutsche Geschichte im Zeitalter der Reformation (7. Aufl., 6 Bde., Lpz. 1894); Maurenbrecher, Studien und Skizzen zur Reformationszeit (ebd. 1874); De Leva, Storia documentata di Carlo V. in correlazione all'Italia (Padua 1873—81); Henne, Histoire de la Belgique sous le règne de Charles V (4 Bde., Brüss. 1866); Mignet, Rivalité de François I^er et de Charles V (2 Bde., Par. 1875); Turba, Über den Zug Kaiser K.s V. gegen Algier (Wien 1890); Druffel, Kaiser K. V. und die röm. Kurie 1544—46 (Abteil. 1—4, Münch. 1877—90); Armstrong, Charles V. (Lond. 1900); Maurenbrecher, K. V. und die deutschen Protestanten 1545—55 (Düsseld. 1865); K.s Klosterleben in San Juste wurde von Stirling (deutsch von Lindau, 2. Aufl., Dresd. 1858), von Gachard (3 Bde., Brüss. 1854—55), Mignet (Par. 1854 u. ö.) und Pichot (ebd. 1854—55) behandelt.

**Karl VI.**, römisch-deutscher Kaiser (1711—40), der letzte des habsburg. Mannsstammes, zweiter Sohn Kaiser Leopolds I., geb. 1. Okt. 1685, trat bei dem Aussterben der span. Habsburger (1700) als Bewerber um die span. Krone auf; für sein Erbrecht verbanden sich England und Holland mit Österreich, und diesem Bündnisse gegen das übermächtige Frankreich schlossen sich bald darauf auch das Deutsche Reich, Portugal und Savoyen an. K. wurde zu Wien 1703 unter dem Namen Karl III. zum König von Spanien ausgerufen. Er begab sich 1704 dahin, nahm mit Hilfe der Catalonier Barcelona, Valencia und andere Städte und hielt 1706 eine schwere Belagerung Barcelonas aus, wo er residierte, bis es ihm im Sept. 1710 gelang, nach bedeutendem Nachschub österr. Truppen in Madrid einzuziehen. Allein durch die Siege der Franzosen unter Vendôme ward er 1711 wieder auf den kleinen Nordostwinkel der Halbinsel beschränkt. (S. Spanischer Erbfolgekrieg.)

Am 17. April 1711 starb sein Bruder Joseph I., und K., der ihm in den deutschen Ländern nachfolgte, kehrte im Herbst über Italien nach Deutschland zurück. Von nun an zogen sich die verbündeten Mächte, an ihrer Spitze England, von K. zurück, da sie nicht die ganze span. und die österr. Macht in einer Hand vereinigt sehen wollten; sie schlossen allein für sich 1713 mit Frankreich den Utrechter Frieden. K. hatte im Dez. 1711 zu Frankfurt die kaiserliche und im folgenden Jahre zu Preßburg die ungar. Krone erhalten. Mit Eifer setzte er den Spanischen Erbfolgekrieg fort. Doch sah er sich, von seinen Bundesgenossen verlassen und von den Reichsständen nur schwach unterstützt, 1714 genötigt, mit Frankreich den Frieden von Rastatt zu unterzeichnen, durch den ihm die span. Besitzungen in Italien, Neapel, Mailand und Sardinien, sowie die Niederlande zugesprochen wurden, während Ludwigs XIV. zweiter Enkel als Philipp V. den Thron in Madrid behauptete. Wie im Westen und Süden, durch die Herrschaft in den Niederlanden und in Italien, so dehnte K. bei Beginn seiner Regierung auch gegen die Türken seine Hausmacht bedeutend aus. Unter dem Prinzen Eugen siegten die österr. Heere bei Peterwardein und Belgrad. Im Frieden von Passarowitz (1718) wurde das Temesvarer Banat, das nördl. Serbien mit Belgrad, ein Teil von Bosnien und der Walachei erworben.

Eine neue Verwicklung im Westen wurde hervorgerufen durch die ehrgeizigen Pläne der span. Königin Elisabeth Farnese und ihres Günstlings Alberoni, welche die verlorenen ital. Nebenländer zurückgewinnen wollten. Um die Festsetzungen des Friedens aufrecht zu halten, traten 1718 Frankreich, England, Holland und der Kaiser zu der Quadrupelallianz zusammen; die Spanier mußten nun nach dem Sturz Alberonis 1720 die Forderungen der Verbündeten im Haager Frieden bewilligen, den österr. Besitzstand in Italien anerkennen, und K. erlangte obendrein in einem vorteilhaften Tausch von Savoyen die Insel Sicilien für Sardinien. (S. Historische Karten von Europa II, 5.)

Um die Erbfolge in den österr. Staaten ungeteilt bei seinem Hause festzuhalten, erließ K. 19. April 1713 das Staatsgrundgesetz der Pragmatischen Sanktion, welches die ganze Monarchie bei Mangel männlicher Nachfolge der weiblichen Descendenz K.s sichern sollte. Damals hatte der Kaiser nach siebenjähriger Ehe von seiner Gemahlin Elisabeth von Braunschweig-Wolfenbüttel noch keine Kinder; drei Jahre später, 13. April 1716, wurde ihm ein Sohn geboren, der aber bald starb, und dem nur noch Töchter folgten. Die meisten Staaten waren anfänglich nicht gesonnen, der Pragmatischen Sanktion ihre Zustimmung zu erteilen, erkannten sie aber schließlich doch an. Nur Frankreich blieb gegen K. fortdauernd feindselig gesinnt und fand in der nach Augusts II. Tode 1733 streitig gewordenen Thronbesetzung in Polen einen Anlaß, den Krieg gegen Österreich zu erneuern. Während Rußland mit Österreich, das dafür den Beitritt Kursachsens zur Pragmatischen Sanktion erlangte, sich für Kurfürst August III. erklärte, wollten Frankreich, Spanien und Sardinien Stanislaus Leszczynski, dem Schwiegervater Ludwigs XV., die Nachfolge zuwenden. In dem nun beginnenden Polnischen Thronfolgekriege trafen das österr. Heer fortdauernde Unfälle, so daß sich K. bereit zeigte, im Präliminarfrieden von Wien 1735 (der definitive Friede

folgte erst 1738) gegen die Erwerbung von Parma-Piacenza sowie gegen Gewährleistung der Pragmatischen Sanktion und Anerkennung Augusts III. als Königs von Polen Neapel, Sicilien und einige Distrikte von Mailand zu opfern, sowie von seiten des Deutschen Reichs ganz Lothringen preiszugeben, das als Entschädigung für Stanislaus Leszczynski bestimmt wurde und nach dessen Tode an Frankreich fallen sollte. Nicht minder unglücklich kämpfte K., als er, durch Rußland bewogen, 1736 den Krieg gegen die Türken erneuerte. Österreich verlor im Frieden von Belgrad (Sept. 1739) mit Ausnahme des Banats fast sämtliche Erwerbungen, die es im Passarowitzer Frieden gemacht hatte. Die Regierung K.s endete auf allen Seiten mit schwersten Verlusten. K. starb 20. Okt. 1740 und hinterließ das Reich seiner 23jährigen Tochter Maria Theresia. Ein Marmorstandbild wurde ihm in Triest errichtet. — Vgl. Schirach, Biographie Kaiser K.s VI. (Halle 1776); P. von Radics, Kaiser K. VI. als Staats- und Volkswirt (Innsbr. 1886); M. Landau, Geschichte Kaiser K.s VI. als König von Spanien (Stuttg. 1889); Ziekursch, Die Kaiserwahl K.s VI. (Gotha 1902).

**Karl VII.**, Albrecht, römisch-deutscher Kaiser (1742—45), Kurfürst von Bayern (1726—45), geb. 6. Aug. 1697 zu Brüssel, Sohn Maximilian Emanuels, Kurfürsten von Bayern, damaligen Statthalters der span. Niederlande, war nach der Eroberung der bayr. Lande 1704 durch Kaiser Joseph I. als Gefangener zuerst in Klagenfurt, dann in Graz erzogen worden. Nach seiner Befreiung durch den Rastatter Frieden machte er Reisen durch Frankreich und Italien, führte 1717 eine bayr. Division in den Türkenkrieg nach Ungarn, wo er sich bei der Eroberung Belgrads auszeichnete, und vermählte sich 1722 mit der jüngern Tochter Kaiser Josephs I. Nachdem er 1726 seinem Vater als Kurfürst von Bayern in der Regierung gefolgt war, erhob er 1731 Protest gegen die Pragmatische Sanktion (s. d.). Der Tod des Kaisers Karl VI. (20. Okt. 1740) bewog ihn, mit seinen Ansprüchen von neuem hervorzutreten (s. Bayern, Geschichte), gestützt auf das Vorgeben Friedrichs d. Gr., der in Schlesien einbrach, sowie auf die Bundesgenossenschaft Frankreichs und Spaniens, mit welcher letztern Macht im Mai 1741 in Nymphenburg ein Subsidienvertrag geschlossen wurde. K. rückte mit einem franz.-bayr. Heere in Oberösterreich ein (s. Österreichischer Erbfolgekrieg), nahm die Stadt Linz ohne Schwertstreich und legte sich den Titel eines Erzherzogs von Österreich bei, wendete sich dann nach Böhmen, eroberte im Nov. 1741 Prag und ließ sich von den Ständen als König von Böhmen huldigen. Nachdem er 24. Jan. 1742 zum röm. Kaiser gewählt war, eilte er nach Frankfurt a. M., um sich krönen zu lassen. Maria Theresia fand in ihrer Bedrängnis Hilfe bei den Ungarn; die österr. Truppen eroberten Oberösterreich wieder, drangen weiter in Bayern vor und besetzten München. Auch Böhmen wurde zurückgewonnen; K. mußte nach Frankfurt fliehen. Der kaiserl. General Seckendorff vertrieb zwar die österr. und ungar. Scharen aus Bayern, und K. konnte 1743 nach München zurückkehren; bald aber drangen die Österreicher mit verstärkter Macht abermals in Bayern ein, so daß der Kaiser im Juni desselben Jahres seine Hauptstadt wieder verlassen mußte. Als endlich auch seine Bundesgenossen, die Franzosen, von Georg II. von England, dem Verbündeten Maria Theresias, bei Dettingen 27. Juni 1743 geschlagen und über den Rhein gedrängt worden waren, rettete ihn nur das neue Bündnis, das er zu Frankfurt (s. Frankfurter Union) 22. Mai 1744 mit Friedrich II. schloß, der darauf hin in Böhmen einbrach und den zweiten Schlesischen Krieg eröffnete. Nun gelang es zwar, die Österreicher noch einmal zum Verlassen Bayerns zu nötigen, so daß K. in seine Residenz wieder einziehen konnte; doch von Kummer und Krankheit erschöpft, starb er hier 20. Jan. 1745. Sein Nachfolger als Kurfürst von Bayern war sein Sohn Maximilian III. Joseph. — Eine «Histor. Sammlung von Staatsschriften unter Karl VII.» erschien Frankf. 1744; sein 1882 aufgefundenes Tagebuch während des Österreichischen Erbfolgekrieges gab Heigel (Münch. 1883) heraus; vgl. ferner: Uhde, Die Kaiserkrönung K. VII. (im «Histor. Taschenbuch», Lpz. 1876) und die Litteratur zum Artikel Österreichischer Erbfolgekrieg.

**Karl I.** von Anjou, s. Karl I., König von Neapel.

**Karl Friedrich**, erster Großherzog von Baden, geb. 22. Nov. 1728 als Sohn des Erbprinzen Friedrich von Baden-Durlach, trat, nachdem der Vater früh gestorben war, schon 1738 die Regierung der Markgrafschaft Baden-Durlach an, zuerst unter Vormundschaft seiner Großmutter, seit 1746 selbständig. Reichbegabt und gründlich gebildet, suchte er als Anhänger des physiokratischen Systems der Volkswirtschaft die Grundsätze dieser Lehre in seinem Lande praktisch durchzuführen; er verfaßte selbst einen «Abrégé des principes de l'économie politique» (anonym, Karlsr. 1772). Baden wuchs unter ihm von einem winzigen Kleinstaat zu seinem heutigen Umfange. Schon 1771 vereinigte er mit seinem Erblande Baden-Durlach die Markgrafschaft Baden-Baden; dann im Reichsdeputationshauptschluß 1803 verdankte er der Freundschaft des russ. Kaisers und der Gewandtheit seiner Minister Reitzenstein und Edelsheim eine überaus reiche Entschädigung für die abgetretenen linksrhein. Besitzungen (s. Baden, Geschichte). Zugleich nahm der Markgraf den Titel Kurfürst an. Nach dem Beitritt zum Rheinbund (1806) erhielt K. F. mit dem Titel eines Großherzogs die Souveränität. Er starb 10. Juni 1811. Ihm folgte, da sein ältester Sohn aus der Ehe mit der Prinzessin Karoline Luise (gest. 8. April 1783) 1801 gestorben war, sein Enkel Karl Ludwig Friedrich, nach dessen Tode K. F.s dritter Sohn, Ludwig, Großherzog von Baden wurde. In zweiter (morganatischer) Ehe war K. F. seit 1787 mit Luise Karoline Geyer von Geyersberg vermählt, die 1796 zur Gräfin von Hochberg (s. d.) erhoben wurde. 1844 wurde ihm vor dem Schlosse in Karlsruhe ein Bronzestandbild (von Schwanthaler) errichtet. — Vgl. von Weech, Bad. Biographien (Münch. 1875); Polit. Korrespondenz K. F.s von Baden, bearbeitet von Erdmannsdörffer und Obser (5 Bde., Heidelb. 1888—1901); Knies, K. F.s brieflicher Verkehr mit Mirabeau und Du Pont (2 Bde., ebd. 1892).

**Karl Albrecht** (Albert), Kurfürst von Bayern, s. Karl VII., römisch-deutscher Kaiser.

**Karl**, Theodor Maximilian August, Prinz von Bayern, bayr. Feldmarschall, geb. 7. Juli 1795 zu München als zweiter Sohn des spätern Königs Maximilian I. Joseph von Bayern aus dessen erster Ehe mit der Prinzessin Wilhelmine Auguste von Hessen-Darmstadt, wurde schon im Juni 1813 zum Generalmajor und Brigadecommandeur ernannt.

Er besetzte mit seiner Brigade während der Schlacht bei Hanau die Mainbrücke bei Frankfurt sowie die Stadt und wurde noch 1813 Divisionsgeneral; 1814 zeichnete er sich bei Arcis-sur-Aube und Fère-la-Champenoise aus. Nach dem Frieden erhielt K. das Generalkommando in München, trat 1822 als General der Kavallerie aus dem Dienste, wurde aber 1841 zum Generalinspektor der Armee ernannt. Im Deutschen Kriege von 1866 war K. Befehlshaber des 7. und 8. Bundes-Armeekorps; doch gelang es ihm nicht, irgend einen Erfolg gegen die preuß. Mainarmee zu erzielen. Nach dem Prager Frieden zog sich der Prinz aus dem öffentlichen Leben zurück und nahm seinen Aufenthalt in Tegernsee; er starb daselbst durch einen Sturz vom Pferde 16. Aug. 1875.

**Karl Theodor,** Herzog in Bayern, geb. 9. Aug. 1839 in Possenhofen als Sohn des Herzogs Maximilian von der Pfalz-Zweibrücken-Birkenfeldschen Linie, Bruder der Kaiserin Elisabeth von Österreich, diente erst in der Artillerie, studierte dann Medizin, promovierte in München und erhielt 1880 nach beendeter ärztlicher Prüfung die Befugnis zur ärztlichen Praxis, die er meist in Tegernsee ausübt. Sein besonderes Fach ist die Augenheilkunde. K. T. ist General der Kavallerie und (seit 1897) Chef des 5. preuß. Dragonerregiments. Er vermählte sich 1865 mit Prinzessin Sophie von Sachsen, die 1867 starb, dann 1874 mit Prinzessin Maria Josepha von Bragança (geb. 19. März 1857), Infantin von Portugal, der Tochter des portug. Prätendenten Dom Miguel. Nach dem Tode seines Vaters 15. Nov. 1888 trat K. T. anstatt seines ältern (morganatisch vermählten) Bruders Ludwig an die Spitze des herzogl. Hauses.

**Karl,** Friedrich Albrecht, Markgraf von Brandenburg-Schwedt, preuß. General, geb. 10. Juni 1705, trat noch jung in die preuß. Armee ein und nahm an den Schlesischen Kriegen und dem Siebenjährigen Kriege teil. Er zeichnete sich bei der Erstürmung von Glogau, in den Schlachten bei Mollwitz und bei Chotusitz aus und erhielt 1745 den Oberbefehl in Oberschlesien. Er nahm an den Schlachten bei Hohenfriedberg und Soor teil. K. starb 22. Juni 1762 in Breslau. Ihm zu Ehren heißt seit 1889 das 7. Brandenb. Infanterieregiment Nr. 60 Markgraf K.

**Karl Wilhelm Ferdinand,** Herzog von Braunschweig (1780—1806), geb. 9. Okt. 1735 zu Wolfenbüttel als ältester Sohn des Herzogs Karl (s. Braunschweig, Geschichte) und der Prinzessin Charlotte, einer Schwester Friedrichs d. Gr., führte beim Ausbruch des Siebenjährigen Krieges die braunschw. Truppen zum Heere der verbündeten engl.-hannov. Armee und zeichnete sich 1758 unter dem Oberbefehl seines Oheims Ferdinand insbesondere in den Schlachten von Hastenbeck und Krefeld aus. 1773 trat er als General der Infanterie in preuß. Dienste und nahm am Bayrischen Erbfolgekriege teil. Noch unter seinem Vater griff er 1773 zur Regelung der zerrütteten Finanzen in die Verwaltung ein. 1780 übernahm er die Regierung, die er äußerst sparsam zum Besten seiner Untertanen führte, blieb aber dennoch in preuß. Diensten und wurde 1787 Oberpräsident des neu errichteten Kriegskollegiums. Die Erfolge der Expedition nach Holland, wo er 1787 an der Spitze eines preuß. Heers Wilhelm V. als Erbstatthalter wieder einsetzte, erhöhten seinen Ruf als Feldherr, so daß er 1792 in dem Französischen Revolutionskriege den Oberbefehl über das verbündete Heer erhielt. Bei seinem Einmarsch in Frankreich erließ er 25. Juli 1792 ein Manifest, das sich in den schärfsten Ausdrücken gegen die Revolutionäre wandte und äußerste Erbitterung erregte. Er eroberte Longwy und Verdun, wurde aber, nach der fruchtlosen Kanonade bei Valmy, 20. Sept. zum Rückzuge genötigt. Den Feldzug von 1793 eröffnete er am Oberrhein. Er suchte Landau zu nehmen, schlug 14. Sept. Moreaux bei Pirmasens, eroberte gemeinschaftlich mit Wurmser 13. Okt. die Weißenburger Linien und schlug 28. bis 30. Nov. Hoche bei Kaiserslautern, wurde aber schließlich von Pichegru zum Rückzug gezwungen. Anfang 1794 legte er den Oberbefehl nieder, den hierauf Möllendorf übernahm. 1806 wurde er trotz seines hohen Alters wieder Oberbefehlshaber des preuß. Heers, übernahm aber damit Lasten, die seine Kräfte überstiegen. In der Schlacht bei Auerstedt durch einen Schuß beider Augen beraubt, wurde er nach Braunschweig, dann nach Ottensen gebracht, wo er 10. Nov. 1806 starb. In Braunschweig wurde ihm 1874 eine von Pönninger gefertigte Reiterstatue errichtet. K. W. F. war seit 1764 vermählt mit einer Schwester Georgs III. von England. — Vgl. K. W. F., Herzog zu Braunschweig und Lüneburg (Tüb. 1809); Fitzmaurice, Charles William Ferdinand, duke of Brunswick (Lond. 1901).

**Karl,** Friedrich August Wilhelm, Herzog von Braunschweig (1815—30), der ältere Sohn des Herzogs Friedrich Wilhelm und der Prinzessin Marie Elisabeth, der Tochter des Erbprinzen Karl Ludwig von Baden, wurde 30. Okt. 1804 zu Braunschweig geboren und kam nach dem Tode des Vaters († 16. Juni 1815 bei Quatrebras) unter die Vormundschaft des brit. Prinz-Regenten. Die ganze Jugendzeit des Herzogs, die er von 1814 bis 1820 in Braunschweig, von 1820 bis 1822 in Lausanne verlebte, war erfüllt mit allerlei Verirrungen. Als er für volljährig erklärt und ihm die Regierung des Herzogtums Braunschweig, das indessen der hannov. Minister Graf Münster-Ledenburg regiert hatte, 30. Okt. 1823 übergeben worden war, hob er 1827 das Geheimratskollegium auf, an dessen Spitze von Schmidt-Phiseldeck stand, zwang letztern zur Flucht nach Hannover und fing einen skandalösen Streit mit König Georg IV. und dem Grafen Münster an. Die Verfassung wollte er nicht anerkennen und kam dadurch in Konflikt mit den Ständen. Seine fürstl. Willkür galt ihm als oberstes Gesetz. Sein Lebenswandel war höchst anstößig, seine Beamten teilweise unfähige und unmoralische Menschen. Als endlich der Bundestag die Beschwerden des Landes in Betracht zog, begab sich der Herzog 1829 nach Frankreich. Bei Ausbruch der Julirevolution in Paris 1830 kehrte er nach Braunschweig zurück, wo 7. Sept. ein Volksaufstand gegen ihn ausbrach, infolgedessen er den Thron verlor. Die Agnaten und der Deutsche Bund erklärten ihn für unfähig zur Regierung, die im April 1831 auf seinen Bruder Wilhelm förmlich überging. Von Paris, wo er mehrmals zu skandalvollen Prozessen Anlaß gab, siedelte er 1870 nach Genf über, wo er 18. Aug. 1873 starb. Sein bedeutendes, namentlich an Diamanten reiches Vermögen vermachte er der Stadt Genf, mit der Verpflichtung, ihm daselbst ein Reiterstandbild zu errichten, was 1879 geschah. — Vgl. K. Braun, Der Diamantenherzog (Berl. 1881).

**Karl der Kühne,** Herzog von Burgund (1467—77), geb. 10. Nov. 1433 zu Dijon als Sohn Phi-

lipps des Gütigen aus dem Hause Valois und der Isabella von Portugal, führte anfangs den Namen eines Grafen von Charolais. Ludwig XI. von Frankreich, der auf das mächtig aufstrebende Herzogtum Burgund eifersüchtig war, hatte von Philipp 1463 die Abtretung wichtiger Städte an der Somme erlangt. Unwillig darüber verband sich K. mit den aufständischen Baronen Ludwigs (s. Ligue du bien public), lieferte ihm 16. Juli 1465 die Schlacht bei Montlhéry, in welcher der von ihm befehligte Flügel siegreich war, und zwang Ludwig im Oktober zum Frieden von Conflans und St. Maur, worin K. die Städte an der Somme und die Grafschaften Boulogne, Guines und Ponthieu für sich erhielt. 1467 folgte er seinem Vater. Reicher und mächtiger als irgend ein damaliger Fürst, trug er sich mit dem Plane, das alte Königreich Burgund herzustellen. Während er sich aufs neue gegen seinen Lehnsherrn Ludwig XI. rüstete, lud ihn dieser zu einem Ausgleich nach Péronne. Als aber K. während der Verhandlungen im Okt. 1468 den Aufstand der Stadt Lüttich erfuhr, dessen Anstifter er nicht mit Unrecht in Ludwig sah, nahm er diesen gefangen, zwang ihn, jedem Anspruch auf Flandern und die Picardie zu entsagen und dem Zuge gegen Lüttich beizuwohnen, das nun von K. sogleich grausam vergewaltigt wurde. Als Ludwig dann von K. der Haft entlassen war, brach er sogleich den erzwungenen Vertrag, lud K. vor das Pariser Parlament und ließ ihn, der natürlich nicht erschien, 3. Dez. 1470 von den Ständen zu Amboise als Majestätsverbrecher ächten; zugleich fiel er in die burgund. Staaten ein, und K., der darauf nicht vorbereitet war, mußte 1471 um Stillstand bitten. Doch schon im Juni 1472 griff K. wieder zu den Waffen; er verwüstete die Picardie und belagerte Beauvais, mußte aber zurückkehren und sich im Dez. 1472 zu einem neuen Stillstand bequemen. Beide Gegner suchten sich nun durch Bündnisse zu verstärken. Ludwig gewann die bedrohten Schweizer und Lothringer; K. hatte 1473 zu Trier eine Zusammenkunft mit dem deutschen Kaiser Friedrich III.; doch konnte er nicht die Erhebung seines Herzogtums zum Königreich von ihm erlangen. Im Juli 1474 schloß er mit Eduard IV. von England ein Bündnis zur Eroberung Frankreichs. Damals mischte sich K. auch in die Kölner Händel, weil er als Schutzherr des Stifts gelten wollte. Er zog dem abgesetzten Kurfürsten Ruprecht von Köln mit einem starken Heere zu Hilfe und belagerte 11 Monate (1474—75) das vom Landgrafen Hermann von Hessen tapfer verteidigte Neuß, bis der Kaiser mit dem Reichsheere herbeikam. K. mußte abziehen, da sein Land unterdessen von den Schweizern und Lothringern bedroht und sein Statthalter im Elsaß, der grausame Peter von Hagenbach, hingerichtet war. Eduard IV. war zwar in Frankreich eingefallen, ließ sich aber im Aug. 1475 von Ludwig XI. den Stillstand von Amiens (trève marchande) für Geld abkaufen. Daher schloß auch K. im Sept. 1475 mit Ludwig Frieden, worin er gegen Lothringen und die Schweizer freie Hand behielt. Nun überfiel er sogleich mit 40000 Mann Lothringen und eroberte in kurzer Zeit das Land. 1476 drang er über den Jura in die Schweiz, erstürmte Grandson und ermordete die Besatzung. Bald aber erschienen die Eidgenossen gegen 20000 Mann stark, schlugen K. im März 1476 bei Grandson und nahmen ihm sein Gepäck und seine großen Schätze ab. K. kehrte bald mit 60000 Mann zurück und belagerte Murten, wurde aber hier 22. Juni 1476 von den Schweizern völlig geschlagen; fast die Hälfte seines Heers kam auf dem Schlachtfelde oder im Murtener See um. Tiefgebeugt und schwermütig blieb K. längere Zeit unthätig; erst auf die Kunde, daß der junge Herzog René von Lothringen sein Land wiedererobere, drang er im Okt. 1476 gegen diesen vor und belagerte Nancy, wurde hier aber im Jan. 1477 geschlagen und auf der Flucht getötet. Er wurde in Nancy beigesetzt; sein Urenkel Kaiser Karl V. ließ 1550 seine Gebeine nach Brügge bringen, wo ihm wie seiner Tochter Maria in der Liebfrauenkirche prächtige Grabmäler (liegende Erzstatuen auf Marmorsarkophagen) errichtet worden sind (s. Tafel: Niederländische Kunst III, Fig. 4). K. starb ohne männlichen Erben; seine Tochter Maria (s. Maria von Burgund), die ihm seine Gemahlin Isabella von Bourbon geboren hatte, vermählte sich mit dem Sohne Kaiser Friedrichs III., Maximilian; so kam der größere Teil des burgund. Erbes an die Habsburger. — Vgl. Barante, Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois (13 Bde., Par. 1824—26; 7. Aufl., 12 Bde., 1853); von Rodt, Die Kriege K.s des Kühnen (2 Bde., Schaffhausen 1844); Foster Kirk, History of Charles the Bold (3 Bde., Lond. 1863).

**Karl I.**, König der Franken, s. Karl I., der Große, röm. Kaiser.

**Karl II.**, König von Frankreich, s. Karl II., der Kahle, röm. Kaiser.

**Karl III.**, der Einfältige, König von Frankreich, war der Enkel Karls II. des Kahlen und der jüngste, erst nach dem Tode des Vaters (879) geborene Sohn Ludwigs des Stammlers, von dessen ältern Söhnen Ludwig III. schon 882, Karlmann 884 starben. Nachdem zunächst 885 Kaiser Karl III. der Dicke, und 888 der tapfere Verteidiger von Paris, Odo von Francien, zum Könige gewählt worden waren, wurde 893 durch den Erzbischof Fulco von Reims K. aus der Verborgenheit hervorgezogen und gekrönt. Seine Partei behauptete sich, und 896 trat ihm Odo einen Teil des Landes ab. Nach Odos Tode (898) wurde K. allgemein als König anerkannt. Er verlieh 912 dem normann. Seekönig Rolf oder Rollo, der sich taufen ließ (als Robert) und K.s Tochter Gisela heiratete, das Küstenland westlich von der Seine bis in die Bretagne und gewann so an ihm einen bei der Abwehr weiterer Schwärme selbst interessierten Vasallen. Um dieselbe Zeit stellten sich die Lothringer unter K.s Hoheit, bis Heinrich I. sie 925, während K. in Gefangenschaft war, an Deutschland zurückbrachte. Ein Teil der Großen hatte 922 Odos Bruder Robert zum Gegenkönig aufgestellt, und als dieser 15. Juni 923 in der Schlacht bei Soissons gefallen war, dessen Schwiegersohn, den Herzog Rudolf von Burgund. K. selbst geriet schon 923 in die Gefangenschaft des Grafen von Vermandois; 927 befreit, verlor er schon 928 wieder die Freiheit und starb 7. Okt. 929. — Vgl. Kalckstein, Geschichte des franz. Königtums unter den ersten Kapetingern, Bd. 1: Der Kampf der Robertiner und Karolinger 888—997 (Lpz. 1877); Eckel, Charles le simple (Par. 1899).

**Karl IV.**, der Schöne, König von Frankreich (1322—28), geb. 1294, war der letzte der drei aufeinander folgenden Söhne Philipps IV., des Schönen, und folgte 1322 seinem Bruder Philipp V. Er bemühte sich mit Erfolg, die franz. Macht nach außen hin wieder zur Geltung zu bringen. Nach

der Scheidung von seiner ersten Gemahlin, Blanca von Burgund, mit Maria, der Schwester Johanns von Luxemburg, vermählt, unterstützte er letztern gegen Ludwig den Bayern in seiner Bewerbung um die deutsche Krone. In England machte er durch die Unterstützung seiner Schwester Isabella, der Gemahlin Eduards II., und ihrer franz. Partei seinen Einfluß geltend. Er starb 31. Jan. 1328; mit ihm erlosch der Hauptstamm der Kapetinger. Die Krone ging auf Philipp VI. von Valois über.

**Karl V.**, der Weise oder der Gelehrte, König von Frankreich (1364—80), geb. 21. Jan. 1337 als der Sohn Johanns des Guten und der Bona von Luxemburg, übernahm 1356, nachdem sein Vater bei Maupertuis von den Engländern gefangen war, als Dauphin die Regierung. Auf der Versammlung der Generalstände zu Paris (1357) forderte man die Entfernung der königl. Räte und setzte die Einführung einer Kommission durch, die K. zur Seite stehen und die Verwendung der Steuern überwachen sollte. Robert Lecoq, Bischof von Laon, und Etienne Marcel (s. d.), Vorsteher der Pariser Commune, waren die Häupter der Volkspartei; hinter ihnen stand König Karl der Böse von Navarra, der nach der franz. Krone strebte. Als der Dauphin die Räte nicht entließ, drang Marcel 1358 in das Louvre. K. rettete sich nur mit Mühe, verband sich mit dem Adel in den Provinzen und begann die Belagerung von Paris. Marcel leitete die Verteidigung und suchte Karl von Navarra an die Spitze der Empörung zu bringen. Er wurde jedoch in einem Aufstande des Volks erschlagen. K. zog nun im Aug. 1358 in Paris ein und begann eine blutige Reaktion, während der König von Navarra die Stadt einschloß und durch die Verwüstung der umliegenden Gebiete den Anstoß zur Jacquerie (s. d.) gab. Zu alledem brach jetzt der Krieg mit England wieder aus. Johann war zu London einen drückenden Vertrag eingegangen, den K. und die Stände verwarfen. Ein engl. Heer verwüstete nun Frankreich, bis 8. Mai 1360 der Friede zu Brétigny (s. d.) zu stande kam. Nach dem Tode seines Vaters (1364) bestieg K. den Thron und förderte durch eine kluge Politik die königl. Macht. Duguesclin und K.s Brüder führten mit Glück die Waffen. Mit Karl von Navarra wurde Frieden geschlossen, die Söldnerbanden, die das Land verheerten, schickte K. nach Spanien zur Unterstützung Heinrichs von Trastamare. Nun erneuerte auch K. den Krieg gegen England. Eduard, «der Schwarze Prinz», hatte dem Adel von Guyenne drückende Abgaben auferlegt, und auf dessen Beschwerde lud K. den Prinzen vor seinen Pairshof, obgleich die Souveränität 1360 auf England übergegangen war. Eduard fiel darauf in Frankreich ein, konnte aber auf die Dauer nicht viel ausrichten. Es vollzog sich im nächsten Jahrzehnt ein völliger Umschwung der Dinge; die tüchtigen Feldherren K.s vertrieben die Engländer wieder aus fast allen eroberten Gebieten. Auch sonst erholte sich Frankreich von seiner Not durch weise Maßregeln K.s. Er war ein großer Freund der Wissenschaften und der Gelehrten, gründete Büchersammlungen, darunter die erste in Paris, und baute das Louvre aus; er hielt den Landfrieden aufrecht und begünstigte Handel und Gewerbe. Doch drückte er auch das Volk durch seine finanziellen Maßregeln und die Erhöhung der Abgaben, so daß wiederholt Empörungen ausbrachen. K. starb 16. Sept. 1380. Von seiner Gemahlin Johanna von Bourbon hatte er zwei Söhne, seinen Nachfolger Karl VI. und Ludwig von Orléans. — Vgl. Barthélemy de Beauregard, Histoire de Charles V (Par. 1843); Delisle, Mandements de Charles V (ebd. 1874).

**Karl VI.**, der Wahnsinnige, König von Frankreich (1380—1422), wurde 3. Dez. 1368 als Sohn des vorigen in Paris geboren. Seine Oheime, die Herzöge Ludwig von Anjou, Johann von Berry und Philipp von Burgund, gerieten beim Tode Karls V. in Streit um die Regentschaft. Ludwig behauptete die Gewalt und bereicherte sich durch Erpressungen, so daß zu Paris, Rouen und Compiègne 1382 furchtbare Aufstände ausbrachen. Nach Herstellung der Ruhe zog der junge König an der Spitze des franz. Adels gegen die mächtigen flandr. Städte, die das Joch ihres Grafen Ludwig II. abgeschüttelt und den Genter Philipp van Artevelde (s. d.) zum Oberhaupt gewählt hatten. Der Sieg K.s bei Roosenbeeke 27. Nov. 1382 gab dem Hofe Mut, die demokratische Bewegung in Frankreich vollends zu unterdrücken. Während Ludwig von Anjou nach Neapel zog, wo ihn die Königin Johanna zu ihrem Nachfolger erwählt hatte, riß Philipp von Burgund in Paris die Gewalt an sich und begann einen fruchtlosen Krieg gegen England. K., seit 1385 vermählt mit Isabeau (s. d.) von Bayern, ermannte sich aber und erklärte der schlimmen Herrschaft des hohen Adels gegenüber seine Selbständigkeit (Reims 1388). Aber der neue Geist hielt nicht lange vor; bald gelangte Ludwig von Orléans, der Bruder K.s, zu Einfluß; er umgab den König mit einer Menge von Kreaturen (Marmousets) und stürzte die burgund. Partei. 1393 aber brach bei K. der Wahnsinn aus. Da landete Heinrich V. von England an der Seinemündung und schlug 1415 das franz. Ritterheer bei Azincourt (s. d.). Da der Herzog von Orléans gefangen war, übernahm der Dauphin, der spätere Karl VII., die Regierung, konnte es aber nicht hindern, daß Heinrich im Bunde mit der Königin Isabeau und dem Herzog von Burgund das ganze nördl. Frankreich eroberte. (S. Frankreich, Geschichte.) Heinrich V. starb im Sommer 1422, sieben Wochen nach ihm auch der wahnsinnige K., 21. Okt. 1422. — Vgl. Douet d'Arcq, Choix de pièces inédites relatives au règne de Charles VI (Par. 1863); Duval-Pineu, Histoire de France sous le règne de Charles VI (2 Bde., ebd. 1842); Du Fresne de Beaucourt, Histoire de Charles VII (Bd. 1: 1403—22, ebd. 1881).

**Karl VII.**, der Siegreiche, König von Frankreich (1422—61), geb. 22. Febr. 1403 zu Paris als Sohn Karls VI. und der Isabeau, mußte schon in den letzten Regierungsjahren seines Vaters sein Recht auf die Thronfolge mit den Waffen vertreten. (S. Frankreich, Geschichte.) Nach Karls VI. Tode stellten die Engländer den Sohn Heinrichs V. von England, Heinrich VI., als König auf, während sich K. zu Melun zum König erklärte, obschon er nur die südl. Provinzen innehatte. In dem wiederbegonnenen Kriege mit England kämpfte K. ohne Glück; 1423 bei Crevant, 1424 bei Verneuil besiegt, mußte er die Champagne und Maine räumen und sich hinter die Loire zurückziehen, weshalb er spöttisch «König von Bourges» hieß. Erst 1426 schlug der Graf von Dunois die Engländer bei Montargis, allein der Feind drang 1427 bis zur Loire vor und schloß Orléans ein. Schon schickte sich K. an, diesen wichtigen Platz preiszugeben, als Jeanne d'Arc (s. d.)

als Retterin erschien. Auf ihren Antrieb befreite Dunois im Mai 1429 Orléans, dann wurde Reims genommen und K. dort 17. Juli zum König gekrönt. Nach einem mißlungenen Versuch gegen Paris zog er sich aber wieder unthätig nach Chinon zurück. Jeanne d'Arc warf sich nach Compiègne und wurde hier bei einem Ausfall gefangen. Mit Recht kann man K. vorwerfen, daß er weder etwas zu ihrer Befreiung unternahm noch ihre Errettung vom Feuertode versuchte. Nach der Einnahme von Chartres (1432) brachte der Connétable Richemont eine Aussöhnung K.s mit Philipp dem Gütigen von Burgund zu stande, die durch den Frieden von Arras im Sept. 1435 besiegelt wurde. Durch den Tod Bedfords erlitten die Engländer einen schweren Verlust, während K., wie man berichtet, von seiner Geliebten Agnes Sorel (s. d.) angefeuert, größere Energie zeigte. Er nahm persönlich Montereau und hielt 12. Nov. 1437 seinen Einzug in Paris. Seitdem wurde der Krieg von den erschöpften Gegnern nur lässig geführt. Die Franzosen nahmen allmählich alle Festungen außer Calais; im Juli 1452 wurden die Engländer bei Castillon besiegt. Ohne förmlichen Friedensschluß war der 100jährige Krieg hiermit beendigt. Auch die innere Lage Frankreichs erfuhr unter K. eine durchgreifende und wohlthätige Veränderung. Er schuf die sog. Ordonnanzcompagnien (s. d. und Coeur, Jacques). Von der furchtbaren Plage der Söldnerbanden wurde das Land befreit, indem K. die sog. Armagnalen (s. d.) dem deutschen Kaiser Friedrich III. gegen die Schweizer zu Hilfe schickte, wobei sie großenteils aufgerieben wurden. Die Rechtspflege wurde durch K. besser geordnet, die alten Freiheiten der Gallikanischen Kirche (s. d.) durch die «Neue pragmatische Sanktion» von 1438 aufs neue dem päpstl. Stuhle gegenüber gewahrt. K.s Lebensabend trübten die Anschläge seines Sohnes, des spätern Ludwig XI., von dem er vergiftet zu werden fürchtete. Er enthielt sich, wie man behauptete, darum längere Zeit des Essens und soll so seinen Tod (22. Juli 1461) herbeigeführt haben. — Vgl. Vallet de Viriville, Histoire de Charles VII (3 Bde., Par. 1862—65); Clément, Jacques Cœur et Charles VII (4. Aufl., ebd. 1874); Du Fresne de Beaucourt, Le caractère de Charles VII (ebd. 1875); ders., Histoire de Charles VII (6 Bde., ebd. 1881—91).

**Karl VIII.**, König von Frankreich (1483—98), geb. 30. Juni 1470 zu Amboise, bestieg 1483 nach dem Tode seines Vaters Ludwig XI. den Thron unter der Obhut seiner ältesten Schwester Anna von Beaujeu, die für ihn mit Umsicht und Kraft die Staatsgeschäfte leitete. Der Herzog von Orléans, der sich dadurch zurückgesetzt sah, verband sich mit andern Prinzen und Großen sowie mit Franz von Bretagne und begann einen förmlichen Krieg gegen den Hof. La Trémouille schlug jedoch den Herzog der Bretagne 28. Juli 1488 bei St. Aubin. Dieser starb bald darauf und hinterließ sein Land seiner Tochter Anna, die sich 1490 mit dem deutschen Kaiser Maximilian I. durch Prokuration vermählte. K. aber, obschon bereits mit Margareta, der Tochter Maximilians, verlobt, bestimmte Anna, sich mit ihm 6. Dez. 1491 zu verheiraten. Dadurch vereinigte er die Bretagne, das letzte der großen unabhängigen Herzogtümer, mit der franz. Krone. Nun aber sah sich K. von einer mächtigen Koalition bedroht. Als Verbündeter Maximilians fiel Heinrich VII. von England in Frankreich ein, ließ sich aber im Nov. 1492 den Frieden abkaufen. Spanien besänftigte K. durch Herausgabe von Roussillon. Auch mit Maximilian, dem es an Mitteln fehlte, kam im Mai 1493 zu Senlis der Friede zu stande. Margaretas Mitgift, die Franche-Comté und Artois, wurde unter Vorbehalt der franz. Oberhoheit an Maximilian zurückgegeben; die Auslieferung des Herzogtums Burgund blieb unentschieden. Hierauf ging K. an die Ausführung des lange gehegten Plans, das Königreich Neapel, auf das er als Nachfolger der Anjous in der Provence Anspruch zu haben glaubte, zu erobern. Im Aug. 1494 überstieg K. mit einem zahlreichen Heere die Alpen, durchzog Mailand, Toscana, Florenz und rückte 31. Dez. in Rom ein, wo ihn Papst Alexander VI. mit Neapel belehnen und ihm eine Reihe Sicherheitsplätze ausliefern mußte. Bei seiner Annäherung an das Gebiet von Neapel dankte der König Alfons II. zu Gunsten seines Sohnes Ferdinand II. ab, und die Franzosen zogen 21. Febr. 1495 ohne Schwertstreich in Neapel ein. Im März 1495 indes traten Mailand, Venedig, Maximilian und Ferdinand der Katholische von Aragonien zusammen, um K. aus Italien zu vertreiben. Dieser ließ den Herzog von Montpensier mit einem Korps in Neapel zurück und erkämpfte den Durchzug durch die Lombardei 6. Juli 1495. K. starb, erst 27 J. alt, 7. April 1498 zu Amboise. Mit ihm erlosch die ältere Linie der Valois. Ihm folgte Ludwig XII. (s. d.). Die «Lettres de Charles VIII, roi de France» (2 Bde., Par. 1898—1901) gab Pelicier heraus. — Vgl. Varillas, Histoire de Charles VIII (Par. 1691); Ségur, Histoire de Charles VIII (2. Aufl., 2 Bde., ebd. 1842); Cherrier, Histoire de Charles VIII (ebd. 1868); Delaborde, L'expédition de Charles VIII en Italie (ebd. 1889).

**Karl IX.**, König von Frankreich (1560—74), geb. 27. Juni 1550 zu St. Germain-en-Laye als zweiter Sohn Heinrichs II. und der Katharina von Medici, erhielt den Titel eines Herzogs von Orléans und bestieg als Nachfolger seines Bruders Franz II. 5. Dez. 1560 den Thron. Seine Mutter riß die Regentschaft während seiner Minderjährigkeit unter nomineller Mitwirkung Antons von Bourbon an sich. Aber schon im Aug. 1563 ließ sie K. für mündig erklären, hielt ihn jedoch von den Geschäften fern und suchte ihn, wie es scheint, durch Ausschweifungen zu zerstreuen, so daß K. zu den Handlungen der Regierung in den ersten acht Jahren der Hugenottenkriege wenig mehr als den Namen hergab. Erst seit dem Pacifikationsedikt von St. Germain-en-Laye 1570 (s. Hugenotten) schien er eine selbständigere Haltung annehmen zu wollen, und zwar war es der Hugenottenführer Coligny, der K. fesselte und ihn, im antispanischen prot. Sinne, auf große auswärtige Unternehmungen zu lenken suchte. Dagegen that Katharina alles, ihre Macht über den Sohn zu behaupten und Coligny zu beseitigen. Bei dem Attentat auf diesen, 22. Aug. 1572, war K. noch unbeteiligt. Im letzten Augenblick aber verstand er sich doch dazu, die Bluthat der Bartholomäusnacht (s. d.) gutzuheißen. Daß er selbst auf die Hugenotten geschossen habe, ist unbezeugt. Von Gewissensbissen verfolgt, starb er schon 30. Mai 1574. — Vgl. Varillas, Histoire de Charles IX (Par. 1683); Desjardins, Charles IX (Par. 1874).

**Karl X.**, Philipp, König von Frankreich (1824—30), geb. 9. Okt. 1757 zu Versailles als dritter Sohn des Dauphin Louis (s. Bourbon, Geschlecht)

und Enkel Ludwigs XV., erhielt den Titel eines Grafen von Artois. Im J. 1773 vermählte er sich mit Maria Theresia von Savoyen, aus welcher Ehe der Herzog von Angoulême (s. d.) und der Herzog von Berry (s. d.) hervorgingen. K. wohnte 1782 der franz.-span. Expedition gegen Gibraltar bei und wurde bei der Versammlung der Notabeln 1787 Präsident eines Bureaus. Nach dem Sturm der Bastille (14. Juli 1789) eröffnete er mit dem Prinzen Condé die Emigration. Er ging über Turin nach Mantua, wo er mit Kaiser Leopold II. über einen Invasionsplan zu verhandeln suchte, dann an den Rhein, endlich nach Brüssel und Wien. Im Aug. 1791 wohnte er der Zusammenkunft in Pillnitz (s. d.) bei. Nach Annahme der Konstitution von 1791 rief ihn sein Bruder, Ludwig XVI., gleich den übrigen Prinzen, zurück. Da er mit Schmähungen antwortete, zog die Nationalversammlung 1792 seine Apanage ein und überwies seine Einkünfte seinen Gläubigern. Von Turin aus leitete nun der Prinz die royalistischen Intriguen, und bei der ersten Invasion 1792 betrat er mit dem Emigrantenkorps als Feind den vaterländischen Boden. Nach der Hinrichtung Ludwigs XVI. ernannte ihn sein zweiter Bruder, der spätere Ludwig XVIII., zum Generalleutnant des Reichs. Von England aus unternahm er im Sept. 1795 eine Expedition nach Ile d'Yeu, wagte aber keine Landung und überließ, nachdem er zwei Monate gezögert, die Vendéer und die andern Aufständischen der Rache der Republikaner. Fortan lebte er im Genusse der ihm von der brit. Regierung verliehenen Pension von 15000 Pfd. St. erst im Schloß Holyrood, dann in Hartwell-House. Auch 1804 unterblieb seine bei Gelegenheit der Verschwörung Cadoudals (s. d.) angekündigte Ankunft in Paris. Erst 1813 begab er sich auf das Festland, folgte den Verbündeten über den Rhein und erließ im März 1814 eine Proklamation voller freiheitlicher Phrasen. Im April übernahm er in Paris im Namen Ludwigs XVIII. die Regierung und schloß mit den Verbündeten eine Militärkonvention ab. Bei der Rückkehr Napoleons I. von Elba ging er mit der königl. Familie nach Gent. Nach der zweiten Restauration trat er in die Pairskammer ein und bildete als das Haupt der Ultras eine förmliche Nebenregierung, die man nach dem ihm zugewiesenen Teil der Tuilerien den «Pavillon Marsan» nannte. Sein Einfluß war um so größer, da er den Oberbefehl über die Nationalgarde führte und an der Spitze der Kongregation stand.

Nach dem Tode seines Bruders, Ludwigs XVIII., bestieg K. 16. Sept. 1824 den Thron. Anfangs suchte er durch populäres Betragen und Aufhebung der Censur die Gemüter für sich zu stimmen; aber nach der Krönung (29. Mai 1825 zu Reims) brach die Reaktion unverhüllt hervor. Unter dem Ministerium Villèle wurden die öffentlichen Ämter an die Anhänger der Jesuiten, der öffentliche Unterricht in die Hände der Priesterschaft gegeben. Die Kammer mußte den Emigranten die Entschädigung einer Milliarde bewilligen, und die Preßfreiheit wurde beeinträchtigt. Bei den Kammerwahlen im Nov. 1827 verlor das Ministerium Villèle die Majorität der Wahlkammer. Dies führte zunächst im Jan. 1828 zur Ernennung des Versöhnungsministeriums Martignac. Als es auf Betrieb der Hofpartei fiel, ernannte der König 8. Aug. 1829 ein neues Kabinett, an dessen Spitze Fürst Polignac, der engste Verbündete der Jesuiten, trat. Dieser entfesselte durch den Erlaß der sog. Ordonnanzen 27. Juli 1830 die Julirevolution. K. hob zwar die Ordonnanzen auf, ernannte ein neues Ministerium unter dem Herzog von Mortemart und berief die Kammern zum 3. Aug.; allein die Revolution ging ihren Gang und seine Krone war verloren. (S. Frankreich, Geschichte.) Da jeder Widerstand vergeblich war, verzichtete K. in Rambouillet, wohin er sich geflüchtet hatte, 2. Aug. nebst dem Herzog von Angoulême zu Gunsten seines Enkels, des Herzogs von Bordeaux (s. Chambord, Graf von), auf den franz. Thron und reiste nach England und von da nach Edinburgh. Mit seiner Familie wurde er 10. April 1831 vom franz. Boden verbannt. Er ging im Sept. 1832 nach Prag, 1835 nach Schloß Kirchberg, 1836 nach Görz, wo er 6. Nov. 1836 starb. — Vgl. Mémoires secrets et témoignages authentiques: Chute de Charles X (Par. 1875); Védrenne, Vie de Charles X (3 Bde., ebd. 1879); Petit, Histoire contemporaine de la France, Bd. 9: Charles X (ebd. 1886); Marquis de Villeneuve, Charles X et Louis XIX en exil (ebd. 1889); Imbert de Saint-Amand, La cour de Charles X (ebd. 1891).

**Karl I.**, König von Großbritannien und Irland (1625—49), geb. 19. Nov. 1600 in Dunfermline als Sohn Jakobs I., wurde durch den Tod seines ältern Bruders Heinrich (1612) Prinz von Wales. Sein erstes polit. Auftreten geschah in seiner Brautfahrt an den Madrider Hof (1623), die völlig mißglückte und zur Folge hatte, daß K.s Begleiter, der Herzog von Buckingham (s. d.), mit des Prinzen Einvernehmen den König zu einer Spanien feindlichen Haltung drängte. Diese Haltung behielt K. nach Jakobs Tode (1625) bei und zeigte sie offen durch seine Vermählung mit der franz. Prinzessin Henriette Marie. Obgleich seine polit. Haltung dem Parlament gegenüber anfangs durchaus versöhnlich war, so brach dennoch der von seinem Vater ererbte Hader sofort aus und zeigte sich in der Verkürzung des bisher auf Lebenszeit des Herrschers bewilligten Tonnen- und Pfundgeldes (s. d.), das K. nur auf ein Jahr gewährt wurde. Der König nahm den Fehdehandschuh auf und schritt zu schwerer Rechtsverletzung, indem er unbewilligte Zölle erhob. Als die Expedition, die Buckingham zum Schutze der franz. Hugenotten 1627 nach der Insel Ré vor La Rochelle unternommen hatte, mißglückte, gingen die Gemeinen gegen den verhaßten Minister vor. Das Parlament wurde aufgelöst, aber die nicht zu hebende Finanznot zwang K. vor einem neuen, dem dritten seiner Regierung, (1628) zur Nachgiebigkeit; für die in der «Bitte um Recht» (s. Petition of right) zusammengefaßten Beschwerden, vornehmlich über die willkürlichen Steuererhebungen und Verhaftungen, versprach er feierlich Abhilfe (7. Juni 1628). Als kurz darauf Buckingham durch Mörderhand gefallen war (Okt. 1628) und der König dem neu berufenen Parlament (Jan. 1629) entgegenkommende Erklärungen gab, war doch schon mancherlei geschehen, die Stimmung zu reizen, und als K. den höchst erbitterten Redekampf im Unterhaus durch Vertagung beenden wollte, widersetzten sich die Gemeinen dem Befehl (2. März 1629). In hellem Zorn schickte K. sie 10. März nach Hause und versuchte es mit einem königl. Despotismus ohne das Parlament. Es wurde von 1629 bis 1640 nicht mehr berufen.

Die gegen Frankreich und Spanien begonnenen Unternehmungen wurden 1629 und 1630 durch Frie-

densschlüsse beendet, im Innern suchte K. sich unabhängige Finanzquellen zu erschließen durch Forterhebung der unbewilligten Zölle, durch Wiedereinführung alter Feudallasten sowie durch Monopolvergebung. Ein neues Mittel zur Geldbeschaffung fand man in der Erhebung des Schiffsgeldes (s. d.); aber nach einem ersten Erfolg (1634) erstand durch die Zahlungsweigerung John Hampdens (s. d.) ein entscheidender allgemeiner Widerstand. K.s vornehmster Helfer bei allen diesen Maßregeln war der frühere Oppositionsmann Thomas Wentworth, der später zum Grafen Strafford erhoben wurde. Dabei stand ihm, wo die ordentlichen Gerichte versagten, die Sternkammer (s. d.) zur Verfügung, ebenso wie dem Erzbischof Laud bei seinen kirchlichen Verfolgungen die Hohe Kommission (s. d.). Der erste größere Ausbruch gegen K. kam aus Schottland, als Laud an Stelle der Presbyterialkirche Schottlands den glänzenden Kultus und das Bekenntnis der engl. Bischofskirche setzen wollte. In Edinburgh erhob sich Tumult (Juli 1637), und als K. alle Proteste abwies, traten die Schotten im Covenant (s. d. und Schottische Kirche), einem religiös-polit. Bunde, zum Widerstand zusammen. Der erste sog. Bischofskrieg brach aus, K. mußte weichen und nach elfjähriger Pause sich an ein Parlament um Hilfe wenden. Aber in diesem «Kurzen Parlament» des J. 1640 war nicht von Bewilligungen, nur von Beschwerden die Rede. Nach seiner Auflösung unternahm K. nochmals mit eigenen Mitteln den zweiten Bischofskrieg, er unterlag wieder; die Schotten besetzten den Norden Englands, 3. Nov. 1640 trat das «Lange Parlament» (s. d.) zusammen, das den Kampf gegen den König zur Entscheidung führte und in den Schotten Verbündete gegen diesen sah. John Pym (s. d.) schritt sofort zur Anklage des Ministers Strafford; derselbe wurde verhaftet, nach ihm Laud. Der König gab haltlos den weitern Forderungen nach, ja, als das Parlament durch einen Gesetzesbeschluß über Strafford das Todesurteil sprach, ließ er den mannhaften Diener fallen, der 12. Mai 1641 hingerichtet wurde. Zugleich genehmigte K. das Gesetz, daß das Parlament nur mit eigener Zustimmung aufgelöst werden könne, und ließ sich Sternkammer und Hohe Kommission entreißen. Als er während einer Verhandlungspause (9. Sept. bis 20. Okt. 1641) in Schottland für eine Versöhnung wirkte, brach in Irland ein Aufstand gegen die prot. Engländer aus. Im November beriet das Unterhaus die «Große Remonstranz», eine Zusammenfassung all seiner Forderungen, die die volle Unterwerfung der Krone unter die Diktatur des Hauses der Gemeinen bedeutete.

Die Gärung stieg, ein unvorsichtiger Schritt K.s, die Verklagung der Hauptführer der Gemeinen beim Oberhaus, dann nach deren Abweisung der mißglückte Versuch, sich ihrer Personen zu bemächtigen, brachte den Losbruch. K. mußte das unruhige London verlassen, und der Bürgerkrieg brach aus (Aug. 1642). Zuerst waren die königl. Waffen unter K.s und seines Neffen, des Prinzen Ruprecht von der Pfalz, Führung siegreich, dann brachten zwei Umstände die entscheidende Wendung: die zu Ende 1643 von John Pym durchgesetzte Vereinigung mit den Schotten, die zum Parlamentsheere stießen, und vor allem die Reorganisation des letztern selbst durch den jetzt in den Vordergrund tretenden gewaltigen Oliver Cromwell (s. d.). Bei Marston Moor (2. Juli 1644) gab er zuerst mit seinen Reitern den Ausschlag, und 15. Juni 1645 wurde die Entscheidungsschlacht bei Naseby (s. d.) geschlagen, mit der K.s Sache in England verloren war. Er begab sich zu den Schotten, diese lieferten ihn jedoch im Jan. 1647 an das Parlament aus. Bald bemächtigten sich die gegen die Parlamentsbefehle meuternden Truppen der Person des Königs und nahmen London in Besitz (Aug. 1647). In Hampton Court, wohin er gebracht war, suchten die Generale, zumal Cromwell, mit K. einen Ausgleich herzustellen, aber alle Versuche scheiterten an des Königs unbeugsamem Starrsinn. Es gärte bereits in der breiten Masse der Armee, und Cromwell ließ den gefährdeten Monarchen nach der Insel Wight entkommen. Hier knüpfte K. neue Verbindungen an, namentlich mit den gegen die engl. Armee erbitterten Schotten, deren Einfall in England den zweiten Bürgerkrieg hervorrief. Schnell wurden jedoch die Schotten besiegt und die gleichzeitigen royalistischen Erhebungen in England unterdrückt. Dann folgte das Strafgericht gegen den König. Ein außerordentlicher, aus 135 Mitgliedern bestehender Gerichtshof trat zusammen, er sprach 25. Jan. 1649 das Todesurteil, am 30. wurde der König vor seinem Palast Whitehall enthauptet.

K. hat die ärgsten Zweideutigkeiten nicht verschmäht; seine Hinterhaltigkeit bis zuletzt hat die Katastrophe herbeigeführt. Der Glaube an die Allmacht des Königtums verblendete ihn zu allen verhängnisvollen Schritten seiner Regierung. — Vgl. Ranke, Engl. Geschichte vornehmlich im 17. Jahrh., Bd. 2 u. 3 (3. Aufl., Lpz. 1877—79); Stern, Geschichte der Revolution in England (Berl. 1881); Skelton, Charles I. (Lond. 1898), sowie die Geschichtswerke S. R. Gardiners (s. d.) und die Litteratur zu Oliver Cromwell und Großbritannien.

**Karl II.**, König von Großbritannien und Irland (1660—85), geb. 29. Mai 1630 in London als ältester Sohn Karls I., mußte während des Bürgerkrieges 1646 nach Frankreich fliehen und nahm nach der Hinrichtung seines Vaters (1649) sofort den Königstitel an. Er weilte zu jener Zeit im Haag und ging im Juni 1650 nach Schottland, wo er zuerst unter den herrschenden Presbyterianern nur eine untergeordnete Rolle spielte. Erst nach seiner Krönung in Scone 1. Jan. 1651 wurde er selbständiger; auf die Unterstützung der engl. Royalisten hoffend, fiel er in England ein, erlag aber vollständig bei Worcester (3. Sept. 1651) und entkam auf abenteuerlicher Flucht nach Frankreich. Nachdem dies mit der engl. Republik in ein Bündnis getreten war, ging er nach Köln, dann zu seinem Neffen, dem Prinzen von Oranien, in die Niederlande. Mit den führenden Royalisten und besonders dem General Monk (s. d.) bereits seit längerer Zeit in Verbindung, wurde er 1660 nach dem Sturz der Republik durch das Parlament zurückgerufen und zog 29. Mai 1660 freudig begrüßt in London ein. Zunächst wurde eine Amnestie erlassen, die nur die noch lebenden eigentlichen Königsmörder ausschloß. In religiösen Fragen erstrebte K. einen Ausgleich vor allem zwischen Bischofkirchlichen und Presbyterianern; das (Mai 1661) neu gewählte Parlament aber zeigte sich gegenüber den Katholiken und den radikalen Presbyterianern weit unduldsamer, als dem König lieb war. K.s eigene Politik wurde neben seinen Toleranzideen vornehmlich beeinflußt von seinem Geldbedürfnis. Eine tiefere religiöse Überzeugung hatte er dabei so wenig

wie eine politische. Ein fröhliches, aber wenig sittliches Leben zog bei Hof ein; auch nach seiner Vermählung mit der Portugiesin Katharina Braganҫa (20. Mai 1661) blieb K. ebenso leichtfertig wie vorher, und seine Maitressen waren oft starke Bundesgenossen der Gegner seiner Minister. Der leitende Geist bei Hofe war Edward Hyde, Graf von Clarendon (s. d.); aber ein kläglich endender Seekrieg mit Holland (1665—67) führte dessen Sturz herbei. Nach wenig würdigem diplomat. Intriguenspiel bei verschiedenen Mächten schloß K. wohl 1668 mit den prot. Niederlanden und Schweden die namentlich gegen Ludwig XIV. gerichtete Tripelallianz, bald darauf aber trat ein entscheidender Umschwung ein. K. und sein Minister George Villiers, Herzog von Buckingham (s. d.), standen in starkem Gegensatz zu dem sehr einseitig staatskirchlich gesinnten Parlament, und um sich von diesem unabhängiger zu machen, verkaufte K. wie schon früher den Besitz von Dünkirchen, so jetzt seine Freundschaft mit Holland an Ludwig XIV für 300000 Pfd. St. Weitere 200000 Pfd. St. erhielt er für sein Versprechen, gegen die bestehenden Staatsgesetze eine für die engl. Katholiken günstige Erklärung zu erlassen. Seine Räte bei diesem schmachvollen Beginnen waren die fünf Männer, die das berüchtigte Cabalministerium (s. d.) bildeten. 1672 begann er als Frankreichs Söldling den Krieg gegen Holland und erließ die Indulgenzerklärung für die Nonkonformisten. Den Krieg, dessen eigentliche Ursache dem Parlament verschleiert blieb, nahm dieses hin, nicht so die Anmaßung K.s, von Landesgesetzen zu dispensieren, die in dem Indulgenzerlaß lag. Im März 1673 erzwang es den Erlaß der Testakte (s. d.), nach der niemand ein öffentliches Amt bekleiden durfte, der nicht den kirchlichen Supremat des Königs anerkannte und die kath. Abendmahlslehre der Transsubstantiation abschwur. Der Herzog von York (s. Jakob II.), der offen zum Katholicismus übergetretene Bruder K.s und mutmaßlicher Thronfolger, legte darauf seine Würde als Großadmiral nieder. K. mußte den Krieg gegen Holland vor dem sich erhebenden Widerstand aufgeben (1674) und die Männer des Cabalministeriums entlassen. Der an deren Stelle berufene Thomas Osborne, Graf von Danby (s. Leeds), suchte nun wieder die königl. Prärogative in ihrer Verbindung mit der prot. Staatskirche zu fördern. In England schloß sich eine starke katholikenfeindliche Bewegung an die Aufdeckung einer angeblichen Papistenverschwörung gegen den König durch einen gewissen Titus Oates. Als das von der Erregung ergriffene Parlament sich gegen den kath. Thronfolger und gegen Danby wandte, löste es K. 24. Jan. 1679 nach nahezu achtzehnjährigem Bestande auf. Aber auch das neue Parlament zeigte sich Jakob feindlich und erzwang die Entfernung desselben nach Brüssel, den Sturz und die Anklage Danbys. K. mußte Männer der Opposition, wie Shaftesbury und Russell, in den Geheimen Rat aufnehmen und die zum Schutz gegen die willkürlichen Verhaftungen bestimmte Habeas-Corpus-Akte (s. d.) bewilligen. Erst der offene Angriff gegen Jakobs Thronfolgerecht bewog ihn zur Auflösung (Mai 1679). Der Kampf für oder gegen die Ausschließung des kath. Thronfolgers erfüllte das ganze öffentliche Interesse; im neuen Parlament wurde sofort die Ausschlußbill gegen Jakob eingebracht (Okt. 1680), von den Gemeinen angenommen, von den Lords jedoch verworfen. In diesem wild erbitterten Kampfe begann zuerst die Scheidung des Parlaments in die zwei großen Parteien der Zukunft, der Tories und Whigs (s. Tory). Auch dies und ein wieder neu gewähltes Parlament wurden aufgelöst. K. fühlte sich finanziell gedeckt durch reiche Bewilligungen Ludwigs XIV., der Herzog von York kehrte zurück an den Hof, die vollste toryistische Reaktion herrschte. Man ging gegen die Freiheit der Gerichte und der städtischen Korporationen vor und ergriff nur noch strengere Maßregeln nach der Entdeckung einer whiggistischen Verschwörung, des sog. Rye-House-Komplotts (s. d.). K. schien seine Wünsche erreicht zu haben. Da traf ihn 1. Febr. 1685 ein Schlagfluß, dem er am 6. erlag. Auf dem Sterbebett, als ihm die Fähigkeit der Selbstbestimmung schon fehlte, ist ihm das Bekenntnis zur kath. Kirche entlockt worden, doch war er noch viel weniger gläubiger Katholik als Protestant. Der durch die schmachvollste Erniedrigung Englands vor Ludwig XIV. erkaufte Sieg seiner beanspruchten königl. Prärogative über das Parlament war nur ein Scheinsieg, der prot.-parlamentarische Charakter des engl. Staates hat sich auch unter ihm nur mehr befestigt. — Vgl. Calendar of state papers (domestic series) of the reign of Charles II. (Lond. 1860); ferner außer den ältern Geschichtswerken von Kennet, Hume und Macpherson Ranke, Engl. Geschichte vornehmlich im 17. Jahrh., Bd. 4 u. 5 (3. Aufl., Lpz. 1877—79), und Airy, Charles II. (Lond. 1901).

**Karl Eduard**, engl. Thronprätendent, gewöhnlich «Der junge Prätendent» genannt, geb. 31. Dez. 1720 in Rom, wo sein Vater Jakob Eduard, der Sohn des 1688 vertriebenen Königs Jakob II. von Großbritannien und Irland, als Flüchtling lebte. Dessen Herstellungsversuche 1715 und 1727 waren mißglückt. K. E. unternahm 1742 mit Hilfe Frankreichs, das den Prätendenten und seine Ansprüche gegen England benutzte, von neuem einen Landungsversuch, den aber Stürme und der Widerstand einer engl. Flotte vereitelten. Bedeutender war der zweite Vorstoß nach Schottland, wo K. E. 2. Aug. 1745 mit wenigen Begleitern landete und sofort beträchtlichen Anhang unter den Hochländern fand. Er nahm Perth, und nachdem er sich zum Regenten, seinen Vater zum König hatte ausrufen lassen, zog er 19. Sept. 1745 in Edinburgh ein. Am 21. Sept. schlug er bei Preston-Pans ein engl. Korps, nahm Carlisle, rückte nach Manchester und bedrohte London. Seine anfangs mißachtete Erhebung rief jetzt großen Schrecken hervor, aber schon begannen Zwistigkeiten in K. E.s eigenem Lager; bei Falkirk errang er 23. Jan. 1746 noch einen Vorteil, wurde jedoch 27. April bei Culloden (s. d.) durch den Herzog von Cumberland völlig geschlagen. Erst nach fünf Monate langer abenteuerreicher Flucht fand er in Frankreich sichere Zuflucht. Von Frankreich und Spanien erhielt er beträchtliche Jahrgelder, wurde aber nach dem Aachener Frieden (1748) aus ersterm ausgewiesen. Er ging nach Spanien, besuchte heimlich einmal London und lebte dann in Rom, das er nur vorübergehend nach seines Vaters Tod (1766) mit Florenz vertauschte. Mit der Welt zerfallen, ergab er sich dem Trunk; seine 1772 geschlossene Ehe mit einer Prinzessin Stolberg (s. Albany, Louisa) wurde 1780 wieder getrennt. Er starb 30. Jan. 1788 und wurde im Dom von Frascati mit königl. Ehren beigesetzt, wobei sein Bruder, der Kardinal von York (gest.

13. Juli 1807 zu Frascati), das Totenamt hielt. Seine ihm von Clementine Walkinshaw 1753 geborene Tochter, Charlotte Stuart (gest. 17. Nov. 1789), hatte er 1785 aus Frankreich zu sich gerufen, aus königl. Machtvollkommenheit legitimiert und zu seiner Erbin erklärt. — Vgl. Pichot, Histoire de Charles Edouard (1830; 4. Aufl., 2 Bde., 1846); Klose, Leben des Prinzen K. E. (Lpz. 1842); Lord Mahon (Earl of Stanhope), The Forty-five (Lond. 1851); Hassell, Der Aufstand K. E. Stuarts 1745—46 (Lpz. 1876); Lang, The prince Charles Edward (Lond. 1900).

**Karl Anton**, Fürst von Hohenzollern-Sigmaringen, s. Hohenzollern, Karl Anton.

**Karl III.**, der Große, Herzog von Lothringen, geb. 1543 zu Nancy als Sohn des Herzogs Franz I. und der Christine von Dänemark, gelangte 1545 zur Regierung und wurde, nachdem Frankreich 1552 die festen Städte Metz, Toul und Verdun in seinen Besitz gebracht hatte, am franz. Hofe erzogen. Dort vermählte man ihn mit Claudia, der Tochter König Heinrichs II., und erst nach des Königs Tode (1559) kehrte er nach Lothringen zurück. An den franz. Religionskriegen (s. Hugenotten) nahm er als Stütze der Guisen und der Liga (s. d.) teil. K. verstärkte das Heer, vergrößerte Nancy und stiftete zu Pont-à-Mousson eine Universität; sein Ruhm beruht auf der Trefflichkeit seiner Landesverwaltung. Er starb 1608 zu Nancy.

**Karl IV.**, Herzog von Lothringen, geb. 1604, Enkel Karls III., gelangte 1624 nach dem Tode seines Oheims, Heinrich II., zur Regierung und wurde, weil er den Herzog Gaston von Orléans, den Bruder Ludwigs XIII., in seinem Kampfe gegen Richelieu unterstützte, nach längern Kämpfen gegen Frankreich und Schweden 1634 aus Lothringen vertrieben. Er trat mit dem Reste seines Heers in kaiserl. Dienste und focht im Dreißigjährigen Kriege eifrig mit. Nach dem Westfälischen Frieden (1648) kämpfte er in span. Diensten gegen Frankreich, wurde aber, da er mit den Franzosen unterhandelte, 1654 in Brüssel gefangen genommen und nach Spanien geschafft, wo er bis 1659 bewacht wurde. Durch den Pyrenäischen Frieden erhielt er 1659 sein Land und die Freiheit vertragsmäßig zurück, thatsächlich konnte er es aber erst 1661 wieder in Besitz nehmen. Gegen ein Jahresgehalt und die Ernennung der Prinzen seines Hauses zu franz. Prinzen von Geblüt übertrug er 1662 im Vertrage zu Montmartre die Erbschaft Lothringens auf Ludwig XIV. und versprach zugleich, sein Heer zu entlassen. Seine Versprechungen blieben jedoch unausgeführt, und von neuem führte Marschall Créqui ein franz. Heer nach Lothringen, das er 1670 eroberte. K. schloß sich 1672 in dem Kriege gegen Ludwig XIV. dem kaiserl. Heere an und schlug Créqui 11. Aug. 1675 bei Konzsaarbrück. Er starb 18. Sept. 1675. K. war ein tapferer Soldat, aber mehr ein abenteuernder Parteigänger als ein Feldherr und Regent. — Vgl. Des Robert, Campagnes de Charles IV, duc de Lorraine et de Bar 1638—43 (2 Bde., Nancy 1883—88); ders., Charles IV et Mazarin (ebd. 1899).

**Karl V. Leopold**, Herzog von Lothringen, österr. Feldmarschall, geb. 5. April 1643 zu Wien als Sohn des Prinzen Nikolaus Franz von Lothringen, wurde von dem Bruder seines Vaters, dem Herzog Karl IV. von Lothringen, zum Nachfolger bestimmt, verließ aber das Land, als dieser 1662 die Krone Frankreich zur Erbin seines Herzogtums einsetzte und trat 1664 als Oberst eines Reiterregiments in österr. Dienste. Nachdem durch den Tod seines Oheims (1675) das Recht der Nachfolge in Lothringen auf ihn übergegangen war, verheiratete er sich 1678 mit Eleonore Marie, der Schwester des Kaisers Leopold I. und Witwe des Königs Michael von Polen. Er focht 1664 unter Montecuccoli in der Schlacht bei St. Gotthard gegen die Türken, später in den Kriegen gegen Ludwig XIV. am Rhein und in den Niederlanden, führte daselbst 1676 das Oberkommando und eroberte Philippsburg. Hierauf befehligte er in dem Kriege gegen die Türken 1683—88, entsetzte 1683 Wien, siegte 1684 bei Waizen, 1685 bei Gran, eroberte 1685 Neuhäusel, 1686 Ofen und erfocht 1687 den großen Sieg beim Berge Harsány in der Nähe von Mohács. Er befreite den größten Teil von Ungarn und sicherte Siebenbürgen. 1689 hatte er wieder den Oberbefehl im Kriege gegen Frankreich und eroberte Mainz und Bonn. Er starb 18. April 1690 auf der Reise nach Wien zu Wels in Österreich. Erst sein ältester Sohn, Leopold Joseph Karl, geb. 1679, gest. 1729, gelangte im Ryswijker Frieden 1697 wieder in den Besitz von Lothringen. Dessen Sohn war der deutsche Kaiser Franz I., der Begründer der Linie Habsburg-Lothringen. 1888 erhielt K. zu Ehren das österr. Dragonerregiment Nr. 7 seinen Namen.

**Karl Alexander**, Prinz von Lothringen und Bar, österr. Generalfeldmarschall, geb. 12. Dez. 1712 zu Lunéville als der jüngste Sohn des Herzogs Leopold von Lothringen, folgte seinem ältern Bruder, dem spätern Kaiser Franz I., nach Wien, trat in österr. Dienste und nahm 1737—39 an dem unglücklichen Türkenkriege teil. Beim Ausbruch des Österreichischen Erbfolgekrieges ernannte ihn seine Schwägerin Maria Theresia zum Feldmarschall und übertrug ihm den Oberbefehl in Böhmen. Von Friedrich II. bei Caslau 17. Mai 1742 geschlagen, kämpfte er gegen Bayern und Franzosen, drang 1744 über den Rhein vor, wurde aber zurückberufen und von Friedrich II. bei Hohenfriedberg und bei Soor geschlagen. K. A. übernahm im Juni 1746 den Oberbefehl in den Niederlanden, wurde bei Raucourt von dem Marschall von Sachsen geschlagen und trat 1747 dort unter den Befehl des Herzogs von Cumberland. Er war dann Generalgouverneur der österr. Niederlande, wurde 1756 nach Wien berufen und übernahm 1757 den Oberbefehl über die kaiserl. Heere. K. A. wurde von Friedrich II. bei Prag geschlagen und in der Festung eingeschlossen, aber durch Dauns Sieg bei Kolin entsetzt, folgte dem nach Sachsen abmarschierenden Könige, rückte dann in Schlesien ein und schlug den Herzog von Braunschweig-Bevern vor den Thoren von Breslau, worauf ganz Schlesien in seine Gewalt kam. König Friedrich eilte nach dem Siege bei Roßbach herbei und schlug K. A. abermals bei Leuthen (5. Dez. 1757). Nach diesem Mißerfolg entzog ihm Maria Theresia den Oberbefehl, worauf K. A. wieder das Generalgouvernement in den österr. Niederlanden übernahm. Dort starb er 4. Juli 1780 im Schloß zu Tervueren. In Brüssel wurde ihm ein Erzstandbild (von Jehotte) errichtet. K. A. war seit 1744 in kinderloser Ehe mit Erzherzogin Marianne, der Schwester Maria Theresias, vermählt.

**Karl**, Erzbischof von Mainz, der zweite Sohn des Königs Pippin von Aquitanien, also ein Enkel Ludwigs des Frommen, wurde nebst seinem Bruder

Pippin nach dem Tode des Vaters 838 durch seinen Oheim, Karl II., den Kahlen, verdrängt, blieb dann bei seinem Oheim, dem Kaiser Lothar I., und versuchte 849 zu seinem in Aquitanien gegen Karl den Kahlen kämpfenden Bruder Pippin zu ziehen. Er wurde aber unterwegs gefangen genommen und von Karl dem Kahlen in das Kloster Corvei geschickt. Von dort entwich er 854 zu Ludwig dem Deutschen, und dieser ernannte ihn 856 nach Hrabans Tode zum Erzbischof von Mainz. Er starb 863.

**Karl**, Friedrich August, Herzog von Mecklenburg-Strelitz, preuß. General der Infanterie, geb. 30. Nov. 1785 zu Hannover, Sohn des nachmaligen Großherzogs Karl und Halbbruder der Königin Luise von Preußen, trat 1804, durch Scharnhorst militärisch vorgebildet, in preuß. Dienst, nahm 1806 als Major im Bataillon Garde an der Schlacht bei Auerstedt teil und geriet in Kriegsgefangenschaft. 1811 zum Brigadier der niederschles. Infanterie, 1812 zum Oberst befördert, wurde er 1813 zunächst dem Blücherschen Korps zugeteilt, nahm dann als Führer der 1. Brigade des Yorckschen Korps ruhmvollen Anteil an den Gefechten bei Goldberg, Wartenburg und Möckern, wo er so schwer verwundet wurde, daß er von einer weitern Teilnahme am Feldzuge abstehen mußte. Nachdem er bereits im Juni 1813 zum Generalmajor befördert war, wurde er 1814 Chef der Gardebrigade und führte als Generalleutnant 1815 das Garde- und Grenadierkorps nach Frankreich. 1827 zum Präsidenten des Staatsrates ernannt, übte K. auf den Gang der preuß. Angelegenheiten, vorzüglich seit Hardenbergs Tode, großen Einfluß in reaktionärem Sinne. Er starb 21. Sept. 1837. Ein dauerndes Andenken hat er sich gestiftet durch die von ihm 1829 herausgegebenen und mit einem Vorwort versehenen «Dienstvorschriften des Gardekorps». Auch war er ein Freund der Litteratur und schrieb unter dem Namen Weißhaupt das Lustspiel «Die Isolierten» und das Trauerspiel «Der ewige Jude». Nach ihm wurde 1889 das 6. Ostpreuß. Infanterieregiment Nr. 43 benannt.

**Karl** der Böse, König von Navarra (1349—87), geb. 1332 als der Sohn Philipps von Evreux und der Johanna, der Tochter König Ludwigs X. von Frankreich, folgte 1349 seiner Mutter in Navarra. Sein Erbe in Frankreich, Evreux und andere Gebiete, konnte er dagegen von Johann dem Guten nicht erlangen, heiratete aber trotzdem dessen Tochter Johanna (1352). Sein ganzes Leben ist nur ein Kampf gegen die franz. Krone, die ihm seine Rechte vorenthielt. 1356 ließ ihn Johann unter nichtigem Vorwande gefangen setzen und der kurz vorher zugestandenen Entschädigungen in der Normandie berauben. Nach der Schlacht bei Maupertuis (s. d.) wurde K. aber befreit und begann nun 1357 im Bunde mit der Pariser Demokratie eine bedeutende Rolle zu spielen. Vom Dauphin, dem spätern Karl V., hingehalten und getäuscht, strebte er offen als Enkel Ludwigs X. nach der Krone und gewann sich durch seine Beredsamkeit das Pariser Volk, das ihn 1358 zu seinem Kapitän machte. Als aber sein Freund Marcel (s. d.), der Vorsteher der Pariser Bürgerschaft, erschlagen war, mußte K. den Krieg gegen den Dauphin in der Provinz führen, wo es zu dem schrecklichen Bauernaufstand, der sog. Jacquerie (s. d.), kam; 1359 bewilligte ihm der Dauphin seine Ansprüche. 1364 brach der Kampf aufs neue aus und währte nun bis zum Tode K.s, der, zwischen England und Frankreich schwankend, auch mit Aragonien im Streit lag. 1378 wurde er von Karl V. von Frankreich eines Mordversuchs beschuldigt und verlor wiederum seinen franz. Besitz. Er starb 1. Jan. 1387. — Mit seinem Sohn Karl III. starb 1425 der Mannsstamm in Navarra aus; seine Tochter Blanca brachte das Königreich durch ihre Vermählung mit Johann von Aragonien an dieses Reich.

**Karl I.** von Anjou, König von Neapel und Sicilien, fünfter Sohn König Ludwigs VIII. von Frankreich, geb. 1220, gewann die Provence (Jan. 1246) durch Heirat mit Beatrix, der Erbtochter Raimund Berengars IV., und erhielt dazu (Mai 1246) die Grafschaften Anjou und Maine von seinem Bruder König Ludwig IX. Er begleitete diesen 1249 mit seinen andern Brüdern auf dem Kreuzzuge nach Ägypten, ließ sich nach der Heimkehr besonders die Befestigung seiner Macht in der Provence angelegen sein und wandte bald seine Blicke auf Italien, wo seit dem Tode Kaiser Friedrichs II. der Kampf der Ghibellinen und Guelfen alle Verhältnisse verwirrte. Um das Königreich Sicilien den staufischen Erben Friedrichs II. zu entreißen, wurde K. 4. Nov. 1265 von Papst Clemens IV. mit dem zu erobernden Königreich belehnt und 6. Jan. 1266 zu Rom im Auftrage des Papstes zum König von Sicilien gekrönt. Mit franz. Rittern und Soldtruppen rückte dann K. ins Feld gegen König Manfred, der in der Schlacht bei Benevent 26. Febr. 1266 seinen Tod fand. Als dann aber Konrads IV. Sohn Konradin (s. d.) kam, um sich das Erbe seines Hauses zu erstreiten, die Insel Sicilien ebenso wie die Mohammedaner Apuliens sich für ihn erhoben und K.s Flotte von den Pisanern geschlagen wurde, gestaltete sich die Lage für K. sehr ernst. Doch befestigten Konradins unerwartete Niederlage bei Tagliacozzo oder Scurcola 23. Aug. 1268, seine und seiner vornehmsten Anhänger Gefangennahme und die von K. unter Umstoßung des gerichtlichen Spruches befohlene Hinrichtung derselben am 29. Okt. seine Herrschaft von neuem. Mit eiserner Hand regierte K. nunmehr den Süden von Italien, während er als Vikar im Kirchenstaat und als Schutzherr über den größten Teil der lombard. und toscan. Städte gebot. Aus der viel stärkern Abhängigkeit, in die so das Papsttum geraten war, suchte sich Nikolaus III. vergeblich durch Anrufung von Rudolf von Habsburg zu befreien; seine Bemühungen bestimmten K. nur, sich mit Gewalt einen vollständig ergebenen Papst in seinem Nachfolger Martin IV. zu schaffen. So konnte K. an die Wiederaufnahme der Eroberungspolitik der Normannen und Hohenstaufen gegen den Orient denken. Aber während die Schätze, die er aus Tunis heimführen ließ, wo er Ludwig IX. unterstützt hatte, ebenso wie die Flotte, die er gegen Byzanz ausgesandt hatte, vom Meer verschlungen wurden, erhob sich in seinem Reiche selbst ein furchtbarer Aufstand. Sicilien, dessen Bevölkerung von Steuern schwer gedrückt und dessen Adel namentlich nach der Erhebung für Konradin aufs höchste durch Hinrichtungen und Gütereinziehungen verfolgt worden war, erhob sich in der Sicilianischen Vesper (s. d.) 1282 gegen den Übermut der eingedrungenen franz. Herren. Daraufhin setzte König Peter III. von Aragonien, durch seine Gemahlin Konstanze, eine Tochter Manfreds, Erbe beider Sicilien, nach der Insel über. K.s Unversöhnlichkeit gegen das von ihm bedrängte Messina brachte dieses zum verzweifelten Widerstand, wodurch der aragonische Seeheld Ruggiero di Lauria Zeit gewann, einzutreffen, ehe

sich K. wieder in Sicilien festgesetzt hatte. Er vertrieb K. nach Calabrien und vernichtete dessen Flotte. K. forderte nun Peter, welchem ganz Sicilien gehuldigt hatte, zum Zweikampf in Bordeaux heraus. Aber während K. sich dorthin begab, ohne Peter zu treffen, wurde sein Sohn Karl (II.), den er als Statthalter zurückgelassen hatte, geschlagen und gefangen genommen, als er (1284) einen Kampf mit Ruggiero di Lauria auf der hohen See wagte. Im Schmerz darüber starb K. 7. Jan. 1285. — Vgl. Saint-Priest, Histoire de la conquête de Naples par Charles d'Anjou (4 Bde., Par. 1847—49); Minieri Riccio, Genealogia di Carlo I. di Angiò (Neap. 1857); Piechy, Charles d'Anjou (Limoges 1857 u. 1863); G. del Giudice, Sul Codice diplomatico Angioino dal 1265—1309 (Neap. 1863—69); Paoli, Codice diplomatico Angioino (im «Archivio storico italiano», Flor. 1871); ders., Diplomi inediti (Neap. 1871); Minieri Riccio, Il regno di Carlo I. di Angiò 1273—83 (im «Archivio storico italiano», 1875—81); Durrieu, Archives angevines de Naples; étude sur les registres du roi Charles I, 1265—85 (2 Bde., Toul. 1886—87); Sternfeld, K. von Anjou als Graf der Provence, 1245—65 (Berl. 1888); ders., Ludwigs des Heiligen Kreuzzug nach Tunis und die Politik K.s I. von Sicilien (ebd. 1896); E. Merkel, La dominazione di Carlo I. d'Angiò in Piemonte e in Lombardia (Tur. 1891); Cadier, Essai sur l'administration du royaume de Sicile sous Charles I et Charles II d'Anjou (Par. 1891).

**Karl II.**, König von Neapel (1285—1309), geb. 1246, Sohn des vorigen, geriet 1284 in die Gefangenschaft Peters III. (s. d.) von Aragonien; weder die Bannflüche Martins IV. noch der franz. Feldzug für Karl von Valois vermochten Peter III. zur Freilassung K.s. Dagegen schenkte im Nov. 1288 Jakob II., an welchen nach Peters III. Tod (1285) Sicilien kam, K. die Freiheit wieder gegen Stellung von Geiseln und Zusage von 30000 Mark Silber. Allein K. erfüllte die gegebenen Versprechungen nicht, nachdem er 29. Mai 1289 vom Papst Nikolaus IV. in Rom gekrönt worden war, sondern nahm den Kampf gegen die Aragonier wieder auf. Jakob II., durch den Tod seines ältern Bruders Alfons III. zur Regierung Aragoniens (1291) berufen, suchte durch eine scheinbare Abtretung von Sicilien an K. (1294) den Frieden mit Rom, den Anjou und Frankreich zu gewinnen, ließ aber gleichzeitig seinen jüngern Bruder Friedrich II. (s. d.) die Regierung in Sicilien übernehmen. So dauerte der Zwist der Insel gegen das Festland fort, bis K. (5./6. Mai 1309) starb. Aus seiner Ehe mit Maria, der Tochter des Königs von Ungarn, Stephans V., stammt Karl Martell (gest. 1342), welcher nach dem Erlöschen des Hauses Arpád König von Ungarn wurde, und Robert, welcher in Neapel nach K.s Tod König wurde. Durch die Errichtung jener ältern ungar. Nebenlinie, welche später zur Nebenbuhlerin der Hauptlinie in Neapel wurde, hat K. den Untergang seines Hauses angebahnt.

**Karl III.** von Durazzo, König von Neapel, aus dem Hause Anjou, Urenkel des vorigen, geb. 1345, kämpfte zuerst glücklich gegen Johanna I. (s. d.), dann nach deren Ermordung (1382) weniger glücklich gegen den von ihr adoptierten Ludwig von Anjou. Nach dem Tod desselben (1382) geriet er in Zwist mit Urban VI., welcher ihn 1380 ins Land gerufen und im Juni 1381 selbst zu Rom gekrönt hatte. Der Berufung auf den ungar. Thron durch die Gegner der Witwe Ludwigs I. (s. d.) d. Gr. folgte er, wurde 31. Dez. 1385 zu Stuhlweißenburg gekrönt, erhielt aber schon 6. Febr. zu Budapest den tödlichen Streich, dem er 5. März im Kerker zu Visegrad erlag. Sein Nachfolger war sein noch unmündiges Söhnchen Wladislaw (s. d.) unter der Regentschaft seiner Mutter Margarete.

**Karl**, Ludwig Johann, Erzherzog von Österreich, Herzog von Teschen, kaiserl. Generalfeldmarschall, wurde 5. Sept. 1771 zu Florenz als dritter Sohn des spätern Kaisers Leopold II. geboren, kam 1790 nach Wien und ging 1791 mit dem Generalgouverneur der Niederlande, dem Herzog Albrecht von Sachsen-Teschen, der ihn adoptiert hatte, nach den Niederlanden. Er nahm an der Schlacht bei Jemappes teil, trug als Befehlshaber der Vorhut des Prinzen Josias von Coburg zu den Siegen bei Aldenhoven und Neerwinden bei und wurde nach der Wiedereroberung Belgiens 25. März 1793 Generalstatthalter der Niederlande. 1794 führte er bei Landrecy eine Division, bei Tournay und Courtray den linken Flügel und bei Fleurus das Centrum. Nachdem er 1796 als Reichsfeldmarschall den Oberbefehl des österr. Heers am Rhein übernommen hatte, focht er gegen Moreau bei Rastatt, schlug Jourdan bei Teining, Amberg und Würzburg, jagte die Franzosen über den Rhein und nahm Kehl im Winter 1797. Zu spät wurde er dem aus Italien vordringenden Bonaparte entgegengesandt; er vermochte nur die Friedenspräliminarien zu Leoben 18. April 1797 abzuschließen.

Nach dem fruchtlosen Kongreß zu Rastatt trat K. 1799 abermals an die Spitze der Rheinarmee, schlug wiederum Jourdan in den Gefechten bei Ostrach, Pfullendorf und besonders in der Schlacht von Stockach 25. März, wurde aber durch Mißhelligkeiten mit den russ. Generalen Suworow und Korsakow in seinen weitern Unternehmungen gehemmt und mußte sich infolge der Niederlage Korsakows bei Zürich auf die Deckung Schwabens beschränken. Seine erschütterte Gesundheit nötigte ihn im März 1800 das Feld zu verlassen. Er wurde zum Generalgouverneur von Böhmen ernannt; doch schon im Dezember desselben Jahres, nach der unglücklichen Schlacht bei Hohenlinden, mußte er von neuem den Oberbefehl übernehmen. Zwar gelang es ihm, das Vordringen Moreaus für den Augenblick zu hemmen; allein bereits 25. Dez. war er genötigt, den Waffenstillstand zu Steyr einzugehen, dem 9. Febr. 1801 der Friede zu Lunéville folgte. K. wurde nun zum Hofkriegsratspräsidenten, dann zum Koadjutor des Deutschmeisters und 1805 zum Kriegsminister ernannt. In dem 1805 neu ausgebrochenen Kriege mit Frankreich befehligte er ein österr. Heer in Italien gegen Masséna, mit dem er besonders bei Caldiero 29. bis 31. Okt. einen hartnäckigen Kampf bestand. Auf die Nachricht von dem Unglück der Österreicher in Deutschland trat er in der Nacht vom 1. zum 2. Nov. seinen meisterhaften Rückzug vom linken Etschufer nach Kroatien an. Nach dem Preßburger Frieden wurde er Generalissimus der gesamten österr. Armee und Kriegsminister mit unumschränkter Vollmacht, begann die Reorganisation des Heers und errichtete Reserven und eine Landwehr. Er gründete das Kriegsarchiv, die Kriegsbibliothek und das Equitationsinstitut und schaffte den Verkauf der Offiziersstellen ab.

In dem Kriege von 1809 rückte er im April mit der österr. Hauptmacht in Bayern ein und bis

Regensburg vor. Aber die Kämpfe an der Donau waren nicht glücklich, und die Gefechte bei Abensberg, Eckmühl u. s. w. nötigten nach großen Verlusten die Österreicher zum Rückzug. Durch neue Truppen verstärkt, trat hierauf K. den Franzosen im Marchfelde entgegen und gewann den glorreichen Sieg bei Aspern und Eßling (s. d.) über Napoleon. Aber K. benutzte den Sieg nicht zu einer entscheidenden Unternehmung. Napoleon gewann Zeit, seinen Verlust zu ergänzen, und erneuerte 5. und 6. Juli den Kampf gegen den Erzherzog bei Wagram (s. d.). K. wurde geschlagen und zog sich unter beständigen Gefechten bis nach Znaim zurück, wo 12. Juli der Kampf durch den Waffenstillstand unterbrochen wurde. Bald darauf zog sich K. ganz vom Staatsdienst zurück und lebte anfangs zu Teschen, später in Wien. An dem Befreiungskampfe von 1813 und 1814 nahm er nicht teil. Nach Napoleons Rückkehr von Elba war er 1815 Gouverneur von Mainz. Er starb 30. April 1847 zu Wien, wo ihm 1860 ein Reiterstandbild (von Fernkorn) errichtet wurde.

K. hatte sich 1815 mit der Prinzessin Henriette von Nassau-Weilburg (gest. 1829) vermählt, aus welcher Ehe vier Söhne hervorgingen: **Albrecht** (s. d.), österr. Feldmarschall; **Karl Ferdinand**, geb. 29. Juli 1818, Feldmarschallleutnant, gest. 20. Nov. 1874; **Friedrich** (s. d.); **Wilhelm**, geb. 21. April 1827, Feldmarschallleutnant und Generalinspektor der Artillerie, gest. 29. Juli 1894. Außerdem hatte K. zwei Töchter: **Therese**, geb. 1816, gest. 1867 als Witwe des Königs Ferdinand II. von Neapel, und **Marie Karoline**, geb. 1825, seit 1852 mit dem Erzherzog Rainer (s. d.) vermählt.

In der Militärlitteratur hat sich der Erzherzog einen Namen erworben durch seine «Grundsätze der Strategie, erläutert durch die Darstellung des Feldzugs von 1796 in Deutschland» (3 Bde., Wien 1814) und «Geschichte des Feldzugs von 1799 in Deutschland und der Schweiz» (2 Bde., ebd. 1819). Von einer Sammlung seiner «Militär. Werke» erschienen 7 Lieferungen (Wien 1862), eine Auswahl gab Freiherr von Waldstätten (Berl. 1882) heraus; ferner gab Malcher «Ausgewählte Schriften des Erzherzogs K.» (6 Bde., Wien 1893—94) heraus.

Vgl. Duller, Erzherzog K. von Österreich (Wien 1844—47); Thielen, Erzherzog K. von Österreich (ebd. 1858); Schneidawind, Das Buch vom Erzherzog K. (5. Aufl., Lpz. 1860); Zeißberg, Aus der Jugendzeit des Erzherzogs K. (ebd. 1883); ders., Erzherzog K. und Prinz Hohenlohe-Kirchberg 1792 (ebd. 1888); ders., Belgien unter der Generalstatthalterschaft Erzherzog K.s (3 Tle., Wien 1893—94); ders., Erzherzog K. von Österreich (Bd. 1, ebd. 1895); von Angeli, Erzherzog K. als Feldherr und Heeresorganisator (5 Bde., ebd. 1896—97); Ommen, Die Kriegführung des Erzherzogs K. (Berl. 1900).

**Karl Ludwig**, Erzherzog von **Österreich**, wurde 30. Juli 1833 in Schönbrunn als dritter Sohn des Erzherzogs Franz Karl geboren. Nachdem er bei der galiz. Statthalterei in den Verwaltungsdienst eingeweiht worden war, wurde er 30. Juli 1855 zum Statthalter von Tirol ernannt, welche Stelle er 1861 nach dem Beginn der konstitutionellen Ära niederlegte. Seitdem lebte er fern von jeder öffentlichen Thätigkeit. Er starb 19. Mai 1896 in Wien. K. L., seit dem Tode des Kronprinzen Rudolf (30. Jan. 1889) als Bruder des Kaisers Franz Joseph der nächste Erbe des Thrones, war in erster Ehe vermählt mit Margarete von Sachsen, die nach zweijähriger Ehe 15. Sept. 1858 in Monza kinderlos starb, sodann seit 21. Okt. 1862 mit Maria Annunciata von Sicilien, die 4. Mai 1871 starb. Kinder aus dieser Ehe sind: 1) Erzherzog Franz Ferdinand (s. d.), geb. 18. Dez. 1863; 2) Erzherzog Otto Franz Joseph, geb. 21. April 1865, vermählt seit 2. Okt. 1886 mit Maria Josepha von Sachsen; 3) Erzherzog Ferdinand Karl Ludwig, geb. 27. Dez. 1868; 4) Erzherzogin Margareta Sophia, geb. 13. Mai 1870, vermählt 24. Jan. 1893 mit Herzog Albrecht von Württemberg. Eine dritte Ehe schloß K. L. 23. Juli 1873 mit der Prinzessin Maria Theresia von Bragança, die ihm 31. Juli 1876 die Erzherzogin Maria Annunciata, 7. Juli 1878 die Erzherzogin Elisabeth gebar. — Vgl. von Lindheim, Erzherzog K. L. 1833—96 (Wien 1898).

**Karl II.**, Ludwig Ferdinand Karl von Bourbon, Herzog von **Parma**, geb. 23. Dez. 1799, war der Sohn König Ludwigs von Etrurien und der Tochter Karls IV. von Spanien, Marie Luise, unter deren Vormundschaft er 27. Mai 1803 König von Etrurien wurde, welches Land jedoch 10. Dez. 1807 zu Frankreich geschlagen wurde. Nach Napoleons Sturz wurde das Fürstentum Lucca, welches K. gehörte, aber 1805 an Elisa Bacciocchi (s. d.) verschenkt worden war, ihm zurückgegeben; zugleich wurde ihm die Anwartschaft auf Parma, Piacenza und Guastalla zugesichert, welches Napoleons zweiter Gemahlin Marie Luise von Österreich zugewiesen worden war, wofür dann Lucca an Toscana fallen sollte. Nachdem K. wegen seiner Verschuldung und wegen der Erregung in Italien Lucca schon 5. Okt. 1847 gegen eine Rente an Toscana abgetreten hatte, übernahm er nach dem Tode Marie Luises, der Witwe Napoleons, 18. Dez. 1847 die Regierung von Parma, Piacenza und Guastalla, legte dieselbe aber 14. März 1849 durch eine im Ausland vollzogene Urkunde zu Gunsten seines Sohnes Karls III. nieder und lebte nun auf Reisen, meist in Nizza, wo er 17. April 1883 starb.

**Karl III.**, Ferdinand Karl von Bourbon, Herzog von **Parma**, geb. 14. Jan. 1823, einziger Sohn des vorigen und Marie Thereses von Sardinien, einer Tochter Victor Emanuels I. (s. d.), erklärte von London aus die Annahme der Regierung, die er dann verschwenderisch und gewaltthätig führte, bis ein von ihm beschimpfter Sattlermeister ihn auf offener Straße 26. März 1854 ermordete. (Vgl. Gli ultimi giorni di Carlo III., duca di Parma, Mail. 1861.) Seine Witwe Luise Maria Theresa ergriff für ihr 9. Juli 1848 geborenes Söhnchen Robert die Regentschaft, mußte jedoch nach der Schlacht von Magenta (4. Juni 1859) trotz ihrer Neutralitätserklärung das Land verlassen, das nun mit Italien vereinigt wurde. Sie lebte seither in der Schweiz, unweit Bregenz auf Schloß Wartegg, und starb 1. Febr. 1864 zu Venedig.

**Karl Ludwig**, Kurfürst von der **Pfalz**, zweiter Sohn des Kurfürsten Friedrich V. und der Elisabeth Stuart, geb. 22. Dez. 1617, kam nach dem Tode seines Vaters 1632 unter die Vormundschaft seines Oheims, des Pfalzgrafen Ludwig Philipp, konnte aber das seinem Vater genommene Erbland, welches nach dem Tode seines ältern Bruders ihm zufiel, lange Zeit hindurch nicht völlig zurückerhalten. 1638 wurde er durch den kaiserl. General Hatzfeld 17. Okt. bei Gohfeld geschlagen und floh nach Hamburg und Holland. 1639 wollte er nach Herzog Bernhards Tode dessen Armee übernehmen,

aber Richelieu ließ ihn verhaften und nach Vincennes führen (Okt. 1639); erst im Aug. 1640 wurde er entlassen. Durch den Westfälischen Frieden erhielt er sein Land mit Ausnahme der Bergstraße, die an Kurmainz fiel, wieder, sowie die neu zu errichtende achte Kurwürde. K. L. begann nun in rastloser Friedensarbeit das Land aus der Verödung der Kriegsjahre emporzuheben. In dem Kriege gegen Ludwig XIV. überzogen die Truppen Turennes verwüstend die Pfalz, die auch nach dem Frieden von Nimwegen Bedrängnisse durch die Franzosen erdulden mußte. Trotzdem hinterließ K. L. sein Land nach vortrefflicher Regierung in Wohlstand und mit geordneten Finanzen. Er starb 28. Aug. 1680. In der Regierung folgte ihm sein Sohn Karl. Vermählt war K. L. mit der Prinzessin Charlotte von Hessen-Cassel, diese trennte sich aber von dem Kurfürsten, als er seine Liebe ihrem Hoffräulein Louisa von Degenfeld (s. d.) zuwandte, worauf er sich mit letzterer 1657 morganatisch vermählte.

**Karl Theodor,** Kurfürst von Pfalzbayern, geb. 1. Dez. 1724, Sohn des Pfalzgrafen Johann Christian Joseph von Sulzbach, folgte nach dem Tode des Vaters (1733) in Sulzbach, zunächst unter Vormundschaft seines Vetters, des Kurfürsten Karl Philipp von der Pfalz. 1741 übernahm er selbst die Verwaltung von Sulzbach, und 1742 fiel ihm nach dem Ableben Karl Philipps Kurpfalz nebst Jülich und Berg zu. Im Österreichischen Erbfolgekriege schloß er sich dem bayr. Wittelsbacher Karl Albert und dem König von Preußen an; im Siebenjährigen Kriege kämpften die Pfälzer in der Reichsarmee gegen Friedrich d. Gr. Als Maximilian Joseph von Bayern 30. Dez. 1777 starb, nahm K. T. als dessen nächster Erbe auch Besitz von Bayern. Den von Kaiser Joseph erhobenen Ansprüchen unterwarf er sich und willigte in die Abtretung von Niederbayern an Österreich. Allein der vom Herzog Karl II. von Pfalz-Zweibrücken, als nächstem Agnaten, erhobene Widerspruch sowie König Friedrichs II. von Preußen bewaffnete Dazwischenkunft (s. Bayrischer Erbfolgekrieg) bewirkten im Frieden zu Teschen von 1779, daß Österreich mit dem Innviertel sich begnügte. Der 1785 von Kaiser Joseph II. geplante Austausch Bayerns gegen Belgien, wozu K. T. sich bereit zeigte, wurde durch die Stiftung des Fürstenbundes vereitelt. Genußsüchtig und verschwenderisch, umgeben von übermütigen Maitressen, beraten von einem fanatischen Beichtvater, dem Priester Frank, bedrückte er das Volk durch Steuern, seine prot. Unterthanen durch jesuitische Unduldsamkeit und verlor die Zuneigung der Bayern bald ganz, so daß er 1788 seine Residenz von München wieder nach Mannheim verlegte. Gelehrte Gesellschaften, wie die Academia Theodoro-Palatina (1763), musikalische Anstalten, das Theater zu Mannheim, für das Dalberg, Iffland, Schiller wirkten, verbreiteten den Namen des Kurfürsten als eines Mäcen, während die Landesuniversität Heidelberg unter einem jesuitischen Lehrkörper zurückging. In den Revolutionskriegen gegen Frankreich verhielt er sich zweideutig. Nach seinem plötzlichen Tode 16. Febr. 1799 folgte ihm der Herzog Maximilian Joseph von Pfalz-Zweibrücken, der Kurfürst und spätere König von Bayern.

**Karl I.,** König von Portugal, Sohn des Königs Ludwig I. von Portugal und der Maria Pia, der Tochter des Königs Victor Emanuel von Italien, geb. 28. Sept. 1863 in Lissabon, folgte seinem Vater 19. Okt. 1889 auf dem Throne. (S. Portugal, Geschichte.) Er ist seit 22. Mai 1886 vermählt mit Amalie, Prinzessin von Orléans-Bourbon (geb. 28. Sept. 1865), die ihm zwei Söhne (Ludwig Philipp, geb. 21. März 1887, und Manuel, geb. 15. Nov. 1889) gebar.

**Karl,** Friedrich Alexander, Prinz von Preußen, preuß. General-Feldzeugmeister, geb. 29. Juni 1801 in Charlottenburg als dritter Sohn Friedrich Wilhelms III., machte als Prinz die Stufenleiter der militär. Beförderungen schnell durch, so daß er 1844 General der Infanterie und 1854 General-Feldzeugmeister (mit dem Range eines Generalfeldmarschalls) und Chef der Artillerie wurde. 1853 wurde er zum Herrenmeister des Johanniterordens ernannt. K. nahm an den Feldzügen Wilhelms I. im Hauptquartier teil, ohne aber als Truppenführer in Thätigkeit zu treten. Er starb 21. Jan. 1883 zu Berlin. Aus seinem Nachlaß erwarb der Staat eine jetzt dem Zeughause in Berlin einverleibte bedeutende Waffensammlung. Den Namen des Prinzen führt jetzt das 2. Brandenb. Grenadierregiment Nr. 12. Er war vermählt mit Marie, Prinzeß von Sachsen-Weimar (geb. 1808, gest. 1877), Schwester der Kaiserin Augusta. Aus dieser Ehe entstammten drei Kinder: Prinz Friedrich Karl (s. d.), Prinzeß Luise (gest. 9. Mai 1901), vermählt mit Alexis, Landgrafen von Hessen-Philippsthal-Barchfeld, von dem sie aber 1861 geschieden wurde, und Prinzeß Anna, verwitwete Landgräfin Friedrich von Hessen.

**Karl I.,** Eitel Friedrich Zephyrin, König von Rumänien, geb. 20. April 1839 zu Sigmaringen als zweiter Sohn des Fürsten Karl Anton von Hohenzollern, trat 1857 in die preuß. Armee ein, besuchte die Universität Bonn, machte größere Reisen und nahm am Dänischen Kriege von 1864 ruhmvollen Anteil. Er war Rittmeister im 2. Gardedragonerregiment, als Joan Bratianu ihm die Krone Rumäniens antrug. Im April 1866 wurde er, mit Zustimmung des damals die europ. Verhältnisse beherrschenden Napoleon III., durch ein Plebiscit zum regierenden erblichen Fürsten von Rumänien gewählt; 22. Mai zog er in Bukarest ein und beschwor 12. Juli die neue Verfassung. Obgleich ihn sowohl die Türkei wie auch Rußland und Österreich mit Mißtrauen empfingen, gelang es ihm (Okt. 1866) doch, die Anerkennung der Pforte und der Großmächte zu erlangen. Im Innern hatte er mit den größten Schwierigkeiten zu kämpfen. Die Sympathie der Rumänen für Frankreich sowie der zugleich mit dem Deutsch-Französischen Kriege von 1870 und 1871 erfolgte Zusammenbruch der Unternehmungen Strousbergs (s. d.), wodurch der Ausbau der rumän. Bahnen in Frage gestellt wurde, bewirkten 22. März 1871 in Bukarest eine von Rußland ins Werk gesetzte Bewegung gegen K., die ihn zu dem Entschluß trieb, die Regierung niederzulegen. Nur schwer ließ er sich bewegen auszuharren. An dem Russisch-Türkischen Kriege von 1877 und 1878 nahm die vom Fürsten geführte rumän. Armee einen hervorragenden Anteil. Er eilte der bedrängten russ. Armee vor Plevna zu Hilfe und erhielt 4. Sept. 1877 den Oberbefehl über die dort versammelten russ.-rumän. Streitkräfte, mit denen er 10. Dez. die Festung bezwang und Osman Pascha gefangen nahm. Schon zu Beginn des Krieges hatte K. 22. Mai 1877 die Unabhängigkeit Rumäniens proklamiert, die durch den Berliner Kongreß bestätigt wurde, und 26. März 1881 wurde das Fürstentum zum Königreich erhoben.

(S. Rumänien.) Seiner 15. Nov. 1869 mit der Prinzessin Elisabeth (s. d.) von Wied geschlossenen Ehe entsproß nur eine Tochter, Marie (geb. 1870, gest. 1874). Thronfolger ist sein Neffe, Prinz Ferdinand (s. d.) von Rumänien. K.s Verdienst ist es, das bis dahin von Parteien zerrissene Rumänien durch eine feste Regierung zur Unabhängigkeit und zu einer angesehenen polit. Stellung erhoben zu haben. — Vgl. Aus dem Leben König K.s von Rumänien (4 Bde., Stuttg. 1894—1900); Sturdza, Charles I, roi de Roumanie (Bd. 1, Bukarest 1899).

**Karl Eduard,** Herzog von Sachsen-Coburg und Gotha, geb. 19. Juli 1884 zu Claremont als Sohn des Prinzen Leopold von Großbritannien, Herzogs von Albany (gest. 1884), folgte 30. Juli 1900 seinem Oheim, dem Herzog Alfred von Sachsen-Coburg und Gotha, in der Regierung unter Vormundschaft des Erbprinzen Ernst von Hohenlohe-Langenburg.

**Karl August,** Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach (1758—1828), geb. 3. Sept. 1757 als Sohn des Herzogs Konstantin. Da dieser schon 1758 starb, so führte die Mutter Amalia die Obervormundschaft und Landesverwaltung. Für K. A. sowie für ihren nachgeborenen Sohn Friedrich Ferdinand Konstantin wählte sie die trefflichsten Erzieher. Beider Gouverneur war, auf Friedrichs d. Gr. Empfehlung, der nachmalige preuß. Staatsminister Graf von Görtz, Lehrer der Prinzen war seit 1772 Wieland. 1775 übernahm K. A. selbst die Regierung, vermählte sich mit Luise von Hessen-Darmstadt und berief Goethe an seinen Hof, den er 1774 auf der Durchreise in Frankfurt a. M. kennen gelernt hatte und mit dem ihn das unbedingteste Vertrauen und eine ungetrübte Freundschaft mehr als 50 Jahre verband. Weimar wurde unter und durch K. A. der Mittelpunkt der deutschen Litteratur; neben Goethe wirkten hier Wieland, Herder und später auch Schiller. Denselben sichern und freien Blick bewährte K. A. auch auf polit. Gebiet; er war einer der ersten Deutschen, der die Notwendigkeit der Hegemonie Preußens in Deutschland erkannte. Im preuß. Dienst machte er die Feldzüge von 1792 und 1793 mit; im Kriege von 1806 befehligte er als Generalleutnant ein besonderes Korps. Um sein Land zu retten, schloß er sich dem Rheinbunde an. Nach der Schlacht von Leipzig ging er zu den Verbündeten über. Auf dem Wiener Kongreß wurde ihm eine Gebietserweiterung zu teil; er nahm nunmehr den Titel Großherzog an. Nach dem Frieden verwendete er die erhaltenen Entschädigungsgelder, ungefähr 800000 Thlr., dazu, seinem Lande wieder aufzuhelfen, dessen Rechtspflege er gründlich verbesserte. Er war der erste deutsche Fürst, der 5. Mai 1816 die versprochene landständische Verfassung in seinem Lande einführte, und er blieb diesen seinen liberalen Anschauungen treu ungeachtet der Verleumdungen, die in Metternichs Kreise gegen ihn laut wurden; auch hielt er die volle Preßfreiheit aufrecht, bis die Wartburgfeier und die radikalen Blätter ihn zu einigen Beschränkungen zwangen. Er starb 14. Juni 1828 in Graditz bei Torgau. Alle Zweige der Verwaltung wurden während seiner Regierung neu geordnet und viele Mißbräuche abgeschafft. In Weimar wurde ihm 1875 ein Reiterstandbild (von Donndorf) errichtet. — Vgl. Wegele, K. A. (Lpz. 1850); Droysen, K. A. und die deutsche Politik (Jena 1857); Ranke, Die deutschen Mächte und der Fürstenbund (2 Bde., Lpz. 1871—72); Briefwechsel des Großherzogs K. A. mit Goethe (hg. von Schöll, 2. Ausg., Wien 1873); Beaulieu-Marconnay, Anna Amalia, K. A. u. s. w. (Weim. 1874); Briefe des Herzogs K. A. an Knebel und Herder (hg. von Düntzer, Lpz. 1883); Düntzer, Goethe und K. A. (ebd. 1888); von Bojanowski, K. A. als Chef des 6. preuß. Kürassierregiments 1787—94 (Weim. 1894).

**Karl Friedrich,** Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach (1828—53), geb. 2. Febr. 1783 zu Weimar als der ältere Sohn des Großherzogs Karl August, genoß eine sorgfältige Erziehung, vermählte sich 1804 mit Maria Paulowna (geb. 16. Febr. 1786), der Tochter Kaiser Pauls von Rußland, und folgte 14. Juni 1828 seinem Vater in der Regierung. Er beschränkte sofort die Ausgaben für den Hofhalt und traf zweckmäßige Einrichtungen für die Bewirtschaftung der Waldungen, sorgte für die Vervollständigung der Gesetzgebung, besonders auch für Kirche und Unterrichtswesen, Landbau, Handel und Gewerbe und nahm lebhaften Anteil an dem Zustandekommen des Zollvereins. Der Bewegung des J. 1848 wußte er durch Einleitung umfassender Veränderungen in der Staatsverwaltung und Berufung des liberalen Staatsrats von Wydenbrugk in das Ministerium entgegenzutreten. Er starb 8. Juli 1853. Seine durch Wohlthun und hilfreiche Thätigkeit ausgezeichnete Gemahlin Maria Paulowna folgte ihm 23. Juni 1859 in den Tod. Aus ihrer Ehe entsprossen drei Kinder: der Nachfolger Großherzog Karl Alexander (s. d.), Prinzessin Marie (geb. 1808, vermählt seit 26. Mai 1827 mit dem Prinzen Karl von Preußen, gest. 18. Jan. 1877) und Prinzessin Augusta (s. d.), die Gemahlin Kaiser Wilhelms I.

**Karl Alexander,** Großherzog von Sachsen-Weimar-Eisenach (1853—1901), geb. 24. Juni 1818 zu Weimar, der einzige Sohn des Großherzogs Karl Friedrich und der Großfürstin Maria Paulowna, wurde von dem Legationsrat F. Soret (gest. 1865) aus Genf erzogen, widmete sich, nachdem er 1834 und 1835 Italien bereist hatte, 1835—37 den Studien auf den Hochschulen von Jena und Leipzig und besuchte dann Österreich, Schottland, England und Holland. Nach einem mehrjährigen Aufenthalt in Breslau, woselbst er in einem Kürassierregiment Dienst that, begab er sich 1841 nach Petersburg an den ihm nahe verwandten russ. Hof, wohin er auch später öfters zurückkehrte. Am 8. Okt. 1842 vermählte er sich mit Sophie Luise (geb. 8. April 1824, gest. 23. März 1897; vgl. Gerth van Wijk, Prinses Sophie der Nederlanden, Groshertogin van Saksen, Rotterd. 1898), der Tochter König Wilhelms II. der Niederlande. Nach dem Tode seines Vaters, 8. Juli 1853, regierte er als echt konstitutioneller Fürst und verfolgte eine auf Einführung neuer zeitgemäßer Reformen gerichtete Politik im Innern sowie eine streng nationale Haltung nach außen. An seinem 70. Geburtstage wurde er zum preuß. Generaloberst ernannt. Er starb 5. Jan. 1901 in Weimar. K. A. förderte künstlerische und wissenschaftliche Bestrebungen. Seiner Kunstliebe ist auch die Wiederherstellung der Wartburg zu verdanken. Aus seiner Ehe sind drei Kinder entsprossen: Karl August, geb. 31. Juli 1844, gest. 20. Nov. 1894, vermählt 26. Aug. 1873 mit Pauline, Prinzessin von Sachsen-Weimar-Eisenach, dessen ältester Sohn, Erbgroßherzog Wilhelm Ernst (s. d.) seinem Großvater in der Regierung folgte; Marie, geb. 20. Jan. 1849, vermählt seit 6. Febr. 1876 mit dem Prinzen Heinrich VII. von

Reuß; Elisabeth, geb. 28. Febr. 1854, vermählt seit 6. Nov. 1886 mit Johann Albrecht, Heezog zu Mecklenburg. — Vgl. K. Fischer, Großherzog K. A. von Sachsen (Heidelb. 1901).

**Karl Emanuel I.**, König von Sardinien, als Herzog von Savoyen der III. seines Namens (1730—73), geb. 27. April 1701 zu Turin, übernahm nach der Abdankung seines Vaters Victor Amadeus' II. 3. Sept. 1730 die Regierung. Im Polnischen Erbfolgekriege kämpfte er als Verbündeter Frankeeichs und Spaniens gegen Österreich, im Österreichischen Erbfolgekriege für dieses in der Lombaedei, in den Alpen und Apenninen und gewann hierbei Novaea und Teile des Mailändischen. Als Staatsmann bochangesehen in Europa, hob er sein Land auf wirtschaftlichem und geistigem Gebiet, erweiterte die Macht des Staates über die Kirche und setzte sich durch den Erlaß des Corpus Carolinum ein bleibendes Denkmal. Er starb 19. Febr. 1773. — Vgl. Carutti, Storia del regno di Carlo Emanuele III. (Tur. 1859); Perrero, Carlo Emanuele III. di Savoia a difesa delle Alpi nella campagna del 1744 (ebd. 1886).

**Karl Emanuel II.**, König von Sardinien (1796—1802), ältester Sohn Victor Amadeus' III., geb. 24. Mai 1751, kämpfte seit 1792 unter seinem Vatee gegen die Franzosen, folgte ihm 16. Okt. 1796 in dee Herrschaft, suchte zuerst den Frieden mit Frankeeich zu erhalten, ward aber durch die revolutionäre Bewegung im Lande und die Gewaltthaten der Franzosen Ende 1798 zum Kriege genötigt und wandte sich 10. Dez., nachdem er in einer eezwungenen Konvention seine festländischen Besitzungen abgetreten hatte, mit seiner Familie nach Parma, von wo er 3. Mäez 1799 nach Cagliari auf Sardinien kam. Sein Protest gegen die Usurpation blieb erfolglos; 4. Juni 1802 dankte er hier zu Gunsten seines Bruders Victor Emanuel I. ab, waed 1815 Jesuit und starb 6. Okt. 1819 in Rom. — Vgl. G. Claretta, Storia del regno e dei tempi di Carlo Emanuele II., duca di Savoia (3 Bde., Genua 1877—79).

**Karl Felix**, König von Sardinien (1821—31), geb. 6. April 1765, vierter Sohn Victor Amadeus' III., kämpfte 1792—99 gegen die Revolutionstruppen, war 1799—1806 und 1817—21 Statthalter in Sardinien und übernahm, obwohl erblindet, nach Victor Emanuels I. Abdankung 1821 die Regierung, gestützt auf die Österreicher, um dieselbe in Metternichs eeaktionärem Geist zu führen. Er starb 27. Apeil 1831. Da seine Ehe (1807) mit Ludwig Philipps Schwägerin, Marie Christine von Neapel, kinderlos war, folgte ihm Karl Albert (s. d.).

**Karl Albert**, König von Saedinien (1831—49), geb. 2. Okt. 1798, Sohn Karl Emanuels von Savoyen-Carignan (gest. 1800) und Marie Christines von Sachsen, wurde sorgfältig in Dresden und Paris erzogen und lebte dann auf seinen Gütern in Piemont. Seit 1817 wae er verheiratet mit der Tochter des Großherzogs Ferdinand III. von Toscana, Maria Theresia. Von Victoe Emanuel I. bei seiner Abdankung (13. März 1821) mit der Regentschaft bis zum Eintreffen von Karl Felix betraut, verkündete er die span. Verfassung von 1812; als aber Karl Felix von Modena aus alle Regierungshandlungen K. A.s für nichtig erklärte, verließ dieser heimlich Turin und ging nach Frankreich. Nachdem er 1823 unter dem Herzog von Angoulême gegen die Verfassungspartei in Spanien zu Felde gezogen war, ward ee 1824 in Turin wieder zu Gnaden empfangen. 1829 zum Statthalter von Sardinien ernannt, übernahm er nach Karl Felix' Tod die Regierung (27. April 1831). Entgegen den Hoffnungen, die auf ihn gesetzt und durch seine ersten Regierungshandlungen neu belebt wurden, lenkte er alsbald, aus Furcht vor Österreich und vor den Carbonari, in die reaktionäre Weise seiner Vorgäuger ein. Doch errichtete er trotz Österreichs Einsprache ein nationales Heer nach franz. Vorbild, duldete die Anbahnung einer neuen Zeit durch die privaten Bemühungen der Azeglio, Cavour u. a. und machte sich selbst verdient um die wirtschaftliche Hebung des Landes und um die Kunst duech Veranstaltung der ersten Ausstellungen. Der allgemeine Umschwung in Italien nach Pius' IX. Thronbesteigung brachte ihn denn auch zum Entschluß, die ersehnte Verfassung (datiert vom 4. Mäez 1848) zu gewähren, und die Erhebung der Lombardei und Venedigs gab (23. März 1848) ihm den Mut, Österreich anzugreifen; doch erlitt er 25. Juli die schweee Niederlage von Custozza, welche ihn zwang, zurückzuweichen; mit seiner aufgelösten und hungernden Armee suchte er unklugerweise einen Rückhalt in Mailand, das er aber gleichfalls alsbald aufgeben mußte. Nach Kündigung des 9. Aug. geschlossenen Waffenstillstands vollendete Österreich seinen Sieg über K. A. bei Mortara und Novara (23. März 1849). K. A. legte auf dem Schlachtfelde von Novara die Krone zu Gunsten seines ältern Sohnes Victor Emanuel (II.) nieder und begab sich nach Portugal, wo er als Graf von Barge lebte. Er starb kurz hernach, 28. Juli 1849 zu Oporto; seine Leiche wurde nach Turin übergeführt. Hier und in Rom wurden ihm Reiterstandbilder errichtet. Sein jüngerer Sohn war Feedinand, Herzog von Genua. — Vgl. Cibrario, Gli ultimi giorni di Carlo Alberto a Oporto (Tur. 1850); ders., Notizie sulla vita di Carlo Alberto (ebd. 1861); Marquis Costa de Beauregard, Prologue d'un règne; la jeunesse du roi Charles Albert (Par. 1889); Domenico Perrero, Gli ultimi Reali di Savoia del ramo primogenito ed il principe Carlo Alberto di Carignano (Tur. 1889); E. Masi, Il segreto del re Carlo Alberto. Cospiratori in Romagna 1815—59 (Bologna 1891); L. Cappelletti, Storia di Carlo Alberto e il suo regno (Mail. 1891).

**Karl Emanuel I.**, der Große, Herzog von Savoyen (1580—1630), geb. 12. Jan. 1562 auf Schloß Rivoli, folgte in der Regierung seinem Vater Emanuel Philibert (s. d.). Er wechselte je nach der Lage die Partei Spaniens mit der des Kaisers oder Frankreichs, die sich um die Gewinnung der Vormacht in Italien stritten. Unter glücklicher Benutzung der Wirren in Frankreich gelang es ihm zuerst, seine Herrschaft über die Markgrafschaft Saluzzo und die Provence auszudehnen; aber infolge der Einigung Lesdiguières und La Valettes und der endlichen allgemeinen Aneekennung Heinrichs IV. verlor er nicht nur das Gewonnene wieder, sondern mußte in dem Frieden von 1599 auch noch Gex, Bugey und Val Romey an Frankreich abtreten. Ebenso mißlangen seine Handstreiche auf Genf 1602 und 1609. Ein 1610 mit Heinrich IV. gegen Spanien geschlossener Bund führte infolge von dessen Ermordung zur Demütigung K. E.s vor Spanien, welches ihn am weitern Vordringen hinderte, als er nach dem Tode seines Schwiegersohns, des Heezogs von Mantua, Feancesco IV. Gonzaga, Ansprüche auf dessen Erbe machte und Montferrat besetzte. Sein

Plan, nach Matthias' Tod Kaiser zu werden, mißlang. Ebenso wurde er trotz des Bündnisses mit Venedig und Frankreich (1623) nicht Herr über das Veltlin und ebensowenig nützte ihm die Begünstigung der Verschwörung Vacheros (1627) in Genua, das er längst gern besessen hätte. Als er nach dem Tode Vincenzos II., des letzten Herzogs von Mantua, durch Verbündung mit Österreich wenigstens Montferrat zu erhalten hoffte, drangen die Franzosen unter Bassompierre, Crequi und Schomburg ins Land, nahmen Pinerolo, bedrohten Turin und eroberten schließlich ganz Savoyen. Mitten in diesen Wirren starb K. E. 26. Juli 1630 am Schlage. In der Regierung folgte ihm sein Sohn Victor Amadeus I. — Vgl. Erdmannsdörffer, Herzog K. E. I. von Savoyen und die deutsche Kaiserwahl von 1619 (Lpz. 1862); Gabotto, La giovinezza di Carlo Emanuele I. (Genua 1888 und im «Giornale ligustico», XVI); Étude historique et critique sur quelques années du règne de Charles Emanuele I[er] (Thonon 1890); Raulich, Storia di Carlo Emanuele I., duca di Savoia (Bd. 1 u. 2, Mail. 1896 u. 1902).

**Karl Emanuel II.**, Herzog von Savoyen, geb. 20. Juni 1634, wurde 1638 anerkannt nach dem Tode seines Bruders Francesco Giacinto; zunächst unterstand er der Regentschaft seiner Mutter Marie Christine, welche ihm an der Spitze der Madamisti den Thron gegen die Bemühungen seiner Oheime Tommaso und Maurizio erhielt. 1672 begünstigte K. E. die Verschwörung Raphaels della Torre gegen Genua. Er starb nach tüchtiger innerer Regierung 12. Juni 1675.

**Karl Günther**, Fürst von Schwarzburg-Sondershausen, geb. 7. Aug. 1830, Sohn des Fürsten Günther, wurde im Blochmannschen Institut zu Dresden erzogen, studierte in Bonn und trat dann in preuß. Militärdienste. Nach dem Deutschen Kriege von 1866 wurde er Oberst, 1880 Generalleutnant à la suite der Armee, später General der Infanterie. Infolge der Verzichtleistung seines Vaters trat er 17. Juli 1880 die Regierung an. Seit 12. Juni 1869 ist er vermählt mit der Prinzessin Marie von Sachsen-Altenburg (geb. 28. Juni 1845). Die Ehe ist kinderlos geblieben.

**Karl I.—VI.**, sagenhafte schwedische Könige. Falscher Patriotismus verleitete den Chronisten Johannes Magni, ganze Reihen apokrypher Könige in seiner «Historia de omnibus Gothorum Sveorumque regibus» einzuschalten. So kam es, daß der älteste historisch beglaubigte Schwedenkönig dieses Namens von ihm als Karl VII. angeführt wurde, und als endlich die Kritik seine Fälschung erwiesen hatte, war es zu spät, den Irrtum zu verbessern. Die ganze Reihe der großen Fürsten dieses Namens (Karl IX., Karl X. Gustav u. s. w.) hatte sich schon unter diesen Namen in der Geschichtslitteratur des In- und Auslandes eingebürgert.

**Karl VII. Swerkerson**, König von Schweden, regierte seit 1155 in Götaland und, nachdem er einen Nebenbuhler 1161 besiegt hatte, auch in Svealand; 1167 ward er auf der Insel Wisingsö im Wetternsee ermordet. Während seiner Regierung ward das Erzbischoftum in Upsala errichtet (1164).

**Karl VIII. Knutsson**, König von Schweden, aus dem adligen Geschlecht Bonde stammend, geb. 1409, ward während der Wirren, die der Kalmarischen Union folgten, von den Patrioten erst als Reichsverweser, dann dreimal als König (1448—57, 1464—65, 1467—70) der verhaßten Dänenherrschaft entgegengestellt. Seine Regierung zeigt einen fast ununterbrochenen Kampf gegen die Dänen und ihre mächtigen aristokratischen und hierarchischen Anhänger in Schweden. Kurze Zeit (1449) war K. auch König von Norwegen. Er starb 15. Mai 1470.

**Karl IX.**, König von Schweden (1604—11), geb. 4. Okt. 1550 als der jüngste Sohn Gustav Wasas, unterstützte seinen Bruder Johann (III.) in der Fehde, die zur Thronentsetzung Erichs XIV. führte (1568). Er entwickelte schon in der Regierung seines Fürstentums Södermanland, Nerike und Wermland bedeutende Herrschereigenschaften, trat aber erst nach Johanns Tode (1592) mehr hervor. Er war bemüht, die durch seinen Vater eingeführte Reformation zu sichern, deren Bestand jetzt durch den Regierungsantritt seines Neffen, des kath. Polenkönigs Sigismund, und die hereinbrechende kath. Reaktion ernstlich gefährdet wurde. Die Beschlüsse einer nach Upsala (1593) berufenen Reichsversammlung waren in K.s Sinne gehalten, und das Aufrechthalten dieser Beschlüsse ward Sigismund als Bedingung seiner Krönung auferlegt. Als Sigismund trotzdem reformationsfeindliche Pläne hegte und sich weigerte, die Regierung Schwedens nach dem Sinne K.s zu führen, kam es zum offenen Kampfe; eine von Sigismund nach Schweden übergeführte poln. Armee ward zu Stångebro (1598) geschlagen und Sigismund selbst im Jahre darauf entthront. Damit war auch das Schicksal der schwed. Aristokratenpartei besiegelt, die geneigt war, die Union mit Polen aufrecht zu erhalten. K. hielt über sie auf dem Reichstage zu Linköping (1600) blutiges Gericht und war seitdem unbestrittener Herrscher. Aber erst nach der freiwilligen Thronentsagung seines jüngern, 1604 volljährigen Neffen Herzogs Johann nahm er den Königstitel an und ließ sich (1607) in Upsala krönen. Kriege mit Polen, Rußland und Dänemark füllten die letzten Jahre seiner Regierung. Er starb 30. Okt. 1611 zu Nyköping, die Weiterführung seiner großen Pläne seinem Sohne, dem jungen Gustav II. Adolf hinterlassend. — Vgl. Werwing, Konung Sigismunds och konung Carl IX.s historier (Stockh. 1746); Fryxell, Sveriges historia från äldsta tid till våra dagar (Bd. 3, ebd. 1878).

**Karl X. Gustav**, König von Schweden (1654—60), geb. 8. Nov. 1622 zu Nyköping, ein Sohn des Pfalzgrafen Johann Kasimir von Pfalz-Zweibrücken und der Katharina, einer Tochter Karls IX., kämpfte im Dreißigjährigen Kriege unter Torstenson und zeigte bald hervorragendes Feldherrntalent. 1648 ward er zum Generalissimus der schwed. Heere in Deutschland ernannt; 1649 gelang es der Königin Christine, seine Wahl zum Thronfolger durchzusetzen, und am Tage ihrer Thronentsagung (6. Juni 1654) ward K. zum König von Schweden gekrönt. Seine Politik war auf die Gründung einer schwed. Ostseemacht gerichtet; zu diesem Zwecke begann er Krieg mit Polen, der anfangs mit glänzendem Erfolge geführt wurde; bald mußte er jedoch, von neuen Feinden angegriffen, Verbindung mit dem Großen Kurfürsten von Brandenburg suchen, dessen Hilfe mit immer größern Zugeständnissen erkauft werden mußte, bis dieser endlich im Vertrage von Labiau (1656) die Souveränität in Preußen und Ermland erhielt. (S. Schwedisch-Polnisch-Brandenburgisch-Dänischer Krieg von 1655 bis 1660.) Hierauf wandte sich K. gegen Dänemark und rieb diese Macht fast gänzlich auf. Der 26. Febr. 1658 nach glücklich voll-

brachtem Zuge über die gefrorenen Belte eiligst geschlossene Friede von Roeskilde verschaffte Schweden seine natürlichen Grenzen, indem die Provinzen Blekinge, Schonen, Halland und Bohuslän auf immer mit den übrigen Teilen des Reichs vereinigt wurden. Da aber Dänemark Schwierigkeiten bei der Erfüllung gewisser Friedensbedingungen machte und einen engern Anschluß an Schweden abwies, so begann K. aufs neue den Krieg, der indessen nicht von gleichem Erfolge gekrönt wurde. Nach dem mißlungenen Versuch der Erstürmung von Kopenhagen und der verlorenen Schlacht bei Nyborg auf Fünen fand er es nötig, sich mit den Ständen über die Mittel zur Weiterführung des Kampfes zu verständigen. Auf dem zu diesem Zwecke nach Göteborg berufenen Reichstage starb er plötzlich 13. Febr. 1660. — Vgl. Pufendorf, De rebus a Carolo Gustavo Sueciae rege gestis (2 Bde., Nürnb. 1696); Lundblad, Carl X. Gustavs historia (2 Bde., Stockh. 1825—29); Bjoerlin, Carl X. Gustav (ebd. 1889).

**Karl XI.**, König von Schweden (1660—97), geb. 24. Nov. 1655, Sohn des vorigen und der Hedwig Eleonore von Holstein-Gottorp, war erst 4 J. alt, als ihm die Krone zufiel. Während seiner Minderjährigkeit (1660—72) führten die Königin-Witwe und die höhern Reichsbeamten die Regierung. Ein mit Frankreich geschlossener Vertrag riß Schweden in den Krieg Ludwigs XIV. gegen Holland und Brandenburg hinein; nach der Niederlage der Schweden bei Fehrbellin (1675) rüsteten sich der Kaiser, das Deutsche Reich, Holland und Dänemark, Schweden aus seiner Machtstellung zu verdrängen. Friedrich Wilhelm, der Große Kurfürst, eroberte das schwed. Pommern und vertrieb die Schweden aus Preußen. Am gefährlichsten war aber der dän. Angriff, der auf die neu erworbenen südschwed. Provinzen gerichtet war. Jedoch gelang es K. durch die Siege bei Halmstad und Lund (1676) und Landskrona (1677), seine Stellung zu behaupten, und der auf Ludwigs XIV. Geheiß geschlossene Friede (1679 zu St. Germain, Fontainebleau und Lund) führte keine erhebliche Beschränkung der schwed. Macht herbei. K. konnte sich nun ungestört den innern Angelegenheiten widmen. Er brach die aristokratische Übermacht und regelte seine Souveränitätsrechte nach franz. Muster. Heer und Flotte wurden neu geschaffen, und die Finanzen besserten sich dergestalt, daß in den letzten Jahren K.s keine außerordentlichen Steuern nötig waren. Die gesamte Verwaltung ward neu organisiert, die Rechtspflege verbessert und eine neue Redaktion der Landesgesetze ins Werk gesetzt. K. starb 5. April 1697 zu Stockholm. — Vgl. Carlson, Sveriges historia under konungarne af Pfalziska huset (Bd. 2—5, Stockh. 1856—79).

**Karl XII.**, König von Schweden (1697—1718), geb. 27. Juni 1682 zu Stockholm, der Sohn Karls XI., wurde, obgleich er bei dem Tode seines Vaters (1697) erst 15 J. alt war, doch von den Ständen für volljährig erklärt. Die Thronbesteigung des jungen Herrschers schien den eifersüchtigen Nachbarn günstig, um das im Norden übermächtige Schweden zu demütigen. Friedrich IV. von Dänemark, August II. von Polen und Zar Peter I. schlossen ein Bündnis, das den Nordischen Krieg (s. d.) zur Folge hatte. K. wandte sich zuerst gegen die Dänen, die in das Gebiet seines Schwagers, des Herzogs von Holstein-Gottorp, eingefallen waren. Die schwed. Flotte, verstärkt von einem engl.-holländ. Geschwader, landete unter der Leitung des Königs im Norden von Seeland, worauf dieser im Begriff war, zur Belagerung Kopenhagens zu schreiten, als der zu Travendal unterhandelte Friede 18. Aug. 1700 den Herzog von Holstein in alle Rechte, deren man ihn hatte berauben wollen, wieder einsetzte. Kaum war der Friede mit Dänemark abgeschlossen, so eilte K. nach Livland, den Russen entgegen, die er, 40000 Mann stark, unter den Mauern von Narwa mit etwa 8000 Schweden 20. Nov. 1700 völlig schlug. Nach diesem Siege setzte K. über die Düna (19. Juli 1701), griff die Sachsen, die Riga belagerten, an und trug auch über sie einen vollständigen Sieg davon.

K. hätte jetzt einen Frieden schließen können, der ihn zum Schiedsrichter des Nordens gemacht haben würde; statt dessen verfolgte er den König August II. nach Polen. Umsonst versuchte August durch die Gräfin Königsmark mit ihm in Unterhandlungen zu treten. Der Krieg dauerte fort; die Schweden erfochten einen glänzenden Sieg zu Klissow (19. Juli 1702), und 1703 war ganz Polen von ihnen besetzt. Der poln. Thron wurde für erledigt erklärt, und durch K.s Einfluß ward Stanislaus Leszczynski zum König erwählt. August floh nach Sachsen, aber K. verfolgte ihn auch hierhin und diktierte 24. Sept. 1706 zu Altranstädt (s. d.) die Bedingungen des Friedens. Nachdem auch der Kaiser im Vertrage zu Altranstädt (31. Aug. 1707) den Protestanten in Schlesien volle Gewissensfreiheit zugestanden hatte, verließ K. im September mit seinem 43000 Mann starken Heere Sachsen, um gegen Moskau zu ziehen. In der Gegend von Smolensk änderte er aber auf die Vorschläge des Kosakenhetmans Mazeppa (s. d.) seinen Plan und wandte sich nach der Ukraine, in der Hoffnung, daß die Kosaken sich mit ihm verbinden würden. Diese Aussicht schlug fehl; K. selbst wurde beim Rekognoscieren gefährlich am Fuße verwundet. In der entscheidenden Schlacht bei Pultawa 8. Juli 1709 wurde K. besiegt und mußte auf türk. Gebiete Schutz suchen.

Jetzt erhoben sich K.s Feinde mit neuer Hoffnung. August II. widerrief den Vertrag von Altranstädt, Peter I. drang in Livland ein und Friedrich IV. von Dänemark landete in Schonen. Aber während der General Stenbock die dän. Armee 10. März 1710 bei Helsingborg schlug, unterhandelte K. zu Konstantinopel mit der Pforte und wußte sie zu bewegen, den Russen den Krieg zu erklären. Am Pruth wurde Peter 1. Juli 1711 geschlagen und erkaufte sich den Frieden durch die Abtretung Asows. Seinen Agenten gelang es, die Pforte gegen K. einzunehmen, und letztere erteilte dem Seraskier von Bender den Auftrag, den König zur Abreise zu nötigen. K. verteidigte sich mit etwa 300 Mann, als er von den Türken angegriffen wurde, gegen ein ganzes Heer, wurde aber endlich 12. Febr. 1713 gefangen genommen. Nach Beendigung seines Aufenthalts in der Türkei traf er 22. Nov. 1714 vor Stralsund ein.

Kurze Zeit darauf wurde diese Stadt durch eine vereinigte Armee von Dänen, Sachsen, Preußen und Russen belagert und mußte 23. Dez. 1715 übergeben werden. Schon vorher hatte sich K. nach Lund in Schonen begeben und Maßregeln getroffen, die Küsten zu sichern. Dann griff er Norwegen an und belagerte Frederikshald, wo ihn 11. Dez. 1718 im Laufgraben eine Falkonettkugel an den Kopf traf und sofort tötete. Nach neuern Forschungen ist die früher allgemein verbreitete Ansicht, daß die tötende Kugel von schwed. Seite gekommen sei, irrtümlich.

Mit K.s Tode trat Schweden aus der Reihe der Großmächte. Ihm folgte in der Regierung seine mit dem Erbprinzen von Hessen, Friedrich, vermählte Schwester Ulrike Eleonore (s. d.). 1868 wurde K.s eherne Kolossalstatue (von Molin) in Stockholm enthüllt.

Festigkeit, Tapferkeit und Gerechtigkeitsliebe waren Hauptzüge in K.s Charakter. Als Feldherr war er von hervorragender Bedeutung, doch fehlten ihm die Eigenschaften des Staatsmanns.

Litteratur. K.s Geschichte schrieb sein Kaplan Nordberg (Stockh. 1740); Adlerfelt gab militär. Denkwürdigkeiten über ihn heraus (Amsterd. 1740); interessant, aber weniger zuverlässig ist Voltaires Histoire de Charles XII (1730). K.s Briefe gab Carlson heraus (Stockh. 1893; deutsch Berl. 1894). Vgl. ferner Lundblad, Konung Carls XII. historia (2 Bde., Stockh. 1825—29; deutsch, 2 Bde., Hamb. 1835—40); Carlson, Sveriges historia under konungarne af det Pfalziska huset (Bd. 6—7, Stockh. 1881—85); Bain, Charles XII. and the collapse of the Swedish empire (Lond. 1895); Browning, Charles XII. of Sweden (ebd. 1898); Oskar II., K. XII. als König, Krieger und Mensch (deutsch, 2. Aufl., Berl. 1875); von Sarauw, Die Feldzüge K.s XII. (Lpz. 1881).

**Karl XIII.**, König von Schweden und Norwegen (1809—18), geb. 7. Okt. 1748 als der zweite Sohn des Königs Adolf Friedrich und der Schwester Friedrichs d. Gr., Luise Ulrike, führte als Prinz den Titel Herzog von Södermanland. In dem Kriege mit Rußland 1788—90 schlug er sich zu wiederholtenmalen tapfer mit der Flotte der Russen. Nach der Ermordung seines Bruders Gustav III. (1792) trat er an die Spitze der Regentschaft für seinen Neffen, den jungen Gustav IV. Adolf, überließ aber bald die Führung der Geschäfte seinem Günstling Reuterholm, bis er 1796 die Regierung dem mündig gewordenen Gustav übergab. Infolge der Revolution von 1809 wurde er zum Reichsverweser berufen und 6. Juni 1809 als König an die Spitze des Staates gestellt. Er erkaufte sich den Frieden mit Rußland zu Frederikshamn (17. Sept. 1809), mit Dänemark zu Jönköping (10. Dez. 1809) und mit Napoleon zu Paris (6. Jan. 1810) durch die Abtretung Finlands an Rußland und den Beitritt zum Kontinentalsystem. Da seine Kinder aus der Ehe (1774) mit Charlotte von Oldenburg früh gestorben waren, hatte er den Prinzen Karl August von Holstein-Sonderburg-Augustenburg (s. Augustenburger Linie) zum Nachfolger erwählt, nach dessen Tode aber den von den Ständen im Aug. 1810 gewählten franz. Marschall Bernadotte adoptiert, der nach seiner Ankunft in Schweden der eigentliche Regent des Reichs wurde. K. starb 5. Febr. 1818. Ihm folgte Bernadotte als Karl XIV. Johann (s. d.).

**Karl XIV. Johann**, König von Schweden und Norwegen (1818—44), Adoptivsohn und Nachfolger Karls XIII. (s. d.), hieß eigentlich Johann Baptist Julius Bernadotte und war als der Sohn eines Rechtsgelehrten 26. Jan. 1763 zu Pau (Depart. Basses-Pyrénées) in Frankreich geboren. Er trat 1780 als Freiwilliger in die franz. Armee und war beim Ausbruch der Revolution Feldwebel (Sergeant-major). 1792 wurde er Leutnant, 1794 Brigadechef, und nachdem er bei Fleurus (26. Juli 1793) eine Division befehligt hatte, bald darauf Divisionsgeneral. Unter Jourdan begründete er 1796 in den Kämpfen am Rhein, an der Lahn und am Main seinen Ruf als Feldherr. Dann wirkte er 1797 unter Bonaparte in Italien. Nach dem Frieden von Campo-Formio wurde er franz. Gesandter in Wien. Als er daselbst auf dem Gesandtschaftshotel die dreifarbige Fahne aufpflanzen ließ, entstand ein Volkstumult (13. April 1798), infolgedessen er nach Paris zurückkehrte. Bald darauf vermählte er sich mit Eugénie Bernardine Désirée (s. Desideria), deren Schwester mit Joseph Bonaparte verheiratet war. 1799 kommandierte Bernadotte anfangs die sog. Observationsarmee am Rhein. Sodann erhielt er auf kurze Zeit das Kriegsministerium. Nach dem 18. Brumaire (9. Nov. 1799) berief ihn Napoleon in den Staatsrat und übertrug ihm 1800 das Kommando über die Westarmee, in welcher Stellung er einen neuen Aufruhr in der Vendée durch humane Maßregeln schon im Entstehen unterdrückte. Im Juni 1804 übernahm Bernadotte das Oberkommando in Hannover und erhielt bei der Errichtung des franz. Kaisertums den Marschallsstab. Im österr. Kriege von 1805 trug er bei Ulm und Austerlitz zur Entscheidung wesentlich bei. Am 5. Juni 1806 ernannte ihn Napoleon zum Fürsten von Pontecorvo. Im preuß. Kriege von 1806 befehligte er das 1. Armeekorps und nötigte nach der Schlacht bei Jena Blücher bei Lübeck (7. Nov.) zur Kapitulation. Nach rühmlicher Teilnahme am russ.-preuß. Kriege von 1807 erhielt er das Oberkommando über die franz. Truppen in Norddeutschland und Dänemark. In dem neuen österr. Kriege von 1809 nahm er an der Schlacht bei Wagram teil; kurz darauf erhielt er den Oberbefehl in Antwerpen, um die belg.-holländ. Küste gegen die auf Walcheren gelandeten Engländer zu verteidigen. Schon im September wurde er wieder abberufen, und der Kaiser ernannte ihn zum Generalgouverneur von Rom.

Bevor er diese Stellung antrat, überbrachte ihm eine schwed. Gesandtschaft (Sept. 1810) die Nachricht von seiner Ernennung zum Kronprinzen von Schweden. König Karl XIII. hatte Bernadotte (16. Aug.) den Ständen vorgeschlagen und diese hatten ihn (21. Aug.) einstimmig gewählt, unter der Bedingung, daß er das franz. Bürgerrecht aufgebe und zur luth. Kirche übertrete. Mit Napoleons Bewilligung nahm er die Wahl an und wurde, nachdem er die Vorbedingungen erfüllt hatte, durch eine Akte vom 5. Nov. 1810 von Karl XIII. förmlich adoptiert, worauf er den Namen Karl Johann annahm. Gegen Napoleon vertrat er nun mit Energie die Interessen seines Adoptivvaterlandes. Als es darüber zur Entzweiung kam, wandte er sich dem Kaiser Alexander von Rußland zu, der ihm bereits in dem geheimen Allianztraktat von Petersburg, 24. März (5. April) 1812, den Besitz Norwegens zusicherte. Mit England wurde zu Örebro im Juli 1812 Frieden geschlossen. 30000 Schweden unter K.s eigener Führung stießen im Frühling 1813 zu den alliierten Heeren, und K. befehligte die sog. Nordarmee, der zeitweilig auch die Schlesische Armee unter Blücher beigeordnet war. Nach der Schlacht bei Leipzig, in der er nur eine passive Rolle spielte, blockierte er Hamburg, zwang Friedrich VI. von Dänemark im Frieden zu Kiel (14. Jan. 1814) zur Abtretung Norwegens und rückte dann langsam gegen Frankreich, wo er erst nach der Eroberung von Paris eintraf. Er kehrte indes bald zurück und bewirkte, daß das widerstrebende Norwegen sich friedlich der schwed. Dynastie unterwarf (Juli bis Nov. 1814). Während Napoleons Rückkehr 1815 hielt sich Schweden neutral, was die Alliierten dem

Kronprinzen zur Last legten. Am 5. Febr. 1818 succedierte er seinem Adoptivvater und ließ sich zu Stockholm und Throndhjem krönen. In der innern Verwaltung hielt K. an einer konservativen Richtung fest, geriet aber dadurch in einen ziemlich scharfen Konflikt mit der liberalen Opposition. (S. Schweden und Norwegen, Geschichte.) Er starb 8. März 1844 in Stockholm. In der Regierung folgte ihm sein einziger Sohn Oskar I. In Norrköping wurde ihm 1846 ein Bronzestandbild (von Schwanthaler), Reiterstandbilder in Stockholm (1854, von Fogelberg) und in Kristiania (1875, von Bergslien) errichtet.

Vgl. Geijer, Konnng Carl XIV. Johans historia (deutsch von Dietrich, Stockh. 1844); Sarrans, Histoire de Bernadotte, Charles XIV Jean (2 Bde., Par. 1845); Schinkel, Minnen nr Sveriges nyare historia V—XII (hg. von Bergman, Rogberg, Hellstenius und Alin, 12 Bde., Stockh. 1852—81; nebst Anhang, Bd. 1—2, Ups. 1880—93); Blomberg, Marskalk Bernadotte (Stockh. 1889); F. U. Wrangel, Från marskalks Bernadottes ungdom (ebd. 1889); Wiehr, Napoleon und Bernadotte im Herbstfeldzuge 1813 (Berl. 1893); Schefer, Bernadotte roi (Par. 1899); Alin, Carl Johan och Sveriges yttre politik 1810—15 (Heft 1, Stockh. 1899); Sars, Norges politiske historia 1815—85 (Krist. 1899).

**Karl XV.**, König von Schweden und Norwegen (1859—72), geb. 3. Mai 1826 zu Stockholm, ältester Sohn des Königs Oskar I., führte anfangs den Titel eines Herzogs von Schonen und folgte seinem Vater 8. Juli 1859, nachdem er während dessen Krankheit schon die letzten beiden Jahre die Regierung geführt hatte. K. war ein eifriger Anhänger der skandinavistischen Ideen, gewährte den Dänen in ihrem Streite mit Deutschland den eifrigsten Beistand der schwed. Diplomatie und protestierte in dem Deutsch-Dänischen Kriege von 1864 gegen die Occupation Schleswigs. Seine Regierungszeit war für die beiden vereinigten Königreiche eine Periode von lebhafter Entwicklung. (S. Schweden, Geschichte.) K. starb 18. Sept. 1872 zu Malmö. Er war eine reichbegabte Natur und hat sich als Schriftsteller bekannt gemacht. Seine Gedichte sind auch in deutscher Übersetzung («Dichtungen von K., deutsch von A. von Winterfeld», Berl. 1866) erschienen. Da K. aus seiner Ehe mit der niederländ. Prinzessin Luise von Oranien nur eine Tochter, die 31. Okt. 1851 geborene Prinzessin Luise Josephine Eugenie (vermählt mit dem Kronprinzen Friedrich von Dänemark), hinterließ, so folgte ihm sein Bruder als Oskar II. (s. d.). — Vgl. Morin, König, Dichter und Maler (Lpz. 1875); Adlersparre, Tre episoder i konnng Carl XV. lif (Stockh. 1893).

**Karl I.**, König von Spanien, s. Karl V., röm.-deutscher Kaiser.

**Karl II.**, König von Spanien (1665—1700), Sohn Philipps IV., der letzte Habsburger auf dem span. Throne, geb. 6. Nov. 1661, regierte lange unter Vormundschaft seiner Mutter Maria Anna von Österreich, welche die Regierung unter dem Widerstreit der Parteien mühsam leitete. Vermehrt wurden die Schwierigkeiten durch die Übergriffe Ludwigs XIV., der in dem Devolutionskriege die burgund. und niederländ. Provinzen überfiel und große Stücke davon abriß. Als ferner der Friede von Nimwegen 1679 Spanien wieder neue Verluste (Franche-Comté und mehrere niederländ. Festungen) brachte, suchte es Frankreichs Freundschaft, indem K. jetzt die Tochter des Herzogs von Orléans heiratete. Der Tod der Königin (1689) löste wieder das Band; in dem zweiten Koalitionskriege stand K. aufs neue bei den Verbündeten, erlitt dafür aber 1694—97 den Einfall der franz. Truppen über die Pyrenäen bis Barcelona und erhielt im Frieden von Ryswijk keine von den verlorenen Provinzen zurück. K. starb 1. Nov. 1700. Als Erben seiner Krone hatte er zunächst den Kurprinzen Ferdinand von Bayern eingesetzt, der das nächste Anrecht hatte. Dieser starb aber bereits im Febr. 1699, und nun gelang es nach langen Intriguen Frankreich, das ungeteilte Erbe dem Enkel Ludwigs XIV., Philipp von Anjou, zugesprochen zu sehen (durch Testament vom 3. Okt. 1700). K.s Tod rief den Spanischen Erbfolgekrieg (s. d.) hervor. — Vgl. Villars, Mémoires de la cour d'Espagne sons le règne de Charles II (Lond. 1861); Mahon, The court of Spain under Charles II. (2. Ausg., ebd. 1844).

**Karl (III.)**, König von Spanien, s. Karl VI., röm.-deutscher Kaiser.

**Karl III.**, König von Spanien (1759—88), ältester Sohn Philipps V. aus dessen zweiter Ehe mit Elisabeth von Parma, geb. 20. Jan. 1716, wurde in dem span.-österr. Vertrage zu Wien 1725 zum Erben von Parma und Piacenza bestimmt. Als 1729 Spanien zu Frankreich und den Seemächten übertrat, ward dem Infanten der Besitz von Parma und Toscana zugesichert. Der Kaiser erkannte bald darauf diese Anwartschaft an und gab K. 1731 Toscana zu Lehn, das dieser jedoch 1735 mit dem Königreich Neapel vertauschte. Obgleich ihn in dem Österreichischen Erbfolgekriege eine engl. Flotte zum Abfall von Spanien nötigte, blieb er doch sonst auf der Seite dieser Macht und Österreichs. 1759 folgte er seinem Bruder Ferdinand VI. auf dem span. Throne, indem er Neapel seinem minderjährigen Sohne Ferdinand IV. überließ. K. hielt an der traditionellen bourbonischen Familienpolitik fest, die ihn in einen verlustreichen Krieg mit England und Portugal verwickelte, in dem Spanien 1763 Florida verlor. In dem zweiten Kriege 1778—83 erhielt es erst nach großen Opfern Florida wieder. Berühmt ist K.s Regierung in Neapel und Spanien durch die aufgeklärte Verwaltung geworden, die unter Leitung dort von Tanucci, hier von Florida-Blanca u. a. Platz griff. Infolge eines Aufstandes in Madrid 1766, als dessen Urheber die Jesuiten galten, wurden diese 1. April 1767 aus dem Lande ausgewiesen und eine ganze Flotte mit 6000 Jesuiten an der Küste des Kirchenstaates ausgesetzt. 1771 stiftete K. den Orden Karls III. Er starb 14. Dez. 1788. K. war vermählt mit der Prinzessin Maria Amalie von Sachsen. — Vgl. Ferrer del Rio, Historia del reinado de Carlos III. de España (3 Bde., Madr. 1856—58); Danvila y Collado, Reinado de Carlos III. (7 Bde., ebd. 1893—96); de Fernán Nuñez, Vida de Carlos III. (2 Bde., ebd. 1899).

**Karl IV.**, König von Spanien (1788—1808), geb. 12. Nov. 1748 zu Neapel, kam 1759, als sein Vater Karl III. auf den span. Thron berufen wurde, nach Madrid und folgte demselben 14. Dez. 1788 in der Regierung. Er war vermählt mit der Prinzessin Luise Marie von Parma. Zu schwach selbst zu regieren, war er in der Politik stets von seiner Gemahlin und deren Geliebten Godoy (s. d.) abhängig. Letzterer veranlaßte ihn zu dem unglücklichen Kriege gegen Frankreich, sowie 1795 gegen Portugal und England, welch letzteres bei Trafalgar 1805 Spaniens Seemacht vernichtete. Der Haß,

den Godoy von K.s Sohn, Ferdinand, und andern Großen auf sich zog, führte 1808 eine Revolution herbei, die Napoleon benutzte, um die Bourbons vom span. Throne zu entfernen. K. verzichtete 19. März auf die Krone, widerrief zwar die Thronentsagung sofort, trat aber nachher zu Bayonne 5. Mai 1808 seine Rechte auf den Thron an Napoleon ab, der ihm dafür auf Lebenszeit den Palast zu Compiègne und eine jährliche Rente zusicherte. K. lebte fortan zu Compiègne, seit 1811 in Rom, später in Neapel, wo er 19. Jan. 1819 starb. Sein zweiter Sohn war der spätere Thronprätendent Don Carlos (s. d.). — Vgl. Gómez de Arteche, Reinado de Carlos IV. (Bd. 1 u. 2, Madr. 1893—96).

**Karl** (Don Carlos), Infanten von Spanien, s. Carlos.

**Karl Robert,** König von Ungarn (1301—42), entstammte der neapolit. Linie der Anjou, wurde nach dem Tode Andreas' III., des letzten Arpaden, zum König gewählt, konnte aber erst nach langwierigen Thronstreitigkeiten gegen zwei Prätendenten (Wenzel von Böhmen und Otto von Bayern) und gegen die innere Oligarchie die Regierung antreten. Er bändigte den Übermut der Großen und führte wiederholt Kriege mit Venedig, dem er Dalmatien überlassen mußte, und gegen Serbien. Der Eroberungskrieg gegen die Walachei (1330) endete mit einem Mißerfolg, dagegen gelang es ihm, für seinen zweiten Sohn Andreas die Hand der Erbin von Neapel, für den ältern Ludwig die Aussicht auf die poln. Königskrone zu erwerben (1339). Er starb 1342 in Visegrád. [s. Valois.

**Karl** von Valois, Bruder Philipps des Schönen,

**Karl Alexander,** Herzog von Württemberg (1733—37), geb. 24. Jan. 1684 zu Stuttgart, Sohn des Prinzen und Administrators Friedrich Karl von Württemberg-Winnenthal, trat schon als Knabe in österr. Kriegsdienste, zeichnete sich im Spanischen Erbfolgekriege aus, focht 1716—18 ruhmvoll unter dem Prinzen Eugen gegen die Türken und wurde zum kaiserl. Feldmarschall und zum Statthalter von Belgrad und Serbien ernannt. Er war 1712 zur röm. Kirche übergetreten, erließ daher 1733, noch zu Lebzeiten seines Vorgängers, die sog. Religionsreversalien, in denen er erklärte, daß er sämtliche Landesverträge anerkenne und in der Religionsverfassung des prot. Württemberg keine Änderung vornehmen werde. 1733 wurde er, da sein Vetter Herzog Eberhard Ludwig ohne Söhne starb, zur Nachfolge berufen; als Herzog nahm er auf seiten Österreichs an dem Polnischen Thronfolgekriege teil. Seine Regierung ist durch das schändliche Treiben seines Geh. Finanzrats Süß-Oppenheimer (s. d.) übel bekannt geworden. Im Lande herrschte die größte Unzufriedenheit, die Stände erhoben sich nachdrücklich gegen die immer drückendere Steuerbelastung. Man fürchtete einen Staatsstreich, da starb K. A. plötzlich 12. März 1737 in Ludwigsburg. Er ist durch seine drei Söhne der Stifter der jetzt regierenden Linie des württemb. Hauses geworden.

**Karl Eugen,** Herzog von Württemberg (1737—93), geb. 11. Febr. 1728, folgte 1737 seinem Vater Karl Alexander unter Vormundschaft der Herzöge Karl Rudolf von Württemberg-Neuenstadt und Karl Friedrich von Württemberg-Öls, wurde von letzterm nach Berlin geschickt, um sich unter Friedrich d. Gr. in der Staats- und Kriegskunst auszubilden, und übernahm 1744, durch ein kaiserl. Dekret für volljährig erklärt, die Regierung. Friedrich d. Gr. schrieb für ihn den «Miroir des princes», dessen Lehren aber K. E. wenig beherzigte. Die Summen, die er für Theater, Bälle, seine Maitressen u. s. w. verschwendete, überstiegen bei weitem die Kräfte Württembergs. Um sich Hilfsquellen zu eröffnen, wurde ein schändlicher Handel mit den Landeskindern getrieben, die als Soldaten an Holland und an andere Staaten verkauft wurden. Im Siebenjährigen Kriege nahm K. E. im Solde Frankreichs gegen Preußen teil. Die alten beschworenen Verträge zwischen Fürst und Ständen wurden von K. E. wenig beachtet. Seine schlimmsten Ratgeber waren Graf von Montmartin und Oberst Rieger. Die Verfolgung des Staatsrechtslehrers J. J. Moser und des Dichters Schubart zeugt von seinem despotischen Wesen. Die Landstände suchten nach dem Kriege bei Kaiser und Reich Schutz und Hilfe und wandten sich insbesondere an die prot. Mächte; aber erst 1770 gelang es der Vermittelung des Berliner Hofes, den sog. Erbvergleich zwischen dem Herzog und den Ständen durchzusetzen; den Landständen wurde ihr Steuerbewilligungsrecht bestätigt. Günstig wirkte auf den Herzog in spätern Jahren seine zweite Gemahlin, Franziska von Hohenheim (s. d.), ein, die er nach dem Tode seiner ersten Gemahlin, Friederike, der Tochter der Markgräfin Wilhelmine von Bayreuth, heiratete. Die Erbauung der Lustschlösser Solitude (1767) und Hohenheim (1782), die Verschönerung von Ludwigsburg und Stuttgart und andere Bauunternehmungen gaben dem Kunsttalent Gelegenheit, sich zu bethätigen. Bekannt sind seine pädagog. Neigungen und seine berühmteste Stiftung, die Karlsschule (s. d.). Die letzten Jahre seines Lebens brachte K. E. auf dem Lustschlosse Hohenheim zu, wo er 24. Okt. 1793 starb. Ihm folgten in der Regierung seine Brüder Ludwig Eugen (gest. 1795) und Friedrich Eugen (gest. 1797).

**Karl I.,** Friedrich Alexander, König von Württemberg, geb. 6. März 1823 zu Stuttgart, einziger Sohn König Wilhelms I. aus dessen dritter Ehe mit Pauline, Tochter des Herzogs Ludwig von Württemberg, erhielt seine Erziehung unter Leitung des Generals Hardegg, besuchte später einige Zeit die Universitäten zu Tübingen und Berlin und widmete sich dann zu Ludwigsburg dem Militärwesen. Am 13. Juli 1846 vermählte er sich mit der Großfürstin Olga (geb. 11. Sept. 1822, gest. 30. Okt. 1892), der Tochter des Kaisers Nikolaus I. von Rußland. Nach dem Ableben seines Vaters bestieg K. 25. Juni 1864 den Thron. In den deutschen Verhältnissen hielt er zur Politik der Mittelstaaten und erklärte sich 1866 gegen Preußen; seitdem aber näherte er sich Preußen immer mehr und bewährte namentlich 1870 im Kriege gegen Frankreich und bei der Wiederaufrichtung des Deutschen Reichs seine Bundestreue. Er starb nach langer, schwerer Krankheit 6. Okt. 1891 in Stuttgart. Da seine Ehe kinderlos war, folgte ihm sein Neffe als Wilhelm II. (s. d.) auf dem Thron. K.s Namen führt jetzt das 5. Württemb. Grenadierregiment Nr. 123. — Vgl. Württemberg und sein König 1864—89 (Stuttg. 1889); Hochstetter, König K. von Württemberg. Seine Lebensgeschichte und Regierung (ebd. 1891).

**Karlbor,** Goldmünze, s. Karlsdor.

**Karl-Friedrich-Verdienstorden,** Militärischer, von Großherzog Karl Friedrich von Baden 4. April 1807 für militär. Verdienst gestiftet, wird in Großkreuze, Commandeure 1. und 2. Klasse und Ritter eingeteilt. Das Ordenszeichen besteht in

einem weiß emaillierten, achtspitzigen Kreuz, auf dessen rundem, rot emailliertem Mittelschild innerhalb eines grünen Randes mit der Inschrift: «Für Badens Ehre» der Namenszug des Stifters C. F. angebracht ist. Das Kreuz ist von einem Lorbeerkranze umgeben, von einer Krone überhöht und wird an einem weiß eingefaßten roten Bande mit einem gelben Mittelstreifen getragen. (S. Tafel: Die wichtigsten Orden II, Fig. 2.)

**Karli**, in den Stein gehauener altind. (buddhistischer) Tempel- und Klosterbau, liegt auf dem Wege von Bombay nach Puna 18° 45′ nördl. Br. und 73° 31′ östl. L. von Greenwich. An einer Felsenwand, die sich fast senkrecht bis zu 260 m über den Boden erhebt, sind dem Buddhismus gewidmete, schon seit undenklichen Zeiten sich selbst überlassene Höhlentempel eingehauen. Sie bestehen in einer geräumigen und etwa 42 Fuß hohen Haupthalle, neben welcher sich eine Anzahl kleinerer Höhlen befindet, die augenscheinlich für Wohnungen von Eremiten oder Mönchen bestimmt waren. Der Grottentempel von K. gehört zu den ältesten und künstlerisch bedeutsamsten Steinbauten Indiens. (S. Tafel: Indische Kunst III, Fig. 1 u. 2.)

**Karlin**, s. Karolin.

**Karlisten**, in Spanien die Anhänger des Thronprätendenten Don Carlos (s. d.), früher auch in Frankreich die Anhänger Karls X. (s. d.) oder der ältern bourbonischen Dynastie. [Horten (s. d.).

**Karl-Johannsvärn**, die Befestigungen von

**Karl-Ludwig-Bahn**, Galizische, ehemalige Privatbahn (848 km) in Galizien, seit 1892 Staatsbahn. Die Hauptlinie Przemysl-Lemberg wurde 1861 eröffnet.

**Karlmann**, Name mehrerer Karolinger.

1) K., der älteste Sohn Karl Martells, teilte das Reich (als Hausmeier) mit seinem Bruder Pippin und warf mit diesem die Aufstände seines vom Erbe ausgeschlossenen Stiefbruders Grifo, der Aquitanier, Alamannen, Bayern und Sachsen nieder. Zugleich ordneten K. und Pippin mit Hilfe des Bonifatius die fränk. Kirche. Einen neuen Aufstand der Alamannen strafte K. durch das Blutbad von Cannstatt 746. Im J. 747 entsagte er mit seinem Sohne Drogo der Herrschaft, indem er seinen Anteil Pippin übergab, Mönch wurde, das Kloster auf dem Berge Soracte bei Rom gründete und 750 nach Monte-Cassino zurückzog. 754 kam K. als Unterhändler des Langobardenkönigs Aistulf in das Frankenreich zurück, wurde aber von Pippin zu Vienne in ein Kloster eingeschlossen, wo er 17. Aug. desselben Jahres starb.

2) K., zweiter Sohn des Königs Pippin und der Bertrada, teilte bei des Vaters Tode, Sept. 768, das Reich mit seinem Bruder Karl d. Gr. und erhielt Burgund, Provence, Gothien, einen Teil Aquitaniens, Alamannien. Die Brüder wurden 9. Okt., K. zu Noyon, Karl zu Soissons, von den Großen zu Königen der Franken erhoben, gerieten aber bald in Streit, der 771 in offenen Krieg auszubrechen drohte. Da K. starb, 4. Dez. 771, nahm Karl d. Gr. dessen Reich an sich, und die Witwe K.s, Gerberga, floh mit ihren Kindern und einigen Getreuen zu dem Langobardenkönige Desiderius.

3) K., der älteste Sohn Ludwigs des Deutschen, erhielt 856 die Verwaltung der östl. Marken, war bis 872 mehrfach in Empörung gegen den Vater, erhielt bei dessen Tode 876 durch Vertrag mit den Brüdern (Ludwig dem Jüngern und Karl dem Dicken) Bayern, Kärnten, Pannonien, Böhmen und Mähren, zog nach Italien, wo er schon 875 im Auftrage des Vaters die Ansprüche der Linie gegen Karl den Kahlen verteidigt hatte, wurde in Pavia 877 zum König von Italien erhoben, trat aber, durch Schlaganfälle gelähmt, 879 Italien an seinen Bruder Karl ab, während Bayern von seinem Sohne Arnulf besetzt wurde. Diesem aber entriß es bald K.s Bruder Ludwig der Jüngere. K. starb 22. März 880 in Altötting, wo er auch begraben liegt. — Vgl. Dümmler, Geschichte des Ostfränkischen Reichs (2. Aufl., 3 Bde., Lpz. 1887—88).

**Karlmeinet** (d. i. Charlemagne), eine große, aber rohe, niederrheinische poet. Kompilation des 14. Jahrh., die zwischen umgearbeitete deutsche und niederländ. Gedichte aus dem Gebiet der Karlssage (s. d.) meist des 12. Jahrh. zur notdürftigen Verbindung Partien einschob, welche wesentlich auf dem «Speculum historiale» des Vincenz de Beauvais beruhen. Ausgabe von A. von Keller (in der «Bibliothek des Litterarischen Vereins in Stuttgart», Nr. 45, 1858). — Vgl. Bartsch, Über K. (Nürnb. 1861).

**Karlócza**, ungar. Name von Karlowitz (s. d.).

**Karlovac** (spr. -watz), kroat. Name von Karlstadt (s. d.) in Kroatien.

**Karlowa**, Rudolf, Seemann, geb. 30. Aug. 1844 zu Braunschweig, besuchte 1866 die hamburg. Navigationsschule, trat 1871 als Schiffskapitän in den Dienst der Hamburg-Amerikanischen Paketfahrt-Gesellschaft. K. war der erste deutsche Seemann, der Franklins fast in Vergessenheit geratene Versuche vom Ölen der Brechseen in systematischer Weise wieder aufnahm und dann auf Grund seiner Beobachtungen in seiner preisgekrönten Schrift «Die Verwendung von Öl zur Beruhigung der Wellen» (Hamb. 1888) Regeln zur Beruhigung der Wellen durch Öl aufstellte, die bei allen Seefahrern Anerkennung und praktische Verwendung gefunden haben.

**Karlowitsch**, Nicolai, Pseudonym von Karl Nikolaus von Gerbel-Embach (s. d.).

**Karlowitz** (Carlovicz), ungar. Karlócza, serb. Karlovce, selbständige Stadt im Komitat Syrmien (Szerém) in Kroatien-Slawonien, rechts an der Donau, an der Linie Budapest-Semlin der Ungar. Staatsbahnen, Dampfschiffstation, Sitz des griech.-orient. Patriarchen und Metropoliten der Serben, hat (1890) 5490 griech.-orient. serb. E., große Kirche mit alten Fahnen, griech.-theol. Lehranstalt und serb. Obergymnasium. Oberhalb der Stadt die Kapelle Mariafried. K. ist durch seinen ausgezeichneten Wein berühmt, ebenso durch seinen Sliwowitz (s. d.). In K. versammelte sich der Nationalkongreß und die Synode der serb. griech.-orient. Kirche. In den J. 1848—49 war K. ein Hauptsitz der serb. Erhebung gegen Ungarn. Historisch berühmt ist der hier 26. Jan. 1699 auf 25 Jahre abgeschlossene Karlowitzer Friede zwischen Österreich, Rußland, Polen und Venedig einerseits und der Pforte andererseits, die das Land zwischen Donau und Theiß, sowie Siebenbürgen an Österreich, Kamenez an Polen, Asow an Rußland, Morea und einen Teil von Dalmatien an Venedig abtreten mußte.

**Karlsaue**, s. Cassel (Umgebung).

**Karlsbad**. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 448,12 qkm und (1900) 83573 deutsche E. in 68 Gemeinden mit 92 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke K. und Petschau. — 2) K., richtiger Kaiser-Karlsbad, czech. Karlovy vary, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft K. so-

wie eines Bezirksgerichts (232,81 qkm, 66891 E.), einer der berühmtesten Kurorte Europas, liegt 374 m hoch in dem engen, von hohen bewaldeten Bergen umschlossenen Thal der Tepl, über die 19 Brücken führen, an den Linien Prag-Eger der Buschtiehrader Eisenbahn sowie Johanngeorgenstadt-K. (63 km) und K.-Marienbad (61 km) der Österr. Staatsbahnen, und hat (1900) 14640 E., städtisches Obergymnasium, Hochdruckwasserleitung, Kanalisation, Elektricitätswerk, Gaswerk, Sprudelsalzwerk, Schlachthaus; Fabrikation von Gegenständen aus Sprudelstein, von Tischler- und Stahlwaren, Nadeln und Zuckerwaren (Karlsbader Oblaten). Als Mittelpunkt einer gewerbe- und industriereichen Gegend hat K. einen bedeutenden Handel mit Kolonialwaren, Mehl und Landesprodukten. K. besitzt ein Kurhaus (1865), k. und k. Militärbadehaus, Militärkurhaus der österr. Gesellschaft vom weißen Kreuz, das prächtige Kaiserbad (in franz. Renaissance, von Fellner und Helmer, 1895), eine über dem Sprudel (1879) errichtete Kolonnade aus Eisen und Glas mit zwei Kuppeln, die 1871—76 von Zitek im korinth. Stil erbaute Mühlbrunnkolonnade, kath. Magdalenenkirche, evang., engl., russ. Kirche (1897), Synagoge (1876—77), neues Stadttheater, Sommertheater, Lesekabinett, Lawn-Tennis-Plätze, Museum, Reitinstitut und eine Rennbahn für Flach- und Trabrennen. 1756 wurden 229, 1785: 445, 1810: 1255, 1828: 2127 Parteien mit 3713 Personen, 1869: 10030 Parteien mit 14182 Personen, 1875: 15642 Parteien mit 21370 Personen, 1890: 25330 Parteien mit 34396 Personen, 1901: 38278 Parteien mit 51454 Personen verzeichnet. Unter den Hotels ist das Grand Hotel Pupp das berühmteste. Ein neues Villenviertel ist im Westen bei der russ. Kirche erstanden. Schöne Anlagen befinden sich im Stadtpark, Kurgarten, beim Kaiserbad und Hotel Pupp. Nahe dem letztern das Denkmal Goethes (1883) von Donndorf; im Park ein Obelisk mit Medaillonbild Theodor Körners; gegenüber an der Stephaniequelle die Büste des poln. Dichters Mickiewicz. Hoch über der Stadt der Schloßberg mit dem 1608 an Stelle des Schlößchens Karls IV. erbauten Turme. Zu den besuchtesten Punkten der schönen Umgebung gehören der Hirschensprung (498 m), überragt von der Petershöhe (547 m; Denkmal Peters d. Gr.), Dreikreuzberg (554 m), Franz-Josephs-Höhe (509 m), Aberg (609 m), Veitsberg (639 m), Ewiges Leben (636 m) mit der Stephaniewarte (1889 erbaut), König-Ottos-Höhe (599 m) mit Aussicht auf das Erzgebirge und Egerthal; ferner die Spaziergänge in der Ebene nach den Kaffeerestaurationen Sanssouci, Schweizerhof, Schönbrunn, Posthof, Freundschaftssaal und dem Kaiserpark; weiter nach Pirkenhammer mit einem alten Eisenhammer, in dem Peter d. Gr. 1712 ein großes Stabeisen schmiedete, und der Porzellanfabrik, nach Dallwitz mit seinen uralten, von Theodor Körner besungenen Eichen und dem Hans Heiling-Felsen an der Eger.

Von den **Mineralquellen**, denen K. seinen Weltruf verdankt, wird der kalte (12,5° C.) Säuerling hinter der Dorotheenau sowie die Eisenquelle (8,5° C.) am Abhang des Dreikreuzberges nur zur Erfrischung getrunken und zu Bädern verwendet. Die warmen Quellen (36,5—72,5° C.) brechen sämtlich aus einer Thermalspalte im Granit hervor; die nördlichste ist der Kaiserbrunn, die südlichste und zugleich kühlste Therme ist die 1884 gefaßte und zur Trinkkur benutzte Kronprinzessin-Stephanie-Quelle (20,5 C.). Die älteste und bekannteste wie auch ergiebigste Quelle, die bis zum 16. Jahrh. allein angewendet wurde, ist der Sprudel (72,5° C.) mit 1,298 Promille kohlensaurem, 2,405 schwefelsaurem Natrium, 1,042 Kochsalz, 0,186 schwefelsaurem Kalium, 0,166 kohlensaurer Magnesia, 0,776 halbgebundener und 0,190 freier Kohlensäure. Sämtliche 9 Sprudelöffnungen liefern durchschnittlich 2000 l pro Minute, der Springer allein 70—80 l. Aus den Ablagerungen seines Wassers bildete sich die Sprudelschale, d. i. ein etwa 1 m dickes Gewölbe, bestehend aus Aragonit (**Sprudelstein**), der geschliffen und poliert zu allerlei niedlichen Arbeiten verwendet wird. Außer dem Sprudel wird noch an 16 andern Quellen getrunken. Die beliebtesten darunter sind: die Franz-Josephs-Quelle (65° C.), Felsenquelle (62° C.), der Neu- und Bernhardsbrunn (58,5° C.), der Theresienbrunn (57° C.), Mühlbrunn (49,5° C.), Kaiserbrunn (48° C.), die Kaiser-Karl-Quelle (46,5° C.), Marktbrunn (40° C.), Schloßbrunn und Russische Kron-Quelle (42,5° C.). Das Wasser ist klar, farblos, ohne charakteristischen Geruch, mit schwachsäuerlich-salzigem Geschmack und hat ein spec. Gewicht von 1,0053 bei 18° C. Das Wasser des Sprudels wird vorzugsweise zu den Bädern in vier großen öffentlichen Badeanstalten, die Kohlensäure der alten Hygea-Quelle (1809 durch einen großen Sprudelausbruch entstanden) zum Carbonisieren des pulverförmigen Sprudelsalzes benutzt. Die warmen Quellen gehören sämtlich in die Klasse der heißen alkalischen Glaubersalzquellen, sind in Hinsicht ihrer chem. Bestandteile einander gleich und üben eine fast gleiche, nur durch die Verschiedenheiten der Temperatur modifizierte Wirkung auf den Organismus. Das Karlsbader Wasser wirkt hauptsächlich auflösend in den Verdauungswerkzeugen, reizend in den Organen der Aufsaugung, umändernd in den Säften überhaupt, besonders aber bewirkt es vermehrte und öftere Harnausscheidung, regelt die Gallensekretion sowie die anomale Zuckerproduktion und übt Einfluß auf die Resorption der Fette. Von besonderer Wirksamkeit erweisen sie sich bei chronischen Magen- und Darmkrankheiten, namentlich bei Magengeschwüren und chronischem Katarrh, bei Milz- und Leberleiden, insbesondere Gelbsucht und Gallensteinkolik, Fettleber, bei Gicht, Fettleibigkeit, sowie bei Nierensteinen und Zuckerharnruhr. Die Karlsbader Mineralquellen werden als Getränk (3—6, höchstens 8 Becher täglich), als Bad, nach gehöriger Abkühlung zu 35—30° C., als Douchebäder und zu Einspritzungen benutzt. Auch Moorbäder und örtliche Moorumschläge werden gegeben. Ein weiteres Hilfsmittel ist die strenge Diät in K. in Verbindung mit einer angemessenen Bewegung im Freien. Die Eisenquelle außerhalb der Stadt, erst 1853 aufgedeckt und mit einem Badehaus versehen, enthält als Hauptbestandteile phosphorsaures und kohlensaures Eisenoxydul. Diese Quelle kommt innerlich und äußerlich zur Verwendung, ist aber wenig im Gebrauche. Besondere Erwähnung verdient noch das **Karlsbader Salz** oder **Sprudelsalz** (Sal Caroliniense, Sal Carolinum verum), welches sowohl in krystallisierter als in pulverförmiger Form gewonnen wird. 1 kg davon kostet 10 M. Das krystallisierte Sprudelsalz besteht zum größten Teil aus schwefelsaurem Natrium, das pulverförmige dagegen enthält sämtliche im Wasser löslichen Bestandteile des Sprudelwassers. Man benutzt dasselbe in krystallisierter oder in Pulverform teils an Ort und Stelle,

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

mit dem Mineralwasser vermischt, zur Verstärkung der Wirkung desselben, teils wird es versendet. Außerdem kommen auch Sprudelpastillen (gegen übermäßige Säurebildung im Magen) sowie Sprudelseife (gegen Hautausschläge und als Zusatz zu Bädern) und Sprudellaugensalz in den Handel. Seit 1843 kommen die Wässer sämtlicher Quellen zum Versand. 1901 wurden nahezu 2¼ Mill. Flaschen, 75000 kg Sprudelsalz, 6000 Schachteln Sprudelpastillen und 900 kg Sprudelseife versendet.

Geschichte. Der Sage nach soll Kaiser Karl IV. auf einer Jagd 1347 die heißen Quellen entdeckt haben. In Wirklichkeit waren sie schon den ursprünglich slaw. Bewohnern des auf der Höhe des linken Egerufers gelegenen Zettlitzer Gaues bekannt, doch bestand dort zu jener Zeit noch keine Ansiedelung. Diese wurde höchstwahrscheinlich erst 1349 begründet, als der nach Kaiser Karl IV. benannte Badeort entstand, den er 1370 durch Verleihung der Elbogener (Nürnberger) Stadtrechte zu einem städtischen Gemeinwesen erhob. 1436—1547 war die Stadt an die Grafen Schlick verpfändet. «Königliche Stadt» wird K. 1707 in der Privilegiumbestätigung Kaiser Josephs I. genannt.

Die Quellen wurden anfangs nur zum Baden verwendet; erst um 1520 trat zur Badekur noch die Trinkkur. Das erste öffentliche Badehaus wurde 1711 in der Nähe des Mühlbrunns erbaut. Kaiserin Maria Theresia ließ an dessen Stelle 1761 ein viel größeres aufführen und schenkte es der Stadt. In K. fand 1819 eine Konferenz der leitenden deutschen Minister statt, die zu den reaktionären Karlsbader Beschlüssen (s. d.) führte. Mehrfach litt K. durch Elementarereignisse, so 1582 und 1890 durch Überschwemmungen, 1604 und 1759 durch Feuersbrünste.

Litteratur. Lenhart, K.s Memorabilien von 1325—1839 (Prag 1840); Mannl, Carlsbade and its mineral springs (Lpz. 1850); Hochstetter, K., seine geognost. Verhältnisse und seine Quellen (Karlsb. 1856); Semler, Karlsbad (Nürnb. 1870); Löw, Chronik von K. (Karlsb. 1874); Fleckles, Der Karlsbader Kurgast (2. Aufl., ebd. 1880); Kraus, Ratgeber beim Kurgebrauch in K. (9. Aufl., ebd. 1882); Sorger, Über die wichtigsten Punkte der Diätetik während einer Karlsbader Kur (9. Aufl., ebd. 1884); Hlawacek, K. in geschichtlicher, mediz. und topogr. Beziehung (14. Aufl., ebd. 1884); ders., Wegweiser für K. und Umgegend (6. Aufl., ebd. 1884); Cartellieri, K. als Kurort (ebd. 1888); ders., K., die Stadt und ihre Umgebung, der Kurort und seine Heilmittel (ebd. 1888); Stephanides, K., seine Thermen und Heilfaktoren (2. Aufl., ebd. 1889); Sipöcz, K., seine Quellen und Quellenprodukte (ebd. 1891); Hertzka, K. in Böhmen für Ärzte und Kurgäste (2. Aufl., Wien 1894); Friedenthal, Der Kurort K. topographisch und medizinisch (ebd. 1895); Ludwig, Die Gegenreformation in K. (Prag 1897); Schnée, K. als Terrainkurort für Kranke mit Kreislaufstörungen (Wien 1900); Griebens Reisebücher: K. und Umgebungen (14. Aufl., Berl. 1901).

**Karlsbad,** Badeanstalt bei Mergentheim (s. d.).

**Karlsbader Beschlüsse,** die im Sommer 1819 auf dem zu Karlsbad abgehaltenen deutschen Ministerkongreß (Karlsbader Konferenzen) getroffenen Verabredungen zur Unterdrückung der sog. demagogischen Bewegung (s. Demagog). Die Angst vor einer weitverzweigten, gegen die deutschen Fürsten gerichteten Verschwörung, die namentlich durch die Attentate Sands und Lönings geweckt war, wurde von Metternich geschickt benutzt, um sich zuerst mit den preuß. Staatsmännern in Teplitz (1. Aug. 1819) und dann mit den Vertretern der in seinen Augen zuverlässigsten Staaten in Karlsbad (Aug. und Anfang Sept. 1819) über gemeinsame Anträge beim Bundestage zu einigen. Diese bestanden in folgenden Punkten: 1) Durch eine provisorische Exekutionsordnung soll den Beschlüssen der Bundesversammlung, die sie zur Erhaltung der Sicherheit, der öffentlichen Ordnung und zum Schutze des Besitzstandes zu fassen sich für berechtigt hält, die gehörige Vollziehung gesichert werden. 2) Über die Universitäten, den Geist der Lehrer, die Disciplin und geheime Verbindungen der Studierenden soll durch besondere Kuratoren oder Regierungsbevollmächtigte eine genauere Aufsicht angeordnet werden. 3) Über periodische Schriften und solche, die nicht über 20 Bogen im Druck betragen, soll, einstweilen auf fünf Jahre, eine strengere Censur angeordnet werden. 4) Zur Untersuchung der «revolutionären Umtriebe und demagogischen Verbindungen» soll eine Central-Untersuchungskommission niedergesetzt werden. 5) Es wurde als «eins der ersten und dringendsten Geschäfte» bezeichnet, zu einer vor allem der Aufrechthaltung des monarchischen Princips angemessenen Auslegung des Art. 13 der Bundesakte (betreffend die landständischen Verfassungen) zu schreiten.

Durch Einschüchterung der zum Teil nicht instruierten Bundestagsgesandten gelang es, 20. Sept. die einstimmige Annahme beim Bundestage durchzusetzen; die vielfachen Vorbehalte der abstimmenden Gesandten veröffentlichte man nicht. Die K. B. bilden den verhängnisvollen Wendepunkt, mit dem der Politik der Überwachung auf der einen, der Gärung auf der andern Seite die Wege geöffnet wurden. — Vgl. de Pradt, Le congrès de Carlsbad (Par. 1819); Ägidi, Aus dem J. 1819 (2. Aufl., Hamb. 1861); von Weech, Korrespondenzen und Aktenstücke zur Geschichte der Ministerkonferenzen von Karlsbad und Wien (Lpz. 1865).

**Karlsbader Salz,** s. Karlsbad. Das künstliche K. S. (Sal Carolinum factitium), nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich eine Mischung aus 44 Teilen getrocknetem Natriumsulfat, 2 Teilen Kaliumsulfat, 18 Teilen Natriumchlorid und 36 Teilen Natriumbicarbonat, ist ein weißes, trocknes Pulver. 6 g des Salzes in 1 l Wasser gelöst, geben ein dem Karlsbader ähnliches Wasser, das wie das natürliche Karlsbader Wasser als mildes Abführmittel, gegen Leberleiden u. s. w. gebraucht wird. Die krystallisierten künstlichen K. S. bestehen aus krystallisiertem Natriumsulfat.

**Karlsbahn,** von Hümme nach Carlshafen (16,5 km, 1848 eröffnet), Strecke der ehemaligen Hessischen Nordbahn (s. d.), jetzt preuß. Staatsbahn.

**Karlsberg,** Berg (107 m) auf der pommerschen Seenplatte bei Oliva, mit schöner Aussicht auf das Meer und das Schwabenthal.

**Karlsberg,** Burgruine bei Bergreichenstein (s. d.).

**Karlsberge,** Teil des Böhmer Waldes (s. d.).

**Karlsborg,** schwed. Festung in Westergötland, auf der Felsenspitze Vanäs-udde an der Westseite des Wettersees, an der Mündung des Götakanals und an der Linie Stöfde-K. der Schwed. Staatsbahnen. Die Anlage der Festung wurde 1819 von Karl XIV. Johann beschlossen und in neuester Zeit nach erweitertem Plane vollführt. K. dient als Hauptdepot des schwed. Heers.

**Karlsbrunn**, auch Freudenthaler oder Hinnewieder Bad, Bad im Gerichtsbezirk Würbenthal der österr. Bezirkshauptmannschaft Freudenthal in Österreichisch-Schlesien, zur Gemeinde Dürrseifen gehörig, hat etwa 50 E., kath. Kirche und Badeanstalt. Die neun kohlensäurehaltigen Eisenquellen (7,5° C.), von denen die Wilhelmsquelle eine der stärksten Stahlquellen ist (1,33 doppeltkohlensaures Eisen in 10000 Teilen Wasser), entspringen am Fuße des Altvaters. Das Wasser dient zum Trinken und Baden, besonders das der Maximiliansquelle bei Blutarmut und Nervenleiden. — Vgl. Steinschneider, Der Kurort K. (Wien 1875); Ludwig, Der Eisensäuerling der Wilhelmsquelle zu K. (in der «Wiener mediz. Wochenschrift», 1882).

**Karlsburg**, ungar. Gyula-Fehérvár, lat. Alba Julia, auch Belgrad oder Weißenburg, Stadt mit geordnetem Magistrat, mit dem Titel königl. Freistadt, und Festung im ungar. Komitat Unterweißenburg (Alsó-Fehér) in Siebenbürgen, am rechten Marosufer, an den Linien Arad-Tövis und K.-Zalatna (38 km) der Ungar. Staatsbahnen, besteht aus der Festung und aus der Stadt am Fuße des Berges, ist Sitz des lat.-kath. Bischofs von Siebenbürgen, eines Gerichtshofs, Berggerichts, Bezirksgerichts, einer Geniedirektion, eines Artilleriezeugdepots sowie des Kommandos der 69. Infanteriebrigade und hat (1890) 8167 magyar. und rumän. E. (897 Deutsche), darunter 1835 Römisch-, 2319 Griechisch-Katholische, 1457 Griechisch-Orientalische, 1120 Evangelische und 1357 Israeliten, in Garnison 1 Bataillon des 50. und 2 des 31. Infanterieregiments, das 2. ungar. Festungsartilleriebataillon (ausschließlich der 3. und 4. Compagnie) und das 12. Pionierbataillon, 2 Klöster, eine theol. Lehranstalt, ein bischöfl. Lyceum, kath. Obergymnasium und archäol. Museum mit reichen Sammlungen. In der 1443 von Johann Hunyady erbauten got. Kathedralkirche sind Gräber der Hunyady, der siebenbürg. Fürsten, des Kardinals Martinuzzi u. a. In der Festung befindet sich auch das Batthyánische Institut mit Sternwarte, Bibliothek, Münzen-, Antiken- und Mineraliensammlung, ferner das vom Fürsten Gabriel Bethlen erbaute Gebäude für die ehemalige Universität, jetzt Infanteriekaserne, endlich die Münze. K. hat bedeutenden Getreide- und Weinbau (Rozsamal-Wein) und Viehzucht. Die neuerdings verstärkte Festung (ein Fünfeck) wurde 1715 nach einem Plane des Prinzen Eugen von Savoyen angelegt und nach Kaiser Karl VI., dessen Reiterstandbild hier steht, benannt. 1848—49 hatte der Platz eine lange Belagerung zu überstehen. In der Nähe lag die röm. Kolonie Apulum. Im Mittelalter war K. die Residenz der Fürsten Siebenbürgens.

**Karlsdor**, Karldor, herzoglich braunschw. Goldmünze mit dem Brustbilde des Herzogs auf der einen, dem braunschw. springenden Pferde auf der andern Seite, bis 1835 in doppelten, einfachen und halben Stücken ausgeprägt. Es gingen 38½ Stück auf die feine Mark, wonach 1 K. = 16,94 M.

**Karlseiche**, Eiche Karls II., Sternbild am südl. Himmel zwischen Centaur und Argo, von Halley eingeführt, jetzt aber nicht mehr gebräuchlich.

**Karlsfeld**, Irrenanstalt, s. Brehna.

**Karlshalle**, Saline bei Kreuznach (s. d.).

**Karlshamn**, Stadt im schwed. Län Blekinge, an der Ostsee, am Eingange des schönen Mieåthales und an den Linien K.-Wislanda (78 km), K.-Karlskrona (70 km), K.-Sölvesborg (31 km), hat (1900) 7091 E., zwei Banken, Navigationsschule und andere Lehranstalten sowie große Spiritusbrennereien. Eingeführt werden Tabak, Petroleum, Manufakturen, Düngemittel und Getreide; zur Ausfuhr kommen Granit, Holz, Holzkohle, frische Beeren und Fische. K. wurde 1664 gegründet. Es ist Sitz je eines brasil., dän., deutschen, portug., russ. und span. Vicekonsuls.

**Karlsherz** (Cor Caroli), ein von Flamsteed gebildetes kleines Sternbild, das den einzigen Stern dritter Größe in den Jagdhunden enthält; oft versteht man darunter auch diesen Stern selbst.

**Karlshof**, s. Rastenburg.

**Karlshöhe**, Erziehungsanstalt bei Ludwigsburg (s. d.).

**Karlshöhle**, s. Erpfingen.

**Karlshütte**, Eisenwerk bei Friedek (s. d.).

**Karlskrona**, Hauptstadt des schwed. Län Blekinge (s. d.) und Hauptkriegshafen, liegt an der Ostsee, auf Trossön und einigen andern Inseln, die untereinander und mit dem Festland durch Brücken in Verbindung stehen, an den Linien K.-Karlshamn (70 km) und K.-Wexiö (114 km) der Privatbahnen, ist Sitz eines deutschen Konsuls sowie von Vicekonsuln Dänemarks, Englands, der Niederlande, Portugals und Rußlands und des Landeshauptmanns und hat (1900) 23955 E., ein Standbild Karls XI. (1897, von Börjesson), Gymnasium, höhere Mädchenschule, Gewerbeschule für Knaben, Taubstummeninstitut, mehrere Fachschulen für die Marine, drei Banken und zahlreiche Fabriken. Der Hafen ist einer der besten Europas, mit großen Docks (in Granit gehauen), Werften und Arsenalen; der Zugang wird durch Befestigungen bei Kungsholm u. a. gedeckt, welche neuerdings verstärkt werden. Bedeutend ist der Handel. — Von Karl XI. 1680 gegründet und nach ihm benannt, war die Stadt bis 1776 Sitz des Admiralitätskollegiums. 1790 brannte sie fast ganz ab.

**Karlskrona-Län**, s. Blekinge.

**Karlskrone**, Schloß bei Chlumetz (s. d.).

**Karlsorden**. 1) Orden Karls des Heiligen, in Monaco vom Fürsten Karl III. 15. März 1858 gestiftet, 16. Jan. 1863 mit neuen Statuten versehen, zerfällt in fünf Klassen nach dem Muster der franz. Ehrenlegion. Ordenszeichen ist ein weiß emailliertes Kreuz mit roten Rändern, die acht Spitzen mit goldenen Kugeln besetzt, auf dessen rotem Mittelschilde mit der Umschrift «Princeps et Patria» der gekrönte Namenszug des Fürsten, ein doppeltes C. Das Kreuz hängt an goldener Krone und wird an rot und weißem Bande getragen.

2) Orden Karls XIII. in Schweden, zur Aufmunterung und Belohnung der Bürgertugend 27. Mai 1811 vom König Karl XIII. in einer Klasse gestiftet und für Mitglieder des Freimaurerordens in schwed. Logen bestimmt. Ordenszeichen ist ein rotes, in Gold eingefaßtes Kreuz mit der Königskrone; im Mittelavers umschließen zwei C die Zahl XIII, im Revers ist ein G in goldenem Dreieck. Der Orden wird am roten Band um den Hals getragen.

3) Königlicher und ausgezeichneter Orden Karls III., span. Orden, gestiftet vom König Karl III. 19. Sept. 1771 zur Ehre der unbefleckten Empfängnis der heiligen Jungfrau, von Karl IV. 1804 verändert, von Joseph Napoleon 1808 aufgehoben, durch Ferdinand VII. 1814 wiederhergestellt, ist ein allgemeiner Verdienstorden, der als Großkreuz, Commandeurkreuz 1. und 2. Klasse und als Ritterkreuz verliehen wird. Ordenszeichen ist ein achteckiges, goldenes Kreuz mit Kugeln auf den Ecken und gol-

denen Lilien zwischen den blau emaillierten, weiß und gold geränderten Balken; im Mittelschild die Jungfrau auf silberner Sichel, auf dem Revers die Zahl III mit ineinander geschlungenen C. Der Orden hängt an einem Lorbeerkranz und wird am blau-weiß-blauen Bande getragen. (S. Tafel: Die wichtigsten Orden I, Fig. 3.) — Vgl. Zoller, Der königl. und ausgezeichnete Orden Karls III. (Frankf. a. M. 1888).

**Karlsruhe.** 1) **Landeskommissariatsbezirk** des Großherzogtums Baden (s. d. nebst Karte), zerfällt in die Kreise Baden und K. — 2) **Kreis** im Landeskommissariatsbezirk K., hat 1531 qkm und (1900) 368750 E., darunter 203783 Evangelische, 155644 Katholiken, 1251 Altkatholiken und 5675 Israeliten und zerfällt in 6 Amtsbezirke:

| Amtsbezirke | qkm | Einwohner | Evangelische | Katholiken | Altkatholiken | Israeliten |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Bretten . . | 314 | 24081 | 18685 | 4725 | 5 | 572 |
| Bruchsal . . | 394 | 63977 | 9941 | 52811 | 12 | 1172 |
| Durlach . . | 200 | 39495 | 29933 | 8862 | 43 | 487 |
| Ettlingen . . | 183 | 26042 | 2263 | 22239 | 8 | 272 |
| Karlsruhe . | 256 | 133719 | 78371 | 50870 | 886 | 2636 |
| Pforzheim . | 284 | 81436 | 64491 | 15037 | 297 | 535 |

3) **Haupt- und Residenzstadt** des Großherzogtums Baden sowie Hauptstadt des Landeskommissariats und des Kreises K., liegt 49° 1′ nördl. Br. und 8° 25′ östl. L. von Greenwich, 10 km östlich vom Rhein am Saume des Hardtwaldes in 116 m Höhe.

Bevölkerung. K. hatte 1871: 36582, 1880: 49301, 1890 mit der 1886 einverleibten Stadt Mühlburg 73684, 1895: 84030, 1900: 97185 E., darunter 51039 Evangelische, 42214 Katholiken, 886 Altkatholiken und 2568 Israeliten. Die Zahl der Geborenen betrug 1901: 2991 (darunter 70 Totgeborene), der Sterbefälle 1778, der Eheschließungen 945. In Garnison liegen in K. das 1. Bad. Leibgrenadierregiment Nr. 109, das 1. Bad. Leibdragonerregiment Nr. 20, das 1. Bad. Feldartillerieregiment Nr. 14 und das 3. Bad. Feldartillerieregiment Nr. 50. Die Artillerie und die Militärlehrschmiede liegen in dem südöstlich von der Stadt gelegenen Schloß Gottesaue, ehemals Benediktinerabtei.

Äußere Anlage. Der Bauplan der ältern, erst 1715 durch den Markgrafen Karl Wilhelm von Baden-Durlach angelegten Stadt gleicht einem Fächer, dessen Ausgangspunkt das Schloß bildet, von welchem die Straßen strahlenartig auslaufen. Neben dieser in den ältern Stadtteilen streng durchgeführten eigenartigen Anlage sind breite gerade Straßen mit zahlreichen bemerkenswerten Bauten charakteristisch für das Äußere der Stadt, die sich namentlich seit 1870 bedeutend entwickelt hat. Man unterscheidet leicht die verschiedenen Bauperioden. Auf das Schloß und die Bauten im franz. Stil folgten die Schöpfungen des in Rom geschulten Architekten Friedr. Weinbrenner, von derb gehaltenen klassischen Formen und schlichten Verhältnissen. An sie schließen sich die schönen, meist in einem eigenen, auf roman. Grundlage ruhenden Stil ausgeführten Bauten von Hübsch und Eisenlohr, endlich die von Berckmüller, Lang, Durm, Strieder u. a. an.

Plätze, Denkmäler. Der Schloßplatz mit Anlagen, sechs Springbrunnen und dem Standbild (1844) des Großherzogs Karl Friedrich, in Erzguß von Stiglmayer nach dem Modell von Schwanthaler, an den Ecken allegorische Gestalten der vier Kreise des Landes; der Friedrichsplatz mit Anlagen und Wasserkünsten, umgeben von Arkaden; der Marktplatz mit einem Sandsteinbrunnen und dem Standbild des Großherzogs Ludwig von Rauser sowie mit einer Steinpyramide, dem Grabmal des Gründers der Stadt; der Rondellplatz mit der Verfassungssäule, ein dem Andenken des Großherzogs Karl gewidmeter Obelisk mit Medaillonporträt; der Platz am Bahnhof mit dem Standbild des Ministers Winter (gest. 1838), nach Reichs Modell von Burgschmiet gegossen (1855) und dem Kriegerdenkmal für 1870/71, Marmorgruppe von H. Volz, in der Nähe ein monumentaler Brunnen, zu Ehren des Bürgermeisters Malsch nach Baurat Langs Entwurf, mit Marmorfiguren von Moest; in der Kriegstraße das Denkmal des Freiherrn von Drais (Bronzebüste, 1893) und das von Franz Grashof (Bronzebüste von Moest, 1896); im Erbprinzengarten eine Nymphengruppe in Bronzeguß von Weltring (1891); der Leopoldsplatz mit dem Medaillonporträt des Großherzogs Leopold am Brunnen; vor der Kunstschule das Denkmal des Dichters von Scheffel (1892); im Schloßgarten das Denkmal des Dichters J. P. Hebel sowie die Marmorgruppe Hermann und Dorothea von Steinhäuser; das Denkmal des Kunsthistorikers Lübke von Weltring (1895); im Stadtgarten das Denkmal des Oberbürgermeisters Lauter (1895) von Volz; auf dem Kaiserplatze das Reiterstandbild Kaiser Wilhelms I. (1897) von Ad. Heer; das Standbild des Prinzen Wilhelm von Baden (1901) und auf dem alten Friedhof die Denkmäler für die 1849 gefallenen Preußen.

Gebäude. Die evang. Stadtkirche (1817) mit der großherzogl. Gruft und die kath. Stadtkirche (1808) in Rotundenform, als Pantheon erbaut, beide von Weinbrenner; in der Südstadt die evang. Johanniskirche (1888) von Diemer und die frühgotische kath. Liebfrauenkirche (1891) nach Plänen von Schmidt, die kath. Kirche in Mühlburg von Williard, die neue altkath. Auferstehungskirche (1897) von Schäfer, die Christuskirche (1900) von Curjel und Moser, die kath. Bernharduskirche (1901) von Merkel, die Gruftenhalle nebst Kapelle auf dem neuen Friedhof und die Synagoge (1875) von Durm. Das Residenzschloß, 1752—76 nach dem Plane des Leutnants von Keßlau an Stelle des ältern Jagdschlosses (1715) im franz. Mansardenstil erbaut und überragt von dem 42 m hohen Turm (Bleiturm), bildet den Mittelpunkt der 32 radial angelegten Straßen und Alleen; ferner das Rathaus (1821) mit Turm (52 m), Ständehaus, Palais des Prinzen Wilhelm, das markgräfl. Palais und das des Fürsten von Fürstenberg. Hierzu kommen aus neuerer Zeit das Hoftheater, nach dem großen Brande (1847) in den J. 1851—53 erbaut, die Kunsthalle (Akademiegebäude), 1836—45 im Rundbogenstil aufgeführt und neuerdings erweitert, die Technische Hochschule (1836), die Gebäude des Staats- und Finanzministeriums und der Wintergarten (1856), sämtlich von Hübsch; sodann das von Berckmüller 1865—72 errichtete Gebäude der vereinigten Sammlungen, das Direktionsgebäude der Staatseisenbahnen, das Justizgebäude, die beiden Lehrerseminare, das städtische Vierordtsbad und die Festhalle, letztere beiden von Durm; das Generalkommando (Werderpalais), die Kadettenanstalt (1892), die Reichsbank (1893), das Mausoleum (1896) im

Fasanengarten, die Kunstgewerbe- und die Baugewerkeschule; das Bezirksamt, das palastartige Amtsgefängnis, der Aulabau der Hochschule und das erbgroßherzogl. Palais (1896), alle vier von Durm; das Kunstgewerbemuseum (1900); das Postgebäude in Barockstil (1900) von Walter; die Rheinische Kreditbank und die Badische Versorgungsanstalt, beide von Hanser, das Ludwig-Wilhelm-Krankenheim und die Versicherungsanstalt Baden, beide von Weinbrenner jun., das Friedrich-, das Leopold-, das Karl-Wilhelm-Schulhaus von Strieder u. a. m. Prachtvolle Privatbauten sind die Palais Douglas und Schmieder, Villa Bürklin, Hotel Germania und zahlreiche neue Häuser, namentlich in der Kaiserstraße (mit der Kaiserpassage) und Kriegstraße, sowie die Villen des Hardtwaldes.

**Verwaltung.** Die Stadt hat einen Oberbürgermeister (Schnetzler, seit 1892), 2 Bürgermeister, 22 Stadtratsmitglieder und 96 Stadtverordnete. Die freiwillige Feuerwehr zählt 620 Mann. Ferner besteht ein Wasserwerk mit Hochreservoir (Lauterberg), ein Kanalnetz, mit dem Landgraben als Sammelkanal, zwei Gasanstalten, ein Elektricitätswerk und ein Schlacht- und Viehhof.

**Behörden.** K. ist Sitz der Ministerien, der Oberrechnungskammer, des evang. Oberkirchenrats, kath. Oberstiftungsrats, Oberschulrats, der Zoll-, Steuer-, Domänen- und Staatseisenbahndirektion, eines preuß. Gesandten sowie zahlreicher Konsuln, des Oberlandesgerichts für das Großherzogtum Baden (Landgerichte Freiburg i. Br., K., Konstanz, Mannheim, Mosbach, Offenburg, Waldshut), eines Landgerichts mit Kammer für Handelssachen und elf Amtsgerichten (Baden, Bretten, Bruchsal, Durlach, Eppingen, Ettlingen, Gernsbach, K., Pforzheim, Philippsburg, Rastatt), eines Amtsgerichts, Gewerbegerichts, Verwaltungsgerichtshofs, Verwaltungshofs, der Versicherungsanstalt Baden, einer Oberpostdirektion mit 3158 km oberirdischer Telegraphenlinie (25517 km Leitungen, einschließlich 11171 Stadtfernsprechanlagen) und 387 Verkehrsanstalten, einer Reichsbankstelle, Handelskammer, der Centralleitung der Gewerbe- und der landwirtschaftlichen Vereine des Großherzogtums, sowie der 5. Armeeinspektion, des Generalkommandos des 14. Armeekorps, der Kommandos der 28. Division, 55. Infanterie-, 28. Kavallerie- und 28. Feldartilleriebrigade, einer Kommandantur, eines Artillerie- und Traindepots und Bezirkskommandos.

**Unterrichts- und Bildungswesen.** Die großherzogl. Technische Hochschule («Fridericiana»), verbunden mit Forstakademie, 1825 als erste derartige Anstalt in Deutschland gegründet, ging hervor aus der Bauschule des Oberbaudirektors Weinbrenner, einer privaten Gewerbeschule in Freiburg i. Br. und der 1807 gegründeten Ingenieurschule des Obersten Tulla und zählt 64 Professoren, 5 Lehrer und Privatdocenten, 34 Assistenten, (1902) 1498 Studierende und 69 Hospitanten; ein Gymnasium, 1583 in Durlach gegründet, 1724 nach K. verlegt, ein städtisches simultanes Realgymnasium, seit 1896 mit einem Reformgymnasium verbunden, eine städtische Oberrealschule, städtische Realschule, eine Kadettenanstalt (1892), zwei Lehrer- und ein Lehrerinnenseminar, eine großherzogl. Turnlehrerbildungsanstalt, ein Mädchengymnasium (1893), eine höhere Mädchenschule, Victoriaschule für Mädchen und eine Militärlehrschmiede; ferner eine Akademie der bildenden Künste, Kunstgewerbeschule mit Museum, Malerinnenschule, Baugewerke-, Gewerbe-, Wiesenbau-, Handelsschule, Kunststickerei-, Haushaltungsschule, Luisenschule des Frauenvereins, Konservatorium der Musik und Musikschule.

**Sammlungen.** Die großherzogl. Hof- und Landesbibliothek in dem Gebäude der vereinigten großherzogl. Sammlungen ist 1500 zu Pforzheim gegründet, um 1565 nach Durlach, 1674 nach Basel, 1765 nach K. verlegt und enthält die Büchersammlung Joh. Reuchlins, die Rastatter Hof-, die fürstl. Speyerische (Bruchsaler) und mehrere Kloster- u. s. w. Bibliotheken, namentlich die des Klosters Reichenau u. a. mit insgesamt 160000 Bänden und 3725 Handschriften. In demselben Gebäude befinden sich die Altertümer-, die mineralog. und geolog., zoolog., ethnogr. Sammlung, die der modernen Waffen- und Kanonenmodelle aus der bad. Zeughaussammlung und das großherzogl. Münzkabinett. Bedeutend ist das großherzoglich bad. Generallandesarchiv am Schloßplatz. Die Kunsthalle birgt Gipsabgüsse, eine Sammlung von alten und neuen Gemälden, eine Kupferstichsammlung sowie Fresken von Moritz von Schwind im Treppenhaus und Kartons von Overbeck, Schwind, Schnorr von Carolsfeld u. a. in den Korridoren. In Verbindung mit der Kunstgewerbeschule ein Kunstgewerbemuseum und im großherzogl. Schloß ein Zähringermuseum mit großherzogl. Privatkunstsammlung. In der Landesgewerbehalle werden Erzeugnisse der Industrie ausgestellt.

**Vereine und Wohltätigkeitsanstalten.** Zur Pflege der Musik, der Geselligkeit und anderer künstlerischer und gemeinnütziger Bestrebungen bestehen zahlreiche Vereine, ferner eine Freimaurerloge Leopold zur Treue. Das städtische Krankenhaus enthält 300 Betten, die Diakonissenanstalt hat 100 Diakonissinnen und 50 Probeschwestern. Der bad. Frauenverein hat in K. seine Centralverwaltung. Er unterhält zahlreiche Anstalten, von denen ein Teil im Luisenhaus (1891) und im Hildahaus (1896) vereinigt sind.

**Industrie und Handel.** Es bestehen: Maschinenbaugesellschaft (besonders Lokomotivenfabrik), Waggon-, Werkzeugmaschinenfabriken, Eisengießerei, Pauspapier-, Nähmaschinen-, Ofenfabriken, eine Syphonfabrik, eine große Metallpatronenfabrik, Fabrik versilberter Waren (Christofle & Co.), mehrere Exportbrauereien, Baugeschäfte, Tapeten-, Parfümerie-, Cigarren-, Handschuhleder-, Möbel-, Granit- und Syenitwaren-, Cementfabriken u. a. K. ist Sitz der Badischen landwirtschaftlichen Berufsgenossenschaft, der 2. Sektionen der Steinbruchs-, der Brauerei- und Mälzerei-, der Südwestdeutschen Holz- und der Südwestlichen Baugewerks-Berufsgenossenschaft, der 4. Sektion der Süddeutschen Eisen- und Stahl-Berufsgenossenschaft, der 8. Sektionen der Berufsgenossenschaft für Feinmechanik sowie der Gas- und Wasserwerke.

Der **Handel** erstreckt sich besonders auf Kolonial-, Holz-, Eisen-, Manufaktur- und Kurzwaren und wird unterstützt durch eine Handelskammer, Reichsbankstelle (Umsatz 1901: 2025 Mill. M.), Filiale der Badischen Bank (s. d.) sowie der Rheinischen Kreditbank und 20 Privatbanken.

**Verkehrswesen.** K. hat einen Hauptbahnhof, 2 Bahnhöfe (Mühlburger Thor und Mühlburg) und 1 Lokalbahnhof (Meßplatz) und liegt an den Linien Mannheim-K.-Durmersheim-Rastatt-Röschwoog (99 km), Graben-Neudorf-K. (22 km), Heidelberg-Basel, K.-Maxau (10 km), K.-Pforzheim-Mühl-

acker (43 km), Eppingen-K. (48 km) und K.-Herrenalb (26 km; Albthalbahn) der Bad. Staatsbahnen. Elektrische Straßenbahnen führen nach Durlach (4 km) und der Vorstadt Mühlburg, Dampfstraßenbahnen nach Durmersheim (15 km) und Spöck (16 km). K. hat zwei Postämter erster Klasse, das eine mit Zweigstelle, ein Telegraphenamt erster Klasse und Fernsprecheinrichtung. Der von der Stadt mit einem Staatszuschuß von 2 Mill. M. erbaute Stichkanal zweigt 2,2 km oberhalb Maxau vom Rhein ab, ist bis zum Hafeneingang 2 km lang und wurde im Mai 1901 in Betrieb genommen.

Vergnügungsorte und Umgebung. Der Stadtgarten mit Lauterberg, das Sallen- und das Beiertheimer Wäldchen, der Durlacher Wald, der Schloßgarten, Wildpark und Hardtwald, Maxau mit den Rheinbädern, Plättig, Sand, Hundseck und viele andere Luftkurorte des Schwarzwalds sind beliebte Ausflugspunkte.

Geschichte. Der Ursprung von K. führt sich auf ein Jagdschloß zurück, zu dem Markgraf Karl Wilhelm von Baden-Durlach 17. Juni 1715 den Grundstein legte. Ein von ihm erlassener Aufruf zog Ansiedler aus dem In- und Ausland herbei, so daß der Ort 1720 schon über 2000 E. zählte. Mit dem Regierungsantritte des Großherzogs Karl Friedrich 1748 wurde K. bleibende Residenz. 1796 war es vorübergehend von den Franzosen besetzt. Einen außerordentlich raschen Aufschwung, auch in gewerblicher Beziehung, nahm K. im Laufe des 19. Jahrh.

Vgl. Chronik der Haupt- und Residenzstadt K. (1. bis 14. Jahrg., Karlsr. 1886—99); Fecht, Geschichte der Stadt K. (ebd. 1887); Illustrierter Führer durch K. (4. Aufl., ebd. 1890); von Weech, K. Geschichte der Stadt und ihrer Verwaltung (3 Bde., ebd. 1895—1901); Hygieinischer Führer durch die Haupt- und Residenzstadt K., hg. durch die Stadt (ebd. 1897); F. S. Meyer, Die Haupt- und Residenzstadt K. (2. Aufl., ebd. 1898).

**Karlsruhe** (Carlsruhe) in Schlesien, Flecken im preuß. Reg.-Bez. und Kreis Oppeln, an der Nebenlinie Namslau-Oppeln der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Oppeln), hat (1900) 2108 E., darunter 864 Katholiken und 55 Israeliten, Post, Telegraph, ein Schloß des Herzogs Nikolaus von Württemberg und ein Kiefernnadelbad.

**Karlssage,** die volkstümlichen geschichtlichen Erinnerungen an Karl d. Gr. und das karoling. Fürstenhaus, die sich frühzeitig in der Form des epischen Liedes, das die Franzosen von den Franken übernahmen, ausgebildet haben. In diese Dichtungen wurden teils epische Erinnerungen und Helden aus der Merowingerzeit, teils geschichtliche Ereignisse und Persönlichkeiten späterer Jahrhunderte hineingezogen und damit die Grundlage der dem karolingischen Sagenkreise angehörenden mittelalterlichen epischen Poesien geschaffen. Die K. läßt sich bis in das 9. Jahrh. zurückverfolgen; karoling. Epen kommen schon im 10. Jahrh. vor, eine große Anzahl mit histor. Hintergrund oder freie Schöpfungen der epischen Phantasie sind in altfranz. Sprache, zum Teil erst in jüngerer Übermittelung, aus dem 11. bis 14. Jahrh., überliefert. Darunter ist das berühmteste die «Chanson de Roland». Die Epen der K. teilte man schon im Mittelalter ein in solche, die von den Thaten Karls d. Gr. und seinen Familienangehörigen («Geste du roi», d. i. Epen des Königsgeschlechts) handeln; in Epen von den treuen Vasallen des Karolingerhauses, die Frankreich gegen die Mauren verteidigten («Geste de Guillaume au court nes», dem tapfersten unter diesen Vasallen, der im Mittelpunkt dieses Epencyklus steht) und in die Epen von den verräterischen Geschlechtern in Frankreich («Geste de Doon de Mayence», dem Familienhaupt der treulosen Vasallen in Frankreich), unter denen Genelon und die vier Kinder des Aymon (Haimonskinder, s. d.) die meiste epische Berühmtheit besessen haben. Allem Anschein nach entstanden die Sagen und Epen dieser drei Cyklen durchaus in Nordfrankreich (vgl. P. Meyer, Recherches sur l'épopée française, Par. 1867). Von dort verbreiteten sie sich in die meisten europ. Länder; nach Deutschland schon Anfang des 12. Jahrh. (das Rolandslied bearbeitete mittelhochdeutsch schon der Pfaffe Konrad, s. d.), nach den Niederlanden, England, Skandinavien (Karlamagnussaga) und Italien. Selbst in lat. Sprache wurden einzelne Karolingerepen nachgebildet. Ihre Lebenskraft behält die K. lange. Im 13. Jahrh. werden die Karolingerepen zu cyklischen Dichtungen von bedeutendem Umfang umgebildet, so im Deutschen «Karlmeinet» (s. d.), im 14. Jahrh. werden sie in Prosa aufgelöst zu Romanen und Romancyllen, im 16. werden diese zu den franz. Volksbüchern verkürzt, die die sog. «Bibliothèque bleue» ausmachen. In Italien regen sie indirekt die Dichter der Humanistenzeit zu kunstepischen Erzeugnissen an; Bojardo dichtet einen «Orlando innamorato», Ariost einen «Orlando furioso» u. s. w.; von hier aus finden Stoffe der K. Eingang in die dramat. Dichtung des 17. Jahrh., und die litterargeschichtliche Beschäftigung der letzten Decennien mit K. und Karlepen regte neufranz. Dichter zu epischer oder dramat. Bearbeitung der alten Dichtungen und Sagen an. Auch in Deutschland fand die K. seit dem Anfang des 19. Jahrhunderts wieder mehr Beachtung, so namentlich durch die Romantiker (Fouqué, Immermann) und durch Uhland. Von neuern Dichtern sind Pfarrius, Simrock und M. M. von Weber zu nennen. — Vgl. Paris, Histoire poétique de Charlemagne (Par. 1865); Rajna, I Reali di Francia (Bologna 1872); ders., Le fonti dell'Orlando furioso (Flor. 1878); Gautier, Les épopées françaises, Bd. 1 (Par. 1878); Nyrop, Den oldfranske Heltedigtning (Kopenh. 1883); Rajna, Le origini dell'epopea francese (Flor. 1884); Weston, The Romance cycle of Charlemagne and his peers (Lond. 1901).

**Karlsschule,** höhere Lehranstalt zu Stuttgart, Schöpfung des Herzogs Karl Eugen von Württemberg, wurde 1770 als Militärisches Waisenhaus auf dem Lustschlosse Solitude gegründet, 1773 zur Herzoglichen Militärakademie umgebildet und 1775 nach Stuttgart verlegt. Dann wurde die Anstalt nach und nach zu einer Akademie für Wissenschaften und Künste erweitert und durch Kaiser Joseph II. 1781 zur Hochschule erhoben, die nun Hohe K. hieß und außer den Wissenschaften einer jurist., mediz. und philos. Fakultät auch Kriegswissenschaft, schöne Künste, Landwirtschaft und Gartenbau lehrte. Ihre berühmtesten Zöglinge sind: Schiller (1773—80), Cuvier und Dannecker. 1794 wurde die K. von dem Herzog Ludwig Eugen aufgehoben. — Vgl. H. Wagner, Geschichte der Hohen K. (3 Bde., Würzb. 1856—58); Klaiber, Der Unterricht in der ehemaligen Hohen K. (Programm, Stuttg. 1873).

**Karlstad,** Hauptstadt des schwed. Län Wermland, nördlich am Wenersee auf der Insel Ting-

valla an der Mündung der Klarelf, an der Linie Laxå-Norweg. Grenze der Staatsbahn gelegen und mit dem Festlande durch zwei Brücken verbunden, ist Sitz des Landeshauptmanns und eines Bischofs und hat (1900) 11869 E., ein Gymnasium, ein Seminar für Volksschullehrer, eine Bank; eine mechan. Werkstätte, Zündhölzchen- und Tabakfabriken sowie Ausfuhr von Holzwaren und Eisen. K. wurde 1584 vom Herzog Karl (später Karl IX.) gegründet und nach dem Brande 1865 neu aufgebaut.

**Karlstads Län,** s. Wermlands Län.

**Karlstadt.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, hat 476,20 qkm, (1900) 30020 E., 48 Gemeinden mit 90 Ortschaften, darunter 2 Städte. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt K., am Main und an der Linie Würzburg-Aschaffenburg der Bayr. Staatsbahnen und an der Vorortbahn Würzburg-K. (25 km), Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Würzburg), hat (1900) 2886 E., darunter 169 Evangelische und 37 Israeliten, Postexpedition, Telegraph, altes Rathaus, Kapuzinerkloster; Cementfabrik (500 Arbeiter), Maschinen- und Cigarrenfabriken, Wein-, Hopfen- und Obstbau. K. ist Geburtsort von Andreas Bodenstein und Johann Draconites, die beide deshalb Karlstadt heißen.

**Karlstadt,** kroat. Karlovac, ungar. Károlyváros, königl. Freistadt mit Municipium und Festung im Komitat Agram in Kroatien, am Einfluß der Korana in die hier schiffbar werdende Kulpa und an der Linie Zákány-Agram-Fiume der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts sowie Artilleriezeugdepots, hat (1890) 5559 meist kath. kroat. E., in Garnison 3 Bataillone des 96. ungar. Infanterieregiments, mehrere kath. und eine griech.-orient. Kirche, ein Franziskanerkloster, in Rakovac bei K. ein königl. Realobergymnasium und Oberrealschule, eine Infanteriekadettenschule und höhere Mädchenschule, eine griech.-orient. Lehrerpräparandie.

**Karlstadt,** eigentlich Andreas Bodenstein, Vorkämpfer der deutschen Reformation, geb. um 1480 zu Karlstadt in Franken, studierte auf ital. Universitäten, wurde 1504 an die Universität Wittenberg berufen, wo er 1508 Kanonikus am Allerheiligenstift, 1513 Archidiakonus an der Stiftskirche wurde. Als strenger Thomist trat er Luthers Bekämpfung der Aristotelischen Philosophie entschieden entgegen, stellte sich aber später auf Luthers Seite und veröffentlichte 26. April 1517 gegen die Scholastiker 152 Thesen. Diese führten zu der Disputation zu Leipzig (27. Juni bis 16. Juli 1519) mit Joh. Eck (s. d.), wo Luther zuerst entschiedener hervortrat. Als Luther auf der Wartburg weilte, versuchte K. in Wittenberg neben der Austeilung des Abendmahls unter beiderlei Gestalt auch die Beseitigung der Bilder durchzusetzen. Luthers Rückkehr verhinderte das letztere. Die Wissenschaft verachtend, stellte K. 1523 seine Lehrthätigkeit ein und begab sich auf seine Pfarrei Orlamünde. Seine radikalen Neuerungen veranlaßten, daß er 1524 des Landes verwiesen wurde. Auf Luthers Verwendung ward ihm jedoch 1525, nachdem er seine Irrlehren, besonders vom Abendmahl, widerrufen hatte, die Rückkehr nach Wittenberg gestattet. K. lebte hier jedoch unter steter Aufsicht und durfte nichts drucken lassen. 1526 ließ er sich in Kemberg nieder, wo er Ackerbau und Handel betrieb. Als 1527 der Abendmahlsstreit zwischen Luther und den Schweizern wieder ausbrach, schrieb K. gegen Luther, nahm seinen Widerruf zurück und verließ 1528 Sachsen. Nach kurzem Aufenthalt in Holstein, Ostfriesland, Straßburg kam er 1532 in die Schweiz, wurde nacheinander Diakonus am Spital in Zürich, Pfarrer in Altstätten im Rheinthal, wieder Pfarrer in Zürich, Pfarrer und Professor der Theologie in Basel, wo er 24. Dez. 1541 an der Pest starb. — Vgl. C. F. Jaeger, Andreas Bodenstein von K. (Stuttg. 1856).

**Karlstadt,** Joh., luth. Theolog, s. Draconites.

**Karlstein,** Burg im Gerichtsbezirk Beraun der österr. Bezirkshauptmannschaft Hořowitz in Böhmen, 22 km südwestlich von Prag, auf einem Kalkfelsen (72 m) links über der Beraun, an der Linie Prag-Furth der Böhm. Westbahn, wurde vom Kaiser Karl IV. durch den Dombaumeister Matthias von Arras 1348—57 aufgeführt. In der aufs reichste mit Edelsteinen, Gold und Gemälden ausgestatteten Kreuzkapelle im Turm befand sich die Schatzkammer und das Archiv Kaiser Karls IV. Kaiser Ferdinand II. übergab K. den böhm. Königinnen als Eigentum, Maria Theresia überließ sie dem adligen Damenstift auf dem Hradschin, dem sie jetzt noch gehört. Sie wurde mehrfach (zuletzt 1888—97) restauriert. — Vgl. Mikowec, Die königl. Burg K. in Böhmen (Olmütz 1858); Neuwirth, Mittelalterliche Wandgemälde und Tafelbilder der Burg K. (Prag 1896).

**Karlsthal,** Ort bei Haigerloch (s. d.).

**Karl von Alsen,** Pseudonym, s. Esmarch, Karl.

**Karl-Zeiß-Stiftung,** s. Zeiß, Carl.

**Karmania,** pers. Provinz, s. Kerman.

**Karmarsch,** Karl, Technolog, geb. 17. Okt. 1803 zu Wien, studierte am Polytechnischen Institut daselbst, an dem er 1821—23 Assistent war. 1830 erhielt er einen Ruf nach Hannover zur Errichtung und Leitung einer Polytechnischen Schule, die 1831 eröffnet wurde. 1834—75 war K. Mitglied der Direktion des Gewerbevereins in Hannover, deren «Mitteilungen» er bis 1857 redigierte. Er starb 24. März 1879 zu Hannover. Vor der Technischen Hochschule wurde ihm 1883 ein Bronzestandbild errichtet. K. schrieb: «Einleitung in die mechan. Lehren der Technologie» (2 Bde., Wien 1825), «Handbuch der mechan. Technologie» (2 Bde., Hannov. 1837—41; 6. Aufl., bearb. von Fischer und Müller, 3 Bde., Lpz. 1887—97), in Gemeinschaft mit Heeren das «Technische Wörterbuch» (3 Bde., Prag 1841—44; 3. Aufl., bearb. von Kick und Gintl, 11 Bde., 1874—92), «Beitrag zur Technik des Münzwesens» (Hannov. 1856), «Geschichte der Technologie» (Münch. 1872). Mit Volz gab er die «Polytechnischen Mitteilungen» (3 Bde., Tüb. 1844—46) heraus. — Vgl. Karl K. (Hannov. 1880).

**Karmaten,** Zweig der Ismâiliden. Sie heißen nach Karmat, dem Beinamen des Hamdân ibn Ashath, eines Landmanns in der Nähe von Kufa, der sich für die ismâilidische Propaganda des Abdallâh ibn Maimun (s. Fâtimiden) gewinnen ließ und im Verein mit seinem Schwager Abdân und Abu Said al-Dschaunâbi für die Verbreitung der ismâilidischen Lehren in Mesopotamien und Persien wirkte. Die K. traten schon 891 am Euphrat als geschlossene Einheit auf. Sie wurden später eine große Gefahr für das Chalifat. 903 hatten sie bereits das ganze Bahrain erobert und Lahsa (El-Ahsa) zur Residenz ihres Oberhauptes erhoben, von wo sie ihre Herrschaft bald auch auf Oman ausdehnten. Sie verkündeten im Sinne ihrer mystischen Lehren die Wertlosigkeit vieler religiöser Übungen und waren der Schrecken der Mekkapilger, die sie plündernd überfielen; 930 erschien ihr Anführer Abu Tâhir in

Mekka selbst, tötete Tausende von Pilgern und erbeutete den Schwarzen Stein (s. Hadschar), den er nach Lahsa mitnahm, wo derselbe bis 951 verblieb. Seit 969 begann ihre Macht zurückzugehen, bis sie 1037 gänzlich vom Schauplatz verschwinden. — Vgl. de Goeje, Mémoire sur les Carmates du Bahraïn et les Fatimides (2. Aufl., Leid. 1886; Bd. 1 der »Mémoires d'histoire et de géographie orientales«).

**Karmel,** Gebirge Palästinas zwischen der Küstenebene im SW., der Ebene Jesreel (s. d.) im O. und dem Mittelmeere im W. und N. (s. Karte: Palästina). Es begrenzt im S. die Bucht von Akka, hat eine Länge von 20 km und erhebt sich bis zu 552 m. Wegen der vielen Höhlen, die sich in dem harten Kalkstein befinden, war es im Altertum ein beliebtes Versteck für Verfolgte, z. B. für den Propheten Elias. Seit dem 4. Jahrh. wählten christl. Einsiedler den K. zum Aufenthalt; doch erst um 1156 stifteten Pilger die Vereinigung zum Eremitenleben auf dem K., aus welcher die Karmeliter (s. d.) entstanden. Ihr Kloster wurde wiederholt, zuletzt 1821 durch Abdallah Pascha zerstört, aber 1828 neu gebaut. Die Eliashöhle wird sowohl unter dem Kloster als auch bei Ain es-Sih am Westabhang des K. gezeigt.

**Karmeliter,** Mönchsorden, nach der Sage vom Propheten Elias, wahrscheinlich von Berthold aus Calabrien um 1156 als Eremitenverein am Eliasbrunnen auf dem Berge Karmel (s. d.) gestiftet, woselbst Berthold 1187 im Alter von 115 J. starb. Die vom Patriarchen Albrecht zu Jerusalem 1209 entworfene und von Papst Honorius III. 1226 bestätigte Ordensregel war sehr streng. Jeder in einer eigenen Zelle ständig lebend, dürfen die K. kein Eigentum haben, niemals Fleisch essen, sollen sich abwechselnd bei Tag und Nacht mit Handarbeiten und Gebet beschäftigen und von der Vesper bis zur Terz des Morgens schweigen. Mitten unter den Zellen ist ein Oratorium zum täglichen Messelesen. Von den Sarazenen verdrängt, ließen sich die K. 1238—44 auf Cypern, in Sicilien, Italien, England, Frankreich und Spanien nieder. Der Generalprior Simon Stock (gest. 1265) stellte den Orden in den besondern Schutz der Jungfrau Maria, weshalb sich die K. seit 1245 Brüder der seligen Jungfrau Maria nannten (lat. Ordo B. M. V. de monte Carmelo). Als Zeichen dieses Schutzes galt das Skapulier (s. d.). 1247 gab ihnen Innocenz IV. eine mildere Regel und nahm sie unter die Bettelorden auf. Die Milderung der alten Strenge unter Eugen IV. 1431 wurde von den strenger gesinnten Observanten nicht angenommen, während die Konventualen auch die gemilderte Regel manchmal nachlässig beobachten. Streng war die von Thomas von Connecte (gest. 1433) gegründete Kongregation von Mantua, aus der die von Monte-Oliveto, von Albi und andere entstanden. Die nachhaltigste Reform im Zurückgehen auf die alte Regel war die von Theresia von Jesu (s. d.) und Johannes vom Kreuz (s. Cruz) durchgeführte, deren Anhänger, die unbeschuhten K. (seit 1593 mit eigenem General), sich von der mildern Richtung der beschuhten K. völlig trennten. Die Tracht der K. bestand ursprünglich in einem weiß und schwarz (oder braun) gestreiften Mantel, zur Erinnerung an den Mantel des Elias, der, vom feurigen Wagen herabfallend, solche Brandstreifen gehabt habe. Die Tracht der unbeschuhten K. ist dunkles Habit und Skapulier mit weißem Mantel und Kapuze. Die beschuhten K. sind in 5 Provinzen verbreitet in Italien, England, Galizien, Holland (Kommissariat), Frankreich, Bayern (Straubing), Nordamerika (mehrere Priorate). Die unbeschuhten K. zählen in 16 Provinzen und 3 Provinzvikariaten mit über 120 Niederlassungen über 1800 Mitglieder. Deutschland hat eine Provinz (Bayern, mit 116 Mitgliedern). Der von Heinrich IV. in Frankreich errichtete Ritterorden Unserer Lieben Frauen vom Berge Karmel hat mit dem Mönchsorden nur den Namen gemein.

Die Karmeliterinnen sind zuerst in Frankreich durch den Ordensgeneral Johann Baptist Soreth 1452 nach der strengen Regel gestiftet und von Papst Nikolaus V. auch als Tertiarierinnen bestätigt worden. Sie verbreiteten sich rasch; derzeit bestehen Klöster in Deutschland (Himmelspforte bei Würzburg, Thiergarten, Aachen, Marienthal, Metz), in Österreich 12, Frankreich etwa 100, Spanien 6, Portugal 9, Belgien 19.

Über die unbeschuhten K. vgl. Chroniques de l'ordre des Carmélites (2 Bde., Poitiers 1882). Vgl. ferner Koch, Die Karmeliterklöster der niederdeutschen Provinz, 13. bis 16. Jahrh. (Freib. i. Br. 1889); Quellen zur Gelehrtengeschichte der K. (im »Archiv für Litteratur- und Kirchengeschichte«, Bd. 5, ebd. 1889); Heimbucher, Die Orden und Kongregationen der kath. Kirche (2 Bde., Paderb. 1896).

**Karmelitergeist,** Karmeliterspiritus, Karmeliterwasser, zusammengesetzter Melissenspiritus, Schlagwasser, ein altes Heilmittel, das 1611 von den unbeschuhten Karmelitern der Rue de Vaugirard in Paris in den Handel gebracht wurde, eine farblose, gewürzhaft riechende Flüssigkeit. Zusammensetzung des offizinellen K. s. Aromatische Mittel.

**Karmeliterinnen,** s. Karmeliter.

**Karmesin,** s. Karmin.

**Karmesinlack,** soviel wie Karminlack (s. d.).

**Karm es-Saijad,** s. Ölberg.

**Karmin,** Karmoisin (Karmesin), ein roter Farbstoff, der aus der Cochenille (s. d.) erhalten wird und aus Karminsäure mit etwas Thonerde und Kalk besteht. Man stellt K. dar, indem man Cochenille mit siedendem Wasser auszieht, die klar abgegossene Lösung mit Alaun versetzt und stehen läßt. K. setzt sich als Niederschlag ab, wird ausgewaschen und getrocknet; oder man zieht die gepulverte Cochenille mit einer Lösung von Natriumcarbonat aus, versetzt mit Eiweiß und fällt mit verdünnten Säuren, wodurch eine vorzügliche Sorte K. erhalten wird. Aus 100 Teilen Cochenille erhält man 3—4 Teile feinsten K. Je mehr Thonerde die Karminsorten enthalten, desto weniger wert sind sie; als beste Sorte gilt allgemein der sog. Nacaratkarmin, von dem 1 kg 29—30 M. kostet. Der Farbstoff der Cochenille, die Karminsäure oder das Coccusrot, kommt auch in den Blüten einiger Pflanzen vor und ist eine in roten Prismen krystallisierende Säure von der Zusammensetzung $C_{11}H_{12}O_6$. Sie ist in Wasser und Alkohol leicht löslich, liefert mit den Alkalien rot gefärbte Salze und ist wahrscheinlich ein Dioxymethyl-α-Naphthochinon. Karminsäure und K. dienen in der mikroskopischen Technik als Färbemittel (sog. Kernfarben). Eine Auflösung von K. in wässerigem Ammoniak (flüssiger K.) dient als Malerfarbe und als rote Tinte. — Blauer K., s. Indigblauschwefelsäuren; grüner K. ist ein Gemenge von blauem K. mit gelbem Farbstoff.

**Karmingimpel,** s. Rosengimpel.

**Karminlack,** Münchener, Florentiner, Pariser, Wiener Lack, Verbindungen und Gemenge von Karminsäure mit Thonerdehydrat und Zinnoxyd. Zur Darstellung dienen die noch Farbstoff enthaltenden Cochenillerückstände der Karminbereitung oder geringe Cochenillesorten. Man kocht 2 Teile Cochenille mit 1 Teil Weinstein und 20 Teilen Wasser, koliert, fügt 30 Teile Alaun und etwas Zinnsalz zu. Beim Erkalten scheidet sich der feinste Lack aus. Aus der abgegossenen Flüssigkeit läßt sich durch Zusatz von Soda eine geringere Sorte gewinnen. K. dient als Wasser- und Ölfarbe in der Malerei, Tapeten-, Stein- und Buchdruckerei.

**Karminsäure,** s. Karmin.

**Karmö,** Insel im norweg. Amt Stavanger (s. Karte: Schweden und Norwegen), vom Festland durch den schmalen Karmsund getrennt, 177 qkm groß, ist flach und teilweise sumpfig, hat zwei Städtchen (Landungsplätze), Skudesnäshavn oder Skudeneshavn (1900: 1188 E.) und Kopervik (1000 E.), ein Kupferwerk Wisnes und zahlreiche Hünengräber. Bedeutend ist die Heringsfischerei.

**Karmoisin** (spr. -möa-), s. Karmin.

**Karmuna,** Ort, s. Carmona.

**Karmunkau,** Herrschaft in Oberschlesien, s. Bd. 17.

**Karnak,** ägypt. Dorf im alten Stadtbezirk von Theben, am rechten Ufer des Nils, wo die eigentliche Stadt des Ammon (Diospolis) lag, im Gegensatz zu der großen Totenstadt, den Memnonia der griech. Zeit, auf dem linken Nilufer (s. Karte: Das alte Ägypten II. Theben, beim Artikel Ägypten). Die Häuser von K. liegen um einen Seitentempel Ramses' III. Doch versteht man jetzt unter dem Tempel von K. vornehmlich den großen Ammontempel der alten Residenz, der, im Mittlern Reiche bereits gegründet, von den mächtigen Pharaonen der theban. Dynastien im Anfange des Neuen Reichs in riesenhaften Dimensionen ausgebaut, auch später noch bis in die Ptolemäische Zeit herab erweitert und von vielen kleinern Heiligtümern umgeben wurde. Gegen Ende des 19. Jahrh. wurde er unter Leitung Masperos restauriert. — Vgl. Mariette-Bey, K., étude topographiqae et archéologique (Lpz. 1875).

**Karnak-Logone,** Ort in Logone (s. d.).

**Karnátak** (ind. auch Karnát[a]; sanskr. Karnataka, vom dravidischen Kar-náda, im Telugu Karnáti, «Schwarzes Land», in Bezug auf den für Baumwollbau so geeigneten schwarzen Erdboden; ebendaher auch die heutige Form Kannáda[m]; engl. Carnatic; s. auch Kanara). 1) In alter Zeit Name des Landes der Kanaresen mit Ausschluß der Telugu. Es stand unter den Tschalukja-, Tschera-, Ganga- und Pallawadynastien bis zum 10. Jahrh., als der Süden Indiens in die Hände der Tschola fiel und die letztern drei Dynastien erloschen. Zwei Anführer der arischen Hindu aus Oudh legten den Grund zu den Reichen Pandja und Tschola an der Ostküste. Im 11. Jahrh. verloren die Tscholafürsten die Herrschaft an die Balläla aus dem Stamme der Radschputen, die ein großes Reich stifteten, das auch das binnenländische K. mit einschloß. Die 15 km im Umfang messenden Trümmer ihrer Hauptstadt Bidschanagar (sanskr. Widschajanagara, d. h. Stadt des Sieges), 45 km im NW. von Bellary gelegen, 1336 erbaut, zeugen noch jetzt von dem Glanz dieses Hindustaates. In der Mitte des 16. Jahrh. wurde das Reich Bidschanagar von den mohammed. Sultanen der Nachbarstaaten Golkonda und Bidschapur erobert und geteilt. Der westl. Teil von Bidschanagar und Maisur kam an Bidschapur, der östliche an Golkonda. Der erstere Teil fiel 1685, und 1687 ganz Golkonda einschließlich K. unter Aurangseb an das Reich von Dehli. In die innern Kriege der neuern Zeit mischten sich die Engländer und die Franzosen ein. 1801 wurde die Familie der Nawwab von K. oder Arkat auf Befehl des brit. Oberstatthalters ihrer Länder entsetzt. Der letzte derselben starb 1855. Die frühere Hauptstadt Arkat, 104 km im WSW. von Madras, an der nach Bepur führenden Eisenbahn, in gesunder Gegend rechts am Palar gelegen, zählt (1891) 10928 E., die jetzige, Wellur (Vellore), (1901) 43458 E. Die Stadt spielte eine wichtige Rolle in den Kämpfen zwischen Engländern und Franzosen. — 2) Irrtümlicher geographischer Name für das auch andere Gebiete umfassende Land von der Südspitze Indiens östlich von den Westghat bis zur Koromandelküste, nördlich bis zum Kistnafluß. — 3) Division im Süden der Präsidentschaft Bombay mit den 3 Distrikten Belgaon (s. d.), Dharwar (s. d.) und Bidschapur (s. d.), 38662 qkm mit 1891: 2860914 E., darunter 2480394 Hindu, 300006 Mohammedaner, 67353 Dschain, 12666 Christen, 220 Parsi, 207 Buddhisten, 1901: 2842676 E.

**Karnátik,** s. Karnatak.

**Karnation** (lat.), in der Malerei, s. Fleischton.

**Karne** (Kerne), soviel wie Butterfaß.

**Karneádes,** griech. Philosoph, Stifter der Neuen Akademie, war aus Kyrene gebürtig und lebte 214—129 v. Chr. Er kam nebst dem Stoiker Diogenes und dem Peripatetiker Kritolaus 155 v. Chr. als Gesandter nach Rom und machte dort großes Aufsehen, besonders dadurch, daß er das eine Mal für, das andere Mal gegen Recht und Gerechtigkeit mit gleich glänzender Dialektik sprach. K. ergänzte die skeptische Lehre des Arcesilaus (s. d.), die er namentlich gegen Chrysippus aufrecht erhielt, durch eine fein ausgearbeitete Theorie der Wahrscheinlichkeit. Er hinterließ keine Schriften; seine Lehre wurde von Klitomachus dargestellt. — Vgl. Zeller, Philosophie der Griechen, Bd. 3 (3. Aufl., Lpz. 1880—81).

**Karneien** (Karnēen), Fest zu Ehren des Apollon (s. d.) Karneios (des Schützers der Herden). Die K. wurden dann in allgemeinerer Bedeutung als Sommerfest, namentlich mit Bezug auf den Beginn der Weinlese, von den Doriern wesentlich als Kriegerfest begangen. Besonders in Sparta fand es im Hochsommer (August) unter Bräuchen, welche das Lagerleben im Kriege vergegenwärtigten, und früh schon auch mit musikalischen Wettkämpfen statt.

**Karneōl** (vom lat. caro, Fleisch), die blut- bis fleischroten, rötlichweißen, selten milchweißen Varietäten des Chalcedons (s. d.). Durch Glühen wird das Rot intensiver, weil das färbende Eisenoxydhydrat dabei in Eisenoxyd übergeht. Der K. findet sich besonders in Arabien, Japan, Sibirien, Siebenbürgen, Sachsen, bei Oberstein an der Nahe in unvollkommenen Kugeln, als Ausfüllung der Blasenräume im Mandelstein; er wird zu Petschaften, Ringsteinen u. s. w. geschliffen, besonders in Oberstein.

**Karner,** Carni, im Altertum die Bewohner Kärntens (s. d.) und (seit der Mitte des 2. Jahrh. v. Chr.) der Osthälfte Venetiens. — K. ist auch Bezeichnung für Grabkapellen (s. Kapelle).

**Karnéval** (ital. carnevale, nach einigen von carne-vale, «Abschied vom Fleisch»), in Bayern und Österreich Fasching genannt, ursprünglich die in Italien mit Lustbarkeiten ausgefüllte Zeit von den Heiligen Drei Königen (6. Jan.) bis zum Ascher-

mittwoch, als dem Beginn der 40tägigen Fasten, in denen man auf Fleischspeisen verzichtet. Später wurde jedoch die Dauer des K. auf 3—8 Tage unmittelbar vor Aschermittwoch beschränkt. Man suchte sich für eine Periode von Entbehrungen im voraus schadlos zu halten. Die Gebräuche, unter denen dies bis in die neueste Zeit geschieht, stammen zweifellos von den heidn. Frühlingsfesten der Luperkalien und Bacchanalien her. Während die Reichen damit schon am heiligen Dreikönigstage anfingen, beschränkten sich die mittlern Klassen auf die Woche vor Beginn der Fastenzeit, die darum die unsinnige Woche hieß, die Ärmern nur auf wenige Tage. Den Geistlichen war nach einer besondern päpstl. Verordnung gestattet, ihr Bacchanal zwei Tage früher als die Laien, am Donnerstag vor Fastnacht (s. d.), dem sog. Pfaffen- oder Weiberfastabend, anzufangen. Die einzelnen Haupttage der Karnevalszeit erhielten besondere Benennungen. Man hatte einen feisten oder schmalzigen Sonntag (auch Rinnesonntag), einen Fraßmontag (auch blauen oder geilen Montag oder Narrenkirchweihe), und den Dienstag vor Aschermittwoch bezeichnete man als echte Fastnacht. Die Sitte, sich zur Karnevalszeit mit grünen Sträußen zu beschenken oder Tannenbäume vor die Häuser zu pflanzen, erinnert an den Thyrsus der Alten. Auch die während des K. gebräuchliche Vermummung ist den heidn. Festen entlehnt. Auf solchen vereinzelten Mummenschanz, auf kostümierte Züge an bestimmten Tagen, auf Maskenbälle und überhaupt auf zahlreiche Tanzbelustigungen beschränkt sich gegenwärtig der K. in den meisten Ländern.

Seit der Reformation unterdrückte man in den meisten prot. Ländern die Volksbelustigungen des K. mit Strenge. Nur in Italien ist der K. ein Volksfest geblieben. Früher zeichnete sich Venedig durch den Glanz und die Pracht seines K. aus; später lief ihm der K. zu Rom den Vorrang ab. In Mailand wird der K., dort Carnevalone genannt, an den drei Tagen nach Aschermittwoch gefeiert, weil nach dem Mailänder (Ambrosianischen) Ritus die Fastenzeit erst mit dem Sonntag nach Aschermittwoch beginnt. In der neuern Zeit hat der K. in Deutschland in den kath. Städten am Rhein einen größern Aufschwung genommen. Nicht allein in den Hauptsitzen der Kunst, wie in Düsseldorf, werden sorgfältig vorbereitete, künstlerisch ausgeführte Maskenzüge veranstaltet, sondern auch in Mainz, Bonn und vor allem in Köln (seit 1823). Versuche, den K. in andern Städten einzubürgern, sind dagegen bald gescheitert. — Vgl. J. P. Schmidt, Geschichtsmäßige Untersuchung der Fastelabendsgebräuche in Deutschland (2. Aufl., Rost. 1752); Fahne, Der K. mit Rücksicht auf verwandte Erscheinungen (Köln 1854).

**Karnevalslieder,** s. Canti carnascialeschi.

**Karnickel,** mundartliche Form für Kaninchen.

**Karnies,** architektonisches Glied, dessen Profil ungefähr die Form eines S hat, d. h. aus einem

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3. Fig. 4.

konvexen und einem konkaven Teil besteht. Da es in verschiedener Weise angeordnet wird, so unterscheidet man: den stehenden, aufrechten, steigenden, bekrönenden K. oder die Rinnleiste (s. Fig. 1), den verkehrt steigenden oder tragenden K. (auch Kehlstoß, Fig. 2), den fallenden K. (Sturzrinne oder Ablauf, Fig. 3) und den verkehrt fallenden K. (Glockenleiste, Fig. 4). Erstere beiden werden als bekrönende Glieder bei Hauptgesimsen, Verdachungen u. s. w., letztere als Fuß- oder Sockelglieder verwendet.

**Karniesrinne,** s. Dachrinne.

**Karnifikation** (lat.), Umwandlung in Fleisch, ein krankhafter Zustand einiger Gewebe im menschlichen Körper, namentlich der Lungen. (S. auch Lungenentzündung.)

**Kar-Nikobar,** Insel, s. Nikobaren.

**Karnische Alpen,** s. Kärnten und Ostalpen D, 18.

**Karnische Stufe,** eine Abteilung der alpinen Trias (s. Triasformation).

**Karnivōren** (Carnivōra, lat., d. h. Fleischfresser), im Gegensatz zu Herbivoren (s. d.) diejenigen Tiere, welche vom Fleische anderer Tiere leben. Auch die Insektenfressenden Pflanzen (s. d.) nennt man K.

**Karno,** Fleischpräparat, das sowohl die Extraktiv- als auch die Eiweißstoffe des Fleisches enthält.

**Karnöffelspiel,** beliebtes Kartenspiel des 15. und 16. Jahrh., in dem die niedern Zählkarten die höhern und die Unter die Ober stechen, der Unter, das Hauptblatt, d. i. der Karnöffel, die Kaiser und den Papst, nur die Sieben nicht. Das ganze Spiel hatte eine polit.-satir. Bedeutung und wurde in diesem Sinne auch in der Schrift Cyriak Spangenbergs (s. d.) «Wider die böse Sieben ins Teufels K.» (Jena 1562) gebraucht. Karnöffel heißt soviel als Leibschaden; karnöffeln «spielen» und «durchprügeln».

**Kärnten** (Kärnthen), Herzogtum und Kronland der Österreichisch-Ungarischen Monarchie, zu deren cisleithanischem Teile gehörig, grenzt im N. an Salzburg und Steiermark, im O. an Steiermark, im S. an Krain, Görz und Gradisca und Italien, im W. an Tirol und hat einen Flächeninhalt von 10327,48 qkm, d. i. 3,44 Proz. der Fläche der österr. Reichshälfte. (Hierzu eine Karte: Kärnten u. s. w.)

**Oberflächengestaltung.** Der Boden ist großenteils gebirgig (s. Ostalpen), mit langgestreckten Thälern, welche sich nur im Innern zu größern Ebenen erweitern. Das Drauthal durchzieht das Land von W. gegen O. und scheidet zwei Hauptgebirgszüge. 1) Im N. die vom Großglockner an der Grenze gegen Salzburg und Tirol, ostwärts nach Untersteiermark hinziehenden Centralalpen, und zwar die Hohen Tauern mit dem Großglockner (3798 m, s. Glockner), dem Hochnarr (3258 m), dem Ankogel (3263 m) und Hochalmspitz (3355 m). Vom Großglockner streicht nach Süden eine Bergkette mit dem Petzeck (3283 m), welche die Grenze gegen Tirol bildet. In dem eisbedeckten Hafner Eck (3060 m) zweigen sich ab die Norischen oder Kärntnisch-Steierschen Alpen, die im Königstuhl 2331 m, im Eisenhut 2441 m erreichen. Im O. des Landes zweigen davon die Große Saualpe (2081 m) und die Koralpe (2144 m) an der steirischen Grenze ab, beide getrennt durch das breite Lavantthal. 2) Im S. die südl. Kalkalpen (hier Kärntner oder Karnische Alpen genannt). Sie bilden eine mächtige Kette, die von Tirol aus auf der Wasserscheide gegen Piave und Tagliamento bis zum Triglav in Krain einerseits und in mehr östl. Richtung als Karawankengebirge zwischen der Drau und Save nach Steiermark fortzieht, mit nackten und wilden, im allgemeinen 1600—2200 m hohen Gipfeln, dann an der Ostgrenze in den Steiner Alpen bis 2500 m aufsteigt. Ein nördlicherer Zweig davon, die Gailthaler Alpen,

# KÄRNTEN, KRAIN, SALZBURG, STE

MÜNCHEN

TIROL

VENEDIG

Chioggia

Trient

Vicenza

Brescia

Ferrara

## Erklärungen

*Die Grösse der Signaturen und die Schriftarten der Ortsnamen bezeichnen die relative Wichtigkeit der Orte*

Festung · Fort · Schloss · Sümpfe

Eisenbahnen — Kanäle — Gebirgsstrassen Höhen in Metern

— Dampfstrassenbahn

Die Hauptorte der Kronländer sind doppelt, die der Bezirkshauptmannschaften einfach unterstrichen

Maßstab 1:1750000

Kilometer

Mai 1902.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

# IERMARK, TIROL UND VORARLBERG.

GOLF VON VENEDIG

ADRIATISCHES MEER

Golf v. Triest

Triest

Laibach

KRAIN

ISTRIEN

KROATIEN

Veglia

Cherso

Quarnero

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt. Leipzig.

zwischen dem Drau- und Gailthale, endigt etwa 15 km von dem in der 500 m hohen Villacher Ebene stattfindenden Zusammentreffen beider Thäler mit dem kahlen Felsenkamme des Dobratsch oder der Villacher Alp (2167 m hoch). Von den Seen sind bemerkenswert der Millstätter, Ossiacher und Wörther See im N., der Weißensee im S. der Drau und der Faaker See bei Villach, an Mineralquellen das St. Leonhardsbad und der Preblauer Sauerbrunnen. Das Klima ist im Gebirge rauh, in den untern Thälern mild.

**Bevölkerung.** Die Einwohnerzahl nimmt sehr langsam zu. Sie betrug 1830: 297690, 1840: 305650, 1850: 319224, 1857: 332456, 1869: 336400, 1880: 348730 und 1890: 361008, 1900: 367344 E. (4322 Militärpersonen); der Nationalität nach waren 1890: 254632 (71,54 Proz.) Deutsche und 101030 (28,39 Proz.) Slowenen; dem Religionsbekenntnis nach 342054 (94,74 Proz.) Katholiken und 18599 (5,16 Proz.) Evangelische Augsburger Konfession. 1901 gab es 28 Gerichtsbezirke, 252 Ortsgemeinden und Gutsgebiete, 2978 Ortschaften, 50767 Gebäude und 74385 Wohnparteien. 1890 konnten lesen und schreiben 203432, nur lesen 16285, weder lesen noch schreiben 141291, einschließlich der noch nicht Schulpflichtigen. Bewegung der Bevölkerung 1898: 2088 Eheschließungen, 11705 Geburten (4861 uneheliche), 9104 Sterbefälle.

**Land- und Forstwirtschaft.** Die Ausdehnung des Ackerlandes ist infolge des vorherrschenden Gebirges gering, wogegen Wiesen, Hutungen und Gestrüpp einen bedeutenden Raum einnehmen. Von der gesamten Bodenfläche (10327,46 qkm) sind 92,93 Proz. produktiv. Hiervon entfallen auf Äcker 13,71, Wiesen 10,18, Gärten 0,39, Hutweiden 5,18, Alpen 17,05, Waldungen 44,24, Teiche, Seen und Sümpfe 0,61 Proz. Der Ernteertrag war 1899: 150225 dz Weizen, 311978 Roggen, 123789 Gerste, 279944 Hafer, 117386 Mais, 40904 Hülsenfrüchte, 805320 dz Kartoffeln, 105075 hl Buchweizen, 34208 hl Hirse und 90856 t Heu. Der gesamte Waldstand umfaßt 456871 ha, fast durchaus Nadelholzwald. — Der Schlag der Kärntner Pferde wird geschätzt und seine Zucht besonders im Gailthale gut betrieben; die Schafe geben nur grobe Wolle. 1890 wurden gezählt 28704 Pferde, 151 Maultiere, 38 Maulesel, 103 Esel, 247557 Rinder, 132709 Schafe, 28429 Ziegen, 138480 Schweine und 54275 Bienenstöcke. Die Jagd beschränkt sich größtenteils auf Federwild und Hasen, doch findet sich in den Waldungen auch einiges Rotwild, auf dem Hochgebirge Gemsen; Füchse sind häufig; in rauhen Wintern trifft man auch Wölfe.

**Bergbau.** Den Hauptreichtum bilden die Mineralien, insbesondere Blei (Bleiberg) und Eisen. 1899 wurden gewonnen 94524 t Braunkohlen, 47779 t Eisenerze, 9947 t Bleierze, 21881 t Zinkerze, zusammen im Werte von 4,71 Mill. Kronen und daraus 25908 t Frischroheisen, 1117 t Gußroheisen, 5737 t Blei, zusammen im Werte von 4,556 Mill. Kronen.

**Industrie, Handel.** In der Industrie nehmen die erste Stelle die Eisen- und Stahlwerke sowie Eisenwaren- und Bleiweißfabriken ein. Es wurden 1895 erzeugt 24927,3 t Bessemerstahl, ferner (1885) für 300000 Fl. Draht, für 1041000 Fl. Schienen und Radkränze, für 308000 Fl. Sicheln und Sensen (689000 Stück), weiter Gewehre (189400 Fl.), Drahtstifte (230000 Fl.), Bleiwaren (346000 Fl.), Maschinen (451000 Fl.), Farben, insbesondere Bleiweiß (702500 Fl.). 1890 bestanden 4 Brettsägen und 30 Holzstoffabriken; ferner gab es 1899: 57 Bierbrauereien mit 219205 hl Produktion, 1810 Branntweinbrennereien mit 8010 hl Alkohol Erzeugung, 1 Tabakfabrik in Klagenfurt (24 Mill. Cigarren und 58,9 Mill. Cigaretten). Der Handel wird gefördert durch gute Straßen (1899: 1750 km), 263 km flößbare und 130 km schiffbare Wasserstraßen, 837 km Telegraphenlinien und 477 km Eisenbahnen. In K. bestanden 1899: 13 Sparkassen mit 62,97 Mill. Fl. Einlagen und 127 Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften mit 17804 Mitgliedern.

**Unterrichtswesen.** Das Schulwesen, mit Ausnahme der Hochschulen, leitet der Landesschulrat in Klagenfurt. 1899 bestanden 2 Staatsgymnasien, 1 Stiftsuntergymnasium der Benediktiner, 1 Staatsrealschule, 1 Lehrerbildungsanstalt, 1 theol. Lehranstalt, 6 Gewerbeschulen, 9 gewerbliche und 4 kaufmännische Fortbildungsschulen, 1 Handelsschule, 1 Gesang- und Musikschule, 3 Schulen für Land- und Forstwirtschaft, 1 Bergschule, Tierarzneischule, Hebammenschule, 3 weibliche Arbeitsschulen u. a.

**Verfassung und Verwaltung.** Die Verfassung des Landes beruht auf der Landesordnung vom 26. Febr. 1861 (abgeändert durch das Gesetz vom 25. Mai 1884), wonach der Landtag aus 37 Mitgliedern besteht, nämlich aus dem Fürstbischof von Gurk, 10 Abgeordneten des großen Grundbesitzes, 9 Abgeordneten der Städte und Märkte, 3 Abgeordneten der Handels- und Gewerbekammer zu Klagenfurt und 14 Abgeordneten der Landgemeinden. In das Abgeordnetenhaus des österr. Reichsrates entsendet K. 10 Mitglieder (seit 1896). Das Land zerfällt in die Stadt mit eigenem Statut Klagenfurt und in folgende 7 Bezirkshauptmannschaften:

| Bezirkshauptmannschaften und Städte | qkm | Häuser | Wohnparteien | Einwohner | Einw. pro qkm |
|---|---|---|---|---|---|
| Stadt Klagenfurt | 4,63 | 1093 | 4617 | 24314 | 5250 |
| Hermagor | 824,99 | 3847 | 3460 | 18185 | 22 |
| Klagenfurt (Umgebung) | 1478,49 | 8992 | 13944 | 66184 | 44 |
| Spittal | 2771,38 | 7252 | 9054 | 45271 | 16 |
| St. Veit | 1486,98 | 6992 | 10343 | 53015 | 35 |
| Villach | 1445,37 | 9485 | 14054 | 65762 | 45 |
| Völkermarkt | 1316,80 | 8236 | 10812 | 51207 | 39 |
| Wolfsberg | 998,92 | 5870 | 8101 | 43406 | 43 |
| Summe | 10327,46 | 50767 | 74385 | 367344 | 35 |

An der Spitze der Landesverwaltung steht die k. k. Landesregierung in der Landeshauptstadt Klagenfurt. Die Justizbehörden stehen unter dem k. k. Oberlandesgericht für Steiermark, K. und Krain in Graz. In K. selbst besteht das k. k. Landesgericht in Klagenfurt, in dessen Sprengel sich ein städtisches delegiertes Bezirksgericht (Klagenfurt) und 27 Bezirksgerichte befinden. Die Finanzverwaltung wird von der Finanzdirektion in Klagenfurt geleitet. Das Montanwesen leitet die Berghauptmannschaft und das Revieramt in Klagenfurt. In kirchlicher Beziehung bildet K. das Fürstbistum Gurk mit dem Bischofssitze in Klagenfurt. In militär. Hinsicht untersteht das Land dem 3. Korpskommando in Graz.

Das **Wappen** von K. ist ein der Länge nach geteilter Schild; rechts in goldenem Felde drei schreitende schwarze Löwen übereinander; links in rotem Felde ein silberner Querbalken. Auf dem Schilde ein Fürstenhut. (S. Tafel: **Wappen der Österreichisch-Ungarischen Kronländer**, Fig. 5, beim Artikel Österreichisch-Ungarische Monarchie.) Die **Landesfarben** sind Rot und Weiß.

**Geschichte.** K. ist wahrscheinlich nach dem im Altertum in Krain und Friaul wohnenden kelt. Volke der Karner (Carni) benannt, deren Name von den zackigen Felsspitzen (kelt. carn, corn; lat. cornu) stammt. Es gehörte bis auf des Augustus Zeit zu dem von den kelt. Tauriskern bewohnten Noricum und nach dessen Unterwerfung (16 v. Chr.) zum Römerreiche. In der zweiten Hälfte des 6. Jahrh. ließen sich in dem nun Karantanien genannten K. wie in den benachbarten Gebieten Slowenen oder Wenden nieder, die anfangs unter der Herrschaft der Avaren standen, aber dann zu dem nach 623 von Samo in Böhmen gegründeten Slawenreiche gehört zu haben scheinen. Um Schutz gegen neue Angriffe der Avaren zu finden, suchte der Herzog Boruth vor der Mitte des 8. Jahrh. Hilfe beim Herzog Tassilo von Bayern, geriet aber dafür von diesem in Abhängigkeit. Nach Tassilos Sturze (788) schlug Karl d. Gr. das Land zum Frankenreiche. Im Vertrage zu Verdun 843 kam mit Bayern auch K. an Ludwig den Deutschen und 876 an dessen Sohn Karlmann. Dieser erhob seinen natürlichen Sohn Arnulf zum Herzog von K. Am Anfang des 10. Jahrh. kam K. unter die Botmäßigkeit des Herzogs von Bayern, bis Kaiser Otto II. 976 es als ein eigenes Herzogtum, vermehrt durch die Markgrafschaft Istrien und die Mark Verona bis zum Po und Minrio, an Heinrich I., den Neffen des Bayernherzogs Arnulf, gab. Nach dessen Tode 989 kam K. an Herzöge aus verschiedenen Häusern, deren sich keins lange zu behaupten vermochte, bis 1077 Heinrich IV. den Liutold von Eppenstein mit K. und der Mark Verona belehnte. Als mit Liutolds Bruder Heinrich 1122 auch dieses Geschlecht erlosch, erhielt der Graf Heinrich von Lavant aus dem rheinfränk. Geschlecht der Grafen von Sponheim K., aber ohne Verona, und die Nachkommen seines Bruders Engelbert behielten es bis zum Erlöschen ihres Hauses 1269. Der letzte Herzog dieses Stammes, Ulrich III. (gest. 1269), vermachte K. seinem Vetter, König Ottokar II. von Böhmen. Als dieser 1276 von Rudolf von Habsburg besiegt wurde, kam K. mit dem damit verbundenen Teile von Krain als erledigtes Lehn ans Deutsche Reich zurück und wurde 1286 an den Grafen Meinhard von Tirol verliehen. Als die Grafen von Tirol 1335 ausstarben, behielt die Tochter des letzten, Margarete Maultasch, Tirol; K. aber gab Kaiser Ludwig der Bayer den Herzögen von Österreich und Steiermark aus dem Hause Habsburg. Es wurde in Unter- und Oberkärnten geteilt, wovon letzteres 1809 an Frankreich zu dessen illyr. Provinzen fiel, 1813 aber wieder zurückerobert ward und 1816 zum Gubernium Laibach des Königreichs Illyrien geschlagen wurde. Seit 1849 bildet K. ein eigenes Kronland.

**Litteratur.** Ankershofen, Handbuch der Geschichte des Herzogtums K. (Bd. 1 u. 2, bis 1122, Klagenf. 1841—59; Bd. 3 nicht erschienen; Bd. 4, von Tangl, 1269—1335, ebd. 1864—67; Bd. 5—7, von Hermann, 1335—1857, ebd. 1843—60); Petritsch, Heimatskunde von K. (ebd. 1871); Wanderungen durch Steiermark und K., von Rosegger, Pichler und Rauschenfels (Stuttg. 1879); Radics, In's K. (Wien 1882); Aelschker, Geschichte K.s (Klagenf. 1880—85); Rabl, Illustrierter Führer durch K. (Wien 1884; 2. Aufl. 1897); Amthor und Jabornegg-Gamsenegg, Kärntnerführer (3. Aufl., Augsb. 1887); Die Österreichisch-Ungarische Monarchie in Wort und Bild, Bd. 8: Kärnten (Wien 1890); Hauser, Die alte Geschichte K.s von der Urzeit bis Kaiser Karl d. Gr. (Klagenf. 1893); Monumenta historica Carinthiae (Bd. 1 u. 2, ebd. 1896—98); Marinelli, Guida della Carnia (Udine 1898); Carinthia, Mitteilungen des Geschichtsvereins und des naturhistor. Landesmuseums für K. (Lpz. 1810 fg.); Archiv für vaterländische Geschichte und Topographie, hg. von dem Geschichtsverein für K. (19. Jahrg., ebd. 1900).

**Karnūten,** im Altertum ein mächtiges kelt. Volk in der Mitte von Gallien. Ihr Gebiet dehnte sich von der mittlern Loire nordwärts aus nach der untern Seine; ihre Hauptstädte waren Autricum (jetzt Chartres) und Cenabum (jetzt Orléans). 52 v. Chr. eröffneten die K. den zweiten großen Aufstand gegen Cäsar mit der Niedermetzelung der Römer in Cenabum.

**Karo,** s. Carreau.

**Karöben,** Karobenbaum, s. Johannisbrot. — K. heißen auch die Terebinthengallen (s. d.).

**Karolin,** Karlin, eine zuerst 1732 von Karl Philipp von der Pfalz geschlagene Goldmünze zu 3 Goldgulden, vielfach in andern süddeutschen Staaten nachgeahmt. Ihr Handelswert war 11 Fl. — Der K. war auch eine schwed. Goldmünze, von 1868—75 geprägt, dem franz. 10-Frankenstücke gleich.

**Karolina,** die von Kaiser Karl V. erlassene Peinliche Gerichtsordnung, s. Carolina.

**Karolinasittich,** s. Karolinensittich.

**Karoline** (eigentlich Karamboline) oder russische Partie, ein Billardspiel mit 5 Bällen; auch der mittlere (rote) der dabei aufgestellten Bälle.

**Karoline Mathilde,** die Gemahlin König Christians VII. (s. d.) von Dänemark, geb. 22. Juli 1751, eine Tochter des Prinzen von Wales, Friedrich Ludwig, und Schwester Georgs III. von England, vermählte sich 1766 und gebar 1768 den nachmaligen König Friedrich VI. von Dänemark. Sowohl die verwitwete Großmutter, die Königin Sophie Magdalene, wie die Stiefmutter ihres Gemahls, Juliane Marie, waren der jungen Königin abgeneigt. Der Leibarzt des Königs, Struensee, gewann ihre Gunst, und in sein Schicksal wurde sie später mit hineingerissen. (S. Struensee.) Nach ihrer Verhaftung 17. Jan. 1772 brachte man sie mit ihrer jungen Tochter Luise Auguste, nachherigen Herzogin von Augustenburg, nach der Festung Kronborg, worauf eine Kommission die Scheidung von ihrem Gemahl aussprach. Sie starb 10. Mai 1775 in Celle. — Vgl. Heimbürger, K. M. (Celle 1851); Wraxall, Life and times of Caroline Mathilde (3 Bde., Lond. 1864); Blangstrup, Christian VII. og Caroline Mathilde (Kopenh. 1890) sowie die Litteratur zu Struensee (Joh. Friedr., Graf von).

**Karoline,** Amalie Elisabeth, die Gemahlin Georgs IV. von England, geb. 17. Mai 1768 als Tochter des Herzogs Karl Wilhelm Ferdinand von Braunschweig-Wolfenbüttel, wurde 8. April 1795 mit dem Prinzen von Wales vermählt. Die Ehe war von Beginn an unglücklich, nach der Geburt der Prinzessin Charlotte (7. Jan. 1796) trennte sich Georg von seiner Gemahlin und nahm, nachdem er 1811 Regent geworden war, ihr auch die Tochter. Ehrenrührige Gerüchte gegen sie hatten schon 1806 zu einer Untersuchung Anlaß gegeben, welche deren volle Grundlosigkeit ergab; nur ihr freies Betragen wurde getadelt. 1814 reiste sie, immer von Spionen umgeben, nach Braunschweig, von dort nach Italien und dem Orient, begleitet von ihrem Günstling, dem Italiener Bergami. Als ihr Gatte 1820 zum Throne gelangt war, bot er ihr 50000

Pfd. St. jährlich, wenn sie auf alle königl. Rechte verzichten und England nicht wieder betreten wolle. Statt der Antwort kam sie selbst, mit Jubel von der Bevölkerung empfangen. Georg verweigerte ihr die Teilnahme an der Krönung, und dieser Schlag mit den Aufregungen der letzten Zeit warf sie aufs Krankenlager. Sie starb 26. Aug. 1821 in London und wurde nach ihrem Wunsch in Braunschweig beigesetzt. — Vgl. Nightingale, Memoirs of Queen Caroline (1820); Histor. Denkwürdigkeiten und Aktenstücke aus dem Leben und über den Prozeß der Königin K. von England (Lpz. 1821).

**Karoline,** Henriette Christiane, Landgräfin von Hessen-Darmstadt, geb. 1721 als Tochter des Herzogs Christian III. von Zweibrücken-Birkenfeld, vermählte sich 1741 mit dem Erbprinzen Ludwig von Hessen-Darmstadt, der 1744 in preuß. Dienste trat. Nachdem ihr Gemahl 1768 als Ludwig IX. Landgraf geworden war, übte K. auf die Regierung den wohltätigsten Einfluß. Moser wurde durch sie Minister des Landes; der Hof zu Darmstadt wurde von Herder, Goethe, Wieland u. a. besucht. Auch mit Friedrich d. Gr. stand K., eine begeisterte Anhängerin des Königs, in Briefwechsel. Sie starb 30. März 1774, von ihren Zeitgenossen «die große Landgräfin» genannt. — Vgl. Walther, Die «große Landgräfin» K. von Hessen (Darmst. 1873).

**Karoline Marie,** wirkliche Beherrscherin des Königreichs beider Sicilien unter ihrem schwachen Gemahl Ferdinand I. (s. d.), Gönnerin Sir John Actons (s. d.) und der berüchtigten Lady Hamilton (s. d.), geb. 13. Aug. 1752, war eine Tochter Maria Theresias und Franz' I. Seit 12. Mai 1768 mit Ferdinand verheiratet, war sie namentlich seit der Hinrichtung ihrer Schwester Marie Antoinette erfüllt von Haß gegen Frankreich und von Argwohn gegen jede freiheitliche Regung. 1799 und 1805 zur Flucht nach Sicilien genötigt, übte sie 1800 blutige Rache an den Republikanern in Neapel nach deren Niederwerfung durch Kardinal Ruffo (s. d.), wurde aber dann infolge ihrer Umtriebe gegen die Engländer, welche Sicilien gegen Napoleon I., aber auch die dortige Verfassungspartei gegen K. M.s Pläne schützten, durch Lord William Bentinck (s. d.) zum Weggehen bestimmt (1811). Sie begab sich über Konstantinopel nach Wien, lebte dann meist in Schönbrunn und starb 8. Sept. 1814 in Hetzendorf. — Vgl. von Helfert, Königin Karolina von Neapel und Sicilien im Kampf gegen die franz. Weltherrschaft (Wien 1878); ders., Maria Karolina von Österreich (ebd. 1884); wie Helfert treten Ulloa, Marie Caroline d'Autriche (Par. 1872), und Cacciatore in seinen Berichtigungen zu Colletta für sie ein; gegen sie: Palumbo, Carteggio di Maria Carolina dette Due Sicilie con Lady Hamilton (Mail. 1877); Gagnières, La reine Marie Caroline de Naples (Par. 1886); vermittelnd A. von Reumont im «Archivio storico italiano», 1878. Vgl. ferner: Imbert de Saint-Amand, Marie Amélie et la cour de Palerme 1806—14 (Par. 1891).

**Karoline-Insel,** auch Thorntoninsel, eine der brit. Manihiki-Inseln (s. d.) des Stillen Oceans, unter 150° westl. L. von Greenwich, enthält eine Lagune von 5,5 qkm.

**Karolinen,** deutscher Archipel im Stillen Ocean zwischen den Ladronen und Neuguinea (s. Karte: Oceanien), von 0 bis 11° nördl. Br. und 132 bis 163° 50' östl. L., von der Insel Sonserol oder San Andrew im W. bis Kusaie im O. Sie zerfallen in die (beiden Bezirksämter) Westkarolinen (Yap, s. d.), mit den Palau-Inseln (s. d.), und die Ostkarolinen (Ponape). Die K. gehören zum Schutzgebiet Deutsch-Neuguinea (s. Kaiser-Wilhelms-Land); sie umfassen ungefähr 1450 qkm mit 36000 E., darunter (1901) 121 Weiße. Die eigentlichen K. (1004 qkm), an Zahl gegen 500, gehören zum größten Teil zu der Klasse der niedrigen Inseln der in Atolls gruppierten Korallenriffe. Die Landtierwelt ist arm. Von Säugetieren kommen neben eingeführten Rindern, Ziegen, Schafen anscheinend nur Fledermäuse vor, von Reptilien solche, die wie die äußerst giftigen Seeschlangen (Hydrophidae) und gewisse Schildkröten Meeresbewohner sind oder wie die Krokodile den Aufenthalt im Meere nicht scheuen, vielleicht, daß auch die eine oder die andere Art von Gecko oder Stink austritt. Besser sind Landvögel vertreten: es finden sich mehrere Arten aus der Familie der Schilfsänger, Fliegenschnäpper, Honigsauger, Stare, Würger, Nachtschwalben, Tauben und selbst Hühner (Megapodius). Die Küstenfauna des Meers dürfte sehr reich sein. Es wird Trepang gefischt. Die Bewohner (s. Tafel: Australische Völkertypen, Fig. 8, beim Artikel Australier) gehören der mikronesischen Rasse an. Außer den Palau sind von Wichtigkeit nur die vier hohen, von Korallenriffen umgürteten und mit guten Binnenhäfen versehenen Inseln, nämlich von W. nach O.: 1) Yap (Eap, Guap oder Uap), 1625 entdeckt, 207 qkm umfassend, wenig besucht, mit 3000 E., unter denen sich 1856 span. Missionare niedergelassen (Zahl der getauften Eingeborenen 1048). 2) Rui, auch Truk oder Hogolu, vom Franzosen Duperrey 1824 entdeckt, ein Korallenriff von 132 qkm, mehrere Felseninseln enthaltend, mit 11200 E. 3) Ponape, auch Ascension genannt, 1852—56 durch den amerik. Missionar Gulick genau untersucht, von 20 km Durchmesser und 80 km Umfang, 340 qkm groß, ein bis 893 m aufsteigender, durch Verwitterung fruchtbarer Basaltfels, mit reißenden Bächen, teils wilder, teils paradiesischer Landschaft. Die Einwohner, deren Zahl seit der Blatternepidemie von 1854 noch 3000 beträgt, sind geistig wie körperlich regsam, im Handelsverkehr sehr klug. Überall findet man Ruinen alter Bauwerke, die einer frühern Rasse anzugehören scheinen. 4) Kusaie, auch Walan oder Stronginsel, 1804 von Crozer entdeckt, 110 qkm groß, etwa 600 m hoch, eine schöne, stark bewaldete Insel, hat gute Häfen und eine amerik. Missionsstation, aber nur noch 450 E., die zum größten Teil auf der kleinen Insel Lele wohnen.

Geschichte. Die ersten dieser Inseln fand 1525 der Portugiese Diego da Rocha. Hierauf entdeckte der Spanier Alvaro de Saavedra die Ulutbi-(Ulivi- oder Mackenzie-)Gruppe, 1543 Villalobos die Palau und 1686 der span. Admiral Francesco Lazeano die Gruppe Faraulep, die er zu Ehren seines Königs Carolina nannte, welcher Name später auf den ganzen Archipel übertragen wurde und den ebenfalls eingeführten Namen Neu-Philippinen bald verdrängte. Nach mehrern gescheiterten Versuchen (1710—31), die Bewohner zu Christen zu machen, wurde der Archipel thatsächlich von den Spaniern wieder aufgegeben, so daß die Kenntnis selbst der schon besuchten Inseln fast wieder verschwand. Erst seit Anfang des 19. Jahrh. lieferten russ., franz. und deutsche Forscher genauere Beschreibungen (1817 von Kotzebue und Chamisso, 1824 Duperrey, 1827 und 1828 der russ. Kapitän Lütke und Kittlitz, neuer-

dings die Deutschen Kubary, Hernsheim u. a.). Trotz dieser Sachlage und trotzdem fast nur deutsche Interessen auf den K. vertreten waren (Hernsheim, Die deutsche Handels- und Plantagengesellschaft der Südsee), erhob 1875 Spanien Ansprüche auf die Inseln, welche jedoch von Deutschland und England zurückgewiesen wurden. Als aber die deutsche Regierung im Aug. 1885 die K. selber zu besetzen beabsichtigte und 24. Aug. das deutsche Kanonenboot Iltis die Insel Yap in Besitz nahm, entstand eine große Aufregung in Spanien. Beide Mächte übertrugen dem Papste Leo XIII. das Schiedsrichteramt, der am 22. Okt. 1885 die Souveränität über die K. und Palau-Inseln Spanien zuerkannte, Deutschland Freiheit des Handels, der Schiffahrt und der Fischerei sowie das Recht, daselbst eine Schiffs- und Kohlenstation und auch Plantagen zu errichten, zusprach. Auf die Schiffs- und Kohlenstation verzichtete Deutschland 1886, erwarb jedoch durch Vertrag vom 30. Juni 1899 für eine Geldentschädigung (25 Mill. Pesetas) die ganze Inselgruppe von Spanien, dem es die Errichtung eines Kohlendepots daselbst einräumte.

Vgl. F. Hernsheim, Südseeerinnerungen (Berl. 1883); Montero y Vidal, Et archipietago Fitipino y los islas Marianas, Carolinas etc. (Madr. 1886); de Andrade, Historia del conflicto de las Carotinas (ebd. 1886); Miguel, Estudio sobre las Islas Carolinas (ebd. 1887); Cabeza Pereiro, Estudios sobre Carotinas (Manila 1895); Kubary, Ethnogr. Beiträge zur Kenntnis des Karolinenarchipels (2 Bde., Leiden 1889 und 1895); Bastian, Die mikronesischen Kolonien aus ethnolog. Gesichtspunkten (Berl. 1899; Ergänzung dazu, ebd. 1900 fg.); Christian, Caroline Istands (Lond. 1899); Finsch, K. und Marianen (Hamb. 1900); Schumann und Lauterbach, Flora der deutschen Schutzgebiete in der Südsee (Berl. 1900); Friederichsen, Die K. (Hamb. 1902); Langhans, Karte der deutschen Verwaltungsbezirke der K., Palau und Marianen (Gotha 1899).

**Karolinenbad**, s. Hohenberg.

**Karolinenente** (Brautente), s. Enten.

**Karolinensiel**, Dorf im Kreis Wittmund des preuß. Reg.-Bez. Aurich, an der Harle und der Nebenlinie Jever-K. (18 km) der Oldenb. Eisenbahn, Sitz eines Zollamtes, hat (1900) 1520 evang. E., Post, Telegraph, Dampferverbindung mit den Nordseeinseln Spiekeroog und Wangeroog, einen Hafen und Vorhafen (Friedrichsschleuse); Schiffahrt, Seefischerei, Handel mit Getreide und Vieh.

**Karolinensittich** (eigentlich Carolinasittich, Conurus carolinensis *Finsch*, s. Tafel: Papageien III, Fig. 7), der einzige in Nordamerika vorkommende Papagei; er gelangt selten nach Europa.

**Karolinenthal.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 518,54 qkm und (1900) 114169 czech. E., 93 Gemeinden mit 136 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Brandeis an der Elbe und K. — 2) K., czech. Karlin, **Vorstadt** von Prag (s. d. nebst Plan), im NO. der Stadt am rechten Moldauufer und an den Linien Lissa-Prag der Österr. Nordwestbahn und Poříčan-Prag der Österr.-Ungar. Staatsbahn, Sitz der Bezirkshauptmannschaft und eines Bezirksgerichts (220,14 qkm, 78070 meist czech. E. [4000 Deutsche]), hat (1900) 21094 meist czech. E., eine schöne, 1854—63 nach Rösners Plänen im Basilikenstil erbaute St. Cyrill- und Methodiuskirche, je eine czech. und deutsche Staatsrealschule, je eine czech. und deutsche Bürgerschule, 6 czech. und 2 deutsche Volksschulen, eine Klosterschule, Bibliothek, ein Spital und Militärinvalidenhaus; Fabrikation von Maschinen, Metallwaren, Chemikalien, Baumwoll- und Kürschnerwaren, Hüten, Handschuhen u. s. w. sowie bedeutenden Handel.

**Karolinger** (franz. Carlovingiens oder Carolingiens), die Glieder der Familie Kaiser Karls d. Gr., insbesondere die ihr angehörenden Könige der zweiten Dynastie in Frankreich. Als Stammvater gilt der Bischof Arnulf (s. d.) von Metz, aus einem vornehmen fränk. Geschlecht, gest. 641. Nachdem Pippin 759 die Krone an das Haus gebracht hatte, erweiterte Karl d. Gr. das Frankenreich zum abendländ. Kaisertum; aber die Bürgerkriege seines Sohnes Ludwig des Frommen und der Söhne desselben führten 843 zur Teilung von Verdun. Die K. waren jetzt in drei Linien gespalten, von denen die eine in Westfrancien (Frankreich), die andere in Ostfrancien (Deutschland), die dritte in Italien und dem Gebiet an Rhein und Rhône herrschte. (S. Historische Karten von Deutschland I, 1.) Diese dritte Linie wurde gegründet von Lothar, dem ältesten Sohne Ludwigs des Frommen, der auch die Kaiserwürde empfing. Bei seinem Tode 855 erhielt sein Sohn Ludwig II. Italien und die Kaiserwürde, Lothar II. die Länder an der Maas (Francien, mit der Residenz Aachen), die nach ihm Lotharingien genannt wurden, Karl die Provence und einen Teil Burgunds, welche Lande bei seinem Tode 863 von den Brüdern geteilt wurden. Als 869 Lothar II. starb, ließen die Oheime Ludwig der Deutsche und Karl der Kahle, die Häupter der beiden andern Linien, sein Gebiet nicht an seinen Bruder Ludwig II. fallen, sondern teilten es nach langem Streit zu Mersen (Aug. 870) unter sich. Dies Lothringen blieb aber noch lange Zeit ein Gegenstand des Streites zwischen den beiden Linien wie auch später zwischen Deutschland und Frankreich. Mit Kaiser Ludwigs II. kinderlosem Tode (12. Aug. 875) erlosch die Linie Lothars. Über sein Erbe Italien und die Kaiserkrone entstand zwischen den beiden andern Linien ein Krieg, der in Italien und Frankreich geführt wurde. Karl der Kahle gewann zwar zunächst die Kaiserkrone, kam jedoch nicht zu ruhigem Besitz (Niederlage bei Andernach 876), und bei seinem Tode fiel sie an die deutsche Linie. Diese zerfiel bei Ludwig des Deutschen Tode 876 in drei Zweige. Da aber Karlmann 880 und Ludwig III. (der Jüngere) 882 ohne Erben starben, so vereinigte der dritte Bruder, Karl der Dicke, die ganze Hausmacht, gewann auch Frankreich, Italien und die Kaiserkrone dazu, verlor dann aber all seine Lande noch vor seinem Tode 888. Jetzt gewann Arnulf, ein außerehelicher Sohn Karlmanns, die deutsche und die Kaiserkrone und übermachte sie 899 seinem Sohne Ludwig dem Kinde, mit dem die deutschen K. 911 erloschen. — In Frankreich (s. d., Geschichte) hielten sich die K. in beständigen Kämpfen mit ihren Vasallen noch bis 987 auf dem Throne. Zwar suchte Herzog Karl von Niederlothringen, der Oheim des letzten Königs, Ludwigs V., sein Erbfolgerecht mit den Waffen geltend zu machen, allein er wurde von Hugo Capet überwunden und starb als letzter der K. 994 im Gefängnis. — Vgl. außer der Litteratur zum Artikel Fränkisches Reich: Böhmer, Die Urkunden sämtlicher K. (Frankf. a. M. 1833); ders., Regesta imperii. I. Die Regesten des Kaiserreichs unter den K. (neu bearbeitet von Mühlbacher, 2. Aufl., Bd. 1, Abteil. 1, Innsbr. 1899); Warnönig und Gérard, Histoire des Carelingiens

(2 Bde., Brüss. 1864); Bonnell, Die Anfänge des karoling. Hauses (Lpz. 1866); Doppel, Kaisertum und Papstwechsel unter den K. (Freib. i. Br. 1889); Lot, Les derniers Carolingiens (Par. 1891); Mühlbacher, Deutsche Geschichte unter den K. (Stuttg. 1896); Dahn, Die Könige der Germanen. Bd. 8: Die Franken unter den K. (Lpz. 1897—1900).

**Karolingischer Sagenkreis**, s. Karlssage.

**Karolinische Bücher**, s. Carolini libri.

**Karolinische Bulle**, die von Kaiser Karl IV. zu Prag 13. Okt. 1359 erlassene Bulle, die den Geistlichen und ihren Gütern den kaiserl. Schutz gegenüber den weltlichen Behörden sicherte.

**Károly** (Nagy-Károly), Stadt mit geordnetem Magistrat und Hauptort des Stuhlbezirks K. (35119 E.) und des ungar. Komitats Szatmár, an den Linien Debreczin-Kiralyháza und K.-Zilah (92 km) der Ungar. Staatsbahnen, Sitz der Komitatsbehörden und eines Bezirksgerichts, hat (1890) 13475 meist kath. magyar. E., darunter 3113 Griechisch-Katholische, 3216 Evangelische und 2073 Israeliten, mehrere Kirchen, ein schönes Komitatshaus, Stammschloß der gräfl. Familie Károlyi (s. d.), Piaristen- und Nonnenkloster, Obergymnasium; Dampfsägewerk, Ziegeleien, Tabak-, Mais- und Weinbau, Baumwoll- und Leinenweberei, Wochen- und Jahrmärkte, namentlich für Getreide und Vieh.

**Károlyi** von Nagy-Károly, Grafen, ungar. Adelsfamilie, deren Stammsitz Nagy-Károly im Komitat Szatmár ist. Sie stammt nachweisbar von dem im 13. Jahrh. bekannten Geschlechte Kaplyon ab, das seine Genealogie bis in die Zeit Arpads zurückzuführen vermag. Das ungar. Baronat erlangte Michael K. 1609, den ungar. Grafenstand dessen Enkel Alexander K. 1712, der in den Rakoczyschen Freiheitskämpfen Kuruczengeneral, später Oberbefehlshaber war und 1741 zum Feldmarschall ernannt wurde. Sein Sohn Franz (1705—58) war 1741—45 einer der hervorragendsten Führer der ungar. Insurrektion (s. d.) und stand im Siebenjährigen Kriege als General an der Spitze des Armeedistrikts jenseits der Theiß; auch dessen Sohn Graf Anton (1732—91) kämpfte als General im Siebenjährigen Kriege und wurde als Feldzeugmeister Ritter des Goldenen Vließes. Graf Alois K., geb. 8. Aug. 1825, Ritter des Goldenen Vließes, k. k. Kämmerer und Geh. Rat, wurde 1860 Gesandter in Berlin, nahm 1866 an den Friedensverhandlungen in Nikolsburg teil, ward 1871 Botschafter in Berlin, war zweiter österr. Bevollmächtigter auf dem Berliner Kongreß und wurde 1878 Botschafter in London. 1888 trat er in den Ruhestand und starb 26. Dez. 1889.

**Károlyváros** (spr. -rojwahrosch), ungar. Name von Karlstadt (s. d.) in Kroatien.

**Karoß**, Tracht der Betschuanen (s. d.).

**Karosse** (frz.), Staats-, Prachtwagen.

**Karotin**, ein Kohlenwasserstoff von der chem. Zusammensetzung $C_{26}H_{38}$, der sich in den roten Mohrrübenwurzeln und in den Blättern verschiedener Pflanzen findet und rotbraune, goldgrün glänzende, quadratische Krystalle, die bei 167,8° schmelzen, bildet. K. ist in Benzol und Schwefelkohlenstoff sehr leicht löslich, in Weingeist fast unlöslich. K. riecht in der Wärme wie Veilchenwurzeln; an der Sonne wird es farblos, amorph und in Benzol unlöslich. Von Vitriolöl wird es mit indigoblauer Farbe aufgenommen. — Vgl. Kohl, Untersuchungen über das K. (Lpz. 1902).

**Karotis** (grch.), Name der beiden großen Kopf- oder Halsschlagadern, die, aus der Aorta entspringend, das Blut nach dem Kopfe hinleiten. (S. Hals und Tafel: Die Blutgefäße des Menschen, Fig. II, 9.)

**Karotte** (frz.), Gemüsepflanze, s. Mohrrübe. — K. nennt man auch Tabak in Stangen, die gewöhnlich die Gestalt zweier mit den Grundflächen zusammengesetzter abgestutzter Kegel haben und etwa 30—50 cm lang sind. Sie werden aus getrockneten, sortierten und ausgerippten Tabakblättern, die die erforderliche Beize erhalten haben und zuvor in sog. Puppen verwandelt worden sind, mittels eines besondern Werkzeugs, dem Karottenzug, angefertigt und mit Bindfaden fest und dicht umwickelt (fiseliert), um sie in dieser Form bequemer auf der Rapiermühle rapieren oder zerreiben zu können. Die Darstellung der K. ist nur eine Vorbereitung zur Fabrikation des rapierten Schnupftabaks und bezweckt, durch festes Zusammenpressen die präparierten Blätter vor dem Luftzutritt zu bewahren, um sie so jahrelang lagern lassen zu können. Die Bezeichnung K. ist in Laienkreisen auf jeden rapierten Schnupftabak übergegangen.

**Karottenrapiermaschine**, s. Tabak nebst Tafel, Fig. 9.

**Karoussell**, s. Karussell.

**Karpaten** (die Montes Sarmatici der Alten), das Gebirge, das Ungarn und Siebenbürgen im N., O. und S. in einem mächtigen Halbkreise umwallend und teilweise erfüllend, den östl. Flügel des Gebirgsbogens von Centraleuropa bildet. Die K. sind in geolog. Beziehung die Fortsetzung des Gebirgssystems der Alpen; von dem Schlesischen und Mährischen Gebirge trennt sie die Einsenkung der March und der Beczwa, von den Alpen und vom Balkan das Thal und die Niederungen der mittlern und der untern Donau; nur an wenigen Stellen, und zwar bei Preßburg, Waitzen und Orsova, treten sie mit ihren Zweigen den Ausläufern beider Systeme gegenüber. Tiefebenen umgeben sie auf allen Seiten. Politisch gehört das Gebirge fast gänzlich der Österreichisch-Ungarischen Monarchie an. Es bildet die Grenze zwischen Ungarn und Siebenbürgen einerseits, Mähren, Schlesien, Galizien, Bukowina, Rumänien andererseits und die Hauptwasserscheide zwischen Donau und Oder, Weichsel und Dnjestr. Seine Ausdehnung von NW. gegen SO. beträgt 1632 km, sein Areal 188000 oder mit den Hochebenen von Galizien und der Bukowina 247800 qkm, die von ihm umschlossene Tiefebene etwa 104600 qkm. Man teilt sie in die Westkarpaten oder die Beskiden im weitern Sinne, die Centralkarpaten oder das karpatisch-ungar. Hochland im NW., das Siebenbürgische Hochland im SO. und das Karpatische Waldgebirge, welches beide verbindet. (S. Karte: Ungarn und Galizien, beim Artikel Ungarn.)

1) Die **Westkarpaten** oder Beskiden im weitern Sinne fallen nach W. und N. gegen die March und Oder in Mähren und Schlesien, gegen O. in das Waagthal ab und beginnen bei Preßburg mit dem Thebener Kogel (521 m) an der Donau, durch dieselbe von dem Leithagebirge getrennt, und erstrecken sich bis zum Popraddurchbruch. Sie bestehen aus den Kleinen K., welche bei Theben an der Donau, der sog. Porta Hungarica, beginnen. Ihre höchsten Erhebungen sind der Bradlo (815 m) und der Rachsturn (740 m). Die dichtbewaldeten, aus Urgebirgsarten bestehenden Höhen ziehen 11—15 km breit, 60 km bis zum Miavathal hin, wo sich ihnen das

Weiße Gebirge oder Miavagebirge anschließt, welches als ein steiler Bergrücken an der Grenze von Ungarn und Mähren bis nahe zum Jablunkapaß (551 m) hinzieht und im Jaworinaberg (967 m) und Jawornikgebirge (1064 m) kulminiert. Die eigentlichen oder Westbeskiden, welche nunmehr folgen und die Grenze gegen Schlesien und Galizien bilden, reichen von den Quellen der Betschwa und Ostrawitza bis zum Durchbruche des Dunajec und Poprad und bestehen aus dem Jablunkagebirge (Lissa Hora 1325 m) und den kuppelförmigen eigentlichen Beskiden (s. d.) mit der Babia Gura (1725 m). Parallel mit dieser ganzen Kette zieht sich, von ihr durch das Waagthal geschieden, das Neutra- oder Galgóczgebirge (Innovec 1050 m), an das sich die Fatra (Minčol 1364 m) und die Arvaer Magura (Krivan-Fatra 1666 m) anschließen.

2) Die **Centralkarpaten** oder das karpatisch-ungarische Hochland bestehen aus mehrern Hoch- und Mittelgebirgsgruppen. Die höchste Gruppe ist die Hohe Tatra an der Nordgrenze Ungarns gegen Galizien. Von O. gegen W. nur 58 km lang, mit ihren Seitenästen nur 15—25 km breit, steigt sie inselartig von nur 500—800 m hohen Ebenen, der Arvaer, Liptauer, Zipser und Neumarkter Hochfläche mit den Thalfurchen der Arva und Waag, des Poprad und Dunajec, steil mit nackten Felswänden als eine ungegliederte Granitmasse empor, die mehr durch ihre Kammhöhe von 1950 m als durch die Gipfelerhebung ihrer Felsspitzen Hochgebirgscharakter erhält. (S. Hohe Tatra.) Der nördl. Zweig der Hohen Tatra, die Galizische Tatra, kulminiert im Swinica (2293 m) und Granat (2271 m). Die höchste Erhebung der Hohen Tatra, und der K. überhaupt, ist die Gerlsdorfer Spitze oder Franz-Joseph-Spitze (2663 m). Sehr zahlreich sind hier die Seen, «Meeraugen» genannt; man zählt deren etwas über 100, meist in einer Höhe von 1500 bis 2100 m. Die Tatra bildet eine Hauptwetterscheide für Centraleuropa. An Metallen sind die Hochkarpaten arm; herrschendes Gestein ist Granit. In dem südlich davor gelegenen Zuge, den Liptauer Alpen, ist der Granit mit Kalkstein überlagert, in dem Nordostende, den Zipser Voralpen oder der Ungarischen Schweiz, mit Kalkstein und Gneis.

Die Wald- und Alpenflora des Zuges ist nach den Alpen am reichsten in Europa an besondern Formen. Nördlich von 48° nördl. Br. liegen die Baumgrenzen etwa 100 bis 150 m niedriger als in den Transsylvanischen Alpen (s. unten). Das Krummholz (Pinus montana *Mill.*) bildet schon von 1350 m an und bis 1900 m hinauf in großer Massenhaftigkeit einen wohl ausgeprägten Zwergwaldgürtel. Die eigentliche Alpenregion, oberhalb 1800 und 2200 m, ist ebenfalls noch sehr breit, aber es fehlen den höhern Gegenden die Erdhülle, die Wasserfülle, der Wiesenteppich, daher auch die Herden und die Alpenwirtschaft der Schweizer Alpen. Die Fauna ist eine mitteleurop. Gebirgsfauna, der sich viele alpine und auch einige östl. Elemente beimischen. Von Raubtieren finden sich außer den kleinern: Wolf, Fuchs, Bär, Luchs und Wildkatze, letztere hier häufiger als sonst in Europa. Das Alpenmurmeltier scheint leider ausgerottet zu sein, während neben Hirschen und Rehen die Gemse noch vorkommt. Alpine Vogelformen sind: der Steinadler, Lämmergeier, Mauerläufer und die Alpenkrähe (Fregilus graculus *L.*); südöstl. Formen: der Gänsegeier (Gyps fulvus *Gm.*) und der Mönchsgeier (Vultur monachus *L.*). Die niedere Tierwelt zeigt eine entsprechende Zusammensetzung.

Rings um die Hochkarpaten liegen die Vorkarpaten, die nur selten über die Region des Holzwuchses hinausragen und ein gruppenreiches Mittelgebirge bilden, reich an Wäldern, an Metallen, an Frühlings- und Sommerweiden und in den äußersten Hügelgeländen an herrlichen Weinen, deren Kultur auf der Südseite 300—325 m hoch reicht. Die südl. Vorkarpaten, oder das Ungarische Erzgebirge, steigen stufenweise hintereinander auf, tragen viele Kegelberge vulkanischen Ursprungs und führen mancherlei Namen, wie: zwischen dem Waagthale und der Gran- und Hernadsenkung die Kleine oder Niedere (Nižna) Tatra (auch Sohler Alpen), deren höchste Spitzen der buchen- und kräuterreiche Königsalm oder Králova Hora (1943 m hoch), an welchem Waag und Gran entspringen, und der Djumbir (2045 m) sind; daran reiht sich ostwärts das Gömör-Zipser Erzgebirge mit zahlreichen Bergrücken bis an den Hernad (bei Kaschau), vorwiegend Kalkstein, reich an Erzlagern und Eis- und Tropfsteinhöhlen (bei Dobschau, Szadelö, Szilicze, Aggtelek); südwestlich von der Niedern Tatra liegen die dichtbewaldeten Kuppen der Fatra (1667 m); weiter südwärts rings um Schemnitz das eigentliche Ungarische Erzgebirge oder die Ostrowskygruppe; dann im S. der Eipel- oder Sajósurche das Neograder Gebirge, das Büllgebirge mit dem 952 m hohen Balvány, und die 1009 m hohen Trachytkuppen der Matra westlich von Erlau. Von diesen Ketten durch Hernad und Tarcza geschieden, erstrecken sich das Sovarer Gebirge und seine südl. Fortsetzung, die rebenbekränzte Hegyalja bis Tokaj an die Theiß.

3) Das **Karpatische Waldgebirge** oder die Ostbeskiden zieht, 340 km lang und 75—110 km breit, vom Popraddurchbruch südostwärts bis zu dem 2305 m hohen Pietrosz, jenseit der Theiß- und Pruthquellen, als eine Anhäufung vieler, etwa 1000—1940 m (Pop Iwan) hoher Bergzüge, meistens der Hauptkette parallel. Der stellenweise unterbrochene Hauptkamm hat im westl. Teile eine mittlere Höhe von 1000 m, im östlichen eine solche von 1500 m. Die wichtigsten Gipfel sind von W. nach O.: Rawla (1303 m), Halicz (1385 m), Pekuj (1405 m), Sewola (1818 m), die Czerna Hora (s. d.), der Kulminationspunkt dieses Zuges mit der Hoverlaspitze (2058 m), der Giumaleu (1859 m), der höchste Punkt der Bukowina. Der östl. Teil zeigt keine Längenthäler, dagegen zahlreiche Querthäler und Einsenkungen, welche die Gewässer gegen S. zur Theiß, gegen N. zur Weichsel, gegen NO. zum Dnjestr leiten. Die ungar. Abfälle sind ziemlich steil, sanfter die gegen N. und O. nach der Hochebene von Galizien gerichteten, welche durch ihre ungeheuren Steinsalzlager ausgezeichnet sind. Die leicht zerstörbaren Schichten, der trümmervolle Bau, die dichte Bewaldung, der Mangel an Kulturboden, die spärliche Bevölkerung machen dasselbe zu einer unwegsamen Grenzscheide der anliegenden Ebenen im NO. und SO. Die Hauptpassage ist der Duklapaß (502 m), welcher vom Thale der Ondava, einem Zuflusse des Bodrog, nach Dukla und Jaslo und nach Krosno in Galizien führt, und der Paß von Alsó-Vereczke oder der Weg der Magyaren zwischen Munkács und Lemberg, aus dem Latorcza- in das Stryjthal, 841 m hoch. In der Nähe beider Pässe führen die Bahnlinien von Przemysl nach Mező Laborcz und Homonna und von Munkács nach Stryj.

4) **Die Siebenbürgischen Karpaten,** das südlichste Hauptglied des Systems, bilden ein Viereck von 102000 qkm, das auf allen Seiten von Gebirgszügen umwallt ist. Der Ost- und der Südrand oder die östl. und südl. Transsylvanischen Alpen (s. Karte: Rumänien u. s. w.), hauptsächlich Urgestein, sind die riesenhaftesten und ungangbarsten Teile der K. und geben der Tatra an Gipfelerhebung nur wenig nach. Ihre Gehänge sind bis 1800 m Höhe mit Walddickicht bedeckt, und aus diesem starren die kahlen Gebirgskämme mit zahlreichen, 2275—2536 m hohen Felsspitzen empor, die nur wenige Wochen von Schnee entblößt sind. Die Pflanzenwelt gehört zur mitteleurop. Wald- und Alpenflora, letztere aber mit vielen eigenartigen Formen. Der Ostrand, merkwürdig durch seine Kegelberge, alten Krater und vulkanischen Erscheinungen, zieht vom Pietrosz bis zum Bodzaer Passe an der Südostecke des Landes, und zwar in zwei parallelen Ketten, die durch ein breites und tiefes, von der Maros gegen N., von der Aluta gegen S. durchflossenes Längenthal getrennt sind. Die äußern Abfälle der höhern und längern Ostkette bilden breite Berg- und Hügellandschaften und gehören im N. der waldigen und wellenförmigen Hochfläche der Bukowina an, gegen S. aber fallen sie zur Tiefebene der Moldau und nordöstl. Walachei ab. Der Ostrand wird gebildet vom Gyergyóer Gebirge mit dem Kelemenhavas (2013 m), dem Csiker Gebirge mit dem Nagy-Hagymas (1794 m) und Tarhavas (1662 m), und vom Bereczker Gebirge mit dem Nagy-Sándor (1640 m) und Lakócz (1778 m). Parallel mit diesen Ketten ziehen, durch das Thal der obern Maros und Aluta getrennt, das Görgénygebirge (Mezőhavas 1777 m), das Hargittagebirge (Bogatmező 1798 m), das Baroter Gebirge (Kukukhegy 1560 m) und das Haromszeker Gebirge (Büdös 1150 m). Der Südrand, die eigentlichen Transsylvanischen Alpen, 375 km lang und in sehr kurzen, steilen Vorstufen und Querketten zur walach. Ebene abfallend, zieht von der Südostecke des Landes, wo der ganze Gebirgswall am meisten zerklüftet und durch eine Reihe von Eingangspforten und Karrenwegen (dem Bodzaer, Tömöser, Törzburger und andern Pässen, die aus der Walachei in den Thalkessel von Kronstadt führen) geöffnet ist, westwärts zuerst als Bodzaer Gebirge mit dem Csukás (1958 m), dann als Burzenländer Gebirge mit dem Bucsecs (2508 m) und Königsstein (2241 m), sodann als Fogarascher Gebirge, ein massiver, 2000 m hoher Felsenkamm mit 2275—2530 m hohen Gipfeln (Negoi 2536 m, Vistamare 2520 m), im N. begleitet von dem Westlaufe der Aluta, bis zu deren felsiger Durchbruchspforte, dem Rotenturmpaß; dann als Hátszeger Gebirge westwärts über den Vulkanpaß bis zur Thalfurche und Fahrstraße des gegen S. zur Donau (bei Orsova) eilenden Czernabachs und der durch die Pässe des Tergovaer und Slatinaer Schlüssels fließenden Temes. Es besteht aus folgenden Gruppen: dem Cibins-(Zibins-)Gebirge (Csindreln 2248 m), dem Sebeseller Gebirge (Surian 2061 m, Verfu lui Petru 2133 m), dem Paringgebirge (Mandra 2520 m), dem Vulkangebirge (Straßa 1870 m) vom 1624 m hohen Vulkanpaß an, dem Hátszeger Gebirge (Retjezat 2477 m, Verfu Pelaga 2506 m) und im W. dem Czernagebirge (Verfu Petri 2180 m). Jenseit dieser Furche erhebt sich das nur noch 1000—1400 m hohe Banater Bergland, welches aus Basalt, Nagelfluh und Höhlenkalk schön geformt, durch die heißen Bäder Mehadia berühmt ist, und dessen Steilabfall oder Klissura mit den gegenüber liegenden Steilhöhen des serb. Mirotschgebirges bei Orsova die letzte Strompforte der Donau, das sog. Eiserne Thor, bildet, durch welches die niederungar. mit der walach. Tiefebene in Verbindung steht. Der West- und Nordrand bilden das Siebenbürgische Erzgebirge, bestehend aus vielen von O. gegen W. streichenden Parallelketten und Berggruppen mit 1000—1600 m hohen Gipfeln, mit tiefen, besonders auf der mehr durchbrochenen und daher zugänglichern Westseite zahlreichen Einsenkungen und Thälern. Namentlich bemerkenswert ist die Basaltmasse der Detunata-Gola (s. d., 1114 m) bei Abrudbánya, die Bergspalte bei Torda u. s. w. Außerdem bilden den Westrand Siebenbürgens das Bihargebirge (s. d., 1850 m), das Kraszna- und Meszesgebirge (Essathegy 712 m), den Nordrand, durch die Szamos geschieden, das Laposgebirge (Czibles 1842 m) und das Rodnaer Gebirge (Ineu oder Kuhhorn 2263 m), welches sich wieder an die Hauptkette anschließt. Der Lauf der Gewässer (der Szamos und Maros) deutet die allmähliche gegen N. und W. gerichtete Senkung und von 620—360 m abnehmende Höhe des innern fruchtbaren Hochlandes von Siebenbürgen an.

Was die **geologische Beschaffenheit** der K. anlangt, so muß zwischen dem äußern und innern Gebirge unterschieden werden. Das erstere besteht aus den Westkarpaten und dem Karpatischen Waldgebirge, das letztere aus den Centralkarpaten. Die Kleinen K. beginnen am Donaudurchbruche mit Urgebirgsarten, während die Höhen gegen die Marchebene aus mesozoischen Kalksteinen bestehen. Bei der Straße über den Miavapaß beginnt die Sandsteinzone der K., welche sich bis nach Siebenbürgen erstreckt. Man unterscheidet jetzt den untern Karpatensandstein, welcher der untern Kreideformation angehört, den mittlern (obere Kreide), der in Ostgalizien und in den schlesischen K. vorherrscht, und den obern Karpatensandstein, dessen Ablagerung vom Eocän bis in das Oligocän reicht. Wo die Faltung des Gebirges besonders mächtig war, treten wilde, hoch aufstrebende Jurafelsen aus dem Sandstein hervor, welche als Klippen bezeichnet werden. Den Klippenzug durchbricht in einem Engpaß der Dunajec. Die Innenzone der K. besteht aus einer Reihe einzelner Stöcke von Granit und krystallinischen Schiefern (Tatra, Fatra, Magura, Niedere Tatra), an denen sich am Außenrand ein mesozoisches Kalkgebirge anschließt (Liptauer Alpen). Das Ungarische Erzgebirge besteht aus Trachyt, Andesit und Basalt, die Matra aus Trachyt, ebenso die Hegyalja. Von der Theißquelle an beginnen wieder krystallinische Schiefer, welche sich, nur im SO. Siebenbürgens von Kalken und ältern Tertiärformationen unterbrochen, in den Transsylvanischen Alpen bis an die Donau fortsetzen. Ihnen parallel zieht von N. nach S. ein 140 km langer Trachytzug, welcher das Gyergyóer, Hargitta- und Csiker Gebirge bildet. Im Westrande Siebenbürgens finden sich großartige Basaltberge, z. B. die Detunata.

**Mineralschätze.** Golderze werden gewonnen auf der ungar. Seite in Kremnitz und Johannisberg, in Magurka im Komitat Liptau, in Zsarámpo (Komitat Marmaros), in Felsö-Bánya und Nagy-Bánya im Komitat Szatmár, in Iglò (Zips), in

Abrudbánya, Vöröspatak, Zalathna, Offen-Bánya, Boicza, Selistye in Siebenbürgen und Oravicza im Banater Gebirge; Silbererze in Kremnitz, Schemnitz, in Göllnitz, Wagendrüssel, Schmölnitz im Komitat Zips, in Felsö-Bánya, Nagy-Bánya im Komitat Szatmár, in Kis-Bánya, Vöröspatak, Boicza, Zalathna, Selistye und Oláh-Lapos-Bánya in Siebenbürgen; Quecksilbererze in Igló und Göllnitz in der Zips, Rosenau im Komitat Gömör; Kupfererze in Schemnitz, Libethen (Sohl), Igló, Göllnitz, Schmölnitz und Krompach in der Zips, Dobschau und Gömör (Komitat Gömör), Budsalu (Marmaros), Werksthal bei Rez-Bánya, Balan, Vöröspatak und Oláh-Lapos-Bánya in Siebenbürgen, Dognácska, Oravicza und Moldova im Banater Gebirge. Bleierze in Schemnitz, Nagy-Bánya, Felsö-Bánya, Kapnik-Bánya, Dognácska, ferner in Alt-Rodna (Siebenbürgen); Zinkerze an denselben Orten. Eisenerze in Sáljo-Tarján (Neograd), Libeken (Sohl), Igló, Göllnitz und Schmölnitz (Zips), Rosenau, Sajo, Dobschau (Gömör), Fejerpatak, Kobala Poljana (Marmaros), Gyalár, Telek, Govasdia, Kudsir, Szent-Kereszt-Bánya, Vajda Hunyad (in Siebenbürgen), Ruszlberg, Reschitza, Anina, Steierdorf, Oravicza, Ruszla, Dognácsla und Nadrag (Krasso) im Banater Gebirge. In Schmölnitz (Zips) wird Antimon und Schwefelkies, in Igló und Dobschau auch Kobalt und Nickelerze gewonnen. Arm sind die K. an Kohlen, sowohl Braun- als Steinkohlen; die erstern werden in bedeutendern Mengen nur in Sálso-Tarján (Neograd) und im Schilthal in Siebenbürgen, letztere in Reschitza und Steierdorf-Anima im Banater Gebirge abgebaut. Sehr reich hingegen sind sie an Salzvorkommen, sowohl in Ungarn-Siebenbürgen als in Galizien und der Bukowina. In ersterm sind die Hauptproduktionsstätten von Steinsalz Slatina und Rónaszek in der Marmaros, Dees, Alna, Torda, Maros-Ujvár, Vizalna und Parajd in Siebenbürgen, in letztern die berühmten Salinen von Wieliczka und Bochnia, sowie Kaczyka in der Bukowina. So arm die galiz. Seite der K. an Mineralien und Erzen ist, so reich sind ihre Petroleum- und Erdwachslager, deren Zone sich von Kleczany bei Neu-Sandec im W. bis nach Kimpolung in der Bukowina ausdehnt.

**Klima.** Die K. bilden wie die Alpen eine Wetterscheidewand. Während im Alföld und in der großen ungar. Tiefebene die mittlere Jahrestemperatur zwischen 10,7° (Nyiregyháza) und 11,8° C. (Mezöhegyes) schwankt und auch das Vorland Jahresmittel von 7,5° (Kremnitz) bis 9,5° (Leva) aufweist, hat der Nordabfall der K. und das Sarmatische Tiefland Jahrestemperaturen von 6,3° (Tarnopol) bis 8,1° C. (Rzeszow und Bielitz). Noch niedere Ziffern zeigen die Stationen in der Hohen Tatra und im Waldgebirge: Arvaváralja (500 m) hat 6,5° mit einem absoluten Minimum von —34,4°, Kesmark 6,3°, Poronin (740 m) 5,7°, Kirlibaba (904 m) 6,1°, Alsó-Verecske 7° C. In Siebenbürgen schwanken die Jahresmittel zwischen 7,6° (Kronstadt) und 9,2° (Mediasch).

**Bevölkerung.** Die K. sind namentlich im N. von Slawen, im W. und S. von Magyaren und Rumänen bewohnt; und zwar die Westkarpaten von Czechen und Slowaken, während die Beskiden und die Tatra die Scheidegrenze zwischen den Polen im N. und den ungar. Slowaken im S. bilden. Die mähr. Slowaken, welche das Thal der Bečva bewohnen, heißen dort Walachen, während die das Gebirge in Ungarn bewohnenden Slowaken Hornyaken genannt werden. Die poln. Bewohner in Schlesien heißen Wasserpolaken, jene in Galizien Goralen. Von dem Durchbruche des Poprad an beginnen zu beiden Seiten der K. die Wohnsitze der Ruthenen, welche nicht nur das ganze östl. Galizien, sondern auch die nördl. Bukowina und das nordöstl. Ungarn umfassen. Sie reichen auf der ungar. Seite der K. bis zum Pietrosuberge in der Marmaros und bis Kirlibaba in der Bukowina. Ihre Nachbarn in Ungarn und der Bukowina sind die Rumänen, welche den östl. und südl. Rand in der Moldau und Walachei sowie die südl. und westl. Gebirgsdistrikte Siebenbürgens bewohnen, während den östl. Teil dieses Landes die Szeller (Magyaren) bewohnen. Die in den galizischen K. wohnenden ruthen. Gebirgsbewohner von den Quellen des San bis zur Lomnica werden Bojken, von da bis in die Bukowina Huzulen, die ruthen. Karpatenbewohner in Ungarn Verhovinaer (Verhovinci) genannt. Innerhalb dieser Gebirgsgegenden finden sich zahlreiche deutsche Sprachinseln. Außerdem wohnen in einzelnen Gebirgsdistrikten der Bukowina und Siebenbürgens Armenier und in dem südl. Teile des Banater Gebirgszuges auch Bulgaren. Die Dichtigkeit ist am größten in den mähr., schles. und westgaliz. Teilen (60 und 80 E. auf 1 qkm). Bedeutend geringer ist sie auf der ungar. Seite der West- und Centralkarpaten (40—60 E.), sowie in Ostgalizien und Siebenbürgen (30—50 E.), am geringsten aber (10—30 E.) in den Komitaten Arva, Liptau, Turocz, Sohl, Marmaros, Bistritz und Csik in Ungarn und Siebenbürgen, sowie im Bezirk Kimpolung in der Bukowina. — Erwerbsquellen sind vorwiegend Viehzucht und Bergbau, in manchen Gegenden auch Hausindustrie (in Leinwand, gestickten Tüchern, Korb-, Flecht- und Holzwaren).

Vgl. außer den Schriften des ungar.-galiz. und des siebenbürg. Karpatenvereins noch Hildebrandt, Karpatenbilder (Glog. 1863); Götz, Das Donaugebiet (Stuttg. 1882); Hefsch und Kowszewicz, Illustrierter Führer durch die ungar. Ostkarpaten, Galizien, Bukowina und Rumänien (Wien 1882); Partsch, Die Gletscher der Vorzeit in den K. und deutschen Mittelgebirgen (Breslau 1882); Bielz, Reisehandbuch für Siebenbürgen (Wien; 2. Aufl. 1885); Siegmeth, Führer für Kaschau und die ungar. Ostkarpaten (Kaschau 1886); Dénes, Wegweiser durch die ungarischen K. (Igló 1888); Hefsch, Illustrierter Führer durch die K. (2. Aufl., Wien 1889); Rehman, Ziemie dawnej Polski, Tl. 1: Karpaty (Lemb. 1895); Pax, Grundzüge der Pflanzenverbreitung in den K. (Bd. 1, Lpz. 1898).

**Karpatenfichte,** s. Fichte.

**Karpatensandstein,** s. Karpaten (geolog. Beschaffenheit).

**Karpáthos,** Kerpe, im Abendland auch Skarpanto (entstanden aus griech. eis [neugriech. is] karpathon), Insel im südöstlichsten Teile des Ägäischen Meers (dem Karpathischen Meere der Alten), zwischen Kreta und Rhodus, gehört zum türk. Wilajet Dschesairi-Bahri-Sefid (s. Karte: Balkanhalbinsel), ist von N. nach S. 50 km lang, aber sehr schmal und fast ganz von steilen kahlen Bergen (Kreidekalk) eingenommen, deren höchster, in der Mitte, den Namen Lastros (1220 m) führt. Die Insel, deren kretische Bevölkerung von Argos aus dorisiert worden war, hatte im Altertum (s. Karte: Das alte Griechenland, beim Artikel Griechenland) vier Städte, darunter am südl. Teile der West-

küste Arkesine, die bedeutendste; Hauptort ist aber Aperi im Innern des südl. Teils. Jetzt zählt K. etwa 8000 E. (fast ausschließlich Griechen), Zimmerleute, Schiffbauer und Viehzüchter. Im N. von K. die 565 m hohe Insel Saria; im SW. Kasos (Kaschût). — Vgl. Stefani, Forsyth Major und Barbey, Karpathos (Lausanne 1895).

**Karpatisches Meer**, s. Ägäisches Meer.

**Karpeles**, Gustav, Litterarhistoriker, geb. 11. Nov. 1848 zu Eiwanowitz in Mähren, studierte in Breslau jüd. Theologie, wandte sich aber bald germanistischen und litterar. Studien zu und war seit 1870 ausschließlich litterarisch beschäftigt. In Berlin war er an der Leitung der Zeitschrift »Auf der Höhe« (1871) beteiligt, war 1872—73 Chefredacteur der »Breslauer Nachrichten«, bis 1877 Feuilletonredacteur der »Breslauer Zeitung«, worauf er nach Berlin übersiedelte. Hier führte er bis 1882 mit Fr. Spielhagen die Redaktion der »Westermannschen Monatshefte«. Insbesondere war K. thätig auf dem Gebiete der allgemeinen und der jüd. Litteraturgeschichte. Es sind hier zu nennen: »Ludwig Börne« (Lpz. 1870), »Die Frauen in der jüd. Litteratur« (Berl. 1871), »Unter Palmen« (ebd. 1872), »Nikolaus Lenau« (ebd. 1873), »Im Foyer« (Lpz. 1876), »Geschichte der jüd. Litteratur« (Berl. 1886), »Friedrich Spielhagen« (Lpz. 1889), »Goethe in Polen« (Berl. 1889), »Die Zionsharfe. Anthologie neuhebr. Dichtungen« (Lpz. 1889), »Allgemeine Geschichte der Litteratur« (2. Aufl., 2 Bde., Berl. 1901), »Graf Moltke als Redner« (Stuttg. 1890), »Litterar. Wanderbuch« (2. Aufl., Berl. 1898) und verschiedene Arbeiten über Heinrich Heine (s. d.). K. ist Vorsitzender des von ihm 1891 gegründeten Verbandes der Vereine für jüd. Geschichte und Litteratur.

**Karpelle**, s. Fruchtblätter.

**Karpenision**, Hauptstadt des griech. Nomos Eurytanien (s. d.).

**Karpetaner**, im Altertum eine bedeutende Völkerschaft im jetzigen Castilien und Estremadura, mit der Hauptstadt Toletum (Toledo). Sie wurden von Hannibal 220 v. Chr. überwunden.

**Karpfen** (Cyprinoidei), eine sehr zahlreiche, zu den Physostomen gehörige Familie von Süßwasserfischen, die sich durch weiche Flossenstrahlen und vollkommen zahnlose Kiefer, aber zahntragende untere Schlundknochen von allen andern Familien der Knochenfische unterscheiden. Viele halten, im Schlamm geborgen, eine Art Winterschlaf. Die Schleien, Barben, Nasen, Weißfische, Bitterlinge, Brachsen, Gründlinge, Schmerlen, die Ziege gehören dieser Familie an. Die Zähne wirken gegen eine erhärtete hornige Platte des Gaumens, den sog. Karpfenstein. Vor ihm liegt ein empfindliches zusammenziehbares Gaumenorgan. Vor dem Schlundeingange kann durch Muskeln ein Abschluß bewirkt und eine besondere Raubhöhle hergestellt werden. Die eigentlichen K. (Cyprinus) haben einen stark zusammengedrückten, großschuppigen Körper, eine lange Rückenflosse mit einem gezähnten Stachel vor dem ersten Strahle und Barteln am Maule. Zu dieser Gattung gehört der gemeine K. (Cyprinus carpio *L.*, s. Tafel: Fische 1, Fig. 2), ein wahrscheinlich aus China stammender, aber durch den Menschen über den größten Teil von Europa und Nordamerika verbreiteter, gewöhnlich 40—50 cm langer Fisch, der sich von seinen Gattungsverwandten durch vier kurze Bartfäden und den stark gegabelten Schwanz unterscheidet. Er ist oben olivenbräunlich und an den Seiten gelblich und erst seit 300 Jahren aus Südeuropa allmählich nach Nordeuropa und Amerika verpflanzt. Seine höchste Vollkommenheit erlangt er jedoch nur in den Ländern östlich von der Elbe oder Oder und in Österreich. In Deutschland findet sich der K. sowohl in Flüssen als auch in Seen und Teichen, doch vermeidet er schnellströmende Gewässer. Die Karpfenzucht macht einen Hauptteil der Teichwirtschaft (s. d.) aus, besonders auch wegen der starken und leichten Vermehrung. Bloch fand im Bauch eines 9 Pfd. schweren Weibchens (Rogener) 600000 Eier und Schneider bei einem 10 Pfd. schweren 700000. Der K. laicht im Juni; er nährt sich von Pflanzenstoffen, Gewürm und Insektenlarven und wird bis über 40 Pfd. schwer. Übrigens hat er ein zähes Leben, so daß er tagelang, in nasses Moos gepackt, dauern und so mit in Milch eingeweichtem Brote ernährt werden kann. Auch kann er ein Alter von weit über 200 Jahren erreichen. Der K. ist epidemischen Hautkrankheiten ausgesetzt und nimmt leicht den modrigen Geschmack und Geruch des Wassers schlecht gehaltener Weiher an. Als beste Speisekarpfen gelten die fünfjährigen. Der K. ist zahlreichen Monstrositäten unterworfen und variiert ganz bedeutend. Eine fast nackthäutige Abart mit drei Reihen großer Schuppen nennt man Spiegelkarpfen oder Karpfenkönig, eine ganz schuppenlose Lederkarpfen. In Fischteichen werden die K. sehr zahm und lassen sich sogar durch eine Glocke oder durch Pfeifen daran gewöhnen, zum Füttern herbeizuschwimmen. Die Galle dient gelegentlich zum Färben, Malen u. s. w.; die Schwimmblase wird auch zu schlechter Hausenblase verwendet. Zu den eigentlichen K. gehören noch die Karausche (s. d.) und der Goldfisch (s. d.). — Vgl. Susta, Die Ernährung des K. und seiner Teichgenossen (Stett. 1888); von Schilling, Die praktische Karpfenzucht (Frankf. a. O. 1888); Knauthe, Die Karpfenzucht (Neudamm 1901).

**Karpfen**, ungar. Korpona, Stadt mit geordnetem Magistrat, mit dem Titel königl. Freistadt, im ungar. Komitat Hont, Sitz eines Stuhlrichters und Bezirksgerichts, an dem zur Eipel gehenden K. und an der Linie Ipolyság K. (41 km) der Ungar. Staatsbahnen, hat (1890) 3658 meist kath. slowak. E., darunter 1360 Evangelische, Untergymnasium, viele alte got. Gebäude, Piaristenkollegium. Der Bergbau ist verfallen, die Bewohner treiben Wein- und Obstbau.

**Karpfengebiß**, beim Pferde der Gegensatz zum Hechtgebiß (s. d.); es besteht darin, daß die Schneidezähne des Oberkiefers weiter vorstehen als die des Unterkiefers.

**Karpfenkönig**, s. Karpfen.

**Karpfenlachse** (Characinidae), Familie der Schlundblasenfische (s. d.) mit beschupptem Körper, nacktem Kopf, ohne Barteln; oberer Mundrand in der Mitte vom Zwischenkiefer, seitlich von den Oberkieferknochen gebildet; meist ist eine hinter der Rückenflosse gelegene Fettflosse vorhanden. Das Gebiß ist bei den einen sehr kräftig, bei andern schwach, bei einigen sogar gänzlich fehlend. Dem entspricht die Lebensweise der verschiedenen Formen, die furchtbare Raubfische oder harmlose Pflanzenfresser sind. Ihre Organisation steht zwischen der der Lachse und Karpfen. Die 250 Arten bewohnen fast ausschließlich das süße Wasser des tropischen Südamerikas. Hierher gehört der Pirava (s. d.).

**Karpfenlaus** (Argulus foliaceus *L.*), eine auf Karpfen und Stichlingen schmarotzende Fischlaus

(s. Coperoden und Tafel: Krustentiere I, Fig. 6) von gelblichgrüner Farbe, etwa 2—5 mm lang. Neben dem Mund unten befindet sich jederseits eine ansehnliche Saugscheibe zum Festhalten an dem Wirt; es sind die umgebildeten Kieferfüße. Ober- und Unterkiefer sind dolchartig entwickelte, innerhalb einer Saugröhre gelegene Stechapparate. Die K. kann ihren Wirt verlassen und geschickt im Wasser umherschwimmen. Eine zweite, größere Art (Argulus phoxini *Leydig*) lebt auf der Elritze.

**Karpfenschwanz,** s. Taubenschwanz.

**Karpfenstecher,** s. Hydrophiliden.

**Karpfenstein,** s. Karpfen.

**Karpfkarausche,** s. Karausche.

**Karphológie** (grch.), s. Flockenlesen.

**Karpiński,** Franciszek, poln. Dichter, geb. 4. Okt. 1741 zu Holoskow in Galizien, erhielt seine Bildung in der Jesuitenschule zu Stanislawow, studierte in Lemberg Theologie und Rechtswissenschaft, wurde aber schließlich Landwirt. Empfohlen durch seine Gedichte wurde er 1783 Sekretär beim Fürsten Adam Czartoryski in Warschau und durch Naruszewicz in des Königs Stanislaus August nähern Umgang gezogen. 1794 erhielt er zwei an der Bjelowjesher Heide (s. d.) gelegene, dem Staate gehörige Güter auf 50 Jahre als Eigentum. Er starb 4. Sept. 1825. K.s Lieder, von ausgeprägtem sentimentalem Charakter, zeichnen sich durch Einfachheit und Herzlichkeit aus, in manchen patriotischen (so in den «Klagen des Sarmaten am Grabe Sigismund Augusts») erhebt er sich zu höherm Schwunge. Seine Schriften (hg. von Dmochowski, 4 Bde., Warsch. 1804; 5 Bde., Lpz. 1835—36 und Warsch. 1896) enthalten außer Liedern und Idyllen (an Justyna) eine Übersetzung der Psalmen Davids, eine Tragödie «Judyta« (poln. Königin) und mehrere prosaische Aufsätze. Seine Selbstbiographie gab Moraczewski (2. Aufl., Lemb. 1849) heraus.

**Karpo,** s. Chariten und Horen.

**Karpogōn** (grch.), s. Rhodophyceen.

**Karpokrātes** (Karpokras), Stifter der gnostischen Partei der Karpokratianer, lebte zu Alexandria in der ersten Hälfte des 2. Jahrh. Er vertritt in der Entwicklung der christl. Gnosis (s. d.) die Verbindung der religionsphilos. Bestrebungen mit praktisch-revolutionärer Bekämpfung von Sitte und Herkommen. Seine Anhänger wurden von den Katholiken schwerer sittlicher Verirrungen verdächtigt. Die Sekte erhielt sich bis ins 6. Jahrh. Dem Sohne des K., Epiphanes, wurde nach seinem Tode ein Tempel auf Kephallenia errichtet.

**Karpolīthen** (grch.), versteinerte Früchte.

**Karr,** Alphonse, franz. Schriftsteller, geb. 24. Nov. 1808 zu Paris. Sein erster Roman «Sous les tilleuls« (2 Bde., Par. 1832) wurde sehr günstig aufgenommen; es folgten: «Une heure trop tard» (1833), «Vendredi soir» (1835), «Le chemin le plus court» (1836), «Geneviève« (1838), eine seiner besten Schöpfungen, «Clotilde« (1839). 1839 wurde K. Oberredacteur des «Figaro« und begann hier u. d. T. «Guêpes« 1839—48 eine Reihenfolge von Witzworten, Anekdoten, satir. Ausfällen und spitzigen litterar. Bemerkungen zu veröffentlichen (gesammelt 4 Bde., Par. 1853—59). Sie machten viel Aufsehen und zogen dem Kritiker erbitterte Feindschaften, ja sogar einen Mordversuch durch Mad. Louise Colet zu. Von seinen Romanen aus dieser Zeit ist der bekannteste «Fort en thème« (1855). Eine liebenswürdige naturwissenschaftliche Plauderei ist seine «Voyage autour de mon jardin« (1845). Seit 1855 lebte K. in Nizza als Blumenzüchter und Blumenhändler und starb 29. Sept. 1890 in St. Raphael (Var). Er schrieb noch das Drama «La Pénélope normande» (1858), «Proverbes» (1853), eine Sittenstudie «Les femmes« (1853) und eine Anzahl humoristischer Fragmente. Seine neuen «Guêpes« im «Moniteur universel» und spätern Romane sind ohne besondern Wert. In den Schriften «Gaietés romaines» (1870), «Dieu et diable« und «Le credo du jardinier» (1875) tritt er in sarkastischer Form gegen die kath. Kirche auf.

**Karrak,** Insel im Persischen Meerbusen, s. Charak.

**Karrasche,** Feldzeichen, s. Carroccio.

**Karratschi,** indobrit. Stadt, s. Karatschi.

**Karre,** s. Karren.

**Karree** (franz. carré), Viereck, Quadrat; in der Kochkunst das Rippenstück vom Kalbe, Hammel oder Schweine, das gedämpft oder gebraten wird.

In der Militärsprache ist K. eine Gefechtsformation der Infanterie mit einer nach vier Seiten geschlossenen Front zur Abwehr von Kavallerie. Je nach der Größe des Raums im Innern des K., der zur Aufnahme von berittenen Offizieren, Verwundeten und Gepäck diente, unterschied man hohle und volle K. Infolge der gesteigerten Wirkung der Handfeuerwaffen hat das K. seine Bedeutung verloren und wurde von der deutschen Infanterie 1870—71 nicht mehr angewendet. Der Vorläufer des K. war der Igel der Landsknechte, der dem spätern Knäuel der Infanterie ähnlich war.

**Karreemaschine,** s. Guillochieren.

**Karreepflügen,** eine Art des Pflügens, die angewendet wird, um ein Feld auch mit dem Beetpfluge beackern zu können. Zu diesem Zwecke setzt man am Rande des Feldes, das eine annähernd viereckige Gestalt haben muß, den Pflug ein, umfährt die ganze Grenze und fährt, an der Anfangsfurche angekommen, an derselben herunter, und dies so lange, bis in der Mitte des Feldes nur ein kleines Stück übrigbleibt, welches dann in Beetform geackert wird (Auseinanderpflügen). Ein anderes Verfahren (Zusammenpflügen) besteht darin, daß man in der Mitte des Feldes eine kleine, dem Feldstück ähnliche Fläche absteckt, diese Fläche dann in Beetform zusammenpflügt und nun den Pflug um das Beet so lange herumführt, bis er die Grenzen des Feldes erreicht hat.

**Karren** oder Karre, ein- bis dreiräderige Lastfuhrwerke, die durch Zugtiere oder von Menschenhand fortbewegt werden; im letztern Fall heißen sie Handkarren. Der eigentliche K. besteht aus dem Untergestell oder Unterwagen und dem Obergestell oder Oberwagen. Das Untergestell setzt sich aus den beiden Rädern, der eisernen Achse und dem hölzernen Achsstock oder Achsholz zusammen. Auf dem letztern liegt der Achsschemel, während zwischen beiden die Deichselarme hindurchgehen, die vor der Achse die Schere zur Aufnahme der Deichsel bilden. Das Obergestell wird meist als Kasten ausgebildet und hat nur bei den Handkarren oft die Gestalt einer Plattform, die sehr häufig auch bloß aus einzelnen Rund- oder Quadrathölzern gebildet wird. Eine besondere Art sind die Schiebkarren oder Schubkarren, die ein- wie zweiräderig ausgeführt werden. Der einräderige Schiebkarren ist der gebräuchlichste. Für kleinere Körper (Erdreich, Schutt, Sand) wird er als Kastenkarre (Radeberge) ausgeführt. Zweiräderige Schiebekarren sind namentlich

die oft mit Federn ausgestatteten hohen, flachen Sackträger- oder Dienstmannskarren, die in Mühlen verwendeten Sackkarren (s. Tafel: Landwirtschaftliche Geräte und Maschinen IV, Fig. 7) und verschiedene in Fabriken gebrauchte besonders gestaltete K., so die für den Kohlentransport brauchbaren Kippkarren mit beweglichem Kasten. Für Magazine und Perrons eignen sich die leicht lenkbaren niedrigen, mit hohem Griffgestell versehenen dreiräderigen Plateaukarren. Auf dem Lande sind mehr einräderige Schiebkarren gebräuchlich. Die in der Landwirtschaft häufig verwendeten Ackerkarren (s. Tafel: Landwirtschaftliche Geräte und Maschinen III, Fig. 5) sind zweiräderige Handkarren mit geräumigem Kasten. Auf guten Wegen, für kleine Entfernungen, bei guten Pferden, in Gebirgsgegenden, für Fracht- und Ackerbauzwecke verdient der K. den Vorzug, dagegen auf schlechten Straßen, bei geringern Pferden und für das Flachland gewähren Wagen mehr Vorteil.

**Karren**, in der Geologie, s. Karrenfelder.

**Karrenballiste**, kleine, als Horizontalgeschütz konstruierte Wurfmaschine der Römer (vielleicht gleichbedeutend mit Skorpion), die auf einem vierräderigen Gestell ruhte, von Mauleseln gezogen und als Feldgeschütz verwendet wurde. In der spätern Kaiserzeit hatte jede Legion als Feldgeschütze 55 K. und 10 Onager (s. d.).

**Karrenbütte**, Neuenburger Mostmaß, s. Gerle.

**Karrenfelder**, durch geselliges Auftreten zahlreicher, rinnenförmiger Höhlungen (Karren oder Schratten) ausgezeichnete Stein- und Trümmermeere in den mittlern Gebirgsstufen des Karsts, Juras und der nördl. Kalkalpen. Die Rinnen sind meist 1—2, doch auch 4—12 m tief und selten über 1 m breit, ihre Tiefe und Richtung kann auf engem Raume weit verschieden sein; zwischen ihnen bleiben schmale und entweder runde oder scharfe Riffe stehen, die das Gehen außerordentlich mühsam machen. Manche Höhlungen sind mit dünn bewachsenem Humus ausgefüllt, in den oft Kalksteinfragmente, die Karrensteine, locker eingestreut sind. Die K. finden sich nur auf leicht geneigten oder horizontalen Hochstufen aus Kalk und Dolomit und liegen auf und vor dem Boden ehemaliger Gletscher und Firnfelder, deren Schmelzwässer in zahlreiche Bächlein zerteilt den Boden erodiert haben. — Vgl. Ratzel, Über K. im Jura und Verwandtes (Lpz. 1891); Chaix, La topographie du désert de plate (im «Globe», Bd. 34, Genf 1895); Simony, Das Dachsteingebiet (Wien 1895); Eckert, Das Karrenproblem (Lpz. 1896).

**Karrenpflug**, s. Pflug.

**Karrensäemaschine**, eine Breitsäemaschine, die auf einem Schubkarren befestigt und durch einen Mann in Betrieb gesetzt wird, meistens zur Aussaat von Klee und feinern Samen (Grassamen) gebraucht.

**Karrensteine**, s. Karrenfelder.

**Karrēte**, s. Carreta.

**Karrhä**, alte aramäische Stadt im nordwestl. Mesopotamien, in der Ebene südöstlich von Edessa, am Flusse Karras (Belik), ist das biblische Haran (s. d.), von wo aus Abraham nach Palästina abgezogen sein soll. Die Stadt ist besonders bekannt als Schauplatz der Niederlage des Crassus durch die Parther (53 v. Chr.). In späterer Zeit war K. ein Hauptsitz des sabäischen Götterdienstes, besonders des Mond- (Sin) und Morgenstern- (Uz) Kultus, und ein sehr bedeutender Handelsplatz, geriet aber unter der Mongolenherrschaft gänzlich in Verfall.

**Karrier**, Carrier oder englische Bagdette (s. Tafel: Geflügel, Fig. 17), eine Sporttaube von 42 bis 44 cm Länge, stammt ursprünglich aus dem türk. Vorderasien und Nordafrika, wo sie früher als Brieftaube benutzt wurde, ist aber erst in England zu der heutigen Rasse herangezüchtet worden. Kennzeichen sind aufrechte, gerade Gestalt, langer, starker, gerader Schnabel mit walnußförmiger Nasenwarze, sehr starke, fleischige Augenringe, gestreckter Körper, aufgerichtet getragener dünner Hals, hohe Beine, sehr lebhafte rot- bis mattgelbe, bei weißen Tauben dunkle Augen. Die geschätzteste Farbe ist ein gleichmäßiges, tiefes, metallisch glänzendes Schwarz, ferner Hellblau mit schwarzen Binden, Goldbraun und Weiß mit dunkelbraunen Augen.

**Karrière**, s. Carrière.

**Karrierte Gewebe**, verschiedenartige Stoffe mit gewürfeltem Muster.

**Karrikatur**, s. Karikatur.

**Karriöl**, das, oder die Karriole (frz. carriole), ein leichter, zwei- oder vierräderiger Wagen; insbesondere das in größern Städten zur Fortschaffung von Briefpostsendungen und von den fahrenden Landbriefträgern benutzte Fuhrwerk (Karriolpost).

**Karronāden**, eine Art langer Haubitzen von 12 bis 68 Pfd. Kugelgewicht, 6—8 Kugeldurchmesser lang, mit cylindrischer Kammer, wurden zuerst 1774 auf der Gießerei zu Carron (s. d.) in Schottland gegossen. Verwendet wurden sie hauptsächlich auf Schiffen und in Küstenbatterien. Mit der Einführung gezogener Geschütze verschwanden die K.

**Karroo** (spr. -roh, nicht -ru), s. Kapkolonie (Oberflächengestaltung).

**Karrousel**, s. Karussell.

**Kars**. 1) **Gebiet** im transkaukas. Teil des russ. Generalgouvernements Kaukasien (s. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland), grenzt im S. und W. an die Asiatische Türkei, im NW., NO. und SO. an die Gouvernements Kutaïs, Tiflis und Eriwan und hat 18646,6 qkm mit (1897) 292498 E., d. i. 16,5 E. auf 1 qkm. Es ist ein welliges Gebirgsland mit einigen hohen Gipfeln (z. B. Ala-Dagh 3143 m). Das Plateau von K. senkt sich bis zur Mündung des Arpa-tschai (1610 m), während es sich nach W. bis 1850 m hebt. Flüsse sind: der Oberlauf der Kura nach N.; im S. und W. der Aras mit dem Arpa-tschai; im SO. der Olty (zum Tschoroch). Im NO. liegt der See Tschaldyr-göl (125 qkm). Das Klima ist im Winter sehr rauh, im Sommer sehr heiß. Mittlere Temperatur in Ardahan 2,7, in Kars 4,7° C. Fröste von —35° sind nicht selten. Die Bevölkerung besteht aus Armeniern (26), Türken (21), Kurden (16), Tataren (13), Griechen (13), Russen (6), Turkmenen u. a. (5 Proz.). Hauptbeschäftigung ist Ackerbau, Gartenbau und Viehzucht. Bei Kagysman und Olty sind große Salzlager (Mächtigkeit über 30 m); Handel und Gewerbe sind wenig entwickelt. K. zerfällt in 4 Bezirke: K., Ardahan, Kagysman und Olty. Das Gebiet gehörte bis 1878 zur Türkei (Wilajet Erzerum). Infolge des Übergangs an Rußland wanderten bis 1881 82760 Türken aus, in der Stadt K. allein 11000; dafür wanderten Armenier, Griechen, Russen u. s. w. ein. — 2) **Bezirk** im östl. Teil des Gebietes K., hat 6529,5 qkm und 135384 E. — 3) **Hauptstadt** des Gebietes und des Bezirks K., sowie russ. Festung, 1848 m hoch, in der ausgedehnten, baumlosen, aber fruchtbaren und reich bewässerten Hochebene Schiragh, an der Südostseite einer isolierten Berg- und Hügelgruppe, welche der Kars-tschai oder Akhurean im tiefen

Engthale durchbricht, sowie an der Eisenbahn Tiflis-K. K. gilt wegen der daselbst befindlichen Ewlia-(Heiligen-)Gräber und mehrerer Moscheen den Mohammedanern als eine geweihte Stätte, zu der sie wallfahrten; es ist Sitz eines Bischofs und hat (1897) 20891 E., in Garnison das 155. Infanterieregiment und (einschließlich Alexandropol) 3 Bataillone Festungsartillerie; Weberei grober wollener Zeuge, Herstellung von Teppichen und Filzen, einigen Durchgangshandel. Die Festung hat ihre Hauptstärke in den zerrissenen und unzugänglichen Berggruppen, deren von den Türken hergestellte Befestigungen auf dem Kara-Dagh und Tschorag-Tepe (linkes und rechtes Ufer) von den Russen ausgebaut wurden. Die leichter zugängliche Südostseite wurde neu befestigt (durch die Forts Loris Melilow, Roop, Boutchkiew und Lazarew). — K. war ehemals Residenz einer eigenen armenischen Dynastie. Im 11. Jahrh. wurde die Stadt eine Beute der Seldschuken, im 13. der Mongolen, und 1387 zerstörte sie Timur; in den pers.-türk. Kriegen des 16., 17. und 18. Jahrh. wurde sie öfter belagert und erobert. Im Russisch-Türkischen Kriege eroberte Paskewitsch die Stadt im Juli 1828. Im Orientkrieg wurde K. von dem engl. General Williams tapfer verteidigt, mußte aber endlich 27. Nov. 1855 an die Russen übergeben werden. Beim Beginn des Russisch-Türkischen Krieges von 1877 wurde K. wieder von den Russen belagert, 9. Juli jedoch von den Türken unter Mukhtar Pascha entsetzt. Aber nach der Niederlage Mukhtar Paschas am Aladscha-Dagh (s. d.) 15. Okt. 1877 wurde K. abermals eingeschlossen und in der Nacht zum 18. Nov. erstürmt; 5 Paschas und 17000 Mann kapitulierten. Von den Russen ist K. durch den Ausbau der Werke und Anlage neuer Forts (s. oben) zu einer großen Lagerfestung umgewandelt worden.

**Karsch,** Anna Luise, s. Karschin.

**Karschi,** das alte Nachscheb, Stadt im Chanat Buchara in Centralasien, in fruchtbarer Oase, links am Karschi-darja, Sitz eines Begs, hat 40—50000 E., Citadelle, Bazar, 16 Moscheen, 12 Medresen, 3 Karawanseraien; Fabrikation von Wollwaren, Teppichen, damascierten Klingen, Handel mit Getreide, Vieh, Fellen und Seidenstoffen.

**Karschin,** Anna Luise, eigentlich Karsch, Dichterin, geb. 1. Dez. 1722 auf einer Meierei unweit Schwiebus, wurde nach dem frühzeitigen Tode ihres Vaters, eines Schenkwirts Namens Dürbach, bei einem Oheim erzogen und kam dann in einen Dienst, wo sie die Kühe hüten mußte. Während dieses dreijährigen Dienstes entstanden ihre ersten Gedichte. In ihrem 17. Jahre schon heiratete sie einen Tuchmacher, Namens Hirsekorn, in Schwiebus, mit dem sie eine qualvolle Ehe führte. Von ihm geschieden, verheiratete sie sich dann mit einem Schneider Karsch in Fraustadt, der dem Trunke ergeben war. 1760 wurde sie durch den Baron von Kottwitz nach Berlin gezogen, wo sie in die ersten Gesellschaften eingeführt wurde und man sich an ihrer Fertigkeit zu improvisieren und Gedichte sogleich niederzuschreiben ergötzte. Ramler, Mendelssohn, Gleim u. a. unterstützten sie. Gleim gab eine Sammlung ihrer «Auserlesenen Gedichte» (Berl. 1764) heraus und verschaffte ihr dadurch 2000 Thlr. Der Graf von Stolberg-Wernigerode und andere bewilligten ihr Jahrgelder; allein dies alles reichte nicht zu, sie selbst, ihre zwei Kinder und ihren Bruder zu ernähren. Friedrich II., an den sie sich mehrmals gewendet hatte, zeigte ihr wenig Teilnahme; erst sein Nachfolger, Friedrich Wilhelm II., schenkte ihr in Berlin ein kleines Haus. Sie starb daselbst 12. Okt. 1791. Von den Gedichten der K. hat keins einen wirklich künstlerischen Wert; ihr natürliches Talent zum Versemachen wurde durch ihre Erfolge überreizt und sank, als Gleims und Ramlers Einfluß ihr die Naivetät raubte, zur unbedeutendsten wässerigen Korrektheit herab.

Durch ihren zweiten Gatten wurde sie Mutter der Karoline Luise von Klencke (geb. 21. Juni 1754 zu Fraustadt, gest. 21. Sept. 1812 zu Berlin), die außer mehrern eigenen Schauspielen, Gedichten und andern Schriften auch die «Gedichte» ihrer Mutter nebst deren Lebenslauf (Berl. 1792; 2. Aufl. 1796) herausgab, und Großmutter der Schriftstellerin Helmina von Chézy (s. d.). — Vgl. Heinze, Anna Luise K. (Anklam 1866).

**Karschûni,** mit syr. Buchstaben geschriebene arab. Texte.

**Karst,** Werkzeug, s. Erdhacke.

**Karst** (ital. Carso; slaw. Kras; bei den Alten Carusavius), im engern Sinne der Landstrich zwischen der Laibacher Morastebene und dem Golf von Triest, im weitern auch andere ähnliche Landstriche. Das Kennzeichen sind die Karstphänomene (s. d.). Man findet diese Oberflächenform nur auf Kalkplateaus, aber je nach der Zerstörbarkeit mehr oder weniger deutlich entwickelt. Der eigentliche österreichische K. (s. Karte: Kärnten u. s. w.) bedeckt einen großen Teil von Krain, Görz und Istrien und läßt sich über Kroatien, Bosnien, die Herzegowina, Albanien und Griechenland verfolgen. Die emporragenden Rücken (Nanos Javornig, Schneeberg, Monte-Maggiore) zeigen dieselben Formationen wie die tiefern Teile des K. Das Karstplateau ist überall wasserarm, wo nicht aufgelagerte Flyschbildungen das Versinken der Meteorwässer verhindern. Einzelne Kesselthäler besitzen größere Wasserläufe (Unz, Rakbach, Temeniza, Raschiza u. a.), die gewöhnlich durch Höhlen abfließen. Wo dies nicht der Fall ist, stauen sich die Gewässer und bilden jene periodischen Seen, unter denen der Zirknitzer See der bekannteste aber nicht größte ist. Andere Flüsse, wie Reka und Poik, entstehen normal, verschwinden aber in Höhlen, um nach langem Laufe an einer entfernten Stelle wieder hervorzubrechen. Eine dritte Art (aber nur am Rande des K.) entspringt als fertiger Fluß (Timavo, Recina, Gurk) und behält ihren oberirdischen Lauf bei. Sowohl in den Kesselthälern als auch in einzelnen Plateaugegenden giebt es fruchtbaren Boden, der aber künstlich bewässert werden muß, besonders die Terra rossa im südl. Teil; doch der größere Teil bietet infolge der den Venetianern zugeschriebenen Entwaldung einen traurigen Anblick. Die Frage der Nutzbarmachung der unterirdischen Wasserläufe ist noch nicht gelöst. Der K. liefert guten Wein, einen kräftigen Schlag Rindvieh und schöne Pferde. In touristischer Beziehung wird der K. noch lange nicht genug gewürdigt; nur die Adelsberger Grotte und die Rekahöhlen von St. Kanzian erfreuen sich ausgiebigen Besuchs. — Vgl. Neyer, Studien über das Karstrelief (in den «Mitteilungen der k. k. Geographischen Gesellschaft», Wien 1881); von Guttenberg, Die forstlichen Verhältnisse des K. (Triest 1882) und die Litteratur zum Artikel Karstphänomene; Goll, Die Karstaufforstung in Krain (Laibach 1898); Moser, Der K. und seine Höhlen (Triest 1899).

***Karst.,*** hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Hermann Karsten (s. d.).

**Kärstelenbach,** s. Maderaner Thal.

**Karsten,** Gustav, Physiker, Sohn von Karl K., geb. 24. Nov. 1820 zu Berlin, studierte Mathematik und Naturwissenschaften und habilitierte sich 1845 in seiner Vaterstadt. 1847 wurde er Professor der Physik und Mineralogie an der Universität Kiel, 1859 Direktor des Aichungswesens für die Elbherzogtümer, 1869 Mitglied der kaiserl. Normal-Aichungskommission. Die von ihm in den Elbherzogtümern eingeführte Organisation des Aichwesens wurde auf die neuen Einrichtungen im Reiche angewendet. Seit der 1870 erfolgten Einsetzung der Kommission zur wissenschaftlichen Untersuchung der deutschen Meere, in Kiel, war er das geschäftsführende Mitglied derselben und bearbeitete in den Berichten der Kommission die Physik der Meere. K. war 1867—72 Mitglied des preuß. Abgeordnetenhauses, 1877—81 des Deutschen Reichstags, wo er der Fortschrittspartei angehörte. Er starb, seit 1894 im Ruhestande, 16. März 1900 in Kiel. Er schrieb: «Lehrgang der mechan. Naturlehre» (3 Bde., Kiel 1849—53), «Untersuchungen über das Verhalten der Auflösungen des reinen Kochsalzes in Wasser» (Berl. 1846), «Denkschrift über den großen norddeutschen Kanal» (Kiel 1865), «Beiträge zur Landeskunde der Herzogtümer Schleswig und Holstein» (2 Bde., Berl. 1869—72). Seit 1856 gab er mit andern Gelehrten die «Allgemeine Encyklopädie der Physik» heraus. — Vgl. Weber, Zum Gedächtnisse Gustav K.s (Kiel 1900).

**Karsten,** Hermann, Naturforscher, Vetter des vorigen, geb. 6. Nov. 1817 zu Stralsund. Er studierte erst Pharmacie, dann Medizin und Naturwissenschaften in Rostock und Berlin und machte 1843—47 und 1848—56 zwei naturwissenschaftliche Reisen durch Venezuela, Neugranada und Ecuador. Hierauf lehrte er Botanik an der Universität Berlin und wurde 1868 als Professor der Botanik nach Wien berufen, wo er, wie auch schon in Berlin, ein pflanzenphysiol. Laboratorium gründete, legte aber sein Amt 1872 nieder. Seitdem lebt er in der Schweiz und Berlin. Durch seine Untersuchungen erkannte K. den allen Gewächsen zu Grunde liegenden einheitlichen Bau, während nach den bis dahin gültigen Ansichten der Anatomen ein dreifacher Typus stattfinden sollte. Seine Hauptwerke sind: «Die Vegetationsorgane der Palmen» (Berl. 1847), «Flora Columbiae» (Bd. 1 u. 2, jeder mit 100 Tafeln, ebd. 1857—69), «Die geognost. Verhältnisse des westl. Columbien» (Wien 1856), «Gesammelte Beiträge zur Anatomie und Physiologie der Pflanzen» (Bd. 1 u. 2, Berl. 1865—90), «Chemismus der Pflanzenzelle» (Wien 1870), «Fäulnis und Ansteckung. Im Anhange die Darstellung meiner Erlebnisse an der Wiener Universität in den J. 1869—71» (Schaffh. 1873), «Zur Geschichte der Botanik» (Berl. 1870), «Studie der Urgeschichte des Menschen in einer Höhle des Schaffhauser Juras» (Zür. 1874), «Flora von Deutschland, Deutsch-Österreich und der Schweiz» (2. Aufl., 2 Bde., Gera 1894—95), «Géologie de l'ancienne Colombie bolivarienne» (Berl. 1886).

**Karsten,** Karl Bernhard, Metallurg, geb. 26. Nov. 1782 zu Bützow, studierte zu Rostock erst die Rechte, dann Medizin, wandte sich aber bald der Metallurgie und Bergbaukunde zu. Nachdem er verschiedene Stellungen in Schlesien bekleidet hatte, wurde er 1819 als Geh. Oberbergrat bei dem Ministerium des Innern nach Berlin berufen. Er trat 1851 in den Ruhestand und starb 22. Aug. 1853 zu Schöneberg bei Berlin. K. hat viel zur Entwicklung des Hüttenwesens in Deutschland beigetragen; namentlich ist die Entstehung der großartigen Zinkindustrie Schlesiens auf ihn zurückzuführen. Er schrieb: «Grundriß der deutschen Bergrechtslehre» (Berl. 1828), «System der Metallurgie» (5 Bde., ebd. 1831—32), «Handbuch der Eisenhüttenkunde» (3. Aufl., 5 Bde., ebd. 1841), «Philosophie der Chemie» (ebd. 1843), «Lehrbuch der Salinenkunde» (2 Bde., ebd. 1846). Klassisch sind seine «Metallurgische Reise durch einen Teil von Bayern und Österreich» (Halle 1821), seine «Untersuchungen über die kohligen Substanzen des Mineralreichs» (Berl. 1826) und die Monographie «Das erzführende Kalksteingebirge von Tarnowitz» (ebd. 1826). Auch gab er das «Archiv für Bergbau und Hüttenwesen» (20 Bde., Berl. 1818—31) und das «Archiv für Mineralogie, Geognosie, Bergbau und Hüttenkunde» (26 Bde., ebd. 1829—54, vom 11. Bande ab gemeinschaftlich mit H. von Dechen) heraus.

**Karstenit,** Mineral, s. Anhydrit.

**Karstpflug,** s. Joche.

**Karstphänomene,** geolog. Erscheinungen, die in typischer Form im eigentlichen Karst (s. d.), dann in meist geringerm Maße auch in andern Gebirgen aus vorwaltenden reinen Kalksteinen vorkommen. Es gehören dahin die Dolinen (s. d.) oder Karsttrichter, die mit Kalksinter überkleideten Höhlen (s. d.) und Grotten, die durch Querriegel plötzlich völlig geschlossenen Thäler (Polje), die den Fluß zwingen, seinen Lauf unter der Erde fortzusetzen, die starke Zerklüftung der Felsen und ihre Zerstreuung auf der Oberfläche, das Vorkommen einer eisenhaltigen roten Erde, der Terra rossa, u. a. Da sich die K. nicht in allen Kalkgebirgen einstellen, so müssen in dem erwähnten Gebiete besondere Ursachen für sie vorhanden sein, und man glaubt diese in der Faltung und Zerstückelung der Kalksteinschichten bei der Entstehung jener Küstengebirge zu finden. — Vgl. von Mojsisovics, Zur Geologie der Karsterscheinungen (in der «Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins», 1880); Cvijić, Das Karstphänomen (Wien 1893); Martel, Les abîmes (Par. 1894); Kraus, Höhlenkunde (Wien 1894); Hassert, Beiträge zur physik. Geographie von Montenegro mit besonderer Berücksichtigung des Karstes (Ergänzungsheft 115 von «Petermanns Mitteilungen», Gotha 1895).

**Karsun.** 1) **Kreis** im südwestl. Teil des russ. Gouvernements Simbirsk, hat 7600,3 qkm, 221935 E., darunter 6000 Mordwinen, 4200 Tschuwaschen, 8000 Tataren; Ackerbau, Waldindustrie, Lederfabrikation. — 2) K. (Korsun), **Kreisstadt** im Kreis K., am Barysch und an der Korsunka, hat (1897) 4141 E., 5 Kirchen; etwas Handel und Industrie.

**Kartalinien,** s. Georgien.

**Kartāni,** Bewohner von Maskat (s. d.).

**Kartätsche** (vom ital. cartoccio, Tüte, abgeleitet von carta, Papier, gleicher Abstammung mit Kartusche), Schrotbüchse, jetzige Bezeichnung des Hagelgeschosses (s. Hagel [artill.]). Man vereinigte die einzelnen Kugeln anfänglich in einem Netz oder Sack (Beutelkartätsche, s. Geschoß) oder kittete sie mit einem Holzspiegel zusammen (Traubenkartätsche); in neuerer Zeit wendet man Blechbüchsen als Behälter für die einzelnen Geschosse an (Büchsenkartätsche, s. Geschoß, Fig. 6, sowie Tafel: Geschosse, Fig. 7). Die K. kann nur gegen lebende Ziele, und zwar auf kurze Entfernungen (bis 450 m), angewandt werden. Sie dient haupt-

sächlich zur Abwehr des nächsten Angriffs, im Festungskriege besonders auch zur Bestreichung der Gräben. Während sich die Wirkung der andern Geschosse seit Einführung der gezogenen Geschütze erhöht hat, hat sich die der K. vermindert. In der deutschen Feldartillerie ist die K. mit Einführung des Materials 96 ausgeschieden.

**Kartätschgeschütze,** im allgemeinen Geschütze, die nur oder vorwiegend Kartätschen verschießen sollen, z. B. leichte Geschütze zum Bestreichen der Festungsgräben; dann aber auch gleichbedeutend mit Mitrailleusen, Repetiergeschützen, Infanteriekanonen (frz. canons à balles), Revolverkanonen, Kugelspritzen. Letztere beruhen auf der Verbindung mehrerer Feuerrohre geringern Kalibers zu einem einheitlichen System mit gemeinsamer Ladevorrichtung. Sie sind zu unterscheiden von den schnellfeuernden Einläufern kleinern Kalibers, den sog. Maschinengewehren (s. d.) und Maschinengeschützen (s. d.). Die Mehrläuser bilden ebenso wie die zuletzt genannten Feuerwaffen ein Mittelding zwischen Geschützen und Handfeuerwaffen. K. schleudern in kurzer Zeit eine sehr große Anzahl von Geschossen. Als Bewaffnung der Kriegsschiffe gewähren die K. vermöge der Durchschlagskraft und Sprengwirkung ihrer Geschosse, verbunden mit raschem Feuer, ein gutes Verteidigungsmittel gegen Torpedoboote, und bei ihrer Leichtigkeit für letztere eine geeignete Ausrüstung.

Die ältesten Arten von K. sind die noch wenig leistungsfähigen Orgelgeschütze (s. d.) und die Espingolen (s. d.). Erst in der Gegenwart gelang es, den K. eine vollkommenere Gestalt zu verleihen. Hierher gehört zunächst die Gruppe der eigentlichen Revolverkanonen, bei denen sich ein im Kreise gelagertes Rohrbündel von 4 bis 10 Läufen um eine gemeinsame Längenachse dreht, jeder Lauf einzeln mit Patronen gespeist wird und sich bezüglich der Stellung der Schloßteile u. s. w. in einem andern Zustande befindet, so daß das einzelne Kartätschgeschütz ein ununterbrochenes Feuer auszuüben vermag. Den Gegensatz hierzu bilden K., bei denen das Feuer mehr lagenweise abgegeben wird, indem das Kartätschgeschütz mit soviel Patronen gleichzeitig gespeist wird, als der Rohrkörper Läufe besitzt, die hier auch in größerer Zahl vorkommen. Die Schüsse der einzelnen Lage werden in beliebiger Feuerschnelligkeit nacheinander abgegeben; letztere kann so erhöht werden, daß die Abgabe der Schüsse einer Salve ähnlich wird, nach der eine gewisse Feuerpause eintritt. Man pflegt solche K. als Salvengeschütze zu bezeichnen. Eine dritte Gruppe, die eigentlichen Repetiergeschütze, wird durch solche K. gebildet, bei denen eine Anzahl Läufe neben- oder auch übereinander liegen und keine Drehung haben, bei denen ferner jeder Lauf für sich gespeist wird und sich alle in gleichem Zustande befinden, ausgenommen in Bezug auf das Abfeuern, was bei jedem Lauf einzeln erfolgt. Sie vermögen mit weniger Läufen als die Salvengeschütze auszukommen.

Die älteste Revolverkanone ist die des Nordamerikaners Gatling, die Gatlingkanone (s. d.). Eine Fortbildung derselben zeigt die Hotchkiß-Revolverkanone oder Hotchkißkanone, wie sie im Deutschen Reich für die Festungsartillerie, außerdem in Frankreich, Rußland und andern Staaten für die Marine eingeführt ist. Der Erfinder Hotchkiß (s. d.) vereinfachte den Mechanismus der Revolverkanone, indem er nur eine Lade- und eine Abfeuervorrichtung für sämtliche Läufe anbrachte, während bei Gatling jeder der letztern sein eigenes Schloß hat. Die auf Tafel: Geschütze V, Fig. 1, abgebildete, im Grusonwerk gefertigte deutsche Hotchkißkanone, die hier als Schiffsgeschütz dargestellt ist, ist fünfläufig, vom Kaliber 37 mm. Die Handhabung des Mechanismus geschieht durch die Kurbel, die der Kanonier in der rechten Hand hält. Das Bodenstück macht dabei (im Gegensatz zu Gatling) die Drehung der Läufe nicht mit. Mit der linken Hand giebt der Kanonier dem Geschütz die Höhen- und Seitenrichtung. Der jedesmal zu unterst befindliche Lauf ist schußbereit. Während des Abfeuerns stehen die Läufe selbstthätig still. Am Bodenstück befindet sich links der Ladetrichter, der die Patronenzuführung bewirkt.

Zu den Salvengeschützen gehört das von dem franz. Oberst Reffye (s. Reffyekanonen) erfundene, 1867 in die franz. Feldartillerie eingestellte Canon à balles mit 25 zu einem Körper vereinigten Läufen von 13 mm Kaliber, das namentlich im ersten Zeitraum des Krieges 1870/71 eine umfassende Verwendung fand, ohne den Erwartungen zu entsprechen, jetzt aber veraltet ist, und die von den belg. Fabrikanten Montigny & Christophe erfundene Mitrailleuse (s. Christophe- und Montigny-Mitrailleuse). 1869 wurde das Geschütz als Mitrailleur Montigny in Österreich-Ungarn angenommen, in Kaliber und Patrone mit dem Infanteriegewehr in Übereinstimmung gebracht.

Zu der dritten Gruppe zählen die Palmcrantz-Winborg-Mitrailleuse (s. d.), die unter anderm in Schweden eingeführt ist, und die zahlreichen Konstruktionen von Nordenfelt und von Gardner.

Etwas abweichend von den vorgenannten Ausführungen besteht in der deutschen Artillerie der Ausdruck kleine K., und man bezeichnet damit die Hotchkiß-Revolverkanone und die 5,3 cm-Grusonsche Schnellfeuerkanone (s. Tafel: Geschütze VI, Fig. 4, und V, Fig. 3), genannt 5 cm-Kanone, die beide als Festungsgeschütze Verwendung finden.

Was die Munition der K. betrifft, so verfeuern sie sämtlich Patronen mit Messinghülsen und mit Centralzündung. Die Geschosse sind meist Vollgeschosse von Blei oder Stahl (s. Geschoß). Die größern Kaliber haben auch Granaten und mit Aufschlagzünder versehene gußeiserne Kartätschen. Für die deutsche Hotchkißkanone besteht eine Granate von 455 g Gewicht mit 23 g Sprengladung, eine Kartätsche mit 19 Hartbleikugeln und 3 Segmentstücken als Füllung. Das Gewicht der 5,3 cm-Geschosse beträgt 1,66 kg.

**Kartätschgranate,** Granatkartätsche, soviel wie Shrapnel (s. d. und Geschoß).

**Kartaune,** Karthaune (von Quartane, d. i. Viertelsbüchse), veraltete Bezeichnung für schwere Geschütze (s. d.).

**Kartause,** s. Certosa.

**Kartäuser** (Karthäuser), Mönchsorden, auf Grund der Benediktinerregel gestiftet vom heil. Bruno (s. d.) von Köln, der sich 1084 mit sechs Genossen in der Einöde Chartreuse (s. d.) dem Einsiedlerleben widmete. Der fünfte Prior, Guigo (Guigues), stellte 1134 die seit Bruno üblichen Gebräuche zusammen (Statuta Guigonis oder Consuetudines Cartusiae), worauf 1170 die Bestätigung durch Papst Alexander III. erfolgte. Die Patres (Profeßreligiosen) wohnen in getrennten Häuschen mit mehrern kleinen Zimmern, 10 m langem Gange und

Garten. Sie sprechen nur das Notwendigste. Sonntags findet gemeinsame Unterredung statt. Jeder bereitet sich selbst seine Speise. Fleisch wird nicht gegessen. Die gröbern Arbeiten, zumal Feldarbeit, besorgen die Laienbrüder. Die Verdienste der K. liegen in der Urbarmachung öder Flächen, Verwendung ihres Arbeitsertrags zu wohltätigen Zwecken, Kirchen- und Schulbauten (wie der Certosa [s. d.] bei Pavia), Brücken- und Straßenbauten und auch auf wissenschaftlichem Gebiet. Ihre Tracht besteht aus weißer Soutane, darüber weißes Skapulier mit Kapuze. Auf Reisen tragen sie schwarzen Mantel, Strümpfe und Schuhe. Es bestehen 27 Klöster, die Hälfte davon in Frankreich; seit 1891 eins in Deutschland, die Kartause Hain bei Düsseldorf.

**Kartäuserinnen** entstanden in Frankreich zuerst in Premole bei Grenoble (1234), gegründet von Beatrix von Montferrat. Sie erhielten die gemilderte Regel der K. und wurden von deren Obern beaufsichtigt, die Zahl ihrer Klöster auf 5 beschränkt. Ihre Tracht ist weißer Rock und gleichfarbiges Skapulier, weißer Mantel, schwarzer Schleier. Es besteht noch ein 1822 wieder errichtetes Kloster in Beauregard (Diöcese Grenoble). — Vgl. Le Couteulx, Annales ordinis Cartusiensis (8 Bde., Neuville 1888—91); Le Vasseur, Ephemerides ordinis Cartusiensis (2 Bde., ebd. 1892); Pascal, Le désert de la Grande Chartreuse et l'histoire des Chartreux (3. Aufl., Grenoble 1893); Der Kartäuserorden (Dülmen 1892).

**Kartäuserkatze,** s. Katze.

**Kartäuserpulver,** soviel wie Kermes minerale, [s. Antimonsulfür.

**Karte,** s. Landkarten, Spielkarten und Kartieren.

**Kartell** oder **Cartel** (frz., von carte, ein beschriebenes Papier), ursprünglich die Kampfordnung in den Turnierspielen.

Im **Völkerrecht** bedeutet K. soviel wie Vertrag, daher auch **Kartellkonvention**. Zwischen **kriegführenden** Staaten kommen K. vor, z. B. über den Post- und Handels- (namentlich See-)Verkehr, über Kennzeichnung und Behandlung der Parlamentäre, über Kuriere und Pässe, über Behandlung der Kriegsgefangenen und deren Auslieferung. In letzterer Hinsicht fand bis zur Zeit der Französischen Revolution in der Regel zwischen allen kriegführenden Mächten K. statt, und es galt ein Hauptmann für sechs, ein Leutnant für vier und ein Unteroffizier oder Reiter für zwei Mann Fußvolk. Jetzt geschieht die Auslieferung der Gefangenen meist erst nach Kriegsschluß. K. für **Friedenszeiten** sind z. B. die Konventionen über Sicherheits- und Justizpflege (so über Auslieferung von flüchtigen Verbrechern, s. Auslieferung), dann über die Regulierung von Hinterlassenschaften (Konvention des Deutschen Reichs mit Rußland vom 12. Nov. 1874 und 10. Febr. 1894), über Zollverhältnisse (insbesondere das **Zollkartell** zwischen Deutschland und Österreich-Ungarn vom 6. Dez. 1891), sowie über Auslieferung von desertierenden Matrosen auf Handelsschiffen (im Interesse der Sicherheit der Seeschiffahrt) und von fahnenflüchtigen Wehrpflichtigen (**Deserteurkartell**). Gerade in letzterer Beziehung wird der Ausdruck K. am häufigsten gebraucht. - Während des Bestandes des frühern Deutschen Bundes bestand zwischen sämtlichen deutschen Staaten seit 10. Febr. 1831 ein allgemeiner Vertrag wegen Auslieferung von Militärdeserteuren und Militärpflichtigen. Diese allgemeine Kartellkonvention hat jetzt nach Art. 13 des Prager Friedens vom 23. Aug. 1866 nur noch zwischen Preußen und Österreich Geltung. Von polit. Wichtigkeit war seinerzeit besonders der preuß.-russ. Kartellvertrag. Derselbe erstreckte sich auf alle Deserteure sowie auf alle wegen Kriminalverbrechen in Untersuchung befindlichen, angeschuldigten oder bezichtigten Individuen. Der Vertrag wurde 29. März 1830 abgeschlossen, 20. Mai 1844 und 9. Aug. 1857 auf 12 Jahre erneuert, ist aber 1869 abgelaufen.

In der **Volkswirtschaft** bedeutet K., **Syndikat** oder **Ring** eine Vereinigung von Unternehmern desselben Geschäftszweiges zu dem Zwecke, durch vertragsmäßige Vereinbarung die gegenseitige Konkurrenz zu beseitigen oder zu beschränken und dadurch dem Geschäftszweig ein erfolgreicheres Arbeiten zu ermöglichen. Solche Unternehmerverbände sind erst in der neuesten Zeit zu größerer Verbreitung gelangt. Sie umfassen zumeist nur Betriebe desselben Landes oder eines bestimmten Produktionsbezirks desselben. Doch fehlt es auch nicht an internationalen K. In den einzelnen Produktionszweigen sind die K. sehr verschieden vertreten.

Genaue Angaben über die Verbreitung der K. fehlen. Sicher ist, daß ihre Zahl in den wichtigen Industriestaaten, wie in den Vereinigten Staaten von Amerika, Großbritannien, Deutschland u. s. w., in dem letzten Jahrzehnt beträchtlich zugenommen hat. In Deutschland sind gegenwärtig (1902) etwa 300 K. vorhanden. Die Organisation der K. ist zum Teil sehr locker und nur mit geringen Beschränkungen der Selbständigkeit des Unternehmers verbunden; in andern Fällen dagegen zeigt das K. ein sehr festes Gefüge, das die zugehörigen Unternehmer fast zum völligen Aufgeben ihrer geschäftlichen Selbständigkeit nötigt. Zu den losern, aber auch jetzt noch häufigsten Formen gehören die einfachen **Preiskartelle**, die dem Unterbieten der Preise durch Festsetzung von Mindestpreisen entgegenwirken wollen. Da die Umgehung der Abmachungen sehr leicht und die Produktion nicht mit geregelt ist, also leicht die durch die Absatzmöglichkeiten gezogenen Grenzen überschreitet, wird der Zweck nur unvollkommen oder gar nicht erreicht, auch wenn durch Nebenabreden über Rabatte, Kreditfristen, Anrechnung der Verpackung u. s. w. den Umgehungen vorzubeugen versucht wird. Aus solchen Erfahrungen entwickelte sich der Gedanke der **Produktionskartelle**, die mittelbar oder unmittelbar die Produktion entsprechend dem Bedarf in Schranken halten wollen. Mittelbar können sie unter anderm die Produktion dadurch einzuengen suchen, daß sie den von ihnen ermittelten voraussichtlichen Marktbedarf auf die kartellierten Betriebe nach deren Leistungsfähigkeit verteilen. Zu den unmittelbaren Beschränkungsmitteln gehört unter anderm das Verbot der Betriebsvergrößerung, die zeitweilige Einschränkung oder Unterbrechung der Thätigkeit der kartellierten Betriebe, die Außerbetriebsetzung einzelner (unter Umständen auch dem K. nicht angehöriger) Werke auf gemeinsame Kosten u. s. w. Häufig verbindet sich mit letztern Maßregeln auch das Streben, durch größere Konzentration der Betriebsthätigkeit einen rationellern Betrieb und dadurch billigere Produktionskosten herbeizuführen, ein Streben, das in manchen K. in den Vordergrund tritt. Noch einen Schritt weiter führt die mit der Produktionsregelung verbundene Zusammenfassung des Angebotes. Sie kann unter anderm derart erfolgen, daß nicht der einzelne Produzent, sondern eine gemeinsame Ver-

kaufsstelle (**Verkaufssyndikat**) in Verkehr mit den Abnehmern tritt, die ihrerseits hierdurch in der Auswahl ihrer Lieferanten beschränkt werden. Die erlangten Aufträge werden dann von der Centralstelle auf die kartellierten Firmen verteilt. Bestehen große K. gleicher Berufe nebeneinander, z. B. in verschiedenen Ländern, so schaffen sie sich die Voraussetzung für die Regelung des Angebotes auch wohl dadurch, daß sie die Absatzgebiete unter sich aufteilen (**Gebietskartellierung**). Dasselbe kann auch innerhalb eines K. ratsam werden, wenn sich der in ihm vereinigte Produktionszweig auf mehrere große Produktionscentren verteilt. Eine weitere straffe Form der K. ergiebt sich aus dem Gedanken, eine Gemeinsamkeit bezüglich des Geschäftsgewinnes herzustellen (**Gewinnkartellierung**). Das kann derart geschehen, daß der einzelne Produzent mit den Abnehmern in direktem Verkehr bleibt, aber den Unterschied zwischen einem festgesetzten Grundpreis und einem Mindestpreis an die gemeinsame Kasse abliefert, die den so erzielten Gewinn auf die kartellierten Betriebe nach bestimmten Grundsätzen verteilt. Es kann aber auch so eingerichtet werden, daß die Produzenten ihr Erzeugnis an eine gemeinsame Verkaufsstelle (Centrale, Syndikat) abzuliefern haben, die ihrerseits den ganzen Vertrieb übernimmt und den erzielten Gewinn verteilt. Der einzelne Produzent hat dabei mit dem Verkauf seiner Erzeugnisse nichts mehr zu thun, bleibt aber an einer möglichst vorteilhaften Produktion interessiert. Zur Sicherung des Erfolges muß ein solches K. gleichzeitig auf möglichste Betriebskonzentration durch Ausmerzung ungeeigneter Betriebe u. s. w., auf Beseitigung kartellfremder Konkurrenzbetriebe, auf ständige Beeinflussung des Umfangs der Produktion Bedacht nehmen.

Die K. können eine bessere Anpassung der Produktion an den Bedarf, eine stetigere Beschäftigung der Betriebe und ihrer Arbeiter, eine gleichmäßigere Gestaltung und Verteilung des Geschäftsgewinnes, eine regelmäßigere und sicherere Deckung des Bedarfs, eine stabilere Gestaltung der Preise herbeiführen und dadurch nicht nur den kartellierten Firmen, den Arbeitern und den Konsumenten privatwirtschaftliche Vorteile verschaffen, sondern auch der Volkswirtschaft im ganzen nützen. Sie können aber auch durch rücksichtsloses Vorgehen bei der Preisgestaltung, bei der Beschränkung der Produktion, bei der Lieferung an die Abnehmer u. dgl. m. privat- und volkswirtschaftliche Nachteile ernster Art hervorrufen. Da zu hohe Preise das Eingreifen der außerhalb des K. stehenden in- und ausländischen Konkurrenz erleichtern und unter Umständen auch bei kartellierten Firmen den Reiz verstärken, ihre eigenen Wege zu gehen, besteht für das K. ein natürliches Interesse, Mißbräuche und Übertreibungen zu vermeiden; nicht immer aber hat sich dies Interesse als stark genug gegenüber der Versuchung erwiesen, die in gewissen Ereignissen und Verschiebungen liegen kann. Solche Mißbräuche und Übertreibungen berechtigen nicht zu einem allgemeinen gesetzlichen Einschreiten gegen die K. überhaupt, wie es in Deutschland mehrfach gefordert und in andern Ländern ohne Erfolg versucht worden ist; wie weit den Mißbräuchen durch gesetzliche Maßnahmen vorgebeugt werden kann, ist noch eine offene Frage.

Eine Weiterbildung des K. sind die Trusts (s. d.).

Die im **Eisenbahnwesen** vorkommenden kartellartigen Verbände, die besonders in den Vereinigten Staaten von Bedeutung waren und sind, werden meist als Pools bezeichnet (s. Eisenbahntarife).

Andern Zwecken als das K. dient der Corner (s. d.).

Als **Gewerkschaftskartelle** werden die lokalen Vereinigungen der Gewerkschaften (s. Gewerkvereine) eines Ortes oder Bezirks bezeichnet. Im J. 1901 gab es deren 319, die 3995 Einzelorganisationen mit 481718 Mitgliedern umfaßten.

Vgl. Schriften des Vereins für Socialpolitik, Bd. 60 und 61 (Lpz. 1894 und 1895); Liefmann, Die Unternehmerverbände (Freib. i. Br. 1897); Bühle, Die K. der gewerblichen Unternehmer (Lpz. 1898); Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); Rousiers, Les syndicats industriels de producteurs en France et à l'étranger, Bd. 1 (Par. 1902).

In der **Studentensprache** bedeutet K. ein engeres freundschaftliches Verhältnis zweier oder mehrerer gleichartiger Verbindungen an verschiedenen Hochschulen.

**Kartell**, das Bündnis der regierungsfreundlichen Parteien, der Deutsch-Konservativen, Deutschen Reichspartei und der Nationalliberalen, das unmittelbar nach der Auflösung des Deutschen Reichstags 14. Jan. 1887 geschlossen wurde. Um eine Mehrheit für das Septennat zu erzielen, sollte in den einzelnen Wahlkreisen die am stärksten vertretene Partei von den beiden andern Parteien unterstützt werden und eine Verständigung über gemeinsame Kandidaten erfolgen. Der glänzende Sieg der **Kartellparteien** bei den Wahlen des 21. Febr. 1887, bei denen sie 220 Mandate erhielten, legte ihnen den Gedanken nahe, sich zu einer dauernden Mehrheit zu vereinigen, die auch in der innern Politik Hand in Hand ginge. Dem widerstrebte der rechte Flügel der Deutsch-Konservativen unter Leitung des Freiherrn von Hammerstein. Das K. wurde im Dez. 1889 zwar wieder erneuert, aber die Wahlen des 20. Febr. 1890 ergaben den Zusammenbruch der Kartellmehrheit; die drei Parteien gewannen zusammen nur 132 Mandate. Seit den Reichstagswahlen von 1893 wurde das K. im allgemeinen nicht erneuert.

**Kartellträger**, bei einem Zweikampf der Beauftragte des Beleidigten, der das Überbringen der Forderung übernimmt. Nach dem Reichsstrafgesetzbuch sind K., die sich ernstlich bemüht haben, den Zweikampf zu verhindern, straflos.

**Kartellverband deutscher Bühnen**, s. Bühnenverein, Deutscher.

**Karten**, s. Landkarten und Spielkarten.

**Kartenbrief**, **Briefkarte**, eine angeblich von dem Ungarn L. Akin erfundene Briefform, die von einzelnen Postverwaltungen, z. B. in Österreich-Ungarn, Belgien, Frankreich, Italien, den Niederlanden, Dänemark, Portugal, Rußland, in den Vereinigten Staaten von Amerika, Mexiko, Uruguay, Argentinien, Brasilien (s. Tafel: **Postwertzeichen**, Fig. 46), Deutschland (seit 1897) u. s. w. eingeführt ist. Der K. besteht aus einem Briefblatt (Karton), ist etwa doppelt so groß wie eine Postkarte und in der Nähe des gummierten Randes durchlocht. Das Porto ist dem für gewöhnliche Briefe gleich.

**Kartendiagramm**, s. Graphische Darstellung.

**Kartenentwurfslehre**, s. Kartenprojektion nebst Tafel.

**Kartenfabrikation**, s. Spielkartenfabrikation.

**Kartenkunde**, soviel wie Kartographie (s. d.).

**Kartenlegen**, s. Kartenschlagen. [karten.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

a

b

c

d

Fig. 1.

Fig 2 a

Fig. 2 b

Fig. 6.

Fi

Fig. 9.

Fig. 10

**Perspektivische Projektionen.** *Fig. 1. Polarprojektion, a orthographische, b stereographische, c centrale, d externe. Fig graphische.* — **Echte Kegelprojektionen.** *Fig. 4. wahre, Fig. 5. konforme.* — **Cylinderprojektionen.** *Fig 6. Plattkar Fig. 10. Sanson-Flamsteedsche Projektion. Fig.*
Maßstab (bei den perspektivischen Projekti

# JEKTIONEN.

Fig. 3 a

Fig. 3 b.

Fig. 4.

Fig. 5.

Äquator

ḡ 7.

Fig. 8.

Äquator

Fig. 11.

2 *Äquatorialprojektion; a orthographische, b stereographische. Fig. 3. Horizontalprojektion; a orthographische, b stereo-*
*Fig. 7. Mercatorprojektion.* — Konventionelle Projektionen. *Fig. 8. Bonnesche Projektion. Fig. 9. Globularprojektion.*
*l. Mollweidesche (Babinets) äquivalente Projektion.*
**em Maßstab des Kugelradius) 1 : 250 000 000.**

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

**Kartenlotterie** oder kurz Lotterie, Gesellschaftsspiel mit zwei vollständigen Kartenspielen. Die Blätter des einen Spiels werden gleichmäßig verteilt, etwa übrig bleibende versteigert. Für jedes Blatt wird ein Einsatz gezahlt, woraus Gewinne gebildet werden. Aus dem andern Spiel werden alsdann so viel Karten verdeckt gezogen, als Gewinne gemacht wurden, und letztere darauf gelegt. Die übrigen Blätter werden laut ausgerufen und bedeuten Nieten, während die verdeckt auf dem Tische liegenden das gewinnen, was auf ihnen liegt. Eine beliebte Art der K. führt den Namen *Gottes Segen bei Cohn*.

**Kartenmaler** und **Kartenmacher**, s. Briefmaler und Spielkartenfabrikation.

**Kartennetz**, soviel wie Gradnetz, s. Netz und Kartenprojektion.

**Kartenpapier**, s. Spielkartenfabrikation.

**Kartenprojektion** oder *Kartenentwurfslehre*, der Zweig der mathem. Geographie, der die ganze Erdoberfläche oder beliebige Teile derselben in verkleinertem Maßstabe abbildet, so daß das Abbild, die Karte, in geometr. Hinsicht möglichst gleiche Eigenschaften mit dem Urbild hat. (Hierzu Tafel: *Kartenprojektionen*.) Da die einzelnen Flächenräume auf der Erde durch Küstenlinien, Flußufer, Waldgrenzen und andere wirkliche oder doch durch gedachte Linien begrenzt sind, und da diese Liniensysteme in zahlreichen Punkten sich schneiden, da ferner jeder Punkt der Erdoberfläche durch seine Lage im Gradnetz nach Länge und Breite eindeutig bestimmt ist, so läuft die Aufgabe der K. schließlich darauf hinaus, das Netz der Längen- und Breitenkreise abzubilden und in dieses Netz die Punkt- und Linienelemente der Meere, Länder, Flüsse, Gebirge, Verkehrsadern, Städte u. s. w. einzutragen. Bei der geringen Abweichung des Erdkörpers von der Kugelgestalt erhält man ein geometrisch durchaus ähnliches Bild der Oberfläche unsers Planeten am besten dadurch, daß man sich um ihren Mittelpunkt eine Kugel mit beliebig kleinem Halbmesser geschlagen denkt; die Punkte ihrer Oberfläche, die von den Radien nach den entsprechenden Punkten der Erdoberfläche geschnitten werden, sind dann die Bildpunkte, durch deren Verbindungslinien den Urbildern geometrisch ähnliche Figuren umgrenzt werden. Der Längenmaßstab der Verkürzung hängt nur vom Verhältnis des Radius der Bildkugel zu demjenigen der Erde ab. Diese Bildkugel, der Globus (s. d.), bildet nun den Ausgangspunkt für den Entwurf der ebenen Kartenbilder oder für das Gradnetz derselben. Da nun aber die Kugeloberfläche nicht abwickelbar (s. d.) ist, so erleiden in einem ebenen Kartenbild die Gradnetzlinien und damit auch alle gegenseitigen Lagenverhältnisse Störungen mehrfacher Art. Die Aufgabe der K. ist es, sich über die Gesetzmäßigkeit dieser Störungen und Verzerrungen Rechenschaft zu geben und dieselben derart zu gestalten, daß sie im ganzen möglichst gering ausfallen und im einzelnen gewissen Bedingungen genügen. So läßt es sich erreichen, daß, wenn auch nicht über eine ganze Karte hin, so doch bei allen ihren unendlich kleinen Flächenstücken, die Winkel der Linienelemente ebenso groß sind wie bei den entsprechenden Urbildern; man spricht in diesem Falle von *konformen* oder *winkeltreuen* Projektionsarten; ferner kann erreicht werden, daß alle Flächenstücke des Kartenbildes zu den Urbildern in gleichem Größenverhältnis stehen, so daß also das Flächenmaß aller Kartenteile dasselbe ist; die Karte heißt dann *äquivalent* oder *flächentreu*; endlich kann es verlangt und erreicht werden, daß alle Punkte, welche in Wirklichkeit vom Kartenmittelpunkt gleiche Entfernung haben, dieser Bedingung auch auf der Karte entsprechen, daß also die Entfernungen wenigstens in radialer Richtung unverzerrt zur Darstellung gelangen; diese Bedingung führt zu den *äquidistanten* oder *mittelabstandstreuen* Kartenbildern. Eine winkeltreue Abbildung ist niemals zugleich flächentreu. Die Abbildung kann auf verschiedene Weise zu stande gebracht werden, am nächstliegenden durch *perspektivische Methoden*, bei denen man sich auf eine Tangentialebene (EE in nachstehenden Fig. 1 u. 2) oder (wie gewöhnlich bei der stereographischen und externen K.) auf eine durch das Centrum gelegte Ebene (E'E' in Fig. 1 u. 2) des Globus von einem beliebigen Augenpunkt aus das Gradnetz projiziert denkt. Je nachdem diese Bildebene im Pol an einem Punkt des Äquators oder an einem andern Punkt der Kugel angelegt gedacht wird, wobei der Berührungspunkt oder das Kugelcentrum stets den Kartenmittelpunkt abgiebt, erhält man *Polar-*, *Äquatorial-* oder *Horizontalprojektionen*. Liegt der Augenpunkt im Kugelcentrum (m in Fig. 1a), so entsteht die *gnomonische* oder *Centralprojektion* (s. Tafel: *Kartenprojektionen*, Fig. 1c: Polarprojektion), liegt er auf der Kugeloberfläche und zwar dem Kartenmittelpunkt gegenüber (s in beistehender Fig. 1b), so hat man die *stereographische Projektion* mit einem Gradnetz, das nur aus Kreisbogen besteht und gern zur Darstellung der Planigloben benutzt wird (Fig. 1b: Polar-, 2b: Äquatorial-, 3b: Horizontalprojektion); liegt er außerhalb der Kugel (e in nachstehender Fig. 2a), so entsteht die *externe* (Fig. 1d: Polarprojektion), liegt er unendlich fern, so daß die Projektionsstrahlen parallel laufen (nachstehende Fig. 2b), die *orthographische* oder *Parallelprojektion* (Fig. 1a: Polar-, 2a: Äquatorial-, 3a: Horizontalprojektion), die das Bild der Erde so giebt, wie es einem Beobachter von einem Sterne aus erscheinen würde. Bei diesen Abbildungen auf eine Tangential- oder Mittelebene ist in der nächsten Umgebung des Mittelpunktes die Übereinstimmung zwischen Urbild und Karte am vollkommensten. Die Verzerrung wächst mit der Entfernung von diesem Punkte nach allen Seiten. Ein je größeres Stück der Erdoberfläche also abgebildet wird, desto kleiner ist verhältnismäßig das Gebiet befriedigender Ähnlichkeit, und desto größer werden nach den Kartenrändern hin die Verzerrungen.

Fig. 1.

Neben zahlreichen andern Kartenentwurfsarten, die nur durch streng mathem. Entwicklungen ab-

geleitet werden können, ist weiterhin eine Gruppe von ganz besonderer Bedeutung, nämlich diejenige der *Karten auf abwickelbaren Flächen.* Denkt man sich an einen beliebigen Kugelkreis einen Berührungskegel (auf nachstehender Fig. 3 von c aus) angelegt, auf dessen Mantel das Bild der Kugel

Fig. 2.

irgendwie projiziert wird, dann die Mantelfläche längs einer Mantellinie aufgeschnitten und in die Ebene ausgebreitet, was ohne Verzerrung möglich ist, so hat das auf diese Weise gewonnene Kartenbild mit der Kugel den ursprünglichen Berührungskreis völlig gemein, die genaue Übereinstimmung zwischen Karte und Urbild erstreckt sich also über einen viel größern Raum als bei den perspektivischen Abbildungen. Als Berührungskreis wählt man zumeist einen Breitenkreis (k k in 50° nördl. Br. in beistehender Fig. 3). Es giebt eine größere Anzahl solcher *Kegelprojektionen*, die in unsern Atlanten für nicht zu ausgedehnte Länderkarten gern benutzt werden; die Meridiane verlaufen bei ihnen als radiale Grade, von deren Schnittpunkt aus die Breitenkreise als konzentrische Kreise gezogen sind (s. Tafel: *Kartenprojektionen*, Fig. 4: Gewöhnliche [wahre] K., und Fig. 5: Konforme K., durch Projektion auf einen Schnittkegel, der zwei Breitenkreise mit der Kugel gemeinsam hat). Wird der Berührungskreis ein Kugelhauptkreis oder der Äquator, so geht der Berührungskegel in einen Cylinder über, und man erhält *Plattkarten* oder *Cylinderprojektionen* mit einem geradlinigen und rechtwinkligen Gradnetz (Fig. 6). Die bekannteste Cylinderprojektion ist die von *Mercator* 1569 gegebene winkeltreue Projektion, die viel zu physik. Erdkarten verwendet wird und in der Schiffahrt zu allgemeiner Benutzung gelangt ist (s. Seekarten), weil sie gestattet, den Schiffskurs zwischen zwei Orten einfach als gerade Linie (s. Loxodromische Linie) einzuzeichnen (Fig. 7).

Fig. 3.

Von sonstigen Projektionen mögen noch erwähnt werden die für Planigloben geeignete äquatoriale *Globularprojektion* (Fig. 9), bei der Äquator, Mittelmeridian und Umfangskreis in gleiche Teile geteilt und die Gradnetzlinien als Kreise durch je drei dieser Teilpunkte gezogen sind; dann die neuerdings für Asien vorgeschlagene *Lambertsche flächentreue Azimutalprojektion*, die die Azimute, d. h. die Winkel der Nordsüdlinie mit den Strahlen vom Kartenmittelpunkt nach allen Richtungen unverändert wiedergiebt; die zunächst für Afrika verwendete *Sanson-Flamsteedsche Projektion* (Fig. 10) mit geradlinigen parallelen Breitenkreisen in richtigem Abstand und Meridianen, die alle Breitenlinien ebenfalls in richtigen Abständen schneiden, so daß die Karte äquivalent wird; *Babinets homalographische* oder die *Mollweidesche äquivalente* (Fig. 11), bei der die Parallelkreise in der Höhe der Kugelzonen entsprechenden Entfernungen als Gerade gezogen und in gleiche Teile geteilt sind, wodurch die Meridianellipsen bestimmt werden; ferner die unsere Atlanten für Erdteil- und Länderkarten mit Unrecht fast ganz beherrschende *Bonnesche Projektion* (Fig. 8), die sich von den Sansonschen nur dadurch unterscheidet, daß die Breitenlinien konzentrische Kreise sind. Endlich soll noch der *Polyederprojektion* gedacht sein, die darauf verzichtet, große Gebiete in eine Ebene abzubilden, die dagegen einzelne Gradtrapeze der Kugeloberfläche oder Teile derselben derart wiedergiebt, daß jedes derselben in den Längen seiner Umfangslinien mit den Originallängen übereinstimmt. An Stelle der Kugel tritt hiernach ein polyedrischer Körper, dessen Flächen in eine Ebene ausgebreitet nicht ohne Zwischenräume aneinander gelegt werden können. Diese Art des Entwurfs von Gradtrapezkarten ist neuerdings für die Meßtischblätter und topogr. Karten zahlreicher Staaten zur Verwendung gelangt und giebt bei Maßstäben von 1:25000 bis 1:100000 nur ein Minimum von Verzerrung, wobei Längen-, Winkel- und Flächenänderungen als verschwindend klein angesehen werden können, so daß solche Karten die zuverlässigsten für alle geogr. Messungen sind.

Wie schon ausgeführt wurde, sind Winkel-, Flächen- und Mittelabstandstreue unvereinbar. Diese Erkenntnis hat *Tissot* zum Studium der Frage geführt, bei welcher flächentreuen Projektion eines gegebenen Gebietes die größte auf der Karte vorkommende Winkelverzerrung möglichst klein sei, und welches überhaupt für einen gegebenen Landumriß die Karten mit denkbar geringsten Verzerrungen seien. Die mathem. Untersuchung dieser Frage führte zu folgenden Sätzen: Auf der Kugeloberfläche sind an jedem Punkte zwei aufeinander senkrechte Richtungen vorhanden, die auch auf der Abbildung senkrecht zu einander bleiben; die Verzerrung bei der Abbildung besteht nun darin, daß ein auf der Kugel um jeden Punkt gelegter kleiner Kreis auf der Karte als Ellipse, *Indikatrix*, abgebildet wird, deren Hauptachsen die verlängerten oder verkürzten Abbildungen jener unverändert senkrechten Durchmesser sind. Die Größe des Verhältnisses dieser Ellipsenachsen bestimmt die Art und Größe der Verzerrung, und hiernach konnte Tissot für jeden Fall die zweckmäßigste Entwurfsart angeben. Er lenkte dadurch die K. in ganz neue Bahnen.

*Litteratur.* Über die Geschichte der K. giebt trefflich Auskunft: D'Avezac, Coup d'œil historique sur la projection des cartes de géographie (im «Bulletin de la Société de Géographie de Paris», 1863,

auch separat erschienen). Neuere Hand- und Lehrbücher zu K. sind das ganz elementare von A. Steinhauser, Grundzüge der mathem. Geographie und Landkartenprojektion (3. Aufl., Wien 1887); ferner Gretschel, Lehrbuch der K. (Weim. 1873); Fiorini, Le projezioni delle carte geografiche (Bologna 1881); A. Tissot, Mémoire sur la représentation des surfaces et les projections des cartes géographiques (Par. 1881; deutsch von Hammer, Stuttg. 1887); Zöppritz, Leitfaden der Kartenentwurfslehre (Lpz. 1884; 2. Aufl., 2 Bde., hg. von Bludau, Bd. 1, ebd. 1899); Herz, Lehrbuch der Landkartenprojektionen (ebd. 1885); Hammer, Die geographisch wichtigsten K. (Stuttg. 1889); Breusing, Das Verebnen der Kugeloberfläche für Gradnetzentwürfe (Lpz. 1892); Cebrian und Los Arcos, Teoria general de las proyecciones geograficas (Madr. 1895); Grave, Über die Grundaufgaben der mathem. Theorie der K. (russisch, Petersb. 1896); Gelcich und Sauter, Kartenkunde geschichtlich dargestellt (2. Aufl., Stuttg. 1897; 2. Abdr., ebd. 1901); Zondervan, Proeve eener algemeene Kartografie (Leid. 1898; deutsch u. d. T.: Allgemeine Kartenkunde, Lpz. 1901). — Vgl. auch Hammers Berichte über die Fortschritte der Kartenprojektionslehre im «Geographischen Jahrbuch» (Gotha 1898). (S. auch Geographie und Landkarten.)

**Kartenschlagen**, Kartenlegen, Kartomantie, die Kunst, durch Auslegen der Blätter eines Kartenspiels und Deutung derselben nach ihrer Lage die Zukunft einer Person vorherzusagen, wird besonders von Zigeunerinnen, Frauen aus niedern Volksschichten als oft einträgliches Geschäft betrieben, da ihnen Aberglaube und Neugierde Klienten zuführen. Der erste, der das K. lehrte, war der Buchdrucker und Zeichner Francesco Marcolini in seinen «Sorti» (Vened. 1540). — Vgl. auch Etteilla, Cours théorique et pratique du livre de Thot (Par. 1790) und andere Bücher desselben Verfassers. Berühmt als Kartenschlägerin war die Lenormand (s. d.).

**Kartenschlagmaschine**, s. Weberei.

**Kartenspiele**, Spiele zwischen zwei oder mehrern Personen mit schematisch gezeichneten Kartonblättern, welche Spielkarten (s. d.) genannt werden. Von den europ. Ländern werden zuerst in Italien K. erwähnt, in der Chronik des Nikolaus von Covelluzzo mit der Bemerkung, daß sie 1379 in Viterbo aus dem Lande der Sarazenen eingeführt worden seien; in Spanien 1387, in welchem Jahre Johann I. von Castilien das Kartenspiel untersagte; in Deutschland zu Nürnberg 1380, in Ulm 1398; in Frankreich 1392; in England erging erst 1463 das erste Verbot gegen das Kartenspiel. Das älteste Kartenspiel in Europa ist wahrscheinlich das ital. Tarok (s. d.), dessen Name noch keine genügende Erklärung gefunden hat und das bereits zu Anfang des 15. Jahrh. zu Bologna gespielt wurde. Die Arten der K. haben sich seitdem überaus vermehrt. Sie sind teils Hasardspiele, wie Pharao, Landsknecht, Vingt-et-un, teils sog. Commercespiele. Bei den Hasardspielen (s. Glücksspiel und Spiel) stehen dem Bankhalter («Bankier») als Gegner gegenüber eine beliebige Zahl «Pointeurs» (Spieler; näheres s. Pharao). In den Commercespielen entscheidet entweder die Zahl der Stiche oder die Zahl der Augen oder auch sog. Sequenzen (d. h. eine ununterbrochene Folge von drei oder mehr Karten derselben Farbe; z. B. Daus, König, Ober, Unter) und Kunststücke (drei oder vier Karten desselben Wertes, z. B. drei Damen, vier Könige). Bei allen Commercespielen wird bei jedem Spiel «gegeben», d. h. ein Spieler wirft den Mitspielern, je nach den Regeln des Spiels, die Karten hin. Wer zuerst giebt, «giebt an», wer das letzte Spiel verteilt, «giebt ab». Bevor das eigentliche Spiel beginnt, wird der «Trumpf» (à tout, Couleur) bestimmt, d. h. die Farbe, welche alle andern Karten von andern Farben, selbst die höchsten übersticht. Der Trumpf wird entweder durch Aufwerfen der letzten Karte, oder durch Abheben mit der Nebenkarte oder von dem Spieler, wenn er sein Spiel ansagt, bestimmt. Darauf spielt bei den meisten der Commercespiele der Spieler links vom Geber aus, er hat die «Vorhand», der letzte Spieler die «Hinterhand». Für das geistreichste aller Kartenspiele gilt das L'Hombre (s. d.). Sehr verbreitet sind das engl. Whist, das franz. Pikett, das Solo, der Skat, Bézigue, Ecarté, Boston, Schafskopf u. s. w. — Vgl. von Posert, Deutsche, franz. und englische K. (9. Aufl., Lpz. 1901); Stabenow, Ausgewählte K. (in Reclams «Universalbibliothek», ebd. 1901).

**Karthāgo** (Carthago, so von den Römern, von den Griechen Karchedon, von den Karthagern selbst Karthada [Kartha hadatha], d. i. Neustadt, genannt), Stadt im Altertum, lag auf der Nordküste von Afrika in der Gegend des heutigen Tunis, auf einer Halbinsel, die sich in einen kleinen Busen des Mittelmeers erstreckt. Nach der freilich durchaus sagenhaften Tradition gründeten Phönizier aus Tyrus, geführt durch Dido (s. d.), die Stadt im 9. Jahrh. v. Chr.; der älteste Teil war Byrsa, die

Karthago (Situationsplan).

nachmalige Burg. Gegen die Landseite schützte sie eine dreifache Mauer, eine einfache gegen die See hin, wo der innere Hafen, Kothon genannt, die Kriegsschiffe, der äußere die Kauffahrteischiffe aufnahm. (S. vorstehenden Situationsplan.) Die Zahl der Bewohner war gegen Ende des karthag. Staates 700000. Das Landgebiet, welches K. in Libyen teils durch Unterwerfung libyscher Stämme, teils durch den Anschluß altphöniz. Kolonien, wie Utica, Hadrumetum, die beiden Leptis u. s. w., erworben hatte, und dessen Bewohner zusammen mit denen der von K. angelegten Städte die Gesamtheit der

Libyphönizier bildete, erstreckte sich zur Zeit seiner größten Ausdehnung südlich bis zum Sebkhat-Faraûn, östlich gegen Kyrene bis zu den Altären die Philänen an der Großen Syrte und westlich wenigstens der Küste entlang bis an den Atlantischen Ocean. Seit dem 7. Jahrh. begannen sie die phöniz. Kolonien auch in Sicilien, Sardinien und Spanien ihrem Machtgebiete zu unterwerfen, seit dem 6. nicht nur dem Vordringen der Griechen nach Westen Halt zu gebieten, sondern dieselben auch, zuerst in Spanien, dann auf den genannten beiden Inseln zurückzuwerfen. (S. Hispania.) Die Phokäer wurden von ihnen genötigt, ihre Ansiedelung auf Corsica aufzugeben. Jenseits der Gaditanischen Meerenge gründete Hanno an Afrikas Westküste Kolonien, und Himilkon befuhr die Oceanküsten Hispaniens und Galliens.

Über den innern Zustand des karthag. Staates sind nur ungenügende Nachrichten erhalten. Sicher ist, daß die Verfassung vorwiegend aristokratisch, die Herrschaft in den Händen einiger durch Reichtum und Abkunft hervorragender Familien war. Die Leitung der Geschäfte hatte der Rat der Alten. Er bestellte wenigstens thatsächlich die Heerführer, während seine Mitglieder nebst den beiden an der Spitze der Exekutivgewalt stehenden Suffeten vom Volke gewählt wurden. Außerdem wurde vielleicht um die Zeit der röm. Decemvirn das Richterkollegium der Hundertvier-, kürzer Hundertmänner eingesetzt, durch welches die Verfassung immer mehr den Charakter einer Oligarchie annahm. Die Einnahmen des Staates flossen aus den Tributen der unterworfenen Völker, aus den Zöllen und besonders in der spätern Zeit aus den span. Bergwerken. Die Hauptstärke K.s lag in der Seemacht. K. war der bedeutendste Handelsstaat des Altertums; alle seine Unternehmungen bezweckten wesentlich Ausbreitung und Förderung seines Handels. Außer dem großartigen Seehandel trieb K. auch starken Karawanenhandel. Die karthag. Religion scheint sich von der der Phönizier nicht wesentlich unterschieden zu haben.

Eine zusammenhängendere Geschichte K.s beginnt erst mit dem Anfang des 5. Jahrh. v. Chr., wo die Karthager oder Punier ihre gesamte Macht aufboten, die Griechen aus Sicilien zu verdrängen. Den äußern Anlaß zum Kriege gab der von Theron von Akragas (Agrigent) vertriebene Tyrann von Himera, der im Verein mit seinem Schwiegersohne Anaxilas von Rhegium die Karthager zu Hilfe rief. Das große Heer aber, das sie hierauf unter Hamilkar, dem Sohne des Magon, sendeten, wurde 480 durch Gelon, den Herrn von Syrakus und Gela, der Theron zu Hilfe geeilt war, bei Himera vernichtet. Erst 409 begannen sie, durch die Egestäer gegen die Selinuntier angerufen, unter Hannibal, Hamilkars Enkel, den Krieg wieder und machten dann unter Himilkon Eroberungen, namentlich an der Südküste, schlossen aber, durch eine in ihrem Heere ausgebrochene Pest bedrängt, 404 mit Dionysius dem ältern, dem Tyrannen von Syrakus, einen Frieden, in dem sie ihre Eroberungen als ihnen tributpflichtiges Gebiet behielten. Mehrmal noch haben sich die Karthager mit Dionysius gemessen, ohne daß es zu einem dauernden Sieg einer Partei kam. Während der unsichern Herrschaft des jüngern Dionysius breitete K. seine Herrschaft wieder aus; aber der Sieg Timoleons am Flusse Krimisos um 343 befreite die unterworfenen griech. Städte wieder und der Friede von 339 setzte den Fluß Halykos als Grenze. Einen neuen großen Krieg begann 312 Agathokles (s. d.). Nach dessen Tode (289) wurden die Karthager wieder mächtig in Sicilien, bis Pyrrhus, der König von Epirus, sie 277 auf Lilybäum beschränkte, jedoch ohne dauernden Erfolg, da er schon gegen Ende des J. 276 Sicilien wieder verließ.

Die Unterwerfung des südl. Italiens durch die Römer brachte diese in feindliche Berührung mit den Karthagern. In den blutigen Kriegen (s. Punische Kriege und Hannibal) wurde die Kraft K.s gebrochen. Der dritte endete mit der Eroberung und gänzlichen Zerstörung der Stadt. Der kleine ihnen damals noch gebliebene Rest ihres Gebietes ward zur röm. Provinz Afrika gemacht. Der Platz der Stadt war von Scipio mit einem Fluche belegt worden. Der auf Antrag von Gajus Gracchus 122 v. Chr. gefaßte Beschluß, eine röm. Kolonie unter dem Namen Junonia daselbst anzulegen, ward das Jahr darauf wieder aufgehoben; aber Cäsar gründete 44 eine Kolonie, welche Augustus 29 v. Chr. vergrößerte, und bald erhob sich K. (abgesehen von Alexandria) aufs neue zur ersten Stadt Afrikas. 439 n. Chr. ward es vom Vandalenkönige Genserich genommen, 533 von Belisar, der dem Vandalenreiche ein Ende machte und die Stadt mit dem Oströmischen Reiche vereinigte. Endlich wurde dieses neue K. 697 durch die Araber zerstört. Trümmer der röm. Stadt, der Befestigungen und der Cisternen des alten K. sind noch jetzt bei dem Dorfe Sidi-Bu-Saïd vorhanden und durch Nachgrabungen näher erforscht worden, wobei neuerdings (1901) eine Anzahl wertvoller Statuen von Mitgliedern des röm. Kaiserhauses gefunden wurden.

Seit Errichtung des franz. Protektorats in Tunesien ist K. Sitz eines Erzbischofs, der zugleich Primas von Afrika ist; ein Palast, ein Kloster u. s. w. erheben sich auf dem Boden des alten K.

Litteratur. Movers, Die Phönizier, Bd. 2, Tl. 2 (Berl. 1850); Davis, K. und seine Überreste (aus dem Englischen, Lpz. 1863); Beulé, Nachgrabungen in K. (aus dem Französischen, ebd. 1863); Graux, Les fortifications de Carthage (Par. 1876); Meltzer, Geschichte der Karthager (Bd. 1 u. 2, Berl. 1879—96); R. B. Smith, Carthago and the Carthaginians (2. Aufl., Lond. 1879); Tissot, Géographie comparée de la province romaine d'Afrique (2 Bde., Par. 1884—88); Vernaz, Fouilles à Carthage (1884—85; in der «Revue archéologique», Bd. 9 u. 10, 1887); Boissier, L'Afrique romaine (Par. 1895); Bellard, Carthage autrefois, Carthage aujourd'hui (Lille 1896); Babelon, Carthage (Par. 1896). Über die neuern franz. Ausgrabungen schrieben Delattre, Cagnat, Gauckler u. a.

**Karthaune,** s. Kartaune.

**Karthaus.** 1) Kreis im preuß. Reg.-Bez. Danzig, hat 1396,49 qkm und (1900) 62994 E., 125 Landgemeinden und 43 Gutsbezirke und umfaßt das Plateau von K., den höchsten Teil des norddeutschen Landrückens, mit der sog. Karthäuser Schweiz. — 2) K. (Carthaus), Dorf und Hauptort des Kreises K., in schöner Lage an zwei Seen und an den Nebenlinien Danzig-K. (52 km) und Berent-K. (33 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Danzig), hat (1900) 2642 E., darunter 830 Evangelische und 98 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, eine kath. Kirche und Überreste einer Kapelle auf dem nahen Spitzberge.

**Karthäuser,** Mönchsorden, s. Kartäuser.

**Karthäusernelke,** s. Nelke und Textabbildung 4 zum Artikel Centrospermen.

**Karthäuser Schweiz,** s. Karthaus.

**Karthli Karthweli,** s. Georgier.

**Kartieren,** in eine Karte eintragen, im Postverkehr, besonders früher (heute sagt man dafür gewöhnlich «in den Kartenschluß aufnehmen»), die Bezeichnung für die Art und Weise, in der eine Postanstalt der andern die nachzuweisenden oder quittungsmäßigen Sendungen (Einschreibsendungen, Postgeldsendungen u. s. w.) mittels einer Karte (auch mit Abgangs- und Eingangszettel) überweist. Diese Karte enthält in der Regel die Angabe des Gegenstandes, Wertbetrags, Gewichts. Dekartieren oder entkarten nennt man die Vergleichung des Befundes der eingetragenen Postsendungen. Pakete und Einschreibbriefe werden im Reichspostgebiet nicht mehr einzeln kartiert, sondern nur der Stückzahl und Summe nach übergeben oder kartiert. Ähnliche Bedeutung hat das K. im Eisenbahnverkehr; es besteht in der Übertragung des Inhalts des Frachtbriefs (s. d.) auf die Frachtkarte, mit der die Eisenbahngüterabfertigungsstellen die Güter einander überweisen. Beim Dekartieren werden die Frachtkarten mit den Frachtbriefen in sämtlichen Spalten verglichen und nötigenfalls berichtigt.

**Kartisane** (frz.), Stückchen Pappe zum Aufwickeln von Seiden-, Gold- oder Silberfäden.

**Kartoffel** (*Solanum tuberosum L.*), auch Erdbirne, Grundbirne, Grübling, Erdtoffel oder Erdapfel genannt, eine Knollenpflanze aus der Familie der Solanaceen (s. d.), ist eine der wichtigsten Kulturpflanzen gemäßigter Himmelsstriche und wird hier in großer Ausdehnung angebaut. Sie stammt von den Cordilleren des tropischen Peru und subtropischen Chile und wurde daselbst seit ältester Zeit von den Eingeborenen als Nahrungsmittel verwendet. Die wild wachsende Kartoffelpflanze bringt nur kleine, unschmackhafte, wässerige Knollen hervor und hat weiße wohlriechende Blumen. Nach Europa gelangte sie zuerst nach der Eroberung Perus durch die Spanier und ward von diesen schon in der Mitte des 16. Jahrh. in den Niederlanden, Burgund und Italien verbreitet. 1584 führte Sir Walter Raleigh, 1586 der Sklavenhändler Hawkins (dessen Verwandter Sir Francis Drake, dem von andern die Einführung der K. fälschlich zugeschrieben wird, hat wohl zur Verbreitung derselben beigetragen) die K. in Irland ein. In Deutschland taucht sie zum erstenmal unter der Regierung Karls V. auf. Als Walter Raleigh sie 1623 aus Viginien zum drittenmal mit größerm Erfolg als seine Vorgänger nach England brachte, waren die K. schon in Italien und Spanien wohlbekannt und wurden daselbst Tartufoli genannt, woraus der deutsche Name K. entstand. Nach A. von Humboldt wird die K. im großen angebaut seit 1684 in Lancashire, seit 1717 in Sachsen, seit 1728 in Schottland, seit 1738 in Preußen, seit 1783, hauptsächlich durch Parmentiers Bemühungen, in Frankreich. In Deutschland kam die K. erst später zu Ehren.

Die K. ist als Nahrungsmittel für Menschen und Tiere wie als technische Pflanze hochwichtig. Sie ist das verbreitetste Nahrungsmittel und wird auch, roh oder gekocht, zur Fütterung des Viehs verwendet. Ihr Stärkemehl ist fast ebenso gut wie dasjenige der Getreidearten; es wird in Dextrin, in Sirup, Zucker und Spiritus verwandelt. Die Einführung des Kartoffelbaues in den Landwirtschaftsbetrieb ist daher eins der wichtigsten Ereignisse in der Geschichte der Volkswirtschaft gewesen. Die K. erweist sich nicht so nahrhaft wie das Getreide, weil ihr Stärkemehl mit einer nur geringen Menge Protein und Fett verbunden ist. Daher kann auch die K. allein keineswegs zur Ernährung hinreichen.

Die Zusammensetzung der K. zeigt bedeutende Unterschiede je nach Varietät, Klima, Boden u. s. w.; aus 178 Analysen berechnete J. König die Bestandteile folgendermaßen (in Prozenten):

| Bestandteile | Minimum | Maximum | Mittel |
|---|---|---|---|
| Wasser | 68,03 | 84,09 | 78,89 |
| Trockensubstanz | 15,91 | 31,97 | 21,11 |
| Stickstoffsubstanz | 0,83 | 3,66 | 2,08 |
| Fett | 0,04 | 0,96 | 0,15 |
| Stickstofffreie Extraktstoffe (Stärke, Zucker, Gummi u. s. w.) | 19,45 | 22,75 | 21,01 |
| Holzfaser | 0,28 | 1,57 | 1,87 |
| Asche | 0,33 | 1,87 | 1,09 |

Der Wert der K. ist in erster Linie bedingt durch einen niedrigen Wasser- und hohen Stärkegehalt. Der Stärkegehalt, der zwischen 9 Proz. und über 25 Proz. (Mittel 18 Proz.) schwankt, steht nachweislich mit dem Trockensubstanzgehalte in enger Beziehung, und da die Trockensubstanz schwerer ist als Wasser, so haben wasserarme K. ein höheres specifisches Gewicht als wasserreiche. In der Praxis (in Brennereien, Stärkefabriken) benutzt man deshalb zur Ermittelung des Wertes der K. die Bestimmung des specifischen Gewichts, die man auf verschiedene Weise ausführt, besonders mit der Kartoffelwage (s. d.). Die stickstoffhaltige Substanz besteht nur zu zwei Drittel bis zur Hälfte aus Eiweiß, der Rest sind Amidoverbindungen (Asparagin u. s. w.).

Von keiner Nutzpflanze existieren so viele Abarten wie von der K.; bei der internationalen Kartoffelausstellung zu Altenburg 1875 waren deren 2644 vertreten. Sie lassen sich in drei Klassen stellen: 1) runde oder Lärchenkartoffeln, 2) spitze oder Hornkartoffeln, 3) lange oder Nierenkartoffeln. Außerdem unterscheidet man nach der Farbe der Schale weiße, gelbe, rote und blaue; nach der Reife frühe und späte K.; die frühen K. reifen in 70—90, die späten in 180 Tagen. Nach den Nutzungszwecken unterscheidet man Speise-, Brennerei- und Futterkartoffeln. Für allgemeine Wirtschaftszwecke und für Stärke- und Spiritusfabrikation empfehlen sich: Imperator, frühe Rassengrunder, Professor Oehmichen, blaue Riesenkartoffel, Professor Kühn, frühe Lippesche, Juno, Aspasia, Athene. Zu den besten großen K. gehören die engl. und holländ. Viehkartoffel, die irländ. und die Rohankartoffel, die Thüringer gelbe Rose (s. Tafel: Futterpflanzen I, Fig. 19); frühe Speisekartoffeln sind: Biskuitkartoffel, gelbe und rote Hornkartoffel, frühe amerik. Rosenkartoffel (Early rose); späte mittelgroße: die peruanische, die blaue runde, die rote Nierenkartoffel, die engl. Spargelkartoffel u. s. w.

Die K. gedeiht in Europa bis weit in den Norden (s. Karte: Pflanzengeographie II, A) und in Mitteldeutschland bis zu 1000 m, in der Schweiz (Bern) bis 1400 m Meereshöhe; sie ist als Kulturpflanze besonders für die gemäßigte Zone geeignet, in den Tropen und Subtropen gedeiht sie nur in Höhenlagen, wird dort aber noch in bedeutender Höhe, z. B. an den Ufern des Titicacasees in 3850 m Meereshöhe, angebaut. Die K. liebt einen tiefgründigen, lockern, etwas sandigen Boden und verträgt frische Stallmistdüngung. Nach von Wolf enthält

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

die K. in 1000 Teilen 3,4 Stickstoff, 5,8 Kali und 1,6 Phosphorsäure. Trotz dieses hohen Kaligehalts hat sich Kalidüngung im allgemeinen nicht bewährt; es wird dadurch zwar vielfach die Erntemenge gesteigert, jedoch die Qualität der K. in der Regel verschlechtert; auch frische Mergelung wirkt häufig nachteilig auf die Qualität. Dagegen bewährten sich zumeist Stickstoff- und Phosphatdünger; man wendet pro Hektar 20—30 kg Stickstoff und 30—50 kg Phosphorsäure an. Auf Neubruch oder nach stark gedüngter Vorfrucht wird die K. ohne Düngung gebaut. Der Anbau geschieht als Hackfrucht, meistens in Reihen. Sie wird in Knollen oder deren Stücken mit dem Spaten, der Hacke oder hinter dem Pfluge gelegt. Große K. werden häufig durchschnitten und zwar so, daß die Kronenseite, auf der sich die meisten Augen befinden, zur Aussaat gelangt, die andere verfüttert wird. Während der Vegetation wird die K. ein- bis zweimal behackt und dann mit dem Doppelstreichbrettpfluge angehäufelt. Zur Erzielung gesunder und sehr großer K. wird Gülichs Kulturverfahren angewandt. Es besteht darin, daß jede Saatknolle einen Wachsraum von 1 qm erhält. Um die Pflanzstellen wird der Dünger kranzförmig gelegt, in der Mitte die Knolle mit dem Nabel nach oben und schwach mit Erde bedeckt. Die Triebe entwickeln sich nun kranzförmig rings um die Mutterknolle, werden in der Art angehäufelt, daß in die Mitte derselben Erde gebracht wird, so daß die unbedeckt bleibenden beblätterten Stengel sich sternförmig nach außen niederbiegen und bei mehrmaligem Anhäufeln ein flacher Erdhügel entsteht, in dem sich die jungen Knollen ausbilden. Die Haupternte erfolgt im September und Oktober, die frühesten Sorten (Jakobskartoffeln) werden schon Mitte Juli reif. Das Ausnehmen geschieht mit Hacke und Forke, oder mit dem Pfluge. Über die beim Kartoffelbau verwendeten Maschinen s. Kartoffelkulturmaschinen nebst Tafel.

Die Jahresproduktion an K. in Europa und den Vereinigten Staaten kann man auf etwa 200 Mill. t veranschlagen, davon liefern Deutschland und Rußland zusammen den vierten Teil. — Die nähern Anbau-, Handels- und Wertverhältnisse der K. in Deutschland zeigt nachstehende Tabelle.

man unter besonders günstigen Verhältnissen sogar bis 25 t pro Hektar soll ernten können.

Bei dem Inlandverbrauch der letzten 5 Jahre wurden nach neuern amtlichen Quellen die noch vorhandenen Bestände des Vorjahres hinzu-, die Aussaat und die Menge der erkrankten K. abgerechnet.

Die Aufbewahrung der Knollen geschieht in Erdgruben, Mieten und Kellern. Die in den Kellern oder Mieten im Frühjahr gekeimten K. enthalten besonders in den lang ausgetriebenen Keimen das giftige Solanin (s. d.) und können alsdann, wenn die Keime nicht entfernt werden, giftig wirken. Beim längern Aufbewahren bis zum Frühjahr verliert die K. 10—12 Proz. an Gewicht. Der Verlust ist in warmen Räumen größer als in kühlen trocknen Räumen; im Herbst bis November besteht der Verlust hauptsächlich in Wasser, die K. wird stärkereicher, später, besonders im Frühjahr (März), nimmt der Stärkegehalt durch Zersetzung erheblich ab. Die Umwandlung geringer Stärkemengen in Zucker, der unter normalen Verhältnissen durch Atmung verbraucht wird, findet in der K. ständig statt. Bei zu niedriger Temperatur, schon bei + 2 bis 3° C., wird die Atmung gestört; der sich bildende Zucker wird nicht verbraucht, was das Süßwerden der K. zur Folge hat. Der Zuckergehalt kann bis über 2,5 Proz. steigen. Mehrere Tage bei Temperaturen von 10 bis 16° C. aufbewahrt, verliert sich jedoch der Zuckergehalt wieder, indem sich die Atmung dann wieder einstellt. Das Süßwerden der K. wird häufig verwechselt mit dem Erfrieren. Werden K. plötzlich einer niedern Temperatur von etwa — 3° C. ausgesetzt, so erfrieren sie ohne daß Zuckerbildung eintritt. Dabei werden die Zellen zerstört, doch haben die K., wenn sie sofort nach dem Auftauen benutzt werden, weder an Geschmack noch Nährwert verloren. Allerdings müssen sie sofort verbraucht werden, da sie sonst in Fäulnis übergehen. Vor der Verfütterung oder Verwendung zur Spiritus- und Stärkefabrikation müssen die K. gewaschen werden, was meist mittels der Kartoffelwaschmaschine (s. d.) geschieht; ferner werden sie entweder roh zu Brei zerrieben oder gekocht oder gedämpft zerkleinert, wozu die Kartoffelquetschmaschine (s. d.) verwendet wird.

| Jahre | Anbaufläche | Ernte | Ernte pro ha | Einfuhr | | | Ausfuhr | | | Inlandverbrauch |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Menge | Wert | Preis für 1 t | Menge | Wert | Preis für 1 t | |
| | ha | t | kg | t | 1000 M. | M. | t | 1000 M. | M. | t |
| 1897 | 3 067 762 | 29 801 092 | 9 712 | 183 136 | 7 369 | 40,3 | 76 242 | 4 526 | 59,5 | 26 380 495 |
| 1898 | 3 080 588 | 31 791 883 | 10 321 | 188 131 | 9 807 | 52,1 | 208 852 | 13 575 | 65,2 | 27 584 360 |
| 1899 | 3 131 463 | 38 486 202 | 12 290 | 214 139 | 10 437 | 48,7 | 172 366 | 7 239 | 42,0 | 30 635 086 |
| 1900 | 3 218 777 | 40 585 317 | 12 614 | 177 683 | 8 023 | 45,3 | 180 815 | 7 233 | 40,1 | 32 252 913 |
| 1901 | 3 318 832 | 48 687 261 | 14 673 | 140 763 | 6 362 | 45,3 | 224 167 | 8 967 | 40,0 | 34 100 053 |
| 5jähr. Durchschn. | 3 163 887 | 37 870 325 | 11 922 | 180 774 | 8 399 | 46,3 | 172 489 | 8 308 | 49,4 | 30 190 581 |

Die im Deutschen Reiche mit K. bebaute Fläche hat demnach in den letzten 15 Jahren allmählich um 14 Proz. zugenommen, die Erntemenge sich nahezu verdoppelt, auch hat eine Steigerung der Erträge von der Flächeneinheit stattgefunden. Die Ertragsschwankungen in den einzelnen Jahren sind wesentlich auf die Witterung und das mehr oder weniger verheerende Auftreten der Kartoffelkrankheit zurückzuführen. Die höchsten Durchschnittserträge des Jahres 1901 mit 14,7 t pro Hektar sind aber doch erst als eine gute Mittelernte zu betrachten, welche man zu 10—20 t pro Hektar annimmt, während

Abgesehen von verschiedenen durch Pilze verursachten Krankheiten (s. Kartoffelkrankheit und Kräuselkrankheit) schaden der K. namentlich: der Engerling, der Drahtwurm, die Raupen der Nonne und Saateule, des Totenkopfs, der Tausendfuß, dann in neuerer Zeit in Amerika der Coloradokäfer (s. d.), dessen Verschleppung nach Europa bis jetzt mit Erfolg verhindert worden ist.

Aus der umfangreichen Litteratur ist hervorzuheben: Gülich, Der Kartoffelbau (3. Aufl., Altona 1869); Die K. und ihre Kultur. Amtlicher Bericht über die Kartoffelausstellung zu Altenburg 1875

# KARTOFFELKULTURMASCHINEN.

1. Aspinwall-Kartoffelpflanzer.

2. Ringsche Kartoffelpflanzlochmaschine.

3. Kartoffelausrodepflüge.

4. Zimmermanns Kartoffelpflanzlochmaschine.

5. Graf Münsters Kartoffelerntemaschine.

6. Zudeckmaschine.

7. Unterilx' Kartoffelaushebemaschine.

8. Kobylinskis Kartoffelerntemaschine.

9. Kartoffelsortiermaschine.

10. Kartoffelaushebemaschine „Paulus“.

(Berl. 1876); Giersberg, Der rationelle Kartoffelbau (Lpz. 1879); Busch, Der Kartoffelbau (4. Aufl., Berl. 1888); Werner, Der Kartoffelbau nach seinem jetzigen rationellen Standpunkte (4. Aufl., ebd. 1902).

**Kartoffelbacillen**, mehrere mit dem Heubacillus (s. d.) verwandte und in eine große natürliche Gruppe gehörige Bakterienarten, die häufig an der Kartoffelschale und im Staube vorkommen und sehr widerstandsfähige Sporen bilden.

**Kartoffelbrennerei**, s. Spiritusfabrikation.

**Kartoffelerntemaschinen**, s. Kartoffelkulturmaschinen.

**Kartoffelfäule**, s. Kartoffelkrankheit.

**Kartoffelfege**, ein viereckiger länglicher Kasten mit niedrigen Wänden, dessen Boden aus eisernen oder hölzernen Stäben besteht, die 1—2 cm voneinander entfernt sind. Beim Abladen der Kartoffeln in den Keller und bei sonstigen Gelegenheiten wird die K. schräg an den Wagen gestellt und die Kartoffeln beim Herunterrollen über den Siebboden von Erde und Keimen gereinigt.

**Kartoffelfuselöl**, s. Fusel.

**Kartoffelkäfer**, s. Coloradokäfer.

**Kartoffelkrankheit**, Kartoffelfäule, eine erst seit der Mitte des 19. Jahrh. näher bekannte Krankheit der Kartoffel, die von einem Pilze der Familie der Peronosporeen, Phytophthora infestans *De By.* (s. Tafel: Pflanzenkrankheiten, Fig. 7), veranlaßt wird. Derselbe ist wohl schon seit längerer Zeit aus Amerika nach Europa eingewandert, doch verursachte er erst 1845 und in den darauffolgenden Jahren etwa bis 1850 verheerende Epidemien in ganz Mitteleuropa. Vereinzelt ist die Krankheit schon seit 1830 in Deutschland beobachtet worden, doch erst in dem feuchten Sommer 1845 hat eine allgemeine Verbreitung stattgefunden. Seit dieser Zeit ist die K. eigentlich nie wieder ganz verschwunden, doch ist die Wirkung des Pilzes offenbar in den letzten Jahrzehnten schwächer geworden und verursacht nur noch in sehr ungünstigen Sommern Schaden.

Die ersten Anzeichen der K. treten gewöhnlich im Monat Juni oder Juli auf und bestehen darin, daß die Blätter braune nußfarbige Flecke bekommen (Fig. 7a), die auf der Unterseite des Blattes mit einem weißen schimmelartigen Überzug von aus den Spaltöffnungen austretenden Conidienträgern (Fig. 7b) besonders an den Rändern bedeckt sind. Bei anhaltender feuchter Witterung breiten sich die Flecke immer mehr aus und führen schließlich zum Faulen oder Verschrumpfen der ganzen Blätter. Schon hierdurch wird der Ertrag der Kartoffelpflanze bedeutend beeinträchtigt, da infolge der Zerstörung der grünen assimilierenden Blattflächen die Stärkebildung aufhört. Auf einem stark erkrankten Kartoffelfeld ist das Kraut fast sämtlicher Stauden schwarz und verschrumpft und verbreitet einen unangenehm süßlich faulen Geruch. Die Krankheit geht aber auch leicht auf die Knollen über, indem die abfallenden Conidien in den Boden gelangen. Die Conidien haben eine citronenförmige Gestalt und keimen nach dem Abfallen von den Conidienträgern sofort, wenn die nötige Feuchtigkeit vorhanden ist. Ihr Inhalt zerfällt in mehrere Schwärmsporen (Fig. 7c u. 7d), die sich im Wasser mit zwei Cilien bewegen, nach einiger Zeit zur Ruhe kommen, sich mit einer Zellhaut umgeben und dann sofort einen Keimschlauch treiben, der die Außenwand der Epidermis durchbohrt und auf diese Weise in das Innere der Stengel, Blätter und auch der Knollen gelangen kann. Hier erzeugt er ein weitverzweigtes, nicht von Querwänden gefächertes Mycelium, das durch Aussaugen der Zellen allmählich das Absterben der befallenen Partien veranlaßt. Sind die Knollen gleichfalls angesteckt worden (Knollenfäule), so bilden sich auf der Oberfläche bräunliche Flecken, und ist die Witterung für die Weiterentwicklung des Pilzes günstig, so kann schon im Boden ein Verfaulen der Knollen eintreten; häufiger noch macht die Krankheit erst in den Aufbewahrungsräumen der Kartoffeln weitere Fortschritte, und hier kann auch eine Ansteckung noch gesunder Knollen erfolgen. Bei großer Feuchtigkeit führt die Thätigkeit des Myceliums schließlich zu einem jauchigen Zerfließen (Naßfäule, s. d.), bei größerer Trockenheit zu einem bröckligen Zerfallen der Knollen (Trockenfäule, s. d.). Infolge der Erhaltung des Myceliums in den kranken Kartoffeln während des Winters wird der Pilz wieder mit dem Saatgut auf die Äcker gebracht; er wächst in die neuen Stengel hinein und bildet auf diesen oder auf den Blättern von neuem Sporen (Conidien). In neuerer Zeit empfiehlt man als Schutzmaßregel das Bespritzen der Kartoffelstauden, etwa Anfang August, mit Bordelaiser Brühe, einem Gemisch von Kupfervitriollösung mit Kalkmilch.

Außer auf der Kartoffel findet sich dieser Pilz noch auf einigen andern Arten der Gattung Solanum, z. B. auf dem Liebesapfel (s. d.). Auch hier ruft er ähnliche Erscheinungen hervor, doch ist bis jetzt weder auf der Kartoffel noch auf andern Solanumarten die Bildung von Oogonien und Oosporen beobachtet worden, man kennt nur die conidientragende Generation, während bei der nahe verwandten Phytophthora omnivora *De By.* (s. Phytophthora) reichlich Oosporen gebildet werden. Die Kartoffelfäule wird übrigens nicht ausschließlich durch den Pilz Phytophthora infestans bedingt, wie man dies nach de Bary bisher annahm; nach Frank kennt man jetzt sechs verschiedene Erreger derselben. — Vgl. Frank, Die Krankheiten der Pflanzen (2. Aufl., 3 Bde., Bresl. 1894—96); ders., Kampfbuch gegen die Schädlinge unserer Feldfrüchte (Berl. 1897); Sorauer, Handbuch der Pflanzenkrankheiten, Bd. 2 (2. Aufl., ebd. 1886).

**Kartoffelkrieg**, scherzhafte Bezeichnung des Bayrischen Erbfolgekrieges (s. d.), weil sich die Soldaten, statt zu kämpfen, in den böhm. Standlagern hauptsächlich um die Kartoffeln stritten.

**Kartoffelkulturmaschinen**, Maschinen zur Erleichterung der Kartoffelkultur, hauptsächlich für Aussaat und Ernte. Die Kartoffellegemaschinen waren ursprünglich nach dem System der Getreidedrill- und Dibbelmaschinen gebildet, haben sich aber nicht bewährt. Eine Verbesserung derselben ist der Aspinwall-Kartoffelpflanzer, der ganz selbstthätig eine Furche zieht, die Kartoffel einlegt und dann die Furche zustreicht. (S. Tafel: Kartoffelkulturmaschinen, Fig. 1.) Die Saatkartoffeln werden durch den Schließer g aus dem Kasten a eingelassen. Der selbstthätige Schließer wird durch die Fahrachse auf und ab bewegt, öffnet und schließt dadurch den Zufluß der Kartoffeln und kann durch die Federn e reguliert werden. Der Saatkasten a faßt ungefähr 1 Ctr. Kartoffeln. Im Kastenboden befinden sich zwei sich fortwährend auf und nieder bewegende gußeiserne Schuhe, die sog. Agitatoren, welche bewirken, daß beim Ausfluß keine Stockung vorkommen kann. Der Aushebegriff

mit Stellhebel h ist mit einem umlegbaren Handgriff versehen und dem Kutscher bequem zur Hand, so daß mit einem Griff der Pflug b samt den Zustreichern c an jedem Furchenende ausgehoben werden kann. Beim Fahren läßt der Schließer g die Saat aus dem Kasten a, sie läuft bei d zwischen die Greifbacken f, wird dort festgelegt, bis sie von den Einlegern nach i getragen wird; dort streift sie der Abstreicher i ab, und sie fällt in die Furche.

Am beliebtesten sind jetzt die Pflanzlochmaschinen, durch die in den vorbereiteten Kartoffelacker Löcher gedrückt oder gestochen werden, in die man die Kartoffeln wirft. Die fünfreihige Ringsche Kartoffelpflanzlochmaschine (Fig. 2) arbeitet nur auf sandigem Boden gut. Für schweren Boden eignet sich besser die Pflanzlochmaschine von Zimmermann (Fig. 4), die zuerst flache Furchen bildet und durch rotierende Grabsterne die Pflanzlöcher herstellt. Bei beiden Maschinen müssen die Löcher mit den gelegten Kartoffeln zugedeckt werden, wozu man sich am besten der Zudeckmaschine (Fig. 6) bedient.

Die Kartoffelerntemaschinen bedürfen teilweise noch der Vervollkommnung. Es lassen sich drei Systeme unterscheiden. Das einfachste zeigt der Kartoffelausrodepflug von Sack, der statt des Streichbretts fünf oder sieben fingerförmige Ansätze am Schar besitzt. (Fig. 3, A für Sand-, B für schwerern Boden.) Es wird durch dieselben der durch das Schar ausgehobene Erdballen mit den Kartoffeln zerkrümelt und letztere auf der Oberfläche des Ackers verbreitet, woselbst sie leicht aufgelesen werden können. Durch den Krautheber k (Fig. 3 B) wird überhängendes oder liegendes Kartoffelkraut gerade gekämmt, durch den hinter diesem befindlichen Vorarbeiter v werden die Kartoffelstöcke halb umgelegt. Ein zweites System repräsentiert Graf Münsters Kartoffelerntemaschine (Fig. 5), welche durch eine in rasche Rotation gesetzte Gabelwelle den Erdballen zerkleinert und durch Umherschleudern Kraut, Knollen und Erde trennt. Damit die Kartoffeln nicht zu weit zerstreut werden, bringt man an den Seiten der Maschine häufig leichte Drahtgitter an. In ähnlicher Weise erreicht diesen Zweck Unterilz durch Anbringung eines aus eisernen Stäben gebildeten vertikalen Schleuderrades (Fig. 7). Zum dritten System gehört die Kartoffelerntemaschine von von Kobylinski (Fig. 8). Der Erdballen wird vom Schar ausgehoben, auf eine unendliche Kette befördert, dort die Kartoffeln getrennt und endlich über Siebe in einen hinten angehängten Kasten befördert. Die Rolle vor dem Schar dient zur Regulierung des Tiefganges und zum Niederdrücken des Kartoffelkrautes. Endlich zeigt Fig. 10 die Kartoffelaushebemaschine Paulus. Die vom Schar ausgehobene Kartoffelfurche wird in Behälter geführt, welche auf der Peripherie des großen, breiten Schöpfrades angebracht sind und bei der Umdrehung des Rades nach hinten entleert werden. Die obere Seite derselben sowie die Peripherie des Schöpfrades sind aus gebogenen Eisenstäben rostartig zusammengestellt und lassen die mit hochgehobene Erde durch das beim Fahren entstehende Schütteln teilweise durchfallen. Beim Entleeren der Behälter fallen die Kartoffeln auf ein hinter den Fahrrädern angebrachtes, sehr einfaches Schüttelwerk und liegen dann, zum Aufsammeln fertig, in Furchenbreite hinter der Maschine. Alle diese Erntemaschinen verlangen 2 Pferde zur Bespannung, können täglich bis 0,5 ha Kartoffeln ausheben und beschäftigen 10—12 Sammlerinnen. — Die zum Sortieren der Saatkartoffeln dienende Kartoffelsortiermaschine (s. d. und Fig. 9) kann ebenfalls zu den K. gezählt werden.

**Kartoffelkulturstation,** s. Samenkulturstationen.

**Kartoffelkur,** s. Fremdkörper.

**Kartoffellegemaschinen,** s. Kartoffelkulturmaschinen.

**Kartoffelmehl,** s. Stärkemehl.

**Kartoffelprober,** s. Kartoffelwage.

**Kartoffelquetschmaschine,** Maschine zur Zerkleinerung der gekochten oder gedämpften Kartoffeln behufs Fütterung oder für die Spiritusfabrikation. Für letztere Zwecke werden, soweit nicht die neuern Ausblasevorrichtungen (Henze) benutzt werden, Walzenmühlen angewendet. Für Fütterungszwecke benutzt man tragbare K., bestehend aus einem Kasten, dessen Boden aus eisernen Stäben gebildet wird. Eine mit eisernen Armen besetzte Kurbelwelle zerkleinert die Kartoffeln und zerdrückt sie, so daß sie durch die Stäbe des Bodens durchgeführt werden.

**Kartoffelreibe,** eine Maschine der Stärkefabrikation, s. Stärkemehl.

**Kartoffelschälmaschine,** s. Schälmaschinen nebst Textabbildungen.

**Kartoffelsirup,** s. Traubenzucker.

**Kartoffelsortiermaschine,** Maschine zum Sortieren der Kartoffeln zum Zwecke der Aussaat oder des Verkaufs, besteht aus einem Siebe, dessen Boden meistens aus Stäben gebildet wird, die verschieden weit voneinander entfernt sind. Bei der neuern Konstruktion lassen sich diese Siebe durch eine Kurbel in rüttelnde Bewegung setzen, wodurch Sortieren und Reinigen erfolgt. Die Tafel: Kartoffelkulturmaschinen, Fig. 9, zeigt eine K., die die Kartoffeln in drei Größen sondert.

**Kartoffelspiritus,** der aus Kartoffeln hergestellte Spiritus, s. Spiritusfabrikation.

**Kartoffelstärke,** s. Stärkemehl.

**Kartoffelvergiftung,** s. Solanin.

**Kartoffelwage** oder Kartoffelprober, Apparate zur Bestimmung des specifischen Gewichts der Kartoffeln, aus dem sich leicht der Stärkegehalt derselben berechnen läßt. Die einfachste Kartoffelprobe besteht darin, daß man gut gereinigte und abgetrocknete Kartoffeln in eine konzentrierte Kochsalzlösung bringt, die so lange verdünnt wird, bis die Mehrzahl der Knollen in jeder Höhe der Flüssigkeit schweben bleibt, also gleiches specifisches Gewicht mit derselben hat. Das specifische Gewicht der Lösung wird dann durch ein Aräometer bestimmt und die Stärke nach Tabellen von Märcker u. a. berechnet. Die K. bestimmt das Gewicht eines bestimmten Volumens von Kartoffeln an der Luft und unter Wasser und aus der Differenz wird das specifische Gewicht und der Stärkegehalt berechnet. Die beliebteste ist die Reimannsche K. (s. vorstehende Abbildung), die aus einer kleinen Decimalwage mit zwei Metallkörben, die 10 l Kartoffeln fassen, besteht. Man tariert zuerst die Wage durch das Laufgewicht, während der untere Korb in

das Wasser taucht, füllt dann den obern mit 10 l Kartoffeln, bestimmt das Gewicht und wechselt dann die Körbe, so daß nun die Kartoffeln ins Wasser tauchen, worauf abermals das nun geringere Gewicht ermittelt wird. Aus Tabellen läßt sich nun leicht der Stärkegehalt berechnen.

**Kartoffelwaschmaschine,** Maschine zum Reinigen der Kartoffeln. Sie besteht aus einem von hölzernen oder eisernen Stäben gebildeten, um seine Längsachse drehbaren Cylinder. Da die Trommel zur Hälfte in ein mit Wasser gefülltes Bassin taucht und etwas schräg montiert ist, so werden die durch einen Trichter hineingebrachten Kartoffeln am andern Ende gereinigt auslaufen. (S. Tafel: *Landwirtschaftliche Geräte und Maschinen* IV, Fig. 3.) Die neuern K. für Fabrikation bestehen aus eisernen Trögen, in denen die Kartoffeln durch ein System von rotierenden Armen in Bewegung gesetzt und gereinigt werden.

**Kartoffelzucker,** soviel wie Traubenzucker (s. d.).

**Kartográmm** (grch.), s. Graphische Darstellung.

**Kartográph** (grch.), Landkartenzeichner; insbesondere dienstliche Bezeichnung der bei der kartogr. Abteilung der preuß. Landesaufnahme als Zeichner angestellten Beamten.

**Kartographíe** (grch.), die Lehre von dem Entwerfen und der Herstellung von Landkarten (s. d. und Kartenprojektion).

**Kartomantie** (grch.), das Kartenschlagen (s. d.).

**Kartométer** (grch.), s. Kurvenmesser.

**Kartometríe,** s. Bd. 17.

**Karton** (franz. carton, spr. -tóng), *Kartonpapier*, diejenigen stärkern und glatten Papiersorten, für welche die Bezeichnung Pappe der bessern Qualität, auch meistens der geringern Dicke wegen nicht angemessen erscheint. K. wird entweder direkt auf der Papiermaschine hergestellt (Maschinenkarton) oder er wird, namentlich die dickern Sorten, aus hierfür geeigneten Papierstoffen mit der Hand oder vermittelst Cachiermaschinen zusammengeklebt (geklebter oder cachierter K.). Die Glättung des K. erfolgt vermittelst sog. Satiniermaschinen, im Großbetriebe der Satinierschnellpressen, Kalander (s. d.). Man unterscheidet ferner Naturkarton und Glacékarton, je nachdem die Decke eine Naturfarbe hat oder mit Farbe bestrichen und glaciert ist. Kartonpapier hat eine sehr mannigfache Verwendung, z. B. zu Visiten- und Musterkarten, zum Druck von Kunstblättern, zum Aufkleben von Photographien u. s. w. Die kartonartigen, glacierten Preßspäne werden als Pappen bezeichnet (s. Glanzpappe). Danach nennt man K. auch einen leichten Pappeinband wie andere Umhüllungen aus Pappe. (S. Kartonnagen.)

Ferner heißt K. ein besonders gedrucktes Blatt, das an Stelle eines zu entfernenden fehlerhaften in ein Buch eingeklebt wird. Auf Landkarten und Plänen ist K. eine gewöhnlich am Rande der Karte gegebene besondere Darstellung eines Teiles derselben in größerm Maßstabe.

In der *Malerei* heißt K. eine größere mit Bleistift oder noch öfter mit Holzkohle angefertigte Zeichnung auf Papier oder ähnlichem Material, deren man sich besonders zum Vorbild bei einem Gemälde bedient. Bei der Freskomalerei (s. d.) ist es besonders nötig, durchgeführte K. vor sich zu haben, weil dabei ein schnelles Malverfahren erfordert wird und sich eine Verzeichnung schwer verbessern läßt. Gewöhnlich wird der K. auf die betreffende Fläche übertragen, indem man ihn auf dieselbe legt, die Umrisse durchsticht und dann mit einem mit Kohlenstaub gefüllten Säckchen betupft, oder indem man auf eine andere mechan. Weise die Zeichnung auf die Bildfläche überträgt. Anweisungen über das Verfahren geben Cennini im «Libro dell'arte» (um 1400), Vasari in der Einleitung seiner Biographien, Armenini in den «Precetti della pittura» (Vened. 1687). In der spätern Zeit gingen die Künstler weniger sorgfältig zu Werke, man arbeitete mehr nach kleinen Skizzen ins Große. Im Anfang des 19. Jahrh. haben einige deutsche Künstler wieder durch Verfertigung sorgfältig ausgeführter K. Ruhm erlangt, namentlich Cornelius, Overbeck, Schnorr, Kaulbach u. a. Hierzu gab die umfassende Anwendung der Freskomalerei Veranlassung. Mit dem Zurücktreten der histor. Malerschule verschwand auch wieder die Vorliebe für K., da bei der Malerei in Öl, Enkaustik u. dgl. diese weniger nötig sind und das Hauptgewicht nunmehr auf den malerischen Entwurf gelegt wurde. — Bei den K. zu Gobelins (s. d.) werden die Zeichnungen ausgeschnitten und hinter oder unter den Einschlag gelegt, wonach der Wirker seine Arbeit einrichtet. Diese K. müssen in Farben ausgeführt sein.

**Kartonnagen** (frz., spr. -nahschen), Umhüllungen in Pappe, Papier oder Gewebearten für andere Waren (Kartons, Pappschachteln, Pappkästen, Enveloppen u. s. w.). Für die fabrikmäßige Herstellung der Kartons sind Maschinen zur Zerkleinerung von Pappen nötig, so die Pappschere, Scheibenpappenschere, die Ritzmaschine zum Vorritzen der Pappen behufs leichtern Umbiegens der Seitenwände und die Ausstanzmaschine zum Ausstanzen von Papier, Leder, Zeug u. s. w., sowie die Balancepressen zum Prägen und Ausschneiden von Patenbriefen, Gratulationskarten, Heiligenbildern, Lampenschirmen u. s. w. Hier werden weibliche Arbeitskräfte vielfach verwendet, weil die Arbeit leicht ist und auch möglichst billig hergestellt werden soll. Neuerdings benutzt man zur Verbindung der K. vielfach die Drahtheftmaschinen, ferner die durch Remus in Dresden erfundenen Eckverbindungen durch gezahnte Metallstreifen; auch stellt man die K. einfach durch Pressung der angefeuchteten Pappen her. Der Fabrikation von K. dienen das Buntpapier, die Seiden-, Sammet- und Kalikoweberei sowie der Buntdruck, der jetzt vielfach in wahrhaft künstlerischer Weise zur Ausschmückung der K. herangezogen wird. Künstlerische Effekte werden auch durch Überziehen der K. mit Schälfournieren (s. d., Bd. 17) erzielt. — Vgl. Schubert, Die Papierverwertung, Bd. 1: Die Kartonnagenindustrie (Berl. 1899).

**Kartonnieren** (frz.), in Pappdeckel einschlagen, einbinden oder einheften.

**Kartonpapier,** s. Karton.

**Kartonstich,** s. Kupferstechkunst.

**Kārttikēja,** auch *Skanda* oder *Kumāra*, der ind. Kriegsgott. Nach der einen Sage ist er der Sohn des Agni und der Gangā oder der Svāhā und wird von den Kṛttikās, den Plejaden, großgezogen, weshalb er K. heißt; nach einer andern Sage ist er ein Sohn des Çiva und der Durgā, den Çiva auf Anstiften der Götter erzeugt, damit der Dämon Tāraka von ihm besiegt werde, den niemand bezwingen konnte, und damit Bruder des Gaṇeça (s. d.). Er wird besonders im Süden von Indien verehrt. Dargestellt wird er mit 6 Köpfen, zuweilen nur mit einem, mit 2, 4, 6, 12 Armen, auf einem Pfau reitend. Im Monat Kārttika (Oktober) werden ihm Feste gefeiert mit Musik und Illumination.

**Kartusche** (franz. cartouche), die in Form einer halb aufgewickelten Rolle bei Wappen, Plänen, Landkarten angebrachte Verzierung, die zur Aufschrift des Titels dient; dann die in der Barockzeit aufgekommenen architektonischen Zierstücke mit aufgerollten oder umgebogenen Enden, mit Laubwerk u. dgl. (S. beistehende Fig. 1.) — Vgl. R. Springer, Hundert K. verschiedener Stile (33 Blatt in Lichtdruck, Berl. 1879); Renaissancekartuschen (40 Tafeln nach Originalen des 16. Jahrh., Lpz. 1896) und Barockkartuschen (40 Tafeln nach Originalen des 17. Jahrh., ebd. 1896).

Fig. 1.

Im Militärwesen heißt K. die von den berittenen Waffen am Bandelier über der Schulter getragene Patronentasche; ferner die in einem Beutel oder einer Metall(kartusch)hülse befindliche Pulverladung eines Geschützes; man spricht danach von Beutelkartusche und Metallkartusche. Man giebt den K. eine der Länge des Ladungsraumes des Geschützes entsprechende Form (cylindrisch oder konisch) und fertigt die Beutel meist aus Seidentuch (bourre de soie), neuerdings auch wohl aus künstlicher Seide. Beistehende Fig. 2 stellt eine gewöhnliche K. in Längsansicht, Fig. 3 eine K. mit prismatischem Pulver im Querschnitt dar. Bei glatten Geschützen wurde das Geschoß häufig mit der K. verbunden. Bei den Langgeschossen der gezogenen Geschütze ist diese Verbindung erst wieder bei der Verwendung von metallenen Patronenhülsen in Benutzung gekommen. Bei der Metallkartusche ist die Pulverladung wie bei der Metallpatrone (s. d.) in eine Metallhülse eingeschlossen (s. Fig. 4). Von der Metallpatrone unterscheidet sich die Metallkartusche dadurch, daß sie getrennt vom Geschoß verwendet wird und zum vordern Abschluß einen Deckel erhält. Eine Metallkartusche, die aber nur als K. bezeichnet wird, haben die deutschen Feldgeschütze und die Schnellfeuerkanonen von 15 cm Kaliber an aufwärts. In Österreich ist für K. der Ausdruck Patrone gebräuchlich.

Fig. 2.

Fig. 3. Fig. 4.

**Kartuschnadel,** eine stählerne starke Nadel, mit der man bei geladenem Geschütze den Beutel der Kartusche durch das Zündloch hindurch durchsticht, damit der Feuerstrahl der Schlagröhre freien Weg zu der Pulverladung findet.

**Karüben,** die Früchte des Johannisbrotbaums, [s. Johannisbrot.

**Karun,** Kuren, Fluß in Persien, linker Nebenfluß des Schatt el-Arab, entspringt als Ab-i-Dis auf dem Hochlande bei Nehawend, durchbricht die Randketten, strömt bei Disful vorüber und mündet nach vielgewundenem Laufe unterhalb Basra. Er ist im Unterlaufe schiffbar und wird bis Ahwas von einer engl. Gesellschaft mit Dampfern befahren.

**Karunkel** (lat.), Fleischwarze, besonders nach Syphilis in der Harnröhre, auf der Eichel und Vorhaut, ferner in der Bindehaut des Auges, hier meist angeboren oder nach Entzündung entstanden; auch die narbigen Reste (carunculae myrtiformes) des zerrissenen Jungfernhäutchens.

**Karussell,** auch Karousell (ital. carosello; franz. carrousel), ein unter Heinrich IV. und Ludwig XIII. aus Italien nach Frankreich eingeführtes und noch zu Anfang des 18. Jahrh. an den meisten europ. Höfen gebräuchliches Ritterspiel, das an die Stelle der Turniere des Mittelalters getreten war. Man kleidete sich dabei gewöhnlich nach Art der alten Ritter und teilte sich in verschiedene Parteien, welche sich in prächtigen Aufzügen zu Pferde nach dem festlich geschmückten Platze oder Reithause begaben, wo dann verschiedene Reiterkünste vorgeführt wurden. Die vorzüglichsten derselben waren: 1) Das Kopfrennen, in Deutschland sehr gebräuchlich, bei welchem man Türken- und Mohrenköpfe mit Lanze, Wurfspeer, Degen oder mit dem Pistol zu treffen suchte. 2) Das Ringrennen, bei dem die Ritter unter Beobachtung gewisser Reitfiguren und in verschiedenen Gangarten mit der Lanze nach einem Ringe stachen. 3) Das Quintanrennen, bei dem nach einem hölzernen Manne (Faquino oder Faquin, s. d.) mit einer Lanze gestochen wurde, die an der Spitze ein Eisen in Gestalt einer Krone trug und deren Schaft an mehrern Stellen eingesägt war. Man suchte den Faquino so ins Gesicht zu treffen, daß er sich nicht drehte und daß die Lanze stecken blieb und zugleich zerbrach.

Die Italiener hatten noch ein sog. komisches K., wobei nach vier Figuren geworfen und gestochen wurde, welche die vier Elemente darstellten. Zum Amusement der Damen fanden auch Schlitten- und Phaetonrennen statt. Ein solches K. wurde ein Damenfest genannt. Seit dem 17. Jahrh. kleidete man diese Spiele auch gern in eine mytholog.-allegorische Form, wovon die Dresdener Hoffeste 1678, beschrieben von Tschimmer, Belege geben. — Vgl. Stiller, Das Karussellreiten (Stuttg. 1889).

K. werden auch mechan. Vorrichtungen zur Belustigung auf Jahrmärkten u. s. w. genannt, bei denen hölzerne Pferde, kleine Wagen u. dgl. mittels Stangen so an einer vertikalen Säule befestigt sind, daß sie sich horizontal um die Säule im Kreise drehen. Die sog. Russischen K. oder Russischen Schaukeln bewegen sich um eine horizontale Achse vertikal. In neuerer Zeit giebt es auch sog. Schiffskarussells, bei denen die Stelle der Pferde und Wagen von Schiffen mit Masten eingenommen wird, die sich während der Fahrt wie die Boote auf der See schaukeln. Die K. werden heute meist durch Dampfkraft oder Elektricität in Bewegung gesetzt.

**Karutze,** soviel wie Karausche (s. d.).

**Karvan-Baschi,** der Befehlshaber der Karawanen (s. d.).

**Karve,** der Feldkümmel, s. Carum.

**Karw.,** bei naturwissenschaftlichen Namen Abkürzung für Wilhelm Friedr. Freiherrn von Karwinski, geb. 1780 zu Keszthely am Plattensee, gest. 1855, der sich namentlich um die Kenntnis der Flora Brasiliens und Mexikos verdient gemacht hat.

**Karwar,** Stadt in Ostindien, s. Kanara.

**Karwendelgebirge,** die nördliche der vier Ketten der Karwendelgruppe in den Nordtiroler Kalkalpen (s. Ostalpen C, 11, und Karte: Bayern II), beginnt im O. von Scharnitz mit dem Brunnensteinkopf (1915 m) und zieht über den Karwendelspitz (2370 m), den Wörnerspitz (2460 m), den Vogelkarspitz (2520 m) und den östl. Karwendelspitz (2546 m) bis zum Johannesthal. Hier büßt die Kette ihre orographische Selbständigkeit ein, da sie von Querthälern durchbrochen wird, welche von der südlich gelegenen Birkkarkette ausgehen; die einzelnen Stücke, in die sie hierdurch zerfällt, wie die Falken (2411 m), das Gamsjoch (2447 m), das Sonnenjoch (2454 m) u. a., sind mit der Birkkarkette rückenförmig verbunden. — Vgl. Rothpletz, Das K. (Münch. 1888); Schwaiger, Führer durch das K. (ebd. 1896).

**Karwin,** Dorf in der Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Freistadt in Österreichisch-Schlesien, an der Kaschau-Oderberger Bahn und an der Linie Petrowitz-K. (11 km) der Kaiser-Ferdinands-Nordbahn, hat (1900) als Gemeinde 14328 meist poln. E., ein Schloß und Steinkohlenwerke, in in denen 14. Juni 1894 235 Menschen umkamen.

**Karwoche,** Charwoche, auch Stille, Große, Heilige, Schwarze Woche, Marter-, Passions- oder Trauerwoche (lat. hebdomas sancta oder major), die Woche vor Ostern zum Andenken an Christi Leiden und Tod. Der Name kommt vom althochdeutschen chara, Klage, Trauer. (S. Ostern und Karfreitag.)

**Karyäs,** Karyes, Hauptflecken der Halbinsel Athos (s. d.).

**Karyatiden,** in der antiken Architektur langbekleidete weibliche Gestalten in ruhiger Stellung, welche in ähnlicher Weise wie die Atlanten (s. Atlant) bisweilen anstatt der Säulen oder Pfeiler zum Tragen des Gebälks verwendet wurden. Der Name ist von den gefangenen Frauen der Stadt Karyä im nördl. Lakonien abgeleitet, nach andern mit den von lacedämonischen Jungfrauen zu Ehren der Artemis von Karyä veranstalteten festlichen Aufzügen und Tänzen in Verbindung gebracht. Das schönste Beispiel von antiken K. bietet die Vorhalle an der Südseite des **Erechtheions** (s. d.) auf der athenischen Akropolis dar (s. Tafel: Griechische Kunst I, Fig. 7). Die Renaissance nahm die Kunstform der K. wieder auf und bildete sie in ihrer Weise fort. Die Italiener scheuten sich zwar noch meist, große Lasten auf menschliche Gestalten zu legen. Erst in der niederländ. und deutschen Renaissance kam die Kunstform in allgemeinen Gebrauch. In der Barockzeit übertrug man Lasten fast ausschließlich kräftig bewegten Atlanten oder bildete die K. zu hermenartigen, mehr architektonischen Gestaltungen um. Erst mit dem Klassicismus haben die K. wieder eine allgemeinere Verbreitung erhalten.

**Karyokinēse** (grch.), Kernteilung, die Gesamtheit der Veränderungen, die der Kern der Gewebezelle bei der Teilung erfährt (s. Zelle).

**Karyópse** (grch.), eine Frucht, deren Fruchthülle sich bei der Reife nicht öffnet und mit dem Samen fest verwachsen ist. Die Früchte der Gräser zeigen diese Eigenschaften, weshalb man die K. auch als Kornfrucht bezeichnet.

**Karystos,** Hauptort der Eparchie K. im südl. (Nomos) Euböa, an der Stelle der gleichnamigen alten Stadt, etwa 2 km vom Meere, hat (1896) 1498, als Gemeinde 8053 E.; Ruinen einer venet. Burg und Marmorbrüche mit weißem, grün geadertem Marmor.

**Karzer,** s. Carcer.

**Kasak,** soviel wie Kirgisen; s. auch Kosaken.

**Kasalinsk.** 1) **Kreis** im nordwestl. Teil des russ.-centralasiat. Gebietes Syr-darja, hat 66992,4 qkm (davon 384,9 qkm Seen) und 140598 E. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., am Kasala, einem Arm des Syr-darja, hat (1897) 7600 E. (Russen und Kirgisen), Post, Telegraph und Schiffswerft. K. wurde 1854 als Fort begründet.

**Kasan** (tatar., spr. -sánj, «Kessel»). 1) Russ. **Militärbezirk,** umfaßt die europ.-russ. Gouvernements Kasan, Wjatka, Perm, Pensa, Samara, Saratow, Simbirsk, Ufa, Astrachan mit dem Lande der Kirgisen der Inneen (Bukejewschen) Horde, und die russ.-centralasiat. Gebiete Turgaisk und Uralsk und hat 2048695 qkm mit 20685712 E. — 2) **Gouvernement** im östl. Teile des europ. Rußlands (s. Karte: Mittelrußland, beim Artikel Rußland), inmitten der sog. Wolgagouvernements und umgeben von den Gouvernements Wjatka, Ufa, Samara, Simbirsk und Nishnij Nowgorod, hat 63716,2 qkm mit 2191058 E. Das Gouvernement wird durch die Wolga und Kama in drei Teile geteilt. Der südwestliche, rechts an der Wolga, ist von tiefen Schluchten durchschnitten und neigt sich nach NO.; das Wolgaufer ist hier hoch. Der südöstl. Teil, links von der Kama, hat Steppencharakter, der nördliche, rechts von der Kama, ist im SO. dem ersten ähnlich, im W. eben, sumpfig und mit dichten Wäldeen (Nadelholz, durchsetzt mit Laubhölzern, namentlich Eichen) bedeckt. Vorwiegend ist die permische Formation, doch kommt im S. auch Jura und links von der Wolga, namentlich im NW., Tertiär vor. Von Mineralien sind am wichtigsten Thon, Sandstein und Gips. — Auch von den schiffbaren Flüssen Wetluga und Wjatka wird K. berührt. Die Bevölkerung besteht aus 42 Proz. Russen, 31 Proz. Tataren, 21 Proz. Tschuwaschen, 5,14 Proz. Tscheremissen; das übrige Mordwinen, Wotjaken und Meschtscherjaken; der Religion nach gehören 1554300 der russ. Kirche an und bilden die Eparchie Kasan-Swijaschsk mit einem Erzbischof an der Spitze; etwa 610000 sind Mohammedaner und 12500 Heiden. Die Hauptbeschäftigung bildet Ackerbau, Garten- und Obstbau, daneben Hausindustrie. An Fabriken bestehen Seifensiedereien, Gerbereien, Spinnereien, Branntweinbrennereien u. a. Bedeutend ist der Handel infolge der centralen Lage des Gouvernements. Das Gouvernement hat 25 Häfen an der Wolga, 19 an der Kama und 135 km Eisenbahnen; es hat ferner 572 russ. Kirchen, 714 Moscheen. Es zerfällt in 12 Kreise: K., Jadrin, Kosmodemjansk, Laischew, Mamadysch, Swijaschsk, Spassk, Tetjuschi, Tschebokfary, Tschistopol, Zarewokokschaisk und Ziwilsk. — An der Stelle des Gouvernements K. und weiter südlich bestand im 5. bis 13. Jahrh. das mächtige Reich der Bulgaren (s. d.). Anfang des 13. Jahrh. wurde es von den Tataren unterworfen. 1438 errichtete der Chan der Goldenen Horde, Ulu Machmet, das Chanat K., das 1469 den Russen zinspflichtig und 1552 von diesen ganz erobert wurde. 1708 wurde das Gouvernement K. errichtet, das einen großen Teil Südrußlands umfaßte. Im jetzigen Umfang besteht es seit 1781. — 3) **Kreis** in der

Mitte des nordöstl. Teils des Gouvernements K., links an der Wolga, im O. hügelig, im W. eben, hat 5704,sqkm, 349217 E., darunter ein Drittel Tataren. — 4) **Hauptstadt** des Gouvernements und des Kreises K., an der links zur Wolga gehenden Kasanka, 6 km vor deren Mündung, und an den Seen Oberer und Niederer Kaban, die durch den Kanal Bulak mit der Kasanka verbunden sind, sowie an der Eisenbahn Rjasan-K. Sie liegt auf mehrern Hügeln inmitten einer Ebene, die im Frühjahr weithin überschwemmt wird. Den höchsten Teil an der Nordseite, links an der Kasanka, nimmt der Kreml ein, der auch mehrere Kirchen, darunter die Kathedrale der Verkündigung Mariä (1552 erbaut), den Sumbekaturm (80 m, benannt nach einer tatar. Prinzessin), das Regierungsgebäude, den Palast des Gouverneurs umfaßt. Daran schließt sich nach O. und S. die eigentliche Stadt mit mehrern Vorstädten, dem Arsker Feld, der Kasanschen Schweiz (einer ausgedehnten Parkanlage, bis 200 m Höhe). Im S. liegen die Alte und die Neue Tatarenvorstadt, im W., durch einen Damm (2 km) mit der eigentlichen Stadt verbunden, die Admiralitätsvorstadt, ferner die Vorstädte Porochowskaja (mit einer großen kaiserl. Pulverfabrik), Jagodnaja, Kitschowskaja u. a. Die Hauptverkehrsstraße ist die Woskressenskaja mit dem Kaufhof, dem Bazar und der Universität. K. hat (1897) 131508 E. (davon ein Viertel Tataren), 54 russ., eine kath., eine evang. Kirche, 7 Klöster (darunter das Nonnenkloster der Kasanischen Mutter Gottes, mit einem berühmten Marienbilde), 4 Synagogen, 13 Moscheen, ein Theater, ein Denkmal Derschawins, ein Denkmal zur Erinnerung an die 1552 bei der Eroberung von K. Gefallenen (die sog. Schädelpyramide Iwans, 21 m hoch; darunter eine Kirche mit den Gebeinen der Gefallenen, erbaut 1812—23 vom Architekten Alferow), Denkmäler Kaiser Alexanders II. und des Mathematikers Lobatschewskij. Es ist Sitz des Generalkommandos des Militärbezirks, des Civilgouverneurs, des Erzbischofs und der höchsten mohammed. Würdenträger.

Die Universität, 1804 von Alexander I. gegründet und 1814 eröffnet, hat eine histor.-philol., eine physik.-mathem., eine jurist. und eine mediz. Fakultät, botan. Garten, Sternwarte (55° 47′ 23″ nördl. Br. und 49° 7′ 12″ östl. L. von Greenwich), Bibliothek (mit mongol. und tatar. Handschriften), ethnogr. Museum, Münzsammlung, orient. Buchdruckerei und (1900) 859 Studenten. Ferner sind vorhanden ein Veterinärinstitut, eine geistliche Akademie (gegründet 1797; 280 Studenten), ein Geistliches Seminar, 3 Knaben-, 2 Mädchengymnasien, Realschule, eine Militärschule, eine Schule für Missionare, ein Lehrerseminar, mehrere tatar. Schulen, naturforschende Gesellschaft, archäolog. Gesellschaft, Gesellschaft für Freunde der vaterländischen Litteratur, freie ökonomische Gesellschaft, Waisenhaus, Irrenanstalt, Hospitäler. Über die buchhändlerische Bedeutung K.s s. Buchhandel.

Den Verkehr fördern eine Börse, 9 Bankinstitute (darunter eine Filiale der Reichsbank), ein Kaufhof (gostinnyj dvor), ein Bazar, elektrische Straßenbahn (17 km). K. ist Mittelpunkt einer bedeutenden Industrie in Leder (besonders Juchten), Seife, Pulver, Tuch, Kattun, Eisen- und Stahlwaren, Glocken, Segeln, Seiler- und Holzwaren; in der Nähe Schiffbau. Im Handel bildet K. von jeher einen wichtigen Stapelplatz zwischen dem europ. und dem asiat. Rußland. Der Umsatz beträgt gegen 60 Mill. Rubel. — K. wird zuerst unter den 1236 von den Mongolen eroberten Städten der Bulgaren genannt, lag aber damals weiter oberhalb der Kasanka. 1399 wurde es von den Russen zerstört. Der Begründer des Chanats K. legte um 1437 K. an seinem heutigen Platz neu an, und es war dann die Hauptstadt dieses Chanats von 1438 bis 1552, wo es von den Russen erobert wurde. Von Pugatschew 1774 eingeäschert, wurde K. von Katharina II. wieder aufgebaut.

**Kasanlyk**, Stadt in Ostrumelien, s. Kazanlik.

**Kasbek**, einer der höchsten Berge des Kaukasus (5043 m), liegt in einem der Hauptkette nördlich vorgelagerten höhern Seitenkamm. Er ist ein erloschener Vulkan mit schöner Kegelform. Die Schneelinie beginnt mit 3300 m. Von seinen Gletschern ist der Dewdoraki durch seine verheerenden Abstürze berüchtigt. Erforscht wurde der K. von Parrot 1811; erstiegen 1868 von den Engländern Freshfield, Moor und Talker; 1873 von dem Russen Kosmin, 1889 von dem Russen Pastuchow; 1891 von den Deutschen Merzbacher und Purtscheller.

**Käsch**, chines. Scheidemünze, s. Cash und Dong.

**Kascha**, in Rußland die aufgequellte und in Butter braun gebratene Buchweizengrütze, die dort zu allen üblichen Nationalsuppen gereicht wird.

**Kaschân**, Stadt in der pers. Provinz Irak-Adschmi, in gut bebauter Gegend, in 1130 m Höhe, hat etwa 30000 E., zahlreiche schöne Bazare, Moscheen, Karawanseraien für Waren und für Reisende. Man fertigt ausgezeichnete Seidenstoffe und Goldbrokate sowie Kupferwaren, Gold-, Silber- und Stahlwaren und Zeuge. Nahe bei K. der schöne Finpalast nebst herrlichem Garten. K. ist eine der wichtigsten Städte Persiens durch seine Lage an den Straßen Teheran-Kum-Ispahan und nach Jesd.

**Kaschau**, ungar. Kassa; slowak. Kosice, königl. Freistadt mit Municipium und Hauptstadt Oberungarns und des Komitats Abauj-Torna, am rechten Ufer des Hernad, an den Linien Oderberg-Ruttka-K. (351 km) der Kaschau-Oderberger Bahn, sowie Miskolcz-K. (83 km), Legenye-Mihalyi-K. (49 km) und K.-Torna (41 km) der Ungar. Staatsbahnen, in einem rings von Weinbergen eingeschlossenen Thale, ist Sitz der Komitatsbehörden, eines Gerichtshofs, Bezirksgerichts, eines kath. Bischofs, einer Oberstudien- und Geniedirektion sowie des 6. Korpskommandos, der 27. Infanterietruppendivision, 53. Infanterie- und 6. Artilleriebrigade und hatte 1890: 28884 meist kath. magyar. E. (9713 Slowaken, 3891 Deutsche), darunter 3338 Evangelische, 1925 Griechisch-Katholische und 3306 Israeliten, 1900: 40102 E., in Garnison 3 Bataillone des 34. und 1 des 66. ungar. Infanterieregiments, das 6. ungar. Korpsartillerieregiment (außer 2 reitenden Batterien), das 16. Divisionsartillerieregiment und die 6. Traindivision. Die durch breite Glacis getrennten drei Vorstädte sind weit ausgedehnt. Bemerkenswerte Gebäude: der im got. Stil 1342—82 von dem franz. Baumeister Villard d'Honnecourt erbaute, 1877 vollständig restaurierte Elisabethdom mit alten deutschen Bildern und einem 20 m hohen prächtigen Tabernakel in got. Arbeit, 1472 von Stefan Crom verfertigt; ferner die got. Michaeliskirche (13. Jahrh.), die Dominikanerkirche mit Fresken, die neue evang. Kirche mit hoher Kuppel, das oberungar. Museum

mit Altertümern, Naturalien und Bibliothek, und das Theater. Von Unterrichtsanstalten bestehen eine königl. Rechtsakademie, ein kath. Obergymnasium, eine königl. Oberrealschule, eine kath. Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalt, ein bischöfl. Seminar, eine höhere landwirtschaftliche Lehranstalt, königl. höhere Gewerbeschule für Mechanik, eine höhere Mädchenschule, Fachschule für Wirkerei, Musikschule und eine Militär-Unterrealschule. Die Industrie erstreckt sich auf Pulver- und Papiermühlen, Ölraffinerien, Fabrikation von Tabak, Leder, Zucker, Essig, Tuch, Nägeln, Fayence, Stärke, Preßhefe, landwirtschaftlichen Maschinen, gebogenen Möbeln und Spiritus. K. vermittelt den Handelsverkehr zwischen Galizien und Ungarn, welcher durch eine Handels- und Gewerbekammer unterstützt wird. Die Umgebung ist reich an Mineralquellen; 5 km nordwestlich im Gebirge liegt das kleine, aber stark besuchte Bad Bankó, 20 km nordwestlich der intermittierende eisenhaltige (18 m hohe) Springquell Rank-Herlein, nördlich bei Tihany das Schwefelbad Ludwigsquelle. — K. wurde schon von König Bela IV. 1241 zur Stadt erhoben. Bei K. schlug 4. Jan. 1849 der österr. General Schlick den ungar. Kriegsminister Mészáros. — Vgl. Krones, Zur Geschichte der Freistadt K. (Wien 1864); Nyári, Der Dom zu K. (Budap. 1896).

**Kaschau-Oderberger Eisenbahn,** eingleisige Privatbahn in Österreichisch-Schlesien und Ungarn.

**Kaschelot,** Cachalot oder gemeiner Potfisch oder Potwal (Catodon macrocephalus *L.*), ein zu den Waltieren gehöriges Säugetier von 17 bis 20 m Länge, das sich durch den ungeheuern Kopf auszeichnet, der etwa ein Drittel des ganzen Körpers ausmacht, und das sich durch 18—23 Zähne im Unterkiefer und den Mangel der Barten von dem Walfisch unterscheidet. Er nimmt eine vermittelnde Stellung zwischen diesem und den Zahnwalen oder Delphinen ein. Der K. ist oben schwarz, unten weißlich und über alle Meere verbreitet, vom 40.° nördl. Br. bis zum 40.° südl. Br., aber er schwimmt, den warmen Strömungen folgend, bis an die Pole. Er nährt sich hauptsächlich von Tintenfischen. Die beiden Spritzlöcher befinden sich bei ihm am vordern Rande des Kopfes. Das Walrat (s. d.), Spermaceti oder Cetin, von dem die Tiere auch Spermfische genannt werden, befindet sich in dem fast viereckigen Vorderteile des Körpers zwischen Spritzloch, Oberkiefer und Augen in einer großen, muldenförmigen Vertiefung des Schädels. Ein gewöhnlicher K. liefert zwölf große Fässer rohes Walrat. Endlich kommt von dem K. auch noch die Ambra (s. d.). Die dicken, kegelförmigen Zähne werden als Elfenbein verarbeitet.

**Käscher,** Ketscher (engl. catcher) oder Hamen, ein an einem Holzrahmen mit Stiel befestigtes Netz zum Fischen (s. Netzfischerei), auch zum Auffangen von Bernstein und zum Fang von Insekten dienend.

**Kaschgar,** ehemalige Hauptstadt der chines. Provinz Ostturkestan (s. d.), die westlichste Stadt des Chinesischen Reichs, liegt unter 39° 20′ nördl. Br. und 76° 11′ östl. L. von Greenwich, 270 km im NW. von Jarkent (s. d.), in einer fruchtreichen Gegend am Kisil-su, ist von einer starken Lehmmauer umgeben und besteht aus der auf hohem Flußufer gelegenen Altstadt mit zwei, und der tiefer gelegenen Neustadt (Jengischehr) mit vier Stadtvierteln. K. hat 60—70000 E., zwei Teiche, einen Kanal, ein Gefängnis, 17 Medresen, 70 Schulen, Karawanseraien und ein Denkmal (Obelisk) des 1857 hier ermordeten Reisenden A. Schlagintweit. Eine zum Bazar (tscharschu) führende Straße dient als Kaufhalle. Außerdem sind Bazars zum Verkauf von Baumwolle und zum Engroshandel mit Baumwollzeug vorhanden. K. ist der Stapelort des Verkehrs mit Mittelasien und Sitz eines russ. Konsuls. Man fabriziert besonders Gold- und Silberstoffe, Gold- und Silberdraht, Leinen, Baumwolle, Teppiche und Seidenzeuge. — K. wird schon um 1070 genannt, stand später unter einheimischen, türk. oder mohammed. Herrschern, wurde 1218 von den Mongolen erobert, kam im 17. Jahrh. an das Dsungarische und später mit diesem an das Reich der Mandschudynastie. Nach dem Dunganenaufstand 1865 wurde es Hauptstadt Jakub Begs und fiel im Dez. 1877 wieder den Chinesen zu.

**Kaschgarschaf,** s. Schaf.

**Kaschi,** Stadt, s. Benares.

**Kaschiereisen** (Cachiereisen), s. Buchbinderei.

**Kaschieren,** s. Cachieren.

**Kaschin.** 1) **Kreis** im östl. Teil des russ. Gouvernements Twer, im SO. von der Wolga begrenzt, hat 2984,3 qkm, 120854 E.; Ackerbau, Fabrikation von Schuhwerk. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Kaschinka und an der Zweigbahn Bjeshezk-K., hat (1897) 7468 E., Post, Telegraph, 24 Kirchen, 2 Mönchs-, ein Nonnenkloster; Getreide- und Branntweinhandel.

**Kaschira.** 1) **Kreis** im nordöstl. Teil des russ. Gouvernements Tula, nach der Oka zu hügelig, hat 1961,2 qkm, 67355 E.; Acker-, Gemüsebau. — 2) K., auch Koschira, **Kreisstadt** im Kreis K., rechts an der Oka und an der Eisenbahn Moskau-Bogojawlensk und deren Abzweigung K.-Wenew, hat (1897) 4046 E., Post, Telegraph, 7 Kirchen, und ist ein Stapelplatz für Bauholz, Salz und Getreide.

**Kaschmir,** ein aus Kaschmirwolle (s. d.) hergestelltes Gewebe. Wegen der außerordentlichen Feinheit des Rohmaterials konnte man in diesem Artikel Erzeugnisse von wunderbarer Feinheit herstellen. Inzwischen ist die Herstellung der Kaschmirgewebe sowie die Zucht der Kaschmirziege aus Tibet auch nach andern Ländern, insbesondere nach Frankreich, verpflanzt worden. Rohmaterial und Gewebe stehen aber den echten Kaschmirstoffen erheblich nach.

**Kaschmir,** vollständiger Kaschmir und Dschamu, engl. Cashmere and Jummoo, ein von dem Maharadscha von K. regierter Staat Ostindiens unter brit. Oberherrlichkeit, im nordwestlichsten Teil des Himalaja zu beiden Seiten des obern Indus, reicht im N. bis zu der Kette des Karakorum, wird im O. von Tibet, im S. von der Provinz Pandschab, im W. von letzterer und der Landschaft Dardistan begrenzt, hat 209500 qkm mit 1891: 2543952 E., darunter 1793710 Mohammedaner, 691800 Hindu, 11399 Sikh, 29608 Buddhisten, 218 Christen u. s. w., 1901: 2898095 E. K. ist zusammengesetzt aus Jamu oder Dschamu im S., dem Stammlande der jetzigen Dynastie von K., aus dem eigentlichen K., aus Ladach (s. d.), Baltistan (s. d.) und Gilghit im äußersten NW. (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien). Neuerdings hat die Begrenzung K.s einige Änderungen erfahren.

K. ist eine der herrlichsten Alpenlandschaften des Himalaja. Ihr Hauptbestandteil ist das berühmte Kaschmirthal (s. umstehenden Situationsplan) von 150 km Länge und 15—60 km Breite, dessen Boden im Mittel 1585 m hoch liegt und rings von mächtigen Gebirgsketten umgeben ist, von denen die Pir-Pandschal genannte, an der Grenze zwischen K. und dem Pandschab, selbst mit ihrer höchsten Spitze

von 4730 m noch nicht die Schneegrenze erreicht, während die gegenüberliegende Kette mächtige Schneegipfel trägt. Der Induszufluß Dschihlam oder Bihat durchströmt, zahlreiche Seitenflüsse aufnehmend, das Hochthal in nordwestl. Richtung, bildet in 1580 m Höhe den größten unter den schönen Seen des Landes, den 16 km langen und 2,4 km breiten **Wularsee** (engl. Wullar) am Fuße des 5152 m hohen Haramuk, wendet sich dann gegen W. und tritt bei Musaffarabad in 634 m Höhe durch den Paß von Baramula (s. d.) aus dem Thale heraus. Den Lauf des Stroms begleitet die einzige Straße nach K. Außerdem giebt es etwa ein Dutzend Alpenpässe, von denen der höchste 3828, der im Sommer besuchteste über die Pir-Pandschal-Kette 3259 m hoch ist. Das Kesselthal erinnert an einen ungeheuern Krater. 1828 fanden zwei Monate lang täglich Erdbeben statt. Schwefelquellen sind zahlreich. Nach den neuern geolog. Untersuchungen war es ein Seebecken. Früher wurde das Paradies der Bibel nach K. versetzt. Die Bewohner von K. (s. Tafel: **Asiatische Völkertypen**, Fig. 12, beim Artikel Asien) sind die schönsten Hindu, scharfsinnig, heiter und witzig, aber auch voll Lug und Trug, selbstsüchtig, ausschweifend; sie treiben Ackerbau, Schaf-, Ziegen- und Rinderzucht mit Alpenwirtschaft auf den überaus fetten Weiden. Butter wird in großen Mengen ausgeführt. Die Industrie ist namentlich berühmt durch die Verfertigung der vorzüglichen **Kaschmirshawls** (s. Shawl), teils aus den Haaren der feinhaarigen **Kaschmirziegen**, teils aus dem Unterhaar der wilden Ziegen Tibets. Der Hauptmarkt ist Amritsar (s. d.), wo auch unechte (gestickte) in Menge angefertigt werden. Außerdem fertigt man ausgezeichnete Waffen, Leder zu Sattlerarbeiten, Papier und Rosenöl. Die wichtigste Stadt ist Srinagar (s. d.), auch K. genannt.

**Geschichte.** K. ist das einzige Land Indiens, das einen einheimischen Geschichtschreiber hat, Kalhana, der etwa um 1120 n. Chr. lebte; er ist der Verfasser der Râjataranginî (s. Indische Litteratur). Die Abgeschlossenheit des Landes begünstigte seine polit. Selbständigkeit, die erst 1341 verloren ging, als infolge innerer Unruhen, welche auch durch den seit 1315 von Schams ud-din eingeführten Islam genährt wurden, die letzte eingeborene Herrscherin ihr Königreich verlor. Ihr folgte eine Reihe mohammed. Hindufürsten, bis das Land 1586 durch Akbar dem Reiche von Dehli einverleibt wurde. 1752 geriet K. in die Hände der Afghanen. Diesen wurde es 1819 von Randschit Singh, dem Maharadscha von Lahaur, entrissen und mit dem Reiche der Sikh vereinigt. Nach dem Tode Randschit Singhs (1839) strebte K. beständig danach, sich von Lahaur loszureißen. Nachdem die Engländer mit dem elfjährigen Dalip Singh 1846 ein Übereinkommen getroffen hatten, wodurch er Thron und Herrschaft verlor, überließen sie dem zum Maharadscha erhobenen Fürsten von Dschamu, Gulab Singh, alles zwischen dem Rawi und Indus gelegene Bergland mit Einschluß von K. als erbliches Besitztum, wofür er sich zum indobrit. Vasallen erklärte. Nach der Einverleibung des Pandschab (1849) blieb K. nebst Dschamu dem Gulab Singh. — Vgl. von Hügel, K. und das Reich der Sikh (4 Bde., Stuttg. 1840—42); Cashmir Handbook (1886); Lawrence, The valley of Kashmir (Lond. 1895); Marquis de Bourbel, Routes in Jammu and Kashmir (Kalkutta 1897); Neve, Picturesque Kashmir (Lond. 1899); Daughty, Afoot through the Cashmir valleys (ebd. 1902).

Maßstab 1 : 2.000.000. Kilometer.

Kaschmir (Situationsplan).

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Kaschmiret,** ein tuchartiger gelöperter Stoff, der in der Kette aus Florettseide, im Einschlag aus Streichwolle besteht.

**Kaschmirkaninchen,** der Seidenhase (s. d.).

**Kaschmirshawls,** s. Shawl.

**Kaschmirwolle,** das Haar der in Tibet heimischen Kaschmirziege. Das Flaumhaar dieser Ziege, das für die echten Kaschmirgewebe allein in Betracht kommt, ist weiß, grau bis bräunlich und besitzt eine außerordentliche Feinheit und Weichheit. Nach seiner Beschaffenheit eignet sich das Material besonders zur Herstellung von Kammgarn. Hierbei geben die groben Stichelhaare in die abfallenden [Kämmlinge.

**Kaschmirziege,** s. Ziege.

**Kascholóng,** Mineral, s. Opal.

**Kaschuben,** s. Kassuben.

**Kas-Dagh,** Berg, s. Gargaron.

**Käse,** die von den Molken abgeschiedenen und durch entsprechende Behandlung und chemische, teilweise von Pilzen (s. Käsebakterien, Bd. 17) hervorgerufenen Umlagerungen veränderten festen Bestandteile der Milch von Kühen, Schafen, Ziegen, Renntieren und Büffeln. In China wird auch aus dem Pflanzencaseïn der Erbsen und anderer Leguminosensamen ein K. (Tao-fu) bereitet, und in Südamerika die auf der Oberfläche des sauer gewordenen Saftes des Milchbaums (Galaktodendron utile *Kth.*) entstehende gelblich zähe Haut als «Käse» genossen. Die meisten Käsesorten werden aus Kuhmilch erzeugt, und neben der Buttergewinnung ist die Käserei die wichtigste Aufgabe des Molkereiwesens. Durch Scheiden der Milch in ihre festen, ungelösten (Matten) und flüssigen Bestandteile (Molken) erhält man einerseits die rohe Käsemasse (Caseïn und Fett), andererseits die Käsemilch (Wasser, Milchzucker, Albumin, lösliche Salze); letztere haftet aber der Käsemasse noch mehr oder weniger an und wird durch die nachherige Behandlung (Pressen, Trocknen, Salzen) nur teilweise und allmählich entfernt, so daß sowohl gärungsfähige als auch gärungserregende Stoffe in ersterer zurückbleiben und auf die Reifung, den Geschmack und die sonstige Beschaffenheit des K. einen wichtigen Einfluß ausüben. Die Scheidung erreicht man entweder dadurch, daß man die (meist mehr oder weniger entrahmte) Milch der freiwilligen Säuerung und Gerinnung überläßt, oder indem man die noch in frischem, süßem Zustande befindliche Milch mit Lab (s. d.) versetzt («einrennt») und auf diese Weise gerinnen läßt («dick legt»). Das Säuregerinnsel heißt Quark (Quarg), ist der Hauptsache nach Caseïn und liefert Sauermilchkäse, das Labgerinnsel heißt Bruch oder roher K., enthält vorwiegend Paracaseïn und liefert Süßmilch- oder Labkäse. Je nachdem bei der Verarbeitung darauf Rücksicht genommen wird, die K. wasserreicher oder wasserärmer, härter oder weicher zu machen, unterscheidet man Hartkäse und Weichkäse. Nach dem Fettgehalt der verarbeiteten Milch und der daraus gewonnenen K. unterscheidet man Rahmkäse, fette (vollfette), halbfette und Magerkäse. Centrifugenkäse werden aus durch die Centrifuge ganz entrahmter Milch dargestellt; um sie genießbarer zu machen, setzt man ihr oft unentrahmte oder halbentrahmte Milch zu. Zuweilen kommt ein fettreicher, fester Rahm, der nicht mit Lab behandelt wird, ebenfalls unter dem Namen K. in den Handel, als Cream cheese in England, als Fromage de pure crème in Frankreich und als Mascarponi in Italien.

In neuerer Zeit werden Kunstkäse dadurch erzeugt, daß man der durch Entrahmen ihres natürlichen, wohlschmeckenden Butterfettes beraubten Milch Kunstrahm zusetzt, den man durch Emulgieren billiger Fette (geringwertiger Abfälle der Margarinebereitung u.s.w.) erhält. Dementsprechend sind diese weniger haltbar und appetitlich als die eigentlichen K. Den Sauermilchkäsen wird oft Butter, Salz, Kümmel, Pfeffer, Nelken, Bier, Kartoffeln (Kartoffelkäse) u. s. w. zugesetzt.

**Sorten.** Unter den natürlichen K. unterscheidet man (nach Fleischmann und von Klenze) von den wichtigsten Sorten die folgenden:

A. Labkäse aus Kuhmilch.

1) Weichkäse.

a. Solche, die im frischen (ungereiften) Zustande verbraucht werden.

Gervaiskäse (nach dem Erfinder Charles Gervois, gest. 1893 zu Paris), Chevalierkäse, frischer Neufchâteler, Malakow, Bondon, Double-Crème, Maquée, Mozorinelli, Giunkente, Wiener Dameukäschen.

b. Solche, die vor dem Gebrauche eine Reifung durchmachen.

Limburger oder Backsteinkäse (fett, halbfett und mager), Romadurkäse mit seinen Nachahmungen: Woriner und Brioler (aus Ostpreußen), Schwarzenberger (aus Böhmen), Mariahofer und Grottenhofer (aus Steiermark), Tanzenberger und Schützenkäse (aus Kärnten), Hagenberger Schloßkäse (aus Oberösterreich), chilenische Weichkäse (aus Chile); Sahnen- oder Rahmkäse: Elsässer, Münster- oder Schachtelkäse (aus Elsaß-Lothringen, besonders dem Münsterthale oder aus Bayern), Bellelaykäse oder Têtes de moine (Kanton Bern, ursprünglich nur Kloster Bellelay), Vacherins (Waadt und Freiburg), Chevrotins (Val de Joux, Waadt).

Von ital. Sorten gehören hierher: Strachino di Milano, Strachino Gorgonzola (früher nur in Gorgonzola, jetzt auch bei Lodi, Bergamo, Brescia und Pavia bereitet und als Caloenzanokäse [Provinz Bergamo] und Formaggio della Paglio [im Tessin] nachgeahmt), dessen pikanter Geschmack durch Wucherung eines Schimmelpilzes (Penicillium *Link*) erzeugt wird; Crescenza oder Carsenza (Lombardei).

Gangbare franz. Weichkäse, die jetzt auch in Deutschland vorzüglich und in genügender Menge nachgemacht werden, sind: Fromage de Brie (Depart. Seine-et-Marne, Meuse u. a.), de Coulommiers (Depart. Seine-et-Marne), de Camembert (Normandie; 1791 zuerst von Marie Fontaine in Camembert, Depart. Orne, dargestellt), Neufchâteler (Depart. Seine-Inférieure), K. von Gérome (Depart. Vosges), von Olivet, Ervy, Troyes, Fromage de foin (Depart. Seine-Inférieure) u. s. w. Backsteinform haben die K. von Pont l'Évêque (Depart. Calvados), Anciens Impériaux, Carrés affinés, Tuiles de Flandres, Barrons, die K. von Void (Depart. Meuse), von Villiers (Depart. Nord und Aisne), von Marvilles (Depart. Nord) und die mit Petersilienkraut und Estragon versetzten Dauphins (Depart. Nord).

2) Hartkäse.

Emmenthaler K., magere oder halbfette Schweizerkäse in der Schweiz und in Deutschland (im bayr. Allgäu von Immenstadt bis Oberstdorf) bereitet; andere in der Schweiz gefertigte Sorten sind: Greyerzer K. (aus Gruyères, Kanton Freiburg), Spalenkäse (aus Unterwalden, gehen in Holzfässern [«Spalen»] meist nach Italien und heißen dort Sbrinza), Saanenkäse (aus Saanen, Kanton Bern, ein harter sehr haltbarer Reibkäse), Walliser Käse, Battelmattkäse (Tessin), Urserenkäse, Engadiner u. s. w.; Pfister Magerkäse (nach einem besondern Verfahren [Salzbad] von Pfister-Huber bereitet).

Deutsche Hartkäse sind: Tilsiter, Ragniter (Ostpreußen), Elbinger (Westpreußen), ferner vorzügliche Nachahmungen von holländ. Edamer und Gouda und von Schweizerkäsen.

Holländische: Edamer oder Katzenköpfe (fett, kugelrund, glänzend rot gefärbt), Gouda (fett, laibförmig), Gewürzkäse, holländisch: Komynde Kaas (mit Gewürznelken und röm. Kümmel), Leidener, Friesische, Kantenkäse.

Italienische: Grana, bei uns Parmesankäse genannt (halbfetter Reibkäse, bei Parma, Lodi, Mailand, Pavia, Cremona, Bergamo u. a. O. gefertigt, häufig grünlich, weil in Kupfergefäßen hergestellt), Cacio cavallo (im südl. Italien, in der Form von Pferdeköpfen, Flaschen, Zöpfen u. s. w.), Fontina (Nachahmung des Schweizer Greyerzer K., im Thal von Aosta).

Französische: K. von Gex (Depart. Ain, mit Schimmelpilzen durchsetzt), von Septmoncel (Depart. Jura), von

Port du Salut und Gautrais (Depart. Mayenne), von Providence (Depart. Manche), von Rongiport (Seine-et-Oise), von Bergues (Depart. Nord), von Guiole, Cantal, La Fourme (Depart. Puy-de-Dôme, Cantal und Aveyron).

Dänemark liefert wegen seiner bedeutenden Butterbereitung nur Magerkäse: Exportkäse, Gislevkäse und Kjärsgaardkäse.

Schweden stellt die Hartkäse noch Cheddarart (s. unten) her: Swecische und Gudhemer K., ferner K. von Färlöfa, von Flishult, von Risebergo.

In England werden besonders fette und halbfette K. bereitet: Chesthire- oder Chesterkäse (Cheshire, Shropshire), Gloucesterkäse (Gloucester und Berkeley), Leicesterkäse (Leicestershire), Dunlopkäse (Ayrshire), Cheddarkäse (aus dem Cheddarthale bei Sommerset), Derbykäse (Derbyshire), Faktoreikäse, Pineapplekäse (in Ananasform), Rollenkäse, Salbeikäse (mit Zusatz von Salbei-, Spinat- und Petersilienblättern und Ringelblumenblättern), Wensleydalekäse (Yorkshire), Stiltonkäse (Huntingdon, Rutland, Northampton, Leicestershire), scharf pikanter Tafelkäse, fett oder überfett, mit Pilzwucherungen.

Amerika liefert meist K. nach Cheddarart nach einem vom englischen etwas abweichenden Verfahren.

## B. Labkäse aus anderer Milch.

### a. Aus Schafmilch.

Voran stehen die franz. Roquefortkäse (Roquefort, Depart. Aveyron, Hérault, Lozère, Gard und Tarn). Sie haben folgende Bereitungsweise: der Bruch wird mit eigens bereitetem Schimmelbrot versetzt, worauf man die K. in natürlichen Felsenhöhlen des Jurakalks bei 4—8° C. reifen läßt. Andere Schafkäse kommen von Mecklenburg, von der holländ. Insel Texel, von den Karpaten (Beinsen-, Landocker, Zipser, Liptauer, Siebenbürger, Neusohler, Altsohler Karpatenkäse, Klenaczer K.), von Siebenbürgen (Koscaval [Kaschkaval], Kolozs-Monostorkäse), besonders auch aus Italien (Sardinien, Sicilien und die Provinzen Aquila, Siena, Vicenza, Arezzo, Capitanata, Calabria, Ancona, Abruzzen).

### b. Aus Ziegenmilch.

Hauptfabrikationsgegenden sind das Riesengebirge, Altenburg, die Schweiz (Graubünden, Solothurn, Saanen, wo man diese K. Gaiskäsli nennt), Österreich, Mittel- und Unteritalien, Frankreich (Depart. Puy-de-Dôme, Jura, Savoie, Haute-Savoie, Isère, Hautes-Alpes), Schweden und Norwegen (Hvitost).

### c. Aus Renntiermilch,

in Schweden, Norwegen, Lappland.

### d. Aus Büffelmilch,

in Calabrien und Sicilien (Provole, Scarmorze, Borelli).

## C. Sauermilchkäse.

### a. Aus Kuhmilch.

Deutschland: Mainzer Handkäschen, Kümmelkäschen, Topfkäse, Harzkäse, Baudenkäse (Graß- oder Koppenkäse), schles. Weichquark- und Handkäse, ostpreuß. Glumse, alte oder Berliner Kuhkäse, märk. Preßkäse, Ihlefelder, Nieheimer, sächs. Sauermilchkäse, Dresdener Bierkäse; ferner die als Rinnen-, Form-, Satz-, Pimp-, Brandkäse bezeichneten Sorten.

Österreich: Olmützer Quargeln, Vorarlberger Sauermilchkäse, Montafoner Kräuterkäse (mit Zusatz von gepulvertem Ivakraut), ferner die als Sperr- oder Trockenkäse bezeichneten Sorten.

Schweiz: Schabzieger oder grüner Kräuterkäse (im Kanton Glarus schon vor 1252 bereitet, enthält das eigentümlich riechende Kraut des Schabziegerklees, *Melilotus caerulea Lam.*), Bloderkäse.

Italien: Chiavari (Genua).

Frankreich: sog. Bauernkäse.

Belgien: sog. Kochkäse.

Schweden: Gammelost, Pultost oder Knaost.

Rußland: Krutt der Kirgisen, Livländer K.

Amerika: Sauermilchkäse von Meude (Philadelphia), Queso de Kincho oder Queso de palma metida und Queso de mano (Venezuela).

### b. Aus Schafmilch

wird Weichquarkkäse unter dem Namen Broccia auf Corsica fabriziert und viel nach Marseille ausgeführt.

**Bereitung.** Da viele bei der Fabrikation auftretende chem. und bakteriologische Vorgänge noch der Aufklärung harren, muß die Käsebereitung großenteils noch als Kunst bezeichnet werden. Am schwierigsten ist die Herstellung des Emmenthalers. Derselbe soll einen zarten Nußgeschmack, einen feinen bildsamen Teig sowie gleichmäßig verteilte, 4—6 cm voneinander entfernte, erbsen- bis kirschgroße kugelrunde Höhlungen («Augen») besitzen. Als «gefehlt» (Ausschuß) und minderwertig gelten geblähte und randhohle Stücke, die viele ungleiche bis faustgroße Höhlungen zeigen, ferner die sog. «Nißler» oder «Tausendlöchler», welche zahllose kleine, ungleichförmige Höhlungen und einen schlechten Geschmack besitzen. Die «Gläsler», die einen spröden Teig, keine Augen (ein «blindes» Aussehen) oder nur schlitzförmige Risse haben, sind zwar oft von sehr feinem Geschmack, gelten aber im Handel ebenfalls als minderwertig. Zur Bereitung des Emmenthaler K. werden etwa 1000 l unabgerahmter Milch in einem Kupferkessel (Kessi) auf 33—35° C. erwärmt und mit so viel Lab versetzt («eingerennt»), daß die Milch in 20—35 Minuten «dickt». Während des Dickens bleibt der vom Feuer entfernte Kessel zur Einhaltung gleichmäßiger Wärme bedeckt. Wenn die Milch so dick ist, daß sie nicht mehr an der «Schuefe» (Kelle) klebt, wird die oberste Schicht «überlegt» oder «verschöpft», d. h. von der Mitte an den Rand des Kessels gelegt; dann schneidet man das Gerinnsel erst mit dem Käsesäbel, einem hölzernen, säbelförmigen Gerät, dann mit der «Harfe», welche in Abständen nebeneinander aufgespannte Drahtsaiten besitzt, in parallelepipedische Stücke; hierauf «verziebt» man, d. h. rührt mit der Kelle die untersten Schichten zu oberst, und «verrührt» dann mit dem «Brecher» oder «Waibel» (Quirl), bis der Bruch aus erbsengroßen Stücken besteht. Dieselben müssen gleichmäßige Größe besitzen; «Staub» oder ungleich größere Körner würden ungleiche Mengen Molken («Sirten») einschließen und gefehlte Stellen im K. erzeugen. Nach etwa 25 Minuten langem «Verkäsen» läßt man den Bruch etwas absetzen, hebt ungefähr ein Viertel der darüber stehenden Molken (eigentlich Käsemilch) ab. 30—45 Minuten nach dem Beginn des Zerschneidens der «Dicketen» beginnt man mit dem «Wärmen» oder «Brennen», d. h. man erwärmt 25—35 Minuten auf 50—60° C., bis der Bruch die richtige Beschaffenheit hat, worauf man die Weitererwärmung einstellt und durchschnittlich noch 30—50 Minuten weiter gerührt («ausgerührt», «nachgekäst») wird, bis der nun aus gleichmäßig hanfkorngroßen Stückchen bestehende Bruch zwischen den Zähnen knirscht («gigst») und mit der Hand zusammengedrückt in bestimmter Weise spaltet, wenn er über den Zeigefinger gelegt wird. Nun gießt man die zuerst abgeschöpfte, abgekühlte Molke wieder zum Bruch in den Kessel, rührt einigemal um und nimmt den K. in der Weise aus dem Kessel, daß man ein Käsetuch (aus Hanf) um den elastischen Käsebogen (aus Stahl) spannt und damit den Kesselwänden entlang unter den am Boden sitzenden Bruch und auf der dem Käser zugekehrten Seite wieder herausfährt, die Enden des Tuches zusammenbindet und am Aufzug befestigt, von wo der im Tuche befindliche Bruch den größten Teil der Molke noch in den Kessel ablaufen läßt und dann auf die Presse (das «Pressel», die «Lade») befördert wird, wo er mit dem Tuch in einen hölzernen Reif («Worb», «Järb») kommt, dessen Höhe und Durchmesser je nach der Menge des Bruchs verschieden ist und dem K. die Laibform giebt. Der etwa noch im Kessel zurückgebliebene Anteil Bruch wird in gleicher Weise gesammelt und zur Hauptmasse gebracht; wo dieser «Strebel» oder «zweite Fisch» eingefügt wird, entstehen oft gefehlte Stellen im K. Nun wird ein Holzdeckel übergelegt und erst langsam und schwach,

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

später stärker gepreßt und in den ersten 24 Stunden 7—8 mal gewendet, unter jedesmaligem Erneuern des Tuches, wobei der Druck auf je 1 kg K. zuletzt auf etwa 16 kg gesteigert wird. Der K. wird nun im Beizkeller stark gesalzen (um ihm Feuchtigkeit zu entziehen und eine schöne «Haut» oder Rinde zu geben) und täglich gewendet. Dann kommt er in den wärmern Gärkeller (19—23° C.), wo er trockner gehalten, schwächer gesalzen, gut gereinigt und genau beobachtet wird, damit die Gärung nicht zu rasch und nicht zu langsam verläuft. Nach der eigentlichen Gärung kommt der K. in einen etwas kühlern Übergangskeller, dann erst in den noch kühlern und wieder feuchtern Lagerkeller (Speicher). Die Gesamtzahl der während einer Campagne in einem Käsereilokal gewonnenen K. heißt «das Mulchen». Beim Verkauf eines Mulchens werden mit dem Käsbohrer Proben gestochen und der «Börling» oder «Nagel» nach der Besichtigung wieder in den K. gesteckt. Die Emmenthaler K. sind fett, haben Mühlsteinform («Laibe») und wiegen 50—90 kg, selbst 120 kg. Ihre Bereitung, ursprünglich nur im Emmenthal heimisch, ist jetzt in allen Alpenkantonen der Schweiz sowie im bayr. Allgäu verbreitet.

Die Bereitung anderer Hartkäse weicht von der der Emmenthaler K. meist darin ab, daß andere Temperaturen angewendet werden und meist weniger Sorgfalt nötig ist. Manche K. werden gefärbt, und zwar im Teig (mit Safran) oder von außen (z. B. Edamer mit Tournesol, Kolkothar u. s. w.), auch bisweilen von außen geölt. Bei Bereitung verschiedener Weichkäse, bei denen mehr Molken zurückgehalten werden sollen, wird der Bruch nicht «gekocht», überhaupt schon bei niedrigerer Wärme gelabt, langsamer gedickt, der Bruch weniger verkleinert und nur durch sein eigenes Gewicht oder durch gelindern Druck in durchlöcherten Formen (Model aus Holz, Blech oder Thontöpfen) oder besondern Vorrichtungen (Spanntischen) gepreßt.

100 kg Milch geben etwa 9—11 kg Weichkäse, 4—6 kg magere, 5—8 kg halbfette oder 7—9 kg vollfette Hartkäse, 5—6 kg magere Sauermilchkäse. Nebenprodukte der Käserei sind Vorbruch, Zieger, Molken und Milchzucker.

**Zusammensetzung und Nährwert.** Die K. enthalten je nach Alter und Beschaffenheit neben 34—75 Proz. Wasser sehr wertvolle Nährstoffe, wie sie, besonders in den magern Sorten, fast in keinem andern Nahrungsmittel so billig käuflich sind; die Verdaulichkeit der Stickstoffsubstanz des K. beträgt wie bei der des Ochsenfleisches 97,5 Proz. und das im K. (sowie in Milch und Butter) enthaltene Fett wird wegen seiner feinen Verteilung besser ausgenutzt als das im Speck u. s. w. Gleichzeitig wirkt K. aber auch als Genußmittel und erhöht nach Rubner und Malfatti die Verdaulichkeit anderer mitgenossener Nahrungsmittel, lauter Umstände, die dem K. als Volksnahrungsmittel die größte Bedeutung sichern. Nach den von König mitgeteilten Analysen enthält durchschnittlich 1 kg K. in Gramm:

| Sorten | Eiweißstoffe | Fett | Milchzucker | Mineralstoffe |
|---|---|---|---|---|
| Rahmkäse . . . . . . . . . . | 188,4 | 407,1 | 10,2 | 31,0 |
| Backsteinkäse . . . . . . . . | 237,9 | 327,8 | — | 29,1 |
| Emmenthaler Käse . . . . | 294,9 | 297,5 | 14,6 | 49,2 |
| Fettkäse überhaupt . . . . | 253,5 | 302,5 | 14,3 | 49,7 |
| Halbfette Käse . . . . . | 296,7 | 239,2 | 17,9 | 47,3 |
| Magerkäse . . . . . . . . . | 340,6 | 116,5 | 24,2 | 48,7 |
| Sauermilchkäse . . . . . . | 366,4 | 60,3 | 9,0 | 40,7 |

Über das im K. hier und da auftretende Gift s. Käsevergiftung.

**Statistisches.** Das produktivste und an Ausfuhr reichste Land ist die Schweiz. Sie führte 1901 für 35,2 Mill. M. aus, während die Einfuhr nur 0,8 Mill. M. betrug. Deutschland kann seinen Bedarf nicht durch eigene Produktion decken; 1901 betrug die Einfuhr 16 670 t im Werte von 21,3 Mill. M., dagegen die Ausfuhr 1457 t (Wert 1,2 Mill. M.). Englands Einfuhr belief sich im selben Jahr dem Werte nach auf 6,84 Mill. Pfd. St. Frankreich führte 19 066 t im Werte von 26 Mill. M. ein, während die Ausfuhr 9609 t (Wert 9,7 Mill. M.) betrug. Österreich-Ungarn führte 3296 t ein und 364 t aus.

Litteratur. Schatzmann, Käseindustrie von Roquefort (Frankf. a. M. 1879); von Klenze, Handbuch der Käsereitechnik (Brem. 1884); Schatzmann, Käsereibüchlein (4. Aufl., Aarau 1885); Musso, Il cacio (Tur. 1887); Flückiger, Anleitung zur Fabrikation des Emmenthaler K. (2. Aufl., Herzogenbuchsee 1888); Lützen, Herstellung der franz. Weichkäse (Brem. 1890); Brunel und Poussier, Fromage de Géromé (Epinal 1890); Fleischmann, Die Bereitung von Backsteinkäsen (2. Aufl., Brem. 1891); Anderegg, Die Schule des Schweizerkäsers (2. Aufl., Bern 1893); Herz, Die Käsekost (2. Aufl., Münch. 1895); Eugling, Handbuch für die praktische Käserei (2. Aufl., Lpz. 1901); Stieger, Anleitung zur Quarkbereitung und zur Handkäsefabrikation (ebd. 1901).

**Käse,** Bezeichnung für den jugendlichen Blütenstand des Blumenkohls (s. d.) und für den fleischigen Fruchtboden der Artischocke (s. Cynara).

**Käsebakterien,** s. Bd. 17. (S. auch Käsespirillen.)

**Käsebaum,** s. Bombax.

**Käsebröder,** Parteiname, s. Bauernkrieg.

**Käsefarben,** s. Anstrich.

**Käsefliege** (Piophila casei *L.*), eine schlanke, glänzendschwarze, 4—5 mm lange, zu den Gemeinfliegen gehörende Fliege, deren weiße, glänzende Larven von etwa 8 mm Länge als Käsemaden namentlich in altem, weichem Käse leben und sich durch Einbiegen und plötzliches Wiederausstrecken des Körpers fortschnellend bewegen können. Das einzige Gegenmittel ist sorgsames Absperren des Quarks und fertigen Käses gegen Besuch der Mutterfliegen.

**Käsegift,** s. Käsevergiftung.

**Käsegummi,** soviel wie Caseïnkalk (s. d.).

**Kaseïn, Kaseïnkalk u. s. w.,** s. Caseïn, Caseïnkalk u. s. w.

**Käsekitt,** s. Kitt.

**Käseklee,** s. Melilotus.

**Käsekohl,** soviel wie Blumenkohl (s. d.).

**Kasel,** s. Casula.

**Kasetowskyscher Signalapparat,** s. Signal.

**Käsemade,** s. Käsefliege.

**Käsemagen** oder Labmagen, s. Lab.

**Kasematten** (vom span. casa, d. i. Haus, und matar, «töten», daher die alte deutsche Bezeichnung Mordkeller), aus Mauerwerk ausgeführte und mit einer bombensichern Decke versehene Räume, die zur gesicherten Gefechtsstellung für Mannschaften und Geschütze (Verteidigungskasematten) oder zur Unterkunft ruhender und gefechtsbereiter Mannschaften (Wohn- und Bereitschaftskasematten) oder zur Aufnahme von Vorräten (Aufbewahrungskasematten) dienen sollen. Diejenigen Mauern der K., welche die Gewölbe tragen, heißen Widerlager oder Pfeiler, und diejenigen, welche die Widerlager miteinander verbinden und die Gewölbe abschließen, Stirnmauern. Dient die äußere

Umfassungsmauer zugleich als Widerlager, so erhält man die Parallelkasematte; stehen diese winkelrecht zu jener, so entstehen Perpendikularkasematten. Sie haben den Vorzug vor jenen, daß der Einsturz der Umfassungsmauer nicht den der Decke nach sich zieht. Bildet die Bekleidungsmauer einer Grabenwand die Stirnmauer, so dienen die K. gleichzeitig zur Entlastung von Bodendruck (Dechargenkasematte) und nötigenfalls zur Grabenverteidigung (äußere Grabenwehr).

Die Bereitschaftskasematten liegen in den rückwärtigen Böschungen der Deckungen, möglichst nahe der Gefechtsstellung und in gesicherter Verbindung mit ihr; die Wohnkasematten (meist in größerer Vereinigung zum Kasemattenkorps) liegen bei den Forts aus den siebziger und achtziger Jahren des 19. Jahrh. in den Kehlen der Werke, neuerdings werden sie auch in einiger Entfernung (durch Hohlgänge verbunden) angeordnet (Gruppenbefestigung) und sind stets mit allen Wirtschafts-, Lazarett- und sonstigen Räumen ausgestattet.

**Kasemattgeschütze**, die in Kasematten aufgestellten Schiffsgeschütze.

**Kasemattschiff**, frühere Bezeichnung für ein Panzerschiff, dessen schwere Artillerie in Kasematten aufgestellt war. Die Bezeichnung stammt aus den siebziger Jahren des 19. Jahrh. Gegenwärtig wird nur noch die Mittelartillerie in Kasematten, die schwere durchweg in Panzertürmen aufgestellt.

**Kasembe**, Cazembe oder Lunda, Negerreich im Innern Afrikas, zwischen 9 und 10° südl. Br. (s. Karte: Deutsch-Ostafrika), grenzt im W. an den Moerosee, im N. an Itahu und Kaubire, im O. und S. an Uemba und Kisinga. Früher eins der mächtigsten Gebiete Centralafrikas, wurde es seit 1867 und seit der Eroberung des westlich gelegenen Katanga durch Msidi auf den jetzigen Umfang eingeschränkt. Es gehört seit 1891 in die brit. Interessensphäre (jetzt Nordostrhodesia). Die Portugiesen Pereira und Lacerda kamen zuerst nach K. 1796 und 1798; ihnen folgten 1831 Monteiro und Gamitto. Livingstone erforschte es 1866—67. Der fruchtbare Boden liefert hauptsächlich Kassave, daneben Bataten, Mais, Sorghum, Negerhirse, Erdnüsse, Baumwolle und Palmöl. — Vgl. Gamitto, O Muata Cazembe (Lissab. 1854); Burton, Lacerda's journey to K. (Lond. 1873); The last journals of David Livingstone in Central Africa (hg. von H. Waller, ebd. 1874; 2. Aufl. 1880; deutsch Hamb. 1875).

**Käsemilben** (Tyroglyphidae), eine Familie von sehr kleinen Milben (s. d.) mit länglichem Körper und scherenförmigen Kieferfühlern. Sie leben von sich zersetzenden tierischen und pflanzlichen Stoffen. Am bekanntesten ist die bis $^1/_2$ mm lange, eigentliche Käsemilbe (Tyroglyphus siro *Latr.*, s. Tafel: Spinnentiere und Tausendfüßer II, Fig. 6), welche die festen, besonders Schweizer- und Holländerkäse zernagt und nur ein wimmelndes graubraunes Pulver, bestehend aus den Milben und ihren Exkrementen, zurückläßt. Weiter gehören hierher die Mehlmilbe (s. d.) und die Zuckermilbe (s. d.). Gegenmittel sind: Abreiben der befallenen Käse mit Öl, Weingeist, Salzwasser, Reinigen der Käsegestelle mit heißem Seifenwasser.

**Kasengo**, Ort im Lucallathal in Angola (s. d.).

**Käsepappel**, s. Malva.

**Käsereigenossenschaft**, s. Absatzgenossenschaft.

**Kaserne** (vom ital. und span. casa, Haus), ein zur dauernden Unterbringung von Truppen bestimmtes Gebäude. Die Kasernierung des Militärs bildet den Gegensatz zur Einquartierung (s. d.) und wird bei stehenden Heeren mehr oder weniger zur Notwendigkeit. Schon zur röm. Kaiserzeit wurden K. errichtet für die Prätorianer; die eigentliche Geschichte des Kasernenbaues aber beginnt mit der Errichtung stehender Heere durch Ludwig XIV. Die frühesten neuern K. entstanden gegen Ende des 17. Jahrh. in Frankreich nach Entwürfen Vaubans.

Die Zusammenlegung der Truppen in K. vereinfacht im Gegensatz zu ihrer Unterbringung in Bürgerquartieren den Dienstbetrieb, erleichtert die Überwachung der Truppen, fördert die Erhaltung der Disziplin sowie die Kameradschaft, bei zweckmäßiger Anlage auch die Gesundheitspflege und befreit die Bürger von der Last der Einquartierung. Die Vorteile, welche die K. nach beiden Richtungen, für die Truppen wie für die in Frage kommende Bevölkerung bringen, sind so augenfällig, daß in allen größern Staaten, besonders auch im Deutschen Reiche, die vollständige Durchführung der Kasernierung auf der Tagesordnung steht. In England, wo für die Bevölkerung keine Verpflichtung zur Aufnahme von Einquartierung besteht, ist die Kasernierung seit lange allgemein. — Die Besatzung der Festungen muß im Kriege gegen das feindliche Feuer gesichert untergebracht werden, weshalb die Festungswerke mit zahlreichen, zur Aufnahme von Truppen geeigneten kasemattierten Räumen versehen sind, die häufig auch schon im Frieden als K. benutzt werden. In ältern Festungen finden sich vielfach freistehende Defensivkasernen, die neben der gesicherten Unterbringung der Truppen im Kriege auch der Verteidigung dienen und als innere Abschnitte in den Befestigungen verwendet werden sollten. Durch den wirksamen indirekten Schuß der gezogenen Geschütze sind solche Bauten aber heute entwertet; dagegen sind die kasemattierten Kriegskasernen der Forts durch Fensterläden aus Stahlblech mit Schießscharten zur Verteidigung nach rückwärts eingerichtet.

Für die Art der Anlage von K. ist die Rücksicht auf dienstliche Bedürfnisse sowie auf die Gesundheit der Truppen maßgebend. Die neuern Wandlungen im Kasernenbau wurden vorzugsweise durch die Gesundheitslehre beeinflußt und lehnen sich eng an diejenigen des Baues von Krankenhäusern an. Wie bei letztern hat man auch bei K. das ältere Centralisationssystem und das neuere Decentralisationssystem zu unterscheiden. Zum Begriff des erstern gehört: 1) die Vereinigung einer großen Zahl von Mannschaften (Bataillon, Regiment) unter einem Dach; 2) die Unterbringung nicht nur der Mannschaftswohnzimmer, sondern auch aller sonstigen zu einer Kasernenanlage gehörigen Räume (Küchen, Vorratskammern, Kantinen, Montierungskammern, Bureaus, Werkstätten, Wohnungen für Offiziere, Beamte und verheiratete Unteroffiziere, Revierkrankenstuben, Wachen u. s. w.) in einem einzigen Gebäude. Zum Begriff der decentralisierten K. gehört: 1) die Verteilung der Mannschaften auf mehrere kleine Gebäude; 2) die bauliche Trennung aller Verwaltungs-, Wirtschafts- und sonstigen Räume von den Wohngebäuden der Mannschaften.

Unter den centralisierten K. sind diejenigen besonders ungünstig, bei denen (nach dem Vorbilde der spätern Vaubanschen K.) ein hohes Gebäude einen kleinen Hof festungsartig umschließt, weil eine solche Bauart die gerade bei einem Massenquartier überaus wichtige Durchleuchtung und Durchlüftung

der Zimmer unmöglich macht. Ein großer Fortschritt war es daher schon, als man durch Freilassen einer Seite oder der Ecken zu einer mehr offenen Bauart überging. Auch die innere Raumeinteilung ist wichtig. Bei dem ursprünglichen Baubanschen Grundriß setzte sich das gesamte Gebäude aus einer Anzahl durch starke Zwischenwände voneinander getrennter Blocks zusammen. Jeder Block enthält ein Treppenhaus und zu jeder Seite desselben ein bis zwei unmittelbar von der Treppe aus zugängige Zimmer. Der Wunsch nach Verminderung der Treppenhäuser, welche den Bau beträchtlich verteuern, führte zu dem Korridorsystem, bei welchem sich sämtliche Zimmer eines Stockwerks nach einem, das ganze Gebäude in der Mitte oder an einer Seite durchsetzenden Gange (Korridor) öffnen. Allseitig verurteilt ist in neuerer Zeit der notwendig dunkle und ungenügend lüftungsfähige Mittelkorridor. Besondere Unterabteilungen des viel bessern Systems mit Seitenkorridor sind: 1) das dem antiken Wohnhause nachgebildete spanische System, bei dem in der einen geschlossenen Hof umgebenden K. an der Hofseite ein geschlossener, mit Fenstern versehener Korridor ringsum läuft; 2) das Linearsystem, bei dem sich das an einer Seite des Hofs errichtete Gebäude wesentlich bloß in einer Längsrichtung erstreckt und nur kurze, senkrecht zum Hauptgebäude stehende Flügel hat. Auch zu letzterm System gehört der Seitenkorridor, wenigstens im Hauptgebäude, während in den Seitenflügeln wegen ihrer Kürze behufs besserer Raumausnutzung ein Mittelkorridor gestattet wird. Dem Linearsystem, welches in gesundheitlicher Hinsicht allen andern Typen des Centralisationssystems vorzuziehen ist und eine Façadenentwicklung begünstigt, gehören weitaus die meisten seit der Mitte des 19. Jahrh. bis zum Ende der achtziger Jahre in Deutschland erbauten K. an.

Zur Anlage decentralisierter K. entschloß man sich zuerst in England nach dem Krimkriege, also kurz nach der Mitte des 19. Jahrh. Die engl. Pavillonkasernen bestehen aus einer Anzahl von Wohn- und Wirtschafts- u. s. w. Gebäuden. Jedes der erstern besitzt außer einem Erdgeschoß nur ein Obergeschoß und beherbergt nur rund 100 Mann. Meist sind je 24 Mann in einem Zimmer vereinigt, welches die ganze Breite des Gebäudes einnimmt. Letzterer Umstand ermöglicht die Anlage gegenüberliegender Fenster an den Längsseiten und dadurch eine ausgiebige Lüftung, während bei jedem Korridorsystem Fenster nur an einer Zimmerseite, und zwar meist an der Schmalseite, angebracht werden können. Außerhalb Englands sind ähnliche K. jedoch bisher nur in den Vereinigten Staaten von Amerika errichtet worden. Hingegen ist man in europ. Staaten neuerdings vielfach zum Barackensystem (s. Baracke und Barackensystem) übergegangen, bei Kasernenanlagen jedoch meist nur da, wo es sich um zeitweilige Unterbringung von Truppen handelte; es bestehen aber auch Barackenkasernements zur dauernden Unterkunft. Dahin gehören insbesondere die an mehrern Orten Südfrankreichs errichteten Barackenkasernen nach dem Tolletschen System, bei dem neben noch weiter gehender Decentralisierung als in den englischen K. die Rücksicht auf Infektionsverhütung durch Verminderung des Materials überhaupt und Vermeidung von infektionsfähigem Material maßgebend ist. Die Bauart (Spitzbogen) soll bei größtmöglicher Raumausnutzung alle Ecken und Winkel ausschließen, in denen sich die Luft stagnieren und Schmutz ansammeln kann, und die fast ausschließliche Verwendung von Cement und Eisen eine sehr gründliche Desinfektion gestatten. Das in seiner ursprünglichen Form auf ein mildes Klima berechnete Tolletsche System ist durch die österr. Ingenieure Gruber und Voelkner durch Verwandlung des Spitzbogens in einen Rundbogen und dadurch ermöglichter Einfügung von ruhenden Luftschichten in die Wände und Decken unter Beibehaltung der wesentlichen Gesichtspunkte in der Art verändert worden, daß es auch in kälterm Klima benutzt werden kann. Im Deutschen Reiche ist man in neuester Zeit grundsätzlich zum Decentralisationssystem übergegangen, ohne jedoch in der Zerstreuung der Mannschaften so weit zu gehen wie bei dem englischen und dem Tolletschen System, auch ohne grundsätzliche Verwendung von Baracken oder Pavillons. Vielmehr werden in den neuesten deutschen K. mit Vorliebe je zwei Compagnien (rund 300 Mann) in einem mehrgeschossigen Gebäude, ohne Flügel, mit Seitenkorridor, die Wirtschafts- und sonstigen Räume aber in besondern Gebäuden untergebracht. Die großartigste derartige Anlage ist die im Sommer 1893 vom 4. Garderegiment zu Fuß bezogene K. in Berlin-Moabit. Die Kosten einer decentralisierten Kasernenanlage sind trotz des größern Grund- und Bodenbedarfs da, wo derselbe billig zu haben ist (also im allgemeinen außerhalb der großen Städte), nicht höher als die einer centralisierten, weil sich der Bau mehrerer kleiner Gebäude meist billiger stellt als der eines einzigen großen.

Die mit der baulichen Centralisation verbundenen gesundheitlichen Nachteile lassen sich bis zu einem gewissen Grade beschränken durch dasjenige, was im Gegensatz zu der eigentlichen oder baulichen Decentralisation als Decentralisation im Innern bezeichnet werden kann. In fast allen ältern K. dienen die Mannschaftsstuben nicht bloß als Wohnräume in dienstfreien Stunden und als Schlafräume, sondern gleichzeitig zum Waschen, Essen, Putzen u. s. w. Dadurch sind zahlreiche Quellen für Luftverunreinigung gegeben, welche um so nachteiliger wirken, als der Luftwechsel in centralisierten K. ihrer ganzen Anlage nach ohnehin beschränkt ist. In neuern K. ist meist von vornherein auf besondere Putz- und Speiseräume Bedacht genommen, in den K. des Königreichs Sachsen auch auf besondere Wasch- und Schlafräume. — Vgl. Fr. Richter, Gebäude für militär. Zwecke (im «Handbuch der Architektur», 4. Tl., 7. Halbbd., Darmst. 1887).

**Kasernenarrest**, s. Hausarrest.

**Kaserneninspektor**, s. Inspektor.

**Kasernenschiffe**, Blockschiffe (s. d.), die zur Kasernierung von Marinemannschaften in Reichskriegshäfen oder Kolonialhäfen bestimmt sind.

**Käsespirillen**, eine Art der Bakterien, die aus altem Käse gezüchtet worden sind. (S. Käsebakterien, Bd. 17.) Sie sind deshalb interessant, weil sie große Ähnlichkeit mit den Cholerabacillen haben und wie diese auf flüssigen Nährböden häufig große schraubig gewundene bewegliche Fäden (Spirillen) bilden. Beziehungen der K. zu Krankheiten des Menschen, insbesondere zu Fällen von Käsevergiftung, wurden noch nicht beobachtet.

**Käsestoff**, s. Casein.

**Käsevergiftung**, die nach dem Genuß von sehr alten, in Zersetzung begriffenen Käsesorten beobachteten Vergiftungserscheinungen. Als Ursache wird ein specifisches, aus dem Käse sich entwickelndes Gift, das sog. Käsegift, angesehen, über dessen Ent-

stehung und Natur die Ansichten der Forscher noch weit auseinandergehen. Vaughan stellte aus faulendem Käse eine krystallinische, in Wasser, Alkohol und Äther lösliche, bei 100° C. flüchtige, scharf und stechend schmeckende und deutlich toxisch wirkende Substanz dar, welche er Tyrotoxikon nannte und für die eigentliche Ursache der K. hält. Andere Forscher betrachten die sich massenhaft im faulenden Käse entwickelnden Mikroorganismen, insbesondere die verschiedenen Fäulnisbakterien, wieder andere die in ranzigem Käse im Überschuß vorhandenen freien Fettsäuren als Ursache der Vergiftung; neuerdings führt man die K. auf die Bildung von Ptomainen (s. Leichenalkaloide) zurück. Das äußere Ansehen sowie der Geruch und Geschmack des giftigen Käses lassen oft durchaus nichts Abweichendes erkennen. In andern Fällen dagegen wurde der Geschmack als auffallend bitter und kratzend, der Geruch und die chem. Reaktion als intensiv sauer hervorgehoben. Die Symptome der K. treten mitunter schon nach einer halben Stunde, gewöhnlich aber erst 1—2 Stunden als heftiger Brechdurchfall auf, wozu sich Schwindel, Angst und Doppelsehen, Kopfschmerzen, große Mattigkeit und Muskelschwäche gesellen. Die Behandlung besteht in möglichst schneller Entfernung des Giftes durch Magenausspülung, Brech- und Abführmittel sowie in der Darreichung stärkender und anregender Mittel (Wein, Cognac, starker Kaffee u. s. w.).

**Kâsi,** s. Kâdi.

**Kasiasker,** Kasileschker oder Kadi-Asker, Richter der Armee, ist der Titel eines im Range gleich auf den Großmufti (s. Mufti) folgenden Beamten des Korps der Ulemâ (s. d.) in Konstantinopel und zugleich höchsten richterlichen Würdenträgers. Es giebt zwei K., nämlich den von Rumelien, der die Revisionsinstanz für sämtliche geistliche Gerichtshöfe der Türkei bildet, und den von Anatolien, dessen Befugnisse im Laufe der Zeit sehr beschränkt worden sind. Durch die Gerichtsordnung von 1847 haben die K. viel an Einfluß verloren.

**Käsige Lungenentzündung u. s. w.,** s. Tuberkulose.

**Kasi-Kumuch,** Bezirk im südwestl. Teil des russ.-kaukas. Gebietes Dagestan, am nordöstl. Abhange des Kaukasus und im Gebiet des Kasi-Kumuchischen Koj-su, hat 2250 qkm, (1897) 53665 E., davon etwa 44000 Kasi-Kumuchen oder -Kumüken (s. Nogaier). Sie sind leidenschaftliche Anhänger des Islams (Sunniten), woher ihr Name Kasi oder Gasi, d. i. Kämpfer für den Glauben. Das Land ist ärmlich; viele Bewohner gehen zeitweilig in die benachbarten Länder auf Erwerb als Schwertfeger, Kupferschmiede, Tagelöhner u. s. w. Sitz der Verwaltung ist im Dorf K. oder Kumuch. — K. war bis 1820 ein selbständiges Chanat.

**Kasileschker,** s. Kasiasker.

**Kasimir,** eine besondere Form von Köperbindung (s. Köper). Bei dem sog. einfachen Köper rücken die Bindepunkte bei jedem Schuß um einen Faden in der Schußrichtung vorwärts. Ein solches Gewebe wird dadurch sehr lose und für manche Zwecke ungeeignet. Auch kommt bei vier- und mehrschäftigem einfachem Köper die Kette oder der Schuß nur verhältnismäßig wenig zur Wirkung. Man schafft in beiden Beziehungen Abhilfe, indem man bei jedem Schuß nicht einen, sondern zwei benachbarte Kettenfäden hebt, also zwei benachbarte Kettenfäden als einen Faden behandelt. Bei dem vierschäftigen Köper, dessen Musterzeichnung in der vorstehenden Figur angedeutet ist, erscheint Kette und Schuß in gleicher Stärke an der Oberfläche. Diese Bindungsform heißt Kasimirköper und findet in der Weberei Anwendung.

**Kasimir,** eigentlich Kazimierz, Name von vier poln. Fürsten und Königen.

K. I. war der Sohn Mscislaws II. Als seine Mutter Rixa, Tochter des Pfalzgrafen bei Rhein, welche nach Mscislaws Tode 1034 die vormundschaftliche Regierung übernommen hatte, vor dem poln. Adel nach Deutschland fliehen mußte, verließ auch K. sein Reich. In schrankenloser Willkür herrschte der Adel, so daß die von Boleslaw (s. d.) Chrobry gegründete Ordnung der Dinge bald zu Grunde ging. Das Heidentum erstarkte wieder, Bischöfe und Priester wurden verjagt oder erschlagen, die Kirchen geplündert und verbrannt. Bei der allgemeinen Zerrüttung fielen die Pommern ab, drang Jaroslaw von Kiew nach Masowien vor, nahm Bretislaw von Böhmen Krakau und Gnesen. Als aber dann, unterstützt von Kaiser Heinrich III., K. 1040 die Herrschaft wiedererlangte, wußte er die fürstl. Gewalt und das Christentum in Polen neu zu befestigen. Er vermählte sich mit Dobrogniewa, der Schwester des Großfürsten Jaroslaw von Kiew, unterwarf Masowien und erhielt 1054 gegen einen jährlichen Tribut Schlesien von den Böhmen zurück. K. starb 1058.

K. II., der Gerechte, geb. 1138, Sohn Boleslaws III., war bei der Teilung des Reichs leer ausgegangen und vom Vater dem Wohlwollen seiner Brüder empfohlen worden. Nach dem Siege Kaiser Friedrichs I. über Boleslaw IV. (s. d.) Kraushaar zur Sicherung des Friedensvertrags vom Bruder dem Kaiser als Geisel übergeben, wurde er erst 1163 entlassen. 1178 wurde er nach Vertreibung seines Bruders Mscislaw III. zum Großfürsten von Polen gewählt. Er schützte das Volk vor den Bedrückungen des Adels und der Beamten und ermäßigte die Abgaben. Er zog siegreich nach Volhynien, Halicz und gegen die Jadzwieger in Litauen und starb 1194.

K. III., der Große, geb. 1309, zeichnete sich schon unter der Regierung seines Vaters Wladislaw Ellenlang, der ihn zum Regenten von Großpolen gemacht hatte, durch seine Tapferkeit aus. Nachdem er selbst 1333 den Thron bestiegen hatte, einigte er sich mit König Johann von Böhmen 1335 zu Wysehrad dahin, daß Johann alle Anrechte auf Polen aufgab, K. aber auf die schles. Herzogtümer, welche die böhm. Lehnshoheit anerkannten, und auf das Fürstentum Plock verzichtete. Mit den Deutschen Rittern kam er nach langen Streitigkeiten im Frieden zu Kalisch 1343 dahin überein, daß diese Kujawien und Dobrin an Polen zurückgaben, K. ihnen dagegen das Kulmer Land, Nessau und Michelau als völlig freien Besitz überließ und sogar auf den Titel eines Herzogs von Pommern verzichtete. K., der keinen Sohn hatte, bestimmte 1339 seinen Neffen Ludwig, einen Sohn König Karls I. Robert von Ungarn, zum Nachfolger. Nachdem K. 1340 sich Rotrußlands bemächtigt, eroberte er fast ganz Schlesien, behielt aber nur Fraustadt; 1349, während des Krieges zwischen Litauen und dem Deutschen Orden, verband er Lemberg und Galizien mit der Krone und unterwarf 1352 Volhynien. Kaiser Karl IV. entsagte zu Gunsten K.s seiner Lehnsherrlichkeit über Ma-

sowien, während K. an ihn seine Rechte auf Jauer und Schweidnitz abtrat, dessen Herzog Bolko seine Nichte, Anna von Jauer, dem Kaiser Karl IV. zur Gemahlin gegeben (1353). Im J. 1365 vereinigte er auch Kujawien mit dem Reiche. 1347 verordnete er auf dem Reichstage zu Wislica die Abfassung eines allgemeinen Gesetzbuches. K., unstreitig der größte unter den Herrschern Polens, starb 1370 zu Krakau. Trotz seiner Sparsamkeit liebte er die Pracht, baute eine große Menge fester Schlösser und Städte. Er stiftete Hospitäler und Schulen, legte den Grund zur Krakauer Universität, beschenkte reichlich Kirchen und Klöster. Unter seinen Geliebten wird die Jüdin Esther genannt, welche ihren Glaubensgenossen die Freiheiten ausgewirkt haben soll, die sie später in Polen besaßen. K. ist der letzte poln. Herrscher aus dem Hause der Piasten (s. Piast); von seinen drei Frauen hat er männliche Nachkommen nicht hinterlassen.

K. IV., der zweite Sohn Jagiellos, geb. 1427, übernahm noch bei Lebzeiten seines Bruders, Wladislaws III., die Regierung über das Herzogtum Litauen. Zum Mißvergnügen der Polen blieb er seinem Stammlande auch nach der Thronbesteigung 1447 zugethan und suchte es vor gänzlicher Einverleibung in Polen zu schützen. Als sich die preuß. Städte gegen den Deutschen Orden auflehnten und sich 1453 unter den Schutz K.s begaben, geriet er in einen fast dreizehnjährigen Krieg mit dem Orden, der 1466 im zweiten Thorner Frieden ganz Westpreußen an K. abtreten mußte. 1468 berief K. zur Beratung über die Staatseinkünfte den ersten Reichstag der Adligen nach Petrikau. Er starb 1492 zu Grodno.

**Kasinbu,** malaiische Benennung des Bankivahuhns, s. Hühner, echte.

**Kasino** (ital., Diminutiv von casa), Häuschen, Landhaus; in Italien kleine Häuser, die die Adligen außer ihren oft abgelegenen Palästen im Mittelpunkte der Städte besaßen und die dem geselligen Vergnügen gewidmet waren. Später mieteten zuweilen mehrere weniger bemittelte Familien gemeinschaftlich ein solches Haus, und so entstanden die geschlossenen Gesellschaften der Kasinovereine.

Beim Militär sind K. gemeinschaftliche Speiseanstalten für die unverheirateten Offiziere, die nach dem Vorgange von Preußen in den meisten stehenden Heeren zum Teil mit Staatsunterstützung errichtet und mit Bibliotheken, Lese- und Spielzimmern ausgestattet sind; sie dienen auch für gesellschaftliche, wissenschaftliche und dienstliche Zwecke. Auch für Unteroffiziere und Mannschaften bestehen K. Auf Kriegsschiffen werden derartige Anstalten als Offiziermesse (s. d.) bezeichnet.

**Kasino,** Kartenspiel, gewöhnlich unter 4 Personen mit franz. Karte, wobei Carreau-Zehn das große K., Pique-Zwei das kleine K. heißt.

**Kasinopartei,** s. Centrum.

**Kasiwe,** s. Kassiber.

**Kaskāde** (vom ital. cascare, fallen), ein Wasserfall, der, im Unterschied von dem Katarakt, durch kleinere, absatzweise hoch über Felsen herabstürzende Bergwässer gebildet wird. Auch gilt das Wort von den künstlichen Nachahmungen solcher Wasserfälle in der Gartenkunst. Besonders große künstliche K. befinden sich in den Anlagen von Wilhelmshöhe bei Cassel, vor dem kaiserl. Lustschlosse Peterhof am Finnischen Meerbusen und in Berlin im Victoriapark am Kreuzberge.

In der Feuerwerkerei heißt K. eine Figur, an der einige Röhren (Fontänen) in mehrern Etagen so übereinander angebracht sind, daß sie ihr Feuer von oben nach unten ausströmen und dadurch gleichsam einen feurigen Wasserfall bilden.

**Kaskādendurchlaß,** s. Durchlaß.

**Kaskādengebirge** (engl. Cascade Range), Gebirgszug an der Westküste der Vereinigten Staaten von Amerika, nördl. Fortsetzung des Küstengebirges und der Sierra Nevada (s. Karte: Vereinigte Staaten von Amerika I. Westlicher Teil), erstreckt sich etwa 750 km vom 42. bis etwa zum 49.° nördl. Br. und durchzieht, der Küste des Stillen Oceans parallel und nur bis 160 km von ihr entfernt, von S. nach N. den Staat Oregon und das Territorium Washington. Seinen Namen hat das Gebirge von den Kaskaden des Columbiaflusses, der dasselbe durchbricht. Die bedeutendsten Berge sind in Washington: Mount-Rainier (4430 m), Mount-Adams (3801 m) und Mount-Baker (3256 m); in Oregon: Mount-Hood (3420 m), Mount-Jefferson, Three Sisters, Diamond Peak und Mount-Pitt.

**Kaskarillrinde,** s. Cascarilla.

**Kaskétt** (franz. casque oder casquet), der zur Zeit der Französischen Revolution und des ersten Kaiserreichs in der franz. Armee eingeführte Kürassier- und Dragonerhelm mit Kamm und Roßschweif. (S. auch Helm nebst Textabbildung 12.)

**Kasko,** s. Casco.

**Kasleb, Kaslet,** soviel wie Lab (s. d.).

**Käsmark,** ungar. Stadt, s. Kesmark.

**Kasnatschéj** (russ.), Schatzmeister, einer der ältesten Hofbeamten der russ. Fürsten, jetzt Rentmeister, Verwalter einer Rentei, einer Kasse, an der die Abgaben u. s. w. eingezahlt und von der die Gehälter der Beamten und sonstigen Ausgaben der Krone ausgezahlt werden.

**Kasongos Reich,** afrik. Staat, s. Kassongos Reich.

**Kasos,** eine der Sporaden, im SW. von Karpathos, zum Sandschak Rhodus des türk.-asiat. Wilajets Dschesairi-Bahri-Sefid gehörig, 64,7 qkm groß, eine einzige aus Kreidekalk bestehende Bergkette, mit etwa 5000 griech. Bewohnern, Wein- und Schiffbau. Hauptort ist Ofris an der Nordküste.

**Kasperl,** eine lustige Bühnenfigur, die zuerst von dem Schauspieler Joh. Laroche an Stelle des Hanswursts (s. d.) auf die Bühne des Leopoldstädter Theaters in Wien gebracht wurde, welches daher auch lange Zeit Kasperltheater genannt wurde. Der Name K. ist wahrscheinlich hergenommen von dem Kaspar, der lustigen Person der alten Dreikönigsspiele. Jetzt kommt der K. nur noch in Puppenspielen vor.

**Kasperské Hory** (spr. kasch-), czech. Name von Bergreichenstein (s. d.).

**Kaspische Pforte,** s. Kaspische Thore.

**Kaspisches Meer** oder Kaspisee, bei den Alten Mare Caspium oder Hyrcanium, russ. ehemals Chvalinskoje More, jetzt Kaspijskoje More; tatar. Ak-Dengis (Weißes Meer); pers. Gursem, der größte See der Erde, an der Scheide Europas und Asiens, bedeckt 438 688 qkm, wovon 2236 qkm auf die Inseln entfallen (s. die Karten: Europäisches Rußland und Kaukasien, beim Artikel Rußland, sowie Russisch-Centralasien und Turkestan). Der See ist von N. gegen S. 1174 km lang, hat eine Breite von etwa 200 bis 350 km und liegt 26 m unter dem Niveau des Schwarzen Meers. Die Ufer sind fast durchweg niedrig, sandig und morastig, hoch und bergig nur im W., wo die Ausläufer des Kaukasus herantreten. Im S. ist der See durch ein schmales Vorland vom Elbursgebirge

getrennt. Im O. bilden zum Teil die Abfälle des zwischen dem K. M. und dem Aralsee (s. d.) liegenden Felsenplateau Ust-Urt steile Wände. Die am meisten hervorspringenden Küstenpunkte sind das Kap Schachow (Schachowa Kossa) der Halbinsel Apscheron (s. d.) und das Kap Tjub-Karagan der Halbinsel Mangischlak im NO. Von den Einbuchtungen sind bemerkenswert: die Bai von Agrachan an der Terekmündung, von Baku, Kisilagatsch an der Mündung der Kura, die Bai Enseli im NW. von Rescht und die von Astrabad. Auf der ausgezackten Ostseite liegen die Hassankulibai, der Busen von Krasnowodsk, der große, nur durch eine enge Straße mit dem See in Verbindung stehende Meerbusen Adschi-darja oder von Karabugas, die Alexanderbai, die Kotschakbai zwischen den Halbinseln Mangischlak und Busatschi, und der ostwärts von der letztern ausgebreitete Meerbusen Mertwyj Kultuk (Toter Meerbusen) mit der Kaidakbai.

Das nördliche, von W. gegen O. gestreckte, flachuferige Becken, etwa ein Drittel des ganzen Sees, hat nirgends über 28 m Tiefe, enthält brackiges, an der Nordküste fast ungesalzenes Wasser und zahlreiche Flachinseln. Das südliche, von N. gegen S. gestreckte Becken zeigt auf weite Strecken über 200 m Tiefe. Die größte bisher aufgefundene Tiefe beläuft sich auf über 1100 m. Das Wasser ist hier stärker mit Salz versetzt, namentlich in den Baien der Ostküste, wo in dem fast geschlossenen Golf von Karabugas die Steppenhitze das Wasser verdampft. Im ganzen ist jedoch der Salzgehalt geringer als in Meeren, infolge des starken Zuflusses von Süßwasserströmen. Zwischen Apscheron und dem Ausläufer des Großen Balkan, dem Kurjanin-Karr, sind die ehedem verbindenden Gebirgszüge durch Querbruch abgesunken. Der See hat keine Ebbe und Flut. Der Wasserstand sinkt im Winter, erreicht sein Minimum im März, sein Maximum im Juni und Juli, wo die Flüsse ihr Hochwasser bringen. Die Differenz des Niveaus beläuft sich auf 38 cm. Außerdem geben nach Baers Untersuchungen an den Küsten wie im Seeboden selbst Hebungen und Senkungen vor. So fanden noch 1780 und 1783 zwischen Baku und Kap Baïl bedeutende Hebungen statt. Den Wasserverlust durch Verdunstung ersetzt der Zufluß zahlreicher Ströme, wie Emba, Ural, Wolga, Kuma, Terek, Kura, Kisil-usen oder Sefid-rud und Atrek. Unter den zahlreichen Küsteninseln ist nur die der Mündung des Urals gegenüber liegende Kamennyj ein Felsgebilde; die übrigen sind sandig; Tschaleken, südwestlich von der Halbinsel Dardscha, enthält Naphthaquellen. Zwischen Baku und Lenkoran hat der Seeboden eine eigentümliche, wie die Gegenküste beständig eruptiven Vorgängen unterworfene Bildung; er ist wie besät mit vulkanischen Inseln und Bänken.

Die Pflanzenwelt der umgebenden Küsten ist ausgezeichnet als Westgrenze der Wüstenbestände des innern Asiens von Chingan an der Amurwasserscheide bis zum Kaukasus. Nur die Südküste stößt an reiche Berglandschaften, wo am Elburs Walnüsse mit Platanen gedeihen und die mitteleurop. Buche ihre Ostgrenze findet. Sonst umspannen traurige Sand- und Salzflächen die Ufer, zumal die ganze Ost-, Nord- und die nördl. Hälfte der Westküste, und Salzbäume, wie der Saxaul (Haloxylon ammodendron *Bge.*), erreichen an dem Norduser ihre letzten Stationen vom Osten her. An Fischen birgt der See vor allem Zander, Brassen, Sterlet, Wels, Stör, Sewrjuga und Hausen. Auch Seehunde werden gefangen. Der Ertrag der Fischerei, einschließlich der Flußmündungen, erreicht jährlich 25 Mill. Rubel. Im übrigen ist die Fauna des Sees eine aus Elementen des süßen und salzigen Wassers gemischte. Neben Karpfen finden sich Heringe und Seepferdchen, neben Süßwassermollusken Pfahl-, Herzmuscheln und andere Meeresmollusken. Einzelne Krebs- und Schwammarten sind gleichfalls maritim, aber keine einzige Art von Stachelhäutern findet sich.

Das K. M. ist ein Teil der Aralokaspischen Senke. Nach neuern geolog. Forschungen waren das K. M. und der Aralsee in der Nachpliocän- oder Quartärperiode viel größer als heute sowie untereinander und mit dem Schwarzen Meere durch Arme verbunden. Die damaligen Grenzen des K. M. waren ungefähr: im NO. der Ust-Urt und das Mugodschar-Gebirge, im N. der 50. Breitengrad, im W. die Wolga von Kamyschin abwärts und der Jergeni, an dessen Südende auf dem heutigen Manytsch ein Verbindungsarm zum Schwarzen Meere ging. Im S. gehörte ein großer Teil des jetzigen Flußgebietes der Kuma und der Unterlauf des Terek, im SW. weit ins Land hinein der Unterlauf der Kura und des Aras, im SO. das Land zwischen den Chorassanschen Bergen und dem Kleinen Balkan dazu. Zwischen dem Kleinen und Großen Balkan führte im sog. Usboj (s. Amu) eine Verbindung zum Aralsee. Die ehemalige Nordgrenze des letztern reichte wahrscheinlich nicht über den 48.° nördl. Br. hinaus, die Ostgrenze ging bis zum 70.° östl. L. von Greenwich. Nach SO. breitete sich der See ziemlich weit am linken Ufer des Syr-darja aus und im S. fast bis zum heutigen Merw. Die Umwandlung dieses Wasserbeckens in seinen gegenwärtigen Zustand hat wahrscheinlich begonnen, als das Schwarze Meer den Bosporus durchbrach und dadurch einen Abfluß ins Mittelmeer erlangte. Die dadurch entstandene Senkung des Wasserniveaus führte zuerst zu einer Trennung des Schwarzen Meers vom K. M. und vom Aralsee. Infolge verminderter Wasserausdünstung begann zugleich eine Versiegung der Zuflüsse, die von NW. her das Aralokaspische Bassin speisten, während von Süden her die Menge des zugeführten Wassers abnahm durch die wahrscheinlich fortschreitende Hebung der dortigen großen Gebirge. Die Folge dieser allgemeinen Austrocknung war, daß sich nun auch das K. M. vom Aralsee trennte und das Niveau des erstern jetzt sogar bedeutend unter den Spiegel des Meers herabgegangen ist. Der Charakter der so entstandenen Niederung ist der der Steppe. Es finden sich in ihr nur Salzseen und Salzmoore vor, aber keine fließenden Gewässer, die in der Niederung selbst ihren Ursprung nehmen, außer zeitweilig infolge großer Regengüsse und beim Schmelzen des Schnees. Der Salzgehalt des Bodens wird daher nicht ausgelaugt und dem Meere zugeführt. Die Trockenheit verhindert die Bildung einer Humusdecke. Dagegen führen die häufigen Stürme (Burans) alles Verwitterte fort und setzen es als Löß ab; sie halten auch die zahlreichen Sandhügel in fortwährender Bewegung, die zum Teil aus den Dünen an den Ufern des frühern Bassins, zum Teil aus Flußsand und verwittertem Sandstein entstanden sind. Ein seßhaftes Leben ist daher nur in beschränkter Weise möglich.

Das K. M. wird von drei Seiten von Rußland und nur im S. von Persien begrenzt. Es ist als russ. Binnenmeer anzusehen und wird nicht nur von russ. Segel- und Dampfbooten befahren, sondern

auch durch eine eigene Kaspiflotte beherrscht, die aus 3 Kanonenbooten, 5 Dampfschiffen, 2 Barkassen besteht. Den Russen gehören am See oder nahe daran als wichtigste Städte und Forts: Gurjew, Astrachan, Kisljar, Petrowsk, Tarki, Derbent, Baku, Saljanw, Lenkoran und an der Halbinsel Mangischlak die Feste Nowoalexandrowsk, ja selbst an der pers. Küste die Insel Aschurade bei Astrabad. Die pers. Städte Rescht, Hassanabad, Amol, Barferusch, Sari, Ferabad, Aschraf und Astrabad nehmen zwar an dem Ein- und Ausfuhrhandel teil, derselbe wird aber hauptsächlich durch russ. Kauffahrer vermittelt. Die Schiffahrt ist gefährlich wegen zahlreicher Bänke an den Küsten und wegen heftiger Stürme; die russ. Regierung unterhält 16 Leuchttürme auf dem K. M., darunter 3 schwimmende. Der nördl. Teil friert im Winter zu. Dazu kommt die geringe Zugänglichkeit der Küsten infolge der geringen Anzahl von sichern Häfen. Sichere Ankerplätze finden sich nur auf der Südküste bei den Häfen von Enseli, Meschedisar, Langerud und Astrabad. Die russ. Handelsflotte auf dem K. M. bestand 1898 aus 213 Dampfern und 539 Segelschiffen mit 95365 und 188416 Registertons, die ungefähr 190 Mill. Pud Fracht und 200000 Passagiere beförderten. In den russ. Häfen des K. M. liefen 1898 ein 20114 Fahrzeuge, aus 20084. Die Dampfschiffahrt wird von der Aktiengesellschaft Kawkas & Merkur betrieben.

Vgl. von Baer, Kaspische Studien (Petersb. 1855); Iwaschinzew, Die russ. Aufnahme des K. M. (in den «Zapiski» der Geographischen Gesellschaft zu Petersburg, 1863); Radde, Fauna und Flora des südwestl. Kaspigebietes (Lpz. 1886); H. Sjögren, Über das diluviale aralokaspische Meer (im «Jahrbuch der k. k. Geologischen Reichsanstalt», Wien 1888).

**Kaspische Thore** (Caspiae portae), im Altertum ein berühmter Engpaß (jetzt Tengi Sirdara) in den Kaspischen Gebirgen (jetzt Sirdara und Siya Kuh, «der Schwarze Berg») am Südufer des Kaspischen Meers, der Medien von Parthien und Hyrkanien trennte. Die durch ein Erdbeben entstandene und durch Menschenhände künstlich wegbar gemachte Schlucht war acht Millien (14 km) lang und so eng, daß nur ein Wagen durchfahren konnte. Die Perser verschlossen den Paß mit eisernen Thoren und hielten ihn durch Wachen besetzt. Gelegentlich sind die K. T. auch mit Nebenpässen (den «Albanischen Thoren» u. a.) verwechselt worden.

**Kaspisee,** s. Kaspisches Meer.

**Kasr** (arab.), s. Kassr.

**Kasr,** Hauptort der Oase Dachel (s. d.).

**Kasr-Dongola,** Hauptstadt von Dongola (s. d.).

**Kasr el-Kebir,** s. Kassr el-Kebir.

**Kaß,** Großer K., linker Nebenfluß des Jenissei in Sibirien, bildet mit dem Kleinen K. einen Teil des Ob-Jenisseischen Kanalsystems (s. d.).

**Kassa** (spr. kascha), ungar. Name von Kaschau.

**Kassai,** Kassabi, Kwa, Ibari, Nkutu, großer centralafrik. Strom, linker Nebenfluß des Kongo (s. d.), 1940 km lang, entspringt dicht unter dem 12.° südl. Br. und etwa 19.° östl. L., fließt zuerst in fast östl. Richtung 200 km durch eine Sumpfregion bis zu 22° 10′ östl. L., wo er den Lotemdwa aufnimmt, wendet sich scharf nach N., wird unter 6° 40′ südl. Br. durch den Pogge-Fall, unter 5° 50′ südl. Br. durch den Wissmann-Fall unterbrochen und erhält von links als die wichtigsten Zuflüsse den Luembe, Luatschim, Tschilapa und Lowoa. Nach der rechtsseitigen Einmündung des Lulua (s. d., 5° südl. Br.) nordwestlich und jener des Sankuru (s. d., 4° 25′ südl. Br.) nach WNW. strömend, gewinnt sein inselreiches Bett oft eine Breite von 10 km. Nachdem er von rechts den schiffbaren Lukenje (Ikatta oder Mfini), von links den Loange (Tenda) und etwa 200 km von der Mündung den Kuango (s. d.) aufgenommen, fließt er unter 3° 20′ südl. Br. und 16° 10′ östl. L. (640 m breit und 36 m tief) in den Kongo.

Der K. durchfließt teils Urwald, teils Savanne. Seine Ufer sind meistens dicht bevölkert, im Oberlauf von den Kalunda, Baluba, Pende und Baschilange, im untern von den Balongo und Bankutu. Nach Beginn der Regenzeit im Oktober steigt er um etwa 4 m. Bei hohem Wasserstande führt er an seiner Mündung 12000 cbm Wasser in der Sekunde. Seine Schiffbarkeit mit den Nebenflüssen umfaßt 3570 km; die des Hauptstroms selbst reicht von der Mündung bis zum Wissmann-Fall.

Seinen Oberlauf erkundete zuerst Livingstone 1854—55; 1874 und 1880 überschritten ihn und seine südlichen linksseitigen Nebenflüsse Pogge und Buchner. Abermals weiter nördlich (bei Kikassa und dem Pogge-Fall) überschritten ihn 1881 Pogge und Wissmann. 1885 waren es Wissmann, Dr. Wolf, Curt von François und H. Müller, welche seinen Lauf vom Lulua bis zur Mündung verfolgten. 1886 erforschten Wissmann und Wolf den K. stromaufwärts von der Luluamündung bis zum Wissmann-Fall. 1888—89 erforschte A. Delcommune das Becken des K. — Vgl. Wissmann, Wolf, von François und H. Müller, Im Innern Afrikas. Die Erforschung des K. (3. Aufl., Lpz. 1891).

**Kassala,** Provinz und Stadt im ägypt. Sudan, s. Tala.

**Kassander** (griech. Kassandros), ältester Sohn des berühmten macedon. Feldherrn Antipater, geb. um 355 v. Chr., erhob 319 in Europa die Waffen, als sein sterbender Vater nicht ihn, sondern den General Polysperchon zum Reichsverweser ernannt hatte. Er gewann allmählich in Griechenland und Macedonien das Übergewicht, beseitigte die alte Königin-Mutter Olympias und heiratete Alexanders Halbschwester Thessalonike. Mit den übrigen Diadochen bekämpfte er seit 315 die Versuche des mächtigen Antigonus in Vorderasien, die Übermacht an sich zu ziehen, verlor aber im Frieden von 311 fast ganz Griechenland. Die durch ihn veranlaßte Ermordung von Alexanders Witwe Roxane und ihres Sohnes (311) fand keinen Rächer. Sonst stand K. (seit 306 in derselben Weise König wie die übrigen Diadochen in ihren Ländern) von 307 bis 302 v. Chr. wiederholt in schwieriger Verteidigung gegen des Antigonus Sohn Demetrius. Als aber Antigonus 301 in der Hauptschlacht bei Ipsus gefallen war, konnte er wenigstens Macedonien und Thrazien bis zu seinem Tode (297) in Ruhe regieren. Alle seine Versuche, Griechenland wiederzugewinnen, schlugen fehl. K. hatte 316 das durch Alexander zerstörte Theben wiederhergestellt; außerdem machte er das alte Therma zu der großen Neustadt Thessalonike und gründete auf den Ruinen von Potidäa das neue Kassandria.

**Kassandra,** auch Alexandra genannt, eine Tochter des Priamos und der Hekabe. Apollon verlieh ihr die Gabe der Weissagung, da sie aber seinen Werbungen kein Gehör schenkte, so legte er auf seine Gabe den Fluch, daß die Worte der Seherin niemals Glauben finden sollten. Nach einer Überlieferung späterer Zeit war K. die Zwillingsschwester des Helenos (s. d.). Beide Kinder wurden einst im Tempel des Thymbräischen Apollon unweit

Ilion zurückgelassen. Am folgenden Morgen fand man zwei Schlangen bei den Kindern, welche ihnen die Ohren leckten. Dadurch ward ihr Gehör so gereinigt, daß sie die Stimme der Götter vernehmen und weissagen konnten. K. sagte das Unheil, das von Paris und Helena kommen werde, sowie den Untergang Trojas voraus und warnte ihr Volk vor dem trügerischen Rosse; allein niemand glaubte ihr. Als Troja erobert war, riß Aias der Lokrer sie vom Altar der Athena weg, ja nach späterer Dichtung schändete er sie an heiliger Stätte. Bei Verteilung der Beute fiel sie dem Agamemnon zu, der sie als Sklavin und Geliebte mit sich nach Mykene führte, wo beide von Klytämnestra ermordet wurden. Dem Agamemnon soll sie die Zwillingssöhne Teledamos und Pelops geboren haben. — K. ist auch der Name des 114. Planetoiden.

**Kassäte,** soviel wie Kossate, s. Hintersassen; vgl. auch Kate.

**Kassäten gehen,** s. Kassation (Tonstück).

**Kassation** (vom mittellat. cassare, ungültig machen), im allgemeinen die Entscheidung, daß ein Rechtsakt ungültig sei. Im franz. Prozeßrecht insbesondere bedeutet K. die Vernichtung eines in letzter Instanz gesprochenen Urteils wegen einer Verletzung des Gesetzes, die begangen ist, sei es in dem Verfahren, sei es in der Entscheidung der Sache selbst. Der Kassationsrekurs, pourvoi en cassation, charakterisiert sich als Rechtsmittel zur Wahrung des Gesetzes. Er steht den Parteien und der Staatsanwaltschaft zu; der von dieser eingelegte Rekurs hat aber für die Parteien keine Wirkung. Über den Kassationsrekurs entscheidet der Kassationsgerichtshof, cour de cassation; durch ihn soll die Einheit der Rechtsprechung erhalten werden. Er spricht aber den Parteien nicht selber Recht; wenn er das Urteil vernichtet, so überweist er die Sache zur Entscheidung einem andern Gericht. Dieses ist an die Rechtsauffassung des Kassationshofs nicht gebunden. Wird aber das Urteil auch dieses Gerichts aus dem gleichen Grunde kassiert, so ist nach einem franz. Gesetz vom 1. April 1837 das Gericht, an welches jetzt die Sache verwiesen wird, verpflichtet, seiner Entscheidung den Rechtssatz zu Grunde zu legen, welchen der Kassationshof (in der Vereinigung aller seiner Kammern) ausgesprochen hat. Der Kassationsgerichtshof zu Paris ist eingesetzt worden durch Dekret vom 1. Dez. 1790 an Stelle des frühern conseil du roi. Er ist in drei Kammern gegliedert, in die chambre de requêtes, welche über die Zulässigkeit des Rekurses in Civilsachen, in die chambre de cassation civile, welche über den zugelassenen Rekurs in Civilsachen, und in die chambre de cassation criminelle, welche über den Rekurs in Strafsachen entscheidet. Mit dem franz. Prozeßrecht hatte das Institut der K. auch in deutschen Staaten Geltung, in welchen demgemäß auch Kassationshöfe bestanden (in Preußen, in Bayern, in Hessen); im Umfange seiner Kompetenz war das Reichs-Oberhandelsgericht Kassationshof für die betreffenden Teile des Reichs, auch für Elsaß-Lothringen. Jetzt ist im Deutschen Reiche durch die Civil- und Strafprozeßordnung das Institut der K. beseitigt; die Revision (s. d.) ist ein von dem Kassationsrekurs wesentlich verschiedenes Rechtsmittel. In Österreich entscheidet der oberste Gerichtshof «als Kassationshof» über alle in der Strafprozeßordnung für zulässig erklärten Nichtigkeitsbeschwerden (s. d.). — Über die Vernichtung von Erfindungspatenten s. Patent. — Unter K. einer Urkunde versteht man eine Handlung, durch welche ausgedrückt werden soll, daß die Urkunde ohne Kraft sei (wie Zerschneiden, Durchstreichen). — Mit K. eines Beamten oder Offiziers pflegt man die härteste Art der Dienstentlassung zu bezeichnen.

**Kassation** (ital. cassazione, eigentlich «Verabschiedung») hieß früher ein zur Aufführung im Freien, besonders als Abendmusik, Ständchen, bestimmtes mehrsätziges Tonstück für mehrere einfach besetzte Instrumente. Die Bezeichnung K. für suitenartige Kompositionen war besonders in Süddeutschland und Österreich gebräuchlich. Dort kam auch der Ausdruck: Kassaten geben («Gassaten gehen», auch abgeleitet von Gasse) vor im Sinne von: Liebesabenteuer suchen. Von Musikern (J. Haydn z. B.) liest man, daß sie durch Gassatim gehen, d. h. Ständchen bringen, ihr Brot verdienten.

**Kassationsgerichtshof,** s. Kassation (juristisch).

**Kassatörische Klausel,** die Abrede der Rechtsverwirkung, im weitern Sinn die einem Vertrag beigefügte Nebenabrede, daß der Kontrahent, der seine Verpflichtung nicht erfüllt, seiner gesamten Rechte oder gewisser Rechte aus dem Vertrag verlustig sein soll. Im Gemeinen Recht war dafür der Ausdruck lex commissoria gebräuchlich. Die Klausel wird bei verschiedenen Geschäften angewendet: beim Kauf z. B. so, daß der Verkäufer sich die Aufhebung des Geschäfts für den Fall vorbehält, daß der Kaufpreis zu einer bestimmten Zeit nicht bezahlt wird; beim Darlehn so, daß, wenn die Zinsen nicht pünktlich gezahlt werden, das sonst längere Zeit unkündbare Darlehn sofort fällig wird; beim Pfande s. Commissoria lex.

**Kassäve, Kassavebrot, Kassavestärke, Kassävestrauch,** s. Manihot.

**Kaßba,** Hauptort des indobrit. Distrikts Dschafsaur (s. d.).

**Kasse** (ital. cassa), eigentlich das Behältnis, in welchem Geld und Geldeswert aufbewahrt wird; dann diejenige Abteilung einer Behörde oder eines Geschäfts, wo Einnahme und Ausgabe des Geldes stattfindet, sowie das dazu benutzte Lokal. Ferner wird unter K. im kaufmännischen Verkehr auch Metall- und Papiergeld und unter dem Ausdruck per K. sofortige bare Zahlung verstanden. Kassengeschäfte oder Geschäfte per K. bedeuten öfters auch sofort erfüllbare Tagesgeschäfte. (S. auch Cassa.)

**Kassel,** Stadt, s. Cassel.

**Kassenanweisungen,** Kassenbillets, s. Kassenscheine.

**Kassenarzt,** Vertrauensarzt bei einer Krankenkasse.

**Kassendefekte,** die an den Sollbeständen (s. Soll) einer Kasse infolge von Untreue, Irrtum oder Dienstvernachlässigung der Kassenbeamten sowie von Diebstahl, Brand oder sonstigen nicht vorherzusehenden Ereignissen fehlenden Beträge. Wegen des bei Defekten eines öffentlichen Kassenbeamten einzuschlagenden Verfahrens s. Defektsverfahren.

**Kassendeficit,** s. Deficit und Staatshaushalt.

**Kassengeld,** bis 1817 eine besondere Währung in Hannover für Zahlungen an die öffentlichen Kassen. Gesetzlich rechnete man 14 Thaler K. = 15 Thlr. Goldwährung (in Pistolen zu 5 Thlrn.).

**Kassengeschäfte,** s. Kasse.

**Kassenscheine,** Kassenanweisungen oder Kassenbillets, staatliches Papiergeld, dessen Kredit darauf beruht, daß es von allen öffentlichen Kassen in Zahlung angenommen (Steuerfundierung), von gewissen dazu bestimmten Kassen auch

gegen bar eingelöst wird. In Deutschland ist durch Gesetz vom 30. April 1874 die ausschließliche Befugnis, Staatspapiergeld auszugeben, von den Einzelstaaten auf das Reich übergegangen, welches ermächtigt wurde, Reichskassenscheine im Gesamtbetrage von 120 Mill. M. in Abschnitten zu 5, 20 und 50 M. auszugeben und unter die Einzelstaaten nach Maßgabe ihrer durch Zählung vom 1. Dez. 1871 festgestellten Bevölkerung zu verteilen. Doch wurden zunächst denjenigen Staaten, welche mehr Papiergeld ausgegeben hatten, als ihr Anteil an den Reichskassenscheinen betrug, noch Vorschüsse in letztern gewährt, die allmählich zu tilgen waren. Es giebt jetzt 70 Mill. M. Fünfzigmarkscheine, 30 Mill. M. Zwanzigmarkscheine und 20 Mill. M. Fünfmarkscheine. Im Privatverkehr ist niemand zur Annahme der Reichskassenscheine verpflichtet. Die Einlösung derselben gegen bar erfolgt auf Verlangen bei der Reichshauptkasse; ebenso werden sie bei allen Kassen des Reichs und der Bundesstaaten in Zahlung genommen. — In Österreich-Ungarn nennt man die entsprechenden Wertzeichen (zu 1, 5 und 50 Fl.) Staatsnoten und versteht dagegen unter K. Anerkennungsscheine von Banken (s. d.) über die bei ihnen hinterlegten verzinslichen Gelder. (S. Inhaberpapiere und Papiergeld.)

**Kassenschränke,** soviel wie Feuerfeste Schränke (s. d.).

**Kassensturz,** Cassaschluß, die bei Revision von Kassen erfolgende Feststellung der Kassenbestände im allgemeinen. Dieselbe erfolgt vor der ins einzelne gehenden Prüfung und Feststellung dieser Bestände, die auf Grundlage der geführten Kassenbücher und der dazu gehörigen Belege geschieht.

**Kassenverbrechen,** s. Unterschlagung.

**Kassenzwang,** die für den Arbeiter bestehende Verpflichtung, einer den Zwecken der Arbeiterversicherung (s. d.) dienenden Kasse anzugehören. Ein solcher K. kann durch Gesetz oder Ortsstatut, aber auch durch den Arbeitsvertrag oder durch die Zugehörigkeit zu einem Gewerkverein (s. d.) begründet sein. Nach der frühern preuß. Gewerbegesetzgebung existierte wenigstens ein lokaler K. Derselbe wurde auch durch die Reichsgewerbeordnung vom 21. Juni 1869 und die Hilfskassennovelle vom 8. April 1876 aufrecht erhalten. Die Durchführung der Selbstversicherung blieb (nach dem Grundsatz «K., nicht Zwangskassen!») privaten Anstalten überlassen, und jedem stand es frei, in welcher Anstalt er dem K. genügen wollte. Die weitere Entwicklung der Arbeiterversicherung hat den K. im weitesten Umfange statuiert und Zwangsorganisationen geschaffen, denen der Versicherte in der Regel kraft Gesetzes angehören muß. Ausnahmsweise finden Befreiungen statt. Z. B. entbindet die Mitgliedschaft bei einer freien Hilfskasse unter Umständen von der Pflicht, einer der im Krankenversicherungsgesetz genannten Zwangskassen anzugehören.

**Kasserolle** (franz. casserole), flaches, zum Braten, Schmoren u. s. w. dienendes Gefäß aus Thon, Gußeisen, verzinntem oder emailliertem Eisenblech, Kupfer, neuerdings auch aus Aluminium.

**Kassette** (franz. cassette; ital. cassetta), Kästchen, besonders zur Aufbewahrung von Kostbarkeiten oder Geld; in der Baukunst ein vertieftes Feld in einer gewölbten oder flachen Decke. Meist hat sie in der Antike quadratische, später auch rautenförmige und polygonale Gestalt. Sie hat den Zweck, die Wölbungen zu erleichtern, die Wölbflächen in Gurte aufzulösen (namentlich bei Tonnen- und Kuppelgewölben angewandt, z. B. im St. Peter und Pantheon in Rom) und bei Balkendecken die Felder zu kennzeichnen, sog. Kassettendecken (s. d.). In der Renaissance und später mehr dekorativ verwendet, nahm die Decke verschiedene Gestalten an und wurde in Stuck auf das reichste ausgebildet. (S. auch Cassettone.) — Über die K. des photogr. Apparates s. Photographie.

**Kassettendecke,** im Gegensatz zur Felderdecke (s. d.) diejenige Art von Verzierung des obern Raumabschlusses, die durch gleichmäßige, vertiefte Felder (Kassetten) gebildet wird. Prächtige K. aus früherer Zeit finden sich unter andern in den Schlössern zu Jever (Anfang des 17. Jahrh.), zu Heiligenberg und im Saal der Residenz zu Landshut.

**Kassiber** (auch Kasiwe und Ksiwe), ein dem Hebräischen entnommenes Wort des Rotwelsch, bezeichnet ein in Geheimschrift abgefaßtes Schreiben, namentlich ein solches (meist in Form eines Zettelchens), das Untersuchungsgefangenen zugesteckt wird, damit sie ihre Aussagen vor Gericht nach bestimmten Vorschriften einrichten; kassibern, derartige Zettel zustecken. — Mit linker K. wird ein falscher Wechsel bezeichnet, während Chilluf- (oder Chielaf-) Kesaw für Wechsel überhaupt gesagt wird und unterkaswenen für unterschreiben. Stammwort ist das jüd.-deutsche Zeitwort kossaw, d. i. schreiben, davon Kesaw, die Schrift.

**Kasside,** eine um das 6. Jahrh. bei den Arabern, später auch bei den Persern zur Entwicklung gelangte Gattung von längern Gedichten, welche sich von den poet. Produkten der vorangegangenen Entwicklungsstufe (Redschez) besonders durch ihre Disposition, durch größere Ausdehnung, künstlichere Metra und endlich dadurch unterscheiden, daß die K., wie z. B. die Mo'allakât (s. d.), sich an einen Einzelnen oder einen Stamm mit Lob, Spott, Ermahnung u. a. m. richtet und, ehe der Dichter an dies Thema schreitet, eine Reihe von Beschreibungen der verödeten Wohnstätten, der Geliebten, von Kamelen, Rossen, Naturerscheinungen, Jagden, Kämpfen u. s. w. vorangehen läßt, während das Redschez völlig subjektiver Natur ist. Die K. bestehen aus einer großen Reihe von Distichen, welche im zweiten Hemistich jeder Verszeile den gleichen Reim haben, während das erste Hemistich, mit Ausnahme des ersten Verses der K., reimlos ist. — Vgl. Ahlwardt, Über Poesie und Poetik der Araber (Gotha 1856).

**Kassie,** s. Cassia.

**Kassier,** s. Kassierer.

**Kassieren** (lat.), vernichten, aufheben, für ungültig erklären. (S. Kassation [rechtlich].) K. wird auch für einkassieren und Geld einfordern gebraucht.

**Kassierer,** Kassier (vom ital. cassiere), Verwalter einer Kasse, Kassenführer.

**Kassierspapiere,** in Holland Quittungen über die Erhebung einer Geldsumme bei einem Bankier; sie vertreten dort die Stelle der Checks (s. d.). Selten kommen sie in der Form von Anweisungen vor. Sie sind einem festen Stempel von 5 Cents unterworfen.

**Kassiertage** oder Zahltage hießen früher die zu Wechselzahlungen bestimmten Tage der Woche; sie bestanden nach Gewohnheit oder Gesetz auf deutschen und ital. Handelsplätzen mit der Wirkung, daß Wechsel, die nicht auf Sicht lauteten, erst am nächsten K. nach dem Verfalltage bezahlt zu werden brauchten. Die Deutsche und die Österr. Wechselordnung (Art. 93) haben sie mit dieser Wirkung aufrecht erhalten, wo sie bestanden; in Deutschland sind sie aber fortgefallen, da sie in Augsburg und Bre-

men, wo sie allein noch üblich waren, durch Gesetz vom 13. März und 21. April 1876 aufgehoben sind. Eine andere Bedeutung haben die Zahltage bei Markt- oder Meßwechseln (s. d.).

**Kassiken,** s. Beutelstare.

**Kassimow.** 1) **Kreis** im nordöstl. Teil des russ. Gouvernements Rjasan, niedrig, mit vielen stehenden Wässern und Wäldern, unfruchtbar, hat 5722,6 qkm, 173662 E. (4000 Tataren); Bienenzucht, Fischfang, Holzindustrie, Eisengießerei, Glasfabrikation. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., links an der Oka, hat (1897) 13545 E., 13 Kirchen, eine Moschee, ein Nonnenkloster, ein Progymnasium; Schmiedewerkstätten, Schuhmacherei, Pelznäherei, Gerbereien, Floßhafen, Handel mit Getreide, Salzfleisch und Vieh.

**Kassiopeia,** nach der griech. Sage Gemahlin des Kepheus und Mutter der Andromeda (s. d.).

Nach der K. ist ein Sternbild in der Milchstraße benannt, das sich durch eine W-förmige Konstellation heller Sterne auszeichnet (s. Sternkarte des nördlichen Himmels, beim Artikel Sternkarten). Es enthält außer mehrern interessanten Doppelsternen den berühmten Tychonischen Stern, der 11. Nov. 1572 plötzlich mit einer Helligkeit aufflammte, welche die der Venus in ihrem größten Glanze übertraf, so daß er auch am Tage zu sehen war. Derselbe verschwand, nachdem er allmählich an Helligkeit abgenommen hatte, nach 17 Monaten dem bloßen Auge. Manche halten denselben infolge einiger ähnlicher Erscheinungen in frühern Jahrhunderten für einen veränderlichen Stern, dessen Periode etwa 315 Jahre betragen solle; doch sind die Angaben, auf denen diese Vermutung beruht, sehr ungewiß.

**Kassiter,** assyr. Kaschschû, Völkerschaft im Osten des untern Tigris, deren Gebiet von den klassischen Schriftstellern Kissia, später Susiana oder Elymaïs (das heutige Chusistan, s. d.) genannt wurde. Dortselbst lag Susa (s. d.). Die Sprache des Volks ist von Oppert wiederentdeckt worden. Seine Könige führten eine Zeit lang die Oberherrschaft über die babylon. Stämme. (S. Elam und Babylonien, Geschichte.) — Nicht zu verwechseln mit den K. sind die Kossäer (s. d.).

**Kassiteriden,** s. Cassiterides insulae.

**Kassiterit,** Mineral, s. Zinnstein.

**Kassolette** (frz.), Räucherpfännchen.

**Kassonade,** der Rohzucker der franz. Kolonien.

**Kassongos** (Kasongos) **Reich** oder Urua (Rua), Negerreich im Kongostaat (s. Karte: Äquatorialafrika, beim Artikel Afrika), reichte einst im W. an den Lomami, im N. bis zum 6.° südl. Br., im O. bis zum Luapula, im S. an Katanga, ist aber jetzt in eine Anzahl kleiner Häuptlingsschaften zerfallen. Die Bewohner, die Warua, sind fleißige Ackerbauer. Kassongo selbst war ein grausamer Herrscher; er lag fortwährend im Krieg mit Msidi, dem König von Katanga.

**Kassr** (Kasr, arab., aus dem lat. castrum entstanden), Burg, Schloß.

**Kassr el-Kebir,** Alkassar-Kebir, span. Alcazar-Quivir, d. h. großes Schloß, jetzt gewöhnlich Lxor el-Kebir genannt, Stadt im Sultanat Marokko (Fes), am Luccos, der 37 km unterhalb das Meer erreicht, in einer sumpfigen, fieberreichen Gegend, umgeben von Weinbergen und Orangenhainen, war nach ihren vielen Moscheen früher wahrscheinlich viel bedeutender, hat enge Straßen, alte Häuser, etwa 25500 E., darunter 120 Judenfamilien, und eine deutsche Postagentur. K. ist unter dem Chalifen Almansor erbaut, der hier einen Kassr oder Palast hatte, wurde aber vom Sultan Mulei Ismael (1672—1727) fast gänzlich zerstört und hat sich nie wieder erholt. Die Schlacht bei K. 1578 scheint 10 km südöstlich von Araïsch am Wadi Mulsen geliefert worden zu sein. (S. Sebastian, König von Portugal.)

**Kassuben** (Kaschuben), ein slaw. Stamm, der in Westpreußen die Kreise Putzig, Neustadt, Danziger Höhe, Karthaus, zum Teil auch die Kreise Berent, Konitz und Schlochau bewohnt; in Pommern Teile der Kreise Bütow, Lauenburg und Stolp. Die Zahl der K. wird sehr verschieden angegeben, nach den höchsten Angaben beträgt sie 170000. Die Sprache ist dem Polnischen im weitern Sinne zuzurechnen; sie bildet den Übergang von den ostlechischen (eigentlich poln.) Mundarten zu den westlechischen, d. h. den in Pommern, Mecklenburg, Holstein ausgestorbenen slaw. Dialekten, und weicht vom Polnischen im engern Sinne stark ab. Am eigentümlichsten ist die Mundart der sog. Kabatken und Slowinzen zwischen dem Unterlauf der Flüsse Lupow und Leba am Gardeschen See und Lebasee. Die Sprache der letztern ist dargestellt von Hilferding, Überreste der Slawen an der Südküste der Ostsee (russisch, im «Etnografičeskij Sbornik» der kaiserlich russ. Geographischen Gesellschaft, Bd. 5, Petersb. 1862). Grammatik des Kassubischen von Cenova (Posen 1879); Wörterbücher: Pobłocki, Słownik kaszubski (Culm 1887); Biskupski, Słownik kaszubski porównawczy (Warschau 1892); Ramult, Słownik języka pomorskiego czyli kaszubskiego (Krakau 1893), enthält auch ethnogr., dialektologische und grammatische Mitteilungen. Außer einigen unbedeutenden Büchelchen von Cenova und einigen dürftigen Aufzeichnungen von Liedern ist keine Litteratur in der Sprache vorhanden. (Vgl. Bronisch, Kaschubische Dialektstudien, 2 Hefte, Lpz. 1896 u. 1898.) — In Urkunden von 1267 und 1291 kommen die K. in dem Titel der Herzöge Barnim I. und Boguslaw zuerst vor, die sich Herzöge der K. und Wenden (Dux Slavorum et Cassubie) nennen. Von den pommerschen Herzögen beibehalten, ist der Titel später in den kurfürstlich brandenburgischen übergegangen und wird noch jetzt in dem großen und kleinen Titel der Könige von Preußen aufgeführt. — Vgl. Tetzner, Die Kaschuben (Weim. 1897); ders., Die Slowinzen und Lebakaschuben (Berl. 1899); ders., Die Slawen in Deutschland (Braunschw. 1902).

**Kastalia,** eine dem Apollon geweihte Quelle (Kastalische Quelle) in Delphi (s. d.), unmittelbar vor dem Eingange in den Peribolos (heiligen Bezirk) des Apollotempels, die noch jetzt mit reicher Wasserfülle am Fuße der steil aufsteigenden, von den Alten Phädriaden genannten Felswände des Parnassos, etwas östlich von dem Dorfe Kastri, hervorsprudelt. — K. heißt auch die Nymphe des Quells.

**Kastamûni,** bei den Türken Kastambul, Hauptstadt des türk.-asiat. Sandschaks K. (14900 qkm, 345500 E.) und des das alte Paphlagonien und das östl. Bithynien einschließenden Wilajets K. (50700 qkm, 961200 E.) im nördl. Kleinasien, an einem Quellbach des Gök-Irmak, ist aus Holz erbaut, hat 15600 E., Türken und Griechen; Ackerbau, Viehzucht, Weberei, Färberei, Handel. (S. Karte: Westasien I, beim Artikel Asien.)

**Kastanie,** s. Edelkastanie und Roßkastanie.

**Kastanienbaum,** australischer, s. Castanospermum.

**Kastanienpilz** (Boletus castaneus *Bull.*), ein eßbarer Pilz aus der Gruppe der Basidiomyceten

(s. d.), mit rotbräunlichem, kaum fingerhohem Stiele, der am Grunde etwas knollig verdickt ist. Der Hut ist kastanienbraun und mit einem feinen Haarfilz bedeckt. Die Röhrchen auf der Unterseite des Hutes sind anfangs weiß, später graugelblich. Das Fleisch ist wohlschmeckend, weiß. Der K. wächst in hellen Laubwäldern im Herbst, ist aber selten.

**Kästchen mit Wertangabe,** s. Postgeldsendungen.

**Kaste,** s. Kasten.

**Kasteien** (vom lat. castigare, züchtigen, geißeln), sich zur Unterdrückung sinnlicher Begierden für sein Seelenheil Bußübungen auferlegen.

**Kastel** am Rhein, auch Castel. 1) **Stadt** im Kreis Mainz der hess. Provinz Rheinhessen, rechts am Rhein, der Stadt Mainz (s. d. nebst Plan) gegenüber, an der Linie Frankfurt-Wiesbaden der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 8098 E., darunter 2573 Evangelische und 60 Israeliten (Garnison s. Mainz), Postamt zweiter Klasse, Telegraph; Cementfabrik, chem. Fabrik, Flößerei, Schiffahrt sowie bedeutenden Handel mit Wein, Holz und Kohlen. Die Stadt bildet mit ihren starken Werken den Brückenkopf der Festung Mainz. K. ist röm. Ursprungs und steht an der Stelle des Castellum Mattiacorum. — Vgl. Becker, Castellum Mattiacorum (Wiesb. 1863). — 2) **Dorf** im Kreis Saarburg, s. Castel.

**Kastelholm,** Schloß, s. Åland.

**Kastẹll** (lat. castellum), Name für die kleinern permanenten Befestigungen der Römer, teils im Sinne von Stützpunkten längerer Grenz- oder Etappenlinien, teils Kernpunkte ausgedehnter Befestigungsanlagen im Sinne von Bastion. (S. Castra.) Im Mittelalter auch für selbständige Befestigungen gebraucht, auch in der Bedeutung von Citadelle.

**Kastellān** (lat.), Aufsichtsbeamter eines Schlosses, Palais u. s. w., auch Wirtschaftsbeamter einer Erholungsgesellschaft. K. war im Mittelalter eine Würde, die, von der Stellung eines Befehlshabers einer Burg (castellum) ausgehend, sich verschieden entwickelte. In Flandern und Frankreich gab es Gebiete, mit deren Besitz der Titel eines K. (Châtelain) verbunden war. Sie übten die Civil- und Militärgewalt, bis sie später beschränkt wurden. In Deutschland waren die K. entweder Reichsbeamte (Burggrafen) oder fürstl. Dienstleute, welche den Oberbefehl führten und in der Burg oder Stadt sowie in dem dazugehörigen Gebiete eine bestimmte Gerichtsbarkeit verwalteten. Auch in Polen hatten K. anfangs die Aufsicht über die Burgen (castella, grody), sowohl in Rücksicht auf das Kriegswesen wie die Gerichtsbarkeit, später aber nur das richterliche Amt, und zuletzt hauptsächlich noch den Befehl über das militär. Aufgebot ihrer Kreise. Seit dem 16. Jahrh. bildeten die K. nebst den Wojwoden und Bischöfen den Senat.

**Kastelloryzo,** kleinasiat. Stadt, s. Meis.

**Kästelmauer,** s. Isolierschichten.

**Kastelruth,** Dorf, s. Seißer Alm.

**Kasten** (vom portug. casta, d. i. Gattung, Stamm, Art), Bezeichnung der eigentümlichen Gliederung des ind. Volks, die die Portugiesen in Indien vorfanden. Wirkliche K. finden sich nur in Ostindien. Eine Kaste ist eine in sich abgeschlossene Körperschaft mit altüberlieferter, selbständiger Organisation, deren Mitgliedschaft erblich ist, die in der Regel denselben erblichen Beruf hat, sich durch bestimmte, auf die Ehe, Speise und Unreinheit bezügliche Gesetze von andern Genossenschaften absondert, sich unter einem Haupt oder Rat zur Feier von Festen oder bei andern Gelegenheiten versammelt und über ihre Mitglieder insoweit Gerichtsbarkeit ausübt, als sie sie wegen bestimmter Vergehen aus ihrer Mitte ausstoßen, nach erfolgter Sühne aber auch wieder aufnehmen kann. Die Inder zerfallen der ind. Theorie nach in vier K.: 1) die Brāhmaṇās oder Brahmanen, d. i. die Priester, 2) die Kshatriyās oder Krieger, 3) die Vāiçyās oder Ackerbauer (der Nährstand überhaupt), und 4) die Çūdrās, die dienende Klasse. Diese Einteilung ist eine künstliche, die zur Erklärung der wirklich vorliegenden Verhältnisse nicht ausreicht. Schon im alten Indien wurden deswegen sog. Mischkasten (Outcasts) angenommen, die als durch Vermischung der vier K. unter sich entstanden erklärt werden. Ebenso war rein theoretisch die Zuweisung bestimmter Berufe an die vier K. Schon in alter Zeit finden sich z. B., gerade wie noch heute, Brahmanen in allen Berufen vor, mit denen nicht eine Verunreinigung verbunden ist, und Çūdrās haben sich zu Fürsten aufgeschwungen. Der ind. Ausdruck für Kaste ist jāti («Geburt», «das, was man durch Geburt wird»); der Ausdruck varna («Farbe»), den man bis vor kurzem mit Kaste übersetzte, bezeichnet ursprünglich den Gegensatz zwischen den hellfarbigen arischen Eroberern und den schwarzen Ureingeborenen, ist dann soviel wie Stand und erst später soviel wie Kaste geworden. Zur Bildung der K. hat gewiß der Glaube an die Seelenwanderung (s. d.) viel beigetragen, im übrigen weder allein ethnologische, noch religiöse, noch Berufsspaltungen, sondern alle Bedingungen zusammen. — Vgl. Steele, The law and custom of Hindoo castes within the Dekhun provinces (2. Aufl., Lond. 1868); Sherring, Hindu tribes and castes (3 Bde., Kalkutta 1879—81); Kitts, Compendium of castes and tribes found in India (Bombay 1883); Nesfield, Brief view of the caste system of the North-Western provinces and Oudh (Allahabad 1885); Risley, The tribes and castes of Bengal (2 Bde., Kalkutta 1891); Senart, Les castes dans l'Inde (Par. 1896); Fick, Die sociale Gliederung im nordöstl. Indien zu Buddhas Zeit (Kiel 1897).

Mit der Nebenbedeutung des Mißbräuchlichen wird der Ausdruck K. auch auf die erblichen Stände in Europa angewendet, obwohl diesen das Merkmal der vollständigen Abgeschlossenheit abgeht. Infolge dieser Übertragung gebraucht man das Wort Kastengeist zur Bezeichnung des in gewissen Ständen und Korporationen herrschenden ausschließenden Geistes.

**Kastenbein,** C., Erfinder einer Setzmaschine (s. d.).

**Kastenblau,** Schilderblau, für den Zeugdruck bereitete Indigfarbe. 5 Teile Indigo, 6 Teile Operment, 6 Teile Pottasche und 5 Teile Kalk werden mit 80 Teilen Wasser gekocht, die vom Unlöslichen getrennte klare Flüssigkeit wird mit Gummi verdickt; die blaue Farbe entwickelt sich beim Lüften der Zeuge.

**Kastenkamera,** s. Photographie.

**Kastenfassung,** die Befestigung eines geschliffenen Edelsteins in einem nach unten zu geschlossenen Goldkästchen, das gleiche Größe wie die Rundiste des Schmucksteins besitzt und deshalb den Unterteil des Steins vollkommen verdeckt. Die K. wird angewendet bei minderwertigen Steinen, oder bei solchen, die nur den Pavillon facettiert haben.

**Kastenformerei,** s. Formerei und Formkasten.

**Kastengebläse,** s. Gebläse.

**Kastengeist,** s. Kasten.

**Kastengut,** ein zum Kirchenvermögen oder dem des Landesherrn gehöriges Gut.

**Kastenmange,** s. Appretur.

**Kastenprotzen,** Protzen (s. d.), die zum Zweck des Transports der Munition, der Vorratsstücke, Werkzeuge u. s. w. einen oder mehrere, jetzt meist aus Blech hergestellte Kästen besitzen. In diesen befinden sich besondere Munitionsbehälter.

**Kastenrinne,** s. Dachrinne.

**Kastenschloß,** s. Schloß.

**Kastensieb,** Apparat der Stärkefabrikation, s. Stärkemehl.

**Kastenvogt** (Kastvogt), im Mittelalter ein Beamter, welcher die Aufsicht über die Verwalter der einzelnen Güter der Kirche führte; gewöhnlich der Kirchenvogt (s. d.) oder der über ein Kloster oder Stift zu deren Schirm bestellte weltliche Vogt.

**Kastenwerk,** ein Paternosterwerk (s. d.).

**Kastigation** (lat.), Züchtigung; kastigieren, züchtigen.

**Kastl,** Flecken im Bezirksamt Neumarkt des bayr. Reg.-Bez. Oberpfalz, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Amberg), hat (1900) 820 kath. E., Postexpedition, Telegraph, ein ehemaliges Benediktinerkloster mit dem Grobmal des Feldhauptmanns Schweppermann; Hopfenbau.

**Kastner,** Keller oder Rentmeister, seit dem 13. Jahrh. ein für einen Amtsbezirk bestellter Beamter, der mit der Verwaltung des fürstl. Kammergutes, insbesondere des Kastens, des Speichers, wo die Natural-(Getreide-)Abgaben der Unterthanen zusammenflossen, betraut war.

**Kästner,** Abrah. Gotthelf, Mathematiker und Epigrammdichter, geb. 27. Sept. 1719 zu Leipzig, benutzte schon von seinem 10. Jahre an die jurist. Lehrstunden seines Vaters, der Professor in Leipzig war, und studierte seit 1731 Philosophie, Physik und Mathematik. 1739 habilitierte er sich in Leipzig, wurde daselbst 1746 außerord. Professor und folgte 1756 einem Rufe als ord. Professor der Mathematik und Physik nach Göttingen, wo er im J. 1765 den Hofratstitel erhielt und 20. Juni 1800 starb. Unter der großen Zahl seiner mathem. Schriften, durch welche nach und nach die Wolfschen Lehrbücher verdrängt wurden, sind seine «Anfangsgründe der Mathematik» (4 Bde., Gött. 1758—69; teilweise in 6. Aufl. 1800) die vorzüglichste. Weniger Wert hat seine «Geschichte der Mathematik» (4 Bde., Gött. 1796—1800). Den größten Ruf erwarben ihm seine witzigen und bissigen, aber doch vielfach überschätzten «Sinngedichte». Sie erschienen zuerst ohne seine Genehmigung (Gieß. 1781) und dann, wenigstens zum Teil, in seinen «Vermischten Schriften» (2 Bde., Altenb. 1783), neu hg. von Minor in «Fabeldichter, Satiriker und Popularphilosophen des 18. Jahrh.» (in Kürschners «Deutscher Nationallitteratur»), Auswahl in Reclams «Universalbibliothek». Eine neue Auflage der ersten Sammlung besorgte noch mit K.s Einwilligung Justi (2 Bde., Marb. 1800). Seine «Gesammelten poet. und prosaischen schönwissenschaftlichen Werke» erschienen in vier Bänden (Berl. 1841).

**Kastnersches Mittel,** s. Hausschwamm.

**Kastor,** Stern 2. Größe, einer der beiden Hauptsterne im Sternbild der Zwillinge (s. d.) und zugleich ein schöner Doppelstern von sehr langsamer Bewegung; seine Umlaufszeit beträgt nach Thiele 253 Jahre, seine Distanz 5",6.

**Kastor und Polydeukes** (Pollux), s. Dioskuren.

**Kastorhüte,** Biberhaarhüte; über ihre Herstellung s. Filzfabrikation.

**Kastoria,** türk. Kesrie, Stadt und ehemals Festung im türk. Wilajet Monastir in Macedonien, am Westufer des Sees von K., hat 8000 E. Man schätzt 40 Proz. christl. Slawen, 30 Proz. Griechen, je 10 Proz. Türken, Albanesen und Zinzaren.

**Kastoröl,** soviel wie Ricinusöl (s. d.).

**Kastradina** (vom ital. castrato, Hammel), die in Dalmatien und Montenegro landläufige Bezeichnung für geräuchertes Hammelfleisch.

**Kastrāt,** s. Kastration. In Italien wurde in früherer Zeit die Kastration der Knaben häufig ausgeführt, um in ihnen Sopransänger (namentlich für den Kirchengesang) zu erhalten, weshalb die Benennung K. mit Sopransänger gleichbedeutend wurde. Clemens XIV. verbot diesen Mißbrauch, der aber noch lange fortdauerte, bis in der neuern Zeit nachdrücklichere Gesetze dagegen ergingen.

**Kastrati,** Stamm der Albanesen (s. d.).

**Kastration** (lat.), Verschneidung, operatives Verfahren, wodurch Hoden oder Eierstöcke lebender Tiere vernichtet oder entfernt und somit deren Zeugungsfähigkeit zerstört wird. Die unblutige K. geschieht durch Zerreibung und Zerquetschung der Hoden oder Punktion der Eierstöcke, die blutige K. durch Ausschneidung der Hoden oder Eierstöcke. Gewöhnlich versteht man unter K. nur die an männlichen Individuen vorgenommene Ausschälung der Hoden, die Entmannung. Ihre Folgen gestalten sich verschieden, je nach dem Zeitpunkte der K. Wenn sie vor der Pubertät erfolgt, so gelangt das operierte Individuum (der Kastrat) nicht zu den ihm von Natur zukommenden Geschlechtscharakteren, sondern nähert sich mehr oder weniger dem entgegengesetzten Geschlecht: das männlich geborene Individuum nimmt die Charaktere des weiblichen, dieses den des männlichen an. Wie sich der Typus des weiblichen durch reichlichern Fettansatz, rundliche Formen, vorherrschende Ausbildung des Unterleibes, Übergewicht des Zellgewebes über das Muskelgewebe auszeichnet, so bilden sich bei den männlichen Kastraten Bauch und Hüften aus, und der Brustkasten nimmt mehr weibliche Formen an. Die Muskeln bleiben weich; die Haut wird sehr weiß, aber es mangelt die eigentliche Frische, und wenn kastrierte Knaben auch längere Zeit ihre jugendliche Schönheit behalten, so werden sie dagegen doch im Alter auffallend häßlich. Hervorstechend ist bei Kastraten, besonders beim Menschen, die Eigentümlichkeit der Stimme. Dieselbe (Kastratenstimme) erhält sich, weil der Kehlkopf kleiner bleibt, knabenhaft, wird aber durch Kultur zur kräftigen Sopranstimme und gewinnt um mehrere Töne an Umfang. Alle äußern Attribute des Mannes kommen nicht zur gehörigen Entwicklung. Die äußern Genitalien bleiben, wenn sie nicht gleichfalls amputiert waren (vollständige Kastraten), in der Entwicklung zurück; es erscheinen beim männlichen Menschen kein Bart, keine Achsel- und Schamhaare, beim Hirsche kein Geweih, beim Hahn verschrumpft der Kamm, wenn er nicht, wie dies beim Kapaunen zu geschehen pflegt, nebst den Sporen weggeschnitten wird. In geistiger Beziehung verrät der Kastrat überall das Bewußtsein des Mangels an wirklicher Kraft, welche er meist durch Hinterlist zu ersetzen sucht; er ist reizbar, aber dabei sehr zur trägen Ruhe geneigt, ohne Energie des Willens, wenn nicht der vorherrschende Egoismus beteiligt wird. Je längere Zeit nach der Pubertät und vollständig

erlangter Geschlechtsreife die K. vorgenommen wird, desto weniger treten die körperlichen Veränderungen hervor, und nur die geistigen machen sich bemerkbar. Die Griechen nannten die Kastrierten Eunuchen (s. d.); in die deutsche Schriftsprache ist dafür durch Gottsched der Ausdruck Hämmlinge (wahrscheinlich von Hammel, verschnittener Schafbock, abgeleitet) eingeführt worden. Der vollständigen Eunuchen bedienen sich vorzüglich die Türken zur Bewachung ihres Harems. Dieselben werden von den christl. Klöstern des Orients, besonders Abessiniens, geliefert, da der Koran die Verstümmelung des Menschen verbietet. Im Altertum und fast bei allen rohern Völkern wurde die K. als Strafe oder Rache, namentlich gegen Ehebrecher, geübt. Die Ärzte schreiten nur bei gefährlichen Beschädigungen oder Entartungen (Krebs, Tuberkulose) der Geschlechtsteile zur K.

Die K. der Frauen, die operative Entfernung beider Eierstöcke (Ovariotomie) nach vorhergegangener Eröffnung der Bauchhöhle oder von der Scheide aus, ist neuerdings bei schweren, auf andere Weise nicht heilbaren Erkrankungen (chronischen Entzündungen, Geschwülsten, Neuralgien, Brüchen u. s. w.) der Eierstöcke und der Gebärmutter unter der antiseptischen Behandlungsweise wiederholt mit günstigem Erfolge ausgeführt worden.

Durch Religionsschwärmerei wurde die Sitte des Entmannens (besonders junger Knaben) in ältern Zeiten befördert und zum Teil erzeugt. Sie ging von den Priestern der Kybele in Asien aus und kam mit deren Dienste auch nach Rom. Die Kaiser Konstantin und Justinian mußten sich mit ganzer Macht diesem religiösen Wahnwitz widersetzen, dem sie nur dadurch zu steuern vermochten, daß sie jede solche Verstümmelung dem Menschenmorde gleichsetzten. Die Valerianer, denen das Beispiel des Origenes, der sich aus übertriebenem ascetischem Eifer und unter Berufung auf Matth. 19, 12 selbst kastrierte, die Sinne verwirrt hatte, hielten eine solche Selbstverstümmelung für eine Pflicht, welche die Religion ihnen auferlegte. Noch heute giebt es in Rußland Sekten, welche sich trotz schwerster gesetzlicher Ahndung fanatisch verstümmeln. (S. Skopzen.)

Vgl. Hegar, Die K. der Frauen (Lpz. 1878); Rieger, Die K. in rechtlicher, socialer und vitaler Hinsicht (Jena 1900).

Die K. der Haustiere wird zur Erhöhung des Nutzungszweckes vorgenommen. Das Kastrieren (Wallachen, Reißen) der Hengste geschieht, damit sie sich besser zum Gebrauche mit andern Pferden zusammen eignen, das der männlichen Rinder zur Erhöhung der Mastfähigkeit, ebenso das der männlichen Schweine (Schneiden) und Schafe und das der Hühner (Kappen, Kapaunen). Zu demselben Zwecke verschneidet man auch weibliche Schweine und Kühe; bei letztern glaubt man gleichzeitig die Milchergiebigkeit steigern und erheblich verlängern zu können. Indessen entsprechen die Erfolge in der Regel nicht den gehegten Erwartungen. Die K. der männlichen Haustiere besteht in der Entfernung oder Abtötung der Hoden durch Abschneiden, Abbinden, Abdrehen, Abquetschen oder Ausreißen des Samenstranges, diejenige der weiblichen Tiere durch Entfernung der Eierstöcke vermittelst des Flankenschnittes oder nach der Charlierschen Methode von der Scheide aus. — Vgl. Ableitner, Die Verschneidung der Haustiere (Brem. 1879); Günther, Das Kapaunen der Hähne (Berl. 1890); L. Hoffmann, Die K. der Haustiere (Lpz. 1892).

Kastrieren von Pflanzen, s. Bastardpflanzen.

Eine kastrierte Schrift nennt man eine solche, in welcher gewisse Stellen, die ursprünglich darin stehen sollten, weggelassen sind. Es geschah dies früher besonders mit röm. und griech. Schriftstellern, um das Anstößige zu entfernen; man bezeichnete diese Verstümmelung gleich auf dem Titel durch Hinzufügung des Wortes castigatus.

**Kastri** (neugrch.), Burg, häufiger Ortsname in Griechenland.

**Kastrieren** (lat.), verschneiden, s. Kastration.

**Kastriōta,** Georg, s. Skanderbeg.

**Kastro** (Kastron, d. h. Festung), moderner Name für die Hauptplätze mehrerer griech. Inseln: an der Westküste von Lemnos das alte Myrina, an der Ostküste von Lesbos das alte Mytilene (s. d.), auf Antiparos (s. d.), auf Chios (s. d.), auf Melos (s. d.), auf Tenos (s. d.) u. s. w.

**Kastrop,** Flecken im Landkreis Dortmund des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, an der Linie Wanne-Dortmund der Preuß. Staatsbahnen, mit Kleinbahn nach Lütgendortmund (8 km), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Dortmund), hat (1900) 9235 E., darunter 2201 Evangelische und 139 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, je 2 Kirchen und Krankenhäuser; Sprengstofffabrik (Dahmenit), Dampfmahlmühlen, Sägewerk, Ziegeleien und in der Nähe Steinkohlenzechen.

**Kastro-Plaka** oder Plaka, s. Melos.

**Kastvogt,** s. Kastenvogt.

**Kasualien,** s. Casualia und Kasualreden.

**Kasualität** (neulat.), Zufälligkeit.

**Kasuālreden,** diejenigen geistlichen Reden, zu denen besondere Fälle (casus, Kasualien) Veranlassung geben, wie Taufen, Trauungen, Begräbnisse, Eröffnung von Land- und Reichstag u. s. w.

**Kasuār** (Casuarius), Vogelgattung aus der Familie der Straußenvögel, welche mit hohen, zum Laufen geschickten Beinen versehen sind, aber der Schwungfedern entbehren und deshalb nicht fliegen können. Die K. unterscheiden sich vom Strauße und den verwandten Gattungen durch eine knöcherne, unbefiederte Auftreibung, welche, einem Helme vergleichbar, den Schädel deckt, und durch den mit zwei Fleischlappen versehenen Vorderhals. Man kennt neun Arten, welche alle die Wälder der austro-malaiischen Inselregion bewohnen. Die K. leben monogamisch und legen 5—6 hellgrüngraue dunkel gekörnte Eier. Am längsten bekannt ist der indische K., Helmkasuar (Casuarius galeatus *Vieill.*, s. Tafel: Straußvögel II, Fig. 3), welcher in den Wäldern der Insel Ceram einheimisch ist. Er wird gegen 2 m hoch und hat ein schwarzes Gefieder, das aus unzerteilten, steifen, den Roßhaaren ähnlichen Federbärten besteht. Kopf und Oberhals sind nackt, auf der Hinterseite lebhaft blau und vorn, besonders nach unten, rot. Er nährt sich von saftigen Früchten, weichen Pflanzenteilen und Würmern und gewöhnt sich in der Gefangenschaft leicht an Brot und Mais, hält sich aber in den Tiergärten nie so gut wie Strauß, Nandu und Emu, verlangt auch mehr Wärme als diese. Hinsichtlich der Schnelligkeit gleicht er dem Strauße. Durch Ausschlagen mit den Füßen verteidigt er sich.

**Kasuistik,** die Behandlungsweise der Moraltheologie, die die allgemeinen Sittengesetze auf konkrete praktische Fälle anwendet und die Gewissensfragen, die sich in solchen Fällen, insbesondere bei einer Kollision der Pflichten ergeben, entscheidet. Kasuist

ist ein Moralist, der sich mit dieser Behandlungsweise der Moraltheologie abgiebt. Vielfach betreffen diese **Gewissensfälle** (lat. casus conscientiae) Fragen, die nicht unmittelbar aus dem praktischen Leben gegriffen, sondern frei erfunden sind und durch ihre Lösung den Scharfsinn des Auslegers beweisen sollen. Die kasuistische Behandlungsweise findet sich schon vom 7. Jahrh. an in den Bußbüchern (s. d.). Die christl. Moral des Mittelalters beschäftigt sich häufig mit solchen Streitfragen. Die Grundlage für die spätere K. ist die «Summa de poenitentia» des Raymundus (s. d.) de Pennaforti. Besonders bekannte Kasuisten sind die Jesuiten Johannes Azor, Thomas Sanchez, Antonio de Escobar y Mendoza, Busembaum, vor allem Alfons Maria von Liguori (s. d.). Die Entscheidungen dieser und anderer Kasuisten sind aber nicht frei von Zweideutigkeiten; ihre Ratschläge stimmen nicht immer mit dem Sittengesetze überein und sind nicht selten geeignet, das einfache sittliche Urteil zu verwirren. Verschiedene Päpste, so Alexander VII., Innocenz XI., Alexander VIII., sahen sich veranlaßt, mehrere kasuistische Werke auf den Index librorum vetitorum zu setzen. Auch heute wird in den Vorlesungen über Moraltheologie die K., gereinigt von zweifelhaften Zuthaten vergangener Jahrhunderte, gepflegt, und der Professor der Moraltheologie sucht seine Hörer durch Besprechung konkreter Fälle für den Beichtstuhl ähnlich vorzubereiten, wie dies der Professor der Rechte mit seinen Hörern in Rücksicht auf deren künftigen Richterberuf thut. Für die prot. Moral hat die K. mit dem Wegfall der Ohrenbeichte ihre Bedeutung verloren. (Vgl. Döllinger und Reusch, Geschichte der Moralstreitigkeiten in der röm.-kath. Kirche seit dem 16. Jahrh., Nördl. 1889.) — In der **Rechtswissenschaft** ist K. die Rechtsfindung, welche darauf ausgeht, den einzelnen Fall in seiner Besonderheit zu entscheiden; **Kasuistiker** sind jurist. Schriftsteller, welche bei ihren jurist. Erörterungen in das Detail von zum Teil durch sie erfundenen Fällen hinabsteigen. Den Gegensatz bildet die dogmatische Methode, welche darauf ausgeht, überall feste Regeln zu finden und dieselben systematisch zu gliedern.

**Kasus,** s. Casus.

**Käswasser,** soviel wie Molken (s. d.).

**Kaswin** (**Kazwin**), Stadt in der pers. Provinz Irak-Adschmi, von Gärten und Weinbergen umgeben, hat 40000 E., große Bazare, Gerbereien und Brokat-, Sammet- und Baumwollwebereien, Fabrikation von Eisenwaren, Kamel- und Viehzucht. Die Bedeutung von K. beruht auf der Lage am Kreuzungspunkt der Straßen Teheran- (Fahrstraße, 142 km) Rescht, K.-Hamadan und Täbris-Teheran. Namentlich seit Eröffnung der Transkaukas. Bahn ist der Handel nach Rescht wichtig.

**Kat** (**Kath**, **Khât**) nennen die Araber die Blätter tragenden Sprosse der Catha edulis *Forsk.*, eines zur Familie der Celastraceen (s. d.) gehörigen, von Abessinien bis zum Kap verbreiteten, in Arabien angebauten Strauches oder Bäumchens; die adstringierend bittern Blätter werden gekaut, selten gegessen oder als Abkochung getrunken. Sie enthalten in geringer Menge ein **Katin** genanntes, ähnlich wie Caffeïn wirkendes Alkaloid. Der K. wirkt nach Meinung der Araber antiaphrodisisch, sowie als Schutzmittel gegen die Pest und andere Krankheiten. (Vgl. Beitter, Pharmakognostisch chem. Untersuchung der Catha edulis, Straßb. 1900.) — K. bezeichnet auch eine Sorte von Katechu (s. d.).

**Katabasion** (grch.), in griech. Kirchen Ort unterm Altar zur Aufbewahrung der Reliquien.

**Katabothron** (spr. -wo-), neugriech. Bezeichnung natürlicher Schlünde und Löcher im Kalkgebirge, welche die Gewässer von Thalkesseln oder Hochebenen, welche oberirdisch nicht abfließen können, unterirdisch ableiten, so daß sie an einer entfernten Stelle als Quelle wieder zu Tage treten. (S. Karstphänomene.) Solche K. (im Altertum **Barathra**) sind in Griechenland sehr häufig; die bekanntesten sind die des Sees Kopaïs (s. d.). — **Katabothra** ist auch der heutige Name des Öta (s. d.) der Alten.

**Katachrēse** (grch.; lat. abusio, «Mißbrauch»), der unlogische Gebrauch eines bildlichen Ausdrucks, z. B. laute Thränen, beredtes Schweigen.

**Katafálk,** das für ein feierliches Leichenbegängnis in einer Kirche hergerichtete Gerüst, auf welchem der Sarg steht, soviel wie Paradebett (s. Castrum doloris). Das Wort stammt aus Italien und ist eine Zusammensetzung aus dem altroman. catar (vom lat. captare), sehen, schauen, und dem ital. palco (aus dem altdeutschen balco, palco, Balken), Gerüst, bedeutet also eigentlich Schaugerüst. Meister im Bau von K. waren die Barockkünstler des 17. und 18. Jahrh., die Galli-Bibiena, Pozzo, Eosander (von Göthe), Slodz, Servandoni u. a.

**Katagamba,** soviel wie Gambir (s. d.).

**Katak,** engl. **Cuttack**, Distrikt der Division der indobrit. Lieutenantgouverneurschaft Bengalen, hat 9409 qkm und (1891) 1937671 E., darunter 1881913 Hindu, 52859 Mohammedaner, 2273 Christen. K. wird begrenzt nördlich vom Baitaranifluß (dem ind. Styx) und dem Dhamra-Ästuarium, östlich vom Meerbusen von Bengalen, südlich vom Distrikt Puri, westlich von den Tributärstaaten Orissas (s. Katak-Mehal) und besteht aus dem Delta der Flüsse Baitarni, Brahmani und Mahanadi. Die am südl. Ufer der Mahanadi gelegene **Hauptstadt** K. ist eine wenig ansehnliche Landstadt mit (1891) 47186 E., darunter 36508 Hindu, 8392 Mohammedaner und 2240 Christen.

**Katakana,** japan. Schriftart, s. Japanische Sprache, Schrift und Litteratur.

**Katakaustische Flächen und Linien,** s. Diakaustische Flächen und Linien.

**Katakekaumene,** Stadt, s. Laodicea.

**Kataklysma** (grch.), Klystier.

**Kataklysmus** (grch.), Überschwemmung, Sintflut; auch soviel wie große Verwirrung.

**Katak-Mehal** (**Katak Mahall**), Sammelname von 17 innerhalb der Provinz Orissa in der indobrit. Lieutenantgouverneurschaft Bengalen gelegenen tributären Staaten (engl. Orissa Tributary States), westlich von dem Distrikt Katak (s. d.), zwischen dem Delta der Mahanadi, Brahmani und Baitarni und den Centralprovinzen; die Fläche beträgt zusammen 37261 qkm, die Gesamtbevölkerung 1891: 1696710 E., darunter 1531809 Hindu (meist Urija, welche die Ebenen und kleinen Orte bewohnen), 6191 Mohammedaner, 849 Buddhisten, 703 Christen und 135294 unkultivierte Geistergläubige, 1901: 1959556 E. Ein großer Teil der Bevölkerung besteht aus wilden und halbwilden Stämmen, darunter die Kandh (etwa 29000), Sawar (23000), Gond (18000), Bhumidsch (11000), Santal, Kol, Bhuija (37000) und Pan (93000).

**Katakōlon,** Hafenort von Pyrgos (s. d.).

**Katakomben** (catacumbae, ein spätlat. Wort ungewisser Ableitung), die unterirdischen Anlagen,

die den ältesten Christen als gemeinsame Begräbnisstätten (nicht etwa als gottesdienstliche Versammlungsorte) dienten; die altchristl. Benennung dafür ist Coemeterium. Sie finden sich im Orient, z. B. in Alexandria, wo neuerdings (1901) eine prächtige Katakombe aufgedeckt worden ist, und in Kyrene; ferner auf der griech. Insel Melos, auf Sicilien, in Neapel (architektonisch bedeutsam die bei San Gennaro dei Poveri) und an andern Orten Unteritaliens.

Die bedeutendsten und bekanntesten K. sind jedoch die von **Rom**. Diese bestehen aus weit ausgedehnten, sich labyrinthisch verzweigenden Gängen, oft in mehrern Stockwerken übereinander in den weichen Tuff der Campagnahügel eingeschnitten. An den Wänden der meist sehr engen (durchschnittlich 0,80 m breiten) Gänge sind zu beiden Seiten über- und nebeneinander die Grabstellen eingehauen, länglich viereckige Vertiefungen von ungleicher Größe, die durch Steinplatten oder Terracottatafeln geschlossen wurden, auf denen der Name des Verstorbenen verzeichnet wurde; oft wurde neben der Inschrift ein symbolisches Zeichen, z. B. das Monogramm Christi, die Palme, der Anker, die Taube mit dem Ölzweig u. dgl. angebracht. Neben dieser einfachen Grabform (loculus) findet sich das kunstvollere, mit einem Bogen überwölbte Grab (arcosolium), dessen Innenwände mit Malereien verziert sind. Hin und wieder erweiterten sich die Gänge zu größern, entsprechend mit Fresken ausgeschmückten Räumen (cubicula, zum Teil Familiengrüfte). Zahlreich sind auch die marmornen, mit Bildwerken aus dem Alten und Neuen Testament versehenen Sarkophage. Die bemerkenswertesten unter den K. bei Rom sind die des heil. Calixtus (s. Tafel: **Altchristliche Kunst III**, Fig. 5) mit dem Grabe der heil. Cäcilia und der sog. Papstkrypta, d. h. der Grabstätte mehrerer Bischöfe von Rom aus dem 3. Jahrh. an der Via Appia; die des heil. Sebastian an derselben Straße (in den ältesten Quellen coemeterium ad catacumbas genannt; das letztere wahrscheinlich Lokalbezeichnung für die Gegend am dritten Meilenstein der Via Appia, erst später verallgemeinert für alle unterirdischen Cömeterien); ferner die Katakombe der Domitilla (vielleicht die älteste) an der Via Ardeatina; die K. der Heiligen Petrus und Marcellinus an der Via Labicana; die Katakombe der heil. Priscilla an der Via Salara.

Die ältesten römischen K. reichen bis in das 1. Jahrh. unserer Zeitrechnung hinauf, die jüngsten wurden um die Mitte des 4. Jahrh. angelegt; mit dem Beginn des 5. Jahrh. hörte das Begraben in den K. auf, die nun bis in das 8. Jahrh. Orte des Kultus blieben. Bei der Belagerung Roms durch die Langobarden (Ende des 6. Jahrh.) zum Teil vernichtet, wurden sie bald unzugänglich und gerieten in Vergessenheit, besonders seitdem zahlreiche Leiber als Märtyrerleiber aus ihnen erhoben und in die Kirchen geschafft waren. Nur die K. des heil. Sebastian blieben im ganzen Mittelalter zugänglich; erst 1578 gab die zufällige Entdeckung eines Teiles der Priscillakatakomben zu neuen Forschungen Anlaß. — Über die römischen K. vgl. Ant. Bosio, Roma sotterranea (Rom 1632; von P. Aringhi lateinisch bearbeitet, ebd. 1651 u. ö.); G. B. de Rossi, La Roma sotterranea cristiana (3 Bde., ebd. 1864—77) und Inscriptiones christianae urbis Romae (Bd. 1, ebd. 1857—61; Bd. 2, 1888), dazu desselben Bullettino di archeologia cristiana (1863 fg.); F. X. Kraus, Roma sotterranea (2. Aufl., Freib. i. Br. 1879); V. Schultze, Die K. von San Gennaro in Neapel (Jena 1877); ders., Die K. (Lpz. 1882); J. Wilpert, Die Katakombengemälde und ihre alten Kopien (Freib. i. Br. 1891); ders., Die Malereien der Sakramentskapellen in der Katakombe des heil. Callistus (ebd. 1897); A. Weber, Die römischen K. (2. Aufl., Regensb. 1900). Vgl. ferner Bellermann, Über die ältesten christl. Begräbnisstätten (Hamb. 1839); Jos. Führer, Forschungen zur Sicilia sotterranea (Münch. 1897).

**Jüdische** K., den christl. Anlagen ähnlich, finden sich bei Rom an der Via Appia (vgl. Garrucci, Cimitero degli antichi Ebrei scoperto in vigna Randanini, Rom 1862), ferner in Venosa in Apulien (vgl. Ascoli, Antichi sepolcri giudaici del Napolitano, ebd. 1880). — Auch **Paris** besitzt K., ursprünglich Steinbrüche, in welche man 1786 die Gebeine aus mehrern aus Gesundheitsrücksichten aufgehobenen Begräbnisstätten warf, und die als große Beinhöhlen benutzt werden.

**Katakústik** (grch.), die Lehre vom Widerhall, von der Zurückwerfung des Schalls. (S. Echo.)

**Katalāse**, ein in den Tabakblättern aufgefundenes Enzym, das Wasserstoffsuperoxyd unter Sauerstoffentwicklung zu spalten vermag. K. spielt neben den Enzymen Oxydase und Peroxydase eine wichtige Rolle bei der Fermentation des Tabaks.

**Katalékten** (grch.), Sammlung von Bruchstücken oder kleinern Gedichten (z. B. des Virgil).

**Katalektischer Vers**, s. Katalexis.

**Katalepsie** (grch.), s. Starrsucht.

**Katalēxis** (grch., das «Aufhören»), in der Metrik die Unvollständigkeit des letzten Versfußes, infolge deren am Ende des Verses eine Pause eintritt. Ein **katalektischer** Vers (versus catalecticus) ist z. B. der Hexameter (s. d.), dessen sechster Daktylus (—◡◡) um eine Silbe verkürzt ist (—◡). Ist der letzte Versfuß vollständig, so heißt der Vers **akatalektisch** (acatalectus). **Hyperkatalektisch** (hypercatalectus) nennt man Metra, in denen am Schluß eine überzählige Silbe hinzukommt, z. B. —◡—◡|—◡—◡|—; **brachykatalektisch** (brachycatalectus) solche, in denen am Schluß statt einer ganzen Dipodie nur ein einfacher Fuß steht, z. B. —◡ am Schluß statt —◡—◡.

**Katalláktik** (vom grch. katallagē, Tausch), Lehre vom Gütertausch, ein von Whately vorgeschlagener Name für die Volkswirtschaftslehre, der aber wenig geeignet scheint, weil er zu ausschließlich auf die tauschwirtschaftlichen Verhältnisse hinweist.

**Katalōg** (grch.), Verzeichnis, besonders von Sachen, die in das Gebiet der Wissenschaft, Kunst oder Industrie fallen und räumlich oder sonst unter einem Gesichtspunkt vereinigt sind. Der Gebrauch des Wortes im Buchwesen knüpft meist an bestimmte Sammlungen (private und öffentliche Bibliotheken, Ausstellungen, Auktions- und Lagerkataloge des Buchhandels) an, verwendet es aber auch für andere Titelzusammenstellungen (im Sinne von Bibliographien), z. B. K. von mathem. und physik. Modellen, Apparaten und Instrumenten.

Bücherkataloge von Bibliotheken hat man etwa seit dem 8. Jahrh. in steigender Zahl. Gust. Becker hat die ältern lateinischen herausgegeben («Catalogi bibliothecarum antiqui», Bonn 1885; vgl. auch Th. Gottlieb, Über mittelalterliche Bibliotheken, Lpz. 1890). In ihnen ist regelmäßig der Bestand an Handschriften sachlich in mehrere Gruppen gebracht, die wahrscheinlich der Aufstellung der Bücher in der Bibliothek entsprachen; innerhalb der Grup-

pen stand das Wichtigere voran, der Zuwachs wurde am Ende jeder Gruppe eingereiht. Erst gegen Ausgang des Mittelalters, als einzelne Sammlungen stark wuchsen, traten für diese ergänzend kurze alphabetische Verzeichnisse des Bestandes hinzu. Mit der Zeit wurde der alphabetische K. ein selbständiges und das wichtigste Glied der Katalogisierung.

Der Anlage nach unterscheidet man alphabetische K. (so bei Büchern nach dem Namen der Verfasser, bei anonymen Schriften und Sammelwerken nach dem leitendem Worte [substantivum regens] des Titels), systematische K. (nach den einzelnen Wissenschaften und deren Unterabteilungen geordnet) und Standortskataloge (nach der Aufstellung der Bücher). Gerade in Deutschland ist die sachliche Aufstellung der Bücher in Bibliotheken sehr beliebt, so daß in solchen Standorts- und systematische Kataloge im wesentlichen zusammenfallen. An Stelle der systematischen K. kamen zunächst in Amerika und England Schlagwortkataloge (Subject index) auf, nach dem sachlichen Hauptwort (auch nach mehrern) jedes Titels alphabetisch geordnet. Zur schnellen Orientierung über die Litteratur eines Gegenstandes sind sie sehr geeignet und deshalb in populären Bibliotheken sowie im Buchhandel (hier als Bibliographien) sehr beliebt (z. B. die Schlagwortkataloge von C. Georg und Leop. Ost; 3 Bände für je 5 Jahre, von 1883 an). Für Bibliotheken, die über einen systematischen K. verfügen, ist statt eines Schlagwortkatalogs ein kurzes alphabetisches Sachregister zum systematischen K. mehr zu empfehlen. Das Bedürfnis nach systematischer Anordnung der Bücher hat in Amerika, zunächst in kleinern Bibliotheken, zur Aufstellung eines Schemas geführt, das für alle ähnlichen Sammlungen gültig sein sollte, und dem man durch Einführung des Decimalsystems für neue Unterabteilungen eine große Ausdehnungsfähigkeit verlieh. In Brüssel besteht ein besonderes Bureau, das diesem in Deutschland mit seinen guten systematischen K. entbehrlichen System internationale Bedeutung zu verschaffen sucht (s. Internationales Bibliographisches Institut, Bd. 17). — Neben diesen meist den gesamten Bestand umfassenden K. giebt es in den öffentlichen Bibliotheken sehr oft noch Specialkataloge einzelner Abteilungen, die entweder in jenen principiell übergangen sind (z. B. Handschriften, Musikalien, Karten u. s. w.), oder noch eine besondere Hervorhebung verdienen (Inkunabeln u. s. w.).

Die Veröffentlichung der K. größerer Bibliotheken durch den Druck hat dann ein besonderes Interesse, wenn der verzeichnete Bücherschatz ungewöhnlich groß ist. Vollständig gedruckt ist der alphabetische K. des Britischen Museums in London (seit 1881); ein Supplement für 1882 fg. ist seit 1900 im Erscheinen begriffen. Daneben sind von G. K. Fortescue Schlagwortkataloge der Erwerbungen dieses Instituts seit 1880 in drei Abteilungen für drei je fünfjährige Perioden erschienen; für die gesamten Bestände früherer Zeit wird das Gleiche in einem einheitlichen Werke geplant. Die Pariser Bibliothèque Nationale hatte 1855 begonnen, einen systematischen K. ihrer Bestände zu veröffentlichen, doch sind davon nur (bis 1879) 11 Bände der Werke über die Geschichte Frankreichs (dazu 1895 eine Table alphabétique) und 3 Bände der Medizin (1857—89) erschienen. Inzwischen wurde dieser Plan aufgegeben, und es erscheint seit 1897 der alphabetische K. im Druck in drei besondern Abteilungen (Verfassernamen, anonyme und Sammelwerke, Sammlungen großer Reihen kleiner Schriften). Als ähnliches Unternehmen giebt, nach dem Vorgange Italiens und Schwedens, die Königl. Bibliothek in Berlin jährlich einen K. der von ihr und den andern größern Staatsbibliotheken Preußens neuerworbenen Bücher mit einer Liste der Aufbewahrungsstellen (durch Zahlen bezeichnet) heraus; auch ein (handschriftlicher) alphabetischer Gesamtkatalog aller Bestände dieser Bibliotheken wird vorbereitet. — Als sehr nützlich erweist sich der Druck von K. hervorragender Specialbibliotheken, z. B. K. Schulz, «K. der Bibliothek des Reichsgerichts» (2 Bde., 1882 u. 1890); Aug. Mau, «K. der Bibliothek des Kaiserl. deutschen archäol. Instituts in Rom» (Bd. 1, Rom 1900). In seiner Art musterhaft ist der große «Index-Catalogue of the library of the Surgeon-General's Office, U. S. A.» von J. S. Billings (17 Bde. u. Neue Reihe, Washington 1880 fg.), der auch Zeitschriftenartikel berücksichtigt, was überhaupt in Amerika oft geschieht. Kleinere, auf einen großen Benutzerkreis berechnete Bibliotheken lassen ihren K. in der Regel drucken, und zwar um Raum zu sparen, meist in einfacher Fassung, sachlich in Abteilungen geschieden und innerhalb dieser alphabetisch. Ebenso angelegt ist sogar der K. der großen Hof- und Landesbibliothek in Karlsruhe (von W. Brambach, 1876 fg.). Die auf Verkauf der Bücher berechneten K. der Antiquare pflegen die gleiche Einrichtung zu haben. Sind indes solche K. ausführlicher, so wird ihnen meist neben dem mehr sachlich geordneten Verzeichnis der Bücher ein alphabetisches Register beigegeben; Buchhändlerkataloge haben Autoren- und Schlagwortkataloge häufig in einem Alphabet, gleich den englischen «Dictionary Catalogues».

Gedruckte K. der Handschriftenbestände giebt es in England vollständig vom Britischen Museum in London, von der Bodleiana in Oxford u. s. w.; fast vollständig sind wir in dieser Hinsicht über die öffentlichen Bibliotheken Frankreichs unterrichtet, während in Deutschland zwar die größte Handschriftensammlung (München, Hof- und Staatsbibliothek) einen gedruckten K. besitzt, Preußen sich im ganzen aber damit im Rückstande befindet, indem das «Verzeichnis der Handschriften im Preußischen Staate» nach dem Drucke des von Wilh. Meyer bearbeiteten Göttinger K. (1893 fg.) ins Stocken geraten ist. Von Wiegendrucken sind in letzter Zeit, besonders in Frankreich und Deutschland, zahlreiche K. der einzelnen Bibliotheken erschienen, in England ein trefflicher Index über die Inkunabeln des Britischen Museums und der Bodleiana von R. Proctor. Große Anerkennung verdient die Katalogisierung sämtlicher in Frankreichs öffentlichen Bibliotheken vorhandenen Wiegendrucke, welche Marie Pellechet (gest. 1900) vorbereitet hat und wovon der 1. Band 1897 erschienen ist. — Was die Form der K. betrifft, so werden in neuer Zeit große und voraussichtlich stark wachsende K., besonders alphabetische, meist auf Zetteln oder beweglichen Blättern angelegt, wodurch sie vor häufigem Umschreiben des Ganzen oder großer Teile bewahrt bleiben. Durch verschiedene mechan. Vorrichtungen sucht man sie vor Unordnung zu schützen und ihnen einigermaßen die Vorzüge der Handform zu verschaffen. — Vgl. Dziatzko, Die modernen Bestrebungen einer Generalkatalogisierung (Lpz. 1898); Milkau, Centralkataloge und Titeldrucke (20. Beiheft zum «Centralblatt für Bibliotheken»); Gräsel, Handbuch der Bibliothekslehre (2. Aufl., Lpz. 1902).

**Katalpe,** Katalpenbaum (Catalpabaum), s. Catalpa.

**Katalўse** (grch.), Auflösung; in der Chemie die Beschleunigung einer Reaktion durch die bloße Gegenwart eines Körpers (des Katalysators), der bei dem Vorgange anscheinend unverändert bleibt. So verbindet sich Wasserstoff mit Sauerstoff bei gewöhnlicher Temperatur äußerst langsam, in Gegenwart von Platinschwamm aber mit großer Heftigkeit; Wasserstoffsuperoxyd ist in reinem Zustand beständig; durch Berührung mit etwas Braunstein, Platinschwarz oder Körpern mit rauher Oberfläche zersetzt es sich mit einer Lebhaftigkeit, die sich bei konzentrierten Präparaten bis zur Explosion steigern kann. Von technischer Bedeutung ist unter anderm die katalytische Verbindung von Schwefeldioxyd mit Sauerstoff, die in Gegenwart von Platin oder Eisenoxyd zur Bildung von Schwefelsäureanhydrid und in Gegenwart von Wasser und Salpetersäure zur Gewinnung von wässeriger Schwefelsäure führt. In vielen Fällen hat man nachweisen können, daß der Katalysator sich intermediär mit einem der Reagentien verbindet, aber immer wieder regeneriert wird. — Vgl. Ostwald, Ältere Geschichte der Lehre von den Berührungswirkungen (Lpz. 1898); ders., Über K. (ebd. 1902).

**Katalytische Kraft,** bei Berzelius Bezeichnung der hypothetischen Kraft, die das Zustandekommen gewisser chem. Vorgänge, z. B. der Fermentwirkungen, die nicht durch die gewöhnlichen Affinitäten der Materie erklärt werden können, ermöglichen soll. Mitscherlich ersetzt das Wort K. K. durch den Ausdruck Kontaktwirkung, ohne damit zur Aufklärung der Sache beizutragen.

**Katamenien** (grch.), s. Menstruation.

**Katána,** der antike Name der sicil. Stadt Catania [(s. d.).

**Katanga,** s. Msidis Reich.

**Katapalten,** s. Katapulte.

**Kataphorēse** (grch.), Flüssigkeitsbewegung vom positiven zum negativen Pol bei Durchleitung des galvanischen Stroms durch einen Körperteil. Mittels der K. hat man versucht, Flüssigkeiten durch die Haut in tiefere Körperteile hineinzubringen, doch sind die Ergebnisse wenig zuverlässig.

**Kataphrákt** (grch.), Schuppenpanzer, Küraß; auch eine Art Verband bei Rippenbrüchen. — Kataphrakten als schwere Reiterei, s. Cataphracti.

**Katapláśma** (grch.), zerteilender oder erweichender Umschlag, der aus mehr oder weniger konsistenten, mit warmem Wasser angerührten Breimassen (Hafergrütze, Roggenkleien, Leinsamen u. dgl.) besteht und durch seine feuchte Wärme entzündliche Infiltrationen zerteilt oder ihren Übergang in Eiterung befördert. Man wendet das K. vorzugsweise bei Entzündungen des Unterhautzellgewebes und der oberflächlichen Drüsen, weiterhin als Ableitungsmittel bei verschiedenen entzündlichen Zuständen innerer Organe (Brust- und Bauchfellentzündung, Krupp u. dgl.) an. (S. Bähung.) — Über künstliches K. s. Cataplasma arteficiale.

**Katapola,** griech. Hafen, s. Amorgos.

**Katapulte** oder Katapalten (vom lat. catapulta; grch. katapáltēs oder katapéltēs), im Altertum zweiarmige, in der Regel als Horizontalgeschütze konstruierte Torsionswurfmaschinen (s. d.). Die geschoßführende Bahn war beinahe horizontal geneigt und trug größere Pfeile. Wie bei den modernen Geschützen unterschied man eine Art von Kaliber nach der Länge und dem Durchmesser der geschleuderten Pfeile; dieses schwankte von 0,67 m Länge und 0,074 m Durchmesser bis zu 1,37 m Länge und 0,148 m Durchmesser. Die Spannung erfolgte durch Handkraft und erforderte zwei Mann Bedienung. Die Schußweite betrug im Durchschnitt 300—400 m. Die K. entsprachen im ganzen unsern leichten Geschützen gegenüber den Ballisten (s. d.). Ganz vereinzelt hat man die Benennungen für die beiden Geschützarten vertauscht. — Vgl. Droysen, Kriegsaltertümer in K. F. Hermanns «Lehrbuch der griech. Antiquitäten», Bd. 2 (neue Ausg., Freib. i. Br. 1889).

**Katarákt** (grch.), Wasserfall, Stromschnelle. — K. (Cataracta) heißt auch der graue Star (s. Star).

Bei Dampfmaschinen ist K. eine Vorrichtung an der Steuerung, durch die die Umdrehungszahl der Maschine entsprechend der notwendigen Leistung geregelt wird. Besonders die Wasserhaltungsmaschinen der Bergwerke sind mit K. ausgestattet.

**Kataráktsieb** von Siemens, Apparat der Stärkefabrikation, s. Stärkemehl.

**Katárrh** (grch.), ein entzündungsähnlicher Zustand der Schleimhäute, bei welchem die Haargefäße derselben stärker mit Blut gefüllt sind, die Schleimhaut selbst stärker geschwollen, aufgelockert und feuchter ist und eine reichliche Menge von mehr oder weniger dünnflüssigem oder zähem und glasigem oder eiterigem Schleim oder selbst Eiter abgesondert wird. Nach letzterer, sehr in die Augen fallender Erscheinung bezeichnet man die K. wohl auch geradezu als Schleimflüsse oder Blennorrhöen, namentlich wenn die Schleimabsonderung sehr reichlich ist. Oft ist der K. mit einer brennenden oder sonst schmerzhaften Empfindung in der Schleimhaut verbunden. Je nach der befallenen Schleimhaut führt der K. verschiedene Namen: der der Nasenhöhle Schnupfen, der Lungen Bronchitis, des Magens und Darms Magen- und Darmkatarrh, der Harnröhre Tripper, der Gebärmutter weißer Fluß u. s. w. Meist entstehen die K. durch örtlich einwirkende Reize; so z. B. kann derselbe in der Augenbindehaut (Conjunctivitis) auftreten durch Einwirkung von Staub, Rauch und scharfen Dünsten, der Magen- und Darmkatarrh durch allzu heißes wie durch allzu kaltes Getränk, Alkohol, harte und schwer verdauliche Speise, der Schnupfen durch Erkältung, die Bronchitis durch Einatmen ätzender Gase, staubiger oder kalter Luft u. dgl. Manche K. entstehen durch besondere (specifische), ansteckend wirkende Substanzen, wie der Tripper, eine gewisse Art von Conjunctivitis u. dgl. Andere K. sind Begleiterscheinungen gewisser Infektionskrankheiten (der Masern, Blattern u. s. w.). Ein epidemischer K. ist der sog. russische K. oder die Grippe (s. d.).

Die K. können rasch verlaufen und sind dann öfters mit Fieber, sog. Katarrhalfieber, begleitet (akut), oder sie halten lange Zeit an (chronisch) und sind dann meist fieberlos. Jeder K. beschränkt die natürliche Thätigkeit der betroffenen Schleimhaut; bei Schnupfen ist der Geruch aufgehoben, bei Magenkatarrh die Verdauung erschwert, bei K. des Kehlkopfes besteht Heiserkeit u. dgl. Bei langer Dauer können die K. das befallene Organ sehr beeinträchtigen. Sie können dann zu sog. katarrhalischen Geschwüren (im Magen, Darm, in der Harnröhre u. s. w.) führen, die bei ihrer Heilung oft sehr lästige Narben zurücklassen, andererseits aber auch noch weitere, ausgebreitetere Veränderungen nach sich ziehen. Anhaltende Lungenkatarrhe mindern entweder die Elasticität der Lunge (Emphysem)

oder führen noch häufiger zu chronisch entzündlichen Zuständen oder zur Tuberkulose. Zeigen sich die ersten Anzeichen des K., so gelingt es oft durch tüchtiges Schwitzen (heißes Bad, Dampfbad, heißes Getränk) denselben zu coupieren, d. h. seinen weitern Ausbruch zu verhüten. Bei vorhandenem K. sind vor allem die erkrankten Schleimhäute sorgfältig zu schonen. Bei Bronchitis ist Aufenthalt in warmer, reiner Luft nötig; bei Darmkatarrh dürfen nur flüssige, leichtverdauliche Substanzen genossen werden u. dgl. Bei chronischem K. leisten adstringierende und schwach ätzende Heilmittel (Alaun, Tannin, Zinkvitriol, Höllenstein u. a.) in Form von Inhalationen, Bepinselungen und Bespülungen (Nasendouche, Irrigationsapparate) gute Dienste. Gegen vorhandene Disposition zu Erkältungen erweisen sich regelmäßige kalte Abreibungen und Waschungen des Körpers, Fluß- und Seebäder sowie viel Bewegung in freier Luft ersprießlich. (S. Abhärtung.) — Über den *Bostockschen K.* s. Heufieber.

**Katarrhbrödchen,** s. Geheimmittel (Katarrhpastillen).

**Katarrhfieber** oder *Katarrhalfieber*, s. Katarrh und Bronchialkatarrh; über K. bei Hunden s. Staupe; über das *epidemische K.* s. Grippe. *Bösartiges Katarrhalfieber* oder *Kopfkrankheit* heißt auch eine durch starke Entzündungszustände der Nasenschleimhäute, gleichzeitige Augenentzündung und Allgemeinleiden mit Hirnzufällen charakterisierte Infektionskrankheit der Rinder, an der $^2/_3$ bis $^3/_4$ der befallenen Tiere zu Grunde gehen. Es tritt meist sporadisch, an einzelnen Orten gehäuft oder in rascher Aufeinanderfolge auf. Vorbeugungsmaßregeln sind Desinfektion, Lüftung, Trocken- und Reinhaltung der Ställe; die Behandlung besteht in Unterbringung der erkrankten Tiere in einem trocknen, luftigen Raum, Diät, kühlenden Umschlägen oder Lehmanstrich auf Stirn und Nacken, Ausspülungen der Nase mit 2prozentiger Creolinlösung, Belebung der Hautthätigkeit, Anwendung von antiseptischen, Fieber- und erregenden Mitteln.

**Katarrhpastillen,** s. Geheimmittel.

**Katarrhpillen** (von Voß), Pillen, die gegen katarrhalische Beschwerden, namentlich solche der Atmungsorgane, gebraucht werden. Sie enthalten als wesentlichen Bestandteil Chinidinsulfat.

**Katastáltisch** (grch.), zurückdrängend, hemmend, blutstillend; *Katastaltikum*, katastaltisches Mittel.

**Katáster** (mittellat. catastrum, d. i. capitastrum, von caput, Kopf, also ursprünglich Kopfsteuerverzeichnis), auch *Salbuch*, *Steuerbuch*, *Steuerveranlagung*, *Register des direkten Steuersolls* u. s. w., das von öffentlichen Behörden zum Zweck gleichförmiger Verteilung der Abgaben aufgestellte Verzeichnis der Steuerpflichtigen einer Gemeinde oder eines Bezirks. Solche Register bestanden schon in sehr alter Zeit. Es giebt besondere K. von Gebäuden für die Auflegung der Haus- oder Fenstersteuer, sowie behufs Immobiliarversicherung (*Brandkataster*), von bewohnbaren Räumen behufs Verteilung der Naturaleinquartierung (*Einquartierungskataster*, s. Einquartierung), der Handwerke, industriellen und Handelsgewerbe behufs Auflegung der Gewerbesteuer (*Gewerbesteuerkataster*) u. s. w. Vorzugsweise aber bezeichnet man mit diesem Ausdruck den für die Erhebung der Grundsteuer aufgestellten K. (S. Grundkataster.) Auch die Mitgliederverzeichnisse der deutschen Unfallversicherungs-Berufsgenossenschaften heißen K.

**Katasteramt,** die Behörde, der die Führung des Katasters (s. d.), namentlich des Grundkatasters (s. d.), obliegt.

**Katasterkarten,** Karten sehr großen Maßstabs, welche die Grundlage bilden für die Regelung der staatlichen Grundsteuerverhältnisse (s. Kataster, Grundkataster). Die K. sollen jurist. Dokumente sein in Bezug auf die Besitzverhältnisse, die Bebauung, die Nutzung, den Wert des Grund und Bodens. Zu diesem Zweck wird zunächst eine sehr dichte Triangulation ausgeführt im Anschluß an die trigonometr. Punkte der Landesaufnahme, und hierauf gestützt erfolgt die Durchführung der Vermessung durch sehr sorgfältige Längen- und Winkelmessungen. Das Ergebnis wird stets in Zahlen ausgedrückt, und im Felde werden nur skizzenhafte Zeichnungen, sog. Handrisse, hergestellt. Die Anfertigung der eigentlichen Karte erfolgt durch Konstruktion aus jenen Zahlenwerten. Bei den Messungen finden hauptsächlich der Theodolit (s. d.) und das stählerne Bandmaß (s. d.) Verwendung. Die K. werden grundsätzlich als bloße Situationskarten angefertigt, d. h. sie bringen die natürlichen Formen des Bodens, die Höhen-, Tiefen-, Böschungsverhältnisse nicht zur Darstellung. Der Maßstab der K. beträgt je nach Größe, Bebauung und Wichtigkeit der zu vermessenden Fläche 1:500 bis 1:2000, ausnahmsweise auch 1:4000. Die Katastervermessung wird nicht im Zusammenhang über ein größeres Landgebiet durchgeführt, sondern sie erfolgt stets gemarkungsweise; auch die K. werden als Gemarkungskarten hergestellt, die erforderlichen Falls in mehrere Blätter zerlegt werden.

Infolge der großen Genauigkeit, mit welcher die K. und die mit ihnen im allgemeinen gleichwertigen *Flur-*, *Forst-*, *Strom-* u. s. w. *Karten*, Stadtpläne u. dgl. hergestellt werden, sind dieselben sehr wohl geeignet, die Grundlage für weitere kartogr. Bearbeitungen desselben Geländes zu bilden. Es handelt sich dann im wesentlichen nur darum, die K. auf den gewählten neuen (kleinern) Maßstab umzuarbeiten und ihren Inhalt entsprechend neu zu redigieren, zu ergänzen und bis auf die Gegenwart zu berichtigen. In diesem Sinne bilden die K. z. B. für die militärtopogr. Aufnahmen ein sehr wertvolles Hilfsmittel. Sie werden hierzu durch Pantographen auf den Maßstab dieser Aufnahmen (meist 1:25 000) verkleinert (s. Generalstabskarten).

**Katastróphe** (grch.), eigentlich Umwendung, Umkehrung. In der dramat. Kunstsprache ist die K. das entscheidende Ereignis, das die Verwicklung endet, den geschürzten Knoten löst. Je unerläßlicher für das echte Drama die strenge Motivierung ist, d. h. die innere Notwendigkeit, die feste Verkettung der einzelnen Begebenheiten und Situationen als Ursache und Wirkung, um so unerläßlicher ist es auch, daß die K., die Lösung, als eine innerlich notwendige, aus dem Wesen der Dinge und Charaktere entspringende erscheint. Eine äußerliche Herbeiführung der K., die den Knoten nicht innerlich löst, sondern durch gewaltsame Einmischung eines Gottes oder sonst einer äußerlichen Macht gewaltsam durchhaut, pflegt man als Lösung durch einen Deus ex machina (s. d.) zu bezeichnen. — Im gewöhnlichen Leben pflegt man jede entscheidende, namentlich unglückliche Wendung, selbst jedes unglückliche Naturereignis K. zu nennen.

**Katatin,** Bergzug, s. Appalachen.

**Katatónie** (grch.), nach Kahlbaum *Spannungsirresein*, Bezeichnung für eine Form von

Geisteskrankheit, die sich durch gesetzmäßig gegliederten Verlauf auszeichnet, innerhalb dessen es zeitweise zu völliger Regungslosigkeit, jeweilig mit krampfartigen Zuständen der willkürlichen Muskeln, kommt. Die letztern führen zur Annahme gewisser Haltungen und Stellungen einzelner Glieder oder des ganzen Körpers, die tage-, wochen-, ja monatelang unverändert (statuenartig) beibehalten werden (dann auch Katalepsie oder Starrsucht [s. d.] genannt). In einer andern Phase der Krankheit zeigen die Kranken ein eigentümlich läppisches Gebaren mit Neigung zu sinnlosem Geschwätz und sonderbaren stereotypen Bewegungen. Daneben finden sich (besonders im Anfang) nymphomanische Erregung, Hallucinationen, Verfolgungsideen dämonomanischen Inhalts, zuletzt ideenflüchtige Verworrenheit u. s. w. Die Krankheit ist heilbar, zeigt aber häufige Rückfälle und geht nicht gar selten in dauernden, lange Zeit währenden Blödsinn über.

**Katavothron,** soviel wie Katabothron (s. d.).

**Kate** (Kathe, Kothe, Kotte), Bezeichnung eines einzelnen Bauern- oder ländlichen Arbeiterhauses im Gegensatz zu einem geschlossenen Bauerngut. Die Besitzer einer K. heißen Kätner, Eigenkätner, Kötter, Kossaten (s. Hintersassen und Bauer, Bauerngut, Bauernstand).

**Kate,** Jan Jacob Lodewijk ten, niederländ. Dichter, geb. 23. Dez. 1819 im Haag, studierte 1838—44 in Utrecht Theologie, erhielt 1845 eine Predigerstelle auf der Insel Marken, ging 1847 nach Almkerk, 1850 nach Middelburg und lebte seit 1860 in Amsterdam, wo er 25. Dez. 1889 starb. In seinen zahlreichen Werken und Übersetzungen zeigt K. eine große Sprachgewandtheit und dieselbe Leichtigkeit des Versbaues, wodurch er auch als Improvisator hervorragte. Hervorzuheben sind: «De Schepping» (Utr. 1866; deutsch von Zimmermann, Hamb. 1890), das populärste seiner Werke; «De Planeeten» (Arnh. 1869), «De Jaargetijden» (Groningen 1871), «Palmbladen en dichtbloemen» (Amsterd. 1884), sowie die Balladen, Romanzen, Legenden u. s. w. in den «Kompleete Dichtwerken» (8 Bde., Leid. 1867—73). Die Prosawerke K.s bestehen größtenteils aus Kanzelreden und andern Beiträgen zur erbaulichen Litteratur; außerdem schrieb er «Italië. Reisherinneringen» (Arnh. 1857) und «Nieuwe bladen uit het dagboek der reisherinneringen» (ebd. 1860—62) u. s. w. Eine Gesamtausgabe seiner Werke erschien in 12 Bänden (Arnh. 1889—93).

**Katechēse, Katechēt,** s. Katechetik.

**Katechētik** (grch.), die Lehre von der Kunst des Unterrichtens durch Frage und Antwort. Ursprünglich bezieht sich der Ausdruck nur auf die religiöse Unterweisung. Katechese bezeichnete die Zubereitung derer für das christl. Gemeindeleben, die in die Gemeinschaft der Christen aufgenommen werden sollten (der Katechumenen, s. d.); die von der Kirche mit ihrer Zubereitung Betrauten hießen Katecheten. In Alexandria bestand seit Mitte des 2. Jahrh. eine eigene Katechetenschule (s. Alexandrinische Schule). In der alten Kirche waren die Katechumenen Erwachsene; für ihre Unterweisung waren verschiedene Schriften der Kirchenlehrer, wie des Cyrillus von Jerusalem, des Augustinus u. a., bestimmt. Eine einzelne ausgeführte religiöse Unterredung ist eine Katechese, und das dabei angewendete Unterrichtsverfahren wird Katechisation oder Katechisieren genannt, die Methode heißt katechetische, katechisierende, auch dialogische oder erotematische Lehrform im Gegensatz zum Akroamatischen Unterricht (s. d.). — Die Ausbildung der Katechese für die Schule wurde zuerst durch die Reformation veranlaßt und dann namentlich durch die pietistische Schule gepflegt, die zugleich großes Gewicht auf die Lehrform legte und insbesondere die Frage (s. d.) als nicht zu entbehrendes Kunstmittel erkannte. Später wurde nicht selten der Geschicklichkeit in Handhabung der Fragform, nicht nur bei den religiösen Unterredungen, sondern bei allem Unterrichte eine übermäßige Bedeutung beigelegt. Man setzte die Kunst des Unterrichtens fast allein darin, alles durch Frage und Antwort zu entwickeln. Die Unterredungen des Sokrates mit seinen Schülern galten dabei als klassisches Vorbild, und die bezeichnete Methode erhielt den Namen sokratische Methode oder Sokratik. Als berühmte Meister darin galten ihrer Zeit Dinter und Gräfe. Ihrer Überschätzung gegenüber wies schon Pestalozzi darauf hin, daß man den Kindern auch vieles geben, ihnen wirkliche Anschauungen darbieten müsse. — Vgl. Dinter, Die vorzüglichsten Regeln der K. (13. Aufl., Plauen 1862); von Zezschwitz, System der christl.-kirchlichen K. (2 Bde., Lpz. 1863—74); Palmer, Evangelische K. (6. Aufl., Stuttg. 1875); Encyklopädie des gesamten Erziehungs- und Unterrichtswesens, hg. von K. A. Schmid, Bd. 3 (2. Aufl., Gotha 1880); Achelis, Lehrbuch der praktischen Theologie, Bd. 1 (Freib. i. Br. 1890; 2. Aufl., Lpz. 1898); Krauß, Lehrbuch der praktischen Theologie, Bd. 2 (ebd. 1893); Wiesner, Die Katechese und die Einwirkung auf das Gemüt (Düsseld. 1896); Sachsse, Evangelische K. (Berl. 1896).

**Katechin,** Katechusäure, Tanningensäure, ein wesentlicher Bestandteil des Katechus, dessen Zusammensetzung noch nicht mit Sicherheit festgestellt ist ($C_{21}H_{20}O_9 + 5H_2O$ oder $C_{18}H_{18}O_8$). K. wird aus Bombaykatechu oder Gambir nach dem Auswaschen dieser Stoffe mit kaltem Wasser durch kochendes Wasser ausgezogen. Aus den erkaltenden Lösungen scheidet es sich in braunen Krystallmassen aus, die durch Umkrystallisieren aus heißem Wasser unter Zuhilfenahme von Tierkohle gereinigt werden. Das K. bildet feine weiße, seidenglänzende Nädelchen, schmilzt bei 217°, löst sich sehr schwer in kaltem Wasser, leicht in Alkohol und heißem Äther. Die wässerige Lösung schmeckt etwas bitter und zusammenziehend. Beim Erhitzen liefert das K. Brenzkatechin, Wasser, Kohlensäure und Kohlenoxyd. Im feuchten Zustande färbt es sich, namentlich beim Erwärmen an der Luft, braun, durch oxydierend wirkende Stoffe wird es rasch tiefbraun gefärbt; mit Eisenoxydsalzen giebt es eine intensiv grüne Färbung, mit Basen geht es keine Verbindung ein.

**Katechisation, Katechisieren,** s. Katechetik.

**Katechismus** (grch.), ein in Fragen und Antworten abgefaßtes Lehrbuch; in der Kirchensprache besonders die so gefaßte Erklärung der Hauptstücke der Glaubenslehre zum Zwecke des Volksunterrichts. Das Bedürfnis der religiösen Jugendbildung führte schon im 8. und 9. Jahrh. zur Abfassung solcher Katechismen, unter denen der von Kero, Mönch in St. Gallen, und der wahrscheinlich von dem Mönche Otfried von Weißenburg geschriebene die berühmtesten sind. Späterhin finden sich solche Bücher vorzüglich bei den Böhmischen Brüdern, die auch den Namen K. zuerst gebraucht zu haben scheinen. Diese Katechismen enthielten als Hauptstücke des Kirchenglaubens vornehmlich das Apostolische Symbolum,

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

die Zehn Gebote und das Vaterunser. **Luther** gab schon 1520 die Zehn Gebote, die drei Artikel des christl. Glaubens und das Vaterunser mit Erklärungen versehen u. d. T. «Eine kurze Form, die Zehn Gebote und den Glauben zu betrachten und das Vaterunser zu beten» heraus. Nach der kursächs. Kirchenvisitation schrieb Luther 1529 seinen Großen K. für Geistliche und Lehrer und den Kleinen K. für die Kinder. Außer den drei ersten Hauptstücken enthielten diese noch die beiden Hauptstücke von der Taufe und vom Sakrament des Altars. Das sog. sechste Hauptstück, vom Amte der Schlüssel, ist spätern Ursprungs. An seiner Stelle findet sich jetzt meist der Artikel von der Buße, Beichte und Absolution (als fünftes Hauptstück). Einen Anhang, der aber auch nicht von Luther herrührt, bilden der Morgen- und Abendsegen, das Tischgebet, die Haustafel und Fragestücke für Kommunikanten. Beide Katechismen wurden später unter die Symbolischen Bücher aufgenommen. (Vgl. Buchwald, Die Entstehung der Katechismen Luthers, Lpz. 1894; Fricke, Luthers kleiner K. in seiner Einwirkung auf die katechetische Litteratur des Reformationsjahrhunderts, Gött. 1898.)

Die zur Augsburgischen Konfession sich bekennende **Brüdergemeine** gebraucht als K. hauptsächlich das von Lieberkühn verfaßte Buch u. d. T. «Der Hauptinhalt der Lehre Jesu Christi» (Barby 1778; letzte Ausg. 1877). Unter den Katechismen der schweiz. Reformation sind namentlich der zweite Genfer, der Züricher und der Heidelberger oder Pfälzer K. zu nennen. Den **Genfer** K. verfaßte Calvin (französisch 1542, lateinisch 1545); derselbe wurde auf verschiedenen franz. Synoden sanktioniert und auch vielfach in andern reform. Kirchen in Gebrauch genommen. Der **Züricher** K. (1609) ist aus den Katechismen von Judä (1534) und Bullinger (1554) entstanden und hatte früher besonders in der Züricher Kirche großes Ansehen. Der bekannteste aber ist der **Heidelberger Katechismus** (s. d.) geworden.

In der **anglikanischen Kirche** erlangte der sog. «Church catechism», von Joh. Poinet 1552 lateinisch verfaßt, von König Eduard VI. sanktioniert und 1553 zu London herausgegeben, großes Ansehen. Er umfaßte 24 Fragestücke, eine Erklärung des Taufgelübdes und der Glaubensartikel, die Zehn Gebote, das Vaterunser. Später (1572) wurde durch Al. Nowel noch ein Unterricht über die Sakramente beigefügt. Die **presbyterianische Kirche** in England und Schottland gebraucht «The assembly-catechism», der bald nach dem von der Westminstersynode (1643) verfaßten Puritanerbekenntnisse veröffentlicht wurde. Die **Socinianer** gebrauchen den **Rakauer** K., von Valentin Schmalz und Hieron. Moskorzowsky 1605 in poln. Sprache verfaßt, dann auch deutsch und lateinisch erschienen; die **Quäker** den K. von Robert Barclay (1673) u. s. w.

In der **lutherischen Kirche** begann man schon frühzeitig den Lutherschen K. durch Erklärungen zu erweitern, daher beinahe jedes Land seinen eigenen K. erhielt. Zu Ende des 18. Jahrh. wurden vielfach die orthodoxen Katechismen durch solche ersetzt, die den Meinungen der Aufklärungszeit mehr Einfluß gestatteten. Nach Vereinigung der beiden prot. Kirchen in mehrern deutschen Staaten entstand das Bedürfnis von Unionskatechismen. Die moderne Orthodoxie betrachtete es als eine ihrer Hauptaufgaben, die rationalistischen Katechismen überall zu beseitigen und dafür die ältern wieder einzuführen oder neue im dogmatischen Geschmacke des 17. Jahrh. zu verfassen. Ihre Bestrebungen sind vielfach von Erfolg gewesen, scheiterten aber anderwärts an dem Widerstande der Gemeinden.

In der **römisch-katholischen Kirche** erlangte der durch das Tridentinische Konzil veranlaßte, vom Erzbischof Leon Marino, dem Bischof Ägidius Foscarari und dem portug. Dominikaner Franciscus Foreiro ausgearbeitete, von Papst Pius V. bestätigte **Römische** oder **Tridentinische** K. («Catechismus Romanus») symbolisches Ansehen. Derselbe erschien zuerst zu Rom 1566. Er zerfällt in vier Hauptabschnitte: Apostolisches Symbolum, Sakramente, Dekalog, Gebet und ist nicht ein K. im sonstigen Sinne dieses Wortes, sondern ein Handbuch für die Geistlichkeit zur Erteilung des Religionsunterrichts und für die Predigt. Eine sehr weite Verbreitung fanden die beiden Katechismen des Jesuiten Petrus Canisius (s. d.). (Vgl. Thalhofer, Entwicklung des katholischen K. in Deutschland von Canisius bis Deharbe, Freib. i. Br. 1899.) Die **griechisch-katholische Kirche** hat ihren größern K. in dem von Petrus Mogila, Metropoliten zu Kiew, verfaßten Rechtgläubigen Bekenntnis der kath. und apostolischen Kirche des Morgenlandes («Confessio orthodoxa», 1642), das von der Synode zu Konstantinopel (1643) durch die Patriarchen von Konstantinopel, Alexandria, Antiochia und Jerusalem angenommen und durch die Synode von Jerusalem (1672) sowie (1721) durch Peter d. Gr. aufs neue sanktioniert wurde. Dieser K. heißt auch «Der größere K. der Russen», zum Unterschied von dem Kleinern K., den Peter I. abfassen ließ, und zerfällt in die drei Teile: Vom Glauben, Von der Hoffnung und Von der Liebe zu Gott und dem Nächsten. Deutsch erschien er von Frisch (Frankf. und Lpz. 1724). Aus einer 1832 veranstalteten Revision durch den Metropoliten Philaret von Moskau ist der jetzt gebräuchliche K. hervorgegangen, der 1866 zu Moskau erschien. — Vgl. Ehrenfeuchter, Zur Geschichte des K. (Gött. 1857); Cohrs, Die evang. Katechismusversuche vor Luthers Enchiridion (3 Bde., Berl. 1900—1).

**Katechu** (**Catechu**), **Katechugummi**, **Kachu**, **Khair** (**Khaira**, **Khoira**) oder **japanische Erde** (Terra japonica), eine unter verschiedenen Formen in den Handel kommende gerbstoffhaltige Masse, die teils aus dem Kernholze einer Akazie (Acacia Catechu *W.*, s. Tafel: **Leguminosen III**, Fig. 1), teils aus den Blättern der Gambirpflanze (Uncaria Gambir *Roxb.*) durch Auskochen gewonnen wird. Man unterscheidet das **eigentliche** K. oder **Akazienkatechu** (Terra Catechu), und das **Gambirkatechu** (s. Gambir). Ersteres wird durch Auskochen und Eindampfen des zerkleinerten dunkelroten, vom hellen Splint befreiten Kernholzes der genannten, in Vorderindien und Birma sehr häufigen Akazie gewonnen. Nur ganz geringe Mengen werden als bleiche krystallinische Substanz aus den Spalten des Baumes direkt gesammelt und bilden unter dem Namen **Khersal** in Indien ein beliebtes Heilmittel. Eine zweite, gleichfalls nur in Indien und zwar zum Betelkauen und Rotfärben der Lippen benutzte Sorte ist der sog. **Kath**, nicht zu verwechseln mit Kat (s. d.), eine graue, poröse, aus mikroskopischen Krystallnadeln bestehende Masse, die durch Auskrystallisieren der Kernholzabkochung an hineingestellten Zweigen gewonnen wird. Nach Europa gelangt fast nur die völlig eingedickte, nicht krystallisierte, in Indien **Cutch** (**Kutsch**) genannte Kernholzauskochung, eine

scharfkantige oder etwas körnige Masse von schwarzbrauner Farbe. In den Handel kommt es entweder in unregelmäßigen Stücken oder in flachen oder vierseitigen Kuchen, vielfach von Blättern eingehüllt. Die bei weitem größte Menge kommt aus Birma (Pegukatechu), viel auch aus Bengalen (Bengalkatechu), von Bombay dagegen nur wenig (Bombaykatechu). Den wirksamen Bestandteil beider Arten K., die in der Heilkunde als zusammenziehende, blutstillende und säulniswidrige Mittel sowie zu Zahnpulver und Zahntinkturen gebraucht werden und als Catechu offizinell sind, bilden zwei dem K. eigentümliche Stoffe, die Katechugerbsäure und die Katechusäure oder das Katechin (s. d.). Erstere verhält sich ähnlich wie die gewöhnliche Gerbsäure, wird aber durch Eisenoxydsalze nicht blauschwarz, sondern graugrün gefällt, ist in Wasser, Alkohol und Äther löslich und soll im K. bis zu 54 Proz. enthalten sein. Das K. ist geruchlos und schmeckt anfangs rein zusammenziehend, dann nicht unangenehm süßlich. Es wird als Gerbmaterial in der Lederfabrikation, zur Erzeugung von Braun in der Baumwoll- und Wollfärberei und in der Pharmacie zur Bereitung der offizinellen, dunkelrotbraunen Katechutinktur (Tinctura Catechu, aus 1 Teil K. und 5 Teilen Spiritus) angewendet. Die deutsche Einfuhr von K. betrug 1900: 55908 dz im Werte von 2,236 Mill. M., die Ausfuhr 10721 dz (450000 M.).

**Katechugerbsäure, Katechugummi**, s. Katechu.

**Katechumenat**, s. Katechumenen.

**Katechumēnen** (grch.), in der alten christl. Kirche die Gesamtheit derer, die im christl. Glauben Unterricht erhielten (s. Katechetik), aber die Taufe noch nicht erhalten hatten. Mit ihren Lehrern, den Katecheten, bildeten sie den Katechumenat. Sie wurden in verschiedene Klassen eingeteilt, nahmen beim Gottesdienst einen besondern Platz ein und durften bei Austeilung des Abendmahls nicht gegenwärtig sein. (S. Messe.) Das allgemeine Aufkommen der Kindertaufe brachte diese Einrichtung in Wegfall. Erst im Protestantismus bezeichnet man wieder als K. die jungen Christen, die durch Unterricht auf die Konfirmation (s. d.) und zur Zulassung zum Abendmahl vorbereitet werden.

**Katechumēnenöl**, s. Chrisma.

**Katechupalme**, s. Areca.

**Katechusäure**, s. Katechin.

**Katechutinktur**, s. Katechu.

**Kategorīe** (grch.), eigentlich Weise der Aussage, Aussageform, ein von Aristoteles eingeführter Ausdruck für gewisse letzte oder Urbegriffe der Erkenntnis, denen sich alles irgendwie Denk- oder Aussagbare schließlich unterordnen muß. Aristoteles stellte als solche auf die Begriffe Substanz, Qualität, Quantität, Relation, Ort, Zeit, Wirken, Leiden, Lage (oder Verhalten) und Haben. Diese Zehnzahl ist willkürlich und Aristoteles selbst legt darauf kein Gewicht. So sind die beiden letzten K. offenbar nicht von gleich ursprünglichem Charakter wie die übrigen acht; Aristoteles selbst vernachlässigt sie meist. Aber auch die übrigbleibenden stellen, nach Auswahl und Anordnung, offenbar kein fertiges System dar; es gehört daher mit zu den Gedankenlosigkeiten der Scholastik, daß sie dies «System» der zehn K. von Jahrhundert zu Jahrhundert fortschleppte. Erst Kant unternahm es, die wahren Stammbegriffe des menschlichen Verstandes oder «reinen Verstandesbegriffe» nach einem Princip abzuleiten. Es sind nach ihm solche Grundbegriffe, die, als Ausdruck ebenso vieler ursprünglicher Funktionen der «synthetischen Einheit», in ihrem Verein die Möglichkeit oder Grundgesetzlichkeit der Erfahrung (d. i. des in Raum und Zeit Erkennbaren) darstellen. Eben damit sind sie zugleich die Grundfaktoren, aus denen der Gegenstand in der Erfahrung sich aufbaut, oder die Faktoren der Objektivierung der Erscheinungen. Sie und die aus ihnen abgeleiteten Grundsätze gelten daher in den Grenzen möglicher Erfahrung, nicht aber, wenn man darüber hinaus nach den Dingen an sich fragt. Als Leitfaden zur Aufstellung seines Kategoriensystems benutzt Kant eine vierfache Einteilung der Urteile (der Quantität nach in allgemeine, besondere und einzelne, der Qualität nach in bejahende, verneinende und unendliche, der Relation nach in kategorische, hypothetische, disjunktive, der Modalität nach in problematische, assertorische, apodiktische); daraus ergaben sich dann zwölf K., unter denselben vier Titeln: Quantität, Qualität, Relation, Modalität geordnet: Einheit, Vielheit, Allheit; Realität, Negation, Limitation; Substantialität, Kausalität, Wechselwirkung; Möglichkeit, Wirklichkeit, Notwendigkeit. Auch dies neue Kategoriensystem und seine Ableitung ist sehr bestritten und in der That von Kant selbst nicht ausreichend begründet. Keiner der bisher versuchten Umgestaltungsversuche ist durchgedrungen. In jüngster Zeit hat namentlich H. Cohen (in «Kants Theorie der Erfahrung», 2. Aufl., Berl. 1885, und «Das Princip der Infinitesimal-Methode», ebd. 1883) viel zur Klärung und tiefern Begründung der einzelnen K. und entsprechenden Grundsätze beigetragen.

**Kategōrisch** (grch.), eigentlich aussagend, dann bestimmt, unbedingt, gebieterisch. Ein kategorisches Urteil heißt bei den Logikern ein solches, in welchem das Prädikat vom Subjekt nur einfach (sei es bejahend oder verneinend) ausgesagt wird (A ist B oder A ist nicht B), im Unterschied vom hypothetischen und disjunktiven Urteil. Kategorischer Imperativ heißt bei Kant das Sittengesetz, sofern es ein unbedingtes, durch keinerlei Rücksicht auf sonstige Beweggründe (Lust oder Unlust) zu beugendes Soll ausspricht. Das Sittengesetz, will Kant sagen, gebietet nicht bedingungsweise: sei gut, wofern du glücklich sein willst, sondern schlechthin, ohne einschränkende Bedingung. Über den kategorischen Schluß s. Syllogismus.

**Kategorisieren**, in Kategorien (s. d.) oder nach solchen teilen.

**Katelektrotōnus**, s. Nervenelektricität.

**Katēnen**, s. Catenae.

**Kater**, das Männchen der Katze.

**Katernberg**, Dorf im Landkreis Essen des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an den Linien Köln-Dortmund und Essen-Winterswijk der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn Essen-K. (6 km), hat (1900) 15374 E., darunter 7305 Katholiken und 44 Israeliten, Post, Telegraph, evang. Kirche; Ziegelei und Steinkohlenbergbau.

**Kat' exochēn** (grch. κατ' ἐξοχήν), vorzugsweise.

**Kath** (arab.), s. Kat.

**Kathai**, alter Name von China (s. d.).

**Katharer** (grch., d. i. die Reinen), eine vom Ende des 10. bis zur Mitte des 15. Jahrh. in den meisten Ländern des südl. und westl. Europas unter verschiedenen Namen verbreitete Sekte. K. nannten sie sich selbst, weil sie die reine, ursprüngliche Lehre Jesu wiederherstellen wollten. Daraus wurde in der Lombardei Gazzari, woraus das deutsche Wort

Ketzer entstand. Wegen der Verwandtschaft ihrer Lehre mit der der Manichäer wurden sie häufig Manichäer genannt; wegen ihres ersten Auftretens in Bulgarien hießen sie Bulgaren, woraus das franz. Schimpfwort bougre entstand. In Italien hießen sie Patarener oder Patariner, Publikaner oder Popelitaner, in den Niederlanden Piphles. Zuerst finden sie sich gegen Ende des 10. Jahrh. unter den slaw. Völkern der Balkanhalbinsel, besonders Bulgariens (s. Bogomilen). Dann drangen sie nach Dalmatien und von hier aus nach Italien vor, wo sie in der Lombardei zahlreiche Anhänger fanden, vereinzelte sogar in Florenz, Rom und Neapel; namentlich aber hatten sie in Südfrankreich einen Hauptsitz und gingen dort meistens in die Albigenser (s. d.) über. Die Inquisition und vor allem die Albigenserkriege brachen ihre Kraft und im 14. Jahrh. wurden sie hier völlig vernichtet. Nur vereinzelte Anhänger hatten die K. in England, im Norden Spaniens und in Deutschland (am Niederrhein), wo sie sich Apostoliker (s. d.) nannten.

Die Lehre der K. war ein dem Manichäismus ähnlicher Dualismus; doch giebt es strengere und mildere Dualisten. Beide lehrten zwei einander entgegenstehende göttliche Wesen, während aber jene den bösen Gott für gleich ewig hielten wie den guten, sahen diese in ihm einen gefallenen Engel. Der gute Gott schuf die himmlische Welt mit den himmlischen Menschen; der böse Gott schuf die materiellen Elemente und aus ihnen alle sichtbaren Dinge. Der gute Gott hat sich im Neuen Testament geoffenbart, der böse im Alten. Die Sünde hat ihren Grund in der Berührung der Seele mit dem Körper. Deshalb ist es die höchste Pflicht des Menschen, in peinlicher Ascese sich jeder Befleckung durch den Körper zu entziehen. Zur Kirche der K. gehörten streng genommen nur die «Vollkommenen» (lat. perfecti), die die Weihe des Consolamentum (Geistestaufe) erhalten haben. Sie erhielten durch Handauflegung den Heiligen Geist und waren verpflichtet, sich von jeder Sünde, d. h. jeder Berührung mit der Welt, frei zu halten. Den weitern Kreis bildeten die «Gläubigen» (lat. credentes), die das Consolamentum noch nicht empfangen hatten. Sie durften Güter besitzen, Krieg führen, heiraten und Fleisch essen. Die religiösen Gebräuche der K. waren höchst einfach und ihr Gottesdienst bestand wesentlich aus der Predigt. — Vgl. Ch. U. Hahn, Geschichte der Ketzer im Mittelalter, Bd. 1 (Stuttg. 1845); K. Schmidt, Histoire et doctrine de la secte des Cathares ou Albigeois (2 Bde., Par. 1849); Racki, Bogomili i Patareni (Agram 1869); Lombard, Pauliciens, Bulgares et Bons-hommes en Orient et Occident (Genf 1879); Döllinger, Beiträge zur Sektengeschichte des Mittelalters (2 Bde., Münch. 1890).

**Katharina,** Name des 320. Planetoiden.

**Katharina,** mehrere Heilige der kath. Kirche:

K. von Alexandria, nach der Legende eine 18jährige Jungfrau, durch Schönheit, Bildung und edles Geschlecht ausgezeichnet. Auf Befehl des Kaisers Maxentius mußten heidn. Philosophen mit ihr über die Wahrheit des Götzendienstes disputieren, wurden aber sämtlich zum Christentum bekehrt. K. widerstand allen Drohungen und Schmeicheleien des Kaisers und wurde 25. Nov. 307 zuerst aufs Rad geflochten, dann enthauptet. Sie wird zu den 14 Nothelfern (s. d.) gerechnet. Ihre Attribute sind ein mit spitzen Messern besetztes Rad, ein Palmzweig oder Bücher (wegen ihrer Gelehrsamkeit). Die Legende über K., die im 10. Jahrh. aufkam, ist bis jetzt historisch noch nicht sicher begründet worden. Darstellungen aus ihrem Leben zeigen die Fresken von Jak. Avanzi und Altichieri in der St. Georgskirche zu Padua (1377), die von Masaccio in San Clemente zu Rom (15. Jahrh.). Häufig behandelt ist in der Malerei ihre mystische Vermählung (Verlobung), wie das Jesuskind sie als seine Braut annimmt und ihr einen Ring an den Finger steckt; so z. B. von Memling (im Johanneshospital zu Brügge), Correggio (Paris, Louvre, und Neapel, Museo Nazionale), P. Veronese (Venedig, Santa Caterina). Als von Engeln zu Grabe getragen ist sie dargestellt von B. Luini (Mailand, Brera), Mücke (Berlin, Nationalgalerie); als herrliche Einzelfigur malte sie Raffael (London, Nationalgalerie) und B. Luini (München, Alte Pinakothek). — Vgl. Knust, Geschichte der Legenden der heiligen K. von Alexandrien und der heil. Maria Aegyptiaca (Halle 1890); Paulson, Legenden om den heliga Katarina af Alexandria (Lund 1890); ders., Fragmentum vitae Sanctae Catharinae Alexandrinensis metricum (ebd. 1891); Varnhagen, Zur Geschichte der Legende der K. von Alexandrien (Erlangen 1891).

K. von Schweden, zweite Tochter der heil. Birgitta, geb. 1331, begleitete ihre Mutter auf der Pilgerfahrt nach Rom und bis Jerusalem, brachte deren Gebeine in die Heimat und kehrte nach Rom zurück, um die Bestätigung des Birgittenordens (s. d.) und die Heiligsprechung der Mutter zu betreiben. Sie starb 24. März 1381 in Schweden als Äbtissin des Klosters Wadstena und wurde 1474 heilig gesprochen.

K. von Siena, geb. 25. März 1347 als Tochter des Färbers Benincasa in Siena, vollzog von früh an die schwersten Kasteiungen an sich und trat 1364 in den dritten Orden des heil. Dominicus. Ihre bis zum Übermaße fortgesetzten Kasteiungen hatten visionäre Zustände zur Folge, in denen sie mit Jesus und Maria vertrauten Umgang pflog; sie rühmte sich sogar, der Heiland habe sich mit ihr verlobt, sein Herz mit ihr vertauscht, ihr sein Blut zu trinken gegeben und ihr seine fünf Wundenmale aufgeprägt. Bei der großen Pest 1374 übte sie aufopfernde Krankenpflege. Seitdem versammelte sich ein Kreis von Gesinnungsgenossen um sie. K. erstrebte besonders Versöhnung der ital. Städte mit dem Papst und dessen Rückkehr nach Rom (s. Gregor XI.), die Eroberung des Heiligen Landes und die Reformation der Kirche. Papst Urban VI. beschied K. zu sich nach Rom, wo sie 29. April 1380 starb. 1462 wurde sie heilig gesprochen; der Dominikanerorden sowie die Stadt Siena verehren sie als Schutzpatronin. Zur Erinnerung an ihre Stigmatisation gestattete Benedikt XIII. für den Dominikanerorden ein eigenes Fest am 3. April. Künstlerisch dargestellt wird sie mit Crucifix oder Lilie oder Buch in der Hand, zuweilen auch mit den Wundenmalen Christi an den Händen oder mit der Dornenkrone; namentlich aber mit dem Ringe, den ihr Christus als Brautring gegeben. Am bekanntesten ist ihre Verlobung mit dem Christuskinde von Fra Bartolommeo (Paris, Louvre). Ihre Werke, Briefe, Orakel und namentlich eine gefeierte Schrift: «Della divina providentia» gab Gigli (5 Bde., Siena 1707—26), die Briefe allein Tommaseo (4 Bde., Florenz 1860) heraus. — Vgl. Hase, Caterina von Siena (Lpz. 1864; 2. Aufl. 1892); Capecelatro, Geschichte der heiligen K. von Siena und des Papsttums ihrer Zeit (deutsch Würzb. 1873

—74); Malan, Geschichte der heiligen K. von Siena (2 Tle., deutsch, 2. Aufl., Regensb. 1874); Butler, Catharine of Siena (3. Aufl., Lond. 1881); Mignaty, Catherine de Sienne (Par. 1886); Drane, The history of St. Catherine of Siena (2. Aufl., 2 Bde., Lond. 1887; deutsch Dülmen 1887); Chirat, Sainte Catherine de Sienne et l'église au 14ᵉ siècle (Par. 1888).

K. von Bologna, geb. 1413 zu Bologna, Äbtissin eines Klarissinnenklosters zu Bologna, starb 9. März 1463. Sie wurde 1724 heilig gesprochen. Gedächtnistag: 9. März.

K. von Genua, Tochter des Vicekönigs Robert Fieschi von Neapel, 1447 zu Genua geboren, führte seit 1474 als Witwe (bis 15. Sept. 1510) ein frommes Leben, ausgezeichnet durch aufopferungsvolle Krankenpflege, namentlich in den Pestjahren 1493 und 1501, und strenge Askese. 1737 wurde sie heilig gesprochen. Gedächtnistag: 22. März.

K. Ricci, geb. 1535 zu Florenz aus vornehmem Geschlecht, trat ins Kloster der Dominikanerinnen zu Prato, dessen Priorin sie wurde. Ausgezeichnet durch strenge Ascese, starb sie 1. Febr. 1590 und wurde 1746 heilig gesprochen. Gedächtnistag: 13. Febr. Briefe von ihr gab Guasti (Prato 1848) heraus.

**Katharina,** Königin von England, geb. 1401, Gemahlin Heinrichs V., war die Tochter des wahnsinnigen Karl VI. von Frankreich und seiner Gemahlin Isabeau. Ihre im Vertrag von Troyes im Mai 1420 festgesetzte und im Juni vollzogene Vermählung mit dem engl. König sollte dazu dienen, nach dem Tode Karls die franz. Krone an England zu bringen, mit Umgehung der Rechte des Dauphins (Karl VII.). Schon 1422 verwitwet, Mutter Heinrichs VI., heiratete K. Owen Tudor, einen in Wales mächtigen Edelmann, und wurde so die Ahnfrau des Hauses Tudor (s. d.). Sie starb 1438.

**Katharina** von Aragonien, erste Gemahlin Heinrichs VIII. von England, geb. 15. Dez. 1485 als Tochter Ferdinands des Katholischen, wurde, um England an das span. Bündnis zu fesseln, 1502 mit Heinrichs VII. ältestem Sohne Arthur vermählt. Nach dessen Tode (1503) wurde sie sofort dessen Bruder Heinrich bestimmt, die Ehe selbst aber erst 3. Juni 1509 nach Heinrichs Regierungsantritt geschlossen. Besonders bekannt ist sie als das Opfer des um Anna Boleyns willen angezettelten berüchtigten Ehescheidungshandels (s. Heinrich VIII.), der, da der Papst die Scheidung verweigerte, zur Lösung der engl. Kirche von Rom führte. Im Mai 1533 mußte Cranmer die Ehe für ungültig erklären. Von K.s Kindern ist nur eine Tochter, die spätere Königin Maria die Katholische, am Leben geblieben. K., nach der Scheidung streng überwacht, starb 7. Jan. 1536.

**Katharina** Howard, Gemahlin Heinrichs VIII. von England, s. Howard, Katharina.

**Katharina** Parr, Gemahlin Heinrichs VIII. von England, s. Parr.

**Katharina** von Medici, Gemahlin Heinrichs II. von Frankreich, war 1519 zu Florenz als die Tochter Lorenzos von Medici geboren. Vierzehnjährig kam sie nach Frankreich, wo die Politik ihres Oheims, Papst Clemens' VII., sie mit Franz' I. zweitem Sohne verlobt hatte. Lange kinderlos, hatte sie, auch als ihr Gemahl Dauphin und 1547 König wurde, Zurücksetzung, Vernachlässigung und Untreue zu ertragen. Auch nach dem Tode ihres Gemahls, unter der Regierung ihres Sohnes Franz II., schoben die Guisen sie in den Hintergrund; doch begann sie durch Anlehnung an deren Gegner die Rolle vorzubereiten, die sie seit Karls IX., ihres zweiten Sohnes, Regierungsantritt (Dez. 1560) mit Zähigkeit und Geschick behauptete. Eine Schülerin ital. Renaissancebildung in Kunst und Staatskunst, moralisch ganz gleichgültig, Meisterin kleiner Mittel, suchte sie ihre persönliche Stellung sowie die der Krone zwischen den religiös-polit. Gegensätzen, durch stetes Schwanken zwischen den Parteien zu erhalten und rettete so die Selbständigkeit der Regierung. Sie brachte die Regierung während Karls IX. Minderjährigkeit (1560—63) an sich und führte sie mit dem schwachen Anton von Bourbon als Generalstatthalter, indem sie zuerst der hugenottischen Partei unter Coligny weit entgegenkam. Später, nach dem ersten Bürgerkriege, strebte sie diese ebenso wie die guisisch-katholische niederzuhalten. Ihrem Wunsche nach allseitiger Deckung entsprang 1565 die Bayonner Zusammenkunft (s. d.), doch vermochte sie neuen Bürgerkrieg nicht zu verhindern. Eine neue Annäherung des Königs an Coligny (seit 1570) veranlaßte sie, da dieser ihr zu mächtig wurde, 1572 zu dem ungeheuren Verbrechen der Bartholomäusnacht (s. d.). Auch unter ihrem dritten Sohn, Heinrich III., suchte sie ihr Werk fortzusetzen; unter der Liga (s. d.) bemühte sie sich 1588 um Vermittelung zwischen dem Könige und Heinrich von Guise, ohne den Bruch und die Ermordung der Guisen in Blois verhindern zu können. Gebrochen, des Unterganges ihres Hauses gewiß, starb sie 5. Jan. 1589 in Blois. — Vgl. Albèri, Vita di Caterina de' Medici (Flor. 1838; deutsch Augsb. 1847); von Reumont, Die Jugend K.s von Medici (2. Aufl., Berl. 1856); La Ferrière, Lettres de Catherine de Médicis (5 Bde., Par. 1880—95); Hilliger, K. von Medici und die Zusammenkunft in Bayonne (Lpz. 1891); Wirtz, Die Politik der K. von Medici 1563—65 (Dissertation, Fulda 1891); Bouchot, Catherine de Médicis (Par. 1899).

**Katharina I.** (russ. Jekaterina), Kaiserin von Rußland (1725—27), geb. 15. April 1679 zu Jakobstadt in Kurland als Tochter des Samuel Skawronskij, kam als Waise 1683 zum Pfarrer Glück nach Marienburg in Livland, wo sie sich 1702 mit einem schwed. Dragoner verheiratete. Als Marienburg 3. Sept. 1702 von den Russen eingenommen wurde, fiel sie als Gefangene in die Hände des Generals Scheremetjew, von dem sie zum Fürsten Menschikow kam, der sie zu seiner Geliebten machte. Bei diesem sah sie Peter d. Gr. und nahm sie, von ihrer Jugend und Schönheit gefesselt, zu sich. Sie trat 1703 zur griech. Kirche über und erhielt dabei die Namen Katharina Alexejewna. Peter d. Gr. gebar sie vier Töchter, Katharina, Anna, Elisabeth und Natalie, von denen die zweite die Mutter Peters III., die dritte aber Kaiserin von Rußland wurde. Seit 1707 war sie heimlich mit Peter vermählt, der sie 17. März 1711 öffentlich für seine Gemahlin erklärte. Als Peter 1711 am Pruth gegen das türk. Heer verloren schien, gelang es ihr, in Gemeinschaft mit Ostermann und Schafirow, den Großwesir zu gewinnen und dadurch das russ. Heer aus seiner gefährlichen Lage zu befreien, worauf sich Peter 1. März 1712 feierlich mit ihr trauen ließ.

Nach dem Tode des Zarewitsch Alexej ließ sie Peter 18. Mai 1724 in Moskau als Kaiserin krönen. Doch mußte sie bald darauf seine Unzufriedenheit empfinden, da er sie im Verdacht hatte, mit dem Kammerherrn Moens de la Croix, den er auch deshalb 28. Nov. 1724 enthaupten ließ, in ver-

trautem Verhältnisse zu leben. Als Peter d. Gr. 8. Febr. 1725 starb, folgte ihm K. in der Regierung, die sie im Sinne des Verstorbenen weiter führte. Auch eröffnete sie 7. Jan. 1726 die von Peter 7. Febr. 1725 gestiftete Akademie der Wissenschaften. Sie starb 17. Mai 1727; ihr Nachfolger war Alexejs Sohn Peter II. — Vgl. Arssenjew, K. I. (russisch, Petersb. 1856); Brückner, Der Briefwechsel Peters d. Gr. mit K. (im «Histor. Taschenbuch», Lpz. 1880).

**Katharina II.** (russ. Jekaterina), Kaiserin von Rußland (1762—96), geb. 2. Mai 1729 zu Stettin, wo ihr Vater Fürst Christian August von Anhalt-Zerbst damals preuß. Generalmajor und Gouverneur war. Von der Kaiserin Elisabeth auf Friedrichs II. Vorschlag zur Gemahlin für deren Neffen und erwählten Nachfolger Peter, Herzog von Holstein-Gottorp, ausersehen, begab sie sich im Febr. 1744 nach Rußland und wurde, nachdem sie zur griech. Kirche übergetreten war, wobei sie die Namen Sophie Auguste mit Katharina Alexejewna vertauschte, 1. Sept. 1745 mit dem Thronfolger vermählt. Unter den Freunden ihres Gemahls zog seit 1753 Sergej Soltikow die Aufmerksamkeit der Großfürstin auf sich, und bald entstand zwischen beiden ein vertrautes Verhältnis. Später gewann Stanislaus Poniatowski ihre Zuneigung. Seit der Thronbesteigung Peters III., 5. Jan. 1762, mehrte sich die Spannung zwischen den beiden Gatten. Peter lebte mit dem Hoffräulein Elisabeth Woronzow so vertraut, daß seine Gemahlin befürchtete, er möchte sie verstoßen und seine Geliebte heiraten. Dabei machte sich Peter durch seine Vorliebe für die preuß. Kriegszucht, durch seinen Charakter und seine Politik auch seinen Unterthanen mit jedem Tage verhaßter. So kam durch den Hetman Grafen Rasumowskij, den Grafen Nikita Panin, die Fürstin Daschkow und einen jungen Gardeoffizier Gregor Orlow, der nach Poniatowskis Abgange K.s Zuneigung fesselte, und dessen Bruder Alexej Orlow eine Verschwörung gegen den Kaiser zu stande. Durch die Orlows wurde die Garde bewogen, ihr als Monarchin zu huldigen, während der nachmalige Senator Teplow vermocht wurde, in der Kasanschen Kirche die Erhebung K.s auf den Thron zu verkündigen. Peter III. wurde 17. Juli 1762 nach dem kaiserl. Landhause Ropscha gebracht und dort erdrosselt.

Die jetzt allein herrschende, hochbegabte Kaiserin K. wußte bald die Gunst des Volks zu gewinnen. Ein Jahr nach ihrer Thronbesteigung zwang sie die Kurländer, den neuen Herzog Karl von Sachsen abzusetzen und den dem Adel verhaßten Biron zurückzurufen, was einer Vereinigung Kurlands mit Rußland gleichkam. Nach dem Tode des Kurfürsten August III. von Sachsen, Königs von Polen (1763), brachte sie es dahin, daß Stanislaus Poniatowski zu Warschau gekrönt wurde. In ihrem eigenen Reiche nahm aber inzwischen die Zahl der Mißvergnügten bedeutend zu, und in Moskau und Petersburg entstanden mehrfach Unruhen. Der junge Iwan (VI.), auf den die Verschworenen ihre Hoffnung setzten, wurde im Juli 1764 in der Festung Schlüsselburg ermordet und dadurch die Pläne der Unzufriedenen vernichtet. Um eine Verbesserung der Gesetzgebung herbeizuführen, wurden 1767 Abgeordnete aus allen Provinzen nach Moskau berufen; doch endigte das Unternehmen ohne Ergebnis.

Durchgreifender war die Thätigkeit der Kaiserin nach außen. (S. Rußland, Geschichte.) Die erste Teilung Polens 1772 und der mit dem Frieden von Kučük-Kainardža 1774 endende Türkenkrieg vergrößerten Rußlands Macht, während im Innern fast um dieselbe Zeit durch die Unterdrückung des Aufstandes Pugatschews (s. d.) das Ansehen der Kaiserin aufs neue befestigt wurde; ihre Absicht, Griechenland zu befreien, erreichte K. indessen nicht, obgleich die Griechen sich auf ihren Wink erhoben und Graf Alexej Orlow die türk. Flotte bei Tschesme vernichtete. Einen unbeschränkten Einfluß auf K. übte seitdem Potemkin (s. d.) aus. Auf einer Reise nach Taurien (1787), wo ihr Potemkin das Land in möglichst günstigem Licht zu zeigen suchte (s. Potemkinsche Dörfer), verabredete K. einen für Rußland vorteilhaften Bund mit Kaiser Joseph II., welcher sie besuchte. Die Folge davon war ein neuer Türkenkrieg, der 1792 im Frieden von Jassy nicht minder Vorteile brachte als der erste. Ebenso vermehrten die beiden letzten Teilungen Polens und die Einverleibung Kurlands (28. März 1795) Rußlands Macht. An dem Kriege gegen Frankreich nahm die Kaiserin keinen Teil, um im Osten freie Hand zu behalten. Nachdem sie eben einen neuen Krieg gegen Persien eröffnet hatte, starb sie 17. Nov. 1796.

Bei allen Schwächen ihres Geschlechts ist K. doch die Thatkraft einer großen Regentin nicht abzusprechen. Sie beförderte die Wissenschaften, begünstigte den Handel, verbesserte die Gesetzgebung, legte Städte, Kanäle, Hospitäler und Erziehungsanstalten an und bemühte sich, den Mißbräuchen in der Staatsverwaltung, Rechtspflege, sowie in der Erhebung der Abgaben ein Ende zu machen. Aber zwei Leidenschaften beherrschten sie fortdauernd, die Wollust und die Ruhmsucht. Die Stellung ihres jedesmaligen Liebhabers, der im Palast wohnte, einer bestimmten Geschäftsordnung in seinem Günstlingsberuf unterworfen war, außerordentlich befördert wurde und große Geschenke erhielt, glich gewissermaßen einem Staatsamte. Ihre schriftstellerischen Leistungen waren mannigfach und meist von Wert. Unter ihren Arbeiten finden sich 11 Dramen, 7 Opern, 5 sog. Proverbes. Sie sind lebhaft geschrieben, natürlich im Dialog, mit gesundem Realismus der Typen. Am besten sind die Lustspiele «O Zeit!» und «Der Frau Wortschalina Namenstag» (beide von 1772). Gesamtausgaben ihrer Schriften erschienen Petersburg 1849, 1893 und, hg. von A. Pypin (4 Bde.), 1901. Für den «Gesellschafter» der Fürstin Daschkow schrieb sie witzige Satiren u. a. Ihre histor. Arbeiten sind gesammelt in den «Aufsätzen betreffend die russ. Geschichte» (7 Tle., Berl. 1786—88). Großes Aufsehen erregten die «Mémoires de l'impératrice Catherine écrits par elle-même et précédés d'une préface par A. Herzen» (Lond. 1859; deutsch Hannov. 1859). Sie hatte in Frankreich an Grimm einen litterar. Agenten, lud Voltaire mehreremal zu sich ein, schlug d'Alembert vor, seine Encyklopädie in Petersburg zu beendigen und die Erziehung des Großfürsten zu übernehmen, zahlte Diderot einen Jahresgehalt von 1000 Frs. auf 50 Jahre voraus. Abgesehen von zahlreichen, von ihr ausgegangenen amtlichen Schriften füllen allein die bisher edierten Briefe der Kaiserin K. eine große Anzahl von Bänden. Unter ihren Korrespondenten nehmen Friedrich II., Joseph II., Voltaire, Grimm, Zimmermann, Falconet, die Damen Geoffrin und Bjelke die erste Stelle ein. Ein Denkmal K.s (von Mikeschin) wurde 6. Aug. 1873 in Petersburg enthüllt. — Vgl. Castéra, Histoire de Catherine II (3 Bde., Par. 1800); Brückner, K. II. (Berl. 1883); ders., Neue Beiträge zur Geschichte der

Regierung K.s II. (in der «Histor. Zeitschrift», 1887); Bilbassoff, Geschichte K.s II. (russisch, Bd. 1, Petersb. 1889; Bd. 12, Berl. 1896; neue Ausg., Bd. 1—2, Berl. 1900; deutsch, Bd. 1—2, Berl. 1891—93); ders., K. II. im Urteile der Weltlitteratur (2 Bde., Berl. 1897); Kleinschmidt, K. II. als Civilisatorin (Hamb. 1891); de Larivière, Catherine la grande d'après sa correspondance (Par. 1895); Catherine II et la révolution française (ebd. 1895); La cour de l'impératrice Catherine II. Ses collaborateurs et son entourage (2 Bde., ebd. 1899).

**Katharina** die Heldenmütige, Tochter eines Grafen von Henneberg und seit 1524 Gemahlin Graf Heinrichs XXXVII. von Schwarzburg (gest. 1538), eine eifrige Anhängerin der Reformation, soll nach dem Bericht in Spangenbergs «Adelsspiegel», den Schiller einer abgeleiteten Quelle im «Deutschen Merkur» von 1788 nacherzählt hat, Alba, den Herzog Heinrich von Braunschweig und andere vornehme Gäste, als diese 1547 auf Schloß Rudolstadt weilten und die Bitte der Gräfin um Schutz ihrer Unterthanen gegen das räuberische Kriegsvolk lächelnd ablehnten, mit augenblicklichem Tod bedroht haben, falls sie nicht den Räubereien Einhalt thun würden («Fürstenblut für Ochsenblut»). K. starb 7. Nov. 1567. — Vgl. Hesse in den «Neuen Mitteilungen aus dem Gebiet histor.-antiquarischer Forschungen», Bd. 10 (Halle 1864).

**Katharina,** Königin von Westfalen, Gemahlin von Jérôme Bonaparte (s. d.).

**Katharinabad,** Sankt, Bad bei Pokatek (s. d.).

**Katharinasittich,** s. Keilschwanzsittiche.

**Katharinenberg,** Berg des Kaiserstuhls (s. d.) bei Endingen, 492 m hoch.

**Katharinenburg,** s. Jekaterinburg.

**Katharinenfeld,** s. Bortschalinscher Kreis.

**Katharinenhafen,** s. Jekaterinenhafen.

**Katharinenkloster,** s. Sinai.

**Katharinenorden,** in Rußland vom Kaiser Peter d. Gr. 24. Nov. (5. Dez.) 1714 zu Ehren der heil. Katharina gestifteter Damenorden, zerfällt in Groß- und Kleinkreuze, an deren Spitze die Kaiserin als Großmeisterin steht. Das Großkreuz können neben den Prinzessinnen der kaiserl. Familie nur 12 Damen vom höchsten Adel erhalten, die zweite Klasse 94 Edeldamen. Das Großkreuz, am roten Band mit silbernem Rand getragen, ist ein breitflügeliges Kreuz von Diamanten, im ovalen Mittelavers die heil. Katharina mit einem Kreuz, worauf die Buchstaben D. S. F. R. (Domine, salvum fac regem), auf dem Revers ein Nest junger Adler auf einem Turm, an dessen Fuß zwei alte Adler mit der Inschrift: Aequant munia comparis. Das Ordenszeichen der zweiten Klasse ist kleiner und hat in Gold und Brillanten abwechselnde Flügel.

**Katharinenrad,** das Attribut der heil. Katharina (s. d.) von Alexandria; in der frühgot. Baukunst soviel wie Radfenster (s. d.).

**Katharinensee,** See bei Müllrose (s. d.).

**Katharinenstadt,** s. Jekaterinenstadt.

**Katharöl,** s. Geheimmittel.

**Katharsis** (grch., d. h. Reinigung), eigentlich die Entfernung des Ungehörigen. Aristoteles («Poetik», Kap. 6) übertrug das Wort auf das Ästhetische und schrieb besonders der Musik und der Tragödie eine reinigende Macht zu; durch Furcht und Mitleid vollbringe diese eine Reinigung der Gemütsstimmungen; d. h. durch die erschütternde Darstellung soll die Seele von selbstischer Leidenschaft befreit werden. — Vgl. J. Bernays, Grundzüge der verlorenen Abhandlung des Aristoteles über die Tragödie (Bresl. 1857); Geyer, Die aristotelische K., erklärt (Lpz. 1860); Baumgart, Aristoteles, Lessing und Goethe (ebd. 1877); Manns, Die Lehre des Aristoteles von der tragischen K. (Karlsr. 1883).

**Kathartikum** (grch.), abführendes Mittel.

**Kathartinsäure,** wahrscheinlich ein saures Glykosid, bildet, teilweise an Kalk und Magnesia gebunden, den wirksamen Bestandteil der Sennesblätter (s. d.).

**Kathe,** Bauernhaus, s. Kate.

**Katheder** (grch., d. i. Sessel), Lehrstuhl in den Schulen der Philosophen und Rhetoren, jetzt gewöhnlich in Lehrzimmern und Auditorien der erhöhte, mit einer Brustlehne versehene Platz, von dem herab die Vorträge gehalten werden. (S. Cathedra.)

**Kathedersocialismus,** ursprünglich Spottname, den zuerst H. B. Oppenheim in einem Artikel der «National-Zeitung» (vom 17. Dez. 1871) gegen die Bestrebungen derjenigen akademischen Vertreter der nationalökonomischen Wissenschaft angewendet hatte, die sich für ein weitgehendes Eingreifen des Staates auf dem Gebiete der Wirtschaftspolitik aussprachen. Von Socialismus konnte bei ihnen keine Rede sein, da sie durchaus nicht die socialistischen Forderungen zu den ihrigen machten, sondern nur für maßvolle positive staatliche Socialpolitik eintraten. Trotzdem ging die Bezeichnung in den allgemeinern Sprachgebrauch über. Zahlreiche Kathedersocialisten, sowohl Männer der Wissenschaft als des praktischen Lebens, darunter die Professoren Schmoller, von Scheel, Schönberg, Held, Nasse u. a., vereinigten sich 1872 zu dem «Verein für Socialpolitik», um außerhalb des Kampfes der polit. Parteien für sociale Reformen zu wirken. Heute werden die Anschauungen des K. von der großen Mehrzahl der deutschen wissenschaftlichen Nationalökonomen vertreten; bekämpft wird er namentlich von Professor Wolf in seiner «Zeitschrift für Socialwissenschaft» (Berlin, seit 1898). — Vgl. H. B. Oppenheim, Der K. (2. Aufl., Berl. 1873); Ad. Wagner, Offener Brief an Herrn H. B. Oppenheim (ebd. 1872).

**Kathedrale** (von Cathedra, s. d.), eine jede Hauptkirche, an der ein Bischof oder Erzbischof seinen Sitz hat. Oft wird auch das Wort gleichbedeutend mit Dom oder Münster gebraucht.

**Kathedralglas,** s. Glas IV.

**Kathedralschulen,** soviel wie Domschulen.

**Kathenotheismus,** s. Vedische Religion.

**Katheten** (grch.), diejenigen beiden Seiten eines rechtwinkligen Dreiecks, die den rechten Winkel einschließen. (S. Pythagoreischer Lehrsatz.)

**Katheter** (grch.), ein chirurg. Instrument, welches in Kanäle und Höhlen des Körpers eingeführt wird, hauptsächlich um Flüssigkeit aus denselben abzulassen. Die K. sind Röhren, die gewöhnlich an dem Ende, welches eingeführt wird, abgerundet und mit seitlichen Öffnungen (Augen) versehen, an dem äußern Ende aber trichterförmig erweitert sind. Man gebraucht K. aus Metall (Silber, Neusilber, Zinn), welche eine dem Kanal, in den sie eingeführt werden sollen, entsprechende Krümmung haben, bedient sich aber auch biegsamer, aus einer Harz- oder Kautschukmasse gefertigter K., welche durch einen in sie gesteckten gebogenen Draht (Leitsonde, Mandrin) ihre Form und Festigkeit erlangen. Man katheterisiert besonders die Blase, den Magen, die Thränenkanälchen und die Ohrtrompeten, und zwar oft bloß um mit dem K. zu untersuchen (sondieren),

oft aber auch, um den Inhalt der Hohlräume zu entleeren oder Flüssigkeiten (auch Luft) in dieselben zu injizieren. Das Einführen der K. (das **Katheterisieren**, der **Katheterismus**) fordert eine geübte Hand; eine ungeschickte Handhabung derselben kann Verletzungen, falsche Wege mit nachfolgender schwerer Entzündung und Tod herbeiführen. Bisweilen tritt nach dem Katheterisieren ein akuter Fieberzustand (**Katheterfieber**) auf, entweder nur einmal, oder wiederholt, oder auch chronisch. Das Katheterfieber kann bald ohne Folgen vorübergehen, aber auch andauern oder gar zum Tode führen. Seine Ursache ist nicht immer klar. Meist wird es sich um Infektion im Anschluß an kleine Verletzungen handeln, bei den ganz kurzen Anfällen besteht vielleicht nur eine Reaktion des übermäßig empfindlichen Nervensystems.

**Katheterfieber, Katheterismus**, s. Katheter.

**Kathetométer** (grch.), ein von Dulong und Petit erfundener Apparat zur Messung des Höhenunterschiedes zweier Punkte, z. B. der Spiegel zweier kommunizierender Quecksilbersäulen, aus der Ferne. Das K. besteht aus einem durch eine Wasserwage horizontal gestellten Fernrohr, das an einem vertikalen Maßstab auf und ab geschoben, sowie in einer horizontalen Ebene gedreht werden kann. Man stellt das Fernrohr auf die beiden Punkte ein und liest mittels Nonius und Lupe an dem Maßstabe die entsprechenden Höhen ab, aus denen sich der gesuchte Höhenunterschied ergiebt.

**Kathiawar**, Halbinsel, s. Gudschrat.

**Kathiguménos**, s. Hegumenos.

**Kathisma** (grch.), im Gottesdienst der griech. Kirche der Teil, während dessen die Gemeinde sitzen darf, bestehend aus Troparien (s. Troparion) oder Lektionen, z. B. aus den Psalmen, die in 20 K. eingeteilt sind. Der Gegensatz ist Akathistos (s. d.).

**Kathlambaberge**, s. Drakenberge.

**Kathmandu**, s. Katmandu.

**Käthner** (**Kätner**), s. Kate.

**Kathóde** (grch.), s. Anode.

**Kathódenstrahlen**, die durch elektrische Entladungen erzeugte Lichterscheinung, die in Geißlerschen Röhren auftritt, in denen die Verdünnung so weit getrieben ist, daß der Druck etwa nur noch 1 Millionstel Atmosphäre beträgt. Die K. (auch wohl **Kathodenlicht** genannt) wurden von W. Hittorf 1869 entdeckt, dann auch von W. Crookes, E. Goldstein u. a. untersucht. Ihren Namen haben die K. daher, daß sie von der Kathode ausgehen, die aus einem in die Glaswand eingeschmolzenen Metallstück (Platin oder Aluminium) besteht, das den Austritt der elektrischen Entladung in den gasverdünnten Raum vermittelt. Ihre Eigenschaften sind folgende: Sie breiten sich im verdünnten Gas geradlinig aus, bis sie auf ein Hindernis, d. h. einen dichten Körper, treffen; ist dies die Glaswand der Röhre, so zeigt sich hier eine lebhafte Fluorescenz, die überhaupt das einfachste Mittel liefert, das Auftreten von K. nachzuweisen. Die geradlinige Ausbreitung der K. zeigt sich auch darin, daß dichte Körper, z. B. Metallscheiben, die in ihren Gang eingeschaltet werden, auf der sonst hell fluorescierenden Glaswand einen scharfen Schatten werfen. (S. Elektrische Schatten sowie Fig. 6 der Tafel: **Elektricität**.) Wie das Glas werden auch andere Körper zum Fluorescieren, ferner phosphorescenzfähige Körper zu hellem Phosphorescieren angeregt. Auch chem. Wirkungen haben die K. mit den Lichtstrahlen gemein, so daß sie auch auf photogr. Wege nachgewiesen werden können. Konzentriert man mittels einer hohlspiegelförmigen Kathode die K. auf ein Platinblech, so kann dies zur hellen Glut erhitzt werden. Auch mechan. Wirkungen hat Crookes nachgewiesen: ein kleines Schaufelrädchen wird in dem gasverdünnten Raum von den auffallenden K. in Bewegung versetzt. Eine merkwürdige Eigenschaft der K. ist ferner die, daß ihre Ausbreitung von magnetischen Kräften beeinflußt wird. Ein der Glasröhre genäherter Magnet bewirkt eine Ablenkung der K. zu krummliniger Bahn. Ebenso bewirken elektrostatische Kräfte eine Ablenkung der Strahlen. Für die Anschauungen vom Wesen der K. besonders wichtig wurde die Entdeckung von H. Hertz sowie E. Wiedemann und H. Ebert (1892), daß die K. genügend dünne Schichten auch von Metallen zu durchdringen vermögen. Danach gelang es Ph. Lenard, durch Einfügung eines «Fensterchens» aus Aluminiumfolie in die Wand der Glasröhre die K. aus dieser heraus in die atmosphärische Luft überzuführen; hier konnten dann ihre Eigenschaften weiter untersucht werden; Lenard verglich die Schwächungen (Absorptionen), welche die K. beim Durchgange durch verschiedene Körper (Gase, Papier, Glas, Metalle u. s. w.) erfahren, und fand sie merkwürdigerweise nahezu proportional dem specifischen Gewicht der betreffenden Körper. Durch Beobachtung der K. wurde Röntgen zur Entdeckung einer neuen Strahlenart (s. Röntgenstrahlen) geleitet. Die Ansichten über das eigentliche Wesen der K. haben seit ihrer Entdeckung mehrfach gewechselt. Neuerdings ist die ursprünglich von Crookes vertretene Emissionstheorie zu allgemeiner Annahme gelangt, nach welcher die K. aus Massenelementen bestehen, die mit negativer Elektricität beladen die Kathode verlassen. Aus der Größe der Ablenkung, die die Strahlen durch bekannte magnetische und elektrostatische Kräfte erfahren, läßt sich berechnen, daß die Geschwindigkeit, mit der die Massenteilchen von der Kathode weggeschleudert werden, sehr groß (von der Größenordnung der Lichtgeschwindigkeit) ist.

**Kathodolumineseénz**, s. Luminescenz.

**Katholicismus**, vielfach als gleichbedeutend mit **Katholische Kirche** (s. d.) gebraucht, richtiger aber als Bezeichnung der von der kath. Kirche vertretenen religiösen Anschauungen, im Gegensatz zu Protestantismus. Bei diesem Gegensatz kommen nicht nur die Verschiedenheiten in einzelnen dogmatischen Punkten (Erbsünde, Taufe, Abendmahl, Siebenzahl der Sakramente, Fegefeuer), sondern wesentlich allgemeine religiöse Grundsätze in Betracht, die sich vor allem in der verschiedenen Auffassung der Rechtfertigung und des Verhältnisses von Glauben und Werken beiderseits kundgeben. Der kath. Standpunkt charakterisiert sich ferner durch das Festhalten an gewissen Grundzügen der kirchlichen Organisation, die für ihn dogmatische Geltung haben, während er sich mit dem prot. Princip nicht vertragen: Geltung der Tradition neben der Heiligen Schrift, der wesentliche Unterschied zwischen Priestern und Laien, die bischöfl. Verfassung, das strenge Festhalten an der von den Vorstehern der Kirche sanktionierten Lehre und der Gehorsam gegen ihre Gebote, das Verhältnis der Kirche und des Papstes zu den Staaten, seit dem Vatikanischen Konzil in der danach geübten päpstl. Praxis, die Pflicht der Laien, sich auch in polit. Dingen nach den kirchlichen Vorschriften zu richten, die Ablehnung der in dem Syllabus (s. d.) von 1864 verdammten modernen Ideen. Die besondere Art des kath.-religiösen

Lebens tritt hervor in teils auf kirchlichen Geboten beruhenden, teils seit dem Mittelalter aufgekommenen Bethätigungen: Messehören, Fasten und Abstinenz, Ohrenbeichte, Ablaß, Verehrung Marias und anderer Heiligen und ihrer Bilder, Prozessionen und Wallfahrten, Rosenkranz, Klosterwesen, Bruderschaften u. s. w.

Die Lehrunterschiede behandelte der Katholik J. A. Möhler, Symbolik (Mainz 1832; neue Aufl., 2 Bde., Regensb. 1871, 1881); die Protestanten F. C. Baur, Der Gegensatz des K. und Protestantismus (2. Aufl., Tüb. 1836) und H. Thiersch, Vorlesungen über K. und Protestantismus (2. Aufl., Erlangen 1848); auch die andern Gegensätze Tschakkert, Evang. Polemik gegen die röm. Kirche (2. Aufl., Gotha 1888); Hase, Handbuch der prot. Polemik gegen die röm.-kath. Kirche (6. Aufl., Lpz. 1894); Ehrhard, Der K. und das 20. Jahrh. im Lichte der kirchlichen Entwicklung der Neuzeit (1. bis 12. Aufl., Stuttg. 1902).

**Katholicität,** von der Kirche: ihre Allgemeinheit; vom Einzelnen: Rechtgläubigkeit, Zugehörigkeit zum Glauben der kath. Kirche.

**Katholikentag,** Deutscher, gewöhnlich Bezeichnung für die im J. 1848 unter Zustimmung der deutschen Bischöfe und mit dem Segen des Papstes ins Leben gerufene alljährliche «Generalversammlung der deutschen Katholiken». Abwechselnd in den verschiedenen Gegenden Deutschlands veranstaltet, von Geistlichen und Laien, von Bischöfen und vom Adel stark besucht, hat der K. zur Hebung des Ansehens und der Machtstellung der röm. Kirche und ihrer parlamentarischen Vertretung in der Centrumspartei sehr viel beigetragen. Von Anfang an verfolgte er mit Beharrlichkeit und Geschick dieselben Ziele: Ausbreitung des Katholicismus, besonders auch in prot. Gegenden, Umgestaltung der Staatsgesetze und Volkssitten nach den Lehren des Papsttums, Beherrschung der Volksschule durch die Geistlichkeit, Beeinflussung der Gymnasien und alles höhern Unterrichts, Begründung einer vom Staat unabhängigen kath. Universität, Verdrängung des prot. Übergewichts in der Presse, Litteratur, Kunst und Wissenschaft, kirchliche Leitung aller polit., gewerblichen, ständischen und beruflichen Vereinigungen unter streng konfessioneller Scheidung der Bevölkerung. Seit 1870 ist dazu getreten der Eifer um die Wiederherstellung der weltlichen Herrschaft des Papstes und um die allgemeine Anerkennung der päpstl. Unfehlbarkeit, seit dem Ende des Kulturkampfes die Bemühung um Rückkehr der Jesuiten und um Verbreitung der Orden und Klöster. Hinter dem K. steht als dessen festeste Stütze die Organisation der Bruderschaften und Sonderverbindungen durch das ganze kath. Deutschland, so daß jeder K. eine große Heerschau kath. Vereine ist.

Ermuntert durch Deutschlands Vorgang hat man auch in andern Ländern, wie Österreich, das bis 1866 an den deutschen K. sich beteiligte, Frankreich, Italien und Spanien solche Katholikenversammlungen eingerichtet oder doch einzurichten versucht, wenn auch nicht mit gleich glänzendem Erfolg wie in Deutschland, hauptsächlich zur Agitation für die weltliche Souveränität des Papstes und für die Wiederherstellung des Kirchenstaates. — Vgl. Th. Palatinus, Entstehung der Generalversammlungen des kath. Deutschlands u. s. w. (Würzb. 1893).

**Katholikon** (grch.), etwas Allgemeines, namentlich ein allgemeines (umfassendes) Wörterbuch; ferner ein Universalheilmittel; auch Gesamtbezeichnung der Katholischen Briefe (s. d.).

**Katholikos** (grch., «allgemeiner Bischof»), Ehrentitel des Patriarchen der Armenischen Kirche (s. d.).

**Katholische Briefe,** nach kirchlichem Sprachgebrauch diejenigen apostolischen Sendschreiben, die nicht wie die Paulinischen an eine einzelne Gemeinde, sondern an einen größern Leserkreis gerichtet sind. Als solche Briefe betrachtete man anfangs nur den ersten Brief des Johannes und den ersten Brief des Petrus. Später ging der Name auch auf den Brief des Jakobus, den Brief des Judas und den zweiten Brief des Petrus über, zu denen man auch den zweiten und dritten Brief des Johannes gesellte, obwohl der letztere einen einzelnen Mann als seinen Empfänger nennt. Jetzt faßt man unter jenem Namen sämtliche nicht als paulinisch bezeichnete Briefe im Kanon zusammen. Die Echtheit sämtlicher sieben K. B. wird von vielen Seiten beanstandet. — Vgl. Hupfeld, Die K. B. (Berl. 1897).

**Katholische Kirche,** seit dem 2. Jahrh. Bezeichnung der Gesamtheit der sich zum christl. Glauben Bekennenden im allgemeinen (grch. kath'hólon), im Unterschiede von den christl. Gemeinden («Kirchen», lat. ecclesiae) an einzelnen Orten (1 Kor. 1, 2; 16, 1, 19). Der Ausdruck findet sich zuerst gegen Ende des 2. Jahrh., zu einer Zeit, wo sich innerhalb der ältesten Christenheit des Römischen Reichs eine feste und ihre Einheitlichkeit erstrebende Organisation bildete. Nach Überwindung der anfänglichen Kämpfe zwischen Juden- und Heidenchristen sah sich die Majorität der Christenheit sowohl von außen durch die zerrüttenden Christenverfolgungen, als von innen her durch das Aufkommen zahlreicher Sekten getrieben, sich unter Bischöfen, als Nachfolgern der Apostel, auf einen kurzen Inbegriff der als apostolisch geltenden Lehre zu einigen.

Die Grundlagen dieser K. K. sah man demgemäß im Festhalten an der überlieferten Lehre (Tradition, s. d.) und in der Autorität der miteinander in mehr oder weniger enger Verbindung stehenden Bischöfe, deren Einsetzung auf Christus und die Apostel zurückgeführt wurde. Verschiedenheiten in untergeordneten Punkten der kirchlichen Organisation und der gottesdienstlichen Gebräuche waren dadurch nicht ausgeschlossen. Auftauchende Streitigkeiten über die Lehre wurden durch Beratungen und Beschlüsse der Bischöfe, unter denen die der Kirchen apostolischer Gründung besonderes Ansehen genossen, in letzter Instanz durch die allgemeinen (ökumenischen) Konzilien (s. Konzil) entschieden.

Schon früh traten Verschiedenheiten zwischen dem abendländ. und dem morgenländ. Teile der K. K. hervor; aber die Beschlüsse der sechs ersten allgemeinen Konzilien wurden von Vertretern beider Teile gefaßt und von beiden Teilen anerkannt. Die Parteien, die sie nicht anerkannten, wie die Monophysiten (s. d.) und Monotheleten (s. d.), wurden als von der K. K. ausgeschieden angesehen. In den letzten Jahrhunderten des ersten Jahrtausends bereitete sich aber eine Trennung des morgenländ. und des abendländ. Teils der K. K. vor, die 1054 zum Abschluß kam. Der Grund lag weniger in dogmatischen Unterschieden (in dieser Beziehung war nur der Streit über das Ausgehen des Heiligen Geistes [s. d.] von Bedeutung), oder in disciplinären und liturgischen Verschiedenheiten (im Morgenlande war z. B. die Priesterehe, die Spendung der Firmung durch Priester, die Feier des Abendmahls mit ge-

säuertem Brote üblich), als in der Auffassung der Stellung des röm. Bischofs, die der Anschauung der orient. Kirche von der Gleichberechtigung der fünf Patriarchen zu Rom, Konstantinopel, Alexandria, Antiochia und Jerusalem widersprach. Der Ehrenprimat des Patriarchen von Rom unter den fünf Patriarchen (primus inter pares) wurde auch von der orient. Kirche anerkannt; aber heftigen Widerspruch fanden die päpstl. Versuche, den im abendländisch-röm. Patriarchat ausgeübten Jurisdiktionsprimat auch auf das Gebiet der andern vier Patriarchate auszudehnen. Seitdem das zweite morgenländ. Generalkonzil von Konstantinopel 381 (später als zweites ökumenisches Konzil anerkannt) den Bischof von Konstantinopel als den des zweiten Rom dem Bischof von Alt-Rom gleichgestellt hatte, herrschte zwischen beiden eine sich steigernde Rivalität, der tiefste Grund der spätern Kirchenspaltung. Seit der Trennung der beiden großen Hälften der K. K. heißt die abendländische *römisch-katholische*, die morgenländische *morgenländische*, *orthodox-anatolische*, *morgenländisch-katholische*, auch *Griechische Kirche* (s. d.). Die Angehörigen der letztern galten in der röm.-kath. Kirche bis zum J. 1870, da man die dogmatischen Unterschiede nicht als wesentlich ansah, nicht als Häretiker (Ketzer), sondern als Schismatiker. Die der morgenländ. Kirche Angehörigen bezeichnen ihre Kirche mit Vorliebe als die orthodoxe (rechtgläubige).

Die namentlich auf den Konzilien zu Lyon 1274 und Florenz 1439 seitens der Kaiser aus polit. Rücksichten gemachten Versuche zur Wiedervereinigung (Union) der griech. Kirche, auch der Syrier und der Armenier, mit der röm.-kath. Kirche, hatten im allgemeinen keinen dauernden Erfolg. Zur röm.-kath. Kirche gehören aber als *unierte* Griechen, Syrier, Armenier u. s. w. diejenigen, die sich dem Papste unterworfen haben und das röm.-kath. Dogma anerkennen, denen aber vom Papste gestattet ist, in einem gewissen Umfange ihre alten Gebräuche (Priesterehe, Kommunion unter beiden Gestalten u. s. w.) und ihre alte Liturgie beizubehalten und eigene Bischöfe zu haben. In neuester Zeit werden aber diese Riten nach Möglichkeit latinisiert.

Nach der Scheidung der morgenländ. von der abendländ. Kirche wurde in letzterer die Gewalt des Papstes allmählich immer größer und der altkirchliche Episkopalismus mehr und mehr unterdrückt. Es kam ferner den mittelalterlichen Ketzereien gegenüber die Anschauung zur Geltung: alle Getauften seien von Rechts wegen Mitglieder der K. K. und darum zum Bekenntnis ihres Glaubens und zur Beobachtung ihrer Gebote verpflichtet und die kirchlichen Obern befugt, diejenigen, die sich dessen weigerten, zu strafen, ja zum Tode zu verurteilen. (S. Inquisition.) Den weltlichen Regierungen gegenüber wurde die Anschauung zur Geltung gebracht, sie müßten zur Vollstreckung solcher Urteile den «weltlichen Arm» zur Verfügung stellen, ferner die Rechte der Kirche achten und schützen und keine diesen widersprechenden Gesetze und Verordnungen erlassen. Die Durchführung dieser Anschauungen wurde zwar später unmöglich; sie wurde auch bis in die neueste Zeit innerhalb der K. K. vielfach bestritten, namentlich von den Gallikanern (s. Gallikanische Kirche); aber theoretisch wurden sie von den Päpsten, der Römischen Kurie und den Kurialisten (s. d.) immer festgehalten. Wenn das Verhältnis der Kurie zu einzelnen Staaten durch Konkordate (s. d.) geregelt wurde, so wurden diese von vielen Kurialisten nur als Zugeständnisse angesehen, die den Staatsregierungen auf Widerruf gemacht wurden, von andern freilich als eigentliche Verträge, aber doch als solche, die der Papst wieder aufheben könne. — Die Versuche des Konstanzer und Baseler Konzils (s. diese Artikel), die päpstl. Gewalt einzuschränken und eine «Reform an Haupt und Gliedern» der K. K. durchzuführen, mißlangen.

Der Reformation des 16. Jahrh. gegenüber wurden die Lehren der K. K. auf dem Tridentinischen Konzil (s. d.) fixiert und dessen Beschlüsse von Pius IV. in dem sog. Trienter Symbol oder Glaubensbekenntnis zusammengefaßt. Über den Primat des Papstes wurden in Trient keine neuen Beschlüsse gefaßt. Ende des 16. und Anfang des 17. Jahrh. wurde aber die centralistische Leitung der K. K. vervollkommnet durch die Organisation der Kurie und der röm. Kongregationen (s. d.). Bis in die neueste Zeit wurde von vielen Katholiken die ältere Anschauung festgehalten, wonach der Papst wenigstens unter dem allgemeinen Konzil steht und den Bischöfen ihm gegenüber eine gewisse Selbständigkeit gewahrt bleibt. Diese Anschauung wurde namentlich von den Gallikanern vertreten und lag der Opposition gegen die Bullen zu Grunde, die von den Päpsten gegen die Jansenisten (s. d.) erlassen wurden, namentlich gegen die Bulle Unigenitus Clemens' XI. Diese freiere Richtung in der K. K. wurde aber von der kurialistischen immer mehr zurückgedrängt, und auf dem Vatikanischen Konzil (s. d.) von 1870 wurde als Dogma der K. K. verkündigt, daß die früher der Kirche und den sie repräsentierenden allgemeinen Konzilien zugeschriebene Infallibilität (s. d.) dem Papste, wenn er ex cathedra (s. Cathedra) spreche, ohne Zustimmung der Kirche zukomme, und daß der Papst eine unmittelbare und ordentliche Gewalt über alle Gläubigen habe, womit die Bischöfe zu bloßen Statthaltern des Papstes geworden sind. Die vatikanischen Dekrete sind in der röm.-kath. Kirche mit geringen Ausnahmen (s. Altkatholicismus) anerkannt und ihr Inhalt auch in das sog. Trienter Glaubensbekenntnis (s. oben) eingeschoben worden. Die Trennung von der orthodoxen Kirche ist dadurch verschärft worden, da diese, weil sie die neuen Dogmen nicht anerkennt, nach der röm.-kath. Anschauung jetzt nicht mehr schismatisch, sondern häretisch ist.

*Organisation.* Das Oberhaupt der K. K. ist der *Papst* (s. d.). Die höchsten ihm unterstellten Behörden sind die röm. Kongregationen (s. d.). Dem Kollegium der *Kardinäle* (s. Kardinal), das früher die Bedeutung eines Rates des Papstes hatte, steht jetzt nur noch das Recht der Papstwahl zu und in sehr beschränkter Weise die Leitung der Kirche während einer Erledigung des päpstl. Stuhles (Sedisvakanz). Die Bezirke in den Ländern, in denen die K. K. vollständig organisiert ist, heißen *Bistümer* (s. d.) oder *Diöcesen*. Ihre Vorsteher, die *Bischöfe* (s. d.), bedürfen vor der Weihe und der Übernahme ihres Amtes der Bestätigung des Papstes (processus informativus oder definitivus und Präkonisation [s. d.]). Über den *Weihbischof* s. d.

In der Regel sind mehrere Bistümer zu einer *Kirchenprovinz* (provinciae sedis apostolicae) vereinigt, an deren Spitze einer der Bischöfe als *Erzbischof* (s. d.) oder *Metropolit* steht. Bistümer, die zu keiner Kirchenprovinz gehören und unmittelbar unter dem Papste stehen, heißen *exemt*

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

(s. Exemtion). Die Diöcesen sind von sehr verschiedenem Umfange: Breslau zählt über 2, Köln fast 2 Mill. Katholiken, dagegen Cotrone in Italien 12600, das suburbikarische Porto San Rufino nur 4650. Die Patriarchen (s. d.) und Primaten (s. Primas), die früher über den Erzbischöfen standen, haben jetzt nur noch einen Ehrenvorrang.

Wo die K. K. nicht vollständig organisiert oder ihre Stellung nicht staatsrechtlich geregelt ist, also in vorwiegend prot. Ländern und in den Missionen in beidn. Ländern (den terrae missionis), fungieren statt der Bischöfe Titularbischöfe (s. In partibus) als Apostolische Vikare (s. d.) oder Priester oder Titularbischöfe als Apostolische Präfekten. So giebt es in Deutschland einen Episcopus i. p. als apostolischen Vikar für das Königreich Sachsen in Dresden; der Bischof von Osnabrück ist zugleich apostolischer Vikar der nordischen Missionen (Mecklenburg, Schaumburg und Hansestädte) und apostolischer Präfekt für Schleswig-Holstein, der Bischof von Paderborn für Anhalt. Auch Schweden hat einen apostolischen Vikar, ebenso seit 1893 Norwegen und Dänemark, die bis dahin unter apostolischen Präfekten standen. Die Bischöfe der Kirchenprovinzen stehen direkt unter dem Papst, die der Terrae missionis unter der Kongregation der Propaganda (s. d.).

Die Unierten Griechen (s. d.), Syrier, Armenier und Chaldäer haben eigene Bischöfe (Erzbischöfe, Patriarchen). Man unterscheidet daher Bistümer des lat. und des orient. Ritus. In Lemberg in Galizien z. B. residieren drei Erzbischöfe, ein lateinischer, ein armenischer und ein griechischer (für die Ruthenen).

Näheres zur Organisation der K. K. s. in den Artikeln Hierarchie, Konsistorium, Konzil, Klerus, Priester, Priesterseminare, Orden (geistliche). — Über die bei einer Reihe von Staaten (1901 im ganzen 13) bestehenden päpstl. Nuntiaturen s. Legat und Nuntius. Über die Missionsthätigkeit der K. K. s. Mission (katholische). Hinsichtlich der Lehre s. Katholicismus; über den Gottesdienst s. Kultus und Messe. — Die Abteien (und Prälaturen, 1901 im ganzen 16), die nicht unter dem Bischof der Diöcese, sondern unmittelbar unter dem Papste stehen, heißen abbatiae nullius (dioeceseos). Die in nichtchristl. Ländern und dabei vielfach im Gegensatz zur alten orthodoxen kath. Hierarchie neu eingesetzten röm. Bischöfe führen den Titel in partibus infidelium (s. In partibus); solcher gab es 1901: 367. Hiervon werden gemäß Dekret der Propaganda bei eintretender Vakanz 23 Stellen nicht mehr besetzt.

Eine Übersicht nach dem Stand von 1901 giebt die nebenstehende Tabelle.

Über die Ausbreitung der K. K. auf der Erde s. Erdkarten II, beim Artikel Erde. — Vgl. O. Werner, Kath. Kirchenatlas (Freib. i. Br. 1888); ders., Orbis terrarum catholicus (ebd. 1890); Schematismus der röm.-kath. Kirche des Deutschen Reichs (ebd. 1888); Bulletin de l'Institut international de statistique, Bd. 4, Tl. 2 u. 3, Jahrg. 1889 (Rom 1890); Neher, Conspectus hierarchiae catholicae (Regensb. 1895); Koehler, Die kath. Kirchen des Morgenlandes (Darmst. 1896); Die K. K. unserer Zeit und ihre Diener (hg. von der Leogesellschaft, Wien und Münch. 1897 fg.); Brück, Geschichte der K. K. im 19. Jahrh. (2. Aufl., 5 Bde., Mainz 1901 fg.); das Jahrbuch La Gerarchia Cattolica (Rom).

**Katholische Liga,** s. Liga.

**Katholische Majestät,** ein Prädikat, das sich schon seit der Kirchenversammlung zu Toledo 589

| Weltteile | Erzbistümer | | Bistümer | | Prälaturen nullius | Apostol. Delegationen | Apostol. Vikariate | Apostol. Präfekturen | Seelenzahl (in Tausenden) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | lateinische | orientalische | lateinische | orientalische | | | | | |
| **Europa.** | | | | | | | | | |
| Italien (mit Monaco) | 50 | — | 218 | — | 10 | — | — | — | 32 800 |
| Frankreich | 17 | — | 67 | — | — | — | — | — | 32 130 |
| Spanien u. Portugal | 12 | — | 56 | — | 1 | — | — | — | 24 498 |
| Großbritannien und Irland | 7 | — | 45 | — | — | — | 1 | — | 5 500 |
| Belgien, Holland und Luxemburg | 2 | — | 10 | — | — | — | — | — | 5 360 |
| Skandinavien | — | — | — | — | — | — | 3 | — | 12 |
| Deutschland | 5 | — | 19 | — | — | — | 3 | 2 | 19 236 |
| Schweiz | — | — | 5 | — | 2 | — | — | 2 | 1 187 |
| Österreich-Ungarn | 12 | 3 | 45 | 9 | 1 | — | — | — | 37 590 |
| Rußland | 2 | — | 12 | — | — | — | — | — | 10 948 |
| Balkanhalbinsel | 8 | — | 11 | — | 1 | 2 | 5 | — | 432 |
| **Asien.** | | | | | | | | | |
| Asiatisches Rußland | — | — | — | — | — | — | — | — | |
| Asiatische Türkei und Persien | 2 | 20 | 2 | 36 | — | 3 | 3 | 3 | |
| Vorderindien | 8 | — | 22 | — | — | 1 | 3 | 2 | 10 000 |
| Hinterindien | — | — | — | — | — | — | 13 | — | |
| Indischer Archipel | 1 | — | 4 | — | — | — | — | 1 | |
| China, Japan, Korea | 1 | — | 3 | — | — | — | 38 | 4 | |
| **Afrika.** | | | | | | | | | |
| Nordostafrika | — | — | — | 2 | — | 1 | 8 | 1 | |
| Nordwestafrika | 2 | — | 7 | — | — | — | 5 | 6 | 2000 |
| Central- und Südafrika | — | — | 3 | — | 1 | — | 15 | 14 | |
| **Amerika.** | | | | | | | | | |
| Südamerika | 9 | — | 54 | — | — | — | 10 | 2 | 50 000 |
| Mexiko und Centralamerika | 11 | — | 36 | — | — | — | 3 | — | |
| Vereinigte Staaten von Amerika | 15 | — | 68 | — | — | 1 | 5 | — | 10000 |
| Canada und Neufundland | 7 | — | 20 | — | — | — | 4 | 3 | |
| **Australien und Polynesien** | 6 | — | 16 | — | 1 | — | 14 | 3 | 1 000 |
| Zusammen | 177 | 23 | 723 | 47 | 17 | 8 | 131 | 43 | 252623 |

Lat. Patriarchate gab es 1901: 8, orientalische 6.

mehrere Könige von Spanien beilegten. Als bleibender Titel wurde ihnen derselbe erst durch Papst Alexander VI. verliehen, zum Andenken an die 1492 durch Isabella von Castilien und Ferdinand II. von Aragonien vollendete Vertreibung der Mauren.

**Katholische Volkspartei,** s. Bd. 17.

**Katholisch-Hennersdorf,** s. Hennersdorf.

**Kathrein,** Theodor, österr. Parlamentarier, geb. 25. März 1842 zu Salurn in Südtirol, studierte Rechtswissenschaft in Innsbruck und redigierte 1867—71 die »Tiroler Stimmen«; darauf arbeitete er als Konzipient bei einem Wiener Advokaten. 1878 ließ er sich in Hall in Tirol als Advokat nieder. 1883 wurde er in den Tiroler Landtag und in demselben Jahre in den österr. Reichsrat gewählt, wo er später dem Hohenwart-Klub beitrat. Er verfocht stets mit Energie die Interessen der kath. Kirche. Langjähriges Mitglied des Budgetausschusses, führte er verschiedene Referate und fungierte auch als Generalreferent des Budgets. 1891 wurde er zum zweiten, 1893 zum ersten Vicepräsidenten, im April 1897 zum Präsidenten des Abgeordnetenhauses gewählt, doch legte er schon 26. Okt. 1897 sein Amt nieder, weil er nicht bei der gewaltsamen Unterdrückung der deutschen Opposition mitwirken wollte.

**Kâtib** (arab.; türk. Kiâtib), Schreiber; in der Amtssprache Sekretär und im allgemeinen Kanzlei-

beamter; Sirr-Kâtibi, Geheimschreiber, ist der Titel der Gesandtschaftssekretäre.

**Kâtib Tschelebi,** türk. Historiker und Geograph, s. Hâdschi Chalfa.

**Katif,** El-, Distrikt und Stadt in Arabien, s. Al-Katif.

**Katigenschwarz,** schwarzer Farbstoff, der durch Einwirkung von Dinitrochlorbenzol auf Amidosalicylsäure und Verschmelzen des Produktes mit Schwefel gewonnen wird. K. färbt Baumwolle bei Gegenwart von Schwefelnatrium sehr echt schwarz. Ähnliche Farbstoffe sind Katigenblauschwarz, Katigenolive, Katigengrün; alle gehören zur Gruppe der sog. Schwefelfarbstoffe.

**Katingan,** Volksstamm, s. Dajak.

**Kation,** s. Elektrolyse.

**Katjanöl,** soviel wie Erdnußöl (s. d.).

**Katkow** (spr. -köff), Michail Nikiforowitsch, russ. Publizist, geb. 1820 zu Moskau, studierte auf der dortigen Universität, in Königsberg und Berlin, wo er ein eifriger Schüler Schellings war. Nach Rußland zurückgekehrt, wurde er Professor der Philosophie an der Moskauer Universität, welche Stellung er 1849 zufolge der von dem Kaiser Nikolaus angeordneten Beschränkungen der akademischen Lehrfreiheit aufgab. Er begann 1856 die Herausgabe des Journals «Russkij Vêstnik», worin er die modernen Ideen des Liberalismus und namentlich das engl. Selfgovernment vertrat, zugleich aber sich als entschiedener Gegner der radikalen und socialistischen Partei zeigte. Der Aufstand in Polen führte K., der seit 1861 auch die Redaktion der «Moskauer Zeitung» übernommen hatte, zu einer Veränderung seiner bisherigen polit. Ansichten; er wurde jetzt der Apostel des Nationalrussentums. Außerdem verfocht er mit Professor Leontjew das klassisch-humanistische Unterrichtssystem. Da die beiden Freunde bei dem damaligen Unterrichtsminister Golownin mit ihren Vorschlägen nicht durchdrangen, begründeten sie 1865 ein Privatgymnasium zu Moskau, das noch jetzt besteht. Nach dem Sturze Golowuins (Mai 1866) bewirkten K. und Leontjew eine vollständige Umgestaltung des Gymnasiallehrplans zu Gunsten des Klassicismus. Nach dem Tode des Kaisers Alexander II. stand K. an der Spitze der Partei, die die von demselben beabsichtigte Einberufung eines Ausschusses der Provinzial-Landschaftsversammlungen verhinderte, die Entlassung der Minister Loris-Melikow, Abasa und Miljutin und die Befolgung eines zugleich streng nationalen und reaktionär-absolutistischen Systems durchsetzte. Das ihm angetragene Portefeuille des Unterrichtsministeriums schlug K. aus. 1882 stürzte er durch seine Angriffe in der «Moskauer Zeitung» den Minister des Innern Ignatjew und wurde zum Erzieher des Thronfolgers Nikolaus ernannt. K. starb 1. Aug. 1887 auf seinem Gut Snamenskoje bei Moskau. Sammlungen seiner Leitartikel in der «Moskauer Zeitung» wurden herausgegeben aus den Jahren 1863, 1864, 1867—70 (russisch, 6 Bde., Moskau 1887 u. 1897). — Vgl. Ljwow, Michel K. et son époque (Par. 1897).

**Katmandu** (Kathmandu), Hauptstadt des Staates Nepal (s. d.) in Vorderindien, am östl. Ufer der Wischnumati, am Einfluß der Baghmati. K. hat etwa 50000 E., meist zwei- bis vierstöckige steinerne und mit Ziegeln (in den Vorstädten mit Stroh) gedeckte Häuser. Die Bewohner sind Newar, die zur Hälfte der buddhistischen Kirche angehören, und Gorkha. In der Mitte von K. steht der Darbar, der zum Teil alte Palast des Maharadscha; auf dem großen Platze davor erheben sich Tempel, zum Teil mit vergoldeten Dächern, neben ihnen Monolithen mit Statuen früherer Radschas, in der Nähe des Palastes auf Steinsäulen eine kolossale Glocke.

**Kätner,** s. Kate.

**Katogen,** s. Anogen.

**Katóna,** Joseph, ungar. Dramatiker, geb. 11. Nov. 1792 zu Kecskemét, studierte in Pest die Rechte, beschäftigte sich aber mehr mit dem ungar. Theater. Er übersetzte zahlreiche Stücke aus dem Deutschen und schrieb 1815 seine Tragödie «Bánkbán» (die Ermordung der Gattin Andreas' II. von Ungarn 1213, Budapest 1821; deutsch von Ad. Dux, Lpz. 1858; denselben Stoff bearbeitete Grillparzer in seinem Drama «Ein treuer Diener seines Herrn»), die beste ungar. Tragödie. K. schrieb ferner «Über die Pußten Kecskeméts» (1823; deutsch in Hormayrs «Archiv», 1824) und eine unvollendete «Geschichte Kecskeméts» (Pest 1834). Er starb 2. Nov. 1830 in Kecskemét. Seine dramat. Werke gab L. Abafi (3 Bde., Pest 1880) heraus. — Vgl. Heinrich, Bánkbán a német költészetben (Bánkbán in der deutschen Dichtung, Budapest 1875); P. Gyulai, K. és Bánkbánja (K. und sein Bánkbán, 2. Aufl., ebd. 1883).

**Katóptrik** (grch.), der Teil der Optik (s. d.), der sich mit den Gesetzen des von Flächen zurückgeworfenen Lichts beschäftigt und somit vornehmlich die Lehre von den Spiegeln umfaßt.

**Katoptrischer Zirkel,** veraltetes Spiegelinstrument zum Messen von Horizontalwinkeln.

**Katoptromantie** (grch.), Wahrsagung durch Schauen in einen Spiegel (s. Zauberspiegel).

**Katrine,** Loch (spr. lock kehtrin oder kättrin), Katharinensee, einer der schönsten Gebirgsseen in Schottland (s. Karte: Schottland), zwischen den Grafschaften Perth und Stirling, berühmt durch W. Scotts «Lady of the Lake», liegt 111 m ü. d. M., ist fast 13 km lang, 12 qkm groß und bis 151 m tief. Er versorgt Glasgow mit Wasser.

**Katsch,** s. Katschbh.

**Katschâ,** Volksstamm, s. Nagâ.

**Katschalinskaja Staniza,** Flecken im zweiten Donischen Bezirk des russ. Gebietes der Donischen Kosaken, an einem Arm des Don und an der Eisenbahn Grjasi-Zarizyn, hat (1897) 3100 E., Kirche und Dampfschiffahrtsstation. Vor Eröffnung der Wolga-Don-Eisenbahn war K. S. der wichtigste Hafen am obern Don, weil die Waren von der Wolga über Dubowka (s. d.) hierher gebracht wurden.

**Kätschâr,** engl. Cachar, Distrikt von Assam in Ostindien, östlich von Manipur und dem Distrikt der Nagaberge, nördlich von dem Flusse Kopili begrenzt, hat 6402 qkm und (1891) 367542 E., darunter 239934 Hindu, 112846 Mohammedaner und 13899 geistergläubige Bergbewohner. K. wird von dem schiffbaren Barak durchströmt. Erdbeben und Cholera sind häufig. Die Hauptstadt Silchar (Siltschar) am linken Ufer des Barak zählt 7523 E.

**Katsch-Behar,** s. Kotsch-Bihar.

**Katschberg,** Paß zwischen den Hohen Tauern und den Norischen Alpen (s. Ostalpen A, 5), an der Grenze von Salzburg und Kärnten zwischen Mur- und Drauthal, von St. Michael (1068 m) im Lungau bis Spital (533 m) an der Drau 45 km lang.

**Katscher,** Stadt im Kreis Leobschütz des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, an der Troja und der Kleinbahn K.-Großpeterwitz (9 km), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Ratibor), hat (1900) 4082 E., darunter

187 Evangelische und 104 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, kath. und evang. Kirche, Synagoge, Pädagogium, ein Schloß, Hospital, Krankenhaus; Woll-, Leinen- und Plüschweberei. K. gehört zum Erzbistum Olmütz; seine Umgebung heißt deshalb Preußisch-Mähren.

**Katschgarschaf,** Kaschgar, s. Schaf.

**Katschh** (d. h. Küstenland), engl. Cutch, Vasallenstaat der indobrit. Regierung, der Präsidentschaft Bombay zugeteilt (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien), wird im N. von der Provinz Sindh, im O. von den Staaten der Agentschaft Palanpur, im S. von der Halbinsel Gudschrat, im SW. vom Indischen Ocean begrenzt. K. wird von dem ind. Festlande durch Teile des Salzwassermorastes Ran getrennt, welcher nur während weniger Monate als trocknes Land erscheint. Mit dem Ran verbinden sich der östlichste Teil des Meerbusens von K. sowie die schmale Bucht des Indischen Oceans (die Korimündung des Indus) zwischen K. und Sindh. Erdbeben sind häufig (1819, 1844, 1845, 1864). Der Boden ist sandig, doch giebt es auch fruchtbare Landstriche, wo Getreide, Baumwolle und Zuckerrohr gedeihen. Hauptexportartikel sind Alaun, Baumwolle, Hirse, Hülsenfrüchte, Knoblauch, Ghi (geschmolzene Butter), schwarzes Tuch und Silberwaren. Die Bevölkerung betrug auf 16834 qkm 1891: 558415 E., darunter 351620 Hindu, 133492 Mohammedaner u. s. w., 1901: 487374 E.

**Katschi,** Landschaft in Innerasien (s. Karte: Innerasien, beim Artikel Asien), umfaßt die ödesten Teile des westlichen tibetan. Hochlands, nordwestlich von Lhassa.

**Katschi-Gandawa,** Provinz in Belutschistan, im nordöstl. Teile (s. Karte: Westasien II, beim Artikel Asien), grenzt im N. an Britisch-Belutschistan und ist sehr fruchtbar. Reis und Baumwolle sind die wichtigsten Erzeugnisse. Die Bahn von Schikarpur nach Siba durchquert das Land. Die befestigte Hauptstadt Gandawa (Gundava), am Bhadra und am Eingange zum Mulapaß, mit 4500 E., ist Winterresidenz des unter brit. Schutze stehenden Chans.

**Ka-tschin,** Ka-khjen (birmanisch geschrieben Ka-khjang), Name eines Bergvolks in Oberbirma im Norden von Bhamo (s. die Nebenkarte zur Karte: Ostindien I. Vorderindien), von dem ein Zweig in Assam angesiedelt lebt, die sog. Singpho. Sie sind mit den Birmanen stammverwandt und haben eine Art eigener alter Kultur. — Vgl. Colquhoun, Quer durch Chryse (deutsch von Wobeser, 2 Bde., Lpz. 1884). Grammatik von Cushing im «Journal of the Asiatic Society», XII (1880).

**Katschinzen,** turko-tatar. Stamm am untern Abakan im Kreis Minußinsk des ostsibir. Gouvernements Jenisseisk. Sie sind erst im 17. Jahrh. vom mittlern Jenissei nach dem Abakan gezogen.

**Katsēna,** Hauptort in der fruchtbaren Provinz K. im Reiche Sokoto (s. d. und die Karte: Guinea) in Afrika, früher die mächtige Königsstadt der Haussa, hat etwa 7500 E., eine 10—12 m hohe, 9 m dicke und 22 km im Umfang betragende Mauer, die freilich jetzt nur Ruinen, Felder und Gärten umschließt. Die Bewohner unterwarfen sich den Fulbe erst nach einer siebenjährigen Belagerung (1807—14). (S. Haussastaaten.)

**Katta,** Halbaffe, s. Lemur.

**Katte,** Hans Hermann von, Freund Friedrichs d. Gr., geb. 28. Febr. 1704, aus einem der ältesten märkischen Geschlechter stammend, trat in das Regiment Gendarmes und wurde trotz wiederholter Verbote des Königs Friedrich Wilhelm I. einer der Vertrauten des Kronprinzen und als solcher auch in dessen Fluchtpläne eingeweiht. Der ganze auf die Flucht bezügliche Briefwechsel ging durch seine Hände. Nach der Entdeckung des Planes wurde er vom Kriegsgericht zum Tode verurteilt und 6. Nov. 1730 vor den Fenstern des Gefängnisses des Kronprinzen in Cüstrin enthauptet. — Vgl. Protokolle des Cöpenicker Kriegsgerichts über Kronprinz Friedrich, Leutnant K. u. s. w. (Berl. 1861); Koser, Friedrich d. Gr. als Kronprinz (2. Aufl., Stuttg. 1901).

**Kattĕgat,** das Meer zwischen der Ostküste Jütlands und der Westküste Schwedens, nördlich von den dän. Inseln (s. Karte: Dänemark und Südschweden). Im S. hängt das K. durch den Großen Belt, den Kleinen Belt und den Sund mit der Ostsee zusammen, ist im W. flach, östlich von den Inseln Läsö und Anholt bis 50 m tief. Es hat im W. und S. niedrige, an der schwed. Seite steile, felsige Gestade und ist nicht ungefährlich zu befahren. Der Schiffsverkehr ist sehr stark.

**Katten** (richtiger Chatten), german. Volksstamm in Hessen, die Vorfahren der heutigen Hessen. Der Name kommt zuerst in der «Germania» des Tacitus vor. Bei Cäsar noch unter dem allgemeinen Namen der Sueven begriffen, schlossen sich die K. dem rhein. Bunde der Franken (s. d.) an, vor deren Namen ihr eigener gegen Ende des 3. Jahrh. n. Chr. zurücktritt; K. werden zuletzt gegen Ende des 4. Jahrh. von Claudianus erwähnt. Schon um 100 v. Chr. hatten sich von den K. die Chattuarier, Bataver und Kanninefaten abgezweigt, die dann am Niederrhein den Kern der (salischen) Niederfranken bildeten (s. Karte: Germanien u. s. w.). Tacitus rühmt die kriegerische Tüchtigkeit der K., die mehrfach in den Kämpfen gegen die Römer hervortrat. Die Südwestspitze ihres Landes wurde 9 v. Chr. von den Römern unter Drusus eingenommen, und die dort wohnenden kattischen Mattiaker (Mattiacum, jetzt Wiesbaden) waren längere Zeit röm. Unterthanen. Unter Marc Aurel machten die K. Einfälle in das röm. Germanien und Rhätien. Später beteiligten sie sich an der fränk. Besiedelung des Main- und Mosellandes. — Vgl. W. Arnold, Ansiedelungen und Wanderungen deutscher Stämme (2 Bde., Marb. 1875); H. von Pfister, Chattische Stammeskunde (Cassel 1880); ders., Anhang zur chattischen Stammeskunde (ebd. 1888); ders., Über Verschiebung chattischer Sitze (Darmst. 1890).

**Kattenbusch,** Ferdinand, prot. Theolog, s. Bd. 17.

**Kattenhofen,** Kantonsort in Lothringen, s. Bd. 17.

**Kätti,** süd- und ostasiat. Gewicht, s. Catty.

**Kattowitz.** 1) **Landkreis** im preuß. Reg.-Bez. Oppeln, hat 182,16 qkm und (1900) 151660 E., 2 Städte, 24 Landgemeinden und 19 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an den Linien Breslau-Oswiecim, K.-Ratibor (84 km), K.-Dziedirtz (47 km) und K.-Sosnowice (8 km) der Preuß. Staatsbahnen und den Kleinbahnen Beuthen-K. (12 km), K.-Myslowitz (11 km) und K.-Laurahütte (6 km), Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Beuthen), einer Gewerbe- und Kreisschulinspektion, Reichsbanknebenstelle, königl. Eisenbahndirektion, eines Bergrevieramtes, Bezirkskommandos und verschiedener Bergwerks- und Hütten-

direktionen, hat (1900) 31738 E., darunter 6263 Evangelische und 2264 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, drei Kirchen (darunter eine altkatholische), Synagoge, Gymnasium, höhere Mädchenschule, Mittelschule; Eisengießereien, Eisenwalzwerke, Zinkhütten, Maschinenfabriken, mechan. Werkstätten, Dampfsägemühlen und Steinkohlengruben. K. ist seit 1867 Stadt und jetzt der Hauptsitz des oberschles. Steinkohlenhandels. — Vgl. G. Hoffmann, Geschichte der Stadt K. (Kattowitz 1895).

**Kattūn** (aus dem ital. cotone, das vom arab. koton, d. i. Baumwolle, abstammt), leinwandbindig aus ungefärbtem Baumwollgarn Nr. 16—30 gewebte Zeuge, welche hauptsächlich für den Druck bestimmt sind, zum geringern Teil weiß als Schirting, Nessel und Futterleinwand, oder auch einfarbig gefärbt als Futterkattun, im letztern Fall mit besonders starker, glänzender Appretur, in den Handel kommen. Häufig wird die Bezeichnung K. auch auf andere glatte, etwas steif und glänzend appretierte Baumwollzeuge, wie Kittay, Nanking, Perkal, ausgedehnt. Als die charakteristische Behandlungsweise der im engsten Sinn als K. zu bezeichnenden Gewebe, welche in Frankreich Indienne, in England Kaliko genannt werden, muß das Bedrucken gelten, obwohl noch heute in Ostindien, der Heimat des K., neben den gedruckten auch bemalte Stoffe dieser Art in den Handel gebracht werden. Über das Verfahren beim Kattundruck s. Zeugdruck. Durch Gaufrieren (s. d.) erhält man die moirierten, geköperten und kleingemusterten Futter- und Möbelkattune sowie die mit Mustern versehenen, stark appretierten Buchbinderkattune. Feine K. mit fünf- oder mehrfarbigen Mustern auf weißem oder hellfarbigem Grund werden Zitz genannt.

Die Herstellung bedruckter K. bildet trotz der Vorliebe unserer Zeit für wollene und gemischte Kleiderstoffe einen der wichtigsten Industriezweige in England, Deutschland, Frankreich und der Schweiz. Bis zum Ende des 18. Jahrh. hatten die ostindischen K. den unbestrittenen Vorzug wegen der Lebhaftigkeit und Festigkeit ihrer Farben. Seit dem Ausgang des 17. Jahrh. bedrucken die Holländer die in Ostindien erzeugten weißen Gewebe, welches Verfahren zunächst in Hamburg und Augsburg sowie in Sachsen und in der Schweiz nachgeahmt wurde. In der Folge fing man an, die K. selbst zu weben. Den gewaltigsten Aufschwung nahm durch die mit Hilfe der Maschinen ermöglichte Massenproduktion die Kattunfabrikation in England, so daß in neuerer Zeit die englischen K. selbst in Indien die Erzeugnisse der dortigen Handarbeit verdrängt haben. Zur Zeit des ersten Kaiserreichs wurden in Frankreich, namentlich im Elsaß, zahlreiche Kattundruckereien gegründet, und bald erhielten die französischen K., besonders in den feinern Qualitäten, durch geschmackvolle Muster den Vorrang. Gegenwärtig steht auch die deutsche Kattunindustrie auf einer hohen Stufe der Entwicklung, so daß engl. und franz. Ware kaum noch eingeführt wird. Hauptorte des Kattundruckes sind in Deutschland außer dem Elsaß Berlin, Eilenburg, Augsburg, Elberfeld, Hamburg, Breslau.

**Kattundruckerei,** s. Zeugdruck.

**Kattunpapier,** eine den Kattun imitierende Art Buntpapier, meist hellfarbig grundiert und mit einfachen Mustern bedruckt.

**Katūn** (richtiger Katunja), einer der Quellflüsse des Ob (s. d.).

**Katunja-Schneeberge** oder Katunjasäulen, russ. Katunskije bjelki oder Katunskije stolby, Berggruppe im Altai (s. d.), deren höchste Spitze die Bjelucha (4542 m) ist (s. Karte: Sibirien II. Altai-Baikalsee).

**Katwijk** (spr. -weik), Landgemeinde in der niederländ. Provinz Südholland, an der Straßenbahn Leiden-Noordwijk, hat (1899) 8164 E. und besteht aus zwei Dörfern; das kleinere, K. am Rhein oder Katwijkbinnen, 7,5 km im NW. von Leiden, hat eine Jesuitenpension, das größere, K. aan Zee (oder am Meer) oder Katwijkbuiten, ein beträchtliches Fischerdorf, hat eine neue prot. Kirche und wird als Seebad viel besucht. In der Nähe der von Conrad erbaute Kanal mit drei großartigen Schleusenwerken, durch die seit 1807 der Alte Rhein in der Ebbezeit mündet.

**Katz,** Schloß, s. Katzenelnbogen.

**Katzbach,** Fluß im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, entspringt auf dem Bleiberg bei Ketschdorf und mündet, 98 km lang, bei Parchwitz links in die Oder. Die K. hat einen reißend schnellen Lauf und schwillt durch die Gebirgsbäche (links Schnelle Deichsel, rechts Wütende Neisse) oft plötzlich bedeutend an.

Berühmt ist die Schlacht an der K. vom 26. Aug. 1813. Mit dem Ablauf des Waffenstillstandes (s. Russisch-Deutsch-Französischer Krieg von 1812 bis 1815) war Blücher mit dem schles. Heere sogleich über die K. vorgerückt und hatte den Feind am 19. und 20. über den Bober zurückgedrängt. Unterdessen war Napoleon von Dresden angekommen und hatte sofort Befehl zum Angriff gegeben. Gemäß dem zu Trachenberg entworfenen Operationsplane wich Blücher dem Kampfe gegen die Übermacht aus und führte sein Heer bis nach Jauer zurück. Da erhielt Napoleon die Nachricht von dem Vorrücken des Hauptheers der Verbündeten gegen Dresden und brach 23. Aug. mit den Garden, dem 6. Korps und dem 1. Kavalleriekorps dahin auf. In Schlesien blieben unter Macdonald das 3., 5. und 11. Armeekorps und das 2. Kavalleriekorps, zusammen gegen 100000 Mann. Das schles. Heer, aus einem preuß. Korps (York) und zwei russischen (Langeron und Sacken) bestehend, war ungefähr 98000 Mann stark. Blücher ließ sämtliche Korps 26. Aug. wieder vorrücken und die K. überschreiten. Fast gleichzeitig hatte Macdonald den Vormarsch angetreten. Blücher hatte seinen linken Flügel (Langeron) an der Wütenden Neisse, den rechten auf der Hochebene bei Malitsch; zwischen beide sollte York einrücken. Um 10 Uhr hatte York seine Stellung eingenommen; um 2 Uhr sollten alle Korps gegen die K. vorrücken. Die franz. Armee hatte seit 9 Uhr angefangen die K. zu überschreiten, das 5. Korps mit der Kavallerie als rechter Flügel, das 11. in der Mitte; das 3. Korps setzte sich erst um Mittag in Bewegung. Langeron wurde zuerst angegriffen. Er hatte sich Kenntnis von den Blücher erteilten Weisungen verschafft und setzte voraus, der Rückzug werde fortgesetzt werden. Auch hatte er sein Geschütz schon abfahren lassen und verweigerte den Gehorsam, als Blücher gegen Mittag den allgemeinen Angriff befahl, um den Feind, der sich diesseit des Flusses zu entwickeln anfing, in die K. und Wütende Neisse zu werfen. York und Sacken gingen vor, 100 Geschütze leiteten den Angriff ein. Im Regen versagten viele Gewehre; es wurde meist mit Bajonett und Kolben gekämpft. Die Franzosen wurden geworfen und in die hochgeschwollenen Fluten gestürzt. Langeron, der, ohne Geschütz, in Bedrängnis geraten war, erhielt nun Hilfe und nahm an der Verfolgung, die

# KATZEN. I.

1. Wildkatze (Felis catus). Körperlänge 0,70—0,75 m, Schwanzlänge 0,28—0,30 m.

2. Unze oder Irbis (Felis Uncia). Körperlänge 1,15 m, Schwanzlänge 0,90 m.

3. Jagdleopard (Felis jubata). Körperlänge 1 m, Schwanzlänge 0,65 m.

4. Serval (Felis Serval). Körperlänge 0,86 m, Schwanzlänge 0,30 m.

# KATZEN. II.

1. Falbkatze (Felis maniculata).
Körperlänge 0,50 m, Schwanzlänge 0,25 m.

2. Nebelparder (Felis macroscelis).
Körperlänge 0,80—0,90 m, Schwanzlänge 0,70 m.

3. Gemeiner (europäischer) Luchs (Felis lynx).
Körperlänge 0,80 m, Schwanzlänge 0,20 m.

4. Jaguar (Felis Onca). Körperlänge 1,20—1,50 m, Schwanzlänge 0,57 m.

5. Leopard (Felis pardus). Körperlänge 1,20 m, Schwanzlänge 0,60—0,90 m.

fünf Tage bis zum Queis fortgesetzt wurde, teil. Am 29. Aug. wurde noch die franz. Division Puthod bei Plagwitz zersprengt; 103 Kanonen, 250 Wagen, 2 Adler, sämtliches Gepäck und 18000 Gefangene waren erbeutet worden. Der Verlust der Franzosen an Toten und Verwundeten betrug über 12000 Mann.

**Katzbachgebirge,** Gebirgsmassiv im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz (s. Karte: Schlesien), hängt im S. mit dem niederschles. Steinkohlengebirge zusammen und dacht sich nach N. längs der Wütenden Neisse, der Katzbach und des Bobers allmählich zum schles. Längenthal ab, während es nach N. die Grenze gegen die Ebene durch die Jauerschen Berge bezeichnet. Die höchsten Gipfel sind im S. der Kammerberg (724 m), der Bleiberg (658 m), im N. der Gröditzberg (389 m). — Vgl. Beck, Das Bober-Katzbach-Gebirge (Hirschberg 1896).

**Kätzchen** (Amentum), eine besondere Form der Ähre, von letzterer dadurch unterschieden, daß sich ihre die Einzelblüten tragende Achse nach der Blüte- oder Fruchtzeit vom Zweige ablöst und mit den Blüten oder Früchten zusammen abfällt, während bei der Ähre Blüten oder Früchte einzeln abfallen, die Ährenachse an der Pflanze bleibt. Das K. ist der charakteristische Blütenstand der Amentaceen. (S. Tafel: Blütenstand, Fig. 8.)

**Katze,** im weitern Sinne ein zur Raubtierfamilie der Katzen (s. d.) gehöriges Säugetier, im engern nur die kleinsten Arten der Raubtiergattung Felis, welche sich durch Nachtaugen mit vollkommen schlitzförmiger Pupille und meist dunkle Färbung auszeichnen. Alle sind Bewohner der Alten Welt. Hierher gehört die Wildkatze (Felis catus *L.*, s. Tafel: Katzen I, Fig. 1), ein bis 75 cm lang werdendes Tier mit rauhhaarigem, grauem Pelz, auf dem dunklere Querbinden und Streifen verlaufen, und geringeltem buschigem Schwanz. Ehemals über die Wälder von ganz Europa verbreitet, ist die Wildkatze heute aus vielen Gegenden schon ganz oder fast ganz verschwunden und auf die dichtern Gebirgswaldungen beschränkt; namentlich in den Karpaten kommt sie noch häufiger vor. Ihre Hauptnahrung sind Mäuse, daneben wird sie aber auch dem Wildstand schädlich. Sie liefert ein gutes Pelzwerk. (S. Katzenfelle.)

Die Hauskatze (Felis domestica *Briss.*) stammt nach Rüppell von der ägyptischen K. (Felis maniculata *Rüpp.*, s. Tafel: Katzen II, Fig. 1) oder Falbkatze in Nubien ab, welche einen graugelben Pelz mit drei schwarzen Kopfstreifen, einem dunkeln Rückenstreifen und geringelten Schwanz und ebenso gezeichnete Beine hat. Aus ihr ging unsere zuerst von den alten Ägyptern domestizierte Hauskatze hervor. Erst gegen Ende der Kreuzzüge wurde diese in Europa allgemeiner und mit der Verbreitung des Getreidebaues zur Vertilgung der mit dem Getreide sich ausbreitenden Mäuse als Haustier immer weiter verbreitet. Es giebt eine Menge Spielarten der Hauskatze. Die Cyperkatze ist quer schwarz gestreift; die Kartäuserkatze bläulich-aschgrau bis bläulichschwarz, mit schwarzen Lippen und Fußsohlen; die spanische K. weiß, schwarz und rotgelb gefleckt; die Angorakatze durch langes, weißes, seidenglänzendes Haar ausgezeichnet. Die chinesische K. hat Hängeohren, die madagaskarische K. einen gedrehten, knotigen Schwanz. In Cornwallis und der Insel Man ist die ungeschwänzte K. häufig. — Vgl. Michel, Das Buch der K. (Weim. 1876); Martin, Das Leben der Hauskatze (ebd. 1877); Bungartz, Illustriertes Katzenbuch (Berl. 1896); Rajberti, Das Buch von der K. (deutsch in Reclams «Universalbibliothek»).

**Katze,** in der Befestigungskunst veralteter Ausdruck für Kavalier (s. d.).

**Katze,** neunschwänzige, eine aus neun Tauenden bestehende Peitsche, die in der engl. Marine zur Züchtigung der Matrosen diente.

**Katze,** in der Technik das geradlinig bewegte Bestandstück mancher Maschinen, z. B. in der Weberei der Fadenführer am Scherrahmen, am Kran (Laufkatze) der auf dem Ausleger bewegliche Schlitten oder Wagen, in welchem die Leitrollen der Krankette angebracht sind, an der Kunstramme der lotrecht über dem Bär bewegliche Schieber.

**Katzen** (Felidae), eine zu den Säugetieren gehörende Raubtierfamilie, die die furchtbarsten Tiere enthält. Die K. sind die gewandtesten und kräftigsten, von Fleisch lebenden Räuber, blutgierig, schlau und erhaschen die Beute im Sprunge. Über alle Zonen (mit Ausnahme des austral. Gebietes, Madagaskars und der westind. Inseln) verbreitet, zeichnen sie sich durch zurückziehbare Krallen und scharfwarzige Zunge aus, haben nur vier obere und drei untere scharfschneidige Backenzähne, sehr große, gebogene, scharfschneidige Eckzähne und ermangeln der Stinkdrüsen. Sie besitzen scharfes Gesicht und Gehör, eine runde Schnauze und lange Spürhaare oder Schnurrhaare. Die Krallen können meist mittels elastischer Bänder zurückgezogen werden (s. Tafel: Schutzmittel der Tiere, Fig. 1, beim Artikel Schutzmittel, Bd. 17). Zwar bringen diese Tiere vielfach großen Schaden und Gefahr, doch spielen sie im Naturhaushalt eine überaus wichtige Rolle, indem sie das Gleichgewicht durch Vertilgung der sonst übermäßig zahlreichen Pflanzenfresser aufrecht erhalten; auch liefern sie meist gut behaarte und schön gezeichnete Pelze. Man teilt die K. in drei Untergattungen ein. Zu der ersten gehören die echten K. (s. Karte: Tiergeographie I), die in ihrer Organisation so viel Übereinstimmendes haben, daß sie eine einzige Gattung (Felis, mit 56 Arten) bilden, die man in folgende Gruppen auflösen kann: a. Leonina, Löwen mit dem Löwen (s. d. und Tafel: Afrikanischer Löwe), dem Puma (s. d.); b. Tigrina, Tiger, der Königstiger (s. Tiger und Tafel: Königstiger); c. Pardina, Panther, der Leopard (s. d. und Tafel: Katzen I, Fig. 3), der Nebelparder (s. d. und Taf. II, Fig. 2), der Irbis (s. Leopard und Taf. I, Fig. 2), der Jaguar (s. d. und Taf. II, Fig. 4), die marmorierte Katze, die langschwänzige Tigerkatze (s. Pardelkatze) u. s. w.; d. Servalina, der Serval (s. Luchs und Taf. I, Fig. 4); e. Cati, eigentliche Katze (s. d.), hierher die Wildkatze, die Falbkatze (s. Katze und Taf. I, Fig. 1; Taf. II, Fig. 1). Die zweite Untergattung ist die Gattung Luchs (s. d.) mit dem gemeinen Luchs (Taf. II, Fig. 3); die dritte Untergattung endlich besteht nur aus dem Jagdleopard (s. Gepard und Taf. I, Fig. 3).

Den eigentlichen K. nahe verwandt ist die Fossa (s. Schleichkatzen), die die K. mit den Zibethkatzen (s. d.) verbindet.

**Katzenauge,** amaurotisches, ein erblindetes Auge, das aus der Tiefe der Pupille einen metallischen Reflex giebt.

**Katzenauge,** Mineral, s. Quarz. — Über die Chrysoberyll-Katzenaugen s. Chrysoberyll.

**Katzenaugenharz,** veralteter Name für Dammarharz.

**Katzenbären** (Ailuridae), eine Familie der bärenartigen Raubtiere von einem an die Katzen erinnernden Habitus, mit rundlichem Kopf und kurzen abgerundeten Ohren. Der gewöhnliche Katzenbär oder Panda (Ailurus fulgens *F. Cuvier*, s. Tafel: Bären II, Fig. 3) bewohnt die Gebirgswälder des östl. Himalaja. Eine verwandte Gattung (Ailuropus) wird sehr groß und findet sich in den Bergländern Osttibets.

**Katzenberge,** s. Schlesien I (Oberflächengestaltung).

**Katzenbuckel,** Berg des Odenwaldes (s. d.).

**Katzendarm,** soviel wie Catgut (s. d.).

**Katzendreckeler,** s. Muskatellerweine.

**Katzenelnbogen,** Flecken im Unterlahnkreis des preuß. Reg.-Bez. Wiesbaden, 27 km von St. Goarshausen, an der Kleinbahn Nastätten-Zollhaus, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Wiesbaden) und einer Oberförsterei, hat (1900) 1127 E., darunter 99 Katholiken, Post, Telegraph, altes Bergschloß, Stammsitz der Grafen von K.; Eisen- und Braunsteinlager. — Die Grafschaft K. (lat. Cattimelibocus, d. i. Melibocus der Katten) zerfiel in die obere und die niedere. Jene umfaßte einen Teil der Bergstraße, des Odenwaldes und des Bannforstes zur Dreieich; diese lag in der Wetterau. Beide gehörten zum Oberrheinischen Kreise und enthielten etwa 1100 qkm. Die Grafschaft kam 1479 nach dem Tode des letzten Grafen Philipp an dessen Schwiegersohn, Landgraf Heinrich III. von Hessen-Marburg. Nach dem Tode von dessen Sohn Wilhelm III. (gest. 1500), der K. an Wilhelm II. von Hessen-Cassel vererbte, kam es zwischen diesem und Wilhelms III. Schwager, Graf Johann von Nassau, zu einem langwierigen Streit um die Grafschaft. 1567 kam die Obergrafschaft zu Hessen-Darmstadt, die Niedergrafschaft zu Hessen-Rheinfels. Ein Teil der letztern kam 1815 an Nassau. Das 1303 erbaute Schloß Neukatzenelnbogen, gewöhnlich die Katz genannt, St. Goarshausen gegenüber, am Rhein, ließ Napoleon 1806 sprengen. — Vgl. Grebel, Das Schloß und die Festung Rheinfels (St. Goar 1844); Archiv für hess. Geschichte und Altertumskunde (Darmst. 1853 fg.); Meinardus, Der Katzenelnbogische Erbfolgestreit (2 Bde., Wiesb. 1899—1902).

**Katzenfelle,** die Felle der wilden und zahmen Katzen, ein beliebtes Pelzwerk. Am teuersten sind die schwarzen. Die besten K. liefert Holland, wo die Katzen des Felles halber gezüchtet werden; sie werden zu dem Zweck nur mit Fischen gefüttert. Außerdem kommen K. namentlich auch aus Rußland. Um die Felle größer und haariger zu machen, werden die Katzen nicht selten kastriert. Die Felle der wilden Katzen gleichen denen der zahmen grauen Cyperkatzen, sind aber wenigstens um ein Drittel größer, das Haar fast noch einmal so lang und feiner. Sie geben ein weiches, aber wenig haltbares Pelzwerk, das braun gefärbt wird.

**Katzenfrett,** s. Waschbär.

**Katzenfuß,** Werkzeug, s. Bergbohrer.

**Katzengamander,** Pflanzenart, s. Teucrium.

**Katzengebirge,** Trebnitzer Landrücken, Ausläufer des schles. Berglandes im preuß. Reg.-Bez. Breslau (s. Karte: Schlesien), erreicht im Weinberg bei Trebnitz 217 m Höhe. K. heißt auch ein Teil des Landrückens zwischen Bober und Oder.

**Katzengold** und **Katzensilber,** goldgelb oder silberweiß glänzende Spielarten des Glimmers.

**Katzenhai** (Scyllium catulus *L.*, s. Tafel: Fische VII, Fig. 1), eine über 1 m lange, das Mittelmeer, die Meere entlang der westl. atlantischen Küste und die Nordsee bis Bergen bewohnende Art aus der Gruppe der Haifische (s. d.), die keine Nickhaut, zwei stachellose Rückenflossen, eine Afterflosse, Spritzlöcher, kleinere Zähne hat und Eier legt. Die Gruppe der K. (Scylliidae) besteht aus etwa 25 nicht großen Arten in allen Meeren der gemäßigten und warmen Gegenden.

**Katzenjammer,** s. Alkoholismus.

**Katzenklee,** s. Klee.

**Katzenkopf,** Mißbildung, s. Hemicephalus.

**Katzenkopf,** Berg, s. Hornisgrinde.

**Katzenkopf,** Böller in Form eines Fußmörsers (s. d.).

**Katzenkraut,** Bezeichnung des Katzengamanders (s. Teucrium) sowie des gemeinen Baldrians (s. Valeriana).

**Katzenluchs,** s. Luchs.

**Katzenmaki,** Affengattung, s. Maki.

**Katzenminze,** s. Nepeta.

**Katzenpeter,** s. Mumps.

**Katzenpeterlein,** der Gartenschierling (s. Aethusa).

**Katzenpfötchen,** Pflanzenart, s. Antennaria.

**Katzenraffael,** Beiname des Malers Mind (s. d.).

**Katzensilber,** s. Katzengold.

**Katzenvogel,** s. Spottvögel.

**Katzenwedel,** der Ackerschachtelhalm (s. Equisetum).

**Katzenwelse** (Amiurus), Gattung der Welse in China und dem gemäßigten Amerika. Der cat-fish (Amiurus catus *L.*) ist ein beliebter Speisefisch von mittlerer Größe, breitköpfig, mit unterständigem, von acht Barteln umgebenem Maule. Seine Heimat ist Nordamerika östlich vom Felsengebirge; auch in Kalifornien hat man ihn eingeführt.

**Katzenzinn,** s. Wolfram.

**Katzhütte,** Dorf in Schwarzburg-Rudolstadt, s. Bd. 17.

**Katziri,** alter Name der Chasaren (s. d.).

**Kauai,** die nördlichste der Sandwichinseln (s. d. und die Nebenkarte zur Karte: Oceanien), umfaßt 1409 qkm mit (1900) 20562 E., die westlich daneben gelegene Insel Niihau 251 qkm mit 172 E. Das Innere ist stark gebirgig und erreicht im Weiakeale 2100 m Höhe. Das Land ist außerordentlich fruchtbar. Neuerdings wird namentlich Zuckerrohr gebaut.

**Kauar,** Oasengruppe, s. Bd. 17.

**Kauderwelsch,** adjektivisch und substantivisch gebraucht zur Bezeichnung unverständlicher Sprache, sowohl gänzlich fremder, als auch solcher, die durch schlechte Aussprache, falsche Formen, Vermengung mit fremden Ausdrücken unverständlich wird. Das Wort stammt von dem oberdeutschen Kaudern in der Bedeutung Zwischenhandel treiben, hausieren, so daß K. ursprünglich die undeutliche Rede der hausierenden Welschen (Italiener) bezeichnete.

**Kaue,** ein kleineres Gebäude in Holz- oder Mauerwerk, das als Überbau über einer Schachtmündung oder einem Stollenmundloche zum Schutze gegen Witterungseinflüsse dient.

**Kauen,** Stadt, s. Kowno.

**Kauen** (Masticatio), die in der Mundhöhle erfolgende mechan. Zerkleinerung der Nahrungsstoffe vermittelst der Kauorgane oder des Kauapparats (Kiefer, Zähne, Kaumuskeln). Beim K. wird nicht nur der Unterkiefer mit seinen Zahnreihen durch die Zusammenziehungen der Schläfen- und Kaumuskeln (musculi temporales und masseteres) gegen den Oberkiefer kräftig angezogen, sondern auch durch die Thätigkeit der äußern und innern Flügelmuskeln (musculi pterygoidei) eine Verschiebung der Zahnreihen nach vorn und rückwärts und nach beiden Seiten und damit die Zermalmung der festen

Speisen zwischen den höckerigen Flächen der Backenzähne bewirkt. Das fortwährende Hineinschieben des Bissens zwischen die Zahnreihen erfolgt von außen her durch die Wangenmuskeln, von innen her durch die Zunge. Während des K. wird der Bissen innig mit dem Speichel vermischt. Die Bewegungen der Kaumuskeln werden durch Nervenzweige des fünften Hirnnervenpaares vermittelt. Mangelhaftes K. infolge schadhafter Zähne oder allzu hastigen Essens ist eine der häufigsten Ursachen chronischer Verdauungsstörungen.

**Kauer,** Ferd., Komponist, geb. 8. Jan. 1751 zu Klein-Thaya in Mähren, gest. 13. April 1831 in Wien, schrieb gegen 200 theatralische Werke, größere und kleinere Opern, Singspiele, die die Richtung Wenzel Müllers mit schwächerm Talent und ohne dessen Kunst verfolgen. Nur «Das Donauweibchen», ein Verkleidungsstück, in dem Posse und Märchen gemischt sind, hatte wirklichen Erfolg.

**Kauernik,** Stadt im Kreis Löbau des preuß. Reg.-Bez. Marienwerder, 3 km von Neumark, an der Drewenz, hat (1900) 846 meist poln. E., darunter 69 Evangelische und 16 Israeliten, kath. Kirche, Postagentur und Fernsprechverbindung.

**Kauf,** der gegenseitige Vertrag, durch den die eine Partei (der Verkäufer) der andern (dem Käufer) eine Sache oder ein Recht für Geld überträgt oder verschafft oder zu übertragen oder zu verschaffen verspricht. Dienstleistungen werden nicht gekauft, sondern gemietet (s. Dienstmiete). Ist der verkaufte Gegenstand Objekt des Handels, so wird er Ware genannt. Der in Geld gewährte Gegenwert heißt Kaufpreis. Ein K. kann geschlossen werden über zukünftige Sachen, über die zukünftige Ernte, über hängende und stehende Früchte (Hoffnungskauf, s. Emtio). Verpflichtet sich die eine Partei, die der andern Partei zu leistende Sache erst herzustellen, so liegt nach dem Deutschen Bürgerl. Gesetzb. §. 651 K. vor, wenn der Hersteller den Stoff hergiebt, sonst Werkvertrag, bei nicht vertretbaren Sachen mit einigen Abweichungen (s. Werkverdingung). Wird der K. geschlossen über eine Sache, die die Parteien als vorhanden ansehen, während sie nicht oder nicht mehr vorhanden ist, so ist der K. nichtig; ebenso, wenn beide Teile wußten, daß die Sache nicht existiere. Ein K. über Sachen, welche dem Verkehr entzogen sind (s. Commercium), ist ungültig; doch kann solcher K. abgeschlossen werden unter der Bedingung, daß diese Eigenschaft in Wegfall kommt, z. B. eine Straße eingezogen wird.

Fremde Sachen, die ohne Ermächtigung des Eigentümers verkauft werden, können nach deutschem bürgerlichen Recht Gegenstand des K. sein; der Verkäufer hat sie anzuschaffen. Nach Code civil Art. 1599 ist der Verkauf einer fremden Sache nichtig. Gehörte die verkaufte Sache bereits dem Käufer und hat er nicht bloß die Innehabung der nicht in seinem Besitz befindlichen Sache gekauft, so ist der K. nichtig. — Über den K. einer individuell nicht bestimmten Sache s. Gattungskauf.

Der Kaufpreis muß in Geld bestimmt oder bestimmbar sein. Sofern nicht, wie bei Apothekerwaren, eine obrigkeitliche Taxe mit der Maßgabe besteht, daß Verkäufer keinen höhern Preis fordern darf, ist die Preisbestimmung der freien Vereinbarung überlassen. Doch stand dem Verkäufer nach Gemeinem Recht die Anfechtung des K. frei, wenn er noch nicht die Hälfte des Wertes erlangt hatte (laesio enormis). Das Österr. Bürgerl. Gesetzb. §§. 934, 1060 giebt das Anfechtungsrecht dem Verkäufer und Käufer, jedoch kann auf diese Anfechtung im voraus verzichtet werden. Nach Code civil Art. 1674 steht die Anfechtung nur dem Verkäufer von unbeweglichen Sachen zu, wenn er um mehr als $7/12$ verletzt ist; ein im voraus erklärter Verzicht ist ungültig. Das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch kennt eine Anfechtung wegen laesio enormis nicht, ebensowenig das Schweizer Obligationenrecht.

Der Kaufvertrag ist abgeschlossen (perfekt), wenn die Parteien über Preis und Gegenstand soweit einig sind, daß es keiner weitern Willenseinigung bedarf. Der Kaufvertrag kann auch stillschweigend abgeschlossen werden, so, wenn unbestellte Waren mit einer Faktura übersendet werden und der Empfänger über die Waren verfügt. Daraus, daß der Empfänger nicht antwortet, auch die Waren nicht zurücksendet, sondern liegen läßt, ist noch nicht zu schließen, daß er sie als Käufer angenommen hat. Wer aber die Faktura über eine bestellte Ware vorbehaltlos annimmt, genehmigt den Preis. Der K. kann zu stande kommen durch einfache Annahme eines Antrags (Offerte), mag dieser vom Käufer oder Verkäufer ausgehen. Das Anerbieten zum Verkauf, welches erkennbar für mehrere Personen, insbesondere durch Mitteilung von Preislisten, Lagerverzeichnissen, Proben geschieht, oder bei dem die Ware, der Preis oder die Menge nicht bestimmt bezeichnet ist, ist kein verbindlicher Antrag zum K., sondern eine Einladung zur Stellung von Anträgen.

Der Verkäufer war nach röm. Recht nur verpflichtet, dem Käufer den Genuß des verkauften Gegenstandes (das habere licere) zu gewähren, nach Deutschem Bürgerl. Gesetzbuch hat er ihm die Sache zu übergeben und das Eigentum an der Sache zu verschaffen. Wegen der Verpflichtung zur Gewährleistung des Eigentums oder verkauften Rechts s. Entwährung; wegen Haftung für Mängel s. Gewährsmängel.

Der Verkäufer ist verpflichtet, dem Käufer den verkauften Gegenstand frei von Rechten zu verschaffen, die von Dritten gegen den Käufer geltend gemacht werden können. Bei Grundstücken hat er nicht mehr bestehende, aber im Grundbuch noch eingetragene Rechte auf seine Kosten löschen zu lassen, doch haftet er nicht für Freiheit von öffentlichen Abgaben und Lasten, die nicht ins Grundbuch einzutragen sind. Hypotheken, Grund- und Rentenschulden, sowie Pfandrechte hat der Verkäufer zu beseitigen, wenn sie der Käufer nicht kraft besonderer Vereinbarung übernimmt. Er ist ferner verpflichtet, dem Käufer über die den Kaufgegenstand betreffenden rechtlichen Verhältnisse, über die Grenzen des Grundstücks, dessen Gerechtsame und Lasten die nötige Auskunft zu erteilen und ihm die zum Beweise des Rechts dienenden Urkunden, soweit er sie besitzt, auszuliefern oder, wenn sich der Inhalt der Urkunde auch auf anderes erstreckt, einen öffentlich beglaubigten Auszug zu erteilen.

Die Gefahr (s. d.) des Untergangs und der Verschlechterung des verkauften Gegenstandes trug nach Gemeinem Recht schon seit der Perfektion des Vertrags der Käufer in dem Sinne, daß der Verkäufer Zahlung des vollen Preises fordern konnte, obschon der verkaufte Gegenstand untergegangen oder verschlechtert war. Doch genügte zu dieser Perfektion nicht, daß der K. bindend war, er mußte unbedingt geschlossen oder bei bedingtem Abschluß die Bedingung eingetreten sein; während schwebender

aufschiebender Bedingung trug der Käufer nur die Gefahr der Verschlechterung, nicht die des Untergangs. Es mußte auch ferner Preis und Ware, letztere individuell, bestimmt, nicht bloß bestimmbar sein. Beim Gattungskauf mußte namentlich in einer den Verkäufer bindenden Weise ausgeschieden sein (s. Distanzkauf). Damit stimmt im wesentlichen überein das Schweizer Obligationenrecht Art. 145, 204. Nach Österr. Bürgerl. Gesetzb. §§. 1048, 1064 hebt der zufällige Untergang der verkauften Sache vor der Übergabe und schon der Verderb über die Hälfte des Wertes den K. auf. Nach dem Deutschen Bürgerl. Gesetzb. §. 446 geht die Gefahr des zufälligen Untergangs und einer zufälligen Verschlechterung erst mit der Übergabe der verkauften Sache auf den Käufer über; diesem gebühren von da an die Nutzungen, und er hat die Lasten der Sache zu tragen. Wird der Käufer eines Grundstücks vor der Übergabe als Eigentümer in das Grundbuch (s. d.) eingetragen, so treten diese Wirkungen mit der Eintragung ein. Im Fall der Versendung einer verkauften Sache geht nach Deutschem Bürgerl. Gesetzb. §. 447 die Gefahr auf den Käufer über, sobald der Verkäufer die Sache dem Spediteur, dem Frachtführer oder der sonst zur Ausführung der Versendung bestimmten Person oder Anstalt ausgeliefert hat.

Der Käufer hat die verkaufte Sache abzunehmen und den verabredeten Kaufpreis gegen Übergabe der verkauften Sache zu zahlen, sofern er ihm nicht gestundet ist. Den ihm nicht gestundeten Preis hat er von dem Zeitpunkte ab, von dem ab ihm die Nutzungen der Sache gebühren, zu verzinsen. Er ist nicht verpflichtet, die Ware zu empfangen, wenn sie nicht empfangbar ist (s. Empfangbarkeit der Ware). Die Kosten der Übergabe, insbesondere die Kosten des Messens und Wägens, fallen dem Verkäufer, die Kosten der Abnahme und der Versendung nach einem andern Orte als dem Erfüllungsorte fallen dem Käufer zur Last. Über die Untersuchungspflicht bei den an einen andern Ort übersendeten Waren f. Ablieferung und Dispositionsstellung; über die Aufbewahrungspflicht und die Feststellung der Mängel f. Distanzkauf. Über Erfüllungsort und Erfüllungszeit s. diese Artikel.

Ist nichts anderes verabredet, so hat jede der beiden Parteien das Recht, zu fordern, daß die andere Zug um Zug erfüllt. Doch kann beredet sein Pränumerationskauf und Kreditkauf. Beim Barkauf ging nach Gemeinem Recht das Eigentum der verkauften Sache trotz sofortiger Übergabe auf den Käufer nicht über, solange der Preis nicht bezahlt war, dem geltenden Rechte ist das fremd. Die neuern Gesetze gestatten dem Verkäufer, sich das Eigentum bis zur Zahlung des Kaufpreises bei der Übergabe einer beweglichen Sache vorzubehalten. Nach dem Deutschen Bürgerl. Gesetzb. §. 455 gilt dies als aufschiebende Bedingung. Der Verkäufer ist dann zum Rücktritt berechtigt, wenn der Käufer mit der Zahlung in Verzug kommt.

Unter Platzkauf versteht man einen unter Gegenwärtigen geschlossenen K. (im Gegensatz von K. unter Abwesenden) oder einen durch Ablieferung der Ware an dem Wohnort oder Niederlassungsort des Verkäufers zu erfüllenden K., so daß nicht (wie beim Distanzgeschäft) eine Übersendung für Rechnung des Käufers stattfindet.

Über die Rechte, die dem Verkäufer und Käufer im Fall eines Verzugs der Gegenpartei bei Fixgeschäften zustehen, s. Fixgeschäft und Erfüllungszeit. Über die Folgen des Verzugs beim gewöhnlichen K. s. Verzug.

Einige Besonderheiten gelten für den Handelskauf, d. h. den K., dessen Gegenstand eine Ware oder ein Wertpapier ist, und der wenigstens auf einer Seite ein Handelsgeschäft ist. Nach dem Deutschen Handelsgesetzbuch von 1897, §§. 373 fg., hat der Verkäufer, wenn der Käufer mit Annahme der Ware im Verzuge ist, das Recht, sie auf Gefahr und Kosten des Käufers in einem öffentlichen Lagerhause oder sonst in sicherer Weise zu hinterlegen oder sie unter Beobachtung der gesetzlichen Bestimmungen verkaufen zu lassen. Doch kann der Verkäufer auch von den ihm durch das Bürgerl. Gesetzbuch für den Fall des Annahmeverzugs eingeräumten Rechten Gebrauch machen. Er kann also die verkaufte Sache da, wo sie sich befindet, und so, wie sie sich befindet, liegen lassen, haftet nur noch für Arglist und grobe Fahrlässigkeit, trägt nicht mehr die Gefahr, kann den Käufer auf Zahlung belangen, wie wenn er übergeben hätte, und auf Abnahme unter Ersatz des Interesses für den dem Verkäufer entzogenen Raum (Lagergeld u. s. w.).

Litteratur. Treitschke, Der Kaufkontrakt in besonderer Beziehung auf den Warenhandel (2. Aufl., von Wengler, Gera 1865); Bechmann, Der K. nach Gemeinem Recht (Tl. 1, Erlangen 1876; Tl. 2, 1884); Emerich, Kauf- und Werklieferungsvertrag nach dem Bürgerl. Gesetzbuch (Jena 1899); Planck, Kommentar zum Bürgerl. Gesetzbuch, Bd. 2 (Berl. 1900), S. 225 fg.; Staub, Kommentar zum Handelsgesetzbuch, Bd. 2 (6. u. 7. Aufl., ebd. 1900), S. 1244 fg.

**Kauf auf Kontrakt**, s. Zeitgeschäfte.

**Kauf auf Probe** oder Kauf auf Besicht, ein Kauf, der unter der Bedingung geschlossen wird, daß der Käufer die Ware besehen oder prüfen und genehmigen («billigen») werde; die Billigung steht im Belieben des Käufers. Der Verkäufer muß die Untersuchung des Gegenstandes gestatten. Die Bedingung der Billigung ist im Zweifel eine aufschiebende. Bis zu seiner Erklärung ist der Käufer nicht gebunden. Die Ware bleibt auf Gefahr des Verkäufers. Dagegen ist der Verkäufer gebunden bis zur Erklärung des Käufers. Genehmigt dieser die Ware, so ist damit der Kauf abgeschlossen; lehnt er sie ab, so haben sich die Verhandlungen zerschlagen, und der Käufer hat die Ware, wenn sie ihm übergeben war, zurückzugeben. Der Verkäufer hört auf, gebunden zu sein, wenn der Käufer bis zum Ablauf der verabredeten Frist nicht genehmigt. Ist keine Frist vereinbart, so kann der Verkäufer dem Käufer eine angemessene Frist zur Erklärung setzen, und der Verkäufer hört dann auf, gebunden zu sein, wenn sich der Käufer nicht innerhalb der Frist erklärt. War die Sache dem Käufer zum Zweck der Besichtigung oder Probe übergeben, so gilt sein Stillschweigen als Billigung (Deutsches Bürgerl. Gesetzb. §§. 495, 496). Diese Bestimmungen sind aus dem alten Deutschen Handelsgesetzbuch in das bürgerliche Recht übergegangen. (Vgl. auch Schweizer Obligationenrecht Art. 269—271.)

**Kaufbeuren**. 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Schwaben, hat 508,56 qkm und (1900) 23 282 E., 57 Gemeinden mit 125 Ortschaften. — 2) **Unmittelbare Stadt** und Hauptort des Bezirksamtes, links von der Wertach, in 683 m Höhe, an der Linie München-Buchloe-Lindau der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Kempten), Rent-, Zoll-, Forstamtes sowie einer

Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 8361 E., darunter 1893 Evangelische und 11 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, einen Stadtpark an Stelle der frühern Festungswerke, vier kath., zwei evang. und eine Simultankirche, Kloster der Franziskanerinnen mit Wallfahrtskapelle, Real-, Latein- und Waldbauschule, Kinderbewahranstalt, 2 Hospitäler, Waisenhäuser, Krankenhaus, Kreisirrenanstalt für Schwaben, Schlachthaus. Bemerkenswerte Gebäude sind die kath. Stadtpfarrkirche zu St. Martin (1444), die noch ältere St. Blasikirche mit got. Altar und das 1879—81 von Hauberrisser im Stil der Renaissance erbaute Rathaus mit Fresken von Lindenschmit. Es bestehen eine Baumwollspinnerei und Weberei (800 Arbeiter), vier Dampfbrauereien, Öl-, Leim-, Zement- und Maschinenfabriken und eine große lithogr. Anstalt (300 Arbeiter). — Vgl. Stieve, Die Reichsstadt K. und die bayr. Restaurationspolitik (Münch. 1870).

**Kauf bricht Miete**, ein Rechtssprichwort, wonach der Käufer einer vermieteten Sache an den von seinem Rechtsvorgänger abgeschlossenen Mietvertrag nicht gebunden ist, wenn er nicht dessen Aushaltung übernommen hat, so daß er also die sofortige Herausgabe der Sache vom Mieter verlangen kann. (S. Forderungsrecht.) Dieser römisch-rechtliche Grundsatz wurde in das neue Deutsche Bürgerliche Gesetzbuch nicht aufgenommen. Vielmehr ist bestimmt worden, daß, wenn das vermietete Grundstück nach der Überlassung an den Mieter vom Vermieter an einen Dritten veräußert wird, dieser an Stelle des Vermieters in die sich während der Dauer seines Eigentums aus dem Mietverhältnis ergebenden Rechte und Pflichten eintritt, und daß der Veräußerer für ihn haftet, wie ein selbstschuldnerischer Bürge, bis der Mieter den nächsten zulässigen Kündigungstermin unbenutzt vorübergehen läßt (§. 571); dasselbe gilt für die Wohnungsmiete und für die Pacht (§§. 580, 581). Für bewegliche Sachen wurde der Grundsatz K. b. M. beibehalten. Der Mieter einer solchen ist, sobald er im Besitze ist, für die Dauer des Besitzverhältnisses genügend dadurch geschützt, daß er dem neuen Eigentümer die Einwendungen entgegenzusetzen berechtigt ist, die ihm gegen den Veräußerer zustehen, und gegenüber diesem ist er zum Besitz berechtigt (§. 986, Abs. 2).

**Kaufbuch**, s. Gerichtshandelsbuch.

**Kauffahrer** oder Kauffahrteischiffe, die zum Transport von Handelsgütern und Reisenden bestimmten Seeschiffe. Die K. sind teils Segel-, teils Dampfschiffe. Je nach ihrer Größe haben die Segelschiffe einen bis vier Masten und führen teils nach ihrer Bauart, teils nach ihrer Takelung verschiedene Namen, z. B. Vollschiff, Bark, Brigg, Schoner, Jacht u. s. w. (s. Schiff nebst Tafel). In neuerer Zeit werden auch Fünfmastschiffe (s. d.) und sogar Siebenmastschiffe (s. d.), letztere als Schoner gebaut. — Über die rechtlichen Verhältnisse der K. s. Seerecht; Statistisches s. Handelsmarine.

**Kauffmann**, Angelika, Malerin, geb. 30. Okt. 1741 zu Chur in Graubünden, wohin ihr Vater, der Maler Johann Joseph K. (aus Schwarzenberg im Bregenzer Walde), von dem dortigen Bischof berufen worden war, um ein Gemälde für dessen Kirche auszuführen. Nachdem sie sich in Rom, wo sie sich mit Winckelmann eng befreundet hatte, 1763—65 gründlich im Fache der Malerei ausgebildet hatte, ging sie 1766—76 von Venedig über Paris nach London, wo sie ihren Ruf begründete. Infolge eines Betrugs ging sie hier mit einem Abenteurer eine Ehe ein, die bald wieder getrennt werden mußte. Nach ihrer Rückkehr nach Rom 1781 verheiratete sie sich mit dem mittelmäßigen venet. Maler Antonio Zucchi, der 1795 starb. Sie selbst starb 5. Nov. 1807 in Rom. Ihre Büste wurde 1808 im Pantheon aufgestellt. Die von ihr gelieferten Bildnisse und hauptsächlich nach Antiken gemalten histor. Gemälde sind weich und einschmeichelnd behandelt, aber kraftlos. Kaiser Paul I. sowie Joseph II. gehörten zu den Bewunderern ihres Talents. Für den letztern hat sie die Heimkehr nach der Schlacht im Teutoburger Walde und die Leichenfeier des Pallas (kaiserl. Galerie in Wien) gemalt. Ihre besten Bilder sind die Halbfiguren der Vestalin und der Sibylle in der Galerie zu Dresden. In der Eremitage zu Petersburg sind die Bilder zu Yoriks «Sentimentaler Reise» und zu «Abälard und Héloise»; im Louvre das Bildnis der Baronin Krüdener mit ihrem Kinde im Park; im Künstlergut zu Zürich das Bildnis J. J. Winckelmanns (von ihr selbst radiert); in der Alten Pinakothek zu München ihr Selbstbildnis (1784); in der Neuen Pinakothek daselbst: Christus und die Samariterin am Brunnen (1799) und das Bildnis des Kronprinzen Ludwig (I.) von Bayern (1805). — Vgl. Giov. Gherardo de Rossi, Vita di A. K. (Flor. 1810; deutsch Bregenz 1814); Schram, Die Malerin Angelika K. (Brünn 1890); Fr. A. Gerard, Angelika K. (Lond. 1892).

**Kauffmann**, Friedr., Germanist, s. Bd. 17.

**Kauffmann**, Hermann, Maler, geb. 7. Nov. 1808 zu Hamburg, besuchte 1827—33 die Münchener Akademie und kehrte 1833 nach Hamburg zurück, wo er 24. Mai 1889 starb. Die Landschaft und vorzugsweise die Winterlandschaft herrscht unter seinen malerischen Arbeiten vor; daneben entstanden zahlreiche Genrebilder von schlichter Wahrheit. Zwölf seiner Gemälde besitzt die Kunsthalle in Hamburg, darunter: Landleute bei der Ernte Mittagsruhe haltend (1843), Heimkehr von der Alp (1848), Auf der Weide (1852), Waldlandschaft mit Holzfuhre im Schnee (1858). Ferner sind zu erwähnen: Inneres einer Poststube, Bärentanz in einem Dorfe, Postwagen im Schneesturm, Auf dem Eis der Elbe, Norddeutsche Heide (1869; radiert von Unger), Winterlandschaft mit Kirchhof (Museum in Leipzig). — Vgl. Lichtwark, Hermann K. und die Kunst in Hamburg (Münch. 1893).

**Kauffmann**, Hugo, Genremaler, Sohn des vorigen, geb. 7. Aug. 1844 zu Hamburg, begab sich 1861 an das Städelsche Institut in Frankfurt a. M., wo Jakob Becker, auch Zwerger, seine Lehrer waren. Seit 1863 wählte er Cronberg am Taunus zum Aufenthalt und unternahm von da größere Reisen, unter anderm nach Paris, wo er zwei Jahre verweilte. 1871 siedelte er nach München über. Mit Vorliebe entnimmt er seine Stoffe dem Leben der ländlichen Bevölkerung, die durch Lebenswahrheit und wohlabgewogene Tonstimmung im Sinne der alten Holländer ausgezeichnet sind. Von seinen Genrebildern sind zu erwähnen: Walzer für die Alten (1870), Ausbruch zur Treibjagd (1871), Kegelnde Bauern, Bauern beim Kartenspiel (1872), Die Versteigerung (1873), Wandernde Musikanten in der Dorfschenke (1875), Verliebt, Der Taschenspieler (1880), Wilderer in der Almhütte vom

Förster überrascht (1882), Schlechter Witz, Kauflustig (1884), Abgestürzt (1886; Kunsthalle zu Hamburg), Poststation (1888), Holzerschmarren (1893). Auch als Zeichner hat K. Treffliches geleistet, besonders in humoristischen, durch Lichtdruck veröffentlichten Cyklen; so: Unter- und oberirdische Reinigungsbeamte, Biedermänner und Konsorten, Spießbürger und Vagabunden, A Hochzeit in die Berg'; letzteres ist durch den von Karl Stieler gedichteten Text vor allen populär geworden.

**Kauffmann,** Konstantin Petrowitsch von, russ. General, geb. 3. März 1818 zu Maidani bei Iwangorod, besuchte die Ingenieurschule in Petersburg, nahm an den Kämpfen im Kaukasus, 1855 an der Belagerung von Kars teil, wurde 1865 Generalgouverneur von Wilna und 1867 Militärgouverneur von Turkestan. Hier eroberte er 1868 Samarkand, besetzte 1873 Chiwa und erwarb in demselben Jahre noch durch Verträge mit den Chanen von Chiwa und Buchara das Amu-darja-Gebiet für Rußland, worauf er zum General der Ingenieure ernannt wurde. Ferner unterwarf er 1875 das Chanat Kokan. Die gesamten russ. Erwerbungen in Centralasien wurden hierauf zu einem Generalgouvernement Turkestan vereinigt, an dessen Spitze K. trat. Auch das Kuldschagebiet hatte er eingenommen, doch mußte es 1881 an China zurückgegeben werden. K. starb 16. Mai 1882 in Taschkend.

**Kaufhandel,** s. Handel.

**Kaufkraft,** s. Wert.

**Kaufladen,** s. Laden.

**Kaufmann,** wer den Handel als seinen Beruf, also als seine Hauptbeschäftigung treibt. In diesem Sinne bilden die Kaufleute einen Stand, zu dem auch die Handlungsgehilfen (s. d.) gehören. Landesgesetzlich wurden früher zu den Kaufleuten die gerechnet, welche der Kaufmannsgilde (s. Gilde) angehörten. In einem vornehmern Sinne wird K. entgegengesetzt dem Handelsmann, Händler, Krämer, Trödler, Kleinkaufmann, Minderkaufmann (s. d.). Noch vornehmer wird der im Welthandel auftretende Großkaufmann als Kaufherr bezeichnet. Sonst unterscheidet man die Kaufleute je nach der Art des Handels (s. d.), den sie betreiben. Das Deutsche Handelsgesetzbuch von 1897 versteht unter K. im Sinne seiner Bestimmungen den, der ein Handelsgewerbe (s. d.) im eigenen Namen betreibt oder betreiben läßt, einschließlich der Handelsgesellschaften (s. d.). K. in diesem Sinne ist also nicht z. B. der Prokurist, der stille Gesellschafter, der Direktor einer Aktiengesellschaft als solcher, wohl aber der Teilhaber einer Offenen Handelsgesellschaft. K. in diesem Sinne ist auch, wer das Handelsgewerbe nur als Nebenbeschäftigung betreibt, auch der Staat, soweit er gewerbsmäßig Handelsgeschäfte betreibt, z. B. als Eisenbahnbetriebsunternehmer, nicht aber kraft ausdrücklicher Gesetzesvorschrift (Handelsgesetzb. §. 452) das Deutsche Reich oder ein Bundesstaat, soweit sie die Post betreiben, Forst- und Landwirte jedoch nur, wenn sie das mit dem Betriebe der Forst- oder Landwirtschaft verbundene Nebengewerbe ins Handelsregister eintragen lassen, wozu sie berechtigt, aber nicht verpflichtet sind. K. in diesem Sinne ist auch ein Handlungsunfähiger, sofern sein Vormund in seinem Namen Handelsgeschäfte gewerbsmäßig betreibt. Ferner ist K. auf Grund erzwingbarer Eintragung jeder, der ein Gewerbe betreibt, das nach seinem Gegenstand und Umfang einen in kaufmännischer Weise eingerichteten Betrieb erfordert (Bergwerk, Bauunternehmer, Leihbibliotheken, Auskunftsbureaus, Kreditvereine, die nicht bloß mit Mitgliedern Geschäfte machen u. s. w.).

Über Frauen, die Handel treiben, s. Handelsfrau.

Die kaufmännischen Rechtsbeziehungen sind zum Teil besonders, d. h. abweichend von dem für Nichtkaufleute geltenden Recht, geregelt (s. Handelsrecht und Handelsgesetzbuch). Über das Verhältnis des K. zu Fabrik und Handwerk s. Handel und Handelsgewerbe. Über die kaufmännische Firma s. Firma und Handelsregister. Über die Verpflichtung des K. zur Buchführung s. Buchhaltung und Handelsbücher.

Über die Einrichtung besonderer Gerichte für Handelssachen s. Handelsgerichte und Handelssachen (Kammer für).

Vgl. Steinhausen, Der K. in der deutschen Vergangenheit (Lpz. 1899); Francke, Das Recht des K. (ebd. 1901).

**Kaufmann,** Alexander, Dichter, geb. 14. Mai 1817 zu Bonn, studierte daselbst die Rechte, mit Vorliebe jedoch mittelalterliche Litteratur und Geschichte, und veröffentlichte 1850 «Cäsarius von Heisterbach», eine Monographie (2. Aufl., Köln 1862). In Berlin setzte er seine Studien fort und ward 1850 Archivar des Fürsten Löwenstein zu Wertheim, wo er 1. Mai 1893 starb. Seit 1857 war K. vermählt mit der Nürnbergerin Mathilde Binder (pseudonym Amara George), geb. 5. Dez. 1835, der Dichterin der «Blüten der Nacht» (Lpz. 1856), der «Indianermythen» (Düsseld. 1856), sowie Verfasserin mehrerer Romane und Novellen. K.s lebensfrische «Gedichte» (Düsseld. 1852, mit Illustrationen von Vautier), «Mainsagen» (Aschaffenb. 1853), besonders «Unter den Reben» (Berl. 1871) machten ihn zu einem der beliebtesten Dichter des Rheinlandes. Mit seiner Gattin und Fr. Daumer gab er die «Mythoterpe» (Lpz. 1858) heraus.

**Kaufmann,** Christoph, herrnhutischer Arzt, «der Apostel der Geniezeit», geb. 14. Aug. 1753 zu Winterthur, studierte Arzneikunde zu Bern. Von Lavater, der ihn gleich nach Christus setzte, empfohlen, durchzog er 1776 in auffallender Tracht und mit affektiert einfacher und naturgemäßer Lebensweise Deutschland, wurde in Weimar von dem Herzog Karl August und Goethe freundlich aufgenommen, von dem Dichter-Maler Müller in seinem «Faust» als «Gottes Spürhund» persifliert, bald auch anderweitig in seiner Heuchelei und Renommisterei durchschaut und abgewiesen. 1777 kehrte er in die Schweiz zurück, führte dort ein patriarchalisches Leben und schloß sich der pietistischen Richtung an; 1781 aber mußte er die Schweiz verlassen, ging nach Schlesien, lebte von 1782 bis 1786 als Arzt in Neusalz, später in Berthelsdorf und Herrnhut, und starb 21. März 1795 in Berthelsdorf. — Vgl. Düntzer, Christoph K. (Lpz. 1882).

**Kaufmann,** Georg Heinrich, Geschichtschreiber, geb. 9. Sept. 1842 zu Münden, studierte in Halle und Göttingen Philologie und Geschichte, war 1865—72 Lehrer in Göttingen, dann Lehrer und später Oberlehrer am Lyceum zu Straßburg; 1888 wurde er als Professor für Geschichte an die Akademie zu Münster, 1891 an die Universität Breslau berufen. Außer der Dissertation «Die Werke des Cajus Sollius Apollinaris Sidonius als eine Quelle für die Geschichte seiner Zeit» (Gött. 1864) veröffentlichte K. die Streitschrift «Der Kampf der franz. und deutschen Schulorganisation und seine neueste Phase in Elsaß-Lothringen» (Berl. 1877), «Deutsche Geschichte bis

auf Karl d. Gr.» (2 Bde., Lpz. 1880—81), «Die Geschichte der deutschen Universitäten» (2 Bde., Stuttg. 1888 und 1896) und «Polit. Geschichte Deutschlands im 19. Jahrh.» (Berl. 1900); außerdem gab K. mit G. Maser die «Geogr. Faustzeichnungen» (Straßb. 1875) heraus.

**Kaufmann**, Joh. Gottfr., Mechaniker, geb. 14. April 1751 zu Siegmar bei Chemnitz, wurde Uhrmacher in Dresden und baute seit 1775 Uhren, die zugleich Flöte und Harfe spielten. Er starb 10. April 1818 in Frankfurt a. M. — Sein Sohn Friedrich, geb. 5. Febr. 1785 zu Dresden, gest. 1. Dez. 1866 daselbst, machte sich besonders durch die Erbauung des Trompeterautomaten bekannt (1808), konstruierte mit dem Vater gemeinsam das Bellonion, das Harmonichord, das Chordaulodion und das Symphonion (1839), den Vorläufer des von seinem Sohn Friedrich Theodor (geb. 9. April 1823 in Dresden, gest. 5. Febr. 1872 daselbst) 1851 fertig gestellten Orchestrions, sämtlich Instrumente aus dem Gebiete der automatischen Musikwerke. Chef des Hauses (Firma «F. Kaufmann & Sohn») ist Hermann Friedrich K., geb. 4. Febr. 1861. Er konstruierte das Quartettorchestrion (Klavier, Fagott, Klarinette und Oboe).

**Kaufmann**, Richard von, Nationalökonom, geb. 29. März 1850 zu Köln, studierte in Bonn, Heidelberg und Berlin Jurisprudenz und Staatswissenschaften, war dann in einem Berliner Bankinstitut thätig, wurde später Lehrer für Nationalökonomie an der Landwirtschaftlichen Hochschule in Berlin und 1879 Professor an der Technischen Hochschule in Aachen, nachdem er sich kurz vorher an der Berliner Universität habilitiert hatte. 1883 erhielt er eine Anstellung im Finanzministerium, legte dieselbe aber bald nieder und nahm seine Lehrthätigkeit an der Universität Berlin wieder auf. 1889 wurde er zum Professor der Nationalökonomie an der Technischen Hochschule in Charlottenburg ernannt. K. veröffentlichte außer zahlreichen Aufsätzen in Fachzeitschriften: «Die Zuckerindustrie in ihrer wirtschaftlichen und steuerfiskalischen Bedeutung für die Staaten Europas» (Berl. 1878), «Die Vertretung der wirtschaftlichen Interessen in den Staaten Europas» (ebd. 1879), «L'association douanière de l'Europe centrale» (Par. 1879), «Die Finanzen Frankreichs» (Lpz. 1882; von Dulaurier ins Französische übersetzt, Par. 1884), «Die Reform der Handels- und Gewerbekammern» (Berl. 1883), «Die öffentlichen Ausgaben der größern europ. Länder nach ihrer Zweckbestimmung» (3. Aufl., Jena 1893), «Die Eisenbahnpolitik Frankreichs» (2 Bde., Stuttg. 1896). K. ist auch bekannt durch archäol. Arbeiten und von ihm veranlaßte Ausgrabungen in Kleinasien, Nordsyrien und Ägypten.

**Kaufmännische Anweisung**, nach dem Handelsgesetzbuch von 1897, §. 363, die auf einen Kaufmann über die Leistung von Geld, Wertpapieren oder andern vertretbaren Sachen ausgestellte Anweisung. Der Angewiesene muß also Kaufmann sein, nicht aber der Aussteller und der Empfänger der Anweisung. Für die Annahme der K. A. gelten die Grundsätze des bürgerlichen Rechts (Deutsches Bürgerl. Gesetzb. §. 784). Die Übertragung der Anweisung ist durch das neue Handelsgesetzbuch besonders geregelt. Ist in der K. A. die Leistung nicht von einer Gegenleistung abhängig gemacht und lautet die K. A. an Order, so kann sie, wie ein Wechsel, durch Indossament übertragen werden. Orderpapier ist sie also nur kraft der Orderklausel, nicht, wie der Wechsel, von Rechts wegen. Durch das Indossament gehen alle Rechte an und aus dem Papier an den Indossatar über. Dem legitimierten Besitzer der Urkunde kann der Schuldner nur solche Einwendungen entgegensetzen, die die Gültigkeit seiner Erklärung in der Urkunde betreffen oder sich aus dem Inhalte der Urkunde ergeben oder ihm unmittelbar gegen den Besitzer zustehen (Handelsgesetzb. §. 364). Der Schuldner ist nur gegen Aushändigung der quittierten Urkunde zur Leistung verpflichtet. Ist die Urkunde verloren gegangen, so unterliegt sie der Kraftloserklärung durch das Aufgebotsverfahren (Handelsgesetzb. §. 365, Abs. 2). Für die Form des Indossaments, die Legitimation des Besitzers und die Prüfung der Legitimation und für die Verpflichtung des Besitzers zur Herausgabe finden die Vorschriften in Art. 11—13, 36, 74 der Wechselordnung entsprechende Anwendung (Handelsgesetzb. §. 365, Abs. 1). Die andern wechselrechtlichen Regeln sind auf die K. A. nicht übertragen; insbesondere ist im Falle der Zahlungsweigerung oder der Zahlungsunfähigkeit des Angewiesenen Protesterhebung nicht vorgeschrieben; auch ist die Verjährungsfrist nicht verkürzt. (Vgl. hierzu Cosack, Lehrbuch des Handelsrechts, 5. Aufl., Stuttg. 1900, S. 318 fg.) Die frühern landesgesetzlichen Bestimmungen über die K. A., wie sie in Bayern, Sachsen, Sachsen-Weimar, Sachsen-Altenburg, Frankfurt a. M. galten, sind, abgesehen von den Vorschriften über Schecks, durch das neue Handelsgesetzbuch aufgehoben. (Vgl. Art. 17 und 21 des Einführungsgesetzes zum Handelsgesetzbuch von 1897.)

**Kaufmännische Fortbildungsschulen** und **Kaufmännische Hochschulen**, s. Handelsschulen.

**Kaufmännische Korrespondenz**, s. Handelskorrespondenz.

**Kaufmännischer Verpflichtungsschein**, ein Schein, durch den sich ein Kaufmann zur Leistung von Geld, Wertpapieren oder andern vertretbaren Sachen verpflichtet. Ist in dem Schein die Leistung nicht von einer Gegenleistung abhängig gemacht und lautet er an Order, so kann er nach §. 363 des Handelsgesetzbuchs von 1897 durch Indossament übertragen werden. Für die rechtliche Behandlung eines solchen an die Order gestellten K. V. (Orderschuldscheins) gelten die gleichen Bestimmungen wie für die an Order lautende Kaufmännische Anweisung (s. d.).

**Kaufmännisches Rechnen**, s. Arbitrage, Handelsarithmetik und Kalkulation.

**Kaufmännische Vereine**, Vereinigungen von Kaufleuten, hauptsächlich Handlungsgehilfen, zum Zweck der Fortbildung und Hebung kaufmännischen und allgemeinen Wissens durch Vorträge, Bibliotheken, Zeitschriften, Unterrichtskurse u. s. w. In neuerer Zeit sind die Zwecke, entsprechend der Entwicklung der socialpolit. Gesetzgebung, erweitert worden zur materiellen Förderung der Berufsgenossen durch Stellenvermittelung, Unterstützung, Rechtsschutz, Kranken- und Pensionskassen und durch Beteiligung an den Vorbereitungen zu Gesetzentwürfen für das kaufmännische Rechtsleben. Die ältesten K. V. in Deutschland sind: Verein junger Kaufleute in Stettin (gegründet 1687), Handlungsdiener-Hilfskasse in Nürnberg (1742), Institut für hilfsbedürftige Handlungsdiener in Breslau (1774), Armenstift des Vereins der jungen Kaufmannschaft in Königsberg i. Pr. (1806), Kaufmännischer Verein

Union in Braunschweig (1818). Man kann die K. V. in zwei Gruppen einteilen: in solche, die nur das gesellschaftliche Leben und Fortbildung pflegen, das sind meist auf den Ort beschränkte, und in socialpolitisch beschäftigte, durch ihre Mitglieder über das ganze Reich verbreitete Vereine. Zu den letztern gehören die größten K. V.: Der Verein für Handlungs-Commis von 1858 in Hamburg (Ende 1901: 64095 Mitglieder und 195000 M. Vermögen), der Verband Deutscher Handlungsgehilfen zu Leipzig (1881 gegründet, mit 16 auswärtigen Geschäftsstellen; Ende 1901: 57109 Mitglieder, 245575 M. Vermögen), der Deutschnationale Handlungsgehilfenverband in Hamburg (Ende 1901: 39896 Mitglieder und 161879 M. Vermögen), ferner der Kaufmännische Verein in Frankfurt a. M., der Kaufmännische Hilfsverein und der Verein junger Kaufleute in Berlin, der Verband reisender Kaufleute in Leipzig, Verein der Deutschen Kaufleute in Berlin, Verein Merkur in Nürnberg, Verband der kath. kaufmännischen Vereinigungen Deutschlands in Essen. Im letzten Jahrzehnt sind auch K. V. für weibliche Berufsgenossen in mehrern großen Städten errichtet worden. Die Thätigkeit dieser Vereine ist namentlich in der Stellenvermittelung sehr bedeutend; es werden von ihnen jährlich 15—16000 Stellen in Deutschland und im Auslande besetzt. Die sonstigen gemeinnützigen Einrichtungen der genannten K. V. sind sehr wirkungsvoll, besonders wieder die der großen Vereine in Hamburg und Leipzig, die in mehrern Hundert Orten Bezirks- oder Kreisvereine gebildet haben. Der Hamburger 1858er Verein und der Leipziger Verband besitzen eigene Geschäftshäuser, haben Pensionskassen für Alters- und Invaliditäts-, Witwen- und Waisenversorgung mit beträchtlichen Vermögensbeständen, sowie Kranken- und Begräbniskassen mit Befreiung von der staatlichen Zwangsversicherung errichtet. Der Leipziger Verband unterhält seit 1898 in Niederschlema im Erzgebirge für seine Mitglieder ein Genesungsheim. Eine allgemeinere Organisation der K. V. erstand in dem 1876 begründeten Deutschen Vortragsverband (Sitz Coburg), der sich die leichtere Beschaffung geeigneter Vortragskräfte zum Ziel gesetzt hat und (1902) 233 Vereine, wovon zwei Drittel K. V. sind, umfaßte. Auf Veranlassung dieses Vortragsverbandes und anfangs unter seiner Verwaltung, seit 1893 aber selbständig bestehend, wurden 1889 der Deutsche Verband K. V. und 1890 der Stellenvermittelungsbund K. V. (jetziger Sitz bei der Frankfurt a. M.) gegründet; ersterer (1902: 170 K. V. mit 83276 Mitgliedern) bezweckt Beratung und Förderung der Interessen der Deutschen K. V.

Ähnlich wie in Deutschland haben sich auch in Österreich und in der Schweiz K. V. gebildet. Als der bedeutendste österr. Kaufmännische Verein ist der Wiener mit (1901) 2331 Mitgliedern zu nennen; der älteste ist der Verein Merkur in Graz. In der Schweiz stellt der in (1901) 59 Sektionen über das ganze Land verbreitete schweiz. Kaufmännische Verein einen Verband der K. V. dar und vertritt deren Interessen mit gutem Erfolg gegenüber dem Bundesrat. In Italien, Frankreich und Belgien spielen K. V. nur eine untergeordnete Rolle. Auch in England giebt es keine K. V. nach Art der deutschen, wohl aber mehrere Gehilfenvereine mit ausgesprochen wirtschaftlichen Zielen; am bekanntesten sind die Clerks' associations von London, Liverpool und Glasgow. — Vgl. Die kaufmännischen Fachzeitschriften: Verbandsblätter (Leipzig), Handelsstand (Hamburg), Kaufmännische Rundschau (Berlin), Deutsche Handelswacht (Hamburg), Der deutsche Kaufmann (Berlin), Der österr. Kaufmann (Prag), Mercuria (Berlin), Die Post reisender Kaufleute Deutschlands (Leipzig), Mitteilungen für weibliche Angestellte (Berlin), Kaufmännische Zeitschrift (Wien), Centralblatt (Zürich).

**Kaufmannschaft**, die örtliche Vereinigung der ehrbaren Kaufleute (mit Ausschluß der Minderkaufleute) zur Wahrung ihrer handelsgewerblichen Interessen. In Preußen ist zwischen Korporationen der K. und Handels- und Gewerbekammern (s. d.) zu unterscheiden. Ersteren, die auf Grund landesherrlich genehmigter Statuten errichtet sind, ist eine weitgehende, Selbstverwaltung einräumende Verfassung gegeben worden, letztere sind Zwangsorganisationen. Nach dem preuß. Handelskammergesetz vom 19. Aug. 1897 können sich die Korporationen in Handelskammern umwandeln. Dies ist geschehen in Magdeburg und in Altona. Zur Zeit bestehen Korporationen unter dem Namen Älteste der K. in Berlin, Elbing, Stettin, unter dem Namen Vorsteheramt der K. in Danzig, Königsberg, Memel, Tilsit. Da in Berlin 1901 die Umwandlung der Korporation in eine Handelskammer scheiterte, wurde dort auf Grund ministeriellen Erlasses 1902 eine Handelskammer errichtet, so daß Berlin gegenwärtig zwei Vertretungen der K. besitzt. Wo letzteres der Fall ist, kann der Handelsminister bestimmen, in welchem Umfange öffentlich-rechtliche Befugnisse noch von der Korporation wahrzunehmen sind. In Hamburg heißt die Vereinigung der Großkaufleute, aus deren Mitte die Handelskammer gewählt wird, der Kaufmannskonvent oder Ein ehrbarer Kaufmann.

**Kaufmannschaften**, im Seehandel soviel wie Kaufmannsgüter.

**Kaufmannsgut**, soviel wie Handelsgut (s. d.).

**Kaufmannskonvent**, s. Kaufmannschaft.

**Kauf nach Probe** oder Kauf nach Muster, ein Kauf, bei dem die Eigenschaften der Probe oder des Musters als zugesichert anzusehen sind. (S. Dicta et promissa.) Die Beweispflicht für die Probemäßigkeit liegt dem Verkäufer ob, dem Käufer nur dann, wenn er die Sache als Erfüllung angenommen hat (Deutsches Bürgerl. Gesetzb. §§. 494, 363). Die Identität der Probe hat der Teil zu beweisen, der ihre Aufbewahrung übernommen hat. Ist die Ware durch Vermittelung eines Handelsmaklers gekauft, so hat dieser nach §. 96 des Handelsgesetzbuchs von 1897 in der Regel die Probe so lange aufzubewahren, bis die Ware angenommen oder das Geschäft in anderer Weise erledigt ist. Die Probe ist dem Verkäufer zurückzugeben. Wo das nicht ausgemacht, herkömmlich oder wegen der geringen Menge anzunehmen ist, wird die Probe nicht unentgeltlich geliefert.

**Kaufstempel**, s. Börsensteuer.

**Kaufungen.** 1) **Dorf** in der Amtshauptmannschaft Rochlitz der sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig, bei Wolkenburg, hat (1900) 994 E., darunter 20 Katholiken, Rittergut des Grafen Einsiedel und ein altes Schloß, Stammsitz des durch den Prinzenraub (s. d.) bekannten Kunz von Kaufungen, dessen Linie 1817 erloschen ist. — 2) **Dorf** in Hessen-Nassau, s. Oberkaufungen.

**Kaufunger Wald**, aus Buntsandstein bestehende bewaldete Hochfläche im preuß. Reg.-Bez. Cassel, südlich von Münden, zwischen Werra und Fulda (s. Karte: Rheinprovinz u. s. w. I. Nörd-

licher Teil), ist im Mittel 345 m hoch, flacht sich nach NW. zu ab und erreicht im O. im Steinberg 544 und im Bilstein 640 m Höhe. Die Hochfläche ist ein Teil des Werragebirges (s. d.).

**Kaufvertrag,** s. Kauf.

**Kauf zur Probe,** ein unbedingter Kauf, bei dem der Käufer weitere Bestellungen in Aussicht stellt; rechtlich ist das bedeutungslos. Daran kann sich ein Kauf nach Probe anschließen, sofern der Käufer ausbedingt, daß die nachbestellte Lieferung der zur Probe gelieferten entsprechen soll. Es ist dann erforderlich, daß der Käufer einen Teil der ersten Lieferung als Probe zurückbehält oder verwahrt.

**Kaukasien.** 1) Zusammenfassende Bezeichnung der **Länder** zwischen Schwarzem und Kaspischem Meer, wobei die nördlich vom Kaukasus (s. d.) liegenden Ciskaukasien, die südlich davon liegenden Transkaukasien heißen. Sie bilden den Übergang von Europa zu Asien und werden gewöhnlich zu Asien gezählt. Nimmt man jedoch den Hauptrücken des Kaukasus als Grenze beider Erdteile an, so gehört zu Asien nur Transkaukasien, außer dem Gebiet Dagestan und den nördl. Teilen der Gouvernements Baku, Tiflis und das Schwarze-Meer-Gouvernement (zusammen 41827,2 qkm), die nördlich vom Hauptrücken liegen und also noch (mit Ciskaukasien) zu Europa gehören. (S. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland.) — 2) Russ. **Generalgouvernement** und Militärbezirk aus den oben genannten Ländern bestehend, umfaßt (1897):

1) Ciskaukasien:

| Länder | qkm | Einwohner | E. auf 1 qkm |
|---|---|---|---|
| Kubangebiet | 94376,2 | 1922773 | 20,4 |
| Gouvernement Stawropol | 60596,8 | 876298 | 14,5 |
| Tersches Gebiet | 69476,1 | 933485 | 13,5 |
| Zusammen | 224449,1 | 3732556 | 16,6 |

2) Transkaukasien:

| Länder | qkm | Einwohner | E. auf 1 qkm |
|---|---|---|---|
| Gouvernement Baku | 39306,4 | 789659 | 20,1 |
| Gebiet Dagestan | 29763,3 | 586636 | 19,7 |
| Gouvernement Eriwan | 27830,0 | 804757 | 28,9 |
| Gouvernement Jelisawetpol | 44136,0 | 871557 | 19,7 |
| Gebiet Kars | 18646,6 | 292498 | 15,7 |
| Gouvernement Kutais | 36477,8 | 1075861 | 29,5 |
| Schwarzes-Meer-Gouvernement | 7346,5 | 54228 | 7,4 |
| Gouvernement Tiflis (mit Bezirk Sakataly) | 44607,4 | 1040913 | 23,3 |
| Zusammen | 248114,0 | 5516139 | 22,2 |
| Kaukasien | 472554,1 | 9248693 | 19,5 |

Die Bevölkerung besteht, außer den kaukas. Bergvölkern (s. Kaukasusvölker), aus etwa 2917379 Russen, 970656 Armeniern, 385681 Georgiern, 1139659 Tataren, 100043 Kurden, 42198 Juden, 55707 Griechen, 34623 Deutschen (15 Kolonien in Ciskaukasien, 8 in Transkaukasien), 13068 Persern u. s. w. Der größte Teil bekennt sich zur orthodoxen Kirche; sehr bedeutend ist auch die Zahl der Mohammedaner (Sunniten und Schiiten); die Kalmücken im Gouvernement Stawropol sind zumeist Buddhisten, und in Eriwan leben gegen 7000 Jesiden. Sitz der Verwaltung ist Tiflis. — Im J. 1785 wurde schon eine russ. Statthalterschaft K. errichtet, die sich jedoch nur auf die Nordseite des Kaukasus beschränkte. Sie dehnte sich mit dem Fortschreiten der Eroberungen (s. Kaukasische Kriege) immer mehr aus und wurde 1882 in das Generalgouvernement K. umgewandelt. — Litteratur s. unter Kaukasus.

**Kaukasische Bergvölker,** s. Kaukasusvölker.

**Kaukasische Kosakenheere,** kaukas. Truppen, die aus dem Kubankosakenheer und dem Terekkosakenheer bestehen. (S. Kosaken.)

**Kaukasische Kriege.** 1770 betraten die ersten Russen das kaukas. Gebiet. Der zwischen Rußland und der Türkei 1768 entbrannte Krieg brachte ersteres durch den Frieden von Kütschük-Kainardschi (21. Juli 1774) in den Besitz der Kuban- und Tereklinie. 1785 wurde aus den Gebieten Jekaterinograd, Mosdok, Alexandrow und Stawropol die kaukas. Statthalterschaft gebildet. 1796 kamen die Städte Derbent, Kuba und Baku unter russ. Herrschaft. Während bereits 1783 der unter pers. Oberhoheit stehende christl. Fürst Iraklis II. von Georgien russ. Vasall geworden war, fiel unter dem Nachfolger desselben, Georg XII., Georgien an Rußland und wurde 1801 ein russ. Gouvernement. 1802 erwarben die Russen Ossetien, 1803 Lesghien, und in den Kämpfen mit den Persern 1804—13 verloren letztere in dem Frieden von Gulistan (24. Okt. 1813) den größten Teil ihrer kaukas. Besitzungen: die Chanate Gandscha (Kreis Jelisawetpol), Schirwan (Schemacha), Talisch (Lenkoran) und Karabagh (Schuscha), während 1804 schon Mingrelien und 1810 Imeretien unter russ. Herrschaft gekommen war. Fast ganz Transkaukasien war russ. Gebiet geworden; noch nicht unterworfen waren aber die Gorzen, die die Gebirge bewohnenden Bergvölker, mit welchen der Kampf erst 1816 durch den russ. General Jermolow aufgenommen wurde. Es kam darauf an, sie möglichst abzuschließen. Infolgedessen legte man eine Reihe mit Kosaken besetzter kleiner Befestigungen zwischen dem Kaspischen und Schwarzen Meere an. Die «Kaukasische Linie» zog von der Labamündung den Kuban aufwärts, längs der Malka bis zum Terek und diesen abwärts bis Kisljar; die «Tschernomorsche Linie» lief vom Schwarzen Meer längs des Kuban bis zur Labamündung und die Laba aufwärts. 1817 wurden hier die Befestigungen Grosnaja, 1819 Wnesapnaja errichtet. Durch die Besetzung des Schamkalschen Gebietes, des Kurinschen und Kasikumuchschen Chanats, der Großen und der Kleinen Kabarda, Akuschas und durch die Verwüstung der Tschetschnja wurde einerseits die bis dahin nur durch die Grusinische, mitten über das Gebirge und die längs des Kaspischen Meers führende Straße vermittelte Verbindung von Cis- und Transkaukasien hergestellt und andererseits die Trennung der Bergvölker bewirkt. Persien nahm 1826 den Krieg mit Rußland zur Wiedererwerbung seiner kaukas. Besitzungen wieder auf, jedoch vergebens, denn es mußte in dem Frieden von Turkmantschai (23. Febr. 1828) Eriwan und Nachitschewan an Rußland abtreten. Nach dem Russisch-Türkischen Kriege von 1828 bis 1829 erwarb Rußland im Frieden zu Adrianopel (14. Sept. 1829) den jetzigen Kreis Achalzych, außerdem die Festungen Anapa und Poti.

Nun entstand aber den Russen ein neuer, gefährlicher Feind in der von Mulla Mohamed gepredigten Lehre des Muridismus (s. d.), zu dessen Haupt 1835 Schamyl (s. d.) gemacht wurde. Erst 1839 begannen die Russen ernstlich gegen die Bergvölker vorzugehen. Es wurden drei Kolonnen unter den Generalleutnants Rajewskij, Golowin und Grabbe formiert. Letzterer sollte von Wnesapnaja aus gegen den Norden Dagestans, wo sich Schamyl festgesetzt hatte, vor-

gehen. Am 5. Juni traf man auf Schamyl, welcher etwa 5000 Streiter um sich versammelt hatte, und schlug ihn bei dem Aul Burtunai. Schamyl ging nach Arghuan und stellte sich hier mit 6000 Lesghiern den Russen entgegen. Trotz der fast unzugänglichen Lage dieses Dorfs erstürmten es die Russen 13. Juni; Schamyl floh nach seiner Felsenfeste Achulgo am Koi-su. Erst 3. Sept. wurde die Feste von den Russen genommen. Schamyl entkam, er flüchtete sich nach Weden, doch war der Muridismus noch nicht niedergeschlagen. Grabbe hatte seine Truppen nach Temir-Chan-Schura und Wnesapnaja zurückgeführt; und nach kurzer Zeit erhob sich wieder der ganze östl. Kaukasus, so daß mehrere Jahre hindurch die Russen keine dauernden Erfolge hier erreichen konnten. 1843 eroberte Schamyl Awarien und das Land am Koi-su nebst neun russ. Forts, so daß den Russen in Dagestan nur Nisowoje und Temir-Chan-Schura verblieben.

Das kaukas. Korps erhielt 1844 durch Zuweisung des ganzen 5. Armeekorps einen Zuwachs von 40000 Mann. Dennoch verlor Fürst Woronzow 1844 mehrere feste Plätze an die Muriden und vermochte den Sitz Schamyls, die Feste Dargo, nicht zu gewinnen. Der Orientkrieg 1853—56 steigerte die Schwierigkeiten der Russen. Nach seiner Beendigung übernahm Fürst Barjatinskij den Oberbefehl im Kaukasus. Im Aug. 1856 wurden fünf Militärkommandos errichtet, und die Hauptmacht der Russen wurde im östl. Kaukasus versammelt. Von Süden und Osten her drangen russ. Kolonnen in die hohen Grenzgebirge und die Tschetschnja unter General Jewdokimow und Fürst Orbeliani ein, schlugen die Bergvölker in vielen Gefechten, unterwarfen 1857 die Große Tschetschnja und Kachetien, nahmen 1858 den Argunpaß und erbauten dort, am Haupteingange des Gebirgslandes, die Festung Argunskoje. Im Juni drangen drei russ. Kolonnen weiter vor, während Schamyl gegen Wladikawkas marschierte und den Centralkaukasus zum Aufstande zu bringen versuchte. Aber er wurde vom General Mischtschenko zurückgetrieben, und General Jewdokimow eroberte inzwischen Warandi und Schatoj, worauf die Tschetschener bis auf einen Stamm von Schamyl abfielen.

Anfang 1859 vereinigten sich drei russ. Kolonnen unter Jewdokimow am Baßflusse, erstürmten die feste Stellung bei Tausen und begannen 29. März die Belagerung des von Schamyls Sohn verteidigten festen Schlosses Weden, das 13. April vom General Jewdokimow mit Sturm genommen wurde. Schamyl war nun lediglich auf Dagestan beschränkt und stand in fast unangreifbarer Stellung am Koi-su, wo er aber vom Fürsten Barjatinskij geschlagen wurde. Der Berg Gunib war seine letzte Zufluchtsstätte, und bereits 6. Sept. ergab sich Schamyl hier. Der Osten des Kaukasus lag nun zu den Füßen Rußlands, man konnte sich jetzt gegen den Westen wenden. Die Operationen (Frühjahr 1864—65) endeten hier mit der Unterwerfung der Tscherkessen.

Wenn sich auch nun in der Folge die russ. Herrschaft im Kaukasus immer mehr befestigte, so bedurfte es doch nur eines Anstoßes, um das alte Unabhängigkeitsgefühl der kaukas. Völkerschaften wieder erwachen zu lassen. Einen solchen Anstoß bot der Russisch-Türkische Krieg von 1877 bis 1878. Türk. Aufwieglern war es ein Leichtes, Unruhen unter den Tschetschenern, in Abchasien, in Dagestan anzufachen, die durch Landungsversuche der Türken zu hellen Flammen emporloderten. Nur durch die Besetzung der aus Abchasien nach den Tschetschener-Ansiedelungen führenden Pässe gelang es den Russen, einen allgemeinen Aufstand der Bergvölker zu verhindern. Gegen die unter Taski Pascha eingedrungenen 14000 Mann mußten die Russen Truppen aus dem Innern heranziehen. Am 27. Juni 1877 wurden die vereinigten Türken und Abchasen bei Aschanodschir geschlagen und 30. Juni der Hauptsitz der Aufständischen, das Dorf Assacho, genommen. Die Abchasen und Tschetschener waren niedergeworfen. Die flüchtigen Führer zettelten aber von neuem in Dagestan einen Aufstand an, der erst nach der Sprengung einer Bande von 6000 Mann und der Niederwerfung 4000 Aufständiger 30. Sept. und 4. Okt. unterdrückt wurde. — Vgl. Baumgarten, Sechzig Jahre des kaukas. Krieges (Lpz. 1861).

**Kaukasische Mauer,** s. Derbent.

**Kaukasische Rasse** (Varietas Caucasia), durch Joh. Friedr. Blumenbach (s. d.) eingeführte Bezeichnung für die weiße Rasse, zu der die Bewohner Europas, mit Ausschluß der Samojeden, Lappen, Finnen, Magyaren und Türken, sowie auch die Bewohner des südl. Asiens und des nördl. und nordöstl. Afrikas gehören. Der Name ist nicht etwa davon hergenommen, daß Blumenbach den Kaukasus für den Ursitz, gleichsam die Wiege dieser Varietät hält, sondern davon, daß er die im Kaukasus vorhandenen Stämme, namentlich die Georgier, als den reinsten und echtesten Typus dieses Menschenschlags betrachtete. Um dieser öfter eingetretenen Verwechselung vorzubeugen, wurde von Fr. Müller im Hinblick darauf, daß die zu dieser Rasse gehörenden Völker am Mittelmeer ihre höchste Entwicklung und weltgeschichtliche Stellung erlangt hatten, an Stelle des obigen Ausdrucks die Bezeichnung Mittelländische Rasse vorgeschlagen, die von den meisten Ethnologen (Peschel, Hellwald u. a.) angenommen wurde und gegenwärtig im Sinne der K. R. Blumenbachs im Gebrauch ist. (S. auch Menschenrassen.) — Vgl. Novicov, L'avenir de la race blanche (Par. 1897); Sergi, Ursprung und Verbreitung des mittelländischen Stammes (Lpz. 1897).

**Kaukasische Abteilung,** Bezirk im östl. Teil des russ.-ciskaukas. Gebietes Kuban, hat 12858 qkm, 249301 E.; der Sitz der Verwaltung befindet sich in Tichorezkaja Staniza.

**Kaukasisches Generalgouvernement,** s. Kaukasien.

**Kaukasische Sprachen,** im engern Sinne die Sprachen der kaukas. Bergvölker, deren systematische Erforschung noch nicht abgeschlossen und deren genaue Gruppierung und Einordnung in die für diese Bergvölker (s. Kaukasusvölker) angenommene Einteilung noch nicht möglich ist. Um einen sichern Boden für die Gruppierung der K. S. zu gewinnen, hat General von Erckert während seiner Reisen im Kaukasus ein begrenztes, gleichmäßiges Sprachmaterial in 42 Dialekten gesammelt, und diese Sammlungen ermöglichen ihm, ein Bild der Zusammengehörigkeit der Sprachen und Dialekte des Kaukasus zu gewinnen. Nach seinen Forschungen zerfallen die K. S. in fünf gesonderte Sprachfamilien: I. Die Lesghischen Sprachen (21 Hauptsprachen in vier Gruppen): a. die Westgruppe: 1) die Awarische Sprache (fünf Dialekte), 2) die Andische Sprache (zwei Dialekte), 3) die Karatinische Sprache, 4) die Didoische Sprache; b. die Mittelgruppe: 5) die Lakische oder Kasikumükische Sprache; c. die Nordostgruppe: 6) die Barkunische oder Burkunische Sprache (zwei Dialekte), 7) der Kubatschinische Dialekt, 8) der Mürinische

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Dialekt, 9) der Karakaitachische Dialekt, 10) die Akuschinische Sprache, 11) der Chürkilische Dialekt; d. die Südostgruppe: 12) die Udische Sprache, 13) die Kürinische Sprache, 14) die Rutulische Sprache, 15) die Tjacharische Sprache, 16) die Agulische Sprache (zwei Dialekte), 17) die Tabassarinische Sprache (zwei Dialekte), 18) die Buduchische Sprache, 19) die Dschekische Sprache, 20) die Chinalutische Sprache, 21) die Artschinische Sprache. II. Die Tschetschenische Sprache (zwei Dialekte). III. Die Tscherkessische Sprache: 1) der Abadsechische Dialekt, 2) der Kabardinische Dialekt, 3) der Schapsugische Dialekt. IV. Die Abchasische Sprache. V. Die Karthwelischen oder Iwerischen Sprachen: 1) die Georgische oder Grusinische Sprache (vier Dialekte), 2) die Mingrelische Sprache, 3) die Lasische Sprache, 4) die Swanetische Sprache. Die Sprachen der kaukas. Bergvölker bieten lautlich und morphologisch so zahlreiche Eigentümlichkeiten, daß ihre Einordnung in eine der landläufigen Sprachkategorien nicht thunlich erscheint.

Außer diesen im engern Sinne K. S. sind noch eine ganze Anzahl anderer Idiome im Kaukasus vertreten, die zum Teil den indogerman., zum Teil den uralaltaischen Sprachen beizuzählen sind. Zu den erstern gehören das Ossetische und das Armenische, zu den letztern die verschiedenen tatar. Dialekte. Grundlegend für die Kenntnis der K. S. sind die Forschungen Uslars und Schiefners Berichte über dieselben in den Memoiren der Petersburger Akademie der Wissenschaften sowie auch für das Georgische die zahlreichen Arbeiten Brossets. — Vgl. von Erckert, Der Kaukasus und seine Völker (Lpz. 1887); ders., Die Sprachen des kaukas. Stammes (2 Tle., Wien 1895).

**Kaukasus**, russ. Kawkas, geographisch und ethnographisch eins der merkwürdigsten Hochgebirge der Erde auf der Grenze von Europa und Asien, seiner ganzen Natur nach aber zu letzterm gehörig, auf dem Isthmus zwischen dem Schwarzen und Kaspischen Meere, im N. begrenzt vom untern Laufe des Kuban und Terek, im S. vom Rion und der Kura. Seine Länge in der Hauptrichtung von OSO. gegen WNW., von der Halbinsel Apscheron oder von Baku am Kaspischen bis zur Halbinsel Taman am Schwarzen Meere, beträgt 1280 km, seine von O. gegen W. abnehmende Breite mit den Vorbergen 100—225 km, der von ihm bedeckte Flächenraum nach Humboldts Berechnung 83695 qkm. Das Kaukasische Alpenland zerfällt in zwei Hauptteile: 1) die Hauptkette des K. mit seinen Vorbergen oder den Großen K., gewöhnlich schlechthin K. genannt; 2) den Kleinen oder Niedrigen K. (S. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland.)

I. Der **Große Kaukasus** stellt im größten Teil seiner Ausdehnung keinen einheitlichen Kamm dar, spaltet sich in seiner Länge in zwei, stellenweise in drei und vier Ketten, welche sich voneinander entfernen, dann wieder einander näher treten und durch Gebirgsknoten miteinander verbunden sind. Als Hauptkamm gilt derjenige, welcher von keinem Fluß durchbrochen wird; die Seitenketten sind hauptsächlich: die nördl. Vorkette des Centralkaukasus, welche sich mit ihren Gipfeln viel höher erhebt als der Hauptkamm, die «Felsen» oder «Bunten Berge» von 2700 bis 3300 m Höhe, 12 km nördlich von der Hauptkette, und die «Schwarzen Berge», in zwei Reihen parallel dem Hauptkamm, den «Felsenbergen» vorgelagert. Die beiden letztern haben ihren Steilabfall nach Süden. — Zwischen den einzelnen Seitenkämmen und dem Hauptkamm bilden sich tief eingefurchte, schwer zugängliche Thalkessel, aus welchen sich ein aus wilden Bergbächen sich bildender Fluß einen Ausweg bahnt. Man teilt das keineswegs genau durchforschte kaukas. Hochgebirge in sechs Glieder: 1) Der dem Schwarzen Meer zunächst liegende Teil von der Stadt Anapa bis zum Berge Oschten (etwa 260 km). Dieser Gebirgskamm erreicht die Schneelinie nur in dem genannten Berge (2853 m). Auf dem Nordostabhang fällt das Gebirge in einer Reihe von querlaufenden Vorketten zur Kubanebene ab. Die Eisenbahn von Jekaterinodar nach Noworossijsk durchschneidet in einem Tunnel das Gebirge; über dasselbe führen von Süden her zwei Pässe von nur 370 bis 460 m, welche von Fuhrwerken befahren werden können. — 2) Der kubanische oder abchasische Teil, vom Berg Oschten bis zu den Quellen des Kuban (etwa 160 km). Derselbe ist sehr hoch, trägt ewigen Schnee und bildet verschiedene Seitenketten, welche dem Hauptkamm parallel laufen. Im Hauptkamm dieses zweiten Teils sind fünf Pässe bekannt, von welchen der Nachar (2930 m) und der Kluchor (2766 m) nur während der Sommermonate offen sind. Über den Kluchor wird für Militärzwecke ein 2 m breiter Saumpfad gebaut. — 3) Das dritte Glied bildet der Elbrus (s. d.) mit seinen Nachbarn, von den Quellen des Kuban bis zum Adai-Choch (etwa 180 km). Hier erreicht der K. seine höchste Erhebung. Dieser Teil charakterisiert sich gleich zu Anfang durch ein riesiges nach N. vorspringendes Bergmassiv, in welchem etwa 40 km vom Hauptkamm abstehend unter 43° 21′ nördl. Br. und 60° 6′ östl. L. der mit ewigem Schnee bedeckte zweihöckerige Elbrus (5646 m) sich auftürmt, nach N. einige mächtige Terrassen vorschiebend. Im Hauptkamm der Elbrusgruppen finden sich noch einige andere Bergriesen, unter welchen der Dych-Tau (5211 m), der Schkara (5182 m) und der Koschtan-Tau (5151 m) die bedeutendsten sind. Hier führen ins Quellgebiet des Ingur und Rion vier Pässe über den Hauptkamm in einer Höhe von 3000 bis 3400 m. — 4) Der vierte Teil des Hauptkamms, die Terekgruppe, erstreckt sich vom Adai-Choch bis zum Borbalo (etwa 130 km). Charakteristisch ist hier der Umstand, daß die nördlich vom Hauptkamm nach O. vorstoßenden Seitenkämme den Hauptkamm um ein Bedeutendes überragen. Während im Hauptkamm der Adai-Choch (4643 m), der Sikara (3827 m), der Große Borbalo (3292 m) stehen, sind im Seitenkamm Bergriesen zu verzeichnen, wie der Gimarai-Choch (4777 m), der Kasbek (5043 m), Tebulos-Mta (4505 m), Donos-Mta (4185 m) u. a., welche aber keineswegs eine in sich zusammenhängende Kette bilden. Die mittlere Höhe des Terekteils beträgt 2956 m. Die Hauptpässe sind der Mamison (2862 m), auf der sog. Ossetinischen Heerstraße zwischen Wladikawkas und Kutais, der Sikari (3203 m) und der sog. Kreuzpaß bei Gudaur auf der Grusinischen Heerstraße (2332 m). Mit dem Hauptkamm hängt die Seitenkette durch sechs Quergrate zusammen, wodurch sieben umfangreiche Thalkessel entstehen. Die vier ersten Thalkessel liegen zwischen Songuta-Choch (3790 m) und Borbalo, welche etwa 105 km voneinander entfernt sind; die andern drei zwischen dem letztern und dem Berg Kakanob (etwa 136 km voneinander entfernt). Die ersten vier gehören zum Bassin des Terek, es sind der Ardon oder Nardonkessel (520 qkm), der Terekkessel (640 qkm), der Assakessel (135 qkm) und der

Kessel des Argun (310 qkm). Die Kessel der zweiten Gruppe sind bedeutend größer, nämlich der tuschinische (etwa 840 qkm), der didoische (862 qkm) und der ankratische (1232 qkm). Diese drei Thalkessel geben vermittelst des Andischen und Awarischen Koi-su ihre Wasser an den Sulak ab. — 5) Den fünften Teil bildet **Dagestan**, im Hauptkamm vom Borbalo bis zum Babadagh (3637 m) gehend. Diese Strecke ist 275 km lang. Es ist die am meisten gegliederte Abteilung des Großen K. Das Dagestan liegt nördlich vom Hauptkamm und wird von drei Seiten durch Bergketten begrenzt. Die eine ist der Hauptkamm selbst, da, wo von ihm der Tuschinische, Didoische und Ankratische Kessel ausgehen, von den andern Seiten ist dieses merkwürdige Gebirgsland, eine ungeheure natürliche Festung, durch die Andische oder richtiger Sulak-Terek-Kette und die Anuische Kette abgeschlossen. Charakteristisch für Dagestan sind die engen tiefen Schluchten der Flüsse, welche sich nie zu Thälern erweitern (mit Ausnahme des Samurthals), der völlige Mangel an Ebenen (mit Ausnahme der Niederung längs des Kaspischen Meers) sowie die schmalen, vielfach unterbrochenen kahlen Felsengrate. Die Gesteinsformen sind hier hauptsächlich sedimentär, Thonschiefer, Sandstein u. s. w., während vulkanisches Gestein äußerst selten vorkommt. Unter den Pässen dieser Strecke sind am leichtesten passierbar: der Kodor (2834 m) und der Sazchenispaß, beide nach Kachetien führend, sowie der Gudurpaß (3084 m), von Salataly zum Oberlauf des Samur, und die Salawat-Achti-Straße. Alle diese Pässe sind ungemein steil, die schmalen Pfade führen in unendlichen Zickzacklinien an schauerlichen Abgründen vorbei, in welchen tief unten die wilden Wässer tosen. — 6) Der sechste Teil des Gebirges (etwa 170 km) heißt der **Kaspische** oder **Schemachinsche K.**, vom Babadagh nach SO. zur Halbinsel Apscheron. Dieser Kaspische K. nimmt sehr schnell an Höhe ab, so daß er überall unterhalb der Schneelinie liegt. Der Alti-Agatsch-Paß, welcher von Kuba nach Schemacha führt, hat nur noch eine Höhe von 1327 m. Westlich vom Babadagh bauen sich am Südabhange des Gebirges nach Art von Strebemauern ziemlich lange Grate auf, welche zuerst bei sehr steilem Abfall eine beträchtliche Höhe aufweisen, aber dann südlich von der Stadt Schemacha niedrige Hügelketten bilden. Diese Ketten werden unter dem Namen Baku- oder Schemachagebirge zusammengefaßt. — Auf der ganzen Strecke vom Borbalo zum Babadagh stoßen nach S. sehr steile und verhältnismäßig kurze Ausläufer vor, welche die Thäler des Alasan und Agri-tschai bilden. Vom Borbalo gehen ebenfalls nach S. zwei mächtige Grate, die Wasserscheiden zwischen der Pschawischen Aragwa und der Jora und zwischen der Jora und dem Alasan; beim Sikaraberg setzt unter einem spitzen Winkel der Ratschakamm ein. Auf der Westseite des Hauptkamms beim Berge Pasis-Mta zweigt die Swanetische Kette nach W. ab. Ihr höchster Gipfel ist der Dadiasch (3122 m). Diese Kette bildet die Grenze zwischen dem Freien und dem Dadianischen Swanetien. Zwischen dem Swanetischen Gebirge und dem Hauptkamm wiederum liegt das gletscherreiche Längenhochthal des Ingur. Dieses Thal (Hochswanetien) ist etwa 127 km lang und 42 km breit.

Die Schneelinie ist nach den Forschungen des Generals Stebnizkij 2926 m im Westkaukasus, 3230 m im mittlern und 3720 m im östl. Teil (hier haben nur der Schalbus-Dagh, 4169 m, und der Schach-Dagh, 3788 m, ewigen Schnee). Daher ist auch der östliche K. ärmer an Gletscherbildungen. Diese Verschiedenheit ist veranlaßt einerseits durch die Nähe des Schwarzen Meers, welche eine Menge von Niederschlägen im westl. Teil mit sich bringt, während im O. die Nachbarschaft der heißen transkaspischen Steppen die Schneelinie weiter hinaufrückt. Ebenso ist infolge der trocknen Winde, welche aus Südrußland kommen, die Linie des ewigen Schnees am Nordabhang allenthalben um 300—450 m höher als am Südabhang. Die Schneemassen und die Ausdehnung der Gletscher sind im K. verhältnismäßig gering, jedoch nicht geringer als in den Alpen. Im allgemeinen ist der K. verhältnismäßig arm an Wasser, es fehlen die großen Alpenseen der Schweiz fast gänzlich, reicher an Seen ist der Kleine K. (Goktscha, Toporawan, Tabiszchur). Die bedeutendsten Bergwässer vereinigen sich fast sämtlich in fünf Hauptflüssen: Kuban und Rion im Gebiet des Schwarzen Meers; Kura, Sulak und Terek im Gebiet des Kaspischen Meers. Im N. des K. breiten sich wellige Ebenen aus, wie die stawropolsche, kubansche, kabardinsche, wladikawkassche und tschetschensche, dahinter liegen die nordkaukas. Steppen, durch die niedrigen Hügelketten, welche den Terek nach O. und den Kuban nach W. lenken, von den Ebenen getrennt. Diese Steppen gehen weit hinter der Kuma auf der einen Seite in die Sandsteppen von Astrachan und auf der andern Seite hinter dem Manytsch und der Jeja in die Niederungen des Don über. Man kann dieses ganze Steppengebiet in ein westliches, das stawropol-asowsche (480 km größte Länge und 200 km größte Breite, von Taman bis zum Manytsch), und ein östliches oder kaspisches (von W. nach O. etwa 240 km, von S. nach N. etwa 170 km, zwischen Terek, Manytsch und Kuma) teilen. Ersteres hat mehr Schwarzerde, ist ziemlich bewässert und deswegen auch mehr bevölkert, während das zweite vorzugsweise sandige, teilweise wasserlose Einöden bildet, in welchen Kalmücken, Nogaier und Turkmenen nomadisieren. Die hier ziemlich zahlreichen Seen enthalten alle Bittersalz. — Am Ostabhang des Großen K. läuft eine schmale Niederung, 10—30 km breit, längs des Kaspischen Meers hin, welche stellenweise fruchtbar ist (bei Derbent), stellenweise auch mit Wald bedeckt, ein dritter Teil ist sandig und unfruchtbar.

II. Der **Kleine Kaukasus**, 38° 52′ bis 42° 8′ nördl. Br. und 59° 34′ bis 65° 17′ östl. L., umfaßt das Gebirgssystem, welches sich zwischen der Kura und den Steppen ihrer Niederung einerseits und dem Aras andererseits ausdehnt. Dieses Gebirge läuft dem Großen K. parallel und trennt die Niederungen und Steppen der Kura von den Hochplateaus und Bergen Armeniens. Es ist etwa 530 km von NW. nach SO. lang und bis über 200 km breit. Der Kleine K. hängt mit dem Großen K. zusammen durch das Meschische oder Grusinisch-Imeretische Gebirge, der Wasserscheide zwischen dem Schwarzen und Kaspischen Meer. Mit diesem Meschischen Gebirge verbindet sich die längste Bergkette des Kleinen K., welche vom Schwarzen Meer bis Tiflis hinzieht. Sie wird von der Kura in der malerischen Schlucht von Borshom durchbrochen. Hier teilen sich die Achalzychschen und Adscharischen Berge (bis 3050 m), welche sich bis zum Schwarzen Meer fortsetzen, und das östliche, Trialetische Gebirge. Erstere bilden mit dem Meschischen Scheidegebirge

zusammen den Paß von Suram (922 m hoch), über welchen die Transkaukas. Eisenbahn führte. Seit einigen Jahren ist ein Tunnel unter dem Paß gebohrt. 30—40 km südlich vom Trialetischen Gebirge und durch einen vulkanischen Grat mit demselben verbunden, ziehen parallel verschiedene Ketten, mit welchen der Alagös (türkisch, d. i. buntes Auge, 4154 m hoch, ein erloschener Krater; der Gipfel ist sehr steil, daher schneefrei) im S. nur in leichtem Zusammenhang steht. An seinem Abhang liegen mehrere Seen. Die alten Laven bilden einen Radius von 200 km über den Aras hinaus bis Kars und Alexandropol. Südlich vom Alagös erheben sich auf einem Hochplateau von 1000 m Höhe die vulkanischen Kegel des Großen und Kleinen Ararat.

Obgleich die Vulkane im K. erloschen sind, so ist ein Fortarbeiten der unterirdischen Kräfte immer noch zu bemerken in den heißen Schwefelquellen, Naphthabrunnen, Schlammvulkanen und verhältnismäßig zahlreichen Erdbeben. Von W. nach O. liegen die heißesten und reichlichsten Mineralquellen in Ciskaukasien im Terek- und Sunshabassin sowie in Transkaukasien die heißen Quellen von Tiflis, Borshom und Abas-Tuman; der zweiten Richtung folgen die Schwefelquellen bei Derbent, Tschir-Jurt u. s. w. Die Gruppe der Mineralquellen von Pjatigorsk und Umgebung hat eine besondere Richtung von SW. nach NO. An beiden Enden der gewaltigen Erhebung auf der Halbinsel Taman und Apscheron treten reiche Naphthabrunnen, kohlensaure Gase und Schlammvulkane zu Tage.

Der mineralische Reichtum des K. besteht hauptsächlich aus Metallen: Kupfer, Eisen, Mangan, Blei, Silber (Gold nur in geringer Menge), Steinsalz, Steinkohle, Schwefel und Naphtha. Die an Mineralien reichste Strecke liegt zwischen Kasbek und Elbrus. Hier sind vor allem die Bergwerke von Alagyr (silberhaltige Bleierze) zu nennen. In Imeretien, Mingrelien, Kartalinien findet man viel Eisen und Manganerze (Bezirk von Scharopani, Gouvernement Kutais), Steinsalz bei Kulpi, Kagisman und Olty, Steinkohlen bei Kutais und im Kubangebiet.

Das verschiedene Klima des Nord- und Südabhangs bewirkt auch einen scharfen Gegensatz der Flora und Fauna; die hohen Berge halten die entgegengesetzten Luftströmungen ab und verhindern die Ausgleichung der Gegensätze. Die Alpen mit ihrer rauhen Luft haben fast nordische, die nördl. Vorberge eine der mitteleuropäischen ähnliche, beide aber keine üppige Vegetation. Dagegen ist die Vegetation auf den südl. Abfällen und Vorbergen, namentlich im Bassin des Rion, ungemein üppig. Hier gedeiht eine Menge immergrüner Gewächse, sehr gut kommen die mitteleurop. Obstarten fort, der Wein (welcher übrigens auch im Nordkaukasus vielfach vorkommt) wächst stellenweise wild, ebenso die zahme Kastanie, Feigen, Granaten, Mandelbäume, Krapp und Safran; angebaut werden mit gutem Erfolg Reis, Maulbeeren, Baumwolle, neuerdings auch Thee u. s. w. Waldungen fehlen auf weiten Strecken des Hauptgebirges gänzlich, während in andern Gegenden, namentlich am Schwarzen Meer und in den Vorbergen, die herrlichsten Urwaldungen von edlen Koniferen (Abies Nordmanniana *Lk.* u. s. w.), Eichen, Buchen, Eschen, Ahorn und Nußbaum sich ausbreiten. Im ganzen kommen im K. auf 100 ha Land etwas über 16 ha Wald. Die Fauna ist sehr reich und enthält viele eigentümliche Arten aus allen Landtiergruppen, oder doch stark modifizierte Lokalrassen; in den südl. Teilen treten ind. Formen hinzu. Von Raubtieren beherbergt der K. den Wolf, den Schakal, den Fuchs in einer besondern Rasse (Karakau), die Wildkatze, den Leopard, Irbis, selbst den Tiger, den Luchs, den Sumpfluchs (Felis chaus *Guldenst.*), Bär, Dachs u. s. w. Nagetiere sind zahlreich, unter andern auch Schneehasen. Von Wiederkäuern kommen Hirsch, Reh, Gemse, Steinbock (der Thur), Bezoarziege und stellenweise der Wisent vor. Alle europ. Alpenvögel sind vertreten, doch gesellen sich noch einige Adler- und Geierarten sowie ein schönes großes Feldhuhn (Megaloperdix caucasicus *Brndt.*) hinzu. Insekten, besonders schöne und große Laufkäfer, sind zahlreich.

Über die ethnogr. Verhältnisse des K. s. Kaukasusvölker und Kaukasische Sprachen; über die administrativen s. Kaukasien und Kaukasische Abteilung.

Litteratur. Außer den Reisen von Dubois de Montpéreux, Koch, Wagner, Eichwald, Parrot, Radde und andern sind besonders hervorzuheben: Abich, Über die geolog. Natur des armenischen Hochlandes (Dorpat 1843); Danilewski, Der K. (ebd. 1847); Harthausen, Transkaukasia (2 Bde., Lpz. 1856); Petzholdt, Der K., eine naturhistorische sowie land- und volkswirtschaftliche Studie (2 Bde., ebd. 1866—67); Lange, Die Mineralwässer des K. (Riga 1875); Abich, Geolog. Forschungen in den kaukas. Ländern (3 Bde., Wien 1878—87); Schneider, Naturwissenschaftliche Beiträge zur Kenntnis der Kaukasusländer (Dresd. 1878); Weidenbaum, Führer im K. (russisch, Tiflis 1888); von Hahn, Aus dem K. (Lpz. 1892); ders., Kaukas. Reisen und Studien (ebd. 1896); ders., Bilder aus dem K. (ebd. 1900); Virchow, Über die kulturgeschichtliche Stellung des K. (Berl. 1895); Abich, Aus kaukas. Ländern. Reisebriefe (2 Bde., Wien 1896); Freshfield, The exploration of the Caucasus (Lond. 1896); Merzbacher, Aus den Hochregionen des K. (2 Bde., Lpz. 1901).

**Kaukāsus**, indischer, soviel wie Hindukusch (s. d.).

**Kaukasusephen**, s. Ephen.

**Kaukasusvölker** oder kaukasische Bergvölker, russ. Kawkáskije Górzy, auch kurzweg Górzy, heißen im allgemeinen die Bewohner der Gebirgsthäler des Kaukasus und seiner Ausläufer sowie der nach dem Kaspischen und Schwarzen Meer hin und im S. vom Rion und der Kura anliegenden Berglandschaften. Die Völker sind ihren Nachbarn selten unter dem Namen bekannt, den sie sich selbst geben, und oft sind aus zufälligen Benennungen (Spitz- und Schimpfnamen) Völkernamen entstanden. Jedes kleine Völkchen hat außer dem eigenen Namen wenigstens noch so viel andere Benennungen, als es Nachbarn mit verschiedenen Sprachen und Dialekten besitzt, und so ergiebt sich eine scheinbar außerordentlich große Zahl von Stämmen, während die Anzahl der wirklich verschiedenen Völker viel geringer ist. Wenn man von den Russen, Georgiern, Armeniern u. a. absieht, so kann man folgende größere Gruppen unterscheiden. I. Die westliche Gruppe. Dahin zählen die Völker, welche den Küstenstrich des Schwarzen Meers und den Westabhang des Kaukasus vom Flüßchen Ochura im S. bis zur Halbinsel Taman im N. sowie die große Landfläche zwischen dem Kuban und dem Gebirge bewohnen und an der Kuma, dem Podkumok, der Malka, dem Baksan und Terek etwa bis Mosdok sich niedergelassen haben. Viele dieser Völker sind in die Türkei ausgewandert, so daß sich die angegebenen Grenzen verschieben. Hierher gehören 1) die Abchasen (s. d.) und ihre Stammes-

genossen, die Abassiner (Abassinzen), die im 17. Jahrh. über den Hauptkamm herüber kamen und sich an den Zuflüssen des Kuban, der Großen und Kleinen Laba, dem Selentschuk, Urup u. dgl. niederließen. Beide zusammen umfassen 60400 Seelen. 2) Die Tscherkessen (Adyge), welche früher wohl die Meeresküste bewohnten. Die Reste der Tscherkessen (im Zeitraum 1858—65 sind gegen ½ Mill. in die Türkei ausgewandert) wohnen jetzt hauptsächlich im Kubangebiet, nur sehr wenige am Schwarzen Meer. Sie zerfallen in Abadsechen, Bscheduchen, Kabardiner (82000 im Terekgebiet), Besleneewer, Schapsugen u. s. w. Die Gesamtzahl der Tscherkessen beträgt jetzt nicht über 187500 Seelen. 3) Die Ubychen; sie wohnten einst am Schwarzen Meer nordwestlich von den Dschigeten zwischen den Flüssen Chosta und Schache. 1883 waren im Kaukasus (Kubangebiet) nur noch 80 Seelen vorhanden, die übrigen sind nach 1864 allmählich nach Kleinasien ausgewandert. Sie selbst gaben sich den Namen Pjoch. — II. Die östliche Gruppe. Zu dieser gehören zahlreiche Stämme, welche in Dagestan, am Südabhang des östl. Teils des Kaukasus und am Nordabhang der andischen Wasserscheide wohnen. Hierher rechnet man 1) die Tschetschen oder Tschetschener (s. d.). Sie bewohnen den Nordabhang der andischen Wasserscheide und die vorliegende Ebene, welche von der Sunsha und deren Zuflüssen bewässert wird. Sie nennen sich selbst Nachtschuoi oder Nachtschi, vom Worte Nach = Volk. Man teilt die Tschetschener in der Regel in Hochländer und Bewohner der Ebene und unterscheidet fünf Hauptstämme: a. die eigentlichen Tschetschener (im Kreis Grosnyj); b. die Auchower (Kreis Chasaw-Jurt); c. die Jtschkerier; d. die Inguschen (Kreis Wladikawkas); ferner die Bergtschetschener (Kisten, Tscheberloi und Galgai). Hierher rechnet man auch einen Teil der Tuschen. Die Gesamtzahl der Tschetschener beträgt etwa 315000 Köpfe. Sie sind alle ohne Ausnahme Mohammedaner (Sunniten). 2) Die Lesghier, welche nach ihren noch wenig erforschten Sprachen und nach ihren Wohnsitzen in den abgeschlossenen Schluchten Dagestans in verschiedene Stämme geteilt werden. Hier sind die Awaren-Andier mit über 194000 Köpfen, mit welchen die Didoier und Chwarschiner (etwa 6000) nahe verwandt scheinen. Dann die Darginer (etwa 130000), die Kuriner (mit Rutulern und Zachuren, etwa 173000), die Laken oder Kasi-Kumuchen (etwa 50000), die Tabasaraner (etwa 25000) und Udinen am Südabhang des östl. Kaukasus (7300 Seelen). — III. Ferner ist noch zu verzeichnen eine dritte Gruppe von Völkern mongol. Stammes: 1) Reine Mongolen: die Kalmücken (10000). Sie sind Buddhisten und teilen sich in zwei Klassen: «Weiße Knochen», d. i. der Adel, und «Schwarze Knochen», d. i. das gemeine Volk. 2) Türkische Völker: Nogaier (etwa 42000), mit ihnen verwandt sind die Kumyken (etwa 92000), dann die Karatschaier (20000) und ihre Verwandten im Oberlauf des Baksan, Tschegem und Tscherek: die Urusbier, Tschegemer, Bolkaren, Bisingier und Chulamer (etwa 14000). — Zu den Bergvölkern rechnet man endlich noch von Völkern iranischen Stammes die Osseten (oder Jronen, etwa 166000 Köpfe), die Taten (124000), Talyschiner (etwa 50000) und Kurden (etwa 100000), die beiden letzten im Kleinen Kaukasus. — Vgl. außer ältern Werken von Klaproth und Güldenstedt: Bodenstedt, Die Völker des Kaukasus (2. Aufl., 2 Bde., Berl. 1855); Berger, Die Bergvölker des Kaukasus (in «Petermanns Mitteilungen», 1860); von Seidlitz, Ethnographie des Kaukasus in Karte und Tabelle (in «Petermanns Mitteilungen», 1880, Bd. 26), und Die Völker des Kaukasus nach ihrer Sprache und topogr. Verbreitung (in der «Russischen Revue», 1881); Uslar, Ethnographie des Kaukasus (russisch, Tiflis 1896); s. auch die Litteratur zu Kaukasus und Kaukasische Sprachen.

**Kaukehmen**, Flecken im Kreis Niederung des preuß. Reg.-Bez. Gumbinnen, an der alten Gilge, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Tilsit), einer Kreis- und Wasserbauinspektion, hat (1900) 1903 E., darunter 40 Katholiken und 37 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, evang. Kirche, höhere Knaben- und Mädchenschule, Dampfschiffverbindung mit Tilsit, Memel und Königsberg; Maschinenfabrik.

**Kaukerfe**, eine ältere systematische Bezeichnung für die Insekten mit kauenden Mundteilen (Orthopteren, Neuropteren, Käfer und Hymenopteren), denen man die Saugkerfe (Hemipteren, Fliegen und Schmetterlinge) mit saugenden Mundteilen gegenüberstellte. Aber einmal entspricht diese Anordnung durchaus nicht der natürlichen Verwandtschaft, dann aber giebt es auch K. mit saugenden Mundteilen namentlich unter den Käfern. Auch die Geradflügler (s. d.) allein werden gegenwärtig gelegentlich noch als K. bezeichnet.

**Kaulbach**, Friedr., Maler, geb. 8. Juli 1822 in Arolsen, studierte 1839—45 die Malerei bei seinem Vetter Wilhelm von K. in München. Eine seiner ersten Kompositionen war: Adam und Eva bei dem erschlagenen Abel (1845); sodann malte er: Othello vor der schlafenden Desdemona (1848), und später (1869) Die Krönung Karls d. Gr. (Maximilianeum in München). Doch neigte K. von vornherein dem Porträtfache zu, worin er Bedeutendes leistete. Er malte die Gräfin Tascher, die Kaiserin von Österreich, den Kronprinzen von Preußen, die Großfürstin Alexandrine von Rußland, die Bildhauerin Elisabeth Ney (1860; Museum in Hannover), vorzugsweise aber an den Höfen von Oldenburg (1854), Schwerin (Großherzogin Alexandrine) und Hannover (1856), wo er sich, zum Hofmaler ernannt, dauernd niederließ. K. ist Professor an der Technischen Hochschule in Hannover; außerdem seit 1874 Mitglied der Berliner Akademie der Künste.

**Kaulbach**, Friedr. August von, Maler, Sohn des vorigen, geb. 2. Juni 1850 zu München, an der Kunstschule zu Nürnberg bei Kreling und Raupp vorgebildet, erlangte in München unter Diez seine volle Ausbildung im Studium der ältern Niederländer. Die glänzenden koloristischen Eigenschaften seiner dem Porträtfache und dem intimen Genre im Stil der deutschen Renaissance angehörigen Bilder verschafften ihm bald einen angesehenen Namen, den auch Werke wie Kavalier und Zofe (1873), Träumerei (1877), das Burgfräulein mit dem Pokal und andere altdeutsche Edelfräulein und Patriziertöchter ebenso verdienen wie Der Spaziergang, Familienfest im Mai (1879; Dresdener Galerie), Das Quartett (1884) u. s. w. Von religiösen Bildern schuf er eine heil. Cäcilia (1886) und eine Grablegung Christi (1892; München, Neue Pinakothek). All das räumte jedoch mehr und mehr der Porträtarbeit das Feld, worin er schon 1876 mit dem Bildnis der Joh. Lahmeyer einen großen Erfolg erzielt hatte, den er mit der Dame im rosa Kleid (1880), Gemahlin des Künstlers (1882) und die Geschwister (1883), Schwe-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

ster des Künstlers (1884), Prinzessin Gisela (1885), Baronin Cramer-Klett (1887), den Bildnissen des großherzoglich hess. Hauses (1892), wie auch im männlichen Bildnis: Vater des Künstlers (1889) und Prinz-Regent von Bayern (1887 u. 1889) stetig steigerte. K. ist in improvisierten Werken von packender Frische (Schützenlisl), in graziösen Fächermalereien und in der Karikaturzeichnung (Kneipzeitung der Allotria) hervorragend. 1886—91 war er Direktor der Münchener Kunstakademie. K. ist vermählt mit der Violinvirtuosin Frieda Scotta, geb. 31. März 1872 in Kopenhagen. — Vgl. Graul, F. A. von K. (Wien 1890); Ad. Rosenberg, F. A. von K. (Bielef. 1901). Eine Auswahl seiner Werke (30) in Heliogravüre und Phototypie veröffentlichte Bruckmann in München.

**Kaulbach,** Herm., Maler, Sohn Wilhelms von K., geb. 26. Juli 1846 zu München, war daselbst Schüler Karl von Pilotys. Einige kleinere Werke, wie Ludwig XI. im Gefängnis zu Péronne (1869), Die Kinderbeichte (1871), lenkten die Aufmerksamkeit auf ihn. Es folgten: Hansl und Gretl bei der Hexe (1872; Riga, städtische Galerie), Mozarts letzte Tage (1873; städtische Galerie zu Wien), Aus dem Gelobten Lande (1874), Seb. Bach, Friedrich dem Großen auf der Orgel vorspielend (1875), Voltaire als Paris (1876). Inzwischen entstanden die Kompositionen zu beliebten Opern und die Gustav-Freytag-Galerie, die Narrenfreuden und Leiden der Vorzeit. Andere Gemälde aus den siebziger Jahren sind außer Porträten Heimweh, Die Turmfalken, Stille Andacht, und größere Werke der neuesten Zeit: Lucrezia Borgia tanzt vor Papst Alexander VI. (1882), Krönung der heil. Elisabeth (1885; Galerie zu Wiesbaden), An der Grabstätte des Freundes (1888; Neue Pinakothek in München), Die Mondsee (1889), Das Ende vom Lied (1892; angekauft vom Großherzog von Oldenburg), Ruhe auf der Flucht (1893). K., seit 1888 königl. Professor, lebt in München.

**Kaulbach,** Wilh. von, Maler, geb. 15. Okt. 1805 zu Arolsen, besuchte seit 1821 die Akademie zu Düsseldorf, wo er unter der Leitung von Cornelius seine Studien begann. In diese Zeit fallen vorzugsweise gezeichnete Kompositionen, deren bedeutendste, das Irrenhaus und die Blätter zum «Verbrecher aus verlorener Ehre», erst in München zur Vollendung kamen. 1826 folgte er, in den ärmlichsten Verhältnissen lebend, seinem schon 1825 nach München übergesiedelten Meister. Er bewies auch sofort seine unter den Mitschülern hervorragende Stellung durch die allegorischen Figuren der Bavaria, der Donau und Isar, des Rheins und Mains in den Arkaden des Hofgartens und durch eins der drei Deckengemälde im Odeon, Apollo unter den Musen darstellend. Wie diese, so zeigten auch die bald darauf gemalten 16 Wandbilder zur Fabel von Amor und Psyche im Palast des Herzogs Max in München, wie die Scenen aus Klopstocks, Goethes und Wielands Gedichten im neuen Königsbau der Residenz einen Schönheitssinn, der sich zu der herben Weise seines Meisters in Gegensatz stellte. Inzwischen entwarf er eine Hunnenschlacht (1837), die Graf Raczynski, nachdem das Bild erst braun in braun untermalt war, unter Verzicht auf die farbige Ausführung seiner Berliner Galerie einverleibte.

Die allgemeine Anerkennung des schwungvollen Werkes veranlaßte den Künstler zur sofortigen Inangriffnahme eines zweiten, ähnlichen Umfanges, der Zerstörung Jerusalems. Die Ausführung desselben zog sich jedoch von 1837 an fast ein Jahrzehnt hin. Denn inzwischen (1839) war der Künstler nach Italien gegangen, hauptsächlich um koloristische Studien zu machen, und hatte nach seiner Rückkehr die Arbeit durch eine Anzahl kleinerer Werke unterbrochen. Von diesen ragen hervor: Anakreon mit der Geliebten (Villa Rosenstein bei Stuttgart), Goethes fünfte röm. Elegie (Museum zu Budapest), Bildnisse des Königs Ludwig I. und der im Kostüm eines Münchener Künstlermaskenfestes dargestellten Maler Monten und Heinlein (Neue Pinakothek in München). Seine höchste Leistung dieser Zeit aber sind die Zeichnungen zu «Reinele Fuchs» nach Goethe, in welcher er seinem satir. Humor in der reizendsten Form die Zügel schießen ließ.

Die Zerstörung Jerusalems, für die Fürstin Radziwill begonnen, aber für König Ludwig I. vollendet (1846; Neue Pinakothek; gestochen von Merz), hatte zu einem Cyklus von sechs großen Wandgemälden für das Treppenhaus des Neuen Museums zu Berlin die Anregung gegeben, deren Gegenstand die wichtigsten Ereignisse der Weltgeschichte sein sollten. So entstand 1847—63 die berühmte Folge, welche unter Einfügung der beiden schon bestehenden Kompositionen den Turmbau von Babel, die Blüte Griechenlands, die Zerstörung Jerusalems, die Hunnenschlacht, den Einzug der Kreuzfahrer in Jerusalem und das Zeitalter der Reformation zum Gegenstande haben. Diese großen Gemälde werden durch breite, pilasterartige Flächen voneinander getrennt, welche in ihrer obern Hälfte allegorische Figuren der Hauptkulturländer, in ihrer untern aber vier Gesetzgeber (Moses, Solon, Karl d. Gr. und Friedrich d. Gr.) darstellen und deren Inhalt sich in dem beiderseitigen Grisaillenrahmen entsprechend ergänzt. Besonders geschätzt nach Form und Inhalt ist sodann der Fries oberhalb der Wandflächen, welcher in laufendem Arabeskenzuge Kindergestalten zeigt, in deren Spiel sich die ganze Weltgeschichte heiter-parodistisch abspiegelt. (Detail s. Tafel: Deutsche Kunst VIII, Fig. 3.) Zum Abschluß des Ganzen gehören außerdem acht allegorische Figuren der Wissenschaften und Künste. Bei der Riesenarbeit wurde der Meister von M. Echter und J. Muhr unterstützt.

Für München hatte K. während dieser Zeit ebenfalls eine bedeutende monumentale Arbeit übernommen: einen Cyklus von Freskogemälden an den Außenwänden der Neuen Pinakothek, darstellend die Entwicklung der neuern Kunst seit dem Wiederaufblühen zu Anfang des 19. Jahrh. K. hat hier nicht unterlassen können, in diesen Darstellungen, in denen er selbst mitspielt, den ihm fast zur andern Natur gewordenen Sarkasmus walten zu lassen. Für das Maximilianeum malte K. in kolossaler Ausdehnung in Öl die Seeschlacht bei Salamis nach einem zuerst 1868 in Wien ausgestellten Kartongemälde (1890 für die Nationalgalerie zu Berlin angekauft) und einer jetzt in der Stuttgarter Galerie befindlichen Farbenskizze. Aus dem J. 1859 stammt das Wandgemälde Kaiser Otto III. in der Gruft Karls d. Gr. zu Aachen, in der Kartäuserkirche des Germanischen Museums.

Das letzte Jahrzehnt seines unermüdlichen Lebens ließ nur einige Gemälde entstehen. So die schöne Caritas (bei Mr. Probasco in Boston), das Tandaradei nach Walther von der Vogelweide, die Grisaille Peter Arbues, mit welcher er die Heiligsprechung des blinden Inquisitors beantwortete,

und endlich das große Kartongemälde Nero. Mit entschiedener Vorliebe arbeitete er damals an Kohlezeichnungen, von welchen er die Illustrationen zu Shakespeare (gestochen von C. Eichens, A. Hoffmann, L. Jacobo, E. E. Schäfer und K. von Gonzenbach) schon 1850 begonnen hatte und welchen er die von einem seltenen Erfolg gekrönten Frauengestalten Goethes und die Schillergalerie folgen ließ. Aus seinen letzten Jahren stammen die Kohlezeichnungen des heil. deutschen Michael und des Totentanzes, bei welchem letztern einmal Napoleon I., dann Alex. von Humboldt, der Papst die Hauptfigur bilden. — Von Haus aus mit starkem Sinn für das Charakteristische und zugleich für das gefällig Schöne ausgestattet, schwankt K.s Stil zwischen beiden Elementen. Er verliert sich dabei in das Extrem des einen, die Karikatur, und zugleich in das entgegengesetzte, die leere Grazie; selten nur hat er eine Einheit beider Richtungen erzielt. In seinen großen histor. Kompositionen verfällt er zu sehr ins Symbolisieren; andererseits beobachtet man bei ihm eine allmähliche Erschlaffung des Formgefühls, welche den spätern Werken im Vergleich zu den bedeutend charakteristischern der frühern Zeit etwas Konventionelles giebt. K., seit 1837 königlich bayr. Hofmaler, seit 1849 Direktor der Münchener Akademie, war Mitglied aller bedeutenden Kunstanstalten, wurde geadelt und mit Ehren überhäuft. Er starb 7. April 1874 in München an der Cholera. — Vgl. seine Biographie von H. Müller (Bd. 1, Berl. 1893).

**Kaulbars**, Alexander Wassiljewitsch, Baron von, russ. Reisender, geb. 1844 in Petersburg, Bruder von Nikolaj K., machte 1869—72 Aufnahmen im Thian-schan, wurde als Stabsoffizier nach Kaschgar abgesandt, um mit Jakub Beg in Unterhandlungen zu treten, und beteiligte sich 1873 bei der Amu-darja-Expedition, welche den Zweck hatte, die Schiffbarkeit des alten Flußlaufs wiederherzustellen. Den Reisebericht veröffentlichte er in den «Zapiski» der Russischen Geographischen Gesellschaft, Bd. 9 (Petersb. 1881). Nach dem Russisch-Türkischen Kriege von 1877 bis 1878 war er Mitglied der Kommission für die neue Demarkationslinie Serbiens, und vom Juli 1882 bis Sept. 1883 Kriegsminister in Bulgarien, wo er rücksichtslos das russ. Übergewicht geltend zu machen suchte. Hierauf wurde er Generalmajor, 1894 Generalleutnant und 1897 Kommandierender eines Kavalleriekorps in Westrußland.

**Kaulbars**, Nikolaj Wassiljewitsch, Baron von, russ. General, Bruder des vorigen, geb. 3. Juni 1842 in Petersburg, trat in ein Jägerregiment ein und kam 1868 zum Generalstab, nahm am Russisch-Türkischen Kriege teil, war dann Mitglied der montenegrinischen Grenzregulierungskommission und kam 1881 als Militärbevollmächtigter zu der russ. Gesandtschaft nach Wien. 1886, nach der Abdankung des Fürsten Alexander, erhielt K. den Befehl, den russ. Einfluß in Bulgarien wiederherzustellen; er begab sich im Oktober nach Sofia, trat dort mit großer Schroffheit auf, aber erreichte seinen Zweck nicht. Ende November nach Petersburg zurückgekehrt, wurde er 1889 Generalstabschef des 6. Armeekorps in Warschau, 1891 des Militärbezirks Finland und ist seit 1899 Mitglied des wissenschaftlichen Ausschusses des Hauptstabes in Petersburg. K. schrieb: «Bemerkungen über die deutsche Armee» (russisch, Petersb. 1878), «Bemerkungen über Montenegro» (russisch, ebd. 1881), «Aperçu de travaux géographiques en Russie» (ebd. 1889), «Die deutsche Armee und die Principien ihres Seins und ihrer Ausbildung» (russisch, ebd. 1890), «Les armées de la Triple-Alliance. L'armée austro-hongroise» (aus dem Russischen, Par. 1893).

**Kaulbarsch** (Acerina cernua *L.*), Pfaffenlaus, ein bis 25 cm langer Fisch aus der Familie der Barsche, dessen beide Rückenflossen zu einer verschmolzen sind, mit Stacheln am Vorderdeckel der Kiemen und breitem Kopfe, der viele Vertiefungen zwischen leistenartigen Erhöhungen zeigt. Er bleibt kleiner als der Flußbarsch und wird gern gegessen.

**Kaulbrand**, die durch das Weizenälchen hervorgerufene Krankheit der Weizenkörner, s. Haarwürmer.

**Kaulen**, Franz, kath. Theolog, geb. 20. März 1827 zu Düsseldorf, studierte in Bonn, empfing 1850 die Priesterweihe, wurde im gleichen Jahre Kaplan in Duisdorf, 1852 in Dottendorf, 1853 Rektor und Gefängniskaplan in Pützchen bei Bonn, 1859 Repetent am theol. Konvikt zu Bonn, habilitierte sich hier 1863 für alttestamentliche Exegese und wurde 1880 außerord., 1882 ord. Professor der Exegese und Pastoraltheologie daselbst und 1892 päpstl. Hausprälat. Seit 1880 leitet K. die Neubearbeitung (2. Aufl.) von Wetzer und Weltes «Kirchenlexikon» (Freib. i. Br. 1882 fg.). Er schrieb unter andern: «Fl. Josephus' Jüd. Altertümer übersetzt» (Köln 1852; 3. Aufl., ebd. 1892), «Linguae Mandschuricae institutiones» (Regensb. 1856), «Die Sprachverwirrung zu Babel» (Mainz 1861), «Legende von dem seligen Hermann Joseph» (ebd. 1862; 2. Aufl. 1880), «Geschichte der Vulgata» (ebd. 1869), «Handbuch zur Vulgata» (ebd. 1870), «Einleitung in die heilige Schrift Alten und Neuen Testaments» (Freib. i. Br. 1876; 4. Aufl. 1898—99), «Assyrien und Babylonien nach den neuesten Entdeckungen» (Köln 1877; 5. Aufl., Freib. i. Br. 1899), «Die ewige Anbetung. Andachtsbuch» (M.-Gladbach 1896); «Der biblische Schöpfungsbericht erklärt» (Freib. i. Br. 1902).

***Kaulf.*** oder *Klfs.*, bei naturwissenschaftlichen Namen Abkürzung für Georg Friedr. Kaulfuß, Professor der Naturgeschichte in Halle, gest. 1830, verdient um die Farnkunde.

**Kaulhuhn**, Klutthuhn, Klüter, Kugelhuhn, Klumphuhn, ein schwanzloses Haushuhn verschiedener Größe von Landhuhnform, jedenfalls aus einer Mißbildung entstanden.

**Kaulkopf** (Cottus gobio *L.*) oder Groppe, Kaulquappe, ein bis 15 cm langer, sehr schleimiger (daher in manchen Gegenden auch Rotzgober, Rotzgopper oder Rotzkolbe genannt), dunkelfarbiger Fisch aus der Familie der Panzerwangen (s. d.), der einen breiten, mit einem Stachel am Kiemendeckel versehenen Kopf und einen nackten Leib hat. Der K. liebt klare fließende Gewässer der nördl. Alten Welt und wird durch seine Gefräßigkeit, mit der er dem Laich der Forellen, deren beständiger Begleiter er ist, und anderer Edelfische nachstellt, sehr schädlich. Sein Fleisch ist schmackhaft.

**Kaulōm**, s. Caulom.

**Kaulquappe**, s. Kaulkopf und Froschlurche.

**Kau-lung** (Kiu-lung; engl. Kowloong), der Stadt Victoria auf Hong-kong (s. d. nebst Textplan) gegenüber gelegener Hafenort, östlich von der Halbinsel gleichen Namens, war 1887—99 dem fremden Handel geöffnet und gehört seit dem Vertrage vom 9. Juni 1898 zum engl. Pachtgebiet Hong-kong. Der sehr beträchtliche Handel (fast ausschließlich mittels Dschunken betrieben) ist als Teil des Umsatzes von Kanton (s. d.) zu betrachten.

**Kaumagen** (Proventriculus), s. Insekten.

**Kaumittel** (Masticatoria), Heilmittel, die ihrer örtlichen Einwirkung wegen gekaut werden müssen (zur Beförderung der Speichelabsonderung u. s. w.).

**Kaunitz**, Wenzel Anton Dominik, Fürst von, Graf von Rietberg, österr. Staatsmann, geb. 2. Febr. 1711 zu Wien, wurde als jüngerer Sohn zuerst für den geistlichen Stand bestimmt, widmete sich aber später dem Staatsdienst. Er studierte zu Wien, Leipzig und Leiden, durchreiste hierauf, seit 1732, England, Frankreich und Italien und wurde 1735 von Kaiser Karl VI. zum Reichshofrat ernannt. Durch seine Vermählung mit der Gräfin von Ostfriesland und Rietberg erwarb er die Grafschaft Rietberg. 1741 wurde er in diplomat. Sendung nach Rom und Florenz geschickt, ging 1742 als Gesandter nach Turin, um das Verteidigungsbündnis Österreichs mit Sardinien und England gegen Frankreich und Spanien enger zu schließen, wurde 1744 österr. Minister am Hofe des Generalgouverneurs der österr. Niederlande, des Herzogs Karl von Lothringen, und während dessen Abwesenheit 1745 von Maria Theresia zum wirklichen bevollmächtigten Minister daselbst erhoben. Doch konnte er diesen Posten nicht lange verwalten, weil die Franzosen im Österreichischen Erbfolgekriege Brüssel im Febr. 1746 einnahmen. K. kapitulierte, erhielt für die österr. Truppen freien Abzug, ging hierauf nach Antwerpen, und da auch dieses übergeben werden mußte, nach Aachen. Seiner geschwächten Gesundheit wegen trat er eine Zeit lang aus dem Staatsdienst, erschien aber 1748 wieder bei dem Friedenskongreß zu Aachen, wo er den Grund zu seinem großen Rufe als Diplomat legte. Nach dem Aachener Frieden zum wirklichen Konferenz- und Staatsminister ernannt, sprach er sich in einer weitläufigen Denkschrift für ein Bündnis mit Österreichs bisherigem Erbfeind Frankreich aus, ohne daß die Kaiserin Maria Theresia damals darauf einging. Auch als Botschafter am franz. Hofe (1750—53) erreichte er dieses Ziel nicht. Erst 1756, nachdem er 1753 als Staatskanzler die Leitung des Auswärtigen erhalten hatte, gelang es ihm, die große Koalition gegen Friedrich d. Gr. zu stiften. Von dieser Zeit an bis in die letzte Regierungsperiode Maria Theresias, die ihm unbegrenztes Vertrauen schenkte und 1764 seine Erhebung in den Reichsfürstenstand veranlaßte, war die auswärtige Politik Österreichs wesentlich sein Werk. Sein Hauptziel war die Niederhaltung der aufstrebenden preuß. Kriegsmacht im Bunde mit Frankreich und Rußland. Dies gelang nicht, aber er verschaffte Österreich Anteil an der Teilung Polens und vergrößerte den Staat ferner um die Bukowina und den Innkreis. Auch auf die innere Politik übte er großen Einfluß, wobei er als Anhänger der Aufklärung die Einführung von Reformen auf den verschiedensten Gebieten förderte. Da er mit der Politik, die Österreich unter Franz II. einschlug, nicht einverstanden war, nahm er 19. Aug. 1792 seine Entlassung und starb 27. Juni 1794 in Mariahilf bei Wien. — Vgl. Beer, Denkschriften des Fürsten K. (Wien 1872); ders., Joseph II., Leopold II. und K. Ihr Briefwechsel (ebd. 1873); Correspondance secrète du comte de Mercy-Argenteau avec l'empereur Joseph II et le prince de Kaunitz (hg. von Arneth und Flamermont, Par. 1889); Arneth, Biographie des Fürsten K. (Wien 1899); K., Cobenzl und Spielmann. Ihr Briefwechsel, 1779—92 (hg. von Schlitter, ebd. 1899); ferner die Litteratur zu Maria Theresia.

**Kaunser Thal**, Hochgebirgsthal in Tirol, Seitenthal des Inns, im Gerichtsbezirk Ried der österr. Bezirkshauptmannschaft Landeck (s. Karte: Tirol und Vorarlberg), streicht parallel zum Ötz- und Pitzthal (im Osten) von N. nach S. Es mündet bei Ladis in das obere Innthal und erstreckt sich, 27 km lang, bis zum Gepatschferner (s. d.) der Ötzthaler Gruppe. Das K. T. wird vom Faggenbach durchflossen, zeigt viele Wasserfälle und einen wilden, hochalpinen Charakter. Es enthält außer dem besuchten Wallfahrtsort Kaltenbrunn (1263 m) meist nur zerstreute Häuser und Alphütten.

**Kaupert**, Gustav, Bildhauer, geb. 4. April 1819 zu Cassel, besuchte die dortige Kunstschule, hierauf seit 1844 die Akademie in München unter Schwanthaler. Eine Gruppe in Marmor, der Löwenbändiger, ermöglichte ihm auf Grund eines Stipendiums die ital. Reise. Nun erhielt er bedeutende Aufträge, vornehmlich für Amerika. Gleichzeitig beschäftigten ihn Schöpfungen lyrischen, mytholog. oder allegorischen Inhalts; so eine Marmorgruppe der Mutterliebe, eine Susanna im Bad, ein Amor, eine Loreley, eine Penelope und die Marmorgruppe Perseus und Andromeda, auch Religiöses, wie Christus und die vier Evangelisten (Kolossalmarmorgruppe in der Basilika in Trier; aufgestellt 1887). Von öffentlichen Denkmälern sind zu nennen das aus einem schlafenden Löwen bestehende Hessendenkmal in der Karlsaue zu Cassel (1874) und die Marmorstatue des Kaisers Wilhelm I. im Römersaal zu Frankfurt a. M. (1891), Büsten von Börne, Gutzkow und Lessing. K. war seit 1867 Lehrer der Bildhauerkunst am Städelschen Institut in Frankfurt a. M., legte aber dieses Amt im Okt. 1892 nieder. Er starb 6. Dez. 1897 in Cassel.

**Kaupert**, Johann August, Kartograph, s. Bd. 17.

**Kaupfeffer**, s. Piper.

**Kaurava**, ind. Volk, s. Kuru.

**Kauri** (engl. cowri, cowry, verdorben aus dem altind. Worte kaparda), eine kleine Seemuschelart (Cypraea moneta *L.*, s. die nachstehenden Abbildungen), die in Massen im Indischen Ocean, namentlich bei den Inselgruppen der Lakkadiven und Malediven vorkommt. Die Kaurimuschel diente seit unvordenklichen Zeiten den Eingeborenen Indiens als Schmuck, infolgedessen als Tauschartikel und kleinste Scheidemünze. Sie wurde auch nach Afrika importiert; schon vor dem 14. Jahrh. war sie am obern Niger in Gebrauch und scheint sich von hier nach dem centralen Sudan verbreitet zu haben, kann aber gegenwärtig nicht mehr als übliches Zahlungsmittel in diesen Gegenden betrachtet werden. Nach den Binnenländern Ostafrikas führten die arab. Händler von Sansibar die Kaurimuschel massenhaft ein; in Uganda und Unioro gilt sie noch heute unter dem Namen Simbi als allgemeine Scheidemünze und ist von hier nach dem obern Nil, zu den Schuli, zum Uelle, ja selbst bis zum Aruwimi verbreitet worden. Die Kaurimuscheln werden auf einer Bastschnur zu je 100 Stück aufgereiht, man nennt eine solche Summe eine Kete oder Kette. Die kleinste Münzeinheit beträgt 5 Stück. Der Tauschwert der Kaurimuscheln läßt sich schwer feststellen. Emin Pascha schätzt den Wert von 500 Stück gleich einem Maria-Theresien-Thaler oder 3,5—4 M.

In Unioro und den benachbarten Ländern kauft man mit 40—50 Stück einen Bund Bananen, mit 1000 ein Schaf oder 2 kg Salz, mit 6—7000 Stück einen Ochsen.

**Kaurifichte**, s. Dammara.

**Kaurikopal**, s. Kopal.

**Kaukim** (spr. korschim), Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Kolin, an der Linie Bošic-K. (3 km) der Österr.-Ungar. Staatsbahn, in 265 m Höhe, Sitz eines Bezirksgerichts (253,20 qkm, 47 Gemeinden, 66 Ortschaften, 30167 czech. E.), hat (1890) 3118, als Gemeinde 3333 czech. E., altertümliche got. Kirche; Zuckerfabrik und Kunstmühlen. In der Nähe *Alt-Kaukim*, eine mit Wällen umgebene Kapelle, und bei dem Dorfe *Lipan*, wo Prokop d. Gr. 1434 fiel und die Macht der Hussiten gebrochen wurde, ein 11 m hohes Denkmal aus Granit und Sandstein, 4. Sept. 1881 enthüllt.

**Kausalität** (vom lat. causa, Ursache) oder *Ursachlichkeit*, das Verhältnis der Ursache zur Wirkung oder das Abhängigkeits- (Dependenz-) Verhältnis zwischen Thatsachen. Es ist parallel, aber nicht identisch mit dem logischen Abhängigkeitsverhältnis der Folge zum Grund; daher Kant seine Kategorie der K. aus dem hypothetischen Urteil (als Ausdruck der logischen Dependenz) ableiten konnte. Man pflegt zu sagen: jedes Ding hat seine Ursache; richtiger würde es lauten: jede Veränderung hat ihre Ursache (Kant: Alles, was geschieht oder anhebt zu sein, setzt etwas voraus, worauf es nach einer Regel folgt). In dieser strengern Fassung gehört das Gesetz der K. (*Kausalgesetz*) unbestritten zu den Grundgesetzen der Erfahrung. Die neuere Wissenschaft reduziert eigentlich die Ursache ganz auf das Gesetz; eine andere Ursache z. B., welche den Fall der Körper bewirkt, als das Gesetz, dem er gehorcht, nämlich das Newtonsche Gesetz der Attraktion, suchen wir heute nicht mehr; es sei denn, daß man eben dies Gesetz auf ein höheres zurückzuführen denkt. So ist auch die Kraft, als Ursache gedacht, nur ein anderer Ausdruck des Gesetzes. Bevor darüber Klarheit erreicht war, namentlich aber, solange das Gesetz der Verursachung nicht als ein bloßes Erfahrungsgesetz, sondern als ein Gesetz der Dinge galt, begreift es sich, daß man hinter der Ursache noch etwas Verborgenes suchte, daß man sie meist vermenschlichend nach Art einer Willenshandlung dachte. Daraus entsprang unter anderm die Vermischung der Ursache mit dem Zweck. Aber auch nachdem erkannt war, daß an der K. wirklich nichts mit unserer Erkenntnis erreichbar ist als die Gesetzlichkeit, glaubte man die eigentlich den *Effekt* bewirkende Ursache (causa efficiens) in die letzte Substanz (Gott) verlegen zu müssen, während man die gewöhnlich so benannten, empirischen Ursachen bloß als Gelegenheitsursachen (causa occasionalis) gelten ließ. Auch Leibnizens System der präftabilierten Harmonie steht dieser Auffassung nahe. Hume vollzog die Auflösung der K. in die bloße Gesetzmäßigkeit des Geschehenen, glaubte aber damit zugleich den Begriff zu bloß subjektiver Gültigkeit herabsetzen zu müssen; während Kant durch Einschränkung seiner Gültigkeit auf die Grenzen möglicher Erfahrung zugleich seine objektive Gültigkeit innerhalb dieser Grenzen sicher zu stellen glaubte. Nach dieser Auffassung ist eine jede (empirische) Ursache selbst wieder als verursacht anzusehen und ein Abschluß in der Reihe der Ursachen für unsere Erkenntnis ein für allemal unerreichbar. Die Forderung eines solchen Abschlusses führt zu dem Begriff einer Causa sui (einer Sache, die sich selbst Ursache ist), der einen Widerspruch in sich enthält. — Vgl. König, Die Entwicklung des Kausalproblems von Cartesius bis Kant (2 Bde., Lpz. 1888—90); Pfleiderer, Zur Frage der K. (Tüb. 1897).

In der *Rechtspflege* ist die Feststellung der K. namentlich in Schadenersatz- und Strafprozessen sehr wichtig, aber auch sehr schwierig. Einig ist man darüber, daß der an sich vollkommen richtige philos. Ursachenbegriff, nämlich Ursache = Gesamtheit aller Antecedentien oder Bedingungen des Erfolges, für die Rechtspflege nicht brauchbar ist, da eine menschliche Handlung niemals die Gesamtheit der Bedingungen eines Erfolges in sich schließt. Über einen juristisch brauchbaren Ursachenbegriff ist man aber sehr uneinig. Viele bezeichnen als Ursache jede einzelne der vielen notwendigen Bedingungen eines Erfolges; wer also eine Bedingung gesetzt hat, hat den Erfolg verursacht (von Buri, von Liszt). Andern (von Bar) ist Ursache die Bedingung, die den regelmäßig gedachten Verlauf ablenkt und zum regelwidrigen gestaltet. Ferner wird als Ursache auch die Bedingung bezeichnet, durch die die dem Erfolge günstigen Umstände das Übergewicht über die ihm widerstrebenden erlangen (Binding); nach Birkmeyer ist Ursache die wirksamste unter den verschiedenen Bedingungen des Erfolges. Joh. von Kries sieht die Handlung als rechtlich bedeutsame Ursache an, die allgemein, d. h. nach den allgemeinen Verhältnissen der menschlichen Gesellschaft geeignet (adäquat) gewesen ist, den Erfolg herbeizuführen (adäquate im Gegensatz zur zufälligen Verursachung). Damit jemand für einen Erfolg rechtlich haftbar gemacht werden könne, genügt es aber nicht, daß er ihn bloß thatsächlich verursacht hat; der Erfolg muß ihm vielmehr auch zur Schuld zugerechnet werden können, d. h. er muß ihn vorsätzlich oder fahrlässig herbeigeführt haben. Für den Fall, daß bei Entstehung des Schadens ein Verschulden des Beschädigten mitgewirkt hat, bestimmt das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch, daß die Verpflichtung zum Ersatze sowie der Umfang des zu leistenden Ersatzes von den Umständen, insbesondere davon abhängt, inwieweit der Schaden vorwiegend von dem einen oder dem andern Teile verursacht worden ist. — Vgl. Horn, Der Kausalitätsbegriff in der Philosophie und im Strafrecht (Lpz. 1893); Rümelin, Die Verwendung der Kausalbegriffe im Straf- und Civilrecht (Tüb. 1900).

**Kausalnexus** (lat.), der ursächliche Zusammenhang.

**Kauscher**, s. Koscher.

**Kaustik** (grch.), die Lehre von den durch Brechung oder Reflexion an krummen Flächen entstehenden Brennflächen (s. Diakaustische Flächen und Linien).

**Kaustisch** (grch.), ätzend; übertragen in Bezug auf Witz und Spott: beißend, stechend. *Kaustische Mittel*, soviel wie Ätzmittel.

**Kaustische Alkalien** oder *Ätzalkalien*, die Hydroxyde der Alkalimetalle; z. B. ist *kaustisches Kali* oder *Ätzkali* (s. d.) das Kaliumhydroxyd; *kaustisches Natron* oder *Ätznatron* (s. d.) das Natriumhydroxyd; *kaustische Soda*, eine Soda (s. d.) des Handels, die Ätznatron enthält.

**Kautabak**, ein in ähnlicher Weise wie der Rauchtabak durch Verspinnen der Blätter zu Rollen dargestellter, zum Kauen dienender Tabak. Die Rollen des K. werden jedoch nur fingerdick gesponnen und viel kleiner gemacht als die zum Rauchen bestimmten. Nur fette, schwere Tabake, für die bessern Sorten

beinahe ausschließlich Virginiablätter, gelangen zur Verarbeitung und werden des bessern Geschmacks wegen mit Beizen (Saucen) behandelt, bei denen Korinthen, Lakritzensaft, Zucker und einige Gewürze, wie Wacholderbeeren, Kamillen, Fenchel und Anis, die Hauptrolle spielen. Der Zuckergehalt der Beizen verhindert auch zum Teil das Austrocknen der Rollen, wodurch der K. an Gewicht und an Güte verliert. Häufig wird er auch zur Erreichung dieses Zwecks mit Glycerin benetzt. — Der Gebrauch des K. ist hauptsächlich bei Seefahrern, in den Küstenländern des nördl. Europas und in den Vereinigten Staaten verbreitet. In der neuern Zeit hat er auch in den Fabrikcentren des Innenlandes bei Berg- und Hüttenarbeitern erheblich zugenommen. Fabrikationsorte für K. sind unter andern Bingen, Danzig, Dillenburg, Duisburg, Gießen, Königsberg, Kopenhagen, Nordhausen, Offenbach, Stockholm. Über die Wirkung des Tabakkauens s. Tabak (Medizinisches und Chemisches).

**Kaute**, s. Haspelung 1.

**Kautel** (lat.), eine aus Vorsicht, zur Abwendung von Streitigkeiten, Nachteilen aufgenommene Vertragsbestimmung, Rechtsverwahrung u. dgl.

**Kauterien** (Cauteria), soviel wie Ätzmittel; Kauterisation, die Ätzung, s. Ätzen (mediz.).

**Kaution** (lat., Sicherheit), ein Akt, wodurch die Verletzung eines Rechts entweder verhütet oder für den Fall ihres Eintritts die Wiederherstellung gesichert werden soll. Letzteres geschieht dadurch, daß dem Verletzten neben den Rechtsmitteln gegen den Verpflichteten noch ein anderer Anspruch, sei es gegen eine andere Person (K. durch Bürgen) oder an eine Sache (K. durch Pfand, Hinterlegung einer Geldsumme) gegeben wird. Eidliche K. sind in der neuern Gesetzgebung nicht vorgesehen (s. Handgelöbnis). K. pflegen bestellt zu werden von Verwaltern fremder Güter (Vormündern, Administratoren, Kassierern). Dem Deutschen Bürgerl. Gesetzbuch ist der Ausdruck K. fremd, es spricht von Sicherheitsleistung; diese ist in vielen Fällen entweder schlechthin vorgeschrieben, oder es ist davon die Ausübung eines Rechts oder die Vermeidung eines Rechtsnachteils abhängig gemacht. — Manche Staaten lassen sich von den Herausgebern polit. Zeitschriften K. bestellen, um sich daran wegen etwa zu verwirkender Geldstrafen zu halten; in Deutschland sind diese K. durch das Preßgesetz vom 7. Mai 1874 aufgehoben. In Civil- und Strafprozessen kommen mannigfache K. vor. Die Fälle ihrer Anwendung in Deutschland sind aber erheblich vermindert durch Art. 3 der Reichsverfassung, wonach der Angehörige eines jeden Bundesstaates in jedem andern Bundesstaate in betreff der Rechtsverfolgung und des Rechtsschutzes dem Inländer gleich zu behandeln ist. Damit fallen die K. weg, die eine in einem deutschen Bundesstaate prozessierende Partei früher schon dann zu stellen hatte, wenn sie nicht gerade diesem Bundesstaate, sondern einem andern angehörte. Dagegen sind klagende Ausländer zur Sicherheitsstellung wegen der Kosten dem Beklagten gegenüber gemäß §§. 108 fg. der Deutschen Civilprozeßordnung verpflichtet, außer in Fällen der Gegenseitigkeit und bei gewissen Prozeßarten. Doch ist auch die Anwendbarkeit dieser Vorschriften sehr eingeschränkt worden durch das Abkommen zur Regelung von Fragen des internationalen Privatrechts vom 14. Nov. 1896 (sog. Haager Konvention), dem alle europ. Staaten, mit Ausnahme der Türkei, Griechenlands, Serbiens und Bulgariens, beigetreten sind. Danach darf den Angehörigen der Vertragsstaaten, die in irgend einem dieser Staaten ihren Wohnsitz haben (das Erfordernis des Wohnsitzes kann übrigens auch noch durch Sonderabkommen beseitigt werden), wegen ihrer Eigenschaft als Ausländer oder weil sie keinen Wohnsitz oder Aufenthalt im Inlande haben, von den Gerichten keines dieser Staaten irgendwie eine Sicherheitsleistung auferlegt werden. Zur Erlangung der vorläufigen Vollstreckbarkeit sowie in streitigen Fällen der Zwangsvollstreckung (s. d.), bei Anordnung von Arresten (s. d.) und Einstweiligen Verfügungen (s. d.) ist auch von Inländern Sicherheit zu leisten. Auch zum Zweck der Abwendung von Zwangsvollstreckungen oder bei deren Erwirkung kommen K. vor. Im Strafprozeß kann dem, der die Erhebung einer öffentlichen Klage beantragt, ebenso dem Privatkläger die Bestellung einer Kostenkaution der Staatskasse gegenüber auferlegt werden. Während die Sicherheit in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten und bei Privatklagen (s. d.) nur durch Hinterlegung von Geld oder Wertpapieren bestellt werden kann, gestatten §§. 117, 118 der Deutschen und §§. 192 fg. der Österr. Strafprozeßordnung dem Angeklagten behufs Verschonung mit der Untersuchungshaft (s. d.) auch Sicherheitsleistung durch Pfandbestellung oder Bürgschaft geeigneter Personen. Das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch hat in den §§. 232—240 umfassende Bestimmungen über die Art der Sicherheitsleistung und die aus einer geleisteten K. erwachsenden Rechte vorgeschlagen.

Amtskaution ist die Sicherheit, die von gewissen Kategorien von Beamten, namentlich solchen, welche eine Kasse, ein Magazin verwalten, oder denen die Annahme, die Aufbewahrung oder der Transport von Geldern oder Geldwertgegenständen obliegt, wegen der dem Staat, der Gemeinde u. s. w. gegen sie aus ihrer Amtsführung erwachsenden vermögensrechtlichen Ansprüche vor Einführung in ihr Amt zu leisten ist. Über die K. der Reichsbeamten hatte das Bundesgesetz vom 2. Juni 1869, das später im ganzen Reich eingeführt worden war, nähere Bestimmungen getroffen. Durch das Gesetz vom 20. Febr. 1898 ist jedoch die Kautionspflicht der Reichsbeamten, mit Ausnahme der Reichsbankbeamten, aufgehoben worden. Entsprechend ist man in den meisten Bundesstaaten vorgegangen. Die Staatsbeamten haben, mit wenigen Ausnahmen, keine K. mehr zu leisten in Preußen, Bayern, Sachsen, Württemberg u. s. w. Auch für die Gemeindebeamten hat man an vielen Orten die Verpflichtung zur Kautionsleistung aufgegeben.

Im deutschen Heere und in der Marine besteht die Einrichtung der Heiratskaution, d. h. der Nachweis des Besitzes einer sichern, dauernden Jahresrente, der dem Gesuch eines Offiziers oder Beamten um Gewährung des Heiratskonsenses beigefügt werden muß. Die Erlaubnis zur Verheiratung eines Offiziers oder Sanitätsoffiziers mit geringerm Gehalt als demjenigen eines Hauptmanns (Rittmeisters) 1. Gehaltsklasse darf nur dann nachgesucht werden, wenn zuvor der Nachweis geführt ist, daß der Offizier oder Sanitätsoffizier ein außerdienstliches Einkommen hat, das mindestens betragen muß im Heere: 750 M. (Stabsärzte 2. Klasse, Ober-, Assistenzärzte), 1000 M. (Zeug- und Feuerwerks-, Festungsbauunterbeamte), 1500 M. (Hauptleute und Rittmeister 2. Klasse, Gendarmerie mit 4500 M. Gehalt), 1750 M. (Zeug-, Feuerwerks-,

Festungsbauhauptleute 2. Klasse), 2100 M. (Gendarmerieoffiziere mit 3300 M. Gehalt), 2500 M. (Subalternoffiziere, einschließlich Oberjäger und Feldjäger des Reitenden Feldjägerkorps); in der Marine: 600 M. (Feuerwerks-, Zeug- und Torpederleutnants, Maschinen-, Torpeder- und Unteringenieure, Feuerwerks- und Zeughauptleute 2. Klasse), 750 M. (Zahlmeisteraspiranten, Marineunterzahlmeister, Stabs- und Assistenzärzte), 1200 M. (Kapitänleutnants 1. Klasse), 2000 M. (Kapitänleutnants 2. Klasse), 3000 M. (Leutnants und Unterleutnants zur See). Höhere Offiziere sind von einem solchen Nachweis entbunden. Die Erlaubnis zur Verheiratung eines in einer etatsmäßigen Stelle des Heers verwendeten Offiziers zur Disposition, dessen Pension weniger als 3000 M. jährlich beträgt, darf nur dann nachgesucht werden, wenn zuvor so viel außerdienstliches Einkommen nachgewiesen wird, daß dieses und die Pension zusammen jährlich mindestens den bezeichneten Betrag erreichen. Diese Bestimmung findet auf die in etatsmäßigen Stellen des Heers verwendeten Sanitätsoffiziere z. D. mit der Einschränkung Anwendung, daß die jährliche Pension entweder 2000 M. betragen oder bis zu dieser Höhe durch außerdienstliches Einkommen ergänzt werden muß.

**Kautionshypothek,** s. Hypothek.

**Kautionsversicherung,** auch Garantieversicherung, eine Versicherung zu dem Zweck, Arbeitgeber gegen Verluste zu schützen, die sie durch Untreue ihrer Angestellten erleiden können, also besonders die Dienstkautionen zu ersetzen oder zu ergänzen. Die K. erfolgt in verschiedener Weise. Zunächst werden K. diejenigen Lebensversicherungen genannt, welche abgeschlossen werden, um von der Versicherungsgesellschaft auf die Police, die einen fortwährend wachsenden Beleihungswert darstellt, ein verzinsliches Darlehn zu entnehmen, mit welchem dann die Kaution bestellt wird. Da die auf diese Weise zu beschaffende Summe meist unzureichend ist, sind seit 1890 besondere Kautions-(Garantie-)Versicherungsgesellschaften errichtet worden, die die Bürgschaft für den betreffenden Angestellten übernehmen, ohne hierzu den Abschluß einer Lebensversicherung für ihn zu verlangen, und im Schadenfalle den Verlust im vollen Umfang bis zur Höhe der auf den Angestellten versicherten Summe ersetzen. Die Prämiensätze bewegen sich im allgemeinen zwischen 1/3 und 3 Proz. der versicherten Summe für jedes Jahr. Seit 1894 besteht in Mannheim auch eine Beamten-Kautionsdarleihkasse, die öffentlichen Beamten Kautionsdarleben gewährt, sich dabei das Eigentumsrecht an der Kaution bis zu deren gänzlicher Tilgung vorbehält, sich gegen Verluste bei Kautionsversicherungsgesellschaften versichert und von den Darlehnsnehmern keine Sicherheit, sondern nur die Rückzahlung der Darlehen in Vierteljahrsraten, und zwar nach Wahl des Darlehnsnehmers in 5 bis 25, bei größern Beträgen bis zu 45 Jahren, mit Zinsen verlangt.

**Kautionswechsel,** s. Depotwechsel.

**Kautscheen,** s. Kautschuk.

**Kautschen,** eine Manipulation der Papierfabrikation (s. Papier).

**Kautschin,** eine durch Destillation von Kautschuk erhaltene Flüssigkeit, die sich als identisch mit Dipenten (s. d.) erwiesen hat. (S. Kautschuk.)

**Kautschuk** (franz. Caoutchauc), elastisches Gummi (Gummi elasticum, Resina elastica), auch Federharz, im Englischen India Rubber genannt, der getrocknete geronnene Milchsaft verschiedener Baum- und Straucharten aus der Familie der Euphorbiaceen, Urticaceen, Apocynaceen u. a. m. des tropischen Amerikas, Afrikas und Asiens. Der K. ist eine Substanz, welche sich im Milchsaft unter dem Mikroskop als feinster Staub verteilt vorfindet und dessen Abscheidung beim Stehen des Saftes oder beim Verdunsten von selbst erfolgt, auch durch Zusatz einer Säure, von etwas Alaun oder Salzwasser beschleunigt wird. Nach der Herkunft unterscheidet man folgende Hauptsorten von K.: 1) Parakautschuk oder Paragummi, der von der Euphorbiacee Hevea (oder Siphania) brasiliensis *H. B. K.* aus dem Gebiet des Amazonenstroms stammt und schon zu Anfang des 18. Jahrh. nach Europa gebracht wurde; 2) Cearakautschuk, der von der Euphorbiacee Manihat Glaziavii *Müll.* aus dem brasil. Staate Ceara stammt; 3) Mangabeirakautschuk, von der Apocynacee Hancarnia speciosa *Gom.* aus den brasil. Staaten Pernambuco und Bahia stammend; 4) centralamerikanischen K., von der Urticacee (Moracee) Castillaa elastica *Cervant.* (s. Castilloa) abstammend, von Mexiko, Nicaragua und Guatemala, aber auch von Bolivia, Columbien, Ecuador und Peru; 5) afrikanischen K., im wesentlichen von Landolphialianen abstammend und von der Ost- wie auch von der Westküste in den Handel gelangend; 6) ostindischen K., zu dessen Darstellung hauptsächlich Ficus elastica *L.* (s. Gummibaum) dient, ferner Urceola elastica *Roxb.* und andere Pflanzen; man klassifiziert das Produkt als Assam-, Borneo-, Rangun-, Singapur-, Pinang- und Javagummi.

Die Art der Gewinnung und Einsammlung weicht nach den verschiedenen Ländern sehr voneinander ab. Der frische Milchsaft, der durch Einschnitte in die Rinde oder Abhauen der dünnen Stämme gewonnen und in Flaschen gefüllt wird, kommt nicht zur Versendung, sondern nur der eingetrocknete Saft. Um den Saft zum Gerinnen zu bringen, kocht man ihn, falls er nicht schon an der Luft von selbst gerinnt, entweder ein, oder man bespritzt ihn mit Citronensaft oder dem gleichfalls sauren Saft der Landolphiafrüchte, oder aber man bringt ihn, auf Formhölzer gestrichen, in dem Rauche eines rußenden Feuers zum Eintrocknen. In Salvador verdünnt man den Milchsaft mit Wasser, läßt ihn dann ruhig stehen, wobei sich der K. als Rahmschicht an der Oberfläche sammelt, und bewirkt die Absonderung des K. durch Zusatz einer Alaunlösung zu dem rohen Saft. Der K. kommt in den verschiedensten Formen und mehr oder weniger beschwert auf den Markt. Während der feine Parakautschuk beim Reinigen und Trocknen nur 12—15 Proz. an seinem Gewicht verliert, verlieren andere Sorten, hauptsächlich afrikanischer und ostindischer K., 30—80 Proz. Die Kultur der K. liefernden Bäume ist in den verschiedensten Tropengegenden in Angriff genommen worden; der Erfolg ist bisher jedoch nur gering.

Die chemischen und physikalischen Eigenschaften des K. haben besonders Faraday, Payen u. a. untersucht. Im allgemeinen scheinen alle Gummiarten Kohlenwasserstoffe zu sein, welche durch ihre Zusammensetzung den ätherischen Ölen, durch ihre Nichtflüssigkeit, ihr Verhalten gegen Lösungsmittel und ihre Zersetzungsprodukte den Harzen nahestehen; jedoch enthalten die Milchsäfte der meisten Kautschukarten auch sauerstoffhaltige Bestandteile. In den milchenden Pflanzen Deutschlands, wie im

Mohn, den Cichoriaceen, Campanulaceen, den Wolfsmilcharten, treten die Gummikörper nur in verhältnismäßig geringer Menge auf, während sie in den Milchsäften zahlreicher Tropenpflanzen einen überwiegenden Bestandteil bilden. Von Bedeutung für die Technik sind insbesondere die Elasticitäts- und Löslichkeitsverhältnisse. Bei mittlerer Temperatur ist der reine K. (Federharz) ein höchst elastischer Körper; bei 0° jedoch verliert es diese Eigenschaft fast ganz, ohne indes brüchig zu werden. Die gewöhnlichen Lösungsmittel wirken auf den reinen K. gar nicht. In heißem Wasser erweicht er, tritt aber bei dem Trocknen in seinen frühern Zustand wieder zurück. Alkohol übt keine Wirkung aus; dagegen führen wasserfreier Äther, ätherische Öle, Chloroform, Schwefelkohlenstoff, Petroleum, Steinkohlenteeröl, Benzin und besonders die flüchtigen Destillationsprodukte des K. selbst zunächst ein starkes Aufquellen, dann teilweise eine Lösung herbei. Gegen starke chem. Agentien verhält sich der K. sehr indifferent; nur konzentrierte Schwefel- und Salpetersäure zersetzen ihn. Gegen wässerige Flüssigkeiten ist der K. als undurchlässig zu bezeichnen, dagegen ist er nach Untersuchungen von Graham von Gasen durchdringbar, und zwar zeigen die einzelnen Gase ein sehr verschiedenes Durchdringungsvermögen. Sehr durchlässig ist nach d'Arsonval der K. für Kohlensäure, weniger für Sauerstoff, sehr wenig für Stickstoff. Bei Temperaturerhöhung ändert der K. seine chem. und physik. Eigenschaften. Bei 50° wird er etwas weicher, bei 100—200° fängt er an stark zu kleben, bei 200° geht er in eine braunschwarze, schmierige Masse über, welche durch Abkühlen nicht wieder in ihren frühern Zustand zurückkehrt. Noch weiter erhitzt, verbrennt er an der Luft mit rötlicher, stark rußender Flamme. Mit geschmolzenem Schwefel verbindet sich K. zu eigenen Massen, die bei mäßigem Gehalt an Schwefel bei allen Temperaturen weich bleiben (vulkanisierter K.), bei höherm Gehalt an Schwefel und längerm Erhitzen hornartige Beschaffenheit zeigen (Hartgummi, Ebonit). (S. Gummiwarenfabrikation.) Trockne Destillation des K. liefert reichliche Mengen eines farblosen, stark riechenden, ätherischen Öls, welches durch fraktionierte Destillation in mehrere Kohlenwasserstoffe zerlegt werden kann, neben andern das Kautscheen (Isopren, s. d.), das Kautschin (s. d.), das bei 171°, und das Heveen, das erst bei 255—265° siedet. Sein spec. Gewicht ist 0,925. Seine chem. Zusammensetzung ist $(C_{10}H_{16})x$. Die Versuche, K. künstlich zu gewinnen, haben bisher zu keinem im großen verwertbaren Resultat geführt. Dagegen werden eine ganze Anzahl Kautschuksurrogate unter dem Namen Faktis (s. d.) in der Industrie benutzt.

Geschichtliches. Anfänglich benutzte man den K. (seit 1770 nach dem Vorschlage Priestleys) nur zum Ausreiben der Bleistiftstriche, teilweise auch zu elastischen Bällen und ähnlichem Spielzeug. Seit 1790 machte man elastische Binden daraus, und bereits 1791 verwendete es der Engländer Sam. Peal, um Leder und andere Stoffe wasserdicht zu machen. 1820 erfand Nadler die aus Gummifäden gewebten dehnbaren Stoffe, und 1823 nahm Mackintosh das Patent auf die nach ihm benannten wasserdichten Zeuge. Um die nämliche Zeit kam auch der Gebrauch des K. zu Verschlüssen und Röhrenverbindungen bei chem. Apparaten, zu elastischen chirurg. Verbänden, zu Bougies und Kathetern auf. 1830 machte Thomas Hancock die ersten Versuche mit der Herstellung von Überschuhen aus K. (Gummischuhe). Der eigentliche Aufschwung der Gummiindustrie begann jedoch erst 1836 mit den von Chaffee in Nordamerika und Nickels in England erfundenen Maschinen, welche den K. durch bloßes Kneten bei mäßiger Wärme in einen erweichten, fast unelastischen Körper umwandeln, der mit Leichtigkeit jede erwünschte Gestalt annimmt. 1840 entdeckte Goodyear das Vulkanisieren.

In der Höhe der Produktion steht der Parakautschuk, die geschätzteste Sorte, obenan. Die Ausfuhr betrug 1865: 3½, 1875: 7, 1885: 13, 1889: 15, 1892: 19, 1896: 22,3, 1900: 25,4 Mill. kg; die Gesamtproduktion der Welt wird zur Zeit auf etwa 47 Mill. kg geschätzt. Afrika liefert 14 Mill. kg, Ostindien 1,4 und Centralamerika 2,5 Mill. kg. Eingeführt wurden 1901 in den freien Verkehr des deutschen Zollgebietes 13022 t K. und Guttapercha im Werte von 71,6 Mill. M., und zwar hauptsächlich aus Großbritannien, Westafrika, Britisch-Ostindien, Rußland und Brasilien. — Vgl. Hoffer, K. und Guttapercha (2. Aufl., Wien 1892); Seeligmann, Le caoutchouc et la gutta-percha (Par. 1896); Semler, Tropische Agrikultur, Bd. 2 (2. Aufl., Wism. 1898); Clouth, Gummi, Guttapercha und Balata (Lpz. 1899); Brannt, India rubber, gutta percha, balata (Lond. 1900); Henriques, Der K. und seine Quellen (Dresden-Blasewitz 1900); Warburg, Die Kautschukpflanzen und ihre Kultur (Berl. 1900); Hassack, Der K. und seine Industrie (Wien 1901).

**Kautschukbaum**, s. Siphonia.

**Kautschukemail**, zur Imitation von Elfenbein, Korallen und Emaillegegenständen dienende Masse. Es wird aus Kautschuk bereitet, indem man dieses mit Chloroform aufquellen läßt, dann mit Kalk, Metalloxyden, Schwerspat, Thon, Zinkweiß u. dgl. innig verrührt und die krümelig gewordene Masse heiß in Formen preßt; für weiße oder buntfarbige Gegenstände bleicht man den Kautschuk mit Chlor oder in Chloroformlösung durch Ammoniak und färbt mit organischen oder anorganischen Farbstoffen.

**Kautschukfirnis**, ein rasch trocknender, nicht glänzender, zum Tränken von wasserdicht zu machenden Geweben sowie zum Überziehen von Landkarten und Fixieren von Bleistift- und Kreidezeichnungen verwendbarer Firnis, den man nach Bolley herstellt, indem man Kautschuk in Schwefelkohlenstoff quellen läßt und ihn dann in Benzol löst; die Lösung wird durchgeseiht, durch Destillation vom Schwefelkohlenstoff befreit und beliebig mit Benzol verdünnt.

**Kautschukgewebe**, s. Elastiks.

**Kautschukpergament**, s. Pergament.

**Kautsky**, Karl Johann, socialistischer Schriftsteller, geb. 16. Okt. 1854 zu Prag, besuchte 1874—78 die Universität Wien, wo er Geschichte und Philosophie hörte, und schloß sich bereits 1874 der Socialdemokratie an, für die er seither thätig gewesen ist. Er gehört zu den entschiedensten Vertretern der sog. Marxistischen Richtung und wirkt hauptsächlich für die Popularisierung und Fortentwicklung der Ideen von Marx und Engels. 1880—82 war er in Zürich publizistisch thätig, 1883 begründete er mit dem Buchhändler Dietz in Stuttgart die socialistische Revue «Die neue Zeit», die er eine Zeit lang (1885—88) von London aus leitete und seit 1890 in Stuttgart redigiert. Er schrieb unter anderm: «Der Einfluß der Volksvermehrung auf den Fortschritt der Gesellschaft» (Wien 1880), «Karl Marx' ökonomische Lehren» (Stuttg. 1887; 6. Aufl. 1898), «Thomas

More und seine Utopie» (ebd. 1887), «Das Erfurter Programm, in seinem grundsätzlichen Teil erläutert» (3. Aufl., ebd. 1898), «Der Parlamentarismus, die Volksgesetzgebung und die Socialdemokratie» (ebd. 1893), «Die Agrarfrage» (ebd. 1899), «Bernstein und das socialdemokratische Programm» (ebd. 1899), «Handelspolitik und Socialdemokratie» (ebd. 1901) und beteiligte sich an der «Geschichte des Socialismus in Einzeldarstellungen» (ebd. 1894 fg.).

**Kautz,** Julius, ungar. Nationalökonom und Politiker, geb. 5. Nov. 1829 in Raab, studierte dort, in Pest und Leipzig und wurde 1859 Privatdocent, 1863 ord. Professor der Nationalökonomie an der Pester Universität. Von 1865 bis 1881 gehörte er als Deputierter dem ungar. Reichstag an. 1882 wurde er zum Vicegouverneur, 1892 zum Gouverneur der Österreichisch-Ungarischen Bank und 1885 zum lebenslänglichen Mitglied des Magnatenhauses ernannt. 1900 legte er sein Amt als Gouverneur der Österreichisch-Ungarischen Bank nieder. Seine Hauptwerke in ungar. Sprache sind: «Handbuch der Staatswissenschaften» (2 Bde., Pest 1861), «Entwicklungsgeschichte der volkswirtschaftlichen Ideen in Ungarn» (ebd. 1868; deutsch im Auszug von Schiller, ebd. 1876), «Nationalökonomie und Finanzwissenschaft» (ebd. 1870—72), «System der Nationalökonomie und der Finanzlehre» (3 Bde., 1875), «Das Metallgeld und die Valuta» (Budapest 1877); in deutscher Sprache: «Theorie und Geschichte der Nationalökonomik» (2 Bde., Wien 1858—60).

**Kautzsch,** Emil, prot. Theolog, geb. 4. Sept. 1841 zu Plauen i. V., studierte in Leipzig Theologie und orient. Sprachen, war dann Lehrer am dortigen Nikolaigymnasium, habilitierte sich 1869 an der Universität für Exegese des Alten Testaments und wurde 1871 außerord. Professor, ging 1872 als ord. Professor der Theologie nach Basel, 1880 nach Tübingen, 1888 nach Halle. Mit Socin wies er in der Schrift «Die Echtheit der moabitischen Altertümer» (Straßb. 1876) die Fälschung der 1872 von der preuß. Regierung angekauften sog. moabitischen Thonwaren nach. Von seinen Schriften sind außer den Neubearbeitungen von Gesenius' «Hebräischer Grammatik» (27. Aufl., Lpz. 1902, nebst «Kleiner Ausgabe»), Scholz' «Abriß der hebr. Laut- und Formenlehre» (7. Aufl., ebd. 1893) und Hagenbachs «Encyklopädie und Methodologie der theol. Wissenschaften» (11. Aufl., ebd. 1884) noch zu nennen: «Übungsbuch zu Gesenius' Hebräischer Grammatik» (5. Aufl., ebd. 1901), «Johann Buxtorf der Ältere» (Bas. 1879), «Grammatik des Biblisch-Aramäischen» (Lpz. 1884), «Die Genesis mit äußerer Unterscheidung der Quellenschriften übersetzt» (Freib. i. Br. 1888; 2. Aufl. 1891, mit Socin), «Die Heilige Schrift des Alten Testaments, in Verbindung mit andern Gelehrten übersetzt» (2 Bde., ebd. 1890—94; 2. Ausg. 1896), daraus besonders «Abriß der Geschichte des alttestamentlichen Schrifttums» (ebd. 1897), «Die Apokryphen und Pseudepigraphen des Alten Testaments, in Verbindung mit andern Gelehrten übersetzt» (2 Bde., Tüb. 1899 fg.) und «Die Poesie und die poet. Bücher des Alten Testaments» (ebd. 1902). Mit zahlreichen andern Fachgelehrten gab K. heraus «Textbibel des Alten und Neuen Testaments» (Freib. i. Br. 1899). Seit 1888 ist er Mitherausgeber der «Theologischen Studien und Kritiken».

**Kauvery,** Fluß in Vorderindien, s. Kaweri.

**Kauz, Käuzchen,** s. Eulen (Vögel). Über den großen Kauz s. Sperbereule.

**Kavala,** Stadt im türk. Wilajet Saloniki, am Ägäischen Meere, der Insel Thasos gegenüber, amphitheatralisch gebaut, hat etwa 3000 E., eine alte Wasserleitung, eine höhere Schule (Medrese), alte Moschee und bedeutenden Handel, besonders mit Tabak. K. ist Dampferstation und Sitz eines engl., griech. und span. Vicekonsuls und eines deutschen, franz., ital. und österr. Konsularagenten.

**Kavalier** (franz. cavalier; ital. cavaliere; span. caballero), ursprünglich Reiter, dann Ritter, Edelmann, Herr. — In der Befestigungskunst heißt K. (veraltet Katze) ein in ältern Befestigungen, namentlich im Innern der Bastione, häufig vorkommendes Werk, das meist dieselbe Grundrißform wie das Bastion, jedoch eine weit höhere Feuerlinie besitzt und zuweilen durch einen revetierten Graben völlig von demselben getrennt ist. Der K. hatte in dieser Anordnung den Zweck, eine bessere Übersicht über das Vorgelände zu verschaffen, die Facen und Flanken des Bastions gegen Rückenfeuer zu schützen und nach Eroberung des äußern Bastions als innerer Abschnitt zu dienen. Auch in polygonalen Befestigungen kommen K. als überhöhende und mit Flanken versehene Abschnitte des Hauptwalls an den Bruchpunkten des Grundrisses und auf der Mitte langer Fronten vor. Über den Tranchéekavalier s. d.

**Kavaliere,** der Parteiname, mit dem in England die Anhänger des Königs in dem Bürgerkriege unter Karl I. bezeichnet wurden (s. Karl I. und Großbritannien und Irland, Geschichte). Ihre Gegner nannte man Rundköpfe (s. d.).

**Kavalierpapiere,** zuweilen Bezeichnung der zum Zweck einer Anleihe von Herrschaftsbesitzern (Grafen, Fürsten u. s. w.) emittierten Schuldscheine.

**Kavalierperspektive,** s. Projektion.

**Kavalkade** (franz. cavalcade; ital. cavalcata), prächtiger Aufzug zu Pferde; Reitertrupp, Reiterzug.

**Kavallerie** (vom lat. caballus; ital. cavallo, Pferd), Reiterei, die zu Pferde fechtende Truppe, welche neben Infanterie und Artillerie einen der drei Hauptbestandteile der Heere bildet. Die Hauptwaffe der K. ist das Pferd, dessen Kraft, Schnelligkeit und Gewicht auszunützen nur im Anlauf möglich ist, weshalb die Gefechtsthätigkeit der K. als solcher, d. h. solange sie zu Pferde, nur als Angriff möglich ist und vorzugsweise in einem Anreiten in geschlossener Masse (Attacke, Choc) besteht, wobei die Wucht des Stoßes und die blanke Waffe die Entscheidung herbeiführen. Die Verteidigung der K. besteht in einem Gegenangriff, denn eine K., welche den Angriff stehenden Fußes erwarten wollte, würde (ganz abgesehen von dem moralischen Moment) nach rein physik. Gesetz stets geworfen werden. Vermöge ihrer Schnelligkeit vorzüglich zum Aufklärungs- und Sicherheitsdienst befähigt, ist die K. gewissermaßen das Auge der Armee. Um die K. zu den beim Aufklärungsdienst an sie herantretenden Gefechtsaufgaben noch mehr zu befähigen, ist sie neben der blanken Waffe (Säbel, Lanze) auch mit einer weittragenden Feuerwaffe (Karabiner) ausgerüstet, welche indessen nur für das Fußgefecht abgesessener K. bestimmt ist. Grundsatz ist, daß die K. zu Pferde überhaupt kein Feuergefecht führt, und daß das Feuergefecht zu Fuß stets nur ein, wenn auch unter Umständen wichtiges, im ganzen aber doch nur nebensächliches Aushilfsmittel ist. (S. Fußgefecht der Kavallerie.)

Die Heere der asiat. Eroberer und die gegen Griechenland ziehenden Perserheere hatten eine

zahlreiche Reiterei; die Scythen, die Parther waren Reitervölker; ebenso alle später von Hochasien herabflutenden tatar. Stämme. Durch die Perserkriege kam der Gebrauch der Reiterei auch zu den Griechen, indessen blieb dieselbe im eigentlichen Griechenland, so besonders in Athen und Sparta, von untergeordneter Bedeutung; dagegen gelangte die thessalische Reiterei bald zu bedeutendem Ruf, und unter Alexander d. Gr. spielte im macedon. Heere die K. eine hervorragende Rolle. Die Reiterei der Römer war mangelhaft und verbesserte sich im Laufe der Zeit nur durch Verwendung fremder Reitertruppen. Im Mittelalter wurde mit der Ausbildung des Lehnswesens der Kriegsdienst zu Pferde der vorherrschende. Die aus schwer gepanzerten Rittern und ihrem Gefolge bestehende Reiterei bildete den Kern der Heere; sie hauptsächlich kämpfte die Schlachten durch und wurde die Hauptwaffe. Das Auftreten und allmähliche Ausbreiten der Feuerwaffen machte sich für die Reiterei in doppelter Weise unvorteilhaft geltend: anfangs verstärkte die Reiterei ihre schwerfällige Panzerung und wurde dadurch noch unbehilflicher; später legte sie allerdings ihre schweren Schutzwaffen zum Teil ab, aber die nun Platz greifende allgemeine Anwendung der Feuerwaffen von seiten der Reiterei selbst mußte die Offensive schädigen. Zwar spielte die Reiterei in den niederländ. und hugenottischen Kriegen wie auch im Dreißigjährigen Kriege immer noch eine bedeutende Rolle, allmählich aber mußte sie dem Fußvolk das diesem gebührende Recht als Hauptwaffe wieder einräumen.

Einen hervorragenden, bisher kaum wieder erreichten Aufschwung in taktischer Beziehung nahm die preußische K. unter Friedrich d. Gr.; Seydlitz und Zieten sind zwei charakteristische Typen des Reitergenerals in seiner höchsten Vollkommenheit. In der nun folgenden Kriegsepoche der franz. Republik und des Napoleonischen Kaiserreichs kam die an und für sich vortreffliche preuß. und österreichische K. mangels sachgemäßer Benutzung so gut wie gar nicht zur Geltung; dagegen spielte die schlechtere französische K. infolge der genialen Benutzung durch Napoleon in der taktischen Entscheidung wie auch in strategischer Beziehung eine glänzende Rolle. Der Zeitraum nach den Napoleonischen Kriegen ist für die K. eine Zeit des Niederganges. Die um die Mitte des 19. Jahrhunderts geführten Kriege zeigten die K. in einer durchaus nebensächlichen Rolle; dagegen gaben die 1866 gemachten Erfahrungen den Anstoß zu einem völligen Umschwung in den Anschauungen über die der K. zuzuweisende Rolle. Eine praktische Folge war das erfolgreiche Auftreten der preußisch-deutschen K. 1870/71. Der Krieg 1870/71 bildet einen Wendepunkt in der Geschichte der K., deren Entwicklung in allen Armeen von diesem Zeitpunkt an einen großartigen Aufschwung genommen hat.

Über die Taktik der K. in den verschiedenen Phasen ihrer geschichtlichen Entwicklung s. Fechtart.

Was die verschiedenen Gattungen der K. betrifft, so entwickelten sich aus den schwergepanzerten Rittern des Mittelalters allmählich die mit Pallasch und Pistolen bewaffneten schweren Reiter, auch einfach Reiter genannt, die spätern Kürassiere. Aus den mit längern Feuerrohren bewaffneten und zum Gefecht häufig absitzenden Arkebusieren entwickelten sich die Dragoner, anfangs ein Mittelding zwischen K. und berittener Infanterie, die aber den infanteristischen Charakter früher oder später ganz ablegten. Aus den nationalen leichten Reiterscharen der Ungarn und Polen entwickelten sich die auch in fremde Armeen übergehenden Typen der Husaren und Ulanen, letztere besonders charakterisiert durch ihre Bewaffnung mit Lanzen. Je nach dem Material von Menschen und Pferden sowie nach Ausrüstung und Bewaffnung unterschied man schon von den frühesten Zeiten an schwere K. (in erster Linie zum geschlossenen Angriff in der Schlacht bestimmt) und leichte K. (für die Aufgaben des Aufklärungs- und Sicherheitsdienstes). Zur schweren K. zählten stets und in allen Heeren die Kürassiere, zur leichten die Husaren, während Dragoner und Ulanen bald zur schweren, bald zur leichten K. gerechnet, bald als besondere Mittelkavallerie betrachtet wurden. Die Bezeichnung schwere und leichte K. hat nur noch die Bedeutung, daß man das Menschen- und Pferdematerial je nach dem schweren oder leichten Schlage in besondere Truppenteile zusammenstellt. Neben den genannten vier Hauptgattungen kamen in den verschiedenen Heeren auch andere Gattungsnamen vor, die aber stets einer der vier Hauptgattungen entsprechen: Karabiniers und Gendarmen gehörten oder gehören zur schweren, Chevaulegers und reitende Jäger (Chasseurs à cheval) zur leichten K., Lanciers ist eine anderweitige Bezeichnung für Ulanen; Rußland besitzt in den Kosaken, Frankreich in den Spahis eine eigenartige leichte K.

Gliederung. Die taktische Einheit der K. ist die Eskadron (Schwadron), 3—6 Eskadrons bilden ein Regiment; die weitere Gliederung der höhern Verbände ist in den verschiedenen Heeren sowie in der Friedens- und Kriegsformation verschieden. In Deutschland ist im Frieden die aus zwei oder mehr Regimentern bestehende Brigade der größte rein kavalleristische Truppenteil, der mit je zwei Infanteriebrigaden einem einheitlichen Divisionskommando unterstellt ist (s. Divisionskavallerie), nur das Gardekorps hat im Frieden eine Kavalleriedivision; im Kriege wird ein großer Teil der K. zu selbständigen Kavalleriedivisionen (s. d.) zusammengestellt, während der Rest den Infanterieverbänden zugeteilt wird. In Österreich und Frankreich ist die K. teils in Divisionen, teils in selbständige Brigaden gegliedert, in Rußland fast durchweg in Divisionen; neuerdings bestehen dort auch zwei Kavalleriekorps. In den meisten gegenwärtigen Heeresverfassungen ist der unterschiedliche Begriff der schweren und leichten K., soweit damit die Bestimmung zu einem besondern Kriegszweck verbunden war, gefallen, d. h. das Princip der Einheitskavallerie (s. d.) verwirklicht. Die thatsächliche Verwendung im Kriege läßt zwei verschiedene Richtungen erkennen: die Thätigkeit selbständiger Kavalleriemassen, denen strategische Aufgaben gestellt sind (s. Kavalleriedivision), und die Thätigkeit kleiner Kavallerieabteilungen, welche den Infanterieverbänden zur Erfüllung bestimmter taktischer Aufgaben zugewiesen sind. (S. auch Fechtart und Raids.) In Deutschland sind neuerdings Eskadrons Jäger zu Pferde (s. d.) errichtet worden.

In Deutschland ist seit 1889 die ganze K. mit der Lanze, dem Karabiner und einem leichten Stichdegen bewaffnet und wird nach einheitlichen Gesichtspunkten ausgebildet; auch der Sattel (früher verschiedene Modelle, deutscher und Bocksattel) ist durchweg derselbe. Die Verschiedenheit der Uniformen stört die Verwendung der deutschen K. als Einheitskavallerie nicht, ist sogar für das schnelle

Ralliieren der Regimenter in großen Reiterkämpfen von Nutzen. Dagegen erleichtert sie allerdings auch dem Gegner die Orientierung. Am umfassendsten ist der Begriff der Einheitskavallerie in **Rußland** durchgeführt, wo mit Ausnahme der verschieden uniformierten (aber ebenso wie die andere K. ausgerüsteten und bewaffneten) Garderegimenter die ganze reguläre K. aus Dragonern (s. d.) besteht. — Am weitesten von der Einheitskavallerie entfernt ist **Frankreich**, welches allein noch schwere Panzerreiterregimenter besitzt.

Litteratur. Graf Bismarck-Bohlen, Über die Aufgaben und die Verwendung der Reiterei im Kriege (Berl. 1870), Zur Taktik der Reiterei (2. Aufl., Freib. i. Br. 1870); Jähns, Roß und Reiter (2 Bde., Lpz. 1872); Kähler, Die Reiterei in der Schlacht bei Vionville (3. Aufl., Berl. 1874); Beck, Studie über die Taktik der K. (Wien 1875); Denison, History of cavalry (Lond. 1877; deutsch von Brix, Berl. 1879); Kähler, Die preuß. Reiterei von 1806 bis 1876 (Berl. 1879); von Suttner, Reiterstudien (Wien 1880); von Mühlwerth-Gärtner, Die österreichische K. in den Feldzügen des 18. Jahrh. und der neuesten Zeit (ebd. 1881); Prinz Hohenlohe-Ingelfingen, Militär. Briefe. I. Über K. (2. Aufl., Berl. 1886), Die Thätigkeit der Kavalleriedivisionen im Kriege (ebd. 1884); von Schmidt, Instruktionen der Reiterei (2. Aufl., ebd. 1886); von Pelet-Narbonne, Über Organisation, Erziehung und Führung von K. (2. Aufl., ebd. 1896); ders., Der Kavalleriedienst (Bd. 1: Der Kavalleriedienst im Frieden, 5. Aufl., ebd. 1901; Bd. 2: Der Kavalleriedienst im Kriege, Tl. 1, 2. Aufl., ebd. 1901).

**Kavalleriebatterie,** s. Artillerie.

**Kavalleriedivision,** ein aus Kavallerie, meist mit Zuteilung von reitender Artillerie gebildeter Heereskörper in der Stärke von 20 bis 30 Eskadrons, der jetzt meist als selbständige strategische Einheit auftritt, der aber auch mit mehrern Infanteriedivisionen in einem Armeekorpsverbande stehen oder mit andern K. zu einem Kavalleriekorps vereinigt sein kann. (S. Division.)

**Kavalleriegelder** hießen während des 18. Jahrh. in Preußen die Steuern, welche die Landbevölkerung als Ablösung für die Naturalverpflegung zahlen mußte, seitdem 1717 die gesamte preuß. Kavallerie vom platten Lande in die Städte verlegt worden war.

**Kavallerieinspektion,** im deutschen Heere eine zur Leitung der Kavallerieübungen sowie der taktischen Übungsreisen von Generalen und Stabsoffizieren der Kavallerie sowie außerdem zur Besichtigung der besondern Kavallerieübungen und einzelner Truppenteile der Kavallerie, des Pferdematerials, der Lehranstalten der Kavallerie u. s. w. berufene Behörde. Es giebt vier K. der preuß. Truppen und eine bayr. Inspektion der Kavallerie. Die preußischen K. (Sitz in Königsberg i. Pr., Stettin, Münster, Saarbrücken) unterstehen der Generalinspektion der Kavallerie (Berlin), die auch dem Militärreitinstitut und der Inspektion des Militärveterinärwesens vorsteht; der bayr. Inspektion der Kavallerie (München) ist die Equitationsanstalt (mit Ausschluß der Mobilmachungsangelegenheiten) und die Militärlehrschmiede unterstellt. Der Generalinspecteur ist ein General der Kavallerie und dem Kaiser direkt unterstellt. Die **Kavallerieinspecteure** haben Rang und Gebührnisse der Divisionscommandeure.

**Kavalleriekommission,** im deutschen Heere die durch Kabinettsorder vom 20. Febr. 1890 geschaffene, vom Kriegsministerium ressortierende ständige Kommission zur Bearbeitung kavalleristischer Angelegenheiten (z. B. des Exerzierreglements), mit dem Sitz in Berlin. Vorsitzender ist der Generalinspecteur der Kavallerie (s. Kavallerieinspektion); ständige Mitglieder sind: der Commandeur der Gardekavalleriedivision, zwei Offiziere des Kriegsministeriums, ein Offizier des Generalstabes und ein Offizier der Feldartillerie.

**Kavalleriespitze,** s. Spitze.

**Kavallerietelegraph,** Gesamtbezeichnung der Ausrüstung der Kavallerie für telegr. Zwecke, wozu im deutschen Heere gehören: ein Patrouillenapparat (Mikrophon, Vibrateur und Telephon nebst Batterie in einer Kassette), Draht, Werkzeuge, Steigeisen, Leinen u. dgl. Alles zusammen wiegt etwa 35 kg und wird auf einem Packpferde mitgeführt.

**Kavallerietelegraphenschule,** Unterrichtsanstalt zur Ausbildung von Offizieren und Unteroffizieren der Kavallerie im Telegraphendienst, besteht als selbständiges Institut in Österreich-Ungarn (Tulln, seit 1888), mit der Telegraphentruppe vereinigt in Deutschland (Berlin). Die Schüler werden in der Bedienung des Kavallerietelegraphen (s. d.), in Berlin aber auch in der Handhabung aller im Felde benutzten Telegraphenapparate unterwiesen.

**Kavallerietruppendivision,** die Kavalleriedivisionen (s. d.) in Österreich-Ungarn.

**Kavallerieunteroffizierschule,** s. Militärreitinstitut.

**Kavanagh** (spr. käwwĕna), Julia, engl. Schriftstellerin, die Tochter **Morgan K.s**, eines irischen Gelehrten, geb. 7. Jan. 1824 zu Thurles in der irischen Grafschaft Tipperary, wurde in der Normandie und in Paris erzogen, kehrte 1844 mit ihren Eltern nach London zurück und ließ 1847 eine Kinderschrift «The three paths», 1848 die Erzählung «Madeleine» erscheinen. Das histor.-biogr. Werk «Woman in France during the 18th century» (2 Bde., Lond. 1850) befestigte ihren litterar. Ruf, der durch den Roman «Nathalie» (3 Bde., ebd. 1850) noch erhöht wurde. Hierauf folgten «Women of christianity» (Lond. 1852), «French women of letters» (2 Bde., ebd. 1862), «English women of letters» (ebd. 1862) und die Romane «Daisy Burns» (3 Bde., ebd. 1853), «Seven years» (3 Bde., ebd. 1860), «Queen Mab» (3 Bde., ebd. 1863), «Dora» (3 Bde., ebd. 1868), «John Dorrien» (3 Bde., 1875), «Two lilies» (3 Bde., 1877) u. s. w. Außerdem veröffentlichte sie «A summer and a winter in the two Sicilies» (2 Bde., Lond. 1858). Durch ihren fließenden Stil und die Wahrheit und Anmut ihrer Charakterzeichnung gehört sie zu den besten der neuern Schriftstellerinnen Englands. Sie starb 28. Okt. 1877 in Nizza. Nach ihrem Tode erschien noch eine Sammlung kleinerer Erzählungen «Forget-me-nots» (3 Bde., 1878).

**Kavas** (türk.), s. Kawwas.

**Kavationsparaden,** s. Parade (beim Fechten).

**Kavelinge** (holländ.), s. Auktion.

**Kavént** (lat.) oder **Garant**, der, welcher für einen andern die Garantie (s. d.) leistet; Bürge.

**Kavérne** (lat.), Höhlung, Hohlraum, namentlich eine durch Vereiterung der Substanz eines Organs entstandene Höhlung, wie die Lungenkavernen bei Lungenschwindsucht (s. d.); **kavernös** heißt jeder mit Höhlungen durchsetzte organische oder unorganische Körper; über die **kavernösen Körper** in der Anatomie s. Schwellkörper.

**Kavete,** s. Kafete.

**Kaviār** (vom ital. caviale, gesalzener Fischrogen; russ. ikra), der mit Salz eingemachte schwärzliche Laich oder Rogen der großen Störarten, vorzugsweise des Störs selbst und des Hausens (russ. Beluga oder Bjeluga). Ein Fisch liefert etwa 12—20 kg. K. wird besonders im südl. Rußland am Kaspischen Meer und der untern Wolga gewonnen und bildet eine geschätzte und sehr nahrungskräftige Delikatesse. Man unterscheidet flüssigen oder körnigen und festen oder gepreßten K. Ersterer, der beste und der teuerste, wird, frisch aus dem Fisch genommen, mit dünnen Ruten geschlagen, dann sanft durch ein Sieb gerieben, wodurch die Häute und Bindegewebsmassen entfernt werden; dann mischt man die Eier mit bis zu 10 Proz. Kochsalz und läßt die Lauge auf einem Siebe abtropfen. Je milder gesalzen der K. ist, um so wertvoller ist er, weshalb man unter Malossol (russisch, d. i. wenig gesalzen) den besten in den Handel kommenden K. versteht, der sich außerdem durch Größe und glasige Beschaffenheit der Körner auszeichnet. Von körnigem K. kommen jährlich ungefähr 5—600000 kg zur Versendung. Der andere (russ. pájusnaja, wegen der anhaftenden Häute [pájus], genannt) bildet in Rußland ein gewöhnliches Volksnahrungsmittel. Er kommt gewöhnlich gepreßt in den Handel (Preßkaviar). Fälschungen mit in Heringslake gequellten Sagokörnern kommen öfters vor. An Qualität geringer und kleinkörnig ist der deutsche K., auch Hamburger K. oder Elbkaviar genannt, der von den Stören in der Ostsee (namentlich zu Pillau), besonders aber an der Nordsee und dem untern Laufe der Elbe (namentlich zu Glückstadt) gewonnen wird. In Schweden und Rußland gewinnt man noch aus dem Rogen des Sanders, des Karpfens, Hechtes einen hellen, oft roten K. Das Centrum des russ. Kaviarhandels ist Astrachan. 1898 betrug der Wert der Gesamtausfuhr Rußlands an schwarzem und rotem K. 2,518 Mill. Rubel. Neuerdings beteiligt sich auch Amerika an der Kaviargewinnung. Deutschland führte (1900) 5105 Doppelcentner K. (und Surrogate) im Werte von 8,065 Mill. M. ein. Am geringwertigsten ist der K. im August, am feinsten der etwa Ende Oktober gewonnene K.; dem K. ähnlich ist Botarga (s. d.).

**Kavieren** (vom lat. cavere), sich hüten, dann für etwas die Garantie (s. d.) übernehmen, haften, bürgen; in der Fechtkunst eine Art des Parierens, s. Parade (beim Fechten); K. (vom ital. cavare), zu Geld machen (Wechsel).

**Kaviller,** s. Abdecker.

**Kawahin** (Kawaīn), **Kawa-Kawa,** s. Kawapfeffer.

**Kawapfeffer,** Awa- oder Rauschpfeffer, die Wurzel von Piper methysticum *Forst.*, einem auf den Südsee-Inseln einheimischen Halbstrauch. Die Handelsware bildet verschieden große, bis mehrere Kilogramm schwere, außen graubraune, innen gelblichweiße sehr verästelte Wurzelstöcke. Der Geschmack ist zusammenziehend bitter, Speichelfluß erregend. Bestandteile des K. sind zwei Harze: α-Kawaharz (von cocaīnähnlicher Wirkung), β-Kawaharz (ähnlich aber viel schwächer wirkend) und zwei krystallinische Körper: Methysticin (Kawahin, Kawaīn) und Yangonin. K. wird von den Bewohnern der Südsee-Inseln zur Bereitung eines Getränks (Kawa-Kawa), das durch Zerkauen der Wurzel und Durchseihen gewonnen wird, benutzt; medizinisch wandte man ihn früher gegen Gonorrhöe an. — Vgl. Lewin, Über Piper methysticum (Berl. 1886).

**Kawele,** Hauptort von Ujiji (s. d.).

**Kawēlin,** Konstantin Dimitrijewitsch, russ. Gelehrter und Publizist, geb. 16. (4.) Nov. 1818 in Petersburg, studierte in Moskau Philosophie und Rechtswissenschaft, war daselbst 1844—48 Docent für russ. Recht, 1857—61 Professor für russ. Civilrecht in Petersburg sowie 1857—58 zugleich Lehrer des Thronfolgers. Er starb 15. (3.) Mai 1885 in Petersburg. Aus dem Kreise Bjelinskijs hervorgegangen, war K. einer der eifrigsten Förderer der Aufhebung der Leibeigenschaft und bemühte sich auch später besonders um die Hebung des russ. Bauernstandes. Seine litterar. Arbeiten erschienen meist in Zeitschriften, Gesammelte Werke (4 Bde.) in Moskau 1859 (neue vollständige Ausgabe Petersb. 1897—1900); ferner gesondert neben jurist. Fachwerken: «Die Aufgaben der Psychologie» (Petersb. 1872), «Der bäuerliche Gemeindebesitz in Rußland» (ebd. 1876; deutsch Lpz. 1877), «Gespräch mit einem socialistischen Revolutionär» (russisch, Berl. 1880; anonym), «Die Bauernfrage» (Petersb. 1882), «Die Aufgaben der Ethik» (ebd. 1885) u. a. — Vgl. Konstantin Dimitrijewitsch K. (russisch, Petersb. 1885), mit Beiträgen von Staßjulewitsch, Spasowicz, Pypin u. a.

**Kawerau,** Gustav, prot. Theolog, geb. 25. Febr. 1847 zu Bunzlau, studierte in Berlin, wurde 1870 Hilfsgeistlicher an der Lukaskirche daselbst, 1871 Pfarrer in Langheinersdorf (Neumark), 1876 in Klemzig, 1882 Professor und geistlicher Inspektor am Kloster Unser Lieben Frauen in Magdeburg und Vorsteher des dortigen Kandidatenkonvikts, 1886 ord. Professor in Kiel, seit 1888 zugleich Universitätsprediger, 1893 Professor der praktischen Theologie in Breslau. K.s theol. Standpunkt ist gemäßigt-positiv; seine Forschungen gelten vorzugsweise der Reformationszeit. Er schrieb unter anderm: «Johann Agricola von Eisleben» (Berl. 1881), «Kaspar Güttel, ein Lebensbild aus Luthers Freundeskreise» (Halle 1882), «Über Berechtigung und Bedeutung des landesherrlichen Kirchenregiments» (Kiel 1887), «De digamia episcoporum» (ebd. 1889), «Luthers Lebensende in neuester ultramontaner Beleuchtung» (1. bis 4. Aufl., Barm. 1890), «Hieronymus Emser» (Halle 1898). K. gab den «Briefwechsel des Justus Jonas» (2 Bde., Halle 1884—85) heraus. Von der neuen kritischen Lutherausgabe (Weimar) bearbeitete K. mehrere Bände (1885 fg.), ebenso größere Stücke der Braunschweiger Lutherausgabe (1889 fg.). Zu W. Mollers «Lehrbuch der Kirchengeschichte» schrieb er, unter Benutzung des Möllerschen Nachlasses, den 3. Teil (Reformation und Gegenreformation, Freib. i. Br. 1894; 2. Aufl. 1899). Predigten von ihm erschienen u. d. T. «Vom Worte des Lebens» (Kiel 1894) und «Predigten auf die Sonn- und Festtage des Kirchenjahres» (Bresl. 1897; neue Sammlung, ebd. 1899). Auch gab er ein «Schles. Hauschoralbuch» (Bresl. 1898) heraus.

**Kāweri,** engl. Cauvery, Hauptfluß in der südl. Hälfte von Vorderindien, durchfließt Maisur, Salem und Kojambatur, durchbricht dann bei Kaweripuram die östl. Ghat und teilt sich bei Trichinopoly in mehrere Arme, die ein an seiner Basis 145 km breites Delta bilden und deren nördlichster und breitester der Kolerun (Coleroon) ist. Der K. ist 650 km lang und ergießt sich in den Indischen Ocean; er wird von den Hindu auch Dakschin Ganga (Ganges des Südens) genannt, und ist der heiligste Fluß Südindiens.

**Kawi,** der Name, womit man in Nachahmung der Javaner, die ihre alte Sprache für eine Lembung

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

kawi «Dichtersprache» halten, das Altjavanische aus der Periode von ungefähr 800—1400 n. Chr. zu bezeichnen pflegt. Die Grammatik des K. ist malaiisch-polynesisch, der Wortschatz hat manches aus dem Sanskrit aufgenommen, wie dies auch im Neujavanischen und Malaiischen der Fall ist. Der erste Versuch einer Übersetzung aus einem altjavan. Dichtwerke, dem «Bhârata-Yuddha», findet sich in Raffles' «History of Java» (Lond. 1817). Das von Raffles Veröffentlichte lieferte Wilhelm von Humboldt den Stoff zu seinem Werke «Über die Kawisprache auf der Insel Java» (3 Bde., Berl. 1836—39). Nach dem Kriege der Holländer gegen Bali (1846) sind von jener Insel, wo die Gelehrten das K. noch pflegen, viele gute Handschriften zugänglich geworden. Einen schätzenswerten Beitrag zur Kenntnis der auf Bali vorhandenen Litteraturwerke gab R. Friederich in «Voorloopig Verslag van het eiland Bali» (Verh. Bat. Genootschap 1849—50). Demselben verdankt man einen Abdruck des «Arjuna-Wiwâha» mit balinesischer Interlinearversion (Batavia 1850) und des «Bhoma-Kâwya» (ebd. 1852). Die zwei ersten Gänge des «Arjuna-Wiwâha» nebst Übersetzung gab Kern heraus in seinen «Kawistudien» (Haag 1871). Derselbe besorgte auch eine Textausgabe und Übersetzung des metrischen Werkes «Wṛttasañcaya» (Leid. 1875). Von den wichtigern Textausgaben nebst Übersetzung sind weiter noch zu erwähnen: J. C. G. Jonker, «Een Oudjavaansch Wetboek vergeleken met Indische rechtsbronnen» (Leid. 1885); H. H. Juynboll, «Drie boeken van het Oudjavaansche Mahâbhârata» (ebd. 1893). Sowohl sprachlich wie paläographisch höchst wichtig sind die von A. B. Cohen Stuart veröffentlichten «Kawi-Oorkonden» (Leid. 1875). Beiträge zur Kenntnis der Litteratur gab H. N. van der Tuuk im «Journal of the Asiatic Society» (N. Ser., Bd. 13); Abschnitte aus der Grammatik behandelte Kern in den «Bijdragen» des Königl. Instituts (Haag 1889). Ein «Kawi-Balineesch-Nederlandsch woordenboek» gab van der Tuuk (2 Bde., Batavia 1897—1900) heraus. Das altjavan. Heldengedicht «Ramajana Kakawin» gab Kern (Haag 1900), ein Kawi-Balineesch-Nederlandsch glossarium op het oudjavaansche Ramayana» Juynboll (ebd. 1902) heraus.

**Kawirondo**, eine fruchtbare, gut angebaute, viehreiche und stark bevölkerte Landschaft am nordöstl. Ufer des Victoriasees (s. Karte: Deutsch-Ostafrika), gehört zu Englisch-Ostafrika. Die völlig nackt gehenden Bewohner teilt Hobley in die vier Hauptgruppen der Bantu, Niloten, Elgumi oder Wamia und Nandi. — Vgl. Ansorge, Under the african sun (Lond. 1899).

**Kawitschin**, Indianerstamm, s. Kowitschin.

**Kawwâs**, Kavas, Chawas, in der Türkei die mit niedern Polizeibefugnissen ausgestatteten mohamed. Ehrenwächter der fremden diplomat. Vertreter jeden Grades sowie der höhern türk. Staatsbeamten.

**Kay**, Dorf im Kreis Züllichau-Schwiebus des preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, 8 km westlich von Züllichau, hat (1900) 490 evang. E., Postagentur, Fernsprechverbindung und ist bekannt durch die Schlacht am 23. Juli 1759 zwischen Preußen (27500 Mann) und Russen (73000 Mann), in der die Preußen unter Wedell mit 8000 Mann Verlust zurückgeworfen wurden.

**Kaymeni-Inseln**, s. Santorin.

**Kayser**, Heinr., Architekt, geb. 28. Febr. 1842 zu Duisburg, bildete sich in verschiedenen Ateliers in Köln, Bonn und Berlin und durch mehrjährigen Besuch der Berliner Bauakademie aus und vereinigte sich 1872 mit Karl von Großheim (geb. 15. Okt. 1841 zu Lübeck), dessen Bildungsgang ein ähnlicher war, zur Gründung eines Ateliers für Architektur und Kunstindustrie in Berlin. Bei den beiden Konkurrenzen um einen Plan zum Reichstagsgebäude errangen sie sowohl 1872 als auch 1882 einen zweiten Preis. Beide entwickelten auf dem Gebiete des Privatbaues in und außerhalb Berlins eine umfassende Thätigkeit. In Berlin bauten sie unter anderm das in strenger florentin. Renaissance gehaltene Geschäftshaus für die Norddeutsche Grundkreditbank, während sie in den Geschäftshäusern für die Lebensversicherungsgesellschaft Stettiner Germania zu Berlin, Frankfurt a. M. und Straßburg wie in dem Buchhändlerhause zu Leipzig (1886—88) die deutsche Renaissance mit glänzendem Erfolge pflegten.

**Kayser**, Paul, Jurist und Staatsmann, geb. 9. Aug. 1845 zu Öls, studierte die Rechte und wurde 1872 Assessor, 1875 Stadtrichter in Berlin, 1880 Regierungsrat im Reichsjustizamt und trat 1885 in das neu organisierte Reichsversicherungsamt als Geh. Regierungsrat ein. Noch in demselben Jahre wurde er als Wirkl. Legationsrat und vortragender Rat in das Auswärtige Amt berufen. 1888 wurde er Geh. Legationsrat, 1890 zum Dirigenten, 1894 zum Direktor der Kolonialabteilung des Auswärtigen Amtes, 1891 zum Wirklichen Geh. Legationsrat ernannt. Im Okt. 1896 von der Leitung der Kolonialabteilung zurückgetreten und zum Senatspräsidenten am Reichsgericht ernannt, starb er 13. Febr. 1898 in Leipzig. Er schrieb: «Abhandlungen aus dem Prozeß- und Strafrecht» (Berl. 1873), «Strafgerichtsverfassung und Strafverfahren» (Paderb. 1879), «Die gesamten Reichsjustizgesetze» (6. Aufl., Berl. 1900), «Kommentar zur Aktiengesetznovelle» (2. Aufl., ebd. 1891), «Kommentar zur Gewerbeordnung» (3. Aufl., ebd. 1901).

**Kaysersberg**, Hauptstadt des Kantons K. (15939 E.) im Kreis Rappoltsweiler des Bezirks Oberelsaß, an der Weiß und der Straßenbahn Colmar-Schnierlach (Kaysersberger Thalbahn), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Colmar) und Steueramtes, hat (1900) 2662 E., darunter 114 Evangelische, Post, Telegraph, kath. Dekanat, Pfarrkirche (12. und 15. Jahrh.), spätgot. Gemeindehaus, alte Bürgerhäuser; Baumwollspinnereien und -Weberei, Gerberei, Holzstofffabriken, Mehl- und Sägemühlen und Weinbau. Der berühmte Kanzelredner Geiler (s. d.) von Kaysersberg hat von K., wo er erzogen wurde, seinen Namen.

**Kaystros**, Fluß, s. Kütschük-Menderes.

**Kaza**, türk. Verwaltungsbezirk, s. Ejâlet.

**Kazanlik** (auch Kesanlik), Bezirkshauptstadt in Ostrumelien, im Kreis Eski-Zagra, am Fuße der südl. Vorberge des Veliki-Balkans, links vom Tundžaflusse am südl. Ausgangspunkte des Šipkapasses, hat (1893) 10765 E., meist Bulgaren. Die Stadt ist Mittelpunkt der ostrumel. Rosenölfabrikation; die ganze Ebene der Tundža (Tulowsko-Polje) ist mit Rosenfeldern bedeckt.

**Kazāza**, ein aus Zuckerrohrsaft oder Melasse bereitetes, im brasil. Staat Maranhão viel genossenes Getränk.

**Kazembe**, Negerreich, s. Kasembe.

**Kazīke** (span. cacique, cazique), in Schriften über das mittlere und südl. Amerika vorkommendes Wort, das den Häuptling eines Stammes bezeichnet. Das Wort soll aus der Sprache der ehemaligen

indian. Bewohner Santo Domingos stammen. Noch gegenwärtig führen in Mexiko und Guatemala die Vorstände von Gemeinden, die bloß von Indianern bewohnt werden, offiziell den Titel K.

**Kaziken**, soviel wie Beutelstare (s. d.).

**Kazilesker**, türk. Titel, s. Kasiasker. [simir.

**Kazimierz** (spr. kasimiersch), poln. Fürsten, s. Ka-

**Kazwin**, pers. Stadt, s. Kaswin.

**K. B.**, in England Abkürzung für Knight of the Bath (Ritter des Bathordens).

**K'bail**, s. Kabylen.

*Kbr.*, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Gustav Wilh. Körber, geb. 10. Jan. 1817 zu Hirschberg in Schlesien, gest. 28. Juli 1885 als Professor der Botanik an der Universität Breslau; er schrieb besonders über Flechten.

**K. C.**, Abkürzung für King's Connsel (s. d.).

**K. C. B.**, Abkürzung für Knight Commander of the Bath (Ritter-Commandeur des Bathordens).

*Kck.* oder *Körnicke*, hinter lat. Pflanzennamen Bezeichnung für Friedrich Körnicke, geb. 1828 in Pratau bei Wittenberg, Professor der Botanik in Poppelsdorf bei Bonn, seit 1898 im Ruhestande.

**K. C. M. G.**, in England Abkürzung für Knight Commander of the order of St. Michael and St. George (Ritter-Commandeur des St. Michael- und St. Georgenordens).

**K. C. S. I.**, in England Abkürzung für Knight Commander of the Star of India (Ritter-Commandeur des Ordens des Sterns von Indien).

**Kea**, s. Nestorpapageien.

**Kea**, griech. Insel, s. Keos.

**Kean** (spr. kihn), Edmund, engl. Schauspieler, geb. 4. Nov. 1787 zu London als Sohn von Miß Carey und Aaron K., trat im Drurylanetheater in Kinderrollen auf, besuchte seit dem J. 1801 drei Jahre lang die Schule und spielte in der Folge bei verschiedenen Gesellschaften der Provinz, bis es ihm 1814 gelang, zu einer Proberolle am Drurylanetheater zugelassen zu werden. Er gab auf dieser Bühne den Shylock mit dem glänzendsten Erfolg und wurde bald ebenso gefeiert in Rollen wie Richard III., Othello, Macbeth und Jago. 1820 und 1825 gastierte er in Nordamerika, 1828 in Paris. Dem Trunke verfallen, spielte er noch eine Zeit lang auf dem Coventgardentheater, trat 1829 zum Drurylanetheater zurück und starb 15. Mai 1833 zu Richmond, wo er eine Zeit lang Direktor gewesen war. Wenn K.s Leistungen auch ohne Harmonie waren, so söhnte damit doch sein Pathos, seine seltene Kraft und Leidenschaft des Spiels aus. — Vgl. Molloy, Life and adventures of Edmund K. (2 Bde., Lond. 1888).

Charles K., Sohn des vorigen, geb. 18. Jan. 1811 zu Waterford, debütierte 1827 ohne Erfolg in London, begab sich dann in die Provinz und 1830 nach Amerika, wo er sich bis 1833 aufhielt. 1833 wurde er Mitglied des Coventgardentheaters in London und galt bald als einer der vorzüglichsten Shakespearedarsteller; Hamlet war seine Glanzrolle. 1842 vermählte sich K., spielte mit seiner Gattin abermals in Amerika (1845), dann in Paris, in der engl. Provinz und am Haymarkettheater zu London; 1850—59 leitete er das Prinzeßtheater daselbst; 1861 war er abermals in Amerika, wandte sich mit seiner Gattin 1863 nach Australien und spielte 1866 in Kalifornien. K. starb 22. Jan. 1868 zu Liverpool. — Vgl. Cole, Life and theatrical times of Charles K. (2. Aufl., 2 Bde., Lond. 1860).

Seine Gattin Ellen, geborene Tree, geb. im Dez. 1805, debütierte im Coventgardentheater in London als Olivia, spielte dann in Edinburgh und Bath, erlangte aber ihren Ruf als Mitglied des Drurylanetheaters in London; 1836—39 spielte sie in Amerika. Nach K.s Tode zog sie sich von der Bühne zurück. Sie starb 20. Aug. 1880 in London.

**Kearney** (spr. kahrnĕ), Hauptstadt des County Buffalo im nordamerik. Staate Nebraska, auf dem Nordufer des Platte, an der Hauptlinie der Union-Pacific, hatte 1890: 8074, 1900: 5634 E.

**Kearsley** (spr. kihrslĕ), Stadt in der engl. Grafschaft Lancashire, unweit Bolton, am Irwell, hat (1901) 9217 E.; Baumwollindustrie und Papierfabrikation. In der Nähe Kohlenminen.

**Keats** (spr. kihts), John, engl. Dichter, geb. 29. oder 31. Okt. 1795 in London als Sohn eines Lohnkutschers, besuchte die Schule in Enfield, trat 1810 bei einem Arzt in Edmonton in die Lehre und bildete sich seit 1815 in London weiter aus. 1817 gab er seine Jugendgedichte heraus; bedeutender war das erzählende Gedicht «Endymion» (Lond. 1818). Erst eine heftige, aber unglückliche Neigung K.' zu Fanny Brawne, mit der er 1819—20 verkehrte, brachte sein Talent zur Entfaltung. Um diese Zeit entstanden seine vorzüglichsten Gedichte, die ihn den besten Dichtern Englands zur Seite stellen. Sie erschienen als «Lamia, Isabella, the eve of St.-Agnes and other poems» (Lond. 1820), Stimmungslieder, Balladen und Gedichte erzählenden Inhalts. K. starb 27. Febr. 1821 an der Schwindsucht in Rom, wo er an der Pyramide des Cestius begraben wurde. Die vollständigste Ausgabe von K.' Schriften besorgte Forman (4 Bde., Lond. 1883; 3. Aufl. 1889), der auch K.' «Letters to Fanny Brawne» (ebd. 1878) und «Poetry and prose: a book of fresh verses and new readings» (ebd. 1890) herausgab; K.' «Letters to his family and friends» gab Colvin (ebd. 1891) heraus. — Vgl. Monckton Milnes (Lord Houghton), Life, letters and literary remains of K. (2 Bde., 1848; neue Aufl. 1867); J. R. Lowell, The poetical works of K., with a life (Bost. 1854; neue Ausg. 1873); Rossetti, Poetical works of K., with a critical memoir (1872); Colvin, Keats (Lond. 1887); Hoops, K.' Jugend und Jugendgedichte (Lpz. 1895); Gothein, John K.' Leben und Werke (2 Bde., Halle 1897). [(s. d.).

**Kebbi** (Majo Kebbi), Nebenfluß des Binue

**Kebes**, Schüler des Sokrates, s. Cebes.

**Kebir**, Geldgröße in Abessinien, s. Dabab.

**Kebse**, Kebsweib (vom Althochdeutschen chebis), Nebenweib, Konkubine; Kebsehe, Konkubi-

**Kechua**, s. Quechua. [nat.

**Kecskemét** (spr. kétschkemeht), Stadt mit Munizipium im ungar. Komitat Pest, an den Linien Budapest-Verciorova, K.-Tisza-Ujhi-réo (30 km) und K.-Fülöpszállás (43 km) der Ungar. Staatsbahnen, inmitten der sog. Kecskemeter Heide gelegen und weitläufig gebaut, Sitz eines Gerichtshofs und Bezirksgerichts, hatte 1890: 48493 meist kath. und magyar. E., darunter 13381 Evangelische und 1789 Israeliten, 1900: 56951 E., in Garnison ein Bataillon des 38. Infanterieregiments und 2 Eskadrons des 13. Jazygier und Kumanier Husarenregiments, reform. Hauptschule mit juridischem und

Gymnasialkurs, Piaristenkollegium mit Obergymnasium, reform. und luth. Obergymnasium, Staats-Oberrealschule, Franziskanerkloster; Feld-, Wein- und Obstbau (berühmte Äpfel), Seifensiederei, Gerberei, bedeutende Viehzucht, Jahrmärkte und einen 14tägigen Viehmarkt.

**Keda**, auch Queda, ein malaiisches, Siam tributäres Fürstentum auf der Halbinsel Malaka, die nördl. Begrenzung des brit. Gouvernements Straits Settlements (s. Karte: Ostindien II. Hinterindien). Früher gehörte auch die Insel Pulo-Pinang (s. d.) zu K. Die Hauptstadt K. an der Ostküste hat 8000 E. K. ist reich an Zinn.

**Kedabek** (Kedabeg), Kupferwerk im russ. Gouvernement und Kreis Jelisawetpol in Transkaukasien, Eigentum von Karl von Siemens und der Erben von Werner von Siemens (s. Siemens, Familie), produzierte (1901) mit der Zweighütte Kalakent zusammen 1969000 kg Kupfer.

**Kediri**, Residentschaft im östl. Teil der niederländ. Insel Java (s. die Nebenkarte zur Karte: Malaiischer Archipel), hat 7007 qkm und (1895) 1267704 E., darunter 1992 Europäer und 9547 Chinesen. Reis und Kaffee sind die wichtigsten Erzeugnisse. Die Stadt K., der Sitz des Residenten, rechts am Brantas, im O. des Vulkans Wilis, an der Eisenbahn Surabaja-Blitar, hat (1891) 16967 E.

**Kedron**, Thal bei Jerusalem, s. Kidron.

**Kedu** (Kadu), Residentschaft im Innern der niederländ. Insel Java (s. die Nebenkarte zur Karte: Malaiischer Archipel), hat auf 2040 qkm (1895) 759514 E., darunter 844 Europäer und 6952 Chinesen. K. ist eins der fruchtbarsten und an Naturschönheit reichsten Länder. Wichtigste Erzeugnisse sind Kaffee, Chinarinde und Tabak. Hauptort ist Magelang mit (1891) 21714 E. (darunter 592 Europäer, 2106 Chinesen und 1196 Araber) auf dem linken Ufer des Progo, im W. von Surakarta.

**Keel** (spr. kihl), engl. Steinkohlenmaß oder vielmehr Gewicht von 8 Chaldrons (s. d.), in Newcastle = $21^1/_4$ Tons = 21539 kg.

**Keelinginseln** (spr. kihl-) oder Kokosinseln, Archipel im Indischen Ocean, unter 12° 0' südl. Br. und 96° 80' östl. L. Sämtliche 20 Inseln von zusammen nur 22 qkm sind sehr niedrige Korallen-Atolls und mit einer zahllosen Menge von Kokospalmen bedeckt. Die K. stehen unter dem brit. Gouverneur der Straits Settlements, haben (1898) 595 E., darunter etwa 400 Eingeborene, und seit 1901 Kabelverbindung mit Europa und Australien. Die Fauna hat sich seit dem Besuche Darwins (1834) bedeutend vermehrt; die Säugetiere sind eingeführt, besonders die zur Plage gewordenen Ratten. Von den 46 Pflanzenarten sind 22 neu.

**Kee-lung**, Hafenstadt auf Formosa, s. Ki-lung.

**Keelykanone** (spr. kihli-), s. Gasgeschütz.

**Keene** (spr. kihn), Hauptstadt des County Cheshire im nordamerik. Staate New-Hampshire, westlich von Manchester, am Ashuelot-River, Eisenbahnknotenpunkt, hat (1900) 9165 E.; Fabrikation von Schuhen und Stiefeln, Stühlen und Eimern.

**Keepsake** (engl., spr. kihpsehk), Erinnerungsgabe, Andenken, Titel jährlich erscheinender Taschenbücher, Almanache u. dgl.

**Keep-tower** (engl., spr. kihp tau'r), s. Bergfried.

**Kees**, in Salzburg, Tirol und Kärnten Bezeichnung für Gletscher.

**Keetmanshoop**, Bezirkshauptmannschaft in Deutsch-Südwestafrika, s. Bd. 17.

**Keewatin** (spr. kihwättin), Distrikt des Dominion of Canada in Britisch-Nordamerika (s. d. nebst Karte), im W. der Hudsonbai, gehörte früher zu Manitoba und wurde 1876 organisiert. Die Größe beträgt 730944 qkm, davon 38880 qkm Wasserfläche.

**Kef**, eigentlich Keif, ist eine arab. Fragepartikel mit der Bedeutung: wie?, die ihre vornehmlichste Anwendung in der Erkundigung nach dem Wohlbefinden besitzt und demnach substantivisch für Wohlbefinden selbst gebraucht wird. Von den Türken ist das Wort als Bezeichnung des Dolce far niente der Italiener in die europ. Sprachen übergegangen.

**Kef**, El-, feste Stadt im westl. Tunis, in 755 m Höhe, befestigter Kreuzungspunkt der Handelsstraßen nach dem Medscherda, beherrscht den weiten Umkreis von Kairuan bis Suk-Arrhas, ist Sitz einer geogr. und archäol. Gesellschaft und hat etwa 5000 E.; Anbau von Oliven und Halfa.

**Kefe**, tatar. Name der Stadt Feodosia (s. d.).

***Keferst.***, hinter wissenschaftlichen Benennungen von Tieren Abkürzung für Wilhelm Keferstein, geb. 1833, gest. 1870 als Professor der Zoologie und vergleichenden Anatomie zu Göttingen.

**Keffi abd es-Senga**, Stadt in Sokoto, s. Saria.

**Keffieh** (arab.), als Kopfbedeckung dienende baumwollene oder seidene, auf hellem Grunde dunkel gestreifte Tücher, die zur Beduinentracht gehören und am besten in Bagdad verfertigt werden.

**Kefil**, Dorf bei Meschhed Ali (s. d.).

**Kefir** (Kephir, Kapir, ein Wort tatar. oder türk. Ursprungs, abgeleitet von keif, «Wonne», «Wohlbefinden»), moussierender Milchwein, ein eigentümliches, dem Kumys verwandtes Gärungsprodukt der Milch, welches aus der Kuhmilch durch Zusatz eines specifischen Ferments, der sog. Kefirkörner oder Kefirpilze, bereitet wird. Die Kefirkörner, im Kaukasus auch als «Hirse des Propheten» bezeichnet, stellen erbsen- bis bohnengroße harte Körner oder Klümpchen von gelblicher Farbe dar, welche mikroskopisch aus verschiedenen Hefepilzen und Bacillen bestehen. Die einzelnen Bacillen sind meist zu Fäden verbunden und von einer dicken Gallertmembran umgeben; große Massen von Bacillen schmelzen mit ihren Membranen zu einem Zoogloahaufen, dem Kefirkorn, zusammen. Außer den Hefepilzen und Kefirbacillen ist auch das Milchsäureferment, Bacterium acidi lactici *Zopf*, vorhanden. Die trocknen Kefirkörner werden zunächst in Wasser gequellt und dann in Milch bei Zimmertemperatur unter täglichem Erneuern der Milch zum Reifen gebracht, was 5—7 Tage dauert. Die reifen Körner werden bei Zimmertemperatur mit der siebenfachen Menge Milch übergossen und stehen gelassen; nach 24 Stunden ist die Gärung, welche durch mehrfaches Umschütteln befördert wird, vollendet. Dadurch ist der meiste Milchzucker der Milch in Milchsäure, Kohlensäure und Alkohol, ein großer Teil des Caseins in leichtverdauliches Propepton oder Hemialbumose verwandelt. Die abgegorene sog. Gärmilch wird dann mit frischer Milch (1:2) in Flaschen gefüllt, verkorkt und mehrfach umgeschüttelt. Nach einigen Tagen ist das moussierende Kefirgetränk fertig. Merkwürdigerweise gelingt die Darstellung eines ganz gleichen Getränks mitunter auch ohne Kefirkörner durch einfaches häufiges Umschütteln sauer werdender Milch. Der Vorgang beruht auf einem komplizierten Zusammenwirken der Thätigkeit von Spaltpilzen und Hefekörnern. Anstatt der Flaschen bedienen sich die kaukas. Bergvölker bei der Bereitung

des K. eines sog. Burdjuks, d. i. eines Schlauchs aus Ziegenhaut, und danach unterscheidet man zwischen Flaschenkefir und Burdjukkefir. Der fertige K. ist eine ziemlich dicke, kohlensäurereiche weißliche Flüssigkeit von rahmartiger Konsistenz und angenehmem süßsäuerlichem Geschmack, welche sich vom Kumys hauptsächlich durch ihren größern Reichtum an Eiweißstoffen sowie einen geringern Gehalt an Milchsäure und Alkohol unterscheidet.

Der K. hat sich gleich dem Kumys nicht nur als ein sehr nahrhaftes, überaus leicht verdauliches und durch seinen Kohlensäuregehalt zugleich angenehm erfrischendes Nahrungsmittel, sondern auch als ein vortreffliches Heilmittel bewährt. Kefirkuren werden mit Vorteil bei Magen- und Darmkrankheiten, bei chronischen Lungenleiden, bei habitueller Magerkeit, Blutarmut, Bleichsucht und Skrofulose, überhaupt bei Schwächezuständen jedweder Art gebraucht. Die tägliche Menge, welche in den ersten Tagen der Kur eine Flasche, späterhin zwei bis drei Flaschen beträgt, soll auf drei Tageszeiten verteilt werden: den ersten Teil nehme man frühmorgens nüchtern, den zweiten 2 Stunden vor dem Mittagessen, den dritten 3 Stunden nach dem Mittagstisch. Ob starker (mehrtägiger) oder schwacher (eintägiger) K. zu wählen ist, hängt von dem Zustande der Verdauungsorgane ab. Als zweckmäßigste Dauer einer Kefirkur sind im allgemeinen fünf bis sechs Wochen zu bezeichnen. — Vgl. Podwyssotzki, Kefir (deutsch Petersb. 1884); Gebhard, Über K. (Würzb. 1884); Weiß, K., kaukas. Milchwein (in den «Klinischen Zeit- und Streitfragen», Bd. 4, Heft 10, Wien 1890).

**Keg** (engl.), d. h. Tönnchen oder Fäßchen; auf der Insel Cuba ein Maß für Melasse von $5\frac{1}{2}$ alten engl. Weingallons = 20,8192 l.

**Kegel** (lat. conus), ein Körper, der von einer ebenen Fläche, welche die Grundfläche bildet, und von einer **Kegelfläche**, dem Kegelmantel, eingeschlossen wird. Der letztere ist, im weitern Sinne, eine Fläche, die dadurch entsteht, daß eine gerade Linie, von der ein Punkt (die Spitze des K.) festgehalten wird, an einer beliebig gestalteten krummen Linie hingleitet. Diese Linie heißt die Leitlinie oder Direktrix, während die Gerade selbst die Erzeugende oder Generatrix genannt wird. Beim gemeinen K. oder Kreiskegel ist die Leitlinie ein Kreis, und die Verbindungsgrade des Kreismittelpunktes und der Spitze heißt Achse des K. Je nachdem diese Achse auf der Kreisfläche senkrecht steht oder nicht, wird der K. als gerader oder schiefer Kreiskegel bezeichnet. Der gerade Kreiskegel kann auch durch Rotation eines rechtwinkligen Dreiecks um eine seiner Katheten erhalten werden und wird daher auch Rotationskegel genannt. Das von der Spitze auf die Grundfläche gefällte Lot heißt die Höhe des K. Das Drittel dieser Höhe h multipliziert mit der Grundfläche F ergiebt den körperlichen Inhalt I des K., also $I = \frac{1}{3} F \cdot h$; ist F ein Kreis mit dem Radius r, so ist $I = \frac{1}{3} r^2 \pi \cdot h$, wo $\pi$ die Ludolfsche Zahl bedeutet. Der Inhalt M des Kegelmantels eines geraden Kreiskegels ist $M = r \cdot \pi \cdot s$, wo $s = \sqrt{h^2 + r^2}$ die Mantellinie (Seite des K.) ist. Für den schiefen Kreiskegel und beliebig anders gestaltete K. ist der Inhalt der Mantelfläche nur durch höhere Rechnung zu finden. Doch sind alle Kegelflächen abwickelbar (s. d.). Die Kreiskegel gehören zu den Flächen zweiter Ordnung (s. Fläche); die Schnittkurven, die man erhält, wenn man einen Kreiskegel durch verschieden gelegte Ebenen schneidet, sind die Kegelschnitte (s. d.).

**Kegel,** Schriftkegel, die Stärke der Typen in der Richtung des Buchstabenbildes. Die verschiedenen Kegelgrößen basieren auf dem sog. Didotschen oder Pariser System, das der franz. Typograph Firmin Didot unter Zugrundelegung des franz. Landesmaßes, des Pied de roi, aufgestellt hat. Für Deutschland hat es 1879 Herm. Berthold derart auf das Meter basiert, daß etwa 2660 typogr. Punkte dessen Länge entsprechen. Nach diesem Bertholdschen System richten sich gegenwärtig sämtliche deutsche Schriftgießereien. Die zum Druck von Werken hauptsächlich verwendeten K. sind Petit (8 Punkte) und Corpus (10 Punkte). (S. Schriftarten.)

**Kegel, Kegelbahn,** s. Kegelspiel.

**Kegeldach,** s. Turm.

**Kegelfunktionen,** den Kugelfunktionen (s. d.) verwandte Funktionen, auf die das Problem der Elektricitätsverteilung auf einer im Scheitel endenden Halbkegelfläche führt. Die K. wurden von G. F. Mahler (gest. 1896), einem Schüler Dirichlets, in die Analysis eingeführt.

**Kegelgebirge,** s. Mittelgebirge, Böhmisches.

**Kegellade,** s. Windlade.

**Kegelmantel,** s. Kegel (Körper).

**Kegelprojektion,** s. Kartenprojektion.

**Kegelräder,** kegelförmige Zahnräder (s. d.) sowie Reibungskegel. (S. Friktionsrad nebst Textfig. 3.)

**Kegelrobbe,** der graue Seehund, s. Halichoerus.

**Kegelschnäbler** (Conirostres), kleine Singvögel von gedrungenem Körper, mit dickem Kopf und kräftigem Kegelschnabel. Ihre Flügel sind mittellang, nicht besonders entwickelt; dafür sind die Beine meist gute Laufbeine. Es gehören zu den K. die Lerchen, Ammern, Finken, Meisen, der Seidenschwanz und eine Anzahl ausländischer Vögel. Die moderne Systematik hat diese Familie der Singvögel aufgelöst. (S. Singvögel.)

**Kegelschnecken** (Conidae), artenreiche, besonders in den Tropen der Quantität und Qualität nach hochentwickelte Familie der Kammkiemer (s. d.) mit verkehrt kegelförmiger und oft schön gefärbter Schale, deren sehr starke äußerste Windung sich auf Kosten der papierartig verdünnten innern bildet. Die Zunge trägt hohle, mit einer Giftdrüse in Verbindung stehende Zähne, mit einem Widerhaken an der Spitze. Zu den K. gehören eine Reihe Arten, die von Liebhabern im 18. Jahrh. mit überaus hohen Preisen bezahlt wurden; so galt der Admiral (Conus ammiralis *L.*) bis zu 800 M., ja Conus cedo nulli *L.* aus Westindien sogar bis zu 5000 M. (S. Tafel: Weichtiere II, Fig. 5.)

**Kegelschnitte,** alle die Kurven, die entstehen, wenn der Mantel eines Kreiskegels (s. Kegel) durch eine Ebene geschnitten wird. Je nach der Lage der schneidenden Ebene gegenüber der Achse des Kegels erhält man namentlich drei Gattungen von Kurven, die sich durch besondere charakteristische Eigenschaften auszeichnen, aber auch gemeinsame Eigenschaften besitzen. Trifft die Ebene alle Mantellinien (wie Fig. 1 der Tafel: Flächen I zeigt), so ergiebt sich als Schnittkurve eine geschlossene Linie, die Ellipse (s. d.); geht die Ebene parallel zu einer der Mantellinien (wie in Fig. 2 derselben Tafel), so entsteht eine Parabel (s. d.); wenn endlich von der Schnittebene beide Hälften des Doppelkegels getroffen werden, so erhält man eine Hyperbel (s. d.). Für alle drei Kurven gilt folgendes: Zieht man eine horizontale Gerade AA (s. untstehende Figur) und eine zu dieser senkrechte Gerade DD und wählt auf AA

einen festen Punkt F, so gilt der Satz: Alle Punkte K, deren Abstände einerseits von der Geraden DD, andererseits vom Punkt F ein konstantes Verhältnis $e = \frac{KH}{KF}$ besitzen, liegen auf einem Kegelschnitt. Je nachdem nun dieses Verhältnis kleiner, gleich oder größer als 1 ist, erhält man bei der Konstruktion eine Ellipse, eine Parabel oder eine Hyperbel. AA heißt dabei die *Hauptachse* des Kegelschnitts, DD die *Direktrix*, F der *Brennpunkt*. Ellipse und Hyperbel haben zwei im Endlichen liegende Brennpunkte, die Parabel dagegen einen endlichen und einen unendlich fernen. Eine vom Brennpunkt nach einem Kurvenpunkt gehende Gerade heißt *Fahrstrahl*, *Leitstrahl* oder Radius vector. Für sie gilt der allen K. gemeinsame Satz: Die Fahrstrahlen FK und $F_1K$ eines Kurvenpunktes K bilden mit der in K an den Kegelschnitt gezogenen Tangente t gleiche Winkel $\alpha$. Dieser Satz hat zugleich physik. Bedeutung. Läßt man nämlich den Kegelschnitt um die Achse AA rotieren und betrachtet die innere Rotationsfläche als licht- oder schallreflektierende Fläche, so werden alle Strahlen einer in dem einen Brennpunkt (z. B. $F_1$) befindlichen Licht- oder Schallquelle im andern Brennpunkt (F) vereinigt; darauf beruht die Wirkung der Brennspiegel (s. d.) und der Schallspiegel (s. d.). Am bequemsten lassen sich die Eigenschaften der K. mittels der Methoden der analytischen Geometrie (s. d.) ableiten. In der Sprache der analytischen Geometrie bedeutet jede Gleichung zweiten Grades zwischen den auf ein festes Achsenkreuz bezogenen Parallelkoordinaten x und y einen Kegelschnitt. Die allgemeinste Form einer solchen Gleichung lautet: $a_{11}x^2 + 2a_{12}xy + a_{22}y^2 + 2a_1x + 2a_2y + a_0 = 0$, worin $a_{11}, a_{12}, a_{22}, a_1, a_2$ und $a_0$ konstante Zahlen bedeuten. Was für ein specieller Kegelschnitt nun durch die Gleichung bei bestimmten numerischen Werten der Koefficienten $a_{11}, a_{12}$ u. s. w. dargestellt wird, hängt von dem Werte des als Diskriminante bezeichneten Ausdrucks $a_{11}a_{22} - a^2_{12}$ ab. Je nachdem dieser Ausdruck positiv, gleich Null oder negativ ist, stellt jene Gleichung eine Ellipse, Parabel oder Hyperbel vor. In wie viel Punkten eine Gerade einen Kegelschnitt trifft, findet man, indem man die beiden Koordinaten x, y eines vorläufig gedachten Schnittpunktes als Unbekannte der beiden Gleichungen (des Kegelschnitts und der Geraden) auflöst. Die Lösung ergiebt für jede der Koordinaten x und y entweder zwei reelle verschiedene Werte, oder zwei reelle gleiche Werte, oder zwei verschiedene imaginäre Werte. Hieraus folgt, daß eine Gerade einen Kegelschnitt höchstens in zwei Punkten treffen kann. Im ersten Fall trifft sie ihn in zwei verschiedenen Punkten; im zweiten ist sie eine Tangente des Kegelschnitts, im dritten hat sie keinen Punkt mit dem Kegelschnitt gemein. Besondere für die K. ausgezeichnete Geraden sind die konjugierten Durchmesser (s. d.). Gemeinsame Sätze liefert auch die projektive Geometrie; nach ihr ist ein Kegelschnitt durch fünf Punkte, von denen jedoch nicht drei oder mehr auf einer Geraden liegen dürfen, vollständig bestimmt, und es lassen sich beliebig viele andere Punkte durch bloßes Linienziehen konstruieren. Als Specialfall der Ellipse ist auch der Kreis ein Kegelschnitt; ferner kann man, wenn die anfangs erwähnte Schnittebene durch die Spitze des Kegels geführt wird, auch einen Punkt sowie zwei sich schneidende oder zwei zusammenfallende Geraden erhalten. Endlich lassen sich auch, wenn man dem Kegel die specielle Form des Cylinders giebt, zwei parallele Gerade als Kegelschnitt auffassen. Auch diese letztgenannten Specialfälle sind in der allgemeinen Gleichung zweiten Grades enthalten. Die K. spielen in der allgemeinen Mechanik und in deren Anwendung auf die Bewegung der Himmelskörper eine wichtige Rolle. (S. Centralbewegung.) Über den Dupinschen Kegelschnitt s. Indikatrix. *Räumliche K.* werden zuweilen die Flächen zweiter Ordnung (s. Fläche) genannt. Schneidet man dieselben durch Ebenen, so erhält man ebene K. Die Legung von Ebenen durch den Kegel war also nur ein specieller Fall der räumlichen Erzeugung der K. Über Geschichtliches und Litteratur s. Geometrie.

**Kegelschnüre**, s. Kegelstuhl.

**Kegelspiel**, ein Gesellschafts- und Bewegungsspiel, wobei die beteiligten Personen der Reihe nach auf einer dazu eingerichteten glatten Fläche (Kegelbahn, s. unten) von dem einen Ende derselben aus mit kräftigem Schwung Kugeln aus der Hand ins Rollen bringen, um die am andern Ende der Fläche aufgestellten Figuren (Kegel, s. unten) umzuwerfen. Meist wird mit neun Kegeln gespielt, die aufgestellt sind, wie in Fig. 1 (der mittlere Kegel ist der König), in Amerika mit zehn Kegeln (s. Fig. 2). Nach der Art und Zahl der gefallenen Kegel richtet sich die Zahl der Punkte, die dem Spieler gutgeschrieben werden, und nach der Gesamtsumme der letztern im Verhältnis zu den Summen der Mitspieler sein Gewinn oder Verlust. Die beliebtesten Spiele sind: das *Lübecker Spiel* (jeder Spieler spielt auf eigene Rechnung, hat drei Kugeln, die erste in die Vollen, d. h. in sämtliche Kegel, die beiden andern in die übriggebliebenen), das *Partensspiel*, auch *Kammspiel* (die Kegler spielen in zwei Parteien gegeneinander), das *Schwedenspiel* (der Wert der Kegel erhöht sich, wenn die Spitze, d. i. der Kegel an der Vorderecke, mitfällt), das *Hamburg-Mecklenburger Spiel* (dem Partensspiel ähnlich), das *Ulmer Wettspiel* (Zahl und Wert der Kegel wechselt), das *Brettspiel* (jeder Spieler hat drei Kugeln, immer in die Vollen), das *Pocherspiel* (ähnlich dem Lübecker), das *Meister-* oder *Figurenkegeln*.

Fig. 1. Fig. 2.

Die *Kegelbahn*, 26—29 m lang mit 2 cm Steigung, $1^1/_2$ m breit, an den Längsseiten mit Balken (Banden) begrenzt, ist entweder eine glatte Fläche (*Flachbahn*) aus Gußasphalt, Marmorplatten, Schiefer, Glas, gestampftem Lehm, Roh-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

lenstaub, auch Parkett von Weißbuche oder bloß feste Latten, vorn mit einer eingelegten Bohle ($5-5\frac{1}{2}$ m lang, 35—40 cm breit, 10 cm stark) zum Auflegen der Kugel; oder sie besteht aus einer Holzbohle (*Bohlenbahn* oder *Hochbahn*), die in der Mitte der Bahn, 5—6 cm über dem Niveau derselben, die Kugel bis an die Kegel führt. Am Ende der Bahn findet sich ein Kreuz aus Hartholz eingesetzt, auf dem in gleichen Abständen neun runde Bleche befestigt sind (s. Fig. 1) zum Aufstellen der Kegel (die Eckkegel $16\frac{1}{2}$ cm von der Bande entfernt); dahinter, 10 cm tiefer, der *Einfall* (mit Holz, Lehm, Fellen u. a. belegt), sowie zum Auffangen der Kugeln eine Matratze (mit Werg, Stroh u. a. gefüllt) oder lose an Haken hängende runde Hölzer (*Baumelfang*). Die *Kugelrinne* (zur Rückbeförderung der Kugeln in den *Kugelkasten* bei den Spielern) besteht aus zwei unten miteinander verbundenen, oben abgeschrägten Brettern, auf denen die Kugel geräuschlos läuft. Die *Kegel* (40—43 cm lang, 10—11 cm stark, der König 2 cm höher und mit Abzeichen) werden aus Weißbuche, die *Kugeln* (10—26 cm im Durchmesser; normal $15\frac{1}{2}$, $16\frac{1}{2}$ und 17 cm) aus Pockholz gedreht und zuweilen mit drei Löchern (Lochkugeln) zum Einstecken der Finger versehen. Auch giebt es Kugeln aus Hartgummi, Stein oder Eisen mit Linoleumüberzug, gepreßtem Papier u. a. Die *Rundkegelbahn* ist hufeisenähnlich, von Holz, 120—130 cm breit, nach der Wandseite gewölbt, sie steigt bis zur Mitte der Rundung um $1\frac{1}{2}$ m und fällt auf der andern Seite um ebensoviel; am Ende rechts ist der Anlauf, links die Kegel und der Kugelkasten.

Eine besondere Art des K. ist der *Wurfkegelschub* oder *Baumelschub*, wobei die Kugel an einer Schnur von einem galgenartigen Gestell herabhängt, nach der einen Seite desselben gehoben und um einen auf der andern Seite etwas seitwärts der Kegel stehenden Pfahl (1 m hoch) geschleudert wird, so daß sie auf dem Rückweg die unter dem Galgen stehenden Kegel treffen kann.

Das K. ist wahrscheinlich german. Ursprungs. Möglicherweise stammt es aus der ältesten christl. Zeit, in der man die alten Dämonen in der Gestalt von Klötzen (Kegeln; in Braunschweig-Hannover hieß lange einer der Kegel «Jupiter») an verschiedenen Orten aufstellte, nach denen die Knaben zu werfen pflegten. Jedenfalls wird das K. in mittelhochdeutschen Gedichten bereits in der zweiten Hälfte des 13. Jahrh. erwähnt. In Frankreich wurde das K. 1370 von Karl V. untersagt, weil es zu großen Wetten benutzt wurde. Auch in Deutschland kamen Verbote vor. Jetzt wird es mehr zur Unterhaltung gepflegt und ist besonders in Deutschland sehr verbreitet. Fast an allen Orten bestehen hier *Kegelklubs*, die sich zu Lokalverbänden, oft mit eigenen, speciell für das K. eingerichteten Vereinshäusern (*Keglerheim*) vereinigt haben, und ihrerseits wieder zusammen den *Deutschen Keglerbund* (gegründet 8. Juni 1885 in Dresden) bilden, der alle zwei Jahre ein Bundesfest veranstaltet. Der Gruß der Kegler ist: «Gut Holz!» — Vgl. L. Rothe, Das K. (Zeitz 1879); Kegelbuch (Freising 1888); Kegelreglement (5. Aufl., Weim. 1895); Liederbuch für deutsche Kegelbrüder (4. Aufl., Mülheim a. d. R. 1894); Spielberechnungsbuch der Keglergesellschaften (Lpz. 1893). Zeitungen: Deutsche Kegler-Zeitung (Hamb. 1885 fg.); Deutsch-amerik. Kegel-Zeitung (Neuyork 1890 fg.).

**Kegelstuhl**, durch das Jacquardgetriebe verdrängter Webstuhl zur Herstellung von gemusterten Stoffen, bei dem die Kettenfäden durch Ziehen mit der Hand an den sog. *Kegelschnüren* gehoben [werden.

**Kegelstutzen**, s. Röhren.

**Kegelventil**, s. Ventil.

**Kehdingen** (von Kaje, frz. quaie, d. h. Deich oder Damm), Landstrich am linken Ufer der untern Elbe (s. die Nebenkarte zur Karte: *Hamburg und Umgebung*), 30 km lang und 3—8 km breit, schließt sich nach NW. an das sog. *Alte Land* (s. d.) an und reicht von der Schwinge bis zur Mündung der Oste. Der Landstrich hat den fettesten Marschboden der Elbmarschen; weiter landeinwärts befindet sich das *Kehdinger Moor* (70 qkm). K. bildet den *Kreis K.* im preuß. Reg.-Bez. Stade mit 379,04 qkm und (1900) 19993 E., 1 Stadt und 9 Landgemeinden. Sitz des Landratsamtes ist Freiburg a. d. Elbe.

**Kehl.** 1) **Amtsbezirk** im bad. Kreis Offenburg, hat 211 qkm und (1900) 28661 E. in 30 Gemeinden. — 2) **Hauptstadt** des Amtsbezirks K., 5 km von Straßburg, zwischen Kinzig und Rhein, durch feste Straßenbrücke (1897) und Eisenbahngitterbrücke (1861) mit dem linken Rheinufer verbunden, an der Linie Appenweier-Straßburg der Elsaß-Lothr. Eisenbahnen und den Straßenbahnen Straßburg-Bühl und Seelbach-Ottenheim-K. (42 km), ist Sitz des Bezirksamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Offenburg), Domänenamtes und eines Konsulats der Vereinigten Staaten von Amerika, hat (1900) 3008 E., darunter 1433 Evangelische und 128 Israeliten, in Garnison das Bad. Pionierbataillon Nr. 14, Postamt erster Klasse, Telegraph, Realschule; Fabrikation von Chemikalien, Hüten, Kunstwolle, Cellulose, Goldleisten und Rahmen, sowie bedeutenden Getreide- und Mehlhandel, Holz- und Viehhandel. Der Rheinhafen wurde 1900 eröffnet; die Anlegung eines Pionierübungsplatzes ist im Werke. K. bildet mit seinen detachierten Forts den rechtsrheinischen Abschnitt Straßburgs (s. d.). Die anstoßende *Landgemeinde K.* hat 4164 E., darunter 724 Katholiken und 23 Israeliten. — K. wurde von den Franzosen gegen Ende des 17. Jahrh. als Festung erbaut und kam im Ryswijker Frieden (1697) an Baden. Die Festungswerke wurden Mitte des 18. Jahrh. beseitigt, im Revolutionskriege von den Franzosen wiederhergestellt und 1815 wieder abgetragen. Die Stadt wurde vom 19. Aug. bis 28. Sept. 1870 von der Straßburger Citadelle beschossen und zum größten Teil zerstört, später wieder aufgebaut.

**Kehlbalken**, s. Dachstuhl.

**Kehldeckel**, s. Kehlkopf.

**Kehle**, eigentlich ein einspringender, abgerundeter Winkel (s. Hohlkehle); in der Anatomie der vordere obere Teil des Halses (s. d.), in welchem die Teilung des Rachens oder Schlundes in zwei besondere Kanäle, in die Luftröhre und die Speiseröhre, erfolgt, häufig auch gleichbedeutend mit Kehlkopf. *Unrechte K.* heißt häufig auch die Luftröhre im Gegensatz zur rechten K., der Speiseröhre. — Über die K. im Festungsbau s. Bastion und Feldschanzen.

**Kehlflosser** (Jugulares), diejenigen Fische, deren Bauchflossen unter der Kehle vor den Brustflossen stehen. Zu den K. gehören die Armflosser, Panzerwangen, Meergrundeln, Bandfische.

**Kehlfüßer**, s. Flohkrebse.

**Kehlhobel**, s. Hobel.

**Kehlkopf** (Larynx, s. Tafel: *Der Kehlkopf des Menschen*), das Organ der Stimmbildung, liegt

in der Mittellinie des Vorderhalses vor dem vierten und fünften Halswirbel, unterhalb der Zunge und des Zungenbeins (Fig. 1,1 und Fig. 4,1; s. auch Tafel: **Mund- und Nasenhöhle des Menschen**, Fig. 2) und wird gegen die Haut des Halses hin zum Teil von der Schilddrüse (s. d.) bedeckt; er wird beim Schlingen, Sprechen und Singen gehoben und danach gesenkt, ist auch einigermaßen seitlich verschiebbar. Man kann ihn durch die Haut hindurch als einen harten Körper fühlen und bei Männern auch seinen am meisten vorspringenden Teil, den sog. **Adamsapfel** (s. d., pomum Adami), sehen. Der K. hat einen größern Umfang als die Luftröhre und besteht in seiner knorpligen Grundlage aus sieben verschieden gestalteten Knorpeln, von denen die drei größern der Schildknorpel, der Ringknorpel und der Kehldeckel heißen, während die vier kleinern die Namen Gießkannen- oder Stellknorpel und Santorinische Knorpel (s. Tafel: **Der Kehlkopf des Menschen**, Fig. 2,6, Fig. 3,6 und Fig. 5,3) führen. Außerdem findet sich noch ein Paar sehr kleine Knorpel (die Wrisbergschen Knorpel, Fig. 2,5, Fig. 3,7 und Fig. 5,2) in den beiden sich vom Kehldeckel zu den Spitzen der Gießkannenknorpel hinabziehenden Schleimhautfalten. Der **Schildknorpel** (cartilago thyreoidea, Fig. 1,2 und Fig. 4,5) liegt über dem Ringknorpel und ist der größte Kehlkopfknorpel, um welchen herum sich die übrigen Teile des K. befestigen. Er bildet den größten Teil der vordern Wand des K. und besteht aus zwei länglich-viereckigen Seitenplatten, welche vorn in einen abgerundeten Winkel zusammenfließen. Die beiden Seitenplatten divergieren nach hinterwärts und lassen hier einen freien Raum, in welchen sich die hintere Wand des K. einlegt. Der hintere Rand jeder Seitenplatte läuft nach oben und nach unten in ein Horn aus. Die obern, größern Hörner des Schildknorpels (Fig. 1,3, Fig. 2,2, Fig. 3,2 und Fig. 4,8) hängen mit den größern Hörnern des darüberliegenden Zungenbeins (Fig. 4,3) durch je ein Band zusammen; die kleinen Hörner des Zungenbeins (Fig. 4,2) stehen durch ein besonderes Band mit dem Griffelfortsatz des Schläfenbeins in Verbindung. Zwischen Schildknorpel und Zungenbein befindet sich ein aus mehrern Bändern zusammengesetzter Bandapparat (Fig. 1,4). Die untern, kleinern Hörner (Fig. 2,3 und Fig. 3,3) des Schildknorpels sind durch je eine kleine Gelenkfläche beweglich mit dem Ringknorpel verbunden. Der **Ringknorpel** (cartilago cricoidea, Fig. 1,11, Fig. 2,4, Fig. 3,4 und Fig. 4,7) hat die Gestalt eines mit einem hohen viereckigen Schilde (Platte) versehenen Siegelrings. Die vordere, dünnere Hälfte dieses Rings (der Bogen) liegt unterhalb des Schildknorpels, mit diesem durch das sog. Dreieckige Band (Fig. 1,5 und Fig. 4,8) in Verbindung stehend; seine hintere Hälfte (das Schild) ragt als hintere Wand des K. zwischen den hintern Rändern des Schildknorpels in die Höhe. Auf dem obern Rande des Ringknorpels stehen hinten nebeneinander zwei dreiseitige, pyramidenförmige Knorpel, die **Gießkannen- oder Stellknorpel** (cartilagines arytaenoideae, Fig. 3,5), welche beweglich sind und durch Muskeln einander genähert und voneinander entfernt werden können. Der kolbige, nach hinten, außen und unten gerichtete Teil jedes Stellknorpels heißt der Gelenkfortsatz, der spitzere, nach vorn gekehrte dagegen der Stimmfortsatz. An der hintern Fläche des sog. Adamsapfels erhebt sich in einem tiefen Einschnitt des Schildknorpels und darüber hinaus der platte, knorplige **Kehldeckel** (epiglottis, Fig. 2,1, Fig. 3,1, Fig. 4,4 und Fig. 5,1), welcher über die ganze obere Öffnung des K. hinausragt. Ein zwischen der Zungenwurzel und dem mittlern Teil des Kehldeckels ausgespanntes Band (das Zungen-Kehldeckelband, ligamentum glosso-epiglotticum) hält ihn in aufrechter Stellung. Zu gleichem Zwecke dienen die beiden Zungenbein-Kehldeckelbänder (ligamenta thyreo-hyoidea). Oberhalb des untern Teils der nach hinten gekehrten Fläche des Kehldeckels befindet sich eine konvexe Vorwölbung, der Kehldeckelwulst. Zwischen den Seitenrändern des mittlern und untern Teils des Kehldeckels und der Spitze jedes Stellknorpels zieht sich auf jeder Seite das Stellknorpel-Kehldeckelband (ligamentum aryepiglotticum) hin und hinten zwischen den beiden innern Kanten der Stellknorpel eine muskulös-häutige Masse querüber; so entsteht die obere Öffnung des K.

Das **Innere** des K. zerfällt in drei übereinander liegende Abteilungen, die obere, die mittlere und die untere, welche durch zwei leistenartige seitliche Vorsprünge voneinander abgegrenzt werden. Der von den Stimmbändern begrenzte und nach hinten von den Stellknorpeln abgeschlossene Raum ist der mittlere Kehlkopfraum. Zwischen je einem Taschen- und einem Stimmband befindet sich auf jeder Seite des mittlern Kehlkopfraums eine Aushöhlung, die sog. **Morgagnische Tasche** (Fig. 5,6) oder der **Ventrikel**. Die **falschen Stimm- oder Taschenbänder** (ligamenta thyreo-arytaenoidea superiora, Fig. 5,7), welche nach unten den obern Kehlkopfraum begrenzen, entspringen in der Centralgrube dicht nebeneinander und ziehen als Wülste in ziemlich horizontaler Richtung nach hinten zu den Stellknorpeln. Die **Stimmbänder** (ligamenta glottidis s. vocalia s. thyreo-arytaenoidea inferiora, Fig. 5,5) entspringen etwas tiefer als die Taschenbänder, verlaufen parallel mit diesen letztern und setzen sich je eins am Stimmfortsatz der Stellknorpel an. Die **Stimmritze** (glottis s. rima glottidis, Fig. 5,4) ist derjenige Raum, welcher von den Stimmbändern, den Stimmfortsätzen, den Stellknorpeln, insoweit sich diese an der Kehlkopfhöhle beteiligen, und den die Stellknorpel verbindenden Weichteilen (hintere Glottiswand) begrenzt wird. Die vordern zwei Drittel der Stimmritze nennt man die häutige, ihr hinteres Drittel die knorplige Stimmritzenabteilung. Beim tiefen Atmen zeigt die Stimmritze die Gestalt einer länglich-rundlichen, nach vorn spitz auslaufenden Öffnung. Beim Tonangeben dagegen nähern sich die Spitzen der Stimmfortsätze und bei Brusttönen berühren sich die Stimmbänder in ihrer ganzen Länge, wobei jedoch die knorplige Stimmritzenabteilung noch einigermaßen geöffnet bleiben kann; beim Falsetton, beim Schreien und beim leisen Sprechen ist jedesmal die Gestalt der Stimmritze eine andere. Den verschiedenen Bewegungen der Kehlkopfknorpel und der Stimmbänder dienen mehrere Muskeln, welche sich an jene ansetzen oder von diesen entspringen. Den K. als Ganzes bewegen der Schildknorpel-Zungenbeinmuskel (Fig. 1, 7 u. 8) sowie der Brustbein-Schildknorpelmuskel (Fig. 1, 9), während der Ringknorpel-Schildknorpelmuskel (Fig. 1, 10), der schiefe und quere Gießbeckenknorpelmuskel (Fig. 2, 7 u. 8) sowie der hintere Gießbeckenknorpelmuskel (Fig. 2, 9) die Spannung und Erschlaffung der Stimmbänder bewirken. Alle Teile

# DER KEHLKOPF DES MENSCHEN.

1. Der Kehlkopf von vorn.

1. Zungenbein. 2. Schildknorpel. 3. Oberes Horn desselben. 4. Bandapparat zwischen Zungenbein nnd Schildknorpel. 5. Dreieckiges Band. 6. Brustbein-Zungenbein-Muskel. 7. Schildknorpel-Zungenbein-Muskel. 8. Ursprung desselben am Schildknorpel. 9. Brnstbein-Schildknorpel-Muskel. 10. Ringknorpel-Schildknorpel-Muskel. 11. Ringknorpel. 12. Luftröhre.

2. Der Kehlkopf von hinten.

1. Kehldeckel. 2. Oberes, 3. unteres Horn des Schildknorpels. 4. Ringknorpel. 5. Wrisbergscher Knorpel. 6. Santorinischer Knorpel. 7. Schiefer, 8. qnerer Giefsbeckenknorpelmuskel. 9. Hinterer Ringknorpel-Giefsbeckenknorpel-Muskel. 10. Lnftröbre.

3. Der Kehlkopf von hinten, nach Entfernnng der Muskeln.

1. Kehldeckel. 2. Oberes, 3. unteres Horn des Schildknorpels. 4. Ringknorpel. 5. Giefsbeckenknorpel. 6. Santorinischer Knorpel. 7. Wrisbergscher Knorpel. 8. Schleimhant. 9. Luftröhre.

4. Der Kehlkopf in Verbindung mit dem Znngenbein und der Luftröhre.

1. Zungenbein. 2. Kleines, 3. grofses Horn desselben. 4. Kehldeckel. 5. Schildknorpel. 6. Oberes Horn desselben. 7. Ringknorpel. 8. Dreieckiges Band. 9. Luftröhrenknorpel. 10. Luftröhre. 11. Gewöhnliche Stelle des Luftröhrenschnitts. 12. Teilungsstelle der Luftröhre. 13. Linker, 14. rechter Luftröhrenast.

5. Der Kehlkopfeingang von oben, beim Anlauten. (Bild im Kehlkopfspiegel.)

1. Kehldeckel. 2. Wrisbergscher Knorpel. 3. Santorinischer Knorpel. 4. Stimmritze (geschlossen). 5. Wahres Stimmband. 6. Morgagnische Tasche. 7. Falsches Stimm- oder Taschenband.

des Innenraums des K. sind mit einer gefäß-, nerven- und drüsenreichen Schleimhaut ausgekleidet, welche, mit Ausnahme der Stimmbänder, ein geschichtetes Flimmeroberhäutchen besitzt.

Über die physiol. Bedeutung des K. als stimmbildendes Organ s. Stimme, über seine Rolle beim Schlingen s. Schlingen.

Unter den **Krankheiten des K.**, für deren Erforschung und Behandlung die Untersuchung mit dem Kehlkopfspiegel (s. d.) von der größten Wichtigkeit ist, kommen am häufigsten vor:

1) Der **Kehlkopfkatarrh** (Laryngitis), bei welchem die Schleimhaut des K. in größerer oder geringerer Ausdehnung verschwollen, blutreicher und entzündet ist. Seine Haupterscheinungen sind ein fortwährendes Brennen und Kitzeln im Halse, eine heisere, belegte und klanglose Stimme, öfterer, kurzer bellender Husten und ein anfangs dünnflüssiger, später zäher schleimig-eiteriger Auswurf. Gewinnt der Kehlkopfkatarrh eine chronische Form, so besteht andauernde Heiserkeit oder Stimmlosigkeit, große Trockenheit in der Kehle, periodischer Krampfhusten und erschwerte Atmung, wozu sich bisweilen Geschwüre und polypöse Wucherungen auf der Kehlkopfschleimhaut gesellen. Bei kleinen Kindern verursacht der akute Kehlkopfkatarrh heisern, bellenden Husten, ähnlich wie bei der Bräune, langgezogene pfeifende Einatmung, selbst Erstickungssymptome (sog. **Pseudokrupp** oder **falsche Bräune**). Die Ursachen des Kehlkopfkatarrhs bestehen am häufigsten im Einatmen kalter, staubiger oder rauchiger Luft, in Erkältungen der äußern Haut, insbesondere des Halses und der Füße, sowie in übermäßigen Anstrengungen des Stimmorgans (anhaltendes Sprechen, Singen, Schreien und Kommandieren); auch Excesse im Essen und Trinken, namentlich der Mißbrauch von Spirituosen, begünstigen die Entstehung von Kehlkopfkatarrhen. Die Behandlung erfordert in frischen Fällen vollkommene Schonung des Stimmorgans (Vermeidung des Sprechens, Singens, Schnupfens und Rauchens), Aufenthalt in warmer, gleichmäßiger, reiner Luft, den Genuß warmer schleimiger Getränke und öftere Einatmung von warmen Dämpfen und fein zerstäubter Kochsalzlösung; in veralteten und hartnäckigen Fällen ist eine sachkundige örtliche Behandlung der erkrankten Kehlkopfschleimhaut (durch Pinselungen, Ätzungen, Einatmungen u. dgl.) unerläßlich. Von den Brunnenkuren werden die Wässer von Weilbach, Ems, Salzbrunn, Soden, Marienbad u. a. gerühmt.

2) **Kruppöse und diphtheritische Kehlkopfentzündung**, s. Krupp und Diphtheritis.

3) **Die Kehlkopfschwindsucht, Kehlkopftuberkulose, Luftröhren- oder Halsschwindsucht** (Phthisis laryngea s. trachealis), die Verschwärung und Zerstörung des K. durch mehr oder minder umfängliche tuberkulöse Geschwüre in der Kehlkopf- und Luftröhrenschleimhaut, tritt fast niemals als selbständige, für sich bestehende Krankheit auf, sondern wird gewöhnlich nur bei solchen Menschen beobachtet, deren Lungen schon in umfänglichem Maße von tuberkulösen Geschwüren zerstört sind. Hinsichtlich ihrer Behandlung gilt ganz dasselbe wie von derjenigen der Lungenschwindsucht (s. d.).

4) **Das Kehlkopf- oder Glottisödem** (s. d.).

5) **Kehlkopfpolypen**, kleine warzenförmige oder gestielte Geschwülste, welche auf den Stimmbändern oder deren nächster Umgebung sitzen und Heiserkeit oder vollständige Stimmlosigkeit, bisweilen auch durch Verengerung der Stimmritze Atemnot und plötzliche Erstickungsgefahr erzeugen. Ihre häufigste Ursache ist ein vernachlässigter und verschleppter Kehlkopfkatarrh. Sie werden vermittelst der galvanokaustischen Schneideschlinge oder vermittelst messer- oder pincettenartiger Instrumente von der Mundhöhle aus entfernt.

6) **Der Stimmritzen- oder Glottiskrampf** (Spasmus glottidis, Laryngismus stridulus), die krampfhafte Zusammenziehung der kleinen, die Stimmritze verschließenden Kehlkopfmuskeln, kommt fast nur bei Kindern in den ersten Lebensjahren, besonders zahnenden und künstlich aufgefütterten Kindern vor und äußert sich in periodischen, bald häufiger, bald seltener auftretenden Anfällen von Erstickungsnot, wobei die Kinder eine plötzliche gewaltsame Unterbrechung des Atmens erfahren («wegbleiben» oder «stecken bleiben»), blau im Gesicht werden, die höchste Angst und Unruhe zeigen und angestrengte Bewegungen machen, um zu atmen; Husten, Heiserkeit und Fieber fehlen dabei gänzlich (sog. **Asthma der Kinder**). Die Behandlung besteht während des Anfalls im Aufrichten des Kindes, kräftigem Reiben des Rückens mit Essig oder kaltem Wasser, kalten Bespritzungen des Gesichts und Klystieren von Seifenwasser, Kamillen- oder Baldrianthee; Hauptsache aber ist möglichst zweckmäßige Ernährung des Kindes. (S. Auffütterung.)

7) **Die Stimmbandlähmung** (Paralysis glottidis), die teilweise oder vollständige Lähmung eines oder beider Stimmbänder, mit schweren Sprachstörungen verbunden, entsteht am häufigsten durch anhaltende Überanstrengungen des K., nach schweren Erkältungen sowie durch den Druck von Geschwülsten auf die den K. versorgenden Nervenäste oder durch Verletzung der letztern, oder durch centrale Nervenerkrankung (bei Hirn- und Rückenmarksaffektionen), kann nur vermittelst des Kehlkopfspiegels erkannt werden und erfordert zu ihrer Heilung neben andern Maßnahmen die Anwendung des galvanischen Stroms auf die gelähmten Kehlkopfmuskeln.

8) **Die Entzündung der Knorpelhaut des K.** (Perichondritis laryngea) findet sich an der äußern oder innern Fläche der Kehlkopfknorpel und verläuft entweder in einfacherer Form, bei zweckmäßiger Behandlung mit Heilung in wenigen Tagen, oder führt zur Eiterung, welche gewöhnlich zur Nekrose und Ausstoßung der Knorpel und damit zu einer mehr oder minder hochgradigen Verengerung der Kehlkopfhöhle und mannigfachen Funktionsstörungen führt. Die Krankheit kommt entweder als selbständiges Leiden vor, oder gesellt sich zu tuberkulösen, syphilitischen oder krebsigen Geschwüren der Kehlkopfschleimhaut und kann dann schweres Glottisödem (s. d.), selbst plötzliche Erstickung zur Folge haben, wenn der Kranke nicht durch die rechtzeitige Ausführung der Tracheotomie (s. d.) hiervor bewahrt wird. Bleibt nach glücklicher Abheilung der Krankheit eine dauernde Verengerung der Kehlkopfhöhle zurück, so muß eine Trachealkanüle oft für lange Zeit, mitunter für das ganze Leben, getragen werden.

9) **Die syphilitischen Geschwüre der Kehlkopfschleimhaut** können Zerstörungen des ganzen K. und damit die vollständige Vernichtung der Stimme zur Folge haben; häufig kommt es dabei auch zu einer so hochgradigen narbigen Verengerung der Stimmritze, daß die Kranken nur durch den Luftröhrenschnitt vor der drohenden Erstickung bewahrt wer-

den können. Nur eine rechtzeitige und energische Allgemeinbehandlung der Syphilis vermag solchen üblen Ausgängen vorzubeugen.

10) Der Kehlkopfkrebs (Carcinoma laryngis) entwickelt sich fast nur bei ältern Personen und bildet sich entweder primär an den Stimmbändern oder den Morgagnischen Ventrikeln des K. oder geht sekundär von krebsigen Nachbarorganen (Zunge, Rachen, Speiseröhre) aus auf den K. über. Die Krankheit, welche in ihren frühen Stadien nur vermittelst des Kehlkopfspiegels sicher erkannt werden kann, führt, sich selbst überlassen, gewöhnlich nach 1—2 Jahren unter schrecklichen Qualen zum Tode; eine Heilung ist nur durch die möglichst frühzeitige partielle oder totale Exstirpation des erkrankten K. möglich, eine Operation, welche zuerst 1878 von Billroth, später auch von andern Chirurgen mit dauerndem Erfolge ausgeführt wurde. Nach erfolgter Heilung erhalten die Kranken einen künstlichen K. (eine silberne Kanüle mit federnder Metallzunge), mit dem sie zwar deutlich, aber nur ziemlich eintönig sprechen können.

Vgl. Türk, Klinik der Krankheiten des K. und der Luftröhre (Wien 1866); Stoerk, Die Erkrankungen der Nase, des Rachens und des K. (2 Bde., ebd. 1895—97); Schrötter, Vorlesungen über die Krankheiten des K., der Luftröhre, der Nase und des Rachens (ebd. 1887 fg.); Gottstein, Die Krankheiten des K. (4. Aufl., ebd. 1893); Schmidt, Die Krankheiten der obern Luftwege (2. Aufl., Berl. 1897); Handbuch der Laryngologie und Rhinologie (hg. von Heymann, 3 Bde., Wien 1896—1900); Réthi, Die Krankheiten des K. (2. Aufl., ebd. 1901); Archiv für Laryngologie und Rhinologie (Berlin, seit 1893).

**Kehlkopfkatarrh, Kehlkopfkrebs,** s. Kehlkopf.

**Kehlkopfödem,** soviel wie Glottisödem (s. d.).

**Kehlkopfpfeifen,** s. Pfeiferdampf.

**Kehlkopfpolypen,** s. Kehlkopf.

**Kehlkopfschnitt,** s. Laryngotomie.

**Kehlkopfschwindsucht,** Kehlkopftuberkulose, s. Kehlkopf.

**Kehlkopfspiegel,** Laryngoskop, ein Instrument zur Beleuchtung und Untersuchung des Kehlkopfinnern. Schon 1840 hatte der Engländer Liston versucht, vermittelst eines langgestielten Spiegelchens den Kehlkopf von der Mundhöhle aus sichtbar zu machen, und 1855 veröffentlichte der Gesanglehrer Manuel Garcia in London Beobachtungen über die

Fig. 1.

Stimmbildung, die er mit einem solchen Instrument gemacht hatte; aber erst 1858 wurde die laryngoskopische Untersuchung von Türk und Johann Czermak (s. d.) für die Behandlung von Kehlkopfkrankheiten verwertet.

Der K. besteht aus einem kleinen runden oder ovalen Spiegel, welcher an einem Stiel befestigt ist (s. die vorstehende Fig. 1) und bei herausgestreckter und festgehaltener Zunge erwärmt und mit nach unten gerichteter spiegelnder Fläche so in den Rachen eingeführt wird, daß sich seine Rückfläche an das Zäpfchen anlegt und letzteres leicht nach oben drängt. Auf diesen so eingeführten K. läßt man nun, direkt oder durch einen Planspiegel reflektiert, Sonnenstrahlen oder den von einem Hohlspiegel reflektierten Strahlenkegel einer Lampe durch den möglichst weit geöffneten Mund fallen (s. Fig. 2) und veranlaßt den zu Untersuchenden, den Laut ä in möglichst hoher Tonlage anzuschlagen, wobei dann der Blick des Untersuchers in das Innere des zu untersuchenden Kehlkopfes und der Luftröhre, in vielen Fällen selbst bis zur Teilung derselben in ihre zwei Äste, dringen kann, auch die Ausführung aller etwa erforderlichen Operationen ermöglicht wird. Die Vornahme derartiger Operationen von der Mundhöhle aus, ohne blutige Eröffnung vom Halse her, ist Gegenstand der Laryngochirurgie, die sich besonders durch P. V. von Bruns zu einer wichtigen Specialität entwickelt hat. Über das Leitersche Laryngoskop s. Beleuchtungsapparate, medizinische.

Fig. 2.

Litteratur. Czermak, Der K. und seine Verwertung für Physiologie und Medizin (Lpz. 1860; 2. Aufl. 1863); Bruns, Die Laryngoskopie und laryngoskopische Chirurgie (mit Atlas; 2. Aufl., Tüb. 1874); Tobold, Laryngoskopie und Kehlkopfkrankheiten (3. Aufl., Berl. 1874); Örtel, Über den laryngologischen Unterricht (Lpz. 1878).

**Kehllappen,** Kinnlappen, häutiger Behang unter dem Unterschnabel der Hühner.

**Kehllaute,** s. Laut.

**Kehlleiste** auch Kehlstoß, eine mit Kehlung oder Profilierung versehene hölzerne Leiste, welche als Kehr- oder Scheuerleiste, oder als Einfassung an Thüren und Fenstern, als Verzierung u. s. w. dient. — Kehlstoß ist auch ein Karnies (s. d.).

**Kehlstein,** eine Schieferplatte zur Dachdeckung (s. d.).

**Kehlstoß,** s. Kehlleiste und Karnies.

**Kehlstück,** s. Halsberge.

**Kehlung,** diejenigen Gesimsprofile, welche an die Balken oder Bretter bei Holzdecken, Fachwerkswänden und andern Holzarbeiten angehobelt werden, bisweilen nach den Enden spitz auslaufen (Schiffskehlen) und meist aus zwei Plättchen mit Karnies oder zwei Rundstäben mit Kehle bestehen. K. ist auch soviel wie Hohlkehle (s. d.).

**Kehlzeug,** s. Hobel.

**Kehrbach,** Karl Theodor, pädagog. Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Kehrbesen,** s. Besen.

**Kehren,** Jos., Historienmaler, geb. 30. Mai 1817 zu Hülchrath bei Düsseldorf, wo er an der Akademie unter Schadows Leitung seine Studien begann. Unter Rethels Leitung nahm K. an der Freskoausführung von dessen Entwürfen im Rathaussaal zu Aachen teil.

Hierauf entstand 1863, ebenfalls nach Rethels Zeichnung, die Justitia für den Schwurgerichtssaal in Marienwerder; 1874 schmückte K. die Aula des Seminars zu Mörs mit Wandbildern aus, die in einem großen Fries die Geschichte von Erschaffung der Welt bis zur Kaiserkrönung Wilhelms I. in Versailles zur Anschauung bringen. Von Staffeleibildern sind zu erwähnen: Christus mit den Jüngern zu Emmaus (1852), Christus am Kreuze, Der gute Hirt (mehrmals wiederholt). Seit 1862 wohnte K. in Düsseldorf, wo er 21. Mai 1880 starb.

**Kehrgetriebe**, soviel wie Wendegetriebe (s. d.).

**Kehrherd**, s. Aufbereitung.

**Kehricht, Kehrichtabfuhr**, s. Müll.

**Kehrichtofen**, ein Ofen zur Unschädlichmachung des Straßenkehrichts, des Hausmülls, der Abgänge aus Markthallen, Werkstätten u. s. w. durch Verbrennung der darin enthaltenen organischen Bestandteile unter gleichzeitigem Ausglühen oder Schmelzen der anorganischen. Vielfach folgt dieser Verbrennung eine Aufbereitung und Verwertung der Rückstände (Asche, Schlacke). Die K. kamen in England auf, wo 1870 der erste geschlossene Ofen in London-Paddington errichtet wurde, und wo 1897 bereits 744 Verbrennungszellen bestanden. Bevorzugt wurde anfänglich der Fryersche K. (s. nachstehende Fig. 1, 2 u. 3; Fig. 1 ist ein Schnitt nach CD in Fig. 3; in Fig. 2 ist die linke Hälfte ein Schnitt nach AB von Fig. 1, die rechte Hälfte die Vorderansicht; Fig. 3 ist Grundriß) von Manlove, Alliott & Fryer in London. Er enthält acht überwölbte schrägliegende Verbrennungskammern b, deren Sohle teils durchbrochen als Rost, teils geschlossen als gepflasterter Vorherd ausgeführt ist. Die Kehrichtmassen werden oben durch die Öffnung a eingeworfen. Auch Tierkadaver und durch Krankheiten infiziertes Hausgerät, Betten, Matratzen u. a. werden durch besondere größere Öffnungen e in die Öfen befördert. In dem entsprechend gestalteten Feuerzuge f sind Drosselklappen d eingefügt, so daß die heiße Luft entweder unmittelbar in den Schornstein entweichen kann oder zur Heizung eines Dampfkessels g benutzt wird. In dem weit gebauten Rauchgassammelkanal c lagert sich die mitgerissene Flugasche ab. Die Masse des Kehrichts wird durch das Verbrennen auf ein Drittel ihres Volumens vermindert, und die am untern Teile des Ofens herausgezogene Schlacke zur Mörtelfabrikation oder als Bettungsmaterial für Straßen verwendet. Zu ersterm Zweck wird die Schlacke auf Kollergängen gemahlen und, mit Staubkalk vermischt, als ein dem Cement ähnlicher Stoff in den Handel gebracht. Der große Gehalt an aufgeschlossener Kieselsäure giebt dem Mörtel gute hydraulische Eigenschaften. Alle Maschinen zum Zerkleinern und Mischen dieser Stoffe werden durch die Dampfmaschine des vorerwähnten Dampfkessels getrieben. Ein solcher Ofen mit acht Zellen verbrennt bei ununterbrochenem Betrieb jährlich etwa 14400 t (à 1000 kg) Kehricht. In England enthält der Müll infolge der geringern Ausnutzung des Feuerungsmaterials in den Kaminen so viel Brennstoffe, daß er ohne weiteres verbrannt werden kann. Ähnlich sind die Verhältnisse in Hamburg, wo der Kehricht ebenfalls ohne Zusatz von Brennstoff verbrennt und wo seit 1. Jan. 1896 ein K. (System Horsfall) mit 32 Zellen in Betrieb ist (bis jetzt die einzige Anlage in Deutschland). Dieser Ofen arbeitet mit trocknem Unterwind, der durch zwei elektrische Ventilatoren von je 16 Pferdestärken erzeugt wird; jede Zelle verbrennt in 24 Stunden 7500 kg im Sommer und 6500 kg im Winter; die Abgase heizen zwei Dampfkessel für zusammen 180 Pferdestärken; die Rückstände betragen 59,5 Proz. vom Gewicht und 40 Proz. vom Raum (gegen 33 und 25 in England); die Kosten zur Verbrennung von 1 t Müll betragen 1,41 M. einschließlich Amor-

Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

tisation und Verzinsung der Baukosten (480000 M.). Dem gegenüber erzielt man beim Mülltransport eine Fuhrlohnersparnis von etwa 1 M. pro Tonne. Alles in allem ergiebt sich bei vollkommner Ausnutzung der Verbrennungswärme im Vergleich zu den frühern Abfuhrkosten ein kleiner Gewinn. In Berlin haben Versuche mit Ofen engl. Konstruktion (System Warner & Horsfall) unter einem Kostenaufwand von 130000 M. stattgefunden, die jedoch zu keinem befriedigenden Resultat führten, weil der an Brennstoffen arme Berliner Müll soviel Brennstoffzusatz verlangt, daß die Kosten zu hoch werden. Die Versuche mit dem Wegenerschen Müllschmelzverfahren, welches höher bewertete Produkte liefern sollte, sind wegen der negativen Resultate ebenfalls eingestellt worden. Neuerdings ist man bestrebt, aus dem Müll auch Heiz- und Leuchtgas zu gewinnen. In Zürich und Genf sind K. nach System Horsfall, in Paris und San Francisco solche nach System Thackeray in Betrieb. Das jetzt mehrfach angewendete System Horsfall unterscheidet sich von dem Fryerschen hauptsächlich durch die Verlegung des Abzugs der Gase über den Rost und durch Anwendung eines Gebläses. — Vgl. Meyer, Die städtische Verbrennungsanstalt für Abfallstoffe am Bullerdeich in Hamburg (2. Aufl., Braunschw. 1901).

**Kehrichtwagen,** s. Straßenreinigung.

**Kehrmaschine,** s. Straßenkehrmaschine.

**Kehrmechanismus,** s. Wendegetriebe.

**Kehrpflug,** s. Pflug.

**Kehrrad,** eine Art Wendegetriebe (s. d.); ferner ein zur Förderung benutztes Wasserrad (s. Bergbau, Förderung).

**Kehrreim,** s. Refrain.

**Kehrsalpeter,** s. Gayerde und Salpeter.

**Kehrsalz,** das unreine, zusammengekehrte Salz der Salinen, wird entweder gereinigt oder als Gewerbe- und Viehsalz verwertet. (S. auch Salz.)

**Kehrtstellung,** s. Front.

**Kehrwalzwerk,** s. Walzwerk.

**Kei,** Großer Kai oder Großer Fluß, Fluß an der Westgrenze des eigentlichen Kaffernlandes (Britisch-Kaffraria, Transkeidistrikt), entspringt in den Stormbergen, nimmt von links den Indwe auf, ist 280 km lang und mündet nördlich vom Kap Morgan.

**Keiat** oder Tikul (engl. kyat oder ticul), birmanische Geldeinheit und Gewichtsgröße, meist ungenau als Tikal bezeichnet. Sowohl im Münzwesen als auch beim Handels- und Edelmetallgewicht hat der K. eine Schwere von 255½ engl. Troygrän = 16,5561 g. Der Feinsilbergehalt ist 16 g = 1,5 brit.-ostind. Rupien (= 2 M.). Geprägt ist der K. erst seit 1861. (S. die Münztabelle, beim Artikel Münze.) Beim Handelsgewicht ist der K. der 100. Teil des Wiß (vis, viss) oder Peiktha (paiktha), so daß das Wiß eine Schwere von 3,65 Pfd. engl. Handelsgewicht oder 1,6556 kg hat.

**Keiberpaß,** s. Chaibarpaß.

**Keif** (arab.), s. Kef.

**Keighley** (spr. kihsle [kihle]), Municipalborough in der engl. Grafschaft York, im West-Riding, unweit der Aire, in deren tiefem Thale, hat (1901) 41565 E., Lateinschule; Fabrikation von Worstedzeugen, Baumwollstoffen und Papier, Maschinenbau (Webstühle, Näh- und Waschmaschinen).

**Kei-Inseln** (Key-Inseln), Ewafinseln, kleine Inselgruppe im östl. Teile der Bandasee (s. Karte: Malaiischer Archipel), südlich von Neuguinea und westlich von dem Aru-Archipel, zwischen 5 und 6° südl. Br. und etwa unter 133° östl. L., besteht aus den höher sich erhebenden Inseln Groß-Kei (Nuhujund, Nuhujut, 788 qkm) und Klein-Kei (Nuhuroa) sowie aus einer Anzahl niedrigerer Inseln von zusammen 1482 qkm mit (1895) 22081 E., Papua und Alfuren, zu denen sich malaiische und bugische Einwanderer sowie solche von Amboina und andern Inseln gesellen. Etwa ein Drittel bekennt sich zum Islam. Die größere Insel ist vulkanisch und trägt ein 600—900 m hohes Gebirge, die kleinere besteht aus Korallenfels. Heftige Erdbeben sind häufig. Gute Ankerplätze sind auf Groß-Kei, Dula, Dula-Laut. Der Archipel gehört zur niederländ. Residentschaft Amboina der Molukken. Die K. sind reich an Holz (Teakbäumen), das zum Bootsbau verwandt wird. — Vgl. Langen, Die Key- oder Kii-Inseln (Wien 1901).

**Keil,** ein aus widerstandsfähigem Material, meist Eisen oder Stahl, hergestelltes dreiseitiges Prisma, von dessen drei Kanten die eine, die Schneide, zum Eindringen in ein zu zerteilendes Werkstück bestimmt ist, während die gegenüberliegende Fläche, der Rücken, zur Aufnahme von Schlägen dient, wenn nicht ein gleichmäßiger Druck, der oft an einem Stiel angreift, die Vorwärtsbewegung bewirken soll. Der K. ist die Grundform aller Schneidwerkzeuge; Axte und Messer, Scheren, Bohrer u. s. w. ergeben sich aus den verschiedenen Bewegungsarten eines geschärften K.

Als Maschinenelement dient der K. zur Verbindung von Konstruktionsteilen, z. B. von Achsen oder Wellen mit Rädern oder Riemenscheiben, oder zur Erzielung langsamer, genauer oder große Kraft erzeugender Bewegungen. Im erstern Fall, als Verbindungskeil, hat er keine Schneide und nur wenig Anzug; seine Form ist je nach der Gestalt und der Beanspruchung der zu verbindenden Konstruktionsteile verschieden, und die beiderseitige Befestigung erfolgt mittels Vertiefungen (Keilnuten) in den betreffenden Teilen. Als Bewegungsorgan wird der K., der dann als schiefe Ebene wirkt, z. B. bei Lagern zum Nachstellen derselben, bei Prägepressen zum Einstellen der Druckplatte, bei Keilpressen zur Erzeugung des Druckes angewendet. Die bei Befestigungskeilen zum Herausziehen angebrachten Vorsprünge (Keilnasen) werden, wenn die K. an bewegten Teilen (Wellen) angebracht sind, gegen Unglücksfälle mit Blechhüllen verdeckt. Bei Befestigungs- und Stellkeilen wird ein Lockern durch eine sog. Keilsicherung verhindert, die am einfachsten durch einen quer durch den K. gesteckten Stift (Splint) gebildet wird.

**Keil,** Ernst, Buchhändler, geb. 6. Dez. 1816 in Langensalza, besuchte das Gymnasium in Mühlhausen, erlernte den Buchhandel und redigierte schon als Gehilfe in Leipzig die Zeitschrift «Unser Planet» (später «Wandelstern»). Auch veröffentlichte er Novellen u. d. T. «Melancholie» (Bautzen 1845). Im J. 1845 begründete er eine Verlagsbuchhandlung in Leipzig und gab die Monats-, später Wochenschrift «Leuchtturm» (1846—51) heraus, die wegen ihrer liberalen Tendenz unterdrückt wurde. Ein Preßprozeß brachte K. im April 1852 auf neun Monate ins Gefängnis in Hubertusburg. Hier faßte er die Idee zur «Gartenlaube» (s. d.), die dann K.s erfolgreichstes Unternehmen wurde. Außerdem erschienen in seinem Verlag: der «Dorfbarbier», Bocks «Buch vom gesunden und kranken Menschen», Herm. Schmids Erzählungen aus den bayr. Bergen, Romane von E. Marlitt, E. Werner, W. Heim-

burg, Schriften von Schulze-Delitzsch, Gedichtsammlungen u. a. Nach K.s am 23. März 1878 erfolgten Tode wurde das Geschäft Ende 1883 an Adolf und Paul Kröner in Stuttgart verkauft; die Firma ist seitdem «Ernst Keils Nachfolger» in Leipzig und ging 1898 an eine Gesellschaft mit beschränkter Haftung über, an deren Spitze der Herausgeber der «Gartenlaube», Adolf Kröner (s. d.), steht. Es kamen dazu der «Gartenlaube-Kalender» (1886 fg.) und illustr. Ausgaben der Werke der schon genannten Romanschriftstellerinnen.

**Keil,** Heinrich Gottfr. Theod., Philolog, geb. 25. Mai 1822 in Gressow bei Wismar, studierte in Göttingen und Bonn und wurde 1843 Lehrer an der königl. Realschule in Berlin. 1844—46 besuchte er die Bibliotheken Italiens, wurde 1847 Lehrer am Pädagogium, später an der lat. Hauptschule in Halle und habilitierte sich daselbst. 1855 als Oberlehrer an das Werdersche Gymnasium nach Berlin berufen, ging K. 1859 als ord. Professor der Philologie nach Erlangen, 1869 nach Halle. Er starb 28. Aug. 1894 in Friedrichroda. Außer seinen Ausgaben des Propertius (Lpz. 1850; 2. Aufl. 1867) und der Episteln des Plinius (2. Aufl., mit Index von Th. Mommsen, ebd. 1870) hat er sich um die röm. Philologie besonders durch die Herausgabe der «Grammatici latini» (7 Bde., ebd. 1855—80), durch die Bearbeitung von Catos «De agri cultura» und Varros «Rerum rusticarum libri tres» (2 Tle., ebd. 1882—84; von ersterm separate Textausgabe, ebd. 1895) Verdienste erworben.

**Keil,** Karl, Bildhauer, geb. 31. Mai 1838 zu Wiesbaden, erhielt seine erste künstlerische Ausbildung von dem Hofbildhauer Hopfgarten in Biebrich, wurde 1857 in Berlin Schüler Drakes und ging dann nach Antwerpen, Paris und Kopenhagen. 1865 beauftragte ihn der Erzherzog Stephan von Österreich mit der Ausführung von zwei kolossalen Heroldstatuen als Fackelträgern am Hauptportal des Schlosses Schaumburg a. d. Lahn. In den folgenden Jahren schuf er: das 12 m lange Relief an der Westseite der Siegessäule in Berlin (1871) mit der Darstellung des Feldzugs gegen Frankreich, das Kriegerdenkmal in Bremen (1875), die kolossale Bronzestatue Kaiser Wilhelms I. an der Façade des Berliner Rathauses und die Bronzestatue des Feldmarschalls Wrangel auf dem Leipziger Platz in Berlin (1880). Er starb 31. Juli 1889 in Bad Kiedrich im Rheingau.

**Keilbein** (Os sphenoideum), Grundbein, derjenige Knochen des Schädels, der mit dem Hinterhauptsbein den Boden der Hirnschale bildet und mit sämtlichen Schädelknochen fest verbunden ist (s. Schädel nebst Tafel, Fig. 1, 8, 2, 8); auch die Knochen der Fußwurzel, die am Fußrücken zwischen dem Kahnbein und den drei ersten Mittelfußknochen liegen (Ossa cuneiformia) und als erstes, zweites und drittes K. (Os cuneiforme primum, secundum, tertium) unterschieden werden. (S. Fuß.)

**Keilberg** oder Sonnenwirbel, der höchste Gipfel des Erzgebirges, südsüdöstlich von Oberwiesenthal und unweit Joachimsthal, auf böhm. Gebiet, ist 1238 m hoch und trägt seit 1884 einen 20 m hohen Aussichtsturm und ein Unterkunftshaus (seit 1893).

**Keiler,** Keuler, das männliche Schwarzwild nach dem zweiten Lebensjahre (s. Sau); auch das männliche Zuchtschwein.

**Keilhau,** Dorf im Amtsgerichtsbezirk Rudolstadt des Fürstentums Schwarzburg-Rudolstadt (Oberherrschaft), 8 km im W. von Blankenburg, hat (1900) 178 evang. E. und ist bekannt durch die 1817 von Friedr. Fröbel in Verbindung mit Middendorf und Langenthal gegründete Knabenerziehungsanstalt; die Schüler derselben erbauten 1877 zu Ehren ihres Direktors Dr. J. Barop einen Aussichtsturm.

**Keilhaue** und **Keilhauenarbeit,** s. Bergbau (Gewinnung, nebst Textabbildung 1—4).

**Keilinschriften,** gebräuchlichste Bezeichnung der in Keilschrift (s. d.) abgefaßten Inschriften in den verschiedenen Idiomen der babylon. und assyr. [Sprachen.

**Keilnase, Keilnut,** s. Keil.

**Keilpresse,** s. Pressen.

**Keilrad,** s. Friktionsrad nebst Textabbildung 4 [u. 5.

**Keilschrift,** die Schriftarten der Denkmäler der Euphrat- und Tigrisländer, Persiens und Armeniens. Die Charaktere sind aus lauter geraden und an dem einen Ende spitz zulaufenden Strichen zusammengesetzt, die nach ihrer Gestalt mit dem Namen «Keil» (oder «Pfeil») bezeichnet werden. Sie erscheinen in horizontaler Richtung mit der Breitseite nach links (►, Ecke, coin) oder in vertikaler Richtung mit der Breitseite nach oben (▼, Nagel, clou), seltener schräg nach oben oder unten laufend (◣, ◤). Die Verbindung eines schräg nach oben mit einem schräg nach unten gehenden Keil giebt die Figur 〈 (Winkel, crochet), die eines vertikalen mit einem schräg nach unten gehenden das Zeichen ◣. Diese Elemente wurden durch Wiederholung, Neben- und Übereinanderstellung und durch Kreuzung zu zahlreichen, zum Teil äußerst komplizierten Gruppen vereinigt. Eine Schriftprobe in K. zeigt Tafel: Schrift II, 20. Man unterscheidet die folgenden Arten von K.: 1) Die Strichfiguren, auch die hieratische K. genannt, auf den ältesten babylon. Monumenten, den Statuen Gudeas u. s. w. Die Schrift läuft von oben nach unten in Kolumnen von rechts nach links (wie das Chinesische); die Sprache ist die älteste Babyloniens, das sog. Sumero-Akkadische. — 2) Die altbabylonische K. auf den Backsteinen der Könige von Ur u. s. w. — 3) Die neubabylonische K., auch babylonische Kursivschrift genannt, auf Denkmälern aus Sardanapals Zeit bis hinab zur Arsacidenzeit. — 4) Die altassyrische K. auf den Denkmälern der Könige Adadnirâri (etwa 1400 v. Chr.), Schamschiradad IV. u. s. w. — 5) Die neuassyrische oder ninivitische K. auf Denkmälern assyr. Könige von Teglattphalasar I. an bis zum Ende des Assyrischen Reichs. Alle diese fünf Schriften sind kombinierte Ideogramm- und Silbenschriften, die letzten vier haben je etwa 400 Zeichen zum Ausdruck der babylon.-assyr. Sprache oder auch, in interlinearen Zeilenpaaren, abwechselnd dieser und der sumero-akkadischen Sprache. Mehrere der spätern assyr. Herrscher, z. B. Sardanapal, und der neubabylon. Könige, z. B. Nebukadnezar II., haben noch die ältern Schriftarten, also Nr. 4 statt 5, Nr. 2 statt 3 auf gewissen Denkmälern angebracht: diese Inschriften bezeichnet man als archaisierende (assyr. und babylonische) K. (S. auch Babylonien.) — 6) Die sog. medische, scythische, besser aber neususisch zu nennende K., Silbenschrift mit wenigen Monogrammen, entlehnt von Nr. 3, etwa 90 Zeichen, womit die noch unenträtselte Sprache der zweiten Kolumne auf den persepolitanischen Achämeniden-

inschriften geschrieben ist. In Susa wurden einige in der gleichen Schriftart abgefaßte Stücke gefunden, desgleichen einige auch in Sardanapals Bibliothek zu Kujundschik. — 7) Die altpersische K., vermutlich von Nr. 3 entlehnt, von einer Silben- zur Buchstabenschrift vereinfacht, womit die älteste bekannte Stufe der pers. Sprache in den Achämenideninschriften geschrieben ist. — 8) Die armenische K., vermutlich ebenfalls aus Nr. 3 entstanden, Silbenschrift, auf einer Reihe armenischer Inschriften aus der Gegend des Wansees u. s. w.

Ganz neuerdings sind auch in Ägypten, bei Tell el-Amarna (s. El-Amarna), Keilinschriften aufgefunden worden. Sie sind in (neu-) babylon. oder assyr. Schrift abgefaßt und größtenteils in babylon. Sprache geschrieben. Nur ein paar (in Berlin befindlicher) Stücke sind in bisher noch unenträtselten Sprachen, z. B. in der Sprache des Landes Mitanni, verfaßt. Über die noch wenig erforschte kappadokische K. vgl. Delitzsch in den «Abhandlungen der Königl. Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften», 1893.

Die Entzifferung der altpers. Keilinschriften wurde von G. Fr. Grotefend 1802 begonnen und durch Lassen, Burnouf, H. Rawlinson, Benfey, Oppert und Spiegel fortgesetzt. Die susische Sprache entdeckte Oppert, die sumero-akkadische Rawlinson. Das Babylonisch-Assyrische wurde von Hinds, Rawlinson und Oppert entziffert. Um die Inschriften in Strichformen haben sich besonders Oppert, Amiaud, Scheil und Thureau-Dangin Verdienste erworben.

Vgl. über die Entzifferungsgeschichte: Oppert, Expédition scientifique en Mésopotamie, Bd. 2 (Par. 1859); Schrader, Die assyr.-babylon. Keilinschriften (Lpz. 1872); Spiegel, Die altpers. Keilinschriften (2. Aufl., ebd. 1881); über die Entwicklung der verschiedenen Schriftarten aus den ältesten Formen: Amiaud und Méchineau, Tableau comparé des écritures babyloniennes et assyriennes (2. Aufl., Par. 1901); Delitzsch, Die Entstehung des ältesten Schriftsystems oder der Ursprung der Keilschriftzeichen (Lpz. 1897); Scheil, Recueil de signes archaïques de l'écriture cunéiforme (Par. 1898); Thureau-Dangin, Recherches sur l'origine de l'écriture cunéiforme (ebd. 1898—99). Das vollständigste Verzeichnis von assyr. Keilschriftzeichen ist mitgeteilt von Straßmaier, Alphabetisches Verzeichnis der assyr. und akkadischen Wörter (Lpz. 1882—86, in Bd. 4 der «Assyriologischen Bibliothek»).

**Keilschwanzadler** (Aquila audax *Latham*), ein austral. Adler (s. d.) von 1 m Länge und 2,03 m Klafterung, von brauner Färbung, welcher durch Rauben der Lämmer sehr schädlich wird. In den Tiergärten nicht selten, Preis etwa 100 M.

**Keilschwänze,** s. Keilschwanzsittiche.

**Keilschwanzfasan** (Lophotetrax s. Pucrasia), eine Gattung der Fasanen (s. d.), welche in drei Arten den Himalaja vom Hindukusch bis zum nordwestl. China bewohnt. Charakteristisch sind der breite, kurze, keilförmige Schwanz und der aus schmalen Federn bestehende Schopf des Kopfes.

**Keilschwanzkakadu,** s. Nymphenkakadu.

**Keilschwanzlori,** s. Pinselzüngler.

**Keilschwanzmöve** (Larus roseus s. Rhodostethia rosea *Macgill*), Rosenmöve, eine 37 cm lange, 50 cm klafternde Art von Möven (s. d.) mit keilförmigem Schwanz, oben perlgrau, unten weiß, rosenrot überhaucht, um den Hals mit schmalem, schwarzem Band. Die K. bewohnt das nördl. Amerika.

**Keilschwanzsittiche,** Keilschwänze (Conuridae), die artenreichste Familie der Papageien, ausgezeichnet durch einen langen, stufigen Schwanz. Ihr Wohngebiet erstreckt sich durch fast ganz Amerika. Die 95 Arten werden nach der Form des Schnabels und Schwanzes in 7 Gattungen getrennt. Sie fliegen und klettern leicht und gewandt, sind dagegen auf dem Boden meist sehr ungeschickt. Als Ziervögel auf Bügeln oder in Volièren sind sie wegen ihres lebhaften Wesens und ihrer prächtigen Färbung empfehlenswert. Als Nahrung nehmen sie in der Freiheit Sämereien, Beeren und Früchte; in der Gefangenschaft giebt man den größern Arten Mais, Hafer, Zirbelnüsse, den kleinern Hirse und Canariensamen u. s. w. Zum Nisten benutzen die K. meist Baum- oder Felsenhöhlen.

Die erste Gattung umfaßt die Araras (s. d., Sittace). Die bekanntesten derselben sind der Ararauna (Sittace caerulea *Gm.*), oberseits blau, unterseits goldgelb, der Grünflügel-Arara (Sittace chloroptera *Gray*), dunkelrot mit grünen Flügeln, und der Arakanga (Sittace coccinea *Pucheran*), hellrot mit gelben Flügeldecken. Der Preis für das Stück der Genannten schwankt um 85 M. Die zweite Gattung der eigentlichen K. (Conurus) enthält die meisten kleinen Sittiche, die in großen Mengen für 8—50 M. das Paar auf den Markt gelangen, z. B. der Felsensittich (Conurus patagonus *Vieill.*), der in den steilen Felswänden Patagoniens nistet, oberseits olivengrün, unterseits gelb, der hyacinthrot, grün und gelb gefärbte Jendajasittich (Conurus pyrocephalus *Hahn*) aus Südbrasilien, der Karolinensittich (s. d.), der grüne Nandeysittich (Conurus melanocephalus *Vieill.*) mit schwarzem Gesicht, der grüne, unterseits orangegelbe Kaktussittich (Conurus cactorum *Wied*) und der Goldstirnsittich (Conurus aureus *Gm.*), grün mit goldgelber Stirnbinde. Von der dritten Gattung, den Rotschwanzsittichen (Pyrrhura), ist nur der Weißohrsittich (Pyrrhura leucotis *Licht.*) häufiger im Handel, wogegen der Vertreter der vierten Gattung, der Langschnabelsittich (Henicognathus leptorhynchus *King*) aus Chile, ein seltener Gast in Europa ist, ebenso wie die Mitglieder der fünften Gattung, die Schmalschnabelsittiche (Brotogerys), die ausschließlich die Tropen Südamerikas bewohnen. Von der sechsten Gattung, den Dickschnabelsittichen (s. d., Bolborhynchus), kommt der bereits oben genannte Mönchssittich (Bolborhynchus monachus *Bodd.*) regelmäßig auf den Markt und wird mit 8—12 M. das Paar bezahlt, wogegen der zierliche Katharinasittich viel seltener ist und mit etwa 20 M. das Paar bezahlt wird. Die letzte Gattung wird gebildet durch die Sperlingspapageien (Psittacula), welche das nördl. Südamerika und Mexiko bewohnen und von denen der häufig mit den Inséparables verwechselte Sperlingspapagei (Psittacula passerina *L.*) fast regelmäßig in europ. Tiergärten angetroffen wird.

**Keilsicherung,** s. Keil.

**Keilstücke,** Hinterladungsgeschütze der ältesten Zeit, bei denen eine das Rohr hinten verschließende Ladebüchse mittels eines Keils festgestellt wurde.

**Keilverschluß, Keilzüge,** s. Geschütz.

**Keim,** die scheinbar regungslose, aber lebensfähige Grundlage, aus der sich jedes organische Geschöpf unter den dazu erforderlichen Bedingungen entwickelt. Besonders aber spricht man von K. der Pflanzen und versteht darunter teils die Knospen

(Augen) am Wurzelstocke ausdauernder Pflanzen, in den Zwiebeln und Knollen, teils und vorzugsweise den **Keimling** (Embryo, s. d.) in den Samen der Blütenpflanzen (Phanerogamen), d. h. die unentwickelte, aber entwicklungsfähige Anlage zu einer neuen Pflanze im Samen, welche in feuchter Erde zu einem neuen Individuum heranwächst. Auch aus den Knospen kann man bei manchen Pflanzen, namentlich Holzgewächsen, ein neues Individuum derselben Art erziehen, wenn man abgelöste Knospen dem Stamme oder Zweige eines andern Individuums derselben oder einer verwandten Pflanzenart einimpft, wie dies z. B. bei dem Okulieren der Rosenstöcke geschieht. Eine große Leichtigkeit der Keimbildung findet sich bei den Blättern des **Keimblattes** (Bryophyllum), die schon auf feuchtem Papier aus jeder Randkerbe einen K. entwickeln. Aber auch zahlreiche andere Pflanzen lassen sich durch solches Keimen am Blattrande vermehren, wovon die neuere Gartenkunst vielfachen Gebrauch macht. Die beginnende Entfaltung des K. aus seiner Knospe oder dem Samen nennt man das Keimen oder die Keimung (s. d.). Der Zeitraum, in welchem die Samen keimfähig bleiben, ist sehr verschieden. Am längsten bleiben Getreidesamen keimfähig; man hat die in den Gräbern der Inka gefundenen Maiskörner, welche doch mindestens 400—500 J. alt sein müssen, zum Keimen gebracht. Dagegen hat sich die Meinung, daß Weizenkörner (sog. Mumienweizen) ihre Keimkraft vier bis fünf Jahrtausende hindurch behalten könnten, als ein Irrtum erwiesen. (S. Keimprobe.) An dem Keimling des Samens unterscheidet man drei Regionen: das Würzelchen, Stengelchen und Federchen. Ersteres dehnt sich bei der Keimung zur Wurzel aus, während das Stengelchen oder der Achsenteil sich nach oben verlängert, den Stengel oder Stamm der Pflanze bildend, und das an seinem Ende befindliche Federchen zu einer wirklichen Knospe wird, welche bald die ersten Blätter entfaltet. Am Stengelchen sind stets die **Kotyledonen** (s. d.) oder **Samenlappen** (**Keimblätter**) angeheftet.

Im tierischen Ei entwickelt sich aus den durch die Dotterklüftung gelieferten Zellen der K. als **Keimblase** (Säugetiere), als **Keimscheibe** (Vögel), und die verschiedenen Schichten des K. stellen die **Keimblätter** dar, deren Anordnung und Umbildung für die Entwicklung von höchster Bedeutung sind. Das oberste Keimblatt (**Ektoderm, Epiblast, Epidermoidal- oder sensorielles Blatt**) liefert die Oberhaut, Haare, Nägel, Gehirn und Rückenmark, Retina u. s. f.; aus dem mittelsten Blatt (**Mesoderm, Mesoblast**), das sich meist zu einem Haut- und einem Darmfaserblatt sekundär spaltet und so die Leibeshöhle (Cölom) bildet, geht die große Masse des Körpers, Muskulatur, inneres Skelett, Bindegewebe, Blut und Gefäße, meist auch die Geschlechtsorgane, aus dem innersten Blatt (**Entoderm, Hypoblast**) das Epithel des Darms und seiner Anhangsdrüsen hervor. (S. auch Entwicklungsgeschichte.) Bei Moostierchen (s. d.) und Süßwasserschwämmen (s. d.) kommen als Statoblasten und Gemmulae auch noch besondere Keimkörper vor.

**Keim**, Franz, Dichter, s. Bd. 17.

**Keim**, Karl Theodor, prot. Theolog, geb. 17. Dez. 1825 zu Stuttgart, studierte in Tübingen, war 1848—50 Hauslehrer in Ulm, 1851—55 Repetent in Tübingen, 1856 Stadtvikar in Stuttgart, wurde im gleichen Jahre Diakonus und 1859 Archidiakonus zu Eßlingen, 1860 Professor in Zürich, 1873 in Gießen, wo er 17. Nov. 1878 starb. Außer einer Sammlung von Predigten («Freundesworte zur Gemeinde», 2 Bde., Stuttg. 1861—62) sind unter seinen Schriften hervorzuheben: «Reformationsgeschichte der Reichsstadt Ulm» (ebd. 1851), «Schwäb. Reformationsgeschichte bis zum Reichstag von Augsburg» (Tüb. 1855), «Reformationsblätter der Reichsstadt Eßlingen» (Eßlingen 1860), «Ambrosius Blarer, der schwäb. Reformator» (Stuttg. 1860), «Der Übertritt Konstantins d. Gr. zum Christentum» (Zür. 1862), «Celsus' wahres Wort» (ebd. 1873), «Aus dem Urchristentum» (ebd. 1878), «Rom und das Christentum» (hg. von Ziegler, Berl. 1881), «Die menschliche Entwicklung Jesu» (Zür. 1861), «Die geschichtliche Würde Jesu» (ebd. 1864), «Der geschichtliche Christus» (3. Aufl., ebd. 1866). Aus diesen Vorarbeiten entstand das Werk: «Geschichte Jesu von Nazara» (3 Bde., Zür. 1867—72) und aus diesem Werk wieder ging eine «Geschichte Jesu für weitere Kreise übersichtlich erzählt» (ebd. 1873; 2. Aufl. 1874) hervor.

**Keimballen**, s. Saugwürmer.

**Keimbläschen**, **Purkynjesches Bläschen**, der von Purkynje (s. d.) entdeckte Kern der tierischen Eizelle; das Kernkörperchen des K. ist der von Wagner entdeckte **Keimfleck**. Nach neuesten Entdeckungen geht nach der Befruchtung des Eies aus dem Kopfe des Spermatozoiden und aus Teilen des K. ein neuer Kern hervor, unter dessen fortgesetzter Teilung die Dotterklüftung (Bildung der Embryonalzellen) erfolgt. (S. Ei.)

**Keimblase**, s. Embryo und Keim. Vgl. auch Entwicklungsgeschichte, Gasträatheorie, Cölenteraten.

**Keimblätter**, s. Embryo, Keim und Kotyledonen

**Keimfleck**, s. Ei und Keimbläschen.

**Keimhaut**, **Keimhöhle**, s. Blastoderm.

**Keimkörner**, s. Zeugung.

**Keimling**, soviel wie Embryo (s. d.).

**Keimplasma**, s. Erblichkeit.

**Keimprobe**, ein für Bemessung des Aussaatquantums wichtiger Versuch, der die Keimfähigkeit des Getreides zeigt. Man legt 100 Körner zwischen feuchtes Fließpapier oder Lappen, auch wohl auf feuchten Sand und stellt den Teller in die Nähe eines warmen Ortes. Nach dem Keimen des Samens berechnet man den Prozentsatz der nicht aufgehenden Körner. Es giebt auch besondere Keimapparate von Nobbe und von Liebenberg, ersterer von porösem Thon, letzterer von Blech mit Fließpapierstreifen.

**Keimscheibe**, s. Keim.

**Keimung**, in der Botanik im allgemeinen jede Weiterentwicklung eines Samens, einer Brutknospe, einer Spore u. dgl. zu einer neuen Pflanze oder neuen Generation in solchen Fällen, wo ein Generationswechsel vorliegt.

**Keimzellen**, s. Zeugung.

**Kein-Brais**, der bretonische Name für die Gesamtheit der Gebirge der Bretagne (s. d.).

**Keiris** (lat. Ciris), ein reiherartiger Seevogel, in welchen nach einem altattischen, von alexandrinischen Dichtern ausgebildeten Tiermärchen Skylla, die Tochter des Nisos, verwandelt wurde.

**Keitel**, s. Netzfischerei.

**Keith** (spr. kihth), Stadt in der schott. Grafschaft Banff, 14 km im SO. von Elgin, an beiden Ufern der Isla, ist wichtiger Eisenbahnknotenpunkt, hat (1901) 4753 E.; Handel mit Vieh und Fleisch, Wollmanufakturen und Brennerei.

**Keith** (spr. kihth), George, Earl-Marishal of Scotland, ein durch die Freundschaft Friedrichs d. Gr. bekannt gewordener Schotte, geb. wahrscheinlich 1693 zu Kinkardine und gewöhnlich Lord Marishal genannt, da er das Haupt einer Familie war, die ein Erbrecht auf die Marschallswürde von Schottland besaß. Er diente bereits 1712 unter Marlborough, erklärte sich nach dem Tode der Königin Anna für den Prätendenten Jakob Stuart und wurde nach dessen mißglückter Landung 1716 vom Parlament geächtet und zum Tode verurteilt. Er beteiligte sich dann 1719 an der span. Expedition zur Invasion Schottlands, wurde geschlagen und entkam nach dem Festland. Hierauf lebte er längere Zeit in Spanien, namentlich in Valencia, ging von da nach Venedig und 1747 zu seinem Bruder Jakob K. nach Berlin, wo er fortan in die vertrauteste Verbindung mit Friedrich d. Gr. trat, dessen litterar. Interessen er teilte. Der König ernannte ihn 1751 zum Gesandten in Paris, 1754 zum Gouverneur von Neuchâtel und wirkte ihm 1759 bei der engl. Regierung seine Wiedereinsetzung in alle seine Güter und Würden aus. Doch nach kurzem Verweilen in Schottland kehrte er 1765 nach Preußen zurück und starb 25. Mai 1778 auf seinem Landhause bei Potsdam. — Vgl. d'Alembert, Éloge de Milord Maréchal (Berl. 1779).

**Keith** (spr. kihth), George Elphinstone, Viscount, brit. Seemann, Großneffe des vorigen, nach dem er seinen Namen führte, geb. 7. Jan. 1746 zu Elphinstone bei Stirling als Sohn des 10. Lord Elphinstone, trat 1761 in den Seedienst und war bereits 1775 Kapitän. Im amerik. Kriege vernichtete er 1780—83 mehrere franz. Schiffe und befehligte 1793 im Kriege gegen Frankreich ein Linienschiff bei der Eroberung von Toulon. Nachdem er 1794 Konteradmiral geworden, eroberte er 1795 das Kapland, segelte dann nach Indien und nahm Ceylon. Er trug im Aug. 1796 in der Bai von Saldanha einen glänzenden Sieg über ein holländ. Geschwader davon und wurde 1797 zum Pair von Irland und Baron K. of Stonehaven Marishal ernannt. Dann erhielt er den Oberbefehl der Flotte im Mittelländischen Meere, blockierte 1800 Genua und deckte 1801 des Generals Abercromby Landung in Ägypten. Dort verweigerte er die Ratifikation des von seinem Unterbefehlshaber Sidney Smith mit den Franzosen abgeschlossenen Vertrags von El-Arisch (s. Arisch). Nach seiner Rückkehr befehligte er 1803—7 in der Nordsee, wurde 1805 zum Admiral der Weißen Flagge und dann zum Kommandanten der Kanalflotte ernannt; als solcher leitete er die Einschiffung Napoleons I. nach St. Helena. 1814 wurde er zum Viscount erhoben. Er starb 10. März 1823 in Tullyallanhouse (Perthshire).

**Keith** (spr. kihth), Jakob, preuß. Feldmarschall, Bruder des Lord Marishal K., geb. 11. Juni 1696 auf dem Schlosse Inverugie in der schott. Grafschaft Kinkardine, schloß sich der Sache des Prätendenten Jakob Stuart an, wurde bei Sheriffmuir im Nov. 1715 verwundet und floh, geächtet, nach Frankreich. Er beteiligte sich auch 1719 an dem jakobitischen Aufstand in Schottland, trat nach dessen Mißlingen in span. Dienste und ging 1728 nach Rußland. Hier wurde er 1734 Generalleutnant, focht in Polen gegen Stanislaus Leszczynski, führte 1735 das russ. Hilfskorps gegen Frankreich und zeichnete sich besonders im Türkenkriege bei der Erstürmung von Oczakow 1736—37 aus. Im Kriege mit Schweden entschied er 3. Sept. 1741 den Sieg bei Wilmanstrand und vertrieb die Schweden von den Alandsinseln. Nach dem Frieden von Abo 18. Aug. 1743 wurde er als außerord. Gesandter nach Stockholm geschickt und bei seiner Zurückkunft zum Feldmarschall ernannt. Unter der Kaiserin Elisabeth verleideten ihm die Intriguen Bestushews den Dienst. Er begab sich daher nach Preußen, wo ihn Friedrich II. 1747 zum Feldmarschall und 1749 zum Gouverneur von Berlin ernannte. Mit seinem ältern Bruder gehörte K. fortan zu dem engsten Freundeskreise des Königs. Im Siebenjährigen Kriege nahm er 1756 an der Schlacht von Lobositz teil, befehligte nach der Schlacht bei Prag 1757 die Blockade vor der Kleinseite und begleitete den König später nach Thüringen. Er wurde mit 6000 Mann an der Saale zurückgelassen, als Friedrich durch die Bedrohung Berlins abgerufen wurde, und mußte bis Leipzig weichen, wo er sich behauptete. K. nahm dann an der Schlacht von Roßbach teil und deckte den Marsch des Königs nach Schlesien durch einen Vorstoß nach Böhmen. Im Feldzuge von 1758 belagerte er vergeblich Olmütz, befehligte im September in Sachsen gegenüber Daun und vereinigte danach sein Heer mit dem des Königs in Schlesien. Vergeblich warnte K. den König vor den Blößen des Lagers bei Hochkirch, bei dessen Verteidigung er dann 14. Okt. 1758 fiel. K.s Namen führt seit 1889 das 1. Oberschles. Infanterieregiment Nr. 22. Der König ließ 1786 sein Marmorstandbild (1862 durch ein Bronzestandbild ersetzt) auf dem Wilhelmsplatze zu Berlin aufstellen. — Vgl. A fragment of a memoir of field-marshal K. written by himself 1714—34 (Berl. 1789; neue Aufl., Edinb. 1843); Varnhagen von Ense, Leben des Feldmarschalls K. (Berl. 1844); Paczynski-Tenczyn, Lebensbeschreibung des Generalfeldmarschalls K. (2. Aufl., ebd. 1896).

**Keith,** Peter Karl Christoph von, Freund Friedrichs d. Gr., geb. 24. Mai 1711 zu Poberow in Pommern, mit den vorigen nicht verwandt, unterstützte als Leutnant in Wesel 1730 von dort aus die Fluchtpläne des Kronprinzen Friedrich von Preußen (s. Friedrich II., König von Preußen). Sein jüngerer Bruder, Leibpage des Königs, verriet dem Könige in seiner Gewissensangst alles. K., der zu Wesel in effigie gehenkt wurde, rettete sich nach England, kehrte nach Friedrichs Thronbesteigung zurück, wurde Oberstleutnant und Kurator der Akademie der Wissenschaften und starb 27. Dez. 1756.

**Keitloa** (Rhinoceros Keitloa *Sm.*), ein afrik. Nashorn, das sich durch stärkere Entwicklung des hintern Horns von dem gewöhnlichen (Rhinoceros bicornis *L.*) unterscheidet.

**Keitum,** Dorf im Kreis Tondern des preuß. Reg.-Bez. Schleswig, Hauptort der Insel Sylt, hat (1900) 902 evang. E., Post, Telegraph, ein Denkmal (1896) des hier geborenen Uwe Jens Lornsen; Landwirtschaft, Schiffahrt und Austernfang.

**Keff** (arab.), s. Kef.

**Kekenis,** zu Alsen (s. d.) gehörige Halbinsel.

**Kekropia,** s. Kekrops.

**Kekrops** (lat. Cecrops), der erdgeborene Urmensch Attikas, zugleich der älteste König, der da, wo später die Burg von Athen stand, die älteste Stadt, die von ihm den Namen Kekropia erhielt, gegründet haben soll. Erst spät wurde er zu einem aus Sais eingewanderten Ägypter gemacht. Dem Mythus zufolge war der attische K. halb Mensch und halb Schlange oder Drache.

**Kekule** von Stradonitz, Aug., Chemiker, geb. 7. Sept. 1829 zu Darmstadt, habilitierte sich 1856 in Heidelberg, wurde 1858 Professor in Gent, 1865 Professor und Direktor des Chemischen Instituts in Bonn, wo er 13. Juli 1896 starb. Anfangs einer der entschiedensten Anhänger der Typentheorie (s. d.) Karl Friedr. Gerhardts, wurde er durch die Aufstellung eines vierten Typus (des Grubengases) und die Entdeckung der Vierwertigkeit des Kohlenstoffs zu einem der Mitbegründer der Strukturchemie. Sein großes, nur in den ersten Teilen vollendetes «Lehrbuch der organischen Chemie oder der Chemie der Kohlenstoffverbindungen» (3 Bde., Erlangen 1861—67) steht noch auf dem Standpunkte der Typentheorie. Die wichtigste Leistung K.s ist jedoch seine 1865 veröffentlichte Hypothese über die Natur des Benzols und der von diesem sich ableitenden Aromatischen Verbindungen (s. d.). Seine Einzeluntersuchungen sind ebenso wie seine theoretischen Spekulationen auf die Entwicklungen der neuern chem. Anschauungen stets von größtem Einflusse gewesen.

**Kekule** von Stradonitz, Reinhard, Archäolog, geb. 6. März 1839 in Darmstadt, mit dem vorigen entfernt verwandt, studierte in Erlangen, Göttingen und Berlin, hielt sich mehrere Jahre in Italien und Griechenland auf, wurde 1868 Privatdocent in Bonn, 1869 Konservator am Museum in Wiesbaden, 1870 Professor der Archäologie in Bonn, 1889 Professor an der Universität und Direktor der antiken Skulpturensammlung der königl. Museen in Berlin. Er veröffentlichte: «Griech. Thonfiguren aus Tanagra» (Stuttg. 1878), eine Biographie F. G. Welckers (Lpz. 1880), «Die Reliefs an der Balustrade der Athena Nike» (Stuttg. 1881), «Zur Deutung und Zeitbestimmung des Laokoon» (ebd. 1883), «Die antiken Terrakotten» (von Pompeji und Sicilien; 2 Bde., ebd. 1880—84), «Über eine weibliche Gewandstatue aus der Werkstatt der Parthenongiebelfiguren» (Berl. 1894).

**Kelá,** levant. Getreidemaß, s. Kilé.

**Kelabhäute,** Handelsbezeichnung für die aus dem Sudan über Tripolis zugeführten Büffelhäute.

**Kelah,** ägypt. Getreidemaß, s. Ardeb.

**Kelaino** (lat. Celäno, d. h. die Dunkle), eine der Harpyien (s. d.) und Plejaden (s. d.).

**Kelâm** (arab.), s. Kalam.

**Kelänä,** jetzt Dinèr genannt, alte Hauptstadt von Phrygien. Hier fand nach der Sage der Wettstreit zwischen Apollon und dem Satyr Marsyas statt.

**Kelänonesier,** s. Australneger.

**Kelantan,** malaiischer Staat, s. Kalantan (Bd. 17).

**Kelat** (Khelat, Kalat), Hauptstadt von Belutschistan (s. d.), Sommerresidenz des Chans, Sitz eines polit. Generalagenten der Engländer, liegt im N. der Landschaft Dschhalawan am Fuße der zu den westl. Ausläufern des östl. Grenzgebirges gehörenden niedrigen Kurlleliderglette, in 2073 m Höhe, ist befestigt, verfallen, sehr schmutzig und zählt 8000 E., Belutschen, Brahui, Dschat, Dehwar und einige Hindu. Der Palast des Chans ist ärmlich. Afghan. Kaufleute treiben ansehnlichen Handel mit Kandahar, Sindh und Bombay. — Die Engländer eroberten K. zur Züchtigung für die Raubzüge der Grenzstämme auf dem ind. Gebiete 1839 und 1841 und erhielten 1854 das Garnisonsrecht.

**Kelbra,** Stadt im Kreis Sangerhausen des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, in der Goldenen Aue, am Kyffhäusergebirge, an der Linie Halle-Nordhausen (Station Berga-K.) und der Nebenlinie Stolberg-Rottleberode-Berga-K. (10 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Nordhausen), hat (1900) mit dem einverleibten Dorf Altendorf 2583 meist evang. E., Post, Telegraph; Brauereien, Seifen- und Perlmutterknopffabrikation, Sandsteinbrüche, Acker- und Gartenbau. Südöstlich in Schwarzburg-Rudolstadt die Ruine der im 12. Jahrh. erbauten Rothenburg (386 m).

**Kelch** (Calyx), bei Blüten, deren Blütenhülle aus zwei oder mehrern Blattkreisen besteht, der äußere Kreis, im Gegensatz zur Blumenkrone, aber nur dann, wenn sich der äußere Kreis bezüglich der Größe, Form, Textur und Färbung von dem innern wesentlich unterscheidet. (S. Blüte.)

**Kelch** (vom lat. calix), Trinkbecher, besonders das Trinkgefäß zur Spendung des Weins beim Abendmahl (s. d.). Seine Bestandteile sind die Schale (cuppa), der Fuß und zwischen beiden der Knauf (nodus), der sich in die Hand legt. So ist der älteste erhaltene K., den Herzog Tassilo von Bayern im 8. Jahrh. dem Stift Kremsmünster schenkte. Diese Form ist wohl aus spätern röm. Trinkgefäßen hervorgegangen, die einem Doppelbecher (s. d.) gleichen, dessen Fuß umgekehrt wieder als Gefäß dienen konnte. Im Mittelalter wurde die Form schlanker, indem sich zwischen Schale und Fuß der Ständer einschob und den Knauf aufnahm; der Fuß erhielt dann konkave Schweifung, statt der ältesten konvexen. Als der K. noch den Laien gegeben wurde, gab es zwei Arten von K., den kleinern, worin der Wein vom Priester konsekriert wurde, und einen größern, in dem er dem Laien dargereicht wurde. Dieser trank aus einer Röhre (Fistula eucharistica, s. Fistula). In ältester Zeit gab es K. von verschiedenem Metall; später wurde edles Metall, oder wenigstens Vergoldung (von Kupfer) die Vorschrift. Man fügte dann reiche Verzierung hinzu. Schon der Tassilokelch zeigt ringsum getriebene Arbeit; dann folgte Verzierung mit Niello, wie z. B. an einem Speisekelch aus dem 12. Jahrh. im Kloster Wilten bei Innsbruck (s. Tafel: Goldschmiedekunst I, Fig. 3); ferner mit Email, das auf Silberplatten in den Fuß und den Nodus eingesetzt wurde, Besatz mit Steinen und Korallen, in got. Zeit Maßwerk und stilisiertes Laub, das auch den untern Teil des eigentlichen Gefäßes umgab. Maßwerk und scharfkantiges architektonisches Ornament legte sich im 15. Jahrh. so um den Nodus, daß diese reichgeschmückten K. sehr unhandlich wurden. Das 16. Jahrh. vereinfachte wieder den K., insbesondere den in der prot. Kirche, der im obern Teile statt der Halbkugelform eine geschweifte Form annahm. Auch fiel der Nodus hinweg, und die Schale des protestantischen K. wurde größer wegen der größern Menge des Weins für die Laien. Im allgemeinen hielt man sich hier an die got. Form. Zum K. gehört noch die Patene (patena), eine flache Schale, auf der die Hostie dargeboten wird, und die zugleich auf dem K. zur Bedeckung und Schutz des konsekrierten Weins dient.

**Kelchgeißler,** s. Geißeltierchen.

**Kelchkapitäl,** im roman. Baustil ein Kapitäl, dessen Kern wie beim korinthischen korbähnlich ist, während die Blätter wie beim Blütenkelch anliegen.

**Kelchkriege,** soviel wie Hussitenkriege, s. Hussiten.

**Kelchseite,** s. Evangelienseite.

**Kelchspelzen,** soviel wie Deckspelzen (s. Glumae).

**Kelchstreit,** Streit über den Gebrauch oder die Entziehung des Kelchs beim Abendmahl, der zuerst

zwischen der griech. und röm. Kirche, danach zwischen Protestanten und Katholiken geführt wurde. (S. auch Hussiten.) — Vgl. Smend, Kelchversagung und Kelchspendung in der abendländ. Kirche (Gött. 1898).

**Keléh,** levant. Getreidemaß, s. Kilé.

**Kelēn,** soviel wie Chloräthyl (s. d.).

**Kelendĕris,** s. Trözen.

**Kelĕos** (lat. Celeus), nach attischer Sage der König von Eleusis, in dessen Haus Demeter, als sie Persephone suchte, einkehrte und dessen jüngsten Sohn Demophon sie pflegte. K. wird auch Vater des Triptolemos (s. d.) genannt.

**Kelĕti,** Gustav Friedr., ungar. Maler und Kunstschriftsteller, geb. 1834 zu Preßburg, widmete sich anfangs jurist. Studien zu Wien und Pest, schlug aber später die künstlerische Laufbahn ein und besuchte die Akademie in München. Als Landschaftsmaler gehört er der romantischen Richtung an. K.s bedeutendere Schöpfungen sind im Nationalmuseum zu Budapest und in Privatbesitz. Die Resultate einer im Auftrag der ungar. Regierung 1868—69 unternommenen Studienreise legte er in einem größern ungar. Werke «Über die künstlerischen und kunstgewerblichen Lehranstalten des Auslandes» nieder. 1871 wurde unter seiner Leitung die königlich ungar. Landeszeichenschule und Zeichenlehrerbildungsanstalt, 1880 die königlich ungar. Kunstgewerbeschule errichtet, deren Direktor K. ist.

**Kelheim.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Niederbayern, hat 645,93 qkm und (1900) 33143 E., 72 Gemeinden mit 268 Ortschaften, darunter 3 Städte. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt K., auf einer Insel an der Mündung der Altmühl und des Ludwigs-Donau-Main-Kanals (s. d.) in die Donau und an der Nebenlinie Saal-K. (5 km) der Bayr. Staatsbahnen gelegen, ist Sitz des Bezirksamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Regensburg), Rentamtes, zweier Forstämter und einer Kanalexpedition, hat (1900) 3736 E., darunter 106 Evangelische, Post, Telegraph, Brücken über die Donau (Maximiliansbrücke, 1863 erbaut) und Altmühl (Luitpoldsbrücke, 1886 erbaut), gotische kath. Pfarrkirche, 1463 aus Kelheimer Marmor erbaut, 1877—85 restauriert, 2 kath. Kapellen, eine evang. Kirche (1885), ehemaliges Franziskanerkloster mit Kirche, 1506 erbaut, seit 1802 verlassen, jetzt im Privatbesitz, eine Waldbauschule, ein Johannesspital, eine Mariensäule (1700), Standbilder der Könige Ludwig I. und Maximilian II., 1863 von der Bürgerschaft errichtet, ferner eine Lateinschule, Sparkasse; Kalkwerke, eine Sulfitcellulosefabrik, Hopfenbau und Handel mit Holz, Getreide, Marmor und Sandsteinen (Kelheimer Platten). Vor der Stadt das ehemalige Schloß der Wittelsbacher, daneben der Rest eines 1809 abgetragenen Römerturms.

Westlich von K., auf dem Michaelisberge, erhebt sich die Befreiungshalle, eine Rotunde von 55 m Durchmesser in antikisierenden Formen mit Kuppelkrönung (66 m) nach Gärtners und Klenzes Entwürfen, von König Ludwig I. 1842 begonnen und 18. Okt. 1863 eingeweiht. Der Bau ist dem Andenken an die deutschen Befreiungskriege gewidmet. In der innern Halle 34 Siegesgöttinnen aus carrarischem Marmor, von Schwanthaler. — Vgl. Stoll, Geschichte der Stadt K. (Landsh. 1865); ders., Die Befreiungshalle (6. Aufl., Regensb. 1884); Pohlig, K. nebst der Befreiungshalle (2. Aufl., ebd. 1897).

**Kelim** (Kilim, nach dem pers. gilim), nach Art der Gobelins besonders in Persien hergestelltes buntgemustertes Gewebe aus Wolle, mitunter auch aus Baumwolle, das zu Dekorationszwecken, zu Vorhängen und Portièren sowie zu Diwandecken Verwendung findet. Die persischen, anatolischen, südrussischen, bulgarischen u. s. w. K. unterscheiden sich nur durch ihre Musterungen. Die schönsten K. sind nahezu ebenso teuer wie die Knüpfteppiche.

**Kelkit-tschai,** s. Jeschil-Irmak.

**Kellberg,** Dorf und Bad im Bezirksamt Passau des bayr. Reg.-Bez. Niederbayern, im SO. von Thyrnau, hat (1900) 910 kath. E., eine Eisenquelle und ein Kurhaus.

**Kelle,** ein tiefer, bis halbkugeliger Löffel mit langem Stiel, der als Küchengerät gebraucht wird (Schöpfkelle, Suppenkelle); auch das ähnlich geformte löffelähnliche Gefäß, das beim Gießen von Metall benutzt wird (Gießkelle, s. Gießpfanne). Der Maurer hat zwei K.; die gewöhnliche K., ein dreieckiges Blech mit gekrümmtem eisernem Stiel, der in einem hölzernen Handgriff endigt, dient zum Austragen des Mörtels und zum Putzen, die Fugkelle zum Ausfugen (s. d.).

**Kelle,** Johann, Germanist, geb. 15. März 1829 zu Regensburg, studierte in München und wurde 1857 ord. Professor der deutschen Sprache und Litteratur an der Universität in Prag, wo er seit 1899 im Ruhestand lebt. K. gab Otfrieds Evangelienbuch mit Grammatik und Glossar heraus (3 Bde., Regensb. 1858—81), eine Übersetzung des Otfried (Prag 1870) und erwies durch zahlreiche Untersuchungen über die Sprache der Notkerschen Werke, daß diese nicht von einer Übersetzerschule, sondern von Notker allein herrühren. Aus solchen Vorarbeiten erwuchs seine «Geschichte der deutschen Litteratur bis zum 13. Jahrh.» (2 Bde., Berl. 1892—96). In die Reihe der litterar.-histor. Untersuchungen gehört auch «Über die Quelle von Ezzos Gesang von den Wundern Christi» (Wien 1893). Seine «Vergleichende Grammatik der german. Sprachen» (Bd. 1, Prag 1863) gehörte zu den ersten Versuchen, die Methode der vergleichenden Sprachwissenschaft auf die deutsche Sprache anzuwenden. Er veröffentlichte ferner Benediktbeurer Predigten («Speculum ecclesiae», Münch. 1858; vgl. Schönbach, Studien zur Geschichte der altdeutschen Predigt. 1. Stück: Über K.s Speculum ecclesiae, Wien 1896) und beschrieb im «Serapeum» (1859—68) und in den «Abhandlungen der böhm. Gesellschaft der Wissenschaften» (1872) die deutschen und klassischen Handschriften der Prager Bibliotheken.

**Kellenmacher,** soviel wie großer Frostspanner (s. Frostschmetterling).

**Keller,** ein in der Regel unter dem Erdgeschoß gelegener, meist überwölbter Raum eines Hauses, der zur Aufbewahrung von Vorräten oder als Arbeitsraum dient. Der Fußboden wird mit Steinen gepflastert oder Fliesen, Platten u. s. w. belegt (s. Fußboden) und muß stets über dem höchsten Stand des Grundwassers liegen. Behufs Verhinderung des Aufsteigens von Grundfeuchtigkeit versieht man denselben mit einer Isolierschicht (s. d.). Die Höhe der K. muß mindestens mannshoch sein. Man sorge außerdem für hinreichende Ventilation; auch vermeide man die zu nahe Lage an Abtritt- und Senkgruben. Die für Kellerräume in Wohngebäuden geeignetste Gewölbkonstruktion ist das Kappengewölbe, weil dasselbe am wenigsten Höhe erfordert, sich bequem beleuchten läßt und den meisten nutzbaren Raum gewährt. Bei mangelnder Höhe

wölbt man die Kappen zwischen Eisenträgern oder auch Eisenbahnschienen. Ist der K. nicht von der Haupt- oder Kellertreppe aus zugänglich, also ein besonderer überwölbter Zugang nötig, so erhält man einen sog. **Kellerhals**. In England und Amerika unterkellert man auch die an die Häuser anstoßenden Trottoirs, in die man dann zur Erleuchtung Glasplatten (Drahtglas) einlegt. Die außerhalb der Wohngebäude angelegten ausgedehnten Kelleranlagen bedürfen eigener Vorrichtungen, die zum Lagern von Wein weniger einer ausreichenden Beleuchtung als guten Ventilation; Kartoffel- und Gemüsekeller ebensowohl trockner Lage wie guter Beleuchtung. Berühmt sind die unter den Rathäusern oder Patricierhäusern verschiedener Städte befindlichen, zum Weinschank u. dgl. benutzten K., so besonders der Bremer, Lübecker, Münchener u. s. w. Ratskeller, Auerbachs Keller (s. d.) in Leipzig, der Esterházykeller in Wien u. a. m. Auch die großen Schanklokale der Münchener Brauereien heißen K. (Hofbräukeller u. s. w.). Über **Eiskeller** s. d. — Vgl. Fried, Die K. der Bierbrauereien (Stuttg. 1900).

K. im Sinne von **Kellergeschoß** s. d.

**Keller**, alter Beamtentitel, s. Kastner.

**Keller**, Adelbert von, Germanist und Romanist, geb. 5. Juli 1812 zu Pleidelsheim im württemb. Oberamte Marbach, studierte 1830—34 in Tübingen unter Uhlands Leitung die abendländ. Litteraturen des Mittelalters, habilitierte sich 1835 zu Tübingen, beutete 1840 in Italien die mittelalterlichen Handschriften der vatikanischen und der Markusbibliothek zu Rom und Venedig aus («Römvart», Mannh. 1844), wurde 1841 außerord. und 1844 ord. Professor der deutschen Litteratur; bis 1850 war er zugleich Oberbibliothekar in Tübingen. Seit 1849 präsidierte er dem Litterarischen Verein in Stuttgart. Er starb 13. März 1883 in Tübingen. K. veröffentlichte unter andern «Li romans des sept sages» (Tüb. 1836), das «Romancero del Cid» (Stuttg. 1839), «Altdeutsche Gedichte» (Tüb. 1846 fg.), «Meister Altswert» (mit Holland; Stuttg. 1850), die «Martina» von Hugo von Langenstein (ebd. 1855), «Karlmeinet» (ebd. 1858), «Alte gute Schwänke» (2. Aufl., Heilbr. 1876) und die wichtige Sammlung der «Fastnachtspiele aus dem 15. Jahrh.» (3 Bde., Stuttg. 1853; Nachlese 1858); ferner ließ er neu drucken die Schriften Grimmelshausens (4 Bde., ebd. 1854—62), die Dramen Ayrers (5 Bde., ebd. 1865) und die Werke des H. Sachs (Bd. 1—14, ebd. 1871—82). Er übertrug «Sämtliche Romane und Novellen» des Cervantes (mit Notter, 12 Bde., Stuttg. 1839—42), sammelte «Altfranz. Sagen» (2 Bde., Tüb. 1839—40) und einen «Ital. Novellenschatz» (6 Tle., Lpz. 1851). Uhlands dramat. Entwürfe veröffentlichte er in dem Buche «Uhland als Dramatiker» (Stuttg. 1877). Ein hinterlassenes «Verzeichnis altdeutscher Handschriften» hat aus K.s Nachlaß E. Sievers herausgegeben (Tüb. 1890).

**Keller**, Albert von, Maler, geb. 27. April 1845 zu Gais bei Zürich, derselben Züricher Familie angehörend wie der Jurist Friedr. Ludw. von K. (sein Oheim), studierte Philosophie in München, wendete sich aber bald der Malerei zu und wurde Schüler Rambergs an der dortigen Akademie. Er debütierte auf der Wiener Weltausstellung 1873 mit dem Bilde: Audienz bei Ludwig XV. (Sammlung Liebig in Reichenberg); hierauf folgten: Chopin und Erinnerung (1876). 1882—83 hatte K. auch in Paris ein Atelier. In neuester Zeit malte er: Römisches Bad (Museum in Königsberg), Kaiserin Faustina im Tempel der Juno zu Präneste, Die Auferweckung der Tochter des Jairus (1886; München, Neue Pinakothek), Hexenschlaf (1888), Legende der heil. Julia (1892), Das Glück (1896) u. a. K. lieferte auch koloristisch sehr feine Intérieurs und Architekturbilder sowie Damenbildnisse und gilt für einen der ersten modernen Koloristen. Er ist Professor und Ehrenmitglied der Münchener Akademie; 1898 erhielt er durch Verleihung des bayr. Kronenordens den persönlichen Adel. Eine Auswahl seiner Werke in Photogravüre veröffentlichte Bruckmann in München (1899).

**Keller**, Ferdinand, schweiz. Archäolog, geb. 1800 in Schloß Marthalen (Kanton Zürich), studierte in Zürich, Lausanne und Paris Theologie und Geschichte, wurde 1826 Hauslehrer bei Lord Seymour in London, 1831 Lehrer an der Industrieschule in Zürich; später privatisierte er. K. starb 21. Juli 1881 in Zürich. Er erwarb sich große Bedeutung durch die 1853 durch ihn erfolgte Entdeckung der Pfahlbauten. Seine zahlreichen für die Pfahlbautenkunde grundlegenden Abhandlungen sind erschienen in den «Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft» in Zürich, Bd. 9—20 (Zür. 1854—79). In denselben «Mitteilungen» sowie im «Anzeiger für schweiz. Geschichte und Altertumskunde» (Zür. 1855—68) und im «Anzeiger für schweiz. Altertumskunde» (ebd. 1868 fg.) veröffentlichte er viele Abhandlungen über die helvet.-röm. und frühmittelalterliche Periode der Schweizergeschichte. Besonders zu nennen sind noch: «Bauriß des Klosters St. Gallen von 820» (Zür. 1844) und die «Archäol. Karte der Ostschweiz» (ebd. 1874).

**Keller**, Ferd., Historienmaler, geb. 5. Aug. 1842 zu Karlsruhe, lebte in der Jugend mehrere Jahre mit seinem Vater **Joseph** K. (geb. 1801, gest. 31. Aug. 1877) und seinem ältern Bruder **Franz Keller-Leuzinger** (geb. 1835, gest. 18. Juli 1890), die als Ingenieure zu Straßen- und Brückenbauten nach Rio berufen worden waren, in Brasilien, studierte 1862 an der Karlsruher Kunstschule zuerst unter Schirmer, in dessen Atelier er brasil. Landschaften malte, dann (seit 1863) unter dem Historienmaler Canon, dann vier Jahre in Rom und lieferte hierauf eine Reihe von größern Schöpfungen, in welchen er das blühende Kolorit Canons womöglich noch zu überbieten suchte. Auf der Pariser Weltausstellung 1867 erregte sein Tod Philipps II. großes Aufsehen. Hierauf folgten sodann: Der Brand von Rom unter Nero (1873) und Der Sieg des Markgrafen Ludwig Wilhelm von Baden über die Türken bei Salankemen am 19. Aug. 1691 (1879; Kunsthalle zu Karlsruhe). In Dresden siegte K. bei der Konkurrenz für den neuen Vorhang des Theaters, den er 1876 auch ausführte, und malte dann (1880): Hero findet die Leiche des Leander (in der Galerie der Akademie zu Wien). Nachdem er sich in Karlsruhe und Heidelberg mit Erfolg auch als Freskomaler versucht hatte, feierte er 1886 mit einem großen allegorischen Gemälde für die Aula der Universität Heidelberg, die Gründung der Universität durch einen Triumphzug der Pallas Athene vor dem Kurfürsten Ruprecht darstellend, einen Triumph in dekorativer und koloristischer Hinsicht, den er mit der Apotheose: Kaiser Wilhelm der Siegreiche, Gründer des Deutschen Reichs (1888; Nationalgalerie zu Berlin), nicht ganz erreichte. Auch eine Apotheose Kaiser Friedrichs III. (1890) stammt von ihm. K. ist

auch als Porträtmaler gesucht; so malte er unter anderm Kaiser Wilhelm II. in Garde du Corps-Uniform (1893), den Großherzog von Baden (1899). Der Künstler lebt in Karlsruhe.

**Keller,** Friedrich Gottlob, der Erfinder der Holzschleiferei, geb. 27. Juni 1816 in Hainichen bei Chemnitz als Sohn eines Webers, erlernte die Weberei und beschäftigte sich nebenbei viel mit Mechanik. Durch die Beobachtung eines Wespennestes angeregt, kam er bei Versuchen, Papier aus Holzfaser herzustellen, auf den Gedanken, Holz auf einem gewöhnlichen Schleifstein naß zu schleifen (1843), wobei er erkannte, daß die abgeschliffene Holzmasse einen für die Herstellung von Papier geeigneten Stoff giebt. Zur Ausbeutung dieser Erfindung erwarb er 1845 eine Papiermühle in Kühnheide im Erzgebirge, mußte seine Erfindung jedoch später, trotz einer Unterstützung durch die Regierung, an den Direktor der Bautzener Papierfabrik, Völter, für 700 Thaler verkaufen. Auch sein Kühnheider Besitztum mußte er 1853 aufgeben und zog sich nun, gänzlich mittellos, nach Krippen bei Schandau zurück, wo er 8. Sept. 1895 starb. Erst in der letzten Zeit seines Lebens fand er Anerkennung und materielle Unterstützung.

**Keller,** Friedr. Ludw. von, Jurist und Staatsmann, geb. 17. Okt. 1799 zu Zürich, studierte zu Berlin und Göttingen, wurde 1825 Professor des Civilrechts in Zürich, 1826 zugleich Amtsrichter daselbst. K. wirkte beim Ausbruch der durch die franz. Julirevolution hervorgerufenen Bewegungen an der Spitze der liberal-radikalen Partei in Zürich, wurde 1830 in den Großen Rat gewählt und 1831 zum Präsidenten des Obergerichts ernannt. 1843 folgte er einem Rufe als Professor der Rechte nach Halle, und 1847 siedelte er als Nachfolger Puchtas nach Berlin über. Als Mitglied der preuß. Zweiten Kammer wie auch im Erfurter Parlament war er ein Hauptwortführer der konservativen Partei. Bald darauf erfolgte seine Erhebung in den Adelsstand unter dem Namen K. vom Steinbock. K. starb 11. Sept. 1860 in Berlin. Seine Hauptwerke sind: «Über Litis-Kontestation und Urteil» (Zür. 1827) und «Der röm. Civilprozeß und die Aktionen» (Lpz. 1852; 6. Aufl., bearbeitet von A. Wach, 1883); wertvoll sind auch seine «Semestria ad M. Tullium Ciceronem» (Bd. 1, Buch 1—3, Zür. 1843—51). Außerdem veröffentlichte er «Monatschronik der Züricher Rechtspflege» (12 Bde., Zür. 1833—38), «Baseler Teilungssache» (anonym; 3 Abteil., Aarau 1834—35), «Grundriß zu Vorlesungen über Institutionen und Antiquitäten des röm. Rechts» (Berl. 1854—58) und «Institutionen» (Lpz. 1861). Friedberg gab K.s «Vorlesungen über die Pandekten» (Lpz. 1861; 2. Aufl. in 2 Bdn., besorgt von Lewis, 1866—67) heraus.

**Keller,** Gottfried, Dichter, geb. 19. Juli 1819 zu Zürich, bildete sich 1840—42 in München in der Malerei aus, kehrte dann nach Zürich zurück und wandte sich nun litterar. Studien und poet. Versuchen zu. Nach 1848 lebte K. längere Zeit in Heidelberg und Berlin und erhielt 1861 das Amt des ersten Staatsschreibers des Kantons Zürich, das er 1876 niederlegte. Er starb 16. Juli 1890 in Zürich. Ein Band «Gedichte» (Heidelb. 1846), die «Neuern Gedichte» (Braunschw. 1851), endlich die «Gesammelten Gedichte» (Berl. 1883; 10. Aufl., 2 Bde., 1895) bekunden ihn als eindringenden Beobachter der Natur und des Menschenherzens, der die verschiedensten Seiten des Lebens in kräftiger, origineller, zuweilen selbst bizarrer Auffassung und doch in künstlerischer Verklärung wiederzugeben vermag. K.s Bedeutung liegt jedoch auf epischem Gebiet. Sein erster Roman: «Der grüne Heinrich» (4 Bde., Braunschw. 1854), in der neuen Ausgabe (Stuttg. 1879—80; 16. Aufl., Berl. 1897) wesentlich umgestaltet, verarbeitet eine Masse von Gehörtem und Geschautem in einer oft losen Form, die noch nicht dem Inhalt ebenbürtig ist, aber überreich an wunderbar wiedergegebenen Lebensbildern und prächtigen Episoden. In der jüngern Fassung ist die Technik vollendeter, die Einkleidung glatter und durchsichtiger. Künstlerisch noch bedeutender sind K.s Erzählungen «Die Leute von Seldwyla» (Braunschw. 1856), deren hervorragendste Stücke «Romeo und Julie auf dem Dorfe» und «Die drei gerechten Kammmacher» vielleicht den Höhepunkt K.scher Dichterkraft bezeichnen, sowohl nach der edel poetischen, wie nach der groteskhumoristischen Seite hin; die Neubearbeitung in vier Teilen (Stuttg. 1873—74; 17. Aufl., 2 Bde., Berl. 1896) fügte mehrere meist launige Genrebilder hinzu, die sich würdig den schalkhaft graziösen «Sieben Legenden» (Stuttg. 1872; 4. Aufl., Berl. 1887) anreihen. Die beiden nächsten Werke wählten die Rahmenerzählung zur Einkleidung und boten gleichfalls Musterstücke moderner Novellistik: «Züricher Novellen» (2 Bde., Stuttg. 1878; 18. Aufl., Berl. 1896) und «Das Sinngedicht» (Berl. 1883; 10. Aufl. 1891). Ihnen folgte noch der Roman «Martin Salander» (Berl. 1886; 15. Aufl. 1896), der schon durch sein enges lokales Gepräge und durch die Schwäche der Erfindung und Komposition hinter jenen frühern Schöpfungen zurücktritt; doch enthält auch er prachtvolle Charaktere und glänzende Details. Durch sinnliche Energie, durch unerschöpfliche naturwüchsige Gestaltungskraft, durch seinen bald übermütigen, bald behaglichen Humor ist K. einer der größten deutschen Novellisten geworden, zumal eine männlich feste, auch im Spott nie auflösende und im Schmerz nie verzagende Weltanschauung ihn trägt. K.s «Gesammelte Werke» erschienen in 10 Bänden (neue Ausg., Berl. 1900 fg.), dazu Bd. 11: «Nachgelassene Schriften und Dichtungen», darunter ein prachtvolles Trauerspielfragment (ebd. 1893), hg. von Bächtold. Im Englischen erschien eine Auswahl u. d. T. «G. Keller. A selection of his tales. Translated with a memoir by Kate Freitigrath-Kroeker» (Lond. 1891). — Vgl. Brahm, G. K. (Berl. 1883); Berg, G. K. oder Humor und Realismus (ebd. 1890); Kambli, G. K. nach seiner Stellung zu Religion und Christentum (St. Gallen 1891); Brenning, G. K. nach seinem Leben und Dichten (Brem. 1891); A. Frey, Erinnerungen an Gottfried K. (2. Aufl., Lpz. 1893); Bächtold, K.s Leben. Seine Briefe und Tagebücher (3 Bde., Berl. 1893—97; Nachtrag 1897; Bd. 1 in 4. Aufl. 1895; Ausgabe ohne die Briefe und Tagebücher, ebd. 1898); Braun, G. K. als Maler (Zür. 1894); Berlepsch, G. K. als Maler (Lpz. 1895); Baldensperger, K., sa vie et ses œuvres (Par. 1899); Köster, Gottfried K. (Lpz. 1900).

**Keller,** Jos. von, Kupferstecher, geb. 31. März 1811 zu Linz am Rhein, gest. 30. Mai 1873 in Düsseldorf, ging 1827 nach Bonn, um sich in der Schulgen-Bettendorffschen Anstalt der Kupferstechkunst zu widmen. 1835 wandte er sich nach Düsseldorf, wo er den Stich: Roland befreit die Prinzessin Isabella von Galicien, nach J. Hübner, anfertigte.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

1839 wurde K. Lehrer, 1846 Professor an der Düsseldorfer Akademie. Er ging 1841 nach Rom, um dort die Zeichnung nach Raffaels Disputa zu beginnen. Nach seiner Rückkehr 1844 vollendete er 1859 dieses Meisterwerk. Neben dieser Arbeit ging der Stich von Raffaels heiliger Dreifaltigkeit in San Severo zu Perugia her. Andere Leistungen K.s sind: Die heiligen Frauen am Grabe Christi, nach Ary Scheffer (1855), Die Himmelskönigin (1861), ein Salvator mundi und eine Mater dolorosa (1867), sämtlich nach Deger. Weniger gelungen ist sein Stich der Sixtinischen Madonna (1871).

**Keller**, Otto, Philolog, Sohn von Adelbert von K., geb. 28. Mai 1838 in Tübingen, studierte daselbst und in Bonn, war dann Lehrer an verschiedenen Orten und wurde 1866 Rektor des Lyceums in Öhringen, 1872 Professor an der Universität zu Freiburg i. Br., 1876 in Graz, 1881 in Prag. Besonders verdienstvoll ist seine mit A. Holder bearbeitete Ausgabe des Horaz (2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1899; kleinere Ausg., ebd. 1878 und 2. Aufl. mit Häußner 1892); dazu kommen die «Epilegomena zu Horaz» (3 Bde., ebd. 1879—80). Außerdem veröffentlichte er: «Untersuchungen über die Geschichte der griech. Fabel» (Lpz. 1862), «Vicus Aurelii oder Öhringen zur Zeit der Römer» (Bonn 1871), «Die Entdeckung Ilions zu Hissarlik» (Freiburg 1875), «Der saturnische Vers» (2 Abhandlungen, Prag 1883—86), «Tiere des klassischen Altertums in kulturgeschichtlicher Beziehung» (Innsbr. 1887), «Tier- und Pflanzenbilder auf Münzen und Gemmen» (mit Imhoof-Blumer, Lpz. 1889), «Lat. Volksetymologie und Verwandtes» (ebd. 1891), «Zur lat. Sprachgeschichte» (Tl. 1 u. 2, ebd. 1893—95); veranstaltete Ausgaben der «Rerum naturalium scriptores graeci minores» (ebd. 1877), von Xenophons «Historia graeca» (ebd. 1889—90) und gab Bacmeisters «Keltische Briefe» (Straßb. 1874) sowie dessen (von K. vollendete) Übersetzung von Horaz' Briefen (Lpz. 1891) heraus.

**Kellerassel,** s. Asseln.

**Kellerbau,** s. Weinbereitung.

**Kellerbrücke,** s. Zugbrücke.

**Kellerburg,** s. Battenberg (Stadt).

**Kellerfäule,** s. Naßfäule.

**Kellergeschoß,** Sockelgeschoß, Souterrain, eigentlich das nach Art des Kellers (s. d.) größtenteils in den Erdboden versenkte Geschoß; auch nur zum kleinern Teile eingesenkte Geschosse, wie sie in größern Bauwerken namentlich zu Wohnungen, Küchen, Werkstätten, Lagerräumen u. s. w. eingerichtet werden, heißen K. Das K. dient wesentlich zum Trockenlegen des ganzen Gebäudes. In sanitärer Beziehung ist für Wohnungen im K. meist eine lichte Höhe von mindestens 2,60 m, wovon sich 1,60 m über der Erde befinden sollen, sowie Lage nach S. und SO. vorgeschrieben, außerdem Vorkehrungen gegen Erdfeuchtigkeit (s. Isolierschichten). Während die zum Aufbewahren von Holz, Kohlen und Speisen benutzten Räume des K. sowie die Waschküche meist überwölbt werden, müssen die zum Bewohnen dienenden Räumlichkeiten eine hölzerne Balkendecke erhalten. Wegen ihrer Gefahren für die Gesundheit sucht man die Kellerwohnungen in neuerer Zeit möglichst zu beschränken.

**Kellerhals,** technisch, s. Keller.

**Kellerhals,** s. Daphne.

**Kellermann,** François Christophe, Herzog von Valmy, franz. Marschall, geb. 30. Mai 1735 zu Straßburg, ließ sich 1752 bei einem franz. Husarenregiment anwerben, focht als Unteroffizier im Siebenjährigen Kriege, wurde zum Offizier befördert und war 1788 bereits General. Er schloß sich mit Begeisterung der Revolution an, wurde 1792 Befehlshaber der Moselarmee, vereinigte sich mit Dumouriez und brachte bei der Kanonade von Valmy (20. Sept. 1792) seine anfänglich weichenden Truppen zum Stehen. Er wurde angeklagt, beim Rückzug der Preußen die Verfolgung nicht thatkräftig genug durchgeführt zu haben, aber freigesprochen. Im Frühjahr 1793 erhielt er den Befehl über die Alpenarmee, belagerte dann Lyon, wurde auf Betreiben Custines nochmals wegen mangelhafter Leitung der Belagerung angeklagt und erst durch den Sturz der Schreckensherrschaft (27. Juli 1794) befreit. Nochmals trat K. sodann an die Spitze der Alpenarmee, doch mußte er einen Teil seiner Truppen an Bonaparte abtreten und blieb mit dem Rest in Reserve. In den folgenden Jahren nur im Innern zu Organisationen und Territorialkommandos verwendet, wurde er 1801 Präsident des Senats, 1804 Marschall von Frankreich, 1809 Herzog von Valmy, 1814 Pair. Während der Hundert Tage bekleidete er kein öffentliches Amt. K. starb 12. Sept. 1820. Ein Standbild wurde ihm 1892 in Valmy errichtet.

**Kellermann,** François Etienne, Herzog von Valmy, franz. General, Sohn des vorigen, geb. 4. Aug. 1770 zu Metz, wurde Offizier, war 1791—93 zu der Gesandtschaft in den Vereinigten Staaten kommandiert, wurde dann Adjutant seines Vaters, 1796 Napoleons. Er zeichnete sich als Kavallerieführer beim Übergang über den Tagliamento und vor allem bei Marengo (14. Juni 1800) aus, wo er den Sieg entschied. Er wurde infolgedessen Divisionsgeneral; bei Austerlitz (1805) schwer verwundet, konnte er erst 1807 unter Junot wieder im Halbinselkriege ein Kommando übernehmen. Wegen Krankheit mußte er 1812 vom Feldzug gegen Rußland zurückbleiben, that sich aber 1813 bei Bautzen hervor. Ludwig XVIII. ernannte ihn 1814 zum Inspecteur der Kavallerie, doch ging er 1815 wieder zu Napoleon über, wurde zum Pair ernannt und kämpfte bei Ligny und Waterloo. Bei der zweiten Restauration verlor er Amt und Würden, trat aber nach dem Tode seines Vaters (1820) wieder in die Pairskammer ein. Er starb 2. Juni 1835.

**Kellermeister,** in großen Haushaltungen der Beamte, der die Aufsicht über den Keller führt.

**Kellerrecht,** nach ältern deutschen Partikularrechten das veräußerliche und vererbliche Recht, auf einem fremden Grundstück einen Keller zu haben. Das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch kennt kein besonderes K. mehr; es fällt unter den Begriff des Erbbaurechts (s. d.).

**Kellerschnecke,** s. Ackerschnecke.

**Kellersee,** s. Holsteinische Schweiz.

**Keller vom Steinbock,** s. Keller, Friedr. Ludw. von.

**Kellerwald,** Berg (673 m) des Hainaschen Gebirges im preuß. Reg.-Bez. Cassel.

**Kellerwechsel,** ein Wechsel, der das Tageslicht zu scheuen hat, weil er nur falsche Wechselerklärungen enthält, oder von einem wahren Verfertiger unter echter Unterschrift auf fingierte, nicht existierende Personen gezogen ist (Bastardwechsel) oder wohl auch wertlose echte Unterschriften vermögensloser Leute trägt. Im besten Falle werden solche Wechsel in der Absicht gemacht, um sich augenblicklich Geld zu verschaffen, sie aber bei Verfall einzulösen. Daher nennt man sie auch Aushilfe- oder Finanzwechsel. Gewöhnlich aber handelt es sich

dabei um betrügerische Manipulation. (S. auch Fingierter Wechsel.) — Vgl. Schneider, Der K. und seine Fabrikanten (Berl. 1876).

**Kellgren** (spr. tschellgrehn), Johan Henrik, schwed. Dichter, geb. 1. Dez. 1751 zu Floby in Westergötland, studierte zu Abo und begab sich 1777 nach Stockholm. Der König ernannte ihn 1780 zu seinem Bibliothekar, 1785 zu seinem Privatsekretär und 1786 bei der Stiftung der Schwedischen Akademie zu deren Mitgliede. K. starb 20. April 1795. Er ist als der größte Dichter seiner Nation aus der ältern franz. Schule anerkannt. Als Lyriker steht er am höchsten. Die Pläne zu K.s Tragödien entwarf zum Teil Gustav III. K.s «Samlade skrifter» (3 Bde., Stockh. 1796; 4. Aufl. 1860; neue Ausg., 2 Bde., Upsala 1884—85) erschienen erst nach seinem Tode; seine «Prosaischen Schriften» wurden von Lappe (Neustrel. 1801) verdeutscht. — Vgl. C. W. Bottiger, Minne af J. H. K. (1870).

**Kellinghusen,** Stadt im Kreis Steinburg des preuß. Reg.-Bez. Schleswig, an der schiffbaren Stör und der Linie Wrist-Itzehoe der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Altona) und Steueramtes, hat (1900) 4673 E., darunter 23 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Cyriakuskirche (1254), Post- und Eisenbahnschule, Kreditverein, Gasanstalt, Hafen; Maschinen-, Leder-, Thonwarenfabrik, Färberei, Lohmühle, Handel mit Getreide, Thon, Cement und Holz.

**Kellion** (grch.; vom lat. cella, Zelle), in der griech. Kirche in ältester Zeit die Einzelwohnung des Anachoreten (s. d.), dann die Mönchszelle im Koinobion (s. d.), jetzt die mönchische Einzelansiedelung, die vom Kloster abhängig ist. Der Bewohner des K. heißt Kelliōt und pachtet sein K. vom Kloster.

**Kellner** (aus dem lat. cellarius, von cella, der Keller), Gehilfen zur Bedienung der Gäste in Hotels, Restaurants, Cafés u. a., zerfallen in Hotelkellner (Oberkellner, Zimmerkellner, Saalkellner), Restaurant- oder Servierkellner, Cafékellner (meist Wiener), Zahlkellner und Speisenträger (in Österreich), Weinkellner, Büffettkellner oder Buffetiers (Bierpächter), Billardkellner (Marqueure), die oft die Billards in Rechnung oder Pacht haben, Aushilfskellner und Lohndiener (in Familien). Häufig werden auch Kellnerinnen zur Bedienung der Gäste gehalten, namentlich in Süddeutschland. Die K. erhalten wenig oder keinen Gehalt, sind daher meist auf Trinkgelder angewiesen und unterliegen durch die Saisonverhältnisse vielfachem Stellenwechsel sowie, besonders im Winter, der Stellenlosigkeit. Eine Organisation erfolgte im Deutschen Kellnerbund Union Ganymed, der 1878 auf dem Kellnerkongreß in Erfurt gegründet wurde, einer Genossenschaft mit jurist. Persönlichkeit (nach sächs. Gesetz) und dem Sitz in Leipzig, mit Spar-, Darlehns-, Kranken- und Begräbniskasse, Fechtklub, Bibliothek, Vereinszeitung («Hotel-Revue») u. s. w. Der Kellnerbund besteht aus dem Hauptverein für zerstreut wohnende K. und (1901) 86 Bezirksvereinen in verschiedenen Städten Deutschlands und des Auslandes (London, Brüssel, Genf, Zürich, Montreux, Lausanne, Luzern, Mentone, Nizza, Cannes, Haag-Scheveningen), zum Teil mit eigenen Klubhäusern (London), und hat 32 Stellenvermittelungsbureaus, 6200 Mitglieder und etwa 180 000 M. Vermögen. Daneben besteht der Verband deutscher Gasthofsgehilfen, früher Genfer Verband der Hotel- und Restaurant-Angestellten (Sitz in Dresden; gegründet 1877 in Genf, mit 2800 Mitgliedern in 5 Ländervereinen und 60 Sektionen, 1 Klubhaus, 12 Stellenvermittelungsbureaus, 100000 M. Vermögen) und außerdem der Verband deutscher Gastwirtsgehilfen (Sitz in Berlin) mit 2000 Mitgliedern und 22 Ortsverwaltungsstellen.

In rechtlicher Beziehung unterstehen die K. der Reichsgewerbeordnung (Handlungsgehilfen sind sie also nicht, auch wenn der Wirt Kaufmann ist), jedoch finden auf sie die allgemeinen Vorschriften über die Sonntagsruhe keine Anwendung (§. 105i). Dagegen hat der Bundesrat auf Grund der Ermächtigung des §. 120e, Abs. 3 der Gewerbeordnung für die K. eingehende Vorschriften über Dauer, Beginn und Ende der zulässigen täglichen Arbeitszeit und der zu gewährenden Pausen erlassen (Bekanntmachung vom 23. Jan. 1902, in Kraft seit 1. April 1902). Hervorzuheben ist, daß den K. über 16 Jahre siebenmal für die Woche eine ununterbrochene Ruhezeit von 8 (denen unter 16 Jahren von 9) Stunden gewährt werden muß, die während der Saison in Badeorten auf 7 Stunden herabgesetzt werden kann; in jeder dritten (für Gemeinden mit mehr als 20000 E. in jeder zweiten) Woche ist eine ununterbrochene 24stündige Freizeit zu gewähren; von 10 Uhr abends bis 6 Uhr morgens dürfen K. unter 16 Jahren und Kellnerinnen unter 18 Jahren nicht bedienen.

Vgl. Eiben, Die Lehrlingsfrage in der Gasthofsindustrie (Lpz. 1885); Freudenstein, Die Standesverhältnisse der Gastwirtsangestellten (ebd. 1888); Ebert und Hoffmeyer, Das Trinkgeld und die wirtschaftliche Lage der K. (Berl. 1892); Oldenberg, Der Kellnerberuf (Lpz. 1893); Schneidt, Das Kellnerinnenelend in Berlin (Berl. 1893); Erhebung der Kommission für Arbeiterstatistik über die Arbeits- und Gehaltsverhältnisse der K. und Kellnerinnen (2 Tle., ebd. 1894—95); H. Schmidt, Kellners Weh und Wohl (4. Aufl., Bas. 1896); Oldenberg, Arbeiterschutz in Gast- und Schankwirtschaften (Jena 1902). Auch giebt es Sprachführer, sprachliche Unterrichtsbriefe, Liederbücher für K. Zeitungen: Hotel-Revue (Lpz. 1878 fg.); Verband (Dresd. 1877 fg.); Allgemeine Kellnerzeitung (Wien 1885 fg.); Der Gastwirtsgehilfe (Berl. 1892 fg.); Österreichische Kellnerzeitung (Wien 1892 fg.). (S. auch Hotelwesen.)

**Kellnerfachschulen,** soviel wie Gastwirtschaftsschulen (s. d.).

**Kellows Pulver,** s. Explosivstoffe.

**Kells** (ursprünglich Ceanannus, später Kenlis), uralte irische Stadt in der Grafschaft Meath, am Blackwater, mit (1891) 3223 E., war im frühen Mittelalter bedeutende königl. und kirchliche Residenz, woran noch ein Turm (32 m), das Haus des heil. Columba und das mit Schnitzereien verzierte «Kreuz von K.» am Marktplatze erinnern.

**Kelmis,** s. Moresnet.

**Keloet** (spr. kelut), Klut, Vulkan auf Java (s. d.).

**Keloïd** (grch.), krankhafte, geschwulstartige faserige Verdickung der Haut und des Unterhautzellgewebes in Form eines derben Wulstes mit Fortsetzungen in das gesunde Nachbargewebe. Meist bildet sich das K. im Anschluß an Narben (Narbenkeloid), besonders auch nach Durchlöcherung der Ohrläppchen. Das K. kehrt nach der Ausschneidung fast stets wieder.

**Ke-long,** s. Ki-lung.

**Kelotomie** (grch.), Bruchschnitt.

**Kel-Owi,** Stamm der Tuareg (s. d.) und Air.

**Kelp,** an der schott. Küste gewonnene Asche von Meeresalgen, dient zur Darstellung des Jods (s. d.).

**Kelso,** Stadt in der schott. Grafschaft Roxburgh, an der Vereinigung des Tweed und Teviot, herrlich gelegen, hat (1901) 4006 E., eine schöne Brücke (1803), ein Museum; Flanell-, Wollwarenfabriken und Getreidehandel. In der Nähe Floors Castle, Sitz der Herzöge von Roxburgh, mit berühmter Abtei (normann. und frühengl. Kirchenruine).

**Kelsterbach,** Marktflecken in Hessen, s. Bd. 17.

**Kelten** (grch. Keltoi, auch Galátai; lat. Celtae), ein indogerman. Volksstamm, der im Altertum über Westeuropa verbreitet war, heute bis auf geringe Reste romanisiert oder germanisiert worden ist. Die K. haben sich von Süddeutschland und dem heutigen Österreich aus zunächst über das Rheingebiet, Frankreich und die brit. Inseln ausgebreitet, und zwar jedenfalls schon vor der Mitte des 1. Jahrtausends v. Chr. Durch drei große Wanderungen haben sie ihr Gebiet in geschichtlicher Zeit ausgedehnt. Ende des 6. Jahrh. v. Chr. zogen K. nach der Pyrenäischen Halbinsel (s. Hispania und Keltiberer). Zu Anfang des 4. Jahrh. v. Chr. besetzten sie das damals größtenteils etrusk. Norditalien (s. Gallien). 284—278 v. Chr. fällt der Zug der K. (Galater) nach der Balkanhalbinsel, der nach den verheerenden Raubzügen, die sich bis nach Griechenland erstreckten, mit der Ansiedelung in der Mitte Kleinasiens endete (s. Galater). Hingegen gehört der von Livius erzählte Eroberungszug des Segovesus nach Deutschland der Sage an.

In Deutschland reichten die Sitze der K., wie sich vornehmlich aus den Ortsnamen beweisen läßt, einstmals ostwärts bis zur Elbe. Belgier (lat. Belgae) saßen in Norddeutschland, Walchen (lat. Volcae, woraus im Deutschen Welsch [s. d.] entstand) in Mittel- und Süddeutschland. Teils durch freiwillige Auswanderung, teils den Waffen der vordringenden Germanen weichend, büßten sie das rechtsrheinische Gebiet im Laufe der letzten Hälfte des 1. Jahrtausends v. Chr. ein. Nur geringe Reste sind hier sitzen geblieben und germanisiert worden. Erheblich stärker ist die Beimischung kelt. Blutes bei den süddeutschen Stämmen. Die Bojer (s. d.) wurden aus ihren Sitzen in Böhmen von den german. Markomannen in der ersten Hälfte des 1. Jahrh. v. Chr. verdrängt. Ariovist (s. d.) machte Süddeutschland nördlich von der Donau zu einem german. Lande und war im Begriff, seine Herrschaft über das heutige Elsaß und die Franche-Comté auszudehnen, wurde aber von Cäsar 58 v. Chr. besiegt und über den Rhein zurückgedrängt. Die Römer eroberten 283—191 v. Chr. (Entscheidungsschlacht bei Clastidium 222) das kelt. Norditalien und gegen Ende des 2. Jahrh. v. Chr. das Rhônegebiet und das Land südlich von den Cevennen (Gallia Narbonensis). Schon vorher waren sie die Herren von Spanien geworden. Cäsar eroberte nach hartnäckigem Widerstande 58—51 v. Chr. das heutige Frankreich (Gallia transalpina) bis ostwärts zum Rhein, das seit 27 v. Chr. als röm. Provinz organisiert wurde (s. Gallien). Der Kaiser Augustus unterwarf die in den Alpenländern (in Rhätien, Vindelicien, Noricum, Pannonien und Mösien) wohnenden K. Der größere Teil von Britannien wurde 43—85 n. Chr. von den Römern in Besitz genommen (s. Britannia). Die Romanisierung dieser weiten Gebiete erfolgte sehr allmählich im Laufe der Jahrhunderte. Der Romanisierung folgte zum Teil eine Germanisierung. Germanisiert wurden die romanisch sprechenden K. links vom Rhein, soweit die deutsche Sprachzone reicht, und südlich von der Donau. Die britannischen K. mußten den Angelsachsen weichen. Die Germanisierung dauert in Wales, Irland und Schottland heute noch fort.

Man schätzt die Zahl der in der Gegenwart noch keltisch Sprechenden auf etwa $3^1/_2$ Mill. Hiervon kommen auf Wales 950000, die Insel Man 12000, Schottland 300000, Irland 868000 und auf die franz. Bretagne 1200000; die Zahl der nordamerik. Iren läßt sich nicht sicher bestimmen. In Wales spricht das Volk noch überwiegend keltisch, desgleichen auf Man; in Schottland nur in dem nordwestl. Teile (nördlich von Glasgow und westlich von Dundee); in Irland nur an der Westküste (in Munster, südlich von Limerick, in Connaught und in der nördl. Landschaft Donegal). Aus Cornwallis sind im 5. bis 7. Jahrh. n. Chr. die franz. Bretonen ausgewandert, die ihre Sprache etwa westlich von einer Linie St. Brieux-Vannes bewahrt haben.

Die K. zerfielen im Altertum in: 1) Gallier oder K. im engern Sinne (östlich von der Garonne, südlich von der Seine, dazu die süddeutschen, österr., nordital. und spanischen K.); 2) Belgier (östlich von der Seine, einstmals bis zur untern Elbe, seit dem 1. Jahrh. v. Chr. bis zum Rhein; dazu auch die Belgier im südl. Britannien); 3) Briten (in dem übrigen England und Wales); 4) Gälen (in Irland und Schottland). (S. Keltische Sprachen.)

Die K. waren im Altertum ein Volk von verhältnismäßig hoher Kultur, namentlich infolge des von Südfrankreich ausgehenden mächtigen Einflusses der griech. Kolonie Massilia (Marseille). Sie verstanden sich besonders gut auf die Metallbearbeitung. Die K. wohnten in Städten. Über die Einteilung s. Gallien.

Litteratur. Zeuß, Die Deutschen und die Nachbarstämme (Münch. 1837); Brandes, Das ethnogr. Verhältnis der K. und Germanen (Lpz. 1857); Contzen, Die Wanderungen der K. (ebd. 1861); Roget de Belloguet, Ethnogénie gauloise (4 Bde., Par. 1858—73; Bd. 1 u. 2, 2. Aufl., 1872—75); Meyer, Die noch lebenden kelt. Völkerschaften, Sprachen und Litteraturen (Berl. 1863); Cuno, Vorgeschichte Roms, Bd. 1: Die K. (Lpz. 1878); De Valroger, Les Celtes (Par. 1879); Rhys, Celtic Britain [Early Britain] (Lond. 1882; 2. Aufl. 1885); Müllenhoff, Deutsche Altertumskunde, Bd. 2 (Berl. 1887); Mollière, Introduction à l'histoire des Gaulois, Proto-Celtes, Celtes et Galates (Lyon 1896); Driesmans, Das Keltentum in der europ. Blutmischung (Lpz. 1900); Rhys, Celtic folklore, Welsh and Manx (2 Bde., Lond. 1900) und verschiedene Schriften von Arbois de Jubainville (s. d.). (S. auch die Litteratur zu Gallien und zu Keltische Sprachen.)

**Kelter,** Presse, besonders zum Auspressen (keltern, kaltern) der Weintrauben (s. Weinbereitung).

**Keltibĕrer** (d. h. in Iberien wohnende Kelten), im Altertum Name einer Anzahl kriegerischer Volksstämme, die aus Gallien eingewandert waren. (S. Hispania.) Die K. bewohnten die Südwesthälfte von Aragon und den ganzen Norden und Osten von Alt- und Neucastilien. Unter den Plätzen ihres Gebietes ist in der alten Geschichte Numantia die bekannteste (jetzt Ruinen von Garray bei Soria). Als Hauptstämme der K. nennen die Alten, von Westen nach Osten und Süden gruppiert: die Turmogidi, Berones, Arevaci, Pelendones, Lusones, Belli, Dittani und Lobetani. Dieselben scheinen von der karthag. Herrschaft frei geblieben zu sein. Von den

Römern wurden sie während des Hannibalischen Krieges ohne dauernden Erfolg bekämpft; erst in langwierigen Kriegen des 2. Jahrh. v. Chr. (197—133) wurden sie vermocht, die röm. Herrschaft anzuerkennen. — Vgl. Kiepert, Beitrag zur alten Ethnographie der Iberischen Halbinsel (in den «Monatsberichten der Berliner Akademie der Wissenschaften», 1864, S. 155 fg.); Phillips, Die Wohnsitze der Kelten auf der Pyrenäischen Halbinsel (Wien 1872).

**Keltische Sprachen**, eine Familie des indogerman. Sprachstammes (s. Indogermanen), die im Altertum über einen weiten Raum ausgedehnt waren (s. Kelten, Gallien, Britannia). Der altgallische Zweig der Kelten ist ausgestorben, erhalten sind bei den lat. Schriftstellern und auf lat. Inschriften viele Eigennamen, außerdem wenige Inschriften und einige ins Lateinische übergegangene Wörter. Die Kelten der brit. Inseln haben teilweise ihre Sprache bewahrt. Ihre modernen Dialekte zerfallen in zwei Gruppen: 1) Gälisch (s. d.) oder Goidelisch, gespalten in Irisch (in Irland, s. Irische Sprache und Litteratur), Gälisch (in Schottland) und Manx (auf der Insel Man). 2) Britisch, zerfallend in Kymrisch oder Welsch (in Wales, s. Kymrische Sprache und Litteratur), Cornisch (in Cornwall, im 18. Jahrh. ausgestorben, s. Cornische Sprache) und Bretonisch (in der franz. Basse-Bretagne, s. Bretonische Sprache und Litteratur).

Die alten festländischen Kelten bedienten sich zuerst des griech., später des röm. Alphabets. Von ihrer Litteratur ist nichts bekannt; die Druiden verboten schriftliche Aufzeichnung ihrer Lehren; die weltlichen Sänger und Dichter hießen Barden (s. d.). Die Inselkelten nahmen ihr Alphabet von den Römern und den christl. Missionaren an; daneben findet sich eine den Runen vergleichbare Schrift, von den Iren Ogham (s. d.) genannt. Eine reiche ältere Litteratur in kelt. Sprache besitzen Irland (s. Irische Sprache und Litteratur) und Wales. Allgemeinere Werke über die K. S. sind: Lhuyd, Archaeologia Britannica (Oxf. 1707); Prichard, The eastern origin of the celtic nation (Lond. 1831; Neudruck 1857); Pictet, De l'affinité des langues celtiques avec le Sanscrit (Par. 1837); Bopp, Über die K. S. vom Gesichtspunkte der vergleichenden Sprachforschung (in den «Philol.-histor. Abhandlungen der königl. Akademie der Wissenschaften», Berl. 1838); J. K. Zeuß, Grammatica celtica (ebd. 1853; 2. Aufl., besorgt von H. Ebel, ebd. 1871); D'Arbois de Jubainville, Études grammaticales sur les langues celtiques, I (Par. 1881); Windisch, K. S. (in Ersch und Grubers «Encyklopädie», Sekt. II, Tl. 35, Lpz. 1884); Holder, Altceltischer Sprachschatz (Lfg. 1—14, ebd. 1891—1901); Stokes, Urkeltischer Sprachschatz, deutsch von Bezzenberger (Gött. 1894); Zeitschrift für celtische Philologie, hg. von K. Meyer und Stern (Halle, seit 1896). Ein «Archiv für celtische Lexikographie» geben W. Stokes und K. Meyer (Halle 1897 fg.) heraus.

**Keltma**, zwei Flüsse in Rußland, 170 und 185 km lang, entspringen im Sumpf Gumenzo an der Grenze der Gouvernements Wologda und Perm. Der eine, die Nördliche K., geht nordnordwestlich links zur Wytschegda (Dwina), der andere, die Südliche K., südöstlich links zur Kama (Wolga). Beide waren 1822—38 durch den Sjewero-Jekaterinenkanal (18 km) verbunden.

**Keltomänen** (Celtomanen), Bezeichnung derjenigen, die eine übertriebene Vorliebe für alles Keltische besitzen und namentlich die kelt. Sprache in maßloser Weise für die Etymologie benutzen.

**Kelvin**, rechter Nebenfluß des Clyde in Schottland, über welchen der Forth-Clyde-Kanal mittels eines 84 m langen Aquädukts führt, mündet, 34 km lang, unterhalb Glasgow.

**Kelvin**, Lord, s. Thomson, William.

**Kem**, eigentlich Kemj. 1) **Fluß** im Kreis K. des russ. Gouvernements Archangelsk, entspringt in der Nähe der finn. Grenze, fließt südlich durch die Seen Ochta und Orel, dann östlich durch den See Kutno und mündet nach 405 km, schiffbar im Unterlauf, bei der Stadt Kem (s. d.) in die Onegabucht des Weißen Meers. Das Flußgebiet beträgt 19234 qkm. — 2) Linker **Nebenfluß** des Jenissei, mündet nach 214 km unterhalb Jenisseisk.

**Kem**, eigentlich Kemj. 1) **Kreis** im südwestl. Teil des russ. Gouvernements Archangelsk, zwischen Finland und dem Weißen Meer, ist hügelig und hat 45478,9 qkm (davon 225 qkm Inseln im Meer und 4890 qkm Landseen), 36368 E. (meist Russen, im W. Karelier), Fischfang, Jagd und Schiffbau. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., links an der Mündung des Flusses Kem in die Onegabucht, hat (1897) 1825 E., 3 Kirchen; Fischerei, Schiffbau, Handel mit Holz, Fellen, Fischen und Fischthran.

**Kemberg**, Stadt im Kreis Wittenberg des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Torgau), hat (1900) 2233 E., darunter 29 Katholiken, Post, Telegraph; Fabrikation wildlederner Handschuhe, eiserner Bauartikel sowie Tischlereien, Glasereien, Land- und Forstwirtschaft.

**Kemble** (spr. kemmbl), Charles, engl. Schauspieler, geb. 25. Nov. 1775 zu Brecknock in Südwales, erhielt durch seinen Vater, den Schauspieler Roger K. (gest. 1802), eine sorgfältige Erziehung, studierte in Douai und wurde 1792 bei der Post angestellt. Von seiner Neigung der Bühne zugeführt, trat er zunächst in Sheffield, Edinburgh, Newcastle, 1794 im Drurylanetheater auf und bereiste 1802 den Kontinent; später übernahm er die Direktion des Coventgardentheaters, bereiste 1825—26 Deutschland und Frankreich und erwarb sich um die Einführung deutscher Opern in England Verdienste. 1832 besuchte er die Vereinigten Staaten und beschloß 1840 die theatralische Laufbahn. Zum Theatercensor ernannt, starb er 12. Nov. 1854 in London.

Seine Gattin Maria Therese K., geborene de Camp, geb. 1774 zu Wien, tanzte im Drurylane-, Coventgarden- und Haymarkettheater mit Beifall. Weniger bedeutend war sie als Schauspielerin. Sie schrieb auch zwei gute Lustspiele: «The first fault» (1799) und «The day after the wedding» (1808). Sie starb 3. Sept. 1838.

Frances Anne K., Tochter der vorigen, geb. 27. Nov. 1809, trat zuerst 1829 mit Beifall auf, besuchte 1832 mit ihren Eltern Amerika und verheiratete sich 1834 mit einem Amerikaner Butler, von dem sie sich aber 1849 wieder trennte; 1856 ging sie abermals nach Amerika. Zuletzt wohnte sie in London, wo sie 17. Jan. 1893 starb. Von ihren schriftstellerischen Arbeiten sind das «Journal of Frances Anne K.» (Lond. 1834), «Journal of a residence in a Georgian plantation» (ebd. 1863), «Plays» (ebd. 1864), «Poems» (ebd. 1865), «Recollections of a girlhood» (3 Bde., ebd. 1878), «Records of later life» (2. Ausg., 3 Bde., ebd. 1882) zu erwähnen. Erinnerungen veröffentlichte sie im «Atlantic Monthly» (1876—77).

**Kemble** (spr. kemmbl), John Mitchell, engl. Sprach- und Geschichtsforscher, Sohn von Charles K., geb. 2. April 1807 in London, studierte zu Cambridge die Rechte und setzte seit 1829 das bereits begonnene höhere Sprachstudium unter J. Grimm in Göttingen fort. Der Ausgabe des «Anglo-Saxon poem of Beowulf» (Lond. 1833; Neudruck 1835) folgte als zweiter Band eine engl. Übersetzung des Gedichts (ebd. 1837). In Cambridge hielt er 1834 die ersten Vorlesungen über angelsächs. Litteratur, die als «First history of the English language or Anglo-Saxon period» (Cambr. 1834) erschienen. Ferner veröffentlichte er: «Über die Stammtafeln der Westsachsen» (Münch. 1836), «The poetry of the Codex Vercellensis» (2 Bde., Lond. 1843—56), «The Saxons in England» (2 Bde., ebd. 1848; neue Ausg. 1876; deutsch von Brandes, 2 Bde., Lpz. 1853—54). Sein «Codex diplomaticus aevi Saxonici» (6 Bde., Lond. 1839—48) erschien auf Kosten der von ihm mit begründeten English Historical Society of Science. K. war Redacteur der seit 1835 erscheinenden «British and Foreign Review», verlebte aber von 1849 an wieder mehrere Jahee in Deutschland. Sein letztes Werk waren die «State papers and correspondence illustrative of the social and political state of Europe from the revolution to the accession of the house of Hanover» (Lond. 1857); in der Bearbeitung der «Horae Ferales, or studies in the archæology of northern nations» (vollendet und hg. von Latham, ebd. 1864) wurde er durch seinen in der Nacht vom 26. zum 27. März 1857 zu Dublin erfolgten Tod unterbrochen.

**Kemble** (spr. kemmbl), John Philip, engl. Schauspieler, Bruder von Charles Kemble (s. d.), geb. 1. Febr. 1757 in Preston, studierte in Douai, ging aber 1776 zur Bühne, kam 1781 nach Dublin, 1783 nach London, wo er am Drurylanetheater spielte und zehn Jahre später Regisseur wurde. 1801 zog er sich zurück, bereiste 1802 und 1803 Frankreich und Spanien, kaufte nach seiner Rückkehr einen Anteil am Coventgardentheater, bei welchem er nun mit seiner Schwestee, Mrs. Siddons, eine glanzvolle Thätigkeit entwickelte. In heroischen Rollen, namentlich als Hamlet, Macbeth, Othello u. s. w. ist er wohl unerreicht geblieben. Auch als Schriftsteller versuchte er sich mit Erfolg. Aus Shakespeares Dramen hat er viele ungehörige Zusätze wieder entfernt. 1817 verließ er England und starb 26. Febr. 1823 zu Lausanne. Seine Statue von Flaxman wurde 1833 in der Westminsteeabtei aufgestellt. — Vgl. Boaden, Memoirs of the life of John Philip K. (2 Bde., Lond. 1825); Fitzgerald, Account of the Kemble family (2 Bde., ebd. 1871).

**Kemenāte** (auch Kemnad), ein mittelhochdeutsches Wort (entstanden aus dem althochdeutschen cheminâta; mittellat. caminata [scil. camera], d. i. Zimmer mit einem Kamin), das von einigen neuern Dichtern, wie Goethe, Lenau u. a., wieder aufgenommen worden ist; es bezeichnet zunächst das heizbare Wohnzimmer, dann auch das gewöhnliche Wohnhaus gegenüber dem alten Hauptteil der Burg (s. d.), dem (meist unheizbaren) Saal; im besondern auch ein Frauengemach, Schlafzimmer, Krankenzimmer u. s. w.

**Kemenaten,** Albrecht von, deutschee Dichter, 1241 in Tirol nachgewiesen und von Rudolf von Ems gepriesen. Sein Name kommt in «Goldemar», einem Gedichte der Heldensage, vor; man hat ihm mit Unrecht auch andere in fast derselben Strophenform verfaßte Gedichte, «Ecke», «Sigenot» und «Virginal», beigelegt. — Vgl. Deutsches Heldenbuch, Bd. 5 (Berl. 1870).

**Kemény** (spr. kémmehnj), Johann, Fürst von Siebenbürgen, geb. 1607 in Bükös, studierte in Karlsburg und war seit 1622 Page am Hofe Bethlen Gabors, der ihn wiederholt in polit. Sendungen, so 1628 nach Konstantinopel, verwendete. Nach Bethlens Tode (1629) gehörte K. zur Partei der Witwe, ging aber bald zu Georg I. Rákóczy über, beteiligte sich an dem ungar. Feldzuge desselben 1644—45 und hatte wesentlichen Anteil an dem Abschlusse des Linzer Friedens. Unter Georg II. Rákóczy führte er einen glänzenden Feldzug in der Moldau, geriet aber 1657 während des poln. Feldzugs in die Gefangenschaft dee Tataren, die ihn zwei Jahre in der Krim zurückhielten. Nach Georgs II. Tode wurde er 1661 Fürst oon Siebenbürgen, fiel aber schon 23. Jan. 1662 bei Nagy-Szöllös im Kampfe mit den Türken, den Bundesgenossen des Gegenfürsten Michael I. Apafy. K. schrieb in der Krim einen «Psalter», den 1659 Susanne Lorántffy drucken ließ; seine wertvolle «Autobiographie» (1607—55) gab Karl Rumy (Pest 1817) und aus K.s Handschrift Lad. Szalay (ebd. 1856) heraus.

**Kemény** (spr. kémmehnj), Siegmund, Baron von, ungar. Dichter und Publizist, geb. 24. Juni 1816 zu Magyar-Kapud in Siebenbürgen, studierte die Rechte und redigierte seit 1840 das Organ der siebenbürg. Opposition («Erdélyi Hiradó»), deren Führer ee auf dem neu eröffneten siebenbürg. Landtage wurde. 1842 zog er sich zurück und schrieb den Roman «Gyulai Pál» («Paul Gyulai», Pest 1846). 1848 war er Mitglied der ungar. Nationalversammlung und schrieb nach der Katastrophe von Világos zwei Flugschriften und zwei Charakterbilder der beiden Grafen Wesselényi und des Grafen Stephan Széchenyi (ebd. 1850). 1851 übernahm er die Redaktion des «Pesti Napló» und wirkte für einen friedlichen Ausgleich mit Österreich. Nach 1867 trat er in den Reichstag und starb 22. Dez. 1875 in Pußta-Kamarás (Siebenbürgen). Er ist als Romanschriftstellee wie als Publizist ein Klassiker der ungar. Litteratur. Seine bedeutendsten Romane sind: «Sziv örvényei» («Die Abgründe des Herzens», 1854), «Férj és nö» («Mann und Weib», 1852), «Az özvegy és léanya» («Die Witwe und ihre Tochter», 1856), «Zord idö» (3 Bde., 1857; deutsch: «Rauhe Zeiten», 3 Bde., Zürich 1867) u. a. Meisterhaft sind seine «Studien» (2 Bde., 1870).

**Kemi,** finn. Kemi-joki, der größte Fluß Finlands, im Län Uleåborg, entspringt im Bezirk Lappmarken in einem Sumpf des Maanselkä, fließt im allgemeinen südwestlich durch den Kemisee (finn. Kemi-järvi) und mündet an der Nordküste des Bottnischen Meerbusens. Er ist 494 km lang, sehr wasserreich und im Unterlauf schiffbar. Hauptzuflüsse sind der Kitinen und Ounas-joki (beide von rechts). Das Flußgebiet beträgt 53145 qkm.

**Kemi.** 1) **Bezirk** (härad) in der Mitte des westl. Teils des finn. Län Uleåboeg, hat 36976,7 qkm (davon 1166,2 qkm Seen) und 43438 E. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirk K. am Bottnischen Meerbusen, 2 km südlich von der Mündung des Flusses Kemi (s. d.), an dessen Mündung rechts das Dorf K. liegt, hat mit letzterm (1898) 1115 E., Zollamt und Dampferverbindung mit Uleåborg und Torneå.

**Kemj,** russ. Stadt und Fluß, s. Kem.

**Kemmerichs Fleischpepton,** s. Nährpräparate (Bd. 17).

**Kemmern,** Badeort im Kreis Riga des russ. Gouvernements Livland, an der Grenze gegen Kurland, 6 km vom Meere und an der Eisenbahn Riga-Tukkum, hat Schwefelquellen, Park, Gesellschaftshaus, Bibliothek, und jährlich 1000—1200 Kurgäste. — Vgl. Holst, Das Schwefelbad K. (Riga 1880).

**Kemnad,** s. Kemenate.

**Kemnath.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Oberpfalz, hat 464,06 qkm, (1900) 22673 E., 71 Gemeinden mit 313 Ortschaften, darunter 2 Städte. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt K., am Flötz- und Schirnitzbach, in 463 m Höhe, an der Linie Weiden-Bayreuth (Station K.-Neustadt) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Weiden), hat (1900) 1402 E., darunter 65 Evangelische, Post, Telegraph; Sandsteinbrüche.

**Kemnitz,** Martin, luth. Theolog, s. Chemnitz.

**Kemösch,** hebr. Bezeichnung für Camos (s. d.).

**Kempe,** Anna Eliza, engl. Schriftstellerin, s. Bray.

**Kempelen,** Wolfgang von, Erfinder automatischer Kunstwerke, geb. 23. Jan. 1734 in Preßburg, trat in die k. k. Hofkanzlei ein, wurde später Hofrat und starb 26. März 1804 zu Wien. Die von ihm 1788 hergestellte Sprechmaschine bestand aus einer kunstvollen Verbindung eines Blasebalgs mit Klappen, Ventilen, Stiften u. dgl. und ermöglichte, durch eine Klaviatur in Thätigkeit gesetzt, eine täuschende Nachahmung der Stimme eines Kindes von drei bis vier Jahren. K. beschäftigte sich mit dem Mechanismus der menschlichen Sprache und gab über diesen Gegenstand ein Werk mit Kupfern (1791) heraus. Seine Schachmaschine bestand aus einem kastenähnlichen Tische, an welchem eine in türk. Tracht gekleidete Figur angebracht war; hinter dem zum Schein eingesetzten Räderwerk konnte sich ein schachkundiger Mann von kleiner Statur verbergen und den Arm des spielenden Türken leiten

**Kempen,** Kempenland (franz. Campine), ein schmaler, meist mit Sand und Heideland bedeckter, etwa 3900 qkm umfassender Landstrich in den belg. Provinzen Antwerpen und Limburg, von der Schelde bis zur Ostgrenze Limburgs (s. Karte: Belgien und Luxemburg). 1901 wurden dort starke Kohlenadern aufgeschlossen.

**Kempen** in Posen. 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Posen, hat 457,85 qkm und (1900) 34593 E., 2 Städte, 55 Landgemeinden und 37 Gutsbezirke. — 2) K. oder Kempno, **Kreisstadt** im Kreis K., am Samica, an der Linie Posen-Kreuzburg der Preuß. Staatsbahnen und der Nebenlinie Öls-Wilhelmsbrück der Breslau-Warschauer Eisenbahn, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Ostrowo), hat (1900) 5718 E., darunter 1571 Evangelische und 1059 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, Progymnasium, höhere Mädchenschule; Fabrikation von Cigarren, Schnupftabak, Seife, Branntwein, Holzwaren und Pappe, Kürschnerei, Pferdehandel, Zwischenhandel mit Rußland.

**Kempen** in Rheinland. 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, hat 395,67 qkm und (1900) 94614 E., 4 Städte und 23 Landgemeinden. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an den Linien Köln-Cleve und K.-Venlo (28 km) der Preuß. Staatsbahnen und der Nebenlinie Hüls-Viersen der Krefelder Bahn, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Cleve), hat (1900) 6319 E., darunter 214 Evangelische und 84 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, schöne kath. Kirche mit Altertümern, evang. Kirche, Synagoge, königl. Gymnasium Thomäum in der ehemaligen Burg, 1664 gestiftet, kath. Schullehrerseminar im ehemaligen Franziskanerkloster, Museum, Altertumssammlung, Taubstummenanstalt, großes Hospital, kath. Waisenhaus mit höherer Mädchenschule; Fabrikation von Seiden-, Sammet-, Woll- und Baumwollzeugen (3 Webereien) und andere Industrie. — K., seit 1294 Stadt, gehörte früher zum Erzbistum Köln und ist der Geburtsort des Thomas a Kempis, dem hier 1901 ein Denkmal (von Piedboeuf, sitzende Mönchsfigur in Bronze) errichtet wurde. Bei K. besiegte Guébriant 17. Jan. 1642 den kaiserl. General Lamboy. — Vgl. Lentzen, Histor. Wanderungen durch das Kempener Land (Tl. 1, Düsseld. 1890).

**Kempeneer,** Pieter de, Maler, s. Campaña.

**Kempenland,** s. Kempen (in Belgien).

**Kemper,** Stadt, s. Quimper.

**Kempis,** Thomas, s. Thomas a Kempis.

**Kempno,** s. Kempen (in Posen).

**Kempten.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Schwaben, hat 593,3 qkm, (1900) 33353 E., 28 Gemeinden mit 881 Ortschaften. — 2) **Unmittelbare Stadt,** Hauptort des Bezirksamtes K. und des Allgäu, am linken Ufer der Iller, an den Linien München-Buchloe-Lindau, Ulm-K. (87 km) und der Nebenlinie K.-Pfronten (31 km) der Bayr. Staatsbahnen, in 697 m Höhe, im nördl. Vorlande der Allgäuer Alpen gelegen, Sitz des Bezirksamtes, eines Landgerichts (Oberlandesgericht Augsburg) mit Kammer für Handelssachen und 10 Amtsgerichten (Füssen, Immenstadt, Kaufbeuren, K., Lindau, Oberdorf, Obergünzburg, Schongau, Sonthofen, Weiler), eines Amtsgerichts, Landbau-, Straßenbau- und Flußbauamtes, eines Nebenzoll-, Oberbahnamtes, Bezirkskommandos sowie einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 18864 E., darunter 3722 Evangelische, 400 Altkatholiken und 68 Israeliten, in Garnison das 2. Bataillon des 20. Infanterieregiments, Postamt erster Klasse, Telegraph, Wasserleitung, Gasbeleuchtung, Filiale der Bayrischen Notenbank, städtische Sparkasse, Spar- und Vorschußverein, Stadtbibliothek, Stadttheater sowie einen Handels- und Gewerberat. Die Stadt besteht aus der Altstadt an der Iller, ehemals Reichsstadt, und der höher gelegenen Neustadt, früher gefürstete Abtei K., beide seit 1803 vereinigt. Unter den Gebäuden sind zu nennen die Stiftskirche (1652), ein Kuppelbau im ital. Stil mit einem prächtigen, im Rokokostil gehaltenen Altar (s. Tafel: Altäre II, Fig. 7), die evang. Kirche, das Schloß der frühern Fürstäbte (18. Jahrh.), jetzt zum Teil Kaserne, und das zierliche Rathaus (1474). Ein Brunnendenkmal mit dem Standbild des heil. Magnus nach dem Entwurf von Georg Wrba in München soll errichtet werden. Von Unterrichtsanstalten bestehen ein königl. Gymnasium, 1805 gegründet, eine Realschule, höhere Mädchenschule und ein Institut der Englischen Fräulein. In K. und der nächsten Umgebung besteht eine lebhafte Industrie, besonders mechan. Baumwollspinnerei und -Weberei, Zwirnerei, Bunt- und Leinenweberei sowie Fabrikation von Holzstoff, Papier und Käse. Bedeutend ist der Käse- und Holzhandel, die Vieh- und Pferdemärkte. Die früher lebhafte Flößerei auf der Iller hat seit Bestehen der K.-Ulmer Bahnlinie abge-

nommen. Im Süden auf steiler Höhe die Reste der Burg Hilarmont (jetzt Burghalde); im Osten auf dem Lindenberger Plateau stand die alte Römerstadt Campodunum.

Geschichte. Die Stiftsstadt K. wurde als Benediktinerkloster von Karls d. Gr. Gemahlin Hildegarde gestiftet. Der Abt erlangte 1360 die reichsfürstl. Würde und erwarb allmählich ein Gebiet von 880 qkm. K. im Thale hingegen erstritt sich nach und nach die Unabhängigkeit von den Fürstäbten, wurde Reichsstadt und lebte in steter Fehde mit der benachbarten Stiftsstadt, bis endlich beide Parteien 1803 an Bayern fielen. Im Dreißigjährigen Kriege nahmen die Kaiserlichen trotz der tapfersten Gegenwehr der schwed. Besatzung und der Bürger 13. Jan. 1633 die Stadt mit Sturm. Im Spanischen Erbfolgekriege wurde sie 1703 von den Franzosen und Bayern erobert, und im franz. Revolutionskriege kam es bei K. 17. Sept. 1796 zu einem Treffen, in welchem die Franzosen von den Österreichern besiegt wurden.

Vgl. Bozler, Sammlung der merkwürdigsten Ereignisse im ehemaligen fürstl. Reichsstifte K. (Kempten 1822); Haggenmüller, Geschichte der Stadt und der gefürsteten Grafschaft K. (ebd. 1840); Meirhofer, Geschichtliche Darstellung der denkwürdigsten Schicksale der Stadt K. (ebd. 1856); Förderreuther, Die Stadt K. und ihre Umgebung (ebd. 1901).

**Ken,** japan. Längenmaß (auch Keng genannt) von 6 Schaku (s. d.) = 1,81818 m; auch ein siamesisches Längenmaß = etwa 1 m.

K. heißt auch ein japan. Verwaltungsbezirk, s. Japan (Verwaltung und Justizwesen).

**Kena,** Ort in Ägypten, s. Kenneh.

**Kenai,** Tenai, Kinai oder Tnaina (d. i. Menschen), der gemeinsame Name für eine Reihe von Völkern, die im äußersten Nordwesten Amerikas (im ehemaligen russ. Amerika), vom Küstengebiet an, das von Eskimostämmen eingenommen wird, bis zu den Sitzen der Tinneh (s. d.) wohnen. Die wichtigsten Stämme der K., die zusammen etwa auf 25000 Köpfe geschätzt werden, sind: die Knaiachotana, die eigentlichen K., an der Cookstraße, die Kajuchotana oder Ingalik am untern Jukon und am obern Kuskokwim, die Athena oder Atna (Yellow-Knifes der Engländer) oder Kupferindianer am obern Teile des Kupferminenflusses. — Vgl. Radloff in den «Bulletins der Petersburger Akademie» (1852 u. 1858); Bancroft, The native races of the Pacific States of North-America (5 Bde., San Francisco 1875); Friedr. Müller, Grundriß der Sprachwissenschaft, Bd. 2, Abteil. 1 (Wien 1879); Petrow, Report on the population of Alaska (1880).

**Kenath,** alte Stadt, s. Kanatha.

**Kendal** (spr. kenndĕl) oder Kirkby-Kendal, Municipalborough in der engl. Grafschaft Westmoreland, malerisch im Thale des Ken oder Kent unweit der Morecambebai gelegen, hat (1901) 14183 E., eine got. Trinitykirche, Museum, Handelskammer, Hospital, Mädchenwaisenhaus, eine Lateinschule; Wollindustrie (Reise- und Pferdedecken), Schuhfabrikation, Papiermühlen und Maschinenbau.

**Kendyrie,** eine Spinnfaser, s. Tourka.

**Kene(h),** Ort in Ägypten, s. Kenneh.

**Keng,** japan. Längenmaß, s. Ken.

**Kengka,** See in Ostsibirien, s. Chankasee.

**Kenia,** in der Massaisprache Oldonjo ebor, Gebirgsstock in Ostafrika, nördlich vom Kilima-Ndscharo, unter dem Äquator gelegen (s. Karte: Deutsch-Ostafrika), erhebt sich ganz allmählich aus der Leikipia-Hochebene (2071 m) zu einer Felsen- und Schneepyramide von (nach Mackinder) 5243 m Höhe mit 15 Gletschern. Ein 7½ km breiter, zum großen Teil eingestürzter Krater mit zwei Spitzen beweist den vulkanischen Ursprung. An seinen Abhängen entspringen die Quellflüsse des Tana und des Guasso Njiro. Die Abhänge des K. sind unbewohnt, doch wird er zeitweise der Jagd wegen von den Wanderobbo besucht.

**Kenilworth** (spr. kennilwörth), Stadt in der engl. Grafschaft Warwick, im SW. von Coventry, hat (1901) 4544 E. Berühmt ist, besonders durch Scotts Roman, das Schloß K., das um 1120 von Geoffrey de Clinton erbaut wurde, später im Besitz Simons von Monfort und Johanns von Gaunt war, von der Königin Elisabeth an Leicester geschenkt, während der Rebellion arg mitgenommen wurde und jetzt, im Besitze der Earls von Clarendon, eine der schönsten Ruinen Englands bildet.

**Keniter,** semit. Nomadenstamm, hauste zur Zeit Moses', dessen Schwiegervater den K. angehörte, auf der Sinaihalbinsel und schloß sich den nach Kanaan ziehenden Israeliten teilweise an. Zur Zeit Sauls standen sie im Bundesverhältnis mit Amalek, aber auch mit Israel, weshalb sie von Saul von dem bevorstehenden Angriff auf die Amalekiter in Kenntnis gesetzt wurden. Zur Zeit der Debora sind nomadisierende K. in der Ebene Jesreel und auch später noch Nachkommen derselben in Israel wie Juda. (S. Kain und Kainszeichen.)

**Kenlis,** alter Name der Stadt Kells (s. d.).

**Kennan,** George, amerik. Reisender, geb. 16. Febr. 1845 zu Norwalk (Ohio), studierte in Columbus, wurde bei der Telegraphenverwaltung angestellt und bereiste im Auftrage der Russisch-Amerikanischen Telegraphengesellschaft 1865 Kamtschatka und 1870—71 Rußland und Ostasien (vgl. sein «Tent life in Siberia», 1870; deutsch von Kirchner: «Zeltleben in Sibirien», 6. Aufl., Berl. 1891; auch in Reclams «Universalbibliothek»). Eine Reise in den J. 1885—86 gab ihm den Stoff zu seinen Artikeln über das sibir. Gefangenenwesen, die 1889—90 im «Century Magazine» und 1891 als Buch («Siberia and the exile system», deutsch von Kirchner: «Sibirien», 3 Bde., Berl. 1890—92, in verschiedenen Auflagen; auch in Reclams «Universalbibliothek») erschienen. Seit 1886 war K. Lecturer in Amerika und Großbritannien und lebt jetzt in Boston. Er schrieb noch: «Campaigning in Cuba» (Neuyork 1899).

**Kennebec** (spr. -bed), nach dem Penobscot der bedeutendste Fluß im nordamerik. Staat Maine, entspringt im Moosebeadsee, fließt nach S., mündet in den Atlantischen Ocean, ist 240 km lang und teilweise schiffbar. Nebenfluß ist rechts der Androscoggin.

**Kennedya** *Vent.*, Pflanzengattung aus der Familie der Leguminosen (s. d.), Abteilung der Papilionaceen. Man kennt 11 austral. Arten, windende oder, ohne Stütze gelassen, mit ihren Ästen auf der Erde hinlaufende Sträucher. Mit ihren schönen, zu Gruppen vereinigten, an der Basis der Fahne zweifleckigen Blüten sind sie eine Zierde der Kalthäuser. Weniger ansprechend ist ihre meistens dreizählige, wie mit Staub bedeckte Belaubung. Die beliebtesten Arten sind: K. coccinea *Vent.*, mit scharlachroten, zu 3—6 in kopfförmigen Dolden stehenden Blumen; K. Comptoniana *Lk.*, mit purpurroten Blumen, in Trauben; K. cordata *Lindl.*, mit hellvioletten, traubenständigen Blumen; K. macrophylla *Lindl.*, prächtig violette, an der Basis der Fahne gelb ge-

fleckte Blumen; K. rubicunda *Vent.*, bräunlichrote Blumen, am Grunde des Fähnchens mit hellern oder dunklern Flecken. K. Maryattae *Lindl.* ist ein prächtiger Winterblüher, dessen Blumen scharlachrot und am Grunde der Fahne goldgelb gefleckt sind.

**Kennedysund**, arktische Meerenge unter 81° nördl. Br. zwischen Washingtonland im nördlichsten Grönland und Grinnell-Land, bildet die Fortsetzung des Smithsundes nach Norden (s. die Nebenkarte zur Karte der Nordpolarländer).

**Kenneh** (Kene[h], Kena), Hauptort der Provinz K. (1410 qkm Kulturland, 1897: 711457 E., darunter 31325 Nomaden und 615 Fremde) in Oberägypten, das Känopolis der Alten, rechts am Nil und an der Nilthalbahn, hat 27478 E., ist Sitz des Mudir, verschiedener Konsularagenten und liefert die besten porösen thönernen Gefäße. Von hier ziehen die Karawanen der Mekkapilger nach Kosseïr (s. d.).

**Kennel** (engl.), der Hundezwinger für die zur Parforcejagd dressierte Meute.

**Kennenburg**, Irren- und Wasserheilanstalt, s. Eßlingen.

**Kennet**, rechter Nebenfluß der Themse, entspringt westlich von Marlborough und mündet nach einem Laufe von 71 km bei Reading in der Grafschaft Berkshire. Bei seiner Mündung beginnt der Kennet-and-Avon-Kanal (s. Karte: Die Schiffahrtsstraßen in Großbritannien und Irland, beim Artikel Großbritannien und Irland).

**Kenneth Macalpin**, König der Scoten, einigte 844 die getrennten Reiche der Picten und Scoten in Schottland nach dem Aussterben der Fürsten des erstern Stammes zu einem Reich, das den Namen Alban führte. (S. Schottland, Geschichte.) Er starb 860. Ihm folgte sein Bruder Donald (s. d.).

**Kenngott**, Joh. Gustav Adolf, Mineralog, geb. 6. Jan. 1818 zu Breslau, studierte daselbst und habilitierte sich 1844 als Privatdocent für Mineralogie, Krystallographie und Geognosie an der dortigen Universität. 1850 siedelte er nach Wien über und wurde 1856 Professor der Mineralogie am Polytechnikum in Zürich, 1857 auch ord. Professor der Mineralogie an der Universität daselbst. Er starb 14. März 1897 in Lugano. Von ihm erschien u. a. «Lehrbuch der reinen Krystallographie» (Bresl. 1846), «Das Mohssche Mineralsystem, dem gegenwärtigen Standpunkt der Wissenschaft gemäß bearbeitet» (Wien 1853; Supplement 1854), «Synonymik der Krystallographie» (ebd. 1855), «Tabellarischer Leitfaden der Mineralogie» (Zür. 1859), «Die Minerale der Schweiz» (Lpz. 1866), «Elemente der Petrographie» (ebd. 1868), «Lehrbuch der Mineralogie» (5. Aufl., Darmst. 1880) und mit von Lasaulx und Rolle «Handwörterbuch der Mineralogie, Geologie und Paläontologie» (Bresl. 1882 fg.). Auch gab er die «Übersicht der Resultate mineralog. Forschungen» in den J. 1844—65 heraus.

**Kennung**, soviel wie Kunde (s. d. und Pferd).

**Kennziffer**, s. Logarithmus.

**Kenōsis** (grch., d. h. Ausleerung, Entäußerung), die Lehre der Kenotiker (s. d.).

**Kenotāph** (grch., d. i. leeres Grabmal), bei Griechen und Römern ein Monument, das zu Ehren eines Verstorbenen errichtet wurde, dessen Leichnam entweder nicht aufgefunden werden konnte oder in einem fernen Lande begraben lag.

**Kenotiker** und **Kryptiker** (grch.), zwei Parteien in der luth. Kirche zu Anfang des 17. Jahrh. Die erstern, vertreten durch die Gießener Theologen, lehrten, daß sich Christus bei der Menschwerdung der göttlichen Eigenschaften für die Dauer seines Erdenlebens völlig entäußert habe (Kenosis, Exinanition), während die andern, vertreten durch die Tübinger Theologen, behaupteten, daß er die göttlichen Eigenschaften auch während seines Erdenlebens besessen und nur geheim gehalten habe (Krypsis). Neuerdings bezeichnet man als Kenotiker diejenigen orthodoxen Theologen, von denen die Menschwerdung des Sohnes Gottes als eine Selbstverendlichung seiner Gottheit, oder als Verwandlung seiner wesentlich göttlichen in eine wesentlich menschliche Daseinsform gefaßt wird. Diese Ansicht findet sich sowohl bei luth. als bei reform. Theologen verbreitet.

**Kensington** (spr. kénnsingt'n), früher Marktflecken, gegenwärtig einer der westl. Stadtteile Londons (s. d. nebst Plan: Inner-London) mit (1901) 176623 E. Es enthält den Kensington-Palast mit dem Großen Park (Kensington Gardens). Südlich vom Hydepark das berühmte South-Kensington-Museum und das Imperial Institute (s. d.), ferner das Naturgeschichtliche Museum, die Alberthalle, das 1898 niedergebrannte Oratory u. a. Dieser Stadtteil ist der Wohnort der vornehmen Welt Londons.

**Kent**, eine der größten der südl. Grafschaften Englands (s. Karte: England und Wales), zwischen London, der Themse, der Nordsee und dem Pas de Calais gelegen, bildet die Südostecke der Insel, hat 4028 qkm und (1901) 1351849 E. Der größte Teil des Landes ist ein fruchtbares Hügelland. Die bei Westerham 247 m hohe Kreidekette der nördl. Downs (s. d.) tritt von Surrey ein und erstreckt sich ostwärts bis Dover und Folkestone. An der Küste kommen ausgedehnte Marschen vor, besonders an der Vereinigung der Themse und des Medway auf der Insel Sheppey (82 qkm) und einem Teile der Insel Thanet. Der Kalkkette parallel läuft südlicher die Ragstone-Range, aus Kreidemergel und Grünsand bestehend. Zwischen beiden Hügelreihen liegt der fruchtbare Landstrich Holmsdale und südlich von ihnen der jetzt angebaute Walddistrikt (the Weald). Im S. umschließt der Grand-Military-Kanal die Romney-Marsh. Zum Kanal fällt das Land in steiler Kreideküste ab. Die breite Mündung des Medway mit Sheerneß am Eingange und Chatham im Hintergrunde bildet einen geräumigen und sichern Hafen. Vor Deal liegen die gefährlichen Sandbänke Goodwin-Sands (s. d.). Wichtig ist Dover. Nächst der Themse sind die bedeutendsten Flüsse der fischreiche Medway, der Darent und der Stour. An der Küste liegen Seebadeorte, wie Margate, Ramsgate, Folkestone und Hythe. Das Klima der Grafschaft ist gesund; nur in den Marschen kommen Fieber vor. Es gedeihen alle Getreidearten, namentlich Weizen. Gemüsebau wird in der Nähe von London betrieben. Die Gegenden von Maidstone und Canterbury, der fruchtbarste Teil, sind Londons Obstgarten; Hopfen gedeiht namentlich bei Rochester. Man zieht Rinder und Schafe; die Landwirtschaft ist die wichtigste Erwerbsquelle, daneben Fischerei und der Austernfang (Whitstable); die Industrie ist ansehnlich: Papier- und Pulvermühlen, die Arsenale von Woolwich, Sheerneß und Chatham und die Eisenbahnwerkstätten bei Ashford. Sehr dicht ist das Bahnnetz mit dem Mittelpunkt Ashford.

K. wird seit alter Zeit in fünf Lathes eingeteilt, deren jeder früher seinen eigenen Gerichtshof hatte. Einzelne Teile erfreuen sich noch jetzt ge-

wisser Freiheiten, wie Canterbury und Rochester, Maidstone, die jetzige Hauptstadt und die Cinque Ports (s. d.). Fast mit London verwachsen sind Woolwich, Lewisham und Greenwich. — Wegen seiner Lage zunächst dem Kontinent hat K. von jeher für den Schlüssel Englands gegolten. Cäsar fiel zuerst in das Land Cantium ein, und das **Königreich K.** (Cantia oder Cantwara) war 449 die erste Gründung der Angelsachsen. — Vgl. Bevan, Handbook to the County of K. (4. Aufl., Lond. 1882).

**Kent**, engl. Grafen- und Herzogstitel. — **Edmund von Woodstock, Graf von K.** (1301—29), jüngster Sohn König Eduards I., unterstützte 1327 die Königin Isabella bei der Entthronung ihres Gatten, Eduard II., trat dann zu den Unzufriedenen gegen Isabella und ihren Günstling Mortimer über und büßte seine Haltung mit dem Tode (1329). Später wurde seinem ältesten Sohne **Edward** der Titel eines Grafen von K. wieder zugesprochen; dessen Schwester **Johanna** brachte 1360 die Grafenwürde ihrem ersten Gatten **Thomas, Lord Holland** (gest. 1360), zu. Dessen Enkel **Thomas, Graf von K.**, wurde von Richard II. 1397 zum **Herzog von Surrey** erhoben. Mit seinem Bruder **Edmund** erlosch 1408 die Würde; sie wurde erst 1461 für **William Nevill, Lord Fauconberg**, erneuert und nach dessen Tod 1465 auf Lord **Edmund Grey** von Ruthyn übertragen. Der elfte Graf von K. in der Familie Grey, **Henry**, wurde 1706 zum Marquis und 1710 zum **Herzog von K.** erhoben, starb aber 1740, ohne männliche Erben zu hinterlassen.

**Eduard, Herzog von K.**, geb. 2. Nov. 1767, vierter Sohn König Georgs III. und Vater der Königin Victoria, trat früh in die Armee, diente in Gibraltar und Canada und wurde 1799 Herzog von K. und Strathern und Feldmarschall. Wegen seiner dauernden Geldverlegenheit mußte er 1816 nach Brüssel gehen, wo er in größter Eingeschränktheit lebte. Nachdem er sich 1818 mit Victoria, verwitweten Fürstin von Leiningen (s. unten), vermählt, wohnte er in Amorbach am Odenwald, kehrte aber kurz vor der Geburt seiner Tochter wieder nach England zurück und lebte zu Sidmouth in Devonshire, wo er 23. Jan. 1820 starb. (Vgl. Erskine Neale, Life of Edward Duke of K., 2. Aufl., Lond. 1850.)

Seine Gemahlin **Maria Louise Victoria, Herzogin von K.**, geb. 17. Aug. 1786 als Tochter des Herzogs Franz von Sachsen-Coburg-Saalfeld, durch Schönheit und Geist ausgezeichnet, heiratete in erster Ehe 1803 den Erbprinzen Karl von Leiningen-Amorbach, der schon 1814 starb, worauf sie sich 1818 mit dem Herzog von K. vermählte. Nach seinem Tode bezog sie mit ihrer Tochter Victoria, der wahrscheinlichen Thronerbin, den Kensington-Palast. Sie lebte nach Victorias Regierungsantritt an deren Hof und starb 16. März 1861 zu Frogmore bei Windsor.

Den Titel eines Herzogs von K. führten auch **Alfred** (s. d.), der spätere Herzog von Sachsen-Coburg-Gotha, und **Georg**, der jetzige Prinz von Wales.

**Kent**, James, amerik. Jurist, geb. 31. Juli 1763 zu Philippi im County Putnam (Neuyork), trat 1785 in Poughkeepsie am Hudson in die jurist. Praxis und gewann großen Ruf als Anwalt und Politiker. Von 1793 bis 1798 war K. Professor der Rechte am Columbia College und von 1798 bis 1814 Oberrichter des Staates Neuyork. 1814 wurde er zum Kanzler ernannt und trat 1823 in die vom Volke gewählte Versammlung zur Revision der Staatsverfassung ein. Später widmete sich K. ausschließlich seiner Lehrthätigkeit am Columbia College und arbeitete hier seine «Commentaries upon American Law» (4 Bde., Bost. 1826—30; 13. Aufl. 1884) aus. K. starb 12. Dez. 1847 in Neuyork. — Vgl. J. Duer, Discourse on the life of J. K. (Neuyork 1848).

**Kent**, William, Begründer des neuern engl. Gartenstils, geb. 1684 in Yorkshire, war erst Maler, widmete sich später der Baukunst (Tempel der Venus zu Stowe und der Palast des Grafen von Leicester zu Holkham in Norfolk). Die Regeln der Landschaftsmalerei übertrug K. auf die Gartenkunst, indem er das Eckige und Symmetrische des franz. Gartenstils verbannte und den Grundsatz aufstellte, daß der Lustgarten nichts anderes sein solle als eine schöne Landschaft in idealisierter Vereinigung ihrer einzelnen Teile zu einem geschmackvollen Ganzen. Im Auftrage des Prinzen von Wales legte K. den Park zu Charlton-House an; weitere Schöpfungen von ihm sind: die Gärten zu Rousham und Esser, der großartige Park zu Claremont (1725—35). K. starb 12. April 1748 als erster Maler des Königs und Oberbaumeister zu Burlington.

**Kent.** (aber auch Ky.), offizielle Abkürzung für den nordamerik. Staat Kentucky.

**Kentauren**, in der griech. Mythologie Dämonen, die man sich in den Waldgebirgen Thessaliens und Arkadiens wohnhaft dachte. Nach Pindar zeugte Ixion mit der Nephele (der Regenwolke) den **Kentauros** und letzterer mit magnesischen Stuten auf dem Pelion die K. (**Hippokentauren**). So entstand die eigentümliche Mischgestalt der aus Roß- und Menschenleib zusammengesetzten K., und zwar wurden sie von der ältern Kunst (z. B. nach Pausanias auf der Lade des Kypselos) mit vollständigem Menschenleibe (also mit menschlichen Vorderfüßen), dem hinten ein Roßleib angesetzt ist, dargestellt, während von der entwickelten und spätern Kunst die ursprünglich menschlichen Vorderfüße auch in Pferdebeine verwandelt werden. Besonders berühmt waren die bildlich sehr oft dargestellten Kämpfe der K. erstens mit den Lapithen (s. d.) unter Führung des Peirithoos und Theseus in Thessalien, zweitens mit Herakles und Atalante in Arkadien. Später wurden die K. wegen ihrer Trunksucht oft als Begleiter des Dionysos (Bakchos) oder wegen ihrer Verliebtheit von Eros, dem Liebesgott, der oft auf einem Kentauren reitet, gebändigt dargestellt (Statuen im Louvre zu Paris und im Kapitolinischen Museum in Rom). Was den Charakter der K. betrifft, so hat man zwei Klassen zu unterscheiden. In die erste Klasse gehören Cheiron (s. d.) und Pholos (s. d.), denen beiden ein milder, gastlicher, menschenfreundlicher Sinn eigen ist, daher sie auch eine andere Genealogie haben als die übrigen K. Diese dachte man sich als wilde, verderbliche Gebirgsdämonen, trunksüchtig, streitlustig, lärmend, rohes Fleisch essend, räuberisch, nach Weibern lüstern, übermütig und gesetzlos dahinlebend. Alle diese Charakterzüge deuten auf Dämonen der verheerenden Gieß- oder Wildbäche Thessaliens und Arkadiens. Die Roßgestalt der K. erklärt sich aus dem Vergleich solcher Wildbäche mit Rossen, der sich schon bei Homer findet. Unter den aus dem Altertum erhaltenen Kunstdarstellungen der K. sind hervorzuheben die Metopen vom Parthenon und Theseion in Athen, der Fries vom Apollontempel zu

Bassä und die eine Giebelgruppe vom Zeustempel in Olympia. — Vgl. Roscher in der »Berliner philol. Wochenschrift«, 1885 und in den »Göttinger Gelehrten Anzeigen«, 1884; Elard H. Meyer, Indogerman. Mythen, I (Berl. 1883).

**Kentern,** das Umstürzen eines Schiffs oder Bootes, das durch zu großen Segeldruck, Seegang oder Überschießen der Ladung herbeigeführt werden kann. Bei der Seeversicherung wird K. der Strandung gleich geachtet, so daß der Schaden auch zu ersetzen bleibt bei der Klausel »frei von Beschädigung außer im Strandungsfall« (Deutsches Handelsgesetzbuch §. 851). — K. des Stroms, Ablösung des Flutstroms durch den Ebbestrom und umgekehrt. — Über das K. der Monsune s. d.

**Kentia** *Blume*, eine zu den Fiederpalmen gehörige, der Areca nahe stehende Palmengattung. Ihre Arten gehören meistens Australien (Lord-Howe-Insel u. s. w.) an und sind durch schöne Form ausgezeichnet. Die in den Gewächshäusern beliebtesten Arten sind K. Canterburyana *Fr. Müll.* (s. Tafel: Palmen III, Fig. 3), K. Forsteriana *Moore* und K. Balmoreana *Fr. Müll.* (Fig. 2). Sie sind besonders als Zimmerpflanzen geeignet.

**Kentschi-tau,** Gebirge, s. Alatau.

**Kentucky** (spr. -töcki; Abkürzung Kent., auch Ky.), einer der Vereinigten Staaten von Amerika (s. Karte: Vereinigte Staaten von Amerika III. Östlicher Teil), im O. umgeben von Virginien und Westvirginien, im N. durch den Ohio von Ohio, Indiana und Illinois, im W. durch den Mississippi von Missouri geschieden, im S. von Tennessee begrenzt, hat 104630 qkm und (1900) 2147174 (1090227 männl., 1056947 weibl.) E., darunter 284706 Farbige und 50249 im Ausland Geborene. K. ist größtenteils eben, im SO. von den Cumberlandbergen durchzogen, aus welchen der Kentucky-River (s. d.) kommt. Dieser sowie Cumberland, Tennessee, Green-River und Sandy-River, Mississippi und Ohio gewähren reichliche Bewässerung und bieten neben dem Eisenbahnnetz (von 4924 km) hinlängliche Verkehrsmittel. Am Ohio liegt fruchtbares, aber alljährlich überschwemmtes, ungesundes Bottomland (Marschboden). Der mittlere Teil hat wellenförmigen, reichen Boden und prächtige Wälder, im SW. liegen die Kentucky-Barrens, die guten Getreideertrag liefern und sich zur Viehzucht eignen. Die Kohlenformation nimmt den größern Teil ein, Silur und Devon finden sich im N., etwas Tertiär im SW. Der Kalksteinboden begünstigt die Höhlenbildung; berühmt ist die Mammuthöhle (s. d.). Die Kohlenproduktion betrug 1900 über 5 Mill. t im Werte von 4,7 Mill. Doll. Die Minen liegen in zwei großen Kohlenfeldern im O. und W. Auch Eisenerz und Petroleum wurden gewonnen. Die Industrie liefert hauptsächlich Whisky, Mehl und Bretter. In der Branntweinproduktion steht K. mit (1901) 30,6 Mill. Gallonen unter den Vereinigten Staaten an zweiter Stelle. Die Haupterzeugnisse der Landwirtschaft sind Mais, Tabak, Getreide und Hanf. Die Ernte lieferte 1900: 69,3 Mill. Bushel Mais (27,7 Mill. Doll.), 12,4 Mill. Bushel Weizen (8,6), 9,3 Mill. Bushel Hafer (2,9), ferner 2,8 Mill. Bushel Kartoffeln (1,1) und 0,4 Mill. t Heu (4,4). Die Tabaksernte von 1901 ergab 188 Mill. engl. Pfd. 1899 gab es 351000 Pferde, 97000 Maulesel, 336000 Milchkühe, 300000 andere Rinder, 500000 Schafe und etwa 1,4 Mill. Schweine. 1899/1900 wurden die öffentlichen Schulen von 501893 Kindern (etwa 50000 farbige) unter 9195 Lehrern besucht. Colleges bestehen 13. Der Staat ist in 119 Counties geteilt; Hauptstadt ist Frankfort. Viel bedeutender sind Louisville, Covington, Newport, Lexington und Paducah. Die Staatsschuld beträgt (1899) 3,4 Mill. Doll. Der Gouverneur und 100 Repräsentanten werden auf zwei Jahre, die 38 Senatoren auf vier Jahre gewählt. Bei der Präsidentenwahl hat K. 13 Stimmen. Zum Kongreß sendet es 11 Repräsentanten. — K. erhielt um 1775 die ersten Ansiedler und trat nach langen Zerwürfnissen mit Virginien, zu dem es gehörte, 1792 als Staat in die Union. — Vgl. Lewis Collins, Historical sketches of K. (Cincinnati 1880).

**Kentucky-River** (spr. -töcki riww'r), Fluß im nordamerik. Staate Kentucky, entsteht im County Lee durch die Vereinigung des North-, Middle- und South-Fork, die in den Cumberlandbergen entspringen, fließt in gewundenem Lauf erst westlich, dann nordwestlich, wird bei Frankfort schiffbar und mündet bei Carollton in den Ohio. Der K. ist ein tiefer und stellenweise äußerst malerischer Fluß.

**Kentuckyscher Kaffeebaum,** s. Gymnocladus.

**Kenty,** poln. Kety, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Biala in Galizien, rechts an der zur Weichsel gehenden Sola und an der Linie Bielitz-Kalwarya der Kaiser-Ferdinands-Nordbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (231,54 qkm, 29683 meist poln. E.), hat (1900) 5479 meist poln. E., in Garnison eine Eskadron des niederösterr. 3. Dragonerregiments, altes Kloster; Wagen-, Tuch-, Leder- und Leinwandfabrikation, Gerberei und Wollspinnerei.

**Kenzingen,** Stadt im Amtsbezirk Emmendingen des bad. Kreises Freiburg, an der Elz und der Linie Heidelberg-Basel der Bad. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Freiburg), hat (1900) 2514 E., darunter 261 Evangelische und 24 Israeliten, Post, Telegraph, höhere Bürger-, Haushaltungsschule; Seidenzwirnerei, Cigarren-, Stock- und Schirmfabrik, Holzschneiderei, Weinhandel, Wein-, Klee-, Tabak-, Cichorien- und Hanfbau.

**Keokuk** (spr. kiokök), Stadt im County Lee in der Südostspitze des nordamerik. Staates Iowa, am Fuße der untern Stromschnellen des Mississippi, größtenteils auf steilen Ufern (bluffs), an der Mündung des Desmoines, Eisenbahnknotenpunkt, hat (1900) 14641 E., eine staatliche mediz. Schule; Eisengießerei, Brauerei, Mühlen und Großhandel.

**Keos** (altgrch.), neugriech. Kea oder Zea; lat. Cea, heute im Volksmunde Tschiá (Tziá) genannt, griech. Insel, die nördlichste der westl. Reihe der Cykladen (s. d. und Karte: Griechenland), 16 km südsüdöstlich von der Insel Makronisi an der Ostküste Attikas, hat eine ovale Gestalt, nach Wisotzki 103 (nach Strelbitskij 173) qkm Flächeninhalt und ist mit Gebirgen erfüllt, welche im Hagios Ilias etwa 590 m Höhe erreichen. K. ist quellenreich, eine der fruchtbarsten der Gruppe und besitzt bedeutende Bestände an Knoppereichen, deren Frucht den hervorragendsten Ausfuhrartikel abgiebt; außerdem erzeugt es Wein, Citronen, Feigen, Honig, Baumwolle und Seide. Die Mennige, welche im Altertum besonders nach Attika ausgeführt wurde, wird jetzt nicht mehr hervorgebracht. K. besaß im Altertum (s. Karte: Das alte Griechenland) vier Städte: Julis, Koresia, Karthäa und Poiessa; von allen vier sind noch Überreste erhalten. Die Insel bildet jetzt mit einigen andern die Eparchie K. des Nomos Cykladen und zählt (1896) 5019 E., welche, fast alle Landbauer, in der in der Mitte gelegenen Hauptstadt (4657 E.) ver-

einigt sind. In deren Nähe ein aus dem Felsen gebauener kolossaler Löwe. — Vgl. Pridik, De Cei insulae rebus (Dorpat 1892).

**Keper**, Gewebe, s. Köper.

**Kephal ..., Kephălo ...** (grch.), Kopf ..., Haupt ..., kopf ..., oft in Zusammensetzungen.

**Kephalalgie** (grch.), Kopfschmerz.

**Kephalhämatōm** (grch.), s. Kopfblutgeschwulst.

**Kephalika** (grch.), kopfstärkende Mittel.

**Kephallenia**, lat. Cephalonia, die größte und nach Korfu die volkreichste der Jonischen Inseln, dem Eingang des Golfs von Patras gegenüber gelegen, von der Nachbarinsel Ithaka nur durch einen schmalen Sund getrennt (s. Karte: Griechenland), hat 664, nach anderer Messung 688,8 qkm und (1896) 70077 E. Der gebirgigen Hauptmasse ist eine niedrigere Halbinsel im Westen angehängt, welche die tief einschneidende Bucht von Argostoli vom Meere abscheidet. Höchster Berg der Jonischen Inseln überhaupt ist der nach seinen Tannenwäldern Elatovuni, im Altertum Änos genannte Gipfel (1620 m hoch). Die Insel ist nicht sehr fruchtbar, aber der Fleiß der Einwohner hat selbst die steilen Berggehänge, meist bis zu 650 m hinauf, durch Terrassenanlagen kultiviert. Doch genügt der Getreidebau nicht; auch die Viehzucht ist gering. Dagegen werden Korinthen in Menge (1896: 8925 t, 1900 infolge der Peronospora nur 727 t) erzeugt, daneben Wein, Oliven, Südfrüchte und mitteleurop. Obst. Vom griech. Festlande werden Schlachtvieh, Getreide und Tabak, aus dem Auslande Getreide, Kolonialwaren und Industrieerzeugnisse im Gesamtwerte von (1900) 3,46 Mill. M. eingeführt. Zur Ausfuhr kamen Korinthen (1,5 Mill. M.), daneben Wein, Olivenöl, Käse, Lammfelle, Obst und Gemüse, insgesamt 2171340 M. K. wird häufig von Erdbeben heimgesucht; 4. Febr. 1867 zerstörte ein solches die Hauptstadt Argostoli (s. d.), Lexuri (s. d.) und mehr als 40 Dörfer. K. bildet seit 1899 einen griech. Nomos von 688 qkm mit (1896) 70077 E. und Argostoli als Hauptstadt.

K. war in der heroischen Zeit der Griechen als Same oder Samos bekannt und gehörte zum Reiche des Odysseus. Seit histor. Zeit führte es nach dem Volksstamme der Kephallenes den Namen K. und besaß als Tetrapolis die vier selbständigen Städte Pale (Ruinen bei Lexuri), Krane oder Kranioi (4 km im O. von Argostoli), Same (an der jetzigen Bucht von Samos) und Pronnoi (im südöstl. Teil). Im Peloponnesischen Kriege mußte sich die Insel den Athenern ergeben; später gehörte sie dem Ätolischen Bunde an und unterwarf sich 189 v. Chr. den Römern, die sie für frei erklärten. Kaiser Hadrian schenkte sie den Athenern. Seit 395 n. Chr. gehörte sie zum Byzantinischen Reiche. Seit dem Normannenkriege von 1185 gehörte sie nebst Ithaka und Zante den Pfalzgrafen aus der Familie Orsini und von 1357 den Rittern Tocco aus Benevent. Nachdem sich ihrer 1479 die Türken bemächtigt hatten, wurde die Insel 24. Mai 1500 durch eine venet.-span. Flotte unter Benedetto Pesaro und Gonsalvo de Cordova erobert und blieb seit 1502 im Besitz Venedigs. (Weiteres s. Jonische Inseln.) — Vgl. Partsch, K. und Ithaka (in «Petermanns Mitteilungen», Ergänzungsheft 98, Gotha 1890).

**Kephălogrăphie** (grch.), Beschreibung des Kopfes und seiner Teile.

**Kephălokēle** (grch.), Gehirnbruch (s. d.).

**Kephălomēter** (grch.), Instrument (besonders geburtshilfliches) zum Messen des Kopfes.

**Kephălomĕtrie** (grch.), Schädelmessung.

**Kephălon, Kephalōnen**, s. Makrokephalen.

**Kephălopoden**, die Kopffüßer (s. d.).

**Kephălos** (lat. Cephalus), nach der ältesten griech. Sage ein Jäger, der seiner Schönheit halber von Eos entführt wurde. Nach attischer Sage war K. mit Prokris vermählt und wurde durch Eos veranlaßt, in verwandelter Gestalt die Treue seiner Gattin zu erproben. Letztere erlag der Verführung und entwich beschämt nach Kreta, kehrte aber von dort später, von Artemis mit dem nie fehlenden Jagdspeer und dem Hund Lailaps, dem kein Wild entging, beschenkt, zu K. zurück. Als sie, von Eifersucht getrieben, diesen belauschte, wurde sie von K., der ein Wild zu gewahren glaubte, mit dem Speer getötet. K. beteiligte sich an der Jagd des Teumessischen Fuchses und an dem Zuge Amphitryons gegen die Teleboer und ward König der Kephallenen.

**Kephălothrypsie** (grch.), s. Embryotomie; Kephălothryptor oder Kephălotribe, Instrument für die K.

**Kepharnōme**, s. Kapernaum.

**Kephas** (aramäisch, «Fels»), soviel wie Petrus (s. d.).

**Kepheus**, König von Äthiopien, Enkel des Poseidon, Gemahl der Kassiopeia, Vater der Andromeda (s. d.). Er wurde ebenso wie seine Gemahlin Kassiopeia unter die Sterne versetzt. Das nach ihm genannte Sternbild steht östlich vom kleinen Bären, nördlich von der Kassiopeia, an und in der Milchstraße.

**Kephir**, s. Kefir.

**Kephisia**, Ort, s. Kephisos.

**Kephisodŏtos** der Ältere, griech. Bildhauer aus Athen, Vater und Lehrer des Praxiteles, war um 375 v. Chr. thätig. Er schuf fast ausschließlich Götterbilder in Erz und Marmor. Von seiner Eirene, der Friedensgöttin, mit dem Kinde Plutos, dem Reichtum, auf dem Arm, ist eine Marmorkopie in der Glyptothek zu München erhalten. (S. Tafel: Griechische Kunst II, Fig. 13.) Ein Athenakopf in Neapel wird mit Wahrscheinlichkeit auf die Statue der Athena Soteira des K. zurückgeführt.

Von der Kunstart des jüngern K. vermag man keine Vorstellung zu gewinnen, da Nachbildungen seiner Werke nicht vorhanden sind. Es werden Porträtstatuen und Götterfiguren, auch eine erotische Gruppe von ihm erwähnt.

**Kephīsos** (lat. Cephissus), im Altertum Name mehrerer Flüsse in Griechenland. Der bedeutendste, jetzt Mavronero, entspringt am nördl. Fuße des Parnaß in der Nähe der alten phokischen Stadt Liläa und fließt in südöstl. Richtung durch Phokis und den nordwestl. Teil Böotiens in den Sumpfsee Kopaïs (s. d.), von wo aus er durch unterirdische Spalten seinen Abfluß findet. Der nächstbedeutendste, der noch jetzt seinen alten Namen bewahrt hat, entspringt am südwestl. Fuße des Brilettos (Pentelikon) in Attika bei der nach ihm benannten quellen- und baumreichen Ortschaft Kephisia und fließt in südl. Richtung durch die athen. Ebene westlich von der Stadt Athen; sein Wasser, durch zahlreiche Kanäle zur Bewässerung der Gärten und Baumpflanzungen abgeleitet, gelangt nicht ins Meer. Ein dritter K. gehört dem westlichsten Teile Attikas an; er kommt in zwei Armen (jetzt Bach von Kokkini und Sarantapotamos genannt) vom Kithäron herab, fließt nach Vereinigung der beiden Arme in südl. Richtung durch die thriasische Ebene und mündet östlich von Eleusis; im Sommer verliert er sich, bevor er das Meer erreicht, im Sande.

**Kepler,** Joh., der Entdecker der Gesetze der Planetenbewegung (s. Keplersche Gesetze), geb. 27. Dez. 1571 zu Weilderstadt in Württemberg als der Sohn eines Gastwirts aus der verarmten Familie von Kappel. Er besuchte die Schule in Leonberg, dann die Klosterschule zu Maulbronn und bezog nach seines Vaters Tode die Universität zu Tübingen. Mathematik studierte er nur als vorgeschriebenes Vorstudium der Theologie, der er sich zu widmen entschlossen hatte, doch war schon in Tübingen die Unterweisung seines Lehrers Möstlin, der ihn mit der Kopernikanischen Lehre bekannt machte, von wesentlichem Einfluß für seine spätere Richtung. Seine mathem. Kenntnisse waren um diese Zeit noch so beschränkt, daß er die ihm 1593 angetragene Professur der Mathematik zu Graz nur in der Hoffnung besserer Ausbildung annahm. In Graz erst fing er an, sich mit Mathematik und Astronomie ernstlicher zu beschäftigen. Trotz der 1598 begonnenen Protestantenverfolgungen hielt man doch K. in Graz, weil die Jesuiten seine hohe Begabung schätzten, bis seine Stelle durch das Edikt der «Reformationskommission» unhaltbar wurde.

Als Tycho Brahe 1599 von Uranienburg nach Prag gekommen war, ging auch K. im Okt. 1600 dorthin, um an Tychos Arbeiten teilzunehmen, der ihm die Stelle eines Gehilfen gab. Tycho starb 1601, und K. erhielt die Stelle eines kaiserl. Mathematikers und Hofastronomen mit einem persönlichen Gehalt von 500 Fl. Als ihm aber in den bedrängten Zeiten vor dem Dreißigjährigen Kriege seine Besoldung nicht mehr ausgezahlt wurde, begab er sich, nachdem er 11 Jahre in Prag in der größten Dürftigkeit gelebt und Kaiser Rudolf II., der ihn nicht von sich lassen wollte, im Jan. 1612 gestorben war, 1612 nach Linz, wo er als Professor der Mathematik an der dortigen Landschule fast 15 Jahre in nicht glücklichern Verhältnissen zubrachte und sich hauptsächlich mit der Berechnung der Rudolfinischen Tafeln beschäftigte, die er 1624 vollendete. Doch war er von Linz auch öfter abwesend. Durch die Protestantenverfolgung in Oberösterreich wurde der Aufenthalt in Linz unsicher, und um den Druck der Rudolfinischen Tafeln rascher betreiben zu können, verließ er im Nov. 1626 Linz und begab sich nach Ulm zur Herausgabe seines Werks. Mit seinem rückständigen Gehalt und andern Forderungen wurde er vom Kaiser an Wallenstein, der seit 1608 in persönlicher Verbindung mit K. stand und von ihm ein Horoskop gestellt erhalten hatte (vgl. die Litteratur zu Wallenstein), gewiesen und nahm mit seiner Familie von Juli 1628 bis Okt. 1630 seinen Wohnort in Sagan. Wallenstein leistete die versprochenen Zahlungen nicht und wollte ihm eine Professorstelle an der Universität zu Rostock geben, die K. nicht annehmen wollte. Um seine Geldforderungen geltend zu machen, entschloß K. sich, in Person auf dem Reichstage zu Regensburg um Auszahlung seiner noch rückständigen kaiserl. Pension zu bitten. Doch kaum dort angelangt, unterlag er den Anstrengungen seiner Reise und dem Kummer und starb daselbst 15. Nov. 1630. In seinem Nachlasse befand sich ein Exemplar seines Werks «De stella Martis», welches er dem Reichstage überreichen wollte, um ihn dadurch zum Erbarmen für seine hilflose Lage zu bewegen. Fürst von Dalberg ließ ihm 1808 zu Regensburg ein Denkmal setzen; ein anderes wurde 1870 in Weilderstadt errichtet.

Schon K.s erstes größeres Werk «Prodromus dissertationum cosmographicarum, continens mysterium cosmographicum» (Tüb. 1596) trägt das Gepräge des Scharfsinns und der Beharrlichkeit an sich, zeugt aber zugleich auch von K.s lebhafter, dem Verstand vorauseilender Einbildungskraft. Die wichtigste unter K.s Schriften ist die klassische «Astronomia nova seu Physica coelestis tradita commentariis de motibus stellae Martis» (Prag 1609). Die von K. aus Tychos Beobachtungen abgeleiteten Gesetze des Planetenlaufs, in der Astronomie unter dem Namen der drei Keplerschen Gesetze (s. d.) bekannt, sind es, auf welche sich Newtons Entdeckungen nebst der ganzen neuern Theorie der Planetenbewegung gründen. Eine Gesamtausgabe der Schriften K.s besorgte Ch. Frisch (8 Bde., Frankf. a. M. 1858—71), in der auch eine auf Originalquellen beruhende lat. Lebensbeschreibung K.s enthalten ist. — Vgl. Breitschwert, K.s Leben und Wirken (Stuttg. 1831); Brewster, The martyrs of science, or lives of Galileo, Tycho de Brahe and K. (8. Aufl., Lond. 1874); Reitlinger, Neumann und Gruner, Johannes K. (Stuttg. 1868); Reuschle, K. und die Astronomie (Frankf. a. M. 1871); Schuster, Johann K. und die großen kirchlichen Streitfragen seiner Zeit (Graz 1888); Herz, K.s Astrologie (Wien 1895); Günther, Kepler. Galilei (Berl. 1896); Piris, K. als Geograph (Münch. 1899).

**Keplersche Gesetze,** die von Joh. Kepler (s. d.) aufgefundenen Gesetze, welchen die Bewegungen der Körper unsers Sonnensystems unterworfen sind. Dieselben lauten: 1) die Planeten bewegen sich in Ellipsen, in deren einem Brennpunkte die Sonne steht; 2) der Leitstrahl oder Radius vector (die Verbindungslinie zwischen dem Mittelpunkte der Sonne und dem des Planeten) beschreibt in gleichen Zeiten gleiche Flächen; 3) die Quadrate der Umlaufszeiten verhalten sich wie die Kuben der mittlern Entfernungen von der Sonne. Das dritte Gesetz hat Kepler zehn Jahre nach den beiden ersten in dem Werke «Harmonie der Welt» mitgeteilt. Alle drei Gesetze lassen sich allgemeiner aus dem Newtonschen Gravitationsgesetz ableiten und gelten für jeden Körper, der sich infolge der Gravitation um einen Centralkörper bewegt. (S. Centralbewegung.)

**Keplersche Gleichung,** s. Keplersches Problem.

**Keplersches Problem,** die Aufgabe, aus der mittlern Anomalie (s. d.) eines Planeten die excentrische herzuleiten. Die mathem. Behandlung führt auf eine sog. transcendente Gleichung (die Keplersche Gleichung), die eine direkte Lösung nicht zuläßt. Da die Auflösung dieser Gleichung infolge ihrer überaus häufigen Anwendung von der größten Wichtigkeit ist, so hat man schon seit langer Zeit Kunstgriffe ersonnen, um auf möglichst einfachem Näherungswege das gewünschte Resultat zu erhalten. Die Lösung wird dadurch erleichtert, daß die Bahnen der Planeten, auf die sie hauptsächlich Anwendung findet, sich dem Kreise sehr nähern.

**Keporkak,** s. Finnwal.

**Kepotaph** (grch.), ein von einem Garten umgebenes Denkmal.

**Keppel,** holländ.-engl. Adelsfamilie, s. Albemarle.

**Keppo,** Halbinsel der Insel Dagö (s. d.).

**Kerabau,** s. Büffel.

**Kerak,** Insel, s. Charak.

**Kerak,** El-Kerak («die Festung»). 1) **Hauptort** des Sandschaks K. oder Ma'ân (32600 qkm, 129300 E.) im türk.-asiat. Wilajet Syrien, am gleichnamigen Wadi östlich vom Toten Meere, in fruchtbarer Gegend, 1026 m ü. d. M., hat 2000 E., ist

Sitz eines Mutessarrif und starker Garnison in dem mächtigen Kastell (einem ehemaligen Kreuzfahrerschloß). Im Alten Testament heißt K. Kir Hareseth, Kir Heres, auch Kir Moab. — 2) Bezeichnung der **Landschaft** zwischen dem Wadi el-Modschib im N. und dem Wadi el-Hasa (Wadi el-Kurahi) im S., nach dem Ort K. benannt (s. Karte: Palästina). Sie bildete im Altertum den südl. Teil von Moab (s. d.).

**Kerameikos** (Ceramicus), Stadtteil im alten Athen (s. d. nebst Plan: Das alte Athen).

**Kerāmik** (grch.), Töpferkunst, s. Fayence, Majolika, Porzellan, Terracotta, Vasen; über die technische Herstellung s. Thonwarenfabrikation.

**Kerāmische Schulen,** Unterrichtsanstalten für die keramische Industrie. Die keramische Fachschule in München, 1881 durch den Verband keramischer Gewerke in Deutschland ins Leben gerufen, ist verbunden mit der königlich bayr. Kunstgewerbeschule in München; sie soll Modelleure und Maler der keramischen Industrie bilden. Bayern besitzt noch eine Töpferschule in Landshut. Die keramische Schule zu Grenzhausen-Höhr, eröffnet 1880, soll zur Hebung der Steinzeugfabrikation des Westerwaldes beitragen. Eine zweite preuß. keramische Schule, zur Förderung der Fabrikation des sog. Bunzlauer Geschirrs, ist in Bunzlau 1897 gegründet worden. Töpferinnungsschulen ohne praktischen Fachunterricht bestehen in Berlin, Stettin und Stralsund. In Österreich bestehen K. S. in Znaim (Mähren) seit 1872, Teplitz und Bechyn (Böhmen) seit 1884. In Ungarn haben Székely-Udvarhely und Ungvár K. S.

**Keramītpflaster,** s. Pflasterung.

**Keramo,** ein neues keramisches Produkt, welches aus Glas durch künstliche Entglasung nach dem Verfahren des Lyoner Ingenieurs Garchey hergestellt wird. Die Entglasung erfolgt dadurch, daß auf Kollergängen gemahlene Glasscherben in Formen von Chamotte im Schmelzofen erhitzt werden. Die entglaste teigige Masse wird unter hydraulischen Pressen zu Platten ausgepreßt und darauf in Kühlöfen langsam abgekühlt. Durch diesen Entglasungsprozeß verliert das Glas seine Durchsichtigkeit, Sprödigkeit und Zerbrechlichkeit, wogegen es bedeutend an Härte und Druckfestigkeit gewinnt; die sonstigen physik. und chem. Eigenschaften des Glases bleiben erhalten. Die Keramoplatten, die an Härte die härtesten Granite übertreffen und sehr polierfähig sind, dienen zu Façadenverkleidungen, Fußboden- und Trottoirbelag, Wandverkleidungen für Schlachthäuser, Bäder u. a., zu Pflasterungen u. s. w. Für Deutschland und Österreich haben die Glashüttenwerke «Adlerhütten» in Penzig (Schlesien) die Licenz zur Herstellung von K. erworben.

**Kerân,** pers. Münze, s. Kran.

**Kerargyrit,** Mineral, s. Hornerz.

**Kerasin,** s. Homocerebrin.

**Kerasūs,** Kolonie der Sinopeer im Pontus an der Nordküste Kleinasiens, westlich von Trapezunt; nach Ammian hätte Lucullus von hier die Kirsche (cerasus) gebracht.

**Keratīn,** Hornstoff, zu den Proteïnstoffen gehöriger Eiweißkörper, der sich durch sehr hohen Schwefelgehalt, Unlöslichkeit in Wasser und absolute Unverdaulichkeit auszeichnet. Es ist der Hauptbestandteil aller Horngebilde, findet sich aber auch in den Schalen vieler Eier (auch in der Schalenhaut des Hühnereis) und als Gerüstsubstanz in der Markscheide der Nervenfasern, wo es Neurokeratin genannt wird. In Eisessig und in verdünnten Laugen ist K. unter teilweiser Spaltung löslich. Solche Lösungen dienen in der Pharmacie zum Überziehen von Pillen, die nicht schon im Magen, sondern erst im Darm, durch den alkalischen Darmsaft gelöst, zur Wirkung kommen sollen (keratinierte Pillen, Dünndarmpillen).

**Keratītis** (grch.), Hornhautentzündung (s. d.).

**Keratoglobus,** s. Keratokonus.

**Keratoid,** hornähnliche Versteinerung.

**Kerātoīrītis** (grch.), die Entzündung der Horn- und der Regenbogenhaut des Auges.

**Keratokōnus** und **Keratoglōbus** (grch.), eine gewöhnlich mit Verdünnung des Gewebes verbundene Ausdehnung und Vergrößerung der menschlichen Hornhaut, der erstere in Kegel-, der zweite in Kugelform, entweder angeboren oder erworben.

**Keratolīth** (grch.), versteinertes Horn.

**Keratōm** (grch.), geschwulstartige Verdickung der Hornschicht der Haut, besonders an der Fußsohle und der Innenfläche der Hand, eine Abart der sog. Hauthörner (s. d.), in welche das K. oft übergeht. Gegen K. werden warme Bäder und 10prozentige ätherische Salicylsäurelösung und Salicylpflastermull angewendet.

**Kerātomalăcie** (grch.), die Erweichung oder Verschwärung der Hornhaut des Auges.

**Kerātomykōse** (grch., Ceratomycosis aspergillina), die Ansammlung von Schimmelpilzen (Aspergillus, s. d.) in der Hornhaut des Auges im Anschluß an Verletzungen.

**Kerātonōsen** oder Keratōsen (grch.), Hautkrankheiten, welche auf einer Anomalie des Verhornungsprozesses der Oberhaut beruhen, wie die Fischschuppenkrankheit, das Hauthorn und Hühnerauge, die Psoriasis (s. die betreffenden Artikel) u. a.

**Kerātonyxis** (grch.), Staroperation, bestehend in Durchstechung der Hornhaut mit nachfolgender Zerstückelung der Linse.

**Kerātoplăstik** (grch.), künstlicher Ersatz der narbig degenerierten Hornhaut des Auges durch eingeheilte Stücke von menschlicher oder tierischer Hornhaut, oft zwecklos, da sich das eingeheilte Stück meist trübt.

**Keratosen,** s. Keratonosen.

**Keratoskōp** (grch.), eine mit abwechselnd weißen und schwarzen konzentrischen Ringen bemalte kreisrunde Scheibe, die zur Prüfung der Hornhautkrümmung dient, indem der Beobachter dieselbe in der Hornhaut spiegeln läßt und das Spiegelbild durch eine Öffnung in der Mitte der Scheibe betrachtet. Es wird zur Feststellung des Hornhautastigmatismus benutzt.

**Kerātoskŏpie** (grch.), Retinoskopie, Skiaskopie, eine Methode der Refraktionsbestimmung des Auges, bei der das von einem Hohl- oder Planspiegel auf den Augengrund entworfene Bild einer Flamme und der Schatten daneben beobachtet wird. — Vgl. Neustätter, Grundriß der Theorie und Praxis der Schattenprobe (Skiaskopie, Münch. 1900).

**Keratotōm** (grch.), Hornhautmesser, zur Ausführung des Hornhautschnitts (der Keratotomie) bei Staroperation u. s. w. verwendet.

**Kératry,** Emile, Graf de, franz. Publizist und Politiker, geb. 20. März 1832 zu Paris, trat 1854 als Freiwilliger in das 1. Regiment der Chasseurs d'Afrique, schiffte sich 1861 nach Mexiko ein, wirkte dort längere Zeit als Eskadronschef unter den Konterguerrillas und als Bazaines Ordonnanzoffizier, nahm jedoch 1865 seinen Abschied aus der

Armee. 1869 wurde er als liberaler Oppositionskandidat gewählt. Am 4. Sept. 1870 übertrug ihm die Regierung der Nationalverteidigung den Posten des Polizeipräfekten von Paris. Als solcher verordnete er sofort die Vertreibung der dortigen Deutschen. Schon 12. Okt. legte er indes sein Amt wieder nieder, verließ mittels eines Luftballons die belagerte Hauptstadt und wandte sich nach Tours, wo er mit Gambetta in Streit geriet und sich ins Privatleben zurückzog, bis ihn Thiers 1871 zum Präfekten in Toulouse und bald darauf in Marseille ernannte. Doch nahm er 8. Aug. 1872 seine Entlassung und kehrte nach Paris zurück, wo er sich wieder mit Journalistik beschäftigte. Außer verschiedenen Komödien schrieb K. mehrere interessante polit. Flugschriften: «La Contre-Guerilla française au Mexique» (Par. 1867), «L'élévation et la chute de l'empereur Maximilien» (ebd. 1867; deutsch Lpz. 1867), «La créance Jecker» (1868), «Le 4 septembre et le gouvernement de la défense nationale» (Par. 1872), «L'armée de Bretagne 1870—71» (1874), «Bas-fonds et sommets» (anonym, 1878), «A travers le passé» (1887) u. a.

**Kerbel,** Pflanzengattung, s. Anthriscus.

**Kerbēla** oder Meschhed-Hussén, Hauptstadt des Sandschaks K. (13500 qkm, 118000 E.) im asiat.-türk. Wilajet Bagdad, an einem Kanal, rechts vom Euphrat, hat 65000 E., enthält das Grabmal Husejns (s. d.).

**Kerbelöl,** s. Anthriscus.

**Kerbĕros** (lat. Cerberus), in der griech. Mythologie der grausige Hund der Unterwelt, den Typhon mit der Echidna erzeugt hatte. Hesiod giebt ihm 50 Köpfe. Auf ältern Vasenbildern wird er bald mit einem, bald mit zwei, bald mit drei Köpfen abgebildet, oft auch mit einem Schlangenschweif und mit Schlangen, die ihm aus dem Leibe oder aus dem Haupte wachsen und sich um seinen Leib ringeln. Später wird er als dreiköpfig oder hundertköpfig geschildert. Er bewachte den Eingang des Hades und schmeichelte den Hereintretenden; wer aber zurück wollte, den ergriff und verschlang er. Herakles holte ihn aus der Unterwelt herauf.

**Kerbholz,** im altdeutschen Handel und Wandel ein Stück Holz, auf dem vom Gläubiger die Schuldsummen durch Einschnitte (Kerben) bezeichnet wurden. Das K. diente zur Berechnung zwischen Schuldner und Gläubiger. Hieraus erklärt sich der Ausdruck «etwas auf dem K. (d. i. auf Rechnung) haben». Unter den Bergleuten ist das K. ein fingergroßes Stück Holz, worauf der Bergmeister seinen Namen zeichnet und das er zur Citation gebraucht. Bei den Leinwebern sind K. mit Kerben versehene Hölzer, die über den Schäften des Leinweberstuhls angebracht sind, um die Schäfte höher oder niedriger zu hängen.

**Kerblippfische,** s. Lippfische.

**Kerbmuschel** (Crenatula), Gattung der Vogelmuscheln (s. d.) mit acht, die wärmern Meere bewohnenden Arten.

**Kerbsäge,** s. Sägen.

**Kerbschnitt,** eine schon von den Völkern auf der niedersten Stufe der Kultur, namentlich in Skandinavien seit alters als Hausindustrie gebrauchte Verzierungsart für Holzflächen, die darin besteht, daß einer Fläche das Einförmige durch rhythmisch wiederkehrende, nicht zu tiefe eckige oder mandelförmige Einschnitte genommen wird. Die geometr. Figuren werden auf das Holz selbst gezeichnet und mit einfachen Werkzeugen (Schnitzmesser, Stecheisen, Hohleisen, Geißfuß) ausgearbeitet. Als Material eignet sich besonders Linden-, Ahorn-, Birnbaum-, Zirbelkiefer-, Nuß- und Eichenholz. — Vgl. die Anleitungen zum K. von P. Neumann (2. Aufl., Lpz. 1890), C. A. Müller (Wiesb. 1894), Clara Roth (4. Aufl., Lpz. 1895), Vollers (2. Aufl., Hamb. 1895), Minna Laudien (Lpz. 1899), Bannehr (2. Aufl., ebd. 1902). Vorlagen und Musterblätter von Grunow (2. Aufl., Lpz. 1890), Lechleitner (Münch. 1891), Strüve (Hamb. 1891), Wehr (Potsd. 1894), Frenkel (Berl. 1897), Menge (ebd. 1898), Menzel (2. Aufl., Hamb. 1898), Wieland (Köln 1900 fg.) u. a.

**Kerbtiere,** s. Insekten.

**Kercha,** der Choaspes der Alten, linker Nebenfluß des Schatt el-Arab, kommt aus den Bergen der pers. Provinz Ardilan, durchfließt Luristan und Chusistan und mündet als Seimerre 65 km oberhalb Basra.

**Kerckringsche Falten** (Valvulae conniventes Kerckringii), die drüsenreichen Schleimhautfalten des Dünndarms, benannt nach dem Hamburger Anatomen Theodor Kerckring (1640—93).

**Kēren** (grch.), Personifikationen des Todesverhängnisses, ursprünglich die zu blutlechzenden Dämonen gewordenen Seelen Verstorbener. Eins der Hesiod beigelegten Gedichte schildert die K. als gräßliche Ungeheuer, dunkelfarbig, mit ihren weißen Zähnen knirschend, bluttriefend, untereinander selbst streitend um die in der Schlacht Gefallenen, denen sie das Blut aussaugen. Zuletzt werden sie als strafende Rachegöttinnen mit den Erinnyen zusammengestellt. — Vgl. Rohde, Psyche (2. Aufl., 2 Bde., Freib. i. Br. 1898).

**Kerén,** Hauptort der Bogos (s. d.), seit 1889 von den Italienern besetzt (s. Erythräa).

**Kerénsk.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ. Gouvernements Pensa, wellige Landschaft mit Schwarzerde, hat 2704,6 qkm, 107463 E., darunter 30000 Meschtscherjaken; Ackerbau, Viehzucht, Tuch-, Pottaschefabriken und Ölmühlen. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., am Wad, hat (1897) 4006, mit den Vororten 13000 E., 4 Kirchen, 1 Nonnenkloster; Holzhandel.

**Kerét,** eigentlich Keretj, See im Kreis Kem des russ. Gouvernements Archangelsk, 120 km nordnordwestlich von Kem, 250 qkm groß. Sein Abfluß K. mündet nach 55 km östlich in die Kandalakschabucht des Weißen Meers. Beide K. führen Perlmuscheln.

**Kerfe,** s. Insekten.

**Kerfjäger,** soviel wie Insektenfresser.

**Kerguelenland** (spr. kergéllen-) oder Desolationinsel, franz. Inselgruppe im südl. Indischen Ocean zwischen 48° 39′ und 49° 44′ südl. Br. und 68° 42′ bis 70° 35′ östl. L. von Greenwich, hat 3414 qkm, tiefe, an Häfen reiche Fjords und steile Küsten (s. die Karte der Südpolarländer). Die größten Häfen sind Christmas Harbour an der nördl., Royal Sound an der südl. Küste. Der Bau der Gruppe ist vulkanisch; auch will man auf der Südseite Spuren eruptiver Thätigkeit gefunden haben. Die überwiegende Oberfläche von K. ist ein 3—500 m hohes Basaltplateau. Die Berge (Mount-Roß 1865 m, Mount-Richards 1220 m) sind von Gletschern bedeckt. Die Scenerie ist großartig, Flüsse und Seen durchfurchen die Oberfläche. Steinkohlen kommen vor. In der aus Kräutern und Gräsern, Moosen und Flechten zusammengesetzten Flora spielt der Kerguelenkohl (Pringlea antiscorbutica *W. Anderson et R. Br.*), eine Krucifere, eine Rolle und steigt bis 700 m hoch am Mount-Crozier (991 m) hinan. Ende Oktober beginnt die Blütezeit der meisten Pflanzen im Thal, und im Januar rückt die

Schneegrenze von 600 m auf 900 m in die Höhe, so daß nur noch die höchsten Kämme und Zacken schneebedeckt bleiben. Überreich ist die Inselgruppe an Seelöwen, Seeelefanten, Seeleoparden, Rüsselrobben u. a. m., an Pinguinen, Albatrossen, Kormoranen, Sturmvögeln und andern Seevögeln. Landtiere sind durch eine Anzahl Rüsselkäfer, einen einzigen Eulenschmetterling und durch einige Fliegen vertreten; diese Tiere sind sämtlich unfähig zu fliegen. K. ist unbewohnt, doch werden neuerdings von Frankreich aus Kolonisationsversuche gemacht. Die Inseln wurden 1772 von Kerguelen Tremarec (s. den folgenden Artikel) entdeckt, 1776 landete Cook, der den insularen Charakter feststellte. 1874 befanden sich auf K. deutsche, engl. und amerik. Stationen zur Beobachtung des Venusdurchgangs. 1893 wurden die Inseln von Frankreich in Besitz genommen. 1901 wurde im Anschluß an die Deutsche Südpolarexpedition auf K. eine wissenschaftliche Station errichtet. Ausführliche Nachrichten über K. enthalten die Reisewerke von Cook, James C. Roß und die von der Gazelle-, Challenger- und Valdivia-Expedition (s. Chun), sowie Hookers Flora antarctica.

**Kerguelen Tremarec** (spr. kergéllen -réck), Yves Joseph de, franz. Seemann, geb. um 1745 zu Quimper in der Bretagne, wurde 1771 mit einer Expedition nach Isle-de-France beauftragt, auf welcher er 13. Febr. 1772 Kerguelenland (s. d.) entdeckte. Nach einer zweiten Entdeckungsreise 1773 wurde er angeklagt, eine Abteilung seiner Mannschaft absichtlich auf einer unwirtbaren Insel zurückgelassen zu haben, und mit Gefängnis bestraft, obgleich er nachwies, daß jene Mannschaft gerettet worden war. Später machte er noch einige Seereisen und wurde in der Schreckenszeit verhaftet und nachher verabschiedet. Er starb 1797. Außer mehrern Seekarten veröffentlichte er «Relation d'un voyage dans la mer du nord» (Par. 1771; deutsch Lpz. 1772), «Relation de deux voyages dans les mers australes et les Indes» (Par. 1782), »Relation des combats et des événements de la guerre maritime de 1778 entre la France et l'Angleterre» (ebd. 1796).

**Kerim Pascha**, s. Abd ul-Kerim Pascha.

**Kerinthos**, Gnostiker, s. Cerinthus.

**Kerka**, bei den alten Geographen Titius, Fluß in Dalmatien, entspringt aus einer Felsenhöhle unweit der bosn. Grenze und fließt, mit mehrern Bächen vereinigt, zuerst von O. nach W., hierauf von N. nach S. bis 5 km oberhalb von Scardona, wo er sich zum See erweitert und links die Cikola aufnimmt, dann nach W. zum Meere, das er bei Sebenico erreicht. Die K. ist 60 km lang, durchschnittlich 40 m, bei Scardona aber 300 m breit, von da an 6—7 m tief und stürzt in 5 Absätzen herab. Sie bildet bei Babadol den ersten Katarakt, durchzieht dann den wüsten Landstrich Bukovica und bildet bei Mailanović den ersten, bei Scardona den zweiten großen Wasserfall (16 m), einen der schönsten Europas.

**Kerkenahinseln**, Inselgruppe an der Nordküste Afrikas, die Kleine Syrte im N. begrenzend (s. Karte: Algerien und Tunesien), zu Zeiten des Skylax noch eine Insel, bedingt die Sicherheit des Hafens von Sfax. Die 12000 E. treiben Fischfang, Korallenfischerei sowie Fabrikation von Matten und Körben aus Esparto.

**Kerker** (vom lat. carcer), Gefängnis. (S. Freiheitsstrafen.)

**Kerkerbachbahn**, s. Hessische Eisenbahnen.

**Kerkerstrafe**, s. Freiheitsstrafen.

**Kerkertyphus**, s. Flecktyphus.

**Kerki**, Stadt im Chanat Buchara, s. Bd. 17.

**Kerkopen** (d. i. Schwänzlinge), in der griech. Sage diebische, wegelagernde, neckische Kobolde. Obwohl von ihrer Mutter vor Herakles gewarnt, wagten sie (Olos und Eurybatos) sich doch auch an ihn, nachdem sie dem schlafenden Helden die Waffen geraubt. Dieser ergriff sie und hing sie an einem Trageballen über seine Schultern, gab sie aber, durch ihren Galgenhumor erheitert, bald wieder frei.

**Kerkuk**, das Corcura der Alten, offiziell Schehr-Zor oder Sul, Stadt im asiat.-türk. Wilajet Mosul, Hauptstadt des Sandschaks Scherisor oder K. (35500 qkm, 116000 E.), 224 km im N. von Bagdad, nahe den Quellen des Adhem, mit etwa 30000 E., meist Kurden, zu einem Drittel christl. Chaldäer, hat verfallene Mauern, eine Citadelle, 3 kath. Kirchen und 3 Klöster; in einer der Moscheen wird der berühmte Sarkophag des Daniel und der hebr. Kinder gezeigt. Töpferei, Gerberei, Kattunfabrikation, Handel und Weinbau sind die Erwerbszweige.

**Kerkyra**, Insel, Nomos und Stadt von Griechenland, s. Korfu.

**Kerl**, Georg Heinr. Bruno, Metallurg, geb. 24. März 1824 zu St. Andreasberg, besuchte die königl. Bergschule (später Bergakademie) daselbst und studierte zu Göttingen Chemie, Technologie und Mineralogie. 1846 wurde er Docent an der Bergschule, 1858 Bergamtsassessor und 1862 Professor in Clausthal. 1867 wurde K. als Docent der Hüttenkunde, Probierkunst und chem. Technologie an die Bergakademie nach Berlin berufen, 1870—92 war er Mitglied der technischen Deputation für Gewerbe, 1877—85 Mitglied des kaiserl. Patentamtes daselbst. K.s bedeutendstes Werk ist das «Handbuch der metallurgischen Hüttenkunde» (3 Bde., Freiberg 1855—56; 2. Aufl., 4 Bde., ebd. und Lpz. 1861—65). Unter seinen übrigen Schriften sind hervorzuheben: «Der Oberharz, ein Wegweiser beim Besuche der Oberharzer Gruben» (Clausth. 1852), «Der Kommunion-Unterharz, ein Leitfaden für den Besuch des Rammelsbergs» (Freiberg 1853), »Anleitung zum Studium der Harzer Hüttenprozesse» (Clausth. 1857), »Die Oberharzer Hüttenprozesse zur Gewinnung von Silber u. s. w.» (2. Aufl., ebd. 1860), «Die Rammelsberger Hüttenprozesse» (2. Aufl., ebd. 1861), «Grundriß der Salinenkunde» (Braunschw. 1868; neu bearb. von Fürer u. d. T. »Salzbergbau- und Salinenkunde», ebd. 1900), «Repertorium der technischen Litteratur» (Lpz. 1871 fg.), »Grundriß der Eisenhüttenkunde» (ebd. 1875), «Grundriß der Eisenprobierkunst» (ebd. 1875), «Leitfaden bei qualitativen und quantitativen Lötrohruntersuchungen» (2. vermehrte Aufl., Clausth. 1877), «Handbuch der Thonwarenindustrie» (2. Aufl., Braunschw. 1879), «Grundriß der allgemeinen Hüttenkunde» (2. Aufl., Lpz. 1879), «Probierbuch» (ebd. 1880; 2. Aufl. 1894), «Grundriß der Metallhüttenkunde» (2. Aufl., ebd. 1881), «Metallurgische Probierkunst» (2. Aufl., ebd. 1882), «Fortschritte in der metallurgischen Probierkunst in den J. 1882—87» (ebd. 1887). Mit Stohmann bearbeitet er Muspratts »Theoretische, praktische und analytische Chemie in Anwendung auf Künste und Gewerbe» (4. Aufl. von Bunte, 8 Bde.; Bd. 1—7, Braunschw. 1886—1900; Bd. 8, ebd. 1901 fg.). Seit 1859 ist K. Mitredacteur der «Berg- und Hüttenmännischen Zeitung».

**Kerlon**, Fluß, s. Argun.

**Kermadecinseln** (spr. -deck-), Inselgruppe im Stillen Ocean, zwischen der Nordinsel Neuseelands

und den Tonga-Inseln (s. Karte: Oceanien), mit einer Fläche von 33 qkm, wurde 1886 von den Briten in Besitz genommen. Raoul und Macaulay sind fruchtbar, Curtis, Havre und Esperance nur Felsenriffe. Ein Versuch, die Inseln zu kolonisieren, welcher 1889 von Neuseeland aus gemacht wurde, scheiterte. 1901 zählte man 8 E.

**Kerman** oder Kirman, im Altertum Karmania. 1) Die südöstl. **Provinz** Persiens (s. Karte: Westasien II, beim Artikel Asien), zwischen der Landschaft Seistan und Belutschistan im O., der Provinz Farsistan im W., Chorassan und Irak-Adschmi im N., gehört im N. der centralen Salzwüste (Wüste Lut) an; der südl. Teil ist Bergland, durch den Koh-rud gebildet, welcher die Provinz quer durchzieht. Den Südwesten bilden Randketten, wie Baschkerd-Koh u. a. Das Sarhadd-Hochland vermittelt den Übergang nach Belutschistan. Wo die Südküste nach N. und NW. umbiegt, entsteht ein schmaler Küstenstrich, der mit den dahinter aufsteigenden Stufen Mogistan, d. h. Dattelland, genannt wird. Das Klima gilt für ungesund; indes sind einige Striche in Narmaschir so gesund wie Schiras. Hauptprodukte sind Baumwolle, Weizen, Gerste, Gummi, vorzügliche Datteln, Schaf- und Ziegenwolle. Der Teil östlich von der Straße vom wichtigen Hafenort Bendarabbas (s. d.) nach K. ist von geringer Bedeutung und sehr spärlich bewohnt. — 2) **Hauptstadt** K., die größte Stadt in Südostpersien, liegt in 1686 m Höhe, im S. der Wüste, hat 41000 E., Mohammedaner, und zwar Perser (Tadschik), Kurden, Hindu und Armenier sowie 1500 Parsen, zahlreiche Moscheen, Bäder und Bazare. Man verfertigt Seidenstoffe, namentlich Atlas, Shawls aus Schafwolle und namentlich aus Ziegenhaaren, Wolldecken und Teppiche. K. ist Knotenpunkt mehrerer Karawanenstraßen, von denen die nach Herat und Kandahar den pers. Handel mit Indien, die nach W. und S. gerichteten den Verkehr mit Schiras und dem Persischen Golf vermitteln.

**Kermanische Dynastie,** s. Seldschuken.

**Kermanschah** oder Kirmanschahân (arab. Karmisin), Stadt im pers. Kurdistan und Hauptstadt der Provinz Ardilan, am westl. Ufer eines Nebenflusses des Gamas, in 1470 m Höhe an einem Bergabhange emporgebaut und von verfallener Backsteinmauer eingeschlossen, hat etwa 30000 E. Man verfertigt Teppiche und Waffen, treibt Obst- und Weinbau; besonders wird Opium gewonnen. K. ist wichtig durch seine Lage an der Hauptstraße von Hamadan nach Bagdad; Zweige gehen nach Täbris im N. und nach Disful im S. Merkwürdig sind die alten Baureste in der Umgegend. (S. Bisutûn.)

**Kermes** (arab.), Alkermes, Kermeskörner (Grana kermes), auch Scharlachkörner, die erbsengroßen trächtigen Weibchen der Kermesschildlaus (Lecanium ilicis *L.*), die sich durch Anbohren und Aussaugen der im südl. Europa und im Orient einheimischen Kermeseiche (Quercus coccifera *L.*) ernährt. Man sammelt die Weibchen gegen Ende des Monats Mai ein, tötet sie und bringt sie getrocknet als K. in den Handel. Namentlich vor dem Bekanntwerden der roten Teerfarben wurde der K. in der Färberei zur Hervorbringung eines bräunlichen Dunkelrots und zur Bereitung eines geringern Karmins benutzt. Nicht zu verwechseln mit diesem Farbstoff sind die Kermesbeeren (s. Phytolacca).

**Kermes,** mineralischer (Kermes minerale), s. Antimonsulfür.

**Kermesbeere,** s. Phytolacca.

**Kermeseiche,** s. Eiche.

**Kermeskörner, Kermesschildlaus,** s. Kermes.

**Kern,** die im Innern einer Fruchthülle liegenden Samen, wie Kirschkern u. s. w., bei Bäumen soviel wie Kernholz (s. Holz). In der Gießerei ist K. derjenige Teil der Form, der bei Anfertigung nicht völlig massiver Gußstücke zur Erzeugung der Hohlräume dient. Gewöhnlich wird erst die eigentliche Gußform (s. d.) hergestellt und dann der K. oder die Kerne eingelegt, oder es wird, wie dies meist beim Statuen- und Glockenguß geschieht, zunächst der K. aufgebaut und um denselben die eigentliche Form gelegt. Bei einer Schraubenspindel nennt man K. den Cylinder an sich, ohne die über ihn hervorragenden Gewindegänge; bei Röhrenpressen ist K. soviel wie Dorn (s. d.). Beim Pferd ist K. gleichbedeutend mit Kennung (s. Pferd); ferner wird K. der dichtere Teil im Kopf der Kometen (s. d.) genannt; endlich ist K. auch soviel wie Rahm (fette Milch). Über den K. der Sonnenflecken s. d., über den der Zelle s. d.; über K. im chemischen Sinne s. Kerntheorie.

**Kern,** Heinr., niederländ. Indolog und Sprachforscher, geb. 6. April 1833 auf Java, wurde in Holland erzogen, widmete sich auf den Universitäten Leiden und Berlin namentlich dem Studium des Sanskrit, war 1858—62 Lehrer am Maastrichter Athenäum und begab sich 1863 nach Benares als Professor am dortigen Sanskritkolleg. 1865 wurde er nach Leiden berufen. Von seinen Arbeiten auf dem Gebiete des Sanskrit sind zu nennen: die Ausgabe des astrolog. Werkes «Brihat-Samhitâ» von Varâhamihira (Kalkutta 1865), von dem 1870 fg. eine engl. Übersetzung erschien; die Ausgabe des «Âryabhatîya, with the commentary Bhaṭadipikâ» (Leid. 1874); die Abhandlung «Over de jaartelling der zuidelijke Buddhisten» (Amsterd. 1873), «Geschiedenis van het Buddhisme in Indië» (2 Bde., Haarl. 1881—83; deutsch von H. Jacobi, Lpz. 1882—84), die Ausgabe der «Jâtakamâlâ» (Bost. 1891) u. s. w. Von seinen übrigen, sich teils auf orient., teils auf germanistische Studien gründenden Arbeiten sind hervorzuheben: «Zur Erklärung der altpers. Keilschriften» (in der «Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft», 1869), «Kawistudiën» (Haag 1871), die Ausgabe und Übersetzung des «Wṛtta sañcaya» (Leid. 1875), «Eene indische sage in javaansch gewaad» (Amsterd. 1876), «De Fidjitaat vergeleken met hare verwanten in Indonesië en Polynesië» (ebd. 1886), «Glossen in der Lex Salica» (Haag 1869), «Notes on the Frankish words» (in der Hesselsschen Ausgabe der «Lex Salica», Lond. 1880), die Ausgabe des javan. Heldengedichts «Ramajana Kakawin» (Haag 1900) und die nach Grimms Grundsätzen bearbeitete «Niederländ. Schulgrammatik» (7. Aufl., Amsterd. 1884).

**Kern,** Herm., Pädagog der Herbartschen Schule, geb. 12. Sept. 1823 zu Jüterbog, wurde 1846 Lehrer am Pädagogium zu Halle, 1848 Professor am Gymnasium zu Coburg, wo er von 1853 ab zugleich die Alexandrinenschule, eine höhere Töchterschule, leitete. Von 1853 bis 1856 redigierte er die «Pädagogischen Blätter». 1861 wurde er Direktor der Realschule erster Ordnung zu Mülheim a. d. Ruhr, 1865 Direktor der Luisenstädtischen Gewerbeschule (jetzigen Oberrealschule) zu Berlin. Seit 1876 war er Direktor des königl. Friedrich-Wilhelms-Gymnasiums und (bis 1879) zugleich der königl. Realschule

zu Berlin. Er starb 4. Juli 1891 in Bruneck in Tirol. Von seinen Schriften sind zu erwähnen die Programmabhandlungen «De Leibnitii scientia generali» (Halle 1847), «Ein Beitrag zur Rechtfertigung der Herbartschen Metaphysik» (Coburg 1849), «Die philos. Propädeutik in Verbindung mit dem mathemat. und physik. Gymnasialunterricht» (ebd. 1861), «Die Konzentration des Unterrichts und die Realschule» (Mülh. a. d. R. 1863) und «Zur Realschulfrage» (Berl. 1869), ferner seine «Naturlehre, methodisch bearbeitet für den elementaren Unterricht» (Halle 1853) und sein «Grundriß der Pädagogik» (Berl. 1873; 5. Aufl. 1893), sowie verschiedene pädagogische Aufsätze der von ihm mit H. J. Müller herausgegebenen «Zeitschrift für das Gymnasialwesen».

**Kern,** Jak. Konr., schweiz. Staatsmann und Diplomat, geb. 1808 zu Berlingen (Kanton Thurgau), studierte 1825—31 in Zürich, Basel, Berlin, Heidelberg und Paris Rechts- und Staatswissenschaften und widmete sich dann der Advokatur. Von 1833 bis 1848 vertrat er seinen Heimatskanton in der eidgenössischen Tagsatzung, in der er 1845—47 als Bekämpfer des Sonderbundes (s. Schweiz) eine wichtige Rolle spielte. 1848 wurde K., der inzwischen kurze Zeit als eidgenössischer Gesandter in Wien fungiert hatte, in die neu geschaffene Bundesversammlung gewählt. Nach dem Aufstand der Neuenburger Royalisten (3. Sept. 1856) gelang es K. als außerordentlichem Gesandten, Napoleon III. zu einem für die Schweiz günstigen Vergleichsvorschlag zu bestimmen; auch nahm er an der Konferenz in Paris zur Lösung der Neuenburger Frage als Delegierter der Schweiz teil. Seit 1857 war K. Gesandter der Eidgenossenschaft in Paris. 1882 nahm er seine Entlassung und verbrachte seine letzten Jahre abwechselnd in der Heimat, in Paris und in Zürich, wo er 15. April 1888 starb. Er veröffentlichte: «Souvenirs politiques 1838—83» (Bern 1887; deutsch von Dubois, Frauenfeld 1887). — Vgl. Kesselring, Dr. J. K. K. (Frauenfeld 1888).

**Kern.** (*von Kern.*), hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Anton von Kerner (s. d.), hinter lat. Tiernamen für Joh. Simon von Kerner, geb. 1755, gest. 1839 als Professor zu Stuttgart.

**Kernbeil,** s. Kappen.

**Kernbeißer** (Coccothraustes), eine Gruppe der finkenartigen Vögel, zeichnet sich durch einen kurzen, sehr dicken, genau kegelförmigen Schnabel, einen kurzen Schwanz und durch die Länge der dritten Schwungfeder aus. Zu ihr gehört der gemeine K., Kirschkernbeißer, Kirschfink, Steinbeißer (Coccothraustes vulgaris *Pall.*, s. Tafel: Mitteleuropäische Singvögel I, Fig. 2, beim Artikel Singvögel), welcher von den Apenninen bis nach Schweden und vom mittlern Frankreich bis an den Ural verbreitet ist. Er ist 18 cm lang, auf dem Kopfe, den Wangen und dem Rücken braun, auf dem Nacken hellgrau, an der Unterseite graulichfleischfarben, und die zusammengelegten Schwingen und Flügeldeckfedern sind nebst der Kehle sammetschwarz. Sein Ei zeigt die Tafel: Eier mitteleuropäischer Singvögel, Fig. 19 (Bd. 17). Mit seinem harten Schnabel knackt er ohne große Mühe die Buchnüsse und die Kerne der Steinfrüchte, besonders der Kirschen, deren Fleisch er verschmäht, und fügt den Kirschpflanzungen und Gartensämereien großen Schaden zu. Als rosenbrüstigen K. bezeichnet man auch den häufiger in den Handel kommenden und zu den Kernknackern (s. d.) gehörigen Rosenbrustknacker.

**Kernen** (engl. kernes), in früherer Zeit irische Bauern, die als leichtes Fußvolk dienten, im Gegensatz zu den schwer bewaffneten Galloglassen.

**Kerner,** Anton, Ritter von Marilaun, Botaniker, geb. 12. Nov. 1831 zu Mautern in Niederösterreich, studierte Medizin und war zwei Jahre als praktischer Arzt am Wiener Allgemeinen Krankenhause thätig, wandte sich aber bald ganz der Botanik zu. 1858—60 war er Professor der Botanik am Polytechnikum zu Ofen, von da wurde er als Direktor des Botanischen Gartens nach Innsbruck berufen. Seit 1878 Professor der Botanik und Direktor des Botanischen Gartens in Wien, starb er daselbst 21. Juni 1898. K. schrieb: «Das Pflanzenleben der Donauländer» (Innsbr. 1863), «Die Abhängigkeit der Pflanzengestalt von Klima und Boden» (ebd. 1869), «Vegetationsverhältnisse des mittlern Ungarns und angrenzenden Siebenbürgens» (Lfg. 1 u. 2, ebd. 1875), «Die Schutzmittel der Blüten gegen unberufene Gäste» (ebd. 1879), «Pflanzenleben» (2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1897—98).

**Kerner,** Justinus, Dichter und mediz. Schriftsteller, geb. 18. Sept. 1786 zu Ludwigsburg, erhielt dort und im Kloster Maulbronn seinen ersten Unterricht, kam nach dem Tode des Vaters gegen seine Neigung als Lehrling in eine Tuchfabrik zu Ludwigsburg, wurde aber bald durch den damals in Ludwigsburg als Prediger lebenden Dichter Conz aus dieser Stellung befreit und bezog 1804 die Universität zu Tübingen, wo er Medizin studierte und sich bald mit Uhland und G. Schwab befreundete. 1809 begab er sich auf Reisen, wurde 1811 Badearzt in Wildbad, 1812 praktischer Arzt in Welzheim, 1815 Oberamtsarzt in Gaildorf und 1819 in Weinsberg. Die «Bestürmung der Stadt Weinsberg 1525» beschrieb er nach handschriftlichen Quellen (2. Aufl., Heilbr. 1848). Fast ganz erblindet, legte K. 1851 Amt und Praxis nieder und lebte seitdem zu Weinsberg, wo er 21. Febr. 1862 starb. In Stuttgart wurde ihm 1895 ein Denkmal errichtet.

Als Dichter gehört K. zu den namhaftesten Vertretern der Schwäbischen Dichterschule. Allgemeine Aufmerksamkeit erregte er schon durch seine «Reiseschatten von dem Schattenspieler Luchs» (Karlsr. 1811), die von einer traum- und spukhaften Phantasie und originellem Humor, zugleich aber auch von einer scharfen satir. Beobachtungsgabe zeugten. Um dieselbe Zeit besorgte er mit Uhland, Schwab u. a. den «Poet. Almanach» (Heidelb. 1812) und den «Deutschen Dichterwald» (Tüb. 1813), in denen sich seine schönsten Gedichte finden. 1826 ließ er eine Sammlung seiner «Gedichte» erscheinen, die er in den spätern Auflagen (5. Aufl., Stuttg. 1854) sehr vermehrte und durch neuere Gedichte u. d. T. «Der letzte Blütenstrauß» (ebd. 1852) und «Winterblüten» (ebd. 1859) ergänzte. Zu seinen beliebtesten Dichtungen gehört die Ballade «Der reichste Fürst», das Trinklied «Wohlauf noch getrunken», der melancholische «Wanderer in der Sägemühle». Die Sehnsucht nach dem Jenseits, der Gedanke an den Tod, der Hang zum Überirdischen beherrscht fast seine ganze Lyrik. Seine «Dichtungen» (in Versen und Prosa) erschienen Stuttgart 1834 (3. Aufl., 2 Bde., 1841), «Ausgewählte poet. Werke» in 2 Bänden (ebd. 1878—79). Seine dem unvermittelten Gefühlsleben zugelehrte Richtung bekundete K. durch eine Reihe von Schriften, in denen er sich mit dem tierischen

Magnetismus und den zweifelhaften Thatsachen des Dämonismus beschäftigt: «Geschichte zweier Somnambulen» (Karlsr. 1824), «Die Seherin von Prevorst» (2 Bde., Stuttg. 1829; 6. Aufl. 1892; neu hg. von du Prel in Reclams «Universalbibliothek»; s. auch Prevorst), die mit Eschenmayer, G. H. von Schubert, G. Görres, F. von Baader u. a. herausgegebenen «Blätter aus Prevorst» (1. bis 7. Sammlung, Karlsr. 1831—35; 8. bis 12. Sammlung, Stuttg. 1837—39), «Geschichten Besessener neuerer Zeit» (Karlsr. 1834; 2. Aufl. 1835), «Eine Erscheinung aus dem Nachtgebiete der Natur» (Stuttg. 1836), «Nachricht von dem Vorkommen des Besessenseins» (ebd. 1836), «Magikon, Archiv für Beobachtungen aus dem Gebiete der Geisterkunde» (als Fortsetzung der «Blätter aus Prevorst», 5 Bde., ebd. 1840—53), «Erinnerungen an Franz Anton Mesmer» (Frankf. 1856). Rein wissenschaftliche Schriften sind «Das Fettgift oder die Fettsäure und ihre Wirkungen auf den tierischen Organismus» (Stuttg. 1822) und «Das Wildbad im Königreich Württemberg» (Tüb. 1813; 4. Aufl. 1839). Eine anmutige Schilderung seiner Jugendjahre gab K. selbst im «Bilderbuch aus meiner Knabenzeit» (Braunschw. 1849; neue Ausg., Frankf. a. O. 1893 und 1897) heraus; die fast zu harmlosen «Klecksographien» veröffentlichte sein Sohn Theobald (Stuttg. 1890), ebenso (mit E. Müller) seinen «Briefwechsel mit seinen Freunden» (2 Bde., ebd. 1897).

Vgl. D. F. Strauß, Kleine Schriften (Neue Folge, Berl. 1866); Marie Niethammer, Justinus K.s Jugendliebe (Stuttg. 1877); Ann. Watts, Life and works of K. (Lond. 1884); A. Reinhard, Justinus K. und das Kernerhaus zu Weinsberg (2. Aufl., Tüb. 1886); Theobald Kerner, Das Kernerhaus und seine Gäste (Stuttg. 1893).

**Kerner,** Theobald, Dichter, Sohn des vorigen, geb. 14. Juni 1817 zu Gaildorf, studierte seit 1835 in Tübingen Medizin, lebte dann zeitweise in München, Wien und Würzburg. Wegen seiner Teilnahme an der Bewegung von 1848 mußte er nach Straßburg fliehen und wurde, als er 1850 zurückkehrte, zu 10 Monaten Festungshaft verurteilt. 1852 gründete K. in Stuttgart eine galvano-magnetische Heilanstalt, die er 1856 nach Cannstatt verlegte. Seit 1863 lebt er als Arzt im väterlichen Hause zu Weinsberg. Von ihm erschienen: «Gedichte» (Stuttg. 1851), «Prinzessin Klatschrose» (ebd. 1851; 2. Aufl. 1894), «Aus dem Kinderleben» (ebd. 1852), «Galvanismus und Magnetismus als Heilkraft» (4. Aufl., Cannstatt 1858), «Natur und Frieden» (2. Aufl., Frankf. 1861; engl. Ausgabe, Heidelb. 1861), das Singspiel «Der fliegende Schneider» (1862), «Tragische Erlebnisse» (Hamb. 1864), das Lustspiel «Pastor Staber oder der neue Ahasver» (1888), «Das Kernerhaus und seine Gäste» (Stuttg. 1893), «Altes und Neues» (Gedichte, Scherz und Ernst in Prosa, Berl. 1902). Außerdem gab er den «Briefwechsel» seines Vaters heraus (s. Kerner, Justinus).

**Kerngerüst,** chromatisches, s. Zelle.

**Kernguß,** hohle, gegossene Gegenstände, die ihre innere Gestaltung durch Einschalten von Kernen (s. Kern) in die Form erhalten haben.

**Kernholz,** s. Holz.

**Kernisomerie,** s. Isomer.

**Kernknacker** (Coccoborus), eine durch auffallend hohen und kurzen Schnabel ausgezeichnete Finkenfamilie, die nur in Amerika heimisch ist. Der bekannteste Vertreter derselben ist der rote Kardinal (s. d.), ferner der Rosenbrustknacker, auch rosenbrüstiger Kernbeißer genannt (Coccoborus ludovicianus *L.*), der auch als Sänger beliebt ist und mit etwa 15 M. das Paar, das Männchen allein mit 10 M. bezahlt wird. Im gleichen Preise und gleich häufig in zoolog. Gärten ist der blaue Bischof (Coccoborus coeruleus *L.*).

**Kernkörperchen,** s. Zelle.

**Kernmast,** s. Mästung.

**Kernobst,** die zur Familie der Rosaceen (s. d.) gehörigen Obstarten: Apfel, Birne, Quitte und Mispel. Die Frucht, Apfelfrucht genannt, ist eine mit einem fünfteiligen, in der Reife vertrocknenden Kelch gekrönte Scheinfrucht (s. Frucht), in deren Innerm die Samen (Kerne) in fünf mit einer pergamentartigen Hülle ausgekleideten Fächern liegen. (Hierzu Tafel: Kernobst; zur Erklärung vgl. die Artikel Apfel, Birne, Mispel und Quitte.)

**Kernpilze,** Pyrenomyceten, s. Ascomyceten.

**Kernrisse,** s. Holz.

**Kerns,** Dorf bei Sarnen (s. d.) in der Schweiz.

**Kernschacht,** s. Schachtofen.

**Kernschatten,** s. Schatten.

**Kernschußweite,** Visierschußweite, die Entfernung, auf der Geschoßbahn und Visierlinie sich zum zweitenmal schneiden, wo also Haltepunkt und Treffpunkt zusammenfallen. Der betreffende Schuß heißt Kernschuß oder Visierschuß. Man spricht meist nur beim niedrigsten (Stand-)Visier von K.

**Kernschwarz,** aus Traubenkernen durch Verkohlung gewonnene schwarze Farbe.

**Kernsdorfer Höhe,** der höchste Gipfel (313 m) der preuß. Provinz Ostpreußen, liegt etwa 15 km südlich von Osterode auf der ostpreuß. Seenplatte.

**Kernseife,** s. Seife.

**Kernstützen,** s. Formerei.

**Kernteilung,** s. Karyokinese.

**Kerntheorie,** eine von Laurent 1836 veröffentlichte Anschauung über die Natur der organisch-chem. Verbindungen. Nach ihr liegen ihnen aus Kohlenstoff und Wasserstoff bestehende Stammkerne zu Grunde, aus denen die übrigen organischen Verbindungen entweder infolge Anlagerung anderer Elemente oder infolge Substitution von Wasserstoffatomen durch andere Elemente oder durch zusammengesetzte Radikale, wie Amid, Nitryl u. s. w., hervorgehen. Durch diese Substitutionen entstehen die abgeleiteten Kerne. Die K. fußt vor allem auf den Thatsachen der Substitution und sieht den «Kern» als das die Eigenschaften der Verbindungen im wesentlichen Bestimmende, die Veränderungen, die der Kern durch Substitutionsvorgänge erleidet, als das weniger Wichtige an und will damit eine rationelle Klassifikation der organisch-chem. Körper erreichen. Sie wurde von Gmelin der Bearbeitung des organischen Teils seines großen Handbuchs zu Grunde gelegt.

**Kernumwallung,** s. Festungen II.

**Kernwerk,** in der permanenten Befestigung Bezeichnung für größere Reduits (neupreußische Befestigungsmanier) oder Reduitwerke bei gruppenartiger Anordnung der Forts.

**Kero,** Mönch in St. Gallen, der eine noch erhaltene Interlinearversion der Benediktinerregel und die sog. Keronischen Glossen (lat.-deutsches Wörterbuch) um 750 verfaßt haben soll.

**Kerosolen,** s. Petroleumäther.

**Kerpe,** türk. Insel, s. Karpathos.

**Kerpen,** Marktflecken im Kreis Bergheim des preuß. Reg.-Bez. Köln, unweit der Erft, am Neffel-

# KERNOBST.

2. Gravensteiner Apfel

3. Roter W... ...apfel

5. Herzogin von Angoulême

...apfelförmige Quitte

8. Prinzenapfel ½ nat. Gr.

bach, mit Dampfstraßenbahn nach Köln (21 km), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Köln), hat (1900) 3240 E., darunter 54 Evangelische und 137 Israeliten, Post, Telegraph, Bürgermeisterei, kath. und evang. Kirche, Synagoge, höhere Bürgerschule; Strumpfwarenfabrikation. K. war ehedem eine reichsunmittelbare Grafschaft im Herzogtum Jülich.

**Kerria** *DC.*, Pflanzengattung aus der Familie der Rosaceen (s. d.), Abteilung der Spiräeen, mit nur einer Art, einem Strauch aus Japan (K. japonica *DC.*), der zu einem der verbreitetsten und beliebtesten Ziersträucher der Gärten geworden und in Deutschland unter dem Namen Goldröschen und Goldnessel, japanische Frühlingsrose, Judenpappel bekannt ist. Der Strauch, der in jedem Boden ohne besondere Pflege gedeiht, hat rutenförmige, grüne Stämmchen und Zweige, eiförmige, gesägte Blätter und goldgelbe, fünfblätterige Blumen, die bei dem kultivierten Strauch gewöhnlich gefüllt sind.

**Kerry**, die südwestlichste Grafschaft Irlands (s. Karte: Irland), in der Provinz Munster, zwischen der Mündung des Shannon, den Grafschaften Limerick und Cork und dem Atlantischen Ocean, hat 4799 qkm und (1901) 165331 E., gegen 201039 im J. 1881 und 294095 im J. 1841. K. ist eine der gebirgigsten Gegenden Irlands, reich an Naturschönheiten. Der Mangerton im Süden der Stadt Killarney ist 840 m hoch. Die westlichern Macgillycuddys-Reeks erreichen im Carran-Tual oder Carrantuo-Hill 1040 m Höhe, die bedeutendste in ganz Irland. Außer dem Shannon sind die bedeutendsten Flüsse der Maine, Laune und Roughty. Der Laune führt in die Dinglebai die Wasser der berühmten Seen von Killarney (s. d.). Man gewinnt Kupfer; auch Blei und Eisenerze kommen vor. Industrie fehlt. Hauptstadt ist Tralee (s. d.).

**Kersantit** oder Kersantōn, Synonym für sehr feinkörnigen Glimmerdiorit, d. h. für eine Felsart aus Plagioklas und Magnesiaglimmer, wozu sich noch Augit, Hornblende, Calcit, Erzkörnchen u. s. w. gesellen. Fig. 1 der Tafel: Dünnschliffe in mikroskopischer Vergrößerung zeigt den Dünnschliff eines K. von Cierva in Asturien bei gekreuzten Nicols im polarisierten Licht. Der K. besitzt dunkle Farbe und große Zähigkeit. Er tritt in schmalen, weithin ziehenden, eruptiven Gängen auf, z. B. in den krystallinischen Schiefern des Erzgebirges, im Oberharz, in Nassau, den Vogesen, der Bretagne, im niederösterr. Waldviertel, in Asturien.

**Kersch**, s. Maria-Theresien-Thaler.

**Kersey** (engl., spr. körrsĕ) oder Kirsey, ein tuchartiger Stoff aus grober Wolle zu Mänteln. Da bei demselben der Wärmeschutz die Hauptsache ist, wird er lose gewebt, stark gerauht, aber nur wenig oder gar nicht geschert. Statt Wolle wird neuerdings auch anderes Material, besonders Kuhhaar, benutzt. Der Name stammt von dem Ort K. in der Grafschaft Kent.

**Kersten**, Otto, Afrikareisender, s. Bd. 17.

**Kertbeny** (eigentlich Benkert), Karl Maria, Schriftsteller, geb. 28. Febr. 1824, erlernte in Pest den Buchhandel, bereiste den Orient und Deutschland, lebte seit 1844, mit litterar. Arbeiten beschäftigt, in verschiedenen Städten Italiens, der Schweiz, Frankreichs, Englands, Österreichs und Deutschlands und starb 23. Jan. 1882 in Budapest. K.s Hauptverdienste bestehen in seinen deutschen Übersetzungen ungar. Dichter, wie Petöfi, Arany, Jókai u. a.; außerdem schrieb er: «Silhouetten und Reliquien» (2 Bde., Prag 1861—63), «Spiegelbilder der Erinnerung» (Lpz. 1869), «Große Leute, kleine Schwächen» (Berl. 1871), «Petöfis Tod» (Lpz. 1880) u. a. Verdienstvoll, aber nicht stets verläßlich sind seine Werke: «Ungarn betreffende deutsche Erstlingsdrucke 1454—1600» (Budapest 1880) und «Ungarns deutsche Bibliographie 1801—60» (ebd. 1886).

**Kertsch.** 1) **Landzunge** im Südosten der zum russ. Gouvernement Taurien gehörigen Halbinsel Krim (s. Karte: Südrußland u. s. w., beim Artikel Rußland), gehört größtenteils zum Kreis Feodosia. Im Altertum gehörte sie zum Bosporanischen Reich (s. Bosporus) und war von der übrigen Krim durch den Bosporschen Wall getrennt. — 2) Die **Straße von K.** oder Straße von K. und Jenikale, früher Straße von Kaffa oder Feodosia, im Altertum der Kimmerische (Cimmerische) Bosporus, wird von der Landzunge K. und der ihr gegenüber liegenden Halbinsel Taman gebildet und verbindet das Asowsche mit dem Schwarzen Meer. In der Mitte erweitert sie sich westlich in die Bucht von K. und östlich in die Bucht von Taman. Sie ist 40 km lang und 4—37 km breit. — 3) **Hafenstadt** an der Bucht von K., amphitheatralisch am Fuße des Berges Mithridates und an der Eisenbahn Wladislawowka-K., ist Sitz der Grenzwache und einiger Vicekonsuln, bildet mit Jenikale und einigen andern Ortschaften die Stadthauptmannschaft K. (163,8 qkm) und hat mit diesen zusammen (1897) 28982 E., 2 russ., 1 griech., 1 kath. Kirche, Synagoge, Knaben- und Mädchengymnasium, Museum für Altertümer; Naphtha-, Cement- und andere Fabriken, Gewinnung von Salz (aus den benachbarten Salzseen) und Bausteinen, Fischfang, Handel, 2 Banken und Dampfschiffahrtsverbindung mit Feodosia, Berdjansk und Anapa. 10,6 km östlich von der Stadt liegt die Festung (Jenikale) am Kap St. Paul, eine große nach Nordost hin offene Befestigung mit Batterien an der Seeseite, in der Mitte der 7 km messenden Anlage als starkes Kernwerk Fort Totleben. Die Werke sollen mit 800 Geschützen armiert und mit Felskasematten für 20000 Mann versehen sein und sperren den Eingang ins Asowsche Meer. Für die Umgegend charakteristisch sind die Schlammvulkane. In der Nähe zahlreiche Kurgane und Trümmer alter Bauten (der Palast und das Grabmal des Königs Mithridates u. a.), die für Ausgrabungen ergiebig sind. — An der Stelle von K. stand das alte Panticapaeum, eine Kolonie von Milet. Sie wurde später Hauptstadt des Bosporanischen Reichs und erhielt den Namen Bosporus. 1318 kam sie unter dem Namen Cerchio an die Genuesen, Ende des 15. Jahrh. an die Türken, deren Kriegshafen K. wurde, 1773 an Rußland. 1821 wurde die Stadthauptmannschaft K. errichtet. 1855 wurde K. von den Engländern und Franzosen verwüstet. Die neuen Festungswerke sind nach den Entwürfen Totlebens hergestellt.

**Kerue**, eine der Hibernischen Inseln (s. d.).

**Keruken**, Name des Oberlaufs des Flusses Argun (s. d.).

**Kerykeion** (grch.), s. Caduceus.

**Keryktik** (grch.), s. Homiletik.

**Kerynitische Hirschkuh**, ein der Artemis heiliges Tier mit goldenen Hörnern und ehernen Läufen, das auf dem Gebirge Keryneia zwischen Arkadien und Achaia hauste. Nachdem Herakles die K. H. ein Jahr lang bis zu den Hyperboreern verfolgt hatte, fing er sie am Flusse Ladon in Arkadien, wohin sie endlich zurückgekehrt war.

**Kēryx** (grch.), Herold.

**Kerze**, ein Beleuchtungskörper (s. Beleuchtung), der aus festen brennbaren Stoffen, wie Talg, Stearin, Walrat, Wachs, Paraffin, in Form eines cylindrischen oder schwach kegelförmigen Stabes hergestellt und mit einem Docht (s. d.) versehen ist.

Die *Fabrikation* der K. erfolgte früher durch wiederholtes Eintauchen der Dochte in geschmolzenen Talg, das *Ziehen*; diese Methode wird jetzt fast nur noch bei Talgkerzen angewendet. Jetzt ist fast ausschließlich das *Gießen* in Anwendung, wobei die geschmolzenen Fette in Lichtformen, in deren Achse der Docht gelegt wird, gegossen werden. Zur Herstellung der Formen dient eine Legierung aus 2 Teilen Zinn und 1 Teil Blei; sie werden über Stahlkerne gegossen oder gezogen. Das erstere Verfahren erfordert außer dem Stahlkern einen Mantel, also eine vollständige Form. Einfacher ist das Ziehen

Fig. 1.

der Kerzenformen, wobei der Stahlkern nur in die flüssige Legierung eingetaucht und herausgezogen wird. Nach dem Erkalten des Metalls wird der Kern aus der Form entfernt. Die so hergestellten Gießformen werden unten durchbohrt, oben mit dem Kopf oder Dopf (einer kleinen Schale mit abwärts gebogenem, in eine Erweiterung der Form passendem Rand und mit durchgehendem Steg) versehen, der die genaue Achsenlage des Dochtes gestattet, aber auch gleichzeitig als Trichter beim Eingießen des Stearins, Wachses u. s. w. dient. Größere Fabriken haben *Gießmaschinen*, bei denen eine große Anzahl K. auf einmal gegossen und dann durch eine besondere Vorrichtung aus den Formen herausgedrückt werden. Eine große Verbreitung hat die Gießmaschine von R. Wünschmann in Leipzig gefunden. Dieselbe ist durch vorstehende Fig. 1 abgebildet. Die in dem Kasten F befindlichen Kerzenformen haben den in Fig. 2 dargestellten Querschnitt. Der obere Flansch A liegt abgedichtet in dem Deckel des Kastens F der Maschine, und die obere Öffnung der Form mündet daher zugleich in den Boden des Gießtroges G, der die flüssige Kerzenmasse aufnimmt. Damit diese nicht unten aus der Form herausfließt, ist der Stempel (Piston) P (Fig. 2), der zum spätern Herausdrücken der K. aus der Form dient, durch einen in die Nute a eingedrückten Kautschukring abgedichtet. Die Pistons haben zur Einführung des Dochtes eine Bohrung, die ebenfalls abgedichtet ist und zwar durch einen Kautschukfaden, der in der seitlichen Öffnung o liegt. Die Dochte sind im untersten Teil der Maschine, dem Dochtkasten D, auf Spulen aufgewickelt. Vor dem ersten Guß werden die Dochte über den später zur Aufnahme der fertigen K. bestimmten Öffnungen der Klemmvorrichtung K an Hölzchen centrisch befestigt. Dann wird die flüssige Kerzenmasse in den Gießtrog G eingegossen und so lange gewartet, bis die Masse erstarrt ist. Hierauf fährt man, nachdem die Dochte über der Gußdecke mit einer Schere abgeschnitten sind, mit einem Messer auf dem Grunde des Gießtroges hin, wodurch die Dochte am Ende der K. abgeschnitten werden. Dann windet man durch die Kurbel k die Ausdrückvorrichtung A, auf deren Bodenplatte die Pistons festgeschraubt sind, in die Höhe. Die Pistons drücken so die K. aus den Formen in die Klemmvorrichtung. Sind die K., die dabei den Docht nach sich ziehen, zu der erforderlichen Höhe gehoben und festgeklemmt worden, so kann, nach dem die Ausdrückvorrichtung niedergeschraubt ist, sofort ein neuer Guß beginnen.

Fig. 2.

Im Kleinhandel dürfen Packungen mit Stearin- und Paraffinkerzen und solchen K., die zum größten Teil aus diesen Stoffen bestehen, nur in bestimmten Einheiten des Gewichts feilgehalten werden. Auf der Packung muß deren Bruttogewicht und das Nettogewicht der darin befindlichen K. angegeben sein. Die höchste zulässige Differenz zwischen wirklichem Gewicht und Angabe ist 10 g.

Die *Geschichte* der Kerzenfabrikation reicht bis in das 2. Jahrh. n. Chr. zurück. Gegen Ende des 2. Jahrh. unterschied man bereits zwischen Wachs- und Talgkerzen. Einen bedeutenden Aufschwung nahm die Kerzenbeleuchtung, besonders die mit *Wachskerzen*, durch den Kultus der kath. Kirche, sowie später durch den vermehrten Luxus der fürstl. Höfe. Zu Anfang des 18. Jahrh. kamen die durch ihr reines Weiß ausgezeichneten *Walratkerzen* in Gebrauch, die Verbreitung derselben blieb jedoch ihrer Kostspieligkeit wegen eine beschränkte; heute verwendet man diese K., auch *Spermacetikerzen* genannt, nur noch bei Lichtmessungen oder als Luxusartikel, namentlich in England. Seit Anfang des 19. Jahrh. sind zu den erwähnten, in der Natur fertig gebildeten Kerzenmaterialien noch Kunstprodukte, wie Stearin, Paraffin und Ceresin, hinzugetreten. Nachdem Cambacérès die Anwendung geflochtener und gedrehter Baumwolldochte gezeigt und De Milly 1831 zur Darstellung der Stearinsäure die Fette anstatt mit Alkalien mit Kalk verseifte, gewann die Industrie eine immer größere Ausdehnung. Wesentliche Verbesserungen, die in den folgenden Jahren von De Milly in der Herstellung der nach ihm benannten K. (*Millykerzen*) eingeführt wurden, veranlaßten die Errichtung von Stearinkerzenfabriken in Paris, Wien und Berlin, von welcher Zeit an die Verwendung der *Stearinkerzen* allgemein geworden ist. Von der zu Anfang ihres Bestehens unweit des Arc de Triomphe de l'Etoile gelegenen Pariser Fabrik haben die *Etoile-* oder *Sternkerzen* ihren Namen. — Über die K. als

Einheit für Lichtstärken s. Normalkerze; über die Jablochkoffsche K. s. Elektrische Kerze. — Vgl. Engelhardt, Handbuch der praktischen Kerzenfabrikation (Wien 1887).

**Kerzenkaktus,** Säulenkaktus, s. Cereus.

**Kerzenlampe,** s. Glühlicht.

**Kerzennußbaum,** s. Bankulnüsse.

**Kerzenweihe,** in der kath. Kirche die feierliche Segnung von Wachskerzen zum gottesdienstlichen und häuslichen Gebrauch. Solche Weihen finden an Mariä Reinigung (Lichtmesse, s. d.) und am Sonnabend vor Ostern statt.

**Kesanlik,** Stadt in Ostrumelien, s. Kazanlik.

**Kesaw,** s. Kassiber.

**Kesch,** Piz, der höchste Gipfel (3422 m) der Scalettagruppe in den Silvretta-Alpen (s. Ostalpen A, 2) im schweiz. Kanton Graubünden, nördlich vom Albulapaß in der Wasserscheide zwischen Albula (Rhein) und Inn (Donau), der Berninagruppe gegenüber, bildet einen zackigen Felsgrat, der gegen W., S. und O. mit Gneis- und Schieferwänden abstürzt, während an der Nordseite ein Firnfeld zum Porchabellagletscher abfällt.

**Keschko,** Natalie, s. Natalie, Königin von Serbien.

**Kese,** türk. und ägypt. Geldgröße, s. Beutel.

**Keshua,** s. Quechua.

**Késmárk** (spr. kesch-, Käsmark), Stadt mit geordnetem Magistrat und Titel königl. Freistadt, im Zipser Komitat in Ungarn, am rechten Poprádufer, in 626 m Höhe am Fuße der Karpaten, an der Linie Poprád-Felka-Podolin der Kaschau-Oderberger Eisenbahn (23 km), hat (1890) 4897 meist kath. deutsche E., eine große gotische kath. Kirche, deren gewaltiges Kreuz zu den interessantesten Altertümern zählt, eine schöne hölzerne evang. Kirche (17. Jahrh.) sowie eine neue evang. Kirche, Stadthaus, die Tökölysche Festung, luth. Obergymnasium, Kunstwebereischule; ferner Tuchweberei, Leinwandweberei und -Handel sowie Flachsbau.

**Kesrie,** türk. Name der Stadt Kastoria (s. d.).

**Keßedär** (auch Kißedar, pers.), der gemeinsame Titel der Kassierer an den türk. Staatskassen, im weitern Sinn überhaupt Kassierer.

**Kessel,** jedes größere metallene, zum Erhitzen oder Kochen von Flüssigkeiten bestimmte Gefäß, namentlich wenn seine Tiefe im Verhältnis zur Weite beträchtlich ist; flachere Behältnisse dieser Art werden gewöhnlich Pfannen genannt. (S. Dampfkessel.) — K. heißt auch das Mundstück von Blechblasinstrumenten, wie Trompete, Horn, Posaune (s. Blasinstrumente). — Bei glatten Wurfgeschützen mit kleiner Kammer (s. d.) ist K. der meist halbkugelförmige Übergang zum Flug (s. d.). — In der Jägersprache nennt man K. den bei einem Kesseltreiben (s. d.) abgetriebenen Raum, ferner die Vertiefung, worin mehrere Sauen gelegen haben; besonders aber den erweiterten, bewohnten Raum im Dachs- und Fuchsbau; ferner auch die Vertiefung, die die Rebhühner im Schnee ausscharren, um sich in derselben zusammenzulegen. — In der Geologie gebraucht man K. auch für Kesselthal (s. Kesselthäler).

**Kessel,** Jan van, der Ältere, vläm. Tier- und Blumenmaler, Sohn des Bildnismalers Hieronymus van K., geb. 1626 zu Antwerpen, soll Schüler Teniers' gewesen sein. Er starb 1676.

Jan van K., der Jüngere, Sohn des vorigen, geb. 23. Nov. 1654, nach andern 1644, gest. 1708 zu Madrid, war einer der besten Porträtmaler seiner Zeit. Er wandte sich 1680 nach Spanien, wurde hier 1686 Hofmaler Karls II. und porträtierte namentlich die beiden Gemahlinnen des Königs, Marie Luise von Orléans und Marie Anna von der Pfalz. Ein vortreffliches Bildnis der letztern als Witwe befindet sich im Louvre zu Paris. Eins seiner letzten Bildnisse war das Philipps IV. von Spanien. Ferner malte er auch Mythologisches, so im Alcazar zu Madrid die Geschichte der Psyche.

**Kesselarmatur,** s. Dampfkessel.

**Kesselbaum,** s. Obstbaumformen.

**Kesselblech,** Eisenblech zur Herstellung von Dampfkesseln (s. d.).

**Kesselbraun,** eine Art Umbra (s. d.), zum Anstreichen von Kupferkesseln benutzt.

**Kesselbruch,** in der physik. Geologie ein durch Verwerfungen (Brüche) entstandenes Senkungsfeld, welches im Gegensatz zur Grabensenkung (s. d.) mehr oder weniger kreisförmige Ränder hat (z. B. das Ries).

**Kesselbrunnen,** s. Ems.

**Kesseleisen,** s. Hufeisen.

**Kesselexplosionen,** s. Dampfkesselexplosionen.

**Kesselfang,** s. Gottesurteil.

**Kesselfarben,** im Zeugdruck Bezeichnung für die durch Eintauchen des Zeugs in die Farbenbrühe erzeugten Farben, insbesondere von Campecheholz, Cochenille, Krapp, Sumach und Wau.

**Kesselhaube,** Bassinet, Beckenhaube, eine Form des Ritterhelms im 12. und 13. Jahrh. (S. Helm.) Am Rande der K. wurde ein Kragen von Ringgeflecht befestigt (s. Camail).

**Kesselhaus,** das Gebäude, wo die Dampfkessel zum Betriebe von Dampfmaschinen aufgestellt sind.

**Kesseljagen,** diejenige Form des Eingerichteten Jagens (s. d.), bei dem das Hochwild nicht auf einem Lauf (s. d.), sondern von den einzelnen, im kesselförmigen Jagen verteilten und nahe an den Lappen befindlichen Schirmen aus erlegt wird.

**Kesselkoppe,** Gipfel (1434 m) des Riesengebirges auf der böhm. Seite, rechts von der Elbe.

**Kessel-Loo,** Dorf in der belg. Provinz Brabant, an der Vicinalbahn Diest-Löwen, östl. Vorort von Löwen, hat (1900) 7414 E. und Maschinenbau.

**Kesselmacher,** soviel wie Kupferschmied (s. d.).

**Kesseln,** die zur Erzeugung der Wetterbewegung in den Gruben bewirkte Erwärmung und Verdünnung der Luftsäule im Wetterschacht durch Einhängen eines mit brennenden Kohlen gefüllten und dauernd gespeisten eisernen Feuerkorbes. In Gruben mit schlagenden Wettern ist das K. verboten.

**Kesselpauke,** s. Pauke.

**Kesselschmiede,** die Werkstätte derjenigen Handwerker, die Eisen-, Stahl- und Kupferbleche u. s. w. zu Kesseln verarbeiten.

**Kesselsdorf,** Dorf in der Amtshauptmannschaft Meißen der sächs. Kreishauptmannschaft Dresden, 8 km westlich von Dresden, an der Nebenlinie Potschappel-Wilsdruff der Sächs. Staatsbahnen, hat (1900) 889 evang. E., Postagentur, Fernsprechverbindung und ist bekannt durch die Schlacht von K., 15. Dez. 1745, in der die Preußen unter Leopold von Dessau die Sachsen unter Rutowski schlugen. Die Folge der Schlacht war die Übergabe Dresdens 17. Dez. und der Friedensschluß 25. Dez. 1745. — Vgl. Die Kriege Friedrichs d. Gr., hg. vom Großen Generalstab, Tl. 2, Bd. 3: Soor und K. (Berl. 1895).

**Kesselspeisepumpe,** s. Pumpe.

**Kesselstein,** eine in Dampfkesseln sich ansetzende steinige Masse, die sich beim Verdampfen des Wassers bildet. Namentlich tragen die kohlensauren und

schwefelsauren Verbindungen des Baryums, Calciums und Magnesiums, die, ebenso wie auch Thonerde und Kieselsäure, in sehr verschiedenen Mengen in den Wässern aufgelöst sind, zur Bildung des K. bei. Der K. stört den Betrieb, da er als schlechter Wärmeleiter den Übergang der Wärme an das Kesselwasser hemmt und die Dampferzeugung schmälert; als Ursache zu Dampfkesselexplosionen (s. d.) ist er gefährlich. Ein Universalmittel gegen den K. giebt es nicht. Erfolg kann nur ein Mittel haben, welches den Bestandteilen des Speisewassers entsprechend gewählt wird. Die im Handel vorkommenden Antikesselsteinmittel sind zum Teil schädlich, zum Teil wirkungslos, zum Teil enthalten sie wirksame, aber bekannte Bestandteile, welche in der Form solcher Mittel zu sehr hohen Preisen gekauft werden. Die Mittel gegen K. sind wie folgt zu gruppieren: 1) Abblasen des Schlamms; 2) Anwendung chem. Mittel im Kesselwasser, durch welche die Unreinigkeiten leichter löslich werden; 3) Anwendung mechan. Mittel, um das Festsetzen des K. an den Platten und Rohren zu verhindern; 4) Anwendung innerer Sammelapparate, aus denen sich der K. leichter entfernen läßt als aus dem Kessel selbst; 5) Verbesserung der Wassercirkulation, indem man die obern und untern Strömungen durch Platten oder Rohre voneinander trennt; 6) Reinigung des Wassers, ehe es in den Kessel tritt, durch Erhitzen, Filtration oder Behandlung mit chem. Agentien; 7) Oberflächenkondensation und Speisung des Kessels mit Kondenswasser; 8) Entfernung der gebildeten Kesselsteinkruste durch plötzliche Ausdehnung oder Kontraktion der letztern oder des Kessels; 9) Anwendung galvanischer Mittel, deren Wirkungsweise noch unklar ist; 10) vollständige langsame Abkühlung des Kessels, ehe man ihn abbläst; 11) Vereinigung mehrerer der obigen Methoden. Am zweckmäßigsten ist es, das Wasser vor seinem Eintritt in den Kessel zu reinigen und den sich bei der Reinigung bildenden Schlamm vom Kessel ganz fern zu halten. Eine derartige Reinigung kann in Bottichen oder Gefäßen vorgenommen werden, in welche das Wasser zugleich durch eingeleiteten Dampf erhitzt wird. Solcher Bottiche müssen natürlich mehrere vorhanden sein, da der gebildete Schlamm nur langsam zu Boden sinkt und das reine Wasser erst nach einigen Stunden abgezogen und verwendet werden kann; hierdurch wird aber für die Reinigungsanlage ein recht beträchtlicher Raum erforderlich. Eine gedrängtere Form erhalten solche Einrichtungen, in welchen die Reinigung des Wassers ununterbrochen erfolgt. Bei dem Verfahren von Dehne in Halle wird das zu reinigende Wasser durch den Abdampf der Maschine oder auch durch frischen Kesseldampf auf 70 bis 80° C. erhitzt; als Reinigungsmittel dienen Ätznatron und Soda. Ein Teil des Schlammes wird schon im Mischgefäß, der Rest in Filterpressen ausgeschieden. Ähnliche Apparate bauen die Maschinenbauanstalt Humboldt (Kalk bei Köln), H. Reisert (Köln), R. Reichling (Dortmund) u. a. Etwaiger auf den Kesselwandungen haftender K., der höchstens eine Stärke von 5 mm erreichen soll, ist nach Öffnen des Kessels zu entfernen, was in der Regel eine mühsame und zeitraubende Arbeit ist. Die Rohre der Wasserröhrenkessel werden mittels besonderer Abkratzvorrichtungen (z. B. Rohrbürsten) vom K. befreit. – Vgl. Schleh, Das Wasser und der K. (2. Aufl., Aachen 1897).

**Kesselsteuer,** eine Form der Biersteuer (s. d.).

**Kesselthäler,** kesselartige, häufig oberirdisch abflußlose Thalbildungen von kreis- oder länglichrunder Umrißform, die zumeist in Karstlandschaften (s. Karst, Dolinen) oder in vulkanischen Gebieten (s. Caldera) vorkommen, aber auch sonst in den Hochgebirgen nicht selten sind (s. Kare).

**Kesseltreiben,** eine Form des Feldtreibens auf Hasen, wobei die Schützen und Treiber durcheinander aufgestellt eine größere, möglichst kreisförmige Fläche (Kessel) dadurch abtreiben, daß sie von der Peripherie nach dem Mittelpunkt vorrücken.

**Kessenich,** Dorf im Landkreis Bonn des preuß. Reg.-Bez. Köln, nahe dem Rhein, hat (1900) 6105 E., darunter 763 Evangelische und 81 Israeliten, Post, Telegraph, kath. Pfarrkirche, Nervenheilanstalt; Cementfabriken, Obst- und Gemüsebau.

**Kessiner** (Kissiner), slaw. Volksstamm, der im Mittelalter zwischen Recknitz und Peene im heutigen Vorpommern saß.

**Keßler,** Marie, Schauspielerin, s. Kahle, Richard.

**Keßlerloch,** Höhle bei Thayingen (s. d.).

**Kestenburg,** s. Hambach.

**Kestenholz,** franz. Châtenois, Dorf im Kreis und Kanton Schlettstadt des Bezirks Unterelsaß, 5 km nordwestlich von Schlettstadt, an der Nebenlinie Schlettstadt-Markirch der Elsaß-Lothr. Eisenbahnen, hat (1900) 2741 E., darunter 52 Evangelische, Post, Telegraph, kath. Pfarrkirche mit Turm (12. bis 13. Jahrh.), Reste der mittelalterlichen Befestigung (zwei schöne got. Thore und ein Turm), Gemeindehaus (15. Jahrh.); Fabrikation von Baumwoll-, Woll- und Seidenstoffen, Mahl- und Sägemühlen, Hammerschmieden sowie bedeutenden Weinbau (336 ha Weinberge). Unweit Bad Bronn mit Kochsalz-, brom- und jodkalihaltigen Quellen (18° C.). 5 km südwestlich die Hohkönigsburg (s. d.).

**Kesteven,** Teil der engl. Grafschaft Lincoln (s. d.).

**Kestner,** Joh. Christian, s. Buff, Charlotte.

**Kestos** (grch.), Gürtel, s. Cestus.

**Keswick** (spr. kessick), Stadt in der engl. Grafschaft Cumberland, malerisch an der Greta, unweit des Sees Derwentwater, hat (1901) 4451 E., eine Bibliothek, eine Lateinschule; Bleistift- und Wollzeugfabrikation. In der Kirche das Grab Southeys.

**Keszthely** (spr. keßthelli), Groß-Gemeinde und Hauptort des Stuhlbezirks K. (26 746 E.) im ungar. Komitat Zala, am Plattensee (Station der Dampfschiffe) und an der Balaton-Szt. György-Keszthelyer Eisenbahn (10 km), hat (1890) 6195 magyar. E., Bezirksgericht, Pfarrkirche (14. Jahrh.), gräflich Festeticssches Schloß, kath. Untergymnasium, landwirtschaftliche Lehranstalt, ein Seebad sowie ein Mineralbad bei Hévíz (s. d.); Weinbau und Fischerei.

**Ket,** Ketj, bei den Ostjaken Puni, rechter Nebenfluß des Ob in den russ.-sibir. Gouvernements Jenisseisk und Tomsk, 1088 km lang, auf 600 km schiffbar, Zwischenglied des Ob-Jenissei-Kanals.

**Keta,** Stadt, s. Quitta.

**Ketah,** der Milchsaft des Melonenbaums (s. Carica).

**Ketchŏda** (Ketchuda, pers.), Hausherr, Titel der Dorfvorsteher in Persien; türkisch Kjaja (s. d.).

**Kete,** s. Kete-Kratschi (Bd. 17).

**Kete,** Summe von 100 Kaurimuscheln, s. Kauri.

**Ketĕer,** Ketler, s. Kithim.

**Kete-Kratschi,** Regierungsstation in Togoland, s. Bd. 17.

**Kethubīm** (hebr.), s. Hagiographa.

**Ketj,** s. Ket.

**Ketŏnalkohōle,** organische Verbindungen, die die für die Ketone charakteristische CO-Gruppe und

die für die Alkohole charakteristische C(OH)-Gruppe verbunden enthalten und daher die Eigentümlichkeiten beider besitzen. Der einfachste Ketonalkohol ist der **Acetonalkohol** (**Acetol, Acetylcarbinol**), $CH_3 \cdot CO \cdot CH_2 \cdot OH$. Auch der Fruchtzucker, $CH_2OH(CHOH)_3 \cdot CO \cdot CH_2OH$, ist ein Ketonalkohol. Alle K. wirken wie die ganz ähnlichen Aldehydalkohole reduzierend, zersetzen z. B. die Fehlingsche Lösung, Silberlösungen u. s. w. und geben mit Phenylhydrazin Osazone. (S. Phenylhydrazin.)

**Ketōne**, organische Verbindungen, die wie die Aldehyde (s. d.) die Carbonylgruppe CO enthalten. Während aber in den Aldehyden diese Gruppe sich am Ende der Kohlenstoffkette befindet und noch mit Wasserstoff verbunden ist, steht sie in den K. inmitten der Kohlenstoffkette und ist mit zwei organischen Radikalen verbunden:

| $CH_3 \cdot CO \cdot H$ | $CH_3 \cdot CO \cdot CH_3$ | $C_6H_5 \cdot CO \cdot C_6H_5$ |
|---|---|---|
| Aldehyd | Aceton | Benzophenon. |

Das Aceton ist das einfachste Keton. Aldehyde und K. zeigen manche Ähnlichkeiten. Die hauptsächlichsten allgemeinen Bildungsweisen der K. sind folgende:

1) Sekundäre Alkohole gehen durch Oxydation leicht in K. über. 2) Die Kalksalze organischer Säuren liefern bei der trocknen Destillation K. Bei Verwendung der Kalksalze zweier verschiedenen Säuren entstehen sog. **gemischte** K. 3) Durch Einwirkung von Zinkalkylen auf Säurechloride bilden sich K. 4) Aus Acetessigester (s. d.) und seinen Derivaten kann man durch Spaltung beliebige K. darstellen.

Die kompliziertern K. bezeichnet man jetzt auch in etwas anderer Weise; so würde Methyläthylketon Ketobutan genannt werden. Die K. sind meist flüchtige Flüssigkeiten von starkem, oft angenehmem Geruch; die K. mit aromatischen Radikalen, wie das Benzophenon, sind feste, aber leicht schmelzende Substanzen. Durch Reduktion entstehen aus den K. sekundäre Alkohole, durch Oxydationsmittel, wie Chromsäure, werden sie zu Säuren oxydiert, indem unter Spaltung der Kohlenstoffkette die Carbonylgruppe CO zur Carboxylgruppe COOH wird. Aceton liefert so Essigsäure und Kohlensäure:

$$CH_3 \cdot CO \cdot CH_3 + 4O = CH_3 \cdot COOH + CO_2 + H_2O.$$

Mit saurem schwefligsaurem Natrium vereinigen sich die K. zu krystallisierten (Bisulfit-)Verbindungen, die durch Sodalösung wieder unter Rückbildung der K. zerfallen. Diese Reaktion bietet ein ausgezeichnetes Hilfsmittel, die K. abzuscheiden und durch Umkrystallisieren zu reinigen. Mit Blausäure geben die K. Cyanhydrine. Durch Verseifung der Cyangruppe CN mit Alkalien lassen sich hieraus hydroxylierte Säuren darstellen. Mit Hydroxylamin und Phenylhydrazin verbinden sich die K. unter Austritt von Wasser. Die entstehenden Verbindungen sind die Oxime und Hydrazone. Mit Ammoniak und Aminen geben sie meist kompliziertere stickstoffhaltige Verbindungen u. s. w. Diese große Reaktionsfähigkeit macht die K. zu einer in der wissenschaftlichen Chemie sehr wichtigen Körpergruppe.

**Ketōnsäuren**, organische Verbindungen, die gleichzeitig die Eigenschaften von Säuren und von Ketonen besitzen, die also außer der Fähigkeit, Salze, Ester u. s. w. zu bilden, auch mit Hydroxylamin, Phenylhydrazin und Natriumbisulfit Verbindungen eingehen u. s. w. In Bezug auf ihre chem. Konstitution sind sie dadurch ausgezeichnet, daß sie die Carboxylgruppe COOH und die Carbonylgruppe CO enthalten. Je nach der Stellung dieser beiden Gruppen im Molekül zu einander unterscheidet man α-, β-, γ-Ketonsäuren. Folgende Beispiele erläutern die chem. Konstitution und Nomenklatur dieser Säuren:

$CH_3 \cdot CO \cdot COOH$, Brenztraubensäure oder α-Ketopropionsäure.

$CH_3 \cdot CO \cdot CH_2 \cdot COOH$, Acetessigsäure oder β-Ketobuttersäure.

$CH_3 \cdot CO \cdot CH_2 \cdot CH_2 \cdot COOH$, Lävulinsäure, Acetylpropionsäure oder γ-Ketovaleriansäure.

$COOH \cdot CO \cdot CH_2 \cdot COOH$, Oxalessigsäure oder Ketobernsteinsäure.

**Ketōsen**, Zuckerarten, die die chem. Konstitution von Ketonen (s. d.) haben. Hierher gehört von den natürlich vorkommenden Zuckern nur der Fruchtzucker.

**Ketoxīme**, s. Isonitrosoverbindungen.

**Ketsch**, Dorf in Baden, s. Bd. 17.

**Ketsch**, Landschaft, s. Schehr-i-Sebs.

**Ketscher**, Instrument zum Fischen, s. Käscher.

**Ke-tschö**, Hauptstadt von Tongking, s. Ha-noi.

**Ketschua**, s. Quechua.

**Ketschwayo** oder (engl.) **Cetewayo**, König der Zulukaffern, trat 1873 die Regierung an und schuf ein schlagfertiges, gut bewaffnetes Heer von 40000 Mann. Seine Macht wurde bedrohlich für die brit. Besitzungen, und als die Engländer unter Lord Chelmsford 1879 gegen ihn vorrückten, schlug er sie 22. Jan. bei Isandula, wußte aber den Sieg nicht auszunutzen und wurde von Chelmsford bei Ulundi 4. Juli 1879 völlig besiegt. Einen Monat später wurde K. selbst gefangen genommen und in der Kapstadt in Haft gehalten. Mit Rücksicht auf die fortdauernden Wirren im Zululand setzte ihn die engl. Regierung im Jan. 1883 unter beschränkenden Bedingungen als König über einen Teil seines frühern Gebietes wieder ein. Doch die inzwischen zur Macht gelangten Häuptlinge zerstörten seinen Kraal. Er flüchtete in das neutrale Gebiet zwischen Zululand und Natal unter den Schutz des engl. Residenten und starb hier in Esbowe 8. Febr. 1884.

**Kette**, eine zur Aufnahme von Zugkräften geeignete Aneinanderreihung gegenseitig beweglicher, ringartiger Körper (Glieder). Je nach dem Verwendungszweck werden unterschieden: **Lastketten** zum Heben und **Förder-** oder **Transportketten** zur Bewegung von Fördergefäßen, **Anker-** und **Befestigungsketten** zur Verankerung von Schiffen u. dgl., **Treibketten** zur Übertragung von Bewegungen, **Meßketten** zu Längenbestimmungen, **Zier-** oder **Schmuckketten** u. a. m. Zur Kennzeichnung der Mannigfaltigkeit der K. sei bemerkt, daß die als Schmuckketten dienenden, aus Draht hergestellten sog. Venetianer Kettchen auf 10 mm Länge etwa 12—40 Glieder besitzen, während die von der engl. Admiralität vorgeschriebenen schwersten schmiedeeisernen Ankerketten bis 66 mm Dicke des Ketteneisens, 260 mm innere Gliedlänge, 92,44 kg Gewicht des laufenden Meters und 172430 kg Bruchbelastung aufweisen.

Fig. 1. Fig. 2.

Die in der Technik verwendeten K. sind aus Eisen, Stahl, Bronze oder Messing; zu Zierketten finden auch Edelmetalle (Silber, Gold) Anwendung. Unedle Metalle werden häufig vernickelt, versilbert oder vergoldet. Die Herstellung der Kettenglieder erfolgt teils durch Biegen von Rundstäben (Rundeisen,

Stahl und Draht), teils durch Ausstanzen der Glieder oder einzelner Gliedteile (Laschen) aus Flachstäben oder Blechen, teils durch Ausbohren und Fräsen aus Stäben von Kreuzeisen, teils durch Gießen in Sand- oder Metallformen, endlich durch Walzen. Die einzelnen Glieder werden ineinander gehängt (Ringketten) oder durch Nietbolzen vereinigt (Laschenketten). Die Glieder gegossener K. (z. B. bronzener Ankerketten) werden durch geeignete Konstruktion und Handhabung der Gußform ineinander gefügt. Für die Übertragung mäßig großer Kräfte bestimmte K. (z. B. Wanduhrketten, leicht trennbare Treibketten) besitzen offene Glieder; die Glieder von K. zur Übertragung großer Kräfte (z. B. Last- und Ankerketten) werden durch Schweißung, Lötung oder Vernietung geschlossen. Die gestanzten nahtlosen Kettenglieder widerstehen den Zugkräften durch die Festigkeit des Materials. Die Zugfestigkeit der K. mit offenen, geschweißten und gestanzten Gliedern steht etwa in dem Verhältnis 1:3:5, während sich die Bruchdehnungen etwa wie 4:1:2 verhalten.

Fig. 3.

Fig. 4. Fig. 5. Fig. 6.

Die besondern Kettenformen sind namentlich folgende: die *Wanduhrkette*, *Singelkette* und *Vaucansonsche Bandkette* (Fig. 1 u. 2) mit aus Draht gebogenen, die *Ewartsche Treibkette* (Fig. 3) mit aus schmiedbarem Guß hergestellten offenen Gliedern; die *weite* (deutsche) *Ringkette* (Fig. 4), die *enge* (engl.) *Ringkette* (Fig. 5), die *Stegkette* oder das *Kettentau* (Fig. 6) mit aus Rundeisen gebogenen, ovalen und durch Schweißung geschlossenen Gliedern, die bei den Stegketten in der Breitenrichtung durch einen eingesetzten Steg verspreizt sind, der die Zugfestigkeit der K. erhöht und das Verwirren und gegenseitige Verknoten der Glieder beim Zusammenhäufen der K. verhindert; die *Laschen-* oder *Gelenkkette von Galle* (*Gallesche K.*, Fig. 7 u. 8), die als Last- wie als Treibkette verwendet wird und deren Glieder aus plattenförmigen Laschen und cylindrischen Gelenkbolzen derart zusammengesetzt sind, daß letztere die an den Enden durchbohrten Laschen gegenseitig verbinden; die *Graykette* und die als Förderkette dienende *Gastonkette* (Fig. 9), die an einzelnen oder allen Gliedern angegossene Ösen zur Befestigung der Fördergefäße besitzt.

Fig. 7. Fig. 8.

Fig. 9.

Die Ringketten (Fig. 4, 5 u. 6) werden statt durch Schweißen auch durch Fräsen und durch Walzen hergestellt und zwar so, daß die erzeugten Glieder ohne weiteres ineinander hängen. Als Ausgangsstück für die Herstellung dient ein gewalzter Stab kreuzförmigen Querschnitts. Durch Bohren oder Fräsen verwandelt man alles dasjenige, was sich nicht in dem Bereich der zu gewinnenden Glieder befindet, in Späne, so daß die Glieder übrigbleiben. Diese *gefrästen K.* werden teuer wegen des großen Stoffverlustes in Gestalt von Spänen. Man hat deshalb aus dem kreuzförmig gewalzten Stabe die Glieder durch Verdrängen des sonst zerspanten Metalls zu gewinnen gesucht und zwar so, daß das verdrängte Metall in die Glieder übergeht. Die Außenmaße der Glieder werden sonach größer als diejenigen des kreuzförmigen Werkstücks, die K. wird länger als dieses war. Dieses Verdrängen wurde zunächst durch eine Zahl nacheinander angewandter Stempel bewirkt. Von Klatte in Neuwied wurden die Stempel durch Walzen ersetzt, die auf ihrer Oberfläche jenen Stempeln ähnliche Erhöhungen enthalten, also ebenso wirken wie die Stempel, aber geringern Zeitaufwand beanspruchen. Fig. 10 veranschaulicht das Verfahren.

Fig. 10.

In der *Jägersprache* ist K. oder *Kitte* Bezeichnung für eine Familie von Auer-, Birk-, Haselwild, wilden Enten und Gänsen.

Über die *kinematische K.* s. Kinematik.

Als *Maß* war K. früher die deutsche Nebenbezeichnung für das Dekameter von 10 m; durch das Reichsgesetz vom 11. Juli 1884 abgeschafft.

Über K. als *Münzeinheit* s. Kauri; K. in der *Triangulation* s. d.; über K. in der *Weberei* s. d.

**Kettel**, soviel wie Krampe (s. d.).

**Ketteler**, Clemens, Freiherr von, Diplomat, [s. Bd. 17.

**Ketteler**, Gotthard, Ordensmeister, s. Kettler.

**Ketteler**, Wilh. Emanuel, Freiherr von, Bischof von Mainz, geb. 25. Dez. 1811 zu Münster in

Westfalen, wurde 1824—28 im Jesuitenkollegium zu Brieg im Wallis erzogen, studierte zu Göttingen, Berlin, Heidelberg und München die Rechte, wurde 1835 Referendar bei der Regierung zu Münster, nahm 1836 die Tonsur, trat 1837 aus dem Staatsdienst und entschloß sich 1841, Priester zu werden. Er studierte nun in München und in dem Priesterseminar zu Münster Theologie, erhielt 1844 die Priesterweihe, war Kaplan in Beckum, seit 1847 Pfarrer in Hopsten in Westfalen, 1848 Mitglied des Frankfurter Parlaments, seit 1849 Propst an St. Hedwig in Berlin und wurde 1850 vom Papst zum Bischof von Mainz ernannt. Seitdem stand K. an der Spitze der Ultramontanen Deutschlands. 1851 errichtete er ein Priesterseminar in Mainz und legte die Thätigkeit der kath.-theol. Fakultät in Gießen durch das kirchliche Verbot ihres Besuchs lahm. Die Regierung des Großherzogtums Hessen, an deren Spitze der Freiherr von Dalwigk stand, blieb dem allmächtigen Einfluß K.s gegenüber nachgiebig, bis endlich 1871 das Ministerium Dalwigk gestürzt wurde. Auf socialem Gebiete veröffentlichte K. «Die Arbeiterfrage und das Christentum» (Mainz 1864), «Die Arbeiterbewegung und ihr Streben im Verhältnis zu Religion und Sittlichkeit» (1. u. 2. Aufl., Mainz 1869). Auf dem Vatikanischen Konzil gehörte K. zunächst der Opposition an, veröffentlichte aber bereits 20. Aug. 1870 das Infallibilitätsdogma und bemühte sich eifrig für dessen Anerkennung. 1871 wurde K. vom Kreise Tauberbischofsheim in den Reichstag gewählt. Als Hessen seit 1874 mit seiner kirchenpolit. Gesetzgebung dem Vorbilde Preußens nachfolgte, vermied K. alle Konflikte; nur seine Mitwirkung an der geplanten Wiederherstellung der kath.-theol. Fakultät zu Gießen verweigerte er. K. starb 13. Juli 1877 auf der Rückkehr vom päpstl. Jubiläum im Kloster Burghausen in Oberbayern. Von seinen Schriften seien noch genannt: «Freiheit, Autorität und Kirche» (1. bis 7. Aufl., Mainz 1862), «Das allgemeine Konzil und seine Bedeutung für unsere Zeit» (5. Aufl., ebd. 1869), «Das unfehlbare Lehramt des Papstes» (4. Aufl., ebd. 1871), «Die Centrumsfraktion auf dem ersten Deutschen Reichstage» (3. Aufl., ebd. 1872), «Die Katholiken im Deutschen Reiche» (5. Aufl., ebd. 1873), «Der Kulturkampf gegen die kath. Kirche und die neuen Kirchengesetzentwürfe für Hessen» (ebd. 1875); «Predigten» (2 Bde., ebd. 1878) gab Raich aus K.s Nachlaß heraus. — Vgl. Briefe von und an W. E. von K. (hg. von Raich, Mainz 1879); Liesen, Bischof W. E. von K. und die sociale Frage (Frankf. a. M. 1882); Greiffenrath, Bischof K. und die deutsche Socialreform (ebd. 1893); Kannengießer, K. et l'organisation sociale en Allemagne (Par. 1894); Pfülf, Bischof von K. (3 Bde., Mainz 1899).

**Kettelgrund,** Grundbindung der Réseauspitzen (s. Spitzen).

**Kettenbaum,** s. Weberei.

**Kettenbremse,** s. Eisenbahnbremsen.

**Kettenbruch,** kontinuierlicher Bruch, ein Bruch, dessen Nenner aus einer ganzen Zahl nebst einem Bruche besteht, dessen Nenner wieder eine ganze Zahl nebst einem Bruche ist u. s. w. Bei den gewöhnlichen K. sind alle vorkommenden Zähler der Einheit gleich, z. B.:

$$\cfrac{1}{2+\cfrac{1}{3+\cfrac{1}{4+\cfrac{1}{5}}}} = \cfrac{1}{2+\cfrac{1}{3+\cfrac{5}{21}}} = \cfrac{1}{2+\cfrac{21}{68}} = \frac{68}{157}$$

Die Nenner derjenigen gemeinen Brüche, aus denen jeder K. scheinbar zusammengesetzt ist, nennt man die Partialnenner des K. Jeder gemeine Bruch läßt sich in einen K. verwandeln; man findet dessen Partialnenner, wenn man mit dem Zähler des gewöhnlichen Bruchs in den Nenner dividiert, dann mit dem Rest in den Zähler und so fort immer mit dem letzten Rest in den vorigen Divisor, bis die Division aufgeht; die Quotienten bilden nach der Reihe die Partialnenner des K. (Zähler sämtlich = 1). Behält man von den Partialnennern nur den ersten oder die zwei, drei, vier ersten mit Weglassung aller folgenden bei und verwandelt den so entstehenden unvollständigen K. in einen gemeinen Bruch, so heißt dieser ein Näherungswert des K. Von diesen ist der erste größer, der zweite kleiner und so alle folgenden abwechselnd größer und kleiner als der K., dem aber jeder folgende Näherungswert näher kommt als der vorhergehende. Die K. mit ihren Näherungswerten dienen dazu, einen gemeinen Bruch, dessen Zähler und Nenner große Zahlen sind, oder ein durch große Zahlen ausgedrücktes Verhältnis durch kleinere Zahlen mit beliebig großer Genauigkeit auszudrücken. In der Algebra und Zahlentheorie wendet man sie an zur Auflösung unbestimmter (diophantischer) Gleichungen. Ein unendlicher K., dessen Partialnenner periodisch wiederkehren, ist eine Wurzel einer bestimmten quadratischen Gleichung, und jede irrationale Quadratwurzel läßt sich durch einen periodischen K. darstellen. Allgemeinere Formen der Kettenbruchentwicklung gestatten zu entscheiden, ob eine gegebene Zahl algebraisch ist (Minkowski). Wie man in der Algebra gegebene Zahlen in K. entwickeln kann, so kann man in der Analysis gegebene Funktionen in K. entwickeln, z. B. ist

$$e^x = \cfrac{1}{1-\cfrac{x}{1+\cfrac{x}{2-\cfrac{x}{3+\dots}}}}$$

Den Konvergenzkriterien der Reihen entsprechend hat man solche für K., um zu entscheiden, ob der unendliche Prozeß einer (nicht abbrechenden) Kettenbruchentwicklung zu einem bestimmten Grenzwert führt. — Vgl. Günther, Darstellung der Näherungswerte von K. in independenter Form (Erlangen 1873).

**Kettenbrücken,** s. Hängebrücken.

**Kettendruck,** s. Zeugdruck.

**Kettenfäden,** bei Geweben, die aus Kettengarn (s. d.) bestehenden, die Kette (s. Weberei) bildenden Fäden.

**Kettenfähren,** s. Fähre.

**Kettengarn,** das in der Weberei zu den Kettenfäden verwendete Garn. Da die Kette beim Weben größere Anspannung und Reibung erleidet als der Einschuß, so wird das K. zur Erzielung größerer Festigkeit schärfer gedreht und ist bisweilen auch aus längern Fasern gesponnen als das Schußgarn.

**Kettengaze,** s. Fadengebilde.

**Kettengebirge,** s. Gebirgsbildung.

**Kettenhemd,** s. Kettenpanzer.

**Kettenkokken,** s. Streptokokken.

**Kettenkorallen,** s. Tabulaten.

**Kettenkugel,** zwei mit einer Kette verbundene Hohl- oder Vollkugeln (s. Geschoß), die aus einem Geschütz gleichzeitig verschossen wurden, um eine größere Wirkung zu erzielen; doch zerriß die Kette meist.

**Kettenkunst,** s. Paternosterwerk.

**Kettenlinie,** diejenige krumme Linie, die ein in allen Teilen gleich schwerer, vollkommen biegsamer,

undehnbarer Faden bildet, sobald man ihn an zwei Punkten, deren Entfernung geringer ist als die Länge des Fadens, frei aufhängt. Ihre Gleichung ist: $y = \frac{a}{2}\left(e^{\frac{x}{a}} + e^{-\frac{x}{a}}\right)$. Die K. ist in der Baukunst wichtig, indem Gewölbe, danach ausgeführt, geringsten Druck auf die Widerlager üben. Dagegen bildet die Kette bei einer Kettenbrücke mit horizontaler Gehbahn keine K., sondern nähert sich der Parabel. Auf Tafel: Kurven II, Fig. 3, ist in der starken Linie eine K. gezeichnet; Fig. 12a derselben Tafel zeigt die K. als Evolute einer Huyghensschen Traktorie.

**Kettenmessung, Kettennägel,** s. Meßkette.

**Kettenpanzer,** Panzerhemd, aus eisernen Ringen bestehende oder aus Eisendraht geflochtene Panzer, durch die Kreuzzüge vom Orient her in Europa eingeführt. Er wurde vom 11. bis zum Ende des 13. Jahrh. getragen. Zum Schutze des Oberkörpers diente das langärmelige, bis an die Knie reichende Kettenhemd, unter dem man ein gestepptes Wams trug; dazu kamen Kettenhandschuhe und Kettenhosen, außerdem zum Topfhelm (s. Helm) die Helmbrünne. (S. auch Brünne.)

**Kettenplüsch,** s. Wirkwaren.

**Kettenpumpe,** s. Pumpe.

**Kettenrad,** s. Kettenrolle.

**Kettenrechnung,** in der Arithmetik das Verfahren, zwei Größen mit Hilfe von Mittelgrößen zu vergleichen. Will man z. B. wissen, wie viel Ar ein preuß. Morgen ausmacht, so schließt man so: 1 preuß. Morgen ist 180 Quadratruten, 1 Quadratrute ist 144 preuß. Quadratfuß, 1 Quadratfuß ist $0{,}0985$ Quadratmeter, 100 Quadratmeter ist 1 Ar. Das Produkt dieser Verhältnisse ($180 \times 144 \times 0{,}0985 \times {}^{1}/_{100}$) giebt $25{,}533$, die Anzahl der Ar, die auf einen Morgen gehen. Die Zusammenstellung und Anordnung der verbundenen Größen bei dieser Rechnung nennt man in den Rechenbüchern einen Kettensatz und die Vorschrift dieses Verfahrens Kettenregel oder auch Reessche Regel nach K. F. de Rees. — Vgl. Olbricht, Lehrbuch der Schluß- und Kettenrechnung (Stuttg. 1891).

**Kettenregel,** s. Kettenrechnung.

**Kettenrolle,** eine bei Flaschenzügen, Kranen, oder auch als Transmissionsteil vorkommende Rolle zur Leitung einer Last- oder Treibkette. Für Ringketten haben die K. die in Fig. 4 und 5 des Artikels Flaschenzug ersichtliche Form; zur Aufnahme einer Galleschen oder Ewartschen Treibkette bestimmte K. müssen mit Daumen versehen sein (Daumenrolle oder Kettenrad, s. Fig. 7, beim Artikel Kette).

**Kettensäge,** s. Sägen.

**Kettensatz,** s. Kettenrechnung.

**Kettenschermaschine,** s. Weberei.

**Kettenschleppschiffahrt,** Drahtseilschleppschiffahrt, Tauerei, eine Art der Schiffahrt, bei der das Schiff mit einer auf die Sohle des Flusses gelegten, an den Enden verankerten Kette derart verbunden ist, daß sie (oder statt ihrer ein Drahtseil) sich über zwei auf dem Schiff angebrachte und durch dessen Maschinenkraft gedrehte Trommeln vorn vom Flußbett herauf- und hinten auf dieses wieder hinab abwickelt, so daß das Kettenschiff in der Fahrrichtung nach vorwärts sich mit den ihm angehängten Schleppkähnen an der Kette aufholt.

Die Idee der K. ist schon alt; die ersten Versuche damit im großen wurden 1820 von Courteaud und Tourasse auf der Saône angestellt. Die K. in ihrer jetzigen Vervollkommnung ist seit 1853 (zuerst auf der Seine) in Anwendung. In Deutschland brachte die Hamburg-Magdeburger Dampfschiffahrtscompagnie dieses System zuerst (1866) auf der Elbe in Anwendung. Am gewaltigsten ist die K. auf den Kanälen und Flüssen der Vereinigten Staaten von Amerika entwickelt. Das Drahtseil wurde zuerst in Amerika und Belgien von O. de Mesnil angewandt und von Max Eyth verbessert. Bei der K. wird die Maschinenkraft zwar besser ausgenutzt als bei der gewöhnlichen Dampfschleppschiffahrt, allein sie erweist sich auf gut regulierten und genügend tiefen Flüssen häufig als minder vorteilhaft als die Dampfschleppschiffahrt. Angebracht ist sie noch jetzt auf flachen Flüssen von größerm Gefälle, wie auf dem Main und dem Neckar. Um die rasche Abnutzung der Kette zu hindern und ihr Brechen zu verhüten, hat Zeuner einen Turbinenpropeller erfunden, der ermöglicht, daß die Kettenschiffe thalwärts ohne Kette zurückfahren. Sodann hat Bellingrath ein Kettenrad mit seitlich verschiebbaren Greifern konstruiert, die eine weit geringere Aufwicklung der Kette auf der Trommel erfordern und Reiben und Zerren, Schiefaufwickeln u. s. w. der Kette vermeiden lassen.

Für die Befahrung von Kanälen läßt sich die in einer elektrischen Kraftcentrale entwickelte Kraft mit sehr geringen Kosten auf weite Entfernungen, z. B. bis auf 50 km jederseits, benutzbar machen. Von diesem Gedanken ausgehend, schlug O. Büsser folgende Einrichtung vor: An beiden Enden der mit elektrischer Kraftcentrale ausgestatteten Kanalstrecke wird eine Anzahl Elektromotoren niedergelegt, von denen jedes Schiff einen an Bord nimmt und ihn am Ende der Strecke wieder abgiebt. Die Elektromotoren stehen mit einer am Ufer laufenden Hauptleitung in Verbindung. Der Elektromotor setzt eine über den einen Schiffsbord reichende Welle mit Zahnrad in Bewegung, auf welcher sich die im Kanal liegende Kette aufwickelt. Vor jeder Durchschleusung wird die Kette abgeworfen und nachher wieder aufgenommen. Für die Bewegung in der andern Fahrrichtung ist eine zweite Drahtleitung an Land und eine zweite Kette auf der Kanalsohle nötig. Eine ganz ähnliche Idee ist die des franz. Ingenieurs de Bovet, die 1894 ausgeführt wurde unter Mitbenutzung einer zweiten Erfindung de Bovets, nämlich der, das Kettenrad der Kettenschleppschiffe, um mehrmaliges, zur Verhütung des Abgleitens nötiges Umschlingen der Kette um das Rad zu vermeiden und leichtere Fortbewegung zu erzielen, magnetisch zu machen. Dies geschieht durch Leitung eines elektrischen Stroms in Drahtspiralen, welche zwischen den voneinander isolierten Wandscheiben des Rades gelagert sind. Den elektrischen Strom erzeugt eine auf dem Schiff befindliche Dynamomaschine, die gleichzeitig die Erleuchtung des Schiffs besorgt.

Der franz. Ingenieur Galliot hat einen, auch von Büsser gleichzeitig vorgeschlagenen «elektrischen Treiber» konstruiert, der in Form eines Steuers dem Schiff angehängt ist und sowohl den von einer Landleitung her angetriebenen Elektromotor als auch eine dreiflügelige Bronzeschiffsschraube trägt. Dénèfle & Comp. lassen auf dem Leinpfade eine elektrisch betriebene Maschine, die sie «das elektrische Pferd» nennen, den Schiffszug ausüben. Noch vorteilhafter vielleicht wird sich das vom Oberingenieur Köttgen der Firma Siemens & Halske auf dem Finowkanal 1900 versuchsweise zur Anwendung gebrachte System erweisen, bei dem die elektrische Ma-

schine nicht direkt auf dem Leinpfade, sondern auf einer Schiene (nebst einer Hilfsschiene) fährt. Bei dem Teltowkanal ist durchweg elektrischer Schiffszug vorgesehen. — Vgl. Zeitschrift deutscher Ingenieure, Bd. 38, und Das Strahlschiff Dresden (im »Civilingenieur«, Bd. 41, Heft 5); Zeitschrift für Binnenschiffahrt 1898, Heft 21; 1900, Heft 14 u. 23.

**Kettenschluß,** s. Sorites.

**Kettenseide,** s. Seide.

**Kettenspulmaschine,** s. Weberei.

**Kettenstab,** s. Meßkette.

**Kettenstich,** durch kettenartig ineinander gehängte Maschen gebildeter Stich (s. Stickerei und Nähmaschine).

**Kettenstrafe,** eine im 17., 18. und auch noch im 19. Jahrh. vielfach verwendete Art der Freiheitsstrafe für besonders schwere Verbrecher. Sie bestand darin, daß der Verurteilte mit einer eisernen Kette an die Wand des Gefängnisses angeschlossen oder daß er durch eine an seine Füße gelegte schwere Kette, an der mitunter noch eine eiserne Kugel befestigt war, in seiner Bewegung gehemmt wurde. In der preuß. Armee wurde die K. in milderer Form als Festungsbaugefangenschaft vollzogen. Die K. in schwerster Form war im Strafgesetzbuch Josephs II. von 1787 als Ersatz für die Todesstrafe eingeführt, in milderer Form fand sie sich im Bayr. Strafgesetzbuch von 1813 und in andern deutschen Strafgesetzbüchern. Jetzt kommt die Fesselung nur noch als Disciplinarmittel in Strafanstalten vor.

**Kettenstuhl,** eine Wirkmaschine (s. d.).

**Kettentau,** s. Kette.

**Kettenwalzwerk,** Walzwerk zum Auswalzen von Stäben zu Kettengliedern (s. Kette und Fig. 10).

**Kettenware** (Kettenwirkware), s. Fadengebilde und Wirkwaren.

**Kettering,** Fabrikstadt in der engl. Grafschaft Northampton, an der London-Derby-Bahn, an einem linken Zuflusse des Nen, hat (1901) 28653 E.; Wollkämmerei, Eisenwerke und Schuhfabrikation.

**Kettler,** Gotthard, letzter Ordensmeister im Deutschen Ordensstaate Livland und erster Herzog von Kurland und Semgallen, geb. um 1517 in Westfalen, kam 1537 nach Livland, wurde 1557 Komtur von Fellin und schloß mit Polen das verhängnisvolle Bündnis zu Poswol gegen Rußland. Nach dem Einfalle Rußlands wurde K. 1559 zum Ordensmeister in Livland erwählt, nach dessen Teilung aber 1561 von Polen mit Semgallen und Kurland, das zum Herzogtum erhoben wurde, belehnt und starb 17. Mai 1587 in Mitau. K.s Nachkommen herrschten bis 1737 in Kurland (s. d.).

**Kettwig,** Stadt im Landkreis Essen des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an der Ruhr und den Linien Essen-K.-Düsseldorf und Essen-K.-Mülheim der Preuß. Staatsbahnen (2 Bahnhöfe), hat (1900) 6228 E., darunter 1993 Katholiken und 24 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, landwirtschaftliche Winterschule, Krankenhaus, Waisenhaus; Wollspinnerei, Kammgarnspinnerei, ansehnliche Tuch- und Zanellafabrikation, sowie Färberei, eine Dampfmahlmühle, Papierfabrik und Steinkohlenhandel.

***K. et v. H.,*** hinter den lat. Namen von Naturobjekten Abkürzung für Heinrich Kuhl (s. *Kuhl*) und J. C. van Hasselt, einen Holländer, welche zusammen Niederländisch-Ostindien bereisten.

***K. et W.,*** hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Knowles (spr. nohls) und Westcott, die 1723 den botan. Garten von Birmingham beschrieben.

***K. et Z.,*** hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Karwinski (s. *Karw.*) und Zuccarini (s. d.).

**Ketzer** oder Häretiker, nach kath. Sprachgebrauch alle, die von der als rechtgläubig allgemein anerkannten Kirchenlehre abweichen. Der deutsche Name ist aus dem Worte Katharer (s. d.) entstanden und kommt zuerst bei den Minnesängern des 12. Jahrh. vor. Von den K. werden unterschieden die Ungläubigen (lat. infideles), d. h. alle diejenigen, die keine Christen sind, die Apostaten (s. Apostasie) und die Schismatiker, oder diejenigen, die sich von der Einheit der Kirche in Ritus und Verfassung absondern. (S. Häresie.) Der Ausschluß der K. erschien der Kirche schon im 2. Jahrh. den Gnostikern gegenüber als eine notwendige Maßregel der Selbsterhaltung, deren Vollziehung in die Hände der Bischöfe gelegt wurde. Die Wiederaufnahme der K. in die Kirche erfolgte erst nach vielfachen Bußübungen (s. Kirchenbuße). Seit Konstantin d. Gr. trafen den K. auch weltliche Strafen: Verbannung, Verlust aller bürgerlichen Rechte, Verbrennung ketzerischer Schriften, Vermögenseinziehung. Das erste Beispiel der Todesstrafe gegen K. gaben auf der Synode zu Trier (385) span. Bischöfe durch die Verurteilung Priscillians (s. d.). Bis zur Einführung der Inquisition (s. d.) blieb die Bestrafung der K. den Bischöfen überlassen. Todesstrafen wurden von der weltlichen Gerichtsbarkeit vollzogen. Massenhafte Ketzerprozesse begannen im 13. Jahrh. Auf der Kirchenversammlung zu Toulouse (1229) wurden durch Gregor IX. die Ketzergerichte angeordnet und eigene Ketzermeister mit unumschränkter Vollmacht bestellt, die sich durch zahllose Gütereinziehungen und Hinrichtungen furchtbar machten, wie in Deutschland Konrad von Marburg (s. d.). Die Kreuzzüge gegen die Albigenser (s. d.) und gegen die Stedinger (s. d.) und später gegen die Hussiten (s. d.) waren Kriege zur Vernichtung der K.

Seit der Reformation wurden vornehmlich die Protestanten in Frankreich, Spanien, Portugal, den span. Niederlanden, den österr. Erblanden, Böhmen, Bayern und den geistlichen Territorien Deutschlands als K. verfolgt. Noch am Ende des 17. Jahrh. stifteten die Beichtväter Ludwigs XIV. solche Ketzerverfolgungen an, am Anfange des 18. fanden die Bluttage in Thorn statt, und bald nachher vertrieb der Erzbischof Firmian (s. d.) die evang. Salzburger. Neue Greuelthaten erhoben sich 1815 in Frankreich gegen die Reformierten, und 1837 mußten die evang. Zillerthaler nach Preußen auswandern. In Florenz wurde noch 1852 gegen die evang. Eheleute Madiai die Galeerenstrafe verhängt, und in Spanien wurden bis zur Vertreibung Isabellas II. (1868) evang. Christen mit Kerkerhaft belegt. Im ersten Zeitalter der Reformation unterschied man auch noch in der prot. Kirche Rechtgläubige und Häretiker und hielt gegen die letztern selbst blutige Gewaltthaten für erlaubt. So wurde im 16. Jahrh. Servet (s. d.) auf Veranlassung Calvins als K. verbrannt. Die fortschreitende Aufklärung hat fast überall zur Anerkennung der Glaubensfreiheit (s. d. und Toleranz) geführt.

**Ketzergerichte, Ketzermeister u. s. w.,** s. Ketzer.

**Ketzertaufe,** s. Taufe.

**Ketzin,** Stadt im Kreis Osthavelland des preuß. Reg.-Bez. Potsdam, an der Havel und der Kleinbahn K.-Nauen (16 km), hat (1900) 3501 E., darunter 327 Katholiken, Post, Telegraph, evang. und kath. Kirche, Hafenanlage, Sparkasse; bedeutende Thonlager und 11 Ziegeleien.

**Keuchhusten,** Stickhusten oder blauer Husten (Tussis convulsiva, Pertussis), ein epidemisch auftretender, ansteckender Katarrh der Luftwege, der namentlich Kinder vom zweiten bis achten Jahre befällt und sich durch periodische, krampfhafte Hustenanfälle charakterisiert. Er zeigt sich vorzüglich im Herbst und Frühjahr und begleitet Masern- und Scharlachepidemien oder wechselt mit diesen ab. Einmal Befallene sind meist vor erneuter Erkrankung sicher. Der K. beginnt wie ein gewöhnlicher fieberhafter Husten. Nach wenigen Tagen oder Wochen verlieren sich die Fiebererscheinungen, und es bleibt nur der Lungenkatarrh bestehen, der durch die Sekretion eines sehr reichlichen zähen Schleims ausgezeichnet ist. Die Ansammlung des Schleims im Kehlkopf bewirkt zunächst die periodischen krampfhaften Hustenanfälle, die in ihren Äußerungen ja charakteristisch sind. Zuerst wird die Luft langsam, unter einem pfeifenden Geräusch, durch die krampfhaft verengte Stimmritze gezogen und dann durch kurze, schnell abgebrochene Hustenstöße ausgetrieben, worauf wieder das keuchende Einatmen folgt, bis der Schleim in die Mundhöhle gefördert ist. Oft tritt dabei Erbrechen und mit diesem leichtere Entleerung des Schleims ein. Während des Hustenanfalls ist der Rückfluß des Blutes vom Kopfe gehemmt, das Gesicht wird gewöhnlich blau, es kommt bisweilen selbst zu Blutungen aus der Nase, dem Ohr, dem Munde, in die Augenbindehaut, auch zu unwillkürlichen Harn- und Stuhlentleerungen, ja mitunter zu Brüchen. Nach dem Anfall, welcher gewöhnlich 1—2 Minuten, bisweilen aber selbst eine Viertelstunde dauert, befindet sich das Kind völlig wohl. Die Zahl der einzelnen Anfälle während eines Tags ist sehr verschieden; auf der Höhe der Krankheit können sich 30, selbst 40 Anfälle in 24 Stunden einstellen. Auch kalte Luft, Rauch, Staub, anhaltendes Weinen u. s. w. rufen den Hustenanfall hervor. Nach Wochen oder Monaten verliert der Schleim seine zähe Beschaffenheit, die Reizbarkeit der Schleimhaut läßt nach und die Anfälle werden schwächer, seltener und bleiben zuletzt ganz aus.

Verbreitet wird die Krankheit durch ein im Auswurf und Atem der Kranken enthaltenes Kontagium, das auch durch Gesunde oder durch Wäschestücke, Spielsachen und andere Gegenstände, an denen der Auswurf haftet, übertragen werden kann. Der Erreger des K. ist noch nicht nachgewiesen. An sich tötet der K. nur in äußerst seltenen Fällen, kann aber durch Zutritt von Lungenentzündung u. dgl. gefährlich werden oder durch Hinterlassung von Lungenemphysem, Brüchen u. dgl. die Gesundheit auf Lebensdauer schädigen. Die Annahme, daß der K. mindestens 18—20 Wochen dauern müsse, ist durchaus unbegründet; bei der nötigen Sorgfalt gelingt es, die Dauer der Krankheit auf einige Wochen einzuschränken.

Bei frischen Erkrankungen sollen die Kinder im Bett gehalten und durch warme Decken in gelinden Schweiß gebracht werden. Das Zimmer muß Tag und Nacht die gleiche Temperatur haben und möglichst staubfrei gehalten werden. Ferner muß man die Anfälle abzukürzen suchen, weil hierdurch auch die Dauer der ganzen Krankheit abgekürzt wird. Sobald der Anfall sich (durch Röcheln u. s. w.) anmeldet, gebe man warme Getränke (Brustthee, Milch mit Selterswasser u. dgl.), sorge auch dafür, daß die Kinder nicht jedem Hustenkitzel nachgeben. Der Schleim muß nötigenfalls mit den Fingern aus dem Mund entfernt werden. Daneben leisten öftere Einatmungen feuchtwarmer Carboldämpfe (ein- bis zweiprozentiges Carbolwasser, täglich vier- bis sechsmal mittels eines Inhalationsapparats eine halbe bis eine Stunde lang zerstäubt) sowie die Darreichung narkotischer Heilmittel oft vortreffliche Dienste; auch Bromoform, Antipyrin und Phenacetin, sowie Chinin und Pertussin (zweckmäßig in Form von Schokoladetabletten) werden gerühmt. Da die Krankheit ansteckt (selbst Erwachsene), so trenne man die noch gesunden Kinder von den schon erkrankten. In hartnäckigen Fällen hilft manchmal nur Wechsel des Wohnortes, namentlich Aufenthalt in warmer, reiner Land- und Bergluft. — Vgl. Hagenbach, Der K. (in Gerhardts «Handbuch der Kinderkrankheiten», Bd. 2, Tüb. 1877). [Geheimmittel.

**Keuchhustenmittel, Keuchhustensirup,** s.

**Keudell,** Rob. von, Staatsmann, geb. 27. Febr. 1824 zu Königsberg, studierte 1841—45 in Königsberg, Heidelberg und Berlin, wurde 1850 Gerichts- und 1851 Regierungsassessor in Potsdam. Von 1858 bis 1863 war er Oberpräsidialrat in Breslau. 1863 wurde er von Bismarck als Hilfsarbeiter in das Ministerium des Auswärtigen berufen. Er war an Bismarcks Seite in Schleswig-Holstein und in Böhmen und folgte ihm 1870 in das Hauptquartier nach Versailles, sowie im Sommer 1871 nach Gastein und Salzburg. K. wurde 1864 vortragender Rat und 1869 Geh. Legationsrat; im Herbst 1869 ging er als Kommissar des Norddeutschen Bundes bei Eröffnung des Suezkanals nach Ägypten. 1871 vom Wahlkreise Königsberg i. N. in den Deutschen Reichstag sowie schon früher in das preuß. Abgeordnetenhaus gewählt, schloß sich K. dort der Deutschen Reichs- (freikonservativen) Partei an. 1872 wurde K. zum außerordentlichen Gesandten des Deutschen Reichs in Konstantinopel ernannt, 1873 in gleicher Eigenschaft in Rom accreditiert, 1876 zum Botschafter am ital. Hofe ernannt. Anfang April 1887 erfolgte auf seinen Antrag seine Abberufung und einstweilige Versetzung in den Ruhestand unter gleichzeitiger Ernennung (16. März) zum Wirkl. Geheimrat. Er lebt auf seinem Gute Hohen-Lübbichow in der Neumark und veröffentlichte 1901 das Werk «Fürst und Fürstin Bismarck. Erinnerungen aus den J. 1846—72» (Berlin). 1890—93 gehörte er wieder dem Reichstage, 1888—93 auch dem preuß. Landtage an.

**Keule,** eine vor Einführung der Feuerwaffen allgemein verbreitete, wirksame Handwaffe aus hartem Holze, Eisen, Kupfer, Messing. Auch jetzt noch wird sie bei wilden Völkern geführt. Neuerdings hat das auf deutschen Turnplätzen eingeführte, bruststärkende Turnen mit der K. verdiente Beachtung gefunden. — Vgl. Zettler, Das Turnen mit der K. (2. Aufl., Lpz. 1891); Wortmann, Das Keulenschwingen (3. Aufl., Hof 1897); Möller, Das Keulenschwingen (Lpz. 1899); Bolze, Das Schwingen mit der K. (Frankf. a. M. 1901); Wohlrath und Jakob, Das Keulenschwingen (Wien 1901).

**Keulen,** Ludolf von, Mathematiker, s. Ceulen.

**Keulenbaum,** deutscher Name der Pflanzengattung Casuarina (s. d.).

**Keulenhungerwespe,** s. Hungerwespen.

**Keulenpilz,** s. Clavaria.

**Keulenpolyp,** s. Hydroidpolypen.

**Keulenroche,** s. Rochen.

**Keulenscheide,** s. Seescheiden.

**Keulensphärie,** s. Cordyceps.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Keulenwespe** (Cimbex), Knopfhornwespe, Gattung der Blattwespen (s. d.) mit 14 deutschen Arten, zu denen die größten einheimischen Blattwespen gehören. Die Fühler sind 1—3gliederig, keulig, das letzte Glied am längsten.

**Keuler,** s. Keiler.

**Keuper,** ursprünglich provinzielle Benennung für gewisse thonige Mergel in der Gegend von Coburg, jetzt Bezeichnung einer Gruppe von Gesteinsschichten, die die obere Abteilung der deutschen Triasformation über dem Muschelkalk bildet. Der K. besteht hauptsächlich aus bunten Mergeln mit Gips, Anhydrit und zuweilen auch mit Einlagerungen von Steinsalz, Sandstein und Schieferthon. Doch finden sich tiefer auch Schichten von Kalkstein und Dolomit sowie sog. Lettenkohle, die sich jedoch noch nirgends recht abbauwürdig gezeigt hat. Die Schilfsandsteine Süddeutschlands (Stuttgarter Werksandstein) gehören dem K. an. Letzterer besitzt große oberflächliche Verbreitung in Schwaben und Franken sowie in Thüringen zwischen Harz und Thüringer Wald; er enthält verhältnismäßig wenig Versteinerungen, vorzugsweise Reste von Landpflanzen, Muscheln (s. Tafel: Petrefakten der Mesozoischen Formationsgruppe I, Fig. 14, beim Artikel Mesozoische Formationsgruppe), Fischen und Sauriern. In den Alpen erreichen die Äquivalente des K. große Mächtigkeit in gänzlich anderer Ausbildungsweise. (S. Triasformation und Bonebed.)

**Keuschbaum** (Vitex *L.*), zur Familie der Verbenaceen (s. d.) gehörende Gattung von immergrünen Holzgewächsen, deren Arten langgestielte, gegenständige Blätter und in Quirle gestellte Blüten mit glockigem Kelch und zweilippiger Blumenkrone haben. Die meisten der etwa 60 bekannten Arten sind in den Tropen verbreitet, eine Art jedoch, der gemeine K., Abrahamsstrauch, Mönchspfeffer, Müllen, auch Keuschlamm (Vitex agnus castus *L.*), wächst in den Mittelmeerländern. Er bildet einen bis 2 m hohen Strauch mit vierkantigen, graufilzigen Zweigen, fünf- bis siebenteiligen, oberseits dunkelgrünen, unterseits gelblichgraufilzigen Blättern und bläulichvioletten Blumen. Der K. ist seit Hippokrates berühmt gewesen wegen der angeblichen Wirkung der innerlich genommenen Samen, jede geschlechtliche Regung zu unterdrücken.

**Keuschberg,** Dorf im preuß. Reg.-Bez. und Kreis Merseburg, unmittelbar an die Saline Dürrenberg (s. d.) stoßend, an der Saale, hat (1900) 1119 evang. E. Hierher verlegt die Sage den Sieg König Heinrichs I. (s. d.) über die Ungarn (15. März 933).

**Keuschlamm,** s. Keuschbaum.

**Kevelaer** (spr. -lahr), Marktflecken im Kreis Geldern des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an der holländ. Grenze, unweit der Niers, an der Linie Köln-Cleve der Preuß. Staatsbahnen und an der Kleinbahn Straelen-K. (17 km), hat (1900) 6175 E., darunter 27 Evangelische, Post, Telegraph; Schuhwarenfabrikation und Werkstätten für kirchliche Kunst. Hier wurde 1642 ein Marienbild aufgestellt, das jährlich von mehr als 300000 Wallfahrern besucht wird.

**Kew** (spr. kjuh), Dorf in der engl. Grafschaft Surrey, 8 km westlich von London, mit dem es durch Dampfer und drei Bahnlinien in Verbindung steht, an der Themse, hat (1891) 2076 E., eine Sternwarte und den reichhaltigsten botan. Garten der Welt. Für die Entwicklung des Gartens, der, früher Privatbesitz, erst 1730 durch Kauf an die Krone kam, waren von großer Bedeutung William und William Townsend Aiton (s. d.). Seit 1838 Nationalinstitut, gewann der Garten seine jetzige Bedeutung, als 1840 der berühmte Botaniker Sir William Hooker (s. d.) als Direktor an die Spitze gestellt wurde. Das Areal, zur Zeit Georgs III. nur 2 ha, wurde 1875 auf 110 ha geschätzt; davon entfallen 71 ha auf das Arboretum. Das Herbarium der Sammlung bestand schon 1851 aus 150000 Arten. Besonders schön ist das Palmenhaus (110 m lang, 20 m hoch) und der Wintergarten (1865 eröffnet). — Vgl. Olivers, Guide to the Royal Botanic Gardens and Pleasure Grounds (London).

**Kewir,** Große Salzsteppe, s. Chorassân.

**Kexholm.** 1) Kreis im östl. Teil des finn. Län Wiborg, an der Nordwestküste des Ladogasees, hat 2751,4 qkm (davon 536,5 qkm Seen), 34114 E.; Ackerbau und Fischerei. — 2) K., finn. Käkisalmi, Kreisstadt im Kreis K., auf einer Insel der Mündungsarme des Wuoxen in den Ladogasee, hat (1898) 1325 E., russ. und evang. Kirche und alte Festungswerke, früher Staatsgefängnis, jetzt Irrenanstalt.

**Key-Inseln,** s. Kei-Inseln.

**Keyser,** Hendrik de, holländ. Baumeister und Bildhauer, geb. 1567 zu Utrecht, gest. 15. Mai 1621 zu Amsterdam, lernte bei Cornelis Bloemaert, kam früh nach Amsterdam, wo er vielfach im Wohnhausbau beschäftigt wurde, aber auch das Grabmal für Wilhelm I. von Oranien in Delft (1621; s. Tafel: Niederländische Kunst III, Fig. 3), das Hafenthor zu Dordrecht (1618), die Zuiderkirche (1603—18), die Westerkirche (1620), die Noorderkirche (1620—23) und zahlreiche andere Bauten aufführte. Er erweist sich dabei als ein geschickter, im Geist der Renaissance schaffender Meister. Als Bildhauer schuf er das Grabmal Hagherbeets in Amsterdam, das Bronzestandbild des Erasmus in Rotterdam (1622) und andere realistisch gehaltene Werke. — Vgl. Galland, Geschichte der holländ. Baukunst und Bildnerei (Frankf. a. M. 1890).

**Keyser,** Jakob Rudolf, norweg. Sprach- und Geschichtsforscher, geb. 1. Jan. 1803 in Kristiania, studierte anfangs Theologie, dann Geschichte, hielt sich 1825—27 auf Island auf, um hier die Sprache zu studieren, wurde 1828 Docent, 1829 Lektor für Geschichte (anfangs auch Statistik), 1837 Professor an der Universität Kristiania, als welcher er 9. Okt. 1864 starb. K. ist einer der bedeutendsten Historiker Norwegens. Von ihm erschienen «Norges Historie» (2 Bde., Krist. 1865—70), «Den norske Kirkes Historie under Katholicismen» (2 Bde., ebd. 1856—58), «Nordmændenes Religionsforfatning i Hedendommen» (1847). Seine altnord. Litteraturgeschichte und die Abhandlungen sind in den «Efterladte Skrifter» (2 Bde., Krist. 1865—67) enthalten. Mit Munch gab er «Norges gamle Love» (3 Bde., 1846—49) heraus; mit Unger eine Reihe altnorweg. Texte.

**Keyser,** Nicaise de, belg. Maler, geb. 26. Aug. 1813 zu Sandvliet bei Antwerpen, hütete als Knabe das Vieh und erhielt seine künstlerische Ausbildung an der Akademie zu Antwerpen unter Jacobs und van Brée. Nachdem er 1845 Mitglied der Belgischen Akademie geworden war, wählte er Haag zu seinem Aufenthalt und wurde 1855 Direktor der Kunstakademie in Antwerpen, wo er 17. Juli 1887 starb. Schon sein erstes, 1834 gemaltes großes Bild: Kreuzigung Christi, erregte Aufsehen. Seinen Ruf begründete die 1836 gemalte, durch großartige Auffassung, leuchtende Farben sowie gewissenhafte Zeichnung ausgezeichnete Sporenschlacht 1302 (im

Museum zu Courtrai), welchem Werke drei Jahre später die Schlacht von Worringen 1288 (Brüssel, Neues Museum) folgte. Andere bedeutende Gemälde von K. sind: Der Giaur (nach Byron) und Tod der Maria von Medici (die letztern beide, 1845, in der Berliner Nationalgalerie), Rubenshalle (1847), Columbus verläßt mit seinem Sohne Barcelona (1852), Hof Lorenzos de' Medici (1870), Das Atelier Raffaels (1872), Karl V. die christl. Sklaven in Tunis befreiend (1873; Antwerpen, Neues Museum), Franz I. im Atelier Benvenuto Cellinis (Amsterdam, Museum Fodor). In den spätern Jahren verfolgte K., der bisher vorzugsweise die großen niederländ. Meister zum Vorbild genommen hatte, mehr die neufranz. Richtung und verfiel ins Sentimentale. Aus dieser Zeit ist hervorzuheben sein Bethlehemitischer Kindermord (Museum zu Gent). Auch malte er Porträte des Königs Leopold I. und der Königin Louise, des Königs und der Königin von Württemberg u. a. — Sein Leben beschrieb Hymans (Brüss. 1889).

**Keyser,** Thomas de, holländ. Porträtmaler, Sohn von Hendrik de K., geb. 1596 oder 1597 zu Amsterdam, gest. daselbst 1667. Mit großer Entschiedenheit und mit Geist faßt er die Persönlichkeit auf und giebt sie in vornehmem, kühlem Ton wieder. Er ist ebenso ausgezeichnet in Werken von großen Verhältnissen, wie den Schützenstücken von 1632 und 1633 in Amsterdam, der Anatomischen Vorlesung ebendaselbst, den Doppelbildnissen in Berlin und London, wie in den kleinen Gemälden.

***Keys. et Blas.,*** hinter den lat. Namen europ. Wirbeltiere Abkürzung für Alexander, Graf Keyserling (geb. 15. Aug. 1815, gest. 8. Mai 1891, a. St.) und J. H. Blasius (s. d.), die ein Werk über die europ. Wirbeltiere herausgaben.

**Key-West** (spr. kih), Hauptstadt des County Monroe im äußersten Süden des nordamerik. Staates Florida, auf einer der Florida Keys genannten Riffinseln (s. die Nebenkarte zur Karte: Vereinigte Staaten von Amerika III. Östlicher Teil), hat (1900) 17114 E., einen guten Hafen und ist der Schlüssel zum besten Eingang des Golfs von Mexiko. Die Befestigungen wurden neuerdings wesentlich verstärkt. Hauptindustrie ist die Cigarrenfabrikation. K. besitzt auch bedeutende Schiffahrt und eine Fischerflotte (Schwämme, Schildkröten, Fische). Das Klima ist vorzüglich (14° C. Durchschnittstemperatur im Winter). K. wird daher viel von Kranken aufgesucht. Regelmäßige Dampferverbindung besteht mit Habana, Tampa, Baltimore und Neuyork.

**Kēyx,** Gemahl der Alkyone (s. d.).

**Kézdi-Vásárhely** (spr. kehsdi wahschahrhelj), Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Háromszék, an der Linie Kronstadt-K. (77 km) der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines Gerichtshofs und Bezirksgerichts, hat (1890) 4700 reform. und kath. magyar. E., schöne reform. Kirche, Minoritenkloster, kath. Untergymnasium, Erziehungsanstalt für Waisenmädchen, Kranken-, Rettungshaus; Weberei, Branntweinbrennerei, Kürschnerei und Handel.

**kg,** offizielle Abkürzung für Kilogramm.

**K. G.,** in England Abkürzung für Knight of the Garter (Ritter des Hosenbandordens).

**K. G. C. B.,** in England Abkürzung für Knight Grand-Cross of the Bath (Ritter-Großkreuz des Bathordens).

**K. G. F.,** in England Abkürzung für Knight of the Golden Fleece (Ritter des Goldenen Vließes).

**kgm,** Abkürzung für Kilogrammmeter (Meterkilogramm).

**Khahoon,** bengal. Getreidegewicht, s. Coyang.

**Khaiberpaß,** s. Chaibarpaß.

**Khairpur,** Vasallenstaat in der ostind. Provinz Sindh (s. d.).

**Khaki** (pers., d. h. staub- oder erdfarbig), der Stoff und die Farbe (ursprünglich nur diese) der in den Tropenländern benutzten graugelben Uniformen.

**Khalat,** türk. Ehrenkleid, s. Chyl'at.

**Khalcha** (Chalka), Stamm der Mongolen (s. d.).

**Khalibi,** walach. Ellenmaß, s. Pik.

**Khalif,** franz. Schreibung für Chalif (s. d.).

**Khalil** (Chalil), jetziger Name von Hebron (s. d.).

**Khälvâr i Divâni,** Gewicht, s. Batman.

**Kham,** die östl. Provinz von Tibet (s. d.).

**Khamas Reich,** s. Betschuanen.

**Kham-ba,** Volk, s. Leptscha.

**Khambhāt,** Stadt in Ostindien, s. Cambay.

**Khâmti,** Khampti, Name eines Bergvolks im nördlichsten Teile von Oberbirma (s. Nebenkarte zur Karte: Ostindien I. Vorderindien), ein Zweig eines größern Volks vom Stamme der Schan (s. d.) an den Quellen des Irawadi. Den großen Eroberungszügen der Schannation durch Hinterindien ging eine ähnliche Bewegung durch Assam zur Seite. Als erste Einwanderer dort erschienen im 13. Jahrh. die Ahom (Aham), welche 1554 den Brahmanismus annahmen und allmählich in die Hindubevölkerung aufgegangen sind. Die K. brachen zuerst ein 1780—90; 1839 rebellierten sie gegen die engl. Regierung; eine letzte friedliche Einwanderung geschah 1850. — Vgl. Lepper in den «Proceedings of the Asiatic Society of Bombay», 1883.

**Khan,** türk.-tatar. Herrschertitel, s. Chan.

**Khāndēsch,** Kandesch, der nördlichste Dekandistrikt der indobrit. Präsidentschaft Bombay (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien), wird im N. begrenzt von den Satpurabergen und dem Narbadafluß, im O. von Berar und dem Distrikt Nimar der Centralprovinzen, im S. durch die Adschantaberge, im W. von einem Gebietsteile des Gaekwar von Baroda, hat 28248 qkm und (1891) 1460851 E., darunter 1249132 Hindu, 112049 Mohammedaner, 11209 Dschain, 1174 Christen, 508 Parsi und 86668 unkultivierte Geistergläubige. Hauptstadt ist Dhulia, 20° 54′ nördl. Br., 74° 46⅔′ östl. L., am Südufer des Pandschhra, mit (1891) 21880 E. K. gewinnt durch die Bahnlinie (Bombay-Kalkutta) an Bedeutung.

**Khang-hi,** der zweite Kaiser der Mandschudynastie in China, 1662—1722 (s. China, Geschichte).

**Khanpur,** Stadt in Ostindien, s. Kanpur.

**Khârak** (Kharedsch), Insel, s. Charak.

**Khara-müren,** mongol. Name des Hoang-ho (s. d.).

**Khardgêh,** ägypt. Oase, s. Chargeh.

**Kharput,** Stadt in Kleinasien, s. Charput.

**Khartum,** Stadt am Nil, s. Chartum.

**Khärvâr** (Khälvâr), pers. Handelsgewicht, s. Batman.

**Khāsi- und Dschaintia-Berge und -Staaten,** Dschajanta-Berge und -Staaten, engl. Khasi and Jaintia Hills, Distrikt der Provinz Assam in Ostindien (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien), hat 15646 qkm und (1891) 197904 E., meist geisterverehrende Angehörige unkultivierter Stämme (s. Lohitavölker), außerdem 7144 Christen, 4567 Hindu und 820 Mohammedaner. Die Berge bilden die Wasserscheide zwischen den Thälern des Brahmaputra und des Surma; im W. bilden die Garoberge

die Grenze. Das unmittelbar brit. Gebiet besteht aus 49 Fiskalbezirken mit 5594 qkm. — Die 20 Khasistaaten sind Wahlreiche auf demokratischer Grundlage und stehen unter brit. Oberherrlichkeit, während die Dschaintia-Berge unmittelbar brit. Gebiet sind. [(S. Dschaintia.)

**Khât**, s. Kat.

**Khatib**, franz. Schreibung für Chatib (s. d.).

**Khatsi**, andere Schreibung für Katschi (s. d.).

**Khatun-müren**, mongol. Name des Hoang-ho (s. d.). [maut (s. d.).

**Khatzarmaveth**, der biblische Name von Hadra-

**Khayberpaß**, s. Chaibarpaß.

*K. H. B.*, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Karl Sigism. Kunth (s. d.), A. von Humboldt (s. d.) und Aimé Bonpland (s. d.).

**Khedive**, türk. Titel, s. Chediw.

**Kheireddin**, türk. Herrscher in Algier, s. Cheir [eddin.

**Kherſal**, s. Katechu.

**Khetſchua**, s. Quechua.

**Khevenhüller**, altes fränk. Adelsgeschlecht, das sich gegen Ende des 11. Jahrh. nach Kärnten wendete. Den Namen führt es von dem Stammschloß Khevenhüll zwischen Berching und Dietfurt in Franken. Zu Anfang des 16. Jahrh. teilte es sich in die ältere Linie Khevenhüller-Frankenburg in Österreich ob der Enns (1884 erloschen) und die jüngere Khevenhüller-Hohenosterwitz in Kärnten. Graf Johann Joseph, geb. 1706, gest. 1776, aus der jüngern Linie, vermählte sich mit der Erbtochter des Grafen von Metsch, nahm deshalb 1751 den Namen Khevenhüller-Metsch an und wurde 1763 für sich und den jedesmaligen Erstgeborenen in den Reichsfürstenstand erhoben, auch 1775 mit dem Oberst-Erbland-Hofmeisteramte in Österreich unter der Enns beliehen. An der Spitze des Hauses steht derzeit der Fürst Karl von Khevenhüller-Metsch, geb. 19. Dez. 1839. Von den frühern Gliedern der Familie sind besonders zu erwähnen: Franz Christoph von K., geb. 21. Febr. 1588, gest. 13. Juni 1650 als kaiserl. Konferenz- und Staatsminister, Verfasser der «Annales Ferdinandei» (9 Bde., Regensb. 1640; 14 Bde., Lpz. 1721—26), und Graf Ludwig Andreas von K., geb. 30. Nov. 1683, gest. 26. Jan. 1744, der sich im Spanischen Erbfolgekriege unter dem Prinzen Eugen ausbildete, dann, zum Feldmarschall und Kommandanten von Slawonien ernannt, gegen die Türken und zuletzt als Oberbefehlshaber der gegen Bayern operierenden Armee im Österreichischen Erbfolgekriege kommandierte. Ein treues Bild des Militärwesens jener Zeit geben seine Schriften «Reglement und Ordnung, nach welchem sich gesammbte unmittelbare kaiserl. Infanterie gleichförmig zu achten haben» (Wien 1737) und «Kurzer Begriff aller militär. Operationen» (ebd. 1756). Nach ihm ist das österr. Infanterieregiment Nr. 7 benannt. — Vgl. Czerwenka, Die K. (Wien 1867).

**Khidive**, türk. Titel, s. Chediw.

**Khien-lung**, die Regierungszeit des chines. Kaisers Kao-tsung (1736—96), s. China (Geschichte).

**Khilaharivamça**, ind. Epos, s. Harivamça.

**Khindaka** (Khindi), arab. Gelehrter, s. Kindi.

**Khippu**, die Knotenschrift, s. Quippu.

**Khiung-tſchou**, Hauptort auf Hai-nan (s. d.).

**Khiwa**, unrichtige Schreibung für Chiwa (s. d.).

**Khlesl** oder Klesel, Melchior, Kardinal und Minister des Kaisers Matthias, geb. im Febr. 1553 zu Wien, war der Sohn eines prot. Bäckers. Nachdem er zur kath. Kirche übergetreten war, schwang er sich zu hohen Würden empor und wurde von Kaiser Rudolf II. 1588 zum Verweser des Bistums Neustadt und 1602 zum Bischof von Wien erhoben. In enger Verbindung mit Erzherzog Matthias wurde er nach dessen Thronbesteigung (1612) dessen erster Minister. Obwohl 1616 zum Kardinal erhoben, vertrat K. doch eine milde Politik gegenüber den Protestanten. In diesem Sinne riet er bei dem Ausbruche der böhm. Unruhen (s. Dreißigjähriger Krieg) zur Nachgiebigkeit, und hieraus entsprang zum Teil auch sein Mißverhältnis zu Ferdinand II., dessen Nachfolge von ihm bekämpft wurde. Die Krisis in Böhmen wurde für K.s Schicksal entscheidend. Auf treulose Weise lockte man (20. Juli 1618) den Kardinal in die Burg, ließ ihn gefangen nehmen und nach dem Schloß Ambras führen. Erst 1622 durfte er nach Rom ziehen, und 1623 erfolgte auch durch Ferdinand II. die Erklärung seiner Unschuld. K. kehrte erst 1627 unter feierlichem Empfange nach Wien zurück, wo er 18. Sept. 1630 starb. — Vgl. Hammer-Purgstall, Kardinal K.s Leben (4 Bde., Wien 1847—51); Kerschbaumer, Kardinal K. (ebd. 1865); Bibl, K.s Briefe an Kaiser Rudolfs II. Oberhofmeister Adam Freiherrn von Dietrichstein 1583—89 (ebd. 1900).

**Khmer**, Einwohner von Kambodscha (s. d.).

**Khodawendkiar** (Khudawendigiar) oder Brussa, türk. Wilajet im nordwestlichsten Teil Kleinasiens (s. die Karten: Balkanhalbinsel und Westasien I, beim Artikel Asien), grenzt im N. an das Marmara- und das Schwarze Meer, umfaßt Teile des alten Phrygiens, Bithyniens und Mysiens und zählt auf 65800 qkm 1626800 E., darunter 1296600 Mohammedaner, 88900 Armenier, 232700 andere Christen, 4300 Israeliten u. s. w. Es zerfällt in die fünf Sandschaks Brussa mit der gleichnamigen Hauptstadt, Kutahia, Karahissar, Karassi (Balikesri) und Ertogbrul.

**Khoi-khoin**, s. Hottentotten.

**Khokan** (Khokand), s. Kokan.

**Khond** (sanskr. Khanda), andere Schreibung für [Kondh (s. d.).

**Khorsabad**, s. Chorsabad.

**Khosrev** (auch Khosru, griech. Chosroes), zwei pers. Könige aus der Dynastie der Sassaniden:

K. I. (531—579), mit dem Beinamen Anôscharwân («der Selige»), war der Sohn des Königs Kavâdh I. (Kabades), ein bedeutender, gerechter Fürst. In den ersten Jahren beschäftigte er sich mit der innern Ordnung seines Reichs. 540 begann er einen Krieg gegen Ostrom, fiel siegreich in Syrien ein und erzwang nach wechselnden Kämpfen 546 von Justinian einen Waffenstillstand gegen jährlichen Tribut; 562 kam es zum Frieden. Gegen das Ende seiner Regierung (572) begann er einen neuen Krieg gegen Ostrom, der bei seinem Tode noch nicht beendet war, aber in der Hauptsache günstig für ihn geführt wurde. Er hinterließ den Thron seinem Sohne Hormizd IV. (579).

K. II., Parvêz («der Siegreiche»), Enkel des vorigen (591—628), Sohn Hormizd IV., wurde von Bahrâm, den er zur Rebellion und zum Mord seines Vaters angereizt, verdrängt und konnte der einjährigen Regierung Bahrâms VI. nur durch die Hilfe des Kaisers Mauritius ein Ende machen. Als dieser mit seiner ganzen Familie 602 von Phokas ermordet worden war, begann er, um des Wohlthäters Tod zu rächen, einen Krieg, der während 20 Jahren den Osten und Süden des Oströmischen Reichs heimsuchte. Besondern Eindruck hinterließ die Eroberung von Jerusalem (614) und die Wegnahme

des heiligen Kreuzes. Erst der kraftvolle Vorstoß des Kaisers Herallius (623) gestaltete die Lage für die Byzantiner besser. Der Versuch K.s, durch ein Bündnis mit den Avaren und einen kombinierten Angriff auf Konstantinopel Herallius zur Umkehr zu zwingen, mißlang. Dieser drang immer weiter in das Persische Reich ein. Da empörten sich (628) die Großen gegen den nach Medien geflüchteten Fürsten und erhoben seinen Sohn Kavâdh II. Schêrôê auf den Thron. Kavâdh ließ den Vater hinrichten und schloß mit den Byzantinern Frieden.

**Khosrôes** oder Chosroes, s. Khosrev.

**Khotan** (Iltji oder Iltschi), Stadt in Ostturkestan, am Jurun-tasch- oder Khotan-darja, in der Oase K. (welche sich bis über den Kara-tasch-darja nach W. erstreckt und 160000 E. in 300 Dörfern haben soll), am Südrande des Tarimbeckens, 1406 m ü. d. M., an der wichtigen Handelsstraße nach Kaschgar, 1863 Hauptstadt eines Chanats, das 1866 von Mohammed Jakub Beg von Kaschgar erobert wurde, seit 1878 wieder chinesisch, zählt etwa 3000 Mohammedaner und 500 Chinesen, die Seidenzucht (Teppichfabrikation) treiben. K. hat 7 Medresen und etwa 20 Moscheen.

**Khrumir,** Kumir, Krumir oder Khoumir, auch Alhmair, richtiger Chmir, ein etwa 5500 Mann starkes Volk im nordwestl. Teil von Tunesien (s. Karte: Algerien und Tunesien), an der Ostgrenze von Algerien, auf dem Berge Chmir des Tabariagebirges, besteht aus vier Stämmen. Drei derselben sind Araber, die Slul, Mselma und Chiaia, der vierte, die Dedmala oder Tâdemakka, sind Berbern. Hauptort ist Ain Drabam. Die K. belästigten die benachbarten Gebiete Algeriens häufig durch Raubzüge; einen solchen Zug im März 1881 nahm die franz. Regierung zum Vorwand der tunes. Expedition. — Vgl. Farine, Kabyles et Kroumirs (Par. 1881); Antichan, Le pays des Kroumirs (ebd. 1883); Guérard und Boutineau, La Kroumirie et sa colonisation (ebd. 1892).

**Khudawendigiar,** s. Khodawendikjar.

**Khurian Murian,** brit. Inselgruppe an der Ostküste von Arabien, fünf Inseln mit 76 qkm, von denen die größte Hellanijeh mit 56,5 qkm ist, enthält Guanolager, wurde den Engländern vom Sultan von Maskat als Landungsplatz für das Rote-Meer-Kabel abgetreten und ist Dependenz von Aden.

**Khus-Khus-Wurzel,** s. Andropogon.

**Khusk-i-Nakhud,** s. Kuscht-i-Nachud.

**Khutbeh,** franz. Schreibung für Chutbe, s. Chatib.

**Khutu** (Kutu), Landschaft in Deutsch-Ostafrika (s. d. nebst Karte), südwestlich von Usaramo, im S. des Stationsbezirks Kisaki, ein gegen Osten weit geöffneter Bergkessel. Der unausgesetzte Wechsel der heißen Küstenwinde und der kühlen Berglüfte hüllt K. in steten Dunst und versetzt das Land in eine so außerordentliche Feuchtigkeit, daß die üppigste Vegetation emporschießt, andererseits der Aufenthalt in den Niederungen wegen der Fiebermiasmen verderblich ist. In Kisaki befindet sich eine Station der Schutztruppe. K. produziert hauptsächlich Tabak und Kautschuk. Die Bewohner, die Wakutu, sind schwächlich von Körperbau und wohnen in elenden Hütten.

**Khybarpaß,** Khyber, s. Chaibarpaß.

**Kiachta,** Kjachta, Handelsplatz im Kreis Troizkosawsk des russ.-sibir. Gebietes Transbaikalien, hart an der chines. Grenze, 200 m von dem chines. Stapelplatz Maimatschin entfernt, liegt in 703 m Höhe auf einer von hohen Bergen umschlossenen dürren und holzarmen Ebene, zwischen zwei Hügelreihen und am Bache K. K. bildet eine Vorstadt von Troizkosawsk (s. d.), hat gegen 5000 E., russ. Kirche, Realgymnasium, Mädchenprogymnasium, eine Filiale der russ. Geographischen Gesellschaft mit Museum und Bibliothek. Seit dem Vertrage von Nertschinsk mit China (1689) wurde K. das Centrum des chines.-russ. Handels, und war berühmt durch den sog. Karawanenthee, der von dort allein nach Europa eingeführt wurde. Die Bedeutung ist aber seit 1860 zurückgegangen. 1898 wurden in K. eingeführt für 21 Mill. Rubel chines. und mongol. Waren, davon 19,69 Mill. Rubel Thee, und ausgeführt für 953437 Rubel.

**Kiajā** (türk.), Stellvertreter, s. Kjaja.

**Kiamāri,** Hafen von Karatschi (s. d.).

**Kiang,** Maß in Siam, s. Coyang.

**Kiang,** Pferdeart, soviel wie Dschiggetai (s. d.).

**Kiang,** Fluß in China, s. Jang-tse-kiang.

**Kiang-nan** (südlich vom «Strome», d. h. vom Jang-tse-kiang), Gesamtname der beiden Provinzen Kiang-su (s. d.) und Ngan-hwei (s. d.).

**Kiang-ning,** s. Nan-king.

**Kiangri** in Kleinasien, s. Kjangri.

**Kiang-si,** Provinz im südöstl. China (s. Karte: China u. s. w.), wird im S. von Kwang-tung, im W. von Hu-nan, im N. von Hu-pe und Ngan-hwei, im O. von Tsche-kiang und Fu-kien begrenzt und vom Jang-tse-kiang berührt. K. zählt auf 179500 qkm (1894) 20500000 E. und ist gebirgig, aber fruchtbar infolge seiner guten Bewässerung. Hauptfluß ist der Kan-kiang, der wie alle andern sich in den großen (See) Po-jang-hu ergießt. Hauptstadt ist Nan-tschang mit etwa 100000 E.; wichtig sind Schau-tschou und die berühmte kaiserl. Porzellanmanufaktur von King-te-tschen. Ferner gehören zu K. der Vertragshafen Kiu-kiang und der Hafen Wu-hüe. Die wichtigsten Erzeugnisse sind: Thee in bester Qualität, Reis, Seide, Baumwolle und Zuckerrohr.

**Kiang-su,** Provinz im östl. China, 99300 qkm groß, im N. von der Provinz Schan-tung, gegen O. von dem Gelben Meere, im S. von der Provinz Tsche-kiang, im W. von den Provinzen Ngan-hwei und Honan begrenzt (s. Karte: Mittleres Ostchina, beim Artikel China). K. hat flachen, reich bewässerten, größtenteils fruchtbaren Boden. Es wird vom Kaiserkanal durchströmt. Sitz des Oberstatthalters von Kiang-nan ist Nan-king (s. d.), der des Statthalters von K. die Stadt Su-tschou. Andere bemerkenswerte Städte sind die Vertragshäfen Schang-hai, Su-tschou, Nan-king und Tschin-kiang sowie Jang-tschou mit angeblich 360000 E. K. hatte vor dem Tai-ping-Aufstand 39,6 Mill., 1894: 18300000 E. Früher lag hier die Mündung des [Hoang-ho (s. d.).

**Kiâtib** (türk.), s. Kâtib.

**Kiau-tschou** (Kiau-tschau, Kiao-tschau, d. i. Leimstadt), Bezirksstadt im Kreise Lai-tschou der chines. Provinz Schan-tung, 10 km von der gleichnamigen Bucht (36 km von deren Eingang) gelegen (s. die Nebenkarte zur Karte: Mittleres Ostchina, beim Artikel China). Anläßlich der Ermordung zweier deutscher Missionare in Schantung wurden 15. Nov. 1897 von einem deutschen Geschwader unter dem Konteradmiral Diederichs Truppen bei K. gelandet, die das Gebiet ohne Widerstand besetzten. Am 6. März 1898 wurde zwischen Deutschland und China ein Vertrag abgeschlossen, wodurch dem Deutschen Reich das gesamte innere Wasserbecken der Kiau-tschou-Bucht, ferner die südlich und

nördlich vom Eingange der Bucht liegenden größern Landzungen sowie die innerhalb der Bucht gelegenen Inseln mit allen Hoheitsrechten auf 99 Jahre verpachtet wurden. Das Pachtgebiet (ohne die Bucht) umfaßt 515 (nach andern 501) qkm mit (1898) etwa 84000 E. und wird von einer ausgedehnten neutralen Zone (Schutzzone) umschlossen, in der China nur mit deutscher Zustimmung Maßnahmen treffen darf. Die Verwaltung des Pachtgebietes (Schutzgebietes) ist dem Reichsmarineamt übertragen. An der Spitze steht ein höherer Seeoffizier mit dem Titel Gouverneur, der in Tsing-tau (s. d.) seinen Sitz hat. Der zur Verwaltung des Schutzgebietes erforderliche Reichszuschuß betrug 1901/2: 10750000 M. Die Kiau-tschou-Bucht hat ein gesundes Klima; in dem fruchtbaren Hinterland, wo neben Getreidebau besonders Strohflechterei und Seidenzucht getrieben wird, finden sich reiche Kohlenlager. Ausfuhrartikel sind Bohnenkuchen, Bohnenöl, Erd- und Walnüsse, Felle u. a. Durch eine regelmäßige, subventionierte Dampferlinie und deutsche Kabel nach Tschi-fu und Tsing-tau ist das Gebiet mit der Außenwelt verbunden. Die Stadt K. ist Ausgangspunkt einer Bahnlinie nach Tsing-tau (74 km, 1901 eröffnet), für die die Schan-tung-Eisenbahngesellschaft die Konzession besitzt. Die von der Küste über K. ins Innere führende Bahn ist (Sommer 1902) bis Weibien (184 km) fertig gestellt. Deutsche Postämter befinden sich in K. und Tsing-tau, eine Postagentur in Ta-pu-tou, dem Hafenort der Stadt K. Für Erschließung des Hinterlandes, besonders der Kohlenfelder, sind die Schan-tung-Bergbaugesellschaft, das Industriesyndikat zur wirtschaftlichen Erschließung von K. und Hinterland, die Schan-tung-Handelsgesellschaft, die Kiau-tschou-Gesellschaft (sämtlich mit dem Sitz in Berlin) und die deutsche Gesellschaft für Bergbau und Industrie im Auslande in Tsing-tau ins Leben getreten. Im Schutzgebiet wirken 4 Missionsgesellschaften. (S. auch China, Geschichte.) — Vgl. von Richthofen, K. Seine Weltstellung und voraussichtliche Bedeutung (Berl. 1897); ders., Schantung und seine Eingangspforte K. (ebd. 1898); Franzius, Ein Ausflug nach K. (ebd. 1898); ders., Kiautschou (6. Aufl., ebd. 1899); von Bülow, Der deutsche Besitz in Schan-tung (Lpz. 1898); von Hesse-Wartegg, Schan-tung und Deutsch-China (ebd. 1898); Das deutsche Kiau-tschou-Gebiet und seine Bevölkerung (Berl. 1899); Denkschrift, betreffend die Entwicklung des Kiau-tschou-Gebietes 1898—99 fg. (ebd. 1900 fg.); Die Vermessung des deutschen Kiau-tschou-Gebietes (bearbeitet im Reichsmarineamt, ebd. 1901); Woerl, Führer nach Ostasien, mit besonderer Berücksichtigung von K. (Lpz. 1901); Karten: Seekarten der kaiserl. deutschen Admiralität Nr. 156. Gouvernement K. (1 : 100000, Berl. 1901) und in «Petermanns Mitteilungen», 1898 (1 : 750000).

**Kibberg**, s. Kyburg.

**Kibdelophän**, Varietät des Titaneisenerzes (s. d.).

**Kibear**, Geldgröße in Abessinien, s. Dahab.

**Kibiro**, Ort, s. Unjoro.

**Kibitka**, die bewegliche Wohnung der Nomaden in Centralasien, besonders der Kirgisen. Sie wird aus Holzgittern (von dünnen Stangen) zusammengesetzt, die mit Filz, Birkenrinde, Fellen bedeckt werden, wobei oben eine Öffnung zum Abzug des Rauches bleibt. Nach K., durchschnittlich zu vier Personen gerechnet, findet dort die Volkszählung statt und werden die Steuern (durchschnittlich 4—5 Rubel von der K.) erhoben. Mehrere K. an einem Ort vereint bilden einen Aul. — K. ist in Rußland auch ein Wagen (Telega) oder Schlitten mit einem Mattendach über dem Hinterteil.

**Kibla** (arab.), bei den Mohammedanern die Orientation, die Richtung, nach der sie sich beim Gebete wenden. Ursprünglich hatte Mohammed Jerusalem als K. bestimmt, später bestimmte er Mekka dazu. Die K. wird in den Moscheen durch die Gebetsnische (Mihrâb) bezeichnet. (S. Kaaba.)

**Kibo**, Spitze des Kilima-Ndscharo (s. d.).

**Kibongoto, Kiboso**, Negerreiche in Dschagga (s. d.) am Kilima-Ndscharo.

**Kibris**, türk. und arab. Bezeichnung für Cypern (s. d.).

**Kiburg**, s. Kyburg.

**Kibyra**, im Altertum eine kleinasiat. Stadt in der Landschaft Kabalia. In der Diadochenzeit blühte sie mächtig auf und hat nach Ausweis ihrer neuerdings entdeckten Ruinen (beim jetzigen Chorzum) ihre Größe bis in die röm. Kaiserzeit bewahrt.

**Kichererbse**, s. Cicer.

**Kicherling**, sowohl Bezeichnung der Ackerplatterbse (s. Lathyrus) als auch der Kichererbse (s. Cicer).

**Kickelhahn** (Gickelhahn), einer der höchsten Berge (861 m) des Thüringer Waldes im Großherzogtum Sachsen-Weimar, südwestlich von Ilmenau, trägt einen Aussichtsturm (24 m). Das alte Jagdhäuschen, in welchem Goethe oft verweilte und 7. Sept. 1783 an die Holzwand mit Bleistift sein Lied «Über allen Gipfeln ist Ruh» schrieb, brannte 1870 nieder, wurde aber 1874 wiederhergestellt.

**Kid** (engl., d. h. Böckchen, junge Ziege), Bezeichnung für das Fell junger Ziegen, überhaupt für Ziegenleder. (S. Lederfabrikation.) Kidkalb- oder Glacékalbleder für feineres Schuhwerk wird aus dem Fell junger Kälber bereitet.

**Kidang**, Hirschart, s. Muntjac.

**Kidderminster**, Municipalstadt und Parlamentsborough der engl. Grafschaft Worcester, an der Stafford- und Worcestershire-Eisenbahn und am Stour, unweit seiner Mündung in den Severn, hat (1901) 24692 E., Lateinschule, Athenäum, eine got. Kathedrale mit Denkmälern, Standbilder für Richard Barter und Sir Rowland Hill, eine Versammlungshalle und berühmte Teppichsfabrikation. Diese Teppiche, die Kidderminster-Carpets oder kurz K. genannt, haben zwei Ketten, die beim Kreuzen mit dem Schuß ihre Stelle austauschen. Die Kreuzung ist Leinwandbindung, so daß die Stellen, die auf der einen Seite des Gewebes die Effekte, Figuren u. s. w. zum Vorschein kommen lassen, auf der andern Seite den Grund bilden. Doch werden jetzt in K. hauptsächlich Brüsseler Teppiche hergestellt.

**Kiderlen-Wächter**, Alfred von, preuß. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Kidkalbleder**, s. Kid.

**Kidonia**, griech. Name der Seestadt Aiwalyk.

**Kidron** oder Kedron, jetzt Wadi Sitti-Marjam (d. i. Marienthal), Thal bei Jerusalem (s. d. nebst Plan), das auf der Nordseite dieser Stadt, nahe den sog. Gräbern der Richter, auf der Wasserscheide zwischen dem Mittelländischen und Toten Meere seinen Anfang nimmt und ins Tote Meer abfällt. Europäer haben den zwischen dem Ölberg und der Stadt Jerusalem liegenden Teil des Thales seit dem Mittelalter wohl Josaphat-Thal genannt, weil dieser Joel 3, 17 gebrauchte symbolische Name («Ebene des Gottesgerichts») geographisch von dem Kidronthal verstanden wurde. Juden, Christen und Moslems halten daher das Kidronthal für die Stätte des Jüngsten Gerichts, zum Teil auch der

Auferstehung. Aus diesem Grunde sowie wegen der Nähe des alten Tempelplatzes, des heutigen Haram, ist das Thal als Grabstätte beliebt.

**Kiebel,** Stadt im Kreis Bomst des preuß. Reg.-Bez. Posen, am nördl. Rande des Obrabruchs, hat (1900) 1529 E., darunter 80 Evangelische, Postagentur, Fernsprechverbindung und kath. Kirche.

**Kiebitz** (Vanellus), eine zu den Sumpf- oder Watvögeln und zwar zur Familie der Regenpfeifer (s. d.) gehörende Vogelgattung, die sich durch dreizehige Füße mit sehr kleiner Hinterzehe und einen geraden Schnabel auszeichnet, der kürzer als der Kopf ist. Zu ihr gehört der gemeine K. (Vanellus cristatus *Meyer*, s. Tafel: Stelzvögel I, Fig. 3), welcher von Schweden bis Nordafrika und in ganz Nordasien und Indien gefunden wird. In Deutschland, wo sein Ruf «Kiwitt» allgemein bekannt ist, erscheint er als Zugvogel schon Ende Februar oder Anfang März und wählt sich seinen Aufenthalt auf Mooren und Sümpfen. Er hat einen dunkelgrünen, bronzeschillernden Mantel, rostroten Bürzel und fleischrote Beine. Der breite Ringkragen, der Kopf, der hohe, nach aufwärts gebogene Federbusch und Schnabel sind tiefschwarz. Die olivengrünen, schwarzbraun gefleckten, im März und April gelegten Eier sind sehr schmackhaft; das Fleisch der jungen Vögel giebt einen sehr wohlschmeckenden Braten. Durch Vertilgung einer großen Menge Regenwürmer, Ackerschnecken u. s. w. stiftet der K. einigen Nutzen.

**Kiebitzei,** Pflanze, s. Fritillaria.

**Kiefenfuß,** s. Kiemenfuß.

**Kiefer** (Maxilla), in der Anatomie diejenigen Knochen, welche bei den Wirbeltieren und den Menschen den untern Teil des Gesichts bilden und meistens Zähne tragen. Man unterscheidet den Oberkiefer, der in der Regel fest mit dem Schädel verbunden ist, und den beweglichen Unterkiefer.

Die beiden symmetrisch gestalteten Knochen des menschlichen Oberkiefers (ossa maxillaria superiora) bestehen aus einem mittlern hohlen Teil, dem sog. Körper, welcher drei Flächen oder Wände besitzt: eine obere horizontale, in der Augenhöhle gelegene (Augenhöhlenwand), und zwei senkrechte, sich unten im Kieferfortsatz vereinigende, nämlich die äußere, von vorn nach hinten gebogene Gesichtswand, und die innere, gerade, von vorn nach hinten gerichtete Nasenwand. Die Gesichtswand bildet also den äußern Teil der Wangengegend, die Nasenwand mit der andern Seite die Nasenhöhle. (S. Tafel: Der Schädel des Menschen, Fig. 1, 6.) Alle drei Wände zusammen lassen einen hohlen lufterfüllten Raum zwischen sich (die Kieferhöhle, Highmores Höhle, antrum Highmori, s. Tafel: Das Gehirn des Menschen, Fig. 1, 21), der unter der untern Nasenmuschel in die Nasenhöhle mündet und mit Schleimhaut ausgekleidet ist. Außer dem eben beschriebenen Körper hat jeder Oberkieferknochen mehrere Fortsätze, von denen der eine mit dem der andern Seite den Hauptteil der knöchernen Nase bildet, einen seitlichen, welcher den Jochbogen mit herstellt, den Zahnzellenfortsatz mit den Zähnen, und zwischen Mund- und Nasenhöhle den Gaumenfortsatz (Fig. 2, 1), eine Leiste, an welche auf beiden Seiten die Gaumenbeine (der knöcherne Gaumen) angefügt sind.

Der Unterkiefer (maxilla inferior s. mandibula, Fig. 1, 10) ist hufeisenförmig gestaltet, an den Enden nach oben gerichtet und durch diese scharnierartig mit dem Schädel verbunden; sein unterer Rand ist etwas nach außen gerichtet und bildet vorn das Kinn (mentum, Fig. 1, 11). In seinem obern Rande sitzen die dem Oberkiefer zugekehrten Zähne. Den Boden der Mundhöhle bilden nur weiche Teile. Am Oberkiefer und Unterkiefer sitzen zahlreiche, das Mienenspiel leitende Muskeln, zwischen beiden K., namentlich in der Nähe der Gelenkverbindung, starke Muskeln, welche die Kaubewegungen ausführen. (S. Kauen.) Überdies gehen durch Kanäle beider K. zahlreiche Blutgefäße und Nerven.

**Kiefer,** zur Gattung Pinus *L.* (im engern Sinne) gehörende Nadelhölzer. Man kennt gegen 70 Arten, die größtenteils in der nördlichen gemäßigten Zone vorkommen, außerdem auch im tropischen Asien und in Centralamerika und Westindien. Die Nadeln stehen zu zwei oder mehrern in Büscheln zusammen, die am Grunde von einer häutigen aus mehrern Schuppen bestehenden Scheide umgeben sind. Die Blüten sind einhäusig, die männlichen Kätzchen enthalten zahlreiche Antheren, die mit Längsrissen aufspringen, die weiblichen stehen an der Spitze der Zweige und sind häufig nach unten gekrümmt, die Zapfen hängen stets nach abwärts, die Schuppen sind gegen ihre Spitze mehr oder weniger verdickt, endigen bei den meisten Arten in einen nach auswärts gekehrten Schild, der durch einen queren, in der Mitte in eine mehr oder weniger scharf ausgesprochene Erhabenheit (Nabel) erweiterten Kiel geteilt ist. Den Samen umfaßt meist ein Flügel mit zangenartigem Ausschnitt. Die Samen reifen im zweiten Herbst nach der Blütezeit. Die gemeine K. (Pinus silvestris *L.*), einer unserer wichtigsten Waldbäume, in Süddeutschland meist Föhre oder Fohre, in Württemberg Mädelbaum, in Norddeutschland, in Liv- oder Esthland Tanne, in der Provinz Preußen und in Kurland Fichte, in der Schweiz Dale, Thäle, sonst noch Forle, Forche, Kienbaum, Tangelbaum u. s. w. genannt, wird bei normalem Wachstum bis 40 m hoch, in der Jugend mit pyramidaler, im Alter mit stark abgewölbter bis schirmförmiger Krone. Die Nadeln stehen paarweise auf etwas erhabenem Kissen, spiralig um den Zweig, aber nicht dicht; sie sind 40—50 mm lang, an der konvexen Fläche dunkelgrün, an der ebenen seegrün; sie dauern drei bis vier Jahre. Die Blüten erscheinen in den mittlern Lagen Deutschlands im Mai. Sie sind 6—7 mm lang, gelblich, eiförmig, kurz gestielt, strauß- oder büschelförmig zusammengedrängt am Ende der vorjährigen Triebe; diese erscheinen nach Abfall der Blüten nackt. Die etwas kleinern weiblichen Blüten sind rötlich, gestielt, sitzen einzeln, seltener quirlständig am Ende der jungen Triebe. Der 4—7 cm lange Zapfen ist kegelförmig mit schiefer Grundfläche und sitzt an einem gebogenen Stiel. Der länglich eiförmige Samen ist spitz, 3—4 mm lang, schwärzlich, mit einem bis dreimal so langen Flügel.

Die Abbildung auf Tafel: Nadelhölzer. Waldbäume VIII, Fig. 2, zeigt die gemeine K. als Baum, außerdem 1 Triebspitze mit einem weiblichen Zäpfchen, 2 Zweig mit männlichen Blüten, 3 reifen Zapfen, 4 denselben geöffnet, 5 Nadelpaar, 6 Querschnitt desselben, 7 männliche Blüte, 8 Pollenkorn, 9 entleerten Staubbeutel, 10 Samenschuppe, 11 dieselbe mit den beiden Samenknospen, 12 Samenschuppe (Zapfenschuppe) von der Außenseite, 13 dieselbe von der Innenseite mit den zwei aufliegenden Samen, 14 entflügeltes Samenkorn, 15 Keimpflanze.

Die gemeine K. ist von allen Nadelhölzern am weitesten verbreitet; sie ist heimisch fast in ganz Europa

(die Nord- und Südostgrenze s. Karte: **Pflanzengeographie II, A**) und in einem großen Teile des nördl. Asiens, vermag überdies auf dem verschiedenartigsten Boden, namentlich auf Sand, zu wachsen. Die K. verträgt große Wärme und Kälte, ist aber unter den Nadelhölzern neben der Lärche eine der lichtbedürftigsten Holzarten. In den nordischen Gebirgen steigt sie etwas höher als die Fichte.

Der Wert des Kiefernholzes steigt sehr mit dem Alter des Baums, da sich nur alte K. durch bedeutende Entwicklung des Kerns auszeichnen. In Kulturwäldern wird sie wohl selten älter als 100—200jährig genutzt, während sie auf ihr zusagendem Standort recht gut ein Alter von 300 bis 400 J. erreichen kann. Die gemeine K. liefert das gesuchteste Holz zu starken Schiffsmasten; am berühmtesten sind die nordischen, die von Riga aus in den Handel kommen. Während junges Kiefernholz wenig Brennkraft und nur sehr geringe Dauer besitzt, zeichnet sich altes, kerniges, harzreiches bezüglich dieser Eigenschaften vorteilhaft vor der Fichte aus, weshalb es oft an Stelle von Eichenholz, z. B. zu Brückenrosten, Verwendung findet. Die K. liefert ferner Teer, Terpentinöl, Pech und Kienruß. Die Nadeln dienen zur Bereitung von Bädern (s. Bad), auch gewinnt man aus ihnen die sog. Waldwolle. Die K. ist forstlich sehr wichtig, nicht bloß ihrer Nutzbarkeit wegen, sondern auch deshalb, weil sie zur Aufforstung der schlechtesten Böden dient. Die schönsten Stämme erzieht man durch Mischung mit andern, schlanken Holzarten, z. B. mit Fichten.

Die K. ist vielfachen Gefahren und **Krankheiten** ausgesetzt. In der Jugend leidet sie häufig an der Schütte (s. d.). Verschiedene parasitische Pilze verursachen auch andere Krankheiten der Nadeln, z. B. Peridermium pini *Wallr.* acicola (eine auf den Nadeln vorkommende Form des Kiefernblasenrostes), der Kieferndreher (Caeoma pinitorqnum *A. Br.*) u. a., ferner Krankheiten der Rinde und des Holzes, z. B. der Erdkrebs (s. d.) oder das Harzsticken, die Rotfäule und Ringschäle (s. d. und Trametes), die Kienkrankheit (s. d.) u. a. Unter den Insekten hat sie viele Feinde, den großen Kiefernspinner (Gastropacha pini *L.*), die Nonne (Liparis monacha *L.*), Kieferneule (Trachea piniperda *Panz.*), Kiefernspanner (Fidonia piniaria *L.*), eine ziemliche Anzahl von Mikrolepidopteren, namentlich die Arten der Gattung Retinia, so der Kiefernknospenwickler (s. Knospenwickler) und der Kieferntriebwickler (s. d.). Zahlreiche Käferarten, vorzugsweise die Larve des Maikäfers (Engerling), der große und kleine braune Rüsselkäfer (Hylobius abietis *L.* und Pissodes notatus *Fabr.*) u. a. Rüsselkäfer, viele Borken- und Bastkäfer, besonders der Waldgärtner (Hylesinus piniperda *L.* und minor *Hrtg.*), Tomicus stenographns *L.*, laricis *Fabr.*, bidens *Fabr.* u. a. m., sind Feinde der K., ebenso einige Blattwespen, namentlich die Kiefernblattwespe (s. d.). Abbildungen der wichtigsten den K. schadenden Insekten auf den Tafeln: **Schädliche Forstinsekten I und II**, beim Artikel Forstinsekten; vgl. auch die Litteratur zu diesem Artikel; ferner R. Hartig, Lehrbuch der Baumkrankheiten (2. Aufl., Berl. 1889) und Eckstein, Die K. und ihre tierischen Schädlinge, Bd. 1: Die Nadeln (ebd. 1893). Ihre tiefe Bewurzelung macht die K. sturmfester als die Fichte, doch leidet sie mehr vom Schnee- und Eisbruch als diese.

Die verschiedenen Standortsverhältnisse bedingen verschiedene Formen der gemeinen K., die früher von Botanikern und Gärtnern besonders benannt wurden. Als gute europ. **Arten** der Gattung Pinus sind namentlich zu nennen: **Berg-, Zwerg-** oder **Krummholzkiefer**, auch **Latsche, Leg-** oder **Alpenföhre** genannt (Pinus montana *Mill.*), deren gleichfarbige Nadeln paarweise aus einer Scheide kommen. Sie bildet zahlreiche Varietäten mit Übergangsformen, wie die meist auf Hochmooren vorkommende **Hakenkiefer** (Pinus uncinata *Ram. et DC.*), deren Zapfen an der Lichtseite sehr stark entwickelte, kapuzenförmig erhabene und nach der Basis zurückgekrümmte Schuppenschilde haben, die **Knieholzkiefer** (Pinus pumilio *Haenke*), mit Schuppenschilden von gleicher Höhe rings um den Zapfen, die **Mugokiefer** (Pinus mughus *Scop.*) u. s. w. Die **Lärchen-** oder **Schwarzkiefer** (Pinus nigricans *Host*, nigra *Lk.*, maritima *K. et Ait.*, laricio *Poir.*, austriaca *Höss*) hat paarweise gleichfarbige Nadeln, gelbe männliche und rote weibliche Blüten, bis 8 cm lange, sitzende, gelbbraune Zapfen mit fleischfarbenem Nabel, ist verbreitet in Südeuropa und wichtig wegen der Harznutzung (s. d.). Die **Strandkiefer** (Pinus pinaster *Sol.*, maritima *Poir.*), der Schwarzkiefer sehr ähnlich, ist als Harzbaum besonders wichtig an den Küsten Portugals, Spaniens und Frankreichs und ein ausgezeichneter Baum für die Kultur der Sanddünen an den Küsten des Atlantischen Meers. Die **Aleppokiefer** (Pinus halepensis *Mill.*) mit paarweisen, gleichgefärbten, sehr dünnen, zarten Nadeln ist heimisch an den Küsten des Mittelmeers. Die **Pinie** (Pinus pinea *L.*) hat paarweise, hellgrüne Nadeln, eiförmige, 8—15 cm große Zapfen; deren Nabel ist ohne schwarze Saumlinie, ihr Samen bis 2 cm groß mit nur schmalem, saumartigem Flügel, ihr Kern eßbar. Sie ist heimisch an den Küsten des Mittelmeers. Die **Zürbel-** oder **Zirbelkiefer** oder **Arve** (Pinns cembra *L.*), deren Nadeln zu fünf aus einer Scheide kommen, hat einen eßbaren Kern und ist heimisch in den Alpen, wo sie bis in die Krummholzregion steigt. Von den zahlreichen exotischen K. ist in Deutschland namentlich heimisch geworden die **Weymouthskiefer** (Pinus strobus *L.*), deren zarte und dünne, bis 10 cm lange, an der konvexen Seite hellgrüne, an der innern, ebenen Fläche bläulichweiß gestreifte Nadeln zu fünf aus einer Scheide kommen. Sie ist aus Nordamerika seit 1705 in Europa eingeführt, nicht bloß in Gärten, sondern auch als Waldbaum angepflanzt. In Nordamerika ist ihr Holz als White Pine (s. d.) sehr geschätzt. Dieser K. sehr ähnlich ist die deutsches Klima leidlich vertragende Pinus excelsa *Ham.* vom Himalaja, indessen wohl kaum im deutschen Walde des Anbaues würdig und fähig. Letztere Eigenschaft dürften eher noch drei nordamerik. Arten haben: Die drei Nadeln aus einer Scheide zeigende Pinus rigida *Mill.* (**Pechkiefer**), die echte Pitch Pine (s. d.) des Holzhandels, die 1759 nach England eingeführt wurde; sie besitzt die keiner andern K. zukommende Eigenschaft, auf den Stock gesetzt wieder auszuschlagen. Ferner Pinus ponderosa *Dougl.*, in Kalifornien, überhaupt im Norden Amerikas unter dem Namen Yellow Pine (s. d.) bekannt, eingeführt in Europa 1826; sie besitzt drei lange, dunkelgrüne Nadeln in einer Scheide. Endlich Pinus Jeffreyi *Murray* (aus Kalifornien) mit drei schönen langen blaugrünen Nadeln, vielleicht nur Varietät der ponderosa, eingeführt um 1852. Mit den drei letztgenannten Arten werden jetzt Anbauversuche in

Deutschland gemacht. Terpentin liefernde K. sind auch die Besenkiefer (Pinus australis *Mich.*, Mexiko) und die Weihrauchkiefer (Pinus taeda *L.*, Virginien). Aus den angebrannten Stämmen der kaliforn. Zucker- oder Riesenkiefer (Pinus Lambertiana *Dougl.*) schwitzt das sog. Kalifornia-Manna oder Pinit aus, das die Indianer wie Zucker benutzen. Das Anacuitholz von Pinus ayacuitte *Ehrenbg.* (Mexiko) stand im Rufe als Mittel gegen Schwindsucht, ist aber ganz unwirksam.

**Kieferegel,** s. Blutegel.

**Kieferhöhle,** Highmores Höhle, s. Kiefer (anatom.).

**Kieferklemme,** s. Backe.

**Kiefernadelöl,** s. Fichtennadelöl.

**Kiefernblasenrost,** ein Rostpilz, s. Kienkrankheit.

**Kiefernblattwespe** (Lophyrus pini *L.*, s. Tafel: Schädliche Forstinsekten I, Fig. 7, beim Artikel Forstinsekten), sehr schädliche Art der Blattwespen (s. d.), im männlichen Geschlecht schwarz, an den ersten Hinterleibsringen unten mit weißen Flecken, Beine gelblich mit dunklern Schenkeln, Hinterleibsspitze rötlich, Fühler gekämmt, 6 mm lang; im weiblichen lehmgelb mit schwarzem Kopf und dunkler Mitte des Hinterleibes, Fühler nicht gekämmt, 8—9 mm lang. Die 25 mm lange, schmutziggrüne, an den Seiten schwarz punktierte Larve hat einen bräunlichen Kopf und erscheint gesellig in der ersten Generation im Mai und Juni, in der zweiten im Herbst, diese überwintert in einem Cocon und verpuppt sich Ende März und Anfang April.

**Kieferneule,** die Fichteneule (s. d.).

**Kiefernholzwespe** (Sirex juvencus *L.*, s. Tafel: Schädliche Forstinsekten I, Fig. 2, beim Artikel Forstinsekten), eine 12—36 mm lange Art der Holzwespen (s. d.), von schwärzlichblauer Farbe, beim Männchen mit rotgelbem Ring am Hinterleib, Beine bräunlich, Flügel gelblich. Von Juli bis September nicht selten in Kiefernwaldungen.

**Kiefernkrebs, Kiefernpest,** s. Kienkrankheit.

**Kiefernraupe,** s. Fichteneule und Kiefernspinner.

**Kiefernritzenschorf,** ein parasitischer Pilz (Hysterium pinastri *Schrad.*), eine Hauptursache der in den jungen Saaten und Pflanzungen der Kiefern oft verheerend auftretenden Schütte (s. d.). Häufig werden die einfachen Blätter der Kiefernkeimlinge schon im Herbst des ersten Jahres braunfleckig, wobei der übrige Teil nicht selten eine rötliche Färbung annimmt. In diesen braunen Flecken findet man stets das Mycel des Pilzes. Gefährlich wird derselbe meist nur den jüngern, 1—5jährigen Kiefern, die er oft massenhaft tötet; unter günstigen Umständen erholen sie sich jedoch wieder. Sichere Gegenmittel sind nicht bekannt.

**Kiefernrüsselkäfer,** s. Rüsselkäfer.

**Kiefernschwamm,** s. Trametes.

**Kiefernschwärmer,** s. Fichtenschwärmer.

**Kiefernspanner** (Fidonia piniaria *L.*), ein etwa 38 mm klafternder Spanner (s. d.) mit beim Männchen schwarzbraunen, weißgelb gefleckten, beim Weibchen rostgelben mit verloschenen Querbinden gezeichneten Flügeln, dessen Raupe den Kiefern, seltener den Fichten schädlich wird.

**Kiefernspinner** (Gastropacha pini *L.*), auch Fichtenspinner oder Fichtenglucke (s. Tafel: Schädliche Forstinsekten II, Fig. 2 a—e, beim Artikel Forstinsekten), ein 55—75 mm spannender Spinner (s. d.) von sehr veränderlicher Färbung, mit weißgrau überstäubten, an der Wurzel und hinter der Mitte bindenartig rotbraun gezeichneten Oberflügeln, die einen weißen Fleck vor der Mitte haben. Hinterflügel dunkelrotbraun. Die im jugendlichen Zustande schmutziggelbe, vorn verdickte Raupe (Kiefernraupe), welche im erwachsenen Zustande silbergrau bis braun behaart ist, hat auf dem Rücken dunkle Rautenflecke und auf dem zweiten und dritten Ringe stahlblaue Querbinden. Diese den Kiefernforsten höchst verderbliche Raupe geht auch auf Tannen und Lärchen über. Bei eintretendem Frost geht sie von den Zweigen herab, um unter Moos zu überwintern. Schon im März verläßt sie ihr Winterlager, um ihr Zerstörungswerk erst recht zu beginnen. Sie frißt Nadel nach Nadel ab und wird dem Wachstum der Bäume durch Zerstören der Endknospen (Triebabbiß) schädlich. (S. Forstinsekten.)

**Kieferntriebwickler** (Retinia Buoliana *W. V.*), ein 20—22 mm spannender Wickler mit weißlichem Kopf, rötlichgelbem Leib und Vorderflügeln, die mit breiten, silberigen, teilweise zusammenfließenden Querstreifen gezeichnet sind. Der Schmetterling fliegt im Sommer. Die braune Raupe hat einen glänzendschwarzen Kopf, ebensolches Nackenschild und Brustfüße und lebt von September bis Mai zwischen den Knospen der 10—14jährigen Kiefern, frißt sich im Mai in die jungen Triebe ein, die sie einseitig annagt, so daß sich dieselben S-förmig krümmen. Der K. kann den Kiefern sehr schädlich werden.

**Kieferspalte,** s. Gaumenspalte.

**Kieferstädtel,** Stadt im Kreis Tost-Gleiwitz des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, hat (1900) 1025 meist kath. E., Postagentur, Telegraph, Schloß und Eisenwerk.

**Kieferwürmer,** s. Eunicidae.

**Kiel** oder Schiffchen, die beiden vordern Blumenblätter in der Schmetterlingsblüte (s. Leguminosen), die entweder bloß zusammengeneigt oder auch miteinander verwachsen sind.

**Kiel,** der unterste Balken eines Schiffs, der vom vordern bis zum hintern Ende des Schiffs geht und die Grundlage des ganzen Gebäudes ist, daher man poetisch K. für Schiff sagt. Bei eisernen Schiffen wird der K. durch Eisenplatten gebildet. Große eiserne Schiffe haben häufig keinen eigentlichen K., erhalten statt dessen von jeder Seite in der Kimmung einen oder zwei Seitenkiele, die auch Schlinger- oder Schlängerkiele genannt werden, weil sie das Schlingern (s. d.) mäßigen sollen. Kielgang ist der Plankengang zunächst dem K., Loskiel eine Plankenlage unter dem K., die ihn bei Grundberührungen schützen soll, dabei selbst «los» gehen darf, ohne das Schiff zu schädigen.

**Kiel.** 1) **Landkreis** im preuß. Reg.-Bez. Schleswig, hat 699,24 qkm und 38861 E., 74 Landgemeinden und 16 Gutsbezirke. Sitz des Landratsamtes ist Bordesholm. — 2) **Stadtkreis** (23,341 qkm), 16 m über der Ostsee, am Kieler Hafen (s. unten), an dessen westl. Ufer sich die schöne städtische Waldung Düsternbrook hinzieht, und hatte 1880: 43594, 1885: 51706, 1890: 69172, 1895: 85666, 1900 mit dem 1901 einverleibten Dorfe Gaarden (Kreis Plön) 121824 E., darunter 6835 Katholiken und 388 Israeliten. In Garnison liegen das 3. Bataillon des Infanterieregiments Herzog von Holstein (Holstein.) Nr. 85, das 1. Seebataillon, die 1. Torpedoabteilung, die 1. Matrosen- und die 1. Werftdivision. Rechnet

# KIEL UND KIELER HAFEN.

1. Rathaus
2. Stadthaus
3. Kaiserl. Ober-Post-Direktion
4. Königl. Polizei-Direktion
5. Landesdirektorat
6. Ober-Landesgericht
7. Amtsgericht
8. Landwirtschaftliche Kammer
9. Heil. Geist-Kirche
10. Nicolai-Kirche
11. Jacobi Kirche
12. Katholische Kirche
13. Garnison Kirche
14. Gymnasium
15. Ober-Realschule
16. Theater
17. Thaulo Museum
18. Kais. Wilh. Stift
19. Damenstift
20. Anschar-Schwestern u. Krankenhaus
21. Idiotenanstalt
22. Kaiser Wilhelm I Denkmal
23. Bismarck Denkmal
24. Herzog Friedr. v. Augustenburg-Dm.
25. Krieger Denkmal
26. Loewe Denkmal

Gaarden (Landkreis Kiel)

Brockhaus' Konversations-Lexikon 14. Aufl.

Maßstab 1:50000

P.A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

man zu der Einwohnerzahl von (1900) 121824 noch die der benachbarten Ortschaften, welche durch wirtschaftliche Interessen mit K. verbunden sind, nämlich Gaarden (Landkreis K., 1800 E.), Ellerbek (6370), Wellingdorf (2669), Neumühlen (913), Dietrichsdorf (4347) und Hassee (3486), so ergeben sich 1900 für Groß-Kiel 141409 E. (Hierzu ein Situationsplan: **Kiel und Kieler Hafen.**)

**Gebäude und Denkmäler.** K. hat 7 Kirchen (2 im Bau), darunter eine katholische; in der Altstadt die Nicolaikirche (1241), das Museum für Völkerkunde und die Kunsthalle, das ehemalige Schloß der Herzöge von Holstein-Gottorp, 1838 nach einem großen Brande neu hergestellt, jetzt Wohnsitz des Prinzen Heinrich von Preußen, das Schleswig-Holsteinische Museum vaterländischer Altertümer, am Nordende des Schloßgartens das neue Universitätsgebäude, die Universitätsbibliothek, das chem. Laboratorium und das Zoologische Institut; das Thaulow-Museum mit der 1875 von Professor Thaulow in K. (gest. 1883) der Provinz geschenkten Sammlung schleswig-holstein. Holzschnitzwerke aus dem 16. und 17. Jahrh. Der neue Bahnhof wurde 1899 eröffnet. Ein Kriegerdenkmal steht im Schloßgarten. Denkmäler wurden für Kaiser Wilhelm I. (Reiterstandbild von Adolf Brütt) und für den Komponisten Karl Loewe (Bronzebüste von F. Schaper) 1896, für den Fürsten Bismarck (Bronzestandbild von Magnussen) 1897, für den 1897 verunglückten Leutnant zur See, Herzog Friedrich Wilhelm von Mecklenburg (5 m hoher Obelisk) 1898, für den Herzog Friedrich von Augustenburg (von Christensen) 1900 und für den Großen Kurfürsten (Bronzestandbild von Haverkamp) 1901, im Park der Marineakademie, ein Crucifix (von Eberlein), Geschenk Kaiser Wilhelms II. an die Marine, 1900 errichtet.

**Verwaltung, Finanzen.** Die Stadt hat einen Oberbürgermeister (Fuß, 18000 M.), einen Bürgermeister (Lorey, 11000 M.), 10 Magistratsmitglieder (6 besoldete) und 30 Stadtverordnete, ferner Wasserleitung, Kanalisation, Gasanstalt, Desinfektionsanstalt (1891), Schlachthof (1887) mit Kühlhaus, Elektricitätswerk, Poudrettefabrik. Die städtischen Einnahmen betrugen 1900 ohne die Kassenbestände aus Vorjahren (541028) 6,55 Mill., die Ausgaben 6,249 Mill., das Vermögen (1. April 1900) 30,937 Mill., die Schulden 15,46 Mill. M.

**Behörden.** K. ist Sitz des Oberlandesgerichts für die Provinz Schleswig-Holstein und Helgoland (Landgerichte Altona, Flensburg, K.), eines Landgerichts mit 22 Amtsgerichten, Amtsgerichts (zugleich Schiffsregisterbehörde), des Landeshauptmanns für die Provinz, evang.-luth. Konsistoriums, Medizinalkollegiums, eines Aichungs-, Hauptzoll-, Katasteramtes, des kaiserl. Kanalamtes (s. d.), einer Oberpostdirektion (5824 km oberirdische Telegraphenlinien mit 22853 km Leitungen, einschließlich 9137 km Stadtfernsprechanlagen, und 404 Verkehrsanstalten), königl. Polizeidirektion, der Versicherungsanstalt für Schleswig-Holstein, Landwirtschaftskammer, einer Kommandantur, der 2. Festungsinspektion, des Stabes der 9. Gendarmeriebrigade, eines Bezirkskommandos und zahlreicher kaiserl. Marinebehörden (Marinestation der Ostsee, 1. Marineinspektion, Inspektionen des Torpedowesens, der Marineinfanterie und des Bildungswesens der Marine, Torpedoversuchskommando, Minenversuchskommission, Schiffsprüfungskommission, Hafenkapitanat und Küstenbezirksamt).

**Bildungs- und Vereinswesen.** Die Christian-Albrechts-**Universität** ist 1665 von Herzog Christian Albrecht gegründet. 1768 wurde ein neues Universitätsgebäude errichtet, und dieses wiederum durch das im Okt. 1876 eingeweihte ersetzt. Im Sommer 1902 (Winter 1901/2) betrug die Zahl der Professoren und Docenten 112 (112), der Studierenden 1206 (870). Die Bibliothek hat 246310 Bände, 2000 Inkunabeln, 2436 Handschriften. Zur Universität gehören ferner die Museen vaterländischer Altertümer und für Völkerkunde. Ferner hat K. ein königl. Gymnasium (1320), eine städtische Oberrealschule mit Reform-Realgymnasialklassen, lateinlose Realschule, höhere und städtische Mädchenschule, 5 Knaben-, 4 Mädchenmittelschulen, Marineakademie (s. d.), Marineingenieurschule (s. d.), Marineschule (s. d.), eine Historische Gesellschaft, einen Naturwissenschaftlichen Verein, Kunstverein, Landwirtschaftlichen Generalverein für Schleswig-Holstein, Gesellschaft freiwilliger Armenfreunde (1793) u. a.

**Wohlthätigkeitsanstalten.** Außer den Heilanstalten der Universität die Provinzialblinden-, Provinzialirrenanstalt, das Marinelazarett, Seemannshaus für Unteroffiziere und Mannschaften der Marine, städtische Armen- und Krankenhaus, Damenstift aus Dankbarkeit, Kaiser-Wilhelms-Stift, Stadtkloster für Arme und die Idiotenanstalt.

**Industrie und Gewerbe.** Die Industrie erstreckt sich gleichwie in Ellerbek (s. d.) auf Schiffbau und Fabrikation von Maschinen und Geräten hierfür. Außer der kaiserl. Werft (s. unten) und der der Firma Friedr. Krupp (s. d.) gehörenden Germaniawerft (3500 Arbeiter) im Stadtteil Gaarden sowie der Kieler Dockgesellschaft bestehen mehrere kleinere Schiffbauanstalten, Eisengießereien, Maschinenfabriken und Fabriken zur Herstellung von Bau- und Haushaltungsartikeln, Geldschränken, Rettungsapparaten, elektrischen Anlagen, Papier (Rastorfer Mühle bei K.), Seife und Spiritus; Brauereien, Ziegeleien. Die großen Fischräuchereien (Kieler Sprotten, s. Sprotte) sind in Ellerbek. K. ist Sitz der 5. Sektion der Nordwestlichen Eisen- und Stahl-, 3. der Hamburgischen Baugewerks- und 4. der See-Berufsgenossenschaft sowie der Schleswig-Holsteinischen landwirtschaftlichen Berufsgenossenschaft.

**Handel.** Der Handel erstreckt sich besonders auf Getreide, Steinkohlen und Koks, Bau- und Nutzholz, Eisenbahnschwellen, Dachschiefer, Cement, Butter, Sprit, Eisen, Eisen- und Stahlwaren, Öl, Thran, Talg und Fett, Ölkuchen und Viehfutter, Dungstoffe, Bier, Trottoirsteine, Pflastersteine, Zündhölzer, Häute, Hanf, Flachs, Werg, Käse, Zucker und Sirup. Der Handel wird unterstützt durch eine Handelskammer und zahlreiche Banken: Reichsbankstelle (Gesamtverkehr 1901: 1104 Mill. M.), Vereinsbank, Kreditbank, Kieler Bank, eine städtische Spar- und Leihkasse, Kreditverein und Sparkasse in Gaarden und eine Spar- und Leihkasse in Ellerbek.

**Verkehrswesen.** K. liegt an den Linien K.-Neumünster (31 km) und K.-Eutin (48 km) der Preuß. Staatsbahnen, an der K.-Flensburger Eisenbahn (Nebenbahn, 81 km) und der Kleinbahn K.-Schönberg (22 km). Die elektrische Straßenbahn führt nach Düsternbrook, Gaarden und Wellingdorf. Es bestehen ein Postamt erster Klasse, Telegraphenamt erster Klasse und drei Stadtpostanstalten mit Telegraphenbetrieb.

**Kriegshafen und Schiffsverkehr.** Nach dem J. 1866 wurde der **Kieler Hafen** (die **Kieler**

Föhrde), einer der besten und sichersten Ostseehäfen, in welchen bei Holtenau der Kaiser-Wilhelm-Kanal (s. d.) einmündet, zum Reichskriegshafen und zur Marinestation eingerichtet. Das Gebiet des Reichskriegshafens reicht bis zum Leuchtturm von Bülk außerhalb von Friedrichsort (s. d.). Der innere Teil des Hafens, innerhalb der Barbarossabrücke in der Nähe des Schlosses, ist als Handelshafen bestimmt. Kriegsschiffe machen an den zahlreichen Festmachetonnen zwischen K. und Holtenau fest oder gehen in die Hafenbecken der Marinewerft. Der Eingang wird verteidigt durch die Festung Friedrichsort nebst dem Fort Falckenstein auf dem Braunen Berge und das Fort bei Prieß sowie durch die gegenüber liegenden Festungswerke bei Laboe und Möltenort (Fort Stosch). Quarantänestation nebst Lazarett ist bei Voßbrook nördlich von der Mündung des Kaiser-Wilhelm-Kanals. Zwei Dockgesellschaften besitzen zwei zweiteilige Schwimmdocks, die Schiffe bis zu 120 m Länge und 2600 t Gewicht aufnehmen können. Eine Agentur der Seewarte ist bei der Lotsenstation im Hafen von K. Die kaiserl. (Marine-) Werft beschäftigt 6200 Arbeiter und verfügt über zwei künstliche, offene Hafenbecken von 9—10 m Tiefe, einen besondern Torpedoboots- und einen Holzhafen. Ihre Trockendocks (I—IV) haben eine größte Länge von 105—125, Eingangsbreite von 20,6—23,8 und eine Wassertiefe von 5—8,8 m, ihre Schwimmdocks (I und II) 77 und 40 m Länge, 18,8 und 5 m Breite, 5,6 und 2,5 m Tiefe und eine Tragfähigkeit von 2500 und 150 t. Ein großes neues Trockendock ist im Bau. In der Wiker Bucht, südlich vom Kaiser-Wilhelm-Kanal, wird (1902) ein Torpedohafen gebaut, in den später die gesamten Torpedoanlagen von Düsternbrook verlegt werden sollen. K. war Anfang 1902 Heimatshafen von 106 Schiffen mit 74726 cbm Raumgehalt, darunter 31 Schraubendampfer als Schlepp- und Fährdampfer mit 2043 cbm. 1901 liefen ein: 6929 Schiffe mit 1964408 cbm, darunter 1978 Dampfer mit 1382217 cbm, aus: 6920 Schiffe mit 1939997 cbm, darunter 1976 Dampfer mit 1360375 cbm. Von K. gehen zahlreiche Personendampferlinien aus.

Die Düsternbrooker Allee setzt sich nach Norden in einer Buchenwaldung fort bis zum ehemaligen Dorfe Wik; an ihr liegen die Kruppschen Bauten, das Hotel und Haus des Kaiserlichen Yachtklubs.

Geschichte. K. (thom Kyle, d. h. Stadt an der Bucht), von Adolf IV. gegründet, erhielt 1242 Stadtprivilegium mit Lübischem Recht als Civitas Holsatiae, war schon 1284 Mitglied der Hansa und kam 1334 in den Besitz des ganzen Hafens. Um diese Zeit entstand der sog. Kieler Umschlag, eine Messe, welche vormals 4 Wochen (6. Jan. bis 2. Febr.), jetzt 12 Tage dauert und der Hauptgeldmarkt für Schleswig-Holstein geworden ist. Die Stadt wurde 1469 von König Christian I. an die Reichsstadt Lübeck verpfändet und erst 1496 wieder eingelöst. 1721—73 war K. die Hauptstadt des gottorpischen (großfürstl.) Anteils vom Herzogtum Holstein. Am 14. Jan. 1814 wurde hier der Kieler Friede zwischen Dänemark einerseits und Schweden und England andererseits abgeschlossen, in dem Friedrich VI. von Dänemark Norwegen an Schweden gegen Schwedisch-Pommern und Helgoland an England abtrat. (Vgl. Edén, Die schwed.-norweg. Union und der Kieler Friede, deutsch von Arnheim, Lpz. 1895.) In K. wurde 24. März 1848 der Anstoß gegeben zur Erhebung Schleswig-Holsteins gegen die dän. Herrschaft.

Vgl. Prahl, Chronik der Stadt K. (Kiel 1855); Ravit, Über das Alter der Stadt K. (ebd. 1859); Mitteilungen der Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte (ebd., seit 1877); Volbehr, Beiträge zur Topographie der Stadt K. (ebd. 1881); Wetzel, Die Anfänge der Stadt K. (Lpz. 1884); Seelig, Ostholstein (11. Aufl., Hamb. 1896); Alt-Kiel in Wort und Bild, hg. von Eckardt (Kiel 1897—98); Erichsen, Topographie des Landkreises K. (ebd. 1898).

**Kiel,** Vorort von Antwerpen (s. d.).

**Kiel,** Friedr., Komponist, geb. 7. Okt. 1821 zu Puderbach bei Siegen, gest. 14. Sept. 1885 in Berlin. Hier war er, nachdem er seine Jugend in Coburg und in der fürstl. Kapelle in Berleburg verbracht hatte, 1842 Schüler von Dehn geworden und hier blieb er mit Komposition und Unterrichten beschäftigt, seit 1865 am Sternschen Konservatorium, später als Professor und Mitglied an der neu gegründeten Hochschule angestellt. 1850 trat K. zum erstenmal mit Kompositionen hervor, 15 Kanons (Op. 1) und 6 Fugen (Op. 2). Dem strengen Stil dieser Werke ist er zeitlebens treu geblieben. Den ersten größern Erfolg errang er 1862 mit seinem ersten Requiem (C-moll). Ihm folgte ein zweites Requiem (As-dur) und eine Reihe großer Tonwerke, von denen das Oratorium «Christus» das bedeutendste ist. Unter K.s übrigen Kompositionen haben die Arbeiten für Kammermusik das größte Publikum gefunden.

**Kielbogen,** s. Bogen (Baukunst).

**Kielce,** russ. Gouvernement und Stadt, s. Kjelzy.

**Kieler Sprotten,** s. Sprotte.

**Kieler Umschlag,** s. Kiel (Stadt, Geschichte).

**Kielflügel,** s. Clavicembalo (Bd. 4) und Musikinstrumente (Bd. 17) nebst Taf. III, Fig. 6 und 12.

**Kielfüßer,** s. Heteropoden.

**Kielgang,** s. Kiel (beim Schiff).

**Kielholen,** ein Schiff auf die Seite legen, daß man zum Kiel kommen und diesen ausbessern kann. Seitdem man in den meisten Hafenplätzen der Welt Docks (s. d.) hat, wird das K. nur selten noch ausgeführt, da es Schiff und Takelung sehr anstrengt.

Außerdem hieß K. eine frühere barbarische Strafe auf Schiffen. Der Delinquent ward hierbei mit Seilen dreimal unter dem Kiel des Schiffs hindurch und wieder zurückgezogen.

**Kielhorn,** Lorenz Franz, Sanskritist, geb. 31. Mai 1840 zu Osnabrück, studierte zu Göttingen, Breslau, Berlin, London und Oxford klassische Philologie und Sanskrit, war 1866—81 Professor des Sanskrit am Deccan College zu Puna und ist seit 1882 Professor des Sanskrit zu Göttingen. Seine wichtigsten Arbeiten sind: «Çântanavas Phitsûtra» (nebst Übersetzung, Lpz. 1866, in Bd. 4 der «Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes»), «Nâgojibhattas Paribhâshendușekhara» (Bd. 1, Text, Bombay 1868; Bd. 2, Übersetzung, ebd. 1874, erschienen in der «Bombay Sanskrit Series», die K. 1866 mit Bühler gegründet hat), «Sanskrit Grammar» (ebd. 1870; 3. Aufl. 1888; ins Deutsche übersetzt von Solf, Berl. 1888), «Kâtyâyana and Patanjali» (Bombay 1876), «Vyâkaranamahâbhâshya» (Bd. 1—3, ebd. 1880—85; 2. Aufl., Bd. 1, 1892). Neuerdings beschäftigt sich K. hauptsächlich mit ind. Inschriften und chronol. Arbeiten. «Bruchstücke ind. Schauspiele in Inschriften zu Ajmere» erschienen als Sonderdruck Berlin 1901. Seit Bühlers Tod (1898) giebt er den von diesem begründeten «Grundriß der indoarischen Philologie und Altertumskunde» (Straßburg) heraus.

**Kielkröpfe**, s. Wechselbälge.

**Kielland**, Alexander Lange, norweg. Schriftsteller, geb. 18. Febr. 1849 zu Stavanger, studierte in Kristiania, lebte dann in Paris, später in Malk bei Stavanger und wurde 1892 Bürgermeister seiner Geburtsstadt. K. ist ein talentvoller Vertreter der realistischen Schule, der in satir. Weise die schädlichen Einflüsse fremder Kultur auf seine Heimat geißelt. Seine «Noveletter» (mehrere Sammlungen, Kopenh. 1879, 1880 und 1882) sowie die Romane «Garman og Worse» (ebd. 1880; dramatisiert 1883), «Arbejdsfolk» (1881), «Else» (1881), «Slipper Worse» (1882), «Gift» (1883), mit der Fortsetzung «Fortuna» (1884), «Sne» (1886), «St. Hans' Fest» (1887), «Jacob» (1891), «Mennesker og Dyr» (1891) fanden ausgedehnte Verbreitung und sind auch zum größten Teil ins Deutsche übersetzt, die beiden zuerst genannten Werke unter anderm für Reclams «Universalbibliothek». In letzter Zeit schrieb K. auch Dramen; es erschienen «Tre par» (Kopenh. 1886), «Bettys Formynder» (ebd. 1887), «Professoren» (ebd. 1888).

**Kiellinie**, s. Kielwasserlinie.

**Kielmansegg**, Erich, Graf von, österr. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Kielschnecken**, Kielfüßer, s. Heteropoden.

**Kielschwanz** (Tropidurus Grayii *Bell*, s. Tafel: Echsen II, Fig. 2), Eidechse aus der Gruppe der Dickzüngler (s. Echsen), die bis 25 cm lang wird, entlang der Mittellinie des Rückens und der Oberseite des Schwanzes einen namentlich beim Männchen wohl entwickelten Kiel oder Kamm besonderer Schuppen trägt. Das Tier ist oben graubläulich oder bräunlich mit schmalen dunkeln Querbinden und zahlreichen hellen bläulichgrauen Punkten. Der K. bewohnt die Galapagosinseln.

**Kielschwein**, in der Seemannssprache der auf den Kiel und die Spanten (s. d.) gelegte und zur Verstärkung des Kiels dienende Balken.

**Kielwasser**, die ziemlich lange sich sichtbar erhaltende Furche, die der Kiel beim Laufe des Schiffs im Wasser hinter sich läßt, und die selbst bei bewegter See fast ganz eben und ruhig ist, so daß ab- und zugehende Boote sie mit Vorteil benutzen.

**Kielwasserlinie** oder Kiellinie, die als Schlachtlinie dienende Ordnung von Kriegsschiffen, bei der die Schiffe einer Flotte hintereinander, das eine im Kielwasser des andern, segeln (s. Seetaktik).

**Kiemen**, Organe, die, zur Wasseratmung bestimmt, bei Wassertieren die Stelle der Lungen der Landtiere vertreten und von diesen sich wesentlich dadurch unterscheiden, daß sie sich nach außen entfalten. Der Atmungsprozeß durch K. ist insofern dem durch die Lungen vermittelten ganz analog, als auch hier ein Austausch der im Blute enthaltenen Kohlensäure gegen den im Wasser suspendiert enthaltenen Sauerstoff vor sich geht. Kiemenatmung kommt besonders den niedern Tierklassen zu, z. B. der Mehrzahl der Weichtiere, Ringelwürmer, Krustentiere (Krebsen), manchen Insektenlarven (durch sog. Kiementracheen oder Tracheenkiemen, s. Tracheen und Insekten), allen Fischen und einigen Amphibien während des ganzen Lebens, andern, z. B. Kröten und Fröschen, im Larvenzustande. Die Gestalt der K. ist sehr verschieden. Kammförmig sind sie bei den meisten Fischen, wie Lappen, Büschel, Sträuße gestaltet bei andern Wassertieren. Oft liegen die K. ganz frei auf der Oberfläche des Körpers, oft auch in eigenen Höhlen, wozu indessen das Wasser Zutritt hat. Sie können an den verschiedensten Körperteilen entwickelt sein. Nur bei einigen Fischmolchen und Fischen kommen Lungen und K. zugleich vor. Erstickung tritt bei den durch K. atmenden Tieren entweder dadurch ein, daß außerhalb des Wassers die feinen Kiemenblättchen zusammentrocknen und der Blutlauf unterbrochen, oder dadurch, daß der im Wasser aufgelöste Sauerstoff aufgezehrt ist und nicht erneuert wird. Daher sterben auf dem Trocknen Fische mit stark gespaltener Kiemenöffnung leichter als die mit engen Kiemenöffnungen. Heringe sterben z. B. wenige Minuten, nachdem sie aus dem Meere genommen sind, während Aale stundenlang auf dem Lande aushalten. Am längsten dauern diejenigen Krebse und Fische außerhalb des Wassers, welche besondere Wasserbehälter zum Feuchthalten der K. besitzen, wie der Kletterfisch (s. Labyrinthfische) und die Landkrabben (s. Krabben), die sechs Tage außerhalb des Wassers leben können.

**Kiemenatmer**, s. Gliederfüßer.

**Kiemenbogen**, Visceralbogen, jene Gewebspartien, aus denen sich beim Fötus der Reptilien, Vögel und Säugetiere der Ober- und Unterkiefer sowie der Hals bilden. Zwischen den vier K. liegen die entsprechenden Kiemenfurchen. Durch Entwicklungsstörungen der K. entstehen beim Menschen die Halsfisteln (s. d.) und Kiemengeschwülste, Hautkanäle und Geschwülste verschiedener Art.

**Kiemenfuß** oder Kiefenfuß (Apus *Schäffer*), Krebstiergattung aus der Ordnung der Blattfüßer, mit zwei europ. Arten, Apus cancriformis *Schäffer*, dem gemeinen K. (s. Blattfüßer), und Apus productus *Bosc.* (s. Tafel: Krustentiere I, Fig. 14).

**Kiemenfüßer**, Untergruppe der Blattfüßer (s. d.).

**Kiemengeschwülste**, s. Kiemenbogen.

**Kiemenlose** (Abranchiata), nach Huxley die drei höhern Klassen der Wirbeltiere, die nie durch Kiemen, sondern zeitlebens durch Lungen atmen: Reptilien, Vögel und Säugetiere.

**Kiemenlurche**, Fischlurche, Fischmolche (Ichthyodea), eine auf niederer Entwicklungsstufe stehen gebliebene Unterordnung der Schwanzlurche. Die Wirbel ihres Skeletts gleichen denen der Fische, die äußern Kiemen bleiben zeitlebens erhalten, oder wenn sie abgeworfen werden, bleibt wenigstens ein Kiemenloch jederseits am Halse bestehen. Die Augen sind sehr klein und besitzen, wie die der Knochenfische, keine Lider, teilweise werden sie auch ganz von der äußern Haut bedeckt. Auch die Extremitäten bleiben verhältnismäßig klein und schwach, so daß die hierher gehörigen Formen im ausgebildeten Zustande dauernd eine Gestaltung zeigen, wie die höher organisierten (Molche) sie im Jugendzustande aufweisen. Der Homo diluvii testis (s. d.) gehörte hierher. Die jetzt lebenden K. trennt man in zwei weitere Unterabteilungen: 1) die Perennibranchiata (s. d.) und 2) die Cryptobranchiata (s. d.).

**Kiemennetze**, s. Netzfischerei.

**Kiemenspalten**, s. Embryo.

**Kiementracheen**, s. Tracheen und Insekten.

**Kienbaum**, s. Kiefer.

**Kienbergklamm**, Bad, s. Kufstein.

**Kienholz**, stark mit Harz durchtränktes Kiefernholz, das vor Einführung des Petroleums in einigen Kieferngegenden auch zur Beleuchtung verwendet wurde. Ganz besonders ist eigentliches K. noch gesucht zur Teerschwelerei. Kieniges, d. h. harzreiches Kiefernholz wird wegen seiner Dauerhaftigkeit sehr gut bezahlt. Ganz ausgezeichnet ist dadurch die amerik. Pinus rigida *Mill.*, deshalb zum Schiffbau vorzugsweise tauglich. Das Kernholz alter Kiefern

ist meist besonders kienig und gesuchte Ware. Eine Verkienung des Holzes kann aber auch Folge von Verletzungen oder Krankheit (s. Kienkrankheit) sein.

**Kienholz,** schweiz. Ort, s. Brienz.

**Kienkrankheit,** Kienzopf, Kienpest, Kiefernkrebs, Kiefernräude, eine durch den Kiefernblasenrost (Peridermium pini *Wallr.* corticola, eine Äcidienform des Coleosporium senecionis *Fr.*) verursachte Krankheit der Kiefer, die meist in der Kronenpartie am Stamm oder an den Ästen vorkommt. Die befallenen Bäume leiden im erstern Falle dann meist an Gipfeldürre (s. d.). Wo das Mycel des Pilzes hindringt, verschwindet der Zellinhalt, an dessen Stelle tritt Terpentinöl auf, durchtränkt die Wandungen und zerstört das Leben der Zellen, endlich das des ganzen oberhalb der angesteckten Stelle befindlichen Stamm- oder Astteils. Eine ähnliche Verkienung bewirkt auch der Erdkrebs (s. d.); es findet durch das Mycel wahrscheinlich eine teilweise Umwandlung des Zelleninhalts und der Zellwandungen in Terpentinöl statt.

**Kienöl,** ungereinigtes Terpentinöl. (S. auch Holzöl.)

**Kienpest,** s. Kienkrankheit.

**Kienporst,** s. Ledum.

**Kienruß,** Kienschwarz, s. Ruß.

**Kienstock,** Legierung von Blei und Kupfer, entsteht beim Saigern silberhaltiger Schwarzkupfer.

**Kienzl,** Wilhelm, Komponist, s. Bd. 17.

**Kienzopf,** s. Kienkrankheit.

**Kiepert,** Heinr., Geograph und Kartograph, geb. 31. Juli 1818 zu Berlin, besuchte daselbst die Universität, wurde von den 1837—39 in Kleinasien beschäftigten preuß. Offizieren mit der Redaktion ihrer topogr. Arbeiten betraut und bereiste 1841—42 den nordwestl. Teil Kleinasiens. Im Herbst 1845 übernahm er die technische Leitung des Geographischen Instituts zu Weimar, kehrte aber Ende 1852 nach Berlin zurück, wurde 1853 in die Akademie der Wissenschaften aufgenommen und 1859 zum außerord., 1874 zum ord. Professor an der Universität ernannt. 1870 bereiste er Unterägypten, Palästina und Karien, 1886 Lesbos, 1888 Karien, Mysien und die Troas. Er starb 21. April 1899 in Berlin. Seinen wissenschaftlichen Ruf begründete K. durch den «Atlas von Hellas und den hellen. Kolonien» (24 Blatt, Berl. 1841—44; neue Aufl. in 15 Blättern 1867—72); dann folgten Karten zu Robinsons und Smiths «Palästina» (3 Bde., Halle 1841), die «Karte von Kleinasien» (6 Blatt, Berl. 1843—45, in neuer Bearbeitung ebd. 1854), der «Neue Handatlas der Erde» (40 Blatt, ebd. 1857—61; 3. Aufl. u. d. T. «Großer Handatlas», ebd. 1893—95), der «Atlas antiquus» (11. Ausg. 1892), die archäol. Karten zum «Corpus inscriptionum latinarum», die «Carta archeologica e statistica dell' Italia centrale» (4 Bde., Berl. 1880), eine Karte des mittelalterlichen Griechenlands im 10. Jahrh. (6 Blatt, ebd. 1883), die Serie von 8 histor. und physik. Wandkarten in neugriech. Sprache für die Athenische Gesellschaft zur Volksbildung (ebd. 1885—90), die Karte des westl. Kleinasiens in 15 Blättern (ebd. 1890), die der ganzen Halbinsel Kleinasiens in 24 Blättern (ebd. 1894, unvollendet) und ein Atlas der alten Geographie u. d. T. «Formae orbis antiqui» in 36 Karten (fortgesetzt von Rich. Kiepert, ebd. 1893 fg.). Seine «Schulwandkarten und physik. Wandkarten» erschienen bereits in 4. Auflage (1889), die «Wandkarte von Altgriechenland» 1902 in 7. Auflage, außerdem Hunderte einzelner Blätter sowie größere zusammengehörige Reihen von Karten. K. schrieb ein «Lehrbuch der alten Geographie» (Berl. 1878) und einen «Leitfaden der alten Geographie» (ebd. 1879). — Vgl. Partsch, Heinrich K. (Lpz. 1901).

Richard K., Sohn des vorigen, geb. 13. Sept. 1846 zu Weimar, beteiligte sich nach seiner akademischen Studienzeit an den Arbeiten seines Vaters, deren neue Auflagen er jetzt meist bearbeitet, gab auch selbständig Karten heraus, namentlich einen Schul-Wandatlas der Länder Europas (mit Höhenschichten, zum Teil in 4. Aufl., Berl. 1900 fg.), zahlreiche Routenkarten, besonders über Afrika, den «Deutschen Kolonialatlas für den amtlichen Gebrauch in den Schutzgebieten» (ebd. 1893), eine «Karte von Deutsch-Ostafrika» (in 29 Blatt, 1:300000, ebd. 1895 fg.) und eine «Karte von Kleinasien» (in 24 Blatt, 1:400000, ebd. 1901 fg.), redigierte 1875—87 die geogr.-ethnogr. Zeitschrift «Globus» und hat seit 1877 die wissenschaftliche Leitung von D. Reimers kartogr. Anstalt in Berlin.

**Kieritzsch,** Dorf in der Amtshauptmannschaft Borna der sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig, an den Linien Leipzig-Altenburg-Hof und Leipzig-Borna-Chemnitz der Sächs. Staatsbahnen, hat (1900) 376 evang. E., Post, Telegraph und chem. Fabrik. Nahebei die sog. wüste Stätte Zölsdorf (auch Zöllsdorf oder Zeilsdorf genannt), einst Vorwerk und Besitztum Luthers.

**Kierkegaard** (spr. kjérkegohr), Sören, dän. religiöser Schriftsteller, geb. 5. Mai 1813 zu Kopenhagen, studierte dort Theologie und Philosophie, machte 1841 und 1842 wissenschaftliche Reisen nach Deutschland und lebte seit 1843 zurückgezogen in Kopenhagen, wo er 11. Nov. 1855 starb. Durch eine große Zahl geistreich und anregend geschriebener Schriften, die sich immer heftiger gegen das «offizielle Christentum» wandten und auf subjektive Frömmigkeit drangen, bemühte sich K., die dem Christentum entfremdeten Kreise demselben wieder zuzuführen. Von seinen Schriften sind mehrere ins Deutsche übersetzt, darunter: «Einübung im Christentum» (3. Aufl. 1863; deutsch von Bärthold, 2. Aufl., Halle 1894), «Die Lilien auf dem Felde» (3. Ausg. 1865; deutsch von Bärthold, 2. Aufl., ebd. 1885), «Zur Selbstprüfung» (4. Aufl. 1876; deutsch von Hansen, 4. Aufl., Lpz. 1895), «Zur Psychologie der Sünde, der Bekehrung und des Glaubens» (deutsch von Schrempf, ebd. 1890), «Leben und Walten der Liebe» (deutsch von Dorner, ebd. 1890). Die Hauptschrift: «Enten — Eller» («Entweder — Oder», 2 Bde., Kopenh. 1843; 4. Ausg. 1878), erschien deutsch von Michelsen und Gleiß (Lpz. 1885), «Ausgewählte christl. Reden», deutsch von Julie von Reincke, mit einem Anhang über K.s Familie und Privatleben (Gieß. 1901), «Aus den Tiefen der Reflexion. Aus K.s Tagebüchern. 1833—55», deutsch von Venator (Zweibrücken 1901). — Vgl. Bärthold, Noten zu K.s Lebensgeschichte (Halle 1876); F. Petersen, Sören K.s Christendomsforkyndelse (Krist. 1877); Brandes, Sören K. (Lpz. 1879); Bärthold, Die Bedeutung der ästhetischen Schriften S. K.s (Halle 1879); ders., S. K.s Persönlichkeit in ihrer Verwirklichung der Ideale (Gütersloh 1886); Lorentz, Über die sog. ästhetischen Werke S. K.s (Lpz. 1892); S. K.s Angriff auf die Christenheit. Bd. 1: Die Akten. Agitatorische Schriften und Aufsätze, übersetzt von Dorner und Schrempf (Stuttg. 1896); Höffding, Sören K. als Philosoph (ebd. 1896); Walz, Sören K. (Gieß. 1898); Koch, Sören K. (Kopenh.

1898); Rosenberg, Sören K. (ebd. 1898); Kuylenstierna, Sören K. (Stockh. 1898).

**Kierspe,** Gemeinde im Kreis Altena des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, an der Nebenlinie Hagen-Brügge-Dieringhausen der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 3864 E., darunter 122 Katholiken, Post, Telegraph, evang. Kirche, höhere Privatschule; Stahlhammerwerke, Fabrikation von Eisenwaren.

**Kies,** die gröbste Art Sand, zumeist aus kleinen Kieseln (s. d.) bestehend. Über K. als Erz s. Kiese.

**Kiesabbrände,** die beim Rösten kiesiger Erze bleibenden Rückstände. Sie enthalten die vorher mit Schwefel verbundenen Metalle in Form ihrer Oxyde.

**Kiese** oder Pyritoide, die Schwefel- (auch Arsen- und Antimon-) Metalle, die im Gegensatz zu den Glanzen und Blenden von metallischem Habitus, meist gelber, weißer oder roter, selten grauer oder schwarzer Farbe und (mit Ausnahme des Buntkupferkieses) spröde und meist härter als Kalkspat sind. Hierher gehören z. B. Eisenkies oder Schwefelkies (auch wohl schlechtweg Kies genannt), Arsenkies, Weißnickelkies, Kupferkies u. s. w.

**Kiesel,** als chem. Element soviel wie Silicium (s. d.); sonst Vulgärbezeichnung für Stücke von Bergkrystall (Quarz), die durch Rollen in den Flüssen abgerundet worden sind; allgemein auch jedes Geschiebe von Quarz oder quarzigen Massen.

**Kieselchlorid,** soviel wie Siliciumchlorid (s. d.).

**Kieseleisenstein,** durch Kieselsäure oder Quarz verunreinigter Rot- oder Brauneisenstein.

**Kieselerde,** s. Kieselsäure.

**Kieselfluorid, Kieselfluormetalle, Kieselfluorwasserstoffsäure,** s. Siliciumfluorid.

**Kieselfossilien,** Reste vorweltlicher Tiere und Pflanzen, die von Kieselsäure durchdrungen und dadurch zum Teil mit allen Feinheiten ihrer organischen Struktur erhalten sind. Letzteres gilt namentlich von Stämmen z. B. der Nadelhölzer, Cycadeen und Baumfarne im Rotliegenden sowie von Hölzern der Tertiärzeit (versteinerte Wälder vom Kyffhäuser, von Chemnitz, von Radowenz, von Kairo).

**Kieselgalmei,** Mineral, s. Galmei.

**Kieselgesteine,** weit verbreitete Felsarten, die in erster Linie aus Kieselsäure bestehen; es gehören dazu solche, die Aggregate von Quarz oder dessen Varietäten darstellen, wie Quarzit, Quarzschiefer, Kieselschiefer, Hornstein, Jaspis, Flint, aber auch Gesteinsmassen, in denen die Kieselsäure im amorphen und wasserhaltigen Zustande vorliegt, wie die Opale, die Ablagerungen von Polierschiefer, Kieselgur, die Absätze von Kieselsinter und Kieseltuff.

**Kieselgur,** Bergmehl, Tripel, Infusorienerde, Diatomeenpelit, eine bald lose, mehlähnliche, bald etwas festere, kreide- oder thonähnliche, aber leicht zerreibliche Masse von weißer, gelblicher und graulicher Farbe, die nach den Untersuchungen insbesondere von Ehrenberg gänzlich oder zum größten Teil aus den kieseligen Panzern mikroskopischer abgestorbener Bacillariaceen oder Diatomeen (sog. Infusorien), namentlich der Gattungen Gallionella, Melosira, Navicula, Synedra, Gomphonema, zusammengesetzt wird, deren Struktur auf das vortrefflichste erhalten ist. Ein Kieselpanzer von Melosira distans *Kütz.* (Gallionella distans *Ehrb.*) mißt etwa 0,0078 mm. Die Kieselsäure dieser Panzer liegt nicht in dem krystallinischen Zustande vor, wie im Quarz, sondern in dem amorphen und wasserhaltigen, wie im Opal, zeigt deshalb auch nur einfache Lichtbrechung und das geringe spec. Gewicht von etwa 2. Die K. findet sich als Lager von zuweilen bedeutender Mächtigkeit im Gebiet der Tertiärformation, namentlich aber der Torfbildungen, so z. B. am Südrande der Lüneburger Heide, wo sie stellenweise 10 m mächtig wird, bei Franzensbad in Böhmen, bei Altenschlirf im Vogelsgebirge, am Habichtswald bei Cassel, unterhalb des Bodens von Berlin; die großartigsten Ansammlungen dieser mikroskopisch-pflanzlichen Überreste entdeckte Fremont im Flußgebiete des Fall-River, eines Arms des obern Columbiaflusses in Oregon; in den Kawsbob-Mountains am Fossil-Hill in Nevada erreicht die K. eine Mächtigkeit von 60 m; auch in der Umgegend von Richmond in Virginien finden sich massenhafte Ablagerungen derselben. Der sog. Polierschiefer von Kutschlin bei Bilin in Böhmen ist nur eine ausgezeichnet geschieferte, etwas festere und härtere Abart der K. In technolog. Hinsicht hat die K. vielfache Anwendung gefunden, nicht nur als Rohprodukt, sondern auch geschlämmt, gebrannt und präpariert, so zur Herstellung von Wasserglas, Smalte und Ultramarin, Thonwaren, Goldleisten, Papiermaché und Dynamit, als Steinkitt, als Füllungsmittel für Seifen, Papier und Siegellack, Kautschuk- und Carbolsäurepräparate. Infolge ihres geringen Wärmeleitungsvermögens hat die K. ferner Anwendung zur Füllung der Hohlräume von Eisschränken und feuerfesten Geldschränken sowie von Eiskellern gefunden und erfolgreicher als die Schlackenwolle zur Bekleidung von Dampfrohren. Sie wird endlich auch benutzt als Polier- und Putzpulver und zur Herstellung leichter, auf Wasser schwimmender Steine. Neuerdings wird sie zur Wasserreinigung mittels des Berkefeldfilters verwendet. — Vgl. Krätzer, Wasserglas und Infusorienerde (Wien 1886).

**Kieselgurdynamit,** s. Dynamit.

**Kieselkalkstein,** ein dichter Kalkstein, der gleichmäßig und oft in hohem Grade (bis zu 40 Proz.) von Kieselsäure durchdrungen ist, die darin auch häufig Nester, Adern und abgeplattete Nieren von Hornstein oder Chalcedon bildet. K. findet sich z. B. als Zwischenlager in dem Muschelkalk und Jurakalk Schwabens, in der Kreideformation von Klotzsche bei Dresden, namentlich aber als ein Glied der Tertiärformation in dem Becken von Paris.

**Kieselkupfer,** s. Kupfergrün.

**Kiesellunge,** s. Staubinhalationskrankheiten.

**Kieselöl,** soviel wie Wasserglas (s. d.).

**Kieselpulver,** s. Grobkörniges Schießpulver.

**Kieselsandstein,** ein Sandstein, dessen Quarzkörner durch ein kieseliges Bindemittel zusammengehalten werden. Häufig zeigt sich unter dem Mikroskop die bemerkenswerte Erscheinung, daß die zwischen die Quarzkörner des Sandsteins eingedrungene Kieselsäure sich auf jedem derselben in übereinstimmender krystallographischer und optischer Orientierung abgesetzt hat (ergänzende Kieselsäure), was so weit gehen kann, daß den alten abgerundeten oder eckigen Quarzkörnern förmlich neue Krystallflächen angewachsen sind (krystallisierter Sandstein). In andern Fällen besteht das kieselige Cement nicht aus krystallinischem Quarz, sondern aus amorpher wasserhaltiger Opalkieselsäure. Besonders verbreitet ist der K. in der Braunkohlenformation Böhmens, Schlesiens, Hessens, auch in der Kreideformation (am Nordrande des Harzes, bei Wehrau in der Lausitz).

**Kieselsäure,** Kieselerde, die Verbindung des Siliciums mit Sauerstoff, kommt in der Natur ungemein verbreitet vor, teils in freiem Zustande,

teils in Form von Salzen oder Silikaten. Die freie K. tritt teils krystallisiert oder krystallinisch, teils amorph auf; in ersterer Form im Bergkrystall und Quarz, in letzterer im Feuerstein, Chalcedon, Achat u. a. Sie findet sich in allen Pflanzen, schwankt jedoch der Menge nach in den einzelnen Pflanzenarten und Pflanzenteilen sehr. Im Körper der höhern Tiere findet sie sich nur in äußerst geringer Menge, und dann auch nur in den der Körperaußenfläche angehörenden Organen, Federn, Haaren, Nägeln, Klauen u. s. w.; bei einzelnen Panzertieren ist sie in großer Menge in dem Panzer vertreten, so bei den Diatomeen, deren massenhafte Ansammlung von vorweltlicher Zeit uns in Lagern von Infusorienerde (s. Kieselgur) erhalten ist.

Das Kieselsäureanhydrid, $SiO_2$, ist in drei krystallisierten Modifikationen bekannt, als Quarz (s. d.), Tridymit (s. d.) und Asmanit (s. d.). Amorph erhält man es durch Glühen der Hydrate. Es ist im Knallgasgebläse schmelzbar; im elektrischen Ofen siedet es unter Bildung eines bläulichen Rauchs, der sich zu einer leichten, schwach bläulichen Substanz verdichtet; von Wasser und Säuren wird es nicht angegriffen, von alkalischen Flüssigkeiten nur das amorphe. Durch schmelzende Alkalien oder Alkalicarbonate wird es in die betreffenden kieselsauren Salze übergeführt. Ebenso wirken die alkalischen Erden bei Glühhitze. Die K. bildet mehrere Hydrate. Von den Salzen sind nur diejenigen der Alkalien löslich. Bringt man die Alkalisalze mit Säuren zusammen, so scheidet sich schwer lösliches gallertartiges Kieselsäurehydrat, $H_2SiO_3$, ab. Selbst Kohlensäure vermag diese Zersetzung zu bewirken. Waren die Lösungen der Alkalisilikate sehr verdünnt, so bleibt die K. in Lösung, und letztere kann durch Dialyse von gelösten Salzen befreit werden. Beim Eindampfen oder auf Zusatz von Salzen oder Säuren gehen die löslichen K. in unlösliche Modifikationen, die Polysiliciumsäuren, über. Die letztern stellen getrocknet zarte weiße Pulver dar mit wechselndem Gehalt an Hydroxylwasser, das erst beim Glühen völlig entweicht. Die Salze der K. heißen Silikate (s. d.).

**Kieselsaure Farben**, kieselsaure Versteinerungsfarben, aus Kieselsäure vulkanischen Ursprungs in England hergestellte Farben, die mit Leinölfirniß angerieben allmählich versteinern und als Rostschutzanstriche für Eisen verwendet werden.

**Kieselschiefer**, eine kryptokrystallinische dichte Quarzmasse, die durch wenig beigemengten Thon, Kohlenstoff und Eisenoxyd verunreinigt und daher vorherrschend dunkelgrau und schwarz gefärbt ist; er ist unvollkommen dickschieferig, sehr hart und unschmelzbar. Weiße Quarzadern ziehen sehr oft nach allen Richtungen hindurch. Größere organische Überreste finden sich, mit Ausnahme von Graptolithen, nur sehr selten im K. Der sehr deutlich geschichtete K. hat seine Hauptheimat in den paläozoischen Formationen, im Silur, Devon und Kulm, wo er in oft mehrere Kilometer langen Zügen und Lagern auftritt, z. B. im Harz, Vogtland, Thüringen, Böhmen, Niederschlesien, Irland, Belgien (wo die K. sogar fast vorwiegend die untere Etage der Steinkohlenformation zusammensetzen), weit verbreitet im südl. Norwegen. Die homogenen und ganz tiefschwarzen, im angeschliffenen Zustande sammetähnlich anzufühlenden K. wurden früher zum Probieren des Goldes durch den Strich benutzt und Probierstein, auch Lydit oder lydischer Stein genannt, weil sie sich nach Theophrast im lydischen Gebirge Tmolus als Geschiebe fanden.

**Kieselschwämme** (Silicispongiae), Seeschwämme oder Spongien (s. d.), deren Skelettelemente nicht wie bei den Badeschwämmen aus Hornfasern, sondern aus Kieselsäure bestehen. Die meist sehr kleinen Hartgebilde, welche entweder isoliert in die Schwammsubstanz eingebettet sind oder zu umfangreichern Gerüstmassen vereinigt vorkommen, bieten eine für die zahlreichen Arten sehr charakteristische, überaus große Mannigfaltigkeit von meist sehr zierlichen Formen, die als Nadeln, Anker, Sterne, Doppelhaken, Keulen, Kandelaber u. s. w. auftreten und in der Systematik dieser Tiere verwertet werden. Nach der Gestalt und Gruppierung der Skelettgebilde werden die K. in mehrere Untergruppen geteilt, welche als Monaktinelliden, Tetraktinelliden, Lithistiden und Hexaktinelliden bezeichnet werden. Die Monaktinelliden haben nur einachsige Skelettnadeln von einfachster Form. Hierher gehört der einzige Vertreter der Spongien im süßen Wasser, die Gattung Spongilla, der in mehrern nahe verwandten Arten fast über die ganze Erde verbreitete Süßwasserschwamm. Er findet sich in stehenden und fließenden Gewässern in Form von grünen, rasen- und polsterartigen Überzügen, massigen Klumpen oder auch geweihartig verästelten Gestalten und pflanzt sich im Frühjahr auf geschlechtlichem Wege fort. Gegen den Herbst zerfällt die ganze Schwammmasse in eine große Anzahl von Keimstücken (Keimkapseln, Gemmulae), die eine nach den Arten sehr verschieden gebaute Hülle besitzen und überwintern, in den Tropen während der trocknen Zeit überdauern, beim Wiedereintritt günstiger Lebensbedingungen aber aus der Hülle heraustreten und zu den getrenntgeschlechtigen Schwämmen auswachsen (ungeschlechtliche Fortpflanzung). Die grüne Farbe dieser Spongien wird durch einzellige Algen der Gattung Zoochlorella hervorgebracht, welche im Schwammgewebe leben und zu der Spongie in einem mutualistischen Verhältnis stehen. (S. Mutualismus.) Über die Süßwasserschwämme schrieben besonders Lieberkühn, Carter, Vejdovsky, Götte, Marshall u. a. Unter den marinen Spongien dieser Gruppe sind die Arten der Gattung Vioa, Bohrschwamm, interessant durch ihre Fähigkeit, in Kalksteinen und Konchylienschalen zu bohren, so daß ein Zerbröckeln und Zerfallen des Gesteins die schließliche Folge ist. Bei ihrer Häufigkeit ist diese Spongie zu einem bedeutsamen Faktor bei der Umbildung der Küstengesteine geworden. Die Gruppe der Lithistiden oder Steinschwämme zeichnet sich durch ein aus regellos zusammenhängenden Kieselfäden und Netzen bestehendes Skelett aus; bei den Hexaktinelliden oder Hyalospongien (Glasschwämme, s. d.) bestehen die Nadeln aus drei in einem Punkte sich schneidenden Achsen, deren mannigfache Veränderung und Reduktion einen unendlichen Reichtum von Kieselgebilden des sechsstrahligen Typus hervorbringt. Die Gruppe der Tetraktinelliden zeichnet sich dadurch aus, daß ihre Nadeln nach dem vierstrahligen Typus gebaut sind; vielfach kommt bei ihnen auch eine differenzierte Rindenschicht vor, in der Kieselkugeln, Sterne und Ankernadeln liegen. (S. Tafel: Cölenteraten I, 4 b, c, e u. f.)

**Kieselsinter**, ein aus Kieselsäure bestehender Sinter (s. d.), ein Absatz heißer Quellen, der bald dicht und fest (eigentlicher K.), bald mehr locker und zerreiblich (Kieseltuff) ist. K. bildet als eine

durchscheinende bis undurchsichtige, wachsglänzende, muschelig brechende Masse kompakte Schichten oder stalaktitische kugelige und traubige Gestalten, nicht selten auch Inkrustate von Pflanzenblättern und Stengeln von schneeweißer oder auch unreinweißer, gelblichgrauer Farbe. In chem. Hinsicht gehört der K. nicht zum Quarz, sondern zu der wasserhaltigen Kieselsäure (mit 6—10 Proz. Wasser), wie er sich auch hinsichtlich des leichten spec. Gewichts und des optisch isotropen Verhaltens unmittelbar an die Opale anschließt. Die bedeutendsten Ablagerungen von K. finden sich um die zahlreichen heißen Quellen von Island, auf der Nordinsel von Neuseeland und im Yellowstone-Nationalpark in Nordamerika. Andere Vorkommnisse knüpfen sich an die heißen Quellen von Sta. Fiora in Toscana, von Mont-Dore-les-Bains und St. Nectaire in der Auvergne, auf den Azoren, in Kamtschatka und andern vulkanischen Gegenden. Überall ist der Gehalt des Wassers an kohlensaurem Natrium das Auflösungsmittel der aus benachbarten Gesteinen ausgelaugten Kieselsäure, die sich beim Erkalten, namentlich aber beim Verdunsten des Wassers, niederschlägt.

**Kieselskelett**, das nach Verbrennung gewisser Pflanzenteile, z. B. der Epidermis bei den Equisetaceen, zurückbleibende Skelett von Kieselsäure, welches die Umrisse der Epidermiszellen und der Spaltöffnungen noch ziemlich genau erkennen läßt. Auch die meisten Strahlinge (s. d.) haben ein K.

**Kieselstein**, Schloß, s. Krainburg.

**Kieseltuff**, s. Kieselsinter.

**Kieselwasserstoff**, soviel wie Siliciumwasserstoff (s. d.).

**Kieselwismuterz**, Eulytin, Wismutblende, ein sehr seltenes, der tetraedrisch-hemiëdrischen Abteilung des regulären Systems angehöriges Mineral, das sehr kleine bräunliche und gelbliche diamantglänzende Krystalle bildet und chemisch das neutrale Wismutsilikat, $Bi_4Si_3O_{12}$, darstellt. Die Härte ist 4,5 bis 5; vor dem Lötrohr schmilzt es unter Aufwallen leicht zu einer braunen Perle. Es fand sich bis jetzt nur bei Schneeberg und Johanngeorgenstadt im Erzgebirge.

**Kieselzinkerz**, Mineral, s. Galmei.

**Kieserit**, ein technisch wichtiges, unter den Abraumsalzen der Salzlager von Staßfurt und Leopoldshall, auch bei Kalusz in Galizien und zu Hallstadt in Österreich schichtweise sich findendes Mineral, aus 29 Proz. Magnesia, 58 Schwefelsäure und 13 Wasser bestehend ($MgSO_4 + H_2O$), ist eine weißliche und schimmernde, sehr feinkörnige bis dichte, aus monoklinen Kryställchen zusammengesetzte Masse, die sich fast nicht in kaltem Wasser, sondern erst bei längerm Kochen löst. Der K. zieht sehr begierig Wasser an, wird trübe und geht endlich in Bittersalz über. Man verwendet ihn zur Darstellung von Bittersalz, schwefelsaurem Kalium, Glaubersalz, Alaun, Magnesiaweiß und Cement.

**Kiesfilter**, Filter, der bei der Wasserversorgung (s. d.), Zuckerfabrikation (s. Kiesfiltration) und Fischzucht (s. d. nebst Tafel, Fig. 1) angewendet wird.

**Kiesfiltration**, in der Zuckerfabrikation die Filtration von Zuckersäften über groben Sand oder Kies. Die K. wird seit 1879 angewendet. Es ist eine rein mechan. Klärung der Säfte. Die Filtration über Knochenkohle (s. d.) kann dadurch nicht ersetzt werden.

**Kiesgleis**, s. Sandgleis.

**Kießling**, Paul, Maler, geb. 8. Jan. 1836 zu Breslau, war seit 1852 Schüler der Dresdener Akademie und speciell Schnorrs von Carolsfeld. Nach dreijährigem Stipendienaufenthalt in Italien besuchte er Antwerpen und Paris, welche Städte nicht ohne Einfluß auf seine Kunst blieben. 1870 siedelte er von Berlin nach Dresden über, wo er Ehrenmitglied der Akademie wurde und den Professortitel erhielt. Von seinen Werken sind Die drei Schwestern (Galerie zu Dresden), Mignon, Himmelfahrt der Maria, Ostermorgen, Bildnis König Alberts und Fresken in der Albrechtsburg zu Meißen mit Darstellungen aus Böttgers Leben hervorzuheben.

**Kiestein** (Kistein), Gravidin, seines farbloses Wölkchen, das im Harn infolge der beginnenden Zersetzung entsteht und oft auf der Oberfläche ein zartes durchsichtiges Häutchen bildet, früher irrtümlich als Zeichen der Schwangerschaft angesehen.

**Kietz**, Gustav, Bildhauer, geb. 26. März 1826 zu Leipzig, erhielt seine erste Ausbildung an der Akademie in Dresden, trat aber nach einigen Jahren in das Atelier Rietschels, dessen bedeutendster Schüler er neben Donndorf wurde. K. half dem Meister bei der Ausführung seiner großen plastischen Werke, so an der Quadriga des Schlosses in Braunschweig, den Bildhauerarbeiten des neuen Dresdener Museums, der Schiller-Goethe-Gruppe in Weimar. Später machte sich K. selbständig und schuf nun eine Anzahl monumentaler Arbeiten. So entstanden das Denkmal des Nationalökonomen Friedr. List für Reutlingen (1863), und nach Rietschels Tode die Arbeiten für sein begonnenes Lutherdenkmal in Worms, welches K. mit Donndorf beendigte; von K. sind die Gestalten Philipp von Hessen, Melanchthon, Augsburg und die Hälfte der Reliefs. Sodann schuf er das Bronzestandbild Uhlands in Tübingen (1873), das Denkmal für Gustav Nieritz in Dresden, für Franz Schubert in Stuttgart und die Porträtbüsten Bismarcks, Ludwig Richters, Richard Wagners u. a. K. lebt in Baden-Baden.

**Kiew** (spr. kijeff). 1) **Militärbezirk**, umfaßt die Gouvernements K., Kursk, Podolien, Poltawa, Tschernigow, Charkow, 10 Kreise des Gouvernements Wolhynien und einen des Gouvernements Bessarabien. — 2) **Generalgouvernement** im südwestl. Teil des Europäischen Rußlands, umfaßt die Gouvernements K., Wolhynien und Podolien und hat 165372,9 qkm mit 9605540 E. — 3) **Gouvernement**, grenzt im N. an das Gouvernement Minsk, im O. an Tschernigow und Poltawa, im S. an Cherson, im SW. und W. an Podolien und Wolhynien (s. Karte: Südrußland u. s. w., beim Artikel Rußland), und hat 50999,5 qkm mit 3576125 E. Der Norden ist als Fortsetzung der Minsker Sümpfe eine morastige und waldige Niederung, der Westen und Osten hügelig, die Mitte und der Kreis Uman eine erhöhte und ebene Steppe. Der Boden ist sehr fruchtbar (meist Schwarzerde). Schiffbare Flüsse sind der Dnjepr (40 Häfen in K.), der auf 415 km die Ostgrenze bildet, und der Pripet; nicht schiffbare: Teterew, Usch, Roß, Tjasmin u. a. Das Klima ist gemäßigt und gesund. Die Bevölkerung besteht aus Kleinrussen (Bauern), Polen (Landedelleute), Großrussen (Bewohner der größern Städte und Flecken), Israeliten (425100); in den Städten leben auch viele Deutsche, Griechen und Armenier. 2739000 Seelen sind griechisch-katholisch und bilden die Eparchie K. und Halicz der russ. Kirche mit dem Metropoliten in K. an der Spitze. Hauptbeschäftigung ist Ackerbau; die Viehzucht blüht im Süden. Ferner werden betrieben Waldindustrie, Obstbau, Bienenzucht, Tabak- (141 Plantagen) und

Zuckerrübenbau. An Fabriken sind 824 vorhanden mit 56417 Arbeitern, darunter 73 Zuckerfabriken (Produktion 53 Mill. Rubel), 77 Branntweinbrennereien, 64 Bierbrauereien, 18 Tabakfabriken und 224 Mühlen. Der Handel ist bedeutend; ausgeführt werden besonders Getreide (nach dem Hafen von Odessa) und Zucker. An Eisenbahnen sind 850 km vorhanden. Das Gouvernement, in seinem jetzigen Bestand seit 1796 bestehend, zerfällt in 12 Kreise: K., Berditschew, Wassilkow, Swenigorodka, Kanew, Lipowez, Radomysl, Skwira, Taraschtscha, Uman, Tscherkassy und Tschigirin. — 4) **Kreis** im nordöstl. Teil des Gouvernements K., hat 5654,1 qkm und 582700 E., Ackerbau, Viehzucht und zahlreiche Fabriken. — 5) K., poln. Kijów, **Hauptstadt** des Generalgouvernements, des Gouvernements und des Kreises K., Wallfahrtsort, in 86 bis 185 m Seehöhe auf mehrern Hügeln, am rechten Ufer des Dnjepr und an der Linie K.-Schmerinka der Russ. Südwestbahn sowie den Eisenbahnen K.-Woronesh, K.-Poltawa und K.-Kowel. Es hat (1902) 249830 E., in Garnison 7 Infanterieregimenter, das 1. Uralkosakenregiment, die 33. Feldartilleriebrigade, 3 Gebirgsfußbatterien, 2 Bataillone Festungsartillerie, Abteilungen der Sappeure, Pontoniere und Feldgendarmen. Als Festung wurde K. 1897 aufgegeben und bildet gegenwärtig einen durch das beibehaltene Fort Lyssogorskij gesicherten Depotplatz.

Anlage, Straßen, Brücken. K. zerfällt in 3 Teile: im SO. Petschersk oder die Höhlenstadt mit den ehemaligen Festungswerken und der von diesen eingeschlossenen Lawra; im NO. die in der Ebene, hart am Dnjepr gelegene und oft überschwemmungen ausgesetzte Handelsstadt Podol, und im NW. das hoch gelegene Altkiew, der Sitz der Verwaltungsbehörden. Dazu kommen noch 12 Vorstädte, darunter die vornehmste Lipki, westlich von Petschersk, mit Villen. Den Mittelpunkt des Verkehrs bildet der Kreschtschatik mit neuern mehrstöckigen Häusern, Läden, Gasthöfen u. a., in der Schlucht zwischen Petschersk und Altkiew sich hinziehend. Über den Dnjepr führen die Nikolai- (Ketten-) Brücke (1080 m lang; 1848—55 erbaut), davon stromabwärts die Eisenbahnbrücke (750 m). Stromaufwärts die Flußinsel Turuchanow mit dem Eremitagegarten.

Gebäude und Denkmäler. K. hat 7 Mönchs-, 3 Nonnenklöster, 81 russ.-orthodoxe, 1 Raskolniken-, 3 kath., 2 evang. Kirchen, 4 Synagogen und 14 israel. Bethäuser. Am berühmtesten ist die Petscherskaja (Kijewopetscherskaja) Lawra oder das Höhlenkloster, gegründet im 11. Jahrh. von dem Russen Hilarion; das sich schnell vergrößernde Kloster wurde 1159 zur Lawra erhoben und steht seit 1786 unter dem Metropoliten von K. Jetzt liegen die Klosterzellen zu ebener Erde an einem Hof, in den das »Heilige Thor« (mit Fresken aus dem Leben des heil. Antonius und Theodosius) führt. Die alten unterirdischen, in weichen Kalkstein gehauenen Höhlen bestehen aus Gängen von 2 m Höhe, die so schmal sind, daß nur eine Person durchgehen kann, sowie kleinen achteckigen Räumen, den frühern Zellen der Mönche, jetzt teilweise Kapellen, in denen täglich Messe gelesen wird. Nischen, seitwärts in die Felsen gehauen, dienten als Begräbnisplätze der Heiligen; es liegen darin 73 Leichen mumienartig in kostbare Gewänder gehüllt in offenen Särgen. Die Festung um die Lawra wurde 1706 angelegt und unter Nikolaus vollständig umgebaut; sie umfaßte auch das Arsenal. Die Lawra und die Sophienkathedrale (in Altkiew; im J. 1037 von Jaroslaw I. erbaut) bilden die Hauptanziehungspunkte der Pilger und Bettler, die aus ganz Rußland nach K. strömen (jährlich durchschnittlich 200000). Aus alter Zeit stammend, aber neu gebaut sind auch die Dessatinaja-, die Dreiheiligkeits-, die Elias-, die Mariä-Opferungs-Kirche u. a. Neu erbaut (1862—96) ist die Wladimirkathedrale (streng byzantinisch). Von andern Bauten sind zu erwähnen: das kaiserl. Schloß (zweistöckig in franz. Renaissance), das Stadthaus, das Universitätsgebäude, 3 Theater, das Palais Tereschtschenlo (mit Gemäldegalerie), das Kontrakthaus, das Château des Fleurs (Vergnügungslokal) im Kaisergarten, das Museum für Altertümer; ferner an Denkmälern: das Kreschtschenskijdenkmal (Säule mit Kreuz, 1805 errichtet), das Wladimirdenkmal (von Clodt), das Reiterstandbild Bogdan Chmelnizkijs (1873), das Standbild des Kaisers Nikolaus I. (1896) u. a.

Behörden. K. ist Sitz des Generalgouverneurs, des Civilgouverneurs, des Metropoliten, des Generalkommandos des 9. und 21. Armeekorps, des Kommandos der 33. und 42. Infanteriedivision sowie der beiden Brigaden der erstern, der 2. Brigade der 9. Kavalleriedivision, der 3. Sappeurbrigade, mehrerer Konsulate und Vicekonsulate.

Bildungsanstalten. Die Universität, 1588 in Wilna begründet und 1833 unter dem Namen Universität des heil. Wladimir nach K. verlegt, hat (1901) 2316 Studenten, am zahlreichsten Mediziner. Ferner sind vorhanden: eine Geistliche Akademie (1588 gegründet), ein Polytechnisches Institut (1898 gegründet), 5 Gymnasien, das Galagan-Kollegium (Internat), 4 Mädchengymnasien, 1 Progymnasium, 2 Realschulen, Geistliches Seminar, Junker-, 2 Musik-, 2 Feldscherschulen, 8 wissenschaftliche und gelehrte Gesellschaften und 21 Zeitungen und Zeitschriften.

Den Handel und Verkehr fördern die Börse, 14 Banken (darunter eine Reichsbankstelle), 1 Kaufhof, elektrische Straßenbahn, Flußhafen. K. hat 124 Fabriken, ist berühmt durch seine eingemachten Früchte und beherrscht den Zuckermarkt in Rußland. Auch ist es ein wichtiger Handelsplatz für Getreide, Holz und Vieh. Die Stretenskische Messe im Februar (a. St.) ist weniger bedeutend durch die Warenzufuhr, als durch die Abschlüsse der sich einfindenden südruss. Industriellen.

Geschichtliches. K., die »Mutter der russ. Städte«, soll nach Nestor von den Brüdern Kij, Schtschek und Choriw gegründet und nach dem erstern benannt worden sein. 864 wurde es von den Warägern Askold und Dir eingenommen, 882 von Oleg zur Hauptstadt der Großfürsten von Rußland und darauf von Wladimir I. zur Wiege des Christentums in Rußland gemacht. Durch die Zerstörung der Tataren 1240 erlosch sein Glanz. K. kam 1310 an Litauen, später an Polen, 1668 an Rußland. Von da an beginnt seine Blüte als Handelsstadt.

**Kif**, ein aus Cannabis sativa *L.* hergestelltes narkotisches Präparat, das ähnlich wie das Haschisch von den Marokkanern zum Rauchen benutzt wird.

**Kiffhäuser**, s. Kyffhäusergebirge.

**Kifti**, Dschemâl ed-din Abu l-Hasan Ali ibn Jusuf, al-, oder richtiger Ibn al-Kifti (Sohn des

K.), geb. 1172, Geschichtschreiber, entstammte einer aus Kusa nach Kist in Oberägypten eingewanderten Beamtenfamilie. Als sein Vater nach der Eroberung Jerusalems durch Saladin (1187) an das Hoflager des Sultans berufen wurde, ließ er auch den Ali dahin kommen, wo er längere Zeit verblieb. Nach dem Sturz der Ejjubiden (s. Ejjûb) wandte sich dieser (1202) nach Haleb, der Residenz eines Sohnes des Saladin, wo ihm hohe Ämter anvertraut wurden, denen er bis an sein Lebensende (1248) vorstand. Ihm ist das große geogr. Lexikon des Jâkût (s. d.), das mit seiner Unterstützung entstand, gewidmet. Von seinen Schriften ist nur das biogr. Werk über die griech., syr. und mohammed. Schriftsteller auf dem Gebiete der exakten Wissenschaften in einem Auszuge erhalten, eine der wichtigsten Quellen für die Litteraturgeschichte jener Wissenschaften. — Vgl. Aug. Müller, über das sog. Târich al-Hukamâ des Ibn al-Kifti (Leid. 1890).

**Kihn,** Heinrich, kath. Theolog, s. Bd. 17.

**Kijâs,** s. Fikh.

**Kijkduin** (spr. keikdeun), Fort bei Helder (s. d.).

**Kikuju,** Landschaft in Englisch-Ostafrika (s. d.).

**Kil,** soviel wie Walkerde, namentlich die zu aseptischen Umschlägen und Verbänden sowie als Salbengrundlage benutzte Walkerde.

**Kilá,** Getreidemaß, s. Kilé.

**Kilār** (d. i. Keller), ein aus dem Neugriechischen in das Türkische übergegangener Ausdruck, bedeutet speciell den Proviant der Hofhaltung des Großherrn. Die beträchtlichen Vorräte, die denselben ausmachen, werden unter der Leitung des Kilar- (Chiler-)Baschi, Großkellermeisters, von dem Kilar-Odassi, Kellereibureau, dem eine große Anzahl Diener unterstehen, verwaltet.

**Kilauea,** Vulkan auf Hawaii (s. d.).

**Kilch,** Fisch, s. Felchen.

**Kildare** (spr. -dähr). 1) **Grafschaft** in der irischen Provinz Leinster (s. Karte: Irland), grenzt im O. an Dublin und Wicklow, im W. an King's- und Queen's-County und umfaßt 1693 qkm, wovon 29 Proz. auf Ackerland, 1,7 auf Wald, 57 auf Weiden und 12 Proz. auf Unland kommen, mit (1901) 63469 E., gegen 75804 im J. 1881 und 115190 im J. 1841. 54794 Seelen waren (1901) katholisch. Die Oberfläche ist teils wellenförmig und hügelig, größtenteils aber flach. Der Boden, thonig, im Norden zum großen Torfmoor (Bog of Allen) gehörig (16200 ha), ist ergiebig an Getreide, Rübsamen und Kartoffeln, wird bewässert vom Barrow, Liffey und Boyne und vom Royal- und Grand-Canal sowie von der Westbahn durchzogen. Industrie fehlt. Hauptort ist Naas (s. d.). — 2) **Marktstadt** in der Grafschaft K., an der Westbahn und in der grasreichen Ebene Curragh of K. gelegen, die jetzt zu einem stehenden Lager benutzt wird, früher Sitz irischer Gelehrsamkeit und eines Erzbischofs, jetzt nur noch eines röm.-kath. Bischofs, hat (1891) 4570 E., lebhaften Marktverkehr, Ruinen einer Kathedrale und von vier Klöstern.

**Kildare** (spr. -dähr), irischer Grafentitel der Familie Fitzgerald (s. d.), den zuerst 1316 John Fitzthomas Fitzgerald, sechster Baron von Offaly, erhielt. — Ein Nachkomme, Gerald Fitzgerald, achter Graf von K. (gest. 1513), unterstützte die yorkistischen Prätendenten Simnel und Warbeck gegen den ersten Tudor Heinrich VII. Er unterlag aber und wurde gefangen genommen; nach zweijähriger Haft ernannte ihn auch Heinrich VII. 1496 zum Bevollmächtigten in Irland. — Sein Sohn Gerald Fitzgerald, neunter Graf von K., folgte ihm in der Bevollmächtigtenwürde und kämpfte mit Glück gegen die «wilden Iren» außerhalb des engl. Herrschaftsgebietes, des Pale. Als ein Butler 1521 zum Bevollmächtigten ernannt wurde, trat K. mit den wilden Iren gegen den Pale in Verbindung, da er die Bevollmächtigtenwürde wie einen erblichen Besitz seines Hauses ansah. Er starb in engl. Gefangenschaft 1534. — Auf das Gerücht hin, er sei hingerichtet worden, empörte sich sein Sohn Thomas Fitzgerald, Lord Offaly, zehnter Graf von K., geb. 1513. Er wurde gefangen genommen und mit fünf Oheimen 3. Febr. 1537 hingerichtet. Nur einem Familiengliede gelang die Flucht, seinem Halbbruder Gerald Fitzgerald, elften Grafen von K., geb. 1524, der in den Dienst von Cosmo de Medici trat. Nach Heinrichs VIII. Tode (1547) kehrte er nach England zurück, Maria stellte ihn in der Würde und einem Teil des Besitzes seines Vaters wieder her, die Acht wurde 1568 formell aufgehoben. Er starb im Nov. 1585 in London. — James Fitzgerald, zwanzigster Graf von K., wurde 1766 zum Herzog von Leinster (s. d.) in irischer Pairie erhoben.

**Kildèrkin,** engl. Biermaß, der dritte Teil des Hogshead, das Doppelte des Firkin (s. d.), gleich dem Wein- und Branntweinmaß Rundlet.

**Kilé** (Kiléh, Kiló, Kilá, Kelá, Keléh), Getreidemaß auf der Balkanhalbinsel, in Kleinasien, Syrien und Ägypten. Das K. hat in Konstantinopel 36,0928 l, in Smyrna ist es anderthalbmal, in Salonichi viermal, in Varna sechsmal, in Silistria und Rustschuk achtmal so groß. Das walachische K. von 8 (in Braila jedoch von 20) Bannize hat 680 l, die moldauische Kilá von 20 (in Jassy 22) ist = 415 l (in Jassy = $456\frac{1}{2}$ l). Während im Binnenverkehr die erwähnten Maße noch immer üblich sind, dienen im auswärtigen die französischen und das Kilogramm. Das Keléh von Kairo, $\frac{1}{8}$ des dortigen Ardeb (s. d.), hat einen Inhalt von $22\frac{7}{8}$ l.

**Kilé i â chary,** türk. Name des Hektoliters.

**Kilema,** Missionsstation in Dschagga (s. d.) am Kilima-Ndscharo.

**Kilia,** Stadt im Kreis Ismail des russ. Gouvernements Bessarabien, an der nach der Stadt benannten Kiliamündung der Donau (s. d.), hat (1894) 9741 E. (meist altgläubige Russen), Post, Telegraph, Zollamt, Flußhafen und Handel.

**Kilian** (Killena), der Heilige, der Apostel Frankens, ein Schotte, kam, vom Papste mit der Mission betraut (was neuere bestreiten) und zum Bischof der zu bekehrenden Heiden ernannt (nach andern vorher schon irischer Regionarbischof), mit einigen Gefährten gegen Ende des 7. Jahrh. nach Ostfranken, taufte in Würzburg den Frankenherzog Gosbert, wurde aber, da er dessen Heirat mit seines Bruders Witwe tadelte, 689 mit seinen Gefährten ermordet. Er gilt als der erste Bischof von Würzburg. Sein Gedächtnistag ist der 8. Juli. — Vgl. Emmerich, Der heilige K. (Würzb. 1896).

**Kiliār,** 1000 Ar oder 10 Hektar.

**Kilid-Bahr,** befestigter Ort an den Dardanellen (s. d.).

**Kilikien,** Landschaft in Kleinasien, s. Cilicien.

**Kilim,** s. Kelim.

**Kilima-Ndscharo** (Kilima in der Suahelisprache = Berg, ndjaro = böser Geist), die höchste Erhebung Afrikas, an der Nordostgrenze von Deutsch-Ostafrika. (Hierzu Karte: Kilima-Ndscharo.) Das 6010 (nach O. Kerstens trigonometr. Messung 6130) m

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

im höchsten Gipfel erreichende Gebirge steigt in der südwärts gelagerten größern Hälfte in drei Terrassen von abnehmender Breite empor und senkt sich im nördl. Teil in einem Zuge abwärts. Viele einschneidende Thäler führen an der Südseite in die höher gelegenen Zonen. Die unterste breiteste Terrasse, das Dschaggaland (s. Dschagga), liegt als treffliches Kulturland zwischen 1000 und 1800 m; ihm folgt zwischen 2000 bis 3500 m eine riesige Urwaldregion, an die sich eine Wiesenzone mit Gebüsch bis 4000 m anschließt. Auf der zweiten Terrasse erstirbt bei 4500 m alle Vegetation; die untere Schneegrenze beginnt zwischen 4600 und 4900 m. Auf der dritten Hochfläche, 4800 m, ruhen der Eisdom des Kibo (der «Helle») und die gegen 5545 (nach H. Meyer 5355) m hohen, furchtbar zerklüfteten Lavafelsmassen des Kimawensi (der «Dunkle»), beide getrennt durch einen Sattel mit sechs Kegeln. Der Kibo schließt mit einem von Schnee und Eis bedeckten mauerartigen Kraterrand (5860 m) ab, aus dem vereinzelte Felskegel, wie die (von Hans Meyer benannte) Kaiser-Wilhelm-Spitze (6010 m), hervorragen, und der eine 2 km breite und 200 m tiefe Senkung mit einem erloschenen Auswurfhügel und einem mächtigen, nach W. verlaufenden Gletscherstrom umschließt. Die Gletscher erstrecken sich abwärts nicht unter 4000 m. Die Gesteinsmasse bilden Trachyt, Basalt, Andesit. Alle Gewässer, die nach S. abfließen, sammeln sich im Flußbett des Pangani (s. d.); im O. entspringen die Quellen des Tzavo, eines Nebenflusses des Sabaki. Auf der Südseite im Dschaggalande die deutschen Stationen Moschi und Marangu und die Missionsstation Kwarango in Madschame. — Die Existenz eines Schneeberges im äquatorialen Afrika wurde zuerst von J. Rebmann 1848 entdeckt. Über die Erforschungsgeschichte des K. bis 1900 s. Afrika (Entdeckungsgeschichte f: Äquatoriale Ostküste). Der Kibo wurde seitdem (im Okt. 1901) auch von Karl Uhlig erstiegen. — Vgl. H. H. Johnston, The Kilima-njaro Expedition (Lond. 1885; deutsch Lpz. 1886); Thomson, Through Masai-Land (Lond. 1885; deutsch Lpz. 1885); Hans Meyer, Zum Schneedom des K. (Berl. 1888); ders., Ostafrik. Gletscherfahrten (2. Aufl., Lpz. 1893); ders., Der K. (Berl. 1900); von Höhnel, Zum Rudolfsee und Stephaniesee (Wien 1891); Le Roy, Au Kilima-Ndjaro (Par. 1893); Vollens, Der K. (Berl. 1897).

K. wird auch der Stationsbezirk Moschi (s. d., Bd. 17) genannt.

**Kilima-Ndscharo-Bahn,** soviel wie Usambara-Eisenbahn (s. d.).

**Kilimatinde,** Ort in Deutsch-Ostafrika, s. Bd. 17.

**Kilkenny.** 1) **Grafschaft** der irischen Provinz Leinster (s. Karte: Irland), zwischen Queen's-County im N., Tipperary im W., Waterford im S., Wexford und Carlow im O., hat 2063 qkm und (1901) 78821 fast nur kath. E., gegen 99531 im J. 1881 und 202746 im J. 1841. Die Oberfläche ist größtenteils hügelig, enthält aber auch ausgedehnte Ebenen. Das Klima ist sehr mild und der Boden größtenteils fruchtbar, vorzüglich am Nore. Über die Hälfte des Bodens ist Weide-, ein Drittel Ackerland. Auch die Schafzucht, Milchwirtschaft und Flußfischerei sind von Bedeutung. Bei Castlecomer werden anthracitische Steinkohlen gewonnen; auch Eisenerze kommen vor. Die Industrie beschränkt sich auf Wollweberei, der Handel auf landwirtschaftliche Produkte. — 2) **Hauptort** der Grafschaft K., Municipalstadt und Parlamentsborough, am Nore und an der Süd- und Westeisenbahn, an und auf zwei Hügeln schön gelegen, Sitz eines Bischofs, hat (1901) 10493 E., gegen 14961 im J. 1881 und 19973 im J. 1851. K. besteht aus der irischen Stadt, mit der Kathedrale (1857 erbaut), und aus der engl. Stadt, mit dem Kastell, hat noch alte Ringmauern und Türme, zwei Steinbrücken, ein mit hohen Mauern umgebenes Kastell der Familie Ormond mit Gemäldegalerie, prot. Kathedrale St. Canice in got.-sächs. Stil, bischöfl. Palast, Gerichtshof, zwei Lateinschulen, mehrere Klöster, das 1682 gegründete College. Es bestehen Brauereien, Marmorschleifereien, Kornmühlen und Fabriken für wollene Decken.

**Killala-Bai,** Bucht in der irländ. Grafschaft Mayo (s. d.).

**Killarney** (spr. -ahrnē). 1) Drei **Seen** in der irischen Grafschaft Kerry (s. Karte: Irland), berühmt durch ihre romantische Lage inmitten der Berge, bedecken zusammen 14,8 qkm. Der größte See, Lough Leane, enthält mehrere Inseln; eine Halbinsel trennt ihn vom kleinen Muckroßsee, der wieder mit dem Obern See durch einen schmalen Wasserlauf mit Stromschnelle zusammenhängt. — 2) **Stadt** in der Grafschaft Kerry, nordöstlich vom Lough Leane, mit Mallow und Tralee durch Bahn verbunden, hat (1891) 5510 E., gegen 6651 im J. 1881, eine berühmte von Pugin entworfene kath. Kirche, einen bischöfl. Palast, Gerichtshof, Nonnenkloster.

**Kille,** enge Durchfahrt zwischen Sandbänken.

**Killen,** das Flattern der gesetzten (aufgezogenen) Segel, wenn der Wind sie so von der Seite trifft, daß sie weder von hinten noch von vorn gefüllt sind.

**Killiecrankie** (spr. killikrängki), Paß of, malerischer Paß über eine Kette der Grampiangebirge in Schottland, wo 1689 die Truppen Wilhelms III. unter Mackay von den Hochländern geschlagen wurden.

**Kilmarnock,** Stadt in der schott. Grafschaft Ayr, am Kilmarnockwasser, nahe am Einfluß in den Irvine, hat (1901) 34161 E., eine Kornbörse mit Turm, Sternwarte, eine Akademie und Kunstschule; Teppichweberei, Fabrikation wollener Shawls, Handel mit Kohlen und Eisen.

**Kilmore** (spr. -mohr), Dorf, s. Cavan.

**Kiln,** engl. Bezeichnung für Röstöfen, namentlich für die bei der Kupfergewinnung verwendeten Röstschachtöfen. (S. Kupfer.)

**Kiló,** levant. Getreidemaß, s. Kilé.

**Kilo...** (vom griech. chilios, d. i. tausend) bezeichnet im metrischen Maß- und Gewichtssystem tausend, wo es sich um eine Vervielfachung handelt, im Gegensatz zu Milli... (wo es sich um eine Teilung handelt); also Kilogramm = 1000 g (= 2 Pfd.), Kilometer = 1000 m.

**Kiloampère,** eine elektrische Einheit, 1000 Ampère (s. Stromstärke).

**Kiloampèrestunde,** Kilostundenampère, eine elektrische Einheit, 1000 Ampèrestunden.

**Kilográmm,** abgekürzt kg, 1000 g (s. Gramm), in allen Staaten, die das metrische System haben, die amtliche Einheit des Gewichts. 100 kg sind ein Doppelcentner (abgekürzt dz), vielfach auch Metercentner genannt.

**Kilogrammkalórie,** s. Wärmemenge.

**Kilogrammmēter** (abgekürzt kgm) oder Meterkilogramm, die für praktische Zwecke angenommene Einheit der Arbeit, die 1 kg 1 m hoch hebt (s. Arbeit, physikalische). Über Fußpfund s. d.

**Kilográph** (grch., d. h. Tausendschreiber), ein im Princip dem Hektographen ähnlicher Vervielfältigungsapparat für Schriften und Zeichnungen.

# KILIMA-NDSCHARO.

Maßstab 1:800000.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

**Kilomēter**, abgekürzt km, 1000 m (s. Meter), in allen Staaten, die das metrische System angenommen haben, die amtliche Einheit für das Wegmaß. 1 km = 3186,2 preuß. (rheinische) Fuß = 3078,4 Pariser Fuß = 3280,9 engl. Fuß = 0,1347 deutsche (geographische) Meile; 1 qkm = 100 ha = 0,01816 deutsche Quadratmeile. Die Weglänge von 1 km wird zurückgelegt in bequemem Spazierschritt in 15 Minuten, im Touristenschritt in 12 Minuten, im Schnellschritt in 11 Minuten, so daß man also die Wegstunde gewöhnlich zu 5 km rechnet.

**Kilometerbillets**, s. Eisenbahntarife.

**Kilometergelder**, früher Meilengelder, Vergütungen für durch Dienstreisen veranlaßte Fuhrkosten, die den Beamten neben den Diäten (s. d.) vom Staat gewährt und nach der Anzahl der zurückgelegten Kilometer berechnet werden. Die Vorschriften über diese K. sind für das Reich wie für die deutschen Einzelstaaten in zahlreichen Gesetzen und Verordnungen enthalten. Eine Übersicht über diese giebt Harseim im Artikel Tagegelder in von Stengels «Wörterbuch des deutschen Verwaltungsrechts», Bd. 2 (Freib. i. Br. 1890).

**Kilometerphotographie**, s. Photographie.

**Kilometertarif**, s. Eisenbahntarife.

**Kilossa** (Kilosa), Ort in Deutsch-Ostafrika, s. Bd. 17.

**Kilostēr**, 1000 Ster (s. d.).

**Kilostundenampère**, s. Kiloampèrestunde.

**Kilowatt**, eine elektrische Einheit, 1000 Watt (s. d.) = 1000 Voltampère = 1,36 Pferdestärken.

**Kilowattstunde**, Kilostundenwatt, elektrische Einheit für größere Arbeitsquantitäten, = 1 Kilowatt × 1 Stunde = 1000 Stundenwatt = 1,36 Pferdestärkenstunden.

**Kilpgang**, s. Kiltgang.

**Kilrush** (spr. killrösch), Seestadt in der irischen Grafschaft Clare, rechts am Mündungstrichter des Shannon, mit (1891) 4059 E., Küstenwache, Getreide- und Holzhandel. Eine Bahn führt nach Kilkee im NW. Beide Orte sind als Seebäder beliebt.

**Kilsyth** (spr. kilseith), Stadt in der schott. Grafschaft Stirling, im NNO. von Glasgow, am Clydekanal, hat (1901) als Municipalborough 18403 E. und Weberei. Hier wurden 1645 die Covenanters von Montrose geschlagen.

**Kilt**, ein von den schott. Hochländern getragenes unterrockähnliches Kleidungsstück.

**Kilte**, Pflanzengattung, s. Hesperis.

**Kiltgang**, Kilpgang, zu Kilt gehen, Ausdrücke der Schweizer Mundart für gesellige Zusammenkunft in der Nacht und die althergebrachten nächtlichen Besuche (Kilt bedeutet schweizerisch Arbeit am späten Abend, die Nachtzeit) der Jünglinge bei Mädchen. Geht alles im Sinne des Gebrauchs, so folgt dem K. die Heirat, während die Verlobung erst als vollgültig angesehen wird, wenn bereits zu Kilt gegangen ist.

**Ki-lung** (Kee-long), der wichtigste der dem fremden Verkehr geöffneten Häfen der japan. Insel Formosa, an der Nordostküste und an der Bahnlinie K.-Tai-pe-fu, hat etwa 1200 E. und bedeutende Ausfuhr von Nutzhölzern (Sesam- und Kampferbäume), von Kohlen aus den 30 Gruben der nächsten Umgebung, Thee, Indigo, Fischen, letztere meist durch Dschunken. Der Hafen ist der beste der Insel. Das felsige Eiland K. liegt etwa 3 km entfernt. (S. auch Formosa, Geschichte.)

**Kilwa**, Bezirksamt in Deutsch-Ostafrika, s. Bd. 17.

**Kilwa Kissiwani** (Quiloa Ki(s)siwani), Hafenort in Deutsch-Ostafrika (im Bezirk Kilwa), südlich vom Rufiji, auf einer Insel von wildwuchernder Vegetation im verderblichsten Klima, ist verödet und fast in Trümmern. Die Portugiesen hatten sich hier um 1500 angesiedelt; später kamen die Araber und schufen K. K. zu einem reichen Handelsplatz um. Jetzt hat es seine Bedeutung an Kilwa Kivindje (s. d.) abgetreten.

**Kilwa Kivindje** (Kilwa, Quiloa Kivindje), Hafenstadt in Deutsch-Ostafrika (im Bezirk Kilwa), südlich vom Rufiji, Sitz eines Bezirksamtes und einer Abteilung der Landespolizei; ein stark besuchter Handelsplatz mit (1901) 8000 E., Postagentur, Telegraph, Hauptzollamt, Markthalle und altem Fort. Die Gesundheitsverhältnisse haben sich gebessert. Ein Sammelbassin versorgt die Stadt mit Quellwasser. Die Reede befindet sich 3 km seewärts.

**Kilwinning**, Stadt in der schott. Grafschaft Ayr, am Garnock, hat (1901) 4439 E., Eisen- und Kohlengruben, Eisenwerke sowie Wollspinnerei.

**Kimawensi**, s. Kilima-Ndscharo.

**Kimbĕrley** (spr. -lĕ), Hauptort des Bezirks K. (4569 qkm, 48171 E., darunter 20123 Weiße) in Westgriqualand in der brit. Kapkolonie, liegt zwischen Vaal und Modder, unweit der Westgrenze des ehemaligen Oranje-Freistaates, 1260 m ü. d. M., hat Bahnverbindung mit Kapstadt und nach Norden mit Vryburg in Britisch-Betschuanenland und (1891) 28718 E. K., 1872 gegründet, verdankt seinen Aufschwung der Entdeckung der Diamantenfelder. (S. Diamant.) Es ist Sitz der De Beers Consolidated Mines Ltd. (s. d., Bd. 17). Während des Südafrikanischen Krieges wurde K., wo sich Cecil Rhodes befand, vom 12. Okt. 1899 an von den Buren belagert und 15. Febr. 1900 durch General French entsetzt.

**Kimbĕrley** (spr. -lĕ), der nördlichste Teil der Kolonie Westaustralien (s. Karte: Australien) zu beiden Seiten des in den Kingsund mündenden Fitzroyflusses. Hauptorte sind Derby an der Mündung des Fitzroy für den Westen und Wyndham am Cambridgegolf für den Osten. Im Südosten wurde 1882 Gold entdeckt und 1886 das Goldfeld mit dem Hauptort Hall's Creek gebildet (s. Westaustralien).

**Kimberley**, Ort in Queensland, s. Norman.

**Kimbĕrley** (spr. -lĕ), John Wodehouse, Graf von, liberaler engl. Staatsmann, geb. 7. Jan. 1826, war 1852—56 und 1859—61 Unterstaatssekretär im Auswärtigen Amt, 1856—58 Gesandter in Petersburg und ging 1863 an die nordischen Höfe, um im dän. Sinne für die Lösung der schleswig-holstein. Frage zu wirken. 1864 wurde er Unterstaatssekretär für Indien und im Oktober Lordlieutenant von Irland. 1866 zum Grafen von K. erhoben, wurde er im Dez. 1868 unter Gladstone Geheimsiegelbewahrer (Lord Privy Seal), unter demselben 1870—74 und 1880—83 Kolonialminister. 1883 vertauschte er dieses Amt mit dem Staatssekretariat für Indien, das er auch in Gladstones drittem Ministerium Jan. bis Juli 1886 bekleidete und ebenso in dessen viertem Kabinett Aug. 1892 übernahm. Nach Gladstones Rücktritt (5. März 1894) war er bis Juni 1895 Minister des Auswärtigen. Er starb 8. April 1902 in London.

**Kimbrer**, s. Cimbern.

**Kimchi**, Joseph, lebte um 1160 in Narbonne, bearbeitete zuerst in christl. Ländern und unter dem Einflusse abendländ. Sprachen die hebr. Grammatik und verfaßte neben Bibelkommentaren auch eine polemische Schrift gegen das Christentum. — Von seinen Söhnen ist Moses K. Verfasser der hebr.

Grammatik «Viae (auch Rudimenta) linguae sanctae» (Pesaro 1508 u. ö.), auch biblischer Kommentare (zu den Sprüchen, Esra-Nehemia). — Dessen Bruder, David K. (Rdak, d. h. Rabbi D. K.), gest. vor 1232, schrieb Kommentare zu den meisten biblischen Büchern, unter denen die zu den Propheten und den Psalmen am geschätztesten sind. Von seinem großen Werke «Michlol» behandelt der erste Teil die hebr. Grammatik; der zweite Teil ist das Wörterbuch «Sefer schoraschim» («Wurzelbuch», zuletzt hg. von Lebrecht und Biesenthal, 2 Bde., Berl. 1838—48).

**Kimm,** Kimmung, der sichtbare Seehorizont (s. Kimmtiefe), dann auch am Schiffsrumpf der Teil, wo die Außenhaut die stärkste Krümmung hat.

**Kimme,** Einschnitt am Visier (s. d.).

**Kimmeridgeformation** (spr. -ridsch-) wird der obere Teil des Malms (s. d.) oder Weißen Juras namentlich in England und im nordwestl. Deutschland genannt. Dieser Schichtenkomplex besteht aus dichten, thonigen oder oolithischen Kalksteinen und lichten Mergeln und führt zahlreiche Molluskenreste, unter denen Pteroceras Oceani *Brogn.* (s. Tafel: Petrefakten der Mesozoischen Formationsgruppe III, Fig. 7, beim Artikel Mesozoische Formationsgruppe) und Exogyra virgula (Fig. 11) die gewöhnlichsten sind. Bei Solnhofen und Pappenheim in Bayern treten in diesem geolog. Niveau die berühmten Solnhofener Plattenkalke auf, dünn und sehr regelmäßig geschichtete, ganz dichte, meist hellgelbe oder etwas graue Kalksteine von einziger Reinheit und Gleichförmigkeit des Korns, die nicht nur durch ihre Nutzbarkeit zur Lithographie (daher lithographische Steine genannt) weltbekannt sind, sondern auch außerordentlich zahlreiche, bis in die zartesten Details überlieferte Tierreste enthalten. Unter diesen nehmen namentlich die Flugsaurier (Pterodactylus) und die ersten, noch reptilienähnlichen Vögel (Archaeopteryx, s. d.) das höchste Interesse in Anspruch.

**Kimmerier,** bei Homer die Anwohner des Okeanos im äußersten Westen, nahe beim Eingang zum Hades, da, wo immer Dunkel herrscht (kimmerische Finsternis) und Helios nicht leuchtet. Die historischen K. saßen an dem Kimmerischen Bosporus (zwischen der heutigen Krim, die ihren Namen von ihnen hat, und dem Festlande, s. Kertsch) und wurden nach Herodot von dort durch Scythen verdrängt. Im 7. Jahrh. v. Chr. wendeten sie sich nach Kleinasien. Anfang des 6. Jahrh. v. Chr. wurden sie endlich von dem lydischen König Alyattes geschlagen und verjagt.

**Kimmtiefe,** in der Seemannssprache der Winkel zwischen der Kimm und dem Horizont des Auges. Der Kreis, worin die Berührungspunkte der vom Auge an die Erdoberfläche gelegten Tangenten liegen, heißt die Kimm (es ist dies also der sichtbare Horizont). Man spricht von freier Kimm, wenn nur Wasser zu sehen ist, und von bedeckter Kimm, wenn sich eine Strandlinie zeigt. Horizont des Auges ist die durch das Auge des Beobachters gelegte Horizontalebene; diese ist parallel dem wahren Horizont, der durch den Mittelpunkt der Erde geht und auf den alle Gestirnsbeobachtungen reduziert werden müssen. Da man die Höhen der Gestirne auf See mit dem Sextanten (s. d.) von der Kimm an messen muß, so muß von dieser gemessenen Höhe die K. abgezogen und die Parallaxe zugelegt werden, um die wahre, zur Berechnung des Schiffsorts nötige Höhe zu erhalten. Die K. ist abhängig von der Augeshöhe über der Meeresfläche und wird tabellarisch berechnet. (S. auch Ortsbestimmung zur See.)

**Kimmung,** s. Kimm; auch soviel wie Luftspiegelung.

**Kimolos** oder Argentiera, kleine felsige griech. Insel der (griech.) Cykladen (s. Karte: Griechenland), zwischen Melos und Siphnos, hat 42 qkm und (1896) 1655 E. Berühmt ist die Kimolische Erde (s. Cimolit).

**Kimon** (lat. Cimon), einer der ausgezeichnetsten athen. Feldherren, geb. etwa 507 v. Chr., aus dem alten Adelsgeschlecht der Philaiden, war ein Sohn des Miltiades (s. d.) und der Hegesipyle, einer Tochter des thraz. Fürsten Oloros. Als sein Vater gestorben war (489 v. Chr.), ohne daß er die Buße, zu welcher er nach seinem erfolglosen Zuge gegen Paros verurteilt worden, bezahlt hatte, ging die Atimie (s. d.) auf den Sohn über. Erst als der reiche Kallias aus Liebe zu der schönen Elpinike, der Halbschwester K.s, die Strafe bezahlte, trat K. wieder in den Vollgenuß der bürgerlichen Rechte ein. Schon bei Salamis (480 v. Chr.) focht er ruhmvoll mit. Als die Athener in Verbindung mit den übrigen Griechen den Seekrieg gegen die Perser fortsetzten, erhielt er 478 zugleich mit Aristides den Oberbefehl über das athen. Geschwader. Er ist das Schwert des damals sich bildenden Attischen Seebundes. Zunächst kämpfte er glücklich in Thrazien und eroberte 475 das noch von den Persern besetzte Eïon an der Mündung des Strymon, später auch die Insel Skyros. Seit der Entfernung des Themistokles (471 v. Chr.), die er wesentlich ins Werk gesetzt hatte, und nach dem bald darauf erfolgten Tode des Aristides (um 467) stand er an der Spitze des Staates und betrieb dauernd die Fortführung des Krieges gegen die Perser. Er schlug 465 die Perser zur See und zu Lande an der Mündung des Flusses Eurymedon in Pamphylien und eroberte dann den Thrazischen Chersones zurück. Der Grundzug seiner innern Politik ist aristokratisch-konservativ; durch seine großartige Bauthätigkeit, namentlich auf der Burg von Athen (s. d.), durch Freigebigkeit und Leutseligkeit suchte er die Menge an sich zu fesseln. Gegenüber den Lacedämoniern bemühte er sich, ein gutes Einvernehmen zu erhalten. Als 465 v. Chr. die Thasier sich in offenem Kampfe gegen Athen und den Delischen Bund erhoben hatten, unterwarf er sie nach mehr als zweijährigem Kriege. Als hierauf die Spartaner, welche die aufständischen Heloten und Messenier in Ithome belagerten, in Athen um Hilfe baten, setzte K. es durch, daß ihnen 461 ein athen. Hilfskorps unter seiner eigenen Führung zugesandt wurde. Allein der Umstand, daß die Spartaner diese Hilfstruppen bald wieder unter nichtigen Vorwänden zurückschickten, erregte beim athen. Volke heftigen Unwillen gegen K. und gab dessen Gegnern gewonnenes Spiel. Während K. sich auf einem Feldzuge gegen die Perser befand, gelang es den Führern der Demokratie, Ephialtes und Perikles, das Bollwerk der Konservativen, den Areopag, 461 seiner polit. Macht zu entkleiden. Umsonst trat K. gegen diese Veränderung auf. Auf Antrag seiner Gegner wurde K. durch Ostracismus aus seiner Vaterstadt verbannt. Erst nach fünfjähriger Abwesenheit wurde er (454) auf den Antrag des Perikles selbst zurückberufen. Es gelang ihm 451, den damals wütenden Krieg mit Sparta durch einen fünfjährigen Waffenstillstand zu beenden; 449 führte er eine Flotte der Athener und ihrer Bundesgenossen

nach der wieder von den Persern besetzten Insel Cypern und belagerte nach einem glänzenden Doppelsiege über das feindliche Heer die Stadt Kition, starb aber bei dieser Belagerung. Aus dem Altertum ist eine Lebensbeschreibung des K. von Plutarch (vgl. Rühl, Die Quellen Plutarchs im Leben des K., Marb. 1867) und eine kürzere von Cornelius Nepos erhalten. — Vgl. Vischer, Kimon (Bas. 1847).

**Kimpolung.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in der Bukowina (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 2350,01 qkm und (1900) 54495 E. in 29 Gemeinden mit 35 Ortschaften und 6 Gutsgebieten und umfaßt die Gerichtsbezirke Dorna-Watra und K. — 2) K., **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (1681,84 qkm, 40263 E.), rechts von der Moldava, an der Linie Hatna-K. (67 km) der Bukowinaer Lokalbahnen, hat (1900) 8024 rumän. E. und ein Krankenhaus. Nahebei die deutsche Kolonie Eisenau (786 E.) mit Eisenhämmern.

**Kimpulung**, rumän. Stadt, s. Campulung.

**Kin**, chines. und japan. Gewicht, s. Catty.

**Kinäde** (grch.), soviel wie Päderast (s. Päderastie).

**Kinai**, Indianer, s. Kenai.

**Kinästhetische Organe**, s. Bewegungsempfindungen.

***Kinb.***, hinter lat. Tierbenennungen Abkürzung für Joh. Gust. Hjalmar Kinberg, einen schwed. Zoologen (geb. 1820).

**Kinburn**, tatar. Kil-Burnu, ehemalige Festung im russ. Gouvernement Taurien, Otschakow südlich gegenüber, auf der Westspitze der Landzunge von K., welche den Dnjepr-Liman vom Schwarzen Meere trennt. Sie wurde von den Türken erbaut, kam 1774 an Rußland und wurde 1787 von den Türken ohne Erfolg belagert. 1855 von einem engl.-franz. Geschwader bombardiert, mußte sich K. ergeben. 1860 wurde es als Festung aufgegeben.

**Kincardine** (spr. linglahrdin) oder The Mearns, Grafschaft in Mittelschottland (s. Karte: Schottland), an der Nordsee, von Aberdeen im NW., von Forfar im SW. begrenzt, umfaßt 1005 qkm mit (1901) 40918 E. Eine Hügelkette trennt den Küstenstrich von der fruchtbaren, aber Moor und Moos enthaltenden How (Höhlung) of Mearns, der Fortsetzung der Thalebene Strathmore (s. Forfar). Zweige des Grampiangebirges durchziehen den nordwestl. Teil und erreichen im Mount-Battock 779 m, im Mount-Kerloch 532 m Höhe. Der wichtigste Fluß ist der Dee an der Nordgrenze; an der Südgrenze fließt der Nordesk. Die Küste ist zum Teil bis 100 m hoch. Von der Oberfläche sind 47 Proz. angebaut, das übrige Land erfüllen Gebirge, Waldungen, Moor und Heiden. Ackerbau, Viehzucht und Fischerei bilden die Haupterwerbszweige. Daneben bestehen Brüche von Porphyr, Granit, Sand- und Kalksteinen, Wollfabrikation und Flachsspinnerei. Hauptstadt ist Stonehaven (s. d.).

**Kincardine** (spr. linglahrdin), schott. Grafentitel, s. Elgin und Kincardine.

**Kind** (infans), das menschliche Individuum von seiner Geburt an bis zum Eintritt der geschlechtlichen Entwicklung. Das Kindesalter oder die Kindheit (infantia, aetas infantilis) läßt sich in mehrere Abschnitte oder Epochen einteilen, in das Alter des Neugeborenen, die ersten 6—8 Tage nach der Geburt bis zum Abfall der Nabelschnur umfassend, in das Säuglingsalter, die ersten 12 Monate in sich begreifend und bis zum Entwöhnen des K. von der Mutterbrust reichend; in das eigentliche Kindesalter, vom Zahnausbruch bis zum Zahnwechsel (Milchzahnperiode, vom Ende des 1. bis zum 7. Jahre), und in das Knaben- und Mädchenalter, vom Zahnwechsel bis zur Pubertätsentwicklung, die in Mitteleuropa bei Knaben um das 16. bis 18. Jahr, bei Mädchen schon um das 13. bis 16. Jahr erfolgt. (S. Pubertät.)

Mit der Geburt des K. tritt eine völlige Umgestaltung der Lebensthätigkeit ein. Während der Fötus das Ernährungsmaterial vom mütterlichen Organismus fertig zugeführt erhält, beginnt beim Neugeborenen mit dem Moment der Geburt die selbständige Respiration sowie die mit der Unterbrechung des Placentarkreislaufs gegebene Umgestaltung des gesamten Kreislaufs, und die selbständige Ernährung durch Nahrungsaufnahme in den Verdauungskanal, Verdauung und Aufsaugung der Nahrungsstoffe. Ferner befindet sich das geborene K. nicht mehr in einem gleichmäßig warmen Raume von der Temperatur seines eigenen Körpers, sondern es muß für die Regulierung zwischen der Wärmeerzeugung und Wärmeabgabe selbst sorgen. Die für das Leben wichtigen Organe haben im Neugeborenen, welcher im Durchschnitt eine Körperlänge von 50 cm und ein Gewicht von 3 bis 3,5 kg besitzt, bereits eine hohe Ausbildung erlangt. Das Gehirn und Rückenmark beträgt ein Achtel bis ein Siebentel des Körpergewichts, beim Erwachsenen nur ein Fünfundvierzigstel; das Herz, die Leber sind gleichfalls verhältnismäßig größer, während die untergeordnetern Organe (Muskulatur, Extremitäten u. s. w.) noch weit zurückgeblieben sind; die Herzthätigkeit ist sehr lebhaft, im Durchschnitt macht das Herz 140 Schläge in der Minute. Einzelne Verdauungsorgane zeigen sich noch nicht so ausgebildet wie bei ältern Individuen; so sind z. B. die Speicheldrüsen noch nicht in Thätigkeit; es werden noch keine Stärkemehl verdauenden Fermente gebildet. Den Sinnesorganen (Gesicht, Gehör) fehlt die nötige Übung; am meisten entwickelt scheint noch der Geschmackssinn zu sein. Das Körperwachstum ist in der ersten Lebenszeit nach der Geburt am lebhaftesten. Im ersten Jahre verdreifacht sich das Körpergewicht (bis auf 10 kg), so daß es später nie mehr um so viel zunimmt.

Die geistige Thätigkeit des Neugeborenen ist auf das geringste Maß beschränkt; es giebt nur Zeichen des Behagens und Unbehagens von sich. Erst etwa von der 10. Woche an schenkt das K. einzelnen Gegenständen seine Aufmerksamkeit, und vom 5. bis 6. Monat an erkennt es seine Umgebung mit Sicherheit. Im 6. bis 9. Monat treten die ersten Zähne (Milchzähne) auf (s. Zahn und Zahnen der Kinder). Um das Ende des 1. oder im Anfange des 2. Jahres sind die K. im Gebrauch ihrer Muskeln so weit fortgeschritten, daß sie allein stehen können und Gehversuche machen; um die Mitte des 2. Jahres lernt auch das K. allmählich seine Sprechorgane gebrauchen. Das Wachstum ist noch lebhaft, das Knochensystem noch unvollkommen entwickelt, die Enden (sog. Apo- oder Epiphysen) der langen Röhrenknochen noch durch Knorpel mit dem Mittelstück, der sog. Diaphyse, verbunden; ebenso bestehen die meisten platten Knochen (Becken, Kopfknochen) aus mehrern durch Knorpelmasse verbundenen Stücken. Der Stoffumsatz ist beim K. bedeutender als bei dem Erwachsenen für gleiches Körpergewicht.

Allen Fleiß und die größte Sorgfalt hat man auf die Ernährung und körperliche Reinhaltung des K. zu richten, und den verkehrten Maßregeln in

dieser Hinsicht ist es zum Teil zuzuschreiben, daß von 100 K. 25 vor Erreichung des ersten Lebensjahres sterben. (S. Kindersterblichkeit und Sterblichkeitsstatistik.) Die beste Nahrung für das K. ist die Milch der Mutter; bei Ammenmilch gedeihen die K. schon weniger gut, indes viel besser noch als bei künstlicher Ernährung. (S. Kinderernährung.) Geringe Verdauungsstörungen verursachen leicht Durchfälle. Unzweckmäßige Ernährung führt oft Knochenkrankheiten (Englische Krankheit), Skrofulose sowie Tuberkulose herbei. Werden die K. unsauber gehalten, so bekommen sie leicht Hautausschläge; Feuchtigkeit in den Hautfalten (Schenkelfalten) macht die Haut leicht wund (Zinksalbe). Aphthen oder Schwämmchen (s. d.) in der Mundhöhle sind häufige Folgen der Unreinlichkeit (Saugbeutel). Schon bei leichten Unpäßlichkeiten (Verstopfung) bekommen K. leicht Krämpfe, die indes selten von großer Bedeutung sind. Werden die K., bevor ihr Muskel- und Knochensystem kräftig genug, häufig aufrecht getragen, so tritt leicht bleibende Verkrümmung der Wirbelsäule ein.

Die geistige Entwicklung erfährt vom 2. Jahre an einen lebhaften Aufschwung. Schon früh soll man den Geist und das Gemüt des K. ausbilden, ohne indes das K. mit Arbeit zu belästigen; der anstrengende systematische Unterricht soll so lange als möglich (bis in das 7. Jahr) aufgeschoben werden.

Der Schulbesuch bringt dem K. eine Reihe von Gefahren. Daher bildet die Schulhygieine (s. d.) einen wichtigen Teil der öffentlichen Gesundheitspflege.

Litteratur. Bednar, Kinderdiätetik oder Pflege der K. in den ersten Lebensjahren (Wien 1857); Ploß, Das K. in Brauch und Sitte der Völker (2. Aufl., Stuttg. 1884); Krug, Die Kindererziehung für das erste Lebensjahr (2. Aufl., Lpz. 1884); Preyer, Die Seele des K. (5. Aufl., ebd. 1897); ders., Die geistige Entwicklung in der ersten Kindheit (Stuttg. 1893); Brücke, Wie behütet man Leben und Gesundheit seiner K.? (4. Aufl., Wien 1892); Hochsinger, Gesundheitspflege des K. im Elternhause (ebd. 1896); Sully, Untersuchungen über die Kindheit (deutsch, Lpz. 1897); Fürst, Das K. und seine Pflege im gesunden und kranken Zustande (5. Aufl., ebd. 1897); Compayré, Die Entwicklung der Kindesseele (deutsch von Ufer, Altenb. 1900).

Im rechtlichen Sinne heißt K. zunächst eine Person, welche im Kindesalter steht (s. Alter und Minderjährigkeit), dann aber auch eine Person im Verhältnis zu den Eltern (s. d.). Das geltende Recht spricht aber auch nicht selten von K. im Sinne von Abkömmlingen (s. d.). Über uneheliche oder außereheliche K. s. Natürliche Kinder und Uneheliche Kinder. Wegen des Sprichwortes «K. folgt der ärgern Hand» s. Ärgere Hand.

**Kind**, Joh. Friedr., Dichter und Schriftsteller, geb. 4. März 1768 zu Leipzig, studierte daselbst die Rechte, wurde 1793 Advokat in Dresden und schrieb «Lenardos Schwärmereien» (Lpz. 1792). 1816 legte er die jurist. Praxis nieder, wurde 1818 gothaischer Hofrat und starb 25. Juni 1843 zu Dresden. Seine «Gedichte» (Lpz. 1808; 2. Aufl., 5 Bde., 1817—25) sind gewandt in der äußern Form, aber ohne die geringste Originalität. Dasselbe gilt von seinen «Erzählungen und Romanen» (5 Bde., Lpz. 1820—27). Unter seinen Bühnenarbeiten ist zu erwähnen das Künstlerdrama «Van Dycks Landleben» (2. Aufl., Lpz. 1821), worin nach Meisterstücken der niederländ. Schule eine Art lebender Bilder vorgeführt wurde. Auch ist K. Verfasser des Textes zu Webers «Freischütz» und zu Kreutzers Oper «Das Nachtlager von Granada» (beide neu hg. in Reclams «Universalbibliothek»). K.s «Theaterschriften» erschienen in vier Bänden (Lpz. 1821—25).

**Kindberg**, Markt in Steiermark, s. Bd. 17.

**Kindbett**, s. Wochenbett.

**Kindbettfieber**, Puerperalfieber (Febris puerperalis), eine fieberhafte Krankheit der Wöchnerinnen, die durch Infektion der Geschlechtsorgane zumeist während, aber auch vor oder nach der Entbindung hervorgerufen wird. Während man früher die Ursache in einem besondern Miasma suchte, führte zuerst Professor Ignaz Philipp Semmelweis (geb. 1818 in Ofen, gest. 1865 in Döbling; vgl. Große, J. P. Semmelweis, Wien 1898) den Nachweis, daß die Krankheit durch Übertragung gewisser niedrigster Mikroorganismen auf die innern Geschlechtsorgane der Wöchnerin entsteht, in denen sie Entzündungen und gewisse Zersetzungsvorgänge nach Art der Pyämie (s. d.) und Septichämie (s. d.) veranlassen und schließlich durch das anhaltende hohe Fieber, eiterige Entzündung der Lymphgefäße und Venen in der Umgebung der Gebärmutter, allgemeine Bauchfellentzündung und rasch eintretende Vergiftung der allgemeinen Säftemasse in den meisten Fällen zum Tode führen. Die Übertragung der Streptokokken in den Organismus der Wöchnerin erfolgt ganz besonders durch ungenügend desinfizierte Instrumente und Utensilien, Finger der Hebamme oder des Arztes u. dgl. Die pathol.-anatom. Veränderungen sind verschieden und hängen sowohl von der Menge des eingedrungenen Infektionsstoffs, als auch von der Lokalisation der stattfindenden Infektion ab. Beschränkt sich der entzündliche Prozeß auf die Innenwand der Gebärmutter, so entsteht eine Endometritis puerperalis, bei welcher sich alle Übergänge von einfacher entzündlicher Schwellung bis zur schwersten diphtheritischen oder brandigen Entzündung und Verjauchung vorfinden können. Greift der Prozeß auf die Muskulatur der Gebärmutter über, so kommt es zu einer Metritis puerperalis; durch Beteiligung der breiten Mutterbänder entsteht die Parametritis, durch Weiterschreiten auf den Bauchfellüberzug der Gebärmutter die Perimetritis puerperalis, welche sich sehr leicht zu einer allgemeinen Bauchfellentzündung steigern kann.

Die Symptome können sehr verschieden sein, je nachdem es sich mehr um einen lokalen oder um einen allgemeinen Prozeß handelt. Im erstern Fall bestehen neben Fieber, Kopfschmerz und Frösten lokale Schmerzhaftigkeit, übelriechender Ausfluß u. dgl. Bleibt es bei der lokalen Erkrankung, so pflegt der Ausgang günstig zu sein, allerdings manchmal erst nach Wochen und Monaten und mit Hinterlassung dauernder Störungen. Die allgemeine Pyämie beginnt gewöhnlich mit heftigem Fieber (40° C. und darüber) und hoher Pulsfrequenz (120 und mehr Schläge in der Minute), mit Schüttelfrösten, Delirien und großem Durst; dabei ist der Leib aufgetrieben und sehr empfindlich, der Wochenfluß wird spärlich, übelriechend, selbst jauchig stinkend; bisweilen unter den Erscheinungen einer rasch sich ausbreitenden schweren Bauchfellentzündung (s. d.) erfolgt der Tod oft schon wenige Tage nach dem Beginn der Erkrankung. Nimmt die Krankheit einen günstigen Ausgang, so bleibt oft ein langes und schweres Siechtum zurück. Bisweilen geht ein lokales K. erst im weitern Verlaufe in ein allgemeines über; seltener tritt der umgekehrte Fall ein.

Die Behandlung muß durch energische und fleißige Ausspülungen der Geburtswege mit desinfizierenden Mitteln (Lösungen von Carbolsäure, Lysol, Lysoform u. a.) das vorhandene Wundsekret (Wochenfluß) nach außen entfernen und das begleitende Fieber durch Anwendung der Kälte (in Form kalter Kompressen, Eisbeutel, kalter Bäder) event. auch der antipyretischen Heilmittel (Chinin, Antipyrin, salicylsaures Natrium u. a.) bekämpfen. Daneben muß für die Erhaltung der Herztätigkeit durch öftere Darreichung von Reizmitteln (Wein, starkem Kaffee, Äther u. dgl.) sowie für eine kräftige Ernährung gesorgt werden. Bei lokaler Eiterung ist durch rechtzeitigen Einschnitt der Eiter zu entfernen.

Da die Prognose des K. durchschnittlich sehr ungünstig ist, so hat der Arzt seine ganze Sorgfalt auf die Verhütung der Krankheit zu verwenden. In dieser Beziehung sind äußerste Reinlichkeit, fleißige und ausgiebige Ventilation in den Wochenstuben und in den Entbindungshäusern strenge Absonderung der kranken von den gesunden Wöchnerinnen von der allergrößten Wichtigkeit. Hebammen und Wärterinnen, welche mit kranken Wöchnerinnen in Berührung kommen, dürfen unter keiner Bedingung die Pflege gesunder Wöchnerinnen übernehmen; die Ärzte, welche Kindbettkranke behandeln, müssen sich nach jedem Besuch derselben auf das sorgsamste desinfizieren und erst der frischen Luft aussetzen, bevor sie andere Wöchnerinnen besuchen. Während der Entbindung selbst muß darauf geachtet werden, daß die Hebamme vor jeder Untersuchung sich Hände und Vorderarme mit einer scharfen Nagelbürste und Desinfizientien (5prozentiger Carbolsäurelösung, Sublimatlösung 1:1000) gründlich desinfiziert, zum Einfetten der Hand und der Instrumente nur reines Carbolöl verwendet und die äußern Genitalien der Gebärenden gleichfalls mit warmem Wasser, Seife und einer zweiprozentigen Carbolsäurelösung sorgfältig desinfiziert. Während des Wochenbettes sind die äußern Genitalien täglich wenigstens einmal, nach Befinden öfters mit Salicylwatte und zweiprozentigem Carbolwasser sorgsam zu reinigen; als Vorlagen sind reine Wattebäusche, als Unterlagen Gazetücher oder Holzwollkissen zu verwenden. Schwämme dürfen unter keiner Bedingung in der Wochenstube benutzt werden, da sie nur zu leicht die Träger von Ansteckungsstoffen werden. Durch die energische Anwendung der eben beschriebenen Verhaltungsmaßregeln ist in den Entbindungshäusern die Sterblichkeitsziffer, die in frühern Zeiten oft 15—20 Proz. betrug, auf ein Minimum herabgesunken, und auch in der Privatpraxis haben sich peinlichste Reinlichkeit und die ausgiebigste Anwendung der antiseptischen Mittel unter allen andern Maßregeln als wirksamster Schutz bewährt. Zu bemerken ist schließlich, daß nicht jedes im Wochenbett austretende Fieber als K. gedeutet werden muß; vielmehr kann auch Stuhlverstopfung, Milchstauung, Brustdrüsenentzündung, Venenentzündung u. dgl. Fieber hervorrufen.

Vgl. Semmelweis, Die Ätiologie, der Begriff und die Prophylaxis des K. (Wien 1861); Spiegelberg, Über das Wesen des Puerperalfiebers (Lpz. 1870); Brennecke, Praktische Regeln zur Sicherung eines gesundheitsgemäßen Wochenbettverlaufs (Magdeb. 1883); Credé, Gesunde und kranke Wöchnerinnen (Lpz. 1886).

**Kindbettfluß**, soviel wie Wochenfluß, s. Lochien.

**Kindel**, Ananastriebe, s. Ananas.

**Kindelbrück**, Stadt im Kreis Weißensee des preuß. Reg.-Bez. Erfurt, an der Wipper, hat (1900) 1655 evang. E., Post und Fernsprechverbindung; Schuhfabrikation, Acker- und Obstbau.

**Kinderabt**, s. Narrenfest.

**Kinderarbeit**, die berufsmäßige, namentlich in der Industrie hervortretende Beschäftigung von Kindern. Die Kinder sind massenhaft von der modernen Fabrikindustrie herangezogen worden, weil ihre Arbeit billiger zu haben ist. Namentlich in England entwickelten sich in dieser Richtung höchst besorgniserregende Zustände. 1890 waren in der Textilindustrie Englands 35166 Knaben und 38053 Mädchen, 1896: 53256 Kinder unter 14 Jahren, d. h. 5 Proz. der gesamten Arbeiterschaft, mit halber Arbeitszeit beschäftigt. Ähnliches zeigte sich in Deutschland, besonders in der ersten Zeit der aufkommenden Fabriken am Niederrhein. Über die K. in den verschiedenen Erwerbszweigen, in den Fabriken und außerhalb derselben geben die Tabellen auf der Beilage Aufschluß.

In Österreich soll die Verwendung von Kindern unter 14 Jahren im fabrikmäßigen Betriebe in stetiger Abnahme begriffen sein. In der Schweiz machten noch 1880 die Kinder und jugendlichen Personen 14 Proz. aller Fabrikarbeiter aus; nach neuern Berichten der Fabrikinspektoren hat in den letzten Jahren die Zahl der Kinder und jungen Leute unter 18 Jahren in den Fabriken abgenommen. In Frankreich betrug die Zahl der in Fabriken beschäftigten Kinder 1890: 165658, wovon 1014 10- bis 12jährige und 164814 12- bis 16jährige. Hierzu kommen noch die in Waisenhäusern u. s. w. beschäftigten Kinder, deren Zahl auf etwa 7000 geschätzt wird.

Ein großes Maß von Überarbeitung und Verwahrlosung zeigt die Beschäftigung jugendlicher Personen in den Niederlanden. Wenig erfreulich sind auch die Zustände in Italien, wo jedenfalls mehrere hunderttausend Kinder unter 14 Jahren tätig sind. Nach der Zählung von 1881 sind es 149964 männliche und 159413 weibliche, allerdings einschließlich der Lehrlinge. Besonders zahlreich finden sie sich in der Seidenindustrie und im Schwefelbergbau Siciliens (1888 unter 27897 Arbeitern 6753 Kinder unter 15 Jahren). 1898 waren in 808 Fabrik- und Bergwerksbetrieben von der Gesamtzahl von 90972 Arbeitern 11641 = 12,8 Proz. jugendliche Personen beschäftigt. Von 11502 derselben wurde das Alter ermittelt. Es waren 110 (0,96 Proz.) 9—10, 886 (7,70) 10—12, 10506 (91,34) 12—15 J. alt. Auch in Belgien sind einzelne Industriezweige, wie Bergbau und Textilindustrie, mit einer sehr großen Anzahl jugendlicher Arbeiter belastet. Die Steinkohlengewinnung beschäftigte unter 94757 Arbeitern 6346 Kinder unter 14 Jahren und 10093 im Alter von 14 bis 16 J., die Textilindustrie unter 91725 Arbeitern 6493 Kinder von 12 bis 14 J. und 10152 im Alter von 14 bis 16 J.

In den Vereinigten Staaten von Amerika waren Kinder von 10 bis 15 (für das Jahr 1890 von 10 bis 14) Jahren beschäftigt:

| Jahre | Knaben | | Mädchen | | Kinder zusammen | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | überhaupt | Proz.* | überhaupt | Proz.* | überhaupt | Proz.* |
| 1870 | 548064 | 19,30 | 191100 | 6,91 | 739164 | 13,19 |
| 1880 | 825187 | 24,44 | 293169 | 8,96 | 1118356 | 16,82 |
| 1890 | 400586 | 11,21 | 202427 | 5,85 | 603013 | 8,57 |

* D. h. von je 100 den betreffenden Altersstufen angehörigen Kindern waren erwerbstätig.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Würden 1890 auch die Kinder von 14 bis 15 Jahren erhoben worden sein, so würde sich die Gesamtzahl auf 860786 oder 10,34 Proz. erhöhen.

Vom Standpunkte der Volksgesundheitspflege ist die in obigen Zahlen zum Ausdruck kommende intensive Beanspruchung der K. sehr beklagenswert. Körperliche und geistige Ausbildung der Kinder leiden unter der K. immer, die Moral durch den frühzeitigen Verkehr mit erwachsenen Personen sehr oft. Über die deshalb neuerdings von fast allen Staaten gegen Ausdehnung der K. und zum Schutze des geistigen, sittlichen und natürlichen Lebens der Kinder getroffenen gesetzlichen Bestimmungen s. Kinderschutz, Fabrikgesetzgebung und Dienstmiete.

Litteratur. Jules Simon, L'ouvrier de huit ans (Par. 1867); Tallon und Maurice, Législation sur le travail des enfants (ebd. 1875); Friedländer, Il lavoro delle donne e dei fanciulli (Rom 1886; deutsch von C. Fleischer, Forbach 1887); Conférence internationale concernant le réglement du travail aux établissements industriels et dans les mines (Lpz. 1890); Anton, Geschichte der preuß. Fabrikgesetzgebung (ebd. 1891); Artikel Jugendliche Arbeiter im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 4 (2. Aufl., Jena 1900); Vierteljahrshefte zur Statistik des Deutschen Reichs, 1900. III.

**Kinderarzt,** s. Kinderheilkunde. [Kinder.

**Kinderauffütterung,** s. Auffütterung der

**Kinderaussetzung,** s. Aussetzung der Kinder.

**Kinderbalsam,** s. Aromatische Mittel.

**Kinderbewahranstalten,** Kleinkinderschulen, Anstalten, in welchen kleine Kinder, deren Eltern den Tag über außer dem Hause ihren Broterwerb suchen müssen, Wartung und Pflege finden. Bereits Pestalozzi empfiehlt die Einrichtung von Kinderhäusern oder Not- und Hilfskinderschulen warm in seiner «Lienhard und Gertrud». Pfarrer Oberlin in Steinthal im Elsaß richtete in seinen Gemeinden 1779 mehrere derartige Anstalten ein. Im J. 1802 errichtete die Fürstin Pauline von Lippe-Detmold in Detmold eine solche Anstalt, die besonders vielen andern zum Muster gedient hat. Gefördert wurden die Bestrebungen am Anfange des 19. Jahrh. namentlich in England, wo unter anderm der Schotte Robert Owen (s. d.) 1800 in seiner Fabrik zu Newlanark eine Pflegeanstalt für die Kinder seiner Arbeiter einrichtete, und Vereine, wie die von Brougham gegründete Infant-school Society, dafür eifrig thätig waren. Von hier aus empfing auch Deutschland wieder neue Anregung; Privatpersonen, Frauenvereine, die kath. weiblichen Orden, die Innere Mission in der evang. Kirche riefen zahlreiche derartige Anstalten ins Leben; Gemeinden und Regierungen nahmen sich der Sache an, und hervorragende Pädagogen, wie Niemeyer, Türk, Schwarz, Zerenner, Diesterweg, traten dafür ein. Neuerdings hat der Oberlinverein in Nowawes bei Potsdam wieder vielfach Anregung zur Gründung von K. gegeben durch das «Oberlinblatt. Zeitschrift für Kleinkinderpflege und Gemeindepflege». Anstalten zur Ausbildung von Pflegerinnen an K. bestehen in Kaiserswerth, Nonnenweiler (Baden), Großheppach (Württemberg), Darmstadt, Neuendettelsau (Bayern), Breslau, Frankenstein in Schlesien, Nowawes bei Potsdam u. s. w. (S. auch Kinderhorte, Kindergarten und Krippe.) — Vgl. Diesterweg, Der Unterricht in der Kleinkinderschule (5. Aufl., Bielef. 1852); Leyrer, Die christl. Kleinkinderpflege (Stuttg. 1879); Ranke, Die Gründung, Unterhaltung und Leitung von Krippen, Bewahranstalten und Kleinkinderschulen (7. Aufl., Elberf. 1887).

**Kinderbillets,** s. Eisenbahntarife.

**Kinderbischof,** s. Kindertag und Narrenfest.

**Kinderdiebstahl,** s. Menschenraub.

**Kinderehe,** s. Bd. 17.

**Kinderernährung.** Die Ernährung von Kindern vollzieht sich im großen nach denselben Regeln wie die der Erwachsenen. Im einzelnen jedoch zeigt der Ernährungsvorgang (s. Ernährung) Abweichungen von dem der Erwachsenen, die darin begründet sind, daß sich der kindliche Körper noch in der Entwicklung befindet und seine Organe daher noch nicht ihre höchste Leistungsfähigkeit erreicht haben. Dadurch, daß der kindliche Körper fortwährend an Masse, und zwar in den ersten Lebensjahren am stärksten zunimmt, wird bedingt, daß die Nahrung des Kindes nicht nur soviel an Nahrungsstoffen, als der augenblickliche Stoffwechsel erheischt, enthalten muß, sondern es muß dieselbe einen gewissen Überschuß an Nahrungsstoffen bieten. Da zur Zellbildung wesentlich eiweißartige Stoffe und sog. Aschebestandteile notwendig sind, so bedarf der kindliche Körper einer relativ stärkern Zufuhr von Eiweiß und Aschebestandteilen als der ausgewachsene. Allen Bedürfnissen des Kindes in der ersten Lebenszeit entspricht nur die Ernährung mit Muttermilch. Sie enthält nicht nur alle Stoffe, deren der kindliche Körper benötigt, in der leichtest löslichen und leichtest verdaulichen Form, sondern auch in der entsprechenden Mischung und Menge. Über die Quantitäten Milch, welche der Säugling täglich zu sich nimmt und über die in diesen Quantitäten enthaltenen Nahrungsstoffmengen giebt nachstehende Tabelle Aufschluß (nach Camerer):

| Lebenstag | Muttermilch g | Eiweiß g | Fett g | Kohlehydrate g |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 10 | 0,36 | 0,36 | 0,36 |
| 2 | 92 | 2,81 | 3,26 | 3,35 |
| 3 | 247 | 7,54 | 8,76 | 9,00 |
| 6 | 379 | 11,57 | 13,45 | 13,81 |
| 9— 12 | 495 | 15,12 | 17,58 | 18,04 |
| 18— 21 | 534 | 16,31 | 18,95 | 19,46 |
| 31— 33 | 555 | 16,95 | 19,69 | 20,22 |
| 46— 69 | 651 | 19,88 | 23,10 | 23,72 |
| 105—113 | 749 | 22,87 | 26,57 | 27,23 |
| 161—163 | 766 | 23,39 | 27,18 | 27,91 |

In der Muttermilch verhält sich die Eiweißmenge zu der Menge der stickstofffreien Nahrungsstoffe (Fett und Kohlehydrate, auf Milchzucker berechnet) wie 1 : 6,7, in der Kuhmilch, die reicher an Eiweißstoffen und ärmer an Fett und Milchzucker ist als die Muttermilch, wie 1 : 3,9. Auch hat das Eiweiß der Kuhmilch andere chem. Eigenschaften als das der Muttermilch. Immerhin kann durch bestimmte Veränderungen, welche man mit der Kuhmilch vornimmt, ein günstigeres Verhältnis der Nahrungsstoffe geschaffen werden (durch Verdünnen der Kuhmilch mit $^1/_2$ Teil 12,3prozentiger Milchzuckerlösung [Soxhlet] oder mit 1 Teil einer 6,9prozentigen Milchzuckerlösung [Hofmann-Heubner]). Ungünstiger ist das Mischungsverhältnis der Nahrungsstoffe bei allen sog. künstlichen Kindernahrungsmitteln (s. d., Bd. 17). Mit zunehmendem Alter muß man die Menge und Mischung der Nahrungsstoffe in der Kost so ändern, daß sie sich mehr und mehr der des

# Kinderarbeit.

Nach der Berufszählung von 1895 verteilt sich die K. im Deutschen Reiche auf die verschiedenen Berufsgruppen wie folgt:

| Berufsgruppen | Kinder unter 14 Jahren | | Junge Leute von 14—16 Jahren | |
|---|---|---|---|---|
| | Anzahl | Proz. aller Erwerbsthätigen | Anzahl | Proz. aller Erwerbsthätigen |
| Landwirtschaft, Tierzucht, Gärtnerei . . . . . . | 134 915 | 1,65 | 549 698 | 6,73 |
| Forstwirtschaft, Jagd, Fischerei . . . . . . . . | 210 | 0,15 | 2 539 | 1,85 |
| Industrie, einschließlich Bergbau und Bauwesen | 38 267 | 0,46 | 466 555 | 5,63 |
| Handel und Verkehr, einschließlich Gast- und Schankwirtschaft . . . | 5 296 | 0,22 | 78 566 | 3,36 |
| Häusliche Dienstleistung und Lohnarbeit wechselnder Art . . . . . | 1 812 | 0,41 | 19 995 | 4,62 |
| Staats-, Gemeinde-, Kirchendienst . . . . . . | 933 | 0,06 | 14 146 | 0,99 |
| Summe | 181 453 | 0,87 | 1 131 499 | 5,44 |

Die Zahl der Kinder und jugendlichen Arbeiter in Fabriken des Deutschen Reichs und diesen gleichstehenden Anlagen giebt folgende Tabelle:

unter 15 Jahren wurde von der Gewerbezählung 1882 auf 4449 ermittelt. Doch ist sie offenbar zu gering angegeben, da manche Eltern die Erwerbsthätigkeit ihrer Kinder verschwiegen haben. Neuere Monographien über einzelne Hausindustrien zeigen, daß hier eine sehr bedenkliche Ausnutzung der Kinder vorkommt. Allerdings haben die verschärften Bestimmungen der Gewerbeordnungsnovelle von 1891 die Zahl der in Fabriken und diesen gleichstehenden Anlagen beschäftigten Kinder bedeutend verringert, indessen zeigt sich im letzten Jahre bereits wieder eine Zunahme sowohl bei der Zahl der beschäftigten Kinder, als auch bei der der jugendlichen Arbeiter. Es wurden Kinder unter 14 Jahren beschäftigt 1892: 11339, 1893: 5211, 1894: 4259, 1895: 4327, 1896: 5312, 1897: 6151, 1898: 7072, 1899: 7408, 1900: 9347, jugendliche Arbeiter zwischen 14 und 16 Jahren 1892: 208835, 1893: 213959, 1894: 209715, 1895: 217422, 1896: 239548, 1897: 259750, 1898: 276386, 1899: 295145.

Über die gewerbliche K. außerhalb der Fabriken und der diesen gleichstehenden gewerblichen Anlagen sind 1898 auf Anordnung des Reichskanzlers amtliche Erhebungen fast durchgängig durch Volksschullehrer angestellt worden, bei welchen nach umstehender, die Zahl der gewerblich beschäftigten Kin-

| Industriegruppen | 1884 | | | 1890 | | | 1896 | | | 1900 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Kinder von 12 bis 14 Jahren | Junge Leute von 14 bis 16 Jahren | Zusammen | Kinder von 12 bis 14 Jahren | Junge Leute von 14 bis 16 Jahren | Zusammen | Kinder von 12 bis 14 Jahren | Junge Leute von 14 bis 16 Jahren | Zusammen | Kinder unter 14 Jahren | Junge Leute von 14 bis 16 Jahren | Zusammen |
| Bergbau . . . . . . . . . . . . | 964 | 15 920 | 16 884 | 843 | 22730 | 23 573 | 128 | 20 425 | 20 553 | 172 | 29 758 | 29 930 |
| Industrie der Steine und Erden . | 1 585 | 12956 | 14 541 | 3 173 | 21 686 | 24 859 | 1193 | 28 383 | 29 576 | 1703 | 36 269 | 37 972 |
| Metalle . . . . . . . . . . . . | 1 080 | 15 664 | 16 744 | 1 566 | 25 101 | 26667 | 543 | 30 972 | 31 515 | 981 | 41 981 | 42 962 |
| Maschinen, Instrumente . . . . . | 498 | 10033 | 10 531 | 934 | 21 489 | 22 423 | 342 | 24 905 | 25 247 | 774 | 42 887 | 43 661 |
| Chemische Industrie . . . . . . | 425 | 1 764 | 2 189 | 360 | 3 515 | 3 875 | 25 | 3 819 | 3 844 | 84 | 4 628 | 4 712 |
| Industrie der Heiz- und Leuchtstoffe | 43 | 403 | 446 | 52 | 853 | 905 | 12 | 1 116 | 1 128 | 42 | 1 626 | 1 668 |
| Textilindustrie . . . . . . . . | 6 906 | 37 671 | 44 577 | 9 404 | 58 038 | 67 412 | 1517 | 60 892 | 62 409 | 2154 | 67 606 | 69 760 |
| Papier und Leder . . . . . . . | 706 | 7 908 | 8 614 | 1 314 | 11 930 | 13 241 | 235 | 13 044 | 13 279 | 566 | 16 493 | 17 059 |
| Holz- und Schnitzstoffe . . . . . | 669 | 4 522 | 5 191 | 1 358 | 8 771 | 10 129 | 346 | 11 119 | 11 465 | 599 | 16 093 | 16 692 |
| Nahrungs- und Genußmittel . . . . | 4 308 | 14 264 | 18 572 | 6 340 | 20 517 | 26 857 | 482 | 23 486 | 23 968 | 1282 | 40 064 | 41 346 |
| Bekleidung und Reinigung . . . . | 796 | 5 288 | 6 084 | 1 212 | 8 398 | 9 610 | 241 | 9 724 | 9 965 | 496 | 16 219 | 16 715 |
| Polygraphische Gewerbe . . . . . | 472 | 4 471 | 4 943 | 681 | 7 188 | 7 869 | 209 | 10 083 | 10 292 | 382 | 14 215 | 14 597 |
| Verschiedene Industrien . . . . . | 251 | 3 418 | 3 669 | 248 | 4 066 | 4 314 | 39 | 1 580 | 1 619 | 112 | 7 008 | 7 120 |
| Summe | 18 701 | 134 282 | 152 985 | 27 485 | 214 282 | 241 767 | 5312 | 239 548 | 244 860 | 9347 | 334 847 | 344 194 |

Mit Ausnahme des Bergbaues und der chem. Industrien zeigen also alle Gruppen eine stark zunehmende Verwendung der Kinder. Die Zahl der in der Hausindustrie (s. d.) beschäftigten Kinder der unter 14 Jahren in den einzelnen Bundesstaaten darstellenden Tabelle 532283 Kinder in noch nicht oder noch schulpflichtigem Alter als gewerblich erwerbsthätig ermittelt wurden.

| Staaten und Landesteile | Zahl der gewerblich beschäftigten Kinder | Zahl der volksschulpflichtigen Kinder | Von je 100 d. volksschulpflichtigen Kinder sind gewerbl. beschäftigt |
|---|---|---|---|
| Provinz Ostpreußen | 5781 | 222 360 | 1,79 |
| » Westpreußen | 5515 | 257 029 | 2,15 |
| Stadt Berlin | 25 146 | 196 050 | 12,83 |
| Provinz Brandenburg | 23165 | 425 976 | 5,44 |
| » Pommern | 7008 | 252 966 | 2,77 |
| » Posen | 5771 | 320 550 | 1,80 |
| » Schlesien | 48456 | 741 352 | 6,54 |
| » Sachsen | 26092 | 452 298 | 5,77 |
| » Schleswig-Holstein | 12642 | 211 825 | 5,97 |
| » Hannover | 17518 | 392 551 | 4,46 |
| » Westfalen | 26286 | 492 875 | 5,32 |
| » Hessen-Nassau | 15191 | 268 102 | 5,66 |
| » Rheinland | 50183 | 862 977 | 5,81 |
| Hohenzollern | 842 | 10 607 | 7,95 |
| Preußen | 269598 | 5 209 518 | 5,18 |
| Bayern | 12997 | 822 165 | 1,58 |
| Sachsen | 137821 | 604 600 | 22,80 |
| Württemberg | 19546 [1] | 299 632 | 6,52 |
| Baden | 28788 | 295 624 | 9,74 |
| Hessen | 8868 | 156 391 | 5,67 |
| Mecklenburg-Schwerin | 2235 | 96 918 | 2,31 |
| Sachsen-Weimar | 5660 | 55 943 | 10,12 |
| Mecklenburg-Strelitz | 213 | 16 684 | 1,28 |
| Oldenburg | 1927 | 65 035 | 2,96 |
| Braunschweig | 2932 | 74 104 | 3,96 |
| Sachsen-Meiningen | 6684 | 40 754 | 16,40 |
| » Altenburg | 5686 | 29 548 | 19,24 |
| » Coburg-Gotha | 5455 [2] | 35 974 | 15,16 |
| Anhalt | 1382 | 48 236 | 2,87 |
| Schwarzburg-Sondershausen | 1456 | 12 676 | 10,65 |
| » Rudolstadt | 2487 | 15 148 | 16,42 |
| Waldeck | 62 | 10 777 | 0,58 |
| Reuß ältere Linie | 1488 | 10 988 | 13,54 |
| » jüngere Linie | 1502 | 21 232 | 7,07 |
| Schaumburg-Lippe | 417 | 6 867 | 6,07 |
| Lippe | 1687 | 25 322 | 6,66 |
| Lübeck | 1218 | 12 706 | 9,59 |
| Bremen | 867 | 25 627 | 3,38 |
| Hamburg | 5419 | 95 574 | 5,67 |
| Elsaß-Lothringen | 17879 | 245 876 | 7,27 |
| Deutsches Reich | 544283 [1] | 8 334 919 | 6,53 |

[1] Einschließlich der in 40 Oberämtern zwar nicht ermittelten, aber auf 12000 geschätzten gewerblich beschäftigten Kinder.

[2] Sachsen-Coburg-Gotha beschränkte die Erhebung auf 62 Hausindustrieorte bei einer Gesamtzahl von 306 Gemeinden.

Mehr als die Hälfte der Kinder, nämlich 306283 (57,64 Proz.) wurde in der Industrie vorgefunden, nahezu ein Drittel, 171739 (32,97 Proz.), sind als Austräger, Ausfahrer, Laufburschen oder -Mädchen gezählt, während in Gast- und Schankwirtschaften 21620 (4,06 Proz.), im Handelsgewerbe 17623 (3,31 Proz.) und in Verkehrsgewerben 2691 (0,51 Proz.) Kinder angetroffen worden sind. Der Rest von 11787 (2,21 Proz.) wurde zu sonstigen gewerblichen Hilfsleistungen, z. B. bei Schaustellungen, Sammeln von Lumpen, Knochen u. s. w. verwendet. Die ermittelte Zahl von 532283 Kindern bleibt aber noch hinter der Wirklichkeit zurück, da bei der Untersuchung nicht alle Gebiete des Reichs und nicht alle Zweige der gewerblichen Thätigkeit berücksichtigt wurden.

Die Erfahrung, daß in Großstädten (Berlin mit 12,83 Proz. der volksschulpflichtigen Kinder), sowie in der thüring. und sächs. Hausindustrie die gewerbliche K. besonders stark vertreten ist, wurde durch die Erhebung von neuem bestätigt. In Sachsen-Coburg-Gotha sind in einzelnen Orten bis zu 86 Proz., in Sachsen-Meiningen im hausindustriellen Kreise Sonneberg 75 Proz. aller Schulkinder gewerblich thätig. Zugleich haben die angestellten Ermittelungen ergeben, daß die Kinder nicht nur bei Arbeiten beschäftigt werden, die wegen der damit verbundenen Anstrengung für Kinder ungeeignet sind, die K. war vielmehr auch in gesundheitsgefährlichen Betrieben vertreten. Auch die Dauer und die zeitliche Lage der Beschäftigung unterliegt insbesondere in der Hausindustrie erheblichen Bedenken. Ferner wurde namentlich in einigen Gegenden Thüringens nach den Berichten der Lehrer festgestellt, daß die Kinder weniger von Beschwerden über fremde Arbeitgeber wissen, dagegen sehr viel unter übermäßiger Inanspruchnahme seitens der eigenen Eltern zu leiden haben, und daß es eine vollständige Unterbindung des durch die Gesetzgebung beabsichtigten Kinderschutzes bedeuten würde, wenn dieser vor den Werkstätten Halt machen müßte, in denen Eltern mit ihren eigenen Kindern arbeiten.

Erwachsenen nähern; immerhin bleibt aber noch lange Zeit hindurch die relative Nahrungsmenge und besonders die Eiweißmenge eine größere. Der in Rücksicht auf den Gewebsansatz erforderliche höhere Eiweißbedarf der Kinder hat vielfach zu der Anschauung Veranlassung gegeben, man müßte den Kindern recht viel eiweißhaltige oder ausschließlich eiweißreiche Nahrungsmittel darreichen. Dies ist ein grober Irrtum, da nach den Gesetzen des Stoffwechsels (s. d.) bei eiweißreicher Kost die Eiweißzersetzung im Körper steigt, ohne daß ein entsprechend größerer Eiweißansatz stattfindet. Vielmehr muß man den Kindern Fett und leicht verdauliche Kohlehydrate, insbesondere Zucker, zur Kost zumischen, weil diese Stoffe zugleich auch treffliche Eiweißsparmittel sind und dadurch den Eiweißansatz fördern. Wegen der geringern Fassungskraft und Leistungsfähigkeit des kindlichen Verdauungsapparates ist es notwendig, die Zahl der Mahlzeiten zu erhöhen (5 statt 3) und namentlich bei den kleinern Kindern die zuträglichen Temperaturen der Speisen einzuhalten. Von den stärker reizenden Genußmitteln, namentlich von den alkoholischen Getränken, soll womöglich kein Gebrauch gemacht werden. — Vgl. Czerny und Keller, Des Kindes Ernährung (Wien 1901 fg.), sowie die Litteratur zu Auffütterung der Kinder.

**Kindererziehung,** s. Erziehung. Die Frage der religiösen Erziehung der Jugend bereitet besonders bei Gemischten Ehen (s. d.) große Schwierigkeiten. Die kath. Kirche will solche Ehen nur zulassen unter der ausdrücklich, womöglich eidlich übernommenen Verpflichtung katholischer K. und droht Kirchenstrafen für die Verletzung dieses Gebotes an, worin ihr die evang. Kirche jetzt mehrfach notgedrungen mit analogen Vorschriften folgte. Fast allenthalben hat sich auch die Staatsgesetzgebung mit der Frage beschäftigt, teils so, daß mangels besonderer Vereinbarung die Kinder nach dem Geschlecht zu teilen seien (Bayern, Österreich, Mecklenburg), teils so, daß die Religion des Vaters für die Kinder entscheidend sein soll (Sachsen, Württemberg, Hessen). In Preußen galt nach dem Allg. Landrecht das erstere System; durch Kabinettsorder vom 21. Nov. 1803, in den westl. Provinzen eingeführt durch Kabinettsorder vom 17. Aug. 1825, wurde das letztere eingeführt und zugleich der Abschluß von Verträgen über die religiöse K. bei Nichtigkeit verboten. (S. auch Unterscheidungsalter.) An einer gesetzlichen Regelung der religiösen Erziehung von Kindern solcher Eltern, welche aus der Landeskirche ausgetreten sind, fehlt es noch. Das Deutsche Bürgerliche Gesetzbuch (Art. 134 des Einführungsgesetzes) regelt die religiöse K. nicht, da man in der Aufnahme derartiger Vorschriften eine Gefahr für das Zustandekommen des Gesetzes erblickte. — Vgl. Hinschius, Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten, Bd. 4 (2 Abteil., Berl. 1886—88); Hübler, Die religiöse Erziehung der Kinder aus gemischten Ehen (ebd. 1888); K. Schmidt, Die Konfession der Kinder nach den Landesrechten im Deutschen Reiche (Freib. in Br. 1890); Kahl, Die Konfession der Kinder aus gemischter Ehe (ebd. 1895).

**Kinderfürsorge,** s. Kinderschutz und Zwangserziehung.

**Kindergarten,** Anstalt, die den Zweck hat, noch nicht schulpflichtige Kinder (von 3—6 Jahren) durch Umgang, Spiel und Beschäftigung zu erziehen. Nach Friedr. Fröbel (s. d.) soll die Kindergartenerziehung nicht bloß Ersatz der häuslichen Erziehung für solche Kinder sein, die der letztern entbehren müssen, sondern er betrachtet sie als die normale Erziehung auf dieser Stufe und erwartet von ihr das Heil des menschlichen Geschlechts. Der K. soll nach Fröbel den Kindern eine ihrem ganzen Wesen entsprechende Beschäftigung geben, ihren Körper kräftigen, ihre Sinne üben, sie sinnig mit der Natur und Menschenwelt bekannt machen, besonders auch Herz und Gemüt richtig leiten und zur Einigkeit mit sich führen. Erweiterter Umgang, Spiele und Beschäftigungen (Ausnähen, Flechten, Stäbchenlegen, Erbsenarbeiten u. s. w.), Sprech- und Sinnesübungen, Gesang, Erzählen von Geschichten, Märchen, Fabeln, Besprechungen von Bildern und wirklichen Gegenständen sind die hauptsächlichsten Erziehungsmittel des K., das rein Schulmäßige jedoch, Buchstaben und Ziffern, sollen ihm fern bleiben. Fröbel gründete 1839 den ersten K. zu Blankenburg in Thüringen. Nach Fröbels Tode wirkte besonders Frau von Marenholtz-Bülow, die er selbst für die Sache gewonnen hatte, für Errichtung von K. und Gründung von Bildungsanstalten für Kindergärtnerinnen. Auch zahlreiche andere Frauen, wie Lina Morgenstern, Johanna und Henriette Goldschmidt, Angelika Hartmann, Eleonore Heerwart u. a., sind dafür thätig gewesen. Ebenso haben Männer wie Karl Schmidt, A. Köhler, Wichard Lange und Theodor Hofmann, Diesterweg, Friedrich Seidel, Pappenheim und Hermann Goldammer die Bewegung bedeutend gefördert. In allen Gegenden Deutschlands sind Vereine gegründet worden, die sich die Errichtung von K. und von Anstalten zur Ausbildung von Kindergärtnerinnen (in Leipzig, Dresden, Berlin, Hamburg, Cassel) zur Aufgabe machten; Privatseminare wurden gegründet (in Gotha, Erfurt, Weimar, Königsberg, Hannover, Braunschweig, Karlsruhe, Darmstadt, Kiel); Fabrikbesitzer richteten für die Kinder ihrer Arbeiter K. ein, und selbst an kleinern Orten entstanden Privatkindergärten.

Gesetzliche Regelung des Kindergartenwesens fehlt in Deutschland noch; alles ist der Privat- und Vereinsthätigkeit überlassen. Preußen stand der Bewegung im Anfange sogar feindlich gegenüber. Unter dem Minister von Raumer wurden die K. 1851 verboten, weil man sie auf Grund eines Programms des Demokraten Karl Fröbel in Hamburg, den man vermutlich mit Fr. Fröbel verwechselte, für eine socialistische Einrichtung hielt, die darauf berechnet sei, die Jugend zum Atheismus heranzubilden. Das Verbot wurde 1860 wieder zurückgenommen. Der Kultusminister von Goßler bekundete sein Interesse für die K. in einem Erlasse vom 13. Nov. 1885, weigerte sich aber, für Kindergärtnerinnen u. s. w. staatliche Prüfungen ins Leben zu rufen.

In Österreich empfahl Minister Stremayr die K. in einem Erlasse vom 22. Juni 1872, worin er zugleich ihre Einrichtung und die Heranbildung von Kindergärtnerinnen regelte. Infolgedessen hat das Kindergartenwesen in Österreich einen großen Aufschwung genommen.

Auch in den übrigen europ. Ländern entstand eine erfolgreiche Bewegung für Einrichtung von K. Eine außerordentliche Verbreitung aber haben die K. in den Vereinigten Staaten von Amerika gewonnen.

Die Kindergartenseminare, die die Leiterinnen der K. (die Kindergärtnerinnen) ausbilden, sind entweder Privat- oder Vereinsanstalten. Eine städtische Anstalt besteht an der städtischen Schule für Frauenberufe in Leipzig. In der Organisation dieser Anstalten herrschte von Anfang an eine große

Verschiedenheit. Infolgedessen wurde auf Anregung des Allgemeinen Kindergartenvereins 1895 von einer Kommission ein einheitlicher Plan über Einrichtung von Kindergartenseminaren ausgearbeitet, wonach die Schülerinnen der Seminare mindestens 16 J. alt und im Besitz der Vorbildung, die von einer höhern Mädchenschule erreicht wird, sein müssen und einen zweijährigen Kursus durchzumachen haben. Lehrfächer sind: Pädagogik des K. und praktische Übungen, allgemeine Erziehungslehre und deren Geschichte; Gesundheitslehre; Naturkunde mit Anleitung zur Tier- und Pflanzenpflege; Formenlehre in Beziehung zu den Fröbelichen Beschäftigungen, Singen, Turnen, Zeichnen, Deutsch. Ein Zeugnis über die Befähigung zur Leitung eines K. soll nur Kindergärtnerinnen, die mindestens ein Jahr in einem K. thätig waren (neben dem Zeugnis über den Besuch eines Seminars), erteilt werden. Vielfach werden die K. jetzt von Damen geleitet, die nur einige Zeit in einem K. geholfen und sich dann selbständig gemacht haben. Wenn man sie auch als Kindergärtnerinnen dritter, und die, welche zwar ein Seminar besucht, aber nicht den vollen Kursus durchgemacht haben, als solche zweiter Klasse bezeichnet, so hat dies für das Publikum, das seine Kinder einem solchen K. anvertraut, doch wenig Wert.

Eine Vereinigung der Kindergärtnerinnen besteht unter dem Namen Allgemeiner deutscher Kindergärtnerinnen-Verein seit 1892 und ist ein Glied des 1873 gegründeten Allgemeinen Fröbel-Verbandes.

Vgl. außer den Schriften von Fr. Fröbel: Gruber, Die Pädagogik des K. (neue Ausg., Lpz. 1873); A. Köhler, Der K. in seinem Wesen dargestellt (2. Aufl., Weim. 1874); Goldammer, Der K. (4 Tle., Berl. 1874—79; Tl. 1 u. 2 in 4. Aufl. 1885); Bertha von Marenholtz-Bülow, Die Arbeit und die neue Erziehung nach Fröbels Methode (2. Aufl., Cass. 1875); Hirt, Vorlagen zu Fröbelschen Beschäftigungen (15 Hefte, Lpz. 1875—78); Lina Morgenstern, Das Paradies der Kindheit (4. Aufl., ebd. 1878); Köhler, Die Praxis des K. (3. Aufl., 3 Bde., Weim. 1878—1900); Seidel und F. Schmidt, Arbeitsschule (16 Hefte, ebd. 1882); Cassau, Fr. Fröbel und die Pädagogik des K. (Wien 1882); Fr. Seidel, Katechismus der praktischen Kindergärtnerei (3. Aufl., Lpz. 1887); A. S. Fischer, Der K. (5. Aufl., Wien 1900); Eleonore Heerwart, Einführung in die Theorie und Praxis des K. (Lpz. 1901). Zeitschriften: Kindergarten, Bewahranstalt und Elementarklasse (Berlin, seit 1860); Zeitschrift für das Kindergartenwesen (Wien, seit 1882).

**Kindergärtnerin,** s. Kindergarten.

**Kindergichter,** die Eklampsie (s. d.) der Kinder.

**Kindergottesdienst,** s. Sonntagsschulen.

**Kinderheilkunde** oder Pädiatrik, derjenige Zweig der praktischen Medizin, welcher sich mit der Erkennung, Behandlung und Heilung der Kinderkrankheiten (s. d.) beschäftigt. Nicht nur haben die letztern, und zwar ganz besonders die Krankheiten des Säuglingsalters, eine besondere Eigenart, die besondere Untersuchung verlangt, sondern es weicht auch die Behandlung soweit von der bei Erwachsenen ab, daß sie mehr und mehr in besondern Krankenabteilungen und in Kinderkrankenhäusern stattfindet. Obgleich sich jeder Arzt eingehend mit der K. beschäftigen muß, hat sich die K. doch als ein Sonderzweig der Medizin entwickelt, den die Kinderärzte pflegen. Seit 1879 treten alljährlich die deutschen Kinderärzte zu einem Kongreß für K. zusammen. Litteratur s. Kinderkrankheiten.

**Kinderheilstätten,** Kindersanatorien, Anstalten zur Pflege kränklicher, vor allem skrofulöser Kinder unter Benutzung der von der Natur gebotenen Heilmittel. Als letztere kommen in Betracht frische und freie Luft, Höhenklima, Seeklima, Bäder, und zwar See- und Sol-, weniger Stahl- und andere Bäder. Die K. liegen daher auf dem flachen Lande oder im Gebirge (in beiden Fällen womöglich in der Nähe von Wald), an der See und in Badeorten verschiedener Art. Sie sind gewöhnlich nur im Sommer, einzelne der Seehospize jedoch auch im Winter geöffnet. Die Verpflegung dauert meist nur 5—6 Wochen, ist nur ausnahmsweise abhängig vom Kurerfolg und kann dann auf Monate und selbst Jahre verlängert werden.

Fast in allen Kulturstaaten giebt es K.; sie sind zum kleinern Teil von Gemeinden, Krankenhäusern oder einzelnen Wohlthätern gegründet worden, meist sind sie das Werk gemeinnütziger Vereine; neuerdings haben auch die Ferienkolonien (s. d.) öfters eigene Heilstätten, ohne daß sich übrigens ihre Benutzung auf die Ferien zu beschränken braucht. Entsprechend dem wohlthätigen Zweck, werden in allen diesen K. die Kosten fast immer nur zu einem kleinen Teil durch die Eltern der verpflegten Kinder erstattet; auch werden Kinder in Freistellen oder auf Kosten der Armenbehörden verpflegt. Daneben entstehen neuerdings auch K. für den Mittelstand und für Wohlhabende. In Deutschland wurden im J. 1899 auf dem Lande und in Solbädern 11701 Kinder in 34 besondern Heilstätten verpflegt, an der See 3835 Kinder in 16 Seehospizen. Von den Seehospizen werden vier durch den Verein für K. an den deutschen Seeküsten unterhalten; von ihnen ist das Seehospiz «Kaiserin Friedrich» in Norderney auch im Winter in Betrieb und für Zahlende wie für Unbemittelte zugänglich.

**Kinderhorte,** Knaben- und Mädchenhorte, Einrichtungen, welche den Zweck haben, solche Schulkinder, die während ihrer schulfreien Zeit ohne Aufsicht und darum in Gefahr sind, der Verwahrlosung anheimzufallen, während dieser Zeit in besondere Obhut zu nehmen. Dieselben sind zuweilen mit der Schule verbunden, wie in Leipzig, öfter aber auch ohne besondern Zusammenhang mit derselben. In manchen wird den Kindern auch Kost gegeben. In Erlangen gab 1871 der Professor Schmidt-Schwarzenberg die Anregung; Augsburg (1878), München (1881), Fürth (1883), Bamberg und Nürnberg (1884) folgten, und die Erfolge waren so günstig, daß 1884 die Regierung in Bayern die Einrichtung von K. allgemein empfahl. Neuerdings sind in fast allen größern Städten des Deutschen Reichs, so in Berlin, Hamburg und Leipzig, K. durch Vereine oder Fabrikunternehmer gegründet worden.

**Kinder Israel,** s. Israel.

**Kinderkrankheiten,** die dem Kindesalter eigentümlichen Krankheiten. Der kindliche Körper weicht in Bau und Thätigkeit von dem des Erwachsenen ab. So ist die Hautdecke sehr dünn und erkrankt leichter auf äußere Schädigungen (Ausschläge verschiedenster Art); die Luftwege sind enger, so daß ihre Entzündung gefährlicher wird; der Darmkanal ist sehr empfindlich und wird durch ungeeignete Nahrung leicht krank (Brechdurchfall der Säuglinge); der Lymphapparat ist stärker entwickelt als später

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

und leidet daher mehr als später (Drüsenschwellungen jeder Art, insbesondere Skrofulöse). Vor allem ist aber der kindliche Körper im Gegensatz zu dem des Erwachsenen im Zustand der Entwicklung: gewisse Erkrankungen, z. B. am Nabel, können daher nur beim Neugeborenen vorkommen. Da, wo das Wachstum am stärksten ist, greifen auch Schädigungen am leichtesten an, z. B. am jungen Gehirn in Form von Krämpfen und Entzündung, an den Knochen in Form der Englischen Krankheit. — K. im gebräuchlichsten Sinn sind gewisse ansteckende, epidemische Krankheiten, die den Menschen bei der ersten Gelegenheit, die sich bietet, befallen und ihn für sein übriges Leben dann fast immer verschonen. Es sind diese Krankheiten also nur insofern den Kindern eigentümlich, als die Erwachsenen sie schon überstanden haben; finden diese Krankheiten aber eine Bevölkerung, die seit vielen Jahren verschont war, so erkrankt Groß und Klein an ihnen (Masern, Röteln, Scharlach, Keuchhusten, Diphtherie).

Litteratur. Bednar, Die Krankheiten der Neugeborenen und Säuglinge (4 Tle., Wien 1850—53); Steffen, Klinik der K. (2 Bde., Berl. 1865—70); Gerhardt, Handbuch der K. (6 Bde., Tüb. 1877—89); ders., Lehrbuch der K. (5. Aufl., von Seifert, 2 Bde., ebd. 1897—99); A. Vogel, Lehrbuch der K. (11. Aufl., hg. von Biedert, Stuttg. 1894); Monti, Kinderheilkunde in Einzeldarstellungen (Wien 1897fg.); Jacobi, Therapie des Säuglings- und Kindesalters (deutsch von Neunert, Berl. 1898); Bendix, Kurzgefaßtes Lehrbuch der K. (2. Aufl. von Uffelmanns Lehrbuch der K., Wien 1899); Henoch, Vorlesungen über K. (10. Aufl., Berl. 1899); Lexikon der Kinderheilkunde und Kindererziehung (hg. von Fürst, Tl. 1, ebd. 1900); Seitz, Kurzgefaßtes Lehrbuch der Kinderheilkunde (2. Aufl., ebd. 1900); Unger, Lehrbuch der K. (3. Aufl., Wien 1901); Baginsky, Lehrbuch der K. (7. Aufl., Lpz. 1902); Neumann, Über die Behandlung der K. (3. Aufl., Berl. 1902). Zeitschriften: Jahrbuch für Kinderheilkunde, Archiv für Kinderheilkunde und Centralblatt für Kinderheilkunde.

**Kinderkreuzzug**, s. Kreuzzüge.

**Kinderlähmung**, s. Lähmung.

**Kindermann**, August, Baritonist, geb. 6. Febr. 1817 zu Potsdam, wurde 1835 Mitglied des Hoftheaterchors zu Berlin, 1839 zweiter Bassist am Stadttheater zu Leipzig, 1846 Mitglied und 1855 Oberregisseur des Hoftheaters in München, wo er 6. März 1891 starb. K. war ein Freund Lortzings, der seinen Hans Sachs für ihn schrieb. Seine Tochter war Hedwig Reicher-Kindermann (s. d.).

**Kindermehl**, Streupulver, s. Lycopodium; als Surrogat der Muttermilch, s. Kindernahrungsmittel (Bd. 17).

**Kindermilch**, s. Auffütterung der Kinder.

**Kindernahrungsmittel**, s. Bd. 17.

**Kinderpapst**, s. Narrenfest.

**Kinderpulver** (Pulvis Magnesiae cum Rheo), gelindes Abführmittel für Kinder, nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich eine Mischung von 50 Teilen Magnesiumcarbonat, 35 Teilen Fenchelölzucker und 15 Teilen Rhabarber. Hufelands K. ist von ganz ähnlicher Zusammensetzung.

**Kinderraub**, s. Menschenraub.

**Kindersanatorien**, s. Kinderheilstätten.

**Kinderschriften**, s. Jugendschriften.

**Kinderschutz**, Kinderfürsorge, einerseits die Beschützung von Kindern gegen Mißhandlungen oder übermäßige Ausnutzung von seiten Erwachsener, andererseits die Fürsorge für das leibliche und geistige Wohl von Kindern, deren natürliche Beschützer tot oder sonst nicht in der Lage oder nicht geeignet sind, ihre Aufgabe zu erfüllen. Während der K. früher allein Sache der Kirche und Privater war, widmen sich ihm heute zahlreiche Vereine, und auch der Staat hat sich zum Eingreifen genötigt gesehen.

Die Fürsorge für schutzlose Kinder fällt im allgemeinen der öffentlichen Armenpflege zu (s. Armenwesen), die sie in Waisenhäusern (s. d.) oder als Kostkinder (s. d.) in geeigneten Familien unterzubringen hat, oder sie in Staaten, wo Findelhäuser (s. d.) bestehen, auch diesen anvertrauen kann. Für geistig oder körperlich nicht normale Kinder giebt es besondere Idiotenanstalten (s. d.), Taubstummenanstalten (s. d.) und Blindenanstalten (s. d.); sittlich gefährdete oder verwahrloste Kinder können auf dem Wege der Zwangserziehung (s. d.) sog. Rettungshäusern (s. d.) überwiesen werden. Neben dieser vollständigen Fürsorge ist in zahlreichen Fällen jedoch nur eine ergänzende nötig. So finden Kinder, deren Eltern den Tag über außer dem Hause beschäftigt sind, in Kinderbewahranstalten (s. d.), Kinderhorten (s. d.) oder Säuglingsbewahranstalten (s. Krippe) Beaufsichtigung und Pflege, und kranken oder schwächlichen Kindern wird in Kinderheilstätten (s. d.) oder Ferienkolonien (s. d.) Gelegenheit zu Genesung und Erholung geboten.

Um die übermäßige Ausnutzung der kindlichen Arbeitskräfte zu verhindern, sind in den meisten Industrieländern Gesetze über Dauer und Art der Kinderarbeit (s. d.) erlassen, doch beziehen sich diese meistens nur auf die Beschäftigung von Kindern in Fabriken (s. Fabrikgesetzgebung), während die in der Hausindustrie, in landwirtschaftlichen Betrieben und mit dem Austragen von Zeitungen, Backwaren u. s. w. beschäftigten Kinder meistens gesetzlich nicht geschützt sind. Ein Gesetzentwurf, betreffend die Regelung der gewerblichen Kinderarbeit außerhalb der Fabriken, wurde April 1902 dem Deutschen Reichstag vorgelegt. (Vgl. Agahd, Kinderarbeit und Gesetz gegen die Ausnutzung kindlicher Arbeitskraft in Deutschland, Jena 1902.)

Neuerdings haben sich zahlreiche Vereine gebildet, deren Zweck es ist, Mißhandlungen von Kindern zu verhindern. Diese Bewegung nahm ihren Ausgang von den Vereinigten Staaten von Amerika, wo der erste derartige Verein (Society for the prevention of cruelty to children) 1875 in Neuyork entstand; jetzt giebt es in den Vereinigten Staaten etwa 300 derartige Kinderschutzvereine; ähnliche Vereine wurden begründet in London, Paris, Berlin (1898), Wien (1900), München (1901), Leipzig (1902) und an andern Orten. Mehr positive Zwecke verfolgt der Deutsche Centralverein für Jugendfürsorge, der sich die sittliche und wirtschaftliche Förderung der minderjährigen Jugend Deutschlands mit besonderer Berücksichtigung der Waisen zur Aufgabe gestellt hat. Internationale Kinderschutzkongresse fanden 1899 in Budapest und 1902 in London statt. — Vgl. Neumann, Öffentlicher K., Bd. 7 des «Handbuchs der Hygieine» (hg. von Weyl, Jena 1895); Artikel Kinderfürsorge im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., ebd. 1900); Walder, Der Schutz der Frauen und Kinder gegen Mißhandlungen (Lpz. 1900); die Monatsschrift: Die Jugendfürsorge (hg. von Pagel, Berlin, seit 1900).

**Kindersterblichkeit.** Die Sterblichkeit der Kinder ist überall verhältnismäßig groß. Da das Kind

im Laufe seiner Entwicklung gegen die Schädigungen, welche Temperatur, Witterung, Ernährung mit sich bringen können, widerstandsfähiger wird, so nimmt die K. mit zunehmendem Alter der Kinder allmählich ab; am größten ist sie im 1. Lebensjahre, und in ihm wieder am höchsten beim Neugeborenen; hier treten zu den erwähnten Schädigungen noch die besondern, die mit der Geburt in Zusammenhang stehen, sowie angeborene Krankheiten (z. B. Mißbildungen) und vererbte Krankheiten, die bei oder bald nach der Geburt zum Tode führen (Syphilis). Die K. schwankt in weiten Grenzen nach den Ländern (sie ist z. B. sehr gering in Schweden und Norwegen) und nach den ökonomischen und socialen Verhältnissen (sehr hoch ist sie bei Armen und bei Unehelichen); sie wird örtlich beeinflußt durch besondere Gebräuche und Anschauungen (frühes Austragen zur Taufe, Weggeben aufs Land, Verweigerung der natürlichen Ernährung) sowie durch besondere Einrichtungen (geschlossene Findelhauspflege). — Bei der Bekämpfung der K. ist natürliche Ernährung durch die eigene Mutter für den Säugling anzustreben, für das spätere Kindesalter Vermeidung von Ansteckung jeder Art (saubere und geräumige Wohnungen, Aufenthalt in freier Luft, Kräftigung und Abhärtung des Körpers). Statistisches s. Sterblichkeitsstatistik.

**Kindertag** (lat. festum innocentium, «Fest der Unschuldigen», nämlich Kindlein), in der röm.-kath. Kirche der 28. Dez., in der griech.-kath. Kirche der 29. Dez., Fest zum Andenken des Bethlehemitischen Kindermordes (s. d.), schon in den ersten christl. Jahrhunderten gefeiert. Im Mittelalter und in manchen Gegenden, wie in Mainz bis in die zweite Hälfte des 18. Jahrh., wurde an diesem Tage das Fest des Kinderbischofs (Schulbischofs, scherzweise auch Apfelbischof genannt, z. B. in Mainz noch nach 1750) begangen. Ein Knabe, ursprünglich wohl ein junger Kleriker mit den niedern Weihen, hielt als episcopus puerorum im bischöfl. Ornat den Gottesdienst, während die übrigen Knaben in den Chorstühlen saßen. — K. heißt auch das Gregoriusfest (s. d.).

**Kindesabtreibung**, s. Abtreibung der Leibesfrucht.

**Kindesalter** (physiol.), s. Kind und Lebensalter; in rechtlicher Beziehung, s. Alter.

**Kindesbewegung**, s. Embryo.

**Kindesmord**, nach dem Deutschen Strafgesetzbuch (§. 217) die vorsätzliche mit oder ohne Überlegung ausgeführte Tötung des unehelichen Kindes durch die Mutter in oder gleich nach der Geburt. Strafe: Zuchthaus nicht unter drei Jahren, im Falle von mildernden Umständen Gefängnis nicht unter zwei Jahren. Nur die uneheliche Mutter unterliegt diesem Gesetz; dritte Personen, welche sich an der Tötung als Mitthäter oder Teilnehmer beteiligen, werden als Mörder oder Totschläger bestraft. Voraussetzung ist nicht, daß das Kind lebensfähig war, aber es muß gelebt, d. i. geatmet, haben. Der gebräuchliche, wenngleich nicht ganz zuverlässige Beweis für dies Leben ist die Lungenprobe (s. d.). Die Strafe des K. ist erheblich milder als die sonst auf Mord und Totschlag angedrohte. Der gesetzgeberische Grund liegt in den besondern Beweggründen, die regelmäßig vorliegen (Rettung der Geschlechtsehre, Hilflosigkeit, starke physische und psychische Aufregung, Nahrungssorgen). Die mildere Behandlung des K. in der deutschen Gesetzgebung datiert von der Zeit der Aufklärung; die Carolina (s. d.) hat noch die Strafen des Lebendigbegrabens und Pfählens, Ertränkens (in mildern Fällen) und des Reißens mit glühenden Zangen. Die früher üblichen Strafen für Verheimlichung der Geburt (die noch das geltende Österr. Strafgesetz von 1852, §§. 779, 740, hat) sind dem deutschen Strafrecht unbekannt; doch wird wegen Übertretung bis 150 M. oder Haft bis zu sechs Wochen bestraft, wer ohne Vorwissen der Behörde einen Leichnam beerdigt oder beiseite schafft (§. 367, Nr. 1). Im geltenden Österr. Strafgesetz ist die eheliche Mutter der unehelichen grundsätzlich gleichgestellt (§. 139), ebenso im Schweiz. Strafgesetzentwurf von 1896.

**Kindesteil**, Anteil eines Kindes an der Erbschaft eines der Eltern auf Grund der gesetzlichen Erbfolge. Das Wort wird auch zuweilen gebraucht, um den Pflichtteil eines Kindes zu bezeichnen. (S. Pflichtteil.)

**Kindesunterschiebung**, ein schon dem röm., aber nicht dem frühern deutschen Recht bekanntes Delikt, wird nach §. 169 des Deutschen Strafgesetzbuches mit Gefängnis bis zu drei Jahren und, wenn die Handlung in gewinnsüchtiger Absicht begangen wurde, mit Zuchthaus bis zu zehn Jahren bestraft. Der Versuch ist strafbar. Der Unterschiebung steht gleich die vorsätzliche Verwechselung und die anderweite Veränderung oder Unterdrückung des Personenstandes eines andern, d. i. des familienrechtlichen Verhältnisses einer lebenden Person zu andern lebenden Personen. Hierher gehört auch die Anerkennung der Vaterschaft eines als unehelich geborenen, im Geburtsregister eingetragenen Kindes seitens eines Mannes, der nicht der Vater ist, und die Bewirkung der Eintragung eines unehelichen Kindes in das Geburtsregister als ehelichen, jedoch unter richtiger Angabe der Eltern. — Die Bestimmungen des Österr. Strafgesetzentwurfs von 1889 über K. entsprechen denen des Deutschen Strafgesetzes. Da der Personenstand hin und wieder aus achtungswerten Motiven geändert wird, z. B. um einer Person ehelichen Stand zu geben, sieht der Schweiz. Entwurf von 1896 für diesen Fall Milderungen vor.

**Kind folgt der ärgern Hand**, s. Ärgere Hand.

**Kindheit**, s. Kind.

**Kindheitsverein**, s. Xaveriusverein.

**Kindi**, Abu Jusuf Jakub ibn Ishâk al-, bekannt als «Philosoph der Araber», aus der arab. Fürstenfamilie der Kinda stammend, wurde in Basra geboren und lebte später in Bagdad, wo er von den Chalifen in hervorragender Weise begünstigt wurde. Er starb kurz nach 873. K. entwickelte eine staunenswerte Thätigkeit als arab. Übersetzer griech. Werke und als Verfasser philosophischer, mathematischer, medizinischer, astronomischer, musikalischer sowie gegen das Christentum polemisierender Schriften; die Liste derselben hat 265 Nummern, deren größter Teil nicht mehr vorhanden ist. Einige sind auch ins Lateinische übersetzt worden: «De medicamentis compositis» (Straßb. 1531 u. ö.), «De pluviis, imbribus et ventis» (Vened. 1507). Auch in der Astrologie hat sich K. hervorgethan; er ist mit dem Altindius, Alchindus, Khindi, Khindaka der europ. und neuind. Astrologie identisch. Eine seiner astrol. Schriften hat O. Loth (Lpz. 1875) herausgegeben und bearbeitet. K.s philos. Abhandlungen wurden zum erstenmal herausgegeben von Nagy (in den «Beiträgen zur Geschichte der Philosophie des Mittelalters», Bd. 2, Heft 5, Münst. 1897). — Vgl. Flügel, Al-Kindi (Lpz. 1857); Morgenländ. Forschungen. Festschrift für H. L. Fleischer (ebd. 1875).

**Kindschabo**, Stadt in Afrika, s. Assini.

**Kindschal,** das große zweischneidige Dolchmesser der östl. Türken, Waffe und Werkzeug zugleich.

**Kindspech,** s. Embryo.

**Kindswasser,** soviel wie Fruchtwasser (s. d.).

**Kineas** (lat. Cineas), griech. Staatsmann und Redner aus Thessalien, war als Jüngling ein Schüler des Demosthenes und stand später im Dienste des epirot. Königs Pyrrhus (s. d.), dessen treuester und begabtester Helfer er gewesen ist. Von seinem Herrn wurde K. wiederholt zu den wichtigsten diplomat. Sendungen verwendet, namentlich im Kriege mit Rom (281—275 v. Chr.), von dem K. vergebens abgeraten hatte. Noch vor dem Ende des Feldzuges starb er (wahrscheinlich nach 278) in Sicilien.

**Kineit,** ein von den rhein. Dynamitfabriken hergestellter Sprengstoff, besteht aus einer Lösung von Kollodiumwolle in Nitrobenzin, welcher Lösung noch chlor- oder salpetersaures Kalium oder salpetersaures Ammonium sowie Schwefelantimon zugefügt werden, um das K. weniger brisant zu machen.

**Kinematik** (vom griech. kinēma, Bewegung als Zustand), nach Ampère die Gesamtheit aller derjenigen Probleme, die sich mit der Bewegung als Erscheinung, ohne Rücksicht auf Masse und bewegende Kräfte, befassen. Sie beschäftigt sich also mit dem geometr. Vorgang der Bewegung als Ortsveränderung, einschließlich des durch Beziehung jener auf die Zeit sich ergebenden Geschwindigkeits- und Beschleunigungszustandes. Man unterscheidet reine K., auch Phoronomie oder Geometrie der Bewegung, und Maschinenkinematik. Erstere studiert die verschiedenen Formen der Bewegung und die allgemeinen Bedingungen für dieselben, nimmt die Bewegungen selbst aber als gegeben an; die Maschinenkinematik fragt umgekehrt nach den besondern Bedingungen, unter welchen eine Bewegung eintritt und nur eintreten kann. Sie beschäftigt sich also mit den Mitteln zur Erzwingung der vorausbestimmten, gewollten Bewegung.

Zwei Körper, die sich mit ihren Umflächen berühren, hindern einander an freier Bewegung und zwingen sich eine besondere Art gegenseitiger Beweglichkeit auf. Solche Körperpaare, nach Reuleaux Elementenpaare genannt, bilden die Bausteine für den Aufbau der Maschine. In der Regel enthält diese mehrere derartige Paare; stets sind aber die dieselbe bildenden Körper einander paarweise zugewendet, bilden je zu zwei ein Elementenpaar. Eine derartige Aneinanderreihung mehrerer Körper nennt man, sofern es sich nur um die durch die gegenseitige Paarung bedingte Relativbewegung handelt, eine kinematische Kette und die einzelnen Körper Glieder der Kette. Wird einer dieser letztern zum Gestelle ausgebildet und dadurch die bisherigen Relativbewegungen in Bezug auf dieses in absolute umgewandelt, so entsteht ein Mechanismus oder Getriebe. (S. Bewegungsmechanismus.) Eine Kette kann also auf so viele Arten in einen Mechanismus verwandelt werden, als sie Glieder hat. Aus einer viergliederigen Kette können also vier im allgemeinen voneinander verschiedene Mechanismen gebildet werden. Der Mechanismus wird zur Maschine, wenn durch äußere Kräfte nützliche Arbeit in ihm geleistet wird.

Dies System Reuleaux' ist in seinem Werke: Theoretische K. (Braunschw. 1875; Bd. 2, ebd. 1900) niedergelegt. Andere hervorragende Werke sind: Grashof, Theoretische Maschinenlehre (3 Bde., Hamb. 1872—90); A. B. W. Kennedy, Mechanics of machinery (Lond. 1887); Burmester, Lehrbuch der K. (Bd. 1, Lpz. 1886—88). Von frühern Werken über K. sind auch heute noch klassisch: R. Willis, Principles of mechanism (1841; 2. Aufl. 1870); Bour, Cours de mécanique et machines, Bd. 1 (Par. 1865), und Rankine, Manual of applied mechanics (Lond. und Glasgow 1858 u. ö.); vgl. ferner Schell, Theorie der Bewegung und der Kräfte (2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1879—80); Weiß, Grundsätze der K. (Heft 1, ebd. 1900); Torka, Grundlage der Getriebelehre (Berl. 1900 fg.).

**Kinematische Kette,** s. Kinematik.

**Kinematograph** (grch.), eine Variante des Edisonschen Kinetoskops (s. d.), ist von A. und L. Lumière konstruiert worden. Während das Kinetoskop nur einen Beobachter gestattet, hat der K. den Zweck, die lebenden Bilder einer ganzen Versammlung von Personen zu gleicher Zeit vorzuführen, und zwar durch Projektion der Bilder auf einen Schirm. Mittels des K. lassen sich von irgend einer bewegten Scene bis 2400 photogr. Aufnahmen in einer Minute herstellen, also 40 in der Sekunde; von diesen negativen Bildern werden wie für das Kinetoskop auf einem langen Celluloidbande positive durchsichtige Bilder gefertigt und diese dann mit dem nämlichen Apparat auf eine Wand projiziert. Hier erscheinen in der kurzen Zeit von einer Minute diese 2400 Bilder wieder schnell hintereinander und so, daß ein Bild das andere rasch deckt.

**Kinerodden,** s. Nordkap.

**Kineschma.** 1) **Kreis** im südwestl. Teil des russ. Gouvernements Kostroma, zu beiden Seiten der Wolga, eine erhöhte Ebene, stellenweise mit Schluchten durchschnitten, hat 5044,8 qkm, 148285 E.; Ackerbau, Leinen- und Baumwollweberei und Spinnerei, Gewinnung von Phosphorit. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., rechts an der Wolga und an der Eisenbahn Nowki-K., hat (1897) 7564 E., Post, Telegraph, 8 Kirchen, Flußhafen und Handel.

**Kinesias,** griech. Dichter und Musiker, Verfasser von Dithyramben in der zweiten Hälfte des 5. Jahrh. v. Chr., eine Hauptzielscheibe des Spottes und Hohns des Aristophanes und anderer Komiker.

**Kinesiatrik** (grch.), s. Heilgymnastik.

**Kinesioneurosen** (grch.), Nervenleiden des Bewegungsapparates.

**Kinesitherapie** (grch.), s. Heilgymnastik.

**Kinetik** (vom grch. kinēsis, Bewegung als Thätigkeit), im Gegensatz zu Kinematik (s. d.) diejenige Bewegungslehre, welche die Erzeugung der Bewegungsformen durch Kräfte betrachtet und die Masse der bewegten Körper in die Rechnung einführt. (S. auch Mechanik.)

**Kinetische Energie,** s. Energie.

**Kinetische Gastheorie,** auch dynamische Gastheorie, die Anschauung, daß der gasförmige Aggregatzustand darin besteht, daß die Gasmoleküle sich in fortschreitender Bewegung befinden. Gay-Lussac und Joule haben gezeigt, daß ein Gas, das aus einem Gefäß in ein leeres überströmt, also ohne einen Widerstand zu überwinden und Arbeit zu leisten, keine Temperaturänderung erfährt. Nimmt man an, daß die Wärme des Gases in der kinetischen Energie der Moleküle liegt, so ändert sich also letztere bei dem erwähnten Vorgang nicht, es können also keine Kräfte wirksam gewesen sein, welche die kinetische Energie vermehrt oder vermindert hätten. Demnach erscheint auch die ältere Vorstellung, nach der sich die Moleküle des Gases abstoßen, woraus eben die Expansivkraft hervorgehen

soll, nicht haltbar. Daniel Bernoulli, Krönig, Clausius u. a. stellen sich die Gasmoleküle mit großen Geschwindigkeiten fortschreitend bewegt vor und leiten den Druck auf die Gefäßwände von den zahlreichen Stößen der Moleküle her. Die Bahnen der Moleküle sind nach Clausius geradlinig, da wegen der geringen Dichte des Gases die Moleküle relativ sehr weit voneinander entfernt sind und daher keine Kräfte wirksam sind. Nur wenn ein Molekül an die Wand oder gegen ein anderes Molekül stößt, ändert sich die Bewegungsrichtung plötzlich, so daß Zickzackbahnen entstehen. Denkt man sich n Moleküle von der Geschwindigkeit u und der Masse m in einem Würfel vom Volumen v, also von der Seite $\sqrt[3]{v}$ bewegt und zwar je $\frac{n}{3}$ Moleküle parallel einer Würfelseite, so ist die Stoßzahl dieser $\frac{n}{3}$ Moleküle auf eine Würfelfläche $\frac{1}{2}\frac{n}{3}\frac{u}{\sqrt[3]{v}}$ in der Sekunde und daher die auf die Wand in der Sekunde übertragene Bewegungsgröße $\frac{1}{2}\frac{n}{3}\frac{u}{\sqrt[3]{v}}\cdot 2mu$, die zugleich den Druck $p\sqrt[3]{v}\sqrt[3]{v}$ auf die Wandfläche vorstellt, wenn p der Druck auf die Flächeneinheit ist. Hieraus folgt $\frac{3}{2}pv = \frac{nmu^2}{2}$, was dem Mariotte-Gay-Lussacschen Gesetz entspricht, wenn die (rechts stehende) kinetische Energie proportional der absoluten Temperatur gesetzt wird. Die Geschwindigkeiten, die man den Gasmolekülen nach dieser Theorie zuschreiben muß, lassen sich aus der letzten Formel ersehen. Dieselben sind bei 0° C. für Sauerstoff 461, Stickstoff 492, Wasserstoff 1844 m in der Sekunde. Ein Gas stellt sich nach dieser Theorie als eine Staubwolke von nicht zusammenhängenden, sich regellos in Zickzacklinien durcheinander bewegenden Molekülen dar. Das von Dalton gefundene Gesetz, nach dem sich bei der Diffusion, Mischung, Absorption zwei verschiedene Gase wie leere Räume gegeneinander verhalten, wird hierdurch verständlich. (S. Daltonsches Gesetz und Diffusion der Gase.) — Vgl. O. E. Meyer, Die kinetische Theorie der Gase (2. Aufl., Bresl. 1895—99); van der Waals, Die Kontinuität des gasförmigen und flüssigen Zustandes (deutsch von Roth, Bd. 1, 2. Aufl., Lpz. 1899; Bd. 2, ebd. 1900); Boltzmann, Vorlesungen über Gastheorie (Tl. 1 u. 2, ebd. 1895 u. 1899).

**Kinetische Künste,** soviel wie mimische Künste.

**Kinetit,** ein durch Nitrocellulose gelatiniertes Nitrobenzol, in das ein Gemenge von salpetersaurem und chlorsaurem Kalium eingeknetet ist. K. findet als Sprengstoff in der Form von Patronen Verwendung. Die Explosion wird durch ein stark geladenes Zündhütchen eingeleitet.

**Kinetograph,** s. Kinetoskop.

**Kinetoskop** (grch.), ein von Edison erfundener Apparat, der ähnlich dem Stroboskop (s. d.) und Anschützschen Schnellseher bildlich Gegenstände in Bewegung vorführt. Der Apparat besteht aus einer geschlossenen Kamera, oben mit einer Schauspalte für die Augen; innen läuft über Rollen ein etwa 10 m langes Band mit photogr. Serienbildern von bewegten Scenen. Diese Bilder werden dem Beobachter unter der Schauspalte einzeln hintereinander und ebenso schnell, wie sie in Natur aufgenommen worden sind, vorgeführt, so daß das Auge durch das schnelle Auseinanderfolgen der einzelnen Bewegungsphasen den Eindruck erhält, als ob es ein lebendes Bild vor sich sieht. Dazu ist allerdings erforderlich, daß die einzelnen Bilder in dem Moment, wo sie durch die betreffende Öffnung sichtbar werden, einen Augenblick stillstehen; zu diesem Zwecke ist ein ziemlich komplizierter Schaltmechanismus nötig, der sich bei den Vorführungen durch sein Geräusch bemerkbar macht. Die Bilder sind auf einem biegsamen und durchsichtigen Material (Celluloid) kopiert; das jedesmal unter der Schauplatte liegende Bild wird durch ein Glühlämpchen erleuchtet. Die Bewegung der Bilder geschieht mittels eines Elektromotors. Die Edisonschen K. wurden auf dem Kontinent Anfang 1895 zuerst vorgeführt. Edison hat seinen K. auch mit einem Phonographen kombiniert, der die zu dem Bilde gehörenden Laute, z. B. den Gesang einer Sängerin, hören läßt. Ein solcher kombinierter Apparat wird Kinetograph genannt. Andererseits bezeichnet man mit Kinetograph einen Apparat, mittels dessen Serienaufnahmen für das K. hergestellt werden.

**Kineurin,** glycerinphosphorsaures Chinin. Es bildet farblose Krystalle und findet als tonisches und antineuralgisches Mittel medizinisch Verwendung.

**King,** chines. und japan. Gewicht, s. Catty.

**King** (engl.), König.

**Kingani** oder Rufu, Fluß in Deutsch-Ostafrika, entsteht aus der Vereinigung des Gerengere (Gerengeri) und Mgeta bei Usungula in Usaramo und strömt in gewundenem Lauf in einer Breite von 15 bis 45 m dem Meere zu. Er mündet bei Bagamojo. Bis Dunda-nguru ist er schiffbar. Zwischen Bikiro und Bagamojo bei dem Fort Mtoni befindet sich die von den Karawanen benutzte Kinganifähre.

**Kingawa-Station,** s. Baffinland.

**King Charles** (spr. tschahrls), Hund, s. Spaniel.

**Kinglake** (spr. -lehk), Alexander William, engl. Politiker und Geschichtschreiber, geb. 5. Aug. 1809 in Devonshire, studierte in Cambridge, wurde 1837 Sachwalter und machte sich zuerst einen Namen durch die u. d. T. »Eothen« (Lond. 1844 u. ö.) veröffentlichte Beschreibung einer Orientreise. Interesse für Abenteuer bewog K. den franz. General Saint-Arnaud auf einer Expedition in Algerien zu begleiten und sich 1854 dem Feldzug nach der Krim anzuschließen. 1857 trat er ins Parlament, schloß sich den Liberalen an, bekämpfte aber eifrig die auswärtige Politik Palmerstons, die den engsten Anschluß an Frankreich erstrebte. 1868 verlor er seinen Parlamentssitz und widmete sich nun ganz der Vollendung seines großen Werks »Invasion of the Crimea« (8 Bde., Lond. 1863—87), das in Frankreich großen Anstoß erregte und zur Zeit des Kaiserreichs verboten war. K. starb 2. Jan. 1891 in London. — Vgl. Tuckwell, Alexander William K. (Lond. 1902).

**King's** (Queen's) **Bench** (spr. bentsch), früher ein besonderer hoher Gerichtshof, jetzt eine Abteilung des High Court in England (s. Court).

**Kingsche Regel,** s. Getreidepreise.

**King's College** (spr. kollédsch), s. Englisches Schul- und Universitätswesen.

**King's** (Queen's) **Counsel** (spr. kaunßel), ein Titel, der in England angesehenen Barristers (s. d.) erteilt wird. Die K. C. sitzen auf der vordersten Bank in den Gerichtshöfen und tragen einen seidenen Talar. Ihre Thätigkeit beschränkt sich auf die Advokatur vor Gericht und das Erteilen von Gutachten. Sie dürfen in Strafsachen ohne besondere

Genehmigung (die aber immer erteilt wird) nicht als Verteidiger auftreten. Nur K. C. werden in der Regel zu Richtern bei den Obergerichtshöfen ernannt.

**King's County** (spr. kaunti, d. h. Königs-Grafschaft), Grafschaft der irischen Provinz Leinster (s. Karte: Irland), ein schmaler Landstrich, nördlich von Westmeath und Meath, südlich von Queen's County und Tipperary begrenzt, hat 1999 qkm und (1901) 60129 E., gegen 72852 im J. 1881 und 147551 im J. 1841. 90 Proz. der Bevölkerung sind katholisch. Der nördl. Teil ist eine gegen Westen zum Shannon gesenkte, großenteils von Torfmooren eingenommene Ebene (Bog of Allen, 24 Proz. der Fläche), der südwestliche ein hügeliges Weideland, das im Ard Erin des Slieve-Bloom-Gebirges 528 m Höhe erreicht. Der Shannon an der Westgrenze ist hier für Schiffe von 300 t fahrbar und nimmt die Große Brosna und die Kleine Brosna (Birr) auf; im SO. fließt auf der Grenze der obere Barrow. Von Osten zum Shannon zieht der Grand-Canal. Von der Oberfläche kommen 24,2 Proz. auf Ackerland, 9 auf Kleefelder und Wiesen, 48,4 auf Weiden. Guter Ackerboden findet sich nur an den Flußufern. Viehzucht ist der Hauptnahrungszweig. Hauptstadt ist Tullamore (s. d.).

**Kingsley** (spr. kingslĕ), Charles, engl. Schriftsteller, geb. 12. Juni 1819 in Holne bei Dartmoor (Devonshire), empfing seine Bildung in der Privatschule von Knight zu Clifton und der von Derwent Coleridge zu Helston, dann im King's College zu London und in Cambridge und wurde 1842 Pfarrer zu Eversley (Hampshire). Großes Aufsehen erregte schon sein erster Roman «Yeast» (1848; deutsch, 2. Aufl., Lpz. 1892), noch mehr «Alton Locke, tailor and poet» (1849—50; deutsch, 1. u. 2. Aufl., 2 Bde., ebd. 1891), der an die chartistischen Unruhen anknüpft. Er schrieb ferner «The Saint's tragedy» (Lond. 1848), die Geschichte der heil. Elisabeth (deutsch, 2. Aufl., Gotha 1885), «Twenty-five village sermons» (Lond. 1849), «Phaeton, or loose thoughts for loose thinkers» (Cambr. 1852) und «Application of associative principles to agriculture» (Lond. 1851). Sein kulturhistor. Roman «Hypatia, or new foes with an old face» (1852—53 zuerst in «Frazer's Magazine»; deutsch mit Vorrede von Bunsen, 2 Bde., Lpz. 1854; 6. Aufl. 1892) schildert heidn. und christl. Leben zu Alexandria im Anfang des 5. Jahrh. Von gleicher Bedeutung ist sein Roman «Westward Ho!» (1855; deutsch Gotha 1885), der im Zeitalter der Königin Elisabeth spielt. 1860 zum Professor der neuern Geschichte an der Universität Cambridge ernannt, hielt er interessante Vorträge, die als «The Roman and the Teuton» (Lond. 1864; neue Ausgabe, mit Vorrede von Max Müller, 1875; deutsch von M. Baumann, Gött. 1895) erschienen. Außerdem hat man von ihm Gedichte (deutsch von P. Spangenberg, Cass. 1893), ein Gedicht «Andromeda» (1858 u. ö.), die antiken Sagen «The heroes» (1856), das Märchen «The water babies» (Lond. 1863; deutsch, 2. Aufl., Lpz. 1885), und die Romane «Two years ago» (1857; deutsch Gotha 1891), «Hereward, the last of the English» (Lond. 1866; deutsch Berl. 1867), ferner «Madam How and Lady Why» (1869), «Glaucus» u. a. volkstümliche naturgeschichtliche Bücher; «The hermits», «Alexandria and her schools» u. a. geschichtliche Schriften. K. legte 1869 seine Professur in Cambridge nieder und wurde zum Domherrn von Chester, dann 1873 zum Domherrn von Westminster ernannt. Eine 1869—70 gemachte Reise nach Westindien beschrieb er in «At last: a christmas in the West Indies» (1871). Von Jan. bis Aug. 1874 bereiste er die Vereinigten Staaten und hielt unterwegs einige Vorträge, die 1875 als «Lectures delivered in America» erschienen, während seine Tochter Rosa die Eindrücke dieser Reise in «South by West, or winter in the Rocky Mountains and spring in Mexico» (anonym, Lond. 1874) niedergelegt hatte. Für Verbesserung der Lage der ärmern Volksklassen trat er ein in «Town geology» (Lond. 1872) und «Health and education» (ebd. 1874), wie auch in den «Sanitary and social lectures» u. a. K. starb 23. Jan. 1875 zu Eversley. Seine Witwe (gest. 1891) veröffentlichte «Charles K., his letters and memoirs of his life» (2 Bde., Lond. 1876 u. ö.; deutsch von Sell, 8. Aufl., Gotha 1897) und «Daily thoughts from the writings of C. K.» (Lond. 1884; deutsch von M. Baumann, Gött. 1893). Eine neue und vollständige Übersetzung von K.s Romanen begann 1896 Heichen (Leipzig); Predigten K.s erschienen in deutscher Übersetzung von D. Krätzinger (5 Bde., Gotha 1889—93); eine Auswahl aus seinen verschiedenen Schriften, deutsch von M. Baumann (Gött. 1897). — Vgl. D. M. de Vries, C. K. Schets van Karakter eu Denkbeelden met Bloemlezing nit zijne Geschriften (Amsterd. 1888); M. Kaufmann, C. K., christian socialist and social reformer (Lond. 1892); E. Groth, C. K. als Dichter und Socialreformer (Lpz. 1893).

Henry K., Bruder des vorigen, geb. 2. Jan. 1830 zu Barnack (Northamptonshire), studierte in Oxford und ging 1853 nach Australien. Nach seiner Rückkehr 1858 wurde er Mitarbeiter an «Frazer's» und «Macmillan's Magazine» und schrieb zahlreiche Romane, unter denen «Ravenshoe» (1861), «Austin Elliot» (2 Bde., 1863), «Leighton Court» (2 Bde., 1866), «Hetty» (1871), «Hornby Mills» (1872), «Valentin. A French boy's story of Sedan» (1872), «The Grange Garden» (3 Bde., 1876) Erwähnung verdienen. Eine Zeit lang war er Herausgeber der «Daily Review» und Korrespondent für dieses Blatt während des Deutsch-Französischen Krieges. Er starb 24. Mai 1876 in Cuckfield (Sussex).

**King's Lynn,** Lynn Regis oder Lynn, Parlaments- und Municipalborough in der engl. Grafschaft Norfolk, rechts am Great-Ouse, ist Sitz verschiedener Vicekonsuln und Konsularagenten, hat (1901) 20289 E., eine schöne got. St. Margretkirche, eine lat. Schule, zoolog. Museum, Bibliothek; Fischerei und Schiffahrt sowie Fabrikation von Seilerwaren. Ein Kanal führt zur nahen Nordsee (Washbusen).

**Kingsmillinseln,** s. Gilbertinseln.

**Kingston** (spr. kingst'n), Hauptstadt und wichtigste Handelsstadt der brit.-westind. Insel Jamaika, an der nach ihr genannten Bai der Südostküste und am Rande der sandigen Liguaneaebene, mit Ewarton im Innern, Montego und Port-Antonio an der Nordküste durch Bahnen verbunden, hat 50000 E. Hauptgebäude sind: eine Pfarrkirche von 1693, ein Theater, eine Korrektionsanstalt, mehrere höhere Schulen und der Statthalterpalast in der Vorstadt St. Andrew. Die Stadt hat schöne Läden, ist elektrisch beleuchtet und mit elektrischen Bahnen ausgestattet. Der Hafen ist durch die starken Werke von Port-Royal, Fort Clarence, Apostle's Battery und Fort Augusta befestigt. 1901 liefen Schiffe von 640436 Registertons ein. Früchte, Zucker, Rum, Kaffee, Farbholz und Piment sind die Hauptausfuhrgegenstände.

**Kingston** (spr. kingst'n), Hauptstadt des County Ulster im nordamerik. Staate Neuyork, am Esopus Creek und am westl. Ufer des Hudson, am Anfang

des Delaware-Hudson-Kanals, malerisch am Fuße der Catskillberge (s. d.) gelegen, Bahnknotenpunkt, hat, jetzt mit Rondout vereinigt, (1900) 24535 E., eine 1784 gegründete Kingston Academy, die Ulster Academy und das Hillside Seminary. Versendet werden Steine, Backsteine und Cement, außerdem Kohle, Kalk, Eis, Holz und Holzwaren, Häute, Butter, Milch und Obst. Auf der andern Seite des Hudson liegt Rhinebeck-Station.

**Kingston** (spr. kingst'n), Hauptort der Grafschaft Frontenac in der Provinz Ontario, nächst Quebec der festeste Ort in Canada, liegt am Nordostende des Ontariosees, am Austritt des St. Lorenzstroms, an der Grand-Trunk-Bahn, ist mit Ottawa durch den Rideaukanal verbunden, hat (1901) 18043 E., ein Markthaus, Gerichtshof, Gouvernementshaus, Gefängnis, kath. Kathedrale, eine presbyterianische Queen's University mit einer School of mining, eine Kriegsschule, das kath. Regiopolis College, mehrere Krankenhäuser, Hauptgefängnis, Banken; Brauereien und Brennereien, Maschinenbau, Eisenwerke, Fabriken für Ackergeräte, Seife, Lichte und Leder. K. ist Sitz einer beträchtlichen Reederei und Mittelpunkt des Holz- und Getreidehandels zwischen Montreal und den großen Seen geworden. Der Hafen wird durch zwei Batterien verteidigt. 1 km von der Stadt liegt die Navy-Bai zwischen zwei Landzungen, jetzt der Hauptkriegshafen am Ontariosee, mit Arsenal und Werften. K., 1763 gegründet, war 1841—44 Hauptstadt von Obercanada.

**Kingston** (spr. kingst'n), Elisabeth Chudleigh, Gräfin von Bristol, Herzogin von K., geb. 1720 als einziges Kind eines engl. Obersten, wurde 1743 Ehrenfräulein bei der Prinzessin von Wales und heiratete heimlich 1744 den Marineleutnant Hervey, spätern Grafen Bristol; die Gatten zerfielen jedoch bald; um 1759 wurde sie die Geliebte des zweiten Herzogs von K., besuchte 1765 Deutschland, erregte in Berlin Friedrichs d. Gr. Aufmerksamkeit und heiratete nach Trennung ihrer ersten Ehe 1769 den Herzog von K., der schon 1773 starb. Während sie in Italien reiste, strengten dessen Verwandte wegen der nicht ganz gesetzmäßigen Form ihrer Scheidung beim Peersgerichtshof eine Klage auf Bigamie gegen sie an, die in einem Aufsehen erregenden Prozeß 1776 zu ihrer Verurteilung führte. Sie ging nach Frankreich, dann nach Petersburg, wo Katharina II. sie sehr auszeichnete. Später lebte sie wieder mit fürstl. Glanze in Paris und Rom. Sie starb 26. Aug. 1788 in Paris. Über ihr Leben erschienen schon 1788 zu London Memoiren in engl. Sprache, die wohl kaum authentisch sind. — Vgl. Faverolles, La duchesse de K. (Par. 1813).

**Kingston-upon-Hull** (spr. kingst'n öpp'n höll), s. Hull.

**Kingston-upon-Thames** (spr. kingst'n öpp'n temms), Municipalstadt in der engl. Grafschaft Surrey, 19 km im SW. von London, an zwei Bahnen und rechts an der hier (seit 1827) überbrückten Themse, dem Bushypark gegenüber gelegen, ist unregelmäßig gebaut und hat (1901) 34375, mit der Vorstadt Surbiton 49394 E., einen Gerichtshof, Stadthaus, Lateinschule, eine große Allerheiligenkirche, Irrenanstalt, Asyl; zahlreiche Malzdarren, Ziegelbrennerei, Gemüsegärten sowie lebhaften Malz- und Getreidehandel. — K. ist die Krönungsstadt der angelsächs. Könige, woran noch der Krönungsstein auf dem Markt erinnert.

**Kingstown** (spr. -taun), Stadt und beliebtes Seebad in der irischen Grafschaft Dublin, am Südostende der Dublinbai, 9,6 km südöstlich von Dublin (s. d. und Karte), hat (1901) 17356 E., einen Gerichtshof, ein Gefängnis und ein Nonnenkloster. Der Hafen zeigt lebhaften Schiffsverkehr. Zweimal täglich fahren Dampfer nach Holyhead (103 km in 3—4 Stunden). — K. hieß bis 1821 Dunleary und nahm den Namen K. zu Ehren Georgs IV. an, der damals hier landete.

**Kingstown** (spr. -taun), Hauptstadt der brit. Insel St. Vincent in den Kleinen Antillen, an der Südwestküste in malerischer Lage am Fuß des Mount-St. Andrew, hat (1891) 4547 E., schöne öffentliche Gebäude, gute Reede; Ausfuhr von Hölzern, Zucker, Rum und Kakao.

**Kingsund**, Einbuchtung des Timormeers in die Nordwestküste der Kolonie Westaustralien (s. Karte: Australien), unter 123° östl. L. und 17° südl. Br. In die Südecke mündet der Fitzroyfluß.

**King-te-tschen**, chines. Porzellanmanufaktur, s. Kiang-si und China (Industrie).

**King-Williams-Town** (spr. willjämms taun), Bezirk in der östl. Provinz der Kapkolonie (s. Karte: Kapkolonien), hat 3437 qkm und (1891) 86540 E., darunter 8860 Weiße. K. liegt nordwestlich von East-London in sehr fruchtbarer Gegend. Im blühendsten Zustande befinden sich die nach dem Krimkriege gegründeten Niederlassungen der Deutsch-Englischen Legion am Buffalofluß. Der größte Ort K. (7226 E.), durch Zweigbahn mit East-London verbunden, ist Sitz eines deutschen Konsuls. — K. in Kamerun, s. Bimbia.

**Kinjamwesi**, Sprache der Wanjamwesi in der Landschaft Unjamwesi (s. d.) von Deutsch-Ostafrika.

**Kinkaju** oder Wickelbär (Cercoleptes caudivolvulus *Illiger*), ein ungefähr mardergroßes bärenartiges Raubtier des tropischen Amerikas, das, verschiedenartige Charaktere vereinigend, einen Sammeltypus darstellt. Der Körper des 40 cm langen Tieres ist gestreckt, mit weichem, gelb- bis rötlichbraunem dichtem Pelz bekleidet, die Füße kurz, sohlengängig, mit starken Krallen, zum Klettern gebaut. Am Kopf fällt die kurze Schnauze, das abgerundete Ohr, an die Katzen erinnernd, auf; das merkwürdigste ist der 46 cm lange, mit besonderer Muskulatur von großer Kraft ausgestattete Greif- oder Wickelschwanz, der dem ein reines Baumleben führenden Tiere als Sicherung beim Klettern dient. Der K. nährt sich von Früchten, Insekten, Eiern und kleinen Vögeln; auch stellt er dem wilden Honig nach, den er mit seiner enorm langen und schmalen Zunge zu gewinnen weiß. Seine Heimat reicht von der Waldregion des südl. Nordamerikas durch Mexiko bis Peru und die Nordhälfte Brasiliens. Er wird sehr zahm.

**Kinkel**, Gottfr., Dichter und Kunsthistoriker, geb. 11. Aug. 1815 zu Obercassel bei Bonn, studierte in Bonn und seit 1834 in Berlin Theologie. 1835 nach Bonn zurückgekehrt, habilitierte er sich 1836 an der dortigen Universität für Exegese und später für histor. Theologie. Bald jedoch gewann seine Neigung für die Kunst die Oberhand, so daß er 1837 eine Reise durch die Schweiz und Südfrankreich nach Rom unternahm. 1838 begann K. wiederum seine Vorlesungen zu Bonn, trat jetzt in nähere Verbindung mit Geibel, Freiligrath, Simrock u. a. und erhielt 1838 die Stelle eines Hilfspredigers in Köln. 1843 begann er neben der Kirchengeschichte an der Universität Bonn über Geschichte der christl. Kunst zu lesen. In den nächsten Jahren veröffentlichte er «Die Ahr, Landschaft, Geschichte und Volksleben» (Bonn 1846) und die «Geschichte der bildenden

Künste bei den christl. Völkern» (Tl. 1: «Die altchristl. Kunst», ebd. 1845). Schon vorher hatte er seine «Gedichte» (Stuttg. 1843; 7. Aufl. 1872) herausgegeben, darunter ein größeres erzählendes Gedicht: «Otto der Schütz», das später besonders (zuerst 1846) erschien, zahlreiche Auflagen erlebte und wiederholt, zuletzt von Rud. Bunge (1886), zu Operntexten benutzt wurde. In derselben Zeit entstand auch die treffliche Dorfgeschichte «Margret». K.s Poesien in dieser ersten Sammlung sind gefühl- und gemütvolle Darstellungen, voll Anmut und einfacher Schönheit.

K. schloß sich 1848 der republikanischen Bewegung an und begann als Agitator und als Journalist in dieser Richtung zu wirken. Bonn wählte ihn zum Abgeordneten für die preuß. Zweite Kammer, wo er seinen Platz auf der äußersten Linken nahm. Als nach Ablehnung der Kaiserkrone durch den König von Preußen in einzelnen Städten der Rheinprovinz Unruhen ausbrachen, beteiligte sich K. an dem Widerstande der Landwehr im Siegkreis, floh dann nach der Pfalz und schloß sich dem pfälz.-bad. Aufstande an. Im Juni 1849 verwundet und von den preuß. Truppen in Baden gefangen genommen, wurde er vom Kriegsgericht in Rastatt zu lebenslänglicher Festungsstrafe verurteilt, die er auf Anordnung des Königs von Preußen in einer bürgerlichen Strafanstalt zu verbüßen hatte. In das Zuchthaus zu Naugard gebracht, stellte man ihn von hier aus im April 1850 wegen versuchter Erstürmung des Zeughauses zu Siegburg abermals vor die Assisen zu Köln, die ihn jedoch nach einer glänzenden Selbstverteidigung freisprachen. Seitdem wurde K. zu Spandau in strenger Haft gehalten, bis ihm im Nov. 1850 durch Mitwirkung des damaligen Studenten Karl Schurz (s. d.) die Flucht aus dem Gefängnis nach England gelang. Im Einverständnis mit einem Agitationskomitee der Flüchtlinge in London und der Schweiz machte er im Winter 1851—52 eine Rundreise durch die Vereinigten Staaten, um die Sympathien der dortigen Bevölkerung wach zu erhalten. Nach London zurückgekehrt, wurde er zuerst Privatlehrer und wirkte seit 1853 als Professor an der Hochschule für Damen in Bedford-Square und an verschiedenen andern Anstalten, gründete auch 1858 die deutsche Zeitung «Hermann». Im April 1866 folgte er einem Rufe nach Zürich als Professor der Archäologie und Kunstgeschichte an das Eidgenössische Polytechnikum. Er starb 13. Nov. 1882 zu Zürich, wo ihm 1884 ein Denkmal auf seinem Grabe errichtet wurde.

Unter K.s litterar. Arbeiten aus späterer Zeit ist das Trauerspiel «Nimrod» (Hannov. 1857) hervorzuheben, das die Entstehung der Tyrannis darstellen will. 1868 gab er seine «Gedichte, zweite Sammlung» (Stuttgart) heraus, in denen die polit. Tendenz etwas schärfer hervortritt. Aus dieser zweiten Sammlung ist eine vortreffliche erzählende Dichtung: «Der Grobschmied von Antwerpen», auch in separatem Abdruck (4. Aufl., Stuttg. 1887) erschienen. Sein letztes Gedicht war «Tanagra» (Braunschw. 1883). — Vgl. Henne am Rhyn, G. K., ein Lebensbild (Zür. 1883); Joesten, Litterar. Leben am Rhein (Lpz. 1899); ders., Kulturbilder aus dem Rheinlande (Bonn 1902).

K.s erste Gattin, Johanna, geb. 8. Juli 1810 zu Bonn, die Tochter des dortigen Gymnasialprofessors Mockel, war erst mit dem Buch- und Kunsthändler Mathieux in Köln verheiratet, trennte sich aber bald wieder von diesem und vermählte sich 1843 mit K. Sie starb 15. Nov. 1858 in London infolge eines Sturzes aus dem Fenster. Ihre zahlreichen Liederkompositionen, zum Teil zu Texten ihres Mannes, und die komische «Vogelkantate» sind, besonders in ihrer rhein. Heimat, populär geworden. Außer Erzählungen, die gemeinschaftlich mit denen ihres Gatten erschienen (Stuttg. 1849; 3. Aufl. 1883), schrieb sie «Acht Briefe an eine Freundin über Klavierunterricht» (ebd. 1852). Aus ihrem Nachlasse gab K. den Roman «Hans Ibeles in London» (2 Bde., Stuttg. 1860) heraus.

**K'in-lun,** mongol. Stadt, s. Urga.

**Kinn** (Mentum), der unterhalb des Mundes befindliche Teil des Gesichts, welcher von einem Vorsprunge des Unterkieferknochens gebildet und beim Manne, insbesondere der kaukas. Rasse, mit mehr oder minder reichlichem Bartwuchs bedeckt ist. Ein doppeltes (gespaltenes) K. entsteht dadurch, daß die Haut in der Mittellinie straffer an den Knochen angeheftet ist, was bei einigem Fettreichtum stärker hervortritt. Das Unterkinn wird nur durch Fettanhäufung hervorgebracht.

**Kinnámos** (lat. Cinnamus), Johs., byzant. Historiker, geb. um 1145, schrieb im Anschluß an die «Alexias» der Anna Komnena «Epitome rerum ab Joanne et Alexio Comnenis gestarum», d. i. die Geschichte der Zeit 1118—76, in 6 Büchern (hg. von Meineke, Bonn 1836).

**Kinnbacken,** soviel wie Kiefer (s. d.).

**Kinnbackenkrampf,** s. Starrkrampf.

**Kinnereth,** im Alten Testament Name des Sees Genezareth (s. d.).

**Kinning Park,** Vorort im SSW. von Glasgow (s. d.) mit (1901) 13851 E.

**Kinnkette,** s. Kandare.

**Kinnladen,** soviel wie Kiefer (s. d.).

**Kinnlappen,** s. Kehllappen.

**Kinnör,** eins der beim musikalischen Vortrage der Psalmen im Tempel zu Jerusalem gebrauchten Instrumente. Nach den hebr. Münzen hatte es die Gestalt einer Lyra, mit von oben nach unten verlaufenden Saiten. Als Kinyra kam es zu den Griechen.

**Kino** (Gummi Kino), eine in Form von kleinen, unregelmäßigen, kantigen, schwarzrotbraunen Stücken in den Handel gelangende Drogue. Der Bruch ist splittrig, die einzelnen Splitter sind am Rande rubinrot durchscheinend. Der Geschmack ist sehr zusammenziehend. In Wasser und im gleichen Gewicht Weingeist löst sich K. zum größten Teil mit dunkelblutroter Farbe. Bestandteile des K. sind Kinogerbsäure, Protokatechusäure und Gallussäure. Handelssorten sind: 1) Malabar- oder Amboinakino (Kino malabaricum oder amboinense), der nach Einschnitten in den Stamm des Baums ausfließende und dann eingetrocknete Saft von Pterocarpus marsupium *Mart.* (s. Pterocarpus); 2) australisches oder Botany-Bai-Kino (Kino australe), der in gleicher Weise gewonnene Saft verschiedener Eucalyptusarten (s. Eucalyptus) Australiens; 3) orientalisches oder bengalisches K. (Kino orientale), der eingedickte Saft der Rinde von Butea frondosa *Roxb.* (s. Butea); 4) westindisches oder amerikanisches K. (Kino americanum oder jamaicense), das Extrakt von Coccoloba uvifera *L.* (s. Coccoloba). Das orientalische und westindische K. kommen kaum noch, das Malabarkino wenig in den europ. Handel; den Hauptbedarf deckt jetzt das australische K. In der Medizin wird das K. als adstringierendes Mittel benutzt. Zu-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

weilen findet es auch wie Katechu und Gambir zum Färben und Gerben Anwendung. Speciell wird es auch zum Färben von Wein und Spirituosen benutzt.

**Kinogerbsäure,** die ihrer chem. Konstitution nach noch unbekannte Gerbsäure des Kino (s. d.).

**Kinroß.** 1) **Grafschaft** in Schottland (s. Karte: Schottland), von Fife und Perth ganz umschlossen, nur 202 qkm groß mit (1901) 6980 E., enthält im Südosten den herrlichen See (Loch) Leven (14 qkm), welcher fast alle Gewässer aufnimmt und durch den Leven in den Forthbusen abfließt. Die Grafschaft wurde 1426 von Fife abgetrennt. (Vgl. Mackay, History of Fife and K., Edinb. 1896.) — 2) **Hauptstadt** der Grafschaft K., mit 2136 E., liegt nahe dem Loch Leven, dessen eine Insel die Ruinen des Schlosses trägt, das vom 16. Juni 1567 bis 2. Mai 1568 Maria Stuart als Gefangene beherbergte.

**Kinsale** (spr. -sehl), Seestadt in der irischen Grafschaft Cork, hat (1901) 4605 E., ein Schloß, eine Kirche (14. Jahrh.); Fischerei. K. war lange die bedeutendste Seestadt Südirlands.

**Kin-scha-kiang,** Fluß, s. Jang-tse-kiang.

**Kin-schan,** chines. Name des Altai (s. d.).

**Kinsky,** böhm. Adelsgeschlecht, dessen Ursprung bis ins 12. und 13. Jahrh. zurückreicht, und dessen Stammhäuser Wchinitz und Tettau im Böhmer Walde liegen. Die Grafenwürde kam an das Haus durch Wilhelm K. 1628 (mit dessen Enkel im Mannsstamme erloschen) und durch Wenzel Norbert Octavian 1676; die nach dem Recht der Erstgeburt vererbende Fürstenwürde erwarb dessen Sohn Graf Stephan Wilhelm 1746 und 1747. Bemerkenswerte Glieder des Hauses sind: Wilhelm Graf K., als Unterhändler Wallensteins mit Frankreich und Schweden in dessen Katastrophe verwickelt und 25. Febr. 1634 zu Eger ermordet. (Vgl. Schebek, K. und Feuquières, Berl. 1882.) Franz Joseph Graf K. (1739—1805) war als Direktor der Wiener-Neustädter Militärakademie Schöpfer vieler Reformen und Verfasser militärwissenschaftlicher Schriften. Er focht als Feldzeugmeister 1794 und 1795 in den Niederlanden. (Vgl. Eymer, Graf Franz Joseph K. als Pädagog, Prag 1887.) Haupt der fürstl. Linie ist jetzt Ferdinand Fürst K., geb. 22. Okt. 1834, Fideikommißherr auf Mošić und Chotzen in Böhmen, erbliches Mitglied des Herrenhauses. Jetziges Haupt der gräfl. Linie ist Zdenko Graf K., geb. 4. Nov. 1844, Fideikommißherr auf Chlumetz in Böhmen und gleichfalls erbliches Mitglied des Herrenhauses des Reichsrates. — Vgl. Folkmann, Die gefürstete Linie des uralten und edlen Geschlechtes K. (Prag 1861).

**Kintál,** Handelsgewicht, s. Cantaro und Artal.

**Kintampo,** das Tintinpoh der Mohammedaner, Handelsplatz in Nordwestafrika, im Hinterlande der brit. Kolonie Goldküste, 120 km nördlich von Kumase, der frühern Hauptstadt der Aschanti, entfernt, meist von eingewanderten Haussa bewohnt, exportiert Kolanüsse und vermittelt den Verkehr aus dem Innern nach Assini an der franz. Elfenbeinküste.

**Kintár,** Handelsgewicht in Marokko, s. Artal.

**Kintyre** (spr. -teir), schott. Halbinsel, s. Cantire.

**Kinyras** (lat. Cinyras), in der cyprischen Sage der erste Priester der Aphrodite auf Cypern. Ein Liebling der Aphrodite, wurde er von dieser mit allen Gaben des Glücks überhäuft. Nach späterer Sage wurde er durch seine Tochter Vater des Adonis und gab sich nach Entdeckung des Frevels, den er unbewußt begangen, selbst den Tod.

**Kinzig.** 1) Rechter **Nebenfluß** des Mains, entspringt im SO. von Schlüchtern am Südabhange der Kinzberge und mündet bei Hanau. Der 82 km lange Fluß bildet die Scheide zwischen Spessart im S. und Vogelsberg im N. — 2) Rechter **Nebenfluß** des Rheins im Großherzogtum Baden, entspringt im württemb. Schwarzwald südlich von Freudenstadt, durchfließt das Ehlenbogenthal über Alpirsbach, vereinigt sich bei Schenkenzell mit der Schwabach, nimmt die Schiltach, Wolfach, Gutach und den Harmersbach auf, tritt bei Offenburg in die Ebene und mündet nach Aufnahme der Schutter, 112 km lang, bei Kehl. Ihr Thal wird von der Kinzigthalbahn (Freudenstadt-Hausach) und im untern Teile von der bad. Schwarzwaldbahn (Offenburg-Hausach) durchzogen und ist mit seinen Nebenthälern der gewerbreichste Teil des Schwarzwaldes.

**Kinzig-Kulm** und **Kinzigpaß,** s. Schächenthal.

**Kinzigthalbahn,** s. Kinzig.

**Kioko,** Bantunegerstamm, s. Bd. 17.

**Kionga,** Stadt in Deutsch-Ostafrika, s. Bd. 17.

**Kios,** Kolonie an der Propontis, s. Gemlik.

**Kiosk** (türk.), ein rundes oder viereckiges, auf Säulen ruhendes, freistehendes oder angebautes Gartenzelt; dann ein ähnlicher, nach vorn offener, an den Seiten nur durch Gitterwerk verschlossener, an die obern Gemächer der orient. Paläste sich anschließender, erkerartiger Vorbau; schließlich ein größeres Gartenhaus. Jetzt versteht man meist unter K. leichte, aus Holz oder Eisen und Glas errichtete Bauten in den Straßen der Großstädte, die zum Verkauf von Zeitungen, Erfrischungen u. dgl. dienen.

**Kiöstendil,** bulgar. Stadt, s. Kostendil.

**Kiöto** (Kyoto), Miako, Mijako («Residenz») oder oft Saikio («Hauptstadt des Westens»), früher die Residenz des Mikado auf der Insel Honshiu in einer fruchtbaren Thalebene am Kamogawa, einem Zuflusse des Jodogawa, im W. des Biwasees und an der Staatsbahn Tokio-Schimonoseki und zwei Privatbahnen, hatte 1890: 289588, 1899: 353139 E. Die Zahl der Shintotempel beläuft sich auf 2000, die buddhistischen sind zum Teil verfallen. Die merkwürdigsten sind der Nishi-Hongantschi, ein prachtvoller, dem Amida (Buddha) gewidmeter Doppeltempel und der an einem Bergrand erbaute Kiomitsu, der Tempel des Daibutsu, d. h. Großen Buddha, mit einer 25 m hohen, vergoldeten Buddha-Statue aus Holz, sowie der Sanjusangendo (12. Jahrh.) mit 686 vergoldeten Götzenbildern. Unter den zahlreichen Lehranstalten ist am wichtigsten die 1897 gegründete zweite Universität Japans (1900/1: 363 Studenten), ferner die Akademie (Koto-Gukko), die christl. Akademie (Doshisha), die buddhistische Akademie (Horgandschi-Daigakko) und die höhere Mädchenschule. Durch die polit. Neugestaltung Japans, infolge deren Tokio Residenz wurde, hat K. sehr gelitten; früher betrug die Bevölkerung an 600000. K. ist noch immer die erste Industriestadt Japans, besonders ausgezeichnet durch seine Seidenwebereien, Silber-, Bronze- und Emailwaren, Porzellan- und Steingutfabrikation. Dem Verkehr in der Stadt dient eine elektrische Bahn. Durch eine Häuserreihe mit K. verbunden, liegt 13 km südlicher Fuschimi, mit (1899) 21515 E.

**Kiowa** (spr. keiowä), den Schlangenindianern (s. Shoshoni) verwandtes Mischvolk.

**Kipfenberg,** Marktflecken im Bezirksamt Eichstätt des bayr. Reg.-Bez. Mittelfranken, an der Altmühl und der Nebenlinie Eichstätt-Kinding der

Bayr. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Eichstätt), hat (1900) 765 E., darunter 30 Evangelische, Postexpedition, Telegraph, einen alten Römerturm, überrest der 1878 abgetragenen Burg, Distriktskrankenhaus; Hopfenbau.

**Kipling,** Rudyard, engl. Schriftsteller, geb. 30. Dez. 1865 in Bombay, wurde in Southport (England) erzogen, kehrte 1882 nach Indien zurück und wandte sich der journalistischen Laufbahn zu. 1892 ließ er sich in Nordamerika (Vermont) nieder, lebt aber jetzt meist in Rottingdean bei Brighton in England. Peinliches Aufsehen erregte seine Skizze «The city of dreadful night» (Lond. 1891), eine Schilderung der Nacht- und Schattenseiten Kalluttas. Großen Erfolg errang K., namentlich auch in England, durch seine packenden Erzählungen, besonders aus dem ind. Leben und Treiben. Zu nennen sind: «Plain tales from the hills» (Lond. 1888; deutsch von Helling in Reclams «Universalbibliothek»), «The phantom Rickshaw» (1890), «Soldiers three» (1890), «The story of the Gadsbys» (1890), «In Black and White» (1890), «The Light that failed» (1891; deutsch Stuttg. 1894), «Mine own people» (1891), «The life's handycap» (1891), «Many inventions» (1893), «Jungle book» (1894 u. 1895), «Soldier tales» (1896), «The day's work» (1898), «Stalky & Co.» (1899), «From sea to sea» (2 Bde., 1900), «Kim» (1901) u. a., wovon Vieles auch ins Deutsche übertragen wurde. Poet. Sammlungen sind: «Departmental Ditties» (8. Aufl. 1895), «Barrack-room ballads» (1892), «Tommy» (1895) und «The seven seas poems» (1896). Mit Balestier schrieb er «Naulahka, a story of West and East» (1892; deutsch 1900). — Vgl. Monkshood und Clarke, Rudyard K. (Lond. 1899); Le Galienne, Rudyard K. (ebd. 1900).

**Kippeisen,** s. Fournieren.

**Kippen,** im Seewesen, s. Kaien.

**Kipper und Wipper** (von Kippen, d. h. Geld beschneiden, und Wippen, d. h. wägen), im 17. Jahrh. diejenigen Münzherren, welche das gute Geld einschmolzen und geringhaltiges ausprägten. Besonders zu Beginn des Dreißigjährigen Krieges wurde von den deutschen Münzherrschaften eine solche Masse schlechter kleiner Münzen ausgegeben, daß der vollwichtige Speciesthaler (ursprünglich = 68 Kreuzer) schließlich auf den Nominalwert von 600 Kreuzer (in der vorherrschenden schlechten Münze) stieg. 1623 wurde durch die vereinten Bemühungen mehrerer Kreise diesem Unwesen gesteuert und der Speciesthaler auf 90 Kreuzer herabgebracht; jedoch fand auch in der Folgezeit noch eine langsame Münzverschlechterung statt, bis durch den preuß. Thalerfuß und den Konventionsfuß (s. d.) um die Mitte des 18. Jahrh. das deutsche Geldwesen feste Grundlagen erhielt. (S. auch Heckemünze.)

**Kipphebel,** soviel wie Kanthaken (s. d.).

**Kipplager,** Pendellager, bewegliche Wellenlager, die insbesondere bei Transmissionswellen für den Antrieb von Kranbühnen und Laufkatzen Anwendung finden. Die Kraftübertragung erfolgt hierbei durch sog. Schlepprädwerke, die über die ganze Wellenlänge verschiebbar sein müssen. Die zwischen den festen Endlagern der Welle erforderlichen K., welche die Welle nur zur Hälfte (von unten) umfassen, werden beim Durchgange des Schlepprädwerkes aus ihrer ursprünglichen Lage verdrängt und kehren zumeist durch einen belasteten Hebel selbstthätig in diese zurück (s. vorstehende Figur).

**Kipplowry,** s. Transportable Eisenbahnen.

**Kippregel,** geodätisches Meßinstrument, welches in Verbindung mit dem Meßtisch eine ausgedehnte Anwendung bei den topogr. Terrainaufnahmen findet. Die K. stellt ein sehr verbessertes Diopterlineal dar (dieses wurde auch Regel genannt und daher stammt die Bezeichnung K.); sie vereinigt in sich auch die andern zum Meßtisch gehörenden Hilfsinstrumente (Dosenniveau, Libelle, Maßstab, Bussole) und dient in Verbindung mit der Distanzlatte (s. d.) zum Messen von Entfernungen. Als Diopterlineal besteht die K. zunächst aus einem meist messingenen Lineal, an dem an Stelle der beiden Diopter ein astron. Fernrohr mit Fadenkreuz so befestigt ist, daß seine optische Achse senkrecht über der Visierkante des Lineals oder doch parallel zu derselben liegt, und daß es um eine Querachse in der senkrechten Ebene aufwärts und abwärts bewegt werden kann. An einem oder zwei sich gegenüberstehenden Gradbogen (Limbus) kann mit Hilfe von Nonien die Größe dieser Bewegungen des Fernrohrs in Gradmaß bis auf einzelne Minuten genau abgelesen werden. Die K. ermöglicht so das Messen von Vertikalwinkeln, während sie die Horizontalwinkel graphisch auf dem Meßtisch aufzutragen gestattet. Durch Anwendung eines Fernrohrs kann man auf viel größere Entfernungen und mit weit größerer Schärfe und Genauigkeit visieren, als mit dem einfachen Diopter. Um das Lineal der K. und die Meßtischplatte horizontal stellen zu können, ist meist auf dem Lineal selbst ein Dosenniveau oder eine Röhrenlibelle angeschraubt, auch ist bei den meisten K. am Fernrohr, parallel zur optischen Achse desselben, eine Röhrenlibelle angebracht, um die Horizontalstellung des Fernrohrs unabhängig von derjenigen der Tisch-

Fig. 1.

platte bewirken und die K. auch als Nivellierinstrument benutzen zu können. Ferner trägt das Lineal eine Orientierbussole in Gestalt eines länglichen Kästchens, sowie einen eingravierten Transversal-Verjüngungsmaßstab (1:25000).

Um mit der K. Entfernungen messen zu können, ist das Fadenkreuz im Fernrohr aus drei in gleichen Abständen voneinander stehenden Horizontal- und einem Vertikalfaden angefertigt und so im Fernrohr befestigt, daß sich der Abstand der beiden äußern Horizontalfäden voneinander zu der Entfernung des Fadenkreuzes vom Objektiv des Fernrohrs verhält wie 1:100 oder wie 1:200. Liest man nun an einer Distanzlatte, die auf eine beliebige Entfernung aufgestellt ist, die Anzahl der von den Horizontalfäden eingeschlossenen Centimeter ab, so ergibt dieselbe unmittelbar die Entfernung der Latte vom Fernrohr in Metern oder in Doppelmetern.

Die K. kommt in verschiedenen Konstruktionen zur Anwendung; bei der preuß. Landesaufnahme werden vornehmlich folgende Arten benutzt:

1) Die Breithauptsche K. (s. umstehende Fig. 1). Bei derselben ist das Fernrohr F in seinem Schwerpunkt an einem Bügelständer B so

Fig. 2.

angebracht, daß die optische Achse senkrecht über der Visierkante des Lineals G liegt. An dem Bügelständer befindet sich unterhalb des Fernrohrs der Limbus L, an dem eine senkrecht zur Fernrohrachse stehende Alhidade A mit Nonius N die Winkel abzulesen gestattet. Mit dem Fernrohr ist eine Röhrenlibelle R verbunden; Dosenniveau D, Orientierbussole O und Maßstab M sind auf dem Lineal angebracht.

2) Die dänische K. (s. Fig. 2). Die Bewegungsachse des Fernrohrs F ist an das Objektivende des Rohrs verlegt und ruht auf einem mitten auf dem Lineal stehenden kurzen Ständer S, so daß die Fernrohrachse über der Mitte des Lineals, parallel zu dessen Kanten liegt. Gegen das Okularende zu ist das Fernrohr zwischen zwei coulissenartigen Bogenstücken B auf- und abwärts beweglich und kann daran auch mittels einer Klemmvorrichtung festgestellt werden; das eine der Bogenstücke trägt die Gradeinteilung. Auf dem Lineal G ist eine Röhrenlibelle R angebracht, um es mit Hilfe zweier Stellschrauben unabhängig von der Stellung des Tisches genau horizontal stellen zu können. Das Fernrohr hat keine Libelle.

Fig. 3.

3) Die K., Modell 1875 (s. Fig. 3). Das Fernrohr F ist im Schwerpunkt an einem auf dem Lineal befestigten dreibeinigen Bock B (bei Modell 1874 an einer Säule) so aufgehangen, daß es herumgeschlagen werden kann und demnach Visierungen vorwärts und rückwärts gestattet. Zum Ablesen der Vertikalwinkel ist an der Objektiv- und Okularseite je ein Limbus L und Nonius N vorhanden, und das Fernrohr ist mit einer Röhrenlibelle R verbunden. Zum Horizontalstellen des Tisches und des Lineals G dient ein Dosenniveau D oder eine zweite Röhrenlibelle, die (wie bei Modell 1874) an den Limbusträgern befestigt ist; die Orientierbussole O befindet sich auf dem Lineal. Die optische Achse des Fernrohrs liegt senkrecht über der Visierkante des Lineals.

Vgl. Fuhrmann, Die K. (Lpz. 1896).

**Kippsäge**, s. Fournieren.

**Kippwagen**, s. Transportable Eisenbahnen.

**Kipse**, die Häute eines kleinen Rinderschlags in Ostindien und Südafrika, die, mit Kalk und Salz konserviert, von dort in Europa eingeführt werden. Sie geben ein Leder, das die Mitte zwischen Rind- und Kalbleder hält und zu Oberleder dient.

**Kiptschak**, russ. Kyptschak, auch wohl Kaptschak, einer der ältesten und am weitesten westwärts vorgerückten Stämme des Türkenvolks, dessen Name auch auf seine Wohnsitze übertragen wurde.

Das von den Mongolen gegründete Chanat K. oder Reich der Goldenen Horde reichte in Europa von den Vorhöhen des Kaukasus nordwärts bis zur mittlern Wolga und der Kama, westwärts in das Innere Rußlands und ostwärts bis an den Ural, in Asien gegen O. bis an die Dsungarei, gegen N. an Sibirien, gegen S. an den Kaspi- und Aralsee, den Syr-darja (Jaxartes), Sary-su und Tschu in Turan. Bereits 1222 hatten sie das Land zu beiden Seiten der untern Wolga sowie nach Besiegung der Russen und Polowzer in der Schlacht an der Kalka 16. Juni 1223 die Pontische Steppe bis an den Dnjepr verheert und machten sich unter Dschingis-Chans Enkel Batu Chan (s. d.) fast ganz Rußland zinsbar. Dieser gründete 1242 Sarai oder Serai als Haupt- und Residenzstadt von K., von wo aus die

mächtigen Chane vom 13. bis 15. Jahrh. nicht nur Rußland, sondern auch die westlichern Länder in Schrecken setzten. Die Stadt wurde im 15. Jahrh. zerstört und war jahrhundertelang verschollen. Erst 1836 fand man durch Ausgrabungen ihre ausgedehnten Trümmer bei der russ. Stadt Zarew (s. d.).

Dem gefeierten Usbek Chan (1305—41) zu Ehren nahmen die kiptschakischen Horden den Namen Usbeken (s. d.) an. Nach der Ermordung seines Enkels Berdibek Chan (1358) wurde das Reich durch blutige Erbfolgehändel zerrüttet. Temnik-Mamai warf sich am Don zum Chan auf, und in Sarai ward 1376 Tochtamisch, ein Abkömmling Dschingis-Chans, durch Timur (s. d.) eingesetzt. Tochtamisch siegte 1382 über Mamai und vereinigte das Reich wieder, wurde aber selbst 1395 von Timur vertrieben. Darauf folgten große Verwirrungen, so daß sich 1438 Kasan (s. d.), 1441 die Krim (s. d.) und 1480 Astrachan (s. d.) als unabhängige Chanate aufwarfen. Der letzte Chan der Goldenen Horde wurde 1480 ermordet. Alle diese Chanate wurden eine Beute der Russen. — Vgl. Hammer-Purgstall, Geschichte der Goldenen Horde in K. (Pest 1840).

**Kirânti,** auch Kirāt, ein Stamm in Nepal, verwandt mit den Limbu (s. d.). Von ihren zahlreichen Clanen sind die Bahing am bekanntesten. Sprachproben u. s. w. bei B. H. Hodgson, Misc. Essays (2 Bde., Lond. 1880). (S. Himalajavölker.)

***Kirb.,*** bei lat. Insektennamen Abkürzung für William Kirby (spr. körbi), einen engl. Naturforscher, geb. 19. Sept. 1759 zu Witnesham (Suffolk), gest. 4. Juli 1850 als Pfarrer zu Barham; er schrieb: «Monographia apium Angliae» (2 Bde., Ipswich 1802), «Introduction to entomology» (mit Spence, 3 Bde., 1815—26; deutsch von Oken, 4 Bde., Stuttg. 1823—33) u. s. w.

**Kirburg,** Burg bei Kirn (s. d.).

**Kirchbach,** Hugo Ewald, Graf von, preuß. General der Infanterie, geb. 23. Mai 1809 zu Neumarkt in Schlesien, erzogen im Kadettenkorps, trat 1826 in das 26. Infanterieregiment ein. Im Feldzuge 1866 erwarb er sich als Commandeur der 10. Division unter General Steinmetz um den glücklichen Ausgang der Treffen bei Nachod, Skalitz und Schweinschädel wesentliche Verdienste. 1870 zum kommandierenden General des 5. Korps ernannt, war er es hauptsächlich, der mit seinem Korps bei Weißenburg der franz. Division Abel Douay den Untergang bereitete. Auch auf den Verlauf der Schlacht bei Wörth ist ihm ein wesentlicher Einfluß zuzuschreiben. Nach der schweren Verwundung des Generals von Bose führte K. auch das 11. Armeekorps und nahm teil an der Schlacht von Sedan und der Belagerung von Paris, wo er namentlich den großen Ausfall vom 19. Jan. 1871 blutig zurückschlug. 1880 nahm K. seinen Abschied und wurde in den Grafenstand erhoben. Er starb 6. Okt. 1887 auf seiner Besitzung Moholz in Schlesien. Seinen Namen führt ein Fort bei Straßburg und seit 1889 das 1. Niederschles. Infanterieregiment Nr. 46.

**Kirchbach,** Wolfgang, Dichter und Kritiker, geb. 18. Sept. 1857 zu London, studierte seit 1877 in Leipzig Philosophie und Geschichte, lebte 1879—88 in München als Schriftsteller, kehrte 1888 nach Dresden zurück und übernahm die Leitung des «Magazins für Litteratur des In- und Auslandes», wurde 1889 Feuilletonredacteur am «Neuen Dresdner Tageblatt» und 1890 an den «Dresdner Nachrichten», 1896 siedelte er nach Berlin über. K. schrieb: «Märchen» (Dresd. 1878), «Salvator Rosa» (Roman, Lpz. 1880), «Kinder des Reiches» (Romancyklus, ebd. 1883), «Ausgewählte Gedichte» (ebd. 1883), «Ein Lebensbuch» (gesammelte kleinere Schriften, Reisegedanken, Zeitideen, Münch. 1885), «Waiblinger» (Trauerspiel, ebd. 1886), «Der Menschenkenner» (Lustspiel, Dresd. 1888), «Die letzten Menschen» (Bühnenmärchen, ebd. 1889), «Der Weltfahrer» (Roman in drei Büchern, ebd. 1891), «Das Leben auf der Walze» (Roman, Berl. 1892), den Novellenband «Miniaturen» (Stuttg. 1892), die Dramen «Des Sonnenreichs Untergang» (Dresd. 1895), «Gordon Pascha» (ebd. 1895), «Eginhardt und Emma» (ebd. 1896), das japan. Märchencapriccio «Lili-Tsee» (Musik von Franz Curti, Lpz. 1895), «Jung gefreit» (Lustspiel, Dresd. 1897), «Wein» (Schauspiel, Berl. 1899), «Lieder vom Zweirad» (ebd. 1900), ferner die religionsphilosoph. Schriften «Was lehrte Jesus?» (ebd. 1897) und «Das Buch Jesus» (ebd. 1897).

**Kirchberg.** 1) K. auf'm Hunsrück, **Stadt** im Kreis Simmern des preuß. Reg.-Bez. Koblenz, in 427 m Höhe, zwischen der Simmer und dem Hahnenbach, an der Nebenlinie Bingerbrück-K. (56 km) der Preuß. und Hess. Staatsbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Koblenz) und einer Oberförsterei, hat (1900) 1211 E., darunter 366 Katholiken und 72 Israeliten, Post, Telegraph; Ackerbau und Viehmärkte. — 2) K. a. d. Jagst, **Stadt** im Oberamt Gerabronn des württemb. Jagstkreises, an der Jagst, hat (1900) 1093 E., darunter 28 Katholiken, Post, Telegraph, ein fürstl. Hohenlohesches Schloß mit Park (Sophienberg), Lateinschule; Rotgerbereien, Brauereien. K. wird als Luftkurort besucht. — 3) K. in Sachsen, **Stadt** in der sächs. Kreis- und Amtshauptmannschaft Zwickau im Erzgebirge, an der Nebenlinie Wilkau-Wilzschhaus-Carlsfeld der Sächs. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Zwickau) und Untersteueramtes, hat (1900) 7934 E., darunter 72 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, Bismarckdenkmal (1900, von Cauer); Streichgarn- und Kunstwollspinnerei, Wollwäschereien, Walkereien, Gerbereien und Fabrikation von Tuch, Wollzeug und Dampfbeizröhren, Kram- und Viehmärkte. (Vgl. Bär, Beiträge zur Geschichte der Herrschaft Wiesenburg und der Stadt K., Kirchb. 1898.)

**Kirchberg** am Wechsel, Marktflecken im Gerichtsbezirk Aspang der österr. Bezirkshauptmannschaft Neunkirchen in Niederösterreich, an der Feistritz und am Fuße des Wechsels (1738 m), hat (1890) 1254 E. Bei K. eine Tropfsteinhöhle und das Schloß Kranichberg des Erzbischofs von Wien.

**Kirchberger Grün,** s. Schweinfurter Grün.

**Kirchdorf,** Hauptort der Insel Poel (s. d.).

**Kirchdorf.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Oberösterreich, hat 1178,92 qkm und (1900) 33788 deutsche kath. E. in 21 Gemeinden mit 103 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Grünburg, K. und Windischgarsten. — 2) **Marktflecken** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (345,27 qkm, 15344 E.), nahe dem Ursprunge der Krems, an der Linie Kremsmünster-Klaus-Steyrling der Kremsthalbahn, hat (1890) 1536, als Gemeinde 1556 E., Handel mit Eisenwaren. In der Umgebung Sensenfabriken. Bei K. die Burg Pernstein mit Wallfahrtskapelle.

**Kirchdrauf,** ungar. Szepes-Váralja, Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Zips

(Szepes), an der Linie Szepes-Olaszi-K. (9 km) der Kaschau-Oderberger Bahn, Sitz eines kath. Bischofs und eines Bezirksgerichts, hat (1890) 3129 deutsche und slowak. E., kath. Lehrerpräparandie; Tuch- und Bandfabrikation, Flachsbau. Auf einer Anhöhe das Zipser Schloß, die spätgot. Domkirche St. Martin (13. bis 15. Jahrh.) mit interessanten Wandgemälden (14. Jahrh.), der Palast des Bischofs und der Domherren und das Seminar.

**Kirche.** Das mit dem Christentum fast zu allen german. Völkern (mit Ausnahme der Goten) gekommene Wort K. (althochdeutsch chirihhâ, auch chilihhâ; alamann. noch jetzt chilche) scheint ursprünglich aus dem Griechischen (kyriakē [oikía], «Herrenhaus») herübergenommen zu sein, hat aber in jeder Beziehung die Bedeutung des aus dem Griechischen ins Lateinische übergegangenen ecclesia (s. d.; daher ital. chiesa; franz. église; span. iglesia) gewonnen: gottesdienstliches Gebäude, religiöse Gemeinde; organisierte Gesamtheit der Christenheit überhaupt oder in einem Volke oder Lande; endlich diese Organisation selbst als Institution betrachtet. Mit dem Aufkommen der beiden letztern Bedeutungen beginnt die Geschichte des dogmatischen Begriffs der K. Jesus selbst wollte keine K. gründen, sondern nur die Ankunft des «göttlichen Reichs», worunter er das zu einer umfassenden sittlich-religiösen Menschengemeinschaft vergeistigte Messiasreich verstand, und die Bedingungen zum Eintritt in dasselbe verkündigen. Erst der Kolosserbrief bezeichnet mit dem Worte einen die überirdische und irdische Geisteswelt umfassenden Organismus, der in Christus sein Haupt hat. Dieser ideale Kirchenbegriff aber wurde alsbald direkt auf die irdische christl. Gesamtheit bezogen, woraus sich der kath. Begriff von K. ergab. (S. Katholische Kirche.) Die K. wird hier als äußere, von Christus selbst gestiftete, von den Aposteln und ihren Nachfolgern, den Bischöfen, regierte, mit wunderbaren Kräften aus der übersinnlichen Welt, mit dem Schatze der reinen und unfehlbaren Lehrüberlieferung und allerlei richterlichen Befugnissen über ihre Angehörigen ausgestattete Heilsanstalt gefaßt und ist bestimmt, diejenigen, die sich ihren Ordnungen gläubig unterwerfen, aus dem «Reiche der Welt» ins Himmelreich hinüberzuretten. Daher: «außer der K. ist kein Heil», womit aber nur den absichtlich der K. Fernbleibenden das Heil abgesprochen wird.

Diese Idee der «katholischen» K. war schon gegen Ende des 2. Jahrh. durch die Streitigkeiten über die echt apostolische Lehrüberlieferung ins Leben gerufen und im wesentlichen abgeschlossen. Das, was die K. zusammenhielt, war hiernach nicht der persönliche Glaube oder die subjektive Frömmigkeit ihrer einzelnen Glieder, sondern ihre übernatürlich gestifteten Ordnungen, denen sich die einzelnen unbedingt unterwerfen sollten, und in diesem Sinne wurde die K. Glaubensgegenstand. Im sog. Apostolischen Symbolum (s. d.) heißt es: «Ich glaube an eine heilige katholische (allgemeine) K.»; in dem konstantinopolitanischen: «an eine heilige katholische und apostolische K.». Seine vollkommene Ausbildung hat dieser Kirchenbegriff dann im Mittelalter erhalten. Die K. sollte jetzt direkt als die überirdische Ordnung Gottes auf Erden erscheinen, die in Gestalt der hierarchisch organisierten päpstl. Universalmonarchie bestimmt sei, das irdische Menschenleben nach allen seinen Beziehungen hin ebenso zu beherrschen, wie dem Geiste die Herrschaft über das Fleisch gebührt. Wie sich aber die K. thatsächlich darstellte, war sie eine menschliche Gemeinschaft neben andern, denselben Gesetzen des Werdens und der Entwicklung, dem Irrtume und der Verderbnis gerade so unterworfen wie alles Menschliche überhaupt. Die auf die K. übertragenen idealen Prädikate der Einheit, Allgemeinheit (oder Katholicität), Apostolicität und Heiligkeit trafen auf ihre geschichtliche Erscheinung nicht zu, teils wegen ihrer Spaltung in Teilkirchen, teils wegen der Abweichungen von der apostolischen Urgestalt im Laufe der Jahrhunderte, vornehmlich aber wegen des Widerspruchs der eingetretenen Entartung mit dem religiösen Zweck.

So führte die Reformation des 16. Jahrh. zu einer wesentlichen Umgestaltung des bisherigen Kirchenbegriffs. Diese unterschied den religiösen Begriff der K. als «Gemeinschaft der Heiligen» aufs schärfste von der K. als äußerer, juridisch-polit. Institution. Luther hob an der K. eine äußere und eine innere Seite hervor, eine leibliche, äußerliche und eine geistliche, innerliche Christenheit. Letztere ist ihm die durch das Walten des Geistes Gottes in Wort und Sakrament gesammelte Gemeinde der Gläubigen. Demgemäß bestimmte die Augsburgische Konfession (Art. 7) den religiösen Begriff der K. als «die Versammlung aller Gläubigen, bei welchen das Evangelium rein gepredigt und die heiligen Sakramente laut des Evangelii gereicht werden». Zwingli brachte für den Unterschied jener äußern und innern K. den Ausdruck sichtbare und unsichtbare K. auf; jene ist die Gesamtheit aller Getauften, diese die Gesamtheit aller Gläubigen, was auf reform. Seite durch die Lehre von der Prädestination, wonach die wahrhaft Gläubigen nur Gott bekannt sind, erleichtert wurde. Diese Unterscheidung ward allmählich in der prot. Theologie herrschend. Diese machte daher den subjektiven Glauben der Einzelnen oder ihre persönliche Zugehörigkeit zu Christus als das alleinige Merkmal ihrer Zugehörigkeit zur wahren K. geltend, die nunmehr als eine rein geistige, keineswegs an diese oder jene äußere Kirchengestalt, sondern nur überhaupt an das Evangelium von Christus gebundene Gemeinschaft beschrieben wurde. Ihr gegenüber erschien die sichtbare K. als die unvollkommene, menschliche Verwirklichung der wahren unsichtbaren K. als eine irrtumsfähige, Verderbnissen aller Art ausgesetzte äußere Gemeinschaft und Institution, in der wahrhaft Gläubige oder Glieder der unsichtbaren K. und Ungläubige oder «Heuchler» durcheinander gemischt seien. Andererseits fuhr man aber doch fort, die Zugehörigkeit der Einzelnen zur unsichtbaren K. von der Zugehörigkeit zur äußern auf Christi Wort gegründeten Gemeinschaft abhängig zu machen; daher der konfessionelle Protestantismus in seinem Kirchenbegriffe ein kath. Element noch bewahrt.

Inzwischen hatte der Rationalismus begonnen, nicht bloß an der geschichtlichen Entwicklung, sondern auch schon an der Entstehung der K. die menschliche Seite hervorzuheben. Während er aber gegen die kath. und altprot. Vorstellungen von der K. eine vielfach zutreffende Kritik richtete, betrachtete er die K. seinerseits nur als eine zu rein moralischen Zwecken gegründete Lehr- und Besserungsanstalt, an der daher alles, was nicht rein moralische Bedeutung hatte, als nur vorübergehend notwendige Zuthat immer mehr zu beseitigen sei. Die Beziehung auf «jene Welt» hielt jedoch auch der Rationalismus fest, indem er die moralischen Zwecke der K. erst im Jenseits wirklich erreicht werden ließ. Dem gegenüber fand Schleiermacher in der K. die

Gemeinschaft des von dem urbildlichen Christus ausgehenden vollkommenen religiösen Lebens, in welcher die geistigen Wirkungen dieser Lebensmacht das Unsichtbare, die äußere Erscheinung derselben dagegen das Sichtbare seien. Infolgedessen wurde es in der neuern Theologie vielfach herkömmlich, im direkten Gegensatze zu den Neulutheranern, welche die K. einfach als Gesamtheit der Getauften fassen, die K. wieder als Gemeinschaft der Gläubigen, d. h. als Gemeinde zu betrachten, wobei aber Hegels Schule besonders betonte, daß sie keine «Gesellschaft», sondern «Gemeinschaft» sei, d. h. nicht durch zufälliges Zusammentreten gleichgestimmter Individuen, sondern durch die organisierende Macht einer objektiven «Idee», des «Reiches Gottes», begründet sei.

Klarer wird die Sache durch die Unterscheidung eines *religiösen* und eines *ethisch-socialen Kirchenbegriffs*. Nach dem erstern ist die K. allerdings ein objektiver, geistiger Organismus vermöge des in ihr sich wirksam erweisenden Geistes Christi, d. h. des geschichtlich durch Christus und durch das Evangelium von Christus bestimmten christl. Gemeingeistes, der sich als ein Gemeinschaft stiftendes und Gemeinschaft erhaltendes Princip erweist, das über den einzelnen Personen steht und sie zu einem geistigen Ganzen zusammenhält. Im ethisch-socialen Sinne dagegen ist die K. eine sittliche Gemeinschaftsform, wie «das Volk», «die Familie», «der Staat», die sämtlich nicht willkürlich von dem Menschen gemacht sind, sondern vermöge einer dem Menschenwesen innewohnenden allgemeinen Notwendigkeit sich verwirklichen. Im Unterschiede vom Staate als der Organisation des sittlichen Lebens eines bestimmten Volks ist die K. die Organisation des religiösen Gesamtlebens, das der Pflege und Fortpflanzung des christl. Glaubens dient. Nach diesem ihrem allgemeingültigen Zwecke auf keinen bestimmten Staat und auf keine bestimmte Nationalität beschränkt, ist sie doch als äußere gesellschaftliche Organisation auf die jedesmal vorgefundenen Verhältnisse als ihre Existenzbedingungen angewiesen. Als geschichtlich-sittliche Gemeinschaft ist daher die K. niemals etwas fertig Vollendetes und unfehlbar Vollkommenes, sondern sie unterliegt dem Gesetze geschichtlicher Entwicklung vom Unvollkommenern zum Vollkommenern, und zwar in allen ihren Lebensbeziehungen und äußern Ordnungen. Die Entstehung einzelner Teilkirchen, wie der römisch-katholischen, der griechisch-orientalischen, der evangelisch-lutherischen und evangelisch-reformierten, ist durch die innern Gegensätze veranlaßt gewesen, in die das christl.-religiöse Leben geschichtlich auseinanderging.

Was die geschichtliche Entwicklung des *Verhältnisses zwischen Staat und K.* betrifft, so wurde die K. anfangs von der Staatsgewalt bald verfolgt, bald nicht beachtet, seit Konstantin d. Gr. aber erst geduldet (Mailänder Edikt) und bald nachher durch Konstantins Nachfolger im «christl. Staate» selbst zur Staatsanstalt erhoben. Wie die äußere kirchliche Ordnung seitdem von der weltlichen Gewalt unter Zuziehung der Bischöfe als geistlicher Obern geregelt wurde, so handhabte man auch die kirchlichen Dogmen als Staatsgesetze. Im Mittelalter bildete sich allmählich ein Übergewicht der geistlichen über die weltliche Gewalt, und die K. stellte sich selbst als Universalmonarchie dar, der alle weltliche Staatsordnung nur dienstbar sei, wie dies in der Bulle Unam Sanctam Bonifacius' VIII. von 1302 am schärfsten ausgesprochen ist. Als sich danach im 16. Jahrh. die polit. Interessen von den kirchlichen emancipiert hatten, geriet im Protestantismus die K. wieder in strenge Abhängigkeit von der Staatsgewalt, wogegen die katholische K. sich vermöge ihrer festen äußern Organisation der staatlichen Eingriffe zu erwehren suchte. In Deutschland hat der moderne Staat das Verhältnis zur katholischen K. bis jetzt noch nie anders zu gestalten vermocht als im Sinne eines mehr oder minder günstigen modus vivendi. Leichter ist das Verhältnis des Staates zur evangelischen K., die niemals als eine über die staatlichen Grenzen hinausgehende jurist.-polit. Organisation bestanden hat, zu regeln. (S. Kirchenpolitik, Bd. 17.)

Über die K. als *Gebäude* s. Kirchenbau.

**Kirchen**, Dorf und Luftkurort im Kreis Altenkirchen des preuß. Reg.-Bez. Koblenz, an der Sieg, der Linie Hagen-Siegen-Betzdorf und der Nebenlinie K.-Freudenberg (14 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Neuwied), hat (1900) 1837 E., darunter 857 Evangelische, Post, Telegraph, Bürgermeisterei, evang. und kath. Kirche, Krankenhaus, Volksbank, Vorschußverein, Wasserleitung, elektrische Straßenbeleuchtung; Baumwoll- und Kunstwollspinnerei, Leder-, Lederriemen-, Lokomobilen- und Maschinenfabrik, Hochöfen, bedeutende Bleierzgrube, Blechwalzwerk, Eisensteingruben.

**Kirchenaccente**, s. Accentus ecclesiastici.

**Kirchenagende**, s. Agende.

**Kirchenälteste**, s. Presbyter.

**Kirchenamt**. Das K. hat nach kath. Kirchenrecht zur Voraussetzung die Aufnahme in den Stand des Klerus durch die Ordination (s. d.) und zwar regelmäßig deren höchste Stufe, die Priesterweihe; doch können bloße Jurisdiktionsämter auch von Klerikern der untern Weihestufen bekleidet werden (z. B. vom Archidiakonus). Das Amt ist sachlich der Inbegriff einer bestimmten Gruppe kirchlicher Funktionen zu dauernder Ausübung infolge eines von den Obern erteilten Auftrages, sei es rein geistlicher, sei es kirchenregimentlicher, sei es rein verwaltender Natur. Nach kanonischem Recht beruhen die Ämter von Papst und Bischof auf göttlicher Ordnung, ersteres ausgestattet mit der plenitudo potestatis jurisdictionis, letzteres mit der plenitudo potestatis ordinis. Aus dieser plenitudo fließen die Vollmachten der übrigen Amtsträger. Das evang. Kirchenrecht kennt ein göttlich gesetztes Amt nicht und lehnt jeden innern Unterschied der K. ab («non sunt diversi gradus episcopi et pastoris»). Die Aufnahme in den geistlichen Stand erfolgt auch hier in den meisten Landeskirchen durch Ordination und daraufhin erst die Übertragung eines Amtes. Das wichtigste K. ist allenthalben das des Pfarrers. Die Ämter des Kirchenregiments (Konsistorien, Superintendenten) sind in den evang. Landeskirchen Deutschlands zwar landesherrliche, aber nicht Staatsämter, sondern K. — Das Amt (officium) ist nach kanonischem Recht grundsätzlich mit einer Pfründe (beneficium) verbunden; beide Ausdrücke werden auch gleichbedeutend gebraucht; ebenso soll nach kanonischem Recht jedes Amt grundsätzlich dauernd besetzt sein (Ausnahme die sog. Succursalpfarreien, s. d.).

**Kirchenärar**, s. Kirchenfabrik.

**Kirchenbann**, *Exkommunikation* oder kurz *Bann*, die mit feierlichen Verwünschungen verknüpfte Strafe des thatsächlichen Ausschlusses von der Gemeinschaft wegen Abfalls vom Glauben oder wegen kirchlicher Verbrechen. Die mosaische Gesetz-

gebung kannte statt des Ausschlusses aus der hebr. Volksgemeinde nur die Todesstrafe. Dagegen unterschieden die spätern Juden drei Abstufungen der Exkommunikation. Der erste Grad hieß Niddui, der kleinere Bann, wenn jemand wegen eines Verbrechens 30 Tage lang von dem Besuche der Synagoge ausgeschlossen wurde. Der zweite Grad, Cherem, der mittlere Bann, ebensolls 30 Tage dauernd, enthielt noch die Verschärfung, daß kein Jude mit dem Gebannten umgehen durfte. Wenn sich der Gebannte in dieser Zeit nicht besserte, trat der dritte Grad, Schammatha oder Anathema maranatha (vgl. 1 Kor. 16, 22), ein. Dieser Bann war eine Ausschließung von der Synagoge und Gemeinde für das ganze Leben, verbunden mit dem Verluste der bürgerlichen Rechte.

In der christlichen Kirche wurden frühzeitig solche, welche in sog. Todsünden verfallen waren, mit der Ausschließung von der kirchlichen Gemeinschaft belegt, doch entwickelte sich schon früh der principielle Rechtssatz, daß ein jurist. Ausschluß aus der Kirche überhaupt nicht möglich sei, sondern nur eine thatsächliche Sonderung vom Leibe der Kirche. Das Recht, den K. auszusprechen und aufzuheben, übten die Bischöfe allein, welche die Exkommunikation bald vorzugsweise gegen Ketzer und Schismatiker anwendeten. Oft wurden ganze Gemeinden und Provinzialkirchen mit dem K. belegt.

In der katholischen Kirche teilt man nach geltendem Kirchenrechte die Exkommunikation in die kleine (minor) und große (major) und in eine solche, die erst besonders verhängt werden muß (excommunicatio ferendae sententiae), und eine solche, die man ipso facto durch seine Handlung inkurriert (latae sententiae), letztere oft dem Papst reserviert (speciali modo Papae reservata) in öffentlicher und namentlicher Deklaration. Die erstere bewirkt Verlust der Wählbarkeit zu den Kirchenämtern sowie Ausschluß von den Sakramenten, trifft aber nur noch diejenigen, welche mit einem, der sich im großen Bann befindet, Umgang pflegen. Die große Exkommunikation dagegen (ein besonders feierlich ausgesprochenes Anathema, s. d.) löst jede Beziehung des von ihr Betroffenen mit der Kirche und fügt zu den Wirkungen des kleinen Bannes noch Verlust des aktiven kirchlichen Wahlrechts, der kirchlichen Regierungsgewalt, des kirchlichen Begräbnisses, der Teilnahme am Gottesdienst und jeder Gemeinschaft mit den Gliedern der Kirche. Diese letztere Folge des großen K. ist auch in der neuesten Ausgestaltung des Rechts (1869) stehen geblieben, während die Rechtsfolge des kleinen K. als Konsequenz des Umgangs mit Gebannten auf einige besonders ausgezeichnete Fälle beschränkt worden ist. Zur Verhängung des K., die wegen der Schwere der Strafe nur nach vorhergehender wiederholter Mahnung des Schuldigen (monitio canonica) stattfinden soll, ist der Papst überall, der Bischof für seine Diöcese befugt.

Die neueste Gesetzgebung gestattet der Kirche den Gebrauch dieses Zuchtmittels nur innerhalb bestimmter Schranken: es darf damit keine Ehrverletzung des Gebannten verbunden sein und die Strafe nicht gegen Staatsbeamte wegen Ausübung ihres Berufs oder um auf die Ausübung staatsbürgerlicher Rechte (Wahl- und Stimmrechte) einen Einfluß auszuüben, angewendet werden. (Vgl. preuß. Gesetz vom 13. Mai 1873, §§. 1, 2; Gesetz vom 29. April 1887, Art. 4.)

Die evangelische Kirche verwarf principiell den großen und sprach sich nur für Beibehaltung des kleinen K. aus. Doch wich die Entwicklung sehr bald von dieser richtigen Grundlage ab, und die Konsistorien haben namens der bischöfl. Landesherren auch den großen K. verhängt. (S. Kirchenzucht.) — Vgl. Kober, Der K. (Tüb. 1857); Hinschius, Das Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten in Deutschland, Bd. 5 (Berl. 1895).

**Kirchenbau.** Größere Kirchen nennt man Dom (s. d.), Münster oder Kathedrale (s. d.), doch läßt sich ein Gesetz darüber, ob einer Kirche einer dieser Namen beizulegen sei oder nicht, keineswegs aufstellen. Man unterscheidet in der kath. Kirche die Bauten danach, welchen Rang der oberste Geistliche einnimmt (Bischofs-, Pfarr- und Dechaneikirchen), ferner unterscheidet man Mutter- und Tochterkirche, von denen letztere in einem von ersterer abgetrennten Sprengel errichtet ist. Kleine Kirchen nennt man Kapellen (s. d.) oder Oratorien. Die Anordnung der Kirche richtet sich nach der Konfession.

I. Römisch-katholische Kirchen sind derart zu stellen, daß der Hauptaltar im Osten errichtet ist. Diesen umgiebt der hohe Chor, in welchem sich das Chorgestühl für die Geistlichkeit befindet. Im Westen vom Chor ist eine Schranke aufzustellen, an die sich unmittelbar das Langhaus mit den Betstühlen für die Laien oder vorher ein Querschiff anschließt. Die Kanzel (s. d.) steht seitlich, am Ostende des Langhauses, die Orgel meist am Westende, verbunden mit einer Sängerempore, den Responsorien als Wechselgesängen zwischen Altar und Gemeinde entsprechend. Hierzu kommen noch Anbauten an Chor, Lang- und Querhaus für Nebenkapellen, entsprechende Nebenschiffe, Taufkapellen, Sakristeien, Vorhallen, Türme u. s. w. Als Stil der Kirche wird die Gotik bevorzugt. — Vgl. von Klenze, Anweisung zur Architektur des christl. Kultus (Münch. 1835); de Boudot, Églises de bourgs et de villages (2 Bde., Par. 1861—69); Ungewitter, Land- und Stadtkirchen (3. Aufl., Berl. 1898); Giesers, Praktische Erfahrungen, die Erbauung neuer Kirchen betreffend (5. Aufl., Paderb. 1873); Jakob, Die Kunst im Dienste der Kirche (3. Aufl., Landshut 1880); Otte, Handbuch der kirchlichen Kunstarchäologie des deutschen Mittelalters (5. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1883—84); Schäfer und Stiehl, Die mustergültigen Kirchenbauten des Mittelalters in Deutschland (Berl. 1892—1900); Kirsch, Das christl. Kultusgebäude im Altertum (Köln 1893); Dehio und Bezold, Die kirchl. Baukunst des Abendlandes (2 Bde., Stuttg. 1884—1901); T. H. King, The study-book of mediæval art and architecture (4 Bde., mit 400 Tafeln, Edinb. 1893); Hartel und Seibertz, Moderne Kirchenbauten (100 Lichtdrucktafeln, Berl. 1888—94).

II. Griechisch-katholische Kirchen haben meist auch den Chor im Osten gelegen; dieser ist durch einen festen Lettner (s. d.) oder durch Vorhänge abgeschlossen und darf von Laien nicht betreten werden. Die Frontseite des Lettners ist reich mit Bildwerken (Ikones) verziert. Kanzeln sind nicht regelmäßig angelegt, die Verkündung des Evangeliums erfolgt von der Bema (s. d.). Die Betstühle der Frauen und Männer sind getrennt, indem eine Scheidemauer von 2,4 m Höhe das Schiff (Naos) trennt, oder die Frauen auf Emporen (Katechumena) ihren Platz haben. In einer Vorhalle (Dromikon) finden sich die getrennten Eingänge. — Vgl. de Montferrond, Église cathédrale de S. Isaac (Petersb. 1845); Viollet le Duc, L'art russe (Par. 1878).

III. Evangelische Kirchen. Der Schwerpunkt des Gottesdienstes liegt hier in der Predigt und dem Abendmahl. Daher ist die Stellung der Kanzel von größter Wichtigkeit. Die Kirche muß so gebaut sein, daß alle Mitglieder der Gemeinde den Prediger sehen und hören und an den Altar herantreten können. Daher ist die saalartige Anlage mit Emporen zu bevorzugen (Predigtkirche). Der Altar als Abendmahltisch soll nicht von der Gemeinde abgeschlossen, sondern in deren Mitte stehen, ebenso der Taufstein. Die Orgel soll im Antlitz der Gemeinde, nicht in deren Rücken stehen. Als Stil wird die Gotik bevorzugt, doch entspricht diese ihrem ganzen struktiven System der Meß- und Prozessionskirche mehr als der Predigtkirche. Die Grundsätze der evang. Kirche entwickelten zuerst die erzgebirgischen Kirchen um 1500, später die Schloßkapellen der Renaissance, ferner im 18. Jahrh. der Theoretiker Leonhard Sturm (gest. 1729) in seinen Werken: «Architektonische Bedenken von prot. kleiner Kirchen Figur und Einrichtung» (Hamb. 1712) und «Vollständige Anweisung alle Arten von K. wohl anzulegen» (Augsb. 1718), und die Praktiker George Bähr (Erbauer der Frauenkirche in Dresden) und Ernst Georg Sonnin (Erbauer der Michaeliskirche in Hamburg), endlich in neuerer Zeit L. Catel, Grundzüge einer Theorie der Bauart prot. Kirchen (Berl. 1815); Chr. K. J. Bunsen, Die Basiliken des christl. Rom (Münch. 1842); G. Semper, Über den Bau evang. Kirchen (Lpz. 1845); Lechler, Das Gotteshaus im Lichte der deutschen Reformation (Heilbr. 1883); Der K. des Protestantismus, hg. von der Vereinigung Berliner Architekten (Berl. 1893); Müller, Über das deutsch-evang. Kirchengebäude im Jahrhundert der Reformation (Lpz. 1894); Nang, Die Gemeindekirche (Posen 1894); Weise, Studien zur baulichen Gestaltung prot. Kirchen (Lpz. 1895); Battenberg, Die alte und die neue Peterskirche in Frankfurt a. M. (Frankf. a. M. 1895); Mothes, Handbuch des evang.-christlichen K. (Lpz. 1898). — Vgl. auch Archiv für kirchliche Baukunst und Kirchenschmuck (hg. von Prüfer, Berlin) und die Monatsschrift für Gottesdienst und kirchliche Kunst (hg. von Smend und Spitta, Göttingen, seit 1896).

IV. Reformierte Kirchen sind den evangelischen ähnlich, einfacher und nüchterner, aber konsequenter durchgebildet. Die Stelle des Altars vertritt ein Tisch, die Kanzel steht hinter ihm; für die Kirchenvorstände ist ein Raum im Schiff abgegrenzt.

Über die Geschichte des K. vergleiche die Kunst der einzelnen Länder und die einzelnen Baustile nebst den zugehörigen Tafeln.

**Kirchenbaulast,** s. Baulast, kirchliche.

**Kirchenbauverein,** s. Bd. 17.

**Kirchenbücher,** die Bücher, in welche die Geistlichen die von ihnen verrichteten Amtshandlungen eintragen. Der Ursprung der Tauf- und Sterberegister geht in das 1. Jahrh. zurück. Doch wurde bei den erstern kein gleichmäßiges Verfahren beobachtet, auch wurden in den letztern (Diptychen) nur die Kleriker der Kirche und hervorragende Gläubige aufgenommen, deren Namen an bestimmten Tagen zum Gedächtnis öffentlich in den Kirchen verlesen wurden. Der Anfang der heutigen K. führt auf das Laterankonzil von 1139 zurück; dann hat das Konzil von Trient die regelmäßige Führung von K. den Pfarrern zur Pflicht gemacht. Auch die evang. Pfarrer hatten K. zu führen, jedoch nur für Taufen, Trauungen und Sterbefälle. Diese K. waren bis zum Erlaß des Reichsgesetzes vom 6. Febr. 1875 für den weitaus größten Teil von Deutschland die öffentlichen Urkunden der Bewegung der Bevölkerung und mit öffentlichem Glauben von Staats wegen ausgestattet. Seit der gesetzlichen Einführung der staatlichen Civilstandsregister (s. d.) im Deutschen Reiche haben die kirchlichen Eintragungen rechtliche Bedeutung für das bürgerliche Leben nur, soweit sie aus der Zeit vor dem 1. Jan. 1876, dem Tage, an dem das Gesetz vom 6. Febr. 1875 in Kraft trat, herrühren; doch werden sie gemäß kirchenregimentlicher Anordnung soweit als möglich in der frühern Weise weiter geführt und sind die amtlichen Urkunden für den kirchlichen Status der betreffenden Personen.

**Kirchenbuße,** Bezeichnung der Genugthuungen und Strafen, die Vorbedingung der Absolution (s. d.) waren. Im 3. Jahrh. zerfielen die Gefallenen, bevor sie die Wiederaufnahme erhalten konnten, in vier Bußgrade (Bußstationen): 1) Die Weinenden (flentes), die in Trauerkleidern an den Eingängen der Kirche stehen und die Ein- und Ausgehenden um Verzeihung und um Wiederaufnahme anflehen mußten. 2) Die Hörenden (audientes), die dem Gottesdienste bis nach der Predigt beiwohnten. 3) Die Niedergeworfenen (substrati) wohnten noch dem nach der Predigt für sie verrichteten Gebete bei. Danach wurden sie mit dem Segen entlassen. 4) Die Stehenden (consistentes) blieben im ganzen Gottesdienst, ohne die Kommunion zu empfangen. Durch die Handauflegung geschah gewöhnlich am Gründonnerstag die Rekonziliation, die feierliche Wiederaufnahme. Nach der Meinung einiger bestanden diese Bußklassen nicht in der lat. Kirche, die die Büßer wie die Katechumenen behandelte, sondern nur in der morgenländischen. In der Liturgie des Johannes Chrysostomus ist deutlich an den Gebeten erkennbar, wenn sich die substrati aus der Messe entfernen mußten.

In den spätern Jahrhunderten (vom 8. bis zum 11.) wurde die Leistung der K. gesetzlich von Fall zu Fall geregelt durch die sog. Beicht- oder Pönitentialbücher, besonders die des Theodor von Canterbury (vgl. Schmitz, Die Bußbücher und die Bußdisciplin, Mainz 1883). Das öffentliche Bekenntnis der Sünden kam immer mehr in Wegfall; an seine Stelle trat die geheime Beichte vor dem Priester. Der Kreis der Verbrechen, der in der alten Kirche anfänglich nur Mord, Ehebruch, Götzendienst umfaßte, wurde stark erweitert. Zur Leistung der Buße wurde der Büßer auch mit weltlicher Gewalt angehalten; Bußwerke und -Strafen waren Fasten, Verbannung, Wallfahrten (s. d.), Geißelung. Mit Almosen konnte man sich vielfach von der Buße loskaufen (Redemtionen). Die öffentliche Buße erlosch allmählich im 14. Jahrh.; an ihre Stelle trat besonders durch das jährliche Beichtgebot der vierten Lateransynode von 1215 die Privatbuße. In dieser ist die eigentliche Bußleistung die satisfactio, der dritte Teil des Bußsakraments, der auf die Absolution folgt, während sie in der alten Zeit die Absolution vorbereitete. Für Geistliche besteht die K. meist in Klosterhaft, verbunden mit strengen Fasten.

Die protestantische Kirche verwarf zwar die Buße im Sinne der kath. Kirche, behielt aber die K. mit Ausschließung vom Abendmahl oder aus der kirchlichen Gemeinschaft (s. Kirchenbann) bei; die reform. Kirche handhabte sie unter dem Einflusse Calvins viel strenger als die lutherische. Nament-

lich unterlagen ihr fleischliche Vergehen. Während der, welcher K. thun mußte, am Altar kniete, wurde sein Vergeben der versammelten Gemeinde bekannt gemacht. Dann mußte er sich öffentlich als einen Sünder bekennen, und nun erst empfing er die Absolution, worauf er das Abendmahl meist allein feierte. Diese Art der K. besteht noch in Schweden, in strenger Weise auch bei den Herrnhutern, Mennoniten und Socinianern, etwas milder bei den Quäkern. In Deutschland war im 19. Jahrh. die K. in der evang. Kirche so gut wie ganz verschwunden. Insbesondere durch die von Reichs wegen erfolgte Aufhebung des Taufzwanges und der kirchlichen Eheschließung hat sich auch in der evang. Kirche die Überzeugung Bahn gebrochen, daß eine Wiederherstellung der Kirchendisciplin zur Aufrechthaltung der kirchlichen Ordnung, besonders in Bezug auf Taufe und kirchliche Trauung (s. d.), notwendig sei. Demgemäß sind mehrfach neuere Vorschriften hierüber erlassen worden. (S. Kirchenstrafen und Kirchenzucht.)

**Kirchendiebstahl,** s. Kirchenraub.

**Kirchendiener,** an vielen Kirchen der neben dem Küster vorhandene Beamte, dem untergeordnete Dienstleistungen obliegen. Als Gesamtbegriff umfaßt der Ausdruck *niedere* K. in der neuern Amtssprache gewöhnlich diese K. und die Küster, Meßner, Glöckner, Balgentreter, Totengräber u. s. w.

**Kirchendotalen,** s. Dotalen.

**Kirchenfabrik** (lat. fabrica ecclesiae), *Domfabrik*, früher das Bauamt bei größern Kirchenbauten, dann die Einkünfte und das Vermögen einer Kirche (*Kirchenärar*), später der Teil des Kirchenvermögens, der zur Bestreitung der gottesdienstlichen Bedürfnisse und besonders der Unterhaltung der Kirchengebäude bestimmt war. Die Verwaltung wird gemeinrechtlich von dem Pfarrer unter Zuziehung weltlicher Kirchenväter (vitrici, provisores, magistri fabricae) geführt. Doch haben neuere Gesetze der Kirchengemeinde und den von dieser zu wählenden *Kirchenräten*, *Stiftungsräten* (*Fabrikräten*) ein Recht der Kontrolle, der Mitwirkung bei der Verwaltung oder diese selbst übertragen. (S. Baulast, kirchliche.) — Vgl. Beissel, Die Bauführung des Mittelalters (2. Aufl., Freib. i. Br. 1889); Friedberg, Kirchenrecht (4. Aufl., Lpz. 1895).

**Kirchenfahne,** s. Fahne.

**Kirchenfeste,** s. Festtage.

**Kirchengebote** (lat. praecepta ecclesiae), bei den Katholiken gewisse, neben den Sittengeboten zu beobachtende kirchliche Pflichten: Messehören an allen Sonn- und Festtagen, Halten der Fasttage, österliche Beichte und Kommunion, Beobachtung der Geschlossenen Zeit (s. d.).

**Kirchengemeinde,** die Vereinigung der durch ein bestimmtes Glaubensbekenntnis verbundenen Personen für einen bestimmten Ortsbezirk. Die Abgrenzung der K. bedarf in Deutschland allenthalben der Genehmigung des Staates. Jede K. hat einen oder mehrere Pfarrer. Auf der K. baut sich die Synodalverfassung (s. d.) auf. In der kath. Kirche ist die Gemeinde grundsätzlich nur Objekt der pfarrerlichen Verwaltung, doch hat die neuere staatliche Gesetzgebung, wie der evangelischen, so auch der katholischen K. Selbstverwaltungsrechte eingeräumt (s. Kirchenvorstand). Kreis-, Provinzial-, Generalsynode sind grundsätzlich als Gemeindevertretung zu betrachten.

**Kirchengemeindevorstand, Kirchengemeinderat,** s. Kirchenvorstand und Synodalverfassung.

**Kirchengemeinschaft,** entweder Bezeichnung der Religionsgesellschaft selbst, der jemand angehört, oder der persönlichen Zugehörigkeit zu einer solchen.

**Kirchengeräte,** alle zum Dienste in der Kirche oder zu religiösen Handlungen gebrauchten Gegenstände. Man teilt sie nach dem Material in drei Hauptklassen ein: in Holzgeräte (Altar, Chor- und Sitzgestühl u. s. w.), Metallgeräte (Glocken, Leuchter, Taufbecken, Reliquiarien, Rauchgefäße, die Geräte des Altars oder der Sakramente, nämlich Kelch und Patene, Hostienbehälter, Monstranzen, Crucifix u. s. w.) und Gewebe und Stickereien (Paramente u. s. w.). Zum Teil werden die K. zum kirchlichen Gebrauch benediziert oder konsekriert. — Vgl. Otte, Handbuch der kirchlichen Kunstarchäologie des deutschen Mittelalters (5. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1883—84); Pabst, Kirchenmöbel des Mittelalters und der Neuzeit (Frankf. a. M. 1891—93); Bürkner, Kirchenschmuck und K. (Gotha 1892).

**Kirchengesang,** der Gesang beim Gottesdienst als Mittel und Zeichen der Erhebung zu Gott. Im Morgenlande bildete sich der K. zuerst als Wechselgesang der Gemeinde aus (s. Antiphonie, Responsorien), der durch Ambrosius (s. d.) von Mailand auch im Abendlande eingeführt wurde. An die Stelle des überaus lebhaften Ambrosianischen Gesangs setzte Papst Gregor d. Gr. den Choral (s. d.). Der kirchliche Gemeindegesang ging im Mittelalter allmählich fast ganz verloren. In den Leisen (s. d.) entstand zwar ein geistliches Volkslied in deutscher Sprache, aber gesungen wurde es viel weniger in den Kirchen als im Freien bei Wallfahrten und ähnlichen Gelegenheiten. Erst durch Luther, den Schöpfer des deutschen Kirchenliedes (s. d.), wurde der K. wieder wesentlich zum Gemeindegesang und seitdem ist er, unterstützt von der Orgelmusik, nirgends mehr als in der deutschen evang. Kirche gepflegt und vervollkommnet worden. Die ältere, sog. rhythmische oder melodische Sangesweise wurde im 18. Jahrh. durch die einförmig getragene verdrängt, die jetzt meist üblich ist. Der Pflege des evangelischen K. dienen die Kirchengesangvereine (s. d.).

Die religiösen Liedersammlungen für den K. sind in den *Gesangbüchern* enthalten. Luther gab zuerst eine Sammlung von acht Liedern (vier von ihm, drei von Paul Speratus, eins von einem unbekannten Dichter) heraus («Etlich Cristlich lider Lobgesang und Psalm», Wittenb. 1524) und ließ derselben rasch neue vermehrte Auflagen folgen. Die letzte, von Luther besorgte und von ihm mit einer neuen Vorrede versehene Auflage von 1545 («Geystliche Lieder, gedruckt zu Leipzig durch Valentin Babst») hatte über 100 Lieder, darunter 37 von Luther selbst. Das Luthersche Gesangbuch von 1545 blieb in vielen luth. Gemeinden lange im Gebrauch; doch mehrte sich die Zahl der Gesangbücher bald so sehr, daß es deren zu Ende des 16. Jahrh. in Deutschland schon etwa 200 gab. Die reform. Kirche benutzte zum kirchlichen Gesang fast lediglich die alttestamentlichen Psalmen, die von Clément Marot und Theodor Beza französisch umgedichtet und in dieser Form von Calvin 1555 als Gesangbuch in die Genfer Kirche eingeführt wurden, mit Melodien nach geistlichen und weltlichen Volksliedern. Der Professor der Rechte Ambrosius Lobwasser in Königsberg übertrug diesen Marot-Bezaschen Psalter ins Deutsche (Heidelb. 1573). Die spätere Entwicklung des Gesangbuchwesens war der luth. und der reform. Kirche gemeinsam. In beiden gab seit Ende des 17. und

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

im Laufe des 18. Jahrh. die wechselnde religiöse Zeitrichtung Anlaß zur Einführung neuer Gesangbücher. Die seit der Mitte des 18. Jahrh. entstandenen leiden an einer poesielosen Aufklärung und Moral, denen zuliebe die alten Lieder oft auf geschmacklose Weise verändert wurden. Das erste Gesangbuch der neuen Richtung gab 1766 Zollikofer für die reform. Gemeinde in Leipzig heraus; es fand bald in ganz Deutschland (auch in Kopenhagen 1782) Nachahmung, so daß zu Ende des 18. Jahrh. fast in allen evang. Kirchen Gesangbücher dieser Art im Gebrauch waren. Ihnen gegenüber wurde sowohl von seiten des religiösen Lebens als auch von seiten des poet. Geschmacks eine Reform der Gesangbücher etwa seit dem 4. Jahrzehnt des 19. Jahrh. immer allgemeiner als Bedürfnis empfunden, und Bunsen (Versuch eines allgemeinen evang. Gesang- und Gebetbuchs, Hamb. 1833; Allgemeines evang. Gesang- und Gebetbuch, ebd. 1846; neu bearbeitet von A. Fischer, Gotha 1881), Knapp (Evang. Liederschatz, 2 Bde., Stuttg. und Tüb. 1837; 4. Aufl. 1891), Stier (Evang. Gesangbuch, Halle 1835, 1853) u. a. brachten wertvolles Material zur Herstellung anderer, diesem Bedürfnis entsprechender Gesangbücher herbei. Aber die kirchliche Reaktion nach 1848 suchte alle neuern Lieder seit der Mitte des 18. Jahrh. auszuschließen, dagegen die alten mit womöglich allen ihren dogmatischen und sprachlichen Härten wieder aufzunehmen (wofür die Eisenacher Kirchenkonferenz 1853 mit ihrer Sammlung von «150 Kernliedern» Anleitung gab) und die so hergestellten Gesangbücher den Gemeinden aufzuzwingen. Es wurden dadurch Gesangbuchsstreite zwischen Behörden und Geistlichen einerseits und Gemeinden andererseits hervorgerufen, die in manchen Gegenden, namentlich in der Pfalz und in Hannover, von weittragenden Folgen für die kirchliche Entwicklung geworden sind. In neuester Zeit hat eine Reihe von Gesangbüchern (wie die in den Provinzen Schlesien, Brandenburg, Sachsen, Rheinland und Westfalen, Ost- und Westpreußen, im Großherzogtum Weimar, Baden, Hessen) eine im ganzen glückliche Vermittelung zwischen der pietätvollen Erhaltung des Alten und seiner Anpassung an das religiöse Bewußtsein und an die Sprache der Gegenwart gefunden. Für die ganze deutsche Armee, soweit sie evangelisch ist, ist ein eigenes Evangelisches Militär-Gesang- und Gebetbuch (Berlin) eingeführt. In der röm.-kath. Kirche hat man namentlich in neuerer Zeit in vielen Diöcesen mit Genehmigung der Bischöfe deutsche Gesangbücher eingeführt. (Vgl. Bäumker, Das kath. deutsche Kirchenlied, 3 Bde., Freib. i. Br. 1883—91.) Auch für den jüd. Kultus wurden deutsche Gesangbücher in verschiedenen Gemeinden eingeführt. (S. Kirchenlied.)

**Kirchengesangvereine**, deutsch-evangelische, Vereine zur Pflege des evang. Kirchengesangs. Die K. stellen sich als Aufgabe, durch Darbietung der vorhandenen kirchenmusikalischen Schätze in vierstimmigem Gesang die Andacht beim Gottesdienst zu fördern und den musikalischen Geschmack der Gemeinden zu bilden, aber auch den kirchlichen Gemeindegesang selbst zu reinigen. In Sulz wurde 1875 das erste evang. Kirchengesangfest veranstaltet, 1879 vereinigten sich die hess. Vereine zu einem solchen Fest in Worms und 1881 wurde ein Verband evangelischer K. für Südwestdeutschland mit vielen Ortsvereinen begründet. Nachdem sich auch in Ost- und Norddeutschland alte und neue Vereine angeschlossen hatten, tagte 1882 der erste Deutsch-evangelische Kirchengesangvereinstag zu Stuttgart unter Leitung des Geheimrats Hallwachs aus Darmstadt. Auf dem zweiten Vereinstage (1883) in Frankfurt a. M. wurde der Evangelische Kirchengesangverein für Deutschland konstituiert. Zu dem Verbande gehören (1902) 21 Landes- und Provinzialvereine mit 1822 Ortsvereinen oder Kirchenchören und 60969 Mitgliedern. Vereinsorgan ist das «Korrespondenzblatt der evangelischen K. für Deutschland» (Leipzig). Zur Förderung der Einheitlichkeit im deutschen Choralgesang hat der Verein ein «Festbüchlein», Sammlung von 30 Chorälen für die gemeinsamen Feste der Deutsch-Evangelischen, herausgegeben. — Vgl. die Denkschriften der deutsch-evang. Kirchengesangvereinstage (seit 1882 im Selbstverlage des Vereins) und Zimmer, Die deutsch-evangelischen K. der Gegenwart (Quedlinb. 1882).

**Kirchengeschichte**, die wissenschaftliche Erforschung und Darstellung des Entwicklungsganges der christl. Kirche, sowohl nach der äußern Seite, der Ausbreitung der Kirche und ihrer Stellung zu den weltlichen Gewalten, als nach der innern Seite, der Entwicklung ihrer Glaubenslehren, ihrer Organisation, ihres Kultus und ihres Einflusses auf das Kulturleben. Die Quellen der K. sind dreierlei: 1) Öffentliche Urkunden, d. h. namentlich die Akten, Beschlüsse und Verordnungen der großen Konzilien (s. Konzil), die päpstl. Erlasse, Glaubensbekenntnisse und Liturgien, dann die Konkordate, überhaupt Gesetze und Reichstagsakten, sofern sie kirchliche Dinge betreffen; endlich im geringern Maße Gebäude, Inschriften, Grabmäler und sonstige kirchliche Denkmäler; 2) Privatzeugnisse, d. h. Schriften der christl. Schriftsteller, und 3) traditionelle Überlieferungen, d. h. Legenden und Sagen. — Hilfsmittel der K. sind die Chronologie, die kirchliche Philologie, die Diplomatik, die kirchliche Geographie und Statistik. Einzelne Zweige der K. haben sich von ihr losgelöst und sind zu selbständigen Disciplinen geworden, so die Dogmengeschichte (s. d.), dann das Kanonische Recht (s. d.), in früherer Zeit auch die Patristik (s. d.) und neuerdings die Missionsgeschichte.

Eingeteilt wird die K. in die Epochen der alten, mittlern und neuern; diese Epochen zerfallen wieder in Perioden. Als Grenze zwischen der mittlern und neuern K. wird die Reformation, von einigen kath. Schriftstellern der Humanismus oder die Entdeckung Amerikas angenommen; die alte und mittlere K. finden ihre Scheidung entweder bei Gregor d. Gr. (um 600) oder Karl d. Gr. (um 800), jedenfalls durch die Zeit des Hervortretens der german. und slaw. Völker in den Vordergrund der K. Das 1. Jahrh. pflegt man als Leben Jesu und Geschichte des apostolischen Zeitalters gewöhnlich für sich zu behandeln, wie auch das 19. Jahrh. als neueste K. oft von der neuern losgelöst wird. Die Behandlung der K. hängt von dem Begriff ab, den man sich über das Wesen der Kirche (s. d.) gebildet hat, namentlich davon, ob man die Kirche überhaupt oder eine besondere Kirche, z. B. die katholische, als Selbstzweck betrachtet und die geschichtlichen Erscheinungen nur von diesem einseitigen, konfessionellen Standpunkte aus beurteilt. Die wissenschaftliche Behandlung der K., die erst ein Produkt der neuern Zeit ist, betrachtet die K. als einen Teil der allgemeinen Geschichte und läßt sich darum auch von den Grundsätzen der

allgemeinen Geschichtsforschung leiten, d. h. sie sucht, ohne sich durch das Urteil früherer Zeiten beeinflussen zu lassen, auf dem Wege der Quellenkritik die Thatsachen festzustellen und sie genetisch oder pragmatisch zu entwickeln. Man unterscheidet daher verschiedene Epochen kirchlicher Geschichtschreibung. (Vgl. F. Chr. Baur, Die Epochen der kirchlichen Geschichtschreibung, Tüb. 1852.)

Der älteste Kirchengeschichtschreiber ist Eusebius (s. d.) von Cäsarea (um 325), dessen Werk zwar von dogmatischen Voraussetzungen beherrscht, aber ausgezeichnet ist durch Quellenmäßigkeit und zahlreiche Auszüge aus sonst verlorenen Schriften. Weniger wertvoll und in noch wundersüchtigerm Geiste gehalten sind die Werke seiner Fortsetzer in griech. Sprache: Sokrates, Sozomenos, Theodoret, Philostorgius, Theodorus Lektor und Euagrius. Die lat. Kirche lieferte durch Rufinus und Hieronymus Übersetzungen und Fortsetzungen des Eusebius, durch Sulpicius Severus die erste selbständige kirchengeschichtliche Arbeit und durch Cassiodorius (s. d.) im 6. Jahrh. in der «Historia tripartita» das kirchengeschichtliche Handbuch bis zur Reformation. Das Mittelalter brachte außer einer Unzahl von Heiligen- und Legendenschreibern namentlich zahlreiche Annalisten und Chronisten hervor, die im Interesse der Papstherrschaft ohne jedes geschichtliche Verständnis die K. bearbeiteten, wie Ordericus Vitalis (gest. 1142), Petrus Pisanus (12. Jahrh.), Martinus Polanus (gest. 1279), Tolomeo de Lucca (gest. 1327). Tüchtiges für die fränkische K. (bis 591) leistete Gregor von Tours, für die englische (bis 731) Beda, für die nordische (bis 1076) Adam von Bremen.

Die eigentliche Kirchengeschichtschreibung beginnt erst mit der Reformation, doch tritt sie zunächst noch in konfessionellem Gewande auf. In den «Magdeburger Centurien» (s. Centurien) suchte ein Verein luth. Theologen, an ihrer Spitze Matthias Flacius, das Recht der Reformation durch den Nachweis eines tiefen Abfalls der kath. Kirche von ihrer ursprünglichen Reinheit in einer von Jahrhundert zu Jahrhundert fortschreitenden Verderbnis, namentlich auf dem Gebiet der Lehre, zu begründen. Ihnen trat Cäsar Baronius (s. d.) 1588 mit seinen, später von dem Franziskanermönch Pagi kritisch berichtigten «Annales» gegenüber, die einen reichen Schatz unbekannter, meist dem Archiv des Vatikans entnommener Urkunden in den Dienst der kath. Kirche stellten und den Nachweis liefern wollten, daß die kirchlich kath. Tradition die reine, von der Apostelzeit her unverändert gebliebene göttliche Wahrheit enthalte. Was Flacius in den «Centurien» vom lutherischen, versuchten Hottinger (s. d.), Spanheim (s. d.) und Basnage (s. d.) vom reform. Standpunkt aus. Der wissenschaftliche Charakter der K. erfuhr eine Förderung durch die in den verschiedenen Konfessionen ausbrechenden innern Streitigkeiten, auf kath. Seite die jansenistischen, auf lutherischer die synkretistischen und pietistischen. So haben nach Baronius insbesondere die gelehrten Mönchsorden in Frankreich, allen voran die Maurinerkongregation, großartige Materialiensammlungen für die K. veranstaltet, deren Verwertung Alexander Natalis, Claude Fleury (s. d.) und Bossuet (s. d.) im streng katholischen, der Jansenist Tillemont (s. d.) in kritischem Geiste unternahmen. In der luth. Kirche trat die K. erst durch G. Calixtus (s. d.) wieder in den Vordergrund und nun erhob der Vertreter des Pietismus, Gottfried Arnold (s. d.), in seiner «Unpartheyischen Kirchen- und Ketzerhistorie» (Frankf. 1699 u. ö.) einen lebhaften Protest gegen die bisherige, durchaus dogmatische Behandlung der K., indem er das Hauptgewicht auf das praktische Christentum legte und die Hauptverderbnis in der Schultheologie und ihren dogmatischen Spitzfindigkeiten sah.

Im Gegensatz zu dieser immer noch von polemischen Interessen beherrschten Geschichtsbetrachtung entwickelte sich um die Mitte des 18. Jahrh. eine religiös-nüchterne, aber kritisch-wissenschaftliche Geschichtsbehandlung. Der eigentliche Begründer dieser modernen Geschichtschreibung ist Mosheim (s. d.), der in Weisman einen Vorläufer hatte. Bei Mosheim verbindet sich mit tüchtiger Quellenforschung eine fließende Darstellung und ein feingebildetes Urteil, das aber, mehr staatsmännisch als theologisch, die Kirche selbst wie ein polit. Gemeinwesen und die K. nach Art der Staatengeschichte behandelt. Ein Riesenwerk quellenmäßiger Forschung lieferte J. M. Schröckh (s. d.). Der Rationalismus, der auf dem Gebiete kirchlicher Geschichtschreibung besonders durch Semler, Stäudlin, Planck, Henke und Spittler vertreten wird, suchte die steten Veränderungen menschlicher Meinungen über religiöse Dinge und ihre volkstümliche und zeitliche Bedingtheit nachzuweisen und durch die sog. pragmatische Methode alle Ereignisse, Charaktere und Thaten aus psychol. Motiven zu erklären. Im Gegensatz zum Rationalismus und von Schleiermachers Geist berührt stellte August Neander (s. d.) die K. dar als die Einsenkung eines neuen, übernatürlichen, göttlichen Lebens in die Menschennatur und suchte zu zeigen, wie das eine christl. Princip in freier individueller Mannigfaltigkeit die verschiedenartigsten, einander gegenseitig ergänzenden Geister beseelt habe. Einen verwandten milden Standpunkt vertreten die kirchenhistor. Arbeiten von Hagenbach und Ph. Schaff. Gegenüber dieser Geschichtsbetrachtung bereiteten Gieseler (s. d.) durch seine nüchterne, rein gelehrte Quellenforschung, Hase (s. d.) durch seine künstlerische, die mannigfaltigsten Erscheinungsformen des christl. Geistes mit ästhetischem Sinn auffassende Darstellung und Niedner (s. d.) durch seine denkende Durcharbeitung des Stoffs eine rein geschichtliche Behandlungsweise vor, deren Erfordernisse dann Ferd. Christian Baur (s. d.), wenn auch vielfach in Hegelscher Schulsprache, doch in scharfen und klaren Zügen vorführt. Gegenüber der subjektiv-religiösen Art der Neanderschen Methode fordert Baur die Anerkennung einer objektiven, in der Idee der Kirche selbst und deren geschichtlicher Verwirklichung begründeten Notwendigkeit des Geschehens. Die Grundsätze, deren Anwendung auf die K. er namentlich für die ersten drei Jahrhunderte in bahnbrechender Weise versuchte, sind dieselben, die für die außerkirchliche Geschichtschreibung überall zur Geltung gekommen sind. Im schärfsten Gegensatze zu der Baurschen Geschichtsbetrachtung haben Guericke, H. Schmid, Lindner, Kurtz und Kahnis den konfessionell luth. Standpunkt erneuert, Ebrard und Herzog vom konfessionell reform. Standpunkte aus Geschichte geschrieben. Hasse verband den luth. Konfessionalismus mit Hegelschen Formeln; Reuter stellte seine umfassende Gelehrsamkeit in den Dienst moderner Gläubigkeit. Echt histor. Geist atmen wieder die vielseitigen Arbeiten von Nippold (s. d.) und die farbenreichen Darstellungen von Hausrath (s. d.). Am meisten ist in neuerer Zeit für die Durchfor-

schung einzelner Teile der K. geleistet worden. Aus Neanders Schule gingen eine Reihe gründlicher monographischer Arbeiten über hervorragende Persönlichkeiten und deren Zeitverhältnisse, aus der Baurschen tief eindringende dogmengeschichtliche Untersuchungen und namentlich die mit außerordentlicher Genauigkeit angestellten Forschungen über die drei ersten Jahrhunderte der Kirche hervor. Außerdem ist namentlich das Gebiet der Reformationsgeschichte durch Köstlin (s. d.), Kawerau (s. d.) u. a. angebaut worden. Die neuesten Bearbeitungen der K. lieferten Möller (Lehrbuch, Bd. 1 u. 2, Freib. i. Br. 1889—91; Bd. 3, von Kawerau, 1893; 2. Aufl. 1899; Bd. 1, 2. Aufl., von H. von Schubert, ebd. 1897—99), K. Müller (Grundriß, Bd. 1, ebd. 1892; Bd. 2, 1897 fg.) und Sohm (Grundriß, 12. Aufl., Lpz. 1901). «Zeittafeln und Überblicke zur K.» gab Weingarten (5. Aufl., von Arnold, Lpz. 1897) heraus. — Vgl. auch Bratke, Wegweiser zur Quellen- und Litteraturkunde der K. (Gotha 1890). Eine Zeitschrift für die histor. Theologie erschien früher von Illgen, Niedner und Kahnis, an deren Stelle seit 1876 die von Brieger herausgegebene «Zeitschrift für K.» (Gotha) trat.

Der katholische Standpunkt der Geschichtsauffassung wurde am Anfange des 19. Jahrh. durch den Grafen Fr. L. Stolberg (s. d.) und Katerkamp im Geiste schwärmerischer Innigkeit, neuerdings mit reichern wissenschaftlichen Mitteln, aber auch im schärfer ausgeprägten kirchlichen Interesse durch Ritter, Locherer, Alzog (s. d.), Döllinger (s. d.) in seiner frühern, ultramontanen Periode, Fr. X. Kraus (s. d.), Hergenröther (s. d.), Brück (s. d.), Funk (s. d.), Hefele (s. d.), Knöpfler, in Frankreich namentlich durch Henrion und Rohrbacher vertreten.

**Kirchengesetzgebung.** Die Fähigkeit, Rechtsvorschriften (Kirchengesetze) ganz unabhängig vom Staate zu erzeugen, behauptet die kath. Kirche für sich kraft göttlichen Rechts. Auf dieser Grundlage erhob sich der großartige Bau des mittelalterlichen Kirchenrechts, dessen hauptsächlichste Bestandteile, päpstl. Dekretalen und Konzilienbeschlüsse, beide den Charakter von Kirchengesetzen hatten. Die äußere Form der Kirchengesetze ist die der Bullen (s. d.) oder Breven (s. d.). Seit der Reformationszeit erkennen auch die kath. Staaten jene Unabhängigkeit der Kirche hinsichtlich der Rechtserzeugung nicht mehr an und haben in verschiedenen Formen die Mittel gesucht, den Einklang der Kirchengesetze mit dem staatlichen Recht zu wahren. Besonders sind hier zu nennen das präventive Placet (s. d.), welches heute noch in vielen Staaten gilt, sowie der repressive recursus ab abusu oder Appel comme d'abus (s. d.). Die Kirche hat diese Staatsaufsicht absolut und principiell zurückgewiesen als Verletzung ihres göttlichen Rechts. Einen durchgreifenden Erfolg haben übrigens auch die Staaten mit jenen Institutionen nicht zu gewinnen vermocht. Der Gegensatz der Principien ist unausgleichbar, da nach streng röm. Lehre die Kirchengesetze den Staatsgesetzen vorgehen. In der Praxis erfolgt der Ausgleich in der Weise, daß der Staat die Autonomie (s. d.) der kath. Kirche im Rahmen der Staatsgesetzgebung anerkennt, diejenigen Kirchengesetze aber, welche gegen letztere verstoßen, als nichtig betrachtet und gegen deren Durchführung erforderlichen Falls einschreitet.

Für die evangelische Kirche ist der selbständige Begriff Kirchengesetze erst neuerdings von Bedeutung geworden. Bis in die neueste Zeit erfolgte für die evang. Kirche auch die innerkirchliche Rechtsbildung nur in den Formen der staatlichen Gesetzgebung, sei es des konstitutionellen Gesetzes, sei es des landesherrlichen oder ministeriellen Verordnungsrechts. (S. Kirchenordnungen.) Auf Grund der in den neuern Staatsverfassungen auch der evang. Kirche garantierten «Selbständigkeit» ist jetzt in fast allen evang. Landeskirchen auch eine selbständige Form der kirchlichen Rechtsbildung geschaffen worden. Danach werden Kirchengesetze erlassen vom Landesherrn als dem Oberbischof der evang. Kirche unter Zustimmung der General- oder Landessynode, also in genauer Nachbildung der konstitutionellen Form der Staatsgesetzgebung. Publiziert werden die Kirchengesetze in einem besondern kirchlichen Gesetzblatt durch die oberste Kirchenbehörde. Sie dürfen erst dann dem Landesherrn zur Sanktion unterbreitet werden, wenn sie das staatliche Placet, in Preußen durch das gesamte Staatsministerium nach völlig freiem Ermessen («Zweckmäßigkeit»), empfangen haben. Für gewisse Gegenstände müssen, bevor landeskirchliche Regelung erfolgt, provinzielle Organe (Provinzialsynoden) befragt werden; in andern (Gesangbücher, Katechismuserklärungen) hat jede einzelne Gemeinde ein Vetorecht. Für Kirchengesetze, welche eine über eine bestimmte Grenze reichende Besteuerung zum Gegenstand haben, ist mehrfach die vorherige Bewilligung durch ein Staatsgesetz gefordert; ebenso für Änderungen der Kirchenverfassung. Im übrigen hat man in der neuern Gesetzgebung den Versuch gemacht, den Umfang der selbständigen K. durch Aufzählung der einzelnen Materien sicher zu bestimmen; und wenn auch in den hierüber vorhandenen Vorschriften eine erschöpfende Lösung des schwierigen Problems noch nicht gefunden werden kann, so bietet doch diese Methode jedenfalls eine weit sicherere Basis für die Praxis, als die vieldeutige frühere Unterscheidung zwischen «äußern» und «innern» Kirchenangelegenheiten. — Vgl. Friedberg, Kirchenrecht (4. Aufl., Lpz. 1895), §. 97; Kahl, Lehrsystem des Kirchenrechts (Freib. i. Br. 1894).

**Kirchengewalt.** Nach kath. Lehre ist die Kirche die von Christus gestiftete, von ihm und seinen Nachfolgern, den Aposteln (weiterhin Papst und Bischöfen), regierte Anstalt zur Erlösung der Menschheit. Dazu hat sie die Vollmacht erhalten, die Menschen zu heiligen und zu belehren (lat. potestas ordinis) und zu regieren (potestas jurisdictionis). Die erstere Befugnis steht in ihrer Fülle den Bischöfen zu und wird von diesen auf die Priester übertragen. Die zweite steht Papst und Bischöfen zu. Die histor. Entwicklung, welche im Vatikanischen Konzil zum Abschluß gekommen ist, hat letzteres dahin modifiziert, daß die K. in ihrer Totalität an den Papst gelangt ist und von diesem teils persönlich, teils durch seine Bischöfe ausgeübt wird. — Nach der Lehre der evang. Kirche besitzt diese die Schlüsselgewalt (s. d.), d. h. die Befugnis einerseits zu predigen und die Sakramente zu spenden und andererseits die Sünden zu vergeben und den Kirchenbann auszusprechen. Diese Gewalt ist principiell der Kirche, d. i. der Gemeinde der Gläubigen, zuständig, Predigt- und Sakramentsverwaltung soll aber der Ordnung wegen durch das geistliche Amt ausgeübt werden. Ferner hat die Kirche die Regierungsgewalt (Kirchenregiment). Diese ist den deutschen Landesherren zugefallen und wird selbst

von den kath. Königen von Sachsen und Bayern mit gewissen Beschränkungen ausgeübt.

**Kirchenglaube**, die Gesamtheit der mit maßgebendem Ansehen für die Angehörigen einer Kirche bekleideten Glaubenslehren, die in den symbolischen Büchern enthalten sind, im Unterschiede von den religiösen Privatmeinungen des Einzelnen.

**Kirchengut.** Bei den ersten Christen bestritt die Gemeinde alle kirchlichen Bedürfnisse durch freiwillige Beiträge. Weiterhin aber bildete sich der Begriff eines selbständigen K. aus, dessen Verwaltung und Nießbrauch dem Klerus zukomme, während die Substanz nur im Falle dringender Not mit Genehmigung der Kirchenobern veräußert oder belastet werden dürfe. Dasselbe wurde durch Gnadenbezeigungen des Staates, Beiträge von Stadtgemeinden, Schenkungen und Vermächtnisse von Privatpersonen und den auf Grund der mosaischen Vorschriften von der Kirche in Anspruch genommenen Zehnten vermehrt. Zahllose Stiftungen der Gläubigen für kirchliche Zwecke und besonders die sog. Seelgaben (pro remedio animae) steigerten den Reichtum der Kirche ins Grenzenlose. Bereits seit dem 12. und 13. Jahrh. wurde aber der Widerspruch gegen die materielle Übermacht des Klerus, welcher in Deutschland fast ein Viertel, in Spanien ein Sechstel alles Grund und Bodens besaß, immer allgemeiner, und es gelang den Fürsten etwa seit der Mitte des 15. Jahrh. wenigstens die Erwerbung von liegenden Gründen, Zinsen, Renten u. s. w. durch Kirchen und geistliche Korporationen von landesherrlicher Genehmigung abhängig zu machen.

Die Reformation des 16. Jahrh. führte zur Säkularisation (s. d.) vieler Güter des Klerus, welche teils in Privatbesitzungen, weltliche Herrschaften oder Domänen verwandelt, teils zu Kirchen- und Schulzwecken bestimmt wurden, und der Reichsdeputationshauptschluß von 1803 nahm der kath. Kirche Deutschlands einen großen Teil ihres Vermögens. Allerdings haben die deutschen Regierungen ihre Pflicht zur Neudotation der Kirche anerkannt und in den Cirkumskriptionsbullen zur Ausführung gebracht. Aber das ist doch überall in der Weise geschehen, daß bestimmte Geldsummen aus der Staatskasse für kirchliche Bedürfnisse gezahlt werden, nicht, wie die Kirche gewünscht hatte, ihr Kapitalien oder Immobilien übergeben worden wären. — Die evang. Kirche ist nur in seltenen Ausnahmefällen in das Vermögen der frühern kath. Kirchen nachgefolgt; und selbst wo ihr das gelungen ist, wie in Württemberg, ist ihr schließlich doch durch Gewaltakt ihr Vermögen genommen worden. Darum muß hier vielfach durch Besteuerung der Gemeindeglieder der Mangel eigenen Vermögens ersetzt werden. — Während in der kath. Kirche für die Verwaltung des K. lediglich die kirchlichen Organe zuständig sind, gebührt dieselbe nach evang. Grundsätzen der Gemeinde, und wenn diese Gemeindebefugnisse auch jahrhundertelang brach gelegen haben, so sind sie doch durch die moderne Gesetzgebung nicht nur anerkannt und den Presbyterien übertragen, sondern in einzelnen Ländern auch für die kath. Gemeinden ins Leben gerufen worden. Als Eigentümer des K. gilt nicht die allgemeine christl. Kirche oder die Landeskirche, soweit letzteres nicht besonders begründet ist, sondern die einzelne kirchliche Anstalt oder die Kirchengemeinde, in deren Nutzung sich das K. befindet. — Vgl. Stutz, Geschichte des kirchlichen Benefizialwesens (Bd. 1, Berl. 1895).

**Kirchenhoheit**, die Herrschaftsbefugnis des Staates über die Kirche in ihren äußern Angelegenheiten (s. Jus circa sacra). Eine strengere Sonderung zwischen Kirchenregiment und K. ist erst in neuerer Zeit durchgeführt worden, indem letztere als Bestandteil der Souveränität vom Staate auch der kath. Kirche gegenüber in Anspruch genommen wurde. Die wesentlichsten Kirchenhoheitsrechte in den modernen Gesetzgebungen sind: das Placet (s. d.), der Appel comme d'abus (s. d.), ferner das Schutz- und Schirmrecht über die Kirchen, das schon die röm.-deutschen Kaiser als Kirchenvögte (advocati ecclesiae, s. Kirchenvogt) ausübten, das Recht, auf die Besetzung geistlicher Stellen zur Abhaltung von bürgerlich oder staatsbürgerlich nicht einwandsfreien Kandidaten einzuwirken, den Erwerb kirchlichen Vermögens einzuschränken und die Verwaltung des letztern zu beaufsichtigen, die Handhabung der kirchlichen Disciplinargerichtsbarkeit zu kontrollieren, die Bildung geistlicher Korporationen von staatlicher Genehmigung abhängig zu machen. In den deutschen Einzelstaaten ist das positive Recht hierüber sehr verschieden. — Vgl. Hinschius, Staat und Kirche (in Marquardsens »Handbuch des öffentlichen Rechts«, Bd. 1, Freib. i. Br. 1883); Kahl, Lehrsystem des Kirchenrechts (ebd. 1894).

**Kirchenjahr**, im Unterschiede vom bürgerlichen Jahr (s. d.) derjenige ein Jahr umfassende Zeitraum, in dem die christl. Gemeinde den ganzen Umfang ihres gottesdienstlichen Lebens entfaltet und feiernd darstellt. Nach mancherlei Schwankungen in den ersten christl. Jahrhunderten (s. Festtage und Kultus) hat das K. folgende Gestalt gewonnen. Es beginnt mit dem ersten Adventsonntage und zerfällt in die festliche und die sog. festlose Hälfte. Die festliche Zeit hat drei Festkreise oder Festcyklen: den Weihnachts-, Oster- und Pfingstkreis, die das betreffende Hauptfest mit dessen Vor- und Nachzeiten umfassen und zusammen das Leben Christi nach seiner zeitlichen Entwicklung zur Darstellung bringen. Der Weihnachtskreis beginnt mit der Adventszeit (s. Advent), deren Grundgedanke die Vorbereitung auf Christum ist, und gipfelt im Weihnachtsfeste (s. Weihnachten), dem Geburtsfest Christi, an das sich am 1. Jan. das Fest der Beschneidung Christi, als Zeichen der Zugehörigkeit desselben zum Volke Israel, und am 6. Jan. Epiphania (s. d.) mit der Beziehung auf die Bestimmung Christi für die Heidenwelt und auf dessen Weihe zum Erlöseramte durch die Taufe anschließen. Die folgenden, wenigstens zwei, höchstens sechs, Sonntage nach Epiphania nebst den Sonntagen Septuagesimae und Sexagesimae sind der Erinnerung an den ersten Hauptteil der öffentlichen Wirksamkeit Jesu gewidmet, und der Sonntag Quinquagesimae (Estomihi), der letzte dieses oder nach anderer Zählung der erste des nächsten Kreises (zu dem manche übrigens auch schon Septuagesimae und Sexagesimae rechnen), bildet mit der Verkündigung des Leidens Jesu den Übergang zum zweiten Festkreise. Denn dieser, der Osterkreis, beginnt mit der Fastenzeit (s. Quadragesimalfasten), die auch in der evang. Kirche nach Aufhebung der Fasten die bestimmte Beziehung auf das Leiden Christi behauptet hat (Passionszeit). Zu ihr gehören die Sonntage Invocavit, Reminiscere, Oculi, Laetare, Judica, Palmarum. Der letztere, als Tag des Einzugs Jesu in Jerusalem, eröffnet die Leidens- oder Karwoche, die nach dem Gründonnerstag (s. d.) im Karfreitag (s. d.) gipfelt und mit dem Karsamstag

(Stillen Sonnabend), als der Zeit der Grabesruhe und des Hingangs Jesu in das Reich der Toten, abschließt und Ostern (s. d.), das Siegesfest über Leiden und Tod, vorbereitet. Die Zeit vom nächsten Sonntag bis zum Trinitatissonntag bildet den Pfingstkreis. Dieser gilt der Feier des auferstandenen Christus und seiner fortdauernden Wirksamkeit für die Gemeinde. Ihm gehören die Sonntage Quasimodogeniti, Misericordias Domini, Jubilate, Cantate, Rogate und Exaudi an. Vor dem letztgenannten, 40 Tage nach Ostern (Apostelgesch. 1, 3), liegt das Fest der Himmelfahrt (s. d.) Jesu, 10 Tage nach diesem Pfingsten (s. d.), das Fest der Ausgießung des Heiligen Geistes. Der nächste Sonntag faßt als Trinitatisfest (s. d.) oder Fest der heiligen Dreieinigkeit den Inhalt der drei Festkreise, d. h. die Liebe Gottes, der als Vater den Sohn zum Erlösungswerke sendet, als Sohn dasselbe vollbringt und als Heiliger Geist es den Gläubigen zueignet, in eins zusammen und schließt so mit dem Pfingstkreise zugleich die festliche Hälfte des K. ab. Dessen zweite Hälfte, ohne kirchliche Hauptfeste, hat in ihren Sonntagsgottesdiensten die Entfaltung des Lebens Christi in der Gemeinde, d. h. das christl. Leben nach seiner Bethätigung und Bewährung in dem mannigfaltigen Reichtum der irdischen Verhältnisse, zur Darstellung zu bringen. Was diesen wenigstens 23, höchstens 27 Sonntagen nach Trinitatis oder Trinitatissonntagen an festlicher Weihe abgeht, wird ersetzt durch das immer aufs neue angeregte Bewußtsein der Gemeinde, daß der christl. Glaube dem ganzen Leben eine himmlische Weihe giebt. — In der griech. Kirche beginnt das K. mit dem Feste Epiphania, in England mit Mariä Verkündigung (25. März). — Vgl. Bobertag, Das evangelische K. (Bresl. 1853); Alt, Der christl. Kultus, 2. Abteil. (Berl. 1860); F. A. Strauß, Das evangelische K. (2. Aufl., ebd. 1891); Dippel, Das katholische K. in seiner Bedeutung für das christl. Leben (6 Bde., Regensb. 1889—94; neue Ausg. 1896—97); Körber, Das K. Sein Inhalt und sein Bau (Bamb. 1893).

**Kirchenjurisdiktion,** soviel wie Geistliche Gerichtsbarkeit, s. Gerichtsbarkeit, geistliche.

**Kirchenkantate,** s. Kantate.

**Kirchenkasten,** soviel wie Gotteskasten (s. Opferstock).

**Kirchenkollekte,** s. Kollekte.

**Kirchenkonferenz,** Eisenacher, s. Eisenacher Kirchenkonferenz.

**Kirchenlamitz,** Markt im Bezirksamt Wunsiedel des bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, an der Lamitz, im Fichtelgebirge und an der Linie Wiesau-Hof und der Nebenlinie K.-Weißenstadt (12 km) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Hof), hat (1900) 2107 E., darunter 59 Katholiken, Post, Telegraph, ein Schloß, Schloßruine Epprechtstein; Granitbrüche und -Industrie, Dampffärberei, Baumwollweberei, Hopfen- und Kartoffelbau.

**Kirchenlehn,** eine zu Lehn gegebene Kirchensache. Eine solche Verleihung ist zulässig, wenn sie unter Beobachtung der für die Veräußerung von Kirchensachen vorgeschriebenen Formen erfolgt.

**Kirchenlehrer** (lat. doctores ecclesiae), in der röm. Kirche vom Papst verliehener Ehrenname. Die K. sind von den Kirchenvätern (s. d.) als die hervorragendsten Träger der reinen Lehre unter den letztern selbst sowie unter den Theologen des Mittelalters zu unterscheiden. Von alten Theologen zählt die röm.-kath. Kirche zu ihnen die Lateiner Ambrosius, Augustinus, Hieronymus, Leo d. Gr., Gregor d. Gr., Hilarius, Petrus Chrysologus; die Griechen Athanasius, Basilius, Gregor von Nazianz, Chrysostomus, Cyrillus von Alexandria; von spätern Theologen gehören zu den K. Johannes Chrysorrhoas (Damascenus), Isidorus von Sevilla, Petrus Damiani, Anselm von Canterbury, Thomas von Aquino, Bonaventura, Bernhard von Clairvaux, Franz von Sales, Liguori.

**Kirchenlied** oder geistliches Lied, das Lied, das zur Erbauung der Gemeinde in der Kirche oder überhaupt bei einer gottesdienstlichen Feier gesungen wird. Das älteste christliche K. ging aus der Nachbildung der alttestamentlichen Psalmen hervor, die selbst vielfach in der christl. Kirche gottesdienstlich gebraucht wurden. Daneben werden Hymnen (s. d.) erwähnt (Kol. 3, 16; Eph. 5, 19). In der griech. Kirche traten (außer dem Häretiker Arius) besonders Gregor von Nazianz, Chrysostomus, Basilius d. Gr. und Synesius, in der lateinischen Ambrosius, Hilarius von Poitiers, Gregor d. Gr., Venantius Fortunatus, Prudentius u. a. als geistliche Dichter auf. Die mittelalterliche Frömmigkeit brachte eine große Anzahl geistlicher Lieder in lat. Sprache, zum Teil von ergreifender Schönheit hervor. Unter den Dichtern sind namentlich Petrus Damiani, Bernhard von Clairvaux, Thomas von Celano (Dichter des «Dies irae»), Jakobus de Benedictis, Jacoponus von Todi (Dichter des «Stabat mater») u. a. zu nennen. Aber alle diese lat. Lieder blieben dem Volke fremd. Den Anfang der deutschen geistlichen Volkslieder bezeichnen die Leisen (s. d.), die ihre Stelle aber mehr außerhalb der Kirchen hatten.

Erst die Reformation ist die Mutter des deutschen K. geworden. Die ersten evangelischen K. dichtete Luther selbst, dem wir 37 Gesänge verdanken, und Paul Speratus. Bald folgten andere nach, wie Nik. Decius, Joh. Graumann, Erasmus Alberus, Joh. Mathesius, Markgraf Albrecht von Brandenburg-Kulmbach, Nik. Selneccer, Mart. Schalling, Phil. Nicolai, Nik. Hermann, Barthol. Ringwaldt, Ludw. Helmbold, Kaspar Bienemann (Melissander) u. a. Die K. der Reformationszeit sind von der frischesten religiösen Begeisterung und ursprünglichen Kraft und Sicherheit des Glaubens getragen. Daher die unerreichte Kraft und Volkstümlichkeit ihrer Sprache. Schärfer tritt das Dogmatische als solches, die «reine Lehre», im Gegensatze zu anderweiten theol. Anschauungen in den Liedern seit Ende des 16. und im 17. Jahrh. hervor. In den Nöten des Dreißigjährigen Krieges nahm das K. einen neuen Aufschwung. Nächst Fleming ist besonders Paul Gerhardt zu nennen, in dessen Liedern die geistliche Dichtung jener Zeit ihren Höhepunkt erreicht. Ihnen zur Seite stehen Johs. Heermann, Simon Dach, Heinr. Albert, Luise Henriette von Brandenburg und Georg Neumark. Außerdem sind zu nennen Joh. Rist, Martin Rindhart, Andr. Gryphius, Justus Gesenius, Dav. Denike, Mich. Schirmer, Joh. Frank, Christ. Keymann, Tobias Clausnitzer, Amalie Juliane von Schwarzburg-Rudolstadt, Anna Sophie, Landgräfin von Hessen. Seit Ende des 17. und Anfang des 18. Jahrh. nimmt eine spielende, süßliche, in subjektiver Empfindung schwelgende Richtung überhand, die oft in Empfindelei ausartet, mit der ganzen Wendung des geistigen Lebens jener Zeit zusammenhängt und ihren kirchlichen Ausdruck im Pietismus findet. Der frühern bessern Zeit gehören an Löscher, Spener, Schmolke, Neumeister, Joh. Kasp. Schade, Ter-

steegen. Joachim Lange, Joh. Anast. Frevlinghausen, K. H. von Bogatzky, Ernst Gottl. Woltersdorf gehören schon der Zeit des Verfalls an.

Die Aufklärungsperiode war für das K. nicht sehr fruchtbar. Klopstock und Gellert hielten im wesentlichen noch am alten Dogma fest. Bei letzterm tritt schon eine stark lehrhafte Richtung hervor. Noch bestimmter prägt sich diese in den Liedern von J. A. Cramer, J. A. Schlegel und J. S. Diterich aus, die (ebenso wie Klopstock und Herder) namentlich die Umdichtung älterer Lieder zu ihrer Aufgabe machten. Die neue religiöse Bewegung, die seit den Freiheitskriegen durch das deutsche Volk ging, gab auch dem geistlichen Liede einen neuen Aufschwung. Die Lieder von Novalis und Ernst Moritz Arndt, von denen jene stark den Charakter der Romantik tragen, bilden den Übergang zu dem neuern K., als dessen namhafteste Vertreter C. J. Ph. Spitta, Albert Knapp und Jul. Sturm zu bezeichnen sind. Die reformierte Kirche duldete lange Zeit in den Kirchen nur alttestamentliche Psalmen. Doch hat sich die deutsch-reform. Kirche längst das deutsche K. angeeignet; dagegen halten z. B. die franz. Calvinisten noch heute mit Zähigkeit an ihren Psalmen und deren eintönigen Melodien fest. In der katholischen Kirche sind erst in neuester Zeit vereinzelte Versuche gemacht worden, den deutschen Kirchengesang einzuführen, so besonders von Wessenberg. Doch hat es auch unter ihren Bekennern gemütvolle Dichter geistlicher Lieder gegeben, wie Johann Scheffler (Angelus Silesius), Friedr. von Spee, und unter den neuern besonders Diepenbrock, Luise Hensel, Annette von Droste-Hülshoff.

Vgl. Hoffmann (von Fallersleben), Geschichte des deutschen K. bis auf Luthers Zeit (Bresl. 1832; 3. Aufl., Hannov. 1861); Wackernagel, Das deutsche K. von Luther bis auf Nik. Hermann (Stuttg. 1841); ders., Bibliographie des deutschen K. (Frankf. 1854); ders., Das deutsche K. von der ältesten Zeit bis zu Anfang des 17. Jahrh. (5 Bde., Lpz. 1862—77); Cunz, Geschichte des deutschen K. (ebd. 1855); Koch, Geschichte des K. und Kirchengesangs (3. Aufl., 8 Bde., Stuttg. 1866—76); Beck, Geschichte des katholischen K. (Köln 1878); Fischer, Kirchenliederlexikon (2 Bde., Gotha 1878, 1879 und Suppl. 1886 fg.); J. Zahn, Die Melodien der deutschen evangelischen K. (6 Bde., Gütersloh 1888—93); Wolfrum, Die Entstehung und erste Entwicklung des deutschen evangelischen K. (Lpz. 1890); Knapp, Evang. Liederschatz (4. Aufl., Stuttg. 1891); K. und Volkslied. Geistliche und weltliche Lyrik des 17. und 18. Jahrh., hg. von Ellinger (ebd. 1892); Bäumker, Das kath. deutsche K. in seinen Singweisen (3 Bde., Freib. i. Br. 1883—91); ders., Ein deutsches geistliches Liederbuch mit Melodien aus dem 15. Jahrh. (Lpz. 1895); Westphal, Das evang. Kirchenlied nach seiner geschichtlichen Entwicklung (ebd. 1901); Schulze, Kurze Geschichte des K. (9. Aufl., Bresl. 1901). (S. auch Kirchengesang und Choral.)

**Kirchenmusik** (lat. musica sacra oder divina; ital. musica da chiesa), die Musik, welche im christl. Gottesdienste einen Teil der Kultushandlungen bildet. Die Christen überkamen den religiösen Gesang aus den jüd. Tempel- und Synagogenfeiern, deren Weisen den Grundstamm der Gesänge der Urkirche bildeten. In den ersten Jahrhunderten überwog das jüd. Element in den Gesängen der Christen so sehr, daß die morgenländ. Kirche für die Musik ebenso maßgebend blieb wie für die Dogmen. Die Eigentümlichkeit dieser gottesdienstlichen Musik (anfangs nur Vokalmusik) bestand in dem Wechselgesange von zwei geteilten Gruppen oder Chören. Bis auf die Zeit des heil. Ambrosius im 4. Jahrh. war das Abendland in dieser Hinsicht noch ganz unmündig, und als der große Mailänder Bischof mit der Ordnung des Kultus auch die der Musik unternahm, that er dies durch Nachahmung des Wechselgesangs der morgenländ. Kirche. Er regulierte den Gesang auf Grund eines faßlichen Tonsystems (nach griech. Tetrachorden in Oktaven), ordnete neben dem Wechselgesange den kirchlichen Lesegesang oder die liturgische Recitation und bildete den Hymnus in Gesängen weiter. Die drei Grundweisen der kirchlichen Musik waren hiermit gegeben. Bei der weitern Entwicklung trat in den nächsten Jahrhunderten der Wechselgesang, die Antiphonie, immer mehr zurück, und als Papst Gregor d. Gr. um 600 für die Entwicklung kirchlicher Musik wirkte, war vom Wechselgesang, an dem sich auch die Gemeinde beteiligen konnte, kaum noch die Rede. Gregors Bestreben richtete sich allein auf sachmäßige priesterliche Singschulen, auf die Ausbildung des Sologesangs und die zweckmäßige Aufzeichnung der kirchlichen Tonweisen. Er fand in Rom schon eine seit langer Zeit bestehende Sängerschule vor, die er dann zur Sixtinischen Kapelle umbildete, einer Musteranstalt, die später dem ganzen Abendlande zur Norm diente. Als Anhalt für die Praxis vereinigte er die kirchlichen Gesänge zu einem großen «Antiphonarium», das für die Kirche wie für die Musik maßgebend wurde durch seinen Inhalt und durch die Form der Aufzeichnung in Neumen oder Zeichen, aus denen sich dann die moderne Tonschrift entwickelt hat. Seine Musik wurde als Gregorianischer Choral für die ganze abendländ. Kirche zum Kanon erhoben, der ein Jahrtausend lang die Grundlage bildete, auf der man überall mit geringen Abweichungen beharrte und dem auch die Tonsetzer für ihre kunstvollen mehrstimmigen Gesänge die Motive entlehnten. (S. auch Gregor I., der Große; vgl. ferner Gevaert, Der Ursprung des röm. Kirchengesanges, deutsch von Riemann, Lpz. 1891; gegen Gevaert: Morin, Der Ursprung des Gregorianischen Gesanges, Paderb. 1892.)

Mit der Reformation beginnt eine neue Zeit, in der das Verhältnis der Musik zum Gottesdienst ein loseres wurde und andere Elemente die Oberhand gewannen. Die liturgische Musik der alten Kirche konnte trotz aller Mühe der Reformatoren nur unvollkommen bewahrt werden, dagegen gewann der Hymnus die Oberhand und gestaltete sich zu freien Kirchengesängen, an denen wieder die ganze Gemeinde teilnahm (s. Kirchengesang und Kirchenlied). Hierzu trug namentlich die Orgel bei, die freilich schon Jahrhunderte vorher im Gebrauch war, aber erst seit der Reformation im Gottesdienste recht zur Verwendung kam. Sie war längere Zeit das einzige Instrument, welches den kirchlichen Gesang führte, zog aber seit 1600 schnell das ganze Orchester in die Kirche.

Mit dieser Wandlung beginnt wieder eine neue Zeit, die dritte oder letzte Periode, in der sich die K. weder an die priesterliche Liturgie (den Gregorianischen Choral), noch an den Hymnus in Form des Gemeindegesangs (den Lutherischen Choral) band, sondern kirchliche Texte in freier Erfindung zu mehrstimmigen Kompositionen verwandte, bei denen der

Gesang fast immer von Instrumenten begleitet wird. Die Grundlage dieser Kunst ist die Harmonie oder musikalische Mehrstimmigkeit, deren Entstehung gleich der Ausbildung der Orgel in das früheste Mittelalter zurückzuführen ist und die schon zu Luthers Zeit hochbedeutend war, unmittelbar nach ihm aber in unbegleiteten mehrstimmigen Gesängen eine Vollendung erhielt, welche in dieser Hinsicht nicht wieder erreicht ist. Jene Zeit des 16. Jahrh. betrachtet man auch als die klassische Periode der kirchlichen Kunstmusik und bezeichnet die damalige Kompositionsweise nach ihrem größten Vertreter als den Palestrinastil. Die freiere Weise, welche Stimmen und Instrumente gleichmäßig anwendet und auch in der Wahl der Texte weit ungebundener sich bewegt, begann um 1600, also unmittelbar nach Palestrinas und Lassus' Tode. Diese Kunstmusik über kirchliche Texte hat vielfach nur noch den einzelnen Text für sich im Auge, nicht mehr denselben als Teil der Liturgie und überhaupt nicht mehr den kirchlichen Kultus. Man pflegt daher von diesen Werken wohl zu sagen, sie seien nicht K., sondern nur Musik in der Kirche; es sind wesentlich Konzertstücke über kirchliche, biblische oder allgemein religiöse Texte. Den Höhepunkt dieser Entwicklung der begleiteten K. bilden die Kantaten und Passionsmusiken Joh. Seb. Bachs (s. d.) und die Oratorien G. F. Händels (s. d.). Aus neuerer Zeit sind hervorzuheben die kirchlichen Werke von Mozart, Beethoven, Cherubini, Berlioz, Franz Liszt, Friedrich Schneider, Friedrich Kiel, Becker, von Herzogenberg, Succo, Jadassohn und Frank. (S. Kantate, Konzert.) Die erste umfassende Geschichte der italienischen K. schrieb G. Masuto, «Della musica sacra in Italia» (Vened. 1891). — Vgl. Kümmerle, Encyklopädie der evangelischen K. (4 Bde., Gütersloh 1883—95); Haberl, Magister choralis (11. Aufl., Regensb. 1896). S. auch die Litteratur zum Artikel Choral.

**Kirchenordnungen,** Gesetze, durch welche die Verhältnisse der einzelnen evang. Kirchen rechtlich geregelt werden. Nach der Reformation erließen in Deutschland die Landesobrigkeiten für ihre Gebiete K., die den Charakter von Landesgesetzen haben. Ihren Inhalt bilden gewöhnlich Bestimmungen über Lehre und Gottesdienst (s. Agende), Besetzung der Kirchenämter und Organisation des Kirchenregiments, über Ehesachen und Schule, Verwaltung der Kirchengüter, Armenpflege u. s. w. Nachdem Nördlingen, Stralsund, das Herzogtum Preußen und einige andere Gebiete bereits K. erhalten hatten, wurde für weitere der 1528 von Melanchthon unter Luthers Mitwirkung verfaßte «Unterricht der Visitatoren an die Pfarrherren im Kurfürstentum zu Sachsen» maßgebend; namentlich folgte ihm Bugenhagen in seinen K. für Braunschweig (1528), Hamburg (1529), Lübeck (1531), Pommern (1535) und Schleswig-Holstein (1542). Diesen Bugenhagenschen K. wurden dann wieder neue nachgebildet. Für eine andere Gruppe von K. war die auch mit Benutzung jenes «Unterrichts» gearbeitete Visitationsordnung des Markgrafen Georg von Brandenburg (1528) bestimmend, so namentlich für die Nürnberger (1533), die für Mecklenburg 1540 und für Brandenburg 1552 übernommen wurde und als Quelle für eine ganze Reihe anderer K. diente. Spätere K. entstanden zum Teil aus der Verarbeitung mehrerer frühern. Auf reform. Seite waren gewissermaßen vorbildlich die Züricher Prädikantenordnung von 1532 und Les Ordonnances ecclésiastiques de l'Église de Genève von 1541. Insbesondere gehört diese letztere zu den Quellen der Discipline ecclésiastique des églises réformées de France von 1559, die in ihrer erweiterten Form von 1660 auch für die Französisch-Reformierten in Preußen eingeführt wurde (1689) und für sie noch gegenwärtig gültig ist. — Unter den neuern K. hat die rheinisch-westfälische von 1835, die mit den Zusätzen von 1853 noch jetzt Rechtskraft besitzt, für die kirchliche Verfassungsentwicklung in Deutschland besondere Wichtigkeit erlangt. Auf Grund älterer K. verfaßt und eine Verschmelzung der Konsistorial- mit der Presbyterial-Synodalverfassung darstellend, hat sie dem Streben nach Neuordnung der Kirchenverfassung, das die deutschen evang. Landeskirchen jahrzehntelang bewegte, vielfach als Richtschnur und den neuen deutschen Kirchenverfassungen mehr oder weniger als Anhalt gedient. Die königlich preuß. Militärkirchenordnung von 1832 mit ihren Abänderungen und Zusätzen enthält die Vorschriften für das Kirchenwesen in der preuß. Armee.

Vgl. Äm. Jul. Richter, Die evangelischen K. des 16. Jahrh. (2 Bde., Weim. 1846); Die evangelischen K. des 16. Jahrh. (hg. von Sehling, 1. Abteil., Lpz. 1902); K. Snethlage, Die ältern Presbyterial-Kirchenordnungen der Länder Jülich, Berg, Cleve und Mark in Verbindung mit der neuen Kirchenordnung für die evang. Gemeinden der Provinz Westfalen und der Rheinprovinz (ebd. 1837); die Ausgaben der letztgenannten K. von Bluhme-Hälschner (5. Aufl. von Kahl, Bonn 1891) und von Th. Müller (neu bearbeitet von Schuster, Berl. 1892); ergänzte Ausgabe der Militärkirchen- und Schulordnung des preuß. Staates (ebd. 1869); Lilge, Die Gesetze und Verordnungen über die evang. Kirchenverfassung in den ältern Provinzen der (preuß.) Monarchie (5. Aufl., ebd. 1896).

***Kirchenp.,*** hinter der lat. Benennung von Hydroidpolypen und Moostierchen Abkürzung für Gust. Heinr. Kirchenpauer (s. d.).

**Kirchenparade,** s. Parade.

**Kirchenpatronat,** der Inbegriff von Rechten und Pflichten, welche einer Person bezüglich einer Kirche oder eines Amtes deshalb zustehen, weil sie die Kirche oder das Amt gestiftet und ausgestattet hat (area, exstructio, dotatio). Die Rechte bestehen wesentlich in dem Präsentationsrecht, d. h. der Befugnis, für das erledigte Kirchenamt dem Kirchenobern einen Kandidaten in Vorschlag zu bringen, in dem Rechte der Aufsicht über die Vermögensverwaltung (cura beneficii), in Ehrenrechten und der Befugnis, bei unverschuldeter Verarmung und mangels alimentationspflichtiger Verwandten dann, wenn die Stiftung reich ist, eine Alimentation aus dem Kirchenvermögen verlangen zu dürfen. Das Patronatsrecht kann einer bestimmten physischen Person (persönliches Patronatsrecht) zustehen oder dem jeweiligen Eigentümer eines Grundstücks (dingliches Patronatsrecht), so daß es von diesem oder dem Nießbraucher, Erbpächter ausgeübt und mit dem Grundstücke selbst übertragen wird. Das letztere bildet die Regel, nach preuß. Recht spricht für den dinglichen Charakter die Vermutung. Das persönliche Patronatsrecht ist vererblich. Nur Christen können Patrone sein; das dingliche Patronatsrecht nichtchristl. Grundeigentümer ruht. Bei Christen aber ist laut ausdrücklicher Vorschrift des Westfälischen Friedens (Art. V, §§. 26, 31) die Verschiedenheit

des Religionsbekenntnisses gleichgültig. In der evang. Kirche ist die kath. Einrichtung des K. beibehalten worden, und hier haben sich die Befugnisse des Patrons auch häufig mit den grundherrlichen völlig vermischt. Die Existenz eines landesherrlichen K. ist nach der Säkularisation des Jahres 1803 behauptet worden, um vermöge desselben dem Landesherrn die Befugnis zu vindizieren, in die Besetzungsrechte der säkularisierten Rechtssubjekte einzurücken. Gegenwärtig ist diese Lehre aufgegeben und allenthalben durch Vereinbarungen eine Regelung getroffen worden, in Bayern im Konkordat, in Württemberg und Baden durch Specialvereinbarungen, hier durchweg überwiegend zu Gunsten der Landesherren, während die preuß. Könige die Regelung der Streitfrage überwiegend zu Gunsten der Bischöfe und ihres freien Provisionsrechts (s. Provision) gestatteten. Das K. ist eine Einrichtung des spätern Mittelalters. Die Entscheidung über Patronatsstreitigkeiten gehört zur Kompetenz der Civilgerichte. Die neuen Synodalordnungen haben in der evang. Kirche das K. mehrfach, so in Preußen, in Verbindung mit der Kirchenverfassung gebracht. Partikularrechtlich hat der Patron insbesondere einen erheblichen Anteil an der kirchlichen Baulast (s. d.). — Vgl. besonders Hinschius, System des kath. Kirchenrechts, Bd. 2 u. 3 (Berl. 1878—82); Wahrmund, Das Kirchenpatronatsrecht und seine Entwicklung in Österreich (Wien 1894—96); Dömming, Die Rechtsstellung des Kirchenpatrons im Geltungsbereich des Allgemeinen Landrechts (Berl. 1901); Brünneck, Zur Geschichte des K. in Ost- und Westpreußen (ebd. 1902).

**Kirchenpauer,** Gust. Heinr., hamburg. Staatsmann, geb. 2. Febr. 1808 in Hamburg, studierte die Rechte in Dorpat und Heidelberg und ließ sich dann in Hamburg als Advokat nieder und wurde 1843 Senator. Als solcher verfaßte er mit Geffcken die Senatorialdenkschrift gegen die Einführung eines Differentialzollsystems in Deutschland (Hamb. 1847; auch englisch). 1848 wurde er zum Gesandten bei der Provisorischen Centralgewalt in Frankfurt a. M. und 1851 zum Bundestagsgesandten ernannt. 1858—64 war K. Amtmann in Ritzebüttel bei Hamburg. Seit 1868 bekleidete er abwechselnd den Posten eines ersten oder zweiten Bürgermeisters. Er starb 3. März 1887 in Hamburg. K. war auch auf zoolog. Gebiete thätig. — Sein Leben beschrieben von Melle (Hamb. und Lpz. 1888) und von Samson (Reval 1891).

**Kirchenpolitik,** s. Bd. 17.

**Kirchenprovinz.** In der Kirchenverfassung des Oströmischen Reichs fielen die Staatsprovinzen und die Metropolitanbezirke zusammen; seitdem heißen letztere K. An der Spitze steht ein Erzbischof, unter welchem Suffraganbischöfe die Diöcesen regieren. Eine erhebliche rechtliche Bedeutung haben heute die K. nicht mehr. In Deutschland bestehen fünf K. (S. Deutschland [Kirchenwesen] und Bistum.)

In der evang. Kirche der preuß. Monarchie waren schon früher die Staatsprovinzen insofern zugleich K., als für jede Provinz ein Konsistorium bestand. Seit Durchführung der Synodalverfassung tritt dieser Charakter noch stärker hervor, indem für jede K. (d. i. Staatsprovinz) eine mit weitreichenden Befugnissen ausgestattete Provinzialsynode (s. d.) und neben dem Konsistorium ein ständiger Provinzialsynodalvorstand (s. d.) besteht.

**Kirchenrat** und **Geheimer Kirchenrat,** an angesehene Geistliche, Professoren oder Konsistorialmitglieder verliehene Titel ohne amtliche Befugnisse. (S. auch Oberkirchenrat; über Gemeindekirchenrat s. Kirchenvorstand und Synodalverfassung.)

**Kirchenraub** (lat. sacrilegium), der Diebstahl geweihter Sachen aus ungeweihten Orten, ungeweihter Sachen aus geweihten Orten, geweihter Sachen aus geweihten Orten. Die Carolina bedroht den Kirchenräuber meist mit dem Tode. Das Deutsche Strafgesetzb. §. 243, Nr. 1, droht Zuchthaus bis zu zehn Jahren, bei mildernden Umständen Gefängnis nicht unter drei Monaten an, wenn aus einem zum Gottesdienste bestimmten Gebäude Gegenstände gestohlen werden, die dem Gottesdienste gewidmet sind. (S. Diebstahl.)

**Kirchenrecht,** s. Kanonisches Recht und Öffentliches Recht.

**Kirchenreformation,** s. Reformation.

**Kirchenregiment,** s. Kirchengewalt.

**Kirchensachen** (lat. res ecclesiasticae), die kirchlichen Zwecken dienenden Sachen. Sie zerfallen einerseits in konsekrierte, d. h. solche, welche durch Salbung mit Chrisma für den Kultus geweiht werden (Kirchengebäude, Altäre, die Abendmahlsgerätschaften: Kelch und Patene), und in gesegnete (Kirchhöfe, Kirchenglocken u. s. w.), und andererseits in res ecclesiasticae im engern Sinne, alle im Vermögen der Kirche befindlichen nicht geweihten und gesegneten Sachen, zu welchen auch die res religiasae gehören, d. h. die im Vermögen frommer Stiftungen befindlichen. Die evang. Kirche kennt keine Weihe und Segnung von Sachen. Die K. können, vorbehaltlich der Wahrung ihrer Bestimmung, im Eigentum, auch in dem privater Personen, stehen, sowie Objekte von Rechtsgeschäften bilden, doch bestehen hierfür in nicht unerheblichem Umfange besondere Rechtsvorschriften. Das Strafrecht kennt einen Begriff der res sacrae insofern, als bestimmte Delikte, falls sie in betreff solcher Sachen begangen werden, als qualifizierte behandelt werden (Reichsstrafgesetzb. §§. 166, 243, 304, 306). — Vgl. Hinschius, System des kath. Kirchenrechts, Bd. 3 u. 4 (Berl. 1880—88); Meurer, Der Begriff und Eigentümer der heiligen Sachen (Düsseld. 1885).

**Kirchensatzungen** (lat. cananes), die von der kirchlichen Autorität aufgestellten Lehren und Gebote.

**Kirchenschändung** (lat. pallutio), die Entweihung einer Kirche durch Blutvergießen oder Unzucht. Die Entheiligung erstreckt sich auf die Altäre und den Kirchhof und wird durch recanciliatia, früher neue Konsekration, gesühnt.

**Kirchenschriftsteller** (lat. scriptores ecclesiastici), die um kirchliche Wissenschaft verdienten Theologen der alten Kirche, z. B. Tertullianus, Origenes, Theodoret u. a. (S. auch Kirchenlehrer.)

**Kirchenslawisch,** der slaw. Dialekt, in welchem am Ende des 9. Jahrh. von Cyrillus (s. d.) und Methodius und ihren Schülern zuerst Bibelübersetzung und liturgische Bücher niedergeschrieben wurden. Je nach der verschiedenen Ansicht vom Ursprunge der Kirchensprache wurde diese in der Wissenschaft bald Altslowenisch (oder Pannonisch-Slowenisch), bald Altbulgarisch genannt. Mit der Verbreitung der slaw. Liturgie unter den südlichen und östlichen slaw. Stämmen verbreitete sich auch das K. als Schriftsprache unter Stämmen, bei denen als Sprache des täglichen Lebens ein anderer slaw. Dialekt herrschte, bei Serben, Kroaten, Russen. So entstand ein serbisch, russisch u. s. w. gefärbtes K., im Gegensatz zu welchem man wohl die Texte, die von solchen Beimischungen frei sind, altkirchen-

slawisch nennt. Heutzutage ist das K. nur noch die gottesdienstliche Sprache bei den zur griech.-kath. Kirche gehörenden Slawen. Das Altkirchenslawische hat durch seine Altertümlichkeit für die wissenschaftliche Erforschung der slaw. Sprachen etwa dieselbe Bedeutung wie das Gotische für die der germanischen. Die handschriftliche Überlieferung von Texten geht ins 10. bis 11. Jahrh. zurück; die Handschriften sind in zwei verschiedenen Alphabeten überliefert, in dem cyrillischen (Cyrillica, Kyrillica) und dem glagolitischen (Glagolica, s. d.). Besonderes Verdienst um die Erforschung des K. erwarben sich Dobrowsky (s. d.), der russ. Gelehrte Wostokov (durch eine Grammatik, ein Wörterbuch, viele Einzelforschungen, Herausgabe des Ostromirischen Evangeliums u. a.), Kopitar (s. d.), Miklosich (s. d.), Schleicher (Die Formenlehre der kirchenslaw. Sprache, Bonn 1852), Jagić (s. d.) durch Ausgaben und grammatische Forschungen. Ein Hilfsmittel für akademische Vorlesungen ist Leskiens Handbuch der altbulgar. (altkirchenslaw.) Sprache. Grammatik. Texte. Glossar (3. Aufl., Weim. 1898). — Die bis ins 11. Jahrh. im altbulgar. Reiche blühende altkirchenslawische Litteratur ist fast durchgängig eine Übersetzungslitteratur. Aus dem Griechischen wurden außer biblischen Büchern die zu gottesdienstlichem Gebrauche bestimmten Werke übersetzt, außerdem namentlich Werke der Kirchenväter, Heiligenlegenden und andere mehr populärkirchliche Schriften. In weiterm Sinne gehören zur kirchenslaw. Litteratur auch die in Rußland, Serbien und Bulgarien im Laufe des Mittelalters erstandenen Bücher in kirchenslaw. Sprache.

**Kirchenspaltung**, s. Schisma.

**Kirchenstaat** (ital. Stato della Chiesa, Stato Pontificio, Stato Romano; lat. Patrimonium Petri), das ehemalige Staatengebiet, über welches dem Papste als Oberhaupt der röm.-kath. Kirche die Souveränität zustand. Bis 1859 erstreckte sich dieses in Mittelitalien gelegene Gebiet von 41° 10′ bis 44° 50′ nördl. Br. und von 11° 25′ bis 13° 50′ östl. L. von Greenwich, wurde im N. vom Lombardisch-Venetianischen Königreich, im W. von Modena und Toscana, im SO. vom Königreich Neapel begrenzt, stieß im SW. an das Tyrrhenische Meer, im O. an das Adriatische Meer. Nach dem Gesetz vom 22. Nov. 1850 bestand der K. aus den Provinzen Viterbo, Civitavecchia und Orvieto, die zusammen mit dem Stadtbezirk von Rom (Roma e Comarca) den Titel Roma e circondario führten, und den vier Legationen der Romagna, der Marken, von Umbrien und der Campagna und Marittima, welche wieder in 20 Delegationen (s. d.) eingeteilt waren. Dies Gebiet entsprach ziemlich den gegenwärtigen ital. Provinzen Bologna, Ferrara, Forli, Ravenna, Ancona, Ascoli-Piceno, Macerata, Pesaro e Urbino, Perugia und Rom und hatte insgesamt einen Flächenraum von 752 Quadratmeilen (41407 qkm) mit (1857) 3126263 E. Von 1860 bis 1870 gehörte zum K. nur noch Rom mit der Comarca, die Legation Velletri und die drei Delegationen Viterbo, Civitavecchia und Frosinone (ohne Pontecorvo), entsprechend dem jetzigen Compartimento Latium (Rom), ein Areal von 214,12 Quadratmeilen (11790 qkm) mit (1869) 729859 E. Nach dem Sept. 1870 wurde auch dieser Rest des K. dem Königreich Italien einverleibt. (S. die Historischen Karten von Italien II, III, IV.)

An der Spitze des K. stand der Papst, ein geistlicher Wahlfürst mit unumschränkter Gewalt; dem Papst zur Seite stand das Kollegium der Kardinäle (sacro collegio), welches 70 Mitglieder zählte. Der Leiter des polit. Staatswesens war der Kardinal-Staatssekretär, welcher vom Papste ernannt wurde. Neben dem Ministerrate bestand seit Sept. 1849 ein Staatsrat von 15 zum Teil weltlichen Mitgliedern; außerdem war zufolge Gesetz vom 21. Okt. 1850 eine Staatskonsulta für Finanzangelegenheiten errichtet. Die Verwaltung jeder Legation war einem Kardinallegaten anvertraut, den Provinzen oder Delegationen waren Delegaten vorgesetzt. Als Heer diente die Soldtruppe der Schlüsselsoldaten, die 1869: 15670 Mann zählte. Orden verleiht der Papst fünf: den Christusorden (s. d. und Tafel: Die wichtigsten Orden I, Fig. 32); den Orden Gregors d. Gr., gestiftet 1831; den Heiligen-Grabes-Orden (s. d.); den Piusorden (s. d. und Taf. I, Fig. 38); den Sylvesterorden (s. d. und Taf. II, Fig. 20); außerdem das Erinnerungszeichen Pro ecclesia et pontifice (s. d.). — Vgl. Calindri, Saggio geografico, statistico e storico dello Stato Pontificio (Perug. 1829); Tournon, Études statistiques sur Rome et la partie occidentale des États Romains (2 Bde., nebst Atlas, Par. 1831); Hellferich, Röm. Zustände im Frühjahr 1850 (Lpz. 1850); Palmieri, Topografia statistica dello Stato Pontificio (Rom 1857).

Geschichte. Der K. verdankte seine Entstehung der Pippinischen Schenkung (Donatio Pippini) und nicht der Konstantinischen (s. Donatio Constantini). 754 ließ sich Stephan III. (II.), Bischof von Rom, von Pippin gegen Übertragung der Merowingerkrone und Erteilung des Patriciats und der Schirmvogtei über die röm. Kirche die zum «Patrimonium Petri und Herzogtum Rom» (d. h. das Gebiet zwischen Gaeta, Tibur und Todi) gehörigen Landstriche zuerkennen, zu deren Auslieferung Pippin die Langobarden zwang; 755 fügte Pippin noch Bologna, Ferrara und die Küste von Ravenna bis Ancona sowie die anstoßende Romagna hinzu. Die Schenkung seines Vaters bestätigte Karl d. Gr. 774 dem Papst Hadrian I. Die angemaßte Lehnsoberhoheit der Kirche über das von den Normannen eroberte Unteritalien und Sicilien aus der Welt zu schaffen, gelang Heinrich IV. nicht, wohl aber verhinderte Heinrich V. die Einziehung von Toscana seitens der Kurie, der dieses Gebiet von der Markgräfin Mathilde vermacht worden war; Lothar von Supplinburg erkannte dann allerdings die Lehnsoberhoheit des Papstes über die Mathildischen Güter an, aber Friedrich I. zog dieselben wieder ans Reich. Die Vernichtung des K. drohte 1194, als Heinrich VI. das normann. Erbe in Unteritalien und Sicilien an sich nahm; allein von seinen gefährlichen Nachbarn aus dem Hause Hohenstaufen befreite sich der päpstl. Stuhl dadurch, daß er 1265 das Haus Anjou auf den Thron von Neapel rief. Die Intriguen König Philipps IV. von Frankreich bewirkten 1305 die Verlegung der Kurie nach Avignon (Babylonisches Exil, 1309—77). Nach dem Aufstand des Cola di Rienzi in Rom (1347) und dessen Ermordung (1354) wurde sowohl der ganze K. als auch Rom selbst der Kurie durch Albornoz (s. d.) wieder unterworfen. Aber das 1378 ausgebrochene Schisma nötigte die röm. Päpste, sich ihrer Oberherrlichkeit zu begeben, um nicht die Unterthanen dem Gegenpapst in Avignon zuzutreiben.

Während aber im ganzen Mittelalter die Herrschaft der Päpste über den K. mehr eine nominelle war, schufen die Borgia (s. d. und Alexander VI.)

und ihr Erbe Papst Julius II. einen wirklichen Staat aus einem großen Teil der bisherigen päpstl. Gebiete. Letzterer gewann außer Rimini und Faenza auch Ravenna und Cervia von den Venetianern zurück und unterwarf Perugia, Bologna, Imola, Forli, Modena, Reggio, Parma und Piacenza der päpstl. Herrschaft. Sein Nachfolger Leo X. (1513—21) verwandte sein diplomat. Geschick in der Hauptsache auf Rückführung der Medici nach Florenz, die sein zweiter Nachfolger, Clemens VII. (1523—34), dann durchführte. Des letztern Politik zog über den K. den furchtbaren Kampf zwischen Karl V. und Franz I. herein, welcher niemals wieder erlebte Schrecken über die Ewige Stadt brachte. Während Clemens VII., von den kaiserl. Truppen belagert, in der Engelsburg saß, nahmen die Este Modena, die Venetianer Ravenna und Cervia, Giovanni di Sassatello Imola, die Malatesta Rimini, Rodolfo Varano Camerino, die Baglioni Perugia. Durch den Vertrag von Barcelona (1528) und den Frieden von Cambrai wurde zwar Ravenna und Cervia dem K. zurückgegeben, die Este und Rovere aber in ihren Erwerbungen erhalten. Wie Clemens VII., so benutzte auch dessen Nachfolger Paul III. (1534—49) seine Macht nicht zum Heile des K.; auch er sann in erster Linie auf Erhebung seines Geschlechts, der Farnese, dem er aus dem K. erst in Camerino, dann in Parma und Piacenza ein Fürstentum herausschnitt. Haß gegen die Habsburger erfüllte Paul IV. (1555—59) und machte ihn zum blinden Werkzeug seiner gewinnsüchtigen Verwandten (s. Carassa); nach seinem Tode erhob sich das Volk gegen die Carassa, die dann auch vom nächsten Papste, Pius IV. (1559—65), blutig verfolgt wurden. Pius V. (1566—72) erließ in der Absicht, den Nepotismus künftig unmöglich zu machen, die Bulle, kraft deren jede Belehnung mit irgend einem Bestandteil des K. aufs feierlichste untersagt wird. Den entschiedenen Willen zur Durchsetzung des Guten, der seinem Nachfolger Gregor XIII. (1572—85) fehlte, besaß Sixtus V. (1585—90), der mit furchtbarer Gewalt jede Regung der Unruhe niedertrat und die Träger selbständiger Macht im K., den Adel und die Kommunen, bändigte. Die kurzen Pontifikate seiner Nachfolger Urban VII., Gregor XIV. und Innocenz IX. (1591) waren ohne Bedeutung für den K., um so bedeutender aber der Clemens' VIII. (1592—1605). Denn dieser schuf in Europa durch Begünstigung Heinrichs IV. ein Gegengewicht gegen Spaniens Übermacht, das bald auch für Italien in die Wagschale fallen sollte, und erzielte durch List und Entschiedenheit den Heimfall Ferraras an den K. Gregor XV. (1621—23) übernahm die Besetzung des Veltlin und gewann so die entscheidende Stellung zwischen den Habsburgern und Bourbonen, und von dem altersschwachen Franz Maria della Rovere erlangte Urban VIII. (1623—44) den Heimfall von Urbino und Sinigaglia und sogar das ganz unzweifelhaft kaiserl. Lehn Montefeltro, wodurch der K. seinen weitesten Umfang erreichte. Die Ausbeutung des K. unter Innocenz X. (1644—55) durch des Papstes Schwägerin Olimpia Maidalchini veranlaßte Aufstände in Perugia, Ascoli, Macerata, welche sich an Masaniellos (s. d.) Erhebung entzündeten. Der Niederwerfung derselben folgten neue Steuererhöhungen und die Zerstörung von Castro. Mehr oder weniger unter der Herrschaft von Nepoten standen die folgenden Päpste; ebenso trug der Streit mit Ludwig XIV. keineswegs zur Hebung des Ansehens der Kurie bei. Clemens XI. (1700—21) wurde im Spanischen Erbfolgekriege durch eine von Österreich in Rom angezettelte Verschwörung gegen den Neapel besitzenden Philipp V. und durch die Furcht vor einer Vereinigung Mailands und Neapels in der Hand Österreichs allmählich ganz auf die Seite Frankreichs gedrängt. Der Utrechter Friede und ebenso Philipp V. und die Quadrupelallianz schritten einfach weg über die Frage der Lehnsherrlichkeit des Papstes in Neapel; der Streit mit Victor Amadeus II. über die päpstl. Gerichtsherrlichkeit in Sicilien endete ebenfalls mit einer Niederlage. Unter Innocenz XIII. erreichte die schlechte innere Verwaltung des K. ihren Gipfelpunkt. Auf die päpstl. Lehnsherrlichkeit in Parma, welches Don Carlos (s. Karl III. von Spanien) 1731—32 in Besitz nahm, nahm der Kaiser keine Rücksicht. Noch übler ward die Lage der Kurie nach Wegnahme von Neapel durch eben diesen Don Carlos. Die Geld- und Pfründensperre, welche gleichzeitig Spanien über den K. verhängte, brachte die Verlegenheit auf den Höhepunkt. Im Aachener Frieden (s. d.) wurde aufs neue die päpstl. Oberlehnsherrlichkeit in Parma unberücksichtigt gelassen. Clemens XIII. (1758—69) verfeindete sich wegen der Jesuiten, die der Reihe nach aus Portugal, Frankreich, Spanien, Neapel und Parma ausgewiesen wurden, und wegen der kirchlichen Gerechtsame in Parma mit den Bourbonenhöfen; dies führte zur Besetzung von Avignon und Venaissin von seiten Frankreichs und zum Einrücken der Neapolitaner in Pontecorvo und Benevent. Clemens' XIII. Nachfolger Clemens XIV. (1769—74) erlangte den Frieden mit den kath. Mächten und die Rückgabe von Avignon, Venaissin, Benevent und Pontecorvo durch die Erledigung des Zwistes mit Parma und die Aufhebung des Jesuitenordens (1773). Sein Nachfolger war Pius VI. (1775—98), unter dem der K. durch die franz. Revolution große Einbußen erlitt. Avignon, welches sich schon 1790 für den Anschluß an Frankreich erklärt hatte, wurde diesem von der Nationalversammlung 14. Sept. 1791 endgültig einverleibt. Am 20. Mai 1796 hatte Bonaparte eine drohende Erklärung in Mailand erlassen, sodann rückten die Franzosen in Bologna ein und nahmen Urbino, Ferrara, Ravenna, Imola und Faenza, ohne auf Widerstand zu stoßen. Pius mußte froh sein, 19. Febr. 1797 den Frieden von Tolentino zu erlangen, welcher einen lebensunfähigen Rest des K. vorläufig noch bestehen ließ; Avignon, Venaissin, die Legationen, Bologna und Ferrara mußten abgetreten, 36 Mill. Livres gezahlt, Kunstwerke und Handschriften ausgeliefert, die Milizen aufgelöst werden. Während die vom K. abgelösten ital. Gebiete bald in der Cisalpinischen Republik aufgingen, wuchsen in Rom die republikanischen Neigungen. Schon Jan. bis Febr. 1798 hatten die Revolutionstruppen Anlaß, vor Rom zu rücken und den Papst zur Übergabe der Engelsburg zu zwingen, worauf 300 röm. Patrioten die päpstl. Herrschaft für aufgehoben erklärten. Berthier ließ alsbald Pius VI. wegführen und verjagte kurz darauf auch das Kardinalkollegium. Dem Schein zu Liebe wurde aus Rom und der Mark Ancona eine Republik nach franz. Muster geschaffen; doch bald erhob sich das Land gegen die Bedrückungen der franz. Kommissare. Gleichzeitig drangen die verbündeten Österreicher und Russen im Norden vor, die Neapolitaner rückten von Süden an, die Engländer blockierten Civitavecchia; so mußten die

Franzosen Rom den Neapolitanern und Civitavecchia den Engländern 27. Sept. 1799 gegen freien Abzug übergeben. Nach Napoleons Sieg bei Marengo räumten die Neapolitaner und Österreicher den K. wieder, und Pius VII. (1800—23) konnte 3. Juli 1800 in Rom einziehen. Die alte Ordnung wurde abermals im K. aufgerichtet; aber als der Papst infolge der Umwandlung der Cisalpinischen Republik in das Königreich Italien und der Festsetzung Murats in Neapel sich ganz von den Napoleonischen Reichen umschlossen sah, kam es zu immer ernstlichern Reibungen. Die Folge war, daß durch Dekret Napoleons vom 2. April 1808 die Provinzen Ancona, Urbino, Macerata und Camerino dem Königreich Italien einverleibt wurden; durch Dekret vom 17. Mai 1809 wurde der Rest zum Napoleonischen Kaiserreich geschlagen, Rom mit seinem Weichbild zur unmittelbaren kaiserl. Stadt erklärt; dem Papst wurde eine Civilliste und die ungestörte Ausübung seines geistlichen Amtes zugesichert. Als er darauf 11. Juni mit dem Bann antwortete, wurde er in der Nacht vom 5. zum 6. Juli festgenommen und als Gefangener abgeführt.

Pius VII. hatte sich bereits stillschweigend in die Aufhebung des K. gefügt, als Napoleon sich durch die Schicksalsschläge von 1813 gezwungen sah, den K. wieder aufzurichten und den Papst freizugeben, der 24. Mai 1814 wieder in Rom einzog. Doch mußte Pius VII. nochmals nach Genua fliehen, als Murat von den Alliierten abfiel; diese Erhebung und Napoleons Rückkehr von Elba gereichte aber dem Papst zum Nutzen, insofern jetzt Consalvi in Wien die Rückgabe von Camerino, Pontecorvo, Benevent, der Mark Ancona, Macerata, Fermo, den Legationen, Ravenna und Bologna erwirkte, und Österreich sich mit dem links vom Po gelegenen ferraresischen Striche und dem Besatzungsrecht in Ferrara und Comacchio begnügte; Avignon und Venaissin wußte Talleyrand für Frankreich zu retten. Consalvi erreichte das Gleichgewicht im Staatshaushalt, das unter Leo XII. (1823—29) infolge der kirchlichen Verschwendung wieder verloren ging. Das Unterrichtswesen wurde gleichfalls durch Leo XII. wieder den Jesuiten ausgeliefert und sank infolgedessen tief. Zugleich schoß das Banditentum wieder üppig empor. Auf Leos XII. unfruchtbare Regierung folgte die kurze Pius' VIII. (März 1829 bis Nov. 1830) und dann 2. Febr. 1831 die Wahl Gregors XVI. Unaufhaltsam sah dieser die in Modena ausgebrochene Revolution sich über den K. ausbreiten. Auf sein Ansuchen unterwarfen die Österreicher das Land dem hilflosen Papst; nach ihrem Abzug kam es jedoch zu neuen Aufständen, infolge deren die Österreicher im Jan. 1832 in Bologna aufs neue einzogen. Gleichzeitig besetzte Frankreich Ancona, um es erst 1838 wieder zu räumen; im selben Jahre verließen auch die Österreicher abermals die Legationen.

Dem Drängen nach Reformen kam der 16. Juni 1846 gewählte Pius IX. entgegen; eine Bürgerwehr wurde eingerichtet, endlich (12. Febr. 1848) sogar eine Anzahl von Laien ins Ministerium aufgenommen. Dieses erste gemischte Ministerium mußte aber 10. März einem zweiten Platz machen, und 14. März veröffentlichte Pius eine Verfassung, welche das alte Priesterbeamtentum und das neue gewählte Laienelement in einem Zweikammersystem zusammenschweißen sollte. Als der Krieg zwischen Österreich und Piemont ausbrach, konnte Pius den Zusammenfluß von Freiwilligen und ihren Anschluß an Karl Albert nicht hindern; gleichzeitig aber lehnte er im April 1848 den Krieg gegen Österreich ab. Entrüstet über diesen Schritt reichte auch das zweite Ministerium seine Entlassung ein, und nach einem kurzen Übergangsministerium Mamianis übernahm Pellegrino Rossi (s. d.) die Leitung des Staates. Als dieser 15. Nov. die Kammer eröffnen wollte, wurde er ermordet. Dies war das Zeichen zum Aufruhr, dem sich Pius in der Nacht vom 24. bis 25. Nov. durch die Flucht nach Gaeta entzog. Darauf hin erfolgte in Rom 9. Febr. 1849 die Verkündigung der Republik, deren Leitung nach der Schlacht von Novara ein Triumvirat übernahm, in das Mazzini eintrat. Am 24. April ließ der Präsident Napoleon 15000 Mann in Civitavecchia landen, und die Römer mußten sich nach tapferer Verteidigung 3. Juli Oudinot ergeben, welcher dem Papst die Schlüssel der Stadt nach Gaeta sandte.

Pius IX., welcher im Aug. 1849 den K. einer Regierungskommission, bestehend aus den Kardinälen Altieri, Della Genga und Vanicelli, unterstellt hatte, kehrte selbst erst 12. April 1850 nach Rom zurück. Der Italienische Krieg von 1859 (s. d.) war das Zeichen für eine neue Erhebung im K.; Ravenna, Bologna und die ganze Romagna standen auf, und der Friede von Villafranca drängte die empörten päpstl. Provinzen nur zum beschleunigten Anschluß an Piemont. Am 18. Sept. 1860 schlug Cialdini das päpstl. Heer bei Castelfidardo, das nach Ancona floh, wo Lamoricière sich 29. Sept. ergeben mußte. Nun wurden die Marken und Umbrien, die sich Anfang November durch Volksabstimmung für die konstitutionelle Monarchie Viktor Emanuels ausgesprochen hatten, einverleibt. Dagegen verpflichtete sich Italien 1864 gegenüber Frankreich zum vorläufigen Verzicht auf die Einverleibung des auf Rom, Comarca und Provinz Civitavecchia zusammengeschmolzenen K., wogegen die franz. Schutztruppen aus Rom abzogen. Die Wiederkehr dieser Besatzung veranlaßte jedoch 1867 der unglückliche Zug Garibaldis; franz. Truppen unter Failly trafen noch rechtzeitig ein, um Garibaldi im November die schwere Niederlage von Mentana beibringen zu können. So war es erst der Deutsch-Französische Krieg, welcher Italien in die Lage setzte, dem K. den Gnadenstoß zu geben, da er Frankreich veranlaßte, seine Besatzung aus Rom zurückzuziehen. Die ital. Truppen zogen 20. Sept. 1870 in Rom ein; die Einverleibung dieses Restes des K. in Italien erfolgte 9. Okt. auf Grund der Volksabstimmung vom 2. Okt. 1870.

Außer der unter Italien, Papst und Rom angeführten Litteratur (namentlich Gregorovius, Reumont, Papencordt, Ranke, Creighton und Pastor) vgl.: Hasse, Vereinigung der geistlichen und weltlichen Obergewalt im römischen K. (Haarlem 1852); Sugenheim, Geschichte der Entstehung und Ausbildung des K. (Lpz. 1854); Farini, Lo Stato Romano dall' anno 1815 al 1850 (3. Aufl., 4 Bde., Tur. 1850—53); Theiner, Codex diplomaticus dominii temporalis Sanctae Sedis (3 Bde., Rom 1861—62); Maguire, Rom und sein Beherrscher Pius IX. (aus dem Englischen, 2. Aufl., Köln 1861); de Mévius, Histoire de l'invasion des États Pontificaux en 1867 (Par. 1875); Bianchi-Giovini, Storia dei papi da S. Pietro a Pio IX. (2. Aufl., 10 Bde., Mail. 1853—78); Brosch, Papst Julius II. und die Gründung des K. (Gotha 1878); ders., Geschichte des K. (2 Bde., ebd. 1878—82); Silvagni, La corte e la

società romana nei secoli XVIII e XIX (3 Bde., Rom 1883—85); Mamiani, Il papato negli ultimi tre secoli (Mail. 1885); Cadorna, La liberazione di Roma nel 1870 (1888); Vicini, La rivoluzione dell' anno 1831 nello Stato Romano (Imola 1889); Bastia, Il dominio temporale dei Papi 1815—46 (Bologna 1890); Schnürer, Die Entstehung des K. (Köln 1894); Lindner, Die sog. Schenkungen Pippins u. s. w. an die Päpste (Stuttg. 1896); Nürnberger, Papsttum und K. (Abteil. 1—3, Mainz 1898—1900); Gundlach, Die Entstehung des K. (Bresl. 1899).

**Kirchensteuer**, jede obligatorische allgemeine Geldabgabe, die von den Angehörigen der Kirche erhoben wird, im Gegensatz zu Sonderabgaben, z. B. der sog. Baulast (s. d.). Die alte Kirche kennt den Begriff der K. nicht; durch freiwillige Beiträge wurden alle erforderlichen Mittel reichlich aufgebracht. Solche freiwillige Gaben sind in verschiedener Weise stets herkömmlich geblieben, und das heutige Kirchenrecht beider Konfessionen hat sie unter der Bezeichnung Kollekten (s. d.) übernommen. Schon im Mittelalter aber kommen eigentliche K. vor, so der Zehnt (s. d.) an den Pfarrer, das sog. cathedraticum an den Bischof, der Peterspfennig (s. d.) an den Papst. Heute sind diese K. teils verschwunden, teils freiwillige Gaben geworden, teils durch die moderne Rechtsentwicklung grundsätzlich umgestaltet. Die kath. Kirche hat das Recht, K. zu erheben, stets als ein ihr unbedingt zustehendes behauptet und nach Bedürfnis angewendet, ohne jedoch dafür allgemeine Rechtsgrundsätze auszubilden. Das Preuß. Landrecht hat diesen Standpunkt anerkannt, und das preuß. Gesetz vom 20. Juni 1875 dies festgehalten, jedoch gewisse Vorschriften für die Erhebung der Beiträge gegeben. Außerhalb Preußens, so in Württemberg (seit 1887), Baden (seit 1888) und Hessen (seit 1875), in nicht unbeträchtlichem Umfang in Sachsen (seit 1878), werden K. von der kath. Kirche erhoben. — Für die evangelische Kirche hat die Frage der K. in neuester Zeit eine erhöhte Bedeutung gewonnen, speciell im Zusammenhang mit der auf Beseitigung der Stolgebühren (s. d.) gerichteten Bewegung. Für die evang. Kirche in Preußen gelten gleichfalls die obigen Vorschriften, dazu eine Reihe autonomkirchlicher Vollzugsanordnungen. Es giebt gemeindliche, Kreis-, Provinzial- und landeskirchliche K. Die K. des höhern Verbandes werden auf die Unterverbände im ganzen verteilt, so daß alle K. von den Gemeinden erhoben werden. Die K. sind zu berechnen in Zuschlagsprozenten zur staatlichen Einkommensteuer, während Zuschläge zur Grund- und Gebäudesteuer ausgeschlossen sind. Die Heberolle ist zu publizieren; Reklamationen entscheidet in erster Instanz der Gemeindekirchenrat, in höherer Instanz der Regierungspräsident; der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Provinzialkirchensteuern bedürfen in gleicher Weise der Genehmigung durch den Oberpräsidenten. Steuern für die gesamte Landeskirche bedürfen der Form des Kirchengesetzes (s. Kirchengesetzgebung) und müssen zweimal beraten werden. Nach dem Gesetz vom 28. Mai 1894 bedarf es einer Zustimmung durch Staatsgesetz, wenn die Gesamtsumme der Landes- und Provinzialkirchensteuern 6 Proz. der Gesamtsumme der Staatseinkommensteuer übersteigt. Steuerpflichtig sind alle nicht rechtlich aus dem Religionsverband ausgetretenen Glaubensgenossen des betreffenden evang. Sonderbekenntnisses, wo keine Union besteht, sonst des evang. Bekenntnisses schlechthin. Entscheidend ist der Wohnsitz, nicht die Staatsangehörigkeit. In Bayern ist für die rechtsrhein. Landesteile durch den Landtagsabschied vom 28. Mai 1892 für die kath. wie die prot. Kirche die Möglichkeit, Kirchengemeindeumlagen zu erheben, außer Zweifel gestellt worden. In der Pfalz geht die Befugnis zur Erhebung solcher Umlagen noch auf das franz. Recht zurück.

**Kirchenstrafen**, Strafen, welche die Kirche ausgebildet hat und welche von den kirchlichen Organen wegen Übertretung kirchlicher Rechtsvorschriften verhängt werden. Das kanonische Recht teilte sie in medizinale (s. Censurae ecclesiasticae) und vindikative, d. h. solche, die eine objektive Genugthuung für das verletzte Gebot enthalten (Suspension der Kleriker auf bestimmte Zeit, Amtsentsetzung, Versagung des kirchlichen Begräbnisses). Auch in der evang. Kirche waren Nachbildungen der kath. Strafarten gebräuchlich geworden. Heute kann man sowohl in der kath. wie in der evang. Kirche nur von einer Disciplinargewalt über die Geistlichen und von Kirchenzucht über sämtliche Glieder sprechen. (S. Kirchenzucht und Gerichtsbarkeit, geistliche.)

**Kirchenstück**, Weinlage bei Hochheim (s. d.).

**Kirchentag**, evangelischer, eine 1848 begründete, bis 1872 jährlich an wechselnden Orten zusammengetretene Versammlung evang. Laien und Geistlichen aus verschiedenen deutschen Landeskirchen zur Beratung kirchlicher Angelegenheiten. Die erste Versammlung zu Wittenberg unter Leitung von Bethmann-Hollweg und Stahl wollte einen Kirchenbund aufrichten, der die evang. Kirchen, die lutherische, reformierte, unierte und die Brüdergemeine, zu einer Konföderation, nicht aber zu einer die Sonderbekenntnisse aufhebenden Union zusammenführen sollte. Strenge Lutheraner und entschieden Freisinnige hielten sich fern. Seit 1857 zogen sich auch die preuß. Lutheraner zurück.

**Kirchentitelbill**, s. Wiseman und Großbritannien und Irland (Geschichte).

**Kirchentöne**, in der Musik diejenigen Tonarten, welche vor der Ausbildung der modernen Dur- und Molltonleiter im Gebrauch waren. Sie heißen K., weil sie in der kunstvollen Kirchenmusik des 15. bis 17. Jahrh. besonders zur Geltung gekommen und in dauernden Kunstwerken erhalten sind; im übrigen hatten sie für die weltliche Musik der damaligen Zeit dieselbe Geltung. Bei den Tonarten der K. hielt man sich nur an diejenigen Töne, welche durch die untern (weißen) Tasten des Klaviers dargestellt werden und begann die Reihe mit D, welche deshalb auch der erste Kirchenton oder die Dorische Tonart genannt wurde; die Töne hießen also aufsteigend: D e f g a h c. Der zweite Kirchenton (E f g a h c d) wurde Phrygische Tonart genannt; der dritte (F g a h c d e) Lydische Tonart; der vierte (G a h c d e f) Mixolydische Tonart; der fünfte (A h c d e f g) Äolische Tonart; der sechste (C d e f g a h) Jonische Tonart. Diese Oktavenreihen nannte man auch die authentischen Töne (s. Authentisch) und stellte ihnen sechs andere als plagale oder von den erstern abhängige gegenüber, die mit jenen zwar dieselben Töne besitzen, aber die Melodien mehr in den untern Lagen halten; deshalb erhielten sie die Namen Hypodorisch (d. i. Unterdorisch), Hypophrygisch, Hypolydisch u. s. w.

**Kirchentrennung**, s. Schisma.

**Kirchenväter** (lat. patres ecclesiae, patres sancti), orthodoxe, heilige, kirchlich approbierte

Theologen der altchristl. Kirche, vom 2. bis ins 6. Jahrh. Die griech.-kath. Kirche erstreckt ihre Reihe bis zu Johannes Chrysorrhoas (gest. um 754); die röm.-kath. bis zu Gregor d. Gr. (gest. 604). Von den griechischen K. sind die wichtigsten: Athanasius, Basilius, Gregor von Nazianz, Chrysostomus; von den lateinischen: Ambrosius, Hieronymus, Augustinus, Gregor d. Gr. Von den K. unterscheidet der kath. Sprachgebrauch die Kirchenschriftsteller (s. d.) und Kirchenlehrer (s. d.) im engern Sinn. (S. auch Patrologie und Patristik.) Die reichhaltigsten Sammlungen von Schriften der K. sind: Maxima bibliotheca patrum et antiquorum scriptorum ecclesiasticorum (27 Bde., Leid. 1677); Gallandius, Bibliotheca graeco-latina veterum patrum (14 Bde., Vened. 1765—81); Migne, Cursus completus patrologiae (383 Bde., Par. 1844—66); das von der Wiener Akademie herausgegebene Corpus scriptorum ecclesiasticorum (Bd. 1—42, Prag und Wien 1867—1902). Übersetzungen enthält Thalhofers Bibliothek der K. (Bd. 1—419, Kempten 1869—86). Eine Ausgabe der «Griechischen christl. Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte» besorgt die Kirchenväterkommission der Berliner Akademie der Wissenschaften (Lpz. 1897 fg.; bis 1902 8 Bde.).

**Kirchenvereinigung,** s. Union (kirchliche).

**Kirchenverfassung,** die rechtliche Organisation der Kirche als Anstalt. In der katholischen Kirche haben die röm. Bischöfe seit dem 5. Jahrh. das Bestreben gehabt, dieser Verfassung den Charakter der absoluten Monarchie aufzudrücken und den Schwerpunkt des gesamten Regiments in das Papsttum zu verlegen (Papal- oder Kurialsystem), während eine scharfe Reaktion dagegen namentlich in den großen Konzilien des 15. Jahrh. der Kirche die Gestalt einer durch Bischöfe regierten Aristokratie zu geben versuchte. Aber während dieses sog. Episkopalsystem (s. d.) in Frankreich bis Ende des 18. Jahrh. praktische Geltung hatte und auch in Deutschland wenigstens theoretische Vertreter fand (Hontheim-Febronius, Emser Punktationen), hat das Vatikanische Konzil sich für das Papalsystem (s. d.) entschieden und seinen Inhalt zum Dogma der Kirche gemacht. Nach den Principien der Reformation hätte das kirchliche Regiment den Gemeinden zufallen müssen. Über die thatsächliche Entwicklung s. Evangelische Kirchenverfassung, Synodalverfassung, Territorialsystem, Kollegialsystem, Konsistorium.

**Kirchenvermögen,** der Inbegriff der im Eigentum der Kirche stehenden Sachen und der ihr zukommenden sonstigen Vermögensrechte, s. Kirchengut. (S. auch Kirchenfabrik, Kirchensachen, und über staatliche Einschränkungen für den Erwerb von K. Amortisation.)

**Kirchenversammlung,** s. Konzil.

**Kirchenvisitation,** die von der obern Kirchenbehörde durch besondere Abgeordnete an Ort und Stelle vorgenommene Untersuchung des kirchlichen Zustandes der Gemeinden und der amtlichen Tüchtigkeit und Wirksamkeit ihrer Geistlichen. Nach kath. Kirchenrecht lagen diese Visitationen ursprünglich den Bischöfen als Teil ihrer Amtspflicht ob. Später überließen die Bischöfe diesen Teil ihrer amtlichen Funktionen ihren Vikaren, und seit den Zeiten Gregors VII. sendeten auch die Päpste oft Legaten mit vollkommener Strafgewalt aus oder bestellten besondere Inquisitoren zur Untersuchung des kirchlichen Zustandes in einem Lande. Das heutige Kirchenrecht legt den Schwerpunkt der Aufsicht gleichfalls in die Hände der Bischöfe, in deren Auftrag die Erzpriester oder Landdekane als Aufsichtsbeamte über kleinere Bezirke fungieren. Die Bischöfe haben alljährlich dem Papst schriftliche Berichte über den Zustand ihrer Diöcesen (relationes status) einzureichen und in gewissen Zwischenräumen auch persönlich vor dem Papste zu erscheinen (visitare limina apostolorum). Eine ganz neue Gestalt erhielt die K. durch die Reformation. Luther riet 1525 dem Kurfürsten von Sachsen, eine über alle Kirchen des Landes sich erstreckende Visitation halten zu lassen, um die Tüchtigkeit und Wirksamkeit der Prediger, den Zustand jeder Kirche und der Güter derselben zu prüfen. Melanchthon schrieb zu diesem Zwecke sein «Visitationsbüchlein», das die Geistlichen in der evang. Lehre unterweisen sollte. Die erste K., die nun 1527—29 in Sachsen abgehalten wurde, um das Kirchenwesen nach den Grundsätzen der Reformation in Ordnung zu bringen, erstreckte sich gleichmäßig auf die Kirche und Schule und gewann bald Nachahmung in andern evang. Ländern. Die K. werden jetzt teils in gewissen Zwischenräumen durch Kommissare des Kirchenregiments, insbesondere die Generalsuperintendenten, teils alljährlich in den einzelnen Sprengeln von den Dekanen, Superintendenten oder Pröpsten abgehalten. — Vgl. Burkhardt, Geschichte der deutschen Kirchen- und Schulvisitation im Zeitalter der Reformation (Bd. 1, Lpz. 1879); Kayser, Die reformatorischen K. in den welfischen Landen 1542—44 (Gött. 1896).

**Kirchenvogt** (lat. advocatus ecclesiae), in frühern Zeiten eine Person, die mit der Beschützung einer Kirche, eines Klosters oder Stifts betraut war. Das Institut der K. gewann seit der Aufrichtung des röm.-deutschen Kaisertums besonders hohe Bedeutung, indem die Kaiser als solche die Verpflichtung der Schirmvogtei für die gesamte Kirche übernahmen. Dies hatte mehrfach ein segensreiches Eingreifen der Kaiser (Heinrich III.) zur Folge, führte aber andererseits zu jenen unaufhörlichen Kämpfen zwischen Staat und Kirche, welche das ganze Mittelalter beherrschen. Heute ist der Gedanke der kaiserl. advocatia ecclesiae umgestaltet in das moderne staatsrechtliche Princip der Staatsaufsicht über Kirchen und Religionsgesellschaften. (S. auch Jus circa sacra.)

**Kirchenvorstand,** im Partikularrecht einzelner deutscher Staaten das an der Spitze der evang. Kirchengemeinde stehende kollegiale Organ, das durch Wahl der Gemeinde bestellt wird, in andern Staaten, so besonders in Preußen, Gemeindekirchenrat genannt. Der K. oder Gemeindekirchenrat ist in der evang. Kirchenverfassung gleichbedeutend mit dem Presbyterium oder Ältestenkollegium der ältern Kirchenordnungen. In der heutigen Synodalverfassung (s. d.) ist der K. allenthalben das unterste Glied, auf welchem sich die übrige Verfassung aufbaut. Der Pfarrer ist kraft seines Amtes Mitglied des K. — Das preuß. Gesetz vom 20. Juni 1875 hat auch in die kath. Kirchenverfassung den K. eingefügt, indem diesem von der Kirche angenommenen Organ die Vermögensverwaltung der kath. Kirchengemeinden übertragen wurde.

**Kirchenwimpel,** s. Wimpel.

**Kirchenzucht,** Bußzucht, der Inbegriff aller Mittel, durch welche die Kirche ihre Mitglieder zur Erfüllung der kirchlichen Pflichten anhält. Die katholische Kirche hatte die K. schon frühzeitig in sehr umfassender Weise ausgebildet, teils in der

Form kirchlicher Bußen, teils als wirkliches Strafrecht. (Über diese Entwicklung und deren Abschluß im geltenden Recht, sowie insbesondere über das Eingreifen moderner Staatsgesetzgebungen in diese Materie s. Kirchenbann, Kirchenbuße, Kirchenstrafen.) — In der evangelischen Kirche wurde anfänglich das Bannrecht, ja vielfach selbst ein eigentliches kirchliches Strafrecht festgehalten. Bald aber gingen mit den unberechtigten auch die berechtigten Gedanken der K. völlig verloren, ja unter der Herrschaft des Territorialsystems wurde die K. von Staats wegen wohl überhaupt verboten (preuß. Edikt vom 15. Juni 1739, 31. Mai 1746). Erst in neuester Zeit macht man in den evang. Landeskirchen Deutschlands wieder tastende Versuche der Wiederherstellung einer gewissen K.; diese Versuche hängen zusammen mit der, besonders seit 1848, immer mächtiger gewordenen, auf Selbständigkeit des Staates von der Kirche und ebenso der Kirche vom Staat gerichteten Bewegung, und ihr unmittelbarer Anlaß war die Aufhebung des Taufzwangs und die Einführung der obligatorischen Civilehe. Zur Wahrung derjenigen kirchlichen Vorschriften, deren Erfüllung sich zum Teil geradezu als Existenzgebot für die evang. Kirche darstellt, nämlich Kindertaufe, Konfirmation, kirchliche Trauung, evang. Kindererziehung bei gemischten Ehen, sind fast allenthalben kirchliche Ordnungen in Kraft getreten, welche für Übertretung der in den genannten Beziehungen bestehenden kirchlichen Vorschriften Zuchtmittel androhen, nämlich Ausschluß vom Wahlrecht und der Wählbarkeit, vom Recht der Taufpatenschaft, Aberkennung kirchlicher Ämter, Versagung des kirchlichen Begräbnisses, der kirchlichen Trauung, in einzelnen Ordnungen auch Ausschluß vom Abendmahl.

Vgl. besonders die preuß. Disciplinarordnung vom 30. Juli 1880; weitere Angaben bei Zorn, Kirchenrecht (Stuttg. 1888), S. 496 fg.; Richter, Lehrbuch des Kirchenrechts (8. Aufl., Lpz. 1877—86), S. 848 fg.; Friedberg, Lehrbuch des Kirchenrechts (4. Aufl., ebd. 1895), §§. 83 u. 108; Instruktion des preuß. Oberkirchenrats vom 23. Aug. 1880 («Kirchliches Gesetz- und Verordnungsblatt», 1880, S. 119).

**Kircher**, Athanasius, Gelehrter, geb. 2. Mai 1601 zu Geisa im Fuldaischen, wurde 1618 Jesuit und dann Professor zu Würzburg. Infolge der Unruhen des Dreißigjährigen Krieges ging er nach Avignon, wo er bei den Jesuiten seinen Studien oblag. Dann berief ihn der Papst nach Rom, wo K. anfangs am Collegium Romanum Mathematik und Hebräisch lehrte. Später ohne Lehramt, beschäftigte er sich mit dem Studium der Hieroglyphen und andern archäol. Gegenständen. K. starb 27. Nov. 1680 in Rom. Unter seinen Werken sind die berühmtesten: «Ars magna lucis et umbrae» (2 Bde., Rom 1646), «Musurgia universalis» (2 Bde., ebd. 1650), «Oedipus Aegyptiacus» (4 Bde., ebd. 1652—55), «Mundus subterraneus» (2 Bde., Amsterd. 1678), «China illustrata» (ebd. 1667), «Polygraphia, seu artificium linguarum, quo cum omnibus totius mundi populis poterit quis correspondere» (Rom 1663), «Latium» (ebd. 1671). K. gilt als Erfinder der Laterna magica. Das von ihm gegründete Museo Kircheriano in Rom gehört seit 1870 dem Staate. — Vgl. Brischar, Athanasius K. (Würzb. 1878).

**Kirchfahrt**, feierlicher Zug in eine Kirche; auch soviel wie Kirchspiel, Parochie.

**Kirchgang** der Wöchnerinnen (Sechswöchnerinnen), ein Gebrauch, der vom Christentum dem jüd. Leben entnommen wurde. Eine bestimmte Zeit hierfür nach Art des mosaischen Gesetzes (3 Mos. 12) kannte zwar die christl. Kirche im allgemeinen nicht, doch trifft man die Beibehaltung des vierzigsten Tags in einigen Kirchen als Nachahmung des mosaischen Ritus. In der griech. Kirche war ein Gebet und Bekreuzigung über die Mutter und das Kind gleich nach der Geburt üblich. In der orient. und occident. Kirche gemeinsam aber fand einige Wochen nach der Geburt der feierliche K. und die Aussegnung der Wöchnerinnen nach dem Beispiele der heil. Maria statt. Seit der Reformation ist der K. in den meisten Gegenden abgekommen oder wenigstens seines feierlichen Charakters entkleidet.

**Kirchgang**, in der Jägersprache das langsame bogenförmige Ziehen des edeln Hirsches zu Holze.

**Kirchhain.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Cassel, hat 329,6 qkm und (1900) 21547 E., 5 Städte, 33 Landgemeinden und 4 Gutsbezirke. — 2) K. in Hessen, **Kreisstadt** im Kreis K., an der Mündung der Klein und Wohra in die Ohm, an der Linie Cassel-Gießen und der Nebenlinie Gemünden-K. (20 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Marburg), hat (1900) 2017 E., darunter 154 Katholiken und 159 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph; Geflügelzucht und Sandsteinbrüche. — 3) K. in der Lausitz, **Stadt** im Kreis Luckau des preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, an der Kleinen Elster und den Linien Halle-Falkenberg-Cottbus und Berlin-Zossen-Elsterwerda (Station Dobrilugk-K.) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Cottbus), hat (1900) 4175 E., darunter 80 Katholiken, Postamt zweiter Klasse mit Zweigstelle, Telegraph, höhere Knabenschule; Schrauben-, Nadelwaren-, Leim-, Knochenmehl-, Öl-, Tuch- und Lederfabriken, Dampfschneidemühlen, Brauereien und bedeutenden Handel mit roher Wolle.

**Kirchheim.** 1) **Oberamt** im württemb. Donaukreis, hat 208,42 qkm und (1900) 29425 E., 3 Städte und 22 Landgemeinden. — 2) K. unter Teck, **Oberamtsstadt** im Oberamt K., an der Mündung der Lindach in die Lauter, an der Nebenlinie Plochingen-Oberlenningen der Württemb. Staatsbahnen, Sitz des Oberamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Ulm), Forst- und Kameralamtes, hat (1900) 8235 E., darunter 396 Katholiken und 11 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, ein königl. Schloß, eine Handelslehranstalt und ein Hospital; wichtige Baumwollwaren- und Leinenfabrikation, Wollspinnerei, Bleicherei, Fournierschneiderei, Gipsmühlen, Maschinen-, Papierwaren-, Cement-, Chemikalien-, Klavier- und Möbelfabriken, Weinbau und bedeutenden Wollmarkt. Dabei die Burgruine Teck (s. Owen). — 3) K. in Baden, **Dorf**, s. Bd. 17.

**Kirchheimbolanden.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Pfalz, hat 589,87 qkm und (1900) 25786 E., 37 Gemeinden, darunter 1 Stadt. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt K., am Fuße des Donnersberges, an der Linie Kaiserslautern-Alzey der Pfälz. Eisenbahn, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Kaiserslautern), hat (1900) 3458 E., darunter 770 Katholiken und 83 Israeliten, Postexpedition, Telegraph, Bezirksgremium, ein ehemals fürstl. Schloß (Boland), Kaiser-Wilhelm-Denkmal (1897), eine Latein- und Präparandenschule, höhere Mädchenschule mit Frauenarbeits- und Fortbildungsschule, gewerbliche Fortbildungs- und Zeichenschule, Wein- und Obstbauschule, Distriktssparkasse, Vorschußverein; Schuh- und Wagenfabri-

lation, Dampfschneidemühle, Feld- und Obstbau. — K. war ehemals Hauptort der nassau-weilburgischen fürstl. Herrschaft K. und Stauf. Am 14. Juni 1849 fand hier ein Gefecht zwischen den pfälz. Insurgenten und Preußen statt; den Gefallenen wurde 1872 auf dem Friedhof ein Denkmal gesetzt.

**Kirchhellen**, Gemeinde im Landkreis Recklinghausen des preuß. Reg.-Bez. Münster, an der Linie Rheine-Oberhausen der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 3618 E., darunter 55 Evangelische, Postagentur, Fernsprechverbindung, kath. Kirche; Brauerei, Brennerei und Ziegelei.

**Kirchhof**, ein freier Platz um eine Kirche, besonders sofern er zum Begräbnisplatz dient. (S. Bestattung der Toten.)

**Kirchhoff**, Adolf, Philolog und Altertumsforscher, geb. 6. Jan. 1826 zu Berlin, studierte daselbst, wurde 1846 Adjunkt, später Professor am Joachimsthalschen Gymnasium, 1865 ord. Professor an der Universität und nach Böckhs Tode auch Mitdirektor des Philologischen Seminars. Seine ersten wissenschaftlichen Arbeiten waren «Quaestionum Homericarum particula» (Berl. 1846), «Die Homerische Odyssee und ihre Entstehung» (ebd. 1859) und «Die Komposition der Odyssee» (ebd. 1869; 2. umgearbeitete Aufl. beider Schriften u. d. T. «Die Homerische Odyssee», 1879). Ferner lieferte er eine Handausgabe des Plotin (2 Bde., Lpz. 1856), eine kritische Ausgabe der Tragödien des Euripides (2 Bde., Berl. 1855), sowie eine Handausgabe desselben Dramatikers (3 Bde., ebd. 1867—68), des Äschylus (ebd. 1880) und der unter Xenophons Namen gehenden Schrift vom «Staat der Athener» (3. Aufl., ebd. 1889). Große Verdienste hat sich K. um die Sprachen des alten Italiens und um die Paläographie erworben; so gab er «Die umbrischen Sprachdenkmäler» (in Verbindung mit Aufrecht, 2 Bde., Berl. 1848—51) und «Das Stadtrecht von Bantia» (ebd. 1853) heraus. Daran schlossen sich die Untersuchungen über «Das got. Runenalphabet» (2. Aufl., Berl. 1852) und über «Die fränk. Runen» in Haupts «Zeitschrift für deutsches Altertum» (1855). Im Auftrage der Akademie der Wissenschaften bearbeitete K. das zweite Heft des vierten Bandes des «Corpus inscriptionum graecarum» (Berl. 1859), welches die christl. Inschriften enthält. 1873 gab er den ersten Band des «Corpus inscriptionum atticarum», enthaltend die Inschriften vor Euklides, heraus. Außerdem veröffentlichte er die «Studien zur Geschichte des griech. Alphabets» (4. Aufl., Gütersloh 1887), die Abhandlung «Über die Entstehungszeit des Herodotischen Geschichtswerkes» (2. Aufl., Berl. 1878), «Hesiods Mahnlieder an Perses» (ebd. 1889) und «Thukydides und sein Urkundenmaterial» (ebd. 1895).

**Kirchhoff**, Albrecht, Buchhändler, Bruder des vorigen, geb. 30. Jan. 1827 zu Berlin, Begründer der Firma Kirchhoff & Wigand (s. d.) in Leipzig, hat sich namentlich verdient gemacht durch Forschungen zur Geschichte des Buchhandels und des Buchgewerbes im allgemeinen sowie zu der Kultur- und Sittengeschichte Leipzigs. K. wurde 1878 von der Universität Leipzig zum Ehrendoktor der Philosophie ernannt. Er starb 20. Aug. 1902 in Leipzig. K. veröffentlichte: «Beiträge zur Geschichte des deutschen Buchhandels» (2 Bde., Lpz. 1851—53), «Die Handschriftenhändler des Mittelalters» (ebd. 1853; Nachtrag, Halle 1855), «Bücherkatalog», Bd. 1 u. 2 (umfassend die Jahre 1851—60, Lpz. 1856—61; wird von der Hinrichsschen Buchhandlung [s. d.] fortgesetzt), «Geschichte der reform. Gemeinde in Leipzig» (ebd. 1874), «Die Entwicklung des Buchhandels in Leipzig bis in das zweite Jahrzehnt nach der Einführung der Reformation» (ebd. 1885), zahlreiche Beiträge zum «Archiv für Geschichte des deutschen Buchhandels» (ebd. 1878 fg.) u. a.

**Kirchhoff**, Alfred, Geograph, geb. 23. Mai 1838 zu Erfurt, studierte in Jena und Bonn Naturwissenschaften, war dann Lehrer an den Realschulen zu Mülheim an der Ruhr und Erfurt, 1865—73 an der Luisenstädtischen Gewerbeschule in Berlin, 1871—73 zugleich an der Kriegsakademie. Seit 1873 ist er Professor der Erdkunde an der Universität zu Halle, seit 1876 auch Vorsitzender des Vereins für Erdkunde daselbst. K. veröffentlichte «Schulbotanik» (Halle 1865), «Erfurt im 13. Jahrh.» (Berl. 1870), «Die ältesten Weistümer der Stadt Erfurt» (Halle 1870), «Thüringen doch Hermundurenland» (Lpz. 1882), «Rassenbilder» (12 Tafeln mit Text, Cass. 1883—84), «Schulgeographie» (17. Aufl., Halle 1900), die Einleitung («Europa im allgemeinen») zum zweiten Teil («Länderkunde von Europa») des von ihm herausgegebenen Werkes «Unser Wissen von der Erde» (Lpz. und Prag 1885—93), «Erdkunde für Schulen» (Tl. 1, 8. Aufl.; Tl. 2, 9. Aufl., Halle 1902); «Gustav Adolf und Erfurt» (Erfurt 1896), «Pflanzen- und Tierverbreitung», 3. Abteil. der «Allgemeinen Erdkunde» von Hann, Hochstetter, Pokorny (5. Aufl., Prag, Wien und Lpz. 1899), «Mensch und Erde» (Lpz. 1901), «Die Schutzgebiete des Deutschen Reichs, zum Gebrauch beim Schulunterricht dargestellt» (4. Aufl., Halle 1902), «Was ist national?» (ebd. 1902); ferner gab er die neuen Auflagen von O. Peschels «Völkerkunde» und im Auftrage der Centralkommission für wissenschaftliche Landeskunde von Deutschland seit 1887 die «Forschungen zur deutschen Landes- und Volkskunde» heraus sowie die «Anleitung zur deutschen Landes- und Volksforschung» (Stuttg. 1889), seit 1891 das «Archiv für Landes- und Volkskunde der Provinz Sachsen nebst angrenzenden Landesteilen», mit Fitzner die «Bibliothek der Länderkunde» (Berl. 1898 fg.), endlich mit Hassert: «Bericht über die neuere Litteratur zur deutschen Landeskunde» (Bd. 1, Berl. 1901).

**Kirchhoff**, Robert, Physiker, geb. 12. März 1824 zu Königsberg, studierte daselbst Mathematik und Physik und habilitierte sich 1847 in Berlin. 1850 siedelte er nach Breslau über, von wo aus er 1854 einem Rufe als ord. Professor nach Heidelberg folgte. Seit 1875 wirkte er in Berlin als Professor an der Universität und Mitglied der Akademie der Wissenschaften. Er starb hier 17. Okt. 1887. K. arbeitete über Elektricität und Galvanismus, über die Elasticität, die Ausdehnungsfähigkeit der Körper, über die Spannung der Wasserdämpfe, über Gegenstände der Optik (z. B. der Fraunhoferschen Linien) u. s. w. Großes Aufsehen erregte er durch das von ihm mit Robert Bunsen (s. d.) aufgestellte Verfahren der Spektralanalyse (s. d.), das er in den berühmten «Untersuchungen über das Sonnenspektrum und die Spektren der chem. Elemente» (Separatabdruck aus den «Abhandlungen» der Berliner Akademie, Berl. 1861—63; 3. Aufl. 1866—75) dargelegt hat. Ferner erschienen: «Gesammelte Abhandlungen» (Lpz. 1882; Nachtrag, hg. von Boltzmann, 1891), «Vorlesungen über mathem. Physik» (4 Bde., ebd. 1876—94; Bd. 1 in 4. Aufl. 1897). — Vgl. Boltzmann, Gustav Robert K. (Lpz. 1888).

**Kirchhoff & Wigand,** Antiquariatsbuchhandlung in Leipzig, im Besitz von Albrecht Kirchhoff (s. d.), der das Geschäft 1856 mit Georg Wigand (gest. 1858) gründete, und von dessen Bruder Otto Kirchhoff (geb. 16. Febr. 1834 in Berlin; Teilhaber seit 1863). Sie gab bis 1902 1037 Kataloge und 37 antiquarische Anzeiger heraus.

**Kirchhörde,** Gemeinde im Kreis Hörde des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, am Ardei, hat (1900) 11170 E., darunter 4566 Katholiken und 33 Israeliten; Blechwalzwerk, Ziegeleien und bedeutenden Steinkohlenbergbau. Dazu gehört die Kolonie Hombruch (s. d.).

**Kirchhundem,** Dorf im Kreis Olpe des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, an der Hundem und der Linie Hagen-Siegen der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Arnsberg), hat (1900) 4687 E., darunter 504 Evangelische, Post, Telegraph, kath. Kirche; Gelbgießerei, Cigarrenfabrik und Ackerbau.

**Kirchliche Baulast,** s. Baulast, kirchliche.

**Kirchliches Aufgebot,** s. Aufgebot.

**Kirchliche Union,** s. Union (lirchliche).

**Kirchlich-sociale Konferenz,** s. Bd. 17.

**Kirchlinde,** Gemeinde in Westfalen, s. Bd. 17.

**Kirchmann,** Jul. von, jurist. und philos. Schriftsteller, geb. 5. Nov. 1802 zu Schafstädt bei Merseburg, studierte in Leipzig und Halle die Rechte, war im preuß. Staatsdienst, zuletzt Vicepräsident des Appellationsgerichts in Ratibor; doch wurde gegen ihn infolge eines im Arbeiterverein zu Berlin 1866 gehaltenen Vortrags über den Kommunismus der Natur (3. Aufl., Heidelb. 1882) die Disciplinaruntersuchung beim Obertribunal in Berlin eingeleitet und er 1867 seines Amtes ohne Pension entsetzt. 1871—76 war er Mitglied des Reichstags, wo er der Fortschrittspartei angehörte. Seitdem lebte K. in Berlin, wo er 20. Okt. 1884 starb. Er veröffentlichte: «Die Philosophie des Wissens» (Bd. 1, Berl. 1864), «Über die Unsterblichkeit» (ebd. 1865), «Ästhetik auf realistischer Grundlage» (2 Bde., ebd. 1868), «Über das Princip des Realismus» (Lpz. 1875), «Katechismus der Philosophie» (ebd. 1877; 4. Aufl. 1897) u. s. w. Auch übersetzte er Hobbes' «Abhandlung über den Bürger» (Lpz. 1873). Seit 1868 gab er eine «Philos. Bibliothek» mit Kommentar (Lpz. 1868—83, Heft 1—313) beraus. Unter seinen jurist. Schriften sind «Das preuß. Civilprozeßgesetz» (Berl. 1847), «Strafgesetzbuch für den Norddeutschen Bund» (Elberf. 1870) und «Strafgesetzbuch für das Deutsche Reich» (ebd. 1871) zu nennen. — Vgl. Lasson und Meinecke, J. H. von K. als Pbilosopb (Halle 1885).

**Kirchmesse,** s. Kirchweihe.

**Kirchmeyer,** Dramatiker, s. Naogeorg.

**Kirchner,** soviel wie Küster (s. d.).

**Kirchner,** Emil, Landschafts- und Architelturmaler, geb. 12. Mai 1813 zu Leipzig, erhielt seine Bildung an den Akademien zu Leipzig, zu Dresden bei Dahl und Friedrich und zu München, wo er seit 1834 ansässig war und 4. Juni 1885 starb. Die Neue Pinakothek in München besitzt von ihm sechs Gemälde, worunter eine Ansicht von Verona (1851) und drei Ansichten vom Heidelberger Schloß (1852, 1853, 1854); das Museum zu Breslau eine Ansicht aus dem Erschthal (1845), das Leipziger Museum eine Gegend in Südtirol (1873).

**Kirchner,** Theodor, Komponist, geb. 10. Dez. 1823 zu Neukirchen bei Chemnitz, bildete sich in Leipzig und Dresden zum Musiker aus, war 1843 der erste Schüler des Leipziger Konservatoriums, wurde noch 1843 Organist in Winterthur, 1862 Dirigent der Abonnementskonzerte in Zürich, 1873 Direktor der Musikschule in Würzburg und lebte seit 1875 in Leipzig, seit 1883 in Dresden, seit 1890 in Zürich. K. ist ähnlich wie Alard und Heller Specialist der Klavierkomposition und beschränkt sich auch auf diesem Felde auf die kleinern Formen des Charakterstückes, der Etüde, des Präludiums und ähnlicher Arten, in denen er einer der ersten Meister ist. Hervorzuheben sind von seinen (gegen 100) Klavierheften die Albumblätter (Op. 7), die «Nachtbilder» (Op. 25) und das intime Op. 56: «In stillen Stunden». Auch als Liederkomponist ist K. bekannt geworden.

**Kirchner,** Wilhelm, Landwirt, geb. 9. Juli 1848 in Göttingen, studierte seit 1871 in Halle und Göttingen Landwirtschaft, war dann Assistent am Landwirtschaftlichen Institut der Universität Halle, übernahm Ostern 1876 die Leitung der milchwirtschaftlichen Versuchsstation in Kiel und wurde Ostern 1879 Professor der Landwirtschaft an der Universität Halle, 1889 Direktor des Landwirtschaftlichen Instituts der Universität Göttingen und 1890 desjenigen der Universität Leipzig. K. veröffentlichte «Untersuchungen über den Pflanzenschleim» (Gött. 1874), «Beiträge zur Kenntnis der Kuhmilch» (Dresd. 1877), «Handbuch der Milchwirtschaft» (4. Aufl., Berl. 1898), «Die Leitung des landwirtschaftlichen Betriebes» und «Die Rindviehhaltung» als Teile des von von der Goltz herausgegebenen «Handbuchs der gesamten Landwirtschaft» (Tüb. 1889 u. 1890), «Mitteilungen des Landwirtschaftlichen Instituts der Universität Leipzig» (Berl. 1897 fg.). 1882—99 redigierte K. die «Landwirtschaftliche Post» (Berlin; Wochenbeilage zur «Post»). [Parish.

**Kirchspiel,** Kirchsprengel, s. Parochie und

**Kirchturmrennen,** s. Steeple Chase.

**Kirchwärder,** Gemeinde bei Hamburg, s. Bd. 17.

**Kirchweihe,** die religiöse Handlung, durch die eine neu erbaute oder ihrer Bestimmung eine Zeit lang entzogene Kirche zum gottesdienstlichen Gebrauche, gewöhnlich durch den Bischof feierlich gewidmet wird (lat. dedicatio, consecratio). Sie hat ihren Ursprung in dem Feste der jüd. Tempelweibe (s. Chanukka). In der christl. Kirche wurde die öffentliche K. erst seit Konstantin d. Gr. gebräuchlich; ihre Feierlichkeiten waren anfangs noch sehr einfach. Gregor d. Gr. aber giebt als wesentliche Teile der K. Besprengung mit Weihwasser und Niederlegung von Reliquien an. Die Feierlichkeiten sind nicht überall gleich; das Wesentliche daran ist, daß der Bischof schon vor dem Tage der eigentlichen K. fastet, die Reliquien in den noch nicht geweihten Altar legt, die Vigilien (s. d.) hält und am Tage der K. nach einem feierlichen Umgang um die Kirche in diese einzieht, die Weibung vornimmt und das Hochamt hält. Bei den Protestanten wird die K. durch Gottesdienst und eine dabei gewöhnlich vom Generalsuperintendenten gehaltene Weiberede vollzogen. Schon in der alten Kirche, in Deutschland seit dem 9. Jahrh., wurde der Tag der K., der regelmäßig auf einen Sonntag fiel, alljährlich festlich begangen, wie es noch heute vielfach geschieht. Man nennt dieses Fest das Kirchweihfest, auch Kirchmesse, Kirmeß oder Kirmse, weil es in der röm. Kirche üblich ist, zum Andenken an die Stiftung einer Kirche eine Messe zu halten. Schon früh haben sich an diese Feste allerlei weltliche Lustbarkeiten,

aber auch Mißbräuche angeschlossen. Hauptsächlich deshalb müssen in Österreich, Württemberg, Bayern, Baden alle Kirchweihfeste an einem und demselben Tage im Herbst nach vollendeter Ernte gefeiert werden.

**Kirdorf,** ehemaliges Dorf (1900: 2863 E.), seit 1901 zu Homburg v. d. Höhe gehörig.

**Kirensk.** 1) **Bezirk** im nordöstl. Teil des russ.-sibir. Gouvernements Irkutsk, hat 409465,4 qkm, 54363 E. (Russen, Tungusen und Jakuten). — 2) **Bezirksstadt** im Bezirk K., in 245 m Seehöhe, an der Mündung der Kirenga in die Lena, hat (1897) 2253 E., Kirche, Kloster; Ackerbau und Viehzucht.

**Kirgisen,** zwei Nomadenvölker türk.-tatar. Stammes, die sich jetzt sprachlich sehr nahe stehen, aber sich selbst als vollkommen getrennte Völker betrachten und sich stets feindlich gegenüber gestanden haben: 1) die Kara-Kirgisen (s. d.); 2) die Kasak-Kirgisen oder Kirgis-Kasaken (fälschlich Kaisaken) genannt. Die letztern nomadisieren in den weiten Steppengegenden, die sich im N. Turkestans von der untern Wolga und dem Kaspischen Meere im W. bis an die russ.-chines. Grenze am Altai und Tarbagatai im O. und vom Aralsee und Syr-darja im S. bis gegen den Tobol und den mittlern Irtysch nach N. erstrecken und gewöhnlich unter dem geogr. Namen der Kirgisensteppe zusammengefaßt werden (s. Karte: Russisch-Centralasien und Turkestan). Die K. selbst nennen sich nur Kasak und der Name K. wurde ihnen aus Verwechselung mit den Kyrgys, die die Russen am Abakan trafen, beigelegt. Zum Unterschied von sich selbst nennen sie die russ. Kosaken Kasak-orus. (S. Tafel: Asiatische Völkertypen, Fig. 5, beim Artikel Asien.)

Die K. sprechen einen der reinsten türk. Dialekte. Ihrem physischen Typus nach gehören sie zum großen Teil der mongol. Rasse an. Sie bekennen sich zum Islam, die Masse des Volks hängt aber noch an ihrem angestammten heidn. Aberglauben. Die K. sind ausschließlich Nomaden und Viehzüchter. Ihre Herden bestehen aus grobwolligen Schafen mit Fettpolstern, Ziegen, kräftigen und sehr schnellen Pferden, Rindern und Kamelen. Aller Handelsverkehr mit den Russen, Chinesen und Turkestanern beruht auf Tauschhandel. Die K. teilen sich in Adel und Volk (weiße und schwarze Knochen). Den Adel bilden die Nachkommen der alten Chane, welche den Titel Törö (russ. Sultan) führen. Früher war die Verwaltung in Händen der Adligen, jetzt hat die russ. Regierung das Wahlrecht eingeführt und alle Beamten, Bezirksbeisitzer, Wolostverwalter und Aulälteste, werden ohne Rücksicht auf ihre Abstammung vom Volke gewählt.

Ein kleiner Teil der K. wohnt auf chines. Gebiete in Tarbagatai und südlich vom Altai bis zu der Quelle des Irtysch; unter russ. Hoheit stehen gegen $2\frac{1}{2}$ Mill., über welche der Generalgouverneur des Steppenbezirks in Omsk den militär. Oberbefehl führt. Davon hausen auf europ. Boden (die Innere oder Bukejewsche Horde, s. d.) 213146 Köpfe. Die K. in Asien zerfallen in drei Abteilungen: 1) die Kleine Horde (kischi dschüz, d. i. das kleine Hundert), nördlich vom Kaspischen und Aralsee im Gebiete Uralsk, und südlich im transkaspischen Gebiete, etwa 551000 Köpfe; 2) die Mittlere Horde (orta dschüz, d. i. das mittlere Hundert), in den Gebieten Turgai, Akmolinsk und Semipalatinsk, etwa 712000 Köpfe; 3) die Große Horde (ulu dschüz, d. i. das große Hundert), im Generalgouvernement Turkestan, d. i. den Gebieten Semirjetschensk, Amu-darja und Syr-darja, etwa 975000 Köpfe. Dazu kommen noch 61266 in den Gouvernements Tomsk und Tobolsk. — Vgl. Göbel, Claus und Bergmann, Reise in die Steppen des südl. Rußlands (2 Bde., Dorp. 1838); Baer, Nachrichten aus Sibirien und der Kirgisensteppe (in den «Beiträgen zur Kenntnis des Russischen Reichs», Bd. 7, Petersb. 1845); Atkinson, Oriental and Western Siberia (Lond. 1858); Schott, Über die echten K. (Berl. 1864); Zaleski, La vie des steppes kirghizes (Par. 1865); Radloff, Proben der Volkslitteratur der türk. Stämme Südsibiriens, Tl. 3 u. 5: Kirgisische Mundarten (4 Bde., Text und Übersetzung, Petersb. 1870 u. 1885); ders., Aus Sibirien (2 Bde., Lpz. 1884).

**Kir-Hareseth** oder Kir Heres, alter Ort, s. Kerak.

**Kirid,** der türk. Name der Insel Kreta (s. d.).

**Kirillow.** 1) **Kreis** im nordöstl. Teil des russ. Gouvernements Nowgorod, niedrige sumpfige Landschaft, hat 14874,8 qkm (davon 1023,2 qkm Seen), 123875 E.; Ackerbau, Fischerei, Waldindustrie. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., zwischen drei Seen am Flusse Kovanj und am Herzog-Alexander-von-Württemberg-Kanalsystem (s. d.), hat (1897) 4304 E., 4 Kirchen, das Kirilo-Bjeloserśche Kloster (1397); Ackerbau, Fischerei.

**Kirin,** chines. Provinz und Stadt, s. Mandschurei.

**Kirjath-Jearim** (hebr., «Wälderstadt»), Stadt in Palästina, gehörte zu dem Städtebund der Gibeoniter (Jos. 9, 17), später zu dem Gebiete des Stammes Juda. Die Lade Jahwes stand hier, bis David sie nach Jerusalem brachte. Vielleicht hängt damit der andere Name des Ortes (Kirjath-Baal [Baale]-) Juda, Ort des Herrn (Gottes) von Juda (daneben Baala), zusammen. K. lag jedenfalls westlich von Jerusalem. Die meisten Gelehrten suchen es in Karjet el-Ineb oder Abu Ghosch an der Straße von Jaffa nach Jerusalem.

**Kirkby-Kendal** (spr. körbĕ kenndĕl), Ort in England, s. Kendal.

**Kirkcaldy** (spr. körkahldĕ), Seestadt in Schottland, an der Südostküste von Fife, hat als Parlamentsborough (1901) 22347 E. K. ist Mittelpunkt der schott. Leinenindustrie, besitzt große Fabriken von Fußdecken und Linoleum, Maschinenbau, Brauerei, Schiffbau, Fischerei und lebhaften Handel.

**Kirkcaldy Burghs** (spr. körkahldĕ börgs), Gruppe schott. Städte (Burntisland, Dysart, Kinghorn, Kirkcaldy), die gemeinsam ein Parlamentsmitglied wählen.

**Kirkcudbright** (spr. körködbreit, in Schottland: körkuhbrĕ) oder East-Galloway. 1) Schott. **Grafschaft** mit dem Titel Stewartry oder Vogtei, bildet mit Wigtown den Distrikt Galloway (s. d.), grenzt im S. an den Solwaybusen, im W. und NW. an Wigtown und Ayr, im O. an Dumfries (s. Karte: Schottland), und zählt auf 2470 qkm (1901) 39407 E., gegen 42127 im J. 1881. Das Land ist größtenteils mit kahlen Hügeln und tiefen Engthälern erfüllt. Die höchsten Punkte sind der Merrick (843 m) und der Corserine (813 m). An der westl. Grenze fließt der Cree, an der östlichen der Nith, in der Mitte der fischreiche und kanalisierte Dee (s. d.). Bedeutend ist die Viehzucht; auch die Fischerei ist ergiebig. Blei- und Silberbergbau und Granitbrüche sind vorhanden. — 2) **Hauptstadt** der Grafschaft K., an dem hier 160 m breiten Dee, 8 km von der offenen Solway-Firth und an der Bahn K.-New-Galloway, hat (1901) 2386 E., drei Kirchen, einen Gerichtshof, eine Lateinschule, Bibliothek.

**Kirke** (lat. Circe), nach der Odyssee Tochter des Helios und der Perse, einer Tochter des Okeanos, wohnte in einem Palast, den gebändigte Löwen und Wölfe umschweiften, auf der von der spätern Tradition mit dem Vorgebirge Monte-Circeo identifizierten äläischen Insel (s. Aia). Sie verwandelte die nach ihrer Insel verschlagenen Gefährten des Odysseus (s. d.) in Schweine, wurde aber von diesem, dem Hermes ein Kraut gegen den Zauber gegeben hatte, überwunden. Odysseus soll nach der nachhomerischen Sage mit K. den Telegonos (s. d.) erzeugt haben. Als Schwester des Aietes ist K. aus der Odyssee in die Argonautensage übernommen: bei ihr kehren Jason und Medeia auf der Rückfahrt ein, um sich von dem Morde des Absyrtos sühnen zu lassen.

**Kirkebö**, Hauptort der Insel Röm (s. d.).

**Kirkesion** (lat. Circesium), griech. Name der Stadt Karchemisch (s. d.) in Syrien.

**Kirki**, Stadt, s. Aurangabad.

**Kirkintilloch** (spr. körkintillock), aufblühende Industriestadt in der schott. Grafschaft Dumbarton, am Luggie, 13 km im NO. von Glasgow, hat (1901) 10502 E.; Fabrikation von Chemikalien, Musselin, Kohlenbergbau und Eisenindustrie. In der Nähe werden röm. Altertümer gefunden.

**Kirk-Kilisse** (d. h. die vierzig Kirchen), Stadt im Sandschak Tekirdagh (Rodosto) des türk. Wilajets Edirne (Adrianopel), am Westabhang des Istrandschagebirges, ist wichtiger Knotenpunkt der vom Balkan über Kaenabad und Biza auf Konstantinopel hinführenden Operationsstraße, hat etwa 15000 E., meistens Christen; Ackerbau und fabrikmäßige Herstellung von Konfitüren.

**Kirkwall** (spr. körkwahl), Hauptstadt der schott. Orkney-Inseln, liegt an der Südostecke einer geschützten Bai auf der Ostseite der Insel Mainland (s. d.), hat (1901) als Parlamentsborough 3660 E., eine dem heil. Magnus, dem Schutzpatron der Orkneys, gewidmete Kathedrale, 1137 gegründet, 1510 vollendet, einen bischöfl. Palast, wo 1263 König Håkan von Norwegen starb, einen Grafenpalast (1600), guten Hafen; lebhaften Handel und Fischerei. — Vgl. Hossack, K. in the Orkneys (Kirkwall 1901).

**Kirman**, pers. Provinz und Stadt, s. Kerman.

**Kirmanschahân**, pers. Stadt, s. Kermanschah.

**Kirmeß**, auch Kirmse, s. Kirchweihe.

**Kir Moab**, alter Ort, s. Kerak.

**Kirn**, Stadt im Kreis Kreuznach des preuß. Reg.-Bez. Koblenz, in 190 m Höhe, am Einfluß des Hahnenbachs in die Nahe, an der Linie Saarbrücken-Bingerbrück der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 6105 E., darunter 2109 Katholiken und 103 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, höhere Stadt- und Mädchenschule; 4 Glanzlederfabriken, Gerbereien, Brauerei sowie Steinbrüche. Nahebei die Ruinen der 926 erbauten, 1744 durch die Franzosen gesprengten Burg Kirburg (Kyrburg), ferner die Ruine Steinkallenfels und das Schloß Wartenstein.

**Kirnberger**, Joh. Phil., Musiktheoretiker, geb. 24. April 1721 zu Saalfeld in Thüringen, ging 17 J. alt nach Sondershausen und war 1739—41 in Leipzig Joh. Seb. Bachs Kompositions- und Orgelschüler. 1741—51 lebte er in Polen, wurde 1758 Hofmusikus bei der Prinzessin Amalie von Preußen und starb 27. Juli 1783 in Berlin. Besondere Bedeutung erlangte K. als theoretischer Schriftsteller. Er veröffentlichte: «Die Kunst des reinen Satzes» (2 Bde., Berl. und Königsb. 1771—79), «Grundsätze des Generalbasses» (Berl. 1781 u. ö.).

**Kirne**, soviel wie Butterfaß, s. Butter.

**Kirner**, Joh. Baptist, Maler, geb. 24. Juni 1806 zu Furtwangen, studierte seit 1824 auf der Münchener Akademie. Er wußte sowohl das heitere Volksleben Roms, wo er 1832—37 lebte, als namentlich die derbern Sitten- und Menschenbilder seiner Heimat mit gutem Humor wiederzugeben. 1842 zum bad. Hofmaler ernannt, siedelte K. nach Karlsruhe über, wo er, meist mit Porträtmalen beschäftigt, bis 1847 blieb. K. starb 19. Nov. 1866 in Furtwangen. Von seinen Genrebildern sind zu nennen: Schweizersoldat von der Pariser Julirevolution erzählend (Karlsruhe, Kunsthalle), Preisverteilung (ebd.), Kartenschlägerin im Schwarzwalde (1847; München, Neue Pinakothek), Kinderwehr (Karlsruhe, Kunsthalle), Schwäbische Bürgerwehr im J. 1848 ihre Ortschaft bewachend (1849; Museum in Leipzig), Versprengte bad. Freischärler im J. 1849 (Neue Pinakothek zu München) und Bahnwärter, vom eintreffenden Zug beim Rasieren überrascht.

**Kirnik**, durch seinen Goldbergbau bekannter Berg in Siebenbürgen, östlich von Verespatak (s. d.). Jede Grube gehört einem andern Eigentümer, die ihre eigenen Pochwerke (490) haben. Nur der Staat, welcher einen Stollen (Orlya-Erbstollen, 1800 m) erbaut hat, betreibt die Gewinnung rationell.

**Kirri**, s. Wurfhölzer.

**Kirrlach**, Dorf in Baden, s. Bd. 17.

**Kirrweiler**, Dorf im Bezirksamt Landau in der Pfalz des bayr. Reg.-Bez. Pfalz, an der Linie Ludwigshafen-Weißenburg (Station Maikammer-K.) der Pfälz. Eisenbahnen, hat (1900) 4757 E., darunter 704 Evangelische und 333 Israeliten, Postexpedition, Telegraph, Schloß; Gärtnerei, Blech- und Emaillierwarenfabrik und Weinbau. Hier schlugen 23. Mai 1794 die Preußen ein franz. Korps.

**Kirsch**, Branntwein, s. Kirschwasser.

**Kirsch**, soviel wie Maria-Theresien-Thaler (s. d.).

**Kirschäther**, eine Lösung von gleichen Teilen Benzoesäureäther und Essigäther in je 150 Teilen Spiritus. Der K. dient zur Darstellung von künstlichem Kirschsaft.

**Kirschbaum**, s. Kirsche.

**Kirschblattwespe**, s. Blattwespen.

**Kirschbranntwein**, s. Kirschwasser.

**Kirsche**, Kirschbaum, mehrere zur Gattung Prunus (s. d.), Familie der Rosaceen, Abteilung der Pruneen, gehörige Obstbaumarten, von der Pflaume unterschieden durch die Frucht mit rundlichem, glattem Stein und durch die reinweißen Blüten, die einzeln oder in seitenständigen Dolden stehen.

Der Süßkirschbaum (Vogel- oder Waldkirsche, Zwieselbeere, *Prunus avium L.*) hat steif aufrechte Äste, dagegen schlaffe, oft überhängende, länglichspitze, gezähnte Blätter, an deren Blattstiele sich zwei oder auch mehrere Drüsen befinden; die Frucht ist süß, der Stein rund ohne scharfe Kanten. In den Gärten werden zahlreiche Formen dieser Art als Knorpel- und Herzkirschen gezogen. Als Zierbäume dieser Art kultiviert man eine Trauerkirsche, eine gefülltblühende und eine geschlitztblätterige. Der Sauerkirschbaum oder Baumweichsel (*Prunus cerasus L.*, s. Tafel: Rosifloren I, Fig. 3) hat ebenfalls steif aufrechte Äste und steif abstehende, elliptische Blätter, deren Blattstiele nur ausnahmsweise mit Drüsen besetzt sind; die Frucht ist säuerlich, der Stein rund und ohne scharfe Kanten. Der Baum ist in unsern Gärten durch eine Menge Varietäten als Süßweichsel und Glaskirschen vertreten; auch als Zierbaum

wird er angepflanzt, meist in der gefülltblühenden Form. Der Strauchweichsel (Prunus acida *Dum.*) hat schwache, meist übergebogene, sogar hängende Zweige mit steif abstehenden Blättern, deren Blattstiele mit zwei kleinen Drüsen versehen sind; die Frucht ist stets sauer, der Stein rund, ohne scharfe Kanten. Der Baumstrauch bildet Ausläufer und wird häufig als Ostheimer Weichsel kultiviert. Eine interessante Form ist die Allerheiligenkirsche (Prunus semperflorens *Ehrh.*), die oft bis in den Herbst hinein blüht. Der Zwergkirschbaum (Prunus fruticosa *Pall.*) unterscheidet sich vom vorigen namentlich durch den scharfkantigen Stein und durch das Fehlen der Blattstieldrüsen. Von diesen Sauerkirschsträuchern stammen die in den Gärten kultivierten Amarellen und Weichselkirschen ab. Die letztere Art wird auch oft hochstämmig auf K. veredelt und als Trauerbaum kultiviert. Die übrigen wilden Kirscharten s. Prunus.

Die K. sind nicht eigen auf Boden, gedeihen in leichtem und schwerem Erdreich, vertragen aber keine Nässe; bei freier Lage ist die Tragfähigkeit eine durchaus regelmäßige. Die Vermehrung geschieht durch Veredelung auf Sämlingsstämmen der wilden Art; man kopuliert in Kronenhöhe des Wildlings; das Pfropfen und auch Okulieren erzeugt Harzfluß; nur für Zwergstämme veredelt man durch Okulieren auf Sämlinge des St. Lucienholzes oder der Weichselkirsche (Prunus mahaleb *L.*, s. Prunus), und zwar in Erdhöhe, um aus dem Edeltrieb Spaliere und Pyramiden zu erziehen. Die Ostheimer Weichsel kann man auch durch Wurzelausläufer vermehren.

Die Früchte der zahlreichen Kirschsorten zeigen eine große Mannigfaltigkeit, die zu Versuchen geführt hat, sie nach Form und Beschaffenheit zu ordnen. In Deutschland fand das vom Freiherrn von Truchseß 1819 aufgestellte System Geltung, das 1867 von Lucas in Reutlingen verbessert wurde. Die Reifezeit wird darin in Wochen [W.] angegeben, je nachdem die Sorte in der 1., 2. bis 6. Woche der Kirschzeit reift. Das System hat 12 Klassen:

I. Süßkirschen. 1) Schwarze Herzkirschen, Früchte mit färbendem Safte, schwarzer Haut und weichem Fleische (Krügers Herzkirsche [3 W.], Coburger Mai-Herzkirsche [1 W.], Werdersche frühe Herzkirsche [2 W.]). 2) Schwarze Knorpelkirschen (s. Tafel: Steinobst, Fig. 2), Früchte mit färbendem Safte, schwarzer Haut und härtlichem Fleische (Hedelfinger Riesenkirsche [2 W.], große schwarze K. [5 W.], Grells schwarze K. [3 W.], Gubener schwarze K. [3 W.]). 3) Bunte Herzkirschen, Früchte mit nicht färbendem Safte, bunter Haut und weichem Fleische (Eltonkirsche [3 W.], Winklers weiße Herzkirsche [2 W.], Lucienkirsche [3 W.], runde marmorierte Süßkirsche [4 W.]). 4) Bunte Knorpelkirschen, Früchte mit nicht färbendem Safte, bunter Haut und härtlichem Fleische (Büttners späte rote K. [5 W.], große Prinzessinkirsche [4 W.]). 5) Gelbe Herzkirschen, Früchte mit nicht färbendem Safte, gelber Haut und weichem Fleische. 6) Gelbe Knorpelkirschen, Früchte mit nicht färbendem Safte, gelber Haut und härtlichem Fleische (Dönissens gelbe K. [5 W.]).

II. Baumweichseln. 7) Süßweichseln, Früchte mit färbendem Safte und dunkler Haut (rote Maikirsche [2 W.], rote Muskateller [4 W.], Folgerkirsche [3 W.], span. Frühkirsche [2 W.]). 8) Glaskirschen, Früchte mit nicht färbendem Safte und härtlichem Fleische (doppelte Glaskirsche [3 W.], Königin Hortensia [4 W.], Großer Gobet [4 W.; s. Tafel: Steinobst, Fig. 1]).

III. Strauchweichseln. 9) Weichseln, Früchte mit färbendem Safte und dunkler Haut (große lange Lotkirsche [6 W.], Ostheimer Weichsel [4 W.], süße Frühweichsel [2 W.], von der Natt [3 W.]). 10) Amarellen oder Ammern, Früchte mit färbendem Safte und heller Haut (königl. Amarelle [2 W.], späte Amarelle [3 W.]).

IV. Bastardkirschen. 11) Halbkirschen oder Bastard-Süßkirschen, Wuchs nach Art des Süßkirschbaums, Frucht weichselartig. 12) Halbweichseln oder Bastard-Sauerkirschen, Wuchs nach Art des Sauerkirschbaums, Frucht süßkirschenartig. Die letzten beiden Klassen sind oft schwer zu bestimmen, und die meisten Pomologen ordnen daher die zweifelhaften K. in die ersten 10 Klassen ein.

Jede dieser Klassen ist wieder in drei Ordnungen geteilt, je nachdem der Stein eine rundliche, eiförmige oder länglich-ovale Form hat.

Die Kultur der K. ist am umfangreichsten in Deutschland im Altenlande bei Hamburg, in Werder bei Potsdam, Guben, Boppard und Mainz.

Die Heimat der K. ist jedenfalls im westl. Asien zu suchen. Die beiden für die Kultur wichtigsten Formen Prunus avium *L.* und Prunus cerasus *L.* sind aber nicht gleichzeitig nach Europa gelangt. Die Süßkirsche ist jedenfalls schon in prähistor. Zeit in Europa verbreitet worden. Heimat der Sauerkirsche ist zwar auch das Gebiet zwischen Kaukasus und dem Mittelmeer, aber nach Europa wurde sie als Kulturpflanze erst in histor. Zeit durch die Griechen gebracht. Die oft wiederholte Behauptung, daß die K. von Lucullus aus Kleinasien nach Italien gebracht worden seien, beruht auf einer mißverstandenen Bemerkung von Plinius. Beide Kirscharten waren schon lange vor Lucullus in Europa bekannt.

**Kirschensirup** (Sirupus Cerasorum), dunkelroter, offizineller Sirup, der bereitet wird, indem man saure, schwarze Kirschen mit den Kernen zerstößt und der abgepreßten Flüssigkeit Zucker zusetzt.

**Kirschenspinner,** s. Birkenspinner.

**Kirschfink,** der Kirschkernbeißer, s. Kernbeißer.

**Kirschfliege** (Spilographa cerasi *L.*, s. Tafel: Insekten III, Fig. 9), eine kleine, 4 mm lange Bohrfliege, deren Flügel vier braune, schräge Querbinden zieren; ihre Larven finden sich als Kirschmaden im Fleisch der Kirschen, der Heckenkirschen und der Beeren des Sauerdorns. Die Maden verlassen die Kirschen, wenn man letztere einige Stunden mit Wasser bedeckt stehen läßt. Da die Maden den Boden um die Kirschbäume herum aufsuchen, um sich hier zu verpuppen, so ist das Umgraben solcher Stellen oder das Begießen derselben mit Absud von Walnußblättern oder Tabak empfohlen worden.

**Kirschfuchs,** s. Fuchs (Schmetterling).

**Kirschgeist,** s. Kirschwasser.

**Kirschgummi,** ein cerasinreiches Gummi, das aus verletzten Stellen von Kirschbäumen, angeblich infolge einer Infektion von Pilzen, ausfließt und am Stamme zu farblosen oder gelbgefärbten Massen erstarrt. Es quillt im Wasser zu einer schleimigen Masse, ohne sich zu lösen. Man benutzt K. bei der Hutfabrikation zum Steifen der Hüte, weil es sehr geringe Brüchigkeit zeigt.

**Kirschkernbeißer,** s. Kernbeißer.

**Kirschlorbeer** oder Lorbeerkirsche (Prunus laurocerasus *L.*, s. Tafel: Rosifloren I, Fig. 2), ein immergrüner Strauch mit lederartigen, glän-

zenden, länglich-lanzettförmigen, gesägten Blättern und achselständigen, aufrechten Blütentrauben. Obschon aus Asien stammend, ist er doch jetzt im ganzen südl. Europa verwildert und hält auch im südl. Deutschland und in Tirol im Freien aus, muß aber weiter nördlich, wo er oft als Zierstrauch in Gärten kultiviert wird, im Winter mit schützender Bedeckung versehen werden. Die Vermehrung geschieht durch Stecklinge. Die Blätter, die nach bittern Mandeln riechen und schmecken, enthalten auch dasselbe giftige, weil blausäurehaltige, ätherische Öl wie diese; das mit ihnen destillierte Kirschlorbeerwasser (s. Bittermandelwasser) war früher offizinell.

**Kirschmaden**, Larven der Kirschfliege (s. d.).

**Kirschner**, Lola, Romanschriftstellerin unter dem Pseudonym Ossip Schubin, geb. 17. Juni 1854 zu Prag, machte vielfache Reisen und lebte meist abwechselnd in Brüssel, Paris und Rom, jetzt auf Schloß Bonrepos bei Lissa in Mähren. Ihre Romane und Novellen schildern Leben und Treiben der großen Welt mit realistischer Wahrheit, vielfach nach Turgenjew, dessen Roman «Helena» sie auch das Pseudonym «Schubin» entnahm. Sie schrieb die Romane: «Ehre» (Dresd. 1883 u. ö.), «Bravo rechts» (Jena 1885), «Gloria victis!» (3 Bde., Berl. 1885 u. ö.), «Unter uns» (ebd. 1885 u. ö.), «Erlachhof» (2 Bde., Stuttg. 1888 u. ö.), «Asbeïn» (Braunschw. 1888 u. ö.), «Boris Lensky» (Berl. 1889), «O du mein Österreich!» (Stuttg. 1890 u. ö.), «Gräfin Erikas Lehr- und Wanderjahre» (3 Bde., Braunschw. 1892 u. ö.), «Toter Frühling» (2 Bde., ebd. 1893), «Finis Poloniae» (Dresd. 1893), «Gebrochene Flügel» (Stuttg. 1894 u. ö.), «Woher tönt dieser Mißklang durch die Welt» (3 Bde., Braunschw. 1894), «Con fiocchi» (Dresd. 1896 u. ö.), «Maximum» (Stuttg. 1896), «Die Heimkehr» (ebd. 1897), «Wenns nur schon Winter wär'!» (ebd. 1898), «Vollmondzauber» (ebd. 1899), «Im alten Geleis» (ebd. 1900); die Novellen: «Mal' occhio und andere Novellen» (Berl. 1884), «Die Geschichte eines Genies. Die Galbrizzi» (ebd. 1884; 2. Aufl. 1890), «Ein Frühlingstraum» (Augsb. 1884), «Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht» (Berl. 1888 u. ö.), «Unheimliche Geschichten» (Dresd. 1889 u. ö.), «Thorschlußpanik» (ebd. 1892), «Marska» (Stuttg. 1902) u. a.

**Kirschpflaume**, s. Pflaume.

**Kirschrosinen**, entkernte getrocknete Kirschen.

**Kirschsaft**, Kirschsirup (Sirupus Cerasorum), wird aus frischen sauern schwarzen Kirschen in gleicher Weise wie Himbeersaft (s. d.) bereitet.

**Kirschvogel**, der gemeine Pirol (s. Pirole).

**Kirschwasser**, Kirschgeist, Kirsch, in Süddeutschland, der Schweiz, namentlich im Schwarzwald und im Elsaß dargestellter Branntwein von feinem Aroma. Frische, reife Kirschen, am besten kleine schwarze Waldkirschen, werden in Fässern zerstampft und der Selbstgärung überlassen; zur Herbeiführung des angenehmen, bittermandelartigen, von geringen Mengen Blausäure herrührenden Geschmacks wird ein Teil der Kirschen vor der Gärung mit den Kernen zermalmt. Nach 2—3 Wochen ist die Gärung beendet und die Masse wird auf einer Blase abdestilliert. 100 l süße Kirschen geben etwa $10^1/_2$ l Kirschwasser von rund 50 Proz. Alkohol.

**Kirsey**, Stoff, s. Kersey.

**Kirtha**, das heutige Constantine (s. d.).

**Kirton** (spr. kört'n), Marktflecken, s. Crediton.

**Kirtorf**, Stadt im Kreis Alsfeld der hess. Provinz Oberhessen, am Kleinbach, hat (1900) 851 E., darunter 10 Katholiken und 45 Israeliten, Post, Telegraph und ein Schloß.

**Kirua**, Negerreich in Dschagga (s. d.).

**Kirunavara**, Kieronavare (d. i. Schneehuhngebirge), Gebirge im schwed. Län Norrbotten, zwischen Torneå und Kalixelf, etwa 237 m hoch und 5 km lang, eins der an Eisenerz reichsten Gebirge der Welt. Der ganze Rücken und die 10 Gipfel bestehen fast ausschließlich aus Eisenerz, das etwa 70 Proz. Eisen enthält.

**Kirunga**, Berggipfel, s. Mfumbiro.

**Kis** (Kiseh), Geldgröße, s. Beutel.

**Kis** (ungar., spr. kisch), klein, häufig in Ortsnamen.

**Kisaki**, Station in Deutsch-Ostafrika, s. Bd. 17.

**Kisar**, Insel, s. Kisser.

**Kis-Becskerek** (spr. kisch), Ort, s. Becskerek.

**Kis-Bér** (spr. kisch behr), Groß-Gemeinde im Stuhlbezirk Gesztes des ungar. Komitats Komorn (Komárom), an der Linie Stuhlweißenburg-Komorn der Österr. Südbahn, hat (1890) 642 E. und ein berühmtes Staatsgestüt.

**Kischinew** (spr. -neff). 1) **Kreis** im mittlern Teil des russ. Gouvernements Bessarabien, bildet den Übergang der Ausläufer der Karpaten zur Steppe, mit Schwarzerde und viel Wald, hat 3723,6 qkm, 280101 E. (meist Rumänen), Ackerbau, Viehzucht, Gemüse-, Obst-, Wein-, Tabakbau, Seidenzucht und Wollindustrie. — 2) K., rumän. Kişlanon, **Kreisstadt** im Kreis K. und **Hauptstadt** des Gouvernements Bessarabien, am Byk (rechts zum Dnjestr gehend) und an der Eisenbahn Rasdelnaja-Ungeni, ist Sitz des Gouverneurs von Bessarabien, des Erzbischofs von K. und Chotin, des Kommandos der 14. Infanterie-, der 8. Kavalleriedivision, eines deutschen Vicekonsuls und hat (1897) 108796 E. (1812: 7000, 1834: 34000, 1844: 51000), in Garnison das 53. und 54. Infanterie-, das 24. Dragonerregiment, die 14. Feldartilleriebrigade und die 15. reitende Batterie, 23 russ. Kirchen, 2 Raskolnikenkapellen, armenisch-gregor., kath., evang. Kirche, Synagoge, Moschee, botan. Garten, 3 Springbrunnen aus türk. Zeit; 2 Gymnasien, Realschule, Geistliches Seminar, Gartenbauschule, Stadtbibliothek, 6 Banken (darunter eine Filiale der Russischen Reichsbank); Tabak- und Weinbau, Tabakfabriken, Talgschmelzereien und Handel. In der Nähe links am Byk die Schwefelquelle Burkut.

**Kischm**, Insel und Stadt, s. Tawilah.

**Kis-Disznód** (spr. kisch dissnohd), ungar. Name des Kurortes Michelsberg bei Hermannstadt (s. d.).

**Kisfaludy** (spr. kisch-), Alexander, ungar. Dichter, geb. 27. Sept. 1772 zu Sümeg (Komitat Zala), trat 1793 in die Armee ein und wurde 1796 bei der Eroberung Mailands von den Franzosen gefangen und in der Provence interniert. Frei geworden, nahm er noch an dem Feldzuge von 1798 am Rhein und in der Schweiz teil und lebte dann auf seinem Landgute; nur noch 1809 wirkte er in der ungar. Insurrektion als Major und Adjutant des Palatins. Er starb 28. Okt. 1844. K. war seit Beginn (1830) Mitglied der Ungarischen Akademie, an deren Zustandekommen er wesentlichen Anteil hat. K. ist der erste große Dichter der neuern ungar. Litteraturepoche. Sein erstes Werk: «Himfy szerelmei» («Himfys Liebeslieder» in zwei Teilen: «Die unglückliche Liebe», Ofen 1801, und «Die glückliche

Liebe», ebd. 1807; deutsch von Graf Mailáth, Pest 1829; 2. Aufl. 1831) erregte enthusiastischen Beifall, ebenso seine epischen Dichtungen «Regék a magyar elöidöböl» («Sagen aus der ungar. Vorzeit»; deutsch von Machik, Pest 1863), von denen die ersten drei Ofen 1807 und später 1822—38 noch zwölf erschienen. Sein Epos «Gyulas Liebe» wurde von Gebell-Ennsburg ins Deutsche übersetzt (Dresd. 1893). Dagegen sind seine Dramen (2 Bde., Ofen 1825) ohne Wert. Seine Werke gab Fr. Toldy heraus (6 Bde., Pest 1847; «Nachgelassene Werke», 4 Bde., ebd. 1870; beste, 4. Ausg. von Dav. Angyal, 8 Bde., Budapest 1892). 1860 wurde ihm zu Füred am Plattensee ein Denkmal errichtet.

**Kisfaludy** (spr. kisch-), Karl, ungar. Dichter, Bruder des vorigen, geb. 5. Febr. 1788 zu Tét (Komitat Raab), trat 1804 in die Armee ein, machte die Feldzüge in Italien und Deutschland mit und nahm 1811 seinen Abschied. Er lebte hierauf als Maler und Dichter in Wien im Verkehr mit Theod. Körner und ließ sich 1817 in Pest nieder. 1822—30 gab er den Almanach «Aurora» heraus, in dem seine kleinern Dichtungen erschienen und der bald das tonangebende Organ einer jüngern Dichtergeneration wurde. K. starb 21. Nov. 1830. Er ist der Begründer des modernen national-ungar. Dramas. Seine ersten Trauerspiele: «Die Tataren in Ungarn» (1812), «Ilka oder die Erstürmung Belgrads» (1819) und «Stibor» (1819; alle drei deutsch im »Theater der Magyaren» von Georg von Gaál, Brünn 1820; «Stibor» auch vom Grafen K. A. Festetics, Pest 1824) sind mehr patriotische Bilder aus der ungar. Vorzeit als echte Dramen; dagegen ist «Irene» (1820; deutsch von Jul. Hornyánszky, 1868) eine echte Tragödie und das Fragment «Math. Csak» aus K.s letzten Lebensjahren zeigt den Dichter auf der vollen Höhe seines Talents. Seine Lustspiele («Die Rebellen», «Die Freier», «Der Mörder», «Täuschungen» u. a.) sind humorvolle Spiegelbilder des gleichzeitigen ungar. Lebens. Seine Werke gab Fr. Toldy (10 Bde., Ofen 1831; 5. Aufl., 8 Bde., Pest 1859; beste, 7. Ausg., von Jos. Bánóczi, 6 Bde., Budapest 1893) heraus. K.s Leben schrieb Jos. Bánóczi (2 Bde., Budapest 1882).

**Kisfaludy-Gesellschaft**, älteste und bedeutendste ungar. schönwissenschaftliche Gesellschaft, wurde 1836 zu Karl Kisfaludys Gedächtnis gegründet und eröffnete 1844 ihre Wirksamkeit. Die Gesellschaft besteht jetzt aus 50 internen (ordentlichen) und 10 externen Mitgliedern (meist Übersetzer aus dem Ungarischen). Sie pflegt, außer der Dichtung selbst, die ästhetischen und litterarhistor. Studien. Ihr Organ ist das «Jahrbuch der K.» seit 1841.

**Kis-Hegyes** (spr. kisch heddjesch), ungar. Groß-Gemeinde, s. Hegyes.

**Kisilagatsch**, Bucht des Kaspischen Meers (s. d.).

**Kisil-Irmak** (Kysyl-Irmak, d. h. roter Fluß), der Halys der Alten, der größte Fluß Kleinasiens, entspringt am Südabhange des Kössc-Dagh, 26 km oberhalb Zarra, in etwa 2000 m Höhe, und fließt nach WSW. über Siwas, wo er im Sommer fast wasserlos ist. Oberhalb Kaisarie, wo er reißend ein Felsenbett durchströmt, ist er 30 m breit. Dann beschreibt er einen Halbkreis nach W. und bildet die Grenze der Wilajets Konia und Angora. Von Osmandschyk bis jenseits Kargy ist sein Bett reich an Katarakten. Unterhalb Bafra tritt er, 50 m breit, in die Ebene und mündet nach einem Laufe von 915 km in zahlreichen Armen in das Schwarze Meer. Breite, Tiefe und Wasserreichtum sind sehr ungleichmäßig. Nebenflüsse sind der Delidsche-Irmak von rechts und der Gök-Irmak (s. d.) von links. — Vgl. von Flottwell, Aus dem Stromgebiet des Gyzyl-Yrmag (Ergänzungsheft 114 zu «Petermanns Mitteilungen», Gotha 1895).

**Kisil-Jart**, Gebirgskette in Innerasien, s. Bolor-Dagh und Kwen-lun.

**Kisil-kum** (Kysyl-kum, d. h. roter Sand), Sandwüste, die vom Südostufer des Aralsees sich nach SO. zwischen den Strömen Amu-darja und Syr-darja nahezu bis 41° nördl. Br. erstreckt (s. Karte: Russisch-Centralasien und Turkestan). K. ist das typische Gebiet der Barchane, der dünenartigen Sandhügel, die vom Winde getrieben nach SW. vorrücken, die spärlichen Brunnen verschütten sowie die Oasen im S. bedrohen.

**Kisil-su**, Fluß, s. Amu.

**Kisiltasch-Liman** oder Kubanbucht, s. Taman.

**Kisil-Usen**, Fluß im nordwestl. Persien, entspringt in Ardilan, fließt nach N. durch Aserbeidschan, biegt unter 48° der Länge nach SO. um und durchbricht, nach Aufnahme des Schah-rud bei Mandschil, in großartigem Querthal in nordöstl. Richtung das Elbursgebirge. Er mündet unweit von Rescht in Gilan als Sefid-rud ins Kaspische Meer.

**Kis-Kanizsa** (spr. kisch), s. Kanizsa.

**Kis-Körös** (spr. kisch), s. Körös.

**Kis-Küküllö** (spr. kisch), s. Kokelburg.

**Kis-Kún-Félegyháza** (spr. kisch), s. Félegyháza.

**Kislar Aga**, Kyzlar Agassy, s. Aga.

**Kislev** (hebr.), bei den Juden der 3. Monat im bürgerlichen, der 9. im Festjahr, hat 29 (zuweilen 30) Tage und entspricht ungefähr unserm November bis Dezember. Vom 25. K. an wird das Chanukka (s. d.) acht Tage lang begangen.

**Kisli Schtschi** (genauer kislyja šči), moussierender Kwas, in Rußland übliches säuerliches Getränk, aus einem mit Wasser verdünnten und mit Hefe zur Gärung gebrachten Mehlbrei bereitet.

**Kisljár.** 1) **Bezirk** (otdél) im östl. Teil des russ.-ciskaukas. Terekgebietes, am Kaspischen Meer, 14—18 m unter dem Spiegel des Schwarzen Meers, ebene Steppe, ohne Wald, mit Salzseen, Schilfen und Sümpfen am Meeresufer, hat 19139,1 qkm, 99750 E. (meist Nogaier); Wein- und Obstbau, Viehzucht, Fischerei. — 2) **Bezirksstadt** des Bezirks K., links am Terek, hat (1897) 7324 E., 4 russische, 4 armenische, 1 kath. Kirche, 1 russ., 1 armenisches Kloster, 6 Moscheen; Obst- und Weinbau.

**Kislowódsk** (d. i. Sauerwasser), Flecken im Kreis Pjatigorsk des russ.-ciskaukas. Terekgebietes, in 790 m Höhe, an den zum Podkumok gehenden Beresowka und Olchowka und an der Abzweigung Mineralnyja Wody-K. der Wladikawkaser Eisenbahn, reizend gelegen, hat (1897) 1800 E. und berühmte Mineralquellen (alkalische Säuerlinge), besonders den Narsan (14,5° C.), eine Riesenquelle, die in 24 Stunden 212000 Wedra Wasser liefert; das Wasser wird zum Baden und Trinken gegen Bleichsucht, Rheumatismus und Frauenkrankheiten benutzt.

**Kismaju**, Hauptstadt der Provinz Jubaland an der Somalküste in Englisch-Ostafrika, südlich von der Jubmündung, mit (1896) 2269 E. in 479 Häusern.

**Kis-Marton** (spr. kisch), ungar. Name von Eisenstadt (s. d.).

**Kismet** (arab., «das Zugeteilte»), gewöhnliche Bezeichnung des Fatums bei den Mohammedanern.

**Kison**, Name eines Flusses in Palästina, an dessen Ufern Barak und Debora die Kanaaniter be-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

siegten und Elias die Baalspriester schlachtete. Er heißt heute Nahr el-Mukatta und führt die Gewässer der Ebene Jesreel bei Haifa ins Meer. (S. Karte: Palästina.)

**Kiß,** August, Bildhauer, geb. 11. Okt. 1802 zu Paprotzan in Oberschlesien, war Modellarbeiter in einer Eisengießerei, bis er 1822 nach Berlin kam, wo er die Akademie besuchte und in Rauchs Werkstatt seine Kunst übte. Dort beschäftigte ihn schon der erste Entwurf zu seiner berühmten Amazonengruppe: Amazone zu Pferde einen Tiger abwehrend; 1839 war das Modell fertig, das (1842 für Ludwig I. von Bayern in Marmor gefertigt) in Bronze ausgeführt 1843 auf der östl. Treppenwange des Berliner Museums aufgestellt wurde. 1847 wurde zu Breslau sein Reiterstandbild Friedrichs d. Gr. enthüllt. Den König Friedrich Wilhelm III. bildete er dreimal in Bronze, einmal für Potsdam zu Fuß (1845), das andere Mal für Königsberg zu Pferde (1851) und noch einmal für Breslau, ebenfalls als Reiterstatue (1861). Darauf schuf er einen heil. Michael, der den Drachen besiegt, in Bronze, ein Geschenk Friedrich Wilhelms IV. an seinen Bruder, Prinz Wilhelm von Preußen, zur Erinnerung an den von diesem gedämpften Aufstand in Baden (Schloß Babelsberg bei Potsdam). Dieselbe Idee, der heil. Georg als Drachenbesieger, gab K. in einer kolossalen Reiterstatue wieder (1853), die 1855 in Paris die Preismedaille erhielt und sich seit 1865 im Schloßhof zu Berlin befindet (s. Tafel: Deutsche Kunst V, Fig. 2). Für Dessau modellierte K. das 1858 enthüllte Standbild des Herzogs Leopold Friedrich Franz. Seine letzten Arbeiten waren das Bronzestandbild Beuths vor der Bauakademie in Berlin (1861) und die Ersetzung von vier marmornen Feldherrenstatuen auf dem Wilhelmsplatz daselbst durch bronzene; zwei (Schwerin und Winterfeldt) wurden 1861—62 dazu von K. neu modelliert. Die Nationalgalerie in Berlin besitzt drei bronzene Jagdgruppen (1840; Reliefs), das Selbstbildnis des Künstlers (Marmor) und das erst nach seinem Tode in Bläsers Atelier vollendete Werk: Glaube, Liebe, Hoffnung (Marmor). K. war Mitglied der Berliner Kunstakademie und Professor am Gewerbeinstitut und starb 24. März 1865 in Berlin.

**Kiss** (spr. kisch), Joseph, ungar. Dichter, geb. 1843 zu Temesvár, wo er einige Zeit Notar der jüd. Gemeinde war. Seine erste Sammlung «Gedichte» (1868) blieb unbeachtet, um so größern Beifall fanden die «Gesammelten Gedichte» (1878; 4. Aufl. 1890), die «Neuen Gedichte» (1891) und das episch-lyrische «Lied von der Nähmaschine» (deutsch von Lad. Neugebauer, Lpz. 1884). Im Auftrage der Pester israel. Gemeinde verfaßte K. auch einen Band «Religiöse Dichtungen für Israeliten» (Budapest 1888). Ins Deutsche übertrugen Gedichte von ihm Fr. Steinbach (Wien 1886) und Lad. Neugebauer (Lpz. 1887). Seit 1890 giebt K. das belletristische Wochenblatt «A hét» («Die Woche») heraus.

**Kissainsee,** s. Mauersee.

**Kis-Sáros** (spr. kisch schahrosch), Bad, s. Sáros.

**Kissavos,** Berg in Thessalien, s. Ossa.

**Kißedar,** s. Keßedar.

**Kisser,** Kisar, Insel in der Bandasee im Malaiischen Archipel (s. d. nebst Karte), im NO. von Timor, hat auf 132 qkm 9600 E. und gehört zur niederländ. Residentschaft Amboina. K. ist gebirgig. Zahlreich sind die Nachkommen von Soldaten der Ostindischen Compagnie. Hauptort ist Wonreli.

**Kissia,** s. Kassiter.

**Kissingen.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, hat 467,74 qkm, (1900) 33835 E., 57 Gemeinden mit 124 Ortschaften, darunter 2 Städte. — 2) K. oder Bad K., **Bezirksstadt** im Bezirksamt K. und berühmter Badeort, an der Fränkischen Saale, in 198 m Höhe, in einem von bewaldeten Bergen umgebenen Thalkessel, an den Linien Schweinfurt-K. (23 km) und Ritschenhausen-K. (66 km) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Schweinfurt) und Bezirkskommandos, hat (1900) 4757 E., darunter 704 Evangelische und 333 Israeliten, Postamt, Postexpedition, Filialpostexpedition mit Telegraphenbetrieb, Fernsprecheinrichtung, drei kath., eine evang. und engl. Kirche, Realschule, ein königl. Salinenbad (seit 1876 verpachtet), ein Badehaus am königl. Kurhaus, ein Aktienbadehaus auf dem rechten Ufer der Saale, 1869 aus rotem Sandstein erbaut, dabei das neue Kasino mit Lesesaal, ferner ein Kurhaus, einen Konversationssaal, 1838 erbaut, 1875 erneuert, einen prächtigen Pavillon aus Gußeisen, 1842 durch König Ludwig I. mit einem Kostenaufwand von 500000 Fl. über der Rakoczy- und Pandurquelle errichtet, der zugleich als Trinkhalle dient und eine neue Wandelbahn. Zwischen Kurhaus und Konversationssaal liegt der Kurgarten mit dem Marmorstandbild des Königs Ludwig I. (1891; von Knoll in München) und zwei Marmorarbeiten des Kissinger Bildhauers Arnold, der sog. Quellengruppe (Hygieia, dem Rakoczy und Pandur Heilkraft verleihend) und einem Standbild des Königs Maximilian II. In der Nähe der Saline steht ein Bismarckdenkmal (1877; Bronzestandbild von Manger), zur Erinnerung an das 13. Juli 1874 hier von Kullmann gegen den Fürsten Bismarck verübte Attentat. K. hat fünf Mineralquellen. Das Wasser des Rakoczy (9° R.), entdeckt 1737, ist schwach eisenhaltig, aber sehr kohlensäurereich. Der Pandur (8,07° R.), früher Badebrunnen genannt, die älteste Trinkquelle, hat viel Ähnlichkeit mit dem Rakoczy, aber mehr freie Kohlensäure. Der Maxbrunnen (8,75° R.), bis 1815 Kurbrunnen genannt, ist von säuerlich-salzigem Geschmack, mit viel freier Kohlensäure. Der 2130 m oberhalb K. gelegene Solesprudel (2 Proz. Salzgehalt, 18° C.) entspringt aus 100 m tiefem Schacht, steigt und fällt abwechselnd bis 3 m; die Quelle liefert in der Minute 500 l Wasser von sehr salzigem, schwach eisenhaltigem, säuerlichem Geschmack. Die beiden Salinen beim Solesprudel werden nur noch zur Gewinnung von Mutterlauge betrieben. Der Schönbornsprudel, 1½ km weiter bei dem Dorfe Hausen, ist in seiner Zusammensetzung dem vorigen gleich. Die beiden ersten Quellen gehören zu den eisenhaltigen Kochsalzquellen, die dritte zu den kochsalzhaltigen Säuerlingen, die beiden letzten zu den Solequellen. Außer seinen Kochsalzquellen besitzt K. auch ein Bitterwasser, welches dem Friedrichshaller nahe steht. Zum Trinken werden alle Quellen benutzt, am meisten der Rakoczy, zum Baden die Solequellen, selten noch Pandur. Außerdem bestehen Einrichtungen für Soleinhalation, eine Molkenkur-, Kaltwasser-, pneumatische und elektrische Anstalt, Dr. Zandersches Institut und Magenheilanstalten. Die Wirkung der Mineralquellen äußert

sich durch Einfluß auf die Thätigkeit der Schleimhäute, der Därme, Anregung des Appetits und Beschleunigung des Blutlaufs, also durch Beförderung des Stoffwechsels. Als Kurort ist K. erst seit Anfang des 19. Jahrh. in Aufnahme gekommen und wird in neuester Zeit sehr besucht (1901: 20881 Kurgäste); jährlich werden 200000 Bäder verabreicht. Die Versendung des Rakoczy beträgt jährlich 5—600000 Flaschen. — 8 km nördlich von K. liegt das Bad Bocklet (s. d.). K. ist als Saline urkundlich seit 824, als Kurort seit 1544 bekannt.

Vgl. Sotier, Bad K. (2. Aufl., Lpz. 1883); von Balling, Die Heilquellen und Bäder zu K. (9. Aufl., Kiss. 1886); von Jsing, Die Heilmittel des Kurortes K. (4. Aufl., ebd. 1889); Werner, Bad K. und seine Umgebung (4. Aufl., ebd. 1891); Diruf, K. und seine Heilquellen (6. Aufl., Würzb. 1892); Kaden, Bad K. (3. Aufl., Kiss. 1896); von Lochner-Heußlein, Bad K. und Umgebungen (10. Aufl., Berl. 1897); Griebens Reisebücher: Bad K. und Umgebungen (12. Aufl. 1901); Schneider, Bad K. (Fulda 1901); Welsch, Anwendung und Wirkung der Heilquellen und Kurmittel von Bad K. (7. Aufl., Kiss. 1902).

Im Kriege von 1866 griff 10. Juli die Brigade Kummer der Division Goeben die Bayern unter Prinz Karl bei K. an. Die Brigade Wrangel überschritt die Saale bei Lindesmühle, und es kam zu einem erbitterten Kampfe um den Besitz von K., das schließlich von den Preußen erstürmt wurde. Alle Versuche der Bayern, sich in der Höhe des Dorfes Winkels zu behaupten, scheiterten. Die Bayern zogen auf Nüdlingen ab, wurden aber gegen Abend verstärkt, drangen in den Wald des Sinnberges ein und überraschten die preuß. Vortruppen; trotzdem warfen die Preußen die Bayern an allen Punkten. — Vgl. Kunz, Feldzug der Mainarmee 1866 (Berl. 1890); von Goeben, Das Treffen bei K. (3. Aufl., Darmst. 1894); Hoenig, Die Entscheidungskämpfe des Mainfeldzugs an der fränk. Saale (Berl. 1895); ders., Das Gefecht bei K. (Kiss. 1901).

**Kißlau**, Strafanstalt, s. Mingolsheim.

**Kis-Szeben** (spr. kisch ße-), ungar. Name von Zeeben (s. d.).

**Kiste**, Maß- (namentlich Zahlmaß-) und Gewichtsbezeichnung für verschiedene Waren, z. B. bei Mineralwasser = 100 Flaschen; bei franz. Rotwein = 48 Flaschen, in Marseille = 25 Flaschen; bei Genever in Holland = 15, in Antwerpen = 12 Flaschen; bei Weißblech in England = 100, 200 und 225 Tafeln (je nach der Sorte); bei Fensterglas = 120 Tafeln (20 Bund zu 6 Tafeln), in England = 100 engl. Quadratfuß; bei Opium = $1^1/_2$ Kuffen = 70—75 kg; bei Thee in England = 38 kg.

**Kistein**, s. Kiestein.

**Kistelek** (spr. kisch-), Ort, s. Szer.

**Kisten**, Stamm der Tschetscheuer, s. Kaukasusvölker.

**Kistenbau**, eine für Flußufer angewendete Befestigungsart, die darin besteht, daß Pfähle (Kistenpfähle) reihenweise längs des Ufers eingerammt und zwischen denselben Buschholz befestigt wird.

**Kistenkäfig**, s. Vogelbauer.

**Kistenpfähle**, s. Kistenbau.

**Kistenzucker**, s. Traubenzucker.

**Kistna** oder Krischna, Fluß in Vorderindien, entspringt von den östl. Abhängen der Westghat, ungefähr 64 km von der Westküste, und durchströmt in östl. Richtung die Halbinsel. Nach dem Durchbruch der Ostghat verbreitert er sich bedeutend und bildet in 161 km Entfernung von der Küste ein Delta (den Distrikt K. der Präsidentschaft Madras, 21939 qkm mit 1548480 E.). Die Länge des Flusses beträgt 1280 km. Der bedeutendste linke Nebenfluß ist die Bhima (s. d.).

**Kistophören**, kleinasiat. Silbermünzen, s. Cistophorus.

**Kisuaheli**, die Sprache der Suaheli (s. d.).

**Kis-Ujszállás** (spr. kisch üjßahllahsch), Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Jazygien-Großkumanien-Szolnok, an den Linien Szolnok-Püspök-Ladány, K.-Dévaványa (29 km) und K.-Kis-Terenne (128 km) der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts, hat (1900) 13224 magyar. reform. E., ein reform. Untergymnasium; Getreide-, Wein- und Melonenbau.

**Kis-Várda** (spr. kisch), Groß-Gemeinde und Hauptort des Stuhlbezirks K. (31820 E.) im ungar. Komitat Szabolcs, in sumpfiger Gegend nahe der Theiß, an der Linie Nyiregyháza-Csáp-Ungvár der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts, hat (1890) 6458 magyar. E., Ruinen eines Schlosses und besuchte Jahrmärkte.

***Kit.***, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Paul Kitaibel, geb. 3. Febr. 1757 zu Mattersdorf im Odenburger Komitat, Professor der Botanik in Pest, gest. daselbst 14. Dez. 1817. Er veröffentlichte mit Graf Franz Adam von Waldstein (s. d.) «Plantae rariores Hungariae indigenae» (3 Bde., Wien 1800—10) u. a.

**Kita**, wichtige Militärstation und Handelsplatz in der franz. Kolonie Senegambien in Nordwestafrika, in der Landschaft Fuladugu, an der Straße vom obern Senegal nach Bammako am Niger und von Kaarta nach Bure gelegen, besteht aus einem auf 250 m hohen Sandsteinfelsen errichteten Fort und 14 Dörfern, Makadiambugu genannt. — Vgl. Tellier, Autour de K. (Par. 1902).

**Kita**, Stadt an der Goldküste, s. Quitta.

**Kitâb** (arab., «Buch»), in orient. Büchertiteln ungemein häufig, vorzugsweise wird der Koran Al-Kitâb, «Das Buch», genannt.

**Kitab**, Ort, s. Schehr-i-Sebs.

**Kitai** (oder Kittay), ein dem Kattun (s. d.) ähnliches Baumwollzeug.

**Kitaibel**, Paul, Botaniker, s. *Kit.*

**Kitajgórod**, Stadtteil von Moskau (s. d.).

**Kitchener of Khartoum** (spr. kittschĕnĕr), Horatio Herbert, Viscount, engl. General, geb. 24. Juni 1850 in Crotta House (Grafschaft Kerry in Irland), besuchte die Militärakademie in Woolwich und trat Jan. 1871 als Ingenieuroffizier in das Heer ein. Seit 1874 war er meistens mit topogr. Arbeiten in Syrien und Cypern beschäftigt, bis er 1882 in ägypt. Dienste trat. 1884 zum Major befördert, nahm er an der erfolglosen Nilexpedition zum Entsatz Chartums teil und wurde 1886 zum Gouverneur des Territoriums am Roten Meer und zum Kommandanten von Suakin ernannt. 1888 zum Oberst befördert, befehligte er in den Kämpfen gegen die Mahdisten eine Brigade und wurde 1892 zum Oberbefehlshaber (Sirdar) der ägypt. Armee mit dem Rang eines Generalleutnants ernannt. Er leitete die 1896 beginnende Expedition gegen die Mahdisten (s. Ägypten, Geschichte), brachte ihnen 2. Sept. 1898 bei Omderman eine entscheidende Niederlage bei, eroberte Chartum und vernichtete den Rest der Truppen des Chalifa Abdullahi 24. Nov. 1899 bei Om Debrilat. Zur Belohnung wurde er 1898 als Lord K. o. K. ins Oberhaus berufen und 1899 zum Generalgouverneur des Sudan ernannt. Im Dez. 1899

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

erfolgte seine Ernennung zum Generalstabschef der engl. Armee in Südafrika, und als Lord Roberts Dez. 1900 abberufen wurde, erhielt K. den Oberbefehl (s. Südafrikanischer Krieg, Bd. 17). Nach dem Abschluß des Friedens von Pretoria (31. Mai 1902) wurde K. zum General befördert und erhielt die Würde eines Viscount sowie eine Dotation von 1 Mill. M. — Vgl. Steevens, With K. to Khartoum (Lond. 1898); Aitken, Lord K. o. K. (ebd. 1900).

**Kitfuchs,** s. Fuchs und Fuchsfelle.

**Kithāra** (lat. cithara), ein der Lyra verwandtes, aber größeres altgriech. Saiteninstrument, wie jene mit sieben Saiten. Man spielte sie mit beiden Händen, indem man sie an einem Bande um die Schultern trug oder sie auf den Schoß stellte. Diejenigen, welche sie spielten, hießen Kitharisten, die zugleich dazu sangen Kitharöden. Eine besondere Art der K. war die Phorminx. Auf das lat. cithara sind die Wörter Zither und Guitarre zurückzuführen.

**Kithäron,** ziemlich rauher, einförmiger Gebirgszug aus Kreidekalk im südlichsten Teile der griech. Landschaft Böotien, bildet auf eine bedeutende Strecke die Grenzscheide gegen Attika und Megaris und heißt jetzt nach seinen Tannenwaldungen Elatea (s. d.). Er ist noch jetzt reich an Wild, wie schon das Altertum rühmte, ja die Sage wußte sogar von einem Kithäronischen Löwen (s. d.) zu berichten; auch war er ein Hauptsitz des Kultus des Dionysos (s. d.).

**Kithäronischer Löwe,** ein gewaltiges Ungeheuer, welches auf dem Kithäron hauste und nach der Sage von Thespiä von Herakles erschlagen wurde. Nach megarischer Sage tötet ihn dagegen Alkathoos (s. d.). Seinem Wesen nach ist er offenbar dem Nemeïschen Löwen (s. d.) gleich.

**Kithīm** (bei Homer Keteer oder Ketier), der biblische Name der Bewohner Cyperns, hergeleitet von der phöniz. Kolonialstadt Kition (s. d.), die eine Hauptstation für die phöniz. Seefahrer war. 1 Mos. 10,4 wird K. ein Sohn Javans und somit ein Enkel Japhets genannt. Später wurde die Bezeichnung K. auf die meisten Küstenländer dieses Meers, vor allem auf Macedonien (1 Makk. 1,1 und 8,5) und (Dan. 11,30) sogar auf Italien ausgedehnt.

**Kition** (lat. Citium, jetzt Larnaka, s. d.), ursprünglich phöniz. Stadt an der südöstl. Küste von Cypern, später meist von Griechen bewohnt, und auch in der Perserzeit unter eigenen Königen stehend.

**Kitron,** Kitros, Ort, s. Pydna.

**Kitschai,** Indianerstamm, s. Pawnee.

**Kitschbaum,** soviel wie Traubenkirsche, s. Prunus.

**Kitt,** eine flüssige oder halbflüssige, teigähnliche Substanz, die, zwischen Körperflächen gebracht, dieselben nach ihrem Erhärten fest vereinigt. Man unterscheidet Leimkitte, Kalkkitte, Ölkitte, Harzkitte, Glycerinkitte und verschiedene Metallkitte. Bei den Leimkitten ist Gummi, Dextrin, Kleister oder tierischer Leim (Hausenblase) das wesentlichste Bindemittel. Gelöschter Kalk bildet mit Quark, Käse, Eiweiß oder Leim sehr fest werdende Massen, die häufig als K. Anwendung finden. So benutzt man z. B. den Käsekitt (Caseogomme) zum Kitten von Glas und Porzellan, ebenso eine Auflösung von Caseïn in Wasserglas oder Boraxlösung (Caseïnkitt). Die Ölkitte werden meist durch Mengen von Ölfirnis mit Bleiglätte, Bleiweiß oder Mennige dargestellt. Der Glaserkitt, zur Befestigung der Fensterscheiben in den Holzrahmen, wird durch Zusammenstoßen von Kreide mit Leinölfirnis bereitet. Der Glycerinkitt ist ein Gemisch von Glycerin und Bleiglätte, das zum Verkitten von Gefäßen mit flüchtigen Stoffen sowie zum Dichten von Eisen auf Eisen, zum Verkitten von Steinarbeiten Anwendung findet. Die Harzkitte sind entweder nur feingepulverte Harze, die man zwischen die zu kittenden Gegenstände bringt, worauf man dieselben bis zum Schmelzen des Harzes erhitzt und dann die Flächen schnell aneinander drückt, oder sie sind Lösungen von Harzen in Weingeist. Ein sehr zu empfehlender K. zu Glas und Porzellan wird auf folgende Weise erhalten. Man löst Mastixharz in der möglichst geringen Menge Weingeist und versetzt diese Flüssigkeit mit einer konzentrierten Hausenblaselösung, in der man vorher einige Stückchen Ammoniak durch Reiben fein zerteilt hat. Das Gemisch wird in einer gut verschlossenen Flasche aufbewahrt und beim Gebrauche gelinde erwärmt. Der Marineleim (franz. und engl. Glue marine), zum Kalfatern der Schiffe wie zum Kitten aller dem Wasser ausgesetzten Holzteile, wird durch Auflösen von Kautschuk in Steinkohlenteeröl und Versetzen der Lösung mit Asphalt dargestellt. Den Harzkitten schließt sich an der Zeiodelit, aus 19 Teilen Schwefel und 42 Teilen Glas- oder Steinzeugpulver bestehend, der, bis zum Schmelzen des Schwefels erhitzt, zur Verbindung von Steinen benutzt wird. Zu den Metallkitten gehört vorzüglich der Eisenkitt (s. d.). — Vgl. Jeep, Die Anfertigung der Kitt- und Klebemittel (4. Aufl., von Thons Kittkunst, Weim. 1895); Lehner, Die K. und Klebemittel (5. Aufl., Wien 1898); Malepeyre, Nouveau manuel complet de la fabrication des colles (Par. 1901).

**Kittacincla macroura,** s. Schamadrossel.

**Kittatin,** Bergzug, s. Appalachen.

**Kittay,** s. Kitai.

**Kitte,** s. Kette (Jägerspr.).

**Kittel,** Joh. Christ., Orgelvirtuos, geb. 18. Febr. 1732 zu Erfurt, war Joh. Seb. Bachs Schüler und wurde 1756 Organist in Erfurt, wo er 9. Mai 1809 starb. K. machte seine Kunst durch viele Konzertreisen in ganz Deutschland bekannt. Auch als Komponist und Theoretiker stand er in großem Ansehen. Sein Werk «Der angehende praktische Organist» (3 Bde., Erfurt 1801—8) ist noch jetzt ein wertvolles Lehrbuch für das Orgelspiel beim evang. Gottesdienst.

**Kittfalz,** s. Falz.

***Kittl.,*** hinter lat. Tiernamen Abkürzung für Friedr. Heinr. Kittlitz, Ornitholog und Reisender, geb. 16. Febr. 1799 zu Breslau, gest. 10. April 1874 in Mainz.

**Kittler,** Erasmus, Physiker, geb. 25. Juni 1852 in Schwabach, studierte in München und Würzburg Mathematik und Physik, wurde 1879 Assistent an der Technischen Hochschule in München und habilitierte sich 1881. Er leitete die Prüfungsarbeiten an der Münchener Elektrotechnischen Ausstellung und später, nachdem er inzwischen als Professor an die Technische Hochschule in Darmstadt berufen war, auch die der Wiener Ausstellung (1883) in Gemeinschaft mit Stefan und von Obermayer. In Frankfurt (1891) war er Vorsitzender der Prüfungskommission. Von größern Arbeiten ist zu nennen eine grundlegende Arbeit über das Daniellsche Element (in den «Sitzungsberichten» der Münchener Akademie, 1882) sowie das «Handbuch der Elektrotechnik» (Bd. 1, Stuttg. 1886; 2. Aufl. 1892; Bd. 2, 1. Hälfte, ebd. 1890).

**Kittlitz,** Friedr. Heinr., Ornitholog, s. *Kittl.*

**Kitts,** Saint, Insel, s. Saint Christopher.

**Kittstöcke,** s. Edelsteinschleiferei.

**Kittsubstanz**, s. Histologie.

**Kitul**, s. Palmholz; Kitulfaser, s. Caryota.

**Kitz**, Kiez, soviel wie Kitze.

**Kitzbühel**. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Tirol, hat 1164,17 qkm und (1890) 23092 (11283 männl., 11809 weibl.) deutsche kath. E. in 22 Gemeinden mit 22 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Hopfgarten und K. — 2) K., Kitzbichl, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft K. sowie eines Bezirksgerichts (762,54 qkm, 15812 E.), Berg-, Hütten- und Forstamtes, in der Thalweitung der Kitzbühler Ache, in 737 m Höhe, am Fuße des eine weite Aussicht bietenden Kitzbühler Horns (1994 m; neues Gipfelhaus seit 1901); an der Linie Bischofshofen-Wörgl der Österr. Staatsbahnen, hat (1890) 1981 E. Am nahen Simwell (808 m) und Schattberg (733 m) ein seit dem 15. Jahrh. betriebenes Kupferkiesbergwerk. Östlich von K., am Kreuzjoche, ein alter Eisensteinbergbau. — Vgl. Vordermayr, K. und seine Umgebung (Salzb. 1886).

**Kitzbühler Alpen**, s. Ostalpen B, 8.

**Kitze**, das Junge von Ziege, Reh, Gemse.

**Kitzel**, eine dem Jucken (s. d.) ähnliche Art von Hautempfindung, die durch eine leicht über die Oberhaut hinwegstreichende Berührung erregt wird und unter längerer Fortsetzung bei empfindlichen Personen einen krampfartigen Zustand der Zwerchfellmuskeln (Lachkrampf) oder anderer Muskeln, sogar allgemeine Zuckungen bewirken kann. Die Operation des Kitzelns (titillatio) wird von den Ärzten in der Art angewendet, daß man mit einem Federbart oder Strohhalm die Schleimhaut gewisser Stellen reizt, um dadurch Reflexbewegungen in wichtigen Muskelgruppen hervorzurufen, z. B. Kitzeln der Nase, um Niesen, des Kehlkopfes, um Husten, des Schlundes, um Erbrechen zu veranlassen. Man bedient sich dieses Mittels z. B. bei Scheintod, um einen Anstoß zum Atemholen zu geben, oder wenn fremde Körper in die Nasenhöhle, Luft- oder Speiseröhre eingedrungen sind, die oft durch diese Erschütterung wieder ausgeworfen werden.

**Kitzen**, Dorf im preuß. Reg.-Bez. und Kreis Merseburg, 6 km im SO. von Lützen, hat (1900) 362 evang. E., Postagentur und Fernsprecheinrichtung. Hier wurde 17. Juni 1813 die Lützowsche Kavallerie unter Verletzung des Waffenstillstandes durch franz. und württemb. Truppen angegriffen, wobei Theod. Körner verwundet wurde. — Vgl. Brecher, Napoleon I. und der Überfall des Lützowschen Freikorps bei K. (Berl. 1897).

**Kitzfelle**, s. Ziegenfelle.

**Kitzingen**. 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, hat 338,38 qkm und (1900) 29822 E., 53 Gemeinden mit 113 Ortschaften, darunter 4 Städte. — 2) **Unmittelbare Stadt** und Hauptort des Bezirksamtes K., rechts am Main, mit der Vorstadt Etwashausen durch Brücke verbunden, an der Linie Würzburg-Nürnberg, der Nebenlinie K.-Gerolzhofen (30 km) und der Vorortbahn Würzburg-K. (23 km) der Bayr. Staatsbahnen, ist Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Würzburg), Nebenzollamtes, Bezirkskommandos, einer Reichsbanknebenstelle und eines Bezirksgremiums, hat (1900) 8489 E., darunter 2915 Katholiken und 463 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, kath. und evang. Pfarrkirche, zwei Kapellen, neue Synagoge, eine Real-, Latein- und höhere Mädchenschule, ein 1344 gestiftetes Hospital, ehemalige Kapuziner- und Benediktiner-Nonnenklöster; Roßhaarspinnereien, Farbenfabriken, Schaumwein- und Faßfabrikation, Cementmühlen, große Brauereien, eine Dampfmühle, bedeutenden Handel mit Wein und Bier und Kettenschleppschiffahrt nach Würzburg. Etwashausen ist berühmt durch seinen Gemüsebau. — Vgl. Bernbeck, Kitzinger Chronik 745—1565, hg. von Bachmann (Kitz. 1899).

**Kitzler**, s. Geschlechtsorgane.

**Kiu-kiang**, Stadt von (1900) 62000 einheimischen E. in der chines. Provinz Kiang-si, am rechten Ufer des Jang-tse-kiang, oberhalb des Ausflusses des (Sees) Po-jang-hu (s. d.), gehört seit 1861 zu den dem Fremdenverkehr geöffneten Vertragshäfen und hat moderne Befestigungen.

**Kiu-lung**, s. Kau-lung.

**Kiung-tschou**, Hauptstadt von Hai-nan (s. d.).

**Kiuperli**, s. Kjöprili (Geschlecht).

**Kiuprili**, türk. Stadt, s. Köprülü.

**Kiushiu** (Kiuschiu, Kiushu) oder Saikaido (Seïkaido), die drittgrößte Insel des Japan. Kaiserreichs (s. Karte: Japan und Korea), zwischen 30° 52′ bis 33° 57′ nördl. Br. und 129° 35′ bis 132° 5′ östl. L. von Greenwich, 40672 qkm, mit den Liukiu-Inseln 43615 qkm groß, hat (1898) 6808851 E. K. ist nach allen Richtungen von Bergketten durchzogen, deren mittlere Höhe 1000—1200 m beträgt. Zwei Vulkane, der Onzen (Onsen-dake, 1424 m) und der Asojama (Asosan, 1890 m), sind noch thätig. Die Westküste ist zerrissen; die Flüsse sind nur unbedeutend; sehr häufig sind die Erdbeben. Hauptprodukte sind Kohlen (Takashima und Miike), Kupfer und Tabak, Haupterwerbszweige Weberei, Fischerei und Porzellanfabrikation. Ende 1901 waren 675 km Eisenbahnen in Betrieb. Die wichtigste Stadt ist Nagasaki (s. d.).

**Kivira**, Fluß, s. Nil.

**Kivusee** (Kiwusee), tiefer, fischreicher See im äquatorialen Afrika, an der Grenze zwischen Deutsch-Ostafrika und dem Kongostaat, zwischen den Kirungavulkanen und dem Tanganika, 1475 m ü. d. M., in der Landschaft Ruanda südwest-nordöstlich sich erstreckend, ist 30—40 km breit und 80—100 km lang. Er hat steil abfallende, hohe Uferränder und ist mit einer großen und mehrern kleinern Inseln bedeckt. Sein Abfluß ist der Russisi, der sich in das Nordende des Tanganika ergießt. Der K. wurde von Graf Götzen im Juni 1894 entdeckt und in seiner nördl. Hälfte 1898—99 von E. Grogan und A. Sharp, 1899 von Bethe, 1899—1902 von R. Kandt, 1899—1900 von Moore und Fergusson sowie von von Beringe, 1900 von Gibbons, 1901—2 von Herrmann erforscht. — Vgl. Kandt, Karte des K. (1:285000, Berl. 1902).

**Kivüt**, dialektisch für Kiebitz (s. d.).

**Kiwi-Kiwi**, s. Apteryx.

**Kiwusee**, s. Kivusee.

**Kizil-Jart**, Kisil-Jart, Gebirgskette, s. Bolor-Dagh und Kwen-lun.

**Kiz-Kalessi** (Kys-Kulesi, d. h. Mädchenturm), Turm auf einer kleinen Insel am Ausgange des Bosporus in das Marmarameer, nahe der asiat. Küste vor Skutari, dient jetzt als Leuchtturm. Ohne Grund wurde er mit der Hero- und Leandersage in Verbindung gebracht und Leanderturm genannt.

**Kjachta**, Handelsplatz in Sibirien, s. Kiachta.

**Kjaja**, ein aus dem pers. ketchüda entstandenes türk. Wort, Sachwalter, Intendant. Insbesondere

heißen K. die Vertreter der Zünfte gegenüber der Regierung und die in Konstantinopel wohnhaften Vertreter der Provinzialstatthalter (einschließlich des Vicekönigs von Ägypten) bei dem Ministerium des Innern (Kajen Kjajasi, d. i. Pforten Kjaja). Kjaja Bey, s. Großwesir.

**Kjälke**, s. Schlitten.

**Kjangri** (Kiangri oder Kjankari), Stadt im türk.-asiat. Wilajet Kastamuni, Hauptort des Sandschaks K. (10200 qkm, 147400 E.), an einem Nebenfluß des Kisil-Irmak, hat 16100 E., lebhaften Handel und ein Salzbergwerk. K. ist das alte Gangra in Paphlagonien.

**Kjeldahlsche Stickstoffbestimmungsmethode**, s. Bd. 17.

**Kjelland**, Alexander Lange, s. Kielland.

**Kjellman**, Frans Reinhold, schwed. Botaniker, geb. 4. Nov. 1846 auf der Insel Bromö im Wenersee, studierte in Upsala und begleitete Nordenskiöld auf mehrern Polarexpeditionen, unter andern auf der Vega. Sein bedeutendstes Werk ist die Algenflora des Nördlichen Eismeers (in Bd. 2 der «Vega-expeditionens vetenskapliga iakttagelser»). Auch hat er die schwed. Polarexpedition von 1872 und 1873 beschrieben (Stockh. 1875). 1883 ward er außerord. Professor der Botanik in Upsala.

**Kjelzy**. 1) **Gouvernement** im südwestl. Teil von Russisch-Polen (s. Karte: Westrußland u. s. w., beim Artikel Rußland), grenzt im W., N. und O. an die Gouvernements Petrikau und Radom, im S. an Galizien und hat 10092,8 qkm mit (1897) 763746 E. Die Bevölkerung besteht aus Polen und (gegen 11 Proz.) Israeliten. Hauptbeschäftigung ist Acker- und Gartenbau; der bedeutende Bergbau liefert jährlich $1^1/_2$ Mill. Pud Steinkohle, sowie Eisen-, Zinkerze u. s. w. Dazu kommen 790 Fabriken (mit 6000 Arbeitern). Vorhanden sind 194 km Eisenbahnen. Das Gouvernement, 1867 errichtet, zerfällt in 7 Kreise: K., Andrejew (Jendrzejów), Wloschtschow, Mjechow, Olkusch, Pintschow und Stopniza. — 2) **Kreis** im nordöstl. Teil des Gouvernements K., mit der Lysa Gora, hat 1908 qkm, 142554 E. — 3) K., poln. Kielce, **Hauptstadt** des Gouvernements und des Kreises K., in 259 m Seehöhe zwischen Bergen gelegen, an der Silniza und an der Eisenbahn Iwangorod-Bsin-Dombrowa, ist Sitz des Gouverneurs, des Kommandos der 14. Kavalleriedivision und deren 1. Brigade und hat (1897) 23189 E., darunter 4800 Israeliten, in Garnison die 14. Artilleriedivision, 2 Schützenregimenter, ein Schloß (1683), russ., 3 kath., evang. Kirche, Gymnasium, Mädchenprogymnasium, kath. Priesterseminar, Filiale der Polnischen Bank; Brauereien, Mühlen, Marmorfabrik.

**Kjeronavare**, Gebirge, s. Kirunavara.

**Kjerulf**, Theod., norweg. Geolog, geb. 30. März 1825 zu Kristiania, studierte auf der dortigen Universität, in Bonn und Heidelberg. 1853 in seine Heimat zurückgekehrt, setzte er 1857 die Errichtung einer staatlichen geolog. Landesanstalt durch, als deren Direktor er seitdem fungierte. Auch wurde er zum Professor der Mineralogie und Geologie an der Universität Kristiania ernannt. Er starb am 25. Okt. 1888. K. veröffentlichte: «Das Kristiania-Silurbecken, chemisch-geognostisch untersucht» (Krist. 1855), «Geologisk Kart over Kristiania omegn» (1864; 2. Aufl. 1866), «Über die Kennzeichen der Stratifikation» (1877), «Udsigt over det sydlige Norges Geologie» (Krist. 1875; deutsch von Ad. Gurlt, Bonn 1880), «Übersichtskarte des südl. Norwegens» (1877; 2. Aufl. 1878), «Die Geologie des südl. und mittlern Norwegens» (deutsch von Ad. Gurlt, 1880).

**Kjöbenhavn** (spr. kjöw'nhaun), dän. Name von Kopenhagen.

**Kjöge** (spr. -je), Hafenstadt im dän. Amt Kopenhagen auf der Ostküste der Insel Seeland, an der Kjögebugt sowie an der Linie Roskilde-Masnedsund (90 km) und deren Zweiglinie, der Ostseeländischen Eisenbahn, hat (1901) 3997 E. Der Handel ist jetzt unbedeutend. Im Meerbusen von K. schlug 1. Juli 1677 der dän. Admiral Niels Juel mit 25 Schiffen die schwed. Flotte unter Horn (36 Schiffe).

**Kjökkenmöddinger** (dän., «Küchenabfälle») oder Affaldsdynger («Abfallshaufen»), Haufen und Ablagerungen von Muscheln und Knochen, besonders an den Küsten Jütlands und Seelands an den abschüssigen Ufern der Fjorde. Früher hielt man sie für natürliche, mit der Zeit von den Meereswellen gebildete Anhäufungen, bis die dän. Gelehrten, besonders Steenstrup und Worsaae, mit Sicherheit nachwiesen, daß sie die Speiseabfälle eines Volks der Steinzeit seien. Man findet in ihnen die Schalen der Auster, Herzmuschel, Blaumuschel u. s. w., ferner Fischgräten und Schuppen, Knochen vom Edelhirsch, Reh, Wildschwein, Wolf, Marder, Bären, Fuchs, Hund u. s. w. Die großen Röhrenknochen sind immer zur Gewinnung des Markes gespalten. Von Vogelknochen sind besonders die des Auerhahns zu erwähnen. An menschlichen Artefakten hat man roh behauene Äxte, Messer, Schaber, Pfeilspitzen von Feuerstein, Pfriemen von Knochen und Thonscherben gefunden, die teils der ältern, teils der jüngern Steinzeit angehören. Form und Größe dieser K. ist verschieden, gewöhnlich sind es kleine langgestreckte Hügel, etwa 2—3 m hoch, 5—6 m breit und 20—400 m und mehr lang. In neuerer Zeit hat man auch in andern Ländern, in Schottland und England, in Frankreich und auch im südl. Brasilien (s. Sambaki) ähnliche Anhäufungen von Muscheln, Knochen und Gerätschaften beobachtet. — Vgl. Steenstrup, Kjökkenmöddinger (Kopenh. 1886); Madsen u. a., Affaldsdynger fra Stenalderen i Danmark (ebd. 1900).

**Kjölen**, Gebirge, s. Skandinavien.

**Kjöprili**, Kjöprülü, Stadt im türk. Wilajet Saloniki, s. Köprülü.

**Kjöprili** (Köprili, Kuperli, Kiuperli), Name eines albanes. Geschlechts, das der Türkei mehrere ausgezeichnete Staatsmänner gegeben hat.

Mehemed K., der wahrscheinlich als für den Janitscharendienst ausgehobener Christenknabe in die Küche des Serails gekommen war, wurde Statthalter in Damaskus und 1656, schon mehr als siebzigjährig, Großwesir. Als solcher stellte er mit furchtbarer Strenge im Innern Ruhe und Ordnung her, führte Heer und Flotte gegen Venedig, eroberte Tenedos und Lemnos, zog nach Siebenbürgen und dämpfte den Aufruhr in Asien und Ägypten. Er starb 31. Okt. 1661 zu Adrianopel.

Achmed K., Sohn des vorigen, geb. 1626, der Nachfolger des Vaters als Großwesir, war mild und gerecht, siegreich in den ungar., kretischen und poln. Kriegen durch die Eroberung von Neuhäusel, Kreta und Kaminiec, verlor aber später die Schlacht bei St. Gotthard gegen Montecuccoli 1. Aug. 1664 und die bei Chotin 11. Nov. 1673 gegen Johann III. Sobieski. Er starb 30. Okt. 1676.

Mustapha K., Bruder des vorigen, wurde 1689 von Suleiman III. zum Großwesir ernannt. Gebildet, streng in Sitten und Grundsätzen und staats-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

klug, stellte er die im Reich erschütterte Ordnung wieder her. In den Kriegen Suleimans gegen Österreich war er einer der glücklichsten Feldherren. Er fiel in der Schlacht bei Slankamen 19. Aug. 1691. — Vgl. Brosch, Geschichten aus dem Leben dreier Großwesire (Gotha 1899).

**Kjuj,** Cesar Antonowitsch, russ. Komponist, s. Cui.

**Kjustendil,** bulgar. Stadt, s. Köstendil.

**Kjutahija,** s. Kutahia.

**K. K.,** auch **k. k.,** in Österreich Abkürzung für kaiserlich königlich; k. und k., kaiserlich und königlich (ungar.).

***Kl.***, s. *Klotzsch*.

**Klabautermann** (von klabastern, d. h. poltern, schlagen, unaufhörlich klopfen), bei den norddeutschen und niederländ. Matrosen ein kleiner Schiffskobold, der Matrosenkleidung trägt und einen hölzernen Hammer führt, mit dem er überall wie der Kalfater herumklopft. Er wäscht das Schiff und thut auch sonstige Dienstleistung, verläßt aber das Schiff, wenn diesem der Untergang bevorsteht, oder wenn man ihm Röckchen und Schuhe hinstellt, oder wenn unter der Mannschaft ein Verbrecher ist.

**Klaczko** (spr. klatschko), Julian, poln. Publizist, geb. 6. Nov. 1828 von jüd. Eltern, studierte in Deutschland, lebte meist in Paris, zeitweilig auch in Wien und Italien. Er schrieb polit. und litterar. Artikel für die «Revue des Deux Mondes» und für die «Wiadomości polskie», von denen auch manches gesondert erschien, so «Les deux chanceliers» (Gortschakow und Bismarck, Par. 1876 u. ö., deutsch Bas. 1877). Seine «Causeries florentines» (Par. 1880; polnisch Krakau 1881 u. ö., deutsch Wien 1884) enthalten wertvolle Beiträge zur Danteforschung. Er schrieb noch «Rome et la Renaissance» (Par. 1898).

**Kladde** (niederdeutsch, d. h. eigentlich Schmutz), der erste flüchtige Entwurf einer Schrift; kaufmännisch das Buch für die erste Niederschrift der laufenden Geschäftsvorfälle (s. Memorial).

**Kladderadatsch,** wöchentlich einmal in Berlin erscheinendes illustriertes polit.-satir. Witzblatt von liberaler Richtung. Verleger: Rudolf Hofmann, in Firma A. Hofmann & Co. in Berlin; Redacteur: Johannes Trojan; Zeichner: G. Brandt, Ludwig Stutz und Jüttner. Der K. wurde in dem Revolutionsjahre 1848 von David Kalisch im Verein mit dem Buchhändler Albert Hofmann gegründet und erhielt sich auch in den folgenden Reaktionsjahren trotz seiner Freisinnigkeit. Er fand Verbreitung über alle Erdteile und schuf eine Anzahl bekannter stebender Figuren, wie Müller und Schultze, Karlchen Mießnick, Zwickauer u. a. Nach Kalisch redigierten Ernst Dohm und Rudolf Löwenstein das Blatt. Als Zeichner war namentlich Wilh. Scholz lange thätig. Der Name des Blattes ist hergenommen von dem Ausruf K., der in Norddeutschland bei einem mit krachendem, klirrendem Zerbrechen verbundenen Fall gebräuchlich ist. — Vgl. Der K. und seine Leute 1848—1898 (Berl. 1898).

**Kladno.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 286 qkm, (1900) 70346 E. in 42 Gemeinden und 58 Ortschaften und zerfällt in die Gerichtsbezirke K. und Unhoscht. — 2) **Bergstadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (46,65 qkm, 41470 czech. E.), in 329 m Höhe, an den Linien Prag-Komotau und K.-Kralup (28 km) der Buschtiehrader Eisenbahn, hat (1890) 18600 E., eine Marienstatue auf dem Ringplatze, ein älteres, dem Benediktinerstift zu St. Margaret gehöriges Schloß samt Herrschaft (1167 ha) und eine Handwerkerschule. Das Eisenwerk der Prager Eisenindustriegesellschaft gehört zu den größten in Österreich; es beschäftigt etwa 30000 Arbeiter. Die Poldihütte, ein großes Tiegelgußstahlwerk, hat 600 Arbeiter. Die Kohlengruben der Prager Eisenindustriegesellschaft beschäftigen etwa 2700 Arbeiter. Die Österreichisch-Ungarische Staatseisenbahngesellschaft hat im Kladnoer Reviere 6 Kohlenschächte mit 3000 Arbeitern, die Buschtiehrader Eisenbahn etwas weniger.

**Kladrau,** Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Mies in Böhmen, an der zur Mies gehenden Angel und der Linie Gmünd-Eger (Station Mies-K.) der Österr. Staatsbahnen, hat (1890) 1390 deutsche E., got. Kirche (1712—37), eine der schönsten Böhmens, und ein Schloß, früher Benediktinerkloster (1108—1785), jetzt im Besitze des Fürsten Windisch-Grätz.

**Kladrub,** Dorf im Gerichtsbezirk Přelauč der österr. Bezirkshauptmannschaft Pardubitz in Böhmen, zur Gemeinde Selmitz gehörig, an der Linie Pardubitz-Kolin der Österr. Staatsbahnen, hat (1890) 424 czech. E. und ist bekannt durch das von Kaiser Maximilian II. angelegte, von Kaiser Joseph II. neu organisierte Hofgestüt.

**Kladsko,** czech. Name von Glatz (s. d.).

**Klafeld,** Dorf, s. Clafeld.

**Klaffmuscheln** (Mya), ein aus zehn lebenden Arten bestehendes Muschelgeschlecht, dessen Schalen am Vorder- und Hinterende etwas auseinander stehen. Die K. graben sich fußtief im Sand ein und bewohnen besonders die Strandregionen der Meere in den gemäßigten und nördl. Zonen; sie sind eßbar und dienen zum Köder beim Kabeljaufang. (S. Tafel: Weichtiere I, Fig. 14, und III, Fig. 4.)

**Klaffschnabel** (Anastomus), eine aus 2 Arten bestehende Gattung der Störche (s. d.), welche Afrika und Vorderindien bis Ceylon bewohnt. Der Ober- und Unterschnabel schließen vorn und hinten aufeinander, klaffen aber in den mittleen zwei Dritteln auseinander. Die bekannte afrik. Art (Anastomus lamelligerus *Temm.*) wird 86 cm lang, klaftert über 90 cm, ist von schwarzer, ins Grünliche und Rötliche schimmernder Farbe und hat ein eigenartiges, zu hoenigen, schmalen Plättchen umgebildetes Gefieder an Hals, Bauch und Schenkeln.

**Klafsky,** Katharina, Bühnensängerin, geb. 19. Sept. 1855 in St. Johann (Ungarn), Schülerin der Marchesi in Wien, gab seit 1875 in Salzburg kleine Rollen, wurde 1876 Mitglied der Leipziger Bühne, dann der Wagnertruppe Angelo Neumanns und 1885 des Hamburger Stadttheaters. 1895 ging sie nach Amerika. Ihre erste Ehe wurde 1883 getrennt; in zweiter Ehe war sie mit dem Baritonisten Franz Greve (gest. 1892), in dritter mit dem Kapellmeister Otto Lohse verheiratet. Frau K. gehörte zu den bedeutendsten dramat. Sängerinnen. Sie starb 22. Sept. 1896 in Hamburg.

**Klafter,** wie der Faden (s. d.) oder das in der Bergmannssprache gebräuchliche Lachter (s. d.) vor Einführung des neuen Maßsystems in vielen Gegenden Deutschlands und in Österreich-Ungaen ein größeres Längenmaß, das seinem Ursprunge nach der Linie entspricht, die ein erwachsener Mann mit nach beiden Seiten ausgestreckten Armen zu ermessen vermag. Die K. begriff fast überall 6 Fuß des Landesmaßes. In Österreich-Ungaen galt bis Ende 1875 die Wiener K. von 6 Fuß zu je 12 Zoll (1,8965 m). K. hieß ferner das gewöhnliche Maß für Brennholz, so in Österreich, in Preußen, Bayern,

Sachsen, Württemberg und mehrern kleinern deutschen Staaten. Die K. Holz war gewöhnlich 6 Fuß oder eine Längenklafter des landesüblichen Maßes lang und breit, aber nach Kubikinhalt sehr verschieden, je nachdem die Scheitlänge des gemessenen Holzes 2, 2½, 3 Fuß oder mehr betrug.

**Klaftern,** mit ausgespannten Armen reichen, erreichen; übertragen von Raubvögeln: mit ausgespannten Flügeln messen.

**Klage.** Im Civilprozeß bildet die K. (Klagantrag) die den Rechtsstreit einleitende Parteihandlung. Erhoben wird dieselbe bei den Landgerichten durch Zustellung eines Schriftsatzes (der Klagschrift) an den Beklagten. Der Schriftsatz muß wesentlich enthalten die Bezeichnung der Parteien und des Gerichts, die bestimmte Angabe des Gegenstandes und des Grundes des erhobenen Anspruchs, einen bestimmten Antrag und endlich die Ladung des Beklagten vor das Prozeßgericht zur mündlichen Verhandlung des Rechtsstreites, verbunden mit der Aufforderung, einen beim Prozeßgericht zugelassenen Rechtsanwalt zu bestellen. Dabei ist, wenn auch nur instruktionell, vorgeschrieben, daß die K. zugleich die mündliche Verhandlung vorbereiten soll durch Angabe der zu ihrer Begründung dienenden thatsächlichen Verhältnisse und durch Bezeichnung der Beweismittel, deren sich der Kläger zum Nachweise seiner thatsächlichen Behauptungen bedienen will. Die Klagschrift ist zum Zwecke der Bestimmung des Termins zur mündlichen Verhandlung beim Gerichtsschreiber des Prozeßgerichts einzureichen. Nach erfolgter Terminsbestimmung durch den Vorsitzenden des Gerichts hat der Kläger für die Zustellung der Klagschrift Sorge zu tragen. Bei den Amtsgerichten kann die K. entweder schriftlich eingereicht oder zum Protokoll des Gerichtsschreibers angebracht, aber auch im Gefolge eines Sühnetermins sofort durch mündlichen Vortrag erhoben werden. — Der Klageanspruch kann sich richten entweder auf eine Leistung, derart, daß der Beklagte zu dieser Leistung verurteilt werden soll, oder auf bloße Feststellung des Bestehens oder Nichtbestehens eines Rechtsverhältnisses. (S. Feststellungsklage.) — Die K. bildet die wesentliche Grundlage für die Verhandlung und Entscheidung des Rechtsstreites. Sie kann wohl ergänzt und erweitert werden; aber ihre Änderung im Rechtsgrunde ist in erster Instanz nur mit Zustimmung des Beklagten, in zweiter überhaupt nicht zulässig. Sie kann ohne Einwilligung des Gegners nur bis zur Verhandlung desselben zur Hauptsache zurückgenommen werden. (S. auch Actio.) — Vgl. Hellwig, Anspruch und Klagrecht (Jena 1900).

**Klage,** deutsche Dichtung in Reimpaaren aus dem 12. Jahrh., bildet Fortsetzung und Abschluß des Nibelungenliedes; sie erzählt allzu katalogisierend von der Klage der Überlebenden und von der Sendung der Trauerboten nach Bechelaren und Worms. Der Dichter beruft sich auf ein älteres lat. Werk, das Konrad, der Schreiber Bischof Pilgrims von Passau, verfaßte; jedenfalls war das Nibelungenlied in der uns bekannten Gestalt nicht seine Quelle. Die Handschriften enthalten beide Gedichte meist vereinigt. Ausgaben von Lachmann (hinter dem Nibelungenlied), Bartsch (Lpz. 1875), Edzardi (Hannov. 1875).

**Klagelieder Jeremiä,** s. Jeremias (Prophet).

**Klagen,** in der Jägersprache der Schmerz- oder Angstschrei des Haarwildes.

**Klagenfurt.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Kärnten, hat 1478,49 qkm und (1900) 66184 E., 46 Gemeinden mit 789 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Feldkirchen, Ferlach und K. (Umgebung). — 2) K., slowen. Celovec, **Stadt** mit eigenem Statut und Hauptstadt von Kärnten, unweit der kleinen Flüsse Glan und Glanfurt und des Wörther Sees (s. d.), liegt in 449 m Höhe, an den Linien Glandorf-K. (18 km) der Österr. Staatsbahnen und Marburg-Villach der Österr. Südbahn, ist Sitz der Landesregierung, eines Landesgerichts, der Bezirkshauptmannschaft K. (Umgebung), einer Berghauptmannschaft, eines Revierbergamtes, des Fürstbischofs und Domkapitels von Gurk, eines Bezirksgerichts (578,31 qkm, 35034 E.) sowie des Kommandos der 12. Infanteriebrigade und hat (1900) 24314 deutsche E., in Garnison 3 Bataillone des 17., 1 Bataillon des 7. Infanterieregiments und das 9. Divisionsartillerieregiment, ein Standbild der Kaiserin Maria Theresia, einen Obelisk zur Erinnerung an den Preßburger Frieden, eine 1582—93 von den Protestanten erbaute, 1603 von Ferdinand II. den Jesuiten übergebene Domkirche, zugleich Kathedrale des Gurker Fürstbischofs, und ein Landesmuseum Rudolfinum. An Unterrichtsanstalten hat K. ein Obergymnasium, eine theol. Lehranstalt mit Priesterseminar, Oberrealschule, Lehrerbildungsanstalt, mechan. Lehrwerkstätte, Maschinenfach-, Handwerkerschule, Berg-, Acker- und Gartenbauschule, Hebammenschule und Taubstummenlehranstalt. Die Industrie erstreckt sich auf Fabrikation von Maschinen, Leder, Tabak, Bleiweiß und Tuch, der Handel, welcher durch eine Handels- und Gewerbekammer und eine Filiale der Eskomptebank unterstützt wird, auf Erzeugnisse des Bergbaues. — Vgl. Waizer, K. und der Wörther See (Linz 1894).

**Klagenkonkurrenz,** s. Concursus.

**Klageverjährung,** s. Anspruchsverjährung.

**Klaglibell,** s. Libell.

**Klaglose Forderung** oder natürliche Verbindlichkeit, s. Verbindlichkeit.

**Klai** (Klei, niederdeutsch), fetter, schlammiger oder lehmiger Erdboden.

**Klai,** Joh., der Ältere, s. Clajus.

**Klaiben** (klöben, klieben, kleben), staken, in der Baukunst das Ausfüllen von Flechtwerk oder Schwartenverschlag in den Fachwerkswänden und Zwischendecken mit einem Gemenge von Stroh und Lehm, wie es häufig bei Scheunen und Ställen, auf dem Lande auch für Wohngebäude, verwendet wird, unter dem Namen der Wellerwände und als Windelböden. Bei der Konstruktion der letztern (s. Decke) bezeichnet man die Ausfüllung der Balkenfelder durch mit Langstroh und Lehm umwickelte Stakhölzer und die Herstellung des Lehmestrichs (s. Estrich) als Klaiberarbeiten (s. d.).

**Klaiberarbeiten,** auch Klöber-, Kleber-, Staker- oder Lehmerarbeiten, s. Klaiben. Als Posten des Bauanschlags (s. d.) haben sie folgende Preise, wobei die auszustakende Fläche ohne Abzug des Balkenholzes einschließlich Lieferung aller Materialien berechnet wird:

| | | M. |
|---|---|---|
| 1 qm | Balkendecke (Einschubdecke) mit guten Schalen zu staken, mit nassem Strohlehm oder Lohe mit Lehm zu überziehen und mit Lehm oder Koksasche 13 cm hoch zu beschütten . . . | 0,90—1,00 |
| 1 qm | desgl., jedoch mit Klobenholz zu staken . . | 1,25—1,50 |
| 1 qm | Kreuzstakung als Zulage . . . . . . . . | 0,20 |

| | | M. |
|---|---|---|
| 1 qm | halber Windelboden (s. Decke) mit gespaltenem Klobenholz mit Strohlehm und Lehm- oder Aschefüllung | 1,70—1,85 |
| 1 qm | desgl. mit (gespaltenem) Schalenholz, sonst wie vorher | 1,45—1,65 |
| 1 qm | ausgeklöbte Fache mit gutem Klobenholz auszustaken, die Staken mit Lehmstroh zu umwickeln, die Fläche außerhalb mit dem Streichbrette glatt zu reiben, innerhalb mit Lehm zum Mörtelputz rauh zu bewerfen, einschl. Material und Rüstung | 1,00—1,50 |
| 1 qm | Lehmestrich 8 cm stark zu fertigen und zu glätten, einschl. Material | 1,00—1,10 |

**Klaj,** Johs., der Ältere, s. Clajus.

**Klaj** (Clajus), Johann, der Jüngere, Dichter, geb. 1616 zu Meißen, ward in Wittenberg als Student der Theologie zum Dichter gekrönt, ging 1644 nach Nürnberg, wo er 1647 Lehrer an der Schule zu St. Sebaldus wurde. Seit 1650 Prediger in Kitzingen, starb er 1656. K. war neben Birken und Harsdörfer ein Haupt der Nürnberger Dichterschule, gründete mit letzterm den Pegnitzorden (s. d.) und verfaßte das «Pegnesische Schäfergedicht» (Nürnb. 1641). Von seinen geistlichen Liedern haben sich einige in Gesangbüchern erhalten. Besonders bemerkenswert sind seine sog. «Geistlichen Trauer- und Freudenspiele», wie «Die Auferstehung Jesu Christi» und «Die Höllen- und Himmelfahrt Jesu Christi nebst darauf erfolgter sichtbarer Ausgießung des Heiligen Geistes», «Herodes der Kindermörder», «Der leidende Christus», «Engel- und Drachenstreit», «Freudengedicht der seligmachenden Geburt Jesu Christi» u. s. w., lorisch-dramat. Versuche, die jedenfalls eine gewisse schwungvolle Üppigkeit der poet. Phantasie, Form und Sprache bekunden. Auswahl der Gedichte in der «Bibliothek deutscher Dichter», Bd. 9 (Lpz. 1826). [Gediegen (s. d.).

**Klamm,** in der Bergmannssprache soviel wie

**Klamm,** in den deutschen und österr. Alpen eine enge, tief eingeschnittene Schlucht mit glatt ausgewaschenen Wänden, entstanden durch die Erosion des fließenden Wassers. Die bekanntesten sind die K. des Schnannerbachs am Arlberg (Tirol), 120 m lang, 10 m breit, von 160 m hohen Wänden eingeschlossen, die Peutelsteiner K. im Ampezzaner Thal (Südtirol), die K. der Ache in Gastein, die Wimbachklamm bei Berchtesgaden, die Höllentalklamm im Wettersteingebirge bei Partenkirchen (Oberbayern), die Lichtenstein- und Kitzlochklamm. In den franz. Alpen heißt eine solche K. Gorge, in der Schweiz Schlauche oder Schlucht. In Graubünden werden diese Schluchten nach der K. des Hinterrheins zwischen dem Rheinwaldthal und dem Schamser Thal Rofla oder Rofna genannt; die Viamala (s. d.) oberhalb Thusis ist das großartigste Beispiel.

**Klammer,** ein aus Flach- oder Quadrateisen bestehendes Stück mit rechtwinklig umgebogenen Enden, das zur Verbindung zweier Konstruktionsteile dient. Holzklammern dienen namentlich bei Baugerüsten zur Verbindung der einzelnen Hölzer und haben zugespitzte Enden, die in das Holz eingeschlagen werden. Steinklammern (zur Verbindung von Steinen) haben stumpfe verdickte Enden, die an den Kanten mit Widerhaken versehen sind und in Löcher eingelassen werden, die man mit Blei ausgießt.

K. in der Schrift, s. Parenthese.

**Klammeraffen** oder Spinnenaffen (Ateles), eine Familie der Affen der Neuen Welt, die einen sehr schmächtigen Körper, sehr lange, dürre Gliedmaßen und einen an der Spitze unten kahlen Wickelschwanz haben; an den Vorderhänden fehlt der Daumen, daher sie wohl auch Stummelaffen genannt werden. Es sind ausgezeichnet kletternde, sanfte Bewohner der Wälder Südamerikas, die in 14 Arten von der Landenge von Panama bis zur Provinz São Paulo im südl. Brasilien vorkommen. Eine der häufigsten Arten ist der Coaita (Ateles paniscus *Geoffr.*, s. Tafel: Affen der Neuen Welt, Fig. 2), mit schwarzem, grobhaarigem Pelz.

**Klammerwurzeln,** s. Wurzel.

**Klammgehen,** eine mit Schmerzen verbundene, vorsichtige Gangart der Pferde, der geringste Grad von Lahmheit (s. d.). Die Ursachen des K. sind namentlich verbrauchte Gliedmaßen und geringgradige Steingallen.

**Klampe,** soviel wie Krampe (s. d.). K. werden auch die starken, an der Schiffswand, auf Deck oder sonst an Bord befestigten hölzernen oder eisernen doppelarmigen Krücken genannt, um welche Taue oder Ketten gelegt werden. Bootsklampen nennt man hölzerne oder eiserne Ausschnitte, in die die Boote gesetzt werden, um in See auf der Barring (s. d.) oder dem Oberdeck fest und sicher zu stehen.

**Klampenborg,** Seebad auf Seeland, 10 km nördlich von Kopenhagen (s. d. nebst Plan), hat Dampfer- und Bahnverbindung mit der Hauptstadt und wird auch von Deutschen viel besucht. Unweit nördlich, durch den wildreichen Dyrehave (Tiergarten) getrennt, Skodsborg, ebenfalls Seebad.

**Klamüser,** s. Kalmäuser.

**Klang,** s. Klangfarbe.

**Klanganalysatoren,** soviel wie Resonatoren (s. Obertöne nebst Textfigur).

**Klangboden,** s. Resonanzboden.

**Klangfarbe** oder kurzweg Klang (das franz. timbre), Bezeichnung für das Qualitative eines Tons. Schon frühzeitig wußte man, daß die Höhe eines Tons von seiner Schwingungszahl, die Stärke eines Tons von der Weite seiner Schwingungen abhänge, aber der Klang, d. i. das eigentümliche Unterscheidende gleich hoher Töne verschiedener musikalischer Instrumente, blieb unerklärt, bis G. S. Ohm (1843) aussprach und Helmholtz («Die Lehre von den Tonempfindungen», 5. Aufl., Braunschw. 1896) nachwies, daß die K. eines Tons davon herrühre, daß jeder Klang aus mehrern Tönen zusammengesetzt sei, deren Schwingungszahlen wie die Zahlen in der natürlichen Reihe (1, 2, 3, 4 u. s. w.) wachsen, wobei auch einige Töne der Reihe fehlen können; der erste dieser Töne ist in der Regel weitaus der stärkste, er ist der Grundton, nach dem man sich beim Stimmen richtet. Je nach der Anzahl und verschiedenen Stärke der jenen Grundton begleitenden Partial- oder harmonischen Obertöne wechselt die K.; die Partialtöne des Klangs werden mittels eigens gestimmter Hörrohre oder Resonatoren aufgesucht. Der Phasenunterschied der Teiltöne gegeneinander hat nach Helmholtz keinen Einfluß auf die K., während König («Quelques expériences d'acoustique», 1882) glaubt, einen solchen Einfluß nachweisen zu können.

**Klangfiguren,** Chladnische K., symmetrische Figuren, die sich auf einer mit Sand bestreuten Glas-, Metall- oder auch Holzplatte bilden, wenn man ihren Rand mit einem Violinbogen streicht. Wenn man eine solche horizontale Platte an irgend einem Punkte mit einer Schraubenzwinge festklemmt und an einer andern Stelle streicht, so teilt sie sich in gleichzeitig abwechselnd auf- und abwärts schwingende Teile, die durch ruhende Linien, die Knotenlinien, voneinander getrennt sind. An letztern sam-

melt sich der von den schwingenden Teilen abgeworfene aufgestreute Sand an und bildet symmetrische Figuren, von denen einige auf quadratischen Platten in nachstehender Figur dargestellt sind. Die Platten werden an den mit b bezeichneten Stellen gestrichen, während man die mit a beschriebenen Punkte mit dem Fingernagel berührt. Hierbei kommen die Stellen b in die stärkste Schwingung, die Punkte a aber bleiben vermöge der Berührung in Ruhe, wodurch sich die Knotenlinien bilden. Die K. von Kreisplatten bilden konzentrische Ringe, wenn sie vom Mittelpunkte aus in Schwingungen versetzt werden, z. B. durch Anklopfen im Centrum mit einem Hämmerchen oder durch Streichen, wenn das Centrum durchbohrt ist. Werden Kreisscheiben dagegen im Mittelpunkte eingespannt, so geben sie radiale Figuren und zwar vier Strahlen, wenn der gestrichene Punkt des Randes vom berührten um 45°, sechs Strahlen aber, wenn der gestrichene Punkt b um 30° vom berührten Punkt a absteht.

Für den tiefsten Ton teilen sich die Scheiben in die wenigsten Abschnitte, weshalb zu dem tiefsten Tone stets die einfachste Figur gehört. Je höher der Ton wird, desto kleiner und zahlreicher erscheinen die Abschnitte der Scheiben und infolgedessen die K. desto zusammengesetzter. Zu jedem Tone, den eine Scheibe giebt, gehört eine besondere Klangfigur, welche der für diesen Ton nötigen Schwingungsart der Platte entspricht. Bei an Größe der Elasticität verschiedenen Scheiben entspricht aber ein und dieselbe Einteilungs- und Schwingungsart, also auch dieselbe Klangfigur, sehr verschiedenen Tönen. Der Entdecker der K. war (1787) der Akustiker Chladni (s. d.), und Strehlke hat dieselben auf besondere Kurven zurückzuführen gesucht (1825—55); eine Theorie derselben hat, auf Grund eines Gedankens der Gebrüder Weber (1825), Wheatstone (1833) versucht, die dann auch später (1862) von König durch Versuche bestätigt worden ist. Eine genaue mathem. Behandlung wenigstens der kreisförmigen Scheiben hat Kirchhoff gegeben und an Strehlkes Versuchen geprüft (1850).

**Klanggedicht,** soviel wie Sonett (s. d.).

**Klanggeschlecht,** richtiger Tongeschlecht, verschiedene durch eine besondere Folge von Tonschrittgrößen sich unterscheidende Tonleitern. In der modernen Musik giebt es nur zwei K.: Dur und Moll. — Vgl. Helmholtz, Lehre von den Tonempfindungen (5. Aufl., Braunschw. 1896); von Öttingen, Harmoniesystem in dualer Entwicklung (Dorpat 1866).

**Klanglehre,** soviel wie Akustik (s. d.).

**Klanglein,** s. Flachs.

**Klapka,** Georg, ungar. Revolutionsgeneral, geb. 7. April 1820 zu Temesvár, besuchte die Militärschule zu Karánsebes und trat 1838 in die österr. Armee ein. Er stellte sich 1848 der revolutionären ungar. Regierung zur Verfügung, die ihn Ende November zum Generalstabschef des Generals Kiß ernannte. Der Anfang 1849 für die ungar. Hauptarmee angenommene, von großem Erfolg begleitete Operationsplan war K.s Werk. Nach der Niederlage, die Meßáros 4. Jan. bei Kaschau erlitt, erhielt K. dessen Kommando; er behauptete den Theißübergang und sicherte dadurch Debreczin. An der dreitägigen Schlacht von Kápolna (26. bis 28. Febr.) nahm K. bedeutenden Anteil. Im Aprilfeldzuge führte er das 1. Armeekorps und zeichnete sich namentlich in der Schlacht bei Isaßegh (6. April) aus, wo er das Schicksal des Tages entschied und auf dem Schlachtfelde von Kossuth zum General ernannt wurde. Auch bei Nagysárló (19. April), das er mit Damjanics erstürmte, that er sich hervor, und in der Schlacht von Komorn (26. April) befehligte er den linken Flügel. Sodann führte er provisorisch das Kriegsministerium, bis Görgey im Mai zu seinem Nachfolger ernannt wurde, worauf K. Kommandant der Festung Komorn wurde. In den Waaggefechten vom 16. und 21. Juni wie in den vor Komorn gelieferten großen Schlachten vom 2. und 11. Juli war K. nächst Görgey der Held des Tages. Nachdem dieser mit der Hauptarmee in die Theißgegend abgezogen war, blieb K. mit 18000 Mann in Komorn zurück, vernichtete durch die Gefechte vom 30. Juli bis 5. Aug. einen Teil des Belagerungskorps und warf den Rest hinter die Waag und Neutra zurück. Infolge der Waffenstreckung Görgeys bei Világos (13. Aug.) sah er sich zum Rückzug in die Festung genötigt und mußte 27. Sept. kapitulieren. K. verließ sein Vaterland und hielt sich bald in Frankreich, bald in der Schweiz und in Italien auf. 1866 trat er in preuß. Militärdienst mit dem Range eines Generalmajors und organisierte bei Neisse eine ungar. Legion, mit der er kurz vor Abschluß des Friedens von Nikolsburg von Oberschlesien her die Grenze überschritt, jedoch kein Gefecht mehr lieferte. Später wurde er amnestiert und in den ungar. Reichstag gewählt, wo er zur Partei Deáks gehörte. Er starb 17. Mai 1892 zu Budapest. K. veröffentlichte «Memoiren» (Lpz. 1850), «Der Nationalkrieg in Ungarn und Siebenbürgen» (2 Bde., ebd. 1851), «Der Krieg im Orient 1853 und 1854» (Genf 1855) und «Aus meinen Erinnerungen» (aus dem Ungarischen, Zür. 1887). — Vgl. Kienast, Die Legion K. (Wien 1900).

**Klappbrücke,** eine bewegliche Brücke (s. Bewegliche Brücken), deren beweglicher Tragwerkteil (die Klappe) um eine horizontale Achse drehbar und mit den unter dem festen Brückenteil liegenden Hinterruten ausbalanciert ist. Sie ist leichter zu bewegen als die Zugbrücke, da die zu ihrer Bewegung nötige Kraft nur die Reibungswiderstände des Triebwerks (Handwinde und Zugkette oder -Seil) zu überwinden hat. Deshalb werden die K. statt der Zugbrücken neuerdings im Festungsbau verwendet. Ältere Konstruktionen von K. finden sich sehr zahlreich in Holland. In Chicago wurde über den Chicagofluß eine K. von 20 m Durchfahrtsweite erbaut. Um die Klappen nicht zu schwerfällig zu machen, faltet sich die einzelne Klappe bei ihrer Aufrichtung zusammen; das Bauwerk hat daher in seiner Gattung den Namen Faltbrücke erhalten. Auch in Milwaukee ist eine solche K. hergestellt werden. Eine andere Brückenart zeigt Klappen, welche sich nach dem Auflager hin bedeutend verdicken und so geformt sind, daß die Unterkante der beiden Klappen bei geschlossener Brücke Bogenform annimmt, und

die K. dann auch als Bogenbrücke wirkt. Die beiden Klappen drehen sich aber bei der Aufrichtung nicht nach dem Vorbilde aller bisherigen K. um Achsen, sondern wälzen sich auf einer horizontalen Bahn, durch Zahnstangen geführt. Dadurch wird größere Gleichartigkeit in der bewegenden Kraft und größere Schnelligkeit der Bewegung erreicht. Man hat diese Art K. Schwingbrücke getauft (s. obige Figur).

**Klappe**, in Rohrleitungen soviel wie Drosselklappe (s. d.) oder wie Klappenventil (s. Ventil).

**Klappen** (Valvulae), in der Anatomie die durch faltenartige Verdoppelungen der innersten Gefäßhaut entstandenen häutigen Gebilde, die der Blut- und Lymphbewegung dienen, indem sie durch Behinderung rückläufiger Bewegung die einsinnige Richtung des Blut- und Lymphstroms bewirken; hierher gehören die wagentaschenförmigen K. der Lymphgefäße (s. Lymphe), der Venen (s. d.), die halbmondförmigen Taschenklappen der großen Arterien am Herzen, sowie die zwei- und dreizipfeligen, segelförmigen K. zwischen Vorhof und Kammer des linken und rechten Herzens. (S. Herz nebst Tafel, Fig. 2, 7, 8, 9, 10, 3, 2, 4, 7, 8.) Ebenso befinden sich im Verdauungsapparat einzelne faltenartige K., welche die Fortbewegung des Darminhalts nur nach einer gewissen Richtung hin gestatten, z. B. die Bauhinsche oder Blinddarmklappe zwischen dem Dünndarm und dem Dickdarm. (S. Darm.)

**Klappen**, bei Blasinstrumenten die Mechanismen, mittels deren die Tonlöcher beliebig geöffnet oder geschlossen werden können. Im 17. bis 18. Jahrh. fanden sie ausgedehnte Anwendung bei allen Holzblasinstrumenten zur Erlangung der chromatischen Töne. In der zweiten Hälfte des 18. Jahrh. wurden die K. auch auf die Blechblasinstrumente (Klappenhorn, Klappentrompete, s. Tafel: Musikinstrumente I, Fig. 12 u. 21, Bd. 17) übertragen, aber bald durch die Ventile (s. d.) verdrängt.

**Klappenaltar**, s. Flügelaltar.

**Klappenasseln**, s. Idotheidae.

**Klappenfehler**, soviel wie Herzklappenfehler, s. Herzfehler.

**Klappenhorn**, s. Klappen (bei Blasinstrumenten).

**Klappeninsufficienz**, s. Herzfehler.

**Klappenschrank**, s. Telephonanlagen.

**Klappenventil**, s. Ventil.

**Klappenvisier**, s. Visier.

**Klapper**, Pflanzengattung, s. Rhinanthus.

**Kläpperchen**, s. Klopfjagd.

**Klappergrasmücke**, s. Grasmücke.

**Klapperjagd**, s. Klopfjagd.

**Klappermohn**, Pflanzenart, s. Papaver.

**Klappernuß**, s. Staphylea.

**Klapperschlange** (Crotalus), eine in Amerika vorkommende, aus wenigen Arten bestehende Gattung der Giftschlangen aus der Familie der Grubenottern (s. d.), tragen am Schwanzende eine eigentümliche Klapper, gebildet aus hohlen, lose ineinander steckenden Hornkapseln, die bei rascher Hin- und Herbewegung des Schwanzes ein rasselndes Geräusch verursachen, ähnlich dem geschüttelter trockner Schoten der Hülsenfrüchte. Die nordamerikanische K. (Crotalus durissus *Daud.*, s. Tafel: Giftschlangen, Fig. 2) ist 1—2 m lang, braun, mit schwärzlichen, schleifenförmigen, weißgerandeten Binden auf dem Rücken; sie ist in dem östl. Teile Nordamerikas durch den Anbau des Landes und, wie man glaubt, namentlich durch die Einfuhr der Schweine, die sie eifrigst verfolgen, fast ganz ausgerottet; nur im Westen ist sie noch häufig. Sie ist ein phlegmatisches, langsames Tier und beißt nie ungereizt; ihr Biß ist sehr gefährlich. Die südamerikanische oder Schauerklapperschlange, Cascavella (Crotalus horridus *Daud.*), ist von gleicher Größe, graubraun, oben mit schwarzbraunen, weißlich gesäumten Rautenflecken. Sie lebt in Brasilien und Guayana, ist ebenso gefährlich wie die nordamerikanische K., wird aber von den Negern Südamerikas oft gehalten und gezähmt.

**Klapperschlangenwurzel**, s. Polygala.

**Klapperschote**, s. Crotalaria.

**Klappersteine**, s. Adlersteine.

**Klappertopf**, Pflanzengattung, s. Rhinanthus.

**Klappfalle**, s. Fallen.

**Klappfenster**, s. Fenster.

**Klapphornverse**, Scherzverse nach Art der folgenden: «Zwei Knaben gingen durch das Korn, Der andre blies das Klappenhorn, Er konnt es zwar nicht ordentlich blasen, Doch blies ers wenigstens einigermaßen», die 1878 u. d. T. «Idylle» zuerst in den Münchener «Fliegenden Blättern» erschienen und darauf vielfach nachgeahmt wurden. Sammlungen solcher K. gaben heraus H. Spottvogel (Brandenb. 1885), Lichterfeld (Berl. 1896) u. a.

**Klappmesser**, s. Messer.

**Klappmuschel** (Spondylus), Gattung aus der Ordnung der asiphoniaten Muscheln (s. d.), und zwar aus der Unterordnung der Monomyarier, mit ungleichen Schalen, die stark gerippt und auf den Rippen mit Dornen versehen sind. Das Schloß hat an jeder Seite zwei Zähne, der kleine cylindrische Fuß endigt in eine kleine Scheibe. Von den etwa 160 Arten ist die Hälfte fossil und tritt schon im Kohlenkalk auf, die lebenden sind vom Mittelmeer an in allen wärmern Meeren vertreten. Die südeuropäische, Eselshuf (Spondylus gaederopus *L.*) genannte Art wird gegessen, eine sehr große ostind. Art (Spondylus regius *L.*) wurde früher von den Sammlern teuer bezahlt. (S. Tafel: Weichtiere III, Fig. 10.)

**Klappmützrobbe**, s. Blasenrobbe.

**Klappnase**, s. Hufeisennasen.

**Klappschiffe**, Schiffsgefäße, besonders Prähme, die an den Seiten oder am Boden mit Klappen versehen sind. Sie dienen dazu, den Schlamm, der durch Bagger zu Tage gefördert wird, an andern Stellen abzulagern. Für besondere Zwecke werden größere Dampfprähme mit eigener Dampfmaschine bis zu 250 cbm Fassungsraum gebaut. Am Nordostseekanal wurde ein Teil des Baggergutes mit Hilfe von Dampfklappschiffen in der Ostsee versenkt.

**Klappstuhl**, s. Faltstuhl.

**Klappwehr**, s. Wehr.

**Klaproth**, Heinr. Jul., Orientalist und Reisender, Sohn des folgenden, geb. 11. Okt. 1783 zu Berlin, widmete sich dem Studium der asiat. Sprachen, besonders der chinesischen, machte sich zuerst durch Herausgabe des «Asiat. Magazins» (Weim. 1802 fg.) bekannt und wurde an die Akademie nach

Petersburg berufen. Früchte einer Reise in den Kaukasus waren die Werke «Reise in den Kaukasus und nach Georgien in den J. 1807 und 1808» (2 Bde., Halle 1812—14; französisch, mit Zusätzen, Par. 1823) und «Archiv für die asiat. Litteratur, Geschichte und Sprachkunde» (Bd. 1, Petersb. 1810). 1812 aus dem russ. Staatsdienst entlassen, ging K. 1815 nach Paris, wo er 1816 zum Professor der asiat. Sprachen ernannt wuede und 20. Aug. 1835 starb. Unter seinen vielen Schriften sind noch zu erwähnen: «Geogr.-histor. Beschreibung des östl. Kaukasus» (Weim. 1814), «Beschreibung der russ. Provinzen zwischen dem Kaspisee und Schwarzen Meere» (Berl. 1814), «Asia polyglotta» (Par. 1823, nebst Sprachatlas), «Tableaux historiqnes de l'Asie» (4 Bde., ebd. 1823, mit Atlas), «Mémoires relatifs à l'Asie» (3 Bde., ebd. 1824—28), «Collection d'antiqnités égyptiennes» (ebd. 1829), endlich das für die Geschichte Japans wichtige Werk «Aperçn général des trois royaumes» (ebd. 1833). Sein Schreiben an Alex. von Humboldt über die Erfindung des Kompasses wurde von Wittstein (Lpz. 1885) herausgegeben.

**Klaproth,** Mart. Heinr., Chemiker und Naturforscher, geb. 1. Dez. 1743 zu Wernigerode, war anfangs Apotheker in Berlin, wurde 1787 Chemiker bei der Akademie der Wissenschaften und hierauf Professor der Chemie bei dem königl. Feldartilleriekorps. Er starb 1. Jan. 1817 als Obermedizinal- und Sanitätsrat und Professor der Chemie an der Universität zu Berlin. K., der sich um die Anerkennung der antiphlogistischen Lehren in Deutschland große Verdienste erwarb, ist der Entdecker der Zirkonerde, des Tellurs, Titans und Urans und machte sich besonders durch viele Mineralanalysen bekannt. Das Hauptwerk von ihm sind die «Beiträge zur chem. Kenntnis der Mineralkörper» (6 Bde., Berl. 1793—1815). Nach ihm wurde früher die ätherische essigsaure Eisentinktur als Tinctura ferri acetici aetherea Klapeothii bezeichnet.

**Klar** nennt die Logik eine Vorstellung, die bestimmt genug ausgeprägt ist, um ihren Gegenstand von jedem andern zweifellos unterscheiden zu lassen (Gegensatz: dunkle Vorstellung). Man unterscheidet davon die «deutliche» Vorstellung (s. Deutlich).

**Klar,** der seemännische Ausdruck für fertig, in Ordnung. K. zum Braffen heißt z. B. Fertig, um die Rahen anders zu stellen; K. Deck!: alles auf dem Deck Herumliegende entfernen und auf seinen Platz bringen; eine Küste, ein Schiff geht klar: davon freisteuern. Über Klar-Schiff! s. d.

**Klara,** Heilige, s. Klarissinnen.

**Klarabad,** s. Helmstedt.

**Kläranlagen,** Klärbassins, s. Wasserreinigung.

**Klareisapparate,** s. Eismaschinen.

**Klarelf,** Hauptfluß der schwed. Provinz Wermland, entspringt am Fuße des Vigelfjäll auf der Grenze von Herjeådalen und Dalarna, fließt durch den Fämundsee und als Fämundelo und Trysilelo durch Norwegen, nimmt in Schweden den Namen K. an und mündet von Roeden in den Wenersee.

**Klaren,** im Seewesen soviel wie etwas klar (s. d.) machen. Wenn eine Trosse in die Schraube gekommen ist, so muß die Schraube geklart werden.

**Klären,** Abklären, technisch-chem. Aebeit, die man mit solchen Flüssigkeiten vornimmt, die durch Filtrieren nicht klae erhalten werden können, weil die in der Flüssigkeit schwimmenden festen Teilchen mit durchs Filter gehen oder dasselbe sehr bald verstopfen. Es giebt mehrere Methoden des K. Das einfachste Mittel besteht darin, daß man die trübe Flüssigkeit ruhig stehen läßt. Dabei setzen sich die festen Teilchen allmählich ab, und die klare Flüssigkeit kann man mit dem Heber abnehmen oder dekantieren (s. d.). Eine gelinde Erwärmung ist häufig von Nutzen. Solche Flüssigkeiten, die einen duech die Wärme koagulierbaren Körper suspendiert enthalten, werden einfach durch Aufkochen geklärt. Das Koagulum umschließt die trübenden Teilchen, begiebt sich damit auf die Oberfläche und läßt sich durch Durchseihen oder Abschöpfen mit einem Schaumlöffel von der Flüssigkeit trennen. Wenn eine zu klärende Flüssigkeit keinen koagulierbaren Körper enthält, so muß man ihn vor dem Kochen hinzusetzen. Man nimmt dazu gewöhnlich Hausenblase, Eiweiß oder Blut. Gestattet die Natur der Flüssigkeit das Erwärmen nicht, wie bei Wein und Bier, so greift man zu andern Mitteln. Über das K. des Biers s. Bier und Bierbrauerei A, IV; über das K. des Weins s. Schönen; über das K. des Wassers s. Wasserreinigung.

**Klarenbach,** Adolf, nebst Peter Fliesteden (s. d.) der erste evang. Märtyrer am Niederrhein, geb. um 1500 auf dem Bauernhofe zum Busche bei Lennep, wirkte seit 1523 in Münster, Wesel, Osnabrück, Büderich und andern Orten für Luthers Lehee, wurde am 3. April 1528 gefangen gesetzt und mit Fliesteden 28. Sept. 1529 in Köln verbeannt. — Vgl. Krafft, Die Geschichte der beiden Märtyrer Adolf Clarenbach und Peter Fliesteden (Elberf. 1886).

**Klarenza** (Glarentsa), offiziell Kyllene, ital. Chiarenza, im Mittelalter Clarence, griech. Seehafen an der Küste von Elis, nördlich vom Kap Trepito, an einer Zweiglinie der Küstenbahn, in fruchtbarer Gegend, Anlegestelle der griech. Dampfer, hat (1896) 434 E. und Korinthenausfuhr. Heute verkommen, war es zur Zeit der Frankenherrschaft bis zur Eroberung durch die Türken eine der wichtigsten Städte des Peloponnes. Der Titel eines Herzogs von K. kam den ältesten Söhnen der Fürsten von Achaia zu; durch Mathilde von Hennegau, die Enkelin Wilhelms von Hardouin, kam er an die ihr verwandte Philippa von Hennegau, Eduards III. Gemahlin, und so an Lionel, den Sohn der Philippa und Eduards III. (s. Plantagenet); seitdem hat der Titel Herzog von Claeence (s. d.) immer den jüngern Prinzen der engl. Königsfamilie gehört. Nach andern ist jedoch dieser engl. Titel von dem Distrikt Clare in Suffolk hergeleitet.

**Klarer Anker,** Chargenabzeichen (s. d.) der deutschen Marine, ein bloßer Anker, während der unklare Anker mit Tau umwunden ist.

**Klarieren** (lat., d. i. klären, bereinigen, freimachen), im Seewesen das Erledigen der Zollanforderungen durch Anmeldung, Vorlegung der nötigen Papiere, Entrichtung des Zolls und Empfangnahme der darüber ausgestellten Quittungen oder Zollklarierungsscheine. Die betreffende Regulierung bei Aussegeln eines Schiffs heißt die Ausklarierung, bei Ankunft desselben die Einklarierung. In der Regel ist die Klarierung des Schiffs Sache des Schiffers, das Ausklarieren der Ladung Sache des Befrachters odee Abladers, das Einklarieren der Ladung Sache des Empfängers. Meistens werden diese Klarierungen auftragsweise von den Schiffsmaklern besorgt, welche deshalb auch wohl Klarierer, Schiffsklarierer genannt werden. In London giebt es dafür besondere Zollmakler (custom-house brokers).

**Klarinblasen** (Clarinblasen), s. Clarino.

**Klarinette**, ein von Denner (s. d.) in Nürnberg um 1700 erfundenes Holzblasinstrument, dessen Intonation durch die Schwingungen eines dünnen Blättchens von Rohr bewirkt wird, das auf die Öffnung eines schnabelförmigen Mundstücks aufgelegt ist. Dieses Mundstück (Schnabel) ist in ein birnenförmiges Ansatzstück (Birne) eingeschoben. Die Röhre mit den Tonlöchern, auf der die Birne steht, endigt unten in einen Schallbecher aus. (S. Tafel: Musikinstrumente I, Fig. 6, Bd. 17.) An Umfang, Fülle und Abstufungsfähigkeit des Tons ist die K. das vollkommenste Blasinstrument; doch kann auf einer und derselben K. nicht aus allen Tonarten geblasen werden. Man wendet deshalb K. von verschiedener Stimmung an, vorzugsweise A-, B- und C-Klarinetten, von denen die erstern beiden die Töne um eine kleine Terz oder um eine Sekunde tiefer geben, als sie geschrieben stehen; bei Militärmusiken wendet man auch die Es-Klarinette an, welche eine kleine Terz höher klingt, als die Noten besagen. In akustischer Hinsicht hebt sich die K. vor allen Blasinstrumenten dadurch hervor, daß ihrem Klange die geraden Obertöne fehlen, wodurch sich mancherlei Sonderbarkeiten bei accordlichem Zusammenklingen mit andern Instrumenten ergeben. Sonst kommt sie im Klangcharakter der alten Trompete (Clarino, s. d.), nach der sie auch Clarinetto (kleine Trompete) genannt worden ist, gleich. Abarten der K. sind das Bassetthorn (s. d. und Taf. I, Fig. 4) und die von Streitwolf in Göttingen erfundenen Tenor- und Baßklarinetten.

**Klarissinnen** (lat. Ordo sanctae Clarae), Klarissen, Arme oder Niedere Frauen, Damianistinnen, Reklusen des heiligen Franciscus, neben den Minoriten und Tertiariern zweiter Orden des heil. Franz von Assisi (s. Franziskaner). Veranlasserin und erste Oberin desselben war Klara Scefi, geb. 1194 zu Assisi im Kirchenstaate, die, von der Predigt des heil. Franciscus ergriffen, 1212 unter seiner geistlichen Leitung ein gottgeweihtes Leben der Abtötung zu führen beschloß und dies erst in zwei Benediktinerinnenklöstern, dann mit ihrer Schwester Agnes in dem von Franciscus errichteten Kloster St. Damian bei der Kirche Portiuncula streng durchführte. Da sich bald andere Frauen, auch Klaras Mutter und Schwester anschlossen, leitete Klara selbst, zunächst nach der Anweisung des heil. Franz (nach der formula vitae) unter schweren Kasteiungen 40 Jahre lang, die letzten 27 in Krankheit, bis zu ihrem Tode, 11. Aug. 1253, das Kloster. Klara wurde 1255 durch Papst Alexander IV. heilig gesprochen; 1850 wurden ihre Reliquien feierlich aus dem Grabe erhoben. Nach der ersten Regel von 1218 waren die K., wie Klara anfangs selbst, Benediktinerinnen strengster Observanz, nach der zweiten, 1247 von Innocenz IV. bestätigten Regel wurden sie den Minoriten zur Leitung unterstellt. Die dritte Regel von 1253, ganz der Franziskanerregel und der formula vitae (s. oben) entsprechend, ist die Regel der Klarissen (12 kurze Kapitel). Wie im Franziskanerorden, so entstanden auch bei den K. je nach Annahme der Regeln verschiedene Observanzen, die Leo X. 1517 für kurze Dauer als Observantinerinnen vereinigte. Zunächst entstanden unter Urban IV. die Urbanistinnen milderer Observanz, die die K., die bei der ursprünglichen Strenge blieben, weit überflügelten; eine Verschärfung führten aber noch unter Urban IV., von Kloster Longchamps bei Paris ausgehend, die Urbanistinnen strengerer Observanz ein, eine weitere noch strengere ging von der heil. Colette (s. d.) aus (Colettinerinnen). 1538 entstanden die Kapuzinerinnen, 1631 durch Franziska von Jesus Maria die K. der strengern Observanz, ferner die Barfüßerinnen vom Orden der heil. Klara nach der Reform des heil. Petrus von Alcantara (Alcantarinerinnen), endlich der 1484 in Spanien gegründete Orden der Conceptionistinnen oder von der Empfängnis Mariä. Auch folgen den verschiedenen Regeln Franziskaner-Tertiarierinnen. Die Verbreitung der K. war eine schnelle und ausgedehnte. Jetzt bestehen 144 Klöster (davon 3 in Bayern, 1 in Düsseldorf, 1 in Münster, 4 in Österreich, 1 in der Schweiz, 62 in Italien u. s. w.). Die K. tragen ein enges sackähnliches Kleid von rauhem schwarzem Wollstoff, schwarzen (Laienschwestern weißen) Schleier, Sandalen an den bloßen Füßen. Den Kranken sind Strümpfe erlaubt. — Vgl. Demore, Leben der heil. Clara von Assisi (deutsch von Lechner, Regensb. 1857); Lempp, Die Anfänge des Klarissinnenordens (in der «Zeitschrift für Kirchengeschichte», Bd. 13, S. 181—245); Ricard, Sainte Claire d'Assise (Brügge 1895).

**Klar-Schiff**, das Bereitmachen eines Kriegsschiffs zum Gefecht.

**Klarschlag**, s. Straßenbau.

**Klärsel**, Deckklärsel, s. Decken (chem.-technolog.).

**Klärspäne**, Späne zum Klären des Biers, s. Bier und Bierbrauerei A, IV.

**Klasse** (lat. classis), Abteilung einer Mehrheit nach gewissen Übereinstimmungen und Merkmalen; in Schulen die Abteilungen der Zöglinge, die nach Alter und Kenntnissen zusammengehören.

**Klassengebühren**, s. Gebühren.

**Klassenlehrersystem**, s. Fachsystem.

**Klassenlotterie**, s. Lotterie.

**Klassenstempel**, s. Stempel.

**Klassensteuer**, auch wohl Rangsteuer genannt, eine direkte Steuer, die weder nach dem Einkommen der Pflichtigen, noch nach dem Ertrag bestimmter Vermögensobjekte oder Erwerbsquellen demessen, sondern nur nach einigen Kategorien (Klassen) veranlagt wird, deren Abgrenzung zwar im allgemeinen nach der Lebenslage, der socialen Stellung und der Leistungsfähigkeit der Steuerpflichtigen, jedoch nur nach einer ungefähren diskretionären Schätzung ohne feste Anhaltspunkte erfolgt. Die K. bildet daher hinsichtlich der Individualisierung der Besteuerung nur den ersten Schritt über die Kopfsteuer (s. d.) hinaus. Das bemerkenswerteste Beispiel einer K. ist die 1820 in Preußen (mit Ausnahme der größern Städte) eingeführte, die 1821 in der Weise geregelt wurde, daß die erste Hauptabteilung die besonders wohlhabenden und reichen Einwohner, die zweite den wohlhabenden Mittelstand, die dritte den geringern Bürger- und Bauernstand und die vierte die gewöhnlichen Lohnarbeiter, Tagelöhner und Dienstboten umfaßte. Jede der drei ersten Hauptabteilungen war in drei Klassen, die letzte aber in vier Klassen geteilt. Der niedrigste Steuerbetrag war $^{1}/_{3}$ Thlr., der höchste 144 Thlr. Offenbar waren die Wohlhabenden und Reichen bei diesem System verhältnismäßig zu günstig gestellt, und die durch das Gesetz vom 1. Mai 1851 geschaffene Reform setzte daher für diejenigen, welche mehr als 1000 Thlr. Einkommen hatten, an die Stelle der K. eine Einkommensteuer (s. d.). Die neue K. hatte ebenfalls 12 Abstufungen und bewegte sich

zwischen den Sätzen von ½ Thlr. bis 24 Thlr. Durch das Gesetz vom 25. Mai 1873 wurde die K. der Einkommensteuer so nahe wie möglich gebracht, indem unter Freilassung der Einkommen bis 420 M. für die einzelnen Stufen Einkommensklassen aufgestellt wurden, in welche die Steuerpflichtigen einzuschätzen sind; 1883 wurden die Einkommen bis 900 M. freigelassen. Bei der Neuregelung der preuß. Klassen- und Einkommensteuer (Gesetz vom 24. Juni 1891) wurde der Unterschied zwischen Klassen- und Einkommensteuer ganz beseitigt. Übrigens ist auch die neue preuß. Einkommensteuer eine klassifizierte, d. h. die einzelnen Einkommen werden nicht auf einen bestimmten Betrag geschätzt, sondern in Klassen eingeschätzt, die anfangs um je 150 M., später um je 300 M., alsdann um je 500 M., je 1000 M., je 1500 M., je 2000 M. und bei Einkommen über 100 000 M. um je 5000 M. voneinander abstehen. Solche Einschätzungen in Klassen kommen auch häufig bei andern direkten Steuern (Grund- und Gebäudesteuer, Gewerbesteuer) vor und empfehlen sich als praktisch und bequem, haben aber den Nachteil, daß die verschiedenen, in eine Klasse fallenden Einkommen u. s. w. mit abweichenden Steuerprozentsätzen belastet sind. — In einem ganz andern Sinne wurde die Bezeichnung K. bis 1876 in Baden gebraucht, wo sie die von dem Erwerbe der Beamten, Ärzte und der andern liberalen Professionen erhobene Steuer bedeutete.

**Klassensystem**, Klassenlehrersystem, im Unterrichtswesen, s. Fachsystem.

**Klassicismus** (neulat.), in Frankreich Empirestil genannt, der Kunststil, der sich gegen Ende des 18. und im Anfang des 19. Jahrh. geltend machte. Gegenüber dem Rokoko bedeutet er eine Rückkehr zum Geradlinigen und Steifen, zugleich mit einer stärkern Wiederanlehnung an die klassisch-antiken Formen und Vorwürfe sowie an die Natur. Vertreter des K. in der Baukunst sind die Italiener Piranesi und Michelangelo Simonetti; in England Kent, Chambers, Dance, Gebrüder Adams und Wyatt; in Holland Jacob van Campen und Post; in Frankreich Servandoni, Gabriel, Soufflot, der Theoretiker Laugier, Clérisseau, Leroy, Vignon; in Deutschland de Bodt, Longuelune, von Erdmannsdorff, Langhans, Jussow, Weinbrenner, Gilly u. a., endlich Joane, Percier, Fontaine, Klenze und Schinkel. Vertreter des K. in der Malerei sind außer Vien besonders L. David (s. d.) und dessen Schüler, sodann Heinr. Füger, P. Krafft, Madrazo, Eckersberg; in der Bildnerei Cartellier, Chaudet, Bosio, Lemaire, Canova, Thorwaldsen u. a. — Vgl. Gurlitt, Geschichte des Barock, Rokoko und K. (2 Abteil. in 3 Tln., Stuttg. 1887—89).

**Klassicität** (neulat.), Mustergültigkeit.

**Klassieren**, nach der Korngröße sortieren; Klassiermaschine, soviel wie Sortiermaschine (s. d.).

**Klassifikation** oder Klassifizierung (neulat., von Klasse, Abteilung eines größern Ganzen), die Anordnung der Dinge nach vollständigen Reihen einander bei- und untergeordneter Begriffe. Die K. fällt demnach mit der Einteilung zusammen und bedarf eines oder mehrerer allgemeiner Gesichtspunkte, nach welchen sich die Anordnung richtet. Die K. ist analytisch, wenn sie, vom Allgemeinen zum Besondern vorschreitend, aus der Zerlegung des als Einteilungsgrund gewählten Princips die Gliederungen des Systems ableitet (künstliches System). Oder sie ist synthetisch, wenn sie vom Besondern stufenweise zur Ermittelung des Allgemeinen aufsteigt (natürliches System). Bei Bildung eines künstlichen Systems ist der die Einteilung bestimmende Gesichtspunkt willkürlich gewählt, und es sind darum für einen und denselben Gegenstand zahlreiche künstliche Systeme möglich (z. B. K. der Säugetiere nach dem Gebisse, dem Bau der Füße, der Beschaffenheit der Placenta u. s. f.). Das natürliche System ordnet dagegen nach der innern Verwandtschaft der Objekte, wie sie aus der Gesamtheit der durch Untersuchung der Entwicklung und des Baues erkannten wesentlichen Charaktere sich ergiebt; es kann darum in jedem Gebiete der organischen Welt nur ein natürliches System geben. — Über die K. der Schiffe s. Schiffsklassifikation.

**Klassifikationssystem**, im Eisenbahnwesen, s. Eisenbahntarife.

**Klassikalsynode**, s. Kreissynode.

**Klassiker** (lat. classici), im alten Rom die Bürger der ersten Klasse. Im 2. Jahrh. n. Chr. findet man diesen Ausdruck bei Gellius (s. d.) bildlich auf Schriftsteller ersten Ranges übertragen, und seitdem ist er für alles Hervorragende in Kunst und Litteratur allgemein gebräuchlich geworden. Jede Nation nennt die Blütezeit ihrer Litteratur ihre klassische Zeit und ihre besten Schriftsteller ihre K. Im engern Sinn versteht man aber unter K. auch jetzt noch die hervorragenden Schriftsteller des griech. und röm. Altertums und braucht dann «klassisch» als gleichbedeutend mit «antik». So sprechen neuere Ästhetiker vom Gegensatz des Klassischen, Romantischen und Modernen.

**Klassisch**, s. Klassiker.

**Klastische Gesteine** (vom griech. klastós, zerbrochen), Gesteine, die ihr Material vorzugsweise aus einer Zertrümmerung von vorhanden gewesenen Felsarten bezogen haben. Nach ihrer Entstehungsweise unterscheidet man: Zusammenschwemmungsgebilde, deren Material mit Hilfe des Wassers zusammengeführt wurde; Reibungsgebilde, entstanden wesentlich ohne Mitwirkung des Wassers, indem eruptive Massen bei ihrem Durchbruch Stücke des Nebengesteins absprengten und in sich einwickelten, oder indem eine an der Oberfläche halb erstarrte Masse durch den eruptiven Nachschub von unten eine Zerstückelung erfuhr; tektonische Breccienbildungen, hervorgebracht durch innerliche Zertrümmerung fester Gesteine infolge von gebirgsbildendem Druck; äolische Dejektionsgebilde, Ablagerungen, entstanden durch das Niederfallen klastischen Materials aus der Luft auf die Erdoberfläche; sie sind teils vulkanischen Ursprungs (vulkanischer Sand, Asche, Lapilli), teils nicht vulkanischer Herkunft (z. B. viele Absätze von Löß); endlich Zerberstungsgebilde, geliefert durch eine an Ort und Stelle erfolgte, meist durch Austrocknung oder Kontraktion hervorgebrachte Zerberstung eines Gesteins. Die Bruchstücke der K. G. sind in den meisten Fällen durch ein Bindemittel verkittet, dessen Beschaffenheit und Menge sehr verschieden ist; daneben giebt es auch lose K. G., zusammengehäufte Trümmer, die nicht durch ein Cement verbunden werden. Nach der Ablagerung der K. G. an dem jetzigen Orte ihres Vorkommens kann innerhalb derselben noch eine nachträgliche Mineralbildung, besonders durch das cirkulierende Wasser, Platz gegriffen haben; die so entstandenen Mineralprodukte nennt man die authigenen (an Ort und Stelle gebildeten), im Gegensatz zu den die Hauptmasse ausmachenden allothigenen (anderswo

gebildeten). Zu den K. G. gehören: die Konglomerate, Breccien, Tuffe, die Sandsteine, Grauwacken, Thonschiefer, auch Thon, Lehm, Löß u. s. w.

**Klatovy,** czech. Name von Klattau (s. d.).

**Klatschmohn,** Pflanzenart, s. Papaver.

**Klatschnelke,** s. Silene.

**Klatschrose,** s. Papaver.

**Klatschtauben,** s. Tümmlertauben.

**Klattau.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 823,9 qkm und (1900) 74767 meist czech. kath. E. in 113 Gemeinden mit 238 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke K., Neuern und Planitz. — 2) K., czech. Klatovy, **königl. Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (415,04 qkm, 42703 meist czech. E.), in der Nähe des Angelflusses, am Klattauer Gebirge (s. Böhmer Wald) und an den Linien Pilsen-Eisenstein und Horazdiowitz-Taus der Österr. Staatsbahnen, hat (1890) als Gemeinde 12793 meist czech. E., in Garnison 2 Eskadrons des 13. böhm. Dragonerregiments, eine got. Dekanalkirche (11. und 13. Jahrh.), ehemalige Jesuitenkirche mit herrlichen Freskogemälden, altertümliches Rathaus mit dem «schwarzen Turme» und 5550 kg schwerer Glocke, ein czech. Staats-Real- und Obergymnasium, Knaben- und Mädchenbürgerschule, Ackerbauschule; Maschinenfabrik und Gießerei, Cichorien-, Zündhölzer- und Flaschenkapselfabrikation, Wäschefabriken, Bettfederreinigungsanstalten, Brauereien.

**Klau,** im Seewesen, s. Gaffel.

**Klaubarbeit,** Klauben, die durch Handarbeit vorgenommene Trennung des haltigen vom tauben Gestein, s. Aufbereitung der Erze.

**Klaubauf,** s. Knecht Ruprecht.

**Klaue,** bei den Wiederkäuern der hornige Teil des Fußes. Die K. wird von den allein in voller Entwicklung bleibenden dritten und vierten Zehen gebildet, deren letzte Phalangen von einer Kapsel der hier verhornten Oberhaut, dem Klauenschuh, überzogen sind. An der unter demselben gelegenen, von gefäßreicher Lederhaut (dem «Leben») überzogenen Phalange unterscheidet man Fleischkrone, Fleischwand und Fleischsohle. An dem Hornschuh selbst, der vom «Leben» her in dem Maße, wie er sich abbraucht, durch vorgeschobene verhornende Zellen ersetzt wird, unterscheidet man eine freie, nach außen gerichtete gewölbte und mehr schräg zum Erdboden stehende, der vierten Endphalange entsprechende und eine nach innen gerichtete, mehr eingebogene, senkrecht stehende, der dritten Endphalange entsprechende Hälfte. Jede Zehe und ihr Schuh biegt sich nach innen, nach dem Spalt zu, und zwar die innere stärker als die äußere. Bei manchen Wiederkäuern liegt zwischen den beiden Klauen eine nach oben und außen mündende Drüse, die Klauendrüse. Die Afterklauen sind rudimentäre Teile der zweiten und fünften Zehe, sie fehlen den Kamelen.

**Klaue,** hakenförmiges Werkzeug oder Maschinenteil, mit dem Zweck, andere Teile (z. B. einer Kuppelung, s. d.) zu fassen oder zu verschieben. — Über K. als Holzverband s. Verknüpfung der Hölzer.

**Klaue,** Pflanzengattung, s. Heracleum.

**Klauenbeschlag,** der dem Hufbeschlage (s. d.) der Pferde entsprechende Beschlag der Rinder. Er findet Anwendung bei Ochsen und Kühen, die häufig gepflasterte oder felsige Wege zu begehen haben. Der K. wird entweder so ausgeführt, daß beide Klauen auf einem Eisen ruhen, oder, was besser ist, so, daß jede Klaue ihr besonderes Eisen trägt.

**Klauendrüse,** s. Klaue.

**Klauenfett,** s. Knochen und Schmiermittel.

**Klauenhand,** eigentümliche pathol. Stellung der Hand, bei welcher die Finger krallenförmig gekrümmt erscheinen; dieselbe beruht auf einer Lähmung der Zwischenknochenmuskeln der Hand.

**Klauenkuppelung,** s. Kuppelung.

**Klauenöl,** ein fettes Öl, das aus den Klauen der Rinder gewonnen wird. Da es unter dem Gefrierpunkt flüssig bleibt und nicht leicht ranzig wird, läßt es sich vorteilhaft zum Ölen von Maschinenteilen benutzen, die der Kälte ausgesetzt sind, z. B. zum Ölen von Uhrrädern in Kirchtürmen.

**Klauenschuh,** s. Klaue.

**Klauenseuche,** s. Maul- und Klauenseuche.

**Klauenträger** (Onychophora), eine merkwürdige Ordnung der Tausendfüßer (s. d.), früher zu den Ringelwürmern gerechnet und in verschiedener Hinsicht einen Übergang von den Gliedertieren zu diesen bildend. Der Körper besteht außer dem mit 2 Fühlern versehenen Kopf aus 14—40 fein quergeringelten Leibesringen, von denen jeder ein Paar stummelförmige, mit zwei Klauen endigende Beine trägt. Die büschelförmigen Tracheen münden in über die ganze Körperoberfläche verteilten feinen Poren. Die K. leben in den tropischen und subtropischen Ländern der Alten und Neuen Welt unter Steinen, in faulendem Holz u. s. w. Sie gebären lebendige Junge. Am bekanntesten ist der kapische K. (Peripatus capensis *Gr.*, s. Tafel: Spinnentiere und Tausendfüßer II, Fig. 14).

**Klaus,** Bruder K., s. Flüe, Nikolaus von der.

**Klaus Bur,** der Held eines lat. Buches von M. Bado (1523), nach dem um 1600 ein niederdeutsches Fastnachtspiel gedichtet wurde. — Vgl. A. Freybe, Der Bauer Claus (Gütersl. 1879).

**Klausdamm,** s. Holztransportwesen.

**Klause** (mittellat. clusa), enger abgeschlossener Raum, Klosterzelle, Einsiedelei. K. im Gebirge, s. Einsattelung; K. im Wasserbau, s. Wehr.

**Klausel** (lat. clausula, ursprünglich soviel wie Schluß, Schlußworte, Schlußformel, in der spätern, jurist. Bedeutung soviel wie Vorbehalt, Bedingung), eine einzelne Bestimmung eines Vertrags oder andern Rechtsgeschäfts, namentlich eine solche, welche bei ähnlichen Rechtsgeschäften häufig wiederkehrt und deshalb einen gleichbleibenden Sinn erlangt, wie die Kassatorische Klausel (s. d.), die Kodicillarklausel (s. Kodicill).

In der Musik hat K. entweder die Bedeutung von Kadenz (s. d.) oder die eines selbständigen, abschließenden Teils in Tänzen, Märschen und Liedern.

**Klausen,** Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Bozen in Tirol, am rechten Ufer der Eisack, in 516 m Höhe, in einem militärisch wichtigen Engpaß und an der Linie Franzensfeste-Bozen-Ala der Österr. Südbahn (Brennerbahn), Sitz eines Bezirksgerichts (265,31 qkm, 9466 deutsche kath. E.) und einer Berg- und Hüttenverwaltung, überragt von der Burg Branzoll und dem Kloster Säben (Römerkastell Sabiona) auf einem Felsen (150 m), hat (1890) 711 E. und ein Kapuzinerkloster (1699) mit Gemälden aus der Schule Murillos und von Benvenuto Cellini; dem Kloster gehörte Joachim Haspinger an. In der Nähe am Pfunderser Berge Bergbau auf silberhaltigen Bleiglanz, Zinkblende und Kupferkies, bereits im 15. Jahrh. von den Fugger von Augsburg betrieben, jetzt Staatseigentum. — Das Kloster Säben, seit 1685 Benediktine-

rinnenkloster, war bis ins 10. Jahrh. Bischofssitz, der von da nach Brixen verlegt wurde.

**Klausen,** deutscher Name von Clusone (s. d.).

**Klausenburg.** 1) K., ungar. Kolozs megye, **Komitat** in Ungaen (s. Karte: Ungarn und Galizien), grenzt im N. an die Komitate Bistritz-Nászód, Szolnok-Doboka und Szilágy, im O. an Maros-Torda, im S. an Torda-Aranyos, im W. an Bihar und hat 5149,25 qkm und (1890) 225199 meist griech.-kath. rumän. E. (77271 Ungaen, 8081 Deutsche), darunter 19972 Römisch-Katholische, 33281 Griechisch-Orientalische, 58913 Evangelische und 6727 Israeliten, 1900: 204366 E. Das Komitat umfaßt außer der königl. Freistadt K. und der Stadt mit geordnetem Magistrat Kolosz 8 Stuhlbezirke. — 2) K., ungar. Kolozsvár, **königl. Freistadt** mit Municipium, Hauptstadt des ehemaligen siebenbürg. Landesteils von Ungarn und des Klausenburger Komitats, liegt in 349 m Höhe an der Kleinen Szamos und den Linien Budapest-Groß-wardein-K.-Kronstadt der Ungar. Staatsbahnen und K.-Deés-Zilah (162 km) der Szamosthalbahn, ist Sitz der Komitatsbehörden, einer königl. Gerichtstafel, eines Gerichtshofs und zweier Bezirksgerichte, einer Finanzdirektion, der Oberkonsistorien und Superintendenten der Reformierten und Unitarier, einer Handels- und Gewerbekammer, Eisenbahnbetriebsleitung, sowie der Kommandos der 35. Infanterietruppendivision und 70. Infanteriebrigade, eines Platzkommandos, eines Garnisongerichts und hatte 1890: 32756 meist evang. ungar. E. (1336 Deutsche), darunter 11248 Römisch- und 3279 Griechisch-Katholische und 2414 Israeliten, 1900: 49295 E., in Gaenison das 51. ungar. Infanterie- und das 35. Divisionsartillerieregiment.

Die Innenstadt ist durch Abtragung der alten Maueen mit den fünf Vorstädten verbunden, die Brückenvorstadt (Hideloe) am linken Ufer trägt die 1715 von General Steinville erbaute Citadelle (Fellegvár), an deren Fuße Zigeunerhäuschen angebaut sind. Von Unterrichtsanstalten bestehen eine königlich ungar. Franz-Josephs-Universität, 1872 gegründet, mit einer reformiert-theol., rechts- und staatswissenschaftlichen, mediz., philos. und mathem.-naturwissenschaftlichen Fakultät und etwa 600 Hörern, je ein kath. und reform. Obergymnasium, Priesterseminar der Unitarier mit Obergymnasium, Mittelschullehrerpräparandie, landwirtschaftliche Akademie, höhere Mädchen-, Handels-, Bürgerschule, Staatslehrer- und Lehrerinnenpräparandie, ein Taubstummen-, ein Fröbelsches Institut und ein Landeshospital. Die Industrie erstreckt sich auf die Fabrikation von Tabak, Rübenzucker, Tuch, Papier, Geschirr, Öl, Seife, Kerzen und Maschinen, Spiritusbrennerei und Dampfmahlmühlen.

K. ist 1178 von eingewanderten Deutschen gegründet und steht auf dem Boden einer röm. Kolonie, wahrscheinlich Porolissum; der lat. Name Claudiapolis ist mittelalterlich. 1405 wurde K. zur königl. Freistadt erhoben. Am 25. Dez. 1848 wurde es von den aufständischen Ungaen unter Bem genommen.

**Klausenpaß,** Alpenpaß im schweiz. Kanton Uri, zwischen der Tödigruppe und der Sihlgruppe der Glarner Alpen gelegen, verbindet das Reußthal (Uri) mit dem Linththal (Glarus). Die Klausenstraße, eine der schönsten Gebirgsstraßen, 1893—99 von den Kantonen Glarus und Uri für 4,14 Mill. Frs. erbaut, verbindet den obern Teil des Kantons Glarus (Linththal) mit der Gotthardbahn und dem Vierwaldstättee See (Altdorf).

**Klaushof,** s. Holztransportwesen.

**Klausner** (von Klause, s. d.), soviel wie Einsiedler, s. Anachoreten.

**Klausthal,** Stadt im Harz, s. Clausthal.

**Klaustrophobie** (lat.-grch.), die Furcht vor geschlossenen Räumen, wie die Platzangst (s. d.) ein Symptom der Neurasthenie oder Hypochondrie.

**Klausur** (lat. clausura, «Verschließung», «Absperrung»), das Verbot füe Mönche und Nonnen, ohne besondere Erlaubnis ihrer Obern auszugehen oder Besuche von Laien zu empfangen; auch die Verpflichtung der Kanoniker zum Zusammenwohnen im Stiftsgebäude.

**Klausurarbeiten,** die schriftlichen Arbeiten, die bei Prüfungen unter Aufsicht und in der Regel auch innerhalb bestimmter Zeit und mit bestimmter Beschränkung der Hilfsmittel in einem abgeschlossenen Raume ausgeführt werden.

**Klauwell,** Otto, Musikschriftsteller und Komponist, geb. 7. April 1851 zu Langensalza, studierte in Leipzig Mathematik, dann Musik und wurde 1875 Lehree am Konservatorium in Köln. Er schrieb: «Der Kanon in seiner geschichtlichen Entwicklung» (Lpz. 1876), «Der Fingersatz des Klavierspiels» (ebd. 1885), «Musikalische Bekenntnisse» (2. Aufl., ebd. 1892), «Die Formen der Instrumentalmusik» (Lpz. und Berl. 1894), «Geschichte der Sonate» (Köln 1899), «Theodor Gouvy» (Berl. 1902) u. a. Seine Kompositionen bestehen in den Opeen «Das Mädchen vom See» (1889) und «Die heimlichen Richter» (Spieloper, 1902), Klavierstücken, Variationen, Liedern und Kammermusik.

**Klavetten** (Clavetten), s. Pleuelstange.

**Klaviatur** (vom lat. clavis, die Taste, eigentlich Schlüssel) oder Tastatur, die Tastenreihen des Klaviers, der Orgel, des Harmoniums, der Drehleier, des Klavichords u. a. Die Orgel hat eine K. für die Hände (Manual) und eine andere für die Füße (Pedal). Schon im 10. Jahrh. erscheint eine K. an dem Organistrum (Drehleier), im 16. Jahrh. an Zitheen und Geigen, im 18. Jahrh. an Lauten, Theorben, Harfen u. s. w. Die K. brachte man an allen Instrumenten an, z. B. an Cister, Glasharmonika, und schließlich verdanken demselben Streben die Blasinstrumente ihre Klappen und Ventile. Die jetzt noch bei den Orgel- und den Pianoarten übliche K. besteht aus einer Reihe horizontal und eng nebeneinander liegender (weißer) Tasten für die diatonische Tonleiter, zwischen die an den betreffenden Stellen (schwarze) Obertasten für die chromatischen Halbtöne cis dis fis gis ais eingeschoben sind. Das Spielen wird hierdurch sehr erschwert, und da jede Tonleiter einen andern Fingersatz verlangt, so müssen sich die Hände in je 12 verschiedenen Tonleitern für jede der verschiedenen Tongeschlechter (Dur, Moll) besonders einüben. Versuche, diesen Übelstand zu beseitigen, sind im 19. Jahrh. vielfach gemacht. Heinr. Joseph Vincent verteilte die 12 Halbtöne einer Oktave völlig gleichmäßig zwischen Ober- und Untertasten:

cis dis f g a h
c d e fis gis ais c.

Dadurch ermöglichte er es, mit einem und demselben Fingersatze sämtliche Durtonarten zu spielen, und

ebenso mit einem einzigen Fingersatze sämtliche gleichgebildete Molltonarten. Nur tritt die Tonleiter, wenn man sie von einer Obertaste beginnt, auf die Untertasten über und umgekehrt. Durch diesen theoretisch geringfügigen Umstand aber wurde die praktische Verwendbarkeit ganz in Frage gestellt. Die Obertasten beseitigte nun Paul von Jankó (geb. 2. Juni 1856 zu Totis in Ungarn) in der nach ihm benannten Jankóklaviatur (1882) im Princip **dadurch**, daß er die Reihe der Vincentschen Obertasten cis dis f g a h eis so dicht nebeneinander rückte, daß zwischen ihnen ebensowenig ein Zwischenraum bleibt wie zwischen den Untertasten c d e fis gis ais c. So erhielt er zwei nicht unterbrochene Reihen von je 6 Tasten für die Oktave, deren eine mit c, die andere mit cis beginnt. Wo ein Halbtonschritt vorkommt, kann er nur durch Übersetzen der Hand auf die andere Reihe erreicht werden, und das geschieht in der Reihe von c nach oben, in der Reihe von cis aber nach unten hin.

Fig. 1.

Fig. 2.

Um nun auch in diesem Punkte Gleichmäßigkeit des Fingersatzes herbeizuführen, brauchte Jankó nur noch eine der beiden Reihen unten oder oben hinzuzufügen (Fig. 1).

Fig. 3.

Nun konnte man nicht nur die Tonleitern der c-Reihe mit der Ausweichung nach der obern Reihe spielen, sondern ebenso gut auch die der cis-Reihe; und umgekehrt: nicht nur die Tonleitern der cis-Reihe können in ihrem Verlaufe nach unten ausweichen, sondern auch die der c-Reihe. Nun erst ist der Fingersatz in Wirklichkeit und auch für die Praxis für alle gleichartigen Tonleitern und -Gänge genau der nämliche. Welche Vorteile dies auch für die Transposition bietet, ist klar, da es sich ja für den Fingersatz gleichbleibt, mit welchem Tone man auch immer beginnen mag. Indem ferner ein Oktavton schon mit der siebenten statt der achten Taste erreicht wird, so wird durch diese Kompression der Oktavspannung das Oktavenspiel erheblich leichter. Das sind im wesentlichen die Vorteile der neuen K. gegenüber der allgemein üblichen. Um sie noch besser ausbeuten zu können, verdoppelte Jankó obiges Schema, er wendet also sechs Reihen statt der obigen drei an, wobei sich je eine c- und eine cis-Reihe abwechseln. Es giebt also dabei drei c-Reihen und drei cis-Reihen. Trotzdem aber hat nicht jede Taste ihren eigenen Tastenhebel, sondern die drei c sind nur drei verschiedene Anschlagstellen des treppenförmig gestalteten Tastenhebels (s. Fig. 2).

So hat der Spieler die Wahl zwischen mehrern Anschlagstellen frei, und das sichert ihm eine natürliche und bequeme Haltung der Hand (Fig. 3). Es bietet dabei keine Schwierigkeit, die je K. über einer gewöhnlichen so anzubringen, daß ihre einzelnen Tasten auf die der letztern (durch Knöpfe u. dgl.) aufschlagen und sie in Bewegung setzen. Andere Neuerungen der Jankóklaviatur gegenüber der alten sind: die nach dem Spieler zu geneigte Lage der K., die eine allzu starke Beugung des Handgelenkes nach unten überflüssig machen soll, sowie die Abrundung der Tastenkanten, wodurch der Anschlag zweier Nachbartasten vermieden wird.

Über die Chromatische Klaviatur s. d.

Vgl. H. J. Vincent, Die Einheit in der Tonwelt (Lpz. 1862); ders., Die Neuklaviatur (Malchin 1874); von Jankó, Mitteilungen über die Jankóklaviatur (Heft 1, Wien 1890).

**Klaviaturmaschinen**, s. Schreibmaschine.

**Klavichord**, auch schlechthin Klavier, das einfachste und wohl auch älteste, noch im Anfang des 19. Jahrh. gebaute Klavier-Saiteninstrument, das aus dem Monochord (s. d.) entstanden ist. Es besteht aus einem viereckigen Kasten mit einer Anzahl ursprünglich gleichlanger Saiten, die an eisernen, in einem kurzen Resonanzboden steckenden Stimmstiften befestigt sind. Unter den Saiten liegen, vom Resonanzboden, der nur eine kurze Strecke unter ihnen herläuft, unbedeckt, die Tastenhebel, die vorn in der Klaviatur enden. Auf ihren hintern Enden stecken spatelförmige Tangenten von Messingblech. Letztere werden vermittelst der Tasten an die Saiten geschleudert, die so wie beim Hammerklavier (s. Pianoforte) angeschlagen werden. Während aber bei letzterm jede Saite auf einen bestimmten Ton abgestimmt ist, sind beim K. sämtliche auf einen einzigen gestimmt, und die Verschiedenheit der Töne erzeugt erst der Anschlag der Tangenten an die Saiten, indem von den Tangenten die einen ein kürzeres, die andern ein längeres Stück der Saiten abgrenzen, das nun erklingt, während der Teil der Saiten, der nicht mitklingen soll, durch umwundene Tuchstreifen abgedämpft ist. Dadurch wird es möglich, daß dieselbe Saite verschiedene Töne giebt, indem verschiedene Tasten zu ihr gehören. (S. Musikinstrumente nebst Taf. III, Fig. 8 und 9, Bd. 17.)

**Klavicitherium**, eine Art des Spinetts (s. d.) mit vertikal zu den Tasten gestellten freistehenden Saiten, schon Anfang des 16. Jahrh. in Deutschland und Italien beliebt und als Vorläufer der aufrechtstehenden Klaviere (Pianinos) zu betrachten.

**Klavicymbel**, s. Clavicembalo.

**Klavier**, s. Pianoforte und Klaviatur.

**Klavierauszug,** das Arrangement eines für mehrere Instrumente oder für Gesang mit Begleitung komponierten Musikstücks für das Pianoforte.

**Klaviergambe,** s. Gambenwerk.

**Klavierharmonika,** s. Harmonika.

**Klavierspiel,** die Kunst, auf dem Klavier zu musizieren. Sie zerfällt in einen technischen und einen allgemeinen musikalischen Teil. Die Technik des K. bezweckt, die Finger, Hände, Arme und die Gelenke und Muskeln derselben so zu üben, daß sie sich auf der Klaviatur (s. d.) mit Freiheit und Sicherheit bewegen. Die Studienwerke zur Ausbildung in der Klaviertechnik sind zahlreich und mannigfaltig. An der Etüdenlitteratur haben mehrere Jahrhunderte gearbeitet und Meister wie Seb. Bach und Beethoven beigetragen. Sie enthält Arbeiten, die sich, wie die von C. Czerny, auf die Erziehung der Finger beschränken; in ihrem größern Teile besteht sie aus Kunstwerken, die sich an Geist und Herz der Spieler wenden. Kein anderes Instrument besitzt solche geistvolle Studienwerke wie das Klavier in dem «Gradus ad Parnassum» von Clementi, in den Etüden von Cramer, Moscheles, Chopin, zum größten Teil Kunstwerken von hohem Wert. Die neuere Zeit hat den die Erlernung der Klaviertechnik dienenden Werken noch eine Klasse hinzugefügt, in der mit Verzicht auf künstlerische Fassung das ganze technische Pensum auf eine Reihe von Grundformen zurückgeführt wird. Eine bekannte Arbeit dieser Art sind die «Technischen Studien» von L. Plaidy.

Den zweiten und höhern Teil in der Kunst des K. bildet die Beherrschung des Vortrags. Die Leistungsfähigkeit hierin beruht in erster Linie auf allgemein menschlichen und künstlerischen Fähigkeiten: auf der angeborenen poet. Begabung, auf Tiefe, Feinheit der Empfindung, auf Stärke der Phantasie, auf der Vornehmheit des Geschmacks, auf Charakter und allgemeiner Bildung. Die Etüdenlitteratur nimmt auch auf diesen Teil des K. Bezug. Aufgaben, die den Vortrag angeben, finden sich überall. Dagegen sind wir arm an Unterrichtswerken, die diesen Teil des K. umfassend und systematisch behandeln. Das bedeutendste ist des Hamburger Phil. Em. Bach, «Versuch über die wahre Art, das Klavier zu spielen» (2 Tle., Berl. 1759—62; 3. Aufl., Lpz. 1787—91). Ihm steht, auch zeitlich, Türks «Anleitung zum Generalbaßspielen» (Halle 1791; 4. Aufl. 1824) nahe. Das 19. Jahrh. hat aber, und nicht bloß in der Klaviermusik, die Kunst des Vortrags als Lehrgegenstand vernachlässigt und sich daran gewöhnt, diese Kunst als das Geheimnis bevorzugter Geister zu betrachten. Erst die Arbeiten H. Riemanns zur «Phrasierungslehre» beginnen einen Wandel zum Bessern vorzubereiten. — Vgl. C. F. Weitzmann, Geschichte des K. und der Klavierlitteratur (2. Aufl., Stuttg. 1879; in 3. Aufl. u. d. T.: Geschichte der Klaviermusik hg. von Max Seiffert, nebst Anhang: Geschichte des Klaviers, von O. Fleischer, Bd. 1, Lpz. 1899); O. Paul, Geschichte des Klaviers (Lpz. 1868); Werkenthin, Die Lehre vom K. (3 Bde., Berl. 1889); Kullak, Der Vortrag in der Musik (Lpz. 1897); Riemann, Katechismus des K. (2. Aufl., ebd. 1897); A. Richter, Das K. (für Musikstudierende; ebd. 1898).

**Klaviharpe** (franz. claviharpe) oder Harfenklavier, s. Harfe.

**Klavizimbel,** s. Clavicembalo.

**Klazomenä,** eine von den ion. Zwölfstädten, ursprünglich an der Küste Joniens am Hermäischen Meerbusen, westlich von Smyrna erbaut, kam früh in die Hände der Lyder und Perser. Als aber Athen 479 v. Chr. seinen ersten Seebund gründete, trat K. diesem bei. Zugleich scheint damals die Stadt auf eine der gegenüber liegenden Inseln (jetzt San Giovanni) verlegt worden zu sein. Nach kurzer Selbständigkeit am Ende des 5. Jahrh. wurde K. im Antalcidischen Frieden 387 v. Chr. Persien wieder überlassen. Alexander d. Gr. verband die Insel mit dem Festlande durch einen Damm, von dem heute noch Reste erhalten sind. In der Nähe des alten K. liegt jetzt Vurla. — Vgl. Labahn, De rebus Clazomeniorum (Dissertation, Greifsw. 1875).

**Kleanthes,** stoischer Philosoph aus Assus in Kleinasien, mußte sich anfangs in Athen seinen Unterhalt durch Lohnarbeit verdienen und genoß dann lange Jahre den Unterricht Zenos, dessen Nachfolger er um 264 v. Chr. wurde. Mit seinem Schüler Chrysippus (s. d.) geriet er später in einen heftigen Streit. Er soll sein Leben freiwillig geendet haben. Abweichend von den übrigen Stoikern nahm er die Sonne als herrschendes Weltprincip an. Auch scheint er sich entschiedener als die übrigen Stoiker an Heraklit angelehnt zu haben. Von seinen Schriften hat sich sein in Hexametern verfaßter «Hymnus an den Zeus» (hg. von Schäfer in den «Poetae gnomici», Lpz. 1817, von Schwabe, Jena 1819, und Sturz und Merzdorf, Lpz. 1835) erhalten.

**Klebegesetz,** in tadelndem Sinne gebrauchte Bezeichnung für das Invaliditäts- und Altersversicherungsgesetz (s. d.) vom 22. Juni 1889, so genannt, weil die Beitragsmarken der Versicherten in die Quittungskarten (s. d.) eingeklebt werden.

**Kleben,** in der Baukunst, s. Klaiben.

**Kleber** oder Gluten, das Gemenge von Eiweißkörpern (Gliadin, Mucedin, Glutenfibrin, Glutencasein u. a.), welches man erhält, wenn man Mehl mit Wasser knetet und wäscht, bis alles Stärkemehl entfernt ist. Man erhält dasselbe als zähen klebrigen Teig von grauer Farbe und eigentümlichem Geruch und fadem Geschmack. Der K. stellt die Hauptmasse der Eiweißkörper der Getreidekörner dar, ist aber bei den einzelnen Getreidearten in verschiedener Menge vorhanden und zeigt namentlich in der Zusammensetzung und in den Eigenschaften beträchtliche Unterschiede, je nach der Getreideart. Im Weizenmehl findet er sich z. B. in der Menge von etwa 12 Proz., im Roggen von 9 bis 10 Proz. Der K. des Mais ist nur wenig zähe und gestattet nicht, einen bindenden, elastischen Teig aus dem Mehle herzustellen, weshalb auch Maismehl allein nicht zu Brot verbacken werden kann. Im einzelnen Getreidekorn findet sich der K. zum größten Teil in den äußern Schichten (der Kleberschichte), welche beim Vermahlen als Kleie (s. d.) gewonnen werden. Wegen ihres hohen Gehaltes an K. stellt die Kleie noch immer ein wertvolles Nahrungsmittel, jedoch nur für Tiere, dar. K. wird in großen Mengen bei der Fabrikation der Weizenstärke als Nebenprodukt gewonnen. Während man bisher die Hauptmasse des K. weggeworfen oder mit den Abwässern weggeführt hat (was zu den größten Flußverunreinigungen Anlaß gegeben hat, weil K. wie alle Eiweißkörper im feuchten Zustand leicht fault), sucht man denselben neuerdings zu verwerten und stellt vorzüglich Viehfutter und Klebestoffe, sowie Aleuronat (s. d.) daraus her. Andere Kleberpräparate aus getrocknetem und gemahlenem K. kommen unter dem Namen Klebergries, Glutenzwiebackmehl, Kraftsuppenstoff, Protein u. s. w. in den Handel.

**Kleber,** Jean Baptiste, franz. General, geb. 6. März 1753 zu Straßburg, widmete sich anfänglich dem Baufach, trat dann in die Militärschule zu München und wurde 1772 Leutnant im österr. Heer, nahm 1783 den Abschied und wurde Bauinspektor in Belfort. Bei Ausbruch der Revolution trat er als Freiwilliger in das franz. Heer, schwang sich bald zum Bataillonschef empor und zeichnete sich 1793 bei der Verteidigung von Mainz unter Custine aus, worauf er zum Brigadegeneral ernannt wurde. K. focht dann in der Vendée, wurde 1794 Divisionsgeneral und zeichnete sich unter Jourdan bei Fleurus (26. Juni 1794) aus. Er eroberte Maastricht, belagerte Mainz und besiegte 4. Juni 1796 die Österreicher bei Altenkirchen. Mit der Direktorialregierung zerfallen, verließ er 1797 die Armee und lebte zu Chaillot bei Paris. 1798 ging er mit Bonaparte nach Ägypten, wurde bei Alexandria verwundet, machte den Zug nach Syrien mit, siegte 1799 am Berge Tabor und schloß, nachdem er nach Bonapartes Abfahrt, 21. Aug., den Oberbefehl übernommen hatte, im Jan. 1800 den Vertrag von Arisch (s. d.). Da dieser von den Engländern nicht bestätigt wurde, begannen die Feindseligkeiten von neuem, und K. siegte bei Heliopolis (20. März 1800). Kurz darauf wurde er 14. Juni 1800 durch einen Muselman zu Kairo ermordet. 1840 wurde ihm in Straßburg ein Bronzestandbild errichtet. — Vgl. Ernouf, Le général K. (Par. 1867); Pajol, K., sa vie et sa correspondance (ebd. 1877); Teicher, General K. (Straßb. 1890); Klaeber, Leben und Thaten des franz. Generals Jean Baptiste K. (Dresd. 1900).

**Kleberbrot,** s. Aleuronat.

**Klebergries,** s. Kleber.

**Klebermehl,** s. Aleuron.

**Kleberpappe** oder Schusterpappe, Klebmittel aus zerstoßenem und teilweise gefaultem Kleber.

**Kleberwaschmaschine,** s. Stärkemehl.

**Klebkorn,** s. Roggen.

**Klebkraut,** s. Galium.

**Klebleim,** soviel wie Flüssiger Leim (s. d.).

**Klebmittel** sind Kitt, Kleister und Leim (s. die Einzelartikel).

**Klebnelke,** s. Lychnis.

**Klebreis,** s. Reis.

**Klebs,** Edwin, Mediziner, geb. 6. Febr. 1834 zu Königsberg i. Pr., studierte in Königsberg, Würzburg, Jena und Berlin Medizin, wurde 1861 Assistent Virchows, 1866 Professor der pathol. Anatomie in Bern, 1872 Professor der pathol. Anatomie in Würzburg, 1873 in Prag und 1882—92 in Zürich, lebte später in Karlsruhe, dann in Amerika, jetzt in Hannover. Außer vielen Abhandlungen in Fachzeitschriften schrieb er: «Handbuch der pathol. Anatomie» (Lfgn. 1—7, Berl. 1867—80), «Beiträge zur pathol. Anatomie der Schußwunden» (Lpz. 1872), «Studien über die Verbreitung des Kretinismus in Österreich» (Prag 1877), «Beiträge zur Geschwulstlehre» (Heft 1, Lpz. 1877), «Über die Umgestaltung der mediz. Anschauungen in den letzten drei Jahrzehnten» (ebd. 1877), «Die allgemeine Pathologie» (1. u. 2. Tl., Jena 1887—89), «Kausale Behandlung der Diphtheritis» (Wien 1893), «Die Behandlung der Tuberkulose mit Tuberkulocidin» (1. bis 8. Aufl., Hamb. und Lpz. 1892), «Kausale Behandlung der Tuberkulose» (Hamb. 1894).

**Klebstoffe,** s. Klebmittel.

**Klebtaffet,** soviel wie Englisches Pflaster (s. d.).

**Klecho** (Dendrochelidon longipennis *Bone*), nach ihrem Geschrei so genannte Art der Baumschwalben (s. d.), die Java, Sumatra und Borneo sowie Malaka bewohnt.

**Klee,** in der Volkssprache im weitern Sinne die Bezeichnung für alle krautartigen Schmetterlingsblütler, die gedreite Blätter und kopf- oder ährenförmig angeordnete Blüten haben, im engern Sinne jedoch für den Kopfklee (Trifolium *L.*), einer Pflanzengattung aus der Familie der Leguminosen (s. d.), Abteilung der Papilionaceen, mit etwa 200 Arten, größtenteils in der nördl. gemäßigten Zone. Es sind krautartige Gewächse mit dreizähligen Blättern und in Köpfchen gestellten, verschieden gefärbten Blüten. Zahlreiche Arten wachsen in Deutschland wild.

Der für die Landwirtschaft wichtigste ist der Wiesenklee (Trifolium pratense *L.*, s. Tafel: Futterpflanzen I, Fig. 10), auch spanischer, Brabanter, steirischer, Burgunder K. oder gemeiner Rotklee genannt, der in ganz Europa auf Wiesen und Grasplätzen wild wächst und auf Feldern im großen angebaut wird. Er ist zweijährig, hat purpurrote, seltener fleischrote oder weiße Blütenköpfe, eine flaumige Kelchröhre, und die Nebenblätter laufen plötzlich in eine grannige Spitze aus; eine ausdauernde Abart auf Wiesen ist der Bullenklee (engl. Cow gras). Der Kleebau wurde zuerst aus den Niederlanden durch Auswanderer zu Herzog Albas Zeiten an die Ufer des Rheins gebracht, wo er jedoch sehr bald wieder einging. Erst in den Kriegen Österreichs gegen Frankreich wurde der K. wieder nach Österreich und Schlesien verpflanzt, aber nur hier und da gebaut, bis ihm Joh. Chr. Schubart (s. d.), Edler von Kleefeld, eine allgemeine Verbreitung verschaffte, wodurch die Landwirtschaft eine ganz neue Gestalt, eine Stütze und sichere Haltung erhielt. Durch den Kleebau wurde die reine Brache und der Weidegang des Rindviehes verdrängt und statt des letztern Sommerstallfütterung eingeführt, was zur Veredelung des Viehes sehr viel beitrug. Es wurde ferner durch die Erzeugung vielen und guten Futters und durch Vermehrung des Nutzviehes der Dünger vermehrt und verbessert und der Landwirt in den Stand gesetzt, mehr Getreide und andere Feldgewächse zu erbauen, abgesehen davon, daß der K. schon durch Beschattung und Reinhaltung des Bodens sowie durch seine vielen Rückstände an Wurzeln und Stoppeln dem Acker wesentliche Dienste leistet und ihn durch Assimilierung des atmosphärischen Stickstoffs an diesem wichtigen Pflanzennährstoff bereichert. Es wurde außerdem durch den Kleebau ermöglicht, schlechte Wiesen in Feld oder Wald umzuwandeln und auch da einen vollkommenen Ackerbau zu treiben, wo natürliche Wiesen fehlten. Der Same des K., dessen Züchtung häufig sehr rentabel ist, bildet einen bedeutenden Handelsartikel.

Der Rotklee, der auf Sand und dürrem Lande nicht gedeiht, verlangt einen in guter Kultur befindlichen tiefgründigen Boden. Durch Mergeln des Ackers gelingt es sandigen Boden kleefähig zu machen. Die Saat (10—20, im Mittel 15 kg pro Hektar) erfolgt in rauhern Lagen unter eine Winterhalmfrucht oft im Herbst, sonst zugleich mit dem Sommergetreide im Frühjahr. Die Hauptnutzung des Rotklees, der nach Aberntung des Getreides im ersten Jahre meistens abgeweidet wird, erfolgt im zweiten Jahre, um im dritten wieder zurückzugehen. Der Rotklee wird entweder in grünem Zustande verfüttert oder zu Heu gemacht; als mittlern Er-

trag an Heu rechnet man für die zwei Schnitte 50 Doppelcentner pro Hektar. Die Kleemüdigkeit, d. h. das mangelhafte Wachstum auf geeignetem Boden, wird meistens durch zu häufige Wiederkehr (höchstens alle sechs Jahre) und dadurch bewirkten Mangel an assimilierbaren Nährstoffen in der Krume oder im Untergrunde hervorgerufen. Feinde des Rotklees sind: der Kleekrebs (Peziza ciborioides *Fr.*), die Schwärze des K. (Polythrincium trifolii *Kze.*), das Stockälchen (Tylenchus devastatrix *Kühn* und Tylenchus Havensteinii *K.*), sowie die Kleeseide (Cuscuta epithymum *L.*) und der Kleeteufel (Orobanche minor *Sutt.*).

Der mittlere K. (Trifolium medium *L.*), der in England sehr geschätzt ist, gedeiht auch in trocknem, selbst sandigem Boden, ist dabei ausdauernd, hat tiefgehende Wurzeln und leidet deshalb auch durch trockne Witterung nicht Schaden. Der Fadenklee (Trifolium filiforme *L.*) ist eine gute Futterpflanze für Mischsaat. Außerdem wird der kriechende K. (Trifolium repens *L.*), gewöhnlich Weiß-, Stein-, Schaf- oder Weideklee genannt (s. Tafel: Futterpflanzen I, Fig. 2), im großen als gutes Schaffutter angebaut. Dieser besitzt einen kriechenden Stengel und weiße Blütenköpfe mit gestielten Blüten, welche angenehm, schwach honigartig riechen; er liefert ein vortreffliches Weidefutter und bildet als solches gewöhnlich die Grundlage der Koppelwirtschaft. Ebenso wird der nur einjährige schönrote Blut- oder Inkarnatklee (Trifolium incarnatum *L.*, Taf. I, Fig. 7) besonders in Frankreich und Nordspanien, neuerdings auch in Deutschland als willkommenes Zwischenfutter in vielen Gegenden angebaut. Für sehr nassen, thonigen oder eisenschüssigen Boden ist der Anbau des schwedischen oder Bastardklees (Trifolium hybridum *L.*, Taf. II, Fig. 15) wichtig, der ausdauernd ist und größere Feuchtigkeit gut aushält. Der auf Feldern gemeine Acker-, Katzen- oder Hasenklee, auch Hasenpfötchen (Trifolium arvense *L.*), mit sehr zottigen, kurzen Ähren und äußerst kleinen Blumen, wird als Hausmittel gegen Diarrhöe gebraucht. Auch der Gold-, Wald- oder Hopfenklee (Trifolium agrarium *L.*), mit schönen gelben Blütenköpfen, aufrechtem Stengel und länglich-lanzettlichen Nebenblättern, giebt ein gutes Futterkraut ab und wird auf sandigem Boden zuweilen als Nebensaat gebaut. Der 30—60 cm hohe rote Geißklee, Fuchs- oder Ährenklee (Trifolium rubens *L.*), Spitz- oder Bergklee (Trifolium montanum *L.*), Erdbeer- oder Blasenklee (Trifolium fragiferum *L.*), brauner K. (Trifolium spadiceum *L.*) u. a. werden nicht im großen kultiviert. Über den spanischen oder türkischen K. s. Esparsette und Taf. I, Fig. 16.

Vgl. Werner, Handbuch des Futterbaues (2. Aufl., Berl. 1889); Krafft, Lehrbuch der Landwirtschaft, Bd. 2: Die Pflanzenbaulehre (6. Aufl., ebd. 1897).

**Klee,** Heinr., kath. Theolog, geb. 20. April 1800 zu Münstermaifeld im Reg.-Bez. Koblenz, studierte auf dem bischöfl. Seminar zu Mainz, erhielt 1823 die Priesterweihe, wurde 1824 Professor am Seminar zu Würzburg, 1829 an der Universität zu Bonn und 1839 zu München, wo er 28. Juli 1840 starb. Sein Hauptwerk ist die «Kath. Dogmatik» (3 Bde., Mainz 1835; 4. Aufl. in 1 Bd., 1861); ferner schrieb er außer Kommentaren zum «Johannesevangelium» (Mainz 1829), zum «Römerbrief» (ebd. 1830) und zum «Hebräerbrief» (ebd. 1833) eine «Encyklopädie der Theologie» (ebd. 1832), «Lehrbuch der Dogmengeschichte» (2 Bde., ebd. 1837—38) und «Grundriß der kath. Moral» (2. Aufl., ebd. 1847).

**Kleebaum,** s. Cytisus.

**Kleeblattkreuz,** s. Kreuz nebst Textfigur 8.

**Kleef,** holländ. Name von Cleve (s. d.).

**Kleefeld,** Edler von, s. Schubart, Joh. Christian.

**Kleegras,** s. Futterbau.

**Kleekrankheit,** Krankheit der Pferde, die nach ausschließlicher Verfütterung von Bastard- oder schwed. Klee entsteht. Sie besteht in Entzündungen und Verschwärungen der Maulschleimhaut, auch der weißen Abzeichen wie beim Buchweizenausschlag (s. d.), ferner in Allgemeinerscheinungen, die mit der Lupinose (s. d.) eine gewisse Ähnlichkeit besitzen: Gelbfärbung der Schleimhäute, Kolikanfälle, Schlafsucht, Lähmungserscheinungen. Verlauf in der Regel tödlich. Die K. wird nicht selten mit der Gehirnentzündung der Pferde verwechselt.

**Kleekrebs,** s. Peziza.

**Kleemüdigkeit,** s. Klee.

**Kleeputzmaschine,** Maschine zur Reinigung des Kleesamens, besonders von den Samen der Kleeseide (s. Cuscuta). Verbreitet ist die Hohenheimer Kleeseidereinigungsmaschine von Schöll in Plieningen.

**Kleereuter,** Pyramidengestelle zum Trocknen des Klees, die aus drei 2—3 m hohen, aber miteinander verbundenen Stangen bestehen. An jeder dieser Stangen befinden sich Zapfen, über die Querhölzer gelegt werden. (S. nachstehende Fig. 1.)

Fig. 1. Fig. 2.

In Süddeutschland findet man sie als Heinzen (Fig. 2), in den Boden gestoßene Stangen mit dreimal je zwei Querhölzern. In feuchten Sommern sind sie fast das einzige Mittel, den halbtrocknen Klee vor dem Verderben zu bewahren.

**Kleesalz,** s. Oxalsaure Salze.

**Kleesalzkraut,** Sauerklee, s. Oxalis.

**Kleesäure,** s. Oxalsäure.

**Kleeseide,** s. Cuscuta.

**Kleestrauch,** s. Ptelea.

**Kleeteufel,** s. Orobanche.

**Klei,** s. Klai.

**Kleiber,** s. Spechtmeise.

**Kleiberarbeiten,** s. Klaiberarbeiten.

**Kleider,** s. Kleidung. In der Seemannssprache sind K. die einzelnen Stücke Segeltuch, aus denen das Segel zusammengenäht ist.

**Kleideraffe,** s. Schlankaffen.

**Kleiderbaum,** s. Platane.

**Kleiderlaus** (Pediculus vestimenti *Burm.*), eine 2—3,5 mm lange Laus mit schlankem Hinterleib und ungefleckten Hinterleibsringen, schmarotzt beim Menschen, hält sich in den Kleidern auf und legt auch ihre Eier in deren Nähte. Starkes Erhitzen der Kleider ist das beste Mittel zur Vertilgung der Läuse.

**Kleidermotte** (*Tinea sarcitella L.*), Kleinschmetterling aus der Familie der Motten (s. d.), spannt 16 mm und ist von gelblichgrauer Farbe, an der Wurzel der Vorderflügel mit einem weißen Punkt. Die K. fliegt im Juni und August. Die Raupe lebt in einem Säckchen und nährt sich hauptsächlich von wollenen Kleiderstoffen. Nahe verwandt und ebenso benannt sind noch andere Motten, die ähnlich leben, so Tinea biselliela *Hummel* mit unpunktierten Vorderflügeln. Auch die Pelzmotte (s. d.) wird bisweilen K. genannt.

**Kleiderordnungen**, die von Obrigkeiten erlassenen Verordnungen, die die Kleidung der Staats- oder Stadtbürger betreffen. Sie hatten den Zweck, entweder dem Kleiderluxus und der in demselben zu Tage tretenden Unsittlichkeit zu steuern, oder den Unterschied der gesellschaftlichen Stände in der Tracht zu kennzeichnen. Die Ägypter kannten bereits die K., und der Fluch des Jesaias (Kap. 3, 16, 25) ist eigentlich auch eine Art Kleiderordnung. Die syrakusanische Gesetzgebung schritt gegen das Tragen des ion. Chitons ein. Daß Karl d. Gr. dem Luxus der Kleidung durch Gesetze zu steuern suchte, ist bekannt, ebenso daß er eine bäuerliche Tracht feststellte. Vielfach sind die Verordnungen der Päpste und der Kirchenversammlungen gegen den Kleiderluxus des Klerus und der Mönche gerichtet. Die Kirchenversammlungen von 1233 und 1267 beschäftigten sich auch mit den Erkennungszeichen der Juden und öffentlichen Dirnen. Unzählig sind die Verordnungen der Magistrate im 14. und 15. Jahrh. Merkwürdigerweise weist die Zeit der Reformation die wenigsten K. auf. Nur der Reichstag von Augsburg 1530 versuchte in eingehendster Weise die Kleiderfrage zu regeln. In der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. und namentlich im 17. Jahrh. mehren sich die K. und verbieten oft die unschuldigsten Dinge. Zu allen Zeiten haben die Kanzelredner den gesetzlichen Bestimmungen namentlich auch gegen die Unsittlichkeit zu enger Kleider, zu starker Entblößungen einzelner Körperteile zu helfen gesucht. Heinrich III. ließ 30 Damen der besten Stände in Paris einsperren, weil sie gegen seine Luxusordnung von 1583 verstoßen hatten. Am wenigsten und oft geradezu schädlich wirkten die K., die nationalökonomischen Zwecken dienen sollten. Die Gesetze, die Ferdinand der Katholische 1494 und 1499 erließ, und von denen letzteres die Einfuhr von Rohseide untersagte, zerstörten die von den Mauren so sorgfältig gepflegte Seidenindustrie Spaniens. Ende des 18. Jahrh. verschwanden die K. völlig. — Vgl. Falke, Die deutsche Trachten- und Modenwelt (2 Bde., Lpz. 1858); Weiß, Kostümkunde (2. Aufl., Stuttg. 1881 fg.); von Heyden, Die Tracht der Kulturvölker Europas (Lpz. 1889).

**Kleidervögel**, namentlich bei Händlern Bezeichnung für die Drepanididae oder Honigvögel (s. d.).

**Kleidung**, die künstliche Umhüllung, deren wir uns zur Erhaltung der Eigentemperatur des Körpers und zum Schutze der Körperoberfläche gegen schroffe Temperaturschwankungen bedienen. Neben diesem Hauptzweck kommen bei der K. auch noch gewisse sittliche und ästhetische Interessen in Betracht (s. Kostüm nebst Tafeln). Die gebräuchliche K. wird hergestellt aus Wolle, Baumwolle, Leinen oder Seide. Diese verschiedenen Grundsubstanzen haben auf die Wirkung der K. einen gewissen Einfluß; er tritt aber völlig zurück gegen den Einfluß, der durch die verschiedene Verarbeitung, die Webweise, geübt wird, und zwar ist hierbei neben der Dicke der Stoffe das Ausschlaggebende der Luftgehalt der K. Einen Maßstab für den Luftgehalt der K. giebt das spec. Gewicht. Da das spec. Gewicht der verschiedenen Grundsubstanzen fast das nämliche, etwa 1,3, ist, so ist aus dem spec. Gewicht der Stoffe leicht deren Luftgehalt, das Porenvolumen, zu berechnen. Es enthalten die feinen, glattgewebten Leinen- und Baumwollgewebe, wie sie beispielsweise vielfach zu Hemden verarbeitet werden, etwa 50 Proz., die Trikotgewebe 75—80 Proz., die dicken Flanellgewebe 90 Proz. und mehr und die Haarsubstanz der Pelze 98 Proz. Luft. Alle Grundstoffe sind hygroskopisch, und zwar ist Wolle hygroskopischer als Seide und Baumwolle. Auf Wasser gelegt, benetzen sich die verschiedenen Stoffe verschieden schnell, und zwar benetzt sich Wolle am schwersten, die lockern Gewebe weniger leicht als die dichtern glatten, weswegen diese auch schneller untersinken. Je lockerer also ein Stoff ist, um so günstiger verhält er sich auch im benetzten Zustande. Die nassen Gewebe legen sich an den Körper an, während die lockern Stoffe auch bei stärkerer Durchnässung nicht völlig fest anliegen. Am wenigsten lästig werden bei Durchnässung, z. B. infolge Schwitzens, Wollstoffe, weil diese durch die abstehenden Stutzhaare stets vom Körper isoliert bleiben. Auch leiten die Wollstoffe, zumal sie stets sehr locker sind, den Schweiß leicht nach außen, so daß die am Körper anliegende Fläche leicht trocknet. Glattgewebte Stoffe dagegen, welche bereits durch geringe Mengen Schweiß völlig durchnäßt werden, halten das Wasser lange fest, so daß noch längere Zeit, nachdem das Schwitzen bereits aufgehört hat und eine Überproduktion an Wärme nicht mehr stattfindet, das nasse glatte Gewebe an dem Körper fest anliegt und diesem behufs Verdunstung des eingelagerten Wassers Wärme entzieht, wodurch Frösteln hervorgerufen wird.

Von dem Porenvolumen und spec. Gewicht eines Gewebes wird dessen Durchgängigkeit für Luft im wesentlichen bestimmt. Appretieren und Bügeln setzt die Luftdurchgängigkeit erheblich herab (gestärkte Brust bei Oberhemden). Für unser Wohlbefinden ist hinreichende Luftdurchgängigkeit der K. von hohem Werte. Sie erleichtert die Schweißverdunstung und damit die Entwärmung bei Überproduktion von Wärme. Ferner erlaubt sie, eine rationelle Abhärtung des Körpers zu erreichen, indem die stete Gewöhnung an schwache Luftströme die Haut widerstandsfähiger macht als gelegentliche kalte Abwaschungen, Bäder u. dgl.

Von hoher hygieinischer Bedeutung ist das thermische Verhalten der Kleidungsstoffe, die Wärmeabgabe durch Strahlung und Leitung, sowie die Wärmeaufnahme. Die Wärmeabgabe durch Strahlung ist von der Grundsubstanz völlig unabhängig; ein Trikotgewebe aus Seide strahlt die Wärme ebenso aus, wie ein solches aus Wolle oder Baumwolle; bestimmend ist für die Wärmestrahlung die Verarbeitung der Stoffe: glatte zeigen eine geringere Wärmestrahlung als Stoffe mit rauher Oberfläche. — Da die Grundsubstanz der Stoffe die Wärme erheblich besser leitet, als die eingeschlossene Luft, so ist die Wärmeabgabe durch Leitung bei den lockern luftreichen Stoffen geringer als bei den dichten glatten Geweben. Erhöht wird die Wärmeleitung der Grundsubstanz durch das hygroskopische Wasser. Wesentlich beeinflußt wird ferner das Wärmeleitungsvermögen von dem eingelagerten Wasser, da

Wasser die Wärme bedeutend besser leitet als Luft. Da nun bei der Durchnetzung der Stoffe bei den glatten Geweben ein bedeutend höherer Prozentsatz des Porenvolumens mit Wasser angefüllt wird als bei den lockern Geweben, so schützen gerade bei Durchnässung diese luftreichen Stoffe gegen Wärmeabgabe ungleich besser als die glatten. — Hinsichtlich der Wärmeaufnahme bei Bestrahlung muß unterschieden werden zwischen leuchtenden Strahlen und den dunklen Wärmestrahlen. Von den leuchtenden Strahlen werden je nach der Farbe verschiedene Mengen absorbiert, während die Natur des Stoffes wenig Einfluß hat. Wenn Weiß 100 Wärmeeinheiten aufnimmt, so absorbiert nach Pettenkofer Hellgelb 102, Dunkelgelb 140, Hellgrün 152, Dunkelgrün 161, Rot 168, Hellbraun 198 und Schwarz 208 Wärmeeinheiten. Für die dunklen Wärmestrahlen dagegen hat die Farbe nicht diesen Einfluß.

Durch die K. wird der Körper unter die Bedingungen eines gemilderten Klimas gebracht. Bei niedrigen Außentemperaturen verhütet die K. eine übermäßig große Wärmeabgabe und schränkt dadurch das Nahrungsbedürfnis ein. Infolge der K. kann daher der Mensch bedeutend niedrigere Umgebungstemperaturen ertragen als unbekleidet. Der Temperaturschutz durch die K. beträgt bis zu 15° C., so daß erst über diese Grenze hinaus eine Steigerung der Wärmeproduktion zur Erhaltung der Körpertemperatur erforderlich ist. Bei Umgebungstemperaturen über 25° C. hat die K. keine sparende Wirkung auf die Stoffzersetzung. Dann gewährt sie aber Schutz gegen Strahlung, Wind, Regen und hütet die Haut vor beständig wechselnden Reizen.

Bei der Wahl der K. ist es wichtig, daß die einzelnen Schichten möglichst gleichartig sind, damit nicht die eine die Vorzüge der andern aufhebt. Das gilt besonders für die Luftdurchgängigkeit. Sind die Unterkleider aus dichten, glatten Geweben hergestellt, wie die üblichen glatten Leinen- und Baumwollhemden, so nützt es wenig, wenn die Oberkleidung locker ist; unter diesen Bedingungen wird es gleichwohl zu lästiger Schweißbildung und Durchnässung der Unterkleider kommen. Als Unterkleidung soll daher ein nicht zu dünnes, luftreiches Gewebe verwendet werden. Die wollenen Hemden sind meist zu dick, wenn sie einigermaßen dauerhaft sein sollen und halten daher zu warm. Die Reinigung der Wolle stößt auch auf Schwierigkeiten. Endlich verfilzen die Wollhemden mit der Zeit und büßen dadurch an ihren Vorzügen ein. Baumwolltrikots sind besonders für den Sommer vorteilhafter, doch saugen sie den Schweiß weniger gut auf und halten ihn länger an der der Haut zugekehrten Fläche fest. Leinentrikots sind verhältnismäßig dicht und hart, so daß sie die Haut leicht reizen. Seidentrikots haben viele Vorzüge, sind aber zu teuer. Sehr rationelle Stoffe für Unterkleidung können durch Mischen verschiedener Grundstoffe hergestellt werden. So ist z. B. der Vodelsche Stoff ein Mischgewebe aus Wolle, Leinen und Baumolle; er vergesellschaftet die Vorzüge dieser Substanzen. Bei der Oberkleidung sind die Futterstoffe meist sehr ungeeignet, indem sie sehr wenig luftdurchgängig sind.

Am rationellsten ist eine K., welche den größten Nutzeffekt mit Aufwendung von möglichst wenig Material erzielt, d. h. wenn sie möglichst leicht ist. Unsere K. wiegt durchschnittlich im Sommer 2,5—3 kg, im Winter 6—7 kg. Wir tragen im Winter also etwa 1/10 unseres Gewichts an Kleidung, während ein Hund von 4—5 kg nur etwa 70 g Haare als Winterpelz hat. Es bleibt mithin unsere K. erheblich zurück gegen die der Tiere, sie besteht daher auch nur aus etwa 85 Proz. Luft, während die Haarsubstanz der Pelze 98 Proz. Luft einschließt. Der Schnitt der K. wird bisher lediglich durch die Mode diktiert, hygieinische Erwägungen spielen dabei keine Rolle. Durch einen unzweckmäßigen Schnitt der K. kann leicht geschadet werden, indem enge und zu fest anliegende Kleider einen nachteiligen Druck auf Blutgefäße, Nerven oder leicht verletzliche Organe ausüben oder die erforderliche Ventilation und Wärmeregulierung erschweren oder endlich die normale Bewegung der Körperteile beeinträchtigen (s. Schnüren). Gefärbte Kleidungsstücke können weiterhin durch die Benutzung giftiger Farben schwere Gesundheitsstörungen zur Folge haben. Es kommen in dieser Hinsicht besonders Schweinfurter Grün, Chromgelb und gewisse Anilinfarben in Betracht. Besonders gefährlich sind solche Kleidungsstoffe, bei denen die giftige Farbe nur lose mit Stärke aufgelegt ist und so bei der geringsten Reibung abstäubt (grüne Tarlatane, Schleier, Seidenzeuge). Nach dem deutschen Reichsgesetz vom 1. Mai 1888 dürfen arsenikhaltige Farben zum Färben von Bekleidungsgegenständen nicht mehr verwendet werden; arsenikhaltige Beizen oder Fixierungsmittel sind nur dann gestattet, wenn dieselben so wenig Arsenik enthalten, daß auf 100 qcm des fertigen Stoffs nur 0,002 g Arsenik kommen. Endlich können Kleidungsstoffe noch dadurch zur Krankheitsursache werden, daß sie organische Krankheitskeime in sich aufnehmen und so infektiöse Krankheiten auf Gesunde übertragen. Von den Zeugstoffen nimmt der Flanell infolge seiner rauhen Oberfläche und seiner Dicke am leichtesten Mikroorganismen in sich auf, dann folgen die Trikotstoffe und der dünne Wollstoff; am wenigsten Keime nimmt der leinene und baumwollene Hemdenstoff auf. Für Krankenpfleger sind daher gerade glatte Waschstoffe aus Leinen oder Baumwolle geeignet. (S. Krankenwäsche.) — Über die militärische K. s. Bekleidung.

**Kleie**, ein Nebenprodukt der Mehlbereitung, bestehend aus den harten, zum Teil verholzten Samenschalen und den elastischen, nur schwer zu vermahlenden äußern (Kleber-) Schichten des Getreidekorns. Bei den gewöhnlichen Mühlen beträgt die abfallende Kleienmenge 20—25 Proz. vom Gewicht des Korns; durch besondere Vorrichtungen im Mahlwerk kann dieser Prozentsatz noch etwas verringert werden. Die K. enthält neben viel Eiweißstoffen eine nicht unbeträchtliche Menge Stärkemehl. 1000 Teile Weitenkleie enthalten im Mittel 135 Wasser, 22,4 Stickstoff, 53,5 Asche, darin 14,3 Kali, 0,2 Natron, 1,7 Kalk, 8,8 Magnesia, 27,3 Phosphorsäure, 0,1 Schwefelsäure, 0,5 Kieselsäure. Wegen des Gehalts an Nahrungsstoffen hat man versucht, die K. für die Ernährung des Menschen noch nutzbar zu machen. Insbesondere hat Liebig empfohlen, eine größere Menge K. dem zum Brotbacken dienenden Mehl beizumengen (Kleienbrot). Genaue Untersuchungen haben jedoch ergeben, daß die in der K. enthaltenen Nahrungsstoffe im menschlichen Verdauungskanal nur sehr unvollkommen ausgenutzt werden. Die Tiere (Pflanzenfresser) nutzen die K. viel besser aus. Es ist deshalb zweckmäßiger, die K. an Tiere zu verfüttern, und durch deren Fleisch und Milch die in der K. enthaltenen Nahrungsstoffe in einer für den Menschen brauchbarerr Form wieder-

zugewinnen. Für Personen mit habitueller Verstopfung hat sich Kleienbrot wegen der Beförderung der Stuhlentleerung großen Ruf erworben.

**Kleienbäder**, s. Bad.

**Kleienflechte** (Kleiengrind), eine Hautkrankheit der Menschen und der Haustiere, s. Pityriasis, Seborrhöe und Hautkrankheiten (der Haustiere).

**Klein**, in der Kochkunst, s. Abatis.

***Klein***, hinter lat. Tiernamen Bezeichnung für Jakob Theodor Klein (s. d.).

**Klein**, Adolf, Schauspieler, geb. 15. Aug. 1847 in Wien, trat zuerst in Baden bei Wien auf, wo er alle Fächer, auch Operettenpartien spielte, dann am Berliner Nationaltheater, in Leipzig, Berlin (Hoftheater), Wien (Hofburgtheater), Hamburg, Dresden und wiederum Berlin (am Lessingtheater) bis 1891; 1892—98 am Schauspielhause, seitdem wieder am Lessingtheater. K., der scharf zu charakterisieren versteht, hat alle großen Rollen des Charakterfachs gespielt, mit Erfolg auch Bonvivants.

**Klein**, Felix, Mathematiker, geb. 25. April 1849 zu Düsseldorf, studierte in Bonn, Göttingen und Berlin und habilitierte sich 1871 in Göttingen. Er wurde 1872 ord. Professor an der Universität Erlangen, 1875 an der Technischen Hochschule in München, 1880 an der Universität Leipzig, 1886 in Göttingen. Er schrieb über Liniengeometrie, nichteuklidische Geometrie, Realitätsverhältnisse bei algebraischen Kurven und Flächen, analytische Bedeutung der regulären Körper, Auflösung der algebraischen Gleichungen vom fünften, sechsten, siebenten Grade, algebraisch integrierbare lineare Differentialgleichungen, elliptische Modulfunktionen, eindeutige Funktionen mit linearen Substitutionen in sich, über hyperelliptische und Abelsche Funktionen sowie über einzelne mechan. und mathem.-physik. Probleme. Seine Publikationen erschienen zumeist in den «Mathem. Annalen», deren Redaktion K. mit A. Mayer 1875 übernahm, denen 1888 W. Dyck beitrat. Größere Schriften K.s sind: «Vergleichende Betrachtungen über neuere geometr. Forschungen» (Erlangen 1872), «Über Riemanns Theorie der algebraischen Funktionen und ihrer Integrale» (Lpz. 1882), «Vorlesungen über das Ikosaeder und die Auflösung der Gleichungen vom fünften Grade» (ebd. 1884), «Vorlesungen über die Theorie der elliptischen Modulfunktionen» (mit R. Fricke, 2 Bde., ebd. 1890—92), «Vorträge über ausgewählte Fragen der Elementargeometrie» (ebd. 1895), «Über die Theorie des Kreisels» (mit Sommerfeld, ebd. 1897). Autographierte Vorlesungshefte über verschiedene Gegenstände erschienen in Leipzig.

**Klein**, Herm. Jos., Astronom und Meteorolog, geb. 11. Sept. 1844 zu Köln, erlernte den Buchhandel, studierte aber später Mathematik und Astronomie und errichtete zu Köln eine Privatsternwarte. K. hat sich besonders durch sorgfältige Beobachtungen der Mondoberfläche bekannt gemacht. Er ist Direktor der Wetterwarte der «Kölnischen Zeitung» und Herausgeber der populären astron. Zeitschrift «Sirius» (Leipzig), ferner der naturwissenschaftlichen Monatsschrift «Gaea» und seit 1890 des «Jahrbuchs der Astronomie und Geophysik». Außerdem hat er eine «Anleitung zur Durchmusterung des Himmels» (Braunschw. 1880; 3. Aufl. u. d. T.: «Handbuch der allgemeinen Himmelsbeschreibung», ebd. 1901), eine «Allgemeine Witterungskunde» (Wien und Prag 1887), einen «Sternatlas» (Lpz. 1888), «Astron. Abende» (3. Aufl., ebd. 1890), «Kosmologische Briefe» (4. Aufl., ebd. 1897), «Die Wunder des Erdballs» (ebd. 1898), einen «Führer am Sternenhimmel» (ebd. 1892) veröffentlicht und Drechslers «Katechismus der Astronomie» in 9. Auflage (ebd. 1900) und dessen «Katechismus der mathem. Geographie» in 2. Auflage (ebd. 1894) herausgegeben.

**Klein**, Jak. Theod., Naturforscher, geb. 15. Aug. 1685 zu Königsberg, war Stadtsekretär in Danzig und starb 27. Febr. 1759. Er stellte ein zoolog. System auf, in dem er zum Haupteinteilungsprincip die Zahl, Form und Stellung der Gliedmaßen nahm. Gegen Linné ist gerichtet: «Summa dubiorum circa classes quadrupedum et amphibiorum in C. Linnei systemate naturae» (Danz. und Lpz. 1743).

**Klein**, Johann Adam, Maler und Radierer, geb. 24. Nov. 1792 zu Nürnberg, lernte seit 1805 bei Gabler daselbst radieren und stechen und kam 1811 nach Wien, wo er 1816 das Ölmalen begann. 1819—21 verweilte er in Italien, kehrte dann nach Nürnberg zurück und ließ sich 1837 in München nieder. Von seinen Ölbildern besitzt die Kunsthalle in Kiel: Halt vor der Osteria in Tivoli (1821), die Pinakothek in München: Gegend am Tiber bei Rom (1822), die Berliner Nationalgalerie: Ungarische Fuhrleute (1828), Walachischer Lastwagen (1829), Tierhändler vor einem bayr. Wirtshaus (1830), das Museum in Königsberg: Wallonische Fuhrleute (1834). Sein künstlerisches Schwergewicht lag jedoch in der Radierung (Gesamtausgabe, Nürnb. 1844—48). Nürnberg besitzt über 400 Blätter aus seinem Nachlaß. K. starb 21. Mai 1875 in München. — Vgl. Jahn, Das Werk des Joh. Adam K. (Münch. 1863).

**Klein**, Joh. Friedr. Karl, Mineralog, geb. 15. Aug. 1842 zu Hanau, besuchte die Landwirtschaftliche Akademie Hohenheim und trat darauf in die praktische Thätigkeit als Landwirt ein. 1865—66 studierte er in Tübingen, dann in Heidelberg Mineralogie, habilitierte sich 1869 in Heidelberg, wurde 1874 außerord. Professor, 1877 ord. Professor der Mineralogie in Göttingen, 1887 in Berlin. K. verfaßte das vortreffliche Werk «Einleitung in die Krystallberechnung» (Stuttg. 1876). Besonders hat er sich auch um die Kenntnis der Struktur bei den optisch-anomalen Krystallen verdient gemacht; auch auf petrographischem Gebiet hat er sehr schätzbare Untersuchungen angestellt. Von 1879 bis 1884 beteiligte er sich an der Redaktion des «Neuen Jahrbuchs für Mineralogie, Geologie u. s. w.».

**Klein**, Jul. Leop., dramat. Dichter und Litterarhistoriker, geb. 1804 zu Miskolcz in Ungarn, von israel. Abstammung, studierte in Wien und Berlin Medizin, unternahm dann eine längere Reise nach Italien und Griechenland und widmete sich nach der Rückkehr in Berlin, wo er 2. Aug. 1876 starb, litterar. Thätigkeit. Von seinen dramat. Dichtungen sind zu nennen: die histor. Tragödien «Maria von Medici» (Berl. 1841) und deren 2. Tl. «Luines» (ebd. 1842), «Zenobia» (1847; für die Bühne bearbeitet von Buchholz, mit Musik von K. Reinecke, Lpz. 1884), «Moreto» (1859), «Maria» (Berl. 1860), «Strafford» (ebd. 1862) und «Heliodora» (ebd. 1867); ferner die Lustspiele «Die Herzogin» (ebd. 1848), «Ein Schützling» (ebd. 1850) und «Voltaire» (ebd. 1862). Eine Sammlung seiner Dramen erschien in sieben Bänden (Lpz. 1871—72). Bekannter ist K. durch sein unvollendet gebliebenes Werk «Geschichte des Dramas» (13 Bde., Lpz. 1865—76; Registerband 1886), in welchem er die Geschichte der dramat. Poesie aller Völker mit außer-

ordentlicher Belesenheit, aber in einer das Verständnis oft erschwerenden Form darstellt.

**Klein-Abaco,** eine der Bahama-Inseln (s. d.).

**Klein-Andamán,** Inselgruppe, s. Andamanen.

**Kleinarmenien,** s. Armenien.

**Klein-Aruscha,** ehemalige deutsche Station, wichtiger Haltepunkt der von Pangani kommenden Karawanen in Deutsch-Ostafrika, im S. des Kilima-Ndscharo am Ronga (Weriweri). Ein lebhafter Handel wird hier mit den nordwestlich wohnenden Massai getrieben. Die Umgegend ist das großartigste Jagdgebiet: Büffel, Antilopen, Zebra, Giraffen, Elefanten, Nashörner und Strauße werden erlegt.

**Kleinasien** (Asia minor der Alten), jetzt Anatolien, die Levante im engern Sinne, die westlichste Halbinsel Asiens, erstreckt sich westwärts vom Euphrat und dem Hochland von Armenien bis an das Ägäische, das Marmara- und das Schwarze Meer, im S. bis zu dem östl. Mittelmeer und zu den cilicischen Pässen, der Pforte Syriens. (S. Karte: Westasien I, beim Artikel Asien.)

**Oberflächengestaltung.** Im kleinen wiederholt K. den Gesamtcharakter Asiens, insofern es aus einem centralen abflußlosen Gebiete und zugleich einer Hochebene, sowie ferner aus peripherischer Gebirgsumwallung besteht, welche auf allen Seiten die innere Hochebene umschließt. Im Innern, das 400—1600 m, im Durchschnitt 1000 m hoch ist, liegen infolgedessen zahlreiche Salzseen, wie der Tüs-Tschöllü, der Beischehr-Göl, der Egerdir-Göl u. a. Im allgemeinen besteht der Boden dieses centralen Teils aus Tertiär, über welchen hinaus einzelne paläozoische Ketten ragen, wie der Sultan-Dagh zwischen Konia und Afiun-Karahissar. Ferner sind dem innern Becken eine Reihe von erloschenen Vulkanen eigen. Der bedeutendste derselben ist der Ardschisch- oder Erdschjas-Dagh (4000 m), der alte Argäus im S. von Kaisarie, ferner der Hassan-Dagh (2900 m) mit mehrern Lavaströmen, und der Karadscha-Dagh. Die abflußlosen Gebiete nehmen vorwiegend den Süden ein und treten in Lycien und Cilicien sehr nahe an das Meer, nämlich bis an den Kamm der äußersten Ketten des Taurus (s. d.). Der nördl. Rand oder das Pontisch-paphlagonisch-bithynische Gebirge, ein langer Zug von parallelen, aber durch viele Querthäler zerstückten, 1300—1950 m hohen Waldgebirgsketten, fällt steil zu einem schmalen Küstensaume mit sanften und waldlosen Gehängen nach innen hin ab; ebenso der Südrand, der Taurus oder das Cilicisch-pamphylisch-lycische Gebirge, nur daß er zusammenhängender und höher ist, im N. des Meerbusens von Alexandrette (Iskanderun) oder Issus bis 3477 m, weiter westwärts 2600—2900 m hoch. Der Westrand ist vielfach durchbrochen, seine Thäler sind dem Ägäischen Meere geöffnet in den karisch-lydisch-mysischen Berglandschaften, an deren Fuße die gesegneten Küstenlandschaften der Levante liegen und zu deren nördlichstem die Berge Ida und Olymp gehören. Gegen Osten vermittelt der Antitaurus den Übergang zum Armenischen Hochlande. Dieser ist von paläozoischem Alter, wie überhaupt die höhern Ketten der kleinasiat. Gebirge, sowie der Cilicische Taurus und Teile des Nordrandes. Hier tritt noch stark das mesozoische Gebirge hinzu, und einzelne Eruptivmassen durchbrechen noch den Norden und den Westen. Die Halbinsel wird häufig von Erdbeben heimgesucht. Auf dem Plateau des innern K.s entspringen die Flüsse Jeschil-Irmak (Iris), Kisil-Irmak (Halys) und Sakaria (Sangarius), welche ins Schwarze Meer, sowie der Gedis-tschai (Hermus) und Menderes (Mäander), welche ins Ägäische Meer strömen.

**Klima, Pflanzen- und Tierwelt.** Das Klima trägt im allgemeinen den südeurop. Charakter; auf den höher gelegenen Stufen tritt der Winter vergleichsweise rauh und oft mit Eis und Schnee auf. Im allgemeinen liegt die Schneegrenze hoch, da das Klima verhältnismäßig trocken ist. Nur die Nord- und die Westküste haben mehr als 600 mm Regen im Jahre, die übrige Halbinsel weniger. Dabei ist die Wärme bedeutend. Trapezunt hat einen Juli von 24,8°, einen Januar von 6,8°, eine Mitteltemperatur von 18,5° C. im Jahre. Im äußersten Süden sind hohe Wärmegrade und Sumpffieber herrschend. — Die Pflanzenwelt ist sehr mannigfaltig, Tschichatschew zählt 6500 Arten auf; ihr folgt die Kulturproduktion (s. Osmanisches Reich). Die Nordküste ist mit waldreichen Beständen von ähnlichem Charakter, wie sie der nördl. Teil der Balkanhalbinsel und der Kaukasus zeigen, entlang dem pontischen Gebirgssystem versehen. Die West- und Südküste ist als der reiche Garten der Halbinsel zu bezeichnen, dem die Mittelmeerflora ihren, sie mit Südeuropa durchaus verbindenden Stempel aufgeprägt hat. Die Bergketten des Taurus sind wie der Libanon durch Tannen und Cedern ausgezeichnet. Auf den innern Hochflächen herrscht die Steppenflora; nach Armenien zu werden sie durch den starken Klimawechsel vom langen kalten Winter und glühenden Sommer am meisten beeinflußt. — Die Tierwelt ist noch nicht genau bekannt, namentlich mögen die Bergländer noch manche interessante Formen (Wildschafe) bergen. Die Schmetterlinge und die Vögel erinnern auffallend an die Südeuropas, ja Mitteleuropas, wenn auch schon einige neue Formen, Lerchen, ein Eisvogel (Ceryle rudis *L.*), östl. und südl. Ursprungs hinzutreten. Abweichender erscheinen Landmollusken, Käfer, besonders aber Reptilien und Säuger. Die Eidechsen und Schlangen erscheinen schon weit formenreicher als im südöstlichsten Europa. Von Säugetieren findet sich neben dem Schakal bereits der Korsak, im Süden und Osten die gestreifte Hyäne, der Leopard, mehrere kleine Katzenarten (Felis chaus *Güldenst.*, caligata *Tem.*, caracal *Güldenst.*), desgleichen der Löwe, der Bär, der Zorilla (Rhabdogale zorilla *Wiegm.*) und neben Steppennagern bereits einige Gazellenformen.

**Erzeugnisse.** Der Bergbau liegt danieder und der oftmals betonte Reichtum des Landes an Metallen und Erzen wird neuerdings angezweifelt. Am bekanntesten sind die Meerschaumgruben an dem Südhange des Olymp, bei Eski-Schehr (s. d.), Erenkiöi und dem Pursakthal, ferner Chromeisengruben bei Sultantschoir; sodann Schmirgel bei Smyrna, Kohlen guter Beschaffenheit am Ufer des Schwarzen Meers, Blei, Mangan, Kupfer besonders bei Argana, Maden und Tokat. Auch Steinsalz und Petroleum sind vorhanden. Unter den Ackerbauerzeugnissen nimmt Getreide, namentlich Gerste, den ersten Rang ein, sodann Äpfel, Birnen, Kirschen, Nüsse, Pflaumen, Melonen, Pfirsiche und Trauben; angebaut und ausgeführt wird ferner Baumwolle, Tabak, Kartoffeln, Knoblauch; endlich gelangen zur Ausfuhr: Geflügel, Eier, Häute, Vieh, Teppiche (jährlich für etwa 4,8 Mill. M.), Seide, Bohnen, Leinsaat, Tragantgummi, Wachs, Galläpfel und Bergwerkserzeugnisse.

**Verkehrswesen.** Neuerdings sucht die türk. Regierung dem Mangel der Verkehrsmittel abzuhelfen. Es bestehen etwa 5000 km Kunststraßen, zum Teil in schwierigem Gebirgslande. An Eisenbahnen waren Ende 1900: 2760 km im Betrieb. Zahlreiche Erweiterungen des Netzes sind genehmigt oder geplant. (Näheres s. Osmanisches Reich, Eisenbahnen.)

**Bevölkerung.** Die Einwohner bestehen aus den verschiedensten Völkerschaften. Das herrschende Volk sind die osman. Türken, die etwa 1200000 Köpfe stark und über das ganze Land verbreitet sind. Zu demselben Stamme gehören die Turkmenen, die im Innern als Nomaden hausen. Daselbst findet man auch nomadisierende Kurden und in den Gebirgen östlich von Trapezunt die räuberischen Lasen, die besten Seeleute der pontischen Küste. Die Städte sind neben den Türken im Westen hauptsächlich von Griechen und Juden und im Osten von Armeniern bevölkert, welche, nebst den Franken in den Seeplätzen, den Handel des Landes in ihrer Gewalt haben. Andere Stämme sind die Tscherkessen, Georgier, Abchasen, Bulgaren, Zigeuner, Tataren, die nomadischen Yürüken, Taktadschi und Kisilbetben. Die Bewohner des etwa 519000 qkm großen Gebietes werden von Supan auf insgesamt 9,52 Mill. berechnet; davon sind 7,4 Mohammedaner, 1,93 Mill. Christen. Am stärksten ist, abgesehen von dem fast ausschließlich griech.-orthodoxen Samos, der Anteil der Christen im Wilajet Dschesairi-Bahri-Sefid (91 Proz.), am schwächsten in Kastamuni (2,7 Proz.). Zur Halbinsel K. (in geogr. Sinne) gehören die 10 Wilajets Aïdin, Adana, Angora, Dschesairi-Bahri-Sefid (Wilajet der Inseln; zum Teil), Kastamuni, Khodawendikjar, Konia, Konstantinopel (zum Teil), Siwas und Trapezunt, das Sandschak Bigha, das Mutessarriflik Ismid, das Sandschak Marasch und das Fürstentum Samos (s. Osmanisches Reich, Verfassung und Verwaltung).

**Geschichte.** Die ältere Geschichte K.s ist innig verknüpft mit der Entwicklung der gesamten alten Kulturwelt. Die geogr. Lage hat K. von vornherein eine Vermittelungsstellung zwischen dem Orient und Occident zugewiesen. Im Altertum rechnete man K. vom Halys (Kisil-Irmak) an, erst in der röm. Zeit hat es die weitere Ausdehnung gewonnen. Das innere Hochland, soweit es überhaupt bewohnt war, wurde in ältester Zeit von den Phrygern und Kappadokern eingenommen. Zwischen beide schoben sich später die Lykaoner (um Iconium) und im 3. Jahrh. v. Chr. die kelt. Galater. An dieses Binnenland schlossen sich die Küstenlandschaften, von NO. beginnend: Pontus, Paphlagonien, Bithynien, die Troas mit dem sog. kleinen oder hellespontischen Phrygien, Mysien, Lydien, Karien, Lycien, Pamphylien und Pisidien, Cilicien; zu K. rechnete man außerdem die besonders westlich und südlich vorgelagerten Inseln Lesbos, Chios, Rhodus, Cypern u. a.

Abgesehen von den Hethitern (s. d.), die am Ende des 2. Jahrtausends von Syrien aus bis an das Ägäische Meer vordrangen, sind spätestens in dieser Zeit auch die Karer von den westl. Inseln her eingedrungen. Um die Wende des 2. Jahrtausends beginnt dann die griech. Kolonisation zunächst peloponnesischer (arkadischer) Völkerschaften nach Pamphylien und Cypern. Am Beginn des 1. Jahrtausends folgten nacheinander aus Nord- und Mittelgriechenland und dem Peloponnes die Wanderzüge, welche zur Gründung der äol., ion., dor. Kolonien an der Westküste führten. Es entstanden damals, gewöhnlich an der Stelle älterer Ortschaften, die meisten der zahlreichen Griechenstädte: Mytilene, Kyme, Smyrna, Chios, Ephesus, Samos, Milet, Kos, Halikarnaß u. a. (S. Karte: Das Alte Griechenland.) In der gemeinsamen, andauernden Gefahr schlossen sie sich vielfach enger zusammen zu Bünden, die Jonier von 12 Städten (Dodekapolis), die Dorier von 6 Städten (Hexapolis). (S. Griechenland, Geschichte.) Das Lydische Reich unter Alyattos und Krösus bekämpfte im 7. und 6. Jahrh. v. Chr. die westkleinasiat. Griechenstädte heftig und unterwarf sie schließlich. Damals zum ersten und einzigen Male bildete Alt-Kleinasien (westlich des Halys) ein einheitliches Reich. Aber dieses Reich wurde Mitte des 6. Jahrh. durch die Perser gestürzt; sie eroberten die westl. Griechenstädte mit und teilten ganz K. in drei große Verwaltungsbezirke (Satrapien), in die um Sardes, um Daskyleion und um Tarsus. Im Beginn des 5. Jahrh. (479) v. Chr. erlangten zwar die Westgriechen als Mitglieder des athenischen Seebundes ihre Freiheit zurück, wurden aber nach mancherlei Schwankungen im Frieden des Antalcidas (387 v. Chr.) wiedeepreisgegeben. Am Ende des 4. Jahrh. unternahm Alexander d. Gr. seinen Siegeszug durch K. in das peef. Kernland. K. wurde macedonisch und nach Alexanders frühem Tode (323) das Hauptgebiet des Hellenismus, der hier zu voller Entfaltung gedieh. Die blutigen Kämpfe der Diadochen und Epigonen spielten sich hier ab. (S. Karte: Diadochenreiche.) 278 v. Chr. brachen die Galater ein und besetzten das nach ihnen benannte Gebiet. Endlich wurde wenigstens ein großer Teil West-Kleinasiens wieder im Pergamenischen Reiche geeint. Nebenher bildete sich eine Anzahl kleinerer Fürstentümer auf nationaler Grundlage. Als dann 133 v. Chr. das Pergamenische Reich an die Römer fiel, schufen diese daraus die Provinz Asia. Den Gedanken einer Einigung K.s nahm noch einmal König Mithridates VI. von Pontus auf, unterlag aber 63 v. Chr. gegen Rom. Damals erreichte K. ungefähr den heutigen Umfang; es zerfiel in die Provinzen Asia, Bithynia und Pontus, Galatia, Kappadocia, Lycia und Pamphylia, Cilicia, Cyprus, doch ist auch in dieser Einteilung mancherlei zu verschiedener Zeit geändert worden. (S. Karte: Das Römische Reich u. s. w., beim Artikel Rom.) Im Byzantinischen Reiche war K. in mehrere Verwaltungsbezirke, Themata (s. d.) genannt, eingeteilt (s. Karte: Byzantinisches Reich), bildete aber auch damals den Schauplatz fortwährender Kriege, bis es endlich im 11. Jahrh. unter die Herrschaft der Seldschuken, im 14. Jahrh. unter die der Osmanen kam.

**Litteratur.** Cramer, Description of Asia minor (Oxf. 1832); Hamilton, Researches in Asia minor (2 Bde., Lond. 1842); Tschichatschew, Asie mineure (8 Bde., Par. 1852—69); Lebas, Asie mineure (ebd. 1878); Texier, Description de l'Asie mineure (ebd. 1839—49); ders., Asie mineure (ebd. 1882); Tschichatschew, Kleinasien (Lpz. u. Prag 1887); Ramsay, The historical geography of Asia minor (Lond. 1890); Humann und Puchstein, Reisen in K. und Nordsyrien (Berl. 1890); Cuinet, La Turquie d'Asie (4 Bde., Par. 1891—94); Naumann, Vom Goldenen Horn zu den Quellen des Euphrat (Münch. 1893); Wilson, Handbook (Murray's) for Travellers in Asia minor etc. (Lond. 1895); Sarre, Reise in K. (Berl. 1896); von der Goltz, Anatolische Ausflüge (ebd. 1896); Grunzel, Die wirtschaft-

lichen Verhältnisse K.s (Wien 1897); Kannenberg, K.s Naturschätze u. s. w. (Berl. 1897); Oberhummer und Zimmerer, Durch Syrien und K. (ebd. 1899); Lindau, An der Westküste K.s (2. Aufl., ebd. 1900); Meyers Reisebücher: Griechenland und K. (5. Aufl., Lpz. 1901); Kiepert, Specialkarte von West-Kleinasien (Berl. 1890); ders., Karte von K. (24 Blatt, ebd. 1894 fg.); Friedrich und Ruge, Karten von K. (1:2500000, Halle 1898 u. 1899).

**Kleinäugler,** Schlangen, s. Fangzähne.

**Kleinbahnen,** Bezeichnung für Bahnen von lediglich örtlicher Bedeutung, die in das preuß. Gesetz vom 28. Juli 1892 an Stelle der ursprünglich vorgeschlagenen Bezeichnung «Bahnen unterster Ordnung» aufgenommen worden ist. (S. Eisenbahnen, Eisenbahnrecht, Nebenbahnen und Straßenbahnen.) Zu den K. im weitern Sinne gehören auch die für das öffentliche Bauwesen und industrielle Etablissements bestimmten Bahnen. (S. Transportable Eisenbahnen.) — Vgl. von Unruh, Die K. (Bromb. 1893); Schweder, Die K. im Dienst der Landwirtschaft (Berl. 1895); Taubert, Die Bauausführung und der Betrieb von K. (ebd. 1895); Haarmann, Die K. (ebd. 1896); Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); Zeitschrift für K., hg. im preuß. Ministerium der öffentlichen Arbeiten (Berlin, seit 1894).

**Kleinbären,** Gruppe der Gattung Bär (s. d.).

**Klein-Barten,** Landschaft, s. Bartenland.

**Klein-Batanga,** Ort in Kamerun, s. Batanga.

**Klein-Becskerek,** s. Becskerek.

**Kleinbekleidungsstück,** s. Bekleidung.

**Kleinbetrieb,** der mit geringem Kapital und wenigen Arbeitskräften unternommene, handwerksmäßige Gewerbebetrieb, der im allgemeinen nur auf den örtlichen Absatz berechnet ist. In neuerer Zeit ist der K. durch Anwendung der hoch entwickelten Kleinmotoren (s. d.) in den Stand gesetzt, mit dem Großbetrieb einigermaßen zu wetteifern. (S. Großbetrieb und Handwerk.)

**Kleinbottwar,** s. Großbottwar.

**Kleinburgk,** Dorf im Plauenschen Grunde (s. d.).

**Klein-Burgund** (lat. Burgundia minor), zur Zeit der Hohenstaufen Name einer Landgrafschaft, die das Gebiet rechts der mittlern Aare, von Thun bis Aarwangen, umfaßte und von den Zähringern an die von Buchegg verliehen worden war.

**Klein-Burgwedel,** s. Burgwedel (Bd. 17).

**Kleindeutsche Partei,** s. Großdeutsche Partei.

**Klein-Dievenow,** Dorf in Pommern, s. Dievenow.

**Klein-Dombrowka,** Dorf in Oberschlesien, s. Dombrowka.

**Kleine Cassa,** s. Cassabuch.

**Kleine Chirurgie** oder niedere Chirurgie, der Teil der Chirurgie, der sich mit den kleinern Operationen des täglichen Lebens (Schröpfen, Ansetzen von Blutegeln, Aderlaß, Setzen von Klystieren, Operation der Hühneraugen, Ausziehen von Zähnen u. dgl.) befaßt und gewöhnlich von den Heilgehilfen ausgeübt wird. — Vgl. Wolzendorff, Handbuch der K. C. (3. Aufl., 2 Bde., Wien 1896).

**Kleine Egge,** Berg, s. Lippischer Wald.

**Kleine Eule,** Berg des Eulengebirges (s. d.).

**Kleine Fahrt,** s. Schiffer.

**Kleine Feuerwaffen,** s. Handfeuerwaffen.

**Kleineisenindustrie,** s. Eisenindustrie und Kleineisenzeug.

**Kleineisenzeug,** verschiedene kleinere Artikel, besonders aus Schmiedeeisen, wie Nägel, Nieten, Bolzen u. s. w. Mit der Herstellung von K. beschäftigt sich die Kleineisenindustrie.

**Klein-Elendgletscher,** s. Ankogel.

**Kleiner Bär,** s. Bär (Sternbild).

**Kleiner Belagerungszustand,** s. Belagerungszustand.

**Kleiner Belchen,** s. Ballon.

**Kleiner Chingan,** Gebirge, s. Chingan.

**Kleiner Hauptgraben,** s. Havelländischer Hauptkanal.

**Kleiner Krieg,** zusammenfassende Bezeichnung derjenigen Unternehmungen schwacher Abteilungen, die den Feind im einzelnen zu schädigen suchen, ohne eine Entscheidung herbeiführen zu können. Der K. K. kann unter Umständen an die Stelle des großen Krieges treten, z. B. im Gebirgs- oder Waldland oder bei zu geringer Stärke des einen Teils (Volkskrieg in Tirol 1809, Guerillakrieg in Spanien 1809—13, Polnischer Aufstand 1863, Südafrikanischer Krieg seit 1901). Gewöhnlich wird jedoch der K. K. neben den großen Operationen geführt und sucht dann namentlich gegen die Flanken und rückwärtigen Verbindungen des Gegners zu wirken (die verschiedenen Streifkorps der Verbündeten 1813, die Francs-Tireurs 1870). — Vgl. Freiherr von Valentini, Abhandlungen über den K. K. (3. Aufl., Berl. 1810); C. von Decker, Der K. K. (ebd. 1844); Fr. de Brack, Die Vorposten der leichten Kavallerie (deutsch Glogau 1859); Cardinal von Widdern, Der K. K. und der Etappendienst (2 Tle., Lpz. 1892); ders., Deutsch-Französischer Krieg 1870/71. Der Krieg an den rückwärtigen Verbindungen (Berl. 1893).

**Kleinert,** Paul, prot. Theolog, geb. 25. Sept. 1837 zu Vielguth bei Öls, studierte in Breslau und Halle, wurde 1861 Diakonus in Oppeln, 1863 Lehrer am Friedrich-Wilhelms-Gymnasium zu Berlin, 1864 Privatdocent an der dortigen Universität, 1868 außerord., 1877 ord. Professor für Altes Testament und praktische Theologie. K. gehört zu den Theologen vermittelnder Richtung. Er schrieb den Kommentar zu Obadja, Jona, Micha, Nahum, Habakuk, Zephanja in J. P. Langes «Bibelwerk» (2. Aufl., Bielef. 1893), «Untersuchungen zur alttestamentlichen Rechts- und Litteraturgeschichte» (Tl. 1, ebd. 1872), «Abriß der Einleitung zum Alten Testament in Tabellenform» (Berl. 1878), «Abhandlungen zur christl. Kultus- und Kulturgeschichte» (ebd. 1889), «Selbstgespräche am Kranken- und Sterbelager» (ebd. 1896). 1892 wurde er zur Bearbeitung der Agende für Preußen als Oberkonsistorialrat in den Oberkirchenrat berufen, dessen Mitglied er 1894 wurde. Er schrieb darüber: «Der preuß. Agendenentwurf» (Gotha 1894).

**Kleines Magisterium,** s. Alchimie.

**Kleine Windwardinsel,** s. Conception.

**Kleinfalter,** s. Kleinschmetterlinge.

**Kleinfasel,** Schwein, s. Fasel.

**Klein-Flottbek,** Dorf in Schleswig-Holstein, s. Flottbek.

**Kleingartach,** Stadt im Oberamt Brackenheim des württemb. Neckarkreises, an der Lein, hat (1900) 938 evang. E., Post, Telegraph, evang. Kirche; Weinbau. In der Nähe Reste der Leinburg.

**Klein-Gemeinden,** s. Groß-Gemeinden.

**Klein-Geroldseck,** Ruine bei Zabern (s. d.).

**Kleingewehr,** s. Handfeuerwaffen.

**Kleingewerbe,** Gewerbe mit Kleinbetrieb (s. d.).

**Kleinglienicke,** Dorf bei Potsdam (s. d.).

**Kleinglockner,** Berg, s. Glockner.

**Kleinglogau,** s. Oberglogau.

**Kleinhandel,** s. Handel und En gros.

**Kleinheitswahn,** s. Mikromanie.

**Kleinhirn**, soviel wie Kleines Gehirn (s. Gehirn).
**Kleinhüningen**, s. Basel.
**Kleinigkeitsverkehr**, s. Grenzverkehr.
**Kleinkabylien**, s. Kabylen.
**Kleinkäfer** oder Moosknopfkäfer (Atomaria linearis *Steph.*), ein gefürchteter Feind der Zuckerrüben, die er häufig kurz nach dem Aufgehen des Samens zum Absterben bringt. Das beste Mittel gegen den K. ist Fruchtwechsel.
**Kleinkaufmann**, s. Minderkaufmann.
**Kleinkinderschulen**, s. Kinderbewahranstalten.
**Kleinkokel**, Kleinkokelburg, s. Kokelburg.
**Kleinkoks**, s. Gaskoks. [(s. d.).
**Klein-Komburg**, Nonnenkloster bei Komburg
**Kleinköpfe**, s. Mikrokephalen.
**Kleinkraftmaschinen**, s. Kleinmotoren.
**Kleinkunst**, soviel wie Kunstgewerbe.
**Kleinlaufenburg**, Stadt in Baden, s. Laufen-
**Klein-Mariazell**, s. Mariazell. [burg.
**Kleinmäuler**, Fische, s. Seetatzen.
**Kleinmeister**, eine Gruppe deutscher und holländ. Künstler des 16. Jahrh., wie Aldegrever, Altdorfer, die beiden Beham, Brosamer, Adam van Vianen, Balthasar Sylvius (Bos), Michel le Blond (Blondus) u. a., die Blätter von kleinem Format außerordentlich fein in Kupfer gestochen haben. Die Bedeutung dieser phantasiereich und geschmackvoll erfindenden Künstler liegt besonders in ihrem Einfluß auf das Kunstgewerbe.
**Klein-Mekka**, s. Bougie (in Algerien).
**Klein-Moor**, eine der Halligen (s. d.).
**Kleinmotoren**, Kleinkraftmaschinen, kleine bis etwa 8 Pferdestärken aufwärts starke Motoren (s. d.), die dem Kleingewerbe die Möglichkeit bieten, billige Maschinenkraft zu benutzen und dadurch dem Großbetrieb gegenüber einigermaßen konkurrenzfähig zu bleiben. Welche Art von K. bei einer Anlage in Frage kommt, hängt davon ab, ob die Kraft aus einer Centralstelle (Gasanstalt, Wasserleitung, elektrischen Centrale, Druckluftanlage) entnommen werden kann, oder nicht. In letzterm Falle können nur selbständig arbeitende Motoren, wie Dampfmotoren, Heißluftmotoren, Benzin-, Spiritus- und Petroleummotoren in Betracht kommen. Im andern Falle können je nach Umständen auch Leuchtgas- oder Kraftgasmotoren, Wassermotoren, elektrische Motoren und Druckluftmotoren in Benutzung treten. Weiter bestimmend auf die Wahl der Motorengattung ist z. B. die Art des Betriebes, ob kontinuierlich oder oft unterbrochen. Bei sehr oft unterbrochenem Betrieb der Arbeitsmaschinen wird man keinen Motor wählen, der wie die Dampfmaschine und die Heißluftmaschine eine Feuerung besitzt, weil durch öfteres Anheizen viel Brennstoff nutzlos verbraucht wird.

In den nachstehenden Tabellen sind Beispiele von Anschaffungs- und Betriebskosten für fünf Gattungen von K. gegeben. Bei den Anschaffungskosten sind auch Fracht, Fundamentierung, Montierung, der event. Anschluß an die Kraftleitung oder den Schornstein sowie die Kosten für etwa erforderliche Nebenapparate berücksichtigt. Bei Berechnung der Betriebskosten wurden in Betracht gezogen: der Preis des krafterzeugenden Mittels selbst (z. B. Gas 12 Pf. pro 1 cbm; Kohle 1,6 und 1 Pf. pro 1 kg; Druckwasser 10 Pf. pro 1 cbm; elektrischer Strom 2 Pf. pro Hektowattstunde), Zinsen, Abschreibung, Reparaturkosten, Schmier- und Putzmaterial, Bedienung und Reinigung, Miete, Beleuchtung des Maschinenraums, Versicherung des Motors.

Anschaffungskosten in Mark:

| Motorengattung | Pferdestärken des Motors | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 8 |
| Dampfmotor | 1500 | 2000 | 2400 | 3000 | 3500 | 4000 |
| Leuchtgasmotor | 1400 | 1750 | 2100 | 2500 | 3200 | 4000 |
| Heißluftmotor | 2200 | 3000 | — | — | — | — |
| Wassermotor | 1100 | 1500 | — | — | — | — |
| Elektromotor | 750 | 1000 | 1100 | 1200 | 1330 | 1500 |

Betriebskosten in Pfennigen für Pferdestärke und Stunde bei 10stündiger Arbeitszeit:

| Motorengattung | Pferdestärken des Motors | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 8 |
| Dampfmotor | 28 | 20,6 | 18 | 16 | 14 | 12 |
| Leuchtgasmotor | 24 | 20 | 16 | 13 | 11,8 | 11,1 |
| Heißluftmotor | 27 | 22 | — | — | — | — |
| Wassermotor | 60 | 55 | — | — | — | — |
| Elektromotor | 26 | 25,5 | 25 | 24 | 23 | 21 |

Vorstehende Tabellen gelten jedoch nur für deutsche Verhältnisse. Bei der Installierung kann nach dem besondern Fall ein Posten wegfallen oder ein anderer dazukommen, so daß nicht zu sagen ist, welcher Kleinmotor unter allen Umständen der billigste ist. Nach Riedlers Angaben stellt sich der Druckluftmotor als billigster heraus, sowohl in Anschaffung (wegen seiner einfachen Konstruktion) als im Betrieb (wegen der ökonomischen Wirkungsweise einer Druckluftanlage); da jedoch Druckluftanlagen vorläufig noch zu den Seltenheiten gehören, hingegen Gasanstalten in jeder größern Stadt angelegt sind, so dürfte vorläufig, was Betrieb anbetrifft, der Gasmotor als der vorteilhaftere Kleinmotor zu bezeichnen sein. Der Elektromotor, in der Anschaffung billiger als der Gasmotor und im Betrieb sehr bequem, weist vorläufig noch zu hohe Betriebskosten auf und ist natürlich an eine elektrische Centrale gebunden. Als teuerster Motor im Betrieb erweist sich der Wassermotor. Dampfkleinmotor und Heißluftmaschine, deren Betriebskosten über denen des Gasmotors liegen, wurden namentlich auf dem Lande, wo Kraftcentralen fehlen, früher oft verwendet; sie sind in der Neuzeit durch Petroleum- und Benzinmotoren beinahe vollständig verdrängt worden. Die Betriebskosten der letztgenannten K. liegen etwas höher als diejenigen der Leuchtgasmotoren. Näheres s. Lokomobile, Gasmotor, Heißluftmaschine, Wassersäulenmaschine, Elektromotor, Druckluftanlage. — Vgl. Hosemann, Über K. (Berl. 1881); Claussen, Die K. und die Kraftübertragung von einer Centralen (ebd. 1891); Musil, Die Motoren für Gewerbe und Industrie (3. Aufl., Braunschw. 1897); Knoke, Die Kraftmaschinen des Kleingewerbes (2. Aufl., Berl. 1899).
**Klein-Namaland**, Klein-Namaqualand, nordwestlichster Teil der Kapkolonie, ehemals von den Nama (s. d.) bewohnt.
**Klein-Nikobär**, Insel, s. Nikobaren.
**Kleinod** (abgeleitet von «klein» in der ältern Bedeutung «fein», «zierlich»), ein zierlich gearbeiteter Gegenstand, ein kostbarer Edelstein; dann Bezeichnung für alles Wertvolle überhaupt. [(s. d.).
**Kleinottersleben**, Dorf bei Großottersleben
**Klein-Paris**, Bezeichnung für Leipzig nach den Worten in Goethes «Faust»: «Mein Leipzig lob' ich mir! Es ist ein klein Paris und bildet seine Leute».
**Kleinpaul**, Rudolf, Schriftsteller, geb. 9. März 1845 zu Großgrabe bei Kamenz, studierte in Leipzig

Philologie und Philosophie, in Berlin Naturwissenschaften, machte dann längere Reisen und ließ sich 1878 in Gohlis bei Leipzig nieder. Er schrieb: «Die Dahabiye» (Reiseskizzen aus Ägypten, Stuttg. 1879), «Roma Capitale» (röm. Lebens- und Landschaftsbilder, Lpz. 1880), «Mediterranea» (Lebens- und Landschaftsbilder von den Küsten des Mittelmeers, ebd. 1881), «Kreuziget ihn!» (welsche Reiseabenteuer, 2. Aufl., ebd. 1882), «Rom in Wort und Bild» (2 Bde., ebd. 1882—83), «Ital. Sprachführer» (3. Aufl.; neu bearbeitet von Wiese, ebd. 1901), «Neapel und seine Umgebung» (ebd. 1884), «Der Prinzenraub» (vaterländisches Drama, ebd. 1884), «Menschen- und Völkernamen» (ebd. 1885), «Florenz in Wort und Bild» (ebd. 1887), «Sprache ohne Worte» (ebd. 1888), «Die Rätsel der Sprache» (ebd. 1890), «Das Stromgebiet der Sprache» (ebd. 1892), «Menschenopfer und Ritualmorde» (ebd. 1892), «Das Mittelalter» (2 Bde., ebd. 1893—95), «Gastronomische Märchen» (ebd. 1893), «Das Fremdwort im Deutschen» (2. Aufl., ebd. 1900), «Die Lebendigen und die Toten in Volksglauben, Religion und Sage» (ebd. 1898), «Modernes Hexenwesen» (ebd. 1900) u. a.

**Kleinpolen** (lat. Polonia minor; poln. Malopolska), im Gegensatz zu Großpolen (s. d.) der südwestl. und südl. Teil des frühern Polnischen Reichs, im engern Sinne die Wojwodschaften Krakau, Sandomir und Lublin, im weitern Podlachien, Rus (das jetzige Galizien), Podolien und Wolhynien.

**Klein-Popo** oder Little Popo (Anecho), Hauptort des Bezirksamtes K. im deutschen Schutzgebiete Togoland, wichtiger Handelsplatz und Dampferstation (Woermannlinie), hat (1901) 21 europ. E. (19 Deutsche), Postagentur, Telegraph, Zollamt, Regierungsschule und schöne Kirche der Wesleyanischen sowie eine kath. Mission und ein (Nachtigal-) Krankenhaus.

**Kleinreußener Kanal**, s. Schilling-Drewenz-Kanal.

**Kleinrosseln**, Dorf in Lothringen, s. Bd. 17.

**Kleinrussen**, slaw. Volksstamm im südl. Rußland, Galizien und Ungarn (in diesen beiden Ländern meist Ruthenen genannt). Die ungefähre Nordgrenze des kleinruss. Sprachgebietes (s. die Ethnographische Karte von Europa, beim Artikel Europa) gegen das Weißrussische und Großrussische wird gebildet durch eine Linie von Bjelostok bis an die Mündung der Pripet in den Dnjepr, von da bis Saratow an der Wolga; die Westgrenze gegen das Polnische durch eine ungefähre Linie von Bjelostok nach Lublin, von da über Jaroslaw nach Sandec in Galizien; die Südgrenze gegen das Slowakische und Magyarische durch eine Linie von Sandec über Ungvár nach Szöllös und an die obere Theiß, gegen das Rumänische durch eine Linie von da nach Czernowitz, von hier nach Chotin, endlich durch den Lauf des Dnjestr. Zahlreiche K. finden sich im Donischen Gebiet, an der untern Wolga, in neuerer Zeit durch Auswanderung in Transkaukasien, Centralasien, Sibirien und in der Südussurischen Abteilung des Küstengebietes. Die Zahl der K. in Rußland wird auf 23 Mill. geschätzt, die der Ruthenen in Österreich-Ungarn mit 3488000 angegeben. Über ihre Sprache s. Russische Sprache. — Vgl. Trudy etnografičesko-statističeskoj ekspedicii v zapadnorusskij kraj, Bd. 7 (Petersb. 1872); Rittich, Die Hauptstämme der Russen (in «Petermanns Mitteilungen», Bd. 24, Gotha 1878); Pypin, Istorija russkoj etnografii, Bd. 3 (Petersb. 1891).

**Kleinrussische Litteratur.** Die K. L. fällt bis zum 18. Jahrh. mit der ältern Periode der russ. Litteratur überhaupt zusammen (s. Russische Litteratur). Während der Tatarenzeit war Süd- und Westrußland an Litauen (seit dem 13. Jahrh.) und Polen (1340) gekommen, dann Litauen und Polen durch eine Personal-, zuletzt polit. Union (1569) vereinigt worden. Auf diese polit. Trennung von Großrußland folgte nun eine kulturelle und kirchliche: der griech.-orthodoxe Adel wurde durch Verbindungen mit dem polnischen, durch den Einfluß von poln. Schule, Gesellschaft und Staat erst polnisch, dann katholisch; russisch-orthodox blieben nur Bürger, Bauer und Pope. Der Einfluß Roms und der Jesuiten einerseits, andererseits das Entgegenkommen des russ. Episkopats führte sogar zur Union dieser südwestruss. Kirche mit Rom (1596). Widerstand erhoben Fürst Konstant. Ostrohskij (Einrichtung von Schule und Druckerei in seinem Ostrog [s. d.] in Wolhynien, Druck der ersten vollständigen Bibel, «Ostroger Bibel», 1581), besonders jedoch die religiösen Bruderschaften in Lemberg, Wilna, Kiew u. a. Mittelpunkt neuen geistigen Lebens wurde Kiew, zumal seit der Gründung eines Kollegiums durch den Metropoliten Peter Mohyla (1632); an ihm wirkten die Prediger, Polemisten und Dichter, wie Galjatowskij, Baranowicz u. a.; aus ihm gingen Männer hervor, wie der heil. Dmitrij von Rostow, Stephan Jaworskij und Theophan Prokopowitsch, die als Mitarbeiter der Reformen Peters d. Gr. (von dem das Kolleg zur Akademie erhoben wurde) für die großruss. Geistesentwicklung von Bedeutung wurden. Die lat.-scholastische Bildung mit ihrer kirchenslaw.-poln.-kleinruss. Sprache dauerte bis ins 18. Jahrh., wo sie anfing sich mit der allgemeinruss. Bildung zu verschmelzen. Der vollständige Bruch mit der Scholastik trat Ende des 18. Jahrh. ein, wo die in den westeurop. Litteraturen herrschenden Richtungen in die K. L. eindrangen. Der erste moderne kleinruss. Dichter war J. P. Kotljarewskij (s. d.), der Hauptvertreter der sentimentalen Litteratur der bei seinen Landsleuten hochgeschätzte G. F. Kwitka. Der Einfluß der Romantik äußerte sich in der K. L. teils im Interesse für die westeurop. Poesie (Übersetzungen), teils in der Nachahmung russ. und poln. Dichter (Puschkin, Lermontow, Skubowskij, Mickiewicz). Gleichzeitig begann das Nationalbewußtsein zu erwachen. Das Interesse für die heimische Vorzeit, für das Volksleben zeigte sich in der Litteratur, in der vaterländische Stoffe vorherrschten und die die kleinruss. Vorzeit verherrlichte, zum Teil auch in großrussisch geschriebenen Werken. Die ersten noch unkritischen Sammlungen von Volksliedern erschienen, wie die von Maksimowitsch. Die bedeutendste Erscheinung dieser Richtung ist Gogols «Taras Bulyba»; von andern sind zu nennen E. Grebenka, Kulisch u. a. Diese kleinruss.-patriotische Richtung, die sich zuerst in dem Gefühl der Zusammengehörigkeit Klein- und Großrußlands äußerte, entwickelte sich später weiter zum sog. Ukrainophilentum, das ein selbständiges Volkstum der Kleinrussen betonte, panslawistische Bestrebungen zeigte und für die Bauernbefreiung wirkte. Diese Bewegung gab sich in der wissenschaftlichen Litteratur durch eine Reihe histor. und ethnogr. Forschungen kund. In der Poesie war ihr hervorragendster Vertreter der größte kleinruss. Dichter Taras Schewtschenko (s. d.). Mit der Aufhebung der Leibeigenschaft (1861) erhielt die Erforschung des Volkslebens einen neuen Aufschwung.

Das Organ dieser Bestrebungen war das Journal «Osnova» (Kiew 1861—62). Als Volkslektüre erschienen zahlreiche Schriften unterhaltenden und belehrenden Inhalts; ferner Lehrbücher aller Art. Von Ethnographen und Sammlern sind zu nennen: Tschubinskij (s. d.), Dragomanow, Rudtschenko, Nomis (Simonow) u. a., von Historikern Antonowitsch, Kulisch, besonders aber Kostomarow, von Sprachforschern Potebnja u. a. Die schöne Litteratur schilderte ebenfalls mit Vorliebe das Volksleben. Zu den besten Schriftstellern gehört Frau Marja Markewitsch (s. d., pseudonym Marko Wowtschok). J. S. Lewizkij, P. Mirnyj, Kropiwizkij u. a. behandeln mehr die dunklen Seiten der untern Klassen. Jedoch wurde die weitere Entwicklung dieser Litteratur, die von russ. Seite, zumal durch Katkow, mißgünstig angesehen und seit 1863 separatistischer, polonisierender oder gar socialrevolutionärer Tendenzen angeschuldigt wurde, endgültig durch den Ukas vom 18./30. Mai 1876, der die Einfuhr und den Druck kleinruss. Schriften und die Aufführung kleinruss. Theaterstücke verbot, abgeschnitten; seit dieser Zeit ist die K. L. wesentlich auf Galizien und das Ausland angewiesen.

Die Litteratur der galizischen Russen (Rotrussen, Ruthenen, Russinen) hat sich unter ungünstigen Verhältnissen entwickelt. Von ihren kleinruss. Stammesgenossen durch polit. und religiöse Verhältnisse getrennt, haben die Ruthenen einen schweren Stand gegen die Polen, um so mehr, als ihre Bestrebungen, ihre Sprache und Nationalität zu heben, zeitweise von der Regierung unterstützt, dann wieder als staatsgefährlich unterdrückt wurden. Ein Bändchen von Volksliedern und eigenen Dichtungen einiger Lemberger Studenten (M. Schaschkewitsch, J. Golowazkij u. a.), die «Rusalka vom Dnjestr», wurde 1837 in Pest gedruckt, aber in Galizien verboten. Diesem ersten Versuch folgten andere, bei denen aber die Volkssprache nicht zu ihrem Recht kam. Mit 1848 schien eine neue Zeit gekommen. Es entstanden Vereine zur Wahrung der Volksinteressen und Hebung der Volksbildung, in Lemberg wurde eine russ. Professur gegründet, der russ. Unterricht auf ostgaliz. Gymnasien eingeführt u. s. w. Die Entwicklung der Litteratur wurde gehemmt durch den Mangel einer einheitlichen Schriftsprache. Von den in der Volkssprache schreibenden Schriftstellern ist der bedeutendste Joseph Fedkovič (s. d.) aus der Bukowina. Trotz dieser ungünstigen Verhältnisse hat das geistige Leben der galiz. und Bukowinaer Russen in der jüngsten Zeit einen großen Aufschwung genommen. — Ausführliche Darstellung namentlich der modernen Litteratur enthält: Ogonowskij, «Geschichte der K. L.» (in kleinruss. Sprache, 3 Tle., Lemberg 1887—93); Petrow, «Skizzen aus der Geschichte der ukrain. Litteratur des 19. Jahrh.» (russisch, Kiew 1884). Von Sammlungen kleinruss. Volkslieder, die in epische (dumy) und lyrische Lieder zerfallen und mit zu der schönsten slaw. Volksdichtung gehören, zeichnen sich durch treue Wiedergabe besonders aus die von Antonowitsch und Dragomanow, «Histor. Lieder des kleinruss. Volks» (2 Bde., Kiew 1874—75). Märchen und Sagen sind gesammelt von Rudtschenko, Dragomanow u. a. Die bedeutendste Leistung auf dem Gebiete der kleinruss. Volkskunde sind aber die großartigen und vielseitigen Arbeiten (Trudy) der von der kaiserl. russ. Geographischen Gesellschaft ausgerüsteten Expedition in das westruss. Gebiet: «Materialien und Abhandlungen», gesammelt von Tschubinskij (7 Bde., Petersb. 1872—78). Die größte galiz. Volksliedersammlung ist die von J. Golowazkij.

**Kleinrußland**, russ. Malorossija, auch wohl Ukraine (s. d.) im weitern Sinne genannt, im Gegensatz zu Großrußland, ein von diesem, den ehemals poln. Provinzen und Neurußland umgebener Landstrich im südwestl. Teil des europ. Rußlands (s. Karte: Südrußland, beim Artikel Rußland), umfaßt die Gouvernements:

| Gouvernements | qkm | Einwohner 1897 | E. auf 1 qkm |
|---|---|---|---|
| Kiew . . . . . . | 50 999,5 | 3 576 125 | 70,1 |
| Charkow . . . . | 54 495,2 | 2 509 811 | 46,0 |
| Tschernigow . | 52 402,3 | 2 321 900 | 44,3 |
| Poltawa . . . . | 49 896,3 | 2 794 727 | 56,0 |
| Zusammen | 207 793,3 | 11 202 563 | 53,9 |

Über die Vereinigung K.s mit dem Russischen Reiche s. Rußland (Geschichte).

**Klein-Salvador**, eine der Bahama-Inseln (s. d.).

**Kleinsche Lösung**, s. Petrographie.

**Kleinschmalkalden**, Dorf in Thüringen, s. Bd. 17.

**Kleinschmetterlinge** (Microlepidoptera) oder Kleinfalter, zusammenfassende Bezeichnung für die Zünsler, Wickler, Motten und Federmotten (s. diese Artikel). Sie unterscheiden sich in keinem wesentlichen Punkte ihrer Organisation von den Großschmetterlingen, und die Trennung der Ordnung der Schmetterlinge (s. d. und Insekten) in diese beiden Abteilungen ist rein willkürlich.

**Kleinschwechat**, s. Schwechat.

**Kleinseite**, Bezirk von Prag (s. d.).

**Kleinspecht**, in vielen Gegenden Deutschlands Name des kleinen Buntspechts. (S. Spechte.)

**Kleinstruppen**, Dorf in Sachsen, s. Bd. 17.

**Kleintibet**, indobrit. Provinz, s. Baltistan.

**Kleintrianon**, Lustschloß, s. Trianon.

**Kleinvieh**, s. Großvieh.

**Kleinvögel**, s. Halbvögel.

**Kleinwächter**, Friedr., Nationalökonom, geb. 25. Febr. 1838 zu Prag, studierte daselbst und habilitierte sich 1866 an der dortigen Universität. 1871 wurde er Lehrer an der Landwirtschaftlichen Lehranstalt Liebwerd bei Tetschen-Bodenbach in Böhmen, 1872 ord. Professor am Polytechnikum in Riga, 1875 an der neu gegründeten Universität Czernowitz. Er schrieb «Zur Reform der Handwerksverfassung» (Berl. 1875), «Die Nationalökonomie als Wissenschaft und ihre Stellung zu den übrigen Disciplinen» (ebd. 1883), «Die Kartelle» (Innsbr. 1883), «Die Grundlagen und Ziele des sog. wissenschaftlichen Socialismus» (ebd. 1885), «Die Staatsromane» (Wien 1891), «Das Einkommen und seine Verteilung» (Lpz. 1896), «Die Entwicklung des Geld- und Währungswesens in Österreich-Ungarn unter Franz Joseph I.» (Czernowitz 1896), «Zur Reform des österr. Aktienrechts» (ebd. 1899), «Sociale Gruppe und Strafrecht» (Wien 1900), «Lehrbuch der Nationalökonomie» (Lpz. 1902).

**Kleinweidwerk**, soviel wie niedere Jagd (s. Hohe Jagd).

**Kleinwelka**, Herrnhuterkolonie, s. Bautzen.

**Klein-Windhoek**, Ort in Deutsch-Südwestafrika, s. Windhoek.

**Kleinzabrze**, Dorf bei Zabrze (s. d.).

**Kleinzirpen** (Cicadellidae), Familie der Zirpen, zu der die meisten europ. Arten gehören, sind klein, haben frei vortretenden Kopf, dreigliedrige Fühler

und lederartige Vorderflügel. Hierher gehört die Schaumzirpe (s. d.).

**Kleinzschocher,** Stadtteil von Leipzig (s. d.).

**Kleio** (Klio), eine der Musen (s. d.).

**Kleist,** der Glattbutt (s. Schollen).

**Kleist,** Ewald von, Dichter, geb. 7. März 1715 zu Zeblin bei Köslin in Pommern, besuchte die Jesuitenschule zu Deutsch-Krone, dann das Gymnasium zu Danzig und studierte seit 1731 in Königsberg die Rechte, Philosophie und Mathematik, ging dann nach Dänemark und wurde 1736 dän. Offizier. Von Friedrich II. 1740 reklamiert, mußte er in preuß. Dienste treten und wurde Leutnant bei dem Regiment des Prinzen Heinrich in Potsdam, wo er durch Gleim zum Dichten angeregt wurde. Im ersten Schlesischen Kriege zeichnete er sich in der Schlacht von Mollwitz und bei der Belagerung von Neisse vorteilhaft aus. 1749 wurde er Stabskapitän, 1751 Hauptmann und 1757 als Major zu dem Hausenschen Regiment versetzt. In der Schlacht bei Kunersdorf 12. Aug. 1759 wurde ihm durch einen Kartätschenschuß das rechte Bein zerschmettert. Er starb an dieser Verletzung 24. Aug. in Frankfurt a. O. Am bekanntesten ist K. durch sein Gedicht «Der Frühling» (zuerst 1749 gedruckt, neueste Aufl., Berl. 1821). Alle seine Gedichte (Oden, Elegien, Lieder, vortreffliche Idyllen und kleines Epos «Cissides und Paches») zeichnen sich durch wahre Naturempfindung, oft mit melancholischer Grundstimmung, gesunde Objektivität und einfache und korrekte Sprache aus. Nachdem K. selbst 1756 eine erste und 1758 eine zweite Sammlung seiner «Gedichte» in Berlin hatte erscheinen lassen, besorgte nach seinem Tode sein Freund Ramler eine Ausgabe der «Sämtlichen Werke» (2 Bde., Berl. 1760 u. ö.). Eine gute Ausgabe von A. Sauer erschien in Hempels «Nationalbibliothek» (3 Bde., Berl. 1880—82). — Vgl. Chuquet, De Ewaldi Kleistii vita et scriptis (Par. 1887).

**Kleist von Nollendorf,** Friedr. Heinr. Ferd. Emil, Graf, preuß. Feldmarschall, geb. 9. April 1762 zu Berlin, wurde 1774 Page am Hofe des Prinzen Heinrich von Preußen und 1778 Infanterieoffizier im Regiment von Bülow, mit dem er am Bayrischen Erbfolgekriege teilnahm. Er wurde später Adjutant des Feldmarschalls von Möllendorf und 1790 im Generalstabe angestellt, in dem er als Hauptmann die französischen Revolutionskriege mitmachte. Nachdem er einige Jahre lang ein Grenadierbataillon befehligt hatte, war er 1803—7 vortragender Generaladjutant des Königs. Ende 1808 erhielt er als Generalmajor das Kommando der niederschles. Brigade in Frankfurt a. O. und 1809 die Kommandantur von Berlin. Im Kriege gegen Rußland 1812 befehligte er die Infanterie des preuß. Hilfskorps unter York, und bei Beginn des Feldzugs gegen Frankreich 1813 als Generalleutnant ein preuß.-russ. Korps, mit dem er in der Nacht zum 17. April bei einem Versuche gegen Wittenberg ein rühmliches Gefecht bestand. Als das verbündete Heer bei Dresden die Elbe überschritten hatte, besetzte er den Saaleübergang bei Halle. Er behauptete sich hier 28. April, zog sich aber am folgenden Tage über Schkeuditz zurück. Bei Bautzen verteidigte er 20. Mai mit geringen Kräften den Spreeübergang bei Burg so lange, bis Miloradowitsch Bautzen verlassen hatte. Als preuß. Bevollmächtigter schloß er sodann 4. Juni den Waffenstillstand zu Poischwitz ab. Nach dessen Ablauf befehligte K. das 2. preuß. Armeekorps, das zum Hauptheere der Verbündeten in Böhmen stieß. In der Schlacht bei Dresden führte er die zweite Angriffskolonne. Auf dem Rückzuge marschierte er über den Kamm des Gebirges nach Nollendorf in den Rücken Vandammes und entschied 30. Aug. durch seinen Angriff die Schlacht bei Kulm. In der Schlacht bei Leipzig kämpfte er mit Glück auf dem linken Flügel des großen Heers bei Markkleeberg. Dann blockierte er mit seinem Korps Erfurt, und folgte später dem Heere nach Frankreich, wo er bei Etoges 14. Febr. 1814 unter Blücher mitkämpfte. Der Sieg bei Laon 9. März wurde vornehmlich durch seinen und Yorcks Entschluß, den Feind am Abend zu überfallen, errungen. Vor Paris kämpfte K. bei Villette. Der König ernannte ihn zum General der Infanterie und erhob ihn 3. Juni 1814 unter dem Namen K. von Nollendorf in den Grafenstand. Nach dem Frieden erhielt er das Generalkommando des 4. Armeekorps (Magdeburg). 1821 bei seinem Abschied wurde er zum Feldmarschall ernannt. Er zog sich auf seine Güter zurück und starb 17. Febr. 1823 zu Berlin. Nach ihm heißt seit 1889 das 1. Westpreuß. Grenadierregiment Nr. 6.

**Kleist,** Hans Hugo von, s. Kleist-Retzow.

**Kleist,** Heinrich von, Dichter, geb. 18. Okt. 1777 zu Frankfurt a. O., erhielt Unterricht durch Privatlehrer teils in Frankfurt, teils in Berlin, trat 1792 in die preuß. Armee, machte als Junker den Rheinfeldzug von 1796 mit, nahm jedoch, da seine geistigen Interessen im Garnisonleben nicht genügende Nahrung fanden, 1799 als Sekondeleutnant den Abschied. Nachdem er in Frankfurt seit Ostern 1799 hauptsächlich Philosophie studiert hatte, sah er sich infolge seiner Verlobung mit Wilhelmine von Zenge schon bald darauf genötigt, sich in Berlin nach einer Anstellung im preuß. Staatsdienste umzuthun. Aber ihm fehlte jedes Beharren. Seine ruhelose Wanderlust fand in längern Reisen nach Frankreich und der Schweiz Ausdruck, aber nicht Befriedigung. Im Sommer 1802 löste er sein Verlöbnis, hielt sich dann an verschiedenen Orten Deutschlands, in Jena, Weimar, Leipzig und schließlich Dresden auf, tief versenkt in groß geplante dichterische Arbeiten, die aber zu keiner Vollendung und Reife gediehen. Die ihn darüber anwandelnde Schwermut verließ ihn auch nicht auf einer in die Schweiz und nach Paris unternommenen Reise. Unter Abenteuern und Gefahren heimgekehrt, kam er 1804 wieder um eine Anstellung im preuß. Staatsdienste ein. Er wurde als Diätar bei der Domänenkammer nach Königsberg versetzt, gab aber schon 1806 diese Stellung auf, um sich ganz der Dichtkunst zu widmen. Auf der Reise von Königsberg nach Dresden wurde er 1807 zu Berlin von den Franzosen zum Kriegsgefangenen erklärt, nach Frankreich geschafft und dort mehrere Monate lang gefangen gehalten. Nach seiner Freilassung begab er sich nach Dresden, wo er mit Adam Müller das Journal «Phöbus» (1808) herausgab. Er ging dann nach Berlin, wo er die «Abendblätter» (1810—11) redigierte. Hier lernte er Frau Henriette Adolfine Vogel kennen, zu der er in ein näheres Verhältnis trat, und die ihm das Gelübde abnahm, ihr einen Dienst zu leisten, sobald sie ihn fordern werde. Kurz darauf forderte sie ihn auf, sie zu töten. K., schon längst an sich und dem Vaterlande verzweifelnd, obendrein in gedrückter Lage, erschoß 21. Nov. 1811 am Wannsee bei Potsdam erst die Freundin und dann sich selbst.

K.s reiche dichterische Begabung, vielfach mit den Grundrichtungen der romantischen Dichterschule zu-

sammenfallend, war gestört durch eine übermäßige Reizbarkeit und Neigung zu selbstquälerischem Grübeln. Dennoch gehören seine Dichtungen zu den wertvollsten der Neuzeit. Wirkliche Gestaltungskraft, feste sichere Zeichnung und lebensvolle Ausführung bleiben ihre großen Vorzüge; kein anderer deutscher Dramatiker hat die gedrängte Kraft und Fülle der Rede, die K. besitzt. Seine dramat. Werke sind: die Trauerspiele «Die Familie Schroffenstein» (Zür. 1803) und «Penthesilea» (Tüb. 1808), die Lustspiele «Amphitryon» (nach Molière, Dresd. 1808) und das niederländ. Genrebild «Der zerbrochene Krug» (Berl. 1812), die Schauspiele «Das Käthchen von Heilbronn» (ebd. 1810), «Die Hermannsschlacht» und «Der Prinz von Homburg»; die beiden letztgenannten, seine vollendetsten Dramen, wurden zuerst von Tieck in K.s «Hinterlassenen Schriften» (ebd. 1821) bekannt gemacht. Ein dramat. Plan «Robert Guiscard» blieb Fragment; zwei Lustspiele, «Das Liebhabertheater» und «Koketterie und Liebe» (hg. Oldenb. 1898), glaubt E. Wolff dem jungen K. zuweisen zu müssen; doch wurde diese Annahme von anderer Seite lebhaft bekämpft und K.s Freund Ludwig Wieland die Verfasserschaft zugeschrieben. K.s «Erzählungen» (2 Bde., Berl. 1810, 1811), unter denen sich namentlich «Michael Kohlhaas» als ein Meisterstück auszeichnet, bekunden ein glänzendes novellistisches Talent und eine originelle Kraft der Darstellung, die mit den gewagtesten Stoffen fertig wird. An der patriotischen Lyrik hat sich K. mit Kriegsliedern beteiligt. Seine «Gesammelten Schriften» gaben Tieck (3 Bde., Berl. 1826), Julian Schmidt (ebd. 1859 fg.; neuere Ausg., 3 Bde., 1874), Heinrich Kurz (2 Bde., Hildburgh. 1868), Grisebach (2 Bde., Lpz. 1884), Zolling (Stuttg. 1885), Muncker (4 Bde., ebd. 1893), Siegen (4 Bde., Lpz. 1900) heraus. Hierzu kommen noch «Polit. Schriften und andere Nachträge zu seinen Werken», hg. von Köpke (Berl. 1862) und Köhler, «Zu Heinrich von K.s Werken ꝛc.» (Weim. 1862). «Ausgewählte Dramen» von K. gab Siegen heraus (Lpz. 1877), derselbe «Das Käthchen von Heilbronn: auf Grund des ursprünglichen Plans neu für Bühne und Haus bearbeitet» (ebd. 1890). Briefe K.s wurden herausgegeben von E. von Bülow («Heinrich von K.s Leben und Briefe», Berl. 1848), Koberstein («Heinrich von K.s Briefe an seine Schwester Ulrike», ebd. 1860), Biedermann («Heinrich von K.s Briefe an seine Braut», Bresl. 1884). — Vgl. Wilbrandt, Heinrich von K. (Nördl. 1863); Brahm, Heinrich von K. (3. Aufl., Berl. 1892); Conrad, Heinrich von K. als Mensch und Dichter (ebd. 1896); Minde-Pouet, Heinrich von K. Seine Sprache und sein Stil (Weim. 1897); Steig, Heinrich von K.s Berliner Kämpfe (Berl. 1901); Kiesgen, Heinrich von K. (in Reclams «Universalbibliothek», Lpz. 1901); das tragische Geschick des Dichters behandelt unter andern Wilh. von Polenz in seinem Drama «Heinrich von K.» (1891).

**Kleister**, ein Klebmittel für Papier und Pappe, also namentlich für Buchbinderarbeiten. Der K. wird bereitet, indem man Stärkemehl (Weizen-, Reis- oder Maisstärke) mit kaltem Wasser zu einem nicht zu dicken Brei anreibt und dann siedendes Wasser in einem dünnen Strahle unter raschem Umrühren zusetzt, bis die Kleisterbildung beginnt, was man an dem Durchsichtigwerden wahrnimmt, und endlich den Rest des erforderlichen Wassers schnell zugießt. Kochen der fertigen Masse ist nachteilig und giebt einen K., der leicht abspringt. Von größerer Bindekraft ist der aus Roggenmehl hergestellte K. wegen seines Klebergehalts. Jedoch ist dieser K. nicht weiß, sondern grau bis graubraun. Um den K. haltbarer zu machen, löst man in dem Wasser, das zur Kleisterbildung dient, etwas Alaun oder ein wenig Salicylsäure oder brüht das Mehl mit siedendem Leimwasser.

**Kleisterälchen**, s. Haarwürmer.

**Kleistermarmorpapier**, s. Herrnhuter Papier.

**Kleisterverband**, 1834 von Seutin in die Chirurgie eingeführt, wird neben dem Gipsverband noch von manchen Chirurgen, z. B. bei Knochenbrüchen, angewandt. Der K. wird in der Weise angelegt, daß man z. B. den gebrochenen Arm mit einer Flanellbinde, dann mit einer Mullbinde einwickelt und nun gekochten Stärke- oder Buchbinderkleister aufstreicht. Zur Verstärkung und Sicherung dienen biegsame Pappschienen. Die Kleisterschichten wechseln mit den Mullbinden in etwa 3—4 Lagen ab.

**Kleisthĕnes** (lat. Clisthenes), der letzte und berühmteste Tyrann aus der Dynastie der Orthagoriden in Sikyon (596—565 v. Chr.), unterdrückte die dor. Einwohner seines Landes, zerstörte im ersten Heiligen Kriege (seit 592 v. Chr.) die Delphi feindliche Stadt Krissa, erneuerte die Pythischen Spiele und lud als Sieger zu Olympia (582) alle Hellenen nach Sikyon ein, sich um seine Tochter Agariste zu bewerben. Agariste wurde die Gattin des athenischen Ritters Megakles aus dem Hause der Alkmäoniden. K. starb 565, ohne männliche Erben zu hinterlassen, wodurch die Tyrannis in Sikyon ihr Ende fand.

**Kleisthĕnes** (lat. Clisthenes), Reformator der athenischen Verfassung, Sohn des Megakles und der Agariste, Enkel des vorigen. Als sich Pisistratus (s. d.) zum zweitenmal zum Herrn von Athen machte und die Alkmäoniden mit vielen andern Edelleuten Attika 538 v. Chr. verließen, wurde K. der Führer dieser Flüchtlinge. Durch Freigebigkeit bei dem Neubau des Tempels zu Delphi (seit 535) hatte er die Gunst der delphischen Priesterschaft gewonnen, so daß diese durch ein Orakel endlich die Spartaner unter Kleomenes I. bestimmte, 510 v. Chr. die Pisistratiden aus Athen zu vertreiben. (S. Hippias.) In dem nun in Attika entbrannten Parteikampfe zwischen der Masse des alten Landesadels unter Isagoras und der Partei der Alkmäoniden ergriff K., auch hierbei noch von Delphi aus gefördert, die Sache des Demos und schuf 509 v. Chr. die neue Phylen- und Gemeindeordnung, durch welche die sociale Übermacht des Adels erschüttert und die Weiterbildung der Demokratie wesentlich gefördert wurde. (S. Demos.) Der Versuch des Kleomenes, zu Gunsten des Isagoras 508 die neuen Schöpfungen zu beseitigen, scheiterte; K., der 508 vertrieben worden war, kehrte zurück und verteidigte 506 Athen siegreich gegen die verbündeten Spartiaten, Thebaner und Chalkidier. K. war auch der Schöpfer des Ostracismus (s. d.).

**Kleistogămie** (grch.), eine Erscheinung bei manchen Blüten, die dadurch charakterisiert ist, daß die Bestäubung (s. d.) der Narbe schon stattfindet, ehe die Blüte geöffnet ist. Es tritt hierbei also keine Wechselbestäubung zwischen verschiedenen Blüten ein, wie bei den meisten Phanerogamen, sondern die Befruchtung wird von dem in derselben Blüte erzeugten Pollen herbeigeführt. Trotzdem werden dadurch keimfähige Samen entwickelt. Solche kleistogamische Blüten besitzen einige Wasserpflanzen, wie Ranunculus aquatilis *L.*, ferner auch mehrere Landpflanzen, die neben den kleistogamischen auch

gewöhnliche Blüten tragen, so manche Arten Viola, Lamium, Oxalis, die im Frühjahr normal gebaute, im Sommer und Herbst dagegen bedeutend kleinere und unscheinbare kleistogamische entwickeln.

**Kleist-Retzow,** Hans Hugo von, konservativer Politiker, geb. 25. Nov. 1814 zu Kieckow bei Groß-Tychow in Pommern, studierte in Göttingen und Berlin die Rechte, widmete sich dann beim Stadtgericht zu Berlin und beim Appellationsgericht zu Frankfurt a. O. dem praktischen jurist. Dienst, wurde 1844 Landrat des Kreises Belgard und 1851 Oberpräsident der Rheinprovinz, aus welcher Stellung er wegen seiner extrem-konservativen Richtung bei Einsetzung der Regentschaft 1858 scheiden mußte. K. war 1848 Vorsitzender des sog. «Junkerparlaments», 1849—52 Mitglied des preuß. Abgeordnetenhauses, 1850 auch Mitglied des Staatenhauses in Erfurt. Seit 1858 vertrat er die Familie von Kleist im preuß. Herrenhause, wo er Vorstand der «Fraktion Stahl» war und stets auf dem äußersten rechten Flügel stand. Dem Deutschen Reichstage gehörte er seit 1877 an als Vertreter des Wahlkreises Herford-Halle. K. war einer der Hauptvertreter des Hochkonservativismus. Er starb 20. Mai 1892 zu Kieckow.

**Kleistsche Flasche,** s. Leidener Flasche.

**Kleitomachus** aus Karthago, griech. Philosoph, Schüler des Karneades und 129—110 v. Chr. dessen Nachfolger als Leiter der Platonischen Akademie.

**Klek,** Bucht der dalmat. Küste des Adriatischen Meers, zwischen der Narentamündung und Stagno, 7 km lang, 1 km breit, in dem auch K. genannten, früher zwischen österr. Gebiet sich einschiebenden türk. Territorium der Herzegowina, mit gutem Hafen, jetzt auf dalmat. Gebiet.

**Klemm,** Friedr. Gust., Kulturhistoriker, geb. 12. Nov. 1802 zu Chemnitz, studierte seit 1821 zu Leipzig und wurde 1831 zweiter Sekretär an der königl. Bibliothek in Dresden. Im Aug. 1833 übernahm er auch die Aufsicht über die Porzellan- und Gefäßsammlung im Japanischen Palais, von der er eine Beschreibung (2. Aufl., Dresd. 1842) verfaßte. 1834 wurde er Bibliothekar und 1852 zum Oberbibliothekar ernannt. Er trat 1863 in den Ruhestand und starb 26. Aug. 1867 in Dresden. Von K.s Schriften sind zu nennen: «Geschichte von Bayern» (Dresd. 1820), «Attila nach der Geschichte, Sage und Legende» (Lpz. 1827), «Handbuch der german. Altertumskunde» (Dresd. 1835), «Zur Geschichte der Sammlungen für Wissenschaft und Kunst in Deutschland» (Zerbst 1837; 2. Aufl. 1838), «Italica» (Dresd. 1839), «Allgemeine Kulturgeschichte der Menschheit» (10 Bde., Lpz. 1843—52), «Ferienreise» (Dresd. 1853), die «Allgemeine Kulturwissenschaft» (2 Bde., Lpz. 1854—55), «Die Frauen» (6 Bde., Dresd. 1854—58), «Vor 50 Jahren. Kulturgeschichtliche Briefe» (2 Bde., 1865). K.s reiche kulturgeschichtliche Sammlung wurde 1870 die Grundlage des Leipziger Museums für Völkerkunde.

**Klemm,** Heinrich, Buchhändler, geb. 19. Sept. 1819 in Zöllmen bei Wilsdruff (Dresden), gest. 28. Nov. 1886 in Dresden, ist bekannt durch seine große Sammlung von Inkunabeln, die 1885 von der königlich sächs. Regierung angekauft wurde und den Grundstock des Buchgewerbemuseums in Leipzig (s. Centralverein für das gesamte Buchgewerbe) bildet. Von Beruf Schneider, gründete er 1849 in Dresden mit G. A. Müller die «Europ. Modenzeitung», sowie 1850 ein Verlagsgeschäft unter der Firma «H. Klemms Verlag», das seit 1888 im Besitz von Ottomar Lehmann und Max Burkhardt ist. K. schrieb: «Illustriertes Handbuch der höhern Bekleidungskunst» (Lpz. 1846; 53. Aufl., Dresd. 1899).

**Klemme,** bei galvanischen Elementen, elektrischen Maschinen und Lampen eine Art Schraubzwinge zum Anschluß der Leitung; über die K. in der Korbflechterei s. d. Öfters wird das Wort auch für Klammer (s. d.) gebraucht.

**Klemmenspannung** oder Polspannung, der für die Stromstärke im äußern oder Nutzkreise maßgebende Unterschied der Spannung oder des Potentials (s. Elektrische Spannung und Elektrisches Potential) an den Polklemmen einer Dynamomaschine, eines Elements, Accumulators, überhaupt einer Stromquelle. (S. auch Gleichspannmaschine.)

**Klemmer,** s. Brille.

**Klemmfutter,** soviel wie Futter (s. d., technisch).

**Klempner** in Norddeutschland, Spengler oder Flaschner in Süddeutschland, auch Blechner oder Blechschmied, ein Handwerker, der Blech verarbeitet und hieraus Gegenstände des alltäglichen Hausgebrauchs, Baukonstruktionsteile, Einrichtungen für Feuerungs- und Heizanlagen, Beleuchtungseinrichtungen für flüssige und feste Brennstoffe u. s. w. sowie Luxusgegenstände anfertigt. Im engern Sinne ist K. ein Blecharbeiter, der sich beim Löten ausschließlich des Weichlotes bedient (s. Blechbearbeitung). Aus der Kleinklempnerei hat sich die Fabrikklempnerei entwickelt. Der Wunsch, die durch die Maschinentechnik verringerte Handfertigkeit neu zu beleben und zugleich den Fachgenossen eine wissenschaftliche Bildung zu verleihen, führte zur Gründung einer Blecharbeiterschule (s. d.). — Vgl. Schröders Klempnerschule (3. Aufl., hg. von W. Müller, Weim. 1895); Looſe, Praktisches Unterrichtsbuch für K. (Halle 1897); Dreber, Katechismus der Klempnerei (2 Tle., Lpz. 1902); Kallenberg, Modellbuch für den Blecharbeiter (3. Aufl., Aue 1902). Deutsche Klempnerzeitung (Berl. 1881 fg.); Flaschnerzeitung (Cannstadt 1894 fg.); Flaschnerzeitung (Trautenau 1894 fg.).

**Klempnerarbeiten,** ein Posten des Bauanschlags (s. d.), umfassen die Eindeckungsarbeiten der Dächer mit Zinkblech, die Abdeckungen der Gesimse, Verkleidung des Stirnbrettes, Rinnen, Rinnenverkleidung, Abfallröhren. Es kostet:

| Art der Arbeiten | Aus Zink Nr. 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
|---|---|---|---|---|---|
| | M. | M. | M. | M. | M. |
| 1 qm Zinkdach mit verlöteten Quernuten u. hochstehendem Doppelfalz | — | 3,75 | 4,25 | 4,75 | 5,25 |
| 1 qm Leistendach inkl. Leisten | — | 4,00 | 4,50 | 5,00 | 5,50 |
| 1 » Wellendach | — | 4,25 | 4,70 | 5,20 | 5,75 |
| 1 » Abdeckung der Hauptgesimse | — | 3,50 | 4,00 | 4,70 | 5,20 |
| 1 » do. der Brust- u. Gurtgesimse, Verdachungen, Sohlbänke u. s. w. | 4,30 | 4,50 | 5,00 | 5,50 | 6,00 |
| 1 lauf. Meter auf dem Dache liegende halbrunde Rinne mit Wulst, bei 50 cm Ummessung (Zuschnitt) | — | 2,40 | 2,70 | 3,00 | 3,30 |
| 1 lauf. Meter Kastenrinne, mittlerer Zuschnitt, 0,45 M., mit angebogenem Dreikant an der Vorderseite und Einkantung nach hinten | — | 2,50 | 2,80 | 2,20 | 3,50 |
| 1 lauf. Meter Rinnenabfallrohr, im Durchmesser 10 cm | — | 1,50 | 1,80 | 2,10 | 2,30 |
| 1 lauf. Meter Rinnenabfallrohr, im Durchmesser 13 cm | — | 1,70 | 2,00 | 2,30 | 2,60 |
| 1 qm Vordeckung der Rinnen, Einfassungen der Brand- und Giebelmauern, sowie der Schornsteine, Auskleiden der Hohlkehlen | — | 3,70 | 4,20 | 4,75 | 5,50 |
| 1 lauf. Meter Vordeckung mit Traufkante für Schiefer- oder Holzcementbedachung, 0,25 m breit | — | 1,00 | 1,20 | 1,50 | 1,80 |
| 1 lauf. Meter Kiesleiste | — | 0,90 | 1,10 | 1,25 | 1,50 |

**Klempnerlot,** s. Löten.

**Klempnerschule,** die Blecharbeiterschule (s. d.).

**Klencke,** Karoline Luise von, Tochter von Anna Luise Karschin (s. d.).

**Klenganstalt,** Samenklenganstalt, s. Samendarre.

**Klengel,** Julius, Cellovirtuos, geb. 24. Sept. 1859 zu Leipzig, war Schüler Fr. Hegars und erwarb sich auf ausgedehnten Kunstreisen durch ganz Europa großen Ruf. K. wirkt als Solocellist im Gewandhausorchester und als Lehrer mit dem Titel Professor am Konservatorium in Leipzig. Er veröffentlichte mehrere Konzerte und kleinere Kompositionen für sein Instrument, Werke für Kammermusik und eine Serenade für Streichorchester.

**Klenze,** Leo von, Architekt, geb. 29. Febr. 1784 auf dem Gute seines Vaters im Fürstentum Hildesheim, studierte in Braunschweig, Berlin und Paris. Nach einer Kunstreise nach Italien wurde er 1808 Hofarchitekt des Königs Jérôme und 1815 nach München berufen. Seine erste bedeutende Leistung war daselbst die Glyptothek. Dann folgten 1819 der Palast des Herzogs von Leuchtenberg (jetzt Palais Luitpold), die königl. Reitschule und eine Anzahl von Privathäusern im Renaissancestil. Bereits 1819 wurde K. Hofbauintendant, Oberbaurat und Vorstand der Oberbaubehörde im Ministerium des Innern, welchen Posten er bis 1853 bekleidete. Der Bazar am Hofgarten (1822), das Kriegsministerium (1824—30), das Odeon (1824—28) und die meisten Privathäuser der Ludwigsstraße sind K.s Schöpfungen; so auch der Palast des Herzogs Max (1826—30). 1826 begann der Bau der Alten Pinakothek im Stil des Bramante, der in zehn Jahren beendigt wurde, zugleich der Bau des königl. Schlosses, von welchem der Südflügel, der sog. Königsbau (1826—32), nach dem Motiv des Palazzo Pitti in Florenz, der Nordflügel (1831—42) dagegen in röm. Hochrenaissance ausgeführt wurde. Gleichzeitig (1826—37) entstand die prächtige Allerheiligen-Hofkirche im byzant. Stile. Auch der 1833 zum Andenken an die im russ. Feldzuge (1812) gefallenen Bayern errichtete bronzene Obelisk auf dem Karolinenplatz ist K.s Erfindung. 1834 reiste K. nach Athen, um bei Aufstellung des Plans der neuen Stadt und des neuen Schlosses mitzuwirken. Schon 18. Okt. 1830 war der Grundstein zur Walhalla (s. d.) bei Regensburg gelegt worden, die 1842 vollendet wurde, worauf (1843—53) die Ruhmeshalle bei München folgte. Nach diesem gleichfalls dor. Bau ging K. an die 1847 von Gärtner ihm überkommene Beendigung der Befreiungshalle bei Kelheim, deren Plan (Rundbau in der Art der toscan. Baptisterien) er im Sinne des klassischen Stiles umwandelte. 1839 ging er nach Petersburg, um die innere Anordnung der Isaakskirche zu leiten und den Palastbau (die sog. Eremitage) zu beginnen; letzterer wurde erst 1851 vollendet. Sein letztes Hauptwerk sind die 1846—62 erbauten Propyläen am Königsplatze in München (s. Tafel: Thore II, Fig. 4). K. starb 27. Jan. 1864 in München. Er übte auch die Malerei in Öl- und Wasserfarben und lieferte ital. und griech. Landschaften und Architekturbilder (Akropolis von Athen, in der Neuen Pinakothek zu München). Er schrieb: «Versuch einer Wiederherstellung des toscan. Tempels nach seiner histor. und technischen Analogie» (Münch. 1822), «Der Tempel des Olympischen Jupiter zu Agrigent» (Stuttg. und Tüb. 1827), «Aphoristische Bemerkungen, gesammelt auf einer Reise nach Griechenland» (mit Atlas, Berl. 1838), «Die Walhalla in artistischer und technischer Beziehung» (Text und 12 Kupfertafeln, Münch. 1843).

**Kleŏbis** und **Biton,** nach einer argivischen Legende die Söhne der Kydippe, einer Priesterin der Hera zu Argos, welche den Wagen ihrer Mutter, als die Stiere nicht rechtzeitig da waren, zur Feier der Heraien (s. d.) 45 Stadien weit zum Tempel zogen. Auf das Flehen der Mutter zur Göttin, für diesen Beweis kindlicher Liebe ihnen den besten Lohn zu erteilen, schlummerten die Jünglinge nach dem Opfer ein und erwachten nicht wieder.

**Kleobūlus,** Tyrann von Lindos, einer der Sieben Weisen (s. d.) Griechenlands.

**Kleomĕnes,** Name mehrerer Könige in Sparta:

Kleomenes I. (Eurysthenide), ein kühner und gewaltthätiger Mann, gelangte um 520 v. Chr. zur Herrschaft. Er führte 510 ein spartan. Hilfsheer nach Attika und vertrieb die Pisistratiden. In dem Kampfe gegen Kleisthenes (s. d.) zog er jedoch den kürzern. 495 trug er bei Sepeia einen bedeutenden Sieg über die Argiver davon und stürzte 491 seinen Mitkönig Demaratus. Doch bildete sich gegen ihn in Sparta eine starke Gegenpartei; er floh daher zuerst nach Thessalien, dann nach Arkadien, wo er die Bauern gegen Sparta zum Kriege aufreizte; nunmehr wurde er von den erschrockenen Spartanern (488) zurückberufen, starb aber bald darauf, angeblich im Wahnsinn, als Selbstmörder.

Kleomenes II., der Sohn des Kleombrotus I. (Eurysthenide), regierte seit 370 v. Chr. fast 61 Jahre, ohne etwas Außerordentliches zu leisten.

Weit bedeutender und durch sein tragisches Geschick bekannt ist Kleomenes III., Sohn des Leonidas II. Mit 19 Jahren (235 v. Chr.) König geworden, stürzte K. nach einigen glücklichen Kämpfen mit dem Achäischen Bunde 226 gewaltsam den Ephorat und die Oligarchie, schuf auf altspartan. Grundlage ein neues mächtiges Königtum und nahm eine neue Verteilung des Grundbesitzes in gleiche Teile vor, wobei er selbst sein eigenes Vermögen zum Opfer brachte. Dann vermehrte er die Spartaner durch Aufnahme von Periöken bis auf 4000 Hopliten, organisierte das Heerwesen neu und setzte 225 den Krieg gegen die Achäer siegreich fort, um die Hegemonie im Peloponnes zu gewinnen. Als aber die Achäer 224 den König von Macedonien, Antigonus Doson, zu Hilfe riefen, wurde K. in der mörderischen Schlacht bei Sellasia 222 gänzlich geschlagen und floh nach Alexandria zum König Ptolemäus III. Euergetes, um diesen um Hilfe zu bitten. Nach dessen Tode wurde er von Ptolemäus IV. Philopator wegen unvorsichtiger Äußerungen ins Gefängnis geworfen und gab sich nach einem mißlungenen Versuche, die Alexandriner zum Aufstande zu reizen, 219 v. Chr. selbst den Tod.

**Kleomĕnes,** Name verschiedener Künstler; am bekanntesten sind zwei Athener: der eine wird auf der gefälschten Inschrift am Fuße der Mediceischen Venus genannt, der andere als Verfertiger einer im Louvre zu Paris befindlichen Hermesstatue (sog. Germanicus).

**Kleon,** Sohn des Kleănetus, athenischer Staatsmann aus der ersten Zeit des Peloponnesischen Krieges, der Hauptvertreter der radikalen Demokratie, die seit Perikles' Tode einen unheilvollen Einfluß auf die Leitung der öffentlichen Angelegenheiten ausübte. Die Überlieferung über K. ist von Partei-

lichkeit nicht frei, namentlich giebt die 424 v. Chr. aufgeführte Komödie des Aristophanes «Die Ritter» eine Karikatur K.s; doch ist K. mindestens ein kurzsichtiger und leichtfertiger Politiker gewesen. K. machte sich zuerst durch seine Opposition gegen Perikles in den Volksversammlungen bekannt und war nach dessen Tode (429) der eifrigste Führer der Kriegspartei, welche die energische Fortführung des Kampfes gegen Sparta verlangte. Durch seinen Antrag auf Erhöhung des Richtersoldes (der Tagegelder für die Mitglieder der Geschworenengerichte) gewann er die Massen. Als nach der Eroberung von Pylos und der Einschließung von 420 Spartiaten auf der Insel Sphakteria durch die Athener eine lacedämonische Gesandtschaft mit Friedensvorschlägen nach Athen kam (425), hintertrieb K. diese durch seine fortdauernde Prahlerei. K. wurde nun selbst zur Übernahme des Oberbefehls gedrängt, und wirklich gelang es ihm, freilich nur unter Beistand seines Kollegen Demosthenes, Sphakteria zu erobern und die spartan. Besatzung gefangen nach Athen zu bringen. Als dann Brasidas in Thrazien bedeutende Erfolge errungen hatte, wurde K., der jetzt als großer Feldherr galt, 422 an die Spitze der gegen jenen ausgesandten Truppen gestellt und verlor in der Schlacht bei Amphipolis Sieg und Leben. — Vgl. Müller-Strübing, Aristophanes und die histor. Kritik (Lpz. 1873); Büdinger, K. bei Thukydides (in den «Sitzungsberichten» der Wiener Akademie, 1880; Sonderabdruck, Wien 1881); Emminger, Der Athener K. (Programm, Eichstätt 1882); Beloch, Die attische Politik seit Perikles (Lpz. 1884).

**Kleopātra**, Name verschiedener macedon. und ägypt. Fürstinnen. Von den macedonischen sind die bedeutendsten Alexanders d. Gr. Schwester und Stiefmutter, von den ägypt. die älteste Tochter des Königs Ptolemäus XIII. Auletes, eine groß angelegte bedeutende Frau, die freilich auch von den Fehlern ihrer Zeit nicht freizusprechen ist. Sie war 66 v. Chr. geboren und sollte nach dem Tode ihres Vaters (51 v. Chr.) nach dessen Willen mit ihrem 10jährigen Bruder und Gemahl Ptolemäus XIV. Dionysus die Herrschaft führen, wurde aber durch Pothinus, dessen Vormund, und Achillas, den Oberbefehlshaber des Heers, verdrängt. Sie wandte sich, Hilfe suchend, an Julius Cäsar, als dieser auf der Verfolgung des Pompejus im Okt. 48 nach Alexandria kam, und wußte ihn bald durch den Zauber ihrer Person und ihres Geistes für sich zu gewinnen. Nachdem in dem Alexandrinischen Kriege, der sich deshalb entspann, Ptolemäus Dionysus gefallen und die Gegenpartei überwunden war, setzte Cäsar K. wieder als Königin ein und gab ihr ihren jüngern Bruder Ptolemäus XV. als Gemahl und Mitregenten zur Seite. K.s Liebesbunde mit Cäsar entstammte ein Sohn Cäsarion (s. d.), mit dem sie 46 Rom besuchte und bis zu Cäsars Ermordung (44) dort verweilte. Dann kehrte sie nach Alexandria zurück. In dem folgenden Bürgerkriege hielt sich K., nachdem sie sich des Ptolemäus durch Gift entledigt hatte, anfangs unentschieden. Nach der Schlacht bei Philippi ließ sie deshalb Antonius (s. d.) zur Rechenschaft vor sich nach Tarsus in Cilicien fordern. Sie erschien auf prächtigem Schiffe als Aphrodite geschmückt und fesselte Antonius, der sie schon früher gekannt, für immer an sich. Auch nach seiner Vermählung mit Octavians Schwester Octavia (40) kehrte er bald wieder zu ihr zurück. Sie hat ihn seitdem nicht von sich gelassen. Auch als der Kampf zwischen Antonius und Octavian ausbrach, nahm sie daran teil. Auf ihren Wunsch entschied sich Antonius wider den Rat seiner Offiziere 31 v. Chr. zur Seeschlacht bei Actium. Als die Schlacht verloren ging, folgte Antonius K. eilig nach Alexandria. Nach dem Tode des Antonius gelang es Octavian durch List, sich der K. zu bemächtigen. Vergebens suchte sie seine Kälte zu besiegen und ihn zu gewinnen; sie sah, daß er ihr Leben nur schonte, um sie im Triumph in Rom aufzuführen. Dieser Schmach zu entgehen, tötete sie sich selbst im Aug. 30 durch Gift, oder, wie es hieß, durch den Biß einer Schlange, die sie an den Arm gesetzt hatte. Ihr Leichnam wurde neben dem des Antonius beigesetzt; ihre Kinder von diesem, zwei Söhne, Ptolemäus und Alexander, und eine Tochter, Kleopatra, später dem jüngern Juba vermählt, nahm Octavia, nachdem sie Octavians Triumph verherrlicht hatten, auf und erzog sie; Cäsarion war schon vorher getötet worden. — Den Versuch einer «Rettung» der K. unternahm Adolf Stahr in der Schrift «Kleopatra» (2. Aufl., Berl. 1879). Vgl. ferner H. Nissen, Kleopatra (in «Nord und Süd», Bd. 5, Bresl. 1881). Dramatisch behandelte den Stoff Shakespeare in «Antonius und K.»; Ebers verfaßte einen histor. Roman «Kleopatra» (1894). — K. heißt auch der 216. Planetoid.

**Kleopātraschlange**, s. Brillenschlange.

**Klephten** (neugrch.), die Räuber, die nach der Unterjochung Griechenlands durch die Türken in den bergigen Distrikten des Landes ihr Wesen trieben und ihre Unabhängigkeit zu bewahren suchten. Zu ihrer Unterdrückung und zur Sicherung gegen sie waren die Armatolen (s. d.) bestimmt, doch gingen oft Armatolen zu den K. über und umgekehrt. Nach der Befreiung Griechenlands wandte man den Namen K. auf die gewöhnlichen Räuber an, die lange das Land unsicher machten.

**Klepper**, ein mageres, abgetriebenes Pferd. Vielfach bezeichnet man aber mit K. kleine, unansehnliche Pferde poln. oder russ. Schlages, die im niedern Reit- und Wagendienst Verwendung finden.

**Klepsȳdra**, griech. Name für Wasseruhr (s. d.).

**Kleptomanīe** (grch.), Stehltrieb, das triebartige Sichaneignen fremden Eigentums, eine der sog. impulsiven Monomanien (s. d.) Esquirols. Es findet sich häufig bei Geisteskranken, teils im Rahmen einer offenkundigen Seelenstörung (besonders bei Manie, Schwachsinn u. a.), teils als eine mehr selbständige Erscheinung ohne anderweitige ausgeprägte Krankheitszeichen; im letztern Fall ist die K. meist Symptom einer erblichen geistigen Entartung. Kleptomanen eignen sich gern fremdes Eigentum an, nicht um es irgendwie in ihrem Nutzen zu verwerten, sondern nur um es aufzuspeichern oder wegzuwerfen; es handelt sich hier um eine dem Sammeltrieb Geisteskranker nahe verwandte Erscheinung.

**Klerikāl**, geistlich, die (kath.) Geistlichkeit (den Klerus) betreffend, ihr zugehörig. Daher nennt man klerikale Partei eine Partei, die speciell die Interessen der kath. Kirche vertritt, und Klerikalismus das auf die Wahrnehmung dieser Interessen gerichtete Bestreben. Klerikāt, der geistliche Stand.

**Klerikālseminare**, s. Priesterseminare.

**Klerikāt**, s. Klerikal.

**Kleriker**, die Mitglieder des Klerus (s. d.).

**Kleriker vom Glauben Jesu**, Regulierte, s. Société du Sacré-Cœur.

**Klerisei** (neulat. clericia), Geistlichkeit, Priesterschaft, auch allgemein und verächtlich für Gefolge und Anhang.

**Kleruchen,** Name der attischen Kolonisten, die in einem unterworfenen Lande von Staats wegen angesiedelt wurden und Landgüter (Kleroi) als erbliche Besitztümer erhielten. Sie behielten ihr athenisches Bürgerrecht und konnten die Güter auch verpachten. Solche Ansiedelungen (Kleruchien) standen unter der Oberaufsicht Athens und die K. waren zum Kriegsdienst verpflichtet. — Vgl. Kirchhoff, über die Tributpflichtigkeit der attischen K. (in den «Abhandlungen» der Berliner Akademie der Wissenschaften, 1873).

**Klerus** (griech. klēros), in der kath. und griech. Kirche der geistliche Stand im Gegensatze zu den Laien (s. d.). Das Wort bedeutet eigentlich Los, dann Erbteil, Eigentum. Nach hebr. Anschauung war das ganze Volk Israel ein Eigentumsvolk Gottes, und dieselbe Vorstellung übertrug sich auch auf die christl. Gemeinde als das «wahre» oder «geistliche Israel». Allmählich aber, als ein geistlicher Stand sich bildete, der für vorzugsweise Gott angehörig oder Gott geweiht geachtet wurde, übertrug man den Namen K. auf letztern. (S. Priester.) Schon zu Anfang des 2. Jahrh. schied man drei Klassen von Klerikern: Bischöfe, Presbyter und Diakonen. In größern Gemeinden wurden seit dem 3. Jahrh. den Diakonen bald Subdiakonen zur Seite gestellt. Der niedere Kirchendienst wurde von Ostiariern oder Janitoren, Akoluthen, Lektoren und Exorcisten versehen. Zu derselben Zeit begann man auch Bischöfe, Presbyter und Diakonen als den höhern K. von dem niedern, alle übrigen geistlichen Personen umfassenden, zu unterscheiden, weil jenen größere Vollmachten durch die Weihe übertragen wurden. Zugleich trennte sich der K. immer schärfer von den Laien; dies geschah teils durch die freilich nur im Abendlande und auch hier erst im Mittelalter vollständig durchgeführte Anordnung des Cölibats (s. d.), teils durch die Lehre, daß die Ordination (s. d.) einen untilgbaren Charakter (character indelebilis) verleihe. Auch durch die Kleidung (Alba, Dalmatica, Stola, Casula, Pallium, Kolobium, Penula; Mitra, Tiara, Inful, Bischofs- und Kardinalshut) unterschied sich der K. von den Laien, seit dem 6. Jahrh. auch durch die Tonsur (s. d.).

Hatten die Kleriker schon seit Konstantin d. Gr. bedeutende bürgerliche Freiheiten und Vorrechte erlangt, so gewann in den german. Staaten der höhere K. auch eine politisch sehr einflußreiche Stellung, indem er reiche Kirchengüter, Reichslehen und die Reichsstandschaft erlangte. Die Standesvorrechte, die das kanonische Recht den Klerikern zusprach, waren das privilegium canonis (persönliche Unverletzlichkeit bei Strafe der Exkommunikation gegen den Schuldigen), fori (Exemtion von der weltlichen Gerichtsbarkeit), immunitatis (Steuerfreiheit) und competentiae (Beschränkung von Exekutionen auf den für entbehrlich geachteten Teil des Amtseinkommens). Diese Standesprivilegien sind, soweit sie nicht rein kirchliche sind, durch die neuern Staatsgesetzgebungen aufgehoben worden. Als Standespflichten der Kleriker gelten: Enthaltung von weltlichen Lustbarkeiten (Tanz, Schauspiel, Jagd u. s. w.) und weltlichen Geschäften (Handel, Kriegsdienst, doch nicht die Beteiligung an Staatsgeschäften), Beobachtung der kirchlich vorgeschriebenen Tracht (insbesondere auch, wenigstens in der röm.-kath. Kirche, das Verbot, Perücken und Bärte zu tragen), und für die Kleriker vom Diakonus aufwärts der Cölibat und das tägliche Breviergebet. — In der evang. Kirche werden die sog. Geistlichen (Geistlichkeit) nur in ungenauer Redeweise als K. bezeichnet. Denn die evang. Kirche ist zu der neutestamentlichen Auffassung zurückgekehrt, daß alle gläubigen Christen geistlichen Standes und Gottes Eigentumsvolk sind. Die Träger des geistlichen Amtes sind nach der Lehre der evang. Kirche von den übrigen Gemeindegliedern nicht durch eine besondere, ihnen übernatürlich verliehene Beschaffenheit, sondern nur dadurch unterschieden, daß ihnen die Verwaltung des geistlichen Amtes als Beruf überwiesen ist.

**Klesel,** Kardinal, s. Khlesl.

**Kleta,** eine der Chariten (s. d.).

**Klette,** s. Lappa.

**Klettenberg,** Grafschaft, s. Hohnstein (Grafschaft).

**Klettenberg,** Susanne Katharine von, das Urbild der «schönen Seele» in den «Bekenntnissen einer schönen Seele» in Goethes Roman «Wilhelm Meisters Lehrjahre», geb. 19. Dez. 1723 zu Frankfurt a. M., trat mit den Herrnhutern in Verbindung und fand sich durch ihre mystische Richtung auch zu alchimistischen Studien veranlaßt. Sie starb 16. Dez. 1774. Ihr Einfluß auf den jungen Goethe, mit dessen Mutter sie eng befreundet war, ist sehr hoch anzuschlagen. Mehrere geistliche Lieder von ihr haben sich erhalten, ebenso religiöse Aufsätze, welche der ihr nahe befreundete F. K. von Moser nebst verwandten Arbeiten von ihrer jüngern Schwester und ihm selbst u. d. T. «Der Geist in der Freundschaft» 1754 anonym herausgab. — Vgl. Lappenberg, Reliquien des Fräulein Susanne Katharine von K. (Hamb. 1849); Dechent, Goethes schöne Seele, Susanna Katharina von K. (Gotha 1896).

**Klettenholothurien,** s. Holothurien.

**Klettenkerbel,** soviel wie Kerbel, s. Anthriscus.

**Klettenwalze, Klettenwolf,** s. Wollspinnerei.

**Klettenwurzel, Klettenwurzelöl,** s. Lappa.

**Kletterfarn,** s. Lygodium.

**Kletterfaultier** (Tardigrada), Bezeichnung für die eigentlichen Faultiere (s. d.), denen man die ausgestorbenen Erdfaultiere (Megatherium, Mylodon, s. Megatherium) als Gravigrada und die Armadille, Erdferkel und Schuppentiere (s. die betreffenden Artikel) als Effodientia an die Seite gesetzt hat.

**Kletterfisch,** s. Labyrinthfische.

**Kletterhaare,** s. Haare.

**Kletterholothurien,** s. Holothurien.

**Kletterkreuzung,** s. Transportable Eisenbahnen (s. d.).

**Klettermeisen,** Bezeichnung der Baumläufer

**Kletterpflanzen,** Pflanzen, die sich mit Ranken oder Klammerwurzeln an andern Pflanzen oder Zäunen, Mauern u. dgl. befestigen, da ihre Stengel nicht so fest sind, um ohne weitere Hilfsmittel aufrecht stehen zu können, wie z. B. die Weinrebe, die Waldrebe, Epheu, Zaunwinde u. s. w.

**Klettervögel** (Scansores), in der ältern Systematik eine aus den verschiedenartigsten Formen (Spechte, Eisvögel, Kuckucke, Bartvögel, Pisangfresser, Pfefferfresser, Nashornvögel, Papageien) zusammengewürfelte Ordnung der Vögel, deren einziger gemeinsamer Charakter auf der Bildung der Füße beruht, an welchen nur die zwei mittlern Zehen nach vorn, die innere und äußere dagegen nach hinten gerichtet sind, so daß der Fuß wie eine

Doppelklammer oder Zange gebildet ist, eine Gestaltung, die man auch Greiffuß genannt hat. Bei den echten K. ist die angegebene Richtung der Zehen unveränderlich, wie bei den Tukans, Spechten und Papageien; bei andern, die man deshalb auch Wendezeher genannt hat und wozu die Kuckucke und Bartvögel gehören, kann die äußere Zehe auch nach vorn gerichtet werden. Die Familien und Gattungen, welche diese Ordnung zusammensetzen, sind in ihrem Bau derart verschieden, daß die meisten neuern Naturforscher die Ordnung aufgelöst haben.

**Kletterweichen**, s. Eisenbahnbau.

**Klettgau.** 1) **Landschaft** des deutschen Juras, liegt westlich von Schaffhausen, teils auf bad., teils auf schweiz. Gebiet zwischen dem Randen, dem Rhein und der Wutach (s. Karte: Baden u. s. w.). Die wichtigsten Ortschaften sind im badischen K. (Kreis Waldshut) das Städtchen Thiengen (s. d.), einst Sitz des Landgrafen des K., und das Dorf Oberlauchringen (533 E.), im schweiz. Teile Unterhallau (s. Hallau) und Neunkirch (431 m, 1198 E.). — 2) Oberklettgau, **Bezirk** im schweiz. Kanton Schaffhausen, hat 41,3 qkm und (1900) 3278 E. in 5 Gemeinden. Hauptort ist Neunkirch. — 3) Unterklettgau, **Bezirk** im schweiz. Kanton Schaffhausen, hat 39,6 qkm und (1900) 3776 E. in 4 Gemeinden. Hauptort ist Unterhallau.

Nach der alten Gaueinteilung Deutschlands gehörte der K. zum Herzogtum Alamannien; später stand er unter den Grafen von Habsburg-Laufenburg und ging von diesen 1408 an die Grafen von Sulz, 1687 an die Fürsten von Schwarzenberg über, welche den K. 1813 an das Großherzogtum Baden verkauften. Schon von den Grafen von Sulz war die obere Hälfte des K.s an die Stadt Schaffhausen überlassen. Jetzt gehört der badische K. dem Kreis und Bezirksamt Waldshut an, der schweizerische besteht aus den Bezirken Oberklettgau und Unterklettgau (s. oben 2 und 3). — Vgl. Wanner, Geschichte des K.s (Hamb. 1857); ders., Forschungen zur ältesten Geschichte des K.s (Frauenfeld 1887).

**Klettwitz**, Dorf in Brandenburg, s. Bd. 17.

**Kletzenbrot**, soviel wie Hutzelbrot (s. d.).

**Kletzko**, Stadt im Kreis Gnesen des preuß. Reg.-Bez. Bromberg, zwischen mehrern Seen, hat (1900) 1723 E., darunter 293 Evangelische und 94 Israeliten, Post, Telegraph, zwei kath., eine evang. Kirche; Dampfmolkerei und Brauerei.

**Kleud** (Kleuth), auch Glied, älteres Wollgewicht in Fulda und Hanau = $^1/_5$ Wollcentner, war in ersterer Stadt = 21 Fuldaer Pfd. oder 10,709 kg, an letzterm Platze = 18 Pfd. des dortigen Wollgewichts = $22^1/_2$ preuß. Pfd. oder 10,523 kg.

**Kleve**, s. Cleve.

***Klfs.***, s. *Kaulf.*

***Klg.***, s. *Klug.*

**Klicker**, Schusser, Märbeln, Marmeln, kleine steinerne (älteste Art) oder thönerne, auch aus Porzellan und Glas gefertigte Spielkugeln, die in Tirol und mehrern Gegenden Deutschlands (z. B. in Lauscha und Steinach bei Sonneberg) und Böhmen fabriziert werden. Sie erhalten ihre Kugelgestalt durch Mühlsteine (Marmelmühlen).

**Klieben**, in der Baukunst, s. Klaiben.

**Kliefoth**, Theod. Friedr. Detlef, luth. Theolog, geb. 18. Jan. 1810 zu Körchow in Mecklenburg, studierte in Berlin und Rostock, wurde 1833 Instruktor des Herzogs Wilhelm, 1837 des Erbgroßherzogs Friedrich Franz von Mecklenburg-Schwerin, 1840 Prediger in Ludwigslust, 1844 Superintendent und erster Domprediger in Schwerin. Als 1848 eine von der Staatsregierung abgesonderte Kommission für das Kirchenregiment eingesetzt wurde, trat er in diese ein und blieb in ihr auch nach deren Umwandlung (1850) in den Oberkirchenrat, dessen Präsident er 1887—94 war. Er starb 26. Jan. 1895 in Schwerin. K. gehörte der streng konfessionellen Richtung an. Von seinen Schriften sind zu nennen: «Einleitung in die Dogmengeschichte» (Parch. 1839), «Theorie des Kultus der evang. Kirche» (ebd. 1844), «Die ursprüngliche Gottesdienstordnung in den deutschen Kirchen luth. Bekenntnisses» (Rost. und Schwer. 1847), «Liturgische Abhandlungen» (8 Bde., Schwer. 1854—61; Bd. 1 in 2. Aufl., Halle 1869), «Acht Bücher von der Kirche» (Bd. 1, Rost. 1854), «Christl. Eschatologie» (Lpz. 1886). Seit 1854 gab er mit Mejer, später mit Dieckhoff die 1864 eingegangene «Theol. Zeitschrift» (Schwerin) heraus. Ferner veröffentlichte er eine Auslegung des Sacharja (Schwer. 1862), des Ezechiel (2 Tle., Rost. 1864—65), des Daniel (Schwer. 1868) und der Offenbarung Johannis (3 Bde., Lpz. 1874). Seine Predigten erschienen gesammelt in 2. Auflage 1869 zu Halle.

**Klient** (lat. cliens), s. Klientel.

**Klientel** (lat. clientela), bei den Römern das Schutzverhältnis, worin ein Geringerer (Klient) zu einem Mächtigern (Patron) stand. Der Klient gehörte zu dem Geschlecht (der gens) seines Patrons, führte dessen Geschlechtsnamen (nomen gentile) und hatte teil an den Opfern und dem Grabmal der Gens. Polit. Rechte durfte er anfangs und solange die alte Geschlechterverfassung bestand, nicht ausüben; erst die dem Servius Tullius zugeschriebene Reform der Verfassung gewährte den Klienten durch ihre Aufnahme in die Centurien das eigentliche Bürgerrecht. Vom Patron hatte der Klient Ackerland in widerruflichem Besitz (als precarium), von ihm ward seine Sache vor Gericht geführt; dagegen war der Klient zu Beihilfen bei der Ausstattung von Töchtern des Patrons, bei dessen Lösung aus der Gefangenschaft, bei der Bezahlung von Bußen und andern Unkosten, in ältester Zeit auch zum Kriegsdienste für den Patron verpflichtet. Patron und Klient sollten nicht als Zeugen und Kläger gegeneinander auftreten, nicht Trug und Feindschaft üben. Vergehen des Klienten gegen den Patron wurden als Perduellio (s. d.) angesehen. Allmählich schwand die strenge Abhängigkeit der Klienten, die immer mehr mit den Plebejern verschmolzen. Gegen das Ende der Republik findet sich die K. auf eine Art Pietätsverhältnis beschränkt, und nicht bloß einzelne, sondern Kolonien, Munizipien, ganze Völkerschaften begaben sich in die K. angesehener Römer. Erst in der spätern Kaiserzeit verlor sich die Bedeutung der Einrichtung. — Im heutigen Sprachgebrauch heißt Klient derjenige, dessen Sache ein Anwalt führt, und K. die Gesamtheit der Klienten eines Anwalts.

**Kliesche**, s. Schollen.

**Klieven**, s. Edelsteinschleiferei.

**Kliffe**, Klifflüften, s. Falaises.

**Klima** (grch., «Neigung»), bei den Geographen des Altertums der Neigungswinkel, unter dem die Sonnenstrahlen auf die Erdoberfläche auffallen. Nach seiner Größe und nach der von ihm abhängigen Dauer des längsten Tags teilten sie die Erde in Klimate ein, d. h. in Zonen, deren Grenzen je zwei Parallelkreise waren, auf denen die Dauer des

längsten Tages um 30 Minuten zunahm. Jetzt versteht man unter K. den durchschnittlichen Zustand der Atmosphäre an irgend einem Punkt der Erdoberfläche unter dem Einfluß des Zusammenwirkens aller meteorolog. Erscheinungen, und insofern ist K. wohl zu unterscheiden von *Witterung*, dem klimatischen Einzelzustand eines bestimmten Zeitpunktes oder eng begrenzten Zeitraums, so daß man K. auch als die mittlere oder durchschnittliche Gesamtheit aller Witterungen eines kleinern oder größern Zeitraums definieren könnte.

Die Grundursache aller klimatischen Gegensätze auf der Erde ist die verschiedene Größe des Einfallswinkels der erwärmenden Sonnenstrahlen, und da dieser Winkel von der Stellung der Erdkugel zur Sonne abhängt, spricht man von einem *mathematischen* oder *solaren* K., sobald eben nur von den ungestört gedachten Wirkungen der Sonnenstrahlung auf die Erde die Rede ist. Hätte also die Erde keine Atmosphäre, und fehlte der Gegensatz von Wasser und Land, von hoch und nieder, so käme für die Erwärmung neben der Entfernung von der Sonne nur die Dauer der Sonnenstrahlung und die Größe des Einfallswinkels in Betracht. Stünde die Erdachse auf der Ebene der Erdbahn senkrecht, so fehlte der Unterschied der Jahreszeiten, Tag und Nacht wären überall und stets gleich lang, die Erwärmungsintensität nähme vom Äquator zum Pol regelmäßig ab im Verhältnis des Cosinus der geogr. Breite. Die Schiefe der Ekliptik bewirkt nun aber den Unterschied der Jahreszeiten, die verschiedene Tages- oder Bestrahlungsdauer innerhalb der Jahreszeiten sowie den Umstand, daß innerhalb der Zone zwischen den Wendekreisen jeder Ort zweimal jährlich zur Mittagszeit von senkrechten Sonnenstrahlen getroffen wird, während in der Kalotte jenseit der Polarkreise der Wechsel von Tag und Nacht innerhalb 24 Stunden sich nicht mehr gleichmäßig vollzieht und Perioden langdauernder Bestrahlung und langdauernder Nacht miteinander abwechseln. Hiernach unterscheidet man beiderseits vom Äquator bis zu den Wendekreisen eine *heiße Zone* (40 Proz. der Erdoberfläche), ferner zwei *kalte Zonen*, nämlich die Polarkalotten (zusammen 8 Proz. der Erdoberfläche), und dazwischen eine nördliche und eine südliche *gemäßigte Zone* (je 26 Proz. der Erdoberfläche), die zwar niemals senkrechte Sonnenstrahlen erhalten, aber innerhalb 24 Stunden auch nie der Bestrahlung entbehren. Da in den gemäßigten Zonen die Wärmeabnahme gegen die Pole zu besonders in pflanzengeogr. Hinsicht sehr fühlbare Gegensätze hervorruft, trennt man sie noch in eine *subtropische, eigentlich gemäßigte* und *subarktische* Unterabteilung. In Wirklichkeit kommt nun aber das polare K. durchaus nicht rein zur Geltung. Denn in der Atmosphäre entstehen durch die verschiedenen Erwärmungsgrade Ausgleichsströmungen (Winde). So ist fast in den meisten Gegenden der Erde das thatsächlich vorhandene, das *physische* oder *tellurische* K. vom solaren in weitgehender Weise verschieden, und da die einschneidendsten Gegensätze durch die wechselnde Wasser- und Landbedeckung hervorgerufen werden, so unterscheidet man zweckmäßig als Haupttypen des physischen K. das *Kontinental-* oder *Landklima* (s. Kontinentalklima), das *oceanische* oder *Seeklima* (s. d.), und als Übergangsstufe von einem zum andern das *Küsten-* oder *Übergangsklima* (s. Küstenklima). Die ebenfalls wichtige Form des *Höhen-* oder *Gebirgsklimas* (s. d.) ist in der Hauptsache dadurch bedingt, daß die über einem hoch gelegenen Orte liegende Luftschicht wegen ihrer geringern Mächtigkeit und ihrer verhältnismäßig geringen Dichte von der einstrahlenden Sonnenwärme einen nur kleinen Bruchteil absorbiert, so daß die direkte Strahlungswärme außerordentlich kräftig zur Geltung kommt. Da im Winter bei hohem Barometerstand die schwere kalte Luft in die Tiefe sinkt und durch ihre niedere Temperatur gern zur Nebelbildung neigt, während die dünnern höhern Luftschichten bei geringem Wasserdampfgehalt den wärmenden Sonnenstrahlen kein Hindernis in den Weg legen, stellt sich in der Höhe sehr leicht die *Temperaturumkehr* ein, d. h. die Luftwärme nimmt im Winter häufig von unten nach oben nicht ab, sondern zu.

Neben der Erwärmung und der Niederschlagsmenge sind herrschende Windrichtungen für die Eigenart des K. vieler Gegenden bestimmend. So ist die Passatregion notwendigerweise niederschlagsarm, in ihr liegen die größten Wüsten oder doch Steppengebiete; die nur vom Sommerpassat bestrichene subtropische Zone hat Sommerdürre und Winterregen, auch die Monsungebiete zeichnen sich durch strenge jahreszeitliche Wechsel der Niederschläge aus. In höhern Breiten, wo westl. Winde vorherrschen und von Westen und Südwesten kommende lauwarme Meeresströmungen erzeugen, sind die Westseiten der Kontinente durch gemäßigte Sommer, milde Winter und ansehnlichen Niederschlagsreichtum ausgezeichnet, während unter gleichen Breiten die Ostseiten der Erdteile scharfes Kontinentalklima haben. So wirken also die allerverschiedensten Ursachen zusammen, die Klimate der einzelnen Länderräume überaus mannigfaltig zu gestalten, und Supan hat mit seinen 34 *Klimaprovinzen* nicht zu viele unterschieden, da sie alle grundsätzliche Verschiedenheiten aufweisen. Dabei ist natürlich auf lokale Abweichungen, wie sie gar häufig an nächst benachbarten Orten auftreten, noch keine Rücksicht genommen; denn zur Ausgestaltung lokal beschränkter Klimatypen wirken örtliche Verhältnisse, die sich rasch von einem Punkt zum andern ändern, ganz außerordentlich mit, so z. B. Höhenlage, Exposition gegen die einzelnen Himmelsrichtungen, Gefälle des Bodens oder benachbarter Gehänge, vorherrschende Winde thalauf- oder abwärts, Himmelsrichtung derselben u. s. w. Man vergleiche z. B. das Rheinthal von Mainz bis Bonn und den Westerwald oder die Eifel, Alpengehänge, oberital. Seen und Poebene u. s. w.

Um nun die Klimatypen in ihrer Vielgestaltigkeit übersichtlich vergleichbar zu machen, charakterisiert man sie durch mittlere Zahlenwerte ihrer Wärme-, Luftdrucks-, Wind-, Niederschlagsverhältnisse u. s. w., die durch regelmäßige Beobachtungen dieser Witterungs- und Klimaelemente an Meteorologischen Stationen (s. d.) oder außerhalb der Kulturländer und auf den Meeren von Reisenden so häufig als möglich angestellt werden. Werden die gleichartigen dieser klimatischen Zahlenwerte in Tabellen zusammengestellt, so ist der Vergleich des K. beliebig vieler Orte leicht möglich. Noch mehr wird dieser Vergleich erleichtert durch Eintragen der Werte auf Karten, indem Orte mit gleicher Temperatur des Monats, der Jahreszeit, des Jahres, mit gleichem Luftdruck, gleicher Niederschlagsmenge u. s. w. durch Kurven verbunden werden. So ent-

stehen Isothermen-, Isobaren-, Niederschlagskarten u. a. m., die für das Studium der Klimate der Erde das vorzüglichste Hilfsmittel sind, da sie meist die Charaktere und die Grenzen der Klimaprovinzen mit einem Blick überschauen lassen. — Vgl. außer den unter Klimatologie genannten Werken Hann, Atlas der Meteorologie (in Berghaus' «Physik. Atlas», III), mit Text (Gotha 1887), und Brückner, Klimaschwankungen seit 1700 (Wien 1890).

**Klimafieber**, s. Wechselfieber.

**Klimakterische Jahre**, Stufenjahre (lat. anni climacterici), im weitern Sinne die Jahre, in denen der menschliche Organismus einen bestimmten Abschnitt seiner Entwicklung vollendet zu haben scheint. Im engern Sinne versteht man unter K. J. oder Wechseljahren, kritischem Alter, Klimakterium, Involutionsperiode den Lebensabschnitt, in dem beim Weibe die geschlechtlichen Funktionen, insbesondere die Menstruation (s. d.) zu erlöschen und damit eine Reihe wichtiger Veränderungen einzutreten pflegen. Durch das Verschwinden der menstrualen Blutung, welche gewöhnlich zwischen dem 44. und 48. Lebensjahre versiegt, stellen sich leicht Kongestionen nach verschiedenen wichtigen Organen (Herz, Lungen und Leber) ein; häufig bleiben dabei nervöse Verstimmungen, Schleimflüsse, Diarrhöen, Mastdarmblutungen, Schmerzen im Unterleibe, profuse Schweiße und andere Beschwerden zurück, welche die sorgfältigste Regelung des Verhaltens (hinreichende Bewegung im Freien, leicht verdauliche reizlose Diät, milde Abführmittel und geschlechtliche Enthaltsamkeit) erfordern. — Vgl. Kisch, Das klimakterische Alter der Frauen (Erlangen 1874).

**Klimakterische Zeit** (lat. tempus climactericum), in der Astrologie die gefahrdrohende Zeit, die Zeit, in der die Konstellation zweier Gestirne für das Individuum oder auch für das allgemeine Ganze eine Gefahr andeutete; so zeigte es z. B. eine Hungersnot, Krieg u. dgl. an, wenn Mars und Merkur sich voneinander entfernten.

**Klimakterium**, s. Klimakterische Jahre.

**Klimaschwankungen**, s. Meteorologie.

**Klimatische Kurorte**, Orte, deren klimatische Faktoren (Zusammensetzung der Atmosphäre, Luftwärme, Besonnung, Feuchtigkeit, Luftdruck u. s. w.) namentlich zu einer bestimmten Jahreszeit auf den Verlauf mancher Krankheitsprozesse erfahrungsgemäß einen günstigen Einfluß auszuüben vermögen. Höhenlage, Temperatur- und Feuchtigkeitsverhältnisse sind hier hauptsächlich entscheidend. Man sondert demnach die K. K. in: Seekurorte (Insel- und Küstenkurorte), Höhenkurorte und Kurorte der Niederungen.

Die Kurorte der Inseln und Küsten können nach ihren klimatischen Besonderheiten wieder eingeteilt werden in: feucht-warme, feucht-kühle, mittelfeucht-warme, mittelfeucht-kühle und trocken-warme. Zu den bekanntesten feucht-warmen Kurorten an der See zählen Madeira und Teneriffa. Das feucht-warme See- und Küstenklima ist in den Monaten Oktober bis Anfang Mai seiner beruhigenden Wirkung wegen angezeigt bei trocknen Katarrhen der Respirationsorgane, bei tuberkulösen Infiltrationen in den Lungenspitzen und überreiten katarrhalischer Lungenentzündungen, erzeugt aber leicht Diarrhöen und Appetitmangel. Als feucht-kühle Insel- und Küstenkurorte seien hier genannt: Bergen, Insel Bute, die Färöer, Hebriden, Island, Marstrand, Orkney- und Shetlandinseln, Rothesay. Das feucht-kühle See- und Küstenklima hat ebenfalls eine sedative, für die Schleimhaut der Atmungsorgane wohltätige Wirkung, dagegen übt die geringe Besonnung auf viele Menschen einen ungünstigen Einfluß aus. Die Repräsentanten der mittelfeucht-warmen K. K. an der See sind: Abbazia, Ajaccio, Algier, Arcachon, Cadiz, Catania, Cirkvenice, La Coruña, Gibraltar, Korfu, Lesina, Lissa, Lissabon, Lovrana, Lussin, Santa Margarita, Mogador, Nervi, Palermo, Pegli, Portugalete, Ragusa, Rapallo, San Sebastian, Tanger, Venedig, Viareggio. Das mittelfeucht-warme See- und Küstenklima der südlicher und westlicher gelegenen Orte hat dieselben Indikationen wie das feucht-warme Klima. Die nördlicher gelegenen Orte dieser Gruppe haben im Herbst und Frühjahr ebenfalls einen beruhigenden Einfluß, wirken dagegen im Winter der größern Trockenheit wegen erregend; sie sind im Herbst und Frühjahr gute Übergangsstationen bei Erkrankungen der Atmungsorgane und eignen sich außerdem für Rekonvalescenten, Erkrankungen des Herzens und funktionelle Nervenstörungen, Skrofulose und Rhachitis. Zu den mittelfeucht-kühlen Insel- und Küstenkurorten gehören sämtliche Nord- und Ostseebäder, die Kurorte der Nordwestküste Frankreichs und Großbritanniens sowie der Westküste von Norwegen und Island. Sie eignen sich vorwiegend für Sommerkuren in Fällen, in denen eine rasche Reaktion und Abhärtung erzielt werden soll, also bei Menschen, welche an Hautschwäche und Blutarmut leiden. Eine der wichtigsten Anzeigen bildet die Skrofulose. Trocken-warme Insel- und Küstenkurorte: Alassio, Alexandrien, Alicante, Amalfi, die Balearen, Beaulieu, Bordighera, Cannes, Capri, Castellammare, Hyères, Ischia, Kapstadt, Malaga, Malta, Mentone, Monte-Carlo, Nizza, Ospedaletti, Roccabruna, San Remo, Smyrna, Sydney und Valencia. Das trocken-warme See- und Küstenklima ist indiziert bei Katarrhen der Respirationsschleimhäute mit reichlichem Auswurf, bei funktionellen Nervenstörungen, verlangsamter Rekonvalescenz und Erkrankungen der Kreislaufsorgane, Skrofulose und Rhachitis.

Die Erhebung über das Meeresniveau, bei der sich die Wirkungen des Höhenklimas zuerst bemerkbar machen, läßt sich nicht genau feststellen, und ebensowenig läßt sich ein vollständiges Verzeichnis der Orte geben, welche durch ihre Lage berechtigt sind, zu den klimatischen Höhenkurorten gezählt zu werden. Die bekanntesten Höhenkurorte in 2000—1000 m Seehöhe sind (in der Reihenfolge ihrer Höhe, die höchstgelegenen zuerst): Sulden, Arosa, St. Moritz, Silvaplana, Sils-Maria, Maloja, Pontresina, Rigi-Kulm, Samaden, Trafoi, Rigi-Scheideck, Rigi-Staffel, Davos, Madonna di Campiglio, Splügen, Schluderbach, Rigi-Kaltbad, Bormio, Landro, Innichen, Brennerbad, Churwalden, Abendberg, Toblach, Cortina d'Ampezzo, Klosters, Niederdorf, Gurnigl, Dissentis, Flims, St. Beatenberg, Fusch, Gossensaß, Grindelwald, Engelberg, Hohenschwand, Neu-Schmecks, Semmering. Das Klima in einer Höhe von 1000 m und darüber ist stimulierend und eignet sich deshalb nur bei den torpideren Formen der Lungentuberkulose und bei Spitzenkatarrh nicht erregbarer Individuen. Auch bei funktionellen Nervenstörungen ist das Höhenklima nur in Depressionszuständen, bei nervösen Magenleiden und bei Basedowscher Krankheit indiziert. Ausgezeichnet ist die

abhärtende Wirkung des Höhenklimas bei phthisischer Anlage, bei Anämie, Bleichsucht und Schwächezuständen in der Rekonvalescenz. Die Höhenkurorte in einer Seehöhe von 1000—400 m, deren es eine sehr große Zahl giebt, da die meisten Sommerfrischen des Mittelgebirges hierher gezählt werden müssen, haben ein indifferenteres, weniger stimulierendes Klima und sind demnach in den vorgenannten Krankheitszuständen dann angezeigt, wenn stärker erregende Einflüsse vermieden werden sollen.

Die K. K. der Niederungen bieten keine so charakteristischen Merkmale wie jene der Inseln, Küsten und Höhen. Man unterscheidet: trocken-warme (Biskra, Bozen-Gries, Heluan, Kairo, Meran-Obermais) und feucht-warme (Arco, Battaglia, Cadenabbia, Gardone-Riviera, Görz, Lugano, Montreux und die verschiedenen Ortschaften am Genfer See, ferner Pallanza, Pau, Pisa, Riva, Rom, Salò, Spezia). Der eigentliche Typus des trocken-warmen Niederungsklimas ist das Wüstenklima (Biskra, Heluan). Dasselbe wirkt namentlich bei Bronchialkatarrhen, bei chronischen Entzündungen der Niere und chronischem Rheumatismus sehr wohlthätig. Auch die mehr subalpin gelegenen Kurorte Südtirols sind infolge der größern Lufttrockenheit und starker Insolation für trockne Katarrhe der Respirationsorgane und für torpidere Patienten mit geringerer Reizbarkeit der Schleimhäute geeignet. Ebenso können nicht zu erregbare Neurastheniker, Rekonvalescenten, Rheumatiker und Patienten, die an chronischer Nephritis leiden, die genannten Orte mit Erfolg während des Winters aufsuchen. Über Terrainkurorte s. d.

**Klimatologie** (grch.), die Lehre vom Klima (s. d.); sie begründet in ihren allgemeinen Abschnitten die Abhängigkeit der Klimafaktoren (Wärme, Luftdruck, Wind, Niederschlagsverhältnisse) von den Einflüssen der geogr. Breite und der Sonnenstrahlung und von den terrestrischen Einwirkungen, wie Verteilung von Wasser und Land, Meereshöhe u. s. w., sowie die gegenseitigen Wechselwirkungen dieser Faktoren untereinander während der einzelnen Jahreszeiten und über die ganze Erde hin. Die specielle K. beschreibt die Klimate einzelner Erdräume und vergleicht dieselben untereinander. Sie wird häufig auch Klimatographie genannt. — Vgl. Hann, Handbuch der K. (2. Aufl., 3 Bde., Stuttg. 1897); Wojeikow, Die Klimate der Erde (deutsche Bearbeitung, 2 Tle., Jena 1887); Schreiber, Klimatographie des Königreichs Sachsen (Stuttg. 1893); Köppen, Klimalehre (Lpz. 1899); ders., Versuch einer Klassifikation der Klimate (ebd. 1901).

**Klimatotherapie** (grch.), die Lehre von der Erhaltung der Gesundheit und der Behandlung krankhafter Zustände durch klimatische Verhältnisse. (S. Klimatische Kurorte.) — Vgl. Weber, Klimatotherapie (Lpz. 1880); Handbuch der physik. Therapie (hg. von Goldscheider und Jacob, ebd. 1901 fg.) und die Lehrbücher der Balneotherapie (s. Balneographie).

**Klimax** (grch., «Leiter»), s. Gradation.

**Klimme**, die Pflanzengattung Cissus (s. d.).

**Klimmhaare**, s. Haare.

**Klin.** 1) Kreis im nördl. Teil des russ. Gouvernements Moskau, hat 3531,8 qkm, 119078 E.; Baumwollen-, Spiegel- und Lederfabriken, Ackerbau, Viehzucht, Obst- und Gemüsebau. — 2) Kreisstadt im Kreis K., an der zur Wolga gehenden Sestra und an der Eisenbahn Petersburg-Moskau, hat (1897) 5057 E., 3 Kirchen; Glasfabrikation.

**Klinge**, der eigentlich wirkende Teil einer blanken Waffe, welcher in den getroffenen Körper eindringen soll. Die K. der Hiebwaffen müssen Keilform haben; man unterscheidet an ihnen die Klingenschärfe oder Schneide, den Rücken und die Seitenflächen. Je dünner der Rücken und je schärfer die Schneide ist, desto leichter wird das Eindringen, desto geringer die dazu erforderliche Kraft. Das Eindringen wird ferner erleichtert, wenn sie gekrümmt ist, weil dann der eindringende Teil kleiner wird. Die K. der Stichwaffen muß vollkommen gerade sein und ihre Mittellinie in der Stoßrichtung haben, jede Krümmung bricht die Stoßkraft und veranlaßt Fehlstöße. Zum leichten und sichern Eindringen bedarf es einer kegel- oder pyramidenförmigen Spitze. Der Querschnitt der Stichklinge kann kreisrund, oval oder eckig sein, im letztern Falle nennt man die K. nach der Zahl der Schneiden zwei-, dreischneidig u. s. w. Der Schwerpunkt der Hiebwaffen liegt etwa um ein Drittel der Gesamtlänge von dem hintern Ende des Gefäßes (Griffes) entfernt; bei den zu Hieb und Stich bestimmten Waffen liegt er näher am Gefäß; bei den längern Stichwaffen dem Angriffspunkte des Gefäßes möglichst nahe. Breite und Dicke der K. sind bei den Hiebklingen größer als bei den Stichklingen; bei beiden nehmen Breite und Dicke nach der Spitze zu ab. Die gegen die Spitze zu liegende schwächere Hälfte der K. wird Klingenschwäche, die andere Klingenstärke genannt. Über Hohlklingen s. d.

Soweit Massenherstellung in Betracht kommt, sind die Solinger K. wegen ihrer vorzüglichen Eigenschaften allgemein bekannt und werden fast in allen Armeen verwendet. Berühmt sind die Toledoklingen und die Damascener Klingen (s. d.).

**Klingelberger Wein**, s. Durbach.

**Klingelbeutel**, kleine, an langen Stäben befestigte, unten mit einem Glöckchen versehene Beutel, die beim Gottesdienst zur Aufnahme von Geldopfern herumgereicht wurden. Die Pflicht des Herumtragens hatten die Kirchenvorsteher (daher Klingelherren) oder bestimmte Klassen der Eingepfarrten; in den Städten wurde dieses Amt nicht selten den niedern Kirchendienern übertragen. Jetzt ist der K. meist durch Aufstellung von Sammelbüchsen ersetzt (s. Kollekte).

**Klingeln**, elektrische, s. Elektrische Klingeln und Anrufapparate.

**Klingemann**, August, dramat. Dichter, geb. 31. Aug. 1777 zu Braunschweig, studierte in Jena Rechtswissenschaft, übernahm nach kurzem Staatsdienste 1813 in Verbindung mit der Schauspieldirektorin Sophie Walter die Leitung der Braunschweiger Bühne, die 1818 zum «Nationaltheater» unter der Direktion K.s umgestaltet wurde. 1825 gab er die Direktion der Bühne auf und übernahm 1829 eine Professur am Carolinum, wurde aber 1830 wieder Generaldirektor des Hoftheaters. Er starb 25. Jan. 1831. Von seinen dramat. Dichtungen machten «Heinrich der Löwe», «Luther», «Moses» und «Deutsche Treue» auf den Bühnen einiges, sein «Faust» (1815; neu hg. in Reclams «Universalbibliothek») eine Zeit lang großes Glück. Seine dramat. Arbeiten erschienen gesammelt als «Theater» (3 Bde., Tüb. 1809—20) und «Dramat. Werke» (2 Bde., Braunschw. 1817—18). Seine Kunstreisen beschrieb er in «Kunst und Natur» (3 Bde., Braunschw. 1823—27). — Vgl. Kopp, Die Bühnenleitung August K.s in Braunschweig (Hamb. 1902).

**Klingen,** s. Thal.

**Klingen** (jetzt amtlich Clingen), Stadt im Landratsamt Sondershausen des Fürstentums Schwarzburg-Sondershausen (Unterherrschaft), an der Helbe, hat (1900) 1235 E., darunter 19 Katholiken, Schloß; Tuffsteingruppen- und Ornamentenfabrikation, Obstbau und Zuckerrübensamenbau.

**Klingenberg.** 1) **Stadt** im Bezirksamt Obernburg des bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, am Main und an der Nebenlinie Aschaffenburg-Miltenberg der Bayr. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Aschaffenburg), hat (1900) 1328 E., darunter 65 Evangelische und 26 Israeliten, Post, Telegraph, Schloß, Burgruine; Bergwerk, in dem der berühmte Klingenberger Thon gewonnen wird, und Weinbau. — 2) **Schloß** bei Wipfeld (s. d.).

**Klingenthal,** Marktflecken in der Amtshauptmannschaft Auerbach der sächs. Kreishauptmannschaft Zwickau, an der böhm. Grenze, der Nebenlinie K.-Herlasgrün (53 km) der Sächs. Staatsbahnen und der Linie K.-Faltenau a. d. Eger (30 km) der Buschtiebrader Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Plauen) und Zollamtes, hat (1900) 5906 E., darunter 567 Katholiken und 13 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Musik- und Musikinstrumentenbauschule; bedeutende Fabrikation von Musikinstrumenten, außerdem Weiß- und Buntstickerei. — Vgl. A. Müller, Blicke in die Vergangenheit K.s (Lpz. 1897).

**Klinger,** Friedr. Maximilian von, Dichter, geb. 17. Febr. 1752 zu Frankfurt a. M., verlor schon 1760 seinen Vater und wuchs in ärmlichen Verhältnissen auf; seit 1774 studierte er in Gießen die Rechte und erregte zuerst Aufsehen durch das von Hamburg aus 1775 mit dem ersten Preise gekrönte Trauerspiel «Die Zwillinge». 1776—78 war er Theaterdichter bei der Seylerschen Schauspielergesellschaft. Im Bayrischen Erbfolgekrieg diente er als Unterleutnant im Wolterschen Freikorps, lebte dann bei seinem Freunde J. G. Schlosser in Emmendingen und bei Sarasin in Bratteln bei Basel. 1780 ging er nach Petersburg, wo er als Offizier und zugleich als Vorleser bei dem Großfürsten Paul angestellt wurde. Bei dem adligen Kadettenkorps in Petersburg 1784 thätig, stieg er unter Katharina II. bis zum Obersten, wurde 1798 Generalmajor und 1801 Direktor des Kadettenkorps. Unter Alexander I. wurden ihm die Kuratel der Universität zu Dorpat und die Oberaufsicht über das Pagenkorps anvertraut. 1811 wurde er Generalleutnant; 1820 legte er die meisten seiner Ämter nieder. K. starb 9. März (25. Febr.) 1831 zu Dorpat.

Seine frühern Dramen, wie «Die Zwillinge» (1776), «Otto» (Neudruck, Heilbr. 1881), «Das leidende Weib», «Sturm und Drang» (1776), welches jener Litteraturperiode den Namen gab, «Grisaldo» u. s. w., ergriffen durch gewaltige, wiewohl ungezügelte Kraft, fesselten aber nicht auf die Dauer. Die spätern, vor allen «Medea in Korinth» und «Medea auf dem Kaukasos» (1791), in der Fremde entstanden, blieben trotz der großartigen tragischen Kraft, die sich in ihnen offenbart, der deutschen Litteratur fremd. Auch seine Versuche auf dem Gebiet des Lustspiels fanden nicht die ihnen gebührende Beachtung. Unter seinen Romanen ist der bekannteste die düster-pessimistische Behandlung des Fauststoffs «Fausts Leben, Thaten und Höllenfahrt» (Petersb. 1791; vgl. G. J. Pfeiffer, K.s Faust. Eine litterarhistor. Untersuchung, hg. von B. Seuffert, Würzb. 1890). Erwähnung verdienen außerdem «Geschichte Giafars des Barmeciden», «Geschichte Rafaels de Aquilas», «Die Reisen vor der Sündflut», «Der Faust der Morgenländer», «Geschichte eines Deutschen der neuesten Zeit», «Der Weltmann und der Dichter» und «Sahir, Evas Erstgeborener im Paradiese». Als tiefen Denker, edlen Menschen und trotz aller trüben Erfahrungen unverwüstlichen Idealisten offenbart sich K. in seinen «Betrachtungen und Gedanken über verschiedene Gegenstände der Welt und der Litteratur» (3 Bde., Lpz. 1802—5; Auswahl in Reclams «Universalbibliothek»), die den bedeutendsten Erzeugnissen der klassischen Litteraturperiode zuzuzählen sind. Seine gesammelten Werke erschienen in 12 Bänden (Königsb. 1809—15; neue Aufl., Lpz. 1832—33; Stuttg. 1841), eine Auswahl in 8 Bänden (Stuttg. 1878—80) und in Kürschners «Deutscher Nationallitteratur» (Stürmer und Dränger, hg. von Sauer, Bd. 1, ebd. 1883); einzelnes auch in Reclams «Universalbibliothek». — Vgl. Rieger, Friedr. Maxim. K. (2 Bde., Darmst. 1880—96); E. Schmidt, Lenz und K. (Berl. 1878); Brosch, K.s philos. Romane (Wien 1882); Jacobowski, K. und Shakespeare (Dresd. 1891).

**Klinger,** Max, Maler, Radierer und Bildhauer, geb. 18. Febr. 1857 in Leipzig, Schüler Gussows in Karlsruhe, siedelte mit diesem 1875 nach Berlin über, wo er Schüler der Akademie wurde. 1879 ging er nach Brüssel, 1883 auf drei Jahre nach Paris, dann wieder nach Berlin. 1888—92 lebte er in Rom und ließ sich 1893 in seiner Vaterstadt nieder. 1879 erschienen seine ersten Radierungen. In den Cyklen: Rettungen Ovidischer Opfer (1879; Brüssel), Eva und die Zukunft (1880), Paraphrasen über den Fund eines Handschuhs, Amor und Psyche, Intermezzi (1881), Ein Leben (1882), Dramen (1883), Eine Liebe (1887), Vom Tode (1889), Brahms-Phantasien (41 Stiche und Steinzeichnungen zu Kompositionen von Brahms, 1894), legt er eine Weltauffassung nieder, die in ihren Bekenntnissen vor keiner Frage seiner Zeit zurückschreckt. Mit dem geistigen Inhalt verbindet sich eine seltene Kühnheit und Kraft der Form, zugleich aber eine Erweiterung der technischen Ausdrucksmittel der Radierung, die durch Kombination mit andern Ätzverfahren (Aquatinta) zu ganz neuen Nuancen gebracht wird. Als Maler tritt er 1887 mit dem kolossalen Ölgemälde Urteil des Paris (seit 1901 in der modernen Galerie zu Wien) hervor; diesem folgten 1889 L'heure bleue (drei nackte Mädchen auf einer Klippe), 1890 die Kreuzigung Christi (seit 1899 im Kestner-Museum zu Hannover), 1893 eine Pietà (Galerie zu Dresden; s. Tafel: Deutsche Kunst IX, Fig. 4), 1897 das große Bild Christus im Olymp (seit 1901 in der modernen Galerie zu Wien). 1896 führte er Wandgemälde im Neubau der Leipziger Universität aus. Die Bedeutung dieser durch Tiefe der psychol. Auffassung und Originalität der Komposition hervorragenden Gemälde liegt ferner in dem Versuch, die Probleme der Freilichtmalerei auf monumentale Vorwürfe anzuwenden. Als Plastiker versucht K. vor allem durch Zusammensetzen edler Materialien der Skulptur eine polychrome Wirkung zu geben. Seine ersten derartigen Arbeiten, die marmornen Halbfiguren Salome (1894) und Kassandra (1895; beide im Leipziger Museum), behandeln psychol. Charakterprobleme; später tritt mehr die Freude an der Form als führendes Motiv hervor. Hierher gehören die Marmorfigur eines im Bade kauernden

Mädchens (1898; im Leipziger Museum) und eine Amphitrite (1899; in der Berliner Nationalgalerie). Eine Büste Liszts fand im Leipziger Gewandhaus Ausstellung. Die polychrome, auf einem prachtvollen Bronzesessel thronende Beethoven-Figur (bereits 1886 begonnen, 1902 vollendet; für das Leipziger Museum angekauft) dürfte alle Seiten von K.s plastischem Wollen in sich vereinigen. K. schrieb «Malerei und Zeichnung» (3. Aufl., Lpz. 1899). — Vgl. die Biographien von Vogel (Lpz. 1897), Stern (Berl. 1898), Max Schmid (ebd. 1899), Meißner (Bd. 2 des «Künstlerbuchs», 2. Aufl., ebd. 1899), Händcke (Straßb. 1899); ferner Avenarius, K.s Griffelkunst (Berl. 1895); Treu, K. als Bildhauer (Lpz. 1900). Über K.s Beethoven vgl. die Schriften von Mongré (Lpz. 1902), Schumann (ebd. 1902), Mantuani (Wien 1902), Elsa Asenijeff (Lpz. 1902). Ein Prachtwerk der Radierungen, Zeichnungen, Bilder und Skulpturen K.s, mit Text von Meißner, erschien in München 1896 und 1901.

**Klingsor**, s. Klinschor.

**Klingstein**, s. Phonolith.

**Klinik** (lat. clinicum, vom grch. klinē, Bett), zunächst der Unterricht in der praktischen Medizin am Krankenbett, dann auch eine Anstalt, in welcher die angehenden Ärzte in der Erkennung und Behandlung der Krankheiten unterwiesen werden. Es giebt drei Arten von K.: 1) die stehende oder stationäre K., d. h. der Unterricht im klinischen Hospital, in welchem Kranke unentgeltlich oder gegen geringe Vergütung behandelt werden, aber bei ihrer Aufnahme sich stillschweigend verpflichten, sich zum Unterricht der jüngern Ärzte gebrauchen zu lassen; 2) die städtische oder Poliklinik, welche darin besteht, daß die Kranken in ihren Wohnungen durch die jüngern Ärzte unter Aufsicht des Lehrers besucht und behandelt werden; 3) die ambulatorische K., eine Unterrichtsanstalt, zu welcher die Kranken selbst kommen, um sich Rat und nach Umständen Arznei zu holen. Hinsichtlich der Fächer, welche die K. behandelt, hat man eine medizinische (innere), chirurgische (äußere), geburtshilfliche, augenärztliche u. s. w.

**Kliniker** (grch.), Lehrer in einer Klinik (s. d.); auch der die Klinik besuchende Student.

**Klinisch**, auf die Klinik (s. d.) bezüglich.

**Klinke**, ein einarmiger, seltener zweiarmiger, um einen Zapfen drehbarer kurzer Hebel, der dazu dient, einen Maschinenteil in seiner Bewegung zu hemmen (Sperrklinke, Fallklinke) oder auch, wie bei der Klinkensteuerung an Dampfmaschinen, die Bewegung oder Umstellung eines Maschinenteils hervorzurufen. Die gebräuchlichste Form der K. zeigt die nachstehend abgebildete Sperrklinke. Hier ist das Sperrrad b der in seiner rotierenden Bewegung durch die K. a zu hemmende Maschinenteil; diese Vorrichtung findet namentlich bei Winden Anwendung, und zwar wirkt dieselbe derart, daß die Winde wohl in der einen Richtung gedreht werden kann, dagegen an einem durch die Last bewirkten selbstthätigen Rückgang durch die in die Zähne des Sperrrads eingreifende K. gehindert wird. Bei Werkzeugmaschinen dient die K. oft als Zuschiebungsorgan, indem sie, periodisch bewegt, das Rad weiterdreht.

**Klinkenschloß**, s. Schloß.

**Klinker**, Ziegel, die durch starkes Brennen halb verglast und sehr hart sind. Sie sind je nach Beschaffenheit des Thons gelb, braunrot, grau u. s. w. gefärbt, meist kleiner als die Mauerziegel und eignen sich zur Konstruktion schwer belasteter Mauerkörper (Pfeiler), zum Pflastern und zu Wasserbauten.

**Klinker**, klinkergebaut, nennt man im Gegensatz zu **Kraweel** (s. d.) kleine Fahrzeuge, deren Planken übereinander greifen, wie bei einem Bretterdache.

**Klinkerpflaster**, s. Pflasterung.

**Klinkhardt, Julius**, graphisches Institut und Verlagsbuchhandlung in Leipzig, gegründet 1834 als Verlags- und Sortimentsbuchhandlung von Friedrich Julius Klinkhardt (geb. 24. Juli 1810 in Leipzig, gest. 26. April 1881). Dazu kam 1861 eine Buch- und Notendruckerei, 1869 eine Buchbinderei; 1871 wurde die J. G. Bachsche lithographische Kunstanstalt und die frühere Scheltersche Schriftgießerei mit der Firma verbunden. Teilhaber seit 1869 und spätere Besitzer waren die Söhne des Gründers, Robert Julius Klinkhardt (geb. 16. Jan. 1841) und Bruno Gustav Klinkhardt (geb. 24. Aug. 1843, gest. 17. Nov. 1897); dem erstern traten als Teilhaber bei: 1900 Wilhelm Klinkhardt (geb. 3. Mai 1871) und 1901 Dr. Viktor Klinkhardt (geb. 12. März 1876). Die Hauptrichtung der Verlagsbuchhandlung ist die Pädagogik mit sehr verbreiteten Schulbüchern von Berthelt, Jäkel, Petermann und Thomas («Biblische Geschichten», «Lebensbilder I—IV», «Rechenschule»), Baron, Junghanns und Schindler («Deutsche Sprachschule», «Die Muttersprache»), Jütting und Weber (Lehr- und Lesebücher); dazu Schriften von Dittes («Schule der Pädagogik» u. a.), die «Allgemeine deutsche Lehrerzeitung» (1849 fg.), «Sächs. Schulzeitung» (1857 fg.), seit 1891 (aus G. A. Glöckners Verlag) Rothschilds «Taschenbuch für Kaufleute» u. a. Die Verlagsbuchhandlung gründete 1877 eine Zweigniederlassung in Wien, mit der später die Manzsche k. k. Hof- und Universitätsbuchhandlung verbunden wurde (Teilhaber bei dieser: M. Stein und Dr. R. Stein), und 1882 eine solche in Berlin.

Mit der Schriftgießerei sind verbunden Stereotypie, Galvanoplastik, Gravieranstalt u. s. w. sowie die Reproduktionsanstalten für Holzschnitt, Kupfer- und Zinkätzung nebst Photographie. Die technischen Zweige haben 3 Dampfmaschinen mit 200 Pferdestärken, 3 doppelten Röhrenkesseln und 280 andere Maschinen; 4 Dynamomaschinen sind für die elektrische Beleuchtung und den elektrischen Gruppenbetrieb thätig. Für das Personal der Firma (durchschnittlich 600) besteht eine Hausunterstützungskasse mit etwa 100000 M. Grundkapital.

**Klinochlor**, Ripidolith, ein zur Gruppe des Chlorits gehöriges monoklines Mineral, das aufgewachsene und zu Drusen verbundene Krystalle von pyramidalem oder tafelförmigem Habitus, auch fächer- und wulstähnliche Gruppen sowie lamellare Aggregate bildet, von lauchgrüner, bläulich- und schwärzlichgrüner Farbe und oft ausgezeichnetem Dichroismus (Grün und Rot); die optischen Achsen liegen im Klinopinakoid; die Härte ist 2, das spec. Gewicht 2,6—2,75. Chemisch ist der K. ein magnesiareiches und etwas Eisenoxydul haltendes Thonerdesilikat mit einem Wassergehalt von etwa 14 Proz. Fundpunkte sind die Alp Schwarzenstein in Tirol, Traversella in Piemont, Achmatowsk und Slatoust am Ural, West-Chester in Pennsylvanien.

**Klinodaktylie** (grch.), die durch Operation leicht zu beseitigende angeborene Abweichung der Finger und Zehen aus ihrer normalen Stellung.

**Klinodiagonale**, im monoklinen Krystallsystem die auf den Beschauer zulaufende geneigte Achse, die mit der Vertikalachse einen schiefen, mit der Querachse (der Orthodiagonale) einen rechten Winkel bildet. Klinodiagonaler Hauptschnitt ist die durch die K. und die Vertikalachse gelegte Ebene.

**Klinodömen**, s. Doma.

**Klinometer** (grch.), Neigungsmesser, bergmännisches Werkzeug zur Messung des Winkels, den eine Minerallagerstätte mit dem Horizont bildet.

**Klinopinakoid**, s. Pinakoid.

**Klinoprismen**, s. Prisma.

**Klinopyramiden**, s. Pyramide.

**Klinorhombisches Krystallsystem**, s. Krystalle.

**Klinoskop** (grch.), bergmännisches Werkzeug zur Beurteilung der Abweichung einer Fläche oder Linie von der Horizontalebene.

**Klinschor**, ein Zauberer, der zuerst in Wolframs «Parzival» als Herzog von Terra di Lavoro mit der Residenz Capua und als Verwandter des Zauberers Virgilius auftritt. Die von Wolfram nach der Virgilsage und unbekannten Quellen geformte Gestalt ist im Wartburgkriege (s. d.) und den daraus geflossenen Chroniken Klingsor, ein meisterpfaffe, ein gelehrter Schwarzkünstler und Teufelsbanner aus Ungerland geworden.

**Klinzy**, Flecken im Kreis Surash des russ. Gouvernements Tschernigow, an der Moskowka und an der Eisenbahn Gomel-Brjansk, hat (1897) 11900 E., 5 Kirchen, 2 Klöster; Tuchfabriken, Strumpfwirkereien, Gußeisenfabriken und Gerbereien.

**Klio** (Kleio), eine der Musen (s. d.). — K. heißt auch der 84. Planetoid.

**Klippdachse**, Klippschliefer oder Hyraciden, eine aus nur wenigen Arten bestehende Gattung von Säugetieren, welche man ihrer höchst eigentümlichen Organisations- und Verwandtschaftsverhältnisse wegen zu einer besondern Ordnung erhoben hat. Es sind kleine, im Habitus an Hasen oder Murmeltiere erinnernde Felsenbewohner Syriens, Arabiens und Afrikas, welche gesellig in den Spatten und Klüften des nackten Gesteins ihrer Heimat umherklettern, wachsam und scheu bei jeder Gefahr in ihre Schlupfwinkel verschwinden und sich von Pflanzenkost ernähren. Die nächsten Verwandten dieser Tiere sind merkwürdigerweise die Dickhäuter. Da verbindende Formen zwischen den K. und jenen riesigen Vielhufern nicht bekannt sind, so stehen diese Geschöpfe völlig isoliert in der Säugetierwelt da. Unter den aufgestellten Arten ist der kapische Klippdachs oder Daman (Hyrax capensis *Schreb.*), der vom Kap östlich bis Abessinien vorkommt, und der syrische Klippdachs (Hyrax syriacus *Schreb.*), in Palästina, Syrien und den Küstenländern des Roten Meers einheimisch, am besten bekannt. Der letztere wird schon in der Bibel unter dem Namen Saphan erwähnt. Über den eingedickten Harn der K., das Hyraceum oder Dasjespiß, s. Biber. In europ. Tiergärten sieht man K. nur selten. (S. vorstehende Abbildung.)

**Klippen**, s. Balzen.

**Klippen**, Felsen, die aus dem Grunde des Wassers entweder über die Wasseroberfläche hervorragen oder nur so weit unter ihr liegen, daß sie den Schiffen gefährlich werden (blinde K.). Eine mit K. besetzte Küste wird Klippenküste genannt (s. Küste). In Skandinavien gilt als Gesamtbezeichnung der zahllosen K. und (unbewohnbaren) Felseninseln das Wort Skären oder Schären (s. d.).

Im Münzwesen heißen K. alle eckigen Münzen. Zum Teil sind sie absichtlich eckig geprägt, vielfach aber durch Abprägen der runden Stempel auf eckige Schrötlinge entstanden. (S. Tafel: Münzen IV, Fig. 5.) Die Not- und Belagerungsmünzen (s. d.) haben öfters Klippenform.

**Klippenhuhn**, s. Klipphuhn und Felsenhahn.

**Klipperschiffe** (engl. Clippers, d. i. Abschneider, Durchschneider), in den vierziger Jahren eine in Nordamerika aufgekommene Gattung scharf gebauter, sehr schneller Kauffahrteischiffe. Die größte Geschwindigkeit, welche K. erreicht haben, beträgt etwa 14 Seemeilen in der Stunde. In Rußland bilden die K. eine besondere Klasse von Kriegsschiffen. Es sind scharf gebaute und schnell segelnde Korvetten. Seit Vervollkommnung der Dampfschiffe werden fast keine K. mehr gebaut.

**Klippfisch** oder Korallenfisch (Chaetodon), eine zu den Stachelflossern gehörende Fischgattung der Schuppenflosser (s. d.). Die zu ihr gehörenden Fische, die nur in tropischen Meeren vorkommen, übertreffen an Schönheit, Pracht und Glanz der Farbe alle übrigen, wie der blau und silbern glänzende, mit schwarzen und braunen Längsbändern gezierte Chaetodon Meyeri *Bl.* (s. Tafel: Fische V, Fig. 6) aus dem Indischen Ocean. Die Schnauze ist bei diesen Fischen stumpf; beide Kiefer sind mit bürstenförmigen Zähnen versehen; der Rücken trägt eine völlig beschuppte Rückenflosse. Der zusammengedrückte Körper ist sehr hoch und zugleich kurz, daher zuweilen fast kreisrund. Das Fleisch ist wohlschmeckend. — K. heißt auch der Kabeljau (s. d.), wenn er gesalzen und getrocknet worden ist, sowie eine kleine Art Langfisch (s. d.).

**Klipphansen**, Dichter, s. Ziegler und Klipphausen.

**Klipphuhn** (Klippenhuhn, Caccabis petrosa *Gm.*), ein ungefähr 33 cm langes Feldhuhn von graubrauner Farbe, mit gelbbraun und schwarz gebänderten Seitenfedern und mit einem kastanienbraunen, weißgefleckten Halsband. Das K. bewohnt selten Griechenland, häufiger Sardinien und ist am häufigsten im nordwestl. Afrika und auf den Canaren. — Auch ein südamerik. Sperlingsvogel, der Felsenhahn (s. d.), wird bisweilen als K. bezeichnet.

**Klipprosen**, s. Aktinien.

**Klippschliefer**, s. Klippdachse.

**Klippschwengel**, s. Wagen.

**Klippspringer**, s. Antilope.

**Klippwerk**, hölzerne Spielwaren; kleines hölzernes Gerät; auch eine Prägevorrichtung (s. Prägen).

**Klischee, Klischieren**, s. Clichieren.

**Klisiometer** (grch.), Beckenmesser, Instrument, um die Neigung des weiblichen Beckens zu messen.

**Klissura,** Stromenge der untern Donau, zwischen Neu-Moldova und Orsova an der ungar. Grenze. Die Durchbruchsstelle ist 128,6 km lang und wird durch das Zusammenschieben der Banater und der serb. Berge hervorgerufen. Die großartigste Scenerie bieten der Engpaß von Kasan und das Eiserne Thor (s. d.).

**Klisthĕnes,** s. Kleisthenes.

**Klitŏridektŏmie,** Ausschneidung der Klitoris.

**Klitŏris** (gr.), Kitzler, s. Geschlechtsorgane.

**Kljasma,** linker Nebenfluß der Oka in den Gouvernements Moskau, Wladimir und Nishnij Nowgorod, 682 km lang, bis Pokrow (440 km) schiffbar. Der Hauptnebenfluß (im Unterlauf, links), die Tesa, ist auf 75 km bis zur Stadt Schuja schiffbar. An der K. liegt Wladimir (s. d.).

**Ključ** (spr. kljutsch), Marktflecken und Hauptort des Bezirks K. (25394 E.) im bosn. Kreis Bihatsch, an der zur Una gehenden Sana, in 282 m Höhe, hat (1895) 1581 E. (922 Mohammedaner, 353 Griechisch-Orthodoxe, 286 Katholiken und 12 Israeliten). K. war 1878 Schauplatz heftiger Kämpfe und wurde 7. Sept. von den Österreichern mit Sturm genommen.

**Kloāke** (lat.), unterirdischer Abzugskanal zur Entwässerung, Kotschleuse, s. Kanalisation; in der Zoologie eine durch den After geschlossene Erweiterung des Mastdarms der Reptilien, Vögel und Kloakentiere (s. d.), in welche außer dem Enddarm auch die Harn- und Geschlechtswerkzeuge münden. Beim Embryo nennt man K. die Kommunikationsstelle zwischen Harnhaut und Mastdarm, s. Embryo. Über die auch K. genannten Knochenfisteln s. Knochenfraß.

**Kloakentiere** (Monotremata) oder **Ornithodelphier,** eine kleine Ordnung merkwürdiger Säugetiere, ausgezeichnet dadurch, daß sich, wie bei niedern Wirbeltieren, der vordere sog. Rabenschnabelfortsatz des Schulterblattes als großer, selbständiger Knochen mit dem Brustbein verbindet, daß die Gänge der Geschlechts- und Harnwerkzeuge mit dem Mastdarm in einer geräumigen Höhlung, der Kloake, gemeinsam münden und daß die Milchdrüsen mit verschiedenen Gängen auf einer kleinen Hautstelle, aber ohne Bildung einer Zitze, nach außen münden. Das Maul ist zahnlos. Die K. legen Eier, die nicht wie die der Vögel ihre ganze Embryonalentwicklung außerhalb des mütterlichen Körpers durchmachen, sondern, ähnlich wie bei den Beuteltieren, eine Frühgeburt von Embryonen sind, die innerhalb der Eihäute den mütterlichen Körper verlassen. Die wenigen Arten (Ameisenigel, s. d., und Schnabeltier, s. d.) bewohnen Australien und Neuguinea. Über K. schrieb besonders R. Owen.

**Kloasma** (grch.), der Leberfleck (s. d.).

**Kloben,** in der Mechanik soviel wie Flasche (s. d.), auch eine Art Schraubstock (s. Feilkloben und Reifkloben); ferner ist K. ein Apparat zum Vogelfang (s. d.).

**Klöben,** Bernsteinperlen, s. Bernsteinindustrie.

**Klöben,** in der Baukunst soviel wie Klaiben (s. d.).

**Klobenstein,** österr. Dorf, s. Ritten.

**Klöber,** August von, Maler, geb. 21. Aug. 1793 zu Breslau, bezog 1810 die Berliner Akademie, kämpfte 1813 als freiwilliger Jäger gegen Napoleon I. und ließ sich 1816 in Berlin nieder. Nachdem er 1821—28 in Italien gelebt hatte, wurde er 1829 Professor und Mitglied der Akademie der bildenden Künste zu Berlin und 1854 Leiter der Kompositionsklasse. Er starb 31. Dez. 1864 zu Berlin. Seine Hauptwerke sind: Der junge Bacchus, sein Panthergespann tränkend (1834), Jubal als Erfinder der Rohrflöte (1839), Pferdeschwemme, Amor und Psyche (1854), Erziehung des Bacchus (1860; alle vier in der Berliner Nationalgalerie); ferner Wandgemälde in der Villa Odilon bei Hamburg, in der Villa von der Heydt bei Berlin, in der Berliner Börse und die Deckengemälde im Weißen Saal des kaiserl. Schlosses und im Opernhause daselbst.

**Klöberarbeiten,** s. Klaiberarbeiten.

**Klobouk.** 1) K., auch **Walachisch-Klobouk,** czech. Klobouky Valešské, **Stadt** in der österr. Bezirkshauptmannschaft Ungarisch-Brod in Mähren, in der sog. Mährischen Walachei, Sitz eines Bezirksgerichts (405,70 qkm, 27708 czech. E.), hat (1900) 2945 meist czech. E.; bedeutende Vieh-, besonders Schafzucht, Handel mit Käse, Butter und Obst. K. brannte 29. Juli 1896 zum Teil ab. — 2) **Marktflecken** in der österr. Bezirkshauptmannschaft Auspitz in Mähren, Sitz eines Bezirksgerichts (146,71 qkm, 13739 czech. E.), hat (1900) 2357 czech. E., kath. Kirche und evang. Bethaus.

**Klobsäge,** s. Sägen.

**Klöden,** Gust. Adolf von, Geograph, Sohn des folgenden, geb. 24. Juni 1814 zu Berlin, studierte 1832—36 daselbst Naturwissenschaften und Mathematik. Dann bereiste er bis 1839 mit dem Botaniker Link das südl. Frankreich, Krain, Istrien, Griechenland und Italien. 1840 wurde er als Lehrer der Geographie und des Deutschen an der Berliner Gewerbeschule angestellt, 1855 zum Professor und 1870 zum Mitglied der Obermilitärexaminationskommission ernannt. K. starb 11. März 1885 zu Berlin. Er schrieb: «Lehrbuch der Geographie» (Berl. 1843; 4. Aufl. 1867), «Das Stromsystem des obern Nils» (ebd. 1856), «Das Areal der Hoch- und Tieflandschaften Europas» (ebd. 1873), «Kleine Schulgeographie» (ebd. 1874), «Leitfaden beim Unterricht in der Geographie» (8. Aufl., ebd. 1890). Weit verbreitet ist sein «Handbuch der Erdkunde» (5 Bde., zum Teil in 4. Aufl., ebd. 1882—84).

**Klöden,** Karl Friedr. von, Geograph und Historiker, geb. 21. Mai 1786 in Berlin, war von 1813 bis 1817 Lehrer an der Plamannschen Erziehungsanstalt in Berlin und wurde 1817 Direktor des Schullehrerseminars zu Potsdam, 1824 Direktor der neu gegründeten Gewerbeschule in Berlin, die er bis 1855 leitete. Er starb 9. Jan. 1856 in Berlin. Von K.s Werken sind zu nennen: «Landeskunde von Palästina» (Berl. 1816), «Grundlinien zu einer neuen Theorie der Erdgestaltung» (ebd. 1824; 2. Aufl. u. d. T.: «Gestalt und Urgeschichte der Erde», 1829), «Über die Entstehung, das Alter und die früheste Geschichte der Städte Berlin und Kölln» (ebd. 1839), «Die Quitzows und ihre Zeit» (4 Bde., ebd. 1836; 3. Aufl., 3 Bde., ebd. 1889—90); ferner «Diplomat. Geschichte des Markgrafen Waldemar von Brandenburg» (4 Bde., ebd. 1844—45), «Geschichte einer altmärk. Familie» (ebd. 1854), «Andreas Schlüter» (ebd. 1855), «Jugenderinnerungen» (hg. von seinem Enkel Max Jähns, Lpz. 1874).

**Klodnitz,** rechter Nebenfluß der Oder, entspringt auf dem Plateau von Nikolai im Steinkohlengebirge und mündet, 75 km lang, gegenüber von Cosel. Neben ihr läuft der Klodnitzkanal (s. d.). Rechts erhält sie das Beuthener Wasser und die Drama.

**Klodnitz,** Dorf in Oberschlesien, s. Bd. 17.

**Klodnitzkanal,** 1790 eröffnet, verbindet, 45,7 km lang, Gleiwitz mit der Oder bei Cosel. Den Fall zu dieser, von 214,63 auf 165,45 m Meereshöhe, vermitteln 18 Schleusen, deren kleinste Abmessungen

36,56 m Länge, 3,99 m Breite und 1,20 m Tiefe sind. Hafenanlagen hat der K. bei Gleiwitz und am Bahnhof Kandrzin. 1900 passierten den K. 322 Schiffe mit 9735 t zu Berg und 8774 t zu Thal, außerdem zu Thal 5326 t Floßholz.

**Klön**, Fluß, s. Klönthal.

**Klondike** (Klondyke, Clondyke, spr. -deik, indian. Throndiuck, d. i. fischreich), Goldfeld im canad. Distrikt Jukon, dicht an der Grenze von Alaska, umfaßt der Hauptsache nach das Gebiet des Klondike, eines Nebenflusses des Jukon, mit seinen zahlreichen Zuflüssen, wie Eldorado-, Bonanza-, Goldbottom-, Nugget-, Hunter-Creek, und bedeckt etwa 2100 qkm. Das 1896 von Cormack entdeckte Gold ist grobkörnig und nicht sehr fein (800 auf 1000) und findet sich in bis 6 m mächtigen und 9 m breiten Kies- und Sandbänken. Seine Gewinnung ist sehr schwierig, da der gefrorene Boden erst mühsam erwärmt werden muß. Der Gesamtwert des aus den Goldfeldern noch zu hebenden Goldes wird (1900) von der canad. Regierung auf 95 Mill. Doll. geschätzt. Die Produktion betrug 1897: $2^1/_2$ Mill. Doll., 1898: 10, 1899: 16, 1900: 22,8 Mill. Doll. Der Hauptort des Goldfelds ist Dawson (s. d.). Das Klima ist im Sommer feucht und leidet an der Mosquitoplage, im Winter sehr kalt (bis —55° C.) mit zahlreichen Schneestürmen. Der bequemste, aber längste Zugang (von San Francisco 7600 km) ist den Jukon aufwärts; kürzer, aber weit beschwerlicher sind die Wege über den Thayapaß (von Vancouver 2640 km) oder über den Stickine-River (2720 km). Seit 1900 bewegt sich der Verkehr nach K. hauptsächlich auf der Eisenbahn von Skagway über den Whitepaß zum Wassergebiet des Jukon. (S. Alaska.) — Vgl. Leonard, The gold fields of K. (Lond. 1897); Sola, K. Truth and facts of the new El Dorado (ebd. 1898); Philip's Sketch-Map of the K. Gold Region, Yukon District, Dominion of Canada (1:126720, Lond. und Liverp. 1898); die Klondikenummer des «National Geographic Magazine» (Wash. 1898, Heft 4); Ogilvie, The K. official guide (Toronto 1898); Heilprin, Alaska and the K. (Lond. 1899); McConnell, Preliminary report on the K. goldfields Yukon district, Canada (Geolog. survey of Canada 1900); Kirk, Twelve months in K. (Lond. 1899); Adney, The K. Stampede (Neuyork und Lond. 1900); Boillot, Aux mines d'or du K. (Par. 1899).

**Klonismus** (grch.), Krampf, Zuckung; klonisch, zuckend, krampfhaft.

**Klonówicz** (spr. -witsch), Sebastian, lat. Acernus, poln. Dichter und Neulateiner, geb. um 1545 in Sulmierzyce in Großpolen, bekleidete städtische Ämter in Lemberg und Lublin, wo er 1602 starb. Unter seinen lat. Gedichten ragen die «Roxolania» (Krak. 1584, übersetzt von Kondratowicz) wegen der trefflichen Bilder von Land und Leuten in Rotrußland, «Victoria Deorum» (1595) wegen ihrer gegen die Privilegien der Geburt und allerlei Mißstände gerichteten Tendenz hervor; von den poln. «Flis» (1595), die poet. Beschreibung einer Floßfahrt längs der Weichsel von Warschau bis Danzig, und «Der Beutel des Judas» (Krak. 1600), ein satir.-moralisches Gedicht (gegen Diebstahl u. dgl.). — Vgl. Mierzynski, De vita etc. S. F. Acerni (Berl. 1857).

**Klönthal**, linkes Seitenthal der Linth in den schweiz. Kantonen Schwyz und Glarus (s. Karte: Die Schweiz), zieht sich 15 km lang vom Pragelpaß (1554 m) ostnordöstlich und wird von der Klön bewässert, die mit zwei Quellflüssen am Pragel und am Glärnisch entspringt, in der mittlern Thalstufe den 3 km langen, 500 m breiten, 1,2 qkm großen, bis 33 m tiefen Klönthaler See (828 m) bildet und diesen als Löntsch verläßt, um durch das Büttenentobel in das Thal der Linth hinauszutreten, in welche der Fluß nach 20 km langem Laufe bei Netstal, $1^1/_2$ km nördlich von Glarus, mündet.

**Klootschießen**, Eisbosseln, ein ostfries. Wintervergnügen, das in dem Werfen mit $^3/_4$ kg schweren, kreuzweise durchbohrten und mit Blei ausgefüllten Hartholzkugeln (niederdeutsch Kloote, d. h. Klöße) besteht. In der Regel stehen sich dabei zwei Mannschaften aus verschiedenen Ortschaften im Wettkampf gegenüber.

**Klöpfel**, Werkzeug, s. Klöppel.

**Klöpfelnächte**, Klöpflsnächte, auch wohl Kräflsnächte und heilige Nächte, die letzten drei Donnerstage vor Weihnachten, auch die Nächte von Weihnachten bis Dreikönigstag (Epiphania), während welcher nach einer durch Österreich, Schwaben und Bayern verbreiteten Sitte die Burschen und Kinder als Anklopfer von Haus zu Haus herumziehen, Glückwünsche hersagen, ihre Späße machen und von der Hausfrau eine Gabe (ein Küchl oder Krapfen) erbitten. (S. auch Zwölf Nächte.)

**Klopfer**, s. Telegraphen.

**Klopfgestänge**, s. Klopfzeug.

**Klopfhengst**, ein durch Schlagen (Klopfen) mit einem hölzernen Hammer auf die Hoden oder Samenstränge zum Wallach gemachter Hengst. Auch ein Hengst (Spitzhengst), dessen einer Hoden in der Bauchhöhle zurückgeblieben und nicht in den Hodensack gelangt, also verborgen ist (daher auch Kryptorchid genannt). Wenn bei der Kastration nur der eine Hoden entfernt wird, so erscheint das Tier zwar äußerlich als Wallach, kann jedoch Hengstmanieren zeigen und zuweilen noch fruchtbar sein. Es giebt auch K., bei denen beide Hoden in der Bauchhöhle zurückbleiben.

**Klopfjagd**, Klapperjagd, Kläpperchen, Treibjagd, bei der Menschen durch Klopfen und Klappern das Wild aufjagen und den Schützen zutreiben.

**Klopfkäfer**, die Totenuhr, s. Bohrkäfer.

**Klöpflsnächte**, s. Klöpfelnächte.

**Klopftisch**, Maschine der Schokoladefabrikation, s. Schokolade.

**Klopfwolf**, Maschine, s. Baumwollspinnerei.

**Klopfzeug**, Klopfgestänge, aus Drahtleitungen oder Stangenverbindungen nebst Hammer oder Glocke bestehende Vorrichtungen, durch die man sich in Schächten oder sonstigen Grubenbauen Signale zu gegenseitiger Verständigung giebt. Jetzt ist das K. vielfach durch elektrische Signalleitungen oder Telegraphenleitungen ersetzt.

**Klopp**, Burg bei Bingen (s. d.).

**Klopp**, Onno, Geschichtschreiber, geb. 9. Okt. 1822 zu Leer in Ostfriesland im damaligen Königreich Hannover, studierte 1841—45 in Bonn, Berlin und Göttingen und wurde 1845 Gymnasiallehrer in Osnabrück. 1858 legte er diese Stellung nieder. Seit 1866 lebte K. im Gefolge des Königs Georg V. in Hietzing (dann in Penzing) bei Wien. Er gehört seit 1873 der röm.-kath. Kirche an. Die wichtigsten seiner Schriften, die zwar auf fleißigen archivalischen Forschungen beruhen, aber eine einseitige welfische und ultramontane Auffassung bekunden, sind: «Geschichte Ostfrieslands» (3 Bde., Hannov. 1854—58), «König Friedrich II. von Preußen und die deutsche Nation» (Schaffh. 1860; 2. Aufl. 1867 u. d. T.

«Der König Friedrich II. von Preußen und seine Politik») und «Tilly im Dreißigjährigen Kriege» (2 Bde., Stuttg. 1861; 2. Aufl. u. d. T. «Der Dreißigjährige Krieg bis zum Tode Gustav Adolfs 1632», 3 Bde., Paderb. 1891—96). Unterstützt durch die Munificenz des Königs Georg V. von Hannover, unternahm K. die Herausgabe der Werke von Leibniz (Bd. 1—11, Hannov. 1864—84). K. schrieb noch «Der Fall des Hauses Stuart und die Succession des Hauses Hannover in Großbritannien und Irland, im Zusammenhange der europ. Angelegenheiten von 1660 bis 1714» (14 Bde., Wien 1875—88), «Das Jahr 1683» (Graz 1882) und edierte «Corrispondenza epistolare tra Leopoldo I. Imperatore ed il Padre Marco d'Aviano» (ebd. 1888).

**Klöppel**, *Klöpfel* oder *Knipfel*, überhaupt ein Werkzeug zum Klopfen oder Schlagen, besonders ein großer Hammer aus hartem Holz, dessen sich die Holzarbeiter bedienen (s. Schlägel); auch der Schwengel einer Glocke. Auch versteht man unter K. die kleinen, dünnen, mit Zwirn bewickelten Spulen, die zum Schnuren- und Spitzenklöppeln dienen. (S. Klöppeln und Klöppelmaschine.)

**Klöppelbrief, Klöppelkissen**, s. Klöppeln.

**Klöppelmaschine**, *Riemengang*, eine zu Posamentierarbeiten sowie zur Spitzenfabrikation benutzte Maschine, mittels deren die Verflechtung der auf stehenden Spulen (Klöppel) aufgewundenen Fäden dadurch erzielt wird, daß, während diese Fäden an der Bildungsstelle des Geflechts strahlenförmig zusammenlaufen, die Klöppel in Kurvenschlitzen einer Stützplatte derartig mechanisch verschoben werden, daß die zur Bildung des Geflechts erforderliche Kreuzung und Verschlingung der Fäden entsteht. Die in sich zusammenhängende Bahn, die den Klöppellauf regelt und durch die wellenförmig verlaufenden, sich mehrfach durchschneidenden Kurvenschlitze gebildet wird, nennt man den *Gang* der K. Derselbe zerfällt in einzelne Abteilungen, die *Haupt-*, *Zwischen-* und *Nebenteller*. Bei den zur Herstellung geflochtener Schnuren, Litzen oder Borten, sowie zum Umflechten von Stäben (Peitschenstielen), Fäden und Knöpfen verwendeten K. (*Flechtmaschinen*) ist der Gang unmittelbar ein Abbild des Fadenlaufs in dem gefertigten Geflecht. Die Gestalt und Länge der Kurvenschlitze, sowie die Anzahl der gleichzeitig thätigen Klöppel bedingt demnach die besondere Art des Geflechts. Einrichtungen der Maschinen, die eine Änderung der Kurvengestalt und damit auch des Klöppellaufs sowie die zeitweilige Ausschaltung gewisser Klöppel gestatten, ermöglichen sowohl die Herstellung gemusterter Geflechte, als auch einen Wechsel von Flechtung und Zwirnung der Fäden, wie derselbe den Handklöppelwerken (s. Klöppeln) eigentümlich ist. Derartige Einrichtungen bestehen in *Drehtellern* (Volkenborn) und *Weichen*, die in die Klöppelbahn eingeschaltet sind und derart durch *Rapportapparate* (Musterwalzen, Jacquardgetriebe) verstellt werden, daß die auf einem Hauptteller des Ganges befindlichen Klöppel entweder eine gewisse Zeit hindurch auf diesem Teller verbleiben, die Fäden derselben also zusammengezwirnt werden, oder daß dieselben mit Überschreitung eines kleinen Zwischentellers auf den benachbarten Hauptteller übergeführt werden, wobei die Schränkung der entsprechenden Fäden stattfindet, oder endlich, daß die Spule auf einen an den Hauptteller grenzenden Nebenteller übertragen wird und wirkungslos so lange auf diesem verbleibt, bis ihr Faden wieder in das Geflecht aufgenommen werden soll. Die auf K. hergestellten Spitzen stehen den gleichartigen Handarbeiten an Güte kaum nach, übertreffen dieselben aber bedeutend an Billigkeit. Es beschränkt sich jedoch die Art der hergestellten Spitzen auf nur wenige, nämlich die Torchonspitze (s. Tafel: *Spitzen*, Fig. 2) und einfach gemusterte schmale Valenciennes. In den J. 1872—73 versuchte der Franzose Malbère dadurch eine größere Mannigfaltigkeit in die Erzeugnisse der K. zu bringen, daß er jedem einzelnen Klöppel die Thätigkeit und den Weg durch eine Jacquardmaschine (s. Weberei) vorschrieb, so daß sämtliche Klöppel einer Maschine ebenso unabhängig voneinander bewegt werden können, wie dies von der Klöpplerin bei der Führung der Handklöppel geschieht. Mangelhafte Ausführung der Maschine besonders verhinderte jedoch die damit der Handklöppelei drohende Gefahr. — Vgl. E. Höffer, Über Flechtmaschinen (Berl. 1885); Le Technologiste (1881); Dinglers Polytechnisches Journal, Bd. 240 (1881).

**Klöppeln**, im allgemeinen die Kunst, aus Gespinsten aller Art, sowie aus Gold- und Silberdrähten Geflechte, z. B. Spitzen, Schnüre u. s. w. herzustellen, was sowohl durch Handarbeit als durch die Klöppelmaschine (s. d.) geschehen kann. Die Handarbeit des K. wird vorzugsweise bei der Herstellung von Spitzen (s. d.) geübt und heißt dann K. im engern Sinne. Die Leinen-, Woll- oder Seidenfäden, die hierbei Verwendung finden, werden auf dünne stabförmige Holzspulen (die *Klöppel* oder *Klöpfel*) aufgewickelt, die zum leichtern Erfassen an einem Ende kugel- oder birnförmig verdickt sind. Bei den im sächs.-böhm. Erzgebirge benutzten Klöppeln dient eine über den aufgewundenen Faden geschobene hölzerne Hülse (*Klöppeltüte*) zum Schutz desselben gegen Beschmutzung; den belg. Klöppeln fehlt sie. Zum ersten Anheften der Fäden sowie zur Stützung der Spitze während deren Herstellung wird ein mit Werg, Heu oder Haaren ausgestopftes cylindrisches Polster (*Klöppelkissen*) benutzt, das entweder (wie in Sachsen oder Böhmen) auf einem passend ausgehöhlten Untersatze ruht oder (wie in Frankreich und Belgien) in ein nahezu quadratisches Kissen drehbar eingelegt ist. Auf diesem Kissen wird der *Klöppelbrief* (oder die *Aufwinde*) aufgeheftet, eine gelochte Papierschablone, durch die der Arbeiterin das auszuführende Spitzenmuster vorgezeichnet ist. Die Löcher dieses Klöppel- oder Musterbriefs bezeichnen die dem beabsichtigten Muster entsprechenden Bindungs- und Kreuzungsstellen der zu verflechtenden Fäden und dienen zum Einstecken von mit Köpfen versehenen Nadeln (*Klöppel-* oder *Stecknadeln*) in das Kissen, zum Anheften der gebildeten Maschen. In dem Maße, wie die Arbeit fortschreitet, werden aus der fertigen Spitze die Nadeln herausgezogen und in die folgenden Löcher gesteckt. Während der Arbeit hängen die Klöppel an ihren Fäden vom Kissen herab und werden durch lange, neben dem Musterblatt in das Kissen gesteckte Nadeln (*Aufstecknadeln*) paarweis geordnet seitwärts gehalten. Nur zwei oder vier Paar werden in die Arbeitslage gebracht und nach erfolgter Verflechtung der betreffenden Fäden gegen andere vertauscht. Die Thätigkeit des Klöpplers besteht im Zusammendrehen der zu einem Paar gehörenden Fäden (das *Werfen*), sowie im Übereinanderlegen der benachbarten Fäden der beiden Paare (das *Kreuzen*). Das Werfen geht stets dem Kreuzen voran, und beide Thätigkeiten bilden

zusammen einen halben Schlag. Durch mehrfache Wiederholung der gleichen Arbeit geht der Kreuzschlag, Flechtenschlag, Leinenschlag, Löcherschlag u. a. hervor. — Das K. wurde schon zu Ende des 15. Jahrh. in Italien und den Niederlanden geübt; um die Mitte des 16. Jahrh. wurde es durch Barbara Uttmann (s. d.) im sächs. Erzgebirge eingeführt, wo es seitdem eine wichtige Erwerbsquelle geworden ist und in Klöppelschulen (s. d.) gelehrt wird. Das älteste Musterbuch für Spitzenklöppeln ist das von Nikolaus Basseus (Frankf. a. M. 1568). Durch die Klöppelmaschine (s. d.) ist der Hausindustrie eine mächtige Konkurrenz erwachsen.

Litteratur. Journal für Fabrik, Manufaktur u. s. w., Bd. 16 (Lpz. 1799); Deutsche Gewerbezeitung (22. Jahrg., ebd. 1857); H. Fischer, Technolog. Studien im sächs. Erzgebirge (ebd. 1878); Rassmussen, Klöppelbuch (2. Aufl., Kopenh. 1897); Jamnig und Richter, Technik der geklöppelten Spitze (Wien 1886); Vosbage, Das Spitzenklöppeln (Lpz. 1894); Frieda Lipperheide, Das Spitzenklöppeln (Berl. 1898).

**Klöppelschulen**, Anstalten, in denen die weibliche Jugend ärmerer Gegenden (namentlich im Gebirge) Gelegenheit zur Erlernung des Spitzenklöppelns (s. Klöppeln) hat. Im sächs. Erzgebirge war die Spitzenklöppelei zur Hausindustrie geworden (s. Annaberg). Privatklöppelschulen bestanden bereits seit Mitte des 18. Jahrh. in Rittersgrün. 1808 entstand die erste vom Staat unterstützte Klöppelschule zu Schneeberg (Sachsen), 1814 folgte Neustädtel, 1816 Oberwiesenthal, 1817 Pöhla u. s. w. Jetzt bestehen in Sachsen im ganzen 28 vom Staate unterstützte K. Der Unterricht wird nur an schulpflichtige Kinder zwischen 6 bis 14 Jahren erteilt. Außerdem besteht seit 1878 in Schneeberg noch eine Spitzenklöppelmusterschule, welche Lehrerinnen und Vorarbeiterinnen ausbildet. — Österreich besitzt K. zu Idria (Krain), Isola und Chiapovano (Istrien), Flitsch und dol Otlica (Görz), Proveis, Luserna, Predazzo und Calavino (Tirol). Außerdem besteht in Wien ein Centralspitzenkurs unter einem artistisch-technischen Oberleiter und 2 Lehrerinnen für Herstellung neuer Muster.

**Klöppelspitzen**, s. Spitzen.

**Klöppeltüte**, s. Klöppeln.

**Klöppeluhr**, s. Uhren.

**Klöppelweg**, soviel wie Knüppeldamm (s. d.).

**Klops** (wohl vom engl. collop, d. h. Fleischschnitte), Fleischscheiben, welche geklopft und in einer pikanten Sauce zubereitet werden; dann namentlich Klößchen von feingehacktem Fleisch mit Citronen-, Kapern- u. dgl. Sauce.

**Klopstock**, Friedr. Gottlieb, Dichter, geb. 2. Juli 1724 zu Quedlinburg, wo sein Vater Kommissionsrat war, verlebte seine erste Jugend, da der Vater das Amt Friedeburg im Mansfeldischen pachtete, auf dem Lande, besuchte dann das Gymnasium seiner Vaterstadt und kam im Nov. 1739 nach Schulpforta. Schon hier faßte er den Plan zum «Messias», nachdem er die Absicht, Heinrich den Vogler zum Helden eines größern epischen Gedichts zu machen, aufgegeben hatte. Im Herbst 1745 bezog er die Universität Jena, um Theologie zu studieren, und arbeitete hier die ersten Gesänge des «Messias» in Prosa aus, die er später mit dem Hexameter vertauschte. In Leipzig, wohin er sich 1746 begab, lernte er Cramer, Schlegel, Rabener, Zachariä u. a. kennen, die damals die «Bremer Beiträge» herausgaben, in welchen 1748 die drei ersten Gesänge des «Messias» ohne den Namen des Dichters zuerst erschienen (Neudruck, Heilbr. 1883) und außerordentliches Aufsehen erregten. K. übernahm 1748 eine Hauslehrerstelle in Langensalza, wo er eine tiefe, aber unerwiderte Neigung zu der Bruderstochter seiner Mutter, Sophie Schmidt, der in seinen Oden gefeierten Fanny, faßte. Von Bodmer, auf den der «Messias» den stärksten Eindruck gemacht hatte, eingeladen, reiste K. im Sommer 1750 nach Zürich, wo er ein halbes Jahr blieb. Hier erhielt er von König Friedrich V. von Dänemark auf Empfehlung des Ministers Bernstorff die Einladung, bei einem Jahresgehalt von 400 Thlrn., das ihm der König aussetzte, in Kopenhagen zu leben, um daselbst den «Messias» zu vollenden. Er nahm die Einladung an und reiste im Frühjahr 1751 über Quedlinburg und Hamburg nach Kopenhagen. In Hamburg lernte er die von ihm später als Cidli gefeierte Margarete (Meta) Moller (geb. 1728) kennen, die jüngste Tochter des dortigen Kaufmanns Peter Moller. Er verheiratete sich 1754 mit ihr, verlor sie aber schon 1758 durch den Tod. Ihre hinterlassenen Schriften gab er bald nach ihrem Tode heraus (Hamb. 1759). 1763 erhielt er den Titel eines dän. Legationsrats. Nachdem Bernstorff seine Entlassung erhalten hatte, verließ auch K. im Herbst 1770 Kopenhagen und folgte ihm nach Hamburg, behielt aber sein dän. Gehalt. In Hamburg vollendete er endlich seinen «Messias», dessen letzte fünf Gesänge 1773 erschienen. Gegen Ende 1774 ging K. auf eine Einladung des Markgrafen Karl Friedrich von Baden nach Karlsruhe, lebte daselbst ein Jahr und kehrte dann, mit dem Hofratstitel und einem Jahrgehalt beschenkt, nach Hamburg zurück. Hier verheiratete er sich 1791 mit einer Verwandten und Freundin, der verwitweten Johanna Elisabeth von Winthem, geborenen Dimpfel. Er starb 14. März 1803 und wurde in Ottensen bei Hamburg neben seiner ersten Gattin begraben. Bei seiner Säkularfeier wurde ihm in Quedlinburg ein Denkmal gesetzt; auch ein Klopstockverein hat sich daselbst gebildet.

Mit K. beginnt eine neue Epoche der deutschen poet. Sprache, der er zuerst den Adel erhabener Rede verlieh. Er befreite Deutschland von der Alleinherrschaft des Alexandriners, dem er den Hexameter entgegensetzte, und damit von einer hohlen, auf bloße Korrektheit und leeren Klang abzielenden handwerksmäßigen Reimerei, welcher er zugleich in seinen Oden durch geschickte Verwendung antiker Versmaße und Erfindung neuer ein heilsames Gegengewicht hielt. Bei zunehmendem Alter verfing er sich allerdings in immer höherm Grade in der Einseitigkeit seiner Manier. K. war der erste, der in der Poesie wieder einen göttlichen Beruf sah, welcher den ganzen Menschen ausfüllt. Er zuerst führte nach einer längern Periode des Verfalls der deutschen Poesie wieder nationalen Stoff und bedeutenden Inhalt zu. Zu diesem Zwecke rief er in freilich unhaltbarer Weise die damals noch wenig gekannte nordische Mythologie zu Hilfe. Den nordamerik. Unabhängigkeitskrieg, die ersten Anfänge der Französischen Revolution begrüßte er mit Enthusiasmus und erhielt deshalb von der franz. Nationalversammlung das Bürgerdiplom; jedoch sprach er gegen die spätern Ausartungen der Revolution seinen Abscheu in kräftigen Oden aus.

K.s «Messias» (neu hg. in Reclams «Universalbibliothek»), der in der Geschichte der deutschen Poesie einen tiefen Einschnitt bezeichnet, hat auch

jetzt noch hohen poet. Wert. Oft aus dem Epischen in den reinen Hymnus übergehend, angefüllt mit mancherlei Überschwenglichkeiten, ist er doch reich an wirksamen oratorischen Stellen und bekundet durchgehends eine große Fülle von Phantasie, ein wahrhaft religiöses Gemüt, einen mächtigen Schwung, der den Dichter freilich weit über alle Grenzen des Möglichen und Denkbaren hinausführt. Von geringerer Bedeutung sind seine undramatischen vaterländischen Trauerspiele, in denen er Hermann den Cherusker feierte und die er selbst Bardiete (s. Barden) nannte; geradezu platt sind die Dramen, in welchen er altbiblische Stoffe dialogisierte. Seine «Fragmente über Sprache und Dichtkunst», seine «Gelehrtenrepublik» und seine «Grammatischen Gespräche» klärten viele Gegenstände der deutschen Grammatik und Poesie feinsinnig auf, wenn auch ihre seltsame Einkleidung und seine Neuerungen in der Wortschreibung sowie überhaupt mehrere Grundsätze seines Stils nicht Beifall finden konnten.

Seine «Werke» erschienen gesammelt zuerst in 12 Oktavbänden (Lpz. 1798—1817); neuere Ausgaben von Back (Stuttg. 1876), Vorberger (Berl. 1879), Muncker (Stuttg. 1893), in Auswahl von Hamel (in Kürschners «Deutscher Nationallitteratur»). Schmidlin veröffentlichte «Ergänzungen zu K.s sämtlichen Werken» (3 Bde., Stuttg. 1839—40). Eine kritische Ausgabe der «Oden» besorgte mit Unterstützung des Klopstockvereins in Quedlinburg Franz Muncker (mit Jaro Pawel, 2 Bde., Stuttg. 1889). Einen Kommentar zu den Oden lieferte Düntzer (6 Hefte, Wenigenjena 1860—61; 2. Aufl. 1878); derselbe hat auch eine Auswahl der Oden (Lpz. 1868; 3. Aufl. 1886) veranstaltet und die «Hermannsschlacht» (ebd. 1876) neu herausgegeben.

Vgl. K. F. Cramer, K., er und über ihn (2 Aufl., 5 Bde., Lpz. 1782—93); K. und seine Freunde. Briefwechsel der Familie K. unter sich und mit Gleim, Schmidt, Fanny, Meta u. a. (hg. von Klamer Schmidt, 2 Bde., Halberst. 1810); D. F. Strauß, K.s Jugendgeschichte in dessen «Kleinen Schriften. Neue Folge» (Berl. 1866); Briefe von und an K. (hg. von Lappenberg, Braunschw. 1867); Erich Schmidt, Beiträge zur Kenntnis der K.schen Jugendlyrik (Straßb. 1880); besonders F. Muncker, Fr. G. K. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften (2. Aufl., Berl. 1900); Bailly, Étude sur la vie et les œuvres de K. (Par. 1889). Mit der Kritik und Erklärung seiner Werke beschäftigte sich Hamel, Zur Textgeschichte des K.schen Messias (Rostock 1879); ders., Klopstock-Studien (3 Hefte, ebd. 1880); Pawel, K.s Oden (Wien 1880); K.s Wingolf. Kritische Ausgabe nebst Kommentar (hg. von Pawel, ebd. 1882).

**Klopstockia,** Pflanzengattung, s. Ceroxylon.

**Klosener,** Chronist, s. Closener.

**Klosett** (engl. closet), s. Abort.

**Kloß,** Joh. Georg Burkhard Franz, bekannt als Geschichtsforscher der Freimaurerei, geb. 31. Juli 1787 zu Frankfurt a. M., widmete sich seit 1805 zu Heidelberg und Göttingen mediz. Studien, ließ sich 1810 als praktischer Arzt in seiner Vaterstadt nieder und starb 10. Febr. 1854. K. schrieb: «Die Freimaurerei in ihrer wahren Bedeutung» (Lpz. 1846; 2. Aufl., Berl. 1855), die «Geschichte der Freimaurerei in England, Irland und Schottland» (Lpz. 1848) und die «Geschichte der Freimaurerei in Frankreich» (2 Bde., Darmst. 1852—53). Seine in ihrer Art einzige Sammlung von freimaurerischen Büchern und Handschriften, welche die Grundlage seiner «Bibliographie der Freimaurerei» (Frankf. 1844) bildete, ist nach seinem Tode in den Besitz des Prinzen Friedrich der Niederlande übergegangen, der sie 1862 im Haag aufstellen ließ und dem Gebrauche der Freimaurerlogen zugänglich machte.

**Kloster** (lat. claustrum, «verschlossener Ort», auch **monasterium, coenobium**), Gebäude, in dem Mönche oder Nonnen gemeinsam und nach gewissen Statuten (Regeln) leben. Das Klosterleben ist ein altes Stück des kirchlichen Lebens der verschiedensten kath. Kirchen; der Protestantismus hat es nicht. Die den gleichen Statuten folgenden K. bilden einen Klosterorden. (S. Orden, geistliche.) Die nächste unmittelbare Aufsicht über ein K. wird durch einen vom Ordenskapitel oder vom Bischofe dazu bestimmten Vorgesetzten geführt, der Abt (Äbtissin), Prior (Priorin), Propst (Pröpstin, Domina), Superior, Rektor, Guardian heißt und im Sinne des kanonischen Rechts Prälat ist. Die höhere Instanz bilden die Provinzialkapitel. Sie stehen manchmal unter dem Bischofe, meist aber unter dem Ordensgeneral, der dem päpstl. Stuhle verantwortlich ist (exemte oder eximierte K.), auch Visitatoren als Stellvertreter ernennen kann. Die Geschäfte für die Klosterverwaltung sind unter die Klosterglieder verteilt (Klosteroffizialen). Dahin gehören der Pförtner, Ökonom, Bibliothekar, Lektor, Kellermeister, Cirkator (Aufseher über die Arbeits- und Schlafsäle), Novizenmeister. Unter sich begrüßen sich die Mönche mit dem Ausdrucke Bruder (Frater), die Nonnen mit Schwester (Soror); ein Mönch, der die Priesterweihe erhalten hat, heißt Vater (Pater), der Priester, der als Geistlicher im K. thätig ist, der Klostergeistliche.

Geschichtliches. Die K. haben ihren Ursprung in dem den Völkern des Orients eigenen Hange zur Beschaulichkeit und in der orient. Anschauung von der Verdienstlichkeit der Weltflucht für den Himmel. So finden sich schon in der vorchristl. Zeit in den verschiedensten orient. Ländern Einsiedler (s. Anachoreten). Die christl. Ascese, an diese vorchristl. Erscheinungen anknüpfend und in der Enthaltung von Fleisch, Wein und dem Cölibat bestehend, wurde bereits im 2. Jahrh. geübt, zunächst ohne Trennung vom Leben in der Welt. Aus ihr entstand das Anachoretentum, das Sichzurückziehen aus der Welt. Aus ihm entwickelte sich durch die Vereinigung der zerstreut wohnenden Einsiedler zu Klostergemeinschaften mit einer feststehenden Regel das Mönchtum. Als der erste Anachoret gilt der heil. Paulus (s. d.) von Theben, der um 250 in die thebaische Wüste floh. Führer vieler Anachoreten war dann der heil. Antonius (s. d.). Eigentlicher Stifter des Mönchtums ist der heil. Pachomius (s. d.), der das erste Kloster auf der Nilinsel Tabennä gründete und dessen Abt war. Unter Leitung seiner Schwester traten auch Frauen zu klösterlichem Leben zusammen. Der Ruf höherer Heiligkeit des klösterlichen Lebens lockte bald auch anderwärts, wie in Palästina durch den heil. Hilarion (s. d.), Syrien und Armenien, zur Nachfolge. Einen ernstern religiösen Geist hat erst der heil. Basilius (s. d.) um 375 in das klösterliche Leben eingeführt. Seine zwei Regeln (die eine die Grundsätze, die andere die täglichen Einzelheiten des Mönchslebens behandelnd) sind die Grundlage aller spätern Regeln. Sie gelten jetzt noch fast ausschließlich in den Klöstern der orthodoxen Kirche und der andern kleinern orient. Kirchen, sowie in den wenigen röm.-kath. Basilianerklöstern.

Doch gab es im 4. und 5. Jahrh. noch keine eigentlichen Klostergelübde. Das orient. Mönchstum zeichnet sich aus durch seine Unfruchtbarkeit für das praktische Leben. Bei weitem die wenigsten benutzten das Klosterleben zu theol. und philos. Studien. Dem Abendlande wurde das Klosterleben erst durch den ins Abendland geflohenen Athanasius, dann durch Ambrosius und durch die Schilderungen des Hieronymus und Rufinus empfohlen. Ambrosius soll ein K. bei Mailand gegründet haben; bald darauf entstanden Mönchs- und Nonnenklöster in Rom, auf den Inseln an der Westküste von Italien und an der Küste von Dalmatien. Martin (s. d.), Bischof von Tours, gründete zuerst ein K. in Frankreich. Augustinus gründete klösterliche Vereine von Klerikern in Afrika. In Gallien, Spanien, Deutschland, Irland und England entstanden zahlreiche K.

Eine neue Epoche begann für das Klosterleben im 6. Jahrh. durch Benedikt (s. d.) von Nursia, der auch die Verpflichtung der Mönche auf die drei Klostergelübde (s. d.) einführte. Seiner zweckmäßigen Regel ist es vornehmlich zuzuschreiben, daß die K. Wohnsitze der Frömmigkeit, des Fleißes, der Mäßigkeit, namentlich aber durch Aufbewahrung und Vervielfältigung der litterar. Schätze des klassischen und kirchlichen Altertums, durch Jugenderziehung (Klosterschulen, s. d.) und Pflege der Wissenschaften und Künste Pflanzstätten der mittelalterlichen Kultur geworden sind. Auch um den Anbau des Bodens und um die Bekehrung der german. und slaw. Völkerschaften haben sich die K. große Verdienste erworben. Die Benediktiner verdrängten allmählich die ältern Mönchsorden. Seit dem 10. Jahrh. nahmen die Mönche, die als ein besonderer geistlicher Stand (religiosi) betrachtet wurden, zahlreiche Laienbrüder (s. Laien) zur Verrichtung niederer Dienste, namentlich aber zur Ausübung der verschiedenen Handwerke, in ihren Mauern auf. Zur Förderung dieser ihrer gemeinnützigen Thätigkeit wurden die K. mit Vorrechten aller Art ausgestattet. Je mehr aber ihr Reichtum und Ansehen wuchs, desto rascher gerieten sie in Verfall. Durch die unter den fränk. Königen eingerissene Gewohnheit, K. ihrer Einkünfte wegen an Grafen und Herren zu verschenken, kamen sie unter die Herrschaft von Laienäbten (s. d.), die, nur auf die Einkünfte bedacht, nichts zur Aufrechterhaltung der Zucht thaten. So schlichen sich allmählich Müßiggang, Schwelgerei und andere Laster in die K. ein. Benedikt (s. d.) von Aniane eiferte in seinem Codex regularum für Herstellung der alten Zucht und die Synode von Aachen 817 setzte unter seinem Einfluß ein Statut für Mönche fest. Von den durch Karl d. Gr. zur bessern Bildung der Geistlichkeit gestifteten Klosterschulen wußten einige den Ruhm ihrer Gemeinnützigkeit auch im 9. und 10. Jahrh. zu behaupten. Dem Bedürfnisse einer Reform suchte zuerst das K. zu Cluny (s. d.) in Burgund abzuhelfen. Viele K. in Frankreich, Spanien, Italien und Deutschland ließen sich nach diesem Muster reformieren; andere gaben der Regel Benedikts eine neue Gestalt und stifteten im 11. und 12. Jahrh. mehrere Orden mit Filialklöstern. (S. auch Orden, geistliche.)

Durch die Reformation verminderte sich die Zahl der K. beträchtlich; die prot. Fürsten zogen die Güter der verlassenen K. zum Fiskus oder verwendeten sie zur Gründung öffentlicher Bildungsanstalten, zu Pfründen angesehener Geistlicher, auch wohl zur Versorgung adliger Fräulein. Auch in den kath. Ländern sanken die K. unter dem Einfluß eines neuen Zeitgeistes immer mehr in der Meinung des Volks. Kaiser Joseph II. hob 1781 die K. einiger Orden ganz auf und schränkte die übrigen auf eine bestimmte Zahl von Religiosen ein. In Frankreich wurde 2. Nov. 1789 die Abschaffung aller K. und Orden beschlossen. Diesem Beispiele folgten die dem franz. Reiche einverleibten oder unter seiner Schutzherrschaft stehenden Länder. Kaum war jedoch Pius VII. in Rom wieder eingezogen, als er die in Italien während der franz. Herrschaft aufgehobenen K. wiederherstellte. Durch Konkordate mit Frankreich, Neapel und Bayern sicherte er das Fortbestehen der in diesen Ländern noch erhaltenen und die teilweise Wiederherstellung der aufgehobenen K. Bald nahm die Zahl der K. und ihrer Insassen in Österreich, Frankreich, Portugal, Spanien und Italien von neuem zu. In Portugal wurden die K. zwar durch Dekret vom 28. Mai 1834, in Spanien durch Dekret vom 9. Mai 1837 aufgehoben; aber diese Aufhebungsdekrete wurden bald wieder rückgängig gemacht. Namentlich seit 1850 vermehrten sich die klösterlichen Niederlassungen überall sehr; so in Österreich seit dem Konkordat von 1855, vor allem aber in Frankreich unter Napoleon III. und dann wieder unter der Präsidentschaft Mac-Mahons. In Frankreich, das zu Anfang des 19. Jahrh. gar keine Nonnen zählte, gab es schon vor der Julirevolution wieder 22000 und 1878 128000. In Preußen hatte sich die Zahl der Mönche und Nonnen seit 1850 verzehnfacht. Auch in England und Irland wurden neue K. gegründet. Energische Maßregeln gegen das Klosterwesen wurden zuerst in Italien infolge der polit. Umwälzungen seit 1859 ergriffen. Nachdem man zuerst die K. auf die um Wissenschaft und Krankenpflege verdienten beschränkt und namentlich die Bettelorden aufgelöst hatte, hob 1866 ein Gesetz alle K. ohne Unterschied auf. Danach wurden auch in Preußen infolge des Gesetzes vom 31. Mai 1875 sämtliche geistliche Orden und ordensähnliche Kongregationen mit Ausnahme derer, die sich mit Krankenpflege beschäftigten, aufgehoben. Jedoch läßt das Gesetz vom 29. April 1887 auch solche Orden zu, die sich der Seelsorge oder einem beschaulichen Leben widmen, nur bedarf es im einzelnen Fall einer Genehmigung der Minister des Innern und des Kultus. Das Deutsche Reich zählte Ende 1899 bei 61 geistlichen Orden (und zwar 17 männlichen und 44 weiblichen) 212 Niederlassungen männlicher Orden mit 4250 Ordenspersonen und 2661 Niederlassungen weiblicher Orden mit 32831 Personen. 1899 kamen in Deutschland auf 100 Weltpriester 6 Ordenspriester, und auf je 100000 Katholiken 207,9 Ordenspersonen (in Preußen ungefähr 156,1, in Bayern 295,9). In Frankreich ist durch das Vereinsgesetz (Kongregationsgesetz) von 1901 eine starke Reduktion der Ordenspersonen durch Auswanderung nicht anerkannter Orden eingetreten.

Litteratur. (Musson,) Pragmatische Geschichte der vornehmsten Mönchsorden (deutscher Auszug von Crome, 10 Bde., Lpz. 1774—84); C. J. Weber, Die Möncherei oder geschichtliche Darstellung der Klosterwelt (2. Aufl., 4 Bde., Stuttg. 1835); F. von Biedenfeld, Ursprung, Aufleben, Größe, Herrschaft, Verfall und jetzige Zustände sämtlicher Mönchs- und Klosterfrauenorden (2 Bde., mit Suppl., Weim. 1837 u. 1839); Henrions Geschichte der Mönchsorden, frei bearbeitet von Fehr (Tüb. 1845); Montalembert, Les moines d'Occident (5. Aufl., 7 Bde., Par. 1874—77); Hinschius, Die Orden und

Kongregationen der kath. Kirche in Preußen (Berl. 1874); Weingarten, Der Ursprung des Mönchtums (Gotha 1877); E. Keller, Les congrégations religieuses en France (1880); Harnack, Das Mönchtum, seine Ideale und Geschichte (Gieß. 1881; 4. Aufl., ebd. 1895); Bertouch, Geschichte der geistlichen Genossenschaften (Wiesb. 1888); von Hammerstein, Das kath. Ordenswesen (Freib. i. Br. 1896); Heimbucher, Die Orden und Kongregationen der kath. Kirche (2 Bde., Paderb. 1896); Klosterschematismus (2. Aufl., ebd. 1898); Die kath. Kirche unserer Zeit und ihre Diener, Bd. 2 (bearbeitet von Baumgarten, hg. von der Leogesellschaft, Münch. 1898—1900); Braunsberger, Rückblick auf das kath. Ordenswesen im 19. Jahrh. (Freib. i. Br. 1901).

Die bauliche Anlage der K. in früher Zeit lernt man am besten aus dem zu Anfang des 9. Jahrh. geschaffenen Plan für das K. St. Gallen kennen. (Vgl. F. Keller, Bauriß des K. St. Gallen, Zür. 1844.) Den Mittelpunkt bildete die Klosterkirche, welche der Regel nach mit dem Chor nach Osten liegt. An die Südseite legt sich der Kreuzgang an. An diesen lehnt sich östlich der Winterspeisesaal (Calefactorium) und darüber der Schlafsaal (Dormitorium), südlich der Speisesaal (Refectorium), westlich der Weinkeller und Vorratsspeicher. Um diesen Gebäudeteil und seine Nebenbauten legt sich ein zweiter Ring: das Pilgerhaus, Pferde- und Ochsenställe, die Werkstätten und Scheuern, alles das, was zur Verwaltung des K. gehört. Im Osten stößt an die Kirche die Schule und der Kapitelsaal mit eigener Kapelle und zwei kleinen Kreuzgängen, der Kirchhof und der Garten, gegen Norden das Abthaus, das Schülerhaus, das Gasthaus. Dieses System blieb in der Hauptsache während des ganzen Mittelalters beibehalten. Namentlich die Cistercienser bildeten es aus, das beweist z. B. die Abtei Clairvaux in Frankreich. Als Beispiel mag das trefflich erhaltene K. Maulbronn gelten. Der Kapitelsaal mit der Kapelle ist an die Ostseite des Kreuzganges gerückt, die Wirtschaftsgebäude liegen entfernter. In Italien erhielten die K. meist erst durch die Renaissance die Vollendung, welche sie im Norden früher erlangt haben. Früh strebte man dort eine geschlossene Bauform an, die sich um eine offene Säulenhalle gruppierte, eine Bauart, welche, als die K. sich erweiterten, um alle Höfe herumgeführt wurde. Der traditionelle Baustil wurde in den »Häusern« der Jesuiten gänzlich aufgegeben. Die Augustiner, Benediktiner, Theatiner und Cistercienser führten das System weiter und errichteten namentlich in Süddeutschland großartige Bauwerke mit mächtigen Höfen, Sälen, Kirchen und steigerten zwischen 1680 und 1720 den Klosterbau zur höchsten Pracht. Als Beispiele dieser Art mögen St. Florian bei Linz, Melk, Einsiedeln und Ottobeuren gelten. — Vgl. Viollet le Duc, Dictionnaire de l'architecture (Par. 1854—68); Paulus, Die Cistercienserabtei Maulbronn (Stuttg. 1873—79); Otte, Geschichte der deutschen Baukunst (Lpz. 1874); Brunner, Ein Benediktinerbuch (Würzb. 1880); ders., Ein Cistercienserbuch (ebd. 1881); ders., Ein Chorherrenbuch (ebd. 1883); Dohme, Geschichte der deutschen Baukunst (Berl. 1885); Burckhardt, Die Kultur der Renaissance in Italien (6. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1898).

**Kloster**, Hauptort der Insel Hiddensee (s. d.).

**Kloster Berge**, ehemaliges berühmtes Benediktinerkloster bei Magdeburg, zwischen Magdeburg und Buckau, auf einer Anhöhe des linken Elbufers, wurde vor 965 von Kaiser Otto d. Gr. gegründet. Als 1546 der Schmalkaldische Krieg Magdeburg bedrohte, ließ die Stadt ihrer Sicherheit wegen die vor den Festungswerken gelegenen Klostergebäude zerstören. Der Abt Peter Ulner begann 1563 das Kloster wieder aufzubauen und trat 1565 samt dem Konvent zur evang. Lehre über. Hier wurde 1577 die Konkordienformel (s. d.) entworfen, die deshalb auch das Bergische Buch hieß. Das Kloster wurde anfangs des 18. Jahrh. in eine Erziehungsanstalt umgewandelt, 1809 aber aufgehoben. Die Klostergebäude wurden 1813 von den Franzosen zerstört. Nach dem Pariser Frieden wurde hier der Friedrich-Wilhelms-Garten, ein öffentlicher Vergnügungsort mit Parkanlagen nach dem Plane des Gartendirektors Lenné, angelegt. — Vgl. Urkundenbuch des K. B. bei Magdeburg (bearbeitet von Holstein, Halle 1879); Holstein, Geschichte der Schule zu K. B. (Lpz. 1886).

**Klosterbruck**, s. Znaim.

**Klosterbruder**, soviel wie Laienbruder (s. Laien).

**Kloster Camp** (Kamp), Dorf im Kreis Mörs des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an der Bleuthe, hat (1900) 1120 E., darunter 348 Evangelische, Postagentur, Fernsprechverbindung, Bürgermeisterei; Garnspinnerei und Ziegelei. Der Abt der ehemals berühmten Abtei (1122) führte den Titel Primas des Cistercienserordens in Deutschland. — K. C. ist bekannt durch zwei Gefechte während des Siebenjährigen Krieges: 12. Juni 1758 schlug Herzog Ferdinand von Braunschweig das überlegene Heer der Franzosen unter Graf Clermont, 16. Okt. 1760 wurde der Erbprinz von Braunschweig von den Franzosen unter Marquis de Castries geschlagen.

**Klosterebrach**, bayr. Marktflecken, s. Ebrach.

**Klosterfrau**, soviel wie Nonne.

**Klosterfräulein**, ein im Kloster oder in einem Damenstift lebendes Fräulein, das keinen Profeß abgelegt hat, also wieder austreten kann.

**Klostergeistliche**, s. Kloster.

**Klostergelübde**, die nach dem Noviziat (s. d.) dem Ordensobern abgelegten drei Gelübde der Armut, der ständigen Keuschheit und des Gehorsams (bei manchen Orden noch ein viertes, z. B. das des Schweigens bei den Trappisten, des unbedingten Gehorsams gegen den Statthalter Christi bei den Jesuiten, der Krankenpflege u. s. w.). Die K. werden zunächst als »einfache« auf wenigstens drei Jahre, danach als »feierliche« für Lebenszeit abgelegt. Nur eigentliche Orden kennen die letztern, die Kongregationen nur die erstern. Der »Religiose«, der die Gelübde abgelegt hat, kann kein Vermögen für sich erwerben; dies besitzen nur die Klöster als solche, jedoch unterscheidet man eine hohe, höhere und höchste Armut. Die hohe Armut besteht darin, daß ein Kloster nur so viel liegende Gründe besitzen darf, als zu seiner Erhaltung nötig sind; die höhere, daß es keine liegenden Gründe, wohl aber bewegliche Gegenstände, wie Bücher, Kleider, Vorräte an Speisen und Getränken, Renten u. s. w., besitzen darf; die höchste gestattet weder bewegliches noch unbewegliches Eigentum. Die hohe Armut geloben z. B. die Karmeliter und Augustiner, die höhere die Dominikaner, die höchste die Franziskaner, vornehmlich die Kapuziner. Der Bruch der K. wurde mit den härtesten Strafen, selbst mit dem Tode bestraft, ist aber dann nach der Bestimmung des Tridentinischen Konzils mit einer mehrjährigen Auferlegung der strengsten Kirchenbußen bedroht.

**Klostergewölbe**, s. Gewölbe.

**Klostergrab**, czech. Hroby, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Dux in Böhmen, in 356 m Höhe, an der Linie Brüx-Moldau der Prag-Duxer Eisenbahn, hat (1900) 3483 meist deutsche E.; neue, 1902 geweihte evang. Auferstehungskirche; Wollwarenfabrik und in der Umgebung bedeutende Wirkwaren-, Bleirohr-, Staniol- und Glaswarenfabrikation. Die Reformation fand hier viele Anhänger, durch deren Zuthun der Bau einer evang. Kirche zu stande kam. Der Erzbischof von Prag ließ sie, wie die in Braunau, 1616 zerstören. Das war der nächste Anstoß zum Dreißigjährigen Kriege.

**Kloster-Heilsbronn**, bayr. Marktflecken, s. Heilsbronn.

**Klosterkinder**, s. Oblaten.

**Klosterlausnitz**, Dorf in Sachsen-Altenburg, s. Bd. 17.

**Klösterle**, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Kaaden in Böhmen, links an der Eger und an der Linie Komotau-Eger der Buschtiehrader Eisenbahn, hat (1900) als Gemeinde 2742 E., eine Pfarrkirche (14. Jahrh.), 1670 im ital. Stil umgebaut, Mariarastkirche (18. Jahrh.), neues Rathaus, Schloß des Grafen Thun mit Fideikommißherrschaft (4473 ha), Porzellanfabrik und eine Brauerei. In der Umgebung die Ruinen Schönburg (548 m), Felixburg, Pürstein und Egerberg.

**Klosterleinwand**, früher Bezeichnung für westfäl. Leinwand.

**Kloster-Leubus**, Dorf in Schlesien, s. Leubus.

**Klostermann**, Aug., evang. Theolog, s. Bd. 17.

**Klostermann**, Rud., Jurist, geb. 17. Nov. 1828 zu Wengern in Westfalen, studierte in Halle, Bonn und Berlin, wurde 1857 Hilfsarbeiter im Handelsministerium, 1866 Oberbergrat in Bonn, 1869 Privatdocent, 1871 außerord. Professor daselbst. Er starb 10. März 1886. K. hat sich verdient gemacht um das Zustandekommen des Reichspatentgesetzes und um die Redaktion des preuß. Berggesetzes. Er schrieb: «Übersicht der bergrechtlichen Entscheidungen des königl. Obertribunals» (Berl. 1861—64), «Das allgemeine Berggesetz für die preuß. Staaten» (ebd. 1866; 5. Aufl., hg. von Fürst, 1896), «Das geistige Eigentum» (Bd. 1: «Verlagsrecht», ebd. 1867; Bd. 2: «Patentgesetzgebung aller Länder», 1869; 2. Aufl. 1876), «Lehrbuch des preuß. Bergrechts» (ebd. 1871), «Das Urheberrecht an Schrift- und Kunstwerken» (ebd. 1876), «Das Patentgesetz für das Deutsche Reich vom 25. Mai 1877» (ebd. 1877), «Das engl. Patent-, Muster- und Markenschutzgesetz vom 25. Aug. 1883» (Jena 1884).

**Klostermansfeld**, Dorf im Mansfelder Gebirgskreis des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, 4 km von Mansfeld, an der Kleinbahn K.-Hettstedt (12 km), hat (1900) 5123 E., darunter 686 Katholiken, Post, Telegraph mit Zweigstelle, evang. Kirche (ehemaliges Kloster) und kath. Kirche.

**Klostermeier**, s. Meier.

**Klostermeier**, Matthias, s. Bayrischer Hiesel.

**Klosterneuburg**, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Tulln in Niederösterreich, rechts an der Donau, am Fuße des Kahlenberges (s. Karte: Wien und Umgebung), an der Linie Wien-Eger der Österr. Staatsbahnen, mit Korneuburg durch eine fliegende Brücke verbunden, Sitz eines Bezirksgerichts (75,86 qkm, 17 436 deutsche E.), Pionier- und Trainzeugdepots und hat (1900) 11 595 E., in Garnison 2 Compagnien des 6. und 3 des 15. Pionierbataillons, eine önologische und pomolog. Staatslehranstalt, Obst-, Wein- und Gartenbauschule, Versuchsstation für Wein- und Obstbau, Landesirrenanstalt, Waisenhaus, Elektricitätswerk und Weinbau. K. zerfällt, durch den Kierlingbach getrennt, in eine obere und untere Stadt. Das Augustinerchorherrenstift in der obern Stadt wurde vom Markgrafen Leopold III. dem Heiligen aus dem Hause Babenberg gegründet und 1106—36 erbaut. Die palastähnlichen, immer noch nicht vollendeten Gebäude sind 1730 unter Karl VI. errichtet; in ihnen die wertvolle Bibliothek (40 000 Bände, 1460 Inkunabeln und 1550 Handschriften). Die altdeutsche Stiftskirche zur heil. Maria hat kostbare Gemälde, eine große Orgel, einen schönen Hochaltar, eine marmorne Kanzel und einen prächtigen Kreuzgang; in den Klosterkellern, welche sich drei Stockwerke tief unter dem Stifte hinziehen und den besten österr. Weißwein aus den Weinbergen des Stifts enthalten, befindet sich ein dem Heidelberger an Größe ähnliches Faß. Andere Sehenswürdigkeiten sind die Leopoldsgruft, die Leopoldskapelle mit den Gebeinen des heil. Leopold, dem berühmten Altar von Verdun, aus 51 Metalltafeln bestehend (12. Jahrh.). Herzog Albrecht I. erhob K. 1298 zur landesfürstl. Stadt und nannte sie Neuburg-Klosterhalben. — Vgl. Drexler, Das Stift K. (Wien 1894).

**Klosteroffizialen**, s. Kloster.

**Klosterorden**, s. Kloster und Orden (geistl.).

**Klosters**, Dorf im Kreis K., Bezirk Ober-Landquart, des schweiz. Kantons Graubünden, im Prättigau, in 1212 m Höhe, an der Landquart und der Schmalspurbahn Landquart-Davos, hat (1900) mit Serneus zusammen 1544 E., darunter 39 Katholiken, Post, Telegraph, zahlreiche Hotels und Pensionen. Das Dorf, nach dem 1528 aufgehobenen Prämonstratenserkloster St. Jakob benannt, besteht aus den drei Gruppen Klosters-Dörfli (1120 m) mit Bahnhof, Platz (1209 m) mit der alten St. Jakobskirche, und daran sich anschließend Bei der Brücke (1191 m) mit Bahnhof. K. ist Luftkurort und Ausgangspunkt für Ausflüge in die Gletscher des Silvrettagebietes und Übergangsstation nach den Luftkurorten des Engadins. In das Montafon (Vorarlberg) führen das Schlappiner Joch (2190 m) und das Garneirajoch (2460 m); ins Davos die 13 km lange Poststraße über St. Wolfgang (1633 m). — Vgl. Imhof, Luftkurort K. (Klosters 1893).

**Klosterschulen**, mit den Klöstern verbundene Lehranstalten, waren die ersten Pflegerinnen wissenschaftlicher Bildung im Mittelalter. Die Legende nennt den heil. Benedikt von Nursia als Stifter dieser Schulen. Die Keime eines Unterrichts finden sich allerdings in der Regula Benedicti; aber weniger in Italien, sondern vielmehr auf den brit. Inseln haben die Benediktiner den Unterricht gepflegt und ihn von da als Missionare nach Gallien, Spanien und, besonders durch Bonifatius, nach Deutschland verpflanzt. Vom 12. Jahrh. an treten die Bettelorden der Dominikaner und Franziskaner hinzu, die sich auch außerhalb der Klöster als Lehrer verwenden lassen; dann die Prämonstratenser, zuletzt die von Gerhard Groote gestifteten «Brüder vom gemeinsamen Leben» und in den germanisierten Slawenländern die Cistercienser. — Man schied die innere Schule, welche die für den Mönchsstand bestimmten Knaben (pueri oblati) frühzeitig aufnahm, und die äußere Schule für Laien. Der Unterricht umfaßte die sieben Freien Künste (s. d.). Dazu kam als theol. Lehrkursus das Bibelstudium und die Erlernung kirchlicher Ordnungen und Regeln. Besonders be-

rühmte K. des Mittelalters waren unter andern Reichenau und St. Gallen in Schwaben, Corvei in Sachsen, Benediktbeuern und St. Emmeran zu Regensburg in Bayern und Fulda in Hessen, wo Hrabanus Maurus in der ersten Hälfte des 9. Jahrh. als der angesehenste Gelehrte seiner Zeit und Verfasser maßgebender schulwissenschaftlicher Werke lebte; in Österreich: Kremsmünster, Melk, St. Lamprecht, Admont, das Schottenstift in Wien u. a.; in England: York, Hyde Abbey und Athelney; in Frankreich: Paris, Tours und Bec. Aber schon mit dem 11. Jahrh. beginnt der Verfall der K. Rasch entwickelten sich Stadtschulen und die Universitäten, die in ihren Bursen auch schon Knaben aufnahmen und so förmliche seminaria boten. Mit der Einführung der Reformation wurden bei der Einziehung der geistlichen Güter in einzelnen deutschen Ländern (wie in Sachsen und Württemberg) manche Klöster in Schulen verwandelt (s. Fürstenschulen). So entstanden in Sachsen: Schulpforta, Meißen und Merseburg (später nach Grimma verlegt), so in Württemberg Vorbildungsanstalten für das Studium der Theologie, die seit 1806 im Gegensatz zum theol. Seminar (Stift) in Tübingen niedere Seminare genannt werden. Auch sonst haben einzelne aus K. hervorgegangene höhere Schulen (s. Roßleben, Ilfeld) diesen Namen bewahrt. — Vgl. Leon Maitre, Les écoles épiscopales et monastiques de l'Occident (Par. 1866); Specht, Geschichte des Unterrichtswesens in Deutschland von den ältesten Zeiten bis zur Mitte des 13. Jahrh. (Stuttg. 1885); Paulsen, Geschichte des gelehrten Unterrichts auf den deutschen Schulen und Universitäten vom Ausgang des Mittelalters bis zur Gegenwart (2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1896—97).

**Klostervogt**, der rechtskundige Vertreter der weltlichen Angelegenheiten eines Klosters. Seit der Säkularisation (s. d.) der Klöster häufig Ehrenamt von Adligen.

**Kloster-Wahlstatt**, Dorf in Schlesien, s. Wahlstatt.

**Klosterwald**, Flecken in Hohenzollern, s. Wald.

**Kloster-Zeven**, Kloster in Zeven (s. d.); Konvention von K., s. Hastenbeck.

**Klotho**, eine der Moiren (s. d.). — K. heißt auch der 97. Planetoid.

**Klotz**, Christian Adolf, Gelehrter, geb. 13. Nov. 1738 zu Bischofswerda in der Lausitz, besuchte die Universitäten zu Leipzig und Jena, wurde 1762 außerord. und 1764 ord. Professor der Philosophie in Göttingen, 1765 Professor der Beredsamkeit in Halle, wo er den Titel eines Geheimrats erhielt und 31. Dez. 1771 starb. Unter seinen Schriften sichern ihm außer seinen lat. Gedichten (Altenb. 1766) diejenigen, welche sich über Kritik und Erklärung der alten Schriftsteller oder über Gegenstände archäol. Inhalts verbreiten, einen ehrenvollen Namen. Hierher zählt u. a. die von Lessing zum Teil zu scharf beurteilte Schrift «Über den Nutzen und Gebrauch der alten geschnittenen Steine» (Altenb. 1768) und eine große Anzahl von Abhandlungen, die seine «Opuscula varii argumenti» (ebd. 1765) und die «Opuscula philologica et oratoria» (Halle 1772) enthalten. Auch lieferte er zahlreiche Recensionen in die «Allgemeine deutsche Bibliothek», gegen die er später durch Gründung seiner «Acta literaria» (7 Bde., Altenb. 1764—73) und seiner «Deutschen Bibliothek der schönen Wissenschaften» (6 Bde., Halle 1767—72) eine ziemlich scharfe Opposition bildete. Einen fast nur polemischen und satir. Zweck verfolgte er in dem «Genius saeculi» (Altenb. 1760), in den «Ridicula literaria» (ebd. 1762), in der Schrift «De libris auctoribus suis fatalibus» (Lpz. 1761) und in der «Bibliothek der elenden Skribenten» (7 Bde., Frankf. 1768—71). Gegen ihn schrieb Lessing die «Briefe antiquarischen Inhalts». — Vgl. Hausen, Leben und Charakter K.' (Halle 1772); Briefe deutscher Gelehrten an K. (hg. von A. von Hagen, 2 Tle., ebd. 1773).

**Klotz**, Hermann, Holzbildhauer, geb. 11. Juni 1850 zu Imst in Tirol, lernte zuerst in seiner Vaterstadt bei dem Holzschnitzer F. Renn, kam darauf nach Wien, wo er 1874—79 die Kunstgewerbeschule des Österreichischen Museums besuchte. Von seinen Arbeiten sind zu nennen die 14 überlebensgroßen Figuren für die österr. Abteilung der Antwerpener Ausstellung, das Bronzedenkmal Eitelbergers im Österreichischen Museum, drei Holzfiguren für die prot. Kirche in Ungarisch-Altenburg, eine Madonna für den Grafen Bergen, zwei Karyatiden für Graf Wilczek, die Statue Haspingers, die der Holzplastik und Porträtreliefs in Holzschnitzerei. K. ist Professor an der Kunstgewerbeschule des Österreichischen Museums in Wien.

**Klotzbeute**, s. Bienenzucht (Bd. 17).

**Klotzbüchse**, mittelalterliches Geschütz (s. d.).

**Klotzdruck**, s. Zeugdruck.

**Klotzmaschinen**, s. Färberei.

***Klotzsch*** oder *Kl.*, hinter lat. Pflanzennamen Bezeichnung für Joh. Friedr. Klotzsch, Botaniker, geb. 9. Juni 1805 zu Wittenberg, gest. 5. Nov. 1860 in Berlin als Leiter des königl. Herbariums.

**Klotzsche**, Dorf in der Amtshauptmannschaft Dresden-Neustadt der sächs. Kreishauptmannschaft Dresden, 4 km nördlich von Dresden, an der Dresdner Haide, der Linie Dresden-Görlitz und den Nebenlinien K.-Königsbrück (20 km) und Arnsdorf-Dresden der Sächs. Staatsbahnen, mit Lokalverkehr nach Dresden, hat (1900) 4205 E., darunter 244 Katholiken, Post, Telegraph, evang. Kirche, zahlreiche Villen von Dresdnern und wird als Luftkurort und Sommerfrische besucht.

**Kloven**, s. Edelsteinschleiferei.

**Klöven**, s. Bernsteinindustrie.

**Klöwen**, s. Jakobslauch.

**Klub** (engl. Club), bedeutet ursprünglich eine Vereinigung, deren Mitglieder Gelder zu einem gemeinsamen Zwecke beisteuern, und kommt in diesem Sinne zuerst in der Mitte des 16. Jahrh. vor; bald darauf wird der Ausdruck auch im allgemeinen für gesellige Vereinigungen angewandt. Ganz eingebürgert ist die Gewohnheit derartiger Vereinigungen und ihrer Bezeichnung als K. im Anfang des 18. Jahrh., doch hielt man es damals noch für nötig, einen andern Zweck als den der geselligen Zusammenkunft als Beweggrund der Vereinigung anzuführen, wenn es sich dabei meistens auch nur um einen Vorwand handelte. Der in der zweiten Hälfte des 18. Jahrh. blühende «Literary Club», zu dem Johnson, Garrick, Goldsmith und andere bekannte Männer gehörten, beweist zwar, daß dies nicht immer der Fall war; auch zeigt die Thatsache, daß die bekannten Vereine, die eine so große Rolle in der Französischen Revolution spielten (s. Jakobiner, Feuillants), sich den engl. Namen K. beilegten, daß damals der Gedanke einer Vereinigung für andere als rein gesellige Zwecke noch in hervorragender Weise in dem Worte enthalten war. Seit Anfang des Jahrhunderts haben sich aber viele K. ihre eigenen Häuser eingerichtet, mit prächtigen

Speisesälen, Rauch- und Spielzimmern und allem erdenklichen Luxus. Viele dieser K. sind auf Mitglieder gewisser Berufsklassen beschränkt, z. B. der Army and Navy Club; der United Service Club (Civil- und Militärbeamte); der St. James Club (Diplomaten); das Athenaeum (Litteraten, Künstler, Staatsmänner u. s. w.); andere auf Mitglieder einer bestimmten polit. Partei, so Carlton Club, Reform Club u. s. w. Fast in jeder größern Stadt giebt es einen K. der Liberalen, der Konservativen und der Unionisten. Ein eigentliches Vereinsleben kommt jedoch in diesen K. nicht zur Geltung, dagegen giebt es andere, bei denen irgend ein gemeinschaftlicher nicht geselliger Zweck vorwiegt (z. B. bei dem Alpine Club) oder überhaupt einziges Motiv ist. In neuerer Zeit sind eine große Anzahl sog. Working Men's Clubs gegründet worden, in denen sich Arbeiter gesellig vereinigen u. s. w. Die ursprüngliche Bedeutung einer gemeinschaftlichen Kasse hat das Wort, wenn man von den sog. Benefit Clubs spricht. Es sind dies freiwillige Krankenkassen, Begräbniskassen, Witwen- und Waisenkassen u. s. w.

In Deutschland und andern Ländern des Kontinents trugen die K. früher vielfach polit. Charakter, wie z. B. während der Französischen Revolution die Klubbisten in Mainz (1790—93). Heute wiegen gesellige Zwecke vor.

**Klüber,** Joh. Ludw., publizistischer Schriftsteller, geb. 10. Nov. 1762 zu Tann bei Fulda, wurde 1786 Professor der Rechte in Erlangen, folgte 1804 einem Rufe als Geh. Referendar nach Karlsruhe, wohin er auch, nachdem er 1807 die erste Professur der Rechte in Heidelberg angenommen, 1808 als Staats- und Kabinettsrat zurückkehrte. K. trat 1817 als Geh. Legationsrat in das preuß. Ministerium der auswärtigen Angelegenheiten und war bei mehrern polit. Verhandlungen in Frankfurt a. M., Petersburg und zu Aachen bei dem Kongreß thätig. Als 1822 die zweite Ausgabe seines «Öffentlichen Rechts des Deutschen Bundes» Gegenstand polit. Verletzungen wurde, nahm er 1823 seine Entlassung aus dem preuß. Staatsdienst und lebte in Frankfurt a. M., wo er 16. Febr. 1837 starb. Während des Wiener Kongresses lebte K. in Wien, wo er «Akten des Wiener Kongresses von 1814 und 1815» (9 Bde., Erlangen 1815—35) sammelte. Von der «Schlußakte der Deutschen Bundesakte» veranstaltete er einen besondern, genau revidierten Abdruck (Erlangen 1816; 3. Aufl. u. d. T. «Quellensammlung zu dem öffentlichen Recht des Deutschen Bundes», 1830; Fortsetzung 1833). Auch gab er eine «Übersicht der diplomat. Verhandlungen des Wiener Kongresses» (3 Abteil., Frankf. 1816) heraus. Ferner sind zu erwähnen: «Staatsrecht des Rheinbundes» (Stuttg. 1809), «Das öffentliche Recht des Deutschen Bundes und der Bundesstaaten» (Frankf. 1817; 4. Aufl. von Morstadt 1840) und «Le droit des gens moderne de l'Europe» (2 Bde., 2. Aufl. von Ott, Par. 1874; deutsch Stuttg. 1821; 2. Aufl. von Morstadt, Schaffh. 1851), «Abhandlungen und Beobachtungen für Geschichtskunde, Staats- und Rechtswissenschaften» (2 Bde., Frankf. 1830—34), «Die Selbständigkeit des Richteramtes und die Unabhängigkeit seiner Urteile im Rechtsprechen» (ebd. 1832), «Pragmatische Geschichte der nationalen und polit. Wiedergeburt Griechenlands» (ebd. 1835). Aus seinem Nachlasse gab Welcker die «Wichtigen Urkunden für den Rechtszustand der deutschen Nation» (Mannh. 1844) heraus, worin zum erstenmal auch über die «Geheimen Wiener Konferenzen» (1834) Licht verbreitet wurde.

**Kluckhohn,** August, Historiker, geb. 6. Juli 1832 zu Bavenhausen im Fürstentum Lippe, studierte in Heidelberg und Göttingen Geschichte und habilitierte sich 1858 in Heidelberg, siedelte aber noch im nämlichen Jahre nach München über, wo er 1860 Docent und 1865 außerord. Professor an der Universität, 1869 ord. Professor an der Technischen Hochschule wurde. 1883 ging er als ord. Professor an die Universität Göttingen. Er starb 19. Mai 1893 in München. K. schrieb u. a.: «Geschichte des Gottesfriedens» (Lpz. 1857), «Herzog Wilhelm III. von Bayern» (in den «Forschungen zur deutschen Geschichte», Bd. 2, Gött. 1861), «Ludwig der Reiche, Herzog von Bayern» (Nördl. 1865), «Friedrich der Fromme, Kurfürst von der Pfalz» (ebd. 1879), «Aus dem handschriftlichen Nachlaß Westenrieders» (Münch. 1881 u. 1882), «Über Lorenz von Westenrieders Leben und Schriften» (Bamb. 1890), kleinere Schriften über die Königin Luise (1876), Blücher (1879), Scharnhorst (1884) und gab heraus: «Briefe Friedrichs des Frommen, Kurfürsten von der Pfalz» (2 Bde., Braunschw. 1868 u. 1872) und «Deutsche Reichstagsakten unter Kaiser Karl V.», Bd. 1 (Gotha 1893). Seine «Vorträge und Aufsätze» gaben Heigel und Wrede heraus (Münch. 1895).

**Klüfte,** s. Gang (im Bergwesen).

**Klüftung,** s. Furchung.

***Klug*** oder *Klg.*, hinter lat. Tiernamen Bezeichnung für Joh. Christoph Friedr. Klug, Entomolog (1775—1856), Direktor der entomolog. Sammlungen der Berliner Universität.

**Kluge,** Friedr., Germanist, geb. 22. Juni 1856 zu Köln a. Rh., studierte in Leipzig, Straßburg und Freiburg Sprachwissenschaft und Germanistik, wurde 1880 in Straßburg Privatdocent für deutsche und engl. Philologie, 1884 in Jena außerord., 1886 ord. Professor, 1893 in Freiburg. Er schrieb: «Beiträge zur Geschichte der german. Konjugation» (Straßb. 1879), ein ausgezeichnetes «Etymolog. Wörterbuch der deutschen Sprache» (ebd. 1882—83; 6. Aufl. 1899), «Stammbildungslehre der altgerman. Dialekte» (2. Aufl., Halle 1899), «Deutsche Studentensprache» (Straßb. 1895), «Rotwelsch» (Bd. 1, ebd. 1901), die populären sprachgeschichtlichen Aufsätze «Von Luther bis Lessing» (3. Aufl., ebd. 1897) und gab ein «Angelsächs. Lesebuch» (2. Aufl., Halle 1897) heraus. Für Pauls «Grundriß der german. Philologie» schrieb er die «Vorgeschichte der german. Sprachen» und die «Geschichte der engl. Sprache» (2. Aufl., Straßb. 1899). Mit Lutz veröffentlichte er: «English etymology» (ebd. 1898). K. giebt die «Zeitschrift für deutsche Wortforschung» (Straßburg, seit 1900) heraus.

**Klughardt,** August, Komponist, geb. 30. Nov. 1847 in Cöthen (Anhalt), besuchte das Gymnasium zu Dessau, bildete sich in Dresden zum Musiker aus, wurde 1872 Hofkapellmeister in Neustrelitz und 1882 als solcher nach Dessau berufen, wo er 3. Aug. 1902 starb. Von K.s Kompositionen sind hervorzuheben: die Opern «Iwein» (1879), «Gudrun» (1882) und «Die Hochzeit des Mönchs» (1886), die Oratorien «Die Grablegung Christi» (1898), «Die Zerstörung Jerusalems» (1899), «Judith» (1901), seine fünf Sinfonien, Kammermusik, Ouverturen, Klavierstücke und Lieder. Die Phantasiestücke «Schilflieder» machten zuerst K.s Namen weiter bekannt; nach ihnen fanden seine an Schönheiten reichen Opern und seine D-dur-Sinfonie allgemeine Verbreitung.

**Klumpfische,** s. Mondfisch.

**Klumpfuß** (Talipes oder Pes varus), diejenige krankhafte Verunstaltung des Fußes, bei welcher anstatt der naturgemäßen horizontalen Lage des Unterfußes der äußere Rand desselben nach unten, der innere nach oben steht, so daß die Fußsohle und der Fußrücken nun mehr oder weniger perpendikulär gestellt sind und erstere nach innen, letzterer nach außen gerichtet ist. (S. die beistehende Figur eines starken K.). Gleichzeitig finden sich oft noch andere Verunstaltungen, unter denen die gewöhnlichste ist, daß die Fußspitze sich auch mehr oder weniger nach innen, die Ferse aber nach außen wendet, der Fuß sich also zugleich um seine perpendikuläre und horizontale Achse gedreht hat. Ist dabei zugleich die Ferse aufwärts, die Fußspitze stark abwärts gerichtet, so daß beim Auftreten nur der vorderste Teil des Fußes den Boden berührt, so heißt die Deformität Pferdefuß (Talipes equinus, Pes varo-equinus), bei entgegengesetzter Richtung, wo dann nur mit der Ferse aufgetreten werden kann, Hackenfuß (Talipes calcaneus). Klumpfüßige können nicht mit der Fußsohle, sondern nur mit dem mittlern Teile des äußern Fußrandes auftreten, woselbst sich gewöhnlich eine bedeutende Hautschwiele bildet; das Gehen und Stehen wird dadurch stark behindert. Der K. kann infolge fehlerhafter Lage des Fötus in der Gebärmutter angeboren oder infolge schlechter Haltung des Fußes, infolge Nerven-, Muskel- oder Knochenerkrankung u. dgl. erworben sein. Bei langem Bestande der Krankheit leiden die beteiligten Körperbestandteile (Knochen, Bänder, Muskeln) oft so bedeutend, daß die Heilung sehr erschwert wird. In leichten Fällen legt man einen mit einem festen Schuh versehenen Apparat an, der dem Fuße seine natürliche Stellung wiedergiebt (Klumpfußmaschinen von Scarpa, Stromeyer u. a.). Sonst wendet man sog. redressierende Verbände an. Meist sind Operationen notwendig. — Vgl. Scarpa, Über die krummen Füße der Kinder (deutsch von Malfatti, Wien 1804); William Adams, Club-foot, its causes, pathology and treatment (Lond. 1866); Lücke, Über den angeborenen K. (Lpz. 1871); Hoffa, Die moderne Behandlung des K. (Münch. 1899).

**Klumphand,** abnorme Stellung der Hand, analog dem Klumpfuß (s. d.), vorzugsweise angeboren, meist mit Fehlen des Daumens verbunden.

**Klumphirse,** s. Hirse.

**Klumphuhn,** s. Kaulhuhn.

**Klundert,** Stadt in der niederländ. Provinz Nordbrabant, 2 km südlich von Hollandsch Diep, im SSW. von Dordrecht, mit (1899) 3801 E., bekannt durch die tapfere, vergebliche Verteidigung unter Baron von Kropff gegen die Franzosen (1793).

***Klunz.,*** hinter der wissenschaftlichen Bezeichnung von Tieren Abkürzung für Karl Benjamin Klunzinger (geb. 1834 in Güglingen in Württemberg, Professor in Stuttgart), welcher namentlich die Tierwelt des Roten Meers bearbeitet hat.

**Kluppe,** im gewöhnlichsten Sinne ein Werkzeug des Schlossers und Maschinenbauers, das bei der Herstellung von Schrauben durch Handarbeit benutzt wird. Die nachstehende Fig. 1 zeigt die bekannteste Form einer K. (Schrauben- oder Schneidkluppe) für Metallschrauben. Die Schneidbacken (s. d.), welche zum Einschneiden des Gewindes dienen, werden in den in der Mitte des Werkzeugs befindlichen Rahmen eingesetzt und mittels einer in derselben angebrachten Schraube um den Schraubenbolzen festgeklemmt. Der zu schneidende Schraubenbolzen wird senkrecht in den Schraubstock eingespannt, dann die

Fig. 1.

K. in wagerechter Stellung auf das obere Ende des Bolzens gelegt und unter mäßigem Drucke abwärts gedreht. Gewöhnlich ist nach einmaligem Durchgange eine Näherung der Backen (durch Anziehen der Schraube) erforderlich, damit ein zweiter Span genommen werde u. s. f., bis das Gewinde die erforderliche Tiefe erreicht hat.

Die in Fig. 2 abgebildete K. dient zum Schneiden hölzerner Schrauben. Sie besteht aus zwei Teilen, welche durch zwei Handhaben verbunden sind. In einer Vertiefung des obern Teils liegt das eigentliche Schneidzeug (ein Geißfuß). In der Mitte der K. befindet sich das zur Führung der geschnittenen Schraube bestimmte Muttergewinde, dessen Ganghöhe und Durchmesser mit der künftigen Schraube

Fig. 2.

genau übereinstimmen. Man kann demnach mit der K. nur Schrauben von bestimmtem Durchmesser und Ganghöhe erzeugen. Zur Seite der K. ist eine Öffnung vorhanden, durch welche die Späne heraustreten. Die untere Platte ist die sog. Deckplatte. Der in der K. befindliche Geißfuß schneidet den ganzen tiefen Gang durch Hinwegnahme eines dreiseitigen Spans auf einmal. Bei größern Schrauben würde dies zu viel Kraft erfordern und man giebt dann dem Schneidzeug zwei gegenüberstehende Geißfüße. In der Figur ist gleichzeitig ein hierzu gehöriger Gewindebohrer (s. Schraubenbohrer) abgebildet. — Unter einer Gasrohrkluppe versteht man eine Art Klemmschlüssel, der sich, um ein Gasrohr gelegt, beim Anziehen fest an dasselbe anpreßt und so zur Drehung der Gasrohre beim Zusammenschrauben von Leitungen dient. — Die Schmirgelkluppe braucht der Eisendreher zum Schmirgeln und Polieren von Wellen. Diese K. wird aus 1—2 m langen Hölzern gebildet, die an dem einen Ende durch einen aufgenagelten Lederriemen scharnierartig verbunden sind. Die Hölzer besitzen an der innern Seite halbrunde Aussparungen, in welche man den Schmirgel hineinstreut und Öl hinzugießt, worauf man die K. um die Welle preßt; die letztere wird hierauf in Drehung versetzt und dreht sich innerhalb der Aussparungen beider Hölzer. — K. wird auch eine Art

Dendrometer (s. d.) genannt, das wie eine Schublehre (s. Lehre) konstruiert ist.

**Klüppelberg**, Gemeinde im Kreis Wipperfürth des preuß. Reg.-Bez. Köln, an der Wipper, hat (1900) 4365 E., darunter 1143 Evangelische, 3 kath., 1 evang. Kirche; Maschinen-, Pulver-, Dynamit- und Knochenmehlfabriken, Genossenschaftsmolkerei.

**Kluppzange**, s. Pincette.

**Klus**, soviel wie Klause (s. Einsattelung).

**Klüsen**, die durch das Vorderteil (Bug) des Schiffs gebohrten und mit eisernem Futter versehenen runden Löcher für die Ankerketten.

**Klut** (Keloet), Vulkan auf Java (s. d.).

**Klüter** oder Kluttbuhn, s. Kaulhuhn.

**Klüver**, das dreieckige Segel, das am Klüverbaum (s. d.) gesetzt und an einem straffen Tau, dem Klüverleiter, mittels des Klüverfalls in die Höhe gezogen wird. Die hintere Ecke wird durch die Klüverschoten nach der Leeseite hin ausgeholt.

**Klüverbaum**, die erste Verlängerung des an Bord der Schiffe schräg nach vorn hinausliegenden Bugspriets (s. d.). An ihm fährt der Klüver (s. d.). Die Verlängerung des K. heißt Außenklüverbaum. An ihm fährt der Außenklüver, ein dreieckiges Segel, das kleiner als der Klüver ist.

**Klüverfall u. s. w.**, s. Klüver.

**Klymene**, in der griech. Mythologie eine Tochter des Okeanos, Mutter des Atlas, Prometheus u. a.

**Klymenienkalk**, ein flaseriger, von Schieferlagen durchzogener Kalkstein, der der obersten Abteilung der Devonformation angehört und sich durch seine Führung von Resten von Klymenien (z. B. Clymenia undulata, s. Tafel: Petrefakten der Paläozoischen Formationsgruppe II, Fig. 15, beim Artikel Paläozoische Formationsgruppe), eines auf diese Stufe beschränkten Cephalopodengeschlechts, auszeichnet (in Westfalen z. B.).

**Klysma** (grch.), Klystier.

**Klysopompe** (frz.), s. Klystier.

**Klystier** oder Lavement (Clyster, Clysma oder Enema), die Einspritzung von Flüssigkeit in den Mast- und Dickdarm. Man nimmt derartige Einspritzungen vor, entweder um Darminhalt zu entleeren, und bedient sich in diesem Falle des warmen oder kalten Wassers (einfaches K.), oder des Wassers unter Zusatz von Seife, Öl, Salz, Sirup u. dgl. (verschärftes K.), oder kleiner Mengen Glycerin (Glycerinklystier), oder zur Einverleibung von Arzneien (Chinin, Morphium, Chloralhydrat u. s. w.), welche von den Blut- und Lymphgefäßen des Mastdarms aus ebenso schnell in die allgemeine Säftemasse gelangen wie vom Magen aus, oder sogar von Nahrungsmitteln (Fleischbrühe, Milch, Eiwasser, Wein). In letzterer Beziehung haben sich besonders die von Leube empfohlenen ernährenden Fleischpankreasklystiere bewährt. (S. Ernährung.)

Das K. ist zur Hervorbringung von Stuhl den Abführmitteln entschieden vorzuziehen, doch muß man in der Anwendung vorsichtig verfahren, weil bei roher Ausführung die Darmschleimhaut leicht verletzt werden kann. Man verabreicht das K. jetzt in der Regel mit dem Irrigator (s. d.); bei kleinern Flüssigkeitsmengen wendet man eine Spritze mit entsprechend gebogenem Spritzrohr an. Früher gebrauchte man ausschließlich, jetzt seltener die Klystierspritze, die gewöhnlich 250—300 g, bei Kindern 60—150 g Flüssigkeit faßt und zum Selbstklystier mit einem krummen Metallrohr oder einem Kautschukschlauch versehen ist. Beim Einführen des Irrigators oder der Klystierspritze hat man zu beachten, daß der Mastdarm nach hinten und oben verläuft und deshalb das Ansatzrohr der Spritze auch in dieser Richtung einzuführen ist; auch muß es zuvor gut eingeölt und alle Luft durch Vorschieben des Stempels bei nach aufwärts gehaltener Spitze des Instruments zuvor ausgetrieben werden, damit keine Luft in den Darm eingespritzt werde.

An Stelle der Klystierspritze wurde vielfach auch die Klysopompe in ihren verschiedenen Formen (clyshelice, hydroclyse, clysoir atmosphérique u. s. w.) gebraucht. Dieselbe (s. nachstehende Fig. 1) besteht aus einer kleinen Pumpe a, welche in ein

Fig. 1. Fig. 2.

flaches Gefäß mit Wasser gestellt wird und durch abwechselndes Senken und Heben des Stempels b das Wasser aus dem Gefäß ansaugt und durch angebrachte Ventile in den Schlauch c und durch das Ansatzstück d in den After treibt. Sehr einfach und praktisch ist die sog. englische Ballonspritze (s. Fig. 2), welche sich vortrefflich zum Selbstklystieren eignet. Dieselbe besteht aus einem langen Gummischlauch a, in dessen Mitte sich der Gummiballon b befindet; das Saugstück c wird in ein Gefäß mit Wasser gesetzt, das Ansatzstück d in den After eingeführt und nun durch abwechselndes Zusammendrücken des Ballons b und mit Hilfe eines im Innern desselben angebrachten Ventils die Flüssigkeit angesaugt und durch das Ansatzstück d in den Mastdarm getrieben. Der Irrigateur von Eguisier treibt die Flüssigkeit mittels eines Uhrwerks ein, ist aber kostspielig und leicht mannigfacher Reparaturen bedürftig. Hegar und Simon haben das Eingießen von großen Wassermengen (3 bis 5 l) durch den Mastdarm vermittelst eines Trichterapparats und in Verbindung mit einer geeigneten, den Druck in der Bauchhöhle möglichst herabsetzenden Lagerung des Kranken (Bauchlage, Knie-Ellbogen-Lage) zur Methode erhoben (Enteroklysis, Darmeingießung) und damit bei hartnäckigen Verstopfungen, Darmverschließungen, Schleimflüssen, Wurmkrankheiten u. dgl. vorzügliche Resultate erzielt. In manchen Fällen wählt man dafür die bloße atmosphärische Luft, die mittels einer Art von Luftpumpe in die Därme getrieben wird; diese Luftdouche ist bisweilen bei Darmverschlingungen nützlich.

**Klystierspritze**, s. Klystier.

**Klytaimnestra** (Klytämnestra), Tochter des Königs Tyndareos und der Leda, Zwillingsschwester der Helena, Gemahlin des Agamemnon (s. d.). — K. heißt auch der 179. Planetoid.

**Klytia**, in der griech. Mythologie die Geliebte des Apollon, die sich, von diesem verlassen, zu Tode

grämte und nach Ovids «Metamorphosen» in eine Blume verwandelt wurde. Die berühmte Marmorbüste (im Britischen Museum) führt diesen Namen mit Unrecht; sie ist das Porträt einer unbekannten Römerin. — Vgl. Mannhardt, Klytia (Berl. 1875).

**km**, Abkürzung für Kilometer, km² für Quadratkilometer.

**K. M.**, in England Abkürzung für Knight of Malta (Malteserritter, s. Johanniterorden).

**Kmephis**, ägypt. Gottheit, s. Kneph.

**Kmet** (slaw.), der Bauer, insbesondere das Haupt der Familie oder Hausgenossenschaft; auch Senator, Richter, Schöppe, in Serbien der Bürgermeister.

**Knab**, Ferd., Landschaftsmaler, geb. 12. Juni 1837 zu Würzburg, studierte bei Heideloff zwei Jahre lang die Architektur in Nürnberg, widmete sich aber seit 1855 in München der Architekturmalerei und setzte seine Studien unter E. Kirchner und von Romberg fort. Unter dem Einflusse von Makart, Max, Flüggen und Piloty erweiterten sich seine Anschauungen. Eine Reise nach Italien 1868 bot ihm Stoff für seine Bilder, die Landschaft und Architektur mit Staffage in eigentümlicher Weise belebt zeigen. So: Römische Tempelgruppe auf Felsen mit herabschwebender Nacht, Olympische Tempel über Felsschlucht hinter Pinien mit schwebender Figur der Poesie, und mehrere Gartenscenen, deren elegischer Zug und träumerische Abenddämmerungsstimmung von hohem Reiz sind. K. ist königl. bayr. Hofmaler.

**Knabe** und **Knabenalter**, s. Kind. — Über Knabe in der Hochbaukunde s. Knagge.

**Knabenhandarbeit**, s. Handarbeitsunterricht.

**Knabenhorte**, s. Kinderhorte.

**Knabenkonvikte**, s. Knabenseminare.

**Knabenkraut**, s. Orchis und Tafel: Orchideen, Fig. 4.

**Knabenliebe**, s. Päderastie.

**Knabenseminare**, bischöfl. Anstalten, in denen gemäß den Vorschriften des Tridentinischen Konzils Knaben, die für den geistlichen Stand bestimmt sind, vom 12. Lebensjahre an erzogen und in den Gymnasialfächern unterrichtet werden, um dann in die Klerikal- oder Priesterseminare (s. d.) überzutreten, wo der theol. Unterricht erteilt wird. In Frankreich heißen jene Seminare Petits-Séminaires, diese Grands-Séminaires. In Deutschland giebt es seit 1848 meist Knabenkonvikte, deren Zöglinge die Gymnasien besuchen.

**Knabl**, Jos., Bildhauer, geb. 17. Juli 1819 zu Fließ im Oberinnthal (Tirol), lernte beim Bildschnitzer F. Renn in Imst und ging 1836 nach München, wo er 1838 bei O. J. Entres die mittelalterliche Skulptur studierte, was seine Kunstrichtung bestimmte. 1843 selbständig geworden, schuf er die überlebensgroße Gruppe Taufe Christi für die Deutschherrenkirche zu Mergentheim in Württemberg (1852), Christus und die Apostel für den Hochaltar zu Velden (1855), eine Mariengruppe für die Votivkirche in Passau, eine Gruppe der heil. Anna und Maria für den Dom in Eichstätt (bei der Kunstausstellung in München 1858 preisgekrönt), eine Krönung Mariä für den Hochaltar in der Frauenkirche zu München (sein Hauptwerk), ein Christus am Kreuz mit Maria und andern Heiligen für die neue Kirche in Haidhausen. Er wurde 1862 Professor der Bildhauerkunst an der Akademie zu München und starb 3. Nov. 1881 in München.

**Knabl**, Karl, Genremaler, Sohn des vorigen, geb. 26. Jan. 1850 zu München, widmete sich unter Leitung seines Vaters zuerst der Bildhauerkunst, trat aber dann als Schüler Pilotys zur Malerei über und lieferte eine Reihe von wirksamen Genrebildern, z. B. Der bestohlene Geizhals (1874), Schusterwerkstätte (1875), Zither spielender Knabe (1878), Verborgenes Genie (ein schnitzender Knabe, 1879), Herausforderung zum Fingerhackeln (1882), Floßfahrt (1883), Belauscht (1886), Wilderer (1891).

**Knäckente** (Anas circia oder Anas querquedula *L.*), eine der häufigern deutschen Enten (s. d.), von 40 cm Länge, 52 cm Klafterweite und 14fedrigem Schwanze. Der Schnabel ist schwärzlich, die Füße sind grau, Zügel und Kopfseiten hell rotbraun, über und hinter dem Auge ein weißer Streif; Hals weiß, rötlichgelb überhaucht, Kropf mit feinen braunen Querstreifen, Brustseiten graulichweiß, schwarz quergewellt, Scheitel und Genick braun; Spiegel schwarzgrau mit mattem, grünlichem Metallglanz, vorn breit, hinten schmaler weiß gesäumt. Das Weibchen ist kleiner, weniger lebhaft gefärbt.

**Knackfuß**, Hermann, Maler, s. Bd. 17.

**Knackmandel**, s. Mandelbaum.

**Knagge** (Knaggen), im Maschinenbau soviel wie Daumen (s. d.). — Im Hochbau ist K., auch Knabe, Frosch, Fröschling, ein Holzklotz, ein hölzernes Konsol zum Auflager und zur Unterstützung für seitlich an Stuhlsäulen sich befestigende Rahmen oder Zangen. Sie haben auch den Zweck, einen andern Konstruktionsteil gegen ein Abkippen oder Gleiten zu sichern. K. ist auch soviel wie Krabbe (s. d.).

**Knall**, eine intensive, schnell vorübergehende Schallempfindung, die durch jede schnelle Zertrennung der Luft mittels eines in ihr sich schnell fortbewegenden Körpers (z. B. beim K. der Peitsche oder des elektrischen Funkens) entsteht, ferner durch jede heftige Entwicklung einer großen Menge von Gasen, welche die Luft mit großer Gewalt fortstoßen (s. Explosion). Der Haupterschütterung, die das Wesen des K. ausmacht, folgen zuweilen eine oder vielleicht auch einige schwache Schwingungen. Beim schnellen Öffnen eines Pennals hört man einen K. von der Höhe des Tons, den man beim Anblasen desselben erhält. Bei den Explosionen in einem geöffneten Gefäß, wie z. B. einem Büchsenschuß, pflegt der Ton beträchtlich höher zu sein als beim Anblasen, was wohl der höhern Temperatur zuzuschreiben ist. Auch wenn Seifenblasen, mit Knallgas (s. d.) gefüllt, abgebrannt werden, wo also die Luft in einen von allen Seiten geöffneten Raum stürzt, unterscheidet man eine Tonhöhe des K. und kann bemerken, daß derselbe um so tiefer ist, je größer die Blase war. Optische Versuche von Töpler mit Hilfe des Schlierenapparats haben nachgewiesen, daß in den letztern Fällen nur eine Schallwelle entsteht. Ein schwacher K. erregt wahrscheinlich nur die für höhere Töne empfindlichen Gehörnerven, ein starker auch jene für tiefere Töne, die alsdann hervortreten. — Vgl. Mach, Beiträge zur Analyse der Empfindungen (Jena 1886).

**Knallanilin**, chromsaures Diazobenzol, das man durch Einwirkung von salpetriger Säure auf Anilin und Fällen des Produkts mit einer salzsauren Lösung von doppeltchromsaurem Kalium erhält.

**Knallbonbons**, Konditorware, die in der beiderseits um die Einlage (Bonbons, Pralinés u. dgl.) zusammengedrehten Umhüllung neben der Devise einen Knallzünder enthält. Dieser wird dadurch hergestellt, daß zwei Streifen festen und dicken Papiers mit ihren Enden aufeinander gelegt und hier mit einer Knallquecksilber enthaltenden Masse lose zu-

sammengeklebt werden. Beim Zerreißen der Hülle werden auch die beiden Teile des Zünders auseinander gezogen und durch die dabei entstehende Reibung das Knallquecksilber zur Explosion gebracht.

**Knallgas,** im weitern Sinne jedes explodierende Gemenge aus zwei Gasen, die sich unter heftiger Wärmeentwicklung chemisch verbinden, wie z. B. Wasserstoff und Chlor, die sich durch Einwirkung des direkten Sonnenlichts unter lautem Knall zu Salzsäure vereinigen; im engern Sinne ist K. ein Gemenge von zwei Volumen Wasserstoffgas mit einem Volumen Sauerstoffgas (Hydrooxygengas) oder fünf Volumen atmosphärischer Luft. Dieses Gasgemenge explodiert beim Anzünden heftig. Die mechan. Wirkung beruht auf der plötzlichen Ausdehnung, die der gebildete Wasserdampf durch die momentan entwickelte Verbrennungswärme erleidet. Durch eine feine Spitze kann man aber das K. in einer beständigen Flamme herausbrennen lassen (Knallgasgebläse), wenn man Sorge trägt, daß die beiden getrennt (aus verschiedenen Gasometern) zuzuführenden Gase sich erst an der Entzündungsstelle vermischen. Die durch das Knallgasgebläse entwickelte Hitze ist so bedeutend, daß mit Hilfe derselben Substanzen geschmolzen werden können, die in allen andern Feuerungen unschmelzbar sind, wie Platin, Thonerde, Kieselsäure. Leitet man die Knallgasflamme auf einen Kreidecylinder, so kommt dieser ins Weißglühen und verbreitet dabei ein strahlendes Licht von größter Intensität (Hydrooxygengaslicht, s. auch Drummonds Kalklicht). Man bedient sich der Knallgasgebläse auch zum Löten von Platin, Blei u. dgl.

**Knallgasgebläse,** s. Knallgas.

**Knallgaslicht,** s. Drummonds Kalklicht.

**Knallglycerin,** s. Nitroglycerin.

**Knallgold,** s. Goldoxyd-Ammoniak.

**Knallkapseln,** s. Eisenbahnsignale.

**Knallmais,** s. Mais.

**Knallmannit** oder Nitromannit, auf gleiche Weise aus Mannit darzustellen wie der Knallzucker (s. d.); er krystallisiert in weißen seidenglänzenden Nadeln, die bei 120° unter Detonation abbrennen und auch durch Stoßen heftig explodieren. Man hat den K. in geeigneter Mischung zum Füllen der Zündhütchen anzuwenden versucht.

**Knallpräparate,** diejenigen Explosivstoffe (s. d.), welche schon bei geringer Temperaturerhöhung explodieren, so daß die Einwirkung einer mäßigen Reibung, eines Schlags oder Stichs genügt, um sie in Gasform überzuführen. Hierher gehören die knallsauren Salze, wie Knallgold, Knallsilber und besonders Knallquecksilber; ferner die Mengungen des chlorsauren Kaliums mit Kohle, Schwefel u. s. w.

**Knallpulver,** ein Gemenge von 3 Teilen Salpeter, 2 Teilen trocknem kohlensaurem Kalium und 1 Teile Schwefelblumen. Auch ohne eingeschlossen zu sein und selbst in geringer Masse entzündet es sich mit heftigem Knall, wenn es in einem Löffel über glühenden Kohlen allmählich bis zum Schmelzpunkte des Schwefels erhitzt wird. Es bildet sich schwefelsaures Kalium, und der hierbei frei gewordene Stickstoff und die Kohlensäure bringen durch plötzliche Entwicklung die Detonation hervor. Berthollets K. ist eine Art Knallsilber (s. d.).

**Knallquecksilber,** knallsaures Quecksilberoxyd oder Merkuridfulminat, Howards Knallpulver, 1799 von Howard entdeckte Verbindung des Quecksilbers mit Knallsäure. Das K. wird bereitet, indem man 50 g Quecksilber bei gewöhnlicher Temperatur in 600 g Salpetersäure von 1,4 spec. Gewicht löst. Die grüne Lösung wird in einem geräumigen Gefäß auf 25° erwärmt und mit 250 g Alkohol von 98 Proz. versetzt. Sobald die Farbe der Flüssigkeit aus Hellgelb in Rotbraun übergeht, setzt man allmählich noch weitere 300 g Alkohol zu. Die hierbei auftretenden Gase sind giftig und leicht entzündlich, weshalb die Darstellung große Vorsicht erfordert. Auf Zusatz von Wasser scheidet sich aus der Flüssigkeit K. aus und erscheint in weißen, durchsichtigen, seidenglänzenden Krystallnadeln, die am Lichte braungrau werden und sich wenig in kaltem, leichter in heißem Wasser auflösen. Es verpufft mit betäubendem Knalle bei 186°, ebenso beim Reiben, Schlagen, durch den elektrischen Funken, durch den Funken aus Stahl und Stein, beim Zusatz von konzentrierter Schwefelsäure und durch brennenden Zunder. Es entzündet sich rascher als das beste Schießpulver und hat eine ungleich größere brisante Kraft als dieses. Durch Befeuchtung verliert es diese sehr, so daß es z. B. mit 30 Proz. Wasser auf einer marmornen Tafel mit einem hölzernen Stempel ohne Gefahr gerieben werden kann. Zur Bereitung der Zündhütchen empfiehlt sich ein Gemenge aus 10 Teilen K. und 6 Teilen feinem Schießpulver. Kupferzündhütchen zur Entzündung von Schwarzpulver werden mit 19—30 mg, Sprengkapseln für Dynamitpatronen mit 0,3—1,5 g K. gefüllt.

**Knallsäure,** eine organische Säure von der Zusammensetzung $C_2H_2N_2O_2$, die in freiem Zustande wegen ihrer Unbeständigkeit nicht bekannt ist. Dagegen giebt es Salze von dieser Säure, Fulminate genannt, die durch Erhitzen oder Stoß sehr leicht zur Explosion gebracht werden können. Am häufigsten wird das Knallquecksilber (s. d.) dargestellt. Das Knallsilber (s. d.) ist noch explosiver.

**Knallsaures Quecksilberoxyd,** s. Knallquecksilber.

**Knallsilber,** Bezeichnung für zwei explosive Silberverbindungen. Das Howardsche oder Brugnatellische K. ist knallsaures Silber und wird entsprechend wie das Knallquecksilber (s. d.) bereitet. Es ist ein selbst im feuchten Zustand detonierendes Präparat. Wegen seiner zu großen Explosionsfähigkeit und damit verbundener Gefahr kann es nicht zur Füllung der Zündhütchen benutzt werden. Dagegen verwendet man es zu einigen Spielereien, wie Knallerbsen, Knallfidibus u. s. w. Das Berthollet sche K., Knallpulver oder Stickstoffsilber, durch Zusatz von Alkohol zu einer konzentrierten Lösung von Silberoxyd in Ammoniak dargestellt, bildet ein schwarzes krystallinisches Pulver und explodiert heftiger als das Howardsche K., schon durch Berührung mit einer Feder unter Wasser.

**Knallzucker** oder Xyloidin, eine durch Behandeln von feingepulvertem Rohrzucker mit einem Gemisch von Schwefelsäure und Salpetersäure erhaltene teigige Substanz von bitterm Geschmack, die nach dem Reinigen die Durchsichtigkeit und Konsistenz des Kolophoniums besitzt, sich durch Leichtentzündlichkeit auszeichnet und sehr explosiv ist. Angezündet verbrennt sie regelmäßig und kann nur schwer wieder verlöscht werden. Man hat sie daher, indessen ohne Erfolg, in der Artillerietechnik zu Bombenzündern und Rollschüssen anzuwenden versucht.

**Knapdale** (spr. näppdehl), Halbinsel, s. Cantire.

**Knapp,** Albert, Dichter geistlicher Lieder, geb. 25. Juli 1798 zu Alpirsbach, studierte in Tübingen

Theologie, wurde 1820 Vikar in Feuerbach, dann zu Gaisburg, 1825 Diakonus zu Sulz am Neckar, 1835 zu Kirchheim unter Teck, 1836 an der Hospitalkirche zu Stuttgart, 1839 Archidiakonus an der Stiftskirche und 1845 Stadtpfarrer an der Leonhardskirche daselbst; er starb 18. Juni 1864. Viele seiner Dichtungen enthält das von ihm 1833—53 herausgegebene Taschenbuch «Christoterpe» (Tübingen). Seinen «Christl. Gedichten» (2 Bde., Baf. 1829; 3. Aufl., ebd. 1843) folgten die «Neuern Gedichte» (2 Bde., ebd. 1834) als dritter und vierter, «Gedichte, neueste Folge» (Stuttg. 1843) als fünfter Band; seinem Alter entstammen die «Herbstblüten» (ebd. 1859). Die Cyklen «Hohenstaufen» (ebd. 1839) und «Bilder der Vorwelt» (ebd. 1862) sind ihrem Thema gemäß epischer gehalten. Auch als Hymnologe erwarb sich K. Verdienste, wenn auch mehr sammelnd und sichtend, als forschend. Davon zeugt sein «Evang. Liederschatz für Kirche und Haus» (2 Bde., Stuttg. und Tüb. 1837; 3. Aufl. 1865). Mit Wärme schilderte er «Das Leben von Ludwig Hofacker» (5. Aufl., Heidelb. 1883). Seine «Gesammelten prosaischen Schriften» (2 Bde., Stuttg. 1870—75) erschienen nach seinem Tode. — Vgl. J. Knapp, Lebensbild von A. K. (Stuttg. 1867); K. Gerok, Albert K. (in den «Lebensbildern schwäb. Dichter», ebd. 1881).

**Knapp,** Georg Friedr., Nationalökonom und Statistiker, Sohn von Ludw. Friedr. K., geb. 7. März 1842 in Gießen, studierte in München, Berlin und Göttingen, wurde 1867 Direktor des Statistischen Bureaus der Stadt Leipzig, 1869 außerord. Professor für Nationalökonomie und Statistik an der dortigen Universität, 1874 ord. Professor in Straßburg. Außer zahlreichen, in Zeitschriften erschienenen Abhandlungen schrieb er: «Über die Ermittelung der Sterblichkeit aus den Aufzeichnungen der Bevölkerungsstatistik» (Lpz. 1868), «Die Sterblichkeit in Sachsen» (ebd. 1869), «Theorie des Bevölkerungswechsels» (Braunschw. 1874), «Die Bauernbefreiung und der Ursprung der Landarbeiter in den ältern Teilen Preußens» (2 Bde., Lpz. 1887), «Die Landarbeiter in Knechtschaft und Freiheit» (ebd. 1891), «Grundherrschaft und Rittergut» (ebd. 1897). Seit 1886 giebt er die «Abhandlungen aus dem staatswissenschaftlichen Seminar zu Straßburg» heraus.

**Knapp,** Ludw. Friedr., Chemiker, geb. 22. Febr. 1814 zu Michelstadt im Odenwald, lernte als Apotheker und studierte unter Liebigs Leitung in Gießen, später in Paris Chemie. K. habilitierte sich 1838 in Gießen, wurde 1841 außerord., 1848 ord. Professor bei der staatswirtschaftlichen Fakultät und Betriebsbeamter der königl. Porzellanmanufaktur in München und 1856 zum Inspektor der letztern ernannt. 1863—89 war er Professor der technischen Chemie an der Polytechnischen Schule zu Braunschweig. K.s Hauptwerke sind das «Lehrbuch der chem. Technologie» (2 Bde., Braunschw. 1844—51; 3. Aufl. 1865—74), die «Technolog. Wandtafeln» (16 Lfgn., Münch. 1855—62) und mit Wedding und Rammelsberg die deutsche Bearbeitung von Percys «Metallurgie» (4 Bde. und 2 Supplementbände, Braunschw. 1862—87), «Mineralgerbung mit Metallsalzen» (ebd. 1892).

**Knappe,** Schildknappe, auch Knecht oder Wapener, im Mittelalter derjenige, der unter der Leitung und im Dienste eines wirklichen Ritters sich für den Krieg und das Ritterspiel ausbildete. Während anfangs, um K. zu werden, bloß die Nachweisung freier Geburt und des zum Ritterstande nötigen Lebensunterhalts erfordert wurde, verordnete Kaiser Friedrich II., daß fortan nur solche als K. aufgenommen werden sollten, die von Rittern abstammten oder vom Kaiser ihrer Verdienste wegen mit diesem Rechte würden begünstigt werden. Der K. war bloß mit Schwert und Streitaxt bewaffnet. Er hatte die Aufsicht über die Pferde und Waffen seines Herrn, begleitete ihn in den Krieg und mußte sich stets in seiner Nähe halten, indem er den Schild trug und im Kampfe ihm frische Waffen reichte. Daheim bediente er den Herrn bei Tafel und sonst. Vom Ritter hing es ab, ob und wann dem K. der Ritterschlag erteilt werden sollte; dies geschah meist im 21. Jahre. — K. oder Bergknappe heißt auch der Bergmann (s. d. und Knappschaft).

**Knappen,** in der Jägersprache, s. Balzen.

**Knappschaft,** Bergknappschaft, die Gesamtheit der in einem Bergwerk beschäftigten Bergleute (Knappen), wie sie namentlich in den Knappschaftskassen (s. d.) hervortritt.

**Knappschafts-Berufsgenossenschaft** für das Gebiet des Deutschen Reichs, Berufsgenossenschaft mit dem Sitz in Berlin und 8 Sektionen in Bonn, Bochum, Clausthal, Halle a. S., Waldenburg i. Schl., Tarnowitz, Dresden, München. 1900 bestanden 2094 Betriebe mit 565060 versicherten Personen, deren anrechnungspflichtige Jahreslöhne 625585093 M. betrugen. Die Jahreseinnahmen beliefen sich auf 12295180 M., die Ausgaben auf 11698392 M., der Reservefonds Ende 1900 auf 26687613 M. Entschädigt wurden 1900: 6890 Unfälle (12,19 auf 1000 versicherte Personen), darunter 1154 mit tödlichem Ausgang und 93 mit völliger Erwerbsunfähigkeit. Die Summe der gezahlten Entschädigungen, einschließlich der Renten für Unfälle aus frühern Jahren, betrug 1900: 10844582 M. (S. Berufsgenossenschaft.)

**Knappschaftskassen,** Knappschaftsvereine oder Bruderladen, Versicherungsvereine der im Bergbau beschäftigten Personen, die ihren Mitgliedern Sicherung gegen die durch Krankheit, Invalidität und Tod hervorgerufenen Störungen der Erwerbsthätigkeit gewähren. Die neuern Berggesetze schreiben (in Preußen seit 1854) die Errichtung von K. für alle Bergleute vor und verpflichten die Werksbesitzer und Arbeiter zur Beteiligung an den Kosten und der Verwaltung. Die K. gewähren Krankengeld, im Falle der Invalidität Pensionen, Begräbnisgeld und auch Unterstützungen an Witwen und Waisen. Durch das Reichs-Krankenversicherungsgesetz wurden die K. verpflichtet, ihre statutenmäßigen Leistungen in Krankheitsfällen auf den Betrag der für die Betriebs-(Fabrik-)Krankenkassen vorgeschriebenen Mindestleistungen zu erhöhen; durch das Reichs-Unfallversicherungsgesetz vom 6. Juli 1884 ist die Unfallversicherung der Knappschaftsberufsgenossenschaft (s. d.) übertragen worden. Auch in betreff der durch die K. im Falle von Invalidität und Alter gewährten Fürsorge kommt nunmehr das diesen Versicherungszweig regelnde Reichsgesetz vom 22. Juni 1889 zur Anwendung. (S. Invaliditäts- und Altersversicherungsgesetz.) Die Durchführung der Arbeiterversicherung hat auch in Österreich Reformen für die Bruderladen notwendig gemacht und zu deren umfassender Neuregelung durch die Gesetze vom 28. Juli 1889 und 17. Sept. 1891 Anlaß gegeben.

In Preußen bestanden 1899 auf 1937 Werken 73 Vereine mit zusammen 529000 (308429 ständige, 220571 unständige) Mitgliedern und einem schulden-

freien Vermögen von 82459401 M.; in Bayern 1899: 43 K. auf 80 Werken mit 9474 Mitgliedern und 4515871 M. Vermögen. In Sachsen sind auf Grund des Knappschaftskassengesetzes vom 2. April 1884 die Krankenkassen von den Pensionskassen geschieden worden. 1899 bestanden 64 Knappschaftskrankenkassen mit 29988 Mitgliedern. Die gesondert bestehenden Pensionskassen traten 1891 zu einem gemeinsamen Verband als Allgemeine Knappschaftspensionskasse für das Königreich Sachsen zusammen; daneben bestehen als Zuschußkassen die Knappschaftspensionskasse der von Arnimschen Steinkohlenwerke und die beim Zwickauer Brückenberg-Steinkohlenbauverein. Die Zahl der Mitglieder betrug 1899: 29626, das Vermögen 20222293 M. Die übrigen in Deutschland thätigen K. verteilen sich auf Württemberg (3), Hessen (5), Braunschweig (3), Sachsen-Meiningen, Altenburg, Anhalt, Waldeck (je 1), Schwarzburg und Elsaß-Lothringen (je 2) und zählten in diesen 19 K. Ende 1899 zusammen 20197 Mitglieder mit einem Vermögen von 2,770 Mill. M. Sämtliche K. Deutschlands zahlten 1899 an 61217 Invaliden durchschnittlich je 224,12 M., an 57315 Witwen je 109,87 M. und für 75353 Waisen je 35,11 M. Unterstützungsgelder, deren Gesamtsumme 22662952,48 M. betrug. In Österreich bestanden 1899: 243 Provisions- und 200 Krankenkassen der Bruderladen. Die erstern zählten 160310 Mitglieder (mit 269535 Angehörigen), zahlten an 16367 Mitglieder, 16548 Witwen und 10935 Waisen Unterstützungen und besaßen 71188204 Kronen Vermögen. Die Krankenkassen hatten 165424 Mitglieder (mit 174694 Angehörigen); das Vermögen betrug 2521762 Kronen. — Außerdem bestanden 19 Bruderladen der Salinen mit 4017 Mitgliedern (2487 Unterstützungsempfänger, und zwar 890 Mitglieder, 1597 Angehörige) und 632776 Fl. Vermögen und 14 Bruderladen der Erdöl- und Wachsindustrie mit 3278 Mitgliedern und 3880 Angehörigen (130 Unterstützungsempfänger: 67 Mitglieder, 63 Angehörige) und einer Unterbilanz von 11091 Kronen. — Vgl. Caron, Die Reform des Knappschaftswesens und die allgemeine Arbeiterversicherung (Berl. 1882); von Stengel, Wörterbuch des deutschen Verwaltungsrechts, Bd. 1 (Freiberg 1890), S. 798 fg.; Schönberg, Handbuch der polit. Ökonomie, Bd. 2 (4. Aufl., Tüb. 1896—98); Artikel K. im »Handwörterbuch der Staatswissenschaften«, Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); Österr. Statist. Handbuch, Jahrg. 19 (Wien 1901).

**Knäred,** schwed. Kirchdorf im Län Halland, hat (1900) 2276 E. und ist bekannt durch den 29. Jan. 1613 daselbst zwischen Schweden und Dänemark abgeschlossenen Frieden, in dem Dänemark seine Eroberungen in Schweden herausgab und Schweden eine Kriegskostenentschädigung zahlte.

**Knaresborough** (spr. nährsbörö), Stadt in der engl. Grafschaft Yorkshire, im West-Riding, auf felsiger Höhe links am Nidd, hat (1901) mit Tentergate 4979 E., eine interessante Kalksteinhöhle; Leinen- und Wollindustrie.

**Knäs,** s. Knjas.

**Knaster,** Kanaster (vom span. canastro, d. h. Korb), jeder gute Varinastabak, ursprünglich aber nur die feinste Sorte desselben, die man früher in gesponnenen Rollen von 15 bis 18 Pfund zu je sechs in Körben verpackt in den Handel brachte.

**Knäuel formieren,** das rasche ordnungslose Zusammenballen einer Schützenlinie in einen oder mehrere nach allen Seiten Front machende Haufen zur Abwehr eines Kavallerieangriffs; früher Regel, bei der jetzigen Feuerkraft einer Schützenlinie nicht mehr erforderlich. (S. Karree.)

**Knäuelgras,** s. Dactylis.

**Knäuelwickelmaschine,** eine zur mechan. Herstellung von Garn- oder Zwirnknäueln dienende Maschine. Die Bewegungsorgane derselben ahmen die Bewegung der Hand beim Knäuelwickeln nach; auch ist der mit der Maschine hergestellte Knäuel äußerlich dem von Hand gewickelten gleich, doch unterscheidet er sich von letzterm durch eine größere Regelmäßigkeit im Aufbau der Windungen. Das Garn wird auf einen etwa 20 mm dicken Stab gewickelt, so daß im Innern ein Loch von dem gleichen Durchmesser entsteht. Die Abbildung zeigt eine K. für Handbetrieb. Bei der Drehung des kleinen Handrades wird durch Riemenübertragung die Bewegung des Knäuelstabes (der Spindel) und somit die Wickelung des Knäuels bewirkt. Zum fabrikmäßigen Betrieb hat man K., auf denen man gleichzeitig vier und mehr Knäuel wickeln kann. Diese werden durch elementare Kraft betrieben und sind mit Zählvorrichtung versehen, die bei einem beliebig festzustellenden Gewicht des Knäuels den Faden abschneidet, so daß alle Knäuel gleichviel Garn enthalten.

**Knauf,** s. Kapitäl.

**Knaus,** Ludw., Genremaler, geb. 5. Okt. 1829 zu Wiesbaden, studierte zu Düsseldorf unter K. Sohn und W. Schadow und ging 1852 auf acht Jahre nach Paris. Die genaue Lebensbeobachtung und sichere Malweise der Franzosen verband K. mit der Wahrheit und Innigkeit deutscher Empfindung. Nachdem er 1850 mit seinem Bauerntanz Aufsehen erregt hatte, mußte er Die falschen Spieler (1851) mehrmals wiederholen (Kunsthalle zu Düsseldorf und Museum zu Leipzig) und steigerte seinen Ruf noch vor seinem Pariser Aufenthalt durch das Bild Leichenzug im Walde (1852). In der Pariser Zeit folgten: Der Morgen nach der Kirchweih (1853), der 1855 für die Galerie des Luxembourg angekaufte Spaziergang im Parke, insbesondere aber die Goldene Hochzeit (1859), Die Taufe (1860). 1860 lebte K. in Wiesbaden und siedelte 1861 nach Berlin über, wo der Auszug zum Tanze (1861), Kartenspielende Schusterjungen (1861; in Privatbesitz zu Hamburg), Damenbrettspiel (1862), Der Taschenspieler (1862), Die Rauser von Passeyr vor dem Pfarrer (1864), Der Invalide beim Weißbier, Zigeunerrast (1865; Museum in Königsberg) erschienen. 1866—74 verweilte K. wieder in Düsseldorf, wo Durchlaucht auf Reisen (1867), Die Dorfhexe und insbesondere das Hauptbild Wie die Alten sungen, so zwitschern die Jungen, oder Kinderfest (1869; Berliner Nationalgalerie) entstanden, weiterhin das Leichenbegängnis in einem hess. Dorfe (1871), Das Vesperbrot (Mädchen mit Gänsen; 1872) und Die Beratung Hauensteiner Bauern (1873). 1874 ging K. nach Berlin, wo er bis 1884 eins der an der Akademie neu begründeten Meisterateliers leitete. Eins seiner bedeutendsten Bilder der nächsten Zeit ist die Heilige Familie auf der Flucht von Engeln bedient (1876; Neuyork, Metropolitan-Museum). Gleichzeitig erschien das wirkungsvolle Spielerbild Auf schlechten

Wegen, und bald darauf (1877) Das widerspenstige Modell. Seitdem wählte der Künstler statt ländlicher zum Teil großstädtische Stoffe. So die jüd. Motive: Salomonische Weisheit und Der erste Profit (1878). Dann Der Socialdemokrat, Der Kolporteur und Die Botenfrau. Daneben gingen Kinderbilder, wie Der Dorfprinz (1874; s. Tafel: Deutsche Kunst IX, Fig. 1), Frühlingsreigen (1879), Der genügsame Weltbürger (Düsseldorfer Galerie) und Kinder mit einem Ziegenbock spielend (1898); ferner Hinter den Coulissen (1880; Dresdener Galerie), Gehetztes Wild (eine Zigeunerin mit Kind darstellend), Ein Försterheim (1886), Die Landpartie (1890), Sommerabend in der Judengasse zu Frankfurt a. M. (1896; Galerie Henneberg in Zürich). In der Caritas (1887) und Daniel in der Löwengrube (1891) versuchte sich der Künstler auch in idealen Stoffen, öfters auch im Porträt. Zu den in München erschienenen Photogravüren nach K.' bekanntesten Werken schrieb Ludw. Pietsch den Text. — Vgl. Pietsch, Knaus (Bielef. 1896).

**Knautia arvensis,** Pflanzenart, s. Scabiosa.

**Knebel,** Karl Ludw. von, Übersetzer und Dichter, geb. 30. Nov. 1744 zu Wallerstein (Franken), trat 1763 als Offizier beim Regiment des Kronprinzen von Preußen in Potsdam ein, nahm nach 10 Jahren seinen Abschied und übernahm in Weimar die Stelle eines Hofmeisters bei dem Prinzen Konstantin. Im Dez. 1774 begleitete er den Erbprinzen und dessen Bruder nach Paris. Auf dieser Reise besuchte er Goethe in Frankfurt und vermittelte dessen Bekanntschaft mit dem Erbprinzen Karl August. Nach seiner Rückkehr und dem frühen Tode seines Zöglings erhielt er mit dem Charakter eines Majors eine lebenslängliche Pension. 1798 verheiratete er sich mit der Sängerin Luise Rudorff und zog sich hierauf nach Ilmenau zurück, vertauschte jedoch 1805 diesen Aufenthalt mit Jena, wo er 23. Febr. 1834 starb. Nur bedingt ist K. zu den Dichtern zu rechnen, obschon seine anonym erschienene «Sammlung kleiner Gedichte» (Lpz. 1815) und seine «Distichen» (Jena 1827) sich durch klassisch reine Form auszeichnen. Dagegen leistete er Vortreffliches als Übersetzer der «Elegien des Properz» (Lpz. 1798) und in seiner Übertragung von des Lucretius «De rerum natura» (2 Bde., ebd. 1821; 2. Aufl. 1831). Später übersetzte er noch Alfieris Trauerspiel «Saul» (Ilmenau 1829). Den «Litterar. Nachlaß und Briefwechsel» K.s gaben Varnhagen von Ense und Th. Mundt heraus (3 Bde., Lpz. 1835; neue Aufl. 1840), wozu letzterer die Biographie K.s lieferte. Seinen höchst interessanten «Briefwechsel mit Goethe», dem er vielleicht der vertrauteste Freund war, gab Guhrauer (2 Bde., Lpz. 1851), «Aus K.s Briefwechsel mit seiner Schwester Henriette» Düntzer (Jena 1858) heraus. — Vgl. Hugo von Knebel-Döberitz, K. L. von K. (Weim. 1890).

**Knecht,** ursprünglich Bezeichnung für jede dienende Person männlichen Geschlechts im Gegensatz zu den Freien (s. d.), so für Knappen (s. d.) und Soldaten (Kriegsknecht, Landsknecht, Stückknecht); dann für die Gesellen der Handwerker (Bäckerknecht, Brauknecht u. s. w.) und besonders für männliche Personen, welche grobe oder schwere Arbeit verrichten (Hausknecht, Henkersknecht); in engerm Sinne Bezeichnung der männlichen Dienstboten in der Landwirtschaft (Großknecht, Ochsenknecht u. s. w.). (S. auch Knight.)

**Knecht** (technisch), s. Hobelbank.

**Knecht Ruprecht,** im deutschen Volksglauben eine Gestalt, die in den Wochen vor Weihnachten in den Häusern umhergeht, die Kinder niederknien und beten läßt und sie dann in der Regel mit Nüssen und Äpfeln beschenkt. Unartige Kinder erhalten die Rute oder kommen in den Sack. In vielen Gegenden erscheint K. R. am Nikolaustage (6. Dez.), daher heißt er auch oft St. Nikolaus oder Niklas. Daneben erscheint er in Süddeutschland unter dem Namen Bartel, Klaubauf, in Schwaben als Pelzmartl besonders am Martinstage, in Pommern als Schimmelreiter, in Mecklenburg als Wode. In andern Gegenden sind an seine Stelle rein christl. Gestalten getreten: in Schlesien Joseph, in Sachsen und Ostpreußen «der heilige Christ». Der K. R. ist ein Überbleibsel aus altheidn. Zeit, wo man zur Zeit des Winteranfangs sich vermummte, um den winterlichen Sturmdämon darzustellen. Ob Wodan in dieser Gestalt im K. R. zu finden ist, wie oft angenommen wird, ist fraglich. — Vgl. A. Tille, Geschichte der deutschen Weihnacht (Lpz. 1893).

**Knees,** s. Knjas.

**Kneifelerbse,** s. Gartenerbse.

**Kneifzange,** Kneip- oder Beißzange, eine Zange, deren Maul aus zwei gegeneinander gerichteten Schneiden besteht und die zum Abkneifen dünner Drähte sowie zum Ausziehen von Nägeln dient.

**Kneipp,** Sebastian, Pfarrer und Heilkünstler, geb. 17. Mai 1821 in Stefansried bei Ottobeuren, war bis zum 21. Lebensjahr Weber, studierte dann in Dillingen und München kath. Theologie, empfing 6. Aug. 1852 die Priesterweihe, wurde 1855 Kaplan in Wörishofen (s. d.) und 1881 Pfarrer daselbst. K. war päpstl. Geheimkämmerer. Persönliche Erkrankung führte ihn 1848 auf die Wasserkur, die er dann auch an andern anwendete und zu einem System ausbaute. (S. Kneippsche Kur.) Er starb † 17. Juni 1897 in Wörishofen, wo ihm, wie auch in seinem Geburtsorte, ein Denkmal errichtet wurde. K. veröffentlichte unter anderm: «Meine Wasserkur» (Kempten 1887; 69. Aufl. 1901), «So sollt ihr leben» (ebd. 1889; 25. Aufl. 1900), beides in viele Sprachen übersetzt, «Kinderpflege in gesunden und kranken Tagen» (Donauwörth 1891; 12. Aufl. 1896), den «Wörishofener Kneipp-Kalender» (Kempten 1891 fg.), «Mein Testament» (ebd. 1894; 15. Aufl. 1900), «Kodicill zu meinem Testamente für Gesunde und Kranke» (ebd. 1896), «Vorträge in Wörishofen» (4 Bde., ebd. 1894—98). K.s gesammelte Schriften erschienen in Kempten (4 Bde., 1898—99). — Vgl. Alphons vom Rhein, Das Buch vom Pfarrer K. (2. Aufl., Kempten 1891); Verus, Vater K., sein Leben und Wirken (2. Aufl., ebd. 1897); Baumgarten, Sebastian K. (Berl. 1898).

**Kneippsche Kur,** die von Sebastian Kneipp (s. d.) angegebenen Formen der Anwendung des Wassers als Abhärtungsmittel und zu Heilzwecken. Als Abhärtungsmittel benutzt Kneipp außer dem bloßen Barfußgehen das Barfußgehen in nassem Grase, auf nassen Steinen, in frisch gefallenem Schnee und in kaltem Wasser; ferner das Kaltbaden der Arme und Beine (Füße) und den Knieguß. Die Wasserheilmittel sind: Aufschläger, Bäder, Dämpfe, Gießungen, Waschungen, Wickelungen und Trinken des Wassers. Die Aufschläger sind eine Art nasser Halbpackung, und werden entweder nur auf Brust und Unterleib (Oberaufschläger) oder nur auf den Rücken (Unteraufschläger) oder auf Vorder- und Rückseite zugleich, und zwar, wie die dritte Art, die

nur auf den Unterleib zu legende «Auflage» im Bett angewandt. Die Bäder sind entweder kalt oder warm und gliedern sich in Fußbäder (die warmen auch mit Salz und Holzasche, Heublumen, Haferstroh), Halbbäder (bis zum Unterleib hinauf), Sitzbäder, Vollbäder (zum Teil wieder mit Heublumen, Haferstroh, Fichtennadeln), Teilbäder (Hand- und Armbad, Kopfbad, Augenbad). Bei den Dämpfen unterscheidet Kneipp den Kopfdampf, Fußdampf und Leibstuhldampf, sowie Dämpfe mit dem Absud gewisser heilkräftiger Kräuter. Die Gießungen sind: Knieguß, Schenkelguß, Unterguß, Rückenguß, Vollguß, Oberguß, Armguß und Kopfguß. Die Waschungen sind entweder Ganzwaschungen oder Teilwaschungen. An Wickelungen unterscheidet Kneipp den Kopfwickel, Halswickel, Shawl (für Brust und Oberrücken), Fußwickel, Unterwickel (für Unterleib und Beine), kurzen Wickel (von unterhalb der Arme bis oberhalb der Knie), das nasse Hemd und den span. Mantel (einen vorn offenen, bis über die Zehen reichenden Linnenmantel). Hinsichtlich des Trinkens von Wasser empfiehlt Kneipp, nur bei vorhandenem Durst und nie zu viel zu trinken. Die Kneippsche Apotheke hat vier «Hauptfächer»: Tinkturen, Theesorten, Pulver und Öle, die zum größten Teil aus meist allgemein zugänglichen Pflanzen bereitet werden.

**Kneifel,** Rudolf, Schriftsteller, geb. 8. Mai 1832 zu Königsberg i. Pr., ging mit 17 Jahren zur Bühne, wirkte zunächst in Magdeburg, dann zu Dresden, Altona, Flensburg und seit 1857 als Regisseur und Dramaturg des Magdeburger Stadttheaters. 1860—86 bereiste er als Direktor mit einer Truppe die größern Städte der Provinzen Hannover und Sachsen. Seit 1886 lebte er als Privatmann in Pankow bei Berlin, wo er 17. Sept. 1899 starb. K. ist vornehmlich als Theaterschriftsteller bekannt. Von seinen (über 50) Stücken sind hervorzuheben: das Volksstück «Die Lieder des Musikanten» und die Lustspiele und Schwänke: «Die Tochter Belials», «Die Anti-Xantippe», «Papageno», «Sie weiß etwas», «Desdemonas Taschentuch», «Blindekuh», «Emmas Roman», «Sein einziges Gedicht», «Der Kunstbacillus», «Der Stehauf», «Der Held des Tages», «Wie man die Weiber fesselt», von denen mehrere in Reclams «Universalbibliothek» erschienen.

**Knettlingen,** Dorf bei Schöppenstedt (s. d.).

**Kneller,** Gottfried, deutsch-engl. Bildnismaler, geb. 8. Aug. 1646 zu Lübeck, lernte bei Rembrandt und Bol, bereiste Italien und ließ sich zuerst in Hamburg, 1674 in London nieder. 1684 ging er auf Einladung Ludwigs XIV. nach Paris, wo er die ganze königl. Familie malte. Er wurde 1692 Ritter, 1697 Präsident einer neu begründeten Akademie, 1715 Baronet und starb 27. Okt. 1723 in London. Sein Denkmal ist in der Westminsterabtei. Er malte unter anderm die acht Hampton Court Beauties, Damen vom Hofe Wilhelms III. (in der Galerie des Schlosses Hampton Court), ebendort das Bildnis Peters d. Gr. (1698) und Newtons, das des Kupferstechers J. Smith in der Londoner Nationalgalerie, mehrere andere in der National-Porträtgalerie daselbst. 43 Bildnisse berühmter Zeitgenossen vervielfältigte John Faber unter dem Namen «Kit-Cat-Club» in Mezzotintomanier. K.s Bildnisse sind meist theatralisch aufgefaßt und kalt in der Technik. — Sein Bruder Johannes Zacharias K. (1644—1702) ging ebenfalls nach England, war ebenfalls Bildnismaler, aber weniger bedeutend als jener.

**Knemis,** Gebirgsstock am Nordrande von Hellas, der Nordwestspitze von Euböa gegenüber, trennt das Opuntische Lokris vom Epiknemidischen, das seinen Namen vom K. führt.

**Kneph,** nach Plutarch und Porphyrius der in Theben verehrte Weltschöpfer der ägypt. Mythologie; andere nennen ihn wohl richtiger Kmephis und Kamephis. Da Porphyrius berichtete, daß er menschliche Gestalt und blaue Haut habe, ein Scepter in der Hand halte und auf dem Haupte einen Federschmuck trage, so muß unter diesem Namen der große Hauptgott Thebens Amon-Re (s. Ammon), der «Götterkönig», zu verstehen sein. [Harz.

**Knesebeck,** Silbergrube bei Grund (s. d.) im

**Knesebeck,** Karl Friedrich, Freiherr von dem, preuß. Generalfeldmarschall, geb. 5. Mai 1768 zu Karwe bei Neuruppin, trat 1782 in das Regiment Herzog von Braunschweig und nahm an den Feldzügen 1792—94 als Leutnant teil. 1802 wurde er zum Major befördert und 1803 als Quartiermeister in den Generalstab versetzt. In der Schlacht von Auerstedt erwarb sich K. 1806 Verdienste um das Eingreifen der Kavallerie, auch bewahrte er durch persönliches Handeln den König vor Gefangenschaft. Während des Winterfeldzuges war er dem russ. Hauptquartier unter Bennigsen beigegeben, wo er Anteil an dem Siege von Pultusk (26. Dez. 1806) hatte. K. zog sich nach dem Tilsiter Frieden auf seinen Landsitz zurück, wurde aber 1809 beim Ausbruch des Krieges zwischen Österreich und Frankreich nach Böhmen gesandt, um über die Lage an den König zu berichten. 1812 machte er in Petersburg einen letzten Versuch zur Erhaltung des Friedens. Trotzdem seine Bemühungen scheiterten, beehrte ihn der König mit wachsendem Vertrauen und beförderte ihn März 1813 zum Generaladjutanten und 11. Dez. 1813 zum Generalleutnant. Die Freiheitskriege machte K. im Hauptquartier des Königs mit, auf den er oft einen wenig günstigen Einfluß übte. 1815 versuchte er Blücher beiseite zu schieben. 1822 wurde K. Chef des reitenden Feldjägerkorps, 1825 General der Infanterie und 1831 nach Gneisenaus Tod Oberbefehlshaber des gegen Polen aufgestellten Beobachtungsheers. Bei seiner Entlassung erhielt er 1847 den Rang eines Generalfeldmarschalls; er starb 12. Jan. 1848 zu Berlin. K. hat sich auch als Dichter versucht. Ein Lied von ihm: «Lob des Krieges» (1805), wurde seiner Zeit mit großer Begeisterung vom Volke aufgenommen. — Vgl. A. von dem Knesebeck, Aus dem Leben der Vorfahren vom Schlosse zu Tylsen in der Altmark (Berl. 1875); M. Lehmann, K. und Schön (Lpz. 1876).

**Knetmaschine,** Maschine zur Verarbeitung teigartiger Materialien, wie Brotteig, Thon, Lehm u. a.; die wirksamen Teile der K. sind Wellen mit schraubenförmig gestalteten Messern. Beispiel s. Brot und Brotbäckerei und Tafel: Brotbäckerei, Fig. 1.

**Knetmühlen,** s. Teigwaren.

**Knetverfahren,** s. Massage.

**Knias,** s. Knjas.

**Kniaziewicz** (spr. -siewitsch), Karól, poln. General, geb. 4. Mai 1762 zu Assiten in Kurland, trat 1778 in die Artillerie und wurde 1792 für sein tapferes Verhalten in der Schlacht von Dubienka (17. Juni) zum Major befördert. Nach der Schlacht von Golkow 8. Juli 1794 wurde K. Oberst, zwei Monate später General und hatte einen glänzenden Anteil an der Verteidigung Warschaus. In der Schlacht von Maciejowice 10. Okt. befehligte K. den

linken Flügel, fiel aber in Gefangenschaft, aus der ihn erst die Thronbesteigung des Kaisers Paul (†1796) befreite. In der poln. Legion nahm er 1796 an den franz. Operationen gegen Rom und Neapel teil. Nach der Schlacht von Marengo bildete er am Rhein eine neue poln. Legion, die er mit Ruhm in der Schlacht von Hohenlinden befehligte. Nach dem Frieden von Lunéville (1801) zog sich K. auf seine Güter zurück. 1812 trat er in Jérôme Bonapartes Generalstab ein. Später erhielt er den Befehl über die 18. Division und zeichnete sich bei Smolensk und an der Moskwa sowie bei Wjasma aus. 1814 ließ sich K. in Dresden nieder. Als 1822 bei den poln. Unruhen die Verschworenen ihn zum Oberhaupt erwählten, verlangte Rußland seine Auslieferung, die jedoch verweigert wurde. Bei Ausbruch des Aufstandes von 1830 eilte K. nach Paris, um Frankreich zur Unterstützung Polens zu bewegen; dort verblieb er dann bis zu seinem 9. Mai 1842 erfolgten Tode. K. schrieb: «Ob die Polen ihre Unabhängigkeit erkämpfen können» (polnisch, Par. 1831).

**Knibbel**, s. Bernsteinindustrie.

**Knićanin** (spr. knitsch-), Stephan Petrowitsch, serb. General, geb. 1808 zu Knić in Serbien, war unter Fürst Milosch' erster Regierung Kreishauptmann in Semendria, beteiligte sich 1840 an der Revolution gegen den Fürsten Michael und wurde deshalb aus dem Lande verwiesen. Als 1842 Fürst Alexander Karadjordjewitsch den Thron bestieg, kehrte K. nach Serbien zurück und wurde Senator. 1848 führte K. den von den Ungarn hart bedrängten österr. Serben 3000 Mann Hilfstruppen zu und leistete damit der österr. Armee einen so ausgiebigen Beistand, daß er dafür zum General ernannt wurde. Nach der Unterdrückung der ungar. Revolution kehrte K. in die Heimat zurück und wurde auch hier 1852 zum General ernannt, worauf er als Höchstkommandierender der serb. Armee eine neue Organisation gab. K., dessen Thaten in serb. Nationalliedern besungen werden, starb 3. Juni 1855 zu Belgrad.

**Knick**, in Schleswig-Holstein Bezeichnung der mit Gebüsch bepflanzten Erdwälle, mit denen die Ackerfelder eingefriedigt sind. (S. Koppelwirtschaft.)

**Knickbein**, s. Bäckerbein.

**Knickebein**, Getränk aus etwas Rum und Kümmelliqueur oder auch aus feinern Liqueursorten mit einem frischen Eidotter.

**Knickerbocker** (spr. nicker-), Diedrich, Pseudonym, unter welchem Washington Irving (s. d.) seine «History of New York» veröffentlichte, danach Spitzname der Abkömmlinge der alten holländ. Bourgeoisie in Neuyork und der Neuyorker überhaupt.

**Knickfestigkeit**, s. Festigkeit.

**Knickung der Gebärmutter**, s. Gebärmutterkrankheiten.

**Knidos** (lat. Cnidus oder Gnidos), Stadt der kleinasiat. Dorer, auf dem Vorgebirge Triopion (jetzt Kap Krio), der westlichsten Spitze des von der Küste Kariens weit gegen Westen vorspringenden knidischen Chersones gelegen, mit zwei Häfen, stattlichen Heiligtümern und öffentlichen Gebäuden. Die Stadt gehörte der dor. Hexapolis an, kam im 6. Jahrh. unter pers. Herrschaft und teilte in der Folgezeit die Schicksale der Karischen Seestädte. Die Hauptsehenswürdigkeit war die Marmorstatue der Aphrodite (s. d.) von Praxiteles. In der Nähe der Stadt wurde 394 v. Chr. die spartan. Flotte von der persischen unter Konon geschlagen. — Über die Ruinen von K. vgl. C. T. Newton, History of discoveries at Halicarnassus, Cnidus and Branchidae (Lond. 1862—63); ders., Travels and discoveries in the Levant (2 Bde., ebd. 1865).

**Knie** oder **Kniegelenk** (Genu), in der Anatomie dasjenige Gelenk, welches durch einen ziemlich komplizierten Mechanismus den Unterschenkel mit dem Oberschenkel verbindet. Die eigentlichen Gelenkteile werden durch die beiden Knorren des Oberschenkelknochens und des Schienbeins gebildet. Das mit Knorpel überzogene obere Ende des Schienbeins stellt eine fast horizontale Fläche dar, welche durch eine von vorn nach hinten laufende seichte Leiste in zwei Hälften geteilt ist; auf dieser Fläche ruht mit zwei nahezu halbkreisförmigen, durch eine Furche getrennten, ebenfalls überknorpelten Flächen der Oberschenkel. (S. Tafel: Das Skelett des Menschen, Fig. 1, 47; 2, 38.) Der Raum zwischen den Gelenkenden beider Knochen ist von hinten her ausgefüllt mit zwei sichelförmigen, vorn zugeschärften, hinten hohen Knorpelscheiben (Cartilagines semilunares). Der Oberschenkel ist durch Bänderstreifen, welche bei jeder Stellung des K. gespannt sind, an das Schienbein befestigt und das ganze Gelenk von einer festen fibrösen Gelenkkapsel umgeben. (S. Tafel: Die Bänder des Menschen, Fig. 2 u. 3, beim Artikel Bänder.) Hinten ist das Ende des Oberschenkelknochens sowie der Kopf des Schienbeins zur Bildung der Kniekehle (Fossa poplitea) ausgeschnitten. Vorn liegt die scheibenförmige, oben abgerundete, an den Rändern zugeschärfte Kniescheibe (Patella) mit einer Längsleiste in der Rinne zwischen den beiden seitlichen Kniegelenkflächen des Oberschenkels. An das obere Ende der Kniescheibe setzen sich die großen Schenkelmuskeln an, und sie selbst ist durch ein festes Band an das Schienbein befestigt; unter dem Bande liegt ein großer Schleimbeutel; das Wadenbein, welches an der Außenseite des Schienbeins liegt, trägt im wesentlichen nichts zur Bildung des Kniegelenks bei. In der Kniekehle liegen unter einem starken Fettpolster wichtige Blutgefäße und Nerven. Bei gestreckter Stellung des Beins verbindet das Kniegelenk den Ober- und Unterschenkel zu einer festen Stütze, in gebogener Lage dagegen gestattet es eine freiere Beweglichkeit, insbesondere die Drehung des Unterschenkels um seine Längsachse.

Verrenkungen des Kniegelenks unterscheiden sich in der Hauptsache nicht von denen anderer Gelenke, wegen der Zerreißung wichtiger Bänder erlangt aber das K. selten seine völlige Gebrauchsfähigkeit wieder. Auch die Kniescheibe kann aus ihrer natürlichen Lage gebracht werden, jedoch, bei guter Behandlung, ohne bleibenden Nachteil. Bruch oder Abreißung der Kniescheibe können ebenfalls vollständig geheilt werden. Die verunstaltenden Winkelstellungen des K. nach außen oder innen (genu valgum, X-Beine, Säbelbeine) sind entweder Reste von Verletzungen des Kniegelenks oder entstehen (bei manchen Handwerkern, wie bei Bäckern [Bäckerbein], Kellnern u. a.) durch Gewohnheit; häufig sind sie auch ein Folgezustand der Englischen Krankheit (s. d.). Entzündungen des K. innerhalb der Gelenkkapsel sind gewöhnlich sehr langwierig und gefährlich. Die fungöse oder tuberkulöse Entzündung des Kniegelenks führt den Namen Knieschwamm (Fungus genu). (S. Gliedschwamm.) Unter Umständen können sich Wucherungen der Gelenkknorpel abschnüren oder Niederschläge in der Gelenkflüssigkeit bilden, und diese bis linsengroßen und größern Körper teilen sich dann leicht während des Gehens, unter großen

Schmerzen, zwischen die Gelenkflächen ein. (S. Gelenkmäuse.) Bisweilen bildet sich eine seröse Ausscheidung im Kniegelenk (Hydrops genu), ganz akut nach einer Verletzung oder infolge einer leichten Entzündung, oder ganz allmählich infolge Überanstrengung des K. Häufig, aber gefahrlos ist die Wassersucht des Schleimbeutels am Kniescheibenbande (Hygrom der Kniescheibe, Hygroma praepatellare, engl. housemaidsknee), welche sich zumal bei Personen, die viel knien, bei Pflasterern u. s. w. entwickelt und nur durch völlige Ruhe des Gelenks, Druckverbände oder Incision und Spaltung der verdickten Balgwandungen zu beseitigen ist.

**Kniebeugung** (lat. genuflexio), mit einem Knie (genuflexio simplex) oder mit beiden (genuflexio duplex), seit den ältesten christl. Zeiten Zeichen der Anbetung, symbolisch den Niederfall und die Erhebung des Sünders ausdrückend. In der kath. Kirche findet die Ceremonie der K. vor den durch die priesterliche Konsekration in Christi Leib und Blut verwandelten Abendmahlselementen, bei der Messe im Augenblick der Konsekration und Elevation, bei der Fronleichnamsprozession und beim Vorbeitragen des Sakraments auf der Straße statt. Sie wird in kath. Ländern auch von dem zu kirchlichen Feierlichkeiten kommandierten Militär gefordert. Über die Kniebeugungsorder Ludwigs I. von Bayern, die dieser auf Veranlassung des Ministers Abel 1838 erließ und wonach auch die prot. Soldaten zur K. genötigt werden sollten, entstand der mehrjährige, auch litterarisch (namentlich von Döllinger, Harleß, Thiersch und dem Grafen von Giech) lebhaft geführte Kniebeugungsstreit, der endlich 12. Dez. 1845 mit dem Nachlaß jener Forderung endigte.

**Kniebis,** Stock des nördl. Schwarzwaldes, über den sich die Grenze zwischen Württemberg und Baden hinzieht. Sein höchster Punkt ist der Roßbühl (965 m); die Hochebene ist kahl und öde, mit Sümpfen bedeckt oder mit Heidekraut bewachsen; auf der Höhe selbst liegt das bad. Dorf K. (152 E.), in der Nähe der württemb. Weiler K. (s. Freudenstadt). Am K. entspringen, sämtlich nach W. abfließend, die Bergwässer Murg, Acher und Rench, die in den Rhein, und die Wolfach, die in die Kinzig mündet. Die Straße über den K. verbindet das bad. Oppenau mit dem württemb. Freudenstadt. Zu den Kniebisbädern gehören im Renchthal Freiersbach, Griesbach und Petersthal, ferner Antogast und Rippoldsau (s. die Einzelartikel). Sämtliche Quellen sind vorherrschend kohlensäurehaltige Eisensäuerlinge. Lage und Beschaffenheit machen die K. von alters her zu einem Bollwerk gegen feindliche Invasionen. Aus den Zeiten des Dreißigjährigen Krieges und der franz. Kriege des 18. Jahrh. stammen die Schlangen-, die Alexander- und die Schwabenschanze. Letztere wurde 1796 von den Franzosen unter Moreau erstürmt.

**Kniefell,** ein weißes Leder, welches in der preuß. Armee, mit Ausnahme der Großherzoglich Hess. Division, von den Tambours auf dem linken Oberschenkel getragen wird, um die Tuchbekleidung gegen das Scheuern durch die Trommel zu schützen.

**Kniegalgen,** s. Galgen.

**Kniegeburt,** s. Geburt.

**Kniegeige,** s. Gambe.

**Kniegelenk,** s. Knie.

**Kniegeschwulst,** weiße, s. Gliedschwamm.

**Kniehebel,** eine Einrichtung zur Kraftübersetzung bei Pressen (s. d.), bestehend aus zwei einarmigen Hebeln a, b (s. nachstehende Figur) mit gemeinsamem und freibeweglichem Drehpunkt c, deren freie Enden sich gegen zwei Körper d, e stützen, welche unter dem Einfluß einer an dem gemeinsamen Hebeldrehpunkt angreifenden Kraft K entweder einander genähert oder unter gleichzeitiger Ausübung eines in der Bewegungsrichtung wirkenden Druckes P voneinander entfernt werden sollen. Im erstern Fall findet die Knickung, im letztern die Streckung des K. statt. Theoretisch würde es möglich sein, bei der Streckung des K. durch eine beliebige Kraft (K) eine unendlich große Pressung (P) auszuüben, in der Wirklichkeit bleibt die erreichbare Pressung infolge der Zusammendrückbarkeit des den K. bildenden Materials weit von diesem äußersten Grenzwert entfernt.

**Kniehebelpresse,** s. Pressen.

**Kniehotzkiefer,** s. Kiefer.

**Kniekehle,** s. Knie.

**Knielingen,** Dorf im bad. Kreis und Amtsbezirk Karlsruhe, an der Linie Karlsruhe-Maxau der Bad. Staatsbahnen, hat mit Maxau (1900) 3125 E., darunter 222 Katholiken, Postagentur, Fernsprechverbindung, evang. Kirche, Rheinhafen.

**Kniephänomen** oder Sehnenreflex, in der Medizin die Erscheinung, daß am leicht gebeugten Knie beim Beklopfen des Kniescheibenbandes vermittelst des Perkussionshammers eine reflektorische Kontraktion der großen Streckmuskeln am Oberschenkel und damit eine plötzliche Streckung des Unterschenkels erfolgt. Das Fehlen des K. ist ein wichtiges Symptom gewisser Nervenkrankheiten.

**Knierohr,** eine knieförmig gebogene Röhre.

**Knies,** Karl, Nationalökonom, geb. 29. März 1821 zu Marburg, studierte 1841—45, habilitierte sich 1846 an der Universität Marburg, wurde 1849 Lehrer an der Polytechnischen Schule zu Cassel und, nachdem er 1850 diese Stelle unter dem Ministerium Hassenpflug verloren hatte, 1852 Lehrer an der Kantonsschule zu Schaffhausen. 1855 wurde er als ord. Professor der Staatswissenschaften nach Freiburg i. Br. berufen und 1862 Direktor des Oberschulrates. In dieser Stellung entwarf er ein Gesetz, wonach die geistlichen Ortsschulinspektoren und Kreisvisitatoren durch weltliche Kreisschulräte und Ortsschulräte ersetzt wurden. Infolge von Differenzen mit der Regierung über die Ausführung des Gesetzes nahm K. 1865 seine Entlassung und trat dann eine Professur der Staatswissenschaften in Heidelberg an. 1896 trat er in den Ruhestand und starb 3. Aug. 1898 in Heidelberg. Seine wichtigsten Schriften sind: «Die Statistik als selbständige Wissenschaft» (Cass. 1850), «Die polit. Ökonomie vom Standpunkt der geschichtlichen Methode» (Braunschw. 1853; 2. Aufl. u. d. T. «Die polit. Ökonomie vom geschichtlichen Standpunkt», 1883), «Die Eisenbahnen und ihre Wirkungen» (ebd. 1853), «Der Telegraph als Verkehrsmittel» (Tüb. 1857), «Die Dienstleistung der Soldaten und die Mängel der Konskriptionspraxis» (Freib. i. Br. 1860), «Geld und Kredit» (Abteil. 1 u. 2, Berl. 1873—79; 2. Aufl., Abteil. 1, ebd. 1885), «Weltgeld und Weltmünzen» (ebd. 1874). Im Auftrag der badischen histor. Kommission hat K. den brieflichen Verkehr Karl Friedrichs von Baden mit Mirabeau und Du Pont mit einer Einleitung «Zur Vor-

geschichte der Ersten Französischen Revolution und der Physiokratie» (2 Bde., Heidelb. 1892) veröffentlicht.

**Kniescheibe,** s. Knie.

**Knieschwamm,** s. Knie und Gliedschwamm. Bei Haustieren, namentlich den Rindern, ist der K. eine geschwulstartige Verdickung am vordern Mittelfußgelenk («Knie»); er entsteht durch Niederstürzen oder durch Quetschungen beim Erheben der Tiere.

**Kniesen,** auch Gnesen, ungar. Gnézda, Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Zips, bei Lublau, am linken Ufer des Poprad, hat (1890) 1295 meist deutsche E. und Post.

**Kniesenack,** früher berühmtes Bier, in Güstrow gebraut.

**Kniestock,** das Dachgeschoß, welches mit Hilfe einer Kniestockwand (s. d.) gebildet wird.

**Kniestockwand,** Drempelwand, Versenkungswand, diejenige Umfassungsmauer eines Gebäudes, die entsteht, wenn die Frontmauern des Gebäudes über die Dachbalkenlage weiter aufgeführt werden. Die Dachbalkenlage ist somit unter den Fußpunkt der Sparren versenkt. Sie besteht aus der Versenkungsschwelle, Säulen (Stöckeln oder Drempeln), Rahmen, auf welchen sich die Sparren aufklauen, Streben und Kopfbändern. Sie kann massiv oder beim Fachwerksbau als solcher unter Fortsetzung der Umfassungsmauern auftreten. (S. Tafel: Dachstühle I, Fig. 5, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 25.)

**Kniestück,** Kniebild, ein menschliches Bildnis (s. d.), das nur bis zur Kniegegend reicht. Die ältere Kunst kennt diese Auffassung nicht. In der deutschen Malerei des 16. Jahrh. herrscht das Brustbild vor; sehr häufig findet sich dagegen das K. in der niederländ. Malerei des 17. Jahrh. — K. ist auch ein Teil der Beinschienen (s. d.).

**Knigge,** Adolf, Freiherr von, Schriftsteller, geb. 16. Okt. 1752 zu Bredenbeck unweit Hannover, studierte seit 1769 in Göttingen und wurde 1771 Hofjunker und Assessor der Kriegs- und Domänenkammer in Cassel. Doch ökonomische Verhältnisse nötigten ihn, Cassel zu verlassen. Seit 1777 privatisierte er mit seiner Familie abwechselnd zu Hanau, Frankfurt a. M. und Heidelberg, bis er 1791 Oberhauptmann und Scholarch in Bremen wurde, wo er 6. Mai 1796 starb. Seine Verbindung mit den Illuminaten, denen er 1780 beitrat und für die er unter dem Namen Philo eifrig wirkte, verwickelte ihn in unangenehme Verhältnisse. Unter seinen Schriften wurde namentlich sein Buch «Über den Umgang mit Menschen» (2 Bde., Hannov. 1788; neu hg. in Reclams «Universalbibliothek»), das die Regeln für ein ruhiges, glückliches und nützliches Leben aufstellen will, viel gelesen. Zur 10. Auflage (3 Bde., Hannov. 1824) fügte Wilmsen noch einen vierten Band u. d. T. «Weltton und Weltsitte» hinzu. K.s Theaterstücke sind jetzt gänzlich vergessen; sein komischer Roman «Die Reise nach Braunschweig» ist bekannter geblieben und öfter (auch in Reclams «Universalbibliothek»), mit Illustrationen von Osterwald (Hannov. 1839), wieder erschienen. Auch sein interessantes Buch «Der Roman meines Lebens» (4 Bde., Riga 1781; neue Aufl., Frankf. 1805) verdient Beachtung. Eine Sammlung seiner Schriften erschien in 12 Bänden (Hannov. 1804—6). — Vgl. Goedeke, Adolf Freiherr K. (Hannov. 1844); Aus einer alten Kiste. Originalbriefe, Handschriften und Dokumente aus dem Nachlasse eines bekannten Mannes [Adolf von K.; hg. von H. Klencke] (Lpz. 1853).

**Knight** (engl., spr. neit), angelsächs. cnyht, das deutsche Knecht in der Bedeutung von Knappe, Ritter. Der Ritterstand macht in England keine Klasse des Erbadels aus, wie überhaupt der niedere Adel, die Gentry (s. d.), sich hier nie von den Freien der Nation gesondert hat. Der Ritterstand gründete sich teils auf den Besitz eines freien Landeigentums von einem gewissen Ertrag, teils auf persönliche, vom König ausgehende Ernennung. Ersteres zeigt sich noch in der Verfassung des Parlaments, indem die Grafschaftsdeputierten, als Vertreter der kriegspflichtigen Gutsbesitzer, gewählt von den Freisassen der Grafschaften, Knights of the shire heißen. Noch unter der Königin Elisabeth sollten die Gutsbesitzer von 40 Pfd. jährlichen Einkommens sich die Ritterwürde erteilen lassen. Die unterste und älteste Stufe der persönlichen Ritterwürde ist die des K. Bachelor; sie ist, nachdem die letzten Reste der mit dem Gutsbesitz verknüpften Verpflichtung zum Heerdienst durch Gesetz vom J. 1660 aufgehoben worden ist, zu einem bloßen Titel geworden, der auch an hohe Beamte u. s. w. verliehen wird. Zu den Knights gehören auch die Inhaber gewisser Orden. Das Prädikat des K. ist Sir.

**Knight** (spr. neit), Charles, engl. Verleger und Schriftsteller, geb. 1791 zu Windsor, gründete mit seinem Vater, einem Buchhändler, 1811 den «Windsor and Eton Express», den er bis 1827 fortsetzte. 1824 siedelte er nach London über und ließ hier «Knight's Quarterly Magazine» erscheinen. Besonders verdient machte er sich seit 1827 als Herausgeber der von der Gesellschaft zur Beförderung gemeinnütziger Kenntnisse unternommenen Publikationen, namentlich des «Penny Magazine» (1832—45) und der «Penny Cyclopædia» (30 Bde., 1833—58). Er schrieb eine der besten Biographien Shakespeares (Lond. 1843) und gab dessen Werke mit Kommentar (8 Bde., ebd. 1839—43) heraus. In besonderm Abdruck aus diesem «Pictorial Shakespere» erschienen die «Studies of Shakespere» (Lond. 1849). Außerdem hat er eine «Popular history of England» (1856—62; neue Aufl., 8 Bde., Lond. 1876), «The pictorial Bible» (4 Bde., 1838), «London» (6 Bde., 1841—44) und mehrere encyklopäd. Werke, darunter die «National Cyclopædia», herausgegeben. Von seinen auf die Geschichte des engl. Buchhandels bezüglichen Schriften sind «The old printer and the modern press» (Lond. 1854) und «Shadows of the old booksellers» (ebd. 1867; 2. Aufl. 1872) zu erwähnen. Eine Autobiographie gab er in «Passages of a working life» (3 Bde., Lond. 1863—65; neue Aufl. 1873). K. starb 9. März 1873 zu Addlestone. — Vgl. Alice Clowes, Charles K. (Lond. 1893).

**Knights of Labor** (spr. neits ŏf lehb'r), Ritter (von) der Arbeit, Name des großen Arbeiterbundes in Nordamerika, der im Gegensatz zu den fachgenossenschaftlichen Gewerkvereinen (s. d.) die Arbeiter aller Gewerbe und Berufe in sich vereinigen und das Interesse der ganzen Klasse vertreten will. 1869 gründeten der Schneider U. S. Stevens und sechs Fachgenossen in Philadelphia unter dem Namen K. o. L. eine geheime Gesellschaft, welche die Umgestaltung des bestehenden Lohnsystems durch bessere Erziehung der Arbeiter, Beförderung des Kooperativ-Genossenschaftswesens und wirksame Handhabung des polit. Wahlrechts erstrebte. 1873 zählte der Bund nur 20 Lokalvereine, und zwar ausschließlich in Philadelphia; bald aber

fing er an, sich auch in andern Städten auszubreiten, besonders nachdem die den Katholiken anstößige Eidesleistung auf die Bibel abgeschafft war.

Der eigentliche Aufschwung des Vereins begann erst 1879, nachdem Stevens, der bis dahin immer wieder von neuem zum Großmeister gewählt worden war, sich zurückgezogen hatte und der ungleich bedeutendere Terrence Powderly (geb. 22. Jan. 1849 in Carbondale, Pennsylvanien) an seine Stelle getreten war. Powderly setzte es durch, daß der Bund die Agitation für die Ausführung seines Programms nunmehr öffentlich betrieb: Erforschung der wahren Lage der arbeitenden Klassen durch arbeitsstatist. Bureaus, Errichtung von Produktiogenossenschaften und Konsumvereinen, Zurückbehaltung des öffentlichen Landes für den wirklichen Bebauer (kein einziger Acker mehr für die Eisenbahnen oder Spekulanten), Verstaatlichung der Eisenbahnen, Telegraphen und Telephone, Einrichtung von Postsparkassen, Maßnahmen für die Gesundheit und Sicherheit der Arbeiter, Verbot der Arbeit von Kindern unter 15 Jahren, Regelung der Strafhausarbeit, Gleichheit des Lohnes für beide Geschlechter bei gleicher Arbeit, Abkürzung der Arbeitszeit, insbesondere der Achtstundentag u. a. Ferner wird verlangt, daß der Staat im Bedürfnisfalle unverzinsliches Papiergeld mit Zwangskurs ausgeben und ohne Vermittelung der Banken dem Volke Umlaufsmittel in genügender Menge zur Verfügung stellen und daß jede Art von nationalem Gelde volle Berechtigung zur Zahlung aller öffentlichen und privaten Schulden besitzen solle.

Obwohl der Bund die Arbeitseinstellungen als gefährlich und schädlich betrachtet, haben gleichwohl die Ritter der Arbeit bei den großen Streiks der neuesten Zeit die Hauptrolle gespielt, und in dieser Zeit hat auch ihre Zahl die rascheste und stärkste Zunahme erfahren. 1878 zählte der Orden etwa 12000 Mitglieder, er stieg bis 1886 auf 752430, seitdem hat sich die Mitgliederzahl beständig vermindert, so daß sie 1895 nur noch etwa 30000 betrug. Der Gesamtverband der K. o. L. baut sich auf zahlreichen Ortsvereinen (Local Assemblies) auf; über den Ortsvereinen stehen die Distriktsvereine (District Assemblies), die wenigstens fünf Ortsvereine umfassen; letztere entsenden für je 100 Mitglieder einen Delegierten zur Distriktsversammlung; aus dieser wiederum werden Abgeordnete für die General Assembly entsendet, die jährlich einmal tagt. Die Leitung des Gesamtverbandes hat der Grand Master Workman. Zur allgemeinen Kontrolle und zur Revision der Kassen ist ein aus fünf Arbeitsrittern bestehendee Aufsichtsrat bestellt. Es existieren einige Vereinszeitungen; das offizielle Organ ist, seit 1880 erscheinend, das «Journal of the K. o. L.». In Schottland und Belgien bestanden Zweigvereine. — Vgl. Sartorius von Waltershausen, Die nordamerik. Gewerkschaften (Berl. 1886); ders., Der moderne Socialismus in den Vereinigten Staaten von Nordamerika (ebd. 1890); ders., Artikel K. o. L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Knille,** Otto, Maler, geb. 10. Sept. 1832 zu Osnabrück, widmete sich auf der Düsseldorfer Akademie unter Leitung von Sohn, Leutze und Schadow der Historienmalerei, vollendete aber seine Ausbildung im Atelier Coutures in Paris und lebte dann 1854—58 in München. Dort entstand sein Tod des Gotenkönigs Totilas (1855) und dann Die Leiche des Cid, welche die Mauren schreckt (1858; Museum in Hannover). Nach dreijährigem Aufenthalt in Italien nach Berlin übergesiedelt, führte er 1865 die Wandbilder im Schlosse Marienburg bei Hildesheim aus, in denen er thüring. Sagenkreise verherrlichte. Nach Vollendung einiger Genrebilder bot sich ihm Gelegenheit, sein eigenartiges Talent zu entfalten in dem Aufruf zum Kampfe, einem der Velarien für die Triumphalstraße beim Siegeseinzug der Truppen in Berlin 1871, und namentlich in dem farbenreichen Gemälde Tannhäuser und Venus (1873; Berliner Nationalgalerie). In die folgenden Jahre (1873—84) gehört die Ausschmückung des Treppenhauses der Universitätsbibliothek zu Berlin mit vier großen Friesgemälden. K. erhielt für diese Arbeit die große goldene Medaille. Für die neue Kirche in Golm bei Potsdam lieferte er den Entwurf zu einem Altarbilde: Die Hochzeit zu Kana. Seine Disputation von Lehrern der Sorbonne vor Ludwig dem Heiligen ist in der Berliner Nationalgalerie. 1896 malte er das Bild Der europ. Friedensbund. Seit 1874 Professor an der Berliner Akademie, vertauschte er 1884 die Stelle eines Lehrers in der Antikenklasse gegen die Leitung eines Meisterateliers und starb 7. April 1898 in Meran. Er schrieb: «Grübeleien eines Malers über seine Kunst» (Berl. 1887) und «Wollen und Können in der Malerei» (ebd. 1897).

**Knin,** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Dalmatien, hat 1408,08 qkm und (1900) 51506 serbo-kroat. E., 3 Gemeinden mit 80 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Dernis und K. — 2) **Flecken** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (748,95 qkm, 28136 E.), im obern Kerkathal, am Fuße (355 m) des Kastells San Salvador, an der Linie Spalato-K. (132 km) der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) als Gemeinde 22772 E.; Ackerbau und Handel. — K. hatte in früherer Zeit Bedeutung als Grenzfeste gegen die Türkei.

**Knipfel,** s. Klöppel und Schlägel.

**Kniphausen,** ehemalige freie Herrschaft im Großherzogtum Oldenburg, bildete nebst der edeln Herrschaft Varel (s. d.) ein gräflich oldenb. Fideïkommiß. Dasselbe gelangte im 18. Jahrh. an die engl. Linie des Hauses Bentinck und durch Patent vom 1. Aug. 1854 an den Großherzog von Oldenburg. K. bildet jetzt einen Bestandteil des oldenb. Amtes Jever und umfaßt die Gemeinden Sengwarden mit 7, Accum mit 2 und Fedderwarden mit 4 Bauerschaften. Die Burg K. liegt in der Gemeinde Fedderwarden.

**Knipperdollinck,** Bernhard, Wiedertäufer, aus einem angesehenen Geschlecht Münsters und ursprünglich Kaufmann, machte sich schon 1527 bei einem Aufruhr bemerklich und wurde, einer der eifrigsten Gönner der evang. Bewegung und dann der Wiedeetaufe, im Febr. 1534 zum Bürgermeister von Münster gewählt. Als solcher unterstützte er die Pläne Johanns (s. d.) von Leiden, dem er dann während seines Königtums als Statthalter zur Seite stand. Er wurde gleich diesem 23. Jan. 1536 enthauptet.

**Kniprode,** Winrich von, Hochmeister der Deutschen Ritter, aus einem jetzt ausgestorbenen Geschlecht, das auf K. bei Monheim unterhalb Köln saß, wurde 1351 zum Hochmeister gewählt. K. hat den Orden durch kriegerische Erfolge, diplomat. Verhandlungen und kolonisatorische Arbeit im Preußenlande wieder zu einer polit. Macht erhoben. Er schlug die Litauer 17. Febr. 1370 bei Rudau und unterstützte den Kampf der Hansa gegen die Dänen, der

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

im Frieden von Stralsund günstig für erstere endete. Unter K. schloß sich der Orden eng an die Hansa an und betrieb selbst ausgedehnten Handel, der den Reichtum und dadurch die allgemeine Bildung im Lande bedeutend förderte. K. starb 24. Juni 1382.

**Knistergold,** soviel wie Knittergold (s. Blech).

**Knistersalz,** eine Varietät des Steinsalzes von Wieliczka in Galizien, die in kleinen Poren Gase (Wasserstoff und Kohlenwasserstoff) enthält; wirft man Stücke des K. in Wasser, so werden durch die Auflösung die Wände der Hohlräume, welche die komprimierten Gase einschließen, immer dünner; die letztern zersprengen sie schließlich unter Knacken und entweichen als Bläschen an die Wasseroberfläche.

**Knittelfeld,** Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Judenburg in Steiermark, im Murthale, in 644 m Höhe, an der Linie St. Michael-Villach der Österr. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts (550,41 qkm, 21308 E.), hat (1900) 8052 E., 4 Kirchen, Landessiechenanstalt, Krankenhaus, Bürgerspital; Metallwarenfabrikation und Reparaturwerkstätte der österr. Staatsbahnen.

**Knittelverse** (Knüttelverse), holprige Verse von meist vier Hebungen, aber sonst willkürlicher Messung, gewöhnlich paarweise durch oft rohe, unreine Reime gebunden. Die Bezeichnung kam im 17. Jahrh. auf; damals verstand man unter dem Spottnamen K. die nationalen Reimpaare, in denen man im 16. Jahrh. gedichtet hatte, Verse von vier Hebungen, aber mit Silbenzählung (8—9 Silben), durch starke Wortkürzungen entstellt und ohne den regelmäßigen Wechsel von Hebung und Senkung, wie er seit Opitz Mode war. Las man diese Verse, deren Regeln man nicht verstand, nicht in alter deutscher Weise, bald mit zwei Senkungen, bald ohne Senkung zwischen den Hebungen, sondern in der modernen Abwechselung von Hebung und Senkung, so kamen freilich Versungetüme heraus.

**Knittergold,** s. Blech.

**Knittlingen,** Stadt im Oberamt Maulbronn des württemb. Neckarkreises, am Saalbach, hat (1900) 2715 E., darunter 60 Katholiken, Post, Telegraph, Realschule; Mundharmonikafabrikation, Tabak- und Weinbau. K. soll der Geburtsort Fausts (s. d.) sein.

**Knivsberg,** Erhebung an der Ostküste Nordschleswigs, zwischen Apenrade und Hadersleben, 96 m ü. d. M., mit 45 m hohem Bismarckturm, in dessen Hauptfront ein 7 m hohes Kolossalstandbild (Kupfer) Bismarcks (von Brütt) steht.

**Knivskjærodden,** die nördlichste Spitze Europas, liegt unter 71° 12′ nördl. Br. auf der norweg. Insel Magerö und ist durch eine kleine Bucht vom Nordkap (s. d.) getrennt.

**Knjas** (fälschlich Knäs oder Knees), die russ. Bezeichnung für Fürst (entstanden aus dem deutschen Kuning). Bis Peter d. Gr. hat es in Rußland nur geborene Fürsten gegeben; diese stammten entweder von Rurik (Nachkommen der verschiedenen Teilfürsten) oder von Gedimin (s. d.) ab, oder waren tatar. Herkunft; später kamen noch hinzu grusinische, armenische und tscherkess. Fürstenhäuser. Unter Peter d. Gr. fand zum erstenmal eine Erhebung in den Fürstenstand statt. Er ließ Menschikow durch den röm. Kaiser in den Fürstenstand des Römischen Reichs versetzen, ebenso Scheremetjew in den Reichsgrafenstand. Später verlieh Peter d. Gr. selbst den Fürsten-, Grafen- und Barontitel, ebenso seine Nachfolger. Sämtliche russ. Fürsten und Grafen führen das Prädikat Erlaucht (sijatelstvo), einige Fürsten kraft besonderer Verleihung das Prädikat Durchlaucht (světlost). Der Fürstentitel verleiht dem Inhaber übrigens nur dieselben Rechte, die jedem Edelmann zustehen. — Vgl. Genealogisches Buch russ. Adelsgeschlechter (russ.), hg. vom Fürsten Dolgorukow (4 Bde., Petersb. 1854—57), von der Russkaja Starina (3 Bde., 1873—78), von Rummel und Golubjew (2 Bde., 1886—88), von Graf A. Bobrinskij (die in das russ. Wappenbuch aufgenommenen Adelsgeschlechter; 2 Bde., Petersb. 1890).

**Knjaževac,** serb. Stadt, s. Timok.

**Knobeln,** s. Würfeln.

**Knobelsdorff,** Georg Wenzeslaus von, Architekt, geb. 17. Febr. 1699 zu Kuckädel bei Crossen, wurde Soldat in preuß. Diensten, nahm 1729 als Hauptmann seinen Abschied und widmete sich der Baukunst, besuchte 1740 auf Kosten König Friedrichs II. Paris, bereiste auch Italien und wurde Oberaufseher aller königl. Bauten sowie Geh. Finanzrat. Er starb 16. Sept. 1753 in Berlin. Sein Standbild (von Karl Begas, 1886) steht in der Vorhalle des Berliner Museums. K. war Anhänger des franz. Klassicismus. Er baute unter andern am Charlottenburger Schloß das sog. neue Schloß (1740—42), dann Schloß Sanssouci (seit 1745), das Berliner Opernhaus (1743), sein Hauptwerk, das vor allem die Rückkehr zu den Formen der klassischen Baukunst zeigt, das Schloß zu Zerbst, legte den Tiergarten in Berlin an, verschönerte Schloß und Park zu Potsdam (1748) u. a. — Vgl. W. von Knobelsdorff, G. W. von K. (Berl. 1862).

**Knobelsdorff-Brenkenhoff,** Nataly von, Schriftstellerin, geborene von Eschstruth, geb. 17. Mai 1860 in Hofgeismar, veröffentlichte schon 1874 Novellen und Gedichte. 1890 vermählte sie sich mit dem nachmaligen Hauptmann Franz von K. und lebt jetzt in Schwerin. Von ihren Romanen, Novellen und Erzählungen, die sämtlich unter ihrem Mädchennamen erschienen, sind hervorzuheben: «Wolfsburg» (Jena 1885), «Polnisch Blut» (2 Bde., ebd. 1887 u. ö.), «Hazard» (2 Bde., ebd. 1888 u. ö.), «Hofluft» (2 Bde., Berl. 1889 u. ö.), «Sternschnuppen» (ebd. 1890 u. ö.), «Gänseliesel. Eine Hofgeschichte» (2 Bde., Jena 1886 u. ö.), «Der Mühlenprinz» (ebd. 1891), «In Ungnade» (2 Bde., Berl. 1891), «Im Schellenhemd» (2 Bde., Jena 1891 u. ö.), «Komödie!» (2 Bde., ebd. 1892 u. ö.), «Ungleich» (2 Bde., ebd. 1893 u. ö.), «Die Erlkönigin» (ebd. 1888 u. ö.), «Verbotene Früchte und andere Erzählungen» (ebd. 1889 u. ö.), «Scherben» (ebd. 1893), «Wandelbilder» (ebd. 1888 u. ö.), «Die Heidehexe» (ebd. 1894), «Von Gottes Gnaden» (ebd. 1895 u. ö.), «Johannisfeuer» (Lpz. 1895), «Der Stern des Glücks» (2 Bde., ebd. 1896 u. ö.), «Jung gefreit» (2 Bde., ebd. 1897), «Spuk» (ebd. 1897), «Der Majoratsherr» (2 Bde., ebd. 1898), «Mondscheinprinzeßchen» (ebd. 1898), «Frühlingsstürme» (ebd. 1899), «Die Regimentstante» (ebd. 1899), «Aus vollem Leben» (ebd. 1900), «Nachtschatten» (ebd. 1900), «Am Ziel» (ebd. 1901), «Sonnenfunken» (ebd. 1901), «Der verlorene Sohn» (2 Bde., ebd. 1902). Außerdem veröffentlichte sie Gedichte u. d. T. «Wegekraut» (Dresd. 1887) und dramat. Werke. Eine illustrierte Ausgabe ihrer «Gesammelten Werke» (in 25 Bdn.) erscheint ebenso wie eine Ausgabe «Illustrierter Romane und Novellen» (in 22 Bdn.) seit 1899 in Leipzig.

**Knoblauch** (*Allium sativum L.*), aus dem Orient stammende, bei uns verwilderte und für den Küchen-

gebrauch kultivierte Lauchart, mit rundlicher, aus mehrern länglichen Teilen (Zehen) zusammengesetzter, von einer Haut umgebener weißer Zwiebel, 60—100 cm hohem rundem Stengel, flachen schmalen Blättern und einer Blütendolde mit unfruchtbaren rötlichweißen Blüten, zwischen denen sich zahlreiche Zwiebelchen entwickeln. Der K. gedeiht am besten in einem nahrhaften, jedoch nicht frisch gedüngten, sandiglehmigen warmen Boden. Man pflanzt die einzelnen Zwiebeln (Zehen) im Herbst oder zeitigen Frühjahr auf eine Entfernung von 15 bis 20 cm, hält den Boden von Unkraut rein, nimmt die Zwiebeln, wenn die Stengel gelb werden, aus der Erde, bindet sie in Bündel und hängt diese an einem luftigen Ort zum Trocknen auf.

**Knoblauch,** Herm., Physiker, geb. 11. April 1820 zu Berlin, habilitierte sich daselbst 1848, sodann 1849 in Bonn, wurde 1849 außerord. Professor in Marburg, 1852 ord. Professor daselbst, 1853 ord. Professor und Direktor des Physikalischen Instituts in Halle. Er starb 1. Juli 1895 in Baden-Baden. Seit 1878 war K. Präsident der Leopoldinisch-Karolinischen Akademie. Seine wissenschaftlichen Untersuchungen beziehen sich meist auf die Erscheinung der Wärmestrahlung und sind meist in den «Monatsberichten» der Berliner Akademie, in Poggendorffs und Wiedemanns «Annalen» und in den «Abhandlungen» der Naturforschenden Gesellschaft zu Halle veröffentlicht. Die Arbeiten K.s, besonders über die Thermochrose, mit denen Mellonis bewiesen, daß Wärmestrahlen von Lichtstrahlen dem Wesen nach nicht verschieden sind.

**Knoblauchgamander,** s. Teucrium.

**Knoblauchöl,** durch Destillation der Zwiebeln des Knoblauchs (Allium sativum *L.*) mit Wasser erhaltenes Öl, das sich auch in einigen Kruciferen (Thlaspi arvense *L.*, Alliaria officinalis *L.*) u. s. w. findet. Zum größten Teil besteht es aus einer organischen Schwefelverbindung, dem Allylsulfid, $(C_3H_5)_2S$, das eine in reinem Zustande farblose, mit Wasser sich nicht mischende Flüssigkeit von widerlichem Geruch ist, die bei 140° siedet und auch synthetisch dargestellt werden kann. Mit vielen Metallsalzen (z. B. mit Quecksilberchlorid) giebt es krystallinische Niederschläge. Nach neuern Angaben soll nicht Allylsulfid, sondern eine Schwefelverbindung von der Zusammensetzung $C_6H_{10}S_2$ der Hauptbestandteil des K. sein.

**Knoblauchskröte,** auch Teichunke (Pelobates fuscus *Wagl.*), ein bis 6 cm langes, fast ganz Mitteleuropa bewohnendes, froschartiges Tier mit glatter, nur in der Leisten- und Aftergegend höckeriger Haut; die Färbung ist oben grau mit schwarzen, in der Seite rötlichen Flecken, unten weißlich, teilweise gefleckt. Sie geht nur zur Laichzeit ins Wasser, gräbt sich tags über mit Hilfe einer starken, an den Hinterbeinen befindlichen Scharrklaue in die Erde ein und geht nachts auf Raub aus. Die Larven, die sich aus dem in dicken Schnüren abgelegten Laich entwickeln, erreichen 3—4 cm Länge ohne den Schwanz. Wenn die K. gereizt wird, sondert sie aus den Hautdrüsen einen nach Knoblauch riechenden Saft ab.

***Knoch,*** hinter lat. Tiernamen Bezeichnung für August Wilhelm Knoch, geb. 8. Juni 1742 zu Braunschweig, Professor der Physik am Collegium Carolinum daselbst, gest. 2. Juni 1818; er veröffentlichte «Beiträge zur Insektengeschichte» (3 Tle., Lpz. 1781—83) und «Neue Beiträge zur Insektenkunde» (ebd. 1801).

**Knöchel** (Malleoli), die beiden an der äußern und innern Seite des Fuß- oder Sprunggelenks befindlichen Knochenvorsprünge. Das untere Ende des Schienbeins (s. d.) ist leicht ausgehöhlt und bildet die Gelenkfläche für den Fuß, welcher durch zwei Vorsprünge, die sog. K., zu beiden Seiten des Schienbeins, nach unten wie in einer Gabel festgehalten wird. Der innere K. (malleolus internus), welcher nicht so weit herabreicht als der äußere, ist eine unmittelbare Fortsetzung des Schienbeins, der äußere K. (malleolus externus) hingegen das untere Ende des Wadenbeins. Durch straffe Bänder wird der knöcherne Fuß in einer festen Gelenkverbindung mit der Gelenkgabel gehalten. (S. Tafel: Die Bänder des Menschen, Fig. 9, beim Artikel Bänder.) Hinter und unter den K. verlaufen die an den Fuß sich ansetzenden Sehnen der Wadenmuskeln, sowie Blutgefäße. Durch Umknicken des Fußes, Fall u. s. w. kann ein oder beide K. abbrechen (Knöchelbruch); die Behandlung muß sehr sorgfältig sein, da sonst leicht durch schlechte Heilung eine dauernde Gelenksteifigkeit eintritt. Auch die Dehnung der Bänder am Fußgelenk infolge eines falschen Trittes erheischt nicht selten ein längeres Krankenlager. (S. Verstauchung.)

**Knöcheln,** s. Würfeln.

**Knochen** (Ossa), die festesten Teile des Körpers des Menschen und der meisten Wirbeltiere, welche als Gerüst für die weichen Teile desselben, als Befestigungspunkte der meisten Muskeln und als passive Bewegungsorgane dienen und zum Teil auch zartere innere Gebilde schützend umgeben. Ihrer Gestalt nach teilt man die K. ein in lange oder Röhrenknochen, wie die meisten K. der Gliedmaßen, welche aus einem kompakten, im Innern die Markhöhle und das Knochenmark enthaltenden Mittelstück (eigentliche Röhre oder Diaphyse) und zwei kurzen, mit überknorpelten Gelenkflächen versehenen Endstücken (Epiphysen oder Apophysen) bestehen; in platte oder breite K., welche meist aus zwei Lagen fester Substanz bestehen, zwischen denen sich eine der Dicke des K. nach verschieden starke Schicht schwammigen Knochengewebes (sog. Diploe) findet, wie die Schulterblätter, die meisten Kopf-, Gesichts- und Beckenknochen; endlich in dicke, kurze oder gemischte K., welche von sehr verschiedener, meist unregelmäßig würfeliger Gestalt sind, wie die Wirbel, die Hand- und Fußwurzelknochen. Verbunden sind die K. untereinander entweder beweglich durch Knorpel (Synchondrosen) und die Gelenkbänder (s. Gelenk), oder unbeweglich durch Nähte (gezackte, ineinander greifende Knochenränder, Knochennähte), wie die Kopfknochen, oder durch feste Bandmassen (s. Bänder). Das Ganze der K. zusammengenommen nennt man Knochensystem, und es enthält dasselbe mit Ausschluß der 32 Zähne 213 K. Von den einzelnen Körperteilen enthalten der Kopf 28, der Rumpf 53, die obern Gliedmaßen je 34, die untern je 32 K. Sie genau zu beschreiben ist Aufgabe der Knochenlehre oder Osteologie (s. d.), welche einen wichtigen Teil der deskriptiven Anatomie (s. d.) bildet.

Die Gesamtheit der von den Weichteilen befreiten K. heißt das Gerippe, Knochengerüst oder Skelett (s. d. nebst Tafel), woran man, vorausgesetzt, daß es einem regelmäßig gebauten Menschen angehörte, eine vollkommene Symmetrie wahrnimmt, und zwar so, daß alle K., die nicht in der Mittellinie des Körpers liegen, paarig und auf beiden

Seiten gleich gebildet sind. Bei einem Erwachsenen von mittlerer Größe besitzt das Skelett im vollkommen ausgetrockneten Zustande ein Gewicht von 5 kg. Nicht alle Tiere besitzen K., sondern nur die Wirbeltiere, und auch diese nicht alle, sofern als das Skelett der Knorpelfische nicht aus K., sondern aus Knorpel besteht. Die organische Grundlage der K. besteht aus dem mit dem Kollagen (s. d.) identischen *Ossein*, einer knorpelähnlichen, biegsamen und elastischen Substanz, welche mit unlöslichem, phosphorsaurem Kalk (*Knochenerde*) auf das innigste durchtränkt ist. Dieser Einlagerung der Knochenerde verdankt der K. seine Festigkeit, Härte und Schwere; entzieht man dem K. die Salze durch Säuren, so hinterbleibt in der ursprünglichen Form des K. das elastische, biegsame Ossein, das man weiterhin leicht durch Kochen in Leim umwandeln kann. Jeder K. ist an seiner Oberfläche mit einer außerordentlich festen, fibrösen, der Knochenoberfläche überall innig anliegenden Haut, der *Bein-* oder *Knochenhaut* (Periosteum), überzogen, von welcher aus die Ernährung und das Wachstum in die Dicke ausgehen. Das Längenwachstum der Röhrenknochen erfolgt von den Endstücken derselben, den sog. Epiphysen aus, von deren Knorpelscheiben bis zur Vollendung des Knochenwachstums beständig Knochenmasse neu gebildet und an die Enden des Mittelstücks angesetzt wird, wodurch das letztere immer länger wird. Beim Neugeborenen besteht der K. noch größtenteils aus Knorpel (s. d.), welcher sich nur allmählich durch Umwandlung in Ossein und Ablagerung von Kalksalzen in Knochengewebe verwandelt. Das Innere der K., sowohl die Höhlen der Röhrenknochen als die spongiöse (schwammige) Substanz (s. Spongiosa) der kurzen und glatten K., ist mit einer weichen, rötlichen oder gelben, fettreichen Masse, dem *Knochenmark*, erfüllt, das als Schutz- und Fixierungsmittel der in den K. eintretenden Blutgefäße und als Bildungsstätte der roten Blutkörperchen dient (s. Blut) und bei vielen entzündlichen Affektionen der K. eine wichtige Rolle spielt. Nach der feinern mikroskopischen Struktur unterscheidet man am Knochengewebe eine gelbliche, konzentrisch geschichtete, mit Kalksalzen imprägnierte Grund- oder Intercellularsubstanz, welche von zahlreichen feinsten Gefäßkanälchen, den sog. *Haversischen Kanälchen* (entdeckt von dem engl. Anatomen Havers im 17. Jahrh.), nach allen Richtungen durchzogen ist, und zahlreiche kleinste sternförmige, durch zarte Ausläufer miteinander verbundene länglichrunde Hohlräume, die *Knochenzellen* oder *Knochenkörperchen*, welche in regelmäßiger Anordnung in der Grundsubstanz eingebettet sind und die Ernährung des Knochengewebes vermitteln.

Für die *Technik* haben die K. Bedeutung. Durch Auskochen oder besser durch Ausziehen mit Benzin wird das *Knochenfett*, *Knochenöl* oder *Klauenfett* gewonnen, das, durch Umschmelzen und Filtrieren gereinigt, seiner Dünnflüssigkeit wegen als Schmieröl für Uhren, Maschinenteile u. s. w. vorzüglich ist. Die entfetteten und gebleichten K. werden zu Drechslerwaren verarbeitet (s. Knochenbearbeitung), während die Rückstände sowie die zur Verarbeitung nicht geeigneten K. zu Knochenmehl (s. d.) vermahlen werden. Aus der durch Auskochen der K. gewonnenen knorpeligen Substanz wird Glutin (s. d.) hergestellt. Die *Knochenasche*, *weißes Spodium* (an der Luft verbrannte K.), besteht zur Hauptsache aus Calciumphosphat neben Magnesiumphosphat, Calciumcarbonat und einer Spur Fluorcalcium. Es dient in der Glasfabrikation zur Erzeugung des Milchglases (*Beinglas*, *Knochenglas*), ferner zur Erzeugung weißer Glasuren, als Gemengeteil zur Herstellung von Muffeln und Treibherden, als Polier- und Putzmittel, als Rohstoff zur Gewinnung der Phosphorsäure und des Phosphors und als Düngemittel. Ferner wird aus den K. die Knochenkohle (s. d.) und aus dieser das Beinschwarz (s. d.) hergestellt. — Vgl. Friedberg, Die Verwertung der K. auf chem. Wege (2. Aufl., Wien 1901).

**Knochenasche,** s. Knochen.

**Knochenauswuchs,** s. Exostose.

**Knochenbearbeitung** oder *Beinbearbeitung*, die Bearbeitung der stärkern Röhrenknochen größerer Tiere durch Drehen und Schnitzen, eine Industrie, welche namentlich in Nürnberg, Fürth sowie in Geislingen (Württemberg) zahlreiche Gegenstände, wie Knöpfe, Dominosteine, Falzbeine, Schachfiguren, Messer- und Gabelhefte, Broschen u. s. w. liefert; dieselben kommen an Feinheit und Schönheit den in derselben Weise aus Elfenbein hergestellten nahezu gleich. Die Knochen werden zu diesem Zweck einer Vorbereitung durch Auskochen, Absägen der Enden und Bleichen mit Pottaschenlauge unterworfen. Zur Verkleinerung bedient man sich einer Handsäge, die der Bogensäge der Schlosser ähnlich ist, oder auch einer kleinen Kreissäge mit feinen, nicht geschränkten Zähnen. Die weitere Ausarbeitung erfolgt auf der Drehbank mit Anwendung mittelgroßer Feilen, des Schabmessers, der Fräsen, Bohrer, Metallhobel u. s. w. Bei ordinären Arbeiten findet das Schleifen mit Schachtelhalm, das Polieren mit Beinspänen statt; feinere Arbeiten werden mit Bimsstein geschliffen und mit Schlämmkreide oder Kalk und Seife naß poliert. Manche Artikel aus Knochen werden gefärbt. Zur Belegung der weißen Klaviertasten werden Hirschknochen verwendet. — Vgl. Andés, Die Verarbeitung des Horns, Elfenbeins, Schildpatts, der Knochen u. s. w. (Wien 1885).

**Knochenbrand,** s. Knochenfraß.

**Knochenbreccie,** edige Bruchstücke von Knochen, Zähnen und Schuppen von Wirbeltieren, die durch ein eisenschüssiges, sandiges oder kalkiges Bindemittel zusammengekittet sind. Solche K. füllen entweder Spalten in Kalkstein aus, oder überziehen den Boden von Höhlen (*Knochenlager*), oder bilden förmliche Bänke zwischen andern Schichten, wie das Bonebed (s. d.) im obern Keuper Deutschlands.

**Knochenbrecher,** s. Knochenmühlen.

**Knochenbrüche** (Fracturae ossium), plötzliche Trennungen des Zusammenhangs eines Knochens, entstehen in der Regel durch Einwirkung äußerer Gewalt, seltener durch heftige Muskelkontraktionen. Gesunde Knochen besitzen eine große Festigkeit, so daß ein Stoß oder Schlag schon mit großer Kraft einwirken muß, wenn ein Knochenbruch herbeigeführt werden soll. Gewisse krankhafte Veränderungen der Knochen (Auflockerung und Brüchigkeit infolge von Syphilis, von Englischer Krankheit, von Knochengeschwülsten u. dgl.) begünstigen das Entstehen der K., und bei alten Leuten brechen die Knochen infolge der senilen Atrophie des Knochengewebes leichter als bei jungen. Man teilt die Brüche ein in *vollkommene* und *unvollkommene*. Letztere sind diejenigen, bei welchen die Bruchenden noch in Verbindung gehalten werden, entweder durch die Beinhaut oder dann, wenn der Knochen bloß

geknickt ist (infractio). Zu den unvollkommenen Brüchen zählt man auch die Spaltungen (Fissuren) der Knochen, die namentlich am Schädel häufig zu stande kommen. Ist der Bruch ein vollkommener, so haben sich die Bruchenden, schon durch den Zug der Muskeln, meist gegeneinander verschoben. Manchmal keilt sich auch ein Bruchende in das andere ein. Wichtiger ist die Einteilung der K. in *einfache* (ohne Verletzung der Haut, großer Gefäße und Nervenstämme) und in *komplizierte* (mit solchen Verletzungen), welch letztere die gefährlichern sind, weil durch die Hautwunde sehr leicht die Fäulniserreger der Luft zu der Knochenwunde gelangen und in dieser Entzündungen und Vereiterungen, ja selbst lebensgefährliche Verjauchungen bewirken können. In der Regel bricht der Knochen nur in zwei Stücke; sind mehrere Stücke entstanden, so nennt man dies einen *Splitterbruch* (fractura comminutiva). Mit Rücksicht auf die Richtung der Knochentrennung unterscheidet man ferner *Querbrüche*, *Schief-* oder *Schrägbrüche* und *Längsbrüche*. Auch bloße Absplitterungen von Knochenstücken (Lamellen) kommen vor.

Die falsche Stellung der Extremität, die beträchtliche Anschwellung, die Schmerzhaftigkeit, die Beweglichkeit der Bruchenden und das Knirschen (Krepitation) beim Bewegen der Bruchenden gegeneinander sowie die Beeinträchtigung der Funktionen des betroffenen Gliedes zeigen die Fraktur an. In manchen Fällen ist die Erkennung schwer, namentlich wenn der Knochen in der Nähe eines Gelenks zerbrochen, wobei die Fraktur mit einer Verrenkung (s. d.) verwechselt werden kann. Erleichtert wird die Diagnose durch eine große Regelmäßigkeit der Brüche unter gleichen Verhältnissen. So brechen Kinder beim Fallen sehr häufig das Schlüsselbein, Erwachsene das vordere Ende der Speiche, alte Leute den Oberschenkelhals (den Teil zwischen dem Gelenkkopf und dem großen Rollhügel).

Zur *Heilung* der einfachen K. ist nach der möglichsten Annäherung der Bruchenden (*Einrichtung* oder *Reposition*) Festhalten derselben in dieser Lage (*Retention*) und vollständige Ruhe des betroffenen Gliedes nötig. Man lagert daher das Bein oder den Arm zwischen Schienen, legt einen Verband aus Pappe, die man mit Watte füttert, und mit Kleister, Dextrin oder Wasserglas bestrichene Binden an (Watte-, Kleister-, Dextrin-, Wasserglasverband) oder gipst die Binden ein (Gipsverband, s. d.). Gute Erfolge hat man mit den sog. Gehverbänden (s. d.) erzielt. Die Heilung erfolgt um so schneller, je jünger und gesünder das Individuum ist; Schlüsselbeinbrüche der Kinder heilen oft ohne alle Behandlung, während Oberschenkelhalsbrüche alter Leute häufig gar nicht heilen. In falscher Stellung geheilte Brüche müssen oft wieder gebrochen und neu eingerichtet werden. In den meisten Fällen wird ein einfach gebrochenes Glied wieder vollkommen brauchbar; der gebrochene Knochen, besonders z. B. der Extremitäten, erleidet jedoch infolge eines Bruchs häufig eine Verkürzung. Während der Nachkur ist die eingetretene Steifigkeit und Schwäche des gebrochenen Gliedes durch allmählich gesteigerte Übung, Massage, spirituöse Einreibungen, Elektrisieren und warme Bäder zu behandeln.

Von ganz besonderer Wichtigkeit sind bei allen K. die *ersten Hilfeleistungen*, welche der Verletzte erfährt. Nachdem man Kleidungsstücke und Stiefel so weit aufgeschnitten hat, daß die Verletzung übersehen werden kann, befestige man das kranke Glied mit Binden oder mit Tüchern, zerschnittenen Hemden, Bettlaken u. dgl. auf einer festen Unterlage (Schienen aus Latten, Brettern, Cigarrenkisten, Pappstücken, Draht, zusammengebundenen Zweigen u. ähnl.) derart, daß es nicht mehr schmerzt und sich nicht verschieben kann, und lege bis zur Ankunft des Arztes kalte Umschläge von Eis, Schnee oder Wasser auf die Bruchstelle auf. Im äußersten Notfalle kann man auch das gesunde Bein als Schiene benutzen, indem man das zerbrochene Bein mit Tüchern an dasselbe festbindet. Kann man das zerbrochene Glied nicht hinreichend fixieren, so mag man den Verletzten lieber längere Zeit bis zum Erscheinen des Arztes auf der Unglücksstelle liegen lassen, als daß man ihn den Schmerzen und Gefahren eines längern Transports aussetzt.

Vgl. Kocher, Über Frakturen (Bern 1896); Hoffa, Lehrbuch der Frakturen und Luxationen (3. Aufl., Würzb. 1896); Lossen, Grundriß der Frakturen und Luxationen (Stuttg. 1897); Dollinger, Die ambulante Behandlung der Frakturen der untern Extremitäten (Wien 1898); Esmarch, Die erste Hilfe bei plötzlichen Unglücksfällen (17. Aufl., Lpz. 1901).

**Knochenbrüchigkeit** (Osteopsathyrosis), Weichheit der äußerlich sonst nicht nachweisbar erkrankten Knochen, so daß dieselben leicht brechen. Die Ursache der K. ist unbekannt. In andern Fällen ist die K. dadurch bedingt, daß der Knochen durch Entzündungen, durch Geschwulstbildungen (Krebs) erweicht wird.

Die *K. der Rinder*, auch *Markflüssigkeit*, *Racksеuche* genannt, tritt namentlich bei trächtigen oder milchenden Kühen auf und ist die Folge einer zu starken Abgabe von Kalk aus den Knochen, die durch den Genuß kalkarmen Futters nicht genügend ersetzt wird. Behandlung: Futterwechsel und als Medikament präpariertes Knochenmehl (auf jedes Futter einen Eßlöffel voll).

**Knochendrains**, hohle, entkalkte Knochenröhren, die zur Ableitung des Wundsekrets, des Eiters u. s. w. angewandt werden; sie sind dadurch ausgezeichnet, daß sie sich von selbst auflösen.

**Knochenentzündung**, s. Ostitis.

**Knochenerde**, s. Knochen.

**Knochenerweichung**, s. Osteomalacie.

**Knochenfett**, s. Knochen und Schmiermittel.

**Knochenfirnis**, eine Form der Bernsteinstücke, s. Bernsteinindustrie.

**Knochenfische** oder *Grätenfische* (Teleostei), die größte Ordnung der Fische, mit knöchernem Skelett, am Rande freien, unter einem Kiemendeckel verborgenen Kiemen und zwei Klappen am nicht muskulösen Arterienstiel des Herzens. Diese letztern Charaktere dienen besonders zur Unterscheidung von den Ganoiden oder Schmelzschuppern (s. d.). Die Wirbelsäule der K. besteht immer aus bikonkaven Wirbelkörpern. Man teilt die K. gewöhnlich nach dem Verbleiben eines geöffneten Luftgangs zwischen der Schwimmblase und dem Schlunde, oder dem Verschlusse dieses Ganges, sowie nach der Beschaffenheit der vordern Strahlen der Rückenflosse, die bald stachlig, bald weich sind, endlich nach der Anordnung der Kiemen und der Kiefer- und Schlundknochen in die Unterordnungen der Stachelflosser, der Schlundkiefer, der Weichflosser, der Schlundblasenfische, der Haftkiefer und der Büschelkiemer. Es sind weit über 6000 Arten beschrieben. (S. Tafel: *Buntfarbige Fische*, beim Artikel Fische und Tafel: *Fische I*, Fig. 1—10; Taf. II, Fig. 1—14; Taf. III,

Fig. 1—5; Taf. IV, Fig. 1—5; Taf. V, Fig. 1—14; Taf. VI, Fig. 2 sowie die betreffenden Einzelartikel.)

**Knochenfisteln,** s. Knochenfraß.

**Knochenfraß,** Beinfäule, Karies (Caries), eine mit Eiterung und Jauchung verbundene Verschwärung der Knochen (Knochengeschwür), die sich häufiger in schwammigen als in festen Knochen findet und auf dieselben Ursachen zurückzuführen ist wie die Verschwärung anderer Gewebe, oder durch Syphilis oder Tuberkulose veranlaßt ist. Ist mehr oder minder reichliche Eiter- und Jauchebildung mit der Knochenverschwärung verbunden, so spricht man von feuchtem K. (caries humida), im Gegensatz zum trocknen K. (caries sicca), bei welchem der zerfallene Knochen sofort aufgesaugt wird, ohne daß Knochenjauche zum Vorschein kommt. Seinen Ausgang nimmt der K. gewöhnlich von vernachlässigten und verschleppten Entzündungen und Vereiterungen der Weichteile, insbesondere der Gelenkteile, welche allmählich auf den Knochen übergreifen, seltener von Knochenhaut- oder Knochenmarkentzündungen, die viel häufiger zum Knochenbrand führen. Man erkennt den K. an der oft beträchtlichen Anschwellung und Auftreibung des kariösen Gliedes, an der Steifigkeit und Schmerzhaftigkeit des benachbarten Gelenks und an dem Vorhandensein von mehr oder minder zahlreichen Fistelgängen, die eine dünneiterige, mißfarbige und übelriechende, häufig mit sandartigen Knochenpartikelchen vermischte Flüssigkeit absondern; dringt der Arzt mit einer metallenen Sonde in einen derartigen Fistelgang ein, so stößt er auf den rauhen, morschen und erweichten Knochen, der von seiner Beinhaut entblößt ist. Die Krankheit erfordert zu ihrer Heilung die operative Freilegung des Knochengeschwürs, eventuell Entfernung der kariösen Knochenteile.

Knochenbrand, Knochennekrose (Necrosis) nennt man dagegen das Absterben eines Knochens oder Knochenteils, welches häufiger kompakte als schwammige Knochen befällt, und wobei der abgestorbene Knochen gewöhnlich nicht die geringste Veränderung seiner Textur und Struktur erfährt. Das abgestorbene Knochenstück oder der Sequester wird oft von dem noch vorhandenen oder von der Beinhaut neu gebildeten Knochen (Toten- oder Knochenlade) eingeschlossen. In der Knochenlade finden sich in der Regel mehrere fensterartige Öffnungen, sog. Kloaken oder Knochenfisteln, durch welche der im Innern der Lade gebildete Eiter nach außen abfließt. Knochenbrand entsteht am häufigsten durch Aufhören des Blutkreislaufs und damit der Ernährung des Knochengewebes infolge von Verletzungen und Erschütterungen oder auch aus innern Ursachen (Osteomyelitis, Embolie, Skrofulose, Syphilis u. dgl.). Heilung wird erzielt durch die Sequestrotomie oder Nekrotomie, d. h. die operative Entfernung des abgestorbenen Stücks.

Über Phosphornekrose s. Phosphorvergiftung.

**Knochengeschwulst,** s. Exostose.

**Knochengeschwür,** s. Knochenfraß.

**Knochengewebe,** s. Gewebe und Knochen.

**Knochenglas,** s. Knochen und Milchglas.

**Knochenhaut,** s. Knochen.

**Knochenhautentzündung** oder Beinhautentzündung (Periostitis), die Entzündung der Knochen- oder Beinhaut (s. Knochen). Sie entsteht entweder durch örtlich einwirkende Schädlichkeiten, wie durch Quetschungen, Verwundungen und ähnliche Verletzungen der Knochen und der benachbarten Weichteile, insbesondere oberflächlich gelegener Knochen (Schienbein, Vorderarmknochen, Rippen u. a.), oder ist im Verlauf gewisser Allgemeinkrankheiten, namentlich der Skrofulose, der Tuberkulose, der Englischen Krankheit und der Syphilis zu beobachten, und in solchen Fällen nimmt sie gewöhnlich einen sehr schleichenden und langwierigen Verlauf. Die hauptsächlichsten Kennzeichen der K. sind eine mehr oder minder beträchtliche Auftreibung des erkrankten Knochens und schließlich Anschwellung des ganzen Gliedes, Fieber, Schlaflosigkeit sowie heftige stechende und bohrende Schmerzen, die sich bei Druck und Berührung bis zum Unerträglichen steigern. Ausgang und Verlauf der Krankheit sind sehr verschieden; entweder tritt baldige Zerteilung der Entzündung und damit vollständige Genesung ein, oder es bleibt eine dauernde Verdickung und Auftreibung der Knochenhaut und des Knochens (Hyperostose) zurück, oder es kommt zu umfänglicher Eiterung und Abscessbildung, oder es entsteht durch Verschwärung der Knochenrinde eine Karies (s. Knochenfraß), oder endlich es erfolgt durch die eingetretene Ablösung der Beinhaut vom Knochen ein gänzliches oder teilweises Absterben des letztern (Knochenbrand, Knochennekrose, s. Knochenfraß). Zuweilen erfolgt der Tod durch Pyämie und Septichämie.

Die Behandlung erfordert vor allen Dingen absolute Ruhe und Schonung des erkrankten Körperteils; daneben erweisen sich im Anfang kalte Umschläge und Eisbeutel, späterhin bei beginnender Eiterung feuchtwarme Umschläge nützlich; haben sich Eiterherde gebildet, so muß dem vorhandenen Eiter durch einen rechtzeitigen Einschnitt in die entzündete Knochenhaut ein Abfluß nach außen verschafft werden. Wenn die K. auf einem der oben genannten Allgemeinleiden beruht, so ist auch die energische Bekämpfung des Grundleidens unerläßlich.

**Knochenhecht,** s. Schmelzschupper.

**Knochenhöhlen,** s. Höhlen und Knochenbreccie.

**Knochenholz,** s. Lonicera.

**Knochenhypertrophie,** s. Hyperostose.

**Knochenkohle,** schwarzes Spodium, bei Luftabschluß geglühte Knochen. Die K. findet besonders Anwendung in der Zuckerfabrikation zur Filtration. Man entzieht den ausgelesenen Knochen das Fett und unterwirft sie dann der Verkohlung in Töpfen und geschlossenen Ofenräumen, seltener in Röhren oder Retorten. Im erstern Falle wird die Heizung zum großen Teil durch die Verbrennung der sich bildenden Gase erzielt, welche im andern Falle meist ungenutzt entweichen, in allen Fällen aber einen sehr unangenehmer Geruch verbreiten. Die erhaltene Kohle wird, wenn die Knochen nicht schon vorher gekleinert worden waren, zwischen Walzen gebrochen, worauf dann die verschiedenen Körnungen durch Siebe getrennt werden. Die zum Gebrauche fertige K. enthält im Durchschnitt neben der Feuchtigkeit 10 Proz. stickstoffhaltige Kohle, 78 Proz. phosphorsauren und 8 Proz. kohlensauren Kalk. Der in diesen Salzen äußerst fein verteilte Kohlenstoff (s. d.) vermag infolge seiner Porosität viele Stoffe, wie Kalk, Kalkverbindungen, Salze und namentlich färbende und riechende Stoffe auch Lösungen aufzunehmen und diese also in mehrfacher Hinsicht zu reinigen, namentlich zu entfärben. Um Zuckersäfte dieser Wirkung zu unterwerfen, bedient man sich der Knochenkohlefilter (s. Tafel: Zuckerfabrikation II, Fig. 1), deren stets eine gewisse Anzahl miteinander zu einer sog. Batterie verbunden sind.

Es sind dies eiserne Cylinder von verschiedener Höhe (bis 8 m) und Breite (bis 2 m Durchmesser), welche mit den erforderlichen Rohrleitungen, Hähnen und Verbindungen versehen und mit gekörnter K. angefüllt sind. Sie werden mit heißem Saft oder Klärsel beschickt, die dann weiter unter Druck hindurchgeleitet werden. Nachdem die Kohle eine Zeit lang in den Filtern gedient hat, verliert sie die Eigenschaft, die entfärbende Wirkung weiterhin auszuüben: sie ist erschöpft; die Filter werden dann entleert und die Kohle durch eine geeignete Behandlung wieder wirksam gemacht. Diese Arbeit, welche wesentlich eine Reinigung der Kohle von den aufgenommenen fremden Stoffen ist, nennt man Wiederbelebung; sie umfaßt im wesentlichen folgende Arbeiten: Behandeln mit Salzsäure, Gärenlassen, Auswaschen, Ausdämpfen, Trocknen und Glühen, auch Auskochen mit Sodalauge. Die Dauer der Wiederbelebungsarbeiten beträgt 5—10 Tage.

Man hat jetzt mehr und mehr gelernt, die K. in der Fabrikation des Rohzuckers zu entbehren. Man stellt sogar manche Arten Verbrauchszucker ohne K. dar; allein derselbe besitzt dann nicht alle Eigenschaften des feinern Zuckers. Es ist daher die allerdings teurere Anwendung der K. noch überall da geboten, wo es sich um die Gewinnung von wirklich feinem, reinem und reinlichem Zucker handelt.

**Knochenkörperchen**, s. Knochen.

**Knochenkrankheiten**, die Erkrankungen des Knochengewebes, verlaufen im allgemeinen wegen des langsamer vor sich gehenden Ernährungsprozesses des Knochens auch weit langsamer als die Krankheiten anderer Gewebe, sind aber um so gefährlicher, wenn sie die Nähe der Gelenke betreffen; sie beschränken wenigstens die Gebrauchsfähigkeit des erkrankten Gliedes und führen in vernachlässigten Fällen nicht selten durch langwierige Säfteverluste, durch Eiter- und Jauchevergiftung sowie durch speckige oder amyloide Entartung innerer wichtiger Organe zu schwerem Siechtum oder selbst zum Tode. Während des ersten Kindesalters, in welchem die Knochen infolge der Wachstumsvorgänge blutreicher, saftiger und weicher sind, kommen K., namentlich skrofulöse und rhachitische, häufig vor; in den spätern Lebensaltern geben insbesondere die Syphilis und die Tuberkulose Anlaß zu oft langwierigen und entstellenden Knochenaffektionen. Zu den wichtigsten K. gehören: die Knochenhautentzündung (s. d.), die Entzündung des ganzen Knochens (s. Ostitis) und des Knochenmarks (s. Osteomyelitis), welche sehr oft Knochenbrand und Knochenfraß (s. d.) zur Folge haben; die Englische Krankheit (s. d.) oder Rhachitis; die Knochenerweichung, bei Schwangern und Wöchnerinnen (s. Osteomalacie); die Knochenverhärtung (Osteosklerose); Neubildungen in den Knochen, wie die Knochengeschwulst (s. Exostose), der Knochenkrebs u. a.; endlich die Knochenbrüche (s. d.). — Vgl. Vollmann, Die Krankheiten der Bewegungsorgane (in Pitha-Billroths «Handbuch der Chirurgie», Bd. 2, Abteil. 2, Erlangen 1865, 1872); Sternberg, Vegetationsstörungen und Systemerkrankungen der Knochen (in Nothnagels «Specieller Pathologie und Therapie», Bd. 7, Tl. 2, Wien 1899).

**Knochenkrebs**, s. Altinomykose.

**Knochenlade**, s. Knochenfraß.

**Knochenlager**, s. Knochenbreccie.

**Knochenlehre**, s. Osteologie.

**Knochenleim**, s. Leim.

**Knochenmark**, s. Knochen.

**Knochenmarkentzündung**, s. Osteomyelitis.

**Knochenmehl**, die zu Pulver oder in gröbere Massen bis zu erbsengroßen Stücken auf Knochenmühlen (s. d.) zerkleinerten Knochen der Tiere. Das K. dient zur Düngung namentlich solcher Kulturpflanzen, die vielen phosphorsauren Kalks bedürfen; auch auf Wiesen zeigt es große Wirksamkeit. Am kräftigsten wirkt das K. aus frischen Knochen, bei dem noch Stickstoffverbindungen mitwirken, am raschesten das staubfein gepulverte. Außer dem Mehle von rohen Knochen wird gegenwärtig auch viel von gedämpften (die vor der Zerkleinerung zum Zwecke der Entfettung in einem Dampfapparat behandelt werden) angewendet, weil dieses im Boden leichter aufgelöst wird. K. enthält durchschnittlich 3,8 Proz. Stickstoff und 23 Proz. Phosphorsäure. Den phosphorsauren Kalk pflegt man oft aufzuschließen (d. h. auflöslicher zu machen) durch Behandlung des K. mit verdünnter Schwefelsäure oder Salzsäure, wodurch das Superphosphat (s. d.) erhalten wird. — Vgl. Holdefleiß, Das K. (Berl. 1890).

**Knochenmühlen**, Maschinen zur Zerkleinerung von Knochen bei der Herstellung von Knochenmehl. Zur Verarbeitung roher, scharf getrockneter Knochen dienen Walzenpaare (Knochenbrecher), deren Umflächen mit kräftigen, scherenartig zusammenwirkenden Schneidezähnen besetzt sind, für die feinste Zerkleinerung auch gewöhnliche Mahlgänge. Die Zerkleinerung gedämpfter Knochen erfolgt auf Kollergängen, Kegelmühlen, Excelsiormühlen oder Desintegratoren, nur selten noch auf Stampfwerken.

**Knochennähte**, s. Knochen.

**Knochennekrose**, s. Knochenfraß.

**Knochenöl**, s. Knochen.

**Knochenporzellan**, ein Weichporzellan, bestehend aus Kaolin, Quarz, Orthoklas und Knochenasche (44 Proz.). Der Scherben ist stark durchscheinend, sehr leicht und zart weiß. Es wird meist als englisches Weichporzellan bezeichnet, da es zuerst in England (1752) hergestellt wurde.

**Knochenschwarz**, soviel wie Knochenkohle (s. d.).

**Knochenschwiele**, soviel wie Callus (s. d.).

**Knochensklerose**, s. Hyperostose.

**Knochensystem**, s. Knochen.

**Knochentransplantation**, Einheilung von Knochensubstanz, um Substanzverluste an den Knochen auszufüllen, in der modernen Chirurgie vielfach angewandt.

**Knochentuberkulose**, die tuberkulöse Erkrankung (s. Tuberkulose) der Knochen. Die K. befällt alle Knochen und führt besonders an den Gelenkenden der langen Knochen vielfach zur Nekrose (s. Knochenfraß) des Knochens.

**Knochentyphus**, s. Osteomyelitis.

**Knochenurnen**, s. Aschenkrüge.

**Knochenverhärtung**, s. Hyperostose.

**Knochenverschwärung**, s. Knochenfraß.

**Knochenzellen**, s. Knochen.

**Knodalin**, ein Mittel gegen Ungeziefer, ein Gemisch aus Nitrobenzol, xanthogensaurem Kalium, Schmierseife und rohem Amylalkohol.

**Knoke**, Karl, Theolog, s. Bd. 17.

**Knoll**, Konrad, Bildhauer, geb. 9. Sept. 1829 zu Bergzabern, bildete sich seit 1845 in Karlsruhe, Stuttgart und München. Seiner frühern Zeit gehören die Arbeiten für die Wartburg, der 1856 vollendete Tannhäuserschild und für Eschenbach eine

Brunnenfigur Wolframs von Eschenbach an. 1861—62 entstanden die Kolossalstatuen Heinrichs des Löwen und Ludwigs des Bayern in Zinkguß am Alten Rathaus zu München, 1865 der Fischbrunnen auf dem Marienplatz vor dem Neuen Rathaus, dessen Figuren die alte Sitte des sog. Metzgersprunges darstellen. Das Bronzestandbild Palms für Braunau (1866), der Lutherbrunnen für Eisenach, das Unionsdenkmal in der Stiftskirche zu Kaiserslautern (Marmor, 1883), sowie das Standbild König Ludwigs I. in Kissingen (1891) fanden gleichfalls Beifall. Von K.s Büsten sind die des Historikers Häusser für den Friedhof in Heidelberg (1868), Beethovens (1870), des Deutschen Kaisers Wilhelms I. für die Walhalla (1873; 1898 in der Walhalla aufgestellt), des Dichters Melchior Meyr in Nördlingen und Glucks zu Weidenwang zu erwähnen. Seit 1868 Professor an der Polytechnischen Hochschule in München, starb er daselbst 14. Juni 1899.

**Knöllchenbakterien**, die in den Wurzelknöllchen der Stickstoffsammler (s. d.) lebenden Bakterien.

**Knolle**, in der Architektur soviel wie Krabbe.

**Knollen** (Tubera), kugelig oder klumpenartig angeschwollene Stammteile, die sich in der Erde entwickeln, oder ähnlich gestaltete Wurzelteile. Die K. dienen in den meisten Fällen zur vegetativen Vermehrung, wie z. B. die der Kartoffelpflanze, enthalten reichliche Mengen von Reservestoffen in Form von Stärke oder Inulin u. dgl., so daß die aus ihnen sich entwickelnde junge Pflanze längere Zeit davon ernährt werden kann. Die Form und der innere Bau der K. können sehr verschieden sein. Die morphologisch als Stammorgane zu betrachtenden, wie die Kartoffel, haben im wesentlichen auch den Bau eines Stammes, nur wird die Hauptmasse desselben von parenchymatischen Geweben gebildet, die mit Reservestoffen erfüllt sind; die übrigen Gewebe, Gefäßbündel, Baststränge u. dgl. sind verhältnismäßig schwach ausgebildet. Die sog. Wurzelknollen (Radices tuberosae) haben ebenfalls reichlich entwickeltes Parenchym; an ihrer Außenfläche ist keine Spur von rudimentären Blattorganen, und auch keine Augen (Knospen) sind zu finden. Auch ihre Form ist sehr verschieden, in einigen Fällen sind sie bandförmig gelappt, z. B. bei manchen Orchideen, in andern Fällen sind sie kugelig oder ellipsoidisch ausgebildet, wie die der Feigenwurz, Ficaria ranunculoides *Moench*. Bei manchen Pflanzen, z. B. bei Crocus, ist der knollig entwickelte Stamm von größern trockenhäutigen Niederblättern umhüllt; derartige Gebilde nennt man auch Zwiebelknollen oder Knollenzwiebeln.

**Knollenaussatz**, s. Aussatz.

**Knollenbegonien**, s. Begonia.

**Knollenblätterschwamm**, Agaricus (Amanita) phalloides *Fr.* (s. Tafel: Pilze II. Giftige Pilze, Fig. 3), einer der gefährlichsten Giftpilze, da er, besonders im jugendlichen Zustande, leicht mit dem Champignon verwechselt werden kann und schon zu zahlreichen, meist tödlich verlaufenden Vergiftungen Veranlassung gegeben hat. Er ist dem Champignon im Habitus sehr ähnlich, doch hat er einen am Grunde knollig verdickten Stiel und stets weiße Lamellen, während diejenigen des Champignons anfangs rosenrot, später braun gefärbt sind. Die Verwechselung mit dem letztern kann jedoch deshalb leicht stattfinden, weil derselbe sehr häufig in noch geschlossenem Zustande gesammelt wird und die Lamellen zu dieser Zeit noch fast weiß sind.

**Knollenfäule**, s. Kartoffelkrankheit.

**Knollenplatterbse**, s. Lathyrus.

**Knollenspier**, Pflanzenart, s. Spiraea.

**Knollensteine**, kompakte feine kieselige Sandsteine mit 2—3 mm großen Quarzkrystallen, die als viele Centner schwere Knollen oder als bis 2 Fuß dicke Platten, gleichsam ein Pflaster bildend, in den sandigen und thonigen Schichten der sächs. Braunkohlenformation, z. B. um Halle und Leipzig, liegen.

**Knollenwinde**, Pflanzenart, s. Batate.

**Knollenzieft**, Gemüsepflanze, s. Crosnes nebst Textabbildung.

**Knollenzwiebeln**, s. Knollen.

**Knollhuf**, Rehhuf, beim Pferd ein Huf (s. d.), dessen Seiten und Trachtenwände sehr hoch und dessen Zehe knollig verdickt und nach aufwärts gebogen ist. Außerdem verlaufen rings um die Wand Ringe; die Sohle ist stark nach unten gewölbt. Der K. ist nicht selten Folge der Rehe (s. d.). Nur bei zweckmäßigstem Beschlage können Pferde mit K. in langsamen Gangarten diensttüchtig gehalten werden.

**Knopf**, s. Knöpfe.

**Knopfblume**, Pflanzengattung, s. Scabiosa.

**Knöpfe** bestehen aus Leder, Holz, Horn, Steinnuß, Perlmutter, Porzellan und Metallen. K., welche mit Tuch, Seide u. s. w. überzogen werden sollen (Knopfformen), werden meist aus Knochen, die größern auch aus Holz, und zwar entweder auf der Drehbank oder aus dünnen Platten mittels des Durchstoßes hergestellt. Hornknöpfe werden stets in erwärmten eisernen Formen gepreßt.

Bei den Metallknöpfen unterscheidet man gegossene K. und Blechknöpfe. Zu den gewöhnlichsten Sorten der gegossenen K. wird bleihaltiges Zinn oder auch eine zusammengeschmolzene Mischung von Zinn und Messing verwendet. Zinnknöpfe werden in eisernen oder messingenen Formen gegossen, in welche man, falls die K. eine verzierte Oberfläche erhalten sollen, gravierte oder guillochierte Platten einlegt. Das zum Annähen des Knopfes dienende Öhr wird sogleich mitgegossen oder in die Form eingesetzt und so an den Knopf angegossen. Die Formgebung der K. wird auf der Drehbank vollendet. Die massiven Blechknöpfe bestehen aus einfachen Metallscheiben mit Öhr, welches oft durch zwei bis vier Löcher im Knopf ersetzt ist. Diese K. sind meist flach und aus Kupfer-, Messing- oder Tombakblech hergestellt. Die Metallscheiben werden mittels eines Stempels ausgestoßen und mit dem Namen des Fabrikanten versehen. Nachdem die Öhre angelötet sind, werden die K. blank gescheuert oder gebeizt. Die Vergoldung, Versilberung u. s. w. geschieht meist auf galvanischem Wege. Die hohlen Blechknöpfe bestehen je aus zwei in ihrem Zwischenraum meist mit Kitt ausgefüllten, am Rande miteinander verbundenen Scheiben, von denen die obere konvex, die untere, mit dem Öhr versehene nur schwach gewölbt, öfters auch ganz flach ist. Das Öhr ist hier öfters aus der Unterplatte selbst gebildet. Zur Herstellung der überzogenen Metallknöpfe bedient man sich öfters sehr komplizierter Maschinen; im wesentlichen stimmt die Fabrikationsweise mit der der hohlen Blechknöpfe überein, doch verwendet man zur Vereinigung der einzelnen Teile Pressen mit je zwei Patrizen und Matrizen. Uniform- und Livreeknöpfe sind entweder massiv (gegossen oder geprägt) oder hohl. Die K. aus Steinnuß, Perlmutter, Kokosnußschalen, Horn, Holz u. s. w. werden

auf der Drehbank gedreht. Die Steinnüsse werden in Scheibchen geschnitten und aus diesen kreisrunde Platten gestochen. Die fertigen K. werden geschliffen und poliert; auch kann man die Oberfläche derselben färben. Eine bedeutende Konkurrenz wird jetzt den Horn- und Steinnußknöpfen von den K. aus Hartgummi gemacht, zu denen man die Abfälle der Kautschukindustrie verwendet. Das Wappen der Knopfmacher zeigt die Tafel: Zunftwappen I, Fig. 6, beim Artikel Zünfte. — Vgl. Butonia, Centralorgan für die gesamte Knopfindustrie (Meerane und Gößnitz, seit 1892; später Leipzig-Connewitz, seit 1902 Naunhof).

**Knopfhornwespe,** s. Keulenwespe.

**Knopflochsoperation,** s. Boutonnière.

**Knopfnaht,** in der Chirurgie, s. Naht.

**Knopfspießer,** ein Hirsch, bei dem die Anfänge der Spießbildung in Haarknöpfen auftreten.

**Knoppereisen,** s. Zaineisen.

**Knoppern,** s. Galläpfel und Aderdoppen.

**Knorpel** (Cartilago), feste, elastische, milchweiße oder gelbliche Substanz des tierischen Organismus, welche härter als die Sehnen- und die Muskelsubstanz, aber weicher als das Knochengewebe ist und dazu dient, das Gerüst des Körpers (wie des Ohrs, der Nase, Augenlider, Luftröhre, des Kehlkopfs und Brustkastens) zu vervollständigen, die Gelenkenden der Knochen zu überziehen und den Sehnen über dem Knochen eine weichere Unterlage zu geben. Im Fötus bestehen die Knochen in früher Zeit gleichfalls nur aus K., der sich während des ersten Kindesalters nur allmählich in Knochengewebe umwandelt. Man unterscheidet nach dem Bau wahre oder hyaline K. und Faser- oder Netzknorpel, die auch chemisch verschieden sind, insofern als der hyaline K. beim Kochen mit Wasser eine leimähnliche Substanz (s. Chondrin) giebt, der Faserknorpel nicht. Der wahre K. besitzt eine makroskopisch gleichartige, glasartig homogene, der Faserknorpel eine streifige, dem Bindegewebe ähnliche Grund- oder Intercellularsubstanz; beiderlei Grundsubstanzen schließen aber ähnliche runde, von einer biden glasigen Hülle umgebene Zellen, die sog. Knorpelzellen, ein. In neuerer Zeit ist nachgewiesen, daß der wahre (hyaline) K. nur scheinbar eine homogene Struktur besitzt und in Wirklichkeit ebenfalls aus Fasern nebst einer Fettsubstanz aufgebaut ist. Die K. besitzen weder Blutgefäße noch Lymphgefäße und Nerven, sind von einer festen, der Ernährung dienenden Faserhaut, der sog. Knorpelhaut (Perichandrium), überzogen und haben, zumal im Alter und bei gewissen entzündlichen Ernährungsstörungen, große Neigung, zu verkalken und zu verknöchern, was unter Umständen schwere Beeinträchtigungen ihrer physiol. Funktionen (Unbeweglichkeit des Brustkastens bei Verkalkung der Rippenknorpel, der Wirbelsäule bei Verknöcherung der Wirbelknorpel u. dgl.) hervorruft. Ganz verschieden vom eigentlichen K. ist der Knochenknorpel. (S. Knochen.)

**Knorpelfische,** bis in die neueste Zeit Bezeichnung für alle Fische mit knorpligem Skelett. Jetzt trennt man dieselben, indem man die niedrig organisierten Rundmäuler (s. d.) als eigene Klasse von den Fischen überhaupt abscheidet, und nennt K. oder Selachier (Selachii, Chandrapterygii, Elasmabranchii) Fische mit knorpligem Skelett, wohlentwickelten paarigen Flossen, mit muskulösem, vielklappigem Aortenstiel (Conus arteriosus) am Herzen und einer Spiralklappe im Darm. Es gehören hierzu, außer der wenige Arten umfassenden Gruppe der Seekatzen (s. d.), die Quermäuler (Plagiastamata), welche man in die Haifische (s. d.) und Rochen (s. d.) einteilt, die eine knorplige Schädelkapsel, aber unvollkommen verkalkte, wohlgetrennte Wirbel, einen vom Schädel getrennten Oberkiefer, der in Wahrheit das mit dem Quadratbein verschmolzene Gaumenbein darstellt (ein echter Oberkiefer fehlt), ein großes, quergestelltes Maul auf der Bauchseite und zahlreiche (fünf bis sieben) getrennte Kiemenspalten an den Seiten des Halses besitzen. Die Gattung der Störe (s. d.), welche man des knorpligen Skeletts wegen früher ebenfalls zu den K. rechnete, wird jetzt zu den Ganoiden oder Schmelzschuppern (s. d.) gezählt.

**Knorpelganoiden,** s. Schmelzschupper.

**Knorpelgeschwulst,** Enchondrom (Enchandrama), krankhafte, meist rundliche oder knollige, vorzugsweise aus Knorpelgewebe bestehende Geschwulst, die bisweilen die Größe eines Kinderkopfs erreicht und am häufigsten von den Knochen, insbesondere von den kurzen Röhrenknochen der Finger und Zehen, seltener von drüsigen Organen (Speicheldrüsen, Hoden, Eierstock) ausgeht. Die K. entwickelt sich vorwiegend im jugendlichen Alter, wächst langsam und kann nur durch Operation entfernt werden.

**Knorpelgewebe,** s. Gewebe (anatom.) und Knorpel.

**Knorpelhaut,** s. Knorpel.

**Knorpelkirsche,** s. Kirsche.

**Knorpelleim,** s. Chondrin.

**Knorpeltang,** s. Carrageenmoos.

**Knorpelzellen,** s. Knorpel.

***Knorr,*** hinter naturhistor. Namen Bezeichnung für Georg Wolfgang Knorr, geb. 30. Dez. 1705 zu Nürnberg, gest. daselbst 17. Sept. 1761, bekannt als Kupferstecher für naturhistor. Werke.

**Knorr,** Eduard von, Admiral, geb. 8. März 1840 in Saarlouis, trat 1854 als Kadettaspirant in die preuß. Marine, machte als Unterleutnant auf der «Elbe» die ostasiat. Expedition von 1859 bis 1862 mit. 1870 erhielt er den Befehl über das Dampfkanonenboot Meteor, ging damit nach Westindien und schlug dort bei Habana 9. Nov. 1870 den bedeutend größern Aviso Bouvet. 1871 erfolgte K.s Beförderung zum Korvettenkapitän und zum Direktor des Hydrographischen Amtes im Marineministerium, 1876 zum Kapitän zur See. Auf einer dreijährigen, 1874 angetretenen Reise nach dem Großen Ocean wurde von ihm der Freundschafts- und Handelsvertrag mit Tonga abgeschlossen. 1878—81 war er Oberwerftdirektor in Wilhelmshaven, dann bis 1884 Chef des Stabes der Admiralität. 1883 zum Konteradmiral befördert, wurde er Ende 1884 Chef des Westafrikanischen Geschwaders und schlug damit 20. bis 22. Dez. den Negeraufstand in Kamerun nieder. Hierauf ging er als Chef des Kreuzergeschwaders nach Sansibar und zwang den Sultan zur Anerkennung der deutschen Schutzherrschaft in Ostafrika. Dann segelte er mit dem Kreuzergeschwader nach Australien und Nordchina und kehrte 1886 nochmals nach Sansibar zurück. 1888 wurde er Chef der Manöverflotte und begleitete Kaiser Wilhelm II. nach der russ., schwed. und dän. Hauptstadt. 1889 wurde er zum Viceadmiral und Chef der Marinestation der Ostsee, 1893 zum Admiral, im Mai 1895 zum kommandierenden Admiral ernannt und mit dem Oberkommando der deutschen Marine betraut, 1899 auf seinen Wunsch zur Disposition gestellt. 1896 wurde er in den erblichen Adelsstand

erhoben. K. verfaßte ein »Handbuch der Schiffsdampfmaschinenkunde« (Berl. 1867).

**Knorr,** Ludw., Chemiker, geb. 2. Dez. 1859 zu München, studierte dort, in Heidelberg und in Erlangen, habilitierte sich im März 1885 in Erlangen, wurde 1888 außerord. Professor in Würzburg und 1889 ord. Professor in Jena. Synthetische Versuche mit dem Acetessigester führten ihn unter anderm zur Entdeckung der Pyrazolverbindungen, unter denen das Antipyrin (s. d.) von großer Bedeutung ist.

**Knorria,** fossile Pflanze, s. Lepidodendron.

**Knorrs Bohnenmehl, Knorrs präpariertes Mehl,** s. Nährpräparate (Bd. 17). [Bd. 17.

**Knortz,** Karl, deutsch-amerik. Schriftsteller, s.

**Knösos** (auch Knossos, besser als Gnossos), nächst Gortyn (s. d.) die bedeutendste Stadt der Insel Kreta im Altertum, etwas oberhalb des Meers und der Stadt Candia, war in vorgriech. Zeit der Königssitz des Minos, in hellenischer Zeit ein Hauptsitz der Dorier. Wie auch die alten Münzen (s. Tafel: Münzen I, Fig. 6) der Stadt andeuten, verlegte die Sage hierher das Labyrinth (s. d.). Neuerdings ist durch umfassende Ausgrabungen, die unter der Leitung des Engländers Arthur Evans 1900 und 1901 stattgefunden haben und zur Zeit (1902) noch nicht abgeschlossen sind, der alte Königspalast von K. aufgedeckt worden, ein Bauwerk aus vorhellenischer Zeit, das alles, was wir sonst von Architekturwerken aus der sog. mykenischen Periode kennen, an Größe und Reichtum weit übertrifft.

**Knospe,** in der Botanik jede Anlage zu einem Zweige (Sproß, Trieb). Eine solche unentwickelte, aber entwicklungsfähige Zweiganlage besteht stets aus einem centralen Organ, der Knospenachse, und aus Blattorganen, die an der Knospenachse befestigt sind, sich gegenseitig in der verschiedensten Weise decken und deren jedes in sehr verschiedener Weise gebogen, gefaltet oder gerollt sein kann. Man bezeichnet diese Lagerungsverhältnisse als Knospenlage. Je nachdem eine K. bei ihrer Entfaltung einen beblätterten Trieb, oder bloß eine oder mehrere Blüten, oder einen mit Blättern und Blüten besetzten Zweig hervorbringt, unterscheidet man Blatt-, Laub- oder Zweigknospen, Blüten- und gemischte K. Die Laub- und gemischten Knospen verwandeln sich dadurch in einen beblätterten oder Blätter und Blüten tragenden Zweig, daß die Knospenachse starkes Längenwachstum zeigt, wodurch die an ihr sitzenden Blattorgane voneinander gerückt werden. Gleichzeitig oder später dehnen und breiten sich diese Blattorgane ebenfalls aus und bekommen so allmählich die Gestalt, die sie im fertigen Zustande zeigen. Die Laubknospen zerfallen ihrer Entwicklungsgeschichte nach in normale und Adventivknospen, erstere ihrer Stellung nach in End-, Gipfel- oder Terminalknospen und in Seiten- oder Achselknospen. Die normalen K. bilden sich nämlich stets am Ende eines Zweigs (Stengels) und in den Achseln der Blätter, die Adventivknospen oder Adventivsprossen entwickeln sich an andern Stellen der Stammorgane. In einigen Fällen können Adventivknospen auch an Blättern entstehen. Die meisten normalen K. treiben sofort aus (verwandeln sich in einen Zweig), wenn sie völlig entwickelt und die zur Entfaltung nötigen Bedingungen (Wärme, Feuchtigkeit u. s. w.) vorhanden sind (die gewöhnlichen Winterknospen der Bäume im Frühling), manche dagegen, die sog. ruhenden K. oder schlafenden Augen, vermögen jahrelang in Unthätigkeit zu verharren und werden nur durch besondere Verhältnisse (Insektenfraß, Frost), welche die austreibenden K. oder die aus denselben entstandenen Triebe vernichten, zum Austreiben veranlaßt. Neben den normalen und Adventivknospen unterscheidet man noch sog. accessorische oder Beiknospen, die sich bei einigen Pflanzen dicht über oder neben der Achselknospe finden und meist zu zweien oder mehrern auftreten. Über K. in der Zoologie s. Knospung. [dungen.

**Knospenstrahler,** s. Blastoideen nebst Textabbil-

**Knospenwickler,** Name einer ganzen Anzahl von Wicklern aus den Gattungen Retinia und Graptolitha, die in Knospen von Bäumen und Sträuchern leben, so der Kiefernknospenwickler (Retinia turionana *Hübn.*), der graue K. (Graptolitha cynosbatella *L.*), der Tannenknospenwickler (Graptolitha nigricana *H. S.*), der rote K. (Graptolitha ocellana *W. V.*).

**Knospung** oder Sprossung, in der Zoologie eine Art der Fortpflanzung niederer Tiere, die sich dem individuellen Wachstum am innigsten anschließt, namentlich dann, wenn die Knospen sich nicht loslösen und kein selbständiges Leben anfangen, sondern mit dem Stammtier als Kolonie im Zusammenhange bleiben. Die K. ist die Bildung eines für das Stammtier nicht integrierenden Teils, der sich zum neuen Individuum ausbildet. Dieser Prozeß kann an beliebigen Körperstellen vor sich gehen (Schwämme, manche Polypen und Moostierchen) oder an ganz bestimmten Stellen, wobei sich unter Umständen der proliferierende Herd als Keimstock (s. Salpen) lokalisiert und so zu den Geschlechtsorganen oder Keimkörpern namentlich zunächst auf parthenogenetischem Wege sich fortpflanzender Geschöpfe (Blattläuse, Fliegenlarven, Sporocysten der Saugwürmer u. s. w.) in gewissem Sinne hinüberleitet. Am berühmtesten ist wegen der K. sowie wegen der sich dieser nahe anschließenden Teilung (s. d.) der Süßwasserpolyp (s. d.). Mit wirklichem Wachstum fällt die K. dann zusammen, wenn, wie z. B. bei den Schwimmpolypen (s. d.), die aus dem Stammwesen hervorgegangenen Knospen durch Arbeitsteilung einen integrierenden Teil des Stammtieres bilden, verschiedenen bestimmten Funktionen dienen und damit verschiedene bestimmte Gestalten annehmen und, indem sie im Zusammenhange bleiben, eine Kolonie darstellen, zu welcher sie sich verhalten wie Organe zu einem Einzelwesen. (S. auch Zeugung.)

**Knossos,** Stadt auf Kreta, s. Knosos.

**Knötchen,** Hautkrankheit, s. Papeln.

**Knötchenflechte,** s. Schwindflechte und Hautkrankheiten (der Haustiere).

**Knötchenschwindsucht,** s. Tuberkulose.

**Knötchenstich,** s. Stickerei.

**Knoten,** zunächst die Bezeichnung für eine rundliche, feste Erhöhung an einem Körper, dann insbesondere eine solche, wenn sie durch fest zusammengezogene Verschlingung biegsamer Körper entstanden ist, wie z. B. der K. eines Fadens (s. Fadengebilde) u. s. w. In übertragener Bedeutung bezeichnet man dann auch mit K. eine Verwicklung der Verhältnisse und spricht in dieser Hinsicht von einem Gordischen K. (s. Gordium) als einer unlösbaren Verwicklung u. s. w.; insbesondere spricht man in diesem Sinne beim Drama von einem K. als dem äußersten Punkt der Verwicklung, dessen Schürzung aus dem natürlichen Verlauf der Handlung hervorgeht und dessen

Lösung nicht gewaltsam (s. Deus ex machina), sondern notwendig sich ergeben muß. Ferner bezeichnet dann K. oder **Knotenpunkt** eine Verbindung mehrerer zusammenlaufender Linien, wie z. B. Wegknoten, Eisenbahnknotenpunkt u. s. w.

In der **Schwingungslehre** und der **Akustik** heißen K. (**Schwingungsknoten**) oder **Knotenpunkte** solche Punkte, welche die schwingenden Stücke derart trennen, daß sie von diesen gleichzeitig nach entgegengesetzten Richtungen mit gleicher Kraft gezogen werden, weshalb sie in Ruhe bleiben. (S. Wellen.) Die K. schwingender Saiten werden durch Papierreiterchen, die hier in Ruhe bleiben, ersichtlich gemacht, während sie von den schwingenden Punkten der Saiten abgeworfen werden. In der Mitte zwischen zwei K. liegen die **Schwingungsbäuche**, wo die schwingende Bewegung am stärksten erscheint. Eine Reihe aneinander liegender K. bilden eine **Knotenlinie**, die bei den Klangfiguren (s. d.) durch aufgestreuten Sand ersichtlich gemacht werden. Bei den Flüssigkeitsstrahlen des Ausflusses heißen die sich zeigenden Einschnürungspunkte ebenfalls K., während die weitesten Anschwellungen des Ausflußstrahls als Bäuche bezeichnet werden.

In der **pathologischen Anatomie** ist K. eine widernatürliche Anhäufung und Anschwellung krankhafter Massen, z. B. Gichtknoten, Hämorrhoidalknoten u. s. w.

In der **Botanik** nennt man K. die ringförmige Anschwellung der Gelenke gegliederter Pflanzenteile, wie z. B. im Halme der meisten Gräser. (S. Stamm.)

In der **Astronomie** sind die K. die beiden Durchschnittspunkte zwischen der Ekliptik und der Bahn eines Himmelskörpers. Die Gerade, welche die beiden K. verbindet, heißt die **Knotenlinie**. (S. Elemente der Bahn eines Himmelskörpers.) Bei den Planeten, Kometen und Meteoriten geht die Knotenlinie durch den Sonnenmittelpunkt; bei den Monden durch den Mittelpunkt des Planeten, um den sie sich bewegen. Man unterscheidet den **aufsteigenden K.** (☊) und den **absteigenden K.** (☋); in ersterm schneidet der betreffende Himmelskörper von Süden her kommend die Ekliptik, in letzterm, 180° von ihm abstehenden Punkt, geht er von Norden kommend durch die Ekliptik hindurch. Infolge der von den verschiedenen Körpern unsers Sonnensystems aufeinander ausgeübten Störungen (s. d.) sind die K. ihrer Bahnen nicht unveränderlich, sondern bewegen sich im Laufe der Zeit auf der Ekliptik von Osten nach Westen. Diese Bewegung ist fast durchgängig sehr langsam und beträgt im Laufe eines Jahres nur wenige Bogensekunden; nur beim Erdmond erreicht sie einen erheblichen Betrag, indem dessen K. schon in 6798 Tagen (18,7 Jahre) einen vollen Umlauf in Bezug auf den Frühlingspunkt vollenden. Die Zeit, die der Mond braucht, um wieder zu demselben K. zurückzukehren, nennt man den **Drachenmonat** (der aufsteigende K. heißt auch **Drachenkopf**, der absteigende der **Drachenschwanz**); er ist kürzer als der gewöhnliche (synodische) Monat, weil die K. gleichsam dem Monde entgegenrücken. Da das Eintreten von Finsternissen der Sonne und des Mondes wesentlich von der Lage der Mondknoten abhängig ist, so kehren die Finsternisse in dem Cyklus von etwa 19 Jahren in nahe derselben Reihenfolge wieder. Die genaue Kenntnis der Bewegung der Mondknoten ist auch für die Berechnung aller durch den Mond erzeugten Störungen von Wichtigkeit. — Über den **seemännischen** Ausdruck K. (in der Deutschen Marine = 6,84 m) s. Log.

**Knotenausschlag**, s. Hautkrankheiten (der Haustiere).

**Knotenblume**, s. Leucojum.

**Knotenfänger**, s. Papier (Fabrikation).

**Knotenkuppelungsapparate**, s. Seilbahnen.

**Knotenlinie**, s. Knoten und Klangfiguren.

**Knotenmaschine**, s. Papier (Fabrikation).

**Knotenmonat**, s. Monat.

**Knotenmoos**, s. Bryum.

**Knotenpunkt**, s. Knoten; K. in der Geometrie, s. Singularitäten.

**Knotenschrift**, s. Quippu.

**Knöterich**, Pflanzengattung, s. Polygonum.

**Knöterichthee**, s. Weidemanns Brustthee im Artikel Geheimmittel.

**Knottenerz**, Bleiglanz, der in Form von kleinen bis erbsendicken Knötchen sehr gleichmäßig und auf große Erstreckung hin dem hellen Buntsandstein in der Gegend von Commern und Mechernich (preuß. Rheinprovinz) eingesprengt ist. Aus dem K. werden täglich 2000 Ctr. metallisches Blei dargestellt.

**Knowledge is power** (engl., spr. nollĕdsch is pau'r), «Wissen ist Macht», sprichwörtliches Citat aus Bacons «Religious meditations» (1598).

**Knowles** (spr. nohls), James Sheridan, engl. Dramatiker, geb. 12. Mai 1784 zu Cork, betrat früh die Bühne, aber ohne hervorragendes Talent. Allgemein bekannt wurde er durch die Tragödie «Caius Gracchus» (1815), worauf 1820 «Virginius», 1825 «William Tell» und 1832 «The hunchback» erschien, der außerordentlichen Beifall fand. Von nun an war er der beliebteste engl. Theaterdichter, doch haben seine Stücke mehr Bühneninteresse als poet. Wert. Als sein bestes dramat. Erzeugnis gilt «The love chase» (1837; deutsch von Blum, von Gerhard und von Susemihl). K. machte 1835 eine Reise nach den Vereinigten Staaten, wo er dramat. Vorstellungen gab; seit 1845 entsagte er jedoch der Bühne. Im Romanfache, dem er sich jetzt zuwandte, war er weniger glücklich. Seine Erzählungen und Skizzen hat er gesammelt u. d. T. «The elocutionist, a collection of pieces in prose and verse» (in zahlreichen Auflagen gedruckt). Er starb 30. Nov. 1862 zu Torquay. Nach seinem Tode erschienen K.' «Dramatic works» (Lond. 1863).

**Knownothings** (engl., spr. nohnŏthings, «Nichtwisser»), Name einer polit. Partei in den Vereinigten Staaten, die 1853 von Judson in Neuyork als Geheimbund organisiert wurde und alle auf ihre Zwecke bezüglichen Fragen mit «Ich weiß nicht» beantworten mußte, woher sich ihr Name schreibt. Ihr Hauptzweck war, den polit. Einfluß der Eingewanderten und die wachsende Macht der kath. Kirche zu bekämpfen. Bei der Präsidentenwahl 1856 zersplitterten sich die K. Bald darauf verschwanden sie ganz.

**Knox** (spr. nox), John, Reformator Schottlands, geb. 1505 zu Giffordgate bei Haddington, studierte zu Glasgow und St. Andrews Theologie und Rechtswissenschaft und wirkte bis 1544 als Notar in Haddington; dann wurde er Lehrer. Entschiedenen Einfluß hatte auf ihn der durch Kardinal Beaton als Ketzer verbrannte Wishart. K. billigte die darauf folgende Ermordung Beatons. 1547 wurde er Prediger. Seitdem war K. in alle kirchlichen und polit. Kämpfe verflochten, die der Durchführung der Reformation vorangingen, und prägte ihr den eigentümlichen Charakter des Puri-

tanismus auf. Bei der Einnahme von St. Andrews geriet K. 1547 in franz. Kriegsgefangenschaft; 1549 befreit, predigte er meist im Norden Englands. Als die kath. Maria den engl. Thron bestieg, ging K. 1554 nach Genf und benutzte den Umgang mit Calvin zu gründlichen theol. Studien. Als der Bürgerkrieg in Schottland unvermeidlich geworden war, kehrte K. im Mai 1559 dahin zurück. Eine von ihm zu Perth gehaltene Predigt veranlaßte einen allgemeinen Sturm gegen kath. Bilder und Altäre. Obgleich ein Preis auf seinen Kopf gesetzt war, predigte er überall im Lande und richtete evang. Gottesdienste ein. Zugleich unterhandelte er mit England um Hilfe. Mit dem Tode der regierenden Königin-Mutter, Maria Guise (1560), gewann der Protestantismus freiere Hand, der Katholicismus wurde in Schottland verboten und K. wurde Prediger an St. Giles in Edinburgh. Neue Kämpfe erhoben sich, als Maria Stuart 1561 den schott. Boden betrat. 1566 verließ K. Edinburgh und kehrte erst zurück, als Maria nach Darnleys Ermordung gefangen gesetzt war. Der Bürgerkrieg, den die Partei der Königin 1571 veranlaßte, vertrieb ihn nochmals aus seinem Amte. Nach Herstellung der Ruhe kehrte er Aug. 1572 nach Edinburgh zurück, wo er schon 24. Nov. 1572 starb. Nach seinem Tode erschien seine «History of the reformation of religion within the realm of Scotland». Der vierten Ausgabe derselben (Edinb. 1732) sind seine übrigen Werke beigefügt. Eine Ausgabe seiner «Works» in sechs Bänden veranstaltete David Laing (Edinb. 1864). — Vgl. K. G. von Rudloff, Geschichte der Reformation in Schottland (2 Tle., Berl. 1847—49); Brandes, John K. (Elberf. 1862); M'Crie, Life of John K. (neueste Aufl., von Crichton, Belfast 1874); Lorimer, John K. and the church of England (Lond. 1875); W. M. Taylor, John K. (ebd. 1884); G. B. Smith, John K. and the Scottish reformation (ebd. 1895) und die Arbeiten über K. von Brown (2 Bde., ebd. 1895), Macunn (ebd. 1895), Innes (ebd. 1896), Miß Warren (neue Ausg., ebd. 1896), sowie Kromsigt, John K. als kerkbervormer (Utrecht 1895). [länder nebst Karte).

**Knoxland,** Teil von Wilkesland (s. Südpolarländer nebst Karte).

**Knoxöfen,** s. Quecksilber.

**Knoxville** (spr. nóxwill), Hauptstadt des County Knox im nordamerik. Staate Tennessee, am rechten Ufer des schiffbaren Tennessee und an mehrern Bahnen, in fruchtbarer Gegend schön gelegen, ist Haupthandelsplatz des östl. Tennessee. K. hatte (1900) 32637 E., gegen 9693 im J. 1880. In K. befindet sich die East-Tennessee University mit einer landwirtschaftlichen Schule.

***Knth.*** oder ***Kth.***, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Karl Sigismund Kunth (s. d.).

**Knüllgebirge,** bewaldete Masse aus Buntsandstein im preuß. Reg.-Bez. Cassel (s. Karte: Rheinprovinz u. s. w. I. Nördlicher Teil), zwischen Fulda und Schwalm, aus breiten Rücken und Hochflächen mit kleinen Kuppen gebildet. Den Mittelpunkt bildet das basaltische Knüllköpfchen (636 m) und der Eisenberg (630 m) bei Schwarzenborn.

**Knüpfteppich,** s. Teppiche.

**Knuphis,** ägypt. Gott, s. Chnum.

**Knüppeldamm,** eine Art Kunststraße (s. Straßenbau) auf sumpfigem oder moorigem Untergrunde. Man legt quer zur Strecke Abschnitte junger Kiefern oder Tannen (ohne Zweige, 8—12 cm stark) auf zwei Randhölzer und überdeckt sie durch zwei weitere Randhölzer. Diese in der Längsrichtung der Straße liegenden Randhölzer werden durch grüne Weidenzweige (Bindeweiden) oder besser durch Draht verbunden. Dann wird die Straße mit Kies überdeckt. Statt der Knüppel werden auch Faschinen (s. d.) verwendet. (S. Damm.)

**Knurrhähne** (Triglidae), Familie der panzerwangigen Fische (s. Panzerwangen) mit breitem, mit knöchernem Panzer versehenem Kopf, schlankem, mit kleinen Schuppen bedecktem Rumpf und gewaltigen Brustflossen, vor denen jederseits sich drei eigentümliche, fingerförmige Anhänge befinden, mittels deren sich die K. kriechend auf dem Meeresboden bewegen können. Abgesehen davon, daß die K. brillant schwimmen, vermögen sie sich auch aus dem Wasser zu erheben und eine Strecke weit in der Luft fortzubewegen. Ihr deutscher Name rührt von der Eigentümlichkeit dieser Tiere her, beim Herausnehmen aus dem Wasser eine knurrende Stimme hören zu lassen, die in der durch den offenen Gang aus der Schwimmblase entweichenden Luft ihren Grund hat. Von den etwa 40 in den Meeren der tropischen und gemäßigten Gegenden lebenden Arten ist die bekannteste der gemeine Knurrhahn (Trigla hirundo *Bloch*, s. Tafel: Fische IV, Fig. 3), den man auch häufig in Aquarien sieht. Einer verwandten Gattung gehört der schöne amerikanische Knurrhahn (Prionotus tribulus *C. V.*, s. Tafel: Buntfarbige Fische, Fig. 3, beim Artikel Fische) an.

**Knut,** Canut oder Kanut, der Große, König von Dänemark und England, geb. um 995, ein Sohn des Königs Svend, der 1014 im Kampf um die Herrschaft in England starb, begann seine Thätigkeit mit der Fortsetzung dieses Kampfes. Der tapfere Widerstand des Königs Edmund Ironside bewog K. zu einem Teilungsvertrag 1016; aber die Ermordung Edmunds brachte ihm die Herrschaft über das ganze Land, welche er durch die Vermählung mit Ethelreds Witwe Emma befestigte. Er brachte durch eine gerechte Regierung das tief zerrüttete Land zu friedlicher Ordnung und Wohlhabenheit. 1027 war er bei Konrads II. Kaiserkrönung in Rom zugegen und verband sich mit diesem gegen die Polen, wofür ihm das Land zwischen Schlei und Eider überlassen wurde; seine Tochter Gunild wurde dem Thronerben Heinrich III. vermählt. Auch die Pommern, Ermländer und Samländer bezwang K. und gewann 1028 das Königreich Norwegen; nach seinem Tode (12. Nov. 1035) zerfiel seine Herrschaft rasch wieder.

**Knut IV.,** der Heilige, König von Dänemark (1080—86), Sohn Svend Estridsens, hielt mit Kraft und Kühnheit die Ordnung im Reiche aufrecht. Im Begriff einen Zug gegen England vorzubereiten, mußte er vor seinen aufrührerischen Unterthanen nach Odense flüchten, wo er in der St. Albanikirche 10. Juli 1086 ermordet wurde. 1101 wurde er als erster nationaler Heiliger Dänemarks kanonisiert.

**Knut VI.,** König von Dänemark (1182—1202), geb. 1163, Sohn Waldemars I. d. Gr., verweigerte nach seiner Thronbesteigung dem Kaiser Friedrich I. die Huldigung und brachte die Fürsten Pommerns und Mecklenburgs in Abhängigkeit, so daß er 1188 den Titel eines Königs der Dänen und Slawen annehmen konnte. Zur Ausdehnung seiner Herrschaft über die Küsten der Ostsee benutzte er den 1198 ausbrechenden Thronstreit im Deutschen Reiche, in welchem er sich auf die Seite der Welfen stellte und mit überlegener Macht den Grafen von Holstein, Adolf von Schaumburg, angriff. Er zog 1200

die Dithmarschen zu sich herüber, gewann Rendsburg und Ratzeburg, und sein Bruder Waldemar nahm endlich 24. Dez. 1201 den Grafen in Hamburg gefangen. K. starb 12. Nov. 1202. — Vgl. Usinger, Deutsch-dän. Geschichte, 1189—1227 (Berl. 1863).

**Knute** (russ. knut), Prügelinstrument, bestehend aus aufeinander genähten Riemen, die aus eingeweichten und ungegerbten Häuten geschnitten waren, so daß sie beim Eintrocknen rauhe Kanten erhielten, wurde in Rußland bis ins 19. Jahrh. als Strafmittel bei Vergehen aller Art, namentlich auch bei politischen, angewendet. Es wurde unter Nikolaus durch die Pletj, eine Peitsche mit Riemen, ersetzt, und 1863 wurde auch diese beseitigt.

**Knutsford** (spr. nöttsf'rd), Viscount Henry Thurstan Holland, engl. Staatsmann, geb. 3. Aug. 1825, war unter Lord Salisbury von Juni 1885 bis Sept. 1886 Financial Secretary des Schatzamtes, 1887 im zweiten Ministerium Salisbury Staatssekretär für die Kolonien und führte als solcher den Vorsitz in der Kolonialkonferenz, die in demselben Jahre in London stattfand. Mit Salisbury trat er im Aug. 1892 von seinem Amt zurück, nachdem er 1888 als Baron K. ins Oberhaus berufen war. 1895 wurde er zum Viscount ernannt.

**Knüttelverse**, s. Knittelverse.

**Knutwil**, Dorf und Bad im Bezirk Sursee des schweiz. Kantons Luzern. Das Dorf liegt 4 km nordwestlich von Sursee in 544 m Höhe im Suhrthale und hat (1900) 934 E., darunter 19 Katholiken, und Landwirtschaft. Das Bad, $1^1/_2$ km nördlich vom Dorfe, in 490 m Höhe, hat eine erdige Eisenquelle.

***Kny***, hinter lat. Pflanzennamen Bezeichnung für Leopold Kny, geb. 6. Juli 1841 zu Breslau, Professor der Botanik zu Berlin.

**Knysna**, Division in der Westprovinz der Kapkolonie in Südafrika (s. Karte: Kapkolonien), mit herrlichen Wäldern, zwischen der See und den Outeniquabergen, hat 2098 qkm und (1891) 9652 E. Die Mündung des Knysnaflusses bei der Hauptstadt Melville (956 E.) bildet den besten natürlichen Hafen für den Küstenhandel.

**Koadjutor** (lat.), in der röm.-kath. Kirche ein dem Inhaber eines Kirchenamtes, gewöhnlich einem Bischof, bestellter Gehilfe. Der K. wird entweder für einige Zeit oder für immer ernannt; oft hat der K. das Recht der Nachfolge im Amte. Bonifacius VIII. hat 1298 das Recht der Bestellung von K. für gewöhntich dem Papst reserviert. Ist ein Bischof durch Alter, Krankheit oder dergleichen in der Verwaltung seines Amtes behindert, so darf er oder das Kapitel beim Papste die Ernennung eines K. beantragen, der zeitweilig, längstens bis zum Tode des Bischofs, dessen Befugnisse auszuüben hat. Die Bestellung solcher K. war seit der Entwicklung der bischöfl. Verwaltungsbehörden immer seltener geworden. Doch hat der Papst auch in neuerer Zeit öfters dem Bischof einen ständigen K. mit dem Rechte der Nachfolge zur Seite gestellt. Dazu ist die Einwilligung des Kapitels, wo diesem das Wahlrecht zusteht, nicht unbedingt erforderlich, wohl aber hat die Staatsregierung in derartigen Fällen dieselbe Befugnis wie bei der Besetzung der bischöfl. Stelle. — K. heißt auch eine Klasse der Jesuiten (s. d.).

**Koagulation** (lat.), Gerinnung, s. Koagulieren.

**Koagulationsnekrose** (lat.-grch., «Gerinnungstod»), s. Brand (mediz.).

**Koagulieren** (lat.), Gerinnen, die Eigenschaft vieler Eiweißkörper, beim Erhitzen (z. B. Gerinnung des Hühnereiweißes beim Kochen), unter der Einwirkung gewisser Fermente (Blutgerinnung, Milchgerinnung durch Lab) oder durch chem. Mittel (Säuregerinnung der Milch) vom löslichen in einen unlöslichen Zustand überzugehen.

**Koagulum** (lat.), Gerinnsel; das beim Koagulieren (s. d.) von Eiweiß entstehende feste Produkt.

**Koaks**, s. Koks.

**Koal** (Eudynamis niger *Vig. & Horsf.*), schwarzer Kuckuck, ein 41—43 cm langer Kuckucksvogel von schwarzgrüner Farbe, bewohnt von Ceylon an ganz Indien bis zu den Philippinen.

**Koala** oder Beutelbär (Phascolarctus cinereus *Gray*, s. Tafel: Beuteltiere II, Fig. 4), ein Beuteltier in Neusüdwales von etwa 60 cm Länge mit plumpem Körper, großem dickem Kopfe und fünfzehigen Extremitäten. Ein Schwanz fehlt; der schmutziggraue Pelz ist dicht und weich. Der K. ist ein nächtliches Klettertier, das von Vegetabilien lebt.

**Koalieren** (sich) oder Koalisieren (frz.), sich verbinden, verbünden.

**Koalition** (frz., vom lat. coalescere, zusammenwachsen, verschmelzen), Verbindung, Vereinigung, insbesondere aber die Verbindung mehrerer Mächte zum gemeinschaftlichen Kampfe gegen eine einzelne Macht (s. Koalitionskrieg). Die K. ist eine besondere Art der Allianz (s. d.). Ein Koalitionsministerium ist ein solches, welches aus Mitgliedern verschiedener Parteien zusammengesetzt ist. Endlich heißt K. auch die zeitweitige Vereinigung der Interessenten einer gewissen Klasse zur Erlangung wirtschaftlicher Vorteile, wie der Produzenten oder Inhaber gewisser Waren, welche die Preise emportreiben wollen (s. Kartell), oder der Arbeiter oder Arbeitgeber (s. Koalitionsrecht).

**Koalitionskrieg**, der von einer Verbindung mehrerer Staaten gegen einen gemeinsamen Feind geführte Krieg. Solche K. sind z. B. die von den hauptsächlichsten europ. Mächten gegen Ludwig XIV. (s. d.) von Frankreich geführten Kriege in den J. 1673—78, 1688—97 und 1701—14 (s. Spanischer Erbfolgekrieg); ganz besonders aber werden so genannt die Kriege, die mehrere europ. Staaten 1793—1802 gegen die franz. Republik (s. Französische Revolutionskriege) und 1805 gegen Napoleon (s. Französisch-Österreichischer Krieg von 1805) führten.

**Koalitionsrecht**, Koalitionsfreiheit, das Recht der Verbindung von Arbeitgebern sowie das Recht der Arbeiter auf Vereinigung (Koalition) zum Zweck einer Verbesserung ihrer Arbeitsbedingungen. Die Koalitionsfreiheit ist deshalb für den Arbeiter notwendig, weil durch sie erst die Freiheit des Arbeitsvertrags gewährleistet werden kann; vereinzelt ist der Arbeiter dem Unternehmer gegenüber machtlos und muß sich unter Umständen die härtesten Arbeitsbedingungen gefallen lassen; mit seinen Kameraden verbündet, stellt er eine ansehnliche Macht dar. Namentlich aber, wenn den Unternehmern Koalitionsfreiheit gewährt wird, muß dasselbe Recht auch den Arbeitern zustehen. Erst in neuerer Zeit hat man das K. den Arbeitern, wenigstens den industriellen, in den meisten Kulturstaaten gewährt; früher waren die Vereinigungen von Arbeitern und Arbeitgebern vielfach unter Strafe gestellt. Schon Adam Smith hatte das K. gegen die damalige Gesetzgebung Englands verteidigt. Nach dem erneuerten Koalitionsgesetz von 1800 wurde die Koalition wie ein Verbrechen bestraft. Im J. 1824 wurde dieses drakonische Gesetz beseitigt und das

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Koalitionsverbot durch Gesetz vom 21. Juni 1824 aufgehoben. Nur die Anwendung von Gewalt gegen Personen oder Eigentum, von Drohungen oder Einschüchterungen, um den Arbeitgeber zur Bewilligung der Wünsche der Arbeiter zu zwingen, wurde mit Gefängnis bedroht. Da infolge dieses Gesetzes massenhaft Koalitionen erfolgten und man die schädlichen Wirkungen der Koalitionsfreiheit fürchtete, beantragte Huskisson 1825 die Niedersetzung eines Parlamentsausschusses zur Untersuchung der Koalitionen. Das K. wurde dann zwar nominell aufrecht erhalten, aber 1825 in wichtigen Punkten das Gemeine Recht über Verschwörungen für Koalitionen wieder in Kraft gesetzt. Erst in den siebziger Jahren wurde das K. wirklich gewährt, und zwar durch die beiden Gesetze vom 29. Juni 1871 und durch das Gesetz vom 13. Aug. 1875. Doch hat man für den Mißbrauch des K. strenge Strafen vorgesehen, namentlich für den Fall des Vertragsbruchs seitens der Arbeiter in gewissen der Allgemeinheit unentbehrlichen Betrieben (Eisendahnen, Gas-, Wasserwerke).

Auch in Frankreich war durch Gesetz vom 14. bis 17. Juni 1791 das Verbot der Arbeiterkoalition ausgesprochen und gleichzeitig jede dauernde gewerbliche Verbindung untersagt. Erheblich verschärft wurde dieses Verbot durch Gesetz vom 22. Germinal XI (12. April 1803); 1810 wurde die Verfolgung der Koalitionen durch §§. 414—416 des Code pénal geregelt; durch Gesetz vom 27. Nov. 1849 wurden Unternehmer und Arbeiter hinsichtlich der Strafen für Koalitionen gleichgestellt. Durch Gesetz vom 25. Mai 1864 wurde das K. gewährt, aber gleichzeitig bestimmt, daß die Arbeiter bestraft werden sollen, die die freie Ausübung der industriellen Arbeit durch Gewaltthaten, Drohungen und betrügerische Vorspiegelungen zum Zwecke einer Erhöhung oder Erniedrigung der Lohne zu hindern suchen. Durch das Gesetz vom 21. März 1884, betreffend die Fachvereine (s. Gewerkvereine), erhielt das Princip der Koalition eine große Stärkung.

Was die preußisch-deutsche Gesetzgebung anbelangt, so hatten die alten Koalitionsverbote noch in der preuß. Gewerbeordnung von 1845 Aufnahme gefunden. Wie in Preußen verhielt man sich auch in den andern deutschen Staaten zum K. ablehnend. Der erste deutsche Staat, der das K. einräumte, war Sachsen durch das Gewerbegesetz vom 15. Okt. 1861. In den meisten andern Staaten wurde es erst eingeführt durch die Gewerbeordnung vom 21. Juni 1869; dort bestimmte §. 152: «Alle Verbote und Strafbestimmungen gegen Gewerbtreibende, gewerbliche Gehilfen, Gesellen oder Fabrikarbeiter wegen Verabredungen und Vereinigungen zum Behufe der Erlangung günstiger Lohn- und Arbeitsbedingungen, insbesondere mittels Einstellung der Arbeit oder Entlassung der Arbeiter, werden aufgehoben. Jedem Teilnehmer steht der Rücktritt von solchen Vereinigungen und Verabredungen frei und es findet aus letztern weder Klage noch Einrede statt.» Der im Interesse der Freiheit notwendige Schutz gegen den Mißbrauch, die freie Entschließung durch Drohungen zu beeinträchtigen, wurde in der Strafbestimmung des §. 153 gesucht: «Wer andere durch Anwendung körperlichen Zwanges, durch Drohungen, durch Ehrverletzung oder durch Verrufserklärung bestimmt oder zu bestimmen sucht, an solchen Verbindungen (§. 152) teilzunehmen oder ihnen Folge zu leisten, oder andere durch gleiche Mittel hindert oder zu hindern versucht, von solchen Verabredungen zurückzutreten, wird mit Gefängnis bis zu 3 Monaten bestraft, sofern nach dem allgemeinen Strafgesetz nicht eine höhere Strafe eintritt.» Nur für ländliche Arbeiter und Dienstboten und für Schiffsknechte besteht in Preußen das K. noch nicht; vielmehr bestimmt das Gesetz vom 24. April 1854, daß diese Personen, sobald sie die Arbeitgeber oder die Obrigkeit zu gewissen Handlungen oder Zugeständnissen dadurch zu bestimmen suchen, daß sie die Einstellung verabreden, oder zu solcher Verabredung auffordern, mit Gefängnisstrafe bis zu einem Jahre bestraft werden. Der dem Reichstag 26. Mai 1899 vorgelegte Entwurf eines Gesetzes zum Schutze des gewerblichen Arbeitsverhältnisses (die sog. Zuchthausvorlage), worin versucht wurde, das K. einzuschränken, wurde abgelehnt. — Durch Reichsgesetz vom 11. Dez. 1899 wurde inländischen Vereinen jeder Art erlaubt, miteinander in Verbindung zu treten, unter Aufhebung entgegenstehender landesgesetzlicher Bestimmungen.

In Österreich waren Koalitionen der Arbeitgeber und der Arbeiter durch die §§. 479, 480 und 481 des allgemeinen Strafgesetzes vom 27. Mai 1852 bei Strafe verboten. Dieses Verbot wurde im §. 77 der Gewerbeordnung vom 20. Dez. 1859 wiederholt. Durch das Gesetz vom 7. April 1870 wurden die bestehenden Bestimmungen aufgehoben und die Koalitionen beider Parteien gestattet; doch sind alle derartigen Verabredungen für die Betreffenden unverbindlich. Jeder Versuch, der darauf abzielt, durch Einschüchterung oder durch Gewalt auf die Koalierten in der Weise einzuwirken, daß sie bei der Koalition verharren, oder die Nichtkoalierten zu zwingen, daß sie der Koalition beitreten, wird gesetzlich als verbotene und strafbare Handlung angesehen.

In Belgien wurde das K. gewährt durch Gesetz vom 31. Mai 1866, in Holland durch Gesetz vom 12. April 1872; in Italien herrscht völlige Associationsfreiheit, und nur die Koalition zum Zwecke der Lohnerhöhung ist strafbar. Doch wird überall der Mißbrauch des K. unter Strafe gestellt. — Vgl. van der Borght, Die Weiterbildung des K. der gewerblichen Arbeiter in Deutschland (Berl. 1899); Legien, Das K. der deutschen Arbeiter in Theorie und Praxis (Hamb. 1899); Artikel Koalition und Koalitionsverbote im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Koaptation** (lat.), Anpassung.

**Koätan** (lat. coaetaneus), gleichaltrig; Altersgenosse, Zeitgenosse.

**Kob** (engl. cob), Sammelname für mittelgroße, kräftige, für jeden alltäglichen Reitdienst geeignete Pferde. Väterlicherseits stammt der K. meist von einem Vollblutpferd ab. Der K. wird auch zuweilen zu Hetzjagden und Wettreiten benutzt.

**Koba,** Landschaft in Französisch-Guinea, s. Kapitai.

**Kobalt** (chem. Zeichen Co, Atomgewicht 59,8), ein metallisches Element, das verhältnismäßig selten in der Natur vorkommt. Es findet sich gediegen in dem Meteoreisen, außerdem in einigen Erzen, in denen es meist mit Schwefel und Arsen verbunden und von andern Metallen (Nickel, Eisen, Mangan, Kupfer, Wismut) begleitet ist. Von diesen sind die wichtigsten der Speiskobalt (s. d.) und der Glanzkobalt (s. d.). Die durchschnittliche Jahresproduktion von Kobalterzen beträgt auf der ganzen Erde nur etwa 6900 t im Werte von etwa 2,5 Mill. M. Hiervon entfallen etwa 3100 t auf Europa und zwar der Hauptposten auf die Gruben des sächs.

und böhm. Erzgebirges. In Deutschland finden sich außerdem Kobalterze in der bayr. Pfalz und bei Iserlohn in Westfalen. Auch Norwegen gewinnt Kobalterze, doch erreicht die Produktion, wie die aller Fundstätten der Erde, nicht die des Königreichs Sachsen. Zur Darstellung des reinen Metalls wird ein Porzellantiegel ganz mit oxalsaurem Kobaltoxydul gefüllt und in einem mit Kohle ausgefütterten größern Tiegel nach dem Verstreichen aller Fugen in einem Gebläseofen der stärksten Weißglut anhaltend ausgesetzt. Das Salz zerfällt dabei in Kohlensäure und Metall; bei genügend großer Hitze, etwa bei 1500°, schmilzt das letztere zu einem Regulus zusammen. Die Verhüttung der Erze zu (verkäuflichem) metallischem K. ist gering; sie beträgt in Europa 10—15 t im Werte von etwa 200000 M. Viel bedeutender ist die Weiterverarbeitung zu Schmelzfarben, mit deren Herstellung in Deutschland 5 Hüttenwerke (4 in Sachsen, 1 in Iserlohn) beschäftigt sind. Das größte und in seiner Branche wohl hervorragendste der Erde ist das sächs. fiskalische Blaufarbenwerk Oberschlema. 1 kg K. kostet (1902) 33 M. Das geschmolzene K. ist metallglänzend, mit einem Stich ins Rötliche, dehnbar, magnetisch; es ist das festeste aller Metalle, behält an der Luft sehr lange seinen Glanz, wird von Säuren schwerer angegriffen als Eisen; sein spec. Gewicht ist 8,957. In der Technik findet das Metall wegen seiner schwierigen Darstellung selten Verwendung, dagegen werden viele seiner Verbindungen in der Porzellanmalerei und Keramik sowie in der Emaillefabrikation und als Öl- und Wasserfarben benutzt.

In seinen Verbindungen funktioniert das K. als zwei- und dreiwertiges Element; von den einfachen Salzen sind nur die dem Oxydul entsprechenden beständig; dreiwertiges K. kommt nur im Oxyd, Sulfid und komplexen Salzen vor. Fast alle Kobaltverbindungen besitzen schöne, intensive Farben; erhitzt man ein kobalthaltiges Material mit einem Glasfluß oder Borax, so zeigt dieser eine deutlich blaue Farbe, deren Eintritt die Anwesenheit des K. nachweist. Über die Kobaltverbindungen s. die Einzelartikel: Kobaltammoniakverbindungen, Kobaltarseniat, Kobaltcarbonat, Kobaltchlorür, Kobaltcyanür, Kobaltnitrat, Kobaltnitrit, Kobaltoxyd, Kobaltoxydul, Kobaltphosphat, Kobaltsilikat, Kobaltsulfat, Kobaltsulfide, Thénards Blau, Rinmanns Grün.

**Kobaltammoniakverbindungen,** die Verbindungen der Kobaltsalze mit Ammoniak, teilweise ausgezeichnet krystallisierende und prächtig gefärbte Körper, an denen das Interesse aber bisher ein speciell chemisches ist. Hierher gehören die Roseo-, Purpureo-, Luteo- und Praseokobaltsalze.

**Kobaltarseniat,** $Co_3(AsO_4)_2 + 8H_2O$, arsensaures Kobaltoxydul, als Mineral Kobaltblüte (s. d.), entsteht als roter Niederschlag beim Vermischen von Kobaltlösungen mit arsensaurem Natrium und wird von den sächs. Blaufarbenwerken mit der Marke AKO in den Handel gebracht.

**Kobaltarsenkies,** Mineral, s. Arsenkies.

**Kobaltbeschlag,** in der Sprache der Bergleute pfirsichblüt- bis rosenrote, auch blaurote erdige und kleintraubige Überzüge, die sich namentlich auf schwarzem Erdkobalt finden und wohl ein Gemenge von pulveriger Kobaltblüte mit arseniger Säure sind.

**Kobaltblau,** s. Thénards Blau.

**Kobaltblüte** (so von den Bergleuten genannt, weil sie aus arsenhaltigen Kobalterzen förmlich hervorsproßt) oder Erythrin, ein monoklines, mit Vivianit isomorphes Mineral, das gipsähnliche, meist nadel- und haarförmige Krystalle mit einer vollkommenen Spaltbarkeit bildet, die gewöhnlich zu büschel- und bündelartigen, auch sternförmigen Gruppen zusammengewachsen sind; es besitzt karmesin- bis pfirsichblütenrote Farbe, nur die Härte 2,5 und ist durchscheinend. Chemisch besteht die K. aus 37,5 Kobaltoxydul, 38,5 Arsensäure, 24 Wasser, entsprechend der Formel $Co_3As_2O_8 + 8H_2O$.

**Kobaltbraun,** schön braune Maler- und Anstrichfarbe, die durch Glühen eines Gemisches von Thonerde und Eisenoxyd mit Kobaltsalzen bereitet wird.

**Kobaltbronze,** eine Legierung, die wegen ihrer Härte, Festigkeit und Politurfähigkeit Verwendung zu Luxusgegenständen und Präcisionsinstrumenten findet. — K. als Farbe, s. Kobaltphosphat.

**Kobaltcarbonat,** neutrales, kohlensaures Kobaltoxydul, $CoCO_3$, entsteht nur, wenn man im Kobaltsalz bei Gegenwart stark überschüssiger Kohlensäure unter Druck durch doppeltkohlensaures Natrium fällt. Basische Salze von wechselnder Zusammensetzung entstehen durch Sodalösung als pfirsichfarbene Niederschläge. Ein solches wird von den sächs. Blaufarbenwerken mit der Marke KOH in den Handel gebracht und dient zur Darstellung von Kobaltsalzen und Kobaltfarben.

**Kobaltchlorür,** Chlorkobalt, $CoCl_2$, entsteht beim Lösen von Kobalt oder Kobaltoxydul in Salzsäure und scheidet sich beim Verdunsten der Lösung mit 6 Molekülen Krystallwasser verbunden in schönen rot gefärbten Krystallen aus; das wasserfreie Salz ist blau. Schreibt man mit einer Lösung von K., so sind die Schriftzüge auf dem Papier nach dem Trocknen kaum sichtbar; sie erscheinen aber beim Erwärmen, wobei das Salz sein Krystallwasser verliert, mit blauer, oder bei einem Nickelgehalt des Salzes mit grüner Farbe, um beim Erkalten allmählich durch Wasserabsorption wieder zu verschwinden (sympathetische Tinte).

**Kobaltcyankalium** oder Kobaltidcyankalium, s. Kobaltcyanür.

**Kobaltcyanür,** $Co(CN)_2$, die Verbindung von Kobalt und Cyan, wird durch Cyankalium aus Kobaltlösungen als schmutzigroter Niederschlag gefällt, der im Überschuß von Cyankalium zu Kobaltocyankalium, $CoK_4(CN)_6$, löslich ist; beim Erhitzen der Lösung bildet sich unter Wasserstoffentwicklung Kobaltidcyankalium, $CoK_3(CN)_6$, das dem Ferridcyankalium oder dem roten Blutlaugensalz entspricht.

**Kobaltgelb,** s. Kobaltnitrit.

**Kobaltglanz,** Mineral, s. Glanzkobalt.

**Kobaltglas,** s. Smalte.

**Kobaltgrün,** s. Rinmanns Grün.

**Kobaltidcyankalium,** s. Kobaltcyanür.

**Kobaltin,** Mineral, s. Glanzkobalt.

**Kobaltiverbindungen** (Kobaltidverbindungen), die dem Kobaltoxyd entsprechenden Kobaltverbindungen.

**Kobaltkies** oder Linneït, ein reguläres, in Oktaedern, Würfeln und Oktaederzwillingen krystallisierendes Erz von rötlich-silberweißer Farbe und dem spec. Gewicht 4,9, besteht einerseits aus Kobalt und Nickel in verschiedener Beteiligung, andererseits aus Schwefel, entsprechend der Formel $R_3S_4$, worin $R = Co, Ni$ und wenig $Fe$; die an Nickel reichern Varietäten werden Kobaltnickelkies genannt. Das Mineral findet sich zu Riddarhytta in Schweden (eingesprengt in Kupferkies), bei Müsen im Kreis Siegen, auch in Maryland und Missouri.

**Kobaltmanganerz,** s. Erdkobalt.

**Kobaltnickelkies,** s. Kobaltkies.

**Kobaltnitrāt,** salpetersaures Kobaltoxydul, kristallisiert $Co(NO_3)_2 + 6H_2O$, bildet rote, zerfließliche, monokline Prismen. Es verliert beim Erhitzen unter Braunfärbung sein Wasser und verwandelt sich bei stärkerer Hitze in schwarzes Kobaltoxyd. Die Lösung, *Kobaltsolution*, dient bei Lötrohrproben als Erkennungsmittel für Thonerde, Zinkoxyd, Zinnoxyd und Magnesia.

**Kobaltnitrīt,** salpetrigsaures Kobaltoxydul, $Co(NO_2)_2$, ist im reinen Zustande nicht bekannt. *Kobaltoxydkaliumnitrit*, $Co_2(NO_2)_6 \cdot 6K(NO_2)$, *Kobaltgelb*, *Indischgelb*, *Fischers Salz*, entsteht als gelber krystallinischer Niederschlag beim Vermischen einer mit Essigsäure angesäuerten Lösung eines Kobaltoxydulsalzes mit salpetrigsaurem Kalium, oder beim Einleiten von Untersalpetersäure in eine mit Kalihydrat versetzte Lösung von Kobaltnitrat; es dient als Wasserfarbe.

**Kobaltocyankalium,** s. Kobaltcyanür.

**Kobaltoverbindungen,** die dem Kobaltoxydul entsprechenden Kobaltverbindungen.

**Kobaltoxyd,** $Co_2O_3$, entsteht als schwarzes Pulver beim Erhitzen von Kobaltnitrat oder Kobaltoxydhydrat. *Kobaltoxydhydrat*, $Co_2(OH)_6$, bildet sich, wenn in eine alkalische Flüssigkeit, in der Kobaltoxydulhydrat suspendiert ist, in der Kälte so lange Chlor eingeleitet wird, bis nur noch wenig überschüssiges Alkali vorhanden ist. Das K. löst sich in Säuren unter Entwicklung von Sauerstoff oder Chlor, während die Lösung Oxydulsalze enthält. Nur in Essigsäure ist das K. unverändert löslich.

Die K. des Handels, die in der Keramik zur Herstellung blauer Schmelzfarben und zum Blaufärben des Glases angewendet werden, gewinnt man zum Teil durch bloßes Rösten der Kobalterze, zum Teil nach geheim gehaltenem Verfahren. Sie bestehen meist aus wechselnden Mengen von Kobaltoxydul (s. d.) oder Kobaltoxyduloxyd mit andern Metalloxyden und enthalten teilweise noch Arsen. Sie werden *Zaffer*, *Saflor* oder *Kobaltsaflor* genannt. — Der Name K. hat sich auch für einige Salze des Kobalts, die unter bestimmten Marken in den Handel gelangen (z. B. Kobaltphosphat, Kobaltcarbonat und Kobaltarseniat), eingebürgert.

**Kobaltoxydkaliumnitrīt,** s. Kobaltnitrit.

**Kobaltoxydūl,** CoO, erhält man als braungrünes, in Säuren leicht lösliches Pulver, wenn man Kobaltoxydulhydrat bei Luftabschluß erhitzt. *Kobaltoxydulhydrat* gewinnt man durch Fällen der Lösung eines Kobaltoxydulsalzes mit Kalilauge. Zuerst entsteht ein blauer Niederschlag von basischem Salz, der bei weiterm Alkalizusatz in reines rosenrotes Kobaltoxydulhydrat übergeht. Beim Glühen an der Luft verwandelt sich K. in *Kobaltoxyduloxyd*, $Co_3O_4$.

**Kobaltoxyduloxyd,** s. Kobaltoxydul.

**Kobaltoxydulthonerde,** s. Thenards Blau.

**Kobaltoxydulzinnoxyd,** zinnsaures Kobaltoxydul, s. Cöruleum.

**Kobaltphosphāt,** $Co_3(PO_4)_2$, phosphorsaures Kobaltoxydul, entsteht als roter Niederschlag beim Vermischen von Kobaltlösungen mit Natriumphosphat. Es wird von den sächs. Blaufarbenwerken mit der Marke PKO in den Handel gebracht. Beim Erhitzen nimmt das Salz violette Farbe an und bildet dann die Malerfarben *Kobaltrosa*, *Kobaltrot* und *Kobaltviolett*. Ein Ammoniak und Wasser enthaltendes K. ist die *Kobaltbronze*, die im Tapeten- und Buntpapierdruck Verwendung findet.

**Kobaltrosa, Kobaltrot,** s. Kobaltphosphat.

**Kobaltsaflōr,** s. Kobaltoxyd.

**Kobaltschwärze,** der schwarze Erdkobalt (s. d.).

**Kobaltsilikāt,** kieselsaures Kobaltoxydul, entsteht beim Vermischen von Kobaltlösung mit Wasserglas; es wird in Schweden fabrikmäßig hergestellt und dient als Schmelzfarbe sowie zur Darstellung sehr reiner Smalte. Beim Zusammenschmelzen von K. und Kaliumsilikat bildet sich eine prachtvoll blaugefärbte Glasmasse, die zerkleinert den Farbstoff Smalte (s. d.) bildet.

**Kobaltsolution,** s. Kobaltnitrat.

**Kobaltsulfāt,** *Kobaltvitriol*, schwefelsaures Kobaltoxydul, krystallisiert $CoSO_4 + 7H_2O$, bildet braunrote, monokline, dem Eisenvitriol isomorphe Krystalle, wird beim Erhitzen unter Wasserverlust blau. Seine ammoniakalische Lösung dient zum Verkobalten anderer Metalle auf elektrolytischem Wege.

**Kobaltsulfide,** die Verbindungen des Kobalts mit Schwefel. a. *Einfach-Schwefelkobalt*, *Kobaltsulfür*, CoS, fällt als schwarzer Niederschlag beim Vermischen von Kobaltoxydulsalzen mit Schwefelammonium. Dasselbe wird (ebenso wie das Nickelsulfür) zwar aus salzsauren Lösungen durch Schwefelwasserstoff nicht gefällt, ist aber, einmal ausgeschieden, in verdünnter Salzsäure unlöslich und unterscheidet sich dadurch von Schwefeleisen, Schwefelmangan, Schwefelzink. b. Das dem Kobaltoxyduloxyd entsprechende *Kobaltsulfid*, $Co_3S_4$, kommt in der Natur als Kobaltkies (s. d.) vor. c. *Kobaltsulfid*, $Co_2S_3$, entsteht beim Überleiten von Schwefelwasserstoff über mäßig erhitztes Kobaltoxyd oder Kobaltoxydul-Schwefelkobalt.

**Kobaltsulfür,** s. Kobaltsulfide.

**Kobaltultramarīn,** s. Thénards Blau.

**Kobaltviolett,** s. Kobaltphosphat.

**Kobaltvitriōl,** s. Kobaltsulfat.

**Kobaltzinkoxyd,** s. Rinmanns Grün.

**Kobang,** *Koban* oder *Rió* (*Rijoo*), eine in Japan vor der Einführung des neuen Münzsystems (1871) geprägte Goldmünze mit starkem Silberzusatz, galt gesetzlich 4 Bu in Silber, wurde 1871 auf 1 Yen tarifiert und kommt zuweilen als Rechnungsgröße noch vor. (S. Dollar.)

**Kobbit,** ostind. Längenmaß, s. Covado.

**Kobdo,** Stadt im westl. Teile der Mongolei, Hauptstadt des gleichnamigen Gebietes (s. die Karten: *Innerasien*, beim Artikel Asien, und *Sibirien II. Altai-Baikalsee*), liegt 48° nördl. Br., 91° östl. L. von Greenwich, im untern Thale des vom Ektag-Altai kommenden Bujantuflusses, hat 6000 chines. E., viele Tempel und Klöster und ist Sitz eines bedeutenden Zwischenhandels zwischen China und dem Russischen Reich (Semipalatinsk und Peking). Die Handelsstraße geht das Thal des Kobdoflusses aufwärts, der zwischen Ektag- und dem Großen Altai entspringt und in südöstl. Richtung dem See Kara-ussu oder Ike-aral zufließt. Im N. des Gebietes ist der große Ubsa-nor, dessen Becken durch das Tannugebirge von dem der türkisch redenden Uriangbai getrennt wird. Zwischen dem Ubsa-nor und dem Kara-ussu liegt der Kirgis-nor, östlich vom Kara-ussu der Durga-nor.

**Kobe,** Vorstadt von Hiogo (s. d.) auf Nipon.

**Kobeh,** Ort in Darfur (s. d.).

**Kobeljāki.** 1) **Kreis** im südl. Teil des russ. Gouvernements Poltawa, hat 3672,7 qkm, 220903 E.;

Getreide-, Flachs-, Melonenbau, Viehzucht und Handel. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., rechts an der Worskla, 13 km von der Station K. der Eisenbahn Charkow-Nikolajew, hat (1897) 11936 E., 9 Kirchen, 1 Synagoge, Mädchenprogymnasium; Ackerbau und Getreidehandel.

**Kobell,** Ferd., Maler und Radierer, geb. 7. Juni 1740 zu Mannheim, studierte in Heidelberg die Rechte und war dann eine Zeit lang Hofkammersekretär. Von 1762 an erlernte er jedoch in Mannheim unter Verschaffelt, seit 1768 in Paris die Malerei und wurde dann zum Hofmaler und Professor an der Akademie in Mannheim ernannt. 1793 begab er sich nach München, wo er 1. Febr. 1799 als Galeriedirektor starb. K. ist besonders durch seine zahlreichen Radierungen bekannt, in welchen er stimmungsvolle Stoffe schlicht und tüchtig zu behandeln wußte. Frauenholz gab eine Sammlung K.scher Stiche u. d. T. «Œuvres complètes de Ferdinand K., etc.» (Nürnb. 1809) heraus, eine solche von 178 Blättern Fr. Kugler (Stuttg. 1842). Ein Verzeichnis der Arbeiten K.s lieferte Stephan von Stengel (Nürnb. 1822).

Franz K., Bruder des vorigen, geb. 23. Nov. 1749 zu Mannheim, widmete sich zu Mainz anfänglich dem Kaufmannsstande, wandte sich dann nach seines Bruders Beispiel der Malerei zu, verweilte mit kurfürstl. Pension 1776—85 in Italien und kehrte dann nach München zurück, wo er als königl. Hofmaler 14. Jan. 1822 starb. K. hat wenig gemalt, lieferte aber 20000 landschaftliche und architektonische Federzeichnungen und Radierungen.

Wilhelm von K., Ferdinand K.s Sohn, geb. 6. April 1766 in Mannheim, wurde 1808 Professor an der Akademie zu München, wo er 10. Juni 1855 starb. Er lernte durch Kopieren nach Wouverman und hat sich durch gute Schlachtengemälde und Pferdestücke sowie durch treffliche Radierungen und Aquatintablätter, letztere besonders nach Tier-, Landschafts- und Sittenbildern der Niederländer des 17. Jahrh. bekannt gemacht. Eine Folge von Schlachtenbildern aus der Napoleonischen Zeit malte er für den Bankettsaal des Festsaalbaues Münchens. Andere Bilder sind in bayr. Sammlungen.

Hendrik K., ein Vetter Ferdinand K.s, Marinemaler, geb. 13. Sept. 1751 in Rotterdam, studierte die Kunst in seiner Heimat, dann längere Zeit in England, endlich in Amsterdam, ließ sich nach einer Reise durch Frankreich in Rotterdam nieder und starb daselbst 3. Aug. 1799. Er malte und radierte geschickt und in lebendiger Auffassung Seebilder.

Jan K., Hendrik K.s Sohn, geb. um 1779 zu Delfshagen, gest. 14. Sept. 1814 zu Amsterdam, Schüler van der Walls, wird mit Recht für einen der bedeutendsten unter den neuern holländ. Tiermalern gehalten. Sein Vorbild war Paul Potter. Bilder von ihm sind in Amsterdam, Rotterdam und Haarlem.

**Kobell,** Franz, Ritter von, Mineralog und Dichter, Enkel von Ferdinand K., geb. 19. Juli 1803 zu München, studierte in Landshut und wurde 1823 Adjunkt bei dem Konservatorium der mineralog. Sammlungen des Staates, 1826 außerord., 1834 ord. Professor der Mineralogie an der Universität zu München, 1856 auch erster Konservator der mineralog. Staatssammlungen. Er starb 11. Nov. 1882 in München. Unter seinen Werken sind hervorzuheben: «Charakteristik der Mineralien» (2 Bde., Nürnb. 1830—31), «Grundzüge der Mineralogie» (ebd. 1838), «Die Galvanographie» (2. Aufl., Münch. 1846), «Skizzen aus dem Steinreiche» (ebd. 1850), «Die Mineralnamen und die mineralog. Nomenklatur» (ebd. 1853), «Die Mineralogie. Populäre Vorträge» (Frankf. 1862), «Die Mineralogie, leicht faßlich dargestellt» (5. Aufl., Lpz. 1876), «Tafeln zur Bestimmung der Mineralien» (13. Aufl., Münch. 1894), die mehrfach übersetzt wurden. Für die «Geschichte der Wissenschaften in Deutschland» verfaßte er die «Geschichte der Mineralogie 1650—1860» (Münch. 1864). Das von ihm erfundene Stauroskop ist zu einem der wichtigsten Hilfsmittel bei der optischen Prüfung der Krystalle geworden; auch sonst verdankt die mineralog. Untersuchung ihm noch manche wertvolle Methoden. In seinen poet. Arbeiten verstand er es, naiven Humor und kräftige Frische mit der innigen Zartheit des Volksliedes zu vereinigen. Dahin gehören die «Schnadahüpfln und Sprüchln» (2. Aufl., Münch. 1852), «P'älzische G'schichte» (ebd. 1863), «Schnadahüpfln und Geschichtln» (ebd. 1872), «Gedichte in pfälz. Mundart» (6. Aufl., Stuttg. 1876), «Der Hansl vo' Finsterwald. Der schwarzi Veitl. S'Kranzner-Resei. Drei größere Gedichte nebst andern in oberbayr. Mundart» (2. Aufl., ebd. 1876), «Gedichte in oberbayr. Mundart» (1839—44; 11. Aufl., ebd. 1901), «Oberbayr. Lieder mit ihren Singweisen» (5. Aufl., Münch. 1888). In hochdeutscher Sprache gab er «Gedichte» (ebd. 1852) und «Die Urzeit der Erde» (ebd. 1856), eine größere Dichtung, heraus. Sein «Wildanger. Skizzen aus dem Gebiete der Jagd und ihrer Geschichte» (Stuttg. 1859) hat bei den Jagdfreunden viel Beifall gefunden. 1896 wurde ihm in München in den Anlagen am Gasteig ein Denkmal (Erzbüste von B. König) errichtet. — Vgl. Luise von Kobell, Franz von K. (Münch. 1884).

**Köben,** Stadt im Kreis Steinau des preuß. Reg.-Bez. Breslau, links an der Oder, Sitz eines Steueramtes erster Klasse, hat (1900) 962 E., darunter 232 Katholiken, Post, Telegraph, zwei Kirchen, Ruinen eines Doms, altertümliches Schloß; Schiffbau, Leisten- und Kistenfabrikation, Brauerei, Dampfziegeleien und Braunkohlengrube.

**Kober,** in der Gaunersprache: Wirt, Herbergsvater für Diebe.

**Koberger,** auch Koburger, selten Coberger, Antoni, bedeutender Buchdrucker und Buchhändler, geb. um 1440, war um 1470—1513 in Nürnberg thätig. Er begründete ein Verlagsgeschäft von europ. Ruf, das größte Deutschlands im 15. Jahrh. Sein erster datierter Druck ist von 1474, der letzte von 1503; von da an war er nur noch Verleger. 236 Verlagswerke werden von ihm angeführt, von denen die meisten in die Zeit von 1480 bis 1500 fallen. Sie gehören vorwiegend der scholastischen Gelehrsamkeit an. Fast ausschließlich bediente er sich der got. Typen; zu den Illustrationen verwendete er die tüchtigsten Holzschneider; die «Deutsche Bibel» (1483) und Schedels «Weltchronik» (1493) wurden von Wohlgemuth und Pleydenwurf mit zahlreichen Holzschnitten illustriert. K.s größte Bedeutung liegt im Buchhandel, der ihm den Absatz bot für seine vielen Verlagsunternehmungen und den er nach fast allen Ländern Europas betrieb. K. starb 3. Okt. 1513. Das Geschäft wurde zunächst von seinem Vetter Hans K. unter seinem Namen (1514—25), aber für Rechnung der unmündigen Söhne K.s fortgeführt; doch erreichte schon 1526 der K.sche Verlag und 1532 sein Sortimentshandel sein Ende. — Vgl. O. von Hase, Die K. (2. Aufl., Lpz. 1885).

**Köberle,** Georg, Dramaturg und Dramatiker, geb. 19. März 1819 zu Nonnenhorn bei Lindau am Bodensee, war Zögling der Jesuiten in Rom, über die er seine großes Aufsehen erregenden «Aufzeichnungen eines Jesuitenzöglings im deutschen Colleg zu Rom» (Lpz. 1846) veröffentlichte. Später war er als Schriftsteller und Dramaturg in Leipzig und Heidelberg thätig und wurde 1872 Leiter des Hoftheaters in Karlsruhe. Seit 1873 lebte K. in München, dann in Wien und zuletzt in Dresden, wo er 7. Juni 1898 starb. Von seinen dramat. Dichtungen sind hervorzuheben: das Trauerspiel «Heinrich IV. von Frankreich» (Lpz. 1851) und das Schauspiel «Max Emanuels Brautfahrt» (Münch. 1870); von seinen Schriften zur Theaterreform: «Die Theaterkrisis im neuen Deutschen Reiche» (Stuttg. 1872), «Meine Erlebnisse als Hoftheaterdirektor» (2. Aufl., Lpz. 1875) und «Das Drangsal der deutschen Schaubühne» (Dresd. und Lpz. 1890).

**Kobernauser Wald,** s. Hausruck.

**Koberstein,** Karl August, Litterarhistoriker, geb. 10. Jan. 1797 zu Rügenwalde in Pommern, studierte seit 1816 in Berlin Philologie, wurde 1820 Adjunkt, 1824 Professor an der Landesschule zu Pforta. Er starb 8. März 1870. Sein Hauptwerk, der «Grundriß der Geschichte der deutschen Nationallitteratur» (Lpz. 1827), in der ersten Auflage nur als Leitfaden für den Gymnasialunterricht entworfen, ist seit der vierten Bearbeitung (3 Bde., ebd. 1847—66; 5. Aufl., bearbeitet von Bartsch, 5 Bde., ebd. 1872—74; Bd. 1 in 6. Aufl., von demselben, 1884) zu einem umfassenden Handbuch der Geschichte der deutschen Nationallitteratur angewachsen und zeugt von musterhafter Gründlichkeit und Gewissenhaftigkeit der Forschung; seine besondere Stärke liegt darin, daß es die Geschichte der poet. Formen und Gattungen voneinander gesondert verfolgt. Außerdem sind noch hervorzuheben: drei Schulprogramme «Über die Sprache des österr. Dichters Peter Suchenwirt» (Naumb. 1828—42) und «Vermischte Aufsätze zur Litteraturgeschichte und Ästhetik» (Lpz. 1858). K. ist auch der Herausgeber von «Heinrich von Kleists Briefen an seine Schwester Ulrike» (Berl. 1860) und dem dritten Band von Löbells «Entwicklung der deutschen Poesie» (Braunschw. 1865).

**Koblenz.** 1) **Regierungsbezirk** der preuß. Rheinprovinz, umfaßt Teile der ehemaligen Erzstifte Trier und Köln, des Herzogtums Jülich, das reichsunmittelbare Fürstentum Arenberg, die Grafschaften Virneburg, Rheineck und wurde 1866 durch das hessen-homburgische Oberamt Meisenheim vergrößert. Der Regierungsbezirk grenzt im S. an die bayr. Pfalz und das Großherzogtum Hessen. Das Land ist gebirgig (Hunsrück, Eifel, Westerwald) und wasserreich (Rhein, Nahe, Mosel, Nette, Ahr u. a.; Laacher See, Ulmener Maar), hat viele Mineralquellen und Industrie, Eisen-, Blei-, Kupfer-, Zinkbergbau, Schiefer- und Steinbrüche, Thongruben, Salinen, Viehzucht, Acker-, Obst- und Weinbau. Der Regierungsbezirk hat 6204,84 qkm, (1900) 682454 (339368 männl., 343086 weibl.) E., darunter 7454 Militärpersonen; 24 Städte mit 422,38 qkm und 161447 (78658 männl., 82789 weibl.) E., 1022 Landgemeinden mit 5782,46 qkm und 520648 (260554 männl., 260094 weibl.) E. Dem Religionsbekenntnis nach waren 228419 Evangelische, 443053 Katholiken, 2389 andere Christen und 8539 Israeliten. Der Regierungsbezirk zerfällt in 14 Kreise:

| Kreise | qkm | Einwohner | Evangelische | Katholiken | Israeliten |
|---|---|---|---|---|---|
| Koblenz, Stadtkreis | 30,55 | 45147 | 10149 | 34367 | 632 |
| Koblenz, Landkreis | 244,41 | 60563 | 6661 | 53044 | 812 |
| St. Goar | 465,33 | 39424 | 7446 | 31447 | 368 |
| Kreuznach | 557,00 | 77849 | 41960 | 33924 | 1631 |
| Simmern | 570,77 | 35240 | 20808 | 13668 | 591 |
| Zell | 371,85 | 33350 | 10913 | 21183 | 344 |
| Cochem | 502,15 | 39646 | 383 | 38774 | 489 |
| Mayen | 576,44 | 70884 | 1796 | 68094 | 956 |
| Adenau | 549,45 | 22291 | 136 | 22143 | 11 |
| Ahrweiler | 371,27 | 40830 | 1549 | 38846 | 420 |
| Neuwied | 620,94 | 82838 | 31460 | 49642 | 1124 |
| Altenkirchen | 637,66 | 67580 | 32720 | 33944 | 348 |
| Wetzlar | 530,69 | 54075 | 50932 | 2092 | 669 |
| Meisenheim | 176,33 | 13737 | 11505 | 1986 | 244 |

Der Regierungsbezirk wird eingeteilt in 6 Reichstagswahlkreise: Wetzlar-Altenkirchen (Abgeordneter 1902: Kraemer, nationalliberal); Neuwied (Krupp, Centrum); Koblenz-St. Goar (Wellstein, Centrum); Kreuznach-Simmern (Dr. Paasche, nationalliberal); Mayen-Ahrweiler (Wallenborn, Centrum); Adenau-Cochem-Zell (von Grand-Ry, Centrum). — 2) **Landkreis** im Reg.-Bez. K. (s. vorstehende Tabelle). — 3) K. oder Coblenz, **Hauptstadt** der preuß. Rheinprovinz und des Reg.-Bez. K., Stadtkreis und Festung, liegt auf der durch den Rhein und die hier in denselben einmündende Mosel gebildeten Landzunge, an den Linien Köln-Bingerbrück, K.-Trier (111 km) und K.-Ems-Gießen (116 km) der Preuß. Staatsbahnen, ist mit Ehrenbreitstein (s. d.) durch eine Schiffbrücke (336 m lang) und seit 1864 durch eine Eisenbahnbrücke (s. Tafel: Eisenbrücken III, Fig. 1), mit dem jenseit der Mosel gelegenen, seit 1891 mit Neuendorf einverleibten Vorort Lützel-Koblenz durch eine 1344 vom Erzbischof Balduin von Trier erbaute steinerne Brücke von 320 m Länge und eine eiserne Eisenbahnbrücke von 323 m Länge verbunden. Straßenbahnen durchziehen die Stadt nach verschiedenen Richtungen und führen rheinaufwärts nach dem unterhalb Schloß Stolzenfels (s. d.) gelegenen Dorf Capellen. (S. umstehenden Situationsplan.)

Bevölkerung. K. hat (1900) 45147 E., darunter 10149 Evangelische und 632 Israeliten, in Garnison das 2. Bataillon des Infanterieregiments von Goeben (2. Rhein.) Nr. 28, 6. Rhein. Infanterieregiment Nr. 68, 2. Rhein. Feldartillerieregiment Nr. 23, Rhein. Pionierbataillon Nr. 8, Telegraphenbataillon Nr. 3, Bespannungsabteilung des Rhein. Trainbataillons Nr. 8 für das Telegraphenbataillon Nr. 3, und (in Ehrenbreitstein) Stab, 1. und 3. Bataillon des Infanterieregiments von Goeben (2. Rhein.) Nr. 28, Stab und 2. Bataillon des Schleswig-Holstein. Fußartillerieregiments Nr. 9, Rhein. Trainbataillon Nr. 8, ferner ein Postamt und Telegraphenamt erster Klasse mit Zweigstelle, Post und Telegraph (in Lützel-K.) und Postagentur mit Fernsprechverbindung (in K.-Neuendorf).

Anlage, Gebäude. Größere Plätze der südlich von der Altstadt gelegenen Neustadt sind Schloßplatz, Clemensplatz mit Obelisk, Goebenplatz mit Standbild des Generals von Goeben (1884) von Schaper, Castorplatz mit dem 1812 vom letzten franz. Präfekten Jules Doazan zur Feier des Einzugs der Franzosen in Moskau errichteten Castorbrunnen.

Auf dem seit 1890 rayonfrei gewordenen Gelände entsteht ein schönes Villenviertel. Am «Deutschen Eck», wo die Mosel in den Rhein mündet, steht das Denkmal der Provinz für Kaiser Wilhelm I. (1897) von Schmitz und Hundrieser. Am Rhein entlang nach Süden bis zu der 1877—79 erbauten Brücke der Eisenbahn Berlin-Metz ziehen sich die Kaiserin-Augusta- (früher Rhein-)Anlagen hin, mit den Denkmälern Max von Schenkendorfs und der Kaiserin Augusta (1896) von Schmitz und Möst. Auf dem Jesuitenplatz steht seit 1899 ein Bronzestandbild (von Uphues) des hier geborenen Naturforschers Joh. Müller. K. hat 5 kath. Kirchen, darunter die Castorkirche, 836 gegründet, in jetziger Gestalt (roman. Basilika mit 4 Türmen) aus dem Ende des 12. Jahrh. stammend, und die Liebfrauen- oder Oberpfarrkirche, auf der Höhe des röm. Castrums, 1431 vollendet, mit roman. Schiff und got. Chor; ferner 2 evang. Kirchen, darunter die Florinskirche (12. Jahrh.) mit got. Chor und Turmhelmen (1791), bis 1818 katholisch, und eine Synagoge. Von weltlichen Gebäuden sind zu erwähnen das königl. Schloß mit doppelter Säulenhalle, 1778—86 nach dem Plane des franz. Architekten Peyne für den letzten Kurfürsten von Trier, Clemens Wenzeslaus, Sohn Augusts III., Königs von Polen und Kurfürsten von Sachsen, erbaut und bis 1794 von ihm bewohnt, wurde 1845 restauriert und war zuletzt Residenz der deutschen Kaiserin Augusta; die kurfürstl. Triersche Burg, 1276 aufgeführt, mit schöner Turmtreppe (1599), seit 1806 in Privatbesitz und als Fabrik benutzt, 1897 von der Stadt angekauft, 1898 bis 1900 restauriert, birgt die städtische Sparkasse und die Gemäldegalerie; das got. Deutsch-Ordenshaus ist jetzt Archivgebäude, das sog. Kaufhaus, 1479 als Rathaus aufgeführt, nach 1688 restauriert, das Realgymnasium und das 1530 von Rich. von Greiffenklau erbaute Schöffenhaus, mit zierlichem Erker, kunstgewerbliches Museum; das Stadttheater stammt aus dem 18. Jahrh.; die städtische Festhalle (mit Konzertsaal) wurde 1901 eingeweiht.

Koblenz (Situationsplan).

**Behörden.** Die Stadt ist Sitz des Oberpräsidiums der Rheinprovinz, Provinzialschulkollegiums, Medizinalkollegiums, königl. Konsistoriums, der königl. Bezirksregierung, des Landratsamtes für den Landkreis K., eines Landgerichts (Oberlandesgericht Köln) mit 20 Amtsgerichten (Adenau, Ahrweiler, Andernach, Boppard, Castellaun, Cochem, Kirchberg, Kirn, K., Kreuznach, Mayen, Meisenheim, Münstermayfeld, Simmern, Sinzig, Sobernheim, St. Goar, Stromberg, Trarbach, Zell a. d. M.), eines Amtsgerichts, eines Hauptsteuer- und Katasteramtes, einer Oberpostdirektion für den Reg.-Bez. K. ausschließlich des Kreises Wetzlar (2274 km oberirdische Telegraphenlinien mit 10486 km Leitungen, einschließlich 1928 km Stadtfernsprechanlagen, und 277 Verkehrsanstalten), einer Rheinstrombauverwaltung, einer Reichsbankstelle und Handelskammer sowie des Generalkommandos des 8. Armeekorps, der Kommandos der 30. Infanterie- und 8. Gendarmeriebrigade, einer Kommandantur, Fortifikation, eines Traindepots (Ehrenbreitstein), Artilleriedepots und Bezirkskommandos. An **Unterrichtsanstalten** hat K. ein königl. pädagogisches Seminar, ein königl. kath. Gymnasium, 1580 gegründet, städtisches simultanes Realgymnasium und eine höhere Mädchenschule mit Lehrerinnenseminar. Unter den **Fabriken** sind zu nennen die für Schaumwein (Deinhard & Co., 1794 gegründet), für Cigarren, Maschinen, Klaviere, lackierte Blechwaren und Seife. K. ist Sitz der 4. Sektion der Rheinisch-Westfälischen Hütten- und Walzwerks-, 5. der Lederindustrie-, 7. der Rheinisch-Westfälischen Baugewerks- und 20. der Fuhrwerks-Berufsgenossenschaft. Der **Weinhandel** ist noch ziemlich blühend, doch ist K. in seiner sonstigen merkantilen und industriellen Entwicklung hinter seinen Nachbarstädten zurückgeblieben. Von der begonnenen Entfestigung wird ein kräftiger Aufschwung erwartet.

K. wurde nach 1815 zu einer starken **Festung** ausgebaut, jedoch durch Kabinettsorder vom 19. März 1890 des Festungscharakters wieder entkleidet. Von den Festungswerken bleiben erhalten: die Werke auf der Karthause und auf der rechten Rheinseite Ehrenbreitstein mit Fort Rheineck und dem Asterstein.

**Geschichte.** Daß an der Stelle von K. eine röm. Stadt gestanden, ist nicht wahrscheinlich. Es scheint ursprünglich nur eine Post- und Zollstation der röm. Straße (ad confluentes, d. h. am Zusammenfluß von Mosel und Rhein) gewesen zu sein, die erst später als Castrum befestigt wurde. Letzteres wurde in der spätern Kaiserzeit ein wichtiger Waffenplatz. 1864 fand man unterhalb der alten Moselbrücke zahlreiche Reste einer röm. Pfahlbrücke. Die im frühern Mittelalter unbedeutende Stadt wurde 1018 von Kaiser Heinrich II. dem Erzstift Trier geschenkt. Mächtigen Aufschwung nahm K. seit der Entstehung des Rheinischen Städtebundes (1264), geriet aber

infolge des Dreißigjährigen Krieges wieder sehr in Verfall. K. wurde 1688 von den Franzosen unter Marschall Boufflers bombardiert und fast ganz zerstört, doch konnten sie die Stadt nicht einnehmen. Die Kurfürsten von Trier verlegten 1786 ihre Residenz hierher, und während der Französischen Revolution wurde K. der Mittelpunkt der Emigration; die Stadt wurde aber schon 1794 von den Franzosen besetzt und 1798 zur Hauptstadt des Depart. Rhein-Mosel gemacht. 1815 kam sie an Preußen und wurde 1822 Hauptstadt der Rheinprovinz und des Reg.-Bez. K. — Vgl. Wegeler, Beiträge zur Geschichte der Stadt K. (Koblenz 1881; 2. Aufl. 1882); Bär, Urkunden und Akten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung der Stadt K. bis zum Jahr 1500 (Bonn 1898); Wegeler, K. in seiner Mundart und seinen hervorragenden Persönlichkeiten (Koblenz 1876); Baumgarten, K. und seine Umgebung (4. Aufl., ebd. 1888); ders., K. nebst Ausflügen (ebd. 1884); Becker, Das königl. Schloß zu K. (ebd. 1886); Praktischer Führer durch K. (ebd. 1893).

**Koblenzer Geschirr**, s. Steinzeug.

**Kobolde**, im deutschen Volksglauben eine Gattung der Elben oder Elfen (s. d.). Der Name kommt eigentlich nur den Herd- und Hausgeistern zu, wird aber auch zuweilen auf die Berggeister ausgedehnt. Immer aber wird ihnen die Bedeutung des Neckischen und Polternden beigelegt. Die K. werden zwerghaft und gewöhnlich häßlich gedacht; rot ist vom Feuer des Herdes ihre Lieblingsfarbe. Der Name selbst ist echt german. Ursprungs und bedeutet «der des Koben (d. h. des Gemachs, welches Wort noch [auch in der mitteldeutschen Form Kosen] in der Bedeutung Stall [besonders für Schweine] erhalten ist) Waltende»; es ist gleichbedeutend mit dem angelsächs. cofgodas (Hausgötter).

**Koboldmaki** (Tarsius spectrum *Geoffr.*, s. Tafel: Halbaffen II, Fig. 4), Gespensttier oder Gespenstaffe, ein wegen seiner abenteuerlichen Gestalt und seines seltsamen Benehmens bemerkenswerter kleiner Halbaffe, der die Sunda-Inseln und Philippinen bewohnt und den man zum Repräsentanten einer besondern Familie erhoben hat. Das nur 14 cm lange Tierchen mit den langen Hinterbeinen und Schwanz erinnert an die Springmäuse, deren Bewegungsart es auch teilt; die polsterartig verbreiterten Zehenenden gemahnen an den Laubfrosch; am auffallendsten aber sind die ungeheuren, in der Mitte fast zusammenstoßenden Augen, die den Raum für die Nase und das Maul auf ein Minimum beschränken. Das Tier lebt paarweise in hohlen Bäumen u. s. w. und ernährt sich von Kerbtieren. Es ist harmlos und leicht zu zähmen.

**Kobrin.** 1) **Kreis** im südl. Teil des Gouvernements Grodno, im System des Dnjepr-Bug-Kanals, meist sumpfig, hat 5279,7 qkm, 185402 E. (90 Proz. Weißrussen, 9 Proz. Israeliten). — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., am Muchawez und der Kobrinka sowie an der Linie (Brest-)Shabinka-Luninez-Homel-Brjansk, hat (1897) 10355 E., Handel mit Getreide, Spiritus, Bauholz. Bei K. siegte 27. Juli 1812 der russ. General Tschaplin.

**Kobsa**, bei den Kleinrussen ein altertümliches Musikinstrument mit Saiten, einer Laute oder Leier ähnlich; Kobsar, der Spieler eines solchen.

**Koburg**, s. Coburg.

**Koburger**, Antoni, s. Koberger.

**Kobus ellipsiprymnus**, der Wasserbock (s. d.); Kobus leucotis, der Kalabock (s. Antilope).

**Kobylin**, Stadt im Kreis Krotoschin des preuß. Reg.-Bez. Posen, an einem Zufluß der Orla, an der Nebenlinie Lissa-Ostrowo der Preuß. Staatsbahnen und der Nebenbahn Liegnitz-Rawitsch-K. (113 km), hat (1900) 2208 E., darunter 669 Evangelische und 167 Israeliten, Post, Telegraph, 2 kath., eine evang. Kirche und eine Synagoge.

**Koccinelle**, Marienkäfer, s. Coccinelle.

**Koccionelle** (Coccionella), s. Cochenille.

***Koch***, hinter naturhistor. Namen Bezeichnung für Wilh. Daniel Jos. Koch (s. d.), oder Karl Koch (s. d.), oder Karl Ludwig Koch, geb. 1778, gest. 1857 in Nürnberg; er schrieb: «Die Pflanzenläuse Aphiden» (9 Hefte, Nürnb. 1854—57), «Die Myriapoden» (2 Bde., Halle 1863) u. s. w.

**Koch**, Christoph Wilh. von, Historiker und Publizist, geb. 9. Mai 1737 zu Buchsweiler im Elsaß, studierte in Straßburg, wurde daselbst 1779 Professor der Rechte und 1780 von Kaiser Joseph II. zum Reichsritter erhoben. Als Mitglied der Gesetzgebenden Versammlung zeichnete er sich durch Verteidigung der Grundsätze des Rechts aus und kam deshalb elf Monate lang in Haft. Während des Konvents war K. Mitglied des Direktoriums seines Departements und wurde 1802 zum Tribun ernannt. Auch machte er sich um die Wiederherstellung der Universität zu Straßburg verdient, zu deren Rektor er 1810 ernannt wurde. Er starb 25. Okt. 1813. Von seinen Schriften sind zu nennen: «Tableau des révolutions de l'Europe» (Lausanne 1771; 4 Bde., Par. 1813; fortgesetzt von Schoell, 3 Bde., 1823), «Sanctio pragmatica Germanorum illustrata» (Straßb. 1789), «Tableau des révolutions de l'Europe dans le moyen âge jusqu'à l'an 1453» (3 Bde., ebd. 1790), «Abrégé de l'histoire des traités de paix depuis la paix de Westphalie» (4 Bde., Bas. 1797), «Tables des traités entre la France et les puissances étrangères depuis la paix de Westphalie jusqu'à nos jours» (2 Bde., Bas. 1802; neue Ausgabe der beiden letztgenannten Werke, fortgesetzt von Schoell, 15 Bde., Par. 1817—18), «Tableau généalogique des maisons souveraines de l'Europe» (2 Bde.).

**Koch**, Georg, Maler, s. Bd. 17.

**Koch**, Johs., Theolog, s. Coccejus.

**Koch**, Joseph, Landschaftsmaler, geb. 27. Juli 1768 zu Obergiebeln bei Elbingenalp im Tiroler Lechthale, besuchte seit 1785 die Karlsschule zu Stuttgart. Der pedantische Geist der Anstalt trieb ihn 1791 zur Flucht. Er kam 1792 nach Straßburg, ging 1793 nach der Schweiz und von da 1795 nach Rom, wo er der Mittelpunkt der deutschen Künstlergemeinde wurde. Hier wurde Carstens' klassicistische Richtung maßgebend für ihn, während er zugleich Nicolas Poussin und Claude Lorrain zu Vorbildern nahm. Mißbehagen an der franz. Herrschaft in Rom veranlaßte ihn, 1812 nach Wien zu gehen, wo er bis 1815 blieb. K. starb 12. Jan. 1839 in Rom. Er ist der Schöpfer der sog. histor. oder stilisierten Landschaft; seine Nachfolger sind Genelli und Fr. Preller der Ältere. Er zeichnete 36 Blätter zum Ossian und 14 zu Dante und radierte außer etlichen Kompositionen der Carstensschen Dantefolge eine Folge von 20 Landschaften, ferner ein großes Blatt, darstellend den Schwur der Franzosen bei Millesimo u. a. Von seinen Gemälden sind hervorzuheben: Das Opfer Noahs (1813, im städtischen Museum zu Leipzig; ein zweites Exemplar im Städelschen Institut zu Frankfurt a. M.), mehrere Landschaften aus der Schweiz, Sabiner-

landschaft (1813), Kloster San Francesco di Civitella im Sabinergebirge (1814; letztere beide in der Berliner Nationalgalerie), Schmadribachfall im Lauterbrunner Thal (1811), Gegend bei Subiaco im Sabinergebirge, Grimselpaß (1813), Ansicht von Nauplia (1836; sämtlich im städtischen Museum zu Leipzig), Ital. Winzerfest, Schmadribachfall in der Schweiz (München, Neue Pinakothek), Macbeth (im Museum zu Innsbruck); von seinen histor. Bildern: die vier Fresken aus Dante in der Villa Massimi, die er 1829 vollendete; Francesca da Rimini, Christus im Tempel und Guido von Montefeltro. K. schrieb gegen die Kunstkritiker: «Moderne Kunstchronik oder die Rumfordische Suppe» (Stuttg. 1834), ein Zeugnis seiner Derbheit und seines Humors. — Vgl. D. Fr. Strauß, Kleine Schriften (2. Aufl., Bonn 1877); Frimmel in Dohmes «Kunst und Künstler» (Lpz. 1884).

**Koch,** Karl, Botaniker, geb. 6. Juni 1809 auf dem Kochschen Gute am Ettersberg bei Weimar, studierte Medizin in Jena und Würzburg und kehrte 1833 nach Jena zurück, wo er sich 1834 als Docent der Botanik habilitierte. In den J. 1836—38 sowie 1843—45 machte er größere Reisen im Orient und habilitierte sich sodann 1847 an der Universität Berlin, wo er später zum außerord. Professor ernannt wurde und 25. Mai 1879 starb. Er schrieb: «Reise durch Rußland nach dem kaukas. Isthmus» (2 Bde., Stuttg. 1842—43), «Wanderungen im Orient» (3 Bde., Weim. 1846—47). Sein Hauptwerk ist: «Dendrologie» (2 Tle. in 3 Abteil., Erlangen 1869—73).

**Koch,** Konrad, Theolog, s. Wimpina.

**Koch,** Max, Litterarhistoriker, s. Bd. 17.

**Koch,** Richard, Präsident des Reichsbankdirektoriums, geb. 15. Sept. 1834 zu Cottbus, studierte in Berlin die Rechte, wurde 1858 Gerichtsassessor und 1862 Stadt- und Kreisrichter zu Danzig. Schon hier lenkten sich seine Studien hauptsächlich auf Handelsrecht und Volkswirtschaft. 1865 nach Berlin versetzt und 1867 zum Stadtgerichtsrat daselbst ernannt, wurde er 1870 Hilfsarbeiter im preuß. Hauptbankdirektorium, 1871 Geh. Finanzrat, Hauptbankjustitiar und Mitglied des Hauptbankdirektoriums, 1875 Reichsbankjustitiar und Mitglied des Reichsbankdirektoriums und 1876 Geh. Oberfinanzrat. Er war die wichtigste Stütze des Bankpräsidenten von Dechend bei der Umwandlung der preuß. Zettelbank in die Reichsbank, bei der Einführung des Check- und Giroverkehrs und der Organisation der Abrechnungsstellen. Auch bei der Vorbereitung der Reichsgesetze über Aktien-, Pfandbrief-, Warrantwesen u. a. wurde er hinzugezogen. 1886 erteilte ihm die Heidelberger Universität die Würde eines Dr. jur. honoris causa. 1887 wurde ihm die neue Stellung eines Reichsbankvicepräsidenten übertragen und 1890 das Präsidium der Reichsbank selbst. 1891 wurde er in das Herrenhaus berufen und zum Kronsyndikus ernannt, 1892 Vorsitzender der von Reichs wegen berufenen Börsenenquetekommission. K. ist Wirklicher Geheimer Rat mit dem Prädikat Excellenz. Eine Auswahl seiner kleinern Arbeiten veröffentlichte er u. d. T. «Vorträge und Aufsätze hauptsächlich aus dem Handels- und Wechselrecht» (Berl. 1892). Von sonstigen Schriften seien genannt: «Zur Reform des preuß. Konkursrechts» (ebd. 1868), «Über Giroverkehr und den Gebrauch von Checks» (ebd. 1878), «Über Bedürfnis und Inhalt eines Checkgesetzes für das Deutsche Reich» (ebd. 1883), «Die Reichsgesetzgebung über Münz- und Bankwesen» (4. Aufl., ebd. 1900). Auch bearbeitete er gemeinsam mit Struckmann einen Kommentar zur Civilprozeßordnung (8. Aufl., 2 Bde., Berl. 1901).

**Koch,** Robert, Mediziner, geb. 11. Dez. 1843 zu Clausthal als Sohn eines höhern Bergbeamten, studierte 1862—66 zu Göttingen Medizin, wurde sodann Assistent am Allgemeinen Krankenhaus in Hamburg und ließ sich 1866 in Langenhagen bei Hannover, bald darauf in Rackwitz in der Provinz Posen als praktischer Arzt nieder. 1872 erhielt er die Stelle eines Physikus in Wollstein im Kreise Bomst, die er bis 1880 verwaltete. Während dieser Zeit stellte er eine Reihe von bakteriologischen Forschungen über Wundinfektion, Septichämie und Milzbrand an, die großes Aufsehen erregten und 1880 seine Berufung als ordentliches Mitglied in das Reichsgesundheitsamt zur Folge hatten. 1882 veröffentlichte er seine epochemachenden Untersuchungen über die Natur und Ursache der Tuberkulose, in denen er zuerst den experimentellen Nachweis führte, daß kleinste mikroskopische Organismen aus der Klasse der Bakterien, die sog. Tuberkelbacillen, die wahren Krankheitserreger dieser verheerenden Krankheit seien. Es gelang K. die überaus zarten Tuberkelbacillen aufzufinden und sie auch außerhalb des Tierkörpers in reiner Kultur zu züchten, und mit den Produkten dieser Züchtung auf künstlichem Nährboden nach Belieben bei jedem Versuchstier wiederum Tuberkulose hervorzurufen. Infolge dieser Entdeckung wurde K. vom Kaiser zum Geh. Regierungsrat ernannt und 1883 als Leiter der deutschen Cholera-Expedition nach Ägypten und Indien entsendet. Die Frucht dieser Expedition war die Entdeckung der Kommabacillen als der eigentlichen Träger des Choleragiftes. Bei seiner Rückkehr nach Deutschland 1884 wurde er seitens des Reichs durch eine Dotation von 100000 M. ausgezeichnet und als Cholerakommissar nach Frankreich geschickt. 1885 wurde er zum ord. Professor an der Universität, Geh. Medizinalrat und Direktor des neu errichteten Hygieinischen Instituts in Berlin ernannt. Er veröffentlichte 13. Nov. 1890 in der «Deutschen medizinischen Wochenschrift» seine das größte Aufsehen erregenden Untersuchungen über das Tuberkulin (s. d.) und seine Verwendung als Heilmittel gegen die Tuberkulose. Auf Grund dieser Arbeit wurde er zum Ehrenbürger von Berlin gewählt und vom Kaiser in den Staatsrat berufen. Seit 1891 widmet er sich ganz der Leitung des neu errichteten Instituts für Infektionskrankheiten. Zum Studium der Rinderpest ging K. im Auftrag der engl. Regierung 1896 nach Südafrika, von da 1897 nach Indien, wo er die Leitung der Deutschen Pestkommission übernahm. Im Herbst 1897 begab er sich von dort aus nach Deutsch-Ostafrika, um Studien über die Malaria zu machen, und kehrte im Frühjahr 1898 nach Deutschland zurück. Gleichfalls Malariastudien galt die Reise, die K. im Herbst 1899 nach Java und andern Teilen des Malaiischen Archipels unternahm. Unter seinen Schriften sind noch hervorzuheben: «Zur Ätiologie des Milzbrandes» (1876), «Untersuchungen über die Ätiologie der Wundinfektionskrankheiten» (Lpz. 1878; auf Listers Veranlassung auch in das Englische übersetzt), «Über die Milzbrandimpfung» (Berl. 1883), «Beitrag zur Ätiologie der Tuberkulose» (in der «Berliner klinischen Wochenschrift», 1882), «Ärztliche Beobachtungen in den Tropen» (Berl. 1898), «Reisebericht über

Rinderpest, Bubonenpest in Indien und Afrika, Tietse- oder Sarrakrankheit u. s. w.» (ebd. 1898), «Ergebnisse der vom Deutschen Reich ausgesandten Malariaexpedition» (Vortrag, ebd. 1900) sowie zahlreiche Abhandlungen in der «Deutschen medizinischen Wochenschrift», in der von ihm und Flügge geleiteten «Zeitschrift für Infektionskrankheiten» und den «Mitteilungen aus dem kaiserl. Gesundheitsamt». — Vgl. Becher, Robert K. (Berl. 1891).

**Koch,** Siegfr. Gotthelf, eigentlich S. G. Eckardt, Schauspieler, geb. 25. Okt. 1754 in Berlin, studierte Kameralwissenschaften und war Sekretär bei der Bergwerksadministration, als die Vorstellungen der Koch- und Döbbelinschen Gesellschaft sein Talent für die Schauspielkunst weckten. Er betrat 1778 zu Schleswig die Bühne. Hierauf kam er nach Lüneburg, dann an das bischöfl. Theater in Hildesheim, 1780 zur Schuchschen Gesellschaft in Danzig und von hier an die von dem russ. Geheimrat Baron von Wittinghoff für eigene Rechnung errichtete Bühne zu Riga, die später in seine und Meyers Hände überging. Nach einer Gastspielreise in Deutschland leitete K. seit 1788 das Frankfurter Theater; als der Kurfürst von Mainz ein Hoftheater errichtete, wurde K. auch Direktor dieses Instituts. Die Revolution vertrieb ihn 1792 aus Mainz; er nahm einen Ruf nach Mannheim an. 1796—98 leitete er die Bühne in Hannover und folgte dann dem Rufe Kotzebues nach Wien. Hier führte er den feinen Konversationston ein, durch den sich das Wiener Hoftheater seitdem auszeichnet. K. starb 11. Juni 1831 in Alland unweit Baden bei Wien. Wahrheit und durch Kunst veredelte Natur kennzeichneten sein Spiel. Zu seinen Hauptrollen gehörten: Nathan der Weise, Lorenz Stark, Polonius.

**Koch,** Wilh. Daniel Jos., Botaniker, geb. 5. März 1771 zu Kusel in der Pfalz, studierte in Jena und Marburg Medizin und Botanik und wurde 1824 Professor der Medizin und Botanik in Erlangen, wo er 14. Nov. 1849 starb. K. veröffentlichte: «Entomologische Hefte» (2 Hefte, Frankf. 1803), «Catalogus plantarum florae Palatinae» (mit Ziz, Mainz 1814) und mehrere Monographien, wie z. B. «De salicibus Europaeis» (Erlangen 1828) und «De plantis labiatis» (ebd. 1833). Seine beiden Hauptwerke sind die «Synopsis florae germanicae et helveticae» (Frankf. 1837; 3. Aufl., Lpz. 1857; deutsch Frankf. 1837—38; 3. Aufl., hg. von Hallier, Lpz. 1890 fg.) und das «Taschenbuch der deutschen und schweiz. Flora» (Lpz. 1844; 8. Aufl., von Hallier, 1881), die sich durch Genauigkeit und Schärfe im beschreibenden Teile auszeichnen.

**Kochanowski,** Jan, poln. Dichter, geb. 1530 in Sycyna im Radomschen, war 1544 Schüler der Universität Krakau, 1552—57 der in Padua und wurde 1564 königl. Sekretär und Inhaber mehrerer geistlicher Pfründen; doch legte er diese Ämter nieder, um zu heiraten (1575) und sich auf seinem Gute Czarnylas ausschließlich der Dichtung zu widmen. Er starb 22. Aug. 1584 in Lublin. K. ist der bedeutendste poln. Dichter des 16. Jahrh., zugleich der erste, welcher der Vollendung der klassischen Muster in der Landessprache nachstrebt. Er schrieb polnische und lat. Gedichte («Lyricorum libellus», 1580, «Elegiarum libri quatuor item Foricoenia sive epigrammatum libellus», 1584, u. a., die gut polnisch übersetzt sind von Brodzinski 1829 und Syrokomla 1851) epischen, panegyrischen, politisch-satirischen und ethischen Inhalts; «Sobótki» (Lieder zu den rituellen Reigentänzen der Jugend bei der Johannisfeier); ein Drama, «Odprawa posłów greckich», die Abweisung der griech. Gesandten in Troja mit polit. Anspielungen auf den bevorstehenden polnisch-russ. Krieg; «Fraszki», d. i. Epigramme, eine bunte Reihe loser Einfälle, Sentenzen, Anekdoten, in 3 Büchern (1584 u. ö.). Die Wirkung seiner Gedichte war für die Litteratur entscheidend, alle ahmten ihm nach. Die letzte und beste Ausgabe ist die Jubiläumsausgabe (4 Bde., Warsch. 1884 fg.; einzelnes deutsch im «Poln. Parnaß», übersetzt von H. Nitschmann, Lpz. 1875, und [«Die Psalmen»] in «Dreißig slaw. geistliche Melodien», hg. von G. Döring, deutsch von H. Nitschmann, ebd. 1868). — Vgl. die Biographie von Przyborowski (polnisch, Posen 1857); Löwenfeld, Johann K. und seine lat. Dichtungen (Pos. 1878).

**Kochanska,** Marcella, s. Sembrich.

**Kochbirnen,** längliche und rundliche, 12. und 13. Klasse des Lucasschen Birnensystems (s. Birne).

**Kochbücher,** s. Kochkunst.

**Kocheinrichtungen,** im eigentlichen Sinne die Einrichtungen zum Kochen (s. d.), also Apparate, in denen Flüssigkeiten zum Sieden gebracht werden können. Im weitern Sinne alle Einrichtungen zur Bereitung (Kochen, Braten, Dämpfen u. s. w.) von Speisen, also namentlich das Kochgeschirr, die Kochherde und Kochmaschinen. Die das Kochgeschirr bildenden Gefäße bestehen meist aus Thon oder Metall und sind, wenn die Speisen nur bis zum Siedepunkt erhitzt werden sollen, mit einem lose aufgesetzten Deckel (Stürze) verschließbar. Von den thönernen Gefäßen ist namentlich das Gesundheitsgeschirr (s. d.) zu empfehlen. Zu metallenem Geschirr, das die Wärme besser leitet, also ein rascheres Kochen bewirkt, wird emaillierter Guß, emailliertes Schwarzblech, verzinntes oder vernickeltes Schwarzblech, vernickeltes Messing, vernickeltes Zink sowie Kupferblech, Nickelblech und Aluminiumblech verwendet. Kupfergeschirr, meist nur als größere Kessel und Bratpfannen ausgeführt, muß wegen der Grünspanbildung sorgfältig rein gehalten werden. Nickelblech ist zwar teurer, aber dafür weniger schädlich als Kupfer. Aluminium bietet wegen seiner Leichtigkeit große Vorteile und wird daher auch zu militär. Kochgeschirr verwendet. Von den Speisen wird es nach den Untersuchungen des Reichsgesundheitsamtes nur in belanglosem Maße angegriffen. Haltbarer als reines Aluminiumgeschirr ist ein Geschirr, welches außen aus Kupfer, innen aus Aluminium besteht. Dampfkochapparate sind Vorrichtungen, mittels deren überhitzter Wasserdampf dazu benutzt wird, Wasser und andere Flüssigkeiten, deren direkte Erhitzung von gewissen Übelständen begleitet sein würde, wie z. B. Würze der Bierbrauereien, Maische der Spiritusfabriken, Zuckersäfte, Farbebäder u. s. w., auf den Siedepunkt zu bringen. Der Dampf wird in einem besondern Dampfkessel erzeugt und der zu erhitzenden Flüssigkeit durch Rohrleitungen zugeführt. In vielen Fällen kann man den Dampf direkt in die zu kochende Flüssigkeit eintreten lassen (was möglichst nahe dem tiefsten Punkte des Gefäßes zu geschehen hat). Diese Dampfkochmethode ist anwendbar, wenn die durch die Kondensation des Dampfes hervorgerufene Verdünnung der Flüssigkeit nicht in Betracht kommt. Sie hat gegenüber den gewöhnlichen Kochmethoden den Vorteil, daß man sie in Holzgefäßen vornehmen kann und daß dadurch die Gefahr einer schädlichen Einwirkung,

wie sie bei Benutzung von Metalltöpfen vorkommen kann, vollkommen ausgeschlossen ist. Für den Fall, daß Flüssigkeiten über ihren Siedepunkt hinaus erhitzt werden sollen, müssen die Gefäße geschlossen und mit einem Sicherheitsventil versehen sein, dessen Belastung sich nach dem zu erreichenden Temperaturgrad richtet. Soll das aus dem Dampf verdichtete Wasser mit der zu kochenden Flüssigkeit nicht in Berührung kommen, so verwendet man Gefäße mit doppeltem Boden, um zwischen beide Böden den Dampf einleiten zu können. Eine größere Heizfläche und somit schnellere Erhitzung der Flüssigkeit wird erzielt, wenn man, statt der Anwendung des Doppelbodens, spiralförmig gewundene Rohre (Heizschlangen) im Gefäß selbst anbringt und den Dampf in diesen cirkulieren läßt; schließlich kann man auch zwei mit der Flüssigkeit gefüllte vertikale, cylindrische Gefäße durch eine große Anzahl vertikaler Rohre verbinden, die der frische Kesseldampf umspült, und so eine noch größere durch Wasserdampf erhitzte Metallfläche mit der Flüssigkeit in Berührung bringen. Letztere Anordnung findet man meist bei den in Rübenzuckerfabriken gebräuchlichen Verdampfapparaten, während die Heizschlangen mehr für Abdampfpfannen und **Vakuumapparate** Verwendung finden. In den letztgenannten Apparaten geschieht das Eindampfen von solchen Flüssigkeiten, die bei der Eindampfung in offenen Gefäßen infolge der hierzu erforderlichen hohen Temperatur eine Zersetzung oder Veränderung erleiden würden. In den Gefäßen der Vakuumapparate wird für diesen Zweck eine konstante Luftverdünnung erzeugt, so daß das Sieden der Flüssigkeit bei einer weit niedrigern Temperatur erfolgt. Die Vakuumapparate finden besonders Anwendung in der Zuckerfabrikation, zur Herstellung kondensierter Milch, von Fleischextrakt u. s. w. Von Wichtigkeit ist die Dampfkochung auch in der Landwirtschaft für die Zubereitung des Viehfutters. (S. Futterdämpfer.) Ebenso werden die Kartoffeln in Brennereien mit Dampf gar gemacht. In gleicher Weise ist die Dampfkochung mit besonderm Vorteil in Speiseanstalten, Militärküchen u. s. w. in Aufnahme gekommen. Der **Dampfkochtopf**, auch **Digestor**, dient zum Kochen von Speisen mittels überhitzten Wasserdampfes, der den Zusammenhang animalischer und vegetabilischer Körper schneller vermindert, als es kochendes Wasser in offenen Gefäßen vermag. Die erste Anwendung des Wasserdampfes in diesem Sinne zeigt der von Denis Papin (s. d.) um 1680 konstruierte Topf, nach dem die auf gleichem Princip beruhenden Apparate auch **Papinischer** oder **Papinianischer Topf** genannt werden. Die vervollkommneten Konstruktionen dieser Apparate (s. beistehende Abbildung) haben folgende Einrichtung: Ein aus Gußeisen oder aus starkem verzinntem Kupfer- oder Eisenblech bestehendes, innen emailliertes und mit Handhaben h versehenes Gefäß c hat an seiner innern Wandung, etwa auf ein Drittel seiner Höhe, einen hervorstehenden Rand, auf den ein von dünnen Stäben gebildeter Rost gelegt werden kann. Verschlossen wird der Dampfkochtopf durch einen gußeisernen, dampfdicht aufgeschliffenen Deckel d, auf dem ein Sicherheitsventil s und ein Hahn a angebracht sind und der mittels der im Bügel b sitzenden Schraube e luftdicht aufgeschraubt werden kann. Dieser Bügel dient neben dem Ventil als weitere Sicherheitsvorrichtung, indem der sich etwa zu stark entwickelnde Dampf, der durch das Sicherheitsventil nicht mehr genügenden Auslaß findet, den elastischen Bogen in die Höhe drückt und zwischen Deckel und Gefäß ringsum entweichen kann. Beim Gebrauch des Dampfkochtopfs wird das Gefäß c bis etwa 3 cm unter dem Rost mit Wasser gefüllt, worauf die zu dämpfenden Materialien in den Apparat eingeführt werden. Sind dieselben trockner Art (Kartoffeln u. s. w.), so werden sie unmittelbar auf den Rost gelegt; sind sie dagegen so beschaffen, daß sie durch den Rost fallen würden oder daß man ihren Saft erhalten will, so werden sie in besondern Gefäßen auf den Rost gebracht. Man schließt hierauf den Apparat und setzt ihn so lange dem Feuer aus, bis der gewünschte Grad der Kochung erreicht ist. Für Suppen, grüne Gemüse, junges Fleisch, Geflügel u. s. w. genügen 15—20 Minuten; für Hülsenfrüchte, überhaupt getrocknete Gemüse, eingesalzenes Fleisch, mageres Fleisch von ältern Tieren sind 20—40 Minuten erforderlich. Beim Öffnen des Dampfkochtopfs ist Vorsicht zu gebrauchen, da man so lange warten muß, bis der Dampf, nachdem der Topf vom Feuer genommen ist, eine geringe Spannung angenommen hat, was man durch Öffnen des Probierhahns a ersehen kann. Wie zum Kochen wird der Dampfkochtopf auch zum Braten und Backen benutzt.

Über die Feuerungsanlagen und sonstigen Heizvorrichtungen, mit denen die Kochgeschirre nebst Inhalt erhitzt werden, s. die Tafeln: **Kochherde und Kochmaschinen I und II** nebst Erläuterungen.

Vgl. Körber, Allerlei Herde (Düsseld. 1898); Torriano-Williams, Das elektrische Heizen und Kochen (Auma 1902).

**Kochel**, rechter Zufluß des Zackens im Riesengebirge, im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, kommt vom Hohen Rad und bildet oberhalb Schreiberhau den **Kochelfall** (13 m).

**Kochel**, Dorf im Bezirksamt Tölz des bayr. Reg.-Bez. Oberbayern, unweit des Kochelsees (s. d.), am westl. Fuße der Benediktenwand, an der Nebenlinie Tutzing-K. (35 km) der Bayr. Staatsbahnen, hat (1900) 959 E., darunter 44 Evangelische, Postexpedition, Telegraph, Schloß, ein Denkmal (Statue in Kupfer getrieben, 1900) für den Schmied von K., den Helden in der Sendlinger Schlacht; Sandstein- und Gipsbrüche. Nahebei am See **Bad K.** mit Natronquelle und Kneippscher Heilanstalt.

**Kochelsee**, See am Rande der bayr. Alpen (s. Karte: **Bayern II**) beim Dorf Kochel (s. d.), 7 km lang, 1—4 km breit, 6,18 qkm groß, bis 66 m tief, liegt 596 m ü. d. M. Das untere Ende, der **Rohrsee**, ist mit Schilf bewachsen und geht allmählich in die Moosflächen der Loisach über. Der obere Teil ist von einem schönen Bergkranz (Herzogenstand 1757 m, Jochberg 1552 m) umschlossen. — Vgl. Eisele, Illustrierter Reiseführer für K. und Umgebung (Münch. 1897).

**Kochem**, preuß. Kreis und Stadt, s. Cochem.

**Kochemer Loschen** oder **Kochemerloschaun**, korrumpiert **Kolumloschen** (d. h. kluger Leute Sprache, vom hebr. chacham, klug, und laschon, die Sprache), auch **Jenische Sprache**, Gaunerausdruck für Gaunersprache. (S. Rotwelsch.)

**Kochen**, im physik. Sinne gleichbedeutend mit Sieden (s. d.). Im alltäglichen Sinne versteht man

# KOCHHERDE UND KOCHMASCHINEN. I.

1. Familienherd.

2. Sparherd.

3. Vierfacher Kochherd für gröfsere Anstalten.

4. Dampfküche von Egrot in Paris.

# KOCHHERDE UND KOCHMASCHINEN. II.

1. Kaffeeherd.

2. Restaurationsherd mit Bratspiefsvorrichtung.

3. Gasherd.

4. Zimmerkochofen für Arbeiterwohnungen.

5. Haushaltungsherd mit Bratspiefsvorrichtung.

6. Sparherd mit gewellten Bratofenwänden und versetzbarem Wasserkessel.

7. Englischer Zimmerkochofen.

8. Grudekochmaschine.

# Kocheinrichtungen.

*Kochherde* und *Kochmaschinen* sind feststehende Feuerungsanlagen, in welche das Kochgeschirr eingesetzt oder eingehängt wird. Die einfachsten Kochherde, die man z. B. noch in den niedersächs. Bauernhäusern findet, sind aus Stein aufgemauert und haben ein offenes Feuer, über dem der Kochtopf entweder auf einem Dreifuß steht oder an einem verstellbaren eisernen Haken aufgehängt ist. Die gegenwärtig ziemlich allgemein gebräuchlichen Kochherde haben geschlossene Feuerung und sind größtenteils aus Eisen angefertigt.

Auf der Tafel: *Kochherde und Kochmaschinen* I, Fig. 1, ist ein sog. *Familienherd* dargestellt. Die Hauptfeuerung befindet sich links, das Rauchrohr in der Mitte; die vier Kochtöpfe sind in der Herdplatte eingehängt. Außerdem enthält der Herd an der Vorderseite einen Bratofen und, in die Herdplatte eingelassen, einen Wasserkessel, der durch eine besondere Holzkohlenfeuerung geheizt wird. Der auf Taf. I, Fig. 2, abgebildete *Sparherd* hat drei

Fig. 1.

Fig. 2.

Öffnungen in der Herdplatte, doch können die Kochtöpfe auch auf die Platte gestellt werden. Die Feuerung befindet sich in der Mitte der einen Längsseite; rechts und links sind oben zwei Bratröhren, unten zwei Wärmschränke angebracht, in welch letztern man Speisen oder Geschirre warm halten oder erwärmen kann. Auch hier ist in die Herdplatte ein Wasserkessel eingelassen, dessen Zapfhahn an der Vorderseite des Herdes unter dem Aschenraum angebracht ist. Die vorstehenden Abbildungen 1 und 2 geben einen Längs- und einen Querschnitt durch einen Sparherd neuerer Konstruktion. Derselbe ist mit zwei Feuerungen $F_1$ und $F_2$ versehen; $F_1$ ist die Hauptfeuerung, während $F_2$ zum Heizen der Bratröhre B dient. Die Feuergase, deren Weg durch Pfeile angedeutet ist, ziehen aus der Feuerung $F_1$ zwischen Bratröhre B und Herdplatte H hin, sinken dann nach unten, umspülen den Wasserkessel S und gelangen durch die Öffnung Z in das Rauchrohr R. Aus der Feuerung $F_2$ treten die Feuergase durch den Kanal C über den Wärmschrank W und nehmen



alsdann denselben Weg wie die der Feuerung $F_1$. Die beiden Feuerungen sind seitlich von den Rosten mit Chamotte ausgemauert, während die Aschenfälle $A_1$ und $A_2$ mit gewöhnlichen, in Lehm gemauerten Backsteinen ausgekleidet sind. Zur Vergrößerung der Heizfläche sind bei einem solchen Sparherd die Wände des Bratofens oft aus Wellblech hergestellt, wie bei dem auf Taf. II, Fig. 6, dargestellten Sparherd, der noch die Eigentümlichkeit zeigt, daß man den in der Figur links gezeichneten Wasserkessel, je nach Aufstellung des Herdes in der Küche, auch rechts ansetzen kann. Sehr praktisch sind die Kochherde mit Bratspießvorrichtung, da am Spieß gebratenes Fleisch weit schmackhafter ist als in der Pfanne gebratenes. Taf. II, Fig. 5, zeigt einen Haushaltungsherd mit seitlich angebrachter *Bratspießvorrichtung*, während auf Taf. II, Fig. 2, diese Vorrichtung oberhalb der Herdplatte angebracht ist. Bei dem letztern Herd ist die Drehung der Spießvorrichtung eine automatische, durch die Hitze der Feuerung bewirkte; bei beiden Konstruktionen hat der Spieß eine besondere Feuerung. Speciell für Kaffeeküchen in Cafés, Restaurants und Hotels ist der *Kaffeeherd* (Taf. II, Fig. 1) bestimmt. Dieser hat die Feuerung in der Mitte; zu beiden Seiten derselben sind zwei kupferne, innen verzinnte Wasserschiffe mit Wasserhähnen und schwimmenden Wasserbädern angebracht, die zur Aufnahme von Kupfer- oder Porzellankrügen zum Warmhalten von Kaffee, Milch, Bouillon, Saucen u. s. w. dienen. Auf der Herdplatte ist noch ein besonderer Wärmschrank aufgestellt. Auf Taf. II, Fig. 7, ist eine *Kochmaschine englischer Konstruktion* abgebildet, welche sich dadurch auszeichnet, daß sie gleichzeitig als Zimmerheizofen verwendet wird. Für diesen Fall wird der Deckel auf den Ofen gelegt und die beiden Öffnungen für die Kochtöpfe sind alsdann dem Auge entzogen. Einen sehr praktischen *Zimmerkochofen für Arbeiterwohnungen* zeigt Taf. II, Fig. 4; sein Herd ist von zwei Seiten ummantelt. Die in dem Mantelraum cirkulierende warme Luft wird im Winter zur Heizung verwendet; im Sommer dagegen wird der Mantelraum durch entsprechende Stellung eines Schiebers mit dem Kamin verbunden. Der Mantelraum hält auch zum großen Teil die lästige strahlende Wärme zurück. Für größere Anstalten, namentlich zur Erhitzung größerer Mengen Wassers, dient der auf Taf. I, Fig. 3, abgebildete *vierfache Kochherd*, mit dessen Hilfe zugleich geheizt werden kann, indem von der Herdplatte nach den zu heizenden Räumen Rohrleitungen geführt sind, in denen warmes Wasser cirkuliert. Während bei den bis jetzt besprochenen Vorrichtungen Holz, Kohle oder Koks als Heizmaterial verwendet werden, ist die auf Taf. II, Fig. 8, dargestellte Kochmaschine speciell für *Heizung mit Grude* eingerichtet.

Die Grude (s. d.) glimmt in diesen Herden Tag und Nacht fort, ohne jemals eine helle Flamme zu geben; infolgedessen ist die Wärme eine gleichmäßige, allerdings auch eine verhältnismäßig geringe. In neuester Zeit hat man behufs Rauchverzehrung auch Kochherde mit Halbgasfeuerung konstruiert. Wo Gasleitung vorhanden ist, sind *Gasherde*, die nach dem Princip der Gasheizungsvorrichtungen (s. d.) konstruiert sind, wegen der bequemen Bedienung und ökonomischen Wirkungsweise sehr zu empfehlen. Der auf Taf. II, Fig. 3, abgebildete Gasherd besitzt außer den auf der Herdplatte angebrachten Gaskochern eine als Gaskamin (s. Ofen) eingerichtete Abteilung zur Zimmerheizung. Ein großer Teil des Garwerdens erfolgt noch, nachdem man die Gefäße vom Feuer entfernt hat. Die Gefäße müssen dann so gestellt werden, daß sie die Wärme möglichst lange zusammenhalten. Dies geschieht, indem man sie nach der Entfernung vom Feuer in *Selbstkocher* einsetzt, Gefäße, welche die Wärme schlecht leiten.

Fig. 3.

Die Anlage von *Dampfkochapparaten* empfiehlt sich für größere Anstalten, besonders wenn in denselben, wie es jetzt meist der Fall ist, ein Dampfkessel vorhanden ist. Da es bei derartigen Anlagen mit Centralkücheneinrichtung sich weniger um die Zubereitung einer Anzahl verschiedener Speisen, als um die Herstellung einer einzigen in größerer Menge handelt, genügen wenige große Kochkessel. Bei den Dampfkochapparaten kommt der Dampf mit den Speisen nicht direkt in Berührung, sondern cirkuliert nur in den doppelten Wandungen der Kochgefäße. Taf. I, Fig. 4, giebt ein Bild einer mit allen zugehörigen Apparaten ausgestatteten *Dampfküche von Egrot* in Paris. Es bezeichnet: 1 den Dampfkessel, 2 das Sammelbecken des abziehenden und kondensierten Dampfes, 3 einen Behälter zum Zurückleiten des Kondensationswassers in den Kessel, 4 den Kohlenbehälter, 5 einen Spießbratofen, 6 und 7 Dampfkochtöpfe für Gemüse, 8 einen Dampfkochtopf für Ragouts, 9 und 10 ebensolche zum Braten und Rösten in Kasserollen und für alle Speisen, die in der Pfanne gebacken werden. Der Dampf tritt durch die kleinen Säulen und hohlen Wellen in den Mantel der Töpfe ein; jeder Topf ist um seine Achse drehbar und sein Deckel kann mittels des an einem Strick oder einer Kette über eine Rolle laufenden Gegengewichts leicht gehoben und gesenkt werden.

Transportable Heizungsvorrichtungen, die sog. *Kocher*, sind Gaskocher (s. Gasheizungsvorrichtungen), Petroleumkocher (s. d.), Spirituskocher (s. d.) und elektrische Kocher. Bei den letztern ist der Wärmeträger ein dünner Platin- oder Neusilberdraht, durch welchen der elektrische Strom fließt; der Draht wird in zweckmäßiger Form isoliert befestigt in einem Hohlraum, der zum Teil mit Wasser gefüllt und in den ein anderes Gefäß mit dem zu erwärmenden Nutzwasser eingehängt werden kann, oder der Draht ist eingebettet in eine isolierende Steinmasse (Patent Schindler-Jenny, ausgeführt von der Firma Paul Stotz in Stuttgart), und diese Steinplatte bietet zugleich die Unterlage für das Gefäß mit dem zu erwärmenden Wasser (s. beistehende Fig. 3). In ähnlicher Weise sind auch die elektrischen Theekessel, Kaffeemaschinen und Bratroste eingerichtet. Der Strom wird diesen Apparaten durch biegsame Kabel und sog. Dreipunktkontakte, die zugleich eine bequeme Regulierung gestatten, zugeführt. Wird z. B. der Kontakt auf die Stifte bei a und b gesteckt (Fig. 4), so geht der Strom nur durch eine Leitung bei a und kommt durch eine Rückleitung bei b zurück; die Wärmeentwicklung ist in diesem Fall gering, d. h. dem geringen Stromdurchgang entsprechend; wird der Kontakt auf b und c gesteckt (Fig. 5), so findet der Strom zwei Leitungen für seinen Durchgang; die Wärmeentwicklung ist also doppelt so stark; wird der Kontakt auf a, b und c (Fig. 6) gesteckt, so ist die Wärmeentwicklung am stärksten, und diese Stellung wird benutzt, um z. B. Wasser schnell zum Sieden zu bringen, während für dauerndes Warmhalten eine der beiden ersten Verbindungen genügt. Um 1 l Wasser zum Sieden zu bringen, sind etwa 1,5 Hektowattstunden erforderlich; ist der Preis der Hektowattstunde für gewerbliche Zwecke 2 Pf., so kostet 1 l Wasser zu kochen 3 Pf., also mehr als bei den andern unter Gasheizungsvorrichtungen genannten Heizsystemen; aber wegen der großen Vorzüge der elektrischen Heizung, die namentlich in größter Reinlichkeit, Bequemlichkeit in der Bedienung, sofortiger Betriebsbereitschaft, Ungefährlichkeit und dem Fehlen von Verbrennungsprodukten bestehen, haben die elektrischen Kochapparate in gewissen Fällen den Vorzug erhalten.

a b c

Fig. 4.

a b c

Fig. 5.

a b c

Fig. 6.

darunter eine Bereitungsweise von Speisen, die darin besteht, daß man dieselben mit Wasser der Siedetemperatur aussetzt. Der Zweck des K. ist, die Nahrungsmittel so zu erweichen, daß sie von dem Organismus leichter verarbeitet und in den Stoffwechsel gebracht werden können. Die Temperatur des K. ist von dem Luftdruck abhängig. Daher kocht die Flüssigkeit um so leichter, je niedriger der Barometerstand ist; auf hohen Bergen ist es deshalb unmöglich, Fleisch und Hülsenfrüchte genügend weich zu kochen, da dazu eine Temperatur von nahezu 100° C. erforderlich ist, das Wasser aber daselbst schon weit unter dieser Temperatur siedet. Gewisse Flüssigkeiten werden behufs des schnellen Abdampfens unter vermindertem Luftdruck gekocht, weil das Sieden da bei niedriger Temperatur vor sich geht und diese Flüssigkeiten eine höhere Temperatur nicht ertragen. Dem K. im verdünnten Raume ist das K. einer Flüssigkeit unter höherm Druck entgegengesetzt, was man benutzt, um für verschiedene technische Operationen die Extraktion oder Auflösung gewisser Stoffe unter möglichst günstigen Umständen zu bewirken. Dazu dienen der in England und Frankreich sehr verbreitete Autoklav (s. d.) und der Dampfkochtopf. (S. Kocheinrichtungen.)

**Kochendorf,** Dorf in Württemberg, s. Bd. 17.

**Kocher,** eine Kocheinrichtung, deren wesentlicher Teil ein mit Gas, Petroleum oder Spiritus gespeister Brenner ist. (S. Gasheizungsvorrichtungen, Petroleumkocher, Spirituskocher.) Über elektrische K. s. Kocheinrichtungen (Beilage).

**Kocher,** rechter Nebenfluß des Neckars in Württemberg, entspringt im Schwäbischen Jura zwischen Aalbuch und Härtsfeld in 500 m Höhe bei Oberkochen aus zwei Quellen, dem schwarzen oder roten und dem weißen K., und mündet, 180 km lang, unterhalb Kochendorf. Sein gewundenes Thal ist meist eng. Nebenflüsse: links die Lein, die Untere Roth, Biber, Kupfer, Ohrn und Brettach, rechts die Bühler. Die Kocherbahn (württemb. Staatsbahn) führt von Heilbronn über Hall nach Crailsheim (98 km).

**Kocher,** Emil Theod., Chirurg, geb. 25. Aug. 1841 zu Bern, studierte daselbst Medizin, bildete sich in Berlin, London und Paris speciell für Chirurgie aus, habilitierte sich 1866 in Bern und wurde dort 1872 ord. Professor der Chirurgie und Direktor der chirurg. Klinik. K. hat zuerst (1883) die Cachexia thyreopriva (s. d.) beschrieben. Außer zahlreichen Monographien in Fachzeitschriften schrieb er: «Die Krankheiten des Hodens und seiner Hüllen» (in Pitha-Billroths «Handbuch der allgemeinen und speciellen Chirurgie», Bd. 3, Abteil. 2, Lfg. 7, 1. Hälfte, Erlangen 1874), «Über die Sprengwirkung der modernen Kleingewehrgeschosse» (Bas. 1875), «Zur Prophylaxis der fungösen Gelenkentzündung» (Lpz. 1876), «Die Hernien im Kindesalter» (in Gerhardts «Handbuch der Kinderkrankheiten», Bd. 6, Abteil. 2, Tüb. 1880), «Über Schußwunden» (Lpz. 1880), «Die antiseptische Wundbehandlung» (ebd. 1881), «Die Krankheiten der männlichen Geschlechtsorgane» (in Billroth und Lückes «Deutscher Chirurgie», Lfg. 50b, Stuttg. 1887), «Chirurg. Operationslehre» (Jena 1892; 2. Aufl. 1894), «Zur Lehre von den Schußwunden durch Kleinkalibergeschosse» (Cass. 1895), «Vorlesungen über chirurg. Infektionskrankheiten» (mit E. Tavel, Tl. 1, Bas. 1895), «Beiträge zur Kenntnis einiger praktisch wichtigen Frakturformen» (ebd. 1896), «Encyklopädie der Chirurgie» (mit Quervain u. a., Lpz. 1901 fg.).

**Köcher,** das Behältnis für die Pfeile der Bogenschützen.

**Köcherjungfern,** Wassermotten oder Frühlingsfliegen (Phryganeidae), die einzige Familie der Pelzflügler (Trichoptera), einer Unterordnung der Netzflügler (s. d.). Die K. haben einen kleinen Kopf mit langen, borstenförmigen Fühlern. Die Flügel enthalten nur wenige oder gar keine Queradern und sind dicht beschuppt oder behaart. Die Mundteile sind, da die K., wenn ihre Entwicklung vollendet ist, keine Nahrung mehr zu sich nehmen, verkümmert. Die raupenartigen, mit büschelförmigen Kiemen versehenen Larven (Sprocke oder Sprockwürmer, Hülsenwürmer) bewohnen das Wasser in selbstverfertigten, mit Steinchen, Muscheln, pflanzlichen Resten u. s. w. bedeckten Röhren, die von oft sonderbarer, für die Arten sehr charakteristischer Form sind. (S. Tafel: Insekten III, Fig. 15.) In dieser Röhre geht auch die Verpuppung vor sich und vor dem Ausschlüpfen verläßt die bewegliche Puppe Gehäuse und Wasser. Die Arten sind sehr zahlreich und über die ganze Erde, besonders aber in den gemäßigten Klimaten, verbreitet. Häufig in Deutschland ist Limnophilus rhombicus *L.* (s. Tafel: Insekten III, Fig. 14).

**Kochflasche,** im chem. Laboratorium gebrauchtes flaschenartiges Gefäß aus dünnem Glas.

**Kochgeschirr,** s. Kocheinrichtungen.

**Kochhafe,** David, Theolog, s. Chyträus.

**Kochherde,** s. Kocheinrichtungen.

**Kochin,** soviel wie Tuberkulin (s. d.).

**Kochinchinahuhn,** s. Cochinchinahuhn.

**Kochkläre,** s. Zuckerraffinerie.

**Kochkunst,** die Fertigkeit, Speisen und Getränke durch Kochen, Braten u. dgl. schmackhaft, leicht verdaulich und nahrhaft zuzubereiten. Anleitung dazu geben die Kochbücher. Die ältesten erhaltenen sind die von Cölius Apicius, «De re coquinaria» (Mail. 1490 u. ö.) und «De re culinaria» (Bas. und Lyon 1541). Die ältesten italienischen und französischen stammen aus dem 16. Jahrh., das älteste deutsche ist M. Rumpolt, «Ein new Kochbuch» (Frankf. a. M. 1587 u. ö.). Die deutschen Köche benutzen vorzugsweise Rottenhöfers «Illustriertes Kochbuch, Anweisung in der feinern K.» (8. Aufl., Münch. 1897), die Hofköche: von Malortie, «Das Menu» (3. Aufl., 2 Bde., Hannov. 1887). Andere hervorragende Kochbücher sind: Dubois und Bernard, «Cuisine classique» (10. Aufl., 2 Bde., Par. 1900); Dubois, «Cuisine de tous les pays» (5. Aufl., ebd., ohne Jahr) und andere Werke desselben Verfassers, zum Teil zugleich in engl. Sprache; Cassel, «New universal cookery book» (Lond. 1894 u. ö.); «Universallexikon der K.» (7. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1901); Gouffé, «Die feine Küche» (3. Aufl., 2 Bde., ebd. 1892); Blüher, «Meisterwerk der Speisen und Getränke» (3. Aufl., 2 Bde., ebd. 1901); Naumann, Systematik der K. (3. Aufl., Dresd. 1899). Für die Familie sind bestimmt die Kochbücher von Allestein (21. Aufl., Gera 1901), Davidis (39. Aufl., Bielef. und Lpz. 1901), Klein (5. Aufl., Lpz. 1889), Kurth (14. Aufl., ebd. 1901), Maillard (französisch, 13. Aufl., Genf 1899), Scheibler (37. Aufl., Lpz. 1901), Straßer (30. Aufl., Freib. i. Br. 1894), Hedwig von Hohenwald (7. Aufl., Oranienb. 1899) u. a.; für Israeliten von Cleef (Berl. 1892), Hertz (3. Aufl., Hamb. 1890), Kronberg (Reformküche, Berl. 1893); für Vegetarianer von Ebmeyer (3. Ausg., Zür. 1890), Baltzer (14. Aufl., Lpz. 1900), Weilshäuser (5. Aufl., ebd. 1900); für Magen-

kranke von Wiel (7. Aufl., Freib. i. Br. 1896), Biedert und Langermann (Stuttg. 1895); für Kranke überhaupt von Heyl (Berl. 1889), Elfeld und Ebelius (ebd. 1896). Berühmte Sammlungen von Kochbüchern sind die von Th. Drexel in Frankfurt a. M. (1213 Nummern mit Katalog) und August Michel in Schiltigheim bei Straßburg i. E.

Außer den unter Gastronomie schon angeführten theoretischen Werken vgl. noch: Buckmaster, Cookery lectures (Lond. 1874); Monselet, Gastronomie (Par. 1874); Kudriaffsky, Histor. Küche (Wien 1880); Antonius Anthus, Vorlesungen über Eßkunst (2. Aufl., Lpz. 1881); Mantegazza, Physiologie des Genusses (2. Aufl., Styrum 1888); O. Osellus jun., Philosophie des Magens in Sprüchen aus alter und neuer Zeit (Lpz. 1886); Kleinpaul, Gastronomische Märchen (ebd. 1894).

**Köchlin,** Samuel, Industrieller, geb. 1719 zu Mülhausen, errichtete daselbst 1746 mit Jakob Schmaltzer und Heinrich Dollfus die erste Fabrik für bunte Baumwollgewebe (Indiennes) und starb 1771. Sein Sohn Johann K., geb. 1746, gest. 1836, gründete mit seinen Brüdern Josua und Hartmann ebenfalls eine Fabrik für Baumwollgewebe, trat aber nach einiger Zeit aus und wurde 1802 Teilhaber einer von seinem Sohne Nikolaus K. (geb. 1781, gest. 1852) zu Mülhausen errichteten Fabrik, die sich unter der Firma «K. Frères» bald zu einem der großartigsten Etablissements für Baumwollindustrie erweiterte. Nikolaus war 1830—41 Deputierter in Paris und widmete sich dann Eisenbahnunternehmungen und Bauten in Mülhausen. Sein Bruder Jakob K. (geb. 1764, gest. 1834) war 1814—20 Maire von Mülhausen, dann bis 1826 Deputierter. In dem von ihm zu Mülhausen errichteten Waisenhause ist ihm ein Denkstein gesetzt. Ein zweiter Bruder, Daniel K. (geb. 1785, gest. 1871), Chemiker, trat 1802 als Teilhaber in das väterliche Geschäft, dessen Leitung er 1836 übernahm. Ein Sohn Jakob K.s, Andreas K. (geb. 1789, gest. zu Paris 1875), war 1818—30 Leiter des großartigen Etablissements Dollfus-Mieg & Comp. und begründete 1830 zu Mülhausen ein eigenes Etablissement für Maschinenbau und Eisenguß, mit dem sich 1872 die Maschinenfabrik von Grafenstaden bei Straßburg verband. Von 1830 bis 1848 war er Maire von Mülhausen und wiederholt Deputierter. Ein Sohn Josua K.s war Joseph Köchlin-Schlumberger (geb. 1797, gest. 1863), bekannt als Geolog und Mitbegründer der Société industrielle in Mülhausen, wo er eine Spinnerei und Kattundruckerei errichtete und unter dem zweiten Kaiserreich Maire war. — Vgl. Moßmann, Les grands industriels de Mulhouse (Par. 1879).

Bucks «Reichsadreßbuch. II. Textil-, Leder- und Bekleidungsindustrie» (Lpz. 1893) führt unter K. die Firmen an: K. Frères in Berlin (Kattunweberei), K. Frères in Mülhausen (Stoffdruckerei), Fritz K. Fils & Co. in Stoßweier (Baumwollspinnerei), Les Fils d'Isaac K. in Weiler (Baumwollspinnerei und Weberei; gegründet 1805, 750 Arbeiter), K. & Buchy in Mülhausen (Baumwollweberei), Nap. K. & Co. in Masmünster (Baumwollspinnerei und Weberei), K., Baumgartner & Co. in Lörrach (Woll- und Baumwolldruckerei, 1500 Arbeiter).

**Kochlowitz,** Dorf im Landkreis Kattowitz des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, hat (1900) 4176 kath. E. (25 Israeliten), Postagentur, Fernsprechverbindung; Eisensteingrube und Steinkohlenbergbau.

**Köchly,** Herm., Philolog und Altertumsforscher, geb. 5. Aug. 1815 zu Leipzig, studierte daselbst Philologie, wurde 1837 Lehrer am Progymnasium zu Saalfeld, 1840 an der Kreuzschule in Dresden, mußte infolge der Maikatastrophe von 1849 flüchten, wurde 1850 Professor der Philologie in Zürich und 1864 in Heidelberg. 1871—73 war K. Mitglied des Deutschen Reichstags, wo er der Fortschrittspartei angehörte. Er starb 3. Dez. 1876 in Triest. Außer kritischen Ausgaben des Hesiodus (Lpz. 1870), des Quintus Smyrnäus (ebd. 1850; Handausgabe, ebd. 1853), des Nonnus (2 Bde., ebd. 1857—58), des Aratus, Manetho und Maximus (Par. 1851), des Onosander (Lpz. 1860), der «Anabasis» des Arrian (ebd. 1861), der «Taurischen Iphigenia» (Berl. 1863) und «Medea» des Euripides (ebd. 1867) und der nach seiner Ansicht echten Lieder der Ilias (Lpz. 1861) veröffentlichte er seine Dissertationen über die Ilias (Zür. 1856—59) und über die Odyssee (ebd. 1862—63), ferner die «Opuscula epica» (ebd. 1864), «De diversis Hesiodeae Theogoniae partibus» (ebd. 1860), eine Biographie seines Lehrers G. Hermann (Heidelb. 1875) u. a. m. Viele Anerkennung erfuhr die von K. mit W. Rüstow bearbeitete «Geschichte des griech. Kriegswesens» (Aarau 1852), sowie eine Sammlung der «Griech. Kriegsschriftsteller» mit deutscher Übersetzung und Erläuterung (Bd. 1 u. 2, Lpz. 1853—55) und die «Einleitung zu Cäsars Kommentarien über den Gallischen Krieg» (Gotha 1857), bei denen Rüstow ebenfalls Mitarbeiter war. Kleinere Arbeiten enthalten seine «Opuscula academica» (2 Bde., 1853—56), «Akademische Vorträge und Reden» (2 Bde., Zür. 1859 und Heidelb. 1882) und die «Opuscula philologica» (2 Bde., Lpz. 1881—82). — Vgl. A. Hug, Hermann K. (Bas. 1878).

**Kochmaschine, Kochofen,** s. Kocheinrichtungen.

**Kochpunkt,** s. Sieden.

**Kochsalz,** s. Chlornatrium und Salz.

**Kochsalzbäder,** s. Solbäder.

**Kochsalzlaugerei,** ein Verfahren der Silbergewinnung. (S. Silber.)

**Kochsalzlösung,** physiologische, s. Physiologische Kochsalzlösung.

**Kochsalzquellen,** s. Mineralwässer.

**Kochsalzsäure,** soviel wie Salzsäure (s. d.).

**Kock,** Paul de, franz. Roman- und Theaterdichter, geb. 21. Mai 1794 zu Passy bei Paris, trat bei einem großen Handlungshause in die Lehre, wurde aber durch Neigung zur Schriftstellerei hingeführt. Seine Romane, in denen er seine eigentümlichen Vorzüge, muntere Laune und scharfes Beobachtungstalent entwickelte, verschafften ihm rasch einen populären Namen. K. entnahm seine Stoffe vornehmlich dem Leben des kleinen Bürgertums und seines Anhangs, und seine Romane führen in eine Welt derben, sinnlichen, aber gutmütigen Wesens, die platt prosaisch, doch lebendig aufgefaßt und ungeschminkt wiedergegeben wird. Den meisten Beifall fanden seine Romane der ersten Periode (1820—34), wie «Georgette», «Gustave», «Frère Jacques», «Monsieur Dupont», «André le Savoyard», «La femme, le mari et l'amant», «Le cocu», «La pucelle de Belleville» u. s. w. Seine Romane, einige 50, haben die weiteste Verbreitung gefunden. Gesamtausgaben: Prachtausgabe mit Kupfern von Raffet (30 Bde., Par. 1834), eine andere (56 Bde., 1844) und eine dritte von 1849, in der Sammlung der «Romans populaires illustrés». K. hat fast alle

seine Romane zu Vaudevilles verarbeitet. Auch ist er Verfasser beliebter Chansons. Er starb 29. Aug. 1871 in Paris. — Vgl. Trimm, La vie de Charles Paul de K. (Par. 1873).

Sein Sohn Henri de K., geb. 25. April 1819 zu Paris, gest. 14. April 1892 in Limeil (Seine-et-Oise), hat gleichfalls zahlreiche Romane und Theaterstücke produziert. Die »Souvenirs et notes intimes de Napoléon III à Wilhelmshœhe« (1876) werden ihm zugeschrieben.

**Kockelskörner** (Kokkelskörner), auch Fischkörner (nach den ältern Pharmakopöen Cocculae officinarum, Semina Cocculi indici oder levantici), die Früchte von Anamirta Cocculus *Wight et Arn.* (Cocculus suberosus *DC.*, Menispermum cocculus *L.*), eines zur Familie der Menispermaceen gehörigen Schlingstrauchs mit korkiger Rinde, der in Vorderindien, auf Ceylon, dem Malaiischen Archipel, sowie auf Neuguinea und Neupommern einheimisch ist. In getrocknetem Zustande, wie sie in den Handel kommen, sind sie kugelig-nierenförmig, runzlig, graubraun und von der Größe einer starken Erbse. Sie enthalten einen halbkugeligen, im Längs- und Querschnitt halbmondförmigen Samen mit reichlichem, viel kristallisiertes Fett enthaltendem Nährgewebe, das anhaltend ekelhaft bitter schmeckt und narkotisch-giftige Eigenschaft besitzt. Die K. dienen im gepulverten Zustande zur Vertilgung des Ungeziefers (daher auch Läusekörner oder Läusesamen genannt); auch betäuben sie in stehendem Wasser die Fische so stark, daß diese auf der Oberfläche des Wassers schwimmen und sich mit den Händen greifen lassen. In der Medizin finden sie nur äußerst selten noch Anwendung, mehr dagegen der wirksame Bestandteil der K., das Pikrotoxin (s. d.).

**Kocken**, s. Koggen.

**Kodagu** (Kodagu, engl. Coorg), Kurg, Name einer dravidischen Sprache, welche dem Altkanaresischen nahe steht und von einem kleinen Bergvolk im Distrikt K. (s. Kurg) in den Westghats gesprochen wird. Die höchst interessanten Volkslieder dieses vom Brahmanentum sehr wenig berührten Stammes gab Gräter heraus (Mangalur 1869). — Vgl. Burnell, Specimens of South Ind. Dialects (Nr. 3, hg. von Kittel, Mangalur 1873); Grammatik von R. A. Cole (Bangalur 1867); Kodagu-Inschriften (hg. von L. Rice, ebd. 1887); außerdem G. Richter, Manual of Codagu (Mangalur 1870); Mögling und Weitbrecht, Das Kurgland (Bas. 1866).

**Kodak**, von der Eastman-Kodak-Gesellschaft in Rochester (Neuyork) und London als Schutzmarke für ihre Erzeugnisse von Gebrauchsgegenständen der Amateurphotographie (Momentkameras, Rollfilms, photogr. Chemikalien u. s. w.) benutztes, frei erfundenes Wort.

**Ködde**, arab. Flüssigkeitsmaß, s. Gödde.

**Koder**, beim Rinde, s. Wamme.

**Köder**, die zum Fang gewisser Tiere, besonders der Fische, verwendeten Lockmittel, s. Angelfischerei (nebst Tafel) und Leinenfischerei.

**Kodicill** (lat. codicillus), in der Rechtssprache eine letztwillige Verfügung, durch die ein Erbe nicht ernannt wird, gegenüber dem Testament (s. d.), für das die Ernennung eines Erben wesentlich ist. Sprachlich heißt ursprünglich nur die betreffende Urkunde K.; indessen versteht man darunter auch das Rechtsgeschäft. Ein K. kann außer Vermächtnisanordnungen noch andere Anordnungen enthalten.

Man unterscheidet testamentarische und Intestatkodicille, je nachdem das K. mit Rücksicht auf das Eintreten der testamentarischen oder gesetzlichen Erbfolge errichtet ist. Die testamentarischen K. stehen und fallen in der Regel mit dem Testamente, die Intestatkodicille setzen nur voraus, daß gesetzliche Erbfolge überhaupt eintritt.

Im Gemeinen Recht wurde von einer Kodicillarklausel gesprochen. Man verstand darunter eine Bestimmung des Erblassers in dem Testamente, daß seine Verfügung als K. gelten solle, wenn sie als Testament nicht bestehen könne.

Die Unterscheidung zwischen Testament und K. kennt von den geltenden Rechten noch das Österr. Bürgerl. Gesetzb. §. 553. Doch ist die Unterscheidung fast ohne Bedeutung, da für die K. besondere Formvorschriften nicht gegeben sind. — Der Code civil kennt kein K.; er nennt jede Handlung, durch die jemand auf den Todesfall über sein Vermögen ganz oder teilweise verfügt, sei es unter dem Titel der Erbeinsetzung oder des Legats, oder einer andern Benennung, schlechtweg Testament (Art. 895, 967). — Auch dem Deutschen Bürgerl. Gesetzbuch ist das K. fremd; nach ihm ist jede einseitige Verfügung von Todeswegen ohne Rücksicht auf ihren Inhalt (Bestimmung des Erben, Ausschließung von der gesetzlichen Erbfolge, Zuwendung eines Vermächtnisses, Anordnung einer Auflage) ein Testament (§§. 1937—1940).

**Kodifikationen** (vom lat. Codex, s. d.), die vom Gesetzgeber erlassenen Sammlungen und Verarbeitungen der bestehenden Einzelgesetze und rechtlichen Gewohnheiten zu einheitlichen systematischen Werken. Diese Aufgabe hat sich die Gesetzgebung zu sehr verschiedenen Zeiten gestellt. Als das röm. Recht trotz seiner innern Vortrefflichkeit bei der Menge der jurist. Schriften und der kaiserl. Konstitutionen für einen gewöhnlichen Richter nicht mehr leicht und sicher zu handhaben war, schritt Justinianus zur Kodifikation (s. Corpus juris). Als in den nach der Völkerwanderung neu gegründeten german. Staaten Römer und Germanen nach verschiedenen Rechten lebten, wurde das Bedürfnis nach einer Feststellung der verschiedenen Rechte durch die Sammlungen der Volksrechte (s. Germanische Volksrechte) und der Leges Romanorum (s. d.) befriedigt. Als nach Reception des röm. Rechts die Unsicherheit über Anwendung des einheimischen und des röm. Rechts wuchs, wurden die Carolina (s. d.), wie territoriale und lokale Landrechte, Landes- und Prozeßordnungen, städtische Statuten und Reformationen zusammengestellt. Als im 18. Jahrh. der moderne absolute Staat in den Territorien erstarkte, wurde dem Bedürfnis dieser Staaten in Bayern durch den Codex juris Bavarici criminalis von 1751, Codex judiciarius von 1753, Codex Maximilianeus von 1756, in Preußen durch das Allgemeine Preußische Landrecht (s. d.) und die Allgemeine Gerichtsordnung Rechnung getragen. Auf diesem Boden steht auch das Allgemeine Bürgerliche Gesetzbuch (s. d.) für Österreich. Das 19. Jahrh. ist das Jahrhundert der erstarkten Nationalitäten und damit zusammenhängend der K. Die Französische Revolution schloß ab mit dem Kaiserreich und seinem Code Napoléon (s. d.); in Deutschland wurden nacheinander erlassen die Deutsche Wechselordnung (1849), das Handelsgesetzbuch (s. d.), das Strafgesetzbuch (s. Strafgesetzgebung), die deutschen Justizgesetze (s. d.). Nachdem ein einzelnes deutsches Land, das Königreich

Sachsen, ein für seine Zeit vortreffliches Bürgerliches Gesetzbuch bereits 1863 erhalten hatte, ist für das Deutsche Reich ein solches 1896 zu stande gekommen, das 1. Jan. 1900 in Kraft getreten ist (s. Bürgerliches Gesetzbuch für das Deutsche Reich). Italien hat seinen Codice civile und Codice di procedure civili und di procedure penali 1865, seinen Codice penale 1888 erhalten. In größerm oder geringerm Umfang regte sich die Kodifikation in Österreich-Ungarn (Civilprozeßordnung vom 1. Aug. 1895 u. s. w.), Rußland, Rumänien, Skandinavien, Spanien, in den Niederlanden, in der Schweiz (Vorentwurf eines Civilgesetzbuchs und Entwurf eines Strafgesetzbuchs vom J. 1901), in Montenegro, in den nord- und südamerik. Staaten und in Japan, auf einzelnen Gebieten auch in England.

**Kodifizieren,** Gesetze zu einem Codex zusammenfassen (s. Kodifikationen).

**Kodigal,** ind. Stadt, s. Mangalur.

**Kodizill,** s. Kodicill.

**Kodöl,** s. Leberthran.

**Kodor,** Fluß im nordwestl. Teil des russ. Gouvernements Kutais in Transkaukasien, bildet sich aus drei großen Quellbächen, die dem Hauptkamm des Kaukasus entspringen, fließt westlich, zuletzt südwestlich, und mündet nach 181 km langem Laufe in drei Armen ins Schwarze Meer.

**Kodros** (lat. Codrus), sagenhafter, angeblich letzter König von Athen, Sohn des aus Pylos eingewanderten Melanthus, rettete nach der Überlieferung (der üblichen, aber unsichern Chronologie nach um 1068) durch freiwillige Aufopferung sein Vaterland. Als nämlich die Dorer vom Peloponnes her zur Eroberung von Attika ausgezogen waren und das delphische Orakel ihnen erklärt hatte, daß sie siegen würden, wenn sie den König von Athen nicht töteten, verkleidete sich K. als Bauer, erschlug einen der Feinde und wurde darauf von diesen getötet. Als die Dorer K. zu spät erkannten, zogen sie ab.

**Kodscha-Balkan,** Teil des Balkans (s. d.).

**Kodschasee,** See nördlich vom Victoria-Njansa, vom Kivira (Victoria-Nil) durchflossen (s. Nil und Karte: Äquatorial-Afrika, beim Artikel Afrika).

**Kodschent,** unrichtig für Chodschent (s. d.).

**Kodschi,** auch Koji, eine in China und Japan bei Bereitung des Reisweins (Sake, s. d.) und Alkohols benutzte, stärkeumbildende Substanz. Gedämpfte Reiskörner werden mit dem Mycel und den Fruchtträgern von Aspergillus oryzae *Ahlburg* (s. Aspergillus) überzogen; es entwickelt sich dann auf dem Reis ein weißes, sammetartiges, angenehm riechendes Mycel. Diese Masse, K. oder Tanekodschi genannt, welche ein nichtorganisiertes, Stärkemehl invertierendes Ferment enthält, wird mit gedämpftem Reis vermaischt; in der breiartigen Masse wird unter dem Einflusse des K. allmählich eine Umwandlung der Reisstärke in Zucker bewirkt, nach einigen Tagen klärt sich die Flüssigkeit und gleichzeitig tritt unter dem Einflusse eines dem Aspergillus oryzae beigemischten, noch nicht näher charakterisierten Hefepilzes eine Alkoholgärung ein, durch welche Flüssigkeiten mit einem sehr hohen Alkoholgehalt erzeugt werden können. Der auf diese Weise erzeugte Reiswein ist eine klare, gelbe, angenehm riechende Flüssigkeit mit einem Gehalte von 13 bis 15 Proz. Alkohol.

**Koëdukation** (lat.), das System der gemeinsamen Erziehung beider Geschlechter, das namentlich in Nordamerika üblich ist, wobei bis zum 19. Jahre und darüber Mädchen und junge Männer unterschiedslos durcheinander auf denselben Schulbänken sitzen, und Behandlung und Anforderungen beiden gegenüber gleich sind. Die K. ist nur möglich bei der viel freiern Stellung des weiblichen Geschlechts in Amerika; doch sind die sittlichen Gefahren, die sie mit sich bringt, groß genug, um ihr gewichtige Gegner zu schaffen. Besonders groß ist die Gegnerschaft in ärztlichen Kreisen, die mit Recht betonen, daß die K. der weiblichen Konstitution und ihrer Entwicklung schädlich sei. Für die K. treten besonders die Vorkämpferinnen der Frauenemancipation ein.

**Koëfficiént** (neulat.), in der Mathematik der gegebene und zugleich konstante Faktor einer unbekannten oder veränderlichen Größe. So sind a, b, c die K. von x, y, z in der Gleichung $ax + by + cz = o$; ferner 4, $a + b$, 1 die K. von $x^2$, $x^3$, $x^4$ in der Gleichung $4x^2 + (a + b) x^3 + x^4 = o$.

**Koeg,** soviel wie Koog (s. Marschland und Polder).

**Koeit,** arab. Stadt, s. El-Hasa.

**Koekkoek** (spr. kukuk), holländ. Malerfamilie, deren Stammvater der Marinemaler Joh. Hermann K., geb. 27. Aug. 1778, gest. 12. Jan. 1851, war. Er hinterließ vier Söhne, von denen der älteste, Barend Cornelis K., geb. 11. Okt. 1803 zu Middelburg, sich der Landschaftsmalerei widmete; die großen holländ. Meister dienten ihm während seines dreijährigen Aufenthalts in Amsterdam als Muster. Seinen Unterricht genoß er besonders durch Schelfhout und van Os. Seit 1841 lebte er in Cleve, wo er eine Zeichenschule errichtete und 5. April 1862 starb. Was seine Werke besonders auszeichnet, ist die große Treue in der Wiedergabe der Natur, vereint mit einer feinen Poesie der Auffassung. Die Nationalgalerie zu Berlin besitzt von ihm eine Sommerlandschaft und eine Winterlandschaft (1843); das Museum in Leipzig eine Frühlingslandschaft und eine Winterlandschaft (1852). Auch im Aquarell und in der Lithographie leistete er Treffliches. Von ihm erschienen 1841 in Amsterdam «Erinnerungen und Mitteilungen eines Landschaftsmalers».

**Koëmtion** (lat. coemtio), Zusammenkauf, insbesondere der Scheinkauf bei der Eheschließung im alten Rom (s. Coemtio in manum).

**Koërcibel** (neulat.), diejenige Eigenschaft der Gase, vermöge der sie sich, bei genügender Erkaltung und hinreichendem Druck, zu einer tropfbaren Flüssigkeit verdichten (kondensieren) lassen. Noch 1877 teilte man die Gase in koercible und in permanente, welch letztere unter allen Umständen ihre Gasform behalten. Zu den erstern zählte man Cyan, schweflige Säure, Chlor, Ammoniak, Salzsäure, Kohlensäure, salpetrige Säure und Stickstoffoxydul, zu den letztern: Stickoxyd, Kohlenoxyd, Sauerstoff, Stickstoff und Wasserstoff. Allein seit es L. Cailletet (Paris) und R. Pictet (Genf) durch ihre epochemachenden Versuche gelungen ist (1877—78), alle noch für permanent gehaltenen Gase mittels starker Abkühlung und hohen Druckes zu verflüssigen, giebt es nur noch koercible Gase. Dagegen gab es eine Zeit (vor 1823), wo alle Gase für permanent galten. Man unterschied damals die Dämpfe von den Gasen, indem man nur jene für kondensierbar hielt, die letztern nicht. Als später (1823) Davy und Faraday und nach diesen auch andere (Thilorier und Natterer, «Verflüssigung der Kohlensäure und des Stickstoffoxyduls», 1844) die oben als koercibel angeführten Gase verflüssigten, entstand der Unterschied zwischen den koercibeln und permanenten Gasen, der seit Erkenntnis der Bedeutung der «Kritischen

Temperatur» (s. d.) seit 1877 wieder aufgehört hat. Neuere Versuche über die Verflüssigung der Gase rühren namentlich von von Wroblewski her (1883), dann von Olszewski, Dewar u. a. Ersterer schon bestimmte Druck und Temperatur bei der Verflüssigung, erzielte durch siedende verflüssigte Gase (Sauerstoff, Stickstoff, Kohlenoxyd) Kältegrade bis —200° C., bestimmte auch das specifische Gewicht des flüssigen Sauerstoffs (0,899) u. s. w. Bleekerode (1885) ermittelte die Brechungsexponenten der verflüssigten Gase (1,2—1,4). Über das Lindesche Verfahren zur Verflüssigung von Luft s. Flüssige Luft. — Vgl. Hardin, Die Verflüssigung der Gase, geschichtlich entwickelt (Stuttg. 1900). Eine «Zeitschrift für komprimierte und flüssige Gase» (hg. von Altschul) erscheint seit 1897 (Berlin, später Weimar).

**Koërcitivkraft,** s. Magnetismus.

**Koesfeld** (spr. kohs-). 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Münster, hat 753,40 qkm und (1900) 48764 E., 4 Städte und 24 Landgemeinden. — 2) K. oder Coesfeld, **Kreisstadt** im Kreis K., an der Berkel, der Linie Oberhausen-Rheine der Preuß. Staatsbahnen und an der Dortmund-Gronau-Enscheder Eisenbahn, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Münster), hat (1900) 7445 E., darunter 454 Evangelische und 94 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, ein königliches kath. Gymnasium, Armen- und Waisenhaus, Schlachthaus, Kaiser- und Kriegerdenkmal (1899), Lederfabriken, Druckerei und Färberei, vier mechan. Webereien, Dampfmahl- und -Sägemühle, Dampfbrennerei und -Brauerei und Kupferwalzwerk. Dabei Schloß Varlar des Fürsten zu Salm-Horstmar.

**Koeverden** oder Coevorden (spr. ku-, d. h. Kuhfurt), Stadt in der niederländ. Provinz Drenthe, unweit der preuß. Grenze, an der Kleinen Vecht, durch Dampfstraßenbahn mit Zwolle verbunden, hat (1899) 3545 E., Landbau, Torfstich. K. wurde 1592 von Moritz von Oranien eingenommen. Im Juli 1672 eroberte Bernhard von Galen, der Bischof von Münster, die Stadt, verlor sie aber im Dezember.

**Koëxistenz** (lat.), das Zusammenbestehen oder gleichzeitige Dasein zweier oder mehrerer Dinge, im Unterschied vom Nacheinandersein (Succession); koëxistieren, nebeneinander, zugleich existieren.

**Kofel,** s. Kogel. — K., Höhlenburg in der ital. Provinz Vicenza, s. Covolo.

**Kofent,** Biersorte, s. Kovent.

**Koffer,** auch Grabenkoffer, im Festungsbau ein durch Erdanschüttung gesicherter Gang quer über den trocknen Graben oder durch das Glacis nach einem Außenwerk einer Festung.

**Kofferdamm** (Cofferdam), ein Zellensystem auf Panzerschiffen, die mit Panzerdecken versehen sind. K. befinden sich an den Teilen der Schiffswände oberhalb des Panzerdecks, die nicht durch Seitenpanzer (wie z. B. die Kasematte) geschützt sind. Die K. reichen bis etwa 1 m über die Wasserlinie und bestehen in einer Doppelreihe sehr kleiner Zellen, von denen die äußern mit Kork gefüllt sind. Der Kork soll bei einem Schuß in oder unter der Wasserlinie durch das eindringende Wasser quellen und so das Leck stopfen; weiteres Leckstopfen läßt sich durch Arbeit in der innern Zellenreihe ausführen. Auch Luken, die durch das Panzerdeck führen, umgiebt man mit K. Die K. sollen dem Schiff auch bei schweren Verletzungen noch seine Schwimmfähigkeit erhalten.

**Kofferfisch** (Ostracion), ein Geschlecht der Haftkiefer (s. d.), dessen kurzer, gedrungener Körper mit einem dichten, aus sechsseitigen Knochenschildern zusammengesetzten Panzerkleide versehen ist. Die (22) tropischen Arten leben langsam schwimmend in der Nähe der Küsten. Die bekannteste Art ist der vierhörnige K. (Ostracion quadricornis *L.*, s. Tafel: Fische II, Fig. 7).

**Kofferkessel,** veraltete Form der Dampfkessel [(s. d.).

**Köflach,** Marktflecken in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Voitsberg in Steiermark, westlich von Graz, am Gallabach und an der Graz-Köflacher Eisenbahn (41 km), hat (1900) 3345 meist deutsche E.; Gerberei, Glasfabrik, Brauerei, in der Umgebung mehrere Eisenwerke und ist der Hauptort eines großen Braunkohlengebietes.

**Kofu,** Hauptstadt des japan. Ken Jamanshi (der ehemaligen Provinz Kai), auf der Insel Honshiu, westlich von Tokio, am Südabhang des Gebirges gelegen, hat (1899) 37561 E., zahlreiche Gebäude europ. Stils, einen Versuchsgarten für Obstbau, Industrie und ist Heimat des Helden Takeda Shingen.

**Kog** (Koog), Köge, s. Marschland und Polder.

**Kogel** (Kogl), Kofel, in den deutschen Alpenländern Bezeichnung für eine kegelförmige Bergkuppe; das Wort kommt auch oft in Eigennamen von Bergen vor, wie Kreuzkogel, Plattenkogel u. a.

**Kögel,** Rudolf, prot. Theolog und Kanzelredner, geb. 18. Febr. 1829 zu Birnbaum in Posen, studierte in Halle und Berlin, wurde 1852 Religionslehrer am Vitzthumschen Gymnasium zu Dresden, 1854 Seminarlehrer in Berlin und im gleichen Jahr Prediger in Nakel bei Bromberg, 1857 Prediger an der deutschen Gemeinde im Haag. 1863 als Hof- und Domprediger nach Berlin berufen, wurde er 1864 Oberkonsistorialrat und vortragender Rat im Kultusministerium, 1873 königl. Schloßprediger und Ephorus des Domkandidatenstifts, 1878 Mitglied des Oberkirchenrats, 1879 Generalsuperintendent der Kurmark, 1880 Oberhofprediger, 1884 Mitglied des Staatsrats; 1891 legte er die Generalsuperintendentur nieder, schied 1894 auch aus dem Oberkirchenrat aus und starb 2. Juli 1896 in Berlin. K. gehörte zu den Führern der Partei der positiven Union und übte auf die Leitung der kirchlichen Angelegenheiten Preußens einen weitgehenden Einfluß aus. Er galt als einer der ersten Kanzelredner Deutschlands. Er schrieb: «Der erste Brief Petri in Predigten ausgelegt» (3. Aufl., Brem. 1890), «Die Seligpreisungen der Bergpredigt» (4. Aufl., ebd. 1895), «Kirchliche Gedenkblätter aus der Kriegszeit» (Berl. 1871), «Das Vaterunser in Predigten ausgelegt» (3. Aufl., Brem. 1889), «Aus dem Vorhof ins Heiligtum» (Predigten über alttestamentliche Texte, Bd. 1, 4. Aufl., ebd. 1902; Bd. 2, 2. Aufl. 1880), «Der Brief Pauli an die Römer in Predigten» (2. Aufl., ebd. 1883), «Wach' auf, du Stadt Jerusalem» (Zeitpredigten und Reden, ebd. 1882), «Vaterländische und kirchliche Gedenktage, Reden und Ansprachen» (2. Aufl., ebd. 1892), «Am Sterbebette und Sarge Sr. Majestät des Kaisers Wilhelm» (5. Aufl., ebd. 1888), «Zur Erinnerung an den 18., 24. und 25. Juni» (ebd. 1888), «Ethisches und Ästhetisches» (ebd. 1888), «Der Brief des Jakobus in Predigten» (ebd. 1889), «Die vier Evangelien in Predigten und Homilien ausgelegt in Verbindung mit andern» (ebd. 1889 fg.; neue Aufl. 1901 fg.), «Geläut und Geleit durchs Kirchenjahr» (Predigten, ebd. 1895—96), «Deine Rechte sind mein Lied» (ebd. 1895) und «Gedichte» (ebd. 1891; 2. Aufl., Halle 1900). Nach seinem Tode er-

schienen »Andachten« (Brem. 1898). Seit 1880 gab K. mit W. Baur und E. Frommel das poet. Jahrbuch »Neue Christoterpe« (Bremen) heraus. — Vgl. G. Kögel, Rudolf K. (Bd. 1 u. 2, Berl. 1899—1901).

**Kogelherren**, Beiname der Brüder des gemeinsamen Lebens (s. d.), welche den Namen von ihrer spitzen Kopfbedeckung erhielten.

**Kogeln**, spitze Schuhschnäbel, s. Gogeln.

**Koggen**, auch Kogghen oder Kocken hießen die Kriegsschiffe der Hansa im 13., 14. und 15. Jahrh. Sie waren voll und hochbordig gebaut. Bug und Heck der K. trugen kastellartige Aufbauten für die Bogenschützen und Enterer. In der Mitte des Schiffs auf dem niedrigen Deck standen Wurfgeschütze (s. Blyde). Die Masten führten teils Rahsegel, teils lat. Segel. Bei Windstille konnten die K. durch Riemen fortbewegt werden.

**Kogilnik**, auch Kagylnyk oder Kundul, Fluß im russ. Gouvernement Bessarabien, entspringt im Kreis Kischinew und mündet nach einem südöstl. Laufe von 240 km in den Küstensee Sassyk. An seinen Ufern liegen viele deutsche Ansiedelungen.

**Kogitieren** (lat.), erwägen, denken; Kogitation, das Nachdenken, Erwägung.

**Kogl**, s. Kogel.

**Kognäten** (lat. cognati), im weitern Sinne die durch Abstammung von denselben Eltern oder Voreltern verwandten Personen, Blutsverwandte, im Gegensatze zu den durch Schwägerschaft (Affinität) Verwandten. Im engern Sinne bezeichnete das röm. Recht als K. diejenigen Blutsverwandten, welche nicht Agnaten (s. d.) waren. Diese Unterscheidung hat für die Blutsverwandten ihre Bedeutung verloren, seit Justinianus (Novelle 118) das Erbrecht der K. und Agnaten ausgeglichen hat. Eine andere Bedeutung hat die Unterscheidung zwischen Agnaten und K. bei dem Folgerecht in Lehn und Fideikommisse (s. Agnaten).

**Kognition** (lat. cognitio), Kenntnis, Erkenntnis, gerichtliche Untersuchung (Causae cognitio, s. d.).

**Kognoszieren** (lat.), erkennen; gerichtlich untersuchen.

**Koh** (Kuh, pers.), Berg.

**Kohärieren** (lat.), zusammenhaften, zusammenhängen; kohäsiv, Kohäsion (s. d.) äußernd oder bewirkend; Kohärenz, soviel wie Kohäsion.

**Koháry**, altes ungar. Adelsgeschlecht, dessen Spuren sich bis in das 12. Jahrh. verfolgen lassen, mit dem Stammhause Kohar in der Szalader Gespanschaft; die nachweisliche Stammreihe beginnt aber erst mit Emmerich 1561. Sein Sohn Peter erwarb 1616 den Freiherrenstand, dessen Sohn Wolfgang (geb. 1650, gest. 1704) 1685 den Grafentitel, und des letztern Urenkel, Franz Joseph, 1815 den österr. Fürstenstand. Nach dem bereits 27. Juni 1826 erfolgten Tode des Fürsten gingen dessen Besitzungen auf seinen Schwiegersohn, den Prinzen Ferdinand (s. d.) von Sachsen-Coburg-Gotha, über, der mit der Prinzessin Maria Antonie Gabriele von K. (geb. 1797, gest. 1862) verheiratet war und sich auch Sachsen-Coburg-Koháry nannte. Doch wurde 1867 auf Wunsch des Herzogs von Sachsen-Coburg der Name Koháry wieder abgelegt.

**Kohäsion** (lat.) oder Synaphie (grch., »Zusammenhaften«), die Kraft, vermöge deren die Teilchen eines festen oder auch flüssigen Körpers zusammenhaften. Luftförmige Körper zeigen keine K., bei flüssigen ist sie äußerst gering, und nur bei festen Körpern hat sie einen hohen Grad. Nach den Peripatetikern war die K. oder Härte eine »Qualität zweiter Ordnung« oder eine Folge der Trockenheit, die ihnen für eine »Qualität erster Ordnung« galt. Die Scholastiker schrieben sie einem »ursprünglichen Leime« oder kleinen Häkchen an den Atomen zu. Galilei wollte sie aus dem Abscheu der Natur vor dem leeren Raum (horror vacui), Cartesius aus der Ruhe der Atome, Leibniz aus deren schwingender Bewegung, Bernoulli aus dem Drucke der Luft oder des Äthers, Winkler aus dem Elementarfeuer oder der Elektricität, Ritter aus dem Magnetismus und Kant aus der allgemeinen Anziehung und Abstoßung erklären. Bestimmt man durch Versuche die Größe der Kraft, welche die K. der Trennung der Teilchen eines Körpers entgegensetzt, so nennt man die Belastung in Kilogrammen, die nötig ist, um ein Stück eines Stoffs von 1 qcm Querschnitt zu zerreißen, die absolute Festigkeit (s. d.) dieses Stoffs. Insofern die K. mehr oder weniger die Wiederherstellung der frühern Gestalt, nachdem diese durch äußere Kräfte verändert worden ist, bewirkt, heißt sie Elasticität (s. d.). Je nach der Art, wie durch die K. der Zusammenhang der Teilchen eines Stoffs erhalten wird, nennt man den Stoff weich oder hart, geschmeidig und elastisch oder spröde. Es giebt Stoffe, die je nach ihrer Behandlungsweise sehr verschiedene Kohäsionsverhältnisse zeigen, z. B. der Stahl durch das Härten (s. d.), sowie das Hartglas (s. Glas). Im allgemeinen wird die K. eines Körpers durch Erhitzen verringert, was man beim Schmieden und Gießen benutzt. In krystallinischen Körpern ist die K. der Teilchen im allgemeinen nach verschiedenen Richtungen gegen die Krystallachsen verschieden groß.

**Koheleth** (hebr.; griech. Ekklesiastes, »Prediger«), Name eines dem König Salomo zugeschriebenen, zu den Hagiographa (s. d.) gezählten Buches des alttestamentlichen Kanons. Das Buch erörtert den Wert der Güter des menschlichen Lebens und die Möglichkeit und Wege, dieselben ohne Enttäuschung und ohne das Gesetz Gottes zu verletzen zu genießen, und so im Wechsel aller Dinge standzuhalten. Gegenüber den neuen Lehren von Auferstehung und Vergeltung nach dem Tode vertritt sein Verfasser den ältern jüd. Standpunkt. Bei der Ungewißheit aller menschlichen Dinge wird die Resignation als die einzige Lebensweisheit gepriesen: menschliches Streben und Hoffen ist eitel. Kommentare schrieben Knobel (Lpz. 1836), Ewald (in den »Poet. Büchern des Alten Bundes«, Bd. 4, Gött. 1837), Hitzig (Lpz. 1847; 2. Aufl., von Nowack, 1883), Delitzsch (ebd. 1875), Siegfried (Gött. 1898), von Scholz (Lpz. 1900).

**Kohēn** (hebr., »Priester«, Mehrzahl Kohanim), vielfach verderbt in Kahen, Kahn, Kohn, Cohn, häufig vorkommender jüd. Familienname. — Über Kohēn haggadōl als Amtstitel s. Hoherpriester.

**Koh-i-Baba** (Kuhi-Baba), Gebirge in Afghanistan (s. Karte: Westasien II, beim Artikel Asien), das schneebedeckte Westende des Hindukusch, von diesem durch den Bamianpaß (Hadschi-dschak) getrennt. Die höchsten Felsgipfel erreichen 5143 m Höhe.

**Kohibieren** (lat.), zurückhalten, mäßigen.

**Kohinoor** oder Kohinur (»Berg des Lichts«), Name eines großen Diamanten, s. Diamant.

**Kohistan**, auch Kuhistan (d. h. Gebirgsland), Name verschiedener Berglandschaften in Iran; besonders das abflußlose Gebiet im S. der pers. Provinz Chorassan (s. Karte: Westasien II, beim Artikel Asien).

**Kohl**, s. Brassica; römischer K. oder Mangold, s. Beta.

**Kohl,** Joh. Georg, Reiseschriftsteller, geb. 28. April 1808 zu Bremen, widmete sich seit 1828 zu Göttingen, Heidelberg und München jurist. Studien und ging dann als Erzieher nach Kurland, wo er sechs Jahre verlebte. Nachdem K. Petersburg, Moskau und das südl. Rußland besucht hatte, lebte er zu Dresden, von wo aus er fast alle Länder Europas bereiste. Nachdem er seit 1854 vier Jahre in Nordamerika zugebracht hatte, ließ er sich in Bremen nieder, wo er 1863 Stadtbibliothekar wurde und 28. Okt. 1878 starb. Aus K.s Wanderungen gingen unter anderm hervor die Reiseberichte über Österreich, die bayr. Hochlande, Großbritannien und Dänemark (1842—46), über die Niederlande, über Istrien, Dalmatien und Montenegro und über das südöstl. Deutschland (1850—52). Außerdem schrieb K.: «Der Verkehr und die Ansiedelungen der Menschen in ihrer Abhängigkeit von der Gestaltung der Erdoberfläche» (Dresd. 1841), «Aus meinen Hütten» (2 Bde., Lpz. 1850), «Der Rhein» (2 Bde., ebd. 1851), «Skizzen aus Natur und Völkerleben» (2 Tle., Dresd. 1851), «Die Donau» (Triest 1854), «Geschichte des Golfstroms und seiner Erforschung», «Reisen in Canada» (Stuttg. 1856), «Descriptive Catalogue of maps, relating to America mentioned in Hakluyt» (Washington 1857), «Reisen im Nordwesten der Vereinigten Staaten» (St. Louis 1858), «Kitschi Gami oder Erzählungen vom Oberen See» (Brem. 1859), «Die beiden ältesten Generalkarten von Amerika 1527 und 1529» (Weim. 1860), «Geschichte der Entdeckung Amerikas» (Brem. 1861), «Nordwestdeutsche Skizzen» (ebd. 1864), «Deutsche Volksbilder und Naturansichten aus dem Harz» (Hannov. 1866), «Am Wege, Blick in Gemüt und Welt» (Brem. 1866; Neue Folge 1874), «Entdeckungsgeschichte der Küsten der Vereinigten Staaten», «History of the discovery of the East Coast of North America particularly the coast of Maine» (1869), «A history of the discovery of Maine» (1869), «Die geogr. Lage der Hauptstädte Europas» (Lpz. 1874), «Geschichte der Entdeckungsreisen und Schiffahrten zur Magalhãesstraße» (Berl. 1877). Gemeinschaftlich mit seiner Schwester Ida K. (geb. 25. Juli 1814, vermählt 1846 mit dem Grafen Hermann von Baudissin, gest. 25. Dez. 1888) veröffentlichte er «Engl. Skizzen» (3 Tle., Lpz. und Dresd. 1845). Allein verfaßte die erstere «Paris und die Franzosen» (3 Tle., Lpz. 1845). — Vgl. Woltenhauer, J. G. K. (in «Aus allen Weltteilen», X, 138—141).

**Kohlamsel,** die Schwarzdrossel, s. Amsel.

**Kohlbach,** s. Kolbach.

**Kohldistel,** soviel wie Gemüsedistel, s. Cirsium.

**Kohle,** ein Zersetzungsprodukt der organischen Materie. Diese Zersetzung erfolgt auf sehr verschiedene Weise, durch Erhitzung bei Luftabschluß, durch Vermoderung, durch Einwirkung von Säuren. Doch ist die dabei entstehende K. nie identisch mit Kohlenstoff (s. d.), sondern bildet den Übergang der organischen Substanz, aus der sie hervorgegangen ist, zum Kohlenstoff. Daher ist die K. ein kompliziert zusammengesetzter Körper, der außer dem Kohlenstoff noch Wasserstoff, Sauerstoff und sehr häufig Stickstoff in organischer Verbindung enthält. Je nach der Art des zersetzenden Eingriffs und je nach der Dauer desselben enthält sie mehr oder weniger von diesen Elementen und steht entweder der ursprünglichen organischen Substanz oder dem Kohlenstoff näher. Selbst die Arten von K., die man gewöhnlich als identisch mit Kohlenstoff betrachtet, machen hiervon keine Ausnahme. So enthält die Holzkohle leicht bestimmbare Mengen von Wasserstoff und Sauerstoff chemisch gebunden; sogar die bei Schmelzhitze des Platins geglühte Holzkohle enthält noch eine gewisse Menge dieser Elemente.

Die Form der K. ist im allgemeinen amorph, so der Lampenruß, der Kienruß, die Zuckerkohle; sehr häufig behält aber die K. die Form der ursprünglichen organischen Substanz bei, so die Braunkohle, Holzkohle und die Knochenkohle, die genau die Struktur des Holzes oder der Knochen zeigen. Die verschiedenen, im Schoße der Erde abgelagerten K., die als Heizmaterialien (s. d.) benutzt werden, sind durch Vermoderung aus Pflanzensubstanz hervorgegangen. Ähnliche Umwandlungen lassen sich künstlich nachahmen. Erhitzt man Holz bei Luftabschluß, so erhält man je nach der dabei wirkenden Temperatur Produkte, die in ihrer Zusammensetzung eine vollständige Parallele zu den Torfen, Braunkohlen, Steinkohlen, Anthraciten bilden. Man benutzt dies Verhalten, um durch Verkohlung (s. d.) oder Verkokung (s. Koks) die an Wasserstoff und Sauerstoff reichen in kohlenstoffreiche Stoffe umzuwandeln. Die Überführung von K. in reinen Kohlenstoff ist äußerst schwierig. Sie gelingt nur dadurch, daß möglichst scharf geglühte Holzkohle zunächst anhaltend mit Salzsäure und Wasser gewaschen wird, um alle mineralischen Stoffe zu beseitigen, und dann nach dem Trocknen nacheinander in einem Strome von Chlorgas und schließlich in Stickstoff geglüht wird, wobei der Stickstoff dazu dient, das von der K. begierig absorbierte Chlor zu verdrängen.

Nächst ihrer Verwendung als Heizmaterial hat die K. in ihrer porösen Form die äußerst wichtige Fähigkeit, aus Auflösungen, die mit K. gekocht oder durch Schichten grobpulverisierter K. filtriert werden, färbende und riechende Stoffe sowie die meisten Metallsalze zu entfernen und in ihren Poren aufzunehmen. Darauf gründet sich die Anwendung der K. als Entfuselungsmittel des Branntweins, Entfärbungsmittel des Zuckersaftes in den Rübenzuckerfabriken und Raffinerien u. s. w. Zu diesen Zwecken ist Knochenkohle (s. d.) mehr geeignet als Holzkohle. Die K. absorbiert auch Gasarten und verdichtet dieselben in ihren Zwischenräumen so bedeutend, daß dadurch Veranlassung zu Temperaturerhöhung gegeben wird, die zuweilen bis zur Entzündung steigen kann. Die hier und da vorkommenden Selbstentzündungen von Kohlenhaufen haben hierin zum Teil ihren Grund. Man benutzt dieser Fähigkeit wegen grobgepulverte K. auch zur Absorption riechender Dämpfe. Übelriechendes, faules Wasser, durch Holzkohle filtriert (s. Wasserreinigung), wird klar und genießbar, weshalb Wasser in inwendig verkohlten Fässern lange frisch bleibt. Zu Zeichenkohle wird meist Holzkohle aus Lindenholz verwendet.

Über die K. für elektrisches Bogenlicht s. Bogen, elektrischer. S. auch die Einzelartikel: Anthracit, Braunkohle, Gagat, Holzkohle, Koks, Steinkohle; über die Kohlenproduktion der einzelnen Länder s. deren Artikel; über chem. Zusammensetzung und Heizeffekt der K. s. Heizmaterialien.

**Kohlebügel,** Teil der Glühlampen, s. Glühlicht.

**Kohledruck,** Lichtkopierverfahren, s. Photographie.

**Kohlehydrate** (Kohlenhydrate), eine große Gruppe für das Leben wichtiger organischer Verbindungen, die neben Kohlenstoff Wasserstoff und Sauerstoff in demselben Verhältnis enthalten wie

das Wasser, d. h. 2 Atome Wasserstoff auf 1 Atom Sauerstoff. Eine Beziehung zur chem. Konstitution hat diese Benennung jedoch nicht; denn die K. sind Aldehyde oder Ketone mehrwertiger, meist sechswertiger Alkohole oder anhydrische Vereinigungen zweier oder mehrerer Moleküle solcher Aldosen und Ketosen, wie man die einfachsten K. auch bezeichnet. Sie haben meistens 6 oder ein ganzes Vielfaches von 6 Atomen Kohlenstoff im Molekül und werden danach eingeteilt in: 1) Monosacharosen (Monosacharide, Glykosen oder einfache Zucker), mit der Formel $C_6H_{12}O_6$, z. B. Traubenzucker, Fruchtzucker; 2) Disacharosen (Disacharide, Sacharosen oder Doppelzucker), mit der Formel $C_{12}H_{22}O_{11}$, z. B. Rohrzucker, Malzzucker, Milchzucker; 3) Polysacharosen (Polysacharide), mit der Formel $x(C_6H_{10}O_5)$, wobei x den noch unbekannten Faktor bedeutet, mit dem man die Formel zu multiplizieren hätte, um die wirkliche Molekulargröße zu erhalten; hierher gehören die Stärke (Amylum), das Inulin, die Dextrine, das Glykogen, die Pflanzenschleime, die Gummiarten und die Cellulose. Die K. der ersten und zweiten Gruppe werden auch, weil sie alle süß schmecken, unter dem Begriffe Zuckerarten zusammengefaßt, und ihnen dann die K. mit 4, 5, 7, 8 und 9 Kohlenstoffatomen, die Tetrosen, Pentosen, Heptosen, Nonosen, sowie die Zucker mit dreimal 6 Kohlenstoffatomen ($C_{18}H_{32}O_{16}$), die Raffinose und die Meiezitose zugezählt, während die Polysacharosen dann als K. im engern Sinne bezeichnet werden. Die Mono- und Disacharosen sind meist in Wasser und in Alkohol leicht löslich und krystallisieren. Die Polysacharosen sind dagegen in Alkohol ganz unlöslich, zum Teil auch in Wasser, oder sie quellen darin nur zu klebrigen Flüssigkeiten (Stärke, Gummi), krystallisieren nicht und diffundieren auch nicht durch pflanzliche und tierische Membranen. Alle K. sind optisch aktiv, teils rechts, teils links drehend. Durch Erhitzen mit verdünnten Säuren oder durch die Wirkung von Enzymen (Ptyalin, Diastase, Invertin, Maltase, Laktase), z. B. bei der Verdauung, werden die Poly- und Disacharosen unter Wasseraufnahme in Monosacharosen gespalten. Die K. sind überwiegend pflanzlichen Ursprungs, nur der Milchzucker und das Glykogen sind tierische Produkte, doch ist an ihrem Aufbau der den Pflanzen entstammende Traubenzucker ganz wesentlich beteiligt. Der tierische Organismus kann zwar aus Eiweißkörpern auch Traubenzucker bilden, es handelt sich aber hierbei wohl mehr um die Abspaltung der dem Molekül vieler Eiweißkörper eigentümlichen Kohlehydratgruppe, als um eine Synthese, wie sie den Pflanzen zukommt. Diese sind nämlich im stande, vermittelst ihres grünen Farbstoffes, des Chlorophylls, und mit Hilfe des Sonnenlichtes K. und, wie es scheint, zuerst Stärke aus Wasser und der Kohlensäure der Luft aufzubauen. Von der Stärke leitet sich dann, teils durch Spaltung, teils durch weitern Wasserverlust und durch intramolekulare Umlagerung, die große Zahl von den verschiedenartigen K. ab, die die Hauptmasse der organischen Substanz des Pflanzenleibes ausmachen, vor allem die Cellulose, dann die Pflanzengummi und -Schleime, der Rohr-, Malz-, Frucht- und Traubenzucker. Für den tierischen Organismus sind die meisten K. von größter Wichtigkeit als Nahrungsstoffe (s. Ernährung). Da sie bevorzugt werden zur Leistung von Muskelarbeit und daher rasch nach ihrer Aufnahme dem Verbrauche anheimfallen, so finden sie sich im tierischen Körper selten in größern Mengen vor. Die Form, in der die K. dagegen in den tierischen Säften cirkulieren, ist der Traubenzucker, von dem z. B. das Blut immer eine kleine, aber konstante Menge enthält. Die K. werden im Organismus auch in Fett umgewandelt und als solches abgelagert. Die Verbrennungswärme und damit der dynamische Nahrungswert beträgt für die Monosacharosen 3,7, für die Disacharosen 3,9 und für die Polysacharosen, speciell Stärke, 4,5 Kalorien pro Gramm und ist im Mittel gleich der Verbrennungswärme, die Eiweiß bei seiner Verbrennung zu Harnstoff liefert, d. h. 4,1 Kalorien. Der Wärmewert des Fettes ist dagegen mehr als doppelt so groß. Von vielleicht noch größerer Bedeutung sind die K. in wirtschaftlicher und technischer Hinsicht. — Vgl. von Lippmann, Die Chemie der Zuckerarten (2. Aufl., Braunschw. 1895); Tollens, Kurzes Handbuch der K. (2. Aufl., 2 Bde., Bresl. 1898); Maquenne, Les sucres et leur principaux dérivés (Par. 1900).

**Kohlenblende**, s. Anthracit.

**Kohlenbrennerei**, s. Verkohlung.

**Kohlenbunker**, die zur Aufbewahrung der Kohlen in Dampfschiffen bestimmten Räume.

**Kohlendioxyd**, s. Kohlensäure.

**Kohlendisulfid**, s. Schwefelkohlenstoff.

**Kohlendunst**, s. Kohlenoxydgasvergiftung.

**Kohlendynamit**, auch schwarzes Dynamit genannt, ein Dynamit (s. d.), speciell Nobelit (s. d.), bei welchem Koks oder Kohle dem Nitroglycerin als Basis dient. Mitunter werden unter K. diejenigen Sorten Dynamit verstanden, welche sich für den Gebrauch in Kohlenbergwerken besonders eignen.

**Kohleneisen** oder Kohlenstoffeisen, ein bei mehrmaligem Schmelzen von zerkleinertem Eisen und Kohlenpulver erhaltenes ziemlich sprödes Eisen.

**Kohleneisenstein** oder Blackband, ein schwarzes mattes bis schimmerndes, dickschieferiges Gestein, das ein inniges Gemenge von Sphärosiderit (s. Eisenspat) mit 12—35 Proz. Kohle, verunreinigt durch Thon, Mergel oder Sand, darstellt. In verschiedenen Etagen der westfäl. Steinkohlenformation bildet dieses für die Eisengewinnung ausgezeichnete Erz bis 0,7 m mächtige Flöze, so bei Aplerbeck, Sprockhövel, Gelsenkirchen; bedeutendere Mächtigkeit erlangt es in engl. und zumal in schott. Steinkohlenrevieren.

**Kohlenfeld**, s. Steinkohlenformation.

**Kohlenflöze**, s. Flöz und Steinkohlenformation.

**Kohlengas**, Allgemeinbezeichnung für Gasgemenge, die durch Destillation von Steinkohlen bei sehr hoher Temperatur erhalten werden. Das wichtigste derselben, das Steinkohlengas, dient vorzugsweise zur Gasbeleuchtung (s. d.). — K. wird im gewöhnlichen Sprachgebrauch wohl auch das Kohlenoxydgas (s. Kohlenoxyd) genannt.

**Kohlengebirge**, Abkürzung für Steinkohlengebirge oder Steinkohlenformation (s. d.).

**Kohlenhydrate**, s. Kohlehydrate.

**Kohlenkalk**, s. Bergkalk.

**Kohlenlager**, s. Steinkohlenformation.

**Kohlenlunge**, s. Staubinhalationskrankheiten.

**Kohlenmonoxyd**, s. Kohlenoxyd.

**Kohlenoxychlorid**, Kohlenstoffoxychlorid, s. Phosgen.

**Kohlenoxyd**, Kohlenmonoxyd, CO, entsteht, wenn Kohlensäure mit glühendem Kohlenstoff zusammentrifft, ferner beim Glühen von manchen Metalloxyden mit Kohle unter Reduktion des Me-

talls, bei der Zersetzung von Ameisensäure, Oxalsäure u. a. Auch bildet es sich direkt, wenn Kohle in vollkommen trockner Luft bei Temperaturen von 995° und darüber verbrennt, ohne daß dabei Kohlensäure auftritt. Das K. ist ein farb- und geruchloses Gas, verbrennt an der Luft mit bläulicher, wenig leuchtender Flamme. Es ist ein Bestandteil aller Feuergase und tritt in diesen um so reichlicher auf, je weniger ihm durch mangelnde Luftzufuhr Gelegenheit zur Verbrennung gegeben wird, oder wenn es aus dem Heizraum rascher diffundiert, als seine Verbrennung erfolgen kann. K. bildet den Hauptbestandteil der technisch wichtigen Generatorgase (s. Gasfeuerungen). Es ist ein gefährliches Gift, weil es mit dem Blutfarbstoff (s. d.) eine Verbindung (Kohlenoxydhämoglobin) eingeht, wodurch dieser die Fähigkeit verliert, sich mit Sauerstoff zu verbinden und so dem tierischen Organismus den ihm nötigen Sauerstoff zuzuführen. Daher die tödliche Wirkung des Kohlendunstes, der sich bei geschlossenem Abzugsrohr des Ofens oder aus frei brennendem Kohlenfeuer in bewohnten Räumen verbreitet. (S. Kohlenoxydgasvergiftung.) Mit Kaliummetall vereinigt sich K. zu dem explosiven, krystallisierenden Kohlenoxydkalium, $C_6O_6K_6$, das als das Kaliumsalz des Hexaoxybenzols, $C_6(OH)_6$, zu betrachten ist. Mit fein verteiltem Nickel und Eisen verbindet es sich in gelinder Wärme zu eigentümlichen flüchtigen Verbindungen. Das Kohlenoxydnickel, Nickelkohlenoxyd oder Nickelcarbonyl, $Ni(CO)_4$, ist eine farblose, stark lichtbrechende Flüssigkeit, die bei 43° unzersetzt siedet, bei 60° explodiert. Die Dämpfe verbrennen, entzündet, unter Bildung eines dichten Rauchs von Nickeloxydul. Kohlenoxydnickel ist höchst giftig.

**Kohlenoxydgas,** soviel wie Kohlenoxyd (s. d.).

**Kohlenoxydgasvergiftung.** Die Einatmung von Kohlenoxydgas (s. Kohlenoxyd) bewirkt infolge seiner Einwirkung auf das Blut sehr bald Betäubung, Asphyxie und den Tod. Chemisch reines Kohlenoxyd giebt nur selten Veranlassung zu Vergiftungen, meist handelt es sich um den sog. Kohlendunst, ein Gasgemenge, das neben Kohlenoxydgas gewöhnlich große Mengen von Kohlensäure und Spuren schweren Kohlenwasserstoffs enthält und überall da entsteht, wo kohlenreiche Substanzen (Holz, Holzkohlen, Steinkohlen, Koks u. dgl.) mangelhaft, bei unvollkommenem Luftzutritt verbrennen. Die Mehrzahl der K. entsteht durch Unvorsichtigkeit oder Zufall, durch mangelhafte Heizungsvorrichtungen, wenn die zur Ableitung der Verbrennungsprodukte bestimmten Ofenrohre entweder durch Ruß verstopft oder durch Klappen verschlossen sind, ferner durch unzweckmäßige Anwendung der Kohlenbecken, in der unmittelbaren Nähe von Kohlenmeilern, durch verborgene Brände von Balken unter Fußböden oder in Wänden u. dgl. Giftig wirkt bereits ein Kohlenoxydgehalt der Luft von nur 0,5 Promille, selbst von 0,2 Promille. Die Vergiftungssymptome bestehen zuerst in einem brennenden Gefühl in der Gesichtshaut, in leichtem Schwindel, Kopfschmerz, namentlich in der Schläfengegend, starkem Klopfen der Schläfenschlagadern, Ohrensausen, Übelkeit, Erbrechen und Angstgefühlen, welche sehr rasch in Bewußtlosigkeit und Asphyxie übergehen, aus der häufig der Vergiftete nicht wieder erwacht. Ähnlich sind auch die Symptome der Leuchtgasvergiftung, welche am häufigsten durch Ausströmen von Leuchtgas aus offen gebliebenen Gasbrennern oder schadhaft gewordenen Gasleitungsröhren entsteht, und welche wegen des hohen Gehaltes des Leuchtgases an Kohlenoxydgas (etwa 8 Proz.) im wesentlichen auf einer K. beruht. Die Leichen der Vergifteten widerstehen angeblich der Fäulnis auffallend lange, zeigen auf der Haut auffallend helle Totenflecke; die Muskeln und drüsigen Organe (Nieren, Leber, Magendrüsen) sind im Zustande hochgradiger fettiger Entartung, das Blut selbst besitzt meist eine charakteristische kirschrote Färbung, die darauf beruht, daß sich das Kohlenoxyd mit dem Blutfarbstoff zu dem kirschroten Kohlenoxydhämoglobin verbindet, dessen Farbe nicht, wie die des Oxyhämoglobins, durch Reduktion mit Schwefelammonium in die dunkelrote des reduzierten Hämoglobins übergeht, was zum Nachweis der K. dient.

Hinsichtlich der Behandlung gilt als erster Grundsatz, daß der Vergiftete sofort aus der gefährlichen Atmosphäre zu entfernen und in einen andern gut gelüfteten Raum oder in die freie Luft zu transportieren ist; man leite dann alsbald die künstliche Atmung durch methodische Kompression des Brustkastens (s. Scheintod), Anwendung des galvanischen Stroms auf die Atmungsmuskeln u. dgl. ein und reize die peripheren Nerven durch Bespritzen mit kaltem Wasser, durch Hautreize, durch Nieß- oder Hustenreizmittel u. a. m. Die Belebungsversuche müssen oft stundenlang fortgesetzt werden. In verzweifelten Fällen ist die Transfusion (s. d.) geboten. Ein gutes Reagens, um Kohlenoxydgas in der Luft, z. B. eines Zimmers nachzuweisen, ist Chlorpalladium; halbfeuchte Streifen von Leinwand oder Baumwollzeug mit einer konzentrierten, möglichst säurefreien Chlorpalladiumlösung getränkt, färben sich in Berührung mit diesen Gasen braun. — Vgl. Friedberg, Die Vergiftung durch Kohlendunst (Berl. 1866); Hofmann, Über Kohlenoxydvergiftung (Wien 1879); Maschka, Über Vergiftung mit Kohlenoxydgas (Prag 1880); Schwartau, Therapie der Kohlenoxydvergiftung mittels Sauerstoffinhalation (Gött. 1897); Sachs, Die Kohlenoxydvergiftung (Braunschw. 1900).

**Kohlenoxydhämoglobin, Kohlenoxydkalium, Kohlenoxydnickel,** s. Kohlenoxyd.

**Kohlenoxysulfid,** eine gasförmige Verbindung von der Zusammensetzung COS, die in der Mitte zwischen Kohlensäure, $CO_2$, und Schwefelkohlenstoff, $CS_2$, steht. Es bildet sich beim Erwärmen von Rhodankalium mit Schwefelsäure, indem sich die dabei in Freiheit gesetzte Rhodanwasserstoffsäure (s. d.) nach folgender Gleichung unter Wasseraufnahme in Ammoniak und K. zersetzt:

$$CN \cdot SH + H_2O = COS + NH_3.$$

Das Gas löst sich in Wasser, besitzt einen schwachen, eigentümlichen Geruch, entzündet sich leicht und wird in Berührung mit Alkalien in Kaliumcarbonat und Kaliumsulfid zersetzt. Einige natürliche Schwefelquellen, z. B. die von Parad in Ungarn, enthalten K.

**Kohlenpapier,** ein kohlehaltiges Filtrierpapier zum Entfärben von Flüssigkeiten.

**Kohlensäcke,** gewisse, sehr sternarme Gegenden in den hellsten Teilen der Milchstraße, die durch die Kontrastwirkung den Eindruck tiefer Schwärze machen, besonders einen Fleck in der südl. Polarregion, in unmittelbarer Nähe des Südlichen Kreuzes (s. Astrallicht). Dieser Raum von etwa 8° Länge und 5° Breite enthält nur einen Stern 6. bis 7. Größe, der dem bloßen Auge allenfalls sichtbar ist, aber auch nur wenige teleskopische Sterne.

**Kohlensäure**, die übliche aber falsche Bezeichnung für Kohlendioxyd, $CO_2$, das Anhydrid der eigentlichen K., $CO(OH)_2$, ein gasförmiger Körper, der vorzugsweise in der Atmosphäre und in den natürlichen Wässern neben dem Hydrat gelöst vorkommt. Schwankt auch der Gehalt der Atmosphäre nur wenig um 0,6 g im Kubikmeter oder etwa $^1/_{2000}$ ihres Volums, so ist doch diese Menge bei der Größe der Atmosphäre fast unermeßlich groß zu nennen; und wird auch durch den Assimilationsprozeß der Pflanzen eine große Menge der K. beständig verbraucht, so gleicht sich der Gehalt doch immer wieder aus, da durch jeden Verbrennungs- oder Verwesungsprozeß, durch jeden Atemzug von Menschen und Tieren neue K. der Luft zugeführt wird. Aus Vulkanen und Erdspalten, aus Quellen, in Deutschland besonders in der Rheingegend (Burgbrohl, Hönningen, Ober-Mendig u. a.) und bei Sondra in Sachsen-Coburg-Gotha, strömen erhebliche Mengen von K. aus. In anorganischen Verbindungen macht sie einen großen Teil der starren Erdkruste aus, so in den Kalksteinen und Dolomiten. Ferner enthalten alle natürlichen Wasser K., und der Kohlensäuregehalt des Meers ist eine Hauptursache für den verhältnismäßig konstanten Gehalt der Atmosphäre an diesem Gas. Man gewinnt sie in reiner Form aus Kohlensäurequellen oder durch Zersetzen von kohlensauren Salzen, z. B. Marmor oder Magnesit mit Salzsäure oder Schwefelsäure, gemischt mit andern Gasen beim Verbrennen von Holzkohle, Koks oder beim Kalkbrennen, indem man die Ofengase an der Gicht ableitet. Ferner entsteht sie bei der Gärung von Most, Bierwürzen und Branntweinmaischen. Die K. bildet ein farbloses, säuerlich schmeckendes und riechendes Gas, das sich bei 0° unter 36 Atmosphären Druck zu einer farblosen Flüssigkeit verdichten läßt. Läßt man flüssige K. frei ausströmen, so gerät sie ins Sieden und verbraucht dabei so viel Wärme, daß der nicht verdunstende Teil zu einer schneeigen Masse erstarrt. Eine Mischung von fester K. und Äther erniedrigt durch lebhafte Verdunstung ihre Temperatur auf —100° C. Die gasförmige K. ist in Wasser verhältnismäßig leicht löslich, die Lösung reagiert auf Pflanzenfarben wie eine Säure, aber beim Verdunsten der K. verschwindet die saure Reaktion. Die Löslichkeit in Wasser ist proportional dem dabei angewendeten Druck. Flüssigkeiten, die unter höherm Druck mit K. gesättigt sind, lassen den Überschuß des Gases beim Aufheben des Druckes unter Aufbrausen entweichen (Sodawasser, Schaumweine). In der Technik macht man mehrfach Gebrauch von der K., so bei der Anfertigung der künstlichen Mineralwässer und des doppeltkohlensauren Natriums, wobei man chemisch reiner K. bedarf; bei der Darstellung der Schaumweine, wobei die K. durch Gärung im Wein in dem Versandgefäß erzeugt wird; in der Zuckerfabrikation, der Ammoniaksodafabrikation, wobei die aus Kalköfen abgesogene K. verwandt wird; flüssige K. wird dazu benutzt, geschmolzenen Gußstahl unter starkem Druck in geschlossene Formen zu pressen; sie findet auch bei den Bierdruckapparaten (s. d.), bei der Fabrikation künstlicher Mineralwässer, zu Kaltluftmaschinen und als Feuerlöschmittel Verwendung. Für diese Zwecke gelangt sie in eisernen, auf einen Druck von 250 Atmosphären geprüften Cylindern zu 2, 4 und 8 kg Inhalt (1 kg = 506 l gasförmiger Säure) in den Handel.

Die K. ist nicht atembar. In mit K. gefüllten Räumen, Brunnenschächten, Abtrittsgruben, Gärkellern kann aus diesem Grunde Erstickung und plötzlicher Tod eintreten. Sie unterhält die Verbrennung nicht, Kerzen erlöschen darin. Vor dem Befahren von Räumen, in denen sich K. angesammelt haben kann, sollte daher zur Sicherstellung stets zunächst eine brennende Kerze in dieselben versenkt werden, deren ruhiges, leuchtendes Brennen Gefahrlosigkeit bedeutet. In von vielen Menschen gleichzeitig besuchten Räumen, Schulzimmern, Theatern, Versammlungslokalen, Wirtshäusern, ist der Gehalt der K. ein Maß für den Grad der Verdorbenheit der Luft; durch geeignete Ventilation ist dafür zu sorgen, daß die Menge der in 1 cbm Luft enthaltenen K. niemals über 2 g steige. Über die von Kerzen- und Gasflammen produzierten Mengen von K. s. Beleuchtung.

Die eigentliche K. ist eine zweibasische Säure, die aber als Hydrat, $CO(OH)_2$, im freien Zustande nur schwer zu fassen ist, weil sie beim Ausscheiden aus ihren Salzen leicht in Wasser und Kohlensäureanhydrid zerfällt. Sie bildet zwei Reihen von Salzen, gesättigte oder neutrale, in denen beide Wasserstoffatome durch Metalle ersetzt sind, z. B. $CO(OK)_2$, und saure, in denen nur ein Wasserstoffatom durch Metall vertreten ist, z. B. $CO(OK)(OH)$. Die gesättigten kohlensauren Alkalien haben stark alkalische Reaktion, die sauren kohlensauren Alkalien reagieren schwach alkalisch. Die kohlensauren Alkalien sind in Wasser leicht löslich; die gesättigten Erd- und Metallsalze der K. sind unlöslich; die sauren Salze dagegen löslich. Die K. gehört zu den schwächsten Säuren, sie wird durch fast alle übrigen Säuren aus ihren Salzen, den Carbonaten, verdrängt. Über die letztern s. die Einzelartikel (Baryumcarbonat, Bleicarbonat, Calciumcarbonat, Kaliumcarbonat u. s. w.). — Vgl. Wender, Die Kohlensäureindustrie (Berl. 1901); Schleicher, L'acide carbonique liquide (Par. 1901). — Zeitschrift für die gesamte Kohlensäureindustrie (Berl. 1895 fg.).

**Kohlensäurebäder**, s. Bad.

**Kohlensaure Salze**, die Verbindungen der Kohlensäure (s. d.) mit den Metallen.

**Kohlensaures Wasser**, s. Mineralwässer.

**Kohlenstationen**, s. Bd. 17.

**Kohlenstaub**, in der Luft der Kohlengruben schwebende Kohleteilchen, häufig die Ursache von Grubenexplosionen. Gewisse Kohlenstaubsorten explodieren für sich allein ohne Beimischung von schlagenden Wettern, und man ist geneigt anzunehmen, daß sich bei genügend hoher Temperatur jeder K. entzündet. Bei Gegenwart von schlagenden Wettern, die ohne K. nicht explodieren würden, nehmen die Explosionserscheinungen an Heftigkeit zu. In Saarbrücken hat man seit einiger Zeit durch zerstäubtes Wasser (Victoria-Zerstäuber) ein Niederschlagen des K. aus der Luft mit gutem Erfolge erreicht. Über die Folgen der Einatmung von K. für die Gesundheit s. Staubinhalationskrankheiten.

**Kohlenstaubfeuerung**, s. Staubfeuerung.

**Kohlenstifte**, bei Bogenlampen, s. Bogenlicht.

**Kohlenstoff**, nichtmetallisches Element mit dem chem. Zeichen C (Carboneum) und dem Atomgewicht 12, das drei allotrope Modifikationen bildet. In zwei Modifikationen kommt er in der Natur in freiem Zustande vor: im regulären System krystallisierend, farblos oder gefärbt, durchsichtig oder durchscheinend als Diamant (s. d.), oder hexagonal, schwarz, undurchsichtig als Graphit (s. d.). In einer dritten Modifikation, amorph, schwarz, kann er nur künst-

lich hergestellt werden. (S. Kohle.) Schmelzendes Eisen löst K. und scheidet ihn beim Erkalten zum Teil als Graphit aus; durch Abkühlung unter starkem Druck erhielt Moissan Diamanten von sehr geringer Größe. Mit andern Elementen, mit Ausnahme des Sauerstoffs und des Schwefels, ist K. unmittelbar nur schwer zu verbinden; er wird von einigen schmelzenden Metallen aufgenommen unter Bildung von *Metallcarbureten* (Calcium, Eisen, Kobalt, Nickel, Mangan, Silicium), ferner vereint er sich unter dem Einfluß mächtiger elektrischer Entladungen mit Wasserstoff zu Acetylen, mit Stickstoff zu Cyan. Ist somit die Zahl der unmittelbar aus den Elementen herzustellenden Kohlenstoffverbindungen gering, so läßt sich eine nach unsern Begriffen unbegrenzte Zahl von neuen Stoffen daraus ableiten. Dies kann künstlich geschehen, oder ohne unser Zuthun durch die Natur, durch die Kraft, die in den Lichtstrahlen der Sonne unserer Erde zufließt. Die Kohlensäure, die gasförmig einen Bestandteil der Atmosphäre ausmacht, wird in den grünen Zellen der Pflanze in Hydrat verwandelt und als solches unter Abspaltung von Sauerstoff von den Lichtstrahlen zersetzt; als Produkt dieser Zersetzung treten Körper auf, die aus den drei Elementen K., Wasserstoff und Sauerstoff bestehen. — Die Verbindungen des K. mit andern Elementen sind zahlreicher als die jedes andern Elements. Weil alle Lebewesen und deren Produkte fast ausschließlich aus Kohlenstoffverbindungen bestehen, so nennt man diese auch *organische Verbindungen* und behandelt sie in der Chemie als besondere Abteilung, die man *Chemie der Kohlenstoffverbindungen* oder *organische Chemie* nennt (s. Chemie). Nur die Kohlensäure ist in der anorganischen Natur weit verbreitet und wird daher auch zu den anorganischen Verbindungen gezählt. Wie die Pflanze aus ihr die übrigen organischen Stoffe aufbaut, so gehen auch alle künstlichen Synthesen organischer Verbindungen vom K. selbst oder von der Kohlensäure aus.

Die Mannigfaltigkeit der Kohlenstoffverbindungen beruht auf den Eigenschaften des Kohlenstoffatoms. Dasselbe ist fast immer vierwertig, d. h. es vermag 4 andere Atome eines einwertigen oder 2 Atome eines zweiwertigen Elements u. s. w. zu binden, z. B. 4 Wasserstoffatome (Methan, $CH_4$) oder 2 Sauerstoffatome (Kohlensäureanhydrid, $CO_2$)

$$\begin{array}{ccc} & H & \\ & | & \\ H - & C & - H \\ & | & \\ & H & \end{array} \qquad O = C = O.$$

Außerdem aber besitzen die Kohlenstoffatome die Fähigkeit, sich in der mannigfaltigsten Weise aneinander zu lagern (sich zu verketten). Wenn zwei Kohlenstoffatome sich verbinden, so werden von jedem eine, zwei oder drei Valenzen (s. Wertigkeit) für die Bindung verwendet. Man nennt diese Bindung dann einfach, doppelt oder dreifach. Im ersten Falle können sich mit jedem Kohlenstoffatom noch drei, im zweiten Falle zwei, im dritten noch ein einwertiges Elementaratom verbinden. Folgende Beispiele werden dies in Formeln erläutern:

$$\begin{array}{ccccc} & H & & H & \\ & | & & | & \\ H - & C & - & C & - H \\ & | & & | & \\ & H & & H & \end{array}; \quad \begin{array}{c} H \\ H \end{array}\!\!>C = C<\!\!\begin{array}{c} H \\ H \end{array}; \quad H - C \equiv C - H$$

Äthan, $C_2H_6$ — Äthylen, $C_2H_4$ — Acetylen, $C_2H_2$.

Von der Mannigfaltigkeit der Kohlenstoffverbindungen sollen folgende Beispiele von Wasserstoffverbindungen des K. einen Begriff geben:

$$\begin{array}{ccccccccc} & H & & H & & H & & H & \\ & | & & | & & | & & | & \\ H - & C & - & C & - & C & - & C & - H \\ & | & & | & & | & & | & \\ & H & & H & & H & & H & \end{array}$$

Normales Butan, $C_4H_{10}$
(einfache Kette)

$$\begin{array}{ccccccc} & H & & H & & H & \\ & | & & | & & | & \\ H - & C & - & C & - & C & - H \\ & | & & | & & | & \\ & H & & | & & H & \\ & & H- & C & -H & & \\ & & & | & & & \\ & & & H & & & \end{array} \qquad \begin{array}{ccccc} & & H & & \\ & & | & & \\ H - C & = & C & - & C - H \\ | & & & & \| \\ H - C & = & C & - & C - H \\ & & | & & \\ & & H & & \end{array}$$

Isobutan, $C_4H_{10}$ (verzweigte Kette) — Benzol, $C_6H_6$ (Kohlenstoffring)

u. s. w.

Da sich außer Wasserstoff mit dem K. auch Sauerstoff, Stickstoff, Chlor, Brom, Jod, Schwefel, ja auch Phosphor, Arsen, Antimon u. s. w. häufig und in verschiedener Weise verbinden, so ist die Zahl der organischen Verbindungen eine ungeheure.

**Kohlenstoffatom,** *asymmetrisches*, s. Asymmetrisches Kohlenstoffatom.

**Kohlenstoffbindung,** die Fähigkeit des vierwertigen Kohlenstoffatoms, sich mit andern seiner Art unter Aufwendung nur eines Teils seiner Wertigkeiten zu vereinigen und mit den übrigen Valenzen andere Elementaratome zu binden. Wird zur Bindung zweier Kohlenstoffatome nur eine Valenz eines jeden aufgewendet, so heißt sie eine *einwertige K.*, wie z. B. im Äthan, $CH_3 \cdot CH_3$, bei Aufwendung je zweier Valenzen eine *zweiwertige* oder *Doppelbindung* (s. d.), wie z. B. im Äthylen, $CH_2 : CH_2$, eine *dreiwertige*, wenn zur gegenseitigen Bindung je drei Wertigkeiten beschäftigt sind, wie im Acetylen, $CH \vdots CH$. Ein Kohlenstoffatom, das nur mit *einem* andern Kohlenstoffatome, gleichgültig wie viel wertig, vereinigt ist, heißt ein *primär gebundenes* oder kurzweg *primäres*, ein solches, das mit zwei andern verbunden ist, ein *sekundär gebundenes* oder *sekundäres*; bindet es dagegen gleichzeitig drei andere, so wird es ein *tertiäres*, oder bei vieren ein *quartäres* genannt. Bei gegenseitig nur einwertiger Bindung können primäre Kohlenstoffatome noch drei andere Elementaratome binden, sekundäre dagegen noch zwei, tertiäre nur noch ein einziges. (S. auch Kohlenstoffkerne und Kohlenstoffketten.)

**Kohlenstoffchloride,** s. Chlorkohlenstoff.

**Kohlenstoffeisen,** s. Kohleneisen.

**Kohlenstoffkerne,** Gruppen von Kohlenstoffatomen, die unter Aufwendung nur eines Teiles ihrer Wertigkeiten in ununterbrochener Reihenfolge miteinander verbunden sind und so gewissermaßen das Gerüst für die Anlagerung anderer Elementaratome an die zur Kernbildung nicht verwendeten Wertigkeiten abgeben. Nach der Anzahl der in ihnen vorhandenen Kohlenstoffatome werden sie als *monocarbonide, di-, tri-..., polycarbonide Kerne* bezeichnet. Der monocarbonide Kern wird stets von nur einem Kohlenstoffatom gebildet, der dicarbonide von zwei Kohlenstoffatomen, die entweder einwertig, wie im Äthan $\begin{array}{c} CH_3 \\ | \\ CH_3 \end{array}$ oder Äthylalkohol

$CH_3$
|
$CH_2 \cdot OH$ u. s. w., oder zweiwertig, wie im Äthylen

$CH_2$
‖
$CH_2$ , oder dreiwertig (im Acetylen) $CH \equiv CH$ miteinander

verbunden sein können. Während auch im tricarboniden Kerne nur eine einzige Art der Reihenfolge der drei vorhandenen Kohlenstoffatome vorkommt: C—C—C, so treten im Tetracarbonidkerne schon zwei Möglichkeiten der Reihenfolge

C—C—C—C und C—C—C (mit C am mittleren C),

im Pentacarbonidkerne deren drei

C—C—C—C—C, C—C—C—C (mit C am zweiten C) und C—C—C (mit je einem C oben und unten am mittleren C)

und in noch kohlenstoffreichern Polycarbonidkernen Kombinationen dieser Fälle ein (s. Kohlenstoffbindung und Kohlenstoffketten) und geben Ursache zu Kernisomerien (s. Isomer). Viele organische Verbindungen enthalten nur einen einzigen Kern, doch lassen sich aus ihnen regelmäßig auch solche bilden, die mehrere K., durch mehrwertige Elemente miteinander verbunden, enthalten. So kann das zweiwertige Sauerstoffatom zwei Kerne, wie im Essigsäureäthylester, $(CH_3 \cdot CO) \cdot O \cdot (CH_2 \cdot CH_3)$, das Stickstoffatom deren zwei, drei, oder vier gleichzeitig zu einem Molekül binden, z. B.

$N \begin{cases} (CH_2 \cdot CH_3) \\ (CH_2 \cdot CH_3) \\ H \end{cases}$ Diäthylamin

$N \begin{cases} (CH_2 \cdot CH_3) \\ (CH_2 \cdot CH_3) \\ (CH_2 \cdot CH_3) \end{cases}$ Triäthylamin

$N \begin{cases} CH_2 \cdot CH_3 \\ CH_2 \cdot CH_3 \\ CH_2 \cdot CH_3 \\ CH_2 \cdot CH_3 \\ OH \end{cases}$ Tetraäthylammoniumhydrat

u. s. w. An die K. finden sich in allen organischen Verbindungen die übrigen Elementaratome angelagert. Sind dieselben alle gleicher Art, z. B. Wasserstoffatome, so bildet jeder Kern nur eine einzige Verbindung. Es können dagegen, wenn zwei- oder mehrerlei andere Elementaratome angelagert sind, verschiedene Verbindungen, je nach der Art der Verteilung derselben an den Kern, entstehen, z. B.

$CH_3 \cdot CH_2 \cdot CH_2Cl$ (Propylchlorür) und $CH_3 \cdot CHCl \cdot CH_3$ (Isopropylchlorür) oder

$CH_3 \cdot CHCl_2$ (Äthylidendichlorür) und $CH_2 \cdot ClCH_2Cl$ (Äthylendichlorür).

In solchen Verbindungen nehmen die mit dem Kern vereinigten Atome an jenem verschiedene gegenseitige Stellungen oder verschiedene *chemische Orte* ein und lassen dann *ortsisomere* Verbindungen (s. Isomer und Substitutionsprodukte) entstehen.

**Kohlenstoffketten.** Jeder der Kohlenstoffkerne (s. d.) bildet eine sog. Kohlenstoffkette, die eine *einfache offene* oder *normale* heißt, wenn in ihr nur sekundär und zwei primär gebundene Atome (s. Kohlenstoffbindung) vorkommen, z. B. im Normalpentan, $CH_3 \cdot CH_2 \cdot CH_2 \cdot CH_2 \cdot CH_3$, eine *einfache geschlossene* oder ein *Kohlenstoffring*, wenn nur sekundär gebundene Kohlenstoffatome vorhanden sind, z. B.

Pentamethen (Ringpentan): Ring aus fünf $CH_2$-Gruppen ($CH_2$—$CH_2$—$CH_2$—$CH_2$—$CH_2$, geschlossen).

*Seitenketten* sind vorhanden, wenn tertiär oder quartär gebundene Kohlenstoffatome im Kerne auftreten. Primär gebundene Kohlenstoffatome heißen in Bezug auf die Kette *endständige*, alle übrigen *zwischen- oder mittelständige*.

**Kohlenstoffoxychlorid**, s. Phosgen.

**Kohlenstofftetrachlorid**, s. Chlorkohlenstoff.

**Kohlensucht**, s. Anthrakosis der Lungen.

**Kohlensulfid**, *Kohlenbisulfid*, s. Schwefelkohlenstoff.

**Kohlenteer**, s. Steinkohlenteer.

**Kohlentier**, s. Anthracotherium.

**Kohlenwasserstoff**, *leichter*, soviel wie Methan (s. d.); *schwerer K.*, soviel wie Äthylen (s. d.).

**Kohlenwasserstoffe**, chem. Verbindungen von Kohlenstoff mit Wasserstoff. Es giebt kein anderes Paar von Elementen, das eine so große Zahl von verschiedenen Verbindungen untereinander bildet, wie diese beiden. Der einfachste und zugleich wasserstoffreichste Kohlenwasserstoff ist das Sumpfgas, $CH_4$ (s. Methan). Alle übrigen K. enthalten zwei oder mehr Kohlenstoffatome. Ihrer Zusammensetzung nach teilt man die K. in verschiedene homologe Reihen ein (s. Homologie). Die K. der ersten Reihe z. B. sind die Äthane (s. d.), die gesättigten oder Grenzkohlenwasserstoffe, $C_nH_{2n+2}$, weil sie den höchstmöglichen Wasserstoffgehalt besitzen. Es folgen dann die ungesättigten K., zuerst die Alkylene (s. d.), $C_nH_{2n}$, darauf die Reihe $C_nH_{2n-2}$ u. s. w. Über die Bezeichnung der einzelnen Glieder giebt folgende Tabelle Auskunft:

| $C_nH_{2n+2}$ | | $C_nH_{2n}$ | | $C_nH_{2n-2}$ | |
|---|---|---|---|---|---|
| $CH_4$ | Methan | — | | — | |
| $C_2H_6$ | Äthan | $C_2H_4$ | Äthylen | $C_2H_2$ | Acetylen |
| $C_3H_8$ | Propan | $C_3H_6$ | Propylen | $C_3H_4$ | Allylene |
| $C_4H_{12}$ | Butane | $C_4H_8$ | Butylene | $C_4H_6$ | Butine |
| $C_5H_{12}$ | Pentane | $C_5H_{10}$ | Amylene | $C_5H_8$ | Pentine |
| $C_6H_{14}$ | Hexane | $C_6H_{12}$ | Hexylene | $C_6H_{10}$ | Hexine |
| u. s. w. | | u. s. w. | | u. s. w. | |

Die Namen der höhern Glieder werden nach der Anzahl der Kohlenstoffatome mit Hilfe der griech. Zahlwörter und charakteristischer Endsilben gebildet. Es ist zu bemerken, daß die Zahl der K. größer ist, als aus der Tabelle hervorzugehen scheint, indem es verschiedene isomere K. giebt. Eine besondere Stellung nehmen die K. ein, deren Kohlenstoffatome zu einem Ring zusammengetreten sind. Dies ist z. B. der Fall bei den Naphthenen, welche die Zusammensetzung $C_nH_{2n}$ haben, sich von den Alkylenen aber dadurch unterscheiden, daß sie mindestens 6 Kohlenstoffatome haben, die einen sechsgliedrigen Ring bilden. Ebenso nehmen die K. Benzol, $C_6H_6$, Naphthalin, $C_{10}H_8$, Anthracen und Phenanthren, $C_{14}H_{10}$, eine selbständige Stellung ein, da sie als Anfangsglieder eigener homologer Reihen und Stammsubstanzen der zahllosen aromatischen Verbindungen zu betrachten sind.

Die kohlenstoffärmsten Glieder der K. sind Gase, die folgenden farblose, schwach, aber charakteristisch riechende Flüssigkeiten, die leichter als Wasser sind und sich nicht mit demselben mischen, sondern obenauf schwimmen. Die Siedepunkte steigen mit steigendem Kohlenstoffgehalt. Die höchsten Glieder sind feste krystallisierende Körper, deren Schmelzpunkte ebenfalls mit steigendem Kohlenstoffgehalt ansteigen. Die K. sind alle brennbar und bilden bei der Verbrennung Kohlensäure und Wasser.

Mit Hilfe der Spektralanalyse hat man die Entdeckung gemacht, daß die Masse der Kometen zum Teil aus K. besteht. Auf der Erde erzeugen die Pflanzen gewisse K., die Terpene, die den Hauptbe-

standteil der ätherischen Öle ausmachen. Sehr häufig finden sich K. als Zersetzungsprodukte verwesender organischer Substanzen. Das natürliche Petroleum besteht ebenfalls aus K. Andere kommen als feste Mineralien vor, wie z. B. Ozokerit. Zu ganz ähnlichen Produkten wie die Verwesung führt die trockne Destillation. Die hierbei entstehenden gasförmigen K., wie Methan, Äthan u. s. w., sind im Leuchtgas enthalten, die flüssigen finden sich im leichten Teeröl, im Ligroin, Benzin u. s. w. Auf diese Weise wird auch das wichtige Benzol gewonnen. Feste K., wie z. B. das Anthracen, finden sich in den hochsiedenden Anteilen des Steinkohlenteers, das Paraffin mehr im Braunkohlenteer. Bei der trocknen Destillation kann man nicht willkürlich bestimmte K. erzeugen, sondern erhält meist Gemische, deren einzelne Bestandteile nur schwer durch fraktionierte Destillation voneinander getrennt werden können. Die in der organischen Chemie bis zu einem hohen Grade von Vollkommenheit ausgebildeten Methoden der Synthese setzen aber den Chemiker in den Stand, im Laboratorium jeden beliebigen Kohlenwasserstoff künstlich darzustellen.

Die gasförmigen K., die man fast ausschließlich auf dem Wege der trocknen Destillation herstellt, werden zu Heiz- und Beleuchtungszwecken benutzt (Leuchtgas, Ölgas). Niedrig siedende flüssige K., wie man sie aus den natürlichen Petroleumquellen und aus dem Steinkohlenteer gewinnt, werden als Lösungsmittel und Fleckwasser in großen Mengen verbraucht. Die höher siedenden, aber noch leicht flüssigen natürlichen K. dienen als Petroleum, Solaröl u. s. w. wieder Heiz- und Beleuchtungszwecken, die schwerer flüssigen als Schmiermittel für Maschinen und Waffen an Stelle von Fetten. Auch bei der Herstellung von Salben werden neuerdings die Fette durch K., die das Vaselin bilden, verdrängt. Ebenso ist es bei der Kerzenfabrikation, wo man feste K. in Form von Paraffin häufig benutzt. Endlich sind noch Benzol, Naphthalin und Anthracen, die sog. aromatischen K., zu erwähnen, die zu künstlichen Farbstoffen und Heilmitteln verarbeitet werden.

**Kohlenwasserstoffgas,** leichtes, soviel wie Grubengas (s. d.).

**Kohlenziegel,** soviel wie Preßkohlen (s. d.).

**Kohlenzieher,** s. Trimmer.

**Kohlenzüge,** s. Eisenbahnzüge.

**Kohler,** Joseph, Jurist, geb. 9. März 1849 in Offenburg, studierte die Rechte zu Freiburg und Heidelberg, wurde 1874 Amtsrichter, dann Assessor und Kreisgerichtsrat in Mannheim, 1878 ord. Professor in Würzburg, 1888 in Berlin. K. schrieb insbesondere: «Deutsches Patentrecht» (Mannh. 1878), «Autorrecht» (Jena 1880), «Pfandrechtliche Forschungen» (ebd. 1882), «Gesammelte Abhandlungen» (Mannh. 1883), «Recht des Markenschutzes» (Würzb. 1884), «Zur Lehre von der Blutrache» (ebd. 1885), «Das Recht als Kulturerscheinung» (ebd. 1885), «Beiträge zur german. Privat-Rechtsgeschichte» (Heft 1—3, ebd. 1883—88), «Das chines. Strafrecht» (ebd. 1886), «Das Recht als das Lebenselement der Völker» (ebd. 1887), «Forschungen aus dem Patentrecht» (Mannh. 1888), «Der Prozeß als Rechtsverhältnis» (ebd. 1888), «Rechtsvergleichende Studien» (Berl. 1889), «Aus dem Patent- und Industrierecht» (ebd. 1889 fg.), «Prozeßrechtliche Forschungen» (ebd. 1889), «Studien aus dem Strafrecht» (I—VI, Mannh. 1890—97), «Aus dem babylonischen Rechtsleben» (mit Peiser, Lpz. 1890 fg.), «Lehrbuch des Konkursrechts» (Stuttg. 1891), «Altindisches Prozeßrecht» (ebd. 1891), «Die Ideale im Recht» (Berl. 1891), «Das litterar. und artistische Kunstwerk und sein Autorschutz» (Mannh. 1892), «Das Recht der Azteken» (Stuttg. 1892), «Ungehorsam und Vollstreckung im Civilprozeß» (Freib. i. Br. 1893), «Treu und Glauben im Verkehr» (Berl. 1893), «Leitfaden des deutschen Konkursrechts» (Stuttg. 1893), «Gesammelte Beiträge zum Civilprozeß» (Berl. 1894), «Über das Negerrecht, namentlich in Kamerun» (Stuttg. 1895), «Das röm. Recht am Niederrhein» (mit Liesegang, ebd. 1896 u. 1898; Heft 1 u. 2 der von K. seit 1896 herausgegebenen «Beiträge zur Geschichte des röm. Rechts in Deutschland»), «Zwölf Studien zum Bürgerl. Gesetzbuch» (Bd. 1, Berl. 1900), «Handbuch des deutschen Patentrechts» (Mannh. 1901), «Autor- und industrierechtliche Abhandlungen» (Heft 1 u. 2, Berl. 1901), «Einführung in die Rechtswissenschaft» (Lpz. 1902), «Die Kurtaxe» (Berl. 1902). Auch giebt er «Die Carolina und ihre Vorgängerinnen» (Tl. 1 u. 2, Halle 1900 u. 1902) heraus. Mit Georg Cohn und Fr. Meenhöst giebt K. die «Zeitschrift für vergleichende Rechtswissenschaft» und mit V. Ring das «Archiv für bürgerliches Recht» heraus. Ferner veröffentlichte K.: «Shakespeare vor dem Forum der Jurisprudenz» (Würzb. 1883—84), «Aus dem Lande der Kunst» (ebd. 1882), «Ästhetische Streifereien» (Mannh. 1889), «Lyrische Gedichte und Balladen» (ebd. 1892), «Feuermythus oder Apotheose des Menschengeistes» (ebd. 1893), «Der Liebestod» (ebd. 1893), «Neue Dichtungen» (ebd. 1894), «Der Ursprung der Melusinensage» (Lpz. 1895), «Melusine», dramat. Dichtung (Mannh. 1896), «Zur Urgeschichte der Ehe» (Stuttg. 1897), «Dantes heilige Reise» (2 Tle., Köln 1900—2), «Vom Lebenspfad» (Essays, Mannh. 1902).

**Köhler,** s. Verkohlung.

**Köhler,** Christian, Historienmaler, s. Bd. 17.

**Köhler,** Karl, Jurist, s. Bd. 17.

**Köhler,** Reinhold, Litterarhistoriker, geb. 24. Juni 1830 zu Weimar, studierte zu Jena, Leipzig und Bonn Philologie und wurde 1857 Bibliothekar an der großherzogl. Bibliothek zu Weimar, deren Leitung ihm 1881 übertragen wurde. Er starb als Oberbibliothekar 15. Aug. 1892. K. war der bedeutendste deutsche Vertreter der vergleichenden Märchen- und Novellenkunde. Außer zahlreichen Aufsätzen in wissenschaftlichen Zeitschriften veröffentlichte K.: «Über die Dionysiaka des Nonnus von Panopolis» (Halle 1853), «Zu Heinrich von Kleists Werken» (Weim. 1862), «Dantes Göttliche Komödie und ihre deutschen Übersetzungen» (ebd. 1865), «Herders Cid und seine franz. Quelle» (Lpz. 1867), und gab heraus: «Alte Bergmannslieder» (Weim. 1858), «Vier Dialoge von Hans Sachs» (ebd. 1858), «Kunst über alle Künste, ein bös Weib gut zu machen» (eine deutsche Bearbeitung von Shakespeares «Taming of the shrew» aus dem J. 1672, Berl. 1864), Wielands «Oberon» (Lpz. 1868), Schillers «Sämtliche Schriften. Histor.-kritische Ausgabe», (Bd. 10: «Ästhetische Schriften», Stuttg. 1871); auch schrieb er Anmerkungen zu Kreutzwalds «Esthnischen Märchen» (Halle 1869), zu Gonzenbachs «Sicil. Märchen» (2 Tle., Lpz. 1870), zu Bladés «Contes populaires recueillies en Agenais» (Par. 1874), zu Gerings «Isländ. Legenden, Novellen und Märchen» (Halle 1883), zu Warnkes Ausgabe der «Lais der Marie de France» (in der «Bibliotheca normannica», III, ebd. 1885) u. s. w. Aus

K.s Nachlaß erschienen: «Aufsätze über Märchen und Volkslieder» (Berl. 1894); seine «Kleinern Schriften» gab Bolte (3 Bde., ebd. 1898—1900) heraus. — Vgl. E. Schmidt in der «Zeitschrift des Vereins für Volkskunde» (1892).

**Köhler,** Ulrich Leop., Altertumsforscher, geb. 6. Nov. 1838 zu Klein-Neuhausen im Großherzogtum Weimar, studierte in Jena und Göttingen, wurde 1865 Sekretär der preuß. Gesandtschaft in Athen, 1872 Professor für Altertumskunde in Straßburg, 1875 Vorstand des Archäologischen Instituts zu Athen, 1886 Professor für alte Geschichte in Berlin und ist seit 1888 Mitglied der Akademie der Wissenschaften. Er veröffentlichte: «Urkunden und Untersuchungen zur Geschichte des delisch-attischen Bundes» (Berl. 1870) und den zweiten Band des «Corpus inscriptionum atticarum» (4 Tle., ebd. 1877—95).

**Koehler, K. F.,** Buchhandlung in Leipzig, gegründet 1789 von Karl Franz Gottfried Koehler, geb. 4. Juni 1764 in Leipzig, gest. 29. Dez. 1833, ging 1830 über an dessen Sohn Franz Koehler, geb. 23. März 1805, gest. 2. Dez. 1872. Letzterer entwickelte besonders das Kommissionsgeschäft und verkaufte 1846 den bis dahin mit der Firma verbundenen Verlag. Sein ältester Sohn und Nachfolger Karl Franz Koehler, geb. 22. Aug. 1843, gest. 5. Aug. 1897, gab dem Geschäft eine noch größere Ausdehnung. Es ging über an des letztern Witwe. Teilhaber sind seit 1890 Rudolf Winkler und seit 1895 Otto Engert. Mit dem Kommissionsgeschäft ist verbunden Export und Import von Sortiment sowie seit 1888 ein mit einem Lehrmittellager verbundenes sog. Barsortiment (s. Sortimentsbuchhandel), über das Kataloge sowohl für Händler als fürs Publikum ausgegeben werden. Die Zahl der Kommittenten beträgt (1902) 799. Die Geschäftsräume der Firma befinden sich in einem 1893—94 auf etwa 5000 qm Fläche erbauten, musterhaft angelegten großen Haus. — Vgl. Das Buchhandlungshaus K. F. Koehler in Leipzig 1789—1889 (Lpz. 1889, Jubiläumsschrift); Das neue Geschäftshaus der Firma K. F. Koehler (ebd. 1894).

Die 1847 von Franz Koehler unter Mitwirkung des Antiquars A. A. E. Armbruster gegründete Firma K. F. Koehlers Antiquarium in Leipzig hob sich unter der Leitung von Adolf Ulm (geb. 1824 in Weilburg a. d. Lahn, gest. 22. April 1884; Geschäftsführer seit 1851, Teilhaber seit 1873) zu einem der ersten wissenschaftlichen Antiquariate und ging nach dem Tode Franz Koehlers an dessen andern Sohn, Hugo Koehler (geb. 12. Jan. 1850, gest. 29. April 1894), im Sommer 1894 an Bernhard Liebisch über. Bis Mitte 1902 waren 555 Kataloge ausgegeben.

**Köhlerei,** s. Verkohlung.

**Köhlerglaube,** soviel wie unbedingter Kirchenglaube, dann überhaupt blinder Glaube an die Worte eines andern. Luther erzählt in seiner «Warnungsschrift an Die zu Frankfurt a. M.» (1533) über den Ursprung des Ausdrucks, ein Doktor habe auf der Prager Brücke einen Köhler gefragt, «was er glaube», und auf die Antwort des Köhlers: «er glaube, was die Kirche glaube», weiter gefragt, «was denn die Kirche glaube», worauf der Köhler antwortete: «was ich glaube».

**Köhlerkraut,** s. Veronica.

**Köhlermütze** (Mitra Koehleri), ein ledernes Verbandstück, durch welches bei Halswunden u. dgl. der Kopf in einer bestimmten Richtung fixiert wird.

**Kohleule,** Nachtschmetterling, s. Eulen.

**Kohlfliege** (Anthomyia brassicae *Bouché*), eine 6 mm große graue, zu den Blumenfliegen (s. d.) gehörige Fliege, deren Larven zu verschiedenen Malen im Jahre von Juni bis Oktober die Wurzeln und Strünke verschiedener Kruciferen (Kohl, Rettich, Rüben, Levkojen u. s. w.) durchfressen.

**Kohlfuchs,** s. Fuchs (Säugetier).

**Kohlfürst,** Ludw., Eisenbahningenieur und Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Kohlfurt,** Dorf im Landkreis Görlitz des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, an der kleinen Tschirna, sowie an den Linien Berlin-K.-Breslau, K.-Lauban (22 km), K.-Görlitz (28 km) und K.-Falkenberg (148 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 1088 E., darunter 16 Katholiken, Postagentur, Fernsprechverbindung; Glasfabrik. Der Bahnhof (3 km entfernt) gehört zum Gutsbezirk K. und hat 1025 E., darunter 131 Katholiken, meist Bahnbeamte, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, eine Kirche und Schule.

**Kohlgallen-Rüsselkäfer,** s. Gallen (botanisch).

**Kohlgewächse,** s. Gemüse.

**Kohlgrub,** Dorf im Bezirksamt Schongau des bayr. Reg.-Bez. Oberbayern, in 860 m Höhe, am nördl. Fuß des Hörnle (1565 m) und an der Linie Murnau-Oberammergau der Bayr. Staatsbahnen, hat (1900) 1077 E., darunter 19 Evangelische, kath. Kirche, Kurhaus, Stahlquellen und Eisenmoorbäder.

**Kohlhase,** Hans, Kaufmann (nicht Pferdehändler) zu Kölln an der Spree. 1532 nahmen ihm Leute eines sächs. Junkers von Zaschwitz auf der Reise zur Leipziger Messe seine beiden Pferde als gestohlen weg; da der Junker dieselben nur gegen Erstattung des Futtergeldes herausgeben wollte und K. nur unter Vorbehalt seiner Entschädigungsansprüche hierauf einging, aber dann keinen weitern Vergleichstermin durchsetzen konnte, erließ er, in seinem Rechtsgefühl verletzt und empfindlich an seinem Vermögen geschädigt, 1534 einen Fehdebrief gegen den Junker und ganz Kursachsen. Obwohl er sich von der Beschuldigung, Brände in Wittenberg angestiftet zu haben, auf einem Reichstag reinigte, stieß doch Kurfürst Johann Friedrich den für K. günstigen Vergleich dieses Tages um, und sein Landvogt setzte auf eine trotzige Antwort K.s einen Preis auf dessen Kopf. Trotz der Abmahnung Luthers begann nun K. 1535 die angekündigte Fehde, die er jahrelang aufrecht hielt, bis er dadurch, daß er sich auch gegen die eigenen Landsleute wendete, seinen Landesherrn herausforderte. Er wurde nach Berlin gelockt und dort im März 1540 gerädert. Diese Vorgänge hat Heinrich von Kleist in einer Novelle «Michael Kohlhaas» dargestellt, doch hat er seine Erzählung, obschon er die histor. Hauptquelle, die märkische Chronik, benutzte, ganz frei behandelt. — Vgl. Burkhardt, Der histor. Hans K. (Lpz. 1864).

**Kohlhernie** (Kohlkropf), s. Plasmodiophora.

**Kohlmeise,** s. Meise.

**Kohlpalme,** s. Euterpe.

**Kohlrabi,** Oberrübe (Brassica oleracea *L.* var. gongyloides), Kohlart, deren knollig verdickter Stengel als Gemüse verspeist wird. Nach der Farbe unterscheidet man weiße und blaue K. Empfehlenswerte Sorten sind a. zur Frühkultur: Wiener Glaskohlrabi (s. Tafel: Gemüse I, Fig. 14), Erfurter Dreienbrunnen, frühe englische; b. für die späte Kultur: weiße und blaue Riesenkohlrabi, Goliath.

Da die K. leicht faserig oder holzig werden, so macht man von Ende März bis Juni alle 2 bis

3 Wochen wiederholte Aussaaten und bringt die jungen Pflanzen alsdann auf geschützte sonnige Rabatten in Reihen von 25 bis 30 cm Weite, in den Reihen in 15—20 cm Entfernung. In kräftigem, düngerreichem Boden, bei genügender Feuchtigkeit und zeitweiligem Düngerguß entwickeln sich die Knollen in kurzer Zeit. Für den Winterbedarf werden die von den großen Blättern befreiten Knollen im Keller oder in Gruben eingeschlagen und vor harten Frösten geschützt. Zum Treiben im Frühjahr eignen sich nur die Wiener Glaskohlrabi.

**Kohlrausch,** Friedr., Physiker, Sohn von Rud. Herm. Arndt K. (geb. 6. Nov. 1809 zu Göttingen, gest. 9. März 1858 als Professor der Physik in Erlangen), geb. 14. Okt. 1840 zu Rinteln, studierte in Erlangen und Göttingen, wurde 1864 Docent des Physikalischen Vereins in Frankfurt a. M., 1867 außerord. Professor in Göttingen, 1870 ord. Professor am Polytechnikum zu Zürich, 1871 an dem zu Darmstadt, 1875 in Würzburg, 1888 in Straßburg, 1895 Präsident der Physikalisch-Technischen Reichsanstalt (s. d.) in Charlottenburg und Mitglied der Berliner Akademie und 1899 zum ord. Honorarprofessor an der Berliner Universität ernannt. Seine Arbeiten auf den Gebieten der Theorie, der Meßmethoden und Instrumente und des Experiments betreffen die elektrischen und magnetischen absoluten Messungen (worunter Bestimmungen des Ohms und des elektrochem. Äquivalents), die Lösungen von Elektrolyten, besonders deren Leitvermögen, ferner die Thermoelektricität und Wärmeleitung, die Totalreflexion des Lichts und die Elasticität. Er verfaßte den «Leitfaden der praktischen Physik» (Lpz. 1870; 9. Aufl. 1901 u. d. T.: «Lehrbuch der praktischen Physik»), das erste Buch, nach welchem physik. Übungen geleitet worden sind, und mit Holborn «Das Leitvermögen der Elektrolyte» (ebd. 1898).

**Kohlrausch,** Heinr. Friedr. Theod., Historiker, geb. 15. Nov. 1780 zu Landolfshausen bei Göttingen, studierte Theologie und wurde 1810 Vorsteher einer Erziehungsanstalt zu Barmen, 1814 Lehrer am Gymnasium zu Düsseldorf, 1818 Rat am Konsistorium und Provinzialschulkollegium zu Münster, 1830 Chef des Oberschulkollegiums in Hannover. Er starb in der Nacht zum 30. Jan. 1867 zu Hannover. K.' Hauptwerk: «Deutsche Geschichte» (Elberf. 1816; 16. Aufl., bearbeitet von Kentzler, 2 Bde., Hannov. 1875), zeichnet sich durch übersichtliche Darstellung aus; ferner schrieb er «Die Geschichten und Lehren der Heiligen Schrift» (1811; 30. Aufl., Halle 1885) nebst einem «Handbuch für Lehrer höherer Schulen» (2. Aufl., ebd. 1818) und «Anleitung für Volksschullehrer» (4. Aufl., ebd. 1837), «Chronolog. Abriß der Weltgeschichte» (15. Aufl., Lpz. 1861), «Kurze Darstellung der deutschen Geschichte» (15. Aufl., Gütersloh 1894). Auch veröffentlichte er «Erinnerungen aus meinem Leben» (Hannov. 1863).

**Kohlrübe,** Erdrübe, Steckrübe, Unterkohlrabi, Erdkohlrabi, Wrucke, Dorsch, Kulloche (Brassica Napus *L.* var. napobrassica), Pflanze aus der Gattung Brassica (s. d.), deren dicke fleischige Wurzeln von weißer oder gelber Farbe als Gemüse benutzt werden. Die empfehlenswertesten Sorten sind: weiße K. (s. Tafel: Futterpflanzen I, Fig. 12), große weiße runde, große gelbe runde, gelbe rotgrauhäutige Riesenkohlrübe, gelbe Schmalzkohlrübe, große weiße grünköpfige, schwed. gelbe K. (s. Tafel: Gemüse II, Fig. 14) und pommersche Rennen-Wrucke. Die gelben Sorten werden den weißen meist vorgezogen. Die K. gedeiht fast in jedem Boden, auch in freier exponierter Lage. Die Pflanzen zieht man aus Samen an, den man im April bis Anfang Mai auf ein geschütztes Saatbeet aussät. Die jungen Sämlinge schütze man besonders gegen Erdflöhe. Sind sie hinlänglich groß geworden, so werden sie auf gutes nahrhaftes Land in Entfernungen von 45 bis 50 cm ausgepflanzt. Durch Verkürzen der Wurzelspitzen beim Verpflanzen wird die Rübenbildung befördert. Im Herbst vor den starken Frösten werden die Rüben aus der Erde genommen, von den Blättern gereinigt und im Keller in Sand, auch in Erdgruben aufbewahrt.

**Kohlsaat,** der Raps (s. d.).

**Kohlscheidt,** Dorf im preuß. Reg.-Bez. und Landkreis Aachen, Gemeinde Pannesheide, Hauptort des «Ländchens von der Heide», eines wichtigen Kohlenreviers, des Indebeckens (s. Rheinisch-Westfälisches Kohlenbecken und Karton zur Karte: Rheinprovinz 1), an der Linie M.-Gladbach-Aachen-Verviers und der Nebenlinie Würselen-K. (8 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 1901 meist kath. E., Post, Telegraph, kath. Kirche, Vorschußverein; Eisengießerei und Patronenfabrik.

**Kohlschein,** Joseph, Kupferstecher, geb. 21. Sept. 1841 zu Warburg in Westfalen, war 1856—70 Schüler der Akademie zu Düsseldorf unter Keller, machte dann Studienreisen durch Österreich, Frankreich und Italien. Unter seinen Blättern ist das bedeutendste die heil. Cäcilia nach Raffael (1879), wofür er 1888 in Düsseldorf die goldene Medaille erhielt; ferner die Hochzeit zu Cana nach P. Veronese, Madonna mit dem Schleier nach Raffael, Die unbefleckte Empfängnis nach Murillo (im Louvre), Die heilige Nacht nach Correggio (1893), die Sixtinische Madonna nach Raffael (1894).

**Kohlschnake** (Tipula oleracea *L.*), eine 22 mm lange, aschgrau und braun gezeichnete Schnake, deren Larve oft massenhaft in humusreicher Erde lebt und unter Umständen durch Aufwühlen die feinsten Pflanzenwurzeln beschädigen soll.

**Kohltaube,** s. Ringeltaube.

**Kohlung,** s. Eisenerzeugung.

**Kohlvögelchen,** das Braunkehlchen, s. Schmätzer.

**Kohlwanze,** s. Gemüsewanze.

**Kohlweißling,** s. Weißlinge.

**Kohlzünsler** (Pionea forficalis *L.*), ein 25—30 mm spannender Zünsler (s. d.) von strohgelber Farbe, mit zwei rötlichbraunen Querstreifen und dunklem Mittelfleck der Vorderflügel. Der K. hat zwei Generationen im Jahre und fliegt das erste Mal im Mai, das zweite Mal im September. Die grünlichgelbe Raupe lebt auf Kohl und andern Kreuzblütlern und wird öfters merklich schädlich.

**Kohn,** Salomon, Schriftsteller, geb. 8. März 1825 zu Prag, studierte daselbst Mathematik und übernahm 1863 das Geschäft seines Vaters. Erfolg errang er zuerst mit der Erzählung «Gabriel», die er für die Sammlung jüd. Geschichten «Sippurim» (Prag 1853; 3. Aufl. 1897; in mehrere Sprachen übersetzt) schrieb. Erst 1874 nahm K. seine schriftstellerische Thätigkeit wieder auf mit dem Roman «Spiegel der Gegenwart» (3 Bde., Jena 1875). Ferner schrieb er: «Prager Ghettobilder» (Lpz. 1884), «Des Stadtschreibers Gast. Gerettete Ehre», zwei Erzählungen (ebd. 1886), «Neue Ghettobilder» (ebd. 1886), «Der alte Grenadier. Die fidelen Alten», zwei Erzählungen (Berl. 1893), «Der Lebensretter und andere Erzählungen» (ebd. 1893), «Fürstengunst»

(ebd. 1894), «Neue und alte Erzählungen aus dem böhm. Ghetto» (Zür. 1896), «Ein deutscher Handelsherr» (ebd. 1896), «Judith Löhrach» (Straßb. 1897) u. a.

**Kohn,** Theodor, Fürsterzbischof von Olmütz, geb. 22. März 1845 in Březnitz (in Mähren), studierte an der k. k. theol. Fakultät in Olmütz und wurde 1871 zum Priester geweiht. Er wurde dann Kooperator in Wsetin, 1874 Katechet am Realgymnasium in Freiberg, drei Monate später zweiter Ceremoniar des Fürsterzbischofs in Olmütz, 1882 Professor des Kirchenrechts und der Fundamentaltheologie an der theol. Fakultät daselbst und 1887 Kanonikus. 1892 wurde er zum Fürsterzbischof von Olmütz erwählt.

**Kohobation** (frz., aus dem Arabischen), eine Operation bei Gewinnung ätherischer Öle, die darin besteht, daß das einmal mit der Pflanzensubstanz destillierte Wasser von neuem benutzt wird, um mit frischer Pflanzensubstanz destilliert zu werden. Hierdurch wird eine Anreicherung an ätherischem Öl erreicht, die schließlich zur Abscheidung des Öls führt. Neuerdings kommt die K. in dieser Form nur noch selten zur Verwendung, da die meisten ätherischen Öle durch Destillation im Dampfstrome gewonnen werden, wobei sie von vornherein in konzentrierter Form erhalten werden. Das hierbei verdichtete Wasser wird dann für sich destilliert und läßt in den ersten Anteilen die Gesamtmenge des gelösten Öls übergehen. Diese Abscheidung des Öls aus dem Wasser bezeichnet man ebenfalls als K.

**Kohortation** (lat.), Ermahnung.

**Kohorte** (lat. cohors, «Haufe»), bei den Römern ursprünglich ein kleinerer militär. Truppenkörper. Nachdem dann aber zunächst die Truppen der italischen Bundesgenossen in K. eingeteilt und je drei Manipel einer Legion zu einer K. zusammengefaßt worden waren, wurde die K. seit Marius' Zeit die taktische Grundabteilung auch der Legion, die fortan aus zehn K. bestand. Vier K. bildeten das erste, je drei K. das zweite und dritte Treffen; das zweite Treffen war auf die Zwischenräume des ersten gerichtet. Die K. zerfiel in 6 Centurien und zählte 600 Mann. Eine besondere Stellung nahm die in den spätern Jahrhunderten so genannte prätorische K. (cohors praetoria) ein, die aus ausgewählten Leuten bestehende Leibwache des Feldherrn. Sie wurde so zu einer Art Vorschule für die Offizierslaufbahn. Die Legionseinteilung der ausgehenden Republik blieb auch in der Kaiserzeit, wo die K. durchschnittlich 500 Mann stark war. Neun, dann zehn K. Prätorianer (s. d.) und ursprünglich drei, später vier für die Sicherheitspolizei verwendete K. (die cohortes urbanae), sowie sieben K. Wachmannschaft (die cohortes vigilum), diese alle je 1000 Mann stark, lagen in der Hauptstadt. In der Kaiserzeit wurden auch die Truppen, welche den in den Provinzen stationierten Legionen beigegeben waren, in K. eingeteilt, die cohortes auxiliariae (Hilfskohorten), welche entweder aus 500 oder aus 1000 Mann bestanden und meist aus Fuß-, zum Teil auch aus gemischten Truppen gebildet wurden.

**Kohren,** ehemals Chorun (d. h. Gerichtsort), Stadt in der Amtshauptmannschaft Borna der sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig, hat (1900) 859 evang. E., Post, Telegraph, neue Kirche, Rathaus, Wasserleitung, Sparkasse, Schloßruine; Töpferei, mechan. Strumpfwirkerei und Handschuhmacherei.

**Köhrwasser,** Kuverwasser oder Druckwasser, das bei Hochwasser der Flüsse durch die Deiche hindurchgepreßte Wasser.

**Kohut,** Adolf, Schriftsteller, geb. 10. Nov. 1848 in Mindszent in Ungarn, studierte in Breslau und Wien Orientalia, Theologie, Geschichte und Staatswissenschaften, war seit 1873 Redacteur an verschiedenen Zeitungen in Breslau, Berlin, Dresden, wurde 1884 aus Preußen ausgewiesen, 1890 aber nach Berlin zurückberufen, wo er seitdem als Schriftsteller und Vortragsmeister lebt. K. schrieb: «Herder und die Humanitätsbestrebungen der Neuzeit» (Berl. 1870), «Alex. von Humboldt und das Judentum» (ebd. 1871), «Die goldenen Worte der Bibel» (ebd. 1871), «Aus meiner rhein. Studienmappe» (Charakterbilder und Litteraturporträts, Düsseld. 1877), «Moderne Geistesheroen» (Berl. 1886), «Moses Mendelssohn und seine Familie» (2. Aufl., Lpz. 1887), «Friedrich d. Gr. und die Frauen» (Mind. 1886), «Aus dem Reiche der Karpaten» (Stuttg. 1887), «Ragende Gipfel» (Essays, Mind. 1887), «Leuchtende Fackeln» (Essays, ebd. 1887), «Die deutsche Sappho, Anna Luise Karschin» (Dresd. 1887), «Das Dresdner Hoftheater in der Gegenwart» (ebd. 1888), «Heinr. Heine und die Frauen» (Berl. 1888), «Bismarck und die Litteratur» (Dresd. 1889), «Ferdinand Lassalle» (Lpz. 1889), «Bismarck als Humorist» (Düsseld. 1890), «Mosaikbilder und Arabesken» (Dresd. 1890), «Theodor Körner» (Berl. 1891), «Aus dem Zauberlande Polyhymnias» (ebd. 1891), «Berühmte und berüchtigte Giftmischerinnen» (ebd. 1893), «Dur- und Mollaccorde» (ebd. 1893), «Das Ewig-Weibliche in der Welt-, Kultur- und Litteraturgeschichte» (Lpz. 1898), «Geschichte der deutschen Juden» (Berl. 1899), «Berühmte israel. Männer und Frauen» (2 Bde., Lpz. 1900) u. a.; auch übersetzte er zahlreiche Werke, besonders novellistischen Inhalts, aus dem Magyarischen.

**Koibalen,** samojedischer Volksstamm am rechten Ufer des mittlern Abakan, jetzt türkisiert.

**Koijan,** großes ostasiat. Gewicht, s. Coyang.

**Koimeterion** (grch.), s. Coemeterium.

**Koïncidieren** (neulat.), zusammenfallen, zusammentreffen; Koïncidénz, das Zusammenfallen, Zusammentreffen.

**Koinē,** s. Griechische Sprache.

**Koinobion** (vom griech. koinós, gemeinsam, und bios, Leben; lat. coenobium), ein Kloster, in dem die Mönche (Koinobīten) ohne jeden Eigenbesitz ein gemeinsames Leben führen in Gottesdienst, Wohnung, Unterhalt und Arbeit, geleitet von einem Vorstēher, der im Abendland Abt, im Orient Hegumenos (s. d.) genannt wird. Die Koinobien galten in den ältesten Zeiten des Mönchtums als Vorschulen für die Lauren (s. Laura), die ihnen auch nach dem reinen Grundgedanken des Mönchtums (s. Anachoreten) an Heiligkeit überlegen sind. Nur im Orient stehen neben ihnen die Sketen (s. d.) und die Kellien (s. Kellion). Als Neubildungen der Koinobien sind die idiorrhythmischen (s. d.) Klöster anzusehen.

**Koïnvestitūr** (lat.), Mitbelehnung, im Lehnswesen die Investitur, die mehrern Personen gleichzeitig an denselben Gegenstand erteilt wird.

**Koios** (lat. Cöus), nach der griech. Sage einer der Titanen und Vater der Leto und Asteria.

**Koipu,** der Sumpfbiber (s. d.).

**Koi-su** (türk., «Hammelwasser»), mehrere Flüsse im russ. Gebiet Dagestan, die auf dem Hauptrücken des Kaukasus entspringen. Die hauptsächlichsten sind der Awarische K. (östlich) und der Andische K. (westlich), die sich zum Fluß Sulak (s. d.) vereinigen.

**Koita,** Stadt in Belutschistan, s. Quetta.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Köj** (Kjöi, türk.), Dorf.

**Köjambatür(u)**, früher Kojampadi und Koibmutur genannt (engl. Coimbatore), Hauptort des Distrikts K. (20357 qkm und [1891] 2004839 E., darunter 1945010 Hindu, 43947 Mohammedaner, 15566 Christen) in der indobrit. Präsidentschaft Madras in Britisch-Ostindien, ist unter 11° nördl. Br. und 77° östl. L. auf dem linken Ufer des Nojil, eines rechten Nebenflusses des Kaweri, unweit des Nilgirigebirges, in einer trocknen, gesunden Gegend, an der Bahnlinie Madras-Bepur (Beypore) gelegen und hat (1901) 52931 E.

**Koje** (niederdeutsch), feste hölzerne Bettstelle auf Kauffahrteischiffen, die gewöhnlich für die Mannschaften und Passagiere zu zweien übereinander an der Bordwand aufgebaut sind. Die Offiziere auf Kriegsschiffen haben feste hölzerne oder schwingende eiserne K. — K. ist auch soviel wie Quai (s. d.).

**Kojetein**, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Prerau in Mähren, an der March und an den Linien Brünn-Prerau, K.-Bielitz (180 km) und K.-Tobitschau (11 km) der Kaiser-Ferdinands-Nordbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (252,63 qkm, 28820 meist czech. E.), hat (1900) 6036 meist czech. E., Rathaus; Zuckerraffinerie, Malzfabrik, 2 Brauereien, Ackerbau.

**Kojundschuk**, s. Kujundschik.

**Koka** (Coca) oder Cuca, der peruan. Name eines Strauches (Erythroxylon Coca *Lam.*, s. Erythroxylon und Fig. 3 beim Artikel Äsculinen), dessen das Alkaloid Cocaïn (s. d.) enthaltende Blätter ähnlich wie der Betel gekaut werden. Der Kokastrauch (Kokapflanze) erinnert in seinem Aussehen an unsern Schwarzdorn. Er erreicht eine Höhe von etwa 1½ m und wächst wild in Ecuador, Bolivia, Peru und dem nördl. Chile. Man unterscheidet zwei Sorten, die Huanucosorte, mehr im Gebirge und auf den Hochebenen Perus, und die Trurillosorte, aus den tiefern Gegenden, auch noch in Columbia vorkommend, buschigere, reichblättrige Pflanze mit dünnern, beiderseits hellern, ganzrandigen Blättern. Die Kokablätter sind länglich elliptisch, 4—7 cm lang und etwa halb so breit. Nach oben enden sie gewöhnlich in einer Spitze, nach unten verjüngen sie sich in einen kurzen, 5 mm langen Stiel. Infolge des zur Zeit lebhaften Bedarfes an Kokablättern wird der Anbau des Strauches mit großem Erfolge betrieben und zwar vorzugsweise an den östl. Abhängen der Anden in einer Höhe von 1000 bis 2000 m ü. d. M., neuerdings auch mit Erfolg auf Ceylon und Java. Die Fortpflanzung geschieht am besten durch Samen, die kurz vor der Regenzeit, dem besten Zeitpunkte für die Aussaat, geerntet werden. Wenn die jungen Pflänzlinge 15 cm hoch sind, wird das die Saat deckende Schutzdach entfernt. Bei Eintritt der folgenden Regenzeit werden dann die Pflanzen auf trocknen, aber nicht magern Boden, der sorgfältig zerkleinert und von Unkraut gereinigt ist, versetzt. Die Pflege der Pflanzungen besteht von nun an in zeitweiligem Auflockern und Reinhalten des Bodens. 1½ Jahre nach dem Verpflanzen kann zum erstenmal geerntet werden (höchstens zwei Drittel der Blätter). Nach je 2—2½ Monaten wiederholen sich die Ernten bis zum 40. Jahre. Die geernteten grünen Blätter werden getrocknet und dann in Säcke oder Körbe von etwa 25 kg Inhalt fest eingepackt. Man schätzt die jährliche Gesamtproduktion auf 20—25 Mill. kg. — Vgl. Semler, Tropische Agrikultur, Bd. 1 (2. Aufl., Wismar 1897).

**Kokain**, s. Cocain.

**Kokan**, Khokan, Chokand. 1) Ehemaliges **Chanat** in Centralasien, zu beiden Seiten des Syr-darja, grenzte im O. an China, im W. an Buchara, im S. an Karategin, im N. an den Steppenfluß Tschu und hatte gegen 220000 qkm. Das Land hatte sich 1597 von Buchara freigemacht. 1840 begannen neue Händel, die zuletzt die Einmischung der Russen hervorriefen. 1853 wurde von den letztern die Feste Ak-metschet (jetzt Fort Perowskij) erobert, 1864 Turkestan genommen, bald darauf Tscheschkent (Taschkent), 1866 Chodschent, 1876 der letzte Rest K.s, aus dem das russ. Gebiet Ferghaná (s. d.) gebildet wurde. — 2) **Kreis** im westl. Teil des russ.-centralasiat. Gebietes Ferghaná, hat 15036,5 qkm und 365410 E. — 3) **Kreisstadt** im Kreis K., 12 km südlich vom Syr-darja, an drei Armen des Flüßchens Tul und an der Linie Tschernajewo-Andidschan der Centralasiatischen Eisenbahn, besteht aus einem russ. und einheimischen Stadtteil, hat (1897) 82054 E., viele Moscheen, Medrese und bedeutenden Handel. K. war bis 1876 Hauptstadt des Chanats.

**Kokanāda**, indobrit. Seehafen, s. Kakinada.

**Kokapflanze**, s. Koka.

**Kokarde**, vielfach auch Nationale genannt, in Frankreich Bezeichnung für die Bandschleife in Gestalt einer Rosette auf dem Hute, die anfangs als Erkennungszeichen polit. Parteien und später als Nationalzeichen galt. Die größte Berühmtheit erlangte die dreifarbige, blau-weiß-rote K. (blau und rot sind die Farben von Paris, weiß die Farbe des Königtums). Seit dem Befreiungskriege von 1813 kamen auch in Deutschland die Nationalkokarden, nach den Landesfarben zusammengesetzt, auf. Man trug sie damals allgemein; später wurden sie nur noch vom Militär und von uniformierten Beamten getragen. Als gemeinsames Abzeichen trägt die deutsche Armee außer der Landeskokarde seit 1897 die deutsche schwarz-weiß-rote K., die von der deutschen Marine schon seit ihrer Begründung geführt wird, und zwar an der Mütze über der Landeskokarde, am Helm, Tschako, an der Czapka und Pelzmütze an der rechten Seite. Die Landeskokarde hat nach Art. 63 der Reichsverfassung der betreffende Kontingentherr zu bestimmen. Die Aberkennung der bürgerlichen Ehrenrechte und die Versetzung in die zweite Klasse des Soldatenstandes hat auch den Verlust der K. zur Folge.

**Kokardenerze**, s. Erzlagerstätten.

**Kokastrauch**, s. Koka.

**Kokel**, ungar. Küküllö, zwei Flüsse in Siebenbürgen. Die Große K. entspringt im Széklerlande bei Karczfalva und mündet nach der bei Blasendorf (Balásfalva 261 m) mit der Kleinen K. erfolgten Vereinigung bei Mihálczfalva links in die Maros. Die Große K. ist 190, die Kleine K. 144 km lang.

**Kokelburg** oder Kokel, **Komitate** in Ungarn (Siebenbürgen): 1) Großkokelburg, Großkokel, ungar. Nagy-Küküllö megye, grenzt im N. an die Komitate Kleinkokelburg und Udvarhely, im O. an Haromszek, im S. an Fogaras und Hermannstadt, im W. an Unterweißenburg, hat 3109,67 qkm und (1890) 135312 meist deutsche evang. E. (14148 Ungarn, 53644 Rumänen), darunter 3856 Römisch-, 15582 Griechisch-Katholische, 46209 Griechisch-Orientalische und 803 Israeliten, 1900: 143321 E. Hauptstadt ist Schäßburg (s. d.). Das Komitat umfaßt die Städte mit geordnetem Magistrat Mediasch und Schäßburg und 4 Stuhlbezirke. — 2) Kleinkokelburg, Klein-

kokel, ungar. Kis-Küküllö, grenzt im N. an die Komitate Torda Aranyos und Maros Torda, im O. an Udvarhely, im S. an Großkokel, im W. an Unterweißenburg und hat 1645,82 qkm und (1890) 101045 meist evang. rumän. E. (27652 Ungarn, 18273 Deutsche), darunter 4806 Römisch-, 35781 Griechisch-Katholische, 18073 Griechisch-Orientalische und 1418 Israeliten, 1900: 108440 E. Hauptstadt ist Elisabethstadt (s. d.). Das Komitat umfaßt die Stadt mit geordnetem Magistrat und königl. Freistadt Elisabethstadt und 4 Stuhlbezirke.

**Koken,** Johs., Theolog, s. Coccejus.

**Köken,** Untugend der Pferde, s. Koppen.

**Kokett** (franz. coquet), gefallsüchtig; Kokette, gefallsüchtiges Frauenzimmer; Koketterie, Gefallsucht, gefallsüchtiges Benehmen; kokettieren, sich gefallsüchtig benehmen.

**Kokkelskörner,** s. Kockelskörner.

**Kokken,** s. Kokkus.

**Kokko,** japan. Strauch, s. Campanula.

**Kokkola,** Stadt in Finland, s. Gamla Karleby.

**Kokkolith,** Varietät des Augit (s. d.).

**Kokkolithen,** eigentümliche mikroskopische Kalkkörperchen von Gestalt einer durch ein Querstäbchen verbundener Doppelscheibe (sog. Manschettenknopfform), die sich in dem Bodensatz der Tiefsee in ungeheurer Menge finden und sich gelegentlich zu kugelförmigem Gebilde (Kokkosphären) zusammenlegen. Früher hielt man sie für Erzeugnisse, Skelettbildungen, des sog. Bathybius (s. Kammerlinge) selbst; jetzt ist man, nachdem der Bathybius aus der Reihe der Lebewesen gestrichen wurde, von dieser Ansicht zurückgekommen, und die einen Forscher sehen in ihnen ganz selbständige Gebilde organischer oder anorganischer Natur, die andern Fortpflanzungsprodukte von Kalkalgen.

**Kokkus** (grch.), Sammelname für die runden Formen der Bakterien (s. d.); in diese Kategorie gehören die kleinsten bis jetzt bekannten Lebewesen. Je nach ihrer Zusammenlagerung in Ketten, Kugeln, traubenförmigen Haufen, Würfeln unterscheidet man Strepto-, Arco-, Staphylokokken, Sarcine u. s. w. Liegen immer je zwei Kokken dicht zusammen, so spricht man von einem Diplococcus (s. d.). Die wichtigsten derselben sind: 1) Saprophyten: a. Micrococcus ureae, zerlegt den Harnstoff in kohlensaures Ammoniak und erzeugt so die eigentümliche Zersetzung und Trübung des frei an der Luft stehenden Harns. b. Sarcine, ein in eigentümlichen Würfelformen (Warenballen) wachsender K., deren Vorkommen im Magen bei chronischen Erweiterungen und ähnlichem seit langem bekannt ist. 2) Parasiten: Streptokokkus, welcher bei fortschreitenden Eiterungen (Phlegmonen), Kindbettfieber und Rose gefunden wird (Streptococcus pyogenes, s. Tafel: Bakterien, Fig. 2), Staphylokokkus, die Ursache der meisten Eiterungen, der Panaritien, Furunkel, Knochenhautentzündung, Gonokokkus (Tripper), Diplokokkus der kruppösen Lungenentzündung, Micrococcus tetragenus (s. Fig. 6). — Über die einzelnen Formen vgl. die betreffenden Krankheiten; bezüglich der Biologie der Kokken s. Bakterien.

**Kokon,** s. Cocon.

**Koko-nor,** See in der Mongolei, soviel wie Kuku-nor (s. d.).

**Kokosbast,** s. Kokosfaser.

**Kokosbutter,** s. Kokosnußöl.

**Kokoschütz,** Dorf in Oberschlesien, s. Bd. 17.

**Kokosfaser** oder Kokosbast, der braune, faserige Stoff um die harte Schale der Kokosnuß, den man durch Einweichen in Wasser und Klopfen und Hecheln zu groben, bis 300 mm langen Fasern zerteilt. Diese werden zu Schnüren und Stricken sowie zu Garn verarbeitet, aus welch letzterm man Matten, Teppiche, Matratzenzeuge u. s. w. herstellt, die sich durch große Haltbarkeit auszeichnen.

**Kokosfett,** s. Kokosnußöl.

**Kokosinsel,** kleine unbewohnte, vulkanische Insel des östl. Stillen Oceans, etwa 450 km im SW. des Isthmus von Panama. Sie hat in ihrer Fauna eine eigentümliche Kuckucksgattung Neococcyx mit einer Art, Salvini *Sclat.* — Über die Kokosinseln des Indischen Oceans s. Keelinginseln.

**Kokoskrebs,** s. Einsiedlerkrebse.

**Kokosmilch,** s. Kokospalme.

**Kokosnuß,** die Frucht der Kokospalme (s. d.); Steinkokosnüsse oder Lissaboner K. werden auch die Coquillas (s. d.) genannt.

**Kokosnußkuchen,** Poonac, Rückstände vom Pressen der Kopra, ein wertvolles Futtermittel, das 15 Proz. Eiweiß, 31,4 Proz. stickstofffreie Extraktstoffe, 8,9 Proz. Rohfaser und 11 Proz. Fett in verdaulichem Zustande enthält.

**Kokosnußöl** (Kokosöl), Kokosfett, das aus den Früchten der Kokospalme (s. d.) durch Auspressen, in neuerer Zeit auch in Deutschland aus Kopra durch Ausziehen mit Schwefelkohlenstoff gewonnene weiße, dem Schweineschmalz ähnliche, unangenehm riechende Fett. Es schmilzt bei 24° und besteht der Hauptsache nach aus einem Cocinin genannten Fette, das beim Verseifen in Glycerin und Laurinsäure, $C_{12}H_{24}O_2$, zerfällt. Das K. dient hauptsächlich zur Kerzen- und Seifenfabrikation. Die daraus dargestellte Seife ist glänzend weiß, hart und leicht löslich, jedoch von widrigem Geruch, weshalb das K. meist nur als Zusatz zu Palmöl oder Talg verseift wird. Neuerdings wird aus dem K. in Deutschland die zu Speise- und Kochzwecken dienende Kokosbutter bereitet. Der Verbrauch an K. ist sehr bedeutend.

**Kokospalme,** Cocos (Cocos nucifera *L.*, s. Tafel: Palmen I, Fig. 6), die wichtigste Art aus der etwa 35 Arten umfassenden Palmengattung Cocos. Während alle übrigen Arten im tropischen Amerika einheimisch sind, läßt sich über die Heimat der K. keine sichere Angabe machen, sie wächst in den Tropengegenden sowohl der Alten als der Neuen Welt und ist schon seit sehr langer Zeit eine wichtige Kulturpflanze. Sie wird zwar gewöhnlich nur gegen 20 m hoch, erreicht jedoch bisweilen 25—30 m Höhe. Ihr schlanker, geringelter Stamm trägt eine Krone von 20 bis 30 gefiederten, schönen grünen, 4—6 m langen Blättern, deren Stiel am Grunde von einem zähen, braunen Geflecht umgeben und unterseits rinnenförmig ausgehöhlt ist. Aus den Achseln der untersten Blätter kommen die bis 1 m langen, zusammengedrückten Blütenscheiden hervor, welche lange, sich in viele rutenförmige, dreikantige Äste auflösende Kolben umschließen, die in ihrem obern Teil dicht mit kleinen gelben männlichen und im untern Teil mit zerstreut stehenden großen weiblichen Blüten besetzt sind. Die nicht selten einem Menschenkopf an Größe gleichkommenden Früchte (Kokosnüsse) sind blaß aschgrau oder rötlich, äußerlich von einer bis zwei Finger dicken Faserhülle umgeben und enthalten eine dick- und hartschalige, abgerundet dreikantige Nuß mit drei Vertiefungen an der Spitze. Die junge Nuß ist mit einer wasserhellen Flüssigkeit, der Kokosmilch, erfüllt,

die einen süßlich-säuerlichen Geschmack hat und frisch ein angenehmes, kühlendes Getränk gewährt. Diese Milch erhärtet bei der Reife zu einer weißlichen, nußartig schmeckenden Masse, dem Kokosnußkern.

Eine lohnende Kultur der K. ist nur möglich innerhalb der Wendekreise und zwar in der Nähe des Meers, wo sie der Seebrise ausgesetzt ist. Die Nüsse müssen vor der Saat so lange aufbewahrt werden, bis die Rinde trocken ist (meist vier Wochen). Im 4. bis 5. Monat nach dem Pflücken der reifen Nüsse erscheinen die Keime, die nach weitern 2—3 Monaten verpflanzungsfähig sind. Die Pflanzweite soll nicht unter 7 m betragen, meist wählt man Abstände von 9 bis 10 m. Als Zwischenpflanzen, bis der Baum trägt, sind am besten Baumwolle, Yams und Bataten. Die K. bedarf einer regelmäßigen starken Düngung, am besten mit einer Mischung von Kompost, Holzasche und Kochsalz. Die Palme beginnt oft schon im 5., meist aber erst im 8. Jahre zu blühen und trägt bis zum 60. Jahre Früchte. Diese brauchen fast 1 Jahr zur Reife. Die durchschnittliche Jahresernte eines Baums ist 60 Nüsse.

Etwa bis zum 35. Jahre besteht der Stamm nur aus einem mit schwammigem Mark erfüllten Holzcylinder, später wird er viel fester, indem er auch inwendig verholzt. Das Holz wird dann als Stachelschweinholz ausgeführt und zu Bauzwecken, Möbeln und Nipptischsachen verwendet. Das ausfließende Gummi dient den Frauen Tahitis dazu, die Haare glänzend zu machen und zu befestigen, die Schale der Nüsse den Bewohnern der Südsee-Inseln zur Verfertigung von Gefäßen. Die Blätter benutzt man zum Dachdecken sowie zu Teppichen und mancherlei Geflechten, die Blütenscheiden und alten Blätter zu Fackeln, die Mittelrippe zu Kämmen, die zusammengebundenen Blätter zu Besen. Das Herz der Palme, d. h. das ganz junge Mark unter der Endknospe, welches einen süßen, an Haselnuß erinnernden Geschmack besitzt, sowie die dasselbe umgebenden unentwickelten Blätter werden als Gemüse (Palmkohl) zubereitet gegessen, und aus dem Fasernetz am Grunde der Blätter Durchschläge und selbst Anzüge verfertigt. Aus den Fasern der Fruchthülle, im Handel Coïr genannt, bereitet man Taue und Stricke, die sich namentlich zu Ankertauen eignen. Auch Besen, Matten, Bürsten, Hüte und Flechtwerk werden daraus verfertigt. Aus den ganz jungen, noch von den Blütenscheiden eingeschlossenen Blütenkolben wird durch Anschneiden der Palmwein (s. d.), und aus diesem durch Destillation Arrak, durch Einkochen ein Sirup und endlich ein brauner Palmzucker, der Jaggery- oder Jagrezucker (Jagara), gewonnen. Der Kern der Nüsse wird roh verspeist, namentlich aber als Kopra (s. d.) versandt und zur Fabrikation des Kokosnußöls (s. d.) benutzt. Eine Mandel Nüsse giebt 2 l Öl. Der Rückstand dient zur Herstellung von Kokosnußkuchen (s. d.). Die harte Nußschale benutzt man zu Drechslerwaren. — Die größten Kulturen der K., etwa 50 Mill. Bäume, befinden sich auf Ceylon. Die Gesamtproduktion des Malaiischen Archipels dürfte kaum hinter der Ceylons zurückstehen. Bedeutend ist auch die Produktion der westind. Inseln, des Südsee-Archipels, der nördl. Küstengebiete von Brasilien sowie Ostindiens.

Von den übrigen amerik. Arten von Cocos ist namentlich die in Columbia heimische buttergebende K. (Cocos butyracea *L.*) berühmt. Sie ist ein majestätischer Baum mit fast cylindrischem Stamm, aus dessen Mark die Indianer ebenfalls Palmwein gewinnen. Ein Baum liefert gegen 18 Flaschen à 750 ccm Inhalt. Einige Arten der K. werden häufig als Blattpflanzen gezogen, so Cocos Weddeliana *Wendl.* (s. Tafel: Palmen II, Fig. 2) und Cocos flexuosa *Mart.* — Vgl. Semler, Tropische Agrikultur, Bd. 1 (2. Aufl., Wism. 1897).

**Kokospflaume,** s. Chrysobalanus.

**Kokotte,** s. Cocotte.

**Koks,** auch Coaks und Cokes, engl. Coke, ein Heizmaterial, das durch Erhitzen der Steinkohlen in besondern Öfen (Koksöfen) gewonnen wird, in denen der Zutritt des Sauerstoffs der Luft entsprechend geregelt wird. Man beabsichtigt dabei, aus den Steinkohlen das teils chemisch, teils mechanisch gebundene Wasser und den Schwefel auszuscheiden und in dem K. ein Brennmaterial herzustellen, das einen höhern Heizwert besitzt als Steinkohle, trotzdem weniger wiegt und sich deshalb billiger versenden läßt. Gegenüber der Kohle hat es den Nachteil, daß es nur bei reichlichem Luftzutritt zum Entfalten seiner ganzen Heizkraft gebracht werden kann. K. wird überall da verwendet, wo besondere Hitze erforderlich ist, in erster Linie bei der Verhüttung und Bearbeitung der Metalle, bei dem Fabrikbetriebe überhaupt, bei Einrichtung der Öfen mit den entsprechenden Rosten selbst für Zimmer- und Küchenheizung. Für metallurgische Prozesse muß der K. möglichst schwefelfrei sein. Manche Kohlensorte eignet sich überhaupt nicht für die Verkokung. Die K. bilden feste Stücke von eisengrauer Farbe. Wegen ihrer Festigkeit widerstehen diese auch in höhern Hochöfen der Last der Beschickung. Aber nur backende Kohlen liefern solche feste K., und von den backenden namentlich diejenigen, welche in der Hitze nur erweichen, ohne zu schmelzen. Die schmelzenden Kohlen liefern einen großblasigen, wenig festen K. 100 kg Steinkohlen liefern durchschnittlich 75 kg K. — Von den deutschen Kohlenbezirken liefern die Zechen in Rheinland-Westfalen (Ruhrkohle) den meisten K. Dann folgen Oberschlesien und der Saarbezirk, während andere Kohlengebiete, namentlich das sächsische, des Schwefelgehalts wegen einen weniger beliebten K. herzustellen vermögen. Über die sehr ansehnliche deutsche Erzeugung liegen keine sichern Angaben vor. Abgesehen von den Kokereien der Steinkohlenzechen verarbeitet eine Anzahl von Werken, namentlich der Hüttenwerke, die Kohlen ihrer Zechen und angekaufte auf K. für eigenen Bedarf. Die Ausfuhr aus Deutschland belief sich 1901 auf 2096931 t im Werte von 52,42 Mill. M. Eingeführt wurden dagegen 400197 t im Werte von 10,09 Mill. M., hauptsächlich aus Belgien. (S. auch Gaskoks und Grude.) — Vgl. Dürre, Die neuern Koksöfen (Lpz. 1892); Simmersbach, Grundlagen der Kokschemie (Berl. 1895).

**Kokscha,** Nebenfluß des Amu (s. d.).

**Koksöfen,** s. Koks.

**Kokstürme,** große cylindrische mit Koks gefüllte Behälter, die dazu dienen, ein Gas in möglichst innige Berührung mit einer Flüssigkeit zu bringen. Dieser Zweck wird dadurch erreicht, daß die Koks, über welche die Flüssigkeit von oben herabrieselt, letztere auf eine sehr große Oberfläche verteilen, so daß das von unten nach oben strömende Gas mit der Flüssigkeit eine große Berührungsfläche findet. In der Sodafabrikation werden K. zur Verdichtung (Absorption) der durch Zersetzung des Kochsalzes entstehenden Salzsäuregase angewendet.

**Koku,** japan. Hohlmaß, s. Maß und Gewicht (Tabelle).

**Kokum,** Pflanzenfett, s. Garcinia.

**Kokumloschen,** s. Kochemer Loschen.

**Kokytos** (lat. Cocytus), ein Nebenfluß des Acheron in Epirus, wurde, wie eigentümliche Kulte zeigen, schon früh mit der Unterwelt in Beziehung gesetzt. Bereits die Odyssee kennt den K. (d. h. den Strom des Weinens und Klagens) als einen Strom der Unterwelt.

**Kol,** andere Schreibung für Kolh (s. d. und Kolarier).

***Koel.,*** hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Jos. Gottlieb Koelreuter (s. d.).

**Kola.** 1) **Halbinsel,** s. Kolahalbinsel. — 2) Ehemaliger **Kreis** im nordwestl. Teil des russ. Gouvernements Archangelsk, jetzt Kreis Alexandrowsk genannt, die Kolahalbinsel umfassend, hat 155203,7 qkm (davon 431,2 qkm Inseln im Meer und 7035,5 qkm Landseen) und 9140 E. — 3) **Stadt** (bis 1899 Kreisstadt) im Kreis Alexandrowsk, auf einer Landzunge am Fuße des Berges Solowarali, am Fluß K. (75 km lang), der hier in die Tuloma mündet, nahe am Meerbusen K., hat (1897) 615 E., Post, 2 Kirchen, Pfarrschule; Fischerei, Jagd, Dampfschiffahrt.

**Kolahalbinsel,** auch Murmansche Halbinsel oder Russisch-Lappland, Halbinsel an der Nordwestküste des Europäischen Rußlands (s. Karte: Europäisches Rußland, beim Artikel Rußland), wird begrenzt im N. vom Eismeer, im O. und S. vom Weißen Meer, im W. von Norwegen und bildet den Kreis Alexandrowsk des russ. Gouvernements Archangelsk. Die nördl. Küste bis Kap Swatoj Noß wird die Murmansche Küste genannt, weiter nach O. und S. folgt die Tersche Küste bis zum Fluß Warsucha, zuletzt die Kantalahtische Küste. Die Bevölkerung besteht zumeist aus Russen, dann Lappen, die aber von den finn. Lappen verschieden sind. In der Kolabucht ist der Jekaterinenhafen sowie daran die Kreisstadt Alexandrowsk errichtet worden. — Vgl. Wissenschaftliche Ergebnisse der finn. Expeditionen nach der Halbinsel K. 1887—92 (Tl. 1 und 2, Helsingf. 1890—94).

**Kolaliqueur, Kolanüsse u. s. w.,** s. Cola.

**Koláptik** (grch.), Meißelarbeit in Stein.

**Kolarier,** aus dem Worte Kolh (s. d.) und Arier gebildeter Name für die Urbewohner der Windhjakette in Vorderindien und ihre westlicher liegenden Stammverwandten (s. Drâvida und Indische Sprachen). Die eigentlichen K. sind die Stämme der Mundari, Ho, Santal, Dschuang, Korwa und Savara (Saura) u. s. w. und im weitern Sinne die Bhil, Mera, Mina, welche ihre alte Sprache vergessen und rohe Hindidialekte angenommen haben. Ob die Gond (s. d.) und Kondh (s. d.), Maler oder Paharija und Oraon mit den K. zusammenhängen und also ein Übergangsglied zu den eigentlichen Drâvidas bilden oder ob sie als zum letztern Stamme gehörig zu bezeichnen sind, ist nicht ausgemacht. — Vgl. Dalton, Ethnology of Bengal (Kalkutta 1872); Hislop, Papers relating to the aboriginal tribes of the Central Provinces (hg. von Temple, Nagpur 1866); Jellinghaus, in der «Zeitschrift für Ethnologie», Bd. 3 (Berl. 1871). (S. Goßnersche Mission.)

**Kolassä,** s. Kolossä.

**Kolatorium, Kolatūr,** s. Kolieren.

**Kolb,** Georg Friedr., Statistiker, Publizist und demokratischer Politiker, geb. 14. Sept. 1808 zu Speyer, war als Bürgermeister von Speyer 1848 Mitglied des Deutschen Parlaments, legte 1849 sein Bürgermeisteramt nieder und redigierte dann die «Neue Speyerer Zeitung», welche 1853 unterdrückt wurde. Er lebte dann bis 1860 in der Schweiz und beteiligte sich später an der Redaktion der «Frankfurter Zeitung»; seit 1863 war er auch Mitglied des bayr. Abgeordnetenhauses, worin er föderalistisch-demokratische Ideen verfocht. Auch war er 1868—69 Mitglied des Zollparlaments, zog sich aber 1872 vom polit. Leben zurück und starb 16. Mai 1884 zu München. K.s Hauptwerk ist das «Handbuch der vergleichenden Statistik» (Zür. 1857; 8. Aufl., Lpz. 1879; Suppl. 1883); außerdem schrieb er: «Geschichte der Menschheit und der Kultur» (2 Bde., Pforzh. 1842), «Kulturgeschichte der Menschheit» (Lpz. 1868—70; 3. Aufl., ebd. 1884—85) u. a.

**Kolbach** (Kohlbach), zwei Bäche in der Hohen Tatra in Ungarn, unweit des Badeortes Schmecks (Tatra füred). Der Große K. beginnt am Hauptkamme, am Osthang des Kleinen Visoka, und bildet den Abfluß der Großen Kolbacher Seen, während das engere Thal des Kleinen K., der Abfluß der Fünf Seen (2017—2032 m), sich von den Eisthaler Spitzen (2629 m) herabzieht, um in den Großen K. zu münden. Beide haben schöne Wasserfälle.

**Kolbäcks-å,** schwed. Fluß, s. Mälarsee.

**Kolbe,** eine im Anfang des 16. Jahrh. allgemein übliche Haartracht, die an Stelle des im Ausgange des Mittelalters gebräuchlichen lang herabwallenden Haupthaares und der Bartlosigkeit trat. Das Haar wurde nach allen Seiten gleichmäßig herabgekämmt, in der Mitte der Stirn gerade abgeschnitten und diese Linie etwa bis zur Mitte des Ohres weiter geführt. Ebenso trug man zwar einen Vollbart, schnitt ihn aber direkt unter dem Kinn in gerader Linie ab, so daß der Kopf nicht mehr lang, sondern rund wie eine Knolle am Ende einer Keule erschien. Mit K. ward sowohl der Kopf an und für sich als das Haar allein, dann besonders der glatt geschorene Kopf und später sogar die Perücke bezeichnet.

**Kolbe,** Hermann, Chemiker, geb. 27. Sept. 1818 zu Elliehausen bei Göttingen, studierte Chemie in Göttingen unter Wöhler, wurde 1842 Assistent bei Bunsen in Marburg und 1845 Assistent Lyon Playfairs am Laboratorium des Museum of economic Geology in London. 1847 übernahm er in Braunschweig die Redaktion von Liebigs und Wöhlers «Handwörterbuch der Chemie», wurde 1851 ord. Professor der Chemie in Marburg, 1865 in Leipzig, wo er 25. Nov. 1884 starb. Seine Experimentaluntersuchungen waren zumeist auf die Ausbildung der Theorie von der Konstitution der organischen Verbindungen gerichtet, an deren Entwicklung er einen hervorragenden Anteil genommen hat. Er war bis zu seinem Tode überzeugter Anhänger der ältern, von ihm neu belebten Radikaltheorie, obgleich er selbst wohl das meiste dazu gethan hat, die zusammengesetzten Radikale in immer kleinere aufzulösen. Den letzten konsequenten Schritt des Zurückgehens bis auf die Elementaratome hat er nicht mitgemacht, sondern, wie vordem der Typentheorie, so später der Strukturchemie Opposition gemacht. Von seinen Entdeckungen sind einige auch von praktischer Bedeutung geworden, so die 1861 mit R. Schmitt beobachtete Umwandlung der Carbolsäure in Korallin, die Auffindung einer Methode, Salicylsäure in großen Mengen künstlich darzustellen (1873), und seine Entdeckung der antiseptischen Eigenschaften der Salicylsäure. Unter K.s Werken sind hervorzuheben: «Ausführliches Lehrbuch der organischen Chemie» (3 Bde., Braunschw. 1854—78), dessen zweite Auflage (ebd. 1880—84)

den E. von Meyer herausgegeben wurde; «Kurzes Lehrbuch der Chemie» (Tl. 1: Anorganische Chemie, ebd. 1877; 2. Aufl. 1884; Tl. 2: Organische Chemie, ebd. 1883). In den Schriften «Das chem. Laboratorium der Universität Marburg» (ebd. 1865) und «Das chem. Laboratorium der Universität Leipzig» (ebd. 1872) sind gemeinschaftliche Arbeiten K.s und seiner Schüler zusammengestellt. 1869 übernahm K. die Redaktion des «Journals für praktische Chemie».

**Kölbelstahl**, soviel wie Kölberlstahl (s. d.).

**Kolben**, eine im Mittelalter gebräuchliche Schlagwaffe (Streitkolben) von keulenartiger Beschaffenheit, aus Stiel und kugelartigem Knopf bestehend. Ferner der untere Teil des Schaftes der Handfeuerwaffen und Jagdgewehre (Gewehrkolben); der K. der Infanteriegewehre wird auch als Schlagwaffe angewendet. — In der Jägersprache die noch weichen, knorpligen Stangen und Enden am Geweih und Gehörn. — Über K. in der Botanik s. Blütenstand nebst Tafel: Blütenstand, Fig. 9. — In der Chemie ist K. ein kugeliges Glasgefäß mit nach dem Ende zu sich erweiterndem Hals, das bei der Destillation als Vorlage verwendet wird.

**Kolben**, im Maschinenbau diejenigen Organe, die sich in einem Cylinder, an dessen Wandungen sie sich dicht anschließen, hin und her bewegen und den Zweck haben, von Flüssigkeiten oder Gasen Kräfte aufzunehmen oder auf sie Kräfte zu übertragen. Im ersten Fall läßt man die Flüssigkeiten oder Gase unter Druck hinter den K. treten, wodurch dieser (hier Treibkolben genannt) im Cylinder fortgeschoben wird und Arbeit verrichtet, welche durch die Kolbenstange weiter übertragen wird. Im zweiten Fall wird der K. durch außen an der Kolbenstange angreifende Kräfte bewegt und damit die im Cylinder befindliche Flüssigkeit oder Luft in Bewegung versetzt. Der erste Fall tritt vielfach bei Motoren, der letzte bei Pumpen und Gebläsen ein. Der Konstruktion nach unterscheidet man die Scheibenkolben, welche aus einer dünnen (hohlen oder massiven) Scheibe bestehen, und die hauptsächlich bei Pumpen angewendeten Plunger-, Mönchs- oder Taucherkolben, hohle oder massive Cylinder, welche länger als der Hub der Pumpe sind; die letztern K. können als K. und Kolbenstange zugleich darstellend angesehen werden. Damit der K. möglichst vollkommen arbeitet, muß er sich so dicht, als dies ohne zu große Erhöhung der Reibungswiderstände geschehen kann, an die Cylinderwandung anschließen; er wird zu diesem Zweck gegen die letztere abgedichtet. (S. Dichtung.) Die Materialien zur Herstellung eines festen Abschlusses werden in Nuten am Umfang der K. eingebracht, oder auch, bei Plungerkolben, in Nuten in der Cylinderwand (Bramahkolben). Besondere Anwendung finden die K. für Kolbensteuerung (s. d.) und beim Indikator (s. d.). Über den Ventilkolben s. d.

**Kolbenbärlapp**, s. Lycopodium.

**Kolbenblütler**, s. Spadicifloren.

**Kolbenente**, s. Enten.

**Kolbengebläse**, soviel wie Cylindergebläse, s. Gebläse.

**Kolbenhals**, der obere dünne Teil des Gewehrkolbens.

**Kolbenhirsch**, ein Hirsch, der noch die Kolben (s. d.) trägt.

**Kolbenhirse**, s. Setaria.

**Kolbenhub**, s. Hub.

**Kolbenkappe**, die aus Eisen oder Hartgummi hergestellte, am untern Teile des Gewehrkolbens zu dessen Schutz angebrachte Platte.

**Kolbenmanometer**, s. Manometer.

**Kolbenmaschinen**, s. Bergbau.

**Kolbenpistole**, s. Pistole (Feuerwaffe).

**Kolbenpumpe**, s. Pumpe.

**Kolbenschiebersteuerung**, s. Kolbensteuerung.

**Kolbenstange**, s. Kolben (im Maschinenbau). K. heißt auch ein mit eingelassenen Feilen versehener Holzcylinder, der an einem starken Draht befestigt ist und zum Einreißen schwacher Längsrisse in Schrotläufen dient.

**Kolbensteuerung** oder Kolbenschiebersteuerung, eine Steuerung für Dampfmaschinen oder Wassersäulenmaschinen, bei der die Verteilung des Dampfes oder Druckwassers durch Kolbenschieber bewirkt wird, derart, daß die Kanten des Kolbenschiebers die in dem Hohlcylinder, in dem er sich bewegt, angebrachten Kanäle für die Dampf- oder Druckwasserverteilung entsprechend öffnet und schließt. Auch heißt K. bei Dampfmaschinen und Dampfhämmern die Einrichtung, wonach der im Dampfcylinder sich bewegende Arbeitskolben durch Überdecken und Freilassen der in der Cylinderwand befindlichen Dampfein- und -Austrittsöffnungen selbst die Dampfverteilung bewirkt, so daß jeder Steuerungsmechanismus wegfällt.

**Kolbenstoß**, s. Bajonettfechten.

**Kolbenverschluß**, s. Geschütz und Handfeuerwaffen.

**Kolbenwasserkäfer**, s. Hydrophiliden und Palpicornier.

**Kolbenweizen**, s. Weizen.

**Kolbenzeit**, die Zeit, während welcher Hirsche und Böcke noch Kolben (s. d.) tragen.

**Kolberg** oder Colberg, Kreisstadt und Bad im Kreis Kolberg-Körlin des preuß. Reg.-Bez. Köslin und ehemalige Festung, an der Persante, die bei K. in die Ostsee mündet, an der Linie Belgard-K. (36 km) der Preuß. Staatsbahnen und der Altdamm-Kolberger Eisenbahn (Gollnow-K., 99 km, und K.-Köslin, 42 km; Nebenbahnen), mit Kleinbahn nach Regenwalde (63 km), Sitz des Landratsamtes des Kreises Kolberg-Körlin, eines Amtsgerichts (Landgericht Köslin), Hauptzollamtes und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 20200 E., darunter 786 Katholiken und 349 Israeliten, in Garnison Stab, 1. und 2. Bataillon des Infanterieregiments von der Goltz (7. Pomm.) Nr. 54, Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Telegraph und Fernsprechverbindung mit Berlin und Stettin. Die Befestigungen nach der Landseite sind 1873, die Hafenforts 1887 aufgegeben. Von den sieben Kirchen sind die 1258—1316 erbaute St. Marien-Domkirche und die 1871—76 erbaute Nikolaikirche zu nennen. K. hat ein königl. Gymnasium mit Realgymnasium, höhere Mädchenschule, ein Fräuleinstift, vier Hospitäler; Eisengießerei und Fabrik für landwirtschaftliche Maschinen, Ackerbau und Fischerei. Die Ältesten des Seglerhauses vertreten die Stelle einer Handelskammer. Die Stadt, als See- und Solbad viel besucht (1901: 12715 Kurgäste), besitzt zahlreiche Solquellen, mehrere Badeanstalten für warme See-, Sol- und Moorbäder, ein neues Kurhaus (Strandschloß; 1901), zwei Kinderheilstätten, je ein christl. und israel. Kurhospital. Ein Nettelbeck-Denkmal soll auf dem Domplatz errichtet werden.

Geschichte. K. ist eine sehr alte Stadt und war bereits im 11. Jahrh. eine Zeit lang Sitz eines Bi-

schoß. K. war ehemals die Hauptstadt des Landes Kassuben und wurde 1277 an das Stift Cammin abgetreten, mit dem es 1648 an Brandenburg kam. Nachdem 1758 die Russen und 1760 die Schweden und Russen K. vergebens belagert hatten, zwang endlich 16. Dez. 1761 Romanzow die Stadt nach viermonatiger Belagerung durch Hungersnot zur Kapitulation. Ebenso tapfer wurde K. 1807 durch den greisen Kommandanten Loucadou, später durch Gneisenau mit Hilfe Schills und Nettelbecks (s. d.) gegen die Franzosen verteidigt und gehalten, bis die Nachricht vom Tilsiter Frieden eintraf. — Vgl. Held, Geschichte der drei Belagerungen K.s im Siebenjährigen Kriege (Berl. 1848); Riemann, Geschichte der Stadt K. (Kolb. 1873); Hirschfeld, Führer durch das See-, Sol- und Moorbad K. (7. Aufl., ebd. 1890); Führer durch das See-, Sol- und Moorbad K. (7. Aufl., ebd. 1892); Stöwer, Geschichte der Stadt K. (ebd. 1897); Kempin, Neuester illustrierter Führer durch Bad K. (4. Aufl., ebd. 1899).

**Kolberger Heide**, s. Friedrichsort.

**Kolberg-Körlin**, Kreis im preuß. Reg.-Bez. Köslin, hat 930,22 qkm und (1900) 57871 E., 2 Städte, 74 Landgemeinden und 66 Gutsbezirke. Sitz des Landratsamtes ist Kolberg.

**Kölberlstahl**, im Frischfeuer dargestellter Rohstahl von der Form einer kleinen Flasche mit zugespitztem Ende, der durch Glühen und Hämmern zu feinem Stahl (Brescianer Stahl) verarbeitet wird.

**Kolbermoor**, Dorf in Oberbayern, s. Bd. 17.

**Kölbing**, Eugen, Philolog, geb. 21. Sept. 1846 in Herrnhut in Sachsen, besuchte die Universität Leipzig, war 1870—72 Gymnasiallehrer in Dresden und Chemnitz, 1872—73 Assistent an der Universitätsbibliothek in Straßburg. 1873 habilitierte er sich in Breslau, wo er 1880 außerord. und 1886 ord. Professor für engl. Sprache und Litteratur wurde. Er starb 10. Aug. 1899 in Herrenalb. K. veranstaltete viele Ausgaben altnord., altfranz. und altengl. Werke. Selbständige Werke K.s sind: «Untersuchungen über den Ausfall des Relativpronomens in den german. Sprachen» (Straßb. 1872), «Über die nordischen Gestaltungen der Partenopeussage» (ebd. 1873), «Beiträge zur vergleichenden Geschichte der romantischen Poesie und Prosa des Mittelalters» (Bresl. 1876). Aus dem Isländischen übertrug er «Die Geschichte von Gunnlaug Schlangenzunge» (Heilbr. 1878). Seit 1877 gab K. die «Engl. Studien» heraus und begründete die «Altengl. Bibliothek» (Bd. 1—4, Heilbr. 1883—90; Bd. 5, Lpz. 1890).

**Kolbitz**, Dorf in der Provinz Sachsen, s. Bd. 17.

**Kolbuszówa** (spr. -busch-). 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 868,52 qkm und (1900) 74289 meist poln. E., 62 Gemeinden mit 139 Ortschaften und 58 Gutsgebieten und umfaßt die Gerichtsbezirke K. und Sokolów. — 2) **Markt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (615,83 qkm, 47216 meist poln. E.), hat (1900) 2869 poln. E.; Tischlereien und bedeutenden Schweinehandel.

**Kolchis**, Landschaft Asiens, an der Ostküste des Schwarzen Meers, etwa das heutige Gouvernement Kutais im russ. Transkaukasien und die nächst angrenzende türk. Landschaft Trapezunt umfassend, war im frühesten Altertum berühmt als das sagenhafte Vaterland der Medea und das Ziel der Argonauten, wurde aber den Griechen erst durch die von den Milesiern dort gegründeten Kolonien bekannter. Früher hatten die Kolchier ihre eigenen Könige, die von dem Perserkönige Darius zur Tributzahlung gezwungen wurden, aber schon im 5. Jahrh. sich wieder frei machten; später kamen sie unter die Herrschaft des pontischen Königs Mithridates. Nachher hatten sie wieder eigene, in der Kaiserzeit von den Römern abhängige Fürsten (s. Karte: Das Römische Reich u. s. w., beim Artikel Rom und Römisches Reich). Die bedeutendste Stadt war Dioskurias (später Sebastopolis), der Hauptstrom der Phasis (jetzt Rion).

**Kolde**, Theodor, prot. Theolog, geb. 6. Mai 1850 zu Friedland in Oberschlesien, studierte in Breslau und Leipzig, habilitierte sich 1876 in Marburg, wurde daselbst 1879 außerord. Professor, 1881 ord. Professor der Kirchengeschichte in Erlangen. Er veröffentlichte: «Die deutsche Augustinerkongregation und Joh. von Staupitz» (Gotha 1879), «Friedrich der Weise und die Anfänge der Reformation» (Erlangen 1881), «Analecta Lutherana. Briefe und Aktenstücke zur Geschichte Luthers» (Gotha 1883), «Luther und der Reichstag zu Worms 1521» (ebd. 1883), «Martin Luther. Eine Biographie» (2 Bde., ebd. 1884—93), «Die Heilsarmee» (2. Aufl., Lpz. 1899), «Melanchthons Loci communes nach Plitt in 2. und 3. Auflage herausgegeben» (ebd. 1890 u. 1900), «Luthers Selbstmord. Eine Geschichtslüge P. Majunkes beleuchtet» (1. bis 3. Aufl., ebd. 1890), «Beiträge zur Reformationsgeschichte» (ebd. 1890), «Über Grenzen des histor. Erkennens» (ebd. 1890 u. 1891), «Die kirchlichen Bruderschaften und das religiöse Leben im modernen Katholicismus» (Erlangen 1895), «Andreas Althamer» (ebd. 1895), «Die Augsburgische Konfession, lateinisch und deutsch, kurz erläutert» (Gotha 1896), «Edward Irving» (Lpz. 1900). Seit 1894 giebt K. «Beiträge zur bayr. Kirchengeschichte» (Erlangen) heraus.

**Koldewey**, Karl, Nordpolfahrer, geb. 26. Okt. 1837 zu Bücken (Provinz Hannover), ging 1853 zur See und bestand 1859 die Untersteuermannsprüfung, 1861 die Obersteuermannsprüfung auf der Navigationsschule zu Bremen, machte dann bis 1866 verschiedene Reisen, und besuchte, um sich zum Navigationslehrer vorzubereiten, das Polytechnikum zu Hannover und 1867 die Universität zu Göttingen. 1868 übernahm er im Auftrage Petermanns das Kommando der ersten deutschen Nordfahrt, von welcher er im Herbst zurückkehrte. Hierauf beendete er in Göttingen seine Studien und schrieb: «Die erste deutsche Nordpolar-Expedition 1868» (Ergänzungsheft Nr. 28 zu «Petermanns Mitteilungen», Gotha 1871). K. übernahm 1869 das Kommando der zweiten deutschen Nordfahrt, ging 1870 nach Hamburg, wurde 1871 erster Assistent an der Seewarte und bearbeitete in Berlin unter Doves Anleitung die meteorolog. und hydrogr. Resultate der Expedition («Die zweite deutsche Nordpolarfahrt», 2 Bde., Lpz. 1873—74; Volksausgabe 1883). Bei Gründung der Seewarte für das Deutsche Reich 1875 wurde K. Vorsteher der zweiten Abteilung. 1889 wurde er Admiralitätsrat. Seine wissenschaftlichen Arbeiten sind in den «Annalen der Hydrographie und maritimen Meteorologie» (Berlin) und in den Publikationen der Seewarte veröffentlicht.

**Kolding**, Stadt im dän. Amt Veile in Jütland, 22 km südwestlich von Fredericia, am Koldingfjord, einer 10 km langen Bucht des Kleinen Belt, in welche hier die Kolding-Aa mündet, und an der Linie Vamdrup-Frederikshavn der Jütländ.

KOLIBRIS.

Bahnen, hat (1901) 12530 E., eine prot. St. Nicolaikirche und eine röm.-kath. St. Michaelskirche, lebhaften Handel mit Getreide und Holz und guten Hafen. K. ist Sitz je eines deutschen und schwed.-norweg. Konsuls. An der Nordseite liegen die großartigen Reste des 1808 abgebrannten Schlosses Koldingbus (1248). Hier wurden 23. April 1849 etwa 18000 Dänen von 14000 Schleswig-Holsteinern unter General von Bonin nach einem siegreichen Gefecht zum Rückzug gezwungen.

**Kolditz,** Stadt in Sachsen, s. Colditz.

**Kolea** (frz. Koléa), Stadt im algerischen Depart. Algier, in der fruchtbaren Metidscha-Ebene, zwischen Bäumen und Gärten unweit der Küste, hat (1896) 5667 E., großenteils Europäer, auch Mauren andal. Abkunft. In der Nähe auf einem Hügel ein kolossales Grabdenkmal, Kobr er-Rumia, d. h. das Grab der Christin (33 m hoch), das Mausoleum einer Königsfamilie des Altertums.

**Kolĕda,** russ. Koljada (slaw., vom lat. Calendae), christl. Ersatz des heidn. Festes der Wintersonnenwende bei den Slawen, wird noch gegenwärtig dadurch gefeiert, daß die Kinder in der Zeit von Weihnachten bis Epiphanias in den Dörfern herumziehen und Lieder singen, die auch K. heißen, wofür sie Geschenke, meist Backwerk erhalten.

**Kölen,** Gebirge, s. Skandinavien.

**Koleopteren,** s. Käfer.

**Kolettis,** Johannes, neugriech. Staatsmann, geb. 1788 zu Syrralo in Epirus, studierte in Italien Medizin und wurde späterhin Arzt am Hofe des Ali Pascha von Jannina. Frühzeitig in die Hetärie (s. d.) eingetreten, war K. 1821 der erste, der in seiner Vaterstadt die Fahne des Aufstandes erhob; doch begab er sich bald nach dem Peloponnes und nahm thätigen Anteil am Befreiungskampfe. Besonders zeichnete er sich aus durch seinen Sieg über die Türken bei Karystos. Er wurde zum Kriegsminister und 7. Dez. 1823 zum Mitglied des sog. Vollziehungsrats ernannt. Nach der Wahl Kapodistrias' zum Präsidenten Griechenlands (1827) wurde K. Mitglied des Panhellenion (s. d.) und nach der Ermordung des Präsidenten (9. Okt. 1831) Mitglied der provisorischen Regierungskommission, dann auch in die Siebener-Kommission gewählt, die bis zur Ankunft der bayr. Regenten die Regierung Griechenlands führte. K. wurde vom König Otto 1833 zum Minister des Innern und zum Präsidenten des Kabinetts ernannt und ging 1835 als Gesandter nach Paris, wo er als der Führer der franzosenfreundlichen Partei in Griechenland zu Guizot und König Ludwig Philipp in die engsten Beziehungen trat. Nach achtjähriger Thätigkeit in Paris riefen ihn die Ereignisse von 1843 (s. Griechenland, Geschichte) nach Athen zurück, in deren Folge er an die Spitze des Ministeriums des Äußern und des 18. Aug. 1844 gebildeten Ministerrats gelangte. In letzterer Stellung hielt er sich bis zu seinem Tod 13. Sept. 1847. — Vgl. Eliopulos, Ἰωάννης Κωλέττης (Athen 1890).

**Kolf,** Spiel, s. Golf.

**Kolga,** der 191. Planetoid.

**Kolgújew,** auch Kalgujew, Insel im Nördlichen Eismeer, zum russ. Gouvernement Archangelsk gehörig, hat 3495,5 qkm, Seevögel, Guano, Pelztiere. Sie ist unbewohnt. Versuche von Kolonisation im 18. Jahrh. sind fehlgeschlagen.

**Kolh,** Name eines wilden Volks in Indien (Tschhutiya Nagpur), eigentlich Spottname («Schweinetöter») des Volks der Mundari. (S. Kolarier.)

**Koliádes,** Konstantin, Pseudonym des Archäologen Jean Baptiste Lechevalier (s. d.).

**Kolibris** (Trochilidae), eine Familie meist sehr kleiner, zu den Langhändern (s. d.) gehöriger Vögel, welche seit der Entdeckung Amerikas, ihres ausschließlichen Vaterlandes (s. Karte: Tiergeographie I), stets Gegenstand allgemeiner Bewunderung blieben wegen ihrer Kleinheit, besonders wegen der Pracht und des Glanzes der Farben, mit denen vorzugsweise Stirn, Hals und Brust geschmückt sind. Ihr Schnabel ist meist länger als der Kopf, gerade oder gebogen und röhrenförmig, indem der Oberkiefer mit seinen Rändern den Unterkiefer umfaßt. Die sehr lange und vorn in zwei fadenförmige Spitzen gespaltene Zunge kann, wie beim Specht, mit großer Kraft hervorgeschnellt werden, und die sehr langen, zugespitzten, schmalen Flügel machen das schnellste Durchschneiden der Luft in gerader Linie möglich. Die Füße sind sehr klein, aber die Zehen mit langen, stark gekrümmten, scharfen Krallen bewaffnet. Die K. schießen mit solcher Schnelligkeit dahin, daß sie nur das summende Geräusch ihrer Flügel und das im Sonnenschein funkenartig erglänzende Gefieder auf einen Augenblick erkennbar macht. Man kennt bereits über 400 Arten mit Sicherheit, von denen eine die Länge von 20 cm erreicht, alle übrigen aber bedeutend kleiner sind. Am kleinsten ist der Fliegenvogel oder Mückenvogel (Trochilus minimus *Swains.*), der nur 35 mm lang und 1,2 g schwer ist. Eine andere sehr kleine Art aus Mexiko und Kalifornien ist Calypte Annae *Lesson.* Nicht alle K. sind tropisch. Der gemeine oder nordische Kolibri (Trochilus colubris *L.*, s. Tafel: Kolibris, Fig. 5) kommt im Sommer in Canada vor, und King beobachtete zahlreiche K. zwischen Schneegestöber, das häufig die Sommertage des Feuerlandes unterbricht. Beim Adlerschnabel (Entoxeres aquila *Bourcier*, Fig. 1) ist der Schnabel nach unten, beim verkehrtschnäbeligen Kolibri (Trochilus recurvirostris *Sws.*) nach oben gebogen. Der Kupferbauch (Trochilus cupreoventris *Fras.*) hat weiße Höschen. Von Arten, deren Männchen besondern Federschmuck zeigen, verdienen erwähnt zu werden der Blauschwanzkolibri (Cynanthus cyanurus *Gould*, Fig. 2). Eine prachtvolle Kehlbefiederung zeigt der Moschuskolibri (Chrysolampis moschitus *L.*, Fig. 3), ebenso der Strahlkolibri (Eulampis jugularis *L.*, Fig. 4). Auch der Topaskolibri (Topaza pella *L.*, Fig. 6) ist durch eine goldig leuchtende Kehle und zwei verlängerte Schwanzfedern ausgezeichnet. Eine reizende Art ist die kleine gehaubte Prachtelfe (Lophornis magnificus *Vieillot*, Fig. 7). Weniger durch Farbenpracht als durch die stattliche Haube und den Federbart fällt der Helmkolibri (Oxypogon Lindeni *Gould*, Fig. 8) und durch seinen langen Schnabel der Schwertschnabel (Docimastes ensifer *Boiss.*, Fig. 9) auf. Die Nester der K. sind sehr sorgfältig aus Pflanzenwolle, den Fruchtkernen der Kompositen u. dgl. verfertigt und außen mit Stückchen von Baumflechten und Moos tapeziert. Die Eier, ausnahmslos zwei in einem Neste, sind allerdings bei dem Fliegenvogel nur erbsengroß, sonst aber nicht so gar klein und zuweilen bis 1,6 cm lang. — Abgebildet sind viele Arten in dem Prachtwerke von Lesson: «Histoire naturelle des colibris» (Par. 1830). Vgl. noch Gould, A monograph of the Trochilidae (5 Bde., Lond. 1850—59), und Mulsant und Verreaux, Histoire naturelle des oiseaux-

mouches ou colibris (4 Bde., Lyon 1876); Hartert, Trochilidae (Berl. 1900).

**Kolieren** (lat.), durchseihen; **Kolatūr**, durchgeseihte Flüssigkeit; **Kolatorium**, zum Durchseihen dienendes Zeug.

**Kolik** (grch., von kōlon, der Grimmdarm) oder **Enteralgie** (von ènteron, Darm, und álgos, Schmerz), **Bauchgrimmen**, **Bauchkneipen**, **Leib-** oder **Darmschmerz**, krampfartige Schmerzanfälle im Unterleibe, die auf einer Hyperästhesie, d. h. übermäßigen Empfindlichkeit der Darmnerven beruhen. Am häufigsten entsteht die K. durch Stuhlverstopfung, darmreizende Stuhlmassen, ferner durch unverdauliche Nahrung (Kirschkerne u. s. w.), unreifes Obst, saure Getränke u. s. w. In der Regel bilden sich hierbei reichlich Gase, die durch Auftreibung der Därme den Reiz vermehren (**Windkolik**, colica flatulenta). Mit großer Regelmäßigkeit tritt die sog. **Bleikolik** nach Bleivergiftungen (s. d.) auf. Ebenso treten bei manchen Störungen des Nervensystems, besonders bei Hysterie und Hypochondrie, häufig Kolikanfälle nach Gemütsbewegungen oder übermäßigen Geistesanstrengungen ein.

Die K. charakterisiert sich durch einen anfallsweise auftretenden, heftig kneipenden Schmerz im der Nabelgegend, gegen welchen der Kranke im Wechsel der Lage, durch Drücken, Reiben und Kneten des Bauchs Erleichterung sucht. Der Schmerz ist oft so heftig, daß die ganze Haltung des Kranken ihn erkennen läßt, Hände, Gesicht und Füße werden kalt, es tritt selbst Übelkeit und Erbrechen, Harndrang und Harnzwang ein, bis unter plötzlichem Aufstoßen oder Abgang der Blähungen, meist aber erst nach Stuhlentleerung Erleichterung oder völliges Aufhören der Schmerzen erfolgt. Beseitigt wird die K. am besten durch eröffnende Mittel (warme Klystiere, Rhabarber, Ricinusöl), unter Umständen durch Opium oder Belladonna; auch erweisen sich warme Getränke (Kamillen-, Baldrian-, Pfefferminzthee u. dgl.) und warme Umschläge auf den Leib während der Anfälle nützlich. Bei sehr heftigen Kolikschmerzen leistet eine subkutane Morphiumeinspritzung treffliche Dienste. Sehr zu beachten ist, daß K. auch das erste Zeichen von Undurchgängigkeit des Darms, durch Darmverschlingung, Verstopfung des Darms infolge Gallenstein, Brucheinklemmung, Darmentzündung (Blinddarmentzündung) u. dgl. sein kann. Bei jeder anhaltenden K. ist deshalb ärztliche Hilfe in Anspruch zu nehmen.

Man spricht auch von **Nieren-** und **Gallenkolik**. Dies sind in ihren Erscheinungen ebenso heftige Schmerzanfälle wie die eigentliche K., welche entstehen, wenn Steine durch die Harn- oder Gallenwege getrieben werden; die Behandlung ist auch hier eine wesentlich symptomatische. (S. Harnsteine und Gallensteine.) Über die sog. **Menstrualkolik**, heftige Schmerzen vor und bei dem Eintritt der Menstruation, s. Dysmenorrhöe.

Unter den **Haustieren** wird hauptsächlich das Pferd von K. heimgesucht. Man trennt die K. bei den Haustieren in zwei Gruppen: Verdauungskoliken und Harnkoliken. 1) Zu den **Verdauungskoliken** gehört a. die **Verstopfungskolik**; diese entsteht, wenn das Darmlumen durch Kotmassen oder durch Darmsteine oder durch Würmer (**Wurmkolik**) oder durch eine Knickung, Einschiebung oder Umdrehung eines Darmabschnitts (Darmverschlingung) verlegt ist. b. Die **Krampfkolik**, die durch Erkältung herbeigeführt wird und in einer krampfartigen Zusammenziehung des ganzen Darms besteht. Bei dieser K. empfinden die Tiere die größten Schmerzen. c. Die **Windkolik**. Sie ist ausgezeichnet durch starke Auftreibung des Hinterleibes durch Gase infolge abnormer Fütterung oder einer Verdauungsstörung. 2) Die **Harnkolik**, **Harnverhaltung**. Sie kann verursacht sein durch einen Krampf der Harnblase oder durch einen Harnstein in der Ausmündung der Harnblase oder Harnröhre. Letztere Form kommt besonders oft bei den Ochsen vor und führt häufig durch Blasenzerreißung zum Tode, wenn nicht durch sachverständige Hilfe der Stein entfernt wird. Die Behandlung der K. ist je nach der Art derselben verschieden. Es giebt kein Universalmittel gegen K. und es ist daher vor den vielfach angepriesenen Kolikpulvern eindringlich zu warnen. Die Behandlung muß dem Tierarzte vorbehalten bleiben; bis zum Eintreffen desselben können aber Einreibungen der Bauchwände mit Kampferspiritus und Terpentinöl (1 : 15) vorgenommen werden, ebenso, wenn es sich zweifellos um eine Verdauungskolik handelt, Klystiere von reinem Wasser mittels des Klystierschlauches. — Vgl. Marré, Die K. der Pferde (Lpz. 1902).

**Kolikodu, Kolikotta**, s. Calicut.

**Kolima**, Fluß in Sibirien, s. Kolyma.

**Kolin**. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 489,31 qkm und (1900) 70560 czech. E., 85 Gemeinden mit 122 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke K. und Kaurim. — 2) K., auch **Kollin** oder **Neu-Kolin**, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft, in 225 m Höhe, an der Elbe und den Linien K.-Čerčan-Wisely (77 km) und Pardubitz-Prag der Österr.-Ungar. Staatsbahn und Deutschbrod-Lissa der Österr. Nordwestbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (239,96 qkm, 40867 czech. E.), hat (1900) als Gemeinde 15025 czech. E., Denkmal (1899) für die in der Schlacht bei K. Gefallenen, got. Bartholomäuskirche (14. Jahrh.), Kapuzinerkloster, Synagoge, Rathaus, Schloß, czech. Staats-, Real- und Obergymnasium, eine Hauptschule, höhere Mädchenschule, Zeichen- und Modellierschule; zahlreiche Zuckerfabriken, Fabrikation von Dünger, Pottasche, Öl, Sirup und Zuckerformen, Spiritusbrennereien und Dampfmühlen.

Die Stadt ist bekannt durch die **Schlacht bei K.** (18. Juni 1757). Nach der Schlacht bei Prag (6. Mai) hatte Friedrich II. den Prinzen Karl von Lothringen mit 44000 Mann in Prag eingeschlossen. Als Daun Prag zu entsetzen sich anschickte, stieß der König zu dem Korps des Herzogs von Bevern und brach 17. Juni mit 34000 Mann gegen Daun auf, der in starker Stellung auf den Höhen bei K. lagerte. Am 18. stand die österr. Armee in Schlachtordnung: der rechte Flügel gegen Křečhoř, Nadasdys Kavallerie dort jenseit eines tiefen Grundes, neben dem sich drei Regimenter sächs. leichter Reiter und 1000 Mann österr. Kürassiere, einige Infanterie aber im vorliegenden Eichwalde aufgestellt hatten. General Hülsen nahm Křečhoř, Zieten warf mit 80 Schwadronen Nadasdy. Daun verstärkte seinen rechten Flügel, gegen den Friedrich nun seinen linken vorrücken, zugleich aber links ziehen ließ. Hülsen nahm den Eichbusch und mit Prinz Moritz von Dessau vereint die daneben stehende Batterie; Zieten warf Nadasdy, der gegen ihn vorrückte, zum zweitenmal. Auf dem rechten Flügel griff aber General Manstein vorzeitig an. Hierauf führte der sächs. Oberst Benkendorf sein Regiment Prinz Karl zum Angriff, da er beim Feinde eine entstan-

tene Lücke bemerkte, wobei ihm die andern sächs. Regimenter und ein österreichisches folgten. Die Preußen, die hier schon lange im Feuer gestanden hatten, waren erschöpft; 14 Bataillone erlagen. Daun ließ nun den ganzen rechten Flügel vorgehen. Nadasdy wurde zwar von Zieten zum drittenmal geworfen, aber die Niederlage der Preußen war entschieden. Die Folge war die Aufhebung der Belagerung von Prag und die Räumung Böhmens. Die Preußen verloren 326 Offiziere, 13447 Mann, 45 Geschütze, 22 Fahnen, die Österreicher 8114 Offiziere und Mannschaften und 5 Fahnen. — Vgl. Die Kriege Friedrichs d. Gr., hg. vom Großen Generalstabe, Tl. 3, Bd. 3: Kolin (Berl. 1902).

**Kolinski**, s. Marderfelle.

**Koliszczyzna** (poln., spr. -schtschíschna), Name eines Aufstandes der Hajdamaken (s. d.).

**Koliwan**, Stadt in Sibirien, s. Kolywan.

**Koljasin**, russ. Stadt, s. Kaljasin.

**Koljuschen**, Volksstamm, s. Thlinkiten.

**Kolk**, beim Deichbruch, s. Deich.

**Kolkothar**, s. Caput mortuum und Eisenoxyd.

**Kolkrabe** oder Rabe schlechthin (Corvus corax *L.*), ein über den größten Teil von Europa, Mittel- und Nordasien verbreiteter Vogel aus der Unterfamilie der echten Raben (s. d.). Er ist von ansehnlicher Größe, etwa 70 cm lang, sein Schnabel von der Länge des Laufs, sein Gefieder rein schwarz mit starkem stahlblauem, auf den Flügeln grünlichem Metallglanze. Der K. lebt paarweise, nistet an den einsamsten Orten, entweder auf sehr hohen Bäumen dichter Waldungen oder auf Felsenspitzen, frißt Insekten, Mäuse, Maulwürfe, aber auch kleine Vögel und junge Hasen, am liebsten aber Aas. Er äußert halbe Raubvogelsitten, ist listig, stark, gewandt, kühn und grimmiger Feind aller echten Raubvögel. Jung eingefangen, wird er zahm, lernt sprechen und belustigt dann durch sein launiges und listiges Wesen, bleibt aber doch bissig, diebisch und boshaft. Das Weibchen legt 5—6 grünliche, braungefleckte Eier, und das Brüten, in das sich beide Gatten teilen, dauert drei Wochen.

*Koll.*, hinter wissenschaftlichen Tiernamen Abkürzung für den österr. Naturforscher Vincenz Kollar, geb. 1797 in Kranowitz (Preußisch-Schlesien), gest. 1860 in Wien.

*Köll.*, hinter lat. Tiernamen Abkürzung für Albert von Kölliker (s. d.).

**Kolla** (Qolla), s. Abessinien (Bodengestaltung).

**Kollaborator** (lat., d. h. Mitarbeiter), früher üblicher Titel für Hilfslehrer an Gymnasien, sowie für Hilfsgeistliche; Kollaboratur, Amt eines K.

**Kollagen**, leimgebende Substanz, der Hauptbestandteil des Bindegewebes und als Ossein die organische Grundlage der Knochen. Auch im Knorpel bildet es die eigentliche Grundsubstanz. Es gehört zur Gruppe der albuminoiden Eiweißkörper und hat einen hohen Stickstoff- und Sauerstoff-, aber sehr niedrigen Schwefelgehalt. K. ist unlöslich in Wasser, Salzlösungen, verdünnten Säuren und Alkalien. Vom Magensaft wird es leicht verdaut. Beim anhaltenden Kochen mit Wasser geht es unter Wasseraufnahme, aber sonst ohne Änderung der Zusammensetzung in Leim (s. Glutin) über, worauf unter anderm das Garkochen des Fleisches beruht.

**Kollam**, ind. Stadt, s. Trawankur.

**Kollaps** (lat. collapsus), Verfall, eigentümliche, im wesentlichen auf plötzlich eintretender großer Schwäche der Herzthätigkeit beruhende Störung des Gesamtorganismus. Dieselbe kommt im Verlaufe schwerer fieberhafter Krankheiten, bei der Cholera, bei chronischen Herz- und Lungenleiden, welche mit fettiger Entartung des Herzfleisches verbunden sind, bei starken Blutverlusten u. s. w. vor und charakterisiert sich durch raschen Verfall der Kräfte und auffallende Abweichungen der Eigenwärme. Der K. beginnt meist mit einer beträchtlichen örtlichen Verminderung der Eigenwärme; in den leichtern Graden fühlen sich die peripherischen Teile des Kranken (Nasen, Ohren, Hände, Füße) kalt an, in den schwerern liegt der Kranke bleich, eingefallen, mit entstellten Zügen, eiskalt und leichenähnlich da, mit kleinem, kaum merklichem Puls und kaum merklicher Atmung; dabei ist die Temperatur der innern Organe entweder gleichfalls vermindert oder (in fieberhaften Krankheiten) unter Umständen bis zu den höchsten überhaupt vorkommenden Graden gesteigert. Dieser Zustand geht entweder nach einigen Minuten ohne Nachteil wieder vorüber oder dauert Stunden, selbst Tage lang (Cholera) oder führt unerwartet und rasch durch Herzlähmung zum Tode. Die Behandlung besteht hauptsächlich in der Anwendung stark excitierender Mittel aus der Reihe der sog. Analeptika (s. d.), welche direkt die Herzthätigkeit anregen, insbesondere in der Darreichung von starkem Wein, Cognac, Glühwein, starkem Kaffee, Kampfer, Moschus u. s. w.

**Kollár**, Jan, czech. Dichter, geb. 29. Juli 1793 zu Mossocz im ungar. Komitat Thurocz, studierte von 1812 bis 1815 im evang. Lyceum zu Preßburg, war dann Hauslehrer, und bezog 1816 die Universität Jena. Hier entstand «Die Tochter des Ruhms» («Slávy dcera»), ein Sonettenkranz, worin er seine eigenen Leiden und Freuden, seine Geliebte und sein Vaterland, d. i. hier das gesamte Slawentum (Slawien), besingt (1821). Das genannte Werk trug zur Förderung des slaw. Selbstbewußtseins mächtig bei. 1819 wurde K. evang. Geistlicher in Pest, schrieb Predigten (2 Bde., Pest 1831—44) und machte Forschungsreisen in Deutschland, der Schweiz und Italien. Beim Beginn der Revolution 1849 wurde er als Vertrauensmann der Regierung nach Wien berufen und erhielt bald darauf die Professur für slaw. Altertümer daselbst. Er starb 29. Jan. 1852. K. gab eine verdienstliche Sammlung «Volkslieder der Slowaken in Ungarn» heraus (2 Bde., Ofen 1823 u. 1827; 2. vermehrte Ausg. 1832 u. 1833), eine Aufsehen erregende Schrift «Über die litterar. Wechselseitigkeit zwischen den verschiedenen Stämmen und Mundarten der slaw. Nation» (anfangs czechisch geschrieben, dann von ihm selbst ins Deutsche übersetzt, Pest 1837; 2. Aufl., Lpz. 1844), «Die Göttin Slawa und der Ursprung des Namens Slawen» (1839); ferner seine «Reisebeschreibung u. s. w.» (Pest 1843; Prag 1863) und endlich «Das slaw. Altitalien» (Wien 1853; 2. Aufl., Prag 1865). Eine (unvollständige) Sammlung seiner Werke erschien in Prag (4 Bde., 1862—63); darin eine Selbstbiographie K.s, seine Jugendzeit umfassend.

**Kollateral** (lat.), seitlich; Kollateralen, Seitenverwandte (s. d.); Kollateralgefäße, arterielle und venöse Gefäße, die zu beiden Seiten des Oberarms verlaufen.

**Kollateralgeld**, die Abgabe, welche die den Erblasser beerbenden Seitenverwandten vom Nachlaß zu zahlen haben.

**Kollateralkreislauf**, s. Kreislauf des Blutes.

**Kollation** (lat. collatio), im Kirchenrechte die Verleihung eines Kirchenamtes oder einer Pfründe

(s. Kollatur); ferner der Imbiß, den man nach der kath. Fastenverordnung an Fasttagen außer der einen Hauptmahlzeit abends genießen darf. Der Name kommt daher, daß in den Klöstern abends vor dem Essen ein Kapitel aus des Johannes Cassianus »Collationes patrum« vorgelesen wurde. Danach wird ein kleineres Mahl K. genannt. Ferner ist K. die Vergleichung einer Abschrift mit dem Original (s. Kollationieren). Über K. (Ausgleichung oder Einwerfung) im Erbrecht s. Ausgleichungspflicht und, wegen des franz. Rechts, Rapport.

**Kollationieren** (frz.), eine Abschrift mit dem Original in Bezug auf Vollständigkeit und Richtigkeit vergleichen. In der kaufmännischen Buchhaltung (s. d.) heißt K. durch Vergleichung feststellen, ob die einzelnen Posten aus den Grundbüchern oder dem Journal (s. d.) richtig auf das Hauptbuch (s. d.) übertragen sind. Die Übereinstimmung wird durch einen Punkt (daher auch Punktieren) angedeutet. Fehler verbessert man durch Stornieren (s. d.).

**Kollatūr** (lat.), das Recht, eine geistliche Stelle zu besetzen, eine Pfründe oder Stipendium zu vergeben. Die Besetzung geistlicher Stellen steht regelmäßig den Inhabern der Kirchengewalt zu, nach kanonischem Recht rücksichtlich der geringern Beneficien den Bischöfen, rücksichtlich der Bistümer in Deutschland meist den Domkapiteln unter päpstl. Bestätigung, nach prot. Kirchenrecht dem Landesherrn. Ist der Konferierende (der Kollātor) bei der Kollation an eine Präsentation Dritter gebunden (s. Kirchenpatronat), so spricht man von collatio non libera, entgegengesetzten Falls von einer collatio libera. (S. auch Provision.)

**Kollaudation** (lat.), auch Kollaudierung, eigentlich Lobeserhebung, in Österreich, der Schweiz, Italien und andern Ländern die genaue Prüfung, ob und wie eine ausgeführte Baulichkeit den dem Vertrage zu Grunde liegenden Dokumenten entspricht, dann ob und wie weit der Bauunternehmer den übernommenen Verbindlichkeiten nachgekommen ist.

**Kolleg,** soviel wie Kollegium.

**Kollēge** (lat. collega), Amtsgenosse.

**Kollegiālgericht,** s. Einzelrichter; vgl. Bureau.

**Kollegiālsystem,** im Kirchenrecht die vorzüglich durch den Tübinger Kanzler Pfaff vertretene Lehre, nach welcher die Kirche ein Verein freier Mitglieder ist, die ihre Einrichtungen und Angelegenheiten durch gemeinschaftliche Beschlüsse bestimmen. Nach dieser Ansicht ruht die oberste kirchliche Gewalt in der gesamten Kirchengemeinde (jura collegialia in sacra), nicht wie nach dem Territorialsystem (s. d.) im Fürsten; den Übergang des Kirchenregiments auf letztern vermochte das K. nur durch eine fiktive Übertragung seitens der Gemeinde zu begründen. Dem Staate weist das K. nur die Oberaufsicht zu. Das K. wurde theoretisch im 18. Jahrh. vertreten und fand die lebhafte Unterstützung des Pietismus (Spener); eine allgemeinere Bedeutung für die Gestaltung der Kirchenverfassung hat das K. erst im 19. Jahrh. gefunden, wo es, unterstützt durch andere bedeutsame Momente, zur Gestaltung der Synodalverfassung (s. d.) in Deutschland führte. — Vgl. Pfaff, De origine juris ecclesiastici (Tüb. 1719; 4. Ausg., Ulm 1758).

Das K. in der Staatsverwaltung ist der Gegensatz zum Bureausystem (s. Bureau) und Präfektursystem (s. Minister).

**Kollegianten,** Partei der Arminianer (s. d.), welche die Grundsätze der Independenten angenommen hatte. Ihre Stifter waren die drei Brüder van der Codde zu Leiden, die nach der Dordrechter Synode die zerstreuten Glaubensgenossen zu Warmond, in der Nähe von Leiden, später zu Rhynsburg (daher auch Rhynsburger genannt) sammelten. Sie verwarfen das geistliche Amt, ließen in ihren Versammlungen oder Collegia (woher der Name) Predigt und Sakrament durch Laien verwalten und tauften nur Erwachsene durch Untertauchen. Zu Ende des 18. Jahrh. erlosch diese Sekte. — Vgl. van Slee, De Rijnsburger Collegianten (Haarlem 1895).

**Kollegiāten** (lat.), Stiftsgenossen, Mitglieder eines Stifts (s. d.).

**Kollegiātstift,** ein Kollegium von mehrern Chorherren (Kanonikern) mit einem Propst oder Dekan als Vorsteher. Nach dem Vorbilde des Klerus an den Kathedralen (s. Stift) vereinigte sich in größern Städten auch die Pfarrgeistlichkeit zu gemeinschaftlichem Leben nach den kanonischen Regeln, woraus die K. hervorgingen. Sie haben in der heutigen Kirchenverfassung so gut wie gar keine Bedeutung mehr; in Preußen besteht noch ein K. in Aachen.

**Kollegium** (lat.), bei den Römern die Gesamtheit mehrerer Personen, welche gleiches Amt oder gleicher Beruf verband, wie der Konsuln, Prätoren, Tribunen; ebenso Bezeichnung für gewisse vom Staat anerkannte und beaufsichtigte Korporationen, insbesondere Kultusgemeinden, Innungen, Zünfte, Begräbnis- und Unterstützungsvereine. Gegenwärtig bezeichnet man mit K. besonders Anstalten für Schul- und Unterrichtszwecke (s. College, Collège und Collegium Germanicum), akademische Gebäude sowie die Vorlesungen auf Universitäten, die teils öffentlich oder unentgeltlich sind (collegium publicum), teils von den Zuhörern bezahlt werden (collegium privatum), teils nur, bezahlt oder unbezahlt, für einen oder wenige gehalten werden (collegium privatissimum). Im heutigen Verfassungsrechte bezeichnet K. eine aus mehrern Personen zusammengesetzte Gerichts- oder Verwaltungsstelle, deren Beschlüsse nach gemeinschaftlicher Beratung mittels Stimmenmehrheit gefaßt werden. (S. Bureau.)

**Kollektaneen** (lat. collectanea), Lesefrüchte, Sammlungen von Auszügen aus Schriftstellern.

**Kollekte** (lat.), Sammlung, nämlich eine solche von freiwilligen Gaben zu milden Zwecken, die entweder von Haus zu Haus (Hauskollekte) oder durch die an die Kirchthüren gestellten Becken (Kirchen- oder Beckenkollekte) erfolgt. Neue K. anzuordnen, bedarf es eines Beschlusses der Gemeinde (oder auch der höhern Synodalorgane), der Genehmigung des Kirchenregiments und allgemein auch der polizeilichen Genehmigung der kompetenten Staatsorgane. Ferner heißt schon in der alten Kirche das Altargebet, das der Bischof am Schlusse der von dem Diakon und der Gemeinde verrichteten Gebete sprach, gleichsam als deren Sammlung oder Zusammenfassung, K. Noch gegenwärtig bezeichnet K. in der kath. und prot. Kirche ein kurzes Gebet, das der Priester bei der Liturgie am Altar vor der Schriftverlesung spricht oder absingt.

**Kollekteur,** s. Collecteur.

**Kollektieren** (frz.), (milde Gaben) sammeln, eine Kollekte (s. d.) veranstalten.

**Kollektion** (lat.), Sammlung.

**Kollektiv** (lat.), zusammenfassend, gemeinschaftlich, unter einem Begriff vereinigend.

**Kollektivadresse,** s. Adresse.

**Kollektivgarantie,** s. Garantie.

**Kollektivgesellschaft** (franz. société en nom collectif). Eine K. ist nach dem Schweizer Obligationenrecht vorhanden, wenn zwei oder mehrere Personen, ohne ihre Haftbarkeit zu beschränken (wie die Kommanditgesellschaft, die Aktiengesellschaft, die Genossenschaft), unter einer gemeinsamen Firma ein Handels-, Fabrikationsgeschäft oder ein anderes nach kaufmännischer Art geführtes Gewerbe betreiben. Sie entspricht der Offenen Handelsgesellschaft (s. d.) des Deutschen Handelsgesetzbuches, die zuweilen auch als K. bezeichnet wird, namentlich da, wo früher die franz. Gesetzgebung galt.

**Kollektivglas**, *Kollektivlinse*, soviel wie Sammellinse (s. Linse, optisch).

**Kollektivismus**, eine in neuerer Zeit üblich gewordene Bezeichnung für dasjenige socialistische System, welches die Aufhebung des Privateigentums an den Produktionsmitteln, d. h. an Boden und Kapital, anstrebt; die produzierende Gemeinschaft soll an Stelle einzelner Privater das Eigentum an den Produktionsmitteln haben, und der Produktionsertrag wird an die Mitglieder der Gemeinschaft verteilt. (S. Socialismus.)

**Kollektivistische Arbeiterpartei**, s. Possibilisten (Bd. 17).

**Kollektivkonten**, s. Hauptbuch und Kontokorrentbuch.

**Kollektivlinse**, s. Linse (in der Optik).

**Kollektivnote**, s. Noten (diplomatische).

**Kollektivprokura**, s. Kollektivvollmacht.

**Kollektivreisender**, s. Handlungsreisender.

**Kollektivstimme**, s. Kuriatstimme.

**Kollektivtypen**, s. Paläontologie.

**Kollektivum** (lat. nomen collectivum), s. Nomen.

**Kollektivvollmacht**, *Kollektivprokura*, nach dem Deutschen Handelsgesetzbuch von 1897 (§. 48) *Gesamtprokura*, eine mehrern Personen gemeinschaftlich erteilte Vollmacht oder Prokura. Sie hat die Wirkung, daß die Bevollmächtigten oder Prokuristen den Geschäftsherrn nur gemeinsam zu vertreten befugt sind, so daß der einzelne Bevollmächtigte (Prokurist), wenn er für sich allein handelt, den Geschäftsherrn nicht verpflichtet. Die Ordnungsvorschrift des alten Deutschen Handelsgesetzbuches, daß bei einer Kollektivprokura jeder Prokurist der mit einem die Prokura andeutenden Zusatz versehenen Firmenzeichnung seinen Namen beizufügen habe, ist im neuen Handelsgesetzbuch als selbstverständlich weggelassen worden. Die Handlung kann auch wirksam sein, wenn die Kollektivvertreter nacheinander die sachlich übereinstimmende Erklärung abgegeben haben, oder wenn einer von ihnen stillschweigend zugestimmt hat, sofern nicht schriftliche Erklärung für den Akt gesetzlich erforderlich ist. Ähnlich kann den mehrern geschäftsführenden Gesellschaftern einer Offenen Handelsgesellschaft (s. d.) die *Kollektivvertretung* auferlegt und dies durch Eintrag in das Handelsregister Dritten gegenüber wirksam gemacht sein (§. 125). Bei einer Aktiengesellschaft gilt der Grundsatz, daß, wenn nichts anderes bestimmt ist, die Zeichnung der sämtlichen Mitglieder des Vorstandes erforderlich ist (§. 232). Das Gleiche gilt für die mehrern Geschäftsführer einer Gesellschaft mit beschränkter Haftung (§. 35 des Gesetzes vom 20. April 1892). Ebenso bei der eingetragenen Genossenschaft mit der weitern Beschränkung, daß auch das Statut nicht anordnen kann, daß weniger als zwei Mitglieder des Vorstandes zeichnen (§. 25 des Gesetzes vom 1. Mai 1889). Sind mehrere *Liquidatoren* einer liquidierenden Handelsgesellschaft bestellt, so können sie die zur Liquidation gehörenden Handlungen mit rechtlicher Wirkung nur in Gemeinschaft vornehmen, sofern nicht ausdrücklich bestimmt ist, daß sie einzeln handeln können (§§. 150, 298, Abs. 3). Von der Kollektivvertretung, die sich Dritten gegenüber bethätigt, unterscheidet sich die *Kollektivgeschäftsführung* im Verhältnis der Gesellschaftee zu einander. Wenn die Geschäftsführung mehrern Gesellschaftern mit der ausdrücklichen Beschränkung übertragen ist, daß einer nicht ohne den andern handeln könne, so darf keiner allein Geschäfte vornehmen, außer im Falle, daß Gefahr im Verzuge ist (§. 115 für die offene, §. 161, Abs. 2 für die Kommanditgesellschaft).

**Kolléktor** (lat., «Sammler»), *Stromabgeber*, das Steuerorgan der Dynamomaschinen, das bei ältern Maschinen als Kommutator (s. Stromwender) ausgeführt wurde, der Teil des Ankers, von dem der in letzterm erzeugte elektrische Strom mittels der feststehenden Schleifbürsten (s. Bürste) abgeleitet und den Verbrauchsstellen zugeführt wird. In dem Anker der Dynamomaschine werden durch Induktion Ströme erzeugt, welche bei jeder Umdrehung ihre Richtung so oft wechseln, als die Maschine Pole hat und man würde, wenn die Enden des Ankerwicklungsdrahtes direkt mit der Leitung verbunden würden (z. B. durch Vermittelung von Schleifringen), in letzterer einen Wechselstrom erhalten. Soll Gleichstrom in der Leitung entstehen, so muß man die Verbindung der Leitung mit der Ankerwicklung fortwährend wechseln und man kann dies dadurch erreichen, daß man direkt auf die Ankerwicklung geeignete Kontaktvorrichtungen schleifen läßt, und bei den Innenpolmaschinen geschieht dies in der That. Die meisten Konstrukteure ziehen jedoch vor, zu diesem Zweck besondere Maschinenteile anzubringen, welche aus soviel metallenen Lamellen bestehen, als die Ankerwicklung einzelne Spulen hat. Diese Lamellen sind sektorartige Abteilungen eines Rotationskörpers, welche sorgfältig gegeneinander isoliert und durch eine eiserne Fassung derart zusammengepreßt sind, daß ein cylindrischer (seltener scheibenförmiger) Körper entsteht. Die Lamellen sind auch gegen die eiserne Fassung isoliert und durch je einen Draht verbunden mit den Verbindungsstellen je zweier Ankerwicklungsabteilungen, so daß man durch Anbringen von Bürsten, welche auf der Cylindermantelfläche (oder Kreisfläche bei scheibenförmiger Anordnung) schleifen, dieselbe Wirkung erzielt, wie wenn diese direkt die Ankerdrähte berühren. (S. auch Dynamomaschine nebst den Textskizzen 1 u. 2.) — K. heißt auch ein Sammelkanal der Kanalisation (s. d.).

**Kollenchym** (grch.), ein Gewebe, dessen Zellen meist langgestreckt sind und an beiden Enden spitz zulaufen und bei denen die Längswände vorzugsweise in den Ecken, nicht aber in der Mitte Verdickungen zeigen. Das K. bildet einen Bestandteil des mechan. Gewebes und dient dazu, den noch jungen und stark in die Länge wachsenden Pflanzenteilen die nötige Biegungsfestigkeit zu verleihen, es findet sich deshalb hauptsächlich in der Rinde und zwar gewöhnlich direkt unter der Epidermis entweder in Form von Strängen oder von Ringen. Sind die Stengel kantig, so liegt das K. in den nach außen vorspringenden Leisten.

**Koller** (vom franz. collier), eigentlich soviel wie Halskragen, dann ein Kleidungsstück, das außer dem Hals auch den Oberleib bedeckte und im 16. und 17. Jahrh. vorzugsweise aus Leder gearbeitet war

(s. Tafel: Kostüme IV, Fig. 1); jetzt der Waffenrock der preuß. Kürassiere aus weißem Kersey.

**Koller** oder Dummkoller, eine chronische unheilbare Krankheit des Gehirns beim Pferde, in der Regel veranlaßt durch Wasseransammlung in den Gehirnkammern. Bei dem K. ist das Bewußtsein, die Empfindlichkeit und die Willensthätigkeit bedeutend herabgesetzt, namentlich nach einer gewissen Anstrengung oder bei hoher Außentemperatur. Die Tiere lassen sich auf die Krone treten, in die Ohren greifen und reagieren nur mangelhaft auf Zuruf, Peitschenhiebe und Zügelhilfe. Nicht zu verwechseln ist der Dummkoller mit der akuten Gehirnentzündung, mit den Erscheinungen beim Zahnwechsel, mit periodischen Geschlechtserregungen (Samen- und Mutterkoller oder erethischer K.) oder mit Taubheit und Blindheit. K. ist ein Gewährsmangel (s. d. und Gewährsfristen).

**Köller,** Ernst Matthias von, Politiker, Bruder des folgenden, geb. 8. Juli 1841 zu Kantreck bei Gollnow, studierte in Heidelberg und Berlin die Rechte, war 1868—87 Landrat des Kreises Cammin und von 1881 bis 1888 auch Mitglied des Reichstags, wo er sich der Deutschkonservativen Partei anschloß. 1888 wurde er als Polizeipräsident nach Frankfurt a. M., Juni 1889 als Unterstaatssekretär und Vorstand der Abteilung des Innern in das Ministerium für Elsaß-Lothringen berufen und 29. Okt. 1894 zum preuß. Minister des Innern ernannt. Besonders schroff trat er als solcher gegen die Socialdemokratie auf und befürwortete lebhaft die sog. Umsturzvorlage wie auch die Beibehaltung des sog. Diktaturparagraphen in den Reichslanden. Infolge von Mißhelligkeiten, die sich an Meinungsverschiedenheiten mit mehrern seiner Kollegen knüpften, nahm er 8. Dez. 1895 seine Entlassung. Im Aug. 1897 wurde er zum Oberpräsidenten von Schleswig-Holstein ernannt und trat hier 1899 besonders scharf gegen die dän. Agitation auf, die er durch rücksichtslose Ausweisungen zu bekämpfen suchte. Im Aug. 1901 wurde K. als Nachfolger M. von Puttkamers zum Staatssekretär von Elsaß-Lothringen ernannt.

**Köller,** George von, Parlamentarier, geb. 17. Febr. 1823 zu Jasenitz bei Stettin, studierte in Heidelberg und Berlin die Rechte und übernahm 1848 interimistisch, 1850 definitiv das Landratsamt des Kreises Cammin, gab es aber 1868 wieder auf, um sich ganz der Bewirtschaftung seines Ritterguts Kantreck bei Gollnow zu widmen. Seit 1866 ist er Vertreter von Greifenberg-Cammin im preuß. Abgeordnetenhause. Er schloß sich hier der konservativen Partei an und bekleidete 1879—98 das Amt des Präsidenten, das er 1898 seines hohen Alters wegen niederlegte. 1884 wurde K. in den preuß. Staatsrat berufen, 1886 zum Wirkl. Geheimrat ernannt.

**Kollergang,** Kollermühle, eine schon den Römern bekannte Maschine zum Zerkleinern von Ölsamen, Steinen, Erzen, Kohlen u. s. w., deren wirksame Teile zwei mühlsteinförmige Walzen sind, die, während sie um eine senkrechte Achse kreisen, auf einer sie stützenden und das Mahlgut tragenden horizontalen Grundplatte (Mahlplatte, Bodenstein) rollen (s. nachstehende Figur). Die Walzen, Läufer oder Kollersteine sind meist cylindrisch, selten kegelförmig gestaltet und wie die ebene oder kegelförmig gestaltete Mahlplatte aus Stein (Sandstein, Granit) oder aus Metall (Hartguß, Bronze) gefertigt. Mit cylindrischen Läufern ausgerüstete K. wirken zerdrückend und gleichzeitig zerreibend auf das Mahlgut ein und sind daher auch zur Herstellung von feinstem Mehl geeignet. Die Läufer ruhen durch ihr Eigengewicht auf der Mahlbahn und dem Mahlgut auf. Um das Überheben der Läufer über größere, dem Zerdrücken widerstehende Materialstücke zu ermöglichen, sind die Rotationsachsen derselben durch Gelenke so mit der senkrecht stehenden, die kreisförmige Mahlbahn im Mittelpunkt durchdringenden Triebwelle verbunden, daß die Läufer, während sie diese Welle umkreisen, auch eine Vertikalbewegung auszuführen vermögen. Oberhalb der Mahlplatte und diese berührend, folgen den Läufern Streichbleche, die das Mahlgut auf der Arbeitsfläche auflockern und verteilen, es auch erneut der Läuferbahn zuführen. Zur Verhütung von Unglücksfällen werden an der vorangehenden Lauffläche der Läufer Schutzgitter angebracht (s. Tafel: Sicherheitsvorrichtungen, Fig. 12). Der Antrieb eines K. liegt entweder, wie vorstehende Figur zeigt, unter der Mahlplatte oder über derselben. Zuweilen wird die kreisende Bewegung nicht den Läufern, sondern dem Bodenstein erteilt. Einen bei der Goldgewinnung angewendeten K. zeigt die Tafel: Goldgewinnung II, Fig. 4. Auch der in der Schokoladenfabrikation (s. d. nebst Tafel, Fig. 4) angewendete Mélangeur ist ein K.

**Kollerhahn,** der Kampfläufer (s. d.).

**Kollermühle,** s. Kollergang.

**Kollern,** Blasen, Kudern, Rudern, in der Jägersprache der Balzlaut des Birkhahns.

**Kollétt,** s. Collet.

**Koll,** s. Collo.

**Kollidieren** (lat.), zusammenstoßen; widerstreitend zusammentreffen (s. Kollision).

**Kölliker,** Albert von, Anatom, Zoolog und Histolog, geb. 6. Juli 1817 zu Zürich, studierte zu Zürich, Bonn und Berlin 1836—41 Medizin, habilitierte sich 1843 als Privatdocent an der Universität zu Zürich, wurde 1845 daselbst außerord. Professor der Physiologie und der vergleichenden Anatomie und 1847 ord. Professor für dieselben Fächer in Würzburg, zu denen 1849 auch die Anatomie hinzukam. 1866 gab er die Physiologie an von Bezold ab und vertrat seit dieser Zeit die Anatomie, Mikroskopie und Entwicklungsgeschichte. 1897 wurde ihm das Prädikat Excellenz verliehen. 1902 trat er in den Ruhestand. Sein wissenschaftlicher Ruf beruht auf seinen ausgezeichneten Forschungen auf dem Gebiete der normalen mikroskopischen Anatomie. Er schrieb darüber «Mikroskopische Anatomie» (2 Bde. in 3 Abteil., Lpz. 1850—54), «Handbuch der Gewebelehre des Menschen» (ebd. 1852; 6. Aufl., 2 Bde., 1889—96) und die «Icones histiologicae» (1. und 2. Abteil., 1. Heft, ebd. 1864—66). Auch auf dem Gebiete der Embryologie hat K. Hervorragendes geleistet, wie seine Schriften «Entwicklungsgeschichte der Ce-

phalopoden» (Zür. 1844), «Entwicklungsgeschichte des Menschen» (Lpz. 1861; 2. Aufl. in 2 Hälften 1876—79), sowie sein «Grundriß der Entwicklungsgeschichte» (ebd. 1880; 2. Aufl. 1884) beweisen. Mehrere Untersuchungen in der systematischen Zoologie und vergleichenden Anatomie, wie die «Siphonophoren oder Schwimmpolypen von Messina» (Lpz. 1853), «Über das Ende der Wirbelsäule der Ganoiden und einiger Teleostier» (ebd. 1860), «Beobachtungen über die Wirbel der Selachier» (Frankf. a. M. 1863), «Anatom.-systematische Beschreibung der Alcyonarien». Abteil. 1: «Die Pennatuliden» (ebd. 1870—72) und «Morphologie und Entwicklungsgeschichte des Pennatulidenstammes nebst allgemeinen Betrachtungen zur Descendenzlehre» (ebd. 1872), betreffen die Tierklassen der Polypen und Fische. Histologischen Inhalts sind die Monographien «Über die Pacinischen Körperchen» (hg. im Verein mit J. Henle, Zür. 1843) und «Die normale Resorption des Knochengewebes» (Lpz. 1873) sowie zahlreiche Abhandlungen histologischen und physiol. Inhalts, in verschiedenen Fachzeitschriften veröffentlicht. Mit von Siebold und später mit Ehlers giebt K. seit 1849 die «Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie» heraus. Auch schrieb er «Erinnerungen aus meinem Leben» (Lpz. 1899).

**Kölliker,** Theod., Chirurg, Sohn des vorigen, geb. 28. Mai 1852 in Würzburg, studierte in Würzburg und Göttingen, war 1½ Jahre anatom. Assistent seines Vaters und 3 Jahre chirurg. Assistent von R. von Volkmann in Halle. 1881 habilitierte er sich in Leipzig für Chirurgie, woselbst er 1885 die Direktion der orthopäd. Universitätspoliklinik übertragen erhielt und 1891 zum außerord. Professor ernannt wurde. K. schrieb: «Über das Os intermaxillare des Menschen und die Anatomie der Hasenscharte und des Wolfsrachens» (Halle 1882), «Die Verletzungen und chirurg. Erkrankungen der peripherischen Nerven» (Stuttg. 1890), «Über die Fortschritte der operativen Chirurgie des Rückenmarks und der peripherischen Nerven» (ebd. 1892).

**Kollimation** (frz.), bei einem Meßinstrument die genaue Übereinstimmung des wirklichen Wertes einer gemessenen Größe mit der am Instrumente abgelesenen Angabe. Ist diese Übereinstimmung nicht vorhanden, so ist das Instrument mit dem sog. Kollimationsfehler behaftet, der beseitigt oder seiner Größe und Lage nach genau bestimmt und dann bei jeder einzelnen Messung in Rechnung gestellt werden muß. — Mit Kollimationsachse bezeichnet man die durch das Fadenkreuz (s. d.) bestimmte Visier- oder Absehlinie eines Fernrohrs.

**Kollimätor-Miren,** s. Meridianzeichen.

**Kolliu,** Stadt in Böhmen, s. Kolin.

**Kollineär** (photogr. Objektiv), s. Linsenkombinationen.

**Kollision** (lat.), eigentlich Zusammenstoß, z. B. von Schiffen (s. unten); dann ein Zusammentreffen von Ansprüchen und Forderungen, die nicht gleichermaßen erfüllbar sind, von denen daher eine der andern weichen muß, so K. der Pflichten (s. Pflicht).

K. von Gesetzen oder (wie nach einem alten jurist. Sprachgebrauch gesagt wird) von Statuten liegt vor, wenn es zweifelhaft ist, nach welchem der nebeneinander in verschiedenen Rechtsgebieten geltenden und ihrem Inhalte nach nicht miteinander übereinstimmenden Gesetzen oder Rechtsregeln ein Thatbestand zu beurteilen ist, oder wenn in demselben Rechtsgebiete das Gesetz geändert wird und nun in Frage kommt, ob das ältere oder das neuere Gesetz anzuwenden ist. Man spricht im ersten Fall von örtlicher, im zweiten Fall von zeitlicher K. (S. Örtliche Kollision der Gesetze oder Statuten sowie Rückwirkung der Gesetze.)

K. von Rechten liegt vor, wenn Rechte, deren Begründung auf verschiedener Grundlage beruht, in der Ausübung zusammentreffen und hier einander widerstreiten; z. B.: der Eigentümer hat das Recht der ausschließlichen Benutzung der ihm gehörigen Sache. Kommt die Sache aber aus seinem Besitze und wird demnächst von einem Nichteigentümer an einen redlichen Käufer veräußert, so hat dieser nach dem Gesetz einen Anspruch darauf, daß er sein Geld nicht verliert. Das Recht des Eigentums und das des redlichen Erwerbers kollidieren also miteinander. Bisweilen können solche K. durch Geldentschädigung ausgeglichen werden. In andern Fällen liegt der Gesetzgebung die Pflicht ob, festzustellen, welches Recht dem andern zu weichen hat. Die Gesetzgebung hat diese Aufgabe noch nicht nach allen Richtungen befriedigend gelöst.

Im Seerecht ist K. die Bezeichnung für das Zusammenstoßen von Schiffen. Nach deutschem Seerecht (Handelsgesetzb. §§. 734—739) haftet für den Fall, daß der Zusammenstoß durch das Verschulden einer Person der Besatzung des einen Schiffs herbeigeführt ist, der Reeder dieses Schiffs mit dem Schiffsvermögen (s. d.) für den dem andern Schiff und dessen Ladung zugefügten Schaden. Daneben haftet die schuldige Person der Schiffsbesatzung persönlich für die Folgen ihres Verschuldens. Wenn keiner Person der Besatzung des einen oder des andern Schiffs ein Verschulden zur Last fällt, so hat jeder Reeder seinen Schaden selbst zu tragen. Wenn dagegen der Zusammenstoß durch beiderseitiges Verschulden herbeigeführt ist, so hängt die Verpflichtung zum Ersatze sowie der Umfang des zu leistenden Ersatzes von den Umständen, insbesondere davon ab, inwieweit der Zusammenstoß vorwiegend von Personen der einen oder der andern Besatzung verursacht worden ist. Die Eigentümer der Ladung können bei beiderseitigem Verschulden jeden der beiden Reeder auf Schadenersatz in Anspruch nehmen. Besonders ausgesprochen ist, daß der Reeder von jeder Schadenersatzpflicht frei ist, wenn der Zusammenstoß allein durch die Schuld des Zwangslotsen entstanden ist.

Zur Verhütung der Schiffskollisionen bestehen jetzt in ihrer Gesamtheit als Seestraßenrecht bezeichnete Vorschriften. Die Initiative ergriff 1846 England. (S. Straßenrecht auf See.)

**Kollmann,** Jul., Anatom, geb. 24. Febr. 1834 zu Holzheim (bei Dillingen a. D., Reg.-Bez. Schwaben), studierte in München und Berlin, habilitierte sich 1862 in München, wurde dort 1870 außerord. Professor, 1878 ord. Professor der Anatomie in Basel. Er veröffentlichte unter anderm: «Über den Verlauf der Lungenmagen-Nerven in der Bauchhöhle» (Preisschrift, 1860), «Atlas der allgemeinen tierischen Gewebelehre» (1. u. 2. Lfg., mit von Heßling, Lpz. 1860), «Entwicklung der Adergeflechte» (ebd. 1861), «Mechanik des menschlichen Körpers» (Münch. 1874), «Les races de l'Europe et la composition des peuples» (1881), «Plastische Anatomie des menschlichen Körpers» (Lpz. 1886).

**Kollmberg,** Berge bei Oschatz (s. d.) und Trebsen (s. d.).

**Kölln,** Stadtteil von Berlin (s. d., Geschichte).

**Kollodium** (Collodium), eine alkoholisch-ätherische Lösung von Schießbaumwolle (s. d.) oder Nitro-

cellulose. Je nach Herstellung der Schießbaumwolle ist diese entweder Trinitrocellulose, $C_6H_7(NO_2)_3O_5$, oder Dinitrocellulose, $C_6H_8(NO_2)_2O_5$. Von diesen zeichnet sich erstere durch stark explosive Eigenschaften aus, ist aber unlöslich in Ätheralkohol, während letztere beim Entzünden verhältnismäßig schwach verpufft, dagegen in Ätheralkohol löslich ist und als Kollodiumwolle bezeichnet wird. Zur Gewinnung eines schönen, möglichst wasserhellen Präparats von Kollodiumwolle ist die Verwendung einer sorgfältig gereinigten, rein weißen Baumwolle unbedingt nötig. In eine erkaltete Mischung von 7 Teilen Salpetersäure (1,420 spec. Gewicht) und 8 Teilen Schwefelsäure (1,833 spec. Gewicht), oder von 8 Teilen Salpetersäure (1,382 bis 1,390 spec. Gewicht) und 20 Teilen Schwefelsäure (1,833 spec. Gewicht) trägt man 1 Teil Baumwolle ein und sorgt durch Eintauchen mit Glasstäben dafür, daß die Baumwolle rasch von der Säure durchtränkt und gänzlich von der Flüssigkeit bedeckt werde. Das Gemisch bleibt 12—24 Stunden stehen, worauf die äußerlich fast unveränderte Baumwolle herausgenommen und durch Waschen mit Wasser von allen Säureresten befreit wird. Die gewaschene Kollodiumwolle wird fein zerzupft und an der Luft getrocknet. Von dieser wird 1 Teil mit 3 Teilen Alkohol übergossen und 18 Teile Äther hinzugefügt. Die Kollodiumwolle löst sich beim Umschütteln zu einer sirupdicken, schleimigen, aber klaren Flüssigkeit. Die Lösung hinterläßt beim Verdunsten die Nitrocellulose (Pyroxylin) in Gestalt eines dünnen durchsichtigen Häutchens und dient zum Verkleben von Wunden (K. ist offizinell) und in der Photographie. Neuerdings benutzt man die Kollodiumwolle auch zur Herstellung des Celluloids (s. d.). — Über das blasenziehende und elastische K. s. Collodium.

**Kollodiumpapier,** s. Celloidinpapier (Bd. 17).

**Kollodiumseide,** soviel wie Kunstseide (s. d.).

**Kollodiumwolle,** s. Kollodium.

**Kollográph** (grch.), s. Hektograph.

**Kolloid,** in der pathol. Anatomie eigentümliche gelbliche, mattglänzende und gallertige, in Wasser und Säuren unlösliche, in Alkalien lösliche Eiweißsubstanz, welche sich vom Eiweiß durch die Unlöslichkeit in Essigsäure, vom Mucin durch Nichtfällbarkeit bei Essigsäurezusatz und vom Amyloid durch die mangelnde Jodschwefelsäurefärbung unterscheidet. Das K. bildet sich infolge der sog. kolloiden Entartung oder kolloiden Metamorphose in den Drüsenbläschen der Schilddrüse und giebt Veranlassung zur Entstehung des Kropfes (s. d.).

**Kolloide,** s. Diffusion und Dialyse.

**Kollokationsurteil** (vom lat. collocatio, Aufstellung, Anordnung), auch Lokations- oder Prioritätsurteil, im gemeinen deutschen Konkursprozeß die Entscheidung, durch welche festgestellt wurde, in welcher Reihenfolge die einzelnen Gläubiger zu befriedigen seien. Die Deutsche wie die Österr. Konkursordnung kennt das K. nicht mehr. (S. auch Priorität und Prüfungsverfahren.)

**Kollokution** (lat.), Unterredung, Gespräch.

**Kolloquium,** s. Colloquium.

**Kollotýpie** (grch.), soviel wie Lichtdruck (s. d.).

**Kolludieren** (lat.), im geheimen Einverständnis miteinander handeln (s. Kollusion).

**Kollusion** (lat.), ein unerlaubtes geheimes Einverständnis mehrerer zum Nachteil eines Dritten oder des Staates. Dahin gehört z. B. das in §. 356 des Reichsstrafgesetzbuches mit Zuchthaus bedrohte Einverständnis zwischen dem Anwalt der einen Partei und dem Gegner, um letzterm auf Unkosten des Machtgebers einen unrechten Vorteil zuzuwenden. Insbesondere bezeichnet man im Strafverfahren mit K. die Verständigung eines Beschuldigten mit Mitschuldigen oder Zeugen zu dem Zweck, die Entdeckung der Wahrheit zu vereiteln oder zu erschweren. Nach §. 112 der Deutschen und §. 175, Nr. 3 der Österr. Strafprozeßordnung bildet der Verdacht der K. einen Grund zur Verhaftung des Beschuldigten. Nach §. 190 der Österr. Strafprozeßordnung soll die bloße Kollusionshaft in der Regel nicht über 2, in Ausnahmefällen mit Bewilligung des Gerichtshofs zweiter Instanz höchstens 3 Monate dauern (s. Untersuchungshaft).

Im Privatrecht kann der Dritte, welcher zum Nachteil des Geschäftsherrn mit dessen Vertreter (Prokurist, Bevollmächtigten, geschäftsführendem Gesellschafter, Vormund) kolludiert hat, sich auf die ihm günstige Abrede, welche er mit dem Vertreter getroffen hat, nicht berufen. Überdies haftet der kolludierende Dritte dem Geschäftsherrn auf Schadenersatz.

**Kollutorium** (lat.), Mund- oder Gurgelwasser.

**Kollyridianerinnen,** s. Maria (Mutter Jesu).

**Kollyrium** (grch.), ein auf das Auge angewandtes Mittel, namentlich Augenwasser.

**Kolmar** in Posen. 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Bromberg, hat 1094,82 qkm und (1895) 63318 (31095 männl., 32223 weibl.) E., 6 Städte, 78 Landgemeinden und 38 Gutsbezirke. — 2) K., früher Chodschesen (Chodziesen), **Kreisstadt** im Kreis K., an der Nebenlinie Posen-Schneidemühl der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Schneidemühl), hat (1895) 3567 E., darunter 1819 Katholiken und 437 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, evang. und kath. Kirche, Synagoge, Rektorats- und höhere Mädchenschule, Johanniterkrankenhaus, Kranken- und Armenhaus, Diakonissenstation, Schlachthaus; Steingutfabrik, Dampfschneidemühlen und in der Nähe eisen- und schwefelhaltige Quellen. — 3) K. im Elsaß, s. Colmar.

**Kolmården** (spr. -mohr-, d. i. Kohlenwald), gebirgige und waldreiche Gegend in den schwed. Provinzen Östergötland und Södermanland, die südwestlich von Nyköping aus der Ostsee emporsteigt, 161 m erreicht und nach S. zum Bråviken (s. d.) steil abfällt. Der Berggrund liefert einen berühmten, grünstreifigen Kalkstein (Kolmårdsmarmor).

**Kolmation** (franz. colmatage, vom ital. colmata, Anhäufung), eine Aufhöhung des Bodens durch in fließendes Wasser verteilter Erde, wird vielfältig in Nordwestdeutschland bei der Anlage von Rieselwiesen angewandt. Ein auf benachbartem erhöhtem Terrain befindlicher Bach wird zum Abhang geleitet und in das schnell abwärts fließende Wasser wird Erde geworfen, die bei Verlangsamung des Wasserlaufs im Thale sich absetzt. Dieser Absatz wird durch Leitung des Wasserlaufs mittels Faschinen derart geregelt, daß er den Absichten des Wiesenbauers gemäß eine sanft geneigte Fläche bildet, die nun die Anlage von Rieselwiesen sehr erleichtert. (S. Bewässerung.)

**Kolm-Saigurn,** Amalgamierwerk im Rauriser Thal, s. Rauris.

**Köln** oder Cöln. 1) **Regierungsbezirk** der preuß. Rheinprovinz (s. Karte: Rheinprovinz u. s. w.), wird bewässert von den Flüssen Rhein, Sieg, Agger und Erft, ist rechts vom Rhein gebirgig (Sieben-

gebirge und Ausläufer des Sauerlandes) und waldreich, links vom Rhein eben und fruchtbar und hat Bergbau auf Braunkohlen, Eisen, Kupfer, Blei und Zinkblende. Der Regierungsbezirk hat 3977,06 qkm, (1900) 1021878 (507981 männl., 513897 weibl.) E., darunter 11370 Militärpersonen; 15 Städte mit 375,54 qkm und 562420 E., 278 Landgemeinden mit 3601,52 qkm und 459174 E. Dem Religionsbekenntnis nach waren 173594 Evangelische, 830618 Katholiken, 2407 andere Christen und 14950 Israeliten. Der Regierungsbezirk zerfällt in 13 Kreise:

| Kreise | qkm | Einwohner | Evangelische | Katholiken | Israeliten |
|---|---|---|---|---|---|
| Wipperfürth | 311,57 | 28251 | 2530 | 25719 | — |
| Waldbröl | 300,07 | 24861 | 15813 | 8801 | 51 |
| Gummersbach | 225,42 | 43070 | 34910 | 6838 | 47 |
| Siegkreis | 766,01 | 107343 | 12981 | 93585 | 705 |
| Mülheim a. Rh., Stadtkreis | 8,81 | 45062 | 9786 | 34888 | 249 |
| Mülheim a. Rh., Landkreis | 379,65 | 61414 | 5348 | 55987 | 55 |
| Köln, Stadtkreis | 111,08 | 372529 | 64806 | 297268 | 9745 |
| Köln, Landkreis | 342,10 | 85293 | 6872 | 77776 | 581 |
| Bergheim | 363,55 | 47518 | 1061 | 45934 | 509 |
| Euskirchen | 366,35 | 45928 | 1141 | 44008 | 777 |
| Rheinbach | 297,14 | 32448 | 302 | 31586 | 560 |
| Bonn, Stadtkreis | 15,93 | 50736 | 10937 | 38803 | 877 |
| Bonn, Landkreis | 289,36 | 77425 | 7107 | 69425 | 794 |

Der Regierungsbezirk zerfällt in die 5 Reichstagswahlkreise: Stadtkreis K. (Abgeordneter 1902: Dr. Trimborn), Landkreis K. (Bingen), Köln-Bergheim (Breuer), Bonn (Dr. Spahn), Siegkreis-Waldbröl (Dr. Becker), Mülheim a. Rh. (de Witt, sämtlich dem Centrum angehörig). — 2) **Landkreis** im Reg.-Bez. K. (s. obenstehende Tabelle). — 3) **K. am Rhein** (Colonia Agrippina, franz. Cologne), **Hauptstadt** des Reg.-Bez. K. und Stadtkreis, Festung ersten Ranges und einer der bedeutendsten Handelsplätze des Deutschen Reichs, ehemals Freie Reichs- und Hansestadt, liegt 50° 56′ nördl. Br. und 6° 57′ östl. L. von Greenwich, größtenteils am linken Ufer des Rheins. Der mittlere Luftdruck beträgt etwa 757 mm, die mittlere Jahrestemperatur 10,1° C., die Niederschlagsmenge 629 mm. (Hierzu Stadtplan mit Verzeichnis der Straßen und öffentlichen Gebäude und Textkarte: Köln [Stadtkreis], S. 492.)

Bevölkerung. Die ortsanwesende Bevölkerung betrug 1816: 49276, 1880: 144772, 1890: 281681, 1895: 321564, 1900: 372529 E. Von den (1. Juli 1902: 387781) Einwohnern entfielen auf Alt- und Neustadt 250277, auf die 1. April 1888 einverleibten Ortschaften Bayenthal, Lindenthal, Ehrenfeld und Nippes (linksrheinisch) 113629 und auf Deutz (s. d.) und Poll (rechtsrheinisch) 23875. In Garnison (Köln) liegen die Infanterieregimenter Freiherr von Sparr (3. Westfäl.) Nr. 16, 5. Westfäl. Nr. 53 und 5. Rhein. Nr. 65, das Bergische Feldartillerieregiment Nr. 59, Westfäl. Fußartillerieregiment Nr. 7 mit Bespannungsabteilung, 1. Bataillon des Schleswig-Holstein. Fußartillerieregiments Nr. 9, (in Köln-Deutz) das Kürassierregiment Graf Geßler (Rhein.) Nr. 8 und das Westfäl. Pionierbataillon Nr. 7. Rechnet man zu der Einwohnerzahl der Stadtgemeinde K. (372529) noch die der benachbarten Städte Kalk (20606 E.) und Mülheim a. Rh. (45062 E.), so ergeben sich für Groß-Köln (1900) 438197 E.

Anlage. Der ursprüngliche Kern, die unregelmäßig viereckige Römerstadt (96,8 ha), liegt innerhalb der Grenzen der im 13. Jahrh. entstandenen (1881 weiter hinausgerückten) Festungsumwallung, die sich noch jetzt durch die mit «Ring» und «Wall» endigenden Straßennamen kennzeichnet. Der sog. Römerturm, ein mit bunten Steinen eingelegter Turm, bildet die Nordwestecke der röm. Stadtmauer. Von den mittelalterlichen Befestigungen sind noch vorhanden der Bayenturm, die Ulrepforte, das Severinsthor, Eigelsteinthor, Hahnenthor, die Weckschnapp und zwei größere Mauerreste. Die feste Rheinbrücke (1859) dient dem Bahn- und Straßenverkehr, die Schiffbrücke nur dem letztern.

Denkmäler. Das Ulredenkmal (14. Jahrh.), ein Relief in der Stadtmauer, erinnert an den Sieg der Kölner (15. Okt. 1268) über den Herzog von Limburg und Grafen von Falkenburg. Ferner hat die Stadt auf dem Heumarkt ein Reiterstandbild des Königs Friedrich Wilhelm III. (1878), von Gust. Bläser, umgeben von den Standbildern der Feldherren und Staatsmänner, Werken von Bläser, von Drake, Schweinitz, Tondeur, Büchting und Calandrelli; Bronzestandbilder des Fürsten Bismarck (1879) und des Grafen Moltke (1881), von Schaper, auf dem Altenmarkt einen Brunnen (1885) mit dem Standbild des Reitergenerals Johann von Werth (s. d.), auf dem Waidmarkt den Hermann-Joseph-Brunnen (1894), vor dem Museum die Denkmäler von Wallraf und Richartz (1900), alle drei von Altermann; an der Straße Am Hof den Heinzelmännchen-Brunnen (1900), von E. und H. Renard. Über den Portalen der Rheinbrücke am linken Ufer steht das Reiterstandbild Friedrich Wilhelms IV., auf dem rechten das Wilhelms I., von Drake, beide 1867 aufgestellt, auf dem Kaiser-Wilhelm-Ring das Reiterstandbild Kaiser Wilhelms I. (18. Juni 1897), von R. Anders.

Kirchen. Der roman. Übergangsstil und der got. Stil sind stark vertreten. Als eine der ältesten gilt St. Gereon; der roman. Chor mit Krypta und 2 Osttürmen stammen aus dem 11. und 12. Jahrh., das 34 m hohe Zehneck auf röm. Unterbau und die Taufkapelle sind 1212—27, eine schöne Pietà von Jos. Reiß 1897 in der Vorhalle errichtet. Die Kirche Sta. Maria im Kapitol, eine dreischiffige roman. Basilika (s. Tafel: Deutsche Kunst I, Fig. 9), ist 1049, die Säulenbasilika St. Georg 1067, die Kirche Groß-St. Martin 1172 geweiht; der Ostbau mit 3 Apsiden und dem gewaltigen Vierungsturm (80 m) ist im 13. Jahrh. errichtet, im 15. mit einem neuen Helm versehen; die Apostelnkirche, eine dreischiffige Pfeilerbasilika, ist um 1220 erbaut, 1875 restauriert. Die letzten beiden Kirchen zeigen ebenso wie St. Gereon den Übergangsstil in vollendeter Form. Weitere Beispiele desselben sind: die ehemalige Stiftskirche St. Kunibert, eine gewölbte Basilika mit drei Türmen, 1247 geweiht, 1869—71 restauriert, St. Maria Lyskirche mit alten Deckenmalereien, der Chorabschluß von St. Severin und das Langschiff von St. Andreas. Die roman. Pfeilerbasilika St. Ursula hat einen frühgot. reizvollen Chor; aus dem 12. Jahrh. stammt St. Cäcilia mit neuerdings aufgefundenen und wiederhergestellten Bildercyklen (13. Jahrh.). Die ehemalige Benediktinerabtei St. Pantaleon mit doppelgeschossigem Westbau ist wiederhergestellt. In die gotische Periode gehören außer dem Kölner Dom (s. d. nebst Tafel) Turm (1393—1411) und gewölbtes Langschiff (1479) von St. Severin (1237), die frühgot. Minoritenkirche, 1260 vollendet und 1860 restauriert, mit zierlichem Dachreiter (im 18. Jahrh. erneuert), der Chor

(1414) der Andreaskirche, die Kirchen St. Peter, St. Columba und St. Johann Baptist; dem 16. Jahrh. St. Alban, dann folgen St. Mariä Himmelfahrt (Jesuitenkirche), 1618—33 in prachtvollem Renaissancestil auf got. Grundlage erbaut. Der Neuzeit gehören an die evang. Trinitatiskirche (1860), von Stüler, die evang. Christuskirche (1894) in spätgot. Stil, von Wiethase, die got. Mauritiuskirche (1861—65) von Vincenz Statz, die Herz-Jesu-Kirche (1895), das letzte Werk des ehemaligen Wiener Dombaumeisters Schmidt, die St. Agneskirche, die roman. St. Heribertuskirche (1896) in Deutz, mit kostbarem Reliquienschrein des Kirchenpatrons (12. Jahrh.) und die gotische evang. Johanniskirche (1860) in Deutz. Die Synagoge wurde 1859—61, die neue auf dem Königsplatze 1896 nach Plänen von Schreiterer und Below vollendet.

Weltliche Gebäude. Das Rathaus stammt im Mittelbau aus dem 14. Jahrh.; der Turm wurde 1407—14 aus den 1396 von den adligen Geschlechtern eingezogenen Strafgeldern, die zierliche Renaissancevorhalle 1569—71 errichtet (s. Tafel: Deutsche Kunst IV, Fig. 1); die östl. Teile sind 1549—60 erbaut, die Façade 1591 umgebaut und 1870 erneuert. Der sog. Löwenhof ist 1540 vom Steinmetzmeister Lorenz im Renaissancestil erbaut; im got. Hansasaal soll 19. Nov. 1347 der erste allgemeine Hansatag abgehalten worden sein; der Muschelsaal, 1761 vollendet, enthält Wandteppiche und eine kostbare Stuckdecke, der ehemalige Ratssaal eine geschnitzte Eingangsthür (1603), von Melchior von Rhendt. Dem Rathaus gegenüber liegt der sog. span. Bau, im 17. Jahrh. erbaut, 1886 restauriert. Südlich der got. Gürzenich, 1441—52 für 80000 Fl. als Pracht-

Köln (Stadtkreis).

# KÖLN.


1 Friedr. Wilh. IV. Denkm. C4
2 Ubier-Denkmal B3
3 Bismarck- " C4
4 Moltke- " C4
5 Jan v. Werth-Brunnen C4
6 Kirche St. Joh. Baptist B4
7 Antoniterkirche (Ev.) C3
8 Kgl. Eisenbahn Direct. C4
9 Städtisches Museum (Wallraf-Richartz) C3
10 Provinz.-Ständehs. C3
11 Marzellen-Gymnas. D4
12 St. Aposteln- " C2
13 Kais. Wilhelms- " B3
14 Friedr. Wilhelms- " B4
15 Kunstgewerbe Museum D3
16 Clara Elisen-Stift B3
17 Erzbischöfl. Museum C4
18 Gewerbl. Fachschule B2
Sülz
Lindenthal
Ehrenfeld
Nippes
Riehl
Stadt-Garten
Volks-Garten
Haupt-Güter-Bahnhof
Gereon
Flora
Deutscher Ring
Holzmarkt
Hafen Anlagen
Petroleum-Werft
Rhein Strom
W
S
N
O
Maßstab 1 : 24500.
Juli 1902.
Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.
Eisenbahn ...... Strassenbahn
F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

## Strafsen, Plätze, Gebäude u. s. w.

Aachener Glacis. C 1.
— Str. C 1. 3.
— Thor und Wall. C 1
Achterstr. B 4.
Adolfstr. C 5
Adachtstr. E 3.
Ägidiusstr. A 1.
Agnes, Sankt B 4.
Agrippastr. C 5.
Agrippinaufer A 5.
Agrippinawerft. A 5.
Alban, Sankt C 4.
Albertusstr. C. D 3.
Alexianerkloster. B. C 1
Alexianerstr. B. C 3
Allerheiligenstr. D 4
Alsenstr. C 5.
Altenburger Str. A 4. 5
— Thor. A 5.
— Wall. A 4 5.
Alte Mauer am Bach. B 3.
Altenberger Str. D 4.
Altengrabengasse. D 3
Alter Markt. C 4.
— Stammheimer Weg F 6
Alte Wallgasse. C 2.
Am alten Ufer. D 4
— Bollwerk. C 4.
— Duffesbach. A. B 2.
— Filzengraben. C 4.
— Hof. C 4.
Ämilianstr. A 1. 2.
Am Kämpchenshof. D 5.
— Malzbüchel. C 4.
— Salzmagazin. D 4.
Amsterdamer Str. F 5.
Am Trutzenberg. B 3
— Weidenbach B 2. 3.
— Zuckerberg. B 5.
An den Dominikanern D 3. 4.
An der Bottmühle. A 4
— — Eiche. A. B 4.
— — Erb. C 3.
— — Linde. D 4.
— — Münze. B 5.
— — Rechtsschule C 3 4
Andreas, Sankt. D 4.
Ankerstr. B 2.
An Lyskirchen. C 4.
Annahaus. B 4.
Annostr. A. B 4.
An Sankt Agatha. C 5.
— — Katharinen. B 4.
— — Magdalenen. A 4
Antoniterkirche. C 5 (7).
Antoniterstr. C 5.
Antonsgasse. C 5.
Antwerpener Str. C 1. 2.
Aposteln, St. C. D 3
Apostelngymn. C 2 (12).
Apostelnkirche. C 2 3.
Apostelnkloster. C 2.
Apostelnstr. C 2. 3.
Appellhofplatz. C. D 3.
Aquinostr. B 3.
Arminiusstr. C 5.
Arnoldsstr. B. C 3.
Asyle. A 4. B 3. B 4, C 2.
Auf dem Berlich. C. D 2.
— — Brand. C 4.
— — roten Berg. C 4.
Augenheilanstalt. D 5.
Augustahospital. B 1. 2.
Augustinerplatz. C 4.
Augustastr. F 3
Bachemer Str. B 1.
Bachemstr. B 5.
Bäder B 4. C 5. D 5.
Bahnhof Bonner Thor A 4.
— Deutz C 5.
Bahnhofstr. D 4.
Balduinstr. C 3
Balthasarstr. B 3 4.
Barbarossaplatz B 2.
Baudriplatz u. Str. F 3
Bayardsgasse C 3.
Bayenstr. B 4
Bayenturm A B 5.
Bayenwerft. B 4.
Beethovenstr. B C 2
Belfortstr. E 4 5.
Benesisstr. C 2
Berrenrather Str. A B 1
Betriebsbahnhof B 5.
Beuelsweg F 4.
Bezirkskommando A 3
Biberstr. B 4
Bischofsgartenstr. C 4.
Bischofsweg A 5.
Bismarckdenkmal. C 4 (3)
Bismarckstr. C. D 1. 3
Blaubach. B 5
Blindgasse C 3. 4
Blumenstr. D 5.
Blumenthalstr. B 4. 5.
Bobstr. C 3.
Boisseréestr. C 1
Bonner Glacis, Wall, Str. u. Thor. A 3. 4
Brabanter Str. C 2.
Brandenburger Str. D 4.
Breite Str. C 3.
Bremer Str. D 3.
Brückenstr. B. C 3.
Brinkgasse, Große C 3
Brü[illegible]str. C 5. 4
Brunostr. A 4.
Brüsseler Platz u. Str. C 1
Budengasse C 4.
Bülowstr. F 4.
Bürgerhospital. C 5.
Burgmauer. D 3 4.
Burgunder Str. B 2.
Buschgasse B 4.
Buttermarkt C 4
Cäcilia, Sankt C 3.
Cäcilienkloster u. Str. C 3.
Castellgasse C 4
Centralmarkthalle C 4.
Chlodwigplatz A 4
Christinastr. F 3.
Christophstr. D 2 3
Christuskirche (ev.). D 2
Clara Elisen Stift. B (16)
Claudiusstr. A 5.
Clemensstr. C 5.
Clever Str. E 5.
Columbastr. C 5.
Cranachstr. F 5.
Dagobertstr. D 4.
Dasselstr. B C 1. 5.
Deutscher Ring E 4 5.
Deutsche Str. E 1.
Deutz. E. C. D 5.
Deutzer Gasanstalt. C 5.
— Hospital. C 5.
Dom. C. D 4.
Domhof. C 4.
Domkloster. C. D 4.
Domstr. D. E 4.
Drachenfelsstr. A 3.
Dreikönigenstr. A. B 4.
Drususgasse. C 3.
Duffesbach. A 1. 2.
Düppelstr. C 3.
Dürener Str. C 1.
Düsseldorfer Str. C 3.
Eburonenstr. A 4. 5.
Edentheater. C. D 2.
Ehrenfeld D. E 1.
Ehrenstr. C 2.
Eichstr. F 4
Eifelglacis u. -Platz. A 2
Eifelstr. A B 2 3
Eifelthor u. Wall. A 2.
Eigelstein D 4.
Eigelsteinthor D. E 4
Einkommensteuer-Veranlagungsbureau D 2.
Eintrachtstr. D 3 4.
Eisenacher Str. F 3.
Eisenbahndirekt. C 4 (8).
Eisenbahnhauptwerkstätte F 2. 5
Elberfelder Str. D 5
Elektricitätswerk, Städt. A 4.
Elevator. D 5
Elisenstr. C. D 5.
Elogiusplatz C 4.
Elsaßstr. A 3. 4.
Elstergasse C 5.
Engelbertstr. B. C 2.
Enggasse. D 3.
Erftstr. D 2
Erzbischöfl. Palast. D 5.
Erzbischöfl. Mus. C 4 (17).
Escherstr. E F 2.
Eulengarten. B 3 4.
Evang. Kirche F 5.
Evangelischer Betsaal. F 3
Eberhardstr. D. E 1.
Ewaldistr. E 4.
Exerzierpl. A 3. C 1. B 5. 4.
Feldthor D 5.
Fernsprechamt. C 2.
Feste Brücke D 4 5.
Festungsbauh. B 3.
Festungsgefängnis. A 3
Fischerzelt D 3.
Flandrische Str. C 2.
Fleischmengergasse. C 3
Flora F 4
Florastr. F 4. 3.
Follerstr. B 4.
Frankenplatz. C. D 4.
Frankenwerft C 4
Frankfurter Str. A 4.
Frankstr. B. C 2.
Franziskastr. F 4
Frechener Bahnhof. B 1.
Freiheitstr. C 5.
Friedenstr. B 3.
Friedhof Nippes F 3.
Friedrichstr. B 2. 2.
Friedrich Wilhelm IV. Denkmal. C 4 (1).
— — -Gymnasium. B 4 (14).
— — -Str. C 4.
Friesenpl. u. -Wall. C. D 2.
Friesenstr. C. D 2. 3.
Frohngasse. B 5.
Fuhrpark. B 4.
Gabelsbergerstr. A B 3
Garnisonbäckerei. B 4.
Garnisonverwaltung D 3.
Gartenstr. F 4.
Gasanst. der Eisenb. F 3.
Geldernstr. F 5.
Gellertstr. F 4.
Genter Str. C 2.
Georg, Sankt. B 4.
Georgsplatz u. -Str. B 4
Gereon, Sankt. D 2.
Gereonsdriesch. D 3.
Gereonshof. D 2.
Gereonsklostern.-Str. D 2.
Gereonsmühlengasse. D 2
Gereonswall. D 3. 4.
Gertrudenstr. C 5.
Gewerbeinspekt. B 3. C 1.
Gewerbl. Fachsch. B 2 (19)
Gilbachstr. D 2.
Glacisweg. B 5.
Gladbacher Glacis D E 2 3.
— Str. D 2.
— Thor. D E 2.
— Wall. D. E 2. 3.
Glockengasse. C 3.
Glockenring. D 2.
Gneisenaustr. F 4.
Göbenstr. D 5
Goldene Ecke. B 5.
Goldgasse. D 4.
Görresstr. B 1. 2.
Gottesweg A 1.
Gottfriedstr. B 1.
Gouvernement. C 2
Grabengasse C 4.
Greinstr. A 1
Griechenmarkt B C 3.
Grüner Weg. E F 3.
Gürzenich. C 4.
Gustavstr. A 1
Gutenbergstr. D. E 1
Güterbahnhöfe A 2. A. B 5. C 3. D 5. D. E 2. 5.
Gyrhofstr. B 1
Habsburger Ring C 2.
Hafen B 4. B 5.
Hafenanlagen, Neue. A B 5
Hafenbahn. A 5.
Hahnenstr. C 2.
Hahnenthor C 2.
Hamburger Str. D. E 5.
Hämergasse C 5.
Handelshochschule D E 3.
Händelstr. C 3
Hansaplatz. D 3.
Hansaring. D E 3 2 4.
Hansawerft. B 5.
Hardefuststr. A. B 5.
Hartwichstr. F 5.
—, Kleine F 3. 5.
Hauptbahnhof D 4
Hauptfeuerwache B 4
Hauptgütersch. D. E 5.
Hauptpostamt D 3. 4
Hauptsteueramt. B C 4. C 2. 5.
Hauptstraßenbhf. B 5.
Heinrichstr. B 3
Heinsbergstr. B 2.
Helenenstr. C 5.
Helenenwallstr. B. C 5.
Heribertus, Sankt. C 5.
Hochmiastr. B E 1.
Hermann Becker-Str. D 2
Hermannstr. D 4.
Herz Jesu Kirche. B 2.
Herzogstr. C 5.
Heumarkt. C 4.
Hildeboldplatz. D 2.
Himmelreich C 4.
Historisches Museum C 2
Hochstadenstr. B 2.
Hofergasse D 4.
Hohenstaufenbad. B C 2
Hohenstaufenring. B C 2.
Hohenzollernring. C. D 2
Hohe Pforte u. Str. C 4
Höh. Töchtersch. C. D 2. 5.
Höhle. C 4.
Holbeinstr. F 3. 4.
Holzgasse u. -Markt. B 4
Holzwerft. B 4.
Honninger Weg. A 3.
Hornstr. E. F 2.
Hosengasse C 5.
Huhnsgasse. B 3
Hülchrather Str. E 4.
Humboldtstr. B. C 5.
Hunnenrücken. D 5.
Im Ferkulum. A 4.
— Klapperhof. D 3.
— Kranenhof. D 4.
— Laach. C 3
— Sionsthal. B 4.
— Stavenhof. D 4.
— Weichserhof B 4.
Invalidenhaus B 4.
Isabellenstr. B 3.
Jahnstr. B. C 2.
Jakob, Sankt. B 4.
Jakobstr. B 5 4.
Johordenstr. D 4.
Jesuitenkirche D 4.
Johann Baptist, St. B 4 (6).
Johanniskirche (ev.). C 5.
Johannisstr. D 4.
Johann von Werth-Brunnen. C 4 (5).
Josephstr. B 3 4.
Jülicher Str. C 1. 2.
Kahlenhausen. D 4.
Kaiser Friedrich-Ufer. D. E 4 3.
Kaisergarten. B 5
Kaiserin Augusta-Denkmal. D 2.
Kaiser Wilhelm-Denkmal D 3.
— — -Gymnasium B 3 (13)
— — -Ring. D 2.
Kamekestr. D 2.
Kammachergasse. C 4.
Kämmergasse. C 3.
Kanalstr. B. C. D. E. F 1. 2. 3. 4. 5.
Kapellen. D 2. D 4
Kardinalstr. D 5.
Karlstr. C 5.
Karolinger Ring. A 3 4.
Karthäuser Gasse, Hof u. Wall. A. B 3. 4.
Kasemattenstr. C 5.
Kasenstr. A 2. 5.
Kasernen A 3, B 5, C 5 C 5. D 4.
Kasino. C 4.
Kasinostr. C 4.
Kasparstr. E 5 4.
Katharinengraben. B 4
Kathol. Kirchen. C 5. F 5.
Kattenbug. D 3.
Kaygasse. B 5.
Kempener Str. F 3.
Kerpener Str. B 1.
Kettengasse. C 2.
Kinderhospital. A. B 4.
Klappergasse. B 4.
Kleingedankstr. A 3.
Klettenberg. A 1.
Klingelpütz. D 3.
Klöster. A B 4. C 2. C 3. D 2.
Kölnische Zeitung. C 3.
Komödienstr. D 3 4.
Königsplatz. B. C 1. 2.
Konservat. d. Musik. C 5.
Konstantinstr. C 5.
Kostgasse. D 4.
Krankenhaus, Evang. B 1.
Krebsgasse. C 3.
Krefelder Glacis. E 3. 4.
— Str. u. Thor. E 3.
— Wall. E 3. 4.
Kreuzgasse. C 5.
Kringsweg. B 1.
Krummer Büchel. C 3. 4.
Kuenstr. F 4.
Kunibert, Sankt. D 4.
Kunibertsgasse. D 4.
Kunstgewerbemuseum. D 3 (15).
Kupfergasse C 2.
Kurfürstengarten. B 5.
Kurfürstenstr. A 4.
Kyffhäuserstr. B 2.
Lämmerstr. E F 2.
Landratsamt. D 4.
Landsbergstr. B 4.
Landungsplatz d. Dampfboote. C 4 5. D 4. 5. B 5
Langgasse. C 5.
Laurenzplatz. C 4.
Lehrerinnenseminar. D 3.
Lenaustr. F 3.
Leostr. D. E 1.
Leystapel. C 4.
Liebhof. C 4.
Liebigstr. E. F 1. 5.
Limburger Str. C 5.
Lindenglacis. B. C 1.
Lindenstr. C 1. 2.
Lindenthal. B. C 1.
Lindenthor. B 1.
Lindenwall. C 1.
Lochnerstr. B 2.
Lohsestr. F 3. 4.
Loreleystr. A 5.
Lothringer Str. A. B 2
Louisenstr. C 5.
Löwengasse B 4.
Lübecker Str. E 4.
Lukasstr. E 1. 2.
Lungengasse. C 3.
Lupusstr. E 4.
Lütticher Str. C 1. 2.
Lützowstr. C 1.
Luxemburger Glacis u. Str. A. B 1. 2.
— Thor. A. B 2.
— Wall. B 1. 2.
Machabäerstr. D 4
Magnusstr. C 2.
Mainzer Str. A 4. 5.
Männerstrafanst. Kgl. D 3
Maria Ablass Platz. D 3.
— Hilf-Kirche. A 3. 4.
— — Kloster u. -Str. A 3. 4.
— im Kapitol, St. C 4
— in Lyskirchen B. C 4
Marienheim. E 4.
Marienhospital. B 3. D 4.
Marienplatz. C 4.
Marienkuln. D 2.
Markthalle. B 4.
Marsiliusstr. A 1.
Marsilstein. C 2.
Marsplatz. C 4.
Martin, Sankt. C 4.
Martinsfeld. B 2.
Martinstr. C 4.
Marzellengymn. D 4 (11)
Marzellenstr. D 4.
Mastrichter Glacis. C. D 1.
— Str. C 1 2
— Thor u. Wall C. D 1.
Maternusstr. A 4. 5.
Mathiasstr. B. C 4.
Mathildenstr. C 5.
Mauritius-Kirche, St. C 2.
— -Steinweg. B. C 2. 3.
Mauritiuswall. B. C 2.
Maximinenstr. D 4.
Maybachstr. D. E 2. 3.
Mechtildisstr. B 4.
Meister Gerhard-Str. B 2.
Melaten. C 1.
Melchiorstr. B 4.
Merheimer Pl. u. Str. E. F 3
Merlostr. E 4.
Merowinger-Str. A 2. 4.
Methweg E F 2.
Metzer Str. A 5.
Mevissenstr. E 3.
Michaelskirche, St. C 1.
Militärlazarette A B 3 B 5
Mindener Str. C 5.
Minoritenkirche. C 3. 4
Mittelstr. C 2.
Mohrenstr. D 3.
Moltkedenkmal. C 4 (4)
Moltkestr. C 1.
Moselstr. B 2.
Mozartstr. C 2.
Mühlenbach u. -Gasse. C 4
Mühlenberg C 1.
Mülheimer Thor. C 3.
Nächelsgasse. B 4.
Neihenstr. F 4.
Neugasse. C 4. D 3.
Neuhöfer Str. C 5.
Neumarkt C 3.
Neusser Glacis. E. F 4 5
— Platz E 4.
— Str. E F 3 4.
— Thor. E F 4.
— Wall. E 4. 5.
Niederichstr. D. E 4 5
Niederländer Thor, Ufer u. Wall E 5.
Niehler Str. F 4.
Nievenheimer Str. F 2.
Nikolausstr. A 1.
Nippes. F 5.
—, Bahnhof. E. F 2
Nohlstr. F 5.
Norbertstr. D 3.
Nordbahnhof d. Straßenbahn E F 5.
Nußbaumer Str. E F 1 2.
Oberländer Thor, Ufer u. Wall. A 5.
Oberlandesgericht. C. D 3
Oberrealschule. C 2.
Ohmstr. A 4.
Olivengasse C 3.
Oppenheimstr. E 5.
Ossendorfer Str. F 2.
Otto Fischer-Str. B 2.
Ottoplatz u. -Str. B 1.
Overbeckstr. E 1.
Overstolzenstr. A 2.
Palmstr. C 2.
Panopticum. C 4. E 5.
Pantaleon, Sankt (evang. Garnisonkirche). B 3
— in der Schnurgasse B 2.
Pantaleonsberg B 3.
Pantaleonsmühlengasse. B 3.
Pantaleonstr. B 3.
Pantaleonswall. B 2. 3.
Paulstr. B 2.
Pauluskirche A 3.
Perlengasse. B 4.
Perlengraben. B 3. 4.
Perlenpfuhl. C 3. 4.
Peter, Sankt. C 3.
Petersstr. C 3.
Petroleumwerft. A. B 5.
Pettenkoferstr. E. F 1.
Pfälzer Str. A. B 2.
Pfeilstr. C 2.
Pferdchengasse. C 3.
Pionierübungspl. D. E 5.
Piusstr. D 1
Plankgasse. D 3. 4.
Poliklinik C 2.
Polizeipräsidium. C 3
Postämter. A 1, C 3. B 3. F 5
Poststr. B C 2.
Priesterseminar. D 4.
Privatstr. C 3.
Privatweg. A 1.
Probsteigasse. D 2.
Proviantämter. B 4. D 5.
Proviantmagazin. B 4
Provinzialhebammenlehranstalt. B 2. 4.
Provinzialsteuerdirektion. C 5 (10).
Quatermarkt. C 4.
Quentelstr. B 4.
Quirinstr. B 3.
Rathaus C 4.
Rathausplatz. C 4
Realgymnasium. C 3.
Redwitzstr. A 1.
Regierungsgebäude D 3.
Reichenspergerplatz. E 4
Reichsbank D 3
Reichshallentheater. C 3
Reinoldstr. C 3.
Reservefeuerwehr. B 4
Residenztheater. D 2.
Rheinaustr. B 4
Rheinauwerft. B 4. 5.
Rheingasse. C 4.
Rheinstrom. A B. C. D 5.
Rheinwerft. B. C 5.
Richard Wagner Str. C 1 2.
Richartzstr. C 4
Richmodstr. C 3.
Riehl F 5
Riehler Platz. E 5.
— Str. E F 4 5.
— Thor. E F 5.
Rinkenpfuhl C 2.
Ritterstr. D 3.
Röhrergasse C 3.
Rolandstr. A 3. 4.
Römergasse. C. D 2.
Römerpark. A 3.
Römerturm C. D 2.
Roonstr. B C 1. 3.
Rosenstr. D 4.
Rotgerberbach. B 3.
Rubensstr. C 2.
Rudolfplatz. C 2.
Saarstr. B 2.
Sachsenring A. B 2.
Salierring. B 2.
Salomonsgasse. C 4.
Salzgasse. C 4.
Sandkaul, Große. C 4.
Schaafenstr. C 2.
Schadowstr. E 1.
Schartgasse. B 3.
Schemmergasse. B. C 2.
Schenkendorfstr. F 4.
Schiffbrücke. C 4. 5.
Schildergasse. C 2. 4.
Schillingstr. E 4.
Schirmerstr. E 1.
Schlacht- und Viehhof. E F 1. 2.
Schneeberger Str. C 5.
Schnellerthafen. A. B 2.
Schnurgasse. B 3.
Schulgarten. A 2.
Schulstr. D. E 1.
Schützenstr. D 1.
Schwalbengasse. C 2.
Sechzigstr. F 2. 3.
Sedanstr. E 4. 5.
Servasgasse. D 4.
Severin, Sankt. A 4.
Severinsthor u. -Wall A 4
Severinstr. A. B 4.
Seyengasse. B 4.
Siebachstr. E. F 5.
Siegburger Str. B. C 5.
— Thor. B 5.
Siegesstr. C 5.
Siegfriedstr. A 4.
Simrockstr. B 1.
Skalatheater. C 3.
Sommertheater. E. F 2.
Spichernstr. D 2.
Spielplatz, Städt. B. C 1.
Spiesergasse. D 2. 3.
Spinnmühlengasse. C 3.
Spitzengasse, Große B 3 4
Spulmannsgasse. B 4.
Stadtbibliothek. D 3
Stadtgarten. D 2.
Städt. Museum. C 3 4 (9).
Stadttheater. C 2, C 3.
Stammheimer Str. F 3.
Stammstr. D E 1.
Standesamt. B 3.
Stationsbureau. D 2.
Steinberger Str. F 3.
Steinfelder Gasse. D 2.
Steinstr. B 3.
Sternengasse. C 3. 4
Stolkgasse. D 2.
Stolzestr. B 2.
Straßenbahnhof. E 1.
Streitzeuggasse. C 3.
Sülzheirather Str. B 1.
Südbahnhof B 3.
Sudermannpl. u. -Str. E 4.
Sülz. A 1.
Sülzburgstr. A 1.
Sylvanstr. A 4.
Synagogen. C 2. C 3.
Tattersall. D 1.
Taubengasse. B 2
Taubstummenanstalt C 3
Telegraphenstr., Gr. B 2. 3.
Tempelhaus. C 4.
Tempelstr. E. C 3.
Teutoburger Str. A 4.
Thieboldsgasse. B. C 3.
Thüringer Str. F 2.
Thurnmarkt. C 4.
Titusstr. A 5.
Trajanstr. A 3.
Trankgasse. D 4.
Trierer Str. B 2.
Trinitatiskirche (ev.) C 4.
Türmchensgasse. D 4 5.
Türmchenswall. D E 4. 5
Turnhalle. C 2.
Ubierring A 4. 3.
Ulredenkmal B 3 (2).
Ulrepforte A 3.
Ulrichgasse B 3.
Ulrich Zell Str. F 2.
Unter Fettenhennen. C. D 4.
Unter Goldschmied. C 4.
— Krahnenbäumen. D 4.
— Sachsenhausen. D 3.
Urbanstr. C 5.
Ürdinger Str. E. F 2. 3.
Ursula, Sankt. D 4.
Ursulagartenstr. D 3. 4.
Ursulakloster. D 3.
Ursulapl. u. -Str. D 3. 4.
Ursulinerkloster. D 4.
Veledastr. A 4.
Venloer Glacis, Str., Thor u. Wall. D 1. 2.
Verwaltungsstelle in Nippes, Städtische. F 4.
Viktoriastr. D 3.
Vincenzhospital, St. D 3.
Vogelsanger Str. C. D 1.
Vogteistr. D 3.
Volksgarten. A 2. 3.
Volksgartenstr. A 2. 3.
Volksspeisehaus. A 4.
Vondelstr. A 2.
Vor dem Vorgebirgsthor. A 2.
— den sieben Burgen. B 3.
— Sankt Martin. C 4.
Vorgebirgsbahn. A 1. B 2.
Vorgebirgsglacis. A 2. 3.
Vorgebirgsstr. A 2. 3.
Vorgebirgswall. A 3. 3.
Vorgebirgsthor. A 3.
Wahner Str. B 5.
Waidmarkt. B 4.
Waisenhaus. B 5.
—, Evang. B 1. C 2.
Waisenhausgasse. B 3.
Wallraf Richartz-Museum. C 3. 4 (9).
Wallrafsplatz. C 4.
Wartburgplatz. F 2.
Wasserturm. B 3.
Wasserwerke. A 4.
Weberstr. B 4.
Weidengasse. D 3. 4.
Weißbüttengasse. B 3. 4.
Weißenburger Str. E 4.
Weißgerberbachgasse B 3.
Weißhaus. A 1, A 1. 5.
Werderstr. D 3.
Werkstättenstr. F 5.
von Werthstr. D 2.
Westbahnhof. D 1.
— d. Straßenbahn. C 1.
Weyerstr. B 2. 2.
Weyerstraßer Weg A 2.
Weyerthal. A. B 1.
Widdersdorfer Str. C 1.
Wilhelmplatz. F 3.
Wilhelmstr. F 4.
Witschgasse, Große B. C 4.
—, Kleine. B 4.
Wolfsstr. C 2.
Wollküche C 3.
Wormser Platz. A 2.
Worringer Str. E 3.
Wörthstr. E 5.
Zeughaus. D 3.
Zeughausstr. D 3.
Zinnenstr. C 5.
Zonsestr. F 3.
Zoologischer Garten. F 5.
[illegible] B 4.
Zugweg A 3. 4.
Zülpicher Glacis. B 2.
— Platz. B 2.
— Str. A. B 1. 2.
— Thor u. Wall. B 1.
Zwirnerstr. B 4

*Die Zahlen in Klammern beziehen sich auf die Ziffern im Plane.*

und Festsaal des Rates erbaut, als welcher er zuerst 1474 zu Ehren des Kaisers Friedrich benutzt wurde. Später verfallen, wurde das Gebäude 1855—57 durch Raschdorff erneuert, 1890—92 von Heimann erweitert und bildet nun den großartigsten ältern, nichtkirchlichen Bau K.s. Im Erdgeschoß befindet sich die Börse, im ersten Stockwerk der große Festsaal (1172 qm), eine mächtige Halle mit Mittel- und Seitenschiffen und einem 50 m langen Wandgemälde, den am 16. Okt. 1880 bei dem Feste der Dombauvollendung zu Ehren des Kaisers Wilhelm I. veranstalteten geschichtlichen Festzug darstellend, von Camphausen, den beiden Röber, Beckmann und Bauer. Das aus dem 16. Jahrh. stammende Fischkaufhaus «Stapelhaus» wurde von Heimann wiederhergestellt und zu Museumszwecken eingerichtet. Das roman. Tempelhaus (12. und 13. Jahrh.), ehemals Familiensitz der «Overstolzen in der Rheingasse», enthält die Handelskammer. Das Zeughaus mit der Hauptwache (1601) hat ein schönes Renaissanceportal. Aus neuerer Zeit stammen das städtische (Wallraf-Richartz-) Museum, 1855—61 in got. Stil erbaut, mit dem schönen Kreuzgang der Minoritenkirche, Stadttheater (1872), Augustahospital, Hohenstaufenbad, Oberlandesgericht (1893), Reichspostgebäude (1893), der Hauptbahnhof (s. Tafel: Bahnhöfe I, Fig. 1; III, Fig. 4), 1889—94 nach Plänen von Professor Frentzen erbaut, mit großer Halle aus Glas und Eisen (250 m lang, 92 m breit, 24 m hoch) und Uhrturm (40 m), das Reichsbankgebäude (1897), im frühgot. Stil, von Hasak, das Archiv und Bibliotheksgebäude (1897) im hochgotischen, das Handelsschulgebäude (1900) im got. Stil, beide von Heimann, das Kunstgewerbemuseum (1900) im Stil der deutschen Frührenaissance, von Brantzky; das neue Stadttheater (1902), ein Prachtbau im Barockstil, von Moritz, am Habsburger Ring und zahlreiche Privatpaläste.

Verwaltung und städtische Einrichtungen. Die Stadt hat einen Oberbürgermeister (Becker, seit 1886; 25000 M.), einen ersten Beigeordneten (Pelman; 10000 M.), 10 Beigeordnete und 45 Stadtverordnete, ein königl. Polizeipräsidium, statist. Amt, eine Berufsfeuerwehr (seit 1871: 97 Mann), Reservefeuerwehr (66) und freiwillige Feuerwehren in den Vororten; ferner eine städtische Gasanstalt, ein Wasserwerk (seit 1871), zwei städtische Elektricitätswerke, ein Leihhaus, einen städtischen Vieh- und Schlachthof und eine Hauptmarkthalle.

Finanzen. Der Haushaltplan der Stadtkasse (1902/3) schließt ab in Einnahme und Ausgabe mit 22,832, der der sonstigen Kassen mit 62,696 Mill. M. Die Schulden betragen 73,687, das Vermögen ohne das der Armenverwaltung 41,707 Mill. M.

Behörden. K. ist Sitz der königl. Bezirksregierung, des Landratsamtes für den Landkreis K., eines Erzbischofs, der Provinzial-Steuerdirektion, eines Oberlandesgerichts mit 9 Landgerichten (Aachen, Bonn, Cleve, Düsseldorf, Elberfeld, Koblenz, K., Saarbrücken, Trier), eines Landgerichts mit zwei Kammern für Handelssachen und 9 Amtsgerichten (Bensberg, Bergheim, Gummersbach, Kerpen, K., Lindlar, Mülheim a. Rh., Wiehl, Wipperfürth), eines Amts-, Gewerbe-, Rheinschiffahrtsgerichts, Seemannsamtes, Hafenkommissars, einer Oberpostdirektion (2751 oberirdische Telegraphenlinien mit 34480 km Leitungen, einschließlich 23712 km Stadtfernsprechanlagen, und 290 Verkehrsanstalten), königl. Eisenbahndirektion, zweier Hauptsteuer-, eines Stempel- und Erbschaftssteuerauntes, dreier Katasterämter, einer Reichsbankhauptstelle, Handels-, Handwerkerkammer, zahlreicher Konsuln und Vicekonsuln, sowie der Kommandos der 15. Division, 27. Infanterie-, 15. Kavallerie-, 15. Artilleriebrigade, eines Gouvernements, einer Kommandantur, der 2. Fußartillerie-, 7. Festungsinspektion, 3. Artilleriedepotdirektion, eines Artilleriedepots, zweier Bezirkskommandos, einer Fortifikation und Artilleriewerkstatt.

Unterrichts- und Bildungswesen. Die auf Grund einer Stiftung von der Stadt errichtete Handelshochschule wurde 1. Mai 1901 eröffnet und zählt (1902) 146 Studierende. Ferner bestehen drei königliche kath. Gymnasien: an Marzellen, im 15. Jahrh. gegründet, 1815 reorganisiert; an Aposteln (1860) und Kaiser-Wilhelm-Gymnasium (1871); ferner ein königl. simultanes Friedrich-Wilhelm-Gymnasium, ein Gymnasium und Realgymnasium (1828), Progymnasium, eine Oberreal-, Real-, Handels- und gewerbliche Fachschule, ein erzbischöfl. Priesterseminar, israel. Lehrerseminar, zwei höhere Mädchenschulen mit Lehrerinnenbildungsanstalten, je zwei mittlere Knaben- und Mädchenschulen, Elementarlehrerinnenbildungsanstalt, Taubstummenschule, zwei Präparandenanstalten, drei Volkslesehallen, einen zoolog. Garten und die Flora mit reichen Gewächshäusern.

Das Stadttheater hat 1700, das neue Stadttheater 1850 Plätze. Das Konservatorium der Musik (1850 gegründet, mit städtischer Unterstützung) und die berühmten Gürzenichkonzerte standen bis 1902 unter Leitung von Professor Dr. Franz Wüllner.

Der Gesang wird in vielen Vereinen gepflegt, unter denen der Kölner Männergesangverein und der Kölner Liederkranz die berühmtesten sind. Auf dem Rennplatz bei Köln-Merheim finden jährlich drei große Rennen, auf dem Sportplatz Radrennen statt. K. ist durch die allgemein und in rhein. Frohsinn begangene Feier des Karnevals berühmt. Am Rosenmontag findet ein großer Festzug, am Fastnachtdienstag ein glänzender Maskenball auf dem Gürzenich statt.

In K. erscheinen 5 polit. Zeitungen, darunter die «Kölnische Zeitung» (s. d.) und die «Kölnische Volks-Zeitung» (s. d.).

Sammlungen. Die Stadtbibliothek (168000 Bände und 2000 Inkunabeln, sowie Karten, Pläne u. s. w.), mehrere Volksbibliotheken, Bibliotheken der höhern Schulen, der Regierung, der Justizbehörden, der Handelskammer, des Statistischen Amtes, mehrerer Kirchen und Vereine, sowie ein reiches städtisches Archiv. Das städtische (Wallraf-Richartz-) Museum, erbaut durch die Schenkung des Kommerzienrats Richartz (gest. 1861) und begründet durch die Gemälde- und Altertümersammlung des Professors Wallraf (gest. 1824), enthält Gipsabgüsse, röm. Altertümer, Wandmalereien von Steinle und Gemälde, die dauernde Ausstellung des Kölnischen Kunstvereins, das Kunstgewerbemuseum, das erzbischöfl. Museum in einer 1665 aufgeführten Kapelle, Museen für Natur-, Völkerkunde, Handel, ein histor. Museum. Endlich bestehen bedeutende Privatsammlungen (des Freiherrn von Oppenheim, des Domkapitulars Schnütgen und Konsuls Niessen).

Die Stadt hat (1901) 17 Orts-, 65 Betriebs- und 7 Innungskrankenkassen sowie zahlreiche Stiftungen und Wohlthätigkeitsanstalten.

Industrie und Handel. Die Industrie erstreckt sich auf die Fabrikation von Zucker, Tabak, Leim (kölnischer Leim), Goldleisten, Tapeten, Eau de Cologne

(s. d.), Glaswaren (Rheinische Glashütte in Ehrenfeld), Seife, Leder, Möbeln, Klavieren, Maschinen (Deutzer Gasmotorenfabrik), Chemikalien, Spiritus, Korsetts, Schirmen, Handschuhen u. s. w. In K. haben ihren Sitz die 5. Sektionen der Papiermacher- und der Rheinisch-Westfälischen Baugewerks-, die 10. der Müllerei- und Brennerei-Berufsgenossenschaften, die 2. Sektionen der Buchdrucker- und der Leinen-, die 4. der Steinbruchs-, 6. der Rheinisch-Westfälischen Maschinenbau- und Kleineisenindustrie-, 9. der Norddeutschen Holz-, 11. der Ziegelei-, 23. der Fuhrwerks-Berufsgenossenschaft und die 4. Sektion der Berufsgenossenschaft der chemischen Industrie. Der bedeutende *Handel* wird unterstützt durch eine Handelskammer und eine Reichsbankhauptstelle (Gesamtumsatz 1901: 6374 Mill. M.). Dem Geld- und Kreditverkehr dienen der A. Schaaffhausensche Bankverein, die Bank für Rheinland und Westfalen, Kölnische Wechsler- und Kommissions-, Rheinisch-Westfälische Bodenkreditbank, Westdeutsche Bodenkreditanstalt, Bergisch-Märkische Bank, Rheinische Volksbank u. a. sowie zahlreiche private Bankhäuser; das Versicherungswesen ist vertreten durch die Lebensversicherungsgesellschaft Concordia, Feuerversicherungsgesellschaft Colonia, eine Hagelversicherungsgesellschaft, die Versicherungs-Aktiengesellschaft Rhenania, Kölnische Unfallversicherungs-Aktiengesellschaft, Rückversicherungsgesellschaft, Retrocessions- und Rückversicherungsgesellschaft Minerva, See-, Fluß- und Landtransport-Versicherungsgesellschaft Agrippina, Glasversicherungs-Aktiengesellschaft und die Rheinische Viehversicherungsgesellschaft.

*Verkehrswesen.* K. liegt an den Linien Hannover-K. (326,8 km), Hamburg-Bremen-K. (448 km), Kalk-K.-Deutz-Barmen (49 km), K.-Gießen (167 km), Frankfurt-K. (220 km), K.-Cleve (120 km), K.-Aachen-Herbesthal (85 km), K.-Trier (180 km), K.-Koblenz-Bingerbrück (154 km) und den Nebenlinien K.-Deutz-Bensberg-Immekeppel (38 km) und K.-Grevenbroich-Hochneukirch (45 km) der Preuß. Staatsbahnen (s. den Stadtplan). Die schmalspurige Vorgebirgsbahn führt vom Barbarossaplatz nach Bonn (35 km), elektrische *Straßenbahnen* durch die Stadt nach Kalk, Mülheim a. Rh. und den Vororten, eine Dampfstraßenbahn über Lindenthal, Frechen und Kerpen nach Blatzheim (26 km). K. hat 6 *Postämter* erster Klasse, ein Telegraphenamt erster Klasse mit Zweigstelle, Stadtfernsprechamt, 4 Bahnpostämter, 1 Postamt zweiter Klasse, 11 Stadtpostanstalten, 6 Postämter dritter Klasse und 7 Postagenturen, sämtlich mit Telegraphenbetrieb sowie Fernsprecheinrichtung. K. hat bedeutenden *Schiffsverkehr*, direkte Fracht- sowie Personendampferverbindung mit zahlreichen Orten; die neuen Werft- und Hafenanlagen sind 14. Mai 1898 eröffnet worden. K. ist Sitz der Kölnischen Dampfschleppschiffahrtsgesellschaft, der Preußisch-Rheinischen Dampfschiffahrtsgesellschaft sowie der Rhein- und Seeschiffahrtsgesellschaft. 1901 kamen an (gingen ab) 5339 (5131) Fahrzeuge mit Ladungen von 496 753 (227 613) t; außerdem 18 864 t Floßholz.

*Festung.* Nach 1872 wurde K. zu einem Waffenplatze umgebaut. Auf dem linken Rheinufer liegen, zum Teil bis 6 km vorgeschoben, acht starke Forts und dazwischen kleinere Werke; die Stadtumwallung ist in die Höhe der alten Fortslinie hinausgeschoben. Die neue Umwallung schließt die 1888 eingemeindeten Vororte nicht ein. Rechts vom Rhein sind gleichfalls starke Forts vorgeschoben worden.

*Geschichte der Stadt und des Erzstifts.* K., Colonia, ist als röm. Militärkolonie entstanden. Marcus Agrippa versetzte 38 v. Chr. die Ubier von dem rechten auf das linke Rheinufer, und zwei röm. Legionen erhielten hierauf ihr Standquartier bei der Ara Ubiorum. Agrippina, Gemahlin des Kaisers Claudius, wurde in diesem Lager geboren und führte dort 50 n. Chr. eine Veteranenkolonie ein; seitdem hieß die neue Römerstadt Colonia Agrippinensis oder kurz Agrippina, gedieh rasch zu hoher Blüte und war in der röm. Kaiserzeit wiederholt der Schauplatz wichtiger Ereignisse. Im 4. Jahrh. fiel sie an die Franken und wurde Sitz der ripuarischen Könige, kam 511 an Austrasien und 923 an das Deutsche Reich. Das Christentum hatte schon früh Eingang in K. gefunden, doch gedieh die Kölner Kirche zu höherm Ansehen erst, als Karl d. Gr. sie zu Ausgang des 8. Jahrh. zum Erzbistum erhob. Wichtig für das Erzstift wurde die Regierung des Erzbischofs Bruno I. (s. d., 953—965). Ihm folgte eine Reihe hervorragender Kirchen- und Reichsfürsten, wie Anno II. (s. d.), der Heilige (1056—75), Rainald (s. d.) von Dassel (1159—67), Philipp I. (s. d.) von Heinsberg (1167—91), Engelbert I. (s. d., 1216—25).

Mit dem Aufschwung des Stifts hielt der der Stadt gleichen Schritt. Die günstige Lage am Rhein, der wichtigsten Verkehrsader des Reichs, gestattete ihr, den gewinnreichen Handel mit England zum weitaus größten Teil an sich zu bringen. Die Anmaßung und Härte des Erzbischofs Anno veranlaßten zugleich die erste Erhebung der Stadt gegen ihren Herrn. Der bald folgende Anfang der Selbstregierung der Bürger führte zu langwierigen Streitigkeiten. Sie erreichten ihren Höhepunkt im 13. Jahrh. unter Konrad I. (s. d.) von Hochstaden (1238—61), der den Grund zum Dome legte, und Engelbert II. (s. d.) von Falkenburg (1261—74), und endeten unter Siegfried (1275—97) mit einem Siege der Stadt (Schlacht bei Worringen, 1288). K. wurde thatsächlich eine Freie Reichsstadt und bethätigte diese Stellung in ihrer innern wie äußern Politik. Auch in den zahlreichen Kämpfen des Erzstifts im 15. Jahrh. bewahrte die Stadt soweit als möglich eine neutrale Stellung, hatte aber doch viel davon zu leiden. Besonders die *Soester Fehde* (s. Soest) des verschwenderischen Erzbischofs Dietrich II. von Mörs (1414—63) und der Burgundische Krieg, den sein Nachfolger Pfalzgraf Ruprecht (1463—80) heraufbeschwor, stürzten Stadt und Erzstift in arge Finanznöte. In der Stadt kam es darüber zu schweren Zerwürfnissen, welche 1513 blutig endeten. Im Erzstift dagegen vereinbarte das Domkapitel mit den Ständen 1463 eine Erblandesvereinigung, welche als dauerndes Staatsgrundgesetz dem Lande wie den Ständen ihre Freiheiten und Gerechtsame gewährleistete und die landesherrliche Gewalt des Erzbischofs einschränkte.

Neue Stürme veranlaßte die Reformation. Als Hermann V. von Wied (1515—46) 1543 von Bucer und Melanchthon eine «Reformation» für das Erzstift ausarbeiten ließ, wurde er abgesetzt. Dasselbe Geschick ereilte den Erzbischof Gebhard (s. d.), Truchseß von Waldburg (1577—84). Von 1583 bis 1761 folgten einander ausschließlich bayr. Herzöge, und zwar Ernst 1583, Ferdinand 1612, Maximilian Heinrich 1650, dem 1688 durch franz. Einfluß der reichsfeindlich gesinnte Wilhelm von Fürstenberg als Koadjutor beigegeben wurde, der auch nach dem

Tode des Kurfürsten von dem bestochenen Domkapitel zum Erzbischof erwählt wurde, aber schließlich doch dem bayr. Prinzen Joseph Clemens (s. d.) weichen mußte. Diesem folgte 1723 der Bayer Clemens August (s. d.) und diesem 1761—84 Maximilian Friedrich, Graf von Königsegg-Rotenfels, der die Universität zu Bonn stiftete. Max Franz Xaver, ein Sohn des Kaisers Franz I., wurde 1794 von den Franzosen vertrieben und starb 1801 in Hetzendorf bei Wien. Sein Nachfolger Anton Victor, ein Bruder des Kaisers, gelangte überhaupt nicht in den Besitz der Würde, weil der Friede von Lunéville 1801 das Erzstift säkularisierte und zerstückelte. 1797 wurde die 1388 gegründete Universität aufgehoben. Der Wiener Kongreß brachte dann Stadt und Land an Preußen, worauf 1824 das Erzbistum wieder auflebte. Der erste Erzbischof wurde Graf Spiegel, dem 1835 Clemens August Droste zu Vischering (s. d.) folgte, dessen Verhalten in dem Kölner Kirchenstreit über die gemischten Ehen 1837 zu seiner Suspension führte; doch wurde er von Friedrich Wilhelm IV. begnadigt und erhielt 1842 den Bischof von Speyer, Joh. von Geissel, zum Koadjutor. Nach Drostes Tode war Geissel 1846—64 Erzbischof, seit 1850 Kardinal. Ihm folgte 1865 Paulus Melchers (s. d.), der 1876 infolge der Maigesetze seines Amtes entsetzt wurde. Nach mehrjähriger Sedisvakanz wurde 1885 Bischof Krementz (s. d.), 1899 Bischof Hubertus Simar von Paderborn (gest. 1902) Erzbischof.

Litteratur. Mehring-Reischert, Zur Geschichte der Stadt K. (Bd. 1—4, Köln 1838—40); Mathieux, Geschichte der Stadt K. (ebd. 1845); Ennen, Frankreich und der Niederrhein oder Geschichte von Stadt und Kurstaat K. seit dem Dreißigjährigen Kriege (2 Bde., ebd. 1855—56); ders., Zeitbilder aus der neuern Geschichte der Stadt K. (ebd. 1857); ders., Geschichte der Stadt K. (Bd. 1—5, Köln und Neuß 1863—80); ders., Geschichte der Stadt K. (Volksausgabe, Düsseld. 1880); Quellen zur Geschichte der Stadt K., hg. von Ennen und Eckertz (Bd. 1—6, Köln 1860—79); Antiquarius der Stadt K., in «Denkwürdiger und nützlicher rhein. Antiquarius», Abteil. 4, Bd. 1 (Kobl. 1863); Walter, Das alte Erzstift und die Reichsstadt K. (Bonn 1866); Die Chroniken der deutschen Städte vom 14. bis 16. Jahrh., Bd. 12—14: Köln (Bd. 1—3, Lpz. 1875—77); Maurenbrecher, Die preuß. Kirchenpolitik und der Kölner Kirchenstreit (Stuttg. 1881); Lossen, Der Kölnische Krieg (Bd. 1, Gotha 1882; Bd. 2, Münch. 1897); Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von K. (Köln 1882 fg.); Helmken, K. und seine Denkwürdigkeiten (3. Aufl., ebd. 1883); Höhlbaum-Lau, Das Buch Weinsberg. Kölner Denkwürdigkeiten aus dem 16. Jahrh. (3 Bde., Lpz. und Bonn 1886—97); K. und seine Bauten (Festschrift zur Architektenversammlung, Köln 1888); Mohr, Die Kirchen von K. (Berl. 1889); Korth, K. im Mittelalter (Köln 1891); Binterim und Mooren, Die Erzdiöcese K. bis zur franz. Staatsumwälzung, neu bearb. von Alb. Mooren (2 Bde., Düsseld. 1892—93); W. Stein, Akten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung von K., im 14. und 15. Jahrh. (Bd. 1 u. 2, Bonn 1893—95); K. und seine Kirchen (Köln 1894); Beiträge zur Geschichte vornehmlich K.s und der Rheinlande, hg. vom Archiv der Stadt K. (ebd. 1895); Colonia Agrippinensis (Bonn 1895); Bungers, Beiträge zur mittelalterlichen Topographie, Rechtsgeschichte und Socialstatistik der Stadt K. (Lpz. 1897); Lau, Die Entwicklung der kommunalen Verfassung und Verwaltung der Stadt K. bis zum J. 1396 (Bonn 1898); Kunstdenkmäler der Rheinprovinz, Bd. 4, Tl. 1: Landkreis K., bearb. von Polaczek (Düsseld. 1897); Helmken, K. und seine Sehenswürdigkeiten (12. Aufl., ebd. 1898); Griebens Reisebücher: K. und Umgebung (23. Aufl., Berl. 1902).

**Kölner Braun,** soviel wie kölnische Umbra (s. d.).

**Kölner Dom.** Der K. D., ein vollendetes Muster der Baukunst der Hochgotik (hierzu die Tafel: Kölner Dom), hat seinen Ursprung in einem Dom, den unter der Regierung Karls d. Gr. der Erzbischof Hildebold 814 an derselben Stelle zu bauen begann, die der gegenwärtige Bau einnimmt. Als Rainald von Dassel 1164 die von Mailand erworbenen Gebeine der Heiligen drei Könige dem Dom von Köln zum Geschenk machte, wurde dieser Ziel zahlreicher Pilgerfahrten. Eine Feuersbrunst, die den alten Dom zerstörte, wurde 1248 Veranlassung zu einem Neubau. Noch in demselben Jahre wurde vom Erzbischof Konrad von Hochstaden der Grundstein gelegt, und zwar nach jenem Entwurfe, der erst in neuerer Zeit zur Durchführung gelangte. Dieser ist von dem Dom zu Amiens entlehnt; wer ihn entwarf, hat nicht festgestellt werden können. Als erster Meister des Baues wird ein Steinmetz Namens Gerhard (s. d.) genannt. Später traten jedoch durch Zwistigkeiten der Stadt mit den Erzbischöfen Hindernisse ein, so daß erst 1322 die Einweihung des Chors, des einzigen im Mittelalter vollendeten Teils, erfolgen konnte. Seit 1279 hatte Meister Arnold, 1308—30 dessen Sohn Johannes die Bauleitung. Die uns bekannte Reihe der Meister in den Schreinsbüchern bricht mit Rütger, dem Nachfolger Johanns, 1332 ab. Mißbräuche beim Einsammeln der Beiträge und Verbote des Sammelns überhaupt, die Kriege des Erzbischofs Theodorich von Mörs ließen den Bau nur langsam wachsen. Doch wurde bis 1437 die Vorhalle im südl. Turme vollendet und der Turm bis 55 m hoch aufgeführt. Am Ende des 15. Jahrh. wurden die Glasgemälde in der nördl. Nebenhalle eingesetzt. Von da an stockte der Bau. Vollendet waren nur der Chor und die diesen umstehenden Kapellen. Mit Eintritt der Reformation blieb der Bau völlig liegen.

Erst durch Friedrich Schlegel, die Brüder Boisserée und später durch A. Reichensperger wurde die Aufmerksamkeit aller Gebildeten wieder auf den Dom gelenkt. Als durch den Frieden von Paris 1814 Köln an Preußen fiel, das Kölner Erzbistum 1824 hergestellt, die früher gebräuchliche Kathedralsteuer wieder eingeführt wurde, begann eine geordnete Fürsorge für Erhaltung und Vollendung des Baues. Es bildete sich 1841 ein Central-Dombauverein in Köln, welcher der Mutterverein von über hundert andern Dombauvereinen wurde. König Ludwig I. von Bayern schenkte 1848 dem Dom vier Glasfenster, welche er durch H. von Heß, Ainmiller, Hellweger und A. Fischer hatte anfertigen lassen. Dombaumeister waren Frank, Ahlert (gest. 1833), Zwirner (gest. 1861) und Voigtel (seit 1862). Beim Regierungsantritt Friedrich Wilhelms IV. waren die Herstellungsbauten im wesentlichen vollendet; es begann der Ausbau des Kreuzschiffs und der nördl. und südl. Portale; 1842 wurde der Grundstein zum Weiterbau gelegt, 15. Okt. 1863 konnte die Vollendung der Domkirche selbst (außer den Türmen) gefeiert werden. Nachdem 1868 der nördl. Hauptturm die Höhe des alten südl. Turms erreicht hatte, wurden beide Türme, nach Beseitigung des alten Dom-

krans, gleichmäßig aufgeführt und bis Ende 1876 so weit gefördert, daß im Sommer 1877 mit dem Helm des südl. Turms begonnen werden konnte. Am 15. Okt. 1880 konnte in Gegenwart Kaiser Wilhelms I., der Kaiserin Augusta und fast aller deutschen Fürsten der Schlußstein auf die Kreuzblume des südl. Turms durch Voigtel gesetzt werden. Der Bau der beiden Westtürme kostete 11 Mill. M.; die Gesamtausgabe für die Herstellung des Domchors, den Fortbau des Kirchenschiffs und den Bau der Westtürme 1828—84 betrug 20½ Mill. M. Seit 1885 ist man mit dem Ausbau und der Ausschmückung des Innern der Domkirche beschäftigt.

Dem Grundriß nach (s. nachstehende Figur) ist der Dom eine kreuzförmige Basilika, deren fünfschiffiges Langhaus von einem dreischiffigen Querhaus durchschnitten wird. Die ganze Länge des Gebäudes beträgt 135,6 m, die Breite 61 m, die im Querschiffe 86 m; die Höhe bis zum untern Rande des Dachs 46 m, bis zum Dachfirst 61,5 m; die Höhe des über der Vierung aufsteigenden Mittelturms (Dachreiters) 109,8 m. Die Westfaçade, mit ihren beiden Türmen, dem dazwischen sich öffnenden Hauptportal und dem großen Mittelfenster, wurde nach den noch erhaltenen Originalplänen aus dem 14. Jahrh. ausgeführt. Die Türme haben eine Höhe von 157 m über dem Fußboden der Domkirche und 160 m über dem Pflaster des Domplatzes; sie erheben sich in vier Stockwerken, die drei untern sind viereckig, das vierte ist achteckig und von durchbrochenen schlanken Helmen gekrönt. Das Hauptportal ist 29,3 m hoch, 9,5 m breit; die beiden Nebenportale je 11,6 m hoch, 6,6 m breit; das Mittelfenster 14,75 m hoch, 6,25 m breit. Die Arme des Querschiffs finden ihren Abschluß in dem Nord- und Südportal, welche nach Zwirners Entwürfen erbaut sind, da die alten Pläne hierzu nicht mehr vorhanden waren. Das Nordportal ist einfach gehalten; überaus glänzend dagegen das Südportal, dessen reicher, nach Schwanthalers Entwürfen ausgeführter Bilderschmuck ein Geschenk des Kaisers Wilhelm I. ist. Der 1322 vollendete Chor, künstlerisch der wertvollste Bauteil, um welchen sich ein Kranz von sieben Kapellen legt, zeigt in seinem untern Teile noch die strengen Formen des frühgot. Stils, in seinem obern Teile die Pracht und den elastisch bewegten Schwung der spätern Kunst. Aus den Pfeilern des Unterbaues steigt ein reiches System von Strebepfeilern und Strebebogen auf, welche den Gewölben als Widerlager dienen und eine Vermittelung zwischen den niedrigen Seitenschiffen und Kapellen und dem hohen Mittelschiff herstellen. Das Innere wird von 56 Pfeilern getragen und ist 119 m lang; das Mittelschiff 15 m breit, 45 m hoch; jedes der vier Seitenschiffe 8,18 m breit, 19 m hoch. Der ganze Dom bedeckt einen Flächenraum von 6166 qm. Im Innern des Doms sind die gemalten Fenster (Proben s. auf Tafel: Glasmalerei I, Fig. 1, 4, 8) sowie der Statuenschmuck der Säulen durch freiwillige Gaben beschafft worden. Die große Orgel ist an die Nordseite verlegt worden, wo sich in einem Anbau Sakristei, Archiv und Bibliothek des Doms befinden. Infolge des Friedensschlusses mit dem Großherzogtum Hessen (1866) wurden die unter der ersten franz. Republik nach Darmstadt gekommenen Handschriften u. s. w. dem Dom zurückgegeben. Die große, 1874 von Hamm in Frankenthal aus 22 eroberten franz. Kanonen gegossene Kaiserglocke (3,7 m hoch, mit einem Durchmesser von 3,42 m am Schlagring, 543 Centner schwer, die größte und schwerste aller Glocken, welche geläutet werden) wurde 1880 mit den übrigen vier mittelalterlichen Domglocken in den neuen eisernen Glockenstuhl im südl. Turm aufgehängt.

a Engelbertus-Kapelle. b Maternus-Kapelle. c Johannes-Kapelle. d Drei Königen-Kapelle. e Agnes-Kapelle. f Michaels-Kapelle. g Stephans-Kapelle. h Marien-Kapelle. i Schatzkammer. k Sakristei. l Kapitelsaal. m Bibliothek.

Vgl. Boisserée, Geschichte und Beschreibung des Doms zu Köln (2. Aufl., Münch. 1842); Fahne, Diplomat. Beiträge zur Geschichte der Baumeister des K. D. (Düsseld. 1849); Bock, Der Kunst- und Reliquienschatz des K. D. (Köln und Neuß 1870); Vollständige Geschichte und Beschreibung des K. D. (Köln 1874); Schmitz, Der Dom zu Köln, seine Konstruktion und Ausstattung (histor. Text von Ennen, ebd. 1868—76); Lamprecht, Der Dom zu Köln und seine Geschichte (Bonn 1881); Wiethase, Der Dom zu Köln (40 Lichtdrucktafeln mit Text, Frankf. a. M. 1884—89); Helmken, Der Dom zu Köln (4. Aufl., Köln 1899).

**Kölner Erde**, soviel wie Kölnische Erde (s. d.).

**Kölner Gelb**, eine gelbe Deckfarbe, besteht aus Chromgelb, das mit Gips oder schwefelsaurem Bleioxyd vermischt ist.

**Kölner Kirchenstreit** (1836—40), s. Preußen (Geschichte).

**Kölner Schwarz**, soviel wie Beinschwarz (s. d.) oder gereinigte Knochenkohle.

**Kölnische Erde**, weißer Thon aus der Gegend von Köln; s. auch Umbra.

**Kölnische Mark**, s. Mark (Gewicht).

**Kölnisches Wasser**, s. Eau de Cologne.

**Kölnische Volks-Zeitung** und Handelsblatt, 1860 unter dem Namen «Kölnische Blätter» (so bis 1869) gegründete, täglich zweimal (Sonntags mit einer unterhaltenden Beilage) in Köln

# KÖLNER DOM.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

erscheinende polit. Zeitung, eins der bedeutendsten Organe der Centrumspartei. Verleger: J. P. Bachem in Köln; Hauptredacteur: Herm. Cardauns.

**Kölnische Zeitung**, täglich dreimal (Sonntags nur einmal) in Köln erscheinende polit. Zeitung von nationalliberaler Richtung. Verleger: M. DuMont-Schauberg in Köln; Chefredacteur: Ernst Posse. Die umfassende selbständige Berichterstattung aus den großen Hauptstädten giebt der K. Z. eine weit über den nächsten Umkreis ihres Erscheinungsortes hinausreichende Bedeutung. — Die K. Z. führt ihre Entstehung auf die alten Postzeitungen zurück, deren Verlagsrecht 1762 das Kölnische Postamt übernahm. Begründer der Zeitung in ihrer jetzigen Bedeutung ist Joseph DuMont, der Sohn von Markus Theodor DuMont (s. DuMont und DuMont-Schauberg, M.). Nach seinem Tode (1861) wurde das Unternehmen von den Erben unter Leitung von Ferd. Wilh. Schultze fortgeführt. Seit 1880 stand August Neven-DuMont, ein Schwiegersohn Joseph DuMonts, an der Spitze; nach seinem Tode (7. Sept. 1896) übernahm sein Sohn Joseph Neven-DuMont die Leitung. — Vgl. Geschichte der K. Z. und ihrer Druckerei (hg. von DuMont-Schauberg, Köln 1880).

**Köln-Mindener Eisenbahn**, 1879 verstaatlichte Privatbahn, deren Stammlinie (267 km) von Deutz über Düsseldorf, Duisburg, Oberhausen, Dortmund, Hamm und Bielefeld nach Minden (Landesgrenze) 15. Okt. 1847 gleichzeitig mit der Bahn von Minden nach Hannover eröffnet worden ist. Beim Übergang auf den preuß. Staat umfaßte sie 1146 km Betriebs- und 31 km Baustrecken; sie gehört zur königl. Eisenbahndirektion Köln (rechtsrheinisch).

**Kolo** (serb., «Rad»), Nationaltanz der Serben, wird entweder von einer ganzen Gesellschaft, unter Leitung eines Koloführers, getanzt, wobei die Teilnehmer in einen Kreis treten und sich gegenseitig am Gürtel anfassen, oder von einer einzelnen Person oder einem Paar. Die Musikbegleitung wird durch Gusle (s. d.), Dudelsack oder Gesang gegeben.

**Kolo.** 1) **Kreis** im nördl. Teil des russ.-poln. Gouvernements Kalisch, von der Warthe durchflossen, hat 1290,2 qkm, 96262 E.; Weizenbau und Mühlen. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Warthe, hat (1897) 9359 E., Post, Telegraph, 1 kath. Kirche, 1 evang. Bethaus, 2 Synagogen; Porzellan-, Band- und Cichorienfabriken, Mühlen.

**Kolobeng**, Ort der Betschuanen (s. d.).

**Kolobōma** (grch.), eine angeborene Spaltbildung am Auge, die das obere Lid, die Regenbogenhaut oder die Aderhaut betreffen kann. Im ersten Falle durchsetzt der Spalt das obere Lid vom freien Lidrande an vertikal nach oben, im zweiten die ganze Breite der Regenbogenhaut in der Richtung nach unten oder unten innen, so daß die Pupille die Form einer Birne zeigt; im dritten Falle erstreckt sich ein streifenförmiger Defekt der Aderhaut im untern Teil des vertikalen Meridians von vorn nach hinten. Der angeborene Lidspalt ist meistens durch eine Operation zu beseitigen; das K. der Regenbogenhaut und Aderhaut ist einer Therapie nicht zugänglich, die damit behafteten Augen haben in der Regel eine herabgesetzte Sehschärfe.

**Kolokasie**, die Pflanzengattung Colocasia (s. d.).

**Kólokol** (russ., d. i. Glocke), Titel einer von Alex. Herzen (s. d.) herausgegebenen russ. Zeitung.

**Kolokolnik** (russ.), der Glockenturm in Rußland, meist neben der Kirche erbaut.

**Kolokolo** (Felis colocolo *Smith*), eine Katzenart von Guayana mit 58 cm Körper- und 28 cm Schwanzlänge, mit weißem Kopf, Schultern, Seiten und untern Teilen, Rücken hellgrau mit schwarzen, gelbgesäumten Längsstrichen, Schwanz schwarzgeringelt und mit schwarzer Spitze.

**Kolokotrōnis**, Theodoros, Kriegsheld und Parteiführer im griech. Befreiungskampfe, bekannt als der «Alte von Morea», wurde 15. April 1770 auf dem Berge Rhamovüni in Messenien geboren und durchzog in seiner Jugend den Peloponnes als Bandenführer. Als er von den Türken verfolgt 1806 nach Zante flüchten mußte, trat er auf den Ionischen Inseln in Kriegsdienste und wurde später Major eines dort errichteten griech. Regiments. Seit April 1821 galt K. neben Petro Bei als einer der Hauptanführer der Griechen. Die Nationalversammlung zu Astros ernannte ihn 1823 zum obersten Befehlshaber des Peloponnes, und bald darauf wurde er Vicepräsident des Vollziehungsrats. Nachdem er schon auf jener Versammlung in Opposition gegen die Regierung getreten war, kam es bald nachher zu offener Widersetzlichkeit. Er unterlag jedoch mit seiner Partei und wurde vier Monate als Gefangener in einem Kloster der Insel Hydra gehalten, bis der Senat sich im Frühjahr 1825 genötigt sah, ihn an die Spitze der Peloponnesier gegen Ibrahim Pascha zu stellen, über den er aber keine wesentlichen Vorteile erlangte. Nach Ermordung des Präsidenten Kapodistrias (9. Okt. 1831), dessen treuer Anhänger K. war, wurde er zum Mitglied der provisorischen Regierungskommission erwählt und bekämpfte später die Siebener-Kommission. Nicht minder feindselig zeigte er sich der Regentschaft des Königs Otto; er wurde angeklagt, Verschwörungsversuche angezettelt zu haben, verhaftet und 7. Juni 1834 nebst seinem Schwager Plaputas Koliopulos vom Gerichtshofe zu Nauplia wegen Hochverrats zum Tode verurteilt. Diese Strafe verwandelte jedoch der König in 20jährige Festungshaft und erließ sie ihm bei seinem Regierungsantritt (1. Juni 1835) sogar ganz. K. starb 26. Febr. 1843 in Athen. 1901 wurde ihm in Nauplia ein Denkmal errichtet. Seine Denkwürdigkeiten erschienen u. d. T.: «Διήγησις συμβάντων τῆς ἑλληνικῆς φυλῆς 1770—1836» (Athen 1846; neue Ausg. in der «Bibliothek der Hestia», 2 Bde., ebd. 1889; engl. Bearbeitung von Edmonds u. d. T.: «K. the Klepht and the warrior. An autobiography», Lond. 1892). — Vgl. Bikelas, Un héros de la guerre de l'indépendance (in der Sammelschrift «La Grèce byzantine et moderne», Par. 1893).

**Kolōman**, Heiliger, s. Colomannus.

**Kolōman** (ungar. Kálmán), König von Ungarn (1095—1114), einer der hervorragendsten Regenten aus dem Herrscherhause Arpáds, bestieg den Thron nach dem Tode seines Oheims Ladislaus des Heiligen. Er bändigte die aufständischen Kroaten (1097), unterwarf (1102—1105) die dalmatinischen Seestädte und ließ sich (1102) zum König von Kroatien und Dalmatien krönen. Gegen Galizien focht K. unglücklich, im Innern hatte er in der zweiten Hälfte seiner Regierung wiederholte Aufstandsversuche seines Bruders Almos zu unterdrücken. Er befleckte seine sonst ruhmvolle Regierung durch den Akt der Tyrannei, daß er Almos und dessen Sohn Béla (später König Béla II.) blenden ließ. Sonst leitete er die innern Angelegenheiten mit Kraft und Umsicht. Ihm folgte sein Sohn Stephan II.

**Kolombinlack**, zu kleinen viereckigen Stücken geformter Florentiner Lack oder Karminlack.

**Kolombo**, Hauptstadt Ceylons, s. Colombo.

**Kolomea.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 799,76 qkm und (1900) 108733 meist ruthen. E., 56 Gemeinden mit 131 Ortschaften und 53 Gutsgebieten und umfaßt die Gerichtsbezirke Gwoździec und K. — 2) K., poln. Kolomyja, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft, eines Kreis- und eines Bezirksgerichts (538,68 qkm, 80047 meist ruthen. E.), am Pruth, an den Linien Lemberg-Czernowitz und Delatyn-Stefanówka der Österr. Staatsbahnen und K.-Sloboda (26 km) und K.-Szeparowze Kniaźdwór (7 km) der Kolomeaer Lokalbahn, hat (1900) 34188 E., darunter etwa 10000 Polen und Ruthenen, in Garnison 2 Bataillone des 24. galiz. Infanterieregiments, ein Staats-Obergymnasium, eine Landesfachschule für Thonindustrie und eine Ackerbauschule. [Ungarische Eisenbahnen.

**Kolomeaer Lokalbahnen**, s. Österreichisch-

**Kolomna.** 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Moskau, im Gebiet der Oka, hat 2118,4 qkm, 112649 E.; Weberei, Fabriken und Marmorbrüche. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Mündung der Kolomenka in die Moskwa und an der Eisenbahn Moskau-Rjasan, hat (1897) 20970 E., 17 Kirchen, 2 Klöster, 1 Kreml, 1 Gymnasium, Mädchenprogymnasium, Städtische Bank; Baumwollfabriken, Ziegeleien, Seifensiedereien, Handel mit Vieh, Getreide, Steinkohlen und Holz; zwei Flußhäfen (an der Moskwa und an der nahen Oka) sowie Dampfschiffahrt.

**Kolon** (grch.), ursprünglich ein Glied im allgemeinen, dann insbesondere ein Satzglied. Schon die alten griech. Grammatiker übertrugen jedoch das Wort auf ein Interpunktionszeichen, das durch einen senkrechten Strich oder durch einen Punkt oder durch zwei oder drei senkrecht übereinander gesetzte Punkte angedeutet wurde. Von diesen Formen behauptete sich in röm. Zeit als das gebräuchliche Interpunktionszeichen der Doppelpunkt (:). Jetzt bedient man sich des K., gleich dem erst gegen Ende des 15. Jahrh. von A. Manutius eingeführten Semikolon (d. i. halbes K. ;), zur Trennung der Hauptglieder einer vollen Satzperiode. Das K. steht vorzugsweise, wo nach einem Allgemeinen die Aufzählung des Besondern folgt, oder vor Anführung direkter Rede.

**Kolon** (grch.), der Grimmdarm (s. Darm).

**Kolonāt** (lat. colonatus), ursprünglich Pacht; der Pächter hieß Kolone (colonus). Das K. der röm. Kaiserzeit bestand darin, daß Menschen und ganze Familien nebst ihrer Nachkommenschaft mit einem Grundstück zu dessen Kultur untrennbar verbunden waren. Diese coloni, agricolae, rustici, Glebae adscripti (s. d.) konnten sich verheiraten und Vermögen erwerben, das aber wie sie selbst unveräußerlich dem Gute (als peculium) verbunden blieb. Dem Staate hatte der Herr ein Kopfgeld zu zahlen, weshalb sie in Steuerkataster eingetragen wurden; die Soldaten, die der Grundeigentümer zu stellen hatte, wurden aus den Kolonen genommen. Von dem Gut mußte der Kolone dem Herrn eine Abgabe, gewöhnlich in Früchten, entrichten. Der Herr durfte ihn züchtigen, wenn er entlief, wie einen flüchtigen Sklaven verfolgen, von einem Dritten, welcher ihn zurückhielt, vindizieren, aber er durfte die Abgabe nicht erhöhen; auch sollte der Herr den Kolonen, welcher beim Verkauf des Gutes auf den Käufer mit überging, nicht von der Scholle entfernen. Sklaven wurden durch Eintrag in das Steuerkataster Kolonen, Freie durch Vertrag, wenn diesem Eintrag oder gerichtliche Bestätigung hinzutrat; auch durch Verjährung. Eine Freilassung aus dem K. giebt es so wenig wie seit Justinianus eine Aufhebung durch Verjährung. Nur wenn der Kolone Soldat oder Bischof wurde, wurde er frei vom K. Die Abhängigkeit der unfreien Bauern (s. Bauer, Bauerngut, Bauernstand) im spätern Mittelalter und der neuern Zeit (das deutsche K.) hat sich nicht aus dem römischen K. entwickelt. — Vgl. Savigny in der «Zeitschrift für geschichtliche Rechtswissenschaft», Bd. 6 (Berl. 1828) und in den «Vermischten Schriften», Bd. 2 (ebd. 1850); Zumpt, Über die Entstehung des K. (1843).

**Kolōne** (lat. colonus), s. Kolonat.

**Kolonel** (Colonel), eine Schriftgattung von 7 typogr. Punkten Kegelstärke (s. Schriftarten).

**Kolonialabteilung**, s. Deutsche Kolonien.

**Kolonialbehörden**, deutsche. Die oberste Kolonialbehörde ist der Reichskanzler. Unter ihm bearbeitet die Kolonialabteilung des Auswärtigen Amts (s. d.) die gesamte Verwaltung der Schutzgebiete. Als Beirat der obersten Organe fungiert der Kolonialrat (s. Deutsche Kolonien). An der Spitze der lokalen Organisation stehen in den Kolonien Gouverneure, auf den Marshallinseln ein Landeshauptmann. Ihnen sind Kanzler (zur Vertretung und Rechtspflege), Sekretäre und sonstige Beamte beigegeben. Die Stationen werden durch Bezirksamtmänner verwaltet. Dazu kommen Schutztruppen (in Deutsch-Ostafrika, Kamerun und Deutsch-Südwestafrika), militärisch organisierte Polizeitruppen und nach dem Vorbild der Konsulargerichte geschaffene Schutzgebietsgerichte (oberste Instanz das Reichsgericht in Leipzig).

**Kolonialdienst**, s. Bd. 17.

**Kolonialgesellschaften**, Kolonisationsgesellschaften. Unter diesem Namen werden Gesellschaften sehr verschiedener Bestimmung und Rechtsform zusammengefaßt. Man kann in ersterer Beziehung unterscheiden a. Gesellschaften für agitatorische Zwecke; b. für Auswanderung und Überführung von Leuten nach fremden Ländern; c. für Kolonisation und Regierung ganzer Gebiete; d. für Betrieb verschiedener wirtschaftlicher Unternehmungen in Kolonien.

Zur Kategorie a gehören in Deutschland heute vor allen die Deutsche Kolonialgesellschaft; sie entstand 1887 durch Vereinigung des Kolonialvereins (s. d.) und der Gesellschaft für deutsche Ansiedelung, ist in Lokalabteilungen über ganz Deutschland verbreitet und hat auch überseeische Abteilungen. Ihr Organ ist die «Deutsche Kolonialzeitung» (Berl. 1884 fg.). Ferner sind zu nennen der Centralverein für Handelsgeographie, der evang. und der kath. Afrikaverein, die Nachtigal-Gesellschaft, der Alldeutsche Verband u. s. w. In England sind dazu das Colonial Institute und das jetzt vor der Auflösung stehende Imperial Institute zu rechnen, in Frankreich die Alliance française, das Comité de l'Afrique française u. a. Gesellschaften der Kategorie b sind früher in Deutschland sehr zahlreich gewesen. Der berüchtigte Verein der vierziger Jahre zum Schutze der deutschen Einwanderer in Texas gehört dazu, ebenso der Hamburger Kolonisationsverein von 1849. Beide bestehen nicht mehr. An die Stelle des letztern ist die Hanseatische Kolonisations-Gesellschaft getre-

ten. Auch die Südamerikanische Kolonisations-Gesellschaft gehört hierher. Zur Abteilung c gehören vor allem die berühmten Charter-Gesellschaften, mit deren Hilfe England, Frankreich und Holland insbesondere jahrhundertelang ihre Kolonialpolitik betrieben haben (s. Handelscompagnien). Die bekanntesten aus einer Reihe von Hunderten solcher Unternehmungen sind die Englisch-Ostindische Compagnie sowie die Holländische ost- und westind. Compagnie (s. Ostindische Compagnien). In England bestehen heute noch zwei solcher Gesellschaften: die Nord-Borneo-Compagnie und die Englisch-Südafrikanische Gesellschaft (s. d.). Die in Deutschland während der achtziger Jahre gegründeten ähnlichen Gesellschaften sind sämtlich in bloße Erwerbsgesellschaften umgewandelt worden. (S. Kolonialrecht 4.) Unternehmungen der Kategorie d sind in allen Ländern zahlreich vertreten. Man zählt ihrer in den deutschen Schutzgebieten gegen 50. Die bekanntesten davon sind die Deutsch-Ostafrikanische, die Deutsche Handels- und Plantagen-, die Süd-Kamerun-Gesellschaft, die Neuguinea-Compagnie und die Jaluit-Gesellschaft. — 1894 wurde in Brüssel, hauptsächlich auf Anregung des Franzosen Chailley-Bert, ein Internationales Kolonialinstitut zur Förderung der kolonialen Interessen der Kulturvölker begründet.

In Bezug auf die Rechtsform schwankte man in Deutschland anfänglich zwischen der von Aktiengesellschaften und Korporationen bei Gründung kolonialer Erwerbsgesellschaften. Seit 1888 wählte man gewöhnlich die damals eingeführte Form der eigentlichen Kolonialgesellschaft. — Vgl. Carton de Wiart, Les grandes compagnies coloniales anglaises du XIX^e siècle (Par. 1899); Zimmermann, Die ältern engl. Charter-Gesellschaften (im «Jahrbuch der Vereinigung für vergleichende Rechtswissenschaft», Berl. 1900); Plas und Pourbaix, Recueil des sociétés coloniales et maritimes 1901 (Par. 1901); Meinecke, Deutscher Kolonialkalender (Berl. 1889 fg.).

**Kolonialgesellschaft für Südwestafrika,** Deutsche, s. Deutsch-Südwestafrika.

**Kolonialhandel,** der Handel des Mutterlandes mit seinen Kolonien. (S. Kolonialsystem.)

**Kolonialpiaster,** s. Gurd.

**Kolonialpolitik,** die zur Förderung der vorhandenen und Erwerbung neuer Kolonialgebiete befolgte Politik des Mutterlandes. (S. Kolonien und Kolonialsystem.)

**Kolonialrat,** s. Deutsche Kolonien.

**Kolonialrecht,** das Recht, das für die Kolonien und in den Kolonien gilt. Es erstreckt sich unter anderm auf: 1) das Verhältnis zum Mutterlande, insonderheit den Grad, in dem die Kolonie von dem Mutterlande abhängig ist. (S. Kolonien I und die Artikel Deutsche Kolonien, Französische Kolonien, Großbritannische Kolonien sowie die Karte: Verteilung der Staatsformen und Kolonialverfassungen auf der Erde, beim Artikel Staat.) In den deutschen Schutzgebieten übt nach dem Gesetz vom 17. April 1886, 15. März 1888 und 25. Juli 1900 (in neuer Fassung bekannt gemacht als Schutzgebietsgesetz vom 10. Sept. 1900) der Deutsche Kaiser die Schutzgewalt aus; die deutsche Reichsgesetzgebung hat Bestimmung getroffen über das für die Schutzgebiete geltende bürgerliche Recht, das Strafrecht und das gerichtliche Verfahren, und in weitem Umfang ist den kaiserl. Verordnungen und selbst der Bestimmung des Reichskanzlers die weitere Anordnung vorbehalten. Für die Verwaltung sind Beamte, die dem Deutschen Kaiser den Diensteid zu leisten haben, eingesetzt (s. Kolonialbehörden). Die Einnahmen und Ausgaben der Schutzgebiete werden durch Reichsgesetz festgestellt; es werden dort vom Reich Zölle und Steuern erhoben, die Gerichtsbarkeit von kaiserl. Richtern ausgeübt, eine kaiserl. Schutztruppe gehalten u. s. w. — 2) Das Verhältnis der Kolonie und der Kolonialregierung zu andern Mächten, namentlich Kolonialmächten. Darüber sind neuerdings eine Anzahl internationaler Verträge abgeschlossen, unter andern die Kongoakte vom 26. Febr. 1885, die Vereinbarungen zwischen dem Deutschen Reich mit Frankreich vom 24. Dez. 1885, mit England vom 1. Juli 1890, 14. April, 8. Juli und 15. Nov. 1893. — 3) Das Verhältnis zu den lokalen Gewalten und den diesen etwa verbliebenen Machtbefugnissen nach Maßgabe der mit ihnen geschlossenen Verträge. — 4) Das Verhältnis zu den bestehenden Kolonialgesellschaften. Es ist nicht ausgeschlossen, daß irgend welche Gesellschaften Kolonien durch Abtretung oder Occupation begründen und in ihnen im eigenen Namen staatliche Rechte ausüben, sofern dies von dem Staate, dem sie angehören, zugelassen wird, und wenn sie völkerrechtlich als staatliche Macht von den andern Staaten anerkannt werden. Dazu kann nach deutschem K. durch kaiserl. Schutzbriefe an Kolonialgesellschaften, auch an ausländische, die Ausübung der Staatsgewalt in den Schutzgebieten übertragen werden. Solche heißen im Gegensatz zu den unter Verwaltung von Reichsbeamten stehenden unmittelbaren mittelbare Schutzgebiete. Mittelbare deutsche Schutzgebiete bildeten früher die Besitzungen der Deutsch-Ostafrikanischen Gesellschaft (bis Ende 1890) und der Neuguinea-Compagnie (bis Ende März 1899), heute giebt es keine mittelbaren Schutzgebiete mehr. Den deutschen Kolonialgesellschaften kann nach §. 11 des Schutzgebietsgesetzes vom 10. Sept. 1900 auf Grund eines vom Reichskanzler genehmigten Statuts vom Bundesrat (ohne daß ein Grundkapital erforderlich wäre und so, daß Nachschußpflicht der Mitglieder statutarisch begründet werden kann) privatrechtliche Persönlichkeit mit der Maßgabe verliehen werden, daß den Gläubigern nur das Gesellschaftsvermögen haftet. Ausländische Gesellschaften bedürfen zur Niederlassung in den deutschen Schutzgebieten der Genehmigung der Regierung; sie werden nur zugelassen, wenn sie ausreichende Mittel nachweisen. Die von den eingeborenen Häuptlingen gewährten Befugnisse öffentlich-rechtlicher Natur, wie ausschließliche Wege- und Eisenbahnkonzessionen, Handelsmonopole, das ausschließliche Recht zum Bergbau u. s. w. werden von der deutschen Regierung nicht anerkannt. — 5) Das in den Kolonien für die Angehörigen des Mutterlandes, die Schutzverwandten und auch wohl die Eingeborenen geltende Recht. Hier gilt in England der Grundsatz, daß der Engländer, wohin er kommt, sein Recht mitnimmt, auch für die neu begründeten Kolonien, es sei denn, daß dort bei der Begründung oder bei der Erwerbung ein civilisiertes Recht vorgefunden und aufrecht erhalten wird. Nach deutschem K. (§. 3 des Schutzgebietsgesetzes, §. 19 des Gesetzes über die Konsulargerichtsbarkeit vom 7. April 1900) gelten in den Schutzgebieten die dem bürgerlichen Recht angehörenden Vorschriften der Reichsgesetze (also vor allem das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch) und

der daneben in Preußen im bisherigen Geltungsbereiche des preuß. Landrechts in Kraft stehenden allgemeinen Gesetze, sowie die Vorschriften dieser Gesetze über das Verfahren und die Kosten in Zivilstreitigkeiten, in Konkurssachen und Angelegenheiten der freiwilligen Gerichtsbarkeit, dagegen ausschließlich die reichsgesetzlichen Vorschriften über Strafrecht, Strafprozesse und Kosten in Strafsachen, diese alle, soweit nicht ausdrücklich besondere Bestimmungen für die Kolonien getroffen sind. Die Eingeborenen aber unterliegen diesen Vorschriften nur insoweit, als das durch kaiserl. Verordnung bestimmt wird. Die im Schutzgebietsgesetz vorbehaltene kaiserl. Verordnung über die Rechtsverhältnisse in den deutschen Schutzgebieten ist 9. Nov. 1900 erlassen worden. Eine Verordnung des Reichskanzlers vom 22. April 1896 enthält eingehende Bestimmungen über die Ausübung der Strafgerichtsbarkeit in Deutsch-Ostafrika, Kamerun und Togo. — Vgl. Riebow-Zimmermann, Die deutsche Kolonialgesetzgebung (Tl. 1—5, Berl. 1893—1901); von Stengel, Die Rechtsverhältnisse der deutschen Schutzgebiete (Tüb. 1901); Zorn, Deutsche Kolonialgesetzgebung (Berl. 1901); Gareis, Deutsches K. (2. Aufl., Gießen 1902).

**Kolonialschulen,** Anstalten zur Ausbildung von Kolonialbeamten. Das älteste derartige Institut besitzt Holland in der früher zu Leiden, jetzt zu Delft bestehenden Kolonialschule. In Frankreich wurde 1885 eine Schule zur Erziehung von jungen Eingeborenen aus Kambodscha errichtet. An dieses Institut wurde 1889 eine Anstalt zur Vorbildung von Kolonialbeamten angegliedert, die 1892 und 1896 weiter ausgestaltet worden ist. In England giebt es keine staatliche Schule dieser Art. Die Kolonialbeamten erhalten ihre Ausbildung auf den Universitäten und in den Kolonien selbst. Dafür bestehen verschiedene Anstalten zur Erziehung und Ausbildung junger Leute, welche nach den Kolonien als Ansiedler u. dgl. gehen wollen, so z. B. das Colonial College and Training Farms bei Harwich. Dieser Einrichtung verwandt ist die holländ. Reichsackerbauschule zu Wageningen. Nach dem Vorbild der letztern Anstalten ist auf Betreiben des evang. Afrikavereins 1899 in Witzenhausen bei Cassel eine Deutsche Kolonialschule aus privaten Mitteln errichtet worden. Sie bezweckt zunächst vorwiegend Ausbildung von Kolonisten, Kaufleuten und Pflanzern. Der Vorbildung von Kolonialbeamten dient bis zu einem gewissen Maße das Seminar für orientalische Sprachen (s. d.) in Berlin. — Vgl. Chailley-Bert, Le recrutement des fonctionnaires des colonies (Par. 1895); Beneke, Ausbildung der Kolonialbeamten (Berl. 1894).

**Kolonialsystem,** die monopolistische Handelspolitik, welche im 17. Jahrh. von den Kolonialmächten in Bezug auf den Verkehr ihrer Kolonien mit dem Mutterlande und mit dem Auslande angenommen und bis in das 19. Jahrh. hinein aufrecht erhalten wurde. Die Spanier hatten von Anfang an eine strenge Absperrung der neu entdeckten und in Besitz genommenen Gebiete für nötig gehalten; jedoch wurden sie dabei wesentlich nur durch die Rücksicht auf die Sicherstellung ihres Besitzes geleitet, nicht aber durch die merkantilistischen Grundsätze (s. Merkantilsystem), die im Zeitalter Cromwells und Colberts für die Kolonialmächte maßgebend wurden. Hiernach sollten die Kolonien hauptsächlich dazu dienen, dem Mutterlande Rohprodukte zu liefern und ihm dafür Fabrikate abzunehmen. Die Schiffahrt nach und von den Kolonien war nur der nationalen Flagge gestattet. Dafür wurden den Kolonien besondere Vorteile auf dem Markte des Mutterlandes zugestanden, namentlich durch hohe Zölle auf fremde Kolonialprodukte.

Zuerst wurde dieses System von England durchgeführt infolge der Navigationsakte (s. d.) von 1651 und deren Erweiterungen von 1660 und 1663. Im folgenden Jahrhundert traten einige Erleichterungen ein, namentlich in Bezug auf die direkte Ausfuhr von Kolonialprodukten nach andern Ländern. Eingreifende Reformen fanden erst in der 1822 beginnenden Periode der Handelsreform statt, die 1849 mit der Aufhebung des Restes der Navigationsakte zu einem gewissen Abschluß kam. Jetzt ist der Markt der Kolonien dem ausländischen Handel unter gleichen Zollbedingungen geöffnet wie dem englischen. Für die franz. Kolonien wurde das Abschließungssystem durch ein Reglement von 1670 begründet und nach verschiedenen vorgängigen Milderungen erst 1861 aufgehoben. Zollbevorzugungen der franz. Erzeugnisse finden übrigens in Algier noch immer statt, und auch Spanien und bis vor kurzem Holland haben nach Aufhebung des eigentlichen Monopols durch Differentialzölle auf ausländische Waren oder Flaggen ihren eigenen Erzeugnissen und Schiffen einen Vorsprung zu wahren gesucht. (S. Kolonien und Handelscompagnien.)

**Kolonialtruppen,** die zum Schutze der Kolonien eines Staates dienenden Truppen. Über die deutschen K. s. Schutztruppen. (S. auch die Artikel über das Heerwesen der einzelnen Staaten.) — Vgl. von Bremen, Die K. und Kolonialarmeen der Hauptmächte Europas (Bielef. 1902).

**Kolonialverein,** Deutscher, ein Verein, welcher 1882 zu dem Zwecke gebildet wurde, das nationale Verständnis und Interesse für die Kolonialfrage zu verbreiten, die praktische Lösung kolonialer Fragen durch die Unterstützung deutsch-nationaler Kolonisationsunternehmungen zu fördern, auf eine geeignete Verwertung der deutschen Auswanderung hinzuwirken und den Zusammenhang der Deutschen im Auslande mit dem Vaterlande zu erhalten. 1887 vereinigte sich der K. mit der Gesellschaft für Deutsche Ansiedelung zur Deutschen Kolonialgesellschaft. (S. Kolonialgesellschaften.)

**Kolonialwaren,** die rohen Produkte der heißen Zone und besonders der europ. Kolonien, namentlich Kaffee, Zucker, Thee, Gewürze, Spezereien, Reis, Baumwolle, Farb- und Nutzhölzer. Der Begriff steht nicht ganz fest, da gelegentlich die Rohstoffe der Industrie nicht mit zu den K. gerechnet werden.

**Kolonialwirtschaftliches Komitee,** ein 1896 begründeter Verein, der den Zweck verfolgt, die deutsche Kolonialwirtschaft in gemeinnütziger Weise zu fördern durch Wertbestimmung wirtschaftlich noch unerforschter Gebiete, durch das Studium der Wirtschaftsverhältnisse in ältern fremden Kolonien, durch Expeditionen nach deutschen Kolonien behufs Rentabilitätsnachweis bestimmter wirtschaftlicher Unternehmungen, durch Veröffentlichungen über Kolonialwirtschaft und durch Beteiligung an Kolonialausstellungen. Das K. K. veröffentlicht ein jährlich erscheinendes »Kolonial-Handels-Adreßbuch« (Berlin, seit 1898) und die Zeitschrift »Der Tropenpflanzer« (ebd., seit 1897).

**Kolonialzucker,** der aus dem Zuckerrohr dargestellte Zucker (Rohrzucker). Das Zuckerrohr ent-

hält etwa 90 Proz. Saft; von diesem sind 15—18 Proz. Zucker, neben geringen Mengen von Salzen, Eiweiß und Farbstoff. Die Gewinnung ist wegen der größern Reinheit des Saftes einfacher als die aus Rüben. Sie zerfällt in die Darstellung des Rohzuckers und in die Verfeinerung desselben (Raffinerie). Erstere geschieht in den zuckerrohrbauenden Ländern, den Kolonien, unmittelbar nach der Rohrernte, letztere fast ausschließlich in Nordamerika oder in Europa, ganz so wie die Raffinerie des Rübenzuckers. (S. Zuckerraffinerie.) Ein großer Teil des Zuckers aus Rohr wird auch unverfeinert als Rohzucker verbraucht, namentlich an Ort und Stelle, sowie in England. Zur Darstellung des Zuckerrohr-Rohzuckers wird das Rohr durch Walzenpressen ein- oder zweimal ausgepreßt, auch wohl durch Diffusion entsaftet. Der Rückstand heißt Bagasse oder Megasse und dient als Brennstoff. Der Saft wird mit etwas Kalk geläutert und nach dem Auskochen abgeschäumt und dann in offenen Pfannen oder geschlossenen Verdampfapparaten eingedickt, bis er durch Erkalten Zucker abscheidet, krystallisiert. Man läßt den übrigen Sirup abtropfen, welcher meist nicht weiter auf Zucker verarbeitet wird. Die Arbeit im einzelnen ist je nach der Örtlichkeit und der Größe der Betriebe sehr verschieden.

**Koloniapulver,** Sprengstoff aus etwa 30 Teilen Nitroglycerin und 70 Teilen Schwarzpulver.

**Kolonien. I. Begriff und Arten.** K. sind im allgemeinen Niederlassungen oder Ansiedelungen in einem fremden Lande oder unter einem fremden Volke. Die Niederlassung muß dauernd sein und von einer größern Anzahl von Angehörigen derselben Nation ausgehen, die sich ihre heimische Sitte und Sprache bewahren und dadurch, meistens in Verbindung mit einer selbständigen Organisation, unter dem fremden Volke eine gesonderte Stellung einnehmen. Dagegen ist die Aufrechterhaltung der frühern Staatsangehörigkeit mit dem Begriff der K. nicht notwendig verbunden. In diesem Sinne sind z. B. die deutschen Ostseeprovinzen, obwohl Teile des Russischen Reichs, deutsche, die Vereinigten Staaten von Amerika englische K., weil die ehemaligen Kolonisten ihre Eigenart behalten haben.

Enger ist der völkerrechtliche Begriff der K., worunter nur solche Niederlassungen zu verstehen sind, die in einer staatsrechtlichen oder völkerrechtlichen Abhängigkeit vom Mutterlande stehen. Nach dem Grade der Abhängigkeit sind hier zu trennen: 1) eigentliche K., d. h. überseeische Provinzen eines europ. Staates, welche seiner Souveränität völlig unterworfen sind; 2) Protektoratsländer, d. h. überseeische Gebiete mit staatlicher Organisation, über welche ein europ. Staat die Schutzherrschaft ausübt (z. B. die französischen K. Annam und Tunis); 3) Interessensphären (s. d.) oder Machtsphären.

Ihrer Entstehungsursache und wirtschaftlichen Eigenart nach unterscheidet man 1) Eroberungskolonien. Sie werden begründet durch Eroberung mit Waffengewalt und sind stets auf die Beherrschung und Ausbeutung des unterworfenen Volks gerichtet. Daher können Eroberungskolonien mit Aussicht auf Erfolg weder in sehr dünn bevölkerten, noch in sehr niedrig kultivierten Ländern begründet werden, weil hier die Beherrschung zu geringe Vorteile bieten würde. Derartige K. waren die Herrschaften der Normannen in Unteritalien, der Sarazenen in Spanien, der Spanier in Mexiko und Peru. Hierher sind auch die Militärkolonien (s. d.) zu rechnen, wie sie besonders von den Römern angelegt wurden, um unterworfene Länder im Zaume zu halten. 2) Ackerbaukolonien haben die Urbarmachung und Bebauung des neu besiedelten Bodens zum Zweck und sind daher nur dort möglich, wo dem kolonisierenden Volke die Entfaltung seiner physischen und geistigen Energie gestattet ist, für den europ. Landbauer und Viehzüchter also nur in der gemäßigten Zone. Sie erfordern dauernde Ansiedelung ganzer Familien in beträchtlicher Zahl und können nur von einem Lande mit großer Volkszahl und relativ starkem Bevölkerungszuwachs ausgehen, das ihnen den anfangs nötigen Zuschuß an Volkskräften zuzuführen vermag. In Anpassung an die klimatischen und wirtschaftlichen Verhältnisse des neuen Landes wachsen hier die Kolonisten früher oder später zu einer selbständigen Nation heran, die sich bald auch politisch vom Mutterlande unabhängig zu machen sucht. Typische Beispiele sind die Vereinigten Staaten von Amerika und die englischen K. in Australien. Eine Unterabteilung der Ackerbaukolonien bilden die Viehzuchtkolonien in Steppengebieten, z. B. die ehemaligen Burenstaaten in Südafrika. 3) In Handelskolonien ist das Mutterland nur durch eine Anzahl von Handelshäusern und Faktoreien vertreten, und es findet nur ein Austausch der Erzeugnisse dieses Gebietes und seiner Nachbarländer gegen die des Mutterlandes statt. Sie gehen meist aus Niederlassungen von Kaufleuten in Gegenden hervor, die bei großem Reichtum an gewinnbringenden Naturerzeugnissen wegen der Unsicherheit ihrer Rechtsverhältnisse einen ungestörten Warenverkehr nicht zulassen und die Kaufleute zu genossenschaftlicher Vereinigung zum Zweck gemeinsamen Rechtsschutzes nötigen. Derartige Vereinigungen können eine solche Macht erlangen, daß sie die einheimische Bevölkerung aus eigener Kraft oder unter dem Schutze des Mutterlandes von sich abhängig zu machen vermögen (Englisch-Ostindische Compagnie, s. Ostindische Compagnien). In der neuern Zeit sind solche K. hauptsächlich in tropischen Gegenden angelegt worden, die zur dauernden Aufnahme europ. Bevölkerung nicht geeignet sind. 4) Pflanzungs- oder Plantagenkolonien, welche in wirtschaftlicher Beziehung den Handelskolonien sehr nahe stehen, befinden sich gleichfalls in der heißen Zone und dienen zur Hervorbringung der Kolonialwaren. Die Kolonisten treten hier, wo das Klima ihnen eine anhaltende körperliche Arbeit nicht gestattet, nur als Unternehmer und Leiter der Produktion auf, während für körperliche Arbeit die eingeborene Bevölkerung oder Arbeiter aus andern Tropengegenden (Kulis in Australien und Westindien, Neger in den Südstaaten von Amerika) verwendet werden.

Von untergeordneter Bedeutung sind 5) die Strafkolonien (s. d.), in welche verurteilte Verbrecher verschickt werden, um sie für die Gesellschaft unschädlich zu machen oder zu bessern. Sobald die deportierten Verbrecher zu ordentlichen Ansiedlern werden, muß die weitere Deportation aufhören, und diese K. verlieren ihren besondern Charakter. In übertragener Bedeutung spricht man auch von Wald- und Moorkolonien, wo es sich um Rodung oder Urbarmachung wüster Strecken des eigenen Landes handelt. (S. Kolonisation, innere.)

**II. Bedeutung der Kolonien.** Die Gründung von K. erscheint als eine Äußerung der Expansionskraft

des Mutterlandes, die durch kühne Unternehmungslust und Überfluß an unbeschäftigten Kapitalien, aber auch durch wirtschaftliche Not und proletarische Übervölkerung hervorgerufen sein kann. Die vorteilhaftesten Bedingungen für eine derartige Expansion bieten die Länder, die entweder nur sehr dünn bevölkert und völlig unkultiviert sind, oder deren Bewohner auf einer niedrigern Stufe der Gesittung stehen. Hier ist der Grund und Boden noch unentgeltlich oder sehr billig zu haben, und die Naturprodukte können noch zu günstigen Bedingungen eingetauscht werden. Dem fleißigen Arbeiter wird es leicht, einen eigenen Herd zu gründen, die Grundrente steht niedrig, der Arbeitslohn hoch, die überschüssigen Kapitalien des Mutterlandes finden bei hohem Zinsfuß eine gewinnbringende Anlage, Industrie und Gewerbfleiß einen sichern und vorteilhaften Absatzmarkt. Einem an Übervölkerung krankenden Staate gewähren solche K., deren Klima eine größere Auswanderung zuläßt, die nicht bloß wirtschaftlich, sondern auch aus Gründen der innern Politik höchst wichtige Ableitung seiner entbehrlichen Kräfte, ohne ihre produktive Leistungen zu verlieren (s. Auswanderung). Für den Kolonisten ist es zudem ein Vorteil, wenn er seine neue Thätigkeit unter Landsleuten und im Zusammenhange mit dem Heimatlande ausüben kann. Andererseits wird auch das Mutterland auf dem Markte seiner eigenen K. wegen der Gleichheit von Sprache, Recht u. s. w. einen Vorsprung besitzen, der sich auch nach polit. Loslösung erhalten wird. Aber auch solche K., nach welchen des Klimas wegen eine größere Auswanderung nicht stattfinden kann, können eine Quelle des Wohlstandes werden, da der Handel hochstehender Industrieländer nach unkultivierten, aber an Naturprodukten reichen Gebieten hohen Gewinn abwirft.

**III. Geschichtliches.** Die früheste aus dem Altertum bekannte **Kolonisation** ging von den Phöniziern aus, welche vorzugsweise die ältere asiat. Kultur nach dem Mittelmeerbecken trugen, nicht bloß Griechenland damit befruchteten, sondern auch Niederlassungen an der nordafrik. Küste und im südl. Spanien begründeten. Kulturgeschichtlich noch wichtiger war die griech. Kolonisation, durch welche beträchtliche Abzweigungen der griech. Stämme nach dem Pontusgebiet, Unteritalien, Sicilien, Südgallien geführt wurden und hier blühende Sitze hoher Kultur gründeten (s. Griechenland [Geschichte] und Großgriechenland). In der Expansionspolitik der Römer spielte die Kolonisation nur eine untergeordnete Rolle; sie gründeten in eroberten Gebieten Militärkolonien, seit Unterwerfung Italiens auch um arme Bürger mit Grundbesitz zu versorgen, später, besonders in der Kaiserzeit, um die Veteranen anzusiedeln.

Aus der Periode des Mittelalters sind die Handelskolonien der Hansa und die kolonisatorischen Eroberungen des Deutschen Ordens und der Schwertbrüder in den Baltischen Provinzen hervorzuheben, während im südl. Europa die kolonisatorischen Staatengebilde der Kreuzfahrer und K. der ital. Städterepubliken in Syrien, Palästina und dem Pontusgebiet bemerkenswert sind.

Ein neues großes Gebiet wurde der Kolonisation der europ. Kulturstaaten zu Beginn der Neuzeit durch die Entdeckung des Seewegs nach Ostindien und die Entdeckung Amerikas und Australiens eröffnet. **Spanien** nimmt zeitlich in der Reihe der neuern Kolonialmächte die erste Stelle ein. Die größte Ausdehnung erreichte sein Kolonialgebiet um die Mitte des 16. Jahrh., wo es die Küsten von ganz Südamerika mit Ausnahme des portug. Brasiliens, ganz Westindien, Centralamerika und den südl. Teil von Nordamerika bis hinauf nach Kalifornien, bis zu den Quellgebieten des Colorado und Rio Grande sowie Florida umfaßte. Die Kolonialpolitik Spaniens war aber fast nur auf wirtschaftliche Ausbeutung, besonders der reichen Mineralschätze, durch militär.-bureaukratische Verwaltung und durch Monopolisierung des Handels mit dem Mutterlande gerichtet. Das ganze Kolonialgebiet war in Vicekönigreiche und Generalkapitanate eingeteilt, welchen als oberste Behörde im Mutterlande der Rat von Indien vorgesetzt war. Der andauernde Zufluß von Reichtümern, besonders an Edelmetallen aus den K., führte zur Abwendung Spaniens von eigentlich produktiver Arbeit und damit auch zum Verfall der polit. Macht, während andererseits auch die K. zu innerer Stärke nicht gelangen konnten. Als Spanien seine Herrschaft zur See an England und die Niederlande abtreten mußte, verlor es daher auch den größten Teil seiner K. Während der Napoleonischen Kriege und der folgenden Bürgerkriege sich selbst überlassen, lösten sich die mittel- und südamerikanischen K. vom Mutterlande und verwandelten sich nach und nach in unabhängige Republiken. In dem Kriege mit den Vereinigten Staaten von Amerika verlor Spanien 1898 endlich fast den letzten Rest seines ehemaligen ungeheuern Kolonialbesitzes. — **Portugal** hatte bei seinen Entdeckungsfahrten nach Ostindien vornehmlich die Absicht, den Handel mit den Ländern des Indischen Oceans und mit Ostasien zu monopolisieren. Es nahm daher hauptsächlich nur Küstengebiete in Besitz, so die Westküste und Südostküste von Afrika, die Westküste von Indien (Goa), Küstengebiete des Persischen Meers, die Molukken und einzelne Punkte in Hinterindien und an der chines. Küste. Auf das 1500 entdeckte und anfangs wenig beachtete Brasilien wurde erst in der zweiten Hälfte des 17. Jahrh. größerer Wert gelegt, nachdem man dort Gold- und Diamantfelder gefunden hatte. Von 1580 bis 1640 unter span. Herrschaft und in den Kampf dieser Macht mit England und den Niederlanden verwickelt, verlor Portugal einen bedeutenden Teil seiner K. Durch die 1822 erfolgte Losreißung Brasiliens, den Verlust einzelner Gebiete der afrik. Küste an die Eingeborenen und an die von Arabien hereindringenden mohammed. Seemächte wurde schließlich der ehemaligen Herrlichkeit portug. Kolonialmacht ein Ende gemacht. — Die **Holländer** benutzten ihren Unabhängigkeitskrieg gegen Spanien, um den mit Spanien vereinigten Portugiesen das mit bewaffneter Macht gehütete Monopol des ostasiat. Handels größtenteils zu entreißen. Die Ausbreitung der niederländ. Kolonialmacht erfolgte hauptsächlich durch die mit dem Privilegium des alleinigen Handels in allen Gegenden jenseit vom Kap der Guten Hoffnung und der Magalhãesstraße ausgestattete Ostindische Compagnie, welche die Portugiesen (seit 1605) von den Molukken, Ceylon, Malaka und den Sunda-Inseln vertrieb, dort Handelsniederlassungen begründete und die einheimischen Fürsten allmählich in Abhängigkeit brachte. In Nordamerika gründeten die Niederländer die Kolonie Neu-Niederland, verloren sie aber 1667 an die Engländer. Vorübergehend nahmen sie auch Teile der brasil. Küste in Besitz, die sie 1661 an die Portugiesen

# ÜBERSICHTSKARTE DER KOLO

NÖRDLICHES EISMEER

ALASKA

BRITISCH-NORD-AMERIKA

GRÖNLAND

VEREINIGTE STAATEN

STILLER OCEAN

SÜD-SEE

BRASILIEN

Erklärung:

Britisch (B)
Dänisch (Dän)
Deutsch (D)
Französ. (F)
Kongo-Staat
Italienisch (It)
Niederländ. (N)
Portugies. (P)
Russisch (R)
Spanisch (S)

Äquatorial-Maßst. 1:150 000 000.

Deutsche Postdampferlinien.

Juli 1902

(V. St.) Besitz der Vereinigten Staaten von Amerika.

KOLONIEN
in der Mitte des 17. Jahrh.
(nach 1650)

STILLER OCEAN

INDISCHER OCEAN

AUSTRALIEN

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

# .ONIEN EUROPÄISCHER STAATEN.

Franz Josef Land
Östl. Länge v. Greenw.
NÖRDLICHES EISMEER
Spitzbergen
Barents-See
Karisches Meer
Nowaja Semlja
Halbinsel Taimyr
Nordenskiöld See
Neusibirische Inseln
Nord Kap
Kola
RUSSISCHES REICH
Ochotsk. Meer
Sachalin
Bering M.
Kurilen
Alëuten
Mongolei
CHINESISCHES REICH
Tibet
Ost Turkestan
PERSIEN
AFGH.
VORDER INDIEN
Arabisch. M.
Golf v. Bengalen
SAHARA
Kapstadt
INDISCHER OCEAN
STILLER OCEAN
AUSTRALIEN
West Australien
Süd-Austral.
Queensland
Neu Süd Wales
Victoria
Tasmania
NEU SEELAND
Nord Insel
Pr. Edward
Macquarie I.

Vorindien
im 17. Jahrh.

NORD AMERIKA
Canada
Grönland
Island
STILLER OCEAN
ATLANT. OCEAN
AFRIKA
ASIEN
EUROPA
SÜD AMERIKA
INDISCHER OCEAN
AUSTRALIEN
Neu-Seeland

KOLONIEN
gegen Ende des 18. Jahrh.
(1770)
Farbenerklärung u. Abkürzungen wie auf der Hauptkarte.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt. Leipzig

verkauften. Dauernde Spuren haben die Niederlassungen holländ. Kolonisten in Südafrika hinterlassen, die jedoch unter engl. Herrschaft gekommen sind (s. Kapkolonie, Natal, Oranje-Freistaat, Südafrikanische Republik). Im Gegensatz zu Spanien haben die Niederlande ihren kolonialen Besitzungen einen großartigen wirtschaftlichen Aufschwung, das Emporblühen einer einheimischen Industrie und eines lebhaften Handels zu verdanken. Noch jetzt beruht die Macht Hollands vorwiegend auf seinen überseeischen Besitzungen. (S. Niederländisch-Ostindien.) — Frankreichs Kolonialpolitik war bis zur Regierung Ludwigs XIV. von untergeordneter Bedeutung. Erst 1608 begann mit der Gründung Quebecs die Kolonisation von Canada, welcher dann die Besitznahme von Acadia und Neufundland, vor allem aber die Niederlassungen in dem Stromgebiete des Mississippi (Gründung von Louisiana 1682) folgten. In Indien erwarb die Französisch-Ostindische Handelscompagnie Pondichéry an der Koromandelküste, Chandarnagar in Bengalen und Madras. Bereits im 18. Jahrh. aber mußte es den größten Teil seiner nordamerik. Besitzungen infolge unglücklicher Kriege an England abtreten und wurde von diesem auch aus Ostindien verdrängt. Erst im 19. Jahrh. begann wieder eine sehr energische Kolonialpolitik. Die Nordküste von Afrika unterwarf es durch die Eroberung von Algerien (1830) und die Übernahme der Schutzherrschaft über Tunis seinem vorherrschenden Einfluß. An der Westküste dehnte es die alten Besitzungen in Senegambien aus, occupierte die ganze Elfenbeinküste und erwarb Gebietsteile am Kongo. Neuerdings hat es Dahome (1894) und Madagaskar (1896) ganz unterworfen. In Hinterindien erwarb Frankreich Cochinchina von Annam und (18~3 und 1884) das Protektorat über ganz Annam und Tongking. (S. Französische Kolonien.) — England schritt erst im Anfang des 17. Jahrh. zur Erwerbung von K. und zwar zuerst in Ostindien, wo die 1602 mit einem Freibrief versehene Ostindische Compagnie die ersten Niederlassungen begründete. Schon vorher hatten zwar Besitzergreifungen in Nordamerika stattgefunden, eine Ansiedelung engl. Auswanderer erfolgte jedoch erst im Anfange des 17. Jahrh. Bald faßte es auch in Westindien (Barbados 1605) und in Afrika (erste Niederlassung am Gambia 1631) festen Fuß und richtete, nachdem es den Spaniern und Holländern die Vorherrschaft zur See entrissen hatte, seine gesamte auswärtige und Wirtschaftspolitik auf die Erwerbung überseeischer Gebiete. Die kriegerischen Verwicklungen der Kontinentalmächte verstand England stets mit großem polit. Geschick zur Erweiterung seiner Kolonialmacht zu benutzen. So entriß es den Spaniern Jamaika (1655), den Holländern Neu-Amsterdam (Neuyork 1667), verdrängte die Franzosen aus Ostindien und zwang diese Macht im Pariser Frieden von 1763 zur Abtretung von Canada und Kap Breton. Einen größern Verlust erlitt England nur durch den Abfall der später zu den Vereinigten Staaten zusammengetretenen 13 nordamerik. Provinzen; es glich diesen Verlust jedoch bald wieder aus im 19. Jahrh., in welchem der engl. Kolonialbesitz durch zahlreiche Erwerbungen, von denen nur Australien mit Neuseeland und Tasmanien, die Besitzergreifungen in Indien und Afrika und zahlreicher Inseln in der Südsee sowie endlich die Eroberung des Oranje-Freistaates und der Südafrikanischen Republik (1902) genannt seien, eine solche Ausdehnung erhalten hat, daß England heute mit seinen Besitzungen mehr als den vierten Teil der Menschheit beherrscht. Bis Ende des 18. Jahrh. befolgte auch England das ältere monopolistische Kolonialsystem (s. d.). Seit dem Abfall der Vereinigten Staaten jedoch gab England die Engherzigkeit dieses Systems auf und befreite besonders seit dem Siege des Freihandelssystems im Mutterlande die K. nicht bloß von allen künstlichen Fesseln, sondern gewährte mehrern der wichtigsten auch polit. Selbständigkeit. Über die staatsrechtliche Stellung der englischen K. s. Großbritannische Kolonien. — Erst 1884 ist auch Deutschland, 200 Jahre nach einem ersten Versuche des Großen Kurfürsten von Brandenburg, in die Reihe der Kolonialmächte eingetreten. (S. Deutschland [Geschichte], Deutsche Kolonien und die Artikel der einzelnen K.) — Auch Italien hat seit seiner nationalen Vereinigung wieder koloniale Thätigkeit entfaltet. (S. Erythräa und Italien [Geschichte].) — Von den übrigen europ. Staaten besitzt, abgesehen von Rußland, das in Asien seine besondere kolonisatorische Aufgabe hat (s. Russisch-Centralasien), nur Dänemark einige K. Von außereurop. Mächten sind endlich die Vereinigten Staaten von Amerika durch die Annexion der Sandwichinseln (1897) sowie von Portorico und den Philippinen (1898) in die Reihe der Kolonialmächte eingetreten, ebenso Japan durch die Erwerbung von Formosa und der Pescadores (1895). Eine eigenartige Schöpfung der modernen Kolonialpolitik ist der Kongostaat (s. d.). (Hierzu eine Karte: Kolonien europäischer Staaten, mit drei Nebenkarten; vgl. auch die Karte: Verteilung der Staatsformen und Kolonialverfassungen auf der Erde, beim Artikel Staat.)

Litteratur. Roscher, K., Kolonialpolitik und Auswanderung (2. Aufl., Lpz. und Heidelb. 1856; 3. Aufl., von Roscher und Jannasch, Lpz. 1885); Fabri, Bedarf Deutschland der Kolonien? (Gotha 1879; 3. Ausg. 1884); Hübbe-Schleiden, Überseeische Politik (2 Tle., Hamb. 1881 u. 1883); Schäffle, Kolonialpolit. Studien (in der «Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft», Jahrg. 42, 43, 44, Tüb. 1886—88); Leroy-Beaulieu, De la colonisation chez les peuples modernes (3. Aufl., Par. 1887); Cerisier, Impressions coloniales 1868—92 (ebd. 1893); Artikel K. und Kolonialpolitik im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); Zimmermann, Kolonialgeschichtliche Studien (Oldenb. 1895); ders., Die europäischen K. (Bd. 1—4, Berl. 1896—1901); ders., Weltpolitisches, Beiträge und Studien zur neuern Kolonialbewegung (2. Aufl., ebd. 1901); Dubois, Systèmes coloniaux et peuples colonisateurs (Par. 1895); De Lanessan, Principes de colonisation (ebd. 1897); Morris, History of colonisation from the earliest times to present day (2 Bde., Lond. 1901); Bigelow, The children of the nations. A study of colonisation and its problems (ebd. 1901; deutsch von Woler u. d. T.: Die Völker im kolonialen Wettstreit, Berl. 1902). [(Bd. 17).

**Kolonien** im Tierreich, s. Tiergesellschaften

**Kolonisation**, s. Kolonien. — Unter der innern K. versteht man die Ansetzung einer bäuerlichen Bevölkerung in solchen Gegenden der europ. Kulturstaaten, in denen noch anbaufähiges Land vorhanden ist, das wenig benutzt wird, oder wo das übermäßige Vorherrschen des Großgrund-

besitzes socialpolit. Übelstände hervorruft, die durch die Schaffung kleinerer und mittlerer bäuerlicher Besitzungen gehoben oder gemildert werden können. In früherer Zeit war mit einer solchen K. meistens auch das Herbeiziehen von fremden Einwanderern verbunden, deren Ansiedelung damals dem Staate auch aus bevölkerungspolit. Gründen wünschenswert schien und durch oft recht bedeutende Vorteile und Beihilfen unterstützt wurde. So insbesondere in Preußen unter dem Großen Kurfürsten und seinen drei nächsten Nachfolgern. Die letzte Masseneinwanderung war die der 20000 Salzburger 1732, von denen 15000 allein in Ostpreußen und Litauen angesiedelt wurden. Unter Friedrich d. Gr. ging der Zuzug fremder Ansiedler ohne solchen plötzlichen Andrang, aber stetig von statten, und im ganzen wird die Zahl der auf Grund von Kolonistenbenefizien von 1740 bis 1786 angesetzten Personen auf 300000 veranschlagt.

Seit dem Anfange des 19. Jahrh. trat wie auf vielen andern Gebieten der wirtschaftlichen Staatsthätigkeit unter dem Einfluß der individualistischen Lehren auch für die innere K. ein gänzlicher Stillstand ein. Erst in der neuesten Zeit ist sie wieder, wenn auch aus veränderten Motiven, Gegenstand eines lebhaftern Interesses geworden. Zunächst hat man angesichts der starken Auswanderung auf die großen Bodenflächen hingewiesen, die in Deutschland noch der Kultur gewonnen werden und zahlreichen bäuerlichen Familien einen ausreichenden Unterhalt verschaffen könnten. Mit noch größerm Gewicht aber hat man die socialpolit. Rücksicht auf die Verbesserung der Grundbesitzverteilung in den, vornehmlich östlich von der Elbe gelegenen Gebieten geltend gemacht, wo der bäuerliche Grundbesitz neben den großen Gütern nicht genügend vertreten ist.

In der Absicht, hier helfend einzugreifen, hatte die preuß. Regierung schon in den dreißiger und vierziger, dann in den siebziger Jahren einige Domänen, namentlich in Neuvorpommern, parzelliert und in Bauerndörfer verwandelt, zum Teil mit entschiedenem Mißerfolg. Eine energische Wiederaufnahme der staatlichen Kolonisationsthätigkeit erfolgte erst mit dem Gesetz vom 26. April 1886 zur Beförderung deutscher Ansiedelungen in Posen und Westpreußen (s. Ansiedelung). Eine noch größere Bedeutung hat jedoch das für den ganzen Staat geltende Gesetz vom 7. Juli 1891, betreffend die Beförderung der Errichtung von Rentengütern (s. d.). Als Ansiedelungsbehörden fungieren hier die Generalkommissionen (s. d.). Zum Ankauf von Land sind die Generalkommissionen nicht befugt, sie vermitteln nur und fördern die Übereignung von Land an Leute aus dem Arbeiter- und Bauernstand.

Gewaltige Umwälzungen sind in den Besitzverhältnissen der Großgüterdistrikte nach jenem Gesetz angebahnt worden. Schon im ersten Jahre nach seinem Erlaß sind in den sechs östl. Provinzen nicht weniger als 140—150000 ha Gutsland zur Parzellierung bei den Generalkommissionen angemeldet worden, genügend, auch wenn davon nur zwei Drittel zur Besiedelung geeignet sein sollten, für etwa 12000 Bauernfamilien. Der Grund für die bedeutenden Angebote von Land ist teils in der übeln Lage vieler Großgrundbesitzer, teils darin zu erblicken, daß die Landgüter bei stückweiser Veräußerung höhere Preise bringen als bei einem Verkauf im ganzen. Namentlich bedeutet die Abstoßung der meist ohne allen Gewinn bewirtschafteten Außenschläge eine wahre Entlastung für viele Besitzer. Die Lostrennung dieser Flächen war bisher unmöglich, weil, sofern es sich nicht um ganz kleine Stücke handelte, dazu die Genehmigung der Hypothekengläubiger oder Fideikommißanwärter gefordert wurde. In dieser Richtung hat das Rentengutsgesetz vom 7. Juli 1891 insofern Abhilfe getroffen, als die Abstoßung auch größerer Trennstücke unter Befreiung von den auf dem Hauptgut ruhenden Lasten jedesmal gestattet ist, wenn die Generalkommission oder bei landschaftlich beliehenen Gütern die Kreditdirektion ein Unschädlichkeitsattest erteilt.

Während vor und kurz nach dem Erlaß des Gesetzes vielen die Bildung von bloßen Arbeiterstellen als Hauptaufgabe erschien, haben neuere Untersuchungen ergeben, daß solche unselbständigen Besitzungen nur dann eine Verbesserung des socialen Zustandes mit sich bringen werden, wenn sie sich in beschränkter, der Arbeitsnachfrage angepaßter Zahl an bäuerliche Gemeinden angliedern. Seitdem wird allgemein als wesentlichstes Ziel der K. die Verstärkung des mittlern Besitzes, die Mehrung und Vergrößerung der bäuerlichen Gemeinwesen angesehen. Das Gesetz und die Ausführungsanweisungen bestimmen nur, daß die Begründung reiner Häuslerstellen überhaupt unterbleiben muß; die eigentliche Grundlage der wirtschaftlichen Existenz des Ansiedlers soll in dem Rentengute liegen, die Arbeit außerhalb nur eine Ergänzung der Einnahmen von der Landstelle bilden. Eine Ausnahme ist jedoch ausdrücklich zugelassen für die Ansetzung von Handwerkern als notwendiger Bestandteile der zu bildenden Kolonien; außerdem hat man aber auch städtische Arbeiter auf kleinen Rentengütern in der Nähe größerer Städte (Bromberg, Elbing) unter sehr vorteilhaften Bedingungen angesiedelt.

Bis Ende 1899 waren unter Vermittelung der Generalkommissionen im ganzen 8175 Stellen mit 94493 ha begründet und auf die Rentenbank (s. Bodenrentenbanken) zur Ablösung übernommen worden. Solange die Bankrente auf den neuen Stellen haftet, können sie nur mit Genehmigung der Generalkommission parzelliert oder ihrer wirtschaftlichen Selbständigkeit entkleidet werden.

Außerhalb Preußens hat man schon seit älterer Zeit in **Mecklenburg-Schwerin**, und zwar in den zum großherzogl. Domanium gehörigen Dorfschaften, eine planmäßige Mehrung der kleinern Stellen angestrebt. Hauptsächlich um der Auswanderung entgegenzuwirken sind dort Büdnereien und Häuslerstellen errichtet worden, jene zum Teil schon seit Mitte des 18. Jahrh., diese seit 1846. Während die Büdnereien im ganzen nicht besonders gedeihen, weil die Größe ihres Besitztums unrichtig bemessen ist, hat sich die Schaffung der Häuslereien ausgezeichnet bewährt; es ist hier ein Stamm von gut situierten tüchtigen Arbeitern (auch Handwerkern) entstanden, die am Gemeindeleben einschließlich der Gemeindenutzungen vollen Anteil nehmen und gegenüber der gewaltigen Flut der Abwanderung vom Lande einen gewissen Halt bieten. Eine durchgreifende Abhilfe würde jedoch nur durch Begründung von bäuerlichen Gemeinden auch im ritterschaftlichen Gebiete Mecklenburgs zu schaffen sein.

Ähnliche Bestrebungen haben neuerdings in Rußland und England zu bedeutenden legislatorischen Maßnahmen der innern K. geführt. In **Rußland** wurde 1889 ein Gesetz erlassen, welches die Besiedelung der sibir. Domänen erleichtern

soll. Wichtiger und dem Gebiet der eigentlich innern K. angehörend ist ein Gesetz vom 18. Mai 1882 über die Bauernbank. Sie hat die Aufgabe, den Ankauf von Land seitens einzelner Bauern oder Bauerngemeinden durch ihren Kredit zu erleichtern. Über die in England getroffenen Maßregeln s. Farm.

Vgl. Beheim-Schwarzbach, Hohenzollernsche K. (Lpz. 1874); Bd. 32 der «Schriften des Vereins für Socialpolitik» (ebd. 1886); Hugenberg, Innere K. im Nordwesten Deutschlands (Straßb. 1891); Sering, Innere K. im östl. Deutschland (Lpz. 1893); Sohnrey, Eine Wanderfahrt durch die deutschen Ansiedelungsgebiete in Posen und Westpreußen (Berl. 1897); Artikel K. (innere) im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Kolonisationsgesellschaften**, s. Kolonialgesellschaften.

**Kolonnade** (frz.), Säulengang, ein Gang, dessen Decke auf einer oder auf beiden Seiten von Säulen getragen wird. Ruhen auf den Säulen anstatt des geraden Gebälks zunächst Bogen, so heißt ein solcher Gang auch Arkade (s. d.). In Griechenland und Italien waren im Altertum fast alle Tempel, Märkte, Theater, Thermen, auch die Höfe der Privathäuser u. s. w. mit Säulenhallen versehen. Oft verbanden sie auch verschiedene selbständige Gebäude miteinander. Im Mittelalter durch die Arkaden verdrängt, kamen die K. erst durch Palladio und den Klassicismus zur Geltung und zwar zum Teil von großartigen Verhältnissen, aber vorwiegend dekorativer Verwendung, z. B. am St. Peter zu Rom, am Louvre zu Paris, an dem Lustschlosse Sanssouci bei Potsdam.

**Kolonnäs**, Kap in Attika, s. Sunium.

**Kolonne** (frz., «Säule», «Heeressäule»), diejenige Aufstellung einer Truppenabteilung, bei der die gleichnamigen Unterabteilungen hintereinander stehen. Eine K. heißt geöffnet, wenn der Abstand der hintereinander stehenden Abteilungen vom ersten bis wieder zum ersten Glied gleich ihrer Frontbreite ist; bei geringerm Abstand heißt die K. geschlossen. Je nachdem eine Abteilung vom rechten oder vom linken Flügel oder aus der Mitte der Normalaufstellung die vorderste Staffel der K. bildet, heißt dieselbe rechts, links oder aus der Mitte abmarschiert. Je nach der Art der hintereinander befindlichen Abteilungen unterscheidet man Reihen (Rotten), Sektionskolonnen, Zugkolonnen u. s. w. Stehen die Compagnien eines Bataillons in Linie hintereinander, so hat man die Compagniefrontkolonne.

Die Normalaufstellung der deutschen Infanterie ist die Compagniekolonne (s. d.); durch verschiedenartige Zusammenstellung der vier Compagniekolonnen eines Bataillons entstehen drei verschiedene Bataillonskolonnen: Tiefkolonne (Compagnien hintereinander), Breitkolonne (Compagnien nebeneinander), Doppelkolonne (je zwei Compagnien neben- und hintereinander). Die Regimentskolonne (alle Bataillone in Tiefkolonne nebeneinander) dient nur zu Paradezwecken. Die sog. Angriffskolonne oder K. nach der Mitte, d. h. eine Bataillonsdoppelkolonne, deren rechte Hälfte links und deren linke Hälfte rechts abmarschiert war, war von den Befreiungskriegen an bis nach dem Kriege von 1870/71 die Normalformation der preuß. Infanterie, ist aber jetzt nicht mehr im Gebrauch. (S. Kolonnentaktik.)

Die deutsche Kavallerie hat außer der Zugkolonne die K. zu Zweien und zu Vieren, ferner die Halbkolonne, in der sich die Züge nur in halber Breite decken. Für das Regiment giebt es außerdem zwei Kolonnenformationen, die sich beide aus Eskadronszugkolonnen zusammensetzen; stehen diese mit Zwischenräumen von je drei Zugbreiten nebeneinander, so steht das Regiment in Eskadronskolonne, stehen sie ohne Zwischenraum nebeneinander, so bilden sie die Regimentskolonne. Die K. in Eskadrons, bei welcher die Eskadrons in Linie hintereinander stehen, dient nur Paradezwecken. Für die Brigade kennt man noch die Doppelkolonne (Regimenter in Zugkolonne mit 15 Schritt Zwischenraum nebeneinander), die Brigadekolonne (Regimenter in Regimentskolonne mit 15 Schritt Zwischenraum nebeneinander) und die Regimentskolonne (Regimenter in Regimentskolonne mit 30 Schritt Abstand hintereinander). — Die Kavalleriedivision kann stehen in Divisions-Zugkolonne (Brigaden in Zugkolonne mit 6 Schritt Zwischenraum nebeneinander), in Brigadekolonnen (Brigaden in Brigadekolonne mit 50 Schritt Abstand hintereinander) und in Regimentskolonnen (Brigaden in Regimentskolonnen mit 30 Schritt Abstand hintereinander).

Die Feldartillerie hat die K. zu einem und die Zugkolonne, außerdem die Abteilung: die Tiefkolonne, bestehend aus den aufgeschlossenen Batterien mit ihren Staffeln hinter oder neben sich, die Breitkolonne (die Batterien nebeneinander, die Staffeln dahinter) und die Batteriekolonnen (die Batterien in der K. zu einem mit 90 oder 130 Schritt Abstand nebeneinander).

**Kolonnenbrücken**, Kriegsbrücken (s. d.), von mindestens 2,4 m Fahrbahnbreite, tragfähig für alle Waffengattungen und Fahrzeuge der Feldarmee.

**Kolonnenmagnet**, ein Bündel gleichgewickelter paralleler Elektromagnete, deren Pole durch einen Schuh zusammengefaßt sind.

**Kolonnenrechnung**, s. Kontokorrent.

**Kolonnentaktik.** Für die aus Massenaufgeboten formierten Heere der ersten franz. Republik war aus Mangel an Disciplin und Exerzierdrill die Lineartaktik (s. d.) unanwendbar; anstatt der langen Linien wandte man geschlossene Kolonnen an, in denen die ungeübten Mannschaften einen gewissen Halt fanden. Mit den in mehrern Treffen hintereinander auftretenden Kolonnen verband man die aus dem Nordamerikanischen Unabhängigkeitskriege her bekannt gewordenen regellosen Schützenschwärme. Bei der wachsenden Größe der Heere zeigte sich bald die Gliederung in Unterabteilungen notwendig; bei den Franzosen zuerst bildete sich die ständige Truppeneinteilung in Divisionen heraus, und diese wurden die strategische Einheit. Napoleon fand diese Veränderungen zwar bereits vor, aber erst durch zwei Siege wurden sie allgemein anerkannt und nachgeahmt; auch brachte er die K. dadurch erst zu voller Wirkung, daß er die Gefechtsreserve anwandte. In Preußen wurde die Angriffskolonne oder Kolonne nach der Mitte (s. Kolonne) die Normalgefechtsformation des Bataillons, welche durch eine schnelle Herstellbarkeit der Linie die Vorteile der Lineartaktik mit denen der K. zu vereinigen suchte; zum Widerstand gegen Kavallerie nahm die Kolonne nach der Mitte die Form des vollen Karrees (s. d.) an. Im engern Verbande der meist sechs Bataillone starken Brigade wurden zwei, bisweilen drei Treffen formiert, wobei die Bataillonskolonnen desselben Treffens nebeneinander, die Bataillone der

verschiedenen Treffen aber auf die Zwischenräume der zwei vordern Treffen gerichtet standen (schachbrettförmig, en échiquier). Die Einleitung des Gefechts erfolgte durch eine schwache Schützenentwicklung vor der Front; ging die Brigade zum Angriff vor, so füllten die Schützen die Zwischenräume (Intervalle) zwischen den Bataillonen aus (Schützen in der Intervalle). Die K. verdrängte die bis dahin angewendete Lineartaktik.

**Kolōnos**, ein Hügel, wenig nordwestlich von Athen, am Ölwalde, im Altertum Mittelpunkt des gleichnamigen Demos (Gau), in welchem Sophokles geboren wurde, der durch seine Tragödie «Ödipus auf K.» die Landschaft berühmt gemacht hat. Der jetzt kahle Hügel trägt die Gräber von Otfried Müller und Ch. Lenormant.

**Kolophōn** (grch.), Spitze, Ende. Das Wort wurde sprichwörtlich gebraucht, um den glücklichen Schluß einer Sache, besonders auch einer Rede zu bezeichnen. In diesem Sinne wurde es auch schriftlich ans Ende eines Werkes gesetzt. Da in diese Schlußschriften häufig Angaben über den Inhalt, den Schreiber und die Zeit Aufnahme fanden, wurde in der Zeit der frühesten Drucke das Wort auf die gedruckten Unterschriften übertragen, welche vor dem Aufkommen der Titelblätter (s. Inkunabeln) außer dem Namen des Werkes vielfach von dem Druckort und Drucker sowie dem Druckjahre Kunde geben.

**Kolophōn**, eine der ion. Zwölfstädte, an der Küste von Lydien, ungefähr 11 km nordwestlich von Ephesus, war zur Zeit ihrer Blüte im Besitz einer beträchtlichen Seemacht und trefflicher Reiterei, wurde von dem Lyderkönig Gyges, dann mehrmals von den Persern erobert und sank zuletzt durch das Aufblühen von Ephesus. Ihre ansehnlichen Ruinen wurden 1887 bei dem Dorfe Deirmen-dere entdeckt. Die Hafenstadt von K. war Notion. In der Nähe lag Kauchlaros, das berühmte Heiligtum und die Orakelstätte des Apollon Klarios. Auch gewann man bei K. ein schon von den Alten geschätztes Harz, das Kolophonium (s. d.). — Vgl. Schuchhardt, K., Notion und Klaros (in den «Mitteilungen» des Archäologischen Instituts zu Athen, Bd. 11, 1886).

**Kolophonit**, Mineral, s. Granat.

**Kolophonium** oder Geigenharz, im Handel kurzweg Harz genannt, der feste Rückstand, welcher bei der Destillation von Terpentin (s. d.) zurückbleibt, während sich das Terpentinöl verflüchtigt. Das K. ist hart und spröde, gelb bis braun gefärbt, leicht zu pulvern, wobei es sich zusammenballt, durchsichtig bis durchscheinend, fast geruch- und geschmacklos, hat ein spec. Gewicht von 1,01 bis 1,08, schmilzt beim Erhitzen nach vorhergehendem Erweichen und löst sich in Weingeist, Schwefelkohlenstoff, Äther, fetten und flüchtigen Ölen. Geigenharz heißt das K. nach seiner Anwendung zum Bestreichen des Bogens der Geigeninstrumente. Außerdem wird es angewendet zum Firnisbereiten, beim Löten, zum Verpichen der Flaschen, bei der Fabrikation der Harzseife, zu Blitzpulver u. s. w. Es ist offizinell und dient medizinisch zu Pflastern und Salben, bisweilen auch als Streupulver bei blutenden Wunden. K. wird hauptsächlich aus den Vereinigten Staaten eingeführt. — Über das Bernsteinkolophonium s. d.

**Koloquinten**, Koloquintenäpfel, die Früchte der im Orient einheimischen Koloquintengurke, Citrullus colocynthis *Schrad.* (Cucumis colocynthis *L.*, s. Tafel: Campanulinen, Fig. 5). Sie sind faustgroß, kugelrund, außen glatt und gelb und besitzen ein schwammiges, weißes, widriges und äußerst bitteres Fleisch. Sie kommen geschält und getrocknet in den Handel, meist von Haleb und Alexandria, ferner von Mogador und Spanien. Die K. enthalten einen eigentümlichen bittern, in Wasser und Alkohol löslichen Stoff, das Koloquintenbitter oder Colocynthin, dem sie ihre drastisch-purgierende Wirkung verdanken. Als Fructus Colocynthidis sind sie offizinell und schon seit alten Zeiten gebräuchlich, werden aber jetzt als ein leicht gefährliche Zufälle erregendes Mittel wenig mehr angewendet. Schon sehr kleine Gaben nämlich erregen reichlichen wässerigen Stuhlgang, größere können Brechdurchfälle, Kolikschmerzen und eine entzündliche Reizung der Magen- und Darmschleimhaut, selbst gewisse Vergiftungserscheinungen (Schwindel, Ohnmacht, Angst, Irrereden) veranlassen. Man wendet die K. meist in Pillenform, seltener als Pulver oder Aufguß bei hartnäckiger Verstopfung oder als Ableitungsmittel bei Gehirnleiden, Wassersucht u. s. w. an. Offizinell ist außer den K. selbst jetzt nur noch das Extrakt (Extractum Colocynthidis) sowie die Tinktur (Tinctura Colocynthidis). Auch werden die K. wegen ihrer außerordentlichen Bitterkeit zur Vertreibung von Ungeziefer gebraucht. Die ölhaltigen Samen werden jedoch in Afrika von einzelnen ärmlichen Stämmen als Nahrungsmittel benutzt, nachdem ihnen durch Wasser die Bitterkeit größtenteils entzogen ist.

**Koloratūr** (vom lat. color, Farbe, Färbung), im Gesange die Tonfärbung durch lebhafte und mannigfaltige Bewegung der Stimme. Die K. war das älteste Mittel, den einfachen Tönen Leben und Ausdruck zu verleihen, wie es auch ein Haupterfordernis des schönen Gesangs bleibt und zur Ausbildung der Stimme unerläßlich ist. Die K. hat ihr Reich im Sologesang hauptsächlich in der großen Arie. Kleinere Verzierungen, wie Triller, Vor- und Doppelschläge und sonstige Melismen, pflegt man zum Unterschied von der eigentlichen K. als Fioritúren zu bezeichnen. Zur K. eignen sich leicht bewegliche und elastische Stimmen besser als schwere, daher ist der Sopran am besten dazu geeignet. Diejenigen Sopranistinnen, welche durch Stimme und Ausbildung besonders für einen solchen Gesang geeignet sind, werden Koloratursängerinnen genannt. Die Ausbildung und wirkliche Bedeutung der K. ist in der neuern Musik sehr zurückgetreten. Die Koloraturphrasen, die in einem Gesange vorkommen, müssen immer je auf einer Silbe vorgetragen werden, wobei die Vokale a und o die vorteilhaftesten sind.

**Kolorieren** (lat.), färben, mit Farben bemalen; Kolorist, jemand, der Zeichnungen, Lithographien u. s. w. farbig ausmalt, dann auch ein Maler, der sich durch glänzende Farbengebung (s. d.) auszeichnet.

**Kolorimēter** (lat.-grch.), Apparate zur Bestimmung der Menge eines Körpers aus der Intensität einer von diesem Körper gefärbten Lösung. Man vergleicht die Farbe der zu untersuchenden Lösung mit einer Lösung von bekanntem Gehalt (Normallösung). Dies geschieht durch K. (von Collardeau und Reineck), bei denen die Dicke der Schicht der Probeflüssigkeit so lange verändert wird, bis ihre Farbe mit der Normallösung übereinstimmt, oder durch K. (von Houton-Labillardière und Salleron), bei denen die Probeflüssigkeit so lange verdünnt werden muß, bis eine gleich dicke Schicht von ihr und der Normallösung gleichgefärbt erscheinen. Auf demselben

Princip beruhen die sog. Dekolorimeter, die namentlich zur Bestimmung des Entfärbungsvermögens der Knochenkohle dienen. Auch mittels des Spektralapparates kann kolorimetrisch untersucht werden. — Vgl. G. und H. Krüß, Kolorimetrie (Hamb. 1891).

**Kolorimetrie** (lat.-grch.), die Methode der Untersuchung mit dem Kolorimeter (s. d.).

**Kolorin**, der weingeistige, zur Trockne verdampfte Auszug des Garancins (s. d.).

**Kolorist**, s. Kolorieren und Farbengebung.

**Kolorit**, s. Farbengebung.

**Kolos** (Kolozs, spr. -losch), deutsch Salzgrub, Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Klausenburg in Siebenbürgen, an der Linie Klausenburg-Kronstadt der Ungar. Staatsbahnen, hat (1890) 3592 magyar. und rumän. E.; Steinkohlenbergbau.

**Koloschen**, Volk, s. Thlinkiten.

**Koloß** (grch.), eine Bildsäule von übernatürlicher Größe. Besonders die ägypt. Kunst, zu deren Charakterzügen die Kolossalität gehört, hat zahllose K., oft aus dem härtesten Gestein, bis zur Größe von mehr als 20 m hervorgebracht. Zu den berühmtesten unter den erhaltenen ägypt. Kolossalstatuen gehören, außer dem Sphinxkoloß bei Giseh (s. Tafel: Ägyptische Kunst I, Fig. 1), die beiden sitzenden Figuren des Amenophis III. (s. d.), die, noch 16 m hoch, im westl. Teile des alten Theben (bei Medinet Habu) emporragen und von denen die eine später den Griechen als Statue des Memnon (s. d.) galt. Unter den griechischen K. sind die berühmtesten die drei Werke des Phidias: das Bronzestandbild der Athena Promachos auf der Akropolis zu Athen, deren Helmbusch und Lanzenspitze schon den von Sunion Heranschiffenden sichtbar war, und die beiden Goldelfenbeinbilder der Athena Parthenos im Parthenon zu Athen (s. Textfig. 1 beim Artikel Athena) und des Zeus in Olympia.

Besonders bekannt ist der zu den sieben Weltwundern gerechnete K. zu Rhodus, welcher den Helios (Sonnengott), die Nationalgottheit der Rhodier, darstellte, von Chares aus Lindos, einem Schüler des Lysippus, stückweise aus Metall gegossen und nach 12 Jahren, um 290 oder 280 v. Chr., vollendet wurde. Seine Höhe belief sich auf 34 m; er stand am Hafen (nicht aber, wie man früher irrig annahm, mit ausgespreizten Beinen über der Mündung des Hafens), wurde bereits nach 56 oder 66 Jahren nebst einem Teile der Stadt durch ein Erdbeben umgestürzt und infolge eines Orakelspruchs nicht wieder aufgestellt. Der arab. Feldherr Muawiah verkaufte nach der Eroberung der Insel 653 n. Chr. die Trümmer an einen Juden aus Edessa, welcher zur Wegschaffung des Erzes 900 Kamele gebraucht haben soll. (Vgl. C. F. Lüders, Der K. von Rhodus, Hamb. 1865.) Außerdem fanden sich in Rhodus noch hundert andere K.

Die moderne Kunst hat erst verhältnismäßig spät K. aufgerichtet. Unter diese gehören die Statue des heil. Karl Borromäus bei Arona, der Hercules zu Wilhelmshöhe bei Cassel, die Bavaria zu München, das Hermannsdenkmal, die Germania auf dem Niederwald und die Statue der Freiheitsgöttin auf Liberty-Island am Hafeneingang von Neuyork.

**Kolossä** (später auch Kolassä), eine vormals volkreiche Stadt in Großphrygien am Flusse Lykos, wurde 65 n. Chr. unter Nero samt den Nachbarstädten Laodicea und Hierapolis durch ein furchtbares Erdbeben fast gänzlich zerstört, jedoch später wieder aufgebaut, und blühte bis in das 12. Jahrh. Die unbedeutenden Ruinen von K. liegen etwas nördlich von der heutigen Stadt Chonas.

**Kolossal** (frz.), überlebensgroß, riesig.

**Kolosserbrief**, einer der im Neuen Testament enthaltenen Briefe, als dessen Verfasser der Apostel Paulus genannt wird. Der Verfasser will im Gegensatz zu der in der Gemeinde von Kolossä in Kleinasien verbreiteten Engelverehrung zeigen, daß Christus als das universelle Haupt der gesamten Schöpfung auch das alleinige Haupt der Kirche sei, durch seinen Kreuzestod über alle Mächte der übersinnlichen Welt triumphiert und dadurch die aus Juden und Heiden gesammelte Kirche erlöst und zu seinem «Leib» sich verbunden habe. Die Echtheit oder doch Integrität des Briefs ist streitig. — Vgl. Holtzmann, Kritik der Epheser- und Kolosserbriefe (Lpz. 1872); Klöpper, Der Brief an die Kolosser (Berl. 1882); Lisco, Vincula sanctorum. Ein Beitrag zur Erklärung der Gefangenschaftsbriefe des Apostels Paulus (Berl. 1900). Kommentare zum K. lieferten besonders De Wette (2. Aufl., Lpz. 1847), Bleek (Berl. 1865), Lightfoot (7. Aufl., Lond. 1884), H. A. W. Meyer (6. Aufl., von Haupt, Gött. 1897), Oltramare (Bd. 1, Par. 1890), von Soden (im «Handkommentar zum Neuen Testament», Bd. 3, Abteil. 1, 2. Aufl., Freib. i. Br. 1893).

**Kolosseum** (ital. coliseo, colosseo), das größte und prachtvollste und zur Zeit seiner Erbauung einzige steinerne Amphitheater in Rom, an der Südostseite des Forum Romanum in der Thalsenkung zwischen dem Palatin, dem Cälius und dem Esquilin gelegen, wurde von Vespasian an der Stelle eines zum Goldenen Hause des Nero gehörigen künstlichen Sees (Stagnum Neronis) begonnen, von Titus (80 n. Chr.) geweiht, aber erst von Domitian ganz vollendet, daher, weil diese Kaiser dem Flavischen Geschlecht angehörten, Amphitheatrum Flavium genannt. Der Name K. findet sich erst bei Beda (8. Jahrh.) und wird von der nördlich von dem Amphitheater aufgestellten Kolossalstatue des Apollo Nero abgeleitet. Das K. diente zur Abhaltung der großartigsten Tier- und Fechterspiele. Unter Macrinus (217 n. Chr.) zerstörte ein durch Blitzschlag verursachter Brand den obern Teil, der dann unter Heliogabalus und Alexander Severus wiederhergestellt wurde. Der letzte bezeugte Restaurationsbau fällt in die Zeit des Theodorich. Bei den innern Kämpfen zwischen den röm. Baronen wurde das K. lange Zeit als Festung benutzt; während des Aufenthalts der Päpste in Avignon und bis ins 16. Jahrh. hinein diente es als Steinbruch: fast zwei Drittel des Baues wurden so für Gebäude des neuen Roms verwendet. Doch blieb die Masse des Erhaltenen immer noch groß. Seit der Mitte des 18. Jahrh., zuerst durch Benedikt XIV., wurde der Erhaltung und Wiederherstellung größere Sorgfalt zugewandt. 1811 begann die Bloßlegung des antiken Bodens um das K.; 1813 fand man die unterirdische Anlage der Arena, 1874 ging man daran, die Arena wiederum von Schutt und Erde zu räumen und die unterirdischen Gänge zu säubern. Gegenwärtig ist die Hälfte sämtlicher innern Substruktionen bloßgelegt. (S. die Tafel: Rom I, Fig. 3.)

Der Umfang beträgt 524, die Länge der großen Achse 188, der kleinen 155, die entsprechenden Achsen der Arena 86 und 54 m, die Gesamthöhe 48 m. Das Gebäude selbst, von elliptischer Form, ist aus Travertinquadern aufgeführt. Die Außenseite stellt sich in vier Stockwerken dar, von denen die drei

untersten aus je 80 Bogen und Pfeilern mit vorgelegten dor., ion. und korinth. Halbsäulen bestanden (nur 33 sind vom Untergeschoß erhalten). Das Ganze hat vier Haupteingänge, die durch reichen Schmuck ausgezeichnet waren. Innerhalb der Umfassungsmauer befinden sich fünf elliptische Mauerringe, welche, an Höhe nach innen zu abnehmend, die Sitze der Zuschauer trugen. Bewundernswert ist besonders die Anlage der innern Gänge und Treppen, die zu den verschiedenen Sitzreihen führten. Die marmornen Sitzstufen, bis auf ganz geringe Reste zerstört, stiegen terrassenförmig von der Arena bis zur Höhe des dritten äußern Stockwerks. Zu unterst befand sich das Podium mit der Kaiserloge und gegenüberliegendem entsprechendem Ballon an den beiden Enden der kleinen Achse der Arena; auf den Sitzen des Podiums nahmen Senatoren, Vestalinnen, fremde Gesandte und andere Ehrengäste Platz. Zwei weitere Stufenordnungen (maeniana), die erste mit etwa 16, die zweite mit etwa 20 Stufen, waren für die röm. Ritter und Bürger bestimmt. Oberhalb folgt eine mit Zugangsthüren (vomitoria) und Fenstern durchbrochene Gürtelwand (balteus), die, wie es scheint, eine aus 80 Säulen bestehende, dem vierten äußern Stockwerk entsprechende Halle trug. Innerhalb der Halle, auf Holzgerüsten, fanden die Zuschauer aus den untern Klassen Platz. Unter der Arena zogen sich gemauerte Gänge hin, teils für die wilden Tiere, teils für Maschinerien aller Art. Die Zahl der Zuschauer, welche das K. fassen konnte, wird auf 87000 angegeben. — Vgl. Platner, Bunsen u. a., Beschreibung der Stadt Rom, Bd. 3, Abteil. 1 (Stuttg. 1837); Reber, Die Ruinen Roms (2. Aufl., Lpz. 1879); Lanciani im «Bullettino archeologico comunale», Bd. 8 (Rom 1880); Babucke, Geschichte des K. (Königsb. 1899).

**Kolosschildkröte**, s. Colossochelys atlas.

**Kolossvögel**, s. Dinornis.

**Kolotomie** (grch.), s. Colostomie.

**Kolowrat**, altes Adelsgeschlecht Böhmens, wurde 1588 in den Reichsfreiherrenstand erhoben und zerfiel in die Linien Kolowrat-Liebsteinsky, Kolowrat-Krakowsky, Kolowrat-Noworhadsky (erloschen 1802), Kolowrat-Mastowsky, Kolowrat-Roczowsky u. a. m., von denen die beiden erstgenannten die andern überlebten. Die Linie Kolowrat-Liebsteinsky, im dauernden Zweig gräflich seit 1658 (1660), erlosch 1861 mit dem Grafen Franz Anton (geb. 31. Jan. 1778 zu Prag), der seit 1810 das Amt des Oberstburggrafen in Böhmen bekleidete. Auch war er Präsident der böhm. Stände. 1818 begründete er das Böhmische Nationalmuseum in Prag. Kaiser Franz erhob ihn 1826 zum Staats- und Kabinettsminister. 1835 wurde er unter Ferdinand I. in die Geheime Staatskonferenz berufen, die an Stelle des unfähigen Kaisers thatsächlich die Regierung führte. Infolge der Märzereignisse 1848 trat Graf K. zurück. Er starb 4. April 1861 kinderlos. Seine kostbare Bibliothek von 40000 Bänden vermachte er dem Böhmischen Museum. Die Linie Kolowrat-Krakowsky, gräflich seit 1671 (1674), beerbte die übrigen Linien und spaltet sich derzeit wieder in einen Kolowrat-Noworhadskyschen und einen Kolowrat-Krakowskyschen Ast.

**Kolowratshöhle**, s. Untersberg.

**Kolozsvár**, Kolosvar (spr. kóloschwahr), ungar. Name von Klausenburg (s. d.).

**Kolpack**, s. Kalpak.

**Kolpeurynter** (grch.), ein Apparat zur Tamponade der Scheide, bestehend aus einer Kautschukblase mit Hahn, die zusammengefaltet in die Scheide eingeführt und dann mit Wasser oder Luft aufgespritzt wird, wodurch sie einen die Scheide ausfüllenden Pfropf bildet. Man braucht den K. mit Vorteil während der Geburt zur Verstärkung der Wehen und zur schnellern Eröffnung des Muttermundes. — Vgl. Biermer, Der K. (Wiesb. 1899).

**Kölpiner See**, See in Mecklenburg-Schwerin (s. Karte: Mecklenburg u. s. w.), gehört zu den Seen des Eldegebietes und steht mit dem Fleesen- und Malchower See in Verbindung.

**Kolpino**, Flecken im Kreis Zarskoje Selo des russ. Gouvernements Petersburg, an der Ishora und an der Eisenbahn Petersburg-Moskau (27 km von Petersburg), hat (1897) 8500 E., 2 Kirchen; die sog. Ishorschen Admiralitätswerke, die Werkzeuge zum Schiffbau, Schiffsausrüstung und zur Küstenbefestigung herstellen, mit 1125 Arbeitern und 3 Mill. Rubel Produktion.

**Kolpitis** (grch.), die Entzündung der Scheide.

**Kolpocēle** (grch.), Bruch (s. d.) der Scheide des Weibes, Vorfall der vordern, seltener der hintern Scheidenwand mit eingelagertem Darm; statt des Darms findet sich zuweilen die Harnblase oder die hintere Mastdarmwand im Bruch. Die K. wird durch entsprechende Apparate (Pessarien, s. d.) zurückgehalten oder durch Operation beseitigt.

**Kolpokleisis** (grch.), operativer Verschluß der weiblichen Scheide, z. B. bei sonst unheilbaren Harnblasen-Scheidenfisteln mit stetigem Abfluß von Urin.

**Kolpoptose** (grch.), der Mutterscheidenvorfall.

**Kolporrhaphie** oder Elytrorrhaphie (grch.), die operative Verengerung der Scheide durch Ausschneiden von Stücken der Scheidenschleimhaut und Nähen der Wundränder zur Beseitigung von Gebärmutter- und Scheidenvorfällen.

**Kolporrhexis** (grch.), die Zerreißung der Mutterscheide.

**Kolportage** (spr. -tahsche, franz. colportage), ein Zweig des Buchhandels, welcher, im Gegensatz zu dem Sortimentsbuchhandel (s. d.), durch Angestellte (Kolporteure [s. d.], Reisende, Sammler, Austräger) Käufer in denjenigen Kreisen aufsucht, welche dem Sortimentsbuchhandel schwer zugänglich sind. Die durch die K. vertriebene populäre Litteratur besteht zu etwa 75 Proz. aus heftweise erscheinenden fachwissenschaftlichen, populär geschriebenen Büchern, Erbauungsschriften, Kalendern und Zeitschriften, außerdem aus Romanen, und zwar zum Teil solchen der besten, populär gewordenen Schriftsteller, zum Teil (5—6 Proz. des Gesamtumsatzes) solchen von geringem litterar. Wert (Kolportageromane), die auf den geringern Bildungsgrad der untern Volksklassen zugeschnitten sind. Die Anreizung der Kauflust des Publikums durch Gewähren von Prämien, die mit der letzten Lieferung des Werkes gratis an die urteilslose Masse geliefert werden sollten, wie Ringe, Uhren, Frauenkleider, Nähmaschinen u. s. w., ist im Deutschen Reiche verboten. Ausgeschlossen von der K. sind ferner Druckschriften, andere Schriften oder Bildwerke, insofern sie in sittlicher oder religiöser Beziehung Ärgernis zu geben geeignet sind (Gesetz vom 1. Juli 1883, §. 56, Abs. 3). Sämtliche durch K. vertriebenen Lieferungswerke müssen nach der Gewerbenovelle vom 6. Aug. 1896 auf jeder einzelnen Lieferung den Gesamtpreis des Werkes tragen. Die Zahl der sich mit K. befassenden selbständigen Buchhändler (Sortimenter, Kolportage-

buchhändler und Kolporteure) im Deutschen Reiche wird auf 5—6000 geschätzt. Nicht zu verwechseln mit der K. ist der Reisebuchhandel (s. d.). — Vgl. Baumbach, Der Kolportagebuchhandel und die Gewerbenovelle (Berl. 1883); Streißler, Der Kolportagehandel (Lpz. 1887); Freiherr von Biedermann, Anweisung für den gesetzmäßigen Betrieb des Kolportagebuchhandels (3. Aufl., ebd. 1898); Anzeiger für den Kolportagebuchhandel (Berlin); Fachzeitung für Kolportagebuchhandel (ebd.); Deutsche Kolportagezeitung (ebd.).

**Kolporteur** (frz., spr. -töhr), sowohl der für eigene Rechnung von Ort zu Ort reisende Händler, der Bücher und Zeitschriften (s. Kolportage) gegen sofortige Barzahlung verkauft, als auch der von einem Kolportage- oder Sortimentsbuchhändler angestellte, oder auch der für eigene Rechnung handelnde Gewerbetreibende, der Bestellungen auf Schriftwerke u. s. w. aufsucht (Sammler, Reisende), ebenso auch der Angestellte, der die bestellten Schriften später gegen Barzahlung abliefert (Austräger). Es ist streng zu unterscheiden zwischen dem K., der ohne festen Wohnsitz von Ort zu Ort zieht und seine Waren gegen sofortige Barzahlung verkauft, und zwischen dem K., der eine feste gewerbliche Niederlassung hat und lediglich Bestellungen auf Bücher sucht, um sie erst später selbst oder durch andere gegen Bezahlung abzuliefern. Ersterer bedarf eines Wandergewerbescheins und eines durch die Behörde zu genehmigenden Druckschriftenverzeichnisses, letzterer bedarf dieser Papiere nicht; für ihn genügt die Ausstellung einer Legitimationskarte. Für Elsaß-Lothringen gilt Landesrecht (polizeiliche Konzession). Das österr. Recht legt der Kolportage noch besondere Beschränkungen auf.

Die selbständigen Kolportagebuchhändler, die K. beschäftigen, haben eine eigene Organisation in dem Centralverein deutscher Kolportagebuchhändler in Berlin und in etwa 25 über Deutschland verteilten Lokalvereinen (mit gegen 500 Mitgliedern); doch steht der größte Teil der Kolportagebuchhändler noch außerhalb dieser Organisation.

Über den mit dem K. nicht zu verwechselnden Buchhandlungsreisenden s. Reisebuchhandel.

**Kolportieren** (frz.), Waren, namentlich Druckschriften, durch Angebot in der Wohnung des Käufers vertreiben; Nachrichten unter der Hand verbreiten.

**Kolpos**, s. Chiton nebst Textabbildung 3.

**Koelreuter**, Jos. Gottlieb, Botaniker, geb. 27. April 1733 zu Sulz am Neckar, gest. 12. Nov. 1806 als Professor der Naturgeschichte zu Karlsruhe, veröffentlichte «Vorläufige Nachricht von einigen das Geschlecht der Pflanzen betreffenden Versuchen» (4 Abteil., Lpz. 1761—66; neu hg. von Pfeffer in Ostwalds «Klassikern der exakten Wissenschaften», Nr. 41, ebd. 1893).

**Kolschanen**, Indianerstamm, s. Tinneh.

**Kolschwin**, s. Schiffbaukunst (Bd. 17).

**Kolstrup**, ehemaliges Dorf, seit 1901 zu Apenrade gehörig.

**Kolta**, anderer Name für den Ob (s. d.).

**Kolter** (vom lat. culter, Messer) oder Sech, eine messerartige Vorrichtung am Pflug (s. d.) zur Abtrennung des durch das Streichbrett zu wendenden Erdstreifens. [schlangen.

**Kolubrine** (franz. couleuvrine), Geschütz, s. Feld-

**Kolumbarium** (lat., «Taubenschlag», «Taubenbehältnis», von columba, Taube), Name der kleinen Nischen, die reihenweis in den Wänden mancher röm. Grabkammern angebracht sind. Gräber dieser Art finden sich hauptsächlich in Rom und der nächsten Umgebung, sie stammen fast alle aus dem 1. Jahrh. n. Chr. Die Kolumbarien waren bestimmt, bei sparsamer Anlage für die Asche möglichst vieler Verstorbenen Raum zu gewähren; ihre Einrichtung setzt die Leichenverbrennung als allgemein üblich voraus. Sie sind halb oder ganz unterirdisch, die thönernen Aschentöpfe (ollae) in die Mauer selbst so eingebaut, daß über der Mündung die kleine (selten über 0,5 m breite und 0,3 m hohe) Nische sich öffnet, um die Beisetzung der Asche zu ermöglichen. Unter (oder über) der Nische nannte eine auf den Stuck gemalte oder in Marmor eingegrabene Inschrift den Namen des Bestatteten. Die Zahl der bekannten Kolumbarien beläuft sich auf mehr als 100; die Inschriften sind gesammelt im «Corpus Inscriptionum Latinarum», Bd. 6, Tl. 2 (Berl. 1882).

K. ist auch die Bezeichnung für die Halle, wo die Urnen mit der Asche der in den jetzigen Feuerbestattungsöfen verbrannten Leichen beigesetzt werden. (S. Leichenverbrennung.)

**Kolumbatzer Mücke** (Simulia columbaczensis *Fab.*), eine an der untern Donau, besonders bei dem Dorfe Kolumbatz (s. Golubac) in Serbien, vorkommende Mücke aus der Familie der Kriebelmücken (s. d.). Die Weibchen fallen im Frühjahr und im August in ungeheuren Schwärmen über Menschen und Tiere her. Ihre Stiche verursachen Geschwülste, Entzündungsfieber und führen mitunter zum Tode.

**Kolumbu**, Hauptstadt Ceylons, s. Colombo.

**Kolumne** (lat., «Säule»), in der Buchdruckerkunst eine Buchseite; Kolumnentitel, die über einer K. stehende Seitenzahl, der oft auch eine kurze Inhaltsangabe über die Seite beigegeben ist. In der Statistik und Buchhaltung ist K. eine Spalte untereinander stehender Zahlen. (S. Columna.)

**Kolup**, Tile, s. Holzschuh, Dietrich.

**Koluren** (vom griech. kóluros, d. h. mit verstümmeltem Schwanz), diejenigen zwei größten Kreise der Himmelskugel, von denen der eine (Kolur der Solstitien) durch die Pole des Äquators und die Sonnenwendpunkte, der andere (Kolur der Äquinoktien) durch die Pole des Äquators und die Äquinoktialpunkte gezogen gedacht wird. Beide gehören zu den sog. Deklinationskreisen. Der Name rührt wahrscheinlich davon her, daß beide Kreise zum Teil unter dem Horizont liegen.

**Koluschen**, Volksstamm, s. Thlinkiten.

**Kolwa**. 1) Fluß im russ. Gouvernement Perm, entspringt im Ural auf dem Berge Kolwinskij Kamen, fließt südlich und mündet unterhalb Tscherdyn, von wo ab er mit Dampfschiffen befahren wird, rechts in die zur Kama gehenden Wischera, 400 km lang. K. bildet einen wichtigen Verkehrsweg zur obern Petschora. — 2) K., samojedisch Totsch-jaga, Fluß im russ. Gouvernement Archangelsk, entspringt im See Syr-jar, fließt südlich und mündet rechts in die zur Petschora gehende Ussa, 320 km lang.

**Kolyma**, Fluß im russ.-sibir. Gebiet Jakutsk, entspringt auf einem hohen Ausläufer des Stanowoigebirges, fließt nordöstlich und mündet mit einem Delta in drei Armen in die Kolymabucht des Nördlichen Eismeers. Er ist 1787 km lang und hat ein Flußgebiet von 553573 qkm. Hauptnebenflüsse sind: Syrjanka (links), Omolon und Anjuj (rechts). Der K. ist auf 1200 km schiffbar und eisfrei von Ende Mai bis Mitte September. Vor der Kolymabucht liegen die Häreninseln. (S. Kolymsk.)

**Kolymsk,** Bezirk im nordöstl. Teil des russ.-sibir. Gouvernements Jakutsk, breitet sich vom 61.° nördl. Br. längs des Flusses Kolyma (s. d.) bis zum Eismeer aus, hat 688237,8 qkm, davon 3743 qkm Inseln im Eismeer und 1984 qkm Seen auf dem Festland, 4314 E. (meist Jakuten, Tschuktschen, Jukagiren, Lamuten), Jagd, Fischerei, Viehzucht. Sitz der Verwaltung ist Sredne-Kolymsk (s. d.).

**Kolywán.** 1) See im Bezirk Biisk des russ.-sibir. Gouvernements Tomsk, 32 km nordnordöstlich von Smjeinogorsk, in 360 m Seehöhe. An ihm wurde 1727 die erste Kupferschmelzhütte im Altai angelegt (Kolywanskij Sawod), die dem ganzen Bezirk den Namen gab (s. Altaisches Berggebiet). Sie wurde 1729 unweit davon an den Fluß Bjelaja verlegt und bis 1799 betrieben, wo an ihre Stelle die große, der russ. Krone gehörige Kolywansche Steinschleiserei trat. — 2) Stadt im russ.-sibir. Gouvernement und Bezirk Tomsk, links am Ob, bei der Mündung des Tschaus und an der großen Sibirischen Straße, hat (1897) 11703 E.; Ackerbau, Vieh-, Bienenzucht, Fischerei. K. liegt an Stelle des 1713 errichteten Fort Tschausk, das 1822 K. genannt wurde und kurze Zeit Gouvernementsstadt war. — 3) Altruss. Name der Stadt Reval.

**Kolywansches Erzgebirge,** s. Altai.

**Kolzow** (spr. -zóff), Aleksej Wassiljewitsch, russ. Lyriker, geb. 26. (14.) Okt. 1808 zu Woronesch, wurde im kaufmännischen Geschäft seines Vaters beschäftigt und mit auf Reisen in die Steppe genommen. 1831 kam er auf einer Geschäftsreise in Moskau in den litterar. Kreis seines Landsmanns Stankewitsch, der (1835) 18 Gedichte K.s drucken ließ. Sie sind in Anlehnung an das Volkslied in einer neuen von K. geschaffenen Kunstform gedichtet und erregten Aufsehen. Er starb 12. Nov. (31. Okt.) 1842 in Woronesch. Eine vollständige Ausgabe von K.s Gedichten mit einem Aufsatz über sein Leben und seine Dichtungen veranstaltete Bjelinskij 1846 (7. Ausg., Moskau 1880). Eine Übersetzung einer Auswahl seiner Gedichte von F. Fiedler findet sich in Reclams «Universalbibliothek» (Lpz. 1885) und in Bodenstedts «Poet. Ukraine» (Stuttg. 1845).

**Kolzow-Massalsky,** Fürstin, s. Dora d'Istria.

**Kom,** Stadt in Persien, s. Kum.

**Koma** (grch.), Bewußtlosigkeit (s. d.), Schlafsucht (s. d.); über das K. (urämische K.) bei Harnvergiftung s. d.

**Komaitho** (Komätho), s. Amphitryon.

**Komāna.** Das pontische K., im nordöstl. Kleinasien am Iris gelegen, war eine berühmte Kultstätte der Göttin Ma, welche der griech. Enyo oder Artemis und der röm. Bellona gleichgestellt wurde, und Sitz eines kleinen Priesterstaates, der zu Strabos Zeit 6000 Tempeldiener zählte. Die Feste zogen große Volksmengen an. Dasselbe gilt vom kappadocischen K., das im Hochgebirge des Antitaurus am Oberlaufe des Sarus lag und wie es scheint dem pontischen K. als Vorbild gedient hat.

**Komandörinseln,** Commandeurinseln, Kommodore-Inseln, russ. Komandorskije Ostrowa, Inselgruppe im Beringmeer, im O. von Kamtschatka (s. Karte: Sibirien I. Übersichtskarte), benannt nach dem Kommodore Bering (s. d.), der sie 1728 entdeckte und 1741 daselbst starb. Der Archipel besteht aus der Insel Bering (s. Beringinsel), Mjednoj (d. i. Kupferinsel; 470,8 qkm) und zwei unbewohnten. Die Einwohner sind Aléuten (168), Kreolen (332), Kamtschadalen, einige Europäer und Amerikaner. Die K. bilden den Komandorbezirk (1734,4 qkm, 1897: 647 E.) des russ.-sibir. Küstengebietes.

**Komanen,** s. Kumanen.

**Komantschen,** Indianerstamm, soviel wie Comanches (s. d.).

**Komarno,** Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Rudki in Galizien, Sitz eines Bezirksgerichts (395,79 qkm, 35 Gemeinden, 109 Ortschaften, 35 Gutsgebiete, 34727 E.), hat (1890) 5239 E., Post, Telegraph, ein Denkmal zur Erinnerung an die Siege der Polen über die Türken 1524 und 1695; Leinenweberei und Fischerei.

**Komárom,** ungar. Name von Komorn (s. d.).

**Komati** (Komaati). 1) Fluß in der ehemaligen Südafrikanischen Republik (s. d.). — 2) K. (Komaati) Poort, Grenzstation der Delagoabahn, wo auch die Zweigbahn nach Leydsdorp abgeht.

**Kombābos,** ein Syrer, hatte sich nach einer in griech. Umbildung erhaltenen Sage, als er vom König (angeblich Seleucus I.) zum Begleiter von dessen Gemahlin (Stratonike) auf einer Reise zur Erbauung eines Tempels der großen Göttin in Hierapolis erwählt worden war, vorher verstümmelt und die Zeichen seiner Entmannung dem König in einem verschlossenen Kästchen übergeben. Dadurch widerlegte er die Beschuldigung seiner Feinde, daß er sich gegen die Königin vergangen habe. Die Sage wurde von Wieland in der Erzählung «Combabus» (1770) behandelt.

**Kombābisch,** entmannt, verschnitten; kombabisieren (kombabusieren), sich selbst entmannen (wie Kombabos, s. d.).

**Kombakonum,** brit.-ostind. Stadt, s. Kumbhakonam.

**Kombattanten** (franz. combattants), die Angehörigen eines Heers, die für den Kampf bestimmt sind, also sämtliche Offiziere und Unteroffiziere, Spielleute und Soldaten in Reih und Glied, im Gegensatz zu den Nichtkombattanten, die nicht unmittelbar im Gefecht thätig sind.

**Kombé,** s. Pfeilgifte.

**Komben** (frz.), soviel wie Combenthäler, s. Jura.

**Kombésamen,** s. Strophanthus.

**Kombi,** s. Pfeilgifte.

**Kombination** (lat.), eine Verbindung mehrerer Begriffe samt den daraus hervorgehenden Folgen und Schlüssen, in welchem Sinne man z. B. von glücklichen, scharfsinnigen oder verfehlten und täuschenden K. spricht. — In der Mathematik nennt man die verbundenen Begriffe (Dinge) die Elemente der K. Nach ihrer Anzahl teilt man die K. in Klassen; eine K. der ersten Klasse oder Union ist ein einzelnes Element, eine K. der zweiten Klasse oder Binion (Ambe) ist eine Verbindung von zwei, eine K. der dritten Klasse oder Ternion (Terne) eine Verbindung von drei Elementen u. s. w. Man unterscheidet K. mit oder ohne Wiederholung, je nachdem ein Element in derselben Verbindung mehrmals vorkommen darf oder nicht. Bei den letztern giebt es immer so viel Klassen, als Elemente vorhanden sind, und die höchste Klasse enthält nur eine einzige K., die alle Elemente umfaßt. Sind die vier Elemente a, b, c, d gegeben, so giebt es 1) ohne Wiederholung: vier Unionen, sechs Amben: ab, ac, ad, bc, bd, cd, vier Ternen: abc, abd, acd, bcd, eine Quaternion: abcd; dagegen 2) von den K. mit Wiederholung: 10 der zweiten Klasse (außer den genannten noch aa, bb, cc, dd); 20 der dritten Klasse (außer den genannten noch aaa, aab, aac, aad, abb, acc, add, bbb, bbc, bbd, bcc, bdd, ccc, ccd, cdd, ddd) u. s. w.

Verwandt dem Kombinieren ist das Permutieren, d. h. das Versetzen, Umstellen gegebener Elemente; so giebt es bei den drei Elementen a, b, c sechs Permutationen: abc, acb, bac, bca, cab, cba. Fragt man, wie viel Amben sind bei fünf gezogenen Lottonummern möglich, so fragt man nach den K. der zweiten Klasse ohne Wiederholung; fragt man aber, wie oft können fünf Personen ihre Plätze wechseln, so fragt man nach der Anzahl der Permutationen von fünf Elementen. Ist das Kombinieren mit dem Permutieren verbunden, so nennt man es Variieren; die Variationen gegebener Elemente sind also K. derselben zu 2, 3 u. s. w. mit allen möglichen Versetzungen, wobei auch wieder Variationen ohne und mit Wiederholung zu unterscheiden sind. Sind die drei Elemente a, b, c gegeben, so giebt es folgende sechs Variationen derselben von der zweiten Klasse ohne Wiederholung: ab, ba, ac, ca, bc, cb; ist Wiederholung gestattet, so kommen zu jenen noch folgende drei: aa, bb, cc. Jede einzelne Zusammenstellung von Elementen, sei es eine K., eine Permutation oder eine Variation, wird eine Komplexion genannt. Die Kombinationslehre (Kombinatoril) im weitern Sinne handelt zugleich von den Permutationen und Variationen. — Vgl. Netto, Lehrbuch der Kombinatorik (Lpz. 1901).

In der Krystallographie nennt man K. das Auftreten mehrerer Formen eines und desselben Krystallsystems an einem Krystallindividuum. Dabei erscheint keine der auftretenden Formen vollständig; meist herrscht bei einer K. eine der auftretenden Formen vor und bestimmt so den Habitus. Es treten nur solche Formen miteinander in K., welche denselben Grad von Symmetrie besitzen. Das krystallographische Zeichen einer K. wird gebildet durch Nebeneinanderstellung der Zeichen der einzelnen Formen nach Maßgabe ihres Vorherrschens; die Zeichen trennt man durch Punkte. K. zeigen die Tafeln: Krystalle I, Fig. 8—16, 26—29; II, 3—6, 12—19, 21—25, 27, 28, 30—33, die letztern an Zwillingskrystallen. (S. auch Krystalle.)

Über K. in der Chemie s. Diazoverbindungen.

**Kombinationskarten,** s. Spielkarten.

**Kombinationslehre,** s. Kombination.

**Kombinationspatent,** s. Patent.

**Kombinationsschloß,** s. Schloß.

**Kombinationston,** Tartinischer Ton, ein Ton, der entsteht, wenn zwei ungleich hohe starke Töne gleichzeitig auftreten. Der K. ist tiefer als beide zusammenwirkende Töne, seine Schwingungszahl entspricht der Differenz der Schwingungszahlen jener Töne und er heißt deshalb auch Differenzton. Am leichtesten vernimmt man den Differenzton, wenn die erregenden Töne innerhalb derselben Oktave liegen und dabei kräftig und anhaltend tönen; hierzu lassen sich am besten Zungenpfeifen auf derselben Windlade und kräftige, lange nachtönende Stimmgabeln verwenden. Der Differenzton wurde zuerst (1740) von Sorge, dann (1754) eingehender von Tartini (s. d.), später von Young, Röber, Helmholtz u. a. beobachtet. Letzterer hat auch mit Hilfe der Theorie zum Differenzton einen analogen höhern Ton entdeckt, dessen Schwingungszahl der Summe der Schwingungszahlen der erregenden Töne entspricht (Summationston).

**Kombinationsturbine,** s. Turbinen.

**Kombinatorik,** s. Kombination.

**Kombinatorische Analysis,** die Anwendung der Kombinationslehre auf die Analysis. Der Name stammt von Hindenburg (s. d.), der sich von der K. A. besonders viel versprach.

**Kombinierbare Fahrscheinhefte,** soviel wie Zusammenstellbare Fahrscheinhefte, s. Eisenbahntarife.

**Kombinieren** (lat.), zusammenpaaren, miteinander verbinden, zusammenfassen, um dadurch ein Ergebnis zu gewinnen. (S. Kombination.)

**Kombinierte Methoden,** in der Forstwirtschaft jene Methoden der Waldertragsregelung (s. d.), die den jährlichen oder periodischen Hiebssatz (s. d.) der Abtriebsnutzungen mit Hilfe eines Wirtschaftsplanes entwickeln, indem sie sowohl die Abtriebsfläche als auch die Masse des Vorrats und Zuwachses in Rechnung stellen.

Die älteste dieser Methoden ist das kombinierte Fachwerk, eine Verbindung von Flächen- und Massenfachwerk, die die Nutzung eines Waldes derartig zu verteilen sucht, daß die einzelnen Perioden (Fächer) mit annähernd gleichen Massen und annähernd gleichen Flächen oder nur zum Teil mit annähernd gleichen Flächen ausgestattet werden. Die Verteilung selbst erfolgt für den ganzen Umtriebs- oder Einrichtungszeitraum oder auch nur für kürzere Zeiten. Die Ausgleichung der Massen kann entweder durch die Abtriebsnutzung allein oder auch mit Hilfe der Zwischennutzungen geschehen. Der jährliche Hiebssatz wird aus dem periodischen entweder mit vorwiegender Berücksichtigung der Massen oder mit solcher der Flächen berechnet. Dem Normalzustand wird eine Betriebsklasse durch dieses Verfahren um so eher näher gebracht, je mehr man Gewicht auf eine normale Verteilung der Altersklassen legt. Die Erkenntnis der Thatsache, daß das ideale Ziel des kombinierten Fachwerkes überhaupt nicht erreichbar sei, hat zu der sehr wichtigen Vereinfachung geführt, die Hiebsflächen und Massen nicht für die sämtlichen Perioden auszugleichen, sondern diese Ausgleichung nur auf die erste oder auf die beiden ersten Zeitperioden zu beschränken, den spätern aber durch einen allgemeinen Hauungsplan nur annähernd gleiche Flächen zuzuweisen.

Eine Verbindung des Fachwerkes mit den Normalvorratsmethoden zeigt das 1841 von K. Heyer veröffentlichte Verfahren. Die von ihm gegebene Ertragsformel ähnelt sehr der Kameraltaxe (s. Massenmethoden), hat sich aber einer weitgehenden Anwendung nicht zu erfreuen.

Eine dritte Gruppe der K. M. bilden die Altersklassenmethoden, die die Abtriebsnutzungen eines Waldes oder einer Betriebsklasse durch eine Vergleichung des wirklichen mit dem normalen Altersklassenverhältnis (s. Altersklasse) regeln, aus der auf Grund allgemeiner Erwägungen die Größe des Jahresschlages folgt, ohne daß es notwendig wäre, die Nutzung auf bestimmte Perioden einer Umtriebs- oder Einrichtungszeit zu verteilen.

Auf Grund dieses Verfahrens, sich eng an dasselbe anschließend, entwickelte Judeich (1871) die Methode der Bestandswirtschaft. Im Rahmen der gegebenen Waldeinteilung, unter steter Beachtung des Strebens nach einer durch die Bildung bleibender kleiner Hiebszüge (s. d.) geordneten Hiebsfolge, also nach normaler Verteilung der Altersklassen, sucht sie zunächst die überreifen, dann die erntereifen Bestände zum Hieb zu bringen. Der Hiebssatz wird für ein, unter Umständen für zwei Jahrzehnte zunächst vorläufig so ermittelt, daß

man alle überreifen und reifen Bestände zum Hiebe setzt, soweit diese überhaupt vom Hieb im Sinne einer geordneten Hiebsfolge getroffen werden können, ferner jene Bestände, die dieser Ordnung als Opfer fallen müssen. Um jedoch die für die meisten wirtschaftlichen Verhältnisse, namentlich für größere Waldungen nachteiligen Schwankungen des jährlichen oder periodischen Hiebsatzes möglichst zu vermeiden, ändert man den durch Zusammenstellung der einzelnen Hiebsorte gefundenen Hiebsatz der Abtriebsnutzungen an Fläche und Masse durch Rücksichten auf das Ganze. Das Verfahren hat den Vorzug, daß bei ihm den finanzwirtschaftlichen Anforderungen am leichtesten Rechnung getragen werden kann. Litteratur s. Forsteinrichtung.

**Kombinierte Porträt-Photogramme,** s. Galtons photographische Durchschnittsporträte.

**Komburg** (Comburg), königl. Schloß im Oberamt Hall des württemb. Jagstkreises, zur Gemeinde Steinbach gehörig, ehemals Benediktinerkloster, auf einem Hügel (60 m) im Kocherthal, hat (1900) 60 E., darunter 16 Katholiken. In der 1707—15 von Würzburger Meistern im Barockstil neu erbauten Stiftskirche zum heil. Nikolaus ist berühmt der roman. Kronleuchter (1120) sowie die Altarbekleidung (antependium) aus vergoldetem Kupfer (1130). Das 1079 gegründete Kloster wurde 1488 in ein weltliches Chorherrenstift verwandelt und fiel 1802 mit der Stadt Hall an Württemberg; seit 1816 ist es Sitz des königl. Ehreninvalidenkorps. Gegenüber von K. auf halber Höhe Klein-Komburg, ein 1102 gegründetes, 1108 vollendetes Nonnenkloster zu St. Ägidien oder St. Gilgen, Zweiganstalt des Landesgefängnisses Hall, mit alter, 1880 restaurierter, frühroman. Basilika (im Chor Wandgemälde aus dem 12. Jahrh.). — Vgl. F. C. Mejer, Beiträge zur Geschichte von K. (Schwäbisch-Hall 1867); Müller, Schloß K. (2. Aufl., ebd. 1901).

**Kombüse** (holländ. kombuis) oder Kambüse (franz. cambuse), die Schiffsküche; Bootskombüse ist ein kleiner Kochofen für Boote.

**Kombustiblien** (lat.), verbrennbare Stoffe, insbesondere die Brennmaterialien.

**Kombustion** (lat.), Verbrennung, Brandwunde.

**Kombustōren** (neulat.), bei den ältern Chemikern solche Elemente, die sich mit andern unter Feuererscheinung (combustio) verbinden (z. B. Sauerstoff, Schwefel, Chlor).

**Komen,** flamländ. Name von Comines.

**Komenský,** Pädagog, s. Comenius, Joh. Amos.

**Komestibel** (lat.), eßbar; Komestibilien, Eßwaren.

**Komēten** (grch.), Irrsterne oder Haarsterne, eine große und in vieler Beziehung noch sehr rätselhafte Klasse von Himmelskörpern, die teils als bleibende Bestandteile unsers Sonnensystems (s. d. nebst Tafel) angesehen werden müssen, teils demselben wahrscheinlich nur vorübergehend angehören. Eine allerdings nur kleine Anzahl wird für kürzere oder längere Zeit auch dem bloßen Auge sichtbar. An diesen sind vornehmlich zwei besonders auffallende Teile zu unterscheiden: eine meist ziemlich helle, nach der Mitte hin verdichtet erscheinende, gewöhnlich runde, aber niemals scharf begrenzte Lichtmasse, der Kopf des K., und ein von dieser ausgehender heller Streifen, der mit zunehmender Entfernung vom Kopf breiter und weniger leuchtend wird, der Schweif des K. Letzterer ist immer von der Sonne abgewandt. Sein Aussehen ist bei den einzelnen K. ein außerordentlich verschiedenes; zuweilen kommen auch doppelte und mehrfache Schweife vor; der Komet von 1744 soll sechs Schweife gehabt haben, die sich fächerförmig ausbreiteten. Ebenso verschieden kann die Länge der Schweife sein; zuweilen sind dieselben von so ungeheurer Ausdehnung, daß sie 90° und mehr am Himmel einnehmen und sich in Anbetracht der Entfernung des K. im Weltraume über viele Millionen Kilometer erstrecken müssen. Der Schweif muß immer aus einer äußerst dünnen Substanz bestehen, da man selbst schwache Sterne ohne irgend welche Schwächung und Brechung ihres Lichtes durch sie hindurch sieht. Betrachtet man den Kopf eines solchen hellen K. durch ein Fernrohr, so zeigt sich, daß derselbe im allgemeinen aus einem dichtern Teil, dem Kern, besteht, der zuweilen ein fixsternartiges Aussehen hat, und einer diesen umgebenden Lichthülle, Coma genannt. Das Aussehen dieser letztern ist äußerst verschieden. Meist hat dieselbe jedoch eine fächerförmige Gestalt und gewährt den Anblick, als ob eine dampfförmige leuchtende Masse unaufhörlich vom Kern nach der Sonne hin ausgestoßen würde, die dann in einiger Entfernung vom Kern, diesen in mehrern Schichten einhüllend, nach der der Sonne entgegengesetzten Seite hin umbiegt und in den Schweif übergeht. Auf der beigegebenen Tafel Kometen ist einer der prächtigsten K., der Donatische, abgebildet, sowohl so, wie er für das unbewaffnete Auge erschien (Fig. 1), als auch der Anblick seines Kopfes im Fernrohr (Fig. 2). Das Aussehen von Schweif und Coma ändert sich oft außerordentlich rasch, auch sind häufig schon an den fächerförmigen Ausstrahlungen und am Schweife pendelartig hin und her gehende Bewegungen wahrgenommen worden. Die intensivere Entwicklung von Coma und Schweif tritt meist erst mit der größern Annäherung an die Sonne ein; die Lichtentwicklung innerhalb der erstern wurde bei einigen der bekannten großen K. so stark, daß der Komet, wenigstens sein Kopf, am hellen Tage zu sehen war. Der große Septemberkomet vom Jahre 1882 konnte sogar bis dicht an den Sonnenrand verfolgt werden. — Außer diesen dem bloßen Auge sichtbaren großen K., von denen seit Christi Geburt etwa 500 gezählt worden sind, so daß man durchschnittlich alle vier Jahre einen solchen zu erwarten hat, giebt es eine bedeutend größere Menge sog. teleskopischer K., die nur im Fernrohr wahrnehmbar sind und häufig auch da nur mit Mühe. Was die Zahl der überhaupt vorhandenen K. anbelangt, so giebt es deren wahrscheinlich viele Millionen. Aber nur der kleinste Teil derselben wird uns sichtbar. Die Mehrzahl sind wahrscheinlich nur kleine Körper; aber auch die großen hellen K. können nur wahrgenommen werden, wenn sie bei klarem Wetter gleichzeitig der Erde und der Sonne nahe genug kommen.

Hevelius und sein Schüler, der Pfarrer Dörfel in Plauen, sprachen zuerst die Vermutung aus, daß die Bahnen der K. im Weltraum Parabeln seien. Aber erst Newton wies auf Grund der Lehre von der Gravitation streng nach, daß die K. in ihren Bewegungen Gesetzen folgen müssen, die von denen der Planetenbewegung nicht wesentlich abweichen, und daß sie als Körper unter dem Einfluß der Anziehung durch die Sonne sich in Kegelschnitten bewegen müssen, in deren Brennpunkte die Sonne steht. Die genaue Bestimmung der Bahn eines K. ist schwierig, weil man denselben nur auf einem kurzen Stück der

Bahn verfolgen kann und gerade dieses kurze Stück der Sonnennähe des K. angehört, wo es schwer ist, zu entscheiden, welche der drei Gattungen von Kegelschnitten vorliegt, da die Form einer langgestreckten Ellipse in der Nähe des Brennpunktes kaum von der der Parabel oder Hyperbel abweicht. Für die weitaus überwiegende Zahl der K., deren Bahnen berechnet worden sind, hat sich ergeben, daß die Parabel als wahrscheinlichste Bahn derselben anzusehen ist. Diese K. könnten sonach überhaupt nur einmal in die Nähe der Sonne und in unsern Gesichtskreis kommen und müßten dann, da die Parabel keine geschlossene Kurve ist, auf immer in den Weltraum hinauswandern. Eine ausgesprochene hyperbolische Bahn, bei welcher der Komet ebenfalls nur einmal in die Sonnennähe gelangen könnte, ist mit völliger Sicherheit noch nicht konstatiert. Hingegen hat sich bei einer erheblichen Zahl, ungefähr dem vierten Teil aller berechneten K., eine entschieden elliptische Bahn ergeben. Der erste Komet, bei dem eine solche mit Sicherheit nachgewiesen wurde, war der nach seinem Berechner Halley benannte Komet. Bei einer solchen Form der Bahn muß der Komet in bestimmten Zwischenräumen zur Sonne zurückkehren und wieder sichtbar werden. Halley sagte seine Wiederkehr für 1758 und 1759 voraus, es wurde auch die Zeit seiner Sonnennähe von dem Franzosen Clairaut bis auf etwa einen Monat genau vorausberechnet, und 25. Dez. 1758 wurde er auch von dem gelehrten Bauer Palitzsch in Prohlis bei Dresden zuerst wieder entdeckt. Nach Rechnungen von Burckhardt, Damoiseau, Pontécoulant und Rosenberger sollte er 1835 Mitte November zu seiner Sonnennähe wiederkehren, und die Vorausberechnung stimmte bis auf drei Tage mit der Wirklichkeit überein. Seine nächste Wiederkehr wird 1911 oder 1912 stattfinden. Ein anderer periodischer Komet, dessen Umlaufszeit 72 Jahre beträgt, wurde 1812 von Pons entdeckt und von Encke berechnet. Seine Wiederkehr erfolgte im Herbst 1883, und er ist bis zum Frühjahr 1884 beobachtet worden. Für die Mehrzahl der als elliptisch erkannten K. hat sich die Umlaufszeit, die meist mehrere Hunderte, ja sogar Tausende von Jahren beträgt, nur sehr unsicher bestimmen lassen. Eine besondere Gruppe bilden die elliptischen K. von kurzer Umlaufszeit. Dieselben sind durchweg teleskopische und meist sehr schwache Objekte. Die wichtigsten derselben (Umlaufszeiten in Jahren) sind: Enckescher Komet (3,3 Jahre), II. Tempelscher Komet (5,2), Brorsenscher Komet (5,5), III. Tempelscher Komet (5,5), Winneckescher Komet (5,8), De Vico-E. Swiftscher Komet (5,9), I. Tempelscher Komet (6,5), Bielascher Komet (6,6), Finlayscher Komet (6,6), d'Arrestscher Komet (6,7), Wolfscher Komet (6,8), Brooksscher Komet (7,1), Fayescher Komet (7,6), Denningscher Komet (8,8), Tuttlescher Komet (13,8).

In neuerer Zeit wächst die Zahl der als periodisch erkannten K. wegen der größern Kraft der Fernrohre. Es scheint daher, als ob die wirkliche Zahl dieser K. eine recht beträchtliche sei. Eine dauernde Bewegung eines unserm Sonnensystem angehörigen Körpers in einer Parabel ist in aller Strenge nach den Gesetzen der Mechanik überhaupt nicht denkbar. Die Parabelbewegung ist ein Grenzfall und setzt für jeden Punkt der Bahn eine ganz bestimmte Geschwindigkeit voraus; bei der geringsten Verzögerung geht sie in eine Ellipse, bei der geringsten Beschleunigung in eine Hyperbel über. Da ein Komet innerhalb des Sonnensystems auch der Anziehung der Planeten unterworfen ist, also auch seine Geschwindigkeit durch diese fortwährend beeinflußt wird, so kann mithin seine Bahn nicht dauernd eine Parabel sein. Für mehrere der periodischen K. ist es durch Rechnung streng nachgewiesen, daß sie ihre elliptische Bahn erst durch die Anziehung eines Planeten erhalten haben, in dessen Nähe sie ihre ursprüngliche Bahn führte, und es ist wahrscheinlich, daß dies überhaupt bei allen periodischen K. der Fall gewesen ist. Ebenso ist es wahrscheinlich, daß sich die sog. parabolischen K. in Wirklichkeit nicht in Parabeln, sondern in langgestreckten Ellipsen bewegen, die aber in ihrem der Sonne nahe liegenden Teile, in dem die K. allein sichtbar sind, nicht von der Parabel zu unterscheiden sind. Sie werden daher, allerdings erst in unabsehbarer Zeit, ebenfalls wieder zur Sonne zurückkehren, falls sie ihre Bahn nicht in den Anziehungskreis eines nicht zu unserm Sonnensystem gehörigen Körpers führt.

Obgleich sonach die Bahnen der K. sich ihrem Grundcharakter nach nicht von denen der Planeten unterscheiden dürften, weichen sie doch in den numerischen Werten der einzelnen Elemente (s. d.) wesentlich von diesen ab. Zunächst ist zu erwähnen, daß einige derselben sich in derselben Richtung wie die Planeten von W. nach O. um die Sonne bewegen, also rechtläufig sind; andere dagegen sich als rückläufig erweisen. Des weitern ist die Neigung der Bahnen meist eine sehr beträchtliche, einige Bahnen liegen sogar nahezu senkrecht zur Erdbahn; nur die K. von kurzer Umlaufszeit zeichnen sich durch ihre geringe Neigung aus. Eine Excentricität von der Kleinheit wie bei den Planeten ist bei keinem derselben nachgewiesen. In ihrer Sonnennähe kommen sie häufig der Sonne außerordentlich nahe, ja es sind sogar mehrere Fälle konstatiert, wo die K. sich bis auf etwa 100000 km der Sonnenoberfläche genähert hatten. Form und Lage der Bahnen bieten überhaupt eine außerordentliche Mannigfaltigkeit. Um den Gegensatz zwischen den Bahnen der Planeten und K. zu veranschaulichen, sind auf der zum Artikel Sonnensystem gehörigen Tafel die Bahnen einiger der wichtigsten K. eingezeichnet. Ein Verzeichnis der K., deren Bahnen berechnet sind, wurde von Olbers gegeben und bis 1893 von Galle fortgesetzt.

Besonders große und interessante K. aus der neuern Zeit sind die in den folgenden Jahren erschienenen: 1680, 1744 (am Tage mit bloßem Auge wahrnehmbar; sechs Schweife), 1811 (Schweiflänge 90 Mill. km), 1843 (am Tage sichtbar, Schweiflänge 250 Mill. km; möglichenfalls mit einer Umlaufszeit von 37 Jahren), 1858 (der Donatische Komet, lange sichtbar mit prachtvoller Erscheinung), 1861 (Bahn fast senkrecht zur Erdbahn), 1862 (Umlaufszeit 121½ Jahre), 1874 (Coggiascher Komet) und endlich die beiden 1882 erschienenen K. Beide kamen der Sonne sehr nahe. Der im März 1882 erschienene Komet Wells bildet einen Markstein in der Geschichte der Kometenastronomie, indem sein Spektrum direkt den Nachweis des Auftretens elektrischer Kräfte bei Bildung der Coma lieferte; der große Septemberkomet 1882 konnte auf der südl. Halbkugel am hellen Tage neben der Sonne gesehen und bis an deren Rand verfolgt werden. Obwohl er vor der Sonne vorüberging, war er doch auf der Sonnenscheibe nicht wahrzunehmen.

Einige der periodischen K. von kurzer Umlaufszeit bieten noch ein besonderes Interesse, so der

Enckesche Komet (s. d.) wegen der bei ihm beobachteten Verkürzung der Umlaufszeit, die Encke durch die Annahme eines widerstehenden Mittels erklärte, und der Bielasche Komet (s. d.) wegen der bei ihm beobachteten Teilung und seiner Auflösung in einen Meteorschwarm. Interessant ist auch der Lexellsche Komet, der 1767 bei seiner Annäherung an Jupiter infolge der Anziehung dieses Planeten eine elliptische Bahn von 5½ Jahren Umlaufszeit erhielt, die indessen bei einer zweiten Annäherung durch die Anziehung dieses mächtigen Körpers abermals umgestaltet wurde und zwar so, daß er nicht mehr von der Erde aus gesehen werden kann. 1779 bewegte er sich zwischen den Monden des Jupiter hindurch, ohne indessen auf deren Bahnen den geringsten Einfluß auszuüben, ein Beweis für die verschwindend kleine Masse dieses K. Der Komet Brooks' bewegte sich früher in einer Bahn mit 40 Jahren Umlaufszeit. Durch seine Annäherung an den Jupiter 1886 wurde sie in eine Bahn mit 7 Jahren Umlaufszeit umgeändert.

Der Komet Vernet 1882 II, der der Sonne sehr nahe kam, zerfiel während seiner Sichtbarkeit in 4 K., die nunmehr selbständige Bahnen beschreiben, deren Umlaufszeiten zwischen 670 und 960 Jahren liegen.

In neuerer Zeit hat man festgestellt, daß mehrere nachweislich verschiedene K. in fast genau derselben Bahn einherziehen. Einen solchen Fall bietet der große Komet von 1881, dessen Bahnelemente denen des K. von 1807 ähneln, den Bessel berechnet hat. Ähnlich ist es mit den großen K. von 1668, 1843, 1880, 1882, die sämtlich der Sonne sehr nahe kamen und deren Bahnelemente ebenfalls sehr nahe übereinstimmen. Um die einzelnen K. voneinander zu unterscheiden, ist es gebräuchlich, dieselben außer mit dem Namen des Entdeckers und dem Jahre der Entdeckung auch noch mit einer röm. Zahl zu bezeichnen, deren Reihenfolge die zeitliche Aufeinanderfolge der Periheldurchgänge der einzelnen im nämlichen Jahre entdeckten K. angiebt. So hat z. B. der helle Komet von 1874 die Bezeichnung Komet Coggia 1874 III. Nur einige wenige periodische K. sind nach ihren Berechnern benannt worden.

Die Natur der K. ist noch sehr rätselhaft. Man weiß, daß es im Weltraum befindliche Körper von äußerst geringer Masse sind, die ihre Bahnen infolge ihrer Anziehung durch die Sonne und die Planeten beschreiben. Wahrscheinlich ist, daß sie einen großen Teil ihres Lichts von der Sonne erhalten. Das Licht heller K. hat sich bei mehrfachen Untersuchungen als polarisiert erwiesen, woraus folgt, daß jedenfalls ein Teil des von ihnen zu uns gesandten Lichts reflektiertes ist. Andererseits ist es aber auch erwiesen, daß viele K. mit ihrer Annäherung an die Sonne auch sehr beträchtliches Eigenlicht entwickeln. Das Spektrum der K. zeigt drei helle verwaschene Linien, Banden, ähnlich wie sie von den uns bekannten irdischen Stoffen glühende Kohlenwasserstoffgase zeigen. Im Kerne einiger heller K. hat man ein kontinuierliches Spektrum gesehen, was darauf hindeutet, das der Kern dieser K. aus glühendflüssigen oder glühendfesten Stoffen bestehen muß, keinesfalls aber aus gasförmigen. Wesentlich klärend aber ist eine an dem K. Wells 1881 I zuerst wahrgenommene Erscheinung gewesen, der zufolge bei Annäherung des K. an die Sonne das Kohlenwasserstoffspektrum unsichtbar wurde und statt dessen die gelben Natriumlinien auftraten. Mit der Entfernung von der Sonne verschwanden die Natriumlinien und zeigte sich wieder das Kohlenwasserstoffspektrum. Es ist dies nach besonders dazu angestellten Versuchen eine Erscheinung, die deutlich darthut, daß die Erregung des Eigenlichts der K. auf elektrischen Vorgängen beruht. Obgleich etwas Definitives in dieser Hinsicht nicht behauptet werden kann, hat es doch die meiste Wahrscheinlichkeit für sich, anzunehmen, daß der eigentliche Kern der K. aus einer festen oder doch sehr verdichteten Masse besteht. Bei Annäherung der K. an die Sonne erhitzt sich diese durch die Wärmewirkung der Sonne und es geht eine lebhafte Dampfbildung vor sich. Gleichzeitig treten elektrische Kräfte zwischen Kern und Sonne auf, infolge deren einzelne Teilchen vom Kern aus abgestoßen werden, welche die Bildung der Coma und des Schweifes hervorrufen. Daß der Schweif der K. nicht als ein ihnen beständig anhaftender Teil anzusehen ist, sondern seine Entstehung thatsächlich nur einem Verdampfen und Abstoßen von Kometenmaterie verdankt, durch die fortwährend ursprünglich dem K. angehörige Substanz in den Weltraum hinausgeschleudert wird, findet auch darin eine Bestätigung, daß die periodischen K. bei ihren wiederholten Erscheinungen immer schwächer und schwächer werden. Diese am natürlichsten durch einen Verlust an Substanz zu erklärende Thatsache ist am auffallendsten beim Halleyschen K. beobachtet worden.

Es ist häufig die Frage aufgeworfen worden, welche Folgen der Zusammenstoß der Erde mit einem K. haben wird. Trifft sie nur auf den Schweif des K., so ist als zweifellos anzunehmen, daß sie sich durch die äußerst dünne Materie desselben ohne jede Beeinflussung hindurchbewegen wird. Derartige Ereignisse haben wahrscheinlich bereits mehrfach stattgefunden (z. B. 26. Juni 1819), ohne daß sie überhaupt wahrgenommen wurden. Das Zusammentreffen mit einem teleskopischen K. ohne eigentlichen größern Kern dürfte kaum anders wahrnehmbar sein als durch das massenhafte Erscheinen von Sternschnuppen, als die sich einzelne dichtere Teilchen desselben beim Durchgange durch die Atmosphäre bemerkbar machen werden. Ernstere Folgen dürfte der Zusammenstoß mit dem Kern eines großen K. für die Erde nach sich ziehen, da dieser als eine dichtere Masse von größern Dimensionen anzusehen ist. Das Eintreten eines solchen Zusammenstoßes ist aber so gut wie ausgeschlossen, da für dieses vorausgesetzt wird, daß die Erde die Bahn eines solchen K. wirklich schneidet und daß beide Körper gleichzeitig im Durchschnittspunkt anwesend sind, ein gleichzeitiges Eintreffen zweier Bedingungen, für das die Wahrscheinlichkeit so gut wie Null ist.

Neuere Untersuchungen haben gezeigt, daß genau in der Bahn mehrerer periodischer K. sich Meteorschwärme bewegen, die bei ihrem Zusammentreffen mit der Erde Veranlassung zu mehr oder weniger großartigen Sternschnuppenfällen geben, und daß diese Meteorschwärme wahrscheinlich aus den K. durch eine allmähliche Auflösung derselben hervorgehen. (S. Sternschnuppen.) — Vgl. Carl, Repertorium der Kometen-Astronomie (Münch. 1864); Zöllner, über die Natur der K. (3. Aufl., Lpz. 1883); Marcuse, über die physische Beschaffenheit der K. (Berl. 1884); Galle, Verzeichnis der Elemente der bisher berechneten Kometenbahnen (Lpz. 1894).

**Kometensucher,** Fernrohre von etwa 10—15 cm Objektivöffnung mit kurzer Brennweite. Dieselben haben ein großes Gesichtsfeld und gestatten bei Anwendung schwacher Vergrößerungen schwache und

dabei ziemlich ausgedehnte Objekte, wie Kometen, leicht aufzufinden. (S. Bahnsucher.)

**Komfort** (engl. comfort; franz. confort, «Trost»), häusliche Behaglichkeit, durch praktische und geschmackvolle Einrichtungen erzeugt; komfortābel, behaglich, bequem.

**Komgha**, Bezirk in der östl. Provinz der Kapkolonie (s. Karte: Kapkolonien), hat 1414 qkm und (1891) 6940 E., darunter 1350 Weiße, liegt südlich vom Großen Keifluß und bildete einst die Ostgrenze von Britisch-Kaffraria.

**Komi**, einheimischer Name der Permier (s. d.) und der Syrjanen (s. d.).

**Kōmik** (grch.), komische Wirkung, Darstellung. Das Komische hat seinen psychol. Ursprung in einem Mangel an Übereinstimmung der Einzelanschauung mit dem Begriff, durch den sie gedacht wird. Höhern ästhetischen Wert erlangt das Komische erst, wo es nicht vereinzelt, wie im Witz (s. d.), sondern im Dienst einer Idee auftritt, und dies geschieht im Humor (s. d.) und in der Satire (s. d.). — Außer den Werken über Ästhetik von Vischer, Zimmermann u. a. vgl. Jean Paul, Vorschule der Ästhetik (2. Aufl., Stuttg. 1813); Hecker, Die Physiologie und Psychologie des Lachens und des Komischen (Berl. 1873); Lipps, Psychologie der K. (in den «Philos. Monatsheften», Bd. 24 u. 25, Heidelb. 1886); ders., K. und Humor (Hamb. 1898); Überhorst, Das Komische (2 Bde., Lpz. 1896—1900); Ziegler, Das Komische (ebd. 1899).

**Komiker**, Darsteller des Komischen (s. Komik).

**Kōmisch**, pers. Landschaft, s. Dāmghān.

**Komitāt** (lat.), Begleitung, Geleit, namentlich die feierliche Begleitung eines von der Universität Abgehenden seitens seiner Studiengenossen.

**Komitāt** (d. i. Grafschaft, vom lat. comes, Graf; magyar. vármegye, «Burgbezirk», oder megye), Name der einzelnen Bezirke oder Gespanschaften (Ispánschaften) Ungarns, deren jede unter ihrem Grafen oder Obergespan (Ispán) eine selbständige Verwaltung hat. Sie sind ein Werk Stephans I. des Heiligen (995—1038), der die Verwaltung seines Reichs nach deutschem Muster einrichtete und es daher in Grafschaften einteilte, deren Mittelpunkt eine vorgefundene oder neu erbaute Burg war; daher auch der ungar. Name. Die Insassen dieser K. waren die Krieger oder Adligen oder königl. Diener. Sie saßen auf den Höfen des Königs, den sie allein über sich anerkannten und dem sie zum ständigen Kriegsdienste verpflichtet waren. Der Gaugraf (Comes parochianus), der an der Spitze des K. stand, war, wie die Grafen in Deutschland, im Kriege der Anführer der Burggrafschaftsmiliz, im Frieden der Verwalter und oberste Richter des Gaues. Die Komitatsverfassung war bis März 1848 eine aristokratische und wurde 1876 neu geregelt. Gegenwärtig bestehen in Ungarn 63, in Kroatien-Slawonien 8 K.

**Komitee** (franz. comité; engl. committee, vom lat. committere, beauftragen), eine im Namen einer größern Vereinigung handelnde und in der Regel durch deren Wahl und Auftrag für vorbereitende Geschäfte oder zur Ausführung gefaßter Beschlüsse gebildete Versammlung. Der Sprachgebrauch unterscheidet K. keineswegs streng und konsequent von den Ausschüssen, Deputationen, Kommissionen; doch kann man annehmen, daß der Begriff des K. der allgemeinste und weiteste unter diesen ist. Comité secret nannte man in Frankreich jede Kammersitzung, die bei verschlossenen Thüren gehalten wurde. — Über das Committee im engl. Parlament s. Bill. In den Vereinigten Staaten giebt es sowohl im Repräsentantenhaus wie auch im Senat eine große Anzahl von ständigen K., da jedes Gesetz herkömmlicherweise in einem K. vorberaten wird.

**Komitiālgesandter**, ehemals Gesandter beim Reichstag zu Regensburg.

**Komitien** (Comitia), im alten Rom die Bürgerversammlungen, in denen das gesamte Volk, in seine Abteilungen gegliedert, auf Berufung und unter Leitung einer hierzu berechtigten Magistratsperson über einen von dieser fragweise gestellten Vorschlag (rogatio) abstimmte. Außer ihnen gab es noch Contiones (Volksversammlungen), zu denen das Volk von irgend einer Magistratsperson berufen wurde, um Mitteilungen entgegenzunehmen und Reden anzuhören. Die K. waren nach den verschiedenen Einteilungen des röm. Volks verschieden. In den ältesten, Kuriatkomitien (comitia curiata), kamen die ursprünglich allein berechtigten Patricier auf dem Comitium, einem Platze zwischen dem Forum und der Curia, vom Könige oder Zwischenkönige (interrex) berufen, nach ihrer Einteilung in 30 Kurien von je 10 Geschlechtern zusammen. Seit Servius Tullius gingen ihre Hauptrechte auf die Centuriatkomitien (comitia centuriata) über. Diese waren Versammlungen der Bürgerschaft nach ihrer militär. Gliederung außerhalb des städtischen Friedensbezirks (pomerium) auf dem Marsfelde. Es stimmten hier sämtliche unbescholtene Bürger, Patricier wie Plebejer, unter dem regelmäßigen Vorsitze der Konsuln, innerhalb der Vermögensklasse (s. Census) und Centurie (s. d.), der sie zugeteilt waren. Die Centuriatkomitien wurden durch den Magistrat mittels Edikts angesagt, der Gegenstand der Abstimmung, die Rogation, hing innerhalb eines vorhergehenden Zeitraums von wenigstens 3 Markttagen, d. h., da diese alle 8 Tage stattfanden, von 17 Tagen (trinundinum), öffentlich aus. Nur wenn die Auspizien (s. Augurn) günstig waren, durften die K. abgehalten werden. Die Abstimmung erfolgte zuerst mündlich, in der spätern Zeit der Republik durch die in eine Stimmliste zu legenden Täfelchen. Jeder Stimmende erhielt zwei Täfelchen, bei Gesetzesvorschlägen eins mit V(ti) R(ogas) zur Billigung, eins mit A(ntiquo) zur Verwerfung. Vor allem aber hatten sie bis zum Ende der Republik die Wahlen der höhern Magistrate zu vollziehen.

Die Strafgerichtsbarkeit kam den Centuriatkomitien allmählich dadurch abhanden, daß das Volk die Untersuchung erst von Fall zu Fall, dann für immer, besondern Kommissionen (quaestiones) übertrug, die so zu stehenden Gerichtshöfen wurden. Das Recht, über Gesetze, sowie das, über Krieg und Frieden zu beschließen, teilten die Centuriatkomitien schon seit 472 mit den Tributkomitien (comitia tributa). Es trat das Volk in diesen nach Distrikten zusammen, die durch die geogr. Abteilung des röm. Gebietes in zuletzt 35 Tribus (s. d.) eingerichtet waren. In den Tributkomitien gab das ganze Volk, Patricier wie Plebejer, unter Leitung der Konsuln, Prätoren u. s. w. sein Votum in der Weise ab, daß jede Tribus nur eine Stimme besaß, innerhalb der Tribus aber einfach nach der Kopfzahl abgestimmt wurde. Mit dieser Neuerung fiel das Übergewicht der besitzenden Klasse weg. In den Tributkomitien wurden die kurulischen Ädilen, die Quästoren, viele niedere Magistrate und unter Leitung des Oberpontifex die Priester gewählt. Gewöhnlich kamen die

Tribus auf dem Forum zusammen; doch konnte auch ein anderer Ort dazu bestimmt werden. Daneben gab es auch noch rein plebejische Versammlungen, die ebenfalls oft Tributkomitien genannt werden und deren Versammlungsort nicht über 1000 Schritt von der Stadt entfernt sein durfte, weil die Gewalt der Tribunen (s. d.) nicht weiter reichte. In den Tribusversammlungen der Plebs wurden die plebejischen Tribunen und Ädilen gewählt. Die Kaiser ließen, um den republikanischen Schein zu bewahren, die K., namentlich die Centuriatkomitien, weiter abhalten. Doch konnte darin ein selbständiger Wille des Volks sich nicht mehr zur Geltung bringen, und seit Tiberius hatte hier die Bürgerschaft bis in das 3. Jahrh. n. Chr. nur das Ergebnis der auf den Senat übergegangenen oder weiterhin vom Kaiser vollzogenen Wahlen zu vernehmen und damit anzuerkennen. Dagegen blieb in den Municipien und Kolonien die röm. Wahlverfassung in Wirksamkeit. — Vgl. Kappeyne van de Coppello, Die K. (neue Ausg., Berl. 1891).

**Komitium**, s. Komitien und Forum.

**Komlós** (spr. kómmlohsch), Nagy-Komlós oder Bánát-Komlós, Groß-Gemeinde im Stuhlbezirk Hatzfeld des ungar. Komitats Torontal, hat (1890) 5235 meist griech.-orient. rumän. E. (1467 Deutsche), darunter 1486 Katholiken.

**Komma** (grch., Mehrzahl Kommăta), Einschnitt, Abschnitt, Glied eines Redesatzes; dann das Interpunktionszeichen dafür. In der Musik nennt man K. diejenigen minimalen Schwingungsdifferenzen, die sich bei mathem. Berechnung von Tönen ergeben, die in der Klaviatur und in der Notenschrift als gleich erscheinen, z. B. a als Terz von f und a als Quinte von d. Man unterscheidet das pythagoreische und das didymische K.

**Kommabacillus**, s. Cholera und Tafel: Bakterien, Fig. 5.

**Kommagēne**, syr. Landschaft, im äußersten Norden zwischen Euphrat, Cilicien und Kappadocien gelegen. Ursprünglich auch über das Ostufer des Euphrat ausgedehnt, ward K. von den Assyrern, die das Land Kummuh nannten, im 9. Jahrh. v. Chr. erobert, und bis zum Untergang ihrer Macht (606 v. Chr.) im Besitz gehalten. Im 6. Jahrh. geriet es in die Gewalt der Perser, im 4. Jahrh. in die der Macedonier. Um 140 findet man K. unter einem Fürsten Sames, dessen Nachkommen bis in die Römerzeit ihre Unabhängigkeit behaupteten. Nach dem Tode des Königs Antiochus III. (17 n. Chr.) machte Tiberius K. zur röm. Provinz, doch Caligula gab dem Lande 38 n. Chr. unter bedeutender Gebietsvergrößerung die Freiheit wieder. 72 n. Chr. kam K. für immer unter röm. Verwaltung. — Vgl. Mommsen, Die Dynastie von K. (in den «Mitteilungen» des Archäologischen Instituts zu Athen, Bd. 1, 1876); Reinach, La dynastie de Commagène (in der «Revue des études grecques», Bd. 3, 1890).

**Kommandánt** (frz.), im Deutschen Reiche der Befehlshaber einer Festung (bei denen ersten Ranges einem Gouverneur unterstellt), einer offenen Stadt, eines Truppenübungsplatzes, eines Kriegsschiffs. Der K. eines Kriegsschiffs hat die Befugnis, als Kommandozeichen den Wimpel der Kriegsschiffe im Großtopp seines Schiffs zu setzen; er trägt die alleinige Verantwortung für das Schiff und dessen Besatzung auf Reisen und im Kriege; neben seiner seemännisch-militär. Aufgabe fällt ihm häufig im Ausland auch die Vertretung der Reichsinteressen zu. Der Dienstgrad des Schiffskommandanten richtet sich nach der Größe und Aufgabe des betreffenden Schiffs; er wechselt vom Leutnant (Torpedoboot) bis zum Kapitän zur See. Der Festungskommandant hat im Gegensatz zum Gouverneur (s. d.) niemals die höhere, sondern nur die niedere Gerichtsbarkeit; untersteht er einem Gouverneur, so sind seine Obliegenheiten auf den Garnisondienst beschränkt. Ihm unterstellt ist der Platzmajor (s. d.). In Österreich-Ungarn ist K. gleichbedeutend mit Commandeur (s. d.); bei den franz. Fußtruppen entspricht der K. dem Major des deutschen Heers.

**Kommandantūr**, die Kommandobehörde einer Festung, einer offenen Stadt oder eines Truppenübungsplatzes, die einen Kommandanten (s. d.) hat; sie besteht aus diesem und seinem Stabe. Oft wird auch das Dienstgebäude dieser Behörde K. genannt.

**Kommandērie** (frz.), s. Kommende.

**Kommandeur**, s. Commandeur.

**Kommandeurinseln**, s. Komandorinseln.

**Kommandieren** (frz.), im weitern Sinne gleichbedeutend mit Befehligen (eine Truppenabteilung); im engern Sinne bezeichnet man damit das Abgeben von reglementarischen Kommandoworten an eine Truppe (s. Kommando). Eigentümlich ist dem deutschen Heere die Benennung des ein Armeekorps befehligenden Generals als kommandierender General.

**Kommandīt-Aktiengesellschaft**, s. Aktie und Aktiengesellschaft.

**Kommanditär**, s. Kommanditgesellschaft.

**Kommandite** (frz.), Zweiggeschäft eines Handelshauses, nicht zu verwechseln mit Kommanditgesellschaft (s. d.).

**Kommanditgesellschaft**, eine Handelsgesellschaft (s. d.), deren Zweck auf den Betrieb eines Handelsgewerbes unter gemeinschaftlicher Firma gerichtet ist, und bei der mindestens ein Gesellschafter (Kommanditist oder Kommanditär) nur mit einer bestimmten Vermögenseinlage und mindestens einer (persönlich haftender Gesellschafter oder Komplementar) ohne diese Beschränkung, also mit seinem ganzen Vermögen, den Gläubigern haftet. Für die Einlagepflicht des Kommanditisten ist es nicht wesentlich, daß er den bestimmten Betrag thatsächlich einzahlt (es kann aber vereinbart werden), es genügt, wenn er öffentlich erklärt hat, daß er an der Gesellschaft mit diesem Betrage beteiligt sein wolle; ist dieser aber der K. wirklich zugeflossen, so hört damit die weitere Haftung des Kommanditisten auf. Der Ursprung der K. wird auf ein im Seehandel des spätern Mittelalters vorkommendes Darlehn zurückgeführt, das die Gesetze des 13. und 14. Jahrh. als commendum bezeichnen. Die heutige Form der K. findet sich am frühesten in Frankreich, wo sie zuerst als société en commande, später im Code Marchand von 1673 als société en commandite bezeichnet wurde. Auch in Belgien und Italien ist die K. schon lange heimisch. Die engl. Gesetzgebung kennt sie nicht; wohl aber die der Vereinigten Staaten von Amerika, wo der Kommanditist als special partner, der Komplementar als general partner bezeichnet wird.

Über die Firma einer K. s. Firma. Die Errichtung der K. sowie die bei ihr eintretenden Veränderungen sind zur Eintragung in das über den Ort, wo sie ihren Sitz hat, geführte Handelsregister anzumelden. Bei der öffentlichen Bekanntmachung wird nur die Zahl, nicht der Name und die Einlage der Kommanditisten angegeben. Die nähern Vorschriften enthält das

Deutsche Handelsgesetzbuch von 1897, §§. 161—177, das Schweizer Obligationenrecht Art. 591 u. 592.

Das Rechtsverhältnis der Gesellschafter untereinander richtet sich nach dem, einer schriftlichen Form nicht bedürfenden Gesellschaftsvertrage; soweit keine Vereinbarung getroffen ist, kommt das Recht der Offenen Handelsgesellschaft (s. d.) mit nachfolgenden Abweichungen zur Anwendung. Die Geschäftsführung wird durch die persönlich haftenden Gesellschafter besorgt. Ein Kommanditist, der für die Gesellschaft Geschäfte schließt, ohne ausdrücklich zu erklären, daß er nur als Prokurist oder als Bevollmächtigter handelt, ist nach dem Schweizer Obligationenrecht Art. 598 aus diesen Geschäften gleich einem unbeschränkt haftenden Gesellschafter verpflichtet. Das Deutsche Handelsgesetzbuch von 1897 enthält eine derartige Bestimmung nicht mehr, es sagt lediglich (§. 170), daß der Kommanditist zur Vertretung der Gesellschaft nicht ermächtigt ist. Ein Kommanditist darf, anders als der Komplementar, wenn der Gesellschaftsvertrag nicht etwas anderes bestimmt, ohne Genehmigung der andern Gesellschafter in dem Handelszweig der Gesellschaft für eigene oder fremde Rechnung Geschäfte machen und an einer andern Gesellschaft als offener Gesellschafter teilnehmen (Deutsches Handelsgesetzbuch §. 165; anders nach Schweizer Obligationenrecht Art. 558, 591). Er ist berechtigt, die abschriftliche Mitteilung der jährlichen Bilanz zu verlangen und ihre Richtigkeit unter Einsicht der Bücher und Papiere zu prüfen. Das Handelsgericht kann auf den Antrag eines Kommanditisten, wenn wichtige Gründe dazu vorliegen, die Mitteilung einer Bilanz oder sonstiger Aufklärungen nebst Vorlegung der Bücher und Papiere zu jeder Zeit anordnen. Die Beteiligung an Gewinn und Verlust ist dieselbe wie bei der offenen Handelsgesellschaft, der Gewinnanteil des Kommanditisten wird aber seinem Kapitalanteile nur bis zur Erfüllung der Einlage zugeschrieben, und am Verlust nimmt er nur bis zum Betrage seiner eingezahlten oder rückständigen Einlage teil. Der Kommanditist ist nicht verpflichtet, die ihm ebenso wie dem offenen Handelsgesellschafter vom Jahresgewinn gut zu bringenden 4 Proz. Zinsen seines Kapitals, wenn sie ihm gezahlt sind, oder den bezogenen Gewinn wegen späterer Verluste zurückzuzahlen; jedoch wird, solange seine ursprüngliche Einlage durch Verluste vermindert ist, der jährliche Gewinn zur Deckung des Verlustes verwendet. Den Gläubigern haftet er so weit persönlich, als ihm Zinsen oder Gewinn mit dem Erfolge ausgezahlt sind, daß seine Einlage dadurch vermindert ist, jedoch nicht, wenn die Zahlung gemäß einer in gutem Glauben aufgenommenen Bilanz gemacht und empfangen ist.

Im Verhältnis zu dritten Personen tritt die rechtliche Wirksamkeit der K. mit dem Zeitpunkte der Eintragung in das Handelsregister oder des Beginns ihrer Geschäfte vor der Eintragung ein. Im letztern Falle haftet jeder Kommanditist dritten Personen für die bis zur Eintragung entstandenen Verbindlichkeiten der Gesellschaft gleich einem persönlich haftenden Gesellschafter, wenn er nicht beweist, daß den Gläubigern seine beschränkte Beteiligung bekannt war. Die K. kann unter ihrer Firma Rechte erwerben und Verbindlichkeiten eingehen, Eigentum an Grundstücken erwerben, vor Gericht klagen und verklagt werden; eine jurist. Person ist sie nicht.

Der Kommanditist kann von den Gläubigern der Gesellschaft persönlich verklagt werden, soweit er die versprochene Einlage nicht eingezahlt hat oder soweit ihm diese zu Unrecht zurückgezahlt ist (Deutsches Handelsgesetzbuch §. 172). Nach Schweizer Obligationenrecht Art. 603 haben die Gläubiger während der Dauer der K. kein direktes Klagerecht gegen den Kommanditisten. Während des Bestehens der Gesellschaft darf dem Kommanditisten die ursprüngliche Einlage weder zurückgezahlt noch erlassen werden. Die Einlage haftet den Gläubigern auch für die vor dem Eintritt des Kommanditisten begründeten Verbindlichkeiten, selbst wenn die Firma eine Änderung erlitten hat. Ein entgegenstehender Vertrag ist gegen Dritte ohne rechtliche Wirkung. Der Name eines Kommanditisten darf in die Firma nicht aufgenommen werden.

Eine Haftung des Gesellschaftsvermögens für die persönlichen Schulden der einzelnen Gesellschafter findet hier ebensowenig statt, wie bei der Offenen Handelsgesellschaft.

Den Komplementar können die Gesellschaftsgläubiger nach deutschem Recht auch während des Bestehens der Gesellschaft persönlich belangen, nach Schweizer Recht Art. 609 erst, wenn das Gesellschaftsvermögen zu ihrer Befriedigung nicht ausreicht.

Im Fall der Zahlungsunfähigkeit der K. findet über das Gesellschaftsvermögen ein selbständiges Konkursverfahren statt. An das Privatvermögen des persönlich haftenden Gesellschafters können sich die Gläubiger in diesem Falle, mag darüber der Konkurs eröffnet sein oder nicht, nach deutschem wie nach Schweizer Recht erst wegen ihres Ausfalls halten. Ein Zwangsvergleich kann nach der Deutschen Konkursordnung §. 211 nur auf den Vorschlag aller persönlich haftenden Gesellschafter geschlossen werden. Der Zwangsvergleich begrenzt, soweit er nicht ein Anderes festsetzt, zugleich den Umfang der persönlichen Haftung der Komplementare.

Wenn ein Kommanditist stirbt oder zur Verwaltung seines Vermögens rechtlich unfähig wird, so hat dies die Auflösung der K. nicht zur Folge. Sonst gelten für Auflösung der K. dieselben Bestimmungen wie für Auflösung der Offenen Handelsgesellschaft. Wenn eine K. aufgelöst wird, oder wenn ein Kommanditist mit seiner ganzen Einlage oder einem Teile ausscheidet, so müssen diese Thatsachen in das Handelsregister eingetragen werden.

Die Klagen der Gesellschaftsgläubiger gegen einen Gesellschafter aus Ansprüchen gegen die Gesellschaft verjähren in fünf Jahren seit Auflösung der Gesellschaft oder seit seinem Ausscheiden oder seiner Ausschließung, sofern nicht nach Beschaffenheit der Forderung eine kürzere Verjährung gesetzlich eintritt. — Über die Liquidation s. d. Über die K. auf Aktien s. Aktie und Aktiengesellschaft. — Vgl. Tuchatsch, Die K. (Lpz. 1895); Cosack, Lehrbuch des Handelsrechts (5. Aufl., Stuttg. 1900), §§. 111 fg.

**Kommanditist**, s. Kommanditgesellschaft.

**Kommanditwechsel** wird der trassiertseigene Wechsel genannt. (S. Trassieren.)

**Kommando** (ital.), ein Befehl (s. d.), der sofortige Ausführung verlangt, auch das im Reglement zur Herbeiführung einer bestimmten Handlung (Griff, Bewegung u. a.) vorgeschriebene Befehlswort. Man unterscheidet Ankündigungs- (Avertissements-) Kommando, das die Aufmerksamkeit auf die demnächst auszuführende Handlung lenkt, und Ausführungskommando, das, zuweilen nur bie Silbe eines Wortes bildend, die sofortige genaue Ausführung bezweckt. Eine besondere Art des K. ist

das Signal (s. d.). Ferner ist K. ein einem einzelnen oder mehrern gegebener Sonderauftrag: K. zu einer Lehranstalt, K. zur Dienstleistung bei einem Truppenteil u. a. Dann wird auch eine von ihrem Truppenteil für besondere Zwecke zeitweilig abgetrennte, meist durch Abgeben einzelner Mannschaften (Kommandierte) von verschiedenen Unterabteilungen gebildete Abteilung K. genannt, z. B. Wachkommando, Begleitkommando, K. zum Wasserholen, Hilfskommando bei Feuer- und Wassersnot u. a. Ist ein K. aus Leuten verschiedener Truppenteile gebildet, so nennt man es gemischtes K. Endlich bedeutet K. auch Befehlshaberschaft, Befehlshaberstelle, militär. Behörde: Generalkommando, Divisions-, Brigade-, Regiments-, Bataillonskommando.

**Kommandobrücke**, ein schmaler Ausbau über dem Oberdeck quer über das Schiff, der dazu dient, dem wachhabenden Offizier, Kommandanten u. s. w. einen günstigen und vor Seewasser möglichst geschützten freien Standpunkt zum Manövrieren des Schiffs zu geben. Auf Panzerschiffen sind die K. teilweise mit Stahlschilden zum Schutz gegen leichtes Geschützfeuer versehen, oder es befindet sich mitten auf der K. ein stark gepanzerter Kommandoturm, worin sich auch die Kommandoelemente (Maschinentelegraph u. s. w.) befinden.

**Kommandoflaggen**, bei verschiedenen Heeren eingeführte Zeichen, durch welche der Standort eines hohen Befehlshabers vom Divisionscommandeur aufwärts kenntlich wird. In Deutschland führt der Commandeur einer Armee eine quadratische rote Flagge, in der ein Quadrat mit zwei weißen und zwei schwarzen Feldern liegt, der Korpscommandeur eine diagonal geteilte rechteckige Flagge, bei der das obere Feld schwarz, das untere rot und die beiden andern weiß sind, der Divisionscommandeur eine dreieckige schwarz-weiß-rote Flagge. Über die K. der deutschen Kriegsmarine s. Kommandozeichen.

**Kommandostab**, Feldherrnstab, Feldmarschallstab, Marschallstab, das Zeichen der Würde der höchsten militär. Befehlshaber. Die Fürsten verliehen den Oberbefehlshabern ihrer Heere, ursprünglich als Zeichen der obersten Gerichtsbarkeit, K., welcher Gebrauch sich bis in die neueste Zeit erhalten hat. Der K. der franz. Marschälle ist seit dem 18. Jahrh. der Baton fleurdelisé, 20 Zoll lang, 1½ Zoll stark, mit blauem Sammet überzogen und reich gestickt; an seinem Ende befinden sich goldene Ringe, deren einer den Namen des Inhabers und seiner Charge zeigt, während auf dem andern die Devise «Terror belli decus pacis» eingraviert ist. Der 30 cm lange K. der preuß. Generalfeldmarschälle zeigt auf himmelblauem Sammet abwechselnd goldene Königskronen und goldene heraldische königl. Adler, an den beiden Durchschnittsflächen aber den schwarzen heraldischen königl. Adler auf weißem Grunde und ist an beiden Enden mit goldener Einfassung versehen oder auch, wie der dem König Albert von Sachsen zu seinem 50jährigen Militärjubiläum (24. Okt. 1893) und der dem Feldmarschall Moltke zu seinem 90. Geburtstag verliehene, mit Diamanten besetzt. Der Feldmarschallstab wird nur zum Paradeanzug geführt; zur Benutzung bei andern Gelegenheiten hat Kaiser Wilhelm II. einen Interimsfeldmarschallstab gestiftet, der, einem Reitstock ähnlich, reich ausgestattet und oben mit einer massiven Königskrone in Gold versehen ist. Die Großadmirale (s. Admiral) der deutschen Marine führen seit 1900 an Stelle des Feldmarschallstabes einen Großadmiralstab und an Stelle des Interimsfeldmarschallstabes einen Interimsgroßadmiralstab (Fernrohr). Über die Ausstattung des Großadmiralstabes sind noch keine endgültigen Bestimmungen ergangen.

**Kommandoturm**, s. Kommandobrücke.

**Kommandozeichen**, Flaggen, die zum Zeichen der Anwesenheit des Höchstkommandierenden auf Kriegsschiffen geheißt werden (s. Deutschland und Deutsches Reich, Abschnitt Flaggen, nebst Tafel).

**Kommassation** (neulat.), die Zusammenlegung (s. d.) der Grundstücke, Güter u. s. w.

**Kommendatār, Kommendātor** (mittellat.), s. Accomenda.

**Kommendatārābte**, Äbte, denen das Einkommen einer Abtei ohne Amtspflichten überwiesen ist. Solcher K. gab es früher namentlich in Frankreich viele. (S. Abbé und Kommende.)

**Komménde** (mittellat. commenda, vom lat. commendare, anvertrauen), Kommanderie, Komturei, ursprünglich eine erledigte, von einem benachbarten Geistlichen einstweilen verwaltete Stelle; weiterhin eine in Interimsverwaltung befindliche Pfründe, deren hauptsächliche Einkünfte ein begüterter Laie bezog. So gab es namentlich im Fränkischen Reiche Laien- oder Kommendataräbte (abbates commendatarii). Die Päpste traten dieser Verweltlichung des Kirchenvermögens zwar mit Erfolg entgegen, gestatteten aber dafür, daß höhere oder sonst begünstigte Geistliche mehrere, selbst unvereinbare Stellen als K. an sich zogen. Das Tridentinische Konzil versuchte den frühern Mißbräuchen zu steuern, und wenn auch der Papst noch K. zu erteilen befugt ist, so ist das Institut doch von keiner praktischen Bedeutung mehr.

Bei den geistlichen Ritterorden trug man den Namen K. auf die Gebiete über, welche einzelnen Ordensmitgliedern (Komturen, commendatores) zur Verwaltung oder Nutznießung übergeben wurden. Die Aufsicht über die Komtureien einer Provinz führte der Landkomtur. Auch die Dotation eines Vikars oder Altaristen bei Domkirchen heißt Kommanderie.

Kommendenbrief ist die Urkunde, mittels welcher dem kath. Geistlichen ein Kirchenamt übertragen wird. Der Bischof empfängt für diese Übertragung eine Taxe, das Kommendengeld.

**Kommensalismus** (neulat.), s. Schmarotzertum.

**Kommensurābel** (lat.) sind gleichartige Größen, die sich durch eine und dieselbe gleichartige Größe ohne Rest messen und teilen lassen. Inkommensurabel hingegen sind Größen, deren Verhältnis irrational ist, d. h. durch den Quotienten ganzer Zahlen nicht ohne einen, wenn auch noch so kleinen Fehler ausgedrückt werden kann, z. B. die Seite und die Diagonale eines Quadrats, der Durchmesser und der Umfang eines Kreises.

**Kommentār** (lat.), ursprünglich soviel wie Notizenbuch, skizzenhafter oder tagebuchartiger Bericht (s. Commentarii); jetzt gewöhnlich soviel wie Erklärung, fortlaufende und zusammenhängende Auslegung eines Buches; Kommentātor, Erklärer; kommentieren, erklären, auslegen. (S. Exegese.)

**Kommērs** (vom lat. commercium), in der Studentensprache soviel wie feierliches Trinkgelage. Kommersieren, einen K. abhalten, an einem K. teilnehmen; Kommersbuch, Sammlung von Liedern, welche beim K. gesungen werden, und von Studentenliedern überhaupt; die ältesten dergleichen

Sammlungen waren: «Studentenlieder, gesammelt und gebessert», von Chr. W. Kindleben (Halle 1781), «Akademisches Liederbuch» (2 Bdchn., 1782 u. 1795, von Aug. Niemann), «Trink- oder Commerschlieder» (hg. von R—d—r [J. Chr. Rüdiger], Halle 1791), «Akademisches Lustwäldlein oder Ausbund lieblicher Burschenlieder» (gesammelt durch Herkules Raussseisen, Altdorf 1794). Die verbreitetsten sind gegenwärtig die bei Teubner in Leipzig und bei Schauenburg in Lahr erscheinenden Kommersbücher.

**Kommérz** (franz. commerce), veralteter Ausdruck für Handel, Verkehr (s. Commercium).

**Kommerzienrat,** Ratstitel der großen Klasse der sog. Titularräte (s. d.), wird ausschließlich an hervorragende Finanzmänner, Großkaufleute und Industrielle verliehen.

**Kommérzlast,** ein Gewicht, das früher in mehrern Staaten bei der Bestimmung der Tragfähigkeit der Schiffe (bei der Ermittelung der «Lastigkeit» oder bei der Schiffsmessung), zum Teil auch bei der Erhebung des Tonnengeldes von fremden Schiffen und bei der Festsetzung der Seefrachten die Einheit bildete. In Dänemark ist sie noch gebräuchlich. Die K. war (bis Ende 1871) in Bremen und Hamburg = 3000 kg; in Norwegen bei der Seefracht (bis Ende 1877) = 2590 kg, bei der Schiffsmessung (bis Ende 1873) = 5,0957 cbm. In Dänemark ist sie = 2600 kg.

**Kommigratorismus** (neulat.), s. Schmarotzertum.

**Kommilitonen,** s. Commilito.

**Kommination** (lat.), Androhung, besonders göttlicher Strafen.

**Kommiß** (vom lat. committere, anvertrauen, beauftragen), die vulgäre Bezeichnung der dem Soldaten vom Staate in natura gelieferten Gegenstände, deren Herstellung oder Lieferung gewöhnlich in Menge in Auftrag gegeben wird; so wird das Soldatenbrot Kommißbrot, ein vom Staate dem Soldaten verabfolgtes Hemd als Kommißhemd bezeichnet u. s. w. — Unter Kommißdienst wird in der familiären Sprache der Dienst bei der Truppe, im Gegensatz zu dem außerhalb der Front (im Generalstab, auf den Kanzleien u. s. w.) verstanden.

**Kommissär** (lat.; franz. commissaire, Kommissär), s. Kommission.

**Kommissariat,** Amt, Stellung eines Kommissars. Jetzt wird die Bezeichnung K. für die provisorische Verwaltung von Ämtern gebraucht. Die preuß. Verwaltung des 18. Jahrh. hatte K. als ständige Behörden der Staatsaufsicht über die Städte, besonders für die Steuerverwaltung. (S. Commissarius loci.)

**Kommissärische Vernehmung.** Nach dem das heutige Strafverfahren beherrschenden Grundsatz der Mündlichkeit und Unmittelbarkeit müßten alle Zeugen und Sachverständigen in der Hauptverhandlung (s. d.) mündlich vernommen werden. Dem stehen oft Krankheit, Gebrechlichkeit oder andere nicht zu beseitigende Hindernisse, namentlich auch große Entfernung des Aufenthaltsortes entgegen. In solchen, von der Österr. Strafprozeßordnung in §. 252, Nr. 1, von der gänzlichen Unmöglichkeit nicht unterschiedenen Fällen verlangt die Deutsche Strafprozeßordnung in §§. 222, 223 eine durch Gerichtsbeschluß im Hauptverfahren anzuordnende Vernehmung durch beauftragten oder ersuchten Richter. Von dieser K. V. sind, wenn nicht Gefahr im Verzuge, Staatsanwalt, Angeklagter und Verteidiger vorher zu benachrichtigen. Das Protokoll über die Vernehmung kann in der Hauptverhandlung verlesen werden. Die Bestimmungen über die Beweisaufnahme durch einen ersuchten oder beauftragten Richter im Civilprozeß enthält die Deutsche Civilprozeßordnung in den §§. 361 fg.

**Kommißbrot u. s. w.,** s. Kommiß.

**Kommission,** der Auftrag zur Ausführung eines Geschäfts, namentlich in öffentlichen Angelegenheiten. Auch manche mit Ausführung solcher Geschäfte beauftragte Behörden (z. B. Generalkommission) oder eine mit gemeinsamer Ausführung beauftragte Mehrheit von Personen (z. B. Budgetkommission u. a. in Parlamenten; Prüfungskommission; Redaktionskommission, die mit der schriftlichen Fassung eines Beschlusses beauftragt ist; Unter- oder Subkommission, der Ausschuß einer größern K. zur Ausführung eines Specialauftrags, s. auch Ausnahmegerichte) werden K. genannt, eine so beauftragte Einzelperson (Beamter) Kommissar oder Kommissär (z. B. Polizeikommissar, richterlicher Kommissar, s. Kommissarische Vernehmung).

Im Handelsverkehr ist K. nach dem Handelsgesetzbuch von 1897 nur der einem gewerbsmäßig dergleichen Geschäfte betreibenden Kaufmann erteilte Auftrag, in eigenem Namen für fremde Rechnung Waren oder Wertpapiere zu kaufen oder zu verkaufen (§. 383). Der Auftraggeber heißt Kommittent, der Beauftragte Kommissionär, das infolge des Auftrags geschlossene Geschäft Kommissionsgeschäft. Der gewerbsmäßige Betrieb der K. macht zum Kaufmann; der Auftraggeber aber braucht nicht Kaufmann, das Kauf- oder Verkaufsgeschäft, das der Kommissionär übernimmt, nicht Handelsgeschäft zu sein. Wenn der Auftrag erteilt ist, das Geschäft im Namen des Auftraggebers abzuschließen, so ist dies keine K. Eine K. liegt ferner nicht vor, wenn der Beauftragte nur Vermittler ist. Der Makler ist also nicht Kommissionär, obwohl er im gemeinen Leben mißbräuchlich so genannt wird. Die Vorschriften über die K. kommen auch zur Anwendung, wenn der Kommissionär im Betriebe seines Handelsgewerbes andere als Kaufs- oder Verkaufsgeschäfte über Waren und Wertpapiere für Rechnung eines andern in eigenem Namen zu schließen übernimmt, oder wenn ein Kaufmann, der nicht Kommissionär ist, im Betriebe seines Handelsgewerbes ein Geschäft in der bezeichneten Weise zu schließen übernimmt; als Einkaufs- und Verkaufskommission gilt auch die K., die die Lieferung einer nicht vertretbaren beweglichen Sache, die aus einem vom Unternehmer zu beschaffenden Stoffe herzustellen ist, zum Gegenstande hat.

Das Schweizer Obligationenrecht Art. 430 definiert den Kommissionär als den, der gegen eine Kommissionsgebühr (Provision) in eigenem Namen für Rechnung eines andern, des Kommittenten, den Einkauf oder Verkauf von beweglichen Sachen oder Wertpapieren zu besorgen übernimmt.

Durch die Geschäfte, die der Kommissionär mit dem Dritten schließt, wird er allein berechtigt und verpflichtet. Der Kommittent kann Forderungen daraus dem Dritten gegenüber erst geltend machen, wenn sie ihm von dem Kommissionär abgetreten sind, er kann die Abtretung aber von diesem fordern, vorbehaltlich der dem Kommissionär gegen den Kommittenten zustehenden Ersatzansprüche; diese Ansprüche des Kommissionärs sind zuvor oder bei der Abtretung zu befriedigen. Auch vor Abtretung gelten mit demselben Vorbehalt solche Forderungen im Verhältnis zwischen Kommittenten und Kommis-

sionär oder dessen Gläubigern als Forderungen des Kommittenten (§. 392). Nach Schweizer Recht geht die Forderung auf den Kommittenten von selbst über, wenn dieser seine Verbindlichkeiten gegen den Kommissionär erfüllt hat. Hat aber der Kommissionär die Forderung bereits eingezogen, so verbleibt dem Kommittenten nur der persönliche Anspruch an den Kommissionär aus dem Auftragverhältnis.

Die dem Kommissionär zum Verkauf anvertrauten Sachen hat er so lange, als er nicht die K. ausführt, für den Kommittenten aufzubewahren, und sie bleiben Eigentum des letztern, solange sie sich unveräußert in der Hand des Kommissionärs befinden. Sachen, die der Kommissionär durch das Kommissionsgeschäft von Dritten erlangt, gehen zunächst in seinen Besitz und in sein Eigentum über, er kann also daran niemals eine Unterschlagung begehen. Der Kommittent erlangt Besitz und Eigentum erst durch die Übertragung des Kommissionärs; diese kann aber formlos erfolgen, z. B. durch die von dem Kommittenten stillschweigend angenommene Erklärung, daß der Kommissionär die gekauften und ihm übergebenen Waren für den Kommittenten auf Lager, die Papiere in gesondertes Depot nimmt; nach dem sog. Bankdepotgesetz vom 5. Juli 1896 bewirkt schon die Absendung des Stückeverzeichnisses der eingekauften Wertpapiere vom Kommissionär an den Kommittenten Eigentumsübergang. Nach Schweizer Obligationenrecht Art. 399 kann der Kommittent im Konkurse des Kommissionärs die Herausgabe der beweglichen Sachen fordern, die der Kommissionär in eigenem Namen, aber für Rechnung des Auftraggebers erworben hat; doch darf die Masse ein etwa dem Kommissionär zustehendes Zurückbehaltungsrecht geltend machen.

Der Kommissionär hat das übernommene Geschäft mit der Sorgfalt eines ordentlichen Kaufmanns im Interesse des Kommittenten gemäß seinen Weisungen auszuführen; er hat dem Kommittenten unverzüglich nach Ausführung des Auftrags davon Anzeige zu machen; er hat dem Kommittenten über das Geschäft Rechenschaft zu geben und ihm herauszugeben, was er aus dem Geschäft erlangt hat. Handelt er nicht gemäß dem Auftrage, überschreitet er z. B. die ihm gesetzte Preisgrenze (Limitum) zum Nachteil des Kommittenten, so ist er zum Schadenersatz verpflichtet; der Kommittent ist auch nicht gehalten, das Geschäft für seine Rechnung gelten zu lassen. Schließt der Kommissionär zu günstigern Bedingungen ab als den vorgeschriebenen, so kommt der Vorteil dem Kommittenten allein zu statten.

Wenn das dem Kommissionär gesandte Gut sich in einem äußerlich erkennbar mangelhaften Zustande befindet, hat er die Rechte gegen den Frachtführer oder Schiffer zu wahren, für den Beweis dieses Zustandes zu sorgen und dem Kommittenten unverzüglich Nachricht zu geben; im Falle der Unterlassung ist er zu Schadenersatz verpflichtet. Ist das Gut dem Verderben ausgesetzt, oder treten Veränderungen an dem Gut ein, die seine Entwertung befürchten lassen, und ist keine Zeit vorhanden, die Verfügung des Kommittenten einzuholen, oder säumt der Kommittent in ihrer Erteilung, so kann der Kommissionär den Verkauf des Gutes in den gesetzlichen Formen veranlassen. Ein gleiches Recht hat er, wenn der Kommittent überhaupt über das Gut zu verfügen unterläßt, obwohl er hierzu nach Lage der Sache verpflichtet war. Der Kommissionär ist für den Verlust und für Beschädigung des Gutes verantwortlich, wenn er nicht beweist, daß solches durch Umstände herbeigeführt ist, die durch die Sorgfalt eines ordentlichen Kaufmanns nicht abgewendet werden konnten. Der Kommissionär, der ohne Zustimmung des Kommittenten einem Dritten Vorschüsse macht oder Kredit giebt, thut dies auf eigene Gefahr; anders aber, wenn das Kreditieren am Orte des Geschäfts Handelsgebrauch ist. Hat der Kommissionär unbefugt auf Kredit verkauft, so hat er dem Kommittenten, der dies nicht genehmigt, sofort als Schuldner des Kaufpreises die Zahlung zu leisten, jedoch einen entsprechend geringern, wenn er beweist, daß bei Barzahlung der Preis ein geringerer gewesen sein würde. Über die Haftung des Kommissionärs für Außenstände s. Delcredere. Solange die K. noch nicht ausgeführt ist, kann der Kommittent den Auftrag widerrufen; ebenso kann der Kommissionär die Annahme des Auftrags widerrufen, doch haftet er für den dem Kommittenten aus einem Widerruf zur Unzeit erwachsenen Schaden. (Deutsches Bürgerl. Gesetzb. §§. 675, 627.)

Der Kommissionär hat die Provision (s. d.), in diesem Falle auch K. genannt, zu fordern, wenn das Geschäft ausgeführt ist. Für nicht ausgeführte Geschäfte kann er eine Auslieferungsprovision nur dann fordern, wenn dies ortsgebräuchlich ist oder die Ausführung nur aus einem in der Person des Kommittenten liegenden Grunde unterblieben ist. Für bare Auslagen oder Aufwendungen, die er den Umständen nach für erforderlich halten durfte, ist ihm der Kommittent ersatzpflichtig. — Der Kommissionär hat nach §§. 397 und 399 an dem in seiner Hand befindlichen oder ihm sonst zur Verfügung stehenden Kommissionsgut ein Pfandrecht (in der Schweiz Zurückbehaltungsrecht) wegen aller seiner Forderungen aus dieser K. und selbst wegen aller seiner Forderungen aus laufender Rechnung in Kommissionsgeschäften (in der Schweiz unter Kaufleuten wegen der aus ihrem geschäftlichen Verkehr herrührenden Forderungen). Er kann sich aus dem Kommissionsgut in bevorzugter Weise bezahlt machen (Handelsgesetzbuch §§. 368 und 398 und Bürgerl. Gesetzb. §§. 1228 fg.). — Über das Recht des Kommissionärs zum Selbsteintritt beim Einkauf oder Verkauf von Waren, Wechseln und Wertpapieren, die einen Börsenpreis oder Marktpreis haben, s. Einkaufskommission.

Litteratur s. Kommissionshandel.

**Kommissionär**, ein Kaufmann, der es gewerbsmäßig übernimmt, Waren oder Wertpapiere für Rechnung eines andern in eigenem Namen zu kaufen oder zu verkaufen (s. Kommission und Kommissionshandel). — Über den K. im Buchhandel s. Kommissionsbuchhandel. — In Frankreich bezeichnet K. einen Dienstmann, Eckensteher u. s. w.

**Kommission der Donau-Uferstaaten**, eine ständige Behörde zur Ausarbeitung der Schiffahrts- und Strompolizeivorschriften für die Donau. Sie besteht aus Abgeordneten von Österreich-Ungarn, von Bayern, Württemberg und der Türkei sowie aus Kommissaren für die Moldau, Walachei und Serbien, und begann ihre Wirksamkeit 20. Nov. 1856 zu Wien. Hier entstand die Donauschiffahrts-Akte, die 7. Nov. 1857 unterzeichnet und 9. Jan. 1858 ratifiziert wurde.

**Kommissionsbuchhandel**, derjenige Zweig des Buchhandels, welcher am Kommissionsplatz die Vermittelung des geschäftlichen Verkehrs zwischen den einzelnen Buchhändlern (Kommittenten) be-

treibt. In der vollendetsten Organisation des Kommissionsgeschäfts liegt das Charakteristische des deutschen Buchhandels, der außer dem Deutschen Reich auch Österreich-Ungarn und die Schweiz umfaßt. Es giebt sieben Hauptkommissionsplätze: Leipzig, Stuttgart, Berlin, Wien, Budapest, Prag, Zürich. Leipzig ist der Centralplatz und jeder deutsche sowie viele ausländische Buchhändler haben hier einen Kommissionär, der in ihrem Auftrag, Namen und für ihre Rechnung alle Geschäfte besorgt, welche die ununterbrochene Geschäftsverbindung mit den übrigen Handlungen herbeiführt. Ein großer Teil der Verleger hält bei seinem Kommissionär in Leipzig ein Lager seiner Verlagsartikel und beauftragt diesen, die bei ihm eingehenden Bestellungen für seine, des Verlegers, Rechnung auszuführen (Auslieferungslager). Der Sortimenter sendet seine Bestellungen auf einzelnen, die Firma der betreffenden Verleger tragenden Verlangzetteln nach Leipzig an seinen Kommissionär, der diese dann an die Leipziger Verleger und an die Kommissionäre der auswärtigen Verleger weiter befördert. Die verlangten Bücher werden nun, wenn sie in Leipzig auf Lager sind, von hier aus an den Kommissionär des Bestellers abgeliefert. Wenn die verlangten Bücher nicht vorrätig sind, geben die Verlangzettel an den auswärtigen Verleger, der sie dann vom Hause aus expediert und die Pakete an seinen Kommissionär in Leipzig sendet, von dem sie wieder an den Kommissionär des Bestellers abgegeben werden. Diesen Gang zwischen Absender, Kommissionär und Empfänger nehmen alle Zuschriften, Rechnungspapiere, Pakete und überhaupt alle zur Ausführung kommenden Aufträge, und zwar hauptsächlich durch die Vermittelung der Bestellanstalt für buchhändlerische Geschäftspapiere (s. Buchhandel). Auch die Ausgabe fast aller neuen litterar. Erscheinungen erfolgt in Leipzig durch die Kommissionäre, die diese sowie alle andern Eingänge vereinigt an ihre Kommittenten weiter befördern. Der Sortimenter sendet auch zumeist die franko Leipzig abzuliefernden Remittenden (s. d.) an seinen Kommissionär, der die Pakete an die einzelnen Verleger oder deren Kommissionäre verteilt. Der Kommissionär besorgt außerdem für Rechnung seiner Kommittenten die Zahlung für unter Nachnahme expedierte Barpakete sowie meist die Abrechnung zur Leipziger Buchhändlermesse (s. d.). Der erleichterte Postverkehr hat indes in neuester Zeit auch den direkten Verkehr zwischen Verleger und Sortimenter ohne Vermittelung des Kommissionärs wesentlich verstärkt. Viele Bestellungen gehen direkt an den Verleger und werden von diesem mittels Postpaket- oder Kreuzbandsendung ausgeführt, gleichwie Zahlungen direkt durch Postanweisung erfolgen.

Im J. 1902 besorgten in Leipzig 148 Kommissionäre die Geschäfte für 9004 Kommittenten; für die andern Kommissionsplätze waren die betreffenden Zahlen: Stuttgart 16 und 694, Berlin 38 und 336, Wien 39 und 715, Budapest 12 und 158, Prag 9 und 122, Zürich 6 und 74. — Vgl. Buchhändlerische Verkehrsordnung (Lpz. 1899); Der buchhändlerische Verkehr über Leipzig und der Geschäftsgang des Leipziger Kommissionärs (ebd. 1900).

Der K. im Auslande beruht im allgemeinen auf andern Einrichtungen, indem der Kommissionär die bestellten Bücher für seine Rechnung besorgt und gegen Aufschlag einer Provision an seinen Kommittenten liefert. — Über K. im Sinne von **Kommissionsverlag** s. Verlagsbuchhandel.

**Kommissionsgeschäft,** s. Kommission.

**Kommissionsgut,** s. Konditionsgut.

**Kommissionshandel,** der gewerbsmäßige Betrieb von Handelsgeschäften durch einen Kommissionär (s. Kommission). Er steht im Gegensatz zu dem Propre- oder Eigenhandel (s. d.) und ist ein wirtschaftlich wichtiger, unentbehrlicher und bei getreuer Ausführung segensreicher Teil des Handels. Die Kenntnisse des Kommissionärs und seine Erfahrungen in dem betreffenden Geschäftszweige und an dem betreffenden Platze sichern dem Kommittenten dieselben Vorteile wie die Kenntnisse und Erfahrungen eines redlichen Maklers. Darüber hinaus setzt aber der Kommissionär seinen persönlichen Kredit ein für einen dem dritten Kontrahenten nicht oder nicht als kreditwürdig bekannten Kommittenten, und der Kommissionär übernimmt die Realisierung des Geschäfts. Über den überseeischen K. s. Konsignation. — Vgl. Grünhut, Das Recht des K. (Wien 1879); Lepa, Die Lehre vom Selbsteintritt des Kommissionärs in Einkaufs- und Verkaufsaufträge (Stuttg. 1883); Artikel Kommissionsgeschäfte im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Kommissionsrat,** Titularratstitel ähnlich dem des Kommerzienrats (s. d.), wird um das Gemeinwesen verdienten Geschäftsleuten der verschiedenartigsten Stellungen verliehen, bleibt aber trotz Rangesgleichheit in socialer Beziehung hinter dem Kommerzienratstitel zurück.

**Kommissionsrimesse,** s. Kommissionstratte.

**Kommissionstratte** oder **Kommissionswechsel**, zunächst die Tratte für fremde Rechnung (s. Trassieren); sie wird im Wechsel durch die Deckungsklausel «und stellen solche auf Rechnung des Herrn N. N.» (Anfangsbuchstaben des Namens oder der Firma des Auftraggebers) kenntlich gemacht. Sodann bezeichnet K. die Rimesse für fremde Rechnung (**Kommissionsrimesse**), z. B. wenn A dem C schuldet und ihm durch seinen Bankier B Wechsel (Rimessen) zuschicken läßt; das Kommissionsverhältnis wird hier in der Valutaquittung: «Wert in Rechnung N. N.» ausgedrückt. K. heißt auch der mit Vollgiro zum Inkasso gegebene Wechsel. In letzterm Sinne werden in den Bestimmungen über den Geschäftsverkehr mit der Reichsbank die ihr mit Giro zum Inkasso gegen Provision gegebenen Wechsel **Kommissionswechsel** genannt.

**Kommissionsverlag,** s. Verlagsbuchhandel.

**Kommissionswechsel,** s. Kommissionstratte.

**Kommissorischer Vertrag**, s. Commissoria lex.

**Kommittént,** s. Kommission und Kommissionsbuchhandel.

**Kommittieren** (lat.), beauftragen, bevollmächtigen; **Kommittīv**, Vollmachtsbrief, schriftliche Vollmacht.

**Kommodánt, Kommodāt, Kommodatār,** s. Commodatum.

**Kommōde** (frz.), bequem, gemächlich; als Substantiv der Name eines Möbels (Lade mit Schubkästen); **Kommodität**, Bequemlichkeit, auch euphemistisch (franz. commodité) für Abort.

**Kommodore** (engl., spr. -dohr, vom ital. comandatore, d. h. Befehlshaber), in der deutschen Marine der Kapitän zur See, der ein Geschwader befehligt und für die Dauer dieses Dienstes den höhern Rang eines Brigadiers einnimmt. Als Rangabzeichen trägt er einen breiten Goldstreifen unter der Krone am Ärmel, sonst die Uniform des Kapitäns zur See. Über sein Kommandozeichen, den

Kommodorestander, s. Deutschland und Deutsches Reich (Abschnitt Flaggen, nebst Tafel, Fig. 16). Der Titel haftet nur an der Funktion, nicht an der Person. Der K. bleibt deshalb nach Auflösung des Geschwaders, wenn nicht seine Beförderung zum Konteradmiral erfolgt, Kapitän zur See. Bei andern Nationen ist K. nicht nur Funktion, sondern ein Rang, der dem Betreffenden auch nach Außerdienststellung seines Geschwaders verbleibt.

**Kommodore-Inseln,** s. Komandorinseln.

**Kommoration** (lat.), der Aufenthalt.

**Kommorienten** (lat. commorientes), die zusammen Sterbenden. Wenn mehrere, namentlich miteinander verwandte Personen bei der gleichen Gelegenheit, z. B. bei einem Schiffbruch, einem Eisenbahnunfall, einer Feuersbrunst u. dgl. um das Leben gekommen sind, so kann es, besonders für erbrechtliche Verhältnisse, wichtig sein, festzustellen, welche der verunglückten Personen vor den andern gestorben sind. An sich kann nicht zweifelhaft sein, daß der, der Rechte daraus herleiten will, daß eine dieser Personen vor der andern gestorben sei, dies dartun muß, und wenn er es nicht beweisen kann, sein angebliches Recht nicht durchsetzt. Das röm. Recht stellte aber eine Vermutung dahin auf, daß, wenn Eltern und Kinder in einer gleichzeitig über sie hereingebrochenen Gefahr umgekommen seien, geschlechtsreife Kinder nach den Eltern, nicht geschlechtsreife Kinder vor den Eltern gestorben seien. — Der Code civil stellt ähnliche, aber wesentlich verwickeltere Vermutungen auf. Dagegen wird nach Deutschem Bürgerl. Gesetzb. §. 20 und nach Österr. Bürgerl. Gesetzb. §. 25 übereinstimmend vermutet, mehrere Personen, die in einer gemeinsamen Gefahr umgekommen sind, seien zu gleicher Zeit verstorben.

**Kommos,** Klagegesang in der alten griech. Tragödie, abwechselnd von einem Schauspieler und von dem Chor vorgetragen.

**Kommotion** (lat.), in der Medizin die gewaltsame Erschütterung des Körpers durch Fall, Sturz, Schlag, Stoß u. dgl. und die dadurch hervorgerufenen Krankheitserscheinungen, insbesondere die Gehirnerschütterung (s. d.).

**Kommün** (lat.), gemeinsam, gemein.

**Kommunāl** (lat.), einer Gemeinde (s. d.) gehörig oder eine Gemeinde betreffend, daher Kommunalamt, Kommunalbeamte, soviel wie Gemeindeamt, Gemeindebeamte; Kommunallasten, Kommunalabgaben, soviel wie Gemeindelasten, Gemeindeumlagen; Kommunalverfassung, soviel wie Gemeindeverfassung; Kommunalverbände, soviel wie Gemeindeverbände (s. d.).

**Kommunalanleihen,** die von Gemeinden und sonstigen Kommunalverbänden auf Grund des öffentlichen Kredits bewirkten Schuldaufnahmen. Für sie kommen drei Formen in Betracht: Die Begebung der Anleihe 1) in der Form von auf den Inhaber lautenden Schuldverschreibungen, 2) in der Form von auf den Namen lautenden Schuldverschreibungen, 3) in der Form des eigentlichen Darlehns. Die für den öffentlichen Verkehr allein wichtige Form ist die der Ausgabe von Schuldverschreibungen auf den Inhaber, welche gemäß §. 795 des Deutschen Bürgerl. Gesetzbuchs nur mit staatlicher Genehmigung ausgegeben werden dürfen. Die Schuldsumme an Kapital für die an der Berliner Börse eingeführten K. betrug nach Salings Börsenjahrbuch 1901 2: 2868,93 Mill. M. Das Kommunalschuldenwesen wird vom Staate überwacht. In Deutschland bestehen neben ausführlichen Vorschriften in formeller Hinsicht, die sich auf die Höhe der aufzunehmenden Anleihe, auf die Art und Dauer der Tilgung, auf die Höhe des Zinssatzes, auf den Text der Schuldverschreibungen, der Erneuerungs- und Zinsscheine beziehen, auch materiell, um eine leichtfertige, die finanziellen Kräfte der Städte übersteigende Schuldenwirtschaft zu verhüten, feste Normen, und durch ministerielle Erlasse ist den Städteverwaltungen eine Richtschnur dafür gegeben, für welche Gebiete der Städtewirtschaft Anleihen aufgenommen werden dürfen. Die Beschaffung von Geldern für andere als produktive Zwecke (z. B. Wasserwerke, Gaswerke, Schlachthäuser u. s. w.), welche die Verzinsung und Tilgung deckende Reinerträge aufbringen, wird nur genehmigt, wenn dadurch für die Finanzlage der Städte keine Gefahr entsteht, oder wenn die Steuerkraft der Bewohner unbedenklich gesteigert werden kann. Außerdem leistet der Staat auch zur Erlangung der erforderlichen Anleihen hilfreiche Hand. Der Reichsinvalidenfonds, die Invaliden- und Altersversicherungsanstalten und die sog. Provinzialhilfskassen befriedigen das Kreditbedürfnis der Gemeinden in großem Umfange. Bei den größern oder als kreditwürdig bekannten Kommunen bedarf es übrigens einer solchen Mitwirkung des Staates nicht, da hier die Bankinstitute in der Regel aus eigenem Geschäftsinteresse dem kommunalen Kreditbedürfnisse entgegenkommen. Es giebt Hypothekenbanken (z. B. die Preußische Central-Bodenkredit-Aktienbank), die neben ihrem Hypothekengeschäft das Kommunalkreditgeschäft betreiben, indem sie Darlehen an eine Anzahl von Gemeinden gewähren und auf Grund der Gesamtheit ihrer Forderungen einheitliche Kommunalobligationen ausgeben. Die Schaffung eines Instituts zur Centralisation des Kommunalkredits ist in Deutschland oft angeregt worden, aber bisher offene Frage geblieben. In Frankreich, England und in Belgien ist jedoch eine derartige Centralisation vorhanden.

Die vergleichende Statistik der kommunalen Schulden ist noch immer sehr schwach entwickelt und hat angesichts der Schwierigkeiten der Beschaffung und wegen der Verschiedenartigkeit des für sie in Frage kommenden Materials zunächst noch wenig Aussicht auf eine gedeihliche Pflege. Für eine solche Vergleichung würde es unerläßlich sein, der Darstellung des Schuldenstandes eine solche des Vermögens der Städte gegenüber zu stellen. Zweifellos sind auch Schulden für ertragbringende Unternehmungen, die sich selbst verzinsen und tilgen, ganz anders zu beurteilen, als solche, welche für Befriedigung allgemeiner Bedürfnisse aufgenommen werden müssen und daher den Haushalt wirklich belasten. Als allgemein gültig für die vergleichende Beurteilung kann ferner noch der Satz hingestellt werden, daß es nicht darauf ankommt, welche Schuldsumme auf den Kopf des Bewohners entfällt, als vielmehr darauf, welcher Prozentsatz der gesamten Einnahmen der Stadt zur Verzinsung und Tilgung der Anleihe herangezogen werden muß. In Berlin stellt sich zur Zeit dieser Satz auf 15, in Dresden auf 11, in Frankfurt a. M. auf 12, in Köln auf 21 Proz. Der Praktiker pflegt die Finanzwirtschaft von Städten, in denen dieser Satz nicht über 25 Proz. steigt, als gesund zu bezeichnen. — Vgl. Kähler, Die preuß. K. (Jena 1897); Jastrow, Der städtische Anleihemarkt (in Conrads «Jahrbüchern für Nationalökonomie und Statistik», 3. Folge, Bd. 20, ebd. 1900); Statistisches Jahrbuch für das Königreich

Bayern, 3. Jahrg. (Münch. 1897); Statistisches Jahrbuch deutscher Städte, 7. Jahrg. (Bresl. 1899).

**Kommunalgarden,** s. Volksbewaffnung.

**Kommunalhaushalt,** Gemeindehaushalt (s. d.).

**Kommunalkreditgeschäft, Kommunalobligationen,** s. Hypothekengeschäfte.

**Kommunalschule,** *Gemeindeschule,* öffentliche Schulanstalt, welche, wenn auch unter Staatsaufsicht, von der bürgerlichen Gemeinde unterhalten wird, im Gegensatz von Staats-, Stiftungs- und Korporationsschulen und von Privatschulen.

**Kommunalsteuern,** Gemeindesteuern (s. d.).

**Kommunarden,** s. Communards.

**Kommūne,** s. Gemeinde, Harde und Commune.

**Kommunikánt** (lat.), s. Kommunion.

**Kommunikāt** (lat.), schriftliche Mitteilung einer Behörde an eine andere.

**Kommunikation** (lat.), Mitteilung, Eröffnung; Verkehr, Verbindung, Verbindungsweg; besonders in militär. Sinne. Über K. in *strategischer* Bedeutung s. Verbindungen, im *Festungsbau* s. Festungsthore, im *Festungskriege* s. Approchen.

**Kommunikationsfisteln,** s. Fistel.

**Kommunikationswege,** Wege von geringerer Ausdehnung und Bedeutung, welche nur die Verbindung einzelner benachbarter Ortschaften oder größerer Straßenzüge miteinander bezwecken.

**Kommunikativdekret** (lat.), richterliches Dekret, welches den Parteien Kenntnis von irgend einem auf den Prozeß bezüglichen Ereignis giebt.

**Kommunion** (lat. communio), in der Kirchensprache zunächst die kirchliche Gemeinschaft der Gemeinden miteinander oder des Einzelnen mit der Gemeinde. Vermöge derselben hat der Einzelne, sofern er Kleriker ist, das Recht, ein geistliches Amt zu führen und eine Pfründe zu genießen, sofern er aber Laie ist, den Genuß der kirchlichen Segnungen und Vorteile. Geistliche, die sich vergangen hatten, wurden in der alten Kirche oft zur sog. *Laienkommunion,* d. h. zum Stande gewöhnlicher Christen, degradiert. Die *Fremdenkommunion* bestand darin, daß man reisenden Klerikern, die sich nicht durch bischöfl. Empfehlungsbriefe legitimieren konnten, zwar die Teilnahme am Gottesdienste, aber keine geistlichen Funktionen gestattete. Das Ausschließen von der kirchlichen Gemeinschaft hieß *Exkommunikation.* (S. Kirchenbann und Kirchenbuße.) — Am gewöhnlichsten bezeichnet man indessen mit K. nach 1 Kor. 10, 16 die Feier des Abendmahls (s. d.) und unterscheidet öffentliche und Privat- oder Hauskommunion. Die Teilnehmer am Abendmahl nennt man daher *Kommunikanten.*

**Kommunionharz,** s. Harz.

**Kommunismus** (neulat.), eine Abart des Socialismus (s. d.). Während der Socialismus im engern Sinne nur die Aufhebung des Privateigentums an den Produktionsmitteln, d. h. an Boden und Kapitalien will, verlangt der K. auch die Beseitigung des Privateigentums an den Verbrauchsgegenständen.

**Kommunität** (lat.), Gemeinschaft; Gemeingut; früher auf Universitäten ein Lokal zur gemeinsamen Wohnung und Beköstigung von Studierenden und Lehrern.

**Kommunizieren** (lat.), mitteilen, besonders etwas Schriftliches; in Verbindung stehen, zusammenhängen; das Abendmahl empfangen.

**Kommunizierende Röhren** oder *Gefäße* sind unterhalb des Flüssigkeitsspiegels mittels eines Kanals verbunden. In allen Armen solcher Gefäße stehen gleichartige Flüssigkeiten im Falle des Gleichgewichts, vermöge ihres gleichen Druckes nach allen Seiten, gleich hoch, wie dies die nachstehende Figur zeigt. Vermöge unterirdischer Spalten kommunizieren die Grundwässer mit nahen Flüssen, Seen u. dgl. m. und richten ihren Spiegel nach dem der letztern; als K. R. ist auch die Kanalwage (s. d.) aufzufassen. Sind die Flüssigkeiten in einem Kommunikationsgefäße ungleichartig, nicht mischbar und verschieden dicht, so steht die dichtere Flüssigkeit tiefer als die dünnere und zwar so, daß sich die Höhen der Flüssigkeitssäulen, von ihrer Trennungsfläche an gerechnet, umgekehrt verhalten wie ihre specifischen Gewichte.

**Kommūnmauern,** s. Brandmauern.

**Kommutation** (lat.), Vertauschung, Veränderung; in der Astronomie der Winkel, den die Linie von der Erde aus zur Sonne mit einer andern von der Sonne zu einem Planeten bildet; ist dieser Winkel = 0°, so steht der Planet zur Sonne in Opposition, ist er = 180°, in Konjunktion.

**Kommutātor** (neulat.), s. Stromwender.

**Komnēnen,** Name einer byzant. Familie, die 1057—59 und namentlich 1081—1185 auf dem Throne von Konstantinopel, 1204—1462 auf dem von Trapezunt herrschte. (S. Byzantinisches Reich und Trapezunt sowie die Artikel Isaak I., Alexios I. und II., Johannes II., Manuel I., Andronikos I.) In litterar.-histor. Hinsicht verdient unter den K. Erwähnung Anna Komnena (s. d.). Die Kaiser von Trapezunt aus dem Hause der K. nannten sich *Groß-Komnenen.* Der letzte derselben, *David* (s. d.) Komnenos, wurde 1462 von Mohammed II. gestürzt. Nach der sehr zweifelhaften Behauptung eines spätern Geschichtschreibers Demetrios Komnenos (s. d.) sollten sich die Nachkommen der trapezunt. Kaiser auf Mani im Peloponnes und dann auf Corsica erhalten haben. — Vgl. Wilken, **Rerum ab Alexio I, Ioanne, Manuele et Alexio II, Comnenis gestarum libri IV** (Heidelb. 1811); Tafel, K. und Normannen (Stuttg. 1870).

**Komnēnos,** Demetrios, Geschichtschreiber, geb. 1750 in Corsica, suchte seine Abkunft von den Nachkommen der trapezunt. Kaiser nachzuweisen und fand damit auch die Anerkennung der franz. Regierung (1782). Er starb kinderlos 8. Sept. 1821 als **Maréchal de camp.** Zum Beweis seiner Abkunft von David K. veröffentlichte er: «**Précis historique de la maison impériale des Comnènes**» (Amsterd. 1784), «**Lettre à M. Koch sur l'éclaircissement d'un point d'histoire relatif à la fin tragique de David Comnène**» (Par. 1807), «**Notice sur la maison Comnène**» (ebd. 1815).

**Komödiant,** Schauspieler; *englische und niederländische K.,* s. Englische Komödianten.

**Komödie,** s. Comedia, Commedia, Comoedia und Lustspiel.

**Komorau,** Fort bei Bendarabbas (s. d.).

**Komorin,** Südkap Vorderindiens, s. Ostindien.

**Komorn.** 1) **Komitat** des Königreichs Ungarn (s. Karte: *Ungarn und Galizien*), grenzt im N. an die Komitate Preßburg, Neutra und Bars, im O. an Gran, im S. an Stuhlweißenburg, im W. an Veszprim und Raab und hat 2944,07 qkm, (1890) 159504 meist magyar. kath. E. (11672 Deutsche, 9791 Slowaken), darunter 51109 Evan-

gelische und 7457 Israeliten, 1900: 175822 E. Von der Donau, der Waag und der Neutra durchschnitten, hat K. zwar oft von Überschwemmungen zu leiden, ist aber sehr fruchtbar. Zu den bedeutendsten Erzeugnissen gehört der Wein, besonders der Neßmélyer. Das Komitat umfaßt die königl. Freistadt K. mit Municipium und 4 Stuhlbezirke. — 2) K., ungar. Komárom, **königl. Freistadt** mit Municipium und Hauptstadt des Komitats, am Zusammenfluß von Donau und Waag, an der östl. Spitze der Insel Schütt und den Linien Budapest-Bruck a. d. L. der Ungar. Staatsbahnen und K.-Stuhlweißenburg (82 km) der Österr. Südbahn, Sitz der Komitatsbehörden, eines königl. Gerichtshofs und Bezirksgerichts, einer Geniedirektion, der Kommandos der 33. Infanterietruppendivision und 66. Infanteriebrigade, hatte 1890: 13076 meist magyar. kath. E., darunter 4114 Evangelische und 1925 Israeliten, 1900: 20264 E., eine große Andreaskirche, Johanniskirche mit Turm, Franziskanerkirche, griech. Kirche, ein Komitats- und Stadthaus, ein kath. Untergymnasium; bedeutenden Handel mit Getreide, Wein, Holz und Fischen. Gegenüber, mit K. durch eine Eisenbahnbrücke verbunden, die Groß-Gemeinde Uj-Szöny (1800 E.).

Etwa $1^1/_2$ km entfernt, beim Einflusse der Waag in die Donau, liegt die von Matthias Corvinus erbaute Festung K., welche später durch Anlagen auf beiden Waag- und Donauufern erweitert wurde. In der Festung liegen 3 Bataillone des 83., je 1 des 12. und 76. Infanterieregiments, das 15. Divisionsartillerieregiment, 1 Bataillon des 6. Festungsartillerieregiments und das 13. Pionierbataillon. Im ungar. Revolutionskampfe wurde K. vom Okt. 1848 bis Sept. 1849 von den Österreichern vergeblich belagert und von Klapka in einer Reihe von Gefechten ruhmreich verteidigt; es kam erst durch die Kapitulation vom 27. Sept. 1849 an Österreich zurück. — Vgl. Szillányi, K. im J. 1849 (Lpz. 1851).

**Komornik** (poln.), soviel wie Instleute (s. Landwirtschaftliche Arbeiter).

**Komos** (grch.; lat. comus), Name der Zechgelage und der sich oft daran anschließenden Umzüge lustiger Gesellen, zum Teil Ausartungen der wüsten Umzüge zur Verherrlichung des Dionysos (s. d.).

**Komotau.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 504,08 qkm und (1900) 64901 deutsche E., 74 Gemeinden mit 104 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Görkau, K. und Sebastiansberg. — 2) K., czech. Chomutov, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft K., eines Bezirksgerichts (229,10 qkm, 35590 E.), Hauptsteuer-, Zoll- und Revierbergamtes, am Fuße des Erzgebirges und an den Linien Bodenbach-K. (90 km) der Dux-Bodenbacher Bahn, Prag-K.-Eger, K.-Weipert (72 km) der Buschtiehrader und Aussig-Teplitz-K. (66 km) der Aussig-Teplitzer Eisenbahn, hat (1890) 13050 meist deutsche E., in Garnison 1 Bataillon des 92. Infanterieregiments, eine spätgotische kath. Stadtkirche, ehemalige Jesuitenkirche, evang. Kirche, Synagoge, ein Schloß, jetzt Rathaus, einen Stadtpark mit Schießhaus; ferner ein Kommunal-Obergymnasium, eine Lehrerbildungsanstalt, Fachschule für Maschinenbau und gewerbliche Fortbildungsschule. Die Industrie erstreckt sich auf Dampfmühlen, Färberei, Tuchweberei, Fabrikation von Blechspielwaren, Uhren, Chemikalien, Papier, Mannesmannröhren, Cichorien und Seidentüchern. Ferner bestehen eine Centralwerkstätte der Buschtiehrader Eisenbahn, Braunkohlenbergbau, Brauereien, Obst- und Kastanienbau und Handel. — Vgl. Jentscher, K. und Umgebung (Komotau 1895).

**Kompaciszieren** (lat.), einen Vertrag, Pakt, namentlich einen Friedensschluß abschließen; Kompaciszént, Teilnehmer an einem Vertrag u. s. w.

**Kompákt** (lat.), derb, gedrungen, dicht; als Substantiv: Pakt, Vertrag; auch ein Verein zu gegenseitiger Versicherung von Schiffskörpern auf Küstenfahrten, s. Seeversicherung.

**Kompaktāt** (mittellat.), Vertrag; Prager Kompaktaten, s. Hussiten und Baseler Konzil.

**Kompănie,** s. Compagnie.

**Komparābel** (lat.), vergleichbar.

**Komparation** (lat. comparatio), Vergleichung; in der Grammatik (auch Steigerung genannt) die Erweiterung der Adjektiva durch gewisse Endungen, um auszudrücken, daß die Eigenschaft in höherm oder höchstem Grade vorhanden ist. Der höhere Grad wird Komparativ (z. B. größer), der höchste Superlativ (größter, am größten), die ungesteigerte Form Positiv (groß) genannt. Manche Sprachen wenden Umschreibungen durch «mehr», «meist» an, z. B. vielfach das Englische (more, most beautiful). Auch das Französische hat wenig wirkliche Komparative (z. B. meilleur = lat. melior); es gebraucht zur Umschreibung des Komparativs plus, des Superlativs le plus.

**Komparativ** (lat.), vergleichend. Als Hauptwort ist K. der erste Steigerungsgrad der Adjektiva (s. Komparation).

**Komparātor** (lat.), Maßvergleicher, eine Vorrichtung zur Bestimmung der Länge von Maßstäben, besonders der sog. Urmaßstäbe, der Meßstangen, der Basisapparate u. a. Es ist hierbei erforderlich, daß die Längenbestimmungen bis auf wenige Tausendstel von Millimetern genau ausgeführt werden, was nur unter sorgfältigster Berücksichtigung der Temperaturverhältnisse meist unter Anwendung von gläsernen Meßkeilen zu erreichen ist. Für das Deutsche Reich ist die kaiserl. Normalaichungskommission zu Berlin diejenige Behörde, welche die Meßvergleichungen auszuführen hat.

**Komparieren** (lat. comparare), vergleichen, steigern (grammatisch, s. Komparation); dann (lat. comparere) vor Gericht erscheinen, sich dort stellen; Komparént, ein vor Gericht Erschienener; Komparénz, Komparition, Erscheinen vor Gericht.

**Komparse** (ital.), stumme Person (auf der Bühne); früher hießen so die Ritter beim Karussellreiten (s. Karussell); Komparsérie, das Arrangement und Auftreten der K. auf der Bühne. Man unterscheidet vom K., der nur bei Gruppierungen, Märschen, Zügen verwendet wird, den Statisten, der sich durch stummes Spiel an der Handlung beteiligt, auch mitspricht.

**Kompaß** (ital. compasso), ein Instrument zur Bestimmung der Himmelsrichtungen, dessen sich besonders der Seemann bedient, um auf hoher See eine bestimmte Richtung innezuhalten. Es ist bisher nicht mit Sicherheit aufgeklärt worden, ob der K. eine europ. oder orient. Erfindung ist. Die älteste europ. Kunde von der Verwendung der Richtkraft der Magnetnadel stammt von Are Frode aus Norwegen, der sein «Landnamabok» ums Ende des 11. Jahrh. schrieb. Der provençalische Troubadour Hugues de Bercy (auch Guyot de Provins genannt) beschreibt 1190 in dem satir. Gedicht «La Bible» eine auf Wasser schwimmende, als K.

benutzte Magnetnadel wie eine allbekannte Sache. Im Orient giebt zuerst der Maure Bailak 1242 Kunde von der Wasserbussole. Im chines. Seewesen kann der Gebrauch des K. erst 1297 n. Chr. mit Bestimmtheit nachgewiesen werden. Der eigentliche Schiffskompaß wurde erst zu Anfang des 14. Jahrh. und zwar wahrscheinlich von Flavio Gioja (um 1302, aus Amalfi) erfunden. In einem von Libri entdeckten handschriftlichen Kommentar zur «Divina Commedia» wird der K. in seiner heutigen Form: Dünne Papierrose mit Magnet, die auf einem Stift sich dreht, zuerst erwähnt. Zu Columbus' Zeit hatten die Kompaßrosen noch kleinen Durchmesser und befanden sich in einer hölzernen Büchse. Die Magnete waren häufig verschiebbar unter der Windrose angebracht, so daß man den Fehler der Mißweisung unmittelbar am K. verbessern konnte. Das gab man später auf, als man erkannte, daß die Mißweisung auf der Erdoberfläche sehr veränderlich ist. Im 15. und 16. Jahrh. wurde der K. außer zur Richtungsbestimmung auch zur Berechnung des Hoch- und Niedrigwassers benutzt. Man peilte dazu den Mond mit einem sog. *Äquinoktialkompaß*.

Der Einrichtung des K. liegt die Thatsache zu Grunde, daß sich eine in einem passenden Gehäuse auf einem Stifte frei spielende Magnetnadel so richtet, daß das eine Ende nach Norden, das andere nach Süden zeigt (*Deklinationsbussole*). Im allgemeinen besteht jeder K. aus einer Windrose (s. d.), unter der ein System von 2 bis 8 kleinen Magneten symmetrisch zum Mittelpunkt der Rose befestigt ist. In der Mitte der Rose ist ein Hütchen angebracht, das einen ausgehöhlten Beryll oder Rubin enthält. Die Rose wird eingesetzt in den messingenen *Kompaßkessel*, der durch einen Ring cardanisch aufgehängt ist (s. Cardanischer Ring) und infolge seiner Bodenbelastung bei den Bewegungen des Schiffs in horizontaler Lage bleibt. In der Mitte des Kessels ist eine sorgfältig zugespitzte stählerne Pinne eingeschraubt, auf deren Spitze die Kompaßrose, und zwar mit der Höhlung des Steins, aufgesetzt wird. Alsdann wird der Kompaßkessel durch einen Glasdeckel geschlossen; durch einen an der Innenwand des Kessels angebrachten sog. Steuerstrich ist man im stande, die jeweilige Stellung der Rose zur Kielrichtung des Schiffs zu erkennen. Der Kompaßkessel wird nämlich so auf seinem Stativ befestigt, daß der Strich der Windrose, der am Steuerstrich «anliegt», unmittelbar den Kurs ergiebt. Um den Rosen möglichst lange die Einstellungsfähigkeit zu bewahren, hat man sie neuerdings möglichst leicht konstruiert. Sir William Thomsons Rose besteht aus einem Aluminiumring, der durch Seidenfäden mit dem Hütchen verbunden ist, und aus einem System von 8 feinen, in Seidenfäden hängenden Magnetnadeln; die ganze Rose wiegt nur 14 g und hat dabei ein magnetisches Moment von $2^1/_2$ Mill. Gaußscher Einheiten. Andererseits hat man, um den Rosen mehr Ruhe bei den Erschütterungen der Schiffe durch Seegang und Maschinengang zu geben, die Kompaßkessel mit einer Flüssigkeit, Spiritus oder Glycerin, gefüllt; die Rosen dieser sog. *Fluid-* oder *Schwimmkompasse* liegen in der Flüssigkeit und sind mit einer Luftkapsel versehen, wodurch das Gewicht, mit dem sie auf die Pinne drücken, bedeutend verringert wird. Die *Azimutkompasse* unterscheidet man ihrem Zweck nach als *Peilkompasse* oder *Regelkompasse*, die besonders sorgfältig gearbeitet sind; auf dem Deckel des Kessels ist zum Peilen eine Peilscheibe angebracht; sie werden gewöhnlich auf der Kommandobrücke oder auf dem Kartenhause aufgestellt, um freien Raum zum Peilen zu gewähren. Auch müssen sie mindestens 4 m von jeder größern Eisenmasse entfernt sein, damit die Deviation (s. d.) dieser wichtigsten K. möglichst gering und gleichmäßig sei. Außer diesen K. muß jedes Schiff mit mehrern *Steuerkompassen* versehen sein, die, vor oder neben dem Ruder aufgestellt, von den Rudergästen zum Innehalten des Kurses benutzt werden, nachdem das Schiff durch den wachhabenden Offizier nach dem Peilkompaß auf den richtigen Kurs gebracht ist. Während die genannten K. einen Rosendurchmesser von 20 bis 25 cm haben, sind für die Schiffsboote kleinere Fluidkompasse als sog. *Bootskompasse* in Gebrauch. Die K. sind auf einem etwa 1 m hohen Stativ aufgestellt und werden zum Schutze gegen die Witterung mit einer Kappe aus Messing, dem sog. Nachthaus, überdeckt. (S. Tafel: *Nautische Instrumente und Sturmsignale*, Fig. 1.) Das Nachthaus kann durch 2 Laternen erleuchtet werden. Bei Tage lassen die Glasfenster das Licht auf die Rose fallen. Einen eigentümlichen, sehr praktischen K. hat 1890 Professor Dr. P. J. Kaiser in Leiden erfunden. Die Magnetlamellen sind im Rande der Rose befestigt; die Rose besteht aus ganz dünnem Stoff. *Multiplikatorkompasse*, wie sie von Peichl in Triest und Norholm in Kopenhagen erfunden worden sind, haben sich nur wenig bewährt; bei ihnen soll durch einen um oder unter den K. gelegten Kranz kurzer weicher Eisenstäbe die Richtkraft des K. (durch die momentane Induktion des Erdmagnetismus in den Eisenstäben) verstärkt werden. Aber diese Eisenstäbe nehmen mit der Zeit festen Magnetismus auf und wirken dann störend auf den K. Auch der Peichlsche *Kontrollkompaß*, bei dem mit Hilfe einer Inklinationsnadel die magnetische Nordrichtung gefunden werden soll, hat sich nicht bewährt. 1892 hat der Engländer Wrigley einen *Patentkompaß* (ship's course recorder) erfunden, der, ähnlich wie ein Barograph die Barometerkurve, selbstthätig auf einem Papierstreifen die Richtung der mit dem Schiffe gesteuerten Kurse aufschreibt. Das Instrument ist sehr geeignet, um zu kontrollieren, ob die Ruderleute gerade Kurse gesteuert haben. Der hohe Preis des ziemlich komplizierten Apparats hat zur Folge, daß vorläufig erst einige Schnelldampfer diesen Patentkompaß besitzen. Da aber das Instrument sehr praktisch ist, wird es sich mit der Zeit wohl bei den meisten Passagierdampfern einbürgern.

Gegenwärtig geht man auch in den Kriegsmarinen, namentlich für K. in Panzertürmen, wieder von den Fluidkompassen zurück auf die leichten «trocknen» Rosen nach Art der Thomsonschen. Es hat sich gezeigt, daß bei den mit sehr langen Magnetnadeln versehenen Fluidkompassen die Kompensation der quadrantalen Deviation sehr schwer ist und zuweilen durch die Kompensatoren noch sextantale und oktantale Deviation hervorgerufen wird. Um 1894 hat Peichl in Triest einen neuen, wesentlich verbesserten Multiplikatorkompaß konstruiert, der die Kompensation der Deviation sehr erleichtert; dieser K. wird namentlich in der österr.-ungar. Marine verwendet. Auf der deutschen Seewarte hat Lauenstein 1894 einen Deflektor konstruiert, der die Prüfung der Einstellungsfähigkeit der K. bei

geschwächter Richtkraft genau ermöglicht. Trotz dieser Verbesserungen ist der störende Einfluß der Eisenmassen auf Kriegsschiffen, besonders in den stark gepanzerten Kommandotürmen, ein so starker, daß man eine Anordnung zu konstruieren sucht, bei welcher die Richtkraft eines an einer günstigen Stelle des Schiffes aufgestellten, wenig beeinflußten Normalkompasses auf die übrigen, an ungünstigen Stellen aufgestellten, schlecht arbeitenden K. übertragen wird. Zu befriedigenden Resultaten ist man jedoch hierin noch nicht gelangt.

In der Feldmeßkunst ist K. oder Bussole ein Instrument, das mit Hilfe einer frei schwingenden Magnetnadel Horizontalwinkel zu messen gestattet, indem durch eine Gradeinteilung die Größe der etwaigen Abweichung der Richtung der Magnetnadel von einer Nullrichtung ermittelt werden kann. Für diesen Zweck wird er entweder selbst mit einer Visiervorrichtung versehen, so daß er als selbständiges Instrument gebraucht wird, oder er wird mit andern Meßinstrumenten vereinigt. Zur erstern Art gehören z. B. der Feldmesserkompaß oder die große Bussole (s. vorstehende Abbildung). Dieselbe besteht aus einem bis in halbe Grade geteilten Vollkreis, in dessen Mittelpunkt die Magnetnadel angebracht ist. Kreis und Nadel befinden sich in einer messingenen Kapsel K, die oben mit einer Glasplatte geschlossen ist und an ihrer untern Fläche eine Vorrichtung hat, um sie auf einem einfachen Stativ befestigen zu können. Zwei sich diametral gegenüber stehende, zum Niederklappen eingerichtete Diopter DD ermöglichen das Anvisieren bestimmter Punkte. Bei der Fernrohrbussole sind diese Diopter durch ein Fernrohr mit Fadenkreuz ersetzt. Die Patentbussole von Schmalkalder bietet mittels eines am Okulardiopter angebrachten Glasprismas die Möglichkeit, gleichzeitig mit dem Anvisieren eines Gegenstandes die Gradeinteilung sehen und den Winkel ablesen zu können. In Verbindung mit andern Instrumenten findet der K. gleichfalls häufige Anwendung, so namentlich als Orientierbussole für den Meßtisch, welche meist in fester Verbindung mit der Kippregel (s. d.) in Gestalt einer länglichen Kastenbussole gebraucht wird. Auch mit dem Theodoliten wird sie bisweilen verbunden, besonders mit dem in Bergwerken benutzten Grubentheodoliten (s. d.). (S. auch Hängekompaß.) — Vgl. Koldewey, Die Bedeutung des K. im Weltverkehr (in den «Verhandlungen des fünften Deutschen Geographentags», Berl. 1885); A. Wittstein, J. Klaproths Schreiben an A. von Humboldt über die Erfindung des K. (aus dem franz. Orginal im Auszug mitgeteilt, Lpz. 1885); A. Collet, Traité théorique et pratique de la régulation des compas (2. Aufl., Par. 1886); Deutsche Seewarte, Der K. an Bord, ein Handbuch für Führer von eisernen Schiffen (Hamb. 1889); G. Wislicenus, Die Erfindung des K. und sein Gebrauch in frühern Zeiten (im «Prometheus», IV, Berl. 1892).

**Kompaßberg**, Berg (2738 m) der brit. Kapkolonie, erhebt sich in den Schneebergen auf der Nordgrenze der Division Graaff Reinet. Von ihm fließen ab der Zeekoe nach Norden, der Große Fischfluß nach Osten, der Sunday nach Süden und der Buffalo nach Westen; daher seine Benennung.

**Kompaßkarten**, s. Landkarten (Geschichtliches).

**Kompaßkessel**, s. Kompaß.

**Kompaßpflanzen**, Pflanzen, die ihre Blätter in die Richtung des Meridians stellen, so daß die Ränder nach Norden und Süden, die Flächen nach Osten und Westen gekehrt sind. Am bekanntesten sind zwei Kompositen, das in Nordamerika einheimische Silphium laciniatum *L.* und die in Deutschland wachsende wilde Lattichpflanze, Lactuca scariola *L.* Der Grund für diese eigentümliche Art der Blattstellung ist jedenfalls darin zu suchen, daß die betreffenden Pflanzen ihre Blätter vor zu intensiver Beleuchtung und Erwärmung zu schützen suchen. — Vgl. Stahl, Über sog. K. (2. Aufl., Jena 1883).

**Kompaternität** (neulat.), Gevatterschaft.

**Kompatriot** (frz.), Landsmann.

**Kompellieren** (lat.), antreiben, zwingen.

**Kompendium** (lat.), Handbuch, Leitfaden, worin eine Wissenschaft nur nach ihrem Hauptinhalt behandelt ist; kompendiös, kompendiarisch, kurzgefaßt, gedrängt.

**Kompensation** (lat.), Ausgleichung, die wechselseitige Aufhebung der Wirkungen zweier einander gegenüber stehender Ursachen. Insbesondere juristisch bedeutet K. die Ausgleichung, wie sie eintritt oder eintreten kann bei wechselseitiger Verschuldung. Aus Fahrlässigkeit des einen kann ein Anspruch nicht erhoben werden, wenn die eingetretene Verletzung zugleich auf einer Fahrlässigkeit des Verletzten beruht, oder doch auf einer Fahrlässigkeit gleichen Grades. Arglist kann dem andern nicht vorgeworfen werden, wenn sich der Vorwerfende der gleichen Arglist schuldig macht. Die Ehefrau kann die Ehescheidung wegen Ehebruchs nicht fordern, wenn sie selbst die eheliche Treue nicht bewahrt hat. Das Reichsstrafgesetzbuch läßt in §§. 199, 233 bei Erwiderung von Beleidigungen oder leichten Körperverletzungen auf der Stelle eine K. in der Art zu, daß der Richter beide Teile oder einen derselben milder bestrafen oder für straffrei erklären darf. — Vgl. Steinitz, Die sogenannte K. im Reichsstrafgesetzbuch (Berl. 1894); Kohler, K. und Prozeß (ebd. 1894); Beling, Retorsion und K. von Beleidigungen und Körperverletzungen (Tl. 1, Bresl. 1894); Geib, Theorie der gerichtlichen K. (Tüb. 1897). — In staatsrechtlicher und politischer Hinsicht bezeichnet man mit K. einen Ausgleich, Aufhebung von Forderung durch Gegenforderung u. dgl. In einem andern Sinn bedeutet K. die Aufrechnung (s. d.; vgl. Compensatio und Skontration).

Bei Uhren ist K. eine Einrichtung, welche dazu dient, den Einfluß der von Temperaturwechseln herrührenden Längenänderungen auf das eigentliche Zeitmeßorgan, das Pendel oder die Unruhe auszugleichen, um so die Zeitdauer einer Schwingung unter jeder Temperatur ungeändert zu erhalten. (Näheres s. Pendel und Unruhe sowie Tafel: Uhren, Fig. 10.)

**Kompensationskurs,** s. Kurs und Liquidationskassen.

**Kompensationspendel,** s. Pendel.

**Kompensátor** (lat.), eine in gerade Dampf- oder Wasserleitungen eingeschaltete Vorrichtung, um die durch die Temperaturänderungen hervorgerufenen Verlängerungen und Verkürzungen der Leitung unmöglich oder unschädlich zu machen. Die nachstehenden Fig. 1, 2 u. 3 zeigen drei verschiedene Formen derselben. Der in Fig. 1 dargestellte K. erklärt sich am

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3.

leichtesten, wenn man ihn als Stopfbüchse betrachtet, welche ein erweitertes Rohr b über einem eingeschobenen, dünnern Messing- oder Kupferrohre a bildet; eine Stopfbüchsenbrille c mit Zugschrauben preßt die Hanfpackung zwischen b und a dampfdicht zusammen. Sobald die Rohre erhitzt und dadurch ausgedehnt werden, schiebt sich das dünnere Rohr in das andere hinein; es rückt aus demselben heraus beim Erkalten der Rohre. Häufig wird die Kompensation durch Einsetzen eines hufeisen- oder auch schraubenförmig gebogenen Kupferrohrs c zwischen die eisernen Rohre a und b (s. Fig. 2) bewirkt, auch nach Fig. 3 durch Einschaltung der gewölbten, vernieteten Blechscheiben c. Diese Teile besitzen genügende Elasticität, um der Rohrleitung die nötige Beweglichkeit zu sichern.

**Kompensieren** (lat.), gegeneinander ausgleichen und aufheben, s. Kompensation.

**Kompert,** Leop., deutsch-österr. Novellist, geb. 15. Mai 1822 zu Münchengrätz, von jüd. Abkunft, studierte seit 1838 in Prag Philosophie, mußte aber bald eine Hofmeisterstelle in Wien annehmen, war dann einige Zeit für die «Preßburger Zeitung» thätig und kam 1843 als Hofmeister in das Haus des Grafen Georg Andrássy. 1847 nahm er sodann in Wien seine Studien wieder auf, wandte sich aber bereits 1848 der Journalistik zu und wurde Redacteur des «Österreichischen Lloyd». Seit 1858 lebte er ganz der schriftstellerischen Thätigkeit. 1884 zum Regierungsrat ernannt, starb er 23. Nov. 1886 in Wien. Seine kulturgeschichtlichen Novellen («Aus dem Ghetto», Lpz. 1848; 2. Aufl. 1851; «Neue Geschichten aus dem Ghetto», Prag 1860; «Geschichten einer Gasse», Berl. 1865 u. s. w.), fast sämtlich dem jüd. Leben entnommen, entlehnen ihre Motive dem Konflikt religiöser Satzungen mit dem allgemeinen Gebot der Menschenliebe. Sie erschienen gesammelt in 8 Bänden (Berl. 1882—83).

**Kompetént** (lat.), zuständig, befugt.

**Kompeténz** (lat.), Befugnis, Berechtigung, Wirksamkeits-, Geschäftskreis einer Behörde, eines Gerichts, soviel wie Zuständigkeit (s. d.); auch das, was jemandem von Rechts wegen zukommt, ihm nicht entzogen werden darf, Einkünfte eines Beamten, Löhnung (s. d.) des Soldaten u. s. w. (s. Notbedarf). Ein Kompetenzkonflikt liegt vor, wenn in Bezug auf eine und dieselbe Angelegenheit verschiedene Behörden, seien es mehrere Gerichte oder mehrere Verwaltungsbehörden, seien es ein Gericht und eine Verwaltungsbehörde, sich für zuständig (positiver Kompetenzkonflikt), oder wenn mehrere solcher Behörden, von welchen jedenfalls eine zuständig, sich für unzuständig erklären (negativer Kompetenzkonflikt). Nach dem Deutschen Gerichtsverfassungsgesetz (§. 17) entscheiden einen Kompetenzkonflikt zwischen ordentlichen Gerichten und Verwaltungsbehörden oder Verwaltungsgerichten die ordentlichen Gerichte, es müßte denn ein besonderer Gerichtshof zur Entscheidung von Kompetenzkonflikten eingerichtet sein (Preußen, Bayern). Kompetenz-Kompetenz heißt die rechtliche Macht (Kompetenz) eines polit. Gemeinwesens, sich unbeschränkt seinen Wirkungskreis (Kompetenz) selbst zu bestimmen. Den deutschen Gliedstaaten fehlt diese Eigenschaft.

**Kompetenzkonflikt,** s. Kompetenz.

**Kompilation** (lat., «Plünderung»), die mechan. Zusammenstellung eines litterar. Werkes aus Ausschnitten anderer Werke; Kompilátor, der Verfertiger solchen Werkes; kompilieren, etwas aus mehrern Büchern zusammentragen (und zu einem Ganzen vereinigen).

**Kompitálische Spiele,** s. Compitalia.

**Komplanation** (lat.), die Berechnung des Flächeninhalts einer unebenen Oberfläche, s. Arealbestimmung (Bd. 17).

**Komplektieren** (lat.), umfassen, in sich schließen.

**Komplemént** (lat.), soviel wie Vollendung, Ergänzung oder Ergänzungsstück. Das K. eines Winkels oder Bogens ist in der Mathematik derjenige Winkel oder Bogen, der den erstern zu 90° ergänzt. K. werden auch zwei Brüche genannt, die sich zu 1, zwei Logarithmen, die sich zu 10 ergänzen. — K., physiolog., s. Immunität.

**Komplementär** (neulat.), s. Kommanditgesellschaft.

**Komplementärfarben,** Ergänzungsfarben, diejenigen Farben, die in ihrer Vereinigung weißes Licht geben. Nach Helmholtz sind folgende nebeneinander gestellte Farbenpaare komplementär: Rot-Grünblau, Orange-Blau, Goldgelb-Blau, Gelb-Indigblau, Grüngelb-Violett. Die K. spielen in der Farbenharmonie (s. d.) eine wichtige Rolle.

**Komplétt** (franz. complet), vollständig; komplettieren, vervollständigen.

**Komplettgießmaschine,** s. Schriftgießerei.

**Komplettmaschine,** s. Schnellpresse.

**Kompléx** (lat.), Inbegriff, etwas Zusammengefaßtes.

**Komplexe Zahlen** entstehen durch Vereinigung einer reellen und einer imaginären Zahl (s. Imaginär) zu einer Summe oder Differenz, z. B. $1+\sqrt{-2}$ oder $3-\sqrt{-1}$. Zu einer solchen Erweiterung des Zahlbegriffs nötigte die Auflösung der algebraischen Gleichungen. Daß immer n K. Z. existieren, die einer vorgelegten Gleichung n ten Grades genügen, ist zuerst von Gauß (1799) streng bewiesen worden.

**Komplexion** (lat.), Zusammenfassung; die den Gesundheitszustand bedingende Leibesbeschaffenheit und das sie bekundende Aussehen. — Über K. in der Mathematik s. Kombination.

**Komplikation** (lat.), Verflechtung, Verwicklung.

**Komplimént** (frz.), Höflichkeits-, Achtungsbezeigung, Verbeugung, Artigkeit in Worten; in der Mehrzahl auch soviel wie Umstände, Ceremonien.

**Komplizieren** (lat.), ineinander verflechten; verwickeln, verwirren.

**Komplizierte Krankheiten**, Krankheiten, bei denen sich zu einem vorhandenen Leiden noch ein anderes hinzugesellt (z. B. Herzleiden zu Gelenkrheumatismus, Lungenentzündung zu Masern u. dgl.). Ein komplizierter Knochenbruch ist ein solcher, bei welchem die Weichteile über dem gebrochenen Knochen mit verletzt sind. (S. Knochenbrüche.)

**Komplótt** (frz.), die der Ausführung vorangehende Verabredung eines oder mehrerer einzeln bestimmter Verbrechen. Bande ist die auf eine Wiederholung im einzelnen noch nicht bestimmter Verbrechen gerichtete Verbindung. Nach der ältern Gesetzgebung und Doktrin wurden K. und Bande oft als solche nach den Regeln des Versuchs oder der gegenseitigen Anstiftung für strafbar erachtet. In der neuern Gesetzgebung werden die Komplottanten und Bandenmitglieder regelmäßig nur gestraft, insoweit es zur Ausführung des verabredeten Verbrechens gekommen ist und jene als Thäter, Anstifter oder Gehilfen thätig geworden sind. Dann kann die komplott- oder bandenmäßige Ausführung einen Strafschärfungsgrund abgeben. So im Falle des Bandendiebstahls (s. Diebstahl) und des bandenmäßigen Raubes (s. Raub), des Bandenschmuggels (s. d., Schleichhandel und Zollstrafrecht; Vereinszollgesetz vom 1. Juli 1869) und des Aufruhrs der Schiffsmannschaft (Seemannsordnung vom 2. Juni 1902, in Kraft vom 1. April 1903 an, §§. 101, 105). Ausnahmen von dieser Regel sind: das Hochverratskomplott (§. 83 des Deutschen Strafgesetzbuches) und das K. zum gemeingefährlichen Gebrauch von Dynamit u. dgl. Sprengstoffen (s. Sprengstoffgesetz). In diesen beiden Fällen wird die Verabredung, das K. als solches bestraft, auch wenn es nicht zur Ausführung gekommen ist.

In einem andern Sinne ist von Banden dem Sinne nach in §. 127 des Strafgesetzbuches die Rede. Nach diesem Gesetz wird die unbefugte Bildung oder Befehligung von bewaffneten Haufen (Banden) mit Gefängnis bis zu zwei Jahren und derjenige, der sich ihnen anschließt, mit Gefängnis bis zu einem Jahre bestraft. (S. Aufruhr, Landfriedensbruch, Meuterei, Verschwörung.)

**Kompluténsische Bibel**, s. Polyglotte.

**Komponénte** (lat.), im allgemeinen jeder zusammensetzende Teil eines Ganzen, so z. B. heißen K. die Bestandteile einer Legierung, eines Gas- oder Flüssigkeitsgemisches u. s. w. In der Mechanik ist K. eine Teilkraft (s. Kraft). — In der Astronomie nennt man K. die einzelnen Sterne eines Doppelsterns.

**Komponieren** (lat.), zusammensetzen; auch ausgleichend beilegen; in Bezug auf Kunstwerke: die Idee, den Plan des Ganzen und die Gruppierung der Teile entwerfen (s. Komposition); speciell in der Musik: ein Musikstück nach den Regeln der Kunst anfertigen; daher Komponist soviel wie Tonsetzer, Tondichter.

**Komponist**, s. Komponieren.

**Kompositen** (Compositae), Pflanzenfamilie aus der Ordnung der Aggregaten (s. d.), die artenreichste des Pflanzenreichs; man kennt gegen 12000 über die ganze Erde verbreitete Arten. Es sind vorzugsweise krautartige Pflanzen, doch giebt es auch zahlreiche Halbsträucher und Sträucher darunter; als Bäume treten sie nur in den Tropen auf. Die Blüten sind bei allen Arten zu köpfchenartigen Blütenständen vereinigt, die wegen des dichten Beisammenstehens der einzelnen Blüten und wegen ihrer gemeinsamen kelchartigen Hülle wie eine einzige Blume aussehen; daher der Name Vereins- oder Korbblütler. Diese letztere Bezeichnung ist für die meisten Arten sehr zutreffend, da die gemeinschaftliche Hülle, die den sehr verschiedenartig gestalteten Blüten- oder Fruchtboden umgiebt, meist aus mehrern Reihen von oft dachziegelartig übereinander liegenden Schuppenblättern besteht und so einem Korbe in der That sehr ähnlich sieht. Der Blüten- oder Fruchtboden, auf welchem die Blüten eingefügt sind, ist nichts anderes als die verbreiterte Achse des Blütenstandes; es finden sich auch in sehr vielen Fällen die Deckblätter der einzelnen Blüten auf dem Fruchtboden vor, gewöhnlich in der Gestalt von dünnhäutigen oder steifen weißen, braunen oder schwärzlichen Schuppenblättchen, den sog. Spreublättern, die dann stets am Grunde jeder einzelnen Blüte stehen. Fast ebenso häufig fehlen jedoch auch diese Deckblätter und der Blütenboden bleibt vollständig nackt. Die Blüten selbst sind bald zwitterig, bald eingeschlechtig, es kommen auch ganz geschlechtslose vor. Das Perianthium ist in diesem Falle verhältnismäßig groß und lebhaft gefärbt; es hat jedenfalls eine wichtige Bedeutung für die Befruchtung, da hierdurch ein Insektenbesuch, der für die Wechselbestäubung nötig ist, herbeigeführt wird.

Die fruchtbaren Blüten besitzen einen unterständigen Fruchtknoten, aus dem eine Achäne (s. d.) hervorgeht. Der oberständige Kelch besteht nur aus haarartigen, borsten- oder schuppenförmigen Blattgebilden, dem Pappus, dessen Ausbildung eine sehr mannigfaltige ist und für die systematische Gruppierung der Gattungen und Arten ein wichtiges Unterscheidungsmerkmal darbietet. (S. Tafel: Aggregaten I, Fig. 3b, 4b.) Bei einigen fehlt der Pappus gänzlich (Taf. II, 2e, 3c). Die Blumenkrone ist stets verwachsenblätterig und tritt in drei charakteristischen Formen auf, entweder röhren-, trichter-, glockenförmig mit regelmäßig fünfzähnigem oder fünfspaltigem Saume (Röhrenblüten, Taf. I, Fig. 3a, 4b), oder sie ist zweilippig, indem der Rand derselben nicht regelmäßig eingeschnitten, sondern in zwei größere Lappen gespalten ist (Fig. 1b), oder sie ist zungenförmig (Zungenblüten, Taf. II, Fig. 1b, 3b).

Nach dieser verschiedenen Form der Blumenkrone hat man die Familie der K. in drei große Unterfamilien eingeteilt: 1) röhrenblütige (Tubuliflorae), 2) zungenblütige (Liguliflorae), 3) lippenblütige (Labiatiflorae). Früher teilte man die K. nach Jussieu in die drei Unterfamilien der Corymbiferen, Cynarocephalen oder Cynareen und Cichoriaceen, je nachdem die Köpfchen aus Röhren- und Zungenblüten gemischt oder nur aus Röhren- oder nur aus Zungenblüten bestehen; doch ist diese Einteilung jetzt von den meisten Systematikern aufgegeben worden.

Alle zwitterigen und männlichen Blüten haben fünf in der Blumenkronenröhre eingefügte Staubgefäße, deren Beutel in einen Cylinder verwachsen sind. Auf dem Fruchtknoten der zwitterigen und weiblichen Blüten erhebt sich ein langer, fadenförmiger Griffel, der bei erstern durch den Staubbeutelcylinder hindurchgeht und sich an der Spitze meist in zwei Narben spaltet. Die Nutzpflanzen sind zahlreich, sowohl Nährpflanzen, technische Pflanzen als Arznei- und Gewürzpflanzen. Groß ist die Zahl der Unkräuter und Zierpflanzen. Unter letztern stehen obenan die Astern und Georginen.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Kompositenkapitäl**, zusammengesetztes Kapitäl, in der röm. Baukunst ein Kapitäl (s. d.), welches die Voluten des ion. Kapitäls auf die obere Reihe der Akanthusblätter des korinthischen setzt, wie z. B. an den Triumphbögen des Titus und Septimius Severus in Rom.

**Komposition** (lat., d. h. Zusammensetzung), die Vereinigung einzelner Bestandteile zu einem in sich einheitlichen Ganzen. In der Ästhetik bezeichnet K. die Umbildung und Ausgestaltung des innern Phantasiebildes, der sog. Konzeption, nach den Forderungen der künstlerischen Darstellung.

In der Musik bezeichnet K. das gesamte Schaffen, das auf die künstlerische Bildung neuer Tonstücke gerichtet ist, dann auch das Tonstück selbst. Außer der natürlichen Begabung, dem Vermögen, neue eigentümliche Gedanken, Motive und Melodien zu erzeugen, muß der Komponist alle Kenntnis der Harmonik und Rhythmik, des Formenbaues, der Deklamation, der Instrumentation, der menschlichen Stimme, vor allem aber einen natürlichen, durch Studium guter Werke geregelten und verfeinerten Schönheitssinn besitzen. Die Kompositionslehre umfaßt demnach die Gesamtheit dieser Haupt- und Hilfskenntnisse. Zu ihrem Studium gehören Harmonielehre, musikalische Formenlehre und Kontrapunkt. Umfassende Lehrbücher der musikalischen K. schrieben A. B. Marx (4 Bde.; Bd. 1, 9. Aufl., Lpz. 1887; Bd. 2, 7. Aufl. 1890; Bd. 3, 5. Aufl. 1868; Bd. 4, 5. Aufl. 1888), J. Ch. Lobe (4 Bde., Lpz. 1850—67; 5. Aufl. 1883, zum Teil neu bearbeitet von Kretzschmar; Bd. 1, 6. Aufl. 1900), Riemann (Bd. 1, Berl. 1902) u. a.

In der Technik war K. früher eine allgemein übliche Bezeichnung für verschiedene Metalllegierungen. So wurden das Tombak und überhaupt die goldähnlichen Legierungen aus Kupfer und Zink, im Gegensatze zu echtem Gold, als K. bezeichnet, ebenso verschiedene silberähnliche Legierungen, wie Alfenide, Neusilber, Britanniametall, Christoflemetall. In der Färberei versteht man unter K. die Lösung des Zinns in Königswasser.

Grammatische K., s. Zusammensetzung.

**Kompositionsbetriebe** oder zusammengesetzte Betriebe, in der Forstwirtschaft die Betriebsarten, bei denen auf derselben Fläche gleichzeitig verschiedene Betriebe stattfinden. Dahin gehören namentlich der Hochwaldkonservationsbetrieb (s. d.) und der Mittelwaldbetrieb (s. d.). Es lassen sich aber noch verschiedene andere Zusammensetzungen denken, z. B. Verbindung von Kopfholz- mit Niederwaldbetrieb u. s. w.

**Kompositionsfeile**, s. Metallfeile.

**Kompositionslehre**, s. Komposition.

**Kompositionsschwarz**, eine schwarze Farbe, die aus den Rückständen von der Fabrikation des Berliner Blaus gewonnen wird.

**Kompositum** (lat.), das Zusammengesetzte (im Gegensatz zum Einfachen).

**Kompost** (vom lat. compositum) oder Mengedünger, der aus verschiedenen Stoffen zusammengesetzte Dünger, im besondern eine Vermischung von Erde mit organischen Substanzen. Der gewöhnliche K. besteht aus Stalldünger, der schichtenweise mit Erde abwechselt. Abfälle aus Haus, Hof und Scheune, Unkraut, tierische Überbleibsel, Kalk, Torferde, Teichschlamm, Asche u. dgl. zusammengesetzt bilden gleichfalls einen kräftigen, wirksamen K. Der Mengedünger ist besonders wertvoll bei Mangel an Stalldünger, wirkt aber nicht so nachhaltig wie dieser. Erde ist zu den meisten K. unerläßlich. Leicht und vorteilhaft ist die Kompostbereitung in Gärten. Hier liefern die beim Umgraben, beim Jäten, bei der Reinigung der Wege u. s. w. gewonnenen Abfälle brauchbares Material, das mit Pferdedünger, Asche, Ruß, Sand, Straßenstaub, Kehricht u. s. w. vermengt, mit Mistjauche oder Urin begossen und jährlich etwa dreimal durchgearbeitet, mit der Zeit einen trefflichen K. abgiebt. Der K. ist nicht eher als Gartenerde zu verwenden, bis die Zersetzung der organischen Substanzen beendet ist, was gewöhnlich nach drei Jahren geschehen ist.

**Kompott** (franz. compote), eingemachte Früchte als Zukost zu Braten oder Mehlspeisen (s. Einmachen).

**Komprehendieren** (lat.), zusammenfassen, begreifen; komprehensibel, begreiflich; Komprehension, Fassungsvermögen.

**Kompreß** (lat.), enge, dichtgedrängt, besonders in der Buchdruckerkunst vom Satz.

**Kompresse** (frz.) oder Bausche, ein mehrfach zusammengelegtes Stück weicher Leinwand, welches man als Verbandmittel benutzt. Werden mehrere von stufenweise zunehmender Größe aufeinander gelegt und befestigt, so entsteht die graduierte K.; lange und schmale K. nennt man Longuetten. Der Zweck der K. ist die Ausübung eines Druckes auf einen bestimmten Körperteil, die Ausfüllung ungleicher Oberflächen, die Sicherung vor äußerm Druck und vor dem Zutritt der Luft, die Auspolsterung der Schienen bei Beinbrüchen u. dgl. Auch braucht man sie zum Auffangen von Wundsekreten sowie zur Übertragung von Flüssigkeiten, in welche sie getaucht werden, auf die kranken Teile. (S. auch Bähung.) — Über die K. genannte Lamellenbremse s. d.

**Kompressibilität** (neulat.), Zusammendrückbarkeit, diejenige allgemeine Eigenschaft der Körper, vermöge deren sich ihr Volumen durch Zusammendrückung verkleinern läßt. Der Gegensatz der K. heißt Extensibilität oder Ausdehnbarkeit der Körper. (S. Ausdehnung.) Die K. durch mechan. Kräfte ist für tropfbare Flüssigkeiten lange bezweifelt worden, und man läßt letztere behufs Ableitung der hydrostatischen Grundgesetze noch immer als unzusammendrückbar (inkompressibel) gelten, obwohl ihre K. durch eigentümliche Zusammendrückungsapparate (Piezometer oder Sympiezometer) messend nachgewiesen worden ist (z. B. von Canton 1761, Perkins 1820, Örsted 1822). Durch den Druck der Atmosphäre wird bei 0° C. das Quecksilber rum 3 Millionstel, das Wasser um 50 und der Alkohol um 82 Millionstel des ursprünglichen Volumens verkleinert. Die K. der festen Körper ist um so größer, je größer ihre Porosität (s. Poren) ist. Am größten ist die K. bei den Gasen und folgt dem Boyleschen Gesetz (s. d.).

**Kompression** (lat.), Zusammendrückung, s. Verdichtung; in der Medizin die Anwendung eines anhaltenden Druckes auf kranke Körperteile, z. B. auf blutende Gefäße behufs der Blutstillung, auf krankhafte Ausschwitzungen zur Beförderung der Aufsaugung u. dgl. Man bedient sich zur K. teils der Finger, teils eigener Instrumente (s. Kompressorien) oder Verbände (s. Kompressivverbände).

**Kompressionsatelektase**, s. Lungenatelektase.

**Kompressionsfeuerzeug**, s. Feuerzeug.

**Kompressionsmanometer**, s. Manometer.

**Kompressionsmaschine**, auch Kompressionspumpe oder Kompressor genannt,

Apparat, dessen durch motorische Kraft bewegte Kolben die Zusammendrückung (Kompression) größerer Luftmassen oder von Gasen (Kohlensäure, Ammoniak, schwefliger Säure u. s. w.) bewirken. Da bei kräftiger Kompression eine bedeutende Erwärmung der Luft eintritt, so muß für eine fortwährende Abkühlung des Pumpencylinders durch kaltes Wasser gesorgt werden. Man benutzt die K. zur Luftversorgung bei unterirdischen oder unterseeischen Arbeiten, sowie bei Arbeiten in einer von unatembaren Gasen erfüllten Atmosphäre; auch wird die gepreßte Luft als Mittel zur Förderung und Fortbewegung von Körpern (s. Rohrpost) und Flüssigkeiten, zum Mischen der letztern und zum Betrieb von Arbeitsmaschinen verwendet, bei denen die Benutzung des Dampfes als bewegende Kraft unthunlich ist, so namentlich zum Betrieb der bei Tunnelbauten benutzten Gesteinsbohrmaschinen. Von besonderer Bedeutung sind die K. für die Druckluftanlagen (s. d.) geworden. Nähere Beschreibung einzelner Konstruktionen findet sich auf der Textbeilage.

Mit K. im weitesten Sinne des Wortes bezeichnet man jedes Gebläse (s. d.) und namentlich die Gebläsemaschinen, welche die gepreßte Luft für Hochöfen, Bessemereien u. s. w. liefern. K. sind auch eine Klasse der Eismaschinen (s. d.). — Über die ähnlich konstruierten Maschinen zur Verdünnung der Luft s. Luftpumpe. — Vgl. Riedler, Kompressoren (Münch. 1900); Haeder, Pumpen und Kompressoren (2 Bde., Duisburg 1901).

**Kompressionsmyelitis**, die Entzündung des Rückenmarks infolge eines darauf ausgeübten Druckes (gebrochener Wirbel, Absceß, Geschwulst). Die K. ist, wenn überhaupt, nur heilbar durch Beseitigung des Grundübels.

**Kompressionspumpe**, soviel wie Kompressionsmaschine (s. d.).

**Kompressionsthrombose**, s. Thrombose.

**Kompressivverbände**, Kompressions- oder Druckverbände, Verbände (s. Verband), durch welche auf einen Körperteil längere Zeit ein bestimmter Druck ausgeübt werden soll. Man bedient sich ihrer mit Vorteil zur Blutstillung, zur Aufsaugung krankhafter Ausschwitzungen und Ergüsse, zur Fixierung entzündeter Organe, zur Heilung chronischer und schlaffer Geschwüre u. dgl. Je nach dem beabsichtigten Heilzwecke verfertigt man sie aus Heftpflasterstreifen, aus Leinen- oder Gazebinden, aus Flanellbinden, Gummibinden u. dgl.

**Kompressor** (lat.), s. Kompressionsmaschine.

**Kompressorien** (neulat.), chirurg. Instrumente, welche dazu bestimmt sind, einen anhaltenden Druck auf ein Blutgefäß, einen Ausführungsgang oder ein anderes Organ auszuüben. Am bekanntesten ist das Tourniquet (s. d.).

**Komprimieren** (lat.), zusammenpressen.

**Komprimierte Gemüse**, s. Gemüse.

**Komprimierte Luft**, Druckluft oder Preßluft, Luft, welche einen höhern Druck besitzt als das Barometer angiebt. Solche gepreßte Luft wird in der Technik auf verschiedenen Gebieten angewendet, so bei den Druckluftanlagen, den Taucherapparaten, der Preßluftgründung, den Preßluftwerkzeugen, Gesteinsbohrmaschinen u. s. w.

Auf den menschlichen Körper wirkt K. L. einerseits physikalisch durch den äußern Druck auf alle Körperteile, insbesondere auch auf die Atmungsorgane, andererseits chemisch durch reichlichere Sauerstoffaufnahme in das Blut auf die Mischung desselben. Diese Wirkungen suchte man für die Medizin auszunutzen. Pneumatische Apparate wurden zuerst unter der Bezeichnung Cloches pneumatiques zu solchem Zwecke 1864 von Tabarié und andern Ärzten zu Montpellier, Lyon und Nizza aufgestellt und mit ihnen sowohl bei Gesunden als auch bei Kranken Versuche angestellt. Das pneumatische Kabinett stellt einen aus schmiedeeisernen, fest vernieteten Platten bestehenden glockenförmigen Raum dar, in welchem mehrere Personen bequem sitzen können. Mittels einer mit einer Dampfmaschine in Verbindung stehenden Pumpe wird durch eine am Fußboden des Kabinetts einmündende Röhre fortwährend frische, durch Baumwolle filtrierte, bis zu einem gewissen Grade ($1^1/_4$ bis $1^3/_4$ Atmosphären) verdichtete Luft eingepreßt, die durch ein Abzugsrohr wieder in das Freie gelangen kann. Den meist auf eine bis zwei Stunden bemessenen Aufenthalt in einem solchen Raume unter dem Einflusse der K. L. nennt man ein pneumatisches Bad. Durch solche Bäder werden die Lungen mechanisch erweitert, indem ihnen ein größeres Luftvolumen zugeführt wird; die Atemzüge werden minder häufig, doch tiefer; diese Erscheinungen dauern auch nach dem Aufenthalt im pneumat. Apparat fort. Ferner wird die Ausscheidung von Harn und Kohlensäure, somit auch der gesamte Stoffwechsel, in weiterer Folge die Gesamternährung vermehrt; auch vermindert sich die Füllung der feinsten Blut- (Kapillar-) Gefäße, während sich die Aufsaugung der Lymphe beschleunigt. Indem durch die K. L. dem ganzen Körper in reichlicher Menge Sauerstoff zugeführt wird, erhöht sich schließlich das Kraftgefühl der Muskulatur. Auf Grund dieser Ergebnisse stellte man alsbald an vielen Orten Deutschlands pneumat. Apparate auf und nahm nun Kuren mit K. L. vor bei Krankheiten des Kehlkopfes mit Auflockerung der Schleimhaut und mit Blutüberfüllung dieses Organs, ferner bei langdauernden Kehlkopf- und Luftröhrenkatarrhen, namentlich aber bei dem auf Lungenemphysem beruhenden Asthma. Gegen Schwerhörigkeit zeigte sich die K. L. insofern günstig, als sie katarrhalische Affektionen der innern Teile des Gehörorgans tilgt.

Als man bei der Anwendung dieser pneumat. Kabinette die günstige Wirkung der K. L. im allgemeinen für eine Reihe von Krankheitsformen festgestellt hatte, wurden auch transportable pneumatische Apparate ersonnen, durch welche es möglich wurde, den Kranken mit größerer Leichtigkeit nicht bloß eine Luft einatmen zu lassen, die einen bestimmten Grad der Dichtigkeit hat, sondern auch abwechselnd verdichtete und verdünnte Luft (mittels sog. Doppelapparate) bei der Ein- und Ausatmung darzubieten. Waldenburgs pneumatischer Apparat, der im wesentlichen einem Gasometer gleicht, eröffnete 1873 eine Reihe hierhin gehörender Erfindungen.

Da die Einatmung K. L. die Lungenventilation vermehrt und die Respirationskraft steigert, so erscheint ihre Anwendung besonders bei solchen Affektionen gerechtfertigt, wo die Spannkraft des Herzens gesteigert und der Druck in den großen Schlagadern erhöht, wo eine abnorme Blutfülle im großen Kreislauf vorhanden ist und wo der kleine Kreislauf entlastet werden soll. Daher wird die K. L. zu Kuren mittels der genannten transportablen Apparate besonders empfohlen bei allen Erkrankungen des Herzens, bei welchen der Abfluß des Blutes aus den Lungen gehemmt ist, ferner bei Lungenschwindsucht mit Bluthusten, bei Luft-

# Kompressionsmaschine.

Eine Luftkompressionspumpe, wie sie bei den Bohrarbeiten am Mont-Cenis-Tunnel zur Anwendung gelangte, ist in nachstehender Fig. 1 im Durchschnitt gezeichnet. Die Pumpe besteht aus einer kastenförmigen Sohlplatte, auf welcher die beiden Cylinder (Plungerrohre) b b und die Geradführung für den Kolben (Doppelplunger) a festgeschraubt sind; ferner aus dem Doppelplunger a, der mit jedem Ende in einem der Plungerrohre arbeitet, zwei an diesem in der Mitte angreifenden Bleuelstangen, welche die Bewegung von einem mittels Wasserkraft getriebenen Zahnrad auf den Plunger übertragen, und den beiden auf die Plungerrohre aufgeschraubten Ventilkasten d d, an deren Deckel ein angeschraubter Konus c das Saugrohr bildet. Am äußern Umfang des Saugrohrs liegt ein straff aufgezogener Gummiring, welcher als Saugventil dient. Eine zwischengeschraubte, schmiedeeiserne Scheibe bildet mit einem flachen Gummiring das Druckventil, für welches ein gußeiserner, durchbrochener Ring als Auffänger dient. Da die Kompression der Luft mit dieser Maschine bis auf fünf Atmosphären Überdruck getrieben wird, muß eine Abkühlung durch kaltes Wasser erfolgen, welches die Räume b b füllt und konstant zu- und abfließt. Dieses Wasser tritt durch die Ventilkasten ein, sammelt sich in den konischen Böden an und wird gleichzeitig mit der Luft angesaugt. Die abgesperrte Wassermenge macht die hin und her gehende Bewegung des Kolbens a durch Steigen und Fallen mit. Die beschriebene Maschine ist ein sog. nasser Kompressor, mit welchem Namen man diejenigen K. bezeichnet, bei welchen die komprimierte Luft direkt mit dem Kühlwasser in Berührung kommt; im Gegensatz hierzu werden diejenigen Apparate, bei denen nur die Wände des Kompressionsraums gekühlt werden, trockne Kompressoren genannt.

Fig. 1.

Unter den in den letzten Jahren in Gebrauch gekommenen Compoundkompressoren oder Verbundkompressoren versteht man solche K., bei denen die Kompression der Luft vom atmosphärischen Druck bis zum Enddruck in zwei Cylindern nacheinander in der Weise geschieht, daß in dem ersten (Niederdruckkompressor) die Luft vom atmosphärischen Druck bis zu einem mittlern Druck komprimiert und dann in einem Behälter gesammelt wird, von dem aus sie nach dem zweiten, dem Hochdruckkompressor übertritt, in dem die Kompression bis zum Enddruck stattfindet. Derartige Kompressoren wurden für die neue Pariser Druckluftanlage (s. Druckluftanlage) ausgeführt. Die umstehenden Fig. 2 u. 3 geben Längs- und Querschnitt eines dieser (von Professor Riedler entworfenen) Niederdruckkompressoren mit gesteuerten Ventilen. Die Antriebsdampfmaschinen sind stehend, und die Kolbenstange der Dampfmaschine, durch den obern Cylinderdeckel hindurchgeführt, ist mit der des Kompressors direkt gekuppelt. Die Achse des Kompressorcylinders ist also ebenfalls vertikal. Aus Fig. 2 ist erkennbar, daß die Ventilkasten oberhalb und unterhalb des Cylinders angeordnet sind und die Luftein- und -Auslaßorgane direkt auf den Cylinderdeckeln Platz gefunden haben. Fig. 3 giebt den Querschnitt durch den Ventilkasten. Es sind jederseits für das Ansaugen zwei Ventile a, für den Austritt zwei Gummiklappen b angeordnet; das Öffnen und Schließen der Ventile und Klappen geschieht zwangläufig von der Dampfmaschine aus mittels der aus dem Ventilkasten nach außen führenden Wellen c und d. Die Kompression erfolgt im gezeichneten Niederdruckkompressor von atmosphärischer Spannung bis gegen 2 Atmosphären Überdruck, in dem dazugehörigen Hochdruckkompressor von 2 Atmosphären bis zum Enddruck von 6 Atmosphären Überdruck. Messungen haben ergeben, daß mit diesen Verbundkompressoren pro Pferdestärke und Stunde 12,42 cbm atmosphärischer Luft auf 6 Atmosphären komprimiert worden sind; die Gesamtbetriebskosten (Kessel, Maschine und Kompressor) für 1 cbm angesaugter und auf 6 Atmosphären verdichteter Luft betragen in der neuen Pariser Centralstation (Quai de la Gare) mit obigen Verbundkompressoren nur 0,4 Cent. (bei einem Kohlenpreise von 31 Frs. pro Tonne), während sie sich bei den alten Kompressoren der Station St. Fargeau auf mehr als 1 Cent.

beliefen. Wichtige Verbesserungen an K. wurden durch die rückläufigen Druckventile von Professor Stumpf, die sich für hohe Betriebsgeschwindigkeiten einfacher und billiger als die bisherigen gesteuerten Ventile herstellen lassen, erreicht.

Fig. 2.

dem die mit dem Deckel aus einem Stück hergestellten Kurbellager angebracht sind. Der Kurbelantrieb erfolgt durch Querhaupt und Doppelschubstange. Der Doppelschieber der Dampfmaschinensteuerung wird in einfacher Weise von einem Exzenter aus angetrieben. Die Saugsteuerung des Kompressionscylinders erfolgt durch einen Rundschieber an jedem Cylinderende, der durch eine Gegenkurbel angetrieben

Fig. 3.

wird; die Drucksteuerung der rückläufigen Ventile wird durch den Kompressorkolben bewirkt. Die Eröffnung dieser Ventile erfolgt durch den Kompressionsdruck der Luft, welcher durch das hohle Ventil auf den Pufferkolben des Ventils drückt und dieses in das Cylinderinnere hinein ausdrückt. Der Zwangsschluß erfolgt gegen das Ende des Druckhubes durch die unmittelbare Berührung des Ventils mit dem Kompressorkolben, in den eine Feder eingeschaltet ist, um eine geräuschlose Berührung herbeizuführen.

Bei einem neuen Typus von einfach wirkenden K. mit rückläufigen Druckventilen ist der Kompressorcylinder zugleich Dampf- und Luftcylinder. Auf

Fig. 4.

Die Abbildung einer mit derartigen Ventilen ausgerüsteten liegenden K., sog. Expreßkompressionspumpe, mit äußerer Wasserkühlung von A. Borsig in Berlin zeigt Fig. 4. Mit dem Mittelstück M der Maschine, welches die Geradführung bildet, ist einerseits der Kompressorcylinder K, andererseits der Dampfcylinder D verbunden, hinter der Triebwerkseite arbeitet der Dampf, auf der hintern Seite wird die Luft komprimiert. Zur Kühlung derselben wird der eigentliche Kompressionscylinder bei jedem Hub mit einer Schicht Kondensationswasser benetzt. Der Expansionsschieber der Dampfsteuerung wird von einem unter Wirkung eines Regulators stehenden Excenter angetrieben.

röhrenkatarrhen und namentlich bei Lungenemphysem. Doch hat man diese Apparate nicht bloß zu Heilzwecken (Aerotherapie, Pneumatotherapie), sondern auch zur Ermittelung des gesunden oder krankhaften Zustandes der Lungen benutzt (Pneumatometrie). Man kann nämlich die Kraft, mit der die Lungen die Luft einatmen, gewissermaßen messen, und Waldenburg behauptet, daß man Tuberkulose der Lungen bei einem Individuum anzunehmen berechtigt ist, wenn die Inspirationskraft auf 60 mm sinkt. — In neuerer Zeit ist die Pneumatotherapie weniger in Gebrauch als zur Zeit ihrer Erfindung.

Litteratur. Lange, Über K. L., ihre physiol. Wirkung und therapeutische Bedeutung (Gött. 1864); Rud. von Vivenot, Zur Kenntnis der physiol. Wirkungen und der therapeutischen Anwendung der verdichteten Luft (Erlangen 1868); Hauke, Ein Apparat für künstliche Respiration und dessen Anwendung zu Heilzwecken (Wien 1870); Waldenburg, Die pneumat. Behandlung der Respirations- und Cirkulationskrankheiten (Berl. 1875; 2. Aufl. 1880); Simonoff, Aerotherapie (Gießen 1876); Knauthe, Handbuch der pneumat. Therapie (Lpz. 1876); Oertel, Respiratorische Therapie (ebd. 1882); Lazarus, Pneumatotherapie (Wien 1898).

**Komprimiertes Pulver**, Schießpulver, das auf eine größere Dichte und zugleich größere Korngröße gebracht wird; anfänglich benutzte man hierzu besondere Bindemittel, wie Kollodium und Gummi, dann erwärmte man die zusammenzupressende Pulvermenge so lange, bis der in ihr enthaltene Schwefel anfing zu schmelzen und so das Bindemittel abgab; später erkannte man, daß Bindemittel überhaupt unnötig sind, daß vielmehr ein hoher Druck beim Pressen allein genügt. Das Prismatische Pulver (s. d.) ist der Hauptrepräsentant der K. P.

**Kompromiß** (lat.), gegenseitiges Versprechen, Vereinbarung. So spricht man im öffentlichen Leben von K. in dem Sinne, daß zwei oder mehrere polit. oder gesetzgebende Faktoren (Parteien untereinander oder mit der Regierung) sich unter wechselseitigem Nachgeben über eine Angelegenheit verständigen. Im Civilprozeß versteht man unter K. die Vereinbarung von Parteien, daß die Entscheidung einer Rechtsstreitigkeit durch Schiedsrichter erfolgen solle (Schiedsvertrag). In dieser Beziehung gelten im Deutschen Reiche jetzt die Vorschriften der Civilprozeßordnung (§§. 1025—1048) über das schiedsrichterliche Verfahren. (S. Schiedsrichter.)

**Kompromittieren** (lat.), bloßstellen, gefährden; auch ein Kompromiß (s. d.) eingehen.

**Komptabel** (frz.), zur Rechnungslegung verpflichtet; für Richtigkeit einer Rechnung verantwortlich; Komptabilität, Buchführung, Rechnungslegung, Verantwortlichkeit des Rechnungsführers.

**Komptabilitätsgesetz**, Gesetz, wie die Rechnung über den Staatshaushalt zu führen und zu prüfen sei. Während der Voranschlag der Staatseinnahmen und -Ausgaben nach preuß. und Reichsstaatsrecht durch ein Gesetz erfolgen muß (s. Budget), erfolgt die Entlastung (s. d.) nach Abschluß der Budgetperiode durch formlosen Beschluß der gesetzgebenden Faktoren. Dieser Beschluß wird vorbereitet durch die eingehende kalkulatorische und materielle Prüfung der gesamten Finanzverwaltung seitens der Oberrechnungskammer (s. d.). Während in Preußen die materiellen Grundsätze für die Finanzverwaltung und die Finanzkontrolle durch das Gesetz, betreffend den Staatshaushalt, vom 11. Mai 1898 eine umfassende Regelung erfahren haben, ist für das Reich ein K. infolge von Meinungsverschiedenheiten zwischen Bundesrat und Reichstag noch nicht erlassen worden. — Vgl. Laband, Staatsrecht des Deutschen Reichs, Bd. 4 (4. Aufl., Tüb. 1902), §§. 129 fg.

**Kompulsation** oder Kompulsion (lat.), Antreibung, Nötigung, Zwang. (S. Compulsorium.)

**Kompunktion** (lat.), Zerknirschung.

**Komputabel** (lat.), berechenbar; komputieren, berechnen.

**Komputation** (lat.), Berechnung, namentlich die Berechnung der Verwandtschaftsgrade und der Zeitberechnung. In letzterer Beziehung unterscheidet man im Rechte zwischen einer natürlichen K. (computatio naturalis), welche von Augenblick zu Augenblick rechnet, und einer bürgerlichen (Civilkomputation, computatio civilis), welcher der Tag als Einheit gilt. (S. Computatio.)

**Komrat**, bulgar. Kolonie, s. Kamrat.

**Komtör**, s. Comptoir.

**Komtür**, s. Kommende. Über K. im heutigen Ordenswesen s. Commandeur.

**Komturbirne**, s. Citrus.

**Komturei**, s. Kommende.

**Komturinnen von Calatrava**, s. Calatravaorden.

***Koen.***, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für den Botaniker Joh. Gerhard König (s. d.).

**Konak** (türk.), eigentlich ein ansehnlicheres Haus, in dem der Fremde für die Nacht gastliche Aufnahme finden kann, daher figürlich Tagereise; gewöhnlich bezeichnet K. die Wohnung eines Hochgestellten. In Provinzialstädten ist der K. das Haus, in dem der Pascha wohnt und amtiert; daher auch bei den südslaw.-christl. Völkern, z. B. den Serben, der Palast des Fürsten.

**Konat** (lat. conatus), s. Versuch (eines Verbrechens).

**Konc ...**, Artikel, die man hier vermißt, sind unter Konk... und Konz... zu suchen.

**Konchoide**, Muschellinie, eine krumme Linie vierten Grades, die auf folgende Weise entsteht. Als Grundlage zur Konstruktion dient ein gegebener Punkt O (s. Tafel: Kurven I, Fig. 10, a u. b) und eine gegebene gerade oder krumme Linie (in a die Gerade GG, in b der Kreis K). Zieht man nun durch O nach beliebigen Richtungen gerade Linien und schneidet auf denselben, von der gegebenen Linie GG oder K aus gemessen, immer dieselbe konstante Strecke nach derselben Richtung ab, so erhält man je nach Größe und Richtung dieser Strecke verschieden gestaltete K., die, wenn sie durch O gehen, dort eine Singularität besitzen. Nikomedes, ein griech. Geometer im 2. Jahrh. v. Chr., erfand die K., um durch sie die verwandten Probleme aufzulösen, zwischen zwei gegebenen Linien zwei stetige Proportionalen zu finden, einen gegebenen Winkel in drei gleiche Teile zu teilen und einen Würfel zu vervielfältigen. Newton brauchte die K. zur geometr. Auflösung der Gleichungen des dritten und vierten Grades, weil dieselbe in Beziehung auf ihre Konstruktion nach dem Kreise die einfachste von allen krummen Linien ist. Auch brauchte man diese Linie zur Verjüngung der Säulenschäfte, was zuerst von Vignola geschah, und zur Messung des Inhalts der Fässer, indem man annahm, daß die Faßdauben nach dieser Linie gekrümmt seien.

**Konchylien**, s. Weichtiere.

**Konchyliologie** (grch.), derjenige Teil der Naturgeschichte der Weichtiere, welcher allein die Schalen

oder Gehäuse dieser Tiere zum Gegenstande der Betrachtung hat, während man die Anatomie und Physiologie der Tiere als Malakologie bezeichnet. Häufig werden beide Ausdrücke gleichbedeutend genommen.

**Koncinn** (lat.), ebenmäßig und gefällig zusammengefügt, besonders in Bezug auf den Satzbau.

**Koncis** (lat.), kurzgefaßt, bündig.

**Konde,** afrik. Landschaft, s. Bd. 17.

**Kondemnation** (lat.), Verurteilung. K. eines Schiffs ist im Seehandelsrecht die Autorisation zur Vornahme des öffentlichen Verkaufs des Schiffs, im Seekriegsrecht das von einem Prisengericht (s. d.) abgegebene Urteil, wodurch ein genommenes feindliches Kauffahrteischiff als gute Prise, d. h. als nach völkerrechtlichen Grundsätzen wohlerworben erklärt wird.

**Kondemnieren** (lat.), verurteilen.

**Kondensation** (lat.), im allgemeinen die Verdichtung (s. d.) oder Zusammendrängung der Materie in ein kleineres Volumen; im engern Sinne die Verdichtung von Dämpfen und Gasen zu tropfbaren Flüssigkeiten durch Druck oder Abkühlung oder beides (s. Koercibel). Über K. bei Dampfmaschinen s. Kondensator. — Vgl. Hausbrand, Verdampfen, Kondensieren und Kühlen (2. Aufl., Berl. 1900).

**Kondensationselektroskop,** s. Leidener Flasche.

**Kondensationsflasche,** soviel wie Leidener Flasche (s. d.).

**Kondensationshygrometer,** ein Hygrometer (s. d.), das in seiner einfachsten Form aus einem fingerhutartigen dünnwandigen Silbergefäß mit gut polierter Oberfläche besteht. Man gießt in das Gefäß Äther, senkt ein Thermometer in diesen und bläst mittels eines einfachen Handgebläses Luft durch den Äther. Bei dem hierdurch bewirkten raschen Verdampfen des Äthers kühlt sich die ganze Vorrichtung ab mit einer Geschwindigkeit, die man durch die Stärke des Luftstroms regulieren kann. Sowie die Temperatur bis zum Taupunkt (s. d.) gesunken ist, beschlägt sich das Gefäß. Bei einiger Übung kann man diesen Beschlag rasch erkennen und so die Lage des Taupunktes direkt ermitteln. Diese Einrichtung wird Döbereiner und Regnault zugeschrieben. Hierher gehört das Daniellsche Hygrometer, das ein vorzüglicher Demonstrationsapparat, aber kein Meßinstrument ist.

**Kondensationsmaschine,** im Gegensatz zur Auspuffmaschine (s. d.) eine Dampfmaschine, bei welcher der Dampf, nachdem er Arbeit geleistet hat, durch eine Kondensationsvorrichtung (s. Kondensator) verdichtet wird.

**Kondensationswasserableiter,** Dampfentwässerungsapparat, soviel wie Dampfsparapparat (s. d.). Man unterscheidet zwei Anordnungen, deren erste durch den in nachstehender Fig. 1 dargestellten Kusenbergschen K. (nach der Ausführung von Walz & Windscheid in Düsseldorf) zur Anschauung gebracht ist. Derselbe besteht aus einer Rohrschleife a, die mittels zwischenliegender Strebe b gehindert ist, Längenbewegungen auszuführen. Das von oben bei m in die Rohrschleife eintretende Gemisch von Wasser, Luft und Dampf sammelt sich in derselben je nach seiner Schwere an, und es entweicht das unten stehende Wasser durch ein am tiefsten Punkte der Schleife angebrachtes, mittels Handrads entsprechend eingestelltes Ventil n. Infolge der gleichzeitig eintretenden Erwärmung der Rohrschleife wird diese sich ausdehnen, und da sie in der Länge gehindert ist, eine Bewegung zu machen, eine derartige Ausbauchung erleiden, daß das Ventil n geschlossen wird. Sobald sich eine genügende Menge Kondensationswasser im Apparat gesammelt hat, wird eine Erkaltung der Rohrschleife und damit eine Rückwärtsbewegung derselben eintreten. Das Ventil n öffnet sich dann selbstthätig so lange, bis der Überschuß an Wasser und Luft durch den Dampf verdrängt ist. Der letztere füllt alsdann wieder die Rohrschleife, dehnt dieselbe aus und das Ventil schließt sich von neuem, bis durch eine weitere Wasseransammlung das gleiche Spiel veranlaßt wird. Die Abstellung des Dampfes hat eine gänzliche Erkaltung und damit eine vollständige Entleerung des Apparates zur Folge.

Fig. 1.

Fig. 2.

Häufiger finden sog. Kondenstöpfe Anwendung, bei denen das Ausfließen des angesammelten Wassers zumeist durch geschlossene oder offene Schwimmer eingeleitet wird. Der K. von Dreyer, Rosenkranz & Droop (Fig. 2) ist mit Hebelschwimmer S und auswechselbarem Kegelventil K versehen. Der Apparat ist nach Entfernung des mit einem Lufthahn h versehenen Deckels leicht zugänglich. Eine Anlüftevorrichtung H gestattet die willkürliche Entleerung des sich im K. ansammelnden Wassers. Der in Fig. 3 ersichtliche Kondenstopf arbeitet mit einem offenen Schwimmer. An den Stutzen A wird das Dampfleitungsrohr angeschraubt. Das hier eintretende Kondensationswasser sammelt sich in dem Raum zwischen der Wand des Topfes und der des Schwimmers S an. Durch den Druck dieses

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Wassers wird der Schwimmer gehoben und dadurch das Ventil V geschlossen. Steigt das Wasser, so ergießt es sich in den Hohlraum des Schwimmers, senkt diesen und öffnet damit das Ventil V. Das Wasser kann dann vermöge des im Apparat herrschenden Dampfdruckes in dem Rohr R emporsteigen

Fig. 3.

und bei B in eine Leitung von bestimmter Höhe gedrückt werden. Nachdem sich der Schwimmtopf entleert hat, hebt er sich wieder durch den äußern Wasserdruck und schließt V wieder ab u. s. w. Oft wird der Kondensationstopf noch mit einer Vorkammer verbunden, so daß das eintretende Kondensationswasser erst diese und ein in derselben befindliches Sieb passieren muß, um von allen ihm etwa beigemischten Unreinigkeiten befreit zu werden. Eine derartige Anordnung zeigt der K. der Firma Bopp & Reuther in Mannheim mit ebenfalls offenem, durch das auf zwei Schneiden Z (Fig. 4) pendelnde Gegengewicht g ausbalanciertem Schwimmer S. Mit dem letztern ist die Führungsstange F verbunden, die unten mit einem kleinen und einem großen in der Büchse V untergebrachten Ventilkegel versehen ist und oben in der durch Schlitze a durchbrochenen Haube H geführt

Fig. 4.

wird. Durch das am Boden des Topfes befindliche kombinierte Umgangs- und Entleerungsventil kann das Innere desselben mit der Abwasserleitung verbunden werden. Der gefüllte Schwimmer ist durch das Gewicht g so ausbalanciert, daß die Ventile leicht geschlossen gehalten werden. Steigt das Wasser im Topfe, so wird das Schwimmergewicht durch den Auftrieb leichter, und das Gegengewicht kommt auf die Ventile zur Wirkung. Es öffnet sich zunächst das kleine, bei weiterm Wasserzufluß langsam auch das große Ventil. Ebenso schließen sich die Ventile bei abnehmendem Wasserstande langsam und ohne Stoß. Zur Entlüftung des Topfes befindet sich im Deckel ein Luftventil.

**Kondensator** (neulat.), ein mit der Dampfmaschine (s. d.) durch eine Rohrleitung in Verbindung stehendes, von der Atmosphäre vollständig abgeschlossenes Gefäß, in dem der aus dem Cylinder austretende Dampf niedergeschlagen (kondensiert) wird, wodurch im K. und Cylinder auf der Seite des Kolbens, die mit dem K. in Verbindung steht, ein möglichst vollkommenes Vakuum erzeugt und durch Verringerung des Gegendruckes auf den Kolben eine entsprechende Menge Arbeit mehr gewonnen wird als beim Austritt des abgebenden Dampfes ins Freie. Die Kondensation kann dabei hauptsächlich auf zweierlei Weise geschehen. Bei der ersten Art bringt man den zu kondensierenden Dampf mit kaltem Wasser, welches in den K. eingespritzt wird, in direkte Berührung. Die Erfindung dieses Einspritzkondensators rührt von Watt her. Das kalte Wasser nimmt die Dampfwärme auf und wird mit dem Kondenswasser zusammen, ungefähr 40—50° C. heiß, durch eine von der Dampfmaschine getriebene Pumpe (Kondensator- oder Luftpumpe) samt der im Dampf und Einspritzwasser enthaltenen Luft entfernt. Benutzt man dieses heiße Wasser als Speisewasser für den Kessel, so wird dadurch ein Teil der Wärme, die sonst im Auspuffdampf verloren gegangen wäre, wiedergewonnen.

Bei der zweiten Art geht der Dampf durch ein System von Röhren, die von kaltem Wasser umströmt werden, oder man läßt umgekehrt das Kühlwasser durch die Röhren fließen und den Dampf von außen an die Röhren herantreten. Bei diesen Oberflächenkondensatoren hat man gegen die Einspritzkondensatoren den Vorteil, daß sich das Kondenswasser nicht mit dem Kühlwasser mischt. Aus diesem Grunde sind dieselben bei Maschinen für Seedampfer ausschließlich in Anwendung, da hier das Kondenswasser wieder in die Kessel gespeist werden und als Kühlwasser das Seewasser dienen muß, welches als Speisewasser untauglich ist. Das Kühlwasser wird mittels einer Pumpe, der Cirkulationspumpe (s. d.), durch den Oberflächenkondensator getrieben. Bei dem sog. Gegenstromkondensator von F. J. Weiß findet eine getrennte Wasser- und Luftentnahme Anwendung. Der K. hat hier die Gestalt eines stehenden Gefäßes von gewisser Höhe, in welches der Dampf von unten, das kalte Wasser aber von oben eintritt, während die Luftabführung noch oberhalb der Wasserzuführung stattfindet. Der zu kondensierende Dampf strömt somit dem niedergehenden Kühlwasser entgegen und die Luftpumpe (trockne) fängt ihre Luft an der Stelle aus dem K., wo er durch das einströmende Kühlwasser seine niedrigste Temperatur hat und infolgedessen nur wenig Dampf vorhanden ist. Der

Strahlkondensator von Gebrüder Körting dient zum Niederschlagen des Dampfes ohne Anwendung von Luftpumpen. Die Wirkung ist ähnlich jener der Injektoren (s. d.). Um an Orten, wo Wassermangel herrscht, Kondensation anwenden zu können, bedient man sich der Gradierwerke oder der Kaminkühler. In den erstern wird das von der Luftpumpe ausgeworfene heiße Wasser durch Verdunsten eines Teiles desselben wieder gekühlt. Derartige aus Reißiglagen oder Lattenrosten bestehende Gradierwerke können bei Raummangel auf irgend ein Dach montiert werden. Bei dem Gradierwerk von Klein rieselt das zu kühlende Wasser über senkrechte Latten oder über schräg gestellte Bretter von oben nach unten, während ein mittels Ventilators erzeugter Luftstrom entgegenwirkt. Bei dem Kaminkühler von Balcke wird die Kühlwirkung durch Zugwirkung hervorgebracht. Er besteht aus einem 15—20 m hohen, kaminartigen, hölzernen Turm, dessen untere Hälfte im Innern durch eine bestimmte Anzahl hölzerner Streuböden in ebensoviel Etagen geteilt ist. Durch das in den Kühler tretende warme Wasser wird die Luft in diesem erwärmt und infolgedessen leichter als die Außenluft, steigt auf, und die kalte Luft folgt unten nach. Das über die Streuböden mit jalousieartig gestellten Flächen rieselnde Wasser giebt Wärme an die entgegenströmende Luft ab und gelangt abgekühlt in untere Sammelbehälter, während der warme Dunst oben entweicht. — Unter Centralkondensation versteht man eine Anlage, bei der der Dampf von mehrern Dampfmaschinen in ein und demselben K. niedergeschlagen wird. Über die K. bei der Gaserzeugung s. Gasbeleuchtung nebst Taf. II, Fig. 1. — Vgl. Schwager, Kondensation und Kondensationsanlagen (Berl. 1890); Weiß, Kondensation (ebd. 1901). — Über elektrische K., wie sie auch bei den Ruhmkorffschen Funkeninduktoren (s. Induktionsmaschinen) verwendet werden, s. Leidener Flasche.

**Kondensieren** (lat.), verdichten (s. Kondensation).

**Kondensierte Milch**, s. Milchkonservierung.

**Kondenstopf**, s. Kondensationswasserableiter.

**Kondh**, Kandh, ein wildes Bergvolk in Indien, gewöhnlich zu den Drâvida (s. d.) gerechnet, in den waldbedeckten Gebirgen landeinwärts vom Orissadelta und in den Distrikten Gandscham und Wisagapatam. Teile des Volks sind im Laufe der Jahrhunderte zu Miliztruppen der Hindufürsten geworden, andere haben sich als niedere Kasten der Hindubevölkerung eingeschoben, ein Rest des Volks blieb in seinem wilden Zustand. Seit 1835 sind sie unter brit. Oberhoheit und während der J. 1837—45 haben ihre alten Blutfehden und ihre Menschenopfer (meriâ) ein Ende gefunden. — Vgl. J. Campbell, Thirteen years' service amongst the wild tribes of Khondistân (Lond. 1863); Smith, Grammar of the Khond language (Cullack 1876); Williamson, Gondi grammar and vocabulary (London).

**Kondiktion** (lat. condictio), die persönliche Klage auf Rückgewähr dessen, was der Beklagte durch die Leistung des Klägers, oder was er sonst auf Kosten des Klägers ohne rechtlichen Grund erlangt hat, oder was er, nachdem der rechtliche Grund hinweggefallen ist, von dem Kläger noch hat. (S. Bereicherung.)

**Kondimént** (lat.), Würzr, Gewürz.

**Kondition** (lat.), Bedingung (s. d.); das dienstliche Verhältnis, in welchem Handlungsdiener, Hauslehrer u. s. w. zu ihrem Prinzipal stehen; auch allgemein Zustand, Lage.

**Konditionālsätze**, hypothetische Sätze, Bedingungssätze, abhängige (Neben-)Sätze, die eine Bedingung (conditio) ausdrücken; im Deutschen durch wenn, falls, wofern u. a. eingeleitet.

**Konditionieranstalten, Konditionierapparat**, s. Konditionierung.

**Konditionieren**, in Stellung, Kondition (s. d.) sein; den Feuchtigkeitsgehalt von Gespinstfasern ermitteln (s. Konditionierung); konditioniert, bedingt, beschaffen, erhalten (namentlich in der Verbindung: wohl konditioniert).

**Konditionierung**, die Festsetzung des Feuchtigkeitsgehalts von Gespinstfasern. Sie erfolgt in Konditionieranstalten, die entweder staatlich oder städtisch (wie in Frankreich) oder von den Handelskammern protegierte Privatunternehmen sind (wie in Deutschland). Die gewogenen Proben werden in den Konditionierapparat oder Trockenprüfer gebracht. Nachstehende Figur zeigt den Trockenprüfer von L. Schopper in Leipzig. Der äußere Cylinder A enthält einen innern Cylinder; in demselben befindet sich der für die Aufnahme des zu trocknenden Rohstoffes bestimmte Korb aus Drahtgeflecht, welcher mittels Drahtes f an dem Wagebalken der Wage angehängt ist. Die zur Trocknung erforderliche Luft, welche in einem besondern Raum mittels eines Gasbrenners angewärmt wird, durchströmt den Korb von oben nach unten, entzieht dem im Korb enthaltenen Prüfungsmaterial nach und nach die Feuchtigkeit und verläßt, zusammen mit den Heizgasen, den Apparat durch das Abzugsrohr r, welches in einen Schornstein mündet. Die Lufttemperatur im Anwärmeraum wird auf 100° C. reguliert. Statt mit Gas kann der Trockenprüfer auch mit Petroleum, Spiritus, Dampf oder elrktrisch geheizt werden. Vor dem Beginn des Austrocknens wird das Gewicht der Probe genau festgestellt. Zeigt beim Austrocknen die Wage keine Abnahme des Gewichts der Probe mehr, so ist die Austrocknung vollendet, und es wird zu dem festgestellten Gewicht der lufttrocknen oder wasserfreien Seide der zulässige Feuchtigkeitsgehalt von 10 Proz. addiert, wodurch man das Handelsgewicht der Seide erhält. Beträgt z. B. der durch das Trocknen verursachte Wasserverlust 15 Proz., so enthält der Ballen Seide 5 Proz. zu viel Wasser, für dessen Gewicht der Käufer nicht zu zahlen verpflichtet ist. In neuerer Zeit hat auch die K. des Kammzugs (s. d.) eine allgemeine Anwendung erfahren; hier beträgt der zulässige Feuchtigkeitsgehalt 18¼ Proz. Für gewaschene Wolle, die ebenfalls einer K. unterworfen wird, werden 17 Proz. als zulässig angesehen. Konditionieranstalten für Seide besitzt Deutschland eine in Krefeld, Frankreich solche in Paris und

Lyon, Italien in Turin und Genua. Für Wolle bestehen in Deutschland Anstalten in Aachen, Berlin und Chemnitz, in Frankreich zu Reims, Roubaix, Tourcoing, Amiens, Fourmies. In Deutschland wird der Kammzug in der Regel von den Wollkämmereien selbst konditioniert. Eine Konditionieranstalt für alle Textilfasern besitzt Cottbus (seit 1895).

Als normaler Feuchtigkeitsgehalt des lufttrocknen Holzschliffes (bei 20° C. und 55 Proz. relativer Luftfeuchtigkeit) dürfen 12 Proz., und als solcher der lufttrocknen Zellstoffe (Holz-, Strohcellulose u. s. w.) 10 Proz. als Zuschlag zu den bei 100° getrockneten Stoffen angenommen werden.

**Konditionsgut**, Kommissionsgut, buchhändlerische Bezeichnung 1) für Lieferungen, welche der Verleger dem den Verkauf an das Publikum vermittelnden Sortimentsbuchhändler mit der Berechtigung (à condition) macht, sie bei nicht erfolgtem Verkaufe in der dem Lieferungsjahr folgenden Buchhändlermesse (s. d.) an ihn zurückgeben zu dürfen (s. Remittenden); 2) für Disponenden (s. d.). Das K. ist Eigentum des Verlegers. Der Sortimenter ist für dasselbe bei allen Verlusten und Beschädigungen nur insoweit ersatzpflichtig, als er das K. durch die Sorgfalt eines ordentlichen Kaufmanns sowie durch Feuer- und Transportversicherung schützen kann. A condition-Lieferung und Gestattung von Disponenden sind eine den Absatz der Bücher fördernde Eigentümlichkeit des deutschen, österr. und schweiz. Buchhandels, kommen aber auch vereinzelt im franz. (envois d'office oder en dépôt) und engl. Buchhandel (on sale or return) vor. — Vgl. Buchhändlerische Verkehrsordnung (Lpz. 1891).

**Konditor** (vom lat. condire, d. i. einmachen), auch Zuckerbäcker genannt, der Verfertiger feiner Back- und Zuckerwaren, die entweder als Genußmittel oder als Verzierung von Tafeln, Weihnachtsbäumen u. s. w. dienen. Zu den Konditorwaren gehören erstens Backwaren, wie Kuchen, Torten, Krapfen, Biskuits, Marzipan, Zuckerbretzeln, kleines Konfekt u. s. w.; zweitens die Zubereitungen des Zuckers, nämlich die Dragées, die in Schokolade u. s. w. nachgebildeten Früchte, die Pralinées u. s. w.; drittens die Zubereitungen von Früchten, die in drei Arten zerfallen: ganze Früchte oder Schnitten davon oder Wurzeln, in ihrer natürlichen Form belassen oder in Zucker und Saft eingelegt; Früchte in Marmelade oder Gelée verwandelt und die aus diesen Früchten und Fruchtsäften bereiteten Sirupe. Ferner rechnet man zu den Arbeiten des K. die Herstellung von Eis (Gefrorenem) aller Art, von Dekorationsstücken, wie Tafelaufsätzen u. dgl., aus Zucker und Backwerk bestehend. Über Verfälschung von Konditorwaren s. Verfälschungen. — Vgl. A. E. Hennersdorf, Handbuch der Konditorei (Halle 1882—83); Eupel, Illustrierter K. (12. Aufl., hg. von L. Jost, Weim. 1894); Beyrich, Neues Rezeptbuch für Konditoreiwaren (Chemn. 1895); Visier, Der geschulte K. (3. Aufl., Berl. 1896); Lehmann, Der praktische K. (3. Aufl., Kaiserslautern 1897); Bierbaum, Konditoreilexikon (Straßb. 1897); Krackhart, Neues illustriertes Konditoreibuch (Ausg. A, 7. Aufl., Münch. 1902 fg.; Ausg. B, 3. Aufl., ebd. 1898); Wirz-Fischer, Illustriertes Handbuch der Konditorei (2. Aufl., Basel 1900); Loose, Bäcker- und Konditorfachschule (Wiesb. 1900); Jeschke, Die Konditorei und Feinbäckerei (3. Aufl., Lpz. 1901). Allgemeine deutsche Konditorzeitung (Münch. 1885 fg.).

**Konditorei**, die gewerbsmäßige Herstellung von Konditorwaren (s. Konditor) sowie das Lokal, wo sie verabreicht und genossen werden.

**Konditorfachschulen**, Anstalten, die Konditorlehrlingen und -Gehilfen eine allgemeine sowie fachliche Ausbildung gewähren. K. bestehen in Berlin, Dresden, Breslau, Wien.

**Konditorwaren**, s. Konditor.

**Kondolénz** (lat.), Beileidsbezeigung, besonders bei Todesfällen; kondolieren, Beileid bezeigen.

**Kondominät** (neulat.), s. Condominium.

**Kondominatretrakt**, das auf Miteigentum beruhende Näherrecht (s. Retrakt).

**Kondor** (Sarcorhamphus gryphus *L.*, s. Tafel: Geier, Fig. 3), der größte Geiervogel, über den die ältern Reisebeschreiber Südamerikas viel Fabelhaftes berichtet haben. Er gehört zur Gattung Kammgeier (Sarcorhamphus), welche sich durch dicke, verschiedentlich eingeschnittene Fleischlappen auf dem Schnabel und an dessen Seiten, durch die durchbrochene Nasenscheidewand und die starken, hohen Füße mit langen Zehen von den gewöhnlichen Geiern unterscheidet. Der K. bewohnt die Cordilleren von Magalhãesland bis jenseits Quito (s. Karte: Tiergeographie I). Auf den 4—5000 m hohen Kämmen, wo der Mensch von dem verminderten Luftdrucke zu leiden hat, schwingt er sich mit der größten Leichtigkeit noch mehrere tausend Meter empor. Sein Flug ist ungemein schnell und, wie es scheint, anstrengungslos, da man an den weit ausgespannten Flügeln keine Bewegung wahrnimmt. Gewaltig ist seine Stärke und seine Lebenszähigkeit. Er nährt sich vorzugsweise von Aas, fällt aber auch kleinere Säugetiere, wie Schafe und Ziegen, an. Seine Körperlänge beträgt 1 m, von einer Flügelspitze zur andern 6 m. Die allgemeine Farbe des K. ist schwarz, hin und wieder mit leichtem grauem Anfluge. Nur die größern Flügeldeckfedern sind weiß, an der äußersten Spitze und am Grunde aber ebenfalls schwarz. Den ungemein schlanken und sonst nackten Hals umgiebt eine weiße Dunenkrause. Nur das Männchen besitzt auf dem Scheitel einen dicken grauen Kamm, der dem schwächern Weibchen fehlt. Ein Nest scheint der K. nicht zu bauen, sondern auf Felsenvorsprüngen zu brüten. Seine Eier sind schmutzigweiß, ungefleckt und über 10 cm lang. Der K. wird mit etwa 500 M. bezahlt.

Mit dem K. ist zuweilen eine andere Art der Gattung Kammgeier, der Königsgeier (Sarcorhamphus papa *Dum.*), verwechselt worden. Dieser ist aber bedeutend kleiner und durch seine bunte Färbung leicht zu unterscheiden. Sein Gefieder ist fahlgelb, ins Weißliche ziehend; nur die großen Deckfedern, die Schwung- und Steuerfedern sind glänzend schwarz. Die nackte Haut des Kopfes und Halses spielt in einer Mischung von Scharlach, Dunkelgelb und Violett, über die Wachshaut des Schnabels hängt ein orangeroter Kamm herab. Er bewohnt die Ebenen Südamerikas und Mexikos und wird häufiger als der K. nach Europa gebracht, verlangt aber im Winter einen frostfreien Raum.

**Kondratówicz** (spr. -witsch), Wladyslaw, poln. Dichter, s. Bd. 17.

**Kondrau**, Dorf und Bad im Bezirksamt Tirschenreuth des bayr. Reg.-Bez. Oberpfalz, hat (1900) 672 kath. E., drei alkalische kohlensäurehaltige Quellen (9° C.), deren Wasser zum Baden und Trinken verwendet wird, sowie eine Badeanstalt für Moor-, Fichtennadel- und Solbäder.

**Konduite** (frz.), Betragen, Aufführung. Konduitenlisten oder Führungslisten hießen früher in der preuß. Armee die von Zeit zu Zeit von den Vorgesetzten über die Offiziere und höhern Militärbeamten eingereichten Beurteilungen. Seit 1848 sind an ihre Stelle in Preußen und jetzt im ganzen deutschen Heere Qualifikationsberichte (s. d.) getreten, welche demselben Zwecke dienen.

**Kondúkt** (lat.), Geleite, namentlich bei Leichenbegängnissen. Bei Orgeln heißen K. die Windführungen von der Windlade zu den auf besondere Pfeifenbänke gestellten größten Pfeifen, die auf der Lade nicht Platz haben. Die K. sind gewöhnlich zinnerne Röhren von geringem Durchmesser.

**Kondukteur** (frz., spr. -töhr), Führer, Aufseher, besonders der Schaffner bei Eisenbahnzügen, Omnibuswagen u. s. w.; auch Aufseher bei Bauten u. s. w.

**Kondúktor** (lat.), Leiter der Elektricität, bei der Elektrisiermaschine (s. d.) der isolierte Metallkörper, auf dem sich die Elektricität ansammelt; in der Chirurgie ein Instrument (z. B. die Hohlsonde), das bei einer chirurg. Operation andere Werkzeuge leitet. Über den K. an den Raketen s. d.

**Kondurlotis**, s. Kunduriotis.

**Kondylóme** (grch.), Feigwarzen (s. d.).

**Koenen,** Adolf von, Geolog, s. Bd. 17.

**Koner,** Max, Maler, s. Bd. 17.

**Konewka,** Paul, Ausschneidekünstler, geb. 5. April 1840 zu Greifswald, wurde 1857 Schüler des Bildhauers Drake, später des Malers Steffeck, begann seit 1862 ausgeschnittene Bilder durch den Druck zu veröffentlichen, die ihm schnell einen Namen machten. Er starb 10. Mai 1871 zu Berlin. Seine Hauptwerke sind: «Blätter zu Goethes Faust» (Berl. 1866), «Sommernachtstraum» (Heidelb. 1868), «Der Schwarze Peter» (Stuttg. 1869), «Schattenbilder» (ebd. 1871), «Falstaff und seine Gesellen» (Straßb. 1872), «Lose Blätter» (2. Aufl., Berl. 1875), «Album» (4.—8. Aufl., ebd. 1872—77).

**Konfederatka,** poln. pelzverbrämte Mütze, meist mit Quaste und hoch, im Gegensatz zur niedrigern Krakuska.

**Konfékt** (lat.; ital. confetto), Zuckerwerk, allerlei süßes, vom Konditor bereitetes Backwerk. (S. auch Confetti und Kanditen.)

**Konfektion** (lat.), eigentlich Verfertigung, auch Vollendung oder Vervollständigung, daher die vollständige Ausstattung mit fertigen Kleidungsstücken, besonders für Damen.

**Konfektionsfachschulen,** Anstalten, die erwachsenen jungen Mädchen Gelegenheit zur Erlernung der Konfektion (s. d.) gewähren. Die Schulen sind als Abteilungen an Frauen-, Arbeits-, Gewerbe- und Industrieschulen angeschlossen, so z. B. in Berlin an die Gewerbeschule und Kunstarbeitsschule des Lette-Vereins, in Dresden an die Fachschule des Frauenerwerbsvereins, in Leipzig an die Höhere Fach- und weibliche Gewerbeschule, verbunden mit Handarbeitslehrerinnenseminar u. s. w.

**Konferénz** (lat.), die gemeinschaftliche Beratung einer Angelegenheit sowohl im Staatsrecht, wenn Vertreter verschiedener Behörden zu diesem Zwecke zusammentreten, als auch besonders im Völkerrecht. Hier ist K. die regelmäßige Bezeichnung für die Versammlungen von Ministern, Gesandten oder andern Delegierten verschiedener Staaten zur Beratung und Beschlußfassung über internationale polit. oder Verwaltungsfragen, z. B. Arbeiterschutz-, Friedens-, Post-, Telegraphen-, Eisenbahn-, Sanitäts-, Münzkonferenzen. Ohne scharfe Scheidung und sachliche Bedeutung werden wichtigere Versammlungen Kongresse (s. d.) genannt. Wesentlich ist allen völkerrechtlichen Beratungen, sowohl den engern des Europäischen Konzerts als den von allen oder den meisten Kulturstaaten beschickten zur Vereinbarung gemeinschaftlicher Sicherheits-, Verkehrs- und Wohlfahrtseinrichtungen, daß es bindende Mehrheitsbeschlüsse nicht giebt, welche mit der völkerrechtlichen Selbständigkeit und Unabhängigkeit der Staaten unvereinbar sein würden.

**Konferénzinsel,** s. Bidassoa.

**Konferénzminister,** s. Kabinett und Minister.

**Konferieren** (lat.), miteinander vergleichen; beraten, verhandeln; (ein Amt u. s. w.) übertragen.

**Konféß** (lat.), Bekenntnis, besonders die Erklärung, wodurch man einem geistlichen Orden als Mitglied beitritt (Konfeß thun).

**Konfession** (lat.), Bekenntnis, vorzugsweise ein schriftlich abgefaßtes Glaubensbekenntnis einer Glaubenspartei (s. Confessio). Im übertragenen Sinne wird K. dann von den verschiedenen christl. Glaubensparteien überhaupt gebraucht, daher man von einer römisch-katholischen, lutherischen und reformierten K. spricht. Die Anhänger einer K. nennt man Konfessionsverwandte. — Über K. in der Kirchenbaukunst s. Krypta.

**Konfessionéll** (konfessionāl, neulat.), auf Glaubensbekenntnisse sich beziehend, begründet, daran haltend; Konfessionalismus, diejenige theol. Richtung, die das Festhalten an einem bestimmten Glaubensbekenntnis als unerläßliche Bedingung für die Zugehörigkeit zur kirchlichen Gemeinschaft und für die Zulassung zum kirchlichen Lehramt betrachtet. Insbesondere versteht man in Deutschland unter Konfessionellen die Vertreter der exklusiv lutherischen, gegen die evang. Union (s. d.) wie gegen jede freiere Auffassung des kirchlichen Bekenntnisses sich ablehnend verhaltenden Orthodoxie.

**Konfessionsfreiheit,** s. Religionsfreiheit.

**Konfessionskunde,** soviel wie Symbolik (s. d.).

**Konfessionsverwandte,** s. Konfession.

**Konfessionswechsel,** s. Austritt aus der Kirche (Bd. 2 und Bd. 17) und Konvertiten.

**Konfessor** (lat.), Bekenner, s. Confessor.

**Konfidentiéll** (frz.), vertraulich; auch: auf Konfidenz (s. d.) begründet.

**Konfidénz** (lat.), Vertrauen; das Kirchenverbrechen, dessen sich schuldig macht, wer jemand eine Pfründe verschafft unter der Bedingung, daß dieser sie ihm abtrete oder einen Teil der Einkünfte überlasse.

**Konfiguration** (lat.), Gestaltung, Gestalt; in der Astronomie soviel wie Aspekt (s. d.).

**Konfination** (mittellat.), Verstrickung, Bannung, die Anweisung eines bestimmten Aufenthaltsorts und damit die Versagung des Aufenthalts in allen übrigen, eine Art Verbannung. Sie kommt im neuern Recht als allgemeine Maßregel nicht mehr vor; an ihre Stelle ist die Polizeiaufsicht (s. d.) getreten. Ausnahmsweise kennt sie noch das Jesuitengesetz als besondere Maßregel. Es kann hiernach reichsangehörigen Jesuiten der Aufenthalt in bestimmten Bezirken wie untersagt, so angewiesen werden. — Für Österreich bestimmt das Gesetz zum Schutze der persönlichen Freiheit vom 27. Okt. 1862 in §. 5, daß niemand zum Aufenthalt in einem bestimmten Orte oder Gebiete ohne rechtlich begründete Verpflichtung verhalten (interniert, konfiniert) werden kann. Dergleichen Verpflichtungen begründet das

Gesetz vom 5. Mai 1869 über den Ausnahmszustand bezüglich der die öffentliche Ordnung gefährdenden Personen, das Gesetz vom 27. Juli 1871, betreffend die Regelung der polizeilichen Abschaffung und des Schubwesens und das Gesetz vom 10. Mai 1873 im §. 9, betreffend die Polizeiaufsicht.

**Konfinien** (lat.), Grenzstrich, Grenzland; in Österreich früher Bezeichnung der Militärgrenze, besonders in Syrmien und Slawonien, und der beiden südlichsten Kreise von Tirol (Welsche K., Trient und Rovereto umfassend).

**Konfirmation** (lat.), Bestätigung, in der prot. Kirche die religiöse Feier der Aufnahme in die Gemeinde erwachsener Christen, womit das Recht zur Teilnahme am heiligen Abendmahl und zur Patenschaft verbunden ist. Nach vorangegangenem Religionsunterricht durch den Geistlichen (Konfirmanden- oder Katechumenenunterricht) und bestandener Prüfung (Konfirmationsprüfung) legen die jungen Christen vor versammelter Gemeinde ihr Glaubensbekenntnis ab, wodurch der Taufbund erneuert wird, und werden darauf vom Geistlichen unter Gebet und Handauflegung eingesegnet. Die K. erfolgt meist zwischen dem 14. und 16. Lebensjahre. Durch die Reformatoren wurde das Sakrament der Firmung (s. d.), als nicht von Christus eingesetzt, abgeschafft. An ihre Stelle trat die Katechese (s. Katechetik), die hier und da, namentlich unter Bugenhagens Einfluß, zu einer Ablegung des Glaubensbekenntnisses in Verbindung mit fürbittender Handauflegung des Geistlichen erweitert wurde. In diesem Sinne wurde nach dem Vorgange schon der Böhmischen Brüder (1535) die K. zuerst in Brandenburg 1540, danach in einigen andern deutschen Landeskirchen eingeführt, kam aber erst unter dem Einflusse des Spenerschen Pietismus seit der zweiten Hälfte des 18. Jahrh. in Deutschland allgemein in Gebrauch. Die K. wird jährlich meist am Palmsonntag, in größern Gemeinden aber auch zu andern Zeiten, an allen Katechumenen eines Kirchspiels zugleich vollzogen. Zur Beglaubigung der K. wird ein Schein (Konfirmationsschein), meist in künstlerisch ausgestatteter Form, mit einem passenden Bibelspruch, ausgestellt. — Die engl. Staatskirche hat die kath. Firmung durch den Bischof, wenn auch nicht als Sakrament, beibehalten, wogegen die Puritaner sie gänzlich verwerfen. — Im katholischen Sprachgebrauch bedeutet K. die Bestätigung einer kanonischen Wahl durch den Kirchenobern (den Bischof oder den Papst). — Vgl. Bachmann, Geschichte der Einführung der K. innerhalb der evang. Kirche (Berl. 1852); Caspari, Die evangelische K. (Lpz. 1890); Diehl, Zur Geschichte der K. (Gieß. 1897); Simons, K. und Konfirmandenunterricht (Tüb. 1900). — Über die K. im öffentlichen Recht s. Bestätigung.

**Konfiscieren** (lat.), soviel wie Konfiszieren (s. d. und Konfiskation).

**Konfiskation** (lat.), in der neuern Gesetzessprache Einziehung genannt, die Wegnahme von Sachen oder Werten aus dem Privatvermögen durch einseitigen Staatsakt und Einverleibung derselben in das Staatsvermögen. Sie wird teils als Nebenstrafe, teils als Mittel der Prävention, d. h. zur Verhütung fernerer strafbarer oder sonst gefährlicher Vorgänge (hierzu insbesondere in Verbindung mit Unbrauchbarmachung und Vernichtung, z. B. bei Viehseuchen) verwandt. Früher war die K. des ganzen Vermögens Gebrauch. Indes schon in der Carolina (s. d.) wird diese Art der K. aufgehoben oder erheblich eingeschränkt. Das geltende Recht kennt nur K. einzelner Gegenstände. Sie ist entweder fakultativ: bei Gegenständen, welche durch ein vorsätzliches Verbrechen oder Vergehen hervorgebracht oder zur Begehung eines solchen gebraucht oder bestimmt sind, wenn sie dem Thäter oder einem Teilnehmer gehören (§. 40 des Strafgesetzbuches), und bezüglich der Risse von Festungen, der Vorräte von Waffen, Schießpulver, Stempel, Siegel u. s. w., welche unbefugt gefertigt und gesammelt sind, der Gelder bei öffentlichem unbefugtem Glücksspiel (s. d.), der verdorbenen Getränke und Eßwaren, welche feilgehalten sind, der Fußangeln und verbotenen Waffen, welche gelegt oder geführt werden (§§. 360, 367); oder obligatorisch. Hierher gehören: Münzfälschung (s. d.), Wilddiebstahl (s. d.), unbefugtes Fischen von Ausländern in Küstengewässern (s. Fischereischutz), Bestechung (s. d.) bezüglich des Empfangenen oder seines Werts, ungeaichte oder unrichtige Maße und Gewichte, vorschriftswidrige Schankgefäße (Gesetz vom 20. Juli 1881, betr. die Bezeichnung des Raumgehalts der Schankgefäße), Nachdrucke und ähnliches, gesundheitsschädliche Nahrungsmittel (Nahrungsmittelgesetz vom 14. Mai 1879), Zoll- und Steuerdefraudationen und Konterbande bezüglich der defraudierten u. s. w. Gegenstände, die gegen Einfuhrverbote bei Viehseuchen eingeführten Viehstücke (Gesetz vom 23. Juni 1880), das unbefugt nachgemachte Reichskassenscheinpapier (Gesetz vom 26. Mai 1885) und Vorräte von Sprengstoffen nach Maßgabe des Sprengstoffgesetzes (s. d.). — Nach Österr. Strafgesetz (§§. 240, 241) verfallen konfiszierte Waren, Feilschaften, Geräte dem Armenfonds des Orts der That. Auch die Kassen und Gerätschaften geheimer Gesellschaften sind verfallen (§. 296).

**Konfiszieren** (lat.), zur Staatskasse einziehen, s. Konfiskation.

**Konfitüren**, s. Confiture.

**Konflagration** (lat.), Verbrennung.

**Konflikt** (lat.), Zusammenstoß, Streit.

**Konfliktsperiode**, in Preußen die Zeit von 1862 bis 1866, in der Bismarck, als das Abgeordnetenhaus die zur Militärorganisation notwendigen Mittel verweigerte, die Regierung ohne gesetzlich festgestelltes Budget weiterführte. (S. Preußen, Geschichte.)

**Konfluénz** (lat.), Zusammenfluß, das Zusammenlaufen.

**Konföderation** (lat.), s. Föderation und Bundesstaat. — Über die Barer Konföderation s. d.

**Konföderationsartikel**, die erste geschriebene Verfassung der Vereinigten Staaten von Amerika, die 1. März 1781 in Kraft trat und durch die jetzige Verfassung 30. April 1789 beseitigt wurde.

**Konföderierte**, die zu einer Konföderation (s. Föderation) verbundenen Staaten.

**Konföderierte Staaten von Amerika**, die 11 Südstaaten der Vereinigten Staaten von Amerika, die 1861 die Union für aufgelöst erklärten und einen Sonderbund bildeten. (S. Vereinigte Staaten von Amerika, Geschichte.) — Vgl. J. Davis, Rise and fall of the Confederate government (2 Bde., Neuyork 1881); Wilson, Division and reunion (Lond. 1893); Schwab, The confederate states of America 1861—65 (Neuyork 1901).

**Konfokāl**, mit gemeinsamem Brennpunkt (Fokus). Konfokale Kegelschnitte, s. Kurve.

**Konfórm** (lat.), gleichförmig, übereinstimmend; Konformität, Gleichförmigkeit, Übereinstimmung; Konformation, Gestaltung, Einrichtung; Übereinstimmung. K. in der Projektionslehre,

soviel wie ähnlich in den kleinsten Teilen oder winkeltreu (s. Kartenprojektion).

**Konformisten,** s. Conformers.

**Konfrontation** (mittellat.), Gegenüberstellung, der gerichtliche Akt, bei welchem mehrere Personen, deren Aussagen miteinander im Widerspruch stehen, zum Zweck der Aufklärung zugleich vorgelassen werden, um einander ihre abweichenden Angaben ins Gesicht zu sagen.

**Konfundieren** (lat.), vermengen, verwirren, verblüffen.

**Konfus** (lat.), verwirrt, wirr im Kopf.

**Konfusion** (lat.), Vermengung, Verwirrung, Bestürzung. In der ursprünglichen Bedeutung (confusio = Zusammengießung) wird das Wort noch juristisch gebraucht, s. Commixtio. Über K. der Rechte s. Vereinigung der Rechte.

**Konfutation** (lat., «Widerlegung»), die kath. Widerlegung der Augsburgischen Konfession (s. Apologie der Augsburgischen Konfession); Konfutationsbuch (Weimarer), eine von Flacius (s. d.) veranlaßte Protestation gegen alle Abweichungen von der luth. Lehre. — Vgl. Ficker, Die K. des Augsburgischen Bekenntnisses (Lpz. 1891); Abdruck der K. bei Kolde, Die Augsburgische Konfession (Gotha 1896).

**Kon-fu-tse,** falsche Schreibweise für Kung-fu-tse, s. Confucius.

**Kong,** Pong, Hauptort (mit 15000 E., hauptsächlich mohammed. Mandingo) der Landschaft K., in welliger Ebene (360 m), im Innern der franz. Kolonie Elfenbeinküste im nordwestl. Afrika, wurde 1888 zum erstenmal von einem Europäer, dem franz. Kapitän Binger (s. d.), betreten. Es ist einer der größten Handelsplätze (Hauptthandelsartikel Kola, Salz, Gewebe, Gold, Sklaven, Pferde u. s. w.) von Westsudan, mit Baumwollweberei, Färberei und Pferdezucht. K. hat etwa 20 Schulen. Das Konggebirge der ältern Karten besteht nicht in der vermuteten Gestalt eines zwischen Gambia und Niger der Küste etwa parallel verlaufenden Steilrandes.

**Konge-Aa,** der dän. Name der Königsau (s. d.).

**Kongedybet,** s. Drogden.

**Kongelation** (lat.), das Gefrieren einer Flüssigkeit; Erfrieren eines Gliedes; Erkältung überhaupt und Erstarrung der Teile in der Kälte. K. der Zähne, das Stumpfwerden derselben; kongelieren, gefrieren, gerinnen.

**Kongeniāl** (neulat.), geistesverwandt.

**Kongenitāl** (lat.), angeboren.

**Kongestion** (lat.), s. Blutandrang und Hyperämie.

**Kongestionsabsceß,** s. Absceß.

**Konglomerat** (lat.), ein durch Vermittelung bewegter Gewässer entstandenes Gestein, das aus lauter nuß- bis über kopfgroßen, abgerundeten Gesteinsrollstücken (Geröllen, Geschieben) besteht, die durch ein kieseliges, kalkiges, thoniges, eisenschüssiges oder sandiges Cement miteinander verkittet sind.

**Konglutin,** in Lupinen, Mandeln, Pfirsichkernen, Haselnüssen, Walnüssen u. s. w. vorkommender Proteïnstoff.

**Konglutination** (lat.), Zusammenleimung; Konglutināt, soviel wie Konglomerat.

**Kong-mun,** Kiang-mön («Strom-Mündung»), einer der im Febr. 1897 dem Fremdenhandel bewilligten Anlegeplätze am untern Si-kiang (s. d.) in der chines. Provinz Kwang-tung.

**Kongo,** Kongorot, Handelsbezeichnung für mehrere aus Benzidin hergestellte rote Azofarbstoffe (s. d.), die Baumwolle ohne Beize direkt anfärben. Die Färbung schlägt durch Säuren in Blau um, ist deshalb nicht schweißecht. Kongo-Korinth sind braunviolette Farbstoffe. — K. (Congo, Kampbu) heißt auch eine Sorte des schwarzen Thees (s. Thee).

**Kongo** (Congo) oder Zaïre, größter Strom Afrikas (s. Karte: Äquatorialafrika, beim Artikel Afrika), an der Westküste mündend, 4200 km lang, mit einem Stromgebiet von 3690000 qkm, nach dem Amazonenstrom der größte der Erde, entspringt 1590 m ü. d. M. als Tschambesi ungefähr in 9° südl. Br. und 32° östl. L. (von Greenwich) zwischen Njassa- und Tanganikasee, durchfließt den Bangweolosee (1170 m), geht dann als Luapula nach N. und strömt nach etwa 300 km gewundenen Laufs in den Moero-M(a)kata (den Moerosee), 880 m ü. d. M. Von hier richtet er seinen Lauf nach NNW., vereinigt sich bei Ankolo unter 6° 30′ südl. Br. und 27° östl. L. mit dem Lualaba (s. d.), dann unter 5° 30′ südl. Br. und 26° 45′ östl. L. mit dem Lukuga (s. d.), dann mit dem Luama, welcher dem Westgebirge des Tanganika entquillt, und erreicht, angewachsen bis zu einer Breite von 1000 m, in 4° 15′ südl. Br. und 26° 16′ östl. L. von Greenwich im Lande der Manjema den Ort Njangwe unter der Benennung Lualaba. Zwischen Njangwe und dem Äquator erhält er, nördlich fließend und schiffbar, von rechts zahlreiche, zum Teil unerforschte Zuflüsse aus dem mächtigen Waldgebiete, darunter den Elila (Lira), Ulindi, Lowa, Lilo oder Munduku (Leopoldfluß) und Lindi. Die teilweise von Njangwe abwärts durch Stromschnellen gestörte Schiffbarkeit wird durch sieben Katarakte, die Stanleyfälle (7. Katarakt in 0° 30′ nördl. Br.; 450 m ü. d. M.), vollkommen unterbrochen. Unmittelbar nach diesen wendet er sich als schiffbarer Strom nach NW., dann von dem 23.° östl. L. nach W. und von dem 19.° fast unausgesetzt nach SSW. Bis zur Mündung des Kassai (Kwa) fließt er, nach dem Einfluß des Aruwimi sich bis auf 50 km verbreiternd, durch meist dichtbewaldetes, versumpftes Land, mit einer Unzahl von Inseln übersät. Von Kwamouth verengt sich das Flußbett, bis zuletzt das westafrik. Schiefergebirge fast senkrecht auf die Uferränder stößt. Zwischen der Mündung des Aruwimi und des Kassai, in der tiefsten Rinne des eigentlichen Kongobeckens, erhält der Strom Zuflüsse, von denen einige ihm den Rang als Hauptstrom streitig machen, nämlich von rechts den Aruwimi (s. d.), den Rubi (200 km schiffbar), Mongalla (550 m breit an der Mündung, 450 km lang und 325 km schiffbar), den Mobangi (s. Uelle), Sanga-Mambere (etwa 900 km lang und 750 km schiffbar) mit dem Ngoko, Likuala-Lekoli (600 km lang und 300 km schiffbar), mit dem Sanga im Mündungsgebiet in Verbindung stehend, Alima (s. d.) und Lefini (250 km lang und 150 km schiffbar); von links den Lomami oder Boloko (800 km schiffbar), Lulongo (960 km schiffbar) mit dem Lopori, Ikelemba, den Ruki (Bussera, Tschuapa, schiffbar bis 2° 15′ und 23° 50′); endlich den Kassai (s. d.) oder Kwa. Nach der Aufnahme des letztern Flusses verengt sich das von Bergen eingeschlossene Bett auf 3 bis 2 km, bis es sich bei 4° 10′ südl. Br. noch einmal zum Stanley Pool (s. d., 280 m ü. d. M., 60 m tief bei 210 qkm Fläche) erweitert. Darauf folgen auf einer Strecke von 275 km (bis Boma) 32 größere Wasserfälle oder Stromschnellen, die sog. Livingstonefälle. Der Strom fällt im ganzen um 255 m. Steil abfallende Felsmassen von 100 bis 300 m zwängen den vielfach gewundenen Lauf auf 450—300 m, bei den Jellalafällen auf 225 m ein, während sich zahl-

reiche tief eingerissene Flüsse und Bäche in die tobenden Wassermengen stürzen. Bei Vivi enden die Stromschnellen. Zwischen Banana und Shark Point mündet der K., 11 km breit und 300 m tief, mit einem Volumen von 50000 cbm in der Sekunde, in das Meer, bleibt 22 km seewärts noch durch süßes Wasser auf der Oberfläche, 40 km durch seine Strömung, 64 km durch eine theegelbliche, und 450 km durch eine bräunliche Färbung bemerkbar. Von der Mündung aus hat er sich ein unterseeisches, 27 km langes Bett gegraben, dessen 360 m tiefe Sohle von 180 m hohen Ufern umsäumt wird. Jährlich setzt der K. eine erdige Masse von 350 Mill. cbm in die Tiefe des Oceans ab. Der K. ist schiffbar für große Dampfer bis Boma und Matadi, dann vom Stanley Pool bis zu den Stanleyfällen (1600 km); in Verbindung mit dem Kassai und Sankuru gewährt er eine 1265 km lange fahrbare Wasserstraße in das Innere des Kontinents. Die Schiffbarkeit des K. mit seinen Nebenflüssen beträgt im ganzen eine Länge von 11500 km. Sie wird beeinflußt durch ein bedeutendes Steigen und Fallen des Flusses zweimal im Jahre; an der Mündung ist der höchste Stand im Mai und Dezember, der niedrigste im März und August. Die Frage, welcher Quellfluß des K. als der Hauptquellfluß anzusehen ist, wurde durch Lemaires Forschungen (1899) von neuem angeregt, doch sind die Ansichten darüber noch geteilt. — Erforschungsgeschichte des Kongogebietes s. Afrika (Entdeckungsgeschichte). Über die Kongo-Schiffahrtsakte s. Kongokonferenz.

Litteratur. Burton, Two trips to Gorilla-Land and the cataracts of the Congo (2 Bde., Lond. 1875); Johnston, Der K. Reise von seiner Mündung bis Bolobo (aus dem Englischen von W. von Freeden, Lpz. 1884); Wauters, Le Congo au point de vue économique (Brüss. 1885); Stanley, Der K. (2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1887); ders., Durch den dunklen Weltteil (3. Aufl., ebd. 1891); Möller, Pagels, Gleerup, Tre år i K. (Stockh. 1887); Osk. Baumann, Beiträge zur Geographie des K. (Wien 1887); Delcommune im «Mouvement géographique» (Brüss. 1893); Chavanaux, Le Congo (Par. 1894); Söllner, Un voyage au Congo (Namur 1895); Wauters und Bayl, Bibliographie du Congo 1880—95 (Brüss. 1896); Firket, Bourguignon, Cornet, Lancaster, Meuleman und Dryepondt, Le régime des eaux du Congo (ebd. 1898); Thonner, Im afrik. Urwald 1896 (Berl. 1898); Bentley, Pioneering on the Congo (Lond. 1900). — Karten: R. Kiepert, Carte du Bassin du Congo (1:4000000, 4. Aufl., Berl. 1886); Wauters, Carte de la région des chutes entre Matadi et le Stanley Pool (1:600000, im «Mouvement géographique», 1888); ders., Karte des Kongostaates (1:2000000, 2 Bl., ebd. 1898); Droogmans, Carte du Bas-Congo (1:500000, Brüss. 1899, und 1:100000, 15 Bl., ebd. 1901).

**Kongo,** Negerreich, s. Kongoreich.

**Kongo,** Distrikt der portug. Kolonie Angola (s. d.), hat (1898) 178296 E.

**Kongobahn,** schmalspurige (0,75 m) Bahn von Matadi am linken Ufer des Kongo bis nach Stanley Pool (388 km), übernommen durch die 9. Nov. 1889 gebildete Kongobahn-Gesellschaft mit einem Kapital von 20 Mill. M., an dem sich der Staat Belgien mit 8 Mill. M. beteiligte. Am 4. Dez. 1893 wurde die erste Strecke Matadi-Nkenge (40 km) eröffnet, 24. Juli 1896 waren bereits 323 km (Matadi-Tumpa) im Betriebe; die Reststrecke bis Leopoldville wurde Anfang Juli 1898 eröffnet. Infolge des gesteigerten Verkehrs wurde 1900 eine Reineinnahme von 10 Mill. Frs. erzielt. — Vgl. Ziffer, Die Kongo-Eisenbahn (Wien 1899); Wauters, Carte du chemin de fer du Congo (1:100000, 3. Aufl., Brüss. 1898).

**Kongokonferenz,** die in Berlin vom 15. Nov. 1884 bis 26. Febr. 1885 abgehaltene internationale Konferenz zur Regelung der Handelsfreiheit am Kongo und Niger. An derselben nahmen 14 Staaten teil. Die «Erklärung in betreff der Freiheit des Handels im Gebiete des Kongo, seiner Mündungen und der benachbarten Gebiete» wurde 1. Dez. 1884 angenommen. Dieser zufolge sollte der Handel aller Nationen vollständige Freiheit, insbesondere von Zöllen, genießen in allen Gebieten, die das Becken des Kongo und seiner Nebenflüsse bilden, einschließlich des Tanganikasees, und in dem Gebiete, das sich östlich vom Kongobecken hinzieht bis zum Indischen Ocean, vom 5.° nördl. Br. bis zur Mündung des Sambesi im Süden, wobei für diese östl. Strecke ausdrücklich ausgesprochen wurde, daß der Grundsatz der Handelsfreiheit keine Anwendung finde auf die Gebiete, die gegenwärtig einem freien und unabhängigen Staat angehören. Alle Mächte, welche Souveränitätsrechte in den genannten Gebieten besitzen, übernahmen die Verpflichtung, über eine menschenwürdige Behandlung der eingeborenen Bevölkerung zu wachen, die Aufhebung der Sklaverei allmählich anzubahnen und die Unterdrückung des Sklavenhandels ernstlich in Angriff zu nehmen, die christl. Missionen, die Gelehrten zu schützen, religiöse Duldung den Eingeborenen wie den Fremden zu gewährleisten. Die Neutralität des Kongogebietes wurde für die Dauer gesichert. Daran schloß sich die Schiffahrtsakte, wodurch die Schiffahrt auf dem Kongo und dessen Nebenflüssen einschließlich des Seengebietes und der Verkehr auf den Seitenkanälen und Eisenbahnen für frei erklärt wurde für alle Nationen, und Freiheit von Abgaben oder Zöllen für die Kongoschiffahrt festgestellt wurde, mit Ausnahme von solchen, die den Charakter der Entschädigung tragen, wie Hafenzölle, Lotsenabgaben u. s. w. Auf den gleichen Grundsätzen beruht die Schiffahrtsakte für den Niger, für dessen Unterlauf England, für dessen Oberlauf Frankreich die Verpflichtung zur Aufrechthaltung der Schiffahrtsfreiheit zu übernehmen hatten. Die Generalakte, vom 26. Febr. 1885 datiert und 38 Artikel enthaltend, wurde von sämtlichen Mächten unterzeichnet und der Zutritt weiterer Mächte vorbehalten.

**Kongoneger,** gemeinschaftliche Bezeichnung für die Stämme an der Mündung des Kongo (s. Angola): Kabinda (s. d.), Mussorongo, Bamba, Kalongo und Muschikongo (s. Kongoreich).

**Kongoreich,** Kongo, Negerreich in der portug. Kolonie Angola in Westafrika (s. Karte: Äquatorialafrika, beim Artikel Afrika), südlich vom untern Kongo auf einer Hochfläche des Randgebirges, umfaßt die nächste Umgebung der Hauptstadt San Salvador oder Ambassi. Diese, auf einem Hügel (460 m) gelegen, hat 700 E., kath. Missionsstation, franz., portug. und holländ. Faktoreien. Die Bewohner, Muschikongo, ein Zweigstamm der Bafiote oder Kabinda (s. d. und Angola), führen ein träges Leben und prunken mit ihrem Christentum, das aber die Polygamie nicht abzuschaffen vermochte. — Das K. bestand vom 16. bis Mitte des 17. Jahrh. aus den Ländern nördlich vom Kongo bis zum Kuilu und südlich bis zum M'Brische. Damals gründeten

die Portugiesen ihre ersten Niederlassungen und Missionen. 1668 zerfiel das Reich. Zur Zeit herrscht der Negerfürst des K. nominell als Vasall der portug. Regierung in Loanda.

**Kongorot,** s. Kongo.

**Kongostaat** (État Indépendant du Congo), die unter Souveränität Leopolds II., Königs der Belgier, stehende neutrale Kolonie in Afrika. (S. Karte: Äquatorialafrika, beim Artikel Afrika.)

**Grenzen und Oberflächengestaltung.** Die Grenze verläuft nördlich der Kongomündung zuerst nördlich, dann nordöstlich längs des Tschiloango, der den K. vom portug. Kabinda trennt, dann in Windungen östlich bis an den Kongo bei Manjanga, diesen Strom und den Mobangi (Ubangi) entlang bis zum 4.° nördl. Br., dann gerade östlich bis zum 30.° östl. L., wendet sich nach S., am Westufer des Tanganika- und Moerosees entlang, bis sie unter dem 13.° südl. Breite den südlichst gelegenen Punkt auf dem Loangwa-Kafue-Plateau (wo früher das nicht vorhandene Lokingagebirge angegeben wurde) erreicht; von hier verfolgt sie bis zum Dilolosee die Wasserscheide zwischen Luapula, Lualaba und den Zuflüssen des Sambesi, biegt dann nach N. um, längs des Kassai, bis 7.° südl. Br., von hier westlich zum Kuilu, diesen aufwärts bis zum 8.°, dann nach W. bis zum Kuango, längs dieses Flusses nach N. bis zum 5.° 48′, von wo aus sie direkt westlich bis zum Kongo und an dessen linkem Ufer hinab bis zum Meere verläuft. Der K. umfaßt in dieser Begrenzung 2252780 qkm mit (schätzungsweise) 14—30 Mill. E. Nach dem Abkommen mit Frankreich vom 14. Aug. 1894, durch das der Vertrag mit England vom 12. Mai 1894 eingeschränkt wurde, bildet jetzt im Nordwesten der Mobangi die Grenze bis zum Einfluß des Mbomu, dann dieser bis zur Wasserscheide der Zuflüsse zum Kongo und Nil (30° östl. L.), wendet sich dann längs derselben nach Mahagi am Albert-Njansa und von hier aus am westl. Ufer dieses Sees und des Albert-Eduard-Njansa nach dem Tanganika. Das Gebiet am obern Nil bis nördlich von Ladò ist von England dem König Leopold persönlich verpachtet. Das westafrik. Randgebirge, das vom Gabun aus südsüdöstlich gegen und jenseit des K. verläuft und im K. eine etwas über 100 km breite flache Küstenzone frei läßt, erhebt sich als breite Mauer im W. des ebenen innersten Beckens, welches im N., O. und S. von allmählich ansteigenden Erhebungen abermals umschlossen wird. Granit und Gneis geben dem durchschnittlich 700 m hohen Randgebirge die gipfellosen flachgewölbten Formen und dessen Thälern einen schluchtartigen Charakter, den Niederungen aber durch die Produkte ihrer Verwitterung eine ungemein starke, poröse Lateritbedeckung. Die Hochfläche im Innern dagegen wird teils von außerordentlich fruchtbarem Boden bedeckt, teils von größern Sumpfstrecken erfüllt.

**Klima, Pflanzen- und Tierwelt.** Das Klima der Küste und des untern Flußthals ist von dem der innern Hochfläche verschieden. Am untern Kongo dauert die Regenzeit von Mitte September bis Anfang Mai und erreicht die höchste Stärke im November und Dezember und im März und April. Wolkenlos ist der Himmel von Mai bis September. Während der heißen Monate November bis Mai steigt im März und April die Temperatur bis auf 33,5° C., in den kühlsten (Juni bis Oktober) sinkt sie bis auf 17,8° C. Der Dunstdruck (bis zu 22,2 mm) und die relative Feuchtigkeit (bis zu 90 mm) während der Regenzeit machen das Klima fast unerträglich. Am mittlern Kongo regnet es in allen Monaten; das Maximum der Temperatur von 32° C. sinkt bis 12° C. herab. Juni, Juli, August sind die kühlsten Monate. In Katanga setzt die Regenzeit im November ein und hört Ende April auf; die Hitze steigert sich bis zu 33° C.; Abkühlung bis zu 14° C. tritt häufig, ja in einzelnen Fällen bis zu 3,5° C. ein. — Die Küsten- und Bergregion ist wenig fruchtbar: die lange anhaltende Dürre und der sperrige Laterit machen üppiges Wachstum unmöglich; kahl flacht sich das Gebirge zu baumlosen Savannen ab, und die Rinnsale der Flüsse begleiten Baobab, Palmen, wilder Kaffee und Orangen. Zwischen dem Kongobogen und Sankuru dagegen breitet sich ein ungeheures, von Savannenstrichen durchzogenes Waldmeer aus, das sich nach Osten bis zum Albert- und Tanganikasee erstreckt und von Kautschuklianen massenhaft durchwuchert ist; auf den bebauten Feldern gedeihen Maniok, Hirse, Bananen, Ananas, Zuckerrohr, Kaffee und Tabak. In dem Lande zwischen dem Kassai, Sankuru und obern Lomami giebt es Feldfrüchte in Menge und ebenfalls Kautschuk in den Wäldern; weniger fruchtbar, doch reich an Kupfererzen sind die Gebirgsgegenden von Katanga. — Von der Tierwelt haben sich Büffel und Antilopen in das Innere zurückgezogen; mehr und mehr verringert sich überall die Anzahl der Elefanten. Die Flußpferde sind es allein, denen man überall begegnet. Haustiere sind Ziegen und Hühner. Eingeführte Pferde, Esel und Ochsen gehen in der Trockenzeit zu Grunde.

Die **Bevölkerung** ist ein buntes Gemisch von Stämmen der Banturasse. Besonders zu nennen sind von W. nach O. geordnet: am untern Kongo die Kabinda (s. d.); zwischen Boma und Manjanga die stolzen, den Weißen oft feindlichen Basundi, die neben Fischfang, Weberei und Töpferei auch Handelsgeschäfte nach dem obern Kongo betreiben; die Bateke (s. Französisch-Kongo) am Stanley Pool; die Afuru zwischen Alima und Mobangi und die kriegerischen, über 130000 Köpfe zählenden Bangala zwischen dem Äquator und dem 2.° nördl. Br.; die Basoko am Aruwimi, vortreffliche Waffenschmiede, welche sich Kanus für 50 Ruderer bauen und in Jambumba mit 8000 E. ein Centrum besitzen; innerhalb des Kongobogens, etwa zwischen 2° nördl. Br. und 1° südl. Br., der weitverbreitete Stamm der Balolo; an der Mündung des Kassai die fleißigen und intelligenten Wabuma, welche als Händler und Schiffer nach dem Stanley Pool ziehen; südöstlich stromaufwärts die wilden, menschenfressenden Banlutu, Bassongo Mino und Bakuba, unter denen zerstreut die Batua (s. d.), eine Zwergrasse, wohnen; am mittlern Lulua und Sankuru begegnet man den höher civilisierten Stämmen der Baschilange (s. d.) und Baluba (s. d.); vom mittlern Lomami bis zum Tanganikasee leben die kriegsgeübten Völker der Wakusu und Manjema; friedlich im allgemeinen verhalten sich die ackerbautreibenden Warua in Kassongo.

Die Ansiedelungen der (1901) 2204 Europäer (darunter 1187 Belgier, 170 Italiener, 115 Engländer, 114 Holländer, 107 Schweden, 62 Deutsche) bestehen aus Handelsniederlassungen und Stationen (etwa 200 von Weißen besetzt). Die bedeutendsten Handelsplätze befinden sich am untern Kongo in Banana, Boma, Matadi (s. d.) und Ponta da Lenha. Größere Stationen, teils zu Verwaltungs- oder Handelszwecken, sind errichtet: im Thal der Living-

stonefälle Manjanga; Leopoldville (s. d.) am Stanley Pool; am mittlern und obern Kongo: Kwamouth, Bolobo, Äquatorstation, Bangala, Jambinga, Aruwimi oder Basoko, Stanleyfälle, Njangwe; Songo und Banziville, Dschabbir und Dongu am Mobangi-Uelle, Jambuja am Aruwimi; am Lulua Luluaburg; am Sankuru Lusambo; in Katanga Losui, am Tanganikasee Mpaka und Albertville (Lutuka).

**Verwaltung.** Der K. wird unter der Souveränität des Königs der Belgier von einer Centralregierung in Brüssel und dem Generalgouverneur in Boma regiert und ist in 14 Verwaltungsdistrikte: Banana, Boma, Matadi, Kataraktendistrikt, Stanley Pool, Äquatordistrikt, Bangala, Ubangi, Uelle, Aruwimi, Stanleyfälle (Ostprovinz), (König) Leopold II.-See, (Ost-) Kuango und Luakaba-Kassai eingeteilt. Die bewaffnete Macht besteht aus Eingeborenen (1901: 12800 Mann), welche in 23 Compagnien eingeteilt und von 116 europ. Offizieren und 348 Unteroffizieren befehligt werden, die Flotte aus 7 Dampfern auf dem untern und 28 auf dem obern Kongo, sowie Segel- und Ruderbooten. Nach dem Budget für 1902 betrugen die Einnahmen 28,709 Mill., die Ausgaben 32,405 Mill. Frs.; Hauptposten der erstern sind: Zölle (6,055 Mill.), aus dem Staatsgut und Naturalabgaben (15,452 Mill.), Transport und andere Staatsleistungen (4,16 Mill. Frs.); von den Ausgaben entfallen 7,865 Mill. auf die bewaffnete Macht, 2,118 Mill. auf die Marine, 5,752 Mill. Frs. auf die Domänen u. s. w.; 1901 wurde eine Anleihe von 50 Mill. Frs. für öffentliche Arbeiten (Eisenbahnen u. a.) aufgenommen.

Das Wappen (s. nachstehende Abbildung) zeigt einen silbernen Querbalken in Blau, oben rechts ein goldener Stern, in der Mitte ein Herzschild mit einem goldenen Löwen in Schwarz. Die Flagge ist blau mit fünfzackigem goldenem Stern in der Mitte (s. Tafel: Flaggen der Seestaaten, beim Artikel Flaggen). Es bestehen vier Orden: der Orden vom afrik. Stern (s. Sternorden), der königl. Löwenorden (gestiftet 1891 von Leopold II.), der Dienststern des K. (gestiftet 1889) und der Kronenorden (gestiftet 1897).

**Handel und Verkehr.** Der Wert des Außenhandels zeigt ein rapides Wachsen; er stieg von 15,38 Mill. (1893) auf 73,59 Mill. Frs. im J. 1901. Ein noch stärkeres Wachstum zeigt die Ausfuhr allein, die 1887: 1,98, 1893: 6,2 und 1901: 50,49 Mill. Frs. wertete. Die wichtigsten Waren sind: Kautschuk (43,96 Mill. Frs.), Elfenbein (3,96 Mill. Frs.), Palmnüsse (1,373 Mill. Frs.), Palmöl (0,8 Mill. Frs.). Die Einfuhr betrug 1901: 23,1 Mill. Frs., darunter besonders Gewebe aus Baumwolle (6,2 Mill.), Nahrungsmittel-Konserven (2,2 Mill. Frs.), Maschinen, Kleider u. s. w. Den Hauptanteil des Gesamthandels hat Belgien (86,8 Proz.), weit dahinter erst folgen die Niederlande, dann England und Deutschland. Alle 14 Tage verkehrt ein Dampfer zwischen Antwerpen und dem K.; 4 andere Dampferlinien vermitteln den Verkehr nach Lissabon, Liverpool, Rotterdam und Hamburg; 45 Dampfer verkehren auf dem obern Kongo (1898). 1900 liefen in Boma und Banana 230 Schiffe mit 465674 Registertons ein. Der Landtransport vom untern K. nach dem Stanley Pool wird durch die Trägerlöhne sehr verteuert; deshalb regte Stanley schon 1884 den Bau einer Bahn (s. Kongobahn) an. Außer der Kongobahn besteht die Majumbebahn, zur Zeit in Bau begriffen (1900 die Strecke Boma-Luki in Betrieb, 31 km); Bahnlinien nach dem Albert-Njansa und dem Tanganikasee sind von einer 1901 mit 25 Mill. Frs. Aktienkapital gegründeten Aktiengesellschaft geplant. Im K., der zum Weltpostverein gehört, bestehen (1900) 20 Postämter; die Länge der Telegraphenlinien beträgt 1279 km. Mitte 1900 widmeten sich 42 belg. Gesellschaften mit einem Kapital von zusammen 104 Mill. Frs. der kommerziellen Ausbeutung des K., darunter die Société anonyme belge, die Société générale africaine und die Gesellschaft Belgika.

**Geschichte.** Der K. ist von der «Internationalen Afrikanischen Gesellschaft» gegründet worden, welche unter dem Protektorat Leopolds II. von Belgien von Stanley geleitet wurde. Diese erwarb 1881—84 durch Abschluß von Verträgen mit den Häuptlingen ein ungeheures Gebiet und stellte sich zur Aufgabe, das Kongogebiet dem freien Handelsverkehr aller Nationen zu erschließen; hierin wurde sie durch die Afrikanische oder Kongokonferenz (s. d.) unterstützt. Schwierigkeiten machte die Regelung der Besitzverhältnisse an der Kongomündung. Am 14. Febr. 1885 wurde die dortige Grenze gegen das portug. Gebiet festgestellt. König Leopold II. von Belgien nahm 1885 mit Zustimmung der belg. Kammern den Titel Souverän des K. an. 1890 wurde ein Übereinkommen getroffen, demzufolge Belgien dem K. ein unverzinsliches Darlehn von 25 Mill. Frs. bis 1901 bewilligte und dafür sich das Recht vorbehielt, nach Ablauf jener Periode den K. zu annektieren. Gemäß einem Vertrag von 1891 mit Portugal wurden die Grenzen des K. nach S. durch Einverleibung von Muata Jamvos Reich (s. d.) am Kuango und Kassai beträchtlich erweitert. Die Expeditionen von Stairs, Delcommune und Bia 1891/92 unterwarfen Katanga der Herrschaft des K. Van Kerkhoven unternahm 1890 einen Zug vom Stanley Pool nach dem Nil. Diese Expedition, welche den Elfenbein- und Sklavenhandel der Araber zu vernichten drohte, rief eine allgemeine Empörung am mittlern Kongo hervor. Hodister mit seinen Gefährten wurde im Mai 1892 niedergemetzelt. Kapitän Dhanis rückte mit verstärkter Truppenmacht ins Feld, schlug die Araber am obern Lomami (Nov. 1892) und eroberte 1893 Njangwe und Kassongo. Ponthier und Chaltin siegten bei den Stanleyfällen; Jacques vertrieb Rumaliza vom westl. Ufer des Tanganika. So wurde die eine Gefahr beseitigt. Allein bald darauf begann eine neue. Die Mahdisten warfen sich auf die Belgier im Nilthal und drängten sie nach Westen. Diese, wieder siegreich bei Dongu (Dez. 1894), setzten sich am obern Uelle fest und begannen im Dez. 1896 den zweiten Vormarsch gegen den Nil. Da brach Mitte Febr. 1897 im eigenen Heere eine Revolte aus, die

jedoch bald niedergeschlagen wurde. Der Zusammenbruch des Mahdistenreichs (1898) befreite den K. auch von dieser Gefahr. Ein Vertrag mit Großbritannien vom 4. Mai 1894, worin dieses dem K. gegen eine Entschädigung am Tanganikasee einen Teil des Bahr el-Ghasal-Gebietes abtrat, kam nicht zur Ausführung, weil Deutschland und Frankreich dagegen Einspruch erhoben, so daß der K. das bereits besetzte Gebiet 1901 wieder räumen mußte. Dagegen wurde das Verhältnis zu Belgien durch Gesetz vom 10. Aug. 1901 dahin geregelt, daß dem König, der durch Testament vom 2. Aug. 1889 seine Rechte auf den K. dem belg. Staat vermacht hat, auch ferner die absolute Regierung über den K. gewährleistet wird, während Belgien vorläufig auf die Annexion des K. und auf die Rückzahlung der ihm geliehenen Summen verzichtet. Falls Belgien jedoch endgültig auf seine Annexion Verzicht leistet, sollen die finanziellen Verpflichtungen des K. wieder in Kraft treten.

Litteratur. Wauters, Les Belges au Congo (Brüss. 1884); Stanley, Der Kongo und die Gründung des K. (2. Aufl., Lpz. 1887); Chavanne, Reisen und Forschungen im K. (Jena 1887); Pechuel-Loesche, Kongoland (ebd. 1887); Wissmann, Wolf, von François und Mueller, Im Innern Afrikas (3. Aufl., Lpz. 1891); Wissmann, Unter deutscher Flagge quer durch Afrika (7. Aufl., Berl. 1890); R. Büttner, Reisen im Kongolande (4. Aufl., Lpz. 1890); Chapeaux, Le Congo (Brüss. 1894); Picard, En Congolie (ebd. 1896); Hinde, The fall of the Congo Arabs (Lond. 1896); Poskin, L'Afrique équatoriale (Brüss. 1897); Boulger, The Congo State (Lond. 1898); Blanchard, Formation et constitution politique de l'État Indépendant du Congo (Par. 1899); Wauters, L'État Indépendant du Congo (Brüss. 1899); Donny, Manuel du voyageur du résident au Congo (3 Bde., ebd. 1900). — Karte von Wauters (1:2000000, 4 Bl., Brüss. 1900). S. auch die Litteratur zum Artikel Kongo.

**Kongregation** (lat. congregatio, «Vereinigung»). In der kath. Kirche ist eine Congregatio religiosa eine päpstlich bestätigte Gesellschaft nach Art der geistlichen Orden, in der aber nur die einfachen Gelübde (s. Klostergelübde) abgelegt werden. Eine Congregatio pia saecularis ist eine päpstlich nicht als vollwertiger Orden anerkannte Gesellschaft oft mit einfachem Gelübde (Weltpriesterkongregationen), wie die Lazaristen (s. d.). Endlich sind K. bestimmte Verbände von Ordenshäusern innerhalb eines geistlichen Ordens (z. B. die Beuroner, bayrische, schweizerische K. im Benediktinerorden).

K. heißen ferner die Abteilungen des Kardinalkollegiums zu Rom (s. Kardinal). Hierher gehören seit Sixtus V. die Congregatio sancti officii oder inquisitionis (s. Inquisition), aus 12 Kardinälen und mehrern nur beratenden Beisitzern (Consultores oder Qualificatores sancti officii) zusammengesetzt, zur Untersuchung von Ketzereien, wöchentlich zweimal unter dem Vorsitze des Papstes versammelt; die Congregatio indicis für die Büchercensur und für die Anfertigung des Index librorum prohibitorum (s. Index); die Congregatio de propaganda fide für das Missionswesen (s. Propaganda); die Congregatio concilii Tridentini interpretum zur Auslegung und Vollziehung der Beschlüsse des Tridentinischen Konzils; die Congregatio super negotiis episcoporum et regularium für die Angelegenheiten der Bischöfe, Ordensgeistlichen, Äbte und ihrer Streitigkeiten, bestehend aus mindestens 12 Kardinälen, jede Woche einmal versammelt; die Congregatio indulgentiarum et sacrarum reliquiarum für Ablaß- und Reliquienangelegenheiten; die Congregatio super statu regularium und die Congregatio super disciplina regulari, beide für das Klosterwesen; die Congregatio sacrorum rituum für Kultussachen; die Congregatio jurisdictionis et immunitatis ecclesiasticae zum Schutz der kirchlichen Freiheiten und Rechte gegenüber der Staatsgewalt; die Congregatio consistorialis, die die Verhandlungen in den päpstl. Konsistorien vorbereitet, und endlich die Congregatio super negotiis ecclesiasticis extraordinariis für Abschluß und Auslegung der Konkordate. [Brown (Rod.).

**Kongregationalisten**, s. Independenten und

**Kongregationen**, Marianische, s. Bruderschaften.

**Kongregationisten**, Mitglieder einer Kongregation (s. d.).

**Kongreß** (lat. congressus, «Zusammenkunft»), im Völkerrecht Bezeichnung für wichtigere und feierlichere Versammlungen von Vertretern einer größern Zahl von Staaten im Unterschiede von der einfachern Konferenz (s. d.). Im 17. und 18. Jahrh. führen diesen Namen die großen Versammlungen, welche die Friedensschlüsse von Münster und Osnabrück (1648), Nimwegen (1679), Ryswijk (1697), Utrecht (1713) u. a. zu stande brachten. Diesen reiht sich der Wiener K. (1815) an, und da auf diesem die Großmächte durch ihre Souveräne selbst oder doch ihre Minister des Auswärtigen vertreten waren, erhielten den Namen weiter die ebenso gebildeten Versammlungen von Aachen (1818), Karlsbad (1819), Troppau (1820), Laibach (1821) und Verona (1822). Von den spätern polit. Versammlungen des 19. Jahrh. werden nur der Pariser (1856) und Berliner K. (1878) so bezeichnet. Auch von den Versammlungen zur Gründung und Fortbildung der Welt-Post- und Telegraphenvereine wurden mehrere als Welt-Post- und Telegraphenkongreß bezeichnet. — Im Staatsrecht wurde zunächst die Vereinigung von Vertretern der ehemaligen engl. Kolonien in Amerika als K. (s. Kontinentalkongreß) bezeichnet und dieser Name in der Unionsverfassung für die aus Senat und Repräsentantenhaus bestehende bundesstaatliche Gesamtvertretung beibehalten. In der franz. Verfassung von 1875 heißt K. die Vereinigung von Senat und Deputiertenkammer zu gemeinschaftlicher Beschlußfassung, wie bei der Wahl des Präsidenten der Republik.

**Kongreß**, s. Kongreßstoff.

**Kongreß deutscher Volkswirte**, s. Volkswirtschaftlicher Kongreß.

**Kongreßpolen**, s. Polen (Königreich).

**Kongreßstoff**, auch kurz Kongreß, baumwollenes oder wollenes, im Grunde leinwandbindiges, weitmaschiges Gewebe aus sehr starkem Garn, das besonders als Grundstoff für Stickereien, zu Decken, Schürzen u. s. w. benutzt wird und häufig durch durchbrochene, mit Hilfe von Dreherbindungen erzeugte Streifen (à jour-Streifen) verziert ist.

**Kongruénz** (lat.), in der Geometrie soviel wie Gleichheit und Ähnlichkeit oder Übereinstimmung in Größe und Gestalt. Kongruent heißen zwei Figuren, wenn sie sich so übereinander gelegt denken lassen, daß jedes Stück, d. h. jeder Punkt, jede Linie und jeder Flächenteil, der einen mit einem entsprechenden (homologen) Stück der andern zusammenfällt. Das mathem. Zeichen für kongruent ist $\cong$. Zwei Dreiecke sind kongruent, wenn sie übereinstimmen in 1) zwei

Seiten und dem von denselben eingeschlossenen Winkel, 2) einer Seite und den beiden dieser anliegenden Winkeln, 3) in den drei Seiten, 4) in zwei Seiten und dem der größern Seite gegenüber liegenden Winkel. In der Zahlentheorie heißen zwei ganze Zahlen kongruent, wenn sie bei der Division durch eine dritte Zahl, den Modul, denselben Rest lassen. Das Zeichen für diese Art K. ist: ≡, und die Schreibweise des ganzen Ausdrucks ist: $22 \equiv 7 \pmod{5}$, d. h. die Zahl 22 ist mit der Zahl 7 kongruent in Bezug auf den Modul 5.

**Kongsberg,** Bergstadt im norweg. Amte Buskerud, 84 km im WSW. von Kristiania, in dem engen Thale des Laagen, am Fuße des 909 m hohen Jonsknuden und an der Hugsund-K.-Eisenbahn (28 km) gelegen, ist Sitz des norweg. Bergamtes und der königl. Münze, hat (1900) 5585 E., ein Denkmal Christians IV., nur wenige Steinbauten, eine Mittelschule; ein Eisenwerk, Gewehr- und Pulverfabrikation. Sie verdankt ihr Entstehen den 1623 entdeckten, jetzt staatlichen Silbergruben (6 km im W. der Stadt). Das Bergwerk lieferte 1624—1815: 553 t Silber, 1816—98: 345, jetzt jährlich etwa 5 t.

**Kongsvinger,** Stadt im norweg. Amte Hedemarken, am Glommen, mit (1900) 1524 E.; von 1683 bis zur schwed.-norweg. Union als Grenzfestung bedeutungsvoll.

**Kongsvingerbahn,** normalspurige norweg. Staatsbahn (115 km lang, 1862 und 1865 eröffnet) von Lilleström über Skarnäs und Kongsvinger bis zur schwed. Grenze (Richtung Charlottenberg).

**Konia.** 1) Türk. **Wilajet** im südl. Kleinasien, hat 102 100 qkm und 1 069 000 E., darunter 81 200 Christen (9800 Armenier), zerfällt in die fünf Sandschaks K., Tekke (Adalia), Hamid, Nigde, Buldur (Burdur) und umfaßt die alten Landschaften Kappadocien, Pisidien, Pamphylien und West-Cilicien (s. die Karten: Westasien 1, beim Artikel Asien, und Balkanhalbinsel). — 2) **Hauptstadt** des Wilajets K., auch Konija (griech. Ikonion; lat. Iconium, im spätern Mittelalter auch Künija, Cunin, Connie, Stancona), liegt auf öder Hochebene (s. Karamanien) in 1150 m Höhe, lehnt sich an die Citadelle an und hat etwa 44 000 E., aber nur Lehmhütten und leicht gezimmerte Häuser. In K. sind die bedeutendsten Reste seldschukisch-arab. Baukunst erhalten, beachtenswert namentlich durch die Steinmetzarbeit und die Arabesken. Wichtig ist die Ausfuhr der einheimischen Erzeugnisse, zu deren Absatz eine 450 km lange Bahn nach Eski-Schehr von deutschen Unternehmern gebaut wurde. K. ist Sitz eines russ. Konsuls und eines franz. Agenten. — In byzant. Zeit war Iconium Sitz des Erzbischofs von Lykaonien. Seit 1097 machte der Seldschukensultan Kilidsch-Arslan I. die Stadt Iconium oder Rûm, wie die Orientalen sie nannten, zu seiner Residenz und begründete daselbst auf Kosten der Byzantiner ein mächtiges Reich, das bis zu seiner Unterjochung durch die Mongolen die Vorherrschaft in Kleinasien behauptete, den Kreuzfahrern heftigen Widerstand entgegensetzte und sich endlich auch das Reich der Danischmend (s. d.) unterwarf. Mit den Byzantinern stand es in ununterbrochenem Kriege. Am 18. Mai 1190 erfocht hier Kaiser Friedrich I. Barbarossa einen Sieg über die Seldschuken und nahm die Stadt, nicht aber die Burg ein. Seit 1244 wurden die Sultane von Iconium von den Mongolen ein- und abgesetzt; der letzte, Masud II., starb 1308. Während die osman. Türken sich in Kleinasien ausbreiteten, behauptete sich die Dynastie Karaman, deren Stifter sich um 1277 Iconiums bemächtigt hatte, in Lykaonien, Kappadocien, Galatien und im westl. Cilicien. Doch 1392 mußte sie die Oberhoheit der Pforte anerkennen. 1466 wurde K. von Mohammed I. erobert und ein Teil der Bewohner nach Konstantinopel verpflanzt. — Vgl. Huart, K. La ville des derviches tourneurs (Par. 1896).

**Konier,** Volksstamm, s. Kyneten.

**Koniferen,** s. Nadelhölzer.

**Koniferengeist,** ein zur Verbesserung der Zimmerluft empfohlenes Mittel, ist der Hauptsache nach eine Lösung von Fichtennadelöl oder Terpentinöl und andern ätherischen Ölen in Weingeist.

**Koniferin** oder Abiëtin, ein Glykosid von der Zusammensetzung $C_{16}H_{22}O_8 + 2H_2O$, das sich im Kambialsafte von Koniferen findet. Es bildet glänzende Nadeln, verwittert an der Luft und schmilzt bei 185°. Mit Phenol und Salzsäure befeuchtet wird es dunkelblau. Durch Kochen mit Säuren oder durch die Einwirkung des Fermentes Emulsin wird es in Traubenzucker und Koniferylalkohol, $C_{10}H_{12}O_3$, gespalten. Dieser schmilzt bei 75° und giebt mit Chromsäurelösung oxydiert Vanillin (s. d.), zu dessen Darstellung früher K. diente.

**König** (altdeutsch Chunig oder Kuning, von got. kuni, althochdeutsch chunni, d. h. Geschlecht), im german. Altertum das in Krieg und Frieden ständige Oberhaupt eines Stammes. Erblichkeit gehörte ursprünglich nicht zum Wesen desselben; doch wurde bei allen german. Völkern der K., solange es möglich war, aus derselben Familie, der stirps regia, genommen. Jetzt heißen K. die erblichen Oberhäupter eines selbständigen größern Staates, die den Herzögen und Fürsten im Range vorangehen und die königl. Ehren (honores regii), wie die Führung der königl. Krone im Wappen, die Anrede mit Ew. Majestät, zu beanspruchen haben. Nach den Anschauungen des Mittelalters konnten nur die röm.-deutschen Kaiser das Königtum verleihen, wie dieselben denn auch wirklich die poln. und böhm. Königswürde schufen. Grundsätzlich aber beanspruchten die Päpste für sich allein das Recht, die Königswürde zu verleihen (so noch die Encyklika Clemens' XI. von 1701). Napoleon I. gründete die Königreiche Etrurien, Italien, Holland, Westfalen und erhob die Kurfürsten von Bayern, Württemberg und Sachsen zu K. Unter den heutigen Verhältnissen müßte die letzte Garantie einer derartigen Erhebung in der Anerkennung der übrigen Mächte liegen, was man schon 1701, als Friedrich I. Preußen zum Königreich erhob, als die Hauptsache ansah. Den Königstitel führen in Europa nur wirklich regierende K. oder solche, die für ihre Person die Krone niedergelegt haben. Im vormaligen Deutschen Reiche hieß der noch bei Lebzeiten eines Kaisers (s. d.) gewählte Nachfolger römischer K., und so legte auch Napoleon I., nachdem er Rom mit Frankreich vereinigt hatte, seinem Sohne den Titel eines K. von Rom bei. (S. Deutscher König.) — Vgl. Hinrichs, Die K. (Lpz. 1852); H. von Sybel, Die Entstehung des deutschen Königtums (2. Aufl., Frankf. a. M. 1881); Köpke, Die Anfänge des Königtums bei den Goten (Berl. 1859); Souchay, Geschichte der deutschen Monarchie (4 Bde., Frankf. 1861—62); Dahn, Die K. der Germanen (Bd. 1—8, Würzb. und Lpz. 1861—1900).

**König,** in der Metallurgie soviel wie Regulus [(s. d.).

**König,** im Münzwesen Bezeichnung für kegelförmige Barren (s. d.).

**König**, Eva, die Gattin von Gotthold Ephraim Lessing (s. d.).

**König**, Ewald Aug., Novellist und Romanschriftsteller, geb. 22. Aug. 1833 zu Barmen, war anfangs Kaufmann, lebte seit 1859 in Elberfeld, seit 1871 in Neuwied und seit 1882 in Köln, wo er 9. März 1888 starb. Außer kleinen Humoresken aus dem Militär- und Kaufmannsleben schrieb K. eine große Anzahl von Romanen meistens kriminalistischen Inhalts, von denen folgende hervorgehoben zu werden verdienen: «Durch Kampf zum Frieden» (1869 preisgekrönt vom Neuyorker «Belletristischen Journal»), »Auf der Bahn des Verbrechens» (4 Bde., 1876), «Schuldig?» (4 Bde., 1878), «Schuld und Sühne» (4 Bde., 1880), »Ein verlorenes Leben» (2 Bde., 1882), »Das goldene Kreuz» (2 Bde., 1883), »Ein moderner Vampyr. Socialer Roman» (3 Bde., 1883), »Va banque!» (2 Bde., 1884), »Um Glück und Dasein» (3 Bde., 1885), «Schatten des Lebens» (2 Bde., 1885), «Die Tochter des Kommerzienrats» (1886), »Der Ehre Rächer» (1887), «Die Erbin von Saldern» (1888), «Seines Glückes Schmied» (3 Bde., 1888), »Auf ehrloser Bahn» (1888), »Unter schwarzem Verdacht» (1888).

**König**, Franz, Chirurg, geb. 16. Febr. 1832 zu Rotenburg in Hessen, studierte in Marburg und Berlin, ließ sich als Arzt in Homberg in Hessen nieder, wurde aber bald Gerichtsarzt in Hanau. 1869 wurde er ord. Professor der Chirurgie in Rostock, 1875 in Göttingen, 1895 in Berlin. Unter seinen Werken sind hervorzuheben: »Lehrbuch der speciellen Chirurgie» (3 Bde., Berl. 1875—77; 7. Aufl. 1898), «Lehrbuch der allgemeinen Chirurgie» (3 Abteil., ebd. 1883—89), «Die entzündlichen Prozesse am Halse» (mit Riedel, in Billroths «Deutscher Chirurgie», Stuttg. 1882), «Über die Tuberkulose der Knochen und Gelenke» (Berl. 1884), »Die specielle Tuberkulose der Knochen und Gelenke» (Tl. 1, ebd. 1896).

**König**, Franz Joseph, Chemiker, geb. 15. Nov. 1843 zu Lavesum bei Haltern (Westfalen), studierte in München und Göttingen Mathematik und Naturwissenschaften, wirkte dann als Assistent an der agrikultur-chem. Versuchsstation Morschen und wurde 1870 als Leiter der neu gegründeten Versuchsstation nach Münster berufen; 1892 wurde er zum Professor der königl. Akademie daselbst ernannt. Er schrieb: »Zusammensetzung und Verdaulichkeit der Futterstoffe» (mit Dietrich, 2. Aufl., Berl. 1890), »Chemie der menschlichen Nahrungs- und Genußmittel» (3. Aufl., ebd. 1889—90), «Wie kann der Landwirt den Stickstoffvorrat in seiner Wirtschaft erhalten und vermehren?» (3. Aufl., ebd. 1893), »Die Untersuchung landwirtschaftlich und gewerblich wichtiger Stoffe» (ebd. 1891), «Die Verunreinigung der Gewässer» (2. Aufl., ebd. 1894), »Die landwirtschaftliche Versuchsstation in Münster i. W. während der ersten 25 Jahre» (Münster 1896).

**König**, Friedr., der Erfinder der Schnellpresse (s. d.), geb. 17. April 1774 zu Eisleben, Sohn eines Ackerbürgers, besuchte das dortige Gymnasium, lernte dann als Setzer und Drucker in Leipzig und studierte an der dortigen Universität ein Jahr Mathematik und Mechanik. Um den Plan der Herstellung einer Druckmaschine (an Stelle der Handpresse) durchzuführen, ging er 1804 nach Hamburg, dann nach Wien und Petersburg, endlich, im Spätherbst 1806, nach England, wo er 31. März 1807 mit dem reichen Buchdrucker Th. Bensley einen Kontrakt über seine Erfindung abschloß; später traten noch die Buchdrucker Woodfall und Taylor als Teilhaber in die Gesellschaft. 1810 wurde K. mit der ersten Maschine fertig und erhielt ein Patent (10. März 1810) darauf. Diese Maschine behielt noch den bei der Handpresse üblichen Flachdruck (Tiegeldruck) bei, doch wurde das Farbeauftragen durch einen selbstthätigen Farbeapparat besorgt und die Maschine durch Dampfkraft bewegt. Um diese Zeit lernte K. den bei Bensley verwendeten Mechaniker Andreas Friedrich Bauer kennen, welcher durch sein Urteil und die Genauigkeit, mit welcher er K.s Pläne ausführte, sehr viel zum glücklichen Erfolge beitrug. Am 30. Okt. 1811 erhielt K. ein Patent auf eine neue Maschine, welche Abdrücke mittels des Cylinders herstellte und im Dez. 1813 vollendet wurde. Der Eigentümer der »Times», Walter, ließ sofort zwei Maschinen für seine Zeitung bauen, und 29. Nov. 1814 wurde die »Times» auf der Schnellpresse gedruckt. 1814 entwarf K. den Plan zu einer Doppelmaschine, welche den Bogen auf beiden Seiten bedrucken sollte; diese wurde in den J. 1815 und 1816 gebaut. Erbittert über einen durch Bensleys Eigennutz herbeigeführten Kontraktbruch verließ K. im Aug. 1817 England, kaufte das aufgehobene Kloster Oberzell bei Würzburg und legte den Grund zu der Firma König & Bauer (s. d.). Er starb 17. Jan. 1833. In Eisleben wurde ihm 1891 ein Denkmal (Bronzebüste von Schaper) errichtet. — Vgl. Goebel, Friedrich K. (Stuttg. 1883).

**Koenig**, Heinr. Jos., Romanschriftsteller, geb. 19. März 1790 zu Fulda, besuchte das dortige Gymnasium, wurde 1813 Accisekontrolleur und 1816 Finanzsekretär daselbst. 1819 nach Hanau versetzt, ward er hier in die polit. Bewegungen jener Jahre hineingezogen; als Abgeordneter der Opposition im hess. Landtag mehrfach gemaßregelt, 1831 exkommuniziert, wurde er 1839 nach Fulda als Obergerichtssekretär versetzt, bis er 1847 seinen Abschied nahm und nach Hanau zurückkehrte. 1860 siedelte er nach Wiesbaden über, wo er 23. Sept. 1869 starb. Seinen litterar. Ruf begründete K. mit einer Reihe histor. Romane, von denen «Die hohe Braut» (2 Bde., Lpz. 1833) und «Die Klubbisten in Mainz» (3 Bde., ebd. 1847) die bekanntesten sind. Letzteres Werk gehört in seiner künstlerischen Reife und reichen Gestaltenfülle zu den bessern histor. Romanen Deutschlands. Eine Sammlung seiner zerstreuten Novellen veröffentlichte K. in »Deutsche Familien» (Wiesb. 1862). Dem Haupthelden seiner «Klubbisten in Mainz», Georg Forster, hat er auch eine eingehende Biographie («Georg Forsters Leben in Haus und Welt», 2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1858) gewidmet. Die meisten Werke K.s sind in den «Gesammelten Schriften» (Bd. 1—20, Lpz. 1854—69) vereinigt. Eine Auswahl seiner größern Romane erschien in 15 Bänden (Lpz. 1875).

**König**, Joh. Gerhard, Naturforscher, geb. 29. Nov. 1728 zu Lemenen oder Ungernhof in Livland, gest. 31. Juli 1785 als dän. Missionsarzt in Tranquebar, machte sich um die Kenntnis der ind., besonders malabarischen Flora verdient.

**König**, Otto, Bildhauer, geb. 28. Jan. 1838 zu Meißen, besuchte bis 1862 die Dresdener Akademie und während weiterer vier Jahre das Atelier Hähnels daselbst. Bald darauf (1868) wurde er Professor an der Kunstgewerbeschule des Österreichischen Museums in Wien. An größern Bildwerken vollendete K. das Grabdenkmal seiner 1874 an einem Tage gestorbenen Gattin und drei Kinder, die zum

Andenken an Kaiser Maximilian von Mexiko in Pola aufgestellte trauernde Victoria aus Bronze, einen Crucifixus aus Marmor für das Mausoleum des Erzherzogs Sigismund in Gmünd, dekorative Skulpturen für die Hofmuseumsgebäude und das Burgtheater in Wien, eine Marmorfigur der Venus und eine heil. Cäcilia.

**Koenig,** Rob., Schriftsteller, geb. 15. Nov. 1828 zu Danzig, studierte Philologie und Theologie, wurde 1854 Rektor der Cäcilienschule (höhere Töchterschule) in Oldenburg, 1858 Inspektor der Gouvernantenanstalt in Droyßig bei Zeitz, lebte 1860—63 in Lausanne, war bis 1889 Redacteur der Wochenschrift «Daheim» in Leipzig, trat 1889 aus Gesundheitsrücksichten zurück und lebte seitdem in Potsdam, wo er 9. April 1900 starb. Außer mehrern pädagogischen Schriften veröffentlichte er: «Der große Krieg von 1870» (2. Aufl., Lpz. 1872), «Der alte Nettelbeck» (ebd. 1873), «Meister Schott und seine Familie. Aus der Belagerung von Straßburg» (2. Aufl., ebd. 1877), «Annette von Droste-Hülshoff» (1883), einen «Abriß der deutschen Litteraturgeschichte» (3. Aufl., Bielef. 1895), «Deutsches Frauenleben im deutschen Liede» (2. Aufl., Oldenb. 1891), eine ihrer Illustrationen wegen sehr beliebte «Deutsche Litteraturgeschichte» (26. Aufl., 2 Bde., Bielef. 1898) u. a. Ferner verdeutschte er «Walter Scotts schönste Romane» (4 Bde.; Bd. 1, 4. Aufl., Lpz. 1891; Bd. 2—4, 3. Aufl., ebd. 1890).

**Koenig,** Rud., Akustiker, geb. 26. Nov. 1832 zu Königsberg i. Pr., besuchte (1840—51) das Kneiphöfische Stadtgymnasium daselbst, ging Ende 1851 nach Paris, wo er zu dem berühmten Fabrikanten musikalischer Saiteninstrumente Jean Baptiste Vuillaume in die Lehre kam und bald eine besondere Vorliebe für die Akustik faßte, so daß er 1858 eine Werkstätte für die Konstruktion akustischer Apparate errichtete. Er begann mit der Anfertigung solcher Instrumente für den Unterricht und erhielt auf mehrern Ausstellungen Medaillen. Wissenschaftlichen Wert haben seine Arbeiten über die Anwendung der graphischen Methode auf die Akustik, wozu ihm ein von ihm konstruierter Phonautograph diente, über die Messung der Schallgeschwindigkeit, über die Klangfiguren, über die Tonveränderung bewegter Schallquellen, über manometrische Flammen, über akustische «Stöße», über Normalstimmgabeln, über die Klangfarbe, zu deren Studium er eine Wellensirene konstruierte, u. s. w. Gesammelt erschienen seine in Poggendorffs «Annalen» zuerst publizierten Arbeiten u. d. T. «Quelques expériences d'acoustique» (Par. 1882). Auch schrieb er einen «Catalogue des appareils d'acoustique» (1859, 1865 illustriert, 1873, 1882 u. 1889 illustriert, in drei Sprachen). Er starb 2. Okt. 1901 in Paris.

**Könige,** Bücher der, eine Schrift des alttestamentlichen Kanons, die eine vom Standpunkt der Reform Josias und des deuteronomischen Gesetzbuches unter Auszügen aus ältern Schriften entworfene Übersicht über die Geschichte Israels von der Thronbesteigung Salomos bis zur Begnadigung Jojachins (561) vorstellt. Sie zerfällt in zwei Bücher, die aber nur ein Werk ausmachen; die Trennung in zwei Teile rührt von der Septuaginta her. Die Darstellung setzt ein, wo die Bücher Samuelis schließen. Hat auch das Königsbuch seine jetzige Gestalt frühestens im Exil erhalten, so bildet seinen Kern doch wahrscheinlich eine unter Josia verfaßte Arbeit, die Israels Geschichte bis zur Reform herabführte und später zu dem jetzigen Umfange erweitert wurde. Kommentare schrieben unter andern Thenius (Lpz. 1849; 2. Aufl. 1873), Benzinger (Freib. i. Br. 1899) und Kittel (Gött. 1899). Engl. Kommentare von Farrar (2 Bde., Neuyork 1893—94) und Burrows (2 Bde., Lond. 1897).

**Könige,** Heilige drei, s. Drei Könige.

**Königgrätz.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 701,91 qkm und (1900) 97701 czech. E., 149 Gemeinden mit 221 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Hořic, K. und Nechanitz. — 2) K., czech. Hradec Králové, **königl. Kreisstadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft, eines Kreis-, Bezirksgerichts (282,28 qkm, 48286 czech. E.), Bischofs sowie des Kommandos der 20. Infanteriebrigade, bis 1884 Festung, an der Einmündung der Adler in die obere Elbe, in 244 m Höhe, an den Linien Prag-Mittelwalde und Deutsch-Brod-K.-Liebau der Österr. Nordwestbahn und K.-Wostroměř der Böhm. Kommerzialbahnen, in fruchtbarer Gegend, hat (1900) 9773 meist czech. E., in Garnison je 1 Bataillon des 18. und 98., 2 Bataillone des 42. Infanterieregiments, das 2. Feldjägerbataillon und das 27. Divisionsartillerieregiment, eine got. Kathedrale (1303), St. Clemenskapelle (1574) mit einer großen Glocke (9800 kg), ein Rathaus, eine bischöfl. Residenz mit Bibliothek und den Porträten sämtlicher Bischöfe, ehemaliges Jesuitenkollegium, Theater und schöne Marienstatue (1737). Ferner hat K. eine bischöfl. Diöcesananstalt und ein theol. Seminar, ein czech. Staatsobergymnasium (1642 gegründet), eine czech. Oberrealschule, höhere Mädchenschule, Lehrerbildungsanstalt und Fachschule für Kunstschlosserei und eine Sammlung von Altertümern. Die Industrie erstreckt sich auf Fabrikation von Maschinen, Blechinstrumenten, Handschuhen, Wachskerzen, Farben und Steinpappe; weiter bestehen eine Brauerei und bedeutender Gemüsebau. Das alte Schloß wurde 1632 der Königin Elisabeth als Witwensitz angewiesen, daher der Name Hradec Králové, d. h. Königingrätz.

Bei K. wurde 3. Juli die Entscheidungsschlacht des Deutschen Krieges (s. d.) von 1866, die Schlacht von K. (häufig, besonders von Franzosen und Engländern, auch Schlacht von Sadowa genannt) geliefert. (Hierzu Karte: Die Schlacht von Königgrätz.) Die österr. Armee (178000 Mann) unter Feldzeugmeister Benedek, verbunden mit den sächs. Truppen (20800 Mann), hatte sich nach ungünstigen Gefechten und dem Verluste von Jičin (Gitschin) nordwestlich von K. versammelt, um hier eine Hauptschlacht anzunehmen. Ihre Stellung hinter der sumpfigen Bistritz war günstig, der rechte Flügel an den schwer zu überschreitenden Trotinabach, der linke an das Dorf Nechanitz gelehnt, die Mitte auf einem terrassenförmig ansteigenden Höhenzuge. Auf diesem standen von rechts nach links das 2., 4. (Chlum-Nedelischt), 3. (Lipa-Chlum), 10. österr. und königlich sächs. Armeekorps (Popowitz) sowie die 1. leichte Kavalleriedivision (Probluz-Prim). Die Artillerie (770 fast durchweg gezogene Geschütze) beherrschte das freie Vorgelände, dessen Entfernungen ihr genau bekannt, zum Teil sogar bezeichnet waren. Für die Batterien waren Geschützstellungen eingeschnitten, besonders bei Nedelischt, Lipa und Chlum. Bei Sadowa und Benatek waren zwei vorliegende Wäldchen als Stützpunkte mit Verhauen versehen. In Reserve standen das 1. Armeekorps bei Rosnitz, das 6. bei Wschestar, das 8. hinter

dem sächs. Korps, die 2. leichte Kavalleriedivision bei Nedelischt, die 1. und 3. Reservekavalleriedivision bei Swětu, die 2. bei Břiza. Über die Elbe waren zwischen Lochenitz und Předměřitz sowie bei Placka Brücken geschlagen. Die preuß. Armee sollte für den 3. Juli Ruhetag haben, da die Truppen sehr erschöpft waren. Die Elbarmee, unter General Herwarth von Bittenfeld, bildete den rechten Flügel bei Smidar, die Erste Armee nebst dem Kavalleriekorps, unter Prinz Friedrich Karl, stand bei Hořitz; die Zweite Armee, unter dem Kronprinzen, 22 km entfernt bei Königinhof und Gradlitz. Im ganzen betrug die preuß. Streitkraft 220984 Mann. Am 2. Juli, abends 11 Uhr, ging die Meldung ein, daß die Österreicher über die Elbe vorgegangen seien und den Abschnitt der Bistritz besetzt hätten.

Der König beschloß sogleich den Angriff, und die Befehle zum Vormarsch gingen an alle Korps ab. Die Armee des Prinzen Friedrich Karl sollte in der Front den Feind beschäftigen, während die des Kronprinzen gegen dessen rechte, die Elbarmee gegen die linke Flanke ihren Angriff richteten. Um 8 Uhr morgens, 3. Juli, wurde die Schlacht eröffnet, die der König von einer Höhe bei Sadowa leitete. Die Preußen, mit einem furchtbaren Artilleriefeuer empfangen, überschritten die Bistritz und kämpften mit großen Verlusten um die Wäldchen von Sadowa und Benatek und die vor der Hauptstellung liegenden Dörfer, fanden aber einen so hartnäckigen Widerstand, daß die Schlacht gegen Mittag zum Stehen kam. Der König hielt mit äußerster Anstrengung das Gefecht durch Artillerie hin, wobei die österr. Artillerie mit ihren gezogenen Geschützen sehr im Vorteil war, bis gegen 2 Uhr der Kanonendonner der Zweiten Armee in der rechten Flanke des Feindes erschallte. Dort griffen die Garden an und entwickelten ihre ganze Artillerie, die der österr. Reserve furchtbare Verluste zufügte. Das 6. Korps erzwang sich den Übergang über den Trotinabach, und Benedek mußte die Stellung seines durch den eigenmächtigen Linksabmarsch des 4. Armeekorps stark gefährdeten rechten Flügels verändern. Im Centrum zog der König seine letzte Reserve (3. Armeekorps) vor; die Kolonnen des Kronprinzen, die jetzt eintrafen, nahmen mehrere Dörfer und erstürmten endlich die Höhen von Chlum, den Schlüsselpunkt der Stellung Benedeks. Jetzt gab der König Befehl zum allgemeinen Vorrücken und setzte sich selbst an die Spitze der Reservekavallerie. Vor diesem umfassenden Angriff konnten die Österreicher ihre Stellungen nicht mehr behaupten. Ihre Reservekavallerie opferte sich heldenmütig, um den Rückzug der ziemlich aufgelösten Infanterie gegen die zur Verfolgung vorbrechende preuß. Kavallerie zu decken. Zwischen 3 und 4 Uhr war die Schlacht entschieden, aber der Kampf wütete fort bis unter die Kanonen von K., so daß die Schlacht über 12 Stunden dauerte. Der vereinigte Vorstoß der drei preuß. Armeen traf hinter der österr. Stellung zusammen. Die Elbarmee war nicht in der Lage, sogleich wirksam eingreifen zu können. Dagegen drang die 11. Division (Zastrow) über Rosnitz und Břiza gegen die im Rückzug befindlichen Massen mit großem Erfolg vor und nahm noch nach 6 Uhr 52 Geschütze sowie 5000 Mann gefangen. Die Österreicher verloren 1313 Offiziere, 41499 Mann, darunter 202 Offiziere, 12677 Mann unverwundet gefangen, die Sachsen 55 Offiziere, 1446 Mann. 187 Geschütze gingen verloren. Die Preußen büßten 360 Offiziere und 8812 Mann ein.

Vgl. die preuß., österr. und sächs. Generalstabswerke; ferner: Jähns, Die Schlacht bei K. (Lpz. 1876); von Schleinitz, Vergleichende Betrachtungen über die Schlachten von Belle-Alliance und K. (Berl. 1876); Bonnal, Sadowa. Étude de stratégie et de tactique générale (Par. 1901).

**Königin**, in der Bienenzucht, s. Biene nebst Tafel, Fig. 2. Über die K. als Figur im Schachspiel s. d.

**Königin-Charlotte-Inseln**, Gruppe an der Westküste von Nordamerika (s. Karte: Britisch-Nordamerika und Alaska), durch die Vancouverstraße von Britisch-Columbia getrennt, bedeckt 13200 qkm. Graham- und Moresby-Island, die beiden größten, werden durch das Skidegate-Inlet getrennt. Die K. haben Fjordküsten, sind gebirgig, mit Wald und Moos bedeckt und von wenigen Fischfang treibenden Indianern bewohnt. Sehr stark sind die Niederschläge. — K. heißen auch die Santa-Cruz-Inseln (s. d.).

**Königin-Charlotte-Sund**, Charlottenstraße, der nördl. Teil der Straße zwischen der Vancouverinsel und der Westküste von Britisch-Columbia in Nordamerika.

**Königin der Nacht**, s. Cereus.

**Königinhof** an der Elbe. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 550,85 qkm und (1900) 64136 E. in 84 Gemeinden mit 129 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Jaroměř und K. — 2) K., czech. Králové Dvůr nad Labem, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft, am linken Elbufer, in 341 m Höhe und an der Linie Josefstadt-Reichenberg-Seidenberg der Süd-Norddeutschen Verbindungsbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (168,46 qkm, 29141 E.), hat (1900) 10601 czech. E., ein czech. Kommunal-Untergymnasium, eine Webschule; Baumwollwarenfabriken, Färbereien, Flachsgarnspinnerei, Dampfbrettsäge, Brauerei, Kunstmühle. K. ist bekannt als angeblicher Auffindungsort der Königinhofer Handschrift (s. d.), zu deren Erinnerung das Zabojdenkmal (1857) errichtet ist. Bei K. fand 29. Juni 1866 ein Gefecht statt; die Österreicher wollten den Übergang ihres 10. Armeekorps über die Elbe decken, aber die Avantgarde des preuß. Gardekorps eroberte K. und warf sie über die Elbe zurück.

**Königinhofer Handschrift** (czech. Rukopis Kralodvorský), ein Bruchstück von 12 kleinen Pergamentblättern und 2 Blattstreifen, die altböhmische epische und lyrische Gedichte enthalten und nach Schrift und Sprache aus dem Ende des 13. oder aus der ersten Hälfte des 14. Jahrh. stammen sollten.

Die K. H. hat Hanka (s. d.) 16. Sept. 1817 in Königinhof gefunden und im Herbst desselben Jahres ist auch die sog. Grünberger Handschrift entdeckt, die das poet. «Gericht Libuschas» enthält und aus dem 9. Jahrh. stammen soll. Die Gedichte wurden seit 1819 vielmal und meist zusammen herausgegeben und vielfach übersetzt, deutsch von W. A. Swoboda (Prag 1819) und Math. Graf Thun («Gedichte aus Böhmens Vorzeit», ebd. 1845); eine Sammlung von Übersetzungen beider Handschriften gab Hanka u. d. T. «Polyglotta Kralodvorského Rukopisu» (ebd. 1852) heraus.

Beide Handschriften sind jedoch Fälschungen der Neuzeit. Die Grünberger Handschrift hat Dobrowský gleich nach ihrem Bekanntwerden (1824) für unecht erklärt; Palacký dagegen und Schafařík haben sie in Schutz genommen (1840). Nach längerer Ruhe begann der Streit aufs neue, zuletzt wieder 1886 infolge von Joh. Gebauers (s. d.) Artikel «K. H.»

# DIE SCHLACHT VON KÖNIGGRÄTZ.

**Stellungen der Preussischen Armee**: Infanterie, Kavallerie, Artillerie

Maßstab 1 : 200000 — Schritte, ½ Meile, ½ Preuss. Meile, 5000 Meter

Höhen in Metern.

**Stellungen der Österreichischen Armee u. des kgl. Sächsischen Korps**: Infanterie, Kavallerie, Artillerie

*Die Truppenstellungen markieren die Stellungen am Nachmittag des 3. Juli, kurz vor der Entscheidung*

**Preussen**

1. 9. Infanterie-Division
2. Abteilung d. 8. "
3. 6. Infanterie- "
4. 15. "
5. 3. " "
6. 4. " Brigade
7. 32. "
8. 3. "
9. 29. "
10. 27. " "
11. 28. "
12. 15. " Division
13. 16. "
14. 5. "
15. 19. "
16. 1. Kavallerie "
17. 2. "
18. 3. Leichte Brigade
19. Kav.-Brig. Goltz II
20. 7. Division
21. 5. Ulanen
22. 24. Regiment
23. Armee-Res.-Artillerie
24. Batt. d. 8. Div. u. Armee-Res.-Art.
25. Batterie d. 7. u. 6. Division
26. Res. d. II. A. K. u. Armee-Res.-Art.
27. 1. Batt. Res.-Art. u. 7. u. d. 16. Div.
28. Batterie d. 15. Division
29. 1. Komp. 40. " Komp. 33.
30. 40. " 68.
31. 6. Ulanen
32. 10. Husaren
33. 1. Garde-Inft.-Division
34. 2. " "
35. 2. Infanterie
36. 11. "
37. 12.
38. Avantg. d. Inft. Arm.-K. 1. Inf. Br.
39. 25. Infanterie-Brigade
40. 21. Infanterie-Brigade
41. 23. "
42. Avantgarde
43. Kavall.-Brig. Wichmann
44. " " Bismarck
45. 6. Husaren
46. Res.-Art. d. Garde-Korps u. Art. d. 1. u. 2. Division
[illegible]. Res.-Art. 12. Komp. VI. Korps

**Österreicher u. Sachsen**

1. Benedek
2. Brigade Mondel
3. " Prochaska
4. " Kirchberg
5. " Knebel
6. " Wimpffen
7. " Weber
8. " Fleischhacker
9. Brigade Erzh. Joseph
10. " Brandenstein
11. " Appiano
12. " Thomas
13. Benkh
14. Haupt-Armee-Reserve
15. Res.-Kav.-Div. Holstein
16. 1. " Coudenhove
17. 2. " Zaitsek
18. 1. leichte Kav.-Div. Edelsheim
19. 2. " " " Taxis
20. Bellegarde
21. Brigade Westphalen
22. 3. Division u. Armee-Geschütz-Res.
23. 8. Ulanen
24. Leib-Brigade
25. 1. Sächs. Inft.-Brigade
26. 2. Infanterie "
27. 1. Sächs. Reiter "
28. 1. u. 2. Div. Armee-Geschütz-Reserve

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

in der «Allgemeinen Encyklopädie» von Ersch und Gruber, wo der Zweifel an der Echtheit der Handschrift philologisch gestützt wurde. Gebauer hat dann in dem Aufsatz «Unechtheit der Königinhofer und Grünberger Handschrift» (im «Archiv für slaw. Philologie», X—XI) über die neuern Forschungen berichtet, deren Gesamtergebnis er in der Schrift «Poučeni o padělaných rukopisich Královédvorském a Zelenohorském» (Prag 1889) dargestellt hat. Die Unechtheit beider Handschriften ist dadurch vollständig erwiesen. — Vgl. J. Knieschek, Der Streit um die Königinhofer und Grüneberger Handschrift (Prag 1888), und Deutsche Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, 1889, 1890.

**Königin-Marien-Hütte,** s. Cainsdorf.

**Königin Pelés Haar,** s. Obsidian.

**Königin-Victoria-Meer,** s. Franz-Joseph-Land.

**König-Karl-Land,** kleine Inselgruppe östlich von Spitzbergen, bestehend aus den beiden größern Inseln Schwedisches Vorland und König-Karl-Insel und mehrern kleinern, oft mit Gillisland (s. d.) verwechselt. Die im Mittel 200 m hohen Inseln bestehen aus Basalt, der von mesozoischen (meist jurassischen) Gesteinen unterlagert wird. Fauna und Flora sind ebenso dürftig wie auf Spitzbergen. — K. wurde 1864 von einer schwed. Expedition (A. E. Nordenskiöld und Dunér), 1870 von von Heuglin und Graf Zeil gesehen, 1889 von Kückenthal und Walter umfahren, 1898 von der schwed. Antarcticexpedition unter Nathorst erforscht.

**König-Karls-Südland,** s. Feuerland.

**Königlich Bayrische Dampfschiffahrtsanstalt,** s. Donau.

**Königliche Bibel,** s. Polyglotte.

**Königliche Freistädte,** s. Freistädte.

**Königliche Hoheit,** s. Hoheit.

**Königliche Kunst,** s. Freimaurerei.

**Königliche Porzellan-Manufaktur zu Berlin.** Die K. P. z. B. wurde, nachdem sich bereits 1750—57 Wegely in Berlin mit der Anfertigung von Porzellan (diese Fabrikate tragen ein blaues W) befaßt hatte, 1761 von dem Kaufmann Gotzkowski (s. d.) gegründet, 1763 von König Friedrich II. angekauft und zur königl. Manufaktur erklärt. Unter der Regierung Friedrichs d. Gr. wurde das leichte Rokoko gepflegt; später wandte man sich strengern, der Antike entlehnten Formen zu, doch kehrte man bald wieder zu dem Rokoko zurück, das auch heute noch neben der neuern naturalistischen Richtung in der Dekoration vorzugsweise angewendet wird. Die Porzellanmasse der Anstalt zeichnet sich durch feines Korn und große Härte aus. Früher eine Einkommenquelle für den Staat, ist die K. P. z. B. in neuerer Zeit mehr und mehr eine Anstalt geworden, die für die keramische Industrie vorbildlich zu wirken hat. Das alte Hartporzellan und ein neues für Biskuitfiguren, wetterbeständige Fliesengemälde und andere Kunsterzeugnisse werden in immer neuen Modellen und Malereien vorgeführt. Daneben werden besonders brauchbare Gefäße, Röhren u. s. w. für die Chemie und chem. Industrie hergestellt. Auch die der Manufaktur seit 1876 angeschlossene Chemisch-technische Versuchsanstalt, als deren Leiter der 1893 verstorbene Professor Seger das nach ihm benannte Segerporzellan mit seiner reichen Farbenskala erfand, beschäftigt sich fortwährend mit der Erforschung von Neuerungen auf keramischem Gebiete. So gelang 1899 die Herstellung einer Masse, die es ermöglicht, statt in Thon unmittelbar in ihr selber zu modellieren und dem alsdann gebrannten Stück den vollen Reiz der bildnerischen Originalarbeit zu erhalten. Die Manufaktur steht unter Aufsicht des Ministeriums für Handel und Gewerbe. Direktoren sind Geh. Regierungsrat Dr. Heinecke und Professor Kips. Die Marke war

KPM Fig. 1. Fig. 2. KPM Fig. 3. Fig. 4.

Fig. 5. Fig. 6. blau. rot. K.P.M. Fig. 7.

anfangs ein Scepter (s. Fig. 1), und zwar in Blau auf weißem, in Braun auf bemaltem Porzellan; da diese Marke jedoch nachgeahmt wurde, fügte man derselben seit 1835 die Buchstaben K. P. M. (d. i. Königliche Porzellan-Manufaktur, s. Fig. 2), seit 1844 diesen Buchstaben den königlich preuß. Adler (s. Fig. 3) hinzu. Seit den vierziger Jahren kamen die eigentlichen Stempel, mit der Umschrift Königl. Porzellan-Manufaktur und dem preuß. Adler in der Mitte, auf (s. Fig. 4 u. 5); seit 1870 wieder ein Scepter in etwas anderer Form (s. Fig. 6). Seit 1841 wird bei den bemalten Gegenständen den in Blau unter der Glasur ausgeführten Marken noch ein Reichsapfel mit K. P. M. darunter in Eisenrot auf der Glasur hinzugefügt (s. Fig. 7).

**Königlicher Kanal,** s. Dnjepr-Bug-Kanal.

**Königliche Weinberge,** czech. Vinohrady Královské. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 352,36 qkm und (1900) 129829 meist czech. E. in 45 Gemeinden mit 120 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Eule und K. W. — 2) **Gemeinde** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (91,4 qkm, 109133 E.), Vorort von Prag (s. d. nebst Stadtplan), an den Linien Wien-Gmünd-Prag, Prag-Smichow und Prag-Nusle-Modřan der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) 52483 E., 2 czech. Bürger-, 1 deutsche und 6 czech. Volksschulen.

**Königlich-Neudorf,** Dorf im preuß. Reg.-Bez. und Landkreis Oppeln, südöstlich an Oppeln anstoßend, hat (1900) 4339 E., darunter 178 Evangelische, Postagentur, Fernsprechverbindung; Portlandcementfabriken und Kalkbrennerei.

**Königlich Sächsische Porzellan-Manufaktur zu Meißen.** Nachdem es dem im Dienste Augusts des Starken stehenden Joh. Fr. Böttger (s. d.) 1707 geglückt war, das rotbraune Steinzeug (fälschlich «Böttger-Porzellan» genannt) den Chinesen nachzubilden, gelang es ihm 1709, das erste europ. Porzellan herzustellen. Zur Verwertung der Böttgerschen Erfindungen wurde in Dresden eine königl. Manufaktur errichtet, die 1710 in die Albrechtsburg zu Meißen verlegt wurde, bis man sie 1863 in eigenen Gebäuden, südlich von der Stadt im Triebischthal, unterbrachte. Die Fabrik beschäftigt (1900) 730 Arbeiter; Direktor ist Oberbergrat

Brunnemann. In der ersten Periode (1709—19) kam man nicht viel über Versuche hinaus. Hauptaufgabe war, ein technisch möglichst vollkommenes Porzellan zu schaffen. Daher zeigt es sich entweder ganz schmucklos oder mit aufgepreßten Reliefverzierungen, hin und wieder auch mit Gold verziert. Während der zweiten Periode (1720—35) wurde unter Leitung des Malers (spätern Bergrats) Joh. Gregor Herold (1696—1775) die Hauptkraft auf die farbige Behandlung gelegt. Man devorzugte mit Zurückgreifen auf chines.-japan. Vorbilder einfache Formen, die möglichst große weiße Flächen zum Anbringen der Malerei darboten. Sowohl die Zeichnungen der leicht hingeworfenen japanisierenden Blumenzweige, Paradiesvögel, Drachen, Perlhühner u. s. w., als auch die Farbenpracht der dick aufliegenden Emailfarben ist meist vortrefflich gelungen. Sehr gute Wirkungen wurden auch mit den sog. Fondporzellanen (Gelb, Seladon, Purpur u. s. w.) erzielt. In die hierbei ausgesparten Felder malte man vielfach mit Anlehnung an die Niederländer Scenen aus dem Soldaten- und Jagdleben, Strandlandschaften u. dgl. Der dritten Periode (1735—56) prägte der Bildhauer Joh. Joach. Kändler (1706—75) seine Eigenart auf. Das Hauptgewicht wurde nunmehr auf die plastische Behandlung gelegt. Ganz hat man auf die Farbe aber keineswegs verzichtet. Kändlers kraftvolle und verständnisvolle Modellierung von Figuren wie von Ornamenten, von Gefäßen und Gefäßteilen ist auch bis heute noch von nichts anderm übertroffen. Die meisten Arbeiten, die den Weltruhm der Meißner Fabrik begründeten, stammen aus dieser Zeit. Eines der berühmtesten Werke Kändlers, das Brühlsche Schwanenservice, wird auf Schloß Pförten in der Lausitz noch in 1400 Stücken aufbewahrt. Um 1740 ging man in Meißen allmählich von den Barock- in die Rokokoformen über. Die vierte Periode (1756—63), die Zeit des Siebenjährigen Krieges, war für die Fabrik recht verhängnisvoll. Sie mußte, bei hoher Pacht, viele Erzeugnisse unentgeltlich liefern, und eine ganze Anzahl von Konkurrenzfabriken entstanden. Friedrich d. Gr. war damals der Hauptbesteller von Meißner Porzellan. Während der fünften Periode (1763—74) suchte man die Kriegswunden wieder zu heilen. Man gründete in Meißen eine Kunstschule und stellte sie unter Leitung des Hofmalers Professor Dietrich. In der sechsten Periode (1774—1814) führte der Graf Marcolini die Oberleitung der Fabrik. Sie wurde durch die Ungunst der polit. Verhältnisse und durch das immer mehr hervortretende Emporblühen anderer Porzellanfabriken mehr und mehr erdrückt. Trotzdem sind auch zu dieser Zeit noch sehr gute Porzellane in Meißen entstanden, sie zeigen entweder Nachahmungen (Wedgwood, Sèvresblau) oder die antikisierenden Formen mit der Vorliebe für Weiß und Gold. Erst unter der Direktion Kühns (1833) erholte sich die Fabrik allmählich wieder. Man ging mit Vorliebe auf die alten Formen, die Meißen berühmt gemacht hatten, zurück. In der Leitung folgte 1871 Barthel und 1895 Brunnemann. In den letzten Jahren ist man auch in Meißen ernsthaft bemüht, aus den Eigenschaften des Materials heraus wieder Neues, Selbständiges zu schaffen. Die Meißner Porzellane sind mit folgenden blau unter Glasur gemalten Marken versehen worden: K(önigl.) P(orzellan) M(anufaktur) von 1723 bis höchstens 1730, vereinzelt auch mit Hinzufügung der Schwerter (s. Fig. 1); Augustus Rex (s. Fig. 2) von 1725 bis 1740 für die meisten Porzellane, die August der Starke und sein Sohn bestellten; der sog. Merkurstab von 1727 bis 1735 (s. Fig. 3). Vereinzelt sind auch chines. Marken in Meißen nachgeahmt worden. Das eigentliche Fabrikzeichen, das von 1725 zusammen mit den genannten,

KPM

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3. Fig. 4.

Fig. 5. Fig. 6. Fig. 7.

von 1740 an ausschließlich bis heute gebraucht wurde, bestand aus den gekreuzten Kurschwertern (s. Fig. 4—7). Von 1756 bis 1780 setzte man häufig einen Punkt (s. Fig. 6), von 1780 bis 1814 meist einen Stern (s. Fig. 7) zwischen die Schwerter. — Vgl. Berling, Das Meißner Porzellan und seine Geschichte (Prachtwerk, Lpz. 1900); Sponsel, Kabinettstücke der Meißner Porzellanmanufaktur von Joh. J. Kändler (ebd. 1901).

**Königlich-Schmelz,** Dorf im Kreis Memel des preuß. Reg.-Bez. Königsberg und Vorort von Memel, an der Mündung der Schmeltell und des König-Wilhelms-Kanals ins Kurische Haff, hat (1900) 4802 E. (meist Litauer), darunter 285 Katholiken, Postagentur, Telegraph; Dampfsägewerke, Schiffahrt, Fischerei (Neunaugen) und Holzhandel.

**König-Oskar-Fjord,** s. Kaiser-Franz-Joseph-Fjord.

**König-Oskar-Land,** s. Franz-Joseph-Land.

**König-Oskar II.-Land,** s. Grahamsland.

**König-Otto-Bad,** oft als Bad Wiesau bezeichnet, Bad im Bezirksamt Tirschenreuth des bayr. Reg.-Bez. Oberpfalz, zur Gemeinde Wiesau gehörig, in der südl. Abdachung des Fichtelgebirges, hat vier erdig-alkalische Säuerlinge (Sprudel-, Otto-, Wiesen- und Neue Quelle), die wegen ihres hohen Gehaltes an Eisen (0,79 g Eisenbicarbonat in 1 l Wasser) zu den stärksten Quellen Europas gehören (9—11° C.) und gegen Schwächezustände, Skrofulose, Rhachitis, Frauenkrankheiten, chronischen Gelenkrheumatismus u. s. w. benutzt werden. Das Bad umfaßt das Kurhaus und die Badeanstalt, 1835 erbaut. Neben Stahl- werden Eisenmoor- und Fichtennadelbäder verabreicht.

**Königsadler,** s. Adler.

**Königsau** (dän. Konge-Aa), Grenzfluß zwischen Schleswig und Jütland, hat südwestl. Richtung und mündet nach 75 km langem Laufe in die Nordsee.

**Königsbann,** s. Bann.

**Königsbaum,** soviel wie Königswelle (s. d.).

**Königsberg,** Berg in der Tatra, s. Králova-Hora.

**Königsberg.** 1) **Regierungsbezirk** der Provinz Ostpreußen (s. Karte: Ost- und Westpreußen, beim Artikel Westpreußen), grenzt im NO. an die Ostsee (Kurisches Haff, Frisches Haff) mit seinem nördlichsten Kreise (Memel) und im SO. an Rußland, ist zum Teil Hügel-, meist Flachland, bewässert durch die Flüsse Pregel, Gilge, Passarge, Deime, Memel, Alle und durch viele Landseen, und ausgezeichnet durch Ackerbau und Viehzucht. Der Regierungsbezirk hat 21109,12 qkm, (1900) 1201386 (578489

männl., 625897 weibl.) E., 48 Städte mit 97532 qkm, 2354 Landgemeinden und 1559 Gutsbezirke mit 20133,80 qkm. Dem Religionsbekenntnis nach waren 930833 Evangelische, 254902 Katholiken, 9408 andere Christen und 9187 Israeliten. Der Regierungsbezirk zerfällt in 20 Kreise:

| Kreise | qkm | Einwohner | Evangelische | Katholiken | Israeliten |
|---|---|---|---|---|---|
| Memel | 841,92 | 59797 | 55768 | 2296 | 1062 |
| Fischhausen | 1061,91 | 53063 | 51450 | 565 | 142 |
| Stadtkreis K. | 20,07 | 189483 | 174874 | 8465 | 3975 |
| Landkreis K. | 1049,72 | 62112 | 68592 | 766 | 69 |
| Labiau | 1065,36 | 51194 | 50672 | 206 | 151 |
| Wehlau | 1063,84 | 46348 | 45645 | 413 | 119 |
| Gerdauen | 845,72 | 33090 | 32717 | 175 | 106 |
| Rastenburg | 874,65 | 46142 | 42779 | 3063 | 184 |
| Friedland | 879,54 | 40908 | 39638 | 704 | 178 |
| Pr.-Eylau | 1331,36 | 50607 | 48606 | 1208 | 124 |
| Heiligenbeil | 907,65 | 44366 | 42887 | 757 | 86 |
| Braunsberg | 946,14 | 53978 | 6212 | 47466 | 269 |
| Heilsberg | 1095,40 | 51629 | 2157 | 49213 | 237 |
| Rößel | 852,01 | 50300 | 4968 | 45066 | 252 |
| Allenstein | 1356,22 | 82486 | 13247 | 69505 | 560 |
| Ortelsburg | 1707,36 | 68252 | 59513 | 6816 | 320 |
| Neidenburg | 1633,46 | 55293 | 46738 | 7748 | 461 |
| Osterode in Ostpreußen | 1552,51 | 71656 | 63563 | 7461 | 474 |
| Mohrungen | 1364,83 | 53392 | 51442 | 1490 | 260 |
| Pr.-Holland | 859,54 | 39990 | 38262 | 1519 | 157 |

Der Regierungsbezirk wird eingeteilt in zehn Reichstagswahlkreise: Memel-Heydekrug (Abgeordneter 1902: Mattschull, Litauer); Labiau-Wehlau (von Massow, deutschkonservativ); K. (Haase, Socialdemokrat); Königsberg-Fischhausen (Graf Dönhoff-Friedrichstein, deutschkonservativ); Preußisch-Eylau-Heiligenbeil (von der Groeben, deutschkonservativ); Braunsberg-Heilsberg (Krebs, Centrum); Preußisch-Holland-Mohrungen (Graf zu Dohna-Schlodien, deutschkonservativ); Osterode-Neidenburg (Weitzel von Mudersbach, deutschkonservativ); Allenstein-Rößel (Herrmann, Centrum); Rastenburg-Friedland (von Rautter, deutschkonservativ).

2) **Landkreis** im Reg.-Bez. K. (s. oben, Tabelle).

3) K. in Preußen, poln. Krolewiec; lat. Regiomontum, königliche preuß. **Haupt- und Residenzstadt,** die Hauptstadt der Provinz Ostpreußen und des Reg.-Bez. K. und Stadtkreis sowie starke Festung, liegt 54° 43' nördl. Br. und 20° 30' östl. L. von Greenwich, an der Südgrenze Samlands, am Pregel, 7 km von dessen Mündung ins Frische Haff. (Hierzu ein Stadtplan mit Verzeichnis der Straßen, Gebäude u. s. w.)

Bevölkerung. Die ortsanwesende Bevölkerung betrug 1880: 140909, 1885: 151151, 1890: 161666, 1895: 172796, 1900: 189483 (87992 männl., 101491 weibl.) E., darunter 8465 Katholiken und 3975 Israeliten. Die Einverleibung einer Anzahl von Vororten ist im Werke. In Garnison liegen das Grenadierregiment Kronprinz (1. Ostpreuß.) Nr. 1, Stab, 1. und 2. Bataillon des Grenadierregiments König Friedrich Wilhelm I. (2. Ostpreuß.) Nr. 3, Stab, 1. und 3. Bataillon des Infanterieregiments Herzog Karl von Mecklenburg-Strelitz (6. Ostpreuß.) Nr. 43, das Kürassierregiment Graf Wrangel (Ostpreuß.) Nr. 3 nebst der Eskadron Jäger zu Pferde Nr. 1, 1. Ostpreuß. Feldartillerieregiment Nr. 16, 2. Ostpreuß. Feldartillerieregiment Nr. 52, Fußartillerieregiment von Linger (Ostpreuß.) Nr. 1 (9. und 10. Compagnie in Boyen), Pionierbataillon Fürst Radziwill (Ostpreuß.) Nr. 1, Samländ. Pionierbataillon Nr. 18 sowie Ostpreuß. Trainbataillon Nr. 1.

Anlage, Denkmäler. Die Stadt besteht aus drei, bis 1724 selbständigen Stadtteilen (s. unten, Geschichte) sowie deren ehemaligen Vororten Sackheim, Roßgarten Tragheim (nördlich vom Pregel), Vorstadt und Haberberg (südlich vom Pregel). Der Stadtteil Kneiphof, mit Dom und Rathaus, ist auf einer Insel auf Pfählen erbaut und vorzugsweise Sitz der reichen Kaufmannschaft. An Denkmälern bestehen ein Bronzestandbild Friedrichs I. (1801, nach Schlüters Modell), Reiterstandbild Friedrich Wilhelms III. (1851, von Kiß) und das Bronzestandbild Kants (1864, von Rauch), beide im Königsgarten; am Schloß die Bronzestandbilder des Herzogs Albrecht I. (1891), Kaiser Wilhelms I. (1894) und des Fürsten Bismarck (1901, von Reusch), das Kriegerdenkmal (1876) und die Medaillonbüste der Königin Luise, nach Rauch, im Park Luisenwahl.

Bauten. Von den 15 Kirchen, darunter je eine katholische und französisch-reformierte, ist hervorzuheben der in der Erneuerung begriffene got. Dom im Kneiphof (1333), dreischiffig mit zwei Westtürmen, in den Grüften die Gräber der deutschen Hochmeister und der Landesfürsten; an der nördl. Außenseite des Chors die erneuerte Grabstätte Kants und seine Marmorbüste. Die Königin-Luise-Gedächtniskirche auf den Hufen wurde 1901 geweiht. Ferner bestehen Bethäuser der Mennoniten, Baptisten und der Brüdergemeine sowie eine Synagoge (1896). Das Schloß (1257), ehemals Deutschordensburg, enthält in dem 1705—13 erbauten Südostflügel die königl. Gemächer, im Westflügel die 1601—4 ausgebaute Schloßkirche, in der 1701 die Königskrönung Friedrichs I. und 1861 die Wilhelms I. stattfand; über der Kirche den Moskowitersaal, einen der größten Säle Deutschlands, Räume von Behörden, das Prussiamuseum und das Staatsarchiv. Aus neuerer Zeit stammen die Universität, 1844—63 nach Stülers Entwürfen errichtet, das Stadtmuseum, Landeshaus, Stadttheater, die Börse, Hauptpost, das Regierungs-, Eisenbahndirektionsgebäude, mehrere Krankenhäuser, Schulen, Banken und die Palästra Albertina.

Verwaltung und städtische Einrichtungen. Die Stadt hat einen Oberbürgermeister (18000 M.), Bürgermeister (10000 M.), 25 Stadträte (8 besoldete), 102 Stadtverordnete, eine Berufsfeuerwehr, Gasanstalt, ein Wasserwerk, Elektricitätswerk und einen Schlacht- und Viehhof. Der Haushaltplan (1902/3) schließt ab in Einnahme und Ausgabe mit 9,112 Mill. M.

Behörden. K. ist Sitz des Oberpräsidiums der Provinz Ostpreußen, der königl. Bezirksregierung, des Landratsamtes für den Landkreis K., eines Oberlandesgerichts (Landgerichte Allenstein, Bartenstein, Braunsberg, Insterburg, K., Lyck, Memel, Tilsit), eines Landgerichts mit Kammer für Handelssachen und acht Amtsgerichten (Allenburg, Fischhausen, K., Labiau, Mehlauken, Pillau, Tapiau, Wehlau), eines Amtsgerichts (zugleich Schiffsregisterbehörde), einer Oberpostdirektion (5366 km oberirdische Telegraphenlinien mit 16887 km Leitungen, einschließlich 4398 km Stadtfernsprechanlagen, und 427 Verkehrsanstalten), Hafenpolizeiverwaltung, einer königlich preuß. Eisenbahndirektion, eines

Hauptsteuer-, Aich-, Seeamtes, Vorsteheramtes der Kaufmannschaft, zweier Katasterämter, einer Reichsbankhauptstelle, Handwerkskammer, des Generalkommandos des 1. Armeekorps, der Kommandos der 1. Division, 1. und 2. Infanterie-, 1. Kavallerie- und 1. Feldartilleriebrigade, des Kommandos der Pioniere des 1. Armeekorps, der 1. Kavallerie-, 1. Festungsinspektion, des Stabes der 1. Gendarmeriebrigade, einer Kommandantur, Fortifikation, eines Artillerie-, Traindepots und Bezirkskommandos.

**Unterrichts- und Bildungswesen.** Die Albertus-Universität ist 1544 von dem Markgrafen Albrecht I., Herzog von Preußen, als Collegium Albertinum gestiftet; der erste Rektor war Georg Sabinus, der Schwiegersohn Melanchthons. Sie zählte 1644 über 2000 Studenten, Sommer 1902 (Winter 1901/2) 131 Professoren und Docenten, 968 (911) Studierende und 80 (81) Hörer, darunter 36 Frauen. Zur Universität gehören neun Seminare, darunter ein litauisches und polnisches, 1723 von Friedrich Wilhelm I. gestiftet, ferner eine 1811—13 erbaute Sternwarte (1896 erweitert), landwirtschaftliche Akademie mit Veterinärklinik, die königl. und Universitätsbibliothek (220000 Bände, 1100 Handschriften) und die Palästra Albertina (1898). Ferner bestehen ein königl. Friedrichskollegium (Gymnasium), 1698 gegründet, Altstädtisches Stadtgymnasium, 1335 als Parochialstadtschule gegründet, städtisches Kneiphöfisches Gymnasium (1304), Wilhelmsgymnasium, Realgymnasium, königl. Oberrealschule auf der Burg, 3 Realschulen, 12 höhere Mädchenschulen, davon 5 mit Lehrerinnenseminar, Präparanden-, Blinden-, Taubstummenanstalt, königl. Baugewerkschule, Kunstgewerbe-, Wiesenbauschule, Handelslehranstalt, Fortbildungsschulen, Maschinisten-, Heizerschule, königl. Lehrschmiede sowie ein Konservatorium der Musik (1881).

**Sammlungen.** Die Gräflich Wallenrodtsche Bibliothek (10000 Bände und wichtige Handschriften) im Dom, diejenige der Sternwarte, die Stadtbibliothek (30000 Bände, 300 Inkunabeln, 386 Bände Handschriften) beim Dom, das Staatsarchiv mit dem geheimen Archiv des Deutschen Ritterordens u. a. Der **Kunst** dienen die Akademie der Künste, das Stadtmuseum (320 Gemälde), das kunstgewerbliche und technische Museum, das Prussiamuseum der Altertumsgesellschaft Prussia, das Provinzialmuseum und das königl. Bernsteinmuseum.

Das **Stadttheater** (Aktiengesellschaft, 1500 Zuschauerplätze) ist für 22000 M. jährlich verpachtet.

In K. erscheinen 11 **Zeitungen** und Anzeiger, darunter die freisinnige »Königsberger Hartungsche Zeitung« (s. d.), die nationalliberale »Königsberger Allgemeine Zeitung«, die konservative »Ostpreußische Zeitung«, die socialdemokratische »Volkszeitung« und das lokale Witzblatt »Der Zapper«.

**Vereinswesen und Kassen.** Die Polytechnische Gesellschaft, Königl. Deutsche Gesellschaft (1741 gestiftet), Physik.-ökonomische Gesellschaft, 1799 von Mohrungen nach K. verlegt, Altertumsgesellschaft Prussia (1846), Juristische Gesellschaft, der Ostpreußische Architekten- und Ingenieurverein, Kunstverein (1832), Verein der Kunstfreunde, Künstlerverein, Botanische Verein, Landwirtschaftlicher Centralverein, Musikvereine u. a., ferner eine Sparkasse (seit 1828), ein Leihhaus, 1 Gemeinde-, 20 Orts- und 36 Betriebskrankenkassen.

**Industrie.** Es bestehen mehrere sehr bedeutende Eisengießereien und Maschinen-, besonders Lokomotivfabriken, ferner Dampfmühlen, Holzschneidewerke, Brennereien, Fabrikation von Tabak und Cigarren, Zündhölzern, Bernsteinwaren, Klavieren, Dachpappe, Asphalt, Cellulose, Holzcement und Mineralwasser, 10 Brauereien in und 3 vor der Stadt. Berühmt ist die Marzipanfabrikation. K. ist Sitz der 1. Sektionen der Müllerei-, der Brennerei-, der Speditions-, Speicherei- und Kellerei- und der Fuhrwerks-Berufsgenossenschaft, der 5. Sektion der Nordöstl. Baugewerks-Berufsgenossenschaft sowie der Ostpreuß. landwirtschaftlichen Berufsgenossenschaft.

**Handel.** Der Handel ist wegen der Lage der Stadt im russ. Handelsgebiet sehr bedeutend, aber in den letzten Jahren infolge der Erschwerungen des russ. Getreideverkehrs zurückgegangen. Hauptzweige sind Getreide, Mühlenfabrikate, Saaten und Sämereien, Flachs, Hanf und Hede, Holz, Thee (jährliche Einfuhr etwa 5—6000 t für 10—11 Mill. M.), Bernstein (s. d.), Heringe, Spiritus, Petroleum, Steinkohlen, Eisen- und Metallwaren, Kolonialwaren, Chemikalien und Öle, ferner Spedition und Schiffsbefrachtung. Die Gesamteinfuhr betrug 1901: 1702333 t Güter, 312077 Festmeter Holz und 230301 Stück Vieh im Gesamtwerte von 294 Mill. M.; die Gesamtausfuhr 974610 t Güter, 248016 Festmeter Holz und 30958 Stück Vieh im Gesamtwerte von 239 Mill. M. Der Handel wird gefördert durch die Korporation der Kaufmannschaft, deren Vorsteheramt die Stelle einer Handelskammer vertritt. Außer der Reichsbankhauptstelle (Gesamtumsatz 1901: 1921 Mill. M.) bestehen die Ostpreußische landschaftliche Darlehnskasse, Vereins-, Grundkredit-, Ländliche Genossenschaftsbank, die Kreditgesellschaft, Ostdeutsche Bank, Norddeutsche Kreditanstalt und zahlreiche Konsulate und Agenturen.

**Verkehrswesen.** K. liegt an den Linien Berlin-Kreuz-K.-Eydtkuhnen, den Nebenlinien Allenstein-Kobbelbude-K. (131 km), K.-Labiau-Tilsit (125 km), K.-Gerdauen-Goldap (168 km) der Preuß. Staatsbahnen, den Linien K.-Pillau (46 km), K.-Korschen-Prostken (195 km) der Ostpreuß. Südbahn, an der Nebenbahn K.-Cranz-Neukuhren (46 km) der K.-Cranzer Eisenbahn, K.-Neukuhren-Warnicken (45 km) und den Kleinbahnen K.-Tapiau (55 km) und K.-Schaaksvitte (31 km) und hat 6 Bahnhöfe.

Die **Straßenbahn** wird elektrisch betrieben.

K. hat ein **Postamt** erster Klasse, Telegraphenamt erster Klasse mit Zweigstelle, Bahnpostamt mit Zweigstelle, 6 Stadtpostanstalten, eine Postagentur mit Fernsprechverbindung und ein Fernsprechamt.

**Schiffsverkehr.** Der Pregel vermag auch größere Seeschiffe zu tragen; da jedoch die offene Fahrt im Frischen Haff dem Versanden sehr ausgesetzt ist und die Schiffe wegen der geringen Fahrtiefe (3,7 m) im Frischen Haff im Vorhafen bei Pillau überladen mußten, so wurde nach dem preisgekrönten Plan von Natus in K. für 12,3 Mill. M. der **Königsberger Seekanal** erbaut, eine durch Molen geschützte Fahrrinne zwischen der Pregelmündung und Pillau (42,5 km lang, an der Sohle 30 m breit, 6,5 m tief) und 1901 eröffnet. 2 km vor den Festungswerken, am rechten Ufer des Pregels, ist ein Silospeicher (135 m lang, 35 m breit, 40—47 m hoch) für etwa 35000 t Getreide errichtet worden. Die Anlage eines Freihafens mit einem Kostenaufwand von 1 Mill. M. ist geplant. 1901 kamen an (gingen ab) in Königsberg-Pillau 355 (333) leere und 1747 (1747) beladene Seeschiffe mit 1656414 (1638708) cbm; im Flußverkehr kamen an 6492 (3831) Fahr-

# KÖNIGSBERG.

## Straßen, Plätze, Gebäude u. s. w.

Albertstr. B 2.
Albrecht I.-Denkmal. C 2 (9).
Alexanderstr. C 1.
Alte Gasse. B 1.
Alter Graben. A 2 3.
Altroßgärter Kirche. D 2.
— Kirchenstr. D. E 2.
— Kirchhof. D. E 1. 2.
— Predigerstr. D 1. 2.
Altstadt. B. C 2. 3.
Altstädtische Bergstr. C 2. 3.
— Bürgerschule. C 2 (2).
— Holzwiesenstr. C. D 3.
— Kirche. C 2
— Langgasse. B C 2. 3.
Altstädtischer Markt. C 3.
Altstädtisches Gymnasium. B 2.
Am Rhesianum. C. D 1.
— Schloß. C 2.
Anatomie. B 2.
Apollotheater. B 1. 2.
Arbeiterabteilungskaserne. B 3.
Arbeitshaus. C 4.
Arresthaus. C 1.
Arresthausplatz. D 3.
Artilleriedepot. B 1.
Augenklinik. B 2.
Augustastr. B 2.
Ausfallthor. A 2.
Ausfallthorstr. A 2.
Badergasse. C 3.
Bahnhof Pessinden-Tapiau. B 2.
Bahnhofsplatz. A. B 4.
Bahnhofstr. A. B 3.
Bahnhofswallstr. A 3. 4
Baptistenkirchen. C 4, D 1.
Barenstr. D 3.
Bastion Krauseneck. A 1.
Bauhofsgasse. B 3.
Bergplatz. C 2.
Berlin. Nach. A 4.
Besselstr. A. B 2.
Betriebsamt der Ostbahn. A 4.
Bezirkskommando. D 2.
Bibliothek. Kgl. C 1. 2.
Bismarckstr. C 4.
Blindenanstalt. D 1.
Blücherstr. B. C 4.
Bohlwerksgasse. B 3.
Bombertstr. B 4.
Börse. B. C 3.
Börsengarten C 3.
Börsenstr. B. C 3.
Botan. Garten. A B 2.
Brandenburger Thor. A 4.
Brodbänkenstr. B C 2.
Bülowstr. B 3.
Bürgerressource C 3.
Burgstr. C 2.
Burowdenkmal. C 3.
Butterbergstr. A B 3.
Chemisches Laboratorium. B 2 (1).
— —, Neues. B 2 (13).
Chirurg. Klinik. B 2.
Cirkus. B 1.
Cranzer Bahnhof. B 1.
Dammstr. Neue. B. C 3. 4.
Dampfschiffplatz. B 3.
Deutsche Ressource. D 2.
Deutsch reformierte Kirche (Burg-K.) C 2
— — Kirchhof D 2. 3.
Dinterstr. E 2.
Dohnastr. D 1.
Dom. C 3.
Domstr. C 3.
Dreieinigkeitskirche. C 4.
Dreikronenloge. C 2.
Drummstr. B 2.
Eisenbahnbrücke. A. B 3.
Eisenbahndirektion, Königl. B 4.
Eisenbahnthor d. Ostbahn. A 4.
— — Pillauer Bahn. A 2.
— — Südbahn. A 4
Elektricitätswerk. C 3

Fortsetzung s. Rückseite

1 Chemisches Laboratorium B 2.
2 Altstädtische Bürgerschule C 3.
3 Kneiphöfisches Gymnasium C 3.
4 Kunstgew. u. technisches Mus. D 2.
5 Prussia-Museum C 3.
6 Reichsbank C 2.
7 Zoologisches Museum B 2.
8 Schloßkirche C 2.
9 Albrecht I.-Denkmal C 2.
10 Friedrich I.- " C 2.
11 Wilhelm I.- " C 2.
12 Schöndenkmal D 2.
13 Neues Chem. Laboratorium B 2.
14 Feuerwehrdepot B 3.
15 Stadtmissionshaus D 3.
16 Taubstummen-Institut E 3.

Maßstab 1 : 17600

0 100 200 300 400 500 600

Meter



Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.
F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

Erziehungsanstalt. E 2.
Evang. Vereinshaus. D 3.
Exerzierhäuser. E 1, E 2.
Exerzierplatz. B 1.
Festungsbahnhof. E 1.
Festungswerke. A. B 1. 2. 3, E 1. 2.
Feuerstr. B 3. 4.
Feuerwache. C 1.
Feuerwehrdepot. B 3 (14).
Fischmarkt, Hinterer. C 3.
—, Oberer. C 3.
Fleischbankenstr. B. C 3.
Fliesstr., Erste. C 3.
—, Zweite. C 3.
—, Dritte. C 1. 2.
Flora. A 1.
Französische Str. C 2.
Franz.-reform. Kirche. D 2.
Friedländer Thor, Zum. C 4.
Friedmannstr. E 2.
Friedrich I.-Denkmal. C 3 (10).
Friedrichsburg. A 3.
Friedrichskolleg. D 2.
Friedrichstr. D. E 2.
Friedrich Wilhelm III.-Denkmal. C 2.
Garnisonbäckerei. A B 1.
Garten, Alter. A. B 4.
Gartenstr. C 2.
Gasanstalt. B 4.
Generalkommando. D 2.
Generalkommission. C 2.
Georgstr. B 4.
Gerichtsgebäude. C 2.
Gesecusplatz. B. C 2.
Gewerbemuseum. D 2.
Glaserstr. D 2.
Grabengasse. C 4.
Grolmanstr. D 1.
Grüne Brücke. B 3.
Güterbahnh. d. Südb. A 4.
Haberberg. A. B 4.
Haberberger Bürgerschule. B 4.
— Kirche. A. B 4.
— Neue Gasse. B 4.
— Schulstr. B 4.
Hafen. A 3.
Hauptpost. B. C 2.
Hauptsteueramt. A. B 3.
Hauptstr. A. B 1.
Heidemannstr. E 3.
Heinrichstr. B 2.
Heuscheatr. C 1. 2.
Herhartstr. D 2.
Herderstr. C 1.

Herzogsacker. E 1. 2.
Heumarkt. B 2.
Hintere Tragheim. C. D 1. 2.
Hochmeisterstr. C. D 3.
Höftmannsche Klinik. D 1.
Hohe Brücke. C 4.
Hohenzollernstr. B 1.
Höhere Bürgerschule. C. D 3.
Hökergasse. C 3.
Hoßbänder Baumstr. A 3.
Holzbrücke. C 3.
Holzstr. C 3.
Holzplatz, Altstädter. C. D 3.
—, Kneiph. C 3.
Honigbrücke. C 3.
Hufen, Vordere. A. B 1.
Hundriesergasse. B 3.
Immanuelloge. D 1.
Infanteriekaserne. B 1.
Intendantur. E 3.
Invalidenversicherungsanstalt. D 2.
Irvingianerkirche. D. E 1.
Jägerhofstr. D 2.
Jahrmarktsplatz. B 4.
Jakobsstr. B. C 1.
Judenkirchhof. C 1.
Juditten, Nach. A 1.
Junkerstr. C 2.
Kai, Der. B 3.
Kaibahn. A 4.
Kaiserstr. B. C 3. 4.
Kalkbrennerei. C. D 4.
Kalthof, Nach. E 2.
Kalthöfsche Str. D. E 2.
Kantdenkmal. C 2.
Kanthaus. C 2.
Kantstr. C 2. 3.
Koplenstr. C 1.
Kaserne Kronprinz. E 2.
— Roßgarten I. D 1.
— — II. D 1.
Katholische Kirche. D 3.
— Kirchenstr. D 3.
Kesselstr. C 1.
Kinderspielplatz, Städt. A 1.
Kirchenberg. B 2.
Kirchhöfe, Neue. A 1, E 2.
Klapperwiese. B 3.
Klingershof. D 2.
Klosterstr. C 3.
Knabenhort. D 1.
Kneiphof. B. C 3.
Kneiphofgasse. B. C 3.
Kneiphöfsche Langgasse. B 3.

Kneiphöfsches Gymnasium. C 3 (3).
Knochenstr. B 3. 4.
Koggenstr. B. C 2. 3.
Kohlmarkt. B. C 3.
Kolwstr. E 3.
Kommandantur. D 2.
Königsberg. Maschinenfabrik. B 4.
Königsthor. E 2.
Königstr. D. E 2.
Konopatzkistift. B 1.
Kopernikusstr. B 2.
Köttelbrücke. B. C 3.
Krahngasse, Große. B 3.
Krämerbrücke. B. C 3.
Krankenhaus der Barmherzigkeit. D 1. 2.
Krausenecksche Wallstr. A. B 1. 2. 3.
Kreuzstr. B 2.
Kriegerdenkmal. A 2.
Kriegsmagazin. A 3.
Krönchengasse. D 3. 3.
Kronenstr. B 4.
Krugstr. C 2.
Kunstakademie. D 2.
Kunstgewerbl. u. technisches Museum. D 2 (4).
Kunst- u. Gewerkschule, Königl. C 1.
Kuplitzer Gasse. D 1.
Kürassierkasernen. C 1, C 3.
Kürassierwallstr. B. C. D 1.
Kurfürstendamm. C. D 3. 4.
Laak, Obere. A. B 3.
—, Untere. B 2.
— Speicherquergasse, Erste. B 3.
— —, Zweite. B 3.
Lahlan, Nach. A 2.
Labiaubahnhof. A 4.
Laboratorium. A 3.
Landeshaus. D. E 2.
Landhofmeisterstr. D 2. 3.
Landwirtschaftliche Akademie. B 1.
Lange Reihe. B 3.
Lastadiengasse. B 3.
Lazarett. D. E 3.
Lehrschmiede. B 1.
Leihamt. B 2. 3.
Licentgasse. B 3.
Licentgrabengasse. B 2. 3.
Liudengrabenstr. C 4.
Lindenstr. C 3.
Litauer Wallstr. E 1. 2. 3.
Lobekstr. D 2.
Löbenicht. C. D 3.

Löbenichter Kirche. C 3.
— Krankenhaus. C 3.
— Langgasse. C. D 3.
Lomse, Hintere. C 3. 4.
—, Vordere. C 3. 4.
Luisenstr. B 1. 2.
Mädchen-Bürgerschule. C 1.
— -Volksschule. B 2.
Magisterstr. B. C 3.
Maschinenwerkstätte. A 4.
Materialienplatz, Städt. C 4.
Mauergasse. D 2.
Medizin. Institut. B 2.
Militärkasino. E 2.
Militärwaschanstalt. D 1.
Mineralbrunnenanstalt. C 1.
Mineralogisch-geolog. Kabinett. B 1.
Mittelanger. D 2. 3.
Mittelgrabengasse. B 3.
Mittelschule. C 1.
Mitteltragheim. C 1. 3.
Moltkestr. B 4.
Montierungskammer. B. C 1.
Mühlenberg. C 2. 3.
Mühlenplatz. C 1.
Mühlenstr. C 1.
Münchenhof. C 3.
Münchenhofgasse. C 3.
Münzplatz. C 2.
Münzstr. C 2.
Nachtigallensteig. C. D 1.
Neuer Graben. B 2. 3.
— Markt. C. D 3.
Neuroßgärter Kirche. A. B 2.
— Kirchhof. A 1. 2.
Nikoloistr. B 2.
Nordstr. C 1.
Oberberggasse. C 3.
Oberrealschule. C 2. 3.
Oberteich. D 1.
Ostbahnhof. A 3. 4.
Ostpreußische Land-Feuersocietät. E 2.
— Landschaft. D 3.
Pockhof. A 3.
Palästra Albertina. C 1.
Paradeplatz. C 2.
Passage. D 2.
Paulstr. C 1.
Pferdebahndepot. B 1.
Pferdeställe. C 1.
Philosophendamm. A B 3.
Philosophendammg. A 4.
Physikal. Institut. B 1.

Pillau, Nach. A 2.
Pillauer Bahnh. A. B 2. 3.
— Gasse. A 2.
Plantage. C. D 3.
Polizeipräsidium. C 2.
Polnische Gasse. C 3.
Poln. Kirchhof. A. B 1.
Post. B 3.
Posthalterei. B 2.
Poststr. B. C 2.
Pregel. A. B 3.
—, Alter. C 4.
—, Neuer. D. E 3.
Pregelgasse. C 3.
Prinzenstr. D 2. 3.
Prinzessinstr. C 2.
Privatstr. D 1.
Prostken, Nach. A 4.
Proviantamt, Königl. A 2. 3.
Provinzialblindeninstitut. A. B 4.
Provinzialmuseum. B 2.
Prussiamuseum. C 2 (5).
Pumpstation. A. B 3.
Rathaus. B. C 3.
Realgymnasium. C 3.
Regierungsgebäude. C 1.
Reichsbank. C 3 (6).
Reifbahn, Neue. B 2.
Reifschlägergasse. B 3. 3.
Rentenbankdirektion. Ct.
Rhesastr. C 1.
Rhesianum. C 1.
Rippenstr. D 2.
Roßberg, Oberer. B 2.
—, Unterer. B 2.
Roonstr. A 4.
Rosenstr. B 2.
Roßgarten. D 2.
—, Hintere. D 1. 2.
—, Vordere. D 2.
Roßgärter Hintergasse. C 2.
— Markt. C. D 2.
— Neue Gasse. D. E 1.
— Thor. D. E 1.
Sackheim. D. E 3.
Sackheimer Bürgerschule. D 3.
— Gartenstr. E 3.
— Hintergasse. D. E 3.
— Kirche. D 3.
— Kirchengasse. D 3.
— Mittelgasse. D. E 3.
— Thor. E 3.
Sackheim rechte Str. D. E 3.
Salzmagazin. C 4.
— -Str. C 4.
Sandgasse. C 4.

Sankt Elisabeth-Krankenhaus. D 2. 3.
— George-Hospital. B 4.
Sattlerplatz. B 3.
Schanzengasse. B 3.
Scheffnerstr. D 3. 4.
Schiffsbauplatz. A 3.
Schlachthof, Zum. C 4.
Schleusenstr. A. B 4.
Schloß, Königl. C 2.
Schloßkirche. C 3 (8).
Schloßplatz. C 2. 3.
Schloßstr. C 2.
Schloßteich. C. D 1. 2.
Schloßteichbrücke. C 2.
Schloßteichstr., Gr. C 2.
Schmiedebrücke. C 3.
Schmiedestr. C 3.
Schnürlingsgasse. B 3. 4.
Schöndenkmal. D 2 (12).
Schönstr. C 1.
Schulen. B. C 4, D 2.
Schützenhaus. C 1.
Schützenstr. C 1.
Sedanstr. E 3.
Selkestr. C 4.
Siechenhaus. E 3.
Speichergasse. B 3.
Sprindtgasse. E 3.
Städt. Krankenhaus. D 1.
— Museum. D 2.
Stadtmissionshaus. D 3 (15).
Stadttheater. C 2.
Stallengasse. B 2.
Steile Gasse. E 2. 3.
Steindamm. B 1.
Steindammer Bürgerschule. B 3.
— Kirche. B. C 2.
— Kirchenplatz. B. C 2.
— Thor. A. B 1.
Steindamm Lawendelstr. B 2.
— rechte Str. B 1. 2.
— Wallstr. A. B 1. 2.
Steinfurtsche Eisengießerei u. Waggonfabrik. C. D 4.
Sternwarte. A 2.
Sternwartenstr. B 1. 2.
Steueramt. C 4.
Steuerdirektion. C 2.
Stift. E 1.
Stiftsgasse. D 2.
Striteslstr. B 2.
Strohmarkt. B 3.
Südbahndirektion. B 4.
Südbahnhof. A. B 4.
Synagoge. B 4.

Synagoge, Neue. C 3.
Synagogengasse. B 4.
Tamnaustr. C 3. 4.
Taubst.-Anst. B 4, E 3 (16).
Theaterplatz. C 2.
Theaterstr. C 2.
Tiepoltstr. B. C 1.
Tormarkt. C 2.
Totenkopfloge. C. D 2.
Tragheim. B. C 1.
Tragheimer Kirche. C 1.
— Kirchenstr. B. C 1. 2.
— Kirchhof. B. C 1.
— Passage. C 1. 2.
— Pulverstr. C 1. 2.
— Thor. B. C 1.
Trainkaserne. B 4.
Tränkgasse. B 3.
Turnerstr. B 4.
Turnhalle. B 4.
Umformgießerei. A 2.
Universität. C 2.
—, Alte. C 3.
Unterhaberberg. B. C 4.
Veterinärklinik. B 1.
Victoriastr. B 4.
Villa Fridericia. A 1.
Vogelgasse. B 3. 3.
Volksbrausebad. B. C 4.
Volksgarten. A 2.
Volksschulen. C 1, C 4, D 3, D. E 3.
Vorderanger. D 3.
Vorstadt. B 4.
—, Hintere. B 4.
—, Vordere. B 3. 4.
Vorstädt. Hospitalstr. B 4.
Wagnerstr. B 2.
Waisenhaus, Israel. B 4.
—, Königl. E 3.
— -Platz. E 3.
—, Städt. E 2.
Wallsche Str. B 3.
Walter Simon-Platz. A 1.
Wassergasse. C 3.
Weidendamm. C 4.
Weißgerberstr. C. D 2.
Wiese. B 1. 2.
Wiesenweg. B 4.
Wilhelm I.-Denkm. C 3 (11).
Wilhelmsgymnasium. D 1.
Wilhelmspark. A 3. 4.
Wilhelmstr. E 2.
Wrangelstr. B. C. D 1.
Yorkstr. D. E 3.
Zeughaus. A 3.
Ziegelgasse. D 3. 3.
Zimmerstr. D 3.
v. Zimmermannsches Frauenstift. D 2.
Zoolog. Museum. B 2 (7).

*Die Zahlen in Klammern beziehen sich auf die Ziffern im Plane.*

zeuge mit 195944 (56424) t Ladung zu Berg und 3881 (6503) mit 178608 (63782) t sowie 193101 t Floßholz zu Thal.

Festung. K. war bereits in frühern Jahrhunderten befestigt, wurde aber 1814 offene Stadt. 1843 wurde K. wieder zur Festung erhoben und bis Mitte der siebziger Jahre die Stadtumwallung nach Neupreußischer Befestigungsmanier (s. d.) vollendet. Die Befestigungen bestehen aus einem Hauptwall und zwölf weit vorgeschobenen Forts, von welchen sechs auf dem rechten, sechs auf dem linken Ufer des Pregels liegen; innerhalb der Wälle befinden sich noch zwei große Werke, die Kaserne Kronprinz auf Herzogsacker und Fort Friedrichsburg auf einer Insel im Pregel. In neuester Zeit sind kleinere Zwischenforts erbaut worden. Wegen Ankaufs und Niederlegung der Stadtumwallung durch die Stadt schweben Verhandlungen mit dem Militärfiskus.

Vergnügungsorte und Umgebung. Der mitten in der Stadt gelegene, 1200 m lange, landschaftlich schöne Schloßteich mit Zufluß aus dem 10 m höhern Oberteich und unterirdischem Abfluß nach dem Pregel trägt eine hölzerne Brücke, die den Roßgarten mit Tragheim verbindet; seine Freilegung nach dem Schlosse zu wurde 1902 vollendet; vor dem Steindammer Thore die Hufen, ein weites Gelände mit zahlreichen Vergnügungslokalen, dem 1896 eingeweihten Tiergarten (zoolog. Garten, Konzerthaus, Radfahrbahn u. a.) und der Königin-Luise-Gedächtniskirche (s. oben). Der Juditter Pfarrwald ging 1897 als Stadtpark in den Besitz der Stadt über. In der weitern Umgebung sind unter andern namentlich die von K. aus viel besuchten Ostseebäder Cranz (s. d.), Neukuhren und Neuhäuser hervorzuheben.

Geschichte. K. ist 1255 vom Deutschen Orden gegründet. Die Kolonie entwickelte sich zu einer bedeutenden Handelsstadt. Ursprünglich bestanden drei Städte nebeneinander: Altstadt (Stiftungsurkunde von 1286), Löbenicht (1300) und Kneiphof (1327). Nach Verlust der Marienburg an Polen 1457 wurde K. Residenz des Hochmeisters und 1525—1618 der Herzöge von Preußen. Von hier verbreitete sich die Reformation. Durch Gründung der Universität wurde K. geistiges Haupt des Herzogtums, später der Provinz Preußen. Der Befreiung von poln. Oberhoheit durch die Verträge zu Labiau (1656), Wehlau (1657) und den Frieden zu Oliva (1660) widersetzten sich die Städte, darunter K., und der Adel, bis der Große Kurfürst 1662 den Bürgermeister von Kneiphof, Hieronymus Rohde, gefangen setzte und 1663 die Huldigung im Schloß zu K. erzwang. Bei der Krönung Kurfürst Friedrichs III. zum König in K. (18. Jan. 1701) wurde der Orden vom Schwarzen Adler und das königl. Waisenhaus in K. gestiftet. 1724 wurden die drei getrennten Städte zu einer Stadtgemeinde K. vereinigt. Durch die unglückliche Schlacht bei Großjägerndorf (30. Aug. 1757) erhielt K. russ. Besatzung, wurde aber 1762 wieder mit Preußen vereinigt. Als Wirkungsstätte Kants, Herders u. a. gehörte K. in geistiger Beziehung gegen Ende des 18. Jahrh. zu den vornehmsten deutschen Städten. Die Stadt fiel nach der Schlacht bei Friedland (14. Juni 1807) in die Hände der Franzosen und mußte eine Kontribution von 1748350 Thlrn. aufbringen; diese Kriegsschuld war erst 1. April 1900 getilgt. Nach der Konvention von Tauroggen (30. Dez. 1812) organisierten die ostpreuß. Stände in K. die Volkserhebung. 1840 fand hier die Huldigung der preuß. Stände vor Friedrich Wilhelm IV. und 18. Okt. 1861 in der Schloßkirche die Krönung Wilhelms I. statt. — Vgl. Armstedt, Geschichte der königl. Haupt- und Residenzstadt K. (Stuttg. 1899); Schubert, Zur 600jährigen Jubelfeier K.s (Königsb. 1855); Frischbier, Die Zünfte der Königsberger Junker und Bürger im Kneiphof (ebd. 1880); Prutz, Die königl. Albertus-Universität zu K. i. Pr. im 19. Jahrh. (ebd. 1894); Ehrenberg, Die Kunst am Hofe der Herzöge von Preußen (Berl. 1899); Gorback, Wegweiser durch K. i. Pr. und Umgegend (2. Aufl., Königsb. 1895).

**Königsberg.** 1) K. in der Neumark, **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, hat 1534,51 qkm und (1900) 95236 E., 8 Städte, 96 Landgemeinden und 72 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der zur Oder gehenden Rörike und der Linie Stettin-Cüstrin der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Landsberg) und Reichsbankwarendepots, hat (1900) 5932 E., darunter 87 Katholiken und 88 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, ein altertümliches Rathaus, mittelalterliche Thore, eine Marienkirche, die älteste und schönste Kirche der Neumark, got. Backsteinbau (13. Jahrh.), 1884 renoviert, mit Turm (96 m), ferner ein Friedrich-Wilhelms-Gymnasium, ein Lehrerseminar, eine Präparandenanstalt und Mädchenmittelschule. — K., bis 1270 dem Bistum Brandenburg gehörig, war früher befestigt und spielte in den Kriegen der brandenb. Markgrafen mit den pommerschen Herzögen eine wichtige Rolle. — 3) K. in Franken, **Immediatstadt** im Herzogtum Sachsen-Coburg, in einer Exklave des bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, an der Nebenlinie Haßfurt-Hofheim der Bayr. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Meiningen), hat (1900) 854 E., darunter 40 Katholiken, Post, Telegraph, Stadtkirche mit got. Turm und schönen Grabmälern; bedeutenden Obstbau. K. ist Geburtsort von Regiomontanus (s. d.), dessen Standbild der Marktbrunnen trägt. — Vgl. Solger, Geschichte der Stadt und des Amtes K. in Franken (Coburg 1894).

**Königsberg,** Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Falkenau in Böhmen, am rechten Ufer der Eger und an der Linie Komotau-Eger der Buschtiehrader Bahn, hat (1900) 4534 E., eine vom Kreuzherrenorden 1712—31 erbaute Kirche, Fachschule für Holzindustrie; bedeutende Tischlereien, Baumwollspinnerei und -Weberei, Jalousie- und chem. Fabrik, bedeutende Brauerei und Braunkohlenwerk. Im N. von K. die alte Propstei Maria-Kulm (s. d.).

**Königsberger Hartungsche Zeitung,** dreimal täglich zu Königsberg i. Pr. im Verlag der Aktiengesellschaft «Hartungsche Zeitung und Verlagsbuchdruckerei» (s. d.) erscheinende Zeitung von freisinniger Richtung. Chefredacteur ist Emil Walter. Das Blatt ist eine der ältesten deutschen Zeitungen und geht wahrscheinlich bis in die erste Hälfte des 17. Jahrh. zurück. 1660 erhielt der Buchdrucker Joh. Reußner das Privilegium, allein in Königsberg eine Zeitung zu drucken. Von 1709 bis 1740 erschien die Zeitung u. d. T. «Königlich Preußische Fama», dann hieß sie «Königsbergsche Zeitung», seit 1752, nachdem sie in den Besitz von Hartung übergegangen war,

»Königl. privilegierte preuß. Staats-, Kriegs- und Friedenszeitung«. Sie erschien bis 1810 wöchentlich zweimal, dann wöchentlich dreimal, seit 1831 täglich. 1850 erhielt sie ihren jetzigen Namen. 1872 erfolgte die Umwandlung in ein Aktienunternehmen.

**Königsberger Seekanal,** s. Königsberg (S. 550 b).

**Königsblau,** eine Bezeichnung für fast alle schönen blauen Farben; gleichbedeutend mit Berliner, Pariser, Smalteblau, Thénards Blau; auch heißt das mit Indigo echt gefärbte Tuch K.

**Königsboden,** s. Sachsenland.

**Königsborn,** Saline bei Unna (s. d.).

**Königsboten,** s. Sendgrafen.

**Königsbriefe,** s. Bohnenkönigsfest.

**Königsbronn,** Dorf im Oberamt Heidenheim des württemb. Jagstkreises, nahe der Quelle der Brenz, an der Linie Aalen-Ulm (Brenzbahn) der Württemb. Staatsbahnen, hat (1900) 1075 E., darunter 38 Katholiken, Post, Telegraph; ein königl. Eisenhüttenwerk mit elektrischer Kraftübertragung, chem. Fabrik, Dampfziegelei und ein großes Wasserwerk für 40 Ortschaften.

**Königsbrück,** Stadt in der Amtshauptmannschaft Kamenz der sächs. Kreishauptmannschaft Bautzen, an der Pulsnitz in hügeliger Gegend, an der Nebenlinie Klotzsche-K.-Schwepnitz (29 km) der Sächs. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Bautzen) und Untersteueramtes, hat (1900) 3248 E., darunter 132 Katholiken, Post, Telegraph, in Garnison die Reitende Abteilung des 1. Feldartillerieregiments Nr. 12, zwei Kirchen, Rathaus, schönes Schloß, Kriegerdenkmal (1901), Eisenquelle mit Badehaus, Vorschußverein, elektrische Straßenbeleuchtung; Emaillierwerk, bedeutende Töpfereien, Porzellanöfenfabriken, Handelsmühle, Schuhmacherei, Granitsteinbrüche und wird als Kurort besucht. In der Nähe der Keulen- oder Augustusberg (409 m) mit einem Obelisken zum Andenken an König Friedrich August II.; in den Laußnitzer Forsten ein Truppenübungsplatz mit Barackenlager.

**Königsbrunnen,** s. Königstein.

**Königschinarinde,** s. Chinarinde.

**Königsdorf-Jastrzemb,** Dorf im Kreis Rybnik des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, hat (1900) 403 kath. E., eine jod- und bromhaltige Kochsalzquelle und ein Kurhaus. — Vgl. Gscheidlen, Analyse der Quelle zu K. (Bresl. 1877); Weißenberg, Das jod- und bromhaltige Solbad K. in Oberschlesien (Berl. 1879).

**Königsee.** 1) **Landratsamtsbezirk** im Fürstentum Schwarzburg-Rudolstadt (Oberherrschaft), hat 268,79 qkm, (1900) 31862 E., 52 Gemeinden und umfaßt die Amtsgerichtsbezirke K. und Oberweißbach. — 2) K. in **Thüringen, Kreisstadt** im Landratsamt K., an der zur Schwarza gehenden Rinne und an der Nebenlinie Oberrottenbach-K. (7 km) der Preuß. Staatsbahnen, in 385 m Höhe, am Fuße des Thüringer Waldes, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Rudolstadt), Rent- und Steueramtes, hat (1900) 3104 meist evang. E., Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Krankenhaus, Vorschußverein, Sparkasse; Elektricitätswerk; Kunstfärberei, Fabrikation von Bleiweiß, Schläuchen, Oblaten, Stroh- und Puppenhüten, Schuhwaren und den sog. Königseer Waren (Salben, Tinkturen u. s. w.), die früher durch sog. Balsamträger vertrieben wurden; ferner Gerbereien, zwei Brauereien, Dampfschneidemühlen, Gipsbrüche und -Mühlen sowie Porzellansandgruben.

**Königsegg,** Schloß im Oberamt Saulgau des württemb. Donaukreises, zur Gemeinde Guggenhausen gehörig, an der Nebenlinie Pfullendorf-Altshausen (Station Hoßkirch-K.) der Württemb. Staatsbahnen, ist noch zum Teil erhalten und bildet das Stammschloß des Grafen von K. Dabei das Dorf Königseggwald (401 kath. E.).

**Königseiderente,** soviel wie Prachteiderente, s. Eiderente.

**Königsfarn,** s. Osmunda.

**Königsfasan,** s. Fasanen nebst Tafel, Fig. 1.

**Königsfelden,** Heilanstalt für Geisteskranke, im Bezirk Brugg des schweiz. Kantons Aargau, ehemals Abtei, 1 km südöstlich von Brugg, in 364 m Höhe, 1872 an der Stelle eines alten Klosters errichtet. Die Abtei (Klarissinnen- und Minoritenkloster) wurde 1310 von Elisabeth von Österreich an der Stelle errichtet, wo 1308 König Albrecht I. ermordet worden war. Von dem Kloster ist nur die Kirche und die Wohnung der Königin Agnes erhalten. Der Chor der Kirche, mit prachtvollen Glasgemälden (14. Jahrh.), diente bis vor kurzem zum Gottesdienst. und Baumlieste.

**Königsfischer,** der Riesenfischer, s. Eisvogel

**Königsfreiwillige,** s. Einjährig-Freiwillige.

**Königsgeier,** s. Kondor.

**Königsgelb,** s. Auripigment.

**Königsgesetz,** dänisches, vom König Friedrich III. 14. Nov. 1665 unterzeichnetes Grundgesetz. (S. Dänemark, Geschichte.)

**Königs-Glanzfasan,** s. Monaul.

**Königsgrenadiere,** das preuß. Grenadierregiment König Wilhelm I. (2. Westpreuß.) Nr. 7 in Liegnitz.

**Königsgrün,** s. Schweinfurter Grün.

**Königshofen.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, hat 300,88 qkm und (1900) 14746 E., 33 Gemeinden mit 177 Ortschaften, darunter 1 Stadt. — 2) K. **im Grabfeld, Bezirksstadt** im Bezirksamt K., nahe der meining. Grenze, an der Fränkischen Saale und der Nebenlinie K.-Neustadt a. S. (23 km) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Schweinfurt), Rentamtes und einer Aufschlageinnehmerei, hat (1900) 1728 E., darunter 130 Evangelische und 89 Israeliten, Postexpedition, Telegraph und Fernsprechverbindung. — K. gehörte im 11. Jahrh. den Gaugrafen von Henneberg; 1245 kam es an Coburg, wurde im 14. Jahrh. befestigt, kam 1354 an Württemberg, später an das Stift Würzburg. 1631 wurde die Stadt von den Schweden, später von den Kaiserlichen, 1796 von den Franzosen erobert. Die Festungswerke wurden 1830 abgetragen. (Vgl. Rost, Beschreibung der Stadt und Festung K.) — 3) K. **in Baden, Stadt** im Amtsbezirk Tauberbischofsheim des bad. Kreises Mosbach, an der Tauber und den Linien Heidelberg-Würzburg und Wertheim-Mergentheim der Bad. Staatsbahnen, hat (1900) 1403 E., darunter 37 Evangelische und 15 Israeliten, Post, Telegraph; Hopfen-, Tabak- und Weinbau. Hier siegten 2. Juni 1525 die Truppen des Schwäbischen Bundes über die Bauern. — 4) **Vorort** von Straßburg im Elsaß, früher Dorf, ist bekannt durch den Abschluß der Kapitulation von Straßburg, 28. Sept. 1870.

**Königsholz,** s. Eisenholz.

**Königshusaren,** das Husarenregiment König Wilhelm I. (1. Rhein.) Nr. 7 in Bonn; auch das 1. Sächs. Husarenregiment König Albert in Großenhain.

**Königshütte,** Stadtkreis (6,2 qkm) im preuß. Reg.-Bez. Oppeln, 11 km von der russ. und 15 km von der österr. Grenze entfernt, 1869 durch Zusammenlegung mehrerer Gemeinden gebildet, an der Linie Beuthen-Schwientochlowitz der Preuß. Staatsbahnen, mit Straßenbahnen nach Beuthen in O.S., Gleiwitz, Deutsch-Piekar, Kattowitz, Laurahütte und Schwientochlowitz, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Beuthen), einer Berginspektion und Reichsbanknebenstelle, hatte 1871: 19536, 1880: 27522, 1890: 36502, 1895: 44697, 1900: 57919 E., darunter 6665 Evangelische und 925 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, Anschluß an das oberschles. Fernsprechnetz, zwei kath. und zwei evang. Kirchen, Synagoge (1873), simultanes Gymnasium, Realschule, höhere Mädchenschule, Oberschlesisches Volkstheater mit staatlicher Unterstützung, städtisches und Stiftskrankenhaus, Knappschaftslazarett, kath. und evang. Waisenhaus, Schlachthaus, Wasserleitung; Dampfsägewerk und eine fiskalische Steinkohlengrube «König» (1791) mit 4500 Arbeitern. Östlich von K. auf einer Anhöhe (314 m) das Bronzestandbild des Grafen von Reden (1853), des Begründers des oberschles. Bergbaues. Das Hüttenwerk K., 1798 gegründet, seit 1802 in Betrieb, bis 1870 fiskalisch, bis 1871 im Besitz des Grafen Hugo Henckel von Donnersmarck, gehört der Vereinigten Königs- und Laurahütte-Aktiengesellschaft in Berlin. Es umfaßt eine Hochofenanlage mit 7 Öfen, Kokerei mit Teer-, Ammoniak- und Benzolfabrik, Kupferextraktion, Stahl-, Eisen- und Metallgießerei, Puddelei, Walzwerke, Eisenbahnschienen und -Radbandagen, Martin-, Thomas- und Bessemerstahlwerk, Waggon-, Weichen- und Räderfabrik, Brückenbauanstalt, Preßwerk. — Vgl. Mohr, Geschichte der Stadt K. (Königsh. 1890).

**Königskanal,** richtiger statt Königlicher Kanal, s. Dnjepr-Bug-Kanal.

**Königskerze,** die Pflanzengattung Verbascum (s. d.). Die häufigste Art, Verbascum thapsiforme *Schrad.*, zeigt Tafel: Labiatifloren, Fig. 2.

**Königskranich** (Grus chrysopelargus *Lchst.*), ein sehr häufig aus Südafrika eingeführter Kranich mit prächtiger Federkrone (s. Kraniche).

**Königskrone,** in der Heraldik ursprünglich das Bild einer einfachen Krone (s. Kronen). Sie nahm mit der Zeit die verschiedenartigste Gestaltung an. Ist sie zum Schutze des Hauptes gefüttert, so heißt sie geschlossene K., sonst offene K. Zu letztern gehören die preußische (s. Tafel: Kronen I, Fig. 8), die belgische, niederländische, portugiesische und italienische (Fig. 11); halbgeschlossen ist die schwedisch-norwegische und die spanische (Fig. 14), geschlossen die englische (Fig. 20) sowie die ehemals französischen, die der Bourbons (Fig. 19) und die der Orléans (Fig. 22). Abweichend von diesen sind die K. Ungarns (Fig. 15), durch ihr schräggestelltes Kreuz auffallend, sowie die altertümliche Krone des Königreichs Böhmen (Fig. 16).

**Königskuchen,** s. Bohnenkönigsfest.

**Königslutter,** Stadt im braunschw. Kreis Helmstedt, am Elm und an der Lutter, in 141 m Höhe, an der Linie Braunschweig-Magdeburg der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Braunschweig), hat (1900) 3252 E., darunter 112 Katholiken, mit den anstoßenden Gemeinden Oberlutter (1708) und Stift K. (1163) 6123 E., Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Irrenanstalt, Frauenverein, Gasanstalt; Papier-, Tuch-, Stärkefabrikation, zwei Zuckerfabriken, Molkerei, Kalkbrennerei, Brauereien und bedeutende Steinbrüche. Vor der Stadt das Kloster zu St. Peter und Paul, ehemals bedeutende Benediktinerabtei, mit Stiftskirche (1887—94 erneuert), der schönsten Basilika Norddeutschlands; darin ein herrlicher Kreuzgang und die Grabstätten des Kaisers Lothar II., seiner Gemahlin Richenza und des Herzogs Heinrich des Stolzen von Bayern.

**Königsmark,** Hans Christoph, Graf von, schwed. Feldmarschall, geb. 4. März 1600 zu Kötzlin in der Altmark, trat beim Beginn des Dreißigjährigen Krieges in kaiserl. Dienste, wandte sich 1630 aber Gustav Adolf zu und wurde 1635 Oberst im schwed. Heer. Er befehligte längere Zeit in Westfalen und durchzog dann Deutschland in schonungslosen Raubzügen von einem Ende bis zum andern. In der Schlacht bei Breitenfeld (2. Nov. 1642) befehligte er unter Torstenson den linken Flügel, vertrieb darauf die Kaiserlichen aus Pommern und eroberte 1644 Bremen und Verden. Nach weitern Kreuz- und Querzügen in Deutschland errang er 17. Mai 1648 im Verein mit Wrangel und Turenne den Sieg bei Zusmarshausen über Holzapfel und eroberte 15. Juli die Kleinseite von Prag, womit der Krieg sein Ende erreichte. Nach dem Frieden wurde er zum Feldmarschall und Generalgouverneur von Bremen und Verden ernannt und 1650 in den Grafenstand erhoben. In dem schwed.-poln. Kriege fiel er 1656 in Gefangenschaft, in der er bis zum Frieden von Oliva 1660 festgehalten wurde. Er starb 8. März 1663 in Stockholm.

**Königsmark,** Maria Aurora, Gräfin, Geliebte Augusts II., Königs von Polen und Kurfürsten von Sachsen, geb. um 1668, wahrscheinlich in Stade, als die Enkelin des vorigen. Sie lernte schon von Kindheit an zu Stockholm, Hamburg, Hannover, Braunschweig u. s. w. das Welt- und Hofleben gründlich kennen und versammelte Scharen von Verehrern um sich. Die Nachricht von dem plötzlichen Verschwinden ihres Bruders (s. unten), der als Oberst 1687 in hannov., dann als General in sächs. Diensten gestanden hatte, veranlaßte sie, 1694 in Dresden die Hilfe des Kurfürsten zu suchen. Hier wurde sie die Geliebte desselben und durch ihn 1696 Mutter des Marschalls Moritz, Grafen von Sachsen. Bald löste sich ihr Verhältnis zum Kurfürsten. Nach mehrfachen Bemühungen erlangte sie einen Ruhesitz im fürstl. Stiftskapitel zu Quedlinburg und wurde 1698 zur abteilichen Koadjutorin und 1700 zur Pröpstin erwählt. Im Febr. 1702 unternahm sie im Auftrag Augusts II. eine Reise in das Hauptquartier Karls XII. nach Kurland, um diesen zur Herausgabe der von Schweden eingezogenen Familiengüter und zum Frieden zu bewegen, beides vergeblich. Sie starb 16. Febr. 1728 zu Quedlinburg. — Vgl. Fr. Cramer, Denkwürdigkeiten der Gräfin Maria Aurora K. (2 Bde., Lpz. 1836); Corvin, Maria Aurora, Gräfin von K. (ebd. 1848; 2. Aufl., Rudolst. 1890); Hesekiel, Nachrichten zur Geschichte des Geschlechts der Grafen von K. (Berl. 1854).

Ihr Bruder, Philipp Christoph, Graf K. (geb. 1662), soll in Hannover mit der Erbprinzessin Sophia Dorothea (s. d.), der vernachlässigten Gemahlin des Erbprinzen Georg Ludwig, des nachherigen Königs Georg I. von Großbritannien, ein

Liebesverhältnis anzuknüpfen versucht haben. Da er beschuldigt ward, die Erbprinzessin entführen zu wollen, ließ ihn nach der gewöhnlichen Annahme Kurfürst Ernst August am Abend des 1. Juli 1694, wo dies geschehen sollte, im Toilettenzimmer der Prinzessin ermorden. — Vgl. außer der bei Sophia Dorothea angeführten Litteratur Bülau, Geheime Geschichten und rätselhafte Menschen, Bd. 12 (2. Aufl., Lpz. 1864; auch in Reclams »Universalbibliothek«).

**Königsmehl,** s. Kaiserauszug.

**Königsmilan** (Milvus regalis *Brisson*, s. Tafel: Falken, Fig. 4), roter Milan oder Gabelweihe, ein schöner Raubvogel aus der Gattung der Milane (s. d.), von 0,68 m Länge und 1,40 bis 1,50 m Flugbreite, oben dunkler, unten heller rotbraun, Handschwingen an der Wurzel weiß, Mittelschwingen schwarzbraun mit schwarzen Querbinden; Schwanz oben rostrot mit undeutlichen Querbinden, unten, wie die Schwingen, weiß. Der K. bewohnt ganz Europa bis Südschweden und das nördl. Asien. Er ist ein der Jagd und Geflügelzucht sehr schädlicher Vogel.

**Königsnelken,** s. Gewürznelke.

**Königs Nerven-Tonic,** s. Geheimmittel.

**Königsparadiesvögel** (Cicinnurus), Gattung der Paradiesvögel (s. d.), von der Größe der Amsel, mit wenig verlängerten Seitenfedern, die beiden mittlern Schwanzfedern drahtartig und nur an der Spitze mit spiralig aufgerollter Fahne. Cicinnurus regius *Vieill.* ist oben braunrot, unten weiß mit grüner Querbinde unterhalb des Halses. Bewohnt Neuguinea, die Aru-Inseln und Misol.

**Königspfahl,** bei Dückdalben der mittlere, über den höchsten Wasserstand herausragende Pfahl.

**Königsrot,** soviel wie Eisenrot (s. Eisenoxyd).

**Königssalbe** (Unguentum basilicum), eine gelbbraune Salbe, die nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich aus 9 Teilen Olivenöl, 3 Teilen gelbem Wachs, 3 Teilen Kolophonium, 3 Teilen Hammeltalg und 2 Teilen Terpentin besteht.

**Königsschlange,** s. Riesenschlangen.

**Königssee** oder Bartholomäussee, der schönste See Deutschlands, im oberbayr. Bezirksamt Berchtesgaden (s. d. und Karte: Salzburg und Salzkammergut), der Glanzpunkt der Königsseegruppe in den Berchtesgadener Alpen (s. Ostalpen C, 12), am östl. Fuße des 2714 m hohen Watzmanns, 5 km von Berchtesgaden, 601 m ü. d. M. gelegen, 8 km lang, 1 km breit, 188 m tief, bedeckt 5,2 qkm und fließt mittels der Alm oder Königsseer Ache in die Salzach ab. Die einschließenden grauweißen Felswände starren mauerartig über 2000 m empor. Von Osten her rauscht der Königsbach herab, und weiter oberhalb stürzt, zwei Wasserfälle bildend, aus einer engen Schlucht der Kesselbach herein. Der Mündung des letztern schräg gegenüber öffnet sich eine Schlucht und gestattet einen Einblick in das Eisthal mit der Eiskapelle, einem permanenten und teilweise vereisten Firnfeld, welches aus den vom Watzmann herabstürzenden Firnmassen gebildet wird. Vor dem Eingang der Schlucht steht eine alte Wallfahrtskapelle; im Hintergrund stürzt der Eisbach nieder. Aus dem mitgeführten Schutt hat sich hier ein grünes Vorland gebildet, auf welchem die Kirche St. Bartholomä und ein königl. Jagdschloß, zugleich Restaurant, stehen, beide 1731 erbaut. Am Bartholomäustage (24. Aug.) kommen hier von allen Seiten Wallfahrer zusammen, um die Kapelle zu besuchen, welche zum Andenken an die im Dienst König Ottokars von Böhmen 26. Juni 1260 gefallenen letzten Sprößlinge des alten Hallgrafengeschlechts der Plain erbaut worden sein soll. Der K. birgt viele Fische, besonders Saiblinge (Salmo salvellinus *L.*), eine Art Lachsforelle, welche weit versandt werden. Die Saletalm, eine aus moos- und grasdurchwachsenen Kalkfelstrümmern bestehende Landenge, trennt die Südostecke des K. von dem um 8 m höher gelegenen, durch einen Felssturz abgetrennten einsamen dunkelgrünen Obersee, dessen 57 ha großes und 52 m tiefes Becken, von steil aufsteigenden Kalkwänden eingeschlossen, ebenfalls ein großartiges Landschaftsbild bietet.

**Königssittich,** s. Plattschweifsittiche.

**Königsspitz,** der zweithöchste Gipfel der Ortleralpen (s. Ostalpen A, 2), erhebt sich südöstlich vom Ortler (s. d.), von diesem durch den Monte-Zebru (3740 m) getrennt, zu 3857 m Höhe.

**Königssteele,** Dorf im Kreis Hattingen des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, nahe bei Steele, unweit der Ruhr, hat (1900) 3987 E., darunter 1607 Evangelische und 34 Israeliten, evang. Kirche; große Glashütte und Glasschleiferei.

**Königsstuhl,** das Fußlager der Königswelle (s. d.); auch Fußlager überhaupt, z. B. bei Drehscheiben für Lokomotiven.

**Königsstuhl.** 1) Gipfel des Donnersbergs (s. d.). 2) Berg bei Heidelberg (s. d.). 3) Felspartie auf Rügen (s. Stubbenkammer).

**Königsstuhl,** eine in der deutschen Kaisergeschichte denkwürdige Stätte am Rhein, etwa 300 m unterhalb Rhens, gegenüber von Oberlahnstein. Der alte K., ein 1376 auf Befehl Karls IV. aus Quadersteinen aufgeführter achteckiger Bau, wurde von den Franzosen 1794 zerstört, 1843 durch einen Verein von Koblenzern in der alten Gestalt wieder aufgeführt. Auf dem K. versammelten sich die Kurfürsten zur Beratung über deutsche Reichsangelegenheiten, zur Abschließung des Landfriedens, zur Königs- und Kaiserwahl. Zum erstenmal als Versammlungsort »von alters her« wird er 1308 bei der Vorwahl Heinrichs VII. erwähnt. Am 16. Juli 1338 kam hier der berühmte erste Kurverein (Kurverein zu Rense) zu stande. (S. Ludwig IV.)

**Königsteig,** Paß, s. Bihar (in Ungarn).

**Königstein.** 1) K. in Sachsen, **Stadt** in der Amtshauptmannschaft Pirna der sächs. Kreishauptmannschaft Dresden, 10 km von der böhm. Grenze, links an der Elbe und an der Linie Dresden-Bodenbach der Sächs. Staatsbahnen, hat (1900) 4274 E., darunter 262 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Schifferschule; Dampfsägemühlen, Papier-, Cellulose-, Spiegelrahmen-, Holzstoff-, Knopf-, Maschinenfabriken, Sandsteinbrüche, Holz-, Steinhandel und Schiffahrt. Über der Stadt der Königstein, die einzige Festung (Sperrfort) Sachsens (359 m, 246 m über der Elbe). Die Besatzung bildet das 2. Bataillon des 12. Infanterieregiments Nr. 177. Die obere Stufe trägt einen Felsenkranz; nur im NW. führt ein sehr steiler, an drei Stellen verteidigter Zugang auf die Höhe, welche Gebäude, Kasematten, ein Gärtchen und ein Wäldchen trägt, sowie einen 190 m tiefen Brunnen besitzt. Der Bau der obern Festungswerke wurde 1589 begonnen, aber erst 1731 vollendet. Der K. beherrscht die Elbe und die Bahn und hinderte daher 1866 den Verkehr der Preußen mit Böhmen. Die bisher für uneinnehmbar gehaltene Festung diente öfter als Zuflucht für die Schätze des Landes und der Fürsten. Der Berg wird unter seinem jetzigen Namen (Lapis regis) zuerst 1241

erwähnt und war damals im Besitz des Königs von Böhmen, der einen Burggrafen dort hatte (1352 erwähnt), die Burg aber später verpfändete. Um 1400 war sie in den Händen der Burggrafen von Dohna; mit deren Sturz (1401) kam K. an die Markgrafen von Meißen. — Vgl. Moser, Die Festung K. und ihre Umgebung (Pirna 1872); Gautsch, Älteste Geschichte der Sächsischen Schweiz. — Gegenüber am andern Elbufer erhebt sich der Lilienstein (411 m) mit Aussichtsturm zur Erinnerung an das Wettin-Jubiläum (1889). Im Grunde des Bielabachs liegen die Wasserheilanstalten Königsbrunnen und Schweizermühle. — 2) K. im Taunus, **Stadt** im Obertaunuskreis des preuß. Reg.-Bez. Wiesbaden (s. Karte: Frankfurt a. M., Stadtgebiet und Stadtkreis), an der Kleinbahn K.-Höchst (16 km), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Wiesbaden), hat (1900) 2182 E., darunter 455 Evangelische und 65 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, ein neues Schloß des Herzogs von Nassau, eine Kaltwasserheilanstalt (Prießnitzbad); Ölmühlen, eine Oblatenfabrik und Saffianfärberei und wird als Luftkurort viel besucht (1901: 2500 Kurgäste). Über dem Ort die ansehnlichen Ruinen des 1796 von den Franzosen zerstörten Schlosses K. (450 m). — 3) K. in Bayern, **Marktflecken** im Bezirksamt Sulzbach des bayr. Reg.-Bez. Oberpfalz, 8 km von Neuhaus, hat (1900) 741 E., darunter 215 Evangelische, Postexpedition, Telegraph, altes Schloß; bedeutenden Hopfenbau, Farberde- und Eisenerzgruben (Maximilianshütte Rosenberg). Nahebei die Tropfsteinhöhlen Krottensee und Steinbach, die Ruine Breitenstein und der Ossinger Berg (641 m). 4) **Landgemeinde** in Sachsen, s. Bd. 17.

**Königstiger,** s. Tiger nebst Chromotafel.

**Königstrank,** s. Geheimmittel.

**Königstyrann,** s. Tyrannen (zoolog.).

**Königsulanen,** das 1. Hannov. Ulanenregiment Nr. 13 in Hannover. [(s. d.).

**Königsurlaub,** soviel wie Dispositionsurlaub

**Königswalde.** 1) **Stadt** im Kreis Oststernberg des preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, zwischen zwei Seen, hat (1900) 1440 E., darunter 112 Katholiken, Post, Telegraph; Seidenweberei und Ackerbau. — 2) **Glasfabrik** bei Weißstein (s. d.).

**Königswart,** czech. Kinžvart, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Plan in Böhmen, an der Linie Pilsen-Eger der Österr. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts (198,96 qkm, 15916 deutsche E.), hat (1900) 2039 E., Schloß des Fürsten Metternich, 1681—91 erbaut, 1839 im ital. Stil restauriert, nebst Fideikommißherrschaft (6911 ha). Zu K. gehört der Kurort K., 723 m hoch gelegen. Von den sechs Heilquellen gehören fünf, darunter die Victorsquelle, zu den stärksten Stahlquellen, während die Richardsquelle ein eisenfreier Säuerling ist. — Vgl. Kohn, Der Kurort K. (Wien 1873); Urban, Geschichte der Städte K. und Sandau (Mies 1894).

**Königswartha,** wend. Rakecy, Marktflecken in der sächs. Kreis- und Amtshauptmannschaft Bautzen, 4 km von der preuß. Grenze, am Schwarzwasser und an der Nebenlinie Bautzen-K. (20 km) der Sächs. Staatsbahnen, infolge mehrerer Brände neu aufgebaut, hat (1900) 1195 E., darunter 25 Katholiken, Postagentur, Fernsprechverbindung, eine königl. Blindenanstalt, Sparkasse und in den großen Teichen nördlich von K. bedeutende Fischerei. Hier siegte 19. Mai 1813 Barclay de Tolly über die Franzosen.

**Königswasser,** das Gemisch von wässeriger Salzsäure und Salpetersäure, so genannt, weil es Gold, den König der Metalle, löst, indem es Goldchlorid bildet. Seine Wirkung verdankt es teils dem Gehalte an freiem Chlor, teils dem an Stickstoffoxychloriden (NOCl und $NOCl_2$), die durch die oxydierende Einwirkung der Salpetersäure auf den Wasserstoff der Salzsäure entstehen; z. B.

$$HNO_3 + 3HCl = 2H_2O + NOCl + Cl_2,$$
$$2HNO_3 + 6HCl = 4H_2O + 2NOCl_2 + Cl_2.$$

**Königsweih,** der Königsmilan (s. d.).

**Königswelle,** die vertikale Hauptwelle einer Transmission, welche, direkt von einem Motor angetrieben, die von diesem erzeugte Kraft an mehrere horizontale Transmissionswellen abgiebt. Durch die Seiltriebe sind die K. in Wegfall gekommen.

**Königswinter,** Stadt im Siegkreis des preuß. Reg.-Bez. Köln, am Rhein und am Fuße des Siebengebirges sowie an der Linie Köln-Niederlahnstein der Preuß. Staatsbahnen, mit Dampferstation und Zahnradbahnen nach dem Drachenfels (s. d.) und dem Petersberg (s. Siebengebirge), ist Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Bonn), Aich-, Steuer- und Katasteramtes und hat (1900) 3804 E., darunter 426 Evangelische und 18 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, Fernsprechanschluß, städtische Sparkasse, Wasserwerk, Gasanstalt, Krankenhaus, Spar- und Kreditverein, Bronzebüste des hier geborenen Dichters Wolfgang Müller (von Lessing); bedeutende Steinbauereien, Fabrikation feuerfester Steine, Weinbau und Schiffahrt. Nordöstlich von der Stadt die Wolkenburg (328 m) mit Ruine und der Große Ölberg (464 m), 3 km nordwestlich die Abtei Heisterbach (s. d.).

**Königswitwe,** Königswidah, s. Witwenvögel.

**Königswürger,** s. Tyrannen (zoolog.).

**Königswusterhausen,** Flecken im Kreis Teltow des preuß. Reg.-Bez. Potsdam, an der Notte, der Linie Berlin-Görlitz der Preuß. Staatsbahnen (Vorortverkehr nach Berlin, Görlitzer Bahnhof), ferner der Nebenlinie Grunow-K. (58 km) und der Kleinbahn K.-Töpchin (20 km), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Berlin II) und einer Oberförsterei, hat (1900) 3486 E., darunter 152 Katholiken und 42 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph; Holzleisten-, Maschinen- und Hornwarenfabriken, Brauerei, Mühlen; Jagdschloß, bekannt als Lieblingsaufenthalt des Königs Friedrich Wilhelm I.

**Königszelt,** Dorf in Schlesien, s. Bd. 17.

**König & Bauer,** Schnellpressenfabrik in Würzburg, ursprünglich in dem bei Würzburg gelegenen Kloster Oberzell, gegründet 1817 durch Friedrich König (s. d.), den Erfinder der Schnellpresse, und den schon in England mit diesem verbündet gewesenen Mechaniker Andreas Friedr. Bauer (geb. 18. Aug. 1783 in Stuttgart, gest. 27. Febr. 1860), wurde nach dem Tode Königs von Bauer allein und nach dessen Tode von den beiden Söhnen Königs, Wilhelm König (geb. 9. Dez. 1826, gest. 29. Dez. 1894) und Friedrich König (geb. 29. Juni 1829), weiter geführt. Der Besitz der Fabrik ging nach dem Tode der beiden Gründer an deren Familien über, welche eine Kommanditgesellschaft bildeten; die offenen Gesellschafter derselben sind der oben genannte Friedrich König und Albrecht Bolza, ein Enkel des Gründers. — Der Anfang war bei den damaligen, äußerst primitiven Hilfsmitteln sehr schwierig, in den ersten fünf Jahren wurden nur vier Schnellpressen fertig, von 1829 an jährlich durch-

schnittlich zehn. Fortwährende Vereinfachungen und Verbesserungen des Mechanismus, die Erfindung der Zweifarbenmaschine (1864) und der pneumatischen Rotationsmaschine für veränderliche Formate (1886) durch Wilhelm König, der Bau von Zeitungsrotationsmaschinen (seit 1876; 1885—90 besonders vervollkommnet von Edgar König, gest. 16. Sept. 1897, einem Enkel des Gründers), die Einführung der Zwillingsrotationsmaschinen und 1900 der Rotationsmaschine mit bänderlosem Falzapparat sowie der quantitativ und qualitativ leistungsfähigern Schnellpressen des amerik. Typus für feinste Illustrations- und Farbendrucke, brachten das Geschäft zu großem Aufschwung. 1901 wurde die Fabrik aus dem Kloster Oberzell in das neu erbaute geräumige Werk auf der rechten Seite des Mains verlegt; sie hat eigenen Bahnanschluß, Post- und Telegraphenbureau, 700 Arbeiter, für die eine Anzahl von Hauskassen und Wohlthätigkeitsanstalten bestehen mit einem Gesamtvermögen von etwa 350000 M. Alle Kassen stehen unter unabhängiger Selbstverwaltung der Arbeiter. Eine Filiale (für Reparaturen) ist seit 1892 in Berlin. 1827—61 war mit dem Hause die Maschinenpapierfabrik in Kloster Schwarzach verbunden.

**König-Wilhelms-Kanal,** 25,3 km langer Kanal, der von der Minge, einem rechten Nebenfluß des Atmath genannten Memelarms, beim Floßhafen Schmelz ins Kurische Haff führt. Der K. wird hauptsächlich von Flößen und nicht hafftüchtigen Schiffen bis zu 300 t benutzt und ist gegen das Mingehochwasser durch die 157 m lange, 25 m breite Lankuppener Schleuse, eine der größten in Deutschland, gesichert.

**König-Wilhelm-Verein,** s. Invalidenstiftungen.

**Konin.** 1) **Kreis** im nordwestl. Teil des russ.-poln. Gouvernements Kalisch, eben, vom Thal der Warthe durchschnitten, hat 1121,7 qkm, 84934 E.; Getreide-, Kartoffelbau, Brennereien und Mühlen. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., links an der Warthe, hat (1897) 8528 E. (über 50 Proz. Israeliten), Post, Telegraph, 2 kath., 1 evang. Kirche, Synagoge; 2 Maschinenfabriken, Kupferschmieden, Brauereien, 4 Gerbereien und Getreidehandel.

**Koninck,** David de, niederländ. Maler, geb. 1636 zu Antwerpen, wurde 1663 Meister der Lukasgilde, ging 1670 nach Rom, kehrte 1687 nach Antwerpen zurück und starb nach 1699 in Brüssel. Seine Tier-, Blumen- und Fruchtstücke sind selten.

**Koninck,** Philipps, niederländ. Landschaftsmaler, geb. 5. Nov. 1619 zu Amsterdam, begraben daselbst 4. Okt. 1688, zeigt sich vom Geiste Rembrandts beeinflußt und liebte es, weite flache Landschaften in wirkungsvoller Beleuchtung und kräftigen Tönen darzustellen.

**Koninck** (Coningh), Salomon, niederländ. Maler und Radierer, geb. 1609 zu Amsterdam, gest. daselbst Anfang Aug. 1656, nahm Rembrandt zum Vorbild, dessen Manier er sowohl in der Porträtmalerei als im Radieren nachahmte. 1630 wurde er in die Malergilde seiner Vaterstadt aufgenommen. Bilder von ihm sind in den Galerien zu München, Dresden, Leipzig, Schwerin und Braunschweig. Unter seinen geätzten Blättern werden Die sitzenden Alten besonders gerühmt.

**Koningsloo,** vläm. Maler, s. Coninxloo.

**Konisch** (grch.), kegelförmig.

**Konische Räder,** kegelförmige Zahnräder (s. d.); auch soviel wie Reibungskegel (s. Friktionsrad).

**Konisches Pendel,** s. Centrifugalpendel.

**Konitscha,** s. Konjica.

**Konitz.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Marienwerder, hat 1416,25 qkm und (1900) 57952 E., eine Stadt, 65 Landgemeinden, 42 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Linie Schneidemühl-Dirschau und den Nebenlinien Ruhnow-Neustettin-K. (149 km), K.-Laskowitz-Graudenz (92 km) und K.-Nakel (75 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes, eines Landgerichts (Oberlandesgericht Marienwerder) mit neun Amtsgerichten (Baldenburg, Flatow, Hammerstein, K., Preußisch-Friedland, Schlochau, Tuchel, Vandsburg, Zempelburg), eines Amtsgerichts, einer Reichsbanknebenstelle und eines Bezirkskommandos, hat (1900) 10697 E., darunter 4974 Katholiken und 365 Israeliten, Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Telegraph, Kaiser-Wilhelm-Denkmal (Bronzestandbild, 1899), Gymnasium, Landarmen- und Besserungsanstalt; Eisengießereien und Wollspinnereien. — Vgl. Uppenkamp, Geschichte der Stadt K. (Konitz 1873).

**Könitz,** Flecken im Landratsamt Rudolstadt des Fürstentums Schwarzburg-Rudolstadt (Oberherrschaft), an der Linie Leipzig-Gera-Probstzella der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 892 evang. E., Postagentur, Telegraph, altes Schloß (9. Jahrh.), Sparkasse; Eisenstein- und Schwerspatgruben.

**Konjektaneen** (lat., «Zusammengeworfenes»), soviel wie Notizensammlung.

**Konjektür** (lat.), Vermutung, Mutmaßung, vorzüglich von den mutmaßlich richtigen Lesarten gebraucht, die die Kritik (Konjekturälkritik) in den Schriften der Alten statt der meist durch die Schreiber der Handschriften verderbten Wörter und entstandenen Lücken herzustellen sucht. (S. Kritik.)

**Konjica** (spr. -za) oder Konitscha, Hauptort des Bezirks K. (1301,26 qkm, 166 Ortschaften, 22612 E.) im Kreis Mostar in der Herzegowina, im N. des Vrenj-Planina, an der obern Narenta, an der Linie Mostar-Serajewo der Bosn.-Herzegowin. Staatsbahnen, hat (1895) 1739 meist mohammed. E., in Garnison ein Bataillon des 50. Infanterieregiments.

**Konjice,** Markt in Steiermark, s. Gonobitz.

**Konjugäl** (lat.), ehelich.

**Konjugäta,** in der Anatomie, s. Becken.

**Konjugäten,** s. Chlorophyceen und Kopulation.

**Konjugation** (lat.), Verbindung; in der Grammatik die Verbindung von Verbalstämmen mit Personalendungen; dann auch die gesamten Formen, die von einem Verbum (Verbalstamme) gebildet werden können. (S. Tempus und Verbum.) — K. in der Botanik, s. Kopulation (botan.); in der Zoologie, s. Urtiere.

**Konjugieren** (lat.), verbinden; ein Zeitwort abwandeln, abbeugen (s. Konjugation); konjugiert, in der Botanik: gepaart, paarig; in der Mathematik: zugeordnet, z. B. konjugierte Durchmesser (s. Durchmesser).

**Konjunktion** (lat. conjunctio, «Verbindung»), Bindewort, in der Grammatik Worte, die, in der Form unveränderlich (nicht deklinierbar, noch konjugierbar), ihre ursprüngliche Bedeutung so sehr abgeschwächt haben, daß sie nur noch als formale Bestandteile der Sprache erscheinen, bestimmt, Satzteile oder Sätze in gewisse Beziehungen zu setzen. —

In der Astronomie ist K. diejenige Stellung zweier Gestirne in Bezug auf die Erde, bei der sie gleiche Länge haben; näheres s. Aspekten.

**Konjunktiv** (lat.), auch Subjunktiv, die grammatische Bezeichnung eines Modus (s. d.).

**Konjunktür** (vom mittellat. conjunctura, die Verbindung oder das Zusammentreffen gewisser Umstände), im Handel Bezeichnung für die Aussichten, welche sich nach Lage des Marktes, besonders nach der jeweiligen Stärke des Angebots und der Nachfrage, für geschäftliche Unternehmungen darbieten. Die Schwankungen der K. sind für die moderne Großindustrie eine der verhängnisvollsten Erscheinungen, welche Krisen, Absatzstörungen, große Verluste, Arbeitslosigkeit, Elend im Gefolge haben, andererseits aber auch glücklichen Spekulanten oft große Spielgewinne in den Schoß werfen. Eine eigentümliche Versicherung gegen den Wechsel der K. bietet die Seeversicherung. Der Absender versichert die Ware gegen Seegefahr einschließlich des nach der derzeitigen günstigen K. vermutlich zu erwartenden Gewinns und erhält bei Verlust der Ware durch Seeunfall die volle Versicherungssumme, auch wenn die K. zur Zeit des Unfalls zurückgegangen war. Auch der Abschluß von Zeitgeschäften (s. d.) in gewissen börsengängigen Waren bietet eine Art von Versicherung gegen die Gefahren der K. (s. Kontermine).

**Konjuration** (lat.), Verschwörung; Konjuränt (Konjurät), Verschworener.

**Kónkan**, engl. Conkan, ein alter Name für das von Mahratten bewohnte Niederland in Ostindien, zwischen den Westghat und der See (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien), das auf 35 324 qkm 1891: 2966 729 E., darunter 2 709 828 Hindu, 171 753 Mohammedaner, 63 963 Christen u. s. w., 1901: 3 035 654 E. zählte. In administrativem Sinne bildet es eine der vier Divisionen der Präsidentschaft Bombay, mit den Distrikten Tannah, Kolaba, Ratnagiri und Kanara. In den ersten Jahrhunderten n. Chr. trieben griech. Kaufleute von Ägypten aus mit K. Handel. Später wanderten die Beni-Jisrael (die von den 10 verlorenen jüd. Stämmen herkommen sollen) und im 7. Jahrh. die Parsi ein. 1510 wurde Goa portugiesisch und bis 1630 teilten die Portugiesen die Herrschaft mit den mohammed. Königen von Ahmadnagar und Bidschapur.

**Konkani**, ind. Dialekt, s. Mahrati.

**Konkäv** (lat.) oder hohl heißt eine krumme Oberfläche, wenn der durch dieselbe begrenzte Körper an der betreffenden Stelle eine Einsenkung zeigt, im Gegensatz zu konvex (s. d.). Beide Ausdrücke kommen namentlich bei Linsen (s. Linse, optische) vor.

**Konkävspiegel**, s. Spiegel.

**Konkläve** (lat.), eigentlich Gemach, sowohl der Ort, wo die Kardinäle zur Wahl eines Papstes sich versammeln, wie diese Versammlung selbst. Zufolge der von Gregor X. auf der Kirchenversammlung zu Lyon 1274 getroffenen Bestimmungen über die Papstwahl (s. d.) soll das K. aus einem einzigen Gemach ohne Zwischenwand oder Vorhang bestehen und nur einen Eingang haben, der nach dem Zusammentritt der Kardinäle wohl zu verwahren ist. Durch ein Fenster werden der Versammlung, die das K. nicht eher verlassen soll, bis der neue Papst gewählt ist, die nötigen Speisen dargereicht. Da das K. meist im Vatikan gehalten wird, so hat man an den Galerien für die Kardinäle eine Menge kleiner Zellen in einer Linie erbaut, die nur ein schmaler Raum voneinander scheidet. Die Wahlen Leos XII. und Pius' IX. erfolgten im Quirinal. Litteratur s. Papstwahl.

**Konklavist**, derjenige geistliche oder weltliche Gesellschafter, den ein Kardinal zur Bedienung während der Papstwahl mit sich ins Konklave (s. d.) nehmen oder, wenn er krank wird, zu sich rufen lassen darf. Die K. müssen bei ihrem Eintritt die unverbrüchlichste Verschwiegenheit angeloben und dürfen nur bei gefährlichen Krankheiten vor erfolgter Papstwahl das Konklave verlassen.

**Konkludénte Handlung** (wörtlich: «schlüssige» Handlung, vom lat. concludere, schließen), eine Handlung, aus welcher man auf eine rechtliche Willenserklärung schließt, ohne daß diese Erklärung in der Handlung unmittelbar zum Ausdruck gelangt. Wer sich z. B. Miet- oder Kapitalzinsen für einen gewissen Zeitraum im voraus zahlen läßt, erklärt damit konkludent, wenn schon nicht ausdrücklich, daß er sich für diesen Zeitraum des Kündigungsrechts begiebt. Oft liegt im Stillschweigen konkludent die Erklärung der Zustimmung zu einer Handlung, Aufforderung, einem Angebot, die der Schweigende wahrgenommen hat, oder die an ihn gerichtet waren. Läßt sich eine Handlung verschieden auslegen, so ist die Protestation das Mittel, um die Deutung in dem Sinne auszuschließen, welchen der Protestierende seiner Handlung nicht beigelegt wissen will. Eine solche Protestation (protestatio facto contraria, d. h. der Wirklichkeit zuwider) ist ohne Bedeutung, wenn die Handlung den Sinn notwendig hat, welchen der Protestierende ausgeschlossen wissen will.

**Konkludieren** (lat.), schließen.

**Konklusion** (lat. Conclusio, s. d.), Schluß, Ende, Beschlußfassung, Schlußfolgerung, der Schlußsatz im Syllogismus (s. d.); konklusiv, schließend, folgernd.

**Konkomitánz** (lat., «Begleitung»), in der kath. Kirche die durch Thomas von Aquino eingebürgerte Lehre, daß im Abendmahl mit dem in der konsekrierten Hostie in Brotsgestalt gegenwärtigen Leibe Christi auch sein Blut, mit dem in Weinsgestalt gegenwärtigen Blute auch der Leib Christi, in beider Gestalt also die volle Gottheit und Menschheit Christi vorhanden ist. Daher ist die Spendung des Abendmahls an die Laien unter einer Gestalt (lat. communio sub una) doch der volle Genuß des Leibes und Blutes Christi. (S. Abendmahl.)

**Konkordánz** (lat. concordantia), Übereinstimmung; ein Verzeichnis aller Wörter und Gedanken, die in einer Schrift vorkommen, mit bestimmter Bezeichnung der betreffenden Stellen. Bei den K. der Bibel ist bald der hebr. und griech. Text, bald eine allgemein geltende Übersetzung zu Grunde gelegt. Man unterscheidet hier Verbal- und Realkonkordanzen. Erstere geben eine alphabetische Ordnung aller in der Bibel vorkommenden Wörter und Redensarten mit Angabe von Kapitel und Vers; die letztern geben eine geordnete Zusammenstellung aller auf einen bestimmten Gedanken oder Gegenstand bezüglichen Stellen. Schon im 13. Jahrh. ließ Hugo de St. Cher (gest. 1263) eine K. über die Vulgata anfertigen, die Arlotto de Prato (um 1290) und Konrad von Halberstadt (im 14. Jahrh.) verbesserten. Nach dem Muster dieser K. wurden dann hebräische K. über das Alte Testament, griechische über die Septuaginta und das Neue Testament sowie über fast alle neuern Übersetzungen angefertigt. Die erste hebräische K. besorgte um 1438 Rabbi Isaak Nathan (gedruckt zu Venedig 1523, verbessert durch Marius de Calasio, Rom 1620). Besser und

geordneter sind Buxtorfs Concordantiae bibliorum hebraicorum (Bas. 1632; neu hg. von Bär, Berl. 1862—63). Die neuesten hebräischen K. sind von Jul. Fürst (Lpz. 1840) und Bernh. Bär (1861). Eine Neubearbeitung lieferte Mandelkern (Lpz. 1896). Die erste gedruckte griechische K. zum Neuen Testament lieferte Betulejus (Bas. 1546), dann Heinr. Stephanus (Par. 1594; Genf 1609), Erasmus Schmid (Wittenb. 1638; neu hg. Glasgow 1819), umgearbeitet von Bruder (Lpz. 1842; 4. Ausg., 2 Bde., 1887, 1888), excerpiert von Schmoller (3. Aufl., Gütersloh 1890). Über die Septuaginta erschienen die K. von Kircher (Frankf. 1607), Tromm (Amsterd. und Utr. 1718). Eine neue K. lieferte F. P. Ducripon (Par. 1838). Die neueste K. ist von Hatch und Redpath (Oxf. 1892 fg.). Die erste deutsche K. gab Konr. Agricola (Nürnb. 1609) heraus, die mehrfach verbessert erschien; die gebräuchlichste ist die von Lankisch (Lpz. und Frankf. 1677; vermehrt von Reineccius, Lpz. 1718). Unter den Realkonkordanzen sind zu nennen die von Büchner (Jena 1757), verbessert von Heubner (23. Aufl., Berl. 1899), von Wichmann (4. Aufl., Lpz. 1806), von Schott (ebd. 1827), von Ohm (ebd. 1812), von Haupt (Quedlinb. 1823—27), Bernhard (Lpz. 1850—51; 7. Aufl., Dresd. 1888), Hauff (Stuttg. 1828—34). — Über den Koran bearbeitete Gust. Flügel eine K. (neue Ausg., Lpz. 1898), über Shakespeare Cowden Clarke (Lond. 1845), über Luthers Schriften Lommler (Darmst. 1827—28) u. s. w. — In der Geologie heißt K. das Lagerungsverhältnis zweier Schichtensysteme mit paralleler Schichtung. (S. auch Diskordanz.)

**Konkordat** (lat.), Übereinstimmung, Übereinkunft, Vergleich; insbesondere die zur Feststellung kirchlicher Verhältnisse zwischen dem Papste und weltlichen Regierungen geschlossene Vereinbarung. Nach strengem röm. Sprachgebrauch schließt der Papst ein K. nur mit einem kath. Staatsoberhaupt, während die Verträge mit nichtkath. Regierungen Konventionen heißen. Dergleichen Vereinbarungen konnten erst geschlossen werden, als die Römische Kurie die Undurchführbarkeit ihres mittelalterlichen Anspruchs, alle kirchlichen Verhältnisse allein zu ordnen, erkannt hatte. Sie bezeichneten daher wenigstens ehedem eine notgedrungene Beschränkung der röm. Forderungen, während in der Gegenwart der päpstl. Stuhl durch dergleichen Abmachungen einen Teil der verlorenen Rechte zurückzugewinnen versucht. Unter den ältern K. ist am berühmtesten das Wormser oder Calixtinische K., welches 23. Sept. 1122 zwischen Calixtus II. und Kaiser Heinrich V. zur Beilegung des Investiturstreites geschlossen ward und seitdem als ein Grundgesetz des deutschen kirchlichen Staatsrechts galt. Ferner sind zu nennen: das Konstanzer K. (1418), die mit der deutschen (franz., span., engl.) Nation auf vorläufig 5 Jahre abgeschlossenen Capitula concordata über Benefizien, Annaten, Dispensationen, die vier Fürstenkonkordate, in denen Eugen IV. 1447 für Deutschland auf die Annaten verzichtete und freie Bischofs- und Abtswahl zusagte. Das Wiener (Aschaffenburger) K. 1448 zwischen Nikolaus V. und Kaiser Friedrich III., das die Fürstenkonkordate und ihre Zugeständnisse vielfach wieder aufhob. Franz I. von Frankreich schloß mit Leo X. 1516 ein K., wonach der König das Präsentationsrecht für die franz. Bischöfe unter päpstl. Bestätigung hatte. Alle diese K. geben keine principielle Regelung des Verhältnisses von Staat und Kirche, weil dies erst seit der Reformation und dem Bestehen evang. Staaten in Frage kommen konnte und seitdem keine K. mehr geschlossen wurden. Sie regelten nur einzelne, allerdings oft sehr wichtige Streitpunkte. Diese Regelung geschieht auf Grund des Princips der Staatssouveränität, gemäß der nicht mehr wie früher der Staat innerhalb der Kirche steht, in den K. des 19. Jahrh. Bonaparte schloß als Erster Konsul 15. Juli 1801 mit Pius VII. das berühmte K. für Frankreich ab, welches, im April 1802 vollzogen, die durch die Revolution entstandene Verwirrung endigte und die Grundlage der kirchlichen Verfassung des Landes bis heute ist. Die Freiheit und Öffentlichkeit des kath. Kultus wurde wiederhergestellt, die Zahl der wieder aufgerichteten Bistümer gegen früher bedeutend beschränkt. Dem Staatsoberhaupt blieb das Ernennungsrecht der Bischöfe, die ihm den Eid der Treue zu leisten hatten und keine andern Pfarrer ernennen durften als solche, die der Regierung genehm waren. Zugleich mit dem K. publizierte Bonaparte 8. April 1802 die Organischen Artikel, welche jedoch, da sie die wichtigsten principiellen Bestimmungen des K. wieder beseitigten, vom Papste niemals anerkannt worden sind. Der Entwurf eines neuen K., über den Napoleon zu Fontainebleau 25. Jan. 1813 mit dem Papst sich einigte, wurde von letzterm als erzwungen widerrufen. Ludwig XVIII. schloß mit Pius VII. 11. Juni 1817 ein neues K., in welchem das den Freiheiten der Gallikanischen Kirche (s. d.) nachteilige K. von 1516 wieder in Kraft gesetzt und das K. von 1801 nebst den damit verbundenen Organischen Artikeln von 1802 aufgehoben wurde. Die Nation nahm jedoch dieses K. mit fast allgemeiner Mißbilligung auf, und die Minister sahen sich genötigt, den Gesetzvorschlag, der es vor die Kammer bringen sollte, zurückzunehmen. Zwar kam 1819 zwischen der franz. Regierung und dem Papste eine neue, weniger harte Übereinkunft zu stande, infolge deren, trotz des Widerspruchs der Kammer, in Frankreich 18 neue Bistümer geschaffen wurden; indessen steht das K. von 1801 nebst den Organischen Artikeln noch immer in Frankreich und in Elsaß-Lothringen in Kraft. Sehr günstig für den päpstl. Stuhl war das 16. Febr. 1818 mit Neapel abgeschlossene K. Dasselbe wurde sogleich in Vollzug gesetzt, jedoch unbeschadet der alten Kirchenfreiheit (Monarchia) Siciliens, wo der König geborener Legat a latere war. Auch das K. mit Bayern vom 5. Juni 1817 war der Kurie überaus günstig, wurde jedoch, ebenso wie das französische, nur unter den weitgehenden Einschränkungen des sog. Religionsedikts (1818) in Kraft gesetzt. Keine eigentlichen K., sondern sog. Cirkumskriptionsbullen (s. d.) sind die auf Grund vorhergegangener Übereinkünfte mit den betreffenden Regierungen erlassenen päpstl. Bullen für Preußen vom 16. Juli 1821 (Bulle De salute animarum), für Hannover 1824 (Bulle Impensa Romanorum pontificum) und für die Staaten der sog. oberrheinischen Kirchenprovinz Württemberg, Baden, Hessen-Cassel und Hessen-Darmstadt, Nassau und Frankfurt 16. Aug. 1821 (Bulle Provida sollersque) und 11. April 1827 (Bulle Ad dominici gregis custodiam). Dieselben ordnen nicht das Verhältnis von Staat und Kirche, sondern bestimmen nur die neue Abgrenzung (Cirkumskription) sowie finanzielle Ausstattung der bischöfl. Sprengel. Zwischen den Niederlanden und der röm. Kirche wurde die Konvention vom

23. März 1827 abgeschlossen und 18. Juni 1827 publiziert (Bulle Quod jam diu vom 16. Aug. 1827). Die kirchlichen Verhältnisse Spaniens wurden durch ein K. vom 16. März 1851 aufs neue festgestellt. Rußland, das nie ein eigentliches K. mit dem Papste eingegangen war, schloß die Übereinkunft vom 3. Aug. 1847, wonach den röm.-kath. Unterthanen Rußlands freie Religionsübung zugesichert und die neue Diöcese Cherson errichtet wurde. Eine Reihe sehr günstiger K. schloß die Kurie in den fünfziger und sechziger Jahren mit den meisten süd- und mittelamerikanischen Staaten ab.

Die polit. und kirchliche Reaktion der fünfziger Jahre hat auch das Konkordatswesen zu neuer Blüte gebracht. Zuerst brach Toscana durch das K. vom 19. Juni 1851, danach Österreich durch das K. vom 18. Aug. 1855 mit den josephinischen Grundsätzen und räumte der Kurie und den Bischöfen Befugnisse ein, welche die Rechte des Staates aufs schwerste beeinträchtigten, besonders in Bezug auf Volkserziehung, Ehewesen und Verhältnis der Konfessionen untereinander. Von den Staaten der oberrhein. Kirchenprovinz folgten Württemberg (1857) und Baden (28. Juni 1859) nach, während Hessen-Darmstadt nach langen Verhandlungen die Ansprüche der röm. Kirche durch eine Konvention mit dem Bischof von Mainz zu befriedigen suchte. Aber von der Zweiten Kammer verworfen, wurde in Baden das K. nicht in Kraft gesetzt und das Verhältnis des Staates zur kath. Kirche auf dem Gesetzgebungswege geordnet. Ganz denselben Verlauf nahm die Konkordatsangelegenheit 1861 in Württemberg. In Preußen wurde seit Ausbruch des Kulturkampfes (1872) das Verhältnis der kath. Kirche im Staate lediglich durch Staatsgesetzgebung geregelt, und demselben Beispiele folgte nach dem Sturze des Ministeriums Dalwigk auch die großherzoglich hessische Regierung. Bayern ist der einzige deutsche Staat, in welchem ein K. in Kraft steht, jedoch nur in dem eng begrenzten Rahmen des Religionsedikts. Die Regierung des neuen Königreichs Italien hat von vornherein den Grundsatz festgehalten, das Verhältnis von Kirche und Staat lediglich durch staatliche Gesetze festzustellen. Die österreichische Regierung verhandelte seit 1861 vergeblich mit Rom über eine Revision des K. Nach Proklamation der päpstl. Unfehlbarkeit erklärte sie 30. Juli 1870 das K. für aufgehoben, teilweise waren schon vorher (1867, 1868), teilweise wurden nachher (1874) durch die Staatsgesetzgebung die wichtigsten Punkte des Kirchenstaatsrechts geregelt. In Spanien wurde das K. infolge der Septemberrevolution von 1868 außer Kraft gesetzt; doch wurde seit der Restauration des Königtums (1875) über ein neues K. unterhandelt.

Die rechtliche Natur der K. ist äußerst bestritten. Die kurialen Schriftsteller erklären dieselben als Indulte oder Privilegien (privilegia gratuita) des Papstes; die herrschende Meinung glaubt dieselben als Staatsverträge juristisch auffassen zu können; eine neuere, besonders von Sarwey, Hinschius, Zorn vertretene Ansicht erklärt dieselben lediglich als Staatsgesetze. — Vgl. die Lehrbücher des Kirchenrechts sowie die Aufsätze von Sarwey und Hübler in Doves «Zeitschrift für Kirchenrecht», II, III, IV sowie Münch, Vollständige Sammlung aller ältern und neuern K. (2 Bde., Lpz. 1830); Nussi, Conventiones de rebus ecclesiasticis (Mainz 1870); Balve, Kirche und Staat in ihren Vereinbarungen (2. Aufl., Regensb. 1881); Schneider, Die partikulären Kirchenrechtsquellen für Deutschland und Österreich (Regensb. 1898).

**Konkordatsbanken,** schweizerische, so genannt nach einem als Konkordat bezeichneten Übereinkommen von 1876 zwischen einer Reihe von der Kantonalgesetzgebung unterstehenden Notenbanken, nach welchem, solange es die Mittel einer Bank zulassen und die Bank, die die Noten ausgegeben hat, ihren Verpflichtungen nachkommt, die Noten wechselseitig in Zahlung zu nehmen und einzuwechseln seien. Den Verkehr unter den Banken vermittelt eine Centralstelle durch Depositen und Giro. Nach dem Bundesgesetz vom 8. März 1881 muß die Ermächtigung zur Ausgabe von Banknoten jeder Bank erteilt werden, wenn sie die gesetzlichen Bedingungen erfüllt. Die Notenausgabe darf höchstens das Doppelte des eingezahlten Kapitals erreichen und muß durch einen gesonderten, den Noteninhabern besonders haftenden Barfonds stets zu wenigstens 40 Proz. gedeckt sein. Für die übrigen 60 Proz. der Noten sind entweder Wertpapiere zu hinterlegen, oder es ist eine Bürgschaft des Kantons zu stellen, oder es kann auch Deckung durch Wechsel beschafft werden, wenn die Bank auf gewisse im Art. 16 aufgeführte Geschäfte verzichtet. Ende 1901 bestanden 36 gesetzlich autorisierte Notenbanken, welche bei einem einbezahlten Kapital von 196 Mill. Frs. über eine Emission von 240 Mill. Frs., wovon 197 Mill. in effektiver Cirkulation, verfügen. Hiervon betrug die Bardeckung 86 Mill. Frs., d. i. 59,2 Proz. Am 18. Okt. 1891 nahm das Volk eine Partialrevision von Art. 39 der Bundesverfassung vor, die den Bund ermächtigte, das Notenmonopol einer Staats- oder Aktienbank zu übertragen. Das zur Ausführung dieses Artikels am 18. Juni 1896 erlassene Gesetz übertrug das Monopol einer Staatsbank unter Beteiligung der Kantone. Dieses Gesetz fiel aber in der durch das Referendum verlangten Volksabstimmung vom 27. Febr. 1897. Ein vom Handels- und Industrieverein vorgelegter Entwurf zu einem Bundesgesetze über Errichtung einer centralen Notenbank scheiterte 1901 im Parlament lediglich an der Platzfrage (Zürich oder Bern).

**Konkordienbuch,** die Sammlung aller luth. Bekenntnisschriften, nämlich: 1) die drei Ökumenischen Symbole; 2) die ungeänderte Augsburgische Konfession; 3) die Apologie; 4) die beiden Katechismen Luthers; 5) die Schmalkaldischen Artikel; 6) die Konkordienformel. Die ganze Sammlung erschien zur Feier des fünfzigjährigen Jubiläums der Augsburgischen Konfession 25. Juni 1580 zu Dresden auf Veranlassung des Kurfürsten August von Sachsen und hat seitdem als Corpus doctrinae Lutheranae gegolten. Die besten Ausgaben des lateinischen K. (u. d. T. «Libri symbolici ecclesiae») sind die von Tittmann (2. Aufl., Meiß. 1827), Hase (3. Aufl., Lpz. 1845), Francke (3 Tle., ebd. 1846, 1847); deutsch und lateinisch: «Die Symbolischen Bücher der evang.-luth. Kirche» (neue Ausg., besorgt von J. T. Müller, Stuttg. 1847; 7. Aufl., Gütersloh 1890).

**Konkordienformel** (lat. formula concordiae, «Eintrachtsformel»), eins der Symbolischen Bücher (s. d.) der luth. Kirche. Dasselbe sollte die Zerwürfnisse ausgleichen, die zwischen der Lutherschen und Melanchthonschen Theologenschule nach Luthers Tode entstanden waren. Der Tübinger Kanzler Jakob Andreä betrieb das Konkordienwerk im Sinne

einer Verständigung der schwäb. und niedersächs. Lutheraner. Sein von den württemb. Theologen unterschriebenes Glaubensbekenntnis wurde von den niedersächs. Theologen Chemnitz und Chyträus korrigiert (Schwäbisch-niedersächs. Konkordie, 1575), danach nochmals von den Württembergern überarbeitet (Maulbronner Formel, Jan. 1576). Nach dem Sturz der Wittenberger Philippisten (1574) veranstaltete Kurfürst August von Sachsen zu Torgau 1576 einen theol. Konvent, an dem Jak. Andreä, Dav. Chyträus aus Rostock, Martin Chemnitz aus Braunschweig, Andr. Musculus, Generalsuperintendent der Mark Brandenburg, Christoph Körner aus Frankfurt a. O. und 12 kursächs. Theologen teilnahmen. Hier wurde auf Grund der ältern Formeln das sog. Torgauische Buch verfaßt, dieses aber, nach Einholung auswärtiger Gutachten, im Kloster Berge bei Magdeburg 1577 von den erwähnten Theologen, zu denen noch Nik. Selnecker aus Leipzig kam, abermals umgearbeitet und nun das Bergische Buch oder die K. genannt. Der theol. Charakter derselben ist das strengste schulgerechte Luthertum. Aber die Absicht, alle luth. Landeskirchen unter der Fahne des neuen Symbols zu vereinigen, schlug fehl. Kirchliche Anerkennung erhielt diese Formel, zum Teil nicht für immer, in Kursachsen, Kurbrandenburg, in 20 Herzogtümern, 24 Grafschaften, 35 Reichsstädten; verworfen dagegen wurde sie in Hessen, Zweibrücken, Anhalt, Pommern, Holstein, Dänemark, Schweden, Nürnberg, Straßburg u. s. w. Übrigens ist die K. ursprünglich deutsch in 12 Artikeln abgefaßt und erst später von Osiander ins Lateinische übersetzt worden. — Vgl. Heppe, Geschichte der lutherischen K. und Konkordie (Bd. 3 u. 4 der «Geschichte des deutschen Protestantismus», Marb. 1858—60); Frank, Die Theologie der K. (4 Bde., Erlangen 1858—65).

**Konkrement** (vom lat. concrescere), eine durch gegenseitige Verkittung kleinerer Teile entstandene feste Masse (s. Stein).

**Konkrescieren** (lat.), zusammenwachsen, ineinander verwachsen, gerinnend sich verdichten; Konkrescénz, das Zusammenwachsen.

**Konkret** (engl. concrete), soviel wie Cementbeton (s. Beton) oder Betonmauerwerk (s. Gußmauerwerk).

**Konkrēt** (lat.) heißt die Vorstellung oder der Begriff, der den Gegenstand in seiner ganzen Inhaltsfülle, nicht bloß (wie die abstrakte Vorstellung, der abstrakte Begriff) in dieser und jener bestimmten Hinsicht erfaßt. Der konkretere Begriff eines Objekts ist daher identisch mit dem bestimmtern, determiniertern. Das letzte Konkrete ist das sinnlich Gegebene, im Gegensatz zu aller begrifflichen Auffassung, die eigentlich stets abstrakt ist.

**Konkretion** (lat.), Zusammenwachsung, in der Medizin die organische Verbindung mehrerer Teile des Körpers zu einem einzigen Körper, z. B. zusammengewachsene Finger, Harnsteine u. dgl.

In der Mineralogie nennt man K. Mineralmassen von kugeliger, traubenförmiger, knolliger oder unregelmäßiger Gestalt, die in einem andern Gestein durch Konzentration von mineralischer Substanz um einen Mittelpunkt entstanden sind. Hierher gehören auch die Lößkindel, mergelige K. im Löß, z. B. des Rheinthals. Mergelige K. mit Radiärklüften, die von Kalkspat, Eisenspat, Zinkblende u. dgl. ausgefüllt sind, nennt man Septarien.

**Konkretualstand**, in der österr.-ungar. Armee jede, meist nach einzelnen Truppengattungen gebildete, in sich abgeschlossene Gruppe von Offizieren mit im voraus festgesetzter Zahl der Stellen für jede Offizierscharge, innerhalb welcher das Avancement in der Regel nach dem Dienstalter (Rang) vor sich geht. Solche Gruppen bilden alle Generale, die Obersten aller Truppengattungen, die Offiziere des Generalstabskorps, des Geniestabs, ferner die Offiziere (vom Leutnant bis zum Oberstleutnant) der Infanterie, Jägertruppe und der technischen Truppen, die der Kavallerie, der Feldartillerie, der Festungsartillerie u. s. w. Die Offiziere der österr. und der ungar. Landwehren bilden eigene, nach Waffengattungen getrennte Konkretualstandesgruppen.

**Konkubinat** (lat.), das fortgesetzte häusliche Zusammenleben in außerehelicher Geschlechtsverbindung (wilde Ehe). Der K. war im ganzen Altertum erlaubt, wiewohl nicht mit Frauen höhern Standes. Die aus einer solchen Verbindung entsprungenen Kinder (filii naturales, s. Natürliche Kinder) hatten Anspruch auf Alimentation und aus dem Nachlasse des Vaters, dafern keine eheliche Nachkommenschaft vorhanden war, ein Pflichtteilsrecht; auch konnten sie durch nachträgliche Heirat ihrer Eltern ehelich werden. Nach und nach hatte man den immer mehr um sich greifenden K. zu beschränken gesucht. Völlig verboten wurde er im 9. Jahrh. von Leo Philosophus. Für das Deutsche Reich untersagten ihn speciell die Polizeiordnungen von 1530 und 1577, die letztere infolge der Beschlüsse des Tridentinischen Konzils. Neuerdings ist der K. in Württemberg, Baden, Hessen, Braunschweig, Bayern strafbar, wenn durch ihn öffentliches Ärgernis gegeben wird. (S. auch Sittenpolizei.) Der K. ist im Interesse vorhandener Kinder in niedern Kreisen namentlich da naheliegend, wo nicht volle Verehelichungsfreiheit besteht, wie in Bayern. — Nach katholischem Kirchenrecht gelten Ehen, die in dem Geltungsbezirke des tridentinischen Eheschließungsrechts nicht vor dem zuständigen kath. Pfarrer geschlossen sind, also Ehen von Evangelischen, die vor dem evangelischen, also ketzerischen Pfarrer eingegangen sind, und bloße Civilehen als K. Für gewisse Gebiete wurde aber durch spätere päpstl. Konstitutionen, zuerst durch eine solche Benedikts XIV. vom 4. Nov. 1741 (Benedictina), die verbindliche Kraft des tridentinischen Dekrets für die prot. Ehen suspendiert, so daß die evang. Ehe dort nicht als K. angesehen werden kann. — Vgl. P. Meyer, Der römische K. (Lpz. 1895).

**Konkubīne** (lat.), ein im Konkubinat (s. d.) lebendes Frauenzimmer, Beischläferin, Maitresse.

**Konkurrénz** (franz. concurrence, vom lat. concurrere, d. i. gemeinsam nach einem Ziele laufen), im allgemeinen wie Konkurs (s. d.) der Wettbewerb mehrerer Personen (z. B. um einen Preis, um ein Amt u. dgl.), im engern Sinne der Wettbewerb im Wirtschaftsleben, wie er besonders in Angebot und Nachfrage zum Ausdruck kommt. Teils durch internationale Schranken (Schutzzölle, Einfuhrverbote), teils durch innere Schranken (Zünfte, Bannrechte) war bis in die Gegenwart hinein die Freiheit jener K. gehemmt. Die Wissenschaft hat namentlich seit der Mitte des 18. Jahrh. für die freie K. gekämpft (s. Physiokratismus und Smith, Adam), und in England ist dieses Princip durch die Manchesterpartei in allen wesentlichen Punkten zum Siege gebracht worden. (S. Freihandelspartei.) In Deutschland ist erst durch die Gesetzgebung des Deutschen Reichs die freie K. im Innern festgestellt; jedoch sind in der neuesten

Zeit wieder einzelne Ansätze zur Rückbildung gemacht worden, und ein nicht geringer Teil der Kleingewerbtreibenden verlangt wieder besondern staatlichen Schutz in dem Konkurrenzkampf mit dem Großbetrieb. Auch im auswärtigen Verkehr ist in der neuesten Zeit die freie K. durch verschärfte Zolltarife in den meisten Staaten beschränkt worden. Im Inlande suchen die Kartelle (s. d.) die schlimmen Folgen der freien K. (Preisunterbietungen, Überproduktion) abzuwenden.

Wegen der Rechtshilfe gegen den unerlaubten Wettbewerb (concurrence déloyale) s. Arglist und Unlauterer Wettbewerb. Gegen die benachteiligende K. der eigenen Handlungsgehilfen, solange sie im Dienste sind, sowie gegen die K. des eigenen Gesellschafters (jedoch nicht des Kommanditisten), solange das Gesellschaftsverhältnis besteht, sichert ein Konkurrenzverbot für Geschäfte im selben Handelszweige (Handelsgesetzbuch von 1897, §§. 60, 61, 76, 112, 113, 165). Außerdem bestimmt §. 9 des Gesetzes zur Bekämpfung des unlautern Wettbewerbs vom 27. Mai 1896, daß mit Geldstrafe bis zu 3000 M. oder mit Gefängnis bis zu einem Jahre bestraft wird, wer als Angestellter, Arbeiter oder Lehrling eines Geschäftsbetriebes Geschäfts- oder Betriebsgeheimnisse während der Dauer des Dienstverhältnisses an andere zu Zwecken des Wettbewerbs oder um dem Geschäftsinhaber Schaden zuzufügen mitteilt. Zuwiderhandlungen verpflichten außerdem zum Schadenersatz. Nicht selten wird dem Dienstvertrage eine Klausel eingefügt, die dem Angestellten bei Vertragsstrafe untersagt, innerhalb gewisser Zeit nach seinem Austritt allgemein oder in einem bestimmten Gebiet ein Geschäft gleicher Art zu gründen oder in ein solches einzutreten (**Konkurrenzklausel, Konkurrenzverbot**). Soweit darin nicht nach Ort, Zeit und Gegenstand eine unbillige Erschwerung des Fortkommens des Angestellten liegt, ist diese Klausel im Handelsgesetzbuch von 1897 (§. 74) anerkannt. Sie wird aber ungültig, wenn das Dienstverhältnis ohne Schuld des Angestellten endigt. Die Beschränkung durch die Konkurrenzklausel erstreckt sich auf einen Zeitraum von höchstens drei Jahren. Nichtig ist die Klausel, wenn der Angestellte bei Abschluß des Vertrags minderjährig war.

In der **Kirchensprache** heißt K. das Zusammentreffen von Festen auf zwei aufeinander folgende Tage, im Unterschiede von **Occurrenz**, dem Zusammentreffen von zwei Festen auf denselben Tag.

K. der **Verbrechen** (lat. concursus delictorum, nicht zu verwechseln mit concursus ad delictum, s. d.) nennt man die Übertretung mehrfacher Strafgesetze durch eine oder mehrere Handlungen derselben Person, wenn die gemeinsame Aburteilung in Frage steht (s. Idealkonkurrenz und Realkonkurrenz).

**Verwaltungsrechtlich** heißt K. Aufbringung der Mittel für einen Verwaltungszweck durch Auflegung auf einen Interessentenkreis.

**Konkurrenzklausel**, s. Konkurrenz.

**Konkurs** (lat. concursus), eigentlich Zusammenlauf, Zusammentreffen, daher die Bewerbung mehrerer um ein Amt, einen Preis u. s. w., insbesondere aber das Zusammentreten der Gläubiger (concursus creditorum) bei Zahlungsunfähigkeit des gemeinsamen Schuldners und das gerichtliche Verfahren dabei (s. Konkursverfahren), dann auch der Zustand einer Person, der durch die Eröffnung des Konkursverfahrens entsteht. — **Materieller** oder **Immanenter Konkurs** s. d.

**Konkurseröffnung.** Die K. erfolgt nach der Deutschen Konkursordnung in der Fassung der Bekanntmachung vom 20. Mai 1898 (§. 102) in der Regel nur, wenn der Schuldner sich im Zustande der Zahlungsunfähigkeit (s. d.) befindet, die insbesondere anzunehmen ist, wenn Zahlungseinstellung (s. d.) stattgefunden hat. Überschuldung kann nur die K. über das Vermögen einer Aktiengesellschaft, einer Kommanditgesellschaft auf Aktien, einer jurist. Person oder eines rechtsfähigen Vereins, einer Gesellschaft mit beschränkter Haftung oder eingetragenen Genossenschaft oder über einen Nachlaß rechtfertigen. (S. Insufficienz.) Ob mehrere Gläubiger vorhanden sein müssen, ist streitig, das Gesetz enthält ein solches Erfordernis nicht. Nach der Österr. Konkursordnung (§§. 62—64) wird regelmäßig Unvermögen des Schuldners, seine Schulden zu bezahlen, vorausgesetzt. Doch kann die K. auch dann stattfinden, wenn der Schuldner flüchtig geworden ist oder sich verborgen hält, ohne daß hierfür eine andere Ursache als sein Zahlungsunvermögen vermutet werden kann. Nach der Deutschen Konkursordnung kann die K. nicht von Amts wegen, sondern nur auf Antrag des Schuldners selbst oder eines Gläubigers angeordnet werden. Nach der Österr. Konkursordnung gilt im allgemeinen derselbe Grundsatz. Doch sind für kaufmännische Konkurse besondere Bestimmungen (§§. 194 fg.) getroffen, nach denen der Kaufmann von seiner Zahlungseinstellung dem Gericht sofort Mitteilungen zu machen und eine Bilanz einzureichen hat, auch der Eröffnungsbeschluß noch besonders bekannt zu machen ist. Der kaufmännische Konkurs kann nach §. 198 auch auf bloße Anzeige, also von Amts wegen eröffnet werden.

Die Anordnung der K. steht dem Konkursgericht (s. d.) zu, dem, wenn der Antrag vom Gläubiger ausgeht, nach der Deutschen Konkursordnung die Zahlungsunfähigkeit glaubhaft zu machen ist, und das den Schuldner in der Regel zu hören hat. Sodann hat das Gericht, wenn nötig, weitere Ermittelungen anzuordnen; nach dem Österr. Gesetzbuch findet eine Tagfahrt (Termin) statt, in der der Schuldner, wenn er die K. vermeiden will, nachweisen muß, daß er im stande sei, seine sämtlichen Gläubiger zu befriedigen, oder daß er die Antragsteller für ihre Forderungen sichergestellt habe. Nach beiden Gesetzgebungen ist der Antrag zurückzuweisen, wenn es an einer den Kosten des Verfahrens entsprechenden Masse fehlt, nach der Österr. Konkursordnung (§. 66) auch dann, wenn es sich herausstellt, daß nur ein einziger persönlicher Gläubiger vorhanden ist; nach deutschem Recht erfolgt die K. auf jeden Fall gegen Erlegung eines ausreichenden Kostenvorschusses. Gegen die K. steht nach der Deutschen Konkursordnung dem Gemeinschuldner, gegen den sie ablehnenden Beschluß dem Antragsteller das Recht der sofortigen Beschwerde zu. Bei der K. ernennt das Gericht den Konkursverwalter, setzt einen Termin zur Beschlußfassung über die Wahl eines andern Verwalters sowie über die Bestellung eines Gläubigerausschusses (s. d.) fest, erläßt den Offenen Arrest (s. d.) und bestimmt die Anmeldefrist sowie den allgemeinen Prüfungstermin. (S. Prüfungsverfahren.) Die beiden Termine können auch verbunden werden. Die Formel des Eröffnungsbeschlusses, den offenen Arrest, die Anmeldefrist und die beiden Termine hat der Gerichtsschreiber sofort bekannt zu machen. (S. Bekanntmachung.) Vor der K. kann das Gericht schon einstweilige Anordnungen

zur Sicherung der Masse treffen. (S. auch Sicherung im Konkurs.)

**Konkursgericht,** das Gericht, das mit der Leitung des Konkursverfahrens beauftragt ist. Es hat nach der Deutschen Konkursordnung das Konkursverfahren zu eröffnen und die damit in Verbindung stehenden Verfügungen zu treffen. (S. Konkurseröffnung.) Im übrigen hat das Gericht die verschiedenen Versammlungen der Gläubiger zu berufen und zu leiten, die im Prüfungstermin festgestellten Forderungen in die Konkurstabelle (s. Tabelle [im Konkursverfahren]) einzutragen und die Aufhebung des Verfahrens zu beschließen, wenn die Schlußverteilung, deren Vornahme seiner Genehmigung unterliegt, beendigt ist. Auch der Zwangsvergleich (s. d.) bedarf der Bestätigung durch das K. Die Verwaltung und Verteilung der Masse ist nicht Sache des Gerichts, sondern liegt dem Verwalter ob. Die Entscheidung über streitige Forderungen steht gleichfalls nicht dem K. zu, sondern erfolgt im Wege des ordentlichen Prozesses. (S. Prüfungsverfahren.)

Nach der Deutschen Konkursordnung (§. 71) ist für das Konkursverfahren und für alle in ihm zu treffenden gerichtlichen Entscheidungen das Amtsgericht ausschließlich zuständig, bei dem der Gemeinschuldner seine gewerbliche Niederlassung oder, in Ermangelung einer solchen, seinen allgemeinen Gerichtsstand hat. Für den Konkurs über einen Nachlaß sind besondere Bestimmungen getroffen (s. Konkursverfahren). Sind mehrere Gerichte zuständig, so schließt das, bei dem die Konkurseröffnung zuerst beantragt worden ist, die übrigen aus. In Österreich sind nicht die Einzelgerichte, sondern die Gerichtshöfe (Kollegialgerichte) als K. thätig. Das K. hat jedoch eins seiner Mitglieder als Konkurskommissar (s. d.) zu bestellen.

**Konkursgläubiger,** die Gläubiger, die zur Teilnahme am Konkursverfahren (s. d.) befugt sind und verlangen können, daß sie gemeinschaftlich aus der Konkursmasse befriedigt werden. Nach der Deutschen Konkursordnung (§. 3) sind als K. alle persönlichen Gläubiger des Gemeinschuldners anzusehen, die einen zur Zeit der Konkurseröffnung begründeten Vermögensanspruch an den Gemeinschuldner haben. Jedoch können Unterhaltsansprüche, die nach den §§. 1351, 1360, 1361, 1578—1583, 1586, 1601—1615, 1708—1714 des Bürgerl. Gesetzbuches gegen den Gemeinschuldner begründet sind, sowie die sich aus §§. 1715, 1716 des Bürgerl. Gesetzbuches ergebenden Ansprüche für die Zukunft nur geltend gemacht werden, soweit der Gemeinschuldner als Erbe des Verpflichteten haftet. Im Konkursverfahren können nach §. 63 der Konkursordnung nicht geltend gemacht werden: 1) die seit der Konkurseröffnung laufenden Zinsen; 2) die aus der Teilnahme am Verfahren den einzelnen Gläubigern erwachsenden Kosten; 3) Geldstrafen; 4) Forderungen aus einer freigebigen Verfügung des Gemeinschuldners. Personen, denen lediglich eine zur Konkursmasse gehörige Sache für ihre Forderung (an einen Dritten) haftet, sind nicht K. Gläubiger, denen wegen ihrer Forderung an den Gemeinschuldner zugleich ein Recht auf Abgesonderte Befriedigung (s. d.) zusteht, können nur insoweit als K. auftreten, als sie auf die abgesonderte Befriedigung verzichten oder bei dieser einen Ausfall erlitten haben. Die K. können ihre Forderungen auf Sicherstellung oder Befriedigung aus der Konkursmasse nur nach Maßgabe der Vorschriften für das Konkursverfahren verfolgen, d. h. diese Forderungen nur im Konkursverfahren anmelden, damit sie hier Dividende erhalten. (S. Rangordnung der Gläubiger im Konkursverfahren.) Arreste und Zwangsvollstreckungen zu Gunsten einzelner K. finden während des Konkursverfahrens weder in das zur Konkursmasse gehörige, noch in das sonstige Vermögen des Gemeinschuldners statt. Erst nach der Aufhebung des Konkursverfahrens (s. d.) können die nichtbefriedigten K. ihre Forderungen gegen den Gemeinschuldner wieder unbeschränkt geltend machen.

Nach der Österr. Konkursordnung (§§. 1 und 30) wird gleichfalls zwischen den persönlichen Gläubigern des Gemeinschuldners (Konkursgläubigern) und den dort «Realgläubiger» genannten Absonderungsberechtigten unterschieden. Die Gesamtheit der Gläubiger, deren Ansprüche zur Zeit der Konkurseröffnung bestanden haben, erlangt das Recht, die Konkursmasse in Verwaltung zu nehmen und zu ihrer Befriedigung zu verwenden. (S. Gläubigerversammlung.) Dagegen können die einzelnen K. bezüglich des zur Konkursmasse gehörigen Vermögens (nach §. 11) wegen ihrer Forderungen keinerlei Zwangsvollstreckung beginnen oder durchführen.

Ausländische Konkursgläubiger stehen nach §. 5 der Deutschen Konkursordnung den inländischen Gläubigern grundsätzlich gleich. Der Reichskanzler kann jedoch mit Zustimmung des Bundesrats bestimmen, daß gegen einen von andern Grundsätzen ausgehenden ausländischen Staat, dessen Angehörige und ihre Rechtsnachfolger ein Vergeltungsrecht zur Anwendung gebracht wird. Mit Rücksicht auf den Umstand, daß den Vorschriften der Konkursordnung über die abgesonderte Befriedigung und Aufrechnung dadurch ihre Wirksamkeit entzogen werden kann, daß die Forderung einer im Auslande wohnenden Person übertragen wird, wurden in den §§. 50 und 56 besondere Bestimmungen getroffen, nach denen der abtretende Gläubiger der Konkursmasse den ihr durch die Abtretung entgehenden Betrag ersetzen muß.

Nach der Österr. Konkursordnung (§. 51) sollen die Ausländer im Konkurse gleiche Rechte mit den Inländern genießen, wenn der Staat, dem sie angehören, ebenso verfährt, wofür die Vermutung streitet. Andernfalls soll ihnen gegenüber ebenso verfahren werden, wie die österr. Staatsbürger in diesem Staate behandelt werden.

**Konkurskommissar** (Konkurskommissär), in Österreich der Kommissar des Konkursgerichts, dem die selbständige Leitung der Konkursverhandlungen und die Überwachung der mit der Vermögensverwaltung betrauten Personen obliegt. (S. Konkursgericht.) Seine Stellung entspricht der des franz. Fallimentskommissärs (s. d.).

**Konkursmasse,** der Teil des Vermögens des Gemeinschuldners, der zur gemeinschaftlichen Befriedigung der Konkursgläubiger (s. d.) bestimmt ist und deshalb vom Konkursverfahren (s. d.) erfaßt wird. Nach der Deutschen Konkursordnung gehört zur K. das gesamte, einer Zwangsvollstreckung unterliegende Vermögen des Gemeinschuldners, das ihm zur Zeit der Konkurseröffnung gehört. Der spätere Erwerb wird nicht vom Konkursverfahren ergriffen, kann aber zur Eröffnung eines zweiten Konkursverfahrens Veranlassung geben. Zur K. gehören auch die Geschäftsbücher des Gemeinschuldners. (S. Gemeinschuldner.) Das Gesamtgut beim Güterstande der allgemeinen Gütergemeinschaft, der

Errungenschafts- oder Fahrnisgemeinschaft (oder bei fortgesetzter Gütergemeinschaft) gehört nur im Konkurse des Ehemanns (oder des überlebenden Ehegatten) zur K., ohne daß eine Auseinandersetzung stattfände, vom Konkurse der Ehefrau (oder der Abkömmlinge) wird es nicht berührt.

Nach der Österr. Konkursordnung (§. 1) gehört zur K. das gesamte der Zwangsvollstreckung unterliegende Vermögen, welches ein zahlungsunfähig gewordener Schuldner besitzt, oder welches ihm während der Dauer des Konkursverfahrens zufällt. Was der Gemeinschuldner durch eigenen Fleiß erwirbt, ist ihm aber (nach §. 5) insoweit zu überlassen, als es zum Unterhalte für ihn und für solche Personen erforderlich ist, denen ihm gegenüber ein gesetzlicher Anspruch auf Unterhalt zusteht.

**Konkursordnung, Konkursprozeß,** s. Konkursverfahren.

**Konkurstabelle,** s. Tabelle (im Konkursverfahren).

**Konkursverfahren,** nach der Deutschen Konkursordnung wie nach der österr. Gesetzgebung das unter Leitung und Mitwirkung des Konkursgerichts (s. d.) stattfindende Verfahren, das den Zweck hat, das zur Konkursmasse (s. d.) gehörige Vermögen des Gemeinschuldners (s. d.) zur gemeinschaftlichen Befriedigung der Konkursgläubiger (s. d.) zu verwenden. Nach der Deutschen wie nach der Österr. Konkursordnung findet das K. nicht bloß (wie nach dem Code de commerce und den diesem folgenden Gesetzgebungen) auf Kaufleute, sondern auch auf Nichtkaufleute Anwendung. Die Österr. Konkursordnung enthält jedoch (in den §§. 191 fg.) besondere Vorschriften für den kaufmännischen Konkurs. Das K., das früher auch Konkursprozeß, Fallimente-, Gant- oder Debitverfahren genannt wurde, ist zusammen mit dem materiellen Konkursrecht durch die Deutsche Konkursordnung vom 10. Febr. 1877, die am 1. Okt. 1879 in Kraft getreten ist, jetzt gültig in der Fassung der Bekanntmachung vom 20. Mai 1898, für das ganze Reich einheitlich geregelt worden. Durch §. 4 des Einführungsgesetzes zur Konkursordnung wurden die Vorschriften der Landesgesetze über das K. sowie über das materielle Konkursrecht insoweit aufgehoben, als nicht in der Konkursordnung auf diese Gesetze verwiesen oder bestimmt ist, daß sie nicht berührt werden. Dasselbe gilt von den landesgesetzlichen Vorschriften über gerichtliche, zur Abwendung oder Einleitung eines derartigen Verfahrens dienende Stundungs- und Nachlaßverhandlungen, über Vermögensuntersuchungen, über die Rechtswohlthat der Güterabtretung (s. Cessio bonorum) sowie über die landesherrliche oder gerichtliche Bewilligung einer Zahlungsstundung.

Der Zweck des K. wird in der Weise erreicht, daß das zur Konkursmasse gehörige Vermögen des Gemeinschuldners unmittelbar nach der Konkurseröffnung (s. d.) durch den Konkursverwalter (s. d.) in Besitz und Verwaltung genommen und in Geld umgesetzt, die Masse aber unter die Gläubiger verteilt wird. Nach Abhaltung des ersten (allgemeinen) Prüfungstermins sollen Abschlagsverteilungen (s. d.) stattfinden, so oft hinreichende Masse vorhanden ist. Nachdem die Schlußverteilung (s. Verteilungsverfahren) stattgefunden hat oder ein Zwangsvergleich zu stande gekommen ist, erfolgt die Aufhebung des K., durch die der Gemeinschuldner wieder das freie Verfügungsrecht über sein Vermögen erhält, soweit es nicht zur Befriedigung der Konkursgläubiger verwendet worden ist. Der die Aufhebung anordnende Beschluß ist öffentlich bekannt zu machen. Außerdem kann das Verfahren durch Einstellung (s. d.) beendigt werden. Dem Gemeinschuldner (s. d.) ist während der Dauer des K. jede Einwirkung auf die Konkursmasse entzogen. Die Voraussetzungen des K. werden im Eröffnungsverfahren festgestellt. Sodann erfolgt die Bildung der Teilungsmasse (s. d.) und die Feststellung der teilnahmeberechtigten Forderungen, bezüglich deren die Versäumung der Anmeldefrist einen Ausschluß vom K. nicht zur Folge hat, in besondern, nach Maßgabe des Bedürfnisses stattfindenden Prüfungsterminen. (S. Prüfungsverfahren und Rangordnung der Gläubiger im Konkursverfahren.) Den Gläubigern ist, obgleich der Verwalter nicht als ihr Organ erscheint, eine Einwirkung auf das K. gesichert. (S. Gläubigerausschuß und Gläubigerversammlung.)

Für das Verhältnis eines im Ausland schwebenden K. zu dem im Inlande befindlichen Vermögen des Gemeinschuldners gilt nach der Deutschen Konkursordnung im allgemeinen der Grundsatz, daß ebenso wie das im Auslande befindliche Vermögen eines Gemeinschuldners zur inländischen Konkursmasse gehört, auch durch das im Auslande eröffnete K. das ganze Vermögen des Schuldners ergriffen wird. Der letztere Grundsatz ist jedoch in zwei Richtungen beschränkt worden. Nach §. 237 ist die Zwangsvollstreckung in das inländische Vermögen eines Schuldners zulässig, über dessen Vermögen im Auslande ein K. eröffnet worden ist. Jedoch können durch den Reichskanzler unter Zustimmung des Bundesrates Ausnahmen von dieser Bestimmung getroffen werden. §. 238 läßt sodann ein K. über das inländische Vermögen eines Schuldners zu, der im Deutschen Reiche keinen allgemeinen Gerichtsstand, wohl aber eine gewerbliche Niederlassung hat. Hat ein Schuldner im Deutschen Reiche weder eine gewerbliche Niederlassung noch einen allgemeinen Gerichtsstand, so findet ein K. über das im Inlande befindliche Vermögen des Schuldners statt, wenn er im Inlande ein mit Wohn- und Wirtschaftsgebäuden versehenes Gut als Eigentümer, Nutznießer oder Pächter bewirtschaftet. Dieser inländische Konkurs kann neben dem K. hergehen, das im Auslande eröffnet worden ist. Es ist somit möglich, daß dem ausländischen Konkursverwalter, soweit es ihm nicht gelingt, das im Inlande befindliche Vermögen oder den Erlös daraus vor der Zwangsvollstreckung und Konkurseröffnung über die inländische Niederlassung ins Ausland zu verbringen, der Zugriff auf dieses Vermögen entzogen wird.

Die Österr. Konkursordnung stellt in §. 61 den Satz auf, daß, sofern nicht Staatsverträge oder besondere Verordnungen ein anderes Verfahren gegenüber einzelnen Staaten festsetzen, das im Auslande befindliche bewegliche Vermögen des Gemeinschuldners in den inländischen Konkurs zu ziehen, dagegen das im Inlande befindliche bewegliche Vermögen eines ausländischen Schuldners der ausländischen Konkursinstanz auf Verlangen auszufolgen sei. Die Konkursverhandlung über das unbewegliche Vermögen ist den Gerichten des Staates vorbehalten, in dem es sich befindet.

Die Eröffnung des K. über einen Nachlaß ist nach der Deutschen Konkursordnung §§. 214 fg. zulässig, setzt aber Überschuldung des Nachlasses voraus. (S. Konkurseröffnung und Insufficienz.) Für das Verfahren ist das Amtsgericht ausschließlich

zuständig, bei dem der Erblasser zur Zeit seines Todes seinen allgemeinen Gerichtsstand hatte. Zum Antrag auf Eröffnung ist jeder Erbe oder Vertreter des Nachlasses und jeder Nachlaßgläubiger befugt. Die Eröffnung wird nicht dadurch gehindert, daß der Erbe die Erbschaft noch nicht angenommen hat oder für die Nachlaßverbindlichkeiten unbeschränkt haftet, sie kann aber von einem Nachlaßgläubiger nur innerhalb zweier Jahre seit Annahme der Erbschaft beantragt werden. Ein Zwangsvergleich (s. d.) kann hier nur auf den Vorschlag aller Erben oder Nachlaßvertreter geschlossen werden.

Nicht bloß das materielle Konkursrecht, sondern auch das K. ist durch die Einführung des Bürgerl. Gesetzbuches in Deutschland berührt worden; die Deutsche Konkursordnung ist daher gleichzeitig mit diesem Gesetzbuch in der Fassung der Bekanntmachung vom 20. Mai 1898 in Kraft getreten.

Vgl. Seuffert, Deutsches Konkursprozeßrecht (Lpz. 1899), ferner die Kommentare zur Konkursordnung von Sarwey-Bessert (4. Aufl., Berl. 1901), Petersen-Kleinfeller (4. Aufl., Lahr 1900), von Wilmowski-Kurlbaum (6. Aufl., Berl. 1901), Jaeger (ebd. 1901).

**Konkursverwalter,** nach der Deutschen Konkursordnung die Person, die mit der Verwaltung der Konkursmasse (s. d.) und der Verteilung der aus deren Versilberung erwachsenden Beträge (Teilungsmasse) unter die Konkursgläubiger beauftragt ist, insbesondere auch das dem Gemeinschuldner (s. d.) entzogene Verwaltungs- und Verfügungsrecht auszuüben hat. Der K. wird vom Konkursgericht ernannt und steht unter dessen Aufsicht. In die eigentliche Verwaltung hat sich das Gericht nicht einzumischen. Die Gläubigerversammlung kann zwar an Stelle der vom Gericht ernannten Person eine andere wählen, das Gericht kann aber die Ernennung des Gewählten versagen. Bezüglich der Erfüllung der vom Gemeinschuldner abgeschlossenen Geschäfte s. Erfüllung. Der K. hat zunächst die einzelnen zur Konkursmasse gehörigen Gegenstände, bezüglich deren er eine Siegelung veranlassen kann, in Besitz zu nehmen, aufzuzeichnen und dann zu verwerten. Die Aussonderungs- und Absonderungsansprüche (s. Aussonderung und Abgesonderte Befriedigung) hat er zu prüfen. Bezüglich der von dem Gemeinschuldner nach Eröffnung des Konkursverfahrens vorgenommenen Rechtshandlungen hat der K. deren Nichtigkeit geltend zu machen. Früher erfolgte Rechtshandlungen kann er anfechten. (S. Anfechtung.) Die Veräußerung der zur Masse gehörigen Gegenstände kann in den gewöhnlichen Formen (im Wege der Versteigerung oder aus freier Hand) erfolgen. Jedoch kann der K. auch die Zwangsverwaltung und Zwangsversteigerung betreiben. Bezüglich einer Reihe von wichtigern, in den §§. 132 fg. der Konkursordnung aufgezählten Rechtshandlungen hat der K. die Genehmigung des Gläubigerausschusses (s. d.) oder der Gläubigerversammlung (s. d.) einzuholen. Auch hat er in diesen Fällen, sofern der Gemeinschuldner ohne Aufschub zu erlangen ist (nach §. 135 der Konkursordnung), diesem von der beabsichtigten Maßregel Mitteilung zu machen. Im Prüfungsverfahren (s. d.) steht dem K. ein unbedingtes Widerspruchsrecht bezüglich der angemeldeten Forderungen zu. Das Verteilungsverfahren (s. d.) ist in der Hauptsache in seine Hand gelegt. Bei dem Zwangsvergleich (s. d.) ist er wenigstens zu hören. Bezüglich seiner Geschäftsführung ist der K. für die Erfüllung der ihm obliegenden Pflichten allen Beteiligten verantwortlich (§. 82). Auch muß er bei Beendigung seines Amtes einer Gläubigerversammlung Schlußrechnung legen. Dagegen hat er Anspruch auf Erstattung angemessener Auslagen und auf eine vom Gericht festzusetzende Vergütung (§§. 85, 86 der Konkursordnung). Die Landesjustizverwaltung kann für die dem Verwalter zu gewährende Vergütung allgemeine Anordnungen treffen (§. 85, Absatz 2).

Im Gemeinen Recht wurde der K. Massepfleger oder Güterpfleger oder Massekurator (Curator bonorum oder Curator massae) genannt. Neben dem Verwalter der Masse konnte noch ein besonderer Kontradiktor (s. d.) oder Curator litis bestellt werden. — In der Österr. Konkursordnung (§§. 73 fg.) heißt der K. Masseverwalter. Dessen Aufgabe ist im allgemeinen dieselbe wie nach der Deutschen Konkursordnung. Doch ist er Vertreter der Gläubigerschaft, der auch ein unbedingtes Wahlrecht zusteht, und ist deshalb in viel weiterm Umfange von der Gläubigerversammlung abhängig. — Vgl. Senft, Die Verwaltung von Konkursen nach der Reichskonkursordnung (4. Aufl., Berl. 1900).

**Konkussion** (lat.), soviel wie Erpressung (s. d.).

**Konkussionszünder,** gleichbedeutend mit Perkussions- oder Fallzünder (s. d.), nur mit dem Unterschiede, daß bei letzterm der von der Zündpille ausgehende Feuerstrahl unmittelbar der Sprengladung des Geschosses, bei ersterm häufig erst einem langsam brennenden Satze übertragen wird.

**Konnektiv,** s. Staubgefäße.

**Könnern,** Stadt, s. Cönnern.

**Konnex** (lat.), Zusammenhang; als Adjektiv: verknüpft, in Zusammenhang stehend (s. Konnexität).

**Konnexion** (lat.), soviel wie Konnex; in der Mehrzahl: einflußreiche Verbindungen.

**Konnexität** (neulat.), ein rechtlicher oder thatsächlicher Zusammenhang. Derselbe ist für verschiedene rechtliche Verhältnisse von Bedeutung. So z. B. kann nach bürgerlichem Recht ein Zurückbehaltungsrecht (s. d.) an Sachen, welche ein anderer zurückfordern darf, ausgeübt werden, wenn dem Besitzer oder Inhaber der Sachen Ansprüche an den Zurückfordernden zustehen, welche mit dem Rückforderungsanspruch konnex sind. Wenn der Beklagte eine Gegenforderung vorgebracht hat, welche mit der in der Klage geltend gemachten Forderung nicht in rechtlichem Zusammenhang steht, kann sie das Gericht nach der Deutschen Civilprozeßordn. §. 145 zur Geltendmachung in besonderm Prozesse verweisen. Bei dem Gericht der Klage kann Widerklage erhoben werden, wenn der Gegenanspruch mit dem in der Klage geltend gemachten Anspruche oder mit den gegen denselben vorgelegten Verteidigungsmitteln in Zusammenhang steht (Civilprozeßordn. §. 33). Ebenso können im Strafprozeß mehrere Strafsachen wegen sachlicher oder persönlicher K. vor demselben Gericht anhängig gemacht werden, obwohl sie an sich zur Zuständigkeit verschiedener Gerichte gehören würden (Strafprozeßordn. §§. 2 fg.).

**Konnivieren** (lat.), Nachsicht üben, ein Auge zudrücken, durch die Finger sehen; Konnivenz, Nachsicht, stillschweigende Vergünstigung.

**Konnossement** (frz. connaissement; engl. bill of lading, abgekürzt B/L), Urkunde, worin der Schiffer oder ein anderer dazu ermächtigter Vertreter des Reeders bekennt, bestimmte Güter in seinem Schiff vom Ablader (s. d.) empfangen zu haben, und sich verpflichtet, sie an den im K. bezeichneten Empfänger

(s. d.) auszuliefern. Das K. ist demnach zugleich Empfangsbekenntnis und Verpflichtungsschein. Nach deutschem Recht ist der Schiffer verpflichtet, dem Ablader ohne Verzug gegen Rückgabe des bei der Annahme der Güter erteilten vorläufigen Empfangsscheins ein K. in so vielen Exemplaren auszustellen, wie der Ablader verlangt. Einige ausländische Rechte (das französische, belgische, holländische, brasilianische) verlangen, daß das K. innerhalb 24 Stunden ausgestellt wird. In Übereinstimmung mit den meisten neuern Rechten (so dem englischen, finländischen) hat das deutsche Recht die Bestimmung der Zahl ganz dem Ablader überlassen, während manche Rechte die Ausstellung von wenigstens vier Exemplaren vorschreiben (so das franz., belg., holländ., span., portug., ital. Recht).

Das K. soll enthalten den Namen des Schiffers, den Namen und die Nationalität des Schiffs, den Namen des Abladers und des Empfängers, den Abladungshafen, den Löschungshafen oder den Ort, wo Order über ihn einzuholen ist (sog. Orderhafen), die Bezeichnung der abgeladenen oder zur Beförderung übernommenen Güter, deren Menge und Merkzeichen, die Bestimmung in Ansehung der Fracht, den Ort und Tag der Ausstellung und die Zahl der ausgestellten Exemplare. Regelmäßig ist das K. vom Schiffer zu unterschreiben. Doch kann sich der Reeder hierfür, wie bei den großen Dampfschiffsgesellschaften mit regelmäßiger Fahrt üblich, auch andere Vertreter bestellen, die die K. zeichnen. Auf Verlangen des Abladers muß das K. an die «Order» des Empfängers ausgestellt werden (Orderkonnossement). Ein solches K. ist durch Indossament (s. d.) übertragbar. Wenn kein Empfänger genannt, das K. vielmehr (was zulässig ist) lediglich an Order gestellt ist, so ist unter der Order die Order des Abladers zu verstehen. Ein nur auf den Namen des Empfängers, nicht an Order gestelltes K. heißt Namenskonnossement. Letzteres kann nur durch Cession übertragen werden. K., die lediglich auf Inhaber lauten, wie sie nach engl., franz., belg., nordamerik. und andern Rechten vorkommen, sind in Deutschland nicht üblich, ebensowenig wie die nach engl. Recht zulässigen K. in blanco, d. h. bei denen der Name des Empfängers offen gelassen ist, doch kann durch Blankoindossament eine Legitimation für den Inhaber hergestellt werden.

Der Schiffer ist verpflichtet, im Löschungshafen dem legitimierten Inhaber auch nur eines Exemplars des K. gegen Rückgabe dieses mit einer Bescheinigung der Ablieferung zu versehenden Exemplars die Güter auszuliefern. Wenn sich mehrere legitimierte Inhaber von K. melden, so muß der Schiffer sie sämtlich zurückweisen, die Güter hinterlegen und die Konnossementsinhaber, die sich gemeldet haben, unter Angabe der Gründe seines Verfahrens hiervon benachrichtigen; hierüber kann er eine öffentliche Urkunde (Protest) errichten lassen. In einem solchen Kollisionsfall geht der vor, dem vom gemeinschaftlichen Vormann das Konnossementsexemplar zuerst dergestalt übergeben ist, daß er zur Empfangnahme der Güter legitimiert wurde.

Das K. ist maßgebend für die Rechtsverhältnisse zwischen dem Verfrachter (s. d.) und Empfänger der Güter. Es bildet einen neuen selbständigen Verpflichtungsgrund des Verfrachters. Insbesondere muß die Ablieferung der Güter nach dem Inhalt des K. erfolgen; auch haftet der Verfrachter für die Richtigkeit der im K. enthaltenen Bezeichnung der übernommenen Güter und hat bei Nichtübereinstimmung der Güter mit der Bezeichnung den Minderwert zu ersetzen. Etwaige Bestimmungen des Frachtvertrags (s. d.) berühren den Empfänger nur dann, wenn im K. auf sie Bezug genommen ist. Die strenge Haftung des Verfrachters aus dem K. wird regelmäßig gemildert durch bestimmte Klauseln. Im Deutschen Handelsgesetzbuch von 1897, §. 654, werden von solchen Klauseln ausdrücklich erwähnt und wird deren die Haftung des Verfrachters einschränkende Wirkung ausdrücklich bestimmt: «Inhalt unbekannt», «Zahl, Maß, Gewicht unbekannt», «frei von Bruch», «frei von Leckage», «frei von Beschädigung». In neuerer Zeit sind sehr viel weiter gehende Befreiungsklauseln in den K. üblich geworden. Durch diese und andere Klauseln wird die vom Gesetz gewollte Haftung des Reeders aus der Übernahme der Güter oftmals vollständig beseitigt und nur die für eigene Arglist und Nachlässigkeit des Reeders und solche des Schiffers als seines geschäftlichen Vertreters (im Gegensatz zu seiner nautischen Thätigkeit) übrig gelassen. Auch im Binnenschiffahrtsverkehr kommt das K. in neuerer Zeit vor (Binnenkonnossement, nach dem deutschen Binnenschiffahrtsgesetz vom 15. Juni 1895, §. 72, Ladeschein). Vom K. handeln die §§. 642—662 des Deutschen Handelsgesetzbuches von 1897.

In jüngster Zeit ist eine, den neuern Gesetzen und so auch dem Deutschen Handelsgesetzbuch noch unbekannte Form des K. aufgekommen, das sog. durchgehende K. (engl. through-bill of lading). Dieses K. lautet auf Transportierung der Güter nach dem Bestimmungsort und zwar für eine Gesamtfracht. Der Aussteller des K. übernimmt aber mit eigenem Schiff nur einen Teil des Transports, verpflichtet sich jedoch, dafür zu sorgen, daß die Weiterbeförderung der Güter von anderer Seite übernommen werde und zwar entweder ganz allgemein oder mittels einer bestimmten, im K. angegebenen Schiffsgelegenheit oder sonstigen Transportgelegenheit. Aus diesem K. haftet der Aussteller als Verfrachter nur für den ersten Teil des Transports. Im übrigen haftet er nur für Sorgfalt bei Auswahl der fernern Transportübernehmer, falls diese nicht schon im K. angegeben waren; für alles, was sich auf den fernern Transporten ereignet, sind lediglich die betreffenden Transportführer selbst dem Ablader und dessen Rechtsnachfolgern verantwortlich, als dessen Vertreter der Aussteller des K., unter Umständen auch der spätere Transportführer, die fernern Frachtverträge abgeschlossen hat. Nach deutschem Recht würden in einem solchen Falle die mehrern Reeder solidarisch haften.

**Konnotation** (neulat.), Anmeldung der Kon- [kursforderungen.

**Konodónten** (grch.), winzige, in ältern paläozoischen Schichten vorkommende tierische Reste, die man früher für Fischzähnchen hielt, später aber als Kieferstücke von Ringelwürmern erkannt hat.

**Konoid** (grch., «kegelähnlich») heißt nach Archimedes die Fläche, die durch Rotation einer Parabel oder einer Hyperbel um ihre Hauptachse erzeugt wird. Nach heutigem Sprachgebrauch bezeichnet man diese Flächen als Rotationsparaboloid und Rotationshyperboloid, und K. heißen Kegelflächen, deren Geraden parallel sind mit einer Ebene oder mit den Geraden eines Kegels; z. B. die horizontalen Geraden, die zwei andere Geraden schneiden, liegen auf einem K. (hyperbolischen Paraboloid).

**Konolfingen.** 1) **Bezirk** im schweiz. Kanton Bern, hat 208,1 qkm und (1900) 27894 evang. E. in 31 Gemeinden. — 2) **Dorf** im Bezirk K., 3 km von Höchstetten an einem fruchtbaren Berghange, an der Linie Bern-Luzern der Jura-Simplon- und der Burgdorf-Thuner Bahn, gehört zur Gemeinde Gysenstein und hat etwa 300 E. und eine große Milchsterilisationsanstalt.

**Konon,** athen. Flottenführer, Sohn des Timotheus, wird zum erstenmal in der spätern Zeit des Peloponnesischen Krieges (413 v. Chr.) als Befehlshaber erwähnt. Er wurde 408 v. Chr. neben Alcibiades und Thrasybul mit dem Kommando der Flotte betraut und ward auch nach dem Sturze des erstern 407 aufs neue durch die Wahl des Volks einer der 10 Strategen. K. erlitt aber 406 bei Lesbos durch Kallikratidas eine Niederlage und wurde im Hafen von Mytilene blockiert, aus welcher Lage ihn der Seesieg der Athener bei den Arginusen wieder befreite. Als er sich im folgenden Jahre nach der Niederlage der Athener bei Ägos-Potamoi gegen Lysander nicht mehr zu halten vermochte, entfloh er mit acht Schiffen zum König Euagoras nach Cypern. Beim Ausbruch der pers.-spartan. Verwicklungen bot er den Persern seine Dienste an, und er erhielt auch um 397 von dem König Artaxerxes II. den Befehl über die gegen die Spartaner bestimmte neu zu bildende Flotte. 394 erfocht er einen vollständigen Sieg über die lacedämonische Seemacht bei Knidos, vernichtete die Machtstellung der Spartaner in Kleinasien und im Ägäischen Meere, erschien das Jahr darauf mit seiner Flotte in dem Peiraieus und stellte mit pers. Golde die Langen Mauern wieder her. Als die Spartaner durch ihren Bevollmächtigten Antalkidas 393 dem Satrapen Tiribazus in Sardes einen für die Perser sehr günstigen Frieden angeboten hatten, schickten die Athener zur Wahrung ihrer Interessen den K. ebenfalls dahin. K. wurde aber zu Sardes festgenommen, jedoch bald durch den neuen Satrapen Struthas freigelassen und starb in Cypern um 390 v. Chr. — Vgl. M. Schmidt, Das Leben K.s (Lpz. 1873).

**Konon,** ein Thrazier, Papst 686—687. Unter ihm kam der heil. Kilian (s. d.) nach Rom.

**Konopischt,** Dorf und Schloß, s. Beneschau.

**Konotóp.** 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Tschernigow, hat 2410,8 qkm, 157259 E.; Ackerbau, Vieh- und Bienenzucht. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an dem zum Sejm gehenden Jesutsch und an den Eisenbahnen Kiew-Woronesch und K.-Pirogowka, hat (1897) 19406 E., 5 Kirchen, israel. Betschule; Handel mit Getreide, Honig und Wachs.

**Konquassation** (lat.), Erschütterung, Zerquetschung, Zertrümmerung.

**Konquistadōren** (span., «Eroberer»), Männer, die zu Anfang des 16. Jahrh., zum Teil ohne die geringste Mitwirkung des Staates, die ungeheuren und reichen Länderstrecken Amerikas von Kalifornien bis an die Mündung des La Plata für Spanien unterwarfen und die vom Hofe mit hohen Adelstiteln, ausgedehntem Grundbesitz und vielfachen Privilegien hinsichtlich der Steuern und Kolonialverwaltung belohnt wurden. Die Abkömmlinge der K. lebten sonach als große Grundbesitzer unabhängig auf ihren Gütern unter ihren Pächtern und Lehnsleuten, den hörigen Indianern oder Sklaven, und kümmerten sich wenig um den Hof des Vicekönigs oder Generalkapitäns. Seit Philipp III. (1598—1621) wurden die Aristokratie des Grundbesitzes und die Gemeinden der zahlreichen Städte und Municipalitäten (Cabildos) systematisch bedrückt und den geborenen Spaniern (Chapetones) in jeder Weise nachgesetzt. Diese Verhältnisse sowie die Zwangsmaßregeln der Regierung und das rücksichtslos angewendete Kolonialsystem (s. d.) bereiteten die Stimmung vor, die endlich den Abfall der reichen Länder von Spanien herbeiführte. Die alten Familien der K. lieferten in dem dann folgenden Kampfe abermals vielfach die Führer.

**Konrad I.,** deutscher König (911—918), aus vornehmem fränkischem, mit den Karolingern verwandtem Geschlecht, wurde nach deren Aussterben im Nov. 911 zum König erwählt. Ein tapferer Kriegsmann, vermochte er doch nicht, das durch die Unbotmäßigkeit und Zwietracht der Großen zerrissene, von den Einfällen der Ungarn heimgesuchte Reich in Ordnung zu bringen. Die Herzöge von Lothringen und Sachsen erkannten ihn nicht an. In Schwaben suchte er sich auf die Bischöfe zu stützen (Synode von Hohenaltheim), um die nach herzogl. Gewalt strebenden Kammerboten Erchanger und Berthold zu unterwerfen. Er behielt den Sieg und ließ sie enthaupten. Auch Herzog Arnulf von Bayern mußte besiegt zu den Ungarn flüchten, von wo er zu neuem Kampfe heimkehrte. K. belagerte ihn vergeblich 917 in Regensburg, und in demselben Jahre verheerten die Ungarn das Reich. Sterbend gab K. seinem Bruder Eberhard und den fränk. Großen den Rat, dem Herzog Heinrich von Sachsen, seinem mächtigsten Gegner, die Krone anzutragen, der auch 919 gewählt wurde. K. starb 23. Dez. 918 und wurde in Fulda begraben. Ein Standbild K.s aus Sandstein (von Cauer) wurde 1894 in Villmar an der Lahn errichtet. — Vgl. F. Stein, Geschichte des Königs K. I. von Franken (Nördl. 1872); Waitz, Jahrbücher des Deutschen Reichs unter Heinrich I. (3. Aufl., Lpz. 1885); Dümmler, Geschichte des Ostfränkischen Reichs, Bd. 2 (2. Aufl., ebd. 1887).

**Konrad II.** oder der Salier, römisch-deutscher Kaiser (1024—39), der Sohn des fränk. Grafen Heinrich und Urenkel Konrads des Roten von Lothringen, wurde nach dem Erlöschen des sächs. Kaiserhauses mit Heinrichs II. Tode zu Kamba, Oppenheim gegenüber, im Angesicht des versammelten Heerlagers durch die Fürsten zum König gewählt. In Mainz oder in Köln wurde auch seine Gemahlin Gisela zur Königin gekrönt. K. sicherte die Anwartschaft des Reichs auf Burgund, ließ seinen Sohn Heinrich III. zum Nachfolger wählen und zog 1026 nach Italien, ließ sich in Mailand vom Erzbischof Aribert die ital. Königskrone und in Rom, wo er mit Knut d. Gr. zusammentraf, Ostern 1027 von Papst Johann XIX. nebst seiner Gemahlin Gisela die Kaiserkrone aufsetzen. Auch stellte er in Unteritalien die Ruhe wieder her und bestätigte die hier angesiedelten Normannen in ihrem Gebiete als Hüter der Mark gegen die Griechen. Währenddem empörten sich mehrere Große in Deutschland, unter ihnen sein Stiefsohn, Herzog Ernst II. (s. d.) von Schwaben. Schnell aber dämpfte K. den Aufruhr. Er setzte Herzog Ernst gefangen und sicherte in freilich nicht gleichmäßig glücklichen Kämpfen mit Ungarn, Polen und Böhmen die Ostgrenze des Reichs. An den Dänenkönig Knut überließ K. die Mark Schleswig, weil er sich zu den Kämpfen im Osten nicht noch im Norden einen Gegner erwecken wollte. Große und dauernde Erfolge erreichte K. in den Kämpfen gegen Odo von Champagne, der Bur-

gund beanspruchte, aber 1037 in einer Schlacht bei Bar-le-Duc fiel. Die Übermacht, die Bischof Aribert von Mailand in Oberitalien gewonnen hatte, brach K. in einem zweiten ital. Zuge 1036—38 und setzte ihn gefangen. Als Aribert dann nach Mailand entfloh, belagerte K. zwar die Stadt vergeblich, gebot aber noch über ein Jahr lang in Italien als Herr. Er sicherte namentlich die kleinen Vasallen 1037 durch eine Konstitution, die ihre Lehen für erblich erklärte, gab dem Markgrafen von Canossa eine bedeutende Macht, die freilich dessen Tochter, «die große Gräfin», später im Dienste Roms zum Sturz der kaiserl. Macht verwendete, und griff auch in die Verhältnisse Unteritaliens noch einmal kräftig ein. Krankheiten schwächten aber sein Heer im Sommer 1038 so, daß K. nach Deutschland zurückkehren mußte. Hier hat er dann noch alles wohl verwaltet, bis er 3. Juni 1039 zu Utrecht plötzlich erkrankte und starb. Er wurde in dem von ihm 1030 begonnenen Dom zu Speyer beigesetzt. Sein Nachfolger war Heinrich III. — Vgl. H. Breßlau, Jahrbücher des Deutschen Reichs unter K. II. (2 Bde., Lpz. 1879 u. 1884); von Pflugk-Harttung, Untersuchungen zur Geschichte Kaiser K.s II. (Stuttg. 1890).

**Konrad III.**, deutscher König (1138—52), der erste aus dem Hause der Staufer, ein Sohn Friedrichs von Schwaben und der Agnes, einer Tochter König Heinrichs IV., geb. 1094, erbte nur den kleinern Teil der väterlichen Güter, während sein Bruder Friedrich das Herzogtum Schwaben erhielt, führte aber auch den Titel Herzog und war einer der thätigsten Anhänger Heinrichs V. Er wurde 1127 als Gegenkönig gegen Lothar III. aufgestellt, mußte zwar 1135 zurücktreten, behauptete sich aber in so bedeutender Stellung, daß er von denjenigen Fürsten, die den übermächtigen Schwiegersohn Lothars, Heinrich den Stolzen, nicht zu dessen Nachfolger haben wollten, 7. März 1138 zum König erwählt wurde. Daraus entstand der Kampf zwischen den beiden mächtigsten Fürstengeschlechtern Deutschlands, den Staufen und Welfen, der mehr als alles andere dazu beigetragen hat, daß die Erneuerung der durch den Investiturstreit geschwächten königl. Gewalt mißlang. Heinrich der Stolze hatte K. nach einigem Widerstande anerkannt, weigerte sich aber, als K. forderte, er solle eins seiner beiden Herzogtümer abgeben, weil es gegen die Reichssatzungen sei, daß ein Fürst zwei Herzogtümer besitze. Da sprach der Kaiser die Acht über ihn aus und gab Sachsen an Albrecht von Askanien, Bayern an Markgraf Leopold von Österreich. Heinrich behauptete sich zwar in Sachsen, dagegen mußte er Bayern dem Feinde überlassen. Als er 1139 zu Quedlinburg starb, setzte sein Bruder Welf VI. den Kampf fort, aber nach einem Siege bei Weinsberg und der sagenberühmten Eroberung dieser Stadt (1140) gelang es K. 1142, mit den Welfen Frieden zu schließen (zu Frankfurt). Heinrichs des Stolzen Sohn, Heinrich der Löwe, erhielt Sachsen zurück, verzichtete aber auf Bayern, das Heinrich Jasomirgott von Österreich, K.s Halbbruder, erhielt, der sich zugleich mit der Witwe Heinrichs des Stolzen vermählte. Ein Jahr darauf erneuerte Welf VI. den Kampf, und Heinrich der Löwe beging gegen den Erzbischof Hartwig von Bremen eine maßlose Gewaltthat. Rom schritt nicht dagegen ein, weil Heinrich der Löwe die Macht des Königs lähmte, und K. wurde bald durch den Kreuzzug in Anspruch genommen, zu dem ihn Bernhard von Clairvaux bewog. Zuvor aber erreichte K. noch, daß sein Sohn Heinrich zum Nachfolger erwählt und ein allgemeiner Landfriede beschworen wurde. Herzog Welf zog selbst mit. Ostern 1147 brach K. mit gegen 70000 Rittern und einer zahllosen Menge geringern Volks auf, bewährte sich auch nicht bloß als tapferer Mann, sondern auch als tüchtiger Führer. Aber namentlich die Streitigkeiten der Könige von Frankreich und Neapel mit dem griech. Kaiser, an dem K. mit Recht eine Stütze suchte, hinderten den Erfolg. Anfang 1150 kam K. nach Deutschland zurück, wo die Welfen den Bürgerkrieg wieder erneuert hatten. Noch 1150 verlor K. seinen tüchtigen Sohn Heinrich durch den Tod und starb selbst 1152 in Bamberg mitten in den Vorbereitungen zum Kampf gegen Heinrich den Löwen. Zum Kaiser war er nicht gekrönt worden, übte aber die kaiserl. Gewalt und wurde auch mehrfach Romanorum imperator augustus genannt. K. war ein tüchtiger Mann, aber die Verhältnisse gewährten seinen Anstrengungen keine entsprechenden Erfolge. Zum Nachfolger empfahl er sterbend nicht seinen kleinen Sohn, sondern seinen Neffen Friedrich von Schwaben (s. Friedrich I., der Rotbart), und leistete damit dem Reiche noch einen großen Dienst. — Vgl. Jaffé, Geschichte des Deutschen Reichs unter K. III. (Hannov. 1845); O. von Heinemann, Albrecht der Bär (Darmst. 1864); Bernhardi, Jahrbücher der deutschen Geschichte unter K. III. (2 Bde., Lpz. 1883); G. Kaufmanns Artikel «Konrad III.» in Ersch und Grubers «Encyklopädie der Wissenschaften und Künste», 2. Sektion.

**Konrad IV.**, erwählter römischer König, der zweite Sohn Kaiser Friedrichs II. und Isabellas, der Erbin des Königreichs Jerusalem, geb. 25. April 1228 zu Andria in Apulien, wurde schon 1237 zu Speyer an Stelle seines abgesetzten Bruders Heinrich VII. (s. d.) von den deutschen Fürsten zum König gewählt. Bei Kaiser Friedrichs fortdauernder Abwesenheit in Italien wurde die Regierung in Deutschland in seinem Namen von dem jungen K. und seinen Ratgebern geführt. Ihre Hauptthätigkeit bestand in den Versuchen, Friedrich II. gegen die Lombarden zu unterstützen und beim Papst zu vermitteln. Solange die Mongolengefahr drohte, mochte das nicht ganz aussichtslos scheinen; aber als diese vorüber war, gelang es den Sendboten des Papstes, den Bürgerkrieg in Deutschland zu entzünden. 1246 wurde der Landgraf Heinrich Raspe (s. d.) von Thüringen zum Gegenkönig gewählt und mit päpstl. Geldern unterstützt. K. verlor 5. Aug. eine Schlacht bei Frankfurt, aber schon 16. Febr. 1247 starb Heinrich Raspe. Statt seiner wurde 3. Okt. Graf Wilhelm von Holland gewählt, der K. 1251 bei Oppenheim zum Rückzug nötigte. Unterdes war 1250 Friedrich II. in Italien gestorben, und K. gab den Kampf in Deutschland vorläufig auf, um sein sicil. Erbreich zu retten. Mit Unterstützung seines Bruders Manfred unterwarf er sich dieses und eroberte im Okt. 1253 Neapel. Aber schon 21. Mai 1254 starb er, erst 26 J. alt, im Lager bei Lavello. K. war zum König nur gewählt, nicht gekrönt worden, heißt auch immer Romanorum in regem electus, übte aber alle Rechte des Königs. Vermählt 1246 mit Elisabeth, Tochter des Herzogs von Bayern, wurde ihm, während er in Italien war, 1252 ein Sohn Konradin (s. d.) geboren, den er nie gesehen hat. Auf seine Regierungszeit folgte das Interregnum (s. d.). — Vgl. Schirrmacher, Die letzten Hohenstaufen (Gött. 1871); Böhmer, Regesta Imperii, Bd. 5, 2 (neu bearb. von Ficker, Innsbr. 1882).

**Konrad** von Zütphen, Herzog von Bayern (1049—53), Sohn des lothr. Pfalzgrafen Ludolf und der Mathilde von Zütphen, wurde von Kaiser Heinrich III. 1049 mit dem erledigten Herzogtum Bayern belehnt und übernahm nun die Verteidigung der deutschen Südostmark gegen die Ungarn. Bald aber trat auch er in den großen Gegensatz der deutschen Laienaristokratie zu Kirche und Kaiser, wurde aber, als er mit Bischof Gebhard von Regensburg, dem Oheim des Kaisers, in Fehde geriet und ihm die Burg Parkstein im Nordgau einäscherte, Ostern 1053 wegen dieser That des Herzogtums entsetzt und friedlos erklärt. K. floh nun zu den Ungarn, mit deren Hilfe er während der folgenden Jahre die deutschen Reichsgrenzen mehrfach überschritt. Er starb 1055.

**Konrad** von Hochstaden, Erzbischof von Köln (1238—61), stellte sich bei dem Kampfe zwischen Kaiser Friedrich II. und den Päpsten auf die Seite der letztern und war mit dem Erzbischof Siegfried III. von Mainz die hauptsächlichste Stütze der sog. Pfaffenkönige Heinrich Raspe von Thüringen und Wilhelm von Holland. Von 1249 bis 1250 war er päpstl. Legat in Deutschland, doch weigerte sich Innocenz IV., K.s Macht noch durch Bestätigung seiner Wahl zum Erzbischof von Mainz zu steigern. Mannigfache Fehden hatte er mit seinen Nachbarn, besonders mit dem kriegslustigen Bischof Simon von Paderborn, den K.s Anhänger in der großen Schlacht bei Dortmund 1254 gefangen nahmen; der Streit um Flandern verfeindete K. sogar mit dem König Wilhelm. Als dieser 1256 fiel, bewirkte K. die Wahl Richards von Cornwallis, den er 17. Mai 1257 in Aachen krönte. K. brach auch 1259 die Selbständigkeit Kölns und schwächte die Macht der Patricier durch Hebung der Zünfte. Als der Dom dort abbrannte, legte er 15. Aug. 1248 den Grundstein zu dem got. Prachtbau, mit dem sein Name für immer verknüpft ist. In der Johanniskapelle des Doms befindet sich sein Grabmal (15. Jahrh.). — Vgl. Cardauns, K. von Hostaden (Köln 1880).

**Konrad** der Rote, Herzog von Lothringen, aus einem vornehmen fränk. Geschlecht, unterstützte 941 Otto I. bei Bekämpfung seines Bruders Heinrich und wurde 944 zum Herzog von Lothringen erhoben. 947 erhielt er Ottos Tochter Liutgard zur Gemahlin. 951 war er mit Otto in Italien und wurde im folgenden Jahre von diesem als Stellvertreter gegen Berengar II. in Pavia zurückgelassen. Weil aber Otto seine Abmachungen mit letzterm nicht genehmigte, trat K. 953 mit dem Sohne Ottos, Herzog Liudolf von Schwaben, in Verbindung zu offener Empörung und scheute sich nicht, nachdem er Metz geplündert und die Gegend von Trier verwüstet hatte, sich 954 sogar mit den Magyaren zu verbinden, die er auf ihrem Raubzuge bis zur Maas begleitete. K. unterwarf sich dann aber dem Könige, verlor sein Herzogtum, behielt aber die Eigengüter und fränk. Grafschaften und sühnte die Schmach seiner Verbindung mit den Ungarn durch seinen Heldentod auf dem Lechfeld 9. Aug. 955. — Vgl. Köpke-Dümmler, Kaiser Otto d. Gr. (Lpz. 1876).

**Konrad I.**, Erzbischof von Mainz (1161—1200), der Bruder des Pfalzgrafen Otto I. von Bayern aus dem Hause Wittelsbach, wurde durch Kaiser Friedrichs Einfluß 1161 Erzbischof, trennte sich aber 1165 von ihm, weil er den von Friedrich bekämpften Papst Alexander III. für den rechtmäßigen hielt, und folgte letzterm nach Rom, wo er zuerst Kardinalpriester, dann Kardinalbischof von Sabina wurde, während das Mainzer Erzbistum vom Kaiser dem bisherigen Reichskanzler Christian I. zugewendet wurde. K. wurde, als Papst und Kaiser 1177 zu Venedig Frieden schlossen, für den Verlust von Mainz mit dem Erzbistum Salzburg entschädigt, das er jedoch 1183 wieder mit Mainz vertauschte, als man ihn dort nach dem Tode Christians zum zweitenmal wählte. Der Kaiser feierte bei ihm in Mainz den glänzenden Reichstag des J. 1184, vertraute seiner Vermittelung in den neu ausbrechenden Streitigkeiten mit den Nachfolgern Alexanders III. und ließ durch ihn die Vorbereitungen zu seinem Kreuzzug treffen. K. trat selbst 1197 die Seereise nach dem Heiligen Lande an, krönte 1198 in Tarsus den König Leo II. von Armenien und hielt sich 1199 ein paar Monate bei Innocenz III. auf, mit dem er einen neuen Kreuzzug vorbereitete und Verabredungen wegen der zwiespältigen Königswahl in Deutschland traf. Nach Deutschland zurückgekehrt, arbeitete er eifrig an der Beilegung der Thronstreitigkeiten und wäre die einzige dazu befähigte Persönlichkeit gewesen, starb aber auf der Rückkehr von einer Reise nach Ungarn, wo er ebenfalls Thronstreitigkeiten beigelegt hatte, schon im Okt. 1200. — Vgl. Will, K. von Wittelsbach (Regensb. 1880).

**Konrad** der Große, Markgraf von Meißen (1123—56), geb. um 1098 als Sohn des Grafen Thimo von Wettin, Markgrafen von Meißen. In der Fehde mit seinem Vetter, dem Markgrafen Heinrich dem Jüngern von Meißen, geriet er in Gefangenschaft und mußte nun bis zu dessen Tode auf dem Schlosse zu Kirchberg zubringen. Kaiser Lothar ernannte K. zum Nachfolger Heinrichs des Jüngern in der Markgrafschaft Meißen, den er zugleich beerbte. Ebenso folgte er 1136 dem Markgrafen Heinrich in dessen Erblanden und in der markgräfl. Würde in der Lausitz; auch erhielt er 1143 durch den Kaiser die Grafschaft Rochlitz. Seine Gemahlin Lukardis starb 1146, er selbst 5. Febr. 1157, nachdem er zwei Monate zuvor als Mönch in das Peterskloster getreten war, in welchem beide begraben wurden. Die Markgrafschaft Meißen erhielt nach ihm sein Sohn Otto (s. d.) der Reiche. — Vgl. Schöttgen, Geschichte K.s d. Gr. (Dresd. 1745); Posse, Die Markgrafen von Meißen und das Haus Wettin bis zu K. d. Gr. (Lpz. 1881).

**Konrad**, Markgraf von Montferrat, Bruder Bonifacius' II. (s. d.) von Montferrat, bewährte sich 1187 als Verteidiger von Tyrus gegen Saladin, heiratete 1190 die jüngere Tochter des verstorbenen Königs Amalrich I. von Jerusalem, Isabella, und wurde Juli 1191 zum Nachfolger seines Schwagers Guido von Lusignan im Königreich Jerusalem erklärt, das freilich erst wiedererobert werden sollte. Im April 1192 vermittelte dann Richard Löwenherz ein weiteres Abkommen, wonach K. schon jetzt König ward, während Guido mit Cypern abgefunden wurde. Indessen schon 28. April wurde K. von einem Assassinen in Tyrus ermordet. — Vgl. Ilgen, Markgraf K. von Montferrat (Marb. 1880).

**Konrad** der Jüngere, Herzog von Schwaben, s. Konradin.

**Konrad** der Pfaffe, deutscher Dichter, verfaßte, wahrscheinlich in Regensburg, um 1131 im Dienste Heinrichs des Stolzen eine deutsche poet. Bearbeitung der Rolandssage auf Grund der altfranz. «Chanson de Roland» (s. Rolandslied), die

er zuerst in lat. Prosa und aus dieser ins Deutsche übertrug. Ausgabe von W. Grimm mit wertvoller Einleitung (Gött. 1838) und von Bartsch (Lpz. 1874). Wahrscheinlich hat K. in spätern Jahren (um 1150) auch die Kaiserchronik (s. d.) bearbeitet. — Vgl. Golther, Das Rolandslied des Pfaffen K. (Münch. 1887).

**Konrad Fleck**, s. Fleck.

**Konrad** von Ammenhausen, Lehrdichter, s. Ammenhausen.

**Konrad** von Fußesbrunnen, Dichter aus Niederösterreich, wo er urkundlich 1182—86 in Klosterneuburg erscheint, verfaßte um 1210 nach dem Evangelium Pseudo-Matthaei und andern apokryphen lat. Quellen sein Gedicht «Die Kindheit Jesu» in anmutig behaglichem Idyllenton, mit guter Stoffwahl und Naturschilderung; besonders gelang ihm die Flucht nach Ägypten. Ausgabe von Kochendörffer (Straßb. 1881).

**Konrad** von Marburg, deutscher Kreuzprediger und Ketzermeister, geboren in der zweiten Hälfte des 12. Jahrh. in oder bei Marburg a. d. Lahn, scheint seit 1214 als Kreuzprediger in Niederdeutschland gewirkt zu haben und gewann als geistlicher Berater des Landgrafen Ludwig IV. von Thüringen und als Beichtvater der Landgräfin Elisabeth (s. d.) einen weitgehenden Einfluß. Gelehrt und persönlich durchaus unbescholten, aber roh und leidenschaftlich, trieb er die letztere nach dem Tode ihres Gemahls (1227) zu einer selbst für die damalige Zeit maßlosen Ascese. Ebenso gewaltthätig und unbarmherzig verwaltete K. das ihm von Gregor IX. übertragene Amt eines kirchlichen Visitators und Ketzerrichters, wütete am Rhein und in Mitteldeutschland gegen Katharer und Waldenser und im Oldenburgischen gegen die Stedinger (1232). Zur Verantwortung vor eine Reichsversammlung in Mainz geladen (25. Juli 1233) und mit einem Verweis entlassen, wurde er auf der Heimreise 31. Juli 1233 in der Nähe von Marburg von mehrern Edelleuten erschlagen. — Vgl. Henke, K. von Marburg (Marb. 1861); J. Beck, K. von Marburg (Bresl. 1871); Hausrath, K. von Marburg (in den «Kleinen Schriften religionsgeschichtlichen Inhalts», Lpz. 1883); zur Verteidigung K.s: Kaltner, K. von Marburg (Prag 1882).

**Konrad** von Megenberg, wohl der fruchtbarste deutsche Schriftsteller des 14. Jahrh., geb. 1309 bei Schweinfurt, 1337 Schulrektor in Wien, seit 1342 als Pfarrer, dann als Domherr und als Ratsherr in Regensburg, wo er 11. April 1378 starb. Neben einer großen Anzahl lat. Schriften über Philosophie, Ökonomie, Regensburger Lokal- und allgemeine Weltgeschichte, neben Heiligenbiographien und papstfreundlichen polit. Traktaten verfaßte er auch zwei deutsche: eine «Deutsche Sphära», ein Handbüchlein der Astronomie und Physik, und 1349 das «Buch der Natur» (hg. von Pfeiffer, Stuttg. 1861; in neuhochdeutscher Sprache bearbeitet von H. Schulz, Greifsw. 1897), die erste deutsche Naturgeschichte, eine glückliche und freie Bearbeitung der Schrift «De naturis rerum» des Thomas von Cantimpré.

**Konrad** von Waldhausen, s. Waldhausen.

**Konrad** von Würzburg, mittelhochdeutscher Dichter, stammte aus Würzburg, siedelte später nach Straßburg und um 1270 nach Basel über, wo er 31. Aug. 1287 starb. Von vornehmer Kunstauffassung beseelt, bei aller Gelehrsamkeit stets geschmackvoll, erwarb er sich im Studium Hartmanns von Aue und Gottfrieds von Straßburg eine fast übertreibende Formvollendung in Versbau und Stil; der schlichten Eleganz, der einschmeichelnden Leichtigkeit seiner synonymenreichen Rede gelingen kleinere Gedichte, Novellen und Legenden in bewundernswerter Schönheit, während ihm größere Romane nicht einheitlich geraten. Der fruchtbare Dichter lehnte sich meist frei an lat. Quellen. Seine graziösen Lieder und Leiche neigen zur Künstelei; seine Sprüche sind trotz gelehrter Anwandlungen stets würdig und klar; viel bedeutender ist er als Epiker. K. begann mit einer Wappendichtung, dem «Turnier von Nantes», und vielleicht mit der «Legende von St. Nikolaus» (beide hg. mit «Partonopier» und der Lyrik von Bartsch, Wien 1870). In Straßburg pflegte er die Novelle; hier dichtete er: «Otto mit dem Bart» (hg. von Hahn, Quedlinb. 1838), den «Schwanritter» (hg. von Roth, Frankf. 1861), «Das Herzmäre» (hg. von Roth, ebd. 1846), verwandt der Erzählung vom Castellan von Coucy; die allegorische Scene «Der Welt Lohn» (hg. von Roth, ebd. 1843), deren Held der Dichter Wirnt von Grafenberg ist; vor allem seine beste Erzählung, die innige Freundschaftssage von «Engelhard und Engeltraut» (hg. von Haupt, Lpz. 1844; 2. Aufl. von Joseph, 1891); in diese Zeit gehört wohl auch seine «Goldene Schmiede» (hg. von W. Grimm, Berl. 1840), eine Sammlung von preisenden Beiworten der Jungfrau Maria, und der strophisch abgefaßte «Klage der Kunst» (hg. von Joseph, Straßb. 1885), in der Frau Kunst die Frau Freigebigkeit nach allen Regeln der Juristerei verklagt. Ernstere und größere Ziele steckte sich K. in Basel; hier entstanden auf Wunsch bestimmter Gönner die Legenden «Alexius» (hg. von Maßmann, Quedlinb. 1843, und Henczynski, Berl. 1898), «Sylvester» (hg. von W. Grimm, Gött. 1841), ein Kampfdisput zwischen christl. und jüd. Theologie, «Pantaleon» (hg. von Haupt im 6. Bande der «Zeitschrift für deutsches Altertum»), endlich die beiden großen Epen K.s, der der Melusinensage verwandte Roman «Partonopier und Meliur», 1277 nach der franz. Dichtung von Denis Piramus, die sich K. übersetzen ließ, verfaßt, und der ungeheure, unvollendete «Trojanische Krieg», für den K. außer dem franz. Gedicht des Benoit de St. More auch Statius und Ovid benutzte (hg. von A. von Keller in der «Bibliothek des Litterarischen Vereins zu Stuttgart», Bd. 44; Anmerkungen dazu von Bartsch, ebd., Bd. 133). Ob er auch den obscönen Schwank «Die halbe Birne» (hg. von Wolff, Erlangen 1893) gedichtet hat, ist zweifelhaft. Mehrere seiner Dichtungen erschienen in neuhochdeutscher Übertragung in Reclams «Universalbibliothek».

**Konradin** (eigentlich Konrad), Herzog von Schwaben, der letzte Sprößling des schwäb. Kaiserhauses der Hohenstaufen, Sohn Konrads IV. (s. d.) und Enkel Kaiser Friedrichs II., geb. 25. März 1252 zu Wolfstein bei Landshut, war erst 2 J. alt, als sein Vater in Italien starb. Während er am Hofe seines Oheims, des Herzogs Ludwig von Bayern, erzogen wurde, hatte sich Manfred (s. d.) auf das falsche Gerücht von seines Neffen Tode die Krone von Sicilien aufgesetzt, erklärte sich aber bereit, dieselbe auf K. zu vererben. Papst Clemens IV. aber, voll Haß gegen das hohenstauf. Geschlecht, vergab das Königreich Sicilien an Karl von Anjou, der sich nach Manfreds Niederlage und Tod 1266 in den Besitz desselben setzte. Bald aber wurden die Italiener der Gewaltherrschaft

der Franzosen überdrüssig und luden den rechtmäßigen Erben K. ein, sein väterliches Reich in Italien in Besitz zu nehmen. Voll edler Begeisterung zog dieser, begleitet von seinem Jugendfreunde Friedrich von Baden, mit etwa 3000 Rittern im Herbst 1267 über die Alpen. Trotz des päpstl. Bannfluchs traten einige oberital. Städte und Karls ehemaliger Bundesgenosse, Heinrich von Castilien, auf seine Seite; eine Schlacht gegen die Franzosen im Arnothal wurde gewonnen; Rom nahm ihn als Kaiser auf, und eine zu seinen Gunsten in Sicilien entstandene Empörung verbreitete sich immer weiter. Doch in der Hauptschlacht bei Tagliacozzo oder Scurcola, 23. Aug. 1268, siegte die Disciplin der franz. Ritter über K.s bunte Söldnerscharen, und auf der Flucht wurde K. durch Frangipanis Verrat gefangen genommen. Karl ließ 29. Okt. 1268 K. nebst dessen Freunde Friedrich auf dem alten Markte zu Neapel enthaupten. Erhalten sind von ihm noch zwei deutsche Minnelieder, die unter dem Namen «König Konrads des Jungen» in der Manessischen Sammlung stehen. K.s tragisches Schicksal ist von zahlreichen Dichtern (so von Klinger, Raupach, Köster, Martin Greif) dramatisch bearbeitet worden. Im Auftrage des Kronprinzen (nachmaligen Königs Maximilian II.) von Bayern wurde die durch Schöpf aus München nach Thorwaldsens Modell ausgeführte Marmorstatue K.s in der Kirche Sta. Maria del Carmine zu Neapel, wo K.s Gebeine liegen, 1847 aufgestellt. — Vgl. Schirrmacher, Die letzten Hohenstaufen (Gött. 1871); Urkunden K.s bei Böhmer, Regesta Imperii, Bd. 5 (hg. von Ficker, Innsbr. 1879 fg.); Hampe, Geschichte K.s von Hohenstaufen (ebd. 1894); Miller, K. von Hohenstaufen (Berl. 1897).

**Konradsburg,** Ruine bei Ermsleben (s. d.).

**Konradskraut,** s. Hypericum.

**Konrektor** (neulat., «Mitrektor»), Amtstitel für Lehrer, die im Range unmittelbar nach dem Rektor (s. d.) folgen, teilweise ihn vertreten.

**Konsanguinität** (lat.), Blutsverwandtschaft (s. Verwandtschaft und Kognaten). — Über indirekte K. s. Inzucht.

**Konsekration** (lat.), Einsegnung, mit Chrisma und Katechumenenöl geschehende Salbung (s. d.) von Personen (Kaisern, Königen, Bischöfen [s. Bischofsweihe], Äbten, Nonnen) oder Sachen (Kirchen [hier Dedikation genannt, s. Kirchweihe], Kirchengeräten, Kirchhöfen) zu gottesdienstlichem Gebrauch. Die K. durch den Bischof ist zu unterscheiden von der Benediktion (s. d.) durch die Priester. Besonders heißt K. die Weihe des Brotes und Weines beim Abendmahl (s. d.) durch Absingen (teilweise evangelisch), lautes (orthodox) oder leises (römisch-katholisch) Abbeten der Einsetzungsworte durch den Geistlichen. Nach röm. Lehre wird hierdurch Brot und Wein in Christi Leib und Blut verwandelt (consecratio effectiva), nach lutherischer nur die wunderbare Gegenwart des Leibes und Blutes während der Abendmahlshandlung erklärt (consecratio declarativa).

**Konsekutiv** (neulat.), der Aufeinanderfolge gemäß, die Folge bezeichnend; konsekutive Wirkung, spätere Wirkung, Nachwirkung.

**Konsens** (lat.), Einwilligung, wird in Rechtsverhältnissen in verschiedenen Beziehungen erheblich. Zunächst ist Einwilligung die notwendige Voraussetzung aller Verträge. Konsensualkontrakte (Kauf-, Miet-, Gesellschaftsvertrag und der Auftrag) werden die Verträge genannt, welche bloß durch Einwilligung zu stande kommen, ohne daß dazu eine Form oder Leistung erforderlich ist wie bei den Litteralkontrakten oder den Realkontrakten (s. Contractus). Außer dem K. der das Geschäft eingehenden Personen wird bei andern Rechtsgeschäften der K. Dritter zur vollen rechtlichen Gültigkeit verlangt; so z. B. der K. der Eltern in die Ehen der Kinder (Bürgerl. Gesetzb. §§. 1304 und 1305; s. Ehehindernis). Das Nichteinholen des dienstlichen Heiratskonsenses (für Soldaten und Offiziere nach dem Reichsmilitärgesetz §. 40, außerdem nach Partikularrecht oft für Beamte) hat nur disciplinäre Folgen, macht dagegen die Ehe also nicht ungültig, ebensowenig das Nichteinholen des im Interesse der unterstützungspflichtigen Heimatgemeinde in Tirol und Vorarlberg und im rechtsrhein. Bayern noch erhaltenen politischen oder polizeilichen Ehekonsenses, d. h. K. der polit. (Verwaltungs-) oder der Polizeibehörde. — Das Deutsche Bürgerl. Gesetzb. §§. 183 und 184 nennt nur die vorherige Zustimmung eines Dritten zu einem Rechtsgeschäft Einwilligung, die nachträgliche Genehmigung. — Über den Heiratskonsens im deutschen Heere und in der Marine s. Kaution.

**Konsensualkontrakt,** s. Konsens.

**Konsentieren** (lat.), in etwas willigen.

**Konsequens** (lat. consequens, das «Nachfolgende»), in der Logik die Folge im Verhältnis zum Grunde als dem Vorausgehenden (Antecedens). — Konsequenz (lat. consequentia) heißt die Folge, als Ergebnis ihrer Voraussetzung, oder auch die Folgerichtigkeit, d. h. der feste Zusammenhang der Gedanken gemäß dem Verhältnis von Voraussetzung und Folge, und entsprechend im praktischen Sinne die Folgerichtigkeit des Wollens und Handelns, das strenge Festhalten an den einmal gewählten Principien.

**Konsequent** (lat.), folgerichtig, mit sich selbst übereinstimmend, seinen Grundsätzen getreu.

**Konsequenz,** s. Konsequens.

**Konservativ** (vom lat. conservare, d. h. bewahren, erhalten), im polit. Leben Bezeichnung für diejenige Parteirichtung, deren Princip die Weiterbildung des Bestehenden unter principieller Festhaltung des historisch Bewährten ist. Den Gegensatz zur konservativen bildet die liberale Partei (s. Liberal). Während in England die konservative Partei ebenso wie die liberale ein im wesentlichen einheitliches großes Ganzes bildet (s. Tory), zerfällt sie in Deutschland und speciell im Reichstage und im preuß. Landtage in verschiedene Fraktionen, deren hauptsächlichste die Freikonservative und die Deutschkonservative Partei (s. diese Artikel und Reichspartei) sind. Auch in den meisten andern Ländern, so besonders in Österreich, werden die polit. Parteien von den verschiedensten wirtschaftlichen, religiösen und nationalen Tendenzen beeinflußt, so daß die hergebrachte Scheidung in Konservative und Liberale meist nicht mehr zutrifft.

**Konservative Korrespondenz,** s. Conservative Correspondenz (Bd. 17).

**Konservator** (lat., «Erhalter»), Titel für Aufseher über Sammlungen, Kabinette u. s. w.

**Konservatorium** (ital. conservatorio, «Bewahranstalt», «Waisenhaus»; franz. conservatoire), eine Unterrichtsanstalt für Musik. K. entstanden zuerst in Italien; sie sind hier zum Teil fromme Stiftungen einer frühern Zeit und waren anfangs häufig mit Hospitälern verbunden; andere wurden

durch die Spenden reicher Privatleute unterhalten. Die Zöglinge erhalten Wohnung, Kost, Kleidung und Unterricht im Gesange oder auf Instrumenten. In Neapel gab es ehedem vier K. für Knaben, in Venedig, wo die ältesten K. Ospedale (Hospital) genannt wurden, ebensoviel für Mädchen. Das älteste und berühmteste von jenen war das Conservatorio Santa Maria di Loreto, 1537 von dem Geistlichen Giovanni di Tappia gegründet. Die Zahl der Zöglinge in Loreto betrug gewöhnlich über 200. Jetzt sind in Neapel die K. gegenwärtig auf eins reduziert, das 1808 in das vormalige Nonnenkloster San Sebastiano verlegt wurde und den Namen Collegio reale di Musica erhielt. Weitere bekannte italienische K. sind: das Regio conservatorio di musica in Mailand (seit 1807), das Regio instituto musicale in Florenz (seit 1860), das Liceo musicale in Turin (seit 1865), das Liceo Benedetto Marcello in Venedig (seit 1877), das Liceo musicale Rossini in Bologna (seit 1883) u. s. w. In Frankreich veranlaßte das Bedürfnis einer Bildungsschule für Sänger die Errichtung der ersten Musikschule, die 1784 zur École royale de chant et de déclamation erhoben ward. Erst in der Revolution entwickelte sich diese zu größerer Bedeutung, indem infolge des Mangels an Instrumentalmusikern für die Armeekorps der Konvent im Nov. 1793 die Errichtung eines Institut national de musique dekretierte, das 1795 eine vergrößerte Einrichtung und den Namen Conservatoire erhielt. Der Unterricht teilte sich in den für Musik und den für Deklamation zur Bildung für das Theater. Das Conservatoire ist zugleich jetzt der Vereinigungspunkt für alle Liebhaber klassischer Musik durch die Konzerte, die im Saale des Instituts gegeben werden. Die Elementarbücher oder sog. Methoden, die das Conservatoire unter Cherubinis Direktion für alle Fächer herausgegeben hat, waren früher in ganz Europa eingeführt. Als die bedeutendsten K. nächst dem Pariser galten lange die in Brüssel (seit 1833), Prag (1811), Wien (1817), die erstern durch ihre Instrumentalklassen, letzteres auch durch seine Gesangsschule. 1843 wurde unter Mendelssohns Leitung das K. in Leipzig eröffnet, das Jahrzehnte lang durch Männer wie Moscheles, David, Hauptmann einen besondern Ruf genoß. In neuerer Zeit sind, besonders in Deutschland, nicht bloß in allen größern Residenzen, sondern selbst in Mittelstädten von Behörden wie durch Privatunternehmer K. errichtet. Durch Organisation und Bedeutung der Lehrkräfte steht augenblicklich die 1869 errichtete königl. Hochschule für Musik in Berlin an der Spitze.

**Konserven** (frz.), durch Konservierung (s. d.) haltbar gemachte Nahrungsmittel.

**Konservesalz,** s. Konservierungsmittel.

**Konservieren** (lat.), aufbewahren, etwas in dem Zustande, worin es ist, erhalten (s. Konservierung); sich konservieren, sich gut erhalten.

**Konservierung,** das Haltbarmachen von organischen Substanzen, namentlich von Nahrungs- und Genußmitteln für längere oder kürzere Zeit. Die Nahrungs- und Genußmittel sind zum großen Teil Veränderungen unterworfen, die den Genuß unmöglich machen. Diese Veränderungen sind, wenn sie nicht in einer innern Zersetzung beruhen, in der Thätigkeit von Gärungs- und Fäulnisfermenten gefunden worden, und das Ziel aller Konservierungsmethoden muß daher sein, entweder das Hinzutreten der Fermente zu verhindern oder in dem betreffenden Körper selbst die Lebensbedingungen dieser Fermente zu zerstören. Dies erreicht man durch Abhaltung der Luft, Austrocknung, Kaltlegung, Erhitzung, Anwendung antiseptischer Stoffe. Die speciellen Methoden, denen diese Maßregeln zu Grunde liegen, richten sich nach der Natur des zu konservierenden Körpers und sind beschrieben in den Einzelartikeln: Apperts Methode; Einmachen; Einsalzen; Eierkonservierung; Fischkonservierung; Fleischkonservierung; Gemüse, komprimierte; Pasteurisieren. (S. auch Konservierungsmittel.) — Vgl. Mierzinski, Die K. der Tier- und Pflanzenstoffe (Berl. 1878); Heinzerling, Die K. der Nahrungs- und Genußmittel (3 Hefte, Halle 1883); Andés, Das Konservieren der Nahrungs- und Genußmittel (Wien 1894); Hausner, Die Fabrikation der Konserven und Kanditen (3. Aufl., ebd. 1898); Koller, Die K. der Nahrungsmittel und die K. in der Gärungstechnik (Stuttg. 1901).

Für die Technik wichtig ist namentlich die Holzkonservierung (s. d.). Über K. von Leichen s. Einbalsamieren; über K. mikroskopischer Präparate s. Mikroskopische Technik (Bd. 17).

**Konservierungsmittel** oder Präservierungsmittel, die Mittel zur Konservierung (s. d.) der Nahrungs- und Genußmittel; sie werden in flüssiger Form und als Salze unter den verschiedensten Bezeichnungen in den Handel gebracht. Als wirksame Bestandteile enthalten dieselben schweflige Säure frei und gebunden an Alkalien oder alkalische Erden, Borax, Borsäure, Salicylsäure, Formaldehyd, Fluorverbindungen sowie Kochsalz und Salpeter. In den flüssigen Mitteln ist vorwiegend schweflige Säure enthalten, die Salze enthalten überwiegend Borax und Borsäure beigemengt. In einzelnen K. findet sich auch Alaun und sogar arsenige Säure. Gemische der letztern Art sind unbedingt zu verwerfen, aber auch bezüglich der borsäure- und boraxhaltigen Mittel sind Bedenken aufgeworfen, ob dieselben für die Gesundheit nicht nachteilig wirken. Laut Bundesratsbeschluß vom 18. Febr. 1902 ist im Deutschen Reiche die Anwendung aller bisher gebräuchlichen K. mit Ausnahme von Kochsalz, Salpeter und Zucker untersagt. K. für andere Zwecke (Aufbewahrung von Präparaten u. s. w.) enthalten oft größere Mengen Arsen und andere Gifte. Im kaiserl. Gesundheitsamt wurde die wesentliche Zusammensetzung einer Anzahl K. wie folgt festgestellt:

Sozolith, konzentriertes Fleischpräservesalz, enthält 39,6 Proz. schweflige Säure gebunden an Natron.

Berlinit, enthält 7,4 Proz. Kochsalz, 9,8 Proz. Borsäure, 45,7 Proz. Borax u. s. w.; Berlinit (zum Pökeln) enthält 45,9 Proz. Kochsalz, 32,2 Proz. Salpeter, 19,1 Proz. Borsäure u. s. w.

China-Erhaltungspulver, enthält 25 Proz. Kochsalz, 17,7 Proz. Borsäure, 9,2 Proz. Natriumsulfit u. s. w.

Konservesalz von Brockmann, enthält 34,1 Proz. Kochsalz, 14 Proz. Salpeter, 24,8 Proz. Borax, 12 Proz. Borsäure u. s. w.

Australian Salt, enthält 0,5 Proz. eines dickflüssigen Kohlenwasserstoffs, 5,5 Proz. Kochsalz, 54 Proz. Borax u. s. w.

Magdeburger Konservesalz, enthält 20,4 Proz. Kochsalz, 33,4 Proz. Borsäure, 15 Proz. Borax u. s. w.

Einfaches Konservesalz von Heydrich & Comp., enthält 15,5 Proz. Kaliumnitrat, 73,4 Proz. Kochsalz, 9,4 Proz. Borsäure u. s. w.

Dreifaches Konservesalz oder Erhaltungspulver von Heydrich & Comp., enthält 55,5 Proz. Borsäure u. s. w.

Real Australian Meat Preserve von Hellwig, enthält im Liter 36,3 g schweflige Säure, 9,5 g Calciumoxyd u. s. w.

Real Australian Meat Preserve von Delvendahl & Küntzel, enthält im Liter 100 g schweflige Säure, 20,7 g Calciumoxyd u. s. w.

**Real Australian Meat Preserve** von Ohrtmann, enthält im Liter 61,7 g schweflige Säure, 11,1 g Calciumoxyd u. s. w.

**Stuttgarter Konservierungsflüssigkeit** für Fleisch, enthält im Liter 0,103 g arsenige Säure, 5,5 g Kochsalz, 37,4 g schweflige Säure u. s. w.

**Wickersheimersche Flüssigkeit** für Nahrungsmittel, enthält im Liter 52,3 g Borsäure, 18,2 g Kochsalz, 23,8 g Salicylsäure, 250 g Glycerin u. s. w.

**Geruchlose Meat Preservesflüssigkeit** von E. Dresel-Berlin, enthält im Liter Wasser 22 g Natriumchlorid, etwa 0,15 g Vanillin, 73,5 g Natriumsulfat, 171 g Natriumsulfit, 34,5 g schweflige Säure, 3 g Eisenchlorid.

**Meat Preservepulver** von E. Dresel-Berlin, enthielt 77 Proz. Natriumsulfat.

**Konservierungs-(Pökel-)Salz** von E. Dresel-Berlin, besteht aus 80 Proz. Natriumchlorid, 8 Proz. kristallisiertem Boraxpulver, 12 Proz. Kaliumnitrat.

**Neuestes Fleischpreservepulver** von H. Schramm & Comp. Berlin, besteht aus 43 Proz. Natriumsulfat, 57 Proz. Natriumbisulfit.

**Pulverisiertes Eiweiß** von H. Schramm-Berlin, enthält 73,6 Proz. Eiweiß, 8 Proz. stickstofffreie organische Substanz, 13 Proz. Wasser, 5 Proz. Asche.

**Chromosol** von E. Dresel-Berlin, 22,50 Proz. Natriumoxyd, 10,15 Proz. Schwefelsäure, 13,80 Proz. schweflige Säure, 43,60 Proz. Wasser, 8 Proz. Eiweiß. Der Rest besteht aus einer Spur Farbstoff sowie geringen Mengen organischer Substanz, Chlor, Kalkoxyd, Eisenoxyd und Thonerde.

**Präservesalz**, mit welchem die der Pökellake entnommenen amerik. Schinken bestreut und verpackt werden, besteht aus kristallisiertem Boraxpulver.

**Konsiderābel** (frz.), ansehnlich, beträchtlich.

**Konsideration** (lat.), Betrachtung, Erwägung; auch Achtung, Hochachtung.

**Konsignatar**, s. Konsignation.

**Konsignation** (lat.), urkundliche Niederlegung, Übergabe zur Aufbewahrung; insbesondere die überseeische Verkaufskommission. Der kapitalkräftigere und mit den überseeischen Handelsverhältnissen vertraute Exportkommissionär (s. d.) oder Konsignatār pflegt dem Kommittenten (s. Kommission) auf den Preis einen Vorschuß zu zahlen, den er im Fall des Verkaufs mit seiner Provision und den Zinsen und Kosten vom Erlöse abzieht. Er hat an den überseeischen Orten eine Zweigniederlassung oder ist sonst dort vertreten.

**Konsignieren** (lat.), urkundlich niederlegen, beglaubigen; Waren in Konsignation (s. d.) geben; auch Truppenabteilungen in ihren Revieren oder Kasernen bereit halten.

**Konsiliarius** (lat.), s. Konsultation.

**Konsisténz** (lat.), die äußere Beschaffenheit eines Stoffs und sein Verhalten gegen Formänderungen. So spricht man von spröder, zäher, breiiger, gallertartiger, plastischer u. s. w. K. Konsistént, dicht, fest, haltbar.

**Konsistenzmesser**, soviel wie Viscosimeter (s. d.).

**Konsistoriātadvokat**, s. Hof- und Gerichtsadvokaten.

**Konsistoriālbullen**, s. Breve.

**Konsistoriālrat**, Titel, den die Mitglieder der Konsistorien (s. d.) in der Regel führen. Die K. gehören teils dem geistlichen Stande an und verwalten häufig ein geistliches Amt, teils sind sie Juristen. Die Organisation ist überall in den evang. deutschen Landeskirchen die gleiche, hervorgegangen aus der Reformationszeit. Nach der heutigen Entwicklung sind die K. nicht Staats-, sondern Kirchenbeamte, haben aber allgemein die Rechte der erstern, so in Preußen insbesondere das Kommunalsteuerprivileg der Beamten. Die K. werden vom Landesherrn als Träger des Kirchenregiments ernannt; eine Mitwirkung der Synoden findet nicht statt und läßt sich auch innerlich nicht begründen.

**Konsistoriālverfassung**, die Verfassung der evang. Kirche (s. Evangelische Kirchenverfassung), in der die weltliche Obrigkeit kraft des ihr zugeschriebenen bischöfl. Amtes durch eine geistliche Behörde, das Konsistorium (s. d.), die Kirche auch in ihren innern Angelegenheiten regiert, also das Kirchenregiment führt.

**Konsistorium** (lat.), eigentlich Ort zur Versammlung, ursprünglich der Ort, wo sich der Geheime Rat des röm. Kaisers versammelte (kaiserl. Kabinett), danach dieser Rat selbst (consistorium principis). Die Beisitzer des kaiserl. Rats, consistoriani, proceres sacri palatii oder auditorii, waren teils ordentliche (comites consistoriani), so der kaiserl. Kanzler und Hofmarschall, teils außerordentliche und hatten die wichtigsten Angelegenheiten der Legislation, Administration und Justiz zu beraten. Den Namen K. führt in der römischen und orthodox-russischen Kirche die bei jedem Bischofssitze zur Ausübung der bischöfl. Gerichtsbarkeit bestehende Behörde (bischöfliches K., auch Offizialat, s. Generalvikar), sowie das zur Beratung aller wichtigen kirchlichen Angelegenheiten auf Befehl und unter dem Vorsitze des Papstes sich versammelnde Kardinalskollegium.

Als in den Ländern der deutschen Reformation das Kirchenregiment an die Landesfürsten überging, wurden, zuerst lediglich zur Ausübung der kirchlichen Gerichtsbarkeit, landesfürstliche K. bestellt, das erste 1542 zu Wittenberg auf Grund eines Gutachtens der Reformatoren, erwachsen aus der über kirchliche Angelegenheiten bestellten Visitationskommission. Seit dem Religionsfrieden zu Augsburg (1555) wurden dergleichen K. überall eingeführt. Ende des 16. Jahrh. findet sich die Einrichtung in sämtlichen evang. Territorien Deutschlands. (S. Evangelische Kirchenverfassung.) Dieselben befaßten namentlich Jurisdiktion in Ehesachen und Exkommunikationsbefugnis. Allmählich erhielten die K. als Organe des landesherrlichen Kirchenregiments als sog. übertragene oder stellvertretende Rechte die Aufsicht über die Lehre, die Prüfung und die Ordination der Geistlichen, die Ordnung des Gottesdienstes, die obere Verwaltung des Kirchenvermögens, die (disciplinare) Jurisdiktion über Geistliche und Kirchendiener. Dadurch wurden sie zu kirchlichen Behörden. Dagegen hatte sich der Landesherr gewisse Rechte, so die Gesetzgebungsgewalt, das Dispensationsrecht und die Verleihung der Kirchenämter, ausdrücklich vorbehalten.

Wo der Landesfürst zur kath. Konfession übertrat (so in Kursachsen 1697, Braunschweig-Wolfenbüttel 1710, Württemberg 1734, Hessen-Cassel 1754, Sachsen-Gotha 1822), behielt derselbe zwar formell das Kirchenregiment über die evang. Kirche, mußte aber in der Regel die Ausübung desselben ganz selbständigen K. oder auch besondern in evangelicis deputierten Ministern (so im heutigen Königreich Sachsen) überlassen. Als im 19. Jahrh. evang. Gebiete an bisher ausschließlich kath. Staaten kamen (Bayern), wurden auch hier K. zur Ausübung des evang. Kirchenregiments eingerichtet. Eine kurze Zeit löste das Territorialsystem die K. ganz in die staatlichen Verwaltungsbehörden (in Preußen die Kriegs- und Domänenkammern) auf. Bald aber wurden die K. als selbständige Kirchenbehörden wiederhergestellt. Im Zusammenhang hiermit steht die Errichtung von staatlichen Behörden getrennter oberster Kirchenbehörden über den K., der Oberkonsistorien (Bayern, Hessen), Oberkirchenräte (Preußen, Baden), Landeskonsistorien (Sachsen, Han-

nover), die den Kultusministerien nur hinsichtlich der Kirchenaufsicht (s. Kirchenhoheit) unterstehen. Die neue Kirchenverfassung für die altpreuß. Provinzen hält die Institutionen des Oberkirchenrats und der Provinzialkonsistorien als Behörden des landesherrlichen Kirchenregiments fest und giebt diesen Behörden zu den kirchlichen Volksvertretungen (Synoden) eine ähnliche Stellung wie den Ministerien zu den Landtagen. (S. Synodalverfassung.) Ähnlich wurde das Verhältnis auch in den meisten übrigen deutschen Ländern geordnet. Vielfach, wie in Preußen, Baden, Hessen, Sachsen-Weimar, steht der landesherrlichen Oberkirchenbehörde ein in wichtigern Fällen mitbeschließender Synodalausschuß zur Seite, wogegen z. B. die österr. Kirchenverfassung von 1864 dem Synodalausschuß nur beratende Funktionen einräumt. In Siebenbürgen dagegen geht das Landeskonsistorium aus freier Wahl der Landeskirchenversammlung hervor. — Vgl. Rieker, Rechtliche Stellung der evang. Kirche Deutschlands (Lpz. 1893).

In den evang. Kirchen Frankreichs und in Elsaß-Lothringen ist K. die Bezeichnung für den Kirchengemeindevorstand.

**Konskribieren** (lat., «aufzeichnen»), Mannschaft zum Kriegsdienst ausheben (s. Konskription).

**Konskription** (lat., «Aufzeichnung»), die gesetzlich geregelte, nach Altersklassen bestimmte, bedingte Verpflichtung zum Kriegsdienst, die noch Befreiung durch Loskauf oder Stellvertretung zuläßt. Allgemeine Wehrpflicht der freien Bürger bestand in den griech. Staaten und in Rom; hier wurde auf Grund derselben die conscriptio vorgenommen und die Auswahl (legio) jährlich getroffen. Der Name verschwand mit der Auflösung des Römischen Reichs. Im Mittelalter galten Heerbann, Lehnsfolge und Werbung nacheinander. Erst in der Französischen Revolution wurden durch die Dekrete der Nationalversammlung vom 23. Aug. und 7. Sept. 1793 alle Franzosen zum Kriegsdienst verpflichtet und die Armeen nach Bedürfnis durch Militärrequisitionen ergänzt, bis das Gesetz vom 19. Fructidor des J. VI (5. Sept. 1798) die allgemeine Wehrpflicht der Bürger nach Altersklassen vom 20. bis 25. Jahre unter dem Namen der K. feststellte. Jährlich schrieb man den Bedarf an Mannschaft aus und bestimmte durch das Los den Eintritt. Doch wurde schon im J. VIII der Republik die Stellvertretung zugelassen, die seitdem mit dem Begriff K. verbunden ist. In diesem Sinne wurde die K. später in den meisten europ. Staaten, sofern sie nicht dem Milizsystem oder der Werbung huldigten, angenommen. Statt der persönlichen Stellvertretung gestattete man bald den Loskauf, wobei der Staat die Aufbringung der Stellvertreter übernahm. Preußen, das 1813 die unbedingte allgemeine Wehrpflicht annahm, blieb der K. abhold. Seinem Beispiel sind seit 1866 die meisten Staaten gefolgt (s. Heerwesen).

**Konsōle** (frz.), Trag- oder Kragstein, Kunststein, ein in oder an einer Wand angebrachter Vorsprung zum Tragen eines Balkens, eines Gewölbes, einer Säule, Statue, Büste, einer Gesimsplatte u. s. w. K. werden gefertigt aus Stein, Holz, Eisen oder einem andern Metall, z. B. Zink, zuweilen, wenn nur dekorativ, auch aus gebranntem Thon, Gips, Steinpappe u. s. w. Eine K. got. Stils zeigt Tafel: Deutsche Kunst III, Fig. 4.

**Konsolidation** (vom lat. consolidare), feste Vereinigung, Sicherung; im Staatsschuldenwesen die Zusammenfassung verschiedener Kategorien der Staatsschuld in eine einheitliche Kategorie, sei es, daß sich die Verschiedenheiten auf die Art der Verbindlichkeit (z. B. kündbar und unkündbar) oder auf den Zinsfuß beziehen. Die zusammengefaßte Schuld bezeichnet man als konsolidierte Schuld, die daraus hervorgehenden Schuldtitel nach engl. Vorgang als Consols (s. d.). In anderm Sinne braucht man den Ausdruck konsolidierte Schuld für die feste Staatsschuld im Gegensatz zur schwebenden Schuld (s. Staatsschulden). Regelmäßig verbindet sich mit der K. die Konversion eines Teils, event. die der ganzen Staatsschuld. (S. Konversion.) — Im bürgerlichen Recht bezeichnet K. die Wiedervereinigung des Eigentums mit dem Nießbrauch, des lehnsherrlichen Obereigentums mit dem Untereigentum des Lehnsmannes, so daß der bisher durch das dingliche Recht des Nießbräuchers oder Lehnsmanns beschränkte Eigentümer (Obereigentümer) nun unbeschränktes Eigentum hat. Auch bedeutet K. die Festigung eines (Aktien-)Unternehmens z. B. durch Zusammenlegung der Aktien; ebenso ist K. bisweilen soviel wie Zusammenlegung (s. d.) der Grundstücke. — Im Bergrecht ist K. die Vereinigung zweier oder mehrerer Bergwerke zu einem einheitlichen Ganzen, zu einem neuen Rechtssubjekt. Das Österr. Berggesetz schränkt die K. (Zusammenschlagung) insofern ein, als es verlangt, daß die Felder miteinander markscheiden (aneinander grenzen) und durch die Vereinigung der Bergbau zweckmäßiger betrieben werden kann. Außerdem darf die Zusammenschlagung die doppelte Zahl der gesetzlich zulässigen Grubenmaße nicht übersteigen.

**Konsolidierte Schuld**, s. Konsolidation.

**Konsōllager**, s. Lager.

**Konsonánt** (lat., «mittönend», daher auch Mitlauter), in der Schulgrammatik jeder Laut außer den Vokalen (a, e, i, o, u), also b, c, d u. s. w. In der neuern wissenschaftlichen Grammatik wird das Wort auch so gebraucht, daß damit nicht eine bestimmte Klasse von Lauten bezeichnet wird, sondern eine Funktion, die jeder beliebige Laut in der eine Silbe ausmachenden Lautverbindung haben kann. In diesem Sinne bildet Sonant (sonans) den Gegensatz, und man spricht z. B. von sonantischem und konsonantischem i. (S. Sonant und Laut.)

**Konsonánz** (lat.), Wohlklang oder Harmonie, das angenehme Zusammenklingen zweier oder mehrerer Töne im Gegensatze zur Dissonanz (s. d.). Die Prime dissoniert mit der Sekunde und Septime, konsoniert aber mit den übrigen Tönen in der diatonischen Tonleiter. Von den konsonierenden Tönen, Accorden oder Dreiklängen sind besonders angenehm: Prime, Terz und Quinte, dann Prime, Quarte und Sexte. — Vgl. Helmholtz, Die Lehre von den Tonempfindungen (5. Aufl., Braunschw. 1896); Stumpf, Beiträge zur Akustik und Musikwissenschaft. Heft 1: K. und Dissonanz (Lpz. 1898).

**Konsorten** (vom lat. Consors, s. d.), Genossen, Gefährten, besonders in verächtlichem Sinne. (S. Konsortium.)

**Konsortium** (lat.), eine zeitweilige Vereinigung von Kaufleuten (Konsorten) zu dem Zweck, eine bestimmte Finanz- oder Handelsoperation auszuführen. Seinem jurist. Wesen nach ist ein K. gewöhnlich eine Gelegenheitsgesellschaft (s. d.). Gleichbedeutend mit K. und Konsortialgeschäft wird die Bezeichnung Syndikat oder Syndikatsgeschäft gebraucht. Der- oder die-

jenigen Konsorten, welche beauftragt oder befugt sind, die zur Durchführung des Geschäfts erforderlichen Rechtsakte im eigenen Namen, aber für Rechnung aller Beteiligten vorzunehmen, heißen **Konsortialleiter** oder **Syndikatsleiter**. Giebt einer der Konsorten einen Teil von seinem Anteil einem Dritten ab, so entsteht eine **Unterkonsortialbeteiligung**. Zu den Geschäften, welche von K. übernommen werden, gehört namentlich der Abschluß von Staatsanleihen, überhaupt Emissionen neuer Wertpapiere. Das K. garantiert die Beschaffung der ganzen von dem borgenden Staate gewünschten Summe, übernimmt die zu emittierenden Wertpapiere im ganzen und erhält dafür die betreffenden Schuldverschreibungen oder Wertpapiere zu einem niedrigern Kurse als demjenigen, zu dem es dieselben an der Börse unterzubringen hofft. Preußen und das Deutsche Reich befolgen für die Begebung ihrer Anleihen seit Febr. 1891 das Verfahren der Subskription, benutzen also nicht mehr wie früher K. als Vermittelung. Die früher das sog. **Preußenkonsortium** bildende Gruppe von ersten Bankhäusern, mit denen Preußen und das Deutsche Reich ihre Anleihen abzuschließen pflegten, sowie eine Anzahl neu hinzugezogener Firmen dienen nur noch als Subskriptionsstellen. Ein großes Feld für Konsortialgeschäfte bietet das Aktienwesen (s. Aktie und Aktiengesellschaft), indem zumeist wenige Firmen auf dem Wege der Simultangründung (s. Gründung) die Aktien einer Gesellschaft übernehmen und sich zur Verwertung derselben durch börsenmäßigen Verkauf vereinigen. Häufig bilden sich auch K., um an der Effekten- oder Warenbörse irgend eine Spekulation à la hausse oder à la baisse durchzuführen. An den Produktenbörsen pflegt man dann von dem Bestehen eines «Ringes», wie Spiritusring, Kupferring u. s. w., zu sprechen. (S. auch Emission und Kartell.)

**Konspergieren** (lat.), bestreuen; in der Pharmacie das Bestreuen der Pillen mit einem feinen, wenig oder nicht hygroskopischen Pulver (**Konspergierpulver**: Bärlappsamen, Zimmet-, Süßholz-, Veilchenwurzelpulver, Talk u. s. w.), zu dem Zweck, das Aneinanderkleben der Pillen zu verhindern.

**Konspirieren** (lat.), sich verschwören, eine Verschwörung machen; **Konspiration**, Verschwörung.

**Konstābel** (**Konstabler**, vom mittellat. constabularius, eigentlich Stallgenosse, Kamerad), spätere Bezeichnung für Büchsenmeister, waren zunftmäßig gegliedert und besorgten die Bedienung der Geschütze. Gegen Ende des 17. Jahrh. wurde zuerst unter Ludwig XIV. die Geschützbedienung militärisch organisiert. In einigen Heeren blieb die Benennung K. für eine artilleristische Unteroffiziercharge noch lange Zeit im Gebrauch. Auf den Kriegsschiffen mancher Staaten werden noch gegenwärtig die Geschützkommandanten als K. und der mit der Leitung des gesamten Geschützwesens des Schiffs betraute Offizier als **Oberkonstabel** bezeichnet. Sonst wird das Wort jetzt nach dem engl. Constable (s. d.) für Polizist gebraucht.

**Konstadt**, Stadt im Kreis Kreuzburg des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, 18 km von der russ. Grenze, an der Linie Breslau-Tarnowitz der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Oppeln), hat (1900) 3262 E., darunter 574 Katholiken und 144 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, evang. und kath. Kirche, altluth. Bethaus, Synagoge, Kloster der Grauen Schwestern, Denkmäler für 1870/71 sowie der Kaiser Wilhelm I. und Friedrich III., städtisches Krankenhaus; Dampfmahl- und Sägemühle, Dampfmolkerei, Preßhefen- und Ofenfabrik und bedeutenden Flachsmarkt.

**Konstans**, byzant. Kaiser (641—668), Sohn Konstantins III., lag mit den Arabern in fortwährenden Kriegen. Sie entrissen ihm einen Teil von Afrika und vorübergehend auch die Inseln Cypern und Rhodus, schlugen ihn im Sommer 654 zur See bei Lykien und nötigten ihn, da er auch durch Unruhen im Innern des Reichs beunruhigt wurde, 658 zum Frieden. Von Gewissensbissen wegen des Todes seines Bruders Theodosius, den er 659 hatte ermorden lassen, gequält und vom Hasse des wegen Begünstigung der Monotheleten (s. d.) erbitterten Volks verfolgt, begab sich K. 661 nach Süditalien und kämpfte erfolglos gegen die Langobarden. 668 wurde er zu Syrakus durch seinen Diener Andreas beim Baden ertränkt.

**Konstans**, röm. Kaiser, s. Constans.

**Konstánt** (lat.) oder **unveränderlich** heißen in der Analysis diejenigen Größen, die einen bestimmten Wert haben, im Gegensatz zu den variabeln oder veränderlichen Größen, von denen sie unabhängig sind. Man bezeichnet die konstanten Größen gewöhnlich mit den ersten Buchstaben des Alphabets. (S. Koefficient.)

**Konstantān**, Legierung von 50 Proz. Kupfer und 50 Proz. Nickel, die im Vergleich zu reinem Kupfer einen etwa 30fachen elektrischen Leitungswiderstand besitzt, der jedoch bei wechselnder Temperatur nahezu konstant bleibt, weshalb das K. zu elektrischen Vorschaltwiderständen, Rheostaten u. a. sehr geeignet ist.

**Konstantia**, späterer Name der Stadt Salamis (s. d.) auf Cypern.

**Konstantia**, s. Konstanze.

**Konstantiaweine**, s. Constantia.

**Konstantin I.**, **der Große** (C. Flavius Valerius Aurelius Claudius Constantinus), röm. Kaiser (306—337), geb. 27. Febr. 274 zu Naissus in Obermösien, war der Sohn des Cäsars Constantius Chlorus und der Helena (s. d.). Er diente unter Diocletian 296 gegen Achilleus in Ägypten, dann unter Galerius, der mit K.s Vater 293 zur Cäsarwürde erhoben worden war, im Persischen Kriege. Durch Diocletians und Maximians Abdankung 305 wurden nach dem durch Diocletian eingeführten System die beiden Cäsaren Augusti. K., der sich von Galerius bedroht glaubte, entwich zu seinem Vater nach Britannien, und nach dessen Tode 25. Juli 306 zu Eburacum wurde er gegen Diocletians Nachfolgeordnung von den Soldaten zum Cäsar des Westens ausgerufen. Indes wurde K. von Galerius als «zweiter Cäsar» anerkannt, worauf er das Gebiet seines Vaters, Britannien und Gallien, in Besitz nahm, das er gegen die Franken am Rhein schützte. In Rom hatte sich 306 Maxentius, Maximians Sohn, zum Augustus aufgeworfen; Severus, dem diese Würde zustand, war im Kampfe gegen Maxentius 307 gefangen genommen worden und wurde später getötet. Maximian, der selbst wieder nach der Herrschaft begehrte, zerwarf sich deshalb mit seinem Sohne Maxentius und floh (Ende 307) zu K., dem er seine Tochter Fausta zur Frau gab und den Rang als Augustus erteilte, mußte aber, als er gegen K. selbst Verrat übte, dafür 310 mit dem Leben büßen. Galerius starb 311, und nun kam es zu einem großen Kriege zwischen K. und Maxentius. K. ging über den

Mont-Genèvre und schlug die Feldherren des Gegners in Oberitalien, diesen selbst vor Rom 28. Okt. 312. Maxentius ertrank auf der Flucht im Tiber. Auf diesem Zuge war es, wo dem K. nach einer berühmten Legende ein flammendes Kreuz unter der Sonne mit der Unterschrift, die ihm unter diesem Feldzeichen den Sieg verhieß (s. Hoc signo vinces), erschien. Seitdem ließ er die Kriegsfahne, Labarum, mit dem Kreuze bezeichnen; die Schilde der Soldaten trugen das Monogramm (I. H. S.) des Namens Christi. Dem Licinius, den Galerius nach des Severus Tode zum Augustus erhoben (307), hatte K. schon vor diesem Kriege (312) seine Schwester Constantia zur Frau gegeben. Als aber jener nach der Besiegung und dem Tode des Maximinus Daia, der, seit 305 Cäsar, 308 im Orient die Augustuswürde angenommen hatte, allein noch (313) neben K. als Augustus übrig war, kam es 314 zwischen beiden zum Kriege, der nach K.s Siegen bei Cibalä (jetzt Vinkovce) an der Save und bei Adrianopel mit einem Frieden endete, in welchem Licinius alle seine europ. Besitzungen mit Ausnahme von Thrazien und Niedermösien an K. abtrat. Ein neuer Krieg brach 323 aus. Licinius wurde zweimal, bei Adrianopel und bei Chrysopolis, seine Flotte bei Kallipolis geschlagen und ergab sich; gegen seine eidliche Zusicherung ließ ihn K., der nun die Alleinherrschaft errungen hatte, 325 in Thessalonich töten. 326 wurde K.s eigener ausgezeichneter Sohn Flavius Julius Crispus (s. d.) auf die Verleumdungen seiner Stiefmutter Fausta hin, bald darauf aber auch diese selbst auf K.s Befehl umgebracht.

Dem Christentum hatte K. von Anfang an Schutz gewährt und ihm dann mit Licinius durch ein zu Mailand 313 erlassenes Edikt volle Gleichberechtigung mit den alten Kulten und Rückgabe der geraubten Kirchen zugesichert; durch weitere Gesetze wurde das Christentum mehr und mehr zur Staatsreligion. Die Taufe selbst empfing er erst kurz vor seinem Tode durch Papst Sylvester I., bei welcher Gelegenheit er nach der röm. Legende dem Papsttum weitgehende Schenkungen gemacht haben soll, die sog. Donatio Constantini (s. d.). Doch nicht bloß diese bewußte Begünstigung der christl. Kirche machte K.s Regierung zu einem Wendepunkte in der Geschichte des Römischen Reichs. Eine neue Zeit hob auch durch die Verlegung des Sitzes der Herrschaft von Rom nach Byzanz an, das, als Residenz 11. Mai 330 eingeweiht, nun den Namen Konstantinopolis trug, sowie durch die Neugestaltung der innern Ordnung des Römischen Reichs, die, von Diocletian schon vorbereitet, durch K. vollendet wurde. Die Staatsform gestaltete sich einerseits polizeilich-bureaukratisch, andererseits entschieden absolutistisch. Unter dem Kaiser stand die Hierarchie der Hofbeamten, der Verwaltungsbeamten und des Heerwesens. Charakteristisch ist die sorgfältige Gliederung des Beamtenheers hinsichtlich des Ranges und Dienstverhältnisses durch Titelklassen. Die Härte in der Erhebung der Steuern brachte über das Volk schweren Druck, während K.s 312 begonnene Münzreform sehr nützlich wirkte. Gegen die Goten kämpfte K. 332 glücklich. Große Scharen von Sarmaten oder Vandalen siedelte er 334 in Thrazien und Macedonien an. Nachdem er 335 das Reich unter seine drei Söhne Konstantin, Constantius und Constans und die seines Stiefbruders, Delmatius und Hannibalianus, geteilt hatte, rüstete er zu einem Zuge gegen die Perser, erkrankte aber vor der Ausführung und starb 22. Mai 337 zu Nikomedia. Er zählt zu den Heiligen der anatol., der armenischen und der russ. Kirche, die sein Fest 21. Mai begehen.

Durch Tiefe und Schärfe zeichnen sich die Untersuchungen Gibbons über K.s Wirksamkeit, seinen Charakter und seine Politik in seiner «History of the decline and fall of the Roman empire» aus. — Vgl. Burckhardt, Die Zeit K.s des Großen (Bas. 1853; 3. Aufl., Lpz. 1898); Zahn, K. der Große und die Kirche (Hannov. 1876); Brieger, K. als Religionspolitiker (Gotha 1880); Schiller, Geschichte der röm. Kaiserzeit, Bd. 2 (ebd. 1887); Flasch, K. der Große als erster christl. Kaiser (Würzb. 1891); Seeck, Geschichte des Untergangs der antiken Welt (Bd. 1, 2. Aufl., Berl. 1897).

**Konstantin II.**, röm. Kaiser (337—340), der älteste überlebende Sohn des Kaisers Konstantin d. Gr. von der Fausta, wurde 316 n. Chr. geboren, 317 zum Cäsar erhoben und erhielt nach seines Vaters Tode und der Ermordung seiner Vettern bei der Teilung mit seinen Brüdern zu Sirmium (338) als Kaiser des Westens die sog. Gallische Präfektur mit Britannien, Spanien und einem Teil des westl. Nordafrikas. Aus einem Streite mit seinem die mittlere Präfektur regierenden Bruder Constans über die Abgrenzung in Afrika entbrannte ein Krieg, in welchem K. im April 340 in einem Gefecht an der Alsa bei Aquileja Sieg und Leben verlor.

**Konstantin**, Name byzantinischer Kaiser:

K. I. und II., s. Konstantin I. (der Große) und II., röm. Kaiser.

K. III. (Febr. bis Juni 641), geb. 3. Mai 612 in Konstantinopel, Sohn des Kaisers Heraklius, starb kurz nach dem Tode seines Vaters, 23. Juni 641.

K. IV., Pogonatos, d. i. der Bärtige (668—685), geb. 648, Sohn des Kaisers Konstans, war ein grausamer und theol. Streitigkeiten hingegebener Fürst; er bestand mit Glück sieben Angriffe der Araber auf Konstantinopel 673—678 und drängte 679 die Bulgaren über die Donau zurück, mußte ihnen aber dann Tribut zahlen. Er starb 14. Sept. 685.

K. V., Kopronymos, d. i. der Mistnamige (741—775), geb. 719, Sohn Leos III., zählt zu den kraftvollsten und glücklichsten Kriegsfürsten des Reichs, war aber als ein schroffer und bisweilen grausamer Gegner des Bilderdienstes (s. d.) verhaßt und ist daher von den byzant. Historikern gehässig beurteilt worden. Nachdem er 743 den Aufstand seines Schwagers Artabasdos niedergeworfen hatte, errang er 747 einen Seesieg über die Sarazenen, erweiterte die Grenzen des Reichs nach Syrien und Armenien hin und kämpfte gegen die Bulgaren. Auf einem Feldzug gegen diese starb er 14. Sept. 775.

K. VI. (780—797), geb. 771, Sohn Leos IV. und der Athenerin Irene (s. d.), gelangte 780 unter der Vormundschaft seiner Mutter zum Throne. 790 übernahm er selbst die Regierung, wurde aber durch seine Mutter 797 gestürzt und geblendet.

K. VII., Porphyrogennetos (912—959), geb. 905, Leos VI. Sohn, erbte mit sieben Jahren das Reich, regierte anfangs unter der Vormundschaft seines Oheims Alexander, dann seiner Mutter Zoe und mußte nach seiner Vermählung mit der Tochter des Großadmirals Romanos Lekapenos seit 920 mit diesem die Herrschaft teilen. Erst nach dem Sturze seines Schwiegervaters führte er von Dez. 944 bis 959 die Regierung selbständig, und zwar meistens friedlich. Er war zugleich ein

fruchtbarer Schriftsteller und verfaßte Schriften histor., ethnogr. und gemischten Inhalts, von denen besonders zu nennen sind: «Leben des Basilius», «Von der Staatsverwaltung», «Von den Streitkräften des Reichs» und «Von der Hof- und Ceremonienordnung» (hg. im «Corpus historicorum byzantinorum», Bd. 1 u. 2 von Reiske, Bd. 3 von Imm. Bekker, Bonn 1829—40); auch ließ er durch Gelehrte encyklopäd. Excerptensammlungen zusammenstellen. Er starb im Nov. 959, angeblich durch seinen Sohn Romanos II. auf Anstiften von dessen Gemahlin Theophano (s. d.) vergiftet. — Vgl. Leich, De vita et rebus gestis Constantini (Lpz. 1746); A. Rambaud, L'empire grec au X^e siècle. Constantin Porphyrogénète (Par. 1870); F. Hirsch, Kaiser K. VII. Porphyrogennetos (Berl. 1873).

K. VIII. (1025—28), geb. 961 als der zweite Sohn des Kaisers Romanos II., war der unwürdige und unfähige Bruder und Nachfolger des Kriegshelden Basilius II., dessen einflußloser Mitregent er schon früher gewesen war. Auch während seiner Alleinherrschaft herrschten seine Minister unumschränkt. Er starb 1028.

K. IX., **Monomachos** (1042—55), gelangte durch seine Vermählung mit der Kaiserin Zoe auf den Thron. Er hatte mit mehrern Aufständen, unter denen der gefährlichste der des Maniakes (s. d.) war, zu kämpfen und führte Kriege gegen Türken, Petschenegen und die Normannen von Unteritalien; 1043 besiegte er die Russen. Er starb 11. Jan. 1055.

K. X., **Dukas** (1059—67), geb. 1007, Gemahl der Eudokia (s. d.) Makrembolitissa, wurde von Isaak Komnenos, dessen Freund und Minister er gewesen war, zu seinem Nachfolger bestimmt und übernahm nach dessen Rücktritt 1059 die Herrschaft. Er war wenig kriegerisch, so daß unter seiner Regierung sowohl die Normannen in Unteritalien als auch die Türken in Asien große Vorteile erreichen konnten; doch besiegte er 1065 die Uzen, die sein Reich verheert hatten. Er starb 21. Mai 1067.

K. XI., **Dragatses** oder **Dragoses**, letzter byzant. Kaiser (1448—53), geb. 8. Febr. 1404 als Sohn des Kaisers Manuel II. und seiner Gemahlin Helena, stammte aus der Dynastie der Paläologen. Während der Regierung seines ältern Bruders Johannes VIII. war er seit 1427 längere Zeit mit Erfolg im Peloponnes bemüht, die fränk. Besitzungen wieder für die Griechen zu erobern. Seit 1443 wurde er Despot zu Misthra, unterlag aber 1446 der Übermacht des Sultans Murad II., der in den Peloponnes einbrach und K. sowie seinen im westl. Teile der Halbinsel gebietenden Bruder Thomas tributär machte. Nach des Kaisers Johannes Tode (31. Okt. 1448) überließ K. seinen Brüdern Thomas und Demetrios den Peloponnes und zog 12. März 1449 als Kaiser in Konstantinopel ein; aber seine ganze Regierung war nicht viel mehr als ein heldenmütiger Todeskampf des unter der osman. Überflutung untergehenden Restes des Griechischen Reichs. Die Feindseligkeiten des Sultans Mohammed II. begannen zu Anfang des J. 1452. Die unmittelbaren Angriffe auf Konstantinopel eröffnete er 6. April 1453. Bei dem welthistor. Kampfe 29. Mai 1453 fand K. in der Nähe des Romanosthores den Heldentod. Die Geschichte K.s hat außer Michael Dukas und Laonikos Chalkokondylas sein Freund Georg Phrantzes in seiner Chronik beschrieben. — Vgl. Mijatovich, Constantine, the last emperor of the Greeks (Lond. 1892).

**Konstantin**, Name von zwei **Päpsten**:

K. I. (708—715), ein Syrer, reiste auf Wunsch Kaiser Justinians II. nach Konstantinopel und Nikomedien.

K. II., ein Langobarde, 767 von einer Partei auf den päpstl. Stuhl erhoben, mußte 768 dem rechtmäßigen Papst Stephan III. weichen, wurde geblendet und in ein Kloster verwiesen.

**Konstantin**, Kronprinz von **Griechenland**, **Herzog von Sparta**, geb. 2. Aug. 1868 zu Athen als ältester Sohn des Königs Georg, setzte nach der Vollendung seiner humanistischen und militär. Bildung seine Studien noch über ein Jahr lang in Berlin und an der Universität zu Leipzig fort. Während der Abwesenheit des Königs im Frühjahr 1890 und fast jeden Sommer seitdem übernahm K. als Regent die Regierung. In dem griech.-türk. Kriege (s. Griechenland, Geschichte) wurde K., der den Rang eines Generalleutnants bekleidet, 1897 zum Oberbefehlshaber der griech. Armee ernannt, vermochte aber die Niederlage Griechenlands nicht abzuwenden. In einer 1899 veröffentlichten Denkschrift legte er die Ursachen hierfür dar und machte Vorschläge für eine Reorganisation des griech. Heers, worauf ihm 1900 die neu geschaffene Stellung eines Armeekommandanten übertragen wurde. Seit 27. Okt. 1889 ist er vermählt mit der Prinzessin Sophie von Preußen (geb. 14. Juni 1870), der dritten Tochter des verstorbenen Kaisers Friedrich III. Aus dieser Ehe gingen hervor drei Söhne: Georg, geb. 19. Juli 1890, Alexander, geb. 1. Aug. 1893, Paul, geb. 14. Dez. 1901, und eine Tochter, Helene, geb. 2. Mai 1896.

**Konstantin Pawlowitsch**, Großfürst von **Rußland**, der zweite Sohn des Kaisers Paul I. und der Kaiserin Maria Feodorowna, geb. 8. Mai 1779, zeichnete sich 1799 unter Suworow in Italien aus, ebenso 1805 in der Schlacht bei Austerlitz. In den J. 1812—14 begleitete er seinen Bruder, Kaiser Alexander I., auf dessen Heereszügen. Nach der Wiederherstellung des Königreichs Polen wurde er Generalissimus der poln. Truppen, nahm seine Residenz in Warschau und ließ sich auch zum Deputierten auf dem Reichstage wählen. Nach der 1820 erfolgten Trennung seiner ersten Ehe mit Prinzessin Juliane von Sachsen-Coburg vermählte er sich 24. Mai 1820 mit der poln. Gräfin Johanna Antonowna Grudzynska (geb. 29. Sept. 1799, gest. 29. Nov. 1831), die später vom Kaiser zur Fürstin von Lowicz erhoben wurde. Noch bei Lebzeiten Alexanders I. hatte er in einer geheimen Akte vom 26. Jan. 1822 auf die Thronfolge Verzicht geleistet. Nach dem Tode desselben wurde er zwar in seiner Abwesenheit 9. Dez. 1825 in Petersburg zum Kaiser ausgerufen, und bald darauf wollten ihn die Dekabristen (s. d.) auf den Thron erheben; da er aber bei seiner Entsagung verharrte, ging die Thronfolge auf seinen jüngern Bruder Nikolaus über, während K. P. seine Stellung als Vicekönig in Polen beibehielt. Bei Beginn der poln. Revolution drang 29. Nov. 1830 eine bewaffnete Schar in das von K. P. bewohnte Belvedere; doch wurde er von seinen Garden gerettet. Nachdem die Insurrektion 30. Nov. infolge der übereilten Räumung Warschaus, die K. P. befohlen, gesiegt hatte, verließ er mit den russ. Truppen Polen. Später begab er sich nach Witebsk, wo er 27. Juni 1831 an der Cholera starb. — Vgl. Karnowitsch, Großfürst K. P. (russisch, Kiew 1899).

**Konstantin Nikolájewitsch**, Großfürst von **Rußland**, der zweite Sohn Kaiser Nikolaus' I. und

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

der Prinzessin Alexandra (Charlotte) von Preußen, geb. 21. (9.) Sept. 1827, machte 1846 mit dem Weltumsegler Lütke seine erste Seereise nach dem Mittelländischen Meere und der Levante und wohnte dann 1849 im Gefolge des Fürsten Paskewitsch dem ungar. Feldzuge bei. 1853 zum Großadmiral und Vorsitzenden des Marineministeriums ernannt, befehligte er während des Orientkrieges die Flotte in Kronstadt. Die Reformpläne seines Bruders Alexander II. unterstützte er nach Kräften und versammelte um sich eine Schar von aufgeklärten Männern, die liberale Principien in Rußland zur Geltung zu bringen trachteten und nach ihm Konstantinowzy genannt wurden. Als Mitglied des zur Aufhebung der Leibeigenschaft eingesetzten Komitees sprach er sich entschieden gegen die Adelsvorrechte aus. Als die Unruhen in Polen ausbrachen, wurde er im Juni 1862 als Statthalter und Oberbefehlshaber dorthin geschickt. Schon bei seiner Ankunft in Warschau wurde 3. Juli ein Attentat auf ihn versucht. Vergeblich bemühte er sich, die Polen zu versöhnen; die auf den Rat Wielopolskis angeordnete Rekrutierung rief endlich 1863 einen blutigen Aufstand hervor. K. N. legte darauf im Okt. 1863 sein Statthalteramt nieder, kehrte Ende 1864 nach Petersburg zurück und wurde 13. Jan. 1865 Präsident des Reichsrats. Als Alexander III. 1881 den Thron bestieg, wurde K. N. (25. Juli) eines Teils seiner Würden enthoben. Er starb 24. (12.) Jan. 1892 in Pawlowsk bei Petersburg.

Aus seiner 11. Sept. 1848 geschlossenen Ehe mit der Prinzessin von Sachsen-Altenburg (Großfürstin Alexandra Josefowna), geb. 8. Juli 1830, stammen drei Söhne: Nikolaj, geb. 14. Febr. 1850, der 5. April 1881 wegen staatsgefährlicher Umtriebe festgenommen und später nach Taschkent in die Verbannung geschickt wurde; Konstantin, geb. 22. Aug. 1858, Generalleutnant, Chef der Militärschulen und Präsident der kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Petersburg, vermählt mit Prinzessin Elisabeth von Sachsen-Altenburg (geb. 25. Jan. 1865); er veröffentlichte unter dem Pseudonym K. R. «Gedichte» (1889) und «Neue Gedichte» (1899; deutsch in freier Nachbildung von J. Grosse, Berl. 1891; Teil 2, Großenhain 1895); Dmitrij, geb. 13. Juni 1860, Generalmajor und Oberdirigierender der Reichsgestüte. Außerdem zwei Töchter: Olga, geb. 3. Sept. 1851, vermählt seit 27. Okt. 1867 mit dem König Georg I. von Griechenland; Wjera, geb. 16. Febr. 1854, vermählt seit 8. Mai 1874 mit dem Herzog Eugen von Württemberg (gest. 27. Jan. 1877).

**Konstantine,** Stadt in Algerien, s. Constantine.

**Konstantinhafen,** Bucht in Kaiser-Wilhelms-Land, an der Nordküste Neuguineas, auf der Südseite der Astrolabebai (s. Karte: Kaiser-Wilhelms-Land u. s. w.), gewährt Schutz für 2—3 kleinere Schiffe. Das Hinterland ist reich an gutem Trinkwasser und trägt eine üppige Vegetation. Hier heißte Finsch 17. Okt. 1884 die deutsche Flagge. Die von der Neuguinea-Compagnie 1886 hier begründete Station wurde 1896 an die Astrolabe-Compagnie abgetreten, nach deren Verschmelzung mit ersterer sie von Stephansort aus verwaltet wird.

**Konstantinischer Georgsorden für Militärverdienst,** s. Konstantinorden.

**Konstantinische Schenkung,** s. Donatio Constantini.

**Konstantinje,** s. Konstantinopel.

**Konstantinográd.** 1) Kreis im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Poltawa, Steppe, leicht hügelig, sehr fruchtbar, hat 6079 qkm, 230882 E.; Ackerbau, Vieh-, besonders Schafzucht. — 2) Kreisstadt im Kreis K., an der zum Orel gehenden Berestowaja und an der Eisenbahn Poltawa-Losowaja, hat (1897) 6456 E., 1 evang., 3 russ. Kirchen; Talgsiederei, Ölmühlen, Acker- und Melonenbau. — K., 1731 als Festung begründet, hieß bis 1797 Bjelewskaja und wurde umbenannt zu Ehren des Großfürsten Konstantin Pawlowitsch.

**Konstantinopel,** türk. Stambul (Istambul, Konstantinje oder Der-i-Seadet, «Pforte der Glückseligkeit»), von Italienern und Levantinern Cospoli, von den Slawen Zarigrad (d. i. Kaiserstadt) genannt, Hauptstadt des türk. Reiches, liegt unter 41° nördl. Br. und 28° 59′ östl. L. von Greenwich, auf einer Halbinsel, die im S. vom Marmarameer, im O. vom Bosporus (s. d.) und im N. vom Goldenen Horn umspült wird. Es bietet mit seinen Gärten, Moscheen und Türmen, amphitheatralisch aus dem Meere aufsteigend, eins der schönsten Panoramen der Erde. Das Klima (mittlere Jahrestemperatur 16,3° C., Januar 5,8° C., Juli 23,5° C.) ist großen Schwankungen ausgesetzt, aber gesund. Krankheiten (Wechselfieber), besonders epidemische, treten vorzugsweise im Herbst und Frühjahr auf. (Hierzu ein Plan; s. auch Karte: Bosporus und Dardanellen.)

Bevölkerung. Stambul im engern Sinne hat ungefähr 600000 E. Zum Stadtbezirke K. gehören auch die Vororte Ejub, Chasköi (Hasköi), Kassim-Pascha, Pera, Galata, Pankaldi, Feriköi und die Quartiere am Bosporus Top-Hane (s. d.), Fündüklü (s. d.) mit etwa 220000 E.; zum Polizeibezirk K. gehören auch die nördlicher am europ. Bosporusufer gelegenen Orte Kabatasch, Dolma-Bagdsche, Beschik-Tasch, Jildis-Kiosk mit seinen stark bevölkerten Dependenzen (s. die Einzelartikel), dann Ortaköi mit der hart am Ufer stehenden schönen Moschee der Sultanin-Mutter, ferner Arnautköi (Albanesendorf; jetzt fast ausschließlich von Griechen bewohnt), Kurutschesme (Trocknee Brunnen), Bebek (s. d.), Rumeli-Hissar (s. Balta-Limani), Emirgon (Emirghian), mit Landhaus des verstorbenen Ex-Chediv Ismail Pascha; dann Jeniköi, Therapia (Sommerresidenz der deutschen Botschaft), Böjükdere, Jeni-Mahalle, Rumeli-Kawak und Rumeli-Fener mit Leuchtturm am Schwarzen Meer, zusammen mit 120000 E.; ferner die Ortschaften am asiat. Bosporusufer mit etwa 180000 E., darunter Kadiköi (s. d.), Moda, Haidar-Pascha (mit deutschen Hafenanlagen), Skutari (s. d.) und Beikos; rechnet man die am Marmarameer gelegenen Sommerfrischen Makriköi und San Stefano und die Hauptorte der Prinzeninseln dazu, welche, wie auch die Bosporusorte, zum großen Teil von der Hauptstadt aus nur als Sommerfrischen bezogen werden, so ergiebt sich für K. mit den Vororten eine Einwohnerzahl von 1120000 E. Genaue Volkszählungen giebt es für K. nicht. Die mohammed. Bevölkerung wurde seiner Zeit nach dem Brotverbrauch geschätzt. Auf das eigentliche Stambul und die Vororte am Bosporus verteilen sich etwa 557000 Mohammedaner, 275000 Griechen (einschließlich 50000 griech. Unterthanen), 8500 kath. und 97000 gregorianische Armenier, 7200 Bulgaren, 45000 Israeliten und 140000 fremde Unterthanen. Während Stambul und einige Ortschaften am Bosporus (namentlich am asiat. Ufer) von Türken bewohnt werden, überwiegt die nichttürk. Bevölkerung in den Vororten; Griechen

und Armenier besonders in Pankaldi bei Pera und im Quartier Kum Kapu in Stambul, Griechen und Bulgaren in Fener (Fanar, s. Fanarioten), Perser nur in Stambul, im Quartier Mahmud-Pascha, Juden in Chasköi am Goldenen Horn und im Quartier Balat in Stambul, in Kuskundschuk auf der asiat. Bosporusseite, Levantiner und Franken (Deutsche, Österreicher, Schweizer, Franzosen) in Pera.

K. ist Sitz der höchsten türk. Regierungsbehörden, des Scheich ul-Islam, des höchsten mohammed. Geistlichen, der Gesandten und Konsuln aller Staaten, eines röm.-kath. Erzbischofs (Skutari), des griech. und armenischen Patriarchen und eines Großrabbiners.

Die Stadt ist überaus ausgedehnt, da die ältern Viertel meist aus einstöckigen Häusern bestehen und zahllose Gärten und Friedhöfe enthalten; in Pera entstanden auch 5—7 Stockwerke hohe Zinshäuser. Die Zahl der Gebäude beläuft sich auf über 200000, darunter sind 141 sog. Hane (s. unten), etwa 35000 Kaufläden und Magazine, 175 Bäder, über 500 Paläste und Kiosks, 280 Regierungsgebäude, 198 Kasernen und Kolluks (Wachthäuser), 680 Moscheen und 560 verschiedene türk. Schulgebäude. 146 Seminare (Medrese-Priesterschulen, meist Dependenzen der Moscheen), 63 Bibliotheken, 230 Derwischklöster, 16 Hospitäler, 172 christl. Kirchen. Die Anzahl der griech. Kirchen beläuft sich auf 60, die der armenischen auf 44. Die Katholiken haben 10 Kirchen und 6 Klöster, die Juden 40 Synagogen.

S t a d t t e i l e. Das eigentliche ältere K., S t a m b u l, bildet ein Dreieck von der Serailspitze (Serail Burun) am Goldenen Horn entlang bis nach Aiwan-Serail und von hier die Theodosianische Mauer (s. S. 581 b) entlang bis nach Jedikule am Marmarameer (etwa 17 km). Es hat meist enge und ganz regellos angelegte S t r a ß e n. Von den drei breitern, fast parallel von O. nach W. laufenden Hauptstraßen ist die bedeutendste diejenige, welche von der Brücke an der Jeni-Dschami, dann an der Sophienkirche vorbei nach dem schönsten Platze Stambuls, dem Seraskierats- (Kriegsministeriums-) Platze, führt. Von hier aus läuft eine Hauptstraße westlich weiter bis nach Jedikule ans Goldene Thor (Porta aurea), eine zweite über das Quartier Akserai (Forum Bovis) bis nach Top-Kapussi (Porta Romana), eine dritte nach dem Adrianopeler Thor (Porta Charisii). Abgesehen von den Höfen vor den Moscheen, wo sich fast immer ein reges Marktleben entwickelt, sind an Plätzen in Stambul nennenswert: der Seraskieratsplatz, der At-Meidan (ehemals Hippodrom, s. Rennbahn), der äußere Hof des alten Serail (s. d.) und der Et-Meidan (Fleischplatz), bekannt durch die Vernichtung der Janitscharen, welche hier (1826) durch Sultan Mahmud II. in der Nähe von Akserai stattfand.

An Denkmälern aus vortürk. Zeit ist K. arm; zu denselben zählen die Obelisken des Hippodrom (z. B. der Theodosius' d. Gr., ein granitener Monolith von 30 m Höhe) und das Bruchstück der bronzenen Schlangensäule (5,5 m), des platäischen Weihgeschenks an Apollon; ferner die Säule Konstantins, die sog. verbrannte (türk. Tschemberli-Tasch), die Gotensäule des Claudius (?) im äußern Hofe des alten Serail, die Marciansäule (türk. Kiß-Tasch) und der Awret-Tasch (Weiberstein), ein Überrest der Säule des Kaisers Arkadius (auf dem Awretbazar). Überbleibsel aus alter Zeit sind ferner die Burg der sieben Türme (in Jedikule); die noch heute benutzte, von den Kaisern Hadrian, Valens und Justinian erbaute Wasserleitung, die Reste des Kaiserpalastes der Blachernen (Tekfur-Serail), die berühmte Kirche des Klosters St. Johannis Studios (jetzt Achor-Moschee), endlich die Ruine des Palastes Hormisdas am Meere, unweit der kleinen Agia Sofia.

Von den Moscheen waren ursprünglich christl. Kirchen die Agia Sofia (s. Sophienkirche und Tafel: A l t c h r i s t l i c h e K u n s t III, Fig. 4 und 6), die kleine Sophienkirche (Kütschük Agia Sofia, ehemals Kirche des Sergius und Bacchus), die Moschee Kachrijeh-Dschami am Adrianopeler Thore, einst byzant. Klosterkirche, mit wertvollen, bis 1860 von der Kalkdecke verdeckten Mosaik- und Freskobildern, durch das Erdbeben von 1894 zum Teil beschädigt, ferner die Irenen- (d. h. Friedens-) Kirche im äußern Serailhofe (jetzt Zeughaus), die Kilisse-Mesdschid (ehemalige Kirche des Theotokos, s. Tafel: B y z a n t i n i s c h e K u n s t, Fig. 2 und 6). Aus türk. Zeit stammen die Moscheen Soleimans (Suleimanieh, erbaut 1550—66), Achmeds I. (1609—14), mit herrlichem Vorhof (Haram) und vielen Nebengebäuden, Mohammeds II. (1463—69, ein Gewölbebau, s. Tafel: A r a b i s c h e K u n s t I, Fig. 2), Mahmudijeh, Selims I. (1520—23), Bajazets II. (1497—1505), die Taubenmoschee genannt, die Nur-i-Osmanie (1755), die Schah-Sade (1543—48), die Walide (1870), die Laleli (Tulpen-) Dschami (1760—63) und die Jeni-Dschami der Sultanin-Walide (1616—65), mit Mausoleum unweit der Neuen Brücke. Architektonisch wertvoll sind auch verschiedene Mausoleen (Türbé), namentlich das Sultan Mahmuds des Reformers, ein achteckiger Bau aus weißem Marmor, Mehemeds II. (Fatih-Eroberer) und Suleimans I., ferner viele öffentliche Brunnen (Sebil), fromme Stiftungen, namentlich der Achmedbrunnen (erbaut 1728). Der vom Kaiser Wilhelm II. der Stadt zum Andenken an seinen Besuch (1898) gestiftete, 1900 enthüllte Monumentalbrunnen steht auf dem At-Meidan (Stambul). Zu den bemerkenswerten Gebäuden gehören der vom Erdbeben (1894) arg mitgenommene, jetzt wiederhergestellte Große Bazar (Böjük-Tscharschi), ein riesiges Gewölbe mit 35 Straßen und 2809 Verkaufsläden, der Ägyptische Bazar (Missir-Tscharschi) mit Gewürzwaren, das Gebäude der «Hohen Pforte» in der Nähe der Agia Sofia und das alte Serail mit der kaiserl. Schatzkammer; unfern das neue Gebäude (1895) der Dette publique; im Stadtteile Fanar das Gebäude der griech. Gemeindeschule, die 1896 im byzant. Stil erbaute eiserne Kirche der bulgar. Kolonie und die neue große Militär-Medizinschule in Haidar-Pascha. Bemerkenswert sind auch viele mittelalterliche, festungsähnliche Warenhäuser, «Hane» genannt, sowie türk. Warmbäder. Im äußern Serailhofe stehen der Tschinili-Kiosk mit dem Antikenmuseum und die 1892 und 1902 vollendeten neuen Museen mit den berühmten Sarkophagen (den Alexandersärgen) aus Sidon (s. d.), dem Riesensarg aus Konia, einer Ausstellung türk. Kunstprodukte, architektonischer Modelle, numismatischer Sammlungen u. s. w., ferner die Gebäude der Kunstschule (Académie des beaux-arts). Direktor des Antikenmuseums und der Kunstschule ist Hamdi Bey (s. d.). Ferner ist zu erwähnen das Janitscharenmuseum beim At-Meidan. Die Cisternen, meist großartige unterirdische Bauten zur Ansammlung von Wasservorrat für die Hauptstadt, stammen

# KONSTANTINOPEL.



Brockhaus' Konversations-Lexikon 14. Aufl.

F.A. Brockhaus Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

### Strafsen, Plätze, Gebäude u. s. w.

Aatik-Ali-Pascha. B C 4.
Achmedbrunnen. D 4 (20).
Admiralität. C. D 3
Adrianopelthor. B 3.
Acmmana. San B C 4. 5.
Agatsch-Serail. B 4
Agia-Sofia. C D 4.
Ägyptischer Basar C. D 4
Ainali-Kawak. C 2.
— -Kawakköi B 1.
Aiwan-Serail C 2.
Akbyndis-burun. G 1.
Ak-Serail. B. C 4.
Ali-Bey-su. C 1
Alte Brücke C 3.
— Giefserei. C 2
Altösterreich Hospital A 5.
Aquadukte A 1. F 1, F 5.
Arkadiussäule. B 4
Armenhaus. D 1.
Armenküchen B C 2. C 3.
Armenische Gräber. F 2.
— Hospitaler A 5. D 2. 3
— Kirchen B 1. B 2, B 3, B 4. B C 4. C 4, F 3. F 4
Armenischer Friedhof. F 4
Armenische Schule. F 4.
Armenisches Patriarchat C 4
Arnautkoi. G 1.
Artilleriearsenal. D. E 3.
Artilleriedepots. C 1. 2. C 2.
Artilleriekaserne. D 3.
Atmeidan. C. D 4 5
Ausland Stations-Kriegsdampfer. D. E 5
Awret-Bazari B 4.
Bab-i-Humajun. D 4 (5).
Backereien. B 3.
Bagno. C. D 3.
Baharijehköi B. C 1.
Bahnhof D 4.
Bajasetmoschee. C 4.
Balat. C 3.
Balmundji-Tschiftlik F 1.
Bebek. G 1.
Beglerbegköi. F G 3.
Beschik-Tasch. E 2. 3.
Beyler-Bey. G 3.
Bibliothek. C 4.
Blachernei C 2.
Böjük-Dschami. E. F 4
Bombardierkaserne. C 2.
Bombendepot. C 2.
Bosporus E F G 2. 3.
Bulgarische Kirche. C 3.
Burg der 7 Türme B 5.
Chalydsche-Ogin. C 2.
Cisterna Basilica. D 4
Cisterne der 40 Martyrer C 4.
— des Philoxenus. D 4.
— Theodosius des Grofsen C. D 4.
Cité de Pera. D 3.
Cyclobion. A B 5.
Dampfsagemühle. C 3. 4.
Dampfschiffahrtsagenturen. D. E 3.
Dampfschiffstationen. B C 2. C 2, C 3. E 3, E 4. E 5. E. F 3. F 2, F 3.
Dampfschiffstation Haidar-Pascha. E 5
— Ihsanieh. E 4.
— Saladschak. E 4.
Daud-Pascha-Kapu. B C 4 5
Deli-Awret-Moschee B 4.
Derwischkloster. B 1, B 4. C 2. C 4, E 4, E. F 4. E. F 5.
Dette publique. D 4.
Deutsche Botschaft D. E 3.
— lutherische Kirche. D 3.
— — Schule. D 3.
Dimitri, San A 4, B 3. D 2.
Dolma-Bagdsche E 2 3.
— — -Serail. E 3
Douane. D 3. D 4
Dschubali-Kapussi. C 3.
Edirne-Kapu. B 3.
— -Kapussi. B C 3.
Egri-Kapu. B. C 2.
Ejub B 2.
— -Moschee. B 2.
Englische Botschaft D 3.
— Friedhöfe. D 2, E 5.
Eski-Serail. C 4.
— -Valide-Moschee. F 4
Esma-Sultan-Serail F. G 2.
Exercierplätze D 3, E 5
Felsen. G 1, G 2.
Feuer. C 3.
— -Kapu. C 3.
Ferikiöi. D 1
Fesfabrik B. C 2
Finanzbureau. D 4
Finanzministerium. C 4.
Fontänen. A 3.
Französische Botschaft D 3.
Friedhöfe. B 1, C 2.
Fül-Kopnü. C 1.
Fündükiü. D 3.
Galata. D 3.
— -Serail. D 3.
— -Turm. D 3.
Gasfabrik D. E 3.
Geschützgiefserei D 3.
Goldenes Horn. C 2 3.
Gömrük-Tschiftlik. B 2
Griechische Kirchen B 3, B 4. C 2, C 4. D 2. F 3.
— Nationalschule. C 3.
Griechischer Friedhof. D 2.
Griechisches Patriarchat C 3.
Grofse Moschee. E. F 4
Grofser Bazar. C 4
— Begräbnisplatz. F 4 5.
— Friedhof. B 3.
Grofsherrnpark. E F 2
Gül-Dschami. C 3.
Gülhane-Kiosk. D 4
Hafenwachen. C 3.
Haidar-Pascha. F 5.
— — -Bahnhof. E F 5.
Halteplatz der Passagierdampfboote. D 4.
Hamidiemoschee E. F 2
Handelshafen C. D 3. 4
Harem-Dampfschiffstation. E 5
Hasköi. C 2.
Hebdomonpalast. B. C 2. 3.
Hohe Pforte. D 4.
Holländ. Gesandtschaft D 3.
Hospital. C D 3.
Ihsanichmoschee. E 4.
Ingenieurschule. C 2.
Irenenkirche. D 4 (4)
Irrenhäuser. B 4, C. D 5.
Ischjedieh. F 4.
Istawros. F 3.
Italienische Botschaft. D E 3.
Iset-Pascha-Kiosk. F 3. 4
Janitscharenmuseum. C 5 (19).
Jedikule. A B 5.
— -Burun. A. B 5.
— -Kapu. A. B 5.
— -Koi. A 5
— -Station. B 5
Jeni-Bagdsche B. C 3.
— -Dschami. E. F 4.
— -evler. A 2.
— -Kapu. A 4, C 3, C 4
— — -Station. C 4.
— -Mahalle. C 4, E 2. F 4.
— -Valide-Moschee C 4.
Jildiskiosk. E. F 2
Johannis Studioskirche, St. B 5 (15).
Jüdischer Friedhof. C 2
Justizministerium D 4. 5.
Kabatasch. E 3.
Kachrijeh-Dschami. B C 3
Kaiserliche Stallungen E 3.
Kaiser Wilhelm II.-Brunnen. D 4. 5.
Kandilü (Kandillü). G 1.
Kara-Gömrük. B. C 3.
Kaserne Daud-Pascha. A 2. 3.
— der Gardekavallerie. G 2.
Kasernen C 4, D. E 3, E 3, F 4
Kaserne von Ramis-Tschiftlik. A. B 1.
Kassim-Pascha. C. D 2 3.
Katholische Kirche D. E 2.
Kavalleriekaserne von Gülhane. D 5.
Kawak-Burun. E 5.
Khodscha-Mustafa-Pascha-Moschee B 4.
Kiahatane-su C. D 1.
Kilidsch Ali-Moschee. D. E 3
Kilisse-Medschid. C 4 (16).
Kiosk Achmed-Pascha. A 3.
— des Grofsherrn. C. D 1, D 1.
— — — Meidanly-Dschami. A 3.
Kioske. E 2. G 1.
Kiosk Humajun-Abad. G 1.
Kiz-Kalessi. E 4.
Kleine Sophienkirche. C. D 5.
Kloster der heulenden Derwische. E. F 5.
— — tanzenden Derwische B 3.
Klosterkirche Chora. B. C 3.
Kriegshafen C 3.
Kriegsschulen D. E 2, G 2.
Kugelfang der Infanterie C. D 2.
Kum-Kapu. C 4
— — -Station. C 4. 5.
Kunstschule. D 4 (21).
Kurutschesme. F. G 2
Kuskundschuk. F 3.
Kütschük Agia-Sofia C. D 5
— -Balüklü. A. B 3.
Kyssler-Kilisse-Moschee C 3
Laleli-Dschami. C 4.
Landeplatz. D 4.
Lazarett. D. E 3.
Leanderturm E 4.
Leuchtturm. D 5.
Lycos B 2 3.
Magazine C D 3. F 3.
Mahmudijehmoschee. D. E 3.
Mahmud-Pascha. C. D 4
— — -Moschee. E 4.
Maltepe. A 2. 3.
Marciansäule. C 4.
Marinearsenal. C 2. 3.
Marinedepot C 2.
Marinehospital. Ehem. D 2.
Marinekaserne. D 3.
Marineschule. C. D 3.
Marmarameer. B. C. D 5.
Marmorturm. A 5.
Mausoleum Mahmud II. d Reformers. D 4 (10).
Medizin. Militärschule. D 4 (1)
Medschidieh-Kaserne. D. E 2 3.
— -Moschee. E. F 2.
Mermerkule. A 5.
Mewlewihane. A. B 3. 4
— -Kapussi B 3. 4.
Militärhospitäler A. B 2. E. F 5.
Militärschule. D 4.
Mirihma-Sultan-Serail. G 1.
Molo. C 4. 5.
Molotrümmer A B 5, C 4 5. C 5
Moschee E 4.
— der Sultanin-Muttar. F 2 3.
— Muhammed II. des Eroberers B. C 3. 4.
Municipalität. D 3.
Murad-Pascha-Moschee. C 4
Narli-Kapu. B 5.
Neue Börse D 3.
— Brücke. D 4.
— Moschee. E. F 4.
Neuer Kiosk d. Grofsherrn C 1.
Neues Griech. Hospital. A 4
— Krankenhaus. B 3.
— Museum D 4 (3).
Nischan-tasch E 2.
Nuri-Osmanie. D 4.
Nutzholzdepot. C 3.
Obelisk Theodosius des Grofsen. D 5 (18).
Ochsenhafen. E. F 3.
Odun-Kapussi. C. D 4.
Okmeidan. C. D 2.
Ortakdschilar. B. C 2.
Ortaköi. F 2
Osman-Pascha-Konak. E 2.
Österreichische Botschaft D 3.
Palast des Grofsherrn. F. G 3.
Paukaldi. D 2.
Paradiesmoschee. F 4.
Pascha-Kapussi. E 4
Pera. D 3.
Persische Gesandtschaft. D 4 (9).
Pfeilplatz C 2.
Piali-Pascha. C. D 2.
Piri-Pascha. C 2.
Polizeiministerium. D 4 (8).
Porta aurea. A 5.
— romani. B 3
Psamatia-Kapussi. B 4.
— -Station. B 5.
Pulverdepot. E 5.
Pulvermagazin. D 2.
Quarantäne. D 4
Ramis-Tschiftlik. B 1. 2
Reeden. C 5. D 4. E 3.
Reitschule. D. E 2.
Ruinen des Palastes Hormisdas. C 5 (12).
Rumeli-Hissar G 1.
Russische Botschaft. D 3
— Kirche. E 2.
Russisches Hospital. D. E 2
Said-Effendiuin-Tschiftlik. F 1.
Sali-Bazar. D E 3.
Saliha-Sultan-Serail. F. G 2
Sali-Mahmud-Pascha-Moschee. B 2
Sermaschik. B 3.
Säule des Claudius. D 4 (2)
Schah-Sade. C 4
Schatzkammer. D 4.
Schehir-Emini. B 5.
Schiefsstand der Marine-Artillerie D 2.
Schischli. E 1.
Schlangensäule. D 5 (18).
Schwed. Gesandtschaft. D 3
Selamsia. F 4.
Selimiah. E 4. 5.
— -Kaserne. F 5
— -Moschee. E. F 5.
Serail-Burun. D 4.
— -Spitze. D 4.
Serasker Turm C 4.
Seraskierat. C 4 (13).
Seylin-Burun. A 5.
Silivri-Kapu. A. B 4.
— -Kapussi. B 4.
Sirkedschi-Skelesi. D 4.
Skutari. E. F 4.
Sommerharem. D 4.
Spiritusfabrik. D 2
Ställe. D 1, E 5.
Südlüdsche. C 2
Suleimanieh. C 4.
Sultan Achmed. D 5.
— Bajazet. C 4.
— Mehemed. C 3.
— Selim. C 3.
— — -Moschee. B 4.
Sultanskioske. E 2. E 4. F 5.
Sultan Valide. C. D 4.
Sutarasi. A 1, A 2.
Tahta. C. D 1.
Takedsche-Mahallesi. A. B 3.
Tatavia. D 2.
Taximgarten. D 3
Tekfur-Serail. B. C 2. 3.
Tershane. C 2. 3.
Teschwiköi-Mahalle. E 2.
Thal d. süssen Wasser. C. D 1.
Theater. E 3.
Theodosianische Mauer. A. B 3. 4.
Theodosischer Galeerenhafen, Ehem. C 4. 5.
Thor Egri-Kapu. B. C 2.
Topdschilar. B 2
Tophane. D 3.
Top-Kapu-Serail. D 4.
— -Kapussi. B 1.
Tschatlady-Kapu. C. D 5.
Tschengelköi. G 2. 3.
Tscherme-Tekkesi. E 4.
Tschiftlik. D 1.
Tschinilikiosk. D 4 (3).
Tschiragan-Serail. F 3.
Tschirpedschi. A 3. 4.
Tschukur-Bostani. B 4, B. C 3.
Tunnel. D 3.
Türkische Post. D 4
Un-Kapani. C 3.
— — -Kapu. C 3.
Üsküdar F 4.
Valide-Han. C. D 4.
— -Moschee. E 3
Vaniköi. G 2.
Verbrannte Säule. C 4 (11).
Vermauertes Thor. A. B 4.
Vlangi-Bostani. B. C 4.
Wache. C 1.
Wachposten. F 1.
Waffendepot. E 2.
Wasserfälle D 1.
Wasserleitung v. Belgrad. B 1. 2
— des Valens. C 4.
— nach Pera. E 1. 2.
Wiesen B 3
Ziegeleien C 1.
Zigeunerviertel. B 3.
Zilschos-Tschiftlik A 1.

*Die Zahlen in Klammern bedeuten die Ziffern auf dem Plane.*

meist aus griech. Zeit, so die Cisterne des Philoxenos (heute türk. Binbir-direk, d. i. 1001-Säule), Jerebatan-Serail in der Nähe der Agia Sofia und die der 40 Märtyrer.

Ejub, die einzige auf dem südl. Ufer des Goldenen Horns unmittelbar an Stambul grenzende Vorstadt, erhielt ihren Namen nach dem Fahnenträger des Propheten, dem der türk. Eroberer K.s hier eine Moschee bauen ließ, welche in ganz K. als die heiligste betrachtet wird und deren Besuch keinem Nichtmohammedaner gestattet ist. Ejub ist in Europa die bevorzugteste Begräbnisstätte der Mohammedaner. Hier ist die Stätte des alten Kosmidion, wo die Kreuzfahrer unter Gottfried von Bouillon ihr Lager aufschlugen. In der Ejub-Moschee findet beim Regierungsantritt des Sultans die Ceremonie der Umgürtung mit dem Schwerte des Osman statt. Von der Höhe über Ejub hat man einen vollständigen Überblick über das Goldene Horn.

Stambul mit Ejub wird von seinen nördl. Vororten durch das Goldene Horn getrennt, einen etwa 7 km langen und bis zu 46 m tiefen und geschützten Hafen, im Altertum Chrysokeras genannt. Am westl. Ende desselben öffnet sich das Thal der «Süßen Wasser (Kiathane-su) Europas» und des Ali-Bey-su (des Kydaros und Barbyses der Alten), ein beliebter Ausflugspunkt der Türken mit kaiserl. Lustschloß und Kaserne. Das Goldene Horn zerfällt in den nordwestlich von der Alten Brücke gelegenen Kriegshafen und den zwischen jener und der Neuen Brücke befindlichen Handelshafen. Behufs Einfahrt größerer Schiffe können beide Brücken in der Mitte geöffnet werden. Der von einer franz. Gesellschaft erbaute Quai wurde 1896 eröffnet, wird aber von mehrern Schiffahrtsgesellschaften nicht benutzt. Die wichtigsten Stadtteile jenseit des Goldenen Horns sind Galata, Kassim-Pascha mit den Docks, dem Arsenal und den Gebäuden der Admiralität, und Pera (s. beistehenden Situationsplan).

Galata ist in Stein erbaut, mit zum Teil in Treppenstufen zum Hafen abfallenden engen Gassen, aber auch neuen geradlinigen Straßen mit größtenteils steinernen Häusern, zählt 40000 E. und nimmt heute den ganzen Raum zwischen Pera, der von Türken bewohnten Vorstadt Top-Hane und dem Arsenal ein. Galata ist Hauptsitz großer Handelsfirmen; hier hat namentlich der Geldverkehr seinen Mittelpunkt. In der Nähe der Neuen Brücke liegt der Kaviar-Chan und die Börse. Am Meere liegen die Gebäude des Crédit Lyonnais, der Douane und der Schiffsagenturen, die Ottomanische Bank, das österr., deutsche, franz. und engl. Postamt und das engl. Konsulat. Galata, von Justinian verschönert und mit Stadtrechten versehen, liegt an einem Hügel, den der von Anastasios Dikoros (um 514) gegründete und später (1348) von den Genuesen bedeutend erhöhte Christusturm krönt. 717 wird zum erstenmal das sich an den Turm anschließende «Kastellion des Galatas» erwähnt. Der Name «Pera» (d. h. jenseits, drüben), ursprünglich für das nördl. Ufer überhaupt gebraucht, beschränkte sich später auf Galata und ging erst nach 1453 auf die neue Ansiedelung nördlich vom Christusturm über. 1261 wurde den genuesischen Kolonisten, die seit 1149 in K., und zwar an der Stelle des Bahnhofs der Rumelischen Eisenbahn, angesessen waren, Galata zur Niederlassung angewiesen, die es zu einer stark befestigten Handelsfaktorei machten. Der Palast ihres Oberhauptes, des Podestà, ist noch zum Teil erhalten. Von den alten genuesischen Kirchen und Klöstern bestehen noch zwei. San Francisco hat der Moschee Jeni-Dschami den Platz räumen müssen; die Arab-Dschami und Jeralti-Dschami (d. i. unter der Erde) in Galata sind die von den Arabern im 8. Jahrh. gegründeten ältesten Moscheen K.s; St. Benoit ist eine franz. Klosterschule mit Pensionat. Lange Zeit blieb Galata auf das noch jetzt durch Fundamente der Genuesenmauer kenntliche Dreieck beschränkt, deren bis zum Rande des Plateaus von Pera sich bergaufwärts erstreckende Spitze vom Galataturm (50 m) überragt wird, von dem aus man ganz K. überblickt. Im 16.

Pera-Galata (Situationsplan).

und 17. Jahrh. vergrößerte es sich um das Dreifache. Auf der Höhe des Hügels über den Vorstädten Top-Hane, Galata und Kassim-Pascha liegt Pera, das eigentliche Franken- und Fremdenquartier. Hier hat die Modernisierung die größten Fortschritte aufzuweisen. Seit dem großen Brande vom 5. Juni 1870 ist Pera eine wesentlich europ. Stadt mit zum Teil gut gepflasterten Straßen, darunter die große, über den ganzen Hügelrücken hinlaufende Perastraße. An ihr liegen die meisten Botschaftshotels, von denen das englische, russische und französische am ansehnlichsten sind. Abgesehen von einer großen Zahl zum Teil aus Marmor ausgeführten Privatpalästen, sind als neuere Bauten nennenswert die ursprünglich zur Kaserne bestimmte Schule, Lycée

Impérial von Galata-Serail, das deutsche Botschaftspalais (oberhalb Fündüklü) hinter der großen Artilleriekaserne und das 1897 aufgeführte Gebäude der deutschen Schule. Prachtbauten sind auch namentlich die großen Hotels am Piccolo Campo und in der Rue Cabristan; von den Gärten sind der Taximgarten und der Piccolo Campo oder kleine Municipalgarten zu nennen.

**Verwaltung.** K. bildet unter dem Titel Schehir-Emaneti unter einem Stadtpräfekten (Schehir Emini) einen eigenen Verwaltungsbezirk als Wilajet K.; von demselben hängen 7 Sandschaks ab, die sich auf europ. Seite bis Tschataldscha, in Asien bis Jsmid erstrecken. Stadt- und Landbezirk K. wird in 17 Municipalitätskreise, der Stadtbezirk in 10 Bezirke (Daïre) geteilt, an deren Spitze ein Unterpräfekt (Müdir) steht (1. bis 3. Stambul, 6. Pera und Galata, 4., 5. und 7. europ. Seite des Bosporus, 8. anatolische Seite, 9. Skutari, 10. Kadiköi). Zu polit. Zwecken ist das Wilajet K. in 3 Mutessarriflik eingeteilt. Stambul steht unter dem Polizeiminister.

Infolge der vielfachen Umgestaltung auch der innern Stadtteile seit den großen Feuersbrünsten von 1865 und 1866 ist K. auch gesünder geworden. Auch trotz der finanziellen Bedrängnisse seit 1875 ist die Regierung um Verbesserungen bemüht. Eine der wohlthätigsten Einrichtungen der neuesten Zeit ist die Versorgung durch laufendes Wasser aus dem See von Derkos (in der Nähe des Schwarzen Meers), obwohl das Wasser demjenigen der durch die alten Leitungen von Belgrad (am Bosporus) und dem neuerdings von Gök-su aus dem Thale der «Süßen Wasser Asiens» zur Versorgung der am asiat. Bosporusufer gelegenen Ortschaften (einschließlich Kadiköi) hergeleiteten Quellwasser an Güte nachsteht. Jene Wasserleitungen, wie die meisten derartigen Anlagen, liegen in den Händen fremder Unternehmer. Seit 1870 ist die Feuerwehr gänzlich reorganisiert (s. Feuerlöschwesen). Die Beleuchtung geschieht durch Gas (die Gasometer bei Dolma-Bagdsche versorgen Pera, Galata u. s. w., die zu Jedikule Stambul), läßt aber noch viel zu wünschen übrig. Um die Sicherheit ist es im allgemeinen nicht minder gut bestellt als in andern Großstädten. Die Polizei (Sabtie) besteht fast nur aus Türken, sehr zahlreich sind die Wachen. Der Fremde untersteht beinahe ausschließlich der Gerichtsbarkeit seiner eigenen Konsularbehörde.

**Bildungs- und Vereinswesen.** Für das Schulwesen ist unter der Regierung Abd ul-Hamids II. viel geschehen, doch bleibt noch viel zu thun übrig. Es giebt (1902) Vorbereitungsschulen (Idadieh) für Knaben 60, Primärschulen (Ibdidadieh) für Knaben 294, Sekundärschulen oder höhere Bürgerschulen für Knaben (Rüschdieh) 18, für Mädchen 12, Lehrerseminare 12, Privatschulen 20; je eine Gewerbeschule, ein türk. Waisenhaus (Dâr-ul-Schafa-kat), und von höhern Schulen: das Lycée Impérial de Galata-Sérail (Mekteb-i-Sultani), je eine Civil-Medizinschule, höhere Schule für Civilbeamte (Mekteb-i-milkijê), Lehrerseminar (Dar-ul-Muallimin), Lehrerinnenseminar, Schule für Rechtswissenschaften, eine Hochschule (Dâr-ül-Fünun), kaiserl. Kriegsschule (Mekteb-i-harbijê), Medizinschule, 10 militär. Vorbereitungsschulen, Marineschule auf der Insel Chalki (Mekteb-i-bahrijê). — Unter den fremden Nationen haben die Griechen in K. und den Vorstädten 56 Schulen (eine Handelsschule auf der Prinzeninsel Chalki), die von etwa 12000 Schülern und Schülerinnen besucht werden; darunter eine große Kommunalschule im Quartier Fener; die Mädchenschule Zappion und die Knabenschule Zographion in Pera sind wohlthätige Stiftungen; die Erhaltung der Schulen kostet übee 5 Mill. Piaster jährlich. Die Armenier haben 40 mit den Kirchen zusammenhängende Schulen, die kath. Armenier sechs. Außerdem sind Österreicher, Franzosen, Engländer, Italiener, Bulgaren, Amerikaner (Robert-College am Bosporus), Israeliten u. a. durch eigene Schulen vertreten. Die Realschule und höhere Mädchenschule der deutschen und Schweizer Gemeinde in Pera wird auch von Nichtdeutschen besucht. Einige franz. Theater sind untergeordneten Ranges. Sehr beliebt bei den Türken sind die Schattenspiele (s. Karagöz). Das Vereinsleben ist bei der einheimischen Bevölkerung einschließlich Griechen und Armenier nicht entwickelt; doch besitzen letztere einen wissenschaftlichen Verein Syllogos. Den Mittelpunkt des geselligen Lebens der Deutschen und Schweizer bildet die Teutonia. Von Bedeutung sind auch der Handwerkerverein und der Deutsche Exkursionsklub.

Zahlreich sind **wohlthätige Anstalten**; das große, 1895 eröffnete türk. Armenhaus in Feriköi ist international; die türk. Armenküchen (Imarets), meist Dependenzen von Moscheen, speisen täglich etwa 30000 Arme; außerdem haben alle fremden Nationen besondere Wohlthätigkeitsvereine und Krankenhäuser; unter den letztern ist das deutsche Krankenhaus in Fündüklü das angesehenste.

**Zeitungen** erscheinen 44, in zehn Sprachen, die bedeutendsten sind: «Sabah», «Malumat», «Ikdam», «Servet» (sämtlich türkisch), «Levant Herald» (französisch und englisch), «Stamboul», «Journal de la Chambre de Commerce», «Konstantinopeler Handelsblatt», «Konstantinupolis» und «Tachydromos» (griechisch), «Arewelk» (armenisch); doch herrschen strenge Censurverhältnisse.

**Industrie und Handel.** Großindustrie fehlt fast völlig; wichtig sind Dampfmühlenbetriebe, Fesfabrikation, Tabakindustrie, Gießerei, Druckerei und die kaiserl. Werkstätten und Werfte für Heer und Flotte. Dagegen ist das Kleingewerbe hoch entwickelt. Den einzelnen Handwerken sind meist bestimmte Straßen gewidmet; beständiger Markt findet vor den Moscheen statt und hier herrscht noch ein echt orient. Leben und Treiben. Im Großhandel spielen Griechen, Armenier und span. Juden eine wichtigere Rolle als die Türken. K. ist infolge seiner Lage am Kreuzungspunkt der Wege von Rußland nach dem Mittelmeer und der Karawanenstraße von Vorderasien nach Osteuropa von jeher ein Welthandelsplatz gewesen. Doch hat es an Bedeutung verloren, seitdem Syrien, Arabien, Südpersien direkte Schiffsverbindung nach Südeuropa erhalten und seitdem sich Rußland in Centralasien festgesetzt hat. Wichtige Einfuhrwaren sind: Getreide und Mehl (vor allem aus Südrußland), ind. Reis, Zucker, Kaffee auch aus Brasilien, Petroleum, ferner Baumwollgarne und Zeuge aus England und Italien, Strumpf-, Wirkwaren, Wollstoffe, Jute, Seide, Shawls, Kleider und Fes zumeist aus Österreich; ferner Eisen, Zinn, Werkzeuge, Küchengeräte, Glas (aus Belgien und Böhmen), Thonwaren, Papier zu Cigaretten aus Frankreich und Österreich, Holz und Steinkohlen. Zur Ausfuhr kommen Teppiche aus Kleinasien, Persien, Turkestan, Mohair (Angora), namentlich nach England,

Frankreich, Österreich und Deutschland, Lammfelle und vor allem Schafwolle. Rosenöl, Tragant, Opium, Seide, Cocons, Stickereien und Filigranarbeiten sind meist einheimischen Ursprungs.

Dem **Verkehr** in der Stadt dienen außer Wagen und Reitpferden fünf Pferdebahnlinien, drei in Stambul in den neuen Straßenzügen und zwei in Galata-Pera. Eine unterirdische zweigleisige Drahtseilbahn (700 m) führt von der Neuen Brücke unter dem Galataturm hindurch nach dem Derwischkloster Tekke in Pera hinauf. Viel benutzt sind Lokaldampfer (drei Gesellschaften), Dampffähren und die zahlreichen Ruderboote (Kaiks) zum Verkehr im Hafen und nach den entferntern Stadtteilen im Bosporus, nach Kadiköi und den Prinzeninseln. Auch die Eisenbahnlinie K.-Adrianopel (318,5 km), deren Hauptbahnhof bei der Neuen Brücke liegt, dient dem Lokalverkehr nach den Stationen Kum Kapu, Jeni Kapu und Psamatia bis Jedikule und den rasch aufblühenden Sommerfrischen Makriköi und St. Stefano am Marmarameer. Von Skutari (Haidar-Pascha) gehen die Linien nach Angora und Konia aus. Im ganzen verkehrten 1900: 14394 Schiffe mit 10,48 Mill. Registertons im Hafen von K., gegen (1899) 14931 mit 10,35 Mill. Registertons. Von den 3169 Seglern mit 410289 Registertons waren 2607 türk., 442 griech. Nationalität; unter den 7618 Dampfern mit 9,81 Mill. Registertons trugen 2632 brit., 1304 griech., 420 ital., 204 österr.-ungar. und 80 deutsche Flagge. Dazu kommen 1969 Schiffe der regelmäßig verkehrenden Dampfschiffahrtsgesellschaften (wie Deutsche Levante-Linie mit 124 Dampfern, Messageries Maritimes, Compagnie Russe de navigation à vapeur, Florio Rubattino, Compagnie Mahsoussé, Khédivié, Fraissinet, Egée, Panhellénique und der Österreichische Lloyd) sowie 2201 türk. Segler und 3583 Dampfer für den Küsten- und Lokalverkehr. — Neuerdings tritt der Plan einer festen Überbrückung des Bosporus wieder hervor.

**Geschichte.** Das alte Byzanz (s. d.), dessen Landmauer vom jetzigen Bahnhof bis zur heutigen Moschee Nur-i-Osmanie hinauf und von da ostwärts zur Propontis hinablief, wurde durch Konstantin d. Gr. um mehr als das Siebenfache erweitert. Die Landmauer, zu welcher er 326 den Grund legte, zog sich von dem Quartier des Harmatios in der Gegend des Mehlthors (heute Unkapan bei der alten Brücke) am Goldenen Horn über den Hügel hinweg westlich von der Moschee Mehemeds II. (Fatih) bis zum Marmarameere (Quartier Psamatia) hin. Von dieser Mauer ist nichts mehr erhalten. Das Landgebiet außerhalb, Exokionion oder Chora genannt, wurde den sieben Tausendschaften der got. Gardetruppen angewiesen und erhielt die Zahlennamen der Heeresabteilungen: die siebente (to hebdomon) lag außerhalb der Stadt, am Marmarameer, in der Gegend des heutigen Makriköi. Die von den Türken Tekfur-Serail (Kaiserpalast) genannte Ruine war eine Dependenz des heute bis auf die massiven Unterbauten verschwundenen Kaiserpalastes der Blachernen, unterhalb desselben lag der Campus. Die innere Stadt wurde nach dem Vorbilde Roms in 12 Regionen eingeteilt, die 14. lag außerhalb der Mauern und führte den schon im 2. Jahrh. n. Chr. auftauchenden Namen Blachernai (grubenreiches, sumpfiges Terrain); die 13. Region (Sycena) lag an der Stätte des heutigen Galata. Die Konstantinische Mauer stürzte bei einem Erdbeben 412 ein. Da die Hunnen K. bedrohten, schützte Theodosius II. das Exokionion und das Gotenquartier durch eine neue Mauer (413). Als auch diese durch Erdbeben zerstört wurde, errichtete der Präfekt Kyros Konstantin 441 die noch jetzt bestehende, aber vielfach ganz verfallene **Theodosianische Doppelmauer**. Ihre Länge beträgt vom Marmarameer bis Aiwan-Serail am Goldenen Horn, mit Einschluß der vom Kaiser Herakleios (625) zum Schutze des Blachernenviertels erbauten Mauer, 6670 m; sie hatte 121 Türme (wovon jetzt noch 113 übrig sind, dazu 20 Türme der Herakleischen Mauer) an der innern, 80 an der äußern Linie, 7 bürgerliche und 7 Militärthore, welche letztern heute vermauert sind. Eine große Bresche befindet sich da, wo der heute fast ganz ausgetrocknete Lycosbach in die Stadt eintritt. An dieser Stelle befanden sich Vorrichtungen zur Wasserverteilung und Pumpwerke zur Füllung des Grabens an der Mauer. An andern Punkten sind in neuerer Zeit, namentlich am Hafen, breite Mauerlücken geöffnet worden. Merkwürdig unter den Thoren sind das «Goldene Thor» (Porta aurea, in der Nähe des Marmarameeres), auch Thor der 7 Türme genannt, ferner das Top-Kapussi, einst das Thor des heil. Romanus, bei dem Kaiser Konstantin XI. Dragases, der letzte byzant. Kaiser, kämpfend fiel, und die versteckte Kerkoporta am Tekfur-Serail, durch welche die Janitscharen 29. Mai 1453 zuerst eindrangen. (S. Osmanisches Reich, Geschichte.) Während auf der Seeseite die schmalen Wasserstraßen des Bosporus und der Dardanellen (s. d.) von alters stark befestigt sind, wird K. auf der Landseite durch die einige 30 km lange Linie der Tschataldscha-Befestigung, welche sich etwa 30 km westlich von der Stadt vom Schwarzen Meer bis zum Derkos-Göl erstreckt, nur ungenügend gesichert, da diese lediglich aus Erdwerken besteht. Auf Brialmonts 1892 erteilten Rat sind bisher drei Werke permanent ausgebaut worden; hinsichtlich der von ihm vorgeschlagenen Umgebung von K. mit einer Kette Forts in größerer Nähe (9—14 km) ist noch nichts geschehen.

Vgl. von Hammer, K. und der Bosporus (2 Bde., Pest 1822); Théophile Gautier, Constantinople (Par. 1853; neue Aufl. 1877); de Amicis, Constantinopoli (Mail. 1881; deutsch von Agnes Burchard, Rost. 1882; 2. Aufl. 1884); Stambul und das moderne Türkentum, von einem Osmanen (Lpz. 1877; Neue Folge 1878); von Criegern, Kreuzzug nach Stambul (Dresd. 1879); Tschichatschew, Le Bosphore et Constantinople (Par. 1864); Pulgher, Les anciennes églises byzantines de Constantinople (Wien 1878—80); Mordtmann, Esquisse topographique de Constantinople (Konstant. 1881); Leonhardi, K. und Umgebung (Zür. 1885); de Blowitz, Une course à Constantinople (Par. 1884); Dorn, Seehäfen des Weltverkehrs, Bd. 1 (Wien 1891); Grosvenor, Constantinople (2 Bde., Lond. 1895); Meyers Reisebücher, Türkei u. s. w., Bd. 1 (6. Aufl. 1898); Oberhummer, Constantinopolis (Stuttg. 1899); Barth, Konstantinopel (Nr. 11 der «Berühmten Kunststätten», Lpz. 1901); Woerls Reisehandbücher: Führer durch K. (3. Aufl., ebd. 1901); Griebens Reisebücher: Konstantinopel (2. Aufl., Berl. 1902); von der Goltz, Karte der Umgegend von K. (ebd. 1897).

**Konstantinorden**, **Konstantinischer Georgsorden für Militärverdienst**, parmesan. und sicil. Orden, angeblich 313 vom Kaiser Konstantin, geschichtlich verbürgt 1191 vom Kaiser Isaak Angelus Komnenus gestiftet und durch

dessen letzten Abkömmling, den Fürsten Andreas Angelikus Flavius von Macedonien, 27. Juli 1697 auf Herzog Franz I. von Parma übertragen, was Kaiser Leopold I. 5. Aug. 1699 bestätigte. Der Orden wurde von Herzog Carlos, als er 1734 auf den Thron von Neapel gelangte, auch dorthin verpflanzt. In beiden Ländern hat er, mit Unterbrechung während der Napoleonischen Herrschaft, bis 1860 bestanden. Der Orden zerfiel in Großkreuze, Komture und Ritter 1. und 2. Klasse. Das Zeichen war das alte rot emaillierte Konstantinische Lilienkreuz, mit einem goldenen ╳ überlegt und auf den Enden mit den Buchstaben I. H. V. S. (in hoc vinces signo) geschmückt. Das Kreuz, an dessen unterm Balken der Ritter St. Georg mit dem Lindwurm hängt, wurde an himmelblauem Bande getragen.

**Konstantinówskaja Staniza**, Bezirksort im ersten Donischen Bezirk des russ. Gebietes der Donischen Kosaken, am Don, hat (1897) 8800 E., Post, Telegraph, Flußhafen; Weinbau und Handel.

**Konstantinówzy**, s. Konstantin Nikolajewitsch.

**Konstantinsschlacht**, die Schlacht, in der Konstantin (s. d.) d. Gr. den Maxentius besiegte, berühmtes Wandgemälde von Raffael und seinem Schüler Giulio Romano in einer der sog. Stanzen des Vatikans.

**Konstánz** (vom lat. constantia), Beständigkeit; durch längere Generationen von Vorfahren erworbene sichere Vererbung von Eigenschaften bei gezüchteten Tieren und Pflanzen.

**Konstanz.** 1) **Landeskommissariatsbezirk** des Großherzogtums Baden (s. d., Tabelle), zerfällt in die Kreise K., Villingen und Waldshut. — 2) **Kreis** im Landeskommissariatsbezirk K., hat 1864,40 qkm und (1900) 144 276 E., darunter 9416 Evangelische, 131 290 Katholiken, 1656 Altkatholiken und 1584 Israeliten, in 218 Gemeinden und zerfällt in sechs Amtsbezirke:

| Amtsbezirke | qkm | Einwohner | Evangelische | Röm.-Kathol. | Altkatholiken | Israeliten |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Engen . . . . | 397,11 | 20 498 | 458 | 19 684 | 287 | 3 |
| Konstanz . . . | 303,32 | 52 946 | 6651 | 43 798 | 836 | 1525 |
| Meßkirch . . . | 308,45 | 13 868 | 300 | 13 050 | 505 | 11 |
| Pfullendorf . . | 207,95 | 9 817 | 237 | 9 541 | 2 | 1 |
| Stockach . . . | 283,23 | 18 697 | 498 | 18 158 | 9 | 14 |
| Überlingen . . | 364,34 | 28 450 | 1272 | 27 059 | 17 | 30 |

3) **Amtsbezirk** im Kreis K. (s. vorstehende Tabelle). — 4) **Hauptstadt** des Landeskommissariats und des Kreises K., liegt am nordwestl. Ende des Bodensees, da wo der Rhein aus dem Obersee austritt, an den Linien Basel-Radolfzell-K. (144 km) der Bad. Staats- und Romanshorn-K.-Schaffhausen der Schweiz. Bundesbahnen, ist Sitz des Landeskommissariats, Bezirksamtes, eines Landgerichts (Oberlandesgericht Karlsruhe) mit neun Amtsgerichten (Donaueschingen, Engen, K., Meßkirch, Pfullendorf, Radolfzell, Stockach, Überlingen, Villingen), eines Amtsgerichts, einer Oberpostdirektion (4498 km oberirdische Telegraphenlinien mit 15 124 km Leitungen, einschließlich 3127 km Stadtfernsprechanlagen, und 406 Verkehrsanstalten), einer Eisenbahn-Oberbetriebs- und -Bauinspektion, Bezirks-, Wasser-, Straßenbauinspektion, Reichsbanknebenstelle und Handelskammer und hat (1900) 21 445 E., darunter 4158 Evangelische, 711 Altkatholiken und 565 Israeliten, in Garnison das 6. Bad. Infanterieregiment Kaiser Friedrich III. Nr. 114 (1 Compagnie auf der Burg Hohenzollern), Postamt erster Klasse, Bahnpostamt, Telegraphenamt erster Klasse, Dampferverbindung mit den meisten Uferorten des Bodensees und Trajektverbindung mit Bregenz.

Die Stadt besteht aus der Altstadt und dem rechtsrhein. Stadtteil Seehausen (Petershausen und Hinterhausen). Von den ehemaligen Festungswerken sind noch erhalten das Schnetzthor (13. Jahrh.), der Rheinthorturm (13. Jahrh.) und der Pulverturm (1321). Das Münster, 1052 gegründet, eine kreuzförmige Säulenbasilika, stammt in seiner jetzigen Gestalt aus dem 16. Jahrh. Die spätgot. Stephanskirche (15. Jahrh.) ist im Innern zopfig verunstaltet. Die Gymnasiumskirche, ein ehemaliges Jesuitenkollegium, ist 1604—7 erbaut, das Dominikanerkloster am See, in dem Huß gefangen saß, mit roman. Kreuzgang (Fresken Häberlins aus der Geschichte des Klosters), zu einem Hotel (Inselhotel) umgestaltet; ferner bestehen eine evang. Kirche (1873), eine Synagoge (1884) und auf dem Staderberg die Lorettokapelle (1637). Das 1388 erbaute Kaufhaus am See enthält einen großen Saal, in dem während der Kirchenversammlung (1414—18) das Kardinalskonklave versammelt war, neuerdings wiederhergestellt und von Pecht und Schwörer mit Fresken geschmückt; vor dem Hause zum Hohen Hafen wurde 18. April 1417 Friedrich IV., Burggraf von Nürnberg, mit der Mark Brandenburg belehnt. Die Stadtkanzlei (1593) enthält das städtische Archiv (2800 Urkunden); der Rosgarten, ehemals Gildehaus der Metzger, das Rosgarten-Museum (prähistor. Funde, Altertümer u. s. w.), das Wessenberghaus, Wohn- und Sterbehaus des Freiherrn von Wessenberg (s. d.), jetzt städtisch, dessen Sammlungen von Gemälden, Kupferstichen und Büchern sowie den künstlerischen Nachlaß von Marie Ellenrieder (s. d.). Ein stattliches Gebäude ist die neue Hauptpost (1891). Am Markt steht eine ungeflügelte Nike (Victoria; Siegesdenkmal) und der Kaiserbrunnen (1897), mit Bronzestandbildern der Kaiser Friedrich Barbarossa, Heinrich III., Maximilian I. und Wilhelm I., beide von Baur. Die Stadt hat ein Gymnasium, ursprünglich Jesuitenkollegium, eine Realschule, höhere Mädchen-, Gewerbe-, kaufmännische Fortbildungsschule, städtische Bibliothek, Krankenhaus, Nerven-, Augenheilanstalt, kath. Vereinshaus, Armenhaus und Mädchen-Rettungsanstalt. Hauptzweige der Industrie sind Leinen-, Baumwollweberei und -Druckerei, Fabrikation von Zelten, Maschinen, Tapeten, Briefumschlägen, Cigarren, Seife, Chemikalien, Öfen und Möbeln. Der Handel erstreckt sich auf Werkzeuge, Eisen-, Messer-, Glas- und Schuhwaren, fertige Kleider, Stickereien, Galanterie- und Kurzwaren und wird unterstützt durch eine Reichsbanknebenstelle, Filiale der Rheinischen Kreditbank, einen Vorschußverein, eine Sparkasse und die Handelskammer.

Geschichte. K., fälschlich Kostnitz, wurde von Constantius Chlorus (3. Jahrh.) gegründet und erscheint bald nach 525 als Bischofssitz. Hier wurde 1183 der Friede zwischen Kaiser Friedrich I. und den lombard. Städten geschlossen (s. Italien, Geschichte). Bis 1548 war K. eine angesehene Reichsstadt. Besonders bekannt wurde sie durch das Konstanzer Konzil (s. d.). Die Reformation fand besonders durch die Bemühungen von Ambrosius

Blaurer (s. d.) hier Eingang. Infolgedessen verlegten die Bischöfe ihre Residenz nach Meersburg. Im Aug. 1548 wurde die Stadt vom Kaiser seinem Bruder Ferdinand geschenkt und blieb bei Österreich, bis sie 1805 an Baden kam. 1827 wurde das Bistum als Erzbistum nach Freiburg i. Br. verlegt. — Vgl. Marmor, Geschichte der Stadt K. (Konstanz 1871); Leiner, Die Entwicklung von K. (Lindau 1882); Kraus, Die Kunstdenkmäler des Großherzogtums Baden. I. K. (Freib. i. Br. 1887); Die Chroniken der Stadt K. (2 Tle., hg. von Ruppert, Konstanz 1890—92); Leiner, K. und seine Umgebung (3. Aufl., Zür. 1893); ders., K. am Bodensee (Konstanz 1893); Regesten zur Geschichte der Bischöfe von K. 517—1496, hg. von der bad. Historischen Kommission (Bd. 1 u. 2, Innsbr. 1895—1901); Laible, Geschichte der Stadt K. (Konstanz 1896); Issel, Die Reformation in K. (Freib. i. Br. 1898); Leiner, Konstanz (Konstanz 1899).

**Konstanze** (Constantia) von Aragonien, Tochter König Alfons' II. von Aragonien, war seit 1198 mit König Emmerich von Ungarn vermählt, der 1204 starb, und seit 1209 mit dem Staufer, Friedrich II. von Sicilien, dem sie 1211 einen Sohn, Heinrich (VII.), gebar. Als Friedrich II. 1212 zur Erlangung der deutschen Krone nach Deutschland zog, blieb sie als Regentin für ihren Sohn in Sicilien zurück, vermochte jedoch nicht Ordnung zu schaffen. Sie folgte 1216 dem Gatten nach Deutschland, empfing mit ihm zu Rom 22. Nov. 1220 die Kaiserkrone und starb 23. Juni 1222 zu Catania. Ein antiker Marmorsarkophag im Dome von Palermo birgt ihre Reste. — Vgl. Böhmer-Ficker, Regesta Imperii, Bd. 5 (Innsbr. 1882).

**Konstanze,** Tochter König Rogers II. von Sicilien und Erbin Wilhelms II. von Sicilien, wurde 34jährig mit dem 22jährigen, spätern Kaiser Heinrich VI. (s. d.) zu Mailand 27. Jan. 1186 vermählt.

**Konstanze,** gest. 1300 zu Barcelona, Erbtochter des Königs Manfred (s. d.) von Sicilien und Neapel aus dessen erster Ehe mit Beatrix von Savoyen, heiratete 1262 König Peter III. von Aragonien.

**Konstanzer Konzil** (Kostnitzer Konzil), das 16. sog. ökumenische Konzil, das 1414—18 zu Konstanz abgehalten wurde. Es hatte den dreifachen Zweck: 1) dem kirchlichen Schisma (s. d.) ein Ende zu bereiten, 2) die Ketzerei des Huß zu beseitigen, und 3) eine Reformation der Kirche an Haupt und Gliedern herbeizuführen (lat. causa unionis, causa fidei und causa reformationis). Von Papst Johann XXIII. nach langem Widerstreben auf Drängen Kaiser Sigismunds berufen, wurde es 5. Nov. 1414 eröffnet. Es fanden sich nächst Kaiser, Papst Johann und den Gesandten der beiden andern Päpste 26 Fürsten, 140 Grafen, 3 Patriarchen, 29 Kardinäle, 33 Erzbischöfe, gegen 150 Bischöfe, über 100 Äbte, 50 Pröpste, 300 Doktoren, im ganzen 18000 Geistliche (ihre zahlreiche Dienerschaft eingerechnet) ein. Um das Übergewicht des Papstes und seines ital. Anhangs aufzuheben, wurde nicht wie auf den bisherigen Konzilien nach Köpfen, sondern nach Nationen abgestimmt. Papst Johann ließ sich bewegen, abzudanken; als er dann aber 21. März 1415 entfloh und seine Abdankung widerrief, faßte das Konzil daraufhin den wichtigen Beschluß, daß ein rechtmäßig im Heiligen Geist versammeltes Konzil seine Gewalt unmittelbar von Christus habe, und daß jeder, selbst der Papst, ihm zum Gehorsam verpflichtet sei. Kraft dieses Beschlusses wurden die Päpste Johann XXIII. und Benedikt XIII. abgesetzt; Gregor XII. entsagte freiwillig; das Schisma war somit gehoben. Die Verhandlungen über die Ketzerei des Huß (s. d.) führten zur Verurteilung und Verbrennung sowohl des Huß als auch seines Freundes Hieronymus (s. d.) von Prag. Gerade die Wortführer der Reformation der Kirche, Gerson, d'Ailly u. a., waren es, die diese Verurteilung am eifrigsten betrieben. Umsonst verlangte die engl. und deutsche Nation, unterstützt von Kaiser Sigismund, nunmehr gründliche kirchliche Reformen. Die Kardinäle erklärten es für notwendig, erst der Kirche wieder ein Oberhaupt zu geben und drangen mit ihrer Ansicht durch. Am 11. Nov. 1417 wurde der Kardinal Colonna als Martin V. gewählt, der nun, aus Furcht, seine Gerechtsame geschmälert zu sehen, die weitern Verhandlungen hinauszog, mit den einzelnen Nationen Separatverträge (Konkordate) schloß und 22. April 1418 das Konzil beendigte. Die eigentlichen Reformverhandlungen wurden erst auf dem Baseler Konzil (s. d.) fortgesetzt. — Vgl. von der Hardt, Magnum Concilium Constantiense (6 Bde., Frankf. 1700—2); Lenfant, Histoire du Concile de Constance (2 Bde., Amsterd. 1714 u. 1727); von Wessenberg, Die großen Kirchenversammlungen des 15. und 16. Jahrh. (4 Bde., Konstanz 1840); Tosti, Geschichte des Konziliums von Konstanz (aus dem Italienischen von Arnold, Schaffh. 1860); Marmor, Das Konzil zu Konstanz in den J. 1414—18 (2. Aufl., Konstanz 1874); Hefele, Konziliengeschichte, Bd. 7, Abteil. 1 (Freib. i. Br. 1869); Finke, Forschungen und Quellen zur Geschichte des K. K. (Paderb. 1889); Beß, Zur Geschichte des K. K., Bd. 1 (Marb. 1891); Acta concilii Constanciensis (hg. von Finke, Bd. 1, Münster 1896).

**Konstanzer See,** s. Bodensee.

**Konstatieren** (frz.), etwas als Thatsache feststellen.

**Konstellation** (lat.), im allgemeinen die gegenseitige Stellung von Himmelskörpern, daher auch soviel wie Sternbild; im engern Sinne der gleichzeitige Stand der Planeten am Firmament und ihre Stellung gegeneinander. Die K. wurde ursprünglich zu astrol. Zwecken beobachtet, um aus ihr die Geschicke vorauszusagen. (S. Astrologie.) Da aber auch seit uralten Zeiten K. in Verbindung mit wichtigen Ereignissen aufgezeichnet wurden und da die nahezu gleiche K. der sieben Planeten der Alten erst nach einem Zeitraum von 2146 Jahren wiederkehrt, so kann durch Berechnung der Zeitpunkt bestimmt werden, wann eine gewisse uns überlieferte K. und die damit verbundene histor. Begebenheit vor Jahrtausenden stattgefunden hat. Seyffarth hat in seinen «Berichtigungen der röm., griech., pers., ägypt., hebr. Geschichte und Zeitrechnung, Mythologie und alten Religionsgeschichte» (Lpz. 1855) eine Anzahl von Beispielen geliefert.

Zur Feststellung der K. wurde der Tierkreis in zwölf Teile (die bekannten Tierzeichen) eingeteilt, die bei den alten Ägyptern Häuser, bei den Arabern Türme genannt und jeder der Herrschaft eines der sieben Planeten unterstellt wurden, so daß Sonne und Mond je ein Haus: Löwe und Krebs, die übrigen jeder zwei Häuser regierten. Je nach dem Stande im eigenen, im befreundeten oder feindlichen Hause wurde der Einfluß der Planeten für mehr oder weniger mächtig, günstig oder ungünstig angesehen. Ähnliche Einwirkungen der Planeten aufeinander wurden den Aspekten (s. d.) oder Anschauungen zugeschrieben, d. i. den Winkeln, die ihre Stellung zueinander am Himmel umfaßte. Hierbei galt die Konjunktion für die Wirkung verstärkend,

die Opposition für einander entgegenwirkend; die Anschauung im Dreieck oder Sechseck (d. h. den Seiten einer solchen Figur entsprechend) für günstig, im Viereck für ungünstig. Die Annäherung an die Sonne verstärkte den Einfluß der andern Planeten, außer wenn sie durch zu große Nähe unsichtbar wurden (»verbrannten«). (S. Horoskop.)

**Konsternieren** (lat.), bestürzen, verblüffen; Konsternation, Bestürzung.

**Konstipation** (lat.), Verstopfung des Stuhlgangs, Hartleibigkeit; konstipierende Mittel (Constipantia), Mittel, welche verstopfen und die Ausleerung hindern, wie das Opium u. a.

**Konstituens,** Arzneibestandteil, s. Rezept.

**Konstituent** (lat.), Vollmachtgeber, insbesondere der Bevollmächtigte eines Sachwalters.

**Konstituieren** (lat.), etwas festsetzen, feststellen, besonders in Bezug auf staatliche Einrichtungen; auch jemand zur Verantwortung ziehen, belangen; sich konstituieren (von Versammlungen), sich als ein zu einem bestimmten Zweck zusammengetretener Verein proklamieren.

**Konstituierende Versammlung** (franz. Constituante), im modernen Staatsrecht Bezeichnung für eine Versammlung von gewählten Volksvertretern, welche die Aufgabe hat, eine neue Verfassung auszuarbeiten. Beispiele sind: die Assemblée nationale und der Nationalkonvent der ersten Französischen Revolution; die belgische K. V. von 1830; die französische, das Bürgerkönigtum Ludwig Philipps einsetzende Deputiertenkammer desselben Jahres; die franz. Nationalversammlung von 1848; die deutsche Konstituierende Nationalversammlung zu Frankfurt 1848/49; die Versammlung zur Vereinbarung der preuß. Staatsverfassung zu Berlin 1848; der Konstituierende Reichstag zur Gründung des Norddeutschen Bundes im Febr. 1867; die 12. Febr. 1871 (in Bordeaux) eröffnete und 31. Dez. 1875 aufgelöste franz. Nationalversammlung zu Versailles. — Vgl. Lamartine, Histoire des Constituantes (4 Bde., Par. 1854—55); Jaurès, La Constituante (ebd. 1901).

**Konstitut,** soviel wie Constitutum (s. d.).

**Konstitution** (lat.), Zusammensetzung, Festsetzung, Begründung, Einrichtung; in der ältern Rechtssprache soviel wie Verordnung. Für das röm. Recht sind die Constitutiones principum oder kaiserl. Erlasse nächst den Komitialgesetzen und den Erlassen (Edikten) der altrepublikanischen Magistrate die Hauptquelle. In gleicher Weise hießen zu den Zeiten des Deutschen Reichs die vom Kaiser ausgehenden oder bestätigten Anordnungen Constitutiones imperiales. Die auf die Kirche bezüglichen Erlasse sowohl der geistlichen als der weltlichen Gewalt sind Constitutiones ecclesiasticae. Über die Constitutiones apostolicae s. Apostolische Konstitutionen und Kanones. In den frühern deutschen Landesgesetzen hat K. eine vielfach wechselnde Bedeutung, z. B. die einer Entscheidung von zweifelhaften Rechtsfragen oder auch wieder eines Gesetzes, das eine abgeschlossene Rechtsdisciplin erschöpft. In neuerer Zeit gebraucht man K. staatsrechtlich im Sinne von Verfassungsurkunde zur Bezeichnung einer Kodifikation der Fundamentalsätze des Staats- und Verwaltungsrechts und zwar regelmäßig, obwohl dies nicht im Worte liegt, in dem engern Sinne: auf freiheitlicher Grundlage mit Volksvertretung. (S. Grundgesetz.) Auch die Verfassung einer Privatgesellschaft wird K. genannt.

In der Medizin ist K. der Inbegriff der gesamten Organisationsverhältnisse des Körpers, d. h. die eigentümliche Körperbeschaffenheit eines einzelnen Menschen (individuelle K.) oder eines ganzen Volkskörpers (endemische und epidemische K.).

Als individuelle K., deren äußerer Ausdruck den Habitus darstellt, unterscheidet man die kräftige (robuste) und schwächliche (debile), reizbare (erethische) und träge (torpide) K.; ferner die lymphatische oder skrofulöse, die phthisische und die nervöse K.; auch Fettsucht, Magerkeit, Zwergen- und Riesenwuchs sind K. Die K. bezeichnet ferner die individuelle Widerstandsfähigkeit oder Unfähigkeit gegen krankmachende Einflüsse: kräftige K. erkranken weniger leicht an Schwindsucht; vollblütige K. disponieren zu Schlaganfällen, hagere K. ertragen Strapazen relativ gut; fette K. schwitzen oft übermäßig. — Die meisten K. sind erblich. Die verschiedenen Konstitutionsarten fallen entweder in die Breite der Gesundheit oder gehen allmählich in krankhaftes Verhalten über, und zwar teils in Allgemeinkrankheiten (sog. Konstitutionskrankheiten, z. B. Fettsucht), teils in ein mehr und mehr hervortretendes Leiden eines einzelnen Organs (z. B. Harnsteine). Die endemische K. umfaßt die Eigenschaften, welche einer Gemeinde oder Bevölkerung dauernd eigentümlich sind (z. B. Kropf und Kretinismus in der Schweiz). Die epidemische K. bezeichnet jenen Wechsel in der Krankheitsanlage der Völker, welcher im Laufe der Zeit auftritt und wieder verschwindet, neue Krankheiten bringt, alte vergehen macht. So herrschen heutzutage Cholera, Typhus, Diphtherie, Scharlach, ehedem herrschten Schwarzer Tod, Aussatz, Schweißfieber. Die Ursachen hierfür liegen größtenteils in den Zufälligkeiten, wie sie die Einschleppung der Infektionskrankheiten durch den Verkehr mit sich bringt. — Vgl. Beneke, Die anatom. Grundlagen der Konstitutionsanomalien des Menschen (Marburg 1878); Martius, Pathogenese innerer Krankheiten, Heft 2 (Wien 1900).

**Konstitution,** chemische, s. Chemische Formeln.

**Konstitutionalismus** (neulat.), s. Konstitutionelles System.

**Konstitutionell** (frz.), auf die Verfassung bezüglich, verfassungsmäßig.

**Konstitutionelle Rechte** oder rechtes Centrum, von den Gegnern als die Ralliierten oder päpstl. Republikaner bezeichnet, die aus frühern Monarchisten bestehende Parteigruppe in der franz. Deputiertenkammer, die im Febr. 1892 unter Führung von Piou, Fürst von Arenberg und General de Frescheville der Aufforderung der päpstl. Encyklika (s. Frankreich, Geschichte) folgte und sich auf den Boden der republikanischen Verfassung stellte. Außer für Anerkennung der Republik treten sie für die Herstellung des socialen und religiösen Friedens ein. Sie zählen (1902) etwa 50 Mitglieder in der Kammer.

**Konstitutionelles System,** Konstitutionalismus, diejenige Verfassungsform, welche, in England seit dem frühen Mittelalter bestehend, in Frankreich nach der großen Revolution eingeführt und von dort nach Deutschland und in die meisten andern civilisierten Staaten verpflanzt worden ist. Sein Wesen liegt in der Nachbildung der Theorie von der Teilung der Gewalten, die Locke und Montesquieu in der engl. Verfassung verwirklicht glaubten, d. i. der Verteilung der gesetzgebenden, vollziehenden und richterlichen Gewalt an verschiedene voneinander unabhängige Faktoren, die sich

gegenseitig in Schach halten, und zwar der gesetzgebenden Gewalt an eine Volksvertretung (also mit Selbstregierung des Volks). Demgemäß ist in der konstitutionellen Monarchie der Monarch zwar oberstes Staatsorgan, aber in der Gesetzgebung, Budgetaufstellung und Schuldenaufnahme gebunden an die Mitwirkung der ihm gegenüber unabhängigen Volksvertretung (s. Gesetz, Budget), in der Verwaltung (wegen eigener Unverantwortlichkeit) zum Schutze der Rechte der Volksvertretung gegen Übergriffe des Herrschers an die Mitwirkung dem Parlament verantwortlicher und darum in ihrer Entscheidung dem Herrscher frei gegenüberstehender Minister (s. Gegenzeichnung), in der Rechtsprechung durch die Nötigung, dieselbe durch von ihm zwar ernannte, aber in ihrer Entscheidung unabhängige Richter ausüben zu lassen. Die Unverantwortlichkeit des Monarchen ist aufrecht erhalten, damit er eben in Wahrheit niemand untergeordnet ist. Über das K. S. hinaus geht der sog. Parlamentarismus, die parlamentarische Monarchie, d. h. das Princip, daß der Monarch dem Parlament rechtlich untergeordnet ist, so daß die jedesmalige Majorität des Parlaments für die Ernennung der Minister und der andern politisch bedeutsamen Staatsbeamten maßgebend ist (England, Italien, Belgien). Der Vorzug des K. S. vor dem Parlamentarismus besteht in der erhöhten Möglichkeit unparteilicher und stetiger Leitung der Geschäfte, der Nachteil in der Möglichkeit, daß Regierungs- und Volksanschauung auf lange Zeit verschieden sind.

**Konstitutionen von Clarendon,** s. Clarendon Castle und Heinrich II. von England.

**Konstitutionisten,** kirchliche Partei, s. Jansenisten.

**Konstitutionsanomalie,** s. Disposition.

**Konstitutionsbuch,** Verfassungsurkunde, Grundverfassung, das die Verfassung einer Korporation enthaltende Buch, besonders das einer Freimaurerloge.

**Konstitutionsformeln,** s. Chemische Formeln.

**Konstitutionskrankheiten,** s. Konstitution und Krankheit.

**Konstitutiv** (vom lat. constituere, ausmachen) heißt das, was zu einer Sache unerläßlich gehört (sie ausmachen hilft); so heißen in der Logik konstitutive Merkmale diejenigen, welche zusammen das Wesen (s. d.) eines Dinges ausmachen; eine konstitutive (konstituierende) Bedingung eine solche, welche zu dem bestimmten Ergebnis unerläßlich ist.

**Konstrikteur** (frz., spr. -töhr), s. Konstriktion.

**Konstriktion** (lat.), Zusammenschnürung, in der Chirurgie ein operatives Verfahren, das hauptsächlich zur Abtragung gestielter Geschwülste benutzt wird. Man umzieht bei der K. den Stiel der Geschwulst mit einem Draht und schnürt diesen mit Hilfe eines eigenen Apparats (Konstrikteur) so stark zusammen, daß er langsam den Stiel durchschneidet. Die auf diese Weise vollführte Abtrennung ist eine unblutige, weil durchquetschte Blutgefäße nicht bluten. (S. Ecraseur.)

**Konstringieren** (lat.), zusammenziehen, binden.

**Konstruieren** (lat.), zusammensetzen, errichten; das Abhängigkeitsverhältnis der Wörter eines Satzes angeben; davon Konstruktion (s. d.).

**Konstruktion** (lat.), Zusammenfügung der Teile eines Ganzen; Zusammensetzung (Bauart, Ausbau, Einrichtung); Wortfügung; besonders im Maschinen- und Bauwesen für die zweckentsprechende, nach bestimmten Regeln erfolgende Formengebung und Größenbestimmung der Maschinen und Bauwerke und deren Teile, auch für die Zeichnung dazu gebraucht. Konstrukteur (frz., spr. -töhr), ein technischer Beamter, der die K. berechnet und aufzeichnet.

**Konstruktionskorps,** s. Eisenbahntruppen.

**Konstruktiv,** den Regeln der Konstruktion (s. d.) genügend.

**Konstruktiver Totalverlust,** im Seeversicherungsrecht im Gegensatz zu dem absoluten (wirklichen) Totalverlust derjenige Fall, in welchem ein Totalverlust nicht nachweislich stattgefunden hat, sondern durch Fiktion geschaffen wird. Das geschieht im allgemeinen dann, wenn der Verlust der versicherten Sache zwar nicht gewiß, aber im höchsten Grade wahrscheinlich ist. Das deutsche Recht kennt als Fälle des K. T. nur diejenigen des §. 861 des Handelsgesetzbuches, in denen es den Abandon (s. d.) zuläßt.

**Konsubstantiation** (mittellat.), eine von den luth. Theologen abgelehnte Bezeichnung der luth. Lehre, wonach im Gegensatz zur Transsubstantiationslehre das Brot im Abendmahl Brot bleibt, aber so, daß «in, mit und unter» demselben der Leib Christi dargereicht und genossen wird.

**Konsul** (lat. consul), in der Römischen Republik der Titel des obersten ordentlichen Magistrats, welcher nach dem Sturze der Monarchie die alten Könige mit der Beschränkung ersetzte, daß diese Würde (das Konsulat) nur von zweien zugleich und bloß ein Jahr lang bekleidet werden und daß die Träger des Amtes nach Ablauf ihrer Amtszeit zur Rechenschaft gezogen werden konnten. In der ältern Zeit war der offizielle Name des K. Prätor (s. d.), und nur Mitglieder der patricischen Familien hatten Zutritt zu dem Amte. Jahrhundertelang bemühten sich die Plebejer vergebens, gleiche Berechtigung mit den Patriciern zu erlangen, erst 366 v. Chr. durch die Annahme der Licinisch-Sextischen Gesetze erreichten sie ihr Ziel. Dafür ward auf Betreiben der Patricier ein neues rein patricisches Amt geschaffen durch Wahl eines dritten Prätors allein für die Rechtspflege. An ihm blieb der Name haften, während für die zwei leitenden Prätoren der vielleicht von vornherein als Beiwort vorhandene Name K. allein gebräuchlich wurde. Die Bewerber zum Konsulat mußten im Besitz der vollen Bürgerrechte, nach spätern Gesetzen wenigstens 43 J. alt und insbesondere auch schon Prätoren gewesen sein. Die Wahl erfolgte zu den Zeiten des Freistaates durch die Volksversammlung (s. Komitien). Sie gewährte den Consules designati zunächst nur Ehrenrechte, denn die Führung der Geschäfte kam ihnen erst nach dem feierlichen Amtsantritt zu, der, nachdem der Termin anfangs wiederholt gewechselt hatte, seit den Zeiten des zweiten Punischen Krieges regelmäßig am 15. März vor sich ging, seit 153 v. Chr. auf den 1. Jan. des nächsten Jahres festgestellt wurde. Die K. zogen hierbei in Begleitung ihrer Freunde aufs Kapitol, brachten ein feierliches Opfer und leisteten dann den Amtseid. Starb ein K. während seiner Amtszeit oder dankte er ab, so ward ein neuer erwählt (consul suffectus, subrogatus).

Die Machtbefugnisse jedes der beiden K. waren ursprünglich, abgesehen von manchen religiösen Rechten und Obliegenheiten, die der alten Könige. Beschränkt wurde aber ihre Gewalt, von der Jährigkeit ihres Amtes und der Verantwortlichkeit nach dem Ablauf abgesehen, von vornherein durch den aus der absoluten Gleichstellung hervorgehenden

Rechtssatz, daß das Gebot des einen K. nur galt, wenn der andere nicht sein Verbot dagegen setzte, bald auch durch die bei wichtigern Beschlüssen (auch bei Todesurteilen) erforderliche Zustimmung des Senats oder Volks und durch die Intercessionsbefugnis der Tribunen (s. d.). Ferner wurde 443 den K. durch Einsetzung der Censoren (s. d.) die Oberleitung der Finanzen und die Sittenaufsicht, 366 v. Chr. durch Errichtung der Prätur (s. oben) das ständige Oberrichteramt im Civilprozeß entzogen; es verblieb ihnen indessen die Vertretung des röm. Volks nach innen und außen, die Berufung und oberste Leitung des Senats und der Volksversammlungen, die Oberaufsicht und die Exekutivgewalt. Kraft des militär. Imperiums hatten sie die Aushebung des Heers vorzunehmen, den Oberbefehl zu führen und die Militärgerichtsbarkeit zu handhaben. Um unnötige Konflikte zu vermeiden, teilten die K. in der Regel ihre Geschäfte. Waren sie zusammen, so wechselte die Oberleitung in der Stadt gewöhnlich monatlich, im Felde täglich. Gegen das Ende des Freistaates wurde außerdem jedem K., nachdem sie ihr Jahr in Rom regiert hatten, meist eine Provinz zugewiesen, in der sie als Statthalter (Prokonsuln, s. d.) in ihrem Amte weiter fungierten.

Als Ehrenvorrechte der K. sind zu erwähnen: die Bezeichnung der Jahre mit ihrem Namen (so daß die röm. Zeitrechnung an die Fasti consulares, d. h. das chronol. Verzeichnis der K., geknüpft ist), der kurulische Sessel und die toga praetexta, die Begleitung von 12 Liktoren und die Ehrfurchtsbezeigungen durch Ausweichen des Volks, Absteigen der entgegenkommenden Reiter, Senken der Rutenbündel (fasces), wenn ihnen andere Magistrate mit ihren Liktoren begegneten. Doch gingen in älterer Zeit und wieder unter den Kaisern immer nur einem K. die Liktoren mit den Fasces voraus, und zwar demjenigen, der gerade den Vorrang hatte (consul major). In Zeiten höchster Gefahr wurden den K. zuweilen durch einen außerordentlichen Senatsbeschluß: Videant consules, ne quid respnblica detrimenti capiat (die K. mögen zusehen, daß der Staat keinen Schaden leide), die uneingeschränkteste Regierungsgewalt übertragen. Die K. führten, nachdem sie von ihrem Amte zurückgetreten waren, für immer den Titel Consulares und hatten einen entsprechenden Platz im Senat.

In der **Kaiserzeit** dauerte das Konsulat fort und galt äußerlich als höchste amtliche Würde, obwohl bei Beschränkung der Geschäfte auf den Vorsitz im Senat, auf Jurisdiktion und Veranstaltung von Spielen nur ein Schatten der alten Macht übrigblieb. Es ward nun üblich, daß der Senat nach den zwei ersten K. (ordinarii) regelmäßig noch andere (suffecti) wählte, so daß in einem Jahre nunmehr gewöhnlich zuerst zwei, später drei, ja sechs Konsulpaare fungierten. Auch die bloßen Insignien der K. wurden von den Kaisern an Titularkonsuln (honorarii) erteilt. Noch mehr verfiel das Amt seit der Teilung des Reichs. Im Weströmischen Reich erlosch das Konsulat 534 n. Chr., im Oströmischen hob es Justinian, der sich «Consul perpetuus» nannte, 541 auf.

K. war auch der Titel der höchsten Staatsbeamten in **Frankreich** während der Konstitution vom J. VIII. Bonaparte führte den Titel **Erster K.** (S. Frankreich, Geschichte.)

**Konsul,** in der heutigen Bedeutung ein zur Vertretung der Handels- und Verkehrsinteressen der Staatsangehörigen im Auslande bestimmter Beamter, welchem in besondern Fällen eine gewisse Gerichtsbarkeit (s. d.) oder diplomat. Funktion übertragen werden kann. — Konsulargerichtsbarkeit besteht im türk. Reiche auf Grund der sog. Kapitulationen (s. d.). Sie ist von diesem Lande durch die im Laufe der letzten Jahrzehnte geschlossenen Handelsverträge über Persien, China, Japan, Siam, Korea und Sansibar ausgedehnt worden, unterdessen aber auch wieder aufgehoben in den unter europ. Verwaltung getretenen türk. Gebietsteilen, in Bosnien und der Herzegowina seit 1881, in Tunis seit 1883 und ebenfalls seit 1883 in Serbien (aber bis jetzt **nicht**, trotz der diesen Ländern zugestandenen vollständigen oder teilweisen Unabhängigkeit, in Rumänien und Bulgarien, auch nicht auf der von England besetzten Insel Cypern) sowie von 1899 an in Japan; wesentlich eingeschränkt infolge der Einführung von Internationalen Gerichten (s. d.) in Ägypten (1875, dann dauernd 1880). Einzelne Jurisdiktionsbefugnisse, besonders der sog. freiwilligen Gerichtsbarkeit, stehen übrigens allen K. noch zu (s. unten).

Die **internationalen Befugnisse der K.** und die ihnen zustehenden persönlichen Vorrechte sind neuerdings unter den meisten Staaten durch besondere **Konsularverträge** sorgfältig bestimmt. Sie gehen den staatlichen Gesetzen über diese Punkte (für das Deutsche Reich Gesetz vom 8. Nov. 1867 über die Organisation der Bundeskonsulate; 4. Mai 1870 über Eheschließung und Beurkundung des Personenstandes durch die K.; 6. Juni 1871 allgemeine Dienstinstruktion für die K. mit Nachtrag vom 22. Febr. 1873; Gesetz vom 10. Juli 1879, jetzt vom 7. April 1900 über Konsulargerichtsbarkeit; ergänzende Bestimmungen im Handelsgesetzbuch und in der Seemannsordnung) vor.

Nach der Entstehung des heutigen Amtes der K. wurde dasselbe einem im Konsularbezirk ansässigen Angehörigen des Heimatstaates, aushilfsweise einem Angehörigen des Territorialstaates, regelmäßig Kaufleuten, als Ehrenamt übertragen (sog. **Wahlkonsuln**, Consules electi, so genannt nach den ältern, durch freie Wahl der Mitglieder der Handelsniederlassung berufenen K.; richtiger der Name Ehren- oder Honorarkonsuln). Die stetige Steigerung der Konsulargeschäfte und das immer sichtbarer hervorgetretene Erfordernis jurist. und verwaltungstechnischer Kenntnisse hat jedoch neuerdings dahin geführt, an die wichtigern Stellen **Berufskonsuln** aus dem Heimatstaate zu entsenden (Consules missi = gesandte K., so genannt nach den obrigkeitlich bestellten Vorständen der ehemaligen Handelsexpeditionen), welche die richterliche oder eine besonders für den Beruf vorgeschriebene Vorbildung haben. Der Amtsstufe nach werden **Generalkonsuln**, K. und **Vicekonsuln** unterschieden. Die letzten sind teils den K. als Hilfsarbeiter beigegeben, teils für besondere Bezirke von geringerer Bedeutung bestellt. Generalkonsuln werden für ein ganzes Staatsgebiet oder Teile desselben ernannt, besonders wenn diese eine gewisse völkerrechtliche (wie Ägypten und Bulgarien, früher auch Serbien und Rumänien) oder staatsrechtliche (wie Ungarn) Selbständigkeit haben, und führen die Dienstaufsicht über die in ihrem Amtsbezirke bestehenden Konsulate und Vicekonsulate. Alle K. bedürfen zur Führung ihres Amtes außer der Bestallung des Staates, für welchen sie es führen, der Zulassung (des **Exequatur**, **Placet**) des Territorialstaates. Die Zulassung

hängt, wo sie nicht durch Handels- oder Konsularvertrag im voraus zugesagt und geordnet ist, von der Bewilligung des Territorialstaates ab, deren Versagung ohne besondern Grund jedoch gegenüber einem Staat, den man anerkannt hat, eine Verletzung der in der Anerkennung liegenden Verpflichtung zu Verkehrsbeziehungen sein würde. K., welchen zugleich eine diplomat. Vertretung übertragen ist, ohne daß sie als Gesandte beglaubigt und empfangen werden, haben darum nicht die bevorzugte persönliche Rechtsstellung der Gesandten. Die privilegierte Rechtsstellung der K. ist geringer; sie haben nur diejenigen Privilegien (Exemtionen von der Gerichts- und Polizeigewalt, seltener von öffentlichen Abgaben und Leistungen), welche ihnen in Handels- und Konsularverträgen, die in dieser Beziehung häufig die Klausel der Meistbegünstigung enthalten, zugestanden werden. Selbst die Unverletzlichkeit der Konsulararchive ist nicht allgemein anerkannt.

Berufskonsul kann nur werden, wer das Reichsindigenat besitzt und entweder die besondere, für die Bekleidung des Amtes vorgeschriebene oder die zum Übertritt in die jurist. Praxis der einzelnen Bundesstaaten erforderliche Prüfung bestanden hat und darauf mindestens drei Jahre im innern Dienste oder in der Advokatur und wenigstens zwei Jahre im deutschen Civildienst beschäftigt gewesen ist. Berufskonsuln dürfen keine kaufmännischen Geschäfte betreiben, erheben die Konsulatsgebühren für Rechnung der Reichskasse und sind besoldet. Zu Wahlkonsuln sollen vorzugsweise Kaufleute ernannt werden, die das Reichsindigenat besitzen. Sie beziehen statt Besoldung die Konsulatsgebühren für sich; neben ihnen kann ein besoldeter Kanzler angestellt werden. Alle K. können, aber nur zu Geschäften, die keine obrigkeitliche Autorität verlangen, in ihrem Amtsbezirke Privatbevollmächtigte (Konsularagenten) bestellen. Eine Zusammenstellung der Städte der Erde, in denen Deutschland durch K. vertreten ist, enthält der Artikel Deutsche Konsulate (s. d.). (S. auch die Übersichtskarte des Weltverkehrs, beim Artikel Weltverkehr.)

Die durch internationale Verträge gesicherten Amtsrechte und Pflichten der Reichskonsuln sind: 1) Führung einer Matrikel über die im Bezirke wohnenden Reichsangehörigen; 2) Eheschließungen, Beurkundung der Heiraten, Geburten und Sterbefälle der Reichsangehörigen nach dem Gesetze über Eheschließung u. s. w. von Bundesangehörigen im Auslande vom 4. Mai 1870 und, kraft besonderer Ermächtigung, auch der Schutzgenossen nach dem Gesetze über Beurkundung des Personenstandes vom 6. Febr. 1875; 3) Legalisation der in ihrem Amtsbezirke ausgestellten oder beglaubigten Urkunden; 4) Ausstellung mit ihrem Siegel und Unterschrift versehener Zeugnisse über ihre Amtshandlungen; 5) Notariatsrechte innerhalb ihres Amtsbezirks für von Reichsangehörigen unter sich oder mit Fremden eingegangene Rechtsgeschäfte; 6) die nichtstreitige Justiz bei in ihren Amtsbezirken liegenden Verlassenschaften verstorbener Reichsangehöriger wegen Abwesenheit der nächsten Erben oder aus ähnlichen Gründen; 7) Bewirkung von Zustellungen jeder Art innerhalb des Amtsbezirks an sich dort aufhaltende Personen; 8) Abhörung von Zeugen und Eidesabnahme, jedoch nur kraft besonderer Ermächtigung durch den Reichskanzler; 9) Vergleichsvermittelung und Schiedsrichteramt in Rechtsstreitigkeiten von Reichsangehörigen; 10) Civil- und Strafgerichtsbarkeit in Ländern, wo es durch Herkommen oder Staatsverträge gestattet ist, über die im Jurisdiktionsbezirk des K. sich aufhaltenden Reichsangehörigen und Schutzgenossen, jedoch in den durch das Gesetz über die Konsulargerichtsbarkeit gezogenen Grenzen; 11) Ausstellung und Visierung von Pässen für im Amtsbezirk sich aufhaltende Reichsangehörige; 12) Gewährung von Mitteln zur Milderung augenblicklicher Notstände oder zur Rückkehr in die Heimat an Reichsangehörige; 13) Unterstützung der Schiffe der Reichskriegsmarine und ihrer Besatzung, auch Einschreiten bei den Orts- und Landesbehörden zur Wiederhabhaftwerdung desertierter Mannschaften; 14) Inanspruchnahme des Beistandes der Kriegsschiffsbefehlshaber zum Schutze der von ihnen dienstlich zu vertretenden Interessen; 15) Überwachung der Beobachtung der wegen Führung der Reichsflagge bestehenden Normen; 16) für die Handelsmarine sind sie im Hafen ihrer Residenz die Musterungsbehörde und üben bezüglich der dazu gehörigen Schiffe die Polizeigewalt.

In Österreich ist der Eintritt in den berufsmäßigen Konsulatsdienst von einer Fachprüfung an der Orientalischen Akademie abhängig.

Über die Konsulate des Deutschen Reichs geben Auskunft das vom Auswärtigen Amt alljährlich herausgegebene «Verzeichnis der kaiserl. deutschen Konsulate» (Berlin) und das ebenfalls jährlich erscheinende «Verzeichnis der K. im Deutschen Reich» (ebd.); vgl. außerdem Artikel Konsularrecht im «Österreichischen Staatswörterbuch», hg. von Ulbrich und Mischler, Bd. 1 (Wien 1895); Mertens, Das deutsche Konsular- und Kolonialrecht (Lpz. 1900); Zorn, Die Konsulargesetzgebung des Deutschen Reichs (2. Aufl., Berl. 1901); von König, Handbuch des deutschen Konsularwesens (6. Ausg., ebd. 1902).

**Konsuláragent,** s. Konsul (in der Neuzeit).

**Konsulárdiptychon,** geschnitzte Elfenbeindiptychen (s. Diptychon und Tafel: Elfenbeinarbeiten, Fig. 5), die die Konsuln bei Antritt ihres Amtes verschenkten.

**Konsulárgarde,** s. Alte Garde.

**Konsulárgerichtsbarkeit,** s. Konsul (in der Neuzeit).

**Konsulármünzen** (lat. nummi consulares), Familienmünzen, die zur Zeit der Republik geprägten röm. Münzen. In den Umschriften sind die Familiennamen der Konsuln, oft auch nur die Zunamen ausgedrückt. — Vgl. Cohen, Description générale des monnaies de la République romaine (Par. 1857); Babelon, Description historique et chronologique des monnaies de la République romaine (2 Bde., ebd. 1885—87).

**Konsulártribun,** s. Tribun.

**Konsulárverträge,** s. Konsul (in der Neuzeit).

**Konsulát** (lat.), die Würde, Stellung und Amtsdauer eines Konsuls (s. d.); über die Deutschen Konsulate s. d. In Frankreich nennt man K. das durch Napoleon Bonaparte nach dem Staatsstreich vom 18. Brumaire des J. VIII (9. Nov. 1799) eingeführte und bis zu seiner Wahl zum Kaiser (18. Mai 1804) geltende Regierungssystem. (S. Frankreich, Geschichte.)

**Konsulént** (lat.), Berater, namentlich soviel wie Rechtsanwalt (Rechtskonsulent); über Chirurgische Konsulenten s. d.

**Konsúlt** (lat. consultum), Beschluß.

**Konsultation** (lat.), Beratung, besonders die Beratung mehrerer Ärzte am Krankenbett. Die einzelnen Zusammenkünfte werden Konferenzen oder

Consilia medica, der hinzugerufene Arzt wird **Konsiliarius**, der behandelnde **Ordinarius** genannt. Doch braucht man das Wort K. häufig auch schlechthin für die Befragung eines Arztes.

**Konsultieren** (lat.), zu Rat ziehen.

**Konsultierende Chirurgen**, Autoritäten auf dem Gebiete der Chirurgie, die im Kriegsfalle der Feldarmee beigegeben werden. Ihre rein wissenschaftlich-technische Thätigkeit erstreckt sich auf die Verbandplätze und mobilen Lazarette. In der Regel befindet sich je ein konsultierender Chirurg bei jedem mobilen Armeekorps. Zu unterscheiden von Chirurgischen Konsulenten (s. d.).

**Konsum** (ital.), Verbrauch, soviel wie Konsumtion (s. d.).

**Konsument** (lat.), derjenige, der Güter konsumiert, s. Konsumtion.

**Konsumieren** (lat.), aufzehren, verzehren, verbrauchen.

**Konsummieren** (lat.), zusammenrechnen; vollenden, vollziehen; davon das Substantiv **Konsummation**.

**Konsumtibilien** (neulat.), Sachen, welche durch den bestimmungsmäßigen Gebrauch aufgezehrt werden, wie Nahrungsmittel, Tabak, Seife.

**Konsumtion** (lat.), im weitesten Sinne der rasche Verbrauch und die allmähliche Abnutzung der wirtschaftlichen Güter, sei es, daß sie unmittelbar zur Befriedigung menschlicher Bedürfnisse (Genußverbrauch) oder als Kapitalgüter erst wieder zur Herstellung von Genußgütern verwendet werden (Produktivverbrauch). Im engern und sprachgebräuchlichen Sinne bezeichnet K. jedoch nur den Verbrauch der erstern Art, weil durch ihn allein eine eigentliche Wertzerstörung stattfindet. Von einer **Meinungskonsumtion** spricht man, wenn Güter ihren Wert durch den Wechsel der menschlichen Bedürfnisse ganz oder teilweise verlieren, z. B. Modeartikel. Die K. kann sich bei der außerordentlichen und immer mehr zunehmenden Mannigfaltigkeit der menschlichen Bedürfnisse an sich ins Unbegrenzte entwickeln. In Wirklichkeit ist jedoch der Kreis der der Masse der Bevölkerung zugänglichen Güter zu jeder Zeit beschränkt. Diejenigen Güter, die nach dem jeweiligen Kulturzustande auch für die unbemittelten Klassen der Bevölkerung als unentbehrlich gelten, bilden die Gegenstände der eigentlichen Massenkonsumtion. Ihnen schließen sich die Gegenstände des Volksluxus an, zu denen namentlich solche Nahrungs- und Genußmittel gehören, die nicht als eigentlich unentbehrlich gelten, aber der Mehrzahl der Bevölkerung noch erreichbar sind und thatsächlich in großen Massen konsumiert werden (wie Zucker, Tabak u. s. w.). Darüber hinaus beginnt das Gebiet der nur Wenigen möglichen Luxuskonsumtion. Die wissenschaftliche Behandlung der K. richtet sich in der neuesten Zeit hauptsächlich darauf, durch genaue Erhebungen die absolute und relative Größe der Ausgaben festzustellen, die in verschiedenen Schichten der Bevölkerung auf die Hauptzweige der K. (Nahrung, Wohnung, Kleidung, Heizung u. s. w.) verwendet werden. Die K. ist der eigentliche Zweck der Produktion, jedoch soll sie auch ihrerseits wieder produktiv sein, d. h. den Menschen befähigen, seine Entwicklung zu befördern und seine Kräfte zu bethätigen, insbesondere auch seine wirtschaftliche Thätigkeit fortzusetzen und zu vervollkommnen. Das Hinausgehen der K. über die Produktion führt zum Ruin sowohl des wirtschaftenden Individuums wie einer ganzen Volkswirtschaft. Es ist aber auch, wenigstens zeitweise und in einzelnen Zweigen, im Vergleich zum Bedarf eine Überproduktion möglich, wodurch Stockungen des Absatzes und Krisen erzeugt werden (s. Handelskrisen). — Vgl. J. Lehr und Frankenstein, Produktion und K. in der Volkswirtschaft (Lpz. 1895); Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

In der **Medizin** bedeutet K. Abnahme, Abmagerung, Verzehrung, Schwindsucht.

**Konsumtivkredit**, s. Kredit.

**Konsumvereine**, **Konsumgenossenschaften**, eine Art von Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften (s. d.), welche die Förderung der Wirtschaft ihrer Mitglieder mittels gemeinschaftlichen Geschäftsbetriebes bezwecken, und zwar durch gemeinschaftlichen Einkauf von Lebens- und Wirtschaftsbedürfnissen im großen und Verkauf an die Mitglieder im kleinen. Zur Unterstützung dieses Zweckes errichten manche K. Sparkassen und Produktionsabteilungen (Kaffeerösterein, Bäckereien, Schlächtereien, Mühlen u. s. w.); sie erwerben Grundbesitz und beginnen den Wohnungsbau für ihre Mitglieder in den Kreis ihrer Thätigkeit zu ziehen. Manche K., namentlich die ältern, haben außer dem Umsatz im eigenen Geschäft einen nicht unerheblichen Umsatz im **Rabattgeschäft**, d. h. sie haben Rabattverträge mit Lieferanten abgeschlossen, wodurch diese verpflichtet sind, den Mitgliedern der K. bei ihren Einkäufen einen bestimmten Rabatt zu gewähren. Dieser Rabatt wird nicht in bar, sondern in Wertmarken gegeben, welche die Lieferanten von den K. erwerben, und welche diese am Schluß ihres Geschäftsjahres einlösen. Die Höhe des Lieferantenrabatts schwankt zwischen 4 und 15 Proz. Personenvereinigungen, die kein eigenes Geschäft haben, sondern ausschließlich den Rabattverkehr pflegen, sind die sog. **Rabattvereine** (**Rabattsparvereine**, **Markenvereine**, **Markenkonsumvereine**). Das Rabattgeschäft und damit zugleich die Rabattvereine sind jedoch in letzter Zeit sehr in Mißkredit gekommen, und die jüngern, und unter diesen wieder die größern K. erstreben es, **alle Waren**, die zur Befriedigung einfacherer Lebensbedürfnisse erforderlich sind, in eigenen Geschäften zu führen und, soweit es wirtschaftlich lohnend ist, auch in eigenen Produktionsabteilungen herzustellen.

Die **rechtliche Grundlage** der K. in Deutschland war bis 1889 das Gesetz betreffend die privatrechtliche Stellung der Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften vom 4. Juli 1868. Die in diesem Gesetz vorgesehene unbeschränkte Haftpflicht hielt viele K. ab, sich unter dieses Gesetz zu stellen. Das Reichsgesetz vom 1. Mai 1889 sah die beschränkte Haftpflicht vor, von der die K. in steigendem Umfange Gebrauch machten. Die Errichtung eines Konsumvereins auf der Grundlage der unbeschränkten Haftpflicht ist heute eine seltene Ausnahme. Am 31. März 1901 bestanden im Deutschen Reiche 1528 K.; davon waren 1178 eingetragene Genossenschaften mit beschränkter Haftpflicht, 249 eingetragene Genossenschaften mit unbeschränkter Haftpflicht, 6 eingetragene Genossenschaften mit unbeschränkter Nachschußpflicht und 95 nicht eingetragene Genossenschaften. Die letztgenannten sind losere Personenvereinigungen, die nicht die Rechtsform einer jurist. Person haben. — Eine verschwindend kleine Zahl der K. hat die Form einer Aktiengesellschaft.

Der kleinhändlerischen Agitation gegen die Konkurrenz der K. ist es wiederholt gelungen, gesetzliche Maßnahmen zur Beschneidung der Rechte dieser

Konsumentenorganisationen herbeizuführen. Das Reichsgesetz betreffend die Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften vom 1. Mai 1889 beschränkt den Warenkauf im regelmäßigen Geschäftsverkehr auf die Mitglieder oder deren Stellvertreter. Die Novelle zur Reichsgewerbeordnung vom 6. Aug. 1896 (§. 33, Abs. 5—6) bestimmt, daß die Landesregierungen die Konzessionspflicht für Wirtschaften und Kleinhandel mit Branntwein auf K. (auch die schon bestehenden) auch dann anwenden dürfen, wenn der Betrieb auf die Mitglieder beschränkt ist. Die Novelle vom 12. Aug. 1896 zum Gesetz betreffend die Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften vom 1. Mai 1889 enthält in den §§. 30a und 145a Bestimmungen, wonach die Angestellten der K., die Waren an Nichtmitglieder abgeben, sowie Mitglieder, die Legitimationskarten Dritten zu unbefugter Warenentnahme überlassen, und endlich diese letztern zu bestrafen sind. Obwohl die K. durch die Beschränkung des Warenverkaufs auf die Mitglieder nicht mehr als Erwerbsgenossenschaften, sondern nur noch als reine Wirtschaftsgenossenschaften anzusehen sind, werden sie doch zu allen den Steuern herangezogen, welche die Gewerbtreibenden zu zahlen haben. Außerdem sind in Preußen die K. durch das Gesetz betreffend die Warenhaussteuer vom 18. Juli 1900 unter denselben Bedingungen wie die Warenhäuser der Umsatzsteuer unterworfen, während in Sachsen eine Anzahl Gemeinden durch Steuerregulative die K. der Umsatzsteuer unterworfen hat.

Die Funktionen der drei Verwaltungskörperschaften der K.: Generalversammlung, Aufsichtsrat, Vorstand, sind im Statut festgelegt und abgegrenzt. Die Generalversammlung übt eine beschlußfassende, der Aufsichtsrat eine kontrollierende und der Vorstand eine ausübende Verwaltungsthätigkeit aus.

Statistisches. Insgesamt dürften in Deutschland Ende 1901 rund 2000 K. mit 800000 bis 1 Mill. Mitglieder und einem Verkaufserlös von 200 bis 250 Mill. M. vorhanden gewesen sein. Die 424275 Mitglieder der 520 zur Berufsstatistik des Allgemeinen Verbandes (Jahrbuch 1900) berichtenden Vereine verteilen sich auf folgende Berufsklassen: Selbständige Landwirte, Gärtner, Förster, Fischer 15998, Gehilfen und Arbeiter bei der Land-, Forstwirtschaft, Gärtnerei und Fischfang 16192, Fabrikanten, Bergwerksbesitzer und Bauunternehmer 6487, Selbständige Handwerker 48692, Fabrikarbeiter, Bergarbeiter, Handwerksgesellen 190780, selbständige Kaufleute und Händler 16126, Handlungscommis und sonstige kaufmännische Gehilfen 7936, Fuhrherren, Schiffseigentümer, Gast- und Schankwirte 10249, Briefträger, untere Eisenbahn-, Telegraphen- und Postbeamte, Eisenbahnarbeiter, unselbständige Schiffer, Kellner 42599, Dienstmänner, Dienstboten 7157, Ärzte, Apotheker, Lehrer, Künstler, Schriftsteller, Kirchen-, Staats- und Gemeindebeamte 32002, Rentiers, Pensionäre und andere Personen ohne Berufsübung 30057.

Von den K. haben 30 mehr als 1 Mill. M. Umsatz. Über 2 Mill. M. Umsatz hatten 1901 die in nachstehender Tabelle angegebenen 12 Vereine.

In der Schweiz bestanden Ende 1901: 287 K. und 60 Aktiengesellschaften, die in ähnlicher Weise wie die K. arbeiten, insgesamt also 347 Vereinigungen mit 124536 Mitgliedern und 50205860 Frcs. Jahresumsatz. In Österreich bestanden Ende 1900: 758 K., davon berichteten 586. Die Zahl der Mitglieder betrug 195331, der Umsatz 49 Mill. M.

| Konsumvereine | Gründungsjahr | Mitgliederzahl | Umsatz Mill. M. |
|---|---|---|---|
| Breslauer Konsumverein | 1865 | 78619 | 13,605 |
| Konsumverein Leipzig-Plagwitz | 1884 | 29358 | 9,730 |
| Konsumverein Neustadt in Magdeburg | 1863 | 18348 | 5,642 |
| Konsumverein Vorwärts für Dresden und Umgegend | 1888 | 21033 | 5,411 |
| Spar- und Konsumverein Stuttgart | 1865 | 19111 | 5,044 |
| Konsumverein zu Görlitz | 1888 | 15419 | 4,423 |
| Allgemeiner Konsumverein zu Halle a. S. | 1890 | 8982 | 4,119 |
| Neue Gesellschaft zur Verteilung von Lebensbedürfnissen von 1856 | 1856 | 16750 | 3,146 |
| Allgemeiner Konsumverein für Chemnitz und Umgegend | 1865 | 12146 | 2,895 |
| Schedewitzer Konsumverein | 1868 | 6021 | 2,495 |
| Stettiner Konsum- und Sparverein | 1862 | 19991 | 2,383 |
| Konsumverein Antonienhütte | 1884 | 9862 | 2,082 |

Eine Großeinkaufsgesellschaft ist in Österreich nicht vorhanden, wohl aber besteht eine private Einkaufsagentur. In England gab es 1901: 2 Großeinkaufsgesellschaften (die Cooperative Wholesale Society in Manchester und die Scottish Cooperative Wholesale Society in Glasgow), denen 1379 Genossenschaften angehörten, und die einen Umsatz von 23342826 Pfd. St. erzielten. Die 1462 K. zählten 1793770 Mitglieder und hatten 52761175 Pfd. St. Umsatz. Die beiden Großeinkaufsgesellschaften besitzen zahlreiche große Fabriken (namentlich Schuh-, Tuch-, Seifen-, Möbel-, Konservenfabriken), die englische hat 9 eigene Dampfer und eigene Thee-, Kaffee- und Kakaoplantagen in den Kolonien. Von den übrigen europäischen Ländern hatten Dänemark (1898) 970, die Niederlande (1900) 71, Frankreich (1901) 869, Italien (1898) 877, Spanien (1901) 228, Schweden (1900) 45, Finland (1900) 237, Rußland (1898) 511 K. Für Belgien wird die Zahl der K. und Bäckereigenossenschaften auf 500 angegeben.

Geschichte. Die ersten konsumgenossenschaftlichen Vereinigungen entstanden in Deutschland und der Schweiz in den vierziger Jahren des 19. Jahrh. Veranlassung zu solchen Gründungen gaben besondere Notlagen, Krisen und Teuerungen. Die meisten dieser Organisationen (Gesellschaften zur Verteilung von Lebensbedürfnissen, Fruchtvereine u. s. w.) gingen wieder ein, sobald die Notlage gehoben war. Bald machte sich jedoch der engl. Einfluß geltend. In England reicht der Ursprung der konsumgenossenschaftlichen Organisationen bis zum Ende des 18. Jahrh. zurück. Als ihr Begründer ist Robert Owen (s. d.) anzusehen. In den zwanziger und dreißiger Jahren des 19. Jahrh. entstanden dort überaus zahlreiche Konsumentenorganisationen zum gemeinschaftlichen Betrieb von Kaufläden, Bäckereien und Mühlen. Die große Mehrzahl dieser Vereinigungen löste sich infolge von Organisationsfehlern wieder auf. 28 arme Weber im Städtchen Rochdale bei Manchester aber fanden die richtige organisatorische Grundlage solcher Konsumentenvereinigungen. Sie gaben ihrem im Nov. 1843 errichteten Verein den Namen die «Rochdaler Genossenschaft der redlichen Pioniere» und eröffneten 21. Dez. 1844 mit 40 Mitgliedern und einem Kapital von 28 Pfd. Sterl. ihre erste äußerst bescheidene Verkaufsstelle. Die außerordentlichen Erfolge der Rochdaler Pioniere haben deren Organisation für das Konsumgenossenschaftswesen aller Kulturländer vorbildlich gemacht.

Der erste deutsche Konsumverein nach Rochdaler Muster wurde unter Mitwirkung von Schulze-Delitzsch (s. d.) i. J. 1850 in Eilenburg errichtet. In

den sechziger Jahren des 19. Jahrh. entstanden dann in Deutschland zahlreiche K. Bereits im J. 1865 traten die K. der Provinz Brandenburg zu einem Verband zusammen, der sich als Unterverband dem 1859 von Schulze-Delitzsch gegründeten «Allgemeinen Verband der auf Selbsthilfe beruhenden deutschen Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften» anschloß. 1867 wurde als Teil (Unterverband) des Allgemeinen Verbandes der Verband der K. der Provinz Sachsen, 1869 der Verband der schlesischen K. errichtet. Die in demselben Jahre errichteten Verbände süddeutscher K. und sächsischer K. schlossen sich 1872 dem Allgemeinen Verbande an. Als Unterverbände wurden ferner errichtet: 1871 der Verband der K. der Lausitz, 1872 der Verband rheinisch-westfälischer K., 1877 der Verband thüringischer K., 1888 der Verband nordwestdeutscher K. Der Allgemeine Verband umfaßte damit außer 22 Verbänden der Kreditgenossenschaften und 1 Verband der Baugenossenschaften 9 Konsumgenossenschaftsverbände. Nachdem sich jedoch innerhalb des Allgemeinen Verbandes schon längere Zeit eine Strömung gegen die Konsumgenossenschaften bemerkbar gemacht hatte, wurde auf dem Allgemeinen Genossenschaftstage in Kreuznach, 3. Sept. 1902, der Ausschluß von 99 Konsum- und Produktivgenossenschaften aus dem Verband beschlossen, weil sie auf die Vernichtung des Mittelstandes gerichtet und damit zu dem im Geiste Schulze-Delitzschs geleiteten Verband in Gegensatz getreten seien. Die ausgeschlossenen Genossenschaften beschlossen hierauf die Gründung eines eigenen Verbands der Konsum- und Produktivgenossenschaften Deutschlands.

Außer den angeführten, bisher zum Allgemeinen Verband gehörenden Konsumgenossenschaftsverbänden sind in Deutschland noch drei selbständige konsumgenossenschaftliche Verbände vorhanden: der Revisionsverband der in den Kreisen Merzig, Saarlouis, Saarbrücken und Ottweiler bestehenden K., der Verband sächs. Genossenschaften «Vorwärts» und der Verband der elsässischen K. Die Zahl der an diese drei Verbände angeschlossenen K. beträgt zusammen rund 100. Die Mehrzahl der deutschen K., zum weitaus größten Teile kleine dörfliche Vereine, steht außerhalb der Verbandsorganisation.

Der lebhaften Entwicklung des Konsumgenossenschaftswesens in den sechziger Jahren folgte von Mitte der siebziger Jahre an ein relativer Stillstand. Erst gegen Ende der achtziger Jahre setzte wieder eine kräftige Entwicklung ein, die noch jetzt anhält. Während in der ersten Periode human gesinnte Männer aus bürgerlichen und Gelehrtenkreisen die Gründung von K. betrieben und die Leitung übernahmen, beginnen in der zweiten Periode die Arbeiter diese Funktionen zu leisten.

In der zweiten Periode der Konsumgenossenschaftsbewegung beginnt auch das langjährige Bestreben der K., ihren Wareneinkauf zu organisieren, sich in die That umzusetzen. Nach zwei mißglückten Versuchen (in Mannheim und in Bremen) wurde 1894 zur Errichtung einer Einkaufsgesellschaft mit beschränkter Haftung mit dem Sitz in Hamburg geschritten. In welcher Weise sich diese Großeinkaufsgesellschaft der deutschen K. (der «Konsumverein der K.») entwickelte, geht daraus hervor, daß sie 1895: 62 (im Gründungsjahr 47) Vereine und 1878000 M. Umsatz, 1900: 104 Vereine und 7956000 M. Umsatz und 1901: 188 Vereine und 15137000 M. Umsatz hatte. Die Börsentage der K. gingen gegen Ende des 19. Jahrh. mehr und mehr zur organisatorischen Behandlung des Wareneinkaufs über. Die K. bildeten Einkaufsvereinigungen, die meist in inniger Verbindung mit der Großeinkaufsgesellschaft arbeiten. Im Sommer 1902 bestanden gegen 30 Einkaufsvereinigungen.

Vgl. außer der bei Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften angeführten Litteratur: Pfeiffer, Die K. (2. Aufl., Stuttg. 1869); F. Schneider, Taschenbuch für K. (Lpz. 1883); Gerhard, Konsumgenossenschaft und Socialdemokratie (Nürnb. 1895); Hans Müller, Wesen, Grundsätze und Nutzen der K. (Bas. 1900); ders., Die Stärkung der Gewerkschaftsbewegung durch Konsumgenossenschaften (Zür. 1897); ders., Die schweiz. Konsumgenossenschaften (Bas. 1897); Kautsky, K. und Arbeiterbewegung (Wien 1897); Oppermann und Häntschke, Handbuch für K. (2. Aufl., Berl. 1899); Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); Riehn, Das Konsumvereinswesen in Deutschland (Stuttg. 1902); Wochenbericht der Großeinkaufsgesellschaft deutscher K. (Hamburg, seit 1894).

**Konsumzucker**, s. Verbrauchszucker.

**Kontagion** (lat.), Ansteckung (s. d.); Kontagiosität, die Ansteckungsfähigkeit einer Krankheit; kontagiös, ansteckend. (S. Kontagium.)

**Kontagium** (lat., Mehrzahl Kontagien), nach früherer Auffassung im Gegensatz zum Miasma (s. d.) ein Ansteckungsstoff bestimmter Krankheiten, der hinsichtlich seiner Erzeugung auf den tierischen Organismus angewiesen sein und, von dort auf neue Individuen übertragen, eine gleiche Erkrankung hervorrufen sollte. Allein die neuern Forschungen haben gezeigt, daß ein scharfer Unterschied zwischen miasmatischen und kontagiösen Krankheiten (s. Infektionskrankheiten) nicht besteht, daß beide auf lebende Mikroorganismen zurückzuführen sind und das Miasma lediglich als ein Ansteckungsstoff aufzufassen ist, der sich auch außerhalb des Organismus vermehren kann, während sich das K. im Organismus bildet. Auch dieser von Pettenkofer aufgestellte Unterschied ist jedoch nicht streng durchzuführen. Es giebt allerdings K., die obligate Parasiten sind und sich außerhalb des Organismus nicht erhalten, wie das Syphiliskontagium, indessen die meisten K. können sowohl direkt vom Kranken auf den Gesunden übertragen werden und dadurch die Krankheit verbreiten, wie sie sich auch außerhalb des Körpers lange Zeit nicht nur erhalten, sondern vermehren können, um bei gegebener Gelegenheit von diesen Brutstätten aus in den Organismus einzudringen und ihn zu infizieren. So kann Cholera und Typhus vom Kranken auf den Gesunden übertragen werden; allein es können sich auch die Krankheitskeime auf Nahrungsmitteln, im Wasser oder im Boden lange Zeit lebensfähig erhalten und fortpflanzen und von da aus in den Körper gelangen. Als Erreger aller Infektionskrankheiten müssen wir ein lebendes K. (contagium vivum) annehmen, das entweder zu den niedersten Pflanzen gehört (so die Bakterien) oder zu den niedersten Tieren (wie die Protozoen). Nicht von allen Infektionskrankheiten sind zur Zeit die K. bekannt; so ist es bisher nicht gelungen, von Pocken, Scharlach, Masern, Flecktyphus, Maul- und Klauenseuche, Rinderpest die Erreger sichtbar zu machen, allein aus vielen Gründen müssen auch für diese Krankheiten Mikroorganismen als Erreger angenommen werden. — Die erste Infektion, welche auf Bakterien zurückgeführt

wurde, war der Milzbrand (s. d.). Späterhin wurden bei andern Infektionskrankheiten die Erreger entdeckt. Allein alle diese mittels des Mikroskops erhobenen Befunde konnten über die Lebensbedingungen der K. wenig aussagen; hierüber wurden Forschungen möglich durch die Entdeckungen Pasteurs und vor allem R. Kochs, der uns lehrte, in leichter Weise die Krankheitserreger zu züchten. Es ist in der Folgezeit mit absoluter Sicherheit festgestellt worden, daß die einzelnen Infektionskrankheiten durch ganz bestimmte, wohl charakterisierte K. verursacht werden, die stets nur diese eine Krankheit hervorrufen, und ohne die die betreffende Krankheit nicht entstehen kann.

Nach den alten Lehren sind die K. entweder fixe oder flüchtige; fixe, wenn sie nur mit festen Stoffen oder Flüssigkeiten, an denen sie haften (Eiter, Stuhlentleerungen u. s. w.), übertragen werden, flüchtige, wenn sie sich auch gasförmigen Stoffen, so der Ausatmungsluft, der Hautausdünstung, mitteilen. Nach den experimentell festgestellten Lebensbedingungen, vornehmlich der Widerstandsfähigkeit gegen Austrocknen, müssen zu flüchtigen K. die gerechnet werden, welche, gleichgültig, wie sie ausgeschieden werden, eine so hochgradige Austrocknung vertragen, daß sie durch leichte Luftströme mit dem Luftstaub fortgeführt werden können. Hierzu gehören die Eitererreger, das Pocken-, Masern-, Scharlachkontagium und die Tuberkelbacillen, Influenzabacillen, vielleicht auch der Erreger der epidemischen Cerebrospinalmeningitis. Die andern K., die Choleravibrionen, Typhus-, Diphtherie-, Pestbacillen u. s. w., vertragen diesen hohen Grad der Austrocknung nicht. Gleichwohl können diese Krankheitserreger auch häufig durch die Luft verbreitet werden. So können z. B. Diphtheriebacillen bei Hustenstößen mittels der ausgehusteten feinen Sekrettröpfchen auf eine bestimmte Entfernung verbreitet werden, ebenso Choleravibrionen und Typhusbacillen, wenn von den Stuhlentleerungen, in denen diese Keime in großer Zahl vorhanden sind, etwas verspritzt wird, so daß auf diese Weise feine Tröpfchen entstehen. Allein da sich die Tröpfchen nur kurze Zeit schwebend erhalten, ist die Verbreitung durch die Luft bei diesen K. beschränkt und stets an die Person des Kranken gebunden, während bei den flüchtigen K. für die Verbreitung die Anwesenheit des Kranken nicht in Frage kommt.

Die Widerstandsfähigkeit der K. gegen schädigende Einflüsse ist eine sehr verschiedene, man spricht daher von einer größern oder geringern Tenacität. Das Pocken- und Scharlachkontagium z. B. bleibt monatelang lebensfähig, ebenso können sich Diphtheriebacillen, wenn sie in schleimiger Umhüllung sind, sehr lange Zeit infektionstüchtig erhalten. Andere K., so das der Syphilis, sind so wenig widerstandsfähig, daß eine ganz direkte Berührung mit dem Kranken stattfinden muß, wenn eine Infektion auftreten soll. Diese Verhältnisse beeinflussen die Kontagiosität einer Krankheit; daneben kommt hauptsächlich in Betracht die Menge der verbreiteten Keime und deren Fähigkeit, in den Organismus einzudringen. So sind viele K. an ganz bestimmte Invasionspforten gebunden, z. B. muß der Typhus- und Cholerabacillus in den Darm gelangen, um die betreffende Krankheit zu erzeugen, der Tetanusbacillus muß in tiefe, namentlich Stichwunden kommen, wenn er Wundstarrkrampf hervorrufen soll, da er sich nur unter absolutem Abschluß von Sauerstoff vermehrt. Endlich hat auf die Kontagiosität die individuelle Disposition der betroffenen Individuen einen großen Einfluß. — Über Vernichtung der K. s. Desinfektion.

Vgl. R. Koch, Untersuchungen über die Ätiologie der Wundinfektionskrankheiten (Lpz. 1878) und die Arbeiten Kochs über Tuberkulose, Desinfektion u. s. w. in den «Mitteilungen aus dem kaiserl. Gesundheitsamt»; Baumgarten, Jahresbericht über die Fortschritte in der Lehre von den pathogenen Mikroorganismen (Braunschw. 1885 fg.); Flügge, Die Mikroorganismen (3. Aufl., Lpz. 1896); ders., Grundriß der Hygieine (4. Aufl., ebd. 1897).

**Kontakion** (grch., «Stäbchen»), ein kurzes Troparion (s. d.), das den Hauptgedanken des Feiertags angiebt. Als größter Dichter dieser Art Troparien gilt Romanos von Emesa (um 500).

**Kontákt** (lat.), Berührung.

**Kontaktelektricität,** s. Galvanismus.

**Kontaktgänge,** s. Erzlagerstätten.

**Kontaktgesteine,** durch Kontaktmetamorphosen (s. d.) entstandene Metamorphische Gesteine (s. d.).

**Kontaktgoniometer,** s. Goniometer.

**Kontaktmetamorphosen,** alle Veränderungen, die ein älteres Gestein durch die Berührung mit einem jüngern glutflüssig empordringenden Eruptivgestein erlitten hat. Hierher gehört unter anderm die Verglasung und Frittung, die vulkanische Gesteine (z. B. Basalte) sowohl an den von ihnen umschlossenen Bruchstücken des Nebengesteins als auch an letztern selbst hervorgerufen haben, ferner die Verkokung der Braunkohle und Steinkohle zu Anthracit und graphitischer Substanz durch Basalt, Trachyt, Melaphyr und Porphyr, endlich die Umwandlung gemeiner, dichter Kalksteine in schneeweißen Marmor. Verwickelter Natur sind diejenigen K., die nicht, wie die obigen, durch trockne Hitze, sondern durch die in der glutflüssigen Gesteinsmasse emporgeführten überhitzten Wasser hervorgebracht worden sind. Sie sind zum Teil verbunden mit der Imprägnation des Nebengesteins durch sog. Kontaktmineralien (Granat, Vesuvian, Skapolith, Spinell u. a.). Letzteres ist namentlich dort der Fall, wo Eruptivgesteine Kalksteine durchsetzen; Grauwacken; Thonschiefer und Phyllite pflegen hingegen, und zwar vorzüglich im Kontakt mit Graniten, durch letztere in Hornfels, Andalusitglimmerfels, Frucht- und Fleckschiefer umgewandelt zu werden (Vogesen, Erzgebirge, Harz u. a. O.).

**Kontaktminen,** s. Stoßminen.

**Kontaktwirkung,** in der Chemie, s. Katalytische Kraft.

**Kontaminieren** (lat.), verunreinigen, beflecken; davon Kontamination, Verunreinigung.

**Kontánt** (ital.; franz. comptant), per kontant (franz. au comptant), soviel wie per cassa, bar, gegen bare Zahlung. Der Barkauf heißt daher auch Kontantkauf. Netto kontant ist gleichbedeutend mit netto Cassa (s. Cassa). — Kontanten (franz. espèces; engl. specie; ital. contanti) sind im allgemeinen Bargeld jeglicher Art; man wendet aber diese Bezeichnung vorzugsweise im überseeischen Verkehr auf ausländische Münzsorten an, welche nicht als unmittelbares Zahlungsmittel gelten, sondern als Ware behandelt werden, z. B. mexik. Piaster, südamerik. Dublonen u. s. w. Daher Kontantenarbitrage für Arbitrage (s. d.) in fremden Münzsorten; Kontantenconto, ein Conto über solche Münzen; Kontantenliste, Verzeichnis der auf Schiffen geladenen Mengen ausländischer Münzen.

**Kontemnieren** (lat.), verachten.

**Kontemplation** (lat.), s. Beschauung.

**Kontemporär** (neulat.), gleichzeitig.

**Kontemtion** (lat.), Verachtung.

**Kontentieren** (frz.), befriedigen, zufriedenstellen.

**Kontentivverbände,** Verbände bei Knochenbrüchen, die dazu dienen, die beiden Knochenbruchstücke nach ihrer Zusammenfügung in unverrückbarer Lage zu erhalten (Gips-, Kleister-, Pappwatte-, Extensions- und andere Verbände).

**Konter...** (franz. contre), häufig in Zusammensetzungen gebraucht wie Kontra (s. d.).

**Konteradmiral,** s. Admiral.

**Konteralt,** soviel wie Alt (s. d.).

**Konterapprochen,** Approchen (s. d.), die bei der Verteidigung einer Festung gegen den Förmlichen Angriff (s. d.) von Kollateralwerken oder aus den Intervallbefestigungen flüchtig vorgetrieben und an ihrem Ende zu einem Emplacement für Infanterie oder leichte Geschütze ausgebaut werden, um die Annäherungsarbeiten des Angreifers zu bestreichen oder beim weitern Vorgehen zu umfassen. K. sind ein wirksames Mittel aktiver Verteidigung.

**Konterbalancier,** s. Balancier.

**Konterbande** (frz.), im Kriegsseerecht Bezeichnung 1) für die Gegenstände, deren Zufuhr an eine kriegführende Partei in den Küstengewässern der Kriegführenden und auf hoher See der Abwehr (insbesondere Wegnahme) seitens des Gegners unterliegen (Kriegskonterbande); 2) für die Zufuhr solcher Gegenstände selbst. K. sind sowohl unmittelbares Kriegsmaterial (Waffen, Munition u. s. w.), als auch sog. mittelbares, d. h. Gegenstände, welche nicht notwendig oder vorwiegend zur Kriegführung bestimmt, aber nach Lage der Umstände geeignet sind ihr zu dienen (Pferde, Schiffsbaumaterial, in neuerer Zeit auch Kohlen, Lebensmittel und besonders Geld). Das heutige Völkerrecht hat es aufgegeben, den Kreis dieser K. bestimmt zu umschreiben. Die in der Pariser Seekriegsrechtdeklaration von 1856 (s. Seebeute) aufrecht erhaltene Wegnahme auch der neutralen Unterthanen gehörenden oder an Bord neutraler Schiffe vorgefundenen K. (s. Durchsuchungsrecht) fällt nicht unter den Begriff der Strafe, da der neutrale Staat nicht gehalten ist, seinen Unterthanen den Handel mit Kriegsmitteln zu untersagen oder ihn zu verhindern und die Zufuhr, wenn sie ihre Bestimmung erreicht hat, nicht mehr geahndet werden kann. Die Wegnahme der K. und unter Umständen auch des neutralen Schiffs, welches sie führt (s. Prise), ist vielmehr eine völkerrechtlich zulässige Handlung der Selbsthilfe.

Im Zollstrafrecht ist K. das Unternehmen, Gegenstände, deren Ein-, Aus- oder Durchfuhr verboten ist, diesem Verbote zuwider ein-, aus- oder durchzuführen. Nach deutschem Recht wird die K. mit Konfiskation der verbotswidrig ein-, aus- oder durchgeführten Gegenstände, sowie mit einer Geldbuße bestraft, die, sofern nicht in besondern Gesetzen eine höhere Strafe festgesetzt ist, dem doppelten Werte jener Gegenstände, und wenn solcher nicht 30 M. beträgt, dieser Summe gleichkommen soll. (S. Bandenschmuggel, Schleichhandel.) — Vgl. Artikel K. im «Österr. Staatswörterbuch» (Wien 1895).

**Konterbatterien,** Batterien, die man früher beim Förmlichen Angriff (s. d.) brauchte, um die Linien der Festung zu bekämpfen, welche den Grabenübergang und die Bresche beschießen konnten, also vornehmlich die Flanken der bastionierten Front (batterie pour contrebattre les flancs). Im Vaubanschen Angriffssystem wurden die K. auf der Glaciskrönung angelegt.

**Konterdampf geben,** soviel wie Reversieren (s. Lokomotive).

**Kontereskarpe** (frz.), die dem Angreifer zunächst liegende äußere Wand eines Hindernisgrabens. In der permanenten Befestigung giebt man ihr bei nassem Graben doppelte, bei trocknem Graben ganze Anlage oder, neuerdings fast ausschließlich, Mauerbekleidung (s. Dechargenmauer). An einzelnen Stellen legt man hinter diesem Mauerwerk Räume an zur Flankierung des Grabens als Reverskaponnieren oder zur Durchführung des Minenkrieges als Minenvorhäuser. In ältern Festungen findet man (s. Carnots Befestigungsmanier) in Erde mit flacher Anlage geführte K. (Glacis en contrepente).

**Konterfei** (vom franz. contrefait, d. h. nachgemacht), Abbild, Bildnis; Konterfeimünzen, s. Konterfektmünzen; konterfeien, abbilden, malen.

**Konterfektmünzen,** Kontrafekt-, Konterfeimünzen, frühere Medaillen oder Schaumünzen, die auf der einen Seite das Bildnis eines Fürsten oder sonst einer hohen Person zeigten und als Gnadenbeweise verschenkt wurden. Sie sind oft oval und gehenkelt und wurden an Halsketten getragen. (S. Gnadenpfennig und Medaille.)

**Kontergalopp,** s. Galopp.

**Kontergarde,** ein in ältern Festungen vorkommendes Außenwerk, bestehend in einem um die Facen der Bastione und Ravelins parallel herumlaufenden Wall, der zur Geschützaufstellung Raum gewährt. Ist ein derartiger Wall nur zur Infanterieverteidigung eingerichtet, so heißt er Couvreface.

**Konterkarrieren** (frz.), entgegenarbeiten, hintertreiben.

**Kontermandieren** (frz.), Gegenbefehl geben, eine Anordnung zurücknehmen, abbestellen, absagen.

**Kontermarke** (frz.), ein Gegenstempel, mit welchem zuweilen Geldstücke eines andern Landes versehen wurden, um sie dadurch im eigenen Lande zum gesetzmäßigen Zahlungsmittel zu machen, auch um vollwichtige Münzen dadurch von geringhaltigen kenntlich zu machen. Häufig findet man die Not- und Belagerungsmünzen (s. d.) abgestempelt, deren Wert sich dadurch erhöhte. Umfassender Gebrauch wurde von den K. während der Zeit der Kipper und Wipper (s. d.) gemacht. Auch unter den antiken Münzen finden sich viele mit Gegenstempeln, ebenso unter den neuern, namentlich überseeischen Münzen. Dann bezeichnet K. auch den Kontrollstempel auf Warenballen, Gold- und Silberwaren, ferner die Berechtigungsmarke zum Wiedereintritt in ein Theater, Konzert u. s. w. für diejenigen, die das Lokal zeitweilig verlassen, endlich die betrügerische Kennung (s. Pferd), die Roßtäuscher in den Zähnen alter Pferde erzeugen, um sie jünger erscheinen zu lassen.

**Kontermarsch,** s. Weberei.

**Kontermesser** der Schermaschine, soviel wie Lieger (s. Appretur).

**Kontermine,** Gegenmine, im Militärwesen, s. Mine, Seeminen und Verteidigungsminen. — In der Börsensprache bezeichnet K. (Baissiers, Fixer) diejenige Spekulationspartei im Zeitgeschäft, welche auf einen bestimmten Termin Waren oder Effekten «in blanco» oder «à découvert» verkauft, um sich später zu «decken» (s. Fixen). Die K. stützt ihre Operationen auf die Vermutung, daß bis zur Erfüllung des «Engagements», d. i. in diesem Falle bis zur Lieferungsverpflichtung, oder zu diesem Zeitpunkt das Angebot größer als die Nachfrage sein

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

wird. Sie spekuliert mithin auf einen Rückgang der Kurse, den sie durch ihre «Abgaben in blanco» sogar mit hervorzurufen sucht und auch als eine wohl zu beachtende Warnung vor Überspekulationen gleichsam anzuzeigen pflegt. Andererseits aber schafft sie durch ihr «Deckungsbedürfnis» bei rückläufiger Kursbewegung und fallenden Preisen eine Nachfrage nach den durch die Geschäftsstockung entwerteten Waren und Effekten, wodurch sie ganz besonders in Zeiten von Börsen- und Handelskrisen, eines sog. Krachs, einem übermäßigen Kurssturz der in Frage kommenden Werte vorbeugt. Sie vermindert hierdurch die Verluste des Publikums und verteilt dieselben gleichmäßiger über Kapitalisten, über Warenbesitzer und Spekulanten. Ohne die K. würde die Spekulation (s. Handel) ihrer wirtschaftlichen Rolle, die Entwicklung der Kurse regelmäßiger zu gestalten, nicht genügen; ohne sie würde die Börse der ihr gestellten Aufgabe, «ein ständiger Markt» zu sein, nicht entsprechen. Verwerflich und schädlich ist die K. dagegen, wenn sie als eine Entartung des Spekulationswesens aus bloßem Börsenspiel hervorgeht oder durch Verbreitung falscher Nachrichten eine Kursbeeinflussung herbeizuführen sucht.

**Kontermutter,** s. Schrauben.

**Konterorder,** s. Gegenorder.

**Konterparade,** s. Parade (beim Fechten).

**Konterpartie** (frz.), soviel wie Kontrabuch (s. d.); in der Musik Gegenstimme oder zweite Stimme, im engern Sinne in der franz. Musik soviel wie Alt.

**Konterpuits** (frz., spr. -püih), Gegenbrunnen, Gegenschacht, im Minenkriege vorbereitete Minenkammern des Verteidigers, die gegen einen Angriff des Belagerers mit Schachtminen wirksam werden sollen. An den der Ausführung feindlicher Schachtminen günstigen Stellen über dem Verteidigungsminensystem (s. Verteidigungsminen) werden bereits bei der Armierung leere Pulverkasten eingegraben und mit den darunter liegenden Galerien durch Bohrlöcher in Verbindung gebracht, durch die im Bedarfsfalle von unten her die Ladung eingeführt wird. (S. Bohrminen.)

**Konterpunzen,** Gegenpunzen, ein Werkzeug, das bei der Verfertigung von Punzen (s. d.) zum Einschlagen von Vertiefungen in die Arbeitsfläche derselben dient, die mittels des Grabstichels nicht leicht und schön genug hergestellt werden können.

**Kontertanz** (franz. contre-danse, auch contre-danse française), jetzt Bezeichnung für jeden Tanz, dessen Touren die Tänzer wechselnd einander entgegen führen und wieder entfernen, so die Anglaise, Ecossaise, Quadrille u. s. w. In Deutschland versteht man jedoch unter K. insbesondere die franz. Form jener Art des Tanzens, die den Namen Française führt. Diese Française oder dieser französische K. wird in der Regel von vier (en carré), bisweilen auch von sechs, acht und mehrern Paaren (en colonne) getanzt. Die sehr verschiedenen Touren, die dem Tanze eine große Mannigfaltigkeit verleihen, verteilen sich gewöhnlich unter sechs Abteilungen (parties), die besondere Namen (Pantalon, Été, Pastourelle, Poule, Trénisse, Finale) führen. Nachdem Rameau 1745 in dem Ballett «Les fêtes de Polymnie» einen K. eingeflochten hatte, der den allgemeinsten Beifall fand, wurde er bald in den Salons heimisch und verbreitete sich auch allmählich in die Tanzlokale des Volks. Seine gegenwärtige Gestalt erhielt er im ersten Jahrzehnt des 19. Jahrh. Von Frankreich aus kam er als Française nach Deutschland. Eine Ausartung des Contre-danse ist der Cancan (s. d.). Als Komponisten von K. haben sich besonders Musard, Offenbach, Joh. Strauß und seine Söhne ausgezeichnet. — Vgl. Krüger, Die allgemein beliebtesten Kontertanztouren (Berl. 1831).

**Kontestieren** (lat.), in Abrede stellen, bestreiten, anfechten; kontestābel, anfechtbar.

**Kontēxt** (lat.), der zusammenhängende Inhalt eines Schriftstücks; Kontextūr, Verwebung, Verbindung, Zusammenhang.

**Kontieren,** s. Kontierung.

**Kontierte Wechsel,** Wechsel, deren Valuta durch Verrechnung einer Forderung des Remittenten (Indossatars) an den Trassanten (Indossanten) berichtigt wird. Daher im Wechsel oder Indossament die Bemerkung: «Wert in Rechnung» oder «Wert verrechnet».

**Kontierung,** im Deutschen Zollverein die ansehnlichen Großhändlern bewilligte Bevorzugung, daß sie den Zoll auf ausländische Waren nicht sogleich zu bezahlen brauchen, sondern ihn einstweilen auf fortlaufenden Konten belastet (kontiert) erhalten, während die unter Kontrolle ins Ausland zurückgehenden oder nach Städten mit öffentlichen Niederlagen gelangenden Partien ohne Abgabenerhebung von ihrem Conto wieder abgeschrieben werden. Diese Begünstigung genießen jene Kaufleute an allen Handelsplätzen des Zollvereins, in welchen sich Geschäftshäuser befinden, die einen erheblichen Handel mit fremden Waren nach dem Auslande betreiben (bis 1868 war das nur an den Meßplätzen Leipzig, Frankfurt a. M. und Braunschweig der Fall, sog. Meßkontierungen). Die erforderliche, besondere und widerrufliche Bewilligung von K., für welche Sicherheit geleistet werden muß, erstreckt sich namentlich auf die meisten Manufakturwaren und außerdem auf Meßplätzen auf alle diejenigen andern Waren, für welche nach der betreffenden Meßordnung ein Meßconto eröffnet werden kann. Die Vergünstigung ist an gewisse Mengenminima der in dem betreffenden Conto von einem halbjährigen Contoabschluß bis zum andern zur Abschreibung gelangenden Waren geknüpft, und die Zollgefälle der kontierten Artikel werden dem Continhaber auf ein halbes Jahr kreditiert.

**Kontignation** (lat.), Balkenwerk, Gebälk.

**Kontiguität** (lat.), das Aneinanderstoßen, die Angrenzung.

**Kontinent** (lat.), Festland, bezeichnet im Gegensatz zu den Inseln eine über weiten Raum hin ungetrennt ausgebreitete, große Landmasse, in welcher sich der Einfluß des Meers nur bis zu einer gewissen Entfernung von der Küste zeigt, während sich im Innern in klimatischer und anderer Beziehung eigentümliche, von denen anderer K. verschiedene Verhältnisse gebildet haben. (S. Erdteil.)

**Kontinentāl** (neulat.), das Festland betreffend.

**Kontinentālklima** oder Landklima, das Klima weit ausgedehnter Landflächen, deren innere Teile dem Einflusse des Meers entrückt sind, zeichnet sich im allgemeinen durch Mangel an Feuchtigkeit und besonders durch ansehnliche, oft sogar sehr große tägliche und jährliche Wärmeschwankungen aus, die ihren Grund haben in der starken Erwärmung unter der Sonnenstrahlung des Tags und des Sommers und der bedeutenden Ausstrahlung der Nacht und des Winters. Der hohe Luftdruck über winterlich erkalteten Landflächen bewirkt ein langsames, horizontales Abströmen der

Luft nach allen Seiten hin, das seinen Ersatz durch Zufluß von oben her findet. Dadurch wird die Wolkenbildung wesentlich verringert, also die Ausstrahlung noch verstärkt. Umgekehrt erzeugt die erhitzte Luft über sommerlich warmen Landflächen einen aufsteigenden Strom, damit Wolkenbildung und so ein Hindernis gegen die Ausstrahlung der über dem heißen Boden liegenden Luftschichten. Man spricht von K., wenn die Wärmeschwankung zwischen dem wärmsten und kältesten Monat des Jahres größer als 20° C., von excessivem oder extremem K., wenn sie größer als 40° C. ist. Inneraustralien, die Sahara, Nordamerika, besonders Nordasien haben excessives K., das um den sibir. Kältepol bei Werchojansk mit 65° C. jährlicher Wärmeschwankung seine größte Verschärfung erfährt.

**Kontinentalkongreß**, die Vereinigung von Vertretern der brit. Kolonien in Amerika, die 5. Sept. 1774 in Philadelphia zusammentrat, um gemeinsame Maßregeln gegen die Übergriffe des Mutterlandes zu beraten. Ohne gesetzlich dazu autorisiert zu sein, übernahm der K. die Leitung des Aufstandes und der gemeinsamen Angelegenheiten der 13 Kolonien. Am 4. Juli 1776 erließ er die Unabhängigkeitserklärung (s. Declaration of independence) und entwarf darauf die sog. Konföderationsartikel, die 1. März 1781 in Kraft traten, womit die Wirksamkeit des K. beendet war. (S. Vereinigte Staaten von Amerika.) — Vgl. Curtis, History of the origin, formation and adoption of the Constitution of the United States (2 Bde., Neuyork 1855—58).

**Kontinentalsperre**, s. Kontinentalsystem.

**Kontinentalsystem** oder Kontinentalsperre, die von Napoleon I. getroffenen Maßregeln, durch welche England von aller Verbindung mit dem Festlande Europas ausgeschlossen werden sollte, um es auf diese Weise zum Frieden und zur Anerkennung des im Utrechter Frieden aufgestellten Seerechts zu zwingen. Dieses System begann mit dem Dekret Napoleons aus Berlin vom 21. Nov. 1806, durch welches die brit. Inseln in Blockadezustand erklärt, aller Handel und Verkehr mit ihnen verboten, jeder Engländer, der sich in einem von franz. Truppen oder deren Verbündeten besetzten Lande betreffen lasse, für kriegsgefangen, alle Waren, die einem Engländer zugehörten, für gute Prise erklärt und aller Handel mit engl. Waren durchaus verboten wurde. England säumte nicht, Repressalien anzuordnen. Am 7. Jan. 1807 wurde allen neutralen Schiffen verboten, nach Häfen zu fahren, die Frankreich oder dessen Verbündeten zugehörten oder unter dessen Kontrolle ständen. Jedes neutrale Schiff, welches diese Vorschriften verletzen würde, sollte samt seiner Ladung konfisziert werden. Noch ungleich drückender für den neutralen Handel war eine zweite Verordnung vom 11. Nov. 1807, durch welche alle Häfen und Plätze Frankreichs und seiner Verbündeten in Europa und den Kolonien, sowie überhaupt jedes Land, mit dem England im Kriege begriffen und von dem die engl. Flagge ausgeschlossen sei, denselben Einschränkungen unterworfen wurden, als wenn sie aufs strengste blockiert wären. Zugleich erklärte man den Verkauf von Schiffen von seiten der Kriegführenden an Neutrale für gesetzwidrig.

Diesen Befehlen folgten auch französischerseits neue Repressalien. Durch ein Dekret vom 17. Dez. 1807, das durch ein zweites vom 11. Jan. 1808 noch eine Schärfung erfuhr, wurde jedes Schiff, welcher Nation es auch angehöre, sobald es von einem engl. Schiff visitiert worden sei oder sich einer Fahrt nach England unterzogen oder irgend eine Abgabe an die engl. Regierung gezahlt habe, für denationalisiert erklärt. Um den engl. Handel desto sicherer zu vernichten, erschien sodann 3. Aug. 1810 der Tarif von Trianon mit enormen Zöllen für die Kolonialwaren, der durch ein zweites Dekret vom 12. Sept. noch erweitert wurde, worauf 18. Okt. das Dekret von Fontainebleau über die Verbrennung aller engl. Waren folgte, das auch in allen mit Frankreich in Verbindung stehenden Staaten mit mehr oder weniger Modifikationen vollzogen werden mußte. Trotz eines im großartigsten Maßstabe organisierten Schmuggels kam die Sperre der kontinentalen Industrie als Schutzmaßregel sehr zu statten. Dagegen waren die exorbitanten Preise der Kolonialwaren für die Bevölkerung sehr empfindlich. — Vgl. Kiesselbach, Die Kontinentalsperre in ihrer ökonomisch-polit. Bedeutung (Stuttg. 1850).

**Kontinental-Telegraphen-Compagnie**, s. Wolffs Telegraphisches Bureau.

**Kontinénz** (lat.), Enthaltsamkeit.

**Kontingént** (lat.), das auf den Einzelnen Entfallende, Anteil, Beitrag, insbesondere (Militärkontingent) der bestimmte Anteil, den das einzelne Mitglied eines Bundes zum Bundesheer zu stellen hat. Im ehemaligen Deutschen Reiche, dessen Organisation auf einer Bundesverfassung beruhte, wurde für die Truppenstellung der Reichsstände die erste Matrikel 1422, die zweite 1521, die dritte, die dann bis zur Auflösung des Deutschen Reichs in Kraft blieb, 1681 vereinbart. Danach hatten die Reichsstände zusammen 28000 Mann zu Fuß und 12000 Mann zu Pferde als Simplum (Einfaches) zum Reichsheere zu stellen. Diese Stärke konnte bei Reichskriegen auf das Doppelte und Dreifache gebracht werden; im franz. Kriege wurde sogar das Fünffache ausgeschrieben. Kleine Reichsstände gaben oft Geld statt der Mannschaft. Die Zersplitterung des Deutschen Reichs ergab hierbei wunderliche Zahlen. So hatte die Reichsstadt Buchau $1\frac{1}{3}$ Infanteristen, die Äbtissin von Gutenzell $3\frac{1}{3}$ Mann Infanterie und $\frac{2}{3}$ Mann Kavallerie zu stellen; zu einem schwäb. Kürassierregiment trugen 61 Reichsstände bei. Der Rheinbund verpflichtete die zu ihm gehörigen Fürsten, auf 150 Einwohner einen Mann zu stellen. In der Kriegsverfassung des Deutschen Bundes war das K. in Haupt-, Ersatz- und Reservekontingenten auf $1\frac{2}{3}$ Proz. der Bevölkerung festgestellt.

Im Deutschen Reiche setzt sich nach Art. 63 der Reichsverfassung die unter den Oberbefehl des Kaisers gestellte Armee aus den K. Preußens und der mit ihm durch Militärkonventionen verbundenen Staaten, sowie aus den K. Sachsens, Württembergs und Bayerns zusammen. (S. Deutsches Heerwesen.) Außerdem heißt K. auch in mehrern Armeen die Zahl der alljährlich auszuhebenden Rekruten (Rekrutenkontingent). — Über das K. bei der Branntweinsteuer s. d.

**Kontingentierung**, die Festsetzung eines bestimmten Kontingents (s. d.); in der Finanzwissenschaft die dauernde Festsetzung der aus einer bestimmten Steuer jährlich zu ziehenden Summe, die dann nach den gegebenen Grundlagen auf die Steuerpflichtigen repartiert wird; bei Notenbanken Feststellung des Betrags, über welchen hinaus Banknoten (s. d.) ohne Bardeckung nicht oder nicht ohne Versteuerung ausgegeben werden dürfen; bei

der Branntwein- und Zuckersteuer die Feststellung der Produktionsmenge, bei deren Überschreitung die Produzenten Steuerzuschläge zu entrichten haben.

**Kontingénz** (neulat.), Zufall (s. d.), Zufälligkeit.

**Kontingénzwinkel** wird der unendlich kleine Winkel genannt, den zwei aufeinander folgende Tangenten einer Kurve miteinander bilden. Das Verhältnis des K. zum Bogenelement giebt die Krümmung (s. d.) der Kurve in einem ihrer Punkte an. Bezeichnet $\rho$ den Krümmungsradius, $ds$ das Bogenelement, $d\alpha$ den K., so ist $\rho = \frac{ds}{d\alpha}$.

**Kontinuieren** (lat.), fortsetzen; kontinuierlich, fortdauernd, stetig (s. Kontinuität); kontinuierlicher Bruch, soviel wie Kettenbruch (s. d.); Kontinuation, Fortsetzung; kontinuativ, eine Fortsetzung bezeichnend.

**Kontinuierliche Gelenkträger,** Gerbersche, [s. Eisenbrücken.

**Kontinuität** (lat.), Stetigkeit, in der Mathematik diejenige Eigenschaft der Größen, nach der sie nicht aus wahrnehmbar gesonderten Teilen zusammengesetzt sind. Bei Größen von dieser Eigenschaft (kontinuierliche Größen sind Raum und Zeit) kann man daher eine Teilung bis ins Unendliche fortsetzen, während bei den diskreten Größen (Zahlgrößen) eine Teilung nur bis zur Einheit möglich ist, wenn nicht der Begriff des Gezählten (z. B. Menschen) aufgehoben werden soll.

**Konto,** s. Conto.

**Kontokorrént** (ital. conto corrente; frz. compte courant; engl. account current, abgekürzt A/C.), laufende Rechnung, eine doppelseitige Rechnung über eine zusammenhängende Reihe von Geschäften, welche nicht einzeln, Zug um Zug, geordnet (reguliert) werden, deren Endergebnis (Saldo, s. d.) vielmehr in bestimmten Zeiten, meist halbjährlich oder jährlich, festgestellt wird. Die Soll- und Habenposten verhalten sich wie Forderung und Gegenforderung. Insbesondere versteht man unter K. auch den Rechnungsauszug, welcher in bestimmten Zeitabschnitten den Geschäftsfreunden zugeschickt wird, um sie nach Abschluß der Rechnung von dem Ergebnis derselben zu unterrichten und die gegenseitige Übereinstimmung festzustellen. Mit jemand in K. stehen heißt demnach, mit ihm eine fortlaufende Geschäftsverbindung unterhalten, die rechnungsmäßig durch K. dargestellt wird. Eine derartige Verbindung können Geschäftsleute aller Art miteinander unterhalten; sie ist aber vorzugsweise im Handel und hier ganz besonders im Bankfache üblich, an welches man zunächst denkt, wenn vom Kontokorrentverkehr die Rede ist. Banken und Bankiers stehen sowohl untereinander als auch mit Fabrikanten und Kaufleuten aller Art sowie auch zuweilen mit Privatkapitalisten in laufender Rechnung; sie betreiben das Kontokorrentgeschäft (s. d.). Das Buch, welches in der kaufmännischen Buchführung die K. aufnimmt, heißt Kontokorrentbuch (s. d.). Es enthält freilich auch solche Laufende Rechnungen (s. d.), welchen juristisch der Charakter des K. abgeht, weil die Posten derselben einzeln und selbständig reguliert werden.

In technischer Beziehung ist die Berechnung des Saldos und die Aufstellung des Rechnungsauszuges von besonderer Wichtigkeit. Am einfachsten ist hierbei der allerdings seltene Fall, daß Zinsen gar nicht berechnet werden und der Saldo sich lediglich durch Subtraktion der schwächern von der stärkern Seite ergiebt. Die Natur des K. als einer gegenseitigen bis zu einem bestimmten Termin laufenden Kreditgewährung bringt es aber mit sich, daß in der Regel auf die Soll- und Habenposten des K. Zinsen nach gleichem Zinssatze bis zum Abschlußtage des K. berechnet werden. Für Bankiers kommt noch der besondere Fall hinzu, daß sie ihren Kunden in laufender Rechnung Kredit geben und für ihr Guthaben höhere Zinsen berechnen, als sie für Guthaben der Kunden gewähren. Auch können die Zinssätze während der Kontokorrentperiode je nach dem Stande des Diskontsatzes wechseln, wodurch die Zinsberechnung noch komplizierter wird. In beiden Fällen wird die Zinsrechnung nicht in das K. selbst aufgenommen, sondern auf einem besondern Blatt in Form einer Staffelrechnung (s. Beispiel III, S. 596) dem K. beigegeben. Werden die Zinsen nach gleichem Satze für Soll und Haben berechnet und in den Rechnungsauszug selbst aufgenommen (sog. Kolonnenrechnung), so kann man zwei Methoden der Zinsberechnung anwenden: die progressive oder deutsche und die retrograde oder französische Methode. Bei der erstern (s. Beispiel I auf der Beilage) nimmt man den Abschlußtag der Rechnung (in unserm Beispiel den 31. Dez. 1893) als Grundlage der Zinsberechnung und rechnet also auf jeden einzelnen Posten Zinsen für soviel Tage, als er bis zum Abschlußtage zu laufen hat. Die Zinsen werden einfach nur durch Zinszahlen (s. d.) ausgedrückt.

Posten, die nach dem Abschlußtage erst fällig werden und doch in das K. aufzunehmen sind, werden diskontiert, d. h. die Zinsen werden zurückgerechnet, gehören also auf die entgegengesetzte Seite, was entweder durch rote oder veränderte Schrift angedeutet wird. Bei Feststellung des Zinsensaldos müssen nun zuerst diese Diskontzahlen in Ordnung gebracht werden; in unserm Beispiel ergaben sie 1243 Zinszahlen für das Haben, verminderten also das Zinsensoll um diesen Betrag. Das weitere ergiebt sich aus dem Beispiel selbst.

Nach der zweiten Methode (s. Beispiel II auf der Beilage) wird die früheste Verfallzeit (in unserm Beispiel 30. Juni 1893) der Zinsberechnung zu Grunde gelegt und alle Posten auf diese früheste Zeit zurückdiskontiert, so daß die Sollzinsen in das Haben, die Habenzinsen in das Soll gehören. Nach Einstellung der Zinszahlen, die hier richtiger Diskontzahlen heißen, sucht man den Kapitalsaldo (in unserm Beispiel 2853,65 M. im Soll) und berechnet auf ihn Zinsen von der frühesten Verfallzeit bis auf den Abschlußtag (hier 31. Dez.) des K., wodurch also der Saldo seinen richtigen Fälligkeitstermin wiedererhält. Diese Methode hat gegenüber der erstern zwei Vorteile: 1) erhält man nicht Zinszahlen und Diskontzahlen durcheinander, weil man es bis auf den Saldozins nur mit Diskontzahlen zu thun hat, und 2) ist man im stande, den Kontokorrentsaldo jeden Tag dadurch fällig zu machen, daß man auf den Kapitalsaldo die Zinsen bis zum Abschlußtage, wie oben angegeben worden ist, berechnet. Das übrige wolle man aus dem Beispiel II selbst ersehen.

Um Form und Art der Staffelrechnung zu zeigen, sind die Zinsen desselben K. auch nach dieser dritten (der englischen) Methode (s. Beispiel III) berechnet worden, obgleich diese meist nur bei verschiedenen oder wechselnden Zinsfüßen im Soll und Haben angewendet wird. Man hat sich für diese Fälle nur hinzuzudenken, daß die Saldi der Zins-

**Beispiel III.**

Zinsenberechnung

für Herrn **Gustav Fischer**, Altenburg.

| Verfallzeit | Soll oder Haben | Betrag M. | Betrag Pf. | Zinszahlen Tage | Zinszahlen Soll | Zinszahlen Tage | Zinszahlen Haben |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1893. Juni 30. | S. | 1736 | — | 16 | 278 | — | — |
| Juli 16. | S. | 2000 | — | | | | |
| | S. | 3736 | — | 24 | 897 | — | — |
| Aug. 10. | H. | 2750 | — | | | | |
| | S. | 986 | — | 5 | 49 | — | — |
| » 15. | H. | 1962 | 50 | | | | |
| | H. | 976 | 50 | — | — | 12 | 116 |
| » 27. | S. | 3149 | 75 | | | | |
| | S. | 2173 | 25 | 3 | 65 | — | — |
| » 31. | S. | 1525 | — | | | | |
| | S. | 3698 | 25 | 1 | 37 | — | — |
| Sept. 1. | H. | 2238 | 75 | | | | |
| | S. | 1459 | 50 | 19 | 277 | — | — |
| » 20. | S. | 1230 | — | | | | |
| | S. | 2689 | 50 | 30 | 807 | — | — |
| Okt. 20. | H. | 5188 | 40 | | | | |
| | H. | 2498 | 90 | — | — | 2 | 50 |
| » 22. | H. | 946 | 80 | | | | |
| | H. | 3445 | 70 | — | — | 8 | 275 |
| » 31. | S. | 4280 | — | | | | |
| | S. | 834 | 30 | 7 | 58 | — | — |
| Nov. 7. | S. | 4267 | 90 | | | | |
| | S. | 5102 | 20 | 12 | 612 | — | — |
| » 19. | S. | 2414 | — | | | | |
| | S. | 7516 | 20 | 6 | 451 | — | — |
| » 25. | H. | 3265 | — | | | | |
| | S. | 4251 | 20 | 13 | 553 | — | — |
| Dez. 8. | H. | 4170 | 25 | | | | |
| | S. | 80 | 95 | 24 | 19 | — | — |
| 1894. Jan. 2. | H. | 827 | 30 | | | | |
| | H. | 746 | 35 | — | — | 33 | 246 |
| Febr. 5. | S. | 3600 | — | | | | |
| 1893. Dez. 31. | S. | 2853 | 65 | — | — | 35 | 999 |
| Zinsensaldo, 5% 2417 : 72 | | 33 | 60 | | 4102 | | 1686 |
| Provision . . . . . . . . | | 27 | 25 | | — | | 2417 |
| Courtage . . . . . . . . | | 2 | 60 | | 4103 | | 4103 |
| Porto . . . . . . . . . | | 1 | 80 | | | | |
| Saldo zu unsern Gunsten | | 2918 | 90 | | | | |

zahlen am Schlusse durch verschiedene Zinsdivisoren (s. Zinszahlen) zu dividieren sind und der Gesamtzinsensaldo sich erst aus diesen verschiedenen Zinsensaldi ergiebt. Staffelrechnung ist auch anzuwenden, wenn für die Guthaben des Kunden Zinsvergütung ganz ausgeschlossen ist, was ebenfalls zuweilen voraus bedungen wird. Nicht unerwähnt bleibe ferner, daß manche Bankiers die Kolonnenrechnung auch bei zweierlei Zinsfüßen anwenden und nur den Saldo der Zinszahlen zu dem höhern oder niedern Zinsfuße ausrechnen, je nachdem er zu ihren Gunsten oder zu Gunsten des Korrespondenten ist. Diese Berechnung liefert aber regelmäßig ein mehr oder weniger falsches Resultat.

Der Bankier berechnet als Kommissionär für seine Dienstleistung eine nach Übereinkommen oder Usanz festgestellte Provision (s. d.) und außerdem, insoweit sie nicht schon in den einzelnen Posten enthalten sind, seine Auslagen, wie Courtage (s. d.), Stempelgebühren u. s. w., welche sämtlich in das Soll des K. vor Abschluß desselben eingestellt werden. Für die Provision gilt die Regel, daß sie nur von einer Seite des K. und zwar von der stärkern berechnet wird, daß aber alle Posten im Soll und Haben, von welchen schon Provision berechnet ist, oder welche provisionsfrei sind, abgezogen werden. Daß vom vorgetragenen Saldo Provision in gewissen Fällen berechnet werden darf, hat das Reichsoberhandelsgericht ausgesprochen. (In unserm Beispiel beträgt bie stärkere Sollseite 24 202,65 M. Davon war nur ein Posten, Intervention mit 2414 M., in Abzug zu bringen.) Ist ein Minimalumsatz bedungen und wird derselbe nicht erreicht, so darf die Provision doch von ihm berechnet werden. Courtage wird gerechnet von denjenigen Geschäften, die in der Regel durch Makler vermittelt werden, gleichviel ob die Posten sich im Soll oder Haben des K. finden, also bei Ein- und Verkäufen von fremden Wechseln, Effekten, Edelmetallen u. s. w.; in unserm Beispiel nur von einem Soll- (3149,75 M.) und einem Habenposten (1962,50 M.), da bei einem Posten im Soll (Sächs. Rente) die Courtage im Betrage eingeschlossen ist.

Der untere Teil des K. enthält den Saldovortrag, die juristisch unwesentliche Bemerkung, daß man sich Irrtümer vorbehalte, was auch durch die Klausel «Salvo errore et omissione» (S. E. & O.; franz. sauf erreur et omission; engl. error excepted, abgekürzt E E.) ausgedrückt wirb, endlich Ort und Datum der Ausstellung und die Unterschrift des Kontokorrentgebers mit seiner Firma. Der Rechnungsauszug wird dem andern Teile mit der Aufforderung zugesandt, ihn zu prüfen und sich über den Richtigbefund desselben zu erklären. Geschieht dies in angemessener Zeit nicht, so wird Stillschweigen als Anerkennung des Saldos angesehen. Den anerkannten Saldo muß ber Anerkennende, abgesehen von Rechnungsfehlern, gegen sich gelten lassen, außer wenn er nachweist, daß die Anerkennung auf entschuldbarem Irrtum beruht.

In rechtlicher Beziehung ist der Kontokorrentvertrag als ein ausdrücklich oder stillschweigend getroffenes Übereinkommen anzusehen, nach welchem die beiderseitigen in das K. einzustellenden Forderungen der Kontokorrentisten nicht einzeln bezahlt werden sollen, sondern nur der in bestimmten Perioden festzustellende Saldo zu berichtigen ist. Die wichtigste Folge ist die, daß keiner von beiden Teilen eine einzelne Forderung aus dem K. herausgreifen darf, um sie für sich gerichtlich zu verfolgen. Das schließt aber nicht aus, daß einzelne Forderungen, ihrem Wesen nach oder kraft besondern Übereinkommens, vom Kontokorrentverhältnis unberührt bleiben, also in das K. nicht einzustellen und selbständig geltend zu machen sind (Deutsches Handelsgesetzb. §. 355).

Litteratur. Creizenach, Der kaufmännische K. in seiner rechtlichen Bedeutung (Mainz 1873); Grünhut, Der offene Kredit und der Kontokorrentvertrag, in Endemanns «Handbuch des Deutschen Handels-, Wechsel- und Seerechts», Bd. 3 (Lpz. 1883—85); J. A. Levy, Der Kontokorrentvertrag (deutsch von Rießer, Freib. i. Br. 1884); Schiebe und Odermann, Die Kontorwissenschaft im engern Sinne (9. Aufl., Lpz. 1889); Foà, Natura del contratto di conto corrente (Mail. 1890); J. Greber, Das Kontokorrentverhältnis (Freib. i. Br. 1893); Mohr, Der Kontokorrentverkehr (Berl. 1902).

**Kontokorrent** des Prinzipals, soviel wie Privatconto, s. Hauptbuch.

**Kontokorrentbuch**, in der kaufmännischen Buchführung dasjenige Buch, in welchem das Geschäftsverhältnis zwischen dem Kaufmann und seinen Kunden und Lieferanten auf einer Reihe von Einzelrechnungen (s. Conto) dargestellt wird. In der einfachen Buchhaltung führt es den Namen Haupt-

**Beispiel I.**

# Kontokorrent.

## Soll. Herr Gustav Fischer, Altenburg Haben.

**Soll**

| 1893 | | | Verfall | Tage | Zinszahlen | Betrag | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Juli | 1 | Saldo von voriger Rechnung | Juni 30 | 180 | 3125 | M 1736 | — |
| " | 16 | Zahlung an E. Koch hier | Juli 16 | 164 | 3280 | " 2000 | — |
| Aug | 2 | Tratte ⁰/ Herbst & Cie | Aug 31 | 120 | 1830 | " 1525 | — |
| " | 27 | Rimesse auf London | " 27 | 123 | 3875 | " 3149 | 75 |
| Sept | 20 | Zahlung an Gebr. Richter hier | Sept 20 | 100 | 7230 | " 7230 | — |
| Oktb. | 15 | Tratte ⁰/ Carl Schulze | Oktb. 31 | 60 | 2568 | " 4280 | — |
| Nov | 7 | M 5000 3% Sächs. Rente | Novb. 7 | 53 | 2262 | " 4267 | 90 |
| " | 19 | Intervention M 2400 | 1894 Jan 19 | 41 | 990 | " 2414 | — |
| Dezb. | 5 | Tratte ⁰/ W. Kirchner | Febr. 5 | 35 | 1260 | " 3600 | — |
| " | 31 | 5% Zinsen 2417.73 | | | | " 33 | 60 |
| " | " | 1/8% Provision von M 21788,60 | | | | " 27 | 25 |
| " | " | 1/2‰ Courtage von M 5112,35 | | | | " 2 | 60 |
| " | " | Porto und 1 Telegramm | | | | " 1 | 80 |
| | | | | | 19160<br>1260 | M 24267 | 90 |
| 1894 Jan. | 1. | Saldo-Vortrag | 1893 Dezb. 31 | | | M 2918 | 90 |

**Haben**

| 1893 | | | Verfall | Tage | Zinszahlen | Betrag | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Juli | 23 | Rimesse auf Leipzig | Aug 10 | 140 | 3850 | M 2750 | — |
| Aug | 14 | do. " Amsterdam | " 15 | 135 | 2650 | " 1962 | 50 |
| " | 30 | Baarsendung | Sept 1 | 119 | 2664 | " 2238 | 75 |
| Sept | 17 | Diverse Markwechsel | Okt. 20 | 70 | 3632 | " 5188 | 40 |
| Okt. | 22 | Zahlung von Herrn Köhler | " 22 | 68 | 644 | " 946 | 80 |
| Nov | 12 | Rimesse auf Leipzig | Nov. 25 | 35 | 1143 | " 3265 | — |
| Dez. | 8 | 2 Rimessen auf Berlin | Dez. 8 | 32 | 977 | " 4770 | 25 |
| " | 28 | Diverse Coupons | 1894 Jan. 2 | 2 | 17 | " 837 | 30 |
| " | 31 | Saldo d. [illegible] | | | 7243<br>1243<br>2417 | | |
| " | " | Saldo der Zinszahlen | | | | | |
| " | " | Saldo zu unseren Gunsten | | | | " 2918 | 90 |
| | | | | | 19160<br>1260 | M 24267 | 90 |

Irrtum vorbehalten!

Leipzig, 31. Dezbr. 1893.

P. Hoffmann & Co.

**Beispiel II.**

# Kontokorrent.

## Soll. Herr Gustav Fischer, Altenburg. Haben.

**Soll.**

| 1893 | | | Verfall | Tage | Diskontzahlen | Betrag | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Juli | 1 | Saldo von voriger Rechnung | Juni 30 | - | - | M 1736 | — |
| " | 16 | Zahlung an E. Koch hier | Juli 16 | 16 | 320 | " 2000 | — |
| Aug | 2 | Tratte O/ W. Herbst & Co. | Aug 31 | 60 | 915 | " 1525 | — |
| " | 27 | Remesse auf London | " 27 | 57 | 1795 | " 3149 | 75 |
| Sept | 20 | Zahlung an Gebr. Richter hier | Sept 20 | 80 | 984 | " 1230 | — |
| Oct | 15 | Tratte O/ Carl Schultze | Oct 31 | 120 | 5136 | " 4280 | — |
| Nov | 7 | M 5000.- 3% Sächs. Rente | Nov 7 | 127 | 5420 | " 4267 | 90 |
| " | 19 | Interventionen M 2400.- | " 19 | 139 | 3355 | " 2414 | — |
| Dezbr | 5 | Tratte O/ W. Kuhn | 1894 Febr 5 | 215 | 7740 | " 3600 | — |
| " | 31 | Saldo der Zinszahlen u. Zinsen 5% | | | 2417 | " 33 | 60 |
| " | " | 1/8% Provision von M 21718,65 | | | | " 27 | 25 |
| " | " | 1/2‰ Courtage von M 5112,35 | | | | " 2 | 60 |
| " | " | Porti und 1 Telegramm | | | | " 1 | 80 |
| | | | | | 28082 | M 24267 | 90 |
| 1894 Jan | 1 | Saldo-Vortrag | 1893 Dezbr 31 | | | M 2918 | 90 |

**Haben.**

| 1893 | | | Verfall | Tage | Diskontzahlen | Betrag | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Juli | 23 | Remesse auf Leipzig | Aug 10 | 40 | 1100 | M 2750 | — |
| Aug | 14 | do. " Amsterdam | " 15 | 45 | 883 | " 1962 | 50 |
| " | 30 | Baarsendung | Sept 1 | 61 | 1366 | " 2238 | 75 |
| Sept | 17 | Diverse Markwechsel | Oct 20 | 110 | 5707 | " 5188 | 40 |
| Oct | 22 | Zahlung von Herrn Köhler | " 22 | 112 | 1061 | " 946 | 80 |
| Nov | 15 | Remesse auf Leipzig | Nov 25 | 145 | 4734 | " 3265 | — |
| Dezbr | 8 | 2 Remessen auf Berlin | Dez 8 | 158 | 6589 | " 4170 | 25 |
| " | 28 | Diverse Coupons | 1894 Jan 2 | 182 | 1505 | " 827 | 30 |
| " | 31 | Zinszahl vom Kapitalsaldo M 2853,65 | | 180 | 5137 | | |
| " | " | Saldo zu unseren Gunsten | | | | 2918 | 90 |
| | | | | | 28082 | M 24267 | 90 |

Irrtum vorbehalten.

Leipzig, 31. Dezbr. 1893.

P. Hoffmann & Co.

buch (s. d.). Jedes Conto wird mit der Firma des Geschäftsfreundes überschrieben und enthält auf der linken (Soll-) Seite die Schuld, auf der rechten (Haben-) Seite das Guthaben desselben, so daß man jederzeit den Saldo ziehen, d. h. die Schuld oder das Guthaben des Freundes berechnen kann. Jeder Posten enthält: das Datum der Eintragung, eine kurze Angabe über die Natur des Geschäfts, den Verfalltag und den Betrag des Postens. Soll im K. auch die Zinsberechnung auf die Posten ausgeführt werden, so braucht man noch eine Kolumne für die Laufzeit der Posten (Tage) und eine für die Zinszahlen (s. d.) oder die einzeln ausgerechneten Zinsen. Häufig, namentlich in Bankgeschäften, hat man für die Zinsberechnung ein besonderes Kontokorrent-Zinsenbuch. In das K. stellt man dann vor dem Abschluß nur die Zinsen summarisch ein. Die Zinsberechnung fällt weg: 1) in Warengeschäften, wenn die Natur der Verbindung dieselbe ausschließt, z. B. wenn der Kunde die einzelnen Posten regelmäßig reguliert; 2) wenn der Geschäftsfreund uns (wir nicht ihm) Rechnung zu erteilen, er also die Zinsberechnung aufzustellen hat. Wohnt dieser Freund an einem ausländischen Platze, so daß seine Rechnung auf die Währung seines Platzes lautet, so haben wir seine Rechnung im K. in der ausländischen und nebenan in der inländischen Währung zu führen. Wegen der Verschiedenheit der Kurse bei dieser Umrechnung ergiebt sich regelmäßig beim Abschluß des Contos ein Gewinn oder Verlust. Stehen wir mit einem Geschäftsfreunde in doppelter Weise derartig in Verbindung, daß wir seine Geschäfte an unserm Platze besorgen, während er an seinem Wohnorte unsere Geschäfte besorgt, so eröffnen wir ihm darüber zwei Konten. Das erstere überschreiben wir mit seine oder ihre Rechnung (Conto suo oder loro), das letztere mit meine oder unsere Rechnung (Conto mio oder nostro) und führen ersteres nur in unserer Währung, letzteres, wie oben beschrieben, in zwei Währungen. Für Personen, mit welchen man nur vereinzelt Geschäfte macht, namentlich wenn auch diese in der Regel auf einmal reguliert werden, errichtet man ein Kollektivconto unter dem Namen Conto für Verschiedene oder Conto pro Diverse.

Die Führung des K. in der doppelten Buchhaltung unterscheidet sich in der Hauptsache nicht von der in der einfachen, da das K. nicht notwendig mit den Grundbüchern zusammenhängt und die Schuldner und Gläubiger der einzelnen Posten im K. nicht angegeben werden. Nur muß man in der doppelten Buchhaltung die beim Abschluß der Rechnungen neu einzustellenden Posten, wie die Zinsen, Provisionen, Kursunterschiede u. s. w., in das Journal (s. d.) übertragen, damit sie auch in das Hauptbuch (s. d.) übergehen und die Gleichmäßigkeit zwischen dem K. und dem Kontokorrentconto im Hauptbuche hergestellt wird. Die Gewißheit, daß im K. keine Posten einzutragen vergessen wurden und daß zwischen dem K. und dem betreffenden Conto des Hauptbuches Übereinstimmung der Summen besteht, verschafft man sich am besten monatlich durch Addition der Beträge oder Feststellung der Saldi des K.

Bei umfänglichem Kontokorrentverkehr zerfällt das K. in mehrere Bücher, welche gewöhnlich nach Buchstaben geschieden sind, z. B. A bis G, H bis O u. s. w. Werden die Kunden und Lieferanten in Warengeschäften getrennt geführt, so zerfällt das K. in ein Debitoren- und in ein Kreditorenbuch, welche Bücher übrigens manchmal auch neben dem K. zur Entlastung desselben geführt werden. (S. Buchhaltung und Kontokorrent.)

**Kontokorrentgeschäft,** ein Geschäft der Banken, das sich von dem reinen Giroverkehr (s. d.) insofern unterscheidet, als es regelmäßig mit einer Krediteröffnung verbunden ist und sich nicht ausschließlich auf Zahlungsgeschäfte beschränkt. Der hierbei den Kunden (Korrespondenten) gewährte Kredit kann ein ungedeckter, offener, Blankokredit oder ein durch Kautionshypothek, Faustpfand oder Bürgschaft gedeckter Kredit sein. Die Bedingungen des Kontokorrents über die Höhe des Kredits, den Minimalumsatz, den Zinsfuß, Provisionssatz u. s. w. werden mit den Kunden von vornherein vereinbart oder richten sich allgemein nach den Regulativen der Bank. Da nach dem Deutschen Bankgesetz vom 14. März 1875 Notenbanken keinen offenen Kredit gewähren können, ihnen auch die Acceptierung von Wechseln nach §. 7 des Bankgesetzes direkt verboten ist, so ist für sie das K. sehr eingeschränkt und nur auf Grund lombardfähiger Sicherheiten ihrer Kunden möglich. Aus diesem Grunde haben verschiedene Notenbanken beim Inkrafttreten des Bankgesetzes, um ihr K. in unbeschränktem Umfange aufrecht erhalten zu können, sofort auf die Notenausgabe verzichtet. (S. Kontokorrent und Banken.)

**Kontokorrentvertrag,** s. Kontokorrent.

**Kontokorrent-Zinsenbuch,** s. Kontokorrentbuch.

**Kontör, Kontorist,** s. Comptoir.

**Kontorniāten,** röm. Münzen, s. Contorneati.

**Kontorquieren** (lat.), verdrehen, verzerren; Kontorsion, Verdrehung, Verrenkung.

**Kontörwissenschaft,** Comptoirwissenschaft, s. Handelswissenschaften.

**Kontra** (lat.), gegen, gegenüberliegend, entgegengesetzt, sehr häufig in Zusammensetzungen.

**Kontrabaß,** auch Kontraviolon, das größte und im Tone tiefste Streichinstrument der heutigen Musik. Es ist erst seit Anfang des 17. Jahrh. bekannt und wurde anfangs, als Baß zu der Violinenfamilie, mit der Baßviola (Basse de viole) gleichgestellt. Gewöhnlich hat der K. jetzt vier Saiten, in Quarten aufsteigend (Contra-E, A, D, G), doch kommen auch drei- und fünfsaitige vor. Man schreibt die Töne eine Oktave höher, als sie klingen; wenn K. und Violoncell dieselben Noten spielen, entstehen also Oktaven. Im Orchester giebt der K. die Grundlage der ganzen Harmonie ab, aber da sein Klang etwas dumpf ist, läßt man fast immer das Violoncello mit ihm dasselbe spielen. Als Soloinstrument ist er wenig brauchbar. Der größte Virtuose auf dem K. war Dragonetti (s. d.). Eine Kontrabaßschule schrieb Fröhlich. — K. heißt auch ein 1845 von Červený erfundenes Blechblasinstrument in kreisrunder Form, das später im Helikon nachgeahmt wurde. Der 1873 von Červený erfundene Subkontrabaß geht noch eine Oktave tiefer (bis Doppelkontra-C).

**Kontrabuch,** in der Buchführung ein Buch, welches neben den eigentlichen Handelsbüchern zur Kontrolle des geschäftlichen Verkehrs oder gewisser Teile desselben geführt wird. Man hat dafür auch den Namen Beibuch. Hierher gehört auch das bei der Reichsbank eingeführte Contogegenbuch (s. Check).

**Kontradicēnt** (lat., «Widersprecher»), Gegner in Rechtsangelegenheiten.

**Kontradiktor** (lat., auch Curator litis), im gemeinrechtlichen Konkursprozeß früher die Person, der

die Prüfung der angemeldeten Forderungen und das Recht zustand, gegen deren Berücksichtigung Widerspruch zu erheben. Nach der Deutschen Konkursordnung ist dem Konkursverwalter (s. d.) die Thätigkeit übertragen, die im gemeinen Prozeß unter den Curator bonorum und den K. verteilt war. Das Recht des Widerspruchs steht nach §. 144 der Konkursordnung ihm, außerdem aber auch jedem einzelnen Konkursgläubiger zu. Ebenso verhält es sich nach der Österr. Konkursordnung (§. 119) in Ansehung des Masseverwalters.

**Kontradiktorisch** (lat.), widersprechend, s. Gegensatz.

**Kontradiktorisches Verfahren**, im Civilprozeß der Gegensatz zum Versäumnisverfahren, also der Fall, daß der Beklagte der Klage widerspricht. (S. Versäumnis.)

**Kontraextension**, s. Extension.

**Kontrafagott**, s. Fagott.

**Kontrafechten**, das freie Fechten zweier im Schulfechten ausgebildeten Gegner, s. Fechtkunst.

**Kontrafektmünzen**, s. Konterfektmünzen.

**Kontrahage** (spr. -habsche, dem Französischen nachgebildet), studentischer Ausdruck für Herausforderung zum Zweikampf (Duell).

**Kontrahieren** (lat.), zusammenziehen; einen Vertrag (Kontrakt) über etwas schließen; in der Studentensprache: zum Duell fordern; *Schulden kontrahieren*, soviel wie Schulden machen; *Kontrahénten*, die einen Vertrag schließenden Teile.

**Kontraindikation**, in der Medizin, s. Indikation.

**Kontrajagen**, entweder ein Jagen, bei dem das Wild von zwei Seiten herbeigetrieben wird, oder ein Jagen, das zunächst am Tage teilweise mit Jagdzeug umstellt worden ist, und in das man einen Trupp Wild dadurch bringt, daß man ihm während der Nacht mittels Jagdzeug den Wechsel versperrt. Ist das Wild ins Jagen eingezogen, so wird es vollends zugestellt.

**Kontrákt** (lat.), jeder vermögensrechtliche Vertrag (s. d.), auch die über den Vertrag aufgenommene Urkunde. Eine engere Bedeutung hatte bei den Römern das Wort Contractus (s. d.).

**Kontrákt** (lat., «zusammengezogen»), verkrümmt, gelähmt, hinfällig, s. Kontraktur.

**Kontraktbruch**, s. Vertragsbruch.

**Kontraktbuch**, s. Gerichtshandelsbuch.

**Kontraktilität** (neulat.), Zusammenziehbarkeit.

**Kontraktion** (lat.), Zusammenziehung (von Muskeln u. s. w.); in der Grammatik (hier auch *Synäresis* genannt) das Zusammenziehen aufeinander folgender Vokale desselben Wortes in einen Laut. (S. Krasis.) — K. in der Physik, s. Verdichtung; K. als Gegensatz von Inflation, s. Inflationisten.

**Kontraktūr** (lat., «Zusammenziehung»), in der Chirurgie eine durch Verkürzung von Muskeln, Sehnen und Bändern hervorgerufene Verkrümmung eines Gliedes. (S. Gelenksteifigkeit.)

**Kontralauf**, derjenige freie Platz, auf den von zwei einander gegenüber liegenden eingestellten Jagen das Wild getrieben wird. Der K. ist mithin zu zwei Jagen gemeinschaftlich gehörig.

**Kontraoktave**, in der Musik die Töne vom Kontra-C bis zum Kontra-H.

**Kontraprotest**, der Wechselprotest, der nach älterm Wechselrecht gegen den nächsten Vormann erhoben werden mußte, bevor Regreß gegen dessen Vormann genommen werden konnte. Jetzt nennt man so den Wechselprotest, durch den festgestellt wird, daß der Notadressat oder Ehrenacceptant, der sich nach dem erhobenen Protest zur Zahlung bereit erklärt hatte, danach die Zahlung verweigert hat. (S. Wechselprotest.)

**Kontrapunkt**, in der Musik die Kunst, zu einem gegebenen Thema eine oder mehrere andere selbständige und melodisch inhaltsvolle Stimmen zu setzen, im Gegensatz zur bloßen Accordbegleitung. Die älteste Zeit bezeichnete mit dem Worte K. die gesamte Komposition, insofern sie darunter die harmonische Zusammensetzung oder die Kunst verstand, mehrere Stimmen nach den Gesetzen des Wohlklangs zu vereinigen. Die Noten wurden damals durch Punkte (Köpfe ohne Stiele) angegeben; wenn nun zu einer hingeschriebenen Stimme noch eine oder mehrere andere gesetzt wurden, um mit derselben gleichzeitig gesungen zu werden, so mußte man weitere Reihen von Punkten unter oder über die erste setzen. Diese Punkte kamen damit also einander gegenüberzustehen, ein Punkt gegen den andern, punctum contra punctum: und von dieser Schreibweise hat das Verfahren den Namen K. erhalten. In der spätern, nach allen Richtungen ausgebildeten Tonkunst bezeichnet der Name K. nicht mehr die gesamte Komposition, sondern nur denjenigen Teil derselben, der die musikalische Harmonie durch Stimmen herstellt, die einander selbständig gegenüberstehen, von denen also nicht die eine Stimme die Melodie führt und die übrigen nur zur harmonischen Füllung dienen, sondern welche melodisch einander so ebenbürtig sind, daß die entstehende Harmonie wirklich als ein Gewebe verschiedener Melodien erscheint. Die beiden Formen, in denen die Art des K. am vollkommensten zur Geltung kommt, heißen *Kanon* und *Fuge*.

In der musikalischen Praxis ist der K. zu einer großen Mannigfaltigkeit ausgebildet. *Einfacher* oder *gemeiner* K. heißt der musikalische Satz, in dem die Melodie der höhern und tiefern Stimme nicht miteinander vertauscht wird. Können dagegen diese Stimmen miteinander verwechselt und ohne Veränderung ihres Ganges und ohne Verletzung der Harmonie höher oder tiefer gesetzt werden, so daß z. B. der Gang im Basse, der vorher die Diskantstimme bloß begleitete, nunmehr diese Stimme selbst als Melodie bekommt, oder hingegen die vorige Melodie der Diskantstimme mit dem Gange des Basses, der vorher zur Begleitung diente, vertauscht wird u. s. w., so wird dies der *doppelte* oder *vielfache* K. genannt. Weil es bei dem doppelten K. demnach hauptsächlich auf die Versetzung der einen Stimme in ein anderes Intervall ankommt, so giebt es ebenso viele verschiedene Gattungen des K., als Intervalle zu einer solchen Versetzung der Stimmen vorhanden sind. Man hat daher den doppelten K. in der Sekunde oder None, in der Terz oder Decime, in der Quinte oder Duodecime, in der Oktave oder Decima quinta u. s. w.

Die Anfänge der kontrapunktischen Schreibart lassen sich nicht nachweisen; man kann ihre Spuren bis ins frühe Mittelalter verfolgen; im 12. Jahrh. hatte sie bereits eine ziemliche Ausbildung erlangt. Seine erste Glanzperiode erlebte der K. im 15. und 16. Jahrh. durch die großen Kirchenkomponisten, von denen zuerst die Niederländer und sodann die Italiener alle übrigen Nationen überragten. Später thaten es die Deutschen den andern Völkern zuvor, namentlich als Fugenkomponisten. Die besten Werke

über den K. schrieben Zur (1725), Marpurg (1753), Paccini (1765), Martini (1774) und Cherubini (1820; neu hg. [deutsch] von Jensen, Köln 1896), in neuerer Zeit Dehn (4. Aufl., Berl. 1883), Richter (8. Aufl., Lpz. 1893), Jadassohn (3. Aufl., Berl. 1896), Bellermann (4. Aufl., ebd. 1901).

**Konträr** (frz.), entgegengesetzt, s. Gegensatz.

**Kontraremonstranten**, s. Arminianer.

**Konträre Sexualempfindung**, vom Psychiater Westphal in die Wissenschaft eingeführter Ausdruck für eine (nach ihm angeborene) krankhafte Umkehrung der Geschlechtsempfindung in dem Sinne, daß die damit Behafteten sich in ihrem innern Wesen als Mitglieder des andern Geschlechts, dem eigenen Geschlecht entfremdet und sich deshalb in ihren geschlechtlichen Trieben zu diesem, statt zu dem andern Geschlecht hingezogen fühlen.

**Kontrarietät** (lat.), Widerstreit, Hindernis, Widerwärtigkeit; **kontrariieren**, entgegentreten, entgegenwirken, hindern. [Schulterherein.

**Kontraschulterherein**, in der Reitkunst, s.

**Kontrasignatur** (neulat.), s. Gegenzeichnung.

**Kontraspiel**, Kartenspiel, gewöhnlich unter 4, aber auch 3, 5 oder 6 Personen. 6 Personen spielen mit 32 Blättern, für je eine Person weniger werden je 4 Karten, beim Siebener beginnend, weniger genommen. Jeder der Spieler erhält 5 Karten; die Wenzel (Eichelunter und Grünunter) sind immer die höchsten Trümpfe, dann folgt As, König u. s. w. der Trumpffarbe. Zum Gewinnen des Spiels sind 3 Stiche nötig. Wer den Eichelunter genommen und sieht, daß er nicht gewinnen kann, kann die Karte weglegen und sich labet melden; doch muß dies geschehen, bevor ein anderer Kontra sagt. Ein dritter, der mitspielen will und zu gewinnen hofft, ruft Rekontra! Man gewinnt auch schon, wenn man die beiden ersten Stiche macht und die andern drei nicht in einer Hand vereinigt sind.

**Kontrast** (frz.), Gegensatz, greller Abstand, in der Ästhetik das Nebeneinanderstellen zweier verschiedenartiger und in Hinsicht auf die Wirkung entgegengesetzter Dinge. Der ästhetische Charakter des K. beruht auf dem Umstande, daß jeder Eindruck durch die Gegenüberstellung des entgegengesetzten an Deutlichkeit und Schärfe gewinnt. So verlangt das Licht zur stärkern Hebung den Schatten, der Scherz den Ernst u. s. w. Ein K. ist schreiend, wenn der Übergang aus einem Eindruck in den entgegengesetzten plötzlich und unerwartet geschieht.

**Kontrastfarben**, diejenigen Farbenerscheinungen, die an sonst farblosen Objekten durch die Gegenwart farbiger Objekte unter besondern Umständen aus physiol. Ursachen hervortreten. Betrachtet man einige Zeit ein rotes Quadrat z. B. auf weißem Grund und wendet dann den Blick dem weißen Grund zu, so sieht man auf letzterm ein grünes Quadrat, also in der Komplementärfarbe (s. d.). Diesen Vorgang nennt man successiven Kontrast. (S. Nachbild.) Ähnliche, gleichzeitige oder simultane Kontraste entstehen, wenn zwei verschieden gefärbte Flächen nebeneinander liegen; es erleiden dann beide durch ihre gegenseitige physiol. Einwirkung eine subjektive Veränderung in der Farbe oder Lichtstärke. Wird auf ein gelbes Papier ein weißes Papierstückchen gelegt, so erscheint letzteres indigoblau, d. i. mit der Ergänzungsfarbe zu der Farbe des größern Papiers. Der reine simultane Kontrast tritt in auffälliger Weise bei doppelter und verschiedener Beleuchtung der Gegenstände auf. Die Kontrastwirkung spielt in der Farbenharmonie (s. d.) eine wichtige Rolle.

**Kontrastimulismus** (neulat.), s. Gegenreiz.

**Kontrasubjekt** (neulat.), in der Musik das zweite von der Hauptstimme der Fuge angeschlagene Thema, das den ersten Eintritt des Gefährten (s. d.) begleitet. In der Doppelfuge wird dieses K. beibehalten und durchgeführt.

**Kontratempostöße**, Kontre à Tempostöße, Stöße beim Fechten, die gleichzeitig mit einem Stoß des Gegners ausgeführt werden. Die feindliche Klinge muß weggedrückt werden und abgleiten, während man den ausfallenden Gegner auflaufen läßt.

**Kontravallationslinien**, s. Einschließung.

**Kontravenient**, s. Kontravention.

**Kontravention** (neulat.), im allgemeinen Sinne jedes Zuwiderhandeln gegen ein gesetzliches (polizeiliches) Gebot oder Verbot, sowie eine Verletzung vertragsmäßig übernommener Verpflichtungen, für welchen Kontraventionsfall der Zuwiderhandelnde (Kontravenient) meist eine Konventionalstrafe (s. d.) zu zahlen hat. Im engern Sinne und vorzugsweise bezeichnet man aber damit die Klasse der geringsten Straffälle, die Übertretungen (s. d.).

**Kontraviolon** (spr. -öng), s. Kontrabaß.

**Kontrazettel** (engl. voucher), in Geschäftshäusern der Zettel, auf dem die der Kasse entnommenen Gelder stehen, welche nicht sofort in das Cassabuch (s. d.) eingetragen werden, und der in die Kasse gelegt und als Geld verrechnet wird, bis die definitive Buchung erfolgt.

**Kontre ...**, s. Konter ....

**Kontribuieren** (lat.), beisteuern, beitragen; Kontribuént, Beisteuernder, Steuerpflichtiger.

**Kontribution** (lat.), gemeinschaftlicher Beitrag, seit dem Ausgange des Mittelalters eine nach bestimmtem Maßstabe auf Gemeinden oder Einzelne veranlagte Steuer. Da diese ursprünglich, wie in Athen die eisphora und in Rom das tributum, nur zu Kriegszwecken ausgeschrieben wurde, war K. gleichbedeutend mit Kriegssteuer; in diesem Sinne wurde das Wort noch in diesem Jahrhundert gebraucht. Im heutigen Völkerrecht heißt K. der statt der Ausübung des frühern Beuterechts (s. Beute) von einem occupierten feindlichen Landesteile in Geld eingeforderte Beitrag zu den Kriegskosten, der möglichst nach dem Maßstabe der ordentlichen Landessteuern umgelegt werden soll, im Gegensatz zur Requisition (s. d.).

**Kontrition** (lat., «Zerknirschung»), in der röm.-kath. Kirche die vollkommene, zur Buße (s. d.) gehörige Reue (contritio cordis), im Gegensatz zur Attrition (s. d.).

**Kontrollapparate**, Apparate zur selbstthätigen Anzeige von Vorgängen an Dampfkesseln, Maschinen u. s. w., sind oft als Alarmapparate (s. d.), sowie als Registrierapparate (s. d.) ausgeführt. Zu ihnen gehören im weitern Sinne auch die Indikatoren, Tachometer, Manometer, Thermometer u. a. (S. auch Arbeiterkontrollapparate, Bd. 17.)

**Kontrolle** (franz. contrôle, «Gegenliste»), Gegenrechnung, Prüfung, Aufsicht; Kontrolleur (spr. -löhr), der die K. führende Beamte, besonders im Zoll- und Steuerwesen; kontrollieren, prüfen, beaufsichtigen.

**Kontrollkassen**, s. Bd. 17.

**Kontrollmarke**, socialdemokratisches Erkennungszeichen an Waren, die dadurch als von arbeiterfreundlichen Fabrikanten herrührend empfohlen werden.

**Kontrollnormale**, s. Normalmaß.

**Kontrolloffiziere,** im deutschen Heere die an der Spitze der innerhalb der Landwehrbezirke bestehenden Kontrollbezirke oder ihrer Teile stehenden Offiziere, sofern erstere nicht Bezirksoffizieren unterstellt sind. Sie dienen zur Unterstützung der Bezirkscommandeure und halten innerhalb des Kontrollbezirks die Kontrollversammlungen ab.

**Kontrollsignale,** s. Eisenbahnsignale.

**Kontrolluhren,** s. Uhren.

**Kontrollversammlungen,** die jährlich ein- bis zweimal (Frühjahrskontrollversammlung im April, Herbstkontrollversammlung im November) stattfindenden Versammlungen der Personen des Beurlaubtenstandes; sie haben den Zweck, die Erfüllung der militär. Pflichten der nicht zum aktiven Heere oder zur aktiven Marine gehörigen Wehrpflichtigen zu beaufsichtigen. Die Angehörigen der Land- und Seewehr ersten Aufgebots, der Ersatzreserve und Marine-Ersatzreserve können alljährlich einmal, die übrigen Personen des Beurlaubtenstandes zweimal zu K. berufen werden. Angehörige der Land- und Seewehr zweiten Aufgebots dürfen im Frieden nicht zu K. herangezogen werden. Die K. sind mit Bezug auf Zeit und Ort so einzurichten, daß die beteiligten Mannschaften nicht länger als einen Tag, einschließlich des Hin- und Rückwegs, ihren bürgerlichen Geschäften entzogen werden. An Tagen von Reichs- und Landtagswahlen finden K. nicht statt; an Sonn- und Feiertagen sind sie möglichst zu vermeiden. Gestellung zu den K. begründet keinen Anspruch auf Gebühren. Befreiungen von den K. können nur von den Bezirkskommandos erteilt werden. Die Einberufung zu den K. erfolgt in der Regel durch öffentliche Aufforderung.

**Kontrollwesen,** die gesamten Einrichtungen und Maßnahmen, die den Zweck haben, die Erfüllung der militär. Pflichten aller nicht zum aktiven Heere oder Marine gehörigen Wehrpflichtigen zu beaufsichtigen (vgl. Deutsche Wehrordnung vom 22. Juli 1901, 2. Tl., und Heerordnung vom 22. Nov. 1888, 2. Tl.; Neuabdruck 1894). (S. Kontrollversammlungen.)

**Kontrovérse** (lat.), Streitfrage; Kontroverspredigten, Reden zur Bestreitung einer Glaubenslehre Andersdenkender.

**Kontumáz** (lat. contumacia), in der Rechtssprache der Ungehorsam gegen einen richterlichen Befehl, der darin liegt, daß man in einem angesetzten Termin ausbleibt. Kontúmax die Partei, welche sich eines solchen Ungehorsams schuldig macht. Im Civilprozesse ist an Stelle des Kontumazialverfahrens das Versäumnisverfahren (s. Versäumnisurteil) getreten. Das Kontumazialverfahren gegen Abwesende im Strafprozeß, das sog. Verfahren in contumaciam, kennt als vereinfachtes Verfahren gegen Abwesende bei Strafthaten, welche nur mit Geld oder Einziehung bedroht sind, und gegen Abwesende, die sich der Wehrpflicht entzogen haben, auch die Deutsche Strafprozeßordnung. (S. auch Abwesenheit.) — Über K. als Absperrung gegen ansteckende Krankheiten s. Quarantäne.

**Kontúr,** s. Umriß.

**Kontúrfedern,** s. Federn.

**Kontúrzeichnung,** s. Zeichnen.

**Kontusche** (vom poln. kontusz), Überkleid ohne Taille, das die ganze Figur einhüllt. Es wurde daher auch nur über den Unterröcken als Morgenkleid getragen. Es war am Halse ausgeschnitten und daher das Ärgernis der Geistlichen, wenn die Damen ohne weitere Kleidung nur in Unterrock und K. in die Kirche gingen. (S. Contouche.)

**Kontusion** (lat.), Quetschung (s. d.).

**Kontútor** (lat.), Mitvormund.

**Konus,** soviel wie Conus (s. d. und Kegel).

**Konvalescénz** (lat.), das spätere Gültigwerden von ungültigen Rechtsgeschäften durch Wegfall des der Gültigkeit entgegenstehenden Hindernisses, Genehmigung u. dgl.

**Konvéner** (Convenae), Name eines an den Pyrenäen im Quellgebiete der Garonne wohnenden aquitan. Stammes. Ihre Stadt Lugdunum Convenarum sucht man in dem jetzigen St. Bertrand de Comminges und ihre Thermen bei dem jetzigen Cauterets oder Barèges.

**Konveniénz** (lat.), Übereinstimmung; das durch Herkommen als schicklich Festgesetzte und die Rücksicht darauf; Rücksicht auf das Zusammenpassende in Bezug auf äußere Verhältnisse, Rang, Vermögen u. s. w. (daher Konvenienzheirat); auch Bequemlichkeit, Zuträglichkeit.

**Konvenieren** (lat.), passen, bequem sein; auch übereinkommen, eine Übereinkunft treffen.

**Konvént** (lat. conventus, d. i. Zusammenkunft), in der röm. Gerichtssprache die periodischen Gerichtssitzungen, welche die Statthalter der Provinz in den Bezirkshauptstädten hielten, zu welchem Behuf sie Rundreisen machten, wie heute noch engl. und amerik. Richter in den circuit courts (s. Circuit und Court). Aus der röm. Gerichtssprache ging das Wort K. in die kirchliche über, und man nennt nicht nur die Versammlung der Mönche in Angelegenheiten des Klosters, sondern auch den Ort, wo sie sich versammeln, und das Kloster oder Stift selbst K. — Die parlamentarische Versammlung, die in der Französischen Revolution K. oder Nationalkonvent (s. d.) hieß, führte ihren Namen nicht von conventus, sondern von dem polit. Begriff Konvention (s. d.).

In der studentischen Sprache bezeichnet K. (meist Convent geschrieben) die Versammlung der stimmberechtigten Mitglieder der Verbindungen, in der die Angelegenheiten der Verbindungen beraten werden. Man bezeichnet die verschiedenen K. durch Abkürzungen, z. B. Korpskonvent (C. C.), Renoncenkonvent (R. C.), Seniorenkonvent (S. C.), Vertreterkonvent (V. C.), Allgemeiner Deputiertenkonvent (A. D. C.), Burschenkonvent (B. C.), Fuchskonvent (F. C.) u. s. w.

**Konventíkel** (lat.), außerkirchliche Zusammenkünfte von Mitgliedern der Kirche zu gemeinsamer Andacht, entweder weil diesen die öffentlichen Gottesdienste nicht genügen, oder im feindlichen Gegensatz zur Kirche. Namentlich bei den Pietisten (s. d.) waren diese K. beliebt. Die landeskirchlichen Behörden verboten sie vielfach.

**Konvention** (lat.), Zusammenkunft, Übereinkunft. In ersterm Sinne bezeichnet das Wort im Staatsrecht der Vereinigten Staaten von Amerika sog. konstituierende Versammlungen zur Begründung oder Revision einer Verfassung sowohl in den Einzelstaaten wie in der Union. Ebenso wurde in Frankreich die nach dem thatsächlichen Sturz des Königtums 1792 berufene verfassunggebende Versammlung Convention nationale genannt (s. Nationalkonvent). Im letztern Sinne wird das Wort im Völkerrecht zur Bezeichnung von nichtpolit. Verträgen (convention im Gegensatze von traité) und von Nebenabmachungen im Gegensatze zum Hauptvertrage gebraucht. Mit

einer ähnlichen Unterscheidung wurden in neuester Zeit die Handelsverträge mit halbsouveränen Staaten, wie mit Rumänien und Serbien, vor der Berliner Kongreßakte (1878) K. genannt. In Deutschland wurden zur Zeit des alten und des Norddeutschen Bundes die neben der verfassungsmäßigen Ordnung des Heerwesens hergehenden Verträge Preußens mit andern Staaten des Bundes, die noch in Geltung stehen, Militärkonventionen genannt. — Über die Berner K. s. Berner Litterarkonvention; über die Genfer Konvention s. d.

**Konventionalstrafe** oder Vertragsstrafe, in Österreich Vergütungsbetrag, die Leistung, die jemand für den Fall verspricht, daß er seine Verbindlichkeit nicht oder nicht in gehöriger Weise, z. B. nicht rechtzeitig, erfüllt. Sie kann in einer Geldsumme oder in einer andern Leistung bestehen, von vornherein oder nachträglich, für Vertragsverpflichtungen oder für Verbindlichkeiten aus einem andern Rechtsgrunde versprochen werden. Sie dient dem Gläubiger als Sicherungsmittel, um den Schuldner zu bestimmen, zur Vermeidung der Strafe seiner Verbindlichkeit nachzukommen, aber auch dazu, daß er leichter zu seinem Interesse gelangt, wenn sich der Schuldner dadurch zur ordnungsmäßigen Erfüllung nicht bestimmen läßt. Besteht die geschuldete Leistung in einem Unterlassen, so ist die Strafe verwirkt mit der Zuwiderhandlung. Im andern Falle tritt die Verwirkung ein, sobald der Schuldner hätte leisten müssen, ohne daß er geleistet hat (nach Deutschem Bürgerl. Gesetzbuch erst mit Verzug des Schuldners), also wenn die Hauptforderung fällig geworden ist, es sei denn, daß die Strafe nach der Absicht der Parteien erst verfallen sein soll, wenn der Schuldner auf vorgängige Aufforderung des Gläubigers nicht leistet. War die Sache für den Fall versprochen, daß der Schuldner seine Verbindlichkeit nicht erfüllt, so kann der Gläubiger nach dem Code civil Art. 1229 und Deutschem Bürgerl. Gesetzb. §. 340 nicht Erfüllung der Verbindlichkeit und Strafe, sondern nur eines fordern. Umgekehrt befreit nach Österr. Bürgerl. Gesetzb. §. 1336 die Bezahlung der Strafe, außer bei abweichender Verabredung, nicht von der Erfüllung des Vertrags. Die Vereinbarung, daß der Verpflichtete durch Erlegung der Strafe von seiner Verbindlichkeit frei werden soll, wird als Wandelpön oder Reuvertrag bezeichnet. Nach Gemeinem Recht war es Frage der Vertragsauslegung, ob die Parteien gewollt hatten, daß der Gläubiger neben der Strafe auch die Erfüllung der Hauptverbindlichkeit solle fordern dürfen, oder nach seiner Wahl die Strafe oder die Erfüllung. Ist die Strafe für den Fall versprochen, daß der Schuldner nicht in gehöriger Weise, insbesondere nicht zu der bestimmten Zeit erfüllt, so kann der Gläubiger die verwirkte Strafe nach allen Rechten neben der Erfüllung verlangen. Doch soll nach mehrern Gesetzgebungen (Deutsches Bürgerl. Gesetzb. §. 341) die vorbehaltlose Annahme der Erfüllung in diesem Falle den Anspruch auf K. aufheben. Nach dem Deutschen Bürgerl. Gesetzb. §§. 340, 341 schließt die Forderung der K. Geltendmachung eines weitern Schadens nicht aus; anders Code civil Art. 1229. Eine unverhältnismäßig hohe K. kann nach dem Deutschen Bürgerl. Gesetzb. §. 343 und dem Gesetz über die Abzahlungsgeschäfte vom 16. Mai 1894, §. 4, auf Antrag durch Urteil ermäßigt werden, solange sie noch nicht entrichtet ist. Dagegen schließt das Handelsgesetzbuch von 1897 für den Fall, daß der Strafschuldner Vollkaufmann ist, eine derartige Strafermäßigung aus (§§. 348, 351).

**Konventionaltarif**, s. Generaltarif.

**Konventionell**, auf Konvention (s. d.) beruhend.

**Konventionsconrantfuß**, s. Gulden.

**Konventionsfuß**, im allgemeinen ein Münzfuß, welcher durch einen besondern Staatsvertrag (Konvention) festgestellt ist; im besondern der 1753 zwischen Österreich und Bayern vereinbarte 20-Guldenfuß. (S. Gulden und Münzfuß.)

**Konventionsgulden**, s. Gulden.

**Konventionsspeciesthaler**, s. Speciesthaler.

**Konventualen** (neulat.), s. Franziskaner und Karmeliter.

**Konventualmesse** (lat. missa conventualis), die öffentliche und feierliche Messe (s. d.), die täglich in den kath. Kathedral- und Kollegiatkirchen stattfindet.

**Konvergent** (neulat.), aufeinander zulaufend, sich nähernd; Konvergenz, die Neigung gegeneinander. Gerade Linien, die sich unmittelbar oder bei hinreichender Verlängerung in einem Punkte schneiden, konvergieren nach diesem Punkte hin, und divergieren (s. d.) auf der entgegengesetzten Seite. Über Konvergenz der Reihen s. Reihe.

**Konversation** (frz.), gesellige Unterredung, Unterhaltung durch Gespräch in Gesellschaft, namentlich in feiner, gebildeter Gesellschaft. Die K. wurde namentlich im 17. und 18. Jahrh. zu Paris in den besten Kreisen der Gesellschaft als eine förmliche Kunst betrieben und zu einem so hohen Grade von Feinheit ausgebildet, daß der daselbst herrschende Konversationston in ganz Frankreich, ja sogar im Auslande Mustergültigkeit erlangte und allgemeine Nacheiferung veranlaßte. Auch jetzt noch gelten die Franzosen für Meister in der K.

**Konversations-Lexikon**, ursprünglich und wörtlich ein alphabetisch geordnetes Nachschlagewerk, das den Leser bei der täglichen «Konversation» mit gemeinverständlichen Belehrungen zur Hand gehen sollte. Das erste derartige bekannte Werk ist das «Real-, Staats-, Zeitungs- und Conversations-Lexikon» (mit einem Vorwort von J. Hübner, Lpz. 1704; 31. Aufl. u. d. T. «Hübners Zeitungs- und Conversations-Lexikon», verbessert von F. A. Rüder, 4 Bde., ebd. 1824—28), worin das Wort K. wahrscheinlich zuerst vorkommt. Durch das von Friedrich Arnold Brockhaus (s. Brockhaus, F. A.) herausgegebene K. ist jener erste Begriff des Wortes geändert und, wie der Name des Verlegers, zu einem typischen Ausdruck für eine die gesamte moderne wissenschaftliche, künstlerische und technische Bildung umfassende populäre Encyklopädie (s. d.) geworden. Die Herausgabe des später Brockhausischen K. unternahmen 1795 Dr. Renatus Löbel und Advokat Chr. W. Franke in Leipzig u. d. T.: «Conversations-Lexikon mit vorzüglicher Rücksicht auf die gegenwärtigen Zeiten». Das auf 6 Bände angelegte, von ihnen selbst verfaßte Werk konnte indes weder von ihnen noch von vier weitern Eigentümern beendigt werden. 1796 bis 1800 erschienen die vier ersten Teile bei Fr. Aug. Leupold in Leipzig, 1806 der fünfte Teil bei Joh. C. Werther in Leipzig, 1808 der sechste Teil zwar unter dem Verlegernamen Joh. Gottfr. Herzog in Leipzig, thatsächlich aber bereits im Eigentum von Friedrich Arnold Brockhaus, der 1808 jenes K., das in 6 kleinen Oktavbänden nur 2763 Seiten umfaßte, für 1800 Thaler erwor-

ben und beendet hatte. Er veröffentlichte dann unter der Firma «Kunst- und Industrie-Comptoir» zwei Bände «Nachträge» dazu (Amsterd. und Lpz. 1809 u. 1811; Gesamtpreis der 8 Bände 12 Thlr.), und veranstaltete 1809—11 einen neuen Abdruck des Werkes. Eine **zweite**, ganz umgearbeitete Auflage wurde im wesentlichen von ihm selbst unter Mitwirkung seines Freundes Dr. L. Hain redigiert. Mit ihr begann das K. seinen Siegeslauf durch die gebildete Welt. Diese Auflage erschien 1812—19 in Altenburg und Leipzig, ebenfalls in Kleinoktavformat in 10 Bänden.

Der außergewöhnliche Erfolg dieser Auflage veranlaßte schon während des Erscheinens derselben eine gleichzeitige neue **dritte**, umgearbeitete Auflage (1814—19) und **vierte** Auflage (1817—19). Zum erstenmal unter Zugrundelegung eines wissenschaftlichen Systems und von einer größern Anzahl Fachgelehrter bearbeitet, wurde von Brockhaus die **fünfte**, völlig umgearbeitete Auflage in 10 Bänden 1819—20 veröffentlicht, bereits 9848 Oktavseiten umfassend. Diese letzte vor seinem Tode erschienene Auflage führt (wie die folgenden bis einschließlich der 11. Auflage) den Titel «Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie für die gebildeten Stände» und nur an zweiter Stelle den Zusatz: «Conversations-Lexikon». Sämtliche 10 Bände wurden innerhalb Jahresfrist veröffentlicht, eine auch heute unübertroffene typographische und verlegerische Leistung. Schon 1820 und 1822 wurden Neudrucke derselben nötig. Nach dem Tode von Friedrich Arnold Brockhaus haben seine Nachfolger in der Firma das K. stets zum Mittelpunkt ihrer verlegerischen Thätigkeit gemacht und es in jeder weitern Auflage zu vervollkommnen gesucht. Die **sechste** Auflage erschien 1824 (10 Bde.), die **siebente** Auflage 1827 (12 Bde.; 2. Abdruck 1830), die **achte** Auflage 1833—37 (12 Bde., mit Universalregisterband 1839), die **neunte** Auflage 1843—48 (15 Bde.), die **zehnte** Auflage 1851—55 (15 Bde.; Bd. 15 in 2 Abteil.), die **elfte** Auflage 1864—68 (15 Bde.; Supplement dazu 2 Bde., 1872—73), die **zwölfte** Auflage u. d. T. «Conversations-Lexikon. Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie» 1875—79 (15 Bde.), die **dreizehnte** Auflage unter demselben Titel 1882—87 (16 Bde., mit Tafeln, Karten und Abbildungen; dazu Supplementband 1887). Die vorliegende **vierzehnte** Auflage: «Brockhaus' Konversations-Lexikon» mit Tafeln, Karten und Abbildungen erschien von 1892 bis 1895, hundert Jahre nach dem Beginn der ersten Auflage. Sie ist wieder auf einer neuen systematischen wissenschaftlichen Grundlage von etwa 500 Fachgelehrten bearbeitet und umfaßt in ihren 16 Bänden 16550 zweispaltige Seiten großen Formates, gegenüber den 2763 kleinen einspaltigen Seiten der ersten Auflage, insgesamt etwa 130000 Stichwörter, unter Beigabe von etwa 9000 bunten und schwarzen Illustrationen, Karten und Plänen auf etwa 900 Tafeln und im Texte. Ein 17. (Supplement-) Band erschien 1897. Von dieser 14. Auflage erschien 1898 eine «Revidierte Jubiläumsausgabe», und seit 1901 ist eine «**Neue Revidierte Jubiläumsausgabe**» im Erscheinen begriffen, die im Text wie in Abbildungen und Karten eingreifend erneuert, verbessert und vervollständigt ist. — Vgl. Heinrich Eduard Brockhaus, Friedrich Arnold Brockhaus (3 Bde., Lpz. 1872—81). — Über Nachbildungen des K. s. Encyklopädie.

**Konversationsspiel,** s. Schafkopf.

**Konversationsstück,** **Gesellschaftsstück**, Gemälde, in dem gesellige Scenen der vornehmen oder bürgerlichen Kreise zur Darstellung gelangen; es sind meist Trinkgelage, Mahlzeiten, musikalische Unterhaltungen, Spiele, Scenen aus dem Soldatenleben u. dgl. Diese besondere Gattung der Genremalerei (s. d.) wurde mit Vorliebe von den niederländ. Malern des 17. Jahrh., wie P. Codde, Dirk Hals, Jan van der Meer (s. Tafel: **Niederländische Kunst** VI, Fig. 4), Metsu, Netscher, Palamedesz, Terborch u. a., gepflegt. Eine Abart der K. sind die **Doelenstücke** (s. d.).

In der **Bühnensprache** heißen K. gewisse, meist lustspielartige Stücke, die sich in der Sphäre der höhern Stände bewegen und im Dialog den gewählten Ton der feinern Gesellschaft festhalten. Entwicklung und Darstellung mächtiger Leidenschaften sind ihnen fremd; das Hauptgewicht wird auf eine geistvolle Konversation gelegt.

**Konversieren** (lat.), sich unterhalten.

**Konversion** (lat.), Umwandlung, Bekehrung, Übertritt zu einem andern Glauben (s. Konvertiten); in der **logischen** Schulsprache ist K. oder **Umkehrung** die Art der Bildung eines neuen Urteils aus einem gegebenen, wobei Subjekt und Prädikat ihre Stelle vertauschen.

K. oder **Konvertierung von Schulden**, Staats-, Provinzial-, Kreis-, Stadtschulden oder Prioritäten von Aktiengesellschaften, Anleihen von Korporationen oder Industriepapieren bedeutet, die Umwandlung der Schuld infolge der Herabsetzung des Zinsfußes oder infolge der Änderung der auf das Kapital bezüglichen Verbindlichkeit, z. B. wenn eine einlösliche Staatsschuld in eine Rentenschuld umgeändert wird. Man unterscheidet freiwillige und erzwungene K. (Zwangskonvertierung); erstere, die mit Zustimmung der Gläubiger geschieht, ist rechtlich zulässig, letztere, die gegen den Willen der Gläubiger vorgenommen wird, ist ein Rechtsbruch und bedeutet einen teilweisen Staatsbankrott (s. d.). Nur bei **unkündbaren** Rentenschulden ist jede K. rechtlich ausgeschlossen. Die thatsächlichen Voraussetzungen einer K. sind gegeben, sobald der Schuldner sich Anleihen zu günstigern Bedingungen beschaffen kann, als denjenigen der bestehenden Schulden. Die K. geht in der Regel in der Weise vor sich, daß die alten Schuldverschreibungen den Inhabern derselben gekündigt werden und ihnen die Wahl gelassen wird, entweder dafür neue Schuldtitel mit erniedrigtem Zinsfuße, gewöhnlich unter Gewährung einer mehrprozentigen Prämie, anzunehmen oder sich den Nennwert der Verschreibungen al pari in bar auszahlen zu lassen. K. sind schon öfters daran gescheitert, daß die Gläubiger auf Barzahlung bestanden, die aber nicht in vollem Umfange möglich war. Der große Umfang der K. deutscher Staatsanleihen im Beginne der achtziger Jahre erleichterte die Einführung der höher verzinslichen Anleihen ausländischer Staaten, wie Argentiniens, Griechenlands, Portugals, welche drei Staaten nach verhältnismäßig kurzer Zeit zu Zwangskonvertierungen schritten. Um solche, das Nationalvermögen schädigende Verschiebungen möglichst zu verhindern, wurde 1897 bei der K. der preußischen 4prozentigen konsolidierten Anleihe (3590 Mill. M.) und der 4prozentigen deutschen Reichsanleihe (450 Mill. M.) in $3^1/_2$ prozentige Anleihen die Vornahme einer weitern K. bis zum 1. April 1905 ausgeschlossen. Die Jahre 1896 und 1897 haben Deutschland seine letzte

große Konversionsära gebracht. Außer Preußen und dem Reiche haben in diesen beiden Jahren noch Bayern, Württemberg, Baden und Hessen ihre 4prozentigen Staatsschulden in 3½prozentige Werte umgewandelt. Auch für das Ausland sind im letzten Jahrzehnt umfangreiche K. zu verzeichnen. Es wurden umgewandelt in Frankreich (1894) die 4½prozentige Rente in eine 3½prozentige, und diese 1902 in eine 3prozentige; in Rußland, mit dem J. 1895 beginnend, ein großer Teil äußerer Anleihen in 4prozentige Staatsrente; in Österreich (1893) die 5prozentige steuerfreie Notenrente (238,7 Mill. Fl.) in 4prozentige Kronenrente; in Ungarn (1893) verschiedene 5- und 6prozentige Anleihen in 4prozentige Rentenanleihe (1062 Mill. Kronen) und 1902 verschiedene 4½prozentige und eine 5prozentige Anleihe in ebenfalls 4prozentige Anleihe (1087,4 Mill. Kronen); in Mexiko (1899) die 6prozentige äußere Anleihe (18,78 Mill. Pfd. St.) und die 5prozentige Staatseisenbahnanleihe (2,67 Mill. Pfd. St.) in 5prozentige konsolidierte äußere Anleihe; in den Vereinigten Staaten von Amerika (1901) die 5-, 4- und 3prozentige Anleihe (zusammen 260 Mill. Doll.) in die 2prozentige 1930 rückzahlbare konsolidierte Anleihe.

**Konversionsfarben**, Verwandlungsfarben, in der Zeugdruckerei Farben, die unter Veränderung oder teilweiser Zersetzung von durch Färbung oder Druck erzeugten Farben durch Einwirkung von chem. Reagentien entstehen.

**Konversionssalpeter**, das durch Zersetzung von Chilesalpeter mit Chlorkalium dargestellte Kaliumnitrat.

**Konverter** (engl.), s. Eisenerzeugung.

**Konvertieren** (lat.), umwandeln, durch Abänderung umgestalten (s. Konversion), zu einem andern religiösen Glauben bekehren, auch übertreten.

**Konvertiten** (lat., «Bekehrte»), die von einer christl. Kirche zur andern Übergetretenen, besonders katholisch gewordene Protestanten. Die röm. Kirche fordert von den K. einen eigenen Eid (Konverteneid), durch den sie ihre bisherigen Irrtümer abschwören müssen. (S. auch Austritt aus der Kirche.)

**Konvex** (lat.) oder erhaben heißt eine krumme Oberfläche, wenn der durch dieselbe begrenzte Körper an der betreffenden Stelle eine Erhöhung zeigt, im Gegensatz zu konkav (s. d.). Beide Ausdrücke kommen namentlich bei Linsen (s. Linse, optisch) vor.

**Konvexitätsmeningitis**, s. Gehirnhautentzündung.

**Konvexspiegel**, s. Spiegel.

**Konvikt** (lat. convictorium), auf Universitäten eine Anstalt, in der die Studenten der kath. Theologie zusammenwohnen. Auf einigen deutschen Universitäten, z. B. Leipzig, Halle, heißt K. auch die Anstalt, in der einer Anzahl Studenten (Konviktoristen) auf Grund von Stiftungen unentgeltlich oder für einen geringen Beitrag mittags und abends Speisen verabreicht werden. Auch an Gymnasien giebt es K. Die K. an kath. Gymnasien werden meistens von dem Bischof der betreffenden Diöcese unterhalten (Knaben- oder Gymnasialkonvikte). Der Leiter ist stets ein Geistlicher; er heißt Regens. Die K. sind die Nachfolger der Bursen (s. d.).

**Konviktion** (lat.), Überführung.

**Konvinzieren** (lat.), einen überweisen, überführen (eines Verbrechens).

**Konvivium**, soviel wie Convivium (s. d.).

**Konvokation** (lat.), Zusammenberufung. In der englischen Landeskirche ist K. (convocation, spr. -kehsch'n) Bezeichnung der Provinzialsynoden, welche im Mittelalter zu den Organen der Landesvertretung gehörten. (S. Houses of Convocation.)

Im englischen Universitätsleben heißen K. die Körperschaften, die aus den vollberechtigten Mitgliedern der Universitäten Oxford und London bestehen. In Oxford bestehen sie aus sämtlichen Personen, welche die Würde eines Magister artium oder eines Doktors des Rechts, der Medizin oder der Theologie in Oxford erworben haben, solange deren Name noch in den Büchern eines College (s. d.) oder in der Liste der Non-collegiate Students eingetragen bleibt. Alle Universitätsstatuten müssen von der K. genehmigt werden, ebenso die Bewilligung von Doktortiteln honoris causa. Ferner werden eine Reihe von Beamten von der K. gewählt, ebenso die beiden parlamentarischen Vertreter der Universität.

**Konvolūt** (lat.), etwas Zusammengerolltes, namentlich ein Paket Schriftstücke, Bücher u. s. w.

**Konvolūte** (Volute, lat.), die schneckenförmige Windung am ion. Kapitäl. (S. Säulenordnung.)

**Konvozieren** (lat.), zusammenberufen.

**Konvulsion** (lat.), s. Eklampsie und Krampf.

**Konvulsionärs** (franz. convulsionnaires), eine durch die Verfolgung der Jansenisten (s. d.) in Frankreich 1730 entstandene schwärmerische Partei. Ihr Sammelpunkt war der Kirchhof des heil. Medardus in einer Vorstadt von Paris, wo sich das Grab des Franz von Paris, eines infolge übertriebener Ascese 1727 gestorbenen und für heilig gehaltenen Jansenisten, befand. An diesem Grabe gerieten viele in schwärmerische Gebete, Reden und Prophezeiungen, und seit 1731 steigerte sich die Schwärmerei bis zu dem Grade, daß Betende, die sich auf das Grab des Heiligen legten, in Konvulsionen gerieten. Um dem zu steuern, ließ der König 1732 den Kirchhof zumauern und durch eine Wache besetzen; allein auch der Befehl 1733, die Schwärmer ins Gefängnis zu werfen, konnte dem Unwesen nicht völlig Einhalt thun. — Vgl. Le tombeau de Paris (3 Bde., Par. 1734—59); Mathieu, Histoire des miraculés et des convulsionnaires (ebd. 1864).

**Konwoj** (russ., vom franz. Convoi, s. d.), die Leibwache des russ. Kaisers, s. Leibgarde-Kosaken.

**Konzedieren** (lat.), zugeben, einräumen.

**Konzentration** (frz.), im allgemeinen die Beziehung verschiedener Gegenstände auf einen gemeinsamen Mittelpunkt, oft mit der Nebenbedeutung des Zusammendrängens in denselben und infolgedessen einer Verdichtung. (S. Konzentrieren.) Im Unterrichte bezeichnet das Wort diejenige Gestaltung desselben, durch welche die verschiedenen Unterrichtsstoffe miteinander in Beziehung gesetzt werden, so daß sie im Geiste des Schülers zu einer harmonischen Einheit zusammentreten. K. wird im strategischen Sinn von der Versammlung getrennter Heeresmassen gebraucht.

**Konzentrieren** (frz.), nach der Mitte zusammendrängen, in einem Punkte sammeln, verdichten (s. Konzentration); in der Chemie die Anreicherung einer Lösung oder eines Gemisches chem. Körper durch Entfernung des Lösungsmittels oder der dem wichtigern Bestandteile des Gemisches beigemengten Stoffe. Lösungen werden konzentriert, indem man das Lösungsmittel durch Abdunsten oder Abdampfen teilweise verflüchtigt. In der Metallurgie wird der Ausdruck aber auch für andere Operationen gebraucht. So wird z. B. der bei der Darstellung des Kupfers aus schwefel- und eisenhaltigen

Erzen gewonnene Kupferstein, ein von Gangart befreites Gemenge von Schwefelkupfer mit Schwefeleisen, konzentriert, indem man ihn röstet, wobei ein Teil des Schwefels verbrennt, und dann das Produkt, das die Oxyde der Metalle neben noch unveränderten Schwefelverbindungen enthält, mit kieselhaltigen Zuschlägen niederschmilzt. Dabei geht aller Sauerstoff der Oxyde an Eisen über, die Eisenoxyde aber schmelzen mit den Zuschlägen zu einer Schlacke zusammen, wodurch der eisenärmere und an Schwefelkupfer reichere oder nur noch aus letzterm bestehende sog. Konzentrationsstein erhalten wird. K. wird in strategischem Sinne als Bezeichnung für die Bewegungen gebraucht, welche die Vereinigung getrennter Heereskörper zum Zwecke haben.

**Konzentrisch** (frz.) heißen Kreise, welche um denselben Mittelpunkt mit Halbmessern von verschiedener Länge beschrieben sind.

**Konzépt** (lat.), Entwurf eines Schriftstücks; aus dem K. kommen, soviel wie den Gedankenzusammenhang verlieren, irre werden, stocken; aus dem K. bringen, soviel wie aus der Fassung bringen, in Verwirrung setzen.

**Konzeptibel** (neulat.), faßlich, begreiflich.

**Konzeption** (lat.), Empfängnis, Anfang der Schwangerschaft (s. d. und Befruchtung); auch soviel wie geistiges Begreifen, Fassen, von einer Rede oder einem Kunstwerk gebraucht; Abfassung eines Schriftstücks.

**Konzéptpapier,** ein geringwertiges, halbweißes Schreibpapier, das aus ungebleichtem Ganzzeug hergestellt wird.

**Konzérn,** s. Concern.

**Konzért** (vom lat. concertare, zusammenstreiten, wetteifern; ital. concerto; franz. concert), zunächst ein Musikstück mit Orchesterbegleitung, das vorzugsweise darauf berechnet ist, einem oder mehrern Spielern Gelegenheit zu geben, durch dessen Vortrag einen hohen Grad musikalischer Ausbildung darzulegen. Das K. besteht meist aus drei von Orchester-Ritornellen eingeleiteten und unterbrochenen Sätzen, die in den bei der Sonate üblichen Formen gehalten sind. Die Ausführung solcher Musikstücke erfordert Virtuosen. Werden die drei Sätze in gedrängter Form in ein Ganzes zusammengegossen, so entsteht das Konzertstück. Konzertante heißt ohne weitere Rücksicht auf Gattung und Form jedes Stück, in dem konzertierende, d. h. rivalisierend als Hauptstimmen auftretende Stimmen vorkommen. Die Litteratur der K. ist außerordentlich reichhaltig; namentlich gegen die Mitte des 18. Jahrh. waren die K. der Hauptstoff bei öffentlichen Musikvorträgen höherer Art. Diese Blütezeit des K. knüpft an die Namen Corelli und Vivaldi an und findet ihren Abschluß mit Händel und Bach. Damals und noch später wurden außer den Saiten- auch die Blasinstrumente zum Konzertieren benutzt. Die älteste Art des K., in dem mehrere Hauptstimmen rivalisierend auftreten, ist das Kirchenkonzert (concerto di chiesa), das zuerst von Viadana gepflegt wurde und in J. S. Bachs Kantaten (von ihm concerti genannt) seinen Höhepunkt erreichte. Die Bezeichnung Kammerkonzert (concerto di camera) gebrauchte zuerst 1686 G. Torelli für ein K. von zwei Violinen mit Baß, und Concerto grosso für zwei Violinen mit begleitendem Orchester; später (bei Corelli, Händel und J. S. Bach) traten den Tutti des Concerto grosso gewöhnlich drei konzertierende Instrumente (Concertino genannt) als Vertreter des Solospiels gegenüber. In neuerer Zeit hat sich die Konzertmusik mehr und mehr auf zwei Instrumente, die Violine und das Klavier, zurückgezogen. K. heißt auch eine musikalische Unterhaltung oder Aufführung, in der Tonstücke teils rein konzertierender, teils sinfonischer Form, sowie auch Gesänge aller Art zur Aufführung gebracht werden. Die Konzertmusik bildete sich bereits im 17. Jahrh. aus, erlangte aber erst im 18. ihre Selbständigkeit und umfaßt jetzt sämtliche Musik, die nicht in Kirchen oder Theatern aufgeführt wird.

K. im diplomatischen Sprachgebrauch ist die Bezeichnung für die Gemeinschaft, Übereinstimmung oder Vereinbarung verschiedener Mächte; so spricht man von einem Europäischen Konzert (s. d.), von einem K. der Großmächte u. s. w.

**Konzertante,** s. Konzert.

**Konzertflügel,** s. Pianoforte.

**Konzertieren** (lat.), wetteifernd streiten; verabreden; Konzerte geben. (S. auch Konzert.)

**Konzertino** (Concertino), s. Konzert.

**Konzertmeister,** der erste Geiger, Vorgeiger (Sologeiger) eines Orchesters, der den Kapellmeister zu vertreten hat.

**Konzertstück,** s. Konzert.

**Konzertzeichner,** bei der Subskription von Anleihen diejenigen Zeichner, die in der Absicht zeichnen, den auf sie fallenden Betrag zu einem höhern als dem Subskriptionspreise wieder weiter zu veräußern.

**Konzessibel** (neulat.), zulässig.

**Konzession** (lat.), Genehmigung, Bewilligung, Zugeständnis. Im verwaltungsrechtlichen Sinne versteht man unter K. die Erlaubnis der Polizeibehörde, daß jemand ein bestimmtes Gewerbe, das nicht vollständig frei und nicht jedem zugänglich ist, betreiben dürfe. (S. Gewerbegesetzgebung.) Wegen Nichtgenehmigung von gewerblichen Anlagen, Verweigerung der K., Untersagung des Gewerbebetriebes, Zurücknahme von K. oder Approbation ist immer Rekurs zulässig; die Bestimmung der kompetenten Behörden ist den Einzelstaaten überlassen, jedoch mit der Maßgabe, daß eine der beiden Instanzen kollegial besetzt sein muß.

**Konzessiv** (lat.), einräumend, ein Zugeständnis enthaltend (Konzessivsatz u. s. w.).

**Konzil** (lat. concilium), Synode, Kirchenversammlung, in der kath. Kirche eine Versammlung kirchlicher Würdenträger, die über kirchliche Gegenstände verhandeln und entscheiden soll. Das Vorbild für die K. ist gegeben in dem sog. Apostelkonzil zu Jerusalem. Ihr Ursprung liegt wohl in den Versammlungen der Bischöfe zur Weihe und Einsetzung eines neu gewählten Bischofs. Seit Ende des 2. Jahrh. werden sie häufiger gegen die Montanisten, die Irrlehren über die Trinität, aus Anlaß des Passahstreites (s. d.) und des Streites über die Ketzertaufe abgehalten. Als vollberechtigte Mitglieder dieser K. galten nur die Bischöfe; die Presbyter hatten nur beratende Stimme. Die Beschlüsse erstreckten sich auf alle Gebiete der Lehre, der Sitte und des Kultus und galten als unter Einfluß des Heiligen Geistes gefaßt. Eine kirchliche Diöcese wurde durch die Diöcesansynode vertreten; gewöhnlich wurde für alle Diöcesen derselben Kirchenprovinz das Provinzialkonzil in der Hauptstadt der Provinz (Metropolis) unter Leitung des Bischofs derselben (seit dem 3. Jahrh. Metropoliten genannt) gehalten.

Großen Aufschwung nahmen die Synoden, seitdem das Christentum geduldet und dann Staatsreligion geworden war und sich somit die Metro-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

politan- und Patriarchalverfassung entwickeln konnte. Zu den alten Provinzialsynoden unter dem Metropoliten kamen die Patriarchalsynoden, die mehrere Metropolien in sich vereinigten und an die in den Entscheidungen der Provinzialsynoden appelliert werden konnte. Soweit sich die Patriarchate mit den nationalen Grenzen deckten, waren diese Synoden gleichzeitig *Nationalsynoden*. Eine Darstellung der ganzen christl. Kirche des Römischen Reichs war die *ökumenische Reichssynode*, das *allgemeine K.* Als solche werden von den beiden Hälften der kath. Kirche nur die sieben ersten (s. unten) anerkannt. Sie sind alle im Orient abgehalten und von den byzantin. Kaisern berufen worden, nicht von den röm. Bischöfen. Diese haben auf ihnen auch nicht den Vorsitz geführt, obwohl ihnen der erste Rang nicht bestritten wurde. Sie waren durch Legaten, manchmal einfache Priester, mit entscheidender Stimme vertreten. Die allgemeinen K. wurden durch einen vom Kaiser beauftragten Bischof in Verbindung mit kaiserl. Kommissarien geleitet und geschlossen. Ihre Beschlüsse wurden vom Kaiser bestätigt und vollstreckt und hatten die Geltung von Reichsgesetzen. Sitz und Stimme hatten lediglich Bischöfe. Die Beschlüsse über die Lehre hießen Symbole, die über die Gebräuche Kanones. Die erste dieser Reichssynoden war die von Nicäa (325); im Arianischen Streite folgten sie sodann rasch auseinander, und öfters stand Synode gegen Synode. Die schließlich siegreich gebliebene Partei betrachtete natürlich nur die in ihrem Sinne abgehaltenen K. als rechtmäßig, weshalb sich später eine verschiedene Zählung der allgemeinen Kirchenversammlungen in der röm. und griech. Kirche ergab. Diejenigen der großen K., an denen der Occident oder Orient allein beteiligt war, hießen *Generalkonzilien*, z. B. das später als zweites allgemeines anerkannte K. von Konstantinopel (381). Seit der Spaltung in abendländ. und morgenländ. Kirche hielt jeder Kirchenteil seine eigenen Synoden. Doch dauerten im Orient die allgemeinen Kirchenversammlungen nur bis zum Bilderstreite und wurden seitdem durch kleinere, vom Patriarchen von Konstantinopel berufene Versammlungen auserlesener Bischöfe (griech. synodoi endemusai) ersetzt.

Im Abendlande traten seit der Gründung christl.-german. Staaten an die Stelle der allgemeinen K. die *Nationalsynoden*, die von den Königen meist in Verbindung mit den Versammlungen der Reichsstände einberufen wurden. Dergleichen Versammlungen wurden schon seit dem 6. Jahrh. in Spanien und Gallien, später auch anderwärts abgehalten. Besonders häufig wurden dieselben seit der Karolingerzeit in Frankreich und Deutschland. Seit der Wiederaufrichtung des röm. Kaisertums durch Karl d. Gr. beanspruchten auch die Kaiser wieder das Recht, allgemeine K. zu berufen, das ihnen jedoch von den Päpsten streitig gemacht wurde. Doch hat Heinrich III. von Deutschland auf der Synode zu Sutri (1046) drei Päpste ab- und einen neuen Papst eingesetzt. Je mehr aber die päpstl. Macht wuchs, desto mehr galten in der abendländischen kath. Kirche nur die vom Papste einberufenen, gewöhnlich im Lateran zusammentretenden K. (s. Lateransynoden) als ökumenisch. Eine neue Gestalt nahmen die allgemeinen K. seit Anfang des 15. Jahrh. infolge des großen Schismas an. Als Repräsentation der «allgemeinen Kirche», von Bischöfen, Äbten, Doktoren und fürstl. Gesandten beschickt, beanspruchten diese Versammlungen die höchste Gewalt in der Kirche, deren Gesetzen und Richtersprüchen auch die Päpste unterworfen seien (*Episkopalsystem*, s. d.), während die Päpste und ihr Anhang den Satz aufstellten, daß das Papsttum über dem K. stehe und nicht an seine Entscheidung gebunden sei (*Papal-* oder *Kurialsystem*). Aus dem Kampfe dieser beiden Anschauungen ging zuletzt das Papsttum siegreich hervor. Nachdem zuerst auf den sog. Reformkonzilien zu Pisa (1409), zu Konstanz (1414—18) und zu Basel (1431—49) das Episkopalsystem die Oberhand gewonnen hatte, wurde auf der fünften Lateransynode (1512—17) der Satz, daß das K. über dem Papste stehe, ausdrücklich verworfen, und auch auf dem für die röm.-kath. Lehre maßgebenden Tridentinischen K. (1545—63) behielt nach harten Kämpfen das Papsttum mit seinen Ansprüchen auf das Bestätigungs- und Interpretationsrecht der Konzilienbeschlüsse das letzte Wort. Trotzdem bestand auch nachmals in der kath. Kirche zwischen dem kurialistischen und dem episkopalistischen System ein nicht ausgeglichener Streit, der erst auf dem letzten allgemeinen K., dem Vatikanischen (1869—70), zu Gunsten des unfehlbaren Lehramtes des Papstes und seiner absoluten Herrschaft über die Kirche entschieden worden ist.

Ökumenische, die beiden Reichshälften vertretende K. konnten nur bis zur Trennung der morgenländ. und abendländ. Kirche stattfinden; darum erkennt die orthodoxe Kirche auch nur die sieben ersten der aufgezählten K. als ökumenische an. Die röm. Kirche zählt aber die ökumenischen K. auch weiter bis zum Vatikanischen K. des J. 1870. Es sind: 1) das erste K. zu Nicäa (325) gegen die Arianer (s. d.); 2) das erste K. zu Konstantinopel (381), das die Gottheit des Heiligen Geistes definierte; 3) das erste ephesinische (431), das den Nestorius (s. d.) verdammte und die persönliche Einheit Christi definierte; 4) das zu Chalcedon (451) gegen Eutyches (s. d.) und die Monophysiten (s. d.); 5) das zweite K. zu Konstantinopel (553) zur Beilegung des Dreikapitelstreites (s. d.); 6) das dritte K. zu Konstantinopel (die 1. sog. *Trullanische Synode*, 680) zur Verdammung der Monotheleten (s. d.); 7) das zweite K. zu Nicäa (787) zu Gunsten des Bilderdienstes, wogegen Karl d. Gr. die Synode zu Frankfurt (794) hielt; 8) das vierte K. zu Konstantinopel (869) gegen den Patriarchen Photius (s. d.); 9—12) die vier ersten Lateransynoden (s. d.); 13) die erste Lyoner Synode (1245) unter Innocenz IV., auf der Kaiser Friedrich II. exkommuniziert und abgesetzt wurde; 14) die zweite Lyoner Synode (1274) unter Gregor X., die eine vorübergehende Union mit der griech. Kirche schuf; 15) die Synode zu Vienne (1311—12) unter Clemens V. zur Aufhebung des Templerordens; 16) das Konstanzer Konzil (s. d.); 17) das Baseler Konzil (s. d.), das am Ende nach Ferrara, dann nach Florenz verlegt wurde (s. Ferrara-Florenzer Konzil); 18) die fünfte Lateransynode (s. d.); 19) das Tridentinische Konzil (s. d.); 20) das Vatikanische Konzil (s. d.).

Die Akten und Dekrete der K. der kath. Kirche sind am besten von Mansi herausgegeben worden (31 Bde., Flor. und Vened. 1757—98, bis 1590 reichend; Neudruck Par. 1900 fg.); die Akten der in Deutschland gehaltenen K. bietet: Concilia Germaniae (11 Bde., Köln 1749—90); die neuern K. von 1682—1870 bietet die sog. Collectio Lacensis (7 Bde., Freib. i. Br. 1870—90). — Vgl. Hefele, Konzilien-

geschichte (7 Bde., Freib. i. Br. 1855—74; 2. Aufl. 1873 fg.; fortgesetzt von Hergenröther und Knöpfler, 1887 fg.).

**Konziliieren** (lat.), vereinigen, versöhnen; Konziliation, Vereinigung, Versöhnung; konziliánt, konziliatōrisch, vermittelnd, Vereinigung, Versöhnung bezweckend, dazu geneigt, geschickt.

**Konzinn,** s. Koncinn.

**Konzipieren** (lat., «empfangen»), schwanger werden (s. Schwangerschaft und Befruchtung); ein Schriftstück entwerfen; Konzipiént, Konzipist, Abfasser eines Schriftstücks; Konzipierung, soviel wie Konzeption (s. d.).

**Konzis,** s. Koncis.

**Kooge,** Köge, s. Polder und Marschland.

**Koótimo,** Indianerstamm, s. Shushwap.

**Kooperative Associationen,** Kooperativgesellschaften (engl. cooperative societies; franz. sociétés coopératives), eine andere Bezeichnung für Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften (s. d.).

**Kooperieren** (lat.), mitwirken, gemeinsam wirken; Kooperation, gemeinsames Wirken (s. Genossenschaft), in strategischem Sinne für Heeresbewegungen gebraucht, welche ein gemeinsames Wirken zum Ziel haben; Kooperātor, Mitarbeiter, Titel kath. Geistlicher.

**Kooptieren** (lat.), hinzuwählen, besonders von Komitees u. s. w. gebraucht, die sich durch Wahl ergänzen oder verstärken; Kooptation, die Vornahme einer solchen Wahl.

**Koordināten** (neulat.), in der analytischen Geometrie zwei oder mehr zusammengehörige Größen, welche die Lage eines Punktes in der Ebene oder auf einer krummen Oberfläche oder im Raume bestimmen. Ein Punkt A in einer Ebene wird meist durch seine Abstände von zwei sich schneidenden Geraden von bekannter Lage bestimmt, welche die Koordinatenachsen heißen und in der Regel senkrecht aufeinander stehend gewählt werden (s. beistehende Fig. 1). Die K. selbst, durch die der Punkt seiner Lage nach gegenüber den Achsen bestimmt wird, sind x und y, und zwar nennt man x die Abscisse und y die Ordinate; dementsprechend heißt die Achse OX die Abscissenachse und OY die Ordinatenachse. Der Durchschnittspunkt O der Achsen heißt der Anfang der K. Eine andere Bestimmungsart eines Punktes A (Fig. 2) besteht darin, daß man eine feste Gerade XX zieht und auf derselben den festen Punkt O annimmt. Durch die Entfernung r des Punktes A von O und den Winkel α, den r mit XX bildet, ist die Lage von A vollständig bestimmt. Die Stücke r und α heißen zusammen die Polarkoordinaten des Punktes A. Ein Punkt im Raume wird durch seine Abstände von drei sich durchschneidenden Ebenen, deren Lage als bekannt angesehen wird, bestimmt. Auch diese Ebenen, mit denen die K. parallel sind, stehen in der Regel senkrecht aufeinander. Ihr Durchschnittspunkt heißt der Anfang der K. Eine andere Art, die Lage eines Punktes im Raume zu bestimmen, ist die durch eine Linie und zwei Winkel, wobei eine Ebene, in derselben eine gerade Linie und in dieser ein Punkt als bekannt angesehen werden. Die Natur einer ebenen krummen Linie (von einfacher Krümmung) wird durch eine Gleichung zwischen den beiden K. eines ihrer Punkte, die Natur einer krummen Linie von doppelter Krümmung durch zwei Gleichungen zwischen den drei K., endlich die Natur einer Fläche durch eine Gleichung zwischen den drei K. eines ihrer Punkte bestimmt.

Fig. 1.

Fig. 2.

**Koordinatenmethode,** s. Feldmeßkunst.

**Koordination** (neulat.), Nebenordnung, Gleichstellung (s. Subordination), in der Physiologie das harmonische zweckmäßige Zusammenwirken der Muskeln; koordinierte Bewegungen, mehrere, gleichzeitig oder kurz aufeinander in einer geordneten Reihenfolge auftretende Bewegungen, bei welchen eine größere Anzahl von willkürlichen Muskeln thätig sind, wie beim Gehen, Kauen, Klavierspielen u. s. w. Die Nerven werden dabei von einem besondern, im Rückenmark gelegenen Centralorgan, dem sog. Koordinationscentrum, in Erregung versetzt. Koordinationsstörungen, infolge deren das Gehen, Schreiben u. dgl. ungeschickt ausgeführt wird oder ganz mißglückt, sind ein charakteristisches Symptom der Rückenmarksschwindsucht (s. d.). — Vgl. Foerster, Die Physiologie und Pathologie der K. (Jena 1902).

**Koordinieren** (neulat.), beiordnen, gleichstellen; koordiniert, gleichstehend, in gleichem Range. (S. Koordination.)

**Koos,** Insel, s. Kos.

**Kooso,** s. Kussoblumen.

**Kopaïs,** eine sumpfige Niederung in Böotien (s. Karte: Griechenland), benannt nach der an der Nordostseite gelegenen alten Stadt Kopä (jetzt Topolia, daher auch See von Topolia). Sie nahm den Kephisos und kleinere Bäche auf und fand nur durch etwa 25 größere und unzählige kleine unterirdische natürliche Kanäle, die sich durch das Innere der Berge nach dem Euböischen Meere hinzogen (s. Katabothron), einen unzureichenden Abzug. Der Stand des Wassers war daher sehr ungleich. Am höchsten stand es in den Wintermonaten, wo die ganze Niederung von einer zusammenhängenden Wasserfläche bedeckt ward. Von Anfang Mai an sank es, so daß größere Strecken zu Getreide-, Baumwoll-, Reisfeldern oder zu Weiden benutzt werden konnten. Schon im frühesten Altertum hat das Volk der Minyer durch Kanal- und Deichbauten, deren Reste man jetzt aufgefunden hat, die Ebene trocken gelegt und angebaut. Später versuchte Alexander d. Gr. durch Krates aus Chalkis die Ableitung der Gewässer, aber erfolglos. Seit 1883 hat eine franz., seit 1899 eine engl. Gesellschaft die Ableitung der Gewässer durch Tunnels zum Likerisee, von diesem zum Paralimnisee und dann zum Meere durchgeführt. Außerdem wurden durch Kanäle die Zuflüsse des K. in den Ableitungskanal geführt. Von dem entwässerten Sumpfboden werden bereits etwa 4000 ha bebaut. — Vgl. Supan, Die Trockenlegung des Kopaissees (in «Petermanns Mitteilungen», Gotha 1889, S. 72); Curtius, Die Deichbauten der Minyer (in den «Sitzungsberichten» der Berliner Akademie, 1892); Philippson, Der Kopaissee in Griechenland und seine Umgebung (in Bd. 29 der «Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin», 1894).

**Kopaivabalsam** (Balsamum Copaivae), der Harzsaft mehrerer Arten Copaïfera (s. d.), der als

klare, gelbbräunliche, nicht oder nur schwach fluorescierende, mehr oder minder dickfließende Flüssigkeit von eigentümlich aromatischem Geruch und scharfem, bitterlichem Geschmack in den Handel gelangt. Wirksame Bestandteile sind ein ätherisches Öl (Kopaivaöl) und zwei Harze (Alpha- und Betaharz), von denen das erstere, an Menge weit überwiegende, saure Eigenschaften besitzt (Kopaivasäure) und kristallinisch gewonnen werden kann. Der K. wirkt sehr anregend auf alle Schleimhäute, besonders auf die der Geschlechtsorgane, weshalb er ein wichtiges Heilmittel bei krankhaften Schleimabsonderungen dieser Teile geworden ist. Er ist offizinell. Auch als Zusatz zu Lackfirnissen wird er gebraucht. Haupthandelsplätze sind London und Hamburg.

**Kopaivaöl, Kopaivasäure,** s. Kopaivabalsam.

**Kopāl,** eine Gruppe harter, erst bei hoher Temperatur schmelzender, bernsteinähnlicher Harze. Die weichern Sorten nennt man häufig auch Anime, welchen Namen der K. im engl. Handel führt. Die wenigsten der K. liefernden Baumarten sind bekannt und für manche Sorten ist es sogar wahrscheinlich, daß die Bäume, aus denen sie geflossen, der heutigen Vegetation gar nicht mehr angehören. Im allgemeinen ist K. um so geschätzter, je härter es ist. Alle K. werden vom Kalkspat geritzt, alle, mit Ausnahme des südamerikanischen K., ritzen dagegen das Fraueneis. Ihr spec. Gewicht schwankt zwischen 1,045 bis 1,139. Die ostafrikanischen Kopalsorten (besonders die fossilen aus der Erde gegrabenen, nach Entfernung der Verwitterungskruste mit einer sog. Gänsehaut bedeckten) sind die geschätztesten und sind als Sansibar- und Mozambiquekopal im Handel; sie stammen von Trachylobium mossambicense *Klotzsch* (Trachylobium Hornemannianum *Hayne*), vielleicht identisch mit Trachylobium verrucosum *Hayne*, welcher Baum den Madagaskarkopal liefert. Westafrikanische Kopalsorten kommen vom südl. Angola bis nach Sierra Leone hin vor. Der fossile K. findet sich meist in einer Tiefe von 1 bis 3 m. Der gegenwärtig in großer Menge nach Europa gebrachte Kaurikopal (engl. Cowree) wird in Neuseeland und Neucaledonien gesammelt und stammt von der Kaurifichte, Dammara australis *Don* (Agathis australis *Salisb.*), sowie von einigen neucaledon. Arten derselben Gattung; auch der Manilakopal (Sandaron) sowie der von Celebes und den Molukken gebrachte K. stammt von Dammarfichten, unter denen die auf den Molukken heimische Dammara orientalis *Lamb.* (s. Dammara) die bekannteste ist. Diese K. werden entweder an jetzt waldlosen Stellen ausgegraben oder im Walde von den Wurzeln abgelöst, ebenso die südamerikanischen oder Hymenäakopale, als deren Stammbäume man Hymenaea courbarit *L.*, Cynometra Spruceana *Benth.* und Martiana *Hayne* bezeichnet. Die Schmelzpunkte der K. liegen zwischen 180 und 340° C. Sie sind citronengelb bis farblos. Zuweilen werden auch die besser unter dem Namen Dammar zusammenzufassenden Harze mancher Dipterocarpaceen als K. bezeichnet, so der von Vateria indica *L.* abstammende sog. ostindische K. Bei starkem Erhitzen entwickelt der K. aromatisch riechende Dämpfe, die kondensiert das Kopalöl bilden, das sich als gutes Lösungsmittel vieler Kopalsorten erwiesen hat. In kaltem Alkohol löst sich der K. nie vollständig, manche Sorten, z. B. der Manilakopal, dagegen in heißem. Bei der Bereitung von Kopalfirnis und Kopallack wendet man zum Auflösen des K. meist ein Gemenge von Terpentinöl und Leinöl an, nachdem man den K. vorher geschmolzen hat. Große und durchsichtige Stücke des Sansibarkopals werden ähnlich wie der Bernstein zu Dreh- und Schnitzarbeiten verwendet.

**Kopālbaum,** s. Vateria.

**Kopālfirnis, Kopāllack, Kopālöl,** s. Kopal.

**Kopaonik-Planina,** Gebirge in Serbien (s. d.).

**Köpcke,** Klaus, Ingenieur, geb. 28. Okt. 1831 zu Borstel im Altenlande, Provinz Hannover, studierte 1848—53 an der damaligen Polytechnischen Schule in Hannover, war nach einer Instruktionsreise in England, Frankreich, Belgien, Holland 1863—68 Hilfsarbeiter bei der Generaldirektion der Staatsbahnen in Hannover, seit 1865 als Bauinspektor. Nach einjähriger Beschäftigung im Technischen Bureau des Handelsministeriums wurde er Professor am Polytechnikum in Dresden. Seit 1872 ist er Geh. Finanzrat und Mitglied der Prüfungskommission. Anklang fand sein System von Hängebrücken (s. d. nebst Taf. II, Fig. 1). Er gab den Anstoß zur allgemeinen Anwendung des Rangierens mit ansteigenden Ausziehgleisen; von ihm rührt die Anwendung des Sandgleises, um Züge gefahrlos zum Stillstand zu bringen. Von Einfluß war er auf die Einführung der Schmalspurbahnen im Königreich Sachsen. Seine zahlreichen Abhandlungen finden sich in der «Zeitschrift des Hannoverschen Architekten- und Ingenieurvereins», in «Heusingers Organ für die Fortschritte des Eisenbahnwesens», in der «Deutschen Bauzeitung» und im «Civil-Ingenieur».

**Kopēke,** eigentlich Kopéjka, eine zuerst um 1538 in Rußland geprägte Münze. Sie hat ihren Namen von der Figur eines Kriegers mit einer Lanze (kopjé) auf dem Avers. Zu Anfang gab es nur Silberkopeken; ferner hatte man Dengi (s. d.) oder Deneschken oder halbe K. und Poluschken oder Viertelkopeken, sowie außerdem 5-, 10-, 15-, 20-, 25-, 30- und 50-Kopekenstücke. Seit 1655 prägte man K. in Kupfer aus. Die Münzverschlechterung führte zu schweren Krisen, seitdem blieb die K. eine Kupfermünze. Aus 1 Pud = 16,38 kg prägte man seit 1839 16 Rubel, seit 1849 32 Rubel, seit 1885 50 Rubel = 1600, 3200 und 5000 K. 1 K. = 3¼, nach dem Münzgesetz von 1899 2,16 Pf.

**Kopenhagen** (dän. Kjøbenhavn, d. i. Kaufmannshafen), die Hauptstadt des Königreichs Dänemark, zugleich der erste Handels- und Industrieplatz des Landes, liegt unter 55° 41′ 12″ nördl. Br. und 12° 34′ 43″ östl. L. von Greenwich (berechnet für das Observatorium), auf den Inseln Seeland und Amager, am Sund, der hier 30 km breit ist, und an einem schmalen Seearm (Kalvebodstrand), der Seeland von der Insel Amager trennt und den schönen, auch zur Station der Kriegsflotte dienenden Hafen (s. Kopenhagen, Bd. 17) bildet. (Hierzu ein Plan.)

Bevölkerung. K. bedeckt etwa 27 qkm (ohne das Wasserareal) und hat (1901) mit den einverleibten Bezirken Valby (7484), Brönshöj (Utterslev, 9964) und Sundby (23340) 400575 (184696 männl. und 215879 weibl.) E. Dazu kommen noch die Vorstädte, die allmählich mit K. verwachsen sind und mit der Stadt ein Ganzes bilden, aber noch besondere Kommunen sind, nämlich Frederiksberg (1901: 76231 E.) im W. und Gjentofte-Ordrup (14470 E.) im N., so daß Groß-Kopenhagen also

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

491296 E. hat. Das alte K. hatte 1901 ohne die neuerdings einverleibten Bezirke 360787 E. (1801: 100975, 1840: 120810, 1880: 234580, 1890: 312859). Dem Religionsbekenntnis nach waren (1895) im alten K. etwa 324000 Lutheraner, 2181 Katholiken, 3117 Israeliten. Von den (1895) 333815 E. waren 23143 im Ausland geboren. Die Zahl der Geburten betrug 1894: 10408, die der Eheschließungen 2552, der Todesfälle 6503.

Anlage und Bauten. Die Stadt, auf ebenem Boden freundlich gelegen, zerfällt in sechs Teile: die eigentliche Stadt oder die Stadt innerhalb der alten, nun abgetragenen und in Boulevards verwandelten Wälle; einer der schönsten Teile ist hier das Viertel um das Schloß Amalienborg; Christianshavn auf der Insel Amager; der auf den niedergelegten Festungswerken erbaute Stadtteil, und außerhalb der drei Wasserbecken die rasch wachsenden Vorstädte Vesterbro, Nörrebro und Österbro. Dazu kommen noch die oben erwähnten Bezirke Brönshöj (außerhalb Nörrebro), Valby (außerhalb Vesterbro) und Sundby (außerhalb Christianshavn). Von den alten Festungswerken ist jetzt auf Seeland nur die Citadelle übrig; die ältern Seebefestigungen Prövesten, Mellemfort, Lynetten und Trekroner wurden neuerdings verstärkt und durch die Küstenbatterien Kastrup, Charlottenlund und Kalkbränderi (am neuen Freihafen) vermehrt und als wichtigstes das große Middelgrundsfort an 4 km in den Öresund vorgeschoben. Im Bogen von etwa 11 km Radius umgiebt die Landbefestigung die Stadt, im südl. Teil als zusammenhängende Walllinie mit Wassergraben, im nördlichen aus den Panzerbatterien Gladsaxe, Bagsvärd, Gammelmosegaard, Garderhöj, Fortunen, Christiansholm und einer Anzahl rückwärtiger offener Batterien bestehend. Die ganze Länge mißt etwa 24 km. Unter den Straßen sind die Östergade, die Kjöbmagergade, Vimmelskaftet, die Fredriksberggade und Vesterbropassage die belebtesten, die Amaliegade und die Bredgade die schönsten. Kongens Nytorv (der Neue Königsmarkt), obgleich unregelmäßig, doch der größte und schönste Platz, liegt im Mittelpunkte der Stadt und ist durch die bleierne Reiterstatue Christians V. (1688) geschmückt. Hier liegt das königl. Nationaltheater mit den Statuen der Dichter Holberg und Oehlenschläger, das jetzt als Kunstakademie benutzte Schloß Charlottenborg, Thotts Palais, Hôtel d'Angleterre, die schönen, neuen Gebäude der Versicherungsgesellschaft «Standard» (das Marmorhaus), der Nordischen Telegraphengesellschaft und «Magasin du Nord» u. a. Die schönsten Kirchen sind die Erlöserkirche (Vor Frelsers Kirke) mit 90 m hohem Turm, die Frauenkirche, die Hauptkirche der Stadt, zerstört 1807 bei dem Bombardement der Engländer, 1811—29 von Hansen als einfache Säulenbasilika wieder erbaut, das Innere (s. Tafel: Skandinavische Kunst I, Fig. 5) berühmt durch den Christus, das Taufbecken und die zwölf Apostel von Thorwaldsen, 1821—27 in Rom ausgeführt; ferner die Holmenskirche mit den Grabmälern der Seehelden Niels Juel und Peter Tordenskjold; die Trinitatiskirche, von Christian IV. erbaut, mit dem sog. Runden Turm, der eine weite Aussicht bietet; die russ. Alexander-Newsky-Kapelle mit goldenen Kuppeln, und zwischen Bredgade und Store Kongensgade die Marmorkirche (auch Frederikskirke), die 1749—67 begonnen, seit 1878 auf Kosten eines Privatmanns ausgebaut, 1895 vollendet wurde. Zahlreich sind die Schlösser. Die königl. Residenz, Christiansborg (auf «Slotsholmen»), nach dem Brande von 1794 durch Hansen im ital.-franz. Stil aufgeführt, wurde 3. Okt. 1884 von Feuersbrunst bis auf die Mauern verzehrt, nur die Schloßkirche und der Marstall in Nebengebäuden blieben erhalten; die Gemäldegalerie wurde gerettet. Amalienborg (Winterresidenz) besteht aus vier im franz. Stil der Zeit Ludwigs XV. gehaltenen Palästen, welche zusammen einen achteckigen Platz bilden. Ein anderes Schloß ist noch die stattlich-schöne Rosenborg, von Christian IV. in niederländ. Renaissancestil erbaut, mit überaus interessanten chronol. Sammlungen und im Garten (Kongens Have) mit der Statue des Dichters H. C. Andersen und der Königin-Witwe Karoline Amalie. Andere sehenswerte Gebäude sind das Universitätsgebäude (mit vorzüglich histor. Fresken) nebst der neuen Bibliothek und dem zoolog. Museum, die Börse aus der Zeit Christians IV. in niederländ. Renaissancestil mit eigenartigem Turm, die Nationalbank, das Zeughaus u. s. w. Einer der schönsten Teile ist das Viertel um den Halmtorv und die Vesterbropassage, wo das neue Rathaus mit 102 m hohem Turm im Bau ist (im Äußern vollendet 1902); hier liegen das Kunstindustriemuseum (Juli 1894 eröffnet) und die Glyptothek, die 1897 die der Stadt von dem Brauereibesitzer Jacobsen geschenkten, bisher in Ny-Carlsberg aufbewahrten Sammlungen (u. a. auch viele moderne franz. Skulpturen) aufgenommen hat. Das Kunstmuseum für Gemälde u. s. w. mit dem Nationaldenkmal neben dem botan. Garten, dem Schloß Rosenborg und dem Observatorium gegenüber, wurde 1897 vollendet. Am St. Annä-Plads steht ein Denkmal des Komponisten Gade (1897).

Unterrichts- und Bildungsanstalten. An der Spitze der Lehranstalten steht die Universität (5 Fakultäten), die von Christian I. 1479 gestiftet, nach der Reformation von Christian III. erneuert wurde. Zur Universität gehören die chirurg. Akademie, ein astron. Observatorium, ein botan. Garten (auf den rasierten Festungswerken angelegt), zoolog. und mineralog. Museum, chem. Laboratorium u. s. w. Alle Vorlesungen sind für männliche und weibliche Hörer frei. Die Universitätsbibliothek, in einem schönen, mit der Universität in Verbindung stehenden Gebäude, zählt gegen 300000 Bände und 5000 Handschriften, darunter eine reiche Sammlung altpers. und ind. Manuskripte sowie die Arne-Magnäanische Sammlung altnord. Handschriften (2000). Mit der Universität in enger Verbindung steht die Polytechnische Lehranstalt, 1829 gestiftet; außerdem sind zu nennen: die Veterinärschule, gestiftet 1773 von P. C. Abildgaard, 1776 vom Staate übernommen und später mit der landwirtschaftlichen Hochschule (nebst Versuchslaboratorium) in Frederiksberg vereinigt; die Zahnarztschule; die pharmaceutische Lehranstalt; die Militärschule, auf dem Schloß Frederiksberg in der Nähe K.s eingerichtet; die Seeoffizierschule und die 1754 begründete Kunstakademie. Dem höhern Unterricht dienen die königl. Metropolitanschule und 9 private Latein- und Realschulen und andere höhere Schulen (Lyceen).

Die Stadt K. ist Mittelpunkt der dän., überhaupt der nordischen Wissenschaft und Kunst. An der Spitze der wissenschaftlichen Vereine stehen die königl. dänische Gesellschaft der Wissenschaften, 1742, und die königl. Gesellschaft für nordische Altertumskunde, 1825 gegründet. Unter den Sammlungen für Wissenschaft steht die königl. Bibliothek obenan (von Friedrich III. gegründet, 550000 Bände und

## Strafsen, Plätze, Gebäude u. s. w.

Aabenraa. E. F 4.
Aagade. C. D 3. 4.
Aalborggade. F 1.
Aarhusgade. F 1.
Abel Cathrines-Gade. D 5.
— —-Stift. D 5.
Absalonsgade. D 5.
Adelgade. F 2. 4.
Adilsvej. C 3. 4.
Admiralgade. F 4.
Ahlefeldtsgade. E 4.
Ahornsgade. D 3.
Aldersrobrauerei. D 1.
Alexandravej. C 1. 2.
Alhambra, Neue. C. D 6.
Alhambravej. C 5.
Alleegade. B. C 4. 5.
Allersgade. C. D 2.
Allgemeines Hospital. G 3. 4
Alliancebrauerei. C 6.
Altersasyl. D 3, D. E 3.
Aluminia. B 4.
Amager. G H 6.
Amagerbro. G. H 6.
Amagerbrogade. G. H 6.
Amagerbrokirchhof. G H 6.
Amagergade. G 5.
Amagerravelin. G 5.
Amagertorv. F 4.
Amagervej. G 5.
Amaliegade. G 3. 4.
Amalienborg. G 4.
Amalievej. C 4.
Amicivej. C 5.
Andersendenkmal. F 3.
Anker-Ö. G 4.
Annexsträde. A 6.
Anthropol. Museum. G 3.
Antoniesträde. F 4.
Arenatheater. E 5.
Arsenal-Ö. G. H 4. 5.
Artilleriekasernen. F 5, F G 6, G 5.
Asiat. Kompagnie. F. G 5.
Assistents-Kirkegaard (Kirchhof). D 3.
Asyle. A 6, C. D 3.
Baadsmandsstrüde. G 5.
Badeanstalten. D 3, D 6, F 4, F 5, G 2, H 3.
Badstuestrüde. E F 4.
Bagersgade. D 3.
Bagerstrüde. D 5.
Baggesensgade. D 3.
Bahnhof. E 4. 5.
Bakkegardsallee. B. C 5.
Bakkehus. B. C 6.
Baldersgade. C 2.
Bartholinsgade. E 3.
Belvedere. C. D 6.
Bernstorffsgade. E 5.
Bernstorffsvej. D 4.
Bille Brahesvej. D 4.
Birkegade. D 3.
Bjelkesallee. C 2. 3.
Bjerregaardsvej. B 6.
Blaagaardsgade. D 3. 4.
Blegdamsfälled. E 2.
Blegdamshospital. E 2. 3.
Blegdamsstrade. E 2.
Blegdamsvej. E 2.
Blindeninstitut. F 2.
Borgergade. F 3. 4.
Borse. F 5.
Botanischer Garten. E 3.
Botanisches Laboratorium. E 3 *(19)*.
— Museum. E 3. 4.
Boyesgade. C 5.
Bragesgade. C 2.
Bredegade. B 4.
Bredgade. F. G 3. 4.
Brigadevej. G 6.
Brogade. F 5.
Brohusgade. C. D 3.
Brudesengsmarken. D 1.
Bülowsvej. C 4.
Camera obscura. G 2. 3.
Carit Etlarsvej. C 5.
Carl Bernhardsvej. C 5.
Carlsbergbrauerei. B C 6.
Carlsbergvej. B 6.
Carstensdenkmal. E 5.
Ceresvej. C 4.
Charlottenborg. F. G 4.
Chemisches Laboratorium. F 3, F 5 *(9)*.
Chirurg. Akademie. G 2.
Christian V.-Denkmal. F 4.
— —-Batterie. H 3.
— VI-Batterie. H 3.
Christianiagade. F. G 2.
Christiansborg. F 5.
Christiansgade. F 5.
Christianshavn. G 5.
Christianshavns-Fälled. H 5.
—-Voldgade. F. G 5.
Christiansholm. G 4.
Christian Wintersvej. C 4.
Christuskapelle. D 3.
Cirkus. E 5.
Citadelle. G 3.
Citadellenkirche. G 2.
Citadellsvej. F 2.
Classensgade. F 2.
Colbjörnsensgade. E 5.
Cort Adelersgade. G 4.
Dagmarsgade. D 2.
Dagmartheater. E 4. 5.
Dampfschiffahrtsgesellschaftsgebäude. F. G 4.
Dampfschiffskai. F. G 4. 5.
Danasvej. D 4.
Danmarksgade. D 5.
Danmarksmonument. F 3.
Dannebrogsgade. D 5. 6.
Delphingade. F 3.
Diakonissenstift. A. B 4.
Dock, Altes. G 5.
—, Neues. G 4.
Dosseringen. D. E 3. 4.
Dronningensgade. G 5.
Dronningens-Tvärgade. F 4.
—-Tvärvej. A 4. 5.
—-Vej. A. B 4.
Dronning Luises-Bro. E 2.
— Olgas-Vej. C 3.
Dybbölsgade. C. D 6.
Elefantgade. F 3.
Elektrische Beleuchtungsstation. F 4 *(17)*.
Elsdyrsgade. F 3.
Emiliegade. D 5.
Emilievej. C. D 4.
Enghavevej. C 5. 6.
—, Lille. C 5.
Englische Kirche. G 3.
Engtoftevej. C 5.
Epidemiehospital. E 2.
Erlöserkirche. G 5.
Esplanade. G 3.
Etablissement National. E 5.
Ewaldsgade. D 4.
Fabriken. C 1, D 1.
Falkoner-Allee. C 2. 4.
—-Bro. C 3.
Falkonergaardsvej. C 3.
Fälledvej. D 3.
Farimagsgade, Nörre. E 3. 4.
—, Öster. E. F 2. 3.
Farvergade. E 4. 5.
Fasanengarten. B 5.
Fasankirchhof. A 5.
Fasanvej. A. B 4. 5.
—, Nordre. B 4.
Faxegade. F 2.
Feuerwerkslaboratorium. C 6.
Filippavej. D 4.
Filter. D 4. 5.
Fiolstrüde, Lille. E 4.
—, Store. E 4.
Fiskergade. D 3.
Folkvarsvej. B. C 4.
Forchhammersvej. D 4.
Forhaabningsholmsallee. D 4. 5.
Frauenkirche. E 4.
Fredensbro. E 3.
Fredensgade. E 2. 2.
Fredericiagade. F. G 3.
Frederiksberg. B C 4. 5.
—, Park. B 5.
—, Schlofs. B 5.
Frederiksbergallee. C 5.
Frederiksberggade. E 4. 5.
Frederiksberghospital. B 4.
Frederiksbergkirchhof. B C 5.
Frederiksborggade. E 3. 4.
Frederiksgade. G 4.
Frederiks VII.-Gade. D 2.
— —-Stift. E 4.
Frederiksholm. G. H 4.
Frederiksholmkanal. F 5.
Frederikshospital. G 3.
Frederikskirche. F 5.
Frederiksvej. A 5, C 1, C 6.
Freihafen. G 1. 2.
Freiheitssäule. D. E 5.
Friedrich V.-Denkmal. G 4.
— VI.-Denkmal. B 5.
— VII.-Denkmal. F 5.
Frihavnsvej, Nordre. F 1. 2.
Frydendalsvej. C 5.
Fuglevangsvej. C. D 4.
Gaasehäk. A 6.
Gadedenkmal. G 4 *(10)*.
Gammeljernbanevej. A. B 6.
Gammeltofsgade. E 3.
Gammeltorv. E 4.
Gardekaserne. E. F 4.
Garnisonkirche. F. G 4.
Garnisonhospital. F 3.
Garnisonkirchhof. F 2.
Gartnergade. D 3.
Gasanstalt. D 4, D 5. 6.
Gasanstaltshafen. E 6.
Gasthaus. A 6.
Gasvärksgade. D 5.
Gebär- und Findelhaus. G 5 *(16)*.
Gefängnisse. C 6, G 5.
Gefionsgade. F 1.
Gericht. D. E 3.
Gernersgade. F 3.
Getreidespeicher. G 2.
Gewehrfabrik. F 5. 6.
Glyptothek, Alte. B C 6.
—, Neue. E 5.
Godthaabsvej. C 3.
Gormsgade. C 2.
Gothersgade. E. F 2. 4.
Griffenfeldtsgade. D 3.
Gröndalsaa. C 2.
Gröningen. G 3.
Grönlands-Handelspl. G 4.
Grönnegade. F 4.
Grundtvigsvej. C 4.
Guldbergsgade. D 3.
Gyldenlövesgade. E 4.
Hafen. G 4.
Halldenkmal. B 6.
Hallsallee. C 5.
Handelsbank. F 4 *(22)*.
Handelsschule. G 4.
Haraldsgade. D 1.
Haregade. F 3.
Harsdorffsvej. C 4.
Hauchsvej. C 5.
Hauptbrandstation. E 5 *(21)*.
Hauptwache. G 3, H 3.
Hauptzollamt. G 3.
Hauserplads. E F 4.
Havnegade. F 4. 5.
Heibergsgade. F 4.
Heilige Kreuzkirche. D 3.
Heilsarmee. E 2.
Heimdalsgade. C 1. 2.
Helenevej. C 4.
Helgesensgade. E 2.
Helgesvej. C 4.
Helgolandsgade. D. E 5.
Heiligeandskirche. F 4.
Helsingörsgade. F 4.
Herluf Trolles-Gade. F G 4.
Höibroplads. F 4.
Holbergsgade. F. G 4.
Holger Danskes-Vej. C 3.
Holländervej. C 5.
Holmensgade. F 4.
Holmenskanal. F 4.
Holmenskirche. F 4. 5 *(1)*.
Holmenskirchhof. F 2. 3.
Holsteinsgade. F 2.
Holtegade. C 2.
Hortensiavej. C 4.
Hospital. B 4.
Hospitalsvej. B 4.
Hostrupsallee. C 4.
Hôtel d'Angleterre. F 4.
Husumsgade. C 2. 3.
Hvitfeldtmonument. G 3.
Hyskenstrüde. F 4.
Hytte-Bro. C 2.
Immanuelkirche. D 4. 5.
Ingemannsvej. C. D 4.
Innerer Hafen. F 5.
Irrenanstalt. C 5.
Irvingianerkirche. D E 4.
Istedgade. D 5. 6.
Jägergade. D 3.
Jägerhaus. C 6.
Jägersborggade. C 2. 3.
Jagtvej. C. D. E 1. 2. 3.
Jakob Dannefärdsvej. D 4.
Jermersturm. E 4.
Jernbanegade. E 4. 5.
Jesuskirche. B 6.
Judenkirchhof. D 3.
Jüdische Kapelle. C 6.
Jyllandsvej. A 4.
Kalkbränderivej. F 1.
Kalkbrennereifort. F. G 1.
Kalvebodstrand. E. F 6.
Kana. C 4.
Kannikestrüde, Store. E. F 4.
Kapelle. B 6.
Kapelvej. D 3.
Karoline Amalie-Denkmal. F 2.
Kasernen. F 3, G 5.
Kasinotheater. G 4.
Kastanievej. C 4.
Kathol. Kapelle. C 6, G 3.
— Kirche. D 5.
Kattesundet. E 4.
Kikkure, Gamle. F 5.
—, Ny. F 5.
Kinderhospital. F 2.
Kingosgade. C 5.
Kirkevej. B 6.
Kjärligheds-Stjerne. D E F 2. 3. 4. 5.
Kjöbmagergade. E. F 4.
Klampenborgstation. D E 4.
Klaröbodorne. F 4.
Klemmen. B 6.
Klerkegade. F 3.
Klövermarkevej. H 5.
Knabrostrüde. E 4.
Knippelsbro. F 5.
Knudsgade. D 5.
Kocksvej. C 5.
Köhlersvej. H 6.
Kommandantur. G 2.
Kommunalhospital. E 3.
Kompagnistrüde. E. F 4.
Kongebro. H 4.
Kongens-Gade, Lille. F 4.
—-—, Ny-. F 5.
—-—, Store. F G 3. 4.
—-Nytorv. F 4.
—-Tvärvej. A 4. 5.
—-Vej. A. B 4.
Kongevej, Gamle. C. D 4. 5.
Kong Georgsvej. C 3.
König Georgpalais. F. G 4.
Königliche Bibliothek. F 5.
Königliches Theater. F 4.
Konservatorium. E 4 *(20)*.
Konzertpalais. G 4.
Korsgade. D 3. 4.
Krankenheim. C 3. 4.
Kriegshafen. G H 3.
Krojersplads. G 4.
Krokodillgade. F 3.
Kronprinsensgade. F 4.
Kronprinsensvej. A B 4. 5.
Kronprinsessegade. F 3. 4.
—, Ny-. F 2.
Krystalgade. E 4.
Kulterv. E 4.
Kunstakademie. F. G 4.
Kunstindustriemuseum. E 5.
Kunstmuseum. F 3.
Kvägtorvsgade. E 5.
Kyehlersgade. C 5. 6.
Laboratorium. H 5.
Ladegaardsaa. C 3.
Ladegaardsvejen. D 3. 4.
Läderstrüde. F 4.
Lampevej. A B 4.

*Die Zahlen in Klammern bedeuten die Ziffern auf dem Plane.*

Maßstab 1 : 200 000

Kilometer

C D

Söllerød

Lyngby

Klampenborg

Charlottenlund

Gladsaxe

Gjentofte

Hellerup

Brönshöj

Utterslev

KOPENHAGEN

Rödovre

FREDERIKSBERG

CHRISTIANSHAVN

Carlsberg

Valby

Hvidovre

Kalvebod Strand

AMAGER

Sundbyerne

ÖRESUND

Utterslev

Nörrebro

Fälled

St. Stephans Stift

Assistents Kirchhof

NÖRRE

Station

Hospital

FREDERIKSBERG

Frederiksberg Park

Zoolog. Garten

Söndermarken

VESTERBRO

Valby

West-Kirchhof

Carlsberg Brauerei

Jesus K.

Juli 1907 A B C D

4

5

6

# HAGEN.

E F G H

Maßstab 1 : 21 700

Meter

ÖRESUND

Trekroner

Nordhafen

Inselbassin

Frihafen Bassin

Innere Reede

Lynetten

Revshale Ö.

Kalkbrænderi Vj.

Öster Fälled

St. Jakobs K.

Blegdams-Fälled

ÖSTERBRO

CITADELLE

Kriegs Nyholm hafen

Christian VI Batt.

Christian V Batt.

Ost Anlage

Botanischer Garten

Rosenborg Garten

Frederiksholm

Christianshavn

Arsenal Ö

CHRISTIANSHAVN

Christianshavns-Fälled

Inn. Hafen

Tivoli

Glyptothek

West-Hospital

Artillerie-Kas.

Land Batter.

Amagerbro

SUNDBYÖSTER

SUNDBYVESTER

KALVEBODSTRAND

A M A G E R

19 Botan. Laboratorium E 3

20 Konservatorium

21 Hauptbrandstation

22 Handelsbank

23 Landmannsbank

24 Navigationsschule F 4 5

25 Niels Juel-Denkm.

26 Tordenskjold-Denkm.

27 Svensen-Denkm. F G 3

18 Tycho Brahe (Obs.) E F 3

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

Landbatterie. F. G 5.
Landemärket. E. F 4.
Landmannsbank. F 4 (23).
Landwirtsch Hoebach. C 4.
— Versuchsstation. C. D 4.
Lange Bro. F 5.
Langebrogade. F 5.
Lange Linie. G 3. 3.
Langelinie-Pavillon. G 3
Langgade. A. B 6.
Larsensplats. G 4.
Lareleisträde. E 4.
Lässöesgade. E 3.
Latrinvej. D 1.
Lavendelsträde. E 5.
Laxegade. F 4.
Lazarettbrücke. G 4.
Lersöbus. C. D 1
Leuchtfeuer. G 1, G 3, H 1, H 3.
Lindevangen. A. B 4.
Lindevangsallee. A 4.
Lindevej. C 4.
Linnésgade. E 4.
Lipkesgade. F 2.
Livjägergade. F 2.
Loge (Freimaurerloge). F 3
Löngangsträde. E 5
Luisevej. C 1.
Lustboothafen. G 2.
Lygtenaa. C 3.
Lykkesholmsallee C D 4. 5.
Lynetten H 2
Lyngbygade. C 3.
Lyngbyvej. E 1.
Lysböj. A 6.
Madwigsallee. C 5.
Magdalenenheim. E 1.
Margarinefabrik. C 6.
Margrethevej. D 4.
Mariolyst. D 1.
Mariendalsvej. C 3.
Marmorbrücke F 5.
Marmorkirche. F. G 3. 4 (2).
Marstrandevej. F 1. 2.
Martensensallee C 5.
Martiasvej. D 4.
Mathildevej. A B 5.
Matthäusgade. C. D 5.
Matthäuskirche. C D 5.
Melauagsgade. D 3
Meteorolog. Institut G 3.
Methodistenkapelle. F 3.
Metropolitanschule E 4 (13).
Militärschule. B 5.
Mineralog. Museum. E F 3.
Ministerien. F 5.
Mittelbassin. G 1.
Molkerei. B 4.
Möllegade. D 3. 3.
Möllevej. C 5
Moltkepalais. F 4.
Monradsvej. B C 4
Möntergade. F 4.
—, Gamle. F 4
Möhleo. A. B 5, C 5.
Munee. G 4.
Murergade. D 4.
Mynstersvej C 5.
Mysundegade. D 5 6
Naasensgade. E 4.
Nationalbank. F 4.
Navigationsschule. F 4 5 (24).
Niels Ebbesensvej. D 4
— Jueldenkmal. F 4.
— Juelsgade F 4. 5.
Nikolaigade. F 4.
Nöjsomhedsvej. F 1.
Nordbanegade. C 2.
Nordbahnstation E 4.
Nordhafen. G 1.
Nordische Telegraphengesellschaft. F 4 (8).
Nordvestvej. D 3.
Nörreallee. D. E 1. 2. 3.
Nörrebro. D. E 3
Nörrebrogade. C. D. E 2. 3.
Nörrebrotheater. D E 3.
Nörrefälled. D 3.
Nörregade. E 4
Nörretorv. E 4.
Nörrevoldgade. E 4.
Norevej. D 4.
Nybrogade. F 4. 5.
Ny-Carlsberg B 6.
— - —-Vej. B. C 6.
Nyelandsvej. B. C 4.
Nygade. E 4, G 5.
Nyhavn. G 4.
Nyholm. G. H 3.
Ny-Bugbavevej. A 6.
Nytoldbodgade. G 3. 4.
Nytorv. E 4.
Nyvej. C 5.
Obervormundschaft. E 5.
Observatorium. E. F 3.
Odensegade. F 3.
Odinsgade. D 3.
Öhlenschlägerdenkmal. B. C 4.
Öhlenschlägersgade. D 5. 6.
Ole Suhrsgade E 3.
Olufsvej. E. F 3.
Omnibusstation. B 4.
Öresund. H 1.
Öresundsgade. F 1.
Öresundsvej. H 6.
Orla Lehmansvej. B 4
Örsteddenkmal. E 4
Örstedpark. E 4.
Örstedsvej. C. D 4. 5.
Ostanlage. F 3.
Ostbahnhof. F. G 3.
Östbanegade. F. G 3. 3.
Österallee. E 1. 3.
Österbro. E. F 3.
Österbrogade. F 1. 3. 3.
Österfälled. E 1.
Östergade. F 4, H 6.
Östervoldgade. E. F 3. 4.
Overgaden neden Vandet. F. G 5.
— oven Vandet. F. G 5.
Palmenhaus. E 3.
Paludan Müllersvej. C 5.
Panoptikum. E 5.
Papierfabrik. A. B 4.
Pastorsvej. B 6
Paulskirche. F 3.
Pavillon B 5, G 3.
Peblingesee. D. E 3. 4
Pederskramsgade. F. G 4.
Peter Andersenvej. B 4.
— Rangsvej. A. B 4.
— Fabersgade. D 3.
Petersdal. C 2.
Petersenspassage. D 5.
Petroleumbehälter. H 2.
Petroleumlager C. D 2.
Pharmac. Lehranstalt. F 3.
Pileallee. B 5.
Pilesträde. F 4.
Platanvej. C 5.
Polytechnikum. E. F 3.
Porzellanfabrik. C 5.
—, Königliche. B 4.
Post F 4
Prins Constantinsvej. C 3.
Prinsensgade. F 3. 4.
Prinsesse Charlottegade. D 2. 3.
Prinsessegade. G 4. 5
Prins Jörgensgade. D 3.
Prinzenpalais. E F 5 (14).
Provinzialarchiv. C 3.
Pumpstation. D 5, G 6.
Quarantäne G 3.
Raadhusplads. E 5.
Raadhussträde. E 4. 5.
Raadmandsgade. D 3.
Rahbeksallee B. C 5
Rabbeksbrauerei. C 5
Rathaus. B. C 4, E 4 (11).
—, Neues. E 5.
Ratsacksvej. C 4
Ravnsborggade. E 3.
Reede, Innere. G. H 2.
Reformierte Kirche. E F 4.
Regnegade, Store. F 4
Reichstagsgebäude. H 3.
Renovationshus. C 1.
Revalsgade D 6.
Reventlowsgade. E 5.
Ravshale-Ö. H 3.
—-Öen, Vej til. G. H 5.
Rigensgade F 3.
Roarsvej. C 3. 4.
Rolfsvej. C 4.
Roligbedsvej C 4.
Römersgade. E 4.
Rörholmsgade E 3.
Rosenborggade. E 4.
Rosenborggarten. F 4.
Rosenborgschloss. F 3.
Rosengade. E 4.
Rosenvängets-Allee. F 3.
—-Hovedvej. F 1. 2.
—-Parallelvej. F 1. 2.
Roskildevej B 5.
Rundell. B. C 5.
—, Lille. C. D 5.
—, Nörrebro-. D 3.
Russische Kapelle. G 3 (3).
Ryesgade. E. F 3. 3.
Sagasvej. C 4
Sandgrube. D 3.
Sandö F 5.
Sankt Annä-Gade. G 5.
— —-Plads. F. G 4.
— Hans-Gade. E 3.
— —-Torv. D. E 3.
— Jakobskirche. E. F 1.
— Johanneskirche. D. E 3
— —-Hospital. E 3.
— Jörgenssee. D 4. 5.
— Josephs-Hospital. D 3.
— Knudsvej. D 4. 5.
— Martinskirche. D 4
— Nikolaivej. C 4.
— Paulsgade. F G 3.
— Pedersträde. E 4
— Petrikirche. E 4 (4).
— Stephansstift. D 2.
Saxosgade. D 5. 5.
Schiessbahn. D 5
Schiessschule G 5.
Schiffswerft. H 3.
Schlossbrücke. F 4. 5.
Schlosskirche. F 4.
Schönbergsgade D 5.
Schulen. A 6, C 3.
Schweizerhaus. B 5.
Seeoffizierschule. F 3 (12)
Seepavillon. D 4.
Silkegade. F 4.
Sindshvilevej. C 3. 4.
Skindergade. E. F 4.
Skydebanegade. D 5. 6.
Skyttegade. D 3.
Slagelsegade. F 2.
Slotsgade. D 3.
Slotsholmsgade. F 5.
Smallegade. B 4.
Smedegade. D 4.
Sögade, Nörre. E 4.
—, Öster E F 2. 3.
Solbjergvej. B 4
Sölvgade. E. F 3.
Sölvtorv. E F 3.
Sommerlyst C 5.
Söndermarken. B 5.
Söndermarkshus. B. C 6.
Söndermarksvej. B 5.
Sophiegade. G 5.
Sophievej. D 4.
Sortedamsdosseriag E. F 2. 3.
Sortedamsgade. E 3.
Sortedamssee. E 3. 3.
Sötorvet. E 3.
Standard. F 4.
Stat. Frederiksberg. B. C 4.
— Nörrebro. C 2.
Steen Blichersvej. B 4.
Stengade. D 3.
Stephansgade C 3
Stephanskirche. C 3
Stockfletbsallee. C 4.
Stockholmsgade. F 3.
Stockholmsplads F 3.
Stormgade. F 5.
—, Ny-. C. D. E 5. 6.
Stranden, Gammel-, F 4
—, Ved. F 4
Strandgade. F. G 5
Strandpromenaden. F. G 1. 2
Strassenbahnstationen. C 2, C 5, D 1.
Studiesträde E 4.
Südliches Bassin. G 2.
Suensondenkmal. F. G 3.
Sundbykirche. H 6.
Sundbyöster. H 6.
Sundbyvester. G 6.
Sundevedsgade. C 5.
Svanemosegaardsvej. D 4
Svanholmsvej. D 5.
Svärtegade. F 4.
Sveesvej. D 4.
Svineryggen D 4. 5.
Synagoge. E 4.
Tagensvej. D 1. 2.
Taubstummeninstitut C. D 2, F 2.
Tausensgade. C. D 3.
Technische Schule. E 4.
Teglgaardssträde. E 4.
Thorsgade D 2.
Thorvaldsensvej. C. D 4.
Thorwaldsenmuseum F 4 5.
Thottspalais F 4.
Thuresensgade. E 4
Thyrasvej. C 1.
Tivoli. E 5.
Todesgade. D 3.
Toihusgade. F 5.
Tolbodvejen. G 3.
Tömmerpladsvej. E 5.
Tordenskjolddkm. F 4. 5
Tordenskjoldsgade. F 4.
Torvegade, Lille. F. G 5.
—, Store. G 5.
Trekroner. H 1.
Triangel. F 2.
Trinitatiskirche. F 4.
Tullinsgade. D 5.
Tycho Brahedkm. E F 3 (18).
Ulvegade. F 3.
Universität. E 4 (5).
Universitätsbibliothek. E 4 (6).
Uraniavej. C 4. 5.
Utterslev. C 1. 2.
Valby. A 6
Valbygaardsvej. B 6.
Valdemarsgade. D 5. 6.
Varietétheater. C 5.
Värnedamsvej. D 5.
Vartov. E 5 (15).
Vendersgade. E 4.
Vesselsgade. D 3. 4.
Vesterbro. C. D 5.
Vesterbrogade. B. C. D 5.
Vesterbropassage. E 5.
Vesterbrotorvet. D 5.
Vesterfälledvej. C 5. 6.
Vestergade. E 4.
—, Ny-. E F 5.
Vestervoldgade. E F 4. 5.
Vestre Boulevard. E F 5.
Veterinärschule. C 4.
Vibenshus, Lille. E. F 1.
—, Store. E 1.
Viborggade. F 1.
Victoriagade. D 5
Viehmarkt. D. E 5 6.
Vildersgade. F. G 5.
Vildersplads G 5.
Villemoesgade F 2.
Vimmelskaftet. E F 4.
Vingaardsträde. F 4.
Vinkelvej. C. D 4.
Vinstrupsvej. C 5.
Virginiavej. B 4.
Vodroflund D 4.
Vodrofstvärgade. D 5.
Vodrofsvej. D 4 5.
Vognmagergade. F 4.
Volksmuseum. E 5.
Volkstheater. E 4.
Waisenhaus. F 1
Walhalla C. D 5.
Wasserwerke. B 4, E 4.
Webersgade. E 3.
Westhospital. E 5.
Westkirchhof. B 6
Wideveldtsgade. E 3.
Ýrsasvej B. C 3. 4
Zeughäuser. F 5, F 6.
Ziegeleien. A 5, D 1.
Zollämter. G 2, G 3.
Zollwache. G. H 1.
Zoologischer Garten B 5.
Zoolog. Museum E 4 (7).
Zwangsarbeitsanstalt. D 4.

*Die Zahlen in Klammern bedeuten die Ziffern auf dem Plane.*

20000 Handschriften, darunter die Rasksche Sammlung von Sanskrit-, Pali- und singalesischen Manuskripten); wichtig ist auch das Reichsarchiv. In seiner Art einzig ist das Museum der nordischen Altertümer, 1807 begonnen; außerdem sind hervorzuheben: das ethnogr. Museum, die königl. Münz- und Medaillensammlung, die königl. Antikensammlung, die Kupferstichsammlung mit mehr als 80000 Blättern (alle im sog. Prinzenpalais), die Waffensammlung des Arsenals, die Sammlung von Skulpturen moderner dän. Bildhauer im Kunstmuseum und das Thorwaldsenmuseum. Letzteres wurde 1839—48 in einem halb ägypt., halb griech. Stil nach dem Plane des Architekten Bindesböll erbaut und bildet ein Viereck von 70 m Länge, 40 m Breite und 15 m Höhe. Außer den eigenen Werken Thorwaldsens umschließt es seine Sammlungen an Altertümern und Kunstsachen, die der Künstler dem Staate vermachte. (Vgl. die Schrift von Bruun und Fenger, Kopenh. 1892.) Außerdem sind von Kunstsammlungen noch beachtenswert: die königl. Gemäldegalerie, bis zum Brande 1884 im Schlosse Christiansborg, seit 1896 im neuen Kunstmuseum neben dem botan. Garten, in der die holländ. Schule ebenso wie die moderne dän. Malerei gut vertreten ist; die Moltkesche Gemäldesammlung, die 158 namentlich der niederländ. und deutschen Schule angehörige Bilder zählt; die 1902 dem Staate vermachte Gemäldesammlung des Großindustriellen Hirschsprung. Das 1872—74 aufgeführte königl. Theater ist vorzugsweise der nationalen dramat. Kunst und Oper gewidmet. Außerdem giebt es noch Theater im Kasino, auf Nörregade (Volkstheater) und ein Dagmartheater dem Bahnhof gegenüber. Ein stark besuchter Vergnügungsort ist das 1843 eröffnete Tivoli. — Die wichtigsten Zeitungen sind: «Politiken», «Nationaltidende», «Danebrog», «Vort Land», «Samfundet» und «Berlingske Tidende» (s. d.).

Die **Verwaltung** liegt in der Hand des Magistrats (ein vom König ernannter Oberpräsident, 4 Bürgermeister, 4 Ratsherren) und der Bürgerrepräsentation (36 Mitglieder für die alte Stadt, dazu 6 für die drei neuen Bezirke).

Unter den **Wohlfahrtsanstalten** sind zu nennen: das großartige, mit 963 Betten versehene Kommunalhospital, das königl. Frederikshospital (etwa 350 Betten), das Epidemiehospital, das Oresundshospital; das allgemeine Hospital, das Gebär- und Findelhaus, das Taubstummen- und das Blindeninstitut sowie Vartov und das sog. Krankenheim für unbemittelte Kranke.

**Industrie, Handel und Verkehrswesen.** Wie überhaupt das Fabrik- und Manufakturwesen in Dänemark auf keiner sehr hohen Stufe steht, so hat insbesondere auch K., trotz des sonst lebhaften Gewerbfleißes, nicht viele Etablissements aufzuweisen. Zu erwähnen sind: Maschinenbau, Textilindustrie, Schiffbau, Eisengießerei, Zuckerraffinerie, Brennerei und andere mit der Landwirtschaft in Verbindung stehende Betriebe, zwei Porzellanfabriken, Möbeltischlerei und Pianofortebau. Die eigene Handelsflotte zählte (1900) 563 Schiffe, darunter 284 Dampfer mit 209274 und 279 Segler mit 17020 Registertons, ferner 704 von unter 4 Registertons Gehalt. Vom Ausland und aus dän. Kolonien liefen (einschließlich des Freihafens) 7267 Segler und 6487 Dampfer ein. Etwa die Hälfte des dän. Gesamthandels geht über K. (S. Dänemark, Handel.) Der Freihafen im Norden der Stadt wurde 9. Nov. 1894 dem Handel geöffnet. Eisenbahnen führen nach Helsingör, Klampenborg, Frederikssund, Kallundborg, Korsör und Vordingborg, Telegraphenleitungen nach allen Teilen des Königreichs wie nach dem Auslande, auch hat hier die Direktion der großen Nordischen Telegraphengesellschaft (Kapital 27 Mill. Kronen, Kabel etwa 7000 Seemeilen) ihren Sitz. Die wichtigste Gesellschaft ist: Det forenede Dampskibsselskab (Kapital 25,1 Mill. Kronen, 139 Schiffe mit etwa 130000 Bruttotonnen). Die wichtigsten Banken sind: die Nationalbank (Kapital 27 Mill., Dividende 1901: 7,5 Proz.), die Privatbank (18 Mill., 1900: 8 Proz.), die dän. Landmannsbank (24 Mill., 7 Proz.), die Handelsbank, Arbeiterbank und viele Kreditvereine. Die Sparkasse für K. und Umgegend (1820) hatte 1900: 108,9, der Bikuben (Bienenkorb) 48,7 Mill. Kronen Einlagen. Durch die ganze Stadt führen elektrische Bahnen.

Die **Umgebung** K.s (s. Nebenkarten zum Plan) ist zum Teil sehr schön. In der Nähe befinden sich die königl. Lustschlösser Charlottenlund, Bernstorff, Sorgenfri und Fredensborg. In Bernstorff pflegt König Christian IX. abwechselnd mit Fredensborg seinen Sommeraufenthalt zu nehmen. Charlottenlund ist Sommerresidenz des Kronprinzen, Sorgenfri die des Prinzen Christian. Dicht neben der Stadt K. breitet sich im Westen **Frederiksberg** aus mit (1901) 76231 E., zoolog. Garten und einem Schloß (jetzt Militärschule) auf einer Anhöhe, umgeben von einem Lustgarten. Ein beliebter Spaziergang ist die Lange Linie. Am Sund liegt Klampenborg (s. d.).

**Geschichte.** Um die Mitte des 12. Jahrh. war K. (lat. Hafnia) ein unansehnliches Dorf, wo aber Markt gehalten ward. 1167 erbaute der Bischof Absalon ein Schloß auf einer Insel und verwandelte das Dorf in eine Stadt mit Festungswerken. Absalon vermachte die Burg, Stadt und Umgegend dem Bischofsstuhle von Roeskilde. Die Stadt erhielt 1254 die ersten Privilegien; 1416 bemächtigte sich der Unionskönig Erich von Pommern ihrer, und bald nachher wurde die Stadt königl. Residenz. Von den Hanseaten ward K. seit 1248 mehrmals angegriffen, mußte in der Grafenfehde eine harte Belagerung durchmachen und wurde 1658—59 von den Schweden belagert und bombardiert, aber heldenmütig verteidigt. Große Brände trafen die Stadt 1728 und 1795. In der Seeschlacht 2. April 1801 kämpften die Dänen sehr ruhmvoll gegen die Engländer unter Nelson. Die Engländer bombardierten die Stadt vom 2. bis 5. Sept. 1807, wodurch 300 Häuser und Gebäude, darunter die schöne Frauenkirche, in Asche gelegt und viele Hundert Menschen getötet oder verwundet wurden. — Vgl. Trap, Histor.-topogr. Beskrivelse af Danmark, Bd. 2 (Kopenh. 1879); Salmonsen, K. und Umgegend (3. Aufl., ebd. 1883); O. Nielsen, Kjøbenhavns Historie og Beskrivelse (ebd. 1885); ders., Kjøbenhavn under Kong Frederik IV. (ebd. 1892); Jonas, K. und Umgebungen (14. Aufl., Berl. 1893); Seeligs Führer durch K. (7. Aufl., Hamb. 1895); K., die Hauptstadt Dänemarks (hg. vom Dänischen Touristenverein, Kopenh. und Berl. 1898); Lüsberg, Kjøbenhavn i gamle Dage og Livet i K. (Kopenh. 1901); Bruun, Kjøbenhavn, en illustreret Skildring af dets Historie, Mindesmärker og Institutioner (fortges. von Munch, 3 Bde., ebd. 1901); Griebens Reisebücher: K. (18. Aufl., Berl. 1901); Volckmann, K. und seine nächste Umgebung (2. Aufl., Rostock 1901).

**Köpenick,** s. Cöpenick.

**Köper,** seltener Keper, eine der Hauptbindungsarten von Geweben, deren Einschuß rechtwinklig zur Kette verläuft. Während bei der Leinwandbindung von je zwei benachbarten Kettenfäden der eine gehoben, der andere gesenkt wird, wählt man beim K. die Kreuzung so, daß z. B. beim ersten Schuß von je drei benachbarten Kettenfäden der erste, beim zweiten Schuß der zweite, beim dritten Schuß der dritte Kettenfaden gehoben wird. Es rücken somit bei jedem Schuß die Kreuzungspunkte um einen Kettenfaden vorwärts, wodurch die Bindepunkte an der Oberfläche schräg verlaufende Linien (Köperlinien) bilden. Je nachdem die Kette in Gruppen von je drei, vier, fünf oder mehr Fäden zerlegt wird, entsteht der dreibindige (dreischäftige), vierbindige (vierschäftige), fünfbindige (fünfschäftige), mehrbindige (mehrschäftige) K. Die nachstehenden Fig. 1, 2, 3 geben die

dreischäftig — Fig. 1.

vierschäftig — Fig. 2.

fünfschäftig — Fig. 3.

schematische Musterzeichnung des drei-, vier- und fünfbindigen K. wieder. Die senkrechten Linien bezeichnen die Kette, die wagrechten den Schuß. Die ausgefüllten Quadrate geben die Stellen an, wo die Kette, die leeren, wo der Schuß oben liegt. Die Köperbindung gestattet großen Reichtum der Kreuzungsformen und daher große Mannigfaltigkeit im äußern Aussehen der Gewebe.

**Köper-Gingham,** Gewebe, s. Merino.

**Kopernikanisches Weltsystem,** s. Kopernikus und Weltsysteme.

**Köpernikstein,** eine Kuppe des Altvaters (s. d.).

**Kopernikus,** Nikolaus, oder Coppernicus, wie er sich selbst schrieb, der Begründer der neuern Astronomie, geb. 19. Febr. 1473 zu Thorn, wo sein Vater Niklas Koppernigk, aus Krakau gebürtig und aus Frankenstein in Schlesien stammend, sich als Großhändler niedergelassen hatte. Auf der Schule seiner Vaterstadt vorbereitet, studierte K. seit 1491 in Krakau, 1496—1500 in Bologna die Rechte, wurde 1497 in das ermländische Domkapitel aufgenommen und begab sich 1500 nach Rom, wo er astron. Vorträge hielt. Nach einem kurzen Aufenthalt in der Heimat 1501 studierte er noch in Padua Medizin, erwarb sich 1503 zu Ferrara die Insignien eines Doctor decretorum und lebte seit 1506 sechs Jahre im Schlosse zu Heilsberg als Berater des Bischofs Watzelrode von Ermland. Hier gelangten seine kosmischen Ideen zu festerer Gestaltung, und damals ließ K. eine lat. Übersetzung der Episteln des Theophylactus Simocatta in Krakau erscheinen. Nach dem Tode des Bischofs begab sich K. nach Frauenburg, dem Sitze seines Domstifts, wo er den größten Teil seines spätern Lebens zubrachte, mit astron. Forschungen und der Ausarbeitung seines Systems beschäftigt. Von 1516 bis 1520 wohnte er auf dem Schlosse zu Allenstein, um die Verwaltung der Ländereien des Domstifts zu leiten, und 1523 wurde er Generaladministrator der Diöcese. Von 1522 bis 1529 war er zu den preuß. Landtagen deputiert, um bei der Regulierung des zerrütteten Münzwesens mitzuwirken; zwei Denkschriften von ihm über die Reform der Landesmünze sind erhalten. Auch war K. als Arzt thätig. Eine spät entstandene Sage ist es, daß er Wasserleitungen in Preußen angelegt habe. K. starb im Mai 1543 und ist in der Domkirche zu Frauenburg (s. d.) begraben.

Sein berühmtes Werk «De revolutionibus orbium coelestium», durch das die Umgestaltung der frühern Weltanschauung begründet worden ist, hatte K. im wesentlichen bereits um 1530 vollendet; er entschloß sich zu dessen Veröffentlichung jedoch erst kurz vor seinem Tode auf das Zureden seiner Freunde, des gelehrten Bischofs von Culm, Tiedemann Giese, und seines Schülers, des einstigen Genossen von Melanchthon in Wittenberg, Joachim Rheticus. Letzterer erhielt das Manuskript, das in Nürnberg unter seiner und Osianders Aufsicht gedruckt wurde; ein ganz unveränderter Abdruck erschien 1566 zu Basel; die dritte Ausgabe (Amsterd. 1617) ist mit erläuternden Anmerkungen versehen. Der zu Warschau 1854 besorgte Abdruck sollte beweisen helfen, daß K. der poln. Nation angehöre; es ist ihm deshalb auch eine poln. Übersetzung beigegeben. Die Ausgabe von 1873 (Berlin) wurde zur 3. Säkularfeier des Geburtstags von K. von dem Thorner Coppernicusverein veranstaltet. Eine deutsche Übersetzung (von C. Menzzer) hat ebenfalls der Coppernicusverein (Thorn 1879) veröffentlicht. K. entwickelt in seinem Werke mit mathem. Schärfe die Stellung der Erde im Weltsystem (s. d.) und beweist, daß die Sonne der Mittelpunkt sei, um den sich die Erde, gleich den übrigen Planeten, drehe (heliocentrisches Weltsystem, im Gegensatz zum geocentrischen des Ptolemäus). Die bisher verbreitete Annahme, daß K. seine kosmischen Anschauungen nur in hypothetischer Umhüllung überliefert habe, ist ein Irrtum, welcher durch die in der editio princeps von Osiander untergeschobene Vorrede hervorgerufen ist, in der allerdings aus Furcht die damals noch kirchlich anstößige Lehre der Erdbewegung als Hypothese bezeichnet ist. Luther und Melanchthon hatten sich jederzeit mit großer Entschiedenheit gegen die neue Lehre ausgesprochen. Die kath. Gelehrten waren geteilt; auch die offenen Gegner unter ihnen traten nicht entschieden auf, weil das Werk des K. durch die höchste Autorität gedeckt schien, es war dem Papst Paul III. zugeeignet. Erst bei Gelegenheit der Galilei-Wirren (1616) wurde es auf den Index librorum prohibitorum gesetzt, aus welchem es 1757 durch einen Beschluß des Heiligen Officiums entfernt wurde; 1822 wurde dann der Druck aller Werke, welche die Bewegung der Erde lehren, erlaubt.

Die erste ausführlichere Biographie von K. verfaßte, lediglich auf gedruckte Quellen gestützt, P. Gassendi (Par. 1654); sie blieb zwei Jahrhunderte hindurch die Grundlage aller spätern Lebensbeschreibungen. Erst in der neuesten Zeit ist durch archivalische Forschung Näheres über die Lebensverhältnisse von K. ermittelt worden; auf ihnen beruht die von Leopold Prowe verfaßte Biographie «Nicolaus Coppernicus» (2 Bde., Berl. 1883—84), deren dritter Band (1884) die Urkunden enthält. Standbilder wurden K. 1830 zu Warschau (von Thorwaldsen), 1853 zu Thorn (von Tieck) und 1900 im Hofe der Universität zu Krakau (von Godebski) errichtet; das Thorner Denkmal trägt die Inschrift: «Nicolaus Copernicus Thorunensis Terrae Motor, Solis Coelique Stator»; auf dem Warschauer Denkmal wird die vermeintliche Zugehörigkeit K.' zur

poln. Nation hervorgehoben. Die Frage nach der Nationalität ist Gegenstand erbitterten Streites geworden; die poln. Ansprüche hat Prowe in der Schrift «De Copernici patria» (Thorn 1860) und in einer Abhandlung der «Historischen Zeitschrift» (1872) zurückgewiesen. — Vgl. Müller, Nikolaus K. (Freib. i. Br. 1898).

**Kopervik**, Stadt auf Karmö (s. d.).

**Kopf** oder **Haupt** (lat. caput), der oberste, rundliche, auf dem Halse (s. d.) aufsitzende Teil des menschlichen Körpers, welcher das Gehirn und die Sinnesorgane des Gesichts, Gehörs, Geruchs und Geschmacks enthält und demnach für das Leben und die Lebensthätigkeit von der größten Wichtigkeit ist. Die Anatomie teilt den K., dessen knöchernes Gerüst von 28 Knochen zusammengesetzt wird, in zwei Teile: den Schädel (s. d.) und das Gesicht (s. d. und Kiefer), und betrachtet ihn nur im Verhältnis zu den Hauptteilen des Körpers, dem Rumpfe und den Extremitäten, als Ganzes. Der obere Teil des K. ist von der gefäß- und nervenreichen Kopfhaut oder Kopfschwarte bedeckt; die größern Gefäße und Nervenstämme desselben verlaufen an der Stirn-, Schläfen- und Hinterhauptgegend und werden nach diesen Gegenden benannt. Beim Menschen wird der K. in aufrechter Stellung auf der Wirbelsäule balanciert; in geneigter Stellung wird er durch die Muskeln, vorzüglich aber durch das starke Nackenband (Ligamentum nuchae) in seiner Stellung erhalten; bei den vierfüßigen Tieren ist dieses Band besonders stark entwickelt. Die Verbindung des K. mit der Halswirbelsäule ermöglicht ziemlich ausgiebige Bewegungen, indem er sich nicht nur auf dem ersten Halswirbel (Atlas) hinreichend nach vorn und hinten bewegen (beugen und strecken), sondern auch zugleich mit dem Atlas um den zweiten Halswirbel (Epistropheus) nahezu in einem Halbkreis drehen kann. (S. Hals.) Der K. ist es hauptsächlich, welcher den Menschen vom Tiere unterscheidet, weil er das hochentwickelte Gehirn und die Apparate für die artikulierte Sprache enthält; beim Menschen ist die Rundung des K. am vollkommensten, während bei den Tieren der vordere Teil des K., das Gesicht, mehr aus dieser Rundung heraustritt. Der K. der wirbellosen Tiere wird, je tiefer sie stehen, um so unvollkommener; gewissen tiefstehenden Klassen, wie den Muscheln, manchen Ordnungen der Würmer, den Stachelhäutern und Hohltieren, fehlt er gänzlich.

**Kopf**, schwimmender, der Mondfisch (s. d.).

**Kopf**, Jos. von, Bildhauer, geb. 10. März 1827 zu Unlingen in Württemberg, kam 1851 nach München und reiste 1852 nach Rom, wo er die Gruppe der Verstoßung der Hagar für den König von Württemberg, dessen Stipendiat er geworden war, ausführte. Unter Martin Wagners Einfluß modellierte er dann eine Agnes, eine Nemesis, eine Fortuna und ein Urteil Salomos, dann 1856 für die Prinzessin Olga die Statuen der Jahreszeiten für die Villa bei Berg, 1865 für dieselbe zwei Marmorkamine mit den Figuren der Elemente, für Kaiser Alexander II. von Rußland einen großen Marmorbrunnen im Schlosse Oranienbaum. Eine Gruppe badender Knaben war für Moskau bestimmt, eine Nymphe vor einer Eidechse erschreckend und eine griech. Tänzerin für das königl. Schloß Rosenstein bei Stuttgart, eine Pietà für die dortige kath. Kirche; sodann schuf er Joseph und die Frau des Potiphar, die eine Satyrherme umarmende Nymphe, Des Mädchens Klage (1893) und Mignon (beides Marmorfiguren, im Schloß Heiligenberg), eine ruhende Sklavin (1894; Museum zu Hildesheim). Außerdem lieferte K. mehr als 200 Büsten, darunter Kaiser Wilhelm I., Kaiserin Augusta, die (verstorbene) Königin der Niederlande, Großherzogin Alice von Hessen, Großfürstin Marie von Rußland, Reichsrat von Döllinger und Direktor von Bauernfeind (Polytechnikum in München), und insbesondere eine Reihe von Medaillonbildnissen, wie 1898 das Reliefporträt Leos XIII. 1892 schuf er das Kaiserin-Augusta-Denkmal für Baden-Baden. K. lebt im Winter in Rom, im Sommer in Baden-Baden. Er verfaßte «Lebenserinnerungen eines Bildhauers» (Stuttg. 1899).

**Kopfbein** (Os capitatum), einer der acht Handwurzelknochen, s. Hand.

**Kopfbetrieb**, s. Bahnhöfe nebst Textfig. 3.

**Kopfblume**, s. Cephalanthus.

**Kopfblutgeschwulst**, Kephalhämatom, eine taubenei- bis apfelgroße flachrundliche elastische Geschwulst, die sich bisweilen bei Neugeborenen auf dem Scheitel- oder Stirnbein vorfindet und während der Geburt durch den anhaltenden Druck auf den Schädel und eine dadurch veranlaßte Blutergießung entstanden ist, verschwindet gewöhnlich nach einigen Tagen wieder von selbst.

**Kopfbruch**, s. Bruch (mediz.).

**Kopfbuchstaben**, s. Kapitalbuchstaben.

**Köpfchen** (botan.), s. Blütenstand.

**Kopfdrainage**, s. Drainierung.

**Kopfdrehe**, s. Drehkrankheit.

**Kopfdüngung**, die Düngung von Wiesen, Kleefeldern u. s. w. durch bloßes Ausstreuen des Düngemittels, also nicht durch Vermischung mit dem Erdreich. Zur K. findet nicht nur Stalldünger, sondern namentlich Chilesalpeter, Guano und andere künstliche Düngemittel Verwendung.

**Köpfel**, Reformator, s. Capito.

**Kopffüßer**, Kraken, Tintenfische, Tintenschnecken (Cephalopoda), die am höchsten stehende Klasse der Weichtiere (s. d.). Sie haben einen vom Rumpf deutlich abgesetzten Kopf mit zwei sehr großen Augen. Um den Mund herum, der außer der Reibplatte oder Radula mit einem starken, einem Papageischnabel ganz ähnlichen, aus Ober- und Unterkiefer gebildeten Hornschnabel bewaffnet ist, steht eine Anzahl von fleischigen Armen, die zum Kriechen, Schwimmen, Tasten und zum Ergreifen der Beute dienen. An der Bauchseite des Rumpfes bildet die Körperwand durch eine Duplikatur eine vorn offen stehende Höhle, die Mantelhöhle, in der sich, paarig angeordnet, die gefiederten Kiemen befinden. Mitten in dieser schlitzförmigen Öffnung ist am Körper eine beiderseits offene kegelförmige fleischige Röhre, der Trichter, derart angeheftet, daß ihr weiteres Ende in die Kiemenhöhle sieht. Durch den Mantelschlitz dringt Wasser zum Atmen ein; wird dasselbe durch plötzliche und energische Zusammenziehungen der Hautduplikatur, des sog. Mantels, aus der Mantelhöhle herausgepreßt, so nimmt es seinen Weg durch die Trichterröhre und das Tier schießt infolge des Rückstoßes mit dem hintern Körperende voran pfeilschnell durch das Wasser. Durch Zusammenschlagen der Arme wird eine ähnliche Ortsbewegung erzielt. In der Unterhaut der K. finden sich merkwürdige kontraktile, mit verschiedenfarbigem Pigment gefüllte Zellen (Chromatophoren), die durch ihre abwechselnde Ausdehnung und Zusammenziehung ein lebhaftes Far-

benspiel zu Wege bringen, das die psychischen Erregungen in wirksamster Weise zum Ausdruck bringt, andererseits die Körperfärbung der Umgebung anzupassen vermag. Der sog. Tintenbeutel, ein neben dem After in der Mantelhöhle mündender Sack, sondert, wenn die Tiere verfolgt werden, eine dunkle Flüssigkeit (s. Sepia) ab, die sie dem Auge nachstellender Feinde entzieht. Die Geschlechter sind getrennt, bei den männlichen ist stets ein Arm zum Begattungsorgan umgebildet, doch findet bei einigen Formen keine direkte Begattung statt: es füllt sich vielmehr der besonders modifizierte hohle Arm (der *Hektokotylus*) mit der in Hülsen (sog. Spermatophoren [s. d.] oder Samenpatronen) befindlichen Samenflüssigkeit, reißt sich bei den gewaltsamen Umarmungen los, bewegt sich eine Zeit lang selbständig und gelangt in die Mantelhöhle des Weibchens, wo sich dann die Befruchtung vollzieht; an Stelle des abgerissenen Hektokotylus bildet sich ein neuer. Mit ihrem mächtig entfalteten Nervensystem und ihren trefflich entwickelten Sinnesorganen stehen die Tiere geistig sehr hoch. Es sind ausschließlich Bewohner des Meers, die sich von Raub ernähren. Manche wachsen zu gewaltigen Dimensionen heran, so daß sie inklusive der langen Arme die Länge eines Walfisches erreichen, wenn auch so furchtbare Riesen, wie sie die Sage unter dem Namen *Kraken* erwähnt, nicht vorkommen dürften. Nach der Anzahl der Kiemen unterscheidet man zwei Ordnungen, die *Vierkiemer* (Tetrabranchiata) und die *Zweikiemer* (Dibranchiata). Bei den erstern, zu denen unter den lebenden K. nur der Nautilus (s. d.) gehört, finden sich sehr viele, tentakelartige Arme, die letztern haben acht, auf der dem Munde zugekehrten Seite in ganzer Länge mit Saugnäpfen bewehrte Arme, zu denen bei andern noch zwei längere, nur am Ende mit Saugnäpfen oder Haken besetzte, die wie Lassos nach der Beute geschleudert werden, hinzukommen. Die achtarmigen (Octopoda) entbehren des Skeletts, nur die Argonaute (s. d. und Tafel: *Kopffüßer*, Fig. 1) hat im weiblichen Geschlecht eine äußere Schale. Der gemeine Krake (s. Weichtiere, Octopus vulgaris *L.*, Fig. 4) gehört auch hierher. Die zehnarmigen (Decapoda) haben in der Rückenhaut des Rumpfes ein inneres Skelett in Gestalt einer hornigen (s. Kalmare, mit Loligo vulgaris *Lam.*, Fig. 2 u. 3) oder kalkigen Schale (s. Sepia, mit Sepia officinalis *L.*, Fig. 5 u. 6). Fossil finden sich K. schon vom Silur an und erreichen als Ammoniten (s. d.), Belemniten (s. d.) u. s. w. besonders im Jura ihre höchste Entwicklung. Lebende Arten giebt es höchstens 200, denen mindestens 4500 fossile gegenüberstehen.

**Kopfgeburt,** s. Geburt.

**Kopfgeld,** s. Kopfsteuer.

**Kopfgenickkrampf,** s. Genickkrampf.

**Kopfgeschwulst,** der Kopfblutgeschwulst (s. d.) ähnliche Geschwulst bei Neugeborenen, hervorgerufen durch Ausscheidung von Blutserum oder Lymphe in das Unterhautgewebe.

**Kopfgestell,** *Hauptgestell,* ein Teil der Pferdezäumung (s. Zäumung), bestimmt, das Gebiß im Maule des Pferdes in der richtigen Lage zu halten. Es besteht aus dem Kopf- oder Genickstück, dem Stirnriemen um die Stirn, dem Kehlriemen um die Kehle und den Backenstücken, die in die Ringe der Kandare oder der Trense eingeschnallt werden.

**Kopfgicht,** s. Kopfschmerz.

**Kopfgrind,** *Ansprung* oder *Fraisen* (Eczema impetiginosum), das den behaarten Teil des Kopfes befallende Ekzem (s. d.). Die Bläschen, welche sich im Beginn des Ekzems bilden, werden hier leicht übersehen, zerkratzt und zerkämmt, die Haare verkleben und es entstehen Pusteln, so daß sich auf dem Kopfe bald flache weiche, bald dicke harte Borken bilden. Vorzugsweise werden Kinder von dem K. befallen, und dieser erstreckt sich dann auch auf das Gesicht. Sehr oft schwellen auch die Nackenlymphdrüsen an. Der K. entsteht seltener infolge der Einwirkung von Reizen als aus allgemeinen Ernährungsstörungen (Blutarmut, Skrofulose u. a.). Schon durch Abschneiden der Haare, fleißiges Abweichen der Grinde und Bestreichen der wunden Stellen mit einem fetten Öl oder einer einfachen Salbe ist es möglich, den K. zur Heilung zu bringen; bei veralteten Fällen leistet das Aufstreichen von Teer, grüner Seife und Quecksilberpräparaten gute Dienste. (S. Skrofulose.)

**Kopfhänger,** Nachtschmetterling, s. Buchenspinner.

**Kopfhaut,** s. Kopf.

**Kopfholzbetrieb,** eine Art des forstlichen Schlagholzbetriebes (s. d.), bei dem Laubholzstämme in einer Höhe bis zu 4 m über dem Boden geköpft werden. Die Verjüngung erfolgt durch Ausschläge am Kopfe des bleibenden Stammes. Das Köpfen findet alle 3—9, höchstens alle 12 Jahre statt. Von den deutschen Bäumen eignen sich für den K. besonders die Hainbuchen, die Linden, einige Pappeln, die Baumweiden, auch wohl die Rüstern, Eichen, Eschen, Ahorn. Der K. findet seinen Platz auf ständigen Viehweiden, an Flußufern zur Abwehr des Eisganges oder dort, wo lange andauernde Überschwemmungen im Frühjahr und Sommer Stockausschläge gefährden.

**Kopfhund,** der beste Hund der Meute (s. d.).

**Kopfklee,** s. Klee.

**Kopfklette,** s. Xanthium.

**Kopfkohl,** *Kopfkraut,* s. Brassica.

**Kopfkrankheit,** s. Katarrhfieber.

**Kopflage,** die Kindslage bei Kopfgeburt (s. Geburt).

**Kopflaus** (Pediculus capitis *Deg.*), eine im Kopfhaar des Menschen, besonders am Hinterkopfe schmarotzende, 1—2 mm lange Laus mit eirundem Hinterleib und bräunlich gerandeten Hinterleibsringen. (S. Tafel: *Insekten IV*, Fig. 9.) Das Weibchen legt bis 50 birnförmige Eier (s. Tafel: *Eier II*, Fig. 4), aus denen nach 6—8 Tagen die Jungen auskriechen. Diese sind nach dreimaliger Häutung in etwa 18 Tagen fortpflanzungsfähig. Gegenmittel: Reinlichkeit und Anwendung von grauer Salbe, Petroleum, Sabadill-, Sublimatessig u. s. w.

**Kopfleiste,** in Druckwerken eine Verzierung in Form eines ornamentalen Streifens, der am obern Ende (Kopf) der Druckseite angebracht wird. Das Gegenstück ist die *Schlußleiste.*

**Kopfkasen,** s. Bekleidung (in der Befestigungskunst).

**Kopfregister** (der Stimme), s. Register.

**Kopfrennen,** s. Karussell.

**Kopfrose,** s. Rose (Krankheit).

**Kopfsalat,** s. Gartensalat.

**Kopfschild,** fossiler Fisch, s. Cephalaspis.

**Kopfschimmel,** s. Mucor.

**Kopfschmerz** oder *Kopfweh* (Cephalalgia, Cephalaea), eins der am häufigsten vorkommenden Übel, welches entweder als sog. *idiopathischer* K. seinen Sitz im Kopfe selbst (Schädel, Gehirnhäuten, Gehirn) hat oder als sog. *symptomatischer* oder *sympathischer* K. verschiedene Krankheiten begleitet, so fast alle fieberhaften Krankheiten

und Gehirnaffektionen, die meisten Entzündungen der Augen und Ohren, der Nasen- und Stirnhöhle, die Verdauungsbeschwerden, verschiedene Nervenkrankheiten, besonders Nervenschwäche, Hypochondrie und Hysterie.

K. tritt sowohl auf bei Blutanhäufung als bei Blutleere im Kopf (daher so häufig und auffallend bei Blutarmen und Bleichsüchtigen, bei Hungernden und Entkräfteten). Gewöhnlich ist der sog. anämische K. oder der K. durch Blutleere gleichmäßig in Schläfe und Stirn verbreitet, mehr dumpf und drückend, nicht sehr heftig, wird durch horizontale Lage und Bettruhe erleichtert, durch langes Stehen und Aufrechtsein dagegen verschlimmert und ist meist mit Schwindel, Neigung zu Ohnmacht und allgemeiner Blässe verbunden, wogegen der sog. kongestive K. oder der K. durch Blutwallung mehr klopfend ist, durch Husten, Niesen und Bücken gesteigert wird und meist mit Druck und Schwere im Kopf, Hyperästhesie und Sinnestäuschungen, Röte des Gesichts und Klopfen der Kopfarterien einhergeht. Eine besondere, gleichfalls häufig vorkommende Art des K. ist der sog. halbseitige K. oder die Migräne (s. d.). Ferner entsteht K. auch häufig infolge von Überreizung des Gehirns und des Nervensystems überhaupt (sog. nervöser oder neurasthenischer K.) oder bei beginnender Desorganisation des Gehirns und seiner Umgebung. Weiterhin sind auch akute oder chronische Verdauungsstörungen häufig eine Quelle des K.; manche Personen bekommen regelmäßig bei Magenkatarrh, Stuhlverstopfung u. dgl. intensiven K. (sog. gastrischer K.). Der rheumatische K. oder die Kopfgicht entsteht durch Erkältung und äußert sich als reißender, bei Änderungen des Wetters und der Temperatur sich steigernder Schmerz in der Kopfschwarte und den Schädelmuskeln; durch Druck und Bewegungen (Kauen, Stirnrunzeln, Kopfnicken) wird das rheumatische Kopfweh gewöhnlich verschlimmert. Weiterhin pflegen gewisse Vergiftungen, insbesondere mit Alkohol, Blei, Opiaten, Kohlenoxydgas u. dgl., gewöhnlich lange anhaltenden K. (d. i. der toxische K.) zu hinterlassen; von den chronischen Infektionskrankheiten pflegt insbesondere die Syphilis in ihren spätern Stadien von oft sehr heftigen bohrenden, besonders in der Nacht auftretenden Schmerzen in den Schädelknochen begleitet zu werden.

Die Behandlung des K. muß je nach der vorliegenden Grundursache sehr verschieden sein. Wenn der K. auf Blutandrang nach dem Kopfe beruht, was sich aus der Röte des Gesichts und der Augen sowie aus dem Klopfen der Hals- und Kopfschlagadern ergibt, so wende man die Kälte in der Form von nassen Kompressen, Eisbeuteln oder kalten Übergießungen an, lagere den Kopf hoch und bediene sich derableitenden Mittel (Senfteige oder Blasenpflaster in den Nacken, warme Hand- und Fußbäder, kühle Getränke, eröffnende und ableitende Klystiere u. dgl.). Gerade entgegengesetzt sei das Verfahren bei jenen Formen des K., die auf Blutleere des Gehirns beruhen und mit blasser Färbung der Lippen, des Zahnfleisches und der Augenlider einhergehen; hier ist durch Tieflagerung des Kopfes, Vermeidung anhaltenden Stehens, durch kräftige Diät und anregende Mittel (Wein, Bier, Kaffee, Thee u. dgl.), durch frische Luft und Eisenpräparate die vorhandene Blutarmut des Gehirns zu bekämpfen. Beim nervösen K. sind absolute Ruhe und Schonung, die Vermeidung aller geistigen und körperlichen Anstrengungen, greller Lichteindrücke u. dgl. sowie eine gehörig nahrhafte, leichtverdauliche und milde Diät (s. Nervenschwäche) durchaus erforderlich. Gegen den halbseitigen K. verfahre man, wie unter Migräne angegeben. Beruht der K. auf Verdauungsstörungen, so sind eine knappe, magere Diät, salinische Abführmittel und eröffnende Klystiere am Platze. Beim rheumatischen K. erweisen sich warme Einhüllungen des Kopfes, spirituöse Einreibungen und Senfteige sowie die innerliche Darreichung der Salicylsäure nützlich; die syphilitischen K. verlangen eine sorgfältige Behandlung mit Jod oder Quecksilber. Gegen manche hartnäckige Formen des K. leistet die Anwendung des elektrischen Stroms treffliche Dienste. Von innern Mitteln, welche teils während der Anfälle, teils längere Zeit hindurch gebraucht werden, sieht man öfters vom Chinin, Bromkalium, Coffeïn, salicylsaurem Natrium, Nitroglycerin, Antifebrin, Antipyrin, Phenacetin, Migränin u. a. gute Erfolge, doch sollten sie nur auf ärztliche Verordnung genommen werden. — Vgl. Albrecht, Die K. (10. Aufl., von Birnbaum, Lpz. 1899); Möbius, Über den K. (Halle 1902).

**Kopfschraube**, s. Schrauben.

**Kopfschuppen**, s. Schuppen.

**Kopfschwarte**, s. Kopf.

**Kopfstation**, Bahnhof mit Kopfbetrieb, s. Bahnhöfe nebst Tertiq. 3.

**Kopfsteinpflaster**, s. Pflasterung.

**Kopfsteuer**, roheste und unvollkommenste Art der Personalsteuer, welche die Individuen ohne Unterschied und ohne Rücksicht auf die größere oder geringere Leistungsfähigkeit gleichmäßig trifft. Sie wurde namentlich unterworfenen Völkerschaften auferlegt und steht überhaupt in engem Zusammenhang mit der Unfreiheit. In Preußen wurde noch 1811 eine K. als außerordentliche Kriegssteuer erhoben; auch die durch das Edikt vom 7. Sept. 1811 eingeführte Steuerregulierung enthielt für die kleinern Städte und das platte Land dadurch, daß jede über 12 Jahre alte Person eine feste Personalsteuer von ½ Thlr. zu zahlen hatte, eine ausgesprochene K. In Rußland hat die K. am längsten bestanden. Sie wurde von Peter d. Gr. für die nach Gemeinden fest abgegrenzte bäuerliche Bevölkerung und die bürgerlichen Städtebewohner geschaffen und betrug für den Bauer 80 Kopeken, für jeden Bürger 1 Rubel 20 Kopeken. Später wurde sie öfter erhöht, durch kaiserl. Ukas von 1882 und 1883 aber eingeschränkt und 1885 (Sibirien ausgenommen) völlig beseitigt. Für die Domänenbauern trat die Befreiung erst 1887 ein. Auf ihnen verbleibt allerdings der zuletzt als K. erhobene Betrag von 18,8 Mill. Rubel fast vollständig, wenn auch in anderer Gestalt (als Kopfgeld [obrok]); die sibir. Bauern zahlen unverändert die K. im Betrage von ungefähr 8 Mill. Rubel.

**Kopfstimme**, s. Falsett und Register.

**Kopfstück**, früher im allgemeinen eine Münze mit dem Bildnis des Münzherrn; im besondern das in Österreich und den Staaten der süddeutschen Münzkonvention ausgeprägte 20-Kreuzerstück. In Bremen hießen K. die 12-Grotenstücke, in Dänemark die 20-Schillingstücke. Halbe K. waren die österr. 10-Kreuzerstücke oder Zehner. (S. auch Teston.)

**Kopftetanus**, ein nach Verletzungen im Gebiete eines der 12 Hirnnerven eintretender Wundstarrkrampf (Tetanus, s. Starrkrampf), der mit Lähmung des Gesichtsnerven und Krampf der Schlundmuskeln, wie bei der Tollwut (daher auch Tetanus hydrophobicus genannt), verbunden ist. Bei akutem

Verlauf endigt die Krankheit meist tödlich, während die chronischen Fälle häufiger in Heilung übergehen.

**Kopftier,** Leittier, in der Jägersprache das dem Rudel Wild voranziehende Alttier.

**Kopfträger,** Schnecken, Klasse der Weichtiere.

**Kopfwalzwerk,** s. Walzwerk.

**Kopfwassersucht,** s. Gehirnwassersucht.

**Kopfweh,** s. Kopfschmerz.

**Kopfzange,** soviel wie Geburtszange (s. d.).

**Kophes,** alter Name des Kabulflusses (s. d.).

**Kophōsis** (grch.), die Taubheit (s. d.).

**Kophta,** ein von geheimnisvollem Dunkel umgebener, wunderthätiger Meister aus Ägypten (s. Großkophta); kophtisch, auf den K. bezüglich.

**Kopiālbücher,** s. Chartularia.

**Kopialien** (neulat.), Abschriftsgebühren.

**Kopie** (vom lat. copia, Menge), Vervielfältigung, Abschrift oder Nachbildung einer schriftlichen Arbeit oder eines Kunstwerkes (s. Kopieren). In der jurist. Sprache bedeutet K. die Abschrift einer Urkunde; bei beglaubigter Übereinstimmung mit dem Original spricht man von beglaubigter, fidemierter, vidimierter K. (s. Beglaubigung). Eine besondere Art K. ist die sog. exemplifizierte K., eine unter Mitwirkung sämtlicher Interessenten gefertigte K., die den Zweck hat, statt des altersschwachen Dokuments ein neues Original herzustellen. — Über K. eines Wechsels s. Wechselkopie.

**Kopierbuch,** das Buch, in das alle abgehenden Geschäftsbriefe eingetragen werden (Briefkopierbuch). Früher geschah dies mittels Abschreibens, jetzt durch die Briefkopierpresse (s. d.). Die Blätter des K. bestehen aus Seidenpapier und sind paginiert; am Schluß befindet sich ein Register der Adressaten. Das K. gehört zu den vom Kaufmann zu führenden Büchern; seine Beweiskraft unterliegt der freien richterlichen Beweiswürdigung.

**Kopierdrehbank,** soviel wie Façondrehbank (s. d.).

**Kopierdruck,** ein auf der Buchdruckpresse mit firnisfreier Farbe auf Anilinbasis unter Zusatz von etwas Glycerin hergestellter Druck; derselbe ist im Wasser löslich, daher auf der Briefkopiermaschine kopierfähig und ergiebt mehrere Abdrücke. Der K. wird vielfach für Formulare aller Art zum Kopieren mit oder ohne Hinzufügung von mit Kopiertinte Geschriebenem verwendet.

**Kopieren** (frz.), das formgetreue Nachbilden eines Gegenstandes, eines Gemäldes, einer Zeichnung, eines Schriftstückes u. s. w., daher soviel wie abschreiben, abzeichnen, abklatschen oder abdrücken. Ein körperlicher Gegenstand wird durch Abdruck (s. d.), Abguß (s. d.) oder durch Kopiermaschinen (s. d.) kopiert, Schriftstücke durch die Briefkopierpresse (s. d.) oder durch Autographie (s. d.). Letztere wird auch für Zeichnungen verwendet. Andere Mittel zum K. von Zeichnungen sind Pauspapier (s. d.), Pausleinwand (s. d.) sowie das Lichtpausverfahren (s. d.), Mittel zum K. mit Vergrößerung oder Verkleinerung die Photographie und der Pantograph (s. d.).

**Kopierleinwand,** s. Pausleinwand.

**Kopiermaschinen,** Façonniermaschinen, Schnitzmaschinen, Bildhauermaschinen, mechan. Vorrichtungen zum Kopieren (s. d.) oder Nachbilden körperlicher Gegenstände, z. B. von Medaillen, Büsten und anderer Bildwerke. Die grundlegende Anordnung der K. ist folgende: der nachzubildende Gegenstand, das Modell, sowie das zu bearbeitende Werkstück sind in der Richtung ihrer Mittellinien eingespannt und werden gleichzeitig langsam gedreht. Gegen das Modell ist ein Führungsstift oder eine Führungsrolle gelehnt, welche den arbeitenden Bohrer oder Fräser in seiner Bewegung derartig beeinflußt, daß er je nach der Form des Modells mehr oder weniger in das Arbeitsstück eindringt und vor- und rückwärts bewegt wird. Bei der Drehung des Werkstückes wird von diesem ein Streifen abgeschnitten und so nach und nach durch Verschiebung des Werkzeugs in der Längenrichtung der Mittelachse die Kopie streifenweise hergestellt. Man kann auch das Werkzeug feststellen und dem Werkstück eine von der Bewegung des Modells abhängige Bewegung erteilen. Die in der Holzbearbeitung gebrauchten K. dienen zur fabrikmäßigen Herstellung unrunder Gegenstände, wie Radspeichen, Gewehrkolben, Holzschuhe u. s. w. Eine einfache Kopiermaschine dieser Art aus der Fabrik von F. Arbey in Paris zeigt nachstehende Figur. Der Spindelstock enthält zwei durch Stirnräder derart verbundene Spindeln a, a, daß sie in gleichem Sinn und mit gleicher Geschwindigkeit kreisen. Gegenüber dem Spindelstock steht ein Reitstock mit zwei Reitnägeln b, b. Das Modell wird rückwärts, das Werkstück vorn auf der Arbeitsseite eingespannt, auf der Spindelstockseite durch ein Futter, auf der andern durch den Körner nach Bedarf des Reitstocks gehalten. Auf dem Schlitten, der durch die innen liegende Leitspindel verschoben wird, sind zwei drehbare Arme c, c befestigt und miteinander so verbunden, daß sie stets parallel zu einander stehen. Der vorn liegende Hebel trägt das Messer, der rückwärtige die Leitrolle. Damit diese stets an dem Modell anliegt, ist der zweite Hebel einer kräftigen Blattfeder d angehängt, die ihn gegen ersteres zieht. Diese Kopiermaschine unterbricht, wenn das Arbeitsstück vollendet ist, die Verbindung zwischen Leitspindel und Schlitten selbstthätig. Die Oberflächen der auf solchen K. hergestellten Gegenstände sind ziemlich rauh, da das Messer unter sehr verschiedenen Winkeln gegen die herzustellende Oberfläche zu stehen kommt. Deshalb hat man an Stelle fester Messer Fräser angewendet. Diese geben viel reinere Arbeit und gestatten infolge ihrer großen Schnittgeschwindigkeit einen raschern Vorschub. Beide Arten werden auch nebeneinander verwendet. (S. auch Reliefkopiermaschine und Reliefreduziermaschine.)

**Kopierpapier,** s. Pauspapier.

**Kopierpresse,** s. Briefkopierpresse.

**Kopierstift,** s. Bleistift.

**Kopiertelegraph,** s. Telegraphen.

**Kopiertinte,** die zum Abklatschen vermittelst der Briefkopierpresse verwendbare Tinte, eine gewöhnliche, konzentrierte Tinte mit starkem Zusatz von arab. Gummi oder Zucker.

**Kopiertintenstift,** Kopierstift, s. Bleistift.

**Köping** (spr. tschö-), alte Stadt im schwed. Län Westmanland, auf den beiden Seiten der Köpingså, etwa 3 km von ihrer Mündung in den Mälarsee, an den Linien Arboga-Westerås und K.-Uttersberg, nach einer Feuersbrunst 1889 neu gebaut, hat (1900) 4657 E.; sehr lebhaften Handel mit Eisen, Getreide und Zimmerholz.

**Kopiopie** (grch.), die Augenmattigkeit.

**Kopiös** (lat.), reichlich.

**Kopisch,** Aug., Maler und Dichter, geb. 26. Mai 1799 zu Breslau, bezog 1815 die Kunstakademie zu Prag, doch blieb seine Neigung geteilt zwischen der Malerei und der Dichtkunst. Ein Übel an der rechten Hand, die Folge eines Sturzes auf dem Eise, hinderte seine technische Ausbildung zum Maler. Der Heilung wegen reiste er, nachdem er 1819 Breslau wieder besucht und sich sodann drei Jahre in Dresden aufgehalten hatte, nach Italien und gab sich in Neapel mehrere Jahre lang im Umgange mit Platen und andern ganz dem Studium des Volkslebens, des Volkstheaters und der Volkspoesie hin. Durch seine Gewandtheit im Schwimmen entdeckte er hier mit Ernst Fries die Blaue Grotte (s. d.) bei Capri. 1828 kehrte er nach Deutschland zurück und begab sich nach Berlin, wo er 1844 das Prädikat als Professor erhielt. Seit 1847 lebte K. in Potsdam, wo er im Auftrage des Königs ein beschreibendes Werk über «Die Schlösser und Gärten zu Potsdam» (Berl. 1854) ausarbeitete. Daneben übte er das Modellieren in weichen Massen und stellte unter anderm ein Relief von der Insel Capri, die Blaue Grotte und die Sireneninseln dar. K. starb 3. Febr. 1853 in Berlin. Mehr als durch seine meist skizzenhaften Malereien, seine Erfindung der Berliner patentierten Schnellöfen, seine Ode an König Friedrich Wilhelm IV. (Berl. 1840) und seine Übersetzung des Dante machte er sich durch seine köstlichen «Gedichte» (ebd. 1836) und die Sammlung «Allerlei Geistes» (ebd. 1848) bekannt, unter denen die schalkhaften, muntern oder neckisch-märchenhaften Balladen die besten sind. Die «Historie von Noah», «Die Heinzelmännchen», «Das grüne Tier», «Der Schneiderjunge von Krippstedt» sind populär geworden. Seine «Gesammelten Werke» gab K. Bötticher heraus (5 Bde., Berl. 1856), eine Auswahl Brümmer in Reclams «Universalbibliothek». [bildner.

**Kopist** (frz.), Abschreiber; in der Kunst: Nach-

**Kopitar,** Bartholomäus, Slawist, geb. 23. Aug. 1780 zu Repnje im Herzogtum Krain, ging 1808 nach Wien, um die Rechte zu studieren, wurde dann Beamter an der Hofbibliothek und 1814 nach Paris geschickt, um die 1809 von Wien weggeführten Bücher und Handschriften zu übernehmen. 1843 wurde er erster Kustos der kaiserl. Bibliothek; doch starb er schon 11. Aug. 1844. Sein Hauptwerk ist die Ausgabe einer glagolitischen Handschrift, des sog. «Glagolita Clozianus» (Wien 1836), mit der Einleitung dazu. Zu Silvestres Ausgabe des slaw. Evangeliums von Reims, des sog. «Texte du sacre» (Par. 1844), schrieb K. «Protegomena historica». Eine Sammlung seiner kleinern Schriften begann Miklosich (Bd. 1, Wien 1857; darin eine 1839 geschriebene Selbstbiographie K.s). Sein Briefwechsel mit Dobrowský u. a. wurde von Jagić (Berl. 1885 u. 1898) herausgegeben.

**Köpnick,** s. Cöpenick.

**Kopnitz,** Stadt im Kreis Bomst des preuß. Reg.-Bez. Posen, an der Obra, hat (1900) 821 E., darunter 341 Evangelische, Postagentur, Telegraph; Hopfen- und Weinbau.

**Kopp,** Georg, Kardinal und Fürstbischof von Breslau, geb. 25. Juli 1837 zu Duderstadt (Provinz Hannover), war einige Jahre Telegraphenbeamter, besuchte 1858—61 die theol.-philos. Lehranstalt zu Hildesheim, trat daselbst 1861 in das Priesterseminar und empfing 1862 die Priesterweihe. Nachdem er einige Jahre Schulvikar am Waisenhaus zu Heneckenrode und Kaplan zu Detfurt gewesen war, wurde er 1865 Hilfsarbeiter am Generalvikariat zu Hildesheim, 1868 Generalvikariatsassessor und 1871 vom Papst zum apostolischen Notar ernannt, 1872 Domkapitular und Generalvikar. 1881 zum Bischof von Fulda geweiht, besaß er das Vertrauen der Regierung in so hohem Maße, daß er 1884 in den preuß. Staatsrat, 1886 auf Lebenszeit in das preuß. Herrenhaus, 1890 in die Arbeiterschutzkonferenz und 1891 in die Konferenz für Reform des höhern Unterrichts berufen wurde. Als Mitglied des Herrenhauses suchte er vorzugsweise durch Revision der Maigesetze die gestörten Beziehungen zwischen der preuß. Regierung und der kath. Kirche wiederherzustellen; die Früchte dieser Bemühungen waren die sog. Friedensgesetze vom 21. Mai 1886 und 30. April 1887, in denen der kath. Kirche namhafte Zugeständnisse gemacht wurden. 1887 wurde K. vom Papst in Übereinstimmung mit der preuß. Regierung und mit Zurückweisung der Vorschlagsliste des Breslauer Domkapitels zum Fürstbischof von Breslau ernannt; als solcher ist er auch Mitglied des österr. Herrenhauses und des österr.-schles. Landtags, in letzterm seit 1893 Stellvertreter des Landeshauptmanns für die Leitung der Verhandlungen. 1893 wurde er von Leo XIII. zum Kardinal ernannt.

**Kopp,** Joseph Eutych, schweiz. Geschichtsforscher, geb. 25. April 1793 zu Beromünster (Kanton Luzern), studierte seit 1812 zu Freiburg i. Br. Philologie, wurde 1816 Lehrer in Hofwyl, 1817 in Zurzach und 1819 Professor des Griechischen am Lyceum in Luzern, 1828 Mitglied des Großen Rates und 1831 des Verfassungsrates. Durch die Reaktion von 1841 kam er wieder in die Regierung und wurde Präsident des schweiz. Erziehungsrates. Er starb 25. Okt. 1866 in Luzern. K. ist der eigentliche Begründer der wissenschaftlichen Erforschung der schweiz. Geschichte. Bahnbrechend wirkte zunächst seine Sammlung «Urkunden zur Geschichte der eidgenössischen Bünde» (Bd. 1, Luz. 1835; Bd. 2, Wien 1851). Sein Hauptwerk ist die «Geschichte der eidgenössischen Bünde», auch u. d. T. «Geschichte von der Wiederherstellung und dem Verfalle des Heiligen Römischen Reichs» (fortgesetzt von Busson, Lütolf und Rohrer, 5 Bde., Lpz. 1845—49; Luz. 1854—56; Berl. 1858—71; Bas. 1882). Ferner gab K. eine «Amtliche Sammlung der ältern eidgenössischen Abschiede» (Luz. 1839) sowie die Zeitschrift «Geschichtsblätter aus der Schweiz» (2 Bde., ebd. 1854—56) heraus und veröffentlichte auch 4 Bändchen «Dramatische Gedichte» (ebd. 1855—66). — Vgl. Lütolf, Joseph Eutych K. (Luz. 1868).

**Koppa,** altgriech. Schriftzeichen ϙ, woraus die Römer ihr Q machten. Das K. diente als Ziffer für die Zahl 90.

**Kopparbergs Län**, s. Dalekarlien.

**Koppel**, in der Orgel ein Mechanismus, der die verschiedenen Manuale (s. d.) so miteinander verbindet, daß deren Pfeifenregister vereint miteinander erklingen. — K. als Leibgurt, s. Seitengewehr. — K. heißt auch eine Mehrheit von Pferden, die durch Koppeln (s. d.) verbunden sind. Über K. in der Landwirtschaft s. Koppelwirtschaft.

**Koppelkurs**, im Seewesen die Berechnung des gegißten Besteck (s. d.); es werden hierbei die einzelnen, während eines Etmals (s. d.) gesteuerten Kurse unter Anrechnung der auf jedem durchlaufenen Distanz zusammengerechnet (»gekoppelt«). Bei jedem Kurs, der außerhalb der Hauptrichtungen N., S., O., W. liegt, wird stets Länge und Breite verändert. Diese Änderung ist abhängig vom Kurswinkel (dem Winkel mit der Nordrichtung) und der gelaufenen Distanz, wie das Kursdreieck zeigt:

Längenunterschied
Kurswinkel
Breitenunterschied
Distanz

Für die verschiedenen Kurse sind die Seiten des Kursdreiecks tabellarisch berechnet in den sog. Koppeltafeln. Beim Koppeln werden nun die Breiten- und Längenunterschiede der Einzelkurse algebraisch addiert und daraus Generalkurs und Generaldistanz für das Etmal berechnet, woraus sich ohne weiteres das gegißte Besteck ergiebt. Der K. dient nur als Notbehelf bei unklarem Wetter, wenn Gestirnbeobachtungen nicht gemacht werden können.

**Koppeln**, das Zusammenbinden zweier Pferde auf dem Weidegange oder die durch Halfter, Schleppseil und Trensen bewirkte Verbindung von drei oder vier, von einem Reiter geführten Pferden.

**Koppeltrift**, s. Trift.

**Koppelweiden**, s. Weide.

**Koppelwirtschaft**, auch Dreeschwirtschaft, Feldgraswirtschaft, Weidewechselwirtschaft, ein landwirtschaftliches Betriebssystem (s. d.), das den mehrere Jahre hindurch mit Getreide bestellten Boden wieder eine geraume Zeit (3—12 Jahre lang) ruhen läßt, indem man ihn mit Futterpflanzen besät und zur Viehweide (Dreesch) benutzt. Die K. macht die Viehzucht zur Hauptaufgabe. Sie ist nach der reinen Weidewirtschaft das einfachste, meist extensive Feldsystem, wirft aber, da sie weite Flächen erfordert, nur eine verhältnismäßig geringe Bodenrente ab. Die K. eignet sich daher nur für dünnbevölkerte Landstriche und verschwindet allmählich bei zunehmender Bevölkerung, indem sie in den Fruchtwechsel übergeht. Die reine K., bei der jeder Schlag (Koppel) von einem mit Gebüsch (Knick) bepflanzten Erdwall umgeben ist, stammt aus Schleswig-Holstein. — Vgl. die unter Betriebssystem angegebene Litteratur.

**Koppen**, auch Köken, Aufsetzen, Krippensetzen genannt, eine Untugend der Pferde, die im willkürlichen Hinabschlucken von Luft besteht und leicht von andern Pferden nachgeahmt wird. Beim K. drücken die Pferde ihre Zähne an irgend einen festen Gegenstand (Krippe, Deichsel; daher Krippensetzer, Aufsetzkopper) oder sie koppen frei (Luft- oder Windschnapper). Das K. hat den Nachteil, daß die Tiere ihr Futter verschleudern und außerdem an Aufblähung erkranken können. Das beste Mittel, sie dieser Untugend zu entwöhnen, besteht in der Anlegung eines Koppriemens, eines schmalen Lederbandes, das in der Kehlkopfgegend eng um den Hals gelegt wird. Das K. ist ein erblicher Mangel; in einzelnen Staaten wird aber nur das Luftschnappen zu den Gewährsmängeln (s. d. und Gewährsfristen) gerechnet.

**Köppen**, Peter von (bei den Russen Peter Iwanowitsch), russ. Ethnograph, Statistiker und Altertumsforscher, geb. 19. Febr. 1793 zu Charkow, besuchte die dortige Universität, erhielt eine Anstellung im Ministerium der Reichsdomänen und wurde 1843 Mitglied der Akademie der Wissenschaften. Er starb 4. Juni 1864 auf seinem Gute Karabagh in der Krim. K. schrieb über 130 Werke, darunter »Materialien zur Kulturgeschichte Rußlands« (1827), »Die Geschichte des Weinbaues und des Weinhandels in Rußland« (1832), das »Krimsche Sammelwerk« (1837), »Taurica« (1840), »Ethnograph. Karte des europ. Rußlands« (4 Blatt, 1851), »Statist. Reise in das Land der Donischen Kosaken« (1852), »Die neunte Volkszählung« (»Devjataja revisija«, 1857) u. a.

**Köppen**, Wladimir Peter, Meteorolog, geb. 25. (13.) Sept. 1846 zu Petersburg, studierte daselbst, in Heidelberg und Leipzig, wurde 1872 Assistent am physikal. Centralobservatorium in Petersburg und 1875 Abteilungsvorstand der Deutschen Seewarte in Hamburg. Er hat zahlreiche Arbeiten in den Schriften der Seewarte, dem »Repertorium für Meteorologie« von Wild (Petersburg), den »Annalen der Hydrographie und maritimen Meteorologie«, der »Zeitschrift der österr. Gesellschaft für Meteorologie« und der »Meteorologischen Zeitschrift« veröffentlicht. 1884—91 redigierte er diese Zeitschrift (mit Hann), seitdem die »Annalen der Hydrographie und maritimen Meteorologie«, die die Seewarte herausgiebt.

**Koppenbrügge**, Marktflecken, s. Coppenbrügge.

**Koppenthal**, Teil des Thales der Traun (s. d.).

**Kopperei**, die Getreidereinigungsanlage einer Mühle (s. Mehlfabrikation nebst Tafel [C]).

**Köpping**, Karl, Radierer, geb. 24. Juni 1848 zu Dresden, bildete sich in Paris unter Waltners Einfluß zum Radierer aus. Seine originelle Manier und geniale Auffassung stellen ihn in die vorderste Reihe der modernen reproduzierenden Künstler; er reproduzierte Bilder von Liebermann, Rembrandt, Tizian, Munkacsy, Clairin, Gainsborough, Breton und Corot. Meisterwerke sind K.s große Blätter nach Rembrandt (Der Connétable 1881, Die Syndici 1887, Greisenkopf in Dresden 1887, Prediger Ansloo 1900), nach Frans Hals (Die Mahlzeit der Schützengilde vom heil. Georg 1890). K. ist in letzter Zeit auch mit Originalradierungen hervorgetreten. 1890 wurde er als Professor zur Leitung eines akademischen Meisterateliers nach Berlin berufen.

**Koppriemen**, s. Koppen.

**Kopra** (Copra, Copperah), die in den Produktionsländern in Scheiben oder Streifen geschnittenen und an der Sonne oder in Dörrapparaten getrockneten Kerne der Kokosnuß, die in Säcken verschiedener Größe verpackt zum Versand gelangen. Man stellt aus ihnen in Europa durch Auspressen oder durch Extraktion Kokosnußöl (s. d.) dar und benutzt die Preßrückstände als Viehfutter und Dünger. 1000 Kokosnüsse geben im Mittel etwa 250 kg K. Der Gehalt an Öl in der an der Sonne getrockneten K. beträgt 50 Proz., in Dörrapparaten getrocknete K. enthält 60—66 Proz. Öl. K. ist ein wichtiger Handelsartikel. Ceylon exportiert etwa 2500, Vor-

derindien 6000, Tahiti 2000, Samoa, Tonga, die Fidschi- und andere Südsee-Inseln 10000 t jährlich.

**Kopreinitz**, ungar. Kaproncza, kroat. Koprivnica, königl. Freistadt im ungar. Komitat Belovár-Körös (Kreuz) in Kroatien-Slawonien, an der Linie Budapest-Agram-Fiume der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts, hat (1890) 6512 meist kath. kroat. und deutsche E. Die Festung ist noch gut erhalten.

**Kopremĕsis** (grch.), Koterbrechen.

**Köprili**, Stadt in der Türkei, s. Köprülü.

**Köprili**, türk. Großwesire, s. Kjöprili.

**Kopriva**, s. Caprivi (Familie).

**Koprolalie** (grch.), das bei Geisteskranken vorkommende Schwatzen unflätiger Worte.

**Koprolithen** (grch.), die in fossilem Zustande erhaltenen Exkremente urweltlicher Tiere, in denen man bisweilen Fischschuppen oder Knochensplitter, kleine Knochen und Zähne als Mahlzeitreste erkennt. Sie erscheinen gewöhnlich als rundliche, gelblichweiße oder braune Massen, die häufig auf ihrer Oberfläche gewundene Linien zeigen, die von den Klappen und Falten des Enddarms herrühren. Sie sind entweder den Exkrementen der heutigen Raubtiere ähnlich, oder stammen von großen Raubfischen oder von gewaltigen Echsen (Sauriern) der Urwelt her. Der bedeutende Phosphorgehalt hat ihre Ausbeutung als Düngemittel herbeigeführt. — In der Medizin sind K. durch verdickten Stuhlgang, Fremdkörper und Salze gebildete Darmsteine.

**Koprophăgen**, Coprophăga (grch.), Tiere, welche sich vom Kote anderer Tiere ernähren, z. B. einige Insekten (Fliegen, Mistkäfer), Fische u. a.

**Koprophăgie** (grch.), Kotessen, ein nicht seltenes Symptom bei Geistesstörung, s. Allotriophagie.

**Koprostăse** (grch.), die Stuhlverstopfung infolge von Kotanhäufung im Dickdarm.

**Köprülü** (Kjöprilü, Kiuprili) oder Veles, Stadt im europ.-türk. Wilajet Saloniki, zu beiden Seiten am Vardar und an der Bahnlinie Belgrad-Üsküp-Saloniki, an einem Bergabhange gelegen, hat etwa 20000 meist christl.-bulgar. E.; Handel und Fabrikation von Seiden- und Wollgeweben, von Töpferwaren und Branntwein. Der Name K. stammt von der Brücke (Köprü) über den Fluß. In der Umgegend zieht man Maulbeerbäume und baut Mais.

**Köprü-su**, heutiger Name des Eurymedon (s. d.).

**Kopten**, die christl. Nachkommen der alten Ägypter. Der Name ist eine Verstümmelung aus Aegypti; die Araber nennen sie heute Kobt. Ihre Zahl ist durch die furchtbaren Verfolgungen, denen sie im Mittelalter ausgesetzt waren, auf etwa 300000 zusammengeschmolzen. Am dichtesten sitzen sie noch in den Städten Oberägyptens. Die K. sind nicht groß von Statur, haben schwarze Augen, ziemlich krauses Haar und gleichen noch in manchen andern Stücken den alten Ägyptern, von denen sie auch die Sitte der Beschneidung überkommen haben. Die Religion der K. ist monophysitisch, und zwar gehören sie zur Sekte der Jakobiten; nur ein kleiner Teil ist mit der röm. oder griech. Kirche uniert, ein noch kleinerer ist jetzt protestantisch. Die K. führen ihre Bekehrung zum Christentum auf den Apostel Markus zurück, den sie als ersten Patriarchen von Alexandria ansehen; der jetzige Patriarch von Alexandria residiert in Kairo. Es giebt außer ihm noch Bischöfe, Erzpriester, Priester, Diakonen und Mönche. Der Patriarch wird aus den Mönchen des Klosters des heil. Antonius von seinem Vorgänger ernannt oder durch das Los erwählt und darf sich nicht verheiraten. Er ernennt auch den Metropolitan der Abessinier, welcher in Abessinien residiert. Die Zahl der Bischöfe ist 12. Die K. besitzen viele Schulen, aber nur für Knaben; der Unterricht beschränkt sich auf das Lesen der kopt. Bibelübersetzung. Die Kleidungen der alten K., wie sie aus den Gräbern des vorigen Jahrtausends in unsere Kunstgewerbemuseen gekommen sind, geben uns wichtige Aufschlüsse über die alte Ornamentik und Webetechnik, ihr kunstvoller oft purpurner Besatz zeigt unerschöpflichen Reichtum der Formen, bald noch in antiker Figurenbehandlung, bald schon in arabeskenhafter Verschlingung, und ist überraschenderweise in Gobelintechnik ausgeführt. — Vgl. Lane, An account of the manners and customs of the modern Egyptians (2 Bde., Lond. 1837 u. ö.; deutsch von Zenker, 2. Aufl., 3 Bde., Lpz. 1856); Makrizi, Geschichte der K. (hg. und übersetzt von Wüstenfeld, Gött. 1845); Klunzinger, Bilder aus Oberägypten (Stuttg. 1877); Stern, Artikel K. in Ersch und Grubers «Encyklopädie» (Lpz. 1886); Gerspach, Les tapisseries coptes (Par. 1890).

**Koptisch**, die jüngste Gestalt der ägypt. Sprache, in der die Litteratur der christl. Ägypter geschrieben ist. Diese bedienten sich, nach dem Vorgange der griech.-ägypt. Zauberlitteratur, des griech. Alphabets anstatt der bis dahin allgemein üblich gewesenen demotischen Schrift (s. Hieroglyphen); nur für einige dem Griechischen fehlende Laute wurden aus dieser letztern einige Zeichen beibehalten (Schriftprobe des Koptischen s. Tafel: Schrift II, 21). Die Sprache teilte sich in mehrere Dialekte, deren wichtigste der oberägyptische oder sahidische (besser der thebanische) und der unterägyptische oder boheirische (fälschlich der memphitische, am besten der alexandrinische genannt) sind. Die ältere Litteratur ist fast ausnahmslos in dem oberägypt. Dialekt abgefaßt; sie besteht zum weitaus überwiegenden Teil in Übersetzungen biblischer Bücher, apokryphen Evangelien, Heiligenleben, Homilien, gnostischen Schriften u. s. w., die jedoch meist nur in Bruchstücken erhalten sind. Grammatische und lexikalische Arbeiten haben die Kopten erst geschaffen, als ihre Sprache im Absterben war. Auch eine beträchtliche Anzahl von Urkunden ist durch gelegentliche Ausgrabungen von Archiven (Kloster Djeme bei Theben, Jeremiaskloster zu Memphis, Schutthügel des Fajum) in neuerer Zeit zugänglich geworden. Die letztern sind zum Teil in mittelägypt. Dialekten abgefaßt, die sonst nur eine spärliche Litteratur besessen zu haben scheinen (Bibelübersetzung). Der unterägypt. Dialekt endlich trat erst etwa seit dem 7. Jahrh. hervor, wo er als Sprache des Patriarchats von Alexandria zur offiziellen Kirchensprache wurde. Seine Litteratur besteht aus Überarbeitungen oberägypt. Werke. Auch in dem Dialekte, der in den Klöstern bei Achmim (s. d.) gesprochen wurde, sind Litteraturwerke erhalten.

Das Koptische ist schon im Mittelalter vom Arabischen verdrängt worden, am frühesten in Unterägypten, während es in Oberägypten sich vereinzelt bis in das 17. Jahrh. erhielt. Jetzt ist es noch allgemein beim Gottesdienst in Gebrauch, obgleich weder die Gemeinde noch auch die Priester ein Wort von ihm verstehen. Erst in jüngster Zeit haben manche Kopten durch europ. Missionare einige Kenntnis von ihrer alten Sprache wiedererlangt. Durch die Veröffentlichung kopt. Texte machten sich

Zoega, Lagarde, Revillout, Hyvernat, Ciasca, Amélineau, Guidi u. a. verdient. Von den Arbeiten europ. Gelehrter über kopt. Sprache haben das Wörterbuch von Peyron (Tur. 1835; neue Ausg. Berl. 1896) und die Grammatik von L. Stern (Lpz. 1880) Wert. — Vgl. Loret, Manuel de la langue égyptienne (Par. 1892); Rossi, Grammatica egizia nella tre scritture. Geroglifica, demotica e copta (Tur. 1901); Crum, Coptic monuments (mit 57 Taf., Lpz. 1902).

**Koptoxyl,** von B. Harras in Böhlen (Schwarzburg-Rudolstadt) fabrizierte Wandverkleidung, bestehend aus Tafeln, die durch Zusammenpressen mehrerer starker und schwacher Holzfourniere gebildet sind. Dabei werden die Fourniere in der Faserrichtung kreuzweise übereinander gelegt, wodurch das Werfen der Platten verhindert wird. Zur Erzielung dekorativer Wirkung wird die oberste Fournierplatte nach beliebigem Muster ausgeschnitten. Die Koptoxylplatten sind 3—4 mm stark und besitzen die Widerstandsfähigkeit einer Holzplatte von achtfacher Stärke. Dünnere Platten von 1,5 mm Stärke dienen zu Deckentäfelungen.

**Kopulation** (lat.), Verbindung, Trauung (s. d.); in der Botanik ist K. ein Vorgang bei niedern Kryptogamen, der zur Bildung einer Spore führt. Es bildet die K. die einfachste Form der geschlechtlichen Fortpflanzung, indem die beiden sich vereinigenden Zellen meist keine äußerliche Verschiedenheit wahrnehmen lassen. Sie tritt bei mehrern Algen aus der Gruppe der Chlorophyceen in der Weise auf, daß zwei nackte schwärmende Zellen miteinander verschmelzen und so zu einer Spore werden; bei einigen andern Algen aus derselben Gruppe, bei den Arten der Gattung Spirogyra, werden in zwei nebeneinander liegenden Fäden von einzelnen Zellen Fortsätze nach den Zellen des benachbarten Fadens gebildet, und diese stoßen mit den entsprechenden Fortsätzen des letztern zusammen. (S. Tafel: Algen II, Fig. 12b.) Nach Vereinigung des Inhalts der beiden kopulierenden Zellen kommt es zur Bildung einer Spore. Ein ähnlicher Vorgang findet bei einer Gruppe der Pilze, den Mucorineen, statt (s. Mucor und Tafel: Pilze III, Fig. 3c). Man bezeichnet den Vorgang der K. auch als Konjugation oder Zygosporenbildung; die sich vereinigenden Plasmamassen nennt man Gameten. Man hat früher alle Thallophyten, bei denen die geschlechtliche Fortpflanzung durch K. erfolgt, zur Gruppe der Konjugaten zusammengefaßt, doch ist diese Zusammenstellung nicht gerechtfertigt.

**Kopulieren** (lat.), verbinden, vereinigen, trauen (ehelich verbinden). K. oder Kopulation ist auch eine Art der Veredelung (s. d. nebst Tafel: Veredelungsmethoden, Fig. 7—13) in der Baumzucht. Das dazu verwendete Kopuliermesser zeigt Tafel: Gartengeräte, Fig. 8.

**Kor,** alter, noch gärender Kumys (s. d.).

**Kor,** althebr. Getreidemaß, s. Chomer.

**Kora,** Hottentottenstamm, s. Korana.

**Kora** (Kore, grch., «junges Mädchen»), besonders im Kultus übliche Bezeichnung der Persephone (s. d.).

**Korah,** eigentlich Korach, in der unklaren Erzählung 4 Mos. 16 ein Mann, der sich mit Genossen (Rotte K.) gegen Moses auflehnt. In dem jetzigen Zusammenhange erscheint er als Levit, der sich gegen die Vorrechte Aarons wendet. Den Kindern K. (Korachiten), die nach 1 Chron. 9 (10) und 26 (27) Thorhüter, nach 2 Chron. 20, 19 Sänger waren, also dem Stamme Levi nicht angehören, werden 12 Psalmen im Psalmenbuche beigelegt.

**Korais,** Adamantios, von den Franzosen Coray genannt, Hellenist, geb. 27. April 1748 in Smyrna, ging 1772 nach Amsterdam, wo er sich bis 1778 dem Handel widmete, studierte 1782—88 zu Montpellier Medizin und ließ sich hierauf in Paris nieder, wo er 6. April 1833 starb. 1800 erschien seine Ausgabe von des Hippokrates Schrift über die Einwirkung von Luft, Wasser und Klima auf Krankheiten (von dem Französischen Institut preisgekrönt, 2. Aufl., Par. 1816), 1802 die neugriech. Übersetzung von Beccarias Werk über Verbrechen und Strafen (2. Aufl. 1823). Hieran schloß sich das «Mémoire sur l'état actuel de la civilisation dans la Grèce» (Par. 1803; deutsch in Ikens «Hellenion», Lpz. 1822). 1805—27 gab K. 20 Bände altgriech. Klassiker mit Anmerkungen und Vorreden heraus. Zugleich erwarb er sich große Verdienste um die neugriech. Sprache, indem er sie von fremden Ausdrücken möglichst reinigte. In dieser Beziehung sind besonders die «Atakta» (5 Bde. in 6 Tln., Par. 1828—35) von Bedeutung. Seine «Selbstbiographie» erschien zu Paris 1829 und 1833 (mit lat. Übersetzung von Schultze, Liegnitz 1834). Seine «Nachgelassenen Werke» wurden herausgegeben von Mamukas und Damalas (3 Bde., Athen 1881—87). — Vgl. Dionysios Therianos, A. K. (griechisch, 3 Bde., Triest 1889—90).

**Koraisch,** arab. Stamm, s. Koreisch.

**Koratin,** s. Fischbeinfabrikation.

**Korallen,** Tierklasse aus dem Kreis der Cölenteraten, s. Anthozoen; über die rote Schmuckkoralle s. Edelkoralle; über vierstrahlige K. s. Tetrakorallier. K. nennt man auch die facettenartig geschliffenen Bernsteinperlen (s. Bernsteinindustrie). In der Jägersprache sind K. kleine hölzerne Kugeln, die mit vorstehenden eisernen Stiften versehen sind und an eine Dressierleine gereiht werden. Beim Anziehen der Leine sticht das Korallenhalsband den Hund.

**Korallenaugen,** kleine ind. Brieftauben, 1889 eingeführt, zeichnen sich aus durch große, korallenrote Augen und kommen in Weiß, Blaugrau und Schwarz vor.

**Korallenbänke,** s. Korallenriffe.

**Korallenbaum,** s. Erythrina.

**Korallenbauten,** Bauwerke verschiedener Polypenarten; die Riffform herrscht vor (s. Korallenriffe). Über ihre geogr. Verbreitung s. Karte: Tiergeographie I.

**Korallenerz,** s. Quecksilberlebererz.

**Korallenfisch,** s. Klippfisch.

**Korallenhalsband,** s. Korallen.

**Korallenholz,** s. Baracara.

**Koralleninseln, Korallenkalk,** s. Korallenriffe.

**Korallenmeer,** Teil der Südsee (s. d.).

**Korallenmoos,** s. Cladonia und Corallina.

**Korallenpolypen,** s. Anthozoen.

**Korallenriffe,** Koralleninseln und Korallenbänke, Bauwerke verschiedener, ein Gerüst von kohlensaurem Kalk (Korallenkalk) abscheidender Korallengeschlechter, die sich gegenwärtig auf die wärmern Meere der Erde beschränken und nur in vereinzelten Fällen sich außerhalb der Tropenzone bis zu 25° südl. und 30° nördl. Br. ausdehnen (s. Karte: Tiergeographie I). Es scheint, daß die riffbildenden Polypen zu ihrem Fortkommen einer Wassertemperatur von etwa 20° C. bedürfen. Es finden sich in dem Korallenkalke des Weißen Juras in Deutschland und England, im Ural, in Jütland,

im obern Silur Schwedens, in den Alpen u. s. w. die fossilen Überreste von verwandten Geschlechtern.

Die Entstehung der K. hat verschiedene Erklärungen gefunden. Forster nahm an, daß die Korallen vom Meeresgrund beginnend sich aufbauten; Chamisso und Beechay sahen in den K. die Krönungen submariner Berge. Darwin und andere wiesen dann nach, daß die Polypen nur in geringen Meerestiefen, etwa bis 30 oder 40 m, lebensfähig seien. Darwin stellte hierauf die Theorie auf, daß die Korallen sich zunächst an seichten Stellen ansiedeln; während dann der Boden unter ihnen sich senkt, werden die neuen Generationen gezwungen, um im warmen und klaren Wasser zu bleiben, auf den obern Rändern des Korallenriffs weiter zu bauen. So soll dann durch weitere Senkung der Insel, an deren Strand das Saumriff entstanden war, ein sich von der Küste (weil diese zurücktritt) entfernendes Barrièreriff erscheinen, bis schließlich, falls die Insel bei fortgesetzter Senkung ganz verschwindet, das Korallenriff als Atoll übrigbleibt. Neuere Forscher, wie Murray, Dana, Semper und J. J. Rein, haben auf Grund der Untersuchungen durch die Challenger- und Gazelle-Expeditionen an Stelle der Darwinschen Senkungstheorie andere Entstehungserklärungen aufgestellt, von denen die freieste die von Professor Rein aufgestellte These ist: »K. können sich überall da bilden, wo die Grundbedingungen für die Ansiedelung der sie erzeugenden Polypen in Bezug auf Temperatur, Klarheit des Wassers und Nahrungszufuhr durch Wellenschlag sowie eine feste Unterlage gegeben sind, mag nun diese Unterlage eine untergetauchte Küste oder eine submarine Bodenerhebung, mag letztere vulkanischen, organischen oder andern Kräften zuzuschreiben sein.« Doch wird dadurch keineswegs die neuerdings durch Bohrungen mehrfach (besonders auf Funafuti, s. d.) nachgewiesene bedeutende Dicke der Korallenbauten erklärt. Übrigens bestehen diese nicht allein aus dem unmittelbar mit dem Körper der Korallen emporwachsenden Kalkgerüsten, sondern in fast gleicher Menge auch aus verkittetem Korallensand, d. h. aus den durch die Wellen abgerissenen und zerstückelten Ästen der Korallenstöcke und aus den gleichfalls meist zerriebenen Hartgebilden anderer in reicher Anzahl an den K. lebenden Tiere, wie der Mollusken, Echinodermen u. s. w. Der Korallensand füllt alle Lücken zwischen den Korallenstöcken aus und häuft sich oft auch in mächtigen Bänken auf der Oberfläche der Riffe an.

Man unterscheidet: 1) Saum-, Küsten-, Fransen- oder Strandriffe unmittelbar an den Küsten, dann 2) Barrière-, Damm- oder Wallriffe (Kanalriffe), welche die Küsten in größerm Abstand parallel umgürten, doch so, daß noch ein mehr oder weniger breites Fahrwasser (Tiefwasserrinne) zwischen Festland und Riff bleibt; endlich 3) Koralleninseln, Atolle (s. d.) oder Lagunenriffe und 4) Korallenbänke. Auffallend arm an K. ist der Atlantische Ocean (nur die Bermudasinseln); häufiger sind sie im Indischen Ocean (Lakkadiven, Malediven, Tschagos-Inseln); ihre größte Verbreitung aber haben sie im Stillen Ocean. Die K. des Roten Meers, der Küste von Florida und Ceylon sind Beispiele der Saumriffe; das großartigste Wallriff ist das Große Barrièreriff (s. Karte: Australien) längs der Nordostseite Australiens an der Küste von Queensland, von Kap Sandy in 24° 40′ südl. Br. bis an die Südküste von Neuguinea sich erstreckend, in gerader Linie 1725 km. Von der Küste Australiens trennt es ein 25—160 km breiter Kanal, der den nach der Torresstraße segelnden Schiffen eine sichere, gefahrlose Fahrt bietet. Querschnitte zerteilen das Riff, so daß sehr gefährliche Durchfahrten entstehen; die hauptsächlichste derselben, durch einen Leuchtturm bezeichnet, ist das in 11° 35′ südl. Br. gelegene sog. Raines Inlet. Die meisten hohen Inseln der Südsee sind mit Wallriffen umgeben. Unter den Korallenbänken sind die ausgedehntesten im Indischen Ocean, wie die Saya de Malha- oder Panzerbank im NO. von Madagaskar, unter 60° 20′ bis 62° 10′ östl. L. von Greenwich und 8° 18′ bis 11° 30′ südl. Br., dann weiter südlich die ungefähr 400 km lange Nazarethbank, deren Südende durch die Eilandsgruppe der Cargados Garajos von 13° 30′ bis 16° 47′ südl. Br. und von 60° 20′ bis 60° 50′ östl. L. von Greenwich bezeichnet wird. — Vgl. Semper, Die Palau-Inseln (Lpz. 1873); Darwin, The structure and distribution of coral-reefs (deutsch von Carus, 2. Aufl., Stuttg. 1876); Dana, Corals and coral-islands (2. Aufl., Lond. 1879); Semper, Die natürlichen Existenzbedingungen der Tiere (2 Tle., Lpz. 1880); Rein, Die Bermudasinseln und ihre K. (Berl. 1881); Guppy, Salomon-Islands (Lond. 1886); Langenbeck, Die Theorien über die Entstehung der Koralleninseln (Lpz. 1890); Saville-Kent, The Great Barrier Reef of Australia (Lond. 1893); Krämer, Über den Bau der K. und die Planktonverteilung an den Samoanischen Küsten (Lpz. 1894).

**Korallenrollschlange**, s. Wickelschlangen.

**Korallensand**, s. Korallenriffe und Sand.

**Korallenschlange**, Brunkotter (Elaps corallinus *Wied*, s. Tafel: Giftschlangen, Fig. 6), eine der schönsten südamerik. Schlangen; sie ist lebhaft korallenrot gefärbt, eine Anzahl schwarzer, weißlich eingefaßter Querringe unterbricht die Grundfarbe. Die K. wird gegen 70 cm lang und soll, obwohl anatomisch zu den Giftschlangen gehörig, nicht gefährlich sein, da sie schon wegen des engen Maules schwer zu beißen vermag.

**Korallenschwamm**, s. Hydnum.

**Korallenstich**, s. Stickerei.

**Korallenstock**, s. Anthozoen.

**Korallentiere**, soviel wie Anthozoen (s. d.).

**Korallin** oder Päonin, wahrscheinlich rosolsaures Rosanilin, ein Farbstoff, der zur Herstellung von roten Lackfarben dient.

**Koramage** (spr. -ahsch'), s. Zweikampf.

**Koramieren**, s. Coram.

**Korân** oder Alkoran (arab., »Verkündigung«), das in arab. Sprache geschriebene Religionsbuch der Mohammedaner, in welchem die Reden zusammengefaßt sind, die Mohammed in verschiedenen Perioden seines Lebens als göttliche Offenbarung verkündigte. Diese Verkündigungen wurden nach dem Tode des Propheten auf Anregung des Omar vom ersten Chalifen Abu Bekr unter Mitwirkung des Zeid ibn Thâbit, der dem Propheten als Schreiber gedient hatte, aus zerstreuten, geschriebenen und im Gedächtnis bewahrten Bruchstücken gesammelt. Da aber der Text dieser Sammlung in den entfernten Provinzen des Islams mit abweichenden Lesarten überliefert wurde, entschloß sich der dritte Chalif Othman zu einer einheitlichen, allgemein gültigen Redaktion des K., nach deren Feststellung er alle vorhandenen Exemplare der ersten Redaktion beseitigen ließ. Der K. gilt als die oberste Quelle aller

mohammed. Religion und Gesetzübung. Nicht wenige Ideen des K. sind unverkennbar aus der jüd. und christl. Tradition entlehnt. (Vgl. A. Geiger, Was hat Mohammed aus dem Judentum aufgenommen?, Bonn 1833, und Gerock, Versuch einer Darstellung der Christologie des K., Hamb. 1839.) Im K. folgen die Verkündigungen Mohammeds nicht in chronol. Ordnung. Die einzelnen Kapitel folgen aufeinander nach dem ganz äußerlichen Moment des Umfanges, so daß die längern Kapitel vorangehen und denselben immer kürzere folgen. Dem Ganzen ist als Einleitung die Fâtiha (s. d.) vorangesetzt. Die Betrachtung des Inhalts und der Sprache läßt aber deutlich die mekkanischen von den medinensischen Teilen und auch innerhalb der erstern zwei Perioden unterscheiden, welche dem von äußern Momenten bestimmten Entwicklungsgange der Lehre des Mohammed entsprechen. Die Mohammedaner teilen den K. in verschiedener Weise ein; die gangbarste ist die Einteilung in 114 Kapitel (Suren). Von den vielen Ausgaben des K. ist die beste die von Flügel (Lpz. 1834 u. ö., zuletzt 1870 aufgelegt). Unter den Übersetzungen sind zu erwähnen die lateinische von Maracci (mit Kommentar und Refutationen, Padua 1698), die englischen von Sale (Lond. 1734 u. ö.), J. M. Rodwell (ebd. 1861; 2. Ausg. 1876) und E. H. Palmer (2 Bde., Orf. 1880), wobei auch Lanes Selections from the K. (2. Ausg., Lond. 1879) zu nennen sind; die französische von Kasimirski (Par. 1840 u. ö.) und Savary (ebd. 1892), die deutschen von Wahl (Halle 1828), Ullmann (9. Aufl., Bielef. 1897), Henning (in Reclams «Universalbibliothek»), Rückert (Der K., im Auszuge übersetzt; hg. von Aug. Müller, Frankf. a. M. 1888), Klamroth (Die 50 ältesten Suren des K. in gereimter deutscher Übersetzung, Hamb. 1890) und Grigull (Halle 1901). Unterrichtszwecken dient: Nallinos Chrestomatia Qorani (mit Glossar, Lpz. 1893). — Vgl. Weil, Histor.-kritische Einleitung in den K. (Bielef. 1844; 2. Aufl., ebd. 1878); Nöldeke, Geschichte des K. (Gött. 1860); Garcin de Tassy, L'islamisme d'après le Coran (Par. 1874) sowie die Einleitungen zu den Übersetzungen von Kasimirski und Palmer.

**Korana,** Nebenfluß der Kulpa (s. d.).

**Korana,** Kora, Korannao, Koraqua, Stamm der Hottentotten (s. d.) am mittlern Oranje (s. Karte: Kapkolonien). In ihren ursprünglichen Wohnsitzen am Hart-River und Vaalfluß errichteten die Buren den Oranje-Freistaat.

**Koranko,** s. Kuranko.

**Koraqua,** Hottentottenstamm, s. Korana.

**Korassan,** s. Chorassân.

**Korb,** ein aus biegsamen Stäbchen (Ruten, Zweigen, Rohr, Stroh, Draht) geflochtenes tragbares Gefäß zur Aufbewahrung und zum Transport. Über die Herstellung der K. s. Korbflechterei. Über K. als Fanggeräte für Fische s. Reuse; über den K. am Seitengewehr s. d.

**Korban** (hebr., «Opfer»), in der Mischna einer derjenigen Ausdrücke, mittels deren man eine Sache für sich verboten erklärt, ungefähr: «Ich gelobe, daß ...». Der Ausdruck ist bei Mark. 7, 11 beibehalten, wofür in der Parallelstelle Matth. 15, 5 das griech. dōron, «Geschenk», «Opfergabe», gebraucht wird.

**Korbblütler,** s. Kompositen.

**Korbbogen,** in der Baukunst, s. Bogen.

**Körbchen,** Korbmuschel (Corbula), Gattung der Klaffmuscheln (s. d.) mit der bekanntesten an den europ. Küsten gemeinen Art Corbula gibba *Olivi* (s. Tafel: Weichtiere I, Fig. 13).

**Körbelrüben,** die rübenartig verdickten Wurzeln von Chaerophyllum bulbosum *L.* (s. Chaerophyllum), die ein sehr wohlschmeckendes Gemüse liefern. Auf sandigem Boden bleiben die Rübchen kleiner, sind aber haltbarer, während die auf schwerem Boden gewachsenen sich nur etwa bis Weihnachten halten. Der Same muß schon im Herbst sofort nach der Reife gesät werden, im Frühjahr keimt er nicht mehr. Die Aussaat geschieht in Reihen von 30 cm Entfernung; im Frühjahr, nach dem Aufgehen, sind die zu dicht stehenden Pflanzen auszulichten, so daß sie in den Reihen etwa 5—6 cm entfernt stehen. Die Ernte kann von Juli bis Herbst geschehen, nach dem Herausnehmen bewahrt man die Rübchen an einem trocknen, auch kalten Orte auf. Die sibirischen K. (von Chaerophyllum Prescottii *DC.*) sind größer, aber nicht so wohlschmeckend wie die obigen; Aussaat im Februar bis März, Ernte von August an.

**Koerber,** Ernst von, österr. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Körber,** Gust. Wilh., Botaniker, s. *Kbr.*

**Korbetha** (Großkorbetha), Dorf im Landkreis Weißenfels des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, an der Saale, den Linien Halle-Bebra und Leipzig-K. (31 km) und der Nebenlinie K.-Deuben (23 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 1056 evang. E., Postamt zweiter Klasse, Telegraph, evang. Kirche; Glas- und chem. Fabrik.

**Korbflechterei,** die Herstellung geflochtener Körbe und Korbwaren. Das gebräuchlichste Material für dieselbe sind Weidenruten, namentlich diejenigen der Korbweide, Salix viminalis *L.*; seltener finden Spanisches Rohr, Bambus, Stroh, Draht u. s. w. Verwendung.

Die Weidenruten werden im Frühjahr oder besser im Herbst geschnitten und entweder (nur für grobe Körbe) samt der Rinde oder geschält verwendet. Das Schälen geschieht stets in frischem Zustand, weil sich sonst infolge des Austrocknens die Rinde mit dem Holz verbindet. Zum Schälen dient die sog. Klemme, eine aus zwei elastischen Schenkeln bestehende hölzerne oder eiserne Zange, durch welche die eingeklemmten Ruten hindurchgezogen werden, wobei die Rinde aufspringt und sich so leicht entfernen läßt. Hierauf werden die Ruten rasch getrocknet, damit sie weiß bleiben, und können so mehrere Jahre aufbewahrt werden. Durch Einlegen in Wasser erhalten sie ihre ursprüngliche Zähigkeit wieder und sind alsdann zum Flechten geeignet. Für feinere Flechtarbeiten werden die Ruten gespalten und gehobelt, so daß sie die Form von Bändchen annehmen. Zum Zerspalten dient der Klöber oder Reißer, ein kleines Holzstöckchen, das am obern Ende mehrere keilförmige Schneiden besitzt, über die man die Rute hinwegzieht. Der Korbmacherhobel besteht im wesentlichen aus einem breiten Messer, das auf einem Holzklotz mit ebener Glas- oder Metallplatte schräg und stellbar befestigt ist. Das Arbeitsstück wird wiederholt abwärts, der Schneide entgegen, gezogen. Um auch eine gleichmäßige Breite zu erhalten, wird der sog. Schmaler angewendet, der in seiner einfachsten Gestalt aus zwei in einem Klotz vertikal befestigten Klingen besteht, deren Entfernung der beabsichtigten Breite des Arbeitsstücks entspricht.

Das Flechten eines Korbes beginnt mit der Bildung des Bodens. Dann kommt meist eine

Form, d. h. ein hölzernes Modell von der innern Gestalt des Korbes, zur Anwendung, sowie ein einfaches Gestell (Maschine), auf welchem die Form stellbar befestigt wird. Außerdem benutzt der Korbmacher flache Brettchen (Stöpsel) von der Gestalt des Bodens, die mittels einer Verlängerung gleichfalls auf dem erwähnten Gestell befestigt werden können und zur richtigen Bildung der Seitenwände dienen. Große Körbe werden gewöhnlich ohne Form, Stöpsel und Maschine hergestellt. Die fertigen Körbe werden, falls sie aus geschälten Ruten bestehen, gewaschen oder in einem Kasten, in welchem etwas Schwefel verbrannt wird, gebleicht.

Die K. ist bisher noch fast ausschließlich dem Handwerk und der Hausindustrie verblieben, jedoch ist die Produktion keine konzentrierte, da das Versenden der sperrigen Waren unrentabel ist. Deutschland führte 1901: 10350 dz Korbflechtwaren im Werte von 991000 M. ein, 22532 dz (2,867 Mill. M.) aus. Gute Flechtarbeiten liefern auch Italien, Spanien und in kleinen Posten auch die Türkei. — Vgl. Brockmann, Hand-, Lehr- und Musterbuch für Korb- und Strohflechter, Korbmöbel- und Rohrwarenfabrikanten, im «Schauplatz der Künste und Handwerke», Bd. 77 (2. Aufl., Weim. 1882); Andés, Praktisches Handbuch für Korbflechter (Wien 1887). Deutsche Korbmacherzeitung (Berl. 1886 fg.); Korbmacherzeitung (Halle 1895 fg.); Korbindustrie- und Weidenzeitung (Wriezen 1886 fg.).

**Korbflechtschulen,** Anstalten, welche bezwecken, sowohl der Bevölkerung industriearmer Bezirke, insbesondere während der Wintermonate, Arbeit und Verdienst zu schaffen, als auch zum Anbau der Korbweide anzuregen und dadurch zur größern Ertragfähigkeit wenig fruchtbarer Landstriche beizutragen. Eine der ältesten, zugleich die bedeutendste Korbflechtschule befindet sich zu Heinsberg (preuß. Reg.-Bez. Aachen) seit 1876; außerdem bestehen K. in Grävenwiesbach (Taunus; Reg.-Bez. Wiesbaden), Westerburg (Westerwald), Bettingen und Daun (Reg.-Bez. Trier), Gersfeld (Hohe Rhön, Reg.-Bez. Cassel), Orsoy (Reg.-Bez. Düsseldorf) u. s. w. Sachsen besitzt in Struppen und Postelwitz (Sächsische Schweiz) zwei mit Hausindustrieschulen (s. d.) verbundene Korbflechtwerkstätten. Baden besoldet aus Staatsmitteln einen Wanderlehrer für Korbflechterei. Seit 1880 besteht in Österreich am Technologischen Gewerbemuseum in Wien ein besonderer Lehrkurs zur Ausbildung von Werkmeistern in der Korbflechterei und im Weidenbau (meist während der Wintermonate). Die Absolventen dieses Kurses bilden meist die Werkmeister und die Vorarbeiter für die 37 Korbflechtlehrwerkstätten in Österreich, davon 3 in Blindeninstituten und 2 in Gefangenenanstalten. Für die Verbreitung der Korbflechterei sorgt außerdem noch ein Wanderlehrer.

**Korbmacherhobel,** s. Korbflechterei.

**Korbreuse,** s. Reuse.

**Korbsappe,** s. Sappe.

**Korbschläger,** s. Schläger.

**Korbwaren,** s. Korbflechterei.

**Korbweide,** s. Weide (botan.).

**Korbwerk,** s. Steinkorb.

**Korbzucht,** Bienenzuchtmethode, s. Biene.

**Korcyra,** ion. Insel, s. Korfu.

**Kord** (engl. cord), eine Art Sammet (s. d.).

**Korde** (frz.) oder Kordel, Schnur, Bindfaden; in der Musterweberei die Zugschnur am Jacquardstuhl. (S. Weberei.)

**Kordiāl** (frz.), herzlich, vertraut; Kordialität, Herzlichkeit, Vertraulichkeit.

**Kordieren** (frz.), diejenige Arbeit, durch die bei der Herstellung von Schmuckwaren, Filigran u. s. w. Gold- und Silberdrähte mittels einer mechan. Vorrichtung, der Kordiermaschine, auf ihrer ganzen Länge mit feinen Schraubengewinden versehen werden, wodurch diese eine matte, geriefte Oberfläche und das Aussehen einer dicht gedrehten Schnur erhalten.

**Kordifâl,** afrik. Landschaft, s. Kordofân.

**Kordilleren,** s. Cordilleren.

**Kordit,** soviel wie Cordite (s. d.).

**Kordofân** oder Kordifâl, Landschaft im Innern Afrikas (s. Karte: Ägypten) und seit 1899 eine Provinz des Ägyptischen Sudan (s. Sudan), erstreckt sich von den Ufern des Weißen Nils im O. und S. nördlich in die Bajudasteppe hinein und nach W. bis zu einer von arab. Nomadenstämmen durchschweiften Steppenzone, welche die Grenze gegen Darfur bildet, als eine von schwarzem, stark thonigem Boden gebildete Hochebene von 6—800 m Meereshöhe, die, in der trocknen Jahreszeit ganz dürr, in der Regenzeit sich mit üppiger Grasvegetation bedeckt, unterbrochen durch Gebüsche von Mimosen und Akazien. K. hat etwa 250000 qkm und 300000 E., darunter 114000 Nomaden. Aus der Ebene erheben sich Bergländer, wie der Dschebel K. (850 m) und das auf 50 km sich erstreckende Tagalegebirge mit dem Dschebel Dair. Die Regenzeit (Kharif) dauert von Juni bis Oktober mit einer Temperatur von 25 bis 33° C. und ist wegen der Miasmen sehr ungesund. Nach ihr tritt Abkühlung ein, in den Nächten sogar bis auf 15° C. In der Trockenzeit (Sef) steigert sich die Hitze vom März an ungemein bis zu 40° C. Die Savanne ist in der Nähe der etwa 800 Brunnen (von 22 bis 60 m Tiefe) mit Dörfern besetzt und in der Regenzeit von Nomadenstämmen mit zahlreichen Kamelherden bewohnt. In den südlich gelegenen Gegenden bewirkt die thonige Beschaffenheit des Bodens eine gleichförmigere Bewässerung und eine bewundernswürdige Fülle der Vegetation, namentlich im Tagalegebirge. Neben Tamarinden und Baobab ist der wichtigste Baum die Akazie, welche Gummiarabikum im Werte von jährlich über 1 Mill. M. liefert. Angebaut werden: Sesam, Erdnüsse, Tabak, Baumwolle in geringer Menge; das Hauptnahrungsmittel wird von einer Hirsenart «Dokhn», die auf dem dürrsten Boden am besten gedeiht, gewonnen. Als Haustiere werden Pferde, Esel, Ziegen, im S. Ochsen, im N. von den Kababischarabern auch Kamele gehalten. Durch die Jagd auf Strauße kommen jährlich für 1700000 M. Straußenfedern in den Handel. Die Hauptbevölkerung besteht aus Arabern (Djalimaraber, die eigentlichen Kaufleute, und die von den Ägyptern eingeführten Dongolaner); ferner aus Berbern (die Kababisch im N., Ziegen- und Kamelhirten, Begleiter der großen Karawanen; die Bagara im S., athletisch gebaut mit feinen Händen und Füßen, Rinderhirten, Jäger). Eingewandert sind die Musabat und Kundjara; später die Gowameh und Godiat in der Umgegend von El-Obeid; in neuester Zeit Fulbe, Dinka und Bongo. Heidn. Negerstämme bewohnen den S.: die Tagale (Tekele) im Gebirge, mit regelmäßigen Zügen, als sehr geschickte Schmiede geltend; die Nuba in Dar Nuba, eine starke, aber höchst einfältige Rasse mit platter Nase und vorstehenden Kinnbacken, von den Sklavenjägern tief in die Berge gehetzt. Haupt-

stadt ist El-Obeid (s. d.). Es-Safih, eine der schönsten und fruchtbarsten Oasen, liegt als Hauptort der Kababischaraber auf der Karawanenstraße El-Obeid-Dongola. — K. gehorchte seit 1790 den Herrschern von Sennar und wurde später von Darfur unterworfen; 1821 wurde K. in der Schlacht von Bara von den Ägyptern unter Mehemed Ali besiegt und erobert. 1883 warf K. durch die Schlacht bei Kasgil das ägypt. Joch ab und wurde darauf bis 1898 Mittelpunkt der Herrschaft des Mahdi (s. d.) und seines Nachfolgers Abdullahi (s. d.).

**Kordofangummi,** s. Gummi, arabisches.

**Kordonnierte Seide,** Kordonnetseide, ein zu gestrickten, gehäkelten Arbeiten u. s. w. verwendetes, scharf gedrehtes, daher rundes und glattes, schnurähnliches Seidengezwirn, das in der Stärke der groben Nähseide oder der gewöhnlichen Strickseide vorkommt, beide Arten jedoch in der Schönheit des Aussehens übertrifft.

**Korduān,** Lederart, nach der span. Stadt Cordoba genannt, s. Lederfabrikation.

**Korduene,** alte Landschaft, s. Corduene.

**Kórē** (grch.), s. Kora.

**Korēa,** von den Eingeborenen bis ins 14. Jahrh. Korai, später Tscho-sön, seit 1896 Tdähan genannt; chines. Kaoli, jetzt Tschao-sjen; japan. Tscho-sen, Halbinsel und Kaiserreich in Ostasien, trennt das Gelbe Meer im W. vom Japanischen Meer im O. und bedeckt mit der Insel Quelpart nach Supan 218200, nach andern 218650 qkm. Im N. bilden Jalu-kiang und Tjumen die Grenze gegen China und die russ. Amurprovinz. (S. die Karten: China, Korea und Japan, beim Artikel China, und Japan und Korea.)

**Oberflächengestaltung.** Das Land ist gebirgig oder doch hügelig. Etwas weniger uneben als die übrigen Landesteile ist die Umgegend der Hauptstadt Söul und der vom Nak-tong durchströmte Teil der Provinz Kjöng-sang. Die Wasserscheide des Jalu-kiang und des Tjumen bildet das sich vom Schanjan-Alin oder «langen weißen Gebirge» in der Nähe des Paik-tu-san (Weiß-Köpfe-Gebirges) abzweigende Sjo-pail-san oder «kleine weiße Gebirge», welches sich am Tschang-paik-san mit der vom Norden kommenden Küstenkette vereinigt. Diese setzt sich mit dem Paik-un-san («Weiß-Wolken-Berg») nach SW. und dann von der Broughtonbai nach W. fort, nach O. steil abfallend, nach W. viele Zweigketten entsendend. Zu den höchsten Bergen gehören der Paik-tu-san (2440 m) im N. und der Mont-Auckland (2000 m) auf der Insel Quelpart (s. d.). Unter den zahllosen Inseln, die das Festland namentlich im S. und W. umgeben, sind wegen ihrer Größe zu nennen Kö-dsche und Namhai südlich von der Provinz Kjöng-sang, Tschin-to und Quelpart südlich von Tschöl-la und Kang-hwa an der Mündung des Han-gang. An der Ostküste ist die breite Broughtonbai, an welcher Wön-san (s. d.) liegt, bemerkenswert, an der Westküste die Koreabai.

Von schiffbaren Flüssen sind zu nennen: Jalu-kiang (s. d.), Tschjeng-tschjön (70 km), Ta-tong-gang (120 km), Han-gang (130 km, bis oberhalb Söul), Keum-gang (50 km), Kwang-tschön-gang (90 km, bis Na-dschu), Nak-tong-gang (230 km), sämtlich an der West- oder Südküste; die Flüsse der Ostküste sind unbedeutend.

Das **Klima** ist kontinental, wird aber durch das Meer beeinflußt. Das Jahresmittel für Chemulpo (Tsche-mul-po) ist 9,4° und die Wärmeschwankungen bewegten sich 1884 zwischen 31,7° im August und —16,2° im Januar, für Wön-san entsprechend 10,5°, 31,7° im Juli und —10° im Januar, für Fusan 11,8°, 31,2° im August und —6,2° im Dezember. Der Han-gang friert bis oberhalb Ma-pu; der Ta-tong-gang, der Jalu-kiang und der Tjumen sind über vier Monate mit Eis bedeckt. Im Norden ist der Schneefall bedeutend. Sehr hinderlich für den Verkehr sind die starken Sommerregen, besonders im Juli.

**Bodenerzeugnisse.** Das Land ist reich an Mineralschätzen; es giebt zahlreiche Goldwäschen und die Ausfuhr von Goldstaub belief sich im Mittel der J. 1885—92 auf 1460 kg zu 2520 M. = 3,7 Mill. M.; 1900 betrug die Goldproduktion 1959 kg. Die Ausbeutung der Goldminen wird von Fremden (Deutschen, Engländern, Franzosen, Japanern und Russen) betrieben; der Wön-san-Bezirk (40 km lang) ist in amerik. Händen. Auch Eisen, Blei, Kupfer und Kohlen werden gefunden. Von Nutzhölzern sind Kiefer, Tanne und Eiche zu nennen, im Süden auch Bambus. Gebaut werden Reis, Hirse, Gerste, Weizen, Buchweizen, Mais, Bohnen, Spanischer Pfeffer und im Norden ganz vereinzelt Kartoffeln. Von Früchten sind eigentlich nur Wassermelonen und Kaki zu nennen; Kern- und Beerenobst fehlt fast gänzlich. Der Tabak ist im 16. Jahrh. aus Japan, die Baumwolle der Überlieferung nach vor über 500 Jahren aus China eingeführt. Andere Gewebe liefern Hanf und mehrere Nesselarten. Als Nutzpflanze ist auch der Maulbeerbaum und die verwandte Broussonetia wichtig; das korean. Papier gilt als das beste und stärkste in ganz Ostasien. Von Pflanzenfarben wird namentlich das Blau eines großen Knöterich allgemein benutzt.

Die **Tierwelt** ist mannigfaltig und gleicht der Nordchinas und Japans, aus paläoarktischen und subtropischen Typen gemischt.

**Bevölkerung und Kulturzustand.** Die Bewohner K.s (s. Tafel: Asiatische Völkertypen, Fig. 24, beim Artikel Asien) gehören der hochasiat. Rasse an. Es ließe sich eher von einer Verwandtschaft mit den Nordchinesen als mit den Japanern reden, namentlich sind sie größer als diese. Bemerkenswert ist die Ähnlichkeit mit den Liu-kiu-Insulanern. Nach einer amtlichen Zählung der steuerpflichtigen Bevölkerung von 1900 betrug diese 5415439 (2955928 männl., 2459511 weibl.) E., so daß unter Berücksichtigung der steuerfreien Klassen und der Minderjährigen die Gesamtbevölkerung von Supan auf 9670000 E. veranschlagt wird. Die Zahl der Ausländer betrug im Aug. 1901 insgesamt 21783 (16142 Japaner, 5000 Chinesen, 269 Amerikaner, 97 Russen, 104 Engländer, 42 Deutsche, 79 Franzosen, 50 andere Europäer). Bis in die neueste Zeit zerfiel die Bevölkerung in die bevorrechtigten Adligen und Beamten, Gemeinfreie und Leibeigene, worunter solche des Staates. Der Mittelstand soll sich erst in den letzten fünf Jahrhunderten aus den Leibeigenen entwickelt haben. Der Adel ist nicht zum Kriegsdienste verpflichtet, genießt eine gewisse Unverletzlichkeit für sich und seine Wohnung und Schonung von seiten der Beamten. Er hat eine besondere Kleidung, die in hohen, aus Pferdehaar geflochtenen Hüten und farbigen Kleidern besteht, während das gewöhnliche Volk ungefärbte oder weiße Kleidung tragen muß. Die Frauen leben im allgemeinen in strenger Abgeschlossenheit. Die Vielweiberei ist, wie in China, dadurch beschränkt, daß ursprünglich nur eine die rechtmäßige Gattin sein kann.

Wie dort, ist die Annahme an Kindes Statt sehr gebräuchlich, was wieder mit der Ahnenverehrung zusammenhängt. Diese ist durch die Lehre des Confucius, wenn nicht eingeführt, doch jedenfalls befestigt worden. Neben der letztern hat sich der Buddhadienst erhalten, welcher aber seit dem 16. Jahrh. viel von seiner alten Bedeutung verloren hat; da die Klöster meist eine bergige, geschützte Lage haben, werden sie zugleich hier und da als Festungen benutzt, wie das 1866 mit Erfolg gegen franz. Landungstruppen verteidigte auf der Insel Kang-hwa. Röm.-kath. Christen giebt es 46000, Protestanten etwa 15000. Die Schulen sind ganz nach chines. Art eingerichtet, ebenso die Prüfungen. Ihr Lehrgegenstand sind die gewöhnlichen chines. Lehrbücher. Indessen giebt es noch besondere Lehranstalten für Dolmetscher, Heilkunde, Strafrecht u. s. w.

Über die Sprache s. Koreanische Sprache und Litteratur (Bd. 17).

**Verfassung und Verwaltung.** Seit dem 14. Jahrh. ist die Herrscherwürde im Hause Han erblich, und der Monarch bestimmt seinen Nachfolger; 12. Okt. 1897 nahm der König den Titel «Kaiser von Taikwan» (Großkorea) an. Es giebt außer dem nicht zum Kabinett gehörigen Hausminister 8 Ministerien (Inneres, Äußeres, Finanzen, Krieg, Unterricht, Justiz, Ackerbau [zugleich Handel und Industrie], Polizei). Außerdem giebt es einen Staatsrat (Ui-tschöng-pu), bestehend aus sämtlichen aktiven Staatsministern und 5 vom Kaiser ernannten Mitgliedern, und einen Geheimen Rat (Chung-chu-won), bestehend aus 10 vom Kaiser und 40 vom Präsidenten des Geheimen Rats ernannten Mitgliedern. An Stelle der frühern 8 Provinzen sind jetzt 13 Do (Regierungsbezirke) mit 339 Kün (Kreise) getreten. Die Hauptstadt Söul steht unter einem besondern Präfekten, die 8 Vertragshäfen (s. unten) und der russ.-korean. Grenzmarkt Kjeng-höng unter Kamni (Handelsinspektoren). Ein Teil des stehenden Heers (17000 Mann) wurde seit 1896 von fremden Offizieren (Russen) ausgebildet, ebenso die 1000 Mann starke kaiserl. Leibwache. Die nominell fast 1 Mill. starke Miliz steht unter den einzelnen Statthaltern. Das Budget für 1901 belief sich in Einnahme und Ausgabe auf 9,08 Mill. Doll. Die Einnahmen bestehen in Grund- und Gebäudesteuer, Zöllen und Erträgnissen der Goldwäscherei; die Ausgaben entfallen besonders auf Verwaltung, Krieg und Finanzen. — Das Wappen zeigt zwei ineinander geschlungene blau und rote Schnecken. Die Flagge ist weiß mit einer von vier blauen Schriftzeichen umgebenen blau und roten Scheibe, deren Farben, in der Mitte S-förmig beginnend, sich allmählich verjüngen und nach anderthalb schneckenförmigen Windungen am Rande verschwinden. An Orden bestehen die Orden des goldenen Maßstabes, der Pflaumenblüte, der Landesflagge (gestiftet 1900), des Purpurfalkens und der acht Elemente (gestiftet 1901).

**Handel und Verkehr.** Drei Häfen (Wön-san, Fu-san und Chemulpo) waren seit 1881 dem Fremdenverkehr geöffnet; 1897 kamen noch dazu Mok-po und Tschi-nan-po, 1899 Kun-san, Ma-san-po und Siöng-tschin. Die Einfuhr der offenen Häfen betrug: 1896: 6,54, 1898: 11,825, 1900: 11,014, die Ausfuhr 4,729, 5,709, 9,44 Mill. Yen. Doch ist der Handel der nicht geöffneten Häfen und über die Landgrenze noch sehr bedeutend. Haupteinfuhrartikel waren 1900: Baumwollwaren (5526180 Yen), Wollwaren (53800) und Metalle (361570); Hauptausfuhrwaren: Reis (3625630 Yen), Bohnen (2368540), Rindshäute (644130), Ginseng (1547930). Die Ausfuhr von Edelmetallen, fast ausschließlich Gold, ist in stetem Steigen und betrug 1900: 4101620 Yen. Im J. 1900 liefen 4409 Schiffe mit 842377 Registertons ein; den Hauptanteil (82 Proz.) hat die japan. Flagge. Regelmäßige Dampferverbindung besteht durch japan. Linien zwischen Nagasaki-Fu-san-Wön-san-Wladiwostok und Nagasaki-Fu-san-Chemulpo-Tschi-fu; seit 1899 besteht auch eine korean. Dampfschiffahrtsgesellschaft (3 Dampfer). Telegraphenlinien verbinden Söul mit allen Provinzialhauptstädten, mehreren Vertragshäfen, ferner mit China über Wi-dschu und mit Japan durch das Kabel Fu-san-Nagasaki. Die Bahn von Söul nach Chemulpo (42 km) wurde Juli 1900 eröffnet; eine weitere Linie zwischen Söul und dem Jalu-kiang (800 km) wird von einer franz. Gesellschaft mit Unterstützung der korean. Regierung gebaut werden; eine japan. Gesellschaft hat 1901 den Bau einer Bahn von Söul nach Fu-san (462 km) begonnen. Im Nov. 1895 wurde in K. der Gregorianische Kalender eingeführt.

**Geschichte.** Seine heutigen Grenzen besitzt K. seit 934, dem Beginn der Wang-Dynastie, unter der das Land in dem Maße blühte, daß die damalige Hauptstadt Songdo (das heutige Kai-söng) zeitweilig als der geistige Mittelpunkt von Ostasien galt. Die Dynastie wurde 1392 von einem einfachen Krieger Ni Taijo gestürzt, dessen Nachkommen noch heute den Thron behaupten. Diese Dynastie wählte Söul als Residenz und suchte vor allem die Wehrkraft des Landes zu heben, indes ohne dauernden Erfolg. So war denn K. während des langwierigen Krieges mit Japan (1592—98) auf chines. Hilfe angewiesen, und wenn es, dank dem Einspruch Chinas, damals nicht in ein Abhängigkeitsverhältnis zu Japan geriet, so sollte es doch bald darauf (1637) den Mandschu zinspflichtig werden, ein Verhältnis, das, als die Mandschu sich 1644 des Kaiserthrons von Peking bemächtigten, naturgemäß auf China überging. Von 1637 an hat das verarmte Land 240 Jahre lang selbst gegen seine nächsten Nachbarn eine Politik strengster Absperrung durchgeführt.

In diese Zeit fällt auch die erste Berührung K.s mit dem Abendlande. Holländ. Schiffbrüchige, die 1654 auf Quelpart gestrandet und Jahre lang in K. in Gefangenschaft gehalten waren, schilderten in einem interessanten Bericht (Rotterd. 1668; deutsch Nürnb. 1672) das Land. Weitere Nachrichten verdanken wir den Forschungsreisen von Lapérouse, Broughton, Hall und Belcher, die allerdings nur die Küste berührt haben. Endlich sind seit 1836 eine Anzahl franz. Missionare auf dem Landwege in K. eingedrungen und haben eine Reihe von Gemeinden gegründet, bis die blutige Christenverfolgung 1866 ihrer Thätigkeit ein Ziel setzte. Da hierbei auch fünf franz. Missionare ermordet wurden, fuhr der franz. Admiral Roze im Okt. 1866 den Fluß Han-gang hinauf und beschoß die Festung Kang-hwa ohne weitern Erfolg. Ebenso erfolglos war 1871 die amerik. Expedition unter Admiral Rodgers, die K. für die Ermordung der Bemannung eines 1866 gestrandeten nordamerik. Schoners zur Rechenschaft ziehen sollte.

Herrscher ist seit 1864 I-höng (geb. 1852). Japan erkannte durch den Vertrag von Kang-hwa 26. Febr. 1876 die Unabhängigkeit von K. an und erlangte dafür die Eröffnung mehrerer Häfen für japan. Unterthanen und das Recht konsularischer Vertretung.

Demzufolge wurde den Japanern 1877 an der Südküste Fu-san eröffnet, 1880 an der Ostküste Wön-san, 1881 an der Westküste Ninsen (Chemulpo). Von 1882 an ging die Erschließung des Landes rasch vor sich. Auf den 22. Mai 1882 vom amerik. Kommodore Schufeldt abgeschlossenen Freundschafts- und Handelsvertrag folgten in den nächsten Jahren gleiche Verträge mit den europ. Mächten, deren Angehörigen die genannten Häfen gleichfalls geöffnet wurden. Anfang Dez. 1884 ward Söul der Schauplatz blutiger Parteikämpfe. Die Anhänger des japan. Einflusses ermordeten mehrere Minister und Prinzen, welche der Begünstigung chines. Interessen verdächtig waren; wenige Tage darauf entbrannte ein allgemeiner Aufstand, der die Japaner und ihre Freunde zwang, sich nach Chemulpo zurückzuziehen; ähnliche Unruhen wiederholten sich mehrfach, bis es 1894 zu einem offenen Zusammenstoß zwischen China und Japan kam. Der erste Teil des Chinesisch-Japanischen Krieges (s. d.) spielte sich auf korean. Boden ab. Das Resultat für K. war die Beseitigung des Abhängigkeitsverhältnisses zu China durch den Frieden von Schimonoseki (s. d.) 8. Mai 1895. Der Einfluß der siegreichen Japaner veranlaßte aber die mächtige Ming-Partei, an deren Spitze die Königin stand, zum Widerstand gegen die geplanten Reformen, der so weit ging, daß die Königin die Entlassung des reformfreundlichen Ministeriums und die Auflösung der nach europ. Muster gebildeten Truppen durchzusetzen vermochte. Unter der Mitwirkung des japan. Gesandten brach darauf ein Aufstand aus, in dessen Verlauf die Königin 8. Okt. ermordet wurde und die japan. Partei wieder ans Ruder gelangte; doch nahm im Volk eine starke antijapan. Bewegung immer mehr zu. Wahrscheinlich von dem König herbeigerufen, landete 10. Febr. 1896 ein Detachement von 200 russ. Marinesoldaten in Chemulpo und besetzte die russ. Gesandtschaft in Söul, in deren Schutz sich der König begab. Er ließ seine Minister des Verrats beschuldigen und zwei von ihnen hinrichten, die übrigen entflohen. Dem immer wachsenden russ. Einfluß sahen die Japaner mit Besorgnis zu. Auch die Rangerhöhung, die sich der König von K. zur Dokumentierung seiner völligen Unabhängigkeit 12. Okt. 1897 durch die Annahme des Kaisertitels beilegte, befriedigte die Japaner nicht, und endlich gelang es ihnen, Rußland zur Zurückziehung seiner Instruktoren und des Finanzbeirats und zum Abschluß eines Vertrages (25. April 1898) zu bewegen, worin beide Staaten die völlige Selbständigkeit K.s anerkannten und sich verpflichteten, sich jeder Einmischung in die innern Angelegenheiten des Landes zu enthalten.

**Litteratur.** Dallet, Histoire de l'église de Corée (2 Bde., Par. 1874); E. Oppert, A forbidden land (Lond. 1880; deutsch Lpz. 1880); J. Roß, History of Corea (Lond. 1880); Griffis, Corea, the hermit nation (ebd. 1882); Lowell, Chosön (Boston 1888); Landor, Corea, the land of the Morning Calm (Lond. 1825); Hesse-Wartegg, Korea (Lpz. 1895); Pogio, Korea (Wien 1896); Wilkinson, The Corean Government (Schang-hai 1896); Hamy, Documents sur l'anthropologie de la Corée (Par. 1896); Courant, Bibliographie Coréenne (3 Bde., ebd. 1896—97); Bishop, K. and her neighbours (2 Bde., Lond. 1898); Laguerie, La Corée indépendante, russe en japonaise (Par. 1898); Beschreibung von K. Zusammengestellt in der Kanzlei des Finanzministers (russisch, 3 Bde, Petersb. 1900); Wolter, K. einst und jetzt (Hamb. 1902).

**Koreanische Sprache und Litteratur,** s. Bd. 17.

**Koreastraße,** Meerenge zwischen Korea und Japan, verbindet das Ostchinesische mit dem Japanischen Meer (s. Karte: Japan und Korea).

**Korein el-Koweyt,** arab. Stadt, s. El-Hasa.

**Koreisch** (Koraisch oder Kuraisch), arab. Stamm, der in Mekka seinen Wohnsitz hatte, und zu dem der Prophet Mohammed gehörte. Um das 5. Jahrh. n. Chr. hatte dieser Stamm eine so ansehnliche Stellung in Mekka erlangt, daß seinen Mitgliedern die Oberaufsicht über die Kaaba (s. d.) anvertraut wurde, wodurch sie schon im Heidentum einen Vorrang erreichten, der im Islam immer höher stieg, da der Chalif (bis 1517) den K. angehörte.

**Korektōpie** (grch.), excentrische Lage der Pupille.

**Korelische Küste,** s. Karelien.

**Koremorphōsis** (grch.), s. Pupillensperre.

**Koren,** arab. Stadt, soviel wie Korein el-Koweyt, s. El-Hasa.

**Kören,** ein vom Staat angeordnetes, zur Hebung der Pferde- und Rindviehzucht geübtes Verfahren, wodurch man aus den vorhandenen männlichen Zuchttieren durch Körkommissionen diejenigen auswählt (kört), die zur Nachzucht hervorragend geeignet erscheinen. (S. Körordnungen.)

**Korennaja-Pustynj** (Korensche Einsiedelei), s. Kursk.

**Koresch,** der biblische Name des Cyrus (s. d.).

**Korestenōma** (grch.), die angeborene Verkleinerung der Pupille.

**Korfú** (ital.; griech. Kérkyra oder Kórkyra; lat. Corcyra). 1) Insel, die nördlichste der Ionischen Inseln (s. Karte: Griechenland), 719 qkm groß, mit (1896) 90872 E., durch einen schmalen Meeresarm vom Festlande von Türkisch-Epirus getrennt, erstreckt sich 65 km lang dem Festlande parallel. Der nördlichste, 28 km breite Teil wird von einer 914 m hohen Gebirgsmasse aus Kreide- und Juragesteinen eingenommen; daran schließt sich der lange, durchschnittlich nur 7 km breite Südteil, welcher aus einem flachen Hügelland tertiärer Ablagerungen besteht. Die Insel ist landschaftlich überaus reizvoll und, mit Ausnahme des südl. Teils, sehr fruchtbar. Hauptprodukt ist Öl, weniger Südfrüchte und Wein; Getreide muß eingeführt werden. Die Insel ist in allen Richtungen von trefflichen Fahrstraßen durchzogen. Sie kommt wegen ihrer landschaftlichen Schönheit und ihres milden Klimas als Winterstation in Aufnahme, wird aber durch das Auftreten der Malaria sehr benachteiligt. Die Mitteltemperatur des Jahres beträgt 17,71° C.; die Niederschlagsmenge 1280 mm. Die Regenzeit dauert von Ende September bis Ende März. — K. wurde von alten und neuen Erklärern, wahrscheinlich mit Unrecht, für das Homerische Scheria (s. Phaiaken) gehalten, wurde in älterer Zeit von illyr. Liburnern bewohnt und 734 v. Chr. von dor. Korinthern kolonisiert. Es geriet mit der Mutterstadt in Streit und besiegte sie 664 in einer Seeschlacht, die als die älteste in der griech. Geschichte gilt. Periander (625—585) unterwarf dann K. nur vorübergehend wieder der Herrschaft Korinths. Ein neuer Kampf mit Korinth (434—432) um die gemeinschaftliche Kolonie Epidamnus veranlaßte K., Athen um Hilfe zu rufen, während Korinth sich nach Sparta wandte. Aus diesen Verwicklungen entspann sich der Peloponnesische Krieg. Gleich darauf sank die reiche und mächtige Insel namentlich durch die blutigen Fehden zwischen den sich bekämpfenden Parteien des Adels

und der Demokratie 427—425 und 373 v. Chr., und im 3. Jahrh. v. Chr. infolge der Plünderungen der illyr. Piraten und kam 229 zunächst in der Form der Bundesgenossenschaft unter die Oberherrschaft der Römer. K. teilte seit dem Mittelalter das Schicksal der übrigen Jonischen Inseln (s. d.); berühmt ist die Verteidigung K.s unter Joh. Matthias von der Schulenburg (s. d.) im J. 1716 gegen die Türken, dem dafür 1718 in der Hauptstadt ein Marmorstandbild errichtet wurde. Seit 1864 zu Griechenland gehörig, bildet die Insel nebst einigen andern den Nomos Kerkyra mit 745 qkm, (1896) 94686 E. und 14 Demen.

2) **Hauptstadt** der Insel und des Nomos K., amtlich Kerkyra genannt, liegt auf einem Vorsprung der Ostküste, zwischen zwei zum Teil noch jetzt von Befestigungen gekrönten Hügeln (s. nebenstehenden Situationsplan), ist Sitz eines griech. und eines kath. Bischofs, eines Appellhofs und zahlreicher Konsulate. K. hat (1896) 18581, als Gemeinde 29135 E., meist Griechen, daneben Italiener, Israeliten, ein Gymnasium (1823—65 Universität) mit Bibliothek (40000 Bände), Realschule, ein Theater, zwei Kathedralen, darunter die Spiridionkirche mit den Reliquien des Heiligen, viele Kapellen und Klöster, ein großes Gefängnis und Krankenhaus. Die Vororte Gariza oder Kastrades im S. und Mandukion im W. haben 2411 und 3790 E. Zahlreich sind die Gasthöfe für den steigenden Fremdenverkehr; die Industrie ist geringfügig, wichtig der Handel. Der Wert der Einfuhr betrug 1900: 5187919 Frs.; Einfuhrartikel sind Getreide und Schlachtvieh, daneben Reis, Zucker, Kaffee, Stoffe und Kurzwaren. Der Wert der Ausfuhr erreichte 1900 nur 2399500 Frs. Ausgeführt werden Olivenöl meist nach Konstantinopel, Rußland und Italien, und Wein. Der Hafen ist gut. — Eine Stunde südlich von K., auf der Kuppe von Gasturi, befindet sich die Villa Achilleion, ein auf Kosten der Kaiserin Elisabeth von Österreich 1890—91 von dem ital. Architekten Raffaele Carito im einfachen Renaissancestil errichteter Palastbau, geziert mit Statuen, Hermenbüsten, figürlichen und ornamentalen Malereien in klassischem Stil, ferner mit einem Denkmal des Kronprinzen Rudolf (1895) und einem Marmorbild Heinr. Heines (von Hasselriis) in einem Rundtempelchen. Auf einer Parkterrasse steht die kolossale Marmorfigur des sterbenden Achilles von Herter. 1902 ist die Villa in andern Besitz übergegangen. — Vgl. von Warsberg, Odysseische Landschaften (3 Bde., Wien 1877—79); Riemann, Recherches archéologiques sur les îles Ioniennes, I (Par. 1879); Gregorovius, K., eine ion. Idylle (2. Aufl., Lpz. 1884); Partsch, Die Insel K. (in «Petermanns Mitteilungen», Ergänzungsheft 88, Gotha 1887); B. Schmidt, Korkyräische Studien (Lpz. 1890); Hidromenos, Συνοπτικὴ ἱστορία τῆς Κερκύρας (Korfu 1895); Christomanos, Das Achillesschloß auf K. (Wien 1896); Illustrierter Führer durch Dalmatien bis K. (4. Aufl., ebd. 1898); de Claparède, Corfou et les Corfiotes (Genf 1900).

**Kori**, soviel wie Kauri (s. d.).

**Koriander**, s. Coriandrum.

**Korica** (spr. -za), auch Gjordscha, Handelsstadt im türk. Wilajet Monastir im macedon.-albanes. Grenzlande, am Nordende des Grammosgebirges, im Quellgebiet des Devol, in einer Ebene schön gelegen, Sitz eines griech. Erzbischofs, hat 8000 E., Griechen, Slawen und Albanesen, mehrere Moscheen und Kirchen, eine Kaserne und ein griech. Untergymnasium. In der Nähe der Maliksee.

**Koringa**, engl. Corangi, Hafenstadt im Distrikt Godawari der indobrit. Präsidentschaft Madras, an der Südseite des nördl. Hauptmündungsarms der Godawari (s. d.), mit (1891) 4400 E. (Hindu). K., ursprünglich holländ. Kolonie, war vor Anwachsen des Flußdeltas für Schiffahrt und Handel von großer Bedeutung. 1787 und 1832 litt K. durch Überflutungen. Ein Leuchtturm ist hauptsächlich der Sandbänke wegen errichtet worden.

Korfu und das alte Korkyra (Situationsplan).

**Korinna**, lyrische Dichterin der Griechen, um 500 v. Chr., mit dem Beinamen Myia, die Fliege, stammte aus Tanagra in Böotien, hielt sich aber häufig zu Theben auf, weshalb sie bisweilen auch eine Thebanerin genannt wird. Von ihren in dem äol. Dialekt ihrer Heimat verfaßten Gedichten sind nur noch wenige Bruchstücke vorhanden, welche am besten von Bergk in den «Poetae lyrici graeci» (4. Aufl. 1882), mit deutscher Übersetzung von Har-

tung in den «Griech. Lyrikern», Bd. 6 (Lpz. 1857), herausgegeben worden sind.

**Korinth**, vor und nach Athens Blüte die angesehenste und reichste Handelsstadt des alten Griechenlands, verdankte ihre Bedeutung ihrer Lage am südl. Ende des Isthmus, zwischen zwei Golfen (dem Korinthischen und Saronischen, s. Karte: Griechenland), welche gute Häfen (Lechäon im W., Schönos und Kenchreä im O.) zum Verkehr mit dem O. wie mit dem W. darboten. Die Stelle der Stadt ist eine tafelförmige Hochfläche am nördl. Fuße eines steilen Felsbergs, dessen umfänglichen Gipfel die Akropolis (s. Akrokorinth) einnahm, eine der stärksten Festungen des Peloponnes und der Schlüssel dieser Halbinsel. Diese Stätte, wo sich schon in sehr frühen Zeiten auch phöniz. Ansiedler niedergelassen und ihre Kultur und Kulte eingebürgert hatten, kam infolge der dor. Macht und ihren Einfluß im Osten. Auch beförderten sie Industrie und Kunst, wie besonders den Schiffbau, die Architektur, die Plastik in Thon und in Erz. Nachdem Perianders Neffe, Psammetich, ermordet worden war (582 v. Chr.), wurde eine gemäßigt aristokratische Verfassung eingerichtet; die Stadt trat dem Bunde der peloponnes. Staaten unter Spartas Hegemonie bei und veranlaßte als Glied desselben, eifersüchtig auf Athens aufblühende Macht, den Peloponnesischen Krieg, aus dem sie ungeschmälert an Macht und Reichtum hervorging. Die Zahl der Bevölkerung wuchs fortwährend, ebenso steigerte sich der Zufluß von Fremden, die teils Handelsgeschäfte, teils die berühmten Isthmischen Spiele (s. d.) nach der an Glanz und Pracht ihrer Gebäude, aber auch an Üppigkeit und Gefahren für leichtsinnige Verschwender (besonders waren die

Kanal von Korinth (Situationsplan).

Wanderung am Ende des 2. Jahrtausends v. Chr. unter dor. Könige aus dem Geschlecht der Herakliden; später ging dann die Regierung (747) in eine Aristokratie über, bei der die zu den Herakliden gehörige Familie der Bacchiaden (s. d.) lange Zeit die vornehmste Stelle einnahm. Schon in dieser Zeit wurden zur Förderung des Handels nach Westen Kolonien auf der Insel Korkyra und auf Sicilien (Syrakus) gegründet (734 v. Chr.). Nach Vertreibung der Bacchiaden trat 657 Kypselos (s. d.) als Tyrannos (Burgherr, Fürst) an die Spitze des Staates. Sowohl er als auch sein Sohn und Nachfolger Periander (627—585 v. Chr.) sicherten durch Anlage einer Kette von Handelsstationen auf den Küsten von Ätolien, Akarnanien, Epirus und Illyrien ihrer Stadt die Alleinherrschaft im westl. Meere und hoben zugleich durch Gründung der Kolonie Potidäa auf der thraz. Halbinsel Pallene und durch Anknüpfung von Verbindungen mit den griech. Städten Kleinasiens und mit den Königen von Lydien und Ägypten ihre korinth. Hetären berüchtigt) von keiner griech. Stadt des Altertums übertroffenen Metropole führten.

Der sog. **Korinthische Krieg** (s. d.) brachte der Stadt zwar manche schwere Verluste, doch erholte sie sich davon bald wieder. Gefährlicher und drückender wurde für sie der Verlust ihrer Selbständigkeit durch die Oberherrschaft der Macedonier über Griechenland. Seit 337 sah K. sich gezwungen, eine macedon. Besatzung in Akrokorinth aufzunehmen. Polit. Bedeutung erlangte sie wieder durch ihren Beitritt zum Achäischen Bunde (243 v. Chr.). In dem Kriege der Achäer gegen Rom durch den röm. Konsul Mummius (146 v. Chr.) zerstört, lag sie über 100 Jahre in Trümmern, bis Julius Cäsar auf der verödeten Stätte eine röm. Kolonie unter dem Namen Laus Julia Corinthus anlegte (46 v. Chr.), die in der röm. Kaiserzeit als Sitz des Statthalters der Provinz Achaia und als große Handelsstadt einen erheblichen Teil ihres alten Glanzes wiedergewann und auch eine der ersten Pflanzstätten

des Christentums auf griech. Boden wurde. In byzant. Zeit Sitz der Statthalter des Peloponnesos, von 1210 bis 1395 in den Händen der fränk. Eroberer Griechenlands, 1458 von den Osmanen erobert, 1682—1715 in den Händen der Venetianer, hat im 19. Jahrh. das heruntergekommene K. durch die Kämpfe im neugriech. Unabhängigkeitskriege, später durch wiederholte Erdbeben schwer gelitten.

Seit dem Erdbeben vom 21. Febr. 1858 ist die Stadt von dem alten Platze 5 km nach NO. an die Küste verlegt worden, während an der Stelle der zerstörten Stadt nur noch wenige Häuser das Dorf Alt-Korinth (Paläá-Korinthos; 861 E.) mit den Säulen eines antiken Tempels, wohl des ältesten noch vorhandenen dor. Baudenkmals in Griechenland, bilden. Im S. davon Akrokorinth. Neu-Korinth (Néa-Korinthos) ist Hauptort des 1899 neugeschaffenen Nomos Korinthia (2180 qkm, 1896: 64577 E., 11 Demen), Sitz eines Erzbischofs, Station der Dampfer und der Eisenbahnen Athen-Patras und Korinth-Argos, hat (1896) 4185, als Gemeinde 12567 E., Gymnasium, Zollamt und Hafen unweit des alten Lechaion.

Der bereits im Altertum mehrfach (z. B. von Nero) geplante Kanal durch den Isthmus von K. wurde im Winter 1881—82 von einer Gesellschaft unter Vorsitz des Generals Türr begonnen, nach einem Kostenaufwand von 66 Mill. Frs. 6. Aug. 1893 offiziell eröffnet und 28. Okt. 1893 dem Verkehr übergeben. 1901 verkehrten im Kanal von K. 2969 Schiffe von 406535 Registertons. Doch übersteigen die Einnahmen die Betriebsausgaben nur unbedeutend, so daß die Anleihezinsen seit Jahren ungedeckt geblieben sind. Der Kanal von K. (s. vorstehenden Situationsplan) beginnt etwa 2 km im NO. von Neu-Korinth bei dem neuen Hafen Poseidonia, durchzieht in südöstl. Richtung in einer Länge von 6,3 km den Isthmus (Maximalhöhe 80 m) und mündet in den Golf von Ägina, 1 km südwestlich von Kalamaki, bei Isthmia. Er ist 22 m breit und 8 m tief. — Vgl. Wilisch, Beiträge zur innern Geschichte des alten K. (Programm; Zittau 1887); ders., Geschichte K.s von den Perserkriegen bis zum Dreißigjährigen Frieden (Programm; ebd. 1896); Grüner, K.s Verfassung und Geschichte (Dissertation; Colditz ohne Jahr); Philippson, Der Isthmos von K. (in der «Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin», Bd. 25, Heft 1, 1890).

**Korinth,** Golf von, der 125 km lange, durchschnittlich 18 km breite, sehr tiefe Meeresarm, welcher sich von der Enge von Rhion, durch welche er mit dem Golf von Patras und dem Jonischen Meere in Verbindung steht, zwischen Mittelgriechenland und dem Peloponnes nach Osten bis zum Isthmus von K. hinzieht (s. Karte: Griechenland). Er wird auch Golf von Lepanto (s. d.) genannt. An der Enge von Rhion wird der Zugang durch die alten Befestigungen Kastro Rumelias und Moreas verteidigt.

**Korinthen** oder kleine Rosinen (ital. Passolina, die Passulae minores der Apotheken), die getrockneten roten oder blauen Beeren einer kleinfruchtigen, kernlosen Spielart des gemeinen Weinstocks (Vitis vinifera *L.*, var. apyrena oder corinthiaca), die nur in Griechenland gedeiht, und auch hier nur auf den Inseln Zante, Kephallenia und Ithaka sowie am Golf von Korinth bis Patras und an der Westseite des Peloponnes. Er liebt Thäler und Ebenen in Meereshöhe, verlangt starke Bodenfeuchtigkeit und ist außerordentlich fruchtbar und frühreif (Juli). Nach der Ernte werden die Trauben auf mit Kies oder Sand (früher häufig Kuhmist) bedeckten Terrassen ausgebreitet und jeden zweiten Tag gewendet, bis sie vollständig dürr sind; dann werden mit der Hand die Beeren von den Stielen entfernt und gesiebt. Die Verpackung geschieht in großen Fässern oder in Säcken. Ihren Namen haben die K. von der Stadt Korinth, in deren Gegend sie zuerst gezogen worden sein sollen. Sie sind sehr klein, ungleich, rund, dünnhäutig und sehr süß, am geschätztesten die von der Insel Zante kommenden. Wegen ihrer Süßigkeit, Verteilbarkeit und Kernlosigkeit sind sie zu Gebäcken wie auch zu allerhand Brühen u. s. w. sehr beliebt. In einigen Gegenden Griechenlands wird aus den Korinthentrauben auch ein süßer Wein, der Korinthenwein, gewonnen. Aber auch in Frankreich und Deutschland wird durch Zusatz von Sprit und Zucker aus K. Wein hergestellt. Hauptkonsumländer für K. sind Frankreich, England, Amerika. Über Produktion und Handel s. Griechenland (Landwirtschaft).

**Korintherbriefe,** Briefe an die Korinther, zwei im Neuen Testament enthaltene Sendschreiben des Apostels Paulus, gerichtet an die von Paulus auf seiner sog. zweiten Missionsreise im Herbst 53 oder Frühling 54 gestiftete, größtenteils aus geborenen Heiden bestehende Gemeinde in Korinth. Nach $1^1/_2$jährigem Aufenthalt hatte Paulus die Stadt verlassen, kehrte aber noch zweimal dahin zurück, um die Gemeindeverhältnisse zu ordnen und sein durch judenchristl. Gegner stark erschüttertes Ansehen wieder zu befestigen. Die erhaltenen beiden Briefe sind nur ein Teil der vom Apostel nach Korinth gerichteten Korrespondenz. Dem ersten Brief ist jedenfalls ein jetzt verlorener Brief vorangegangen, aber auch zwischen dem ersten und dem zweiten kanonischen Briefe liegt wahrscheinlich noch ein anderer, der nach Ansicht einiger Kritiker verloren, nach andern in den vier letzten Kapiteln des jetzigen zweiten Briefs noch erhalten ist. Der erste Brief an die Korinther, geschrieben in Ephesus Ostern 57, behandelt eine Reihe von Mißständen in der Gemeinde. Der zweite Brief, geschrieben 58, enthält in seinen vier letzten Kapiteln eine heftige Polemik des Paulus gegen seine judenchristl. Gegner, in den sieben ersten Kapiteln warme Herzensergüsse des Apostels über sein persönliches Geschick und sein Verhältnis zu der Gemeinde, über die ungerechten Anklagen der Gegner, über die Herrlichkeit der neuen Religion, über das künftige Gericht und die Geschicke nach dem Tode. Kap. 8 und 9 enthalten eine Empfehlung der von Paulus veranstalteten Sammlung für die armen Christen in Jerusalem.

Die besten Kommentare lieferten zu beiden Briefen Heinrici (2 Bde., Berl. 1880—87), H. A. W. Meyer (bearb. von Heinrici, 1. Brief, 8. Aufl., Gött. 1896; 2. Brief, 8. Aufl., ebd. 1900), Schmiedel, Handkommentar zum Neuen Testament, Bd. 2, Abteil 1 (Freib. i. Br. 1891; 2. Aufl. 1892); zum ersten Brief Godet (deutsch von Wunderlich, 2 Tle., Hannov. 1886—88), Holsten, Das Evangelium des Paulus, Tl. 1, Abteil. 1 (Berl. 1880); zum zweiten Brief Klöpper (ebd. 1874). — Vgl. Räbiger, Kritische Untersuchungen über den Inhalt der beiden Briefe des Apostels Paulus an die korinth. Gemeinde (Bresl. 1847; 2. Aufl. 1886); auch F. C. Baur, Paulus, Bd. 2 (2. Aufl., Lpz. 1867); Hausrath, Der Vier-Kapitel-Brief des Paulus an die Korinther (Heidelb. 1870); Weizsäcker, Paulus und die Gemeinde zu Korinth (in den «Jahrbüchern für deutsche

Theologie», 1876); Lisco, Die Entstehung des zweiten Korintherbriefs (Berl. 1896). Neuere Verhandlungen über dieses Problem, und zwar für den Vierkapitelbrief, sind von Drescher (in den «Theol. Studien und Kritiken», 1897), von König (in der «Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie», 1897) und von Kennedy, The second and third epistles of St. Paul to Corinthians (Lond. 1900); gegen einen Vierkapitelbrief sind Rohr, Paulus und die Gemeinde von Korinth (Freib. i. Br. 1899), Weber, Wieviel Briefe hat der Apostel Paulus aus Korinth geschrieben? (Wetzlar 1899), und Hilgenfeld in der «Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie» (1899).

**Korinthischer Krieg,** der Krieg, der zwischen den Spartanern einerseits und den verbündeten Thebanern, Argivern, Athenern und Korinthern andererseits 395—387 v. Chr. geführt wurde. (S. Griechenland, Geschichte.)

**Korinthischer Stil,** s. Griechische Kunst (insbesondere Taf. 1, Fig. 2) und Säulenordnung.

**Korinthisches Erz** (lat. aes Corinthium), ein von den Römern hochgeschätztes Metall, eine Bronzelegierung mit Beimischung edler Metalle. Es wurde vorzugsweise zu Statuen und Luxusgeräten verwendet. Außer in Korinth waren berühmte Erzfabriken namentlich auf Delos und Ägina. — Vgl. Bibra, Die Bronzen und Kupferlegierungen der alten Völker (Erlangen 1869).

**Korintji Gunung,** Berg auf Sumatra, s. Indrapura.

**Koriome,** wichtiger Landungsplatz am Niger, südwestlich von Kabara gelegen.

**Körisscher Schiffahrtsgraben,** s. Dahme.

**Koristka** (spr. kórschistka), Karl Ritter von, Geodät und Geograph, geb. 7. Febr. 1825 zu Brüsau in Mähren, studierte in Wien und an der Berg- und Forstakademie zu Schemnitz, wurde 1851 Professor der Mathematik und Geodäsie an der Polytechnischen Schule in Prag und blieb nach der Teilung der Schule in eine deutsche und czech. Anstalt bei der erstern. Seit 1868 ist er auch Vorstand des landwirtschaftlichen Statistischen Bureaus von Böhmen; 1864 begründete er das Komitee für die naturwissenschaftliche Durchforschung von Böhmen und ist Redacteur von dessen Veröffentlichungen. 1867—69 war er Abgeordneter für Přibram im böhm. Landtag und österr. Reichsrat. K. ist die Reform des technischen und gewerblichen Unterrichts in Österreich zu verdanken. In wissenschaftlicher Beziehung widmete sich K. besonders der Terrainlehre. Er führte neue Methoden der Messung ein und erwarb sich großes Verdienst durch die allgemeine Einführung der Karten mit Höhenschichten, deren erste im Farbendruck, «Die Umgebungen von Brünn», er 1855 veröffentlichte. Außer Arbeiten in Zeitschriften schrieb er: «Studien über die Methoden und die Benutzung hypsometrischer Arbeiten» (Gotha 1858), «Die Markgrafschaft Mähren und das Herzogtum Schlesien in ihren geogr. Verhältnissen» (Wien 1860), «Hypsometrie von Mähren und Schlesien» (Brünn 1863), «Der höhere polytechnische Unterricht in Deutschland, in der Schweiz, Frankreich, Belgien und England» (Gotha 1863), «Die Hohe Tatra» (ebd. 1864). In den «Mitteilungen des landwirtschaftlich-statist. Bureaus» erschienen von K. Beiträge zur Forststatistik von Böhmen.

**Korjäken,** Völkerstamm, zur gemischten nordischen Gruppe der Mongolenähnlichen gehörig, im russ.-sibir. Küstengebiet, an den Buchten von Gishiga und Penshina bis nördlich an das Kap Oljutorsk, erstreckt sich südlich weit nach Kamtschatka hinein (s. Karte: Sibirien I). Die K. zerfallen in seßhafte und nomadisierende. Die Gesamtzahl beläuft sich nur noch auf etwa 4500 Köpfe. Nur einige seßhafte Stämme haben das Christentum angenommen; die übrigen bekennen sich zum Schamanismus. Die nomadisierenden K. leben in Jurten. Das zahme Renntier bildet ihren einzigen Reichtum. Hauptbeschäftigung der seßhaften K. ist die Jagd und Fischerei. Die K. gleichen in ihrem Äußern, in Sprache, Sitten und Lebensweise den Tschuktschen (s. d.), mit denen sie nahe verwandt sind. — Vgl. Dittmar, Mélanges russes (Bd. 3); Kennan, Tent-life in Siberia (5. Aufl., Neuyork 1889); Sljunin, Das Ochotsko-kamtschatkische Land (russisch, Petersb. 1900).

**Korjakow** (spr. -kóff), Salzsee im Kreis Pawlodar des russ.-centralasiat. Gebietes Semipalatinsk, 6 km lang, 4 km breit, von 21 km Umfang. Die jährliche Salzgewinnung beträgt 900000 Pud.

**Kork,** das Gewebe, das an ältern Stamm- oder Wurzelorganen der meisten Phanerogamen die Epidermis ersetzt. Die letztere wird an den dicker werdenden Zweigen und Stämmen oder Wurzeln in der Regel bald zersprengt und schließlich abgeworfen; an ihrer Stelle entwickelt sich nunmehr ein neues Hautgewebe, das sog. Periderm (s. d.). Die äußern Schichten dieses Periderms bestehen größtenteils aus Zellen, deren Membranen durch eine chem. oder physik. Veränderung die Eigenschaft erlangen, für Wasser und Gase nur sehr schwer durchlässig zu sein. Es soll dies nach neuern Untersuchungen dadurch bewirkt werden, daß ein wachs- oder fettartiger Körper, das sog. Suberin (s. d.), in den Wandungen gebildet wird. Durch jene wichtige Eigenschaft sind die vom Phellogen (s. Periderm) nach außen gebildeten Zellen, die Korkzellen, imstande, als Hautgewebe zu fungieren, d. h. die von ihnen bedeckten Organe vor Verdunstung, schnellem Temperaturwechsel u. s. w. zu schützen.

Korklagen von bedeutender Mächtigkeit hat in erster Linie die Korkeiche (s. Eiche); ferner sind zu erwähnen mehrere Arten Acer, Ulmus, Aristolochia, Passiflora u. a. Während jedoch bei den letztern die dicken Korklagen in Form von getrennten, leistenförmig nach außen vorragenden Lappen vorkommen, wie besonders schön an jüngern Zweigen des Maßholders (Acer campestris *L.*) zu sehen ist, wird bei der Korkeiche der K. in zusammenhängenden Platten gebildet, die bis zu 20 cm dick werden können. Der K. von Acer u. s. w. eignet sich nicht zur technischen Verarbeitung, nur die jungen Zweige des Maßholders werden zu Pfeifenrohren, Cigarrenspitzen u. dgl. benutzt. Dagegen findet der K. der Korkeiche eine ausgedehnte Verwendung.

Die gewöhnliche Art der Gewinnung ist folgende: In den ersten 15 Jahren wird zwar eine ziemlich dicke Korklage, der sog. männliche K., an den Bäumen gebildet, ist aber wegen der rissigen Beschaffenheit nicht zu gebrauchen; sie wird durch Abschälen entfernt, und bei diesem Abschälen wird die darunter liegende Phellogenschicht zerstört. Es entsteht infolgedessen ein neues Phellogen im Innern der Rinde, das im Laufe von 3 bis 4 Jahren wiederum eine Korklage erzeugt, die man gewöhnlich ebenfalls entfernt. Nachdem dies geschehen ist, wird wiederum ein Phellogen gebildet, und durch dessen Teilungen entsteht nun im Laufe von etwa 10—12 Jahren eine brauchbare Korkmasse, der sog. weibliche K.

In dieser Weise findet immer nach einem gewissen Zeitraume das Abschälen und die Neubildung von Phellogen und K. statt, und dies kann fortgesetzt werden, bis der Baum etwa 150 J. alt ist. Der abgeschälte K. wird entweder über einer mit glühenden Kohlen gefüllten Grube leicht angekohlt und geplättet, oder er wird in Wasser gelegt, dann scharf gepreßt, damit er ebene Platten bilde, die man auf heißen Eisenplatten oder auf erdiger Unterlage unter Anwendung starker Wärme trocknet. — Vgl. Höhnel, Über den K. und verkorkte Gewebe (Wien 1878).

Die Verarbeitung des K., besonders zu Flaschenstöpseln, erfolgte früher mit der Hand, und zwar mittels des sog. Korkmessers. In neuerer Zeit benutzt man Korkschneidemaschinen. Das Zuschneiden geschieht mittels schnellrotierender kreisförmiger Messer, das Runden zur Stöpselform mittels eines über zwei Scheiben gelegten, scharf geschliffenen Stahlbandes, das durch die Rotation der Scheiben nach einer Richtung gezogen wird. Eine Maschine liefert in der Stunde ungefähr 2400 Flaschenstöpsel.

Außer zu Flaschenstöpseln wird der K. seiner großen Leichtigkeit wegen zu Fischernetzen, Ankerbojen, Schwimmgürteln und Rettungsbooten sowie mit Rücksicht auf seine Wasserdichtigkeit und geringe Wärmeleitungsfähigkeit zu Einlegesohlen, Hüten, zur Umkleidung von Dampfcylindern und Dampfleitungen verwendet; ferner dient derselbe als elastische Unterlage für Ambosse. Auch werden sehr gefällige Schnitzarbeiten, Nachbildungen von Modellen, Bauwerken, Landschaften u. dgl. in K. (Korkschnitzerei, Phelloplastik) ausgeführt. In den korkerzeugenden Ländern, z. B. Spanien, benutzt man dieses Material zu Bedachungen, Fußböden, Sesseln, Bienenstöcken u. s. w. Die bei der Stöpselfabrikation sich ergebenden Abfälle finden zerkleinert als Verpackungsmittel, zur Füllung von Matratzen, zur Herstellung von Korksteinen (s. d.), von Linoleum (s. d.), endlich auch zur Bereitung einer feinen Kohle, die als Farbstoff (s. Korkschwarz) und als Poliermittel geschätzt wird, Verwendung. Die Verarbeitung des K., welche früher fast ausschließlich an den Gewinnungsorten des Rohstoffs, in Spanien und Portugal, im südwestl. Frankreich, in Algier, in den istrischen und dalmatin. Küstendistrikten, betrieben wurde, hat sich seit einer Reihe von Jahren an mehrern Orten des Deutschen Reichs eingebürgert, so in Thüringen, Baden und Hessen, namentlich aber in Bremen, in Delmenhorst (Oldenburg) sowie in Raschau im sächs. Erzgebirge. — 1901 führte Deutschland 10225 t Korkholz (meist aus Portugal und Spanien) im Werte von 6,6 Mill. M. und für 5,8 Mill. M. fertige Korkwaren ein, während die Ausfuhr nur 1,9 Mill. M. erreichte. Frankreich hatte für Korkwaren eine Einfuhr von 8,1 Mill. Frs., eine Ausfuhr von 4,1 Mill. Frs. Portugal führte in den letzten Jahren durchschnittlich für 14,8 Mill. M. Korkholz und Korkwaren aus. Spanien versendet jährlich allein an Pfropfen über 2000 Mill. Stück. — Vgl. Höhnel, Über den K. und verkorkte Gewebe (Wien 1878); Stefan, Die Fabrikation der Kautschuk- und Leimmasse-Typen, Stempel und Druckplatten, sowie die Verarbeitung des K. und der Korkabfälle (ebd. 1886); Korkindustriezeitung (Halle, seit 1898).

**Kork**, Marktflecken im Amtsbezirk Kehl des bad. Kreises Offenburg, unweit der Kinzig, an der Linie Appenweier-Straßburg der Elsaß-Lothr. Eisenbahnen, hat (1900) 1201 E., darunter 131 Katholiken, Post, Telegraph, evang. Kirche; Essigfabrik, Acker-, Tabak- und Hanfbau sowie Viehzucht.

**Korkcambium**, s. Periderm.

**Korkeiche**, s. Eiche.

**Korkholz**, das Holz einiger Pflanzen, das in betreff der Elasticität, des Verhaltens gegen Flüssigkeit und Gase dem Kork nahe kommen soll. Es sind zwar diese Holzarten bereits Gegenstand des Handels, aber sie haben bis jetzt eine so große industrielle Bedeutung wie der Kork bei weitem nicht gewonnen. Als Stammpflanzen des K. sind zu erwähnen die Malvacee Ochroma lagopus *Sw.* (s. Ochroma) sowie der Alligatorapfel (Anona palustris *L.*), beide im tropischen Amerika einheimisch; in Südasien dienen demselben Zweck Bombax-, Äschynomene- und Alstoniaarten, in Afrika das Holz des Affenbrotbaums (s. d.) und des Ambal (s. d.). Von einigen Sorten des K. sind die Stammpflanzen noch nicht mit Sicherheit ermittelt.

**Korkholz**, Instrument der Lederfabrikation (s. d.).

**Korkisolit**, s. Korksteine.

**Korkkloster**, s. Cintra.

**Korkmaschine**, 1) soviel wie Korkschneidemaschine, s. Kork; 2) soviel wie Flaschenverkorkungsmaschine, s. Schankgeräte.

**Korkmeristem**, s. Periderm.

**Körkommission**, s. Kören und Körordnungen.

**Korkpolypen**, s. Oktaktinien.

**Korksäure**, Suberinsäure, eine zweibasische organische Säure von der Zusammensetzung $C_8H_{14}O_4 = C_6H_{12}(COOH)_2$, die bei der Oxydation von Kork oder fetten Ölen mit Salpetersäure entsteht. Sie krystallisiert, ist leicht löslich in heißem Wasser, schmilzt bei 140° und sublimiert unzersetzt.

**Korkschneidemaschine**, s. Kork.

**Korkschnitzerei**, s. Kork.

**Korkschwarz**, Spanisch Schwarz, durch Verkohlen von Korkabfällen hergestellte feine schwarze Malerfarbe. Im Handel wird meist Rebenschwarz (s. Frankfurter Schwarz) für K. gegeben.

**Korksteine**, Korkisolit, ein zu Isolierungen dienendes Baumaterial, bestehen aus zerkleinertem Kork, der, durch Kalk gebunden, eine harte Masse bildet, die bei 0,25—0,30 spec. Gewicht eine Bruchfestigkeit von 7,21 und eine Druckfestigkeit von 17 kg pro 1 qcm besitzt. Die K. sind wasserdicht, feuersicher, schallsicher, leiten die Wärme schlecht und dienen zu leichten Zwischenwänden, Fußböden, Dachisolierungen, zur Ausmauerung von Trockenkammern, Heißluftkanälen, Kellern, Eishäusern u. s. w., zur Umkleidung von Eisenkonstruktionen, Dampfkesseln und Dampfleitungen, sowie zum Bau von Tropenhäusern.

**Korkstoff**, s. Suberin.

**Korkstöpsel**, s. Kork.

**Korkteppich**, s. Linoleum.

**Korkulme**, s. Ulme.

**Korkyra**, ion. Insel, s. Korfu.

**Korkzellen**, s. Kork.

**Körlin**, Stadt im Kreis Kolberg-Körlin des preuß. Reg.-Bez. Köslin, am Einflusse der Radüe und des Krummwassers in die Persante, an der Linie Belgard-Kolberg der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Köslin), hat (1900) 3107 E., darunter 12 Katholiken und 54 Israeliten, Post, Telegraph, Reichsbankwarendepot; Metallgießerei, Färberei, Brauerei und Dampfschneidemühle. K. kam 1240 an das Bistum Cammin und ward später Sitz der Bischöfe, die in dem Schlosse, vordem Kartäuserkloster (1394), residierten.

**Kormen,** s. Schwämme.

**Körmend,** Groß-Gemeinde und Hauptort des Stuhlbezirks K. (30052 E.) im ungar. Komitat Eisenburg, unweit links von der Raab, an den Linien Raab-Fehring und K.-Güssing (24 km) der Ungar. Staatsbahnen, hat (1890) 5334 meist kath. magyar. E., Bezirksgericht, Schloß der Familie Batthyányi und lebhaften Handel.

**Körmöczbánya,** ungar. Name der Stadt Kremnitz (s. d.).

**Kormophyten** (grch.), im Gegensatz zu Thallophyten (s. d.) die Pflanzen mit deutlicher morpholog. Gliederung von Blatt und Stamm.

**Kormorān** oder Scharbe (Phalacrocorax s. Graculus), eine aus 35 Arten bestehende, über die ganze Erde verbreitete Gattung von Schwimmvögeln, welche sich durch Rudersüße, deren vier nach vorn gerichtete Zehen durch Schwimmhäute verbunden sind, einen mittellangen geraden Schnabel, dessen Oberkiefer an der Spitze in einem Haken herabgebogen ist, spaltförmige Nasenlöcher an der Schnabelwurzel, eine ausdehnbare Kehlhaut, lange, zugespitzte Flügel und einen abgerundeten Schwanz auszeichnet. Die zahlreichen Arten dieser Gattung leben ausschließlich von Fischen, welche sie untertauchend und unter dem Wasser fortschießend erhaschen oder aus dem Schlamme hervorziehen. Die verbreitetste Art ist der gemeine K. oder die Kormoranscharbe (Phalacrocorax carbo *L.*, s. Tafel: Schwimmvögel III, Fig. 3), öfter auch Seerabe oder schlechthin K. genannt. Derselbe findet sich an allen Seeküsten Europas, Kleinasiens und Nordafrikas, und in Nordamerika von der Hudsonbai bis Florida, ja selbst am Ganges, und zeigt sich auch auf den Flüssen im Innern Deutschlands. Obgleich er scheu und gefräßig ist, so läßt er sich doch leicht zähmen, und ehedem richtete man in Holland und England die K. zum Fischfange ab. Der gemeine K. ist 72—75 cm lang; seine Färbung ist an dem Oberkopf, Hals, Brust, Unterrücken und der ganzen Unterseite glänzend schwarzgrün, an dem Vorderrücken und den Flügeln bronzebraun mit sammetschwarz eingeränderten Federn. Schwing- und Steuerfedern sind schwarz; die Kehlhaut ist gelb; den Unterkiefer umgiebt ein hufeisenförmiger weißer Fleck, und auf dem Hinterkopfe bilden die Federn einen halb aufgerichteten Kamm. Er nistet auf Bäumen und Felsklippen und legt 4—5 längliche blaugrüne Eier mit einem gelblichweißen Kalküberzug. Ganz ähnlich leben die kleinere Krähenscharbe (Phalacrocorax graculus *Leach*), durch den verhältnismäßig längern Schopf und Schnabel ausgezeichnet, und die noch kleinere, im südöstl. Europa vorkommende Zwergscharbe (Phalacrocorax pygmaeus *Pall.*). Der chinesische K. (Phalacrocorax sinensis *Lath.*), welcher dem vorigen ähnlich, aber größer ist, wird noch jetzt daselbst zum Fischfange häufig gebraucht. Das Verschlucken der Fische wird durch einen um den Hals gelegten Ring verhindert. Der gemeine K. kostet 10—20 M. das Stück.

**Korn,** in der allgemeinen Bedeutung der Same einer Getreideart, daher Körnerfrucht; dann bezeichnet man mit K. überall die Hauptgetreidefrucht, von der das Volk lebt, in Deutschland und Österreich also vorzugsweise den Roggen, in Frankreich den Weizen, in Italien und Nordamerika den Mais, in Afrika die Durra, in Indien den Reis u. s. w.; endlich im gemeinen Leben auch den Kornbranntwein.

Bei Feuerwaffen ist K. der am vordern Teil des Rohrs liegende Teil der Zielvorrichtung, meist von der Gestalt eines länglichen K. mit scharfem Rücken oder eines Kegels oder einer Kugel (Perlkorn), bei Geschützen auch wohl in Form eines lat. W hergestellt, wo die mittlere Spitze zum scharfen Richten benutzt wird. Zum Schutz gegen Beschädigungen dient vielfach beim Nichtgebrauch eine lederne Kappe (Kornkappe); ist das K. sehr lang, so wird es zum Umklappen eingerichtet. Kornfuß oder Kornträger ist der untere Teil des K., durch den es mit dem Geschützrohr verbunden ist (s. Geschütz, Fig. 28, K). Bei Handfeuerwaffen sitzt das K. mit seinem Fuß verschiebbar nahe der Mündung in der auf dem Lauf angebrachten Kornwarze. Je nachdem man beim Zielen durch die Kimme des Visiers (s. d.) viel oder wenig vom K. sieht, sagt man: volles oder feines K. nehmen; sieht man das K. nicht in der Mitte der Visierkimme, so spricht man vom Klemmen des Visiers. Gestrichenes K. heißt, daß die obere Kante des K. mit der des Visiers abschneidet.

Über K. bei Münzen s. Schrot und Korn; über K. in der Eierkunde s. d.

**Korn,** schwed. Gewicht, s. Pfund.

**Korn,** Fluß in Frankreich, s. Chiers.

**Korn, Wilh. Gottl.,** Verlagsbuchhandlung und Buchdruckerei in Breslau, gegründet 1732 von dem Buchdrucker Joh. Jak. Korn (geb. 1698 in Papitz bei Cottbus, gest. 1762), der 1742 eine Zeitung herauszugeben begann, aus der sich die «Schlesische Zeitung» (s. d.) entwickelte, auch Werke über Rechtswissenschaft, Theologie, Pädagogik verlegte und Sortiment betrieb. Unter seinem Sohn, Wilh. Gottl. Korn (geb. 24. Dez. 1739, bis 1790 Besitzer, gest. 4. Sept. 1806), kam ein bedeutender poln. Verlag hinzu, der auch das Sortiment belebte. Des letztern Sohn, Joh. Gottl. Korn (geb. 4. Okt. 1765, gest. 23. Aug. 1837), fügte dazu Antiquariat (1795), den Import franz. Litteratur und legte eine Gemäldesammlung an. In den letzten Jahren seiner Leitung (bis 1826) und unter seinem Sohn Julius Korn (geb. 31. März 1799, gest. 3. Febr. 1837) kamen die poln. Unternehmungen ins Stocken und das Sortiment verlor allmählich an Bedeutung; 1889 wurde es aufgelöst. Nach dreizehnjähriger vormundschaftlicher Leitung übernahm das Geschäft 1850 der Sohn des vorigen, Dr. Heinr. von Korn (geb. 6. April 1829), und brachte es aufs neue zur Blüte. Er erwarb dazu die Papierfabrik in Sakrau bei Hundsfeld und war 1850—80 zugleich Teilhaber der Firma Ernst & Korn in Berlin (s. Ernst & Sohn, Wilh.); 1882 wurde ihm der erbliche Adelsstand verliehen. Teilhaber am Geschäft seit 1888 ist Regierungsrat a. D. Richard Schultz-Evler, geb. 9. Okt. 1850 in Goldberg (Schlesien). Außer der «Schles. Zeitung» umfaßt der Verlag Schul- und Gesangbücher, landwirtschaftliche Schriften, die Zeitung «Der Landwirt» (1865—96), Silesiaca u. a. — Die Buchdruckerei hat 2 Dampf-, 1 Gaskraftmaschine (zusammen 116 Pferdestärken), 4 Rotationsmaschinen, 13 Schnellpressen, Stereotypie, 190 beschäftigte Personen, Pensions-, Sterbe-, Invaliden-Zuschußkasse.

**Kornährenverband,** soviel wie Fischgrätenverband (s. d.).

**Kornak** (arab.), auch Mahawat oder Mahaut (ind.), der Führer und Pfleger eines Elefanten.

**Kornau,** Flecken in Hannover, s. Bd. 17.

**Kornblume,** s. Centaurea.

**Kornbranntwein,** ein aus Verarbeitung von Getreide (namentlich Roggen, seltener Weizen) und

Malz hergestellter Branntwein. Derselbe wird in Deutschland, vorherrschend in den westl. Bezirken (Rheinland, Westfalen, Hannover), entweder in den eigentlichen Kornbrennereien oder in den gleichzeitig Preßhefe darstellenden Getreidebrennereien hergestellt. Der K. besitzt ein eigenartiges, namentlich beim längern Lagern sich angenehm entwickelndes Aroma, welches durch bestimmte, in dem Kornfuselöl in geringen Mengen enthaltene terpenartige Beimischungen bedingt wird; durch diesen eigenartigen Geschmack ist der K. trotz seines oft erheblich höhern Gehalts an Fuselöl in vielen Gegenden wesentlich beliebter als der Kartoffelspiritus. Eine besonders bekannte Art der K. ist der Nordhäuser Korn (s. d.). — In Belgien und Holland ist der aus Korn hergestellte, oft über etwas Wacholderbeeren destillierte K. unter dem Namen Genever (s. d.) ein sehr beliebtes Getränk; namentlich ist in Holland der nach seinem Herstellungsort benannte Schiedam (s. d.) berühmt. Auch der engl. Whisky (s. d.) und Gin (s. d.) sind unter Verwendung von Roggen oder Weizen hergestellte K. — Nicht zu verwechseln mit dem K. ist der namentlich in Norddeutschland vielfach getrunkene sog. Korn, welcher ein gewöhnlicher, vielleicht etwas gefärbter Kartoffelrohspiritus ist, der durch Verdünnen mit Wasser auf eine Stärke von 25 bis 30 Proz. gestellt ist.

**Kornealherpes,** s. Hornhautentzündung.

**Korneliuskirschenbaum,** s. Cornus.

**Körnen,** s. Granulieren.

**Körner** (pharmaceut.), s. Granula.

**Körner,** Christian Gottfr., der Vater Karl Theodor Körners, geb. 2. Juli 1756 zu Leipzig, studierte in Leipzig und Göttingen die Rechte, habilitierte sich 1779 an der Leipziger Universität. 1783 folgte er dem Rufe nach Dresden als Oberkonsistorialrat, wurde 1790 Oberappellationsgerichtsrat, 1798 Geh. Referendar im Geheimen Konsilium, 1811 aber in das Appellationsgericht zurückversetzt. Unter dem russ. Gouvernement wurde K. Gouvernementsrat. Bei der Auflösung dieser Behörde folgte er einem Rufe in preuß. Dienste nach Berlin, wo er als Staatsrat, später als Geh. Oberregierungsrat im Kultusministerium thätig war. Er starb daselbst 13. Mai 1831 und wurde bei Wöbbelin bestattet. K. war Schillers vertrauter Freund und stand mit Goethe im Briefwechsel. Auf seinem in Loschwitz bei Dresden gelegenen Weinberge schrieb Schiller seinen «Don Carlos». K.s Gattin Marie (gewöhnlich Minna genannt), Tochter des Goethe befreundeten Leipziger Kupferstechers Stock, geb. 11. März 1762, seit 7. Aug. 1785 mit ihm vermählt, folgte ihm 20. Aug. 1843 im Tode nach.

K.s Teilnahme an dem Entwicklungsgange der deutschen Litteratur beweisen nicht bloß die veröffentlichten brieflichen Zeugnisse Goethes und Schillers, sondern namentlich «Schillers Briefwechsel mit K.» (4 Bde., Berl. 1847; 2. vermehrte Aufl., hg. von K. Goedeke, 2 Bde., Lpz. 1874; auch in 4 Bdn., mit Einleitungen von L. Geiger, Stuttg. 1895—96). An Schillers Biographie von Frau von Wolzogen hat K. wesentlichen Anteil; auch besorgte er 1812—15 die Herausgabe von dessen Werken und gab den «Poet. Nachlaß» Theodor K.s heraus (mit dessen Biographie, 2 Bde., Lpz. 1815 u. ö.). Seine ästhetischen Aufsätze veröffentlichte er gesammelt, anonym, u. d. T. «Ästhetische Ansichten» (Lpz. 1808). Eine Sammlung seiner Schriften gab A. Stern heraus (Lpz. 1881). K.s Briefwechsel mit dem Verleger und Schriftsteller Göschen bewahrt die Dresdener Bibliothek. — Vgl. Jonas, Körner. Biogr. Nachrichten über ihn und sein Haus (Berl. 1882).

**Körner,** Emil, chilen. General, s. Bd. 17.

**Körner,** Karl Theodor (im elterlichen Hause stets Karl gerufen und erst als Dichter Theodor K. genannt), Dichter, geb. 23. Sept. 1791 zu Dresden, der Sohn von Christian Gottfr. K., erhielt eine sehr sorgfältige Erziehung, besuchte 1808—10 die Bergakademie zu Freiberg, um Mineralogie zu studieren, bezog dann, als bereits die erste Sammlung seiner Gedichte u. d. T. «Knospen» erschienen war, die Universität zu Leipzig, die er aber wegen eines Duells 1811 verlassen mußte. Nach einem kurzen Aufenthalt in Berlin ging er nach Wien, wo er sich mit der Schauspielerin Antonie Adamberger (s. d.) verlobte und durch mehrere dramat. Erzeugnisse (wie «Der grüne Domino», «Die Braut» und der «Nachtwächter»), welche er schnell hintereinander auf die Bühne brachte, die öffentliche Aufmerksamkeit auf sich lenkte. Seine Dramen ernsten Charakters, wie «Toni» (nach einer Kleistschen Novelle) und «Hedwig», bekunden noch den Mangel an Menschenkenntnis des jugendlichen, inzwischen zum Theaterdichter ernannten Verfassers. Seine beiden größern Trauerspiele «Zriny» und «Rosamunde» wurzeln ganz in dem Jambenpathos Schillers, fesseln aber durch den sich darin kundgebenden Enthusiasmus. Namentlich war in jener Zeit des Drucks und der geheim gärenden Volkskraft das Trauerspiel «Zriny» mit seiner Darstellung echten Heldenmuts von mächtiger Wirkung, so wenig es auf Selbständigkeit Anspruch machen darf. Als sich die deutsche Nation gegen die Napoleonische Fremdherrschaft erhob, zog auch K. im Lützowschen Korps mit in den Krieg. Seine u. d. T. «Leier und Schwert» und durch die Weberschen Melodien populär gewordenen patriotischen Lieder sind nicht nur das beste unter K.s sämtlichen Dichtungen, sondern gehören überhaupt zu den begeistertsten Kriegs- und Vaterlandsgesängen, welche die deutsche Litteratur aufzuweisen hat (vgl. Welsmann, K.s Leier und Schwert vom biogr., ästhetischen und kulturgeschichtlichen Standpunkt aus betrachtet, Lpz. 1891). Als Lützows Adjutant nahm K. an dem kühnen Streifzuge in dem Rücken des Feindes teil. Fast wäre es den Franzosen gelungen, ihn im Gefecht bei Kitzen (17. Juni), wo er verwundet wurde, gefangen zu nehmen. Von Freunden zunächst in Leipzig, dann in Karlsbad gepflegt, ging er, sobald es seine Verwundung erlaubte, wieder zu seinem Korps. Er fiel 26. Aug. 1813 bei dem Dorfe Lützow unweit Gadebusch, 2 km westlich von Rosenberg. Seine Leiche wurde unter einer alten Eiche bei Wöbbelin, 8 km nördlich von Ludwigslust, begraben. Neben K. wurde 1815 seine Schwester Emma (geb. 19. April 1788), 1831 sein Vater, 1832 seine Tante Dora Stock und 1843 seine Mutter begraben.

In Dresden vor der Kreuzschule, deren Zögling K. gewesen ist, steht sein 1871 enthülltes, von Hähnel modelliertes Bronzestandbild; ein anderes (von Heinr. Epler) wurde 1901 in Chemnitz errichtet. Emil Peschel in Dresden eröffnete in Neustadt-Dresden in dem Geburtshause K.s und dem zweijährigen Aufenthaltsorte Schillers März 1875 ein Körner-Museum, das 1885 in den Besitz der Stadt Dresden überging (Direktor Hofrat Dr. Peschel). Es enthält eine wertvolle Sammlung von historisch-litterarisch und künstlerisch interessanten Gegenständen aus den Befreiungskriegen und der Litte-

raturepoche jener Zeit, Zeichnungen, Gemälde, Büsten, Medaillen, Drucksachen, Manuskripte, die seltensten Autographen u. dgl. Ebenso ist im Körner-Museum der geistig und künstlerisch ausgezeichnete Familienkreis Christian Gottfried K.s zugleich mit seinem Freundschaftsverhältnis zu Schiller ganz besonders hervorgehoben. (Vgl. Mirus, Das Körner-Museum, Weim. 1898.)

Ausgaben der »Sämtlichen Werke« K.s besorgten Streckfuß (in einem Bande, Berl. 1834 u. ö.; in 4 Bdn., ebd. 1838 u. ö.), Wolff (nebst Briefen u. s. w., 4 Bde., ebd. 1858), Ad. Stern (in Kürschners »Deutscher Nationallitteratur«), Ad. Kosahl (2 Bde., Lpz. 1895), Wildenow (2 Bde., ebd. 1900), Gensichen (Stuttg. 1902); eine Prachtausgabe H. Laube (Wien 1882; neue Ausg. 1891); eine Auswahl H. Zimmer (Lpz. 1893). Briefe K.s enthält das Werk von R. Brockhaus, Th. K. Zum 23. Sept. 1891 (Lpz. 1891). K.s »Tagebuch und Kriegslieder aus dem J. 1813« gab Peschel (Freib. i. Br. 1893), »Sieben Burschenlieder« Latendorf (Münch. 1886) heraus.

Vgl. L. Bauer, K.s Leben (Stuttg. 1883); Kreyenberg, Theodor K. (2. Aufl., Dresd. 1892); B. Rogge, Theodor K., ein Sänger und ein Held (Wittenb. 1891); Fr. Frenzel, Theodor K. (Lpz. 1891); Bischoff, Theodor K.s »Zriny« nebst einer allgemeinen Übersicht über K. als Dramatiker (ebd. 1891); Peschel, Körner-Bibliographie (ebd. 1891); Jaden, K. und seine Braut (Dresd. 1896); Peschel und Wildenow, K. und die Seinen (2 Bde., Lpz. 1898); Reinhard, Schillers Einfluß auf K. (Straßb. 1899); Zipper, Theodor K. (in Reclams »Universalbibliothek«, 1900).

**Körnerdüngung** oder Samendüngung, ein Verfahren, die Körner durch Kandieren (s. d.) derart mit Pflanzennährstoffen zu versehen, daß der junge sich entwickelnde Keim sogleich Nahrung findet und sich rasch entwickeln kann. Die weit kostspieligere, gleichmäßige Düngung der gesamten Ackerkrume kann durch die K. nicht ersetzt werden.

**Körnerfontäne**, s. Wurffeuer.

**Körnerfresser** (Granivora), in der ältern Systematik eine Unterabteilung der Kegelschnäbler, zu der die Meisen, Lerchen, Ammern und Finken gerechnet wurden. (S. auch Stubenvögel.)

**Körnerfrüchte**, soviel wie Getreide (s. d.).

**Körnerkrankheit**, s. Trachom.

**Körnerküste**, s. Liberia.

**Körnerlack**, s. Schellack.

**Körnerwirtschaft**, s. Betriebssystem.

**Kornett** (von dem span. corneta, Reiterfahne, Standarte, daraus franz. cornette) hieß in früherer Zeit der jüngste Offizier einer Eskadron, der die Standarte derselben trug. Der Name, dem Fähnrich der Infanterie entsprechend, blieb, als die Standarte nicht mehr von einem Offizier geführt wurde, ist aber jetzt meist abgeschafft. (S. auch Kornette.)

**Kornett** (ital. cornetto; franz. cornet), eine Orgelstimme, die ursprünglich den in früherer Zeit allbeliebten Zinken (s. d.) als Blasinstrument nachahmen sollte. Cornet à piston heißt in den neuen Orchestern eine Art kleinmensurierter Trompete mit zwei (selten drei, s. Tafel: Musikinstrumente I, Fig. 18, Bd. 17) Ventilen, welcher man besonders bei Messingchören hochliegende Melodien zu übertragen pflegt.

**Kornette** (frz.), im 16. und 17. Jahrh. eine Reiterkompagnie, weil jede Compagnie eine Standarte führte, analog dem Fähnlein (s. d.) des Fußvolks. Cornette blanche war bei den franz. Armeen die Standarte der Leibcompagnie vom Regiment des Colonel-général de la cavalerie; sie war weiß mit goldenen Lilien. Danach wurde auch diese Compagnie benannt. (S. auch Kornett.)

**Kornettton**, s. Chorton.

**Korneuburg.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Niederösterreich, hat 758 qkm und (1900) 66914 deutsche E., 75 Gemeinden und 110 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke K., Stockerau und Wolkersdorf. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft, sowie einer Finanzbezirksdirektion, eines Kreisgerichts und Bezirksgerichts (177 qkm, 22968 deutsche E.), 16 km nordwestlich von Wien (s. Karte: Wien und Umgebung), an der Donau, mit Klosterneuburg durch eine fliegende Brücke verbunden, und an der Linie Wien-Tetschen der Österr. Nordwestbahn, Dampferstation, hat (1900) 8298 E., in Garnison das Eisenbahn- und Telegraphenregiment, eine got. Pfarrkirche (1212), Zwangsarbeitsanstalt; Kotzenfabrik, Watte- und Kartonnagenfabrikation, Schiffswerft der Donau-Dampfschiffahrtsgesellschaft und war als Stapelplatz für den Salz- und Getreidehandel von alters her bedeutend. — K., im 15. Jahrh. mit Mauern umgeben, wurde 1450 zur Festung eingerichtet.

**Kornfäule**, s. Brand (des Getreides).

**Kornfliege** (Chlorops taeniopus *Mg.*), eine 3—4 mm lange, gelbe, schwarz gezeichnete Halmfliege, deren Larven im Halme der Getreidearten, besonders des Weizens, zwischen der Ähre und dem obersten Knotenmund leben, die sog. Gicht oder das Podagra erzeugend. Die befallenen Ähren setzen nur wenige und dürftige Körner an und bleiben meist in den Scheiden stecken. Als Gegenmittel wird zeitige Aussaat auf sehr sorgfältig bestellten Feldern empfohlen.

**Kornfrucht**, s. Karyopse.

**Kornfuselöl**, s. Fusel.

**Kornfuß**, bei Feuerwaffen, s. Korn.

**Korngegend**, s. Obstbau.

**Korngesetze**, in England die Zollgesetze, durch welche die Einfuhr von fremdem Weizen erschwert wurde (s. Anti-Corn-Law-League und Getreidezölle).

**Kornhäuser**, s. Getreidelagerhäuser.

**Körnicke**, Friedr., Botaniker, s. *Kck.*

**Kornkäfer**, s. Kornwurm.

**Kornkappe**, bei Feuerwaffen, s. Korn.

**Kornkeller**, die Getreidelagerhäuser (s. d.).

**Kornkochen**, s. Zuckerfabrikation.

**Kornmotte**, s. Kornwurm.

**Kornrade**, Pflanzenart, s. Agrostemma.

**Kornreinigungsmaschinen**, soviel wie Getreidereinigungsmaschinen (s. d.).

**Kornreuter**, s. Kornwurm.

**Kornsieke**, s. Sielen.

**Kornspeicher**, die Getreidelagerhäuser (s. d.).

**Kornstaupe**, s. Kriebelkrankheit.

**Kornthal**, Dorf (Brüdergemeine) im Oberamt Leonberg des württemb. Neckarkreises, an der Linie Stuttgart-Calw der Württemb. Staatsbahnen, hat (1900) 1270 evang. E., ein Knabeninstitut (Latein- und Realschule), zwei Töchterinstitute (höhere Mädchen- mit Frauenarbeitsschule), zwei Rettungshäuser für verwahrloste Kinder, eine Gemeindeschule und ein Kinderpflege- und Witwenhaus. — Vgl. Kapff, Die württemb. Brüdergemeinen K. und Wilhelmsdorf (Kornthal 1839).

**Kornung**, in der Jägersprache soviel wie Ankörnen (s. d.).

**Kornwage** oder Getreidewage. Für die Preisabschätzung des Getreides ist es von großer

Wichtigkeit, dessen Volumengewicht zu kennen, nach welchem die Qualität angenähert zu beurteilen ist. Bei Lieferungsverträgen wird ein gewisses Durchschnittsgewicht der Raumeinheit vereinbart. An den preuß. Börsen gilt nur solches Getreide als lieferungsfähig, das ein Minimalgewicht besitzt: für Weizen von 75, für Roggen 72, Hafer 45 kg pro 1 hl. Payen fand, daß bei vermehrter Feuchtigkeit das Getreide dem Raume nach in weit größerm Verhältnis zunimmt als dem Gewicht nach. Herabgedrückt wird das Volumengewicht durch einen hohen Wassergehalt, durch Kleinheit der Körner und flache längliche Gestalt derselben, erhöht wird es durch Trockenheit, Großkörnigkeit, durch rundliche Form und hornige Beschaffenheit der Körner. Da man es durch gewisse Kunstgriffe in seiner Gewalt hat, den Inhalt eines kleinen Probemaßes schwerer oder leichter darzustellen, so bleibt die Bestimmung des relativen Gewichts auf diesem Wege innerhalb gewisser Grenzen immer etwas Ungenaues. Man hat daher besondere Wagen konstruiert, durch deren Anwendung der erwähnte Übelstand vermieden wird. Besonders praktisch ist eine in neuester Zeit von Schopper in Leipzig gebaute K. Dieselbe entspricht den Vorschriften der kaiserl. Deutschen Normalaichungskommission; die betreffende Vorrichtung sichert für das Einfallen der Getreideprobe die Fallhöhe und bewirkt die Abgrenzung des zu wägenden Getreidevolumens mittels eines dünnen Schiebers. In Hamburg und andern deutschen Plätzen war bis auf die neueste Zeit die alte holländ. Probe üblich, welche angab, wie viele alte niederländ. Troypfund ein alter Amsterdamer Zak (Sack) Getreide wog; Weizen von 130 Pfd. war demnach ein solcher, von welchem dieser Zak 130 Troypfund wog, u. s. w. Diese holländische Probe gilt wegen der Kleinheit der bei ihrer Durchführung angewendeten Meßgefäße als unzuverlässig.

**Kornwarze,** bei Feuerwaffen, s. Korn.

**Kornweibel** (Calandra oryzae *L.*), Reiskornwurm, auch Glander, wie der nahe verwandte Kornwurm (s. d.), genannt, von schwarzer Farbe mit vier rötlichen Fleckchen, je eins auf jeder Schulter und ein zweites hinter der Mitte jeder Flügeldecke. Der K. ist aus dem Orient oder Nordafrika eingeschleppt und gleicht dem Kornwurm sehr.

**Kornweihe** (Circus cyaneus *L.*, s. Tafel: Falken, Fig. 3), ein 46 cm langer Raubvogel aus der Gattung der Weihen (s. d.). Das alte Männchen ist oben hellaschgrau, im Genick bräunlich mit weißen Streifen, unten weiß, das alte Weibchen oben bräunlich, unten rostgelb mit braunen Schaftstreifen. Die K. bewohnt Europa und Mittelasien und ist diesseit der Alpen ein Wandervogel. Obwohl sie Mäuse frißt, ist sie doch als ein schädlicher Vogel anzusehen, da sie auch Rebhühner und junge Hasen fängt.

**Kornwestheim,** Dorf im Oberamt Ludwigsburg des württemb. Neckarkreises, an der Linie Stuttgart-Bruchsal und der Nebenlinie K.-Untertürkheim (12 km) der Württemb. Staatsbahnen, hat (1900) 2977 E., darunter 118 Katholiken, Post, Telegraph, evang. Kirche; Schwefelquelle und Lettenkohlensandsteinbrüche. Nahebei Karlshöhe, eine Erziehungsanstalt nach dem Muster des Rauhen Hauses in Hamburg, und Salon, Asyl für alte und kranke Männer.

**Kornwucher,** Getreidewucher, das Aufkaufen und Aufspeichern des Getreides zu dem Zwecke, bei Knappheit den Preis noch weiter künstlich zu steigern. Solange die Verkehrsmittel ungenügend und die Zufuhr von Getreide durch Binnenzölle und andere Hindernisse erschwert war, konnte auf solche Art der Egoismus einzelner Spekulanten örtliche Teuerungen (s. d.) und Notstände in verwerflicher Weise verschärfen. Bei der heutigen großartigen Entwicklung des Weltverkehrs in Getreide (s. Getreidehandel) ist der K. nur noch für große internationale Kapitalistenvereinigungen (Ringe) möglich.

**Kornwurm,** die volkstümliche Bezeichnung für zwei ganz verschiedene, dem Getreide auf den Kornböden sehr schädliche Insektenlarven, welche als schwarzer und weißer K. unterschieden werden. Der schwarze oder braune K. ist die Larve eines Rüsselkäfers, des schwarzen Kornkäfers, Getreiderüßlers, Kornreuters, Glanders (Sitophilus [Curculio] granarius *Schh.* oder Calandra granaria *Clairv.*, s. vorstehende Figur), eines Käfers von kaum 4 mm Länge, rotbraun bis schwarz, mit hellern Fühlern und Beinen; die Fühler sind gebrochen, der Rüssel ist lang, an seinem Grunde unter den Augen liegt eine rundliche Fühlergrube. Das Weibchen legt die Eier einzeln an die Getreidekörner, welche es vorher anbohrt und in welche sich die auskriechende Larve (Kornwurm) einfrißt; sie verpuppt sich in dem bis auf die äußere Hülle ausgefressenen Korne und liefert nach 5—6 Wochen den Käfer. Als Gegenmittel gilt häufiges Umstechen des Korns; auch Besprengen mit scharfer Seifensiederlauge und darauf folgendes Absegen der Räumlichkeit vertilgt den K. Als zuverlässige Mittel zeigen sich aber nur ein vollständiges Räumen der Böden und Bestreichen der Wände und Fußböden mit frischgelöschtem Kalk, um die in den Ritzen überwinternden Käferchen zu töten, oder eine Behandlung der ergriffenen Vorräte mit Schwefelkohlenstoffen, deren Dünsten die Larven erliegen. Eine große Anzahl der Käfer läßt sich vertilgen durch Umgeben der Getreidehaufen mit Schaffellen, Teppichstücken u. s. w., unter welchen sich die Käfer in kalten Nächten sammeln und dann vernichtet werden können. Eine andere Art derselben Käfergattung ist der Kornweibel (s. d.). Der weiße K. ist die Raupe der Korn- oder Getreidemotte (Tinea granella *L.*), welche 6,5 mm lang ist. Der Kopf des Schmetterlings ist gelblich, die Vorderflügel sind grau, braun und schwärzlich marmoriert und hinten aufgerichtet, die Hinterflügel bräunlich. Das Weibchen legt seine Eier an die Getreidekörner, die ausgekrochene Raupe spinnt mehrere Getreidekörner zusammen, frißt sie aus und überwintert auf dem Gebälk der Kornböden in einem Gespinst aus abgenagten Holzspänchen, verpuppt sich im März oder April und fliegt dann nach vier Wochen aus. Dieser K. wird am besten durch Backofenwärme getötet. Neuerdings zeigt sich auch in Süddeutschland die in Frankreich heimische französische Getreidemotte (Tinea cerealella *Olivier*), deren Raupe jedoch die Körner nicht zusammenspinnt. — Vgl. E. L. Taschenberg, Praktische Insektenkunde (Brem. 1879—80).

**Kornzange,** s. Pincette.

**Kornzinn,** das reinste Zinn (s. d.).

**Kornzölle,** s. Getreidezölle.

**Korobówskije Bjelopaschzy** (russ.), soviel wie Bjelopaschzy (s. d.).

**Korolénko,** Wladimir Galaktionowitsch, russ. Novellist, s. Bd. 17.

**Korolle** (lat. corolla), Blumenkrone, s. Blüte.

**Koromandel,** engl. Coromandel-Coast; ind. Tschora- oder Tschola-Mandalam (d. i. Land der Tschola, s. Karnatak), der östl. Küstenstrich der Vorderindischen Halbinsel zwischen Kap Kallmari (engl. Calimere-Point) und der Mündung des Kistna, der aber auch auf die nordöstl. Fortsetzung ausgedehnt wird (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien).

**Koromandelholz,** Koromandel-Ebenholz, Calamanderholz, das glänzend schwarze, purpurgestreifte Holz von Diospyros melanoxylon *Roxb.* (Ceylon), das von Drechslern und Kunsttischlern noch vereinzelt verarbeitet wird.

**Koröne,** altgriech. Stadt in Messenien, 369 v. Chr., bei der Wiederherstellung Messeniens durch Epaminondas, auf den Ruinen des alten Aipeia an der Ostküste der Halbinsel Messenien gegründet. In den Stürmen des Mittelalters verlegten die Koronier ihren Sitz 5 Stunden weiter südlich auf ein Vorgebirge am Eingang des Messenischen Golfs, wo im Altertum die Stadt Asine gelegen hatte. Dieses neue Koroni oder Koron wurde eine starke Festung, welche die Schicksale des nahen Methone (Modon) teilte. Heute ist die Festung verfallen; die Stadt (im griech. Nomos Messenien) hat (1896) 2956, als Gemeinde 8606 E., Oliven- und Korinthenbau. 1886 wurde sie durch ein Erdbeben fast gänzlich zerstört. — Auf der Stelle des alten K. liegt der Ort Petalidion.

**Koronēa** (griech. Koróneia), Stadt im westl. Böotien, südöstlich von Chäronea und westlich vom See Kopais, war im Altertum bedeutend durch das allgemeine böot. Bundesfest, welches in der Nähe gefeiert wurde, und namhaft zuerst durch die Niederlage, die hier die Athener durch den böot. Adel 447 v. Chr. erlitten, dann durch den Sieg, den die Spartaner hier gegen die Thebaner, Athener und Argiver 394 v. Chr. erkämpften.

**Koroni,** s. Korone.

**Korōnis** (grch., «Gebogenes»), in der griech. Grammatik das Zeichen der Krasis (s. d.); in Manuskripten ein Schnörkel als Schlußzeichen; auch Name des 158. Planetoiden.

**Körordnungen,** staatliche Ordnungen über die Auswahl und Benutzung männlicher Zuchttiere, besonders in Bezug auf Pferde- und Rindviehzucht. Die Regelung dieses Privatgewerbes enthalten die K., welche festsetzen, daß jedes Sprungtier staatlich zu prüfen und nur dann zuzulassen sei, wenn es bestimmten Voraussetzungen genügt, worüber ein Körschein (bei Pferden Beschälpatent) ausgestellt wird. Die Entscheidung hierüber steht den aus Sachverständigen gebildeten Körkommissionen zu. In Preußen besteht keine allgemeine Körordnung, sondern besondere Polizeiverordnungen für die einzelnen Landesteile; Bayern hat für Hengste das Gesetz vom 26. März 1881, für Stiere das vom 5. April 1888; Württemberg die Beschälordnung vom 25. Dez. 1875 und das Gesetz über Farrenhaltung vom 16. Juni 1882; Sachsen das Gesetz vom 19. Mai 1886 über Zuchtgenossenschaften und Körung von Zuchtbullen. Das gewerbsmäßige Umherziehen mit Hengsten zur Deckung von Stuten (Gauritt) kann nach der Reichsgewerbeordnung §. 56b durch die Landesregierungen untersagt oder Beschränkungen unterworfen werden. Jetzt hat man eine Körordnung in mehrern Staaten (Oldenburg 1888, Gotha 1891) auch für Zuchteber eingeführt. — Vgl. Dammann, Artikel Beschälwesen in Stengels «Wörterbuch des Verwaltungsrechts», Bd. 1 (Freib. i. Br. 1890); Thiel, Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Kororofa,** Negerreich im Westsudan in Nordwestafrika, am Binue, im W. von Adamaua und im S. von Sokoto (s. Karte: Kamerun u. s. w.), von Fulbe beherrscht und dem Sultan von Wurno (s. Sokoto) tributpflichtig. Die Bewohner heißen Djuku. Hauptstadt ist Wukari.

**Körös** (spr. -rösch), bei den Alten Chrysius, Fluß in Ungarn, entsteht aus drei Quellflüssen. Die Schnelle (ungar. Sebes) K. entspringt südöstlich von Banffy-Hunyad an der Südseite des Berges Dumbrawa. Die Schwarze (Fekete) K. hat ihren Ursprung am westl. Abfall des Bihargebirges und vereinigt sich bei Békés mit der Weißen (Feher) K., die aus dem südöstl. Flügel des Bihargebirges kommt. Bei Körös-Tarcsa fließt noch die Schnelle K. zu. Nach Aufnahme des Berettyó mündet die K. links unweit Csongrád in die Theiß. Die Flußlänge der Schnellen K. beträgt 287, der Schwarzen K. 257, der Weißen K. 303, der vereinigten K. 267 km. Die K. wird nur im Unterlaufe mit Flößen und Schiffen befahren. Die Ufer sind meist sumpfig.

**Körös** (spr. -rösch), Nagy- und Kis- (d. i. Groß- und Klein-), Ortschaften im ungar. Komitat Pest-Pilis-Solt-Kleinkumanien: Nagy-Körös, Stadt mit geordnetem Magistrat, an der Linie Budapest-Szegedin-Verciorova der Ungar. Staatsbahnen, hatte 1890: 24584 meist magyar. reform. E., darunter 6371 Katholiken und 758 Israeliten, 1900: 26658 E., Bezirksgericht, ein reform. Obergymnasium mit ansehnlicher Bibliothek, Lehrerpräparandie, bedeutendes Stadtarchiv, ein Staatshengstendepot; Dampfmühlen, Mustergarten, Wein-, Ackerbau, Melonenzucht und Viehzucht (Schafe und Pferde). — Kis-Körös Groß-Gemeinde und Hauptort des Stuhlbezirks K. (45447 E.), an den Linien Budapest-Semlin und K.-Kalocsa (31 km) der Ungar. Staatsbahnen, hat (1890) 7878 meist magyar. evang. E., Bezirksgericht; Wein-, Ackerbau, Viehzucht. K. ist der Geburtsort des ungar. Dichters Petöfi, dessen Büste auf dem Hauptplatz steht.

**Körös** (spr. -rösch), ungar. Name von Kreutz in [Kroatien.

**Köröſi,** Csoma, ungar. Sprachforscher, s. Csoma, Alexander.

**Köröſi,** Joseph von, ungar. Statistiker, s. Bd. 17.

**Korosko,** Ort in Nubien, am rechten Ufer des Nils, unter 22° 40′ nördl. Br. Hier beginnt die 400 km lange Karawanenstraße durch die Nubische Wüste.

**Korotojāk.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ. Gouvernements Woronesch, vom Don durchschnitten, hat 3719,3 qkm, 157847 E. (Groß- und Kleinrussen); Ackerbau, Vieh- und Bienenzucht. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., rechts am Don und an der Zweigbahn Koponischtsche-K. der Eisenbahn Charkow-Balaschow, hat (1897) 9391 E., Post, Telegraph, 2 Kirchen, 1 Kloster; Ölmühlen und Ziegeleien.

**Korótscha.** 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Kursk, hat 3033,5 qkm, 160713 E. (ein Viertel Kleinrussen). — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der zum Nördlichen Donez gehenden Korotscha, hat (1897) 14405 E., Post, Telegraph, 4 Kirchen, 1 Gymnasium, 1 Mädchenprogymnasium; Obstbau (besonders Kirschen), Handel mit Getreide, Vieh und Salz aus der Krim.

**Körper,** im allgemeinen jede räumlich begrenzte Masse (s. d.). Die Physik teilt die K. nach dem Aggregatzustand (s. d.) ein. Ferner unterscheidet man

# KÖRPERBEDECKUNG DER TIERE. I.

**Wirbellose Tiere:** 1. Gehäusebildung von Sertularia exserta. 2. Paxille von Astropecten. 3. Pedicellarie von Leiocidaris. 4. Querschnitt eines Seeigelstachels. 5—16. Borsten und Paleen von Chaethelminthen. 17. Milbenborste. 18—21. Haare von Raupen. 22—31. Schmetterlingsschuppen. 32. Schale von Venus gallina. 33. Schwanenmuschel; *a* Querschnitt durch die Schale, *b* Querschnitt durch den Mantel. 34. Längsschnitt durch die Schale von Nautilus. 35. Chromatophore von Loligo vulgaris. 36. Gehäuse von Lepralia bituberculata. 37. Schale von Waldheimia australis.

# KÖRPERBEDECKUNG DER TIERE. II.

**Wirbeltiere:** 1—3. Seitenlinien von Fischen. 4—11. Fischschuppen. 12—15. Scheitelplattensysteme von Reptilien. 16. 17. Rücken- und Bauchschild der europäischen Sumpfschildkröte (*Emys europaea*). 18—29. Epidermisbildungen von Vögeln. 30—40. Epidermisbildungen von Säugetieren.

organisierte K., d. h. solche, die einen gesetzmäßigen Stoffwechsel haben und sich fortpflanzen, und unorganisierte, d. h. solche K., die als eine bloße Anhäufung kleinster Teile (Moleküle, Atome) anzusehen sind. In der Geometrie bezeichnet man als K. die begrenzten Räume selbst, ohne alle Rücksicht auf ihre Materie, und teilt die K. nach der Art ihrer Begrenzung in solche mit ebenen oder krummen Grenzflächen ein. Über K. in der Zahlentheorie s. Zahlkörper.

**Körperbedeckung der Tiere.** Die K. d. T. kann sich nur auf zwei Arten bilden. In dem einen Falle scheiden bei mehrzelligen Tieren alle, oft stellenweise in Drüsen verwandelten Zellen der Oberhaut oder ein Teil derselben, wie bei den Hydroidpolypen (z. B. bei Sertularia exserta, s. Tafel: Körperbedeckung der Tiere I, Fig. 1), oder bei einzelligen (z. B. Infusorien, Foraminiferen u. s. w.) die ganze Körperoberfläche ein Sekret ab, das zu einer mehr oder weniger festen Membran, sog. Kutikularbildung, erhärtet. Diese Membran kann hornig, zum Teil chitinös (s. Chitin) sein (Hülle vieler Infusorien, Gehäuse mancher Foraminiferen, Bedeckung vieler Bryozoen [z. B. Lepralia bituberculata, Fig. 36], der Armfüßer [z. B. Waldheimia australis, Fig. 37] und anderer Würmer und Gliedertiere u. s. w.), sich durch aufgenommene Kalksalze (Schale der Kalkforaminiferen, der Krustentiere), bisweilen durch Fremdkörper (Schale der Sandforaminiferen) verstärken; stellenweise kann sich diese Aufnahme von Kalksalzen (vgl. den stark vergrößerten Querschnitt durch Schale a und Mantel b der Schwanenmuschel, Fig. 33; Erklärung von Fig. 32, 34 u. 35 s. Weichtiere) so sehr steigern, daß die hornige, hier Conchiolin genannte Grundsubstanz fast vollständig verdrängt wird. Die Borsten und Paleen der Borstenwürmer (Fig. 5—16, s. Würmer), die Paxillen der Seesterne (s. d. und Fig. 2), die Pedicellarien und Stachel der Seeigel (s. d. und Fig. 3 u. 4) gehören gleichfalls zu den K. d. T. Die Oberfläche dieser Kutikularbildungen, die bei Gliedertieren u. s. w. gelegentlich erneuert und abgeworfen werden können (s. Häutung), zeigt häufig sehr zierliche Skulpturen, auch Poren und leuchtende Farben, wie die Schuppen der Schmetterlinge (Fig. 22—31, s. Schuppen), die Haare der Raupen (s. d. und Fig. 18—21), Borsten der Milben (s. d. und Fig. 17). Die andere Art der Körperbedeckung bildet sich aus Zellen der Oberhaut selbst, zu denen noch Elemente der Lederhaut hinzukommen können; solche zellige Körperbedeckungen sind, abgesehen von der ganzen Epidermis, Haare (s. d.), Schuppen (s. d.) von Fischen (s. Tafel: Körperbedeckung der Tiere II, Fig. 4—11), von Schlangen als Scheitelplatten (Fig. 12—15, s. Schlangen), Panzer (s. Schuppen, hierher Fig. 16—17 von der Sumpfschildkröte) und Federn.

Von Federn (s. d.) der Vögel stellt Fig. 19 u. 20 die Verteilung der Fluren (die punktierten) und Raine (die weißen Stellen) eines Hahnes dar. Die Verteilung der Konturfedern (vom Seidenschwanz) zeigt Fig. 18. Eine schuppenförmige Feder aus dem Flügel des Pinguins ist in Fig. 25 abgebildet, Dune in Fig. 23 von der Ohreule, in Fig. 24 von der Wildente; eine Fadenfeder von der Gans schwach vergrößert in Fig. 21, ihr stärker vergrößertes Ende in Fig. 22. Federäste und zwar von einer Kolibrifeder werden in Fig. 26 von oben und in Fig. 27 im seitlichen Querschnitt dargestellt; Strahlen (stark vergrößert) in Fig. 28 (ein vorderer) und Fig. 29 (ein hinterer). Fig. 1, 2 u. 3 stellen die Verteilungen von Seitenlinien (s. d.) der Fische dar.

Von den Haaren (s. d.) der Säugetiere (verschiedene Formen derselben Fig. 30—37 und zwar Fig. 30 einer Fledermaus, Fig. 31 eines Fuchses, Fig. 32 eines Hasen, Fig. 33 Schafwolle, Fig. 34 vom Moschustier, Fig. 35 Längs-, Fig. 36 Querschnitt und Fig. 37 Oberfläche des Menschenhaars, alle Figuren 100mal vergrößert) sei nur erwähnt, daß auch sie bei einem und demselben Tiere als Woll- und Granhaare, Mähne, Schwanzquaste u. s. w. sehr verschieden entwickelt sein können; als Spür- oder Schnurhaare treten sie mit einem oft ansehnlichen (z. B. Robben) Nervenapparat in Verbindung. Eine kolossale Entwicklung der Haare sind die Stacheln des Stachelschweins (s. den schwach vergrößerten Querschnitt durch einen Stachel, Fig. 38), Igels, Ameisenigels und einiger andern; auch das Horn des Nashorns (s. Stück eines Querschnitts vergrößert, Fig. 39) besteht, gleichsam ein normaler Weichselzopf, aus verschmolzenen Haaren. Auch Krallen, Nägel, Klauen, Hufe (z. B. der Huf oder Hornschuh des Pferdes, Fig. 40) sind Epidermoidalgebilde und gehören zur K. d. T.

**Körperchenkrankheit,** Krankheit der Seidenraupe (s. d.).

**Körperfarben,** s. Applikationsfarben.

**Körperlicher Inhalt,** s. Volumen.

**Körperliche Strafen,** körperliche Züchtigung, s. Prügelstrafe.

**Körpermaße,** die der Ausmessung der körperlichen Raumgrößen zu Grunde liegenden Einheiten; sie zerfallen in eigentliche Kubikmaße, welche die Würfel der Grundlängenmaße oder von Teilen derselben sind, und in Hohlmaße (s. d.), zu denen die Flüssigkeitsmaße (s. d.) gehören.

**Körpermessungen,** s. Mensch und Bertillonsystem, Bd. 17.

**Körperschaft,** s. Korporation.

**Körperverletzung,** die widerrechtliche Verletzung der körperlichen Unversehrtheit eines andern Menschen. Das Deutsche Reichsstrafgesetzbuch behandelt die K. im 17. Abschnitte des 2. Teils (§§. 223—233). Als schwersten Fall bezeichnet es die Herbeiführung des Todes des Verletzten und bedroht ihn mit Zuchthausstrafe oder Gefängnisstrafe nicht unter drei Jahren. Hat die K. zur Folge, daß der Verletzte ein wichtiges Glied des Körpers, das Sehvermögen auf einem oder beiden Augen, das Gehör, die Sprache oder die Zeugungsfähigkeit verliert, oder in erheblicher Weise dauernd entstellt wird, oder in Siechtum, Lähmung oder Geisteskrankheit verfällt, so soll auf Zuchthaus bis zu fünf Jahren oder Gefängnis nicht unter einem Jahre und, war eine der vorbezeichneten Folgen beabsichtigt und eingetreten, auf Zuchthaus von zwei bis zu zehn Jahren erkannt werden. In betreff der Tötung oder schweren K. bei Raufhändeln oder Schlägereien bestimmt das Reichsstrafgesetzbuch: Ist durch eine Schlägerei oder durch einen von mehrern gemachten Angriff der Tod eines Menschen oder eine schwere K. verursacht worden, so ist jeder, welcher sich an der Schlägerei oder dem Angriffe beteiligt hat, schon wegen dieser Beteiligung mit Gefängnis bis zu drei Jahren zu bestrafen, falls er nicht ohne sein Verschulden hineingezogen worden ist. Ist eine der vorbezeichneten Folgen mehrern Verletzungen zuzuschreiben, welche dieselbe nicht einzeln, sondern nur durch ihr Zusammentreffen verursacht haben, so ist jeder, welchem eine dieser Verletzungen zur Last fällt, mit Zuchthaus bis zu

fünf Jahren zu bestrafen. Bei dem Vorhandensein mildernder Umstände kann die Strafe der K. in allen diesen Fällen, die unter der Bezeichnung schwere (§§. 224—227) und gefährliche (§. 223a) K. zusammengefaßt werden, erheblich ermäßigt werden. Ihnen steht gegenüber die einfache K., die mit Gefängnis bis zu drei Jahren oder mit Geldstrafe bis zu 1000 M., und wenn sie gegen Verwandte aufsteigender Linie begangen ist, mit Gefängnis nicht unter einem Monat, vorbehaltlich mildernder Umstände, geahndet wird. Eine besonders harte Ahndung ist für solche Fälle vorgesehen, in welchen jemand einem andern, um ihn an seiner Gesundheit zu schädigen, Gift oder andere Stoffe beibringt, welche die Gesundheit zu zerstören geeignet sind. Hier soll Zuchthaus bis zu zehn Jahren eintreten, und wenn durch eine derartige Handlung eine schwere K. oder der Tod des Verletzten herbeigeführt worden ist, auf Zuchthaus nicht unter fünf und zehn Jahren oder auf lebenslängliches Zuchthaus erkannt werden. Neben der vorsätzlichen K. ist diejenige strafbar, welche lediglich durch Fahrlässigkeit verursacht worden ist (Geldstrafe bis zu 900 M. oder Gefängnis bis zu zwei Jahren). Eine Erhöhung der Strafe auf drei Jahre Gefängnis tritt jedoch ein, wenn der Thäter zu der seinerseits aus den Augen gesetzten Aufmerksamkeit vermöge seines Amtes, Berufs oder Gewerbes besonders verpflichtet war. Hinsichtlich der Strafverfolgung bestimmt das Gesetzbuch, daß leichte vorsätzliche, sowie alle durch Fahrlässigkeit verursachte K., mit Ausnahme der unter Übertretung einer Amts-, Berufs- oder Gewerbspflicht begangenen, nur auf Antrag des Verletzten zur Untersuchung und Strafe gezogen werden soll. Sind endlich leichte K. mit ebensolchen, oder Beleidigungen mit leichten K., oder letztere mit erstern auf der Stelle erwidert worden, so ist der Richter ermächtigt, für beide Teile oder für einen derselben eine mildere oder überhaupt keine Strafe eintreten zu lassen.

In allen Fällen der K. soll der Strafrichter ermächtigt sein, auf Verlangen des Verletzten neben der Strafe den Thäter auch zu einer erstern zu erlegenden Privatbuße bis zu 6000 M. zu verurteilen. (S. Buße.) Ist Buße nicht gefordert oder auf solche nicht erkannt, so hat der Verletzte nach neuern Gesetzen Anspruch auf Ersatz der Heilungskosten, den entgangenen und, wenn die Erwerbsfähigkeit des Verletzten vermindert oder vernichtet ist, den künftig entgehenden Verdienst, und ein angemessenes, schon durch die Praxis des Gemeinen Rechts eingeführtes Schmerzensgeld (Österr. Bürgerl. Gesetzb. §. 1325, Schweizer Obligationenrecht §§. 53, 54). Das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch bestimmt folgendes: Wird infolge einer Verletzung des Körpers oder der Gesundheit die Erwerbsfähigkeit des Verletzten aufgehoben oder gemindert, oder tritt eine Vermehrung seiner Bedürfnisse ein, so ist dem Verletzten durch Entrichtung einer Geldrente Schadenersatz zu leisten. Statt der Rente kann der Verletzte eine Abfindung in Kapital verlangen, wenn ein wichtiger Grund vorliegt. Der Anspruch auf Schadenersatz wird nicht dadurch ausgeschlossen, daß ein anderer den Verletzten Unterhalt zu gewähren hat (§. 843). Der Verletzte kann auch wegen des Schadens, der nicht Vermögensschaden ist, eine billige Entschädigung in Geld verlangen (§. 847). Über die Haftpflichtgesetze s. d.

Besondern Bestimmungen unterliegt der Fall, wenn ein Beamter im Amte vorsätzlich eine K. begeht oder begehen läßt (Deutsches Strafgesetzb. §. 340). Oft ist durch Gesetze und Instruktionen dem Beamten die Begehung einer K. unter Umständen gestattet oder gar zur Pflicht gemacht. (S. Waffengebrauch.) Auch sonst kommt es vor, daß jemand ein Züchtigungsrecht zusteht: dem Lehrherrn gegen den Lehrling, welcher nach §. 127 der Gewerbeordnung der väterlichen Zucht des erstern unterworfen ist (mit Ausnahme der Lehrlinge in Apotheken und Handelsgeschäften, §. 155), dem Lehrer gegen den Schüler. Die Grenzen der Schulzucht sind vielfach landesgesetzlich bestimmt; eine Bestrafung wegen vorsätzlicher oder fahrlässiger K. kann nur eintreten, wenn jene Grenzen vorsätzlich oder fahrlässig überschritten sind.

Die Bestimmungen des Österr. Strafgesetzes von 1852 (§§. 152—157, 411—421, 496) weichen in den wesentlichen Grundsätzen von denen des deutschen Rechts nicht ab; doch werden die Mißhandlungen der Lehrer gegen ihre Schüler, der Lehrherren gegen ihre Lehrlinge u. s. w. milde geahndet. [(s. d.).

**Korpona**, ungar. Name der Stadt Karpfen

**Korporal** (frz. caporal), Benennung des niedrigsten Unteroffiziergrades in einzelnen Heeren; Korporalschaft, die kleinste Unterabteilung einer Compagnie im innern Dienst, an deren Spitze ein Korporalschaftsführer (Sergeant, Unteroffizier oder Gefreiter) steht. Mehrere Korporalschaften werden zuweilen zu einer Inspektion (s. d.) vereinigt.

**Korporälisches Gold**, s. Gold.

**Korporalschaft, Korporalschaftsführer**, s. Korporal.

**Korporation** (lat., Körperschaft), im weitesten Sinne ein Verein zu gemeinsamer Erreichung eines oder mehrerer dauernder Zwecke, wenn nach dem bestehenden Recht der Verein als solcher eigene, von den Personen seiner Mitglieder unabhängige Rechte (Korporationsrechte) hat. (S. Juristische Person.) Zur Unterscheidung von den Genossenschaften (s. d.) sollte man K. im engern Sinne nur diejenigen Vereine nennen, welche gemeinnützige, wissenschaftliche, religiöse, sittliche, öffentliche, nicht bloß wirtschaftliche Zwecke verfolgen, und deren selbständige Rechtsfähigkeit gegenüber den Rechten der wechselnden Mitglieder nicht eine bloß formale Bedeutung hat, nicht materiell und namentlich nicht in vermögensrechtlicher Bedeutung in dem Genuß der Mitglieder aufgeht (wie bei einer Aktiengesellschaft). Man unterscheidet öffentliche K. (Staat, Gemeinde) und privatrechtliche K. (z. B. Wohlthätigkeitsvereine mit korporativen Rechten). Die öffentlichen K. haben Privatrechte und Vermögen.

**Korps** (frz. corps, spr. kohr, «Körper»), eine Gesamtheit mehrerer durch gleiche Gesetze, Regeln, Gebräuche, durch Beruf oder sonstwie verbundener Personen; so Offizierkorps, die Gesamtheit der Offiziere einer Armee oder eines Truppenteils.

Ferner versteht man unter K. entweder eine bedeutendere Truppenabteilung, die selbständig verwendet wird, oder einen in der Heeresorganisation bestimmten Truppenkörper aus allen Waffen (Armeekorps, s. d.). — Corps de bataille nannte man im 18. und zu Anfang des 19. Jahrh. das Hauptkorps, das zwischen den beiden Flügeln in der Schlachtlinie einer fechtenden Armee stand.

Die K. der Studenten sind eine besondere Art der Verbindungen, die sich aus den alten Landsmannschaften (s. d.) entwickelt haben. Der Name K. kam 1810 in Heidelberg auf. Das älteste K., Onoldia

(Ansbacher) zu Erlangen, datiert sein ununterbrochenes Bestehen von 1798; die meisten übrigen können ihren Zusammenhang mit den Landsmannschaften aus der Zeit von 1800 bis 1820 ebenfalls nachweisen. Die K. waren früher gemeinsam mit der Burschenschaft (s. d.) verboten. Später, namentlich von 1840 an, erlangten sie Duldung, von 1848 an behördliche Bestätigung. Das Princip der K. ist Pflege des überlieferten Comments (s. d.), Aufrechterhaltung des specifischen Studententums, Erziehung der Mitglieder zu ehrenhaften (honorigen) Burschen und Männern, unbedingte Satisfaktion, vollständige Ablehnung jeder polit. oder konfessionellen Tendenz. Die K. fügen sich dem an der betreffenden Hochschule geltenden Korpscomment und haben daneben ihre besondere Konstitution. Ein K. zerfällt in Korpsburschen (C. B.) oder eigentliche Mitglieder des (engern) K. und Füchse (Renoncen). Die Korpsburschen haben Sitz und Stimme im Korpskonvent (C.C.), der über alle Korpsangelegenheiten beschließt. Der C. C. wählt für jedes Semester 3 Chargierte (s. Charge, student.), den Senior, Consenior und Subsenior oder Sekretär, welche die Geschäfte des K. zu führen haben. Die sämtlichen K. einer Universität bilden den Seniorenkonvent (S. C.), die gemeinsamen Angelegenheiten werden von dem Seniorenkonvent im eigentlichen Sinn, d. h. von einem Konvent der Chargierten aller K., besorgt. An den Sitzungen des S. C. können zwar alle Korpsburschen teilnehmen, indessen haben nur die Chargierten oder deren Stellvertreter Stimme. Seit 1856 besteht ein Verband der S. C. sämtlicher deutschen Universitätskorps, der in der Woche vor Pfingsten in Kösen einen Kongreß abhält und daher der Kösener S. C.-Verband (K. S. C. V.) genannt wird; zu diesem Kongreß delegiert jeder S. C. einen Abgeordneten. Im Sommer 1902 bestanden auf den deutschen Universitäten 89 K., mit etwa 1350 Aktiven und 1600 Inaktiven. Die meisten K. bestehen in München, Würzburg und Heidelberg. Organ der deutschen K. sind die in München seit 1884 erscheinenden «Akademischen Monatshefte» (hg. und redigiert von K. Rügemer).

Das unterscheidende Merkmal der Lebenskorps den übrigen, sog. Waffenkorps, gegenüber besteht jetzt darin, daß ihre Mitglieder nie bei einem andern K. aktiv werden dürfen. Das eigentliche Lebensprincip bestand aber früher darin, daß die von der Universität abgegangenen Mitglieder (Alte Herren oder Philister) in stetem Zusammenhang mit dem aktiven K. blieben und diesem gegenüber gewisse Rechte und Pflichten hatten. Dieses Princip ist aber seit einigen Jahrzehnten allen übrigen K. eigen geworden. Im In- und Ausland bestehen zahlreiche Vereinigungen der alten Korpsstudenten ohne Unterschied der Farbe. Seit 1888 besteht auch ein Verband alter Korpsstudenten (1902 über 6500 lebende Mitglieder, 112 Bezirksverbände; Sitz des Gesamtausschusses bis 1905 Berlin).

Auch an den deutschen Technischen Hochschulen, den Forst- und Bergakademien bestehen K. Die K. der Technischen Hochschulen haben einen Weinheimer S. C. gebildet, welcher in Weinheim an der Bergstraße seinen Kongreß abhält.

In der Schweiz haben sich specifisch schweizerische K. gebildet, die, im sog. Aarburger S. C. zusammengeschlossen, mit den deutschen K. in keinerlei Verbindung stehen. Das dem K. S. C. V. angehörige K. Tigurinia zu Zürich ist 1893 rekonstituiert worden. Von den österreichischen K. ist Gothia zu Innsbruck 1897, Athesia ebendaselbst 1901 dem K. S. C. V. beigetreten; im Winter 1898 konstituierten sich 4 ehemalige Landsmannschaften als K. und traten dem K. S. C. V. ebenfalls bei.

Vgl. Was sind und wollen die K.? (Gött. 1869); Lindner, Die K. der deutschen Hochschulen (Lpz. 1870); Moldenhauer, Das deutsche Korpsstudententum und seine Bedeutung (Köln 1897); Fabricius, Die deutschen K. (Berl. 1898—99).

**Korpsartillerie**, die zur ausschließlichen Verfügung des Korpscommandeurs stehende Artillerie (s. Armeekorps).

**Korpsarzneireserve**, früher diejenige Einrichtung in dem Garnisonlazarett eines Korpsstabsquartiers, welche den Arzneibedarf sämtlicher Garnisonlazarette des Armeekorps zu decken hatte.

**Korpsarzt**, im deutschen Heere der ärztlich-technische Ratgeber des Generalkommandos eines Armeekorps sowie ausführendes Organ für alle den Gesundheits- und Krankendienst in demselben betreffenden Maßregeln, dem Range nach meist ein Generalarzt (s. d.); er steht an der Spitze des Sanitätsamtes (s. d.) und zwar unmittelbar unter dem kommandierenden General einer- und dem Generalstabsarzt (s. d.) der Armee andererseits. Die K. des (königl. sächs.) 12. und 19. und des 13. (königl. württemb.) Armeekorps leiten den Sanitätsdienst unabhängig vom Generalstabsarzt der Armee. — Die K. des österr.-ungar. Heeres (Sanitätschef des Korpskommandos) sind Oberstabsärzte erster Klasse, seltener Generalstabsärzte.

**Korpsbekleidungsamt**, früher amtliche Bezeichnung für Bekleidungsamt (s. d.).

**Korpsbrückentrain**, der Brückentrain, welcher bei der deutschen und franz. Armee einem Armeekorps (s. d.) zugeteilt wird. Er umfaßt bei erster 28 Haketts, 6 andere, zusammen 34 Fahrzeuge mit 122 m Brückenlänge, abweichend der bayrische K. 32 oder 38 Fahrzeuge mit 144 m, dagegen der französische K. 38 Fahrzeuge mit 128 m Brückenlänge bei normalem Bau.

**Korpsbursch**, s. Korps.

**Korpsgeist**, s. Esprit.

**Korpsgericht** (offiziell: Gericht des x. Armeekorps), ein Oberkriegsgericht (s. d.) bei einem Generalkommando, mit dem kommandierenden General als Gerichtsherrn. Er ist Gerichtsherr der höhern Gerichtsbarkeit und übt diese nur in der Rechtsbeschwerde oder Berufungsinstanz aus. Das Gleiche gilt bezüglich des kommandierenden Admirals.

**Korpsintendantur**, s. Intendantur.

**Korps-Offizierschulen**, s. Bd. 17.

**Korpsroßarzt**, s. Militärveterinärwesen, Roßarzt und Tierheilkunde.

**Korpulénz** (lat.), diejenige Beschaffenheit des Körpers, bei welcher sein äußerer Umfang durch Vermehrung der Fleisch- und Fettmasse über das gewöhnliche Verhältnis zunimmt. Überschreitet die K. das Maß, so wird sie lästig und endlich gefährlich. (S. Fettsucht.)

**Korrasion** (lat., «Abschleifung»), nach Penck und Kirchhoff besser Korrosion genannt, in der neuern physik. Geographie nach von Richthofen der Vorgang, durch den die von der Brandungswelle an der Küste, vom fließenden Wasser, Gletschereis oder Wind bewegten Festkörper, also hauptsächlich Gerölle und Sand, ihre Unterlage verändern. Eine Küste kann durch die zerstörende Wirkung der Wellen immer mehr eingeebnet werden. Die gla-

ciale K. äußert sich als Schrammung, Glättung, Rundung der Gletscherunterlage. Das durch sie gebildete mehlartig feine Detritusmaterial ist der Hauptbestandteil der Grund- oder Schlammmoräne. Daß die K. der Gletscher Seebecken bilden könne, nimmt neuerdings die Mehrzahl der Forscher an. Auch die Kare (s. d.) sind wohl zum Teil Produkte der K. Das fließende Wasser korradiert (korrodiert) in Schluchten und Klammen die Wandungen seines Bettes; kommt das fließende Wasser bei sehr starkem Gefälle in Wirbelbewegung und führt es dabei Festkörper mit sich, so entstehen durch K. die Riesentöpfe (s. d.). Die äolische K., d. h. die Wirkung des vom Wüstenwind bewegten Sandes, läßt sich in Schrammung und Glättung der Felsen und losen Gesteinsmassen in den Wüsten der Erde ebenfalls klar erkennen. [ruhend.

**Korreāl** (vom lat. corrĕus), auf Mitschuld be-

**Korreālhypothek,** im Deutschen Bürgerl. Gesetzbuch (§§. 1132, 1143, 1172 fg., 1181) Gesamthypothek, eine Hypothek, die für dieselbe Forderung an mehrern Grundstücken besteht. Der Gläubiger kann nach seinem Belieben aus allen Grundstücken oder aus einigen oder aus einem Befriedigung seiner ganzen Forderung suchen, er ist aber auch berechtigt (nicht verpflichtet), den Betrag der Forderung auf die einzelnen Grundstücke in der Weise zu verteilen, daß jedes Grundstück nur für den zugeteilten Betrag haftet. Eine Gesamthypothek kann auch den Eigentümern der belasteten Grundstücke gemeinschaftlich zustehen; dann kann aber jeder von ihnen verlangen, daß die Hypothek nach Verhältnis des Wertes der Grundstücke auf diese verteilt werde. Durch Befriedigung des Gläubigers aus einem der mit einer Gesamthypothek belasteten Grundstücke werden auch die übrigen Grundstücke frei. Werden mehrere mit einer Gesamthypothek, die der Forderung des betreibenden Gläubigers vorgeht, belastete Grundstücke in demselben Verfahren zwangsweise versteigert, so ist sie bei Feststellung des geringsten Gebotes auf Antrag für das einzelne Grundstück nur nach dem Verhältnis seines Wertes zu dem der andern Grundstücke zu berücksichtigen (Zwangsversteigerungsgesetz §. 64).

**Korreālobligation.** Sind bei einem Schuldverhältnis mehrere Personen auf der Gläubiger- oder Schuldnerseite beteiligt, so kann das in der Weise geschehen, daß jeder nur nach seinem Anteile berechtigt oder verpflichtet ist (das ist mangels anderer Vereinbarung regelmäßig bei teilbaren Leistungen der Fall, Deutsches Bürgerl. Gesetzb. §. 420, Österr. Bürgerl. Gesetzb. §. 889), oder, und das ist der Fall der K., in der Weise, daß dieselbe Leistung nur einmal geleistet zu werden braucht und entweder von jedem der mehrern Gläubiger (Korrealgläubiger) ganz gefordert werden darf (Gesamtforderung) oder von jedem der mehrern Schuldner (Korrealschuldner) ganz zu leisten ist (Gesamtschuld); das findet natürlich stets bei unteilbaren Leistungen statt, kommt aber auch bei teilbaren vor. Das Österr. Bürgerl. Gesetzb. §. 891 drückt dies so aus: Versprechen mehrere Personen ein und dasselbe Ganze zur ungeteilten Hand dergestalt, daß sich einer für alle und alle für einen ausdrücklich verbinden, so haftet jeder Einzelne für das Ganze; und §. 892: Hat hingegen einer mehrern Personen eben dasselbe Ganze zugesagt und sind diese ausdrücklich berechtigt worden, es zur ungeteilten Hand fordern zu können, so muß der Schuldner das Ganze demjenigen dieser Gläubiger entrichten, der ihn zuerst darum angeht. Die gemeinrechtliche Wissenschaft unterschied zwischen K. und Solidarobligation, doch war das Einteilungsprincip sehr streitig. Insbesondere wurde behauptet, bei der K. bestehe nur eine einzige Obligation, bei der Solidarobligation aber eine Mehrheit von Obligationen; eine andere Meinung ging dahin, die K. sei eine durch den Parteiwillen geschaffene Gesamtberechtigung oder -Verpflichtung, bei der Solidarobligation aber entwickle sich die Gesamthaftung unmittelbar aus der Konstruktion des Verhältnisses ohne einen darauf zielenden Parteiwillen (namentlich bei gemeinsamen Delikten). Die modernen Gesetzgebungen haben diese Unterscheidung aufgegeben. — Nach deutschem Recht bestehen von der Regel der geteilten Haftung bei teilbarer Leistung zahlreiche Ausnahmen (z. B. wenn sich mehrere durch Vertrag gemeinschaftlich verpflichten, wenn mehrere gemeinschaftlich eine unerlaubte Handlung begehen, bei Wechselverbindlichkeiten mehrerer Personen u. s. w.). Weiter ist hervorzuheben, daß die Erfüllung (und ihre Surrogate) durch einen Gesamtschuldner (Solidarschuldner) auch für die übrigen wirkt, ebenso wirkt der Verzug des Gläubigers gegenüber einem Gesamtschuldner auch für die übrigen Schuldner, während sonst im Zweifel die bei einem Gesamtschuldner eintretenden Thatsachen (insbesondere Kündigung, Verzug auf der Schuldnerseite, Verschulden, subjektive Unmöglichkeit der Leistung, Verjährung und ihre Unterbrechung, Konfusion) nur für seine Person wirken. Im Verhälnis zu einander sind Gesamtschuldner in der Regel nur anteilig verpflichtet (ausgenommen sind z. B. hiervon Mitbürgen und Mitthäter einer unerlaubten Handlung); wer also mehr als seinen Anteil leistet, kann von den andern Ersatz fordern. Bei Gesamtgläubigern ist zu bemerken, daß der Schuldner, auch wenn ihn einer der Gesamtgläubiger schon auf Leistung verklagt hat, immer noch an einen andern leisten kann, und daß hier der Verzug eines Gläubigers auch gegen die übrigen Gesamtgläubiger wirkt. Der Zweck der Gesamtforderung ist der einer erleichterten Einziehung der Schuld, der Zweck der Gesamtschuld der einer größern Sicherheit des Gläubigers. — Vgl. Binder, Die K. im röm. und im heutigen Recht (Lpz. 1899).

**Korreferĕnt** (lat.), Mit- oder Nebenreferent, s. Referieren und Bericht. [Verstößen.

**Korrĕkt** (lat.), regelrecht, frei von Fehlern und

**Korrektion** (lat.), Berichtigung, Besserung, auch an Flußläufen (s. Flußbau), Züchtigung; Korrektionär, Züchtling.

**Korrektionsanstalten,** Besserungsanstalten, Anstalten zur Aufnahme und Besserung von Verbrechern und heruntergekommenen Personen. Sie sind entweder polizeiliche Arbeitshäuser (s. d.) oder aus privater Wohlthätigkeit hervorgegangene Anstalten für Vagabunden, Trunkenbolde, Dirnen, entlassene Sträflinge u. s. w. (s. Asyl), oder Erziehungshäuser für jugendliche Verbrecher und verwahrloste Kinder (s. Rettungshäuser).

**Korrektionsbauten,** s. Flußbau.

**Korrektionshäuser,** soviel wie Besserungsanstalten, s. Korrektionsanstalten.

**Korrektionsjahr** nannte man das J. 1582 n. Chr., in welchem Papst Gregor XIII., als er den nach seinem Namen benannten Kalender einführte, die zwischen dem 4. und 15. Okt. liegenden Tage ausfallen ließ. (S. Kalender.)

**Korrektiv** (neulat.), zur Besserung dienend; als Substantiv: Besserungs-, Verbesserungsmittel.

**Korrektor** (lat.), s. Korrektur.

**Korrektur** (lat.), die Berichtigung der bei der Herstellung eines Satzes, Stiches, einer Lithographie u. dgl. von dem Hersteller gemachten Fehler, bevor das betreffende Druckwerk vervielfältigt wird. Auch Nachlässigkeiten des Autors zu beseitigen, Einheitlichkeit in der Rechtschreibung, der Interpunktion, der Abkürzung herzustellen, falsche Citate zu berichtigen ist die Aufgabe des mit der K. Betrauten, den man, falls er diese Arbeit berufsmäßig ausführt, **Korrektor** nennt. Außerdem hat der Korrektor bei der Druckausführung von Werken seine Aufmerksamkeit auf das richtige Fortlaufen der Seitenzahlen und der Kolumnenüberschriften, der Signaturen, der Kapitel- und Paragrapheneinteilung, der Anmerkungen, der Zahlenreihen bei Katalogen und ähnliches zu richten. Ferner muß er alle beschädigten oder nicht zu der gewählten Schriftgattung gehörenden Typen bezeichnen, auf gleichmäßige oder angemessene Verteilung der Zwischenräume bei den einzelnen Worten, Zeilen und Absätzen, überhaupt auf alles achten, was dazu gehört, um ein Druckwerk zu einer brauchbaren, auf den typogr. Regeln beruhenden Arbeit zu machen.

Die Art und Weise des Zeichnens der K. wird in untenstehendem Beispiele angeführt.

Vgl. Lord, Herstellung von Druckwerken (4. Aufl., Lpz. 1883); Waldow, Anleitung zum Zeichnen von K. (2. Aufl., ebd. 1878); Bertram, Manuskript und K. (Halle 1875). Geschichtliches enthalten Zeltner, Correctorum in typographiis eruditorum centuria (Altdorf 1716) und Crapelets Études pratiques et littéraires sur la typographie (Par. 1837). — Über die technische Korrekturarbeit s. Buchdruckerkunst.

**Korrektursendungen.** Gegen die Drucksachentaxe dürfen im Reichs- und Weltpostvereinsgebiet

**Beispiel einer Korrektur.**

| Benennung der Fehler | Korrigierter Text | Korrekturzeichen |
|---|---|---|
| Falsche Buchstabe und falsches Wort | Nun muß wenigstens noch ein Ausgang gemacht | g ⊢ Abzug |
| Buchstabe aus anderer Schrift | werden, um vergleichen zu können, ob der Setzer | g n S |
| Fehlende Buchstaben oder Interpunktion | beim Ko rigieren des Satzes nichts übgangen ha, | r er t |
| Überflüssiges Wort und Schriftzeichen (Hochzeit) | oder und nicht neue Fehler entstanden sind. Diese | ⊢ ₰ ₰ |
| Umgekehrter Buchstabe (Fliegenkopf) | Prüfung heißt die Revision. Sie wird meistens | R |
| Ausgelassene Wörter (Leiche) | mit einer zweiten des Ganzen verbunden, da ein- | aufmerksamen Lesung |
| Unrichtige Folge der Wörter | malige nicht genug Lesung Sicherheit, daß giebt | 1) 2) 3) |
| In die Höhe gekommene Ausschließungen (Spieße) | alle Fehler entdeckt werden. Alles Neugefundene | # # |
| Beschädigte und unreine Buchstaben | und Stehengebliebene hat der Setzer nun ebenfalls | b × × n |
| Verkehrt stehende Buchstaben und Silben | zu berichtigen und den Korrekturbogen in | |
| Näher aneinander zu rücken | Begleitung eines neu gemachten Pr obedruckes wieder | |
| Weiter auseinander zu setzen | abzuliefern. Inzwischen hat auch der Verfasser in der | |
| In gerade Linie zu bringen | Regel einen Probedruck zu erhalten, und dieser kommt | |
| Ein Wort durch andere Schrift auszuzeichnen | nicht selten voller Änderungen wieder, so daß neue | fett |
| | Durcharbeitung des Satzes, abermaliges Revidieren | |
| Absatz (a linea) | u. s. w. nötig wird. Endlich aber muß die Form | |
| Kein Absatz (anhängen) | doch zum Einheben in die Presse oder Maschine fertig werden. Von hier aus geht | |
| Zu spatiinieren | noch ein sauberer Abdruck an den Faktor, der nur | |
| Nicht zu spatiinieren | das äußere Ansehen des Druckes noch zu mustern | |
| Der Durchschuß fehlt | und etwaige kleine Schönheitsmängel vorzumerken hat. — Die ausgedruckten und durch Waschen mit | |
| Der Durchschuß fällt weg | Lauge von Schwärze gereinigten Formen gehen in die Setzerei zurück und werden hier in dem Maße, | |
| Die Zeile ausrücken | wie die Schrift anderweitig gebraucht wird, ab- | |
| Die Zeile einrücken | gelegt, d. h. wieder in ihre Kästen gelegt. | |

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Korrekturbogen versandt werden, auch wenn das Manuskript beigefügt ist und in demselben Änderungen und Zusätze gemacht sind, welche die Korrektur, die Form und den Druck betreffen. Derartige Zusätze können auch auf besondern Zetteln angebracht werden. (S. auch Geschäftspapiere und Drucksachensendungen.)

**Korrelāt, Korrelation, Korrelatīv** (neulat.), [s. Relativ.

**Korrént** (ital. corrente), s. Courant.

**Korrepetieren** (neulat.), etwas als Lehrer mit jemand einüben, es ihm durch häufige Wiederholungen einpauken; Korrepetitor, derjenige, dessen Amt das K. ist, besonders auf Theatern in Bezug auf Chorgesang und Ballett.

**Korrespondént** (neulat.), jemand, mit dem man in Briefwechsel steht; Journalist, der für Zeitungen Korrespondenzen (s. d.) liefert; Handlungsgehilfe (s. d.), der in Handelshäusern die Geschäftsbriefe schreibt; in einem andern Sinne der Geschäftsfreund, Kunde, Agent eines Hauses.

**Korrespondentenconto**, s. Logismographie.

**Korrespondéntreeder** (Schiffsdirektor, Schiffsdisponent, franz. armateur, armateur-gérant; engl. ship's husband, auch wohl managing owner), der für den Reedereibetrieb bestellte Bevollmächtigte und Vertreter einer Reederei (s. d.). Er vertritt kraft seiner Bestallung nach außen hin die Reederei für ihren ganzen Geschäftsbetrieb. Nur zur Eingehung von Wechselverbindlichkeiten, Aufnahme von Darlehen, Veräußerung und Verpfändung von Schiff und Schiffsparten, Abschluß von Versicherungen ist er ohne besondere Vollmacht nicht befugt. Eine Einschränkung der ihm gesetzlich beigelegten Vertretungsbefugnis ist Dritten gegenüber regelmäßig ohne rechtliche Wirkung. (Handelsgesetzbuch §§. 493—495.)

**Korrespondénz** (neulat.; frz. correspondance), Briefwechsel, brieflicher Verkehr, Briefsammlung; im Zeitungswesen besonders für Berichte auswärtiger Mitarbeiter gebraucht, auch für mechanisch vervielfältigte Mitteilungen, welche an die Zeitungsredaktionen versandt werden. — Über kaufmännische K. s. Handelskorrespondenz.

**Korrespondénzkarte**, s. Postkarte.

**Korrespondieren** (neulat.), in Briefwechsel stehen, als Korrespondent thätig sein; entsprechen. Korrespondierende Winkel heißen bei zwei Parallellinien, die von einer dritten geraden Linie geschnitten werden, je ein äußerer und ein innerer Winkel an den verschiedenen Parallelen, aber an derselben Seite der schneidenden Linie; die korrespondierenden Winkel sind einander gleich. — Über korrespondierende Höhen s. Höhe.

**Korridōr** (frz.), s. Gang.

**Korridōrsystem**, s. Kaserne und Krankenhaus.

**Korridōrzüge**, soviel wie D-Züge (s. d.).

**Korrigentien** (lat.), s. Rezept.

**Korrigieren** (lat.), verbessern, berichtigen, von Fehlern säubern. (S. Korrektur.)

**Korrodieren** (lat.), zernagen, zerfressen, beizen; davon das Substantiv Korrosion. Über Korrosion in der physik. Geographie s. Korrasion.

**Korrosionspräparate**, s. Anatomie.

**Korrumpieren** (lat.), verderben in moralischer Beziehung, bestechen; korrumpiert, verdorben, verderbt, bestechlich; Korruption, Verderbnis, Bestechlichkeit; korrupt, verdorben, verschroben.

**Korsak**, das Pelzwerk des sibir. Steppenfuchses oder K. (Canis corsac *L.*, s. Fuchs). Der dichte und weiche Pelz ist im Sommer rotgelb, im Winter teils bräunlichgelb, teils mausgrau, die Spitze und Wurzel des Schwanzes schwarz.

**Korsār** (abgeleitet vom ital. corso, d. i. Lauf oder Streiferei), im allgemeinen soviel wie Seeräuber. Insbesondere verstand man aber unter K. die ehemals von Algier, Tunis, Tripolis und den marokk. Häfen auslaufenden Raubschiffe.

**Korschenbroich**, Dorf im Rheinland, s. Bd. 17.

**Korschetz**, poln. Getreidemaß, s. Korzec.

**Korsétt** (franz. corset), Kürsen, Kursat, Kursit, Schnürleib, Bezeichnung sowohl für ein wesentliches Stück der Unterkleidung der Damen, wie für ein Überkleid beider Geschlechter. Als ersteres hatte es im Mittelalter denselben Zweck und dieselbe Bedeutung wie heute und machte sich mit der Enge der Kleider um Brust und Leib im 12. Jahrh. nötig, bekam aber erst im 15. Jahrh. seine Ausstattung durch Holz- und Stahlschienen, die sich im 17. und 18. Jahrh., wo sie allmählich eine Stahlpanzerung bilden, bis zur gänzlichen Vernichtung der Körperform steigerte. Im 14. und 15. Jahrh. ist die Enge der männlichen Kleidung ohne solches Schnürmieder nicht denkbar. Auf die Gesundheit haben starre K. einen ungünstigen Einfluß (s. Schnüren). Das K. giebt dem Körper Halt und ermöglicht es, die Kleidungsstücke an den Hüften aufzuhängen. Ohne K. müßten die Kleidungsstücke mit den Schultern getragen werden, was unzweckmäßig ist, weil die Schultern weit über dem Schwerpunkt des Körpers liegen. Daher sollten Mieder, welche, ohne einzuschnüren, eine Aufhängung der Kleider an den Hüften ermöglichen, als Ersatz des jetzigen schädlichen K. hergestellt werden.

Als Überkleid findet es zuerst Erwähnung in der Geschichte des Kreuzzuges des heil. Ludwig (1248—50). Es ist ein blusenartig gegürteter, meist mit Pelz gefütterter Rock mit meist weiten Ärmeln, der kaum das Knie erreicht. Im 15. Jahrh. ist es ein namentlich in Burgund modisches, mit ganz kurzem Schoß versehenes, in Falten gelegtes Überkleid. — Vgl. Leoty, Le corset à travers les âges (Par. 1893).

**Korsör**, Stadt im dän. Amte Sorö, an der Westküste Seelands, am Großen Belt und an der Linie Kopenhagen-K. der Seeländ. Eisenbahnen, hat (1901) 6081 E. und Ausfuhr von Getreide, Rindvieh, Fleisch, Schweinen und frischen Fischen, besonders nach Deutschland, ist Endpunkt der dän. und der deutschen Postdampferlinie Kiel-K. (135 km in 6—7 Stunden) und Überfahrtsort nach Fünen und Flensburg. K. ist Sitz mehrerer Konsuln.

**Korsūn**, russ. Stadt, s. Karsun.

**Kortau**, Irrenanstalt, s. Allenstein.

**Körte**, Wilh., Litterarhistoriker, geb. 24. März 1776 zu Aschersleben, studierte 1796—99 zu Halle Baukunst und schöne Wissenschaften und lebte später ohne öffentliche Anstellung in Heidelberg, wo er 30. Jan. 1846 starb. Unter K.s Schriften stehen seine biogr. Arbeiten obenan, wie «Das Leben Gleims» (Halberst. 1811), «Das Leben Carnots» (Lpz. 1820), «Leben und Studien Fr. Aug. Wolfs, des Philologen» (2 Bde., Essen 1833), «Albrecht Thaer» (Lpz. 1839). Nicht ohne Verdienst ist seine Sammlung «Die Sprichwörter und sprichwörtlichen Redensarten der Deutschen» (Lpz. 1837; 2. Aufl. 1861). Auch gab er heraus: E. Chr. von Kleists «Werke» (2 Bde., Berl. 1803; 5. Aufl. 1853), die «Briefe deutscher Gelehrten» (Bd. 1: Briefe Bodmers, Sulzers und Geßners, Zür. 1804; Bd. 2:

Briefe Gleims, Heinses und J. von Müllers, ebd. 1806), «Sämtliche Werke Gleims» (7 Bde., Halberst. 1811—13) und Gleims «Zeitgedichte» (Lpz. 1841).

**Korthion,** Hafenort auf der Insel Andros (s. d.).

**Kortholt,** s. Dolcian.

**Körting,** Gustav, Philolog, geb. 25. Juni 1845 zu Dresden, studierte 1863—67 zu Leipzig Philologie und Geschichte, war hierauf an verschiedenen Gymnasien thätig (zuletzt an der Kreuzschule in Dresden) und wurde 1876 als ord. Professor der roman. und engl. Philologie an die Akademie zu Münster, 1892 an die Universität Kiel berufen. K. verfaßte unter anderm: «Über die Quellen des Roman de Rou» (Lpz. 1867), «Dictys und Dares. Ein Beitrag zur Geschichte der Trojasage» (Halle 1874), «Wilhelms von Poitiers Gesta Guilelmi ducis Normannorum et regis Anglorum» (Dresd. 1875), «Geschichte der Litteratur Italiens im Zeitalter der Renaissance» (Bd. 1—3, Lpz. 1878—84), «Encyklopädie und Methodologie der roman. Philologie» (3 Tle., Heilbr. 1884—86; gekürzte Neubearbeitung u. d. T. «Handbuch der roman. Philologie», Lpz. 1896), «Neuphilol. Essays» (Heilbr. 1886), «Grundriß der Geschichte der engl. Litteratur» (Münster 1887; 3. Ausg. 1899), «Encyklopädie und Methodologie der engl. Philologie» (Heilbr. 1888), «Lat.-roman. Wörterbuch» (2. Ausg., Paderb. 1901), «Formenlehre der franz. Sprache» (Bd. 1—2, ebd. 1893—98), «Neugriechisch und romanisch» (Berl. 1896), «Geschichte des Theaters in seinen Beziehungen zur Entwicklung der dramat. Dichtkunst» (Paderb. 1897). Seit 1883 erscheinen unter K.s Redaktion die «Neuphilol. Studien» (Paderborn); in Verbindung mit Koschwitz gab er 1879—85 die «Zeitschrift für neufranz. Sprache und Litteratur» und von 1881 bis 1890, sowie seit 1893 in neuer Folge die «Franz. Studien» heraus.

Sein Bruder Heinrich K., geb. 15. März 1859 zu Leipzig, war seit 1885 Privatdocent, seit 1889 außerord. Professor für roman. Philologie an der dortigen Universität und starb daselbst 19. Juli 1890. Er schrieb eine «Geschichte des franz. Romans im 17. Jahrh.» (2 Bde., Oppeln 1885—86; 2. Aufl., ebd. 1891). Seit 1885 leitete er mit Behrens die «Zeitschrift für neufranz. Sprache und Litteratur».

**Kortrijk** (spr. -reik), franz. Courtrai, Stadt in der belg. Provinz Westflandern, unweit der franz. Grenze, an der schiffbaren Lys, von der ein Kanal zur Schelde führt, und an den Linien Gent-Tournai, Rousselaere-K. (22 km), Oudenaarde-K. (26 km), Ronsse-K. (28 km) und Hazebrouk-K. (65 km), sowie an der Vicinalbahn K.-Gheluwe-Menin und Werwick (26 km), hat (1900) 33143 E. Unter den zahlreichen Kirchen sind bemerkenswert: die St. Martinskirche (1390—1415) mit schönem Westportal und die Liebfrauenkirche (1211 vollendet) mit van Dycks Aufrichtung des Kreuzes. Das Rathaus am Groote Markt, 1526—28 erbaut, 1846 restauriert, enthält zahlreiche Standbilder, acht Gemälde von G. Guffens und J. Swerts. Gegenüber ein Belfried. Das Museum besitzt eine Darstellung der Sporenschlacht von Nic. de Keyser. K. ist berühmt durch die Fabrikation von Leinwand, Spitzen, Zwirn, Tafel- und Baumwollzeugen. Auch bestehen Seifensiedereien und Zuckerraffinerien. In der Umgegend wird der feinste niederländ. Flachs gezogen. — K. hieß im Altertum Cortoriacum. Hier fand 11. Juli 1302 die berühmte Sporenschlacht zwischen den Franzosen unter dem Connétable de Nesle und Robert von Artois und den Flamländern unter Guy von Namur und den Brügger Zunftmeistern Breidel und de Koninck statt, in der die erstern eine furchtbare Niederlage erlitten. Von den an 700 goldenen Rittersporen der Erschlagenen, die in der Kirche Notre-Dame aufgehängt wurden, hat die Schlacht ihren Namen. Aus Rache wurde K. nach der Niederlage der flandr. Bürger bei Roosenbeeke 1382 auf Befehl Karls VI. niedergebrannt. Am 31. März 1814 kämpfte Thielmann bei K. unglücklich mit 8000 Mann Sachsen gegen die Franzosen unter Maison. — Vgl. Funck-Brentano, Mémoire sur la bataille de Courtrai et les chroniqueurs qui en ont traité (Par. 1892).

**Kortum,** Karl Arnold, Schriftsteller, geb. 5. Juli 1745 zu Mülheim an der Ruhr, studierte seit 1763 zu Duisburg Medizin und lebte dann als praktischer Arzt in Duisburg, seit 1770 in Bochum, wo er 15. Aug. 1824 starb. K. schrieb mediz. und gemeinnützige Schriften, wurde aber besonders bekannt durch sein Gedicht «Die Jobsiade, oder Leben, Meinungen und Thaten von Hieronymus Jobs dem Kandidaten», ein grotesk-komisches Heldengedicht mit Holzschnitten, in 3 Teilen (Münst. und Hamm 1784; 14. Aufl., Lpz. 1888, mit den Holzschnitten der Originaldrucke, Einleitung und Anmerkungen; desgl. hg. von F. Bobertag nach der 2. Aufl. von 1799 in Kürschners «Deutscher Nationallitteratur»; auch in Reclams «Universalbibliothek»). «Die Jobsiade» ist unter den deutschen komisch-epischen Gedichten das einzige, das durch seine derbe Komik, die sich mit einer hausbackenen und philiströsen Anschauung der Dinge sehr wohl verträgt, auf die Dauer populär wurde; unterstützt wurde ihre Beliebtheit durch Hasenclevers köstliche Bilder. Auch schrieb K., ebenfalls in Knittelversen, «Die magische Laterne» (3 Hefte, Wesel 1784—87) und «Adams Hochzeitfeier» (ebd. 1788). K. war auch Gründer der Hermetischen Gesellschaft (s. Alchimie). — Vgl. Deicke, Der Jobsiadendichter Karl Arnold K. (Mülheim a. Rh. 1893).

**Korum,** Felix, Bischof von Trier, geb. 2. Nov. 1840 zu Wickerschweier im Oberelsaß, studierte Theologie an der Jesuitenfakultät in Innsbruck, wurde dort 1866 Professor der Philosophie, 1869 Professor der Theologie am Priesterseminar in Straßburg und nach Austreibung der Jesuiten auch franz. Kanzelredner am Münster, später zum wirklichen Domherrn und Erzpriester an der Kathedrale befördert und 1881 zum Bischof von Trier ernannt. Auf K.s Veranlassung fand 1891 die Ausstellung des Heiligen Rockes (s. d.) statt. 1896 wurde K. zum päpstl. Hausprälaten und Thronassistenten ernannt. Er veröffentlichte: «Wunder und göttliche Gnadenbeweise bei der Ausstellung des heiligen Rockes» (Trier 1894) und «Gedächtnisrede auf Paulus Melchers» (ebd. 1896).

**Koruna** (czech.), Krone, Reich; K. česká (spr. tsche-), die böhm. Krone, der böhm. Staat.

**Korund,** ein dem hexagonalen System angehöriges, mit Eisenglanz isomorphes Mineral, das in Deuteropyramiden, Deuteroprismen und Rhomboedern krystallisiert, durch Kombination oft tonnenförmige Gestalt (s. umstehende Abbildung) erhält und Gerölle, Körner und derbe Massen bildet; Zwillingsbildung nach der Rhomboederfläche ist

nicht selten; die Spaltbarkeit folgt in sehr verschiedenen Graden der Vollkommenheit dem Grundrhomboeder (Polkantenwinkel 86° 4′) und der Basis. Die Härte ist 9, nur von der des Diamanten übertroffen, das spec. Gewicht 3,9 bis 4. Farben und Pellucidität wechseln bei den verschiedenen Varietäten. Alle sind chemisch nur reine Thonerde oder enthalten nur Spuren von Eisenoxyd oder andern Pigmenten beigemischt. Vor dem Lötrohr sind sie unschmelzbar und unveränderlich; von Säuren werden sie ebensowenig angegriffen.

K. ist ein mineralog. Sammelname für folgende Varietäten: a. **Gemeinen K.**, eingewachsene rauhe Krystalle und derbe Massen bildend, von trüben Farben, wenig oder kaum durchscheinend; er findet sich z. B. eingewachsen in granitischen Gesteinen in Piemont, Nordcarolina, China, Sibirien, auf Ceylon; die haarbraune Varietät von China heißt **Diamantspat**. b. **Edlen blauen K.** oder **Saphir** (s. d.). c. **Edlen roten K.** oder **Rubin** (s. d.). d. **Edlen gelben K.**, auch **gelber Saphir** genannt. e. **Schmirgel** (s. d.).

**Künstlicher K.** ist bereits mehrmals erzeugt worden. Die ersten synthetischen Arbeiten auf diesem Gebiete begannen bereits 1839. Gaudin hat in der Flamme des Knallgasgebläses eine kleine Menge Aluminiumoxyd (Thonerde) geschmolzen und fand nach dem Erstarren des kleinen Kuchens in dessen Innerm einzelne mikroskopische Korundkrystalle. Da aber Thonerde sehr schwer schmelzbar ist, mußte man darauf verzichten, mit größern Mengen Aluminiumoxyd zu arbeiten, um größere Krystalle zu erhalten. Erst 1877 wurde von Frémy und Feil in Paris ein Verfahren entdeckt, das sich durch Einfachheit der Reaktionen und durch die Möglichkeit, große Mengen der Substanz zu gewinnen, auszeichnet und selbst für die fabrikmäßige Darstellung des Rubins und Saphirs im großen geeignet ist. Als Reagentien verwenden sie reine Thonerde, Mennige (Bleioxyd), die leicht schmelzbar ist und mit der Thonerde eine schmelzbare Verbindung (Bleialuminat) bilden kann, und endlich Kieselsäure ($SiO_2$). Wird dem ursprünglichen Gemisch 2 Proz. Kaliumbichromat zugesetzt, so enthalten auch die entstandenen Krystalle etwas Chrom, sind rot gefärbt und wahre Rubine. Ein geringer Zusatz vom blaufärbenden Kobalt genügt andererseits, um K. von der Farbe des Saphirs zu erzeugen. Mit einigen Verbesserungen der Methode stellten neuerdings Frémy und Verneuil Rubinkrystalle von mehrern Millimetern Durchmesser dar, die schon fast groß genug waren, um als Edelsteine geschliffen zu werden.

Von ältern Versuchen sind wegen des glücklichen Resultats zwei wichtig und erwähnenswert. Die Arbeiten von Saint-Claire Deville und Caron lieferten schon 1858 tafelförmige 1 cm große, aber sehr dünne Rubinkrystalle. Die angewendeten Reagentien waren Fluoraluminium ($Al_2F_6$) mit etwas Fluorchrom ($Cr_2F_6$, wegen der Färbung) und Borsäure ($B_2O_3$). Das Devillesche Verfahren hat 1864 Hautefeuille etwas abgeändert. Er leitete über Thonerde, die eingeschlossen in einem Platinrohr zur Weißglut erhitzt wurde, einen beständigen Strom von Stickstoffgas, Wasserdampf und Fluorwasserstoff. Auch hierbei bildeten sich im Innern der Rohre kleine Korundkrystalle. 1887 stellte Lacroix solche von $^1/_2$ cm Durchmesser dar durch einstündiges Erhitzen von Kryolith mit einem Silikat im Platintiegel bei Rotglut.

**Korvette**, frühere Bezeichnung der Kriegsschiffe, die bei Vollschifftakelung (drei Masten mit Rahen) eine Lage Geschütze auf dem Oberdeck führten und als Vorposten und Avisos der Flotten dienten. Bis in die achtziger Jahre des 19. Jahrh. baute man auch **gedeckte K.**, die, wie die Fregatten, eine Lage Geschütze unter Deck sowie mehrere Geschütze auf dem Oberdeck führten. Als allgemeines Kennzeichen der ungepanzerten K. galt, daß sie mehr als sechs Geschütze, und zwar meist nur auf dem Oberdeck hatte. Die Bezeichnung **Panzerkorvette** ist sehr willkürlich und wird deshalb jetzt von der der Panzerschiffe nicht mehr getrennt. In der deutschen Marine wurden 1884 die Namen **gedeckte K.** und **Glattdeckskorvetten** in **Kreuzerfregatten** und **Kreuzerkorvetten** abgeändert. 1893 wurde für letztere die Bezeichnung Kreuzer 1., 2. und 3. Klasse eingeführt. Nach dem Flottengesetz von 1898 werden die den frühern K. entsprechenden Schiffe als **Kleine Kreuzer** bezeichnet.

Als **Ausfallkorvetten** wurden bis 1898 in der deutschen Marine die **Panzerschiffe** dritter Klasse (Bayern, Sachsen, Württemberg und Baden), die einen sehr schweren Panzer von 40 cm Stärke im mittlern Teile des Schiffs und davor und dahinter ein gewölbtes Panzerdeck haben, bezeichnet; sie hatten bei ihrer Erbauung den Zweck, eine energische Küstenverteidigung mittels überraschender Ausfälle aus den Häfen zu ermöglichen; jetzt werden sie mit zu den Linienschiffen gezählt.

**Korvettenkapitän**, der dem Major im deutschen Heere entsprechende Dienstgrad eines Seeoffiziers. Rangabzeichen des K. wie im Heere, außerdem drei goldene Rangstreifen unter der Krone am Ärmel. Über das Diensteinkommen s. d.

**Korvey**, Abtei, s. Corvei.

**Körwasser**, soviel wie Köhrwasser (s. d.).

**Korybánten**, nach **Korybas**, dem Sohne Jasions und der Kybele, Benennung der mythischen Vorgänger und Vorbilder der Priester der Kybele oder Rhea in Phrygien, welche in wilder Begeisterung mit rauschender Musik und Tänzen den Dienst der Göttermutter versahen.

**Korydon**, bei bukolischen Dichtern Name eines wegen unerwiderter Liebe klagenden Hirten, daher überhaupt soviel wie schmachtender Liebhaber.

**Korykische Grotte**, s. Parnaß.

**Korykos** (grch.), ein lederner, an der Decke befestigter, bis auf Hüfthöhe herunterhängender Sack (Ball), der, mit Feigenkörnern, Mehl oder Sand gefüllt, in den **Koryceen** (Sackwurfhallen) der griech. Gymnasien zu Lauf-, Hieb- und Stoßübungen benutzt wurde.

**Koryphäen**, eigentlich die an der Spitze (griech. koryphē) Stehenden, hießen bei den Griechen die Führer des Chors im Drama; danach bezeichnet man als K. die Ersten, Vorzüglichsten auf dem Gebiete einer Kunst oder Wissenschaft u. s. w.

**Koryphodónten**, s. Coryphodon.

**Korytnicza** (spr. -nitza), auch **Rózsa Füred**, Badeort im Stuhlbezirk Rózsahegyi (Rosenberg) des ungar. Komitats Liptau, in der Kleinen Tatra, in 847 m Höhe, an einem Zuflusse der Revucza, hat mehrere Eisensulfat-Mineralquellen, die gegen Magen- und Leberleiden gebraucht werden. — Vgl. Vogel, Der Karpatenkurort K. (Wien 1876).

**Koryza** (grch.), der Schnupfen.

**Korzec** (Korschetz), Getreidemaß in Polen, eingeteilt in 32 Garnecy (s. Garniec), in Galizien (gesetzlich bis Ende März 1857) = 123 l, im russ. Königreich Polen (gesetzlich bis Ende April 1849) = 128 l.

**Kos,** auch Koos, jetzt Istanköi oder Stanko, früher Meropis, eine der Sporaden im Ägäischen Meere an der kleinasiat. Küste (s. Karte: Balkanhalbinsel), im NW. von Rhodos, gehört zum türk. Wilajet Dschesairi-Bahri-Sefid, hat 286 qkm und (mit Nisyros) 10000 E., besteht aus Kreidekalk und Tertiär und trägt nur eine Bergkette; Hauptort ist K. an der nordöstl. Bucht. Erzeugnisse sind: Citronen, Baumwolle, Wein, Seide und Getreide. K. war im Altertum berühmt durch Wein und durch Weberei leichter Gewänder, besonders aber durch den prächtigen Tempel des Asklepios in der Vorstadt der Hauptstadt K., der das Gemälde der Venus Anadyomene von Apelles nebst andern wertvollen Weihgeschenken enthielt. Überhaupt war die Insel dem Asklepios heilig, und die Asklepiaden behaupteten hier lange den ersten Rang; auch war sie der Geburtsort des Arztes Hippokrates, des Königs Ptolemäus II. Philadelphos und des Dichters Philetas.

**Kosaken** (nach russ. Schreibweise Kasaken), in sich staatlich geordnete, vorzugsweise militär. Gemeinwesen, die im Süden des europ. Rußlands, im nördl. Kaukasien und zum Teil längs der asiat. Reichsgrenzen angesiedelt sind. Das Wort K. ist türk.-tatar. Ursprungs (im Türkischen bedeutet es einen Räuber, im Tatarischen einen freien, leicht bewaffneten Krieger). Über das erste Auftreten der K. in Rußland fehlen zuverlässige Nachrichten. Von ihrem Entstehen an lebten die K. in stetem Kampfe mit den sie umgebenden Völkerschaften, Tataren, Türken, den kaukas. Völkerstämmen, aber auch Polen und Russen. Ihre Entwicklungsgeschichte zerfällt in zwei Abschnitte. Vor der Regierung Peters d. Gr. entstanden die Kosakenheere und entwickelten sich selbständig, während und nach derselben ging ihre Bildung mehr und mehr nach dem Ermessen der Regierung vor sich. Bevor das moskowitische Rußland das Übergewicht über Polen gewann, spielten die damaligen K. in den Kämpfen dieser Reiche eine große oft zweideutige Rolle. Die unter poln. Einfluß stehenden K. waren unter ihren Atamanen (s. d.) fast vollständig unabhängig. Ihr bedeutendster Ataman war Bogdan Chmelnizkij (s. d.). Die russ. Herrschaft dagegen brachte sie in Abhängigkeit, wogegen sie sich nachdrücklich zu wehren suchten. Die Empörer Mazeppa, Pugatschew, Stenka Rasin machten der staatlichen Autorität viel zu schaffen. Eine sehr wichtige Rolle haben die K. bei der Ausdehnung des Russischen Reichs nach Osten gespielt; zum Teil traten sie selbst als Eroberer auf, zum Teil wurden sie von der Regierung zur Sicherung der erworbenen Gebiete, zur Besetzung der «Linien», an welchen sie angesiedelt wurden, verwandt. — Im 16. Jahrh. bildeten sich die Donkosaken (s. d.), deren Stiftungsjahr 1579 war, die Saporoger K. (s. Saporoger) um 1500 und die Wolgakosaken. Während die Donkosaken sich bis heute erhalten haben, wurden die Saporoger K. 1775 von russ. Truppen völlig vernichtet. Aus ihren Überbleibseln wurde das Tschernomorsche Heer gebildet und 1792 nach dem Kuban übergesiedelt. Auch die Wolgakosaken unterlagen 1577 den russ. Truppen; Teile derselben zogen nach dem Terek, wo sie mit russ. Abenteurern und Flüchtlingen der kaukas. Bergvölker zum Terekkosakenheer (s. d.) wurden. Kleine Abteilungen der Wolgakosaken waren an ihren Wohnsitzen an der Wolga geblieben; aus diesen sowie durch Übersiedelung eines Teils der Donkosaken bildete sich 1732 das Wolgaheer und 1750 das Astrachankosakenregiment, aus welchem 1848 das Astrachankosakenheer (s. Astrachankosaken) formiert wurde. Ein anderer Teil der Wolgakosaken zog nach dem Jaik (Ural), bildete hier das Jaikheer und wurde 1775 zum Uralkosakenheer (s. d.). Der größte Teil der Wolgakosaken aber zog unter Jermak (s. d.) nach Sibirien, wo sie bis an den Irtysch, nach Kamtschatka und Transbaikalien vordrangen. Im weitern Verlauf der Eroberungen mußten die russ. Grenzen gegen China durch die «Sibirische Linie» geschützt werden, zu welchem Zweck aus den Eroberern und russ. Bauern das Sibirische Kosakenheer formiert wurde. 1867 wurde aus den am Semirjetschensk angesiedelten K. das semirjetschenskische Heer gebildet; aus den zur Sicherung Transbaikaliens an der Grenze angesiedelten K., welchen Tungusen, Burjaten und Bauern zugefügt wurden, entstand 1851 das Transbaikalheer (s. Baikalkosaken). Nach der Besitzergreifung des Amurlandes und des Ussurigebietes wurde ein Teil des Transbaikalheers 1879 zum Amurheere (s. Amurkosaken) und ein anderer zum Ussuriheere (s. Ussurikosaken). Aus dem nach dem Kaukasus übergesiedelten Wolgaheere wurden drei selbständige Kosakenregimenter gebildet; 1832 aber daraus sowie aus dem Terek- und Grebenheere das kaukas. Linienheer formiert zur Sicherung gegen die kaukas. Bergvölker. 1860 formierte man aber aus allen kaukasischen K. zwischen dem Schwarzen und Kaspischen Meere (dem tschernomorschen und kaukas. Linienheer) das Kuban- und Terekheer (kaukasische K.). Das Orenburger Kosakenheer wurde 1744 errichtet.

Jetzt bestehen das Don-, Kuban-, Terek-, Orenburg-, Ural-, Astrachan-, Amur-, Transbaikal-, Semirjetschensk-, Ussuri- und Sibirische Heer. Der Großfürst-Thronfolger ist der Ataman sämtlicher Kosakenheere. An der Spitze eines jeden Heers steht ein stellvertretender Ataman. Das Kuban- und Terekheer haben einen gemeinsamen Heeres-Ataman in der Person des Oberbefehlshabers des kaukas. Militärbezirks mit dem Namen eines stellvertretenden Heeres-Ataman der kaukas. Kosakenheere. Außerdem hat jedes der beiden Heere einen stellvertretenden Ataman. Alle Angelegenheiten der militär. und bürgerlichen Organisation der Kosakenheere unterstehen der Hauptverwaltung der Kosakenheere, einer Abteilung des Kriegsministeriums. Die weitern Verwaltungsbehörden sind für die bürgerlichen Angelegenheiten die Gebietsverwaltungen, und unter diesen die Kreis- oder Bezirksverwaltungen, an deren Spitze Kreis- oder Bezirkschefs stehen. Die Militärverwaltung zerfällt in drei Instanzen: die höchste Instanz bilden im Don-, Kuban-, Terek- und Orenburgheere die Heeresstäbe, im Ural-, Transbaikal- und Amurheere die Stäbe der Truppen des Gebietes, im sibir. Heer der Stab der Truppen des Militärbezirks, im Astrachanheere die Kanzlei des Atamans, im Semirjetschensk- und Ussuriheere die Heeresverwaltung. Die zweite Instanz bilden die Atamans der Militärabteilungen, die niedrigste die Stanizenverwaltungen.

Jeder Kosak ist wehrpflichtig und von der Entrichtung der Kopfsteuer befreit. Die Dienstzeit beginnt mit dem vollendeten 18. Jahre und dauert 20 Jahre, davon in der Vorbereitungskategorie 3 Jahre be-

hufs vorbereitender militär. Ausbildung in den Ortschaften, in der Frontkategorie 12 Jahre (je 4 Jahre in den drei Aufgeboten), in der Ersatzkategorie 5 Jahre. Bildungs-, Familien-, Berufs- und Erwerbsverhältnisse finden bei der Ableistung der Dienstzeit Berücksichtigung. Die Heereswehr umfaßt alle wehrfähigen nicht zum Dienststande gehörigen K. Das Uralheer allein ergänzt sich durch Einstellung von Freiwilligen, welche von den nicht Dienenden bezahlt werden. — Der Vorbereitungskategorie gehören etwa 67000 K. an, welche in dem ersten Jahre sich die Dienstausrüstung zu beschaffen haben; in den beiden folgenden Jahren werden sie ausgebildet, ohne besondern Truppenteilen anzugehören. Die Frontkategorie umfaßt etwa 185000 K.; die Truppenteile des ersten Aufgebots sind im Dienst, die übrigen beurlaubt. Bei der Artillerie unterscheidet man nur Batterien des ersten Aufgebots und auf Urlaub entlassene Batterien. Die K. des zweiten Aufgebots, bei der Artillerie sämtliche Urlauber, haben Uniform, Bewaffnung, Ausrüstung und Pferd beständig bereit zu halten; diejenigen des dritten Aufgebots das Gleiche mit Ausnahme des Pferdes, das erst auf besondern Befehl zu beschaffen ist. Die Dienstgrade weichen in ihrer Benennung von denen der Armee ab: Wojskowoj Starschina (Oberstleutnant), Jessaul (Kapitän), Podjessaul (Stabskapitän), Sotnik (Leutnant), Chorunshij (Unterleutnant, Kornett), Urjadnik (Unteroffizier), Podchorunshij (Fähnrich), Prikasnyj (Gefreiter). Die Compagnien und Eskadrons heißen Sotnien. — Die **Uniform** besteht aus dem Waffenrock von dunkelgrüner oder dunkelblauer (Don-, Ural-, Astrachankosaken) Farbe, mit verschiedenfarbigen Achselklappen, Aufschlägen und Vorstößen am Kragen. Die Hosen haben die Farbe des Rockes und breite verschiedenfarbige Streifen; Feldkopfbedeckung ist die Mütze von gleicher Farbe wie die Röcke. Die Kuban- und Terekkosaken tragen eine schwarzgrüne Tscherkeßka mit dem Beschmet (rotes oder blaues Hemd mit Stehkragen). — Die **Bewaffnung** besteht aus der Schaschka (Säbel) und dem Kosaken-Berdangewehr (nach der Neubewaffnung Kosakengewehr M 91, Kaliber 7,626 mm). Mit Ausnahme der Semirjetschensk-, Kuban- und Terekkosaken führt das erste Glied der Reiterregimenter die Lanze. Kuban- und Terekkosaken haben außerdem noch einen Dolch.

Die sämtlichen Kosakenheere zusammen stellen auf: an Infanterie im Frieden (erstes Aufgebot) 8 Bataillone, im Kriege (erstes, zweites, drittes Aufgebot) 22 Bataillone; an Reiterei im Frieden 52 Regimenter (1 zu 3, 6 zu 4, 45 zu 6 Sotnien) und 13 selbständige Sotnien, im Kriege 142½ Regimenter (1½ zu 3, 13 zu 4, 128 zu 6 Sotnien) und 43 selbständige Sotnien, zusammen 869 Sotnien; an reitender Artillerie im Frieden 20 Batterien mit 106 bespannten Geschützen und 60 bespannten Munitionswagen, im Kriege 38 Batterien mit 228 bespannten Geschützen und 456 bespannten Munitionswagen; an Besatzungstruppen im Frieden und Kriege 23 Lokalkommandos (9 im Don-, 7 im Kuban-, 7 im Terekgebiet). An Ersatztruppen werden im Kriege gebildet: für die Fußtruppen 8, für die Reiterregimenter 47 Ersatzsotnien und für die reitende Artillerie 2 Ersatzbatterien und 10 Ersatzzüge. Die zur Ersatzkategorie entlassenen K. müssen blanke Waffen und diensttbrauchbare Säbel bereit haben; zur Anschaffung der Uniform und des Dienstpferdes ergeht ein besonderer Befehl. Bei einer Mobilmachung werden die zum Ersatz des Abganges in den Truppenteilen bestimmten K. in Marschkommandos formiert. Der Stand der Ersatzkategorie dürfte etwa 52000 wehrfähige K. umfassen. 18 reitende Kosakenregimenter des ersten Aufgebots sind zu je einem (der 1. Gardekavalleriedivision 2) den Kavalleriedivisionen zugeteilt. Außerdem bestehen höhere Kosakenverbände, nämlich die Donkosakendivision (4 Donregimenter), die kombinierte Kosakendivision (2 Don-, 1 Kuban-, 1 Terekregiment), 2 kaukas. Kosakendivisionen (je 3 Kuban- und 1 Terekregiment); die turkestan. Kosakenbrigade (je 1 Ural-, 3 Orenburgregimenter und 2 Sotnien des Astrachanregiments); die transkaspische Kosakenbrigade (2 Kubanregimenter); die westsibir. Kosakenbrigade (3 sibir. und 1 semirjetschenskisches Regiment). Von den reitenden Kosakenbatterien des ersten Aufgebots sind 5 je einer der 5 reitenden Artilleriedivisionen (Gruppen) zugeteilt. An höhern Verbänden bestehen: die orenburg. reitende Artilleriebrigade (3 Kosakenbatterien) und die kuban. reitende Artilleriebrigade (5 Kosakenbatterien). Die Reiterregimenter und Batterien des zweiten und dritten Aufgebots werden im Kriege teils zu Kavalleriedivisionen zusammengestellt, teils den Armeen und Korps zur besondern Verwendung überwiesen. Die Ausbildung der K. entspricht im allgemeinen jener der Truppenteile der Armee.

Vgl. Lesur, Histoire des Cosaques (2 Bde., Par. 1814); Bronewskij, Istorija Donskago Vojska (2 Bde., Petersb. 1834); Die K. in ihrer geschichtlichen Entwicklung und gegenwärtigen Zuständen von A. von B. (Berl. 1860); Springer, Die K., deren histor. Entwicklung, gegenwärtige Organisation u. s. w. (Leitmeritz 1877); Choroschlin, Die Kosakenheere (russisch, Petersb. 1881); Die russ. Armee in Krieg und Frieden (Berl. 1890); Freiherr von Tettau, Die Kasakenheere (ebd. 1892); Krahmer, Geschichte der Entwicklung des russ. Heers von der Thronbesteigung des Kaisers Nikolaus I. bis auf die neueste Zeit (Lpz. 1897); Niessel, Les cosaques (Par. 1898). Sehr eingehende Nachrichten über die Kriegs- und Friedensformation u. s. w. der K. enthalten von Löbells «Jahresberichte über die Veränderungen und Fortschritte im Militärwesen» (Berlin, seit 1874).

**Kosak Luganskij**, Pseudonym von Wladimir Iwanowitsch Dahl (s. d.).

**Kosch**, Landschaft in Afrika, s. Kusch.

**Kosch**, El-, türk. Stadt, s. El Kosch.

**Koschani**, türk. Stadt, s. Kozani.

**Koschat**, Thomas, Komponist, geb. 8. Aug. 1845 zu Viktring (Kärnten), studierte in Wien Philosophie und Naturwissenschaften, trat 1867 als Sänger kleiner Baßpartien in den Verband der Wiener Hofoper und wurde 1874 Domkapellsänger und 1878 Hofkapellsänger. K. ist bekannt geworden durch seine weit verbreiteten (etwa 90) Chöre, Quartette und Lieder, Walzeridyllen («Ein Sonntag auf der Alm», «Eine Bauernhochzeit in Kärnten» u. a.), einfache und reizende Arbeiten im Kärntener Volkston. Ferner schrieb K. novellistische «Dorfbilder aus Kärnten» (Lpz. 1878), «Hadrich», «Erinnerungsbilder» (Klagenf. 1889) und dramat. Arbeiten. Seine Singspiele «Am Wörther See» (Lpz. 1882), «Der Bürgermeister von St. Anna» und «Aus den Kärntener Bergen» wurden mehrfach aufgeführt.

**Koscher** oder **kauscher** (jüd. Aussprache des hebr. kaschêr), rein, erlaubt, besonders von Fleisch gebraucht, das den Bestimmungen der jüd. Speisegesetze entspricht; dann überhaupt soviel wie richtig.

**Koschmin.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Posen, hat 452,82 qkm und (1900) 31251 E., 3 Städte, 58 Landgemeinden und 28 Gutsbezirke. — 2) K. oder Kozmin, **Kreisstadt** im Kreis K., an der obern Orla und der Linie Öls-Gnesen der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Ostrowo), hat (1900) 4651 E., darunter 983 Evangelische und 351 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, ein evang. Schullehrerseminar und eine Gärtnerlehranstalt.

**Koscinomantie,** s. Erbschlüssel.

**Kosciuszko** (spr. koßtschüschko), der höchste Berg in Australien, in den Australischen Alpen, im SO. von Neusüdwales, erreicht im Mount-Townsend 2240 m Höhe. — K., Berg bei Krakau (s. d.).

**Kosciuszko** (spr. koßtschüschko), Tadeusz, letzter Oberfeldherr der Republik Polen, wurde 12. Febr. 1746 zu Mereczowszczyzna in der ehemaligen Wojwodschaft Nowogródek geboren und stammte aus einer alten adligen, aber wenig begüterten litauischen Familie. In der Kadettenschule zu Warschau bemerkte der Fürst Adam Czartoryski seine Talente und bewirkte, daß er als Unterleutnant auf Staatskosten nach Frankreich geschickt wurde, wo K. die Kriegswissenschaften in der Militärakademie zu Versailles studierte. Nach seiner Rückkehr ward er Hauptmann; allein eine Demütigung, die er wegen seiner Neigung zu der Tochter des Marschalls von Litauen, Sosnowski, erlitt, veranlaßte ihn, Polen zu verlassen. Er kam 1777 nach Paris und zog 1778 unter d'Estaing von Toulon aus den sich bildenden nordamerik. Freistaaten zu Hilfe. Vor Neuyork und bei Yorktown, wo er verwundet wurde, erregte er Washingtons Aufmerksamkeit und wurde dann dessen Adjutant, nach dem Friedensschlusse Brigadegeneral. K. kehrte 1786 nach Polen zurück. Bei der Organisation der Armee 1789 zum Generalmajor ernannt, erklärte er sich für die Konstitution vom 3. Mai 1791 und kämpfte, in dem bald ausbrechenden Kriege zum Generalleutnant befördert, unter dem Prinzen Jos. Poniatowski. Über seine Verteidigung bei Dubienka s. d.

Nach dem Sturz der Konstitution von 1791 nahm K. seinen Abschied und begab sich nach Leipzig. Um dieselbe Zeit erteilte ihm die Gesetzgebende Versammlung in Frankreich den Titel eines franz. Bürgers. Bei Ausbruch des neuen Aufstandes der Polen gegen Rußland im März 1794 zum Oberfeldherrn und Diktator ernannt, schlug er die 6000 Mann starken Russen mit 4000 nur unvollständig Bewaffneten 4. April bei Racławice. Darauf ging er nach Warschau, wo auf die Kunde von seinem Siege der Aufstand ausgebrochen und die russ. Besatzung vertrieben war, und richtete die Regierung ein; doch konnte er die wachsende Anarchie nicht zügeln. K. legte die Diktatur nieder und begab sich wieder zum Heere. Von den Preußen und Russen bei Szczekoczyn 6. Juni geschlagen, zog er sich nach Warschau zurück, das er glücklich verteidigte. Nachdem die Preußen die Belagerung aufgehoben hatten, betrieb K. rastlos die Organisation des Heers. Bei den neuen Fortschritten der Russen eilte er diesen wieder entgegen und erlag endlich ihrer dreifach stärkern Übermacht bei Maciejowice 10. Okt. 1794. Mit Wunden bedeckt, sank K. vom Pferde und geriet in Gefangenschaft. (S. Finis Poloniae.)

Nach dem Tode Katharinas II. 1796 von Kaiser Paul I. freigegeben, begab er sich nach England, von wo er 1797 nach Amerika ging. Als er 1798 als Gesandter des Kongresses nach Frankreich kam, nahmen alle Parteien ihn festlich auf. Im Kriege von 1806 hinderte K. sein dem Kaiser Paul I. gegebenes Wort, nicht wider die Russen zu dienen, an dem Kampfe teilzunehmen. Später kaufte er in Berville bei Fontainebleau ein Landgut, wo er bis 1814 lebte. 1816 ließ er sich dann zu Solothurn nieder. Von hier hob er im April 1817 auf seinem Gute Siechnowice in Polen die Leibeigenschaft auf. Ein Sturz mit dem Pferde unweit Vevey wurde die Veranlassung seines Todes 15. Okt. 1817. Auf Kosten des Kaisers Alexander I. wurde 1818 seine Leiche aus Solothurn abgeholt und in dem Dom zu Krakau beigesetzt. — Vgl. die Biographien K.s von Falkenstein (2. Aufl., Lpz. 1834), Chodzko (Par. 1837) und Paszkowski (Krakau 1872).

**Kosegarten,** Joh. Gottfr. Ludw., Orientalist und Historiker, Sohn des folgenden, geb. 10. Sept. 1792 zu Altenkirchen auf der Insel Rügen, studierte zu Greifswald Theologie und Philologie, wurde 1815 Adjunkt der theol. und philos. Fakultät zu Greifswald, 1817 ord. Professor der orient. Sprachen in Jena, 1824 aber in gleicher Eigenschaft nach Greifswald zurückberufen, wo er 18. Aug. 1860 starb. K. hat sich hauptsächlich um die Pflege der arab. Sprach- und Litteraturstudien verdient gemacht. Seine bedeutendsten Arbeiten auf diesem Gebiete sind nach einer Schrift über Ibn Batuta (Jena 1818): die Ausgabe der «Moallaka» des Amr ibn Kolthum (ebd. 1819), die «Chrestomathia arabica» (Lpz. 1828) und die unvollendet gebliebenen Ausgaben der «Annalen des Tabari» (2 Tle., Greifsw. 1831—37), des «Kitâb al-agâut» (Bd. 1, ebd. 1840—46) und des «Diwân der Hudsailiten» («The Hudsailian poems», Bd. 1, Lond. 1854). Eine Frucht seiner Sanskritstudien war die Ausgabe der ind. Fabelsammlung «Pantschatantra» (Bd. 1, Bonn 1848; Bd. 2, Greifsw. 1859). Um die Geschichte seiner Heimatsprovinz Pommern hat sich K. verdient gemacht durch seine Ausgaben von Kantzows «Pomerania» (2 Bde., Greifsw. 1819), der «Pommerischen und rügischen Geschichtsdenkmäler» (Bd. 1, ebd. 1834) und des «Codex Pomeraniae diplomaticus» (mit Hasselbach, Bd. 1, ebd. 1843—62). Die Ausführung seines «Wörterbuches der niederdeutschen Sprache» (Greifsw. 1855 fg.) wurde durch seinen Tod unterbrochen. Zu erwähnen ist noch seine «Geschichte der Universität Greifswald» (2 Tle., Greifsw. 1856).

**Kosegarten,** Ludw. Theobul (Gotthard), Dichter, geb. 1. Febr. 1758 zu Grevesmühlen in Mecklenburg-Schwerin, studierte zu Greifswald, war dann Rektor der Schule zu Wolgast und erhielt 1792 die Stelle eines Propstes zu Altenkirchen auf Rügen. 1808 nahm er einen Ruf als Professor der Geschichte nach Greifswald an, wo er 1816 Professor der Theologie und Pastor zu St. Jakobi wurde und 26. Okt. 1818 starb. Seine empfindsamen Romane, z. B. «Ida von Pleßen» (Bd. 1 u. 2 der «Romantischen Dichtungen», s. unten), seine «Gedichte» (2 Bde., Lpz. 1788), die «Rhapsodien» (2 Bde., Rostock 1790—94; wiederholt in 3 Bdn., 1800—1), die «Romantischen Dichtungen» (6 Bde., Dresd. 1800—6), die «Legenden» (2 Bde., Berl. 1804; neue Aufl. 1816), die empfindsamen, Voß' «Luise» ohne alle Originalität nachahmenden, langatmigen episch-idyllischen Gedichte «Jucunde» (Berl. 1808; neu hg. in Reclams «Universalbibliothek» und von Mendheim in Bd. 3 der «Lyriker und Epiker» in Kürsch-

ners «Deutscher Nationallitteratur») und «Die Inselfahrt» (ebd. 1805; neue Aufl. 1814), desgleichen seine vaterländischen akademischen Reden und seine Übersetzungen, z. B. von Richardsons «Clarissa» (8 Bde., Lpz. 1790—93), waren einst weit verbreitet. Sehr beliebt wurden seine lyrischen Gedichte, die feurige Empfindung verraten, aber im Ringen nach dem entsprechenden Ausdruck schwülstig werden. Als Redner verstand er die Zuhörer in hohem Grade zu ergreifen. Seine «Reden und kleinern prosaischen Schriften» gab Mohnike heraus (3 Bde., Stralf. 1831—32). Eine Gesamtausgabe seiner «Lyrischen Dichtungen» nebst Lebensbeschreibung besorgte sein Sohn J. G. L. Kosegarten (5. Ausg., 12 Bde., Greifsw. 1824—27). — Vgl. H. Franck, G. L. K. Ein Lebensbild (Halle 1887).

**Kosekánte,** s. Goniometrische Funktionen.

**Kosel,** das weibliche Zuchtschwein, s. Schweine.

**Kosel,** Stadt, s. Cosel.

**Kösen,** Bad K., Stadt und Badeort im Kreis Naumburg des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, an der Linie Halle-Bebra der Preuß. Staatsbahnen, im Thal der Saale, über welche zwei Brücken führen, hat (1900) 2901 E., darunter 57 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, evang. Kirche (1894), Knabeninstitut, höhere Mädchenschule, Mädchenpensionate, neue Sandsteinbrücke über die Saale (1893), Wasserleitung, elektrische Straßenbeleuchtung, eine Solquelle (18° C.) mit 5 Proz. Salzgehalt, 1730 erbohrt, Gradierwerk mit Inhaliereinrichtungen, neue Inhalierhalle, drei neue große Badeanstalten, Augusta-Victoria-Kinderheilanstalt, Wellenbäder, kochsalzhaltige Trinkquelle, eisenhaltigen Mühlbrunnen, schöne Promenaden; Kunstmühle, Wurstfabrik, Ziegeleien, Kalksteinbrüche, Dampfsägewerk zur Herstellung von Verblendsteinen, Weinbau sowie Holzflößerei und Handel mit Nutzholz (Holzmesse) aus dem Thüringer Walde. — K., eine Gründung der Sorben (um 600) und ursprünglich Cusne genannt, wird seit Anfang des 19. Jahrh. als Solbad besucht (jährlich gegen 2400 Kurgäste) und wurde 1869 Stadt. Zu den besuchtesten Punkten der Umgegend gehören: die Rudelsburg (s. d.) und Saaleck, die Kaiser-Wilhelms-Burg, die königl. Landesschule Pforta (s. d.) und die Saalhäuser mit großen Weinbergen. In K. halten die deutschen Korps (s. d.) alljährlich zu Pfingsten einen Kongreß ab. — Vgl. Rosenberger, Kösen (4. Aufl., Naumb. 1877); Techow, Führer durch K. und Umgegend (Kösen 1889).

**Kosename,** s. Personenname.

**Kösener S. C.-Verband,** s. Korps.

**Koser,** Reinhold, Geschichtschreiber, geb. 7. Febr. 1852 zu Schmarsow bei Prenzlau, studierte in Berlin, Wien und Halle Geschichte und Philologie, war 1874—85 in Berlin Mitarbeiter an den Publikationen der preuß. Akademie der Wissenschaften, wurde 1882 zum Geh. Staatsarchivar ernannt, verließ aber den Archivdienst, als er 1884 zum außerord. Professor an der Universität Berlin ernannt wurde, der er bereits seit 1880 als Privatdocent angehörte. 1890 wurde K. als ord. Professor nach Bonn berufen, 1896 nach dem Tode Sybels zum Direktor der preuß. Staatsarchive, 1897 zum Geh. Oberregierungsrat und 1898 zum Historiographen des preuß. Staates ernannt. Er veröffentlichte außer Beiträgen zu wissenschaftlichen Zeitschriften: «Der Kanzleienstreit. Ein Beitrag zur Quellenkunde der Geschichte des Dreißigjährigen Krieges» (Halle 1874), «Friedrich d. Gr. als Kronprinz» (2. Aufl., Stuttg. 1901), «König Friedrich d. Gr.» (Bd. 1, 2. Aufl., ebd. 1901; Bd. 2, ebd. 1897—1901). Ferner gab K. bis 1891 die «Forschungen zur brandenb. und preuß. Geschichte» (Bd. 1—4, Lpz. 1888 fg.) heraus und ist noch Herausgeber der «Preuß. Staatsschriften aus der Regierungszeit Friedrichs II.» (Bd. 1—3, Berl. 1874, 1885, 1892), «Polit. Korrespondenz Friedrichs d. Gr.» (Bd. 1—10, ebd. 1879—82), «Memoiren und Tagebücher von H. de Catt» (in den «Publikationen aus den preuß. Staatsarchiven», Bd. 22, Lpz. 1884).

**Koseritz,** Kurt Fedor von, anhalt. Minister, geb. 25. Okt. 1838 in Dessau, studierte 1857—61 in Heidelberg und Leipzig Rechts- und Staatswissenschaften, trat 1865 als Assessor in den anhalt. Staatsdienst, 1872 in die preuß. Verwaltung, wurde 1874 Landrat des Kreises Wittenberg, 1889 Polizeipräsident von Potsdam und war von 1885 bis 1892 Mitglied des Abgeordnetenhauses. 1892 wurde K. anhalt. Haus- und Staatsminister.

**Kosin** oder Kussin, eine Verbindung von der Zusammensetzung $C_{26}H_{44}O_5$, die in den Kussoblumen (s. d.) vorkommt; Bandwurmmittel.

**Kosinus** (Abkürzung cos, zusammengezogen aus complementi sinus), eine Winkelfunktion (s. Goniometrische Funktionen), wird dargestellt in einem den betreffenden Winkel enthaltenden rechtwinkligen Dreieck durch das Verhältnis der dem Winkel anliegenden Seite zur Hypotenuse.

**Koskinomantie,** Koskinomantie, s. Erbschlüssel.

**Koskorobaschwan** (*Pseudolor chionis Ill.*), eine Übergangsform zwischen Gänsen und eigentlichen Schwänen aus dem südl. Südamerika, schneeweiß, Flügelspitzen schwarz, Schnabel und Füße rot. Der kurze, steil getragene Hals und die hohen Beine erinnern an Gänse, die Form des Schnabels und der keilförmige Schwanz sind schwanenartig.

**Köslin.** 1) **Regierungsbezirk** der preuß. Provinz Pommern, grenzt im N. an die Ostsee, bildet eine von einem Landrücken der Länge nach durchzogene Ebene mit den Küstenflüssen Stolpe, Wipper, Persante, Rega und zahlreichen Strand- und Landseen (Jamund-, Buckow-, Gardesche-, Lebasee). Die Fruchtbarkeit ist mittelmäßig (viel Schafzucht). Der Regierungsbezirk hat 14030,73 qkm, (1900) 587783 E., 23 Städte mit 811,02 qkm und 908 Landgemeinden und 962 Gutsbezirke mit 13219,71 qkm. Dem Religionsbekenntnis nach waren 566394 Evangelische, 14889 Katholiken, 2185 andere Christen und 4300 Israeliten.

Der Regierungsbezirk zerfällt in 13 Kreise.

| Kreise | qkm | Einwohner | Evangelische | Katholiken | Israeliten |
|---|---|---|---|---|---|
| Schivelbein | 502,63 | 19656 | 19264 | 98 | 260 |
| Dramburg | 1171,88 | 35863 | 35047 | 216 | 250 |
| Neustettin | 2007,24 | 78101 | 74647 | 480 | 659 |
| Belgard | 1131,52 | 47097 | 46373 | 258 | 299 |
| Kolberg-Körlin | 926,18 | 57871 | 56292 | 1006 | 439 |
| Köslin | 748,71 | 48678 | 47536 | 684 | 261 |
| Bublitz | 705,89 | 20916 | 20508 | 59 | 141 |
| Schlawe | 1586,14 | 73206 | 72338 | 428 | 330 |
| Rummelsburg | 1145,91 | 33785 | 33208 | 261 | 185 |
| Stadtkreis Stolp | 39,12 | 27293 | 25628 | 769 | 680 |
| Landkreis Stolp | 2227,98 | 75310 | 74478 | 572 | 143 |
| Lauenburg i. P. | 1229,00 | 45986 | 41261 | 4330 | 350 |
| Bütow | 608,53 | 26021 | 19814 | 5728 | 303 |

Der Regierungsbezirk zerfällt in die fünf Reichstagswahlkreise: Stolp-Lauenburg (Abgeordneter 1902: Will, deutschkonservativ); Bütow-Schlawe-

Rummelsburg (Steinbauer, Freisinnige Vereinigung); Köslin-Kolberg (Firzlaff, deutschkonservativ); Belgard-Dramburg (von Brockhausen, deutschkonservativ); Neustettin (von Bonin, deutschkonservativ). — 2) **Kreis** im Reg.-Bez. K. (s. umstehende Tabelle). — 3) K., amtlich Cöslin, **Hauptstadt** des Reg.-Bez. K. und Kreisstadt des Kreises K., 13 km von der Ostsee entfernt, am Mühlenbach und an den Linien Stettin-Stolp der Preuß. Staatsbahnen, Kolberg-K. der Altdamm-Kolberger Eisenbahn (Nebenbahn; 42 km) und der Kleinbahn Pollnow-K. (44 km), ist Sitz der königl. Bezirksregierung, des Landratsamtes, eines Landgerichts (Oberlandesgericht Stettin) mit 12 Amtsgerichten (Bärwalde, Belgard, Bublitz, Kolberg, Körlin, K., Neustettin, Polzin, Ratzebuhr, Schivelbein, Tempelburg, Zanow), eines Amtsgerichts, einer Oberpostdirektion (3636 km oberirdische Telegraphenlinien mit 8095 km Leitungen, einschließlich 2979 km Stadtfernsprechanlagen, und 271 Verkehrsanstalten) und einer Reichsbankstelle und hat (1900) 20417 E., darunter 597 Katholiken und 250 Israeliten, in Garnison das 3. Bataillon des Infanterieregiments von der Goltz (7. Pomm.) Nr. 54, Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Telegraph, zwei evang. Kirchen, darunter die St. Marienkirche (15. Jahrh.), eine kath. Kirche, Methodistenkapelle, Synagoge, Denkmal Friedrich Wilhelms I., Kriegerdenkmal, Gymnasium, Lehrerseminar, Kadettenhaus, 2 höhere Mädchenschulen, Taubstummenanstalt, Krankenhaus, Gasanstalt und Schlachthaus; Eisengießereien, Papier-, Mineralwasserfabriken, Dampfmühlen, Dampfsägewerke, Molkereien und Ziegeleien; der Handel mit Fischen, geräucherten Fleischwaren, Gänsen sowie die künstliche Fischzucht sind beträchtlich. Der nahe bewaldete Gollenberg (144 m), dessen einer Teil, der Fahnenberg, früher ein viel besuchter Wallfahrtsort war, trägt seit 1829 ein Kreuz zur Erinnerung an die 1813—15 gefallenen Krieger Hinterpommerns und seit 1888 einen Aussichtsturm (37 m). K. wurde 1188 erbaut und 1266 Stadt. 1532 schloß es sich der Reformation an, wurde im Dreißigjährigen Kriege fast ganz zerstört und, 1718 durch einen Brand verheert, mit Unterstützung Friedrich Wilhelms I. wieder aufgebaut. — Vgl. Bau- und Kunstdenkmäler der Provinz Pommern, Tl. 3: Regierungsbezirk K., bearbeitet von Böttger (Stettin 1889—94); Entfernungs- und Reisekarten des Regierungsbezirks K. (1 : 75000, Magdeb. 1898).

**Koslów.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ. Gouvernements Tambow, hat 6701,2 qkm, 338627 E.; Ackerbau, Vieh-, besonders Pferdezucht. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., am Ljesnoj-Woronesch und an den Eisenbahnen Rjasan-K., K.-Saratow und K.-Woronesch-Rostow, hat (1897) 40347 E., 10 Kirchen, Mädchenprogymnasium, 3 Bankfilialen; Lichter-, Tabak-, Maschinenfabriken, Gerbereien, Talgschmelzereien, bedeutenden Handel mit Getreide und Vieh. — 3) Volkstümlicher Name der Stadt Eupatoria (s. d.).

**Kosmanos,** Dorf in Böhmen, s. Bd. 17.

**Kosmas,** s. Cosmas.

**Kosmētes** (grch., «Ordner»), s. Epheben und Gymnastik.

**Kosmētik** (grch.), die Kunst, den Körper zu verschönern durch Putz oder durch wohlriechende Wasser, Öle, Salben, Puder und Schminke, oder durch Ersetzen einzelner Körperteile, z. B. der Zähne, Haare u. s. w. Kosmetische Mittel, Cosmetica oder Schönheitsmittel nennt man vorzugsweise alle Zubereitungen zu dem Zwecke, die Haut geschmeidig zu machen, ihre Farbe zu verbessern, Flecke, Ausschläge und Finnen von da zu vertreiben, ihre Runzeln zu ebnen, die Haare zu färben, die Zähne weiß zu erhalten, den Atem wohlriechend zu machen u. s. w. — Vgl. Piesse, Des odeurs, des parfums et des cosmétiques (Par. 1865); Hirzel, Toilettenchemie (3. Aufl., Lpz. 1874); Paschkis, K. für Ärzte (2. Aufl., Wien 1893); Bergmann, Ärztlicher Ratgeber der Schönheitspflege (3. Aufl., Berl. 1901); Koller, Die Technik der K. (Wien 1901); Eichhoff, Praktische K. für Ärzte und gebildete Laien (2. Aufl., ebd. 1902); Zeitschrift für K. u. s. w. (ebd. 1897 fg.).

**Kosmisch,** s. Kosmos und Aufgang der Gestirne.

**Kosmische Meteorologie** oder Astrometeorologie, die Lehre von der Einwirkung der Himmelskörper auf die Witterungsvorgänge der Erdoberfläche. — Vgl. Joh. Müller, Lehrbuch der kosmischen Physik (5. Aufl., Braunschw. 1894).

**Kosmoglobus,** s. Globus.

**Kosmogōnie** (grch.), eine dichterisch-mythische Erklärung der Weltentstehung, die in der Regel ganz mit der Theogonie, d. h. der mythischen Erzählung von der Herkunft der Götter, verschmolz. Solche K. gab es von Hesiod ab manche; Pherecydes zuerst (um 540 v. Chr.) nähert sich einer wissenschaftlichern Betrachtung, vielleicht schon unter dem Einflusse Anaximanders (s. d.). — Vgl. Lukas, Die Grundbegriffe in den K. der alten Völker (Lpz. 1893); s. auch die Litteratur zum Artikel Schöpfung.

**Kosmogrāph,** soviel wie Kinematograph.

**Kosmogrāphie** (grch.), s. Kosmos.

**Kosmolōgie** (grch.), Lehre vom Weltall (Kosmos, s. d.), die Wissenschaft, welche die Fragen nach der Entstehung oder ewigen Dauer der Welt, nach ihren Grenzen, ihrer Beseelung, ihrer letzten Ursache u. s. w., erörtert. Die K. pflegt als Teil der Metaphysik angesehen zu werden.

**Kosmolōgischer Beweis,** der Versuch, das Dasein Gottes daraus zu folgern, daß die an sich unbefriedigende endlose Reihe von Ursachen und Wirkungen eine nicht weiter verursachte erste Ursache (causa), d. h. den Weltschöpfer, erforderlich mache.

**Kosmopolīt** (grch.), Weltbürger (s. Kosmopolitismus).

**Kosmopolīten** oder kosmopolitische Pflanzen, solche Nichtkulturpflanzen, die sich, ohne wesentlich ihren Charakter zu verändern, in allen fünf Erdteilen finden. Unter den Phanerogamen giebt es etwa 100 K., lauter Angiospermen. Die Mehrzahl derselben ist in Deutschland vertreten, meist Wasserpflanzen und Ackerunkräuter. Zu den erstern gehören das Nixenkraut (Najas major *All.*), das Seegras (Zostera nana *Roth*), die Wasserlinse (Lemna), die Wasserpest (Elodea canadensis *Rich.*), der Froschlöffel (Alisma Plantago *L.*), drei Binsenarten (Juncus), das Mannagras (Glyceria fluitans *R. Br.*), das Schilf (Phragmites communis *Trin.*) u. a. m.; zu den letztern der Portulak (Portulaca oleracea *L.*), der Löwenzahn (Taraxacum officinale *Moench*), der große Wegerich (Plantago major *L.*), der Andorn (Marrubium vulgare *L.*), die Zaunwinde (Convolvulus sepium *L.*), das Eisenkraut (Verbena officinalis *L.*), der Hühnerdarm (Stellaria media *L.*), die kleine Brennessel (Urtica urens *L.*), der schwarze Nachtschatten (Solanum nigrum *L.*), der gehörnte

Sauerklee (Oxalis corniculata *L.*) und mehrere Gräser, besonders aus den Gattungen Poa, Festuca, Panicum, Setaria.

**Kosmopolitisch**, weltbürgerlich (s. Kosmopolitismus); auch überall heimisch. In Bezug auf Fauna und Flora heißt kosmopolitisch: in allen Zonen lebend oder gedeihend, über alle fünf Weltteile verbreitet. (S. Kosmopoliten und Tiergeographie.)

**Kosmopolitismus** (grch.), Weltbürgertum, d. h. die Gesinnung dessen, der seine Interessen nicht auf sein Vaterland beschränkt, sondern auch an Wohl und Wehe der ganzen Menschheit zu denken gewohnt ist.

**Kosmoráma** (grch.), eine Vereinigung von vielen Bildern verschiedener Gegenden, die, unter künstlicher Beleuchtung durch vergrößernde Okulargläser angesehen, in fast natürlicher Größe erscheinen.

**Kosmos** (grch.), eigentlich eine geordnete Verfassung, namentlich die Weltordnung, das Weltall, Universum; daher Kosmographie Weltbeschreibung im Gegensatz zur Geographie oder Erdbeschreibung; kosmisch alles, was sich auf die Welt im ganzen und insbesondere auf die Verhältnisse der Weltkörper untereinander bezieht. Den Alten galt als K. die Himmelskugel mit der Erde als Mittelpunkt. Sie galt der großen Mehrzahl der alten Philosophen für ein beseeltes Wesen, meist auch für die höchste Gottheit. Auch Plato nennt sie den sichtbaren Gott, unterscheidet aber davon noch die höchste unsichtbare und körperlose Gottheit. Anaximander und die Atomisten hingegen nahmen ein unendliches Universum und unzählige Welten an, auch leugneten die letztern eine vernünftige Weltregierung. Die Pythagoreer, dann Plato und seine Schule beschäftigten sich eingehend mit der mathem.-physik. Erkenntnis des Weltsystems; Aristoteles legte den Grund zu der Ansicht, die dann, durch Eratosthenes und Ptolemäus in mehr mathem. Form ausgebaut und verbessert, unter dem Namen des Ptolemäischen Systems das ganze Mittelalter hindurch und in den Anfängen der Neuzeit bis auf Kopernikus geherrscht hat. (Vgl. Schiaparelli, I precursori di Copernico nell' antichità, Mail. 1873; deutsch Lpz. 1876.) Zwar war schon im Altertum Aristarch von Samos mit der Behauptung aufgetreten, daß die Sonne das Centrum des Weltalls bilde und die Erde mit den übrigen Planeten sich um sie bewege; doch erst Kopernikus zeigte mathematisch, daß diese Annahme den Erscheinungen besser genüge. Nun erst wurde auch die Ansicht von der Unendlichkeit des Universums und der unendlichen Zahl der Weltkörper, namentlich durch Bruno, erneuert, der übrigens die antike Ansicht von der Beseeltheit der Himmelskörper festhielt. Viel wurde auch im 17. und 18. Jahrh. die Frage der Bewohnbarkeit der Himmelskörper diskutiert.

Nachdem zuerst Newton durch den Nachweis des Gesetzes der allgemeinen Attraktion eine mechan. Auffassung des Weltsystems ermöglicht hatte, wagte es Kant in seiner «Allgemeinen Naturgeschichte und Theorie des Himmels» (Königsb. 1755) selbst die Entstehung des Weltbaues auf mechan. Wege zu erklären. Laplace in seiner «Mécanique céleste» (5 Bde. nebst Supplement, Par. 1799—1825) entwickelte eine ähnliche Theorie in exakterer Form. Gegenüber dieser mechan. Auffassung ist der alte Glaube an die Beseelung des Universums noch nicht ganz verschwunden. Schon im Altertum begegnen Keime der Anschauung, die dem Mittelalter und namentlich den Naturphilosophen des 16. Jahrh., wie Paracelsus, geläufig ist, daß die Welt (Makrokosmos) ein Organismus im großen, der menschliche Organismus eine Welt im kleinen (Mikrokosmos) sei. Aber selbst im 19. Jahrh. noch vertrat nicht nur Schelling («Über die Weltseele», 1798), sondern selbst ein Naturforscher wie Fechner («Zendavesta», 1851) die Lehre von der Weltbeseelung. — A. von Humboldts berühmtes Werk «Kosmos» (1845—62) ist eine auf rein wissenschaftlicher Grundlage ruhende großartige Darstellung dessen, was die Naturforschung seiner Zeit, an der er selbst in bedeutendem Maße beteiligt war, über das Naturganze zu sagen wußte, zugleich ein Protest gegen das aprioristische Verfahren der Naturphilosophie der Schelling-Hegelschen Richtung.

**Kosmos**, Dampfschiffahrtsgesellschaft, s. Deutsche Dampfschiffahrtsgesellschaft Kosmos.

**Kosmosrundbrenner**, s. Petroleumlampen.

**Kosmosventilator**, s. Ventilation.

**Kosmotheismus** (grch.), soviel wie Pantheismus (s. d.).

**Kosobluten**, s. Kussoblumen.

**Kosóvo**, Kossovo, Wilajet des europ. Türkei (s. Karte: Balkanhalbinsel), Teile von Altserbien, des nordöstl. Albanien und des nördl. Macedonien umfassend, mit der Hauptstadt Prizren. Man berechnet die Bevölkerung auf 750000 E., wovon 600000 Slawen, 95000 Albanesen, 30000 Türken, 21000 Zigeuner, 4000 Juden, 1700 Zinzaren. (S. auch Amselfeld.) — Vgl. Novibazar und K., das alte Rascien (Wien 1892).

**Kosów.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 1919,61 qkm und (1900) 83312 meist ruthen. E., 93 Ortschaften und 46 Gutsgebiete und umfaßt die Gerichtsbezirke K., Kuty und Zabie. — 2) K., auch Kossów, **Markt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft und eines Bezirksgerichts (1202,52 qkm, 39366 meist ruthen. E.), an der zum Pruth gehenden Rybnica, hat (1900) 2891 meist deutsche israel. E.; Leinenweberei, Flößerei, ein Salzbergwerk mit Siederei, sowie Handel mit Holz, Mais und Schafläse.

**Kossäer**, im Altertum ein räuberisches Bergvolk im Nordosten von Susiana, mit den Susiern stammverwandt, wurden von den pers. Königen fast nie unterjocht und empfingen in späterer Zeit von diesen sogar Tribute, damit sie Ruhe hielten. Alexander d. Gr. unterwarf sie 324 v. Chr. Die K. waren gute Bogenschützen. Nicht zu verwechseln mit den K. sind die Kassiter (s. d.). — Vgl. Delitzsch, Die Sprache der K. (Lpz. 1879).

**Kossak**, Adalbert von, Maler, s. Bd. 17.

**Kossak**, Ernst, Kritiker und Feuilletonist, geb. 4. Aug. 1814 zu Marienwerder, studierte in Berlin Philologie und erwarb sich eine gründliche Musikkenntnis. Er gründete 1851 die Wochenschrift «Berliner Montagspost», die er bis 1868 leitete. K. starb 3. Jan. 1880 in Berlin. Eine Sammlung seiner Novellen («Genrebilder») erschien 1839 (Berlin). Später kultivierte er namentlich mit großem Erfolg das pikante Berliner Feuilleton. Gesammelt erschienen von ihm «Berlin und die Berliner» (Berl. 1851), «Aus dem Papierkorbe eines Journalisten» (ebd. 1852; 2. Aufl. 1859), «Berliner Silhouetten» (ebd. 1859), «Berliner Federzeichnungen» (6 Tle., ebd. 1859—65; neue Aufl. 1875); ferner «Pariser Stereoskopen» (ebd. 1855), «Aus dem Wanderbuche eines litterar. Handwerksburschen» (ebd. 1856), «Historietten» (ebd. 1856; 2. Aufl. 1859), «Bade-

bilder» (ebd. 1858), «Schweizerfahrten» (Lpz. 1857), «Reisehumoresken» (2 Bde., ebd. 1862). Auch gab er nach mündlichen Berichten des Malers Ed. Hildebrandt dessen «Reise um die Erde» (8. Aufl., Berl. 1888) heraus. — Vgl. Rutari, Ernst K. (Berl. 1884).

**Kossäte**, Kossäte, s. Hintersassen und Bauer, Bauerngut, Bauernstand; vgl. Kate.

**Kösseïn**, Kösseine, Gipfel (942 m) in der südwestl. Kette des Fichtelgebirges, im bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, südlich von Wunsiedel.

**Kosseïr** (Kosser), Hafenort an der ägypt. Küste des Roten Meers, Endpunkt der von Kenneh (s. d.) ausgehenden Pilgerkarawanenstraße, hat etwa 1600 E., einen Quai mit hölzerner Mole, ein großes Getreidemagazin, Getreidehandel und lebhaften Verkehr mit der arab. Küste. Vor Eröffnung der Bahn nach Sues war K. bedeutender.

**Kossel**, Albrecht, Physiolog, s. Bd. 17.

**Kossimbazar** (spr. -basahr), s. Murschidabad.

**Kossoblüten**, s. Kussoblumen.

**Kossogól** (Chubsu-gul), Gebirgssee in der Mongolei, unweit der Grenze des russ. Gouvernements Irkutsk, am südl. Abhange des Sajanischen Gebirges (s. Karte: Sibirien II), in 1620 m Höhe, fließt durch den Elegol zur Selenga ab.

**Kossovo**, s. Kosovo.

**Kossów**, Markt, s. Kosów.

**Kossower Heide** (Kosovo polje), s. Amselfeld.

**Kossuth**, Franz, ungar. Parlamentarier, s. Bd. 17.

**Kossuth** (spr. koschut), Ludwig, Führer der ungar. Revolution von 1849, geb. 16. (oder 19.) Sept. 1802 zu Monok im Komitat Zemplin, studierte die Rechte auf dem reform. Kollegium Sárospatak, übte seit 1824 eine ausgedehnte jurist. Praxis und gewann als Redner in den Komitatsversammlungen Einfluß. 1831 wandte sich K. nach Pest und ging 1832 als Absentenlegat (Vertreter eines abwesenden Magnaten) auf den Landtag. Daneben redigierte er eine Landtagszeitung. Nach dem Schluß des Landtags gab K. in Pest zur Veröffentlichung der Komitatsverhandlungen ein ähnliches Blatt heraus. Die Regierung untersagte jedoch die Fortsetzung der Zeitung und ließ im Mai 1837 K., Wesselényi und mehrere andere zu Ofen gefangen setzen. Die Septemviraltafel verurteilte K. wegen Hochverrats zu vierjähriger Haft, aus der er 1840 infolge einer allgemeinen Amnestie befreit wurde. Hierauf übernahm er die Redaktion des «Pesti hirlap», die er 1844 niederlegte, und trat nun als Leiter patriotischer Vereine auf, bis er im Nov. 1847 vom Pester Komitat als Deputierter auf den Landtag gesandt ward, wo er bald als Führer der Opposition durch Kühnheit und rhetorische Gaben alles mit sich fortriß.

Als Graf L. Batthyányi 17. März 1848 zum Präsidenten des ungar. Ministeriums ernannt war, trat K. als Finanzminister ein. Nach der Auflösung dieses Ministeriums (September) wurde er Präsident des neuen Landesverteidigungsausschusses. (S. Ungarn, Geschichte.) In dieser Stellung organisierte er den Kampf gegen die südslaw. Bewegung und gegen die österr. Centralregierung, trug aber auch durch seine ultramagyar. Richtung viel dazu bei, die übrigen Volksstämme Ungarns und Siebenbürgens der Nationalsache zu entfremden. Die Abdankung Kaiser Ferdinands I. und die Thronbesteigung Franz Josephs (2. Dez. 1848) bewogen K., durch den Rumpflandtag in Debreczin 14. April 1849 die Thronentsetzung des Hauses Habsburg-Lothringen und die Unabhängigkeitserklärung Ungarns beschließen zu lassen. K. wurde als regierender Präsident oder Gouverneur bestellt und nahm seinen Sitz in Pest. Schon Mitte Juli ging jedoch Pest wieder verloren. Durch den weitern Verlauf der Ereignisse sah sich K. zur Abdankung gezwungen und übertrug 11. Aug. 1849 die Diktatur an Görgey (s. d.). Am 17. Aug. 1849 trat er auf türk. Gebiet über, wo er verhaftet und nach längern Unterhandlungen mit Österreich zu Kutahia in Kleinasien interniert wurde (Febr. 1850). Nachdem K. 9. Sept. 1851 seine Freiheit wieder erhalten hatte, begab er sich über England nach den Vereinigten Staaten. In der Folge lebte er als Haupt der ungar. Emigration in London, später in Turin und Nocaro, organisierte wiederholt eine ungar. Legion, die unter Garibaldi kämpfte (1859 und 1866), protestierte 1867 gegen den österr.-ungar. Ausgleich, machte von der Amnestie keinen Gebrauch und lehnte den Eid der Treue gegen die habsburg. Dynastie und die Rückkehr in die Heimat ab, wiewohl er wiederholt zum Abgeordneten gewählt wurde. K. starb 20. März 1894 in Turin. Seine Leiche wurde 1. April in Budapest unter großen Feierlichkeiten beigesetzt. Vorher hatten lebhafte Volkstumulte stattgefunden, um das Aufziehen von Trauerfahnen zu erzwingen. 1898 wurde ihm in Miskolcz ein Denkmal (von Rónas) errichtet. Seine «Schriften aus der Emigration» (deutsch, 3 Bde., Preßb. 1881—82) enthalten wichtige Beiträge zur Zeitgeschichte. Makray veröffentlichte K.s Briefe an Bem 1849 (Pest 1872). — Vgl. Frey, K. und Ungarns neueste Geschichte (3 Bde., Mannh. 1849); J. E. Horn, Ludwig K. (Bd. 1, Lpz. 1851); Szemere, Graf L. Batthyányi, A. Görgey, Ludwig K. (3 Tle., Hamb. 1853); Somogyi, Ludwig K. Sein Leben und Wirken (Lpz. 1894).

**Kost**, soviel wie Ernährung (s. d.); auch ein Börsenausdruck in Wien, wo Kostgeschäft soviel wie Reportgeschäft (s. Report), in K. geben und nehmen soviel wie «hereingeben» und «hereinnehmen» bedeutet (s. Zeitgeschäfte).

**Kostajnica** (Kostajnitza). 1) **Selbständige Stadt** und Hauptort des Gerichtsbezirks K. (38134 E.) im Komitat Agram in Kroatien, im ehemaligen Banalregiment der (aufgelösten) kroat.-slawon. Militärgrenze, links an der Una und am Fuße des Zrinjigebirges, an der Linie Sunja-Doberlin der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts, hat (1890) 2003 kroat. kath. E., eine Bürgerschule, Schuhmacherei und ist ein bedeutender Handelsplatz für Rohprodukte. — 2) K. oder Bosnisch-Kostajnica, **Markt** und Hauptort des Bezirks K. (12906 E.) im bosn. Kreis Banjaluka, gegenüber von K., mit (1895) 1574 meist griech.-orient. E. (638 Mohammedaner und 230 Katholiken).

**Kostake**, rumän. Staatsmann, s. Epureanu.

**Kostāl** (vom lat. costa, «Rippe»), die Rippen betreffend, Kostalgie, Rippenschmerz.

**Kostbeere**, soviel wie Johannisbeere.

**Kostel**, Stadt in Mähren, s. Bd. 17.

***Kostel.***, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Vinc. Franz Kosteletzky, Professor der mediz. Botanik zu Prag, wo er 19. Aug. 1887 starb. Er schrieb: «Clavis analytica in floram Bohemiae phanerogamicam» (Prag 1824) und «Allgemeine mediz.-pharmaceut. Flora» (6 Bde., ebd. 1831—36).

**Kostelec nad Labem** (spr. -letz), czech. Name von Elbekostelez (s. d.). — Kostelec nad Orlici, czech. Name von Adlerkostelez (s. d.).

**Kostelez**, Roth-, böhm. Stadt, s. Roth-Kostelez.

**Kosten.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Posen, hat 607,01 qkm und (1900) 42980 E., 3 Städte, 83 Landgemeinden und 52 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., auf einer Obra-Insel im Obrabruche, an der Linie Breslau-Posen, der Nebenlinie Opalenitza-K. (40 km) der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn K.-Gostyn (41 km), Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Lissa), Bezirkskommandos und einer Landesbauinspektion, hat (1900) 5785 E., darunter 1172 Evangelische und 198 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, höhere Mädchenschule, deutsches Vereinshaus (1901), Provinzial-Irrenpflegeanstalt in einem ehemaligen Bernhardinerkloster; Eisengießerei und Fabrikation von Cigarren, Zucker, Luxuspapierwaren u. s. w.

**Kostenanschlag,** s. Bauanschlag.

**Köstendil** (Kjustendil oder Kiöstendil), das alte Pautalia, Hauptort des bulgar. Kreises K. (4460 qkm, 1901: 197404 E.) und des Bezirkes K. im südwestl. Teil des Fürstentums, rechts von der Struma, an der Straße Sofia-K., ist Sitz eines Metropoliten, hat (1901) 12003 E., Realschule, Kasernen, Zollamt. In der Stadt warme Mineralquellen. Bahnen nach Sofia und Kumanovo sind im Bau.

**Kostenvorschuß,** s. Gerichtskosten.

**Köster,** Albert Johs., Litterarhistoriker, s. Bd. 17.

**Köster,** Hans Ludwig Raimund von, deutscher Admiral, s. Bd. 17.

**Koster,** Buchdrucker, s. Coster.

**Kostgeschäft,** s. Kost.

**Kostheim,** Dorf im Kreis Mainz der Provinz Rheinhessen, am Main, an den Linien Bingerbrück-Frankfurt und Mainz-Aschaffenburg der Preuß.-Hess. Staatsbahn (Station Gustavsburg-K.), hat (1900) 5948 E., darunter 867 Evangelische, Postagentur, Telegraph, kath. Kirche; Cellulose- und Zündholzfabrikation, Holzhandel und Weinbau.

**Kostin-Scharr,** Meerenge im Nördlichen Eismeer, die die Insel Meshduscharr vom westl. Ufer der südl. Halbinsel von Nowaja Semlja trennt, 45 km lang, in der Geschichte der Polarreisen viel genannt.

**Kostkinder,** Haltekinder, Ziehkinder, meist uneheliche Kinder, die fremden Leuten (Haltefrauen) gegen ein oft nur sehr geringes Kostgeld zur Auferziehung anvertraut sind. Über die hierbei zu Tage tretenden Mißbräuche und verbrecherischen Nachlässigkeiten, sowie über die gesetzlichen Vorschriften für das Halten von K. s. Engelmacherei. — Vgl. Artikel Haltekinder im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften» Bd. 4 (2. Aufl., Jena 1900).

**Köstlin,** Christian Reinhold, Jurist und Novellendichter, geb. 29. Jan. 1813 zu Tübingen, studierte 1829—34 zu Tübingen, Heidelberg und Berlin die Rechte, habilitierte sich 1839 in Tübingen und wurde 1840 zum außerord. und 1851 zum ord. Professor ernannt. Er starb 14. Sept. 1856. Eine große Anzahl lyrischer Gedichte und dramat. Fragmente sowie novellistische Arbeiten veröffentlichte er in Zeitschriften unter dem Pseudonym C. Reinhold, ebenso «Die Geschichte vom span. Baumeister und die Geschichte vom Leim und der Mariandl» (Stuttg. 1837), sowie die Novelle «Die Mathildenhöhle» (ebd. 1838), zu denen später die «Gesammelten Erzählungen und Novellen» (3 Bde., Brem. 1847—48) kamen. Seinen wissenschaftlichen Ruf begründete K. durch die Schriften: «Die Lehre vom Mord und Totschlag» (Tl. 1, Stuttg. 1838) und «Wilhelm I., König von Wirtemberg, und die Entwicklung der wirtemb. Verfassung» (ebd. 1839), denen noch zahlreiche andere folgten. Nach seinem Tode wurden die «Abhandlungen aus dem Strafrechte» (Tüb. 1858) und die «Geschichte des deutschen Strafrechts im Umriß» (ebd. 1859) von Geßler herausgegeben. — K.s Gattin, Josephine K., geborene Lang (geb. 14. März 1815 zu München, gest. 3. Dez. 1880 in Tübingen), ist als Liederkomponistin bekannt. (Vgl. H. A. Köstlin, Josephine Lang, Lpz. 1881.)

**Köstlin,** Heinr. Ad., Theolog und Musikschriftsteller, Sohn des vorigen, geb. 4. Sept. 1846 in Tübingen, studierte daselbst Theologie, ging als Hauslehrer nach Paris, machte 1870 den Feldzug mit und hielt 1871—73 musikgeschichtliche Vorlesungen an der Universität seiner Vaterstadt, wurde 1873 Pfarrer in Sulz a. N., 1875 in Maulbronn, 1878 in Friedrichshafen, 1881 in Stuttgart. 1883—91 war K. Professor am Predigerseminar zu Friedberg; 1891 wurde er Oberkonsistorialrat in Darmstadt, 1895 ord. Professor für praktische Theologie in Gießen, trat 1901 in den Ruhestand und lebt jetzt in Darmstadt. Er veröffentlichte eine «Geschichte der Musik» (Tüb. 1875; 5. Aufl., Berl. 1898), «Kandidatenfahrten» (Tüb. 1876; 2. Aufl., Freib. i. B. 1899), «Die Tonkunst» (Stuttg. 1878), eine «Geschichte des christl. Gottesdienstes» (Freib. i. Br. 1887), «Die Lehre von der Seelsorge nach evang. Grundsätzen» (Berl. 1895), «Predigten und Reden» (Gieß. 1901) u. a.

**Köstlin,** Jul., prot. Theolog, geb. 17. Mai 1826 zu Stuttgart, studierte in Tübingen und Berlin, wurde 1850 Stadtvikar in Stuttgart, ging aber bald wieder nach Tübingen. 1855 wurde K. außerord. Professor in Göttingen, 1860 ord. Professor in Breslau. 1870 folgte er einem Rufe nach Halle und wurde 1877 Mitglied des Konsistoriums der Provinz Sachsen. K. war seit 1875 Mitglied der preuß. Generalsynode, seit 1879 auch des Generalsynodalrats, seit 1885 des Generalsynodalvorstands. 1892 wurde K. zum Oberkonsistorialrat ernannt, 1896 trat er in den Ruhestand und starb 12. Mai 1902 in Halle. K. gehörte der Vermittelungstheologie an. Seit 1873 redigierte er (bis 1888 mit Riehm, seitdem mit Kautzsch) die «Theol. Studien und Kritiken». Besonders bekannt ist er durch seine Lutherarbeiten geworden. Seine Hauptschriften sind: «Die schott. Kirche» (Hamb. und Gotha 1852), «Luthers Lehre von der Kirche» (Stuttg. 1853; 2. Aufl. 1868), «Das Wesen der Kirche nach Lehre und Geschichte des Neuen Testaments» (ebd. 1854; 2. Aufl., Gotha 1872), «Der Glaube» (Gotha 1859), das verdienstvolle Buch über «Luthers Theologie» (2 Bde., Stuttg. 1863; 2. Aufl. 1901), «Martin Luther, sein Leben und seine Schriften» (2 Bde., Elberf. 1875; 4. Aufl., Berl. 1889), das populäre Werk «Luthers Leben, mit authentischen Illustrationen» (Lpz. 1882; 9. Aufl. 1891), «Martin Luther, Festschrift» (Halle 1883 u. ö.), «Luther und J. Janssen» (1. bis 3. Aufl., ebd. 1883), «Autobiographie» (in den «Deutschen Denkern», Heft 9—12, Lpz. 1891), «Die Glaubensartikel der Augsburgischen Konfession» (Halle 1891), «Friedrich der Weise und die Schloßkirche in Wittenberg» (Wittenb. 1892), «Religion und Reich Gottes» (Gotha 1894), «Der Glaube und seine Bedeutung für Erkenntnis, Leben und Kirche» (Berl. 1895), «Christl. Ethik» (ebd. 1898). Mit Beyschlag schrieb er «Die außerordentliche Generalsynode der evang. Landeskirche» (Halle 1876).

**Köstlin,** Karl Reinhold von, prot. Theolog und Ästhetiker, geb. 28. Sept. 1819 zu Urach, studierte

in Tübingen und Berlin und wurde in Tübingen 1846 Repetent, 1849 Privatdocent der Theologie und Philosophie. Er starb 11. April 1894 in Tübingen. K. schrieb: «Der Lehrbegriff des Evangeliums und der Briefe des Johannes» (Berl. 1843) und «Der Ursprung und die Komposition der synoptischen Evangelien» (Tüb. 1853), sowie eine Reihe von Abhandlungen in Zellers «Theol. Jahrbüchern». Später wandte sich K. mehr und mehr der Philosophie und, aus Anlaß seiner Mitarbeit an dem musikalischen Teil von Vischers Ästhetik (Bd. 3), besonders dieser letztern Wissenschaft zu, und wurde für beide Fächer 1858 zum außerord., 1863 zum ord. Professor ernannt. Von seinen Schriften auf diesem Gebiet sind zu nennen: «Goethes Faust, seine Kritiker und Ausleger» (Tüb. 1860), «Ästhetik» (ebd. 1862—69), «Hegel in philos., polit. und nationaler Beziehung» (ebd. 1870), «Der Ring des Nibelungen» (ebd. 1877), «Geschichte der Ethik» (Bd. 1, Abteil. 1: «Die griech. Ethik bis Plato», ebd. 1887), «Prolegomena zur Ästhetik» (ebd. 1889).

**Kostnitz,** s. Konstanz.

**Kostnitzer Konzil,** s. Konstanzer Konzil.

**Kostomárow** (spr. -roff), Nikolaj Iwanowitsch, russ. und kleinruss. Historiker und Dichter, geb. 16. (4.) Mai 1817 zu Ostrogosch, besuchte das Gymnasium in Woronesch und die Universität Charkow, wurde 1846 Professor der Geschichte in Kiew, hier wegen panslawistischer Bestrebungen verdächtigt und nach Saratow verbannt. Beim Regierungsantritt Alexanders II. begnadigt, ging er 1857 ins Ausland und war seit 1859 außerord. Professor für Geschichte in Petersburg bis 1862, wo er seinen Abschied nahm. Er starb 19. April 1885 in Petersburg. Von seinen zahlreichen histor. Monographien seien erwähnt: «Der Kampf der ukrain. Kosaken mit Polen bis Bogdan Chmelnizkij» (1856), «Bogdan Chmelnizkij» (1857; 4. Aufl. 1884), «Der Aufstand Stenka Rasins» (1858), «Die nordruss. Städterepubliken» (1863), «Die Zeit der Wirren des Reichs Moskau zu Beginn des 17. Jahrh.» (1866), «Der Fall Polens» (1869), «Kosciuszko und die Revolution von 1794» (1870), «Die letzten Jahre der Republik Polen» (2. Aufl., Petersb. 1870); von größern Arbeiten: «Russ. Geschichte in Biographien» (1873—76; übersetzt von W. Henckel, Bd. 1, Lpz. 1886), «Mazeppa und seine Anhänger» (1883) u. s. w., ferner die Ausgaben: «Alte Denkmäler der russ. Litteratur» (1861—62), «Akten zur Geschichte des südl. und westl. Rußlands». Seine poet. Arbeiten veröffentlichte K. unter dem Pseudonym Jeremija Halka; sie erschienen als «Gesammelte Werke» (kleinrussisch, Odessa 1875). Ihnen folgte «Der Kudejar» (deutsch von Kuptsche, Berl. 1895), «Der Sohn», «Tschernigowka» u. a. K.s «Litterar. Nachlaß» erschien in Petersburg 1890. — Vgl. A. Pypin, N. J. K. (in seiner «Geschichte der russ. Ethnographie», Bd. 3, Petersb. 1893).

**Köstritz,** Dorf im Landratsamt Gera des Fürstentums Reuß j. L., links an der Weißen Elster, an der Linie Leipzig-Probstzella der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 2164 E., darunter 58 Katholiken, Post, Telegraph, ein fürstl. Schloß, Lehranstalt für Landwirtschaft und Gärtnerei, Heilanstalt für skrofulöse Kinder, Kuranstalt, hauptsächlich mit Sand-, aber auch Sol-, Fichtennadel- und moussierenden Bädern, Kurhaus; bedeutende Handelsgärtnerei (Georginen- und Rosenzucht), Eichenkultur, fürstl. Brauerei (Köstritzer Schwarzbier), Gipsbrennerei, Hundezüchterei, Baustein- und Gipsbrüche. Auf dem Friedhof ließ Fürst Heinrich XIV. von Reuß j. L. 1897 dem Dichter Julius Sturm ein Denkmal (Sandsteinsockel mit Reliefbild) errichten.

**Kostromá.** 1) **Gouvernement** im mittlern Teil des europ. Rußlands (s. Karte: Mittelrußland, beim Artikel Rußland), zu den großrussischen und den Wolgagouvernements gehörig, grenzt im N. an das Gouvernement Wologda, im O. an Wjatka, im S. an Nishnij Nowgorod und Wladimir, im W. an Jaroslawl und hat 84149,2 qkm mit (1897) 1429228 E. Das Land ist eine mit Wald, Wiesen und Sümpfen bedeckte Niederung, der Boden lehmig und sandig. Hauptbeschäftigungen sind Ackerbau und Viehzucht. Bedeutend ist die Waldindustrie. Ferner giebt es Baumwollwebereien, Leinen- und Baumwollspinnereien, Färbereien und Druckereien, chem. Fabriken, Eisengießereien und Kupferwerke. Der Handel wird durch die Wolga und andere schiffbare Flüsse sehr gefördert; dazu kommen 135 km Eisenbahnen. Das Gouvernement, 1796 errichtet, besteht aus 12 Kreisen: K., Buj, Galitsch, Jurjewez, Kineschma, Kologriw, Makarjew, Nerechta, Soligalitsch, Tschuchloma, Warnawin und Wetluga. — 2) **Kreis** im westl. Teil des Gouvernements K., hat 4859,1 qkm und 184311 E. — 3) **Hauptstadt** des Gouvernements und des Kreises K., terrassenförmig links an der Wolga (hier 550 m breit), unterhalb der Einmündung des Flusses K. (398 km lang, schiffbar) und an der Eisenbahn Moskau-Jaroslawl-K., Sitz des Civilgouverneurs und des Bischofs, hat (1897) 41268 E., 38 russ., 1 evang. Kirche, 2 Klöster, Knaben-, Mädchengymnasium, Realschule, ein geistliches, ein Lehrerseminar, Bibliothek, naturhistor. Museum; Spinnereien, Webereien, Lederfabriken, Schiffbau, Flußhafen, Handel mit Leinwand, Flachs, Leder- und Metallwaren und Salz; 3 Banken, darunter eine Filiale der Reichsbank.

**Kostschin,** poln. Kostrzyn, Stadt im Kreis Schroda des preuß. Reg.-Bez. Posen, an der Nebenlinie Posen-Stralkowo der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 2339 E., darunter 237 Evangelische und 36 Israeliten, Post, Telegraph, kath. Kirche, Vorschußverein, Genossenschaftsmolkerei.

**Kostüm** (ital. costume, d. i. Gewohnheit, Landessitte), die zu verschiedenen Zeiten in den Kulturstaaten üblich gewesene Kleidertracht. Die unendliche Mannigfaltigkeit der K. nötigt, im Folgenden nur auf diejenigen K. näher einzugehen, welche auf den Tafeln: Kostüme I—IV zur Abbildung gelangt sind. (S. Bart, Haartracht; über das Kunstgeschichtliche s. auch Gewandung; über die Kriegstracht s. Helm sowie Rüstung.)

1) **Altertum.** Das älteste Nationalkleid des Ägypters war ein rechteckiger Schurz aus Baumwolle (s. Taf. I, Fig. 2), der sich im Neuen Reiche zu einem faltigen langen Rock ausbildete und mit einer schon früher üblichen Jacke zu einem vollständigen Leibrocke mit Halbärmeln zusammenwuchs. Die Frauen trugen die Kalasiris (s. Taf. I, Fig. 1), ein hemdartiges Baumwollgewand mit Achselbändern oder kurzen Ärmeln. Eine bei beiden Geschlechtern, besonders den Vornehmen, häufige Kopfbedeckung war die Sphinxhaube (s. Taf. I, Fig. 2) aus einfarbigem, gestreiftem oder gemustertem Tuch. Im übrigen ging man gewöhnlich unbekleidet. Die Tracht des Königs, der Priesterschaft und Beamten dagegen war weit reicher; auch trug der König als Kopfbedeckung eine Mütze, die Königin einen Kopfschmuck in Form eines Geiers (s. Tafel: Alt-

ägyptische Malerei). Unter den Ptolemäern drang mit der griech. Kultur auch die griech. Tracht in Ägypten ein; das helln. Alexandria und das daselbst residierende Herrscherhaus waren auch in dieser Hinsicht tonangebend. — Das Nationalkleid der **Assyrer** war ein hemdförmiger langer Leibrock mit kurzen Ärmeln. Er wurde mit einer Binde gegürtet und war bei den Vornehmen bunt und mit Fransen besetzt, deren reichliche Verwendung, verbunden mit der durch ihre Schwere bedingten Faltenlosigkeit der Gewänder, das Hauptmerkmal des assyrischen K. ausmacht. Die Füße waren mit Sandalen bekleidet, das Haar wohl gepflegt und gekräuselt, der Bart rechteckig zugeschnitten. Der König trug außer dem langen Rock einen purpurnen Mantel, auf dem Kopfe eine Mitra aus weißem Filz in Form eines eingedrückten Kegels (s. Tafel: **Babylonisch-Assyrische Kunst**, Fig. 1 u. 4). — Während die Tracht der **Meder** die Kandys, ein langer, weitärmeliger Rock aus weichem Stoff war, trugen die **Perser** enganliegende Kleider aus Leder, bestehend aus kurzem Rock, Hosen, Schnürschuhen und Kappe. Als die Perser das Medische Reich eroberten, nahmen sie die Tracht der Besiegten als Hoftracht an; das enge pers. Lederbeinkleid verblieb jedoch den untern Ständen.

Die **griechische** Tracht bestand aus fertig gewebten viereckigen Zeugstücken, die trotz ihrer Einfachheit sich mannigfach in frei und natürlich fallenden Falten anlegen ließen. Die zwei gewöhnlichsten Kleidungsstücke beider Geschlechter waren der Chiton (s. d.) als Unterkleid und das Himation (s. d.) als mantelartiges Obergewand, wozu dann noch das über der Schulter getragene Diploidion kam (s. Taf. I, Fig. 4 u. 5). Der Umstand, daß der Chiton am obern und untern Saum, das teils weiße, teils farbige Himation ringsherum mit eingewebten oder aufgenähten bunten Streifen verziert war, erhöhte den malerischen Eindruck dieser Tracht. Als Kriegs- und Reisemantel war außer dem Himation noch bei den Männern die Chlamys (s. Taf. 1, Fig. 3) in Gebrauch, ein bis zu den Knien reichendes rechteckiges Stück Tuch, das über die linke Schulter gelegt und auf der rechten mit einer Spange befestigt wurde; die Frauen bedienten sich statt derselben eines kleinern, Peplos genannten Umwurfs. — Auch die **Römer** trugen für gewöhnlich nur zwei Kleidungsstücke und zwar zu Hause als Rock die meist aus Wolle gefertigte Tunika (s. d.), über die beim Ausgehen die Männer die Toga (s. d. und Gabinus cinctus), die Frauen die Palla (s. d.) warfen (s. Taf. 1, Fig. 6 u. 8). Als leichtere Oberkleider, lediglich als Überwurf, trugen besonders die Männer die Lacerna, die über die linke Schulter genommen, auf der rechten festgesteckt wurde; eine ähnliche Form hatte der von Soldaten und auch von den Liktoren getragene Mantel, das Sagum (s. Taf. 1, Fig. 7). Das Gewand der Landleute war die mit einer Kapuze versehene Pänula (s. Taf. 1, Fig. 9) aus grobem Stoff, sonst auch Reisekleid für beide Geschlechter.

Die **Byzantiner** behielten dies K. bei, doch brachte der Orient vor allem die schweren Seidenstoffe und gemusterten Goldbrokate mit ihrem Besatz von Gold, Perlen und Edelsteinen, wodurch diese Tracht Steifheit und Faltenlosigkeit zeigte. In diesem Geschmack war auch der Krönungsornat der röm.-deutschen Kaiser gehalten (s. Tafel: **Insignien**).

2) **Mittelalter.** Seit der Völkerwanderung bis zum 11. Jahrh. war in **Deutschland** die Tracht, insbesondere der Vornehmen, die kurze Tunika, der auf der rechten Schulter befestigte Mantel, Hosen und Halbstiefel. Seit dem 11. Jahrh. kam die lange Tunika auf, die am untern Saum, an der Halsöffnung und an den Handgelenken oft gestickt oder mit Goldborte besetzt war (s. Taf. II, Fig. 1). Sie wurde mit einem Gürtel über den Hüften gegürtet und in einen mäßigen Bausch hervorgezogen. Dieses fast weibische Kleidungsstück war mit dem in langen Locken getragenen Haar das Hauptstück der höfischen Tracht des Mittelalters und bildete einen merkwürdigen Gegensatz zu der damaligen Eisenrüstung des Ritters. Über der Tunika trug man einen, ebenfalls öfters mit Goldborten besetzten Mantel, der im 11. Jahrh. noch auf der rechten Schulter (s. Taf. II, Fig. 1), vom 12. Jahrh. an aber vorn auf der Brust mit einer Spange (Fürspan) oder, wenn er weiter auseinander stand, mit einem Bande oder einer Kette befestigt wurde. Die Hosen waren aus Tuch oder Seide und bedeckten den Fuß mit (Füßlinge); sie waren nie gemustert, wohl aber an jedem Bein anders gefärbt; lederne Schuhe trugen, außer den Frauen, meist nur Männer niedern Standes. Die Bekleidung der Frauen (s. Taf. II, Fig. 2) bestand aus einem langen wollenen Oberkleid (Robe; Surcot) und der Tunika (Rock), die mit einem mehr oder weniger kostbaren Gürtel gegürtet wurde; außer dem Hause trugen sie ähnlich den Männern einen Mantel. Als Kopfschmuck diente den Frauen, wie auch den Männern, das Schapel, das aus einem schmalen Reifen aus Zeug oder Metall mit kleinen Rosetten oder Zinken bestand. Seit dem 14. Jahrh. beginnt das K. bei den Deutschen immer mannigfaltiger zu werden und bis zum Anbruch der neuen Zeit ins Extravagante und Narrenhafte auszuarten. Im Anfang des 14. Jahrh. war noch der lange Rock in Gebrauch, der sich alsbald bei den Vornehmen zur Schecke verkürzte (s. Taf. II, Fig. 3); da diese eng anlag und deshalb nicht gegürtet zu werden brauchte, lief der Gürtel oder Schwertgurt nunmehr unterhalb der Taille um die Hüften, wo er aufgenäht war oder eingehakt wurde (Dupsing, s. d.). Im 14. Jahrh. trugen vornehme Männer, auch Frauen, sehr viel die Gugel (s. d.), eine Kapuze mit angesetztem Hals- und Schulterkragen, die mit einem langen Schwanz versehen war (s. Taf. II, Fig. 3). Die Frauen behielten so ziemlich die frühere Tracht bei: den langen Rock und den langen Mantel, welch letzterer auf der Brust mit einer Spange oder Rosette geschlossen wurde, auf dem Kopf allerdings statt des Schapels den Krüseler, eine Kopf und Nacken bedeckende, mit Krausen versehene weiße Haube (s. Taf. II, Fig. 4). Allgemein beliebt wurde seit Mitte des 14. Jahrh. die Zaddeltracht. Die Kleidungsstücke, der lange Rock (**Tappert**) oder die kurze Schecke des Mannes (s. Taf. II, Fig. 5 u. 7), das lange, meist mit Hängeärmeln versehene Gewand der Frau (s. Taf. II, Fig. 6), waren am Rande ausgezackt, oft noch mit derartig ausgezackten Zeugstreifen besetzt; auf dem Kopfe trugen die Männer die Wulsthaube, die Frauen die Zaddelmütze. Zu gleicher Zeit kam auch die den Deutschen besonders eigentümliche Schellentracht auf, deren Blütezeit im Anfang des 15. Jahrh. war. Die meist silbernen Schellen, oft auch wirkliche Glöckchen, hingen an Kettchen, so daß sie bei der geringsten Bewegung erklangen. Die Männer (s. Taf. II, Fig. 7) trugen diese Schellen am Gürtel (**Dusing**, s. d.) und an den Ärmeln, häufig auch noch an einem breiten Bandelier, das quer von

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F. A. Brockhaus Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

der Schulter zur Hüfte lief; die Frauen (s. Taf. II, Fig. 8) besonders am Halsausschnitt des Kleides.

3) **Das 16. Jahrhundert.** a. Reformationstracht. Die Zeit des geistigen Umschwungs, das Zeitalter der Renaissance und der Reformation, brachte auch eine Umgestaltung in der Tracht. Das K. sollte den Körper nicht mehr eng umhüllen, sondern eine bequeme Bewegung gestatten und im Gegensatz zur frühern Zeit frei und würdevoll zugleich erscheinen. Das Vorbild bot die Tracht der Landsknechte mit ihrem Merkmal der Schlitzung und Fütterung. Hauptkleidungsstücke der Männer (s. Taf. III, Fig. 3) in dieser Zeit (um 1530 allgemein) waren Wams, Hosen, Schaube und Barett. Am Wams fanden sich die Schlitze auf der Brust, auf dem Rücken, besonders aber an den Ärmeln, entweder überall (s. Taf. III, Fig. 3) oder teilweis nur am Ellbogen und am Oberarm (s. Taf. III, Fig. 1); während aber beim Wams das Hemd durch die Schlitze hervorschaute, wurde die ebenfalls geschlitzte Hose, besonders die in dieser Zeit aufgekommene weite Oberschenkelhose (s. Taf. III, Fig. 3), um die Blöße zu decken, mit einem bunten, meist seidenen Stoff gefüttert. Auch die Schaube, die ihre Ärmel bei den Vornehmen ganz oder teilweis verlor und nur von Bürgern und insbesondere von Gelehrten mit langen weiten Ärmeln getragen wurde und mit einem bis auf den Rücken fallenden Kragen aus anderm Stoff (meist Pelz) geziert war, ferner die jetzt breit abgerundeten Schuhe (Bärenklauen, Entenschnäbel, Kuhmaulschuhe) sowie das Barett waren mit Schlitzen versehen (s. Taf. III, Fig. 3). Mit Hilfe der Schlitzmode wurde das K. ein äußerst buntes; dazu kam, daß man die jetzt von der Hose getrennten Strümpfe häufig an einem Bein (s. Taf. III, Fig. 3) oder an beiden Beinen mit breiten Längsstreifen in bunter Farbenzusammenstellung (Gelb, Blau, Rot, Weiß u. a.) trug. Das anfangs mit tiefem, spitzem Latz versehene Wams (s. Taf. III, Fig. 1) wurde alsbald viereckig ausgeschnitten, so daß auch das in ersterm Falle den Hals freilassende Hemd hinaufrückte und den Hals mit einer Krause (s. Halskrause) umschloß (s. Taf. III, Fig. 3). Das Mäntelchen hielt sich nur bei der Jugend (s. Taf. III, Fig. 1) noch bis in das 2. Jahrzehnt des 16. Jahrh., dann räumte es der Schaube (s. Taf. III, Fig. 3) das Feld völlig. Ebenso veränderte sich in der Reformationszeit das K. der Frauen (s. Taf. III, Fig. 2 u. 4). Der Rock war an der Brust rund oder viereckig ausgeschnitten und ließ das Hemd oder einen gestickten Einsatz sehen; seit 1530 aber war er wie bei der Männertracht am Halse mehr geschlossen. Die Schleppe wurde kürzer, die Ärmel wurden jedoch länger, so daß sie die halbe Hand bedeckten, und eng; außerdem waren letztere entweder nicht geschlitzt, mit einem Aufschlag versehen (s. Taf. III, Fig. 2) oder mit Schlitzen am Unterarm oder Ellbogen versehen, wohl noch dazu an der Achsel, am Ellbogen oder an beiden Stellen quer durchschnitten und wieder angenestelt, so daß das Hemd bauschig hervorquoll (s. Taf. III, Fig. 4). Als Kopfbedeckung trugen die Männer (s. Taf. III, Fig. 3) das Barett (s. d.), das die Landsknechte in flacher Form gern schief auf ein Ohr setzten und dann mit einem Sturmband unterm Kinn oder an der Calotte befestigten; die Frauen (s. Taf. III, Fig. 2 u. 4) trugen die Haube, seit 1520 die Calotte und beim Ausgehen das Barett in landsknechtischer Form.

b. In der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. fand das spanische K. in Deutschland Eingang. Das Wams der Männer (s. Taf. III, Fig. 6), nach seiner Form Gansbauch (s. d.) genannt, lief von den Hüften schräg abwärts in eine Spitze zusammen und wurde in der Mitte der Brust mit einer Knopfreihe geschlossen. Es war wattiert, ebenso wie die Ärmel; an den Schultern waren hohe Wülste. Um den Hals und die Handgelenke lag eine schmale Krause, die nur bei Stutzern am Hals sehr breit war (Mühlsteinkragen). Die Beine umhüllten weit hinauf reichende, enge Strumpfhosen und eine nur bis auf den halben Oberschenkel reichende gepolsterte Hose, deren Ausstopfung in Spanien selbst durch zwei am Wams festgehakte Kissen ersetzt wurde. Dazu kam ein ebenfalls nur bis zur Hälfte des Oberschenkels reichendes Mäntelchen mit flachem Kragen, das leicht um die Schultern gelegt wurde. Anstatt der vorn breiten Schuhe trug man jetzt spitze, bis zum Knöchel reichende Schuhe, die geschlossen oder am Spann mit Quer- und an der Spitze mit Längsschlitzen versehen waren. Auch die Frauen (s. Taf. III, Fig. 5) hatten am Ende des 16. Jahrh. das spanische K. angenommen; sie trugen ein enges, flachgeschnürtes, vorn in eine Spitze auslaufendes Leibchen und ein mit engen und gepufften Ärmeln versehenes Kleid, das an den Hüften breit abstand und dann, durch ein Korb- oder Drahtgestell glatt gehalten, senkrecht bis auf die Erde fiel (Vertugade). Die Halskrause (Mühlsteinkragen) war ebenfalls sehr breit. Dazu kam ein mit langen, weiten, aufgeschlitzten Ärmeln versehenes Oberkleid. Neben der span. Tracht war das mehr deutsche, landsknechtmäßige K. üblich. Wams und Schuhe der Männer (s. Taf. III, Fig. 7) waren ähnlich wie beim spanischen K., ebenso das Mäntelchen, das öfters einen kleinen Stehkragen hatte. Jedoch war die Hose nicht gepolstert und gepufft, sondern die Oberhose vom Gürtel bis zum Knie in schmale Streifen aufgeschnitten, und durch diese Schlitze wurde die untere, die Futterhose, in großen Bauschen gezogen, so daß sie häufig übers Knie, selbst bis auf die Füße hinunter schlotterte. Zu dieser Pluderhose wurden meist enge Kniehosen und Strümpfe getragen und die beiden letztern Stücke oberhalb des Knies mit einem Strumpfband zusammengehalten, das an der Seite zu einer Schleife gebunden wurde. Die Kleidung der deutschen Bürgerinnen (s. Taf. III, Fig. 8) dieser Zeit war verhältnismäßig einfach. Das Unterkleid bestand aus einfarbigem Stoff mit buntem Seiden- oder Sammetbesatz, engen Ärmeln und Krausen an Hals und Handgelenken; das der Schaube ähnliche Oberkleid, das beim Ausgang angelegt wurde, hatte einen Stehkragen, war offen und ging faltenlos zur Erde. Beide Geschlechter trugen ein schmalrandiges, steifes Barett, das in Falten gelegt und mit einer Schnur sowie über der Stirn mit einer Feder verziert war.

4) **Das 17. und 18. Jahrhundert.** Mit dem anbrechenden 17. Jahrh. machte sich wiederum ein Rückschlag gegen das steife span. Wesen und ein Streben nach Freiheit und Natürlichkeit selbst im K. geltend. Die Tracht erhielt ihren Charakter durch den Dreißigjährigen Krieg, während dessen sich ganz Europa kriegerisch trug. Hohe, bis über die Knie reichende Stiefel aus Leder, dem gewöhnlich die natürliche Farbe belassen war, mit Zacken oder Spitzen am Rande versehen und großen Sporen an breiten, oft den ganzen Fuß bedeckenden Sporenledern, ein weicher Filzhut mit breiter, vorn, seitlich, hinten oder an zwei Stellen aufgeschlagener Krempe und mit einer oder mehrern Federn geschmückt, ein

jetzt wieder weiter herabreichender Rock, darüber ein in der Form letzterm gleicher Koller aus Leder, ein breiter, die Schultern bedeckender Spitzenkragen, dazu ein an einem breiten Bandelier getragener Degen — das war in Deutschland während des Krieges nicht bloß Soldatentracht, sondern auch bei der gebildeten Männerwelt (s. Taf. IV, Fig. 1) allgemein. Bei Stutzern entartete dies K. etwas; besonders wurden von ihnen die hohen Stiefel am Stulp über oder unter dem Knie umgeschlagen, so daß die Hose zu sehen war, oder die Stiefel wurden so weit herabgeschoben (s. À la mode). Die Frauen (s. Taf. IV, Fig. 2) trugen in diesen Jahrzehnten ein faltiges Kleid mit glatten, engen Ärmeln, darüber ein Leibchen mit Hängeärmeln, Spitzenmanschetten am Kleid, Halskrause oder Spitzenkragen, einen federgeschmückten Filzhut mit umgelegter Krempe. Um die Mitte des 17. Jahrh. änderte sich das K., indem sich bei den Männern (s. Taf. IV, Fig. 3) der Rock in eine kurzärmelige, das Hemd sichtbar lassende Jacke verkürzte, die Hosen zu weiten, sackartigen Kniehosen wurden, die an der Seitennaht mit Borten oder dergleichen und am untern Saum mit Spitzen besetzt waren. Der Kragen verkürzte sich zu zwei unter dem Kinn zusammenstoßenden breiten Lappen, die unten in einer geraden Linie abschlossen. Der Mantel mit umgelegtem Kragen reichte bis zum Knie und wurde von Stutzern auf einer Schulter getragen; dazu gehörte ferner ein jetzt weniger breiter und hoher, mit goldener Schnur umzogener Filzhut von mehr fester Form und dunkler Farbe sowie ein langer, mit einem Knopf versehener Stock. Das Haar ließ man lang wachsen und wild herabhängen. Besonders beliebt waren Schleifen (faveurs) an Kleidung, Haar und Schuhen. Ähnlich wurde das K. der Frauen (s. Taf. IV, Fig. 4); das Kleid behielt zwar die Form der Vertugade, doch verkürzten sich Leibchen und Ärmel, und der Rock fiel faltig herab; auch wurde der Oberrock von oben bis unten offen und darunter mehrere Unterkleider von verschiedener Farbe getragen. Oben war das Kleid ausgeschnitten, die Schultern entblößt; dem Ausschnitt folgte der Kragen, so daß er den obern Kleidsaum einfaßte. — Es folgte dann (seit 1670 etwa) die Zeit Ludwigs XIV., wo auch im übrigen Europa die franz. Mode herrschend wurde; charakteristisch sind ihr die Allongeperücke (s. Perücke) der Männer, entsprechend der Fontange (s. d.) der Frauen, der lange, in der Taille eng anliegende Rock mit Ärmelaufschlägen und pattierten Seitentaschen, das gebundene Halstuch mit kurzen Enden, die unten zugebundene Hose, der dreifach aufgeschlagene, federbesetzte Hut, die Schuhe mit unten sich verjüngendem Absatz, Schnalle und Lasche. Eine neue Periode im K. wurde dadurch bewirkt, daß die Staatsperücke kleinern Formen, dem Haarbeutel (seit 1730) oder dem Zopf (seit 1750) Platz machte (s. Haartracht). Von den Seitenteilen der Allongeperücke blieben nur zwei Locken übrig; über der Stirn wurde das Haar in einer schön geschwungenen Linie (vergette) zurückgestrichen, das Hinterhaar in den Haarbeutel (s. d.) gesteckt. Bei den Männern (s. Taf. IV, Fig. 6) ging der lange Rock mit seinen großen Aufschlägen, Taschen und Patten, ebenso die Schnallenschuhe in diese Zeit (Ludwigs XV.) hinüber; der Mantel existierte bei den Vornehmen nicht mehr. Das Wams war von oben bis zur Mitte der Brust offen, um das Jabot, den Spitzenbesatz des Hemdes an Hals und Brust sichtbar werden zu lassen; die Hose war eng und wurde unterm Knie über den Strümpfen geschnallt. Der Hut, der des Puders wegen unter dem Arme getragen werden mußte, wurde jetzt zum Dreispitz und erhielt statt der Federn einen Bortenbesatz am Rand. Bei den Frauen (s. Taf. IV, Fig. 5) kam der Reifrock wieder auf, dazu die Schnürbrust und die horizontal ausgeschnittene, am Rand mit einer Bandkrause besetzte Robe. Die Frisur wurde niedriger, mit Federn oder Schleifen geziert; hinten fiel eine lange Ringellocke auf die Schulter hinab. — Dies K. erhielt sich als Galatracht bis zum Ende des Jahrhunderts, doch verschwand seit 1760 der Haarbeutel und der Zopf wurde kürzer. Die Französische Revolution machte dieser Tracht ein Ende und führte freiheitliche Moden in mannigfaltiger Form ein: bei den Männern (s. Taf. IV, Fig. 7) den langen, frackartigen Rock, Weste, Jabot mit emporstehendem Hemdkragen, Lederhosen, Stulpstiefeln, einen keulenartigen Knotenstock und einen niedrigen Filzhut mit breiter, aufgesteifter Krempe oder, besonders beim Militär, den Zweispitz, der quer aufgesetzt wurde; bei den Frauen (s. Taf. IV, Fig. 8) einen einfachen Rock und Taille, Brusttuch (fichu) und Haube (dormeuse). Zur Zeit des durch J. L. David (s. d.) begründeten Klassicismus wurden auch K. nach griech. und röm. Muster getragen. In übertriebener Weise trugen Revolutionstrachten die Incroyables (s. d.) und die Merveilleuses. Im 19. Jahrh. ist das K. zur Modetracht geworden, und selbst die sog. Nationaltracht der Landbevölkerung ist im Verschwinden begriffen.

Litteratur. Ferrario, Il costume antico e moderno (34 Bde., Flor. 1823—38); Weiß, Kostümkunde (3 Bde., Stuttg. 1856—72; 2. Aufl., Bd. 1 u. 2, 1881—83); J. von Hefner-Alteneck, Trachten, Kunstwerke und Gerätschaften vom frühen Mittelalter bis Ende des 18. Jahrh. (2. Aufl., 10 Bde., Frankf. 1879—90); Pauquet, Modes et costumes historiques (Par. 1862—64, mit 96 Kupfertafeln); Blätter für Kostümkunde (hg. von A. von Heyden, Berl. 1874 fg.; 2. Aufl., 4 Bde., ebd. 1876—90); Hottenroth, Trachten, Haus-, Feld- und Kriegsgerätschaften der Völker alter und neuer Zeit (2 Bde., Stuttg. 1879—91); ders., Handbuch der deutschen Tracht (ebd. 1893—96); ders., Deutsche Volkstrachten vom 16. Jahrh. an bis zum Anfang des 19. Jahrh. (Tl. 1—3, Frankf. a. M. 1898—1902); Schweizer Trachten vom 17. bis 19. Jahrh. (1.—6. Serie, Zür. 1898—1900); Lamésangère, Costumes des femmes françaises du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle (Par. 1827 u. ö.); Herbé, Costumes français civils, militaires et religieux (ebd. 1834, mit 95 Kupfertafeln); Quicherat, Histoire du costume en France (ebd. 1874); Kretschmer und Rohrbach, Die Trachten der Völker vom Beginne der Geschichte bis zum 19. Jahrh. (2. Aufl., Lpz. 1881—82); Racinet, Geschichte des K. in 500 Tafeln (deutsche Ausgabe, bearb. von Ad. Rosenberg, 5 Bde., Berl. 1881—88); Falke, Kostümgeschichte der Kulturvölker (Stuttg. 1882); A. von Heyden, Die Tracht der Kulturvölker Europas bis zum Beginn des 19. Jahrh. (Lpz. 1889); Kretschmer, Deutsche Volkstrachten (2. Aufl., ebd. 1890); Quincke, Handbuch der Kostümkunde (2. Aufl., ebd. 1896).

**Kostümgenre**, eine Art der Genremalerei, bei der ein besonderer Nachdruck auf vornehme, farbenprächtige Gewandung, reiche Dekoration der Innenräume u. dgl. gelegt wird. Ein Hauptmerkmal solcher Kostümbilder ist daher das schillernde, bunt-

KOSTÜME III. 16. Jahrhundert.

# KOSTÜME. IV: 17. und 18. Jahrhundert.



1. Tracht zur Zeit des Dreißigjährigen Krieges mit Koller, Spitzenkragen, Stiefeln mit Kannen und Sporenleder 2. Frau mit Unterkleid, Leibchen mit Hängeärmeln Federhut und Halskrause 3. Mann in kurzärmeliger Jacke, Rockhose und Mantel. 4. Frau in kurzärmeliger Robe und Unterkleid 5. 6. Kostüme zur Zeit Ludwigs XV. 7. 8. Kostüme gegen Ende des 18. Jahrh. und zur Zeit der Französischen Revolution

Brockhaus' Konversations-Lexikon 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

farbige Kolorit und ein gewisses theatralisches Pathos; was den Inhalt betrifft, so sind es vorzugsweise Scenen aus dem europ. Süden oder dem Orient, Konversationsstücke und auch Einzelfiguren.

**Köszeg** (spr. kößeg), ungar. Name von Güns (s. d.).

**Kot**, s. Exkremente.

**Kotangénte**, s. Goniometrische Funktionen.

**Kota Radscha**, Hauptstadt von Atschin (s. d.) auf Sumatra.

**Kotau** (richtiger Kòu-tòu), chines. Verbeugung des Untergebenen vor dem Höhergestellten, bestehend in einmaligem Niederknien und dreimaligem Aufschlagen des Kopfes auf den Boden. Vor dem Kaiser wird das Dreifache verlangt. Die Sitte hat gelegentlich zu Differenzen mit Gesandten fremder Mächte geführt, die sich weigerten, den K. auszuführen. Erst seit den siebziger Jahren des 19. Jahrh. wurde auf die Erfüllung des Gebrauchs durch die fremden Gesandten verzichtet.

**Kotbrechen**, s. Miserere.

**Köte**, Schrank, besonders Kleiderschrank, Wäschschrank; auch soviel wie Fesselgelenk (s. Fessel).

**Kotelétt** (frz.), in einer Pfanne oder auf dem Rost gebratenes Rippenstück von Hammel, Kalb, Schwein.

**Koten** (frz.), s. Höhenkoten.

**Kötengelenk**, s. Fessel (Fesselgelenk).

**Kotentafeln**, s. Höhentafeln.

**Kötenzopf**, der an der Hinterseite des Köten- oder Fesselgelenks der Pferde befindliche Haarbüschel, der einen hornartigen Hautfortsatz (Sporn) einschließt. Der K. ist besonders ausgeprägt bei den kaltblütigen Pferdeschlägen. Bei Vollblutpferden findet sich oft kaum eine Andeutung des K.

**Köter**, Köthner, Kossate, s. Hintersassen und Bauer, Bauerngut, Bauernstand; vgl. Kate.

**Kotèrie** (frz.), Kränzchen, geschlossene Gesellschaft, meist in üblem Sinne eine Gesellschaft oder Partei, welche selbstsüchtige Zwecke verfolgt.

**Kotfistel**, s. Leistengegend.

**Kothe**, s. Kate.

**Köthen**, Stadt, s. Cöthen.

**Köthner**, soviel wie Koter.

**Kothsasse**, Kossate, s. Hintersassen; vgl. Kate.

**Kothúrn** (grch.), bei den Alten eine Art hoher, den ganzen Fuß und das Bein bis zur Wade umschließender lederner Schnürschuh. K. hieß ferner die Fußbekleidung tragischer Schauspieler, die, mit einer mehrere Zoll dicken Korksohle versehen, die Gestalt erhöhte. Der K. ist dann symbolischer Ausdruck für Tragödie und tragischen Stil geworden, daher «auf hohem K. einhergehen», soviel wie in tragischem Pathos reden. (S. Soccus.)

**Koti**, Landschaft auf Borneo, s. Kutei.

**Kotierung** (vom franz. coter, notieren), die Zulassung eines Wertpapiers zur Notierung an der Börse. Über die K. bestimmen in London der Börsenvorstand, in Paris die Chambre syndicale der Agents de change (s. Börse), in Wien der Finanzminister nach Anhörung der Börsenleitung. Im Deutschen Reich wird nach dem Börsengesetz vom 22. Juni 1896 an jeder Börse eine Kommission (**Zulassungsstelle**) begründet, deren Mitglieder mindestens zur Hälfte aus Personen bestehen muß, welche nicht ins Börsenregister für Wertpapiere eingetragen sind. Die Zulassung deutscher Reichs- und Staatsanleihen darf nicht versagt werden. Der Bundesrat bestimmt den Mindestbetrag des Grundkapitals, welches für die Zulassung von Aktien an den einzelnen Börsen maßgebend sein soll, sowie den Mindestbetrag der einzelnen Stücke. Die Zulassung von Aktien eines in eine Aktiengesellschaft oder Kommanditaktiengesellschaft umgewandelten Unternehmens darf nicht vor Ablauf eines Jahres nach der Eintragung in das Handelsregister (Sperrfrist) und nicht vor Veröffentlichung der ersten Jahresbilanz erfolgen. Ausländische Gesellschaften müssen sich auf fünf Jahre verpflichten, in deutschen Zeitungen ihre Bilanz und Gewinn- und Verlustrechnung zu veröffentlichen. In Frankreich besteht eine **Kotierungssteuer** (taux d'émission).

**Kotifieren** (frz.), zur Steuer abschätzen, ansetzen, zusammenschießen; **Kotisation**, (Steuer-)Umlage, (Beitrags-)Anteil.

**Kotka**, Hafenstadt im finn. Län Wiborg, auf einer kleinen Insel an der Nordküste des Finnischen Meerbusens und an der Linie Kouvala-K. der Finn. Eisenbahnen, Sitz eines deutschen Vicekonsuls, hat (1898) 5418 E., Sägemühlen und Handel mit Holz. Der Hafen ist der größte und tiefste der finn. Südküste. K. wurde 1873 gegründet.

**Kotlás**, Dorf im Kreis Solwytschegodsk des russ. Gouvernements Wologda, an der Mündung der Wytschegda in die Dwina, Endpunkt der Eisenbahn Perm-Wjatka-K., von wo an die Waren (namentlich sibir. Getreide) zu Schiff nach Archangelsk gehen.

**Kotlin**, finn. Retu-saari, Insel im Finnischen Meerbusen, vor dem Ausfluß der Newa, 15,6 qkm. Auf dem östl. Teil derselben liegt Kronstadt (s. d. und Karte: St. **Petersburg und Umgebung**).

**Kotljarewskij**, Iwan Petrowitsch, kleinruss. Dichter, geb. 29. Aug. 1769 zu Poltawa, studierte daselbst auf dem Seminar, war Inspektor des Erziehungshauses armer Adliger in Poltawa, wo er 29. Okt. 1838 starb. Sein Hauptwerk ist eine Travestie von Virgils «Äneide» in kleinruss. Sprache (3 Bde., Petersb. 1798 u. ö.). Nicht weniger Beifall fanden K.s kleinruss. Operetten «Natalka Poltavka» (1819) und «Moskal Čarivnik» («Der zauberkundige Soldat»). Eine Gesamtausgabe seiner Werke erschien in Petersburg 1862 (2. Aufl., Kiew 1875).

**Koto**, Baloto oder Bena Kotto, ein Negerstamm (Menschenfresser) im Kongostaat, am obern Sankuru, östlich von der Mündung des Lubi.

**Kotoko**, Negerstamm, s. Makari.

**Kotonnieren**, s. Coton.

**Kotonu**, Hafenstadt der franz. Kolonie Dahome, an der Sklavenküste Westafrikas, auf der schmalen Landzunge zwischen Denhamlagune und dem Golf von Guinea, ist wichtiger Handelsplatz, Dampferstation und Anfangspunkt der zum Niger geplanten Bahn; ist mit dem Niger und Senegal über Abome telegraphisch bereits verbunden.

**Kotschan**, Kotschun oder Chabuschan, feste Stadt in der pers. Provinz Chorassan, nordöstlich vom Ala-Dagh, am obern Atrek, in 1254 m Höhe, mit 15—20000 hierher versetzten kurd. E. Die Bedeutung von K. beruht auf der Lage an der Straße nach Meschhed (145 km). 1893 und 1894 wurde K. durch Erdbeben zerstört.

**Kotsch-Bihar**, Katsch-Behar, engl. Cooch-, Kuch- oder Koch-Behar, indobrit. Vasallenstaat in Bengalen (s. d. und Karte: **Ostindien I. Vorderindien**), ganz von brit. Gebiet umschlossen, im N. von dem westl. Dwar (s. d.), von Dschalpaiguri, im S. vom Distrikt Rangpur begrenzt, hat 3385 qkm und (1901) 567037 E. Die meisten (400000 Hindu und 165000 Mohammedaner) sind halbkultivierte Ureinwohner-Abkömmlinge, hauptsächlich vom Stamm der Kotsch (die auch Radschbansi heißen).

Haupterzeugnisse sind Reis, Jute, Tabak, Öl u. s. w., die auch ausgeführt werden; eingeführt werden Salz, Zucker und Kurzwaren. Die **Hauptstadt** K., am Torschafluß, zählt (1891) 11491 E.

**Kotschi,** Hauptstadt der ehemaligen japan. Provinz Tosa und des jetzigen Ken K., liegt auf der Südseite der Insel Shikoku am Meer und zählt (1899) 36511 E. Die benachbarten Wälder liefern Kampfer. In der Nähe der Hafen Urato, von wo Dampferverkehr nach Osaka.

**Kotschi** (Kotschitschi, **Cotschin**, engl. **Cochin**), auch **Kotschi-Bandar**, Stadt im Distrikt Malabar der indobrit. Präsidentschaft Madras, der einzige Ort der Westküste südlich von Bombay, wo große Seeschiffe gebaut werden können. K. hat (1891) 17601 E.; Handel, Schiffahrt und Fischerei. — In K. gründete 1502 Vasco da Gama eine Faktorei. Unter den Holländern, seit 1663, wurde die Stadt Mittelpunkt eines großartigen Handelsverkehrs. 1795 wurde K. von den Engländern erobert, welche 1806 alle Festungswerke u. s. w. in die Luft sprengten. K. verfiel. Bis 1814 war es wieder holländisch.

**Kotschi,** indobrit. Vasallenstaat am Meere, fast ganz vom Distrikt Malabar umgeben, südlich von dem Vasallenstaat Trawankur begrenzt, hat 3527 qkm, (1891) 722906 E., darunter 501544 Hindu, 173831 Christen (20 Proz. Protestanten) und 46389 Mohammedaner. Hauptstadt ist **Ernakolam** mit 7283, die größte Stadt Mattantscheri mit 17254 E.; andere Städte sind Tritschur (12945 E.), Tschittur (7848 E.) und die gewöhnliche Residenz des Radscha, **Tripun(a)thora(i)** mit 9500 E., 11 km von der Stadt K. Das Land, früher an Haidar Ali zinsbar, wurde 1792 und 1809 Vasallenstaat der Englisch-Ostindischen Compagnie.

**Ko-tschin-tsching,** chines. Name von Cochinchina (s. d.).

**Kotschun,** pers. Stadt, s. Kotschan.

**Kotsteine,** s. Darmsteine.

**Kottàbos,** ein von den alten Griechen mit besonderer Vorliebe bei den Symposien in verschiedener Form betriebenes Spiel, bei welchem es darauf ankam, einen Weinrest in möglichst hohem Bogen nach einem Ziel, einem ehernen Becken oder einer Schale, so zu schleudern, daß nichts vergossen wurde. Die Stärke des hervorgerufenen Schalles wurde auch vielfach als Liebesorakel benutzt.

**Kotte,** s. Kate.

**Kotten,** sibir. Volk, s. Jenisseier.

**Kötter,** der Besitzer einer Kate (s. d.).

**Kottmar,** Berg bei Eibau (s. d.) in Sachsen.

**Kotto,** Negerstamm, s. Koto.

**Kottos,** einer der Hekatoncheiren (s. d.).

**Kotvogel,** s. Wiedehopf.

**Kotwanze** (Reduvius personatus *L.*, s. Tafel: **Insekten IV**, Fig. 1), eine bis 18 mm lange, braunschwarze Wanze, die samt ihrer borstigen, mit Staub und Schmutz bedeckten Larve in staubigen Winkeln der Häuser vorkommt und sich von Bettwanzen, Spinnen und Fliegen nährt. Das Ei der K. zeigt Tafel: **Eier II**, Fig. 5.

**Kotyle** (grch.), weites, einhenkliges Schöpf- und Trinkgefäß der alten Griechen; auch ein Hohlmaß, $^1/_{192}$ des Medimnus = 0,274 l.

**Kotyledŏnen,** **Samenlappen**, **Samenblätter**, auch **Keimblätter**, die zuerst am Keimling auftretenden Blattorgane, die in ihrer Form gegenüber den später sich entwickelnden Laubblättern gewisse Verschiedenheiten zeigen. Die K. sind schon im Samen fast vollständig ausgebildet, sie umschließen die sog. Plumula, d. h. die Stammspitze des Embryos, aus der sich nach der Keimung die Stengelorgane mit den Laubblättern entwickeln. Die Anzahl der K. und ihr Verhalten bei der Keimung ist eins der wichtigsten Unterscheidungsmerkmale zwischen den beiden großen Gruppen der Angiospermen, den Dikotyledonen und Monokotyledonen. (S. Monokotyledonen und Dikotyledonen.) Bei den Gymnospermen sind häufig mehrere in einem Quirl stehende K. vorhanden, in vielen Fällen aber auch nur zwei, seltener einer. Die wesentliche Verschiedenheit der Gymnospermen und der Angiospermen beruht nicht auf der Anzahl der K., sondern in dem Bau der Geschlechtsorgane. (S. Gymnospermen.) Früher stellte man die Gymnospermen den Monokotyledonen und Dikotyledonen als Polykotyledonen gegenüber, und die Kryptogamen bezeichnete man als Akotyledonen, d. h. als Pflanzen, welche überhaupt keine K. besitzen. Das letztere ist nach den jetzigen Anschauungen nicht gerechtfertigt, denn auch bei den Gefäßkryptogamen bezeichnet man jetzt die zuerst auftretenden Blattorgane am Embryo als K.

In der **Entwicklungsgeschichte** der Säugetiere werden K. auch diejenigen fleischigen Auswüchse genannt, welche bei den Tieren mit gespaltenen Klauen auf der Innenseite der befruchteten Gebärmutter entstehen und in welche die Gefäßbündel auf der Außenseite des Chorions der Frucht hineinwurzeln.

**Kotzebue** (spr. -buh), Alexander von, Schlachtenmaler, Sohn des folgenden, geb. 28. Mai 1815 zu Königsberg, ward im Kadettenkorps zu Petersburg erzogen, verließ jedoch 1838 die militär. Laufbahn und trat in die Akademie der Künste in Petersburg ein, wo er bis 1844 blieb und Akademiker und Professor wurde. Sein Gemälde: Die Schlacht bei Narwa, erregte so großes Aufsehen, daß der Kaiser ihn beauftragte, die hervorragendsten Kämpfe Peters d. Gr. gegen Karl XII. zu malen. Bevor er aber zur Ausführung schritt, begab er sich 1846 nach Paris zu Horace Vernet, bis ihn die Februarrevolution 1848 bewog, Paris zu verlassen. Er bereiste darauf Belgien, Holland, Italien und Deutschland, bis er sich 1860 in München niederließ, wo er seine für das Winterpalais zu Petersburg bestimmten Schlachtengemälde auszuführen begann, worunter Die Schlacht bei Pultawa hervorzuheben ist. Hierauf erhielt K. den Auftrag, die Schlachten des Siebenjährigen Krieges zu malen, soweit sich die Russen dabei ausgezeichnet haben; sodann folgten die Kartons: die Feldzüge Suworows in Italien und in der Schweiz, die Feldzüge der Russen unter Burhoevden und Barclay de Tolly in Finland 1808 und 1809, und die Schlachten der Russen unter Kutusow und Barclay de Tolly gegen Napoleon von 1812 und 1813. Alle diese Gemälde füllen einen großen Teil der kaiserl. Gemächer im Winterpalais zu Petersburg. Andern Aufträgen konnte der Künstler nur selten, wie in dem Bilde Die Gründung von Petersburg (Maximilianeum in München), genügen. Der Künstler starb, seit mehrern Jahren geistig umnachtet, 24. Febr. 1889 in München.

**Kotzebue** (spr. -buh), August von, Lustspieldichter, geb. 3. Mai 1761 zu Weimar, bezog schon 1777 die Universität Jena und 1778 die zu Duisburg, um die Rechte zu studieren, beschäftigte sich aber mehr mit dramat. Arbeiten und errichtete in Duisburg ein Liebhabertheater. Nach Vollendung seiner jurist.

Studien in Jena ließ er sich 1780 als Advokat in Weimar nieder. Doch schon 1781 ging er auf Veranlassung des Grafen Görtz nach Petersburg und wurde Sekretär bei dem Generalgouverneur, 1783 Assessor des Oberappellationstribunals in Reval und 1785, nachdem er sich mit der Tochter des Generalleutnants von Essen vermählt hatte, Präsident des Gouvernementsmagistrats der Provinz Esthland und zugleich geadelt. Nach dem Tode seiner Gattin reiste er nach Paris, nahm dann seine Entlassung aus dem russ. Staatsdienste und lebte seit 1795 auf seinem Landsitz Friedenthal bei Reval. In dieser Zeit schrieb er «Die jüngsten Kinder meiner Laune» (5 Bde., Lpz. 1793—97) und mehr als 20 Schauspiele. 1798 folgte er an Alxingers Stelle dem Rufe als Hoftheaterdichter nach Wien, nahm aber infolge mehrfacher Unannehmlichkeiten nach zwei Jahren mit einer Pension von 1000 Fl. seine Entlassung und wollte nach Rußland zurückkehren, wo seine Söhne im Kadettenhause zu Petersburg erzogen wurden. Allein an der russ. Grenze wurde er als verdächtiger polit. Schriftsteller im April 1800 verhaftet und nach Sibirien gebracht. Ein günstiger Zufall rettete ihn. Ein junger Russe, Krasnopolski, hatte K.s kleines Drama «Der alte Leibkutscher Peters d. Gr.», eine indirekte Lobrede auf Paul I., ins Russische übersetzt. Diese Übersetzung gefiel dem Kaiser Paul so, daß er nicht nur den Verfasser zurückberufen ließ, sondern ihn mit dem Krongute Worroküll in Livland beschenkte und ihm die Direktion des deutschen Theaters in Petersburg übertrug. Jene Verbannung beschrieb K. u. d. T. «Das merkwürdigste Jahr meines Lebens» (2 Bde., Berl. 1801; neue Aufl. 1802 u. 1803).

Nach dem Tode des Kaisers erhielt er die erbetene Entlassung und lebte zunächst wieder in Weimar, dann in Jena, bis er 1803 nach Berlin ging, wo er in die Akademie der Wissenschaften aufgenommen wurde und mit Garlieb Merkel den «Freimütigen» herausgab. Beide nahmen Partei gegen Goethe und dessen Anhänger, namentlich gegen A. W. und F. Schlegel. Anfang 1806 ging K. nach Königsberg, wo ihm zur Abfassung seines, namentlich durch Parteiskizzen wertvollen Werkes: «Preußens ältere Geschichte» (4 Bde., Riga 1809), das dortige Archiv zu benutzen gestattet war. Doch infolge der polit. Ereignisse in Deutschland sah er sich gegen Ende 1806 veranlaßt, nach Rußland zu flüchten, wo er, seit 1807 auf seinem Gute Schwarzen in Esthland lebend, Napoleon und die Franzosen mit allen Waffen des Witzes, namentlich in den Zeitschriften «Die Biene» (Königsb. 1808—10) und «Die Grille» (1811—12), bekämpfte. Zum Staatsrat erhoben, folgte er 1813 dem russ. Hauptquartier und gab in Berlin ein «Russisch-deutsches Volksblatt» (1814) heraus. Bald nachher wurde er zum russ. Generalkonsul für die preuß. Staaten in Königsberg ernannt, wo er unter andern eine sehr einseitige «Geschichte des Deutschen Reichs» (Bd. 1 u. 2, Lpz. 1814—15; fortgesetzt von Rüder, Bd. 3 u. 4, 1832) schrieb. 1816 als Staatsrat bei dem Departement des Auswärtigen in Petersburg angestellt, wurde er 1817 mit einem Jahrgehalt von 15000 Rubeln als polizeilich-polit. Spion nach Deutschland geschickt, begründete 1818 das «Litterarische Wochenblatt», in welchem sich sein Spott über alle liberalen Ideen, über ständische Verfassungen, Preßfreiheit u. s. w. ergoß. Der Hohn, womit er namentlich die Begeisterung des jüngern Geschlechts verfolgte, erregte endlich den krankhaft schwärmerischen Karl Ludwig Sand zur Ermordung K.s, der unter den Dolchstichen Sands 23. März 1819 in Mannheim fiel.

Nach einigen schwachen Versuchen veröffentlichte K. den Roman «Leiden der Ortenbergischen Familie» (Petersb. 1785) und «Kleine gesammelte Schriften» (4 Bde., Reval und Lpz. 1787—91), die seine Darstellungsgabe bekunden; vorzüglich aber erwarben ihm die beiden Schauspiele «Menschenhaß und Reue» (Berl. 1789 u. ö.) und «Die Indianer in England» (Lpz. 1790) schnell den größten Beifall. Dagegen schadete er sich durch die Herausgabe der berüchtigten Schrift «Doktor Bahrdt mit der eisernen Stirn» (1790), die er unter Knigges Namen erscheinen ließ; auch der gegen die Romantik gerichtete «Hyperboreische Esel» (Lpz. 1799) war seinem Rufe kaum zuträglich. Als Lustspieldichter und im bürgerlichen Drama sind K. Witz, Leichtigkeit des Dialogs, gewandte Charakterzeichnung, glänzende Situationswirkungen und unerschöpfliche Erfindungsgabe nicht abzusprechen; dagegen fehlte es ihm an der Einsicht in die Kunst und an jeder nationalen und sittlichen Gesinnung. Die Zahl seiner dramat. Werke beläuft sich auf 216. Heute noch sind unvergessen die prächtigen «Deutschen Kleinstädter» (s. Krähwinkel), «U. A. w. g. oder die Einladung», «Pagenstreiche», «Die beiden Klingsberg», «Menschenhaß und Reue», «Der Wirrwarr», «Der Rehbock» (in Lortzings «Wildschütz» verarbeitet) u. a.; manch beliebter Theaterdichter der Neuzeit hat seine besten Effekte der Schatzkammer des K.schen Theaters entlehnt. Gesammelt erschienen seine «Sämtlichen dramat. Werke» in 40 Bänden (Lpz. 1840—41 u. ö.); viele davon auch in Reclams «Universalbibliothek». Auch gab K. einen «Almanach dramat. Spiele» heraus, den er bis an seinen Tod fortsetzte (18 Jahrgg., Lpz. 1803—20). K.s Leben beschrieben Cramer (anonym; Lpz. 1820) und Döring (Weim. 1830). Vgl. ferner W. von Kotzebue, August von K., Urteile der Zeitgenossen und der Gegenwart (Dresd. 1884); Rabany, K., sa vie et son temps (Par. 1893).

**Kotzebue** (spr. -buh), Otto von, russ. Seefahrer, zweiter Sohn des vorigen, geb. 30. Dez. 1787 zu Reval, machte dreimal die Reise um die Erde, zuerst 1803—6 mit Krusenstern, dann 1815—18 mit dem vom Grafen N. P. Romanzow ausgerüsteten Schiff Rurik, wobei er in der Südsee 399 Inseln und im Südosten der Beringstraße einen Sund (s. Kotzebuesund) entdeckte; dann besuchte er Kalifornien und Hawaii und entdeckte im Jan. 1817 die Romanzowinsel; 1823—26 unternahm er die dritte Reise. Auf der zweiten begleiteten ihn unter anderm Chamisso, Eschscholtz und Choris, auf der dritten Eschscholtz. K. starb 15. Febr. 1846 in Reval. Er schrieb: «Entdeckungsreise in die Südsee und nach der Beringstraße zur Erforschung einer nordöstl. Durchfahrt in den J. 1815—18» (3 Bde., Petersb. 1821—23; deutsch Weim. 1821) und «Neue Reise um die Welt in den J. 1823—26» (2 Bde., Weim. 1830).

**Kotzebue** (spr. -buh), Wilhelm von, russ. Diplomat und deutscher Schriftsteller, Bruder des vorigen, geb. 19. März 1813 zu Reval, widmete sich der diplomat. Laufbahn, bewirtschaftete dann die Güter seiner Gemahlin in der Moldau und trat erst 1857 wieder in den Staatsdienst als bevollmächtigter Minister in Karlsruhe; er wurde 1870 nach Dresden, 1878 nach Bern versetzt. Seit 1879 lebte er als pensionierter Geheimrat in Dresden, seit 1882 auf seinem Gute Orrenhof in Esthland oder in Dresden und starb 5. Nov. 1887 in Reval. Unter dem Namen

W. Augustsohn veröffentlichte er die Dramen «Ein unbarmherziger Freund» und «Zwei Sünderinnen». Anonym erschienen: «Bilder und Skizzen aus der Moldau» (Lpz. 1860), «Kleine Geschichten aus der großen Welt» (Dresd. 1862), «Laskar Viorescu» (Lpz. 1863), «Künstliches und natürliches Leben» (Karlsr. 1869), und unter seinem Namen: die zweite Auflage von «Kleine Geschichten aus der großen Welt» (Lpz. 1880), »August von Kotzebue. Urteile der Zeitgenossen und der Gegenwart. Zusammengestellt» (Dresd. 1884), der Roman «Baron Fritz Reckensteg» (2 Bde., Lpz. 1885) und «Rumän. Volkspoesie. Gesammelt und geordnet von B. Alexandri» (deutsch Berl. 1857).

**Kotzebuesund,** Bucht an der Westküste Alaskas in Nordamerika, in die sich eine Anzahl fischreicher Flüsse ergießt (s. Karte: Britisch-Nordamerika und Alaska). Unter der Sandschicht der Küste, die sich nur an einigen Stellen bis 100 m Höhe erhebt, lagert blauer Thon, der große Mengen fossiler Mammut- und Mastodonreste birgt. Im Südosten der Bucht, die wegen ihres geschützten Ankergrundes von den in der Beringstraße jagenden Thrantierjägern aufgesucht wird, wird von der Chamissoinsel und der Chorishalbinsel die Eschscholtzbai (s. Eschscholtz) abgeschnürt. Otto von Kotzebue entdeckte den Sund 8. Aug. 1816.

**Kotzen,** soviel wie Deckenzeug (s. d.).

**Kotzenau,** Stadt im Kreis Lüben des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, an der Nebenlinie Reisicht-Freystadt der Preuß. Staatsbahn, hat (1900) 3779 E., darunter 381 Katholiken, Post, Telegraph, evang. und kath. Kirche, höhere Privatschule; Eisenhütte (Marienhütte), Metallwaren-, Knochenmehl- und Stärkefabrikation, Dampfmahl- und Sägemühle, [Dampfziegelei.

**Kötzer,** s. Spinnerei.

**Kotzman.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in der Bukowina (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 837,63 qkm und (1900) 94331 meist ruthen. E., darunter 8500 Deutsche und 2000 Polen, und besteht aus den Gerichtsbezirken K. und Zastawna. — 2) K., ruthen. Kicmań, **Markt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft K. sowie eines Bezirksgerichts (344,75 qkm, 43074 E.), nordwestlich von Czernowitz, an der Lokalbahn Czernowitz-Zaleszczyki, hat (1900) 4788 meist deutsche E.

**Kötzschenbroda,** Marktflecken und Villenkolonie in der Amtshauptmannschaft Dresden-Neustadt der Kreishauptmannschaft Dresden, in 111 m Höhe, an der Elbe und den Linien Leipzig-Riesa-Dresden, Leipzig-Döbeln-Dresden, Elsterwerda-Dresden und Roderau-Dresden der Sächs. Staatsbahnen, hat (1900) 6089 E., darunter 265 Katholiken, Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, Dampferstation; Obst-, Wein-, Erdbeeren- und Spargelbau. Hier schlossen 27. Aug. 1645 die Schweden und Sachsen Waffenstillstand.

**Kötzting.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Niederbayern, hat 464,33 qkm, (1900) 25519 E., 46 Gemeinden mit 313 Ortschaften. — 2) **Marktflecken** und Hauptort des Bezirksamtes K., am Weißen Regen, am Kaitersberge, an den Nebenlinien Cham-Lam der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Straubing), hat (1900) 1795 E., darunter 34 Evangelische und 18 Israeliten, Postexpedition, Telegraph, Wasserleitung; Zündholz-, Waffen- und Holzpappenfabrik, Holzflößerei und in der Nähe eine Eisengießerei mit Eisenhammer, Schuhleisten- und Spulenfabrik.

**Kovászna,** ungar. Groß-Gemeinde, s. Bd. 17.

**Kovent,** Kofent, Dünnbier, Schöps, Nachbier, eine früher gebraute Sorte leichten Biers, dessen Würze durch Aufguß von Wasser auf die Treber, nach dem Abziehen der Hauptwürze, erhalten wurde. In der neuern Brauerei wird es nicht mehr dargestellt, sondern es werden die Nachwürzen mit den Hauptwürzen vereint verarbeitet. (S. Bier und Bierbrauerei.)

**Kowalewo,** poln. Name von Schönsee (s. d.) in [Westpreußen.

**Kowalewsky,** Sonja, geborene Corvin-Krukowsky, Mathematikerin, geb. 15. Jan. 1850 zu Moskau, 1868 Gattin des Professors der Paläontologie Woldemar K., seit 1883 Witwe, studierte 1870 in Heidelberg bei Helmholtz, Kirchhoff, Königsberger, Paul Du Bois-Reymond, 1871—74 privatissime bei Weierstraß in Berlin; 1874 wurde sie Doktor der Universität Göttingen; seit 1884 war sie Professor der Analysis in Stockholm. Sie starb 10. Febr. 1891 in Stockholm, wo ihr auch ein Denkmal errichtet wurde. Frau K. hat neben mannigfaltigen Abhandlungen mathem.-physik. Inhalts auch Skizzen »Aus dem russ. Leben» veröffentlicht, die gesammelt erschienen in «Literaturnyja sočinenija» (Petersb. 1893). Ihre «Jugenderinnerungen» übersetzten Luise Flachs-Fokschaneanu (Berl. 1897) und M. Kuzella (für Hendels «Bibliothek der Gesamtlitteratur u. s. w.»). — Vgl. Anna Leffler, Sonja Kovalewsky (Stockh. 1892; deutsch in Reclams «Universalbibliothek» und in Hendels »Bibliothek der Gesamtlitteratur»).

**Kowalski-Wierusz** (spr. wjerusch), Alfred von, poln. Maler, geb. 11. Nov. 1849 zu Suwalki im Gouvernement Augustowo, bildete sich auf den Akademien zu Warschau, Dresden und München, besonders unter Alex. Wagner und seinem Landsmann Jos. von Brandt (s. d.). Der Künstler ist in München ansässig. Mit Vorliebe schildert er das Leben und Treiben der Bevölkerung in Russisch-Polen und Galizien zur Frühlings- und Winterszeit. Von seinen Genrebildern sind hervorzuheben: Postbote in Polen (1883), Transport poln. Insurgenten, Heimkehr vom Markte, Hetzjagd, Lustige Fahrt, Unangenehme Begleiter, Krakauer Hochzeitszug, Huzulenjäger zur Jagd fahrend (letztere beiden auf der Münchener Ausstellung 1888), Im Frühling, Nächtliche Heimfahrt, Bauernhochzeit (1892; erste Medaille), Winternacht in Litauen (1893), Kirchenfahrt am Feiertage. Sein Bildnis des Ministers von Lutz gelangte in die Neue Pinakothek zu München.

**Kowárra,** der untere Lauf des Niger (s. d.).

**Kowel.** 1) **Kreis** im nordwestl. Teil des russ. Gouvernements Wolhynien, im sog. Wolhynischen Polessje, hat 7426,7 qkm, 213137 E.; Ackerbau und Waldindustrie. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der zum Pripet gehenden Turija und den Eisenbahnen K.-Mlawa, Kasatin-Berditschew-Brest und Kiew-K. (im Bau), hat (1897) 17304 E., 4 russ., 1 kath. Kirche, Synagoge; Ackerbau und 11 Fabriken.

**Koweyt,** arab. Stadt, s. El-Hasa.

**Kowitschin** (Kawitschin), zur Selischfamilie gehörender Indianerstamm im SO. der Insel Vancouver und im N. des Fraserflusses, mit heller Hautfarbe, aber schwarzen und straffen Haaren; künstliche Verunstaltung des Schädels durch Einschnürung zwischen Bretter ist bei ihnen sehr häufig.

**Kowloong,** Hafen bei Hong-kong, s. Kau-lung.

**Kowno.** 1) **Gouvernement** (russ. Kowenskaja gubernija) im nordwestl. Teil des europ. Rußlands (s. Karte: Westrußland u. s. w., beim Artikel Ruß-

land), zu den weißruss. Gouvernements und zum Generalgouvernement Wilna gehörig, grenzt im SW. an Ostpreußen, im S. an das russ.-poln. Gouvernement Suwalki, ferner an das russ. Gouvernement Wilna, im O. an Witebsk und im N. an Kurland und hat 40640 qkm mit (1897) 1549444 E. Das Land ist von Hügelketten und stellenweise von tiefen Flußthälern durchzogen. Hauptflüsse sind der Niemen (mit Wilija, Newjasha, Dubissa u. a.) und die Düna, daneben zahlreiche Sümpfe und Seen. Hauptbeschäftigung der Bevölkerung ist Acker-, besonders Flachsbau, Wald- und Metallindustrie. Bedeutend ist der Handel mit Getreide, Flachs, Bauholz. 446 km Eisenbahnen sind vorhanden. K. deckt sich im wesentlichen mit der ehemaligen Landschaft Samogitien und zerfällt in 7 Kreise: K., Wilkomir, Nowoalexandrowsk, Ponewjesh, Rossieny, Telschi und Schawli. — 2) **Kreis** im südl. Teil des Gouvernements K., hat 4022 qkm, 232804 E.; Acker-, Gemüsebau, Flachsbearbeitung, Fischerei und Flußschiffahrt. — 3) K., auch Kowna (litauisch Kaunas, deutsch ehemals Kauen), **Hauptstadt** des russ. Gouvernements und Kreises K. und Festung erster Klasse, auf einer Landzunge am Einfluß der Wilija in den Niemen, dessen 60 m hohe Uferwände die Stadt umgeben, und an der Eisenbahn Wilna-Eydtkuhnen, besteht aus Altstadt und Neustadt, ist Sitz des Civilgouverneurs, des Kommandos der 28. Infanteriedivision sowie deren beider Brigaden, der 3. Kavalleriedivision und deren 1. Brigade, eines deutschen Konsulats und hat (1897) 73543 E., in Garnison das 109. bis 112. Infanterieregiment, das 8. Dragonerregiment, die 28. Feldartilleriebrigade, Festungsartillerie und Pontoniere, Luftschifferabteilung, 10 russ., 8 kath., 1 evang. Kirche, 2 röm.-kath. Klöster, 4 Synagogen, altertümliches Rathaus (jetzt zum Palast umgebaut), gußeiserne Pyramide zum Andenken an 1812, Knaben-, Mädchengymnasium, Realschule, kath. geistliches Seminar, Lehrerseminar, luth. Schule, Theater, 3 Banken (darunter eine Filiale der Russischen Reichsbank); Drahtziehereien, Nagelfabriken, Knochenmühlen, Brauereien. Der einst blühende Handel mit Getreide, Holz u. a. ist zurückgegangen. Die Festungswerke bestehen aus 11, auf 4 km vorgeschobenen Forts um die offene Stadt, von denen 7 links und 4 rechts vom Niemen, nämlich 3 westlich, 1 östlich von der Wilija liegen.

**Kowsha,** mehrere Flüsse im europ. Rußland, wovon der wichtigste die Westliche K. im Gouvernement Olonez; sie entspringt im Kowshasee (54,7 qkm) und mündet in den See Bjeloosero, ist 107 km lang und bildet ein Glied des Marienkanalsystems (s. d.).

**Kowylinzen** oder Theodosianer, eine Sekte der Raskolniken (s. d.).

**Koyau, Koyang,** ostasiat. Gewicht, s. Coyang.

**Koyter,** Volcher, Anatom, s. Coiter.

**Kozani** (spr. kosch-), Stadt im südwestl. Macedonien, im türk. Wilajet Monastir, ist Bischofssitz, hat etwa 10000 E., meist Griechen, eine Bibliothek; Tabak-, Wein- und Ackerbau, Bienen- und Seidenraupenzucht sowie Saffian- und Lederproduktion.

**Kozi,** Burg bei Tabor (s. d.).

**Kozmin,** Stadt in Posen, s. Koschmin.

**K. P.,** in England Abkürzung für Knight of St. Patrick (Ritter des [irländ.] Patrickordens).

**Kraal,** bei Kaffern und Hottentotten eine zu einem Dorf zusammengebaute Anzahl Hütten.

**Krabbe,** Krappe, Knagge, Kriechblume, in der got. Architektur häufig zur Verzierung angewendete knollige Steinblumen auf dem Rücken schräg ansteigender Bauteile, wie Strebebögen, Fialen, Wimpergen, Turmhelmen u. s. w., die gleichsam emporkriechend aufgereiht erscheinen. (S. Tafel: Deutsche Kunst II, Fig. 12.)

**Krabben** oder Taschenkrebse (Brachyura), kurzschwänzige, zehnfüßige Krebse, deren Hinterleib stark verkürzt, ohne Flossen und nach vorn geschlagen ist, der Unterseite des Körpers dicht anliegend, wobei im weiblichen Geschlecht durch die Schüsselform des Abdomens ein geschlossener Brutraum für die Eier gebildet wird, während sich die Männchen durch die schlank dreieckige Form des in eine Vertiefung der Brust eingepaßten Schwanzstückes unterscheiden. Das erste Fußpaar ist mit Scheren bewaffnet, die Mundteile werden durch die breiten Glieder des letzten Kieferfußpaares verdeckt. Die K. sind die höchstentwickelten Formen des Krebsstammes. Die meisten bewohnen das Meer, nur wenige das Süßwasser; vollständige Landtiere, die nur kurze Zeit zur Eierablage ins Meer gehen, sind die tropischen Landkrabben (s. Karte: Tiergeographie I). Alle K. sind, wie ihre eigentümlichen Larven (Zoëa, s. d.) beweisen, aus langschwänzigen Krebsformen hervorgegangen. Nach der Form ihres Kopfbruststückes teilt man die K. in die Familien der Rückenfußkrabben (s. d., Notopoda), Rundkrabben (s. d., Oxystomata), Dreieck- oder Spinnenkrabben (s. d., Oxyrhyncha), Bogenkrabben (s. d., Cyclometopa) und Viereckkrabben (s. d., Catometopa). Die Rückenfüßer heißen nach der eigentümlichen Stellung der beiden letzten Brustfußpaare, die nicht zum Laufen dienen, sondern nach auswärts gerichtet dem Rücken zugekehrt sind. Es hängt dies mit der seltsamen Gewohnheit dieser Krebse, sich allerhand Fremdkörper aufzuladen, zusammen. So pflegen die Wollkrabben (Dromia, z. B. gemeine Wollkrabbe, Dromia vulgaris *Lam.*, s. Tafel: Krustentiere II, Fig. 1) Kieselschwämme der Gattung Suberites auf den Rücken zu nehmen, wobei der Schwamm genau nach der gewölbten Form des Schildes der Krabbe wächst und dasselbe wie ein Hut von oben bedeckt. Die verwandte Gattung Dorippe ergreift diesem Schutztrieb folgend alle möglichen Gegenstände, ja selbst lebende Tiere, und trägt dieselben umher. Bei den Spinnenkrabben, zu denen die bekannte sog. Seespinne des Mittelmeers (Maja squinado *Latr.*) gehört, jenes von den Alten für sehr klug gehaltene und auf Münzen oft abgebildete langbeinige Tier, ist ein ähnlicher Schutztrieb wie bei den Notopoden zu beobachten; derselbe äußert sich in einem Bestecken des ganzen Leibes und der Beine mit Algen und Tierkolonien, wofür der Körper durch einen Besatz von Krallenhärchen vorbereitet erscheint. So gleichen die trägen Tiere oft täuschend bewachsenen Steinen. Wesentlich höher sind die Arten der Bogen- und Viereckkrabben entwickelt, bei denen sich ein hoher Grad von Schlauheit, Beweglichkeit und Wehrhaftigkeit zeigt. Die bekanntesten Bogenkrabben sind der gemeine Taschenkrebs (Cancer oder Platycarcinus pagurus *L.*, s. Tafel: Meerwasser-Aquarium, Fig. 8, beim Artikel Aquarium), eine der gemeinsten K. der Nordsee, und die gemeine Krabbe oder der kleine Taschenkrebs (Carcinus maenas *Pennant*, Fig. 16), welcher an allen europ. Küsten und an der Ostküste Amerikas ein sehr häufiges Tier ist. Der erstere ist an vielen Küsten, namentlich in

England (hier crab genannt) ein beliebtes Volksnahrungsmittel. Das Benehmen dieser flinken Geschöpfe am Strande, wo sie mit mausartiger Behendigkeit und Benutzung aller Schlupfwinkel ihr Wesen treiben, ist eins der fesselndsten Schauspiele. Einen Übergang von diesen Formen zu den Viereckkrabben bilden die Fluß-Süßwasserkrabben (Telphusa), welche bereits das breite Kopfbruststück der Catometopen haben. Sie bewohnen in einer Art (Telphusa fluviatilis *Belon*) die Flüsse des südl. Europas und den Nil; andere Species finden sich in den Tropenländern. Zu den echten Viereckkrabben gehören von marinen Formen die schon im Altertum bekannten Muschelwächter (Pinnoteres), kleine K., welche in Mutualismus (s. d.) mit manchen Muscheln, namentlich den Steckmuscheln (Pinna) leben, in denen sie Schutz finden. Welchen Nutzen das Weichtier seinerseits von der Anwesenheit des Gastes hat, ist nicht bekannt. Ferner gehören hierher die Winkerkrabben (Gelasimus), deren eine Schere im Verhältnis zum Körper kolossal entwickelt ist, mit sehr langgestielten Augen. Die Landkrabben (Gecarcinus) endlich haben sich unter den hierher gehörigen Formen am weitesten fortgebildet und sind durch die Umwandlung ihrer Atmungsorgane in direkt luftatmende Apparate zu echten Landgeschöpfen geworden. Eine Art dieser Gattung, die blutrote Turluru oder Wanderkrabbe (Gecarcinus ruricola *L.*, s. Tafel: Krustentiere II, Fig. 3) oder gemeine Landkrabbe, bewohnt in ungeheuren Mengen die westind. Inseln und die benachbarten Festlandsküsten. Ihr Aufenthalt sind die feuchten Wälder, aus denen sie zu einer Zeit des Jahres, vom Februar bis in den April, an die Küste zieht, um ihre Eier abzulegen. Diese K. gelten namentlich nach der Häutung als eine Delikatesse.

Im Volksmunde heißen auch einige Arten von Garneelen (s. d.) K.

**Krabbeninsel,** eine der Virginischen Inseln (s. d.).

**Krabbenkorb,** Fanggerät, s. Reuse.

**Krabbenmanguste** (Herpestes cancrivorus *Hodgson*), Urva, eine Nepal bewohnende Mangusteuart (s. Herpestes) von 60 cm Körper- und 40 cm Schwanzlänge, oben rötlichgelb ins Graue ziehend, unten und an den Beinen dunkler, auf dem Rücken und am Schwanz mit einigen dunkeln Streifen und Flecken; vom Auge bis zur Schulter mit weißer Binde; lebt von Krebsen und Krabben.

**Krabbenspinnen** (Laterigradae), eine Unterordnung der Spinnen (s. d.). Sie haben flach nach den Seiten ausgebreitete Beine und können ähnlich wie die Krabben seitwärts, rückwärts und vorwärts laufen. Sie spinnen keine eigentlichen Netze, sondern ziehen nur einzelne Fäden, mit denen einige z. B. Blätter zusammenheften. Eine der gemeinsten einheimischen Arten ist die krummbeinige Krabbenspinne (Thomisus vatius *Cl.*, s. Tafel: Spinnentiere und Tausendfüßer I, Fig. 3), zur Familie der Thomisiden (Thomisidae) gehörig. Sie lauert auf Blüten auf ihre Beute und ist in ihrer Färbung der Umgebung immer genau angepaßt.

**Krabbentaucher,** s. Alken.

**Kräberberg,** s. Riesengebirge.

**Krachmandel,** s. Mandelbaum.

**Kräckeln,** s. Krickeln.

**Krackow,** Stadt, s. Krakow.

**Kraffohlkanal,** schiffbare Verbindung (6 km) zwischen der Nogat und Elbing.

**Krafft,** Adam, Bildhauer, s. Kraft.

**Krafft,** Guido, landwirtschaftlicher Schriftsteller, Enkel des Historienmalers Peter K., geb. 15. Dez. 1844 in Wien, bildete sich an der Universität zu Wien und an der höhern landwirtschaftlichen Lehranstalt zu Ungarisch-Altenburg wissenschaftlich aus und wurde 1866 zum Assistenten, 1869 zum Professor an der letztgenannten Anstalt ernannt. Nach Übergabe derselben an die ungar. Regierung habilitierte er sich am Polytechnischen Institut in Wien und wurde 1884 zum außerord. Professor der Technischen Hochschule in Wien ernannt. Von K.s zahlreichen Publikationen ist vor allem das «Lehrbuch der Landwirtschaft» (7. Aufl., 4 Bde., Berl. 1899—1902) zu nennen, ferner «Ein Großgrundbesitz der Gegenwart» (Wien 1872), «Illustriertes Landwirtschafts-Lexikon» (3. Aufl., Berl. 1900). K. ist Redacteur des «Österr. landwirtschaftlichen Wochenblattes» und des Frommeschen «Österr.-ungar. landwirtschaftlichen Kalenders»; auch giebt er seit 1890 die «Österr.-ungar. landwirtschaftliche Bücherei» heraus.

**Krafft,** Peter, Maler, geb. 15. Sept. 1780 in Hanau, besuchte die Akademie zu Wien und verweilte 1800 in Paris, wo er sich der klassicistischen Richtung L. Davids anschloß und für Lucian Bonaparte zahlreiche Kopien der nach Paris entführten Meisterwerke anfertigte. Dann ging er nach Italien und besuchte 1808 Rom. Nach Wien zurückgekehrt, stellte er 1813 das histor. Zeitgemälde: Abschied des österr. Landwehrmannes von seiner Familie (jetzt im Hofmuseum zu Wien) aus, das großen Beifall fand. In demselben Jahre zum Mitglied der Akademie ernannt, schuf er die Historienbilder: Erzherzog Karl in der Schlacht bei Aspern (1815; Invalidenhaus in Wien), Der Sieg bei Leipzig (ebd.), Die Rückkehr des Landwehrmannes aus dem Befreiungskriege (1820; Hofmuseum in Wien), Zrinys Heldentod in Szigeth (1822; Pest, Nationalmuseum), Krönung des Kaisers Franz in Ofen (ebd.), Kaiser Franz begleitet die Leiche eines armen Mannes zu Baden (1854). 1833 malte er in der kaiserl. Hofburg zu Wien drei enkaustische Wandbilder: Die Rückkehr des Kaisers in die Hofburg 27. Nov. 1809, Der Einzug in Wien 16. Juni 1814 und Die erste Ausfahrt des Kaisers nach der Genesung von einer schweren Krankheit 9. April 1826. Von seinen Gemälden sind ferner zu nennen: Belisar als blinder Bettler, Ödipus und Antigone, Rinaldo und Armida, Rudolfs von Habsburg Begegnung mit dem Priester, Manfreds Rettung durch den Gemsenjäger (nach Byron), Der erblindete Ossian von Malvina geführt (Galerie Liechtenstein). K. war seit 1823 Professor an der Akademie, seit 1828 Direktor der kaiserl. Bildergalerie und Schloßhauptmann des Belvedere in Wien, wo er 28. Okt. 1856 starb. Seine kunsthistor. Bedeutung beruht darin, daß er die Wiener Schule auf das zeitgenössische und volkstümliche Genre hinlenkte.

Sein Bruder Joseph K., geb. 1787 zu Hanau, gest. 23. Juni 1828 zu Neustift bei Wien, lieferte eine Menge vortrefflicher Bildnisse.

**Krafft-Ebing,** Richard, Freiherr von, Arzt und Kliniker, geb. 14. Aug. 1840 zu Mannheim, studierte in Heidelberg, Zürich, Wien und Prag Medizin, wurde 1864 Assistenzarzt an der Irrenanstalt Illenau, ließ sich 1869 als Specialarzt für Nervenkrankheiten in Baden-Baden nieder und wurde 1872 als außerord. Professor der Psychiatrie nach Straßburg, 1873 in gleicher Eigenschaft sowie als Direktor der steiermärk. Landesirrenanstalt nach Graz be-

rufen. Seit 1880 widmete er sich ausschließlich seiner Professur, die 1886 zu einer ordentlichen Professur für Psychiatrie und Nervenkrankheiten umgewandelt wurde. 1889 wurde er an die Universität Wien berufen, trat 1902 in den Ruhestand und siedelte wieder nach Graz über. Seine litterar. Arbeiten bewegen sich auf dem Gebiete der Psychiatrie, gerichtlichen Psychopathologie und Nervenheilkunde. Er schrieb: «Grundzüge der Kriminalpsychologie für Juristen» (Erlang. 1872; 2. Aufl. 1882), «Lehrbuch der gerichtlichen Psychopathologie» (Stuttg. 1875; 3. Aufl., 2. Ausg. 1899), «Lehrbuch der Psychiatrie» (ebd. 1879; 6. Aufl. 1897), «Psychopathia sexualis» (ebd. 1886; 11. Aufl. 1901), «Neue Forschungen auf dem Gebiet der Psychopathia sexualis» (2. Aufl., ebd. 1891), «Die progressive allgemeine Paralyse» (in Nothnagels «Specieller Pathologie und Therapie», Bd. 9, Wien 1894), «Nervosität und neurasthenische Zustände» (im gleichen Werke, Bd. 12, Tl. 2, 2. Aufl., ebd. 1900), «Der Konträrsexuale vor dem Strafrichter» (2. Aufl., ebd. 1895), «Psychosis menstrualis» (Stuttg. 1902). Für das größere Publikum schrieb er: «Über gesunde und kranke Nerven» (Tüb. 1885; 3. Aufl. 1886). Aufsehen erregten auch seine hypnotischen Versuche, worüber er in dem Buch «Eine experimentelle Studie auf dem Gebiete des Hypnotismus» (3. Aufl., Stuttg. 1893) und in «Hypnotische Experimente» (2. Aufl., ebd. 1892) berichtet.

**Kraffts Pulver,** s. Explosivstoffe (2).

**Kräflsnächte,** s. Klöpfelnächte.

**Kraft,** nach älterm Sprachgebrauch jede Ursache irgend einer Wirkung. Nach der heutigen bestimmtern Ausdrucksweise versteht man unter K. lediglich einen bewegungsbestimmenden Umstand (s. Bewegung), also einen Begriff der Mechanik (s. d.). An dem Fall der schweren Körper erkannte Galilei (1638), daß das Wesen der Schwerkraft in der gleichmäßigen Beschleunigung (s. d.) der schweren Körper gegen den Erdmittelpunkt bestehe, wobei in jeder Sekunde dem fallenden Körper eine Geschwindigkeit (s. d.) von 9,8 m in der Sekunde vertikal abwärts zuwächst. Newton verallgemeinerte diese Ansicht auf alle K., seien es magnetische, elektrische oder irgend welche andere. Erhält eine Masse (s. d.) m eine Beschleunigung $\varphi$, so unterliegt diese Masse nach Newton der bewegenden K. $P = m \cdot \varphi$, in Worten: K. ist gleich Masse mal Beschleunigung. Die Lehre von den K. als bewegenden Ursachen heißt Dynamik (s. d.). Die Naturkräfte wirken im allgemeinen so, daß sie den Abstand von materiellen Punkten zu verkleinern oder zu vergrößern suchen, wobei ihre Größe meist im umgekehrten Verhältnis der Quadrate der Entfernungen jener materiellen Punkte steht. Suchen die K. die Entfernung der Punkte zu vergrößern, so heißen sie abstoßende; im entgegengesetzten Falle heißen sie anziehende. Unter Richtung einer K. versteht man die Richtung der durch dieselbe bestimmten Beschleunigung. Angriffspunkt einer K. heißt der Punkt, in dem sie als unmittelbar wirkend gedacht wird. Wenn zwei mechanische K. p, q zugleich nach verschiedenen Richtungen auf dieselbe Masse m wirken, so geben die beiden entsprechenden Bewegungen, wie Galilei zuerst am Wurf erkannte, unabhängig voneinander vor. Da nun zwei Bewegungen nach dem Gesetz des Parallelogramms durch eine ersetzt werden können und die in gleichförmig beschleunigter Bewegung in derselben Zeit von der Masse m zurückgelegten Wege proportional den K. sind, so kann man von m aus (s. nachstehende Fig. 1) nach den Richtungen der K. diesen proportionale gerade Linien austragen, über denselben als Seiten ein Parallelogramm konstruieren und die Diagonale r ziehen. Letztere ist einer K., die p und q zu ersetzen vermag, proportional und der Richtung nach gleich. Diese von Newton zuerst allgemeiner angewandte Konstruktion nennt man das Kräfteparallelogramm, p, q heißen die Komponenten, r die Resultierende. Das Gegenstück zu der angegebenen Zusammensetzung ist die Zerlegung der K. oder die Ersetzung einer K. durch mehrere, die so vielfach vorgenommen werden kann, als sich Parallelogramme über einer Geraden als Diagonale konstruieren lassen. In dem besondern Fall, daß die Komponenten in einer Geraden liegen, ist ihre Resultierende, je nach Gleichheit oder Gegensatz der Richtungen, die Summe oder Differenz der Komponenten.

Fig. 1.

Wenn zwei K. an verschiedenen Punkten desselben starren Körpers angreifen, so kann man dieselben, falls sich ihre Richtungen schneiden, in dem Durchschnittspunkt derselben angreifend denken und die Parallelkonstruktion anwenden. Dieselbe kann nicht unmittelbar angewandt werden bei Parallelkräften, doch findet man durch geometr. Kunstgriffe, daß die Resultierende zweier Parallelkräfte p, q (Fig. 2), welche an den Punkten a b desselben starren Körpers angreifen, der Summe derselben gleich ist und in einem Punkte c der Verbindungslinie a b angreift, der so liegt, daß $\frac{ac}{bc} = \frac{q}{p}$. (S. Schwerpunkt.) Bei entgegengesetzten parallelen K. p, q (Fig. 3) ist die Resultierende gleich der Differenz $p - q$, ihre Richtung entspricht der Richtung der größern K., und der Angriffspunkt c liegt außerhalb a b auf der Verbindungslinie auf der Seite der größern K. so, daß $\frac{ac}{ab} = \frac{q}{p-q}$. Zwei gleiche pararallele entgegengesetzte K. können nicht durch eine Resultierende ersetzt werden, sie stellen ein sog. Kräftepaar dar, das eine Drehung des Körpers und keine Fortschreitung bewirkt. Poinsot hat gezeigt, daß Kräftepaare ähnlich wie K. nach dem Parallelogrammprincip zusammengesetzt werden können. Die Größe dieser Drehwirkung wird durch das sog. Moment des Kräftepaars gemessen, d. h. durch das Produkt aus der einen K. in den senkrechten Abstand der beiden K. Man spricht von Unzerstörbarkeit der K., von Erhaltung der K. Diese unpassenden Ausdrücke werden allmählich durch den zutreffendern Erhaltung der Energie (s. Energie) ersetzt. Durch jede K. kann Arbeit (s. d.) geleistet werden. Bei statischen Bauwerken werden die in den einzelnen Kon-

Fig. 2.

Fig. 3.

struktionsteilen auftretenden Zug- und Druckkräfte durch die Methoden der Graphostatik (s. d.) bestimmt.

Für Industrie und Verkehrswesen ist die K. das Mittel zur Erzeugung nutzbringender mechan. Arbeit. Die billige Beschaffung, ökonomische Ausnutzung, zweckmäßige Fortleitung und Verteilung der K. ist eine Hauptaufgabe der Technik, speciell des Maschinenbaues, der mechan. Technologie und des Transportwesens. Zunächst besitzen die sog. belebten oder animalischen Motoren, der Mensch selbst und die Tiere, die er zur Arbeitsleistung heranzieht, in den Muskeln einen sich unter normalen Verhältnissen beständig erneuernden Kraftvorrat. Über die Leistung der belebten Motoren s. Arbeit. Während jedoch die Tiere nur zu monotonen Arbeiten, wie zum Ziehen von Fuhrwerken u. dgl., sowie mittels Göpel und Tretwerken zur Hervorbringung einer gleichmäßigen Drehbewegung zu gebrauchen sind, besitzt der Mensch vermöge seines ausgebildetern Intellekts und seiner ungemein zweckmäßig gebauten Arme und Hände die Fähigkeit zur Vollbringung der kompliziertesten und kunstvollsten Arbeiten. Für große Kraftleistungen verstand er es frühzeitig, durch Erfindung von Werkzeugen, denen das Princip der sog. einfachen Maschinen zu Grunde liegt, seine Muskelkraft zu vergrößern. Schwere Arbeiten wurden im Altertum (und bei vielen Naturvölkern noch jetzt) von Sklaven oder Gefangenen verrichtet, wogegen heute die hoch entwickelte Technik der civilisierten Völker es ermöglicht, in umfassendster Weise zu solchen Leistungen die Naturkräfte heranzuziehen. Dieselben werden der Industrie durch die Kraftmaschinen oder Motoren (s. d.) dienstbar gemacht und durch die verschiedenen Arten der Kraftübertragung (s. d.) auf die eigentlichen Arbeitsmaschinen übertragen, die ihrerseits nur eine geringe, wenig anstrengende Bedienung durch Menschenhand erfordern. Die Art und Weise, wie diese Naturkräfte ihre Arbeitsfähigkeit (Energie) an den Motor abgeben, ist mehr oder weniger direkt. Am unmittelbarsten geschieht die Abgabe der Wind- und Wasserkraft. Der Wind überträgt seine kinetische Energie direkt auf die Flügel oder Schaufeln der Windmotoren. Bei den Wassermotoren wird die kinetische Energie des fließenden oder die potentielle des von einer Druckhöhe herabsinkenden Wassers ebenfalls direkt dem Motor übermittelt. Auf Umwegen hingegen und zwar in sehr verschiedener Weise wird die der Kohle innewohnende K. nutzbar gemacht; für Dampfmaschinen zur Erzeugung des Dampfes durch Erhitzen des Wassers in besondern Dampfkesseln, für Heißluftmotoren durch Erhitzen von Luft; um aus Kohle ein explosives Leuchtgasgemisch für Gasmotoren herzustellen, bedarf es erst der Herstellung des Gases durch Destillation der Kohle, wozu wieder Kohle als Brennmaterial nötig ist, und dann der Mischung des Gases mit Luft. Noch indirekter kann die Erzeugung des elektrischen Stroms für die Elektromotoren genannt werden, insofern erst ein anderer Motor (z. B. Wasser- oder Dampfmotor) die stromerzeugende Dynamomaschine antreibt. Aus diesem und andern Gründen hat die von den Kraftmaschinen gelieferte Arbeit verschiedene Preise (Vergleichszahlen derselben s. Motoren und Kleinmotoren). Allen Motoren gemeinsam aber ist, daß ihre Arbeit pro Pferdestärke und Stunde um so billiger wird, je stärker der Motor, je größer also die ganze Kraftanlage ist. In Bezug auf das Gewicht oder das Volumen eines Kraftmittels im Vergleich zu der von ihm gelieferten Arbeit oder, was dasselbe sagt, in Bezug auf die Transportfähigkeit eines Kraftmittels ist es wissenswert, daß die Kohle bei weitem am meisten K. in sich birgt. Denn während die Kohlenmenge, die mittels einer guten Dampfmaschine eine Pferdestärke eine Stunde lang produziert, 0,7 kg wiegt, sind zur gleichen Kraftleistung 6 hl Leuchtgas oder 1200 hl Wasser von 3 m Gefälle nötig. Über Kraftverteilung und Kraftcentralen s. Kraftübertragung.

Über Elektromotorische Kraft und Lebendige Kraft s. diese Artikel; über magnetomotorische Kraft s. Feld, magnetisches.

**Kraft** oder Krafft, Adam, Bildhauer, geb. um 1440, wahrscheinlich zu Nürnberg, gest. 1507, angeblich im Spital zu Schwabach, in der Nähe Nürnbergs. Er gehört der auf entschiedene Charakteristik und Lebenswahrheit gerichteten Schule Nürnbergs an. Zu seinen frühesten und besten Arbeiten gehören die sog. Stationen, sieben Darstellungen aus dem Kreuzesgange Christi, welche vom Tiergärtnerthore Nürnbergs zum Johanniskirchhofe führen. Sein Hauptwerk ist das 19 m hohe Sakramentshaus in der St. Lorenzkirche zu Nürnberg (1493—1500), ein mit figürlichen Scenen durchflochtener, übermäßig fein entwickelter got. Steinaufbau. Am Fußgestell hat K. sich selbst nebst zwei Gesellen in ganzer Figur und Lebensgröße als Träger dargestellt. Andere vorzügliche Arbeiten von ihm sind das Grabdenkmal für Sebald Schreyer an der Sebalduskirche (1492), eine Krönung der Maria in der Ägidienkirche (1501), das Pergerstorffersche Grabdenkmal in der Frauenkirche, das Relief auf der Stadtwage (1497) u. s. w. Das Dekorative an seinen Arbeiten zeigt eine reiche Entfaltung des spätgot. Stils. — Vgl. Wanderer, Adam K. und seine Schule (Nürnb. 1869); Bergau in Dohmes «Kunst und Künstler», Heft 28 (Lpz. 1877); Daun, Adam K. und die Künstler seiner Zeit (Berl. 1897).

**Kraft**, Eduard Friedrich Gustav, Forstmann, geb. 16. Aug. 1823 zu Clausthal am Harz, besuchte die Forstschule zu Münden und die Universität Göttingen. Nach langjähriger Verwendung bei der Centralbehörde der hannov. Forstverwaltung, wo er 1861 zum Oberförster, 1865 zum Forstmeister ernannt wurde, erfolgte 1885 seine Ernennung zum Oberforstmeister bei der preuß. Regierung zu Hannover. 1892 trat er in den Ruhestand. K. hat durch seine litterar. Thätigkeit, namentlich auf dem Gebiete der Forstmathematik, wesentlich zur Förderung der Wissenschaft beigetragen. Er schrieb: «Beiträge zur forstlichen Wasserbaukunde» (Hannov. 1863), «Die Anfangsgründe der Theodolitmessung und der ebenen Polygonometrie» (ebd. 1865; 3. Aufl. 1895), «Zur Praxis der Waldwertrechnung und forstlichen Statik» (ebd. 1882), «Beiträge zur Lehre von den Durchforstungen, Schlagstellungen und Lichtungshieben» (ebd. 1884), «Beiträge zur forstlichen Zuwachsrechnung und zur Lehre vom Weiserprozent» (ebd. 1885), «Beiträge zur forstlichen Statik und Waldwertrechnung» (ebd. 1887), «Beiträge zur Durchforstungs- und Lichtungsfrage» (ebd. 1889), «Über die Beziehungen des Bodenerwartungswertes und der Forsteinrichtungsarbeiten zur Reinertragslehre (ebd. 1890).

**Kraftausgleicher**, s. Pumpe.

**Kraftcentralen**, s. Kraftübertragung.

**Krafteinschalter** oder Kraftvermittler, Vorrichtungen, welche dazu dienen, die Bewegung

schwergehender Maschinenteile vermittelst kleiner Kräfte zu ermöglichen, indem sie die von Hand oder durch zarte, wenig Kraft hergebende Mechanismen eingeleitete Bewegung durch Darleihung der erforderlichen Kraft unterstützen. Derartige Apparate, die also ganz ähnlichen Zwecken zu dienen haben, wie in der Telegraphentechnik das sog. Relais (s. Elektrische Telegraphen), werden vielfach benutzt, so unter anderm zur Bewegung der Schützen von Wasserrädern und Turbinen vom Regulator aus, ohne diesen durch die erforderliche schwere Arbeit unempfindlich zu machen, zum Steuern schwerer Maschinen und Dampfhämmer u. a. Besonders wichtig ist ihre Anwendung geworden für die Bewegung der Steuerruder großer Schiffe, deren rasche und auch leichte Bewegung in Fällen der Gefahr dringend erforderlich werden kann. — Eine Zusammenstellung der vorhandenen Einrichtungen mit geschichtlicher Übersicht giebt Rittershaus im «Civilingenieur» (Lpz. 1874). — Vgl. auch Farcot, Le Servo-moteur (Par. 1873), und Lincke, Das mechan. Relais (Berl. 1880).

**Kräftepaar, Kräfteparallelogramm,** s. Kraft.

**Kräfteplan,** Kräftepolygon (Kraftpolygon), s. Graphostatik.

**Kraftfahrzeuge,** Motorwagen (s. d.) und Motorfahrräder (s. Fahrrad).

**Kraftfutter,** s. Futter.

**Kraftleitung,** s. Kraftübertragung.

**Kraftlinien,** Kurven, die an jeder Stelle des Raums die Richtung der daselbst wirksamen, z. B. Gravitations- oder elektrischen Kräfte haben. Die K. der Schwere auf der Erde sind alle im Erdmittelpunkt sich schneidenden Geraden. Die K. stehen in jedem Punkte auf den Elementen der Niveauflächen (s. Elektrisches Potential) senkrecht. Am leichtesten sind die K. für magnetische Kräfte darzustellen. Da Eisenfeilspäne unter dem Einfluß magnetischer Kräfte magnetisch werden (s. Magnetismus) und deren Pole von zwei gleichen entgegengesetzten parallelen Kräften ergriffen werden, strecken sie sich mit ihrer Längsachse von selbst in die Richtung der K. (S. Tafel: Elektricität, Fig. 11 u. 12.) Man führt den Versuch aus, indem man auf einen glatten Karton über einen oder mehrern Magneten Eisenfeilspäne aufstreut, oder indem man ein Glasgefäß mit Glycerin, in dem feine Eisenfeile schwebt, in die Nähe des Magneten bringt. (S. auch Feld, magnetisches, und Feldstärke.) Der Begriff der K. wird neuerdings vielfach zur übersichtlichen Darstellung der elektrischen und magnetischen Erscheinungen, z. B. der Induktionswirkung bei den Dynamomaschinen (s. d. nebst Textfigur 1 u. 2), benutzt. — Vgl. Ebert, Magnetische Kraftfelder (Lpz. 1896—97).

**Kraftlinienstreuung,** derjenige Prozentsatz des Feldes einer Dynamomaschine, der durch direkten Übertritt eines Teils der Kraftlinien von Pol zu Pol, oder auch von irgend einem Teil des magnetischen Kreises zu einem andern, ohne den Anker zu durchqueren, für die Stromerzeugung verloren geht.

**Kraftmaschinen,** soviel wie Motoren (s. d.).

**Kraftmehl,** Bezeichnung für Stärkemehl (s. d.), das zum Verdicken von Saucen, Gelee, feinen Backwaren u. s. w. verwendet wird.

**Kraftmesser,** s. Dynamometer.

**Krafto,** Insel, s. Sachalin.

**Kraftpolygon,** s. Graphostatik.

**Kraftpulver,** s. Geheimmittel.

**Kraftsammler,** soviel wie Accumulator (s. d.).

**Kraftschokolade,** s. Nährpräparate (Bd. 17).

**Kraftsinn,** in der Physiologie die Empfindung von dem Grade der erforderlichen Anstrengung zur Überwindung eines uns geleisteten Widerstandes. (S. Gemeingefühl.)

**Kraftstuhl,** s. Weberei.

**Kraftsuppenstoff,** s. Kleber.

**Krafttransmission,** s. Kraftübertragung.

**Kraftübertragung,** Krafttransmission, Kraftleitung, Kraftverteilung, Ferntrieb, der Inbegriff aller Hilfsmittel, durch welche eine technisch verwertbare Kraft (s. d.) vom Orte ihrer Entstehung oder künstlichen Erzeugung nach dem Orte ihres Verbrauchs geleitet wird. Eine K. auf kleine Entfernung findet sich in jeder Fabriksanlage, in der eine in ihrem Bereiche liegende Dampf- oder Wasserkraft durch gewöhnliche Transmission (s. d.), d. h. durch Riemen- oder Seiltrieb auf die einzelnen Arbeitsmaschinen verteilt wird. Für weitere Entfernungen kommt eine K. durch solche in Bewegung befindliche feste Körper nur vereinzelt vor. So wird in Schaffhausen eine Bindfadenfabrik durch eine lange, den Berg hinaufführende Wellenleitung vom Rhein getrieben. Durch Seiltrieb werden in Schaffhausen 800 Pferdestärken auf 500 m, bei Bellegarde an der Rhône etwa 3000 Pferdestärken auf 900 m fortgeleitet. In ausgedehnterm Maße dient Seiltrieb als Übertragungsmittel bei den amerik. Kabel-Straßenbahnen. Für die hin und her gehende Bewegung von Bergwerkspumpen hat man seit langer Zeit als Zuleitungsmittel der gewöhnlich von einem Kunstrad gelieferten Kraft die langsam hin und her gehenden Feldgestänge angewendet.

Alle diese aus festen Körpern bestehenden Kraftleitungsorgane wirken für größere Entfernungen wegen der durch Reibung hervorgerufenen Kraftverluste und der großen Reparaturbedürftigkeit sehr unökonomisch und werden gegenwärtig durch bessere Kraftträger, wie Dampf, Druckwasser, Druck- und Saugluft, Gas, elektrischen Strom, ersetzt. Erst diese Mittel haben zur Ausbildung der eigentlichen Kraftcentralen geführt, bei denen die Kraft von einem Centralpunkt aus nach beliebig vielen entfernten Verbrauchsstellen geleitet wird. Die ökonomische Wirkungsweise der Kraftcentralen erhellt aus dem Umstand, daß die Erzeugung von Kraft im großen sich bedeutend billiger stellt als im kleinen.

Bei den Dampfcentralen wird der Dampf in großen Kesselanlagen erzeugt und in Rohrleitungen den an den Verbrauchsstellen befindlichen Dampfmaschinen zugeleitet. Diese Art der Kraftverteilung ist schon lange Zeit gebräuchlich in ausgedehnten Fabriken und Hüttenwerken, wo verschiedene Dampfmaschinen in entlegene Betriebe verteilt sind und ihren Betriebsdampf durch lange Rohrleitungen von dem Kesselhaus erhalten. In Hamburg ist diese Übertragungsweise für eine Reihe von Dampfkranen durchgeführt. Der Dampf ist ein vorzüglicher Kraftträger, doch erleidet er in langen Leitungen wegen der Kondensation auch bei guten Umhüllungen verhältnismäßig hohe Verluste, die sich noch steigern, wenn der Betrieb oft unterbrochen ist.

Fast verschwindend gering sind die in der Leitung bedingten Verluste bei hydraulischen Centralen. Hier wird Wasser in hochgelegene Behälter (Reservoirs) oder in Accumulatoren gepumpt, um von da als Druckwasser in Rohrleitungen den hydraulischen Motoren zugeführt zu werden. In

dieser Weise betreibt man in Bergwerken Wassersäulenmaschinen zu Pumpzwecken. Im Hamburger und Bremer Freihafen werden eine große Anzahl von Kranen sowie Drehbrücken und Schleusenthore mittels Druckwasser bewegt. Eine große hydraulische Centrale besteht in Genf, wo etwa 2050 Pferdestärken auf etwa 250 Wassermotoren des Kleingewerbes verteilt werden. Auch das Züricher Wasserwerk giebt Kraftwasser an Kleinmotoren ab. Doch bleibt die Anwendung des Druckwassers insofern eine beschränkte, als es für schnelllaufende Motoren unanwendbar ist, da alsdann wegen der Unzusammendrückbarkeit des Wassers und infolge der gesteigerten Massenbewegungen Gelegenheit zu starken, die Leitung zerstörenden Stößen geboten ist.

Frei von diesem Mangel ist die Druckluft, die sich wegen ihrer Zusammendrückbarkeit und geringen Dichte auch zum Betrieb schnell gehender Motoren eignet. In allen genannten Fällen kann auch Saugluft, d. h. verdünnte Luft, an die Stelle der Druckluft treten.

Viel häufiger als Druckwasser und Druckluft wird gegenwärtig das Leuchtgas als Kraftträger benutzt, indem es, aus den Gasanstalten entnommen, in Gasmotoren zur Explosion gebracht wird und solchergestalt namentlich für das Kleingewerbe eine billige Kraft darstellt. Doch ist seine Anwendung auf die Gasmotoren beschränkt und z. B. für die Bewegung von Kranen unmöglich.

Die elektrische K. endlich zeigt für große Entfernungen einen günstigen Wirkungsgrad, der denjenigen aller andern Systeme übertrifft, so daß sie namentlich zur Ausnutzung großer Wasserkräfte berufen ist, wofür das großartigste Beispiel die Niagarafälle bieten. (S. Niagara.) Da ferner die Elektromotoren als Kraftmaschinen ein fast unbegrenztes Anwendungsgebiet haben und wegen ihres einfachen Betriebes (geringe Wartung und geringe Reparatur) beliebt sind, so ist die elektrische K. auch für geringe Entfernungen in hohem Maße geeignet. Auch für Straßenbahnen erweist sich die elektrische K. vorteilhaft. Die für diesen Zweck errichteten Centralen haben dieselbe Einrichtung wie die Elektricitätswerke für elektrische Lichtanlagen. — Weitere Einzelheiten über K. s. Druckluftanlage, Elektricitätswerke, Elektrische Kraftübertragung (Bd. 5 und Bd. 17 [mit Tafel]), Kleinmotoren, Straßenbahnen. — Vgl. Riedler, Studien über Kraftverteilung (in der «Zeitschrift des Vereins Deutscher Ingenieure», 1892 und 1893); Meißner, Die K. auf weite Entfernungen (2. Aufl., 2 Bde., Jena 1897—98).

**Kraftvermittler,** s. Krafteinschalter.

**Kraftverteilung,** s. Kraftübertragung.

**Kraftwagen,** soviel wie Motorwagen (s. d.).

**Kraftwurzel,** die Ginsengwurzel (s. d.).

**Krag,** Wilh., norweg. Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Kragen,** Bekleidungsstück des Halses, traten gleichzeitig mit den vergrößerten Halskrausen (s. d.) in der 2. Hälfte des 16. Jahrh. auf. Sie waren meist aus feinen Spitzen gefertigt, die oft mehrfach aufeinander lagen. Wie die Krösen standen sie teils wagerecht hinaus, teils gingen sie hinter dem Kopfe in die Höhe. Die von runder Form (Mühlsteinkragen; s. Tafel: Kostüme III, Fig. 5 u. 6) wurden von Mann und Frau gleichmäßig getragen. Als die Damen anfingen, ihre Kleider wieder auszuschneiden, folgten die K. dem Brustausschnitt und gingen sich fortsetzend vom Rücken aus, durch Draht gehalten, schwungvoll in die Höhe. In bürgerlichen Kreisen kamen gegen das Ende des 16. Jahrh. Umlegekragen, namentlich bei Herren, in die Mode, die von glatter feiner Leinwand, hier und da auch mit Spitzen besetzt waren. Doch herrschte noch im Dreißigjährigen Kriege eine große Mannigfaltigkeit hinsichtlich der K. Auf gleichzeitigen Bildnissen trägt Tilly eine Kröse, Wallenstein einen glatten sehr breiten Umlegekragen, Bernhard von Sachsen-Weimar und Gustav Adolf ebensolche mit Spitzen besetzt (s. Tafel: Kostüme IV, Fig. 1), Pappenheim gleichfalls einen solchen, aber ausgezackt u. s. w. Dieselbe Mannigfaltigkeit ist auch bei den Damen zu beobachten. Doch machte der glatte K. im 17. Jahrh. immer größere Fortschritte, verdrängte in der zweiten Hälfte des 17. Jahrh. die übrigen K., kam aber selbst, nachdem er vorher auf der Brust noch verlängert worden war, noch in demselben Jahrhundert aus der Mode. Überreste der letztern Art von K. bilden die Bäffchen (s. d.) des Ornats der prot. Geistlichen. Die Umlegekragen kamen in den zwanziger Jahren des 19. Jahrh. wieder zu Ehren, wo sie einen Bestandteil der «altdeutschen» Tracht der Burschenschafter bildeten; doch kehrten diese K. wieder zum Hemd zurück und bilden keinen selbständigen Toilettengegenstand mehr.

**Kragen,** spanischer, s. Paraphimose.

**Kragenbär,** s. Bär (Raubtier).

**Krageneidechse** oder Krauseneidechse (Chlamydosaurus Kingii *Gray*), eine über 1 m lange, gelbe, schwarzgefleckte, zu den Agamen (s. d.) gehörige Eidechse Australiens, die um den Hals einen breiten, von Knorpelstücken gestützten Hautsaum besitzt, den sie aufrichten kann.

**Kragenfaultier** (Bradypus torquatus *Olfers*), eine Art der Faultiere (s. d.) mit kohlschwarzer Binde über Nacken, Hals und Schultern.

**Kragengeier** (Vultur occipitalis *Burchell*), eine fast ganz Afrika bewohnende Art der Geier (s. d.), die am Anfang des mit weißem Flaum bedeckten Halses eine Krause größerer Federn hat. In die Gefangenschaft gelangt der K. ziemlich selten.

**Kragen-Laubenvögel** (Chlamydodera) oder Kragenvögel, eine aus 4 Arten bestehende Gattung der Paradiesvögel (s. d.), die Nord- und Ostaustralien bewohnt und noch größere, künstlichere und reicher geschmückte Lauben verfertigt als die eigentlichen Laubenvögel (s. d.). Die bekannteste Art (Chlamydodera maculata *Gould*) ist 28 cm lang, wovon 12 cm auf den Schwanz entfallen, heller und dunkler braun und mit einem Halskragen seidenartiger, violettrotglänzender Federn versehen.

**Kragennatter,** die Ringelnatter (s. d.).

**Kragentaube** (Caloenas nicobarica *L.*), Mähnentaube, eine 36 cm lange Taube von schwarzer, grün und blau metallisch glänzender Farbe. Die grünen Federn des Halses sind verlängert und bilden einen Kragen. Sie findet sich von den Nikobaren und Philippinen an bis nach Neuguinea und nistet auf dem Boden, wo sie auch ihre Nahrung sucht. Das glänzende Gefieder macht die K. zu einem beliebten Volierenvogel.

**Kragentrappe,** s. Trappe.

**Kragenvogel,** Bezeichnung mehrerer Vögel, zu denen außer den Kragen-Laubenvögeln (s. d.) auch die süd- und mittelamerik. Cassidix gehören. Die letztern sind ziemlich große Vögel (etwa wie eine Dohle) aus der Familie der Stärlinge (s. d.), mit kopflangem, sanft nach unten gekrümmtem Schnabel. Die Männchen besitzen im Nacken einen bei Zorn und sonstiger Aufregung aufrichtbaren, aus großen Federn be-

stehenden Kragen. Die ansehnlichste Art ist Cassidix ater *Vieillot*, ganz schwarz mit violettem und kupferrotem Glanz. (S. auch Pastorenvogel.)

**Kragenwaldhuhn** (Tetrao umbellus *L.*), ein Waldhuhn (s. Waldhühner), das das östl. Nordamerika von Pennsylvanien bis Labrador bewohnt, ein beliebtes Wildbret. Männchen 50 cm lang, oben kastanienbraun mit braunschwarzen Flecken und Querbinden, Hals teilweise nackt, auf den Schultern ein Mantel sammetschwarzer, grünlich schillernder, aufrichtbarer Federn. Weibchen kleiner, bleicher gefärbt, mit gelbbraunem Federkragen.

**Kragerö,** Stadt im norweg. Amt Bratsberg, am Krageröfjord, hat (1900) 5223 E. Zur Ausfuhr kommen namentlich Hölzer. K. ist Sitz eines deutschen Vicekonsuls.

**Krag-Jörgensen,** das in Dänemark eingeführte System der Handfeuerwaffen (s. d.).

**Kragstein,** s. Konsole.

**Kragträgerbrücke,** s. Eisenbrücken.

**Kragujevac** (spr. -watz), Hauptstadt des serb. Kreises K. (2295 qkm, 160650 E.; s. Karte: Rumänien u. s. w.), an der Lepenica und der Eisenbahn Lapovo-K., westlich von der Morava, die alte Metropole Serbiens, hat (1901) 15503 E., einen Konak des Fürsten Milosch Obrenowitsch, ein Arsenal, Gewehr- und Munitionsfabriken und ein Gymnasium. Im Gebirge, 8 km westlich bei Stragari, Pulvermühlen.

**Krah** (Krao), auch Kroh genannt, Landenge auf der Halbinsel Malaka in Hinterindien (s. Karte: Ostindien II. Hinterindien), unter 10° nördl. Br., ist nur 109 km breit, 25 m hoch und besteht aus paläozoischem Schiefer. Gegen W. fließt der Fluß K. in den Paktschan; der östl. Tschumschong ergießt sich in den Golf von Siam.

**Krähberg,** Krähenberg, Bergstock (599 m) im Odenwald in Hessen, mit Jagdschloß des Grafen Erbach-Fürstenau (s. Beerfelden).

**Krähe,** mehrere Arten der Gattung Rabe (Corvus), von denen in Deutschland drei Arten, stets gesellig in Schwärmen, vorkommen. Die Rabenkrähe oder echte K. (Corvus corone *Gm.*) ist 45—50 cm lang, ganz schwarz, am Kopfe und Nacken blauschwarz und ihr Schnabel kürzer als der Lauf. Sie ist bei uns Zug-, doch auch Standvogel, zeigt sich als ein vorsichtiges kluges Tier und wird durch Vertilgung von schädlichen Insekten nützlich. Die Nebelkrähe (Corvus cornix *L.*) ist von gleicher Größe wie die vorige, aschgrau und an Kopf, Kehle, Schwanz und Flügeln tiefschwarz. Sie ist im nördl. Europa, vorzüglich in Schweden und Rußland, weit verbreitet und nur eine lokale Rasse der vorigen Art. Beide Arten werden in vielen Gegenden eifrig verfolgt, jedoch mit Unrecht, da sie durch Vertilgung vieler schädlicher Tiere nützen. Sie nähren sich von Insekten, Schaltieren, Nacktschnecken, Aas, Fischen, kleinen Säugetieren, Eiern anderer Vögel, jungen Vögeln, reifen Beeren, Kirschen und andern Obstsorten. Ihr Nest bauen sie auf hohe Bäume aus Reisern, die durch Lehm fest verbunden werden. Die Eier sind grünlich und dunkelbraun gefleckt; die Jungen erhalten meist erst gegen den fünften Tag nach dem Ausschlüpfen ihre Sehkraft. Die Saatkrähe (Corvus frugilegus *L.*) ist etwa 45 cm lang, tiefschwarz, im Nacken mit auffallendem Purpurschimmer, der Schnabel von der Länge des Laufs und bei ältern Vögeln an der Wurzel nackt. Dieselbe ist friedlicher und geselliger als die andern Arten und baut ihr Nest gern in Gesellschaft auf breitwipfelige Bäume. In Deutschland ist sie Zugvogel und verbringt den Winter in gemäßigten Ländern, doch bleibt sie zum Teil sogar im nördl. Deutschland zurück. Ihre Nahrung besteht vorzugsweise aus Regenwürmern, den Larven von Insekten, die sie aus der Erde holt, Maikäfern u. s. w., und der Nutzen, den sie dadurch stiftet, ist außerordentlich groß, doch wird sie in der Nähe ihrer Brutkolonien durch Vernichtung der Aussaaten schädlich.

**Krähenauge,** s. Hühnerauge.

**Krähenauge,** der Same von Strychnos nux vomica *L.*, s. Brechnuß.

**Krähenaugenbaum,** s. Strychnos.

**Krähenbad,** s. Alpirsbach.

**Krähenbeere,** s. Empetrum.

**Krähenberg,** s. Krähberg.

**Krähenfuß,** Pflanze, s. Senebiera.

**Krähenhütte,** s. Uhu.

**Krähenindianer,** s. Crow.

**Krähenscharbe,** Vogel, s. Kormoran.

**Krähenschnabel,** Hühnerart, s. Bredahuhn.

**Krähenstärlinge,** s. Beutelstare.

**Kräher** über den Berg oder bergische K., eine durch lange anhaltendes lautes Krähen der Hähne ausgezeichnete Abart des Spanischen Huhns (s. d.), von diesem durch braune Tupfen auf dem schwarzen Gefieder unterschieden.

**Krahn,** soviel wie Kran (s. d.).

**Krahnenberg,** Berg bei Andernach, auf den von Andernach aus seit 1895 eine Drahtseilbahn (514 m lang) führt.

**Krähwinkel,** auch Krehwinkel, Krahwinkel, mehrfach in Deutschland vorkommender Dorfname. Der Ort, den man unter demselben Namen als Sitz lächerlicher Kleinstädterei und beschränkten Philistertums zu bezeichnen pflegt, existiert nicht, sondern ist aus A. von Kotzebues Lustspiel «Die deutschen Kleinstädter» (1803) entlehnt.

**Kraiburg,** Marktflecken im Bezirksamt Mühldorf des bayr. Reg.-Bez. Oberbayern, unweit des Inns, an der Linie Eisenstein-Plattling-Rosenheim der Bayr. Staatsbahnen, hat (1900) 1044 kath. E., Postexpedition, Telegraph, kath. Kirche. In K. finden alljährlich Aufführungen vaterländischer Schauspiele durch die Bewohner statt.

**Kraichbach,** rechter Nebenfluß des Rheins, entspringt bei Sternenfels in Württemberg, tritt sogleich in Baden ein, durchfließt den Kraichgau (s. d.) und mündet, 65 km lang, unterhalb Hockenheim.

**Kraichgau,** die Senke zwischen Schwarzwald und Odenwald in Baden, dehnt sich, 50 km lang, 40 km breit, zwischen dem Neckar im N. und O., der Pfinz im S. und dem Rheinthal im W. aus und ist äußerst fruchtbar und durch Naturschönheiten ausgezeichnet. Das Kraichgauer Bergland ist eine flach gewellte Hochfläche (Muschelkalk), die nach O. zu dem Höhenzug des Heuchelbergs und Strombergs und nach N. im Königsstuhl bei Heidelberg auf 568 m anschwillt. Die Kraichgaubahn (24 km) von Heilbronn nach Eppingen ist württemb. Staatsbahn. — Vgl. Schnarrenberger, Die vor- und frühgeschichtliche Besiedelung des K. (Bruchsal 1898).

**Krail,** s. Gartengeräte.

**Krain,** Herzogtum und Kronland der Österreichisch-Ungarischen Monarchie, zu deren cisleithanischem Teile gehörig, grenzt im N. an Kärnten und Steiermark, im O. und SO. an Kroatien, im S. an Istrien und im W. an Görz und Gradisca und hat

einen Flächeninhalt von 9955,91 qkm. (S. Karte: Kärnten, Krain u. s. w., beim Artikel Kärnten.)

**Oberflächengestaltung.** Das Land ist großenteils gebirgig (s. Ostalpen) und wird im N. von der östl. Fortsetzung der Karnischen oder Kärntner Alpen, d. i. den Karawanken und Steiner Alpen mit dem Grintouz (2559 m), im S. von den Julischen oder Krainer Alpen und dem Karstgebirge durchzogen. Die wichtigsten der etwa 60 großen Höhlen des Karsts (s. d.) sind die Adelsberger Grotte (s. Adelsberg), die noch größere Kleinhäusler Grotte (Höhle von Planina), die Magdalenengrotte, die Poikhöhle und Kreuzberghöhle bei Laas. Merkwürdig ist die Höhle von Sankt Kanzian (s. Reka). Das Plateau im südwestl. Teile bedeckt der Birnbaumer Wald (1300 m), der sich unter dem Namen Piuka-Planina (mit dem Krainer Schneeberg 1796 m) bis an die Grenze von Kroatien fortsetzt. An dieser Grenze erhebt sich bis 1181 m das Uskokengebirge. Größere Thäler sind die der Save und Gurk. K. ist weniger bewässert als die Nachbarländer. Mit Ausnahme der Idria und Wippach, welche sich in den Isonzo und damit in das Adriatische Meer ergießen, gehören die Gewässer dem Flußgebiet der Save (s. d.) an. Die Poik und die Unz oder Maunitz, die sich unter der Erde verlieren, bilden den Oberlauf der Laibach. Von Seen sind neben dem Zirknitzer See noch die sieben Triglavseen, der Veldeser See und der Wocheiner und die Weißenfelser Seen zu bemerken. Vom Laibacher Moorgrunde ist ein bedeutender Teil bebaut. Das Klima ist, abgesehen von den rauhen Gebirgsgegenden, mild. Der heftige Nordostwind (Bora), der besonders den südl. Teil des Landes trifft, äußert seine zerstörende Wirkung bis tief in den Adriatischen Golf.

**Bevölkerung.** Die ortsanwesende Bevölkerung betrug 1830: 425959, 1850: 463956, 1869: 466334, 1890: 498958, 1900: 508348 meist kath. E. Der Nationalität nach waren 1890: 466269 Slowenen, 28033 Deutsche, 659 Serbo-Kroaten und 319 Italiener und Ladiner; dem Religionsbekenntnis nach 497801 Katholiken, 349 Evangelische und 350 Griechisch-Katholische. 1900 gab es 358 Gemeinden mit 3305 Ortschaften. Zahl der Geborenen 1898: 18366, davon 376 Totgeborene, der Eheschließungen 3211, der Sterbefälle 12023.

**Land- und Forstwirtschaft.** Der Bodenertrag reicht für den Bedarf nicht aus, weshalb bei einem großen Teile der ärmern Bevölkerung Heidekorn, Hülsenfrüchte, einige Gemüse und Waldbeeren die hauptsächlichste Nahrung bilden. Von der Gesamtbodenfläche sind 95,38 Proz. produktiv, darunter 17,2 Wiesen, 14,8 Äcker, 15,7 Hutweiden, 1,37 Alpen, 1,17 Weingärten und 44,4 Proz. Waldungen. Der Ernteertrag war im J. 1899: 184132 dz Weizen, 118721 Roggen, 124052 Gerste, 171202 Hafer, 190466 Mais, 197912 Buchweizen, 1404953 Futterrüben, 1659129 dz Kartoffeln, 114645 hl Wein und 398685 t Heu. Am Karst und um Wippach wächst vorzüglicher Wein und um Wippach viel Obst. Flachs baut man in großer Menge; von der größten Wichtigkeit aber ist die Forstwirtschaft. 1890 wurden gezählt 23771 Pferde, 172 Esel, 227613 Rinder, 53462 Schafe, 8418 Ziegen, 94985 Schweine und 49295 Bienenstöcke. An wildem Geflügel, Hasen und Pelztieren ist kein Mangel, selbst Bären finden sich. Mehrere Flüsse und die Wocheiner Seen liefern viele Fische. Seidenbau findet in den wärmern, an Görz grenzenden Gegenden statt.

**Bergbau.** Hauptprodukte sind Eisen, Quecksilber und Braunkohlen; Idria (s. d.) ist (nächst Almaden in Spanien) das ergiebigste Quecksilberbergwerk Europas. Der Bergbau lieferte 1899: 92323 t Quecksilbererze, 1979 t Eisenerz, 20 t Zinkerz, 2964 t Manganerz, 244800 t Braunkohlen im Werte von 3092607 Kronen; der Hüttenbetrieb 196 kg Silber, 536 t Quecksilber, 1570 t Frischroheisen, 1546 t Blei, 566 t Zink im Werte von 3672578 Kronen.

**Industrie, Handel, Verkehr.** Die Leinenweberei und Anfertigung grober Spitzen ist weit verbreitet. Ferner werden hergestellt Wollzeuge, Flanelle, grobe Tücher, Wollwaren, gegerbtes Leder, wozu der Rohstoff eingeführt wird, endlich Eisen- und Holzwaren. Wichtig ist der Transithandel. K. hat 1899: 5565 km Straßen, 139 km Wasserstraßen, 434 km Eisenbahnen, darunter 167,2 km Lokalbahnen, 937,7 km Telegraphenlinien und 2595 km Drähte, 166 Post- und 75 Telegraphenämter.

**Unterrichtswesen.** 1899 bestanden 2 Obergymnasien, 3 Untergymnasien, 1 Oberrealschule, 1 Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalt, 1 Bürgerschule, 1 Handelslehranstalt, 4 gewerbliche Fachschulen, 15 gewerbliche und 4 kaufmännische Fortbildungsschulen, 3 Gesang- und Musikschulen, 3 Schulen für Obst-, Wein-, Wald- und Ackerbau, 1 Tierarzneischule, 1 Hebammenschule und die Studienbibliothek in Laibach.

**Verfassung und Verwaltung.** Nach der Landesordnung vom 26. Febr. 1861 besteht der Landtag aus dem Fürstbischofe in Laibach, 10 Abgeordneten des großen Grundbesitzes, 8 Abgeordneten der Städte und Industrieorte, 2 Abgeordneten der Handels- und Gewerbekammer in Laibach und 16 Abgeordneten der Landgemeinden, zusammen aus 37 Mitgliedern, die (mit Ausnahme des Bischofs) auf sechs Jahre gewählt werden. In das österr. Abgeordnetenhaus entsendet K. auf Grund des neuen Wahlgesetzes (1896) 11 Abgeordnete.

Das Land zerfällt in die Stadt mit eigenem Statut Laibach und in 11 Bezirkshauptmannschaften:

| Städte und Bezirkshauptmannschaften | qkm | Häuser | Wohnparteien | Einwohner | Einw. pro qkm |
|---|---|---|---|---|---|
| Stadt Laibach | 34,03 | 1596 | 6904 | 36547 | 1073 |
| Adelsberg | 897,91 | 7566 | 8109 | 41913 | 46 |
| Gottschee | 1158,03 | 8200 | 9367 | 43151 | 36 |
| Gurkfeld | 868,61 | 11119 | 11252 | 53179 | 61 |
| Krainburg | 1021,99 | 8977 | 11216 | 53193 | 52 |
| Laibach (Umgebung) | 914,60 | 9628 | 12197 | 59848 | 65 |
| Littai | 686,47 | 6569 | 7411 | 35924 | 52 |
| Loitsch | 1208,66 | 6176 | 8361 | 40370 | 33 |
| Radmannsdorf | 1074,75 | 4835 | 6488 | 29904 | 27 |
| Rudolfswert | 933,75 | 9813 | 10325 | 48913 | 53 |
| Stein | 611,05 | 7087 | 7929 | 40097 | 65 |
| Tschernembl | 546,06 | 5717 | 5673 | 26289 | 48 |
| Summe | 9955,91 | 87282 | 105212 | 508348 | 51 |

An der Spitze der Verwaltung des Landes steht die k. k. Landesregierung in Laibach. Die Justizbehörden (1 Landesgericht in Laibach und 1 Kreisgericht in Rudolfswert und 31 Bezirksgerichte) stehen unter dem Oberlandesgericht in Graz. Die Finanzverwaltung besorgt die Finanzdirektion in Laibach, von welcher 1 Hauptzollamt, 2 Hauptsteuerämter und 29 Steuerämter abhängen. In Idria besteht eine k. k. Bergdirektion. In militär. Beziehung steht K. unter dem 3. Korpskommando in Graz.

Das Wappen ist ein gekrönter blauer Adler, auf dessen Brust und ausgebreiteten Flügeln ein gold und rot geschachter Halbmond. Auf dem Schilde

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

befindet sich ein Fürstenhut. (S. Tafel: Wappen der Österreichisch-Ungarischen Kronländer, Fig. 11, beim Artikel Österreichisch-Ungarische Monarchie.) Die Landesfarben sind Weiß-Blau-Rot.

**Geschichte.** Seinen Namen hat K., slaw. Krajina («Grenzland»), seit der Einwanderung der Slowenen in die Ostalpen. Karl d. Gr. stellte das von ihm eroberte Land (Carniola, Creinamarcha) unter den Markgrafen von Friaul. Seit 1039 hatte es eigene Markgrafen; doch schon 1077 (und bleibend 1093) wurde die Mark dem Patriarchen von Aquileja verliehen. Neben diesem besaßen aber auch die Herzöge von Kärnten, die Grafen von Andechs und die Bischöfe von Freising und Brixen ausgedehnte Gebiete. Durch die Vermählung mit Agnes, der Tochter des Herzogs Otto I. von Meranien aus dem Hause Andechs, erhielt auch Friedrich der Streitbare von Österreich so viele Besitzungen in diesem Lande, daß er 1232 den Titel eines Herrn von K. annahm. 1335 kam mit Kärnten auch der von den dortigen Herzögen besessene Teil von K. an die Herzöge von Österreich, und Rudolf IV. nannte sich seit 1364 Herzog von K. Seitdem ist dieses Land, bis auf die Zeit 1809—13, in der es an Frankreich abgetreten und zu den illyr. Provinzen geschlagen ward, stets bei Österreich geblieben. Seit 1816 bildete es als Gubernium Laibach einen Teil des Königreichs Illyrien (s. d.), 1849 wurde es eigenes Kronland.

**Litteratur.** Hoff, Histor.-statist.-topogr. Gemälde von K. (2 Bde., Laibach 1808); Dimitz, Geschichte K.s von der ältesten Zeit bis 1813 (4 Bde., ebd. 1874—76); ders., Die Habsburger und ihr Wirken in K. 1282—1882 (ebd. 1883); ders., Geschichte K.s (ebd. 1886); Mell, Die histor. und territoriale Entwicklung K.s vom 10. bis ins 13. Jahrh. (Graz 1888); Die Österreichisch-Ungarische Monarchie in Wort und Bild, Bd. 8 (Wien 1891); Specialortsrepertorium (ebd. 1895); Rabl, Illustrierter Führer durch Steiermark und K. (2. Aufl., ebd. 1898); Mitteilungen des Musealvereins für K. (Laibach 1887 fg.).

**Kraina**, richtiger Krajina, Kreis in Serbien (s. Karte: Rumänien u. s. w.), im N. und O. von der Donau, im S. vom Timok und im W. vom Petfluß begrenzt, hat 2909 qkm, (1901) 99134 E. und Weinbau. Hauptort ist Negotin (s. d.).

**Krainburg.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Krain, hat 1021,99 qkm und (1900) 53193 meist slowen. E. in 26 Gemeinden mit 322 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Bischoflack, K. und Neumarktl. — 2) K., slowen. Kranj, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft K. sowie eines Bezirksgerichts (362,54 qkm, 22523 slowen. E.), am Einflusse der Kanker in die Save und an der Linie Tarvis-Laibach der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) als Gemeinde 2484 meist slowen. E., Dekanatskirche und Untergymnasium. K. ist einer der ältesten Herrensitze des Landes und die älteste Residenz der Markgrafen von Krain. Schloß Kieselstein wurde 1262 vom Grafen Heinrich II. von Ortenburg gebaut.

**Krajina** oder Türkisch-Kroatien, der nordwestl. Teil von Bosnien (s. Karte: Bosnien u. s. w.), der sich vom Flusse Vrbas gegen W. hin zur österr. Grenze hinzieht, 7500 qkm groß mit 100000 E. Hauptort ist Bihatsch (s. d.). — K. in Serbien, s. Kraina.

**Krajowa**, rumän. Stadt, s. Crajova.

**Krajuru**, soviel wie Caracuru, s. Bignonia.

**Krakatau** oder Krakatoa, auch Krakatowa, Insel in der Sundastraße zwischen Sumatra und Java (s. Nebenkarte zum Plan: Batavia), bestand bis Aug. 1883 aus zwei aus dem Meere 823 und 859 m hoch emporsteigenden vulkanischen Kegelbergen. Vom K. war nur eine Eruption vom Mai 1680 bekannt. Nach vorheriger Ankündigung durch kleine Ausbrüche im Mai 1883 fand eine Eruption des K. in der Nacht vom 26. auf 27. Aug. 1883 und folgenden Tagen statt, wohl die gewaltigste vulkanische Katastrophe der neuern Zeit. Ein Teil von K. versank. Ungeheure Flutwellen ergossen sich über alles die Lampongbai einschließende Land und den gegenüber liegenden Teil des westl. Javas bis weit in das Innere dieser Insel, besonders gegen Anjer, wo sie 30 m Höhe erreichte, und gegenüber nach Telók-Betong, überall die größten Verwüstungen anrichtend. Der Verlust an Menschenleben wird auf 25—75000 geschätzt. Jetzt hat der Krakatau-Pik 822 m Höhe; die Insel wurde jedoch (von 32,5 qkm) um 23,25 qkm Fläche verringert und um 1,42 qkm vergrößert, so daß sie jetzt 10,67 qkm Fläche hat. Die Flutwelle des Meers pflanzte sich bis nach Ceylon, Réunion, Mauritius und weiter fort, doch hat sie sich, durch die Inseln und das flache Meer zwischen Australien und Asien gehindert, nicht über den Stillen Ocean verbreiten können. Während der Eruptionen stiegen Rauchsäulen bis zu 11—30000 m Höhe. Sie verursachten fast auf der ganzen Erde eigentümliche Lichtphänomene (Mitte 1883 bis Febr. 1884): eine Trübung der Atmosphäre (Dunstnebel), Färbung der Sonne, Bishopschen Ring (s. d.) und besonders nach Dauer und Intensität ausgezeichnete Dämmerungserscheinungen (Rötung des Himmels). — Vgl. Verbeek, Krakatau (Batavia 1884); Symons, The eruption of K. and subseqnent phenomena (Lond. 1888); Verbeek und Fennema, Description géologique de Java et Madoura (2 Bde., Amsterd. 1896).

**Krakau.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 497,88 qkm und (1900) 86097 E., 107 Gemeinden mit 305 Ortschaften und 84 Gutsgebieten und umfaßt die Gerichtsbezirke K. und Liszki. — 2) K., poln. Kraków, lat. Cracovia oder Carodunum, **Stadt** mit eigenem Statut, Hauptstadt der ehemaligen poln. Republik und Festung, liegt in 215 m Höhe am linken Ufer der von hier an schiffbaren und die Rudawa aufnehmenden Weichsel, über die die 1850 eröffnete Franz-Joseph-Brücke nach Podgórze (s. d.) führt, an den Linien K.-Lemberg (342 km), K.-Wieliczka (14 km), K.-Kocmyrzów (20 km), K.-Stryj (534 km), K.-Oświęcim (70 km) und K.-Mogila (11 km) der Österr. Staatsbahnen sowie Wien-K. (413 km) und K.-Podgórze-Bonarka (8 km) der Kaiser-Ferdinands-Nordbahn und hat 8,34 qkm und (1900) 91310 meist kath. poln. E. (5000 Deutsche), darunter 21000 Israeliten, in Garnison je 3 Bataillone des 13., 20., 56. und 100. Infanterieregiments, das 3. und 12. Dragonerregiment, 1. Korps-, 1. und 3. Divisions-, 2. Festungsartillerieregiment, 9. Pionierbataillon und die 1. Traindivision. Die Stadt ist Sitz der Bezirkshauptmannschaft K., eines kath. Bischofs (seit 1889 mit fürstl. Rang), einer Polizei-, Finanzbezirksdirektion, eines Oberlandesgerichts, Bezirksgerichts (317,21 qkm, 59769 E.), des 1. Korpskommandos, einer Festungsartillerie-, Geniedirektion, der Kommandos der 12. Infanterie- und einer

Kavallerietruppendivision, der 23. und 24. Infanterie-, 20. Kavallerie- und 1. Artilleriebrigade.

Anlage. K. besteht aus der innern Stadt, deren alte Mauern abgetragen sind, und 7 Vorstädten, im N. Piasek und Kleparz, im O. Wesola, im S. Stradom und Kazimierz (das Judenviertel), im W.

Krakau (Situationsplan).

Wawel und Nowy Swiat. Der Rest der Befestigungen ist das 1498 erbaute Rondell (Barbakane) und das Florianstbor. (S. den Situationsplan.)

Befestigung. Die Stadt ist samt den am linken Weichselufer gelegenen Vorstädten durch eine, der österreichischen Befestigungsmanier angehörende starke Umwallung umschlossen. Als Stützpunkt im Vorfelde wurde 1855 der Kosciuszko-Hügel befestigt und, an ihn anschließend, eine Kette detachierter Werke, 2 km vor die Umwallung vorgeschoben, rings um die Stadt angelegt. Am rechten Ufer wurde die Vorstadt Podgórze durch Befestigung des Krakushügels, einige massive Batterien und schwache Erdlinien gesichert. Diesen Kern umgiebt ein Fortgürtel mit durchschnittlich 8 km Radius und 50 km Umfang, dessen Werke im N. bis auf 2 km an die sich auf dem Höhenkamm hinziehende russ. Grenze herantreten und neuerdings durch starke Panzerbatterien verstärkt wurden. Die Vervollständigung des Fortgürtels scheint (1902) auch im S. ziemlich vollendet zu sein. Auf den angreifbaren Fronten sind die Zwischenräume bis auf 2 km und weniger beschränkt. Die Gürtelstellung ist mit einem vorzüglichen Wegenetz versehen worden.

Kirchen. Die Stadt hat 39 Kirchen, zahlreiche Kapellen, 15 Mönchs-, 10 Nonnenklöster und 7 Synagogen. Die Schloß- oder Domkirche an der Westseite des Schlosses auf dem Berge Wawel, 1320—59 unter Kasimir d. Gr. erbaut, im 16. und 17. Jahrh. durch Kapellen vergrößert, ist die Grabkirche der poln. Könige, Bischöfe und Helden und enthält eine Bronzegrabplatte des Kardinals Friedrich Jagello, ein Meisterwerk von Peter Vischer, in der Gruft unter anderm die Särge von Sobieski, Poniatowski und Kosciuszko, sowie des größten poln. Dichters, Mickiewicz, in den 18 Kapellen Denkmäler von Kasimir IV. Jagello, von Veit Stoß, der Grafen Wladimir (s. Tafel: Skandinavische Kunst III, Fig. 1) und Arthur Potocki und der Mutter des letztern sowie eine Christusstatue aus weißem Marmor, sämtlich von Thorwaldsen, die Denkmäler der Sigismunde aus der Familie der Jagellonen, der Könige Johann Albert, Kasimir d. Gr., Stephan Bathori, Sobieski u. a. sowie die Gebeine des von König Boleslaus 1079 am Altar der Skalkakirche erschlagenen Bischofs von K., des heil. Stanislaus, eine reiche Schatzkammer, prächtige Gobelins, die kolossale klangreiche Sigmundsglocke und eine roman. Krypta. Die got. Marienkirche am Ringplatz, 1226 gegründet, Chor aus dem 14. Jahrh., Wölbung von 1442, 12 Kapellen aus dem 15. bis 16. Jahrh., im Innern 1889—91 renoviert, enthält einen riesigen Hochaltar mit drei Flügeln (1477—89), das berühmteste Werk von Veit Stoß, interessante Gemälde von Hans Süß von Kulmbach, ein steinernes Crucifix (15. Jahrh.), Denkmäler von Krakauer Patricierfamilien und Glasmalereien. Die Dominikanerkirche birgt im Chor die Bronzegrabplatte des Humanisten Buonaccorsi, genannt Callimachus (1497), die altertümliche steinerne Grabplatte des Königs Leszek des Schwarzen (13. Jahrh.) und andere Denkmäler; die Franziskanerkirche (13. Jahrh.) das Grabmal des Königs Boleslaus des Schamhaften (13. Jahrh.) und seiner Schwester Salomea. In der wiederholt abgebrannten Florianskirche (12. Jahrh., 1768 zuletzt neu aufgebaut) Bilder von Hans Süß von Kulmbach und der Johannesaltar von Veit Stoß, aus der letzten Zeit seines Aufenthalts in K. (1524), und in der Annakirche ein Denkmal des Kopernikus. Außerdem sehenswert die Peterskirche mit kolossaler Kuppel, 1597 nach der in Rom erbaut, Kreuzkirche (Deckengewölbe auf einem einzigen Pfeiler), roman. Andreaskirche im Andreaskloster sowie die prächtigen got. Kirchen (Augustiner- und Fronleichnamskirche) in der Vorstadt Kazimierz.

Weltliche Gebäude. Das Schloß (Zamek królewski) auf dem Berge Wawel, seit 1846 Kaserne und Militärspital, durch Boleslaw 1265 gegründet, von Kasimir d. Gr. erweitert, 1510—33 von Sigismund I. Jagello im ital. Renaissancestil mit schönem Arkadenhof umgebaut, nach dem Brande 1595 restauriert, war bis 1610 Residenz der Könige von Polen, ist ein gewaltiges Bauwerk mit 2 got. Festungstürmen (15. Jahrh.). Das Tuchhaus (Su-

kiennice), 1257 erbaut und 1358 zu Handelszwecken erweitert, 1879 umgebaut, enthält das National-Kunstmuseum mit Bildern von Matejko, Siemiradzki (Die lebenden Fackeln des Nero), Brandt, Malczewski und andern bedeutenden Kunstwerken sowie eine Gemäldeausstellung. Im ehemaligen Refektorium des Franziskanerklosters das städtische technisch-industrielle Museum. Der fürstbischöfl. Palast ist nach dem Brande von 1850 renoviert worden. Die Universität, ein Prachtbau im got. Stil nach Księżarskis Plänen (1881—87), mit stattlichem Vestibül, schöner Aula und dem Standbild des Kopernikus im Hof (1900), enthält die kunsthistor. Sammlung und das archäol. Museum, die poln. Akademie der Wissenschaften eine Bibliothek, Altertümer, eine Gemäldegalerie und physiographische Sammlung. Die Universitätsbibliothek birgt einen prachtvollen Kreuzgang, das Museum Czartoryski interessante Altertümer, Rüstungen und Kunstgegenstände aller Art, eine Bibliothek und Gemäldegalerie. Andere Monumentalbauten sind das poln. Stadttheater (1893 eröffnet), fürstl. Lubomirskische Asyl für verwahrloste Knaben, Helcelsche Asyl für Rekonvalescenten und Unheilbare, die Akademie der schönen Künste, das Kunstvereinsgebäude (1901), das Direktionsgebäude der Österr. Staatsbahnen, Post- und Telegraphengebäude, die Feuerwehrkaserne, Allgemeine Versicherungsanstalt, das Schlachthaus und die Konfinierungsanstalt für Borstenvieh.

Unterrichtswesen. Die alte berühmte Jagellonische Universität erhielt ihren Namen von den Königen aus dem Hause der Jagellonen. Kasimir d. Gr. ordnete 12. Mai 1364 durch eine Stiftungsurkunde ein studium generale in qualibet licita facultate an, wozu Papst Urban V. seine Erlaubnis gab. Am 1. Sept. folgte der Stiftsbrief für alle Fakultäten außer der theologischen, doch verfiel die Universität nach Kasimirs Tode. Im 15. Jahrh. blühte die Hochschule auf infolge der besonders gepflegten astronomischen und humanistischen Studien und wurde von mehr als 8000 Studenten besucht. Sie war jahrhundertelang Mittelpunkt des wissenschaftlichen Lebens der Polen. Später verfallen, wurde sie 18. Okt. 1817 neu organisiert und hat sich seit 1833 stetig entwickelt. Die deutsche Sprache, 29. Okt. 1853 als Unterrichtssprache (außer für die theol. Fakultät) erklärt, ist seit 4. Febr. 1861 nach und nach, seit 30. April 1870 vollständig durch die polnische ersetzt. Die Universität hatte 1900/1: 1405 immatrikulierte Hörer, darunter 64 Theologen, 683 Juristen, 174 Mediziner und 484 Philosophen, 1901: 1255. Zu ihr gehören die Jagellonische Bibliothek (305900 Bände, 6861 Handschriften, 1738 Atlanten, 8487 Bilder, 3560 Musikalien, 280 Urkunden, 9500 Münzen), ferner eine Sternwarte, ein botan. Garten, ein Naturalienkabinett u. a. Die kaiserl. Akademie der Wissenschaften ist 1872 aus der 1815 gegründeten Gesellschaft der Wissenschaften entstanden. Ferner hat die Stadt eine Kunstakademie (1900 eröffnet), ein fürstbischöfl. Seminar, eine Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalt, drei Obergymnasien, eine Real-, höhere Gewerbe-, Handelsschule und eine höhere Anstalt für Frauenbildung; eine Litterarische, Musikalische Gesellschaft, einen Forstwissenschaftlichen Verein und ein Konservatorium.

Die Industrie erstreckt sich auf Maschinenfabrikation, Herstellung von Tuch, Leder, Ackerbaugerätschaften, Wachskerzen, Zündhölzer, Chemikalien und Öl, Bierbrauerei und Dampfmüllerei; der Handel auf Getreide, Holz, Salz, Wein, Schweine und Leinwand, besonders aber Ausfuhr von Eiern und Butter.

Umgebung. 3 km im NW. der Kosciuszkoberg (333 m), ein 34 m hoher Erdhügel in Form eines Schneckenbergs, 1820—23 zu Ehren Kosciuszkos von der Bevölkerung auf dem Bronisławaberge zusammengetragen und 1855 in ein Fort umgewandelt. Im S. von K. bei Podgórze der Krakusberg (276 m) mit trigonometr. Signalstation, nach der Sage zum Andenken an Krakus, den Gründer von K., von der Bevölkerung zusammengetragen.

Geschichte. Nach Gnesen war K. von 1320 an Haupt- und Residenzstadt Polens, bis 1610 Sigismund III. sein Hoflager nach Warschau verlegte; auch später blieb es Krönungsstadt. Bis 1060 war K. Sitz eines Erzbischofs, seitdem eines Bischofs, der seit 1443 auch souveräner Fürst von Sewerien, des Landstrichs zwischen K. und Schlesien, war. Das Magdeburger Recht (s. Magdeburg, Geschichte) bekam die Stadt schon 1257. Früher eine reiche, wohlhabende Stadt, die 1430 der Hansa beitrat, verarmte sie nach und nach und zählte 1787 nur 9449 E. Bei der dritten Teilung Polens (1795) kam sie an Österreich, und mit ganz Westgalizien bildete sie 1809—14 einen Teil des Herzogtums Warschau.

Die Republik K., durch die Wiener Kongreßakte geschaffen, umfaßte ein Gebiet von 1220 qkm mit etwa 140000 E. Der kleine Staat, letzter Rest des selbständigen Polen, sollte unter dem Schutze von Preußen, Österreich und Rußland Neutralität genießen. Nach der Verfassung vom 3. Mai 1815 befand sich die gesetzgebende Gewalt in den Händen einer Volksrepräsentation; vollziehende Gewalt war ein Senat aus acht Senatoren und einem Präsidenten. Infolge wiederholter Eingriffe des Adels in die Konstitution sandten Nov. 1829 die drei Schutzmächte eine Untersuchungskommission nach K. Ende 1830 schloß sich ein Teil der Bevölkerung der poln. Revolution an. Infolge davon wurde K. durch russ. Truppen besetzt. Die Reorganisation der Republik erfolgte 1833. Wegen erneuter Umtriebe ward K. im Febr. 1836 und wiederum Okt. 1838 bis 1841 besetzt. Im Febr. 1846 wurde K. Hauptwaffenplatz der Insurrektion, aber schon 3. März von russ. und österr. Truppen besetzt. Am 6. Nov. 1846 kam zu Wien eine Übereinkunft zu stande, wonach die Verträge von 1815 widerrufen und trotz der Protestation Englands und Frankreichs Stadt und Gebiet an Österreich übergeben wurden. Durch die Reichsverfassung von 1849 ward dann das Gebiet dem Kronlande Galizien einverleibt. — Vgl. Essenwein, Die mittelalterlichen Kunstdenkmale der Stadt K. (Nürnb. 1867); Bucher, Die alten Zunft- und Verkehrsordnungen der Stadt K. (Wien 1889); Müldner, K. und Umgebung (im «Illustrierten Führer durch die Karpaten» von R. Soukup, ebd. 1889); Österreichisches Städtebuch, IV (ebd. 1891).

**Kraken,** Weichtiere, s. Kopffüßer.

**Krakow,** amtlich Krackow, Stadt im Kreis Güstrow des Großherzogtums Mecklenburg-Schwerin, an dem Krakower See (11 km lang, 6,3 km breit) und der Linie Güstrow-Meyenburg der Mecklenb. Friedrich-Franz-Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Güstrow), hat (1900) 2005 E., Post, Telegraph, Kirche, Synagoge, Vorschußverein, Sparkasse; Kram- und Viehmärkte.

**Kraków,** poln. Name von Krakau (s. d.).

**Krakowiak** (franz. Cracovienne), der Nationaltanz des Krakauer Landvolks im Zweivierteltalt.

Der Tanz beginnt damit, daß das anführende Paar ein kurzes, zwei- oder vierzeiliges Lied singt, einen momentanen, oft scherzhaften Einfall, der häufig an ein Bild aus der Natur anknüpft.

**Krakusberg,** s. Krakau.

**Krakusen,** während der poln. Revolution von 1830 die Reiterregimenter, welche sich aus Freiwilligen in den einzelnen Wojwodschaften bildeten und dann der Linie beigefügt wurden. Sie betrugen etwa 8000 Mann. Auch im Kriege von 1812 gab es K.; diese waren nach Art der Kosaken mit Lanzen bewaffnet. Sie bestanden meistens aus geborenen Krakauern, daher der Name.

**Kraknska,** poln. Mütze, s. Konfederatka.

**Kral** (slaw.; poln. król; russ. koról; litauisch karálius; magyar. király), König. Das Wort ist das deutsche «Karl» und bezieht sich auf Karl d. Gr., dessen Name sich bei den Westslawen mit dem Begriff eines mächtigen Herrschers verknüpfte. Es ging in derselben Bedeutung auch zu den andern slaw. Stämmen und zu den Litauern und Magyaren über.

**Kralingen,** ehemalige Gemeinde in der niederländ. Provinz Südholland, an der Maas, hat (1897) 21 132 E.; beträchtliche Industrie und große Salmfischerei und gehört seit 1895 zu Rotterdam (s. d.). Gegenüber bei Feijenoord die Werft der Niederländischen Dampfschiffahrtsgesellschaft (s. den Textplan zum Artikel Rotterdam).

**Kraljevica** (spr. -jéwitza) oder Porto-Ré, Freihafen und Marktflecken bei Buccari (s. d.) in Kroatien.

**Kraljévo,** bis 1881 Karanovac genannt, Flecken im serb. Kreise Rudnik, links am Ibar, nahe der Mündung in die serb. Morava, Sitz des Bischofs der Zičaer Diöcese, hat (1901) 3399 E. und eine Landwirtschaftsschule; 3 km südlich das alte Kloster Žiča (Zitscha), die Krönungskirche der serb. Könige.

**Krallen,** die besonders bei Raubtieren, z. B. bei den Katzen, vorkommenden gebogenen und scharfen Nägel an den Zehen (s. Tafel: Schutzmittel der Tiere, Fig. 1, Bd. 17).

**Krallenäffchen** (Arctopitheci), auch Seiden- oder Eichhornaffen, eine eigentümliche und in sich abgeschlossene Gruppe von südamerik. Affen, welche die kleinsten Formen der ganzen Ordnung enthält. Sie sind durch ihr Gebiß, dessen Backzähne spitzhöckrig sind, und die Krallenbewaffnung sämtlicher Finger mit Ausnahme des einen Plattnagel tragenden Daumens der Hinterhand charakterisiert. Fast alle sind Bewohner des dichten Urwaldes; ihre Nahrung besteht teils aus Vegetabilien, teils aus Insekten und Vogeleiern. Je nach der Bezahnung, dem Besitz oder Fehlen eines Ringelschwanzes, von Ohrpinseln und Mähnen sind die zahlreichen Arten auf die Gruppen der Seidenaffen und Midasäffchen verteilt worden. Zu den erstern gehören die Uistitis, wie der Saguin (Hapale Jacchus *Illig.*, s. Tafel: Affen der Neuen Welt, Fig. 6) mit graugelber Rückenfärbung, dunklen Füßen und Bauch und weißen Ohrbüscheln; der große Ringelschwanz ist quergebändert. Der Pinche (Hapale Oedipus *Wagn.*) in Venezuela soll einen melodischen, dem Vogelgezwitscher ähnlichen Gesang haben. Zu den mit einer aufrichtbaren Mähne versehenen Löwenäffchen gehört Midas rosalia *Geoffr.* mit 30 cm Körper- und 40 cm Schwanzlänge und hellrötlichgelbem Pelz. Der Preis schwankt zwischen 15 M. für das Uistiti, bis 100 M. für das Löwenäffchen. Man giebt ihnen Mehlwürmer, rohes Ei, Eierbrot und Früchte.

**Králova Hora** oder Königsberg, Berg (1943 m) in der Niedern Tatra (s. Hohe Tatra), mit den Quellen der Waag und der Gran.

**Kralup,** Flecken im Gerichtsbezirk Welwarn der österr. Bezirkshauptmannschaft Schlan in Böhmen, am linken Ufer der Moldau und an den Linien Prag-Bodenbach, K.-Swoleňowes-Střebichowitz-Winařitz (21 km), K.-Welwarn (10 km) der Österr.-Ungar. Staatsbahn, K.-Neratowitz (22 km) der Böhm. Nordbahn und Kladno-K. (28 km) der Buschtiehrader Bahn, hat (1900) als Gemeinde 4703 czech. E.; große Eisenbahnwerkstätten, zwei Zuckerfabriken, Email- und Malzfabrik, Dampfmühle, Brauerei, zwei chem. Fabriken, Ringöfen und Holzhandlungen. — Über Deutsch-Kralup s. d.

**Kramarz,** Karl, czech. Politiker, s. Bd. 17.

**Krambambuli,** ursprünglich Danziger Kirschwasser (Liqueur) von starker Qualität, dann in der Studentensprache überhaupt ein geistiges Getränk.

**Kramenzelkalk,** s. Devonische Formation.

**Kramer** (Krämer), s. Kramerinnungen.

**Kraemer,** Adolf, Landwirt, geb. 25. Mai 1832 zu Berleburg in Westfalen, wurde 1863 Docent und Administrator der Gutswirtschaft der Akademie Poppelsdorf, bald darauf Docent am Polytechnikum in Darmstadt, 1866 Mitglied der Centralstelle für die Landwirtschaft und Generalsekretär der landwirtschaftlichen Vereine des Großherzogtums Hessen, 1871 Professor an der landwirtschaftlichen Abteilung des Polytechnikums in Zürich und Leiter dieser Abteilung. Seine Hauptschriften sind: «Landwirtschaftliches Rechenbuch» (Stuttg. 1859; 2. Ausg. 1867), «Die Zusammenlegung der Grundstücke im Großherzogtum Hessen» (Darmst. 1868), «Die Buchhaltung des Landwirtes» (2. Aufl., Bonn 1881), «Beiträge zur Wirtschaftslehre des Landbaus» (Aarau 1881), «Das schönste Rind» (2. Aufl., Berl. 1894), «Die Grundlagen und die Einrichtung des landwirtschaftlichen Betriebes» (in Bd. 1 des «Handbuchs der gesamten Landwirtschaft», hg. von Th. von Goltz, Tüb. 1890), «Die Landwirtschaft im schweiz. Flachlande» (Frauenfeld 1897). Außerdem leitete K. von 1866 bis 1871 die «Zeitschrift der landwirtschaftlichen Vereine des Großherzogtums Hessen», 1874—81 die «Schweiz. landwirtschaftliche Zeitschrift» und von 1882 bis 1887 das «Schweiz. landwirtschaftliche Centralblatt».

**Kramergewicht** oder Krämergewicht, an einigen Plätzen früher das dort übliche besondere geringere Gewicht der Kleinverkäufer, z. B. in Hamburg und Bremen, oder auch das Handelsgewicht überhaupt im Gegensatz z. B. zum Apothekergewicht.

**Krameria,** s. Ratanhiawurzel.

**Kramerinnungen,** die früher privilegierten Gilden (s. d.) der ortsansässigen Kaufleute, namentlich der Kleinhändler (Kramer, Krämer). Seit der Einführung der Gewerbefreiheit und der Errichtung von Handels- und Gewerbekammern sind die K. gegenstandslos geworden; wo sie noch bestehen, haben sie nur den Charakter von freien Innungen. Die bekannteste Kramerinnung war die Leipziger, welche nachweislich über 400 Jahre lang bestanden hat. Bei ihrer Auflösung 1886/87 ist die von ihr begründete und unterhaltene öffentliche Handelslehranstalt (s. Handelsschulen) mit dem noch verbleibenden Vermögen an die Leipziger Handelskammer übergegangen, welche auch die Verwaltung der aus älterer Zeit überkommenen milden Stiftungen übernommen hat. — Vgl. Karl Biedermann, Geschichte der Leip-

ziger Kramerinnung 1477—1880 (Lpz. 1881); Moltke, Die Leipziger Kramerinnung im 15. und 16. Jahrh. (ebd. 1901).

**Krammarkt,** s. Markt.

**Krammetsbeeren,** s. Wacholder.

**Krammetsvogel** nennt man besonders zwei Arten der Gattung Drossel (s. d.), bei denen das Gefieder buntfarbig-braun und die untern Flügeldeckfedern weißlich sind. Der eigentliche K. oder die Wacholderdrossel (Turdus pilaris *L.*, s. Drossel), auch Ziemer genannt, ist ein im Oktober und November in Deutschland scharenweise eintreffender Zugvogel, der zum Teil den Winter hier verbringt und im März wieder nach dem Norden zurückkehrt, zum Teil aber auch hier brütet. Wegen des angenehm und gewürzig schmeckenden und leichtverdaulichen Fleisches wird die Verfolgung dieses Vogels im großen betrieben und der Fang besonders durch Dohnen (s. d.) und auf Vogelherden bewerkstelligt. Der große K. oder die Misteldrossel (Turdus viscivorus *L.*, s. Drossel) ist über ganz Europa verbreitet, doch nirgends sehr häufig und teils Zug-, teils Strichvogel. Wegen seines Fleisches wird er eifrig verfolgt, auch wird er wegen seines Gesanges gern im Bauer gehalten. Auf den Märkten werden auch andere Drosselarten, wie die Rotdrossel (Turdus iliacus *L.*) und Singdrossel (Turdus musicus *L.*), unter dem Namen K. feilgeboten. — Vgl. Der K. und sein Fang (Neudamm 1899).

**Krampe,** Haspen, auch Kettel oder Klampe, ein an beiden Enden zugespitztes, U-förmig gebogenes Eisen, welches, in Thür- oder Fensterrahmen eingeschlagen, zur Aufnahme des Bügels eines Vorlegeschlosses oder des Sturmhakens dient. Im Maschinenbau versteht man unter K. U-förmige Stücke, die bei Querverbindungen zwischen dem Keil und dem festzukeilenden Teil eingelegt werden.

**Krämpel,** soviel wie Krempel, s. Spinnerei.

**Krampf** (Spasmus), im allgemeinen jede ganz unwillkürlich erfolgende intensive Muskelzusammenziehung, welche durch abnorme Erregung der betreffenden Bewegungsnerven zu stande kommt. Ein K. kann den ganzen Körper befallen und ist dann allgemein, oder nur einen Teil desselben und heißt dann partiell. Je nachdem die vom Gehirn oder die vom Rückenmark mit Nerven versorgten Muskeln vom K. befallen werden, spricht man von Hirn- und von Rückenmarkskrämpfen; erfolgt der K. durch Vermittelung eines Reflexes, so nennt man ihn einen Reflexkrampf (s. Reflexerscheinungen). In der Form können die K. verschieden sein. Sie können entweder den Muskel nur eine sehr kurze Zeit in Thätigkeit versetzen (Zuckung), wobei diese Zuckungen aber schnell aufeinander folgen können (klonische K., Konvulsionen), oder die Muskeln werden längere Zeit in Spannung versetzt (tonische oder tetanische K.). Die leichteste Form des klonischen K. ist das Zittern, welches aus wenig ausgiebigen, in sehr kurzen Zwischenräumen aufeinander folgenden Kontraktionen einzelner Muskeln und Muskelgruppen besteht, wogegen die energischern Krampfbewegungen, welche lebhafte, in kurzen Pausen aufeinander folgende Bewegungen (Grimassenschneiden, Schütteln des Kopfes und des Rumpfes, Schlagen der Glieder) bewirken, als Konvulsionen bezeichnet werden. Zu den allgemeinen K. gehören die Fallsucht oder Epilepsie (s. d.), die Eklampsie (s. d.), die Starrsucht (s. d.), der Starrkrampf (s. d.), der Veitstanz (s. d.), die hysterischen K. (s. Hysterie) u. a. Auf besondere Körpergebiete beschränkt sind der Mimische Gesichtskrampf (s. d.), der Wadenkrampf (s. d.), die Nickkrämpfe (s. d.), der Schreibkrampf (s. d.) u. a. Mitunter werden Krampfbewegungen, gegen den Willen des Kranken, oft in förmlich automatischer Weise ausgeführt (Gehen nach einer Seite oder im Kreise, bestimmte Bewegungen mit den Armen u. dgl.); das sind die sog. koordinierten K. oder Zwangsbewegungen (s. d.). Diese K. hängen sämtlich von Erkrankungen des Nervensystems ab, und zwar entweder nur einzelner Nerven (bei den partiellen K.) oder der Nervencentren (Gehirn oder Rückenmark).

Nur in seltenen Fällen lassen sich bestimmte Ursachen der K. nachweisen. Bei Gesichtskrampf findet sich bisweilen eine Quetschung der Nerven durch verengte Knochenkanäle, Narben oder eine Verletzung anderer Art. Ferner erzeugt plötzlicher Eintritt von Blutarmut (Verblutung) des Gehirns K. (Eklampsie), in andern Fällen Blutüberfüllung oder andere, einen Druck auf das Gehirn oder das Rückenmark ausübende Umstände (schwellbare Geschwülste, Verengerung der Knochenkanäle für ausführende Blutgefäße). Desgleichen bewirken gewisse giftige Substanzen (vor allem Strychnin) heftige, meist tonische oder tetanische K. Auch allgemeine Ernährungsstörungen, Leiden besonderer, nicht nervöser Organe (Gebärmutter) können ihnen zu Grunde liegen, wie bei den hysterischen K. und beim Veitstanz. Die Eklampsie (s. d.) der Wöchnerinnen hängt wohl von einer Harnstoffvergiftung des Blutes ab; die der kleinen Kinder begleiten gewöhnlich andere Erkrankungen. Die sog. Zahnkrämpfe der Kinder haben oft nur eine Verdauungsstörung zur Ursache und verschwinden mit dieser. Bisweilen werden auch durch psychische Erregungen (Schreck, Angst, Zorn, Anblick eines Krampfanfalls) K. hervorgerufen. Auch die nicht unter dem Einflusse des Willens stehenden Muskeln (des Darms, der Harnblase u. a.) können in K. verfallen; so beruht der Stuhlzwang auf einem K. des Afters, der Harnzwang auf einem K. des Blasenschließmuskels. Häufig sind diese K. mit mehr oder minder heftigen Schmerzen verbunden (Blasenkrampf, Magenkrampf, Kolik, Wadenkrampf).

Bei der Mannigfaltigkeit der Ursachen der K. läßt sich eine Behandlung derselben im allgemeinen nicht angeben. Bei Krampfanfällen soll man den Kranken, falls er dabei das Bewußtsein verliert oder seiner sonst nicht mächtig ist, vor Beschädigung schützen, ihn weich betten und beengende Kleidungsstücke lösen. Reizende Substanzen (Senfteige, Riechmittel) können Hysterische wieder zu sich bringen; auch die krampfstillenden Mittel, wie Baldrian, Bibergeil, Moschus u. a. erweisen sich häufig nützlich. Betäubende und beruhigende Mittel, wie Einatmungen von Chloroform oder Äther, schwächen oft den Anfall ab oder mildern doch wenigstens das Schmerzhafte desselben. Bei partiellen K. einzelner Muskeln und Muskelgruppen leistet gewöhnlich die Anwendung des galvanischen Stroms vortreffliche Dienste. Wenn den K. Blutarmut oder eine andere Ernährungsstörung zu Grunde liegt, so müssen diese zunächst durch die geeigneten Mittel (kräftige Nahrung, frische Luft, lauwarme Bäder, Eisenpräparate u. dgl.) bekämpft werden. — Vgl. Erb, Handbuch der Krankheiten der peripheren cerebrospinalen Nerven (2. Aufl., Lpz. 1876).

**Krampfader** oder Venenerweiterung (Varix, Phlebectasis), die chronische Ausdehnung einer Blutader (Vene), wobei diese nicht bloß dicker, sondern auch länger wird und nun als gewundener dicker blauer Strang durch die Haut hindurchscheint. Die K. entstehen, wenn der Rückfluß des Blutes gehindert ist, oder wenn die Venen aus sonst einer Ursache so lange stark mit Blut überfüllt waren, daß sie an ihrer Elasticität eingebüßt haben und sich nach der Entleerung nicht mehr auf ihren frühern Umfang zusammenziehen. In einer weitern Kategorie von Fällen handelt es sich um eine chronische Entzündung der Venenwand, so daß diese nachgiebig wird und sich ausdehnt. Die durch Stauung des Blutes entstehenden K. finden sich am häufigsten an den untern Extremitäten bei Leuten, welche viel stehen; ferner bei Frauen, welche schwanger waren, wo die Gebärmutter durch Druck auf die Bauchgefäße den Blutlauf in den Beinen erschwert hat. Ähnlichen Ursprungs sind die K. am After, die Hämorrhoiden (s. d.), sowie der sog. Krampfaderbruch (s. d.).

Die K. an den Beinen (sog. Aderbeine) machen oft heftige Schmerzen, namentlich wenn sie große Knoten (Aderknoten) bilden und sich durch Druck oder Reibung entzünden. Auch bersten die K. bei Verletzungen (Stößen u. dgl.) leichter als andere Venen und können dann gefährliche Blutungen veranlassen oder infolge der anhaltenden Blutstockung in den Haargefäßen hartnäckige Flechten sowie schmerzhafte und schwer heilende Geschwüre (Bein- oder Unterschenkelgeschwüre) zur Folge haben. Mitunter bilden sich auch in den Blutaderknoten sehr harte rundliche bis erbsengroße Körper (sog. Venensteine), die aus verkalkten Fibringerinnseln bestehen. Beseitigt oder doch wenigstens verkleinert und geschützt werden die K. durch das Tragen von Gummi- oder Schnürstrümpfen; umständlicher ist das Anlegen von Rollbinden oder Kleisterverbänden. Auch die Kälte, in der Form von kalten Douchen und Übergießungen, des Eises und der kalten Umschläge mit Alaun-, Zink- und Bleilösungen, leistet häufig vortreffliche Dienste. Blutungen aus den K. werden wie andere Blutungen (s. d.) behandelt. Die Bein- oder Unterschenkelgeschwüre heilen sehr schwer; man muß das Bein horizontal legen, die alten Krusten sorgfältig aufweichen und dann milde Salben (Vorlanolin, Diachylonsalbe u. a.) anwenden; häufig sieht man auch von feuchten, Tag und Nacht liegenden Umschlägen mit leicht antiseptischen Flüssigkeiten, die luftdicht mit Kautschuktaffet bedeckt werden, gute Erfolge. Bei hartnäckigen Fußgeschwüren sind oft Heftpflasterverbände oder Einwicklungen des ganzen Unterschenkels mit Martinschen Gummibinden nützlich. Da die vernarbten Geschwüre oft leicht wieder aufbrechen, so müssen sich die Kranken noch lange Zeit vor allen übermäßigen Anstrengungen der Beine sowie vor der geringsten Verletzung sorgfältig in acht nehmen. Zuweilen empfiehlt es sich, die K. durch Operation zu beseitigen.

**Krampfaderbruch,** Varikocele, Cirsocele, die krankhafte Erweiterung der Blutadern des Samenstrangs, kommt viel häufiger auf der linken als auf der rechten Seite vor und giebt sich als eine weiche, knotige, zusammendrückbare Geschwulst längs des Hodens und Samenstrangs zu erkennen, welche häufig keinerlei Beschwerden, in andern Fällen aber eine Reihe sehr lästiger Symptome hervorruft. Die Geschwulst, welche sich oft wie ein Bündel verschlungener Regenwürmer anfühlt und deren Größe von der eines Taubeneies bis zu der einer Männerfaust schwankt, wird im Liegen gewöhnlich kleiner oder verschwindet selbst gänzlich, während sie bei anhaltendem Stehen oder Gehen größer wird und meist ziehende Schmerzen gegen die Oberschenkel und Lenden hervorruft. Die Behandlung beschränkt sich in den meisten Fällen auf Tragen eines gut passenden Suspensoriums, öftere kalte Waschungen der Genitalien und sorgsame Regulierung der Stuhlentleerung; Reiten, anhaltendes Stehen, Gehen und geschlechtliche Ausschweifungen müssen vermieden werden. Die operative Behandlung ist zwar ungefährlich, aber nicht zuverlässig.

**Krämpfe** der Kinder, s. Eklampsie.

**Krampfhusten,** im allgemeinen jeder Husten mit vorwiegend krampfartigem Charakter; im engern Sinne soviel wie Keuchhusten (s. d.).

**Krampfkolik,** s. Kolik.

**Krampfkraut,** s. Spiraea.

**Krampflachen** oder Lachkrampf, krampfartiges unwillkürliches Lachen, kommt oft bei hysterischen Mädchen und Frauen vor. (S. Hysterie.)

**Krampfmittel,** s. Geheimmittel.

**Krampfsucht,** soviel wie Epilepsie (s. d.); auch soviel wie Kriebelkrankheit (s. d.).

**Krampftropfen,** braune und gelbe, s. Baldriantinktur; weiße K. sind Hoffmannstropfen (s. d.).

**Krampfwehen,** Geburtswehen mit länger anhaltender und sehr schmerzhafter Zusammenziehung der Gebärmutter, namentlich wenn der Austreibung des Kindes schwere Widerstände entgegenstehen. Bei sehr hochgradigen K. (Tetanus uteri) bildet die Gebärmutter einen steinharten Körper. Die Behandlung geschieht durch Prießnitzsche Umschläge, warmes Bad, Opium, Morphium, Chloroformnarkose.

**Krampziegel,** soviel wie Krempziegel (s. Dachdeckung).

**Kramskoj,** Iwan Nikolajewitsch, russ. Maler, [s. Bd. 17.

**Kran** (ältere Form von Kranich), Hebeapparat, durch den schwere Lasten in vertikaler wie in horizontaler Richtung bewegt werden können und der sich namentlich zum Umladen von Frachtgütern sowie zur Beförderung großer Arbeitsstücke in Werkstätten, Gießereien u. s. w. eignet.

Als Kraft wird bei den K. Handkraft (für kleine Lasten), die Spannkraft eines bewegten Seiles ohne Ende, Dampf, Druckwasser, neuerdings auch Elektricität angewendet, wonach man Handkrane, Seilkrane, Dampfkrane, hydraulische K. und elektrische K. unterscheidet. Die Art der Kraft ist vorzugsweise bestimmend für die Bauart des Windwerkes, das die Kette oder das Drahtseil, woran die Last hängt, hebt und senkt. Bei Handkranen ist dasselbe eine durch Handkurbel, bei Seilkranen eine durch Seilscheiben bewegte Winde, bei welcher meist eine Übersetzung aus dem Schnellen ins Langsame (im Sinne der angreifenden Kraft gerechnet) stattfindet; bei Dampfkranen ist das Windwerk eine Dampfwinde, ebenfalls mit Übersetzung ins Langsame, während bei elektrischen K. an Stelle des Dampfmotors ein Elektromotor die Windentrommel umtreibt. Eine Übersetzung aus dem Langsamen ins Schnelle wird bei hydraulischen K. angewendet; hier geschieht das Heben und Senken der Last nicht durch eine Windentrommel, sondern durch einen Flaschenzug, dessen feste Rollen am Boden des hydraulischen Cylinders befestigt sind, während die beweglichen Rollen sich mit dem Plungerkolben auf und ab oder hin und her bewegen, je nachdem der

# Kran.

Nachstehend sind die wichtigsten Krantypen näher beschrieben. Beistehende Fig. 1 zeigt einen *Wandkran* (als Drehkran ausgeführt) für Lagerhäuser, Magazine u. s. w. für Lasten von 500 bis 2000 kg. Die Lastkette K läuft über eine im Kopfe des ganz aus Schmiedeeisen hergestellten Krangerüstes gelagerte feste Rolle $R_1$, von hier über eine zweite Rolle $R_2$ nach der zwischen die Kransäule A und die untere Auslegerstrebe B eingebauten Kettennußwinde, deren Wellen in den Verbindungsblechen dieser Gerüstteile gelagert sind. Ein durch die Bleche gebildeter Kasten nimmt das beim Aufwinden der Last frei von der Kettennuß ablaufende Kettentrum auf. Findet der K. innerhalb eines Gebäudes Aufstellung, so läßt sich die ganze Konstruktion an eine drehbare vertikale Säule anschließen, die sich durch ein Fuß- und Kopflager auf dem Fundament und ein Gebälk abstützen läßt. Derartige K. gestatten eine volle Drehung der Last im Kreise. Ein anderer gebräuchlicher Drehkran ist der in umstehender Fig. 2 abgebildete *Gießereikran*. Bei diesem ist der Durchmesser des Kreises, welchen die Last beschreiben kann, dadurch veränderlich gemacht, daß die Lastrolle R an einer sog. *Laufkatze* L hängt, die auf dem Ausleger A hin und her bewegt werden kann, was mittels einer über die feste Rolle r nach einem besondern Windwerk W geführten Kette K bewirkt wird. Zum Heben und Senken der Last dient das Handwindwerk $W_2$. Der in Fig. 7 der Tafel abgebildete hydraulische Magazinkran besitzt zum Heben und Senken der Last einen hydraulischen Cylinder. Die Drehung des ganzen Krangerüstes geschieht bei beiden K. durch die Hand des Arbeiters, während bei elektrischen, hydraulischen und Dampfdrehkranen für die Drehung ein Drehwerk angeordnet ist, das seinen Antrieb von dem Motor empfängt. Die Aufstellung *freistehender Drehkrane* geschieht entweder auf gemauerten Fundamenten mittels gußeisernen Fundamentkreuzes und Ankerschrauben, oder auf einer Roll- oder Betonschicht mit Hilfe schmiedeeiserner Sterne, die, mit Kies überschüttet, allein schon dem K. die nötige Stabilität sichern. Einen freistehenden Drehkran auf Steinfundament zeigt Fig. 3. Das Handwindwerk ist auf den geraden Auslegerstreben gelagert. Bei dem in umstehender Fig. 4 abgebildeten freistehenden *hydraulischen Drehkran* für Quais ist die Kransäule mit dem Ausleger aus einem Stück als Fachwerksträger (Konstruktion Fairbairn 1850) ausgeführt. *Freistehende Dampfdrehkrane* haben meist eine feste, in den Boden ragende Säule, um deren oberes Ende das Krangerüst drehbar ist.

Die *Scherenkrane* dienen namentlich zur Förderung großer Lasten auf große Höhen und sind aus dem gewöhnlichen Dreifußgerüst (*Dreifußkran*) hervorgegangen, das bisweilen in Fabrikhöfen als

Fig. 1.

W

L

1. Laufkran mit Handkettenbetrieb von unten.

3. Elektrische Halbportalkrane (Hamburg).

7. Hydraulischer Kran des Arsenals von Spezia.

8. Elektrisch

2. Laufkran mit elektrischem Betrieb von oben.

Feststehender Dampfkran (Hamburg).

5. Hydraulischer Magazinkran.

6. Hydraulischer Portalkran (Venedig).

Portalkran (Rotterdam).

9. Schwimmender Scherenkran (Kiel).

Hebevorrichtung gebraucht wird. Der Scherenkran ist dadurch aus dem Dreifuß entstanden, daß zwei seiner Masten am Fuße mit einem Gelenk versehen wurden, während man den Fuß des dritten entsprechend längern Mastes in einer horizontalen Geraden verschiebbar anordnete, um der Last außer

Fig. 2.

einer Hebung und Senkung noch eine Horizontalbewegung zu erteilen.

Unter **Rollkran** versteht man einen auf einem fahrbaren Gestell montierten K., der meist als Drehkran ausgeführt ist. Die Fig. 5 zeigt einen Dampfrollkran mit direkt wirkendem Dampflaufwerk für Hütten- und Walzwerke, wo es sich um schnelles Ver-

Fig. 3.

fahren und öfteres Rangieren mehrerer beladener Waggons oder flottes Transportieren der Gießpfannenwagen, Walzen u. s. w. handelt. Der K. mit drei Achsen, wovon zwei gekuppelt sind, besitzt ein Dampfwindwerk mit Räderübersetzung für das Heben und Schwenken der Last, ferner noch eine besondere Lokomotivmaschine für das Fahrwerk. Der Dampfkessel ist so auf dem Plateau des Wagens moutiert, daß dem Gewicht des Auslegers und der Last das Gleichgewicht gehalten wird.

Fig. 4.

**Laufkrane** sind ebenfalls auf Schienen fahrbar. Sie bestehen aus einem horizontalen Träger (Brücke), der senkrecht zu seiner Längsachse auf hoch gelegenen

Fig. 5.

Schienen läuft, während die Last an einer längs des Trägers beweglichen Laufkatze hängt. Die Fig. 1 der Tafel: **Krane** zeigt einen Laufkran mit seitlich feststehendem Windwerk W, welches an Stelle der Handkurbeln sog. Haspelräder besitzt, die durch Zug

an einer darüber gelegten Kette (Seil) ohne Ende von unten bewegt werden. Die Bewegung der Laufkatze L, sowie die Verschiebung des ganzen K. auf den Schienen wird ebenfalls mittels solcher Haspel-

Fig. 6.

räder und darüber gelegter Ketten von unten bewirkt. Solche Laufkrane eignen sich namentlich für Werkstätten (zum Transport schwerer Werkstücke nach den einzelnen Arbeitsmaschinen), für Gießereien (zum Anhängen und Dirigieren der Gießpfannen) und bei Hochbauten (zur Bewegung schwerer Bauteile). Bei den Bockkranen (s. vorstehende Fig. 6) befinden sich die Laufrollen und die Windwerke unten. Der Bequemlichkeit, die Bewegung des letztgenannten K. von unten aus bewirken zu können, steht der Nachteil größern Raumbedarfs entgegen, so daß man diese Bockkrane mehr im Freien als in Gebäuden verwendet.

Fig. 7.

Schwimmende K. oder Schwimmkrane sind auf einem breiten Schiffsgefäß (Prahm) montiert und meist als Scherenkrane ausgeführt, wie der große Schwimmkran der Kaiserlichen Werft in Kiel von 100 t Tragkraft (s. Fig. 9 der Tafel), oder es erhebt sich aus dem Prahm ein turmartiges Gerüst, von welchem ein langer horizontaler Arm mit Laufkatze ausgeht, welche Konstruktion der große Brooklyner Schwimmkran von 75 t Tragkraft besitzt, der zu Montierungsarbeiten auf den höchsten Schiffen ausreicht. Auch hat man zum Umladen von Gütern auf Schiffen selbst K. angebracht, wie der hydraulische K. auf dem Postdampfer Kaiser Wilhelm II. zeigt (s. beistehende Fig. 7). Bei Nichtgebrauch des K. kann der platzraubende Ausleger abgenommen werden.

Mit der Anwendung der Elektricität zur Bewegung der K. hat man in neuerer Zeit gute Erfolge erzielt. Bei dem in Fig. 2 der Tafel dargestellten elektrischen Laufkran werden alle drei Bewegungen (das Kranfahren, Lastheben und Katzenfahren) von dem Elektromotor aus mittels Wendegetriebe abgeleitet, deren Bedienung durch einen Arbeiter erfolgt, der sich in einem am Ende der Kranbühne befestigten Korb befindet. Häufiger wird für jede Bewegung ein besonderer Motor mit Umkehranlaßwiderstand angeordnet.

Fig. 8.

Besonders ökonomisch gestaltet sich der Betrieb der neuen elektrischen Hafenkrananlage zu Hamburg (Fig. 3 der Tafel). Bei dieser steht je ein Drehkran auf einem fahrbaren Gerüst, durch das Eisenbahnwagen hindurchfahren können, und das sich an der einen Seite an den Güterschuppen anschließt;

Fig. 9.

insofern wird der K. als Halbportalkran bezeichnet. Die elektrische Winde- und Drehvorrichtung (s. umstehende Fig. 8) wird von zwei getrennten Elektromotoren getrieben, die durch je einen Steuerhebel regiert werden. Eine besondere Ersparnis an Strom (bis zu 20 Proz.) wird bei diesem K. dadurch erreicht, daß beim Senken der Last der Elektromotor des Windwerks als Bremse wirkt und dadurch zur stromerzeugenden Dynamomaschine wird, somit Strom in die Leitung zurücksendet. Eine solche Wiedergewinnung von Arbeit ist bei Dampfbetrieb nicht möglich. Außer dieser Stromersparnis hat der elektrische Betrieb noch mancherlei andere ökonomische Vorteile. Zunächst sind die Nutzeffekte der Elektromotoren höher als die gleichstarker zu Kranzwecken konstruierter Dampfmotoren, und halten sich auch auf gleicher Höhe, wogegen bei Dampfmotoren sehr bald der Nutzeffekt wegen der Abnutzung der Dichtungsorgane abnimmt. Außerdem ist bei Elektromotoren der Stromverbrauch immer nahezu proportional der jeweiligen Arbeitsleistung, was bei den meisten Dampfmotoren zu derartigen Zwecken nicht der Fall ist, da sie meist mit fester Expansion arbeiten. Endlich erfordert eine solche elektrische Anlage so gut wie keine Reparaturen, während Dampfkrananlagen bedeutende Unkosten verursachen. Bei dem in Fig. 8 der Tafel dargestellten elektrischen Portalkran in Rotterdam laufen beide Seiten des Gerüstes auf Schienen am Erdboden.

Einen freistehenden hydraulischen Portalkran des Hafens von Venedig zeigt Fig. 6 der Tafel. Derselbe ist bemerkenswert durch den geringen Raum, den er am Quai beansprucht, und durch elegante Form. Besonders große Dimensionen besitzen einige neuere K. So besitzt die Werft der Shipbuilding and Engineering Company zu Govan bei Glasgow einen Dampfscherenkran von 130 t Tragkraft. Noch stärker (150 t) ist der große Dampfkran im Hafen zu Hamburg (Fig. 4 der Tafel) gegenüber der Gasanstalt vor dem Brookthor. Seine Höhe beträgt 32 m, und seine Tragfähigkeit reicht für die schwersten Geschütze und Panzerplatten aus. Einen elektrischen Laufkran von ebenfalls 150 t besitzen Schneider & Co. in Creusot. Beide werden noch um 10 t von dem mächtigen hydraulischen K. des Arsenals von Spezia (Fig. 7 der Tafel) übertroffen, der ebenfalls besonders zum Verladen schwerer Geschütze konstruiert ist. Auch in der Konstruktion kleiner Handkrane sind Fortschritte zu verzeichnen. Der in umstehender Fig. 9 abgebildete Handrollkran eignet sich besonders für Werkstätten zum bequemen Heben und Fortrollen von Gußstücken, Maschinenteilen u. a., die auf die betreffende Werkzeugmaschine zur weitern Bearbeitung aufgelegt werden sollen.

Cylinder vertikal oder horizontal angeordnet ist. Auf die Bauart der übrigen Teile eines K. ist namentlich die Art der beabsichtigten Bewegung der Last von Einfluß. Hiernach unterscheidet man namentlich Drehkrane, Scherenkrane, Rollkrane, Laufkrane, Schwimmkrane. Weitere Bezeichnungen ergeben sich aus der Art der Anwendung und der besondern Form, wie Magazinkran, Gießereikran, Wandkran, Portalkran, Bockkran, Eisenbahnkran. (S. auch Schwingkran.) Über einzelne Konstruktionen s. die Tafel: Krane und die illustrierte Beilage. Litteratur s. Hebeapparate.

**Kran,** Kerân, Gharân, Sahibkran, pers. Geldeinheit und Silbercourantmünze, 24 Nokut (Nukhûd, Nechud) oder 1 Miskâl = 4,6 g schwer und 900 Tausendteile fein, also im Feingewichte von 4,14 g und (zum Preise von 125 M. für 1 kg Feinsilber) = $51\frac{3}{4}$ Pf. Auch Stücke zu 5, 2, $\frac{1}{2}$ und $\frac{1}{4}$ K. werden in Silber geprägt. Eingeteilt wird der K. im Großverkehr in 2 Panabat zu 10 Schahi, also in 20 Schahi; im Kleinverkehr in 10 Senar zu 10 Bisti zu 10 Dinâr, also in 1000 Dinâr. Weitere Rechnungsstufen sind: der Riâl von $1\frac{1}{4}$ K. oder 25 Schahi und der Abasi (Abassi) von $\frac{1}{5}$ K. In Kupfer prägt man Stücke zu 4, 2, 1 und $\frac{1}{2}$ Schahi. Letzteres Stück heißt auch Pul. (S. Tomân.)

**Kranabitsattel,** ein 1706 m hoher Gipfel des Höllengebirges (s. d.) in Österreich.

**Kranach,** Lukas, Maler, s. Cranach.

**Kranawittstrauch,** s. Wacholder.

**Kranbagger,** s. Bagger nebst Textfigur 6.

**Kranbalken,** am Bug der Schiffe in Höhe des Oberdecks außenbords angebrachte hölzerne oder eiserne Balken, an denen der aus dem Grunde gehobene Anker mittels der Katt (eines schweren Flaschenzugs) geheißt wird.

**Kranbrücke,** diejenige Art Beweglicher Brücken (s. d.), bei welcher der Brückenflügel, um der Schiffahrt freien Durchlaß zu gewähren, nach Art der Kranausleger um eine lotrechte Achse gedreht wird. Sie sind nicht wie die Drehbrücken durch Gegengewicht abbalanciert, vielmehr mit dem Ufer durch Ankereisen verbunden. K. sind besonders bei der Überführung von Eisenbahnen über schmale Gräben in Aufnahme gekommen, wo dann jede Schiene auf einen kranartigen Auslegerbalken von Holz oder Eisen ruht. Sie sind in Amerika, Holland und Norddeutschland üblich.

**Kränchenquelle** (Krähnchen), s. Ems.

**Kranenburg,** Flecken im Kreis Cleve des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an der niederländ. Grenze und der Linie Cleve-Nymwegen der Holländ. Eisenbahn, Sitz eines Nebenzollamtes, hat (1900) 3241 E., darunter 75 Evangelische, Post, Telegraph, Bürgermeisterei, kath. und evang. Kirche; Hornkamm- und Dreschmaschinenfabrik, Dampfgerberei, Ziegelei und Viehzucht.

**Krängen,** Krängung, die Neigung des Schiffs nach einer Seite infolge des Winddruckes auf die Segel und das tote Werk des Schiffs (d. h. den über dem Wasser befindlichen Teil); Krängungspendel ist ein Instrument, womit die Krängung gemessen wird.

**Kranich,** Hebemaschine, s. Kran.

**Kranich,** südl. Sternbild in der Nähe des südl. Fisches (s. die Sternkarte des südlichen Himmels, beim Artikel Sternkarten).

**Kraniche** (Gruidae), eine aus 3 Gattungen und 16 Arten bestehende Familie der Stelzvögel, welche sich durch den fast ganz befiederten Kopf, die kurze Hinterzehe und den nicht sehr langen, spitzigen Schnabel auszeichnet, auf welchem die Nasenlöcher beiderseits in eine lange Furche auslaufen. K. finden sich in der ganzen Alten Welt mit Ausnahme Madagaskars, auf dem Kontinent von Australien und in dem südl. und westl. Nordamerika. Zwei Arten bewohnen Europa, und zwar 1) der numidische oder Jungfernkranich (s. d.; Grus virgo *L.*), der an der Wolga und im mittlern Asien vorkommt, und 2) der gemeine Kranich (Grus cinerea *Bechst.*, s. Tafel: Stelzvögel II, Fig. 4), ein über 1 m hoher aschgrauer, besonders durch einige krause Schwungfedern und einen nackten roten Hinterkopf ausgezeichneter Vogel, der Sümpfe und Marschländereien zu Aufenthaltsorten wählt. Sein eigentliches Vaterland ist das mittlere Europa und Asien; den Winter bringt er in Centralafrika und Indien zu, von wo er im ersten Frühjahr zu uns zurückkehrt, um zu brüten. Die Züge der K. sind in einem hinten offenen Dreieck geordnet und erheben sich bei heiterm Wetter bis auf 1600 m; das dröhnende Geschrei der K., das durch einen eigentümlichen Bau der Luftröhre bedingt wird und zu mancherlei Aberglauben Veranlassung gegeben hat, hört man aus großen Entfernungen. Da alle K. in der Gefangenschaft gut ausdauern, so bilden sie einen regelmäßigen Bestand der zoolog. Gärten. Sie sind teils von derselben graublauen Färbung wie der gemeine Kranich und von diesem nur durch Größe und Kopfzeichnung unterschieden. So der canadische Kranich (Grus canadensis *L.*) aus Nordamerika mit den weißen Backen, der riesige Antigonekranich (Grus antigone *L.*) aus Indien, der australische Kranich (Grus australasiana *Gould*), der dickköpfige Paradieskranich (Grus paradisea *Lcht.*) aus Südafrika. Oder sie fallen durch das blendende Weiß ihres Gefieders auf, wie der amerikanische Kranich (Grus americana *L.*) mit schwarzem Gesicht aus Nordamerika, der mandschurische Kranich (Grus viridirostris *Vieill.*) aus Nordchina mit schwarzem Hals und schwarzen Armschwingen, der Nonnenkranich (Grus leucogeranos *Pall.*) aus Indien mit nacktem rotem Gesicht. Oder sie tragen auf dem Kopfe eine schöne Federkrone, wie der blaue Königskranich (Grus chrysopelargus *Lchst.*) aus Südafrika und der schwarze Kronen- oder Pfauenkranich (Balearica pavonina *L.*) aus Westafrika. Alle genannten K. bedürfen im Winter einen frostfreien Raum. Als Nahrung giebt man Mais, Weizen, Brot, etwas rohes Fleisch und auch kleine Flußfische. Die Vermehrung der K. in der Gefangenschaft kommt häufiger vor. Die Brutzeit währt etwa 30 Tage, die Jungen (2—3) folgen, zwei Tage alt, bereits den Alten und werden von diesen mit aus dem Boden gesuchter animalischer Kost gefüttert.

**Kranichfeld,** Stadt in Thüringen, teils zum Verwaltungsbezirk Weimar des Großherzogtums Sachsen-Weimar-Eisenach, teils zum Kreis Saalfeld des Herzogtums Sachsen-Meiningen gehörig, an der Ilm, in waldreicher Umgebung, an der Nebenlinie Berka-K. (8 km) der Weimar-Blankenhainer Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Rudolstadt), hat (1900) 1849 evang. E. (721 Weimaraner), Post, Telegraph, zwei gut erhaltene Schlösser, Michaelskirche (1498) mit Grabstein und Bild der Gräfin von Gleichen, Rektoratsschule; Korbflechterei, Dampfmolkerei, Dampfsägewerke, Handel

mit Getreide und Waldprodukten. K. wird als Sommerfrische besucht. Am Palmsonntag (26. März) 1899 brannte K. zum Teil ab. — Vgl. Kleinteich, K. und seine Umgebung (Heft 1, Kranichf. 1901).

**Kranichgeier**, s. Sekretär nebst Textabbildung.

**Kranichschnabel**, Pflanze, s. Geranium. — Kranichschnabelgewächse, s. Geraniaceen.

**Kranidion**, Stadt auf der Südostspitze der Halbinsel Argolis im Peloponnes, im Nomos Argolis, mit der trefflichen Hafenbucht Porto-Chélion (6,5 km) durch Fahrstraße verbunden, hat (1896) 6954, als Gemeinde 8236 E., meist Albanesen, Schiffahrt und Schwammfischerei.

**Kranioklást** (grch., «Schädelbrecher»), geburtshilfliches Instrument zum Zerquetschen des kindlichen Kopfes bei der Embryotomie (s. d.).

**Kraniológie** (grch.), die Lehre von der anatom. Beschaffenheit des Schädels; im engern Sinne auch soviel wie Phrenologie (s. d.).

**Kraniométrie** (grch.), die Messung des Schädels (s. Mensch).

**Kraniopágus** (grch.), eine Doppelmißgeburt aus zwei am Schädel miteinander verwachsenen Individuen.

**Kranioskópie** (grch.), Schädelbetrachtung, s. Phrenologie.

**Kraniotábes**, der weiche Hinterkopf oder Schädelschwund. (S. Englische Krankheit.)

**Kraniotomíe** (grch.), die geburtshilflichen Operationen, die auf die zur Beendigung der Geburt notwendige Verkleinerung des kindlichen Schädels, z. B. mittels Kranioklasts (s. d.), abzielen (Perforation u. s. w.). (S. auch Embryotomie.)

**Krank** nennt man in der Jägersprache angeschossenes Wild.

**Krankenbaracke**, s. Baracke und Krankenhaus.

**Krankenbett**, das Lager für Kranke. Es muß sowohl den Anforderungen der Zweckmäßigkeit und Bequemlichkeit für den Kranken, als auch denen der Hygieine genügen. Die Bettstelle, die genügend lang und breit sein muß, ist heute in Krankenanstalten ausschließlich aus Eisen (Metall-, Gas-, Mannesmannrohr) mit Anstrich von Öl- oder Emaillefarbe hergestellt. Die Höhe des wagerechten Bettrandes über dem Fußboden soll nicht 60—70 cm überschreiten, muß aber andererseits zur bequemen Reinigung des Fußbodens unter dem Bett diese Höhe haben. Der Inhalt der Bettstelle besteht am besten aus einer mit Indiafaser gefüllten Matratze, welche auf einem Bettboden aufliegt, der durch Anordnung verschieden wirkender Federn elastisch hergestellt wird. Auf der Matratze liegt ein Keilkissen mit gleicher Füllung; zum Bedecken des Patienten werden wollene, mit Leinentüchern bezogene Decken benutzt. Bei dieser Anordnung des Bettes ist es möglich, sowohl die Bettstelle als den Inhalt ausgiebig zu reinigen und zu desinfizieren. Ist die Matratze oder das Kissen sehr stark beschmutzt, so kann der Inhalt derselben leicht entfernt und durch neue Füllung ersetzt werden. Federkissen, Federmatratzen und Federdecken sind vom K. auszuschließen. Auf die Matratze werden Laken gebreitet, auf oder unter denen man Unterlagen von undurchlässigen Stoffen, welche an den vier Ecken befestigt werden, ausbreitet; außerdem muß der Kranke bei längerem Krankenlager durch wasser- oder luftgefüllte Gummikissen vor dem Durchliegen geschützt werden. Die über den Laken befestigten Unterlagen werden noch mit einem Leinentuch bedeckt. Am Bett oder an der Zimmerdecke, leicht erreichbar für den Kranken, sind Handhaben zum Aufrichten zu befestigen. Im Bett wird am Fußende ein Kissen angebracht, um das Herabgleiten, besonders schwacher Patienten, zu verhüten.

Die K. werden auch verstellbar angefertigt, so daß sie sowohl im ganzen, als auch in ihren einzelnen Teilen (namentlich den Kopfteilen) verstellt werden können, um Kranke in verschiedene Lagen zu bringen. Auch können die Wände des Bettes heruntergeklappt werden, so daß man leicht an den Kranken herankommen kann. Das Bett steht am besten mit dem Kopfende gegen die Wand, mindestens 50 cm von dieser entfernt. Für permanente Lagerung eines Kranken im Bade bei ausgedehnten Verbrennungen, Hautkrankheiten, sind besondere Vorrichtungen erforderlich.

**Krankengymnastik**, soviel wie Heilgymnastik.

**Krankenhaus**, Hospital, Spital, Lazarett (Nosocomium; frz. Hôpital, Hôtel-Dieu; engl. Hospital, Spital, Infirmary; ital. Ospedale, Spedale; holländ. Gasthuis, Ziekenhuis), ein Gebäude zur Unterbringung von Kranken. Sowohl die allgemeinen K., in denen Kranke aller Art aufgenommen werden, als auch die für besondere Krankheitsarten dienenden Hospitäler sollen hinsichtlich der Lage, Größe und Bauart, der Lüftung und Heizung, des Mobiliars, der Beköstigung, der Apparate und Instrumente sowie hinsichtlich der Ärzte, Wärter und Beamten alle Erfordernisse zur Pflege und Genesung der Kranken darbieten. Sie sollen eine möglichst freie Lage haben, von großen Städten entfernt, aber dennoch leicht erreichbar sein und auf einer erhöhten, waldfreien Stelle erbaut werden, damit sie den Winden ausgesetzt sind und frische Luft haben; jedoch dürfen die herrschenden Winde nicht die Ausdünstungen der Stadt in den Bereich des Hospitals tragen. In neuerer Zeit wird auch die Anschauung vertreten, neben größern K. in der Peripherie der Städte doch auch kleinere in der Stadt selbst anzulegen, um die Aufnahme Verunglückter und Schwerkranker durch Ersparung weiter Transporte zu erleichtern. Weitere Anforderungen an die Lage eines K. sind trockner Untergrund, möglichst tiefer Grundwasserstand und leichte Beschaffung von gutem Trinkwasser. Von Vorteil ist ein das K. rings umschließender Garten mit einer Mauer.

Hinsichtlich der Bauart der Hospitäler lassen sich zwei gänzlich voneinander abweichende Anordnungen unterscheiden: das sog. Einheits- oder Korridorsystem, welches auf dem Grundsatz der Centralisation (Centralisationssystem) beruht, und das System der isolierten Pavillons oder Blocke oder Baracken, welches nach dem Princip der örtlichen Decentralisation verfährt (s. Kaserne). Das Einheits- oder Korridorsystem, nach welchem alle ältern K. erbaut sind, besteht in der Hauptsache aus einem geschlossenen, mehrstöckigen, oft mit flügelartigen Anbauten verbundenen Massenbau, in dem Krankensäle, Verwaltungs- und event. die Ökonomieräume unter einem Dache vereinigt sind und ein langer Korridor (daher der Name Korridorsystem) in der Mitte oder längs der einen Fensterreihe eines jeden Stockwerks hinläuft. So große Vorteile auch die einheitliche Bauart dieses Systems für Verwaltung, zweckmäßige Einteilung der Krankenräume, der Wärterzimmer u. dgl. darbietet, so hat sie doch zahlreiche schwere Übelstände zur Folge, welche dem Hauptzweck eines jeden K., der Erzielung günstiger Heilerfolge, hinderlich entgegenstehen. Die Anhäufung so vieler Kranken unter einem Dache bringt eine hochgradige Luftverschlechterung mit sich, welche

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

# KRANKENHÄUSER. I.

Längenansicht einer Baracke des Krankenhauses zu St. Jakob in Leipzig.

Verbindungskorridor

Vorhaus | Wärter | Kranken-Saal | Dampf-Heizkörper | Wasch-tisch | Bad | Sommeraufenthalt für Rekonvaleszenten

Grundriss der Baracke.

## Situationsplan des Krankenhauses zu St. Jakob in Leipzig.

1 Hauptgebäude zu Verwaltungs-, klinisch. und Krankenhauszwecken
1a Auffahrt für den Krankenwagen
2 Desinfektionshaus
3 Dermatologische Klinik
3a Dermatolog. Laboratorium
3b Klinischer Hörsaal
3c Chirurgisches Institut
3d Photographisches Atelier für mediz. Zwecke
4 Verbindungsgänge zum Hauptgebäude
5 Chirurg. Baracken
5a Medizin. Kinderbaracke
5b Kinderspielhalle
6 Medizinische Baracken
7 Zwischenbauten
8 Doppelbaracken
8a Sommerhallen
8b Provisorische Bauten zum gesonderten Betrieb der Doppelbaracken 21–24
9 Diphtheritishaus
10 Gewächshaus
11 Kesselhaus
12 Turm für Warmwasserreservoir u. Werkstatt
13 Kohlenschuppen
13a Kohlensch. u. Möbelmagazin
14 Werkstatt für Zimmerer u. Tischler
15 Wohngebäude für Personal
16 Stallgebäude
17 Tapezierer-werkstatt
18 Magazin für Krankenpflegeartikel
18a Eishaus
19 Kleiderdesinfektionshaus
20 Kesselhaus mit Schlosserwerkstatt
21 Badehaus für das Personal
22 Wäscherei
23 Wagehäuschen mit Brückenwage
24 Gartenhäuschen

Ehemal. Siechenhausanlage

25 Hauptgebäude, allgem. Krankenhauszwecken dienend
26 Kirche
27 Privatstation
28 Hydrotherapeutische Anlagen, elektr. Bade- u. Sandbade-Einrichtungen
29 Lauben für Privatpatienten
30 Schuppen u. Schlackenausfuhr

Ausserhalb des Krankenhauses u. für sich bestehend

Pathol. Inst. (Universitätsgebäude)

31 Hygieinisches und Patholog. Institut
32 Auditorium des Path. Instituts
33 Kapelle
34 Tierhaus.

Windmühlenweg | Johannis-Allee | Karolinenstr. | Liebig-Strasse

# KRANKENHÄUSER. II.

1. Pavillon im Stadtkrankenhaus zu Dresden. Längsschnitt.



2 a Grundriß des Erdgeschosses
2 b Grundriß des Obergeschosses

2 c Teil des Längsschnitts
2 d Querschnitt durch die Tageräume.

2 c

2 d

2 a-d. Zweistöckiger Pavillon des Krankenhauses im Friedrichhain zu Berlin.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl. R.-A.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

noch dadurch gesteigert wird, daß die Wirtschaftsräume mit in dem Hause liegen; daneben macht die enge Zusammenlagerung der Krankenräume meist eine ausgiebige Lüftung fast unmöglich. Die Verteilung des Lichtes in den Krankenräumen ist, da nur nach einer Seite Fenster liegen, sehr ungleichmäßig. Gleichzeitig findet in derartigen K. ein reger Verkehr der Kranken untereinander statt, welcher vielfach der Verbreitung von Infektionskrankheiten günstig ist. Um diese Mißstände zu vermeiden, werden jetzt meistens die K. nach den Grundsätzen der örtlichen Decentralisation in mehrere Gebäude getrennt erbaut. Doch hat man in neuerer Zeit auch das Korridorsystem mit zweckmäßigen Veränderungen wieder angewendet. Das Decentralisationssystem findet seinen besten Ausdruck in dem System der isolierten Pavillons, das kurzweg auch Pavillonsystem genannt wird. Bei diesem System gruppieren sich mehrere kleinere Hospitäler (sog. Pavillons) um ein gemeinschaftliches, für die Verwaltung bestimmtes Hauptgebäude, wodurch eine Sonderung aller Wirtschaftsräume von den Krankenabteilungen, und unter diesen eine Trennung der chirurgisch Kranken von den innerlich Kranken, der Frauen von den Männern, der Wöchnerinnen, Irren und der an ansteckenden Krankheiten Leidenden ermöglicht wird. Ein solcher Pavillon besteht aus einem Stockwerk mit einem, höchstens zwei Sälen (10—30 Betten), den zugehörigen Bädern, Aborten, Wärterstuben und einigen Nebenräumen (eigentlicher Pavillon), oder aus einem Gebäude mit mehrern Stockwerken (sog. Block), in dem sich, durch einen Korridor verbunden, Krankenzimmer mit 1—6 Betten und Räume für Bäder, Wärter u. dgl. befinden. (S. Tafel: Krankenhäuser II, Fig. 1 [Pavillon im Stadtkrankenhaus zu Dresden] und Fig. 2 [Zweistöckiger Pavillon des K. im Friedrichshain zu Berlin].) Dem Pavillonsystem nahe verwandt ist das in England hier und da für den Krankenhausbau angewendete Cottagesystem, bei dem man in einzeln stehende, kleinere, oft nur sechs Betten zählende Häuser wenige Kranke unterbringt. Für gewisse Zwecke gewährt dasselbe auch manche Vorteile, wiewohl es wegen der Zersplitterung ärztlicher und pflegender Kräfte kostspielig ist.

Neuerdings wird in vielen K. das Pavillonsystem durch das sog. Barackensystem (s. Baracke und Barackensystem) ersetzt.

Da sowohl das Korridor- wie das Pavillonsystem besondere Vorzüge besitzen, so finden sich bei vielen größern K. Kombinationen beider Bauarten vor, durch welche die Vorteile beider Systeme vereinigt werden. So sind z. B. bei dem städtischen K. zu St. Jakob in Leipzig beide Systeme in sehr zweckmäßiger Weise verbunden, indem das ältere massive Korridorgebäude durch verdeckte Gänge mit festen in Stein gebauten Baracken in Verbindung steht und außerdem eine Reihe ganz frei stehender Baracken und Pavillons für die Krankenpflege vorhanden sind. (S. Tafel: Krankenhäuser I.)

Die Krankensäle sollen die ganze Breite des Pavillons oder der Baracke einnehmen, womöglich von drei Seiten Licht und Luft erhalten und an der vierten Seite durch eine Treppe mit dem Freien oder durch einen verdeckten Gang mit den übrigen Pavillons in Verbindung stehen. Jeder Krankensaal enthält am zweckmäßigsten 20, höchstens 30 Betten und soll für den einzelnen Kranken durchschnittlich 8—9 qm Flächenraum, 35—40 cbm Luftraum gewähren. Die Abmessungen kleinerer Säle sind etwas reichlicher zu gestalten, weil hier gewöhnlich Kranke mit schwerern Leiden behandelt werden. (S. auch Krankenzimmer.)

Das Innere des Krankensaales ist so herzustellen, daß überflüssige Ecken und Vorsprünge vermieden werden. Das Material des Fußbodens muß dicht sein, Flüssigkeiten, unreine Stoffe nicht aufnehmen. Am besten sind Steinplatten, mit Linoleum belegte Cementfußböden oder Terrazzo. Die Wände sind möglichst glatt zu gestalten, die Ecken sind abzurunden oder abzuschrägen. Die untern Teile werden in Übermannshöhe abwaschbar mit glasierten Platten, Ölfarbenanstrich, darüber mit Kalk- oder Cementputz hergestellt. Die Decken sind ebenfalls glatt mit Wasserfarbenanstrich anzufertigen. Die Thüren sind einflügelig, glatt zu machen. Beim Anstrich der Zimmer ist auf freundliche, nicht grelle Farbentöne zu achten. Die Fenster dienen zur Beleuchtung und Lüftung der Krankenzimmer. Die Fensterfläche soll im ganzen 1/4 bis 1/5 der Zimmerfläche betragen. Die Fensterverkleidungen werden wie die Thüren aus Holz gefertigt; möglichst sind Doppelfenster, oben mit Kippflügeln versehen, anzuordnen. Die Lüftung der Krankenräume hat sowohl durch die Fenster und Thüren als auch durch andere künstliche Einrichtungen zu erfolgen. Als letztere kommen Wandkanäle zur Anwendung, von welchen Öffnungen in der Zimmerwand frische Luft in die Zimmer zu- und verbrauchte ableiten. Die Luftabführungskanäle können zu einem gemeinsamen Lüftungsschlot geleitet werden, welcher bei einer gemeinsamen centralen Lüftungsanlage zur Erzielung einer kräftig absaugenden Wirkung auch künstlich erwärmt werden kann. Besondere Ventilationsvorrichtungen sind für die verschiedenen Arten der Lüftung erforderlich (s. Ventilation).

Die Frischluftkanäle müssen so liegen, daß sie nicht durch von außen hineingelangenden Staub, Dünste verunreinigt werden können. Gebüschanpflanzungen und Drahtgitter sind zum Schutz der Einströmungsöffnungen anzubringen. Freilich darf von der Ventilation allein nicht alles Heil erwartet werden; vor allem ist die größte Sauberkeit notwendig, und es ist darauf zu achten, daß Unreinigkeiten jedweder Art unverzüglich aus dem Krankenzimmer entfernt werden. Die Aborte sollen niemals in unmittelbarer Nähe der Krankensäle liegen.

Die Heizung der K. geschieht entweder durch Öfen oder durch Centralheizung (s. Heizung); immer soll die Beheizung derart eingerichtet und betrieben werden, daß die Temperatur in allen Krankensälen etwa 20—32° C., in den Nebenräumen nicht unter 15° C. beträgt und je nach Bedarf leicht reguliert werden kann. Für größere K. haben sich Niederdruckdampfheizungsanlagen am besten bewährt. Zur künstlichen Beleuchtung der Innenräume des K. wird am besten das elektrische Glühlicht verwendet.

Weiterhin ist für jedes K. eine ausreichende Wasserversorgung von sehr wesentlicher Bedeutung. Da der tägliche Wasserbedarf eines Hospitals zum Trinken, Kochen, Waschen, zu den Bädern, Klosettanlagen u. dgl. sehr beträchtlich ist (durchschnittlich pro Bett täglich 150—600 l), so muß schon bei der Errichtung eines K. hierauf Rücksicht genommen werden. Was die Badeeinrichtungen anlangt, so sind Aufnahmebäder zur Reinigung der Kranken in der Nähe des Einganges des K., ferner solche für die verschiedenen Anforderungen der Krankenpflege

und Bäder für das Personal des K. vorzusehen. In jeder Krankenabteilung ist auf 10—15 Kranke eine Badewanne zu rechnen. Der Baderaum muß zu erwärmen sein. Die Badewannen werden aus Metall oder Fayence gefertigt; Zinkblechwannen genügen meistens. Im Badezimmer sollen Arm-, Sitz-, Fußbadewannen, Wäschewärmeapparat, Stuhl, Ruhebank, Tisch aufgestellt sein. In größern K. sind in besondern Bauten Einrichtungen für Dampf-, römisch-irische, elektrische, Mineral-, Sandbäder, ferner in den chirurg. Abteilungen solche für Dauerbäder oder Wasserbetten herzustellen, deren Wasser durch ständige Zuleitung von warmem Wasser auf einer Temperatur von etwa 30° C. zu erhalten ist. Besondere Räume sind für das Wartepersonal am Krankensaal erforderlich, ferner Theeküche, Waschraum und Abortraum.

Weiterhin gehören zu den Erfordernissen eines K. eine genügend geräumige, gut ausgestattete Kochküche, die in größern Hospitälern meist für Dampfbetrieb eingerichtet ist. Sie besteht aus mehrern Räumen, deren Zahl und Größe sich nach dem Umfange des K. richtet. Die Waschanstalt ist in einem eignen Gebäude oder zusammen mit der Desinfektionsanstalt oder dem Kesselhaus untergebracht. Die Wäsche macht einen ununterbrochenen Gang bei der Reinigung. Die gereinigte Wäsche darf nirgends mit der schmutzigen in Berührung kommen. Außer der Waschküche muß ein Trockenraum mit Trockenmaschinen, Bügelraum, Flickstube, Wäschemagazin vorhanden sein. Der Desinfektionsraum dient zur Desinfektion der verunreinigten Betten, der Wäsche und Kleider (s. Krankenwäsche und Desinfektion). Das Eis ist in besondern Eishäusern, nicht Kellern, aufzubewahren. Außerdem muß ein K. enthalten eine vollständige Apotheke mit Laboratorium oder (ein kleines K.) wenigstens eine Dispensieranstalt (s. d.) sowie ein Leichenhaus (s. d.). Für größere K. ist auch die Beschaffung eines besondern Operationssaales (s. d.) notwendig. Er muß so liegen, daß die Überführung der Kranken in denselben und zurück bequem und geschützt geschehen kann. Schließlich muß jedes K. eine genügende Anzahl abgesonderter Räume für unruhige, tobende und ansteckende Kranke besitzen; die letztern werden am besten in abgesonderten Baracken (Isolierbaracken) untergebracht.

Das erforderliche ärztliche Heilpersonal besteht aus einem, an größern K. auch aus zwei oder mehr Chefärzten, deren einer der mediz., ein anderer der chirurg., die andern den sonst bestehenden Abteilungen für Frauen-, Hautleiden u. s. w. vorstehen, und einer entsprechenden Anzahl ordinierender Ärzte und Hilfsärzte (Assistenzärzte). Man rechnet auf je 80—100 Kranke der innern, auf 75—90 der chirurgischen, auf 120—150 Kranke der dermatologischen Abteilung je einen Hilfsarzt. Letztere müssen im K. selbst wohnen, damit bei plötzlichen Erkrankungen und Unfällen schnell Hilfe zur Hand ist. Die Krankenwartung erfordert ein sehr zuverlässiges, opferfreudiges, geschultes Personal und wird teils durch religiöse Genossenschaften (Barmherzige Schwestern, Diakonissen u. dgl.), teils durch Wärter und Wärterinnen aus dem Laienstande besorgt. Im allgemeinen eignet sich weibliches Personal besser als männliches zur Pflege. Doch sind männliche Pfleger für viele Verhältnisse (Geistes-, Geschlechtskranke) nicht zu entbehren. Auf je 10 Kranke soll durchschnittlich eine Pflegerin kommen.

Die in neuester Zeit zur Pflege der einzelnen Arten von Erkrankungen vorgeschlagenen Specialkrankenhäuser (für Frauen-, chirurgische, Nerven-, Lungenleiden u. s. w.) werden im großen und ganzen nach gleichen Grundsätzen wie die erwähnten allgemeinen K. mit den für den Einzelzweck erforderlichen Abänderungen erbaut.

Geschichtliches. Die ältesten Krankenanstalten wurden schon vor Christi Geburt von buddhistischen Herrschern in Kaschmir und Ceylon errichtet. Die Griechen und Römer kannten K. im jetzigen Sinne nicht, ihre Valetudinarien waren nur für verwundete Soldaten und für erkrankte Sklaven bestimmt. Erst das Christentum schuf eine geregelte Armen- und Krankenpflege und führte die K. ein. Zu den ältesten christl. Wohlthätigkeitsanstalten gehören die vom heil. Basilius, Bischof von Cäsarea, um 370 vor den Thoren von Cäsarea errichtete Basilias, welche, aus Armenhäusern, Herbergen (Xenodochien), Asylen für gefallene Mädchen und K. (für die Hieronymus zuerst das Wort nosokomeion gebraucht) bestehend, eine kleine Stadt für sich bildeten, und das Orphanotropheum in Konstantinopel, von Kaiser Alexios I. (1081—1118) um die Paulskirche errichtet und von 10000 Hilfsbedürftigen und Kranken bewohnt. Während der Kreuzzüge entstanden auch die ritterlichen Krankenpflegeorden, besonders die Johanniter- und der Deutsche Orden, welche viele K. errichteten. Zu den ältesten Spitälern des Abendlandes zählen das Hôtel-Dieu in Paris, urkundlich bereits 660 erwähnt, in Rom das Hospital Sta. Maria della Grazie 1045, das St. Bartholomäushospital in London (1102 gegründet), die K. zu Angers (1153), Tonnère (1293), Chartres, das Hospital San Spirito in Rom, von Papst Innocenz III. 1204 errichtet; dasselbe gab Anlaß zur Gründung ähnlicher Heiligengeist-Spitäler, des Johannesspitals zu Brügge (13. Jahrh.), des Hospitals St. Nicolas zu Cues bei Trier, der Hospitäler namentlich der Hansestädte. Es sind dies meist an Kreuzgängen gelegene große dreischiffige Saalanlagen. Die zu Tonnère mißt 88 zu 18,6 m Grundfläche.

Im Mittelalter wurden auch besondere Aussatzhäuser, Leproserien (s. Aussatz), errichtet, welche, zumeist dem heil. Georg gewidmet, ausschließlich der Absonderung und Pflege der Aussätzigen dienten und nach dem Erlöschen des Aussatzes in Siechenhäuser, Pesthäuser oder Pfründneranstalten, nur zum kleinern Teil in eigentliche K. umgewandelt wurden. Mit den ausbrechenden kirchlichen und polit. Wirren verfiel gegen den Ausgang des Mittelalters das Hospitalwesen; die meisten K. boten infolge der Zusammenhäufung von Kranken aller Art, ihrer licht- und luftlosen Räume, ihres Schmutzes und ihrer großen Sterblichkeit trostlose Zustände dar. Doch bestanden, namentlich in Italien, auch besser angelegte stattliche K., so der Prachtbau des Francesco Sforza in Mailand (Ospedale Maggiore, 1456 von Filarete begonnen, mit 238 m langer Front), das 1338 gestiftete K. degli Incurabili, das 1471 umgebaute Ospedale San Spirito, das Ospedale della Consolazione (1500 erbaut), beide zu Rom, u. a. Erst im 17. Jahrh. nahm das Krankenhauswesen einen neuen Aufschwung; voran ging Bischof Julius von Würzburg, der um 1600 das 1704 erweiterte Juliusspital (s. Würzburg) anlegte. Maria von Medici gründete 1602 die Charité, Ludwig XIII. die Pitié in Paris. Es schlossen sich an diese die K. der großen ital. Handelsstädte, die Albergi dei

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

poveri zu Genua (1635, für 1400 Personen), zu Neapel (1751, mit 400 m Front), die Charité (1710) in Berlin, durch Friedrich I., das Friedrichshospital in Kopenhagen, durch Friedrich V., das Allgemeine K. (1784) in Wien, durch Kaiser Joseph II. errichtet.

Bei allen diesen Bauten war das Korridorsystem vorherrschend mit dem Unterschiede, daß im Süden die Verbindung durch offene Hallengänge bewirkt wurde. Die Bereisung der K. durch den Engländer Howard (1757—87) führte zuerst den Umschwung zu Gunsten des Pavillonsystems herbei, welches dieser am K. zu Stonehouse bei Plymouth 1764 in Anwendung brachte. Das K. zu Bordeaux (1810) und jenes de Lariboisière zu Paris (1858), wie endlich das Thomashospital zu London brachten das System zum allgemeinen Siege. Da ferner das Bestreben sich geltend machte, einzelne Arten von K. ganz von den allgemeinen K. zu trennen (Invalidenhaus, Versorgungsanstalten, Kinderkrankenhaus, Irrenhaus, Gebärhaus u. s. w.), so verschwanden die großen einheitlichen Anlagen mehr und mehr zu Gunsten von Gruppenbauten. Das alte Allgemeine K. zu Hamburg, 1870 erbaut, birgt gegen 1000 Betten in einem 345 m langen Gebäude, das neue, 1886—89 erbaute (4,5 Mill. M. Baukosten) hat 1253 Betten in 72 Einzelhäusern; Bethanien in Berlin (1845—47) hat 350 Betten bei 260 m Korridorlänge je in 3 Stockwerken eines Baues (1,32 Mill. M. Baukosten), das Allgemeine K. im Friedrichshain in Berlin (1870—74) in 12 Bauten 600 Betten. Besonders zahlreich sind in den neuesten englischen K. die Gebäude im Verhältnis zur Zahl der aufzunehmenden Kranken.

Litteratur. Esse, Die K., ihre Einrichtung und Verwaltung (2. Aufl., Berl. 1868); Virchow, Über Lazarette und Baracken (ebd. 1871); Waring, Hüttenhospitäler (deutsch von Mencke, ebd. 1872); Oppert, Hospitäler und Wohlthätigkeitsanstalten (4. Aufl., Hamb. 1872); Esse, Das Augustahospital zu Berlin (Berl. 1873); Gropius und Schmieden, Das städtische K. im Friedrichshain (ebd. 1876); Gruber, Neuere K. (Wien 1879); Mencke, Welche Aufgaben erfüllt das K. der kleinen Städte (4. Aufl., Berl. 1893); Knauff, Das neue akademische K. in Heidelberg (Münch. 1879); Degen, Das K. und die Kaserne der Zukunft (ebd. 1882); Reinike, Die klinischen Neubauten der Universität Bonn (Berl. 1883); Böhm, Über K., Geschichte, Bau, Einrichtung und Betrieb derselben (2. Aufl., Wien 1889); Deneke und Curschmann, Das Neue Allgemeine K. zu Hamburg-Eppendorf (2. Aufl., Braunschw. 1895); Ruppelt, Anlage und Bau der K. (Jena 1896); Bumm, Über die Entwicklung der Frauenspitäler und die moderne Frauenklinik (2 Reden, Wiesb. 1897); Borne, Études et documents sur la construction des hôpitaux (2 Bde., Par. 1898); Merke, Verwaltung, Betrieb und Einrichtung des K. (Lfg. 38 des Weilschen «Handbuchs der Hygieine», Jena 1899); Guttstadt, Krankenhauslexikon für das Deutsche Reich (Berl. 1900); König, Das kleine K. (Halle 1901).

**Krankenheber**, Vorrichtungen, schwer bewegliche Kranke oder Verunglückte in die Höhe zu heben. Früher bestanden sie in einer Reihe von Klammern, die den Körper des Kranken umfaßten und nach oben zu mit Stricken zu einer wagerechten Stange verliefen, die durch ein über das Bett gesetztes Hebewerk mittels Kurbeln emporgewunden wurde. In neuerer Zeit bettet man die Kranken auf ein Laken, an dessen Rand Ringe befestigt sind; durch diese verlaufen Stricke, die ihrerseits zu einem über dem Kranken vorhandenen gemeinsamen größern Ringe führen, durch den, ähnlich wie vorher, der Patient mittels Hebevorrichtung gehoben wird.

**Krankenheil**, s. Tölz.

**Krankenkassen**, Vereinigungen zur gegenseitigen Unterstützung in Krankheitsfällen, die häufig nebenher noch andern Zwecken der Arbeiterversicherung (s. d.), namentlich der Begräbnisversicherung (s. Kranken- und Begräbniskassen), dienen. Man unterscheidet freie Kassen, sog. Hilfskassen (s. d.), und Zwangskassen (s. d.). Die Hauptformen der letztern sind nach dem deutschen Krankenversicherungsgesetz (s. d.) die Ortskrankenkassen (s. d.) und die Fabrik- oder Betriebskrankenkassen (s. Fabrikkassen). Eine Abart der letztern bilden die Baukrankenkassen (s. d., Bd. 17). Subsidiär tritt die Gemeindekrankenversicherung (s. Gemeindeversicherung) ein. Daneben kommen noch die Knappschaftskassen (s. d.) und die Innungskrankenkassen (s. d.) in Betracht. — Über die Statistik der K. s. Krankenversicherung und Deutschland und Deutsches Reich (Versicherungswesen).

**Krankenkommunion**, s. Ölung (letzte).

**Krankenkost**, s. Diät.

**Krankenöl**, s. Chrisma.

**Krankenpavillon**, s. Krankenhaus.

**Krankenpflege**, zur Versorgung einer kranken Person bereit gestellte Hilfsmittel personeller oder sachlicher Art. Durch die öffentliche K. oder Krankenversorgung sorgt zunächst der Staat oder die Gemeinde oder private Vereinigungen für die Unterbringung und Pflege der Kranken. Für die Versorgung der Kranken stellt der Staat in erster Linie die Ärzte zur Verfügung, ferner errichtet er sowohl, als auch die Gemeinden Anstalten, die zur Behandlung und Wiederherstellung der Gesundheit der Kranken dienen (Krankenhäuser, Irrenhäuser, Entbindungsanstalten u. s. w.). Letztern Zweck verfolgen auch die von privaten Vereinigungen eingerichteten Krankenanstalten, welche aber außerdem zur Vorbereitung und Unterweisung des Krankenpflegepersonals dienen, wie die Diakonissen-Krankenhäuser, die Krankenhäuser der kath. Krankenpflegeorden, die Krankenhäuser des Johanniterordens, Rote-Kreuz-Krankenhäuser, die Krankenhäuser der konfessionellen Gemeinden u. s. w. Eine besondere Bedeutung in der K. hat das Institut der Diakonissinnen (s. d.) erlangt. Die K. umfaßt heute außerdem das große Gebiet des Krankenkomforts, das die erhöhten Anforderungen der K. darstellt. Diese Pflege, die vom Arzte angeordnet und vom Pflegepersonal ausgeübt wird, erstreckt sich nicht allein auf Darreichung der Medizin und verordneten Speisen und Getränke, Anlegen und Wechseln von Umschlägen, Darreichung der verschiedenen Gefäße für die Auswurfsstoffe zu bestimmten Zeiten, sondern auf alle die zahllosen Handleistungen und sonstigen Erfordernisse, welche der Kranke zu seiner Gesundung nötig hat. Besonders auf seine Lagerung, Ernährung, Bedeckung, gesamte Umgebung, kurz, auf die verschiedensten anscheinend sogar unwichtigen Dinge, die jedoch in manchen Fällen zum größten Teil oder sogar ganz allein seine Wiederherstellung bewirken, hat die Pflege zu achten.

Als neue Thätigkeit hat sich die Pflege für Kranke mit Leiden besonderer Organe herausgebildet, wie ja jetzt auch Specialkrankenhäuser für die einzelnen

Zweige der Heilkunde gefordert werden. Gemeinsam für den Unterricht in der K. für das Pflegepersonal muß stets die Belehrung in der allgemeinen K. bleiben. Außerdem ist dringend die Erteilung eines Befähigungsnachweises für das Pflegepersonal nach abgelegter Übungszeit in einer Krankenanstalt und Prüfung in dem betreffenden Krankenhause oder vor einer Medizinalperson erforderlich. Nach dieser Richtung dürfte in Preußen eine Änderung bevorstehen. Die Heilgehilfen, welche auch in der K. unterrichtet sein müssen, werden bereits jetzt nach Durchnahme eines Unterrichtskurses einer Prüfung vor dem Kreisarzt unterzogen. Sehr wichtig ist die *Kriegskrankenpflege*, die die erforderliche Organisation des gesamten Sanitätswesens im Felde vorbereitet und schon bei den Friedensheeren für die notwendige Ausrüstung mit Personal und Material sorgt. Die *freiwillige K.*, die die staatliche im Falle des Krieges unterstützt, bereitet bereits im Frieden alle für den Krieg erforderlichen Hilfskräfte in verschiedenster Weise zum Teil durch Ausbildung ihres Personals in den oben genannten Krankenanstalten der privaten Körperschaften vor. Die K. ist in den Krankenanstalten sowohl, wie in den einzelnen Haushaltungen von dem Pflegepersonal nach gleichem Grundsatz auszuüben, wenngleich die in einer Krankenanstalt erforderliche Disciplin mannigfache Abweichungen erfordert.

Vgl. Dieffenbach, Anleitung zur Krankenwartung (Berl. 1832); Häser, Geschichte christlicher K. und Pflegerschaften (ebd. 1857); Nightingale, Ratgeber für Gesundheits- und Krankenpflege (Lpz. 1861; 2. Aufl. 1878); Courvoisier, Die häusliche K. (Bas. 1876); Virchow, Hospitäler und Lazarette (Berl. 1869); Marie Simon, Die K. (Lpz. 1876); Güterbock, Die öffentliche Rekonvalescentenpflege (ebd. 1882); Seiler, Leitfaden der K., zunächst für Diakonissinnen (ebd. 1887); Tiburtius, Leitfaden für den Unterricht in der Familienkrankenpflege (Berl. 1888); Leitfaden der Krankenwartung zum Gebrauch für die Krankenwartschule des königl. Charité-Krankenhauses (7. Aufl., von Salzwedel, ebd. 1896); Guttmann, Krankendienst (Lpz. 1893); Sick, Die K. (3. Aufl., Stuttg. 1893); Lazarus, Krankenpflege (Berl. 1897); Handbuch der Krankenversorgung und K., hg. von Liebe, Jacobsohn und George Meyer (ebd. 1898—1902); Kiesewetter, Die K. in der Familie (4. Aufl., von Benninghoven, ebd. 1898); Rumpf, Leitfaden der K. (Lpz. 1900); Billroth, Die K. im Hause und Hospitale (6. Aufl., von Gersuny, Wien 1900); Leo, Häusliche K. (Dresd. 1901); Wittbauer, Leitfaden für K. im Krankenhaus und in der Familie (2. Aufl., Halle 1902); Rupprecht, Die K. im Frieden und im Kriege (4. Aufl., Lpz. 1902); Deutsche Krankenpflege-Zeitung (Berlin); Zeitschrift für Krankenpflege (ebd).

**Krankenpflegeversicherung**, s. Krankenversicherung.

**Krankentaufe**, s. Nottaufe.

**Krankenträger**, militärisch ausgebildete Mannschaften, deren Aufgabe es ist, Verwundete aus dem Gefecht nach den Verbandplätzen und weiter nach den Feldlazaretten zu schaffen sowie denselben nötigenfalls die erste Hilfe zu leisten. Sie sind mit Verbandmitteln, Krankentragen u. s. w. ausgerüstet.

**Krankentransport**, die Wegschaffung eines Kranken von einem Orte zum andern, häufig der Beginn der gesamten Krankenfürsorge. Der Transport ist bei zahlreichen Kranken mit innern Leiden oder Knochenbrüchen, bei Verunglückten, sehr vorsichtig zu gestalten, da die beim Transport entstehenden Erschütterungen für den Zustand des Kranken gefährlich werden können. Der Transport muß mit zweckmäßig gestalteten Beförderungsmitteln ausgeführt werden; mit dem Transport vertraute Personen müssen denselben begleiten, und es sind gute Wege auszusuchen. Am besten für die Beförderung von Kranken in Städten sind mit Pferden bespannte, eigens für diesen Zweck gebaute Wagen (*Krankentransportwagen*, s. d.), in denen der Kranke ausgestreckt auf einer Tragbahre liegen kann. Sind solche nicht vorhanden, so können für kürzere Entfernungen *Krankentragen*, auch solche auf Rädergestellen (*Räderbahren*), benutzt werden. Für die Umgebung des Kranken ist beim Transport ansteckender Kranker zu sorgen. Ihre Beförderung in dem öffentlichen Verkehr dienenden Fahrzeugen ist verboten, da die weitere Benutzung dieser durch das Publikum eine Weiterverbreitung der Krankheit bewirken kann. Die Behörden haben in den Städten für Bereitstellung besonderer Krankenwagen Sorge getragen, die entweder in den Krankenhäusern, Feuerwachen, oder bei privaten Fuhrunternehmern untergebracht sind. Nach dem Transport werden diese Wagen desinfiziert. Außer den genannten Transportmitteln sind besonders angegebene Tragen zur Benutzung auf Treppen, im Gebirge (Kraxen), in Bergwerken im Gebrauch. Sehr schonend ist die Beförderung von Kranken auf Schiffen, auf Flüssen. Für den K. auf Eisenbahnen sind besondere Vorschriften erlassen. Die Benutzung der allgemeinen Personenabteile ist für ansteckende Kranke verboten.

Man kann, wo gar keine Beförderungsmittel für Kranke vorhanden sind, aus verschiedenen Gegenständen solche improvisieren, z. B. aus Stühlen, Bettmatratzen, Thüren, Tischen, im Hochgebirge aus Röcken, Stöcken, mit Moos belegt. Auch können Menschen allein ohne Gerätschaften Kranke forttragen, indem sie die Hände und Arme in bestimmter Weise verschränken. — Über den K. *im Kriege* s. Krankenzerstreuung und Sanitätszüge.

**Krankentransportkommission**, eine Feldsanitätsformation (s. d.), die unter Leitung eines Oberstabsarztes als Chefarzt aus zwei Stabsärzten, vier Assistenzärzten und dem Verwaltungs- und Unterpersonal besteht und für das regelrechte Ineinandergreifen aller Einzelteile bei dem **Krankentransport** im Felde (s. Krankenzerstreuung) zu sorgen hat. Jeder Etappeninspektion wird eine in drei getrennten Sektionen verwendbare K. unterstellt. Zur Begleitung bei Krankentransporten erhält jede K. staatliches Personal oder eine Begleitkolonne der freiwilligen Krankenpflege zugeteilt.

**Krankentransportwagen**, *Krankenwagen*, *Ambulanzen*, Wagen für den Krankentransport (s. d.). Sie müssen so gebaut sein, daß sie für den Kranken bequeme Lagerung und auch möglichst bequemen Aufenthalt für die Zeit des Transportes gewähren. Ferner müssen sie den hygieinischen Anforderungen entsprechen, d. h. so gebaut sein, daß sie ausgiebig zu desinfizieren und zu reinigen sind. Zur bequemen Lagerung des Kranken ist eine Trage erforderlich. Der Wagen muß geräumig und gut zu beleuchten und zu lüften sein. Die Ecken müssen abgerundet, die Wände vollkommen glatt und mit abwaschbarer Farbe gestrichen sein. Der Fußboden wird mit Linoleum belegt. Im Innern stellt man zweckmäßig ein elastisches Transportgestell auf, durch das Erschütterungen des Kranken verhütet werden. Man hat auch, um das abschreckende Äußere

der Wagen abzuändern, diese in der Gestalt von Kaleschen (Wien, Hamburg, Stuttgart, Altona) oder Coupés (London) hergestellt. Versuche mit Motorwagen zum Krankentransport sind noch nicht abgeschlossen. Die vielfach als K. bezeichneten Fahrbahren sind von den eigentlichen K. zu unterscheiden, da die Fahrbahre nur für einen liegend ausgestreckten Kranken Unterkunft gewährt, während im Krankenwagen sowohl der Kranke als auch stets mindestens ein Begleiter Platz finden. Dieser sitzt auf einem an der Wand angebrachten Klappsitz (aus Metall). Im Wagen sind auf jedem Transport Erfrischungsmittel und ein Verbandkasten für etwa unterwegs erforderlich werdende Notverbände mitzunehmen. Die Außenseite der Wagen ist mit dunklen Farben zu streichen; auffällige Abzeichen (wie große rote Kreuze u. s. w.) sind zu unterlassen.

Im Militärsanitätswesen bilden die K. neben den Tragen das Haupttransportmittel der Sanitätsdetachements (s. d.). Im Untergestell sind sie stark, im Obergestell (Kasten) leicht und federnd gebaut und mit wasserdichter Leinwand überdeckt, an beiden Seiten und hinten offen zum Zweck des leichten Ein- und Ausladens der Verwundeten und deren dauernder Beobachtung. Auch die Seitenwände haben wasserdichten Schutz gegen die Witterung. Zur Zeit sind zwei Arten von K. in Gebrauch zur Aufnahme von je 2 oder 4 Schwerverwundeten oder Kranken. — Über die zum Krankentransport eingerichteten Eisenbahnwagen s. Sanitätszüge und Tafel: Sanitätswesen, Fig. 1—3, 5—7.

**Kranken- und Begräbniskassen,** Kassen, die neben der Krankenunterstützung auch eine Beihilfe an die Hinterbliebenen verstorbener Mitglieder, vor allem zur Deckung der Begräbniskosten, gewähren. Die Vereinigung der beiden Versicherungsarten in einer Kasse ist allgemein üblich und auch unter Begrenzung der Höhe des Begräbnisgeldes (in Deutschland auf das Zehnfache des wöchentlichen Krankengeldes bei den freien, auf das Vierzigfache des durchschnittlichen Tagelohns bei den organisierten Zwangskassen) gesetzlich gestattet. Neben den Krankenkassen bestehen jedoch auch zahlreiche Kassen, welche nur Begräbnis- oder Sterbegeld versichern. (S. Sterbekassen.)

**Krankenunterstützung,** bei der Krankenversicherung (s. d.) die auf Grund des Krankenversicherungsgesetzes (s. d.) von den Krankenkassen (s. d.) zu gewährende Unterstützung.

**Krankenuntersuchung,** s. Exploration und Krankheit.

**Krankenversicherung,** der älteste Zweig der Arbeiterversicherung (s. d.); sie ist jetzt in Deutschland durch das Krankenversicherungsgesetz (s. d.) staatlich organisiert. Neben der Reichsgesetzgebung ist auch eine landesgesetzliche zulässig, und zwar kann entweder die Anwendung der reichsrechtlichen Grundsätze durch die Landesgesetzgebung auf weitere Kreise erstreckt werden oder auch eine besondere Regelung der einzelstaatlichen K. eintreten. Insbesondere ist ersteres durch §. 133 des Reichsgesetzes vom 5. Mai 1886 bezüglich der land- und forstwirtschaftlichen Arbeiter vorgesehen, wovon unter anderm in Sachsen, Baden und Hessen Gebrauch gemacht worden ist. Ferner findet sich eine die reichsrechtliche Versicherung ergänzende K. der Dienstboten in Sachsen, Baden und Hamburg (Gesetz vom 16. Juli 1890). Eigenartig gestaltet ist die gemeindliche Krankenpflegeversicherung in Bayern (Gesetz vom 29. April 1869) und Württemberg (Gesetz vom 16. Dez. 1888).

Die K. berührt sich auch mit den andern Zweigen der Arbeiterversicherung, und zwar mit der Unfallversicherung (s. d.), insofern ein großer Teil aller Krankheiten durch Unfälle verursacht wird, und mit der Invaliditäts- und Altersversicherung (s. d.), insofern einmal die Invalidität häufig im Verlauf einer Krankheit sich einstellt, andererseits bescheinigte Krankheiten auf die Wartezeit (s. d.) in Anrechnung kommen. Für die durch Unfälle verletzten Versicherten tritt in der Regel für die ersten 13 Wochen die K., von da ab die Unfallversicherung ein, doch kann die Fürsorge auch schon während des erstgedachten Zeitraums von den Organen der Unfallversicherung übernommen und andererseits auch die spätere Zeit denen der K. überlassen werden.

Während in den übrigen Staaten die K. lediglich Sache der Hilfskassen (s. d.) ist, hat sie Österreich durch das in seinen Grundzügen dem deutschen Krankenversicherungsgesetz nachgebildete Gesetz vom 30. März 1888 und Novelle dazu vom 4. April 1889 geregelt. Abweichend sind insbesondere folgende Punkte: das österr. Gesetz kennt nur den gesetzlichen, keinen statutarischen Versicherungszwang. Das Krankengeld beträgt mindestens 60 Proz. des bezirksüblichen Tagelohns und höchstens 2 Fl. für den Arbeitstag oder 75 Proz. des seiner Bemessung zu Grunde gelegten Lohns. Die dreitägige Karenzzeit bildet nicht, wie im deutschen Reichsrecht, eine Befristung, sondern eine Bedingung des Krankengeldbezugs; der Krankengeldanspruch entsteht nämlich erst, wenn die Krankheit länger als drei Tage dauert, dann aber vom Tage der Erkrankung an. Die Dauer des Krankengeldbezugs beträgt mindestens 20 Wochen. Das Krankengeld ist stets auch für Sonntage und Festtage zu gewähren. Für die Erfüllung der Meldepflicht ist der Arbeitgeber unter allen Umständen persönlich haftbar. Die Verteilung der Beitragslast zwischen Arbeitgeber und Versicherten erfolgt zwar regelmäßig auch im Verhältnis von 1:2, kann aber unter gewissen Voraussetzungen zu Gunsten der Versicherten verschoben werden. Die Krankenkassen sind wie in Deutschland entweder freie Kassen (nämlich die Vereinskrankenkassen und die registrierten Hilfskassen) oder Zwangskassen. Von den letztern entsprechen die Betriebs- und Baukrankenkassen den gleichnamigen deutschen Kassenformen, die Genossenschaftskassen den Innungskrankenkassen und die Bruderladen den Knappschaftskrankenkassen. Die Lehrlingskrankenkassen sind nur eine Einrichtung der Genossenschaftskassen. Hauptträger der österreichischen K. sind die Bezirkskrankenkassen. Dieselben, 569 an der Zahl, sind durchweg vom Staate für bestimmte Bezirke errichtet und umfassen alle in denselben beschäftigten Personen, soweit sie bei keiner andern Kasse versichert sind. Ihr Sitz und Sprengel fällt meist mit dem der Bezirksgerichte zusammen. Ihre Vereinigung ist nicht, wie nach deutschem Reichsrecht, eine freiwillige, sondern obligatorisch; alle Bezirkskrankenkassen im Gebiet einer Unfallversicherungsanstalt (deren es 7 giebt) bilden kraft Gesetzes einen Verband, dem auch die Betriebskrankenkassen des Bezirks mit Zustimmung des Unternehmers freiwillig beitreten dürfen; doch können sich letztere abweichend vom deutschen Reichsrecht zu freiwilligen Verbänden zusammenschließen.

System und Einrichtung der ungarischen Krankenkassen (Gesetz vom 9. April 1891) stimmen im wesentlichen mit den österreichischen überein.

### A. Die Krankenkassen in Deutschland 1885 und 1900.

| Krankenkassen[1] | Jahr | Gemeindekrankenversicherungen | Ortskrankenkassen | Betriebs- (Fabrik-) krankenkassen | Baukrankenkassen | Innungskrankenkassen | Eingeschriebene Hilfskassen[2] | Landesrechtliche Hilfskassen[2] | Krankenkassen überhaupt |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Gesamtzahl der Kassen | 1885 | 7 125 | 3 700 | 5 500 | 101 | 224 | 1 818 | 474 | 18 942 |
| | 1900 | 8 512 | 4 655 | 7 487 | 79 | 601 | 1 451 | 236 | 23 021 |
| Zahl d. Mitglieder am Anfang | 1885 | 545 187 | 1 161 208 | 1 201 361 | 11 378 | 15 839 | 655 969 | 136 289 | 3 727 231[3] |
| Zahl d. Mitglieder durchschnittl. | 1900 | 1 441 641 | 4 474 765 | 2 503 197 | 20 397 | 189 063 | 846 110 | 45 587 | 2 520 761[3] |
| Erkrankungsfälle | 1885 | 206 079 | 617 088 | 643 346 | 10 431 | 13 173 | 272 801 | 41 911 | 1 804 829 |
| | 1900 | 376 683 | 1 706 989 | 1 176 498 | 11 627 | 66 559 | 326 451 | 14 478 | 3 679 285 |
| Krankheitstage | 1885 | 2 540 016 | 8 677 928 | 8 035 990 | 144 313 | 120 015 | 4 801 276 | 281 640 | 25 301 178 |
| | 1900 | 6 538 400 | 31 338 405 | 12 398 434 | 162 029 | 1 110 552 | 6 076 668 | 292 339 | 64 916 827 |
| | | M. | M. | M. | M. | M. | M. | M. | M. |
| Einnahmen | 1885 | 4 613 767 | 21 421 281 | 25 606 477 | 427 153 | 315 384 | 11 410 148 | 2 305 434 | 66 100 344 |
| | 1900 | 16 123 404 | 98 938 697 | 68 532 691 | 644 780 | 4 121 913 | 20 274 482 | 985 559 | 209 619 526 |
| Darunter Beiträge (der Arbeitgeber u. Arbeitnehmer) und Eintrittsgelder | 1885 | 4 010 248 | 19 081 229 | 20 448 223 | 367 608 | 275 703 | 10 087 887 | 1 864 182 | 56 135 090 |
| | 1900 | 11 702 165 | 79 591 737 | 53 238 783 | 502 487 | 3 336 545 | 16 265 851 | 688 407 | 166 045 995 |
| Ausgaben, ausschließlich der Kapitalsanlagen | 1885 | 4 139 535 | 17 465 209 | 18 433 989 | 307 331 | 252 251 | 10 037 429 | 2 011 082 | 52 646 826 |
| | 1900 | 14 170 529 | 82 381 174 | 58 070 929 | 489 449 | 3 338 441 | 17 245 008 | 812 016 | 176 507 546 |
| Darunter Krankheitskosten | 1885 | 3 900 153 | 14 011 407 | 16 866 048 | 207 628 | 181 151 | 8 753 261 | 1 684 928 | 45 604 576 |
| | 1900 | 12 616 369 | 70 544 885 | 55 465 464 | 437 949 | 2 807 556 | 15 271 164 | 721 612 | 157 865 199 |
| Vermögen (Überschuß der Aktiva über die Passiva) | 1885 | 376 728 | 4 472 994 | 12 886 702 | 75 097 | 55 185 | 3 921 103 | 3 171 792 | 24 959 601 |
| | 1900 | 100 163 | 67 090 755 | 67 898 610 | 324 981 | 2 780 823 | 16 295 121 | 1 898 540 | 156 388 993 |
| **Im J. 1900 entfielen von den Krankheitskosten (in Mark) auf:** | | | | | | | | | |
| Arzt | | 3 623 937 | 14 604 277 | 12 643 820 | 109 287 | 600 744 | 2 609 779 | 138 824 | 34 331 368 |
| Arznei und sonstige Heilmittel u. s. w. | | 2 342 445 | 11 864 284 | 9 535 434 | 45 716 | 391 488 | 1 691 961 | 124 302 | 25 995 630 |
| Krankengelder | | 3 813 240 | 30 326 370 | 24 901 024 | 179 053 | 1 123 850 | 9 252 635 | 359 370 | 69 955 542 |
| Anstaltspflege, Sterbegelder u. s. w. | | 2 836 947 | 13 749 254 | 8 385 186 | 103 893 | 691 474 | 1 716 789 | 92 116 | 27 582 659 |
| **Auf ein Mitglied kamen im J. 1900:** | | | | | | | | | |
| Beitrag[4] M. | | 8,1 | 17,8 | 21,6 | 24,6 | 17,6 | 19,2 | 15,1 | 17,3 |
| Erkrankungsfälle | | 0,26 | 0,38 | 0,47 | 0,57 | 0,35 | 0,32 | 0,32 | 0,39 |
| Krankheitstage | | 4,54 | 7,00 | 7,75 | 7,94 | 5,87 | 7,18 | 6,41 | 6,82 |
| Krankheitskosten M. | | 8,75 | 15,77 | 22,16 | 21,47 | 14,85 | 18,05 | 15,83 | 16,54 |

[1] Auf Grund des Krankenversicherungsgesetzes vom 15. Juni 1883 und 10. April 1892 thätig. [2] D. h. solche Hilfskassen, welche dem §. 75 des Krankenkassenversicherungsgesetzes entsprachen, also ihren Mitgliedern die gesetzlichen Mindestleistungen gewährten. [3] Außerdem waren bei den Knappschaftskassen versichert: 1885: 371 745, 1900: 635 749 Personen. [4] Auf die Arbeitgeber entfällt davon ein Drittel der Krankenversicherungsbeiträge; bei den Hilfskassen zahlen die Mitglieder den vollen Beitrag, bei den übrigen Krankenkassen zwei Drittel der Beiträge, Eintrittsgelder und Zusatzbeiträge voll.

### B. Die Krankenkassen in Österreich 1899.

| Krankenkassen | Bezirkskrankenkassen | Betriebs- und Baukrankenkassen | Genossenschaftskrankenkassen | Vereins- (einschl. 20 registr. Hilfs-) krankenkassen | Krankenkassen überhaupt | Außerdem Lehrlingskrankenkassen |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Zahl der Kassen | 572 | 1 362 | 873 | 139 | 2 946 | 361 |
| Zahl der Mitglieder durchschnittlich | 1 007 681 | 652 424 | 360 536 | 421 692 | 2 442 333 | 61 363 |
| Erkrankungen und Entbindungen | 492 171 | 441 962 | 142 235 | 234 574 | 1 310 942 | 14 049 |
| Krankheitstage (einschl. Entbindungen) | 7 911 431 | 7 576 777 | 2 607 814 | 4 308 854 | 22 404 876 | 129 223 |
| Sterbefälle | 8 282 | 6 403 | 3 414 | 5 252 | 23 351 | 127 |
| | Kronen | Kronen | Kronen | Kronen | Kronen | Kronen |
| Einnahmen | 15 834 110 | 13 609 265 | 6 813 216 | 8 861 578 | 45 118 169 | 378 611 |
| Darunter Beiträge der Mitglieder und Eintrittsgelder | 9 951 131 | 7 801 261 | 4 335 064 | 7 109 811 | 29 197 967 | — |
| Beiträge der Arbeitgeber | 4 982 954 | 4 473 010 | 2 115 978 | 1 454 644 | 13 026 586 | 349 982 |
| Ausgaben | 15 508 939 | 13 271 461 | 6 524 043 | 8 834 265 | 44 138 708 | 328 216 |
| Darunter Krankheitskosten u. s. w. | 13 168 553 | 11 985 320 | 5 514 250 | 8 032 795 | 38 700 918 | 272 067 |
| Verwaltungskosten | 1 821 626 | 73 298 | 801 510 | 688 455 | 3 384 682 | 28 464 |
| Vermögen (Überschuß der Aktiva über die Passiva) | 7 266 524 | 15 941 675 | 5 473 663 | 5 206 748 | 33 888 610 | 471 |

Die Ergebnisse der K. in Deutschland und Österreich sind aus den Tabellen A und B ersichtlich.

Litteratur. Für Deutschland: s. Krankenversicherungsgesetz; für Österreich: Kommentare von Geller, Onciul und Mandl; Amtliche Nachrichten des k. k. Ministeriums des Innern, betreffend die Unfall- und Krankenversicherung (Wien 1888 fg.); Gebarung und Ergebnisse der Krankheitsstatistik der Krankenkassen (ebd. 1901); Menzel, Die Arbeiterversicherung nach österr. Recht (Lpz. 1893); König, Ergebnisse der K. in Österreich im Vergleich mit der des Deutschen Reichs (Wien 1896); Lamp, Das österr. Arbeiterkrankenversicherungsgesetz und die Praxis (Lpz. 1901); Zeitschrift: «Der Arbeiterschutz» (Wien, seit 1889).

**Krankenversicherungsgesetz**, jedes die Krankenversicherung (s. d.) regelnde Gesetz, also beispielsweise auch die Hilfskassengesetze (s. d.), insbesondere jedoch das Reichsgesetz vom 15. Juni 1883, betreffend die Krankenversicherung der Arbeiter, welches durch die Novelle vom 10. April 1892 auch offiziell diesen Titel erhalten und durch das Gesetz vom 30. Juni 1900 einige Änderungen erfahren hat.

Bestimmte Personenkreise unterliegen kraft Gesetzes dem Versicherungszwange, während andere demselben kraft statutarischer Bestimmung einer Ge-

meinde oder eines weitern Kommunalverbandes oder auch durch behördliche Verfügung unterworfen werden können. Zur ersten Gruppe gehören alle industriellen Arbeiter, sei es, daß sie im Handwerk oder in Fabriken und sonstigen Gewerbebetrieben, Berg- und Hüttenwerken, Salinen, Brüchen, Gruben, Werften, bei Bauten, bei Eisenbahn-, Binnenschiffahrts-, Post- und Telegraphenbetrieben oder auch im Betriebe der Heeres- und Marineverwaltungen beschäftigt sind, ferner das Personal der Anwälte, Notare und Gerichtsvollzieher, der Krankenkassen, Berufsgenossenschaften und Versicherungsanstalten. Zur zweiten Gruppe gehören namentlich die land- und forstwirtschaftlichen Arbeiter und die Hausgewerbetreibenden sowie die im Reichs-, Staats- und Kommunaldienst und in Kommunalbetrieben beschäftigten Personen. Der gesetzliche Zwang tritt ferner nur bei dauernden Arbeitsverhältnissen ein, der statutarische ist dagegen auch bei vorübergehender Beschäftigung zulässig, d. h. solcher, die durch die Natur ihres Gegenstandes oder im voraus durch den Arbeitsvertrag auf höchstens sechs Tage beschränkt ist. Über die Stellung der Handlungsgehilfen und -Lehrlinge zum K. s. Handlungsgehilfe. Diese sind ebenso wie die Betriebsbeamten, Werkmeister und Techniker, Staats- und Kommunalbeamten nur dann versicherungspflichtig, wenn ihr Arbeitsverdienst an Lohn oder Gehalt $6\frac{2}{3}$ M. für den Arbeitstag oder 2000 M. für das Jahr nicht übersteigt. Bei andern Arbeitern ist die Höhe des Lohnes ohne Belang. Gewisse Gruppen sind von der Versicherungspflicht kraft Gesetzes befreit (z. B. Seeleute, Apothekergehilfen und -Lehrlinge, Personen des Soldatenstandes), andere sind auf ihren Antrag von der Versicherungspflicht zu befreien, z. B. Halbinvaliden sowie Personen, denen für den Erkrankungsfall eine der gesetzlichen Mindestleistung der Krankenkassen gleichwertige Unterstützung seitens des Arbeitgebers rechtlich und thatsächlich gesichert ist; noch andere endlich können auf Antrag des Arbeitgebers befreit werden. Alter, Geschlecht, Personenstand und Staatsangehörigkeit begründen für die Versicherungspflicht keinen Unterschied. Familienangehörige, z. B. Kinder eines Unternehmers, sind versicherungspflichtig, sofern sie von ihm auf Grund eines Arbeitsvertrags beschäftigt werden, andernfalls unterliegen sie nur dem statutarischen Versicherungszwange.

Neben der Versicherungspflicht besteht in gewissem Umfang auch ein Recht zur Teilnahme an der Versicherung, nämlich für die ohne Lohn und Gehalt Beschäftigten und für diejenigen, auf welche die statutarische Versicherungspflicht erstreckt werden darf, aber nicht erstreckt worden ist, jedoch nur sofern ihr jährliches Gesamteinkommen 2000 M. nicht übersteigt, endlich für Gesinde (s. d.). Durch Gemeindebeschluß oder Kassenstatut kann aber auch andern Personenklassen ohne jegliche Beschränkung das Beitrittsrecht eingeräumt werden. Die Aufnahme der Beitrittsberechtigten kann von der Einbringung eines Gesundheitsattestes abhängig gemacht, auch kann ihnen ein Eintrittsgeld und eine besondere Wartezeit (s. d.) auferlegt werden.

Über die zur Durchführung des Versicherungszwanges geschaffenen Organisationen s. Krankenkassen und die dort angeführten Einzelartikel.

Die Leistungen der Krankenkassen sind keine Armenunterstützung, ihr Empfang bewirkt also auch keine Schmälerung der bürgerlichen Rechte; vielmehr hat jeder Versicherte kraft seiner Kassenmitgliedschaft einen **Rechtsanspruch** auf die gesetzlichen und statutenmäßigen Unterstützungen. Zur Verfolgung dieser Ansprüche ist ein besonderer Instanzengang geschaffen. Die Unterstützungsansprüche verjähren in zwei Jahren vom Tage ihrer Entstehung. Sie können rechtswirksam weder gepfändet noch verpfändet oder sonst übertragen werden und dürfen nur auf rückständige Beiträge und Eintrittsgelder sowie Ordnungsstrafen aufgerechnet werden.

Voraussetzung des Unterstützungsanspruchs ist in der Regel die Kassenmitgliedschaft. Diese dauert während des Bezugs der Krankenunterstützung fort, mag auch inzwischen das Beschäftigungsverhältnis, durch das sie begründet war, aufgelöst worden sein. Auch kann sie nach dem Ausscheiden aus diesem Verhältnis noch so lange freiwillig fortgesetzt werden, als nicht durch Eintritt in ein neues die Zugehörigkeit zu einer andern Zwangskasse eintritt, oder der Versicherte das Reichsgebiet verläßt. Ausnahmsweise bestehen auch nach dem Erlöschen der Mitgliedschaft noch unter gewissen Voraussetzungen Ansprüche auf gewisse Mindestleistungen.

Dem Unterstützungsanspruch steht die Verpflichtung zur Zahlung von Beiträgen und Eintrittsgeldern gegenüber, doch ist die Geltendmachung jenes Anspruchs von der Erfüllung dieser Pflichten ganz unabhängig. Die Beiträge sind in der Regel bei der Gemeindekrankenversicherung auf $1\frac{1}{2}$ Proz. des ortsüblichen, bei den andern Kassen auf 3 Proz. des durchschnittlichen oder individuellen Tagelohns, der der Bemessung des Krankengeldes zu Grunde liegt, zu bemessen, sie können aber bis zu 2 Proz. und $4\frac{1}{2}$ Proz. und unter Umständen sogar noch weiter erhöht, andererseits unter Umständen auch unter den Normalsatz herabgemindert werden. Die Beiträge sind von den freiwilligen Mitgliedern direkt und aus eigenen Mitteln zu entrichten, für die versicherungspflichtigen Mitglieder dagegen vom Arbeitgeber einzuzahlen. Von dem Beitrag entfallen auf den Arbeitgeber $\frac{1}{3}$, auf den Arbeitnehmer $\frac{2}{3}$, die jener durch entsprechenden Abzug vom Arbeitslohn wieder einziehen darf. Eintrittsgelder sind ebenfalls vom Arbeitgeber vorzuschießen, belasten aber nur den Versicherten, sind also voll zu erstatten. Durch statutarische Bestimmung dürfen kleine Handwerker von der Verpflichtung zur Beitragsleistung aus eigenen Mitteln befreit werden, so daß alsdann die Arbeitnehmer den ganzen Beitrag allein aufzubringen haben. Für die Unterstützung der Familienangehörigen sind unter Umständen besondere Zusatzbeiträge, und zwar von den Kassenmitgliedern allein und direkt zu entrichten. Die Beitragspflicht ruht für Erwerbsunfähige während der Dauer der Krankenunterstützung. Die Ansprüche auf Eintrittsgeld und Beiträge verjähren ein Jahr nach Ablauf des Kalenderjahres, in dem sie entstanden. Rückständige Beiträge und Eintrittsgelder haben ein Vorrecht im Konkurs und werden im Verwaltungszwangsverfahren beigetrieben.

Zwischen den Leistungen der Kassen und den Beiträgen der Versicherten muß stets ein gewisses Gleichgewicht bewahrt bleiben, und es sind vom Gesetz Vorkehrungen getroffen, welche sowohl auf Beseitigung etwaiger Deficite durch entsprechende Erhöhung der Beiträge oder Herabsetzung der Leistungen abzielen, als auch andererseits die Ansammlung übermäßig hoher Kapitalien verhüten sollen.

Über die Meldepflicht der Arbeitgeber s. Anzeige.

Litteratur. Größere Kommentare zum deutschen K. von Eger (2. Aufl., Bresl. 1892), Köhne (2. Aufl., Stuttg. 1892), Rasp (Münch. 1893), von Schicker (2. Aufl., Stuttg. 1894), Petersen (3. Aufl., Hamb. 1897), J. Hahn (2. Aufl., Berl. 1898), Reger (6. Aufl., besorgt von Henle, Ansbach 1898), von Woedtke (9. Aufl., Berl. 1902), Hoffmann (Deutsche Arbeiterversicherungsgesetze, ebd. 1902); kleinere Ausgaben von Götze, Gresbeck, Hallbauer, Hoffmann, Höinghaus, Pilotv, Rumpelt, Stenglein, Zeller, Sanftenberg (2. Aufl., in Reclams «Universalbibliothek»). Systematische Darstellungen: Balck, Die Krankenversicherung der Arbeiter (Wismar 1885); Haepe, Krankenversicherungsrecht (Lpz. 1885); Rosin, Recht der Arbeiterversicherung (Bd. 1, Berl. 1890—93); Weyl, Reichs-Versicherungsrecht (Lpz. 1894); Seydel, Das Recht der Arbeiterversicherung in seiner Anwendung auf Bayern (Freiburg 1890); Bornhak, Deutsche Socialgesetzgebung (4. Aufl., Freib. i. Br. 1900); Wengler, Katechismus der deutschen Arbeiterversicherung. Bd. 1: Krankenversicherung (Lpz. 1898). Eine systematische Sammlung von Entscheidungen der deutschen Gerichte und Verwaltungsbehörden auf dem Gebiete der Krankenversicherung bieten Fuchsberger und Keidel (2. Aufl., Gießen 1901). Zeitschriften: Die Arbeiterversorgung (Berl. 1884 fg.); Entscheidungen der Gerichte u. s. w. auf dem Gebiete des Verwaltungs- und Polizeistrafrechts, hg. von Reger (Münch. 1880 fg.), Götze-Schindler, Taschenkalender zum Gebrauche bei Handhabung der Arbeiterversicherungsgesetze (Berl. 1889 fg.).

**Krankenwagen,** s. Krankentransportwagen und Sanitätszüge.

**Krankenwärter,** die die Krankenpflege (s. d.) ausübenden Personen; über die Militärkrankenwärter s. d.

**Krankenwäsche,** die Leib- und Bettwäsche der Kranken. Die K. bedarf in allen Fällen, in denen es sich um ansteckende Krankheiten handelt (Cholera, Pocken, Scharlach, Diphtheritis, Unterleibs- und Flecktyphus, Milzbrand, Ruhr, Tuberkulose, Kindbettfieber u. a.), einer sehr gründlichen und gewissenhaften Desinfektion, ehe sie wiederum anderweit benutzt werden darf. Leibwäsche, waschbare Kleider und Bettwäsche sind, ohne sie zu schütteln, auseinander zu nehmen oder auszustäuben, im Krankenzimmer selbst in bereit stehende Behälter mit Schmierseifenlauge (15 g Schmierseife aufgelöst in 10 l lauwarmen Wassers) unterzutauchen, in diesen aus dem Zimmer zu schaffen, dann mit derselben an einem passenden Ort eine halbe Stunde lang zu kochen und endlich wie gewöhnlich zu waschen. Vom Kranken benutzte Verbandstücke werden am besten verbrannt. Betten, Matratzen, Kissen, Decken und alle nicht waschbaren Stoffe mit Einschluß der Kleider sind, wo dies angeht, in mit Sublimatlösung (1 Teil Sublimat auf 5000 Teile Wasser) getränkte Laken oder Tücher einzuhüllen und einer Desinfektionsanstalt zu übergeben, in welcher sie durch Wasserdampf keimfrei gemacht werden. Nach der Desinfektion (s. d.) klopft man sie aus, sonnt und lüftet sie öfters und läßt die Federn reinigen. Größere Krankenhäuser besitzen jetzt fast durchweg große Waschanstalten mit Dampfbetrieb und eigene Desinfektionsapparate.

**Krankenzelt,** Zelt zum Unterbringen Schwerkranker und Verwundeter. Das K. der deutschen Feldlazarette (s. d.), für 12 Betten berechnet, besteht aus einem zerlegbaren Eisengerippe und einer Bekleidung von einfachem Segeltuch; es ist 9 m lang, 6 m breit; seine Seitenwände sind 1,6 m, die Dachfirst 4,3 m hoch. Zur Ableitung der Feuchtigkeit wird es von einem 0,5 m tiefen Graben umzogen.

**Krankenzerstreuung,** im Kriege das Bestreben, Verwundete und Kranke über eine möglichst große Zahl von Räumen und Ortschaften zu zerstreuen, um die Gefahren, welche die Anhäufung von Verwundeten und Kranken an wenigen Orten für diese selbst sowie für den gesunden Teil der Armeen und für die Bevölkerungen herbeiführt, zu vermeiden. Nur durch umfassenden Rückschub (Evakuation) von Rekonvalescenten und Behandlungsbedürftigen können sich die Feldlazarette zu beweglichen Sanitätseinrichtungen gestalten und stets an Schlachttagen zur ersten Hilfe bereit sein. In größerm Maßstabe ist K. erst möglich, seit zahlreiche Eisenbahnen einen raschen und schonenden Transport auch Schwerverwundeter und Schwerkranker auf weite Entfernungen ermöglichen. (S. Sanitätszüge.)

**Krankenzimmer,** der Raum, in welchem Kranke und Verletzte verpflegt und behandelt werden. Das K. muß geräumig sein, jedem Kranken mindestens 40—60 cbm Luftraum gewähren, ferner dem Sonnenlicht zugänglich, gut zu heizen, hinsichtlich seiner Temperatur gut zu regulieren und jederzeit gehörig zu lüften sowie endlich still und ruhig gelegen sein; kleine, luft- und lichtlose, nach Norden gelegene Räume dürfen unter keinen Umständen für die Krankenpflege benutzt werden. Die Temperatur des K., die jederzeit mittels des Thermometers zu kontrollieren ist, betrage für bettlägerige Kranke +12 bis 14° R. (+15 bis 17,5° C.), für Kranke, die tags über aufstehen, durchschnittlich +15° R. (+18,5° C.); eine ausreichende Lufterneuerung läßt sich in Privathäusern meist nur durch öfteres und ausgiebiges Öffnen der Fenster, nötigenfalls auch der Thüren erreichen, wobei nur der Kranke durch Vorstellen von Bettschirmen, zweckmäßige Stellung des Betts u. dgl. vor Luftzug zu schützen ist. Jede Verunreinigung der Zimmer durch qualmende Lampen, schlechte Heizungsanlagen, Absonderungen und Ausleerungen des Kranken u. dgl. ist zu vermeiden; ebensowenig sind Räucherungen statthaft. Der Fußboden des K., der am besten durch Ölfarbe wasserdicht gemacht oder mit Linoleum belegt wird, muß täglich feucht ausgewischt werden.

Die Möbel sind öfter feucht abzuwischen, alle Staubfänger, wie Teppiche, Vorhänge, Polstermöbel u. dgl. zu entfernen. Nach der Genesung oder dem Tod des Kranken muß das K., wenn es sich um eine ansteckende Krankheit handelte, gründlich desinfiziert werden; Fußböden, Wände, Decken, Fenster, Möbel und Gerätschaften sind mit Tüchern, Schwämmen oder Bürsten, die mit Sublimatlösung (1 Teil Sublimat auf 5000 Teile Wasser) getränkt sind, abzureiben und mit Schmierseifenlauge (15 g Schmierseife in 10 l Wasser aufgelöst) abzuseifen; tapezierte Wände müssen mit weichem Brot (in dem die Krankheitsstoffe am besten haften bleiben) abgerieben werden, worauf die Brotkrumen zu verbrennen sind. Darauf lüfte man das Zimmer fleißig und lasse es, wenn möglich, eine Woche leer stehen.

Über die K. und Krankensäle der Krankenhäuser s. Krankenhaus.

**Krankenzüge,** soviel wie Sanitätszüge (s. d.).

**Krankheit** (Morbus, in zusammengesetzten Wörtern nosos, pathos), die Abweichung einzelner oder

aller Organe des Körpers vom normalen physiol. Verhalten, wie es zur Erhaltung des Gesamtorganismus und seiner vollkommenen Leistungsfähigkeit notwendig ist. Zum Begriff der K. gehören nicht bloß die Störungen des Gesundheitsgefühls und der normalen Funktion, sondern auch die Abweichungen von der normalen Beschaffenheit der Organe.

Von verschiedenen Gesichtspunkten aus teilt man die K. in verschiedene Klassen ein. Man unterscheidet so von alters her die *chirurgischen*, auch *äußerlichen* K., welche äußere Hilfe und mechan. Hilfsmittel erfordern, von den sog. *innern* K., welche durch innere oder mediz. Mittel geheilt werden.

Eine wichtige Frage ist die, ob eine K. mit Fieber (s. d.) verbunden ist oder nicht, weil davon zum großen Teil die Schwere der K. abhängt, und man teilt daher die K. ein in *fieberhafte* (wohl auch *entzündliche, hitzige*) und *fieberlose*. Eine schnell eintretende und schnell verlaufende K. heißt eine *akute*. Den Gegensatz zu diesen bilden die langsam verlaufenden, die *chronischen*. Weiterhin teilt man die K. ein in *typische* oder *rhythmische* (auch *cyklische* oder *periodische*) K., welche eine deutliche Aufeinanderfolge regelmäßig begrenzter Perioden von bestimmtem Charakter zeigen, wie Wechselfieber, Typhus, Pocken, Masern, Scharlach, Lungenentzündung u. a., und in *atypische, arhythmische* K., welche einen unregelmäßigen, schwankenden Verlauf ohne charakteristische Stadien zeigen, wie die fieberlosen Katarrhe, die meisten Vereiterungen, die Rheumatismen u. a. Tritt im Verlauf einer chronischen K. oder gegen das Ende auch einer akuten eine Verschlimmerung ein, so spricht man von einer (akuten) *Steigerung* (*Exacerbation*), einem *Nachschub* (beim Weiterschreiten des Krankheitsprozesses auf noch gesunde Teile eines Organs). Bei manchen K., den sog. *intermittierenden* oder *aussetzenden* K., tritt eine längere oder kürzere Rückkehr zur Gesundheit ein, und nach dieser Pause erfolgt eine neue Erkrankung, ein Anfall oder *Paroxysmus* (s. d.). Tritt im Laufe der Genesung die K. nochmals auf, so nennt man dies einen *Rückfall* oder *Recidiv*. Eine im Wesen abgelaufene K. kann ferner andere Störungen bewirken (Lungenentzündung z. B. Tuberkulose), also eine *Nachkrankheit*. Die K. zeigen sich entweder in einzelnen Fällen, *zerstreut, sporadisch*, oder die Fälle häufen sich, *kumulieren*, und endlich kommt es zur *Seuche* oder *Epidemie* (s. d.). Haben K. in gewissen Gegenden ihren Sitz, über den hinaus sie sich nicht oder selten verbreiten (so die Wechselfieber in Sumpfgegenden, der Kropf u. s. w.), so heißt die K. eine *Endemie* (s. d.).

Die *Ausgänge* der K. sind sehr verschieden; entweder erfolgt vollständige Herstellung des normalen Zustandes: Heilung, Genesung (s. d.), oder es tritt nur unvollständige Genesung ein, wobei entweder eine Disposition zu neuen Erkrankungen bestehen bleibt oder andersartige krankhafte Zustände, sog. *Nachkrankheiten*, zurückbleiben; in andern Fällen endlich erfolgt nach mehr oder minder langem Kranksein das vollständige Aufhören des Stoffwechsels, der Tod (s. d.). Die K. nimmt häufig rasch eine Wendung zum Bessern unter der Form der sog. *Krisis* (s. d.); in andern Fällen erfolgt dies nur langsam und ganz allmählich (*Lysis*, «Lösung»). Der vollständigen Genesung geht meist die sog. *Rekonvalescenz* voraus, eine Periode ohne scharfe Grenzen, in welcher sich das Wohlbefinden leidlich wiederhergestellt hat, wo aber noch eine mehr oder minder große Schwäche und Empfindlichkeit gegen äußere Einflüsse besteht.

Die Frage nach *Sitz* und *Wesen* der K. hat das Interesse der Ärzte schon in den frühesten Zeiten lebhaft erregt. Ursprünglich betrachtete man die K. als etwas dem Organismus durchaus Fremdes, vom Leben des übrigen Körpers Isoliertes, ihm Aufgedrungenes (*ontologische Auffassung*), und ging darin so weit, die K. förmlich zu personifizieren. Unter dem Einfluß naturwissenschaftlicher Anschauungen teilten sich die Ärzte alsbald in zwei, sich bis in die neuere Zeit lebhaft bekämpfende Parteien; während die einen die Flüssigkeiten und Säfte (humores) des Körpers, insbesondere das Blut, als Ausgangspunkt und Verbreitungsmittel der K. hinstellten (*Humoralpathologen*), sahen die andern die festen Teile (solida) des Körpers, namentlich die Nerven, als das bei jeder Erkrankung zuerst Ergriffene an (*Solidarpathologen*). Erst Mitte des 19. Jahrh. gelang es Virchow, gestützt auf die rapiden Fortschritte der Physiologie, Chemie und mikroskopischen Forschung, den wichtigen Nachweis zu führen, daß Gesundheit und K. nichts wesentlich Verschiedenes, sondern Äußerungen derselben, innerhalb der kleinsten Elementarteilchen des Körpers, der Zellen, und unter denselben physiol. Gesetzen stattfindenden Lebenserscheinungen sind, und damit die Lehre der Cellularpathologie (s. d.) zu begründen.

Die *Ursachen* der K., mit deren Studium sich die *Ätiologie* beschäftigt, sind sehr mannigfaltig und in vielen Fällen noch sehr dunkel. Zunächst kann man die *angeborenen* K. unterscheiden von den nach der Geburt erst erworbenen; ein Teil der hierher gehörigen K. ist auf fehlerhafte Entwicklungsvorgänge des Fötus sowie auf falsche Lagerung des letztern in der Gebärmutter zurückzuführen. (S. Fötalkrankheiten.) Über die Ursachen der *erworbenen* K. hat die Wissenschaft im allgemeinen nur wenig Sicheres ermittelt, und der Umstand, daß ein und dasselbe Ding (z. B. Erkältung, Durchnässung) als Ursache der verschiedensten K. angegeben wird, ist der beste Beweis für die Unsicherheit, welche in dieser Hinsicht noch immer herrscht. Sicher ist nur, daß in den meisten Fällen der ungewöhnliche Umstand, welcher die K. scheinbar hervorrief, dem Ausbruch der K. nur die Veranlassung gegeben hat, die sog. *Gelegenheitsursache* (causa occasionalis) war, während die K. selbst schon längst durch angeborene Bildungsfehler, durch eine Reihe von Mißhandlungen des Körpers, durch schlechte Nahrung, schlechte Wohnung, übergroße Anstrengung u. dgl. vorbereitet war; es mußte eine *Anlage* oder *Disposition* (causa disponens) zur K. vorhanden gewesen sein, die oft genug von den Eltern oder Großeltern ererbt war. (S. Erbliche Krankheiten.) In andern Fällen sind dagegen wieder die Verhältnisse so weit klar, daß man mit großer Bestimmtheit voraussagen kann, unter welchen Verhältnissen eine K. eintritt und wann nicht; ja man kann sie selbst künstlich hervorrufen. Dies ist vor allem der Fall bei den sog. *Infektionskrankheiten* (s. d. und Ansteckung). *Konstitutionskrankheiten* endlich sind solche, welche das Bestehen des ganzen Organismus, die Konstitution desselben, gefährden und den Organismus in allen seinen Teilen erfassen.

Die *Veränderungen*, welche der kranke Körper erleidet, sind die Zeichen oder *Symptome*, an

denen die K. erkannt wird. Die Symptome sind teils *subjektiver* Natur, wie Schmerzen, Gefühl von Druck, Spannung u. a., teils *objektiver*, wie das Fieber, die Perkussions- und Auskultationserscheinungen u. dgl. Festgestellt werden die Symptome teils aus Berichten über den Verlauf der K. vor Eintritt der jeweiligen Behandlung (*Anamnese*), teils durch die Aufnahme des Zustandes, in welchem sich der Kranke befindet (status praesens). In früherer Zeit war man dabei auf die Besichtigung (inspectio), das Befühlen (palpatio) u. dgl. beschränkt, in neuerer Zeit bedient man sich hierzu vorwiegend der sog. physikalischen Untersuchungsmittel, d. h. man beklopft (Perkussion) und behorcht (Auskultation) den Körper mit besondern Instrumenten (Plessimeter, Stethoskop), um aus dem Gehörten den anatom. Zustand der untersuchten Organe zu ermitteln, man bestimmt die Körpertemperatur, das Gewicht, untersucht die Krankheitsprodukte vermittelst chem. und optischer Hilfsmittel (Mikroskop, Röntgenstrahlen) u. s. w. Die Symptomengruppe führt dann zur *Erkennung* oder *Diagnose* (s. d.) der K. An die erste Untersuchung schließt sich weiter die fortlaufende Krankenbeobachtung an, und wenn die K. tödlich endet, bildet die Leichenöffnung (*Sektion*, *Autopsie*) den Schluß. Die Darstellung des ganzen Krankheitsverlaufs heißt die *Krankengeschichte*. Von der Diagnose und der weitern Beobachtung hängen die Maßregeln ab, welche zur Bekämpfung der K. ergriffen werden (die *Behandlung*, *Therapie*), sowie ferner das Urteil über den vermutlichen Ausgang der K. (*Prognose*). Noch wichtiger als die Heilung einer K. ist die Aufgabe, den Ausbruch derselben zu verhüten, die *Prophylaxe*, welche im wesentlichen auf den Lehren der Gesundheitspflege begründet ist. (S. Hygieine.)

Die *Behandlung* der K. ist entweder auf die Hebung der Ursachen gerichtet (*kausal*), oder sie beschränkt sich auf die Beseitigung lästiger Erscheinungen, wie Schmerzen, Schlaflosigkeit (*symptomatisch*), oder auf Abhaltung weiterer Schädlichkeiten vom Kranken; sie ist dann zuwartend (*exspektativ*). Von großer Wichtigkeit ist die Diät (s. d.) des Kranken. Weiterhin bedient sich die moderne Therapie zahlreicher chemisch wirkender Stoffe (s. Arzneimittel) sowie physik. und mechan. Heilmittel, wie der Elektricität (s. Elektrotherapie), der Massage (s. d.) und Heilgymnastik (s. d.), der Bäder (s. Bad) und klimatischen Kurorte (s. d.), der Einatmung komprimierter Luft (s. d.) u. a., endlich der mannigfaltigsten Bandagen, orthopädischer Apparate und operativer Eingriffe aller Art.

*Litteratur.* Virchow, Die Cellularpathologie in ihrer Begründung auf physiol. und pathol. Gewebelehre (Berl. 1858; 4. Aufl. 1871); ders., Vier Reden über Leben und Kranksein (ebd. 1862); Uhle und Wagner, Handbuch der allgemeinen Pathologie (7. Aufl., Lpz. 1876); Cohnheim, Vorlesungen über allgemeine Pathologie (2 Bde., Berl. 1877—80; 2. Aufl. 1882); Specielle Pathologie und Therapie, hg. von Nothnagel (Wien 1894 fg.); Billroth, Die allgemeine chirurg. Pathologie und Therapie (16. Aufl. von von Winiwarter, Berl. 1894); Krehl, Pathol. Physiologie (Lpz. 1898); Schwalbe, Grundriß der speciellen Pathologie und Therapie (2. Aufl., Stuttg. 1898); Schneidemühl, Lehrbuch der vergleichenden Pathologie und Therapie des Menschen und der Haustiere (Lpz. 1898); Höfler, Deutsches Krankheitsnamenbuch (Münch. 1899); Ziegler, Lehrbuch der allgemeinen Pathologie und der pathol. Anatomie (10. Aufl., 2 Bde., Jena 1901—2); Strümpell, Lehrbuch der speciellen Pathologie und Therapie der innern K. (14. Aufl., Bd. 1 u. 2, Lpz. 1902).

Über K. der *Pflanzen* s. Pflanzenkrankheiten.

**Krankheitsanlage, Kränklichkeit,** s. Disposition.

**Kranowitz,** Dorf in Oberschlesien, s. Bd. 17.

**Kranpfanne,** eine große mit dem Kran bewegte Gießpfanne (s. d. nebst Fig. 3).

**Kranräder,** s. Zahnräder.

**Kranrecht,** das Recht mittelalterlicher Städte und Landesherren, einen Kran oder eine Stadtwage zu haben, bei welchen die durchgehenden Waren umgeladen, verwogen und verzollt wurden.

**Kranwettbranntwein,** s. Borovicka.

**Kranz,** kreisrundes Laub- oder Laub- und Blumengewinde aus wirklichem oder nachgemachtem Laub und Blumen, schon im Altertum festlicher Schmuck bei Opfern und Gelagen, Schmuck der Sieger im Kriege oder in Kampfspielen, ausgezeichneter Bürger u. s. w. (S. Corona.)

In der *Baukunst* ist K. der obere Teil eines mehrgliedrigen Gesimses oder Gebälkes (*Hauptsims*, *Kranzgesims*, s. Sims), während man unter K. auch einen in ein Gewölbe eingewölbten Bogen versteht, welcher einer Stichkappe als Widerlager dient oder zur Lichtgebung angeordnet wird; im *Bergbau* ein Rahmen aus Eisen oder starken Hölzern zur Sicherung gegen Zusammensturz innerhalb eines runden Schachts; bei *Glocken* derjenige Teil, gegen welchen der Klöppel beim Läuten anschlägt; bei *Rädern*, besonders Zahnrädern, der Umfang derselben; bei *Wasserrädern* die Ringe, zwischen welchen die Schaufeln eingeschoben sind.

**Kranzadern,** s. Magen.

**Kranzfuchs,** s. Fuchs (Raubtier).

**Kranzgeld,** s. Schwängerungsklage.

**Kranzgesims,** s. Sims.

**Kranzlichtnelke,** s. Lychnis.

**Kranznaht,** s. Schädel.

**Kranzpulsader,** s. Herz.

**Krao,** Landenge auf Malaka, s. Krah.

**Krao,** Siamesin, s. Haarmenschen.

**Krapf,** Joh. Ludw., Missionar und Afrikareisender, geb. 11. Jan. 1810 zu Derendingen bei Tübingen, trat 1837 in den Dienst der engl. Church Missionary Society, um die engl. Mission in Abessinien zu verstärken. Bald nach seiner Ankunft in Adua 1838 ausgewiesen, erreichte er 1839 Schoa, von wo aus er im J. 1842 nach Kairo reiste. 1844 gründete er die erste engl. Missionsstation unter den Wanika in Ostafrika (Rabbai) und machte mehrere erfolgreiche Reisen in das Binnenland, so nach Teita, Usambara und Kikuju, nach dem Tanafluß; er entdeckte 1848 den Kilima-Ndscharo und 1849 den Kenia. 1853 kehrte K. nach Europa zurück und nahm seit 1855 Aufenthalt in Kornthal bei Stuttgart, unterbrach ihn aber mehrfach, besonders durch die Übernahme des Dolmetscheramtes bei Lord Napier während der engl. Expedition gegen König Theodoros. K. starb 26. Nov. 1881. Durch ihn sind viele wichtige abessin. Handschriften nach Deutschland und England gekommen. Seine Reisen beschrieb er in «Reisen in Ostafrika in den J. 1837—55» (2 Bde., Kornthal 1858). Nach seinem Tode erschien «Dictionary of the Suahili language» (Lond. 1882). — Vgl. Claus, Ludwig K. (Bas. 1882).

**Krapfen,** Kräpfli, die in Süddeutschland, Österreich und der Schweiz übliche Bezeichnung für die in heißem Schmalz ausgebackenen, in Norddeutschland Pfannkuchen genannten Kuchen.

**Krapina-Töplitz,** Badeort im Stuhlbezirk Pregrada des Komitats Varasdin in Kroatien und Slawonien, in der Kroatischen Schweiz (s. Zagorien), an den Linien Agram-Csakathurn (Station Zabok-K.) und Zabok-K. (17 km) der Zagorianer Bahn, im Betriebe der ungar. Staatsbahnen, hat (1890) 1124 kroat. E., fünf der heilkräftigsten Thermalquellen gegen Gicht, Rheumatismus u. s. w., von denen die Jakobsquelle (41,2° C.) und die obern Quellen (38—43,7° C.) zu Bädern benutzt werden, ein schönes Kurhaus und zwei Badeanstalten. Das Bad hat seinen Namen von dem 14 km entfernten Marktflecken und Hauptort des Stuhlbezirks (27352 E.) Krapina (3961 E.). — Vgl. Bancalari, Der Kurort K. (Wien 1868); Rak, Das Mineralbad K. (ebd. 1876); Weingerl, Der Thermalkurort K. (ebd. 1889).

**Krapótkin,** richtiger Kropotkin, Peter Alexejewitsch, Fürst, russ. Geograph und Revolutionär, geb. 9. Dez. 1842 in Moskau, aus einem der ältesten russ. Adelsgeschlechter, diente 1862—67 als Offizier bei den Amurkosaken, wobei er zugleich die Amurländer und den Norden der Mandschurei bereiste. Nach der Rückkehr studierte er in Petersburg die mathem. Wissenschaften und ward Sekretär der dortigen Geographischen Gesellschaft, in deren «Zapiski» seine Reiseberichte erschienen waren. Im Auftrage derselben Gesellschaft nahm er an der Expedition an den Witim und die Olekma teil, erforschte Gletscher in Finland und Schweden und veröffentlichte darüber «Forschungen über die Gletscherperiode» (russisch, Bd. 1, Petersb. 1876, hg. von seinem Bruder Fürst Alexander Alexejewitsch K.). Später lieferte er zu Reclus' «Géographie universelle» den Abschnitt über Rußland. 1872 machte K. eine Reise nach Belgien und die Schweiz, lernte dabei den Socialismus und die Internationale kennen und ward ein eifriger Anhänger derselben. Nach der Rückkehr nahm er an den Bestrebungen der Nihilisten teil und hielt unter dem Namen Borodin geheime Konferenzen mit Arbeitern. 1874 verhaftet, ward er in die Peter-Pauls-Festung, später ins Gefängnis des Militärhospitals in Petersburg gebracht, von wo er im Juli 1876 nach England floh. 1877 begab er sich in die Schweiz, redigierte in Genf die Zeitung «La Révolte», ward 1881 aus der Schweiz ausgewiesen, 1883 in Lyon zu fünf Jahren Gefängnis verurteilt, aber im Jan. 1886 begnadigt. K. lebt seitdem in London. Er schrieb noch: «Paroles d'un révolté» (Par. 1885), «In Russian and French prisons» (Lond. 1887), «À la recherche du pain» (Par. 1892), «Un siècle d'attente, 1789—1889. Publications de la Révolte» (ebd. 1893), «La conquête du pain» (deutsch u. d. T. «Der Wohlstand für alle», Zür. 1896), «Memoirs of a revolutionist» (seine Selbstbiographie, Lond. 1899; deutsch von Pannwitz, 2. Aufl., 2 Bde., Stuttg. 1901). — Vgl. Laurentius, K.s Morallehre und deren Beziehungen zu Nietzsche (Dresd. 1896).

**Krapp** (frz. garance), die in der Färberei früher in großem Maßstabe gebrauchte Wurzel der Färberröte (s. d. und Tafel: Rubiinen, Fig. 4), die in Südfrankreich, Syrien, Kleinasien, der Insel Cypern und Griechenland, in Holland und einigen Gegenden Deutschlands (im Elsaß, in Baden und in der bayr. Pfalz) angebaut wurde und zum Teil noch wird, deren Kultur jedoch seit 20 Jahren in steter Abnahme begriffen ist. Da die Mittelschicht der Unterrinde nebst dem Holze der Hauptsitz der färbenden Materie ist, so sucht man bei den bessern Handelssorten die obern Teile nebst den Faserwurzeln möglichst zu entfernen und bringt letztere als Abfallprodukt unter der Bezeichnung Mullkrapp in den Handel. Die gereinigten Wurzeln liefern gemahlen den beraubten (geschälten) K., während zum unberaubten oder gemeinen K. die Wurzeln ungeschält gemahlen werden. Der K. enthält den färbenden Stoff nicht fertig gebildet, sondern in Form einer eigentümlichen Säure, der Ruberythrinsäure, die erst durch Einwirkung von Fermenten, Säuren oder Alkalien die beiden Farbstoffe Alizarin (türk. Alizari) und Purpurin liefert. Handelssorten sind der levantinische, holländische oder Seeländer, französische oder Avignon- und Elsässer K. Man benutzt den K. beim Färben und Drucken baumwollener Waren, wobei er bei verschiedenen Konzentrationen und mit Anwendung verschiedener Beizen (Thonerde-, Zinn- und Eisenbeize) alle Nuancen von Rosa bis Schwarzrot, alle violetten und viele braune Nuancen zu färben erlaubt, ferner in der Türkischrotfärberei und auch zur Darstellung von Krapplacken, d. h. von Niederschlägen, die man in Krappabkochungen durch Alaun und Soda erhält und denen häufig noch Zusätze von Cochenille und Fernambuk gemacht werden. Krapppräparate, die aus K. dargestellt die Krappfarbstoffe in konzentrierter Form enthalten, kommen als Garancin, Krappblumen (fleurs de garance), Krappextrakt, Azale, Colorin in den Handel. Die Produktion von K. hat seit der Entdeckung des künstlichen Alizarins (s. d.) ganz erheblich nachgelassen und nur technisch veraltete Färbereien bedienen sich desselben.

**Krappblumen,** s. Krapp.

**Krappe,** architektonische Verzierung, s. Krabbe.

**Krappelfassung,** s. A jour.

**Krappextrakt, Krappfarbstoffe,** s. Krapp.

**Krappitz,** Stadt im preuß. Reg.-Bez. und Landkreis Oppeln, an der Mündung der Hotzenplotz in die Oder und der Nebenbahn Gogolin-Neustadt i. Oberschl., Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Oppeln) und Steueramtes, hat (1900) 2920 E., darunter 225 Evangelische und 19 Israeliten, Post, Telegraph, Fernsprechverbindung, Reste der alten Stadtmauer, massive Oderbrücke, evang. und kath. Kirche, altes Schloß mit Gut des Grafen Haugwitz, Kranken- und Armenhaus, Vorschußverein, Sparkasse; Smyrna- und Perser-Teppichfabrik, Dampfmühlen, Sägewerk und Ziegeleien, Kalksteinbrüche und -Öfen sowie Schiffahrt.

**Krappkohle,** s. Garancin.

**Krapplacke,** s. Krapp.

**Krappmaschine,** eine mechan. Einrichtung zum Reinigen wollener und halbwollener Gewebe, in der das Gewebe nach dem Durchzug durch die in einem Troge befindliche heiße alkalische Waschlauge auf die Unterwalze eines über dem Trog gelagerten Preßwalzenpaares aufgewickelt und nach erfolgter Belastung durch die Oberwalze wieder abgewunden wird, um in einem folgenden Trog mit Preßwalzenpaar derselben Behandlung nochmals zu unterliegen.

**Krasenlehre,** die veraltete Lehre von der fehlerhaften Beschaffenheit des Bluts als Ursache der meisten Krankheiten (Humoralpathologie). S. Blutkrankheiten, Cellularpathologie und Dyskrasie.

**Krasicki** (spr. -ßitzki), Ignacy, poln. Dichter und Schriftsteller, geb. 3. Febr. 1735 zu Dubiecko im Sanokschen, wurde, nachdem er eine Zeit lang in Rom verweilt hatte, Kanonikus in Lemberg und 1767 Fürstbischof von Ermland. Als sein Bistum 1772 an Preußen fiel, zog ihn Friedrich II. öfters an seinen Hof. 1795 wurde er Erzbischof von Gnesen und starb 14. März 1801 zu Berlin; sein Leichnam ward 1829 im Dom zu Gnesen beigesetzt. Meister der Sprache und Form, geistreich und witzig, leistete K. das Hervorragendste im satirisch-didaktischen Genre: «Monachomachia» («Der Mönchekrieg», 1778; deutsch von Winklewski, Berl. 1870), ein komisches Epos, gerichtet gegen die Völlerei und Unwissenheit der Mönche; die «Antimonachomachia» (1780) sollte den erregten Groll der Geistlichkeit beschwichtigen; «Myszeidos pieśni X» («Die Mäuseade», Warsch. 1778; deutsch ebd. 1790), heroisch-komisches Tiergedicht mit versteckten Anspielungen auf Polen; «Satyry» (ebd. 1779), gegen alle zeitgenössischen Laster und Thorheiten; «Bayki i Przypowieści» (Fabeln und Parabeln, ebd. 1779). In Prosa gehören hierher der Roman «Mikołaja Doświadczyńskiego przypadki» (Warsch. 1776) sowie «Pan Podstoli» (3 Tle., 1778 fg., unvollendet; deutsch von Migula, Warsch. 1779). Sein heroisches Epos «Woyna Chocimska» (Warsch. 1870) besingt das Ereignis von 1621. Eine Sammlung seiner Schriften besorgte Dmochowski (10 Bde., Warsch. 1803—4), die vollständigste erschien in Warschau 1878 fg., eine Auswahl in Lemberg (3 Tle.) 1883.

**Krasiński**, Zygmunt, poln. Dichter, geb. 19. Febr. 1812 in Paris, Sohn des Grafen Vincenz K. (geb. 1782, polnischer, hierauf russ. General, 1856 Statthalter in Kongreßpolen, Mitglied des Staatsrats, gest. 1858) und der Prinzessin Maria Radziwill (gest. 1822), besuchte die Universität in Warschau, mußte dieselbe 1828 verlassen und lebte dann in der Schweiz, Italien (Rom) und Deutschland, seit 1857, politisch thätig, in Paris, wo er 23. Febr. 1859 starb. K. und seine Jugendfreunde (Gaszyński u. a.) begannen ihre schriftstellerische Laufbahn mit Romanen und Erzählungen in Walter Scottscher Manier; aber schon 1833 schrieb K. in Wien, angeregt durch sociale Fragen, sein Zukunftsdrama «Nieboska Komedya» («Die ungöttliche Komödie», deutsch von Batornicki, Lpz. 1841) und «Irydion» (Par. 1836; deutsch in Reclams «Universalbibliothek»). Besonders bezeichnend waren für seine Entwicklung seit 1836 «Przedświt» («Vordämmerung», 1843) und «Psalmy przyszłości» («Psalmen der Zukunft», 1845—48). Daneben schrieb er einzelne Gedichte, wahre lyrische Perlen, philosophisch-phantastische und patriotische Visionen in Vers und Prosa und nahm die «Nieboska Komedya» wieder auf, in dem «Unvollendeten Gedicht» den Werdegang seiner Helden und ihrer Ideen verfolgend. Auf eigenen oder Familienerlebnissen beruhen die in poet. Prosa verfaßten Novellen «Pokusa» («Versuchung», deutsch von Strokа, Krak. 1881) und «Noc letnia» («Sommernacht», deutsch von Blumenstock, Wien 1881). Alle seine Werke erschienen anonym oder unter fremden Namen, gesammelt zuerst in Leipzig (3 Bde., 1863), vollständig in Lemberg (4 Bde., 1880—88). Wertvoll ist der Briefwechsel K.s mit Gaszyński, Soltan, Słowacki u. a. (4 Bde., Lemb. 1882—90). — Sein Leben beschrieb Tarnowski (Krak. 1892).

**Krasis** (grch., «Mischung»), in der Grammatik die Zusammenziehung eines Vokals am Ende eines Wortes mit dem Anfangsvokal des nächsten. Das im Griechischen zur Andeutung einer K. über den Vokal gesetzte Zeichen des Apostrophs heißt Koronis, z. B. τοὔνομα (tunoma) statt τὸ ὄνομα (to onoma, der Name). [Zusammensetzungen.

**Krasno ...** (russ.), soviel wie rot, häufig in

**Krasnojársk.** 1) **Kreis** im südl. Teil des russ.-sibir. Gouvernements Jenisseisk, mit Ausläufern des Sajanischen Gebirges, stellenweise auch Ebenen, hat 21650,1 qkm, 94313 E.; Ackerbau, Viehzucht, Fischerei und Jagd, Goldwäscherei. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K. und Hauptstadt des Gouvernements Jenisseisk, links am Jenissei, an der Mündung der Katscha, auf einer roten Mergelklippe (daher der Name krasnyj, rot, und jar, Absturz) und an der Sibir. Eisenbahn, Sitz des Civilgouverneurs und des Bischofs, hat (1897) 27300 E., 10 russ. Kirchen, 1 kath. und 1 evang. Kapelle, Synagoge, 1 Knaben- und 1 Mädchengymnasium, 1 geistliches Seminar und 1 Lehrerseminar, 22 andere Schulen, Bibliothek, Museum, Theater, Filiale der Russischen Reichsbank; Ziegeleien, Gerbereien, Seifensiedereien, Handel mit Thee und mit Gegenständen für die Goldwäschereien am Jenissei.

**Krásnoje Seló**, stadtähnliches Dorf im Kreis Zarskoje Selo des russ. Gouvernements Petersburg, an den Duderhofschen Höhen, an der Ligowka und an der Linie Petersburg-Reval der Balt. Eisenbahn, hat 3286 E., Post, zeitweilig Telegraph, Kirche, kaiserl. Schloß mit Park, Sommertheater, viele Villen; eine Papierfabrik, Obst- und Gemüsebau. In der Nähe das Lager von K. S. für die alljährlichen (Juni bis August) Übungen des Gardekorps.

**Krasnoslobódsk.** 1) **Kreis** im nordwestl. Teil des russ. Gouvernements Pensa, niedrig, nur im Süden mit geringen Höhen, Sandboden, Eisenerz, hat 4142,9 qkm, 179579 E., darunter Mordwinen und Tataren; Ackerbau, Vieh- und Bienenzucht, Eisengießerei, Zuckerfabriken, Holzindustrie. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., links an der Mokscha und an den Eisenbahnen Koslow-Saratow und K.-Inshawino, hat (1897) 7378 E., 5 Kirchen, 1 Mönchs- und 1 Nonnenkloster, Knabenprogymnasium, Stadtbank; viele Obstgärten, 2 Potaschefabriken, 3 Ziegeleien.

**Krasnostaw.** 1) **Kreis** im mittlern Teil des russ.-poln. Gouvernements Lublin, eine erhöhte Ebene, von tiefen und engen Flußthälern durchschnitten, mit fruchtbarem Boden, hat 1512,8 qkm, 100945 E.; Ackerbau, Bienenzucht, eine Möbelfabrik. — 2) K. (poln. Krasnystaw), **Kreisstadt** im Kreis K., am Wieprz, hat (1897) 7111 E., Post, Telegraph, 1 kath., 1 russ. Kirche, 5 Schulen; 2 Mühlen und 1 Seilfabrik.

**Krasnowódsk.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ.-centralasiat. Gebietes Transkaspien, hat 53858 E., meist Turkmenen und Kirgisen. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K. und Hafenstadt an der Bucht von K. an der Ostküste des Kaspischen Meers, Ausgangspunkt der Centralasiat. Eisenbahn (s. Transkaspische Eisenbahn), hat (1897) 6329 E., russ. Kirche, Moschee. K. wurde 1869 gegründet.

**Krasnyj.** 1) **Kreis** im südwestl. Teil des russ. Gouvernements Smolensk, Hügelland mit sandigem und lehmigem Boden, hat 2735,7 qkm, 103202 E. (Weißrussen); Roggen-, Hafer-, Hanfbau und Holzhandel. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., 10 km südlich vom Dnjepr, hat (1897) 2755 E., 4 Kirchen; Ackerbau und Kleingewerbe. — Bei K. schlugen 14. Aug.

1812 die Franzosen unter Murat und Ney die Russen unter Rajewskij und 16. bis 19. Nov. die Russen unter Kutusow die Franzosen unter Davout und Ney.

**Krassó,** s. Krassó-Szörény.

**Krassó-Szörény** (spr. kräschoh ßörrehnj), Komitat in Ungarn (s. Karte: Ungarn und Galizien), entstanden durch die Vereinigung der beiden frühern Komitate Krassó (Krassova) und Szörény, grenzt im N. an das Komitat Arad, im O. an Siebenbürgen (Komitat Hunyad) und Rumänien, im S. an Serbien, von dem es durch die Donau getrennt ist, im W. an Temes, hat 9750,16 qkm, (1890) 407 635 meist griech.-orient. rumän. E. (10879 Ungarn, 48038 Deutsche, 5723 Slowaken, 11862 Serben), darunter 73817 Römisch-, 18949 Griechisch-Katholische, 5093 Evangelische und 3713 Israeliten, 1900: 438 720 E. Mit Ausnahme der an den Temes- und Karas- (Krassó-)ufern gelegenen Landstriche durchgehends gebirgig, gehört das Komitat mit zu den fruchtbarsten Strecken Ungarns. Hauptprodukt ist der Mais, außerdem werden Wein und Obst, namentlich aber Zwetschen, hauptsächlich zum Branntweinbrennen, gebaut. Bedeutend ist die Ausbeute an Silber und Kupfer sowie an Eisen; der zu Szászka gebrochene Marmor gleicht an Farbe und Reinheit dem carrarischen. Der Hauptreichtum besteht in den Steinkohlenlagern, namentlich zu Steyerdorf bei Oravicza (Roman-Oravicza). Das Komitat umfaßt die Städte mit geordnetem Magistrat Karánsebes und Lugos (Sitz der Komitatsbehörden) und 15 Stuhlbezirke.

**Kraftel,** Fritz, Schauspieler, geb. 6. April 1839 in Mannheim, betrat in Karlsruhe die Bühne und gehört seit 1865 dem Wiener Hofburgtheater an. Er spielte jugendliche Liebhaber und Helden, auch humoristische Rollen und Naturburschen und ging dann in das Fach der ersten Helden über. Bei Eröffnung des neuen Burgtheaters wurde K. zum Regisseur ernannt. Zu seinen bekanntesten Rollen zählen: Percy, Tempelherr, Tell, Othello u. a. Auch als lyrischer und dramat. Dichter («Der Winterkönig», Drama) hat sich K. bekannt gemacht.

**Kraszewski** (spr. krasch-), Josef Ignacy, poln. Schriftsteller, geb. 28. Juli 1812 in Warschau, besuchte die Universität Wilna, brachte 1831 im Gefängnisspital zu, kehrte 1833 auf das väterliche Landgut Dolhe zurück und pachtete das Gut Omelew in Wolhynien. 1840 siedelte er nach dem Landgut Gródek, 1849 nach Hubin über und gab 1841—51 das «Athenaeum» (Wilna) heraus. 1853 zog K. nach Schitomir und 1860 nach Warschau, wo er die Redaktion der «Gazeta codzienna» (seit 1861 «Gazeta polska») übernahm, aber schon 1862 die Redaktion niederlegte. Im Febr. 1863 verließ er Warschau für immer. Er ließ sich nun in Dresden nieder und erwarb 1876 die sächs. Staatsangehörigkeit. Im Juni 1883 wurde er in Berlin verhaftet und 19. Mai 1884 wegen vollendeten Landesverrats (weil er vertrauliche Schriftstücke der deutschen Militärverwaltung an Frankreich ausgeliefert hatte) zu 3 Jahren 6 Monaten Festungshaft (in Magdeburg) verurteilt. Im Herbst 1885 erhielt K. seiner erschütterten Gesundheit wegen Urlaub gegen Kaution und ging nach Oberitalien; er kehrte aber nicht mehr nach Deutschland zurück, sondern hielt sich in Genua auf und starb 19. März 1887 in Genf. Seine Leiche wurde in Krakau 18. April 1887 beigesetzt. (Zum Prozeß vgl. den Neuen Pitaval, Neue Serie, Bd. 20, Lpz. 1886.)

K. hat sich auf jedem litterar. Gebiet versucht und, abgesehen von einer Unmasse von Artikeln und Korrespondenzen, an 350 Werke in über 600 Bänden hinterlassen. Er begann mit Erzählungen, histor. Romanen und Geschichtswerken. Litterarhistorische, kunsthistorische, archäologische, ästhetische und philos. Schriften schlossen sich an; ferner die Epen «Anafielas», eine Trilogie aus Litauens mythischer, heidn. und ritterlicher Zeit (1840—45; übersetzt ins Deutsche und Litauische, Pos. 1883), die histor. Dramen «Trzeci maja» (Krak. 1876) und «Miód Kasztelański» (Kiew 1860). Unter seinen lyrischen Gedichten ragen die «Hymny boleści» (Par. 1857) hervor. Von Geschichtswerken seien erwähnt K.s «Geschichte von Wilna» (4 Bde., Wilna 1840—42), «Geschichte und Kulturgeschichte von Litauen» (2 Bde., Warsch. 1847—50), «Polen zur Zeit der Teilungen» (3 Bde., Pos. 1873—75). Das Hauptverdienst K.s bleiben jedoch seine Erzählungen und Romane, zusammen über 240. Viele davon sind ins Deutsche («Ausgewählte Werke», 12 Bde., Wien 1880—81; mehrere derselben enthält auch Reclams «Universalbibliothek») und andere Sprachen übersetzt. Seine histor. Romane (abgesehen von «Capreae und Roma», 4 Bde., Wilna 1860, und «Rom unter Nero», Krak. 1866) sind der poln. Geschichte entnommen, haben aber nur dann hervorragenden Wert, wenn sie das 18. Jahrh. darstellen (z. B. «Gräfin Cosel», deutsch, Wien 1880; «Brühl», «Der Starosta von Warschau», «Auf dem Schlosse von Biala», «Die Sünden des Hetmans», «Glück und Unglück», «Warschau im J. 1794» u. s. w.). 1875 unternahm es K., in einem histor. Romancyklus Polens Entwicklung darzustellen; er begann mit «Stara baśń» (3 Bde., Warsch. 1876) aus dem 9. Jahrh., und nun folgen in langer Reihe diese Romane bis auf «Za Sasów» («Zur Zeit der Sachsen») und «Saskie ostatki» («Sächs. Überbleibsel»), aus der Zeit Augusts II. und III.

K.s Werke haben in Polen den Roman eingebürgert und den franz. Roman verdrängt. Von Dorfgeschichten seien genannt «Ulana» (1843), «Chata za wsią» (3 Bde., 1854), «Ostap i Jaryna» (deutsch von Fritz, 2 Bde., Bresl. 1856) u. s. w.; unter den übrigen «Swiat i poeta» («Welt und Dichter», Pos. 1839; deutsch Stuttg. 1886), «Latarnia czarnoksięzka» (1843—44), «Dwa światy» (1856), «Morituri» (deutsch Lpz. 1880), «Resurrecturi» (deutsch ebd. 1881) u. s. w. Unter dem Pseudonym Bolesławita schrieb K. eine Reihe von Skizzen russ.-poln. Beziehungen, besonders insoweit sie die Ereignisse von 1860 bis 1864 betreffen, z. B. «Der Spion» (Pos. 1864; deutsch Dresd. 1864), «Wir und Sie» (1865), «Der Jude» (1865—66), «Im Osten» (1866) u. s. w. — Vgl. Bohdanowitsch, K. in seinem Wirken und seinen Werken (Lpz. 1879); Chmielowski, Josef Ignacy K. (polnisch, Krak. 1888).

**Kraszna gebirge,** s. Karpaten 4.

**Krater** (grch.), großes, weitbauchiges und zweihenkliges Gefäß (Mischkrug, Mischkessel), bei den Mahlzeiten der alten Griechen im Gebrauch (s. Tafel: Vasen I, Fig. 8).

**Krater** (grch.), Bezeichnung für die Öffnungen der Vulkane, durch die die Ausbrüche erfolgen. Es sind trichter-, kessel- oder schüsselförmige Vertiefungen mit meist sehr steilen Wänden; die Form der K. ändert sich bei jedem Ausbruch, und zwischen ihrer Weite und Tiefe und der Höhe und Masse der Vulkane besteht kein bestimmtes Verhältnis. Von den K. aus erfolgen bei einem Ausbruch die Explo-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

sionen der Dämpfe und Gase, in ihnen tritt zumeist die Lava zuerst zu Tage, von ihnen aus werden Schlacken, Lapilli und Aschen emporgeschleudert; sie bieten daher auch im Zustande der Ruhe eines Vulkans einen ungemein wüsten Anblick dar, die zerrissenen Wände bestehen aus Lavaschollen, Blöcken und Schlacken oder auch aus feinem zertrümmertem Material, auf dem Boden ist oft noch eine Bocca (d. i. Mund) vorhanden, aus der vielleicht schwache Eruptionen erfolgen, Fumarolen (s. d.) strömen aus der Bocca und aus vielen Rissen und Spalten hervor, Exhalationen von sauren Dämpfen, von Schwefelwasserstoff und von schwefliger Säure (s. Solfatara) geben Anlaß zur Bildung mißfarbiger Oberflächen der Gesteinsmassen, in größern K. sammelt sich selbst Wasser zu Teichen und Seen an. Je nach der Art des Materials der Kraterwände unterscheidet man **Tuffkrater**, **Schlackenkrater**, **Lavakrater**. Außer dem meist auf dem Gipfel gelegenen Hauptkrater können größere Vulkane auf ihren Flanken noch mehrere Nebenkrater enthalten, wie der Ätna deren über 700 aufweist. Als **Einsturzkrater** (**Caldera**, s. d.) bezeichnet man gewaltige, umfangreiche Vertiefungen eines Vulkans, die nicht sowohl durch die Gewalt der Eruptionen ihre Größe erlangt haben, als durch Einsturz der Massen in einen nach Eruptionen im Berge entstandenen Hohlraum. Über **Erhebungskrater** s. Erhebungstheorie. (S. auch Vulkane.)

**Kraterus**, Vertrauter und Heerführer Alexanders d. Gr., überwältigte namentlich die aufständischen Baktrianer und Sogdianer in den Hochlandschaften am obern Oxus (328—327 v. Chr.) und führte in Indien seit dem Herbst 326 bei dem Marsche nach dem Ocean die Kolonnen auf dem westl. Ufer des Hydaspes. 324—323 leitete er den Marsch der 10000 Veteranen von Opis nach Macedonien; nach Alexanders Tode erhielt er zusammen mit Antipater, dessen Tochter er heiratete, Griechenland und Epirus, entschied 322 v. Chr. den Lamischen Krieg durch die Schlacht bei Krannon zum Nachteile der Griechen, fand aber, als er und Antipater mit Antigonus und Neoptolemus zum Kampfe gegen den Reichsverweser Perdikkas sich verbunden hatten, im Juli 321 in einer Schlacht gegen Eumenes in Kappadocien den Tod.

**Krates**, Kyniker, Schüler des Diogenes, folgte dessen Vorbild in freiwilliger Armut nebst seiner Gattin Hipparchia. Er wurde der Lehrer des Zeno, Begründers der stoischen Philosophie.

**Krates**, griech. Grammatiker aus Mallus in Cilicien, daher auch **Mallotes** genannt, erhielt seine Bildung zu Tarsus, ging später an den Hof des Attalus nach Pergamum und gründete daselbst eine besondere grammatische Schule, die in ihren Grundsätzen der alexandrinischen Schule des Aristarchus (s. d.) entgegengesetzt war, indem sie im Anschluß an die Stoiker von einem vermeintlich höhern philos. Standpunkt aus die Sprache betrachtete und auch stärkere Unregelmäßigkeiten und Abweichungen von der Regel (Anomalien) erklären zu können glaubte. K. hielt später auch in Rom, wohin er in Begleitung der Gesandtschaft des Attalus 159 v. Chr. gekommen war, Vorträge; auch fertigte er den ersten Erdglobus an. — Vgl. Wachsmuth, De Cratete Mallota (Lpz. 1860).

**Kratinus**, griech. Lustspieldichter, um 520—423 v. Chr., war einer der bedeutendsten Vertreter der ältern attischen Komödie und mit Krates der Schöpfer derselben als einer attischen Kunst. Von seinen 21 Lustspielen, die ihm neunmal den Sieg verschafften, sind nur noch Bruchstücke übrig, zusammengestellt von Meineke in den «Fragmenta comicorum graecorum», Bd. 2 (Berl. 1840; 2. kleinere Ausg. 1847), und Kock in den «Comicorum atticorum fragmenta», Bd. 1 (Lpz. 1880). — Der **jüngere K.**, von dem die Alten mehrere Stücke anführen, lebte in der zweiten Hälfte des 4. Jahrh. v. Chr. und gehört der sog. mittlern Komödie an. — Vgl. Schömann, De Cratini junioris fragmento (Greifswald 1858).

**Kraetke**, Reinhold, Staatssekretär des Reichspostamtes, geb. 11. Okt. 1845 in Berlin, trat 1864 nach Absolvierung des Realgymnasiums daselbst in den Postdienst, ging 1879 im Auftrage der Verwaltung nach Nordamerika, wurde 1884 als Postrat in das Reichspostamt berufen und 1887 zum Geh. Oberpostrat ernannt. Im Reichstage vertrat er die Vorlage der Reichspostdampferlinien, die er vorzugsweise vorbereitet hatte. Nachdem er 1887—90 Landesbauptmann von Deutsch-Neuguinea gewesen war, kehrte er in das Reichspostamt zurück und wurde 1897 zum Direktor der ersten Abteilung, 1901 zum Staatssekretär des Reichspostamts und zum Wirkl. Geheimrat ernannt. K. hat außer den Hauptländern Europas und Amerika auch Ägypten, Australien, Britisch- und Niederländisch-Indien bereist. Er ist Mitglied des Kolonialrats, den er mit geschaffen hat, und Mitglied des Beirats für das Auswandererwesen.

**Kraetkegebirge**, östl. Teil des den S. von Kaiser-Wilhelms-Land (s. d. nebst Karte) südostnordwestlich durchziehenden Kettengebirges im S. der Astrolabebai.

**Kratovo**, Stadt in der europ. Türkei, Wilajet Kosovo, 60 km östlich von Üsküp mitten im Gebirge gelegen, hat 6000 E., meist christl. Slawen; Bleigewinnung und Silberschmelzen.

**Kratschi**, s. Kete-Kratschi, Bd. 17.

**Kratzau**, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Reichenberg in Böhmen, nahe der sächs. Grenze, am Görsbache und an der Linie Zittau-Reichenberg der Sächs. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts (144,83 qkm, 27 936 E.), hat (1900) 3503 deutsche E., Fernsprecheinrichtung, neue got. Kirche mit Glasmalereien; große Tuch- und Schafwollfabriken, Baumwollspinnereien, Webereien, Rotgarnfärbereien, Malzspinnerei und Orgelbauanstalten.

**Kratzbeere**, soviel wie Brombeere.

**Krätzblei**, s. Krätze (Abfall der Goldarbeiter).

**Kratzbürste**, soviel wie Drahtbürste (s. d.).

**Kratzdistel**, s. Cirsium.

**Kratze**, soviel wie Karde (s. d.).

**Krätze** (Scabies, Psora), eine unter Bildung von Knötchen, Wasser- und Eiterbläschen verlaufende Entzündung der Haut, welche durch den Aufenthalt der Krätzmilben (s. d. nebst Textabbildungen) in der Haut hervorgerufen wird. Die Krätzmilben graben sich zwischen die Schichten der Oberhaut (s. Haut) ein und bilden bis zu 2 cm lange Gänge, wo sie schwärzliche Kotmassen, und die Weibchen ihre Eier absetzen. Die Gänge, die das kleinere Männchen bohrt, sind kürzer. Die Eier werden in 8—10 Tagen reif, die ausgeschlüpften Jungen graben alsdann ihre eigenen Gänge, häuten sich und sind nun selbst zeugungsfähig. Die Ansteckung mit K. erfolgt ausschließlich durch Übertragung der Milbe bei Benutzung des Bettes, der Kleider sowie durch intimen Verkehr mit einem Krätzkranken. Die Milben halten sich besonders gern in Hautfalten

(zwischen den Fingern, in der Nähe der Geschlechtsteile) auf und bewirken hier durch das Graben der Gänge und vielleicht durch einen besondern Saft lebhaftes Jucken; das Kratzen der Kranken erzeugt dann sehr bald ekzematöse Hautentzündung. Die Milbengänge haben das Ansehen eines leichten Nadelrisses, und wenn man den Gang mit einer Nadel verfolgt, spießt man die Milben auf und kann sie schon bei schwacher Vergrößerung leicht unter dem Mikroskop erkennen; dieser Nachweis der Milbe allein macht die Erkennung der Krankheit sicher.

Die Vertreibung der K. geschieht durch Tötung der Milben und Zerstörung der Milbengänge. Man reibt daher wiederholt in die Haut ein: grüne Seife allein oder nach Beimischung von Schwefelblumen, ferner Schwefelsalbe, Schwefelkalklösung, Petroleum, Benzin und verschiedene Balsame (Peru- und Tolubalsam, flüssigen Storax). Der ersten Einreibung geht ein Bad voraus und der letzten folgt eins nach. Für die Privatpraxis eignet sich namentlich die Behandlung mit Perubalsam; man läßt den Kranken im warmen Bade sich mindestens 20 Minuten mit grüner Schmierseife am ganzen Körper tüchtig abreiben, dann gut abtrocknen und eine halbe Stunde später den ganzen Körper mit Perubalsam (10 g) einreiben; am nächsten Tage wird dieselbe Procedur wiederholt und damit ist gewöhnlich die eigentliche Krätzkur beendet. Der Storax empfiehlt sich wegen seiner Billigkeit. Betten, Wäsche und Kleider müssen gleichfalls desinfiziert werden. — Vgl. Schinzinger, Zur Diagnose und Behandlung der K. (Freiburg 1852); Fürstenberg, Die Krätzmilben der Menschen und Tiere (Lpz. 1861); Gudden, Beitrag zur Lehre von der Scabies (2. Aufl., Würzb. 1863).

Über K. bei Tieren s. Räude.

**Krätze,** Gekrätz, Geschur, die geringsten Abfälle, Kehricht der Werkstätten der Gold- und Silberarbeiter, die zur Zugutemachung der darin enthaltenen Edelmetalle verschmolzen werden; auch Abfall von Blattgold (s. d.). Krätzblei ist ein unreines Blei, das durch Aussaigern von Antimonblei gewonnen wird und weiter zu reinigen ist; K. bedeutet auch soviel wie Schlacke.

**Kratzeisen,** s. Ausfugen.

**Kratzen** (Kratzmaschinen), s. Spinnerei.

**Kratzer,** s. Bagger.

**Kratzer,** Hakenwürmer (Acantocephali), eine Ordnung der Rundwürmer (s. d.) mit drehrundem, oft ziemlich verlängertem und quergeringeltem Leib, der an seinem Vorderende einen kurzen, mit Längsreihen rückwärts gerichteter Haken besetzten Rüssel trägt. Verdauungsapparate fehlen, hingegen sind die Geschlechtsorgane bei Männchen und dem oft bedeutend größern Weibchen mächtig entwickelt. Die K. leben in einer einzigen, über 100 Arten zählenden Gattung (Echinorhynchus), mit ihrem Rüssel in der Schleimhaut befestigt, im Darme der Wirbeltiere. Ihre meist lang pfriemenförmigen Eier gelangen mit dem im Innern bereits fertig gebildeten Embryo in feuchte Erde oder ins Wasser und werden hier von kleinen Insektenlarven und Krustaceen gefressen. Innerhalb dieser Träger wachsen nach Durchbohrung der Darmwände in der Leibeshöhle die Larven heran, die nach Übertragung in den frühern Wirt wieder zu Geschlechtstieren werden. Bekannt ist der Riesenkratzer (Echinorhynchus gigas *Goeze*), der für gewöhnlich den Dünndarm der Schweine bewohnt, einmal aber auch in einem Kinde beobachtet wurde. Die Larven leben in Engerlingen, besonders denen der Rosenkäfer (Cetonia), Echinorhynchus haerneus im Frosche, Echinorhynchus angustatus (s. Tafel: Würmer, Fig. 23) und proteus in Fischen u. s. w.

**Krätzer,** ein Gezähe, s. Bergbau; auch ein Instrument zum Dachsfang (s. Dachs); ferner ein Instrument zum Herausziehen nicht abgefeuerter Ladungen aus einem Gewehre. K. heißt auch ein Entwicklungsstadium des Mostes (s. d.), sowie schlechter, saurer Wein.

**Kratzmaschine,** s. Spinnerei.

**Krätzmilben** (Sarcoptidae), eine Familie sehr kleiner Milben (s. d.) mit fein querfaltiger Haut und scherenförmigen Kieferfühlern. Die Beine endigen mit gestielten Haftscheiben oder langen Borsten. Die K. erzeugen die als Krätze (s. d.) und Räude (s. d.) bekannten Krankheiten. Die Krätzmilbe des Menschen (Sarcoptes scabiei *Latr.*, s. vorstehende Abbildungen) ist von rundlicher Form und gelblicher Farbe. Das Männchen (Fig. 1) wird etwa $^{1}/_{4}$ mm, das Weibchen (Fig. 2) nicht ganz $^{1}/_{2}$ mm lang. Andere hierher gehörende Arten sind die Hühnermilbe und die Räudemilbe (s. diese Artikel).

Fig. 1. Fig. 2.

**Krauchenwies,** Dorf in Hohenzollern, s. Bd. 17.

**Kraurit,** Mineral, s. Grüneisenerz.

**Kraus,** Franz Xaver, kath. Theolog und Archäolog, geb. 18. Sept. 1840 zu Trier, studierte daselbst sowie in Freiburg, Bonn und Paris, empfing 1864 die Priesterweihe, wurde 1868 Beneficiat in Pfalzel bei Trier, 1872 außerord. Professor der Geschichte und christl. Archäologie in Straßburg, 1878 ord. Professor der Kirchengeschichte in Freiburg. Er starb 29. Dez. 1901 in San Remo. K. schrieb unter andern: «Observationes criticae in Synesii Cyrenaei epistolas» (Regensb. 1863), «Beiträge zur Trierschen Archäologie und Geschichte» (Bd. 1, Trier 1868), «Die Blutampullen der röm. Katakomben» (Frankf. 1868), «Die christl. Kunst in ihren frühesten Anfängen» (Lpz. 1872), «Das Spottcrucifix vom Palatin» (Freib. i. Br. 1872), «Lehrbuch der Kirchengeschichte» (3 Bde., Trier 1872—73; 4. Aufl. in 1 Bd., 1896), «Roma sotterranea» (Freib. i. Br. 1873; 2. Aufl. 1879), «Kunst und Altertum in Elsaß-Lothringen» (4 Bde., Straßb. 1876—92), «Über Begriff, Umfang und Geschichte der christl. Archäologie» (Freib. i. Br. 1879), «Die Wandgemälde der St. Georgskirche in Oberzell auf der Reichenau» (ebd. 1884), «Realencyklopädie der christl. Altertümer» (2 Bde., ebd. 1880—86) «Die Miniaturen des Codex Egberti in Trier» (ebd. 1884), «Die Miniaturen der Manesseschen Liederhandschrift» (Straßb. 1887), «Die christl. Inschriften der Rheinlande» (2 Bde., Freib. i. Br. 1890—94), «Über das Studium der Theologie sonst und jetzt» (ebd. 1890), «Die Wandgemälde von S. Angelo in Formis»

(Berl. 1893), «Geschichte der christl. Kunst» (Bd. 1 u. 2, Freib. i. Br. 1896—1900), «Dante» (Berl. 1897), «Essays» (1. Sammlung Berl. 1896, 2. Sammlung ebd. 1901), «Cavour» (Mainz 1902). K. hat Alzogs «Handbuch der allgemeinen Kirchengeschichte» in 10. Auflage (2 Bde., Mainz 1882), die «Briefe Benedikts XIV.» (Freib. i. Br. 1884; 2. Aufl. 1888), «Die Kunstdenkmäler des Großherzogtums Baden» (Bd. 1—5, ebd. 1887—1901), sowie «Luca Signorellis Illustrationen zu Dantes Divina Commedia» (ebd. 1892) herausgegeben. — Vgl. Braig, Zur Erinnerung an Franz Xaver K. (Freib. i. Br. 1902)

**Kraus,** Friedrich, Maler, geb. 27. Mai 1826 auf dem Gut Krottingen in Ostpreußen, studierte auf den Akademien in Königsberg und Berlin, verweilte 1853—54 in Paris, 1855 in Rom. Er war seit 1885 Mitglied der Akademie der Künste zu Berlin, wo er 28. Sept. 1894 starb. Er schuf Genrebilder in der Manier von Netscher und Terborch, wie: Bürgermeister Six bei Rembrandt (1864), Stadtneuigkeiten (1866), Ausfahrt zum Diner (1870), Gastmahl bei Tizian, Erwachende Bacchantin, Der Don Juan des Hofes (1887), auch fein charakterisierte Bildnisse.

**Krausbeere,** soviel wie Stachelbeere.

**Krausbouillon,** soviel wie Kantillen (s. d.).

**Krause,** Ernst, Schriftsteller, bekannt unter dem Pseudonym (Anagramm) Carus Sterne, geb. 22. Nov. 1839 zu Zielenzig, war erst Pharmaceut und widmete sich dann in Berlin gänzlich natur- und kulturwissenschaftlichen Studien. Er war namentlich für Ausbreitung der darwinistischen Naturanschauung thätig. K. veröffentlichte: «Werden und Vergehen» (Berl. 1876; 4. Aufl., 2 Bde., 1899—1900), «Life of Erasmus Darwin, with a preliminary notice of Charles Darwin» (Lond. 1879; deutsch Lpz. 1880), «Die Krone der Schöpfung» (Wien und Teschen 1884), «Charles Darwin und sein Verhältnis zu Deutschland» (Lpz. 1885), «Plaudereien aus dem Paradiese» (ebd. 1886), «Die allgemeine Weltanschauung in ihrer histor. Entwicklung» (Stuttg. 1889), «Natur und Kunst» (Berl. 1891), «Tuiskoland» (Glogau 1891), «Die Trojaburgen Nordeuropas» und «Die nordische Herkunft der Trojasage» (ebd. 1893), «Geschichte der biolog. Wissenschaften im 19. Jahrh.» (Berl. 1901). Auch gab er 1877—82 die Zeitschrift «Kosmos» und (Lpz. 1886) Darwins «Gesammelte kleinere Schriften» in deutscher Übersetzung heraus.

**Krause,** Gottlob Adolf, Afrikareisender, geb. 5. Jan. 1850 zu Ockrilla bei Meißen, nahm 1869 an der von Fräulein Tinne geleiteten Expedition nach Innerafrika teil, kehrte aber noch vor deren Ermordung zurück und besuchte 1873—76 die Universität Leipzig. Ende der siebziger und Anfang der achtziger Jahre hielt er sich in Nordafrika auf. Auf Kosten des Dr. Emil Riebeck zu Halle a. S. erforschte er in linguistischer und ethnogr. Beziehung die Länder zwischen Lagos und dem Niger; 1886—88 unternahm er die erste, fast vollständige Durchquerung Nordwestafrikas, vom Busen von Guinea bis zum nördl. Nigerbogen. Von 1888—94 führte er wiederholt Handelsexpeditionen von der Goldküste nach Salaga, befuhr neunmal den Volta und bereiste die umliegenden Länder. 1895 kehrte er nach Europa zurück. Er veröffentlichte: «Ein Beitrag zur Kenntnis der fulischen Sprache» und «Proben der Sprache von Ghat in der Sahara» (Lpz. 1884), ferner «Die Musukſprache in Centralafrika» (in den «Veröffentlichungen der Wiener Akademie», 1886).

**Krause,** Herm., Arzt, geb. 28. Nov. 1848 zu Schneidemühl, studierte in Breslau und Berlin, ließ sich daselbst 1873 als praktischer Arzt nieder, ging 1880 zum Studium der Laryngologie nach Wien und wirkt seit 1881 als Specialarzt für Hals- und Nasenkrankheiten in Berlin. Nachdem er sich 1885 an der Berliner Universität habilitiert hatte, wurde er im Nov. 1887 zur Behandlung des Kronprinzen (nachmaligen Kaiser Friedrichs) berufen und im März 1888 zum Professor ernannt. Besondere Verdienste erwarb er sich um Erforschung des Hirngebietes für die Erzeugung der Stimme und um die Behandlung der Kehlkopftuberkulose.

**Krause,** Karl Christian Friedr., Philosoph und freimaurerischer Schriftsteller, geb. 6. Mai 1781 zu Eisenberg (Sachsen-Altenburg), studierte in Jena, wo er sich 1802 als Privatdocent habilitierte. Bis 1813 lebte er erst in Rudolstadt, dann in Dresden. Der Versuch, in Berlin, wo er dann Vorlesungen hielt und die Berlinische Gesellschaft für deutsche Sprache stiftete, eine Anstellung zu finden, war ohne Erfolg; ebenso blieb er auch in Göttingen und München ohne Amt. K. starb 27. Sept. 1832 in München. Die Ansicht, daß die Menschheit auf Erden ein Teil eines höhern Geisterreichs sei, bildete den Grund seines Lehrsystems, welches als die Aufgabe der Menschheit darstellte, sich zu einem organisch und harmonisch gestalteten Bunde herauszubilden. Die Keime eines solchen Bundes ahnte K. in der Freimaurerbrüderschaft und ließ sich deshalb 1805 zu Altenburg in dieselbe aufnehmen, wurde jedoch 1811 seiner Schriften wegen ausgestoßen. Die Wissenschaft der Freimaurerei förderte K. durch seine Werke «Die drei ältesten Kunsturkunden der Freimaurerbrüderschaft» (Dresd. 1810; 3. Aufl., 2 Bde., 1849), «Höhere Vergeistigung der echt überlieferten Grundsymbole der Freimaurerei» (Freiberg 1810; 3. Aufl., Dresd. 1820) und «Urbild der Menschheit» (Dresd. 1811; 2. Aufl. 1819).

Seine philos. Anschauungen stehen den Lehren Schellings am nächsten und suchen nach einer an Descartes erinnernden Methode zu einem abschließenden System zu gelangen. Die Philosophie ist die Lehre vom Absoluten, die man in einem aufsteigenden Lehrgang vom Selbstbewußtsein an und in einem absteigenden zu dem Zusammenhang aller einzelnen Erkenntnisse hin zu entwickeln hat. Seine zahlreichen philos. Schriften haben das Bestreben, eine vermeintlich rein urdeutsche, für Deutsche aber unverständliche Terminologie einzuführen. Von ihnen sind hauptsächlich anzuführen: «Abriß des Systems der Logik als philos. Wissenschaft» (Gött. 1828), «Abriß des Systems der Philosophie des Rechts» (ebd. 1828), «Vorlesungen über das System der Philosophie» (ebd. 1828; 2. Aufl., aus dem handschriftlichen Nachlasse K.s vermehrt und hg. von P. Hohlfeld und A. Wünsche, 2 Bde., Berl. 1889), «Vorlesungen über die Grundwahrheiten der Wissenschaft» (Gött. 1829), der von Leonhardi u. a. in verschiedenen Abteilungen herausgegebene «Handschriftliche Nachlaß» (ebd. 1836—48), «System der Rechtsphilosophie» von Röder (Lpz. 1873) und «Vorlesungen über Ästhetik» (ebd. 1882), «Vorlesungen über synthetische Logik» (ebd. 1884), «Einleitung in die Wissenschaftslehre» (ebd. 1885), «Vorlesungen über angewandte Philosophie der Geschichte» (ebd. 1885), «Abriß des Systems der Philosophie» (ebd. 1886), «Grundriß der Geschichte der Philosophie» (ebd. 1887), «Abriß der Philosophie der Geschichte»

(ebd. 1889), «Das Eigentümliche der Wesenlehre» (ebd. 1890), «Zur Religionsphilosophie und spekulativen Theologie» (ebd. 1893), hg. von Hohlfeld und Wünsche, «Vorlesungen über Naturrecht», hg. von Mucke (ebd. 1894), «Fragmente und Aphorismen zum analytischen Teile des Systems der Philosophie» (hg. von Hohlfeld und Wünsche, Weim. 1897), «Sprachwissenschaftliche Abhandlungen» (hg. von denselben, Lpz. 1902). Unter K.s Anhängern, die eine Zeit lang eine Zeitschrift «Die neue Zeit» herausgaben, sind Leonhardi, Schliephake, Röder und Ahrens zu nennen. — Vgl. Lindemann, Übersichtliche Darstellung des Lebens und der Wissenschaftslehre K.s (Münch. 1839); Hohlfeld, Die K.sche Philosophie (Jena 1879); Eucken, Zur Erinnerung an Friedr. K. (Lpz. 1881); Martin, K.s Leben, Lehre und Bedeutung (ebd. 1881; neue Ausg. 1885); von Leonhardi, Karl Chr. Friedr. K.s Leben und Lehre (hg. von Hohlfeld und Wünsche, ebd. 1902).

**Krause**, Wilh., Marinemaler, geb. 27. Febr. 1803 zu Dessau, erhielt erst bei K. W. Kolbe daselbst, dann 1821—24 in Dresden Unterricht und kam 1824 nach Berlin, wo er bei dem Dekorations- und Dioramenmaler Gropius Beschäftigung fand und zugleich am Königstädtischen Theater sang. 1827 trat er in das Atelier Wachs und widmete sich der Marinemalerei, wozu er 1830 eine Studienreise nach Rügen, 1831 nach Norwegen, 1834 nach Holland, 1836 nach der Normandie unternahm. Arkona auf Rügen, Strand von Rügen und Der Seesturm (1831; Berliner Nationalgalerie) waren die ersten Früchte dieser Reisen. Seine folgenden Bilder steigerten nicht die Schönheit der ersten, wohl aber die rücksichtslose Wahrheit, wie die 1858 gemalte Schottische Küste bei Sturm (Berliner Nationalgalerie) zeigt. K. ist der Begründer der Berliner Marinemalerei, deren Vertreter sämtlich aus seiner Schule hervorgegangen sind. Er starb als Mitglied der Berliner Akademie 8. Jan. 1864 in Berlin.

**Krauseisen**, s. Zaineisen.

**Kräuselkrankheit**, eine Krankheit der Kartoffeln, die sich zunächst dadurch kennzeichnet, daß die befallenen Stauden nicht eine so frische grüne Farbe besitzen, wie die gesunden Pflanzen, daß ferner die Fiederblätter wenig gebogen und gefaltet und der gemeinsame Blattstiel zurückgebogen ist. Später bräunen sich die betreffenden Stellen und vertrocknen, wodurch das Wachstum der Pflanze und die Ausbildung der Knollen in hohem Grade geschädigt wird. Die K. rührt wahrscheinlich von einem Pilze aus der Familie der Pyrenomyceten her, der den Pilzen des Rußtaus nahe steht.

**Kräuselmaschine**, s. Münze und Münzwesen.

**Krauseln**, s. Walzwerk.

**Krauseminze**, s. Mentha.

**Krausen**, s. Kreppen.

**Kräusen**, s. Bier und Bierbrauerei.

**Krauseneidechse**, s. Krageneidechse.

**Krausesche Endkolben**, s. Haut.

**Krausflitter**, s. Flitter.

**Krausgimpe**, eine Art Gimpe (s. Fadengebilde); über die Herstellung s. Fadenmühle.

**Kraushuhn**, s. Struppbuhn.

**Krauskohl**, der Blattkohl (s. d.).

**Krausräder**, Moletten, Rändelscheiben, Schlagrädchen, kleine, vom Metalldreher zum Eindrücken mannigfacher Verzierungen (Molettieren, s. d.) angewendete Räder aus gehärtetem Stahl, welche auf ihrem Umfang die entsprechenden Erhöhungen und Vertiefungen zeigen, in eine eiserne Gabel (Rändelgabel) gefaßt sind und, gleich einem Drehstahl auf die Auflage der Drehbank gestützt, gegen das umlaufende Arbeitsstück gepreßt werden, wobei sie sich um ihre Achse drehen und die gewünschten Eindrücke hervorbringen.

**Krauß**, Gabriele, Bühnensängerin, geb. 24. März 1842 zu Wien, debütierte 1860 daselbst an der Hofoper und gehörte derselben als Vertreterin erster Rollen bis 1868 an. 1870—74 trat sie in den größern Städten Italiens auf. 1875—87 war sie vielgefeiertes Mitglied der Großen Oper zu Paris. Norma, Aïda, Desdemona, Jeanne d'Arc waren ihre glänzendsten Rollen.

**Kraut**, im Gegensatz zu Baum und Strauch ein Gewächs, dessen Stengel nicht holzig wird, und das in der Regel nur ein- oder zweijährig, seltener ausdauernd ist und im letztern Falle meist mittels rhizomartiger, im Boden verbleibender Stammorgane überwintert. — Unter K. oder Kohl versteht man außerdem manche Gemüsearten, besonders aus der Gattung Brassica (s. d.).

**Kraut**, ein besonders am Niederrhein und in Westfalen bereitetes Obstgelee, zu starker Konsistenz eingedickter Saft von Trauben, Birnen, Äpfeln u. s. w. (daher Wein-, Birnen-, Apfelkraut u. s. w.). K. unterscheidet sich vom Mus (s. d.) dadurch, daß es keine Pflanzenfasern mehr enthält.

**Kraut**, Krabbenart, s. Garneelen.

**Kräuterbäder** oder aromatische Bäder, warme Bäder mit Zusatz von aromatischen Kräutern (Kamille, Feldkümmel, Kalmus, Lavendel, Melisse u. a.), deren ätherische Öle als Reizmittel auf die Hautnerven und auf die Blutcirkulation in den Haargefäßen der Haut wirken. Die genannten Kräuter werden (¼—1 kg für ein Vollbad, 25—150 g für ein örtliches Bad oder ein Kinderbad) in ein Säckchen gebunden, mit 2 l kochendem Wasser abgebrüht, ausgedrückt und die Brühe bem Bade zugesetzt. Einfacher wird ein solches Kräuterbad durch Zusatz der spirituösen Extrakte der angegebenen Pflanzen oder des Spiritus aromaticus der Apotheken (50—125 g für ein Vollbad) oder des betreffenden ätherischen Öls (1 g auf das Vollbad) zum Badewasser hergestellt.

**Kräuterbranntwein**, s. Kräuterliqueur.

**Kräuterbücher**, s. Botanik.

**Kräuterdieb**, s. Bohrkäfer.

**Kräuteressig**, soviel wie Aromatischer Essig (s. Essig).

**Kräuterheilmittel** des Schusters Lampe (s. Geheimmittel).

**Kräuterkissen** oder Kräutersäckchen, kleine, von Leinen- oder Baumwollstoff verfertigte Säckchen, welche mit wohlriechenden, zerteilend oder krampfstillend wirkenden Kräutern (Kamillen, Lavendel, Majoran, Pfefferminze u. a.) angefüllt und dann durchnäht, mäßig erwärmt zur Bedeckung kranker Körperteile dienen. Man kann ihre reizende Einwirkung noch dadurch erhöhen, daß man sie mit etwas Kampfer versetzt oder unmittelbar vor dem Auflegen mit einem aromatischen Spiritus befeuchtet. Ihre Wirkung ist im wesentlichen die der trocknen Bähung (s. d.).

**Kräuterkuren**, Kräutersaftkuren, s. Frühlingskuren.

**Kräuterliqueur**, Kräuterbranntwein, Bezeichnung für mehr oder weniger gesüßte, unter Anwendung der verschiedenartigsten Kräuter, Wurzeln, Samen hergestellte aromatische Liqueure und Branntweine. Hierzu gehören auch die Mehrzahl

der sog. Bittern und Magenliqueure. Die Anzahl der K. ist unendlich groß, und es ist kaum möglich, durch chem. Analyse Aufschluß über die Zusammensetzung eines K. zu erhalten. Von besonders bekannten K. sind zu nennen die als feine Tafelliqueure bekannten französischen K. Bénédictine (Benediktiner) der Abtei Fécamp und Chartreuse, deren Vorzüge in der glücklichen Abrundung aller zur Herstellung verwandten Stoffe zu einem einheitlichen Geruch und Geschmack beruhen. Jedoch stellt auch die deutsche Liqueurfabrikation den franz. Erzeugnissen ähnliche, allen Ansprüchen genügende K. her. Von andern K. sind noch zu erwähnen der Boonekamp of Maagbitter, Aromatique, Mampe, Stonsdorfer Bitter u. a., welche aber wegen ihres kräftigen Geschmacks weniger als Tafelgetränke wie als stärkende oder diätetische Branntweine zu betrachten sind. — K. von Daubitz, s. Geheimmittel.

**Kräutersäckchen,** s. Kräuterkissen.

**Kräuterthee** von Wundram, s. Geheimmittel.

**Kräuterwein** von Ullrich, s. Geheimmittel.

**Krautheim,** Stadt im Amtsbezirk Tauberbischofsheim des bad. Kreises Mosbach, an der Jagst und der Linie Möckmühl-Dörzbach (Jagstthalbahn), unweit der württemberg. Grenze, hat (1900) 774 E., darunter 76 Evangelische und 46 Israeliten, Post, Telegraph, altes Schloß.

**Krautholunder,** s. Sambucus.

**Krautinsel,** Insel im Chiemsee (s. d.).

**Krautlerche,** s. Pieper.

**Kraut und Lot,** veraltete Bezeichnung für Pulver und Blei.

**Krautzehnt,** s. Zehnt.

**Kravatte** (franz. cravate), Halstuch, Halsbinde für Herren, angeblich so genannt nach den Kroaten, die unter Ludwig XIV. in Frankreich ein Fremdenregiment bildeten und eine eigenartige, in Frankreich dann nachgeahmte Halsbedeckung trugen.

**Krawall,** s. Charivari.

**Krawang,** Residentschaft im westl. Teile der niederländ. Insel Java (s. die Nebenkarte zur Karte: Malaiischer Archipel), hat auf 4930 qkm (1895) 423507 E., darunter 184 Europäer und 4795 Chinesen. Hauptfluß ist der Tarum, der beim Kap K. an der Nordküste mündet. Gebaut werden Reis, Zuckerrohr, Indigo, Kaffee. Hauptort ist Purwokarta.

**Krawarn** (Deutsch-), s. Deutsch-Krawarn.

**Kraweel,** kraweelgebaut, heißen kleine Seefahrzeuge, deren Planken nicht übereinandergreifen, sondern stumpf gegeneinander stoßen. (S. Karavelle.)

**Krazsee,** See bei Bischofsburg (s. d.).

**Kray,** Gemeinde im Landkreis Essen des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, zur Bürgermeisterei Stoppenberg gehörig, an den Linien Köln-Düsseldorf-Dortmund und Bochum-Essen der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn Gelsenkirchen-Steele, hat (1900) 8515 E., darunter 3434 Evangelische, Post, Telegraph, kath. und evang. Kirche; Ziegeleien und Steinkohlenbergbau (Zeche Bonifacius).

**Kray** von Krajowa, Paul, Freiherr, österr. Feldzeugmeister, geb. 5. Febr. 1735 zu Kesmark, trat 1754 in das österr. Heer ein, stieg früh zum Major auf und unterdrückte 1784 in Siebenbürgen den Aufruhr der Walachen. Im Türkenkriege zeichnete sich K. bei Porcseny und am Vulkanpasse aus, ward 1790 Generalmajor und befehligte 1793 die Vorhut des Heers in den Niederlanden. 1796 schlug K. bei Wetzlar die Franzosen unter Kleber und trug viel zu den Siegen bei Amberg und Würzburg bei, kämpfte 1797 unglücklich bei Gießen und vor Frankfurt a. M. und übernahm 1799 den Oberbefehl in Italien, wo er das franz. Heer unter Scherer bei Verona, Legnago und Magnano schlug und später Mantua eroberte. K. wurde zum Feldzeugmeister befördert und trug noch wesentlich zu den bei Novi und Fossano erkämpften Erfolgen bei; in Deutschland, wo er 1800 nach dem Erzherzog Karl den Oberbefehl übernahm, focht er jedoch unglücklich (s. Französische Revolutionskriege). Der Abschluß des Waffenstillstandes zu Parsdorf, 15. Juli, beendigte seine militär. Thätigkeit. K. starb 19. Jan. 1804 zu Pest. Seinen Namen führt seit 1888 das österr. Infanterieregiment Nr. 67.

**Kray,** Wilhelm, Maler, s. Bd. 17.

**Kreatianer** (vom lat. creare, erschaffen), die Verteidiger der Ansicht, daß die Menschenseelen im Augenblicke der physischen Erzeugung des Körpers von Gott unmittelbar erschaffen und mit dem Körper verbunden worden seien. Die entgegengesetzte Meinung ist die der Traducianer (s. d.).

**Kreatin,** $C_4H_9N_3O_2$, ein stickstoffreiches Stoffwechselprodukt des Eiweißes, seiner chem. Konstitution nach eine Methylguanidinessigsäure

$$\mathrm{NH:C}\begin{array}{l}\diagup\,\mathrm{NH_2}\\ \diagdown\,\mathrm{N(CH_3)\cdot CH_2 - COOH.}\end{array}$$

Es findet sich bis zu 0,5 Proz. in den Muskeln der Wirbeltiere und in geringen Mengen wohl in allen Organen und Flüssigkeiten des Körpers. Da es in Wasser löslich ist, geht es beim Kochen des Muskelfleisches in die Fleischbrühe über, deren anregende Wirkung teilweise auf ihm beruhen soll. Zur Darstellung benutzt man zweckmäßig ein käufliches Fleischextrakt, das nach Auflösen in Wasser mit Bleiessig versetzt wird. Den entstandenen Niederschlag filtriert man ab, entbleit das Filtrat mit Schwefelwasserstoff und verdampft bis zu leichter Sirupkonsistenz. Nach einigen Tagen scheidet sich das K. krystallinisch ab. Aus Sarkosin und Cyanamid kann es auch synthetisch erhalten werden. Es krystallisiert in farblosen, monoklinen Prismen mit 1 Molekül Krystallwasser, ist in Wasser ziemlich leicht, in Alkohol schwer löslich. Beim Erhitzen mit Barytwasser zerfällt es in Harnstoff, Sarkosin und andere Stoffe. Beim Kochen mit Säuren geht es unter Abgabe von Wasser in Kreatinin, $\mathrm{NH:C}\begin{array}{l}\diagup\,\mathrm{NH - CO}\\ \diagdown\,\mathrm{N(CH_3)\cdot CH_2}\end{array}$ über. Letzteres findet sich hauptsächlich im Harn des Menschen und der Säugetiere, scheint aber in kleinen Mengen auch im Blute und in den Muskeln vorzukommen. Es entsteht auch im Organismus aus K. In Wasser ist es leicht, in Alkohol schwer löslich. Es krystallisiert ohne Krystallwasser in monoklinen Prismen. Mit Chlorzink verbindet es sich zu dem leicht krystallisierenden, in Wasser schwer löslichen Kreatininchlorzink, was zur Darstellung des K. dient. Mit Nitroprussidnatrium und wenig Natronlauge giebt es eine rasch vergängliche Rotfärbung (Weylsche Probe). Beim Erwärmen in alkalischer Lösung geht es unter Wasseraufnahme in K. über.

**Kreatinin,** s. Kreatin.

**Kreation** (lat.), Schöpfung. — K. hat man auch die Ausstellung eines Kreditpapiers (Inhaberpapiers, Wechsels) genannt, insofern die Verpflichtung des Ausstellers hieraus gleichsam allein durch die Ausstellung entstanden erscheint, denn er kann von jedem Dritten, der auf irgend eine Weise red-

lich in den Besitz des Papiers gelangt und beim Orderpapier (s. d.) durch dem Gesetz entsprechendes Indossament legitimiert ist, auf Zahlung belangt werden.

**Kreatür** (lat.), Geschöpf.

**Krebo,** afrik. Volksstamm, s. Glebo.

**Krebs,** Krustentier, s. Krebse.

**Krebs,** im Buchhandel, s. Remittenden.

**Krebs** (Carcinoma), in der Medizin ein eigentümliches, durch Wucherung normaler Gewebselemente entstehendes Gewächs, das stetig weiter um sich greift und dabei in seinen ältern Partien gewöhnlich geschwürig zerfällt oder schrumpft, das sich ferner auf die Lymphdrüsen weiter verbreitet und endlich auf andere, namentlich innere Organe (insbesondere Knochen, Leber, Lunge) übertragen werden kann (Krebsmetastasen). Nach Konsistenz der Krebsformen unterscheidet man Scirrhus, Faserkrebs und Markschwamm (Fungus medullaris, Encephaloid, Galaktomyktis). Der K. geht stets von den Zellüberzügen (Epithelien) der Organe aus, indem diese wuchern (Epitheliom) und sich in die unter ihnen liegenden Schichten einsenken. Er kommt deshalb ursprünglich (primär) nur an und in solchen Organen vor, welche Epithelien tragen. Diese sind die äußere Haut und alle auf der äußern Haut sich öffnenden Drüsen, ferner alle Schleimhäute und die mit diesen zusammenhängenden oder von ihnen abstammenden Drüsen. Beim Manne kommt der K. am häufigsten in der Unterlippe, beim Weibe in der Brustdrüse (s. Brustkrebs) zur Beobachtung, aber auch an andern Teilen des Körpers ist er bei beiden Geschlechtern nicht selten, so in der Gesichtshaut, an den Geschlechtsteilen (beim Weibe namentlich an der Gebärmutter, s. Gebärmutterkrankheiten; beim Manne an den Hoden, s. d.), im Magen (s. Magenkrebs), im Mastdarm (s. Mastdarmkrebs), an der Zunge (s. d.), im Kehlkopf (s. d.) u. s. w. Anfangs stellt sich der K. meist als eine knotige, nicht ganz scharf begrenzte Verhärtung dar. Diesen Charakter kann er auch bei weiterm Wachstum bewahren, gewöhnlich geht er aber in ein um sich fressendes Geschwür über, seltener in eine pilzartig hervorwuchernde Geschwulst.

Die Beschwerden, welche durch den K. hervorgerufen werden, sind hauptsächlich von seinem Sitz abhängig. Er zerstört die von ihm befallenen Organe und macht dieselben funktionsuntüchtig. In Hohlorganen, wie dem Magen, dem Mastdarm, der Speiseröhre, führt er zur Verengerung. In den meisten Fällen ist das Übel, wenigstens in den spätern Stadien, auch mit heftigen Schmerzen verbunden und führt meist nach einigen Jahren zum Tode. Die weichern Krebsformen verlaufen im allgemeinen schneller als die härtern, schrumpfenden. Die Ursache des K. ist unbekannt; ob er ansteckend oder erblich ist, darüber ist noch keine volle Klarheit gewonnen. Bei jüngern Personen kommt der K. seltener vor; erst nach dem 40. Lebensjahre pflegt er häufiger zu entstehen. Begünstigt wird das Entstehen des K. durch chronische Entzündungen und Verletzungen (Stoß, Schlag u. s. w. mit Gewebsquetschung).

Die einzige wirksame Behandlung des K. besteht in der radikalen Ausrottung des Gewächses. Diese kann in der Regel nur durch sorgfältige Auslösung mit dem Messer (Exstirpation) geschehen; Versuche mit Serum (s. Anticancrin) führten noch zu keinem Ergebnis. Andere, meist von Kurpfuschern angepriesene Mittel sind völlig wirkungslos und ihre Anwendung ist nur geeignet, den richtigen Zeitpunkt der Operation versäumen zu lassen. Wird der K. sehr frühzeitig operativ ausgerottet, so kann man meist auf vollständige Heilung rechnen. Wird die Operation jedoch erst vorgenommen, nachdem das Gewächs größer geworden, so tritt die Geschwulst nach einiger Zeit wieder auf. Über weitere bösartige Geschwulstformen s. Sarkom.

Unter Vorsitz von Leydens trat im Febr. 1900 in Berlin ein Komitee für Krebsforschung zusammen, das seit 1902 «Verhandlungen» herausgiebt (Berlin). Der Erforschung des Wesens der Krankheit dienen auch die beiden deutschen Institute für Krebsforschung, deren eines sich an die unter Leydens Leitung stehende erste mediz. Klinik der Charité in Berlin anlehnt, während sich das zweite dem Institut für experimentelle Therapie in Frankfurt angliedert.

Vgl. Lücke, Die Geschwülste (in Pitha und Billroths «Handbuch der Chirurgie», Stuttg. 1867—69); Fütterer, Über die Ätiologie des Carcinoms (Wiesb. 1901); Behla, Die Carcinomlitteratur. Eine Zusammenstellung der in- und ausländischen Krebsschriften bis 1900 (Berl. 1901).

**Krebs,** Krankheit der Pflanzen, s. Brand.

**Krebs,** ein Teil der Rüstung, bezeichnet bisweilen den ganzen, aus beweglichen Schienen zusammengesetzten, der Hülle des K. ähnlichen Harnisch. Gewöhnlich versteht man unter K. nur die Schirmdecken des Oberschenkels, die mit Riemen an dem Vorderschurz befestigt waren. — K., Kriegsmaschine, s. Mauerbohrer.

**Krebs** (Cancer), nördl. Sternbild in der Ekliptik und zugleich viertes Zeichen (♋) des Tierkreises (s. d.), wahrscheinlich im Altertum deshalb so benannt, weil in ihm die Sonne ihren höchsten Stand im Sommer erreichte, wonach sie umkehrte und sich wieder nach dem Äquator hinwandte. Das Sternbild ist arm an hellern Sternen, zwischen den beiden Sternen 4. Größe $\gamma$ und $\delta$, dem sog. nördlichen und südlichen Esel, befindet sich ein als Krippe (Praesepe) bekannter, dem bloßen Auge sichtbarer Sternhaufen. (S. die Sternkarte des nördlichen Himmels, beim Artikel Sternkarten.)

**Krebs,** Karl, Musiker, geb. 16. Jan. 1804 zu Nürnberg, hieß eigentlich Miedcke, nahm jedoch den Familiennamen seines Adoptivvaters, des Opernsängers J. B. Krebs, an, dem er den ersten musikalischen Unterricht verdankte. Seit 1826 wirkte K. als Dirigent in Wien, dann von 1827 an sehr verdienstvoll in Hamburg. 1850 wurde er Hofkapellmeister in Dresden, wo er 16. Mai 1880 starb. Seine Kompositionen bestehen in zahlreichen Klavierstücken, Liedern, Messen und mehrern Opern («Silva» 1830, «Agnes Bernauer» 1835). — Seine Gattin, Aloysia Krebs-Michalesi, geb. 29. Aug. 1826 in Prag, war eine bekannte Opernsängerin. — Ihre Tochter, Mary K., verehelichte Brenning, geb. 5. Dez. 1851 in Dresden, gest. daselbst 27. Juni 1900, war eine vorzügliche Pianistin.

**Krebs** Nikolaus, Kirchenpolitiker, s. Cusanus.

**Krebsaugen,** s. Flußkrebs.

**Krebsdistel,** s. Onopordon.

**Krebse,** im weitern Sinne alle Krustentiere (s. d.), im engern die langschwänzigen Zehnfüßer (Decapoda macrura), deren bekanntestes Urbild unser Flußkrebs ist. Die Tiere dieser Gruppe, welchen die kurzschwänzigen Krabben (s. d.) als zweite Unterordnung gegenüberstehen, besitzen ein die Segmente des Kopfes und der Brust bedeckendes Kopf-

bruststück (Cephalothorax), zwei Paar Fühler, gestielte, bewegliche Augen und einen wohlentwickelten Schwanz, der meist in ein fächerförmiges Ruder endigt. Die Anhänge der Segmente sind teils als Kiefer und Kieferbeine, teils als Gehfüße, Ruder und Eierträger entwickelt. Als Familien unterscheidet man 1) echte K. (Astacidae), zu denen der Flußkrebs (s. d. und Tafel: Krustentiere II, Fig. 6; a das Männchen, b das Weibchen) und der Hummer (s. d.) gehören; 2) Garneelen (s. d., Caridae); 3) Languſten (s. d., Palinuridae); 4) Einsiedlerkrebse (s. d., Paguridae, mit Pagurus Bernhardus *Fabr.*, Fig. 5). Die letztern bilden einen Übergang zu den kurzschwänzigen Krabben. — Vgl. Milne-Edwards und Bouvier, Crustacés décapodes (Par. 1902).

**Krebse**, im Buchhandel, s. Remittenden.

**Krebsen**, Geräusch in Gruben, s. Grubengas.

**Krebsfresser**, s. Waschbär.

**Krebsgeschwür, Krebsmetastasen**, s. Krebs (mediz.).

**Krebsmittel**, s. Geheimmittel.

**Krebs Nachfolger, Benj.**, Schriftgießerei in Frankfurt a. M., im Besitz von Hartwig Poppelbaum und seinem Schwager Karl Gottschneider. Sie ist aus der um 1681 gegründeten Buchdruckerei und Buchhandlung von Joh. Phil. Andreä hervorgegangen. Letzteres Geschäft war 1797 im Besitz von Johann Jakob Krebs, dem später sein Bruder Benjamin Krebs, geb. 8. März 1785, gest. 1858, als Teilhaber beitrat. Am 1. Aug. 1816 wurde dazu eine Schriftgießerei errichtet, die Benjamin allein leitete und so hob, daß er, in den Alleinbesitz des Geschäfts gelangt, sich schließlich nur der Schriftgießerei widmete. Er lieferte die ersten guten deutschen Schreibschriften und veröffentlichte ein «Handbuch der Buchdruckerkunst» (Frankf. a. M. 1827). 1857 ging das Geschäft über an seinen Schwiegersohn Gustav Rosalino (gest. 1870) und dessen Teilhaber Hermann Poppelbaum (gest. 2. Jan. 1894), den Vater und Schwiegervater der jetzigen Besitzer, die schon seit 1890 Teilhaber waren. 1870 wurde eine Filiale in Wien unter Leitung von Poppelbaums Bruder Bernhard Poppelbaum und Rosalinos Schwiegersohn Karl Bossow errichtet, die ersterer bald allein und unabhängig vom Frankfurter Hause übernahm. Seit 1882 lautet die Firma des Wiener Hauses «K. k. Hofschriftgießerei Poppelbaum», und seit 1887 ist Teilhaber ein älterer Sohn Hermanns, Georg Poppelbaum.

Beide Häuser haben 20000 Stempel, 500000 Matrizen, an Komplettmaschinen 20 in Frankfurt, 18 in Wien, mechan. Werkstatt, Galvanoplastik, Fachtischlerei, eine eigene Hausdruckerei (seit 1886) zum Druck von Schriftproben und des Hausjournals «Typographische Neuigkeiten». Zahl der beschäftigten Personen in Frankfurt und Wien etwa 200.

**Krebsotter**, soviel wie Nörz (s. d.).

**Krebspest**, eine zuerst 1860 in der Lombardei beobachtete, 1878 in Elsaß-Lothringen, 1879 in Baden, dann in der Rheinprovinz, Schweiz u. s. w. aufgetretene, ungemein verheerende epidemische Krankheit der Krebse. Leuckart und Rauber halten einen Pilz, und zwar eine Saprolegniacee (Mycosis astacina *Raub.*), für den Verderbenbringer und nehmen an, daß der junge Pilz durch die weichen Gelenkhäute zwischen den Leibesringen und Gliedmaßenstücken eindringt und durch sein rasches Wachstum die Gewebe seines Wirtes zerstört. 1898 hat Hofer einen Bacillus, den er Bacillus pestis Astaci nennt, als den Erreger der K. angesprochen.

**Krebsscheer**, Pflanze, s. Stratiotes.

**Krebsserum**, s. Anticancrin.

**Krebsspinnen**, soviel wie Asselspinnen (s. d.).

**Krebssteine**, Krebsaugen, s. Flußkrebs.

**Krebstiere**, s. Krustentiere.

**Kredémnon** (grch.), s. Diadem.

**Kredénz**, s. Kredenzen.

**Kredénzbecher**, s. Doppelbecher.

**Kredénzbrief**, s. Credentia.

**Kredénzen** (vom ital. credenza, d. h. eigentlich Glaube, Zuversicht, dann Probe, Versuch), Speisen und Getränke (zum Zeichen, daß sie nicht vergiftet sind) proben, vorkosten, wie es früher an Höfen durch Mundschenke und Vorschneider geschah; dann allgemein, namentlich von Getränken, sie in der Weise des Mundschenks darreichen. Kredenztisch oder Kredenz, soviel wie Anrichtetisch, Büffett; in der kath. Kirche ein kleiner neben dem Altar stehender Tisch, auf den Kelch und andere bei der Messe gebrauchte Geräte gestellt werden.

**Kredibilität** (neulat.), Glaubwürdigkeit.

**Kredit** (lat. creditum, das Geglaubte, Anvertraute), das Vertrauen, daß eine Person, welcher Werte veräußert werden, die hinausgeschobene Gegenleistung oder die versprochene Erstattung gleicher Werte, wie beim Darlehn, seiner Zeit leisten werde; dann auch das aus diesem Vertrauen hervorgegangene Schuldverhältnis. Der K. kann durch ein besonderes Unterpfand gestützt werden (Realkredit, s. d.), oder er ist bedingt durch die persönliche Eigenschaft des Schuldners, seine wirtschaftlichen Aussichten oder seine notorisch günstigen Vermögensverhältnisse (Personalkredit). Das Unterpfand ist entweder ein unbewegliches Vermögensobjekt, eine Hypothek (s. d.), und in diesem Falle erscheint der K. als Hypothekar-, Grund- oder Bodenkredit, wobei wirtschaftlich wieder die Unterscheidung von landwirtschaftlichem (s. Landwirtschaftlicher Kredit) und städtischem Bodenkredit von Bedeutung ist; oder der Schuldner stellt ein bewegliches Pfandobjekt, ein Faustpfand, wodurch der sog. Lombardkredit (s. Lombard und Lombardgeschäft) entsteht. Der Personalkredit wird auf Grund mündlichen oder schriftlichen Übereinkommens, insbesondere mittels Schuldverschreibungen (Wechseln, Schuldscheinen u. s. w.) gewährt und erscheint namentlich im Handel als Buch- oder Kontokorrentkredit, Wechselkredit u. s. w.

Die Motive, welche Kreditgeber und Kreditnehmer bei Eingehung des Geschäfts leiten, können sehr verschiedenartig sein. Hervorzuheben ist der K. im geschäftlichen Verkehr zu produktiven Zwecken (Produktivkredit, s. d.), zu dem auch der Handelskredit zählt. Im Unterschied hiervon ist der Konsumtivkredit ein K., der mit der Produktion des Schuldners nicht zusammenhängt, sondern ihm die Befriedigung seiner laufenden Bedürfnisse gestattet; bei Vermögensauseinandersetzungen tritt der Absindungskredit (s. d.) ein.

Die eigentliche Bedeutung des K. für die Volkswirtschaft liegt in dem Umstande, daß er Kapital und Nutzgüter in die Hand derjenigen bringt, die sie besser verwerten und verwenden können als die bisherigen Eigentümer. Der K. befördert ferner die Kapitalbildung, indem er es ermöglicht, daß auch solche Personen ständige Nutzungen aus einem Kapital ziehen können, die es selbst nicht zu verwerten im stande sind; auch würden viele Kapitalien allein zu klein sein, um selbständig zur Erzielung

eines Ertrags verwendet werden zu können; sie müssen daher im Wege des K. (z. B. durch Sparkassen und Depositenanstalten) erst gesammelt werden. Der K. ermöglicht den steten Fortgang der Produktion und schützt die zeitweilig mittellose Arbeitskraft vor Entbehrung und Verderben. In gewissem Sinne gewährt der K. somit Abhilfe gegen mancherlei Härten und Unvollkommenheiten einer auf das Privateigentum basierten Gesellschaftsordnung. Auch trägt er zur sittlichen Hebung des Volks bei, indem er zur Sparsamkeit, Vorsicht, geschäftlichen Treue und Pünktlichkeit mahnt. Thatsächlich ist der Kreditverkehr ein unentbehrliches Glied einer fortgeschrittenen Volkswirtschaft. Seine wachsende Bedeutung und namentlich die zunehmende Verdrängung der direkten Mitwirkung des baren Geldes im Großverkehr mit Hilfe zweckmäßig eingerichteter Kreditanstalten (s. d.) und Kreditpapiere (s. d.) sowie eines vervollkommneten Giroverkehrs (s. d.) und Abrechnungsverfahrens (s. Clearing-House) läßt von einem Zeitalter der Kreditwirtschaft sprechen, die an Stelle der reinen Geldwirtschaft (s. d.) tritt. Neben dem Privatkredit hat auch der öffentliche und besonders der Staatskredit eine großartige Ausdehnung gewonnen. (S. Anleihen, Staatsschulden.)

Andererseits ist jedoch nicht zu verkennen, daß der K. die Macht des ohnehin Starken noch verstärkt und den Schwachen vergleichsweise noch schwächer macht, daß er häufig zu unbedachten Auslagen und Unternehmungen verleitet und zu ausgedehntem Betrug und Schwindel Anlaß geben kann, daß er die Gelegenheit zu Ausbeutung und Wucher gewährt u. s. w. Die langen Kreditfristen im kaufmännischen Verkehr gefährden die Solidität des Geschäftslebens. In dem großartig entwickelten Kreditverkehr der Neuzeit treten öfters Störungen ein, was zu bedenklichen Erschütterungen der Volkswirtschaft führen kann (s. Handelskrisen). Die Nachteile des K. zu bekämpfen dient namentlich ein geeignetes Kreditrecht, welches eine schleunige Erledigung der Schuldklagen, die Antragung von Arresten, eine schnelle Durchführung von Zwangsvollstreckungen und Subhastationen sichert, den saumseligen oder gewissenlosen Schuldner hinlänglich streng behandelt, aber auch unnötigen Härten des Gläubigers oder der wucherischen Ausbeutung (s. Wucher) einen Damm setzt. Um längere Kreditierungen auszuschließen, hat sich die Einführung kurzer Verjährungsfristen wirksam erwiesen. Wichtig sind auch alle genossenschaftlichen Veranstaltungen zum Zweck der Kreditbeschaffung für die mittlern und untern Stände (s. insbesondere Darlehnskassenvereine und Vorschuß- und Kreditvereine). Um die gedeihliche Wirksamkeit des K. zu erhalten und zu steigern, ist eine gute Organisation desselben notwendig; ihre Hauptträger sind die Banken (s. d.). Auch die Kreditreformvereine (s. d.) und Auskunftsstellen (s. d.) dienen diesem Zweck.

Vgl. Nebenius, Der öffentliche K. (2. Aufl., Karlsr. 1829); Knies, Der K. (2 Bde., Berl. 1876—79); Abschnitt K. und Bankwesen in «Schönbergs Handbuch der polit. Ökonomie», Bd. 1 (4. Aufl., Tüb. 1896); Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Kreditanerkenntnis,** s. Zollkredit.

**Kreditanstalten,** größere, von Aktiengesellschaften, Genossenschaften oder öffentlichen Körperschaften, auch wohl vom Staate selbst betriebene Geschäftsunternehmungen, welche die Vermittelung und Erleichterung des Kredits zum Zwecke haben. Hierher gehören vor allem die Banken (s. d.), und zwar sowohl die auf das Bedürfnis von Handel und Industrie berechneten wie auch die Bodenkreditbanken (s. d.) und die sog. Crédits mobiliers (s. d.). Zu den genossenschaftlichen K. gehören die auf dem Princip der Solidarhaft beruhenden Vorschuß- und Kreditvereine (s. d.) nach dem Schulze-Delitzschschen System, die Raiffeisenschen Darlehnskassenvereine (s. d.) und die auf Gegenseitigkeit begründeten Landschaften (s. d.). Öffentliche, vom Staate oder den Gemeinden errichtete und verwaltete K. sind namentlich die Darlehnskassen (s. d.) und die Pfand- oder Leihhäuser (s. Lombard), welche die Unbemittelten bei zeitweiliger Geldverlegenheit vor den Wucherern schützen sollen. In einem engern Sinne werden als K. oder Kreditbanken diejenigen Banken bezeichnet, welche sich nach Art der Crédits mobiliers mit der Gründung und dem Betrieb von gewerblichen oder Handelsunternehmungen, der Emission von Aktien und Obligationen u. s. w. befassen.

**Kreditauftrag** (lat. mandatum qualificatum), s. Bürgschaft.

**Kreditbetrug,** s. Betrug.

**Kreditbillet,** der von einem Kaufmann über einen ihm gewährten Kredit ausgestellte Verpflichtungsschein.

**Kreditbrief,** s. Accreditieren und Cirkularkreditbrief.

**Kreditbürgschaft,** s. Bürgschaft.

**Kreditgeld,** s. Geld.

**Kreditgenossenschaften,** eine Art von Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften (s. d.), die sich die Beschaffung von Kredit für ihre Mitglieder zur Aufgabe machen (s. Vorschuß- und Kreditvereine und Darlehnskassenvereine).

**Kredithypothek,** dasselbe wie Kautionshypothek (s. Hypothek).

**Kreditieren,** etwas auf Kredit (s. d.) geben; einem Kredit geben.

**Kreditinformationsbureaus,** soviel wie Auskunftsstellen (s. d. und Kreditreformvereine).

**Kreditiv,** soviel wie Accreditiv, s. Accreditieren; K. des Gesandten, s. Beglaubigung.

**Kreditkrisen,** s. Handelskrisen.

**Kreditlager,** s. Niederlagen.

**Kreditmasse,** mitunter Bezeichnung der Konkursmasse (s. d.).

**Kreditor** (lat.), Gläubiger; Gegensatz Debitor, Schuldner.

**Kreditorenbuch,** s. Kontokorrentbuch.

**Kreditpapiere,** zusammenfassender Begriff für alle Wertpapiere, welche ihre Entstehung einem Kreditverhältnis verdanken, also alle Schuldverschreibungen von Staaten, Provinzen, Kreisen und Gemeinden (s. Staatspapiere und Kommunalanleihen), ferner die aus Eisenbahnanleihen (s. d.) stammenden Obligationen, Pfandbriefe (s. d.) und Schuldverschreibungen anderer Aktiengesellschaften (s. Industriepapiere), ungedeckte Banknoten (s. d.), Wechsel (s. d.), Anweisungen (s. d.) u. s. w. Aktien dagegen sind keine K., weil sie nicht ein Schuldverhältnis, sondern die Teilhaberschaft an einem Unternehmen darstellen.

**Kreditrecht,** s. Kredit.

**Kreditreformvereine.** Der Verband der Vereine Kreditreform, eine internationale Vereinigung von Fabrikanten, Kaufleuten u. s. w. zu dem Zweck, eine Kreditreform herbeizuführen, insbesondere die Mitglieder durch vertrauliche Mitteilungen vor Verlusten zu schützen, Außenstände provisionsfrei einzuziehen und eine zuverlässige

Auskunftserteilung zu vermitteln, hat seinen Sitz in Leipzig. Der Verband wurde 1882 gegründet und zählte am 1. April 1902: 365 Vereine, 378 Filialen und 7 Vertretungen, wovon die meisten auf Deutschland (288 Vereine und 172 Filialen), Belgien, Frankreich, Italien, Norwegen, Schweden, Ostrumelien, Türkei (europ.), die Schweiz, die Niederlande, Österreich-Ungarn, Großbritannien und Dänemark entfallen. Filialen und Vertretungen besorgen nur Auskunftserteilung. Außerdem hat der Verband zu gleichem Zweck eine große Zahl von Korrespondenten oder Vertrauensmännern in Deutschland und andern, auch überseeischen Ländern. Die Einholung schriftlicher Auskünfte auf alle Plätze, an denen Vereine, Filialen oder Vertretungen bestehen, erfolgt seitens der Mitglieder direkt. Daneben besteht mündliche Auskunftserteilung an die Mitglieder und an ihre Reisenden auf Grund von Reiselegitimationskarten. Weitere Hilfsmittel sind: die Verbandszeitung für die Vereine Kreditreform nebst Suchliste, die zur Ermittelung des Aufenthalts unabgemeldet verzogener Schuldner dient, die Listen säumiger und böswilliger Zahler und die internationale Warnungstafel (Bekanntgabe von Warenschwindlern). Nach der 31. Dez. 1900 von 362 Vereinen gelieferten Statistik betrug die Mitgliederzahl 63879, die Zahl der im J. 1900 erteilten schriftlichen Auskünfte 1768429, durch das Mahnverfahren geordnet wurden 6522845,91 M.

**Kreditvereine**, soviel wie Kreditgenossenschaften (s. d.).

**Kreditversicherung**, s. Bd. 17.

**Kreditwesen**, der Inbegriff aller in Hinsicht auf den Kredit (s. d.), dessen Umfang und Schutz, bestehenden gesetzlichen Einrichtungen und Gebräuche.

**Kreditwirtschaft**, s. Geldwirtschaft und Kredit.

**Kreditwucher**, s. Wucher.

**Kredj**, Kredsch oder Adja, wie sie sich selbst nennen, Negerstamm in Dar Fertit, das nach ihnen auch K. heißt (s. Fertit), im Süden Darfurs und der Mandala, im Westen der Golo und Bongo, im Norden der Banga und im Osten der Furauer. Das von ihnen einst zahlreich besiedelte Gebiet südlich von Bahr el-Homr ist jetzt fast entvölkert.

**Kredulität** (lat.), Leichtgläubigkeit, aber auch Gläubigkeit; Kredulitätseid, Glaubenseid.

**Krefeld.** 1) **Landkreis** im preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf (s. Karte: Rheinisch-Westfälisches Kohlen- und Industriegebiet), hat 165,21 qkm und (1900) 44180 E., 1 Stadt und 17 Landgemeinden. — 2) K. (Crefeld; hierzu ein Stadtplan mit Straßenverzeichnis), **Stadtkreis** (20,80 qkm) und Kreisstadt des Landkreises, 6 km westlich vom Rhein, an den Linien Duisburg-Viersen-M. Gladbach, K.-Homberg (18,8 km), K.-Neersen-Rheydt (23,9 km) und Köln-Cleve der Preuß. Staatsbahnen und den Nebenlinien K.-Viersen (18 km), K.-Hüls-Mörs (22 km) der Kreis Krefelder Eisenbahn, mit Kleinbahnen nach Fischeln (3,2 km), Hüls (5,8 km), Ürdingen (6,7 km) und Düsseldorf (22,4 km), ist Sitz des Landratsamtes des Landkreises, eines Amtsgerichts (Landgericht Düsseldorf) mit Strafkammer und Kammer für Handelssachen, einer Handelskammer, Reichsbankstelle und der Direktion der Krefelder Eisenbahn, hat meist breite gerade Straßen, schöne Anlagen und 1840: 25897, 1875: 62840, 1880: 73872, 1895: 107245, 1900: 106893 (mit dem 1901 eingemeindeten Linn 109119) E., darunter 81596 Katholiken, 22117 Evangelische und 1788 Israeliten, ein Postamt erster Klasse mit 4 Zweigstellen und Telegraph, Telegraphenamt erster Klasse, 4 Bahnhöfe, Moltke-Denkmal (1897), 7 kath., 1 altkath., 3 evang., eine mennonit. Kirche und 2 Synagogen, Rathaus mit Fresken (die Hermannsschlacht) von Professor Janssen, höhere königl. Lehranstalt für Textilindustrie, Kaiser-Wilhelm-Museum, mit dem Standbild Kaiser Wilhelms I. (1899), von Eberlein, städtisches paritätisches Gymnasium, Realgymnasium, Oberreal-, höhere Mädchen- und Bürgermädchenschule, kaufmännische Fortbildungs-, Landwirtschaftsschule, Konservatorium der Musik, sowie mehrere Kranken- und Wohlthätigkeitsanstalten, die durch das de Greiffsche Vermächtnis reich bedacht sind, 2 Wasserwerke, Markthalle, Schlacht- und Kühlhaus. K. ist Sitz der deutschen Seiden- und Sammetindustrie sowie der Seidenfärberei. Diese wurde von den im 17. und 18. Jahrh. infolge der Religionsverfolgungen aus den Herzogtümern Jülich und Berg ausgewanderten Reformierten und Mennoniten gegründet und hat das schnelle Aufblühen der Stadt zur Folge gehabt. In K. bestanden 1897: 26 Sammetfabriken, 78 Seidenstofffabriken, 11 Etablissements, die sowohl Sammet als auch Seide fabrizieren, und 44 Färbereien. In der Sammetindustrie waren 1725 Hand- und 2241 mechan. Stühle, in der Seidenindustrie 7851 Hand- und 5757 mechan. Stühle in Betrieb. Der Gesamtwert der verkauften eigenen Fabrikate betrug 73114060 M., wovon auf Sammet 23126876 M., auf Seide 49987184 M. entfallen. Die Zahl der in den Färbereien beschäftigten Arbeiter betrug 2441, denen 2132657 M. Löhne gezahlt wurden. Ferner bestehen eine Eisenbahnhauptwerkstätte, Eisengießereien, Kesselschmieden, Maschinen-, Parkett-, Seifen-, Spirituosen-, Celluloid- und chem. Fabriken, Zuckerraffinerien, Brennereien, Tischlereien und Gerbereien sowie Handel mit Sammet- und Seidenwaren, Baumwolle, Farb- und Kolonialwaren, Chemikalien, Strumpfwaren und Steinkohlen. K. ist Sitz der Seiden-Berufsgenossenschaft und ihrer 1. Sektion. Industrie und Handel werden gefördert durch eine Handelskammer und eine Reichsbankstelle (Umsatz 1901: 1825 Mill. M.).

K. wird urkundlich zuerst 1166 erwähnt und erhielt als Allodialbesitz der Grafen von Mörs 1361 durch Kaiser Karl IV. Markt- und 1373 Stadtrechte. Nach dem Aussterben der Grafen (1600) fiel der Ort mit der Grafschaft Mörs an den Prinzen Moritz von Nassau-Oranien, der ihn auf seine Nachfolger vererbte, bis er nach dem Tode Wilhelms III. (1702), Königs von England, an die Krone Preußen gelangte. Mit Ausnahme der Jahre der franz. Herrschaft (1794—1814) ist es seitdem bei Preußen verblieben. Am 23. Juni 1758 erfocht Herzog Ferdinand von Braunschweig bei K. über die Franzosen unter Graf Clermont einen Sieg, zu dessen Andenken 1858 auf dem Schlachtfelde ein Denkmal errichtet wurde. — Vgl. Keussen, Die Stadt und Herrlichkeit K. (Kref. 1859); ders., Beiträge zur Geschichte K.s und des Niederrheins (Köln 1898); Mushacke, K. zur Zeit der preuß. Besitzergreifung (Kref. 1902).

**Kreglingen** (amtlich Creglingen), Stadt im Oberamt Mergentheim des württemb. Jagstkreises, an der Tauber, hat (1900) 1141 E., darunter 11 Katholiken und 95 Israeliten, Post, Telegraph und

# KREFELD.

**Erklärung:**

| | |
|---|---|
| 1. Brandwache | C.2. |
| 2. Bahnpostamt | E.4. |
| 3. Gesellschaft Erholung | D.3. |
| 4. " " Verein | E.2. |
| 5. Mennoniten Kirche | D.3. |
| 6. Kaufmannsschule | D.2. |
| 7. Armen-Verwaltung | C.3. |
| 8. Bergisch-Märk. Bank | D.2. |
| ——— Strassenbahn. | |

Maßstab 1:16 500

Meter

Juli 1902.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt Leipzig.

## Strafsen, Plätze, Gebäude u. s. w.

Adlerstr. B. C 5.
Albrechtsplatz. E 4
Alexanderplatz. D 5.
Alexanderstr. D 5.
Alexianerkloster. H 5.
Alte evang. Kirche. D 3.
Amtsgericht. B C 2.
Annastr. E 5.
Anrather Weg. A 5.
Armenverwaltung. C 3 (7).
Augustastr. E 5.
Backerpfad. F 5.
Badeanstalt, I. Städt. D. E 4.
—, II. Städt. C 1.
Bahnpostamt. E 4 (2).
Bahnstr. F 3. 4.
Bakershof. A. B 5.
Bakesweg. A 5.
Bank von Peters & Comp. D 2.
Bergisch-Märkische Bank. D 2 (8).
—·— Eisenbahn. F. G 3. 4.
Bezirkskommando. B 4.
Bismarckdenkmal. F 1.
Bismarckplatz. F 1.
Bismarckstr. F 1.
Bleichpfad. E 2.
Blücherstr. F. G 3.
Blumenplatz. B 4.
Blumenstr. B. C 3. 4.
Blumenthal. D. E 1.
Blumenthalstr. D 1.
Bockum. H 1. 2.
Bogenstr. F 1. 2.
Brandwache. C 3 (1).
Breite Str. D 3. 4.
Brotfabrik. A 3.
Bruchstr. D 1.
Bürgermädchenschulen. C 2, D 1.
Burgstr. D 3.
Centralhalle. B 4.
Charlottenburg. A 5.
Christuskirche (Altkathol.). E 3.
Cornelius de Greiff-Denkmal. D 2.
Corneliusstift. D. E 3. 4.
Corneliusstr. C 4.
Cracau. F 2.
Cracauer Str. E. F 1. 2.
Dampfmühlenweg. E 2.
Diessem. G 4.
Diessemer Str. F 2. 3.
Dionysiuskirche (Kath.). D 3.
Dionysiusplatz. D 3.
Dionysiusstr. B. C 3.
Dreikönigenstr. C. D. E 3. 4.
Driefsendorfer Str. C 1. 2.
Eisenbahnbetriebsinspekt., Königl. E 4.
Elektricitätswerk. F 4.
Elisabethstr. E 2. 3.
Evangel. Kirchstr. D 3.
Evertsstr. D 3.
Fabriken. C 1. B 2, G 2. A. B 4, G 4, B 5, G 5.
Fabrikstr. D 2.
Farbereischule. C 5.
Färberstr. D 1. 2.
Felbelstr. E 2.
Fischelner Str. E 5.
Florastr. G 2.
Fortbildungsschule. D. E 3.
Friedenskirche (Evang.). E 3.
Friedhof. C. D 5.
Friedrichshof. A. B 5.
Friedrichsplatz. D 2.
Friedrichstr. D 2. 3.
Fütings. G. H 5.
— Dyk. H 4.
Fütingsweg. G 5.
Gahlingspfad. D 1.
Garnstr. D 4. 5.
Gartenstr. D 2.
Gasanstalt, Alte. E. F 4.
—, Neue. A 4.
Geldernsche Str. C 1.
Generalanzeiger. E 3.
Geplante Bahnverlegung. C. D 5.
Gerberstr. D 4. 5.
Gesellschaft Erholung. D 3 (3).
— Königsburg. D. E 4.
— Ölmühle. D 5.
— Verein. E 2 (4).
Gewerbebank. C 3.
Gladbach, Von. B 5, C. D 5.
Gladbacher Str. D. E 4. 5.
— —, Alte. C 5.
Goethestr. E 1.
Grabenstr. D 4.
Grüner Dyk. E 1.
Güterschuppen der Kleinbahn. F. G 4.
Güterstation. B. C 1.
Gymnasium. C 3.
Hagerhof. B 5.
Hagerweg. B 5.
Handelskammer. E 2. 3.
Hauptpost. D. E 2.
Hauptsteueramt. E 4.
Haus Waldeck. H 1.
Heckhof. B 4.
Hermannstr. B 5.
Herstatts. A 5.
Heyesstr. E 2.
Hirschgasse. D 3.
Hochstr. D 3. 4.
Hofstr. C 1. 2.
Hohenzollernstr. F 1.
Höhere Töchterschule. C. D 2.
Hubertusstr. C 2. 3. 4.
Hüls, Von. B 1.
Hülser Str. C 1.
Hypothekenamt. C 2.
Industriestr. B 1.
Inrather Str. C 1.
Jacobstr. D 3.
Jägerhaus. G 1.
Jagerstr. B. C 3. 4.
Josephshaus. C 4.
Josephskirche (Kath.) C 4.
Josephsstr. C 4.
Jungfernweg. E 2.
Kaiserstr. F. G 2. 3.
Kaiser Wilhelm-Denkmal. C 3.
— — -Museum. D 3.
Kanalstr. E. F 4.
Karlsplatz. C. D 3.
Karl Wilhelm-Denkmal. D. E 3.
Katasteramt. D 4.
Kaufmannsschule. D 2 (6).
Kempen, Von. A 4.
Kempener Pfad. A 2.
Klosterstr. D 2. 3.
Konditionieranst. D 2.
Königstr. D 2. 3.
Kornstr. B 3. 4.
Krankenanstalt (f. Handwerker). E 3.
Krankenhaus, Städt. E 5.
Krefelder Eisenb. B 2. 3.
— Zeitung. D 3.
Krenzstr. C. D 2.
Kriegerdenkmal. D 2.
Kronprinzenstr. E. F 2. 3. 4.
Kurze Str. D 3.
Landratsamt. F 1.
Leihhaus, Städt. D 2.
Leyenthal. F 1.
Leyenthalsstr. E 1. 2.
Liebfrauenkirche (Kathol.). C 2.
Liebfrauenplatz. C 2.
Liebfrauenstr. C 1.
Lindenstr. C. D 4.
Linner Str., Alte. E. F 3.
—, Neue. D. E. F 2. 3.
Loge. E 4.
Lohstr. D. E 2. 3.
Louisenplatz. E 3.
Louisenstr. E 2. 3. 4.
Lüdersstr. C 5.
Luther. Kirchstr. C. D 2. 3.
Lützowstr. F. G 3.
Mariannenstift. F 3. 4.
Mariannenstr. E 3. 4.
Marienschule. C 3.
Markthalle. D 3.
Marktstr. B. C. D 3. 4.
Mennonitenkirche. D 3 (5).
Mennonitenkirchstr. D 3.
Milchkuranstalt. E 1.
Mittelstr. D. E 4.
Moltkedenkmal. E 4.
Moltkeplatz. F. G 1.
Moltkestr. F. G 1. 2.
Moritzstr. B 1.
Mörserstr. E 1.
Mühle. A 2.
Mühlenstr. D 4.
Münkerhof. F 3.
Münkerstr. D 1.
Nauenhof. B 4.
Nauenweg. B 5.
Nebecks Dyk. E 1.
Neuenhof. A 4.
Neuer Weg. A. B 1. 2.
Neumarkt. D 3.
Neufser Str. E 4.
Niederbruchweg. H 3. 4.
Niederstr. D 1.
Nordstation. B 1.
Nordstr. C. D 1. 2.
Nordwall. C. D 1. 2.
Oberdiessemer Str. G 4. 5.
Oberrealschule. D 4.
Oberstr. D 4. 5.
Oehlschlägerstr. D 4.
Oleinfabrik. H 2.
Oppum, Nach. H 3.
Oppumer Str. G. H 3.
Oranienstr. C 1.
Oststr. D 1.
Ostwall. D. E 2. 3.
Petersiliengasse. D 2.
Petersstr. D. E 3. 4.
Polizeiämter: I. C. D 3, II. E 4, III. C 1, IV. E 2.
Postämter: I. D. E 2, II. E 5, III. E 3, IV. C. D 1, V. C 3.
Poststr. D 3.
Prinz Ferdinand-Str. B. C 3. 4.
Quartelnstr. D 3.
Rathaus. C 2.
Realgymnasium. E 3.
Reichsbank. E 2.
Rhein. Eisenb. A. B 4, F 4.
Rheinstr. D. E 2. 3.
Ridders. G 4.
Ridders Dyk. G. H 4.
Ringöfen. B 1. 2.
Ringstr. B. C. D 2. 3. 4. 5.
Ritterstr. D. E 5.
Rohrhof. B 5.
Roonstr. G 1.
Rofsstr. C 3. 4.
Sankt Anton-Str. B. C. D. E 2. 3.
— Tönis, Nach. A 4.
— Töniser-Str. A 3. 4.
— — —, Alte. A 3.
— — —, Haltestelle. B 3.
Saumstr. D. E 5.
Schillerstr. E 1. 2.
Schlachthof. G 3.
Schule. A 3.
Schulstr. F 3.
Schwanenmarkt. D 3.
Schwertstr. E. F 3. 4.
Sommerinst. E 1.
Sprödenthalsweg. G. H 2.
Staatsbahnhof. E. F 4. 5.
Stadtgarten. B. C 2. 3.
Stadthalle. C 3.
Steckendorfer Str. D. E 1. 2.
Steinstr. C 3. 4.
Stephanskirche (Kath.). E 3.
Stephansplatz. E 3.
Stephansstr. D. E 4.
Sternstr. C. D 1.
Strafsenbahndepot. E. F 2.
Südbahnhof. E 5.
Südstr. C. D 4.
Südwall. D. E 4.
Synagoge. E 3.
Tannenstr. D 4. 5.
Thalstr. D 1.
Tiergarten. H 1.
Tunnel. E 4.
Turnhalle. C 5.
Unter der Linde. B 4.
Ürdingen, Nach. H 3.
Ürdinger Str. E. F 2.
Vereinsstr. F 3.
Versorgungshaus, Evang. F 4.
—, Städt. A. B 2.
Veteranendenkmal. B. C 3.
Victoriastr. F 2.
Vieh-Gath. A 3.
Viehhof. B 3.
Vincenzstr. E. F 2.
Volksbank. D 3.
Volkszeitung. D 2.
Von der Leyen-Str. C 5.
Waage, Städt. C 1, E 4.
Waisenhaus, Evangel. F 4.
—, Kathol. B. C 2.
Wallstr. D 4.
Wessergasse. D 2.
Wasserturm. B 2.
Wasserwerk. A 2.
Weberstr. C 1.
Webeschule. C 5.
Weeser Weg. A 4. 5.
Weststr. C. D 2. 3.
Westwall. C. D 2. 3. 4.
Wiedenhofstr. D 3.
Wiedstr. E. F 2.
Wilhelmstr. D 2.
Winkelstr. D 2. 3.
Winnertzhof. F 2.
Wollstr. C 2.

*Die Zahlen in Klammern bedeuten die Ziffern auf dem Plane.*

Weinbau. In der Nähe die 1384—89 erbaute got. Herrgottskirche mit geschnitztem Hochaltar (1487).

**Krehl,** Christoph Ludolf Ehrenfried, Orientalist, geb. 29. Juni 1825 zu Meißen, studierte in Leipzig, Tübingen und Paris orientalische, hauptsächlich semit. Sprachen, lebte dann ein Jahr in Petersburg und wurde im Juli 1852 als Sekretär an der königl. öffentlichen Bibliothek in Dresden angestellt. Ostern 1861 wurde K. als außerord. Professor der orient. Sprachen und Bibliothekar der Universität nach Leipzig berufen und 1869 zum ord. Professor und Oberbibliothekar daselbst ernannt. Von letzterm Posten trat er 1892 zurück. 1899 ganz in den Ruhestand getreten, starb er 15. Mai 1901 in Leipzig. Von seinen Arbeiten sind zu erwähnen: «De numis muhammedanis in nummophylacio Regio Dresdensi asservatis commentatio» (Lpz. 1856), die Ausgabe eines Teils der Geschichte der span. Araber von Al-Makkari («Analectes sur l'histoire et la littérature des Arabes d'Espagne, par al-Makkari», mit Dozy, Dugat und Wright, 2 Bde. in 5 Tln., Leid. 1855 fg.), des arab. Textes der Traditionssammlung von Al-Buchâri («Recueil des traditions mohamétanes par el-Bokhâri. Texte arabe», 3 Bde., ebd. 1862—68), die in türk. Text und deutscher Übersetzung mit erklärenden Anmerkungen veröffentlichte Schrift des Omar ibn Suleimân: «Erfreuung der Geister» (Lpz. 1848). Auf arab. und mohammed. Religionsgeschichte beziehen sich die Schriften: «Über die Religion der vorislamit. Araber» (Lpz. 1863), «Über die koranische Lehre von der Prädestination» (ebd. 1871), «Beiträge zur Charakteristik der Lehre vom Glauben im Islâm» (ebd. 1877), «Das Leben und die Lehre des Muhammed» (Tl. 1, ebd. 1884).

**Kreibitz,** Stadt im Gerichtsbezirk Warnsdorf der österr. Bezirkshauptmannschaft Rumburg in Böhmen, in 346 m Höhe, hat (1890) 1728 E.; Glashütten, Leinen- und Baumwollwarenfabriken, Baumwoll- und Leinenzwirnereien. K. gilt als der Ausgangspunkt der böhm. Glasindustrie. In der Nähe liegen Kreibitz-Neudörfel, an den Linien Bakov-Rumburg und Bodenbach-Warnsdorf der Böhm. Nordbahn, mit 441, als Gemeinde 2461 E., Glashütte und Glasraffinerie; Niederkreibitz mit 1701 E. und Oberkreibitz mit 1091 E., Glashütte (1504 gegründet), Baumwoll- und Leinenfabrikation und Siebfabriken.

**Kreide** (Creta), ein erdiger und milder, abfärbender, im reinsten Zustande ganz weißer Kalkstein, der in seinen kleinsten Teilchen, wie zuerst Ehrenberg nachwies, aus mikroskopischen Kügelchen und elliptischen Scheibchen von kohlensaurem Kalk und aus Schalen von Foraminiferen besteht. Doch ist dieser kohlensaure Kalk nicht, wie früher angenommen, amorph, sondern krystallinisch, wie die Untersuchung von Kreidestaub in polarisiertem Licht erweist. Der Name K. kommt wahrscheinlich von der Insel Kreta her, die sie in großer Menge und von besonderer Güte liefert. Die weiße K. wird nur in Ablagerungen einer bestimmten geolog. Periode gefunden, die deshalb die Kreideformation (s. d.) heißt, obschon sie auch hier auf die obersten Etagen beschränkt ist. Sie ist in England, Frankreich, Spanien, Italien, Deutschland, Dänemark und andern Ländern sehr verbreitet und bildet oft ganze Bergreihen, wie in England, oder schroffe Felsen, wie auf Rügen. Dunkelgefärbte Feuersteine sind gewöhnlich in zerstreuten Knollen oder in Lagern in der K. eingebettet. Vielfach enthält die K. thonige Teilchen in sich (mergelige K.) oder grünliche Körnchen von Glaukonit. Man gebraucht sie zum Kalkbrennen, zum Schreiben, mit Leim vermischt als Farbe, als Putzpulver, zum Polieren des Silbers und anderer Metalle; ferner zur Verfertigung des Spiegelglases, des Réaumurschen Porzellans, der Schmelztiegel, als Grundlage auf Holz bei Vergoldungen, als Düngemittel auf thonigen Äckern u. s. w. Die meiste K. für den Handel liefern England und Dänemark.

Eine eigentümliche Abart bildet die Tuffkreide oder der Kreidetuff, ein gelblichweißes bis ockergelbes weiches und zerreibliches Aggregat von zertrümmerten und nur lose zusammenhängenden Resten von Korallen, Bryozoen, Foraminiferen, Echiniden und Konchylien, worin zahlreiche große wohlerhaltene Petrefakten liegen. Am Petersberg bei Maastricht und bei Falkenberg in Lothringen ist dieselbe durch weit ausgedehnte unterirdische Steinbrüche aufgeschlossen; sie liefert ein leicht bearbeitbares und wetterbeständiges Material für ornamentale Bauten, dessen Güte schon den Römern bekannt war. — Vgl. Zittel, Die K. (Berl. 1876).

Über Briançoner K. s. Briançon und Speckstein; über schwarze K. s. Schwarzkreide.

**Kreideformation** oder Cretacische Formation, nach dem auf sie beschränkten Auftreten der Kreide (s. d.) Bezeichnung für den sehr mannigfach zusammengesetzten obersten Schichtenkomplex der mesozoischen Formationsgruppe. An ihrem Aufbau nehmen in der einen Gegend namentlich Grünsande und Schreibkreide, in der andern Kalksteine, Mergel und plastische Thone, in noch andern Gebieten (Sächsisch-Böhmische Schweiz) fast ausschließlich Quadersandsteine teil. Bei einer derartigen, so außerordentlich schwankenden petrogr. Zusammensetzung liegt das Bezeichnende für diese Formation durchaus nur in den organischen Resten. Besonders charakteristisch für sie ist das Vorkommen der ersten Laubhölzer (z. B. Credneria, Salix, Acer, Ficus), ferner die formenreiche Entwicklung der Seeschwämme sowie der Seeigel, Austern und der sog. Krüppelformen der Ammoniten (z. B. Crioceras, Scaphites, Baculites, Turrilites). Ganz auf die K. beschränkt ist das Vorkommen der Hippuriten und der meisten Inoceramen. Die Reptilien sind namentlich durch den schlangenartigen Mosasaurus und durch Iguanodon (s. d.), in Nordamerika durch riesige Arten von Dinosauriern vertreten; dort kommen auch Skelette von Vögeln vor, die Zähne in den Kiefern tragen und deshalb Odontornithen genannt werden. (S. die Abbildungen einiger Leitfossilen auf der Tafel: Petrefakten der Mesozoischen Formationsgruppe IV, beim Artikel Mesozoische Formationsgruppe.)

Die K. tritt in Deutschland auf im westfäl. Münsterlande, im Teutoburger Walde und von da in einzelnen Partien bis in die Gegend nördlich vom Harz, setzt das Elbsandsteingebirge (die Sächsische Schweiz) zusammen und findet sich ferner in Nieder- und in Oberschlesien. Sie zerfällt in zwei Hauptabteilungen, von denen die obere, wie es scheint, überall auf der Erde infolge einer Transgression (s. d.) viel verbreiteter ist als die untere. Die Stufen der K. sind von unten nach oben: Neocom und Wealdenformation, Gault, Cenoman, Turon, Senon (s. die betreffenden Artikel). Die Verteilung von Land und Meer in Mitteleuropa zur Zeit der untern Kreide zeigt die Karte: Paläogeographische Skizzen u. s. w. (Bd. 17).

**Kreidemanier,** s. Kupferstechkunst.

**Kreiden,** beim Zeugdruck das Passieren der mit Säuren oder sauren Salzen bedruckten Stoffe durch Kreidebäder, das entweder die Neutralisation der Säure oder die Abscheidung von Metalloxydhydraten aus den aufgedruckten Salzen bezweckt. Weiße Tuche oder Leder von Uniformstücken werden gekreidet, um ihnen ein rein weißes Aussehen zu geben.

**Kreidepapier,** Glacépapier, ein zu Adreß- und Visitenkarten verwendetes Papier, das mit einem mehrmaligen Bleiweiß- oder Zinkweißanstrich versehen, getrocknet und hierauf geglättet (satiniert) wurde. Eine andere Art K., auch Metalliquepapier genannt, auf welchem mit Stiften aus einer Zinnbleilegierung so geschrieben werden kann, daß Gummi die Schrift nicht wegnimmt, erhält man dadurch, daß gutes Velinpapier auf beiden Seiten mit Kalkmilch bestrichen, getrocknet und satiniert oder auch nur mit geschlemmter Kreide abgerieben wird.

**Kreidetuff,** s. Kreide.

**Kreieren** (lat.), erschaffen, schaffen, ins Leben rufen, erwählen, ernennen; besonders in der Theatersprache: eine Rolle kreieren (in einem neuen Theaterstück), soviel wie sie zuerst darstellen, ihr gleichsam die Gestalt geben.

**Kreil,** Karl, Meteorolog und Astronom, geb. 4. Nov. 1798 zu Ried im Innviertel, studierte zu Wien die Rechte und Astronomie, war von 1826 bis 1830 Assistent an der Sternwarte zu Wien, dann Eleve an der Sternwarte zu Mailand, von 1838 an Adjunkt, von 1845 an Direktor an der Sternwarte zu Prag. Im Juli 1851 wurde er als Direktor der von ihm zu errichtenden Centralanstalt für Meteorologie und Erdmagnetismus nach Wien berufen. In dieser Stellung starb er 21. Dez. 1862. K. führte namentlich Beobachtungen über den Erdmagnetismus aus, deren Ergebnisse er meist in Fachzeitschriften niederlegte. Seine Beobachtungen über die Kometen veröffentlichte K. unter anderm in den «Cenni storici e teoretici sulle comete» (Mail. 1832), «Beobachtungen über den großen Kometen von 1843» (Prag 1843) und «Über die Natur und Bewegung der Kometen» (ebd. 1843). Außerdem veröffentlichte er noch Schriften über den Einfluß des Mondes auf die Erde.

**Kreis** (lat. circulus), in der Geometrie die krummlinige Figur, die von einer Kreislinie eingeschlossen wird. Die letztere ist eine in sich selbst zurücklaufende ebene krumme Linie, deren Punkte sämtlich von einem festen Punkte, dem Mittelpunkte oder Centrum, gleichweit entfernt sind. Eine gerade Linie vom Mittelpunkt nach der Kreislinie, welche letztere auch Umfang oder Peripherie des K. genannt wird, heißt ein Halbmesser oder Radius. Alle Halbmesser eines K. sind einander gleich. Jede gerade Linie, die zwei Punkte einer Kreislinie verbindet, heißt eine Sehne oder Chorde; geht sie durch den Mittelpunkt, so heißt sie ein Durchmesser oder Diameter. Da nun jeder Durchmesser aus zwei Halbmessern besteht, so sind auch alle Durchmesser eines K. einander gleich. Eine gerade Linie, die mit dem K. nur einen einzigen Punkt gemein hat, heißt Tangente; sie steht dann immer auf dem nach diesem Punkte gezogenen Halbmesser senkrecht. Dagegen heißt eine den K. schneidende, d. h. den Umfang desselben in zwei Punkten treffende gerade Linie eine Sekante. Ein Stück der Kreislinie heißt ein Bogen. Ein Stück der Kreisfläche heißt Kreisabschnitt oder Segment, wenn es von einer Sehne und einem Bogen eingeschlossen ist, dagegen Kreisausschnitt oder Sektor, wenn es von zwei Halbmessern und einem Bogen eingeschlossen ist. Die Größe eines K. hängt von der Größe seines Halb- oder Durchmessers ab, und das Verhältnis des Durchmessers zur Peripherie ist für alle K. dasselbe. Die Aufgabe, das gedachte Verhältnis zu finden und damit die Kreislinie zu rektifizieren, d. h. in eine gerade Linie zu verwandeln, ist für die Geometrie von großer Wichtigkeit. Sie hängt mit der Aufgabe zusammen, die Quadratur des K. zu finden, d. h. den K. in ein Quadrat von gleichem Flächeninhalt zu verwandeln oder den Inhalt des K. zu bestimmen. Dieser wird nämlich durch das Produkt aus dem halben Umfange mit dem Halbmesser ausgedrückt, und demnach hat der Durchmesser dasselbe Verhältnis zur Peripherie wie ein Quadrat, dessen Seite dem Halbmesser gleich ist, zum Inhalt des K. Dieses Verhältnis ist aber irrational, d. h. durch gebrochene Zahlen nicht genau ausdrückbar, wie Lambert (1770) zuerst zeigte; es ist sogar nicht eine Wurzel einer algebraischen Gleichung mit ganzzahligen Koefficienten, wie zuerst Lindemann (1882) bewiesen hat, das heißt eine transcendente Zahl. Dem ersten Beweis folgten eine Reihe von einfachern Beweisen. Hiermit ist die Unmöglichkeit einer Konstruktion endgültig dargethan. (S. Ludolfsche Zahl.) Archimedes fand die Näherungsverhältnisse 7 zu 22 und 71 zu 223, von denen das eine den Umfang zu klein, das andere zu groß giebt; eine größere und zwar steigende Genauigkeit haben die Verhältnisse 106 zu 333, 113 zu 355. Mit der Ludolfschen Zahl $\pi$ ergeben sich für Umfang $U$ und Inhalt $I$ des K. die Formeln $U = 2r\pi$ und $I = r^2\pi$, wobei $r$ den Radius bedeutet. Ein Kreissektor, dessen begrenzende Halbmesser den Winkel $\varphi$ einschließen, hat den Inhalt $r^2\pi\cdot\frac{\varphi}{360}$. Ein Segment, dem ein Centriwinkel $\varphi$ entspricht, ist gleich jenem Sektor, vermindert um das Dreieck, das von der Sehne und den beiden Halbmessern begrenzt wird, also $r^2\left(\frac{\pi\cdot\varphi}{360}-\frac{\sin\varphi}{2}\right)$. Über die Gleichung des K. s. Geometrie; über das Problem der Kreisteilung s. d.; über den größten K. s. Kugel. — Vgl. Fiedler, Cyklographie oder Konstruktion der Aufgaben über K. und Kugeln (Lpz. 1882); H. Schubert, Die Quadratur des Zirkels in berufenen und unberufenen Köpfen (Hamb. 1889); Rudio, Archimedes, Huyghens, Lambert, Legendre. Vier Abhandlungen über Kreismessung (Lpz. 1892); Dolanski, Zwei Probleme: Dreiteilung des Winkels und Quadratur des K. (Reval 1898).

**Kreis,** in administrativer Hinsicht in mehrern deutschen Staaten, darunter in Preußen, diejenigen Glieder der Landeseinteilung, in denen die Vollgewalt des Staates über die Gemeinden in unterster Instanz zum Ausdruck kommt. In Württemberg und Bayern ist K. dagegen gleichbedeutend mit Regierungsbezirk (der zweiten Instanz). Dem Organ der Staatsregierung für Verwaltung des K. steht nach vielen neuern Ordnungen ein aus der Bevölkerung gewählter Vertretungskörper zur Seite. (S. Kreisordnung.) — Die älteste Einteilung in K. erhielt Deutschland von Albrecht II., der zu besserer Handhabung des Landfriedens und zur Gerichtsvollziehung das ganze Reich mit Ausnahme von

Böhmen und Österreich in sechs K., an deren Spitze jedesmal ein Kreishauptmann stehen sollte, zu teilen beabsichtigte. Da er jedoch vor der Ausführung starb, so kam diese Einteilung erst 1500 unter Maximilian I. zu stande. Die K. waren: der Bayrische, Schwäbische, Fränkische, Rheinische (nachher Oberrheinkreis), Westfälische und Sächsische (nachher Niedersächsische), zu denen 1512 der Niederrheinische, Obersächsische, Österreichische und Burgundische kamen. (S. die betreffenden Einzelartikel.)

**Kreisabschnitt,** s. Kreis (geometrisch).

**Kreisamt,** in Preußen die Ämter der Kreiskommunalverwaltung. Über die Einrichtung solcher K. beschließt der Kreistag; die Kreisangehörigen sind verpflichtet, unbesoldete Ämter in der Verwaltung und Vertretung des Kreises zu übernehmen. In Hessen sind K. die Ämter der lokalen staatlichen innern Verwaltung (Beamte: der Kreisrat, welcher die allgemeine Landesverwaltung im Kreise zu führen hat und Vorsitzender des Kreistags und Kreisausschusses ist, und der Amtmann als dessen Hilfsarbeiter). Kreise (s. Kreis) werden niedere oder mittlere staatliche Verwaltungsbezirke und größere Kommunalbezirke zwar auch in andern deutschen Staaten (Bayern, Württemberg, Baden, Elsaß-Lothringen, Braunschweig, Anhalt, Meiningen) genannt; die an der Spitze derselben stehenden Behörden oder Beamten werden aber als Kreisregierung, Landrat oder Kreisdirektor bezeichnet.

**Kreisarzt,** soviel wie Kreisphysikus (s. Physikus).

**Kreisausschnitt,** s. Kreis (geometrisch).

**Kreisausschuß,** in Preußen eine Behörde, die, durch die Kreisordnung (s. d.) von 1872 geschaffen, dem Landrat für die staatliche und kommunale Kreisverwaltung zur Seite steht. Der K. besteht außer dem Landrat, der den Vorsitz führt, aus sechs Mitgliedern, welche vom Kreistag aus den Kreisangesessenen gewählt werden; das Amt ist Ehrenamt auf sechs Jahre und darf nur aus den gesetzlichen Gründen abgelehnt oder niedergelegt werden; alle zwei Jahre findet Drittelserneuerung statt; Geistliche und Elementarlehrer sind auszuschließen. Der K. ist neben seiner Eigenschaft als Behörde der Selbst- und der Staatsverwaltung auch Verwaltungsgericht unterster Instanz und hat, je nachdem es sich um Beschluß- oder Streitsachen handelt, ein verschiedenes Verfahren zu beobachten. In den selbständigen Stadtkreisen besteht an Stelle des K. ein Stadtausschuß, jedoch nur für die Geschäfte der allgemeinen Landesverwaltung und der Verwaltungsgerichtsbarkeit. Gleichen Charakter hat der K. in Hessen.

**Kreischa,** Marktflecken in der Amtshauptmannschaft Dippoldiswalde der sächs. Kreishauptmannschaft Dresden, an der Lungwitz, hat (1900) 1807 E., darunter 51 Katholiken, Post, Telegraph, eine Kaltwasserheilanstalt und ist Mittelpunkt der Strohflechterei. Unterhalb K. der Lockwitzer Grund.

**Kreisdeputierte,** die Stellvertreter des Landrats in der preuß. Kreisverwaltung. Die zwei K. werden auf sechs Jahre vom Kreistag aus der Zahl der Kreisangehörigen frei gewählt und bedürfen der Bestätigung des Oberpräsidenten. Bei Behinderung des Landrats treten die K. nach der Reihenfolge ein, doch kann die Stellvertretung auch kommissarisch einem Regierungsbeamten übertragen werden. Bei kürzerer Behinderung des Landrats kann der Kreissekretär für ihn fungieren, doch nie im Vorsitz des Kreistags und Kreisausschusses.

**Kreisdirektor,** s. Landrat.

**Kreiselbewegung** oder Gyralbewegung, eine besondere Rotationsbewegung, bei der die Achse in bestimmter Weise frei beweglich ist. Nachstehende Fig. 1 zeigt einen Kreisel (Gyroskop), der aus einer mit einem Randwulst versehenen Scheibe a auf einer in Spitzen laufenden Stahlachse b besteht. Diese Spitzen sind in einem messingenen Ringe c befestigt, der mit einem Ansatzstück n versehen ist, in dessen unterer Fläche sich eine kleine Vertiefung bei o befindet. Wird nun die ganze Vorrichtung in der Stellung, wie es die Figur zeigt, mittels dieser Vertiefung auf eine Stahlspitze aufgesetzt, so fällt sie, wenn die Scheibe a nicht rotiert, um o sich drehend, durch ihr Gewicht herab, bis z den Boden berührt. Ist jedoch die Scheibe a in rascher Rotation (in der Richtung nach r angedeutet), so behält der ganze

Fig. 1.

Apparat, trotz seines bedeutenden Gewichts, seine horizontale Lage bel, sich dabei in horizontaler Ebene langsam um seine vertikale Achse drehend (in der Richtung nach s angedeutet). Die Drehungsrichtung wie die Geschwindigkeit hängt hier ebenfalls von Drehungsrichtung und Geschwindigkeit des Schwungrades a ab: dreht sich das Schwungrad, wie in der Figur, von z aus gesehen, im Sinne des Uhrzeigers, so dreht sich auch der Apparat, von oben betrachtet, im Sinne des Uhrzeigers; schnellere Rotation des Schwungrades hat langsamere Drehung des Apparats zur Folge. An dem Bohnenbergerschen Maschinchen dreht sich eine Kugel um eine Achse in einem Ring, der um eine zur erstern senkrechte Achse in einem zweiten Ring beweglich ist, der wieder um eine zur letztern senkrechte Achse gedreht werden kann. Die Kugel ist hierbei um ihren Mittelpunkt allseitig drehbar, behält aber, in Rotation versetzt, bei beliebigen Drehungen des Apparats die Richtung der Drehungsachse bei, ebenso wie die Erdachse beim Umlauf um die Sonne sich parallel bleibt. Da die Erde keine Kugel ist, sondern gewissermaßen am Äquator mit einem Wulst versehen ist, auf den die Sonne mit einem Kräftepaar wirkt, so bleibt sich die Erdachse auch nicht vollkommen parallel, wie es oben angegeben wurde, sondern beschreibt in ungefähr 26000 Jahren einen Kegel, welche Bewegung als Präcession (s. d.) der Nachtgleichen bezeichnet wird. Zum Verständnis dieser K. dient folgende Betrachtung. Ein von Kräften nicht ergriffener Körper bewegt sich geradlinig und gleichförmig (s. Beharrungsvermögen). Sind die Massenteile eines Körpers durch ihren Zusammenhang gezwungen, kreisförmige Bewegungen auszuführen, so können sie nur durch die Wirkung einer Kraft aus der Ebene ihrer Kreisbahn ausweichen. Rotierende Körper, an denen vermöge der regelmäßigen Verteilung ihrer Masse um die Drehungsachse die Centrifugalkräfte (s. d.) im Gleichgewicht

sind, behalten also die Stellung der Ebenen der Kreisbahnen oder die Richtung der Drehachse bei (s. Trägheitsmoment). Ein Körper, der um eine Symmetrieachse rotiert, leistet sogar einen eigentümlichen Widerstand gegen Abänderung der Richtung der Drehachse. Die Scheibe A (Fig. 2) rotiere in dem Uhrzeigersinn a b c d und liege mit ihrer spitzen Achse m n auf dem Ständer s. Denkt man sich die Scheibe plötzlich, etwa durch die Schwere, aus der Stellung A in die Stellung B gebracht, so bleiben die ungeänderten Geschwindigkeitsrichtungen bei a und c in der Ebene der Scheibe, bilden aber bei b und d, und in geringerm Maße auch an den andern Punkten, einen Winkel mit derselben. Zerlegt man die Geschwindigkeiten bei b und d parallel und senkrecht zur Ebene der

Fig. 2.

Scheibe, so ergiebt sich ein Kräftepaar, das die Achse der Scheibe von oben gesehen im Uhrzeigersinn dreht. Durch letztere Drehung entsteht aber in ganz analoger Weise ein neues Kräftepaar, welches das Achsenende m hebt oder dessen Fallen hindert. Bei genügend rascher Rotation eines schweren Kreisels reicht eine unmerkliche Senkung (von A nach B) aus, um die Achse in Umlauf zu setzen und das der Schwere eben das Gleichgewicht haltende Kräftepaar zu erzeugen. Je rascher die Rotation, desto langsamer ist der Umlauf der Achse. — Vgl. Jansen, Die K. (Berl. 1891); Klein und Sommerfeld, Über die Theorie des Kreisels (Lpz. 1897 u. 1898).

**Kreiselpumpe,** s. Pumpe.

**Kreiselrad,** s. Turbinen.

**Kreiselschnecken** (Trochidae), eine Familie der Schildkiemer (s. d.) mit spiraligen, kreiselförmigen Schalen, die innen schön perlmutterig glänzen, außen meist bunt gefärbt sind; die Mündung ist ganzrandig, ohne Ausschnitt, der Deckel ist spiralig und die Mündung vollständig verschließend, entweder dick, kalkig mit wenig, oder dünn und hornig mit vielen Spiraltouren. Der Fuß der K. erscheint verbreitert und ist mit bunten Fransen und Anhängen besetzt. K. giebt es in allen Meeren, in den tropischen sind sie zahlreicher, größer und bunter; manche von ihnen werden gegessen.

**Kreisen,** in der Jägersprache, s. Einkreisen.

**Kreisevolvente,** die Kurve, die von irgend einem Punkte einer auf einem Kreise rollenden Geraden beschrieben wird, also auch der Ort des Punktes auf der Tangente, für den die Tangentenlänge gleich dem von einem bestimmten Punkte aus gemessenen Kreisbogen ist. Daher wird sie auch erzeugt, wenn man einen um einen Kreis geschlungenen Faden von demselben in gespanntem Zustande ablöst. (S. Tafel: Kurven II, Fig. 11.) Die Evolute (s. d.) der K. ist der Kreis. Nach der K. sind die Zahnflanken gewisser Zahnräder (s. d.) gekrümmt.

**Kreisfleckige Kahlheit,** s. Haare.

**Kreisflieger,** s. Tauben.

**Kreisfunktionen,** soviel wie Goniometrische Funktionen (s. d.).

**Kreisgericht,** in Österreich Bezeichnung der Kollegialgerichtshöfe erster Instanz, die in den Hauptstädten der Kronländer Landesgerichte genannt werden. Neben 15 Landesgerichten bestehen 51 K. mit gleicher sachlicher Zuständigkeit. Vor der Organisation von 1879 führten auch in Preußen und andern deutschen Staaten die Kollegialgerichte erster Instanz die Bezeichnung K.

**Kreishauptmannschaft,** im Königreich Sachsen die Verwaltungsmittelbehörde, welche zwischen Ministerium, der Amtshauptmannschaft und den Städten steht, in welchen die revidierte Städteordnung gilt. Sie entspricht also etwa der preuß. Regierung (Gesetz vom 21. April 1873). Es giebt 5 K., in Bautzen, Chemnitz, Dresden, Leipzig und Zwickau. An ihrer Spitze steht ein Kreishauptmann, dem eine Anzahl von Regierungs- und Oberregierungsräten beigegeben sind.

**Kreiskiemer** (Cyclobranchia), diejenigen Vorderkiemer (s. d.), deren Kiemen sich an beiden Körperseiten in einer zwischen Fuß und überragendem Mantelrand verlaufenden Furche befinden. Ihre Schale ist nicht gewunden. Äußere Begattungswerkzeuge sind nicht vorhanden. Hierher gehören die Napfschnecken (s. d.) und die Käferschnecken (s. d.).

**Kreislauf des Blutes** (Circulatio sanguinis), die von William Harvey (s. d.) 1619 entdeckte ununterbrochene Bewegung des in einem in sich geschlossenen Röhrensystem befindlichen Blutes durch den Körper, welche als ein Kreislauf bezeichnet wird, weil das Blut zu dem Ort, von dem es ausfließt, z. B. der linken Herzkammer, auf einem andern Wege wieder zurückkehrt. Aus der linken Herzkammer (s. Herz) strömt das Blut zunächst in die große Schlagader (arteria aorta), und zwar in den Teil derselben, welcher der aufsteigende (aorta ascendens) genannt wird, ungefähr 28 mm im Durchmesser hat und unmittelbar am Herzen einige Zweige zur Ernährung der Herzsubstanz selbst abgiebt. Nicht weit über ihrem Austritt aus dem Herzen bildet die Aorta (s. d.) einen nach links gekrümmten Bogen (arcus aortae), dessen Konvexität nach oben gekehrt ist und rechts die «ungenannte» Arterie (arteria anonyma, besser brachio-cephalica), die sich sehr bald wieder in die rechte Kopfschlagader (carotis dextra) und die rechte Schlüsselbeinader (arteria subclavia dextra) spaltet, sowie weiter links die linke Kopfschlagader (carotis communis sinistra) und die linke Schlüsselbeinader (arteria subclavia sinistra) abgiebt. Nachdem so die Aorta das Blut, welches für den Kopf und die obern Extremitäten bestimmt ist, abgegeben hat, geht sie in ihren absteigenden Teil (aorta descendens) über, welcher längs der Wirbelsäule mit verhältnismäßig kürzerm und sich nach Abgabe vieler Arterienäste immer mehr verengendem Durchmesser erst als Brustaorta (aorta thoracica) und dann unterhalb des Zwerchfells als Bauchaorta (aorta abdominalis) bis in das Becken hinabsteigt, wo er sich endlich in zwei Hauptäste, die beiden gemeinschaftlichen Hüftarterien (arteriae iliacae communes), spaltet, welche das Blut zu den untern Extremitäten führen. Die Arterien (s. d.) teilen sich nach und nach in immer kleinere Zweige, bis sie, alle unter der Haut liegenden Teile des Körpers durchdringend, in die Haargefäße (s. d.) übergehen, von

denen aus die eigentliche Ernährung des Körpers stattfindet, indem die gelösten Teile des Blutes durch Diffusion und Filtration durch die Haargefäßwände in die Gewebsflüssigkeiten übergeben und erst aus diesen von den Zellen der Organe und Gewebe aufgenommen und in lebendige Zellsubstanz verwandelt (assimiliert) werden.

Aus den Haargefäßen geht das Blut wieder in die durch Zusammentreten mehrerer Zweige immer umfangreicher werdenden Venen (s. d.) über, deren Hauptstämme meist an der Seite der Arterien verlaufen, und sammelt sich zuletzt fast vollständig in der obern und der untern Hohlader (vena cava superior et inferior), von denen die obere aus dem Kopfe, die untere aus dem Körper kommt, welche beide nebst den Herzvenen (venae cardiacae) in die rechte Vorkammer des Herzens einmünden. (S. Tafel: Die Blutgefäße des Menschen, Fig. 2, und Tafel: Das Herz des Menschen, Fig. 2.) Das aus den Bauchorganen (Darm, Milz) abfließende Blut sammelt sich in der Pfortader (vena portae), und diese löst sich in der Leber nochmals in ein Haargefäßsystem auf, ehe sich dieses Blut in die untere Hohlvene ergießt. Aus der rechten Vorkammer tritt nun das Blut in die rechte Herzkammer, von da durch die Lungenarterien in die Lungen, aus diesen, nachdem es in den Lungenhaargefäßen mit der in den Lungenbläschen (Alveolen) befindlichen atmosphärischen Luft in Berührung gekommen und da durch Sauerstoffaufnahme und Kohlensäureabgabe wieder in arterielles, d. h. sauerstoffreiches und kohlensäurearmes Blut verwandelt worden ist, durch die Lungenvenen in die linke Vorkammer und von da endlich wieder in die linke Herzkammer, um aufs neue den Kreislauf zu beginnen. Zur bessern Veranschaulichung des Blutumlaufs diene die vorstehende schematische Figur, in der durch Pfeile die Richtung des Blutlaufs angegeben ist; a bezeichnet die rechte Vorkammer, b die rechte Kammer des Herzens, c die Lungenpulsader, d das Haargefäßsystem der Lungen, e die Lungenblutader, f die linke Vorkammer, g die linke Herzkammer, h die Aorta, i die Schlagadern und k die Blutadern der obern Körperhälfte, l den Bogen und m den absteigenden Teil der Aorta, n die Bauchaorta, o das Haargefäßnetz des Darmkanals, p die Pfortader mit den Haargefäßen q derselben in der Leber, r die Leberblutadern, s die untere Hohlader, t das Haargefäßsystem der untern Extremitäten.

Man unterscheidet gewöhnlich den großen oder Körperkreislauf und den kleinen oder Lungenkreislauf. In Wirklichkeit bilden aber erst beide zusammen einen Kreislauf, da das Blut aus dem linken Herzen durch das Körpergefäßsystem zum rechten Herzen fließt und von diesem dann durch das Lungengefäßsystem wieder zum linken Herzen zurückkehrt. Der Körperkreislauf, welcher drei Viertel der gesamten Blutmasse faßt und in der obigen Figur durch die Pfeile in der Richtung g h l m s i k a angedeutet ist, bezeichnet den zuerst beschriebenen Lauf des Blutes aus der linken Herzkammer durch alle Teile des Körpers in das rechte Herz, der Lungenkreislauf (mit ungefähr einem Viertel der gesamten Blutmenge) den Lauf aus der rechten Vorkammer durch die rechte Herzkammer, die Lungen und die linke Vorkammer bis in die linke Herzkammer (b c d e f der vorstehenden Figur). Der eben geschilderte K. d. B. ist ununterbrochen, so daß das ganze Gefäßsystem immer mit Blut gefüllt und kein leerer Raum darin zu finden ist. Durch die Klappen im Herzen und in den Venen wird eine rückgängige Bewegung des Blutes verhindert.

Die Kräfte, welche den Blutkreislauf veranlassen und unterhalten, sind folgende: 1) Die Herzbewegung, welche eine beständige Ungleichheit der Spannung in den verschiedenen Teilen des Gefäßsystems verursacht und dadurch eine kontinuierliche Blutbewegung hervorbringt. Indem das Herz durch seine abwechselnden Kontraktionen das in ihm enthaltene Blut periodisch in die großen Gefäßstämme hineinpreßt, veranlaßt es in den Arterien eine rhythmische (pulsatorische), in den Haargefäßen und Venen eine kontinuierliche Strömung des Blutes (s. Herz). 2) Die Verengerung der Arterien, deren Wandungen sich, wenn sie nach der Kontraktion des Herzens durch das eingepreßte Blut stark ausgedehnt wurden, vermöge ihrer Elasticität wieder zusammenziehen und dadurch das eingepreßte Blut nach vorwärts, nach den Haargefäßen hindrängen (s. Puls). 3) Die Aspiration des Brustkastens, welche dadurch zu stande kommt, daß bei jeder Einatmung infolge der Erweiterung des Brustkastens ein negativer Druck innerhalb der Brusthöhle entsteht, wodurch das Venenblut eingesaugt und kräftig nach dem Herzen getrieben wird. 4) Muskelkontraktionen üben einen vorübergehenden Druck auf die benachbarten Venen und pressen das Venenblut in der Richtung gegen das Herz hin, da ihm der Weg in entgegengesetzter Richtung durch die sich schließenden Klappen der Vene verlegt wird.

Die Zeit, binnen welcher sich der Kreislauf einmal vollendet, also ein Blutteilchen an dieselbe Stelle zurückgekehrt ist, von welcher es ausging, ist bei verschiedenen Tieren ungleich und zunächst von der Größe des Tieres abhängig. Beim Pferde z. B. vollendet er sich in 25—30 Sekunden, beim Hunde von mittlerer Größe in 15, beim Menschen in etwa 23 Sekunden; durch 26—28 Pulsschläge wird das Blut einmal durch den ganzen Körper getrieben. Die Geschwindigkeit des Blutes ist an den Stellen größer, wo das Stromgebiet enge ist (in den großen Arterien und Venen), geringer da, wo es sehr in die Breite geht; in den Haargefäßen am geringsten. In diesen letztern rückt das Blut in der Sekunde nur um $^1/_2$ mm fort, in der Carotis dagegen um 300 mm in der Sekunde. Aus der kurzen Zeit, welche zur Vollendung eines Kreislaufs erforderlich ist, erklärt sich einerseits die fast augenblickliche Wirkung mancher direkt in das Blut eingespritzten Gifte, z. B. der Blausäure, der Strychninlösung u. a., andererseits die Schnelligkeit, mit

welcher bei Verletzung der dem Herzen nahe gelegenen Blutgefäße der Tod durch Verblutung erfolgt.

Im Fötus ist der K. d. B. ein wesentlich anderer als beim Geborenen (s. Embryo).

Kollateral- oder Seitenkreislauf nennt man den nach Unterbindung oder Verstopfung einer größern Schlagader sich entwickelnden K. d. B. Wird z. B. die Hauptschlagader eines Gliedes wegen einer heftigen Blutung unterbunden, so wird das Blut nun mit größerer Kraft und in größerer Menge oberhalb des durch die Unterbindung gebildeten Gerinnsels (Thrombus) in die Seitenäste des verstopften Gefäßes eingetrieben und gelangt nun vermöge der zahlreichen miteinander kommunizierenden Verzweigungen (s. Anastomose) auf Seitenwegen zu dem Teile, der eigentlich von dem verschlossenen Gefäß versorgt werden sollte. Die Kenntnis der Kollateralgefäße ist deshalb für den Chirurgen wichtig. — Vgl. Fick, Der K. d. B. (Berl. 1872); Basch, Allgemeine Physiologie und Pathologie des K. d. B. (Wien 1892); Tigerstedt, Lehrbuch der Physiologie des K. d. B. (Lpz. 1893).

**Kreislauf des Stoffs,** s. Stoffwechsel.

**Kreisler,** Johs., eine Phantasiefigur, die in E. Th. A. Hoffmanns «Phantasiestücken in Callots Manier» und «Kater Murr» auftritt. Auch musikalische Recensionen Hoffmanns tragen die Unterschrift Johannes K., Kapellmeister. K. ist der Vertreter der überschwenglichsten Romantik, der durch die Prosa des «Kater Murr» die Wage gehalten wird. Der Hoffmannsche K. ist für den Titel eines Cyklus von 7 Klavierstücken benutzt worden, die in ihrer Art eine klassische Bedeutung besitzen. Es sind die Kreisleriana (Op. 16) von Rob. Schumann. Sie kopieren in ihrem aphoristischen Stil das Gebaren des von Hoffmann geschaffenen wunderlichen Kauzes ganz meisterhaft.

**Kreislinie,** s. Kreis (geometrisch).

**Kreismikrometer** oder Ringmikrometer, ein Mikrometer (s. d.), das aus einem dünnen, genau kreisförmigen Stahlring besteht, der auf einer Glasplatte befestigt und in der Brennebene eines Fernrohrs angebracht ist. Durch Beobachtung der Zeiten, in denen zwei einander nahe Gestirne in diesen Ring ein- und austreten, kann man die Rektascensions- und Deklinationsdifferenzen derselben bestimmen. Das hierzu nötige Fernrohr bedarf keiner parallaktischen Aufstellung, muß aber während der Dauer der Beobachtung völlig unverändert stehen bleiben. Dieses einfache Mikrometer eignet sich namentlich zur Ortsbestimmung lichtschwacher Gestirne, wie der Kometen und Nebelflecke. Im Notfalle kann man die das Gesichtsfeld des Fernrohrs begrenzende Blendung als K. benutzen.

**Kreismundschnecke,** s. Landschnecken.

**Kreisordnung,** das preuß. Gesetz, das 13. Dez. 1872 nach langjährigen Vorberatungen und schwierigen Verhandlungen im Landtage zu stande gekommen und aus dem alsdann weiter unter Festhaltung seiner Grundgedanken die neue organische Gesetzgebung des preuß. Staates hervorgegangen ist. (S. Provinzialordnung und Verwaltungsgerichtsbarkeit.) Das Gesetz erstreckte sich zunächst nur auf die Provinzen Ost- und Westpreußen, Brandenburg mit Berlin, Pommern, Schlesien und Sachsen mit der Maßgabe, daß es durch königl. Verordnung in Posen oder Teilen dieser Provinz in Kraft gesetzt werden könnte. Jeder Kreis bildet nach dem Gesetz einen Kommunalverband zur Selbstverwaltung seiner Angelegenheiten mit den Rechten einer Korporation; Städte mit mindestens 25000 Civilpersonen dürfen einen Kreisverband (Stadtkreis, s. d.) für sich bilden. Die Kreisangehörigen sind zur Annahme unbesoldeter Ämter und zur Aufbringung von Abgaben für die Kreisbedürfnisse durch Zuschläge zu den direkten Staatssteuern, namentlich zur Klassen- und Einkommensteuer, verpflichtet. Jeder Kreis ist zum Erlaß statutarischer Anordnungen und von Reglements über besondere Einrichtungen befugt. An der Spitze der Verwaltung steht der auf Vorschlag des Kreistags vom König ernannte Landrat (s. d.) als Organ der Staatsregierung und Vorsitzender des Kreistags und Kreisausschusses; ein Kreissekretär ist ihm beigegeben, und zwei gewählte Kreisdeputierte (s. d.), bei kurzer Behinderung auch der Kreissekretär, können ihn vertreten. Der Kreistag, welcher den Kommunalverband vertritt und mindestens zweimal jährlich berufen werden muß, besteht aus mindestens 25 Mitgliedern, an denen die Stadtgemeinden nach ihrem Bevölkerungsanteil bis zur Hälfte oder einem Drittel beteiligt sind, während der Rest gleichmäßig auf den Wahlverband der Landgemeinden und denjenigen der mit mindestens 150 bis 450 M. staatlicher Grund- und Gebäudesteuer belegten ländlichen Grundbesitzer entfällt; die Wahlen erfolgen durch Wahlmänner auf sechs Jahre. Ein vom Kreistag erwählter Kreisausschuß (s. d.) von sechs Mitgliedern steht dem Landrat in der Verwaltung der Kreisangelegenheiten und Wahrnehmung von Geschäften der allgemeinen Landesverwaltung zur Seite. Glieder des Kreises sind die Städte, soweit sie nicht eigene Stadtkreise bilden, und Amtsbezirke (s. d.). Für den Bereich eines selbständigen Gutsbezirks (s. d.) ist dessen Besitzer oder ein von ihm bestellter Vertreter Ortsobrigkeit und als solche zu den Pflichten und Leistungen verbunden, welche gleichzeitig den Landgemeinden obliegen. In letztern besteht der Gemeindevorstand aus dem Gemeindevorsteher und mindestens zwei Schöffen, die von der Gemeindevertretung auf sechs Jahre erwählt werden. Die K. hat sich gut bewährt und ist allmählich, mit einigen durch die besondern Verhältnisse anderer Provinzen bedingten Abänderungen, im ganzen Staatsgebiete zur Einführung gelangt, für die Provinz Hannover durch das 1. April 1885 in Kraft getretene Gesetz vom 6. Mai 1884 unter Weglassung der Amtsbezirke und Abänderung der bisherigen Kreiseinteilung, für Hessen-Nassau durch Gesetz vom 7. Juni 1885, für Westfalen durch Gesetz vom 31. Juli 1886, für die Rheinprovinz durch Gesetz vom 30. Mai 1887, für Schleswig-Holstein durch Gesetz vom 26. Mai 1888; für Posen wurden die Verhältnisse neu im Anschluß an die Verwaltungseinrichtungen der Gesamtmonarchie geordnet durch Gesetz vom 19. Mai 1889, welches freilich der Selbstverwaltung sehr viel engere Grenzen ziehen mußte, als den andern Provinzen. Die K. für die alten Provinzen erfuhr eine Neuredaktion durch Gesetz vom 19. März 1881, das zur Zeit die formale Rechtsquelle bildet.

Vgl. Stengel, Die Organisation der preuß. Verwaltung (Lpz. 1884); ders., Das Staatsrecht des Königreichs Preußen (Freib. i. Br. 1894); Brauchitsch, Die neuen preuß. Verwaltungsgesetze (6 Bde., Berl. 1884—89 u. ö.); G. Meyer, Lehrbuch des deutschen Staatsrechts (5. Aufl., Lpz. 1899); Schön, Das Recht der Kommunalverbände in Preußen (ebd. 1897).

**Kreisphysikus**, s. Physikus.

**Kreisprozeß**, in der Wärmelehre jede Reihe von Zustandsänderungen eines Körpers, die denselben schließlich wieder in den Anfangszustand (auf dieselbe Temperatur, dasselbe specifische Volumen und denselben specifischen Druck) zurückbringen. Carnot hat solche Prozesse zur Begründung seines Satzes der Mechanischen Wärmetheorie (s. d.) und zur Ermittelung des ökonomischen Koefficienten der Dampfmaschinen erdacht. Die K. sind entweder umkehrbar oder nicht. In ersterm Falle läßt sich die Reihe von Zustandsänderungen auch in entgegengesetzter Folge einhalten; in letzterm aber nicht. Der K. findet bei den thermodynamischen Maschinen (Dampf-, Eis- und Heißluftmaschinen) Anwendung.

**Kreispunkte**, s. Krümmung.

**Kreisrat**, s. Kreisamt und Landrat.

**Kreisring**, eine Rotationsfläche (s. d.), die durch Drehung eines Kreises um eine in seiner Ebene liegende Achse entsteht. (S. Tafel: Flächen II, Fig. 3.)

**Kreissäge**, s. Sägemaschinen nebst Tafel, Fig. 4 u. 9. Über die Schutzkappe für Kreissägen s. Sicherheitsvorrichtungen nebst Tafel, Fig. 2.

**Kreisschere**, s. Blechbearbeitung sowie Tafel: Blechbearbeitungsmaschinen, Fig. 4.

**Kreisschulinspektor**, Beamter, den der Staat für die Elementarschulverwaltung und Schulaufsicht (s. d.) in den Kreisen bestellt. Früher wurden dazu meist Geistliche, neuerdings aber mehr und mehr selbständige K. ernannt. Sie stehen unter Leitung der Regierungen, deren zweite Abteilungen (in Preußen) das Schulwesen beaufsichtigen. In roman. Staaten (Belgien, Frankreich, Italien) sind eigene Schulinspektorprüfungen angeordnet, welche die Berechtigung zur Anstellung als K. gewähren.

**Kreisschuppen**, soviel wie Rundschuppen (s. d.).

**Kreisschupper**, s. Fische.

**Kreissegmentsäge**, s. Grundsäge.

**Kreissekretär**, s. Kreisordnung.

**Kreißen**, soviel wie sich in Geburtswehen befinden.

**Kreissynodalvorstand**, s. Kreissynode.

**Kreissynode.** In den meisten evang. Landeskirchen Deutschlands ist im 19. Jahrh. die Synodalverfassung in der Weise durchgeführt worden, daß zwischen der Vertretung der Einzelgemeinde und derjenigen der Landeskirche ein (oder mehrere) synodales Organ inmitten steht (Kreis-, Diöcesan-, Bezirkssynode, die reform. Klassikalsynode). Derselben gehören in der Regel die in geistlichen Ämtern des Kirchenkreises stehenden Geistlichen sowie eine Anzahl von den Gemeindevertretungen gewählter Laien an, in Altpreußen in doppelter Zahl der zur Synode gehörigen Geistlichen. Den Vorsitz hat der Superintendent (Dekan, Propst). Die K. wählen die Mitglieder der höhern Synodalorgane (Provinzial-, Generalsynode). Die Funktionen der K. sind in den verschiedenen Landeskirchen verschieden geordnet; überall ist ihre Hauptaufgabe, für die Belebung und Vertiefung des kirchlichen Sinnes zu wirken; dazu kommen gewisse Disciplinarsachen sowie die Aufsicht über die Vermögensverwaltung der Gemeinden. Die K. wählt den Kreissynodalvorstand (das altreform. Moderamen), bestehend aus dem Superintendenten als Vorsitzendem, einem geistlichen und drei weltlichen Assessoren, welcher teils selbständige Funktionen hat, teils diejenigen der K. während der Zeit ihres Nichtbeisammenseins wahrzunehmen hat. Die K. tritt in der Regel einmal jährlich zusammen. (S. Synodalverfassung.)

**Kreistag**, s. Kreisordnung.

**Kreisteilmaschine**, s. Teilmaschine.

**Kreisteilung**, die Aufgabe, den Kreisumfang in eine vorgeschriebene Anzahl von gleichen Teilen zu zerlegen, oder auch in einen Kreis ein regelmäßiges Vieleck von einer gegebenen Seitenzahl einzutragen. Die Alten kannten nur das regelmäßige Fünfeck, Sechseck und die unmittelbar mit diesen zusammenhängenden regulären Polygone. Erst Gauß zeigte (1801), daß die obige Aufgabe mit der Theorie der auflösbaren Gleichungen und mannigfaltigen Problemen der höhern Arithmetik in einem äußerst merkwürdigen Zusammenhang steht, und lehrte allgemein, welche regelmäßigen Vielecke sich mit Zirkel und Lineal konstruieren lassen; nämlich nur solche, deren Seitenzahl in der Form $p = 2^{2^n} + 1$ enthalten ist, wo p eine Primzahl bedeutet; also das 5-Eck, das 17-Eck, das 257-Eck u. s. f.

**Kreistelegramm**, ein Diensttelegramm, das allen Telegraphenämtern zugehen soll.

**Kreistruppen** wurden 1681 im Deutschen Reich durch Reichsschluß an Stelle der vorher von den Reichsständen zu stellenden Kontingente in Stärke von 28000 Mann Fußvolk und 12000 Reitern nebst Artillerie errichtet; doch waren dies keine stehenden Truppen. Den Befehl über die K. führte die von den Kreistagen oder den Direktorien bestellte Kreisgeneralität, die Offiziere der einzelnen Regimenter wurden nach bestimmter Ordnung von den Kontingentsherren ernannt. An der Spitze des ganzen Heers stand die Reichsgeneralität.

**Kreisverwaltungsgericht**, s. Verwaltungsgerichtsbarkeit.

**Kreittmayr**, Aloys Wiguläus, Freiherr von, bayr. Jurist und Staatsmann, geb. 14. Dez. 1705 zu München, studierte in Ingolstadt, Utrecht und Leiden, praktizierte in Wetzlar, wurde 1725 Mitglied des bayr. Hofrats, 1745 Reichsfreiherr, Hofratskanzler und Geheimrat, 1749 Geh. Ratsvicekanzler und Konferenzminister. Er starb 27. Okt. 1790. Im J. 1845 wurde ihm in München ein Bronzestandbild (von Schwanthaler) errichtet. Ihm verdankt Bayern den «Codex juris Bavarici criminalis» (Münch. 1751), den «Codex juris Bavarici judiciarii» (ebd. 1753) und den «Codex Maximilianeus Bavaricus civilis» (ebd. 1756), die er mit Anmerkungen begleitete. K. veröffentlichte ferner: «Grundriß der gemeinen und bayr. Privatrechtsgelehrsamkeit» (Münch. 1768), «Grundriß des allgemeinen deutschen und bayr. Staatsrechts» (1770 u. 1789), «Compendium codicis Bavarici civilis, judiciarii, criminalis» (1773 u. 1776). — Vgl. Kalb, Biographie des Churfürstl. baier. Staatskanzlers u. s. w. A. W. Freiherrn von K. (Münch. 1825); Bechmann, Der churbayr. Kanzler Aloys Freiherr von K. (ebd. 1896).

**Kreling**, Aug. von, Maler und Bildhauer, geb. 23. Mai 1819 zu Osnabrück, besuchte das Polytechnikum zu Hannover und ging 1836 nach München, wo er sich zunächst unter Schwanthaler der Bildhauerei, dann unter Cornelius der Malerei widmete. K. wurde 1853 Direktor der königl. Kunstgewerbeschule zu Nürnberg, welche er gänzlich neu organisierte und zu großem Ruf brachte, und starb daselbst 22. April 1876. Als Bildhauer modellierte er das Standbild des Fürsten Heinrich Posthumus von Reuß in Gera (1863) und das Keplers in Weil der Stadt (1870), sowie Brunnen für Cincinnati, Nürnberg und Bonn. Seine ersten Bilder waren: Die Krönung Kaiser Ludwigs des Bayern für das Maximilianeum in München, Die erste Ernte nach

dem Dreißigjährigen Kriege und die Deckenbilder im Hoftheater zu Hannover. Ferner lieferte er Kartons mit Darstellungen der Deutschen Kaiser, Darstellungen aus dem Leben Karls d. Gr. in Öl für die Villa Donner in Hamburg, die Ölgemälde: Hugenotten beim heiligen Abendmahl in der Bartholomäusnacht (Germanisches Museum in Nürnberg) und Die von Tilly belagerten Magdeburger nehmen das heilige Abendmahl (Nürnberg, Rathaus), Porträte und Genrebilder sowie Illustrationen zu Goethes «Faust», die teils in Photographiedruck, teils in Holzschnitt (Münch. 1876) veröffentlicht wurden. Auch viele kunstgewerbliche Arbeiten wurden unter seiner Leitung ausgeführt.

**Krellen,** in der Jägersprache, s. Federn.

**Krematіon, Krematorium** (lat.), s. Leichenverbrennung.

**Kremenez.** 1) **Kreis** im südwestl. Teil des russ. Gouvernements Wolhynien, im Südwesten an Galizien grenzend, hat 3328,8 qkm, 221 399 E., meist Klein- und Weißrussen; Ackerbau, Viehzucht (besonders Rinder und Schafe) und Fabriken. — 2) K., poln. Krzemieniec, **Kreisstadt** im Kreis K., an einem zur Ikwa gehenden Bach und an der Zweigbahn Dubno-K., hat (1897) 17 618 E., 10 russ., 1 kath. Kirche, 1 Kloster, 1 Synagoge, Überreste von Festungswerken und Getreidehandel. Das für die poln. Bildung wichtige Lyceum von K. (1819—31) wurde 1833 nach Kiew verlegt und mit der Universität verbunden.

**Krementschug.** 1) **Kreis** im südl. Teil des russ. Gouvernements Poltawa, hat 3429,2 qkm, 247 076 E.; Getreide-, Flachsbau, Viehzucht, Handel, namentlich an den Flußhäfen. — 2) **Kreisstadt** und Dampferstation im Kreis K., links am Dnjepr, mit eiserner Brücke über denselben, und an den Eisenbahnen Charkow-Nikolajew und Romny-K., hat mit Krjukow (1897) 58 648 E., 9 russ., 1 evang., 1 kath. Kirche, 2 Synagogen, Realschule, Mädchengymnasium, 3 Banken (darunter eine Filiale der Reichsbank); Fabrik für landwirtschaftliche Maschinen, Tabakfabriken, Seilerei, Seifensiederei, Dampfsägewerke.

**Krementz,** Phil., Kardinal und Erzbischof von Köln, geb. 1. Dez. 1819 zu Koblenz, studierte in Bonn, München und Trier, empfing 1842 die Priesterweihe und wurde Kaplan an der Castorkirche in Koblenz, 1846 Religionslehrer an der Ritterakademie zu Bedburg, 1847 Pfarrer an der Castorkirche zu Koblenz; seit 1853 war er zugleich Dechant des Kapitels Koblenz, und seit 1859 Ehrendomherr der Kathedralkirche zu Trier. 1867 zum Bischof von Ermland erhoben, gehörte K. auf dem Vatikanischen Konzil zur oppositionellen Minorität, unterwarf sich aber und ging dann gegen die Altkatholiken scharf vor. Die 25. Sept. 1872 gegen K. ausgesprochene Temporaliensperre wurde erst durch Beschluß des preuß. Ministeriums vom 1. Okt. 1883 aufgehoben. Im Juli 1885 wurde K. an Stelle von P. Melchers (s. d.) zum Erzbischof von Köln ernannt und 16. Okt. landesherrlich bestätigt. 1893 wurde er Kardinal. Er starb 6. Mai 1899 in Köln. Als theol. Schriftsteller ist K. bekannt durch «Die Stadt auf dem Berge» (Kobl. 1861), «Israel, Vorbild der Kirche» (Mainz 1865), «Das Evangelium im Buche Genesis» (Kobl. 1867), «Das Leben Jesu, die Prophetie der Geschichte seiner Kirche» (Freib. i. Br. 1869), «Grundlinien zur Geschichtstypik der Heiligen Schrift» (ebd. 1875), «Die Leiden der Kirche und deren Urbild» (Braunsberg 1877), «Die Offenbarung des heil. Johannes» (Freib. i. Br. 1883). — Vgl. Dr. Philipp K., Erzbischof von Köln, ein Lebensbild (Köln 1885).

**Kremer,** Alfr. Freiherr von, Orientalist, geb. 13. Mai 1828 zu Wien, erhielt nach Beendigung seiner Studien 1849 ein Reisestipendium der Akademie der Wissenschaften für zwei Jahre, mit dem Auftrage, die Bibliotheken in Syrien zu durchforschen. Nachdem er dann verschiedene Ämter bekleidet hatte, wurde er 1870 österr. Generalkonsul für Syrien zu Beirut, 1872 Ministerialrat und Referent für das Konsularwesen im Ministerium des Äußern in Wien, 1876 Mitglied der ägypt. Staatsschuldenkommission in Kairo. Im Frühjahr 1880 trat K. in das Ministerium des Äußern zurück und wurde Ende Juni desselben Jahres zum Handelsminister ernannt, welche Stelle er bis Mitte Febr. 1881 bekleidete. Er starb 27. Dez. 1889 in Döbling bei Wien. Von seinen Schriften sind zu erwähnen: «Mittelsyrien und Damaskus» (Wien 1853), die deutsche Bearbeitung des «Divan des Abu-Nuwas, des größten lyrischen Dichters der Araber» (ebd. 1855); ferner «Ägypten» (2 Bde., Lpz. 1863), «Über die südarab. Sage» (ebd. 1866), «Geschichte der herrschenden Ideen des Islams» (ebd. 1868), «Kulturgeschichtliche Streifzüge auf dem Gebiete des Islams» (ebd. 1873), «Kulturgeschichte des Orients unter den Chalifen» (2 Bde., Wien 1875—77). In den «Sitzungsberichten» der Wiener Akademie erschienen: «Topographie von Damaskus» (2 Hefte, Wien 1854—55), «Über die Gedichte des Labyd» (ebd. 1881), die «Beiträge zur arab. Lexikographie» (2 Hefte, 1883, 1884), «Über das Einnahmebudget des Abbasidenreichs vom J. 306 der Hidschra» (1887), «Über die philos. Gedichte des Abul-Alâ Maarry» (1888), «Studien zur vergleichenden Kulturgeschichte» (2 Hefte, 1889—90). An Textausgaben sind zu nennen: Wakidys «History of Mohammed's campaigns» (Kalk. 1855), «Die himjarische Kasideh» (Lpz. 1865). Von polit. Bedeutung ist seine Schrift «Die Nationalitätsidee und der Staat» (Wien 1885).

**Kremer,** Gerhard, s. Mercator.

**Kreml** (russ.), Burg, Citadelle, richtiger eigentlich soviel wie das griech. Akropolis (s. d.), der gewöhnlich erhöhte, befestigte, mit Wall und Graben umgebene innere Teil einer Stadt. Am bekanntesten ist der K. von Moskau (s. d. und Tafel: Russische Kunst II, Fig. 8), der auch gewöhnlich unter dem Namen K. verstanden wird.

**Kremnitz,** ungar. Körmöczbánya, Stadt mit geordnetem Magistrat (seit 1876), mit dem Titel königl. Freistadt, und bedeutende Bergstadt im ungar. Komitat Bars, in einem tiefen Thale, 550 m über dem Meer, an der Linie Budapest-Ruttka der Ungar. Staatsbahnen, Sitz einer Berg-, Hütten- und Forstverwaltung sowie eines Münzamtes, ist mit Mauern umgeben und hat (1890) 9179 meist deutsche kath. E., ein Kastell, got. Schloßkirche mit Fresken (13. Jahrh.), St. Elisabethkirche (14. Jahrh.), evang. Kirche, Franziskanerkloster (1649), schöne Dreifaltigkeitskirche, Stadthaus, eine Münze, welche früher die bekannten Kremnitzer Dukaten, jetzt aber alle Münzen (Münzzeichen K. B.) prägt, Bergmannsspital, Oberrealschule, Papier-, Thonpfeifen-, Steingut- und Kartonnagenfabrik. Der ergiebige Bergbau geht auf Gold und Silber. Die Betriebskraft wird durch einen vom Turóczer Komitat nach K. geleiteten Kanal (14. Jahrh., 24 km lang) erzeugt. Zur Ableitung des Wassers in den Minen wurde 1846 ein zur Gran führender, 15 km langer Tunnel zu bauen begonnen.

K. wird urkundlich zuerst 1317 genannt, war vor 1323 Sitz der königl. Kammergrafen, seit 1328 königl. Freistadt, die älteste der ungar. Freistädte und Vorort über alle niederungar. Bergstädte.

**Kremnitz,** Mite (Marie), deutsche Schriftstellerin, geb. 2. Jan. 1854 zu Greifswald, Tochter des Chirurgen H. A. Bardeleben, verheiratete sich mit dem Arzte K. (gest. 31. Juli 1897) in Bukarest und lebt seit 1898 in Berlin-Wilmersdorf. Sie veröffentlichte unter ihrem Namen: «Rumän. Skizzen» (Bukarest 1877), «Neue rumän. Skizzen» (Lpz. 1881), «Rumän. Märchen» (ebd. 1882), «Rumäniens Anteil am Kriege 1877—78» (ebd. 1888), den Roman «Ausgewanderte» (Bonn 1890), die Novellen «Elina. Zwischen Kirche und Pastorat» (Bresl. 1895) und «Sein Brief» (ebd. 1896), «Herr Baby» (eine Kindergeschichte, ebd. 1901); gemeinsam mit Carmen Sylva übertrug sie: «Rumän. Dichtungen» (3. Aufl., Bonn 1889). Unter dem Pseudonym George Allan schrieb sie: «Fluch der Liebe!» (Lpz. 1881), «Aus der rumän. Gesellschaft» (ebd. 1881), «Ein Fürstenkind» (ebd. 1882); mit Carmen Sylva unter dem Pseudonym Dito und Idem: «Anna Boleyn» (Bonn 1886), «Aus zwei Welten» (ebd. 1883 u. ö.), «Astra» (ebd. 1886 u. ö.), «Feldpost» (ebd. 1886), «In der Irre» (ebd. 1887 u. ö.), «Rache» (ebd. 1888 u. ö.).

**Krempe,** Stadt im Kreis Steinburg des preuß. Reg.-Bez. Schleswig, an der Linie Elmshorn-Heide der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Altona), hat (1900) 1519 evang. E., Post, Telegraph; Schuhwaren-, Lederfabrik, Ackerbau und Schiffahrt.

**Krempel, Krempelmaschine, Krempeln,** s. Spinnerei nebst Taf. II, Fig. 5, 8 u. 10.

**Krempelwolf,** s. Wollspinnerei.

**Krempziegel,** s. Dachdeckung.

**Krems.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Niederösterreich, hat 330,32 qkm und (1900) 81171 E. in 131 Gemeinden und 252 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Gföhl, K., Langenlois, Mautern und Spitz. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Kreis- und Bezirksgerichts (159,74 qkm, 30166 E.), am Einflusse der K. in die Donau und am Fuße des Mannhartsberges, an den Linien Wien-K. (76 km) und K.-St. Pölten (31 km) der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) mit den Vorstädten Und, Kremsthal, Hohenstein und Gartenau 12657 E., in Garnison 3 Bataillone des 84. Infanterieregiments und das 5. Pionierbataillon, vier Kirchen, Rathaus mit Archiv, Stadtbibliothek, Gymnasium, Oberrealschule, Handelsschule, Lehrerbildungsanstalt, Mädchenschule der Englischen Fräulein, Weinbauschule, Krankenhaus; Fabrikation von Stahlwaren, Senf und Essig, Gartenbau und Handel mit Safran, Senf, Essig und Wein. Aus einer in der Nähe gegrabenen Erdart wird das Kremser Weiß (s. Bleiweiß) hergestellt. Nahebei das Rehberger Thal mit Lederfabrik und Dampfmühlen. Den Donauhafen von K. bildet die Stadt Stein (s. d.). — Vgl. Kinzl, Chronik der Städte K., Stein und deren Umgegend (Krems 1870); Kerschbaumer, Geschichte der Stadt K. (ebd. 1885); Aus Alt-Krems (ebd. 1895); Aus dem Kremser Stadtarchiv (ebd. 1895).

**Kremser,** langer vielsitziger Wagen (Omnibus) für Landpartien u. s. w., benannt nach dem Hofagenten Kremser, der 1825 den ersten Verkehr mit K. zwischen Berlin und Charlottenburg einrichtete.

**Kremser Weiß,** s. Krems und Bleiweiß.

**Kremsier.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Mähren, hat 446,75 qkm und (1900) 46261 E. in 80 Gemeinden mit 82 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke K. und Zdounek. — 2) K., slaw. Kroměříž, **Stadt** mit eigenem Statut, in der fruchtbaren Ebene Hanna, an der hier zweimal überbrückten March und den Linien Kojetein-Bielitz und K.-Zborowitz (17 km) der Kaiser-Ferdinands-Nordbahn, Sitz der Bezirkshauptmannschaft, eines Bezirksgerichts (219,24 qkm, 24667 E.) und Finanzkommissariats sowie Sommerresidenz des Erzbischofs von Olmütz, besteht aus der von alten Mauern umschlossenen innern Stadt mit der Judenstadt (Zidovna, 504 E.) und acht Vorstädten und hat 17,77 qkm und (1900) 13991 meist czech. kath. E., darunter 1700 Deutsche, in Garnison ein Bataillon des 3. Infanterieregiments, ein deutsches und ein czech. Staatsgymnasium, eine Landesrealschule, ein fürsterzbischöfl. Privatgymnasium, eine czech. Lehrerbildungsanstalt, czech. Ackerbauschule und Knabenseminar, gewerbliche Fortbildungsschule, czech. landwirtschaftliche Mädchenschule und zwei Musikschulen; eine Maschinenfabrik und Eisengießerei, erzbischöfl. Mühle, zwei Brauereien, eine Aktienzuckerfabrik und zwei Malzfabriken, beträchtlichen Handel, besonders mit Obst, Getreide und Vieh. — Der erzbischöfl. Palast, welcher von Erzbischof Karl von Liechtenstein (1664—98) neu aufgebaut und nach dem Brande von 1752 von Leopold Friedrich wiederhergestellt worden ist, diente 1848 dem von Wien hierher verlegten ersten österr. Reichstag, welcher 15. Nov. 1848 eröffnet und 7. März 1849 aufgelöst wurde, als Sitzungslokal. Am 25. Aug. 1885 fand in K. eine Zusammenkunft der Kaiser von Österreich und Rußland statt.

**Kremsmünster,** Marktflecken in der österr. Bezirkshauptmannschaft Steyr in Oberösterreich, an der Krems und der Linie Linz-K.-Klaus-Steyrling der Kremsthalbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (207,16 qkm, 14395 E.) und Steueramtes, hat (1900) als Gemeinde 3318 E., Sparkasse; Schokoladenfabrik, Brauereien, bedeutenden Viehmarkt, Jahrmärkte. Die reiche berühmte Benediktinerabtei auf einem Hügel links von der Krems mit 22 Pfarreien ist 777 von Herzog Tassilo III. von Bayern gegründet worden und umfaßt die Stiftskirche mit Gemälden und Hochaltar, eine Schatzkammer mit dem Tassilokelch (genannt Stifterbecher), ein Obergymnasium, Konvikt, eine Bibliothek (70000 Bände, 1700 Handschriften, 840 Inkunabeln) und eine achtstöckige Sternwarte (1748—58) mit Sammlungen. — Vgl. Weißbacher und Hartenschneider, Das Dekanat Altmünster mit den Pfarren des Stifts K. (in der «Topographie des Erzherzogtums Österreich», Abteil. 3, 3 Bde., Wien 1835); Hagn, Wirken der Benediktinerabtei K. (Linz 1848).

**Kren** (slaw.), der Meerrettich, s. Cochlearia.

**Krene** (grch., d. h. Quelle), eine kalte Mineralquelle, s. Mineralwässer.

**Krenelieren** (frz.), mit Schießscharten versehen; über krenelierte Mauern s. Freistehende Mauern.

**Krengeldanz,** Glashütte bei Witten.

**Kreodonten,** wichtige alttertiäre Familie der Säugetiere, Vorläufer der fleischfressenden Sohlengänger, bei denen der Unterschied zwischen Backzähnen und Eckzähnen noch nicht scharf ausgeprägt ist. Durch die Gattungen Cynodon (s. d.), Palaeonictys und Dinictys sind die K. mit den heutigen Zibethkatzen, Hyänen, Hunden, Katzen und bärenartigen Raubtieren, durch Arctocyon (Bärhund)

mit den Insektenfressern verbunden, und in Hyaenodon besitzen sie sogar eine Gattung, welche noch Merkmale der fleischfressenden Beuteltiere aufweist. Typische K. sind Pterodon und Proviverra.

**Kreōle** (vom span. criollo), im weitesten Sinne ein im Lande geborenes Individuum fremder Rasse. Deshalb heißt auch der in den amerik. Kolonien geborene Neger ungemischten Blutes K. im Gegensatz zu dem eingeführten Neger (in Brasilien Negro de nação). Im besondern versteht man jedoch unter K. in den ehemaligen franz., span. und portug. Kolonien Amerikas sowie auch Afrikas (Guinea) und Ostindiens die Eingeborenen von rein europ. Blute (sangre azul) im Gegensatz zu den in Europa selbst geborenen Einwanderern, die in dem ehemaligen span. Amerika Chapetones (s. d.), in Mexiko gewöhnlich Gachupines (s. d.), in Brasilien Portuguezes legitimos oder Filhos do reino genannt werden. In Brasilien haben sich die eingeborenen Weißen den Namen Brasileiros beigelegt. — Vgl. Olsner-Monmerqué, Der K. (Berl. 1848).

**Kreolīn,** s. Creolin.

**Kreōlische Sprachen,** die aus der Vermischung der roman. Sprachen oder auch der holländischen oder englischen mit den Sprachen der Eingeborenen in Afrika, Asien und Amerika entstandenen Sprachen. — Vgl. Thomas, The theory and practice of Creole grammar (Port of Spain 1869); Saint-Quentin, Introduction à l'histoire de Cayenne. Étude sur la grammaire créole (1872); Coelho, Os dialectos romanicos ou neo-latinos na Africa, Asia e America (Lissab. 1881); Schuchardt, Kreolische Studien (Heft 1—9, Wien 1883—91).

**Kreon,** Sohn des Menoikeus und Bruder der Jokaste, der Gemahlin des Laïos, Königs von Theben. Als Oidipus die Sphinx getötet hatte, trat K. an ihn und Jokaste die Herrschaft ab, welche ihm nach des Laïos Ende zugefallen war, übernahm sie aber wieder nach dem Tode des Eteokles. Sein grausames Verbot, die Leiche des Polyneikes zu bestatten, hatte die gänzliche Verwaisung seines Hauses zur Folge. (S. Antigone.)

**Kreophag** (grch.), Fleischesser.

**Kreosōl,** der Methyläther des Homobrenzkatechins, $C_6H_3(CH_3)\cdot(OH)\cdot(OCH_3)$, eine dem Guajakol (s. d.) ähnliche Flüssigkeit, die sich im Buchenholzteer und besonders im Kreosot (s. d.) vorfindet. K. siedet bei 220°, reduziert Silbernitrat beim Erwärmen und färbt sich, wie alle Derivate des Brenzkatechins, durch Eisenchlorid grün.

**Kreosōt,** eine vom Freiherrn von Reichenbach zuerst 1832 aus Buchenholzteer dargestellte Substanz. Reines K. ist vollkommen farblos, stark lichtbrechend, riecht eigentümlich und durchdringend und schmeckt brennend aromatisch; an der Luft und am Lichte färbt es sich etwas. Es siedet bei 219° C., löst sich in 120 Teilen Wasser und mischt sich mit Äther, Alkohol, Eisessig und alkalischen Laugen. K. vermag die Fleischfaser vor Fäulnis zu schützen (daher sein Name vom griech. kréas, Fleisch, und sōzein, erhalten). Seine Anwesenheit im Holzrauche sowie in der durch trockne Destillation des Holzes erhaltenen Flüssigkeit (Holzessig, Teerwasser) ist auch der Grund, weshalb sowohl durch das Räuchern als durch das Bestreichen mit Holzessig (Schnellräucherung) Fleisch konserviert werden kann. Das echte K., so wie es in den rhein. Fabriken dargestellt wurde, ist ein Gemenge von gleichen Teilen Kreosol (s. d.) und Guajakol (s. d.) und findet gegenwärtig medizinisch innerlich vielfach Anwendung bei Lungentuberkulose und Krebs, äußerlich zu Verbandwässern, Salben u. s. w. Es ist als Kreosotum offizinell. Das bei der Destillation der Braunkohle und des Torfs behufs der Darstellung von Paraffin und Solaröl in großer Menge sich bildende Braunkohlenkreosot, das jedoch im wesentlichen aus Carbolsäure besteht, wird zum Desinfizieren, zum Imprägnieren (Kreosotieren) von Eisenbahnschwellen und Grubenhölzern u. s. w. verwendet. Auch wird die Natriumverbindung des Braunkohlenkreosots mit Erfolg auf Leuchtgas (Kreosotgas) verarbeitet.

Meistens bezeichnet man heute als K. das Gemenge von Phenolen und ihren Äthern, das man aus dem Holzteer durch Behandlung mit Ätznatron gewinnt und aus den hierbei entstehenden Natriumsalzen durch Säuren abscheidet. Es besteht aus Phenol, Parakresol, Phlorol, Guajakol, Kreosol, Methyläthern des Pyrogallols u. s. w. Dieses Gemenge siedet zwischen 180 und 300° und kann durch fraktionierte Destillation in die einzelnen Bestandteile zerlegt werden. — Oft bedeutet der Name K. auch einfach rohe Carbolsäure.

**Kreosotāl,** s. Kreosotcarbonat.

**Kreosōtcarbonāt,** Kreosotal, ein Gemisch der Kohlensäureäther des Guajakols und des Kreosols in dem Verhältnisse, wie letztere beiden im Buchenteerkreosot vorhanden sind. K. wird durch Einwirkung von Chlorkohlenoxydgas auf Kreosot gewonnen und bildet eine gelbe, sirupdicke Flüssigkeit, aus der sich beim Stehen häufig Krystalle absetzen; man benutzt es als Mittel gegen Phthisis.

**Kreosōtöl,** der zwischen 230—270° siedende Teil des Schweröles (s. Steinkohlenteer). Es enthält hauptsächlich Carbolsäure, Kresole und Naphthalin und kann auf diese verarbeitet werden; in rohem Zustand dient es zum Imprägnieren von Holz oder als Schmieröl.

**Krepieren** (lat.), bersten, platzen (von Hohlgeschossen infolge der Sprengladung, s. d.); elend umkommen, sterben (vom Vieh).

**Krepitation** (lat.), das fühlbare Knirschen zweier Körper mit rauher Berührungsfläche, z. B. von Bruchstücken eines gebrochenen Knochens.

**Krepostnyje ljudi** (russ.), wörtlich: die an die Scholle gebundenen Leute, daher die Leibeigenen; Krepostnoje prawo, die Leibeigenschaft.

**Krepp** (franz. crêpe), s. Flor; über das Verfahren zur Herstellung von K. s. Kreppen.

**Kreppbilder,** Bilder, die auf weißer Seide mit feinen seidenen, aus Krepp gezogenen schwarzen Fäden gestickt werden und Kupferstichen ähnlich sind.

**Kreppen** oder Krausen, Appreturverfahren für dünne Seiden- und Kammwollgewebe, bei dem diesen durch wiederholtes Stauchen der Schuß- und Kettenfäden eine rauhe, krause Beschaffenheit erteilt wird und die Gewebe glanzlos und stark elastisch werden. Im allgemeinen sind zwei Verfahren bekannt. Nach dem einen, in Japan heimischen, 1822 bekannt gewordenen Verfahren werden die den Eintrag des Gewebes bildenden Rohseidenfäden vor dem Verweben noch besonders teils rechts, teils links so stark gedreht, daß sie eine bleibende Streckung erfahren. Durch Behandlung des Gewebes, in dem die so vorbereiteten Schußfäden mit verschiedener Drehungsrichtung abwechseln, mit siedendem Wasser, suchen die Fäden wieder ihre ursprüngliche Länge anzunehmen und erleiden hierbei infolge der gegenseitigen Bin-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

dung von Kette und Schuß die beabsichtigte Längenstauchung. Das Gewebe schrumpft dabei um 20—30 Proz. in der Breite, um etwa 10 Proz. in der Länge zusammen. In Europa wird das K. leichter Seiden- und Kammwollstoffe dadurch bewirkt, daß das Gewebe wiederholt über einen mit Haarfell bekleideten Tisch gezogen oder das auf einem glatten Tisch ruhende Gewebe wiederholt mit einem Haarfell gestrichen wird. Auch sind auf diesem Princip beruhende Maschinen (Kreppmaschinen) zur Anwendung gekommen.

**Kresilas**, griech. Bildhauer aus Kydonia auf Kreta, war zur Zeit des Phidias in Athen thätig. Gerühmt wird namentlich seine Statue des Perikles, von welcher Nachbildungen in zwei Hermen (im Britischen Museum und im Vatikan) erhalten sind. (S. Tafel: Griechische Kunst II, Fig. 12.)

**Kresin**, Desinfektionsmittel, Auflösung von Kresol (25 Proz.) in kresoxylessigsaurem Natrium.

**Kresol**, Kresylsäure, die nächsten Homologen des Phenols, die Methylphenole, $C_6H_4(CH_3)OH$, oder Oxytoluole. Es giebt, wie bei allen zweifach substituierten Benzolabkömmlingen (s. Aromatische Verbindungen), drei isomere K., nämlich Ortho-, Meta- und Parakresol. Alle drei finden sich im Steinkohlenteer und im Holzteer. Orthokresol schmilzt bei 31° und siedet bei 188°; Metakresol schmilzt bei 4° und siedet bei 201°; Parakresol schmilzt bei 36° und siedet bei 198°. Im übrigen sind sie dem Phenol ganz ähnlich. Das Parakresol wird in der Farbentechnik vielfach zur Herstellung von Farbstoffen benutzt. Mit Salpetersäure z. B. erhält man Dinitrokresol (s. d.). Die Lösung des Rohkresols in Harzseifen kommt als Kresolin, die in Ölseifen als Lysol (s. d.) in den Handel. Rohkresol (Cresolum crudum) ist offizinell. Das offizinelle Kresolwasser (Aqua cresolica) ist eine Mischung von 1 Teil Kresolseifenlösung und 9 Teilen Wasser, die offizinelle Kresolseifenlösung (Liquor Cresoli saponatus) eine klare, gelbbraune Mischung von 1 Teil Kaliseife mit 1 Teil Rohkresol. Die Kresolpräparate dienen als Antiseptika.

**Kresolrot**, ein seit 1878 im Handel vorkommender Azofarbstoff, der aus Amidoorthokresoläthyläther und Naphtholdisulfosäure erhalten wird und Wolle im sauren Bade schön rot färbt.

**Kresotingelb** G und R, zur Gruppe der Disazofarbstoffe gehörige künstliche Farbstoffe, die aus Benzidin und Tolidin durch Kuppelung mit Kresotinsäuren gewonnen werden und ungebeizte Baumwolle gelb färben.

**Kresotinsäuren**, der Salicylsäure ähnliche Säuren, von der Formel $C_6H_3(CH_3)(OH)CO_2H$, die aus den Natriumsalzen der Kresole und Kohlensäure bereitet werden und zur Darstellung von Farbstoffen und Desinfektionsmitteln dienen.

**Kresphontes**, einer der Herakliden (s. d.), Gemahl der Merope (s. d.).

**Kresse**, Name einer Reihe von Gewächsen verschiedener Gattungen, die durch einen scharf aromatischen Geschmack charakterisiert sind und meist der Familie der Kruciferen angehören. Die wichtigsten sind die Brunnenkresse (s. d.) und die Gartenkresse (s. Lepidium). Beliebte Gartenzierpflanzen sind die Gänsekresse (s. Arabis) und die Kapuzinerkressen (s. Tropaeolum).

**Kressenöl**, ein gelbliches ätherisches Öl, das bei der Destillation des Kressensamens mit Wasserdämpfen erhalten wird. Der Hauptmenge nach besteht es aus Benzylcyanid, $C_6H_5 \cdot CH_2 \cdot CN$, dem Nitril der Phenylessigsäure, und enthält noch geringe Mengen schwefelhaltiger Substanzen.

**Kreßling**, Fisch, s. Äsche.

**Kreßweißling**, Schmetterling, s. Weißlinge.

**Krest** (russ.), Kreuz, häufig in geogr. Namen.

**Krestowskij, W.**, später W. Krestowskij-Pseudonym (zum Unterschied von Wßewolod Krestowskij), Schriftstellername der russ. Schriftstellerin Nadeshda Dmitrijewna Chwoschtschinskaja, geb. 1825 zu Rjasan, gest. 2. Juli (20. Juni) 1889 in Peterhof. Ihre ersten Gedichte erschienen 1847, ihre erste Novelle: «Anna Michajlowna», 1850. Großen Erfolg hatte ihr Roman «Der Dorflehrer». Ihre Werke erschienen meist in den «Vaterländischen Annalen» und im «Europ. Boten», wo sich auch ihr Roman «Der große Bär» findet. Ihre «Gesammelten Werke» erschienen in 5 Bdn. (Petersb. 1892).

**Krestowsko-Iwanowscher Jahrmarkt** oder Postnowscher Jahrmarkt, Messe im Dorf Masljanskoje im Kreis Schadrinsk des russ. Gouvernements Perm, 29 km östlich von der Stadt Schadrinsk. Die jährliche Zufuhr hat einen Wert von 5—800000 Rubel. Die Messe entstand im 17. Jahrh. an der Stelle einer Wallfahrtskapelle und wurde 1859 zu einer Messe erhoben.

**Kresylalkohol**, soviel wie Kresol (s. d.).

**Kresylsäure**, s. Kresol.

**Kreszentin** oder Chappe, s. Seide.

**Kreszénz** (lat.), Wachstum.

**Kreta**, neugriech. Kriti, türk. Kirid (Girid), ital. nach der ehemaligen Hauptstadt Candia benannt, die größte aller griech. Inseln, das Hauptglied des Inselbogens im S. des Ägäischen Meers. (S. die Nebenkarte zur Karte: Balkanhalbinsel und zur Karte: Das alte Griechenland.)

Oberflächengestaltung. Die Insel ist schmal und von O. nach W. gestreckt; bei einer Länge von 260 km hat sie eine größte Breite von 57, eine geringste von 12 km und umfaßt nach Strelbitskij 8632, nach anderer Messung 8618 qkm. Nach S. fällt der Meeresboden steil zu großen Tiefen ab, und auch nach N. schiebt sich zwischen K. und die Cykladen, deren nächste, die kleine Insel Christiana, 95 km entfernt ist, ein tiefes Meeresbecken, das Kretische Meer, ein. Geringer ist die Entfernung von Antikythera (Cerigotto) im NW. (etwa 30 km) und von Kasos im NO. (48 km). Noch in der jüngern Tertiärzeit stand K. in festländischer Verbindung mit Kleinasien. Der Gebirgszug, der mit südwest-nordöstl. Streichrichtung die ganze Insel durchzieht, teilt sie in eine einförmigere südliche und eine reicher gegliederte nördl. Abdachung, denen ähnliche Küsten entsprechen. Das Faltengebirge erhebt sich in drei Massiven, die durch niedrigere Rücken verbunden sind; im westl. Teil der Insel die Weißen Berge (Aspravuna, im Altertum Leuka Ore), auch Madaras oder Sphakiotische Berge genannt, 2470 m hoch; im mittlern Teil das Idagebirge oder Psiloritis (2458 m); im östl. Teil das Lasithigebirge (2165 m, Dikte im Altertum). Die an Karsterscheinungen reichen Gebirge sind ungemein wild und zerrissen, jetzt fast gänzlich entwaldet, während sie im Altertum wegen ihrer prächtigen Wälder und ihres Reichtums an Arzneipflanzen berühmt waren. Die Ausdehnung der Thäler und Ebenen ist gering, aber sie sind von hervorragender Fruchtbarkeit. Die Flußläufe sind kurz und trocknen im Sommer aus. Das Klima ist mild und angenehm, jedoch ist im Sommer die Hitze

beträchtlich, besonders wenn der lästige Sirocco weht. Erdbeben sind häufig und von zerstörender Stärke.

**Bevölkerung und Erzeugnisse.** Die Zahl der Einwohner, in der Blütezeit der venet. Herrschaft auf 1 Mill. geschätzt, wurde (ohne die türk. Truppen) 1881 auf 279165 (32 auf 1 qkm) berechnet, darunter 205010 Griechisch-Katholische (73,7 Proz.) und 73234 (26,3 Proz.) Mohammedaner. Nach der Zählung von 1887 hatte K. 294192, nach der vom 4. (17.) Juni 1900: 309349 E., darunter 269246 orthodoxe Griechen, 32281 Mohammedaner, 726 Israeliten und 6096 Fremde. Die Bewohner, darunter die Sphakioten (s. Sphakia), sind meist Griechen (s. d.). Slaw., arab. und türk. Elemente sind ihnen beigemischt. Die Mohammedaner, besonders im mittlern Drittel des südl. Teils, sind zum Teil eingeborene Kreter, deren Vorfahren zum Übertritt gezwungen wurden, aber ihre griech. Sprache beibehielten. Ackerbau und Viehzucht sind ausschließlich Erwerbszweige; Gewerbe, Handel und Schiffahrt liegen danieder; die geistige Kultur ist gegenwärtig im Aufschwung begriffen; die Häfen sind meistens versandet. Das Hauptstapelprodukt ist Olivenöl, das jetzt hauptsächlich auf der Insel selbst zur Fabrikation von Seife verwendet wird, mit der K. zum großen Teil die Levante versieht. Auch vortreffliche Seide und Orangen, Johannisbrot, Trauben, Wein, Mandeln, Citronen, Häute, Eicheln, Tiere und der in der Levante allgemein gesuchte Sphakiakäse werden ausgeführt. Der Wert der Ausfuhr, welcher hauptsächlich von der jedesmaligen Olivenernte abhängt, betrug 1901: 7285480, der der Einfuhr 14448347 Drachmen. Getreide und Baumwolle müssen eingeführt werden. Die Zahl der kretischen Postbureaus betrug 1901: 25, die der fremden 7.

**Verfassung und Verwaltung.** K. ist ein Vasallenstaat des Osmanischen Reichs, der im Auftrage der 4 Schutzmächte (Frankreich, Großbritannien, Italien und Rußland) von einem Oberkommissar (Prinz Georg von Griechenland) verwaltet wird. Dem Oberkommissar zur Seite steht ein Verwaltungsrat von 3 von ihm ernannten Mitgliedern. Die Centralverwaltung zerfällt in 4 Departements (Finanzen, Innees, Unterricht und Kultus, Justiz). Durch die Verfassung vom 16. (28.) April 1899 ist als Volksvertretung ein Abgeordnetenhaus (Buli) geschaffen, bestehend aus 64 auf 2 Jahre gewählten und 10 vom Oberkommissar ernannten, mindestens 30 J. alten Abgeordneten. An der Spitze der 5 Verwaltungsbezirke (Nomoi, entsprechend den ehemaligen türk. Sandschaks) Kanea (s. d.), Candia oder Herakleion (s. d.), Rethymnon (Retimo; 1900: 59835 E.), Sphakia (s. d.), Lassithi (Lasithi, Laseithi, Laschid; 1900: 55145 E.) stehen Präfekten (Nomarchen). Jetzige Hauptstadt ist Kanea (s. d.); die ehemalige Hauptstadt war **Candia** oder **Megalokastron**, an der Stelle des alten Herakleion auf einer Landzunge gelegen, mit (1900) 22331 E.; wichtig ist noch **Retimo** (Rethymnon), das alte Rythymna, mit 9311 E. Offizielle Landessprache ist das Griechische. Die **Nationalfarben** K.s sind die griechischen: Blau und Weiß. Die **Flagge** zeigt ein weißes Kreuz in blauem Felde, links oben im roten Rechteck einen fünfstrahligen weißen Stern als ottoman. Hoheitszeichen.

**Finanzen.** Das Budget für 1901 belief sich auf 6471860 Drachmen Einnahmen und 6281277 Drachmen Ausgaben. Münzeinheit ist die Drachme (= 1 Fr.) zu 100 Lepta.

**Unterrichtswesen.** Es bestanden (1902) 2 Gymnasien, 2 Halbgymnasien, 1 Lehrerseminar, 1 hieratische Schule, 17 hellenische Schulen, 3 höhere Mädchenschulen, 345 Volksschulen und 42 Volksschulen für Mädchen.

**Geschichte.** Die älteste Bevölkerung der Insel (später zum Unterschied von den Eingewanderten **Eteokreter**, d. h. wirkliche Kreter, genannt) scheint karischen Stammes gewesen zu sein. Im 2. Jahrtausend v. Chr. wurden von den Phöniziern auf K. viele Handelsplätze errichtet; alter Überlieferung zufolge soll die Insel unter Minos die Seeherrschaft im Mittelmeere gehabt haben. Auch griech. Stämme haben sich frühzeitig auf K. niedergelassen, zuerst Ende des 2. Jahrtausends v. Chr. Achäer, später dor. Scharen, welche die ältern Bewohner unterwarfen und eine eigene Staatsverfassung gründeten. Seit ihrer Dorisierung bildete die Insel etwa 20 voneinander unabhängige Staaten, die sich vielfach untereinander befehdeten. Die bedeutendsten waren Knosos (s. d.) und Gortyn (s. d.), daneben Eleutherna, Lyttos und Hierapytna (jetzt Hierapetra). Die Beteiligung K.s an dem Mithridatischen und dem Seeräuberkriege gab den Römern Veranlassung, die Insel 68—67 v. Chr. durch Quintus Cäcilius Metellus zu erobern. Sie wurde 27 v. Chr. durch Augustus mit Kyrenaika zu einer Provinz vereinigt und seit der diocletianisch-konstantinischen Neugestaltung des Römischen Reichs durch einen eigenen Statthalter verwaltet. Bei der Teilung des Reichs (395) kam K. an Ostrom. Seit 650 hatte die Insel viel von den Raubzügen der Sarazenen zu leiden, die sie endlich 823 den byzant. Kaisern gänzlich entrissen, aber 961 wieder verloren. 1204 fiel die Insel, von jetzt an meist **Candia** genannt, dem Markgrafen Bonifacius von Montferrat zu. Dieser vertauschte sie an die Venetianer, welche sie gegen alle Angriffe der Genuesen und Türken bis um die Mitte des 17. Jahrh. behaupteten. 1645 erst nahmen die Türken Kanea und Retimo und belagerten Candia lange vergeblich, bis es endlich der Großwesir Köprili 27. Sept. 1669 eroberte. Nach dem Fall der Hauptstadt vertrieben die Türken bald die Venetianer auch aus den übrigen festen Plätzen. Zwar bewahrten die Sphakioten ihre Freiheit in ihren Bergen, aber die immer wieder versuchte Vertreibung der Türken gelang nicht. Selbst die Teilnahme am Aufstande der Griechen 1821 verhalf den Candioten nicht zur Unabhängigkeit. Mehemed Ali, der Vicekönig von Ägypten, sandte im Juni 1822 5000 Mann albanes. Truppen nach K., welche den Aufstand unterdrückten. Der Sultan überließ die Insel Mehemed Ali, der sie aber 1840 zurückgeben mußte.

Im J. 1858 erhoben sich die mit Steuern überbürdeten Kreter, doch gelang es dem Großadmiral Ahmed Pascha, durch Versprechung wesentlicher Reformen, die Ruhe wiederherzustellen. Die Aufregung begann von neuem, als 1863 die Ionischen Inseln mit Griechenland vereinigt wurden. Da die versprochenen Reformen nicht ausgeführt wurden, kam es im Aug. 1866 zu neuem Aufstand. Der Gouverneur Mustapha Naili stürmte 21. Nov. das feste Kloster Arkadion, das die Griechen im Augenblick der Übergabe in die Luft sprengten. Doch konnte er den Aufstand in den Gebirgsgegenden nicht unterdrücken. Anfang 1867 erfochten die Insurgenten sogar mehrere Siege, und die Nationalversammlung beschloß 13. Febr. die Einsetzung einer provisorischen Regierung im Namen Georgs I. von Griechenland. Auch

als Omer Pascha den Oberbefehl übernommen hatte, dauerte der Aufstand fort. Erst eine Konferenz der Mächte, die im Jan. 1869 in Paris zusammentrat, nötigte Griechenland, die Kreter ihrem Schicksal zu überlassen, und K. blieb türk. Provinz, erhielt aber selbständigere Verwaltungsbefugnisse, wonach ein Generalgouverneur an der Spitze der Verwaltung stehen und einen aus Christen und Muselmännern zusammengesetzten Beirat erhalten sollte. In dem Berliner Vertrage vom 13. Juli 1878 verpflichtete sich dann die Türkei, dieses Reglement gewissenhaft zur Anwendung zu bringen und billig gefundene Modifikationen zu treffen. Diese wurden 15. Okt. 1878 durch den Vertrag von Halepa festgesetzt. Die Nichtbeachtung dieser Bestimmungen führte zu wiederholten Aufständen der christl. Kreter, deren Lage sich noch verschlimmerte, nachdem 1889 die Bestimmungen des Vertrags von Halepa durch eine vom Sultan octroyierte Verfassung ersetzt worden waren, welche die selbständige Stellung der Insel verringerte. So kam es zu einer immer wachsenden Gärung, die nach blutigen Ausschreitungen, die sich türk. Truppen 28. Mai 1896 zu Schulden kommen ließen, zu einem offenen Aufstande eines großen Teils der Insel führte. Die Folge davon war die Einmischung der europ. Mächte, die die Pforte veranlaßten, das Dekret von 1889 abzuschaffen und die Wiedereinführung des Vertrags von Halepa zu versprechen. Sodann wurde der Fürst von Samos, Georg Berowitsch, zum Generalgouverneur ernannt, doch war es inzwischen namentlich in den Bezirken Kanea und Retimo zu greuelvollen Kämpfen und Metzeleien gekommen. Ein infolge von Vorschlägen einer Botschafterkonferenz in Konstantinopel erlassener Iradé des Sultans gewährte den Kretern eine Art Autonomie. Bevor aber noch die Reformen in Kraft treten konnten, begannen die Feindseligkeiten zwischen Mohammedanern und Christen im Febr. 1897 von neuem. Erbitterte Straßenkämpfe fanden in den Städten Kanea, Retimo und Candia statt, in denen die Christen unterlagen, und nun flammte der Aufstand auf der ganzen Insel auf. Vollständige Anarchie trat ein, nachdem der Generalgouverneur Berowitsch Pascha 14. Febr. sein Amt niedergelegt hatte. Das kretische Revolutionskomitee proklamierte den Anschluß K.s an Griechenland, und 15. Febr. landete bei Platania, eine Stunde westlich von Kanea, ein griech. Occupationskorps von etwa 2000 Mann unter dem Obersten Vassos, der im Namen des Königs von Griechenland von der Insel Besitz ergriff. An demselben Tage besetzte jedoch auch mit Zustimmung der türk. Behörden ein gemischtes Detachement der Großmächte, die vor K. eine Flotte versammelt hatten, Kanea. Trotzdem nahm der Aufstand überall an Ausdehnung zu. Als die Insurgenten aber trotz der Warnung der Geschwaderchefs zum Angriff auf Kanea schritten, bombardierten diese 21. Febr. das Lager der Aufständischen. Inzwischen hatten sich die Großmächte dahin geeinigt, der Insel unter der Oberherrschaft des Sultans völlige Autonomie unter einem christl. Herrscher zu gewähren, womit sich die Pforte einverstanden erklärte, dagegen wurde Griechenland erst durch den unglücklichen Verlauf des Griechisch-Türkischen Krieges (s. Griechenland, Geschichte) gezwungen, seine Truppen aus K. zurückzuziehen. Während die Großmächte die Insel besetzt hielten, zogen sich die Verhandlungen über die endgültige Regelung der kretischen Verhältnisse fortwährend hin. Endlich einigten sich die Botschafter im Juni 1898 über die Einrichtung einer provisorischen Verwaltung in K., die einem Komitee der kretischen Nationalversammlung unter Aufsicht der Admirale anvertraut werden sollte. Diese Maßregel erbitterte die Mohammedaner aufs höchste, und 7. Sept. 1898 kam es in Candia wieder zu heftigen Straßenkämpfen, wobei auch eine Anzahl engl. Matrosen getötet wurde. Dies veranlaßte die Mächte, ihre Streitkräfte auf K. noch zu verstärken, worauf der Sultan endlich die Insel räumen ließ und in die Ernennung des Prinzen Georg von Griechenland zum Oberkommissar willigte. Am 21. Dez. übernahm der Prinz die Regierung und berief sofort die Nationalversammlung zur Beratung einer Verfassung, die im April 1899 angenommen wurde (s. oben). Der Fürsorge des Prinzen gelang es alsbald, einigermaßen geordnete Verhältnisse auf der Insel herbeizuführen, doch vermochte er nicht, die Mohammedaner zu versöhnen, die, erbittert über die Gestaltung der Dinge, in großer Anzahl auswanderten. Die Vorschläge des Prinzen Georg, K. Griechenland einzuverleiben und die internationalen Besatzungstruppen durch griechische zu ersetzen, wurden 1901 von den Schutzmächten abgelehnt.

Litteratur: Cornelius, Creta Sacra (2 Bde., Vened. 1755); Höck, K., ein Versuch zur Aufhellung der Mythologie und Geschichte, der Religion und Verfassung dieser Insel (3 Bde., Gött. 1823—29); Spratt, Travels and researches in Crete (2 Bde., Lond. 1867); Perrot, L'île de Crète (Par. 1867); Bursian, Geographie von Griechenland, Bd. 2 (Lpz. 1868—72); Bolonacki, Précis de l'histoire de Crète (2 Bde., Par. 1869); Raulin, Description physique et naturelle de l'île de Crète (3 Bde. mit Atlas, ebd. 1870); Strobl, K., eine geogr. Skizze (Münch. 1875); Elpis Melena, Erlebnisse und Beobachtungen auf K. (Hannov. 1892); Noiret, Documents inédits pour servir à l'histoire de la domination vénitienne en Crète de 1380 à 1485 (Par. 1892); Kondylakis, Ἱστορία τῶν ἐπαναστάσεων τῆς Κρήτης (Athen 1893); Fabricius, Die Insel K. (in Hettners «Geogr. Zeitschrift», Lpz. 1897); Castonnet des Fosses, La Crète et l'Hellénisme (Par. 1897); Laroche, La Crète ancienne et moderne (ebd. 1897); Simonelli, Candia (Parma 1897); Turot, L'insurrection crétoise et la guerre gréco-turque (Par. 1898); Bothmer, K. in Vergangenheit und Gegenwart (Lpz. 1898); Der Kampf um Candia in den J. 1667—69 (Heft 26 der «Kriegsgeschichtlichen Einzelschriften», hg. vom Großen Generalstab, Berl. 1899); Psilakis, Ἱστορία τῆς Κρήτης (Athen 1899); Pappantonakis, Κρητικά (Kanea 1901); Kriaris, Ἱστορία τῆς Κρήτης (Athen 1902). — Karten: Kiepert, Karte von K. zur Darstellung der Verteilung der Konfessionen (1 : 300000, Berl. 1897); ders., Specialkarte von K. (1 : 300000, ebd. 1897).

**Krete**, soviel wie Crète (s. d.).

**Krethi und Plethi** (hebr.), nach der wahrscheinlichsten Deutung soviel wie Kreter und Philister, ist nach 2 Sam. 8, 18 und andern Stellen Name der aus Ausländern gebildeten Leibwache des Königs David, die sonst «Helden» (Gibborim) hießen. Im Volksmunde bezeichnet man jetzt mit K. u. P. eine sehr gemischte Gesellschaft, Gesindel.

**Kretinen**, franz. Crétins (vom roman. cretina, d. i. Kreatur, elendes Geschöpf), Fexen oder Trotteln, Menschen, die sich durch eine besondere geistige Schwäche und körperliche Mißgestaltung von andern unterscheiden und meist in den Alpenthälern der

Schweiz, Savoyens und Piemonts, aber auch in andern Teilen der Alpen, in den Pyrenäen, in Salzburg, Steiermark, Württemberg, in Thüringen, im Harz, in der Rheinebene Süddeutschlands, in Franken und ebenso außer Europa, zuweilen nur auf eine geringe Zahl von Ortschaften beschränkt, gefunden werden: endemischer oder alpiner Kretinismus im Gegensatz zu dem gelegentlich überall einzelnvorkommenden sporadischen Kretinismus. Die Mißgestaltung der K. richtet sich sehr nach dem höhern oder niedrigern Grade des Übels, wonach man vollkommene K., Halbkretinen und Kretinöse unterschieden hat. Meist ist ihr Schädel infolge fehlerhafter Entwicklung abnorm klein, mit überragender Stirn und eingedrückter Nasenwurzel (eigentlicher Kretinenschädel) oder vogelkopf-(azteken-)artig mit fliehender Stirn (mikrokephal). Auch der Körper ist klein und untersetzt, häufig kaum 1 m lang, meist durch dünne und kurze Extremitäten, krumme Beine, aufgetriebenen Leib, Kropf und andere Mißbildungen verunstaltet. Das monströse Gesicht mit breiter, eingesunkener Nase, dicken wulstigen Lippen, aufgetriebenen Wangen (Myxödem der Haut) und abstehenden Ohren ist ohne geistigen Ausdruck und zeigt häufig schon von Jugend an ein wahrhaft greisenhaftes Aussehen. Die Entwicklung ihrer geistigen Anlagen ist meist verkümmert (angeborener Blödsinn, idiotismus endemicus).

Einen genügenden Aufschluß über die Ursachen des Kretinismus, über die eigentliche erste Veränderung im Körper, die dem Kretinismus vorangeht, zu erlangen, ist bis jetzt nicht gelungen. Gewöhnlich beginnt er mit der frühesten Kindheit, zuweilen jedoch erst nach Verlauf einiger Lebensjahre, und die K. können in ihrem Zustande das 50. Lebensjahr erreichen. Werden davon befallene Kinder frühzeitig aus den Thälern in die gesündere Bergluft gebracht, so ist oft noch Rettung möglich. Man hat auch gefunden, daß der Kretinismus in einer gewissen Höhe (in den Alpen bei 1000 m) nicht mehr vorkommt. Die Zahl der K. und ihr Verhältnis zu der übrigen Bevölkerung schwankt in den verschiedenen vom Kretinismus befallenen Gegenden beträchtlich. Die entferntern Ursachen des Übels sind schon lange eine vielfach behandelte Streitfrage. Man führt als solche an: ungesunde Nahrung, namentlich schlechte Beschaffenheit des Trinkwassers (z. B. Reichtum desselben an Kalk- und Talksalzen), warme und dabei feuchte und dumpfe Atmosphäre, unzweckmäßige Wohnungen, namentlich tief eingeschnittene, des Sonnenlichts ganz oder doch großenteils entbehrende Gebirgsthäler, Miasmen, ungenügende Pflege und Abwartung der Kinder, Heiraten unter Blutsverwandten und vorzüglich Erblichkeit. Mit der fortschreitenden Kultur hat man eine Abnahme des Kretinismus wahrgenommen, so in den Schweizer Thälern seit der franz. Besitznahme und in Deutschland z. B. in der Rheinpfalz. Höchst wahrscheinlich bestehen nahe ursächliche Beziehungen zwischen Erkrankungen der Schilddrüse und Kretinismus. Die Behandlungsarten, die zur Beseitigung des Übels vorgeschlagen worden sind, beziehen sich hauptsächlich auf diätetische und mediz.-polizeiliche Maßregeln. Neuerdings hat man auch durch Einspritzung von Schilddrüsenextrakt einzelne kretinistische Erscheinungen beseitigt. Kretinismus und Blödsinn in vollster Entwicklung sind unheilbar.

Litteratur. Köstl, Der endemische Kretinismus (Wien 1855); Virchow, Untersuchungen über die Entwicklung des Schädelgrundes (Berl. 1857); Klebs, Studien über die Verbreitung des Kretinismus in Österreich (Prag 1877); Knapp, Untersuchung über Kretinismus in einigen Teilen Steiermarks (Graz 1878); Linzbauer, Kretinismus und Idiotie in Österreich-Ungarn (Wien 1882); Allara, Der Kretinismus (deutsch von Merian, Lpz. 1894).

**Kretinismus, Kretins,** s. Kretinen.

**Kretischer Stier,** s. Herakles.

**Kretischer Versfuß** (Creticus, weil aus Kreta stammend) oder Amphimacer (d. h. der an beiden Seiten lange, —◡—), Versfuß der antiken Metrik.

**Kretisches Meer,** s. Ägäisches Meer.

**Kretscham** (vom wend. korčma), Wirtshaus, Schenke; Kretschmar (wend. korčmař), Schenkwirt.

**Kretschmann,** Karl Friedr., Dichter, geb 4. Dez. 1738 zu Zittau, studierte seit 1757 in Wittenberg die Rechte, wurde 1764 Oberamtsadvokat, 1774 Gerichtsaktuar in seiner Vaterstadt und starb daselbst, nachdem er 1797 in den Ruhestand getreten war, 16. Jan. 1809. Als Dichter verdankt er seinen Ruf den seit 1769 unter dem Namen des Barden Rhingulph herausgegebenen geschmacklosen «Bardenliedern», in denen er Klopstock nacheiferte. Unter seinen lyrischen und epigrammatischen Gedichten («Scherzhafte Gesänge», Lpz. 1771) zeichnen sich viele durch Witz und glatte Form aus. Seine sämtlichen Werke, darunter auch Erzählungen und Lustspiele, gab er in sieben Bänden heraus (Lpz. 1784—1805). — Vgl. Knothe, Karl Friedrich K. (Zittau 1858).

**Kretschmer,** Edmund, Komponist, geb. 31. Aug. 1830 zu Ostritz in der Oberlausitz, kam 1846 nach Dresden, wurde 1854 Organist an der kath. Hofkirche, 1863 Hoforganist daselbst, 1872 Instruktor des königl. Kapellknabeninstituts, 1880 Dirigent der Vokalvespern in der kath. Hofkirche und königl. Kirchenkomponist; 1892 erhielt er den Professortitel und trat 1897 als Hoforganist und Instruktor des Kapellknabeninstituts in den Ruhestand; Anfang 1901 legte er auch seine übrigen Ämter nieder. 1865 wurde seine «Geisterschlacht» (Komposition für Männerchor und Orchester) preisgekrönt, 1868 erhielt er bei der internationalen Konkurrenz zu Brüssel für eine Messe den ersten Preis. 1869 schrieb K. die romantisch-komische Oper «Der Flüchtling»; 1874 kam seine Oper «Die Folkunger» in Dresden zur Aufführung. 1877 folgte «Heinrich der Löwe», wozu K. auch den Text schrieb, 1887 «Schön Rotraut». K. hat außerdem viele Lieder, Kirchenkompositionen, mehrere Orchestersachen, darunter «Die Pilgerfahrt», «Sieg im Gesang», eine Suite für Orchester: «Musikalische Dorfgeschichten», und mehrere Werke für Orgel und Kammermusik geschrieben. — Vgl. Schmid, Edmund K. (Dresd. 1890).

**Kretzer,** Max, Schriftsteller, geb. 7. Juni 1854 zu Posen, kam 1867 nach Berlin, wo er in einer Fabrik angestellt wurde, war dann Kaufmann, später Wappen- und Dekorationsmaler, wurde 1878 Mitarbeiter der socialdemokratischen «Berliner Freien Presse», 1882 des «Deutschen Tageblattes» und lebt jetzt in Charlottenburg. K. gehört in seinen reifern Werken zu den begabtesten realistischen Erzählern der Gegenwart. Seine im Zusammenleben mit den Arbeitern gemachten Erfahrungen verwertete er in dem socialen Roman «Die beiden Genossen» (Berl. 1881; 3. Aufl., Dresd. 1893). Von seinen Schriften sind ferner hervorzuheben die Romane: «Die Betrogenen» (Berl. 1882; 4. Aufl., Dresd. 1899),

«Die Verkommenen» (Berl. 1883; 3. Aufl., Lpz. 1900), «Sonderbare Schwärmer» (Berl. 1881; 2. Aufl., Großenh. 1893); ferner «Gesammelte Berliner Skizzen» (Berl. 1883), «Im Sturmwind des Socialismus» (Erzählung, ebd. 1884), «Berliner Novellen und Sittenbilder» (Jena 1884; 2. Aufl., ebd. 1887), «Drei Weiber» (Roman, ebd. 1885), «Im Sündenbabel» (Novellen, Lpz. 1886), «Im Riesenneſt» (Berliner Geschichten, 2. Aufl., Dresd. 1895), «Meister Timpe» (socialer Roman, ebd. 1888 u. ö.), «Ein verschlossener Mensch» (Roman, Lpz. 1888; 2. Aufl., Dresd. 1900), «Bürgerlicher Tod» (Drama, Dresd. 1888), «Das bunte Buch» (Novellen, ebd. 1889), «Die Bergpredigt» (Roman, ebd. 1889 u. ö.), «Onkel Fifi» (Berl. 1890; 2. Aufl. 1892), «Der Millionenbauer» (Roman, Lpz. 1891; 3. Aufl. 1896; als Volksstück 1891), «Gefärbtes Haar» (Sittenbild, Dresd. 1891), «Das Rätsel des Todes» (Novellen, ebd. 1891), «Irrlichter und Gespenster» (Volksroman, 3 Bde., Weim. 1892—93), «Die Buchhalterin» (Roman, Dresd. 1893), «Ein Unberühmter und andere Geschichten» (ebd. 1895), «Die gute Tochter» (ebd. 1895), «Frau von Mitleid und andere Novellen» (Berl. 1896), «Das Gesicht Christi» (Roman, Dresd. 1897), «Berliner Skizzen» (Berl. 1898), die Romane «Verbundene Augen» (ebd. 1899), «Warum?» (Dresd. 1900), «Der Holzhändler» (Berl. 1900), «Die Madonna vom Grunewald» (Lpz. 1901), ferner: «Großstadtmenschen. Neue Berliner Geschichten» (Berl. 1900), die Posse «Die Kunst zu heiraten» (ebd. 1900), die Schauspiele «Der Sohn der Frau» (Dresd. 1899), «Die Verderberin» (Berl. 1900). — Vgl. Kloß, Max K. (Dresd. 1896).

**Kretzschmar,** Hermann, Dirigent, Musikschriftsteller und Komponist, geb. 19. Jan. 1848 zu Olbernhau in Sachsen, besuchte 1868 die Universität und zugleich das Konservatorium zu Leipzig, wurde Lehrer am dortigen Konservatorium der Musik und Dirigent mehrerer Chor- und Orchestervereine. 1876 ging er als Theaterkapellmeister nach Metz, 1877 nach Rostock, wo er als Universitäts- und städtischer Musikdirektor das Musikwesen förderte. 1887 wurde er nach Leipzig berufen, wo er als außerord. Professor an der Universität, als Universitätsmusikdirektor, als Dirigent des Riedel-Vereins und der von ihm gegründeten Akademischen Orchesterkonzerte wirkte. 1897 trat er als Dirigent des Riedel-Vereins, 1898 als Universitätsmusikdirekter zurück. K. veröffentlichte 13 Hefte musikalischer Kompositionen, Motetten, begleitete und unbegleitete Chöre, Lieder, Orgelstücke, gab den 1. u. 4. Band der «Kompositionslehre» von Lobe neu bearbeitet (1883 u. 1887) und eine Sammlung geistlicher Lieder (1889) heraus und verfaßte einen «Führer durch den Konzertsaal» (3 Bde., Lpz. 1886—90; Bd. 1, 3. Aufl. 1897; Bd. 2, 2. Aufl. 1895; Bd. 3, 2. Aufl. 1898; Einzelausgabe u. d. T. «Kleiner Konzertführer», ebd. 1898).

**Kretzschmer,** Joh. Herm., Maler, geb. 28. Okt. 1811 zu Anklam in Pommern, wurde 1829 Schüler Wachs in Berlin, wo er auch die Akademie unter Gottfried Schadow besuchte. 1831 ging er nach Düsseldorf, dessen romantischer Richtung folgend er Kompositionen, wie Der Krieger und sein Enkel, Rotkäppchen (1833), Aschenbrödel (1836), hervorbrachte. Diese besonders durch Hildebrandt genährte romantische Strömung erhielt indes eine Ablenkung, als K. 1837 Italien, 1839 Griechenland, 1840 Ägypten und Konstantinopel besuchte. Nach seiner Rückkehr entstanden die Illustrationen zu den Prachtwerken der Kaukasusreise des Prinzen Albrecht, zu Prinz Waldemars Reise in Indien und der Afrikareise des Freiherrn von Barnim, außerdem teils den Orient, teils die preuß. Geschichte behandelnde Ölgemälde (unter andern Der Große Kurfürst vor der Schlacht bei Fehrbellin seine Truppen anfeuernd; Berlin, königl. Schloß) sowie vielfach reproduzierte Genrebilder, wie Die Belohnung, Der schwarze Mann, Der willkommene Gast, Heimfahrt aus der Schule im Spreewald (Museum in Danzig). Als Porträtist viel beschäftigt, versuchte er sich auch mit Erfolg als Radierer, wovon: Aus dem Leben eines Kindes (nach Reinickes Gedicht), Ammonium (nach Freiligrath) eine Probe geben, und als Aquarellist (Rheinalbum für die Königin von England, 1845). K. lebte seit 1845 in Berlin, wo er 1856 Professor wurde und 5. Febr. 1890 starb.

**Kreūſa,** die Gemahlin des Äneas und Mutter des Ascanius oder Julus, war die Tochter des Priamos und der Hekabe (Hecuba). Bei der Flucht aus Troja verschwand sie, nach Virgil, plötzlich von der Seite des Äneas. Dieser eilte deshalb zurück, sie zu suchen, da erschien ihm ihr Schatten, tröstete ihn und teilte ihm mit, daß sie selbst von der Mutter der Götter zurückgehalten werde.

**Kreußen** (Creußen), Stadt im Bezirksamt Pegnitz des bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, am Roten Main und an der Linie Bayreuth-Schnabelwaid der Bayr. Staatsbahnen, hat (1900) 923 E., darunter 19 Katholiken, Post, Telegraph, Krankenhaus; Vieh- und Schweinemärkte.

**Kreußen-Fayencen,** Gefäße aus Steingut, die von der zweiten Hälfte des 16. bis zum 18. Jahrh. in Kreußen (s. d.) gefertigt wurden. Das Material ist ein hartes braunes, auch graues Steingut, wozu der Thon bei jenem Orte gefunden wurde. Die Gefäße, fast sämtlich Trinkgefäße, Kannen oder Krüge mit Zinndeckeln (s. Tafel: Fayence, Fig. 3), sind in ihren Formen plump und schwer; die Verzierung besteht gewöhnlich in Figuren oder figürlichen Scenen von leichtem Relief und bunten Farben, welche, ohne Glasur zu sein, fest eingebrannt sind. Figuren der Apostel (Apostelkrug), der Kurfürsten (Kurfürstenkrug), auch Wappen, Handwerksembleme und Handwerkerfiguren finden sich auf den Gefäßen. Eine sehr gesuchte, kerbschnittähnliche, schwarz und gelb verzierte Art nennt man Sorgen- oder Trauerkrüge.

**Kreuth,** Dorf im Bezirksamt Miesbach des bayr. Reg.-Bez. Oberbayern, an der Straße vom Tegern- nach dem Achensee, am Fuße des Leonhardsteins (1452 m), hat (1900) 1090 E., darunter 14 Evangelische, Postexpedition und Telegraph. Etwa 3 km südlich das Wildbad K., in 829 m Höhe, der höchste klimatische Kurort Deutschlands, mit erdig-salinischen Schwefelquellen (seit 1500 bekannt), Molkenkuranstalt und einem Denkmal König Maximilians. — K. war ehedem ein Besitztum des Benediktinerklosters Tegernsee. Nach der Säkularisation wurde das Wildbad königl. Eigentum, und König Maximilian ließ die großen Kurgebäude errichten. Seit 1875 ist Herzog Karl Theodor in Bayern Besitzer von Tegernsee und Bad K. — Vgl. Primavesi, Bad K. und Umgebung (2. Aufl., Münch. 1872); Pletzer, Bad K. und seine Molkenkuren (ebd. 1875); Beetz, Bad K. und seine Kurmittel. Mit Wegweiser (ebd. 1879).

**Kreutz,** ungar. Körös, kroat. Križevci, Stadt mit Municipium im ungar. Komitat Belovár-Kreutz, früher Sitz der Komitatsbehörden, an den Linien Budapest-Agram-Fiume und K.-Belovár (33 km)

der Ungar. Staatsbahnen, Sitz eines griech.-kath. Bischofs, hat (1890) 4092 meist kroat. kath. E. und eine land- und forstwirtschaftliche Lehranstalt. Das frühere **Komitat K.** ist mit Belovár zum Komitat Belovár-Kreutz (s. d.) vereinigt.

**Kreutzer** (**Kreuzer**), Konradin, Komponist, geb. 22. Nov. 1780 in der Thalmühle bei Meßkirch in Baden, studierte Medizin, wandte sich aber bald der Tonkunst als Lebensberuf zu und weilte seit 1804 in Wien, wo Albrechtsberger sein Lehrer in der Komposition wurde und K. Messen und andere Kirchenstücke, Quartette, Klavierstücke und auch mehrere Opern (z. B. «Konradin von Schwaben» und «Der Taucher») komponierte. 1811 begann er als Virtuos auf dem von Leppig neu erfundenen Panmelodikon eine Kunstreise, auf der er 1812 nach Stuttgart gelangte, wo er nach Aufführung seines «Konradin» königl. Kapellmeister wurde. In dieser Stellung blieb er bis 1816, während welcher Zeit er verschiedene Opern (darunter «Feodora», «Alimon und Zaide», «Die Alpenhütte») und das Oratorium «Die Sendung Mosis» komponierte. K. war 1816—21 Kapellmeister des Fürsten von Fürstenberg in Donaueschingen und ging dann nach Wien, wo 1822 seine Oper «Libussa» mit Erfolg zur Aufführung kam und er selbst am Kärntnerthortheater Kapellmeister wurde. Nachdem er 1833 dieses Amt aufgegeben hatte, war er bis 1840 Kapellmeister am Josephstädter Theater. In diese Periode seines Lebens und Wirkens fallen seine besten musikalisch-dramat. Produktionen, wie «Melusine» (1833, in Berlin zuerst aufgeführt), «Das Nachtlager von Granada» (1834) und die Musik zu Raimunds «Verschwender». 1840—46 war K. Kapellmeister am Stadttheater zu Köln, ging dann wieder für kurze Zeit an das Kärntnerthortheater in Wien und starb 14. Dez. 1849 als Theaterkapellmeister in Riga. In seine letzten Lebensjahre fallen noch die Opern «Der Edelknecht», «Die Hochländerin vom Kaukasus» und zum Teil auch die erst nach seinem Tode aufgeführte «Aurelia». K. hat besonders als Liederkomponist durch Frische der Erfindung und Natürlichkeit der Charakterisierung viel Anerkennung gefunden; von seinen 25—30 Opern hat nur das «Nachtlager» sich auf dem Repertoire erhalten, dagegen werden seine Männerchöre («Die Kapelle», «Das ist der Tag des Herrn») die Stellung als Arbeiten ersten Ranges fortdauernd behaupten.

**Kreutzer,** Rodolphe, Violinspieler und Komponist, geb. 16. Nov. 1766 zu Versailles. Mit 16 Jahren wurde er erster Violinspieler in der königl. Kapelle in Paris, trat aber 1790 in das Orchester des Théâtre italien. Von seinen Opern hatten «Paul et Virginie» und «Lodoïska» besondern Erfolg. 1797 besuchte K. als Konzertgeber Italien und Deutschland und wurde nach seiner Rückkehr Professor für Violinspiel am Konservatorium. Auch wirkte er seit 1801 als Soloviolinist an der Großen Oper und in der Privatkapelle Napoleons, seit 1816 als königl. Kapellmeister und Dirigent der Großen Oper, 1824—26 als Intendant über das Musikwesen der Großen Oper. Er starb 6. Juni 1831 in Genf. Beethoven widmete ihm seine Sonate für Violine und Klavier (Op. 47), die sog. Kreutzer-Sonate.

Ein jüngerer Bruder K.s, **Jean Nicolas Auguste K.**, geb. 1781 zu Versailles, wirkte als Violinspieler 1802—23 an der Großen Oper. 1825 erhielt er an Stelle seines Bruders die Professur für Violinspiel am Konservatorium. Er starb 1832.

**Kreuz** (lat. crux), ein aus zwei sich rechtwinklig, seltener schiefwinklig (schräg) durchschneidenden Balken gebildeter Körper und die dem entsprechende Figur. Das K. war ein bei den verschiedensten Völkern des Altertums in wechselnder Form und sehr häufig vorkommendes Werkzeug zur Vollziehung der Todesstrafe (**Kreuzigung**). Die einzelnen Bestandteile des K. bildeten der Pfahl, der senkrecht in der Erde befestigt wurde (crux im engern und eigentlichen Sinne), und der horizontale Querbalken (patibulum), der zur Befestigung der Arme diente. Die Kreuzigung war eine der qualvollsten Todesarten; der Tod trat langsam ein, bisweilen starben die Gekreuzigten erst am zweiten oder dritten Tage.

Das Christentum hat im **Kreuzestode Christi** die Offenbarung der erlösenden Gnade Gottes, im Zeichen des K. das Symbol dieser Offenbarung, des tiefsten Schmerzes und des höchsten Heils gefunden. So ward das K. das Erkennungszeichen der Christen, und schon im 3. Jahrh. findet sich der bei den Katholiken noch jetzt übliche Gebrauch, sich zum Andenken Jesu zu bekreuzigen und, wie auch noch in der evang. Kirche geschieht, bei gewissen gottesdienstlichen Handlungen mit der Hand das Zeichen des K. zu machen. Als das eigentlich kirchliche Zeichen gewann es auch in der christl. Baukunst eine große Bedeutung. Kaiser Konstantin d. Gr. ließ seit dem Siege über Maxentius das K. vielfach öffentlich ausstellen. (S. Kreuzeserfindung und Kreuzeserhöhung.) Durch die Kreuzzüge wurde das K. das Abzeichen der geistlichen und dann von diesen aus auch der weltlichen Orden.

Seit dem 5. Jahrh. kommen im Abendlande die ersten **Crucifixe** (s. d.) auf. Man stellte sie auf Altären auf (**Altarkreuze**) und befestigte sie an Stangen als **Prozessions-** oder **Vortragekreuze**. Später verwendete man das K. auch als plastischen Schmuck an verschiedenen Stellen der Kirchen. Namentlich richtete man es meist zwischen Maria und Johannes auf einem Balken auf, der über dem Thor hingespannt war. Das spätere Mittelalter schuf sog. **Ölberge**, Darstellungen des Leidensganges Christi in realistischer Kunstweise, oder **Kalvarienberge** (s. d. und Kreuzweg). Das ganze Mittelalter hindurch, ja teilweise bis auf die Gegenwart herab, hat man dem K. geheime Kräfte zugeschrieben, so bei der **Kreuzprobe** oder dem **Kreuzgericht** beim Gottesurteil (s. d.), und es als ein Schutzmittel gegen böse Geister betrachtet; daher das Zeichen des K. über manchen Haus- und Stallthüren der Landleute, das zu Walpurgis erneuert wird. Noch heute werden in kath. Ländern einzelne K. und Crucifixe an Straßenübergängen, zum Schutz der Felder, als Zeichen für stattgehabte Unglücksfälle (**Marterkreuze**, **Marterln**) oder als Sühne für Sünden aufgestellt. Das K. dient übrigens auch den heidn. Völkern der Alten wie der Neuen Welt in den verschiedensten Formen zur Darstellung von Naturkräften und Sinnbildern des Götzendienstes.

In der Kunst, besonders in der **Heraldik**, sind die am häufigsten vorkommenden Formen des K.: das **griechische K.** mit vier gleich langen Armen (Fig. 1); das **lateinische K.** oder **Passionskreuz** (crux immissa), dessen unterer Arm, der Kreuzesstamm, länger ist als die drei andern Arme (Fig. 2); das **Andreaskreuz** oder **Schrägkreuz**, das mit vier gleichlangen Armen schräg liegt (Fig. 3); das **Antoniuskreuz** (crux commissa), ein lateinisches K. ohne Oberarm (Fig. 4); das **Gabelkreuz**

oder Schächerkreuz mit zwei im rechten Winkel zusammenstoßenden Oberarmen (Fig. 5); das Henkelkreuz, ein oben mit einem Henkel oder Öhr versehenes Antoniuskreuz (Fig. 6); das Ankerkreuz,

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3. Fig. 4.

dessen vier Arme in je zwei auswärts gebogene Enden auslaufen (Fig. 7); das Kleeblattkreuz, dessen vier Arme kleeblattförmig endigen (Fig. 8); das Krückenkreuz, ein griechisches K. mit Krücken

Fig. 5. Fig. 6. Fig. 7. Fig. 8.

(Fig. 9); das Wiederkreuz, dessen vier Arme an den Enden gleichfalls ein K. bilden (Fig. 10); das lothringische K. mit zwei gleichlangen parallelen Querbalken (Fig. 11); das päpstliche K. mit drei parallelen, nach oben kürzer werdenden Querbalken

Fig. 9 Fig. 10. Fig. 11. Fig. 12.

(Fig. 12); das Kardinalkreuz oder Patriarchenkreuz mit zwei parallelen, kleeblattförmig endenden Querbalken, von denen der obere der kürzere (Fig. 13); das Johanniterkreuz oder Malteserkreuz, dessen breitendigen vier Arme an den Enden stumpfwinklig ausgeschnitten sind (Fig. 14). — Vgl. Stockbauer, Kunstgeschichte des K. (Schaffh. 1870); Biedermann, Die K. in der Heraldik (im «Jahrbuch des heraldisch-genealog. Vereins Adler», Wien 1874); Zöckler, Das K. Christi (Gütersloh 1875); E. von Bunsen, Das Symbol des K. bei allen Nationen (Berl. 1876); Fulda, Das K. und die Kreuzigung (Bresl. 1878); Forrer und Müller, K. und Kreuzigung Christi in ihrer Kunstentwicklung (Straßb. 1894); Nüttgenbach, Die Geschichte des K. vor und nach Golgatha (Aachen 1897).

Fig. 13. Fig. 14.

**Kreuz,** Körperteil, s. Kreuzgegend.

**Kreuz,** südliches, Sternbild, s. Südliches Kreuz und die Sternkarte des südlichen Himmels, beim Artikel Sternkarten.

**Kreuz,** in der Musik das Zeichen (♯) der chromatischen Erhöhung eines Tons. (S. auch Doppelkreuz.)

**Kreuz,** Bahnhof im Kreis Filehne des preuß. Reg.-Bez. Bromberg, zur Gemeinde Lukatz gehörig, an den Linien Berlin-K.-Königsberg, Stargard-Posen-Breslau und der Nebenlinie K.-Inowrazlaw (181 km) der Preuß. Staatsbahnen sowie der Kleinbahn K.-Schloppe (25 km), hat (1900) 93 E., Postamt zweiter Klasse und Telegraph.

**Kreuzband** (im Bauwesen), s. Band.

**Kreuzbandsendungen,** s. Drucksachensendungen.

**Kreuzbeeren,** s. Rhamnus.

**Kreuzbein,** s. Becken und Tafel: Das Skelett des Menschen, Fig. 1, 35 und 2, 28.

**Kreuzberg,** Hoher oder Heiliger, die höchste Erhebung des südl. Rhöngebirges (s. d.), südlich von Bischofsheim. Auf seinem kahlen Gipfel (930 m) steht ein Kreuz zur Erinnerung an das Kreuz, das der heil. Kilian 668 hier aufgepflanzt haben soll. 20 m unter dem Gipfel ist ein 1644 gegründetes Franziskanerkloster, ein berühmter, auch wegen seines schönen Rundblicks viel besuchter Wallfahrtsort. (Vgl. von Seyfried, Geognost. Beschreibung des K. in der Rhön, Berl. 1897.) — K. heißt auch eine Anhöhe im S. von Berlin (s. d. sowie den Stadtplan) und ein Berg bei Endenich (s. d.).

**Kreuzblech,** eine Sorte Weißblech mittlerer Stärke.

**Kreuzblümchen,** s. Polygala.

**Kreuzblume,** die auf den Spitzen von Türmen, Giebeln (Wimperge) und Fialen von Bauwerken, namentlich Kirchen got. Stils, befindliche Bekrönung aus kreuzförmig gebildeten Blumen oder Blättern. An den Helmen der Haupttürme sind sie oft doppelt, d. h. zweifach übereinander ausgebildet und im Grundriß vierarmig, während sie an Giebeln bisweilen nur aus zwei Armen bestehen, weshalb man Helm- und Giebelkreuzblumen unterscheidet (s. Tafel: Deutsche Kunst II, Fig. 9).

**Kreuzblütler,** s. Kruciferen.

**Kreuzbock,** ein Rehbock, bei dem das Gehörn (jede Stange) die Form eines Kreuzes hat. Das hintere und vordere Ende an der Stange sind dann fast genau gegenständig. Fälschlicherweise nennt man vielfach jeden Sechserbock K. (S. Geweih.)

**Kreuzbrunnen,** s. Marienbad.

**Kreuzburg.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Oppeln, hat 552,85 qkm und (1900) 48243 E., 3 Städte, 64 Landgemeinden und 48 Gutsbezirke. — 2) K. in Oberschlesien, **Kreisstadt** im Kreis K., an der Stober, den Linien Breslau-Tarnowitz, K.-Vossowska (37 km), Posen-K. (201 km), der Nebenlinie Oppeln-K. (45 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Oppeln) mit Strafkammer, Bezirkskommandos und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 10230 E., darunter 3960 Katholiken und 280 Israeliten, in Garnison die 2. Eskadron des Dragonerregiments König Friedrich III. (2. Schles.) Nr. 8, Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Telegraph, ein königl. Gymnasium, ein Lehrerseminar, Waisenhaus, Irrenanstalt, zwei Krankenhäuser, Schlachthaus; Dampfmahlmühlen, Eisengießerei, Maschinen-, Holzstift-, Dachpappe- und Zuckerfabriken. K. ist der Geburtsort von Gustav Freytag. — 3) K. in Ostpreußen, jetzt amtlich Creuzburg, **Stadt** im Kreis Preußisch-Eylau des preuß. Reg.-Bez. Königsberg, am Pasmar, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Bartenstein), hat (1900) 1818 meist evang. E. (25 Israeliten), Post, Telegraph und ein Schloß (1240). Die Stadt wurde 1315 gegründet. (Vgl. Sahm, Geschichte der Stadt K., Königsb. 1901.) — 4) K. an der Werra, **Stadt**, s. Creuzburg.

**Kreuzdorn,** Pflanzenart, s. Rhamnus.

**Kreuzdrehe,** s. Drehkrankheit.

**Kreuzeisen** oder X-Eisen, s. Walzeisen.

**Kreuzen**, Aufkreuzen, unseemännisch Lavieren, die Bewegung eines Schiffs auf einen gegebenen Punkt zu, von dem der Wind her weht. Ein Schiff kann seine Segel nur so stellen, daß es auf 6 Strich beim Winde liegt, d. h. es kann nicht mehr direkt auf sein Ziel lossegeln, wenn der Wind einen kleinern Winkel als 6 Strich oder 67½ Grad mit dem Kurse bildet. Ist dieser Winkel kleiner, so muß sich das Schiff unter Zeitverlust in Zickzacklinie seinem Ziel zu nähern suchen, indem es bald nach der einen, bald nach der andern Seite dicht am Winde steuert. Schiffe mit Gaffelsegeln kreuzen besser, als solche mit Rahesegeln. Man rechnet, daß ein Schiff mit segelbarem Winde zum Aufkreuzen nach einem Punkte 3—5mal soviel Weg zurücklegen muß als mit günstigem Winde. Die einzelnen Strecken über einen Bug (s. d.) nennt man Schläge.

**Kreuzen**, Markt und Kurort im Gerichtsbezirk Grein der österr. Bezirkshauptmannschaft Perg in Oberösterreich, 7 km nördlich von Grein (s. d.), hat (1900) als Gemeinde 2419 E. und eine große Kaltwasserheilanstalt. — Vgl. Fleischanderl, Die Wasserheilanstalt K. in Oberösterreich (Wien 1887).

**Kreuzer**, kleine deutsche Scheidemünze, benannt nach dem Kreuze, das ursprünglich ihr Gepräge zeigte, wurde zuerst in Tirol im 13. Jahrh. geschlagen und Etschkreuzer genannt, fand aber bald in fast ganz Deutschland sowie in der Schweiz Eingang. Nach der Münzordnung Karls V. (1551) sollten 72 K. = 1 Goldgulden sein und eine kölnische Mark sollte 237 Stück enthalten. Die ältesten K. waren aus geringhaltigem Silber (Billon) geprägt; erst später wurden sie aus Kupfer gemünzt. Sie wurden in allen den Ländern üblich, in denen die Guldenwährung bestand, und man teilte sie gewöhnlich in 4 Pfennige oder 8 Heller. Bis auf die neuere Zeit hinab rechnete man in Österreich und in Süddeutschland den Gulden zu 60 K., den Reichsthaler zu 90 K. Nach dem Münzvertrage vom 24. Jan. 1857 behielten die süddeutschen Staaten die Einteilung der Gulden in 60 K. bei und teilten den K. in 4 Pfennige zu 2 Hellern. In Österreich wurde 1858 mit Einführung des 45-Guldenfußes der alte K. beseitigt, an dessen Stelle der Neukreuzer als $^{1}/_{100}$ Gulden trat, der aber auch nur K. genannt wurde. Er wurde in Kupfer in Stücken zu ½, 1 und 4 K. ausgeprägt, daneben auch in Silberbillon als Stücke zu 10 und 20 K. Mit der Einführung der Kronenwährung (s. Krone) 1893 (endgültig mit Ablauf des J. 1899) in Österreich ist der K. als Münzstück beseitigt worden. An seine Stelle trat das Zweihellerstück.

**Kreuzer**, schnelle Kriegsschiffe mit der Bestimmung, im Frieden die Interessen der Staatsangehörigen im Auslande wahrzunehmen, im Kriege der heimischen Schlachtflotte Aufklärungs- und Vorpostendienste zu leisten und den feindlichen Handel zu belästigen (s. Kreuzerkrieg). Früher unterschied man: Kreuzerfregatten (s. Fregatte), Kreuzerkorvetten, K. (in engerm Sinne) und Kanonenboote (s. d.). Jetzt unterscheidet man nach Bauart und Armierung: Panzerkreuzer (s. d.), große K. mit seitlichem Panzerschutz, Panzerdeck, gepanzerten Geschützständen und starker Armierung; Geschützte K., K. mit Panzerdeck, leicht gepanzerten Geschützständen und mittlerer Armierung; Ungeschützte K., die bei geringer Wasserverdrängung keinerlei Panzerschutz und nur leichte Geschützbewaffnung haben. Die wesentlichen Eigenschaften der K. sind hohe Geschwindigkeit und großer Kohlenvorrat. Erstere soll sie befähigen, bei der eigenen Flotte Vorpostendienste zu thun, dem Kampf mit feindlichen Schlachtschiffen auszuweichen, feindliche K. und Handelsdampfer mit Erfolg zu jagen. Der große Kohlenvorrat soll sie befähigen, große Strecken zurückzulegen und lange Zeit die See zu halten. Zum Schutze des Seehandels und im Kolonialdienst sind schon im Frieden Fliegende Geschwader von K. nötig. Die Größe der K. schwankt zwischen 1000 und 14000 Registertons, die Maschinenkraft der größten K. beträgt 30000 indizierte Pferdestärken, die höchste Geschwindigkeit 23 Seemeilen in der Stunde. Die Bewaffnung besteht aus leichten und mittlern Schnellfeuerkanonen (10—16 cm Kaliber) und bei den Großen K. außerdem aus 2—4 schweren Kanonen (21—24 cm) in Panzerdrehtürmen. Hierzu tritt Torpedoarmierung (Torpedokreuzer) und bei einigen K. Streuminenausrüstung. Während die ältern K. Vollschiff- oder Barktakelung hatten, sind die neuern nur mit Pfahlmasten zu Signalzwecken oder 1—2 Gefechtsmasten zur Aufnahme von Schnellfeuergeschützen und elektrischen Scheinwerfern versehen. Bei fremden Kriegsmarinen teilt man die K. nach Größe und Gefechtswert in 3—4 verschiedene Klassen ein. Auch in der deutschen Kriegsmarine (s. Deutsches Heerwesen II, Schiffsliste) bestand früher diese Einteilung. Die Panzerkreuzer (König Wilhelm, Kaiser, Deutschland, Fürst Bismarck) wurden als K. erster Klasse bezeichnet; zu den K. zweiter Klasse zählten die großen geschützten K. Kaiserin Augusta, Irene, Prinzeß Wilhelm u. s. w.; zu den K. dritter Klasse der geschützte K. Gefion und die ältern Korvetten Alexandrine und Arkona; zu den K. vierter Klasse die ungeschützten, als Stationäre in ausländischen Küstenplätzen verwendeten K. Seeadler, Kormoran, Geier u. s. w. Nach dem Flottengesetz von 1900 werden nur noch Große K. und Kleine K. unterschieden. Zu erstern zählen die K. über 5000 Registertons, zu letztern diejenigen mit geringerm Tonnengehalt. (S. Tafel: Schiffstypen, beim Artikel Schiff.) Große K. werden fortab nur als Panzerkreuzer gebaut, Kleine K. als geschützte K. In einigen Staaten erhalten die großen Schiffahrtsgesellschaften staatliche Unterstützungen gegen die Verpflichtung, ihre Schnelldampfer im Fall eines Krieges als Hilfskreuzer zur Verfügung zu stellen und schon in Friedenszeiten beim Bau und bei der Ausrüstung der Schiffe auf eine derartige Verwendung Rücksicht zu nehmen. Über die Zahl der K. der einzelnen Staaten s. Kriegsmarine und die Artikel über das Heerwesen der betreffenden Staaten.

**Kreuzer**, Konradin, Komponist, s. Kreutzer.

**Kreuzerkorvette**, frühere Bezeichnung einer veralteten Art von Kreuzern (s. d.) mittlerer Größe.

**Kreuzerkrieg**, die Thätigkeit der Kreuzer (s. d.) kriegführender Mächte. Er besteht darin, daß sog. fliegende Geschwader von Kreuzern oder auch einzelne stärkere Kreuzerfregatten oder Kreuzerkorvetten dem Feinde möglichst großen Schaden zufügen durch Wegnahme seiner Handelsschiffe (namentlich der mit Kriegskonterbande beladenen), Zerstörung der feindlichen Kreuzer und Kaper und im Schutz der eigenen Handelsschiffe. Für die energische Führung eines K. ist der Besitz guter überseeischer Stützpunkte, in denen die Kreuzer, gegen feindliche Angriffe geschützt, Kohlen auffüllen und Maschinenschäden ausbessern können, Vorbedingung.

**Kreuzerzonentarif**, s. Eisenbahntarife.

**Kreuzeserfindung** (lat. Inventio sanctae crucis), die Auffindung des Kreuzes Christi, die um die Mitte des 4. Jahrh. (326) unweit der Stätte, wo Kaiser Konstantin die Kirche des Heiligen Grabes (s. d.) erbaut hatte, erfolgt sein soll. Nach der einige Jahrzehnte jüngern Legende soll Helena, Konstantins Mutter, bei einer Wallfahrt nach Palästina jenes Kreuz auf wunderbare Weise entdeckt und die Hälfte davon mit nach Konstantinopel genommen haben. Die syr. Sage nennt dafür die sagenhafte Kaiserin Patronike. Über der Stätte der K. ließ Konstantin eine Basilika erbauen. Zum Andenken daran wird in der kath. Kirche das Fest der K., das seinen Ursprung in Gallien hat und um 800 in Rom eingeführt wurde, jetzt 3. Mai (in der griech. Kirche 6. Mai) gefeiert. — Vgl. Clos, Kreuz und Grab Jesu (Kempten 1897).

**Kreuzeserhöhung**, Kreuzeserhebung (lat. Exaltatio sanctae crucis), ein am 14. Sept. in der morgenländ. Kirche schon seit 335 gefeiertes hohes Fest zur Erinnerung an die Weihe der Kreuzes- und Grabeskirche zu Jerusalem, das unter Gregor I. auch nach Rom kam. Andere leiten es von der 628 auf Golgatha vollzogenen Wiederaufrichtung der angeblich von Helena dort gelassenen, von den Persern geraubten und durch Kaiser Heraklius zurückeroberten Hälfte des Kreuzes Christi her (s. Kreuzeserfindung).

**Kreuzfahne**, s. Labarum.

**Kreuzfahrer**, die Teilnehmer an den Kreuzzügen (s. d.).

**Kreuzfeld**, Schlachtort bei Gnéres am Araunos (s. d.).

**Kreuzfeuer**, s. Unbestrichener Raum.

**Kreuzfuchs**, s. Fuchsfelle.

**Kreuzgalopp**, s. Galopp.

**Kreuzgang**, ein meist aus vier Bogenhallen bestehender, einen Hof (Klosterhof, Kirchhof) umschließender Umgang, welcher sich, gewöhnlich an der Südseite, an eine Kloster- oder Stiftskirche anschließt. Der Klosterhof und der K. selbst dienten auch zu Begräbnissen der Domherren, der Mönche und vornehmer Personen. Ihre Wände wurden vielfach mit Gemälden geschmückt. Wegen ihrer Schönheit berühmt sind die K. neben der lateranischen Basilika und der Kirche San Paolo fuori le mura zu Rom. Der älteste in Deutschland erhaltene K. befindet sich in Salzburg, während zu den größten und prachtvollsten K. aus alter Zeit die im Liebfrauenkloster zu Magdeburg, beim Dom zu Trier, beim Großmünster zu Zürich, neben der Stiftskirche zu Aschaffenburg, neben St. Emmeran zu Regensburg u. a. m. gehören. Die südl. Völker umgeben ihre Höfe in der Regel mit Arkaden, so daß dort dem K. verwandte Formen auch im Profanbau nicht selten sind.

**Kreuzgänge**, s. Prozession.

**Kreuzgegend** (Regio sacralis), die Gegend an der hintern Fläche des Beckens zwischen beiden Darmbeinen (s. Becken).

**Kreuzgelenk**, s. Universalgelenk.

**Kreuzgericht**, s. Gottesurteil.

**Kreuzgewölbe**, s. Gewölbe.

**Kreuzhaspel**, s. Winden.

**Kreuzherren**, Kreuzträger oder Kreuzorden, ursprünglich Name der Mitglieder eines geistlichen Ritterordens, der in der Zeit der Kreuzzüge in Palästina entstand und damals der Bethlehemitische Orden hieß, seit dem Anfange des 13. Jahrh. aber nach Österreich, Böhmen, Mähren, Polen und Schlesien übersiedelte, zum Klosterleben überging, den regulierten Chorherren beitrat und sich dem Hospitaldienste wie der Seelsorge widmete. Papst Gregor IX. bestätigte den Orden 1238. Als Abzeichen trägt der Großmeister mit den Ordensobern ein Malteserkreuz mit roter Emaille oder roten Steinen; bei den Ordensgliedern ist das Kreuz von rotem Atlas mit einem sechseckigen Stern darunter. Daher heißen die K. auch Sternträger (stelliferi) oder K. mit dem roten Stern. Noch jetzt sind die K. Besitzer ansehnlicher Pfründen in Böhmen und bekleiden meist Kirchenämter und Professuren an der Universität zu Prag. Hier wohnt auch der Ordensgroßmeister, der in Böhmen als der erste Prälat unter den regulierten Klerikern gilt. Die Mitgliederzahl beträgt 60—70.

**Kreuzhieb**, in der Fechtkunst der Versuch, nach gehauener Finte die entstandene Blöße zu erreichen. Über den K. bei der Feile s. d.

**Kreuzholz**, Kreuzdornholz, s. Rhamnus.

**Kreuzigung**, s. Kreuz.

**Kreuzkamm**, s. Verknüpfung der Hölzer.

**Kreuzkappengewölbe**, s. Gewölbe.

**Kreuzkopf** oder Querhaupt, bei Dampfmaschinen, Pumpen u. s. w. derjenige Maschinenteil, welcher eine gelenkige Verbindung zwischen Kolben- und Pleuelstange herstellt, wobei er einerseits die Kolbenstange gerade zu führen, andererseits die während der geneigten Stellung der Pleuelstange auftretende, senkrecht zur Kolbenstange wirkende Kraft auf seine Führung und somit auf das Gestell zu übertragen hat. Der K. der in Fig. 1 der Tafel: Dampfmaschinen I abgebildeten Dampfmaschine gleitet mit zwei Gleitschuhen, welche außen cylindrisch abgedreht in einen seitlich offenen Hohlcylinder, der das Gestell (Corliß-Rahmen) der horizontalen Dampfmaschine bildet, eingepaßt sind. Bei dieser Anordnung trägt die Kolbenstange b einen als Lager ausgebildeten Kopf, in dem sich der in der gegabelten Pleuelstange konisch eingesetzte Zapfen dreht. Die Gleitschuhe sind meist in Gußeisen ausgeführt und zuweilen auf den eigentlichen Gleitflächen mit Weißmetall gefüttert. Bei dem in vorstehender Figur gezeichneten K. ist das Kolbenstangenende in die Kreuzkopfnabe eingeschraubt. Um den in den gegabelten K. konisch eingesetzten Zapfen schwingt das einfache Pleuelstangenende. Stehende Dampfmaschinen erhalten gewöhnlich nur ein ebenes Führungsgleis für den K., der dann einschuhig ausgeführt wird. Bei vertikalen Balanciermaschinen besteht der K. aus einem an der Kolbenstange befestigten Querstück, Traverse, das an den Enden mit Zapfen versehen ist, die den Anschluß der hier zur Geradführung nötigen Gestänge ermöglichen. K. mit Traverse und an den Enden derselben angebrachten Gleitstücken auf Führungsleisten des

Dampfmaschinenrahmens finden sich auch vielfach ausgeführt bei horizontalen Walzenzugs- und Gebläsemaschinen.

In der menschlichen Anatomie nennt man ein solches Individuum einen K., dessen beide (fontale) Stirnbeinhälften abnormer Weise nicht miteinander verwachsen sind, so daß die Naht zwischen diesen eine nach unten gerichtete Verlängerung der Pfeilnaht (s. Schädel) und mit der Kronennaht ein Kreuz bildet. Es ist dies eine Hemmungsbildung aus dem Säuglingsalter.

**Kreuzkraut**, s. Senecio.

**Kreuzkröte**, s. Kröten.

**Kreuzlähme** der Pferde, soviel wie Harnwinde (s. d.).

**Kreuzleinen**, s. Zügel.

**Kreuzlingen.** 1) Bezirk im schweiz. Kanton Thurgau, hat 107,7 qkm und (1900) 17090 E. in 12 Gemeinden. — 2) **Hauptort** des Bezirks K., auf dem linken Ufer des Bodensees, an der Linie Romanshorn-Konstanz der Schweizer Bundesbahnen, schließt sich wie eine Vorstadt an Konstanz an und hat (1900) 4788 E., darunter 1800 Katholiken, Post, Telegraph, eine stattliche Kirche mit einer Leidensgeschichte in Holz geschnitzt (über 1000 Figuren) aus dem 18. Jahrh., eine 1848 aufgehobene Augustinerabtei, in der das thurgauische Lehrerseminar, eine Musterschule und eine landwirtschaftliche Anstalt untergebracht sind, und eine Privatirrenanstalt.

**Kreuzmandeln**, s. Ernte.

**Kreuzmars**, s. Mars (Schiffsteil).

**Kreuzmast**, s. Mast.

**Kreuznach.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Koblenz, hat 557 qkm und (1900) 77849 E., 4 Städte und 79 Landgemeinden. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K. und bedeutender Badeort, an der Nahe, in 104 m Höhe, an der Linie Bingerbrück-Neunkirchen, der Nebenlinie Münster a. Stein-Gaualgesheim der Preuß. Staatsbahnen und den Kleinbahnen K.-Wallhausen (9 km) und K.-Winterburg (19 km), Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Koblenz), Hauptsteueramtes, Bezirkskommandos und einer Reichsbanknebenstelle, besteht aus Altstadt rechts und Neustadt links von der Nahe, die hier eine Insel (Badewörth) bildet, sowie dem südlich von der erstern liegenden neuen Badestadtteile und hat (1900) 21321 E., darunter 8256 Katholiken und 657 Israeliten, Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Telegraph, mehrere Brücken über die Nahe, darunter die große Nahebrücke mit den Brückenhäusern, Marmorstandbild des um das Bad verdienten Dr. Prieger, Bronzebüste des Dichters des Nahethals, G. Pfarrius (1898), Bismarckdenkmal (1897; 2,3 m hohe Figur auf 3 m hohem Sockel, von Hugo Cauer), eine evang. Pauluskirche auf der Insel, 1777 erbaut an Stelle einer 1689 von den Franzosen zerstörten Kirche und 1857—63 zu einer engl. Kirche ausgebaut, evang. Wilhelmskirche, kath. Wolfgangs-, St. Nikolaus-, Heilige Kreuzkirche, Synagoge, königl. Gymnasium (1819), Realschule, höhere Mädchenschulen, Obst- und Weinbauschule, Altertümersammlung, Wasserleitung, Kanalisation, Schlachthaus und Gaswerk. Die Industrie erstreckt sich auf Fabrikation von Tabak, Chemikalien, Leder, Essig, Blech-, Kammwaren und Schaumwein; ferner bestehen eine Glashütte, bedeutende Gerbereien, Seifensiedereien, Ziegeleien, Brauereien, Mühlen, etwa 80 Weinhandlungen, Handel mit Leder, Getreide, Obst und Spirituosen; Weinbau. Von den zahlreichen Solquellen sind 15 in Benutzung. Die im Kurpark an der südl. Spitze der Insel entspringende Elisabethquelle (12° C.) mit Wandelbahn, die Oranienquelle und die kürzlich von der Stadt auf der Oranieninsel erschlossenen 3 Quellen, vorzugsweise zum Trinken, die Victoriaquelle und die 10 Hauptquellen der Kreuznacher Saline Karls- und Theodorshalle zum Baden und zur Bereitung der beim Kochsalzsieden gewonnenen Kreuznacher Mutterlauge. Die Quellen enthalten hauptsächlich Chlor-, Brom-, Jod-, Kalk- und Lithiumsalze. Das Kreuznacher Salinenthal hat die größten Gradierwerke Deutschlands. Die Bäder nebst den zugehörigen Heilanstalten sind auf und in der Nähe der Badeinsel vereinigt, wo sich neben zahlreichen Gast- und Badehäusern auch das Kurhaus (1840) nebst dem Badehaus (1872) und dem Inhalatorium (Doppelgradierhaus mit Zwischengang) befindet. Neben den Solbädern dienen zu Kurzwecken das Inhalatorium (nach dem System Waßmuth, 1895 eröffnet) und das Soldunstkabinett, Sitzbäder, Dampf- und Heißluftbäder (1895 eröffnet) und elektrische Bäder, Injektionen, Brom-Jod-Seife und Molken. Besonders wirksam sind die Kreuznacher Quellen gegen Skrofulose und Rhachitis, sowie gegen chronische Gebärmutterleiden, Hautausschläge u. s. w. Es bestehen ein städtisches Hospital, Victoriastift für skrofulöse Kinder, St. Marienwirth der Franziskaner, Elisabethenstift der Borromäerinnen und ein Diakonissenmutterhaus (2. rhein.). 1901 wurden versandt: 3226 Flaschen Elisabethquelle, 58902 l Mutterlauge und 57638 kg Mutterlaugensalz; die Zahl der Kurgäste betrug 1901: 6490. Auf dem linken Naheufer erhebt sich der Schloßberg oder Kauzenberg (150 m) mit den Trümmern eines 1689 von den Franzosen zerstörten Sponheimschen Schlosses, jetzt mit Parkanlagen und Weinbergen (Kauzenberger) bedeckt. In der Nähe von K. die Ruine eines röm. Castrums, die sog. Heidenmauer, an der Hüffelsheimer Straße ein neu entdecktes Gladiatorenmosaik. 1 km südlich von K. in dem engen Salinenthal die vormals hess. Salinen Karlshalle und Theodorshalle, 1729 und 1743 angelegt und 1897 in den Besitz der Stadt K. übergegangen, mit Gradier- und Logierhäusern, Kurgarten und Kurhaus, weiter südlich das Bad Münster am Stein (s. d.). — Der Ort kommt schon 819 als karoling. Pfalz vor. Heinrich IV. schenkte die Domäne 1065 dem Bistum Speyer, welches den im Anfang des 13. Jahrh. als Stadt bezeichneten Ort 1241 an den Grafen Heinrich von Sayn verkaufte. Durch dessen Tochter kam K. an die Grafen von Sponheim, wurde Hauptstadt der vordern Grafschaft Sponheim und fiel später an Kurpfalz. — Vgl. Stabel, Das Solbad K. für Ärzte dargestellt (4. Aufl., Kreuznach 1887); Engelmann, K., seine Heilquellen und deren Anwendung (8. Aufl., ebd. 1890); Schneegans, Geschichte des Nahethals mit besonderer Berücksichtigung K.s (ebd. 1890); ders., K., Münster am Stein und das Nahethal (5. Aufl., ebd. 1892); Voigtländer, Bad K., Bad Münster am Stein und das Nahethal (13. Aufl., ebd. 1892); Frantzius, Die Solbäder K. und Münster am Stein (2. Aufl., ebd. 1896); Bad K. und seine Umgebung (hg. vom Kurverein, ebd. 1898).

**Kreuznaht**, s. Nähen.

**Kreuzorden,** Ritterorden, s. Kreuzherren.

**Kreuzorden,** Verdienstorden, s. Südliches Kreuz (Orden).

**Kreuzotter,** Otter, Adder, Kupferotter, Kupferschlange (Pelias berus *Merr.*, s. Tafel: Giftschlangen, Fig. 3), zu der Familie der Vipern (s. d.) gehörige gemeinste und häufigste Giftschlange Deutschlands. Sie erreicht eine Länge von höchstens 70 cm und variiert in ihrer Färbung ungemein; sie ist braun durch alle Schattierungen von gelblichbraun bis fast schwarz, auf dem Bauche dunkelgrau mit weißlichen Querflecken; über den Rücken zieht eine dunkle, oft in einzelne Flecke aufgelöste Zickzackbinde; eine Varietät wird ganz schwarz (Höllennatter, Pelias prester *L.*, s. Tafel: Giftschlangen, Fig. 4). Die K. ist ein Nachttier, das sich vorzugsweise von Mäusen, aber auch Fröschen und Eidechsen nährt; sie beißt nur, wenn sie angegriffen wird, ihr Biß vermag innerhalb einer Stunde zu töten. (S. Giftschlangen und Schlangengift.) In der Färbung ähnelt der K. sehr eine nicht giftige Schlange, die glatte Natter (Coronella laevis *Lacép.*), deshalb ist stets darauf zu achten; daß untrügliche Kennzeichen der K. sind der kurze, breite, nach hinten scharf abgesetzte Kopf, der keine Schilder, sondern kleine Schuppen trägt, und die Form der Hautschuppen, welche nicht glatt sind, sondern in ihrer Mitte einen deutlich hervortretenden Längskiel tragen. Die K. ist lebendig gebärend. — Vgl. Blum, Die K. und ihre Verbreitung in Deutschland (Frankf. a. M. 1888); Francke, Die K. (Dresd. 1889); Banzer, Die K. (Münch. 1891).

**Kreuzpeilung,** s. Peilen.

**Kreuzprobe,** Kreuzgericht, s. Gottesurteil.

**Kreuzritter,** die Teilnehmer an den Kreuzzügen; auch soviel wie Deutsche Ritter (s. d.); vgl. auch Kreuzherren.

**Kreuzrosette,** Schliffform der Edelsteine (s. Edelsteinschleiferei).

**Kreuzschlag,** ein Hammer (s. d.).

**Kreuzschläger,** s. Drehkrankheit.

**Kreuzschmerzen,** schmerzhafte Empfindungen in der Kreuzgegend (s. d.), beruhen entweder auf einer rheumatischen Affektion der Lendenmuskeln oder auf einer Zerreißung einzelner Muskelfasern der Rückenmuskeln infolge einer plötzlichen Anstrengung, wie Bücken, Heben u. dgl. (s. Hexenschuß), seltener auf Darm-, Nieren- und Nervenleiden. Bei den Blattern gehören heftige K. zu den ersten und wichtigsten Symptomen der Krankheit. Bei dem weiblichen Geschlecht sind anhaltende K. häufig eine Begleiterscheinung von Gebärmutterkrankheiten (s. d.) und erfordern frauenärztliche Behandlung. Die während des Geburtsaktes auftretenden K. werden als Wehen unterschieden. (S. Geburt.)

**Kreuzschnabel** (Loxia), eine aus 7 Arten bestehende, im Norden und den nördlich gemäßigten Zonen der Alten und Neuen Welt vorkommende Vogelgattung aus der Abteilung der Finken, zeichnet sich vor allem durch die ganz eigentümliche Bildung des Schnabels aus, indem die beiden, in scharfe, hakenförmige Spitzen auslaufenden Schnabelhälften seitlich so stark gekrümmt sind, daß sie beim Schlusse einander kreuzen, wobei der Oberschnabel bei derselben Art nach rechts oder nach links gewendet sein kann. Die K. klettern geschickt an den Zweigen auf und ab, indem sie sich dabei ihres Schnabels bedienen. Es sind lebhafte und gewandte Vögel, die an ein beständiges Wandern (daher auch Zigeunervögel genannt) gewöhnt sind und deshalb in der Gefangenschaft nicht lange am Leben bleiben. In Deutschland ist am häufigsten der gemeine oder Fichtenkreuzschnabel, Gichtvogel (Loxia curvirostra *L.*, s. Tafel: Mitteleuropäische Singvögel II, Fig. 4, beim Artikel Singvögel), Christvogel oder Tannenpapagei, der den Norden von Europa und Asien bewohnt und sich vorzugsweise von den Samen der Nadelbäume, dann aber auch der Disteln, Ebereschen und anderer Pflanzen nährt. Merkwürdigerweise brütet er zu allen Jahreszeiten, doch meistens im Winter. Der Gesang des Männchens ist zwar nur mittelmäßig, ertönt aber auch bei großer Kälte fort. Der K. wird oft als Stubenvogel gehalten. Das Ei des Fichtenkreuzschnabels zeigt die Tafel: Eier mitteleuropäischer Singvögel, beim Artikel Eier (Bd. 17). Eine Eigentümlichkeit ist es, daß das Fleisch derjenigen K., welche sich ausschließlich von Nadelholzsamen genährt haben, nach dem Tode des Vogels der Fäulnis widersteht und eintrocknet. Die Länge des Vogels beträgt 18 cm, und in seinem Gefieder ist vorherrschend Rot und Gelbrot mit Olivengrün in verschiedenen Schattierungen gemischt. Nicht ebenso allgemein verbreitet in Deutschland ist der Kiefernkreuzschnabel (Loxia pityopsittacus *Bechst.*), der sich durch größern Schnabel und kürzere Haken der Kieferspitzen, sowie durch das noch mehr vorherrschende Hochrot im Gefieder des Männchens auszeichnet. Die schöne Färbung des Männchens verliert sich in der Gefangenschaft nach der Mauser. — Vgl. Anzinger, Unsere K. (Ilmenau 1895).

**Kreuzschwestern** oder Töchter (auch Liebhaberinnen) des heiligen Kreuzes, eine Reihe weiblicher, von 1625 bis 1844 entstandener Säkularkongregationen zur Mädchenerziehung und Krankenpflege, vorwiegend in Frankreich. In Deutschland sind K.: a. mit dem Mutterhaus zu Straßburg, gegründet 1833, 15 Filialen mit je 160 Schwestern; b. 11 Häuser (mit Noviziat in Aspel bei Rees, Diöcese Münster) der belgischen (Lütticher) K., gegründet 1833; c. die K. von Menzingen und d. von Ingenbohl, beide gegründet 1844 vom Kapuziner Theodosius Florentini (daher Theodosianerinnen); letztere beiden sind Lehr- und Krankenschwestern in der Schweiz, Baden, Österreich u. s. w.

**Kreuzspinnen** (Epeira *Walck.*), eine Spinnengattung aus der Unterordnung der Radweber (s. d.). Die sehr zahlreichen Arten (allein aus Deutschland sind etwa 20 bekannt) sind außer an der eigentümlichen Stellung der Augen an dem breiten, etwas niedergedrückten, oben häufig bell gezeichneten Hinterleib zu erkennen. Die K. fertigen unter allen Radwebern die kunstvollsten Netze. Die größte einheimische Art ist die gemeine Kreuzspinne (Epeira diademata *Cl.*, s. Tafel: Spinnentiere und Tausendfüßer I, Fig. 6). Sie ist 10 (Männchen) bis 15 (Weibchen) mm lang, von gelbbrauner bis schwärzlicher Farbe, hat auf dem Hinterleibe weiße oder gelbe, ein Kreuz bildende Flecken.

**Kreuzsprung,** s. Entrechat.

**Kreuzstab,** s. Jakobsstab.

**Kreuzstein,** Name für die kreuzförmigen Zwillingskrystalle des Harmotoms (s. d. nebst Textabbildung) und Phillipsits.

**Kreuzstich,** s. Nähen und Stickerei.

**Kreuzstreben** oder Schwerter, übers Kreuz gelegte Strebebänder, welche hauptsächlich bei der Konstruktion der Gerüste und Turmdachstühle an-

gewendet werden. Im letztern Falle sollen sie einer Drehung der Turmpyramide durch Wind entgegenwirken und heißen **Andreaskreuze**. (S. Turm.)

**Kreuzsupport**, eine bei Werkzeugmaschinen, zumal Drehbänken, angewendete Vorrichtung zur Verstellung des Werkzeugs in verschiedenen Richtungen. Nachstehende Abbildung zeigt die Einrichtung eines K. für Drehbänke. Das untere Stück a ruht auf dem Drehbankbrette und ist auf diesem in dessen Längenrichtung verschiebbar (s. Drehbank). Auf dem Teile a befindet sich ein Schieber b, welcher mit Hilfe der am Kopfe sichtbaren Kurbel rechtwinklig gegen die Bewegungsrichtung von a verschiebbar ist. Dann folgt ein Drehstück c und auf diesem wiederum ein Schieber d. Der Drehstahl wird zwischen dem letztern und der obern Platte eingelegt und durch Anziehen zweier Schrauben befestigt. Durch entsprechende Drehung der Kurbeln ist man im stande, das Werkzeug parallel zur Achsenrichtung (beim Runddrehen), rechtwinklig gegen dieselbe (beim Plandrehen) oder nach entsprechender Einstellung des Drehstücks c schräg (beim Drehen von Kegelflächen) zu schalten.

**Kreuzthaler**, s. Albertusthaler und Kronenthaler.

**Kreuzträger**, Ritterorden, s. Kreuzherren.

**Kreuztritt**, diejenige Hirschfährte, bei welcher der Hinterlauftritt den Vorderlauftritt in der Breite halbiert und außerdem so weit zurückbleibt, daß drei Ballen sichtbar werden.

**Kreuzung**, die Paarung verschiedenartiger Tiere oder verschiedener Pflanzenarten. Das Wort wird aber in sehr verschiedenem Sinne gebraucht, indem man Paarung von Individuen aus verschiedenen Familien, Arten, Varietäten und Rassen darunter begreift. Wenn K. unter verschiedenen Arten vor sich geht, so kann das Produkt, der Bastard, entweder im allgemeinen unter sich unfruchtbar sein, wie Maultier und Maulesel, welche aus der K. von Pferd und Esel hervorgehen, oder fruchtbar, wie die Bastarde von Hund und Schakal, Mufflon und Hausschaf, Auerhuhn und Birkhuhn (Rackelhuhn) u. s. w. Das Maß der Fruchtbarkeit der Bastarde zwischen verschiedenen Menschenrassen ist noch nicht hinlänglich ermittelt; doch scheint es allerdings, daß die Mischlinge sehr verschiedenartiger Rassen, wie der Weißen und Australier, von beschränkter Fruchtbarkeit sind. Die K. verschiedener Rassen geschieht namentlich in der Zucht der Haustiere zu dem Zwecke, gewisse vorteilhafte Eigenschaften der Zuchttiere einer Rasse auf die Nachkommenschaft zu vererben und unvorteilhafte Eigenschaften zu verringern. Die K. wurde bei den landwirtschaftlichen Züchtungen in großem Maßstabe betrieben. Es existieren nur noch einige Urrassen, die unedlern sind meist durch Einführung männlicher Zuchttiere aus edlern Rassen «aufgekreuzt». Die Paarungsprodukte der K. verschiedener Rassen werden zweckmäßig, im Gegensatz zu denen verschiedener Arten (Bastarde), als Blendlinge unterschieden. Der K. gegenüber steht die Inzucht (s. d.). Über K. der Pflanzen s. Bastardpflanzen. — Vgl. H. von Nathusius, Vorträge über Viehzucht und Rassenkenntnis (3 Tle., Berl. 1872—80); Darwin, The effects of cross- and self-fertilisation in the vegetable kingdom (Lond. 1876; deutsch von Carus, Stuttg. 1877).

**Kreuzung zweier Begriffe**, in der Logik das Verhältnis der Begriffe, gemäß welchem ihre Gebiete teils ineinander fallen, teils übereinander hinausgreifen. So verhalten sich z. B. die Begriffe Neger und Sklave.

**Kreuzverband**, ein Steinverband (s. d.).

**Kreuzverhör**, im engl. Strafprozeß das auf das Verhör des Zeugen durch die eine Partei folgende Gegenverhör durch die andere Partei. Der vorsitzende Richter macht nur ausnahmsweise zum Zweck der Klarstellung von seinem Fragerecht Gebrauch. Das preuß. Gesetz vom 3. Mai 1852 ermöglichte einen Versuch mit diesem Verfahren, indem Art. 77 desselben dem Schwurgerichtsvorsitzenden die Ermächtigung erteilte, der Staatsanwaltschaft und dem Verteidiger auf deren übereinstimmenden Antrag das Verhör der Zeugen zu überlassen. Nach §. 238 der Deutschen Strafprozeßordnung von 1877 muß der Staatsanwaltschaft und dem Verteidiger (nicht dem Angeklagten selbst) auf ihren übereinstimmenden Antrag die Vernehmung der von ihnen benannten Zeugen und Sachverständigen überlassen werden, dergestalt, daß jeder Teil die von ihm benannten zuerst vernimmt, der Vorsitzende aber berechtigt bleibt, nach dieser Vernehmung die zur weitern Aufklärung erforderlichen Fragen an die Vernommenen zu richten, sowie (§. 240) derjenigen Partei, die die Befugnis der Vernehmung mißbraucht, dieselbe zu entziehen. Die Österr. Strafprozeßordnung von 1873 kennt das K. nicht. Auch im deutschen Verfahren wird vom K. nur wenig Gebrauch gemacht.

**Kreuzweg**, Kreuzungsstelle zweier Wege. Der K. spielt im Aberglauben fast aller Völker, besonders der Indogermanen, eine große Rolle; auf einem K. soll man mit Geistern, Seelen Verstorbener, Hexen u. s. w. verkehren können. — In der kath. Kirche Bezeichnung für den Leidensweg Jesu vom Palast des Pilatus bis Golgatha (s. d.). Nachbildungen desselben, die sog. **Kreuzwegstationen**, finden sich in kath. Kirchen und an Wegen, die zu einer auf einer Höhe gelegenen Kapelle führen. (S. Kalvarienberg.) Durch Papst Innocenz XI. wurde eine solche **Kreuzwegsandacht** einer Pilgerfahrt nach Jerusalem gleichgestellt.

**Kreuzwertheim**, Marktflecken in Baden, s. Wertheim.

**Kreuzwoche**, s. Betjahrtswoche.

**Kreuzwurz-Ackereule**, s. Erdraupen.

**Kreuzzeitung**, gewöhnliche Bezeichnung der «Neuen Preußischen Zeitung» (s. d.).

**Kreuzzuchtwolle**, s. Crossbredwolle.

**Kreuzzüge**, die von den christl. Völkern des Abendlandes seit dem Ende des 11. bis gegen Ende des 13. Jahrh. zur Eroberung Palästinas wiederholt unternommenen Kriegszüge nach dem Morgenlande. Im weitern Sinne bezeichnet man als K. auch die von der röm. Kirche veranlaßten oder begünstigten Kriege gegen andere nichtchristl. Völker, z. B. die heidn. Wenden und Preußen, oder gegen sog. Ketzer, wie die Albigenser und die Stedinger. Außer dem von heimkehrenden Jerusalempilgern

und der Geistlichkeit angefachten religiösen Enthusiasmus wirkten als Antriebe zu den K. die ernsten Gefahren, die zeitweilig der abendländ. Kultur von dem Vordringen des Islams drohten, sowie das Streben der Päpste, auch die griech. Kirche Rom unterzuordnen und «neben der geistlichen auch die weltliche Einheit der im Glauben verbundenen Völker in sich darzustellen», endlich Übervölkerung, Wanderlust und Lust zu Abenteuern, die Hoffnung, sich dem zunehmenden Drucke der Lehnsverhältnisse und allerlei andern irdischen Nöten durch Erwerbung eigenen freien Besitzes zu entziehen.

Von den Kirgisensteppen her vorbrechend, hatten die Seldschuken (s. d.) den ägypt. Fatimiden Syrien und Palästina, dem Oströmischen Reiche nach der Schlacht bei Mantzikert am Wansee (26. Aug. 1071) Antiochien, Edessa und den größten Teil Kleinasiens mit Ikonium und Nicäa entrissen. Schon Papst Gregor VII. hatte 1074 den Plan gefaßt, Palästina zu befreien, und die Hilferufe des Kaisers Alexios I. brachten Papst Urban II. darauf zurück. Durch zündende Reden begeisterte er auf der großen Kirchenversammlung zu Clermont in der Auvergne 26. Nov. 1095 Tausende von Geistlichen und Laien für die Befreiung des Heiligen Grabes und zur Herstellung einer christl. Herrschaft in dem Lande, «wo Christi Füße gestanden». Durch ihre Bischöfe und Volksprediger, wie Peter von Amiens, für die Sache gewonnen, stürmten ungezählte Massen aus Frankreich und den umliegenden Landen, oft ohne jegliche Zurüstung, ostwärts, mußten aber schon in Ungarn, Bulgarien, oder im besten Falle doch jenseit des Bosporus jämmerlich zu Grunde gehen. 1096 folgten die Hauptheere der Ritter und Fürsten, meist Franzosen, Normannen und Lothringer. Als Abzeichen erhielten die Gottesstreiter ein rotes Kreuz, an der rechten Schulter zu tragen. Die hervorragendsten Führer dieses sog. ersten Kreuzzuges waren: bei den Südfranzosen Graf Raimund von Toulouse; aus dem nördl. Frankreich Herzog Robert von der Normandie, der Sohn Wilhelms des Eroberers, sowie Graf Stephan von Blois, Graf Robert von Flandern und König Philipps I. Bruder, Hugo von Vermandois; die Normannen aus Unteritalien scharten sich um Bohemund und um Tankred; an der Spitze der Ritter aus dem linksrhein. Deutschland endlich standen Gottfried von Bouillon und dessen Brüder Balduin und Eustach; zum Lenker des ganzen Kreuzheers ernannte Papst Urban II. als seinen eigenen Stellvertreter den Bischof Adhemar von Puy, thatsächlich aber fand keine einheitliche Oberleitung statt. Auf verschiedenen Wegen gelangten die (der Sage nach) zusammen 300000 Mann zählenden Heerhaufen nach dem allgemeinen Sammelplatz Konstantinopel, wo Kaiser Alexios fast alle Heerführer bewog, ihm für die zu erobernden (ehemals byzant.) Gebiete den Lehnseid zu leisten. Im April 1097 zogen die Kreuzfahrer über den Bosporus, nahmen 20. Juni Nicäa und schlugen das Hauptheer des Sultans Kilidsch Arslan 1. Juli bei Doryläum, erreichten im Okt. 1097 Antiochia, das unter großen Verlusten 3. Juni 1098 erobert und durch einen Sieg über den Emir Kerbogha von Mosul behauptet wurde. Hier gewann Bohemund, in Edessa Balduin, der Bruder Gottfrieds von Bouillon, eine Herrschaft, und Anfang Juni 1099 erreichte das auf etwa 20000 Mann zusammengeschmolzene Kreuzheer Jerusalem, das trotz seiner Festigkeit dem Ansturm schon 15. Juli erlag. Sieben Tage nachher bestieg Gottfried von Bouillon als «Beschützer des Heiligen Grabes» den Thron des neuen Reichs, dessen Bestand er einige Tage später durch die Vernichtung eines ägypt. Heers vor den Thoren von Askalon sicherte.

Auf die Nachricht von der Eroberung Palästinas setzten sich noch weitere Kreuzheere unter dem Herzog Welf von Bayern und andern Großen in Bewegung; aber durch den Mangel aller Ordnung fanden alle in Kleinasien ein klägliches Ende (1101).

Zu dem zweiten Kreuzzuge (1147—49) gab den Anstoß die Eroberung Edessas durch Imadeddin Zengi im Dez. 1144. Papst Eugen III. beauftragte den Cistercienserabt Bernhard von Clairvaux mit der Kreuzpredigt, und diesem gelang es, sowohl die Franzosen als auch die Deutschen 1146 zur Teilnahme zu bewegen. König Konrad III. mit, wie es heißt, 70000 Rittern, ihm nach mit ähnlicher Macht Ludwig VII. von Frankreich zogen im Sommer 1147 durch Ungarn nach Konstantinopel; aber die Feindschaft der Franzosen und Normannen gegen den byzant. Kaiser und die Schwierigkeit der Verpflegung solcher Massen ließen auch diese gewaltige Macht ohne Ergebnis zu Grunde gehen.

Veranlassung zum dritten Kreuzzug 1189—91 gab die Eroberung Jerusalems durch Sultan Saladin 1187. Kaiser Friedrich I. rüstete ein Heer von 100000 Mann aus, zog im Mai 1189 von Regensburg aus die Donau hinunter und nötigte den mit Saladin verbündeten griech. Kaiser im März 1190, die Schiffe zur Überfahrt zu stellen. Auf dem Marsche durch die waldleere Hochfläche Kleinasiens erlag ein großer Teil des Heers der Sonnenglut, den Entbehrungen und den beständigen Angriffen der leichtberittenen Türken; aber vor Iconium schlug Friedrich das an Zahl unendlich überlegene Heer des Sultans. Dieser Sieg und die Erstürmung der Stadt lieferten Geld, Lasttiere und Lebensmittel in Fülle. Voll froher Hoffnung zog das Heer nach achttägiger Rast über die steilen Pässe des Taurus und befand sich schon auf dem Gebiete der befreundeten Armenier, als Kaiser Friedrich 9. Juni 1190 in der Nähe von Seleucia in den reißenden Fluten des Saleph (Kalykadnos) beim Baden den Tod fand. Entmutigt kehrten viele Kreuzfahrer von der benachbarten Küste aus zur See in die Heimat zurück. Den immerhin noch ansehnlichen Rest führte des Kaisers Sohn, Herzog Friedrich, über Antiochia im Herbst 1190 vor Akka, wo er 20. Jan. 1191 einer Lagerseuche zum Opfer fiel.

Die Hauptheere der Engländer und Franzosen unter den Königen Richard Löwenherz und Philipp II. August, die sich schon vor Kaiser Friedrich zu einer Kreuzfahrt verpflichtet hatten, zusammen ebenfalls über 100000 Mann stark, gelangten im Sept. 1190 von Marseille und Genua aus nach Messina. Von da segelten sie erst im Frühjahr 1191 weiter, entrissen Cypern den Griechen und halfen Akka erobern (12. Juli 1191); dann kehrten der König von Frankreich und der von Richard Löwenherz beim Einzug in Akka schwer beleidigte Herzog Leopold von Österreich zurück. Richard, der zurückblieb, schloß zuletzt 1. Sept. 1192 mit Saladin einen ungünstigen Vertrag. Die Christen behielten nur die Küste von Joppe bis Tyrus nebst den Überresten ihrer nordsyr. Besitzungen, außerdem wurde ihnen unter dem Schutze eines dreijährigen Waffenstillstandes gestattet, als friedliche Pilger Jerusalem zu besuchen und an den Heiligen Stätten zu beten.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Als vierten Kreuzzug bezeichnet man denjenigen, der 1204 zum Umsturz des Byzantinischen Reichs (s. d.) führte, ohne das Heilige Land zu erreichen. (S. Dandolo.)

Um 1212 wurde auf Anregung eines franz. Hirtenknaben ein Kinderkreuzzug geplant, zu dem Tausende von Kindern aus Deutschland und Frankreich, von einigen Mönchen geleitet, nach Südfrankreich oder Italien pilgerten, um sich hier nach dem Heiligen Lande einzuschiffen. Die meisten Kinder erlagen jedoch den Anstrengungen des Marsches oder fielen habsüchtigen Kaufleuten und Seeräubern in die Hände; die übrigen kehrten unverrichteter Sache in die Heimat zurück. — Einigen Erfolg hatte 1217 der Kreuzzug des Königs Andreas II. von Ungarn. Von den Königen von Jerusalem und Cypern unterstützt, eroberte er das feste Schloß auf dem Berge Tabor und einige andere kleine Bergfestungen, kehrte aber schon 1218 nach Hause zurück. In demselben Jahre landeten viele fries., flandr. und engl. Kreuzfahrer unter Graf Wilhelm von Holland, vereint mit den Königen von Jerusalem und Cypern, in Ägypten. Damiette ward angegriffen und 1219 wirklich erobert, ging aber 1221 wieder verloren.

Gedrängt durch Papst Gregor IX., unternahm Kaiser Friedrich II. 1228 den sog. fünften Kreuzzug und schloß dann mit dem Sultan Kamel von Ägypten einen zehnjährigen Waffenstillstand, wonach den Christen Jerusalem, Bethlehem und Nazareth nebst einem kleinen Landstrich ausgeliefert wurden. Sodann setzte er sich selbst 1229 in Jerusalem die Königskrone auf. Doch die christl. Herrschaft in Palästina wurde durch neue Angriffe der Mohammedaner und durch innere Zwietracht immer mehr zerrüttet. Endlich ward Jerusalem 1244 durch die wilden Chowaresmier erstürmt und kam wieder unter die Herrschaft der Sultane von Ägypten.

Den sechsten Kreuzzug unternahm König Ludwig IX., der Heilige, von Frankreich. Er schiffte sich im Juni 1248 mit 40000 Streitern nach Cypern ein, setzte sich in den Besitz der Küste Ägyptens und eroberte Damiette. Als er aber weiter in Ägypten vordrang, um sich Kairos zu bemächtigen, erlitt er eine entscheidende Niederlage bei Mansura, geriet samt seinem Heere in Gefangenschaft und mußte sich mit einer hohen Summe loskaufen (1250).

Eine zweite Expedition König Ludwigs IX. gegen Tunis 1270 wird öfters als der siebente Kreuzzug bezeichnet. Unterdes ging in Palästina eine Stadt nach der andern verloren: Antiochia 1268, Tripolis 1289 und zuletzt, nach heldenmütiger Gegenwehr, Akka 18. Mai 1291. Tyrus kapitulierte, und die fränk. Christen räumten das Land. Das eigentliche Ziel dieser zwei Jahrhunderte dauernden mächtigen Unternehmungen, die Eroberung des Heiligen Landes, war demnach nur vorübergehend erreicht; das Land selbst befand sich in unaufhörlicher Anarchie, genährt durch das Zuströmen des Auswurfs der europ. Gesellschaft, und alle Tapferkeit begeisterter Ritter konnte diesen Staat nicht lebensfähig machen. In Europa aber wurden durch die Kreuzpredigt der Fanatismus und Aberglaube gesteigert. Am verderblichsten wirkte der Mißbrauch dieser Idee zur Bekämpfung der Albigenser und der Stedinger und zu beliebigen Diensten der päpstl. Politik. Dagegen hat die Kreuzpredigt die dauernde Ausdehnung des Christentums auf der span. Halbinsel und die Gründung eines neuen Kulturstaates durch den Deutschen Orden in Preußen unterstützt. Überdies sind eine engere Verbindung unter den europ. Völkern, die Erweiterung ihres Gesichtskreises durch die Bekanntschaft mit dem Orient, die Ausdehnung des Handelsverkehrs, die Entwicklung der Industrie, der Erwerb zahlloser neuer Kenntnisse und Fähigkeiten und infolge von alledem die mächtige Erhebung des Bürgerstandes günstige Folgen der K.

Vgl. Wilken, Geschichte der K. (7 Bde., Lpz. 1807—32); Michaud, Histoire des croisades (6 Bde., Par. 1825—30 u. ö.; deutsch, 7 Bde., Quedlinb. 1827—32); ders., Bibliothèque des croisades (4 Bde., Par. 1830); Recueil des historiens des croisades (ebd. 1841 fg.); Kugler, Studien zur Geschichte des zweiten Kreuzzugs (Stuttg. 1866); Röhricht, Beiträge zur Geschichte der K. (2 Bde., Berl. 1874—78); Heyd, Geschichte des Levantehandels im Mittelalter (2 Bde., Stuttg. 1879); Röhricht und Meißner, Deutsche Pilgerreisen nach dem Heiligen Lande (Berl. 1880; neue Ausgabe von Röhricht, Innsbr. 1901); Sybel, Geschichte des ersten Kreuzzugs (3. Aufl., Lpz. 1899); Prutz, Kulturgeschichte der K. (Berl. 1883); Henne am Rhyn, Die K. und die Kultur ihrer Zeit (2. Aufl., Lpz. 1885); ders., Kulturgeschichte der K. (ebd. 1895); Kugler, Geschichte der K. (2. Aufl., Berl. 1891); Röhricht, Studien zur Geschichte des fünften Kreuzzugs (Innsbr. 1891); Sternfeld, Ludwigs des Heiligen Kreuzzug nach Tunis 1270 und die Politik Karls I. von Sicilien (Berl. 1896); Röhricht, Geschichte des Königreichs Jerusalem, 1100—1291 (Innsbr. 1897); ders., Geschichte der K. im Umriß (ebd. 1898); ders., Geschichte des ersten Kreuzzugs (ebd. 1901); Norden, Der vierte Kreuzzug im Rahmen der Beziehungen des Abendlandes zu Byzanz (Berl. 1898); Heyck, Die K. und das Heilige Land (Bielef. 1900); ders., Geschichte des ersten Kreuzzugs (Innsbr. 1901).

**Kreuzzugsbulle,** s. Cruzada, Bulla de.

**Kri,** Indianerstamm, s. Cree.

**Kribbe,** s. Buhne.

**Kribi,** Bezirksamt (1901: 173 weiße E.) im deutschen Schutzgebiete Kamerun (s. d.) und Hauptort des Bezirks K. am Kribiflusse (s. Batanga).

**Krickeln,** Krädeln, in der Jägersprache die Hörner der Gemsen.

**Krickelster,** s. Würger.

**Krickente,** s. Enten.

**Kridar** (von mittellat. crida, Konkurs) wurde früher häufig der Gemeinschuldner (s. d.) genannt.

**Kriebelkrankheit,** Kornstaupe oder Ergotismus (vom franz. ergot, Mutterkorn, Morbus cerealis), eine infolge von längerm Genuß des Mutterkorns (s. d.) entstehende, in der Regel epidemisch auftretende Krankheit, welche je nach der Menge des genossenen Mutterkorns in zwei verschiedenen Formen auftritt: als konvulsivische und als brandige. Die erstere ist häufiger in Deutschland und Rußland, die letztere mehr in Frankreich beobachtet worden. Die konvulsivische oder eigentliche K., auch Mutterkornkrampf oder Krampfsucht genannt (Ergotismus convulsivus s. spasmodicus), giebt sich durch Kopfschmerzen, Schwindel, Ohrensausen, Mattigkeit und durch ein sehr charakteristisches Kriebeln in der Haut zu erkennen, welches auf einer eigentümlichen Erregung der sensiblen Hautnerven beruht. Außerdem stellen sich Taubheit, Gefühllosigkeit, schmerzhaftes Jucken der Zunge, Übelkeit, Erbrechen und Durchfälle ein. In diesem Stadium der Krankheit kann vollständige

Genesung erfolgen, wenn dem weitern Genuß des Mutterkorns rechtzeitig vorgebeugt wird. Bei fortgesetzter Vergiftung dagegen folgen heftiger Durst und Heißhunger, schmerzhaftes Ziehen im Rücken, ja sogar quälende, lange anhaltende Gliederkrämpfe, Blindheit, epileptische Anfälle, Tobsucht und Blödsinn, bis schließlich (in schweren Fällen nach wenigen Tagen, in andern erst nach vier bis acht Wochen) der Tod dem schweren Leiden ein Ende macht.

Die *brandige Form* des Ergotismus, der sog. *Mutterkornbrand*, die *Brandseuche* oder das *Antoniusfeuer* (Ergotismus gangraenosus), beginnt mit Eingenommenheit des Kopfes, Schwindel, Betäubung, Krämpfen, Diarrhöe, Erbrechen und endet mit Brandigwerden einzelner Glieder, die erst anschwellen und sich rotlaufartig entzünden, dann kalt werden und zuletzt entweder zu einer schwarzen hornartigen Masse zusammentrocknen oder, nachdem sich zuvor auf der Haut mit blutiger Jauche erfüllte Blasen gebildet haben, unter einem typhusartigen Fieber sich in eine penetrant stinkende schmierige Masse verwandeln. Amputationen können oft den Kranken retten; bei raschem Umsichgreifen des Brandes tritt aber unvermeidlich der Tod durch Pyämie oder Eitervergiftung des Blutes ein. Diese furchtbare Form der K., deren Dauer zwischen 4—6 Wochen schwankt, ist wiederholt in größern mörderischen Epidemien aufgetreten; so 1709—16 in der Schweiz, 1710 in Italien, 1747 in der Solange in Frankreich, 1828—29 in Frankreich und den Niederlanden, 1855—56 in Deutschland und anderwärts.

Neben diesen beiden, chronischen, Formen der K. hat man noch eine dritte, akute, beobachtet, die sich in Darm- und Blutgefäßstörungen äußert und entweder rasch tödlich endet, oder in Genesung übergeht.

Die *Ursache* der K. ist immer der Genuß von Brot, welches aus unreinem, mit viel Mutterkorn vermischtem Getreide gebacken ist, weshalb die Epidemie gewöhnlich nach Zeiten und in Landstrichen auftritt, in denen durch ungünstige Naturereignisse Mißwachs hervorgebracht worden ist. — Vgl. Heusinger, Studien über den Ergotismus (Marb. 1856); Hirsch, Handbuch der histor.-geogr. Pathologie, Bd. 2 (2. Aufl., Stuttg. 1883).

Auch bei den *Haustieren* entsteht die K. durch Vergiftung mit Mutterkorn. Ihre Erscheinungen sind: Speicheln, Kolik, Weben, Verwerfen, Gefühllosigkeit; bei chronischer Vergiftung: Absterben der Ohren, des Schwanzes und der Klauen.

**Kriebelmücken** (Simuliidae), eine Familie der Mücken mit kurzen Fühlern und Beinen, buckligem Bruststück und hornigem Stechrüssel. Die Weibchen saugen Blut und werden durch ihre Stiche, besonders da sie gern in Nasen und Ohren hineinkriechen, Menschen und Vieh lästig. Die Larven leben im Wasser. Berüchtigt ist die Kolumbatzer Mücke (s. d.).

**Krieblowitz,** Dorf bei Breslau (s. d.).

**Kriebstein,** Schloß bei Waldheim (s. d. und Burg nebst Taf. I, Fig. 4).

**Kriechblume,** s. Krabbe.

**Krieche,** eine Art Pflaume (s. d. und Prunus).

**Kriechhahnenfuß,** s. Ranunculus.

**Kriechhuhn,** Landhuhn mit sehr kurzen Beinen.

**Kriechrose,** s. Rose.

**Kriechtiere,** s. Reptilien.

**Krieg,** das letzte, in Kampf auf Leben und Tod bestehende Mittel zur gewaltsamen Entscheidung der zwischen zwei Völkern (Staaten, polit. Parteien) schwebenden Streitfragen. Er setzt einen Zustand voraus, wo die rechtlichen Beziehungen, welche Feindseligkeiten und Gewaltübung (bis auf die im Völkerrecht zugelassenen Mittel der Selbsthilfe) ausschließen, als zeitlich aufgehoben gelten. Diesen *Kriegszustand* hat schon Grotius als den völkerrechtlichen Begriff des K. bestimmt. Er kann eingetreten sein, ehe es thatsächlich zu Feindseligkeiten kommt, und fortdauern, wenn sie eingestellt sind. Andererseits führt ein nicht in der Absicht der Kriegseröffnung unternommener Machtgebrauch eines Staates gegen den andern, wie die Blockade (s. d.) im Frieden oder das Einrücken in ein fremdes Gebiet (s. Invasion), den Kriegszustand nur dann herbei, wenn er von dem angegriffenen Staate als *Kriegsfall* (s. Casus belli) aufgenommen wird.

Der K. muß sich als Mittel der Politik auch deren Zielen unterordnen; vom militär. Standpunkt aus giebt es jedoch für ihn nur als einziges Ziel die völlige Niederwerfung des Gegners. Dieses eigentümliche Verhältnis zwischen K. und Politik ist für die erfolgreiche Durchführung eines K. von hervorragender Bedeutung.

Je nachdem die kriegführenden Mächte fremde Staaten oder Parteien innerhalb desselben Staates sind, unterscheidet man *auswärtige* K. von *innern* oder *Bürgerkriegen*. *Kabinettskriege* werden ohne direkte Berücksichtigung der nationalen Interessen der Völker nur zur Befriedigung persönlicher oder dynastischer Ansprüche geführt; den Gegensatz dazu bilden die mit nationaler Tendenz und allgemeiner Teilnahme des betreffenden Volks geführten *nationalen* oder *Volkskriege*. Dieser Unterschied ist nicht immer scharf ausgesprochen. In der heutigen Zeit, wo infolge der Gestaltung der gesamten polit. Verhältnisse jeder ausbrechende K., gleichviel welches die Veranlassung, zu einem Zusammenstoß mit unübersehbaren Folgen führen muß, sind Kabinettskriege, wie sie z. B. im 17. und 18. Jahrh. häufig waren, so gut wie unmöglich. Der Unterschied von *Landkrieg* und *Seekrieg* ist durch den Wortlaut gegeben, ebenso der Unterschied von *Angriffskrieg* und *Verteidigungskrieg* im polit. Sinn, d. h. im Hinblick auf die allgemeine Tendenz des K. Hiermit ist nicht zu verwechseln der Unterschied zwischen Angriffskrieg und Verteidigungskrieg im rein militär. Sinn (s. Strategie). Festungskrieg (s. d.), Küstenkrieg (s. d.), Kleiner Krieg (s. d.) sind besondere Arten des K.

Die zur Führung eines K. notwendigen *Kriegsmittel* eines Staates zerfallen in die Landmacht oder das Heer und für Länder mit Küstengebiet die Flotte; ferner sind hierher zu rechnen die zu Kriegszwecken dienenden baulichen Anlagen, *Kriegsbauten*; auch die zum Kriegführen nötigen Geldmittel gehören hierher. Die ganze Lehre vom K. und den Kriegsmitteln in ihren vielfachen Verzweigungen wird behandelt von den *Militärwissenschaften* (s. d.). Mit den verfügbaren Kriegsmitteln den erstrebten Kriegszweck zu erreichen, ist das Wesen und die Aufgabe der *Kriegskunst*.

Nach den Anschauungen des Altertums war der K. das natürliche Verhältnis aller Völker zueinander, zwischen denen nicht ausdrücklich Frieden und Freundschaft vereinbart war. Das heutige Europäische Völkerrecht dagegen hat zur Grundlage einen allgemeinen Friedenszustand der zu seiner Gemeinschaft gehörenden Staaten, innerhalb dessen der K. einzelner von ihnen untereinander nur ein von der Neutralität (s. d.) aller übrigen umschlossener Aus-

nahmezustand ist, und das Völkerrecht bewahrt seine über die Unterbrechung der Friedensordnung hinausragende Kraft dadurch, daß es für den K. eine besondere Rechtsordnung, das *Kriegsrecht* (s. d.), bereit hält. Die Kriegseröffnung erfolgt durch *Kriegserklärung* (s. d.). Über die Bestrebungen zur Abschaffung des K. s. Ewiger Friede und Friedensfreunde. — Vgl. von Clausewitz, Vom K. (4. Aufl., Berl. 1880); von Boguslawski, Der K. in seiner wahren Bedeutung (ebd. 1892); R. Henry, L'esprit de la guerre moderne (2. Aufl., Par. 1894); Geist und Stoff im K. von C. von B.-K. (Wien und Lpz. 1896); Berndt, Die Zahl im K. Statist. Daten aus der neuern Kriegsgeschichte (Wien 1897); von Bloch, Der K. (aus dem Russischen, 6 Bde., Berl. 1899); von Reichenau, Einfluß der Kultur auf K. und Kriegsrüstung (ebd. 1900); Delbrück, Geschichte der Kriegskunst im Rahmen der polit. Geschichte (Tl. 1—2, ebd. 1900—2), sowie die Werke der Generale von Scherff (s. d.) und Verdy du Vernois (s. d.).

**Krieger,** ind. Kaste, s. Kshatriyās.

**Krieger,** Joh. Philipp, Musiker, geb. 26. Febr. 1649 zu Nürnberg, war Organist in Kopenhagen, dann Kapellmeister in Bayreuth, Cassel und Halle a. S. 1685 wurde er Hofkapellmeister in Weißenfels, wo er 6. Febr. 1725 starb. Vom Kaiser Leopold wurde er geadelt. K. hat als Opernkomponist zwischen H. Schütz und R. Keiser die größte Bedeutung. Seine deutschen Werke beherrschten die kleinern sächs. Residenzen, drangen aber auch in die größern Städte ein.

**Kriegerbund,** *Deutscher*, s. Kriegervereine.

**Krieger-Fechtanstalt,** *Deutsche*, s. Kriegervereine.

**Kriegerhaus,** Das, Zeitung der Deutschen Krieger-Fechtanstalt (s. Kriegervereine).

**Kriegerverdienstmedaille,** ein von Kaiser Wilhelm II. 1892 gestiftetes Ehrenzeichen für farbige Angehörige der Deutschen Schutztruppe in Afrika als Auszeichnung für besondere kriegerische Leistungen. Die K. wird in zwei Klassen als silberne Medaille von verschiedener Größe verliehen und am schwarzweißen Bande getragen. Die zweite Klasse für Unteroffiziere und Mannschaften hat die Ausstattung des Militärehrenzeichens (s. d.) zweiter Klasse; die erste Klasse, für farbige Offiziere, trägt auf der Rückseite das Bild des Kaisers mit Stahlhelm. — K. wird auch vielfach das Militärehrenzeichen zweiter Klasse genannt.

**Kriegervereine,** Vereine ehemaliger Soldaten, die, vereinzelt schon kurz nach den Befreiungskriegen gegründet, ihre Entstehung dem Wunsche verdankten, verstorbenen Kriegskameraden ein militär. Geleite zu sichern. Seit 1842 bildeten sich besonders in Preußen zahlreiche sog. Militär-Begräbnisvereine, nachdem Friedrich Wilhelm IV. ihrer Gründung eine gesetzliche Grundlage gegeben und ihnen besondere Rechte verliehen hatte (Waffentragen, Uniformierung, militär. Organisation u. s. w.). Die betreffenden Kabinettsorders bilden noch heute die gesetzliche Grundlage des Kriegervereinswesens in Preußen; Preußen ist der einzige deutsche Staat, in welchem für die K. eine Sondergesetzgebung besteht. Die Kämpfe der Revolutionsjahre, insbesondere der Krieg in Schleswig-Holstein, gaben erneuten Anlaß zur Bildung von K.; einen besondern Aufschwung nahmen sie jedoch erst nach den Kriegen von 1864, 1866 und 1870/71 in allen Teilen des Reichs. Der ursprüngliche Zweck trat bei den neuern Vereinsbildungen zurück; gesellige Zwecke sowie Unterstützung bedürftiger Kameraden und ihrer Hinterbliebenen trat in den Vordergrund. Mit ihrer wachsenden Bedeutung wandten sich die K. aber mehr patriotischen Aufgaben zu; besonders führte das Anschwellen der Socialdemokratie dazu, daß die K. die Pflege monarchischer und nationaler Gesinnung als ihre Hauptaufgabe ansehen; demgemäß ist die Aufnahme von Socialdemokraten ausgeschlossen; um Parteihader und konfessionellen Streit fernzuhalten, ist die Erörterung polit. und religiöser Fragen in den Versammlungen unzulässig. Die Durchführung ihrer nationalen Aufgaben konnten die K. erst nach ihrer Organisation in die Hand nehmen. Die Versuche hierzu begannen 1872. Im Frühjahr 1873 bildete sich der *Deutsche Kriegerbund*, der eine Vereinigung aller deutschen K. und eine über das ganze Reich sich erstreckende Verwaltung mit centralen Unterstützungskassen anstrebte. Gegen den materiellen Teil dieses Programms erhob sich alsbald eine Gegenströmung, hauptsächlich in Norddeutschland, die zwar eine allgemeine Vereinigung wünschte, aber ohne Zwang gemeinsamer Kassen und Verwaltung. Beide Strömungen bekämpften sich bis 1884, in welchem Jahre der sog. *Reichskriegerverband* gegründet wurde. Er umfaßte ganz Norddeutschland, hat aber eigentlich nur dem Namen nach bestanden. Während sich die K. Norddeutschlands gegenseitig befehdeten, hatten sich in Sachsen und den süddeutschen Staaten starke Landeskriegerverbände gebildet. Diese traten für eine Organisation des deutschen Kriegervereinswesens auf Grund von Landesverbänden, analog der Reichsverfassung, ein. Das sog. Landesverbandsprincip gewann nach 1884 auch in Norddeutschland mehr und mehr Anhänger und gipfelte hier in der Forderung nach einem preuß. Landeskriegerverbande. Der Deutsche Kriegerbund ließ sein centralistisches Princip 1891 fallen, gab seine Vereine in Bayern, Sachsen, Württemberg und Baden an die dortigen Landesverbände ab und beschränkte sich satzungsgemäß auf Preußen, Elsaß-Lothringen und diejenigen norddeutschen Staaten, deren Kontingente unter preuß. Militärverwaltung stehen, ohne einen geschlossenen Heeresteil zu bilden. 1897 beschloß der Deutsche Kriegerbund die Bildung des preuß. Landeskriegerverbandes mit Wirksamkeit von 1899 ab. Damit ist das Landesverbandsprincip praktisch in allen Bundesstaaten durchgeführt, außer in Reuß ä. L., dessen Vereine dem Deutschen Kriegerbunde direkt angehören. Sämtliche Landeskriegerverbände des Reichs sind gegenwärtig im *Kyffhäuserbunde der deutschen Landeskriegerverbände* vertreten. Der Kyffhäuserbund umfaßt 27 Landesverbände mit 22000 Vereinen und 2 Mill. Mitgliedern. Die Aufgabe des Kyffhäuserbundes ist zunächst die Verwaltung des von den K. errichteten Kaiser-Wilhelm-Denkmals auf dem Kyffhäuser; außerdem werden aber alle das Kriegervereinswesen berührenden Fragen auf den Vertretertagen des Bundes beraten. Zu diesen Vertretertagen entsendet jeder Landesverband so viel stimmberechtigte Vertreter, als seiner Landesregierung im Bundesrate des Deutschen Reichs Stimmen zustehen. Vorsitzender des Kyffhäuserbundes ist der jeweilige Vorsitzende des preuß. Landeskriegerverbandes. Der Kyffhäuserbund ist ein eingetragener Verein im Sinne des Bürgerl. Gesetzbuches. Die großartige Entwicklung des Kriegervereinswesens ist

noch nicht abgeschlossen; fortgesetzt bilden sich K. aller Art (Kampfgenossen-, Veteranen-, Krieger-, Soldaten-, Militär-, Regimentsvereine und solche besonderer Waffengattungen). Eine große Wirksamkeit entfaltet der Deutsche Kriegerbund auf dem Gebiete der Waisenpflege; der Bund besitzt ein evang. Waisenhaus in Römhild in Thüringen für 110, ein katholisches in Kanth in Schlesien für 60 Kinder und ein drittes (Renthe-Fink-Haus) für 110 evang. Kinder in Osnabrück; ein viertes (zweites kath.) Haus für 65 Kinder ist in Wittlich a. d. Mosel im Bau begriffen. Die Kosten zur Unterhaltung der Krieger-Waisenhäuser bringt zum großen Teil die Deutsche Krieger-Fechtanstalt auf, die für diesen Zweck durchschnittlich jährlich durch ihre Fechtschulen einen Betrag von 80000 M. sammelt. Die wichtigsten Vereinszeitschriften sind: «Die Parole» (Berlin), «Bayr. Kriegerzeitung» (München), «Der Kamerad» (Dresden), «Württemb. Kriegerzeitung» (Stuttgart), «Bad. Militär-Vereinsblatt» (Karlsruhe), «Oldenburger Kriegerbund» (Oldenburg), «Braunschw. Landwehrzeitung» (Braunschweig), «Organ des Hamburger Kriegerverbandes» (Hamburg), «Das Kriegerhaus» (Berlin). — Vgl. Selle, Die Krieger- und Landwehrvereine (Hagen 1882); Benedix, Preußens K. einst und jetzt (Berl. 1893).

In Österreich hat man im Anschluß an die 1893 begonnene Umformung der Landwehr den «Veteranenvereinen» eine allgemeine Organisation gegeben sowie das Recht, Waffen zu tragen; man rechnet auf die Thätigkeit dieser alten Krieger bei einer etwa notwendigen Landesverteidigung.

**Kriegerwaisenhäuser**, die von den Kriegervereinen (s. d.) gegründeten Waisenhäuser. (S. auch Militärwaisenhäuser).

**Krieghammer**, Edmund Freiherr von, General der Kavallerie und österr.-ungar. Reichskriegsminister, geb. 4. Juni 1832 in Landshut, besuchte die Militärakademie in Wiener-Neustadt, trat 1849 als Leutnant in das 5. Dragonerregiment und machte den Feldzug gegen Ungarn mit. An den Kriegen gegen Italien (1859) und gegen Preußen (1866) nahm er als Rittmeister teil. Nach Besuch der Central-Kavallerie- und der Kriegsschule wurde er 1869 zum Major und Flügeladjutanten des Kaisers, 1874 zum Oberst, 1879 zum Generalmajor, 1881 zum Feldmarschallleutnant befördert. Seit 1886 befehligte er die Kavallerietruppendivision in Lemberg, seit 1888 die 6. Infanterietruppendivision, seit 1889 das 1. Korps als kommandierender General in Krakau. 1891 zum General der Kavallerie befördert, wurde er 23. Sept. 1893 nach dem Tode Bauers zum Reichskriegsminister ernannt.

**Kriegsakademie**, in Preußen Bezeichnung für die militär. Hochschule, die Generalstabsschule in Berlin, die den Zweck hat, geeignete Offiziere in die höhern Zweige der Kriegswissenschaften einzuführen und ihnen eine kriegswissenschaftliche Bildung zu vermitteln. Aufnahmebedingungen: dreijährige Dienstzeit als Offizier, vollkommene Vertrautheit mit dem praktischen Dienst, hervorragende geistige Anlagen und Ablegung einer Eintrittsprüfung, die im allgemeinen die Gegenstände der Fähnrichs- und Offiziersprüfung betrifft. Der Lehrkursus währt drei Jahre; die theoretischen Vorträge beginnen 1. Okt. und dauern neun Monate, die Zwischenzeiten werden durch praktischen Dienst ausgefüllt. Der Lehrplan umfaßt außer den militär. Wissenschaften Mathematik, Geographie, Geschichte, Physik, Chemie, ferner russ., poln. und franz. Sprache; die Teilnahme an den nicht militär. Zweigen ist innerhalb gewisser Grenzen fakultativ. Nach Beendigung des dreijährigen Kursus werden die Offiziere unmittelbar zur Dienstleistung zum Generalstab kommandiert oder treten vorläufig zu ihrer Truppe zurück, um je nach Bedarf Verwendung zu finden.

Der Unterricht wird teils durch Offiziere, meist des Generalstabs oder Kriegsministeriums, teils durch Professoren höherer Lehranstalten erteilt. Direktor der K. ist ein General mit dem Range eines Divisionscommandeurs; er ist dem Chef des Generalstabs der Armee unterstellt. Die K. wird von Offizieren aller deutschen Kontingente mit Ausnahme Bayerns besucht; die Zahl der Hörer beträgt 400 (bis 1895: 300); in München besteht seit 1862 eine K. für Bayern mit ähnlicher Organisation.

Über entsprechende Bildungsanstalten in andern Staaten s. Kriegsschulen und die Artikel über das Heerwesen der betreffenden Staaten.

**Kriegsartikel**, ursprünglich Artikelbriefe genannt, enthalten eine Pflichtenlehre für den Soldaten, einen Auszug aus dem Militärstrafgesetzbuch und allgemeine dienstliche Anordnungen. Die ältesten brandenburgischen K. datieren von 1656. Für das deutsche Heer wurden, mit Ausnahme von Bayern und Württemberg, nach dem Militärstrafgesetzbuch vom 20. Juni 1872 die K. für das Heer vom 31. Okt. 1872 gleichzeitig mit der Disciplinarordnung erlassen, welchen sich die für die bayr. und für die württemb. Truppen erlassenen gleichlautenden K. nebst Disciplinarstrafordnung anschlossen. Für die kaiserliche Marine bestehen: K. für die kaiserl. Marine, Disciplinarstrafordnung für die kaiserl. Marine und Verordnung, betr. die Vollstreckung von Arreststrafen auf den in Dienst gestellten Schiffen und Fahrzeugen der kaiserl. Marine, sämtlich vom 23. Nov. 1872. — Näheres vgl. Keller, Erläuterungen zu den K. (Berl. 1877); Erben, Ursprung und Entwicklung der deutschen K. (Innsbr. 1900).

In Österreich gelten die gleichzeitig mit einem Militärstrafgesetzbuch erlassenen K. für die k. k. österr. Landarmee, Kriegsmarine und das Flottillenkorps vom 15. Jan. 1855.

**Kriegsbaukunst**, s. Befestigungskunst und Permanente Befestigung.

**Kriegsbereitschaft**, Versetzung des Friedenszustandes eines Heers in das mobile Verhältnis (s. Mobilmachung).

**Kriegsbrücken**, Brücken, die man im Kriege oder sonst unter besondern Umständen zur militär. Benutzung erbaut. Sie werden aus unvorbereitetem, d. h. an Ort und Stelle aufgetriebenem Material erbaut (Feldbrücken, s. d.) oder aus vorbereitetem und mitgeführtem Material (Trainbrücken, s. d.). Ihrer Breite und Festigkeit nach unterscheidet man Brückenstege, Laufbrücken und Kolonnenbrücken. Jede Brücke besteht aus dem Oberbau, d. h. der Brückendecke mit dem Geländer, und dem Unterbau, d. h. den Unterstützungen der Brückendecke. Die Entfernung von einer Unterstützung zur andern heißt Spannung, der ihr entsprechende Teil der Brücke heißt Strecke. — Vgl. von Ripper, Europ. Kriegsbrückensysteme (Wien 1895).

**Kriegschirurgie**, der Teil der Chirurgie, der von der operativen Behandlung und der Statistik der im Kriege vorkommenden Verletzungen und Wundkrankheiten handelt. — Vgl. Fischer, Handbuch der K. (2 Bde., Stuttg. 1882); Esmarch, Handbuch der kriegs-

chirurg. Technik (4. Aufl., 2 Bde., Kiel 1893—94); Lühe, Vorlesungen über K. (Berl. 1897); R. Köhler, Die modernen Kriegswaffen. Ein Lehrbuch der allgemeinen K. (Tl. 1 u. 2, ebd. 1897 u. 1900); A. Köhler, Grundriß einer Geschichte der K. (ebd. 1900); Küttner, Kriegschirurg. Erfahrungen aus dem Südafrikanischen Kriege (Tüb. 1900).

**Kriegsdecime,** Zollzuschlag, s. Décime.

**Kriegsdenkmünzen,** s. Ehrenzeichen und China-Denkmünze (Bd. 4 und Bd. 17).

**Kriegsdepartement** (spr. -part'mang), s. Kriegsministerium.

**Kriegsdienst,** Militärdienst, sämtliche Dienstleistungen eines Soldaten im Frieden und im Kriege.

**Kriegserklärung,** die Eröffnung des Krieges (s. d.) durch eine an den Gegner gerichtete ausdrückliche Ankündigung. Im Altertum war diese allgemein üblich in mehr oder minder feierlicher Form und galt bei den Römern (s. Fetialen) als notwendiges Erfordernis eines bellum justum im Sinne (nicht des gerechten, sondern) des rechtsgültigen Krieges (wie justum matrimonium, rechtsgültige Ehe), im Gegensatze zum völkerrechtswidrigen Überfall. Auch im Mittelalter gehörte die K. zur ritterlichen Kriegführung wie die Ansage bei jeder Privatfehde. So hat sich die K. bis ins 17. Jahrh. allgemein erhalten; in der neuesten Zeit aber ist eine K. nur vereinzelt (wie von Frankreich 1870 und Rußland 1877) durch formlose Note erfolgt. Nach dem geltenden Rechte ist eine K. jedoch nicht notwendig (vgl. Lueder in Holtzendorffs «Handbuch des Völkerrechts», Bd. 4, S. 334 fg.). Bei dem entwickelten diplomat. Verkehr ist es nicht wohl denkbar, daß ein Staat von dem Angriffe des andern unerwartet überrascht wird. So geht der Abbruch der diplomat. Beziehungen (s. Abberufung) regelmäßig dem Kriegsausbruche voran. In gewissem Sinne, besonders durch Angabe des Kriegsgrundes (s. d.), vertreten die von den streitenden Regierungen vor oder bei der Kriegseröffnung an ihre Unterthanen gerichteten Kriegsmanifeste eine K.

**Kriegsfall,** s. Casus belli und Krieg.

**Kriegsfeuerwerkerei,** die zu militär. Zwecken, namentlich zum Signalisieren, Erleuchten, Entzünden und Inbrandsetzen sowie zum Erzeugen von Stickluft dienende Feuerwerkerei; in weiterm Sinne werden auch die Gegenstände der Geschütz- und Gewehrmunition hierher gerechnet. Hiernach zerfallen die Kriegsfeuer in die Munition (s. d.), die Zündungen (s. d.) und die sog. besondern Kriegsfeuer, als Raketen, Kanonen- und Gewehrschläge, Leuchtfackeln, Feuerballen (s. die Einzelartikel). Lustfeuerwerkerei (s. d.) und K. berühren sich in der Benutzung brennbarer Gemenge und haben einzelne Feuerwerkskörper miteinander gemein. — K. ist auch der Titel eines Instruktionsbuches für die preuß. Artillerie, welches 1898 neu bearbeitet wurde; es enthält Beschreibung, Untersuchung und Fertigmachen der sämtlichen Munitionsteile.

**Kriegsflagge,** s. Flaggen nebst Tafel: Flaggen der Seestaaten. Die K. des Deutschen Reichs zeigt die Tafel: Flaggen des Deutschen Reichs, Fig. 1, beim Artikel Deutschland und Deutsches Reich.

**Kriegsflotte,** s. Kriegsmarine.

**Kriegsformation,** umfaßt die kriegsgemäße Gliederung der Truppen, bei der die taktische Verwendung allein maßgebend ist, während bei der Friedensformation die Rücksicht auf die Ausbildung der Truppen von Einfluß ist.

**Kriegsfreiwillige,** Freiwillige, welche bei Ausbruch eines Krieges auf die Dauer desselben angenommen werden (§. 98, 2 der Wehrordnung). Sie werden bei der Demobilmachung oder bei Auflösung des betreffenden Truppenteils zur Disposition der Ersatzbehörden entlassen.

**Kriegsfuß,** das organisatorische und administrative Verhältnis der Truppenteile, die durch die Mobilmachung (s. d.) kriegsbereit, mobil, geworden sind.

**Kriegsgebrauch,** im Unterschiede von Kriegsrecht (s. d.) diejenigen Regeln der gesitteten Kriegführung, welche noch nicht die Anerkennung als bindende Rechtssätze erhalten haben und zum Teil auch wegen ihrer Dehnbarkeit zu solchen nicht wohl geeignet sind. In umgekehrtem Sinne wird allerdings unter K. auch das verstanden, was nach dem heutigen Kriegsrechte noch nicht untersagt ist und darum für erlaubt gilt, obwohl es das sittliche Gefühl der Zeit mehr oder minder stark verletzt.

**Kriegsgefangene,** die feindlichen Soldaten oder andere Angehörige des feindlichen Heers, die in die Gewalt des Siegers geraten sind. Im Altertum wurden die K. getötet oder zu Sklaven oder Leibeigenen gemacht. Bei unkultivierten Völkern besteht solcher Gebrauch noch heute. Religion und Gesittung führten allmählich zu menschlicherer Behandlung der K. Immerhin galt es bis ins 16. und 17. Jahrh. hinein als Kriegsrecht, daß der Gefangene sich von dem Gegner, dem er in die Hände fiel, durch Zahlung eines Lösegeldes loskaufen mußte. Die modernen Anschauungen über die Behandlung der K. lassen sich dem auf der Haager Friedenskonferenz unter dem 29. Juli 1899 getroffenen Abkommen, betreffend die Gesetze und Gebräuche des Landkrieges, entnehmen. Danach stehen die K. unter der Gewalt der feindlichen Regierung, nicht in der Gewalt der Personen oder der Abteilungen, die sie gefangen genommen haben; sie sind also Gefangene des Staates. Alles, was ihnen persönlich gehört, verbleibt ihr Eigentum, ausgenommen Waffen, Pferde und Schriftstücke militär. Inhalts (Art. 4). Die K. können in Städten, Festungen, Lagern oder an andern Orten interniert werden; dagegen dürfen sie nicht eingesperrt werden, wenn es nicht dringende Rücksichten der Sicherheit erfordern. Der Staat ist befugt, die K. als Arbeiter zu verwenden. Diese Arbeiten dürfen nicht übermäßig sein und in keiner Beziehung zu den Kriegsunternehmungen stehen. Die K. sind in Beziehung auf Nahrung, Kleidung und Unterkunft ebenso zu behandeln wie die Truppen der Regierung, die sie gefangen genommen hat. Die K. unterstehen den Gesetzen, Vorschriften und Befehlen, die in dem Heere des Staates gelten, in dessen Gewalt sie sich befinden. Entwichene K., die wieder ergriffen werden, unterliegen disciplinarischer Bestrafung. K., die nach gelungener Flucht wieder gefangen genommen werden, können für die frühere Flucht nicht bestraft werden. K. können auf Ehrenwort freigelassen werden, wenn die Gesetze ihres Landes dies gestatten. Ihre Regierung ist dann verpflichtet, keinerlei Dienste zu verlangen oder anzunehmen, die dem gegebenen Ehrenworte widersprechen. Jeder auf Ehrenwort entlassene K., der gegen den Staat, der ihn entlassen hat, oder gegen dessen Verbündete die Waffen trägt, verliert, wenn er wieder ergriffen wird, das Recht der Behandlung als K. und kann den Gerichten überliefert werden. Für Personen, die sich in deutscher Kriegs

gefangenschaft befunden haben, greift hier §. 159 des Reichsmilitärstrafgesetzbuches ein, welcher K. mit der Todesstrafe bedroht, wenn sie unter Bruch des gegebenen Ehrenwortes entweichen oder, auf Ehrenwort entlassen, den gegebenen Zusagen entgegenhandeln. Personen, die einem Heere folgen, ohne ihm unmittelbar anzugehören, wie Kriegskorrespondenten, Marketender und Lieferanten, haben, wenn sie in Feindeshand geraten, das Recht auf Behandlung als K.

Beim Ausbruche der Feindseligkeiten wird in jedem der kriegführenden Staaten und gegebenenfalls in den neutralen Staaten, die Angehörige einer der Kriegsparteien in ihr Gebiet aufgenommen haben, eine *Auskunftsstelle über die K.* errichtet. Diese hat die Aufgabe, alle die K. betreffenden Anfragen zu beantworten, und erhält hierfür von den zuständigen Dienststellen die nötigen Angaben. Sie sammelt ferner alle zum persönlichen Gebrauche dienenden Gegenstände, Wertsachen, Briefe u. s. w., die auf den Schlachtfeldern gefunden oder von den in Krankenhäusern oder Feldlazaretten gestorbenen K. hinterlassen werden und stellt sie den Berechtigten zu. Die *Hilfsgesellschaften für K.*, die ordnungsmäßig nach den Gesetzen ihres Landes gebildet worden sind und den Zweck verfolgen, die Vermittler der mildthätigen Nächstenhilfe zu sein, empfangen von den Kriegsparteien für sich und ihre bevollmächtigten Agenten jede Erleichterung innerhalb der durch die militär. Maßnahmen und die Verwaltungsvorschriften gezogenen Grenzen.

Kriegsgefangene Offiziere können den ihnen in dieser Lage nach den Vorschriften ihres Landes zukommenden Sold erhalten; ihre Regierung hat ihn zurückzuerstatten. Nach dem Friedensschlusse sollen alle K. binnen kürzester Frist in ihre Heimat entlassen werden. Eine Sonderbestimmung über K. enthält noch das Haager Abkommen, betr. die Anwendung der Grundsätze der Genfer Konvention auf den Seekrieg (s. Genfer Konvention). — Vgl. Reichsgesetzblatt von 1901, S. 437 fg.; von Liszt, Das Völkerrecht (2. Aufl., Berl. 1902).

**Kriegsgericht,** erkennendes Gericht der höhern Gerichtsbarkeit in der Militärstrafgerichtsordnung für das Deutsche Reich. Es besteht aus fünf Richtern, und zwar aus einem Kriegsgerichtsrat und vier Offizieren, deren Charge je nach dem Range des Angeklagten verschieden bemessen wird. Die K. sind zuständig für die Verhandlungen und Entscheidungen erster Instanz in den nicht zur Zuständigkeit der Standgerichte (s. Standrecht) gehörenden Strafsachen sowie für das Rechtsmittel der Berufung gegen die Urteile der Standgerichte. (S. auch Oberkriegsgericht.) Die im Felde zusammentretenden K. heißen *Feldkriegsgerichte*, die an Bord eines Kriegsschiffes zusammentretenden *Bordkriegsgerichte*.

**Kriegsgerichtsrat,** Militärjustizbeamter der höhern Gerichtsbarkeit, der den bei den Divisionskommandos und den gleichgestellten Kommandobehörden der Armee und Marine gebildeten Kriegsgerichten (s. d.) beigeordnet ist. Die K. müssen zum Amt eines Richters (s. d.) befähigt sein. Ihre Anstellung erfolgt auf Lebenszeit. (S. auch Oberkriegsgerichtsrat.)

**Kriegsgeschichte,** die Geschichte der verschiedenen einzelnen Kriege; sie ist mehr eine historisch-polit. als eine militär. Wissenschaft. Indem sich aber aus den Studien einzelner Kriege ein Bild des *Krieges an sich* ergiebt, welcher die Grundprincipien desselben aus dem umhüllenden Beiwerk frei hervortreten läßt, wird das Studium der K. in engerm Sinne zu einer Kriegswissenschaft von hervorragender Bedeutung. — Epochemachend für die kritische Behandlung der K. sind die Schriften von Clausewitz (s. d.); vgl. ferner Hardegg, Grundzüge einer Anleitung zum Studieren der K. (Stuttg. 1851); ders., Vorlesungen über K. (2 Tle., ebd. 1851—56; Tl. 3, Darmst. 1862); Fürst Nikolai Sergejewitsch Galitzyn, Allgemeine K. aller Zeiten und Völker (russisch, 13 Bde.; deutsch, 11 Bde., Cass. 1874—84); Leitfaden der allgemeinen K. (Wien 1896); Hardegg, Troschke und Endres, Anleitung zum Studium der K. (Darmst. und Lpz. 1897); Repertorium der neuern K. (Oldenb. 1902).

**Kriegsgesetze,** s. Kriegsrecht.

**Kriegsgliederung,** die zu Beginn eines Feldzugs vom obersten Kriegsherrn angeordnete Einteilung und Zusammenstellung der verschiedenen Armeen, unter gleichzeitiger Regelung aller Befehls- und Verwaltungsangelegenheiten für die ganze Dauer eines Krieges. Auf Grund der K. stellen die Armeekommandos die Truppeneinteilung für die ihnen zugewiesenen Armeekorps, Kavallerie- und Reservedivisionen auf. Änderungen in der K., die möglicherweise durch den Gang der kriegerischen Ereignisse geboten sind, dürfen nur vom obersten Kriegsherrn angeordnet werden. — Die K. ist aus der frühern Ordre de bataille hervorgegangen, worunter man zunächst nur die parademäßige Aufstellung der Truppen zur Schlacht in Formen und Verbänden verstand, die unbeholfen und fast untrennbar voneinander waren und jede Einwirkung und Selbständigkeit der untern Führung so gut wie ausschlossen. Erst im 19. Jahrh. verlor die Ordre de bataille ihre schematische Bedeutung und fand dann allmählich diejenige Auslegung, die sie unter der Bezeichnung K. noch heute hat.

**Kriegsgrund,** der völkerrechtliche Anspruch, zu dessen Durchführung ein Staat gegen einen andern Krieg (s. d.) unternimmt. Dieser Anspruch kann gerichtet sein auf eine bestimmte Sache, Leistung oder Unterlassung, oder auf Genugthuung, oder auf Herbeiführung eines Zustandes, der für ein Lebensinteresse des Staates notwendig erscheint, oder endlich auf Beseitigung einer Störung oder Bedrohung. Nur die Ansprüche der ersten Art sind zu einer Entscheidung durch Schiedsgericht (s. Schiedsrichter) geeignet, die andern gestatten nur eine völkerrechtliche Intervention (s. d.). [Bd. 17.

**Kriegshabe,** Landgemeinde in Schwaben, s.

**Kriegshäfen,** *befestigte*. K. sollen mit einer vor der Hafeneinfahrt liegenden feindlichen Flotte den Kampf aufnehmen, um das Auslaufen der eigenen Schiffe zu begünstigen oder eine Annäherung des Gegners zur Beschießung des Hafens und der Marineanlagen: Arsenale, Docks, Werften u. dgl., zu verhindern. Allgemeine Bedingungen für einen Seehafen gelten auch für K.; dazu kommt noch, daß jeder Kriegshafen genügende Wassertiefe für die größten Kriegsschiffe besitzt, daß er ferner eine große Reede hat, von der aus die Flotte in Schlachtordnung auslaufen kann, und daß er schließlich gegen Angriffe von der See- wie von der Landseite geschützt werden kann, was auf der Seeseite die Herstellung von Küstenbefestigungen (s. d.) und Sperren (s. d.), auf der Landseite den Bau eines Fortsgürtels erfordert. Beide sind so weit nach außen vorzuschieben, daß eine Beschießung des Hafens und der Marineanlagen

durchaus verhindert wird; im übrigen entsprechen Anordnung und Lage der Landforts den für Fortsfestungen (s. d.) gültigen Grundsätzen. Findet sich in der Nähe des Hafens eine zur Ausführung einer größern Landung günstige Stelle, so ist zur Erschwerung des förmlichen Angriffs von der Landseite her außer den Forts noch eine Kernumwallung erforderlich, die sich von derjenigen einer Fortsfestung nicht wesentlich unterscheidet. Ein Verzeichnis der wichtigsten K. s. unter Küstenbefestigungen. Sind die K. geschlossene Fluthäfen, so ist es von großer Bedeutung, daß sie mindestens zwei Schleuseneingänge zu den Hafenbecken haben; denn der Feind wird sein Geschützfeuer und seine Torpedoangriffe besonders auf die Schleusen richten. Wesentlich ist es, daß jeder Kriegshafen mit Einrichtungen versehen ist, die es erlauben, daß möglichst viele Schiffe in möglichst kurzer Zeit ihren Kohlen- und Munitionsvorrat ergänzen können; ferner daß stark beschädigte Schiffe ihre Schäden ausbessern können. Jeder Kriegshafen ist meist einem Admiral als Stationschef unterstellt.

**Kriegsherr,** in monarchischen Staaten das Staatsoberhaupt, weil ihm das Recht der Kriegserklärung innewohnt und er zu diesem Zweck über das Heer frei als Herr verfügen kann.

**Kriegshinterbliebene,** s. Invalidenversorgung.

**Kriegshund,** Soldatenhund, Vorpostenhund, der im Truppendienst verwendete Hund. Man bedient sich des K. namentlich im Vorpostendienst und zum Aufsuchen von Verwundeten (Sanitätshunde). Die Vorpostenhunde sollen die Aufmerksamkeit der Posten unterstützen und Meldungen von diesen wie von den ausgesandten Patrouillen zu den Feldwachen bringen. Am besten eignen sich zu diesen Zwecken die gewöhnlichen Schäferhunde; auch Ayrdale-Terrier werden neuerdings verwendet. Man gedenkt Hunde ferner bei der Munitionsversorgung der Truppen in der Feuerlinie als Ziehhunde zu benutzen. Im deutschen Heere hat jedes Bataillon 10—12 abgerichtete K. Ebenso haben die Franzosen und Russen sowie Österreicher, Italiener, Türken u. a. K. in den Gebrauch gezogen. — Vgl. Bungartz, Der K. und seine Dressur (Lpz. 1892); die von der preuß. Inspektion der Jäger und Schützen herausgegebene Vorschrift für die Behandlung, Dressur und Verwendung der K. bei den Jäger-(Schützen-)Bataillonen (Berl. 1893); von Otto-Kreckwitz, Der K. (Münch. 1894); von Creytz, Der Hund im Dienste des Heers (Oranienburg 1896); Der Sanitätshund (Hannov. 1900).

**Kriegsinvalide,** s. Invalide.

**Kriegsjahre,** die bei Berechnung der Dienstzeit der Offiziere und Sanitätsoffiziere der deutschen Armee und Marine zur Festsetzung der Pension für einen Feldzug hinzugerechnete Zeit. Es wird für diejenigen, welche wirklich vor den Feind gekommen oder bei den mobilen Truppen angestellt waren und mit diesen in das Feld gerückt sind, zu der wirklichen Dauer der Dienstzeit für jedes Feldzugsjahr je ein Jahr hinzugerechnet (z. B. 1870/71 zwei Jahre). Offizieren und Soldaten, die in den deutschen Schutzgebieten und deren Hinterländern verwendet wurden, wird die hier zugebrachte Zeit (einschließlich Seereisen) doppelt gerechnet, sofern sie sechs Monate ohne Unterbrechung gedauert hat und nicht bereits wegen kriegerischer Ereignisse als K. zählt. Ebenso wird die Dienstzeit der Marine doppelt gerechnet für Reisen außerhalb der heimischen Gewässer. Ausgeschlossen von der Anrechnung ist die Zeit der Kriegsgefangenschaft; jedoch kann auch hier die Anrechnung durch den Kaiser genehmigt werden. Militärpersonen, die auf Befehl einem Feldzug eines fremden Heers beigewohnt haben, können vom Kaiser K. bewilligt werden.

**Kriegskanzlei,** Geheime, s. Kriegsministerium.

**Kriegskommissar,** früher ein Militärbeamter, der im Kriege den Intendanten untergeordnet war und für die Verpflegung der Truppen, für die Anlage und den Transport der Magazine, sowie für die erforderlichen Transportmittel und Vorräte zu sorgen hatte, soweit sie nicht besondern Truppenteilen oder Formationen übertragen waren. Gegenwärtig besteht diese Einrichtung für das deutsche Heer nicht mehr, vielmehr sind diese Aufgaben in das Gebiet der Feldintendantur und des Etappenwesens übergegangen.

**Kriegskonterbande,** s. Konterbande.

**Kriegskontribution,** s. Kontribution.

**Kriegskosten,** die Summe der einem Staate durch einen Krieg erwachsenden Mehrausgaben. Man unterscheidet direkte K. (Ausgaben für Mobil- und Demobilmachung, für Ausmarsch der Truppen, Verpflegung des erhöhten Mannschaftsstandes, Kriegsentschädigung u. s. w.) und indirekte K. (Verlust an Arbeitskräften, Schädigung der Industrie, Zerstörung von Eigentum, zeitweilig verminderte Steuerkraft). Während jene genau festzustellen sind, lassen sich diese auch nicht annähernd schätzen. Der Ersatz der K. bildet in der Regel einen Gegenstand des Friedensvertrags.

**Kriegskrankenpflege,** s. Sanitätswesen; freiwillige K., s. Freiwillige Krankenpflege.

**Kriegskunst,** s. Krieg, Strategie und Taktik.

**Kriegslazarett,** im allgemeinsten Sinne jedes zur Pflege von Verwundeten und Kranken im Kriege errichtete Lazarett. Nach der deutschen Kriegssanitätsordnung bedeutet jedoch stehendes K. eine vom Feldlazarett (s. d.) zu unterscheidende bestimmte Art von Lazaretteinrichtung bei der mobilen Armee. (S. Sanitätswesen und Reservelazarette.)

**Kriegslehre,** s. Strategie.

**Kriegsleistungen,** die Leistungen für die Armee, zu denen die Bewohner des eigenen Landes während der Mobilmachung und des Krieges gesetzlich verpflichtet sind. In das Gebiet der K. im weitern Sinne gehört auch das Festungsrayongesetz (s. Festungsrayon). Vom Augenblick der Mobilmachung (s. d.) an tritt an die Stelle der Gesetze über die Friedensleistungen (s. d.) das Kriegsleistungsgesetz vom 13. Juni 1873 nebst Vollzugsverordnung vom 1. April 1876 (mit mehrfachen Nachträgen und Ergänzungen). Die K. sind grundsätzlich eine subsidiäre Last, sie werden nur gefordert, wenn die Militärverwaltung die Bedürfnisse nicht auf dem Wege des Privatvertrags oder aus den Magazinen befriedigen kann; die Entscheidung hierüber steht aber ausschließlich den Militärbehörden zu, deren Requisitionen unbedingter Gehorsam zu leisten ist. Die K. werden vergütet, jedoch nur ausnahmsweise durch sofortige Barzahlung, gewöhnlich durch Schuldverschreibungen, die sog. Anerkenntnisse, die später eingelöst werden; außerdem ist Entschädigung für außerordentliche Kriegsschäden noch specialgesetzlicher Regelung vorbehalten. Die K. sind teils den Gemeinden, teils besondern Lieferungsverbänden, teils den Eisenbahnverwaltungen, teils

Privatpersonen auferlegt. Die **Gemeindelasten** sind: 1) **Quartierleistung**, ganz unbeschränkt und ohne jede Befreiung; Vergütung wird nur geleistet für Besatzungstruppen; 2) **Naturalverpflegung**, nur für Truppen auf dem Marsch und in Kantonnierungen, Entschädigung nach dem Friedenssatz; die Gemeinden haben die Lebensmittel unbedingt zu gewähren, ohne Rücksicht darauf, ob sie vorrätig sind oder erst angeschafft werden müssen; 3) **Fouragelieferung** wie Naturalverpflegung, Entschädigung nach einem Durchschnittspreis; 4) **Vorspann**, unbedingt für alle vorhandenen Tiere und Wagen, Vergütung nach dem Friedenssatz sowie Ersatz für Verlust, Beschädigung und außergewöhnliche Abnutzung; 5) **Arbeitsleistungen**. Es sind als Gespannführer, Wegweiser, Boten, Fuhrleute, ferner zu Bauten, Fluß- und Hafensperren und fortifikatorischen Arbeiten von den Gemeinden die vorhandenen Mannschaften gegen den gewöhnlichen Tagelohn zu stellen; 6) **Überlassung von Grundstücken und Gebäuden** zu Kriegszwecken; entscheidend ist nur der Bedarf; Entschädigung wird für die entzogene Nutzung, bei unbenutzten Gebäuden und unbestellten Äckern für Beschädigung und außerordentliche Abnutzung gewährt; bei vollständiger Wegnahme behufs Armierung einer Festung erfolgt die Entschädigung nach den Grundsätzen über Enteignung; 7) **Überweisung von Materialien** für Bauten, Anlagen von Lagern u. dgl., sowie des vorhandenen Feuerungsmaterials und Lagerstrohs. Das alles ist den Truppen zur Verfügung zu stellen gegen Entschädigung nach dem Durchschnittspreis zur Zeit der Leistung, nur bei Feuerungsmaterial und Lagerstroh nach Friedenspreisen; 8) **Befriedigung außerordentlicher Militärbedürfnisse**. Ausnahmsweise haben die Gemeinden **alle Dienste** zu leisten und **alle Gegenstände** zu liefern, die das militär. Bedürfnis erfordert, soweit die Fähigkeit reicht (Bewaffnungs- und Ausrüstungsgegenstände, Arznei- und Verbandmittel); Entschädigung ist hierfür sofort in bar aus der Kriegskasse zu leisten nach dem Durchschnittspreis.

Zur Erfüllung bestimmter K. sind ferner besondere **Lieferungsverbände** durch das Gesetz angeordnet; die von ihnen zu erfüllenden Leistungen heißen **Landlieferungen** und dienen zur Füllung der Kriegsmagazine mit Vorräten, falls dies auf dem gewöhnlichen Wege nicht möglich ist. Die Anordnung solcher Lieferungen sowie ihr Umfang wird im einzelnen Fall durch den Bundesrat bestimmt; Gegenstand kann sein: lebendes Vieh, Brotmaterial, Hafer, Heu, Stroh; die Bildung leistungsfähiger Lieferungsverbände ist den Einzelstaaten überlassen, in Preußen sind die Kreise und die eigene Kreisverbände bildenden Städte als solche erklärt, ebenso in Elsaß-Lothringen, Hessen, Braunschweig, Meiningen, Coburg-Gotha, Anhalt und Waldeck; in Bayern die Bezirksämter und Unmittelbaren Städte, in Sachsen die Amtshauptmannschaften und die eigene Bezirke bildenden Städte, in Württemberg die Oberämter und der Stadtbezirk Stuttgart, in Baden die Amtsbezirke (vgl. das Verzeichnis im Centralblatt für das Deutsche Reich, Jahrg. 1894). In den Requisitionen der Militärbehörden sind die in Anspruch zu nehmenden Leistungen nach Gegenstand, Umfang, Ort und Zeit zu bezeichnen; erforderlichen Falls ist alsbaldige Abschätzung des Geforderten zu bewirken, namentlich bei Fuhrleistungen u. s. w. Die tägliche Feldmundportion, die den mit Verpflegung Einquartierten zu gewähren ist, ist in den Ausführungsbestimmungen eingehend festgesetzt und erläutert; ebenso sind darin genaue Angaben über die Zusammensetzung und das Gewicht der täglich zuständigen Rationen enthalten. Durch Gesetz vom 28. Febr. 1888 ist den Lieferungsverbänden noch die Pflicht auferlegt, die Familien von Mannschaften der bewaffneten Macht, die dem Beurlaubtenstande angehören und nach erfolgter Mobilmachung zum Dienst einberufen sind, im Falle der Bedürftigkeit zu unterstützen; diesen Unterstützungsanspruch haben Ehefrau und eheliche Kinder unter 15 Jahren der niedern Militärpersonen, unter Umständen auch noch weitere Personen; der Mindestbetrag der Unterstützung beträgt für die Ehefrau von Mai bis Oktober je 6, von November bis April 9 M., für jedes Kind 4 M. monatlich; die Zahlung wird eingestellt bei Fahnenflucht, Gefängnisstrafe von sechs Monaten oder härterer Strafe des betreffenden Soldaten. Die Unterstützungen werden aus der Reichskasse ersetzt.

Außerdem bestimmt das Gesetz noch andere und überaus weitgehende K. der **Eisenbahnen** (s. Militärtransportordnungen), der **Pferdebesitzer** und der **Besitzer von Schiffen und Fahrzeugen**. Letztere beide Kategorien sind rein persönlicher Natur ohne jede Vermittelung höherer Verbände. Schiffe und Fahrzeuge müssen der Militärbehörde (also nicht, wie im Frieden, nur der kaiserl. Marine) für Kriegszwecke jederzeit zur Verfügung gestellt werden; Schiffsleute brauchen nicht gestellt zu werden; die Requisition erfolgt durch Vermittelung der Polizeiorgane, die vor der Benutzung eine Werttaxe aufzustellen haben; Vergütung erfolgt für Benutzung wie Wertsverminderung; unter Umständen können Schiffe u. s. w. gegen Barzahlung des vollen Wertes enteignet werden. — Pferdebesitzer sind verpflichtet, der Armee die kriegsdiensttauglichen Pferde zur Beschaffung und Erhaltung des kriegsmäßigen Pferdebedarfs zu überlassen; befreit sind die Mitglieder der regierenden Häuser, das diplomat. Personal, die Beamten, Ärzte und Tierärzte für Dienstpferde, die Posthalter für die kontraktmäßigen Postpferde. Es handelt sich dabei rechtlich um eine Enteignung, für die das preuß. **Pferdeaushebungsreglement** vom 22. Juni 1886 in der Fassung der Kabinettsorder vom 3. Febr. 1900 und die im wesentlichen damit übereinstimmenden Reglements der übrigen Bundesstaaten die nähern Vorschriften giebt; bereits im Frieden werden von zehn zu zehn Jahren Vormusterungen abgehalten; im Fall der Mobilmachung erfolgen Musterungen durch Kommissionen, dann die Aushebung durch gemischte Kommissionen (Landrat, ein bis zwei Offiziere, Tierarzt, drei vom Kreis zu bestellende Taxatoren). Die Vorschriften über Musterung und Aushebung sind durch Strafandrohungen geschützt. Die Bezahlung der Pferde nach dem Friedenspreise erfolgt aus der Kriegskasse. — Vgl. Laband, Staatsrecht des Deutschen Reichs, Bd. 4 (4. Aufl., Tüb. 1901), S. 286 fg.

**Kriegsmarine**, das gesamte Seekriegswesen eines Staates, mit den verschiedenen Klassen von Schiffen, Mannschaften, Bewaffnung, Ausrüstung, Kriegshäfen, Bauwerften u. s. w.

Eigentliche K., also ausgerüstete **Kriegsschiffe** zum Kampf auf See, bauten zuerst die Korinther etwa 700 v. Chr.; nach Thucydides soll die erste

Seeschlacht 664 v. Chr. zwischen Korinthern und Korcyräern geliefert worden sein. Themistokles begründete die Seemacht Athens durch den Bau einer Flotte von Trieren (s. d.). In den Punischen Kriegen kämpfte die junge K. Roms mit wechselndem Erfolg gegen die altbewährten karthag. Seefahrer und trug endlich den Sieg davon infolge ihrer Mannszucht und dadurch, daß der Kampf vermöge der neu erfundenen Enterhaken und Enterbrücken geführt wurde. Die von Themistokles eingeführte Rammtaktik mit dem Sporn am Bug der Schiffe trat damit wieder in den Hintergrund. Zur Zeit der Schlacht von Actium (31 v. Chr.) hatten die Kriegsschiffe eine freilich noch sehr einfache Artillerie von Katapulten und Ballisten, sowie Türme mit Bogenschützen; unter Konstantin d. Gr. kam das Griechische Feuer (s. d.) hinzu.

Im Mittelalter führten namentlich die Normannen zur See Krieg und wurden durch ihre Wikingerfahrten der Schrecken der Völker Nord- und Westeuropas und des Mittelmeers. Taktische Formationen unter Segel traten zuerst in der bedeutendsten Schlacht des Mittelalters, bei Sluys 1340 zwischen Engländern und Franzosen, auf. Von jener Zeit an manövrierten die größern Schiffe der atlantischen Seestaaten nur unter Segel. Die Segelschiffe gestatteten die Aufstellung der Geschütze in der Breitseite, was nach Erfindung des Pulvers bei allen seefahrenden Nationen schnell in Aufnahme kam. Auch die Kampfweise änderte sich hiermit; der Fernkampf mit den Geschützen ging nur für den Augenblick der Entscheidung, bei der Enterung, in den Nahkampf über. Es wurden nun schon Schiffe mit drei Decks gebaut, die Gallionen, mit drei bis vier Masten und mit hoher Kampagne. Heinrich VIII. schuf eine stehende K. in England; er baute 1515 den Henry-Grace-à-Dieu, ein Linienschiff von 1000 Registertons, mit 2 Batterien zu 80 Geschützen.

Im Mittelmeer blieben bis in die neuere Zeit Ruderflotten aus Galeeren (s. d.) in Gebrauch.

Bis zum 17. Jahrh. bestanden die K. nur zum kleinsten Teil aus eigentlichen Kriegsschiffen, zum größten aus bewaffneten Kauffahrern, die mit ihren Besatzungen gemietet wurden oder gestellt werden mußten. So gehörten zu der Flotte, die Elisabeth 1588 der Armada entgegenstellte, nur 34 der königlichen K. an, alle übrigen waren bewaffnete Handelsschiffe. Vom 17. Jahrh. ab beginnt die Zeit der großen Linienschiffe (s. d.). Doch begann man auch schnellsegelnde Fregatten (s. d.) namentlich zum Kundschaftsdienst zu benutzen. Nur Schiffe von mehr als 50 Kanonen wurden als Schlachtschiffe gezählt. Es entstanden feste seetaktische Regeln, Reglements für Ausbildung des Personals an den Geschützen und im Entergefecht, Flaggen- und Salutreglements und feste Marineorganisationen. Es ist die Zeit der heldenmütigsten Geschützkämpfe; auf Pistolenschußweite, backgebraßt, beschossen sich stundenlang stillliegend die mächtigen Kolosse, während die Zersplitterung der Schiffsteile mehr Verluste herbeiführte als die Vollgeschosse selbst. Schon wurden Brander (s. d.) mit Erfolg verwendet, namentlich bei Strom gegen vor Anker liegende Flotten abgelassen. In den Einzelgefechten spielte das Entern nach vorherigem Geschützkampf die entscheidende Rolle.

Auch die Dänen und Schweden hatten es im 17. Jahrh. zu kräftigen K. gebracht; ebenso die Russen, deren K. durch Peter d. Gr. nach dem Muster der holländischen geschaffen wurde. Der Schauplatz ihrer Kämpfe blieb meist die Ostsee. Eine neue Periode der englischen K. trat durch Lord Jervis' und auf der Grundlage von dessen Leistungen namentlich durch Nelson (s. d.) ein. Von 1798 bis 1805 ist Nelsons Geschichte die der englischen K. Nelson war stets der angreifende Teil; außerordentlich zu statten kam ihm die Tüchtigkeit seiner Artilleristen, die sehr schnell schossen und namentlich den Schiffsrumpf und die mit Menschen angefüllten Decks unter Feuer nahmen, während die Franzosen nicht nur langsamer und unsicherer schossen, sondern noch dazu vielfach den falschen Grundsatz befolgten, zunächst nach der Takelung zu schießen, um den Gegner manövrierunfähig zu machen. Der letzte Seekampf zwischen Segelschiffen fand in der Bucht von Navarino 20. Okt. 1827 statt zwischen England, Rußland und Frankreich gegen die türk.-ägypt. Flotte unter Ibrahim Pascha.

Nach Erfindung der Schiffsdampfmaschinen wurden zunächst einige Raddampffregatten (für Linienschiffe hätten die Räder zu groß sein müssen), Korvetten und Avisos gebaut, doch hatten die Räder große Nachteile wegen ihrer leichten Verletzbarkeit, und weil sie den besten Raum für Geschützaufstellung in der Breitseite wegnahmen. Die Einführung der Schiffsschraube hob diese Nachteile und gestattete die Maschine selbst unter die Wasserlinie, also geschützt vor feindlichen Geschossen, zu verlegen. Die Takelung wurde, um Kohlen zu sparen, beibehalten. Mit Einführung der Granatkanonen wurde die Artillerie erst zu einer furchtbaren Waffe der K. Den wirksamsten Schutz gegen die neuen Sprenggeschosse fand man in der Panzerung der Schiffe. Napoleon III. griff diese Idee zuerst auf und ließ die ersten fünf schwimmenden Panzerbatterien mit der noch sehr bescheidenen Stärke von 3½ Zoll Eisenplatten bauen, von denen drei im Krimkriege bei der Beschießung von Kinburn, 18. Okt. 1855, Vorzügliches leisteten. Dies war das Signal zu einer völligen Umwälzung in allen K. Während bisher die Schiffe eigentlich nur durch ihre Größe sich unterschieden hatten, mußten sie nunmehr für die Einzelaufgaben der K. auch verschieden nach ihrem Zweck gebaut und bewaffnet werden. Hierbei kamen die allerdings spärlichen Erfahrungen der Seekämpfe des amerik. Bürgerkrieges und des Österreichisch-Italienischen Krieges 1866 zur Verwendung. Das Gefecht auf der Reede von Hampton und die Seeschlacht bei Lissa, 20. Juli 1866, wo Konteradmiral Tegetthoff über die Italiener siegte, zeigten, daß die Panzer einen wesentlichen Schutz gegen die damalige Schiffsartillerie boten und brachten eine antike Waffe wieder zur Geltung, den Sporn (s. d.). Hiermit begann der Wettkampf zwischen Panzer und Geschütz, der lange Zeit auf beiden Seiten zu immer größern Ausdehnungen führte; neuerdings aber braucht man infolge Verbesserung der Leistungsfähigkeit der Geschütze (größere Kaliberlängen) und der Widerstandskraft der Panzerung (gehärteter Nickelstahl) ungefüge Geschützkaliber und zu schwere Panzer nicht mehr zu verwenden.

Genau wie in frühern Jahrhunderten wird auch heute die Entscheidung eines Krieges zwischen Seestaaten durch den Kampf der K. um die Seeherrschaft entschieden; selbst bei Kriegen auf dem europ. Festlande kann die K. entscheidend eingreifen durch Blockade und Vernichtung des Seehandels und der Gewerbthätigkeit des Feindes. Die K. soll dem Feind möglichst viel Schaden zufügen durch Vernichtung seiner Seestreitkräfte, Kriegshäfen und

Werften, Handelsschiffe und Kolonien und durch Vernichtung des Seeverkehrs. Somit ergiebt sich ein Bedarf an Linienschiffen zur Bekämpfung der feindlichen Seestreitkräfte, an Küstenverteidigungsschiffen, und an Kreuzern (s. d.) zum Aufklärungsdienst bei der Schlachtflotte der Linienschiffe und zum Schutz der Handelsflotte auf allen Meeren. Die Panzerschiffe (s. d.) sind die eigentlichen Schlachtschiffe; in ihrer Zahl, Geschütz- und Panzerstärke liegt die Kraft jeder K. Da die Panzerschiffe zum Kundschafter- und Vorpostendienst nicht geeignet sind, so müssen den Schlachtflotten noch schnelle Kreuzer (früher auch Avisos genannt) beigegeben werden; zur Verwendung der Torpedowaffe dienen Torpedoboote (s. d.); zur Küstenverteidigung dienen Küstenpanzerschiffe, Kanonenboote (s. d.). Die Kreuzer führen den Kreuzerkrieg (s. d.).

Der Bestand der K. der einzelnen Seemächte im J. 1902 ergiebt sich aus der nachstehenden Tabelle, bei der nur die für den Seekrieg brauchbaren Kriegsschiffe gezählt, ungeschützte ältere Stationskreuzer, Kanonenboote, Hafenschiffe u. s. w. weggelassen sind.

B. von Werner, Die Kampfmittel zur See (Lpz. 1892); Taschenbuch für die kaiserl. Marine (Berlin, seit 1892); Vecchj, Storia generale della marina militare (2. Aufl., 3 Bde., Livorno 1895); Wislicenus, Deutschlands Seemacht (Lpz. 1896); Internationale Marine-Bibliographie (Berlin, seit 1896); E. von Zeppelin, Heere und Flotten der Gegenwart (Berlin); Almanach für die kaiserl. und königl. K. (Wien, seit 1881); Nauticus, Jahrbuch für Deutschlands Seeinteressen (Berlin, seit 1899); Marine-Rundschau (ebd., seit 1890); Taschenbuch der deutschen und der fremden Kriegsflotten (München, seit 1901) u. a.

**Kriegsmarsch**, jede bedeutende Stellungsänderung der Truppen mit Rücksicht auf den Feind. Die K. machen zum großen Teil die Kriegsthätigkeit der Truppen aus. Für K. sind neben strenger Disciplin in erster Linie strategische und taktische, dann erst sanitäre und ökonomische Rücksichten maßgebend; je näher dem Feinde, desto mehr treten letztere zurück. Jeder K. wird mit Marschsicherheitsmaßregeln ausgeführt; die Grundlage für diese ist die Gliederung der marschierenden Truppe in Avant-

| Staaten | Linienschiffe | | Küstenpanzerschiffe | Panzerkanonenboote | Panzerkreuzer | Panzerdeckkreuzer | | Torpedofahrzeuge | | Unterseeboote |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | über 10000 t[1] | von 10000 bis 5000 t | 5000 bis 2000 t | unter 2000 t | | über 5000 t | unter 5000 t | über 200 t | 200 bis 60 t | |
| England[2] | 51 (10)[3] | 21 | 1 | — | 35 (18) | 39 (2) | 65 | 154 (10) | 35 (5) | 6 (6) |
| Frankreich | 27 (6) | 13 | 3 | 8 | 24 (13) | 6 | 27 | 56 (22) | 177 (13) | 47 (33) |
| Rußland | 19 (7) | 7 | 13 (1) | 11 | 7 (1) | 10 (4) | 6 (4) | 63 (10) | 75 (10) | (1) |
| Vereinigte Staaten | 17 (8) | 1 | 8 | 8 | 11 (9) | 3 | 17 (6) | 20 (4) | 25 (5) | 8 (6) |
| Deutschland | 18 (9) | 5 | 8 | 13 | 5 (2) | 6 | 14 (5) | 47 (13) | 80 | — |
| Italien | 14 (4) | 2 | 5 | — | 6 (1) | — | 14 | 25 (2) | 101 | 2 |
| Japan | 6 | 1 | 1 | — | 6 | — | 17 | 20 (4) | 55 (17) | — |
| Österreich-Ungarn | (2) | 11 | 3 | — | 3 (1) | — | 5 | 7 | 30 | — |
| Spanien | — | 1 | — | — | 5 | 1 | 3 | 5 | 5 | 1 |
| Niederlande | — | — | 11 (3) | 9 | — | — | 7 (1) | — | 13 (1) | — |
| Schweden | — | — | 11 (5) | 13 | — | — | — | (1) | 13 (5) | — |
| Dänemark | — | 1 | 8 (1) | 2 | — | — | 5 | — | 11 | — |
| Norwegen | — | — | 5 (2) | 3 | — | — | — | 1 | 11 (1) | — |
| Brasilien | — | 2 | 2 | 5 | — | — | 4 | 4 | 8 | — |
| Argentinien | — | — | 3 | 2 | 4 (1) | — | 4 | 5 | 8 | — |
| Chile | (2) | 1 | 1 | 1 | 2 | — | 4 | 9 (1) | 7 (2) | — |
| Türkei | — | 8 | 8 | 3 | — | — | (1) | 3 | 18 (2) | — |
| Griechenland | — | — | 3 | 1 | — | — | — | — | 8 | — |
| Portugal | — | — | 1 | — | — | — | 5 | (1) | — | — |
| China | — | — | — | 1 | — | — | 3 | — | 4 | — |

[1] Größe (Wasserverdrängung) in Tonnen. [2] Einschließlich Indien und Australien. [3] Die eingeklammerten Zahlen bedeuten: im Bau befindlich und sind in den andern Zahlen mit enthalten.

Näheres s. unter den Artikeln über das Heerwesen der verschiedenen Staaten.

Litteratur. James, The naval history of Great Britain (1822; neue Ausg., 6 Bde., Lond. 1877); Du Sein, Histoire de la marine de tous les peuples (2 Bde., Par. 1863—79); Graser, De veterum re navali (Berl. 1864); Jurien de la Gravière, Guerres maritimes sous la République et l'Empire (2 Bde., Par. 1869); ders., Les marins du XV<sup>e</sup> et du XVI<sup>e</sup> siècle (2 Bde., ebd. 1878); von Henk, Die Kriegführung zur See in ihren wichtigsten Epochen (Berl. 1881; 2. Aufl. 1884); Porter, The naval history of the civil war (Lond. 1887); Salv. Raineri, Storia della navigazione a vapore (Rom 1888); Chabaud-Arnault, Histoire des flottes militaires (Par. 1889); Randaccio, Storia navale universale antica e moderna (2 Bde., Rom 1891); Mahan, The influence of sea power upon history 1660—1783 (2. Aufl., Bost. 1891; deutsch Berl. 1896); ders., The influence of sea power in the French Revolution and Empire 1793—1812 (2 Bde., Lond. 1892; deutsch Berl. 1898); Batsch, Nautische Rückblicke (Berl. 1892);

oder Arrieregarde und Gros. Die Absonderung einer Reserve während des Marsches, früher wohl üblich, ist zwecklos und störend. In Bezug auf die Richtung zum Feinde unterscheidet man: Vormarsch, Rückmarsch und Flankenmarsch. Man unterscheidet ferner Märsche bei Tage und Nachtmärsche (s. d.). Den Gegensatz zu dem gewöhnlichen Tagemarsch (s. d.) bildet der Gewaltmarsch (s. d.). Führt der Vormarsch direkt zum Zusammenstoß, so nennt man ihn Anmarsch zum Gefecht; erfolgt der Rückmarsch unter Nötigung durch den Feind, so wird er zum Rückzug. Ein Flankenmarsch, bei dem man in größerer oder geringerer Entfernung längs der Front der feindlichen Aufstellung entlang marschiert und dem Gegner die Flanke bietet, ist ein gefährliches Unternehmen und eine der schwierigsten Aufgaben für die Truppenführung. (S. auch Märsche.) Über das Gefecht unmittelbar vom Marsche aus s. Begegnungsgefecht.

**Kriegsmaschinen**, Maschinen zum Schutze oder zum Angriff im Kriege. Die K. des Altertums und Mittelalters sind gewissermaßen als verallgemei-

nerte Waffen zu betrachten, die nicht den Schutz und die Vernichtung des einzelnen Kriegers, sondern eines befestigten Platzes in seiner Gesamtheit bezweckten; für die K. gilt daher dieselbe Einteilung wie für die Waffen überhaupt: Schutzmaschinen und Trutz- oder Angriffsmaschinen. Die *Schutzmaschinen* umfassen alle Vorrichtungen, die dem Angreifer gestatten, sich möglichst gesichert der Mauer der belagerten Stadt zu nähern, gesichert an der Zerstörung derselben zu arbeiten und ungefährdet die Höhe derselben ersteigen zu können. Hierher gehören die beweglichen *Schirme* zum Schutze vorgeschobener Schützen; die *Schutzdächer* verschiedener Art, die zum Schutz derjenigen Mannschaften dienen sollten, welche das Vorgelände für die Bewegung der großen Maschinen einebneten, mit der Ausfüllung des Grabens, mit der Untergrabung der Mauer oder mit Herstellung einer Öffnung in derselben beschäftigt waren; die zur Ersteigung der Mauer dienenden Vorrichtungen des *Hebelastens* und der *Sturmbrücke* (s. Fallbrücke), endlich die zur Ausstellung von Wurfmaschinen und allmählicher Annäherung an die Mauer bestimmten *Wandeltürme*. Die *Trutz- oder Angriffsmaschinen* zerfallen in solche, die in unmittelbarer Nähe (*Nahmaschinen*) und in solche, die aus der Ferne wirken (*Fernmaschinen*). Die in der Nähe wirkenden Angriffsmaschinen waren: *Mauerbohrer*, *Widder* oder Mauerbrecher und *Sturmhaken*. Über die aus der Ferne wirkenden Angriffsmaschinen s. Wurfmaschinen. Die gesamten K. des Mittelalters, welche nach Zweck und Einrichtung denen des Altertums im allgemeinen ähnlich sind, werden mit dem Namen *Antwerk* (s. d.) bezeichnet. — Litteratur s. Balliste.

**Kriegsministerium,** die oberste Staatsbehörde für das Heer- und Kriegswesen. An der Spitze steht der *Kriegsminister*, meist ein höherer Offizier, der vom Staatsoberhaupt ernannt wird. In konstitutionellen Staaten hat er sein Ressort auch im Parlament zu vertreten; bei rein parlamentarischer Regierung muß er daher der Majorität des Parlaments entnommen werden. In militär. Hinsicht leitet der Kriegsminister entweder das gesamte Heerwesen, auch den Oberbefehl (wie in Frankreich) oder nur die Verwaltung (wie in Preußen). Dort sind in Bezug auf Oberbefehl der Chef des Generalstabs, die Generalinspecteure der Kavallerie, Artillerie, des Ingenieurkorps und der Festungen, die kommandierenden Generale und sonstigen obersten Kommandostellen nur dem Befehle des Königs, nicht auch des Kriegsministers unterstellt.

Im Deutschen Reich haben K. Preußen, Bayern, Württemberg, Sachsen; für alle übrigen deutschen Staaten und das Reichsland fungiert das preußische K. Dies ist also thatsächlich teilweise ein Reichskriegsministerium. Seit 1902 umfaßt das *preußische* K. 1) *Centraldepartement* (Ministerialabteilung mit Druckvorschriften-Verwaltung, Intendanturabteilung); 2) *Allgemeines Kriegsdepartement* (Armee-, Infanterie-, Kavallerie-, Feldartillerie-, Fußartillerie-, Ingenieur- und Pionier-, Ostasiatische Abteilung); von ihm ressortieren: Inspektion der Infanterieschulen, Gewehr-, Artillerieprüfungskommission, Zeughausverwaltung, Armeemusikinspizient, ferner in Bezug auf Verwaltungsangelegenheiten: Militärreitinstitut, Feldzeugmeisterei, Inspektion des Militärveterinärwesens; 3) *Abteilung für die persönlichen Angelegenheiten* (Militärkabinett nur dem Etat nach) und *Geheime Kriegskanzlei*; 4) *Armeeverwaltungsdepartement* (Kassen-, Verpflegungs-, Bekleidungs-, Unterkunfts-, Übungsplatz-, Bauabteilung); von ihm ressortieren: Prüfungskommission für höhere Intendanturbeamte und Generalmilitärkasse; 5) *Versorgungs- und Justizdepartement* (Pensions-, Versorgungs-, Justizabteilung, Justitiare des K.); von ihm ressortieren: Direktorium des Potsdamschen großen Militärwaisenhauses, Inspektion der militär. Strafanstalten, Evangelische und Katholische Feldpropstei; 6) *Remonteinspektion*; von ihr ressortieren: Remontierungskommissionen, Remontedepots; 7) *Medizinalabteilung*; von ihr ressortiert die Kaiser-Wilhelms-Akademie für das militärärztliche Bildungswesen.

**Kriegsmittel,** s. Krieg.

**Kriegsoberst,** s. Oberst.

**Kriegsräder,** s. Radfahrertruppen.

**Kriegsraison,** soviel wie Kriegsgebrauch (s. d.).

**Kriegsranglisten,** Personalverzeichnisse der Offiziere (die Verzeichnisse der Unteroffiziere und der Mannschaften heißen *Kriegsstammrollen*), die im deutschen Heere von sämtlichen Behörden und Truppenteilen des Feld- und Besatzungsheers während der Dauer des mobilen Zustandes geführt werden. Die K. sind insbesondere wichtig für alle die Beurkundung des Personenstandes betreffenden Angelegenheiten sowie für die Beurteilung etwaiger späterer Versorgungsansprüche.

**Kriegsrat,** eine Versammlung höherer Offiziere, die der Oberbefehlshaber in schwierigen Lagen beruft, um ihre Ansicht über die zu fassenden Entschlüsse zu hören. — K. ist auch ein Titel für obere Militärbeamte der Kriegsministerien in Deutschland. (Geheimer K., Wirklicher Geheimer K.)

**Kriegsrecht,** im objektiven Sinne, wie ursprünglich im Altertum, so heute noch in einzelnen Wendungen die durch keine Rechtsschranken gehemmte Freiheit der Kriegführenden, gegen Land und Leute des Feindes nach Gutdünken zu verfahren; so wenn man sagt, daß gegen den Spion, gegen die aufständische Bevölkerung eines occupierten Gebietes und ihr Eigentum «nach K.» verfahren werden kann. Indes erkannte schon das spätere Altertum gewisse völkerrechtliche Schranken der Kriegführung an; die christl. Gesittung hat diese vermehrt, und seit dem Werke von Grotius (s. d.) «Über das Recht des Krieges und Friedens» (1625) hat sich ein K. (*Kriegsvölkerrecht*) als der Inbegriff von Rechtssätzen für den Kriegszustand teils durch den Kriegsgebrauch (s. d.), teils durch Verträge von Staat zu Staat entwickelt und ist in der neuesten Zeit auch durch allgemeine Vereinbarungen wie die Genfer und Petersburger Konvention (s. diese Artikel) ergänzt worden. Eine allgemeine Kodifikation des K., mit Ausnahme jedoch des Seekriegsrechts (s. d.), war der auf Anregung Kaiser Alexanders II. von Rußland berufenen Brüsseler Konferenz von 1874 als Aufgabe gestellt. Das Ergebnis der Beratungen war die «Brüsseler Deklaration» vom 27. Aug. 1874, die zwar eine formelle Bestätigung nicht erhalten, jedoch dem Institut für Völkerrecht als Grundlage gedient hat für das «Manuel des lois de la guerre sur terre», das von jenem Institut ausgearbeitet und 1881 an die verschiedenen Regierungen verschickt wurde. Zu einer wirklichen Kodifikation des K. kam es aber auf der Haager Friedenskonferenz. Es wurden hier in einem Abkommen, betreffend

die Gesetze und Gebräuche des Landkrieges, vom 29. Juli 1899 die wesentlichen Sätze des Landkriegsrechts niedergelegt. Das Abkommen teilt sich in die eigentliche Konvention zu fünf Artikeln und in eine Anlage «Bestimmungen, betreffend die Gesetze und Gebräuche des Landkrieges» (abgedruckt im Reichsgesetzblatt von 1901, S. 423 fg.). In der eigentlichen Konvention werden die in der Anlage niedergelegten Bestimmungen für die vertragschließenden Mächte nur als bindend erklärt im Falle eines Krieges zwischen zwei oder mehreren von ihnen. Dagegen hören sie auf verbindlich zu sein mit dem Augenblick, wo in einem Kriege zwischen Vertragsmächten eine Nichtvertragsmacht sich einer der Kriegsparteien anschließt. Nicht ratifiziert haben die Konvention bis Juni 1902 von den Konferenzstaaten China, die Türkei, Schweden und Norwegen. Kündigung der Konvention ist zulässig. Nichtsignatarmächte können der Konvention durch eine schriftliche Benachrichtigung an die Regierung der Niederlande beitreten.

Die Anlage zur Konvention enthält in vier Abschnitten die einzelnen Kriegsrechtssätze. Der erste Abschnitt handelt von den Kriegsparteien und bestimmt, daß die Gesetze, Rechte und Pflichten des Krieges nicht nur für das Heer, sondern auch für die Milizen und Freiwilligenkorps gelten sollen, vorausgesetzt, daß 1) jemand an ihrer Spitze steht, der für das Verhalten seiner Untergebenen verantwortlich ist, 2) sie ein bestimmtes aus der Ferne erkennbares Abzeichen tragen, 3) sie die Waffen offen führen und 4) sie die Kriegsgesetze und -Gebräuche beobachten. Das zweite Kapitel giebt Vorschriften über die Behandlung der Kriegsgefangenen (s. d.). Das dritte Kapitel verweist in Ansehung der Behandlung und Pflege der Kranken und Verwundeten auf die Genfer Konvention (s. d.). Der zweite Abschnitt handelt von den Feindseligkeiten, und zwar im ersten Kapitel von den Mitteln zur Schädigung des Feindes, von Belagerungen und Bombardements; im zweiten von den Spionen (s. d.). Im dritten Kapitel wird Stellung und Behandlung der Parlamentäre (s. d.) geregelt. Bezüglich der zwischen den verhandelnden Parteien vereinbarten Kapitulationen (s. d.) bestimmt das vierte Kapitel, daß sie den Forderungen der militär. Ehre Rechnung tragen sollen. Das fünfte Kapitel regelt die Fragen des Waffenstillstandes (s. d.). Der dritte Abschnitt ordnet die Handhabung der militär. Gewalt auf besetztem feindlichem Gebiete. Der vierte Abschnitt endlich handelt von den bei Neutralen festgehaltenen Kriegführenden und in Pflege befindlichen Verwundeten.

K. im subjektiven Sinne ist das einem souveränen Staat zustehende Recht, zur Durchführung völkerrechtlicher Ansprüche nach freiem Entschlusse Krieg zu führen. Neutralisierte Staaten (die Schweiz, Belgien, Luxemburg, der Kongostaat) haben durch die von ihnen eingegangene Verpflichtung zu allgemeiner Neutralität (s. d.) auf das K. mit Ausnahme eines reinen Verteidigungskrieges verzichtet. — Vgl. Lueder, in Holtzendorffs «Handbuch des Völkerrechts», Bd. 4 (Hamb. 1889); Resch, Das moderne K. der civilisierten Staatenwelt (3. Aufl., Graz 1890); Triepel, Die neuesten Fortschritte auf dem Gebiete des K. (in der «Zeitschrift für Litteratur und Geschichte der Staatswissenschaften», Bd. 2, Lpz. 1894); Heilborn, System des Völkerrechts (Berl. 1896); von Liszt, Das Völkerrecht (2. Aufl., ebd. 1902).

Im engern Sinne bezeichnet K. das in den für strafbare Handlungen im Felde erlassenen Kriegsgesetzen enthaltene Recht. Die Kriegsgesetze, ein Teil des Militärstrafgesetzbuches, gelten nach dem Deutschen Militärstrafgesetzbuch vom 20. Juni 1872: a. für den mobilen Zustand des Heers, der Marine oder einzelner Teile derselben; b. für die Dauer des nach Vorschrift der Gesetze erklärten Kriegszustandes in den davon betroffenen Gebieten; c. in Ansehung der Truppen, denen bei einem Aufruhr, einer Meuterei oder einem kriegerischen Unternehmen der befehligende Offizier dienstlich bekannt gemacht hat, daß die Kriegsgesetze für sie in Kraft treten.

**Kriegsregeln**, soviel wie Kriegsgebrauch (s. d.).

**Kriegssanitätsdienst**, s. Sanitätswesen.

**Kriegsschäden**, Vermögensverluste, die durch den Krieg, namentlich durch feindliche Maßnahmen, veranlaßt werden. Sie werden im allgemeinen vom Staat nicht entschädigt. Für Deutschland behält aber das Gesetz vom 13. Juni 1873 vor, durch ein jedesmaliges Einzelgesetz die Entschädigung zu regeln für alle K., welche nach den Vorschriften dieses Kriegsleistungsgesetzes nicht oder nicht hinreichend entschädigt werden. Über Kriegskosten s. d.

**Kriegsschatz**, eine in gemünztem Gelde bereit gehaltene Summe zur Deckung der Kosten einer Mobilmachung. Preußen besaß vor 1866 einen K. von 30 Mill. Thlr. Seinem Beispiele ist das Deutsche Reich gefolgt, für welches aus der franz. Kriegsentschädigung durch Gesetz vom 11. Nov. 1871 ein K. im Betrage von 40 Mill. Thlr. gebildet wurde, der im Juliusturm (s. d.) in Spandau in gemünztem Golde niedergelegt ist. Die Verfügung über den K. erfolgt durch den Kaiser mit Zustimmung von Bundesrat und Reichstag. Das Deutsche Reich ist der einzige Großstaat, welcher einen K. besitzt. — Vgl. Dehn, Der Reichskriegsschatz (Münch. 1901).

**Kriegsschauplatz**, Kriegstheater, im weitern Sinne das Land, wo ein Krieg geführt wird, im engern Sinne ein Abschnitt des allgemeinen K., auf dem selbständige Operationen stattfinden.

**Kriegsschiff**, s. Kriegsmarine und Schiff nebst Tafel.

**Kriegsschulen**, im allgemeinen Bezeichnung für militär. Fachschulen, welche aber in den verschiedenen Heeren eine verschiedene Bedeutung hat, indem sie teils auf solche Anstalten angewendet wird, welche die Heranbildung, teils auf solche, welche die weitere Fortbildung von Offizieren zur Aufgabe haben; im erstern Sinne wird die Bezeichnung K. in Deutschland und Rußland angewendet, im letztern in Österreich, Frankreich und Italien.

1) Preußen-Deutschland. In Preußen wurden 1810 die in Berlin, Königsberg und Breslau errichteten militär. Bildungsanstalten K. genannt, sie wurden aber bereits 1816 in eine Allgemeine Kriegsschule (s. Kriegsakademie) zur Fortbildung, und in eine Anzahl Brigadeschulen zur Heranbildung von Offizieren umgewandelt. Letztere erhielten später die Bezeichnung Divisionsschulen und endlich unter Erweiterung auf das gesamte deutsche Heer wieder den Namen K., mit welcher Namensänderung eine gründliche Umgestaltung verbunden war. Nachdem 1859 die ersten beiden neuen K. in Potsdam und Erfurt eröffnet waren, stieg die Zahl derselben allmählich bis auf zehn. Zur Zeit bestehen K. in Potsdam, Glogau (früher in Erfurt), Neisse, Engers, Hannover, Cassel, Anklam, Metz, Hersfeld und Danzig. Der Zweck der K. besteht in der praktischen und fachwissenschaftlichen Ausbildung der Offizieraspiranten aller Waf-

sen, welche, mit Ausnahme solcher, die mindestens ein Jahr auf deutschen Universitäten studiert haben, vor Zulassung zur Offiziersprüfung zum Besuch einer Kriegsschule verpflichtet sind. Der Kursus dauerte früher grundsätzlich 10 Monate; seit 1. Febr. 1891 waren zur schnellern Heranbildung der fehlenden Offiziersersätze die Kurse bis auf weiteres auf 7 Monate verkürzt. Seit 1893 ist die Länge der Unterrichtskurse auf den K. auf 35 Wochen festgesetzt, denen sich eine vierwöchige Pause anschließt. Die Kurse folgen sich im übrigen ununterbrochen, so daß bei einer Kriegsschule in drei Jahren vier Unterrichtskurse stattfinden können. Die K. werden hierzu in drei Gruppen eingeteilt, deren erste im April, die zweite im Juli, die dritte im Oktober ihren ersten Kursus beginnt; die erste Gruppe fängt dann im Januar des nächsten Jahres wieder an. Dem Besuch der Kriegsschule muß eine sechsmonatige Dienstzeit bei der Truppe vorangehen, während welcher der Aspirant nicht nur in den Dienstzweigen des Gemeinen, sondern auch in den wesentlichen Zweigen des Unteroffizierdienstes genügend ausgebildet worden sein muß. — Der Lehrplan umfaßt Taktik, Heeresorganisation, Waffenlehre, Befestigungslehre, Geländelehre und Aufnehmen mit Planzeichnen, Militärgeschäftsstil und Dienstkenntnis; außerdem werden die Schüler im Exerzieren, Schießen, Turnen, Fechten und Reiten ausgebildet. Jede Schule ist nach der Schülerzahl in 4 oder 6 Parallelhörsäle gegliedert; an der Spitze der Schule steht ein Stabsoffizier als Direktor, zum Personal gehören 8 oder 12 Hauptleute als Lehrer, 6 oder 8 Leutnants als Inspektionsoffiziere und 1 Leutnant als Bureauchef. Nach Schluß des Kursus wird die Offiziersprüfung vor der Obermilitärexaminationskommission abgelegt. Alle K. stehen unter der Inspektion der K., welche wiederum der Generalinspektion des Militärerziehungs- und Bildungswesens unterstellt ist. Die bayr. Kriegsschule in München hat dieselbe Organisation wie die preußischen K., steht aber weder unter der Inspektion noch unter der Generalinspektion. Die Selekta der preuß. Hauptkadettenanstalt (s. d.) in Lichterfelde ist in derselben Art wie die K. organisiert.

2) Rußland. Die K. ergänzen sich zum überwiegend größern Teil aus den Kadettenkorps; sie bilden gewissermaßen den Abschluß des Lehrganges der Kadettenkorps, womit sie auch bis zum J. 1867, ähnlich wie es noch heute mit den höchsten Klassen des Pagenkorps und des finländ. Kadettenkorps der Fall ist, vereinigt waren. Es sind an K. vorhanden: Die Paul-Infanteriekriegsschule zu Petersburg, die Alexander-Infanteriekriegsschule zu Moskau, die Infanteriekriegsschule Moskau, die Infanteriekriegsschule Kiew; jede derselben bildet ein Bataillon zu 4 bis 600 Junkern. Die Nikolaus-Kavalleriekriegsschule zu Petersburg in der Stärke von 1 Eskadron und 1 Kosaken-Sotnie, die Michael-Artilleriekriegsschule zu Petersburg, die Konstantin-Artilleriekriegsschule zu Petersburg, die Nikolaus-Ingenieurkriegsschule zu Petersburg. Die Zahl der in den K. befindlichen Junker ist trotz der vorhandenen Etats schwer zu bestimmen, weil sehr wechselnd je nach der beständig fortschreitenden Vermehrung der Armee.

3) Österreich-Ungarn. Die Kriegsschule in Wien (1. Nov. 1852 errichtet) ist die Fachschule für den Generalstab, in welchem besonders befähigte und vorgebildete, mit dem Truppendienst vertraute Berufsoffiziere in den Kriegswissenschaften unterrichtet werden, um die für den Dienst im Generalstabe sowie für die höhere Truppenführung erforderliche wissenschaftliche Grundlage zu erhalten. Die Schule hat einen zweijährigen Kursus und steht unter einem General oder Oberst als Kommandant; als Lehrer fungieren meist Generalstabsoffiziere. Die Bewerbung um Aufnahme in die Kriegsschule bedingt mindestens dreijährige aktive Dienstzeit als Offizier, gute Führung, lediger Stand, nicht überschrittenes 30. Lebensjahr, Kenntnis einer Nationalsprache der Monarchie außer der deutschen. Jeder Bewerber hat sich einer Aufnahmeprüfung zu unterziehen; sie zerfällt in eine Vorprüfung (Geographie, Mathematik, Rechtslehre, Waffenlehre, Pionierdienst, Befestigung, Festungskrieg) und eine Hauptprüfung (franz. Sprache, Kulturgeschichte, Kriegsgeschichte, Heeresorganisation, Exerzierreglements aller Waffen, Dienstreglements, Taktik, Geländelehre und -Darstellung).

4) Frankreich. Die Kriegsschule (École supérieure de guerre) ist lediglich Vorbereitungsschule für den Generalstab. Fast für alle Lehrfächer hat man je einen professeur (höhern Offizier des Generalstabes oder der Truppe) und einen professeur adjoint. Merkwürdig ist, daß angewandte Taktik der Infanterie, Kavallerie, Artillerie von drei verschiedenen Lehrern der entsprechenden Waffen vorgetragen wird. Außer den Wissenschaften wird auch Reitunterricht gegeben. Die Zulassung erfolgt auf Grund einer schriftlichen oder mündlichen Prüfung und einer solchen im Reiten, an welcher Hauptleute und Leutnants aller Waffen mit fünfjähriger Dienstzeit, wovon drei in der Front, sich beteiligen dürfen. Der Zudrang ist dauernd sehr stark. Zur Aufnahme gelangen jährlich 80 Offiziere. Die Dauer der Kurse beträgt zwei Jahre, einschließlich topogr. Übungen und Generalstabsreisen, mit denen eine viermonatige Pause zwischen dem ersten und zweiten Jahr ausgefüllt wird. Die Anstalt wird in zwei Cöten geteilt. Um das Patent als Generalstabsoffizier zu erhalten, legen alle Offiziere am Schlusse des zweiten Jahres eine Prüfung ab. Um das Generalstabspatent können sich auch Offiziere der Truppe bewerben, ohne die Kriegsschule zu besuchen, wenn sie zur gleichen Zeit, als die Schlußprüfung in dieser stattfindet, sich einer Prüfung, deren Programm 6 Monate zuvor bekannt gegeben wird, mit Erfolg unterwerfen.

5) Italien. Die Militärschulen des Königreichs Italien werden eingeteilt in: Vorbereitungsschulen (Scuole preparatorie): Militärkolleg in Rom und Neapel; Schulen zur Heranbildung junger Offiziere (Scuole di recrutamento officiali): Militärschule in Modena, Militärakademie in Turin, erstere für Infanterie und Kavallerie, letztere für Artillerie und Genie; Ergänzungsschulen (Scuole complementari): Centralschießschule für die Infanterie in Parma, Reitschule in Pinerolo, Artillerie- und Ingenieurschule in Turin, Centralschießschule für die Artillerie in Nettuno, die militärärztliche Schule in Florenz; Vervollkommnungsschulen (Scuole di perfezionamento): Kriegsschule in Turin; Sonderschulen (Scuole speciali): Militärfechtschule in Rom. — Die Aufnahmebedingungen für Schüler in die Kriegsakademie sind nach folgenden Bestimmungen geregelt. Bei der Infanterie: Am Schlusse des Kursus bei der Centralschießschule haben sämtliche Offiziersaspiranten ein Examen zu machen; diejenigen, die

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

in einem oder mehrern Fächern nicht die vorgeschriebene Mindestzahl von 10 Points erreicht haben, müssen vor Beginn des neuen Kursus ein zweites Examen machen. Bestehen sie auch dieses zweite Examen nicht, dann scheiden sie aus der Schule aus, werden zwar zum Offizier befördert, aber rangieren in der Anciennität hinter dem jüngsten Offizier ihres Jahrganges, mit dem sie gleichzeitig die Schule besucht hatten. Die Anciennität der Kavallerieoffiziere regelt sich nach den gleichen Bestimmungen mit dem einzigen Unterschied, daß für sie die Zeugnisse der Kavallerieschule, anstatt die der Centralschießschule, maßgebend sind. Die Offiziersaspiranten der Artillerie- und der Ingenieurschule haben am Schlusse des Kursus ein Examen vor einer durch den Kriegsminister ernannten Kommission abzulegen. Auch hier müssen zum Bestehen mindestens 10 Points erreicht werden. Zur Kriegsschule werden auf Grund eines Examens die Kapitäne und Leutnants aller Waffengattungen zugelassen. Alljährlich können jedoch höchstens 60 Offiziere aufgenommen werden; diese verteilen sich auf die einzelnen Waffen in der Art, daß 48 der Infanterie oder Kavallerie und 12 der Artillerie oder dem Ingenieurkorps angehören. Diejenigen Offiziere, die die Kriegsschule mit gutem Erfolg besucht haben, erhalten vom Kriegsminister ein Diplom, das ihnen alle gesetzlich vorgeschriebenen Anciennitätsvorteile einräumt.

6) Großbritannien. Die Militärbildungsanstalten werden in drei Klassen eingeteilt. Die erste Klasse umfaßt die Anstalten zur Aus- oder Fortbildung der Offiziere, Unteroffiziere und Soldaten. An erster Stelle steht das Staff College in Camberley. Dasselbe bereitet Offiziere, die noch nicht 35 J. alt sind und Hauptmannsrang haben, in einem zweijährigen Kursus zu dem höhern Dienst oder zum Generalstab vor. Am Ende des ersten Jahres werden Prüfungen in den verschiedenen Fächern vorgenommen; Offiziere, die hierbei weniger als 60 Proz. der festgesetzten Punkte bekommen, können zu ihren Truppenteilen zurückgeschickt werden. Im zweiten Jahre werden nur praktische Prüfungen im Gelände vorgenommen, und die Offiziere haben schriftliche Aufgaben zu lösen. Nach den Ergebnissen sämtlicher Prüfungen und nach seinen eigenen Wahrnehmungen über die Offiziere meldet der Commandeur nach Absolvierung des Kursus, wer für den Generalstab geeignet oder in andern Dienstzweigen zu verwenden ist. Zu den Schulen für besondere Zwecke gehören: a. Die Artillerie-Schießschule, die direkt unter dem Adjutant-General steht und in die Hauptschule mit Versuchsabteilung zu Shoeburyneß (Essex) und die Zweigschulen in Woolwich, Golden Hill (Insel Wight), Plymouth, Sheerneß und Aldershot zerfällt. In der Hauptschule werden die verschiedenen Artilleriekurse für Offiziere und Unteroffiziere der Artillerie abgehalten, und aus ihr werden während des Sommers besondere Stäbe für die Feldartillerie-Schießschule, die auf dem Schießplatz bei Okehampton (Devon), und für die der Belagerungsartillerie, die auf dem Schießplatz bei Lydd (Kent) gebildet wird, ausgeschieden. b. Die Ingenieurschule zu Chatham (Kent). In ihr werden die neu ernannten Sekondeleutnants des Ingenieurkorps während zwei Jahren in den besondern Dienstzweigen des Korps weiter ausgebildet und auch ältere Offiziere zu Wiederholungskursen herangezogen. Als Nebenanstalten dieser Schule und unter der Aufsicht ihres Commandeurs bestehen drei Torpedoschulen zu Chatham, Plymouth und Portsmouth. c. Das Artillery-College zu Woolwich. Hier werden vorzugsweise Offiziere der Artillerie für ihre spätere Verwendung im Zeugwesen, den technischen Instituten der Artillerie, der Versuchsabteilung, der Schießschule, als Instructeure in den Schießschulen u. s. w. ausgebildet. d. Die Schießschule zu Hythe (Kent) dient zur Ausbildung der Offiziere und Unteroffiziere der Infanterie und Kavallerie im Schießen. e. Die Central-Turnanstalt zu Aldershot, welche unter der persönlichen Aufsicht des Inspektors der Turnanstalten (eines Obersten) steht, bildet für die ganze Armee Offiziere und Unteroffiziere als Turnlehrer aus. f. Die Feldsignalschule zu Aldershot. Jährlich werden hier zwei Kurse für je 30 Offiziere und drei für je 30 Unteroffiziere abgehalten, nach deren Beendigung die Abkommandierten in der Minute mindestens 10 der Flaggenwörter oder 6 der Lampen lesen können müssen. g. Die Militärärztliche Schule zu Netley bei Southampton. In ihr werden die neu ernannten Leutnant-Ärzte, welche ihre fachwissenschaftlichen Eintrittsprüfungen bestanden haben, als Militärärzte weiter ausgebildet. h. Die Armee-Veterinärschule zu Aldershot. Das Unterrichtspersonal besteht aus einem Professor und einem Hilfsprofessor, beides Roßärzte der Armee, von denen Kurse zur Ausbildung der Offiziere, der neu ernannten Roßärzte, sowie der Fahnen- und Hufschmiede abgehalten werden. Für die Kavallerie ist durch die School of Auxiliary Cavalry gesorgt. Alle diese letztgenannten K. befinden sich in Aldershot.

**Kriegsseuchen**, s. Heereskrankheiten.

**Kriegsspiel**, die Durchführung einer taktischen (oder strategischen) Idee auf einem Plane mit Hilfe einer bestimmten Anzahl von Truppenzeichen zwischen zwei gegeneinander fechtenden Parteien. Es soll dem Offizier Übung im Truppenführen bieten und sein Interesse erwecken. Entstanden aus dem (dem Schachspiel nachgebildeten) Kriegsschachspiel des 18. Jahrh., wurde es durch den preuß. Hofkriegsrat von Reißwitz und dessen Sohn, Leutnant von Reißwitz, zu einem «Manöver auf Plänen» umgebildet. Seit den sechziger Jahren des 19. Jahrh. ist mit den frühern starren Regeln des Spiels gebrochen worden, und es wird danach gestrebt, durch freie Leitung nach taktischen Grundsätzen möglichst treu den Charakter des heutigen Gefechts zur Darstellung zu bringen; aus dem ursprünglichen Spiel ist eine taktische Übung geworden. Man unterscheidet strategisches K., ferner großes taktisches K. und Detachementskriegsspiel. Für das strategische K. werden Karten im Maßstab 1:100000, in Österreich-Ungarn die Specialkarte 1:75000, für das taktische K. im Maßstab 1:8000 oder 1:6250 angewandt. Längere Zeit nur zu Übungen des Feldkrieges benutzt, ist das K. jetzt auch zu Übungen im Festungs- und im Seekriege (s. Seekriegsspiel) verwandt worden. In der deutschen Fußartillerie bildet es einen Zweig der dienstlichen Ausbildung der Offiziere und gleichzeitig die Vorbereitung zu den von der Truppe auszuführenden praktischen Übungen im Festungskriege. Nach den Kriegen von 1866 und 1870/71 ist das K. fast in allen Heeren zur Ausbildung der Offiziere eingeführt worden, während es in Preußen schon früher benutzt und ausgebildet wurde. — Das K., seine Leitung und Durchführung, wird in folgenden Schriften behandelt: von Tschischwitz, Anleitung zum K. (4. Aufl., Neisse 1874);

Meckel, Studien über das K. (Berl. 1873); ders., Anleitung zum K. (Tl. 1, ebd. 1875); von Trotha, Anleitung zur Darstellung von Gefechtsbildern mittels des Kriegsspielapparates (3. Aufl., ebd. 1874); ders., Kriegsspielapparat (2. Aufl., ebd. 1899); von Verdy, Beitrag zum K. (2. Aufl., ebd. 1881); von Reichenau, Über Handhabung und Erweiterung des K. (2. Aufl., ebd. 1879); von Naumann, Das Regimentskriegsspiel (2. Aufl., ebd. 1881); Rohne, Das Artillerie-Schießspiel (ebd. 1893); Die praktische Anordnung des K. (ebd. 1894); Lehnerts Handbuch für den Truppenführer, bearbeitet von von Hagen (17. Aufl., ebd. 1897); Sonderegger, Anlage und Leitung von Kriegsspielübungen (Frauenfeld 1897).

**Kriegsstammrolle,** s. Kriegsranglisten.

**Kriegsstand,** s. Belagerungszustand und Kriegsstärke.

**Kriegsstärke,** Kriegsstand, in Österreich-Ungarn auch Grundbuchstand genannt, der Stand (die Kopfzahl) des im Kriege bei den Fahnen befindlichen (mobilen) Heers; auch die Anzahl der Truppenteile eines mobilen Heers sowie endlich die Kopfzahl eines mobilen Truppenteils.

**Kriegssteuer,** eine außerordentliche Steuer zur Bestreitung der Kriegskosten (s. Kontribution).

**Kriegstagebuch,** im Kriege von den einzelnen Truppenkörpern, Kommandobehörden und Generalstabsoffizieren geführtes Buch, das alle Ereignisse, Personalveränderungen u. s. w. enthält und Grundlage für die Darstellung des Krieges ist.

**Kriegstanz,** s. Waffentanz.

**Kriegstelegraphie,** s. Feldtelegraphen.

**Kriegstetten,** Bezirk im schweiz. Kanton Solothurn, früher mit Bucheggberg vereinigt als Bezirk Bucheggberg-Kriegstetten, hat (1900) 5880 E. in 23 Gemeinden.

**Kriegstheater,** s. Kriegsschauplatz.

**Kriegsthore,** s. Festungsthore.

**Kriegstransporte,** s. Truppentransporte.

**Kriegstransportordnung,** s. Militärtransportordnungen.

**Kriegstyphus,** soviel wie Flecktyphus (s. d.).

**Kriegs- und Domänenkammern,** im preuß. Staate von 1723 bis 1808 die obersten Provinzialverwaltungsbehörden, die 1723 aus der Verschmelzung der Amtskammern und Kommissariate entstanden waren. Die kollegialisch organisierten K. u. D. waren nicht bloß die obersten Polizei- und Civilverwaltungsbehörden, sondern auch die obersten Finanz- und Militärverwaltungsbehörden in den Provinzen. In dieser Beziehung war ihre Bedeutung eine größere als die der jetzigen Regierungen. Dagegen unterstanden ihnen nicht die Lehns-, Kirchen- und Schulsachen. Die K. u. D. waren dem Generaldirektorium (s. d.) untergeordnet. Bei der Verwaltungsreform des Freiherrn vom Stein 1808 erhielten die K. u. D. den Namen Regierungen.

**Kriegsverrat,** ein im Felde begangener Landesverrat (s. d.), wird mit Zuchthaus nicht unter zehn Jahren oder mit lebenslänglichem Zuchthaus bestraft. Für einzelne Fälle droht das Militärstrafgesetzbuch die Todesstrafe an, so z. B. gegen den, der Festungen, Pässe, besetzte Plätze, deutsche oder verbündete Truppen, oder einzelne Offiziere oder Soldaten u. s. w. in feindliche Gewalt bringt.

**Kriegsversicherung,** die Versicherung des Lebens gegen Kriegsgefahr, wurde früher von den Lebensversicherungsgesellschaften mehrfach ausgeschlossen oder nur unter erschwerenden Bedingungen, wie erhöhte Prämie u. s. w., zugelassen, weshalb für die preuß. Armee im Dez. 1871 eine Lebensversicherungsanstalt für die Armee und Marine unter staatlicher Aufsicht begründet wurde. Neuerdings haben die Lebensversicherungsanstalten in ihrer überwiegenden Mehrzahl das Kriegsrisiko ohne Sonderprämie oder gegen einen geringen Zuschlag übernommen.

**Kriegsvölkerrecht,** s. Kriegsrecht.

**Kriegswesen,** s. Heerwesen.

**Kriegswimpel,** s. Wimpel und Tafel: Flaggen des Deutschen Reichs, Fig. 19, beim Artikel Deutschland (Flaggen).

**Kriegswissenschaften,** s. Militärwissenschaften.

**Kriegszahlmeister,** der Vorstand der Korpskriegskasse des Armeekorps; außerdem befinden sich solche bei der Generalmilitärkasse (s. d.).

**Kriegszehnt,** s. Décime.

**Kriegszucht,** soviel wie Mannszucht (s. d.).

**Kriegszustand,** im völkerrechtlichen Sinne, gleichbedeutend mit Krieg (s. d.). Im Staatsrecht bedeutet K. einmal für die Angehörigen des Heers die Zeit, während deren sie unter den Kriegsgesetzen (s. Kriegsrecht) stehen, dann (nach Art. 66 der deutschen Reichsverfassung) dasselbe, was sonst Belagerungszustand (s. d.) genannt wird.

**Kriemhild,** Chriembild, entstellt aus der ältern deutschen Form Grimhilt (aus grima, Maske, Helm, und hiltja, Kampf, also: die Kämpferin mit dem Helme, vielleicht ein alter Walkürenname), heißt die gewaltigste Frauengestalt der deutschen Heldensage, insbesondere des Nibelungenliedes (s. d.). Hier ist sie die holdselige, kindlich liebliche Schwester des Burgunderkönigs Gunther zu Worms, der sie dem Siegfried zur Gemahlin giebt. Durch ihren Streit mit der Schwägerin Brünhild über den Wert ihrer Männer veranlaßt sie unwissend die Ermordung ihres Gatten durch Hagen. Als Witwe lebt sie am Hofe ihres Bruders, bis sie sich mit Etzel (Attila) vermählt und mit ihm nach Ungarn zieht. Nach langen Jahren ladet sie ihre Verwandten aus Burgund an den Hof ihres zweiten Gemahls und richtet, um den geliebten Siegfried zu rächen, ein furchtbares Blutbad unter ihnen an. Sie selbst erschlägt mit Siegfrieds Schwert den Mörder ihres einstigen Gatten. Da findet sie den Tod durch die Hand des zornigen alten Hildebrand. In der nordischen Sage spielt Gudrun ungefähr die Rolle, die K. in der deutschen hat, nur mordet dort ihr zweiter Gatte Atli ihre Brüder aus Habgier, und sie rächt diese am Gemahl, den sie tötet; Grimild heißt ihre Mutter. Daß die nordische Fassung die ältere ist, geht aus der Geschichte hervor: Attila starb in den Armen einer gewissen Ildico (d. i. Hildchen, Koseform für einen mit -hild zusammengesetzten Frauennamen). — K. ist auch der Name des 242. Planetoiden.

**Kriens,** Pfarrdorf im schweiz. Kanton und Bezirk Luzern, 4 km südwestlich von Luzern (elektrische Straßenbahn seit 1887), in dem obstreichen Krienser Boden, in 517 m Höhe, am Nordfuße des Pilatus, hat (1900) 5937 E., darunter 563 Protestanten, Post, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, bedeutende Maschinenwerkstätten mit Kessel- und Brückenbau, Seidenspinnerei, Teigwarenfabrikation, Sägewerk und in der Nähe ein Kupfer-, Hammer- und Walzwerk. Südlich am Abhang des Schattenbergs das gut erhaltene Schloß Schauensee (595 m), nördlich der Sonnenberg (780 m, mit Drahtseilbahn und Kurhaus), weiter oben die Luftkurorte Herrgottswald (854 m) und Eigenthal (1030 m).

**Kries,** falsche Schreibweise für Kris (s. d.).

**Kries,** Johannes von, Mediziner, s. Bd. 17.

**Kriescht,** Flecken im Kreis Oststernberg des preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, am Postumbach, dem Heinrichs- und Wissmanns-Kanal, hat (1900) 2823 E., darunter 24 Katholiken und 26 Israeliten, Post, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, evang. Kirche, Domäne und zahlreiche Mühlen.

**Kriewen,** Stadt im Kreis Kosten des preuß. Reg.-Bez. Posen, rechts von der Obra, an der Kleinbahn K.-Ujazd (55 km), hat (1900) 1540 E., darunter 134 Evangelische und 44 Israeliten, Post, Telegraph, kath. Pfarrkirche und Volksbank.

**Krik,** Indianerstamm, soviel wie Creek (s. d.).

**Krikotomie** (grch.), die operative Durchtrennung des Ringknorpels (s. Kehlkopf); Krikotracheotomie, s. Laryngotracheotomie.

**Krim,** Krym, auch Taurische Halbinsel, Halbinsel an der Nordküste des Schwarzen Meers (s. Karte: Südrußland u. s. w., beim Artikel Rußland), zum russ. Gouvernement Taurien gehörig, ist im N. durch die 4 km breite Landenge von Perekop mit dem Festland verbunden, grenzt im O. an das Asowsche Meer und die Straße von Kertsch und hat 25727,2 qkm. Die 1050 km lange Küste bildet viele Buchten und gute Häfen (Kertsch, Feodosia, Balaklawa, Jalta, Sewastopol und Eupatoria). Im O. trennt die Landzunge von Arabat den Siwasch vom Asowschen Meere. Die Oberfläche der K. zerfällt in einen nördlichen, steppenartigen und in einen südlichen, gebirgigen Teil. Dem letztern dankt die K. den Ruf eines der schönsten und malerischsten Länder der Erde. Die reich bewaldeten Gebirge ziehen sich längs der Südküste vom Kap Chersones bis Feodosia hin, der Hauptrücken ist der Jaila (s. d.). Die Steppen haben zahlreiche Salzseen. Die Flüsse sind nicht schiffbar (Salgir, Alma, Katscha u. a.). Im Süden ist die Temperatur um 4° C. höher, die Flora eine reiche Mittelmeerflora mit Wein, Obst, Feigen. Mandeln, Granaten, Orangen, Walnuß- und Maulbeerbäumen. Die Fauna der K. ist diejenige der europ. Mittelmeerländer. In der Umgebung von Kertsch finden sich heiße Mineralquellen, Naphthaquellen und Schlammvulkane.

Über das wirtschaftliche Leben der K. s. Taurien.

Die K., im Altertum Chersonesos Taurica, war in ältester Zeit von Tauriern bewohnt. Im 6. Jahrh. legten die Griechen die Kolonien Pantikapäum (jetzt Kertsch) und Theodosia (Feodosia) an. Das spätere Bosporanische Reich ging ins Oströmische Reich über. In byzant. Zeit bildeten die Besitzungen der Griechen an der Südküste das Thema Cherson oder Gotia (nach den tetraxitischen Goten im Gebirge), während das innere Steppenland im 5. und 6. Jahrh. von den hunnischen Stämmen der Cuturguri und Ultziagiri, seit dem 7. Jahrh. von den Chasaren besetzt war. Im 13. Jahrh. wurde Taurien von den Tataren erobert, unter denen die K. bis 1441 zum Chanat Kiptschak (s. d.) gehörte; zu derselben Zeit gründeten hier die Genuesen viele Handelsniederlassungen, deren Mittelpunkt Kaffa (seit 1266) war. Seit 1441 bildete das Land den Hauptbestandteil des Chanats der K., welches Sultan Mohammed II. 1475 unter die Oberhoheit der Pforte brachte. Schon unter Peter d. Gr. begannen die russ. Angriffe auf die K., deren Unabhängigkeit die Pforte im Frieden zu Kütschük-Kainardža (1774) zugestehen mußte. Diese selbständige Stellung währte nur kurze Zeit; 1783 trat der letzte Chan der K., Schagin-Girej, gegen ein Jahrgeld seine Länder an Rußland ab. 1854—55 war die K. Schauplatz des Krimkrieges (s. Orientkrieg). — Vgl. Remy, Die K. in ethnographischer, landschaftlicher und hygieinischer Beziehung (Lpz. 1872); Telfer, The Crimea and Transcaucasia (2 Bde., Lond. 1876); Sosnogorow, Führer durch die K. (russisch, 5. Aufl., Odessa 1889); Wood, The Crimea in 1854 and 1894 (Lond. 1895).

**Krimgoten,** s. Ostgoten.

**Kriminal** (lat.), das Strafrecht oder Strafverfahren betreffend.

**Kriminalanatomie,** s. Kriminalanthropologie.

**Kriminalanthropologie** oder Kriminalbiologie, nach F. von Liszt die Wissenschaft, die das Verbrechen aus der körperlichen und geistigen Eigenart des Verbrechers zu erklären sucht. Sie schildert das Verbrechen als Ereignis im Leben des Einzelmenschen und untersucht den Hang zum Verbrechen in seiner individuellen Gestaltung und seinen individuellen Bedingungen. Ihr Gegensatz ist die Kriminalsociologie (s. d.). Die K. zerfällt in die Kriminalsomatologie (Kriminalanatomie und -Physiologie) und in die Kriminalpsychologie. Die erstere Richtung wurde als ein besonderer Wissenszweig unter dem Namen K. (im engern Sinne) in Italien von dem Mediziner Cesare Lombroso (s. d.) und den Juristen E. Ferri und R. Garofalo entwickelt. Der Kern der Lehre Lombrosos ist die Theorie vom «geborenen Verbrecher» (delinquente nato). Lombroso untersuchte zahlreiche Verbrecherschädel und stellte Maße und Gesichtsausdruck von einer großen Menge von Verbrechern fest; Tausende von Individuen wurden auf ihre Sprache, Handschrift, körperliche Empfindlichkeit, etwa vorhandene Tätowierungen u. dgl. geprüft. Die Ergebnisse dieser Untersuchungen wurden dahin festgestellt: Der Verbrecher hat eine geringere Hirnschädelentwicklung, das Hirngewicht ist vielfach unter der Norm, er hat abstehende Ohren, schief gestellte Augen, vermindertes Schmerzgefühl, herabgesetzte Tastempfindlichkeit, gesteigerte Empfindlichkeit für magnetische und meteorolog. Einflüsse, er liebt Tätowierungen. Die Gangart des Verbrechers ist eine andere als die normale. Die Gesichtsfalten und Runzeln sind beim Normalen anders gestaltet als beim Verbrecher. Auf Grund dieser Untersuchungsmethode gelangt Lombroso zur Feststellung eines besondern Verbrechertypus. Der Verbrecher ist ihm eine besondere Art des menschlichen Geschlechts, er ist ein von Natur aus abnorm veranlagter Mensch. Anthropologisch erklärt Lombroso die Verbrechernatur aus einer sog. Rückschlagsbildung, dem Atavismus (s. Ausartung), pathologisch stellt er den Verbrecher dem moralisch Irren, dem an Moral insanity (s. d.) Leidenden gleich. Nun ist es ja zweifellos richtig, daß sich nicht selten bei Verbrechern Abweichungen von der körperlichen Beschaffenheit des normalen Menschen finden, insbesondere in Bezug auf Schädel- und Gehirnbildung (Degenerationszeichen); allein daraus einen besondern Verbrechertypus herzuleiten, ist als unberechtigt heute allerseits anerkannt. Diese Theorie scheitert schon an dem Umstand, daß es nicht bloß Zustands- oder Gewohnheitsverbrecher giebt, die allerdings dem von Lombroso angenommenen Verbrechertypus etwa entsprechen könnten, sondern auch Augenblicks- und Gelegenheitsverbrecher, die unmöglich der Species des geborenen Verbrechers zugezählt werden können.

übrigens läßt sich selbst der Zustands- und Gewohnheitsverbrecher nicht schlechtweg als geborener Verbrecher bezeichnen, sondern er ist häufig das Produkt der ihn umgebenden gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Verhältnisse. Das giebt auch Lombroso in seinem neuesten Werk «Die Ursachen und Bekämpfung des Verbrechens» (deutsch Berl. 1902) selbst zu und erörtert als Ursachen oder Mitursachen der Entwicklung des gewordenen Verbrechers meteorolog. und klimatische Einflüsse, Rasse, Kultur, Bevölkerungsdichtigkeit, Ernährung, Alkoholismus, wirtschaftliche Lage, religiöse Verhältnisse, Erziehung, erbliche Einflüsse, Alter, Stand, Beruf u. s. w. Die Arbeiten Lombrosos haben begeisterte Zustimmung, aber auch begründeten Widerspruch gefunden; jedenfalls ist ihnen das Verdienst nicht abzusprechen, daß sie neues Leben in die kriminalanthropol. Studien gebracht und den theoretischen wie praktischen Betrieb der Kriminalpolitik (s. d.) wesentlich beeinflußt und gefördert haben, was sich auf den kriminalanthropol. Kongressen, von denen der erste 1885 in Rom stattfand, gezeigt hat.

Vgl. außer den Werken von Lombroso (s. d.) und Ferri (s. d.) Bär, Der Verbrecher in anthropol. Beziehung (Lpz. 1893); Kurella, Naturgeschichte des Verbrechers (Stuttg. 1893); Koch, Die Frage nach dem geborenen Verbrecher (Ravensb. 1894); J. Jäger, Beiträge zur Lösung des Verbrecherproblems (Erlang. 1895); Sernoff, Die Lehre Lombrosos und ihre anatom. Grundlagen (Lpz. 1896); Dallemagne, Théories de la Criminalité (Par. 1896); Liszt, Lehrbuch des deutschen Strafrechts (10. Aufl., Bd. 1, Berl. 1901); Zeitschriften: Archivio di psichiatria, antropologia criminale e scienze penali, hg. von Lombroso (Tur. 1880 fg.); Archiv für K. und Kriminalistik, hg. von H. Groß (Lpz. 1899 fg.); Zeitschrift für die gesamte Strafrechtswissenschaft, hg. von Liszt und Lilienthal (Berl. 1881 fg.).

**Kriminalgericht**, soviel wie Strafgericht, s. Gericht.

**Kriminalist**, Kenner, Lehrer des Strafrechts.

**Kriminalistik**, die Lehre von den Realien des Strafrechts; ihre Aufgabe ist, zu erforschen und klarzulegen, wie die Verbrechen begangen wurden, welche Motive gewirkt haben u. s. w. Näheres s. Kriminalistik, Bd. 17.

**Kriminalistische Vereinigung**, s. Internationale kriminalistische Vereinigung.

**Kriminalität** (neulat.), sowohl das Verhalten eines Volks oder einer Volksklasse wie auch das Verhalten des Einzelnen in strafrechtlicher Beziehung. Bezüglich des erstern s. Kriminalstatistik. Beim Verhalten des Einzelnen in strafrechtlicher Beziehung ist *akute* und *chronische* K. zu unterscheiden. Die Verbrecher zerfallen hiernach in *Gelegenheits-* und *Gewohnheitsverbrecher* oder nach F. von Liszt in *Augenblicks- und Zustandsverbrecher*. Dort wird jemand durch äußere drückende Notlage zu einem seinem Wesen fremden Verbrechen veranlaßt, hier ist es die dauernde Eigenart (Roheit, festgewurzelte Arbeitsscheu), die bei ganz geringfügigem äußern Anlaß zum Verbrechen führt. Aus dem Motiv der That allein kann die in Betracht kommende Art der K. nicht abgeleitet werden. Not- und Affekt- (in Leidenschaft begangenes) Verbrechen kann sowohl Augenblicks- wie Zustandsverbrechen sein. Die Zustandsverbrecher teilt Liszt dann weiter in vollkommene (*unverbesserliche*) und in angehende (*besserungsfähige*), d. h. in solche, bei denen der Hang zum Verbrechen unausrottbar geworden ist, und solche, bei welchen er erst in der Entwicklung steht. — Vgl. von Liszt, Lehrbuch des deutschen Strafrechts (11. Aufl., Berl. 1901), §. 14.

**Kriminalphysiologie**, s. Kriminalanthropologie.

**Kriminalpolitik**, die Lehre von den Strafzwecken und der zweckmäßigsten Einrichtung der Strafgesetzgebung und des Strafvollzugs. Zwei kriminalpolit. Schulen stehen sich heute gegenüber, die sog. *klassische*, auf deren Anschauungen das geltende europ. Strafrecht beruht, und die besonders von F. von Liszt (s. d.) vertretene *anthropologisch-sociologische* oder *positive* (s. Kriminalanthropologie und Kriminalsociologie). Die erstere sieht in der Strafe in erster Linie eine gerechte Vergeltung für die verbrecherische That (*Vergeltungsstrafe*), erst in zweiter Linie einen Schutz gegen die Socialgefährlichkeit der verbrecherischen Gesinnung. Die andere Schule erblickt in der Strafe lediglich ein Schutz- und Sicherungsmittel gegen den Verbrecher als socialen Schädling, das mit dem Princip der Gerechtigkeit insofern in Einklang stehe, als alle Schutzmaßregeln gerecht seien, welche dieser Zweck erfordere (*Schutz- oder Sicherungsstrafe; Zweckstrafe*). Dieser Gegensatz hat zur notwendigen Folge, daß die erstgenannte Strafrechtsschule als Gegenstand der Bestrafung in erster Linie die That, den Erfolg, die zweite den Thäter, den Menschen, die durch die That bewiesene verbrecherische Gesinnung ansieht. Die klassische Strafrechtsschule bemißt die Strafe in erster Linie nach der Schwere der That (Wert des angegriffenen Rechtsgutes: Staat, Vermögen, Freiheit; Art des Angriffs: Gewalt, List, Benutzung von Naturkräften, z. B. Dynamit), die kriminalsociologische in erster Linie nach der Gefährlichkeit des Verbrechers, für welche die That nur ein Symptom ist, nach dem Grade des verbrecherischen Hanges, so daß der für die K. wichtigste Unterschied der von Augenblicks- (Gelegenheits-) Verbrechern und angehenden (jugendlichen) und vollkommenen Zustands- (Gewohnheits-) Verbrechern ist (s. Kriminalität). Weiteres s. Kriminalpolitik, Bd. 17. — Vgl. Merkel, Vergeltungsidee und Zweckgedanke im Strafrecht (Straßb. 1892); R. Schmidt, Aufgaben der Strafrechtspflege (Lpz. 1895); von Liszt, Lehrbuch des Strafrechts (11. Aufl., Berl. 1901); Jahrbücher für K. und innere Mission hg. von Winkelmann (Halle 1895 fg.).

**Kriminalpolizei**, die Polizei, insoweit ihre Thätigkeit darauf gerichtet ist, die Begehung strafbarer Handlungen zu verhüten und nach begangener That die Ausübung der Strafgerichtsbarkeit durch Ermittelung von Spuren des Verbrechens, Sicherung der Beweise, Ermittelung und Ergreifung des Thäters zu unterstützen.

**Kriminalprozeß**, s. Strafprozeß.

**Kriminalpsychologie**, s. Gerichtliche Psychologie.

**Kriminalrecht**, s. Strafrecht.

**Kriminalrichter**, soviel wie Strafrichter, s. Gericht.

**Kriminalsociologie**, die wissenschaftliche Untersuchung des Verbrechens als einer eigenartigen Erscheinung des gesellschaftlichen Lebens und die darauf gestützte Klarlegung der socialen Bedingungen des Verbrechens (s. auch Kriminalsociologie, Bd. 17).

**Kriminalsomatologie**, s. Kriminalanthropologie.

**Kriminalstatistik**, im weitesten Sinne die Statistik der Strafrechtspflege. Letztere zerfällt in vier Teile, als deren erster die *Geschäftsstatistik der Kriminalgerichte* anzusehen ist, welche die Ge-

richtsverfassung (Art, Zahl, Besetzung der Strafgerichte) und die Art und Zahl der erledigten Sachen ziffernmäßig darstellt. Der zweite Teil der Statistik der Strafrechtspflege ist die Statistik der Rechtsprechung der Strafgerichte, die eigentliche *Justizstatistik (Strafstatistik)*. In dieser soll die Anwendung der Strafgesetze durch die Strafurteile fällenden Behörden, also Verurteilungen, Freisprechungen, Zuerkennung der Strafarten und Strafmaße nach Deliktsarten gezeigt werden. Daran reiht sich die *Gefängnisstatistik*, die nachweist, wie das Urteil an den Verurteilten vollstreckt worden ist, und über Zahl und Art der Gefangenen, den Zustand der betreffenden Anstalten, die Art des Strafvollzugs, sowie über die Kosten desselben Rechenschaft giebt. Und als vierte Abteilung der Statistik der Strafrechtspflege endlich ergiebt sich die K. *im engern Sinne* oder die *Statistik der Kriminalität*. Sie beschäftigt sich mit den Verurteilten als Bestandteilen der Bevölkerung und läßt sich als ein besonderes Untersuchungsfeld betrachten, das ebenso aus der Statistik der Strafrechtspflege ausgeschieden, wie sie als solches in die Bevölkerungsstatistik, diese im weitern Sinne genommen, und in die sog. Moralstatistik (s. d.) einbezogen werden kann. Die Zahlen der K. gewinnen erst Bedeutung durch ihre Beziehung auf die Bevölkerungszahlen. Die Justizstatistik kann mit der bloßen Zahl der Verurteilten operieren, für die K. wird diese Zahl aber erst brauchbar durch den Vergleich mit der Bevölkerungszahl, aus der sie hervorgehen, und den Vergleich jeder nach Geschlecht, Alter u. s. w. unterschiedenen Kategorie von Verurteilten mit der entsprechenden Bevölkerungskategorie. Die Stärke der Kriminalität (s. d.) kann nur gemessen werden an der Zahl der Kriminellen im Verhältnis zur Zahl der Kriminalfähigen, deren Kreis juristisch durch die Strafmündigkeit begrenzt wird.

Der Zweck der K. besteht darin, daß sie durch Zählung der kriminellen Personen und der Handlungen, die als Angriffe auf den Frieden der Gesellschaft zu betrachten sind, den Maßstab der Kriminalität liefern soll. Damit wird einerseits ein Beitrag zur Darstellung der Bevölkerungsmoral geliefert, andererseits, insbesondere durch die Zählung der kriminellen Handlungen, das Maß der Gefährdung der Gesellschaft durch diese Angriffe festgestellt. Freilich ist dabei zu berücksichtigen, daß nur die Handlungen, die das Strafgesetz als vor die Gerichte gehörig bezeichnet, und unter diesen nur die, die entdeckt und verfolgt werden, von der K. erfaßt werden können, und es ist klar, daß die K. keinen Maßstab für die Moralität der Bevölkerung überhaupt geben kann. Unter der Voraussetzung aber, daß die Quoten der nicht zur Entdeckung und Verfolgung kommenden Strafthaten ungefähr gleichbleiben, sind die Jahresnachweise der K. zur Beurteilung der Abnahme und Zunahme der Verbrechen und strafbaren Handlungen doch überaus wichtig.

Bedeutung und Wert der kriminalstatist. Zahlen sind verschieden, je nachdem sich die Nachrichten auf Anzeigen, Anklagen oder Aburteilungen beziehen. Die letztern geben entschieden den besten Maßstab, weil auf den frühern Stufen der Verfolgung des Verbrechens, also vor der rechtskräftigen Entscheidung, große Unsicherheiten über die Qualität der Handlung und das Vorhandensein der strafbaren Handlung überhaupt bestehen. Die K. sollte sich deshalb immer nur auf rechtskräftige Entscheidungen stützen. Ebenso sollten sich die Erhebungen für die K. in der Regel auf die Beziehungen zwischen Kriminalität und persönlichen Eigenschaften, d. h. auf die Fragen nach Geschlecht, Alter, Beruf und Vorstrafen beschränken. Namentlich letztere bilden ein wichtiges Moment zur Beurteilung der Kriminalität, und es ist von großem Interesse, mit Hilfe der Strafregister festzustellen, ein wie großer Teil der Verbrecher sich aus den Vorbestraften rekrutiert.

Außer den Angaben über die Personallen sind für die K. noch benutzbar Angaben über den Ort und über die Zeit der That. Der Ort der That trifft gewöhnlich mit dem Wohnort des Thäters zusammen oder liegt im Umkreise desselben; wenn man also die Verbrecherzahlen nach Bezirken ordnet, so kommt man auf den Ausdruck für die Kriminalität der Wohnbevölkerung der betreffenden Bezirke, und mit der bezirksweisen Zählung der Thaten gewinnt man den Maßstab für die Gefährdung des Bezirks durch die verschiedenen Strafthaten. Die Feststellung des Zeitpunktes der Begehung der That ist schon deshalb notwendig, um die Thaten und damit auch die Thäter nach Zeiträumen, im Unterschiede von den Zeiträumen (Jahren) der Aburteilung, richtig ordnen zu können, und außerdem wird dadurch die Untersuchung über den Zusammenhang der Häufigkeit der Strafthaten und ihrer Arten mit den Monaten und Jahreszeiten ermöglicht. Für einzelne Deliktsarten ergiebt sich dabei eine gewisse Bewegung nach Jahreszeiten, z. B. ein Anschwellen der einfachen Diebstähle in den Wintermonaten, der Unzuchtsdelikte in den ersten Sommermonaten u. s. w.; doch ist es nicht ratsam, die K. durch diese Untersuchungen fortgesetzt zu belasten, da sie ihrer Natur nach immer zu den gleichen Ergebnissen führen.

Die Herstellung einer K. ist in den größern Kulturstaaten wohl zuerst in Frankreich begonnen worden, wo schon seit Mitte der zwanziger Jahre des 19. Jahrh. solche Berichte veröffentlicht werden. Die 1825 von Guerry de Champneuf begründete und seitdem sorgfältig fortgeführte K. des franz. Justizministeriums erscheint gegenwärtig u. d. T. «Compte général de l'administration de la justice criminelle en France». Sie hat vielfach andern Staaten, wie z. B. Belgien und Japan, als Vorbild gedient, ist aber jetzt namentlich von der deutschen und italienischen K. überflügelt worden. Die deutsche K. bildete bis vor kurzem ein schon seit langer Zeit gepflegtes Gebiet der einzelstaatlichen Statistik, ohne bei dem Mangel einheitlicher Regelung befriedigende Ergebnisse zu erzielen. Erst mit der einheitlichen deutschen Strafgesetzgebung von 1871 und der Gerichtsorganisation seit 1879 wurden sichere Unterlagen einer statist. Vergleichung deutscher Strafrechtszustände geschaffen. Auf dieser Grundlage beruht, neben der Arbeit von Starke: «Die Ergebnisse der Strafrechtspflege im Königreich Preußen u. s. w. während des J. 1881» (im Ergänzungsheft XIV zur «Zeitschrift des königl. preuß. Statistischen Bureaus», Berl. 1883), insbesondere die deutsche K., die, vom Reichsjustizamt und dem kaiserl. Statistischen Amt bearbeitet, mit dem J. 1882 beginnt und seit 1884 alljährlich als ein Band der «Statistik des Deutschen Reichs» erscheint. Diese Statistik, auf Grund eines Bundesratsbeschlusses vom 5. Dez. 1881 für das Reichsgebiet einheitlich geordnet, beruht auf der Erhebung mittels Zählkarten, die für jedes Urteil oder jeden Strafbefehl nach Eintritt der Rechtskraft und zwar für jeden einzel-

nen Angeklagten seitens der Gerichte auszufüllen ist. Die Sammlung der Zählkarten erfolgt durch die Staatsanwaltschaften, die sie weiter befördern. Die deutsche Justizstatistik wird im Reichsjustizamt selbständig bearbeitet. In Österreich beginnt die K. im Anfang der fünfziger Jahre. Die Ergebnisse werden als 3. Heft der «Statistik der Rechtspflege» unter Mitwirkung des Justizministeriums bearbeitet. In England beginnt die K. in der Mitte der fünfziger Jahre; die «Criminal Statistics» erscheinen jährlich mit einer Einleitung, herausgegeben vom Home Office unter der Bezeichnung «Statistics relating to criminal proceedings, police, coroners, prisons etc.». Die K. Italiens wird als «Statistica giudiziaria penale» jährlich herausgegeben mit zeitweilig erscheinenden «Notizie complementari alle statistiche giudiziarie penali».

Der Aufstellung einer internationalen K. treten erhebliche Schwierigkeiten in den Weg. Der Inhalt der K. der einzelnen Länder ist derartig verschieden, daß die Vergleichbarkeit so gut wie ganz ausgeschlossen ist. Es liegt dies daran, daß die K. abhängig ist von der strafrechtlichen Verfassung der einzelnen Staaten, nämlich den Definitionen der Delikte im Strafgesetz, der Abgrenzung zwischen offizieller und privater Strafverfolgung und der Intensität der Strafverfolgung an und für sich. Ferner kommt in Betracht, welche Grenze der Strafmündigkeit gezogen, wenn also die gerichtliche Aburteilung überhaupt möglich ist, und in welcher Weise die durchaus nicht gleichmäßige Bearbeitung des anfallenden Materials erfolgt. Indessen sind Statistiker und Strafrechtslehrer vereint bemüht, die K. wenigstens teilweise für internationale Vergleiche geeignet zu machen. Näheres s. auf der Beilage.

Vgl. Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); H. von Scheel, Einführung in die K. (im «Allgemeinen Statist. Archiv», 1. Jahrg., Tüb. 1890); Statistik des Deutschen Reichs (Neue Folge, Bd. 126, Berl. 1901); Statist. Jahrbuch für das Deutsche Reich, 19. Jahrg. (ebd. 1902); Österr. Statistisches Handbuch, 19. Jahrg. (Wien 1901).

**Kriminéll** (frz.), soviel wie kriminal.

**Kriminología** (lat.-grch.), die Lehre vom Verbrechen, und zwar nach F. von Liszt speciell die wissenschaftliche Erforschung des Verbrechens in seiner thatsächlichen, äußern Erscheinung und in seinen innern, aus den Thatsachen zu erschließenden Ursachen. Die K. will also durch Beobachtung der Verbrecherwelt erkunden, in welch verschiedener Weise das Verbrechen sich äußert (Gewohnheitsverbrechen, Gelegenheitsverbrechen u. dgl.), und auf welche Ursachen es zurückzuführen ist. Die eine Richtung in der K. legt den Schwerpunkt auf die angeborenen, die andere auf die durch die gesellschaftlichen Verhältnisse erworbenen Eigenschaften des Verbrechers (s. Kriminalanthropologie und Kriminalsociologie). — Vgl. Garofalo, Criminologia (2. Aufl., Tur. 1891; französisch, 2. Aufl., Par. 1891); von Liszt, Lehrbuch des deutschen Strafrechts (11. Aufl., Berl. 1901); Lombroso, Die Ursachen und Bekämpfung des Verbrechens (deutsch ebd. 1902).

**Krimkrieg**, s. Orientkrieg.

**Krimmer** oder Astrachanfelle, die als Pelzwerk beliebten Felle der Lämmer des tatar. oder Fettschwanzschafes. (S. Lammfelle.)

**Krimml**, Dorf im Gerichtsbezirk Mittersill der österr. Bezirkshauptmannschaft Zell am See in Salzburg, im Ober-Pinzgau, in 1040 m Höhe, im Thale der zur Salzach gehenden Krimmler Ache, an der Bahn Zell a. S.-K. (53 km) der Pinzgauer Lokalbahnen, hat (1890) 286 E. und ist berühmt wegen der Wasserfälle (Krimmler Fälle), der schönsten der Ostalpen und in ihrer Gesamtheit der höchste (430 m) Wassersturz der gesamten Alpen.

**Krimpen**, s. Dekatieren und Tuchfabrikation.

**Krimpen** des Windes, s. Dovesches Gesetz und Sturmsignale.

**Krimpkraft**, s. Wolle.

**Krimpmaß**, die Maßverminderung von Getreide und Sämereien infolge längern Lagerns.

**Krimsche Krankheit**, s. Aussatz.

**Krimstecher**, s. Feldstecher.

**Krinochróm** (lat.-grch.), s. Haarfärbemittel.

**Krinoíden**, s. Seelilien.

**Krinolíne** (vom lat. crinis, Haar, daher ein Gewebe aus Roßhaar), meist ein leinwandartig, etwas lose gewebter Stoff, dessen Kette aus dreifädigem, festgedrehtem feinem Baumwollzwirn besteht, während der Einschlag ganz aus ein-, zwei- oder dreifachem Pferdehaar hergestellt ist. Dieser Stoff, meist in weißer Farbe, wird zu Damenunterkleidern, die dann ebenfalls K. heißen, verwendet. (S. Reifröcke.) — K. heißt auch eine Vorrichtung an der Mahlmaschine (s. d.).

**Krinoménon** (grch.), Unterscheidungs-, Kennzeichen.

**Krippe** oder Säuglingsbewahranstalt (franz. crèche, so genannt zum Andenken an die K., in welcher das Christuskind schlief), Anstalten, welche für die Säuglinge und kleinern Kinder (bis zum zweiten Lebensjahre) der arbeitenden Klasse bestimmt sind, um diesen für die Zeit, wo die Mütter das tägliche Brot erwerben müssen, ein gesundes Unterkommen und mütterliche Pflege zu verschaffen. Die erste Anstalt dieser Art rief Marbeau, Mitglied eines Komitees für Kinderbewahranstalten, in Paris 1844 ins Leben. 1849 folgte Wien mit der berühmt gewordenen K. zu Breitenfeld, 1851 Dresden. Gegenwärtig haben die meisten großen Städte Säuglingsbewahranstalten. (S. auch Kinderbewahranstalten.) — Vgl. Helm, Einige Worte über K. (Wien 1851); ders., Die K. im Breitenfeld zu Wien (Lpz. 1851); John de Liefde, Six months among the charities of Europe (2 Bde., Lond. 1865); Hagenbach-Burckhardt, Die K. und ihre hygieinische Bedeutung (Jena 1899). Zeitschrift: Journal des Crèches (Paris).

**Krippe**, Sternhaufen, s. Krebs.

**Krippen**, Dorf in der Amtshauptmannschaft Pirna der sächs. Kreishauptmannschaft Dresden, am linken Ufer der Elbe, gegenüber von Schandau, an der Linie Dresden-Bodenbach der Sächs. Staatsbahnen, hat (1900) 1259 E., darunter 61 Katholiken, Postagentur, Telegraph, schöne got. Kirche (1880—82), mehrere Villen, Wasserleitung; Parkettfußbodenfabrik, Brauereien, Sandsteinbrüche und -Schneidewerk, Schiffbau, Schiffahrt, und wird als Sommerfrische besucht. K. gegenüber am rechten Ufer der Elbe die Schrammsteine und das Schrammthor.

**Krippenbeißer**, Krippensetzer, s. Koppen.

**Kris**, eine dolchartige Waffe der meisten Volksstämme der malaiischen Rasse auf den Inseln des Malaiischen Archipels. Er besteht aus einer etwa 30—40 cm langen doppelschneidigen, mehr oder weniger schlangenförmig gekrümmten, bisweilen

# Kriminalstatistik.

Internationale Kriminalstatistik. Vergleichungen in bescheidenem Umfange sind schon heute möglich, da die meisten betreffenden amtlichen Publikationen über die persönlichen Verhältnisse der Verbrecher Aufschluß geben. Die folgende, dem Artikel K. im 1. Supplementband des «Handwörterbuchs der Staatswissenschaften» (Jena 1895) entnommene Tabelle A soll die Zusammensetzung der Verbrecherwelt (in Prozent der Verurteilten oder Angeklagten) in verschiedenen Staaten nach ihren persönlichen Eigenschaften veranschaulichen, und zwar sind zumeist nur die verurteilten Verbrecher berücksichtigt worden. In der Tabelle ist dies durch ein V. U. gekennzeichnet. A. bedeutet Angeklagter, Vg. Vergehen, demgemäß V. Vg. U. wegen Verbrechen und Vergeben Verurteilt u. s. f.

Die Tabelle B veranschaulicht die Hauptergebnisse der deutschen Reichskriminalstatistik für die J. 1882 bis 1900 nach Zahl, Geschlecht und Alter der verurteilten Personen und enthält außerdem die Zahlen der Verurteilten, die bereits vorbestraft waren, und der Freigesprochenen. Ferner giebt sie eine Übersicht der durch ihre Zahl oder Schwere besonders hervorragenden Delikte für diese Jahre.

Die deutsche K. teilt die Verbrechen und Vergehen gegen die Reichsgesetze in 4 Hauptgruppen: 1) solche gegen Staat, öffentliche Ordnung und Religion, 2) gegen die Person, 3) gegen das Vermögen, 4) im Amte. Wie die Tabelle C ergiebt, entfallen von 100000 Personen der strafmündigen Civilbevölkerung im Durchschnitt der J. 1882—99 auf Gruppe 1: 193, 2: 448, 3: 500, 4: 4 Verurteilte. Die Verhältniszahl der wegen Verbrechen und Vergehen gegen die Reichsgesetze überhaupt Verurteilten zur strafmündigen Civilbevölkerung beträgt für 1882: 1032, für 1899: 1236, es ist somit eine Zunahme

**A. Die Zusammensetzung der Verbrecherwelt in verschiedenen Staaten.**

| Nach dem | Deutsches Reich 1882—90 V. Vg. U. | Österreich 1891 V. U. | Frankreich 1886—90 V. A. | Schweden 1882—90 V. U. | Norwegen 1861—85 V. Vg. U. | Japan 1886—91 V. A. | Rumänien 1887—86 V. U. | Spanien 1883—85 V. U. | Mexiko 1881—85 V. Vg. U. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Geschlecht.** | | | | | | | | | |
| Männlich | 81,9 | 84,8 | 85 | 86,4 | 79,1 | 91,3 | 95,8 | 89 | 85,8 |
| Weiblich | 18,1 | 15,2 | 15 | 13,6 | 30,9 | 8,7 | 4,2 | 11 | 14,2 |
| **Alter.** | | | | | | | | | |
| Unter 18 Jahren | 9,5 | andere Einteilung | 16[1] | 10,5 | 15,1 | 10,7[2] | andere Einteilung | 12,1 | 5,9 |
| 18—40 Jahre | 66,3 | | 58[1] | 72,5 | 61,3 | 67,2[2] | | 68,3 | 76,8 |
| 40—60 Jahre | 20,9 | | 22 | 14,6 | 30,5 | 19,8 | | 17,2 | 15,6 |
| Über 60 Jahre | 3,9 | | 4 | 2,4 | 2,2 | 1,8 | | 2,4 | 1,7 |
| **Civilstand.** | | | | | | | | | |
| Ledig | 52,9 | 61,2 | 58 | 76,5 | 67,5 | 45,2 | 71,7 | 55,9 | 56,1 |
| Verheiratet | 43,0 | 35,8 | 36 | 20,6 | 27,3 | 50,3 | 25,0 | 39,7 | 37,3 |
| Verwitwet und geschieden | 3,9 | 3,0 | 6 | 2,9 | 5,2 | 4,5 | 3,3 | 4,4 | 6,6 |
| **Beruf.** | | | | | | | | | |
| Urproduktion | 26,5 | 41,9 | 26 | — | andere Einteilung | 45,3 | 80,3 | andere Einteilung | 59,5 |
| Industrie u. Handel | 53,3 | 30,5 | 43 | — | | 23,5 | 11,5 | | 39,9 |
| Übrige Berufe | 20,2 | 27,6 | 21 | — | | 21,2 | 8,2 | | 0,6 |
| **Bildungsgrad.** | | | | | | | | | |
| Analphabeten | — | 38,2 | 22 | 1,1 | — | 44,4 | 72,9 | 62,4 | 73,3 |
| Des Lesens kundig | — | | | 15,7 | — | | | 0,5 | 4,0 |
| D. Lesens u. Schreibens kundig | — | } 61,8 | } 78 | 83,2 | — | } 55,6 | } 27,1 | 37,1 | 22,7 |

[1] Unter 21 und 21—40 Jahre. [2] Unter 20 und 20—40 Jahre.

# Kriminalstatistik

## B. Deutsche Kriminalstatistik.

| Jahre | Verurteilte Personen | | | | | | | | | | | Frei-gesprochene[2] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Anzahl | | | Im Alter von Jahren[1] | | | | | | | | |
| | | | | 12—16 | | 18—40 | | 40—60 | | 60 und mehr | | |
| | männl. | weibl. | zusammen | männl. | weibl. | männl. | weibl. | männl. | weibl. | männl. | weibl. | |
| 1882 | 267 353 | 62 615 | 329 968 | 24 358 | 6361 | 177 922 | 35 124 | 54 880 | 17 650 | 7940 | 2365 | 73 636 |
| 1883 | 266 963 | 63 165 | 330 128 | 23 747 | 6219 | 179 736 | 35 643 | 54 186 | 17 678 | 7823 | 2324 | 73 954 |
| 1884 | 281 637 | 64 340 | 345 977 | 24 964 | 6378 | 191 019 | 36 167 | 56 196 | 16 461 | 8152 | 2455 | 76 916 |
| 1885 | 281 728 | 61 356 | 343 087 | 24 633 | 6071 | 192 673 | 34 614 | 55 583 | 17 662 | 7752 | 2292 | 77 676 |
| 1886 | 291 434 | 61 566 | 353 000 | 25 486 | 6027 | 200 565 | 34 941 | 56 376 | 17 628 | 8126 | 2481 | 79 807 |
| 1887 | 264 642 | 61 715 | 356 357 | 26 822 | 6291 | 202 456 | 34 711 | 56 501 | 17 825 | 6079 | 2462 | 79 637 |
| 1888 | 288 481 | 62 184 | 350 665 | 26 967 | 6372 | 201 164 | 35 494 | 52 473 | 17 567 | 7427 | 2372 | 79 690 |
| 1869 | 303 195 | 66 449 | 369 644 | 29 832 | 6956 | 209 286 | 37 986 | 55 525 | 16 651 | 7697 | 2453 | 85 525 |
| 1890 | 314 192 | 67 258 | 381 450 | 33 495 | 7508 | 215 546 | 37 670 | 56 938 | 16 966 | 7786 | 2514 | 90 650 |
| 1891 | 321 657 | 69 407 | 391 064 | 34 656 | 7676 | 220 179 | 39 505 | 58 526 | 19 280 | 7902 | 2595 | 94 699 |
| 1692 | 347 050 | 75 277 | 422 327 | 38 217 | 8276 | 236 909 | 43 050 | 63 156 | 20 673 | 8328 | 2665 | 102 289 |
| 1893 | 356 232 | 74 171 | 430 403 | 36 033 | 7743 | 245 654 | 42 339 | 65 440 | 21 145 | 6473 | 2696 | 108 123 |
| 1894 | 370 388 | 75 722 | 446 110 | 37 850 | 7704 | 255 494 | 43 943 | 67 873 | 21 064 | 6616 | 2692 | 115 826 |
| 1895 | 377 214 | 76 997 | 454 311 | 36 673 | 7711 | 262 261 | 44 962 | 69 082 | 21 313 | 8719 | 2766 | 124 541 |
| 1896 | 382 432 | 74 567 | 456 999 | 38 948 | 7327 | 268 136 | 43 635 | 68 171 | 20 664 | 8744 | 2684 | 123 616 |
| 1897 | 387 054 | 76 531 | 463 585 | 37 327 | 8002 | 272 757 | 44 890 | 67 971 | 20 773 | 8649 | 2668 | 123 753 |
| 1898 | 399 839 | 77 668 | 477 807 | 40 133 | 7853 | 261 078 | 45 858 | 69 515 | 21 243 | 8789 | 2817 | 127 643 |
| 1899 | 403 316 | 74 823 | 476 139 | 39 632 | 7680 | 285 009 | 44 005 | 69 217 | 20 256 | 8884 | 2705 | 127 135 |
| Durchschnitt | 329 712 | 69 226 | 396 940 | 32 109 | 7120 | 227 662 | 39 719 | 60 923 | 19 396 | 6227 | 2558 | 66 207 |
| Prozent | 82,6 | 17,4 | 100,0 | 9,9 | 10,3 | 66,7 | 57,7 | 18,5 | 28,0 | 2,5 | 3,7 | 16,8 |
| 1900 | 396 975 | 72 844 | 469 619 | . | . | . | . | . | . | . | . | . |

[1] Soweit die Zahlen der Verurteilten für die Altersklassen nicht die Summenzahlen ergeben, ist das Alter unbekannt geblieben. [2] Einschließlich der Personen, gegen die das Verfahren eingestellt wurde.

| Jahre | Es waren verurteilt wegen | | | | | | | | | | | Vorbestrafte |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Diebstahls | | Körperverletzung | | Betrugs | Unterschlagung | Meineids und Falscheids | Brandstiftung | Mords | Totschlags | Unzucht, Notzucht | |
| | einfachen | schweren | einfacher | gefährlicher | | | | | | | | |
| 1682 | 91 132 | 11 916 | 16 527 | 38 291 | 11 969 | 14 577 | 1607 | 644 | 151 | 169 | 2916 | 62 395 |
| 1883 | 89 120 | 10 513 | 17 116 | 40 933 | 12 387 | 14 568 | 1404 | 627 | 163 | 164 | 2771 | 85 435 |
| 1884 | 86 158 | 10 562 | 18 718 | 48 116 | 12 690 | 14 630 | 1556 | 609 | 139 | 131 | 2797 | 61 216 |
| 1885 | 80 516 | 6 682 | 18 620 | 51 449 | 12 618 | 14 432 | 1595 | 573 | 126 | 164 | 2896 | 94 013 |
| 1686 | 79 785 | 9031 | 19 334 | 53 766 | 13 609 | 14 731 | 1396 | 652 | 144 | 154 | 3221 | 99 101 |
| 1887 | 76 198 | 9 209 | 19 202 | 55 821 | 14 560 | 14 504 | 1615 | 524 | 131 | 142 | 3169 | 102 839 |
| 1888 | 75 245 | 9 132 | 18 374 | 55 223 | 14 978 | 14 781 | 1468 | 482 | 95 | 117 | 3086 | 102 912 |
| 1889 | 82 966 | 10 360 | 19 730 | 57 161 | 16 848 | 15 688 | 1511 | 419 | 107 | 146 | 3212 | 116 684 |
| 1890 | 81 928 | 10 797 | 21 546 | 60 948 | 17 364 | 16 340 | 1531 | 488 | 133 | 125 | 3293 | 123 068 |
| 1861 | 86 739 | 11 194 | 21 987 | 61 696 | 16 949 | 17 184 | 1616 | 465 | 88 | 160 | 3332 | 133 065 |
| 1692 | 95 326 | 13 669 | 22 821 | 05 666 | 20 711 | 18 372 | 1552 | 577 | 144 | 172 | 3490 | 146 691 |
| 1893 | 83 719 | 12 036 | 24 315 | 72 919 | 20 583 | 18 055 | 1671 | 632 | 114 | 167 | 3859 | 131 679 |
| 1894 | 82 941 | 12 518 | 25 656 | 77 401 | 21 923 | 18 716 | 1548 | 508 | 110 | 165 | 4144 | 164 721 |
| 1895 | 81 558 | 11 486 | 26 927 | 80 096 | 22 392 | 19 282 | 1747 | 485 | 112 | 170 | 4221 | 172 166 |
| 1896 | 79 407 | 11 740 | 27 229 | 85 032 | 21 775 | 18 396 | 1533 | 476 | 108 | 162 | 4539 | 177 564 |
| 1697 | 82 035 | 11 394 | 26 600 | 86 624 | 23 075 | 19 162 | 1450 | 468 | 101 | 174 | 4322 | 183 843 |
| 1898 | 84 758 | 12 443 | 26 667 | 90 826 | 26 546 | 19 775 | 1478 | 301 | 106 | 163 | 4507 | 161 913 |
| 1899 | 81 104 | 11 854 | 26 615 | 94 657 | 26 580 | 20 201 | 1316 | 619 | 79 | 171 | 4697 | 196 215 |
| Durchschnitt | 83 379 | 11 093 | 22 111 | 65 381 | 16 309 | 16 866 | 1326 | 555 | 119 | 157 | 3671 | 134 196 |
| Prozent | 20,6 | 2,6 | 5,5 | 15,9 | 4,6 | 4,2 | 0 4 | 0,14 | 0,03 | 0,04 | 0,9 | 33,6 |
| 1900 | 62 979 | 11 622 | 26 182 | 93 079 | 23 374 | 20 030 | 1194 | 472 | 89 | 162 | 4812 | 193 857 |

## C.

| Jahre | Auf 100 000 strafmündige Personen der Civilbevölkerung kommen Verurteilte wegen Verbrechen und Vergehen | | | | | Von je 100 Verurteilten waren | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | gegen Reichsgesetze überhaupt | gegen Staat, öffentliche Ordnung, Religion | gegen die Person | gegen das Vermögen | im Amte | männlich | weiblich | vorbestraft | noch nicht 18 Jahr alt |
| 1882 | 1032 | 161 | 336 | 530 | 6 | 61,0 | 19,0 | 26,0 | 9,3 |
| 1683 | 1034 | 162 | 352 | 513 | 5 | 80,9 | 16,1 | 23,9 | 9,1 |
| 1884 | 1080 | 175 | 391 | 509 | 5 | 61,4 | 18,6 | 26,4 | 9,1 |
| 1885 | 1062 | 174 | 396 | 487 | 5 | 82,1 | 17,9 | 27,4 | 8,9 |
| 1886 | 1079 | 185 | 410 | 479 | 6 | 82,6 | 17,4 | 26,1 | 8,6 |
| 1887 | 1081 | 189 | 418 | 469 | 5 | 82,7 | 17,3 | 28,9 | 9,3 |
| 1888 | 1048 | 184 | 403 | 456 | 6 | 82,3 | 17,7 | 29,3 | 9,4 |
| 1889 | 1087 | 185 | 410 | 487 | 6 | 83,0 | 18,0 | 31,3 | 10,0 |
| 1890 | 1105 | 185 | 429 | 487 | 4 | 82,4 | 17,6 | 32,6 | 10,7 |
| 1891 | 1124 | 178 | 431 | 511 | 4 | 82,3 | 17,7 | 34,0 | 10,6 |
| 1892 | 1202 | 189 | 450 | 659 | 4 | 82,2 | 17,6 | 34,7 | 11,0 |
| 1863 | 1212 | 206 | 485 | 517 | 4 | 82,6 | 17,2 | 35,2 | 10,2 |
| 1694 | 1244 | 213 | 508 | 619 | 4 | 83,0 | 17,0 | 36,9 | 10,2 |
| 1693 | 1249 | 219 | 317 | 509 | 4 | 63,0 | 17,0 | 37,9 | 6,8 |
| 1896 | 1244 | 223 | 530 | 487 | 4 | 63,7 | 16,3 | 38,9 | 9,7 |
| 1697 | 1240 | 221 | 623 | 492 | 4 | 83,5 | 16,5 | 39,7 | 9,8 |
| 1866 | 1267 | 216 | 335 | 502 | 4 | 83,7 | 16,3 | 40,2 | 10,0 |
| 1699 | 1236 | 210 | 536 | 487 | 3 | 84,4 | 13,6 | 40,6 | 9,9 |
| Durchschnitt | 1145 | 193 | 448 | 500 | 4 | 82,6 | 17,4 | 33,6 | 9,6 |
| Prozent | 100,0 | 16,6 | 39,1 | 43,7 | 0,4 | — | — | — | — |
| 1900 | 1195 | 197 | 617 | 478 | 3 | 84,5 | 15,5 | 41,3 | 10,4 |

der Kriminalität unverkennbar, die namentlich im Anfang der neunziger Jahre nicht unbeträchtlich war. Die in der Tabelle C gleichfalls aufgeführten Prozentzahlen des Anteils der Geschlechter weisen in sich nur geringe Schwankungen auf; sie zeigen bei den weiblichen Personen eine Abnahme, bei den männlichen eine entsprechende Zunahme. Die Prozentzahlen der Vorbestraften und der Verurteilten im jugendlichen Alter (noch nicht 18 Jahre alt) haben in der ganzen Periode stetig zugenommen. — Bezüglich der geogr. Verbreitung der Kriminalität

### D. Geographische Verteilung der Kriminalität im J. 1899.

| Staaten und Landesteile | Auf 10000 Personen der strafmündigen Civilbevölkerung kommen Verurteilte wegen Verbrechen und Vergehen | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | gegen Reichsgesetze überhaupt | gegen Staat, öffentliche Ordnung, Religion | gegen die Person | gegen das Vermögen | im Amte |
| Prov. Ostpreußen | 160,6 | 24,9 | 68,0 | 67,3 | 0,4 |
| » Westpreußen | 162,4 | 34,1 | 69,9 | 57,8 | 0,8 |
| Stadt Berlin | 151,3 | 27,5 | 50,0 | 73,6 | 0,2 |
| Prov. Brandenburg | 114,5 | 16,3 | 50,7 | 47,2 | 0,3 |
| » Pommern | 120,7 | 21,3 | 57,0 | 42,2 | 0,2 |
| » Posen | 156,1 | 27,5 | 70,9 | 57,2 | 0,5 |
| » Schlesien | 147,4 | 22,3 | 68,9 | 55,2 | 0,3 |
| » Sachsen | 121,3 | 17,1 | 57,0 | 46,9 | 0,3 |
| » Schleswig-Holstein | 98,4 | 28,7 | 32,7 | 36,6 | 0,4 |
| » Hannover | 99,8 | 16,1 | 43,6 | 39,9 | 0,3 |
| » Westfalen | 97,7 | 17,7 | 44,4 | 35,4 | 0,2 |
| » Hessen-Nassau | 92,6 | 13,5 | 44,8 | 34,0 | 0,3 |
| » Rheinland | 110,0 | 17,8 | 53,0 | 38,9 | 0,3 |
| Hohenzollern | 61,5 | 6,4 | 36,8 | 18,3 | 0,2 |
| Königreich Preußen | 123,7 | 20,6 | 55,1 | 47,7 | 0,3 |
| Bayern rechts vom Rhein | 154,1 | 17,6 | 72,9 | 62,1 | 0,5 |
| Bayern l. v. Rh. (Pfalz) | 191,8 | 25,5 | 110,9 | 55,1 | 0,3 |
| Königreich Bayern | 159,0 | 18,7 | 77,8 | 62,0 | 0,5 |
| Königreich Sachsen | 98,9 | 23,2 | 28,9 | 46,5 | 0,3 |
| » Württemberg | 109,2 | 22,5 | 46,1 | 40,0 | 0,6 |
| Großherzogt. Baden | 115,6 | 17,7 | 55,4 | 42,2 | 0,3 |
| » Hessen | 103,8 | 10,9 | 54,3 | 38,3 | 0,3 |
| » Mecklenb.-Schwerin | 97,4 | 22,4 | 27,7 | 46,9 | 0,4 |
| » Sachsen-Weimar | 86,0 | 11,7 | 28,2 | 45,9 | 0,2 |
| » Mecklenb.-Strelitz | 83,7 | 9,0 | 34,3 | 40,3 | 0,1 |
| » Oldenburg | 110,0 | 30,1 | 36,5 | 43,0 | 0,4 |
| Herzogt. Braunschweig | 121,5 | 28,9 | 41,8 | 50,6 | 0,2 |
| » Sachsen-Meiningen | 127,2 | 19,7 | 61,3 | 45,8 | 0,4 |
| » Sachsen-Altenburg | 88,5 | 13,2 | 31,2 | 43,6 | 0,5 |
| » Sachsen-Cob.-Gotha | 87,4 | 11,2 | 40,0 | 35,6 | 0,6 |
| » Anhalt | 120,5 | 15,8 | 52,3 | 52,1 | 0,3 |
| Fürstent. Schwarzb.-S. | 140,3 | 18,1 | 63,0 | 58,5 | 0,7 |
| » Schwarzb.-Rudolst. | 149,7 | 19,0 | 65,5 | 64,9 | 0,3 |
| » Waldeck | 43,5 | 7,5 | 17,5 | 18,5 | — |
| » Reuß älterer Linie | 78,0 | 14,1 | 20,6 | 43,3 | — |
| » Reuß jüngerer Linie | 115,4 | 21,1 | 33,0 | 61,2 | 0,1 |
| » Schaumburg-Lippe | 42,2 | 4,4 | 13,3 | 24,5 | — |
| » Lippe | 60,4 | 11,8 | 18,5 | 29,3 | 0,8 |
| Freie Stadt Lübeck | 130,6 | 25,7 | 41,7 | 63,1 | 0,1 |
| » » Bremen | 191,3 | 52,9 | 56,9 | 80,9 | 0,6 |
| » » Hamburg | 160,2 | 44,5 | 34,1 | 81,2 | 0,4 |
| Reichsl. Elf.-Lothringen | 100,2 | 24,7 | 43,6 | 32,4 | 0,2 |
| Deutsches Reich | 123,4 | 21,0 | 53,5 | 48,6 | 0,3 |

(d. i. Verurteilungen nach dem Orte der That) ist bemerkenswert, daß im Osten Deutschlands, in der Pfalz, in einigen thüring. Staaten und den Hansastädten am meisten gegen die Strafgesetze gefehlt wird. (S. Tabelle D.) — Über Verurteilungen nach der Zeit der That werden seit 1894 keine kriminalstatist. Nachweise mehr veröffentlicht. Die Erfahrung hat gelehrt, daß im allgemeinen die Summe der Strafthaten im Sommer und Herbst etwas größer ist, als im Winter und Frühling.

Auf 10000 Personen der strafmündigen Bevölkerung kamen 1899:

| | | |
|---|---|---|
| Ledige, Verwitwete und Geschiedene | 21 bis unter 40 Jahre | 328 |
| | 40 » » 60 » | 47 |
| | 60 und mehr Jahre | 8 |
| Verheiratete | 21 bis unter 40 Jahre | 323 |
| | 40 » » 60 » | 184 |
| | 60 und mehr Jahre | 19 |
| Evangelische | | 702 |
| Katholische | | 504 |
| Überhaupt Christen | | 1208 |
| Juden | | 11 |
| Religion unbestimmt | | 15 |

Im J. 1900 wurden im Deutschen Reich von 593136 wegen Verbrechen und Vergehen angeklagten Personen 469819 (396975 männl., 72844 weibl.) verurteilt, von denen 193857 vorbestraft waren. Über die Zahl der Verurteilten nach Delikten giebt Tabelle E Auskunft.

Es sind danach nur wenige und verhältnismäßig leichtere Delikte, auf die die Mehrzahl der Verurteilten entfällt. Sachbeschädigung (3,2), Hausfriedensbruch (4,7), Beleidigung (11,3), Diebstahl (20,2) und Körperverletzung allein ergeben 65,5 Proz. aller Verurteilten.

Die verschieden starke Beteiligung der einzelnen Gebiete an den Verbrechen (s. Tabelle F) springt deutlich in die Augen, so z. B. das überaus starke Auftreten der Diebstähle und des Meineids in den östl. Grenzprovinzen, der Unterschlagungen in den Städten Berlin, Hamburg und Bremen, der gefährlichen Körperverletzungen in Bayern u. s. w. Der Volkscharakter spiegelt sich in diesen Zahlen oft deutlich wieder, besonders wenn dieselben für noch kleinere Verwaltungsbezirke aufgestellt werden, wie dies zuweilen in den Veröffentlichungen des Kaiserl. Statistischen Amtes über K. geschieht.

In Österreich wurden verurteilt wegen:

| | 1897 | 1896 | 1895 | 1889 | 1881 |
|---|---|---|---|---|---|
| Verbrechen | 29852[1] | 28898 | 28709 | 28516 | 33496 |
| Vergehen | 7395[2] | 6647 | 7596 | 4936 | 18482 |
| Übertretungen | 536550[3] | 540136 | 521756 | 536740 | 437720 |

Auf 100000 Bewohner entfielen Verurteilte wegen:

| | 1897 | 1896 | 1895 | 1889 | 1881 |
|---|---|---|---|---|---|
| Verbrechen | 118 | 119 | 116 | 121 | 152 |
| Vergehen | 29 | 27 | 31 | 21 | 84 |
| Übertretungen | 2121 | 2232 | 2156 | 2290 | 1985 |

[1] Darunter wegen: Diebstahls 13682, schwerer körperlicher Beschädigung 4707, Betrugs 2898, Widersetzlichkeit gegen obrigkeitliche Personen 2510, gefährlicher Drohungen 860, Notzucht, Schändung u. s. w. 1156, Veruntreuung 631. — [2] Darunter wegen: Vergehen gegen die Tierseuchengesetze 3471, verschuldeter Crida 996, fahrlässiger Tötung eines Menschen 681, Auflaufs 530, Beleidigung einer gesetzlich anerkannten Kirche 324. — [3] Darunter wegen: Diebstahls 108911, Vagabondage 75152, Ehrenbeleidigung 72815, Beschädigung bei Raufhändeln 72479, Beleidigung von Beamten der Wachen 14889, boshafter Beschädigung fremden Eigentums 13598, Übertretungen des Gesetzes gegen Trunksucht in Galizien und der Bukowina, Veruntreuungen 7445, Betrugs 8394.

## E. Die im J. 1900 abgeurteilten Personen und Handlungen.

| Verbrechen und Vergehen gegen Reichsgesetze (Paragraphen des Strafgesetzbuchs) | Rechtskräftige Entscheidungen im J. 1900 | | | Von den im J. 1900 Verurteilten waren | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Angeklagte | Verurteilungen | | | | | |
| | | Personen | Handlungen | männlich | weiblich | 12 bis unter 15 J. alt | vorbestraft |
| Verbrechen und Vergehen gegen Reichsgesetze überhaupt | **593 136** | **469 819** | **563 819** | **396 975** | **72 844** | **48 657** | **193 857** |
| Davon a. gegen Staat, öffentliche Ordnung, Religion | 88 960 | 77 254 | 88 023 | 68 948 | 8 306 | 1 971 | 29 236 |
| b. gegen die Person | 258 993 | 203 177 | 224 904 | 175 910 | 27 267 | 12 328 | 78 314 |
| c. gegen das Vermögen | 243 818 | 188 088 | 220 375 | 150 895 | 37 193 | 34 343 | 86 043 |
| d. Verbrechen und Vergehen im Amte | 1 565 | 1 300 | 2 317 | 1 222 | 78 | 15 | 264 |
| 1) Gewalt und Drohungen gegen Beamte (113, 114, 117—119) | 17 269 | 16 120 | 17 543 | 15 196 | 924 | 320 | 2 210 |
| 2) Hausfriedensbruch (123) | 27 685 | 22 218 | 30 482 | 19 945 | 2 273 | 1 053 | 10 013 |
| 3) Verletzung der Wehrpflicht (140) | 13 481 | 13 340 | 13 340 | 13 340 | — | — | 148 |
| 4) Verletzung der Eidespflicht (153—155, 156, 159, 160, 162, 163) | 2 220 | 1 198 | 1 275 | 875 | 323 | 53 | 509 |
| 5) Unzucht, Notzucht (174, 176—178) | 5 871 | 4 812 | 7 704 | 4 773 | 39 | 935 | 2 010 |
| 6) Beleidigung (185—187, 189) | 70 777 | 52 883 | 75 881 | 39 103 | 13 780 | 1 303 | 15 180 |
| 7) Mord und Totschlag (211—215) | 301 | 251 | 254 | 205 | 46 | 30 | 112 |
| 8) Einfache Körperverletzung (223) | 32 997 | 26 182 | 29 495 | 23 305 | 2 877 | 1 251 | 10 783 |
| 9) Gefährliche Körperverletzung (223a) | 115 909 | 93 079 | 73 280 | 86 285 | 6 794 | 7 390 | 37 353 |
| 10) Nötigung und Bedrohung (240, 241) | 15 391 | 12 130 | 21 153 | 11 476 | 654 | 364 | 6 497 |
| 11) Diebstahl (242—244) | 118 368 | 94 801 | 117 327 | 71 852 | 22 949 | 23 587 | 43 845 |
| 12) Unterschlagung (246) | 25 885 | 22 030 | 30 310 | 18 547 | 3 483 | 2 235 | 2 782 |
| 13) Raub und räuberische Erpressung (249—252, 255) | 518 | 446 | 378 | 435 | 11 | 97 | 291 |
| 14) Hehlerei (258—261) | 11 914 | 7 333 | 9 131 | 4 898 | 2 435 | 1 288 | 2 579 |
| 15) Betrug (263—265) | 31 545 | 23 374 | 44 397 | 19 383 | 3 991 | 1 942 | 13 456 |
| 16) Fälschung öffentlicher u. s. w. Urkunden (267—273) | 5 609 | 4 263 | 5 501 | 4 129 | 134 | 665 | 2 211 |
| 17) Sachbeschädigung (303—305) | 24 304 | 18 281 | 20 705 | 17 242 | 1 039 | 3 003 | 7 639 |
| 18) Brandstiftung (306—308) | 703 | 472 | 545 | 388 | 84 | 178 | 187 |

## F. Die auf 10 000 strafmündige Personen entfallenden Verurteilten im Deutschen Reiche 1900.

| Staaten und Landesteile | Es wurden im J. 1900 verurteilt wegen | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | gegen die Reichsgesetze überhaupt | Diebstahls | | Körperverletzung | | Betrug | Unterschlagung | Meineid, Falscheid | Brandstiftung | Mord | Totschlag | Unzucht, Notzucht |
| | | einfachen | schweren | einfache | gefährliche | | | | | | | |
| Provinz Ostpreußen | 145,2 | 30,9 | 3,1 | 8,8 | 29,2 | 4,0 | 4,4 | 0,6 | 0,1 | 0,01 | 0,02 | 0,6 |
| " Westpreußen | 168,0 | 33,9 | 3,1 | 11,1 | 33,0 | 4,3 | 4,2 | 0,5 | 0,1 | 0,05 | 0,04 | 0,8 |
| Stadt Berlin | 141,4 | 30,7 | 4,6 | 7,9 | 14,3 | 7,4 | 13,5 | 0,2 | — | — | 0,01 | 0,9 |
| Provinz Brandenburg | 111,[illegible] | 20,2 | 3,2 | 8,5 | 17,5 | 4,4 | 3,3 | 0,3 | 0,1 | 0,01 | 0,03 | 1,2 |
| " Pommern | 113,4 | 19,1 | 2,7 | 9,0 | 21,7 | 3,1 | 3,6 | 0,3 | 0,1 | 0,02 | 0,04 | 0,9 |
| " Posen | 154,7 | 32,4 | 3,0 | 10,6 | 34,0 | 3,0 | 4,1 | 0,3 | 0,3 | 0,08 | 0,05 | 0,7 |
| " Schlesien | 144,2 | 26,3 | 3,3 | 10,5 | 28,3 | 5,9 | 8,0 | 0,3 | 0,2 | 0,03 | 0,05 | 1,1 |
| " Sachsen | 115,0 | 20,8 | 3,0 | 9,2 | 18,9 | 5,4 | 4,4 | 0,4 | 0,2 | 0,02 | 0,05 | 1,6 |
| " Schleswig-Holstein | 90,4 | 15,4 | 2,4 | 2,2 | 9,0 | 3,8 | 4,3 | 0,1 | 0,1 | 0,01 | — | 1,1 |
| " Hannover | 95,2 | 15,5 | 2,4 | 5,4 | 18,3 | 5,6 | 4,1 | 0,2 | 0,1 | 0,01 | 0,02 | 0,9 |
| " Westfalen | 99,5 | 15,7 | 2,5 | 3,2 | 22,6 | 3,4 | 3,7 | 0,2 | 0,1 | 0,01 | 0,03 | 1,3 |
| " Hessen-Nassau | 89,3 | 14,0 | 2,3 | 5,4 | 18,7 | 4,4 | 4,3 | 0,2 | 0,1 | 0,01 | 0,02 | 0,9 |
| " Rheinland | 111,2 | 15,7 | 3,1 | 7,2 | 24,8 | 4,3 | 4,2 | 0,2 | 0,1 | 0,03 | 0,04 | 1,2 |
| Hohenzollern | 49,9 | 6,4 | 0,4 | 3,9 | 11,9 | 2,5 | 1,4 | 0,2 | — | — | — | 1,6 |
| Königreich Preußen | 120,4 | 21,7 | 3,0 | 8,3 | 22,5 | 4,7 | 5,1 | 0,3 | 0,1 | 0,02 | 0,04 | 1,1 |
| Bayern rechts vom Rhein | 144,2 | 24,1 | 3,7 | 6,1 | 38,2 | 12,4 | 5,7 | 0,2 | 0,2 | 0,01 | 0,07 | 1,5 |
| Bayern links vom Rh. (Pfalz) | 178,3 | 18,9 | 2,6 | 12,2 | 82,1 | 8,1 | 7,0 | 0,2 | 0,1 | 0,02 | 0,08 | 1,6 |
| Königreich Bayern | 149,0 | 23,4 | 3,6 | 6,9 | 41,3 | 11,4 | 5,9 | 0,5 | 0,1 | 0,04 | 0,07 | 1,5 |
| Königreich Sachsen | 94,9 | 22,2 | 3,5 | 1,2 | 2,4 | 8,6 | 5,1 | 0,2 | 0,2 | 0,01 | 0,02 | 1,4 |
| " Württemberg | 106,2 | 14,2 | 2,0 | 2,9 | 23,4 | 7,1 | 3,5 | 0,3 | 0,1 | 0,03 | 0,06 | 2,3 |
| Großherzogtum Baden | 116,3 | 17,7 | 2,6 | 2,5 | 34,7 | 8,8 | 4,6 | 0,2 | 0,1 | 0,01 | 0,07 | 1,9 |
| " Hessen | 104,8 | 14,2 | 2,2 | 3,5 | 27,8 | 8,7 | 4,8 | 0,3 | 0,1 | 0,01 | 0,08 | 1,5 |
| " Mecklenburg-Schwerin | 99,4 | 19,5 | 3,0 | 1,9 | 17,1 | 5,8 | 4,9 | 0,5 | 0,3 | 0,05 | 0,02 | 1,0 |
| " Sachsen-Weimar | 83,3 | 20,1 | 2,7 | 1,5 | 11,2 | 7,2 | 3,8 | 0,3 | 0,1 | — | 0,04 | 1,2 |
| " Mecklenburg-Strelitz | 80,3 | 18,9 | 1,5 | 3,5 | 18,3 | 2,8 | 1,7 | 0,2 | 0,5 | — | — | 1,6 |
| " Oldenburg | 98,2 | 15,0 | 2,[illegible] | 4,1 | 19,5 | 5,5 | 4,1 | 0,3 | 0,3 | — | — | 1,1 |
| Herzogtum Braunschweig | 117,9 | 22,7 | 2,9 | 4,4 | 15,9 | 7,7 | 4,0 | 0,4 | 0,1 | — | 0,03 | 1,6 |
| " Sachsen-Meiningen | 115,2 | 19,1 | 2,3 | 5,0 | 21,5 | 5,7 | 3,6 | 0,4 | 0,2 | — | — | 1,1 |
| " Sachsen-Altenburg | 78,5 | 21,9 | 2,7 | 1,2 | 9,3 | 5,5 | 2,8 | 0,2 | 0,2 | — | — | 1,2 |
| " Sachsen-Coburg-Gotha | 55,5 | 14,6 | 2,2 | 5,2 | 17,9 | 3,5 | 3,8 | 0,3 | 0,1 | 0,06 | — | 0,6 |
| " Anhalt | 129,6 | 22,1 | 3,0 | 6,7 | 20,5 | 2,7 | 5,5 | 0,4 | 0,1 | 0,05 | — | 1,9 |
| Fürstent. Schwarzb.-Sondersh. | 136,5 | 24,7 | 2,1 | 13,6 | 23,8 | 2,8 | 2,3 | 0,2 | — | — | — | 1,4 |
| " Schwarzburg-Rudolstadt | 131,8 | 25,6 | 1,2 | 7,0 | 25,0 | 7,7 | 3,1 | 1,1 | 0,3 | — | — | 0,5 |
| " Waldeck | 37,8 | 9,0 | 1,0 | 2,7 | 5,5 | 4,0 | 1,5 | — | — | — | — | 0,5 |
| " Reuß älterer Linie | 79,3 | 18,8 | 3,0 | — | 8,6 | 10,0 | 5,1 | 0,2 | 1,1 | — | 1,1 | 0,9 |
| " Reuß jüngerer Linie | 106,9 | 22,2 | 4,4 | 1,8 | 8,8 | 10,7 | 5,6 | 0,7 | — | — | — | 1,6 |
| " Schaumburg-Lippe | 48,1 | 10,4 | 0,7 | 1,2 | 9,4 | 2,7 | 2,4 | — | — | — | — | — |
| " Lippe | 58,3 | 10,2 | 1,1 | 2,2 | 5,3 | 2,5 | 3,4 | 0,1 | 0,2 | — | — | 0,9 |
| Freie und Hansestadt Lübeck | 128,5 | 24,2 | 2,2 | 9,7 | 13,1 | 2,4 | 5,5 | 0,2 | 0,3 | — | 0,15 | 1,2 |
| Freie Hansestadt Bremen | 201,0 | 34,5 | 5,1 | 6,0 | 30,9 | 13,0 | 2,7 | — | — | 0,06 | 0,06 | 1,3 |
| Freie u. Hansestadt Hamburg | 144,1 | 29,2 | 4,6 | 3,6 | 8,5 | 7,7 | 12,1 | 0,3 | — | — | — | 1,4 |
| Reichsland Elsaß-Lothringen | 100,2 | 11,8 | 1,7 | 3,6 | 25,3 | 4,3 | 3,1 | 0,1 | 0,01 | 0,02 | 0,07 | 0,9 |
| Deutsches Reich | 118,5 | 21,1 | 3,[illegible] | 6,7 | 23,7 | 5,9 | 5,1 | 0,3 | 0,1 | 0,02 | 0,04 | 1,2 |

geraden Klinge, die oft von der vorzüglichsten Schmiedearbeit ist. Der Handgriff von Holz oder Elfenbein ist oft sehr kunstreich geschnitzt. Die Scheide ist gewöhnlich von Holz, bei Reichen und Vornehmen mit Gold oder Silber überzogen und oft reich mit Diamanten besetzt. Nach einer weit verbreiteten malaiischen Sage sind vorzügliche

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3.

Exemplare dieser Dolche von überirdischen Wesen beim Glühen mit den bloßen Fingern in die richtige Form gebracht worden. Vorstehende Fig. 1 u. 2 zeigen die gewöhnliche Form, Fig. 3 die Waffe in der Scheide. Außergewöhnlich große K. sind bei den Illanun auf Mindanao, auch in Brunei und auf dem Sulu-Archipel gebräuchlich. — Vgl. J. G. Wood, The natural history of man, Bd. 2 (Lond. 1870), S. 472.

**Krisa,** s. Krissa.

**Krischna** (im Sanskrit Krshna, »der Schwarze«), die achte Inkarnation des Vishnu. Aus den alten Teilen des Mahâbhârata (s. d.) ergibt sich, daß K. ein Fürst der Jâdavâs war, durch dessen hinterlistige und tückische Anschläge die Pândavâs den Sieg über die Kâuravâs davon trugen. Infolge des Fluches der Mutter der Kâuravâs tötete er seine eigenen Verwandten, wurde später selbst durch einen Jäger, der ihn für eine Gazelle hielt, getötet und seine Stadt Dvaraka vom Meere verschlungen. Der Hilfe, die er den Siegern geleistet hatte, ist es jedenfalls zuzuschreiben, daß er allmählich zu göttlicher Würde erhoben und ganz mit Vishnu identifiziert wurde. Schon in den jüngern Teilen des Mahâbhârata tritt das Bestreben, ihn als Gott hinzustellen, klar hervor. So wird ihm die unter dem Namen Bhagavadgîtâ berühmte Episode in den Mund gelegt; ganz ihm gewidmet ist der Harivamça (s. d.). Die Legende erzählt, daß er ein Sohn des Vasudêva und der Dêvakî war und auf wunderbare Weise den Nachstellungen seines Oheims Kamsa entging. Er wurde von dem Hirten Nanda und seiner Frau Jaçodâ unter den Hirten aufgezogen, und seine Liebesabenteuer mit den Hirtenmädchen, namentlich seine Liebe zu Râdhâ, sind oft geschildert worden, am schönsten von Dschajadêva (s. d.) im Gîtagôvinda.

**Krischna,** ostind. Fluß und Distrikt, s. Kistna.

**Krisis** (grch., »Entscheidung«), in der Medizin der schnelle, in wenigen Stunden erfolgende Abfall der hohen Fiebertemperatur und der Pulsfrequenz zur Norm (s. Fieber). Geht das Fieber nur allmählich während mehrerer Tage herab, so nennt man diese Wendung Lösung oder Lysis. Mit dem Schwinden des Fiebers ist in den meisten Fällen die größte Gefahr vorüber. Die schon im Altertum, namentlich von Hippokrates aufgestellte und auch jetzt noch unter den Laien in hohem Ansehen stehende Lehre von den kritischen Tagen, wonach bestimmte Krankheiten nur an bestimmten Tagen (am 5., 7., 9., 11. Tage, dem sog. dies criticus) sich entscheiden, hat sich nach neuern Untersuchungen zumeist als unhaltbar herausgestellt. — In übertragenem Sinne spricht man von Ministerkrisen, Handelskrisen (s. d.), Gefechtskrisen u. s. w.

**Krispation** (lat.), das Kräuseln, Krausmachen; Krispatür, krauses Zuckergebäck; krispieren, kräuseln; eine Ader krispieren heißt: eine abgeschnittene Ader zudrehen, um die Blutung zu hemmen.

**Krispelholz, Krispeln,** s. Lederfabrikation.

**Krissa** oder Krisa, im Altertum eine reiche, südwestlich von Delphi gelegene Stadt in Phokis, von welcher der Krissäische Meerbusen seinen Namen erhielt, in der Nähe des heutigen Chrysó, oberhalb der oft fälschlich mit ihr für identisch gehaltenen Stadt Kirrha, der Hafenstadt von K., wurde wegen der Abgaben, die sie von den nach dem Orakel zu Delphi Wallfahrenden erhoben hatte, um 590 v. Chr. zerstört und das verödete Gebiet dem pythischen Gotte geweiht. Delphi hatte bis dahin in Abhängigkeit von K. gestanden. Der Wiederanbau eines Teils dieses Gebietes durch die Phoker und die Amphissäer gab die Veranlassung zum zweiten und dritten Heiligen Krieg (s. d.).

**Kristiania,** Christiania, Hauptstadt des Königreichs Norwegen und des Stifts K., unter 59° 54′ 43″ nördl. Br. und 10° 43′ 28″ östl. L. von Greenwich, in der innersten Bucht des von fruchtbaren Landschaften umgrenzten Kristianiafjords (s. d.), am Fuße des 129 m hohen Ekeberg herrlich gelegen, hat (1900) 225686 meist prot. E. Die frühern Einwohnerzahlen waren 1801: 9917, 1845: 31703, 1885: 128302 und 1891: 151239. Das Stadtareal beträgt 16,6 qkm. Die mittlere Jahrestemperatur ist + 5,2° C.; die Regenmenge jährlich 671 mm. (Hierzu ein Situationsplan.)

Anlage und Bauten. K. besteht aus der eigentlichen Stadt, die Christian IV. nach dem Brande des alten, etwa 1050 angelegten Oslo 1624 im N. der Festung Akershus (s. d.) ausführen ließ, und einer Anzahl einverleibter Vorstädte. Die alten, centralen Teile haben breite gerade Straßen und wohlgebaute Häuser, während die Vorstädte, mit Ausnahme von Homansbyen mit seinen prächtigen Villen, der ärmern Bevölkerung als Wohnsitz dienen. Die Stadt hat mehrere große, öffentliche Plätze, wie Grev Wedelsplads, Eidsvoldsplads mit der Statue des Dichters Wergeland, den Studentenhain mit dem 1899 vollendeten Nationaltheater und den Statuen der beiden Dichter Henrik Ibsen und Björnstjerne Björnson und des Schauspielers Johs. Bruun, den Botanischen Garten und sechs Märkte. Im nördl. Teil der Stadt ist der St. Hanshaugen gelegen, der die anziehendste Aussicht über Land und Meer darbietet. Es ist eine Parkanlage mit schönen Spaziergängen, Aussichtsturm u. s. w. Denkmäler sind noch die 1875 vor dem königl. Schloß errichtete Reiterstatue Karl Johanns, die Schweigaardstatue an der Universität und die Statue Christians IV. auf dem Hauptmarkt (Stortorvet). Von den 17 Kirchen sind die Gamle Akers-Kirke als älteste (schon vor 1150 erwähnt), die Dreifaltigkeitskirche (1853—58;

s. Tafel: Skandinavische Kunst I, Fig. 3), die kath. St. Olafskirche, die Frelsers-(Erlöser-)Kirche (1697 geweiht, 1850 restauriert) und die Johanniskirche, ein 1878 vollendeter Backsteinbau, zu nennen. Unter den weltlichen Bauten zeichnen sich aus: das 1825—48 erbaute hoch gelegene königl. Schloß, reich an Erzeugnissen norweg. Kunst und von einem schönen Park umgeben, das Storthings-Bygning, das Gebäude des Reichstags am Eidsvoldsplatz, 1866 vollendet, die Universität, ferner das Reichshospital, die Freimaurerloge, die Börse, die 1883 restaurierte Bischofsresidenz, die stattliche Victoriaterrasse und das Rathaus. Öffentliche im Bau begriffene Gebäude sind (1902): der Justizpalast, die Kathedralschule, das Kunstindustriemuseum, das Historische Museum und zwei Kirchen.

K. ist Sitz der obersten Staatsbehörden, des Höchsten Gerichts und eines Bischofs. An der Spitze der Verwaltung steht der Magistrat (drei Bürgermeister). Zwei 1860 und 1876 angelegte Wasserwerke, die jährlich 11—12 Mill. cbm Wasser liefern und deren Röhrenlänge (1900) 187,7 km umfaßt, liefern gutes Trinkwasser. Die jährlichen Ausgaben betragen insgesamt 90—120000 Kronen, sämtliche Kosten der Anlegung betragen 4¼ Mill. Kronen.

Bildungswesen. Die 1813 eröffnete Universität, ein stattlicher Bau, hat fünf Fakultäten (die philosophische ist in zwei geteilt), besitzt eine Bibliothek von 365000 Bänden und 1500 Handschriften, eine Sternwarte, ein meteorolog. Institut, physik. Kabinett, Laboratorium, Zoologisches Museum, Botanischen Garten, ein Ethnographisches Museum und eine bedeutende Sammlung nordischer Altertümer. Die Vorlesungen sind unentgeltlich. Die Zahl der Professoren beträgt (1901) 62, die der Studierenden etwa 1300. Andere höhere Bildungsanstalten sind: die Kriegsschule, die militär. Hochschule, ein Gymnasium, 30 Latein-, Real- und Mittelschulen, von welchen 6 für Knaben, 13 für Mädchen und 11 kombinierte Knaben- und Mädchenschulen sind, das Handelsgymnasium, eine technische und eine Zeichenschule. Wichtig ist das Kunstmuseum mit der Nationalgalerie, ein neuer Bau in ital. Renaissancestil mit 600 Gemälden skandinavischer (Gemälde von Tidemand, Gude u. a.; s. Tafel: Skandinavische Kunst II, Fig. 2 u. 3) und von Ausländern besonders holländ. Künstler, Skulpturen, Stichen und Handzeichnungen. Auch das Kunstindustriemuseum enthält wertvolle Sammlungen. Es bestehen 5 Theater und 127 Zeitschriften und Zeitungen, wovon 8 tägliche. Die wichtigsten sind: «Morgenbladet», «Aftenposten», «Dagbladet» (s. d.) und «Verdens Gang».

Handel, Industrie und Verkehrswesen. Handel und Seefahrt sind sehr bedeutend; die Hälfte der Gesamteinfuhr Norwegens und ein Viertel der Ausfuhr einheimischer Erzeugnisse geht über K. Die Einfuhr wertete (1900) 145040400, die Ausfuhr 28060900 Kronen; Hauptgegenstände der Einfuhr sind Fleisch, Vieh und Fette, Roggen aus Rußland, Finland und Deutschland, Kaffee, Zucker, Tabaksblätter, Mehl, Sirup, Südfrüchte, wollene Gewebe, Baumwolle aus England, Garne aller Art, Felle, auch bearbeitete, aus Amerika, Margarine, Talg und Seife, Papier und Dachpappe, Steinkohlen aus England, Salpeter, Soda, Eisen und Stahl aus Schweden und England, Maschinen aus letzterm und aus Deutschland. Ausgeführt werden vor allem: Bau- und Nutzholz, zumeist nach England, Holzstoff und Cellulose sowie Zündhölzchen, Papier, ferner Hafer, Häute und Felle, Tierknochen und Knochenmehl, Thran und Eis (meistens nach England), Heringe nach Schweden und Dänemark, Anchovis und Hummern. Zur Unterstützung des Handels besteht eine Börse; wichtige Bankinstitute sind: Norske Kreditbank, Kristianiabank und Kreditkasse, Norges Bank, Th. Joh. Hestye & Sön u. a. An industriellen Anlagen giebt es (1900) 417 mit 16447 Arbeitern, darunter mechan. Werkstätten und Metallindustrie aller Art: 103 mit 5842, textilindustrielle Anlagen 18 mit 2111, 12 Tabakfabriken mit 940, 17 Anlagen für keramische Industrie mit 950 Arbeitern, Holzindustrieanlagen 56 mit 1213 Arbeitern; ferner 8 Brauereien mit 1065 Arbeitern. Eisenbahnen führen über Eidsvold (68 km) nach der alten Hauptstadt Trondhjem (562 km), nach Drammen (53 km) und andern Städten an dem westl. Ufer des Fjords bis Slien und, über Kongsvinger und Frederikshald (94 km), nach Schweden. Die Handelsflotte besteht (Ende 1900) aus 173 Dampfern von zusammen 81860 und 142 Seglern von 98276 Registertons. 1899 kamen aus dem Auslande 2610 Schiffe mit 991240 Registertons. Viel stärker ist der Küstenverkehr. Wenn der geräumige und sichere Hafen von K. zugefroren war, legten die Schiffe bei Dröbak (s. d.) an; jetzt wird er aber durch Eisbrecher offen gehalten. Regelmäßiger Dampferverkehr besteht mit London, Newcastle, Middlesborough, Grangemouth, Hamburg, Bremen, Antwerpen, Rotterdam, Amsterdam, Havre und Bordeaux, auch legen schwed. und dän. Gesellschaften regelmäßig in K. an. Alle wichtigern Staaten sind durch Generalkonsuln vertreten. Die Straßenbahnen (24 km) werden seit 1901 elektrisch betrieben. Eine elektrische Bahn geht auch vom Ostbahnhof nach Majorstuen und Bygdö und nach Holmenkollen. Die Wichtigkeit der Stadt und des Hafens für die Landesverteidigung hat neuerdings eine Neubefestigung der Einfahrt des Kristianfjords veranlaßt; einerseits wurde die Feste Oskarsborg bedeutend verstärkt, andererseits Tönsberg befestigt.

Die Umgegend der Stadt ist sehr anziehend. Die schönste Promenade befindet sich auf der im Westen liegenden Halbinsel Bygdö mit der königl. Villa Oskarshal. 1901 wurde daselbst auch ein Volksmuseum gegründet. Bygdö hat ausgezeichnete Seebäder. 8 km nordwestlich von der Stadt liegen Frognersäteren (429 m) und Holmenkollen, die entzückende Aussichten darbieten.

Litteratur. Daae, Det gamle Christiania 1624—1824 (Krist. 1891); Collett, Gamle Christianiabilleder (ebd. 1893); Nielsen, Haandbog. Illustreret Christiania (ebd. 1894); Femtiaars-beretning om Christiania kommune for aarene 1837—86; Statistisk Aarbog for K. (seit 1887); Amnéus, La ville de K., son commerce, sa navigation et son industrie (Krist. 1900).

**Kristianiafjord,** der größte, 97,5 km lange Fjord des südl. Norwegen, erstreckt sich von den Hval-Inseln nordwärts bis nach Kristiania (s. d. nebst Plan) und hat mehrere Verzweigungen, darunter der 30 km lange Drammensfjord.

**Kristiansamt,** Amt im südl. Norwegen (s. Karte: Schweden und Norwegen), grenzt im N. an Romsdal und Söndre Trondhjem, im O. an Hedemarken, südlich an Akershus und Buskerud, westlich an Nordre Bergenhus, hat 25368 qkm und (1900) 115615 E. Mehr als 72 Proz. liegt wenigstens 650 m ü. d. M. und nur 2½ Proz. weniger

# KRISTIANIA.

Maßstab 1:43000.
1000 Meter = 1 Kilometer.
Eisenbahn
Straßenbahn
Grenze d. Stadtgebiets

Maßstab 1:100000.
Kilometer

| | |
|---|---|
| 1 Statue Wergelands | 15 Meteorolog. Institut |
| 2 Statue Karl Johanns | 16 Kriegsschule |
| 3 Schweigaardstatue | 17 Militär Hochschule |
| 4 Statue Christians IV. | 18 Handelsgymnasium |
| 5 Dreifaltigkeits-K. | 19 Kunstmuseum |
| 6 Vor Frelsers-(Erlöser) K. | 20 Kunstindustriemuseum |
| 7 Johannis-K. | 21 Nationalgalerie |
| 8 Storthings-Bygning | 22 Theater |
| 9 Regierungspalast | 23 Norske Kreditbank |
| 10 Freimaurerloge | 24 Kön. Bank u. Kreditkasse |
| 11 Börse | 25 Norges Bank |
| 12 Altes Rathaus | 26 Post- u. Telegraphenamt |
| 13 Neues Rathaus | 27 Athenäum |
| 14 Chem. Laboratorium | 28 National-Theater |

Kristiania
V. Aker
Bygdö
KRISTIANIA FJORD
Grüner-
Ikkeven
Kampen
Vaalerengen
Hagdehaugen
Piperviks-bugten
Björviken
Bekkelaget
Frognerkilen
Hovedö
Malmö
Ulvö
Ormö

Aug. 1902.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

## Strafsen, Plätze, Gebäude u. s. w.

Nbk = Nebenkarte.

Askebergveien D 3.
Aas. Nbk.
Aasen. C 1 n. Nbk.
Aubediengen. Nbk.
Adamstuen. B 2.
Aker, Vestre. A. B 2 u Nbk
Akersbakken. B. C 2 3.
Akerselven. C 1 n. Nbk.
Akersgaden. C 3. 4.
Akershus-Festung. B. C 4 u. Nbk.
Akers-Kirche, Vestre. A. B 2.
Allergot. Nbk.
Altheim Nbk.
Ankertorvet. C 3.
Arsenal. C 4
Aspelund. Nbk
Athenäum. C 3 (27).
Badehäuser B 4.
Bakkegaden. B 3. 4.
Bakkehaugen. B 1 u. Nbk.
Bakkelaget. Nbk.
Bakken. Nbk.
Bellevue. Nbk.
Berg. Nbk.
Bergenhus. Nbk.
Berglökken. D 3.
Bestum. Nbk.
Bestumkilen Nbk.
Birkeli. Nbk.
Birkelunden. C 2.
Bispegaden. C. D 3.
Bjerget Nbk.
Bjerke. Nbk
Bjolsen. B 1 n. Nbk.
Bjorviken. C. D 4 u. Nbk
Blekö. Nbk
Blindeninstitut. A. B 4.
Blindero, Övre. A 2 n. Nbk.
—, Nedre A 2 u. Nbk.
Bodsfängslet. D 3.
Bogstadtveien. A. B 3
Bootshafen B 4, C 4.
Borgen. Nbk
—, Lille. Nbk.
Borse. C 4 (11).
Botanischer Garten. D 3 n. Nbk.
Braaten. Nbk.
Brandskjär B 4 u Nbk
Briskeby. A. B 3 u. Nbk
Brogaden. C 3
Bukketaasen. B 1 a. Nbk
Eygdö. A 4 n Nbk.
— -Allee. A B 4
Chem Laboratorium. B 3 (14).
Collbjørnsens Gade. B 3

Danewig. B 1.
Delenenг C. D 2.
Diakonissenanstalt. B. C 2.
Disen Nbk.
Drammen, Nach. A 4
Drammensveien. A. B 4.
Dreifaltigkeitskirche. C 3 (5).
Dronningbjerget. A 4
Dronningens Gade. C 3. 4.
Effata. B C 1.
Eidsvolds Plads. C 3.
Ekeberg. D 4 u. Nbk.
Elektr. Kraftstation. A 2. 3
Elinelund. Nbk.
Elisenberg. A 4 u. Nbk.
Endsjö. Nbk
Enerhoug C 3.
Engen. B 4
England. Nbk
Englische Kirche. C 3.
Erlandstuen. Nbk.
Fagerborg B 2.
Festungsbrücke. C 4.
Fischerhafen. C 4.
Fornebo. Nbk
Fougnerlökken. B 2.
Frankrige E 4.
Fredensborgveien. C 3.
Fredriksberg. A 4
Fredriksborg. Nbk.
Fredrikstad, Nach. D 4.
Freimaurerloge. C 4 (16)
Fröen. A 3
—, Store A 3 u Nbk
—, Lille. A 2 u. Nbk
Frogner. A 3 u. Nbk
—, Lille. A 3.
Frognerelven A 3. 4 u. Nbk
Frognerhaug A 4.
Frognerhöj. A 3.
Frognerkilen. A 4 n. Nbk
Frognersäteren. A 3.
Frognerveien A. B 3. 4
Frydenberg Nbk.
Furulund. Nbk
Galgeberg D E 3 n. Nbk.
Galteskjär. Nbk.
Gamle Akers Kirche. B. C 2.
Garnisonkirche. C 4.
Gaustad A 1 u. Nbk
— -Asyl. A 1 n. Nbk.
Ganstadhaugen. A 2.
Gedemyren. B 2.
Gimle Nbk
Gol-Kirche. Nbk.
Gräsholm. Nbk.
Grefsenbad. Nbk.
Grev Wedels Plads. C 4
Grimelund. Nbk.
Grönland. C D 3
Grönlandskirche. D 3.
Grönlandsleret C. D 3.

Grönlien D 4 u. Nbk
Grönstetten. E 4.
Grünerlökken. C 2, 3.
Gruelökken. D 3.
Guldhaugen Nbk.
Gyldenlovesgaden. A B 3
Hägdehaugen. A B 3 u. Nbk
Hagdehaugsveien. B 3.
Hammersborg. C 3.
Handelsgymnasium C 3 (18)
Hasle. Nbk.
Hauptbahnhof C 3.
Hansmanns Gade. C 3
Hegholm Nbk.
Heia Nbk
Hammdalsgaden. C. D 3
Helgesens Gade. C 2.
Hellerud. Nbk
Hengseng. Nbk
Herlern, Store. Nbk.
—, Lille Nbk
Herslebs Gade. C. D 3. 4.
Hof Nbk.
Höien. B 3.
Holbergs Gade B 3.
Holgersiyst. Nbk
Holmen, Nedre. Nbk
—, Övre. Nbk
Holmenkollen, Nach A 1. 2 n Nbk
Holtegaden. B 3
Holtelökken. B 3
Holtet. Nbk.
Hammansbyen B 3.
Horedö. Nbk
Hovin Nbk
Huitfeldts Gade. B 4
Huk. Nbk.
Huseby. Nbk
Inkogoitogaden. B 3. 4
Institut für schwachsinnige Knaben. B 2.
Jakobskirche. C 3.
Jar Nbk.
Jens Bjelkes Gade. C. D 2 3.
Jernbanetorvet C 3.
Johanniskirche. B 3 (7)
Jomfrubraaten. Nbk.
Josefines Gade. B 3
Kampen. D 3 u. Nbk.
Kampens Gade D 3.
— -Kirche D 3
Kapelle Nbk.
Karenslyst. Nbk.
Karingen Nbk
Karl den XIItes Gade B C 3.
Karlsborg B 4 a. Nbk.
Karlsrad. A 3.
Karlstadgaden. C 2.
Kastellet. Nbk.
Keysers Gade. C 3.
Killingen. Nbk
Kirkegaden. C 3 4

Kirkeveien. A 2
Klosterruine. Nbk.
Kongens Gade C 3. 4
Kongsgaard. Nbk.
Kongshavn. D 4 u Nbk
Kgl. Bank u Kreditkasse C 3 (24).
Korsgaden. C 3.
Kriegsschule. C 4 (16).
Kristian den IVtes Gade. B C 3.
Kristiania. Nbk.
— -Fjord. A. B C 4 n. Nbk.
Kristian Krohgs Gade. C 3.
Kristiansro. Nbk.
Kunstindustriemuseum. B 3 (20).
Kunstmuseum. B 3 (19)
Konstnerlund. A. B 3.
Kvärner. E 3 u. Nbk.
Krärnerbrug. E 3
Laboratorium. Nbk.
Ladegaard. D 3.
Lagmanden Nbk.
Lakkegaden. C 3.
Langgaden. C 2.
Langlökken A 4.
Lango, Nordre. Nbk.
—, Södre. Nbk
Lazarett B 1.
Leuchtfeuer Nbk.
Lianeberg. Nbk.
Lilleaker. Nbk.
Lilleborg C 1 n. Nbk.
Lindern. B 2.
Lindo Nbk
Loelven. D 4.
Lökeberg B 2 u. Nbk.
Lökkeveien. B 4.
Loren Nbk.
Luisenberg. B 2.
Luisenlund. A 3.
Lybäk. Nbk.
Lysaker Nbk
Magdalenenstift. B 2.
Mailund. C 1.
Majorstuen. A 3 u. Nbk
Majorstuveien. A B 3.
Malerhaugen. Nbk.
Malmö. Nbk.
Malmösund. Nbk.
Mandalls Gade. D 3.
Maridalsveien. B. C 1.
Marienfryd Nbk.
Maricolyst. A 2.
Markveien C 2 3
Mellembraaten Nbk.
Meteorolog. Institut. C 3 (15).
Methodistenkirche. C 2.
Militärhochschule B 3 4 (17).
Mollergaden. C 3.
Molökken B C 1.

Montebello. Nbk.
Motzfeldts Gade C. D 3
Munkebakken. D 3
Munkedamsveien. B 4
Munkeengen. D 3
Munkehagen. C. D 4.
Myre. E 4
Myren. B 1.
Myrenschule. Nbk.
Nakholm Nbk
Nationalgalerie. C 3 (21)
Nationaltheater. B 3 (28).
Niels Juels Gade. B 3. 4
Norbygaden C D 3.
Nordal Bruns Gade B C 3
Nordre Gravlund. B 1 2.
Nordsäter Nbk
Norges Bank. C 4 (25).
Norske Kreditbank. C 3 (23)
Nydalen. Nbk.
Nygaard. Nbk
Nytorvet C 3
Olaf Ryes Plads C 2.
Öraker Nbk.
Ormö Nbk
Oskars Gade. B 3.
Oskarsbal A 4 n. Nbk
Oslo. D 4 u Nbk.
Oslohavn D 4
Oslo-Hospital D 4
Osterhaus Gade C 3.
Paraplyen. Nbk.
Parkveien B 3. 4
Pauluskirche. C 2.
Persbraaten Nbk.
Petruskirche. C. D 2.
Philipstad. B 4
Pilestrædet. B C 3.
Piperviken B C 4.
Piperviksbugten B. C 4 n Nbk.
Platous Gade. D 3
Post- u. Telegraphenamt C 3 (26).
Prinzens Gade. C 3.
Professorbyen. B 3.
Professor Dahls Gade. A. B 3.
Raadhusgaden. C 4.
Rambergö. Nbk
Rambergskär. Nbk
Rathaus, Altes. C 4 (12).
—, Neues. C 3 (13).
Regierungspalast C 3 (9)
Reichshospital B. C 3.
Bevierbrücke. C 4
Bis Nbk
Bodelökken. C. D 2.
Rohdelökken. Nbk.
Bolighed. Nbk.
Rosenhof C 1. 2.
Rustedlökken. E 3.
Ryen Nbk

Ryenberg Nbk.
Sagene. B. C 1 u. Nbk.
Sagstuen. A 3.
Sandaker. C 1.
Sandakerjordet. C 1 n Nbk
Sankt Halvards Gade. D 3.
— Hanshaugen B 2 n Nbk
— Olafs Gade. B C 3.
— — Kirche C 3.
Sannergaden. C 2.
Saulangeo. Nbk
Schlofs, Königl. B 3 n. Nbk
Sebouspiads. C 2.
Schule. C 2.
Schultzehaugen C 2.
Schweigaards Gade C. D 3
— Statue. B 3 (3).
Seildugsgaden. C 2.
Simensbraaten. E 4 n Nbk
Sinsen, Nordre. C. D 1 n Nbk.
—, Södre C D 1 u. Nbk
Sjursö Nbk.
Skarpsno. A 4 n Nbk
Skillebäk A. B 4.
Skippergaden C 3. 4.
Sköien, Nordre Nbk.
—, Östre. Nbk
—, Södre. Nbk
—, Vestre. Nbk
Skovveien. B 3 4.
Smedstad. Nbk.
Smedstuen. E 4 u. Nbk.
Söbad. Nbk.
Soholm A B 4 n. Nbk.
Solbakken A 2. 3.
Solitude A B 2.
Solli. Nbk.
Sophienberg B 2, C 2.
Sophienberggaden. C 2.
Sophienberg Gravlund. C 2
Sörenslökken. E 4.
Sorgenfri. C 2 u. Nbk.
Sörligaden. D 3.
Spigervik. Nbk
Statue Christians IV C 3 (4).
— Karl Johanns. B 3 (2).
— Wergelands C 3 (1).
Stenersgaden. C 3.
Stensberg B 3.
Stensberggaden. B 3.
Sternwarte. B 4.
Stomdal. Nbk.
Storeng Nbk.
Storgaden C 3
Storthings-Bygning. C 3 (8).
Stortorvet. C 3.
Strafsenbahndepot. B 3.
Strömsborg Nbk.
Studentenhaiu. B 3
Svenskestuen D 4 n. Nbk
Sverige. Nbk.
Taasen, Nordre Nbk

Taasen, Södre Nbk.
Taubstummeninstitut. A 3.
Teigen. Nbk.
Theater. C 4 (22).
Theatergaden. C 3.
Thereses Gade. B 2. 3.
Thorvald Meyers Gade C 2 3.
Tistilö. Nbk.
Tivoli B 3.
Tjernslökken. Nbk
Toftes Gade. C 2.
Töien. D 2 u. Nbk.
Töiengaden. D 3.
Toldbodgaden. C 3.
Tonsen. Nbk.
Tordenskioldsplads C 4.
Torshaug. C 1 n. Nbk.
Törtberg A 3 u. Nbk.
Torvegaden. C 3.
Trälasttomter. C. D 3.
Trondhjem, Nach. D E 3.
Trondhjemsveien. C 2. 3.
Trosterud. Nbk
Tuengen. Nbk
Tugthuset. C 3.
Tyrsholmen. B C 4.
Udsigten. E 4
Ulevold. A B 1.
Ulevoldstaasen. B 1 n Nbk.
Ulevoldsveien. B. C 2. 3.
Ullarn Nbk.
Ulvö. Nbk.
Ulvösund. Nbk
Universitat. B. C 3.
Universitäts Gade. B C 3.
Uranienborgkirche. B 3.
Uranienborgveien. B 3.
Urtegaden. C. D 3.
Vaageby Nbk.
Vaalerengen D. E 3.
Vaalerenggaden. D. E 3.
Vaterland. C 3.
Vekkero. Nbk.
Vennersborg. Nbk.
Verksgaden C 2.
Vestheim. A. B 3.
Viktoriaterrasse B 3. 4.
Vilhelmshöi Nbk
Viadern. A 2 u. Nbk.
Vogts Gade C 1. 2.
Vöienvolden. B C 2.
Voldelökken. B C 2.
Voldöv. Nbk.
Volksschule. B 3.
Volvat Nbk.
Vor Frelsers Gravlund. B C 3
Waisenhaus B 2.
Waldemar Thranes Gade. B C 2. 3
Wergelands Vei. B 3.
Zollhaus C 3.

*Die Zahlen in Klammern beziehen sich auf die Ziffern im Plane.*

als 160 m hoch. In K. liegen die höchsten Gipfel der norweg. Fjelde. (S. Ymesfjeld.) Der Hauptfluß ist der Gudbrandsdals-Laagen. Hauptgewerbe ist die Landwirtschaft, einträglicher ist Viehzucht (namentlich Pferde). Die Wälder, wenn auch stark gelichtet, gewähren noch reiche Ausbeute. Mjösen und die vielen Gebirgswässer liefern Fische in Fülle. Die Großgewerbe sind sehr spärlich vertreten. Die Länge der Wege beträgt 1821 km und die der Eisenbahnen nur 2 km. Das Amt zerfällt in die fünf Vogteien: Söndre und Nordre Gudbrandsdalen, Toten, Hadeland og Land und Valders. Es hat nur zwei kleine Städte, Lillehammer (3108 E.), Sitz des Amtmanns, und Gjövik (3147 E.).

**Kristiansand,** Hafenstadt und Hauptort des Stifts K. im südl. Norwegen, liegt in Lister und Mandals Amt am Skagerrak und am Ausfluß des Torrisdalselv (Otteraa) auf einer sandigen Landzunge des tief einschneidenden Kristiansandsfjord. K. ist Sitz eines Bischofs, eines Stiftsamtmanns, eines Stiftsobergerichts, je eines belg., chilen. und deutschen Konsuls, je eines brasil., dän., engl., niederländ., portug., russ. und span. Vicekonsuls, sowie von Konsularagenten Frankreichs, Österreich-Ungarns und der Vereinigten Staaten, hat (1900) 14566 E., eine neue got. Domkirche (1880) und einen vorzüglichen Hafen, Gelehrtenschule und eine Abteilung der Norwegischen Bank. Hauptgegenstand der Ausfuhr ist Holz, dann Fische, Häute, Kupfer und Eisen. Regelmäßige Dampferverbindung besteht mit Bergen, Stavanger, Kristiania, Kopenhagen, Hull, Leith und Hamburg. Eine Bahn führt nach Byglandsfjord (78 km). — K. wurde 1641 von Christian IV. ganz regelmäßig angelegt. Eine Feuersbrunst zerstörte 8. und 9. Juli 1892 fast die Hälfte des bestgebauten Stadtteils. Die Festungswerke sind jetzt bedeutungslos.

**Kristianstad,** Hauptstadt des schwed. Läns K. in Schonen (s. Karte: Dänemark und Südschweden), liegt an einer Erweiterung des Flusses Helge-å, 22 km von der Ostsee entfernt, in niedriger, sumpfiger Gegend, ist wichtiger Eisenbahnknotenpunkt, regelmäßig gebaut, Sitz des Landeshauptmanns und des Hofgerichts für Schonen und Blelinge, sowie eines dän. Vicekonsuls, hat (1900) 10318 E., eine schöne Kirche (1617), eine höhere Schule, ein Arsenal; Fabrikation von Wollzeugen, Leder, Handschuhen und Tabak. Der Handel ist bedeutend, besonders mit Getreide und Branntwein. Der Hafen von K. liegt bei dem Flecken Ahus an der Mündung der Helge-å, die bis zur Stadt schiffbar gemacht und kanalisiert worden ist. — K. wurde 1614 von Christian IV. von Dänemark angelegt und stark befestigt, kam 1658 durch den Frieden von Roeskilde und 1678 durch Wiedereroberung an Schweden. Seit 1847 sind die Festungswerke geschleift.

**Kristianstads-Län,** Bezirk im südl. Schweden, umfaßt den nordöstl. Teil der Provinz Schonen, hat 6512 qkm, darunter 228 qkm Gewässer und (1900) 219166 E.; 32 Proz. sind Ackerland, 9 Proz. Wiesen und 29 Proz. Wälder. Hauptnahrungszweig ist Ackerbau mit Branntweinbrennerei. Städte sind Kristianstad, Engelholm und Cimbrishamn.

**Kristiansund,** Stadt im norweg. Amte Romsdal, Hauptort der Landschaft Nordmöre, auf vier kleinen Inseln: Kirkelandet, Inlandet, Nordlandet und Skorpen, gelegen, ist im raschen Aufblühen begriffen und hat (1900) 12043 E. Hauptgegenstand der Ausfuhr bilden Fische und Fischprodukte, deren Gesamtwert jährlich etwa $10\frac{1}{2}$ Mill. Kronen beträgt. Zahlreiche Dampfer dienen dem Lokalverkehr. K. ist Sitz je eines brasil., dän., deutschen, engl., niederländ., portug., russ. und span. Vicekonsuls, sowie eines franz. Konsularagenten.

**Kristinehamn,** Stadt im schwed. Län Wermland, am Nordostende des Wenersees und an den Linien Laxå-Norwegische Grenze und K.-Persberg (59 km), hat (1900) 6775 E.; Maschinenbau, Tabak- und Zündhölzchenfabrikation. Die Messe, die besonders für den Handel mit den Erzeugnissen der nahen Bergwerksdistrikte wichtig war, hat jetzt an Bedeutung verloren. [Bräd.

**Kristhor,** Goldbergwerk in Siebenbürgen, s.

**Kriterium** (grch.), Entscheidungsmittel; bei den griech. Philosophen dasjenige Princip, wonach in der Erkenntnis Wahres und Falsches, Realität und Erscheinung unterschieden werden.

**Krith,** die Einheit des Volumengewichts der Gase, entspricht dem Gewicht von 1 l Wasserstoff von 0° C. und 760 mm Druck.

**Kriti,** neugriech. Name der Insel Kreta (s. d.).

**Kritias,** der geistig bedeutendste, aber auch rücksichtsloseste und gewaltthätigste unter den Dreißig Tyrannen (s. Tyrannis) in Athen. 415 wurde er in den Hermokopidenprozeß (s. d.) verwickelt und eine Zeit lang in Haft gehalten, dann trat er bei der Verfassungsänderung von 411 v. Chr., damals als Freund des Alcibiades, hervor. Fünf Jahre später lebte er als Flüchtling in Thessalien; 404 erschien er aber bereits wieder in Athen als Mitglied der von den Spartanern durch Lysander eingesetzten oligarchischen Regierung der «Dreißig». K. wußte sich in dieser Stellung bald den meisten Einfluß zu verschaffen. Er riß seine Genossen zu vielen willkürlichen und grausamen Maßregeln fort. Im Kampfe gegen die unter Thrasybulus' Führung zurückkehrenden demokratischen Verbannten fand K. Anfang des J. 403 v. Chr. seinen Tod. Wie als polit. Schriftsteller, Philosoph und Redner, so zeichnete sich K. auch als Dichter in der elegischen Poesie aus.

**Kriticismus,** s. Kritik.

**Kritik** (grch.), zunächst die Beurteilung und Prüfung eines Gegenstandes; dann die Fähigkeit oder Kunst der Beurteilung und endlich die wissenschaftliche Darstellung der aus der Natur eines Gegenstandes hervorgehenden Regeln, nach denen seine Wahrheit beurteilt werden kann. — In der Philosophie wird das Wort häufig gebraucht, seit Kant seine drei großen K. schrieb. Er unterscheidet drei Stufen des natürlichen Fortschritts philos. Erkenntnis: Dogmatismus, Skepticismus und Kriticismus. Der dogmatische Philosoph geht unmittelbar auf die Erkenntnis der Gegenstände aus, in dem guten Vertrauen, daß unsere Erkenntniskräfte zu einer solchen zulangen werden. Das Mißlingen dieses Bestrebens, sofern es sich nicht auf Erfahrungserkenntnis beschränken, sondern zu einer Erkenntnis der Dinge an sich vordringen will, führt zum Skepticismus, der auf eine solche Erkenntnis grundsätzlich verzichtet und damit zwar die Schwierigkeit sich aus dem Wege schafft, aber das Problem des Verhältnisses unserer Erkenntnis zu ihrem Gegenstande nicht löst, daher auch den immer erneuerten Versuchen zu dogmatisieren nicht wirksam begegnen kann. So ergiebt sich als wahre Aufgabe die der «K. der Vernunft» (d. h. des Erkenntnisvermögens), welche die Grenzen unsers Erkenntnisvermögens endgültig feststellen will.

Diese Aufgabe löst Kant (s. d.) in grundlegender Weise für die theoretische Philosophie in seiner «K. der reinen Vernunft», für die praktische in der «K. der praktischen Vernunft», für die Ästhetik in der «K. der Urteilskraft». — Vgl. Riehl, Der philos. Kriticismus (2 Bde., Lpz. 1876—87).

Die *historische* K. hat es mit der Untersuchung der Echtheit oder Authenticität gewisser, besonders schriftlicher Zeugnisse zu thun. (S. Geschichte.) Mit ihr steht in genauer Verbindung die *philologische* K., die Prüfung der schriftlichen Denkmäler, vorzüglich des Altertums, welche die doppelte Aufgabe hat, entweder die Echtheit ganzer Werke in Beziehung auf einen genannten Verfasser zu untersuchen, oder die Richtigkeit einzelner Wörter und ihrer Verbindung zu einem Satze festzustellen, in welcher Hinsicht sie auch, wenn das absichtlich oder durch Irrtum Verdorbene durch bloße Konjektur (s. d.) wiederherzustellen ist, *Konjekturalkritik* genannt wird. Ersteres nennt man die *höhere*, letzteres die *niedere* K. Die höhere K. geht bei der Untersuchung der Echtheit einer Schrift entweder von äußern Umständen, von Zeugnissen anderer u. s. w., oder von innern Beziehungen, d. h. von Inhalt, Geist, Sprache und Stil der Schrift selbst aus. Im erstern Falle wird sie *äußere* oder auch *diplomatische*, im letztern dagegen *innere* K. genannt.

**Kritios**, griech. Bildhauer, bekannt durch die von ihm in Gemeinschaft mit Nesiotes gefertigten Statuen der Tyrannenmörder Harmodius und Aristogiton in Athen, welche zum Ersatz für die von Xerxes geraubten Statuen des Antenor (s. d.) bestimmt waren und 476 v. Chr. aufgestellt wurden. Kopien sind in zwei Marmorstatuen im Museum zu Neapel erhalten.

**Kritisch**, der Kritik (s. d.) gemäß und: eine Krisis (s. d.) bezeichnend; bedenklich, mißlich.

**Kritische Dichte**, s. Kritische Temperatur.

**Kritischer Apparat**, s. Varianten.

**Kritischer Druck**, s. Kritische Temperatur.

**Kritisches Alter**, soviel wie Klimakterium, s. Klimakterische Jahre.

**Kritische Tage**, s. Dies und Krisis. — In der *Meteorologie* sind K. T. nach der Theorie von R. Falb (s. d.) solche Tage, an denen die Flutfaktoren (s. d.) verstärkend zusammenwirken. Man kann jeden Neu- und Vollmondstag als kritischen Tag ansehen. Auf die Ordnung eines solchen wirken vorwiegend die Entfernungen von Sonne und Mond derart, daß K. T. erster Ordnung solche sind, die mit der Erdnähe von Sonne und Mond zusammenfallen. Nach Falb sollen an den K. T. eintreten: Häufung der Depressionen (s. d.), Wirbelstürme und vermehrte Niederschläge im allgemeinen, Gewitter im Winter, Schneefälle im Sommer, die ersten Gewitter im Frühjahr, Regenböen, Strichregen, häufiger Wechsel von Sonnenschein und Regen u. s. w. Einen wissenschaftlichen Nachweis dieser Behauptungen hat Falb nicht beigebracht. (S. auch Mondeinfluß auf die Witterung.) — Vgl. Bebber, Die Wettervorhersage (2. Aufl., Stuttg. 1898); Schreiber, Falbs K. T. und die Regenbeobachtungen in Sachsen (Chemn. 1892).

**Kritische Temperatur.** Wenn ungesättigter Dampf verdichtet wird, steigt dessen Spannkraft, indem sich derselbe nahezu nach dem Boyleschen Gesetz verhält, bis zu einem größten Werte, der bei gegebener Temperatur nicht überschritten werden kann. Weitere Verdichtung verflüssigt den Dampf, ohne die Spannkraft zu steigern. Das der Temperatur entsprechende Maximum der Spannkraft wächst sehr rasch mit der Temperatur; bei und oberhalb einer gewissen, von der Art des Dampfes abhängigen Temperatur erfolgt dann aber die Verdichtung ohne eine sichtbare Abscheidung von tropfbarer Flüssigkeit derart, daß die ganze Dampfmenge bei Drucksteigerung durchaus homogen bleibt. Die betreffende Temperatur heißt die K. T. des Dampfes. Bei und über der K. T. tritt nun auch umgekehrt bei Druckverminderung kein wahrnehmbares Sieden (s. d.) mehr ein. Die K. T. heißt deshalb auch *absoluter Siedepunkt*. Die K. T. ist für Wasser + 365, Schwefelkohlenstoff + 276, Äther + 196, Kohlensäure + 31° C. Die Bedeutung der K. T. ist namentlich durch das genaue Studium der Kohlensäure von Andrews erkannt worden, der gezeigt hat, daß die Kohlensäure nur unter + 31° C. verflüssigt werden kann. Man vermutete nun eine sehr tiefe K. T. jener Gase, die man bis dahin nicht hatte verflüssigen können. In der That gelang die Verflüssigung aller Gase durch Druck, als man dieselben auf 100—200° C. unter 0° abkühlte. Ein qualitativer Unterschied zwischen Gasen und Dämpfen kann gegenwärtig nicht mehr aufrecht gehalten werden. Luftförmige Körper mit hoher K. T. sind *Dämpfe*, jene mit niederer K. T. *Gase*. So ist nach Wroblewski die K. T. des Sauerstoffs — 119°, des Stickstoffs — 146°, nach Olszewski (1895) die des Wasserstoffs — 234° C. Der Druck, bei dem eben unterhalb der K. T. sichtbares Sieden oder sichtbare Kondensation noch stattfindet, heißt der *kritische Druck* des Körpers, seine Dichte bei dem kritischen Druck und der K. T. seine *kritische Dichte*. Diese Größen haben für Äther etwa die Werte: 37 Atmosphären und 0,24, bezogen auf Wasser. Die Theorie der kritischen Erscheinungen ist von van der Waals (Die Kontinuität des gasförmigen und flüssigen Zustandes, deutsch von Roth, Lpz. 1881) gegeben. (S. Koërcibel.)

**Kritische Zeit**, in der Rechtswissenschaft, s. Dies.

**Kritzensaft**, soviel wie Lakritze (s. d.).

**Krivitz**, Stadt in Mecklenburg-Schwerin, 19 km im SO. von Schwerin, am *Krivitzer See* und an der Nebenlinie Rehna-Parchim der Mecklenb. Friedrich-Franz-Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Schwerin) und Domanialamtes, hat (1900) 2980 meist evang. E., Postamt zweiter Klasse, Telegraph, eine Bürger- und eine Gewerbeschule; Ackerbau.

**Křivoklát**, czech. Name von Pürglitz s. d.).

**Krivošije**, *Crivoscie* (spr. -wöschje), die im NW. von der Herzegowina, im N. und O. von Montenegro, im S. von den Bocche di Cattaro begrenzte wilde Karstlandschaft der Dinarischen Alpen im südl. Dalmatien (s. d.). Die K. ist unwegsam und ohne Holz und Wasser. Schluchten und Kessel unterbrechen die kahlen Hochflächen. Der höchste Gipfel ist der Orijen (1898 m). Eine beschwerliche Militärstraße führt von Risano nach Fort Dragalj. (S. die Nebenkarte zur Karte: *Bosnien* u. s. w.) Die Bewohner sind serb. Stammes; sie widersetzten sich 1869 der von der österr. Regierung angeordneten Aushebung, weil dies gegen die 1814 verbürgten Privilegien war. Der Aufstand wurde durch einen Vergleich beendet. Im Dez. 1881 brach, bei dem erneuten Versuch, die Bewohner der K. zum Dienste in der Landwehr heranzuziehen, ein Aufstand aus, welcher sich schnell nach der Herzegowina und Bos-

nien verbreitete, jedoch durch das Treffen bei Ledenice und Orchovar (9. Febr. 1882) und die Einnahme von Dragalj (10. März) unterdrückt wurde.

**Kriwoj-Rog**, Stadt im russ. Gouvernement und Kreis Cherson, beim Zusammenfluß des Saksagan und Ingulez und an der Linie Dolinskaja-Charzyšk sowie der Abzweigunng K.-Nikolo-Kojelsk der Jekaterinenbahn, hat 10000 E. und ist Mittelpunkt reicher Minerallager, besonders von Eisenerz (jährliche Produktion 30 Mill. Pud).

**Kriwoschtschékowo**, Dorf im russ.-sibir. Gouvernement und Kreis Tomsk, rechts am Ob und an der Sibir. Eisenbahn, Flußhafen, wichtiger Stapelplatz, namentlich für Getreide.

**Kriwošcie**, soviel wie Krivošije (s. d.).

**Krjukow**, russ. Ort, s. Krementschug.

**Krk**, Insel, s. Veglia.

**Krkonosch**, Berg im Riesengebirge (s. d.).

**Krnov**, czech. Name von Jägerndorf (s. d.).

**Kroat**, Krebsart, s. Garneelen.

**Kroāten** (in kroat. Sprache Hrvati; aus dem Russischen die Schreibung Chorwaten; früher auch Chrowaten oder Chrobaten), slaw. Volksstamm, s. Kroatien und Slawonien, Kroatische Sprache und Kroatische Litteratur. — K. als besondere Truppengattung kommen während des Dreißigjährigen Krieges in den österr. Heeren vor, und zwar als leichte Reiterei. Diese waren aber nicht allein aus den Bewohnern Kroatiens und andern südslaw. Stämmen genommen, sondern auch aus den Magyaren. (S. auch Pandur.) Sie hatten sich durch ihre Wildheit sowie durch ihre geringe Scheu vor fremdem Eigentum in schlechten Ruf gebracht. In Frankreich suchte man zu jener Zeit eine ähnliche Truppe unter dem Namen Cravates zu organisieren. Diese entsprach aber dem Zwecke nicht, war auch zu schwer (mit Helm und Küraß) bewaffnet. Später, im 18. Jahrh., namentlich im Siebenjährigen Kriege, treten die K. nur als leichte Infanterie auf, die wenig discipliniert war, aber im Kleinen Kriege treffliche Dienste leistete.

**Kroatien**, Königreich der Österreichisch-Ungarischen Monarchie, bildet mit Slawonien und der ehemaligen Militärgrenze (s. d.) eine zu Ungarn gehörige Ländergruppe, deren westl. Teil es ausmacht. (S. Kroatien und Slawonien.)

**Kroatien und Slawonien**, ungar. Horvát-Slavonország, kroat. Hrvatska i Slavonija, Königreich der Österreichisch-Ungarischen Monarchie, zu dessen transleithanischem Teile gehörig, besteht aus dem Königreich Kroatien, dem Königreich Slawonien und der ehemaligen, zwischen beiden gelegenen kroat.-slawon. Militärgrenze (s. d.) und grenzt im N. und O. an Ungarn, durch Drau und Donau geschieden, im SO. und S. an Serbien und Bosnien, durch die Save davon getrennt, im SW. und W. an Dalmatien, Istrien und das Adriatische Meer und im NW. an Krain und Steiermark. Das Land hat 42531,50 qkm, wovon auf Kroatien 13524,14, auf Slawonien 9435,68 und auf die ehemalige Militärgrenze 19571,68 qkm entfallen, und zerfällt in die 8 Komitate Varasdin, Belovár-Kreutz, Agram, Modrus-Fiume und Lika-Krbava, Virovititz (Verőcze, d. i. Slawonien), Požega und Syrmien (Szerem). (S. Karte: Bosnien, Dalmatien, Istrien, Kroatien und Slawonien, beim Artikel Bosnien.)

**Oberflächengestaltung.** K. u. S. wird in seinem östl. Teile von bewaldeten Ausläufern der Steiermärkischen und Krainischen Alpen und fruchtbaren Thälern durchzogen. Die Grenze gegen Krain bildet das Uskokengebirge (1181 m), gegen Steiermark das Matzelgebirge (683 m), welches sich im Ivančica (1060 m) und Kalnikgebirge (643 m) nach SO. fortsetzt; südlich von ersterm erhebt sich, durch die Krapina getrennt, das Agramer Gebirge (oder Slema Vrh, 1035 m), mit den vorgenannten Gebirgen das schöne Zagorien, die sog. Kroatische Schweiz, einschließend. Südöstlich hiervon zieht sich das Bilogebirge (Kosovac 300 m) hin sowie weiter nach S. das Moslavačkaoder Moslavaner Gebirge (489 m); sie bilden die Verbindung mit den Gebirgen: Crni Vrh (864 m), Papuk (954 m), Krndja (789 m), Psunj (Brezovo polje 984 m) und Dilj (502 m). Ganz im SO., nahe bei Peterwardein an der Donau, die Fruška-Gora (s. d.). Die Mitte des Landes wird durch eine fruchtbare Fläche an der Save gebildet; diese steigt nach W. zu den karstähnlichen Bergen der Großen Kapella (Bjela lasica 1532 m) und Kleinen Kapella (1280 m) empor; an der Grenze gegen Bosnien das Pljesevicagebirge (1650 m), nach SW. zu das Kukgebirge und die Srednjagora. Am Adriatischen Meere entlang zieht sich der Liburnische Karst (von Fiume bis Novi) und setzt sich im Velebit (Pliševica 165t m im N., Sveto brdo 1750 m im S.) nach S. fort. Der östl. Teil des Landes besteht aus fruchtbaren, mit Wein und Obst bepflanzten Anhöhen und wohlbebauten Ebenen. Die Gebirge sind reich an Steinkohlen, Marmor und Mineralquellen. Im W. wechseln dichte Waldbestände mit kahlen Karstflächen und trichterförmigen Vertiefungen (Dolinen) ab; Kalk ist vorherrschend.

**Bewässerung.** Die wichtigsten Gewässer sind die Donau mit Drau und Save. In die Drau fließen Bednja, Karašica und Vučica, in die Save Krapina, Kulpa, Lonja, Una, Orljava und Bosut, außerdem fließen im Küstengebiet zahlreiche kurzläufige Bäche ins Meer. Slawonien hat viele stehende Gewässer; die merkwürdigsten Sümpfe sind die von Kologywar und Palača bei Essegg.

**Klima.** Das Klima ist mild; Slawonien ist ungesund wegen seiner Sümpfe. Auf den westl. Höhen und in Zagorien herrscht rauhes Klima, der Winter ist lang, der Sommer sehr trocken, der Wechsel von Hitze und Kälte auf den Karsthöhen rasch, die Luft stürmisch. Gefürchtet sind der kalte, trockne Nordost, die Bora, und der feuchtheiße Südwest, Jugo, ein Ablenker des Sirocco. Die mittlere Jahrestemperatur (Agram 10,9°, Fiume 13,9° C.) beträgt etwa 9—14° C., die jährliche Regenmenge im Durchschnitt 812 mm (Agram 897, Fiume 1632 mm).

**Bevölkerung.** K. u. S. hatte 1869: 1838198, 1880: 1892499, 1890: 2201927 E., 1900: 2397249 E. (ohne Militär), d. i. 56,36 E. auf 1 qkm. Der Nationalität nach waren (1890) 68794 (3,15 Proz.) Ungarn, 117493 (5,37) Deutsche, 13614 Slowaken, 2826 Rumänen, 3606 Ruthenen, 1359588 (62,19) Kroaten, 562131 (25,71) Serben, 20987 Wenden und 37371 andere, dem Religionsbekenntnis nach 1553075 (71) Römisch-, 12374 Griechisch-Katholische, 567443 (26) Griechisch-Orientalische, 23326 Evangelische Augsburger Konfession, 12365 Reformierte und 17261 Israeliten. 1898 betrug die Zahl der Trauungen 21667, der ehelichen Geburten 86171, der unehelichen 6407, der Totgeborenen 1992, der Sterbefälle 67654.

**Land- und Forstwirtschaft, Bergbau.** Von der Gesamtfläche sind 50 Proz. Acker, 16 Wiesen,

2 Gärten, 6 Hutweiden, 2 Weingärten und 22 Proz. Waldungen. Es wird sehr viel Obst, besonders Äpfel und Pflaumen, Nüsse, Kastanien, Melonen, Eicheln und Knoppern zum Gerben und im Küstenland Südfrüchte gezogen. Die Ernte betrug 1899: 243 331 t Weizen, 122 045 t Korn, 54 267 t Halbfrucht, 2829 t Spelz, 59 546 t Gerste, 91 671 t Hafer, 372 888 t Mais, 14 949 t Hirse, 1903 t Heidekorn, 10 977 t Bohnen, 259 686 t Kartoffeln, 1 889 435 t Heu, 315 463 hl Wein (1885 noch 1 197 000 hl). 1899 wurden 200 034 kg Seidencocons erzeugt. Der Viehstand in Kroatien betrug (1895) 887 109 Rinder, 302 350 Pferde, 3093 Esel, 833 290 Schweine, 588 556 Schafe, 20 296 Ziegen und 91 716 Bienenstöcke. Bei Požega finden sich große Wälder von tatar. Wacholder, worin sich eine ungeheure Menge Spanischer Fliegen aufhält. Bauholz wird in Menge ausgeführt, ferner eichene Faßdauben, namentlich nach Frankreich. Die Schwefel- und Kohlenbergbaue zu Radoboj sowie das Kupfer- und Eisenwerk zu Rude sind die einzigen größern Bergwerke. 1899 wurden gewonnen: 5018 t Frischroheisen, 9982 t Eisensteine, 145 337 t Braunkohle, 11 t Mineralöl, zusammen im Werte von 1 198 000 Kronen.

**Industrie und Handel.** Hervorzuheben ist die Seidenkultur, die Glasfabrikation im Komitat Virovititz, die Zuckerfabrik in Cepin. Im Küstengebiet besteht Schiffbau, Reederei, Pflaumenbranntwein-, Papier- und Lederfabrikation und Mühlenindustrie. Im J. 1899 gab es 17 Bierbrauereien mit 86 532 hl Bierproduktion, 28 674 Branntweinbrennereien mit 1 702 874 Hektolitergrade Alkoholproduktion, 3 königlich-ungar. Tabakfabriken zu Agram, Fiume und Zengg. Der Handel besteht teils in Produkten-, teils in Zwischenhandel. Hauptausfuhrartikel sind Getreide, Wein, Holz, Mehl, Pflaumen und Pflaumenbranntwein (Sliwowitz, s. d.). Hauptausfuhrplätze sind die Hafenorte Fiume, Zengg und Porto Ré, dann Esseg, Sissek, Semlin, Karlstadt und Agram. In Kroatien bestehen 19 Bank- und Kreditinstitute, 75 Sparkassen, 110 Genossenschaften, 1 Versicherungsgesellschaft und 18 Industrie-Aktiengesellschaften (darunter 5 Dampfmühlen).

**Verkehrswesen.** Der Verkehr wird gefördert durch 1169 km Staats-, 4550 km Landes-, 14531

verwaltung und Justizpflege mit Ausnahme des Seerechts in allen Instanzen. Zur Beratung der gemeinsamen Finanz-, Handels- und Landwehrangelegenheiten schickt der kroat. Landtag 40 Deputierte in das Unterhaus und 3 in das Oberhaus des ungar. Reichstags; im Oberhause sitzen auch die kroat.-slawon. Magnaten. In die ungar. Reichsdelegation entsendet das Unterhaus 11, das Oberhaus 1 Kroaten. Von den Landeseinkünften werden 55 Proz. nach Budapest abgeführt; die übrigen 45 Proz. bleiben im Lande. Im ungar. Ministerium sitzt stets ein Minister für K. u. S. Der Landtag, der in Agram tagt, ist autonom in den oben angeführten Befugnissen. Die Sprache der Gesetzgebung, Verwaltung und Rechtspflege ist die kroatische. Der Landtag besteht aus dem Erzbischof von Agram, dem Metropoliten von Karlowitz, den 6 Bischöfen der kath. und griech.-orient. Kirche, dem Dompropst von Agram, dem Comes des privilegierten Distrikts Turopolje, den großjährigen und das Indigenatsrecht des Landes genießenden (18) Magnaten (Fürsten, Grafen und Freiherren), den 8 Obergespanen und 9 auf drei Jahre gewählten Abgeordneten der Städte mit direkten und 81 Vertretern der Märkte und der ländlichen Wahlbezirke, letztere mit indirekten Wahlen.

Die polit. **Verwaltung** wird ausgeübt in erster Instanz durch 70 Bezirksämter und 17 Magistrate der königl. Freistädte, dann durch die Vicegespanschaften der Komitate, in oberster durch die dem kroat. Landtage verantwortliche königlich kroat.-slawon.-dalmatin. Landesregierung in Agram, an deren Spitze der vom König auf Vorschlag des ungar. Ministerpräsidenten ernannte Banus steht, der als Bannerherr des Königreichs Ungarn Mitglied der ungar. Magnatentafel ist. Sie ist oberste Instanz in allen die Autonomie Kroatiens betreffenden Gegenständen. Das Amtssiegel zeigt das kroat. Wappen neben der ungar. Krone; auch nimmt das ungar. Ministerium kroat. Zuschriften entgegen. Durch Gesetz vom 15. Nov. 1874 wurde die Verwaltung von der Rechtspflege vollständig getrennt. Alle Amtsstellen in der Landesverwaltung werden vom Banus besetzt, soweit die Ernennung nicht dem Könige vorbehalten ist.

Das Land zerfällt in folgende 8 Komitate:

| Komitate | qkm | Einwohner (ohne Militär) 1890 | Ungarn | Deutsche | Kroaten und Serben | Katholiken | Griechisch-Orientalische | Evangelische | Israeliten | Einwohner 1900 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Agram | 7211,1 | 464 252 | 2 063 | 5 447 | 462 290 | 371 408 | 101 146 | 579 | 3264 | 534 858 |
| Belovár-Kreutz | 5047,6 | 266 210 | 8 424 | 3 683 | 240 967 | 221 100 | 41 796 | 1 232 | 1995 | 299 217 |
| Lika-Krbava | 6211,5 | 190 976 | 15 | 100 | 190 660 | 93 313 | 97 649 | 7 | 7 | 208 809 |
| Modruš-Fiume | 4879,2 | 220 629 | 347 | 475 | 217 389 | 146 774 | 71 441 | 127 | 258 | 228 140 |
| Požega | 4930,7 | 302 836 | 9 429 | 10 726 | 167 776 | 142 790 | 53 508 | 4 449 | 1928 | 227 636 |
| Syrmien | 6865,7 | 347 022 | 20 854 | 57 508 | 246 996 | 156 183 | 159 344 | 23 285 | 2759 | 379 348 |
| Varasdin | 2521,3 | 256 066 | 1 044 | 1 939 | 251 086 | 254 165 | 2 154 | 127 | 1585 | 279 325 |
| Virovititz | 4864,4 | 216 417 | 26 616 | 37 615 | 142 533 | 165 342 | 39 843 | 8 345 | 4465 | 230 916 |

km Gemeindestraßen, 18,9 km Straßenbahnen, 1683 km Eisenbahnen (davon 1401 km im Staatsbetriebe), 2920,15 km Telegraphenlinien und 13325 km Drähte, 410 Post- und 299 Telegraphenämter. Die Donau sowie die Save haben lebhafte Dampfschiffahrt. Über den Seeverkehr s. Fiume.

**Verfassung, Verwaltung, Rechtspflege.** Die **Verfassung** beruht auf dem mit Ungarn Ende Sept. 1868 vereinbarten und 5. Sept. 1873 abgeänderten Ausgleich. Die Autonomie K.s u. S.s erstreckt sich danach sowohl in legislatorischer als administrativer Hinsicht auf die innere-, Kultus- und Unterrichts-

Die **Rechtspflege** liegt 69 königl. Bezirksgerichten und 9 königl. Gerichtstafeln (Agram, Gospić, Ogulin, Petrinia, Varasdin, Belovár, Esseg, Požega und Mitrovic) ob, in zweiter Instanz der königlich kroat.-slawon. Banaltafel und in oberster Instanz der königlich kroat.-slawon. Septemviraltafel, beide in Agram. Die Finanzverwaltung wird von königl. ungar. Behörden (Finanzdirektion in Agram), welche der Centralregierung in Budapest unterstehen, ausgeübt. Die Bruttoeinnahmen Kroatiens betrugen 1897: 47,158 Mill. Kronen, die Erhebungskosten derselben 8,420 Mill. Kronen, so daß 38,738 Mill. Kro-

nen Nettoeinnahmen verblieben. Hiervon waren zu verwenden zu den mit Ungarn gemeinsamen Ausgaben 21,698 und für die innere Verwaltung 17,045 Mill. Kronen.

Das **Wappen** von Kroatien ist ein 25mal von Silber und Rot geschachteter Schild; von Slawonien ein durch zwei silberne, wellenförmig gezogene Binden (die Flüsse Save und Drau) geteilter Schild; im mittlern (roten) Teile ein naturfarbener, nach rechts laufender Marder; im obern (blauen) Teile ein goldener sechseckiger Stern (Mars); der untere (blaue) Teil ist leer. Beide bedeckt die heilige Stephanskrone. (S. Tafel: Wappen der Österreichisch-Ungarischen Kronländer, Fig. 19 u. 20, beim Artikel Österreichisch-Ungarische Monarchie.) Die **Landesfarben** sind Rot-Weiß-Blau.

**Kirchen- und Unterrichtswesen.** Die Katholiken stehen unter dem Erzbischof von Agram und drei Bischöfen zu Diakovar, Kreutz (griechisch-katholisch) und Zengg, die Griechisch-Orientalen unter dem Patriarchen zu Karlowitz und zwei Bischöfen zu Karlstadt und Pakrac. Den Mittelpunkt der geistigen Kultur bildet die Hauptstadt Agram (s. d.), wo sich eine südslaw. Akademie der Wissenschaften und Künste (1867 errichtet), die Franz-Josephs-Universität (1874 errichtet), ein Obergymnasium, eine Oberrealschule, Lehrerbildungsanstalt, Handels-, Mädchenfachschule, Landesgewerbe-, Landesmusikschule, ein Landesnationaltheater, Landes- und Gewerbemuseum, eine Landwirtschaftsgesellschaft und Vereine für Litteratur und Geschichte befinden. In K. u. S. bestehen 4 theol. Seminarien, 9 Obergymnasien, 5 Ober-, 4 Unterrealgymnasien, 2 Ober-, 3 Unterrealschulen, 1 Mädchenlyceum, 4 Lehrer-, 2 Lehrerinnenbildungsanstalten, 1 land- und forstwirtschaftliche Lehranstalt (in Kreutz), 1 nautische Schule (in Buccari), 1 Handelsschule (in Semlin), 27 Bürger- und andere Schulen, alle mit serbo-kroat. Unterrichtssprache.

**Geschichte.** Das Königreich Kroatien mit Einschluß der kroat. Militärgrenze und von Türkisch-Kroatien, d. i. dem nordwestl. Teil von Bosnien, war in frühester Zeit von verschiedenen illyr. Stämmen bewohnt, nach deren Besiegung durch die Römer unter Augustus das Land ein Teil der Provinz Pannonia wurde. Kurz vor 640 wanderten in das Gebiet zwischen der Kulpa, Cetina und dem Vrbas der slaw. Stamm der **Kroaten** ein, von denen das Land seinen heutigen Namen (mittellat. Chorbatia, Chrobatia, Croatia) erhielt. Am Anfang des 9. Jahrh. gerieten sie in Abhängigkeit von Karl d. Gr., rissen sich aber später wieder los und unterwarfen sich 877 dem byzant. Kaiser. Doch machten sich ihre Herzöge auch von diesem bald wieder unabhängig und dehnten im 10. Jahrh. ihre Herrschaft bis zur Drau und über die Serbenstämme an der Adria aus. Selbst Venedig zahlte ihnen Tribut, bis im J. 1000 der Doge Peter Urseoli ihnen durch einen glücklichen Kriegszug die Inseln entriß und ihre Hauptstadt Belgrad (Zara vecchia) eroberte. Noch einmal hob sich Kroatiens Bedeutung um die Mitte des 11. Jahrh. Kresimir (auch Peter genannt) führte seit 1059 den Titel eines Königs von Kroatien und Dalmatien, und Zwinimir (auch Demetrius genannt) erhielt gegen Anerkennung der Oberhoheit des Papstes 1076 bleibend die Königswürde. Mit Kresimirs Neffen Stephan erlosch um 1089 das kroat. Herrscherhaus, und Kroatien ward 1091 vom ungar. König Ladislaus I. erobert. König Koloman unterwarf 1102—5 auch die Inseln und Küstenstädte Dalmatiens. Das Königreich Kroatien und Dalmatien behauptete fortan eine gewisse autonome Stellung.

**Slawonien** kam unter Augustus unter die Herrschaft der Römer, gehörte zur Provinz Pannonia und wurde später nach der Save Savia genannt. Im 6. Jahrh. ließen sich Slowenen daselbst nieder, die zuerst die Oberherrschaft der Avaren und nach dem Untergange dieser die der Franken anerkennen mußten. Ihr Fürst Liudewit empörte sich 819 gegen Ludwig den Frommen, wurde aber 822 zur Flucht genötigt. 827 drangen in Slawonien die Bulgaren ein, wurden aber wieder vertrieben. Seit 884 erscheint hier als Vasall des ostfränk. Königs der Herzog Brazlaw, dem Arnulf 896 auch den Schutz Pannoniens anvertraute. Darauf schoben die Kroaten ihre Herrschaft über die Save vor. 928 erscheint Sissek, am Anfang des 11. Jahrh. sogar Sirmium in deren Besitz. Später bildete Slawonien einen Teil des ungar. Reichs, das aber 1152—72 um den Besitz dieses Landes, besonders Syrmiens (s. d.), wiederholte Kämpfe mit dem oström. Kaiser Manuel zu bestehen hatte. In der folgenden Zeit war Slawonien manchmal mit Kroatien zu einem gemeinschaftlichen Verwaltungsgebiet vereinigt, das durch Bane, zuweilen durch Sprößlinge der königl. Familie verwaltet wurde. 1490 erhielt Johannes Corvinus ganz Slawonien, mit Ausnahme von Syrmien, unter der Bedingung, daß er auf Ungarns Krone Verzicht leiste, während zugleich der König von Böhmen und Ungarn, Wladislaw, den Titel eines Königs von Slawonien annahm und dem Lande ein eigenes Wappen verlieh. 1521 fiel Syrmien in die Hände der Türken, die 1526 auch Peterwardein und in den spätern Kriegen mit Ferdinand I. auch die Komitate Valpó, Požega und Veröcze in ihre Gewalt brachten, bis Leopold I. sie den Türken wieder entriß.

Nachdem König Ferdinand I. 1526 zum König von Ungarn erwählt war, huldigten ihm 1527 auch die kroat. Stände. Seit der Mitte des 15. Jahrh. wurde Kroatien auch von den Türken fast fortwährend beunruhigt, die nach und nach den ganzen südl. Teil, das **türkische Kroatien**, eroberten. Von 1606 ab war nur noch ein schmaler Streifen im Westen Kroatiens mit Zengg, Karlstadt, Agram und Varasdin in den Händen des Kaisers, das ganze übrige Gebiet zwischen Save und Drau bildete das türk. Sandschak Požega und Syrmien. Die eigentliche Grenze wurde aber erst 1699 durch den Karlowitzer Frieden bestimmt, in dem der Sultan alles Land jenseit der Unna an das österr. Kroatien abtrat. Das **kroatische Litorale** wurde 1717 zu der kaiserlichen deutsch-kroat. Handelsgesellschaft oder zum österr. Litorale geschlagen, blieb aber unter der Gespanschaft Agram bis 1776, wo das Litorale aufgehoben, das Küstenland in drei Komitate verteilt und wieder mit Kroatien vereinigt wurde. Die Stadt Fiume erklärte Maria Theresia jedoch 1779 zu einem für sich bestehenden und integrierenden Teil der ungar. Krone. 1809—13 gehörte Kroatien südlich von der Save zu den von Österreich an Napoleon I. abgetretenen illyr. Provinzen. Auch nach Beendigung der franz. Kriege blieb Fiume 1823—48 mit der ungar. Krone vereinigt. Später behielt Kroatien zwar seinen Banus und seinen Provinziallandtag, aber Dalmatien blieb von ihm getrennt, dagegen kam seit Anfang des 18. Jahrh. das von den Türken zurückeroberte ungar. Gebiet zwischen Drau

und Save als Königreich Slawonien zu Kroatien hinzu; die Militärgrenzen blieben für sich und behielten ihre militär. Verfassung. K. u. S. wurden in Bezug auf Gesetzgebung und Verwaltung als Ungarn einverleibte Nebenländer (partes adnexae) behandelt. Die kroat.-serb. Bewegung, die 1848, namentlich unter Ban Jellachich, zugleich mit der ungar. Revolution ausbrach und die Bildung eines großen südslaw. Reichs anstrebte, das nebst Kroatien-Slawonien auch Dalmatien als «dreieiniges Königreich» umfassen sollte, hatte auf den Verlauf des Kampfes bedeutenden Einfluß. (S. Ungarn, Geschichte.) Die österr. Reichsverfassung von 1849 sprach die Trennung K.s u. S.s von Ungarn aus, und beide Königreiche wurden zu einem eigenen Kronlande vereinigt, dem auch das kroat. Küstenland und die Stadt Fiume nebst ihrem Gebiet einverleibt war. 1849—60 war in Kroatien, gleichwie in Ungarn, die österr. Gesetzgebung eingeführt; durch das Diplom vom 20. Okt. 1860 wurde jedoch die frühere Verfassung sowie die nationale polit. und Justizverwaltung wiederhergestellt. Durch den Ausgleich von 1868 wurde die staatsrechtliche Stellung von K. u. S. gegenüber dem Königreich Ungarn festgestellt. Im Mai 1870 wurde die Stadt Fiume unmittelbar zu Ungarn, das Küstenland zu Kroatien geschlagen. Die Militärgrenze (s. d.), deren Auflösung mittels Patents vom 15. Juli 1881 erfolgt ist, stand bis dahin unter der Verwaltung des Generalkommandos zu Agram und wurde nun größtenteils Kroatien einverleibt.

**Litteratur.** von Csaplovics, Slawonien und Kroatien (2 Bde., Pest 1819); Südslaw. Wanderungen im Sommer 1850 (2 Tle., Lpz. 1851); Neigebaur, Die Südslawen und deren Länder (ebd. 1851); Neilreich, Vegetationsverhältnisse von Kroatien (Wien 1868); Mattowitsch, K. u. S. nach seinen physischen und geistigen Verhältnissen (Agram 1873); Codex diplomaticus regni Croatiae (2 Bde., ebd. 1874 fg.); Pesty, Die Entstehung Kroatiens (Budapest 1882); Klaić-Bojničić, Slawonien vom 10. bis zum 13. Jahrh. (Agram 1882); Schwicker Geschichte der österr. Militärgrenze (Teschen 1883); Jekelfalussy, A magyar korona országainak Helységnévtára (Ortslexikon der Länder der Ungarischen Krone, Budapest 1888); Krauß, Die vereinigten Königreiche K. u. S. (Wien 1889); Ungarisches statist. Jahrbuch, Neue Folge IV, 1896, hg. vom Statistischen Centralamt (Budapest 1897), sowie die Veröffentlichungen des königl. Statistischen Bureaus in Agram; Lukšić, Reiseführer durch K. u. S. (Agram 1892); Katzenschläger, Karte von K. u. S. (1:500000, 2 Bl., Wien 1895); Klaić, Histor. Karte von K. (1:400000, Agram 1899); Grjanović-Kramberger, Geolog. Übersichtskarte (1 : 75000, ebd. 1902 fg.).

**Kroatische Litteratur,** Bezeichnung nicht sowohl für ein einheitliches Schrifttum, als für vier auf verschiedenem Boden und unter verschiedenen Bedingungen entstandene Litteraturen:

1) Die slawische Litteratur der dalmatinischen Städte und Inseln vom Ende des 15. bis in die ersten Jahrzehnte des 19. Jahrh. Sie wird kroatisch genannt, weil ihre Sprache zum Teil kroatisch (westserbisch-kroatisch) im alten histor. Sinne war. Diese Litteratur war von Anfang an eine Nachahmung der jeweiligen ital.-litterar. Richtungen und trägt selten eine national-slaw. Färbung. Die Prosalitteratur ist geringen Umfangs, die poetische dagegen ist nicht unbedeutend. Vertreten sind wesentlich die lyrische Poesie im engern Sinne, namentlich Liebesgedichte, zwar nicht in Form, aber in Ton und Auffassung der ital. Sonettenpoesie gleichend; die poet. Erzählung (zum Teil idyllenartig) und das größere Kunstepos; das Lehrgedicht; das Drama in Tragödie und Komödie (die letztere zum Teil in Prosa). Der Hauptsitz dieser ganzen Litteratur war die Republik Ragusa, der älteste dem Namen nach bekannte Vertreter ist indes Marko Marulić in Spalato (1450—1524), der fast durchgängig biblische oder erbauliche Stoffe behandelt und in der Form noch unvollkommen ist. Außerhalb Ragusas ragen noch hervor Hannibal Lucić (s. d.) und Peter Hektorović, beide von der Insel Lesina. An der Spitze der ragusanischen Dichter stehen S. Menčetić (1447—1501) und Gj. Držić (gest. um 1507), beide wesentlich Lyriker im Sinne der ital. Sonettenpoesie. Während des 16. Jahrh. weist Ragusa eine große Zahl von Dichtern auf, meist von geringer Selbständigkeit in Stoff und Form; der originellste ist Mavro Vetranić (1482—1576) mit frommer, zum Teil ascetischer Richtung: «Remeta» («Der Einsiedler»), religiöse kleinere Gedichte, Dramen («Abrahams Opfer», «Auferstehung Christi» u. a.), das unvollendete allegorische Gedicht «Pelegrin» («Der Pilger»). Als Dramatiker ist vor allen zu nennen Marin Držić (1510—67), der in seinen Komödien (in Prosa) zum Teil ragusanisches Leben einflicht. Den Höhepunkt erreichte die ragusanische Litteratur in Ivan Gundulić (s. d.). Sein Zeitgenosse Junius Palmotić (1606—57) steht ihm in der Form gleich, aber erreicht ihn nicht an poet. Gehalt; er schrieb Dramen, eine «Christiade» (Bearbeitung der «Christias» des Vida) und kleinere Sachen. Im 18. Jahrh. ragen hervor: Der Lyriker Ign. Gjorgjić (1676—1737) aus Ragusa und Andr. Kačić (1690—1760) aus Brist in Dalmatien, Verfasser des populär gewordenen histor. Liederbuchs «Razgovor ugodni naroda slovinskoga» («Angenehme Unterhaltung des slaw. Volks»). Die Werke der dalmatin. Dichter werden herausgegeben von der Südslawischen Akademie in Agram: «Stari pisci hrvatski» (Agram 1869—99; bis dahin 21 Bde.).

2) Die Litteratur des jetzt gewöhnlich als Kroatien bezeichneten Landes (Provinzialkroatien; s. Kroatische Sprache), die von der zweiten Hälfte des 16. Jahrh. bis in die dreißiger Jahre des 19. Jahrh. Erzeugnisse aufweist. Sie hält sich mit wenigen Ausnahmen (chronikenartigen Aufzeichnungen und Gedichten) auf dem Gebiete der populärkirchlichen, erbaulichen und sonst dem Volke zugänglichen Stoffe und blieb immer unbedeutend.

3) Die slawonische Litteratur in der zweiten Hälfte des 18. und in den ersten Jahrzehnten des 19. Jahrh., besonders vertreten durch M. A. Reljković (Vater, Verfasser des «Satir», 1761 u. ö., eines Sittenspiegels seines Volks), J. Reljković (Sohn), A. Kanižlić, V. Došen und G. Čevapović.

4) Die neuere K. L. seit dem Wiedererwachen des serb. und kroat. Nationalbewußtseins im 19. Jahrh. Sie wurzelt in dem Bestreben nach litterar., überhaupt geistiger Vereinigung der Serben (im engern Sinne, durchweg der orient. Kirche angehörend) und der Kroaten (durchweg römisch-katholisch), hat daher auch den von Karadžić zur Schriftsprache erhobenen südserb. (Herzegowiner) Dialekt mit einigen Modifikationen angenommen und ist von der serb. Litteratur fast nur dadurch zu unterscheiden, daß sie mit lat. (statt cyrillischer) Schrift geschrieben wird. Die Anfänge dieser Litteratur knüpfen sich im wesent-

lichen an die Thätigkeit von Ljudewit Gaj (s. d.) in Agram von 1835 an. Man nannte Sprache und Litteratur nach einem ältern Vorgange illyrisch (s. Illyrismus). Von da an erlangen die Bezeichnungen «kroatisch» oder «serbo-kroatisch» das Übergewicht. Die wissenschaftliche Litteratur hat ihren Mittelpunkt in der zu Agram 1866 gegründeten Südslawischen Akademie. Von den Vertretern der poet. Litteratur seien in der ältern Generation erwähnt außer Gaj der Slowene Stanko Vraz (1810—51), D. Demeter (1810—72), als besonders hervorragend Ivan Mažuranić (s. d.) und Peter Preradović (s. d.), als Erzähler, J. E. Tomić, J. Jurković und Aug. Šenoa; in der jüngern Generation: G. Arnold, H. Badalić, S. Kranjčević, Kozarac, Kumičić, Babić (Gjalski), V. Novak u. a. Auch in Dalmatien erwachte die Litteratur wieder im Anschluß an die neuern Bestrebungen (Dichter: Medo Pucić, Anton Kazali, Matija Ban [s. d.], Sundečić u. a.).

Die kroatische Volkspoesie ist weniger reich als die serbische; die jetzt im Verschwinden begriffene epische Poesie war im 16. und 17. Jahrh. ziemlich reich und besaß eine besondere Versform (15- und 16silbiger Vers), fällt aber dem Stoffe nach wesentlich mit der eigentlich serbischen zusammen. Die handschriftlich erhaltenen epischen Volkslieder sind gesammelt herausgegeben von Bogišić (Belgrad 1878), zum Teil von Miklosich («Beiträge zur Kenntnis der slaw. Volkspoesie. I. Die Volksepik der Kroaten», Wien 1870). Kroat. epische Volkslieder (darunter solche mohammed. Sänger in Bosnien) gab auch der litterar. Verein «Matica hrvatska» heraus (4 Bde., Agram 1896—99).

**Kroatische Schweiz**, s. Zagorien.

**Kroatische Sprache**, im histor. und sprachwissenschaftlich richtigen Sinne die westl. Dialektgruppe des serbo-kroat. Zweigs der slaw. Sprachfamilie. Die Sprachgrenzen sind ungefähr: im Norden die Kulpa bis zur Einmündung in die Save, dann dieser Fluß bis zur Mündung der Vrbas; im Osten der Vrbas und eine Linie von Jajce am Vrbas bis an das Ostende der Insel Curzola; im Westen das Adriatische Meer mit Einschluß der Quarnerischen und Dalmatinischen Inseln. Außerdem gehört hierher die Ostküste von Istrien. Ein Hauptunterschied vom Serbischen im engern Sinne besteht darin, daß, wo dieses je oder ije (im südlichen, Herzegowiner Dialekt) hat, das Kroatische i einsetzt, z. B. pjevati (singen), kroat. pivati; riječ (Wort), kroat. rič. Von diesem eigentlich Kroatischen ist zu unterscheiden die Sprache der Bewohner des gewöhnlich so genannten Kroatien, des Landes zwischen Kulpa und Drau (Provinzialkroatien), diese steht dem Slowenischen näher und bildet den Übergang vom Serbo-Kroatischen zum Slowenischen. Ein kroat.-deutsches (Wien 1900) sowie ein deutsch-kroat. Wörterbuch (ebd. 1900) gab Marak heraus.

**Kroatisch-Slawonisches Grenzgebiet**, s. Militärgrenze.

**Kröben**, Stadt im Kreis Gostyn des preuß. Reg.-Bez. Posen, an der Nebenlinie Lissa-Ostrowo der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 2186 E., darunter 107 Evangelische und 49 Israeliten, Post, Telegraph; Flachsbau.

**Krobo**, Landschaft in Afrika, s. Goldküste.

**Krobshof**, Vorort von Beelitz (s. d.).

**Kröcher**, Jordan von, Politiker, s. Bd. 17.

**Krodo**, nach einem sächs. Chronisten des 15. Jahrh. ein heidn. Gott in Deutschland, dessen Haupttempel auf der Harzburg gestanden haben soll. In Goslar wird ein sehr alter Kasten aus Messingplatten, auf vier gebückten Figuren ruhend, als K.s Altar gezeigt. Dieser K. ist jedoch längst von der Kritik als eine Erfindung gestrichen. — Vgl. Delius, Untersuchungen über die Geschichte der Harzburg und den vermeinten Götzen K. (Halberst. 1827).

**Kröger**, Timm, Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Kroh**, Landenge, s. Krah.

**Krohn**, Henriette, Schriftstellerin, s. Bissing.

**Kroisonindianer**, Kräheninidianer, soviel wie Crow (s. d.).

**Kroisos**, s. Krösus.

**Kroissenbach**, ungar. Fluß, s. Rákos.

**Kroja**, türk. Stadt, s. Albissar.

**Krojanke**, Stadt im Kreis Flatow des preuß. Reg.-Bez. Marienwerder, an der Glumia und an der Linie Schneidemühl-Dirschau der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 3413 E., darunter 1127 Katholiken und 495 Israeliten, Post, Telegraph, evang. und kath. Kirche. Dabei Gut und Fideikommißherrschaft K. (s. Flatow).

**Kroki** (franz. croquis), die auf dem Felde mit einfachen Hilfsmitteln (Stiften, Zirkel, Lineal, Schrittmaßstab) entworfene Zeichnung von einem Geländeteil. Das Krokieren geschieht dadurch, daß man von einer geraden Linie ausgehend nach rechts und links alle wichtigen Punkte durch Abschreiten festlegt und das übrige Gelände nach dem Augenmaß einträgt. Die Bodenformen werden beim K. in Bergstrichen angedeutet. (S. auch Terrainzeichnung.) — Vgl. Schulze, Kurze Anleitung zum praktischen Krokieren (2. Aufl., Berl. 1891); Stavenhagen, Grundriß der Feldkunde (ebd. 1896); Kable, Aufzeichnung des Geländes beim Krokieren (ebd. 1896); Kutzen, Anleitung zur Anfertigung von K. (3. Aufl., ebd. 1897).

**Krokieren**, s. Kroki.

**Krokodile** (Crocodilia, Loricata), eine Ordnung der Reptilien, mit durch gewaltige Körpergröße ausgezeichneten Arten, die eine feste, lederartige, auf dem Rücken mit teilweise gekielten Knochenschildern durchsetzte Haut tragen und dadurch den Schildkröten ähneln. Der Körper der K. ist eidechsenartig (weshalb sie früher, als Panzerechsen bezeichnet, mit den Eidechsen vereinigt wurden), trägt 4 kräftige Beine, deren Zehen (vorn 5, hinten 4) oft durch Schwimmhäute verbunden sind, und einen langen, mit verknöchertem Hautkamm versehenen Schwanz, mit dem sie pfeilschnell zu schwimmen und kräftig um sich zu schlagen vermögen. Der Kopf ist plattgedrückt, seine Knochen sehen auf der Oberfläche wie zerfressen aus; die lange Schnauze ist mit zahlreichen spitzen, in besondere Gruben der Kieferknochen (Alveolen) eingekeilten Zähnen bewaffnet, die oft sehr groß werden und von denen beim Schließen des Rachens die des Unterkiefers in Vertiefungen oder Abschnitte der Oberkinnlade hineinpassen. Die Nasenlöcher liegen vorn an der Spitze der Schnauze und münden erst sehr weit hinten in den Rachen, wodurch das Atmen auch während des Schluckens ermöglicht wird. Die Augen sind mit Lidern und Nickhaut versehen und besitzen eine senkrecht stehende, schlitzförmige Pupille. Rippen sind nicht nur an den Wirbeln der Brust, sondern auch an denen des Halses und des Schwanzes vorhanden. Auch in den Wandungen des Bauches kommen Skelettbildungen vor (sog. Bauchrippen), die, in der Mittellinie durch ein unpaares Stück verbunden, das sog. Bauchsternum darstellen.

Die K., gegenwärtig nur noch 3 Gattungen mit 21 Arten, bewohnen ausschließlich die heißen Land-

striche unserer Erde und werden gewöhnlich in großen Scharen an den Mündungen großer Flüsse sowie in ebenen, wasserreichen Gegenden angetroffen. Sie halten sich tags meist unthätig im Wasser auf oder besteigen die flachen Uferränder oder aus dem Wasser emportauchende Sandbänke, um in der Sonne zu schlafen. Sie gehen aber auch in das Meer. Nachts gehen sie auf Raub aus, der aus allen größern lebendigen Wirbeltieren besteht, die die gefräßigen, im Wasser dreisten, auf dem Lande aber feigen und furchtsamen Tiere bewältigen können. Die meisten K. sind in ihrer Heimat der Schrecken der Menschen wie der Tiere. Sie pflanzen sich sämtlich durch Eier fort, die in der Größe den Gänseeiern gleich sind und gewöhnlich in größerer Zahl (20—100) in den Sand oder in Erdlöcher abgelegt werden. Die Bebrütung erfolgt durch die Sonne; doch bewacht das Weibchen gelegentlich die Eier eine Zeit lang. Reste ausgestorbener K. finden sich bereits vom Trias an. Die jetzt lebenden zerfallen nach Bezahnung und Vorkommen in drei deutlich geschiedene Gattungen, die eigentlichen K. (Crocodilus), deren Hauptvertreter das Nilkrokodil (Crocodilus vulgaris *Cuv.*, s. Tafel: Krokodile, Fig. 3) ist, die Alligatoren oder Kaimane (Alligator) mit dem Hechtkaiman (Alligator lucius *Cuv.*, Fig. 1) und die Gaviale (Gavialis) mit dem Gangesgavial (Gavialis gangeticus *Gmel.*, Fig. 2). (S. Alligator und Gavial.)

**Krokodile,** Bund der, Münchener Dichtergesellschaft, die etwa von 1852 ab bis in den Anfang der siebziger Jahre des 19. Jahrh. bestand und dem alle diejenigen Dichter angehörten, die König Maximillian II. von Bayern an seinem Hofe versammelte und die unter dem Namen «Münchener Dichterkreis» eine bestimmte Gruppe in der Deutschen Litteratur (s. d.) jener Zeit bildeten.

**Krokodilfluß,** s. Limpopo.

**Krokodilleder,** s. Alligator.

**Krokodilopŏlis,** s. Arsinoe.

**Krokodilsthränen,** heuchlerische Thränen, wie sie ein Krokodil weint nach der Sage, daß es seine Opfer durch Weinen wie ein Kind anlocke, oder daß es sein Opfer während des Mordes beweine.

**Krokodilwächter,** ägyptischer Wüstenläufer (Pluvianus aegyptius *Vieillot*), ein regenpfeiferartiger Vogel Afrikas, der vom Schnabel bis zum Schwanzende etwa 29 cm mißt, eine sandfarbene Unter- und schwarze Oberseite, graue mit weiß und schwarz gezeichnete Flügel und Schwanz hat. Er lebt, wie schon Herodot berichtet, mit den Krokodilen, ähnlich wie die Stare mit den Schafen, in einer Art Freundschaft, indem er diesen unbehilflichen Tieren Schmarotzer, besonders Egelarten, die sich am Zahnfleisch angesogen haben, abliest.

**Krokoït,** Mineral, s. Rotbleierz.

**Krokonsäure,** eine gelbgefärbte organische Säure von der Zusammensetzung $C_5H_2O_5$, die bei der Oxydation von Kohlenoxydkalium (s. Kohlenoxyd) entsteht und durch weitere Oxydation in die farblose Leukonsäure, $C_5O_5$, übergeht. Die beiden Säuren besitzen wissenschaftliches Interesse, da sie Abkömmlinge des Pentamethylens, $C_5H_{10}$, sind.

**Krokydismus** (grch.), s. Flockenlesen.

**Krokydolith,** ein zur Gruppe des Amphibols gehöriges Mineral, das indigoblaue bis smalteblaue, schwach seidenglänzende und zarte parallelfaserige Aggregate bildet; die Fasern sind sehr zähe, schwer zerreißbar und elastisch biegsam; einzelne derselben schmelzen ziemlich leicht schon in einer gewöhnlichen Flamme. Der K. ist eigentlich nur die faserige Asbestform des amphibolischen Natroneisenoxydsilikats Riebeckit (s. d.); er findet sich bei Golling in Salzburg (hier auch fein verteilt in dem sog. Saphirquarz, dessen blaue Farbe er bewirkt), zu Stavärn in Norwegen, am Oranjefluß in Südafrika in Form faseriger Platten. (S. auch Tigerauge.)

**Krolewez** (spr. -ljéwez). 1) **Kreis** im südöstl. Teil des russ. Gouvernements Tschernigow, wellige Ebene mit Lehm-, Sandboden und Schwarzerde, hat 2693,5 qkm, 132172 E. (Kleinrussen); Ackerbau, Vieh- und Bienenzucht. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an zwei Zuflüssen des zur Desna gehenden Rets und an der Schmalspurbahn Konotop-Pirogowka, hat (1897) 10375 E., 6 Kirchen, Mädchenprogymnasium; Acker-, Gemüse- und Obstbau und Weberei.

**Krollhaar,** s. Krullhaar.

**Kröllwitz,** ehemaliges Dorf, jetzt zu Halle a. S. gehörig.

**Krolop,** Franz, Bühnensänger, geb. 5. Sept. 1839 zu Troja bei Prag, studierte in Prag Jura und betrat dann die militär.-jurist. Laufbahn, die er jedoch 1861 aufgab, um sich in Wien zum Sänger auszubilden. 1861 debütierte er in Troppau, gehörte seitdem verschiedenen Theatern an und wirkte seit 1872 als vortrefflicher Bassist an der Berliner Hofoper. Er starb daselbst 30. Mai 1897. K.s Gattin, Vilma, geborene von Voggenhuber, geb. 17. Juli 1845 in Budapest, gest. 11. Jan. 1888 in Berlin, war eine ausgezeichnete dramat. Sängerin.

**Kromau,** Mährisch-Kromau. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Mähren, hat 677,05 qkm und (1900) 43513 E., 83 Gemeinden mit 96 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Hrottowitz und K. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (390,74 qkm, 28181 E.), links an der Rokitna in 248 m Höhe und an der Linie Wien-Brünn der Österr.-Ungar. Staatsbahn, hat (1900) 2126 E., Reste der alten Befestigungen, Stadtpfarrkirche (1646) mit der Familiengruft der zweiten Linie des fürstl. Hauses von Liechtenstein, dem das schöne Schloß gehört; Baumwollweberei und Steinkohlengruben.

**Krombhorn,** s. Krummhorn.

**Kroměřiz** (spr. -měrschisch), czech. Name von Kremsier.

**Kronach.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, hat 310,81 qkm und (1900) 30780 E., 61 Gemeinden mit 241 Ortschaften, darunter 2 Städte. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt K., am Zusammenfluß der Rodach und Haßlach, an der Linie Probstzella-Lichtenfels und der Nebenlinie K.-Nordhalben (25 km) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Bamberg), hat (1900) 4788 E., darunter 1197 Evangelische und 80 Israeliten, Post, Telegraph, got. Stadtkirche (16. Jahrh.), altes Rathaus; Holz- und Steinkohlenhandel. K. ist Geburtsort von Lukas Cranach (s. d.). Nahebei die ehemalige Festung Rosenberg mit Zeughaus, ferner große Steinkohlengruben zu Stockheim und das Eisenhüttenwerk Neuhaus in Sachsen-Meiningen.

**Kronach,** Lukas, Maler, s. Cranach.

**Kronaffe,** der Hutaffe (s. d.).

**Kronämter,** s. Erblandeshofämter.

**Kronanwalt,** früher in Hannover Amtstitel des Staatsanwalts und (Kronoberanwalt) Oberstaatsanwalts (s. Staatsanwaltschaft). Über die englischen K. s. Attorney General und Solicitor General.

# KROKODILE.

1. Hechtkaiman (Alligator lucius). Länge ca. 5 m.

2. Gangesgavial (Gavialis gangeticus). Länge ca. 6 m.

3. Nilkrokodil (Crocodilus vulgaris). Länge 7–10 m.

**Kronawetter**, Ferdinand, österr. Parlamentarier, geb. 26. Febr. 1838 zu Wien, studierte in Wien, wurde Doktor der Rechte, Beamter der Stadt Wien und später Magistratsrat. Trotz seiner Stellung bekämpfte er die Mittelpartei des Gemeinderates und wurde endlich 1873 in das Abgeordnetenhaus gewählt, wo er sich der demokratischen Partei anschloß. 1879 wurde er wiedergewählt, dagegen unterlag er 1882 und gelangte erst 1885 wieder in den Reichsrat. Das Umsichgreifen der antisemit. Bewegung führte eine Annäherung K.s an die liberale Partei herbei. Diese verschaffte ihm im Okt. 1892 ein Mandat in der innern Stadt Wien. Doch führte die Einbringung des Taaffeschen Wahlreformentwurfs (Okt. 1893), für den K. sich mit großer Entschiedenheit aussprach, wieder einen Bruch mit der liberalen Partei herbei.

**Kronbein**, s. Kronenbein.

**Kronberg**, Jul., schwed. Maler, geb. 11. Dez. 1850 zu Karlskrona, ging nach Studien an der Stockholmer Akademie (1873) als Staatsstipendiat nach Düsseldorf, Paris, München und Rom und bewährte sich bald durch zahlreiche Werke als ein vorzüglicher Kolorist. Unter seinen Werken sind zu nennen: Jagdnymphe (1875), David und Saul (1885; beide in der Nationalgalerie zu Stockholm), Frühling (1876), Tod der Kleopatra (1883), Romeo und Julia (Doppelbild, 1886), Die Königin von Saba (1888), Hypatia (1889). Auf Bestellung König Oskars II. vollendete er 1890—92 die Plafondmalereien im Treppenhause des königl. Schlosses zu Stockholm. K. malt auch Aquarelle. Seit 1881 ist K. Mitglied der Stockholmer Akademie, seit 1885 Professor.

**Kronbohrer**, bei Langlochbohrmaschinen und Fräsmaschinen benutzte Fräse mit radial stehenden Schneiden auf der Stirnfläche, welche bei der Drehung ebene Flächen ausarbeiten.

**Kronborg**, Schloß bei Helsingör, auf der dän. Insel Seeland, in prachtvoller Lage, wurde 1574—85 unter König Friedrich II. erbaut, um den Zugang zum Sund zu beherrschen, hat eine Strandbatterie, Kasematten, ein Zeughaus, eine Gemäldesammlung und wird als Kaserne benutzt. 1658 wurde K. von den Schweden unter Wrangel erobert. Hier wurde bis 1857 der Sundzoll (s. Sund) erhoben.

**Krondomänen**, die zur Krondotation (s. d.) ausgewiesenen Domänen.

**Krondorf**, Dorf in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Kaaden in Böhmen, zur Gemeinde Olenau gehörig, hat (1890) 386 E. und ist bekannt durch den Krondorfer Sauerbrunn (Kronprinzessin-Stephanie-Quelle), einen alkalischen Säuerling, dessen Wasser gegen Leiden der Atmungsorgane, des Magens und der Blase getrunken wird.

**Krondotation**, die Ausstattung der Krone, d. i. des Landesherrn und seiner Familie, mit einem Teile der Domänen (s. d.), den Einkünften aus solchen oder einer auf die Domänen berechneten Rente zur Bestreitung der Haus- und Hofhaltungskosten, Apanagen u. s. w. (S. Civilliste.) Die preuß. Verordnung vom 17. Jan. 1820, welche durch die Verfassung bestätigt ist, hat zum Unterhalt der königl. und prinzlichen Hofstaaten besondere Domänen und Forsten (den Kronfideikommißfonds) für eine Kronfideikommißrente von 2500000 Thlrn. angewiesen. Die spätern Erhöhungen der Civilliste werden aus andern Staatseinkünften gezahlt. In Hessen, Oldenburg, Sachsen-Meiningen, Altenburg und Anhalt hat eine Teilung des Domanialvermögens zwischen Krone und Land stattgefunden, so daß hier mit den für die Krone ausgeworfenen Domänen die K. gewährt ist. In andern deutschen Staaten ist die Civilliste auf die Gesamtheit der Domanialeinkünfte basiert.

**Krone** (vom lat. Corona, s. d.), s. Kronen.

**Krone**, der Oberteil am Brillanten (s. d. und Edelsteinschleiferei); auch die obere Begrenzungsfläche eines Dammes (s. d.); als Teil des Zahns s. d.; über die K. am Pferdefuß s. Kronenbein.

**Krone**, Eiserne, lombard. Krone und danach benannter Orden, s. Eiserne Krone.

**Krone**, Name von Münzen und Geldeinheiten. Im Deutschen Reich wird das goldene Zehnmarkstück amtlich K., und das Zwanzigmarkstück Doppelkrone genannt. Von dieser deutschen K. werden $139\frac{1}{2}$ Stück aus dem Pfund feinen Goldes geprägt; sie ist $\frac{9}{10}$ oder 900 Tausendteile fein, so daß 125,55 Stück ein Pfund wiegen, also ein Stück 3,9825 g bei einem Gehalt von 3,5842 g Feingold (dem entsprechend die Zwanzigmarkstücke: $69\frac{3}{4}$ Stück aus dem Pfund feinen Goldes geprägt und 62,775 Stück ein Pfund wiegend). Die Prägung von halben K. ist seit 1878 aufgegeben; seit 1. Okt. 1900 waren sie nicht mehr gesetzliches Zahlungsmittel, bis zum 30. Sept. 1901 wurden sie bei den Reichs- und Landeskassen gegen Reichsmünzen umgetauscht. Vor Erlaß des deutschen Goldmünzgesetzes vom 4. Dez. 1871 und in Gemäßheit des Wiener Münzvertrags vom 24. Jan. 1857 wurden eine Zeit lang von den größern deutschen Staaten (einschließlich Österreichs) als Goldmünzen des damaligen deutsch-österr. Münzvereins ganze und halbe K. als «Vereinshandelsmünzen» in geringen Mengen ausgeprägt, ohne festen Preis in der damaligen Silberwährung. Die K. enthielt $\frac{1}{50}$ Zollpfd. (jetzige deutsche Pfund) oder 10 g fein Gold; die Feinheit war $\frac{9}{10}$ oder 900 Tausendteile, so daß 45 ganze K. ein Pfund wogen oder eine K. $11\frac{1}{9}$ g. Die K. war = $27\frac{9}{10}$ deutsche Mark. — In Dänemark, Schweden und Norwegen ist die in 100 Öre geteilte K. (dänisch und norwegisch Krone, schwedisch Krona) die gegenwärtige Geldeinheit auf Grund von Staatsverträgen, und zwar in Dänemark und Schweden seit 1. Jan. 1875, in Norwegen seit 1. Jan. 1877. Man prägt in Gold Stücke zu 20 und 10 K., 900 Tausendteile fein, von den erstern 124, von den letztern 248 aus dem Kilogramm fein; jene im Feingewicht von $8\frac{2}{31}$ g, diese von $4\frac{1}{31}$ g. Schweden hat auch Fünfkronenstücke in demselben Münzfuß geprägt. Die K. Gold ist demnach = $\frac{25}{62}$ oder 0,4032 g fein Gold oder $1\frac{1}{8}$ deutsche Mark. Die Silbermünze ist in Skandinavien nur noch Scheidemünze, und es können davon ausgeprägt werden Stücke zu 2, 1, $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{5}$, $\frac{1}{4}$ und $\frac{1}{10}$ K. in drei verschiedenen Feinheitsgraden und Gewichtsabstufungen. Das silberne Kronenstück wiegt $7\frac{1}{2}$ g, ist 800 Tausendteile fein, enthält daher 6 g fein Silber; dieselbe Feinheit und ein verhältnismäßiges Gewicht hat das Stück zu 2 K. — Seit 1892 werden in Österreich-Ungarn aus Gold Stücke von 20 und 10 K., in Ungarn Korona genannt (amtlich abgekürzt K), geprägt (im Verkehr seit Aug. 1901). 147,6 und 295,2 dieser Münzen wiegen 1 kg, und 164 und 328 enthalten 1 kg Feingold, so daß diese neue K. = 0,85061 deutschen Mark ist. Das Gewicht der beiden Goldstücke beträgt 6,7751 und 3,3875 g, die Feinheit 900 Tausendteile. Bei Zollzahlungen und andern in Goldwährung zu erfüllenden Verbindlichkeiten gel-

ten 100 K. 42 (statt 42,0054) Gulden. Als Geldeinheit wird die K. in 100 Heller (in Ungarn Filler) geteilt. Das 1-Kronenstück besteht aus Silber und ist Scheidemünze; Gewicht 5 g, Feinheit 835 Tausendteile (so daß sein Münzfuß mit dem des 1-Frankstücks übereinstimmt); in Silber werden ferner 5-Kronenstücke geprägt, daneben bleiben die Silbergulden (= 2 K.) in Umlauf. Außerdem giebt es 20- und 10-Hellerstücke aus reinem Nickel, sowie 2- und 1-Hellerstücke aus Bronze. — In **Portugal** bildet die K. oder **Corõa** die Einheit der Goldmünze. Sie wird auch in halben, Fünftel- und Zehntelstücken ausgeprägt und gilt seit 1854 10 Milreis. Sie hat ein Feingewicht von 16,2571 g, eine Feinheit von $^{11}/_{12}$ oder $916^2/_3$ Tausendteilen und ist daher = 45,3573 deutsche Mark. — Über die **britische** K. s. Crown. Auch der Kronenthaler (s. d.) heißt zum Teil K.

Bis auf die neuere Zeit herab war die K. in Frankfurt a. M. (bis 1. Juli 1858) und in Basel (bis 1839) auch ein **Gewicht** für verarbeitetes Gold, an ersterm Orte für das achtzehnkarätige ($^3/_4$ oder 750 Tausendteile feine) Gold, das deshalb **Kronengold** hieß, und es entsprach hier die K. (deren $69^1/_2$ auf eine Mark gerechnet wurden) 3,3648, in Basel aber 3,3710 g.

**Krone**, zwei Sternbilder auf der nördl. und der südl. Hemisphäre. Die **nördliche** K. zwischen Bootes und Hercules (s. **Sternkarte des nördlichen Himmels**, beim Artikel Sternkarten) zeigt einen nach Norden offenen Bogen von Sternen vierter Größe mit einem Stern zweiter Größe, Gemma; dieselbe enthält mehrere merkwürdige Doppelsterne, unter denen sich der Stern γ durch die geringe Entfernung beider Komponenten auszeichnet. Ferner enthält die nördliche K. einen der wenigen neu erschienenen sog. temporären Sterne. Derselbe wurde 12. Mai 1866 plötzlich als Stern zweiter Größe wahrgenommen, nahm aber so rasch an Helligkeit ab, daß er schon am 18. Mai dem bloßen Auge unsichtbar wurde, und erscheint jetzt ähnlich wie vor seinem Aufleuchten als Stern 9. Größe. Auf Grund spektroskopischer Untersuchungen ist das plötzliche Aufleuchten dieses Sterns wahrscheinlich dem Ausbruche glühenden Wasserstoffgases zuzuschreiben. Die **südliche** K., ein kleines Sternbild südlich von dem des Schützen (s. **Sternkarte des südlichen Himmels**, beim Artikel Sternkarten), ist im nördl. Deutschland nicht sichtbar. — Über die bei totalen Sonnenfinsternissen sichtbare Strahlenkrone der Sonne s. Corona.

**Krone**, preuß. Städte, s. Deutsch-Krone und [Crone.

**Kronecker**, Leop., Mathematiker, geb. 7. Dez. 1823 in Liegnitz, studierte in Berlin, Bonn und Breslau Mathematik, lebte erst in Liegnitz, dann in Berlin, wurde 1861 ordentliches Mitglied der Akademie der Wissenschaften und 1883 zum ord. Professor an der Universität ernannt. Unter Mitwirkung von Weierstraß, Helmholtz, Schroeter und Fuchs gab er das von Crelle gegründete «Journal für Mathematik» heraus. Er starb 29. Dez. 1891 in Berlin. Seine Abhandlung «Grundzüge einer arithmet. Theorie der algebraischen Größen» ist mit einem Neudruck seiner Doktordissertation «De unitatibus complexis» als Festschrift zu Kummers Doktorjubiläum (Berl. 1882) erschienen. Sein wissenschaftlicher Briefwechsel mit Lejeune Dirichlet ist 1885 von E. Schering in den «Göttinger Nachrichten», seine Abhandlung «Über den Zahlenbegriff» in den «Philos. Aufsätzen» (Lpz. 1887) publiziert. Auf Veranlassung der preuß. Akademie der Wissenschaften begann er die Herausgabe der Werke Lejeune Dirichlets (Bd. 1, Berl. 1890). K.s «Vorlesungen über Mathematik» geben Netto und Hensel (Lpz. 1894 fg.), seine «Werke» Hensel (ebd. 1895 fg.) heraus. — Vgl. Frobenius, Gedächtnisrede auf Leop. K. (Berl. 1893).

**Krönel**, ein Steinmetzwerkzeug (s. d.).

**Kronen**, zur Zierung des Hauptes bestimmte, ursprünglich nur königliche Würdezeichen. Die Krone bestand anfangs aus einem mit Edelsteinen besetzten, auswärts abwechselnd in goldene Blätterverzierungen und perlenbesetzte Zacken verlaufenden goldenen Reif (s. Tafel: **Kronen II**, Fig. 1, 6 u. 7, und in ähnlicher Form Fig. 24, 30, 31, 33 u. 34). Als nach Einführung der Wappenbriefe (s. d.) die königl. Krone anfangs selten, später häufiger als Gnadenzeichen zur Krönung des Helmes verliehen wurde, sank diese Kronenform zur einfachen Helmkrone (s. d.) herab und wurde hierdurch schließlich zur gemeinen Adelskrone (s. d.), während die Krone der Souveräne (s. Tafel: **Kronen I**) sich in meist reicher und prächtiger Gestalt entwickelte (s. Königskrone, Kaiserkrone u. s. w.). Nachdem der Sinn der Bestimmung der Krone als Vorrecht eines gekrönten Hauptes soweit verloren gegangen war, daß jede geringe Adelsklasse sich besondere Rangkronen (s. d.) beilegte, nahmen auch vielköpfige Korporationen für ihre Wappen eigene Kronengebilde an, wie z. B. Städte die Mauerkrone (s. d.). Sollen die auf den Tafeln abgebildeten K. plastisch gestaltet werden, so ist die Kehrseite so zu ergänzen, daß beispielsweise die Taf. II, Fig. 21, abgebildete Grafenkrone mit 9 Perlen deren 16, die Taf. II, Fig. 8, dargestellte Freiherrenkrone mit 7 Perlen deren 12 erhalten müßte. (S. auch Krönung.) — Über die Krone des Deutschen Kaisers (die Reichskrone) und der Kaiserin s. Deutscher Kaiser nebst Tafel.

**Kronenbein**, **Kronbein**, beim Pferd der zwischen Fessel- und Hufbein eingeschaltete Fußknochen (entspricht dem 2. Fingerglied des Menschen). Die Umgebung, besonders die Haut über dem K., heißt **Krone**.

**Kronenberg**. 1) **Stadt** im Rheinland, s. Cronenberg. — 2) **Arbeiterkolonie** der Firma Krupp, s. Altendorf im Rheinland.

**Kronenbrenner**, s. Petroleumlampen.

**Kronenburg**, Stadtteil von Straßburg i. Els.

**Kronenburger Porzellan**, s. Ludwigsburger Porzellan.

**Kronendach**, s. Dachdeckung (nebst Textfigur 5).

**Kronenfall**, s. Plongé.

**Kronengelenk**, Gelenk am Unterfuße der Huftiere, das von dem Fesselbein und Kronenbein (s. d.) gebildet wird. Beim Pferde liegt dasselbe dicht über dem obern Rande (**Kronenrande**) des Hufes.

**Kronengold**, s. Krone (Münze).

**Kronenhirsch**, s. Geweih.

**Kronenkranich**, **Pfauenkranich** (Grus oder Balearica pavonina *L.*), ein prächtiger, 1 m langer, aschgrauer Kranich im westl. und nördl. Afrika, mit Kopfbusch aus borstigen Federn. (S. Kraniche.)

**Kronenorden**, Bezeichnung von zwölf Orden:

1) **Verdienstorden der bayrischen Krone**, gestiftet von König Maximilian I. 19. Mai 1808, zerfällt in vier Klassen (Großkreuze, Großkomture, Komture, Ritter). Mit seiner Verleihung ist die Erhebung in den persönlichen Adelsstand verbunden. Das Ordenszeichen ist ein achtarmiges, sechzehnspitziges, weiß emailliertes, mit einem Eichenkranz umgebenes Kreuz mit der Königskrone. Der Avers des Mittelschildes trägt die blauen und weißen Rauten und die Umschrift «Virtus et honos» («Tu-

# KRONEN. I.

1. Krone der Deutschen Kaiserin. 2. der Fürsten und Prinzen aus souveränen Fürstenhäusern, der mediatisierten Fürsten und Herzöge und deren Prinzen, 3. des Deutschen Kaisers. 4. Kurfürstenhut. 5. Krone des Deutschen Kronprinzen, 6. der Prinzen aus großherzoglichen Häusern und der Herzöge, 7. der Kronprinzen und Großherzöge, 8. des Königs von Preußen, 9. der Prinzen aus königlichen Häusern und der Erbgroßherzöge, 10. der Erbprinzen aus herzoglichen Häusern. 11. Offene Königskrone (Italien, Belgien, Niederlande und Portugal). 12. Krone des römisch-deutschen Kaisers. 13. Österreichischer Erzherzogshut. 14. Gefütterte Königskrone (Schweden-Norwegen, Spanien). 15. Ungarische, 16. böhmische Königskrone. 17. Österreichische Kaiserkrone. 18. Zacken-(Helden-)Krone. 19. Krone der Bourbons. 20. Englische Königskrone. 21. Brasilianische Kaiserkrone. 22. Krone der Orléans. 23. Dogenmütze. 24. Eiserne Krone. 25. Kaiserkrone Napoleons I. 26. Russische Kaiserkrone. 27. Päpstliche Insignien (Tiara).

# KRONEN. II.

1. Norddeutsche, 2. süddeutsche Adelskrone. 3. Bannerherrnkrone (Frankreich). 4. Schwedische Adelskrone. 5—7. Ritterkronen (Niederlande, Spanien, Portugal). 8. 9. Freiherrnkrone. 10. Französische, 11. schwedische, 12. spanische, 13. portugiesische, 14. belgische, 15. englische Freiherrnkrone. 16. Krone des Vicomte (Frankreich), 17. des Vicomte (Niederlande), 18. des Viscount (England), 19. des Visconte (Italien). 20. des Visconde (Portugal). 21. Moderne Grafenkrone. 22. 23. Kronen der Häupter der mediatisierten Grafenhäuser („Erlaucht“, Deutschland). 24. Krone der Nachgeborenen zu Fig. 23. 25. Schwedische, 26. italienische, 27. 28. belgische, 29. englische Grafenkrone. 30. Krone der Marquis (Niederlande), 31. der Marques in Spanien und Portugal, der Herzöge in Italien. 32. Krone der Marquis (England), 33. der Marchese (Italien). 34. der Marquis (Frankreich). 35. Herzogskrone (England). 36. Fürstenkrone (Spanien). 37. Fürstenhut in Österreich und der russischen Fürsten („Durchlaucht“). 38. Krone der Prinzen aus herzoglichen Häusern (Deutschland). 39. Fürstenkrone in den Niederlanden. 40. Fürstenhut in Rußland („Erlaucht“). 41. Fürstenkrone (Belgien). 42. Krone des Prinzen von Wales. 43. Fürstenkrone (Italien). 44. Insignien der Äbtissinnen. 45. Krone der Herzöge (Niederlande). 46. Insignien der Erzbischöfe etc. 47. Mauerkrone. 48. Insignien der Prälaten, Priore. 49. Kardinalshut. 50. Erzbischofshut. 51. Bischofshut.

gend und Ehre»), der Revers das Bild des Stifters mit der Umschrift «Maximilianus Josephus Rex Bojoariae». Es wird an hellblauem Bande mit weißen Seitenrändern getragen. (S. Tafel: Die wichtigsten Orden I, Fig. 2.)

2) Kaiserlicher Orden der Krone von Indien, brit. Damenorden, 1. Jan. 1878 von der Königin Victoria gestiftet, hat nur eine Klasse. Das Ordenszeichen ist ein ovaler, mit Perlen besetzter, von einer Kaiserkrone überragter Reif, in dessen Mitte die Buchstaben V. R. und I. in Diamanten, Perlen und Türkisen. Der Orden wird an blaßblauem, weiß gerändertem Bande getragen.

3) Orden der Krone von Italien, vom König Victor Emanuel 20. Febr. 1868 gestiftet, hat fünf Klassen (Großkreuze, Großoffiziere, Komture, Offiziere und Ritter). Das Ordenszeichen ist ein goldenes, weiß emailliertes Kreuz, dessen abgerundete Flügel Liebesknoten verbinden. Im Avers des blauen Mittelschildes ist die Eiserne Krone, im Revers der schwarze Adler und das savoyische Kreuz. Das Band ist rot mit weißem Mittelstreifen. (S. Tafel: Die wichtigsten Orden II, Fig. 13.)

4) Damenorden in Japan, gestiftet 3. Jan. 1888 in fünf Klassen. Ordenszeichen ist ein ovales Medaillon, von vier Blumensträußen umgeben und von einem dreifachen Reif umrandet; im blauen Mittelfeld sitzt auf einem goldenen Blumenkorb, in dem eine mit goldener Sonne und Arabesken verzierte Stange steht, der goldene Vogel Hoo. Dies Medaillon ist bei den verschiedenen Klassen nur der Größe nach verschieden.

5) K. des Kongostaates, 15. Okt. 1897 durch König Leopold von Belgien in sechs Klassen gestiftet.

6) Preußischer K., von König Wilhelm I. bei seiner Krönung zu Königsberg 18. Okt. 1861 gestiftet, zerfällt in vier Klassen und wird an einem dunkelblau gewässerten Bande getragen. Das Zeichen ist bei den drei obern Klassen ein weiß emailliertes Kreuz mit breiten Enden, auf dem Avers im Mittelschild innerhalb eines blauen Randes mit der Umschrift «Gott mit Uns», auf goldenem Grunde eine Königskrone, auf dem Revers der gekrönte Namenszug mit Umschrift des Datums. Die Ritter der ersten Klasse tragen den Orden am breiten Bande von der linken Schulter zur rechten Hüfte und dazu einen achtstrahligen silbernen Stern, in dessen Mitte sich das Mittelschild wiederholt. Ein vierstrahliger Stern wird auch zur ersten Abteilung der zweiten Klasse verliehen. Für Verdienste im Kriege treten die Schwerter zu dem Ordenszeichen hinzu. (S. Tafel: Die wichtigsten Orden II, Fig. 7.) — Über den Verdienstorden der Preußischen Krone s. Verdienstorden. — Vgl. Höftmann, Der preuß. Rote Adlerorden und der königliche K. (Berl. 1878).

7) Orden der Krone von Rumänien, von König Karl 10. (22.) Mai 1881 gestiftet, hat fünf Klassen (Großkreuze, Großoffiziere, Commandeure, Offiziere und Ritter). Das Ordenszeichen besteht in einem rot emaillierten, weiß geränderten Kreuze, auf dessen rotem Mittelschilde die rumän. silberne Krone und die Inschrift «Prin noi insine» («Durch uns selbst»), unten das Datum der Proklamation des Königtums (14 Martie 1881), der Revers zeigt das Datum 10. Maiu und auf dem Reif 1866, 1877, 1881. Das Ordensband ist blau mit silbernen Rändern. Die Großkreuze tragen dazu einen silbernen Stern von acht Strahlen, die Großoffiziere einen solchen von kleinerer Form.

8) Orden der siamesischen Krone (Mongkut Siam), gestiftet 29. Dez. 1869 in fünf Klassen, besteht in einer von rot und grün emaillierten Blättern sternartig umgebenen, blau emaillierten Medaille mit der Königskrone, auf einer Vase ruhend, umgeben von den hohen Insignien. Sie wird an einem blau gewässerten, grün geränderten und mit roten und gelben Streifen versehenen Bande getragen.

9) Siamesischer Orden der Großen Krone (Maha Chakkri), 21. Sept. 1884 in zwei Klassen gestiftet, nur für Souveräne, Prinzen und Prinzessinnen bestimmt.

10) Orden der württembergischen Krone (Kronorden), gestiftet durch König Wilhelm I. 23. Sept. 1818, hatte ursprünglich drei, seit 11. Aug. 1892 jedoch fünf Klassen (Großkreuze, Komture mit Stern und ohne Stern, Ehrenkreuze und Ritter). Das Ordenszeichen ist ein achtspitziges, weiß emailliertes, goldenes Kreuz mit vier leopardierten Löwen in den Winkeln und von einer Krone überhöht. Im weißen Mittelfeld steht auf dem Avers der Namenszug des Königs Friedrich, umgeben von der Devise «Furchtlos und treu», im Revers die Königskrone. Der Orden wird am karmesinroten, schwarz geränderten Band getragen. Der Orden verleiht den persönlichen Adel. (S. Tafel: Die wichtigsten Orden I, Fig. 5.)

11) Orden der wendischen Krone (s. Wendische Krone und Tafel: Die wichtigsten Orden I, Fig. 16).

12) Orden der Rautenkrone (s. d. und Tafel: Die wichtigsten Orden II, Fig. 5).

**Kronenquelle**, Mineralquelle bei Salzbrunn (s. d.).

**Kronenrädchen**, s. Rädertiere.

**Kronenrand**, s. Kronengelenk.

**Kronenrinde**, eine Sorte Chinarinde (s. d.).

**Kronenrost**, s. Puccinia.

**Kronenstück**, s. Formerei.

**Kronentafelöl**, s. Erdnußöl.

**Kronentaube** (Megapelia), Fächertaube, eine Gattung großer, auf dem Boden lebender Tauben, mit 5, Neuguinea und die benachbarten nordöstl. Inseln bewohnenden Arten, von denen eine 75 cm lange (Megapelia coronata *L.*, s. Tafel: Tauben, Fig. 8), mit hellem blaugrauem Gefieder mit braunrotem Rücken und Schultern die bekannteste ist; auf dem Kopfe steht ein fächerförmiger großer Federbusch. Ihr nahe verwandt sind Goura Victoriae *Fraser* und Goura Alberti *Salvadori*.

**Kronenthaler**, Krone, Brabanter Thaler, Silberkrone (couronne oder écu de Flandres), eine größere Silbermünze, nach dem Vorbilde des franz. Laubthalers (s. d.) seit 1755 für die österr. Niederlande geprägt, benannt nach den in den obern drei Winkeln des auf dem Revers befindlichen burgund. Andreaskreuzes angebrachten Kronen (daher auch Kreuzthaler genannt). Der K. kam rasch in Umlauf und wurde von verschiedenen süddeutschen Staaten, so von Baden, Bayern (hier wegen des Gepräges: Schwert und Scepter mit Krone darüber, auch Schwertthaler genannt), Württemberg, Hessen u. s. w. nachgeprägt. Der österreichische K. war 13 Lot 16 Gran (= 868,056 Tausendteile) fein, wog 29,477 g, 8 Stück auf die rauhe Mark und hatte einen Wert von 4,606 M. Es wurden auch halbe, viertel und achtel K. (letztere selten) geprägt.

**Kronentritt**, eine Verletzung bei Pferden, die durch Beschädigung der Weichteile oberhalb des Hufes des einen Fußes durch den Hufeisenstollen

des andern entsteht. Der K. gehört zu den schweren Verletzungen, weil hierbei sehr leicht Sehnen und Gelenke verwundet werden, Eitersenkungen nach dem Hufe und Hufknorpelfisteln entstehen. Behandlung: desinfizierende Bäder und Einspritzungen (Carbol-, Sublimat-, Kreolinwasser).

**Kronenwerk,** s. Kronwerk.

**Kronenwulst,** der obere, leicht gewölbte Rand des Hufes der Pferde, Esel u. s. w.

**Kronenzehner,** s. Geweih.

**Kröner,** Adolf, Verlagsbuchhändler, geb. 26. Mai 1836 in Stuttgart, besuchte das Gymnasium daselbst und erlernte den Buchhandel. 1859 erwarb er die Mäntlersche Buchdruckerei in Stuttgart und gründete gleichzeitig ein Verlagsgeschäft, das sich anfangs mit dem Vertriebe populärwissenschaftlicher und belletristischer Litteratur, später mit der Herausgabe von Jugendschriften und illustrierten Prachtwerken, wie «Aus deutschen Bergen» u. a., befaßte. 1868 trat der Bruder K.s, Paul K., geb. 13. Nov. 1839, gest. 25. Febr. 1900, in die Buchdruckerei und 1877 in das Verlagsgeschäft mit ein. Beide Geschäfte (seit 1877 unter der Firma «Gebr. Kröner») gingen 1890 in der «Union Deutsche Verlagsgesellschaft» (s. d.) in Stuttgart auf, die ebenfalls K. begründete und an deren Spitze er als Vorsitzender des Aufsichtsrats steht. Ferner übernahm er gemeinschaftlich mit Paul K. die Firmen E. Keils Nachfolger in Leipzig (s. Keil, Ernst) und J. G. Cottasche Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart (s. Cottasche Buchhandlung, J. G.), die 1898 und 1899 in Gesellschaften mit beschränkter Haft umgewandelt wurden und unter seiner Oberleitung geblieben sind. Seit 1884 ist er auch Herausgeber der «Gartenlaube». K. hat sich außerdem um den Gesamtbuchhandel hervorragende Verdienste erworben als mehrmaliger Vorsitzender des Stuttgarter Verlegervereins, des Süddeutschen Buchhändlervereins, (1882—87 und 1889—91) des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler und durch energische Bekämpfung der Schleuderei im Sortimentsbuchhandel. Er wurde zum Geh. Kommerzienrat und Ehrenbürger der Stadt Leipzig ernannt.

Sein Sohn Alfred K., geb. 1861, trat 1888 in das Keilsche Geschäft in Leipzig und 1892 in die J. G. Cottasche Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart als Teilhaber ein und ist seit 1898 Besitzer der Arnold Bergstraesserschen Verlagsbuchhandlung in Stuttgart (erworben vom Vater im März 1897).

**Kröner,** Christian, Tiermaler, geb. 3. Febr. 1838 zu Rinteln, machte 1861 im bayr. Hochgebirge Studien in der Landschaftsdarstellung und begab sich 1862 nach Düsseldorf, wo er sich durch Selbststudium bildete. Er ist seit 1885 Mitglied der Berliner Akademie und seit 1893 Professor. Seine stimmungsvollen Bilder vereinen Tier- und Landschaftsmalerei; besonders seine Jagdbilder zeichnen sich durch lebensvolle Auffassung aus. Sein Hauptstudiengebiet bildet der Teutoburger Wald, der Harz und Rügen. Von seinen Gemälden sind hervorzuheben: Nach dem Kampf (Waldlandschaft mit Hirschen, 1875; Galerie zu Düsseldorf), Herbstlandschaft mit Hochwild (1877; Berliner Nationalgalerie), Durch die Lappen (1880), Durch die Schützenlinie (Wildschweine; 1883), Zur Brunstzeit (1885; Museum in Leipzig), Besiegt (1886), Harzlandschaft mit Rotwild (1891), Weihnachtsmorgen im Walde (1891), Vor den Schützen (Schwarzwild, 1897).

**Krones,** Franz, Ritter von Marchland, Historiker, geb. 19. Nov. 1835 zu Ungarisch-Ostrau in Mähren, habilitierte sich 1862 an der Grazer Universität und wurde 1865 zum ord. Professor ernannt. 1879 wurde er in den Ritterstand mit dem Prädikat «von Marchland» erhoben. K. veröffentlichte: «Umrisse des Geschichtslebens der deutsch-österr. Ländergruppe vom 10. bis 16. Jahrh.» (Innsbr. 1863), «Die österr., böhm. und ungar. Länder 1437—1526» (Bd. 6 der «Österr. Geschichte für das Volk», Wien 1864), «Ungarn unter Maria Theresia und Joseph II.» (Graz 1871), «Handbuch der Geschichte Österreichs» (5 Bde., Berl. 1876—79), «Grundriß der österr. Geschichte» (4 Abteil., Wien 1881—83), «Die Freien von Saneck und ihre Chronik als Grafen von Cilli» (Graz 1883), «Zur Geschichte Österreichs 1792—1815» (Gotha 1886), «Moritz von Kaiserfeld, sein Leben und Wirken» (Lpz. 1887), «Die deutsche Besiedelung der östl. Alpenländer, insbesondere Steiermarks, Kärntens und Krains» (Stuttg. 1889), «Tirol 1810—16 und Erzherzog Johann von Österreich» (Innsbr. 1890), «Aus dem Tagebuche Erzherzog Johanns von Österreich 1810—15» (ebd. 1891), «Aus Österreichs stillen und bewegten Jahren 1810—12 und 1813—15» (ebd. 1892), «Verfassung und Verwaltung der Mark und des Herzogtums Steier» (Graz 1897), «Die Markgrafen von Steier» (Wien 1897), «Landesfürst, Behörden und Stände des Herzogtums Steier 1283—1411» (Graz 1900), «Beiträge zur Geschichte der Baumkircher Fehde 1469—70 und ihrer Nachwehen» (Wien 1901). — Vgl. Franz von K. Zum 19. Nov. 1895 (Graz 1895).

**Krones,** Therese, Schauspielerin, geb. 7. Okt. 1801 zu Freudenthal in Österreichisch-Schlesien. Nach ihrem Eintritt ins Leopoldstädter Theater zu Wien (1821) erwarb sie sich rasch bedeutenden Ruf und gehörte zu den hervorragendsten Mitgliedern dieser Bühne. Im Frühjahr 1827 wurde sie, wiewohl unschuldig, in die Angelegenheit der Ermordung des Professors Blank durch den jungen russ. Edelmann Severin von Jaroszynski verwickelt und mußte deshalb auf einige Zeit die Bühne meiden. Sie starb 28. Dez. 1830 zu Wien. Ihre künstlerische Begabung für das Lustspiel und das Volksstück war auf ihrem muntern, sprudelnden Temperament begründet. Ihr Leben behandelte Bäuerle unter dem Pseudonym O. Horn in dem Roman «Therese K.» (5 Bde., Wien 1854—55), Haffner in dem Melodrama «Therese K.» (ebd. 1861).

**Kronfideikommißfonds,** s. Krondotation.

**Krongardisten,** s. Schloßgarde.

**Kronglas,** s. Crownglass.

**Krongroßkanzler** hieß in Polen der erste Kronbeamte für die innere Regierung und die Justiz.

**Krongroßmarschall,** ehemals der erste Kronhofbeamte in Polen.

**Krongüter,** die zur Krondotation (s. d.) ausgewiesenen Domänen.

**Kronide,** Sohn des Kronos, namentlich Bezeichnung für Zeus.

**Kroninsignien,** s. Insignien.

**Kronkolonien,** eine Art der engl. Kolonien, s. Großbritannische Kolonien.

**Kronkonzession,** der im Orient (China, Persien) übliche Name für eine nach Art des Lehens an Unterthanen zur Nutznießung überlassenes Krongut.

**Kronländer,** die Erbländer eines fürstlichen Hauses; in der Österreichisch-Ungarischen Monarchie der Name für die einzelnen Länder des Reichs.

**Krönlein,** Rudolf Ulrich, Chirurg, geb. 19. Febr. 1847 zu Stein am Rhein (Kanton Schaffhausen),

studierte in Zürich und Bonn Medizin, war 1870—73 erster Assistenzarzt der chirurg. Klinik in Zürich, wurde 1874 unter B. von Langenbeck Assistent an der chirurg. Klinik zu Berlin, 1879 zugleich außerord. Professor der Chirurgie und folgte 1881 einem Ruf als ord. Professor der Chirurgie und Direktor der chirurg. Klinik nach Zürich. Außer vielen Journalaufsätzen schrieb er: «Die offene Wundbehandlung» (Zür. 1872), «Beiträge zur Geschichte und Statistik der offenen und antiseptischen Wundbehandlung» (Berl. 1875), «Die von Langenbecksche Klinik und Poliklinik» (ebd. 1877), «Die Lehre von den Luxationen» (in der «Deutschen Chirurgie» von Billroth und Lücke, Stuttg. 1882).

**Kronleuchter,** die von der Decke der Kirche, später auch der Profanbauten herabhängenden Leuchter. Die ältesten deutschen K. aus roman. Zeit bestehen aus großen Radkronen, die durch vergoldetes Kupferblech und Silber verziert sind und das himmlische Jerusalem mit seinen Thoren versinnbildlichen. Der in dieser Form gebildete, dem Aachener Münster 1168 von Kaiser Friedrich I. geschenkte K. hat einen Durchmesser von 4 m, der zu Hildesheim (s. beistehende Figur) einen Durchmesser von 6,7 m. Die seit der Gotik beliebte Form war die eines mittlern Körpers, von welchem Arme strahlenförmig ausgehen. Sie wurden meist in Bronze gegossen oder in Eisen geschmiedet und der Mittelkörper reich verziert. Als dritte Form kommt die eines tellerförmigen Körpers hinzu. Die modernen K., aus Metall, Glas u. s. w. gefertigt, dienen nicht nur der Beleuchtung mittels Kerzen, sondern auch für Gas- und elektrische Beleuchtung und sind dementsprechend gestaltet.

**Kron-Metz,** s. Mezzolombardo.

**Kronoberanwalt,** s. Kronanwalt.

**Kronobergs Län** oder Weriö-Län, Bezirk in Südschweden (s. Karte: Dänemark und Südschweden), der südwestl. Teil der Provinz Småland und des südl. Abfalls des Hochlandes, hat 9910 qkm, darunter 1003 qkm Gewässer, mit (1900) 159124 E. 10 Proz. sind Ackerland, 13 Proz. Wiesen und 27 Proz. Wälder, das übrige unfruchtbarer Boden. Haupterwerbszweige sind Ackerbau, Viehzucht und Waldwirtschaft. Durch die Südstaatsbahn und mehrere Privatbahnen, zusammen 456 km, ist das Län mit Verkehrsmitteln gut ausgestattet. Einzige Stadt und Hauptort ist Weriö.

**Kronorden,** s. Kronenorden.

**Kronos,** nach griech. Sage der jüngste Sohn des Uranos und der Gaia, einer der Titanen. Nachdem er seinen Vater entmannt und vom Throne gestürzt hatte, vermählte er sich mit seiner Schwester Rhea, welche ihm die Hestia, Demeter und Hera, den Hades, Poseidon und Zeus gebar. Unter seiner Herrschaft war nach Hesiod das goldene Zeitalter. Da ihm geweissagt worden war, daß er durch eins seiner Kinder der Herrschaft werde beraubt werden, verschlang er sie alle gleich nach der Geburt; aber Rhea wußte den jüngsten, den Zeus, seinen Nachstellungen zu entziehen, indem sie ihm einen in Windeln gewickelten Stein statt des Neugeborenen zu verschlingen gab (dargestellt auf einem Marmoraltar aus Albano auf dem Kapitol). Als der Knabe herangewachsen war, wurde K., nachdem er die verschlungenen Kinder wieder ausgespieen, von ihm entthront und mit den übrigen Titanen in den Tartaros geworfen. (S. Zeus.) Der Ansicht, daß K. ein uralter griech. Erntegott sei (daher die Sichel als Attribut), steht die ebensogut begründete Meinung gegenüber, daß er ungriech. (vielleicht phöniz.) Ursprungs und sein Kultus über Kreta nach Griechenland gekommen sei. Die antike Kunst stellte ihn gewöhnlich als ältern bärtigen Mann (dem Zeus ähnlich), oft mit verhülltem Hinterhaupt, eine Art Sichel in der Hand, dar. Die Römer haben ihn ihrem Saatgott Saturnus (s. d.) gleichgestellt.

**Kronprinz,** in denjenigen monarchischen Staaten, deren Souverän den Titel Kaiser oder König führt, offizielle Bezeichnung des präsumtiven Thronerben, wenn derselbe der Sohn oder (falls dieser bereits verstorben) der Enkel des Throninhabers ist. Die Gemahlin des K. heißt Kronprinzessin. In Preußen erhält der präsumtive Thronfolger, wenn er nicht der Sohn oder Enkel des Königs ist, den Titel «Prinz von Preußen». Seit 18. Jan. 1871 führt der jedesmalige K. von Preußen zugleich den Titel K. des Deutschen Reichs und hat als solcher das Prädikat kaiserl. und königl. Hoheit. In Großbritannien führt der K. (Prince Royal) zugleich stets den Titel Prinz von Wales (s. Wales, Prinz von). Da in Großbritannien auch die weibliche Linie succesionsfähig ist, so erhält auch die älteste Tochter des Königs oder der (regierenden) Königin, wenn sie als das älteste Kind des Throninhabers geboren ist, den Titel Kronprinzessin (Princess Royal), aber niemals den einer Prinzessin von Wales. Dies war z. B. der Fall bei der Prinzessin Victoria, der verstorbenen Kaiserin Friedrich. (S. auch Dauphin, Zarewitsch, Erbprinz.)

**Kronprinzenkrone,** Erbprinzenkrone, meist der Großherzogskrone (s. d.) gleich, doch finden auch Ausnahmen statt; so führt der Deutsche Kronprinz die auf der Tafel: Kronen I, Fig. 5, der Prinz von Wales die auf der Tafel: Kronen II, Fig. 42, abgebildete Krone.

**Kronprinz-Rudolf-Land, Kronprinz-Rudolf-Sund,** s. Franz-Joseph-Land.

**Kronprinzstiftung,** s. Invalidenstiftungen.

**Kronräder,** s. Zahnräder.

**Kronrat,** in Preußen eine Sitzung des Gesamtministeriums unter Vorsitz des Königs.

**Kronsbeere,** s. Vaccinium.

**Kronschnepfe,** der große Brachvogel (s. d.).

**Kronstadt**, ungar. Brassó, rumän. Brasiovu. 1) **Komitat** im Königreich Ungarn (s. Karte: Ungarn und Galizien), grenzt im N. an das Komitat Großkokel, im O. an Haromszek, im S. an die Walachei (Rumänien), im W. an Fogaras, hat 1803,63 qkm, (1890) 86777 meist evang. rumän. E. (26116 Ungarn, 27802 Deutsche), darunter 31579 Griechisch-Orientalische und 9837 Römisch-Katholische, 1900: 92573 E. Das Land ist im S. und W. gebirgig, indem die Transsylvanischen Alpen mit den Hochgipfeln Bucsecs (2501 m), Baltin (1904 m) und Csukas (1958 m) sowie das Persanergebirge (Zeidnerberg 1294 m) und der Geisterwald (Barhegy 1106 m) die an der Aluta und am Burzenbach sich ausbreitende Ebene (das sog. Burzenland, s. unten) umfassen, welche sehr fruchtbar ist. Das Komitat umfaßt außer der königl. Freistadt (Kronstadt) drei Stuhlbezirke. — 2) **Königl. Freistadt** mit geordnetem Magistrat, am Fuße der Transsylvanischen Hochalpen, an den Linien Großwardein-K.-Predeal, K.-Zernest (28 km), K.-Hosszufalu (16 km) und K.-Kézdi-Vásárhely (77 km) der Ungar. Staatsbahnen, ist Sitz der Komitatsbehörden, eines Gerichtshofs, Bezirksgerichts, infulierten Abtes, griechisch-nichtunierten Erzpriesters sowie der 31. Infanteriebrigade und hatte 1890: 30739 meist evang. E. (10441 Ungarn, 9578 Deutsche, 9758 Rumänen), darunter 8357 Römisch-Katholische, 9733 Griechisch-Orientalische und 769 Israeliten, 1900: 31689 E., in Garnison ein Bataillon des 2., zwei Bataillone des 50. Infanterieregiments, das 2. Husaren- und das 34. Divisionsartillerieregiment.

Erwähnenswert sind die evang. Pfarr- oder Domkirche, 1385—1425 aus Quadern im got. Stil erbaut, litt 1516 und 1534 durch Erdbeben, 1689 durch einen großen Brand, weshalb sie vom Volke die «schwarze Kirche» genannt wird, die St. Bartholomäuskirche in Kreuzform, die älteste Kirche der Stadt, das 1420 erbaute, 1770 im Barockstil renovierte Rathaus mit Turm, das 1545 errichtete Kaufhaus, das Honterus-Gymnasium mit Altertums- und Naturaliensammlung und der 1544 von Honterus gegründeten Bibliothek, die neue evang.-sächs. Mädchenschule, die Denkmäler von Honterus (1898, von Harro Magnussen) und des Bischofs Teutsch (1899, von R. von Donndorf). Von Unterrichtsanstalten bestehen ein kath., evang. und griech.-orient.-rumän. Obergymnasium, eine Staats-Oberrealschule, ein evang. Lehrerseminar, eine evang. Unterrealschule, eine Staats- und städtische Gewerbeschule, Handelsakademie, Turnschule und höhere Mädchenschule. K. ist die bedeutendste Handels- und Fabrikstadt Siebenbürgens. Die hauptsächlichsten Erzeugnisse des Gewerbfleißes sind Tuch, Leder, Kerzen, Lederzeug, Schuhe, hölzerne Feldflaschen u. s. w. Auch bestehen ein Kupferhammer, mehrere Petroleumraffinerien, eine Portlandcementfabrik, mehrere Tuchfabriken, Kunstmühlen u. s. w. Es bestehen mehrere große Geldinstitute, so die allgemeine Sparkasse, die allgemeine Pensionsanstalt, der Vorschußverein, eine Filiale der Österreichisch-Ungarischen Bank, die Erste Siebenbürger Bank und eine Filiale der Bank «Albina». Bei K. erhebt sich die Zinne oder der Kapellenberg (961 m) 389 m über der Stadt mit prächtiger Aussicht. Die Umgebung heißt Burzenland, nach dem Bache Burzen, der dem Alt oder der Aluta zufließt.

K. soll schon zu Anfang des 13. Jahrh. von den Deutschen Ordensrittern angelegt worden sein. Im 16. Jahrh. war die Stadt der Ausgangspunkt der luth. Reformation in Siebenbürgen durch Joh. Honter (s. d.). — 1687 kam K. mit Siebenbürgen an Österreich und wurde 1689 durch eine Feuersbrunst fast völlig zerstört. Während der ungar. Revolution wurde K. mehrmals von den Aufständischen genommen und von den kaiserl. Truppen wieder erobert. — Vgl. von Herrmann, Das alte und neue K., bearb. von Meltzl (2 Bde., Hermannst. 1883—87); Filtsch, Die Stadt K. und deren Umgebung (Wien 1886); Quellen zur Geschichte der Stadt K. in Siebenbürgen (3 Bde., Kronst. 1886—96); Das sächs. Burzenland (Tl. 1, ebd. 1898).

**Kronstadt**, Seefestung und Hafenstadt im russ. Gouvernement Petersburg, 49 km westlich von Petersburg, im Finnischen Meerbusen, auf der Ostseite der Insel Kotlin (s. d.) gelegen, die die schmalste und seichteste Stelle des erstern als Bai von K. (mit Süßwasser) abschließt, bildet ein gesondertes Militärgouvernement (15,6 qkm), ist Sitz der Admiralität, des Militärgouverneurs und einiger Vicekonsulate (darunter ein deutsches) und hat (1897) 59539 E., in Garnison das Infanterieregiment Kaspien Nr. 148 und 6 Bataillone Festungsartillerie, 5 russ., 1 kath., 2 evang. Kirchen, 1 israel. Bethaus, 1 Moschee, 1 Knaben-, 1 Mädchengymnasium, Realschule, Marineschule, Matrosen- und Seemannsschule, Theater, Sommergarten, Standbild Peters d. Gr. K. hat gerade regelmäßige Straßen, und zerfällt in den Gouvernements- und Admiralitätsteil. In letzterm befinden sich die Admiralität, 1785 von Katharina II. gegründet, die Kasernen, Laboratorium, Arsenale, Schiffsbauanstalten, das Marinehospital, die Proviantbäuser. Die Häfen, von Promenaden umgeben, liegen an der Südseite, im Westen der Handelshafen (für 1000 Schiffe), im Osten der Kriegshafen, Station der russ. Ostseeflotte; dazwischen der Mittelhafen zur Ausrüstung von Kriegsschiffen. Die Landbefestigungen der Insel bestehen aus einer starken Stadtumwallung, aus zwei westlich vorgeschobenen, die Insel abschließenden Reihen von Erdwerken und aus dem Fort Katharina auf der Westspitze. Das südl. Fahrwasser ist durch eine Sandbank auf eine dicht an K. befindliche schmale Rinne beschränkt. Zur Sicherung dient eine vordere Linie nach Todlebens Entwurf gebauter gepanzerter Erdbatterien; es sind vier, die wichtigsten Fort Miljutin und Konstantin; in zweiter Linie liegen die dreistöckigen Granitforts Paul, Alexander, Kronslot, Peter und Menschikow. Die nördl. Wasserstraße wird durch eine Sandbarre gesperrt. Zur Abwehr flachgehender Fahrzeuge sind aber sieben gepanzerte Batterien nach Todlebens Entwurf gebaut. Verstärkt durch Küstenbatterien gilt die Befestigung als unbezwinglich. Vom Mittelhafen führt der Kanal Peters d. Gr. zu den Docks, vom Handelshafen ein 1782 begonnener, unter Alexander I. beendeter Kanal aus Granitquadern mit schönen Alleen und Warenmagazinen ins Innere der Stadt. (S. Karte: St. Petersburg und Umgebung.)

K. ist zugleich der eigentliche Handelshafen von Petersburg. Alle ein- und ausgehenden Waren mußten bis vor kurzem hier umgeladen werden und erst durch den Seekanal (1875—85 erbaut; 28,2 km lang, 38—69 km breit, 7 m tief) können auch See-

schiffe bis Petersburg gelangen. In K. laufen jährlich mehrere tausend Schiffe ein. Außer den Plätzen am Finnischen Meerbusen hat K. regelmäßige Dampfschiffahrtsverbindung mit Riga, Stockholm, Stettin, Lübeck und Hull. — Nachdem 1703 schon Kronslot erbaut war, ließ Peter d. Gr. 1710 auf der Insel Kotlin eine Festung anlegen, die 1721 den Namen K. (russ. Wjenez-gorod) erhielt. Die Werke wurden immer mehr vervollkommnet, besonders unter Kaiser Nikolaus I.

**Kronsyndikus,** s. Syndikus.

**Krontangaren** (Tachyphonus), eine aus 35 Arten bestehende Gattung der Tangaren (s. Tanagras), welche das tropische Amerika bewohnt. Der Schnabel ist dick, vor der Spitze leicht gekerbt. Im männlichen Geschlecht haben die K. aufrichtbare, zu einer Haube verlängerte Scheitelfedern von lebhafter, gelber oder feuerroter Farbe. In der Gefangenschaft sieht man zumeist die Schwarztangare (Tachyphonus melanoleucus *Sparrm.*) mit weißem Flügelbug, Weibchen rotbraun, und die Krontangare (Tachyphonus coronatus *Vieill.*) mit feuerrotem Scheitel.

**Krontaube** soviel wie Kronentaube (s. d.).

**Kronthal** (Cronthal), Mineralbad bei Cronberg (s. d.) im Taunus.

**Kronthaler,** soviel wie Kronenthaler (s. d.).

**Krönung,** die feierliche Einsetzung eines Monarchen durch Aufsetzen der Krone, wobei zugleich die religiöse Weihe, der Eid des Monarchen und die Huldigung (s. d.) eine Rolle spielt. Die deutsche Königskrönung geschah bis auf Ferdinand I. (1531) in Aachen, seitdem in Frankfurt a. M.; die röm.-deutsche Kaiserkrönung (s. Tafel: Insignien), für die die Karls d. Gr. in Rom durch Papst Leo III. 25. Dez. 800 vorbildlich wurde, geschah von Otto I. (962) bis auf Friedrich III. (1452) in Rom durch den Papst. Maximilian I. führte den Kaisertitel ohne gekrönt zu sein, Karl V. wurde, zum letztenmal vom Papst (1530), in Bologna gekrönt. Seit 1711 geschah die K. nur mit der deutschen Krone regelmäßig in Frankfurt a. M.; die letzte K. erfolgte dort 14. Juli 1792 an Franz II. In Frankreich geschah die K. seit 1173 bis auf Ludwig XVI. in der Kathedrale zu Reims; Napoleon I. setzte sich (1804) in Notre-Dame zu Paris selbst die Kaiserkrone auf. In England, Österreich-Ungarn, Rußland, Schweden ist die K. noch üblich. In Preußen vollzog zum erstenmal Friedrich I. am 18. Jan. 1701 die K. in der Schloßkirche zu Königsberg an sich; diese Feierlichkeit wiederholte dort an sich König Wilhelm I. am 18. Okt. 1861. (S. auch die Tafel: Kronen I.) — Vgl. Diemand, Das Ceremoniell der Kaiserkrönungen von Otto I. bis Friedrich II. (Münch. 1894).

**Krönung** des Glacis, s. Glaciskrönung.

**Kronwerk,** Kronenwerk, ein in ältern Festungen vorkommendes Außenwerk (s. d.), das aus zwei bastionierten Fronten besteht, also in der Mitte aus einem ganzen Bastion, dem rechts und links je eine Kurtine nebst halbem Bastion angehängt ist (s. vorstehende Fig. 1). Ein doppeltes K. besteht aus 3 bastionierten Fronten, also aus 2 ganzen und 2 halben Bastionen und 3 Kurtinen (Fig. 2).

Fig. 1.

Fig. 2.

**Kronwicke,** s. Coronilla.

**Kronzeuge,** im engl. Strafverfahren der vom Ankläger (als Vertreter der Krone) vorgeführte Zeuge. Falls ein Mitschuldiger als K. auftritt, so wird er, insoweit er nach der Meinung des vorsitzenden Richters sein Zeugnis in aufrichtiger Weise abgegeben hat, regelmäßig begnadigt. Der Ausdruck K. ist kein technischer, wird aber in obigem Sinne im gewöhnlichen Sprachgebrauche angewandt.

**Kropatscheck,** Hermann, Parlamentarier, geb. 11. Febr. 1847 zu Rabhausen bei Königsberg in der Neumark, studierte seit 1866 in Halle Geschichte und Philologie, wurde 1873 Lehrer am Gymnasium zu Wismar, 1878 in Brandenburg. 1883 trat er in die Redaktion der «Kreuzzeitung» ein, deren Chefredacteur er seit 1. April 1896 ist. 1879 wurde er in das preuß. Abgeordnetenhaus, 1884 in den Reichstag gewählt, wo er sich der deutschkonservativen Partei anschloß. Während er im Abgeordnetenhause vorwiegend in Unterrichtsfragen als Redner hervortritt, hat er im Reichstag in den socialen und Handwerkerfragen eine führende Rolle in der konservativen Fraktion übernommen. 1891—92 war er Mitglied der Siebener-Kommission, die zur Beratung einer Reform des preuß. höhern Schulwesens von dem Kaiser berufen war. Er war Mitarbeiter an dem Atlas: Debes, Kirchhoff und Kropatscheck, Schulatlas für die Oberklassen höherer Lehranstalten (Lpz. 1884; 16. Aufl. 1896).

**Kropatschekgewehr,** s. Handfeuerwaffen.

**Kröpelin,** Stadt im Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin, 8 km von der Ostsee, an der Nebenlinie Wismar-Rostock der Mecklenb. Friedrich-Franz-Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Rostock), hat (1900) 2336 evang. E., Post, Telegraph, Pfarrkirche, Georgshospital, Kranken- und Armenhaus, Vorschußverein und Sparkasse. Etwa 4 km nördlich das Ostseebad Brunshaupten und die Kühlung, ein Höhenzug (128 m) bei Diederichshagen, der steil in die Ostsee fällt. Auf der sog. Bukspitze, 6 km von K., der neue Leuchtturm von Bastorf.

**Kropf** (Ingluvies), bei Vögeln die sackartige, mit eigenartigen Drüsen versehene Erweiterung der Speiseröhre, welche besonders den Hühnern, Tauben, Papageien und Tagraubvögeln eigen ist, unter den übrigen Vögeln aber nur bei einzelnen Gattungen gefunden wird. Im K. erweicht das Futter durch Aufquellen, bevor es in den Muskelmagen gelangt. Während der Brütezeit sondert der K. bei den Tauben eine breiige käseartige Masse ab, die zur Ernährung der Jungen verwendet wird.

Beim Menschen bezeichnet die Pathologie mit dem Namen K. (Struma) eine dauernde Vergrößerung der die Luftröhre nach vorn und seitlich bedeckenden Schilddrüse (s. d.). Geringere Grade der K. werden wohl auch als dicker Hals, Satthals oder Blähhals bezeichnet. Von den verschiedenen Arten des K. sind folgende drei die bemerkenswertesten. Der Gefäßkropf (Struma vasculosa) ist ausgezeichnet durch bedeutende Erweiterung der in der Geschwulst sich verzweigenden Blutgefäße. Der sog. lymphatische oder gelatinöse K. (Struma lymphatica, parenchymatosa s. gelatinosa), die am häufigsten beobachtete Art, entsteht durch Neubildung von Drüsengewebe und Umwandlung des normalen Inhalts der Drüsenbläschen in eine gelbliche, mattglänzende, gallertartige (sog. kolloide) Substanz und

stellt sich in vielen verschiedenen Formen dar, je nachdem nur ein einzelner Lappen oder die ganze Drüse ergriffen ist. Der Balg- oder Cystenkropf (Struma cystica) endlich entsteht durch Zusammenfließen der erweiterten Drüsenbläschen zu größern Blasen, von denen meist eine einen größern Umfang hat.

Die Ursachen des K. sind noch nicht hinlänglich erforscht. Er ist in manchen Gebirgsgegenden endemisch, ohne daß man den Grund davon aus der Beschaffenheit des Bodens, der Luft und des Wassers, wie bisher oft geschehen, mit unbezweifeltem Recht herleiten könnte. Bei Männern findet man den K. seltener als bei Frauen; auch findet man ihn oft bei Kretinen (s. d.). Bisweilen ist der K. angeboren. In der Regel entsteht er in jüngern Lebensjahren und nimmt bis zu den mittlern Jahren allmählich an Umfang zu. Häufig tritt er auch erst in den klimakterischen Jahren ein, behält aber dann einen geringen Umfang. Bei Schulkindern, namentlich bei Mädchen, entwickeln sich nicht selten Anschwellungen der Schilddrüse (sog. Schulkropf) infolge anhaltend gebückten Sitzens, wobei der Rückfluß des Blutes vom Kopf und Hals erschwert und die Schilddrüse dauernd mit Blut überfüllt wird. Als Hauptmittel wendet man besonders das Jod an. Dieses wird entweder eingepinselt oder als Jodsalbe eingerieben, oder als Jodkalium und Jodothyrin innerlich genommen, oder endlich als Jodlösung direkt in die Drüsensubstanz eingespritzt. Neuerdings wird der innerliche Gebrauch von tierischer Schilddrüse verordnet; der Erfolg ist aber zweifelhaft. Werden die Beschwerden bedrohlich und bringen Medikamente keine Hilfe mehr, so muß man zur operativen Beseitigung des K. schreiten. Bei Cystenkröpfen reicht gewöhnlich die Eröffnung und Entleerung des Balges aus. Andere Kropfformen erfordern die Ausschälung oder Exstirpation der Geschwulst, eine allerdings große und sehr schwierige Operation, welche aber neuerdings vielfach mit bestem Erfolg ausgeführt ist. Ein K. kann auch der Sitz einer bösartigen (carcinomatösen oder sarkomatösen) Geschwulst werden (Struma maligna). Dann vergrößert er sich schnell und ruft bedeutende, namentlich Schlingbeschwerden hervor. Helfen kann hier nur die Exstirpation. Die Exstirpation der ganzen Schilddrüse darf bei K. niemals ausgeführt werden, weil sie leicht die Cachexia thyreopriva (s. d.) zur Folge hat. — Vgl. Bircher, Der endemische K. und seine Beziehungen zur Taubstummheit und zum Kretinismus (Bas. 1883); Wölfler, Die chirurg. Behandlung des K. (Berl. 1887); Bruns in der »Deutschen mediz. Wochenschrift« (1894); Verhandlungen des Chirurgenkongresses in Berlin (1896); Bérard, Thérapeutique chirurgicale du goître (Par. 1897).

**Kropf**, Pferdekrankheit, volkstümliche Bezeichnung für Druse (s. d.).

**Kropf** des Roggens, s. Stockkrankheit.

**Kropf**, Konstruktionsteil bei Wasserrädern (s. d.).

**Kropfantilope** (Antilope gutturosa *Pallas*), eine 90—95 cm lange Art der Antilopen (s. d.) mit 16 cm langem Schwanz; Höhe am Widerrist 80 cm, am Becken 83 cm. Charakteristisch ist der starke Kehlkopf, der bei alten Tieren sich kropfartig entwickelt. Die K. bewohnt die mongol. Tatarei.

**Kröpfen**, von Raubvögeln (s. d.) soviel wie fressen, vom Auerhahn einen Balzlaut (s. Balzen).

**Kröpfen**, das Umbiegen oder Umschmieden von Blechen, Winkeleisen, Achsen u. s. w. in der Weise, daß die Mittellinie der Biegungsrichtung, wie bei der ⎽/⎺förmigen Kröpfung, mit der Mittellinie des geraden Eisens parallel ist oder, wie bei der ⎍förmigen Kröpfung, nach der Abbiegung wieder in einer Geraden liegt. Sind zwei Kröpfungen auf der Welle vorhanden, welche in einer Ebene liegen oder deren Ebenen einen Winkel miteinander bilden, so spricht man von einer doppelt gekröpften Welle. Es kommen auch Wellen mit noch größerer Anzahl von Kröpfungen vor. Eine gekröpfte Welle kann man sich auch als Vereinigung zweier Maschinenkurbeln denken (s. Kurbel, nebst Textfigur 4). — Auch in der Fabrikation von Rahmen spricht man von K. im obigen Sinne; über K. in der Baukunst s. Kröpfung.

**Kröpfer**, s. Kropftauben.

**Kropfgans**, s. Pelikan.

**Kropfholzbetrieb**, s. Schneidelbetrieb.

**Kröpfling**, s. Krümmling.

**Kropfräder**, s. Wasserräder.

**Kropfsalbe**, soviel wie Kaliumjodidsalbe (s. d.).

**Kropfsteine**, die gekröpften Wölbsteine (Hakensteine), welche bei sehr flachen oder scheitrechten Mauerbögen mit gebrochenen Lagenfugen versehen und gleichsam übereinander aufgehängt werden; ferner versteht man unter K. auch die mit Bossenwerk (s. d.) versehenen Quadersteine; endlich im Wasserbau die Steine, in deren Aushöhlung sich die Thürständer steinerner Schleusenthore oder Siele drehen.

**Kropfstorch**, s. Marabu.

**Kropfstück**, s. Krümmling.

**Kropftauben**, Kröpfer, Tauben mit ungewöhnlich stark hervortretendem Kropf, den sie durch Einführung von Luft zu einer außerordentlichen Größe aufblasen und hauptsächlich zur Paarungs- und Fortpflanzungszeit in diesem Zustande erhalten können. Die Färbung ist verschieden. Sie sind ausschließlich Sporttauben. Ihre Heimat ist Mitteleuropa, erst später wurde der Kröpfer in England bekannt. Man unterscheidet:

I. Hochbeinige Kröpfer. a. Die englische Kropftaube, die größte unter allen (sie wird 45—50 cm hoch), mit langem, schlankem Körper, langem, schmalem Schwanz und Flügel, kugelrundem Kropf, senkrechter Haltung, sehr hohen, kurz und dünn befiederten Beinen. b. Die französische Kropftaube, nicht ganz so groß, mit steilerer Haltung, dünnerer Taille, mehr vortretenden Schenkeln und Knien, dünn oder gar nicht befiederten Beinen, gekreuzten Schwingen, lebhafterm Wesen. c. Die pommersche Kropftaube, mit hohen und sehr stark befiederten, mit Hosen und Latschen versehenen Beinen (s. Tafel: Geflügel, Fig. 15). d. Die sächsische (holländische) Kropftaube, ebenfalls mit stark befiederten Beinen. e. Die Brünner Kropftaube, mit glatten oder bestoppelten Beinen.

II. Kurzbeinige Kröpfer. Dahin gehören: a. Die deutsche Kropftaube und Verwandte, so groß wie die englischen K., mit länglichrundem Kropf, langem, kräftig gebautem Körper, niedrigen, unbefiederten Beinen, langen Schwingen. Hierher gehören noch der Aachener Bandkröpfer, der österr. Klätscher, der ungar. Kröpfer. b. Der Amsterdamer Ballonkröpfer, in der Größe einer kleinen Feldtaube, mit kurzer, gedrungener Figur, weit nach hinten gebogenem Zitterhals, kugelrundem, sehr großem Kropf, niedrigen, nicht oder wenig befiederten Beinen.

**Kröpfung**, Verkröpfung, Wiederkehr, in der Baukunst das Herumführen eines Gesimses um eine Vorlage oder einen Wandpfeiler (s. beistehende Figur). — Über die K. im Maschinenbau s. Kröpfen.

**Kropfvögel** (Gymnoderinae), eine Unterfamilie der Fruchtvögel (s. d.) mit 7 Gattungen und 14 Arten, die sich von Brasilien bis Costa-Rica finden. Die Tiere sind von Drossel- bis Rabengröße, mit einem dem der Krähen ähnlichen Schnabel, der jedoch breiter und tiefer gespalten ist, auch mit in Gestalt an die der Raben erinnernden Flügeln und Schwänzen. Die K. leben fast ausschließlich von Früchten. Die äußern Zehen sind fast bis zur Hälfte verbunden und weisen auf ein Baumleben hin. Hierher gehört der Kahlhalsvogel (Gymnoderus foeditus *Strickland*) in Guayana und am obern Amazonenstrom, ein 35 cm langer Vogel, Männchen mit bis auf die grauen Armschwingen schwarzem Gefieder, nacktem, graublauem Hals. Weibchen rauchschwarz.

**Kropfwasser**, die Tassiloquelle von Hall (s. d.) in Oberösterreich.

**Kropótkin**, Peter Alexejewitsch, s. Krapotkin.

**Kröse**, gefältelter Halskragen, s. Halskrause.

**Kröseeisen**, Kröse oder Kamm, ein Böttcherwerkzeug, das zur Herstellung der Kimmen an kleinen Gefäßen gebraucht wird.

**Kröseleisen**, s. Fügeeisen.

**Krösemaschine**, s. Faßfabrikation.

**Kröseling**, Pilz, s. Marasmius.

**Krosno**. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 730,27 qkm und (1900) 82418 poln. E., 84 Gemeinden mit 234 Ortschaften und 74 Gutsgebieten und umfaßt die Gerichtsbezirke Dukla und K. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (398,13 qkm, 56392 meist poln. E.), am Wislok und an der Linie Jaslo-Neu-Zagórz der Galiz. Transversalbahn, hat (1890) als Gemeinde 4411 E. Im SW. von K. die naphtbareiche Gegend des Landes, deren Mittelpunkt das Dorf Bobrka (838 E.) bildet.

**Krösus** (Kroisos), letzter König von Lydien, Sohn des Alyattes, dem er um 555 v. Chr. in der Regierung folgte, machte sich die Kleinasiat. Griechen, soweit sie nicht sein Vater Alyattes bezwungen hatte, zinspflichtig und besaß ein Reich, das im Osten bis an den Halys reichte. Teils durch die Einkünfte aus diesen Ländern, teils aus den Bergwerken und dem Goldsande des Paktolus gewann er so bedeutende Reichtümer, daß man mit dem Ausdrucke «Reichtümer des K.» später unermeßliche Schätze überhaupt bezeichnete. Stolz auf den Besitz dieser Güter, umgab er sich mit ausgesuchter Pracht. Der Sage nach kam Solon, der damals sicher schon tot war, an den Hof des K. und erzürnte ihn durch den Ausspruch, daß niemand vor dem Tode glücklich zu preisen sei. Rasch erfolgte allerdings der Umschlag. K. wurde von Cyrus, den er, angeblich ermutigt durch einen falsch gedeuteten Orakelspruch, angegriffen hatte, geschlagen und nach der Eroberung von Sardes nach gewöhnlicher Annahme 546, wahrscheinlich jedoch 541 v. Chr. gefangen genommen. Er soll hierauf zum Scheiterhaufen verurteilt worden sein und eingedenk der Solonischen Mahnung angesichts des Todes dreimal den Namen des Solon ausgerufen haben. Cyrus, von der Bedeutung des Ausrufs unterrichtet, soll hierauf dem K. Leben und Freiheit geschenkt und ihn zum steten Begleiter und Ratgeber auf seinen Feldzügen gewählt haben. Das Todesjahr des K. ist nicht bekannt, doch lebte er noch unter Kambyses. — Vgl. Schubert, Geschichte der Könige von Lydien (Bresl. 1884).

**Krotálon** (grch., «Klapper»), antikes Klapperinstrument, ähnlich den Castagnetten.

**Kröten** (Bufones, s. Tafel: Frösche und Kröten I und II, beim Artikel Froschlurche), eine Familie der Froschlurche, die sich von den Fröschen unterscheidet durch gänzlichen Mangel von Zähnen in beiden Kiefern und meist auch im Gaumen, durch einen plumpern, mit warzenreicher, drüsiger Haut bekleideten Körper, an dem nur kurze, mit halben Schwimmhäuten ausgestattete und zum Springen untaugliche Beine aufsitzen. Hinter den Ohren bilden die Hautdrüsen größere, buckelartig nach außen hervortretende Komplexe, die sog. Ohrdrüsen. Das Sekret derselben ist gewöhnlich milchweiß, riecht oft widerwärtig und erregt auf zarten Hautstellen Brennen und Entzündung, obgleich es nicht giftig ist. Diesen Saft sondern die K. stets ab, wenn sie erfaßt werden (weshalb z. B. Hunde eine gepackte Kröte sofort wieder fallen lassen); die beim Verfolgen der K. öfters von ihnen ausgespritzte Flüssigkeit ist Harn und unschädlich. Die K. nützen durch Vertilgung von Gartenschnecken, Insekten, Raupen, Würmern u. dgl. Sie sind ausschließlich Nachttiere, die sich tags in Erdlöchern, in alten Mauerlücken, Kellerwinkeln u. s. w. aufhalten und das Wasser nur zum Zwecke der Eiablage aufsuchen. Sie können lange Zeit fast ohne Nahrung auskommen; erwiesen ist, daß sie ein sehr hohes Alter (bis über 40 Jahre) erreichen. Die Stimmen der K., bei den Männchen durch eine Schallblase verstärkt, sind nicht unangenehm; sie ertönen vor allem abends und nachts zur Zeit der Paarung. Die Eier werden in regelmäßigen Schnüren zwischen den Zweigen von Wasserpflanzen aufgehängt und entwickeln sich in 8—10 Wochen zu jungen K., die auch, aus Land gegangen, noch längere Zeit scharenweise beisammen bleiben und wahrscheinlich die Sage vom Krötenregen veranlaßt haben. In Deutschland kommen drei Arten vor. Die gemeine Erd- oder Feldkröte, auch Lork genannt (Bufo vulgaris *Laur.*, cinereus *Schneid.*, s. Taf. II, Fig. 3), von schmutzig graubrauner oder grüner Farbe mit einfarbig hellgrauem, beim Weibchen schwarzgeflecktem Bauche und 7—22 cm Länge. Die Rohrkröte oder Kreuzkröte (Bufo calamita *Laur.*), die sich besonders durch den unangenehmen Geruch ihrer Absonderung auszeichnet (daher auch stinkende Kröte genannt), erreicht nur 6—8 cm Länge und besitzt in der Mitte des grünen oder braunen Rückens einen gelben oder weißlichen Längsstrich; die Schallblase des Männchens ist stark entwickelt. Die Wechselkröte oder veränderliche Kröte (Bufo variabilis *Pall.*, s. Taf. I, Fig. 8) ist seltener und besitzt zahlreiche grasgrüne, scharf abgegrenzte Flecken auf ihrem weißlichen Rücken. In der Größe steht sie zwischen den beiden genannten Arten. Die in Südamerika heimische Bufo agua erreicht 23 cm Länge und ist der größte jetzt lebende Froschlurch.

Über die öfters als K. bezeichneten, der Familie der Krötenfrösche zugehörigen Formen: Geburtshelferkröte, Knoblauchskröte und Unke s. diese Artikel.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Krötenaugenstein,** s. Terebratulitenkalk.
**Krötenechse,** s. Tapayarin.
**Kröteneier,** der Terebratulitenkalk (s. d.).
**Krötenfrösche,** s. Frösche.
**Krötenkopf,** Mißbildung, s. Hemicephalus.
**Krötenkopfhelm,** s. Helm.
**Krötenmaul,** eine besondere Färbung des Mauls bei Schimmeln, entsteht durch fleckenweise austretenden Mangel von Pigment in der Haut der Ober- und Unterlippe; dadurch erscheinen diese Teile graurot und durch die eingesprengten dunkeln Punkte der Haut der Kröte entfernt ähnlich.
**Krötensteine,** s. Bufoniten.
**Kroton,** altgriech. Stadt in Unteritalien, wurde im 8. Jahrh. v. Chr. gegründet, zählte viele Olympiasieger und wurde von Pythagoras zum Sitz seiner Schule auserkoren. Die reiche und schöne Handelsstadt lag mehrfach im Streit mit Sybaris und Lokri. Sybaris wurde von K. zerstört. K. selbst wurde erst von Dionys von Syrakus, dann von Agathokles genommen, später von Pyrrhus zerstört und fiel endlich in die Hand der Römer, welche 205 und 195 v. Chr. eine Kolonie nach K. entsandten. Auf seiner Stelle liegt Cotrone (s. d.). — Vgl. Grosser, Geschichte und Altertümer der Stadt K. (2 Tle., Mind. 1866—67).
**Krotoschin.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Posen, hat 501,44 qkm, (1900) 45281 E., 4 Städte, 51 Landgemeinden und 12 Gutsbezirke. — 2) K., poln. Krotoszyn, **Kreisstadt** im Kreis K., 7 km von der schles. Grenze, an der Linie Öls-Gnesen, der Nebenlinie Lissa-Ostrowo der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn K.-Pleschen (35 km), Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Ostrowo), Steuer- und Katasteramtes und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 12373 E., darunter 5084 Evangelische und 670 Israeliten, in Garnison das Füsilierregiment von Steinmetz (Westpreuß.) Nr. 37, zwei kath., eine evang. Kirche, Synagoge, königl. Wilhelmsgymnasium, 1854 gegründet, höhere Mädchenschule. Der Gutsbezirk K. hat (1900) 2944 E. K. ist Hauptsitz des Mediatfürstentums K., das dem Fürsten Thurn und Taxis 1819 von Preußen für das Reichspostmonopol in den am rechten Rheinufer neu erworbenen Landen überlassen wurde.
**Krottendorf,** früherer Name für Frohsdorf (s. d.).
**Krottensee,** Tropfsteinhöhle, s. Königstein 3.
**Kroup,** Krankheit, s. Krupp.
**Krshna,** ind. Gottheit, s. Krischna.
**Krta,** Weltalter, s. Yuga.
**Kru,** Negerstamm in Liberia (s. d. und Karte: Guinea), westlich und östlich von Kap Palmas, mit den umwohnenden Bassa und Grebo verwandt. Ihre Anzahl wird auf 40000 geschätzt. Die Kruneger leisten auf den europ. Schiffen und Faktoreien als Matrosen und Arbeiter gute Dienste.
**Kruciferen,** artenreiche Pflanzenfamilie aus der Ordnung der Rhöadinen (s. d.) mit gegen 1200 über die ganze Erde zerstreuten Arten; die meisten wachsen in Südeuropa und Kleinasien. Es sind vorzugsweise krautartige, sowohl einjährige wie ausdauernde Gewächse, seltener Halbsträucher. Sie haben sämtlich zwitterige, meist regelmäßige Blüten; dieselben besitzen vier kreuzweise gestellte Blumenblätter, weshalb die Blüte, von oben gesehen, die Form eines Kreuzes darstellt (Kreuzblütler oder kreuzblumige Gewächse). Ebenfalls vierblätterig ist der Kelch, doch ist derselbe nur selten kreuzweise ausgebreitet. Die Blumenblätter sind in vielen Fällen deutlich genagelt. Alle K. haben sechs Staubgefäße, von denen die zwei genau seitlich stehenden kürzer als die übrigen vier sind, und einen oberständigen, aus zwei Karpellen bestehenden Fruchtknoten, auf dem ein kurzer Griffel mit zweilappiger oder kopfförmiger Narbe aufsitzt. (Vgl. nachstehende Fig. 1, a Brassicablüte, b Staubgefäße und Stempel, c Diagramm der Blüte.) Die Frucht ist eine Schote (siliqua) oder ein Schötchen (silicula), seltener eine ein- oder mehrsamige schötchen- oder schotenförmige, nicht aufspringende Schließfrucht. Sie ist in den meisten Fällen durch eine Scheidewand in zwei Fächer geteilt; diese Scheidewand kann entweder in der Richtung der größten oder der geringsten Breite der Frucht liegen, wenn diese nicht cylindrisch, sondern abgeplattet ist. Die Zahl der Samen ist sehr verschieden. (S. Fig. 2, Kruciferenfrüchte: a von Brassica, b Sinapis, c Capsella, d Draba, e Crambe, f Raphanus.) Gewöhnlich teilt man die K. in zwei Unterfamilien ein, die Siliquosae, bei denen der Längsdurchmesser der Schote mehrmal größer ist als der Querdurchmesser, und Siliculosae, bei denen der Längsdurchmesser von dem Querdurchmesser nur wenig abweicht.

Fig. 1.

Fig. 2.

Unter den K. findet sich eine große Anzahl von Pflanzen, die in der Landwirtschaft und der Technik Verwendung finden: die sämtlichen Kohlpflanzen, wie Kohlrabi, Kohlrüben, Blumenkohl; fast sämtliche in Deutschland kultivierten Ölpflanzen, wie Raps, Rübsen, Dotter, ferner der Waid. Auch mehrere beliebte Zierpflanzen, wie die Levkoje und der Goldlack u. a., gehören zu dieser Familie.
**Krücke,** ein gekrümmter, hakiger oder winkliger Körper in Form eines Γ, T oder Y; besonders ein starker, oben mit einem Querholz versehener Stock als Stütze für Lahme und Gebrechliche; ferner derartig geformte Werkzeuge, wie sie zum Rühren oder Ausbreiten flüssiger oder breiiger Stoffe, z. B. in der Papierfabrikation, Bäckerei, Brauerei, Metallgießerei u. s. w., auch zum Umrühren (Durchkrücken) der Kohlen einer Feuerung gebraucht werden.
**Krückenkreuz,** s. Kreuz.
**Krückfuß,** Pflanzengattung, s. Salicornia.
**Krüdener,** Barbara Juliane, Baronin von, die Freundin des Kaisers Alexander I. von Rußland, geb. 22. Nov. 1764 zu Riga als Tochter des Geheimrates O. H. von Vietinghoff-Scheel, erhielt

den Namen Beata Johanna, den sie bei der Vermählung mit dem russ. Legationsrat von K. 1782 in Barbara Juliane veränderte. Häusliche Mißverhältnisse führten 1796 zu einer Trennung beider Gatten; nach dem Tode ihres Mannes (14. Juni 1802) in Paris lebend, schrieb sie im Sinne von Goethes «Werther» ihre Liebesgeschichte u. d. T. «Valérie ou lettres de Gustave de Linar à Ernest de G.***» (2 Bde., Par. 1803; neuere Aufl., ebd. 1878 u. 1884; deutsch Lpz. 1804). In der Folge wandte sie sich der pietistischen Richtung der Brüdergemeine zu, trat nach der Niederlage bei Jena 1806 in Königsberg in Beziehung zu der Königin Luise von Preußen und widmete sich der Pflege erkrankter Krieger. Später lebte sie meist in Karlsruhe, wo sie mit Jung-Stilling verkehrte, bis sie seit 1814 durch die Hofdame Roxandra von Stourdza Einfluß auf den Kaiser Alexander I. gewann. Sie trug wesentlich bei zum Abschluß der sog. Heiligen Allianz 1815. (Vgl. ihre Broschüre «Le camp des vertus», Par. 1815; deutsch Riga 1816.) Umgeben von einem ganzen Hofstaat von Geistlichen, zog sie seit Okt. 1815 von Ort zu Ort und erregte durch ihre Reden und religiösen Flugschriften Volksbewegungen. Schließlich überall ausgewiesen, begab sie sich auf ihr Landgut Kosse in Livland, wo sie im Kreise ihrer Bauern lebte, geistliche Lieder dichtete und ihren «Einsiedler» (Lpz. 1818) verfaßte. 1821 wandte sie sich nach Petersburg, ging dann auf Einladung der Fürstin Golizyn nach der Krim, um in Feodosia eine christl. Kolonie in ihrem Sinne zu gründen, starb aber unterwegs 25. Dez. 1824 in Karassubasar. — Vgl. Brescius und Spieker, Beiträge zu einer Charakteristik der Frau von K. (Berl. 1818); Eynard, Vie de Madame de K. (2 Bde., Par. 1849); Capefigue, La baronne de K. et l'empereur Alexandre Ier (ebd. 1866); P. Lacroix, Madame de K., ses lettres et ses ouvrages inédits (ebd. 1880); C. Ford, The life and letters of madame de K. (Lond. 1893).

**Krudität** (lat.), Roheit, roher Zustand (besonders von Speisen), Unverdaulichkeit.

**Krug,** Arnold, Komponist, geb. 16. Okt. 1849 in Hamburg, bezog 1868 das Leipziger Konservatorium und erhielt 1869 den Hauptpreis der Frankfurter Mozart-Stiftung. Nachdem er in Berlin unter Fr. Kiel weiter studiert hatte, ward ihm 1877 auch der Preis der Meyerbeer-Stiftung. 1871—77 wirkte K. als Lehrer des Klavierspiels am Sternschen Konservatorium und siedelte 1880 nach Hamburg über, wo er als Lehrer am Konservatorium und als Dirigent der Altonaer Singakademie thätig ist. K. veröffentlichte zahlreiche Kammermusikstücke, Orchesterwerke und Chorsachen, Lieder und Klavierstücke, die alle ein sehr liebenswürdiges und hervorragendes Talent bekunden. Am meisten bekannt sind daraus die «Vierhändigen Walzer»; die bedeutendsten seiner Arbeiten sind der sinfonische Prolog «Othello» und das weltliche Oratorium «Sigurd».

**Krug,** Wilh. Traugott, philos. und polit. Schriftsteller, geb. 22. Juni 1770 zu Radis bei Gräfenhainichen in der preuß. Provinz Sachsen, studierte in Wittenberg, Jena und Göttingen, habilitierte sich 1794 zu Wittenberg bei der philos. Fakultät, erhielt aber keine Professur, weil er als Verfasser der «Briefe über die Perfektibilität der geoffenbarten Religion» (Jena und Lpz. 1795) bekannt wurde. 1801 wurde er außerord. Professor der Philosophie zu Frankfurt a. O., 1804 ord. Professor der Logik und Metaphysik in Königsberg und 1809 Professor der Philosophie in Leipzig, wo er 12. Jan. 1842 starb. Außer seinem Hauptwerke, der «Fundamentalphilosophie» (Züllich. und Freist. 1803; 3. Aufl., Lpz. 1827), sind von seinen Schriften zu nennen: «System der theoretischen Philosophie» (3 Bde., Königsb. 1806—10; Bd. 1, 4. Aufl. 1833; Bd. 2, 3. Aufl. 1830; Bd. 3, 2. Aufl. 1823), «Handbuch der Philosophie» (2 Bde., Lpz. 1820; 3. Aufl. 1828), «Allgemeines Handwörterbuch der philos. Wissenschaften» (4 Bde., ebd. 1827—28; Bd. 5, 1829—34; 2. Aufl. 1832—34). Seine kleinern Schriften erschienen u. d. T. «Gesammelte Schriften» (12 Bde., Braunschweig, dann Lpz. 1830—41). — Vgl. seine Selbstbiographie: «Meine Lebensreise in sechs Stationen, von Urceus» (Lpz. 1826; 2. Aufl. 1840), mit dem Nachtrag: «Leipziger Freuden und Leiden im J. 1830» (ebd. 1831).

**Krüger,** Bartholomäus, Dichter, aus Sperenberg bei Zossen, 1580—87 Stadtschreiber und Organist in Trebbin, erzählte in dem beliebten Schwankbuch «Hans Clauerts Werkliche Historien» (Berl. 1587; Neudruck, Halle 1882; von Simrock in den «Deutschen Volksbüchern», Bd. 9, als der «Märk. Eulenspiegel» modernisiert) die harmlosen Eulenspiegeleien und Lügengeschichten eines Trebbiner Stadtkindes, und dichtete zwei ernste, dramatisch sehr bedeutende Stücke, das geistliche Schauspiel «Eine schöne und lustige neue Aktion von dem Anfang und Ende der Welt» (1580; hg. von Tittmann in den «Deutschen Dichtern des 16. Jahrh.», Bd. 3: Schauspiele, Lpz. 1868) und das packende Sittenbild «Wie die bäurischen Richter einen Landsknecht unschuldig hinrichten lassen» (hg. von Bolte, ebd. 1884).

**Krüger,** Franz, Porträt- und Pferdemaler, geb. 3. Sept. 1797 in Radegast bei Cöthen, war in seiner Kunst Autodidakt. Er malte Kriegs- und Jagdscenen, Pferdeställe und überhaupt Sportbilder (man nannte ihn daher den Pferde-Krüger). Seine damals unübertroffene Meisterschaft hierin zeigen die drei Pferdebilder: Ausritt zur Jagd, Heimkehr von der Jagd, Pferdestall, sämtlich in der Nationalgalerie zu Berlin. Sein erstes größeres Bild, Die Parade auf dem Opernplatz in Berlin, 1829 im Auftrag des Kaisers von Rußland gemalt, wurde dadurch von bleibendem Wert, daß in den Zuschauern alle Berühmtheiten des damaligen Berlins vorgeführt wurden. Dasselbe findet sich mit Bildnissen der Größen des nächsten Jahrzehnts in der Parade des Gardekorps vor Friedrich Wilhelm III. (1839; königl. Schloß in Berlin) und in der Huldigung der Stände vor Friedrich Wilhelm IV. zu Berlin, 15. Okt. 1840 (1843; königl. Schloß). Von den Suitebildern sind das Reiterbildnis des russ. Kaisers mit dem Thronfolger und glänzendem Gefolge (1834; Skizze in der Nationalgalerie zu Berlin) und das Reiterbild des Königs Friedrich Wilhelm IV. mit Suite (1842) hervorzuheben. Wiederholt auch an den russ. Hof gerufen, arbeitete er viel für den Zaren und russ. Adel. Ein wahrer Schatz sind seine ungemein zahlreichen Porträtzeichnungen in Bleistift, Kreide und Aquarell, von welchen ein Teil in Lichtdruck veröffentlicht worden ist («Vor fünfzig Jahren. Porträtskizzen berühmter und bekannter Persönlichkeiten von Franz K.», Berl. 1883). Als Professor an der Berliner Akademie und preuß. Hofmaler starb er 21. Jan. 1857 zu Berlin.

**Krüger,** Karl Wilhelm, Philolog, geb. 28. Sept. 1796 zu Groß-Rossin bei Stolp, machte die Freiheitskriege 1813—15 mit und studierte dann in Halle, wurde 1820 Subkonrektor in Zerbst, 1822

Konrektor in Bernburg, 1827 Professor am Joachimsthalschen Gymnasium in Berlin. 1838 nahm er seine Entlassung und lebte dann in Nauen, Neuruppin, Heidelberg und Weinheim als Privatgelehrter. Auch begründete er eine Verlagsbuchhandlung. Er starb 1. Mai 1874 zu Weinheim. K. lieferte Ausgaben von Xenophon, Thucydides, Herodot, Arrian; seine Hauptverdienste liegen auf dem Gebiete der griech. Sprachkunde; in dieser Richtung sind hervorzuheben: «Griech. Sprachlehre für Schulen» (2 Bde., Berl. 1842—56; 6. Aufl. 1892), «Griech. Sprachlehre für Anfänger» (1847; seit 1869 u. d. T. «Kleinere griech. Sprachlehre»; 11. Aufl. 1884), «Homerische Formlehre» (1819; später «Homerische und Herodotische Formlehre», 5. Aufl. 1879). K. schrieb auch eine «Geschichte der engl. Revolution unter Karl I.» (Berl. 1850) und eine Anzahl philol. Streitschriften. Die spätern Auflagen von K.s Schriften besorgte nach seinem Tode W. Pökel. — Vgl. Pökel, K. W. K.s Lebensabriß (Lpz. 1885).

**Krüger**, Paul, Jurist, geb. 20. März 1840 in Berlin, studierte die Rechte daselbst, wurde hier 1863 Privatdocent für röm. Recht, 1870 außerord. Professor in Marburg, 1872 ord. Professor daselbst, ging noch in demselben Jahre an die Universität Innsbruck, 1874 nach Königsberg, 1888 nach Bonn. K. schrieb: «Prozessualische Konsumtion und Rechtskraft des Erkenntnisses» (Lpz. 1864), «Kritik des Justinianischen Codex» (Berl. 1867), «Kritische Versuche im Gebiete des röm. Rechts» (ebd. 1870), «Geschichte der Quellen und Litteratur des röm. Rechts» (Lpz. 1888). Ferner veranstaltete K. Ausgaben röm.-rechtlicher Quellen, insbesondere: «Justiniani Institutiones» (Berl. 1867), «Digesta Justiniani» (ebd. 1868—70, mit Th. Mommsen), «Codex Justinianus» (5 Abteil., ebd. 1873—77), «Corpus juris civilis» (Bd. 1 mit Th. Mommsen, ebd. 1868—72; 7. Aufl. 1895; Bd. 2, 1874; 7. Aufl. 1900; Bd. 3, hg. von Schöll, 1880—91), «Collectio librorum juris Antejustiniani» (mit Th. Mommsen und Studemund, 3 Bde., ebd. 1868—90; Bd. 1 in 4. Aufl. 1899), «Codicis Justiniani fragmenta Veronensia» (ebd. 1874).

**Krüger**, Stephanus Johannes Paulus («Om Paul» genannt), Präsident der ehemaligen Südafrikanischen Republik, geb. 10. Okt. 1825 im Distrikt Colesberg in der Kapkolonie, verließ die Kapkolonie als zwölfjähriger Knabe mit seinen Eltern, die sich der ersten Burenauswanderung nach Natal anschlossen, und siedelte sich später im Oranje-Freistaat und zuletzt dauernd in Transvaal an. Im Alter von 16 J. war K. bereits Assistent eines Veld-Cornets und wurde bald darauf zum Veld-Cornet befördert. Sein ganzes Leben hindurch diente er seinem neu gewählten Vaterlande in bürgerlichen oder militär. Ämtern. Zur Zeit der engl. Annexion war er Vicepräsident der Republik. In dem 1880 ausbrechenden Kriege gegen die Engländer war er die Seele des Widerstandes und erhielt mit Joubert und Pretorius das Oberkommando, 1883, 1888, 1893 und 1898 wurde er zum Präsidenten der Transvaalrepublik gewählt. Unter seiner Regierung erhielt Transvaal die ersten Eisenbahnen; die Entdeckung und Bearbeitung der Goldfelder am Witwatersrand nützte er durch zweckmäßige Gesetze zur Bereicherung des Staatsschatzes aus. Es gelang ihm nach vielen Verhandlungen mit der engl. Regierung, Swasiland 1895 unter die Schutzherrschaft der Republik zu bringen. Mit dem Deutschen Reich schloß er einen Handelsvertrag ab, weigerte sich aber mit Entschiedenheit, in den südafrik. Zollverein einzutreten. K., der mit der Charakterfestigkeit und Frömmigkeit eines echten Buren die Gewandtheit und Sicherheit eines europ. Staatsmannes verbindet, hielt unbeugsam an der alten Verfassung Transvaals fest, trotz des stürmischen Verlangens eines Teils der engl. Ausländer («Uitlanders») in Johannesburg nach polit. Gleichberechtigung mit den Buren. Den infolge davon ausbrechenden Aufstand der Johannesburger Ende 1895 unterdrückte er rasch und energisch und trat mit Umsicht und Kraft dem Einfall der Truppe der Chartered Company unter Jameson (s. d.) Anfang Jan. 1896 entgegen. Trotzdem er darauf Jameson und die übrigen engl. Offiziere der engl. Regierung auslieferte und die Rädelsführer der Johannesburger begnadigte, spitzten sich die Verhältnisse immer mehr zu, und auch eine Zusammenkunft, die K. 4. Juni 1899 mit dem engl. Oberkommissar für Südafrika, Sir Alfred Milner, in Bloemfontein hatte, konnte den Ausbruch des Krieges nicht mehr abwenden. In Voraussicht des Kommenden hatte K. durch jahrelange Rüstungen und durch den Abschluß eines Bündnisses mit dem Oranje-Freistaat sein Vaterland in Verteidigungszustand zu setzen versucht. Als dennoch der Südafrikanische Krieg (s. d., Bd. 17) eine unglückliche Wendung für die Buren zu nehmen begann, beschloß K. sich nach Europa zu begeben, um persönlich die Vermittelung der Großmächte zu erbitten. Am 19. Okt. 1900 schiffte er sich in Lourenzo Marquez auf einem ihm zur Verfügung gestellten niederländ. Kreuzer ein und begab sich zunächst nach Frankreich, wo er außerordentlich gefeiert und vom Präsidenten Loubet empfangen wurde. Ein Resultat hatte jedoch diese Zusammenkunft nicht. Auf dem Wege nach Berlin erhielt er in Köln die Nachricht, daß ihn der Deutsche Kaiser nicht empfangen könne, worauf er sich nach dem Haag und endlich nach Utrecht begab, von wo aus er vergebens für die Burenrepubliken zu wirken suchte. Den Friedensschluß, der endlich 31. Mai 1902 ohne seine Mitwirkung zu stande kam, nahm er mit Ergebung hin. (S. Südafrikanische Republik, Geschichte.) — Vgl. Statham, Paul K. and his times (Boston 1898); van Oordt, Paul K. en de opkomst der Zuid-Afrikaansche Republiek (Kapstadt 1898, deutsch Bas. 1900).

**Krügersdorp**, Ort am südl. Fuß des Witwatersrands, im S. der ehemaligen Südafrikanischen Republik, mit dem östlich davon liegenden Johannesburg durch Lokalbahn verbunden, mit goldreicher Umgebung. Bei K. wurde 1. Jan. 1896 Jameson (s. d.) von den Buren geschlagen und am folgenden Tage mit seiner ganzen Truppe gefangen genommen.

**Kruggerechtigkeit** (Krugrecht), das Recht, einen Krug, d. h. eine Schenke zu halten und Gäste zu setzen. (S. auch Braugerechtigkeit.)

**Krug von Nidda**, Otto Ludwig, verdient um die Entwicklung des preuß. Bergbaues, geb. 16. Dez. 1810 zu Sangerhausen, studierte in Berlin, machte dann Instruktionsreisen und wurde 1837 Beamter in Waldenburg, 1841 in Tarnowitz. Als Bergmeister war er von 1843 an Betriebsbeamter mehrerer oberschles. Gruben und erteilte an der Bergschule in Tarnowitz Unterricht. K. v. N. wurde 1850 Bergamtsdirektor und Bergrat in Halberstadt, 1851 in Siegen, 1853 Oberbergrat in Breslau, 1854 Hilfsarbeiter in der Bergwerksabteilung des Ministeriums und vortragender Rat, 1860 Ministerial-

direktor der Bergwerksabteilung des Ministeriums. Als solcher hat er wesentlichen Anteil an dem bedeutenden Aufschwung des preuß. Bergbaus gehabt; er war Mitarbeiter bei der Gesetzgebung, welche allmählich freie, selbständige Entfaltung der bergbaulichen Thätigkeit ermöglichte. 1878 pensioniert, starb er 8. Febr. 1885. Von seinen Schriften sind zu nennen: «Geognost. Abhandlung über Island» (in «Karstens Archiv für Mineralogie u. s. w.», Bd. 7 u. 9, Berl. 1834 u. 1836), «Geognost. Arbeit über den Thüringer Wald» (in «Karstens Archiv», Bd. 11, 1838).

**Krullhaar** oder Krollhaar, gekräuseltes Roßhaar, das als feineres Polstermaterial für Sitzmöbel verwendet wird.

**Krumau** (Krummau). 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 1056,81 qkm und (1900) 59883 meist deutsche E. in 72 Gemeinden mit 287 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Kalsching, K. und Ober-Plan. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (385,32 qkm, 31435 E.), an der Moldau und der Linie Budweis-Salnau der Österr. Staatsbahnen, hat sieben Vorstädte und (1900) 8673 meist deutsche E., ein Schloß des Fürsten Schwarzenberg, ein deutsches Staatsgymnasium; Flachsspinnerei, Fabrikation von Tuch und Kaschmir, Papier, Cellulose, Graphit und Goldleisten, drei Brauereien, Dampfsägewerk, Kalkbrennerei, Kunstmühle sowie lebhaften Tuch- und Huthandel nach dem südl. Böhmen und Oberösterreich. In der Nähe der mit Aussichtsturm versehene Berg Schöninger (1080 m). K. war schon 1340 zur Stadt erhoben worden. Die Domäne K., eine der größten in Böhmen (496,61 qkm), kam 1719 an das fürstl. Haus Schwarzenberg, dessen Chef den Titel eines Herzogs von K. führt.

**Krumbach.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Schwaben, hat 324,51 qkm und (1900) 23358 E., 52 Gemeinden mit 84 Ortschaften, darunter 1 Stadt. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt K., an der Kamlach und der Nebenlinie Günzburg-K. (28 km, Station K.-Hürben) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Memmingen), Rentamtes, Handels- und Gewerberats, hat (1900) 1931 E., darunter 53 Evangelische, nach Einverleibung (1902) der Gemeinde Hürben 3172 E., Post, Telegraph, Schloß, Realschule, Institut der Englischen Fräulein, gewerbliche Fortbildungsschule; mechan. Baumwollweberei, Maschinenfabrikation, Sägewerk, starken Hopfenbau, Handel, bedeutende Fohlen-, Pferde- und Rindviehmärkte. Schon 1380 war K. Stadt und kam 1805 von Österreich an Bayern. In der Nähe das Krumbad mit drei Mineralquellen gegen Rheumatismus und Frauenkrankheiten.

**Krumbacher,** Karl, Philolog, s. Bd. 17.

**Krumbholz,** Karl Gotthelf, Musterzeichner, geb. 16. Jan. 1819 zu Großschönau in Sachsen, studierte an der Technischen Bildungsanstalt in Dresden, wurde 1847 Lehrer an dieser Anstalt (Abteilung für Ornamenten- und Musterzeichner), gründete 1854 ein eigenes Atelier in Paris, wurde 1860 Lehrer an der höhern Webschule in Elberfeld und 1863 an der Polytechnischen Schule zu Dresden. 1869 zum Professor ernannt, kam er 1875 an die neue Kunstgewerbeschule daselbst. Er wurde 1881 pensioniert und lebt jetzt in Großschönau. K. arbeitete namentlich für die Leinenindustrie. Von ihm erschienen: «Der gewerbliche Künstler» (gemeinsam mit Wentzel, Dresd. 1849—50), «Compositions de fleurs d'après nature» (Par. 1858), «Fleurs variées» (ebd. 1858), «Mode oder Princip?» (Lpz. 1869), «Das vegetabile Ornament» (Dresd. 1879), «Vegetabile Naturformen» (Plauen i. V. 1897).

**Krümelpflug,** s. Pflug.

**Krümelzucker,** s. Traubenzucker.

**Krumhermersdorf** (vom Namen Hermann), Landgemeinde in der Amtshauptmannschaft Flöha der sächs. Kreishauptmannschaft Zwickau, 3 km im SO. von Zschopau, hat (1900) 2220 evang. E., Postagentur, Fernsprechverbindung, evang. Kirche; Strumpfwarenfabrikation und Landwirtschaft.

**Krumir,** Volk in Tunesien, s. Khrumir.

**Krummacher,** Friedr. Adolf, Parabeldichter, geb. im Juli 1767 zu Tecklenburg in Westfalen, studierte Theologie in Lingen und Halle, wurde 1790 Konrektor am Gymnasium zu Hamm, 1793 Rektor der gelehrten Stadtschule in Mörs, 1800 Professor der Theologie an der Hochschule zu Duisburg. Infolge des Verfalls derselben trat er 1807 wieder ins Pfarramt zurück als Prediger in Kettwig in Westfalen. 1812 wurde er als Generalsuperintendent und Oberhofprediger nach Bernburg berufen, 1824 an die Ansgarikirche in Bremen; er trat 1843 in den Ruhestand und starb 4. April 1845. Von seinen Schriften sind die «Parabeln» (Duisb. 1805; neu hg. in Reclams «Universalbibliothek») die bekanntesten. Außerdem sind zu nennen: «Die Kinderwelt» (Duisb. 1809), «Das Festbüchlein, eine Schrift fürs Volk» (ebd. 1810), «Apologen und Paramythien» (ebd. 1810), «Bibelkatechismus» (ebd. 1810), «Leiden, Sterben und Auferstehung unsers Herrn Jesu Christi. Zwölf Bilder von H. Goltzius gestochen, Anno 1598» (Berl. 1817), «Katechismus der christl. Lehre» (Essen 1821 u. ö.), «St. Ansgar. Die alte und die neue Zeit» (Brem. 1828), «Der Hauptmann Cornelius» (ebd. 1829), «Das Leben des heil. Johannes» (Essen 1833), «Das Täubchen» (ebd. 1826). — Vgl. Möller, Friedrich Adolf K. und seine Freunde (2 Bde., Brem. 1849); Maria Krummacher, Unser Großvater (3. Aufl., Bielef. 1891).

**Krummacher,** Friedrich Wilhelm, reform. Theolog, Sohn von Friedr. Adolf K., geb. 28. Jan. 1796 zu Mörs, studierte seit 1815 in Halle und Jena, wurde 1819 Hilfsprediger der reform. Gemeinde zu Frankfurt a. M., 1823 Prediger in Ruhrort, 1825 in Gemarke bei Barmen, 1834 in Elberfeld, 1847 an der Dreifaltigkeitskirche in Berlin, 1853 Hofprediger in Potsdam, wo er 10. Dez. 1868 starb. K. gehörte zu den Begründern des Evangelischen Kirchentags. Die hervorragendste seiner zahlreichen erbaulichen Schriften ist: «Elias der Thisbiter» (6. Aufl., Köln 1874); ferner sind zu nennen: «Salomo und Sulamith» (ebd. 1827; 9. Aufl. 1875), «Blicke ins Reich der Gnade» (ebd. 1828; 4. Aufl. 1892), «Kirchliche Lehrstimmen» (2 Bde., 1832; 2. Aufl., Elberf. 1846), «Elija» (3 Bde., ebd. 1837—45), «Adventsbuch» (Bielef. 1847; 2. Aufl. 1863), «Passionsbuch» (ebd. 1854; 3. Aufl. 1878), «Sabbathglocke» (12 Bde., Berl. 1851—58). Nach seinem Tode erschien «Selbstbiographie» (Berl. 1869), «Lieder im höhern Chor» (Köln 1871, hg. von Ad. Krummacher).

**Krummacher,** Gottfried Daniel, reform. Theolog, Bruder von Friedr. Adolf K., geb. 1. April 1774 zu Tecklenburg, studierte in Duisburg, wurde 1798 Pfarrer zu Bärl bei Mörs, 1801 zu Wülfrath bei Elberfeld, 1816 in Elberfeld, wo er 30. Jan. 1837 starb. K. war der Erneuerer des strengen Calvinismus im Wupperthale und gehörte zu den entschie-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

densten Gegnern der Union und der von Friedrich Wilhelm III. eingeführten Agende. Von seinen zahlreichen Predigten seien genannt: «Hauspostille» (Mörs 1835; neue Aufl., Wesel 1871), «Gute Botschaft in 45 Predigten» (Elberf. 1838), «Die Wanderungen Israels durch die Wüste nach Kanaan» (2 Bde., 4. Aufl., Elberf. 1879), «Tägliches Manna» (12. Aufl., Köln 1891). — Vgl. C. W. Krummacher, G. D. K.s Leben (Elberf. 1838; neu herausgegeben 1880).

**Krummachse,** s. Kurbel.

**Krummau,** Bezirkshauptmannschaft und Stadt in Böhmen, s. Krumau.

**Krummbogen,** Bogen oder Einsatzstück, ein kleines gebogenes Stück Messingröhre, das den Naturtrompeten und Waldhörnern eingefügt wird, um die Stimmung um einen halben, ganzen u. s. w. Ton zu erniedrigen. (S. Blasinstrumente.)

**Krummdarm,** s. Darm.

**Krümme** (Krümpe), Volksausdruck für die Klauenseuche bei Schafen.

**Krumme Beine,** s. Bein.

**Krumme Flächen,** alle Flächen, die keine Ebenen sind. Die einfachsten K. F. sind die Flächen zweiter Ordnung (s. Flächen). Zur Auffindung von Eigenschaften von K. F. dienen zum Teil algebraische Methoden; auf diese Art sind besonders Flächen dritter Ordnung und diejenigen vierter Ordnung untersucht, auf denen Scharen von Kegelschnitten liegen, wie die Kummerschen Flächen (s. d.) und die Steinerschen Flächen (s. d.). Ein umfassenderes Anwendungsgebiet aber hat hier die Differentialgeometrie gefunden, und zwar sowohl für die einzelnen Flächen (s. Krümmung), als in Bezug auf Flächenfamilien (Cylinder, Kegel, abwickelbare, geradlinige Flächen, Rotations-, Schrauben-, Minimalflächen u. s. f.). Auch die Theorie der Kurven auf den Flächen hat eine hohe Ausbildung erlangt (s. Raumkurven). — Vgl. Salmon, Analytische Geometrie des Raums (deutsch von Fiedler, 3. Aufl., 2 Bde., 1879—80); Knoblauch, Einleitung in die allgemeine Theorie der K. F. (Lpz. 1888). Von ältern Werken haben Monge, Application de l'analyse à la géométrie (4. Aufl., Par. 1809), und Gauß, Disquisitiones generales circa superficies curvas (Göttingen), bleibenden Wert.

**Krümmel,** Otto, Oceanograph, geb. 8. Juli 1854 in Exin, studierte 1873—75 in Leipzig zuerst Medizin, dann hier und in Göttingen Geographie und Naturwissenschaften, habilitierte sich 1878 in Göttingen als Privatdocent der Geographie und wurde 1883 außerord., 1884 ord. Professor in Kiel, wo er auch an der Marineakademie lehrt. 1889 machte K. die Planktonexpedition (s. Plankton) mit. Neben zahlreichen Aufsätzen in Fachzeitschriften schrieb K.: «Die äquatorialen Meeresströmungen des Atlantischen Oceans» (Lpz. 1877), «Versuch einer vergleichenden Morphologie der Meeresräume» (ebd. 1879), «Der Ocean. Eine Einführung in die allgemeine Meereskunde» (Lpz. und Prag 1886; 2. Aufl., ebd. 1902), den 2. Band von von Boguslawskis «Handbuch der Oceanographie»: «Die Bewegungsformen des Meers» (Stuttg. 1887), «Reisebeschreibung der Planktonexpedition» (Kiel 1892), «Geophysik. Beobachtungen der Planktonexpedition» (ebd. 1893), «Über Gezeitenwellen» (ebd. 1897).

**Krumme Linien,** soviel wie Kurven (s. d.).

**Krümmer,** ein dreieckiges, eggenartiges Gerät, das statt der Zähne mit scharartigen Messern versehen ist (s. Tafel: Landwirtschaftliche Geräte und Maschinen II, Fig. 9); es dient zur Verjüngung der Wiesen (s. d.). — (S. auch Krümmling.)

**Krummer See,** s. Sperenberg.

**Krummhaue,** soviel wie Dexel (s. d.).

**Krummholzkiefer,** s. Kiefer.

**Krummholzöl,** s. Latschenöl.

**Krummhorn,** Krombhorn, Cromorne, Cormorne, altes Holzblasinstrument, wie ein Haken unten halbkreisförmig gebogen und mit einem eigenartigen Mundstück, das jetzt nicht mehr angewendet wird. Fälschlich wird auch das Bassetthorn (s. d.) K. genannt.

**Krummhübel,** Dorf im Kreis Hirschberg des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, südwestlich von Schmiedeberg, nördlich unter der Schneekoppe, an der Lomnitz und der Kleinbahn Zillerthal-Erdmannsdorf-K. (7 km), hat (1900) 837 E., darunter 203 Katholiken, Post und Telegraph. K., früher Hauptsitz der Sammler von Apothekerkräutern, ist jetzt sehr besuchte Sommerfrische (etwa 6000 Kurgäste). Bei K. das von der Erbprinzessin Charlotte von Sachsen-Meiningen gestiftete Charlottenheim (1901), für weibliche Angehörige von Offizieren des 6. Armeekorps; westlich von K. die Kolonie Brückenberg (s. d.).

**Krummkapsel,** Pflanzengattung, s. Cuphea.

**Krümmling,** Kropfstück, Kröpfling, dasjenige Wangenstück, welches bei hölzernen Treppen anstatt der Säulen zur Verbindung der innern Wangen zweier Treppenarme dient. Je nachdem es im Grundriß viertel- oder halbkreisförmig gebogen ist, nennt man es halben oder ganzen K. (s. beistehende Fig. 1). Auch bei Antrittstufen hölzerner Treppen kommen solche K. vor, die alsdann schneckenförmig gewunden sind (Fig. 2). — K. oder Krümmer heißt auch ein krummes Rohrstück, das zur Verbindung zweier Rohre dient, die einen Winkel miteinander bilden.

Fig. 1. Fig. 2.

**Krummofen,** s. Schachtofen.

**Krummschnabelente,** s. Enten.

**Krummschnabelspechte,** eine Vogelgattung, deren bekanntester Vertreter der Goldspecht (s. d.) ist.

**Krummsehen** oder Metamorphopsie, s. Gesichtstäuschungen.

**Krummstab,** s. Bischofsstab.

**Krümmung.** Die K. einer Kurve ist ein mathematisch definierbarer Begriff, der durch Vergleichung mit der konstanten K. eines Kreisbogens erhalten wird; dieser erscheint um so flacher, je größer der zugehörige Radius ist. Legt man durch drei beliebige Punkte einer Kurve einen Kreis und variiert diesen so, daß alle drei in einen Kurvenpunkt zusammenfallen, so erhält man einen Krümmungskreis. Zwei unendlich nahe Normalen der Kurven schneiden sich im Krümmungsmittelpunkt. Das Maß der K. in einem Kurvenpunkt ist dem reciproken Krümmungsradius (Ankylometer) gleich. Der Ort der Krümmungsmittelpunkte einer ebenen Kurve heißt Evolute (s. d.). — Vollzieht man obige Konstruktion an einer Raumkurve und zwar in einer Schmiegungsebene derselben, so erhält man den Oskulationskreis eines Kurvenpunktes mit dem Radius der ersten K. Dieser Radius läßt sich auch als Quotient des Bogenelements, dividiert durch den von zwei unendlich nahen Tangenten gebildeten Winkel,

definieren. Im Anschluß hieran heißt der Quotient des Bogenelements, dividiert durch den von zwei unendlich nahen Schmiegungsebenen gebildeten Winkel, der Radius der zweiten K. Verschwindet diese zweite K., d. h. wird der zugehörige Radius unendlich groß, so ist die Kurve eben. Verschwindet die erste K., so ist die Kurve eine Gerade. — Bei einer Fläche sind die K. aller durch einen Punkt gehenden ebenen Schnitte zu betrachten. Doch ist nach einem von Meusnier gegebenen Satze der Krümmungsradius eines schiefen Schnittes gleich der Projektion des Krümmungsradius desjenigen Normalschnittes, der mit ihm dieselbe Tangente hat; sonach sind nur diejenigen Schnitte in Betracht zu ziehen, welche die Flächennormale enthalten. Unter allen diesen Normalschnitten giebt es (nach Euler) im allgemeinen einen, dem die größte, und einen, dem die kleinste K. entspricht, die sog. Hauptschnitte. Daneben giebt es indessen Flächenpunkte, bei denen ausnahmsweise alle Krümmungsradien einander gleich sind, die sog. Nabel- oder Kreispunkte. Das reciproke Produkt der beiden Hauptkrümmungsradien heißt nach Gauß das Krümmungsmaß. Ist dasselbe positiv, so ist die Fläche in Bezug auf ihre Tangentialebene in demselben Sinne gekrümmt, wie z. B. bei der Kugel oder dem Ellipsoid; ist es aber negativ, so haben die Hauptkrümmungsradien entgegengesetztes Vorzeichen, wie z. B. bei dem hyperbolischen Paraboloid oder den Minimalflächen. Solche Flächen heißen Sattelflächen. Flächen, deren Krümmungsmaß in allen Punkten null ist, heißen abwickelbare Flächen. (S. Abwickelbar.) Ist das Krümmungsmaß in allen Punkten das gleiche, so nennt man die Fläche eine Fläche konstanter K. oder konstanten Krümmungsmaßes. Die Flächen positiver und negativer konstanter K. sind von besonderm Interesse, weil auf ihnen die nichteuklidische Geometrie gilt. (S. auch Indikatrix.)

**Krummzapfen,** s. Kurbel.

**Krummzirkel,** soviel wie Greifzirkel (s. d.).

**Krümpe,** s. Krümme.

**Krumpen,** s. Dekatieren.

**Krumpendorf,** Dorf am Wörther See (s. d.).

**Krümper,** im Volksmunde früher die Neuausgehobenen, die nach Scharnhorsts Idee 1808—12 in die preuß. Armee eingestellt wurden, um nach kurzer Ausbildung wieder entlassen zu werden und andern Platz zu machen. Hierdurch wurde es möglich, trotz der Bestimmung des Tilsiter Friedens, nach der die Armee nur 42000 Mann stark sein durfte, eine waffengeübte Reserve zu schaffen, mittels der 1813 die Linientruppen sofort vermehrt werden konnten. Später bezeichnete man das Scharnhorstsche System überhaupt als Krümpersystem.

**Krümperpferde,** außeretatsmäßige Pferde berittener Truppenteile des deutschen Heers, die zur Anfuhr von Fourage und andern Bedürfnissen bestimmt und von denen jeder Eskadron vier und jeder Batterie und Traincompagnie zwei gestattet sind. Die K. werden von den ausgemusterten Pferden zurückbehalten. Sie dürfen gegen Vergütung von andern Truppenteilen und Behörden dienstlich und von Offizieren zu Privatfuhren (Krümperwagen) benutzt werden. Bei Abgang von Dienstpferden dürfen sie in den Etat eingestellt werden.

**Krümpersystem,** s. Krümper.

**Kruneger,** s. Kru.

**Krupbohne,** s. Gartenbohne.

**Kruperbse,** s. Gartenerbse.

**Krupp** (oder Croup), auch Bräune, Halsbräune, eine mit häutiger Ausschwitzung auf der Schleimhaut einhergehende Entzündung des Kehlkopfes. Der aus dem Schottischen stammende Name wurde 1765 von Home in die mediz. Sprache eingeführt, wo er später große Verwirrung angerichtet hat. Viele nannten auch die häutigen Entzündungen anderer Schleimhäute (z. B. des Darms) K.; andere unterschieden zwischen K. und Diphtherie der Schleimhäute. Bei ersterm liegt die Haut (Membran) der Schleimhaut auf, bei letzterer greift sie tief in die Schleimhaut ein; in ersterm Falle sprach man auch von einer pseudomembranösen, im letztern von einer membranösen Entzündung. Manche endlich gebrauchten Diphtherie und K. als gleichbedeutend.

Der K. ist fast in allen Fällen durch Diphtheritis (s. d.) bedingt, und demgemäß ist er meist vergesellschaftet mit einer häutigen Rachenentzündung; K. ist eine Teilerscheinung der Allgemeinkrankheit Diphtherie. Zuweilen beschränkt sich die Diphtherie auf den Kehlkopf allein, dann haben wir den K. in der reinsten Form. Selten führen andere Krankheiten, wie Masern, Scharlach zu K. Nicht selten führt eine Erkältung zu einem kruppartigen Husten, aber ohne Membranbildung; man spricht dann von Pseudokrupp, der namentlich bei rauher Witterung entsteht.

Der K. befällt meist Kinder vom 2. bis 7. Lebensjahre und engt die Luftzufuhr im Kehlkopfe ein. Die Entzündung fängt mit Fieber und mit Heiserkeit, bisweilen aber auch ohne alle Vorboten an und führt bald zu mühsamem, pfeifendem Ein- und Ausatmen, grobem, rauhem, bellendem, schließlich ganz klanglosem Ton des Hustens (Krupphusten), oft mit Schmerz im Kehlkopf. Oft tritt sie am späten Abend oder mitten in der Nacht in einzelnen Anfällen (Kruppanfällen) auf, die durch Stunden oder Tage anscheinender Besserung voneinander getrennt sind. Die Kinder greifen ängstlich an den Hals, werfen den Kopf zurück, das Gesicht wird blau, die Augen treten hervor, die Brustmuskeln arbeiten verzweifelt, doch tritt nur wenig Luft bei jedem Athemzug in die Lungen. Wird keine Hilfe gebracht, so folgt schließlich Benommenheit, Schlafsucht und Tod.

Was die Behandlung des K. anbetrifft, so suche man die Kinder zunächst durch regelmäßige kalte Waschungen des Halses und der Brust abzuhärten. Fürchtet man, daß bei einem Kinde der K. im Anzug ist, so bringe man dasselbe schleunigst bis zur Ankunft des Arztes in das Bett und stelle im Krankenzimmer durch Verdampfen kochenden Wassers oder durch einen Zerstäubungsapparat eine möglichst feuchtwarme Luft her; eine Eiskravatte und ein Klystier können nicht schaden; die weitere Behandlung muß durchaus dem Arzt überlassen bleiben. Treten Erstickungsanfälle ein, so ist nur von der rechtzeitigen Ausführung des Luftröhrenschnittes (s. Tracheotomie) oder von der Einführung metallener Röhren vom Munde aus (s. Intubation) Rettung zu erwarten.

Vgl. Home, An inquiry into the nature, cause and cure of the croup (Edinb. 1765); Senator, Über Synanche contagiosa (in Volkmanns «Sammlung klinischer Vorträge», Lpz. 1874); Monti, Über K. und Diphtheritis im Kindesalter (2. Aufl., Wien 1884).

**Krupp,** Alfred, Besitzer des größten Gußstahlwerks der Erde, hochverdient um die deutsche Stahlindustrie, wurde 26. April 1812 zu Essen geboren.

Sein Vater, Friedrich K. (geb. 1787), beschäftigte sich seit 1810 mit Versuchen zur Herstellung des Tiegelgußstahls. 1818 errichtete er bei Essen, im Mittelpunkte der heutigen Gußstahlfabrik, ein kleines Werk. Wenn auch das damalige Produkt schon zu vielen Zwecken (z. B. zu Münzstempeln, Schneidwerkzeugen u. a.) ausgezeichnet befunden wurde, so war doch der Verbrauch davon und deshalb die Thätigkeit der Fabrik gering, und als 8. Okt. 1826 Friedrich K. starb, war sie kaum noch beschäftigt.

Gemäß dem Testament wurde die Fabrik von der Witwe, Therese K., unter der Leitung des ältesten Sohnes, Alfred K., fortgeführt; seit 24. Febr. 1848 war letzterer der alleinige Besitzer. Der Name der Firma blieb zu Ehren des Begründers Friedrich K. Noch lange hatte der neue Besitzer mit finanziellen Schwierigkeiten zu kämpfen, doch gelang es ihm, der Fabrik, wenn auch langsam, eine wachsende Lebensfähigkeit zu sichern und sie endlich zu der ersten ihrer Art zu erheben. Seit Mitte der sechziger Jahre besitzt die Firma K. eigene Eisenstein- und Kohlengruben, sowie eigene Hochofenwerke. 1886 wurde das Stahlwerk Asthöwer & Co. in Annen der Firma K. einverleibt. Alfred K. starb 14. Juli 1887 in Essen, wo ihm zwei Denkmäler errichtet wurden (s. Essen). 1899 wurde in Charlottenburg vor der Technischen Hochschule sein von den deutschen Ingenieuren und Industriellen gestiftetes Bronzestandbild (von Ernst Herter) enthüllt. Nach seinem Tode ging die Gußstahlfabrik mit allen dazugehörigen Werken in den Besitz seines einzigen Sohnes, Friedrich Alfred K. (geb. 17. Febr. 1854), über, der neue Abteilungen, wie Preßhütte (für Schmiedepressen), Panzerplattenwalzwerk (1890) u. s. w. gründete. Am 1. Mai 1893 ging das Grusonwerk (s. Gruson) als Fried. Krupp Grusonwerk und am 1. Mai 1902 die bereits seit 1896 auf seine Rechnung übernommene Schiffs- und Maschinenbau-Aktiengesellschaft «Germania» (Berlin und Kiel) unter der Firma Fried. Krupp Germaniawerft in K.s Besitz über. Friedrich Alfred K. ist Wirklicher Geheimer Rath mit dem Prädikat Excellenz, seit 1896 Ehrenbürger der Stadt Essen, Mitglied des Herrenhauses und des preuß. Staatsrats. 1893—98 gehörte er dem Reichstage an.

Die ersten Versuche K.s, Feuerwaffen aus Gußstahl herzustellen, fallen in die Mitte der vierziger Jahre. 1847 lieferte K. einen 3-Pfünder nach Berlin, dessen Prüfung die Vortrefflichkeit des Materials ergab. Zur vollen Geltung kam der Gußstahl aber erst mit der Einführung der gezogenen Hinterladergeschütze. Von besonderer Bedeutung für diese Geschütze war die Konstruktion des K.schen Rundkeilverschlusses (1865), der bei den meisten von der Gußstahlfabrik gefertigten Kanonen angewendet worden ist und seine Kriegsbrauchbarkeit bewiesen hat. Für größere Kaliber wurde seit 1867 der Rohrkörper aus mehrern konzentrischen Schichten hergestellt. Die Verbesserung dieser sog. Ringkonstruktion führte später zur Mantelringkonstruktion. Bezüglich aller Verbesserungen in Geschütz-, Lafetten- und auch Geschoßkonstruktionen (Stahlpanzergeschosse) ist K. an führender Stelle geblieben. K. hat bis Mitte 1902 etwa 40000 Kanonen geliefert, die sich auf 35 verschiedene Staaten verteilen; in Europa hat er für sämtliche Staaten Geschützmaterial geliefert. (Näheres s. Geschütz sowie Krupps Schnellfeuerkanonen.)

Bis in die sechziger Jahre wurde auf der Gußstahlfabrik ausschließlich Tiegelgußstahl erzeugt, der zu Gußstücken bis 85000 kg gegossen wird; dann kamen auch die neuern Stahlbereitungsverfahren von Bessemer und Siemens-Martin zur Einführung. In Verbindung damit wurde die Fabrikation von Stahlschienen aufgenommen und die Fabrikation von Eisenbahnmaterial überhaupt bedeutend ausgedehnt. Das von K. 1853 erfundene Verfahren zur Herstellung von Radreifen ohne Schweißung führte ihm viele Aufträge zu. Zum Ausschmieden größerer Stahlblöcke diente seit 1861 ein großer einfach wirkender Dampfhammer («Fritz» genannt) von 50 t Bärgewicht und ein zweiter (Namens «Max») von nur 20 t Bärgewicht, aber mit Oberdampf betrieben. Noch leistungsfähiger sind zwei riesige Schmiedepressen von 5000 und 2000 t Druck. Die Hauptartikel, welche die Fabrik, abgesehen von Artilleriematerial, zur Zeit liefert, sind: Räder und Radsterne jeder Art, Radreifen, Achsen, Radsätze, Federn, Schienen und Herzstücke, Kessel- und Schiffsbleche, aus Blech gepreßte Rahmen, Drehgestelle und andere Konstruktionsteile für Lokomotiven und Wagen, ferner Panzerplatten, Schiffswellen und sonstige große Schmiedestücke, Stahlgußstücke für Schiffe, wie Vorder- und Hintersteven, Ruderrahmen, Schiffsschrauben, ferner Walzen, größere Maschinenteile aus Stahl oder Eisen, Werkzeug-, Federstahl u. a.

Einen Begriff von der Ausdehnung der K.schen Werke geben folgende, nach einer 1901 gemachten Aufnahme zusammengestellte Daten. Zum Etablissement Friedr. K. gehören danach außer der Essener Gußstahlfabrik, dem Grusonwerk und der Germaniawerft noch folgende Betriebe: das Stahlwerk zu Annen (vormals Asthöwer & Co.); 4 Hochofenanlagen (Rheinhausen, Duisburg, Neuwied und Engers) mit zusammen 18 Hochöfen; Sayner Hütte mit Maschinenbauanstalt; 3 Kohlenzechen; über 500 Eisensteingruben in Deutschland, darunter 11 Tiefbaue und einige Eisensteinbrüche bei Bilbao in Nordspanien; Seereederei in Rotterdam, Steinbrüche, Thon- und Sandgruben; ein 16,8 km langer Schießplatz bei Meppen (mit der Möglichkeit, auf 24 km zu schießen) und ein kleinerer bei Tangerhütte. Der Grundbesitz beträgt 360 ha, wovon 62 ha bebaut sind. Das Werk hat ein eigenes Eisenbahnnetz mit etwa 110 km Gleislänge, 44 Lokomotiven und 1900 Wagen, ein Telegraphennetz mit 31 Stationen und 81 km Leitung, Fernsprechnetz mit 380 Stationen und 360 km Leitung, Feuerwehr (100 Mann einschließlich Führer und Offiziere). In den Essener Werken waren 1901 unter anderm in Betrieb: etwa 1600 Öfen, Schmiedefeuer u. s. w., über 5300 Maschinen, 22 Walzenstraßen, 141 Dampfhämmer mit zusammen 242775 kg Fallgewicht, 63 hydraulische Pressen, 323 stationäre Dampfkessel, 513 Dampfmaschinen bis zu 3500 Pferdestärken mit zusammen 43850 Pferdestärken, 370 Elektromotoren, 590 Krane mit zusammen 6328000 kg Tragfähigkeit. Der Kohlen- und Koksverbrauch aller K.schen Werke betrug 1901 arbeitstäglich etwa 5590 t. Diese arbeitstägliche Menge entspricht dem Fassungsvermögen von 13 Eisenbahnzügen zu je 43 Wagen von je 10 t. An Wasser wurden allein in Essen im gleichen Jahre 16,3 Mill. cbm, an Leuchtgas 18,5 Mill. cbm gebraucht. Es sind dies Zahlen, die nur von wenigen Großstädten erreicht werden.

Nach dem Stande vom 1. Jan. 1902 waren auf allen K.schen Werken zusammen 43083 Personen beschäftigt. Davon entfielen auf Essen über 24000.

Für das Wohl der Angehörigen des Werkes und ihrer Familien ist durch Beamten- und Arbeiter-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

häuser (über 5000, in verschiedenen Kolonien, s. Arbeiterwohnungen), Logierhäuser und Speiseanstalten, Konsumanstalt, Krankenhäuser, ein Erholungshaus, Bäder, Haushaltungs- und Industrieschulen, eine Elementarschule, sowie durch Unterstützungs-, Kranken- und Pensionskassen für Beamte und Arbeiter u. s. w. reichlich gesorgt. Die Konsumanstalt (55 Verkaufsstellen) hat eigene Mühle und Bäckerei, Schlächtereien, Eisfabrik, Schneider- und Schuhmacherwerkstätten u. s. w. Sie verkauft nur an Angehörige des Werkes, und die erzielten Überschüsse werden am Schluß des Jahres unter die Käufer verteilt.

Die hervorragend organisierte Bücherhalle umfaßt etwa 30000, die technische Bibliothek etwa 60000 Bände nebst über 1100 Zeitungen und Zeitschriften. Die Jahresausleihe der Bücherhalle beträgt etwa 220000 Bände.

Die Verwaltung der K.schen Werke wird durch ein von dem Eigentümer eingesetztes Kollegium von teils technisch und kaufmännisch, teils juristisch gebildeten Mitgliedern («Direktorium» genannt) geführt. Ausführlichere Angaben finden sich in dem Werke von Baedeker, «Alfred K. und die Entwicklung der Gußstahlfabrik» (Essen 1889). — Vgl. außerdem Niemeyer, Alfred K. (Düsseld. 1887); Schmidt-Weißenfels, K. und sein Werk (4. Aufl., Berl. 1890); Fr. C. G. Müller, K.s Gußstahlfabrik (Düsseld. 1896); Koepper, Das Gußstahlwerk Friedr. K. und seine Entstehung (Essen 1898); Frobenius, Alfred K. (Dresd. 1898); Blencke, Alfred K. (Lpz. 1898); Klen, Bei K. (ebd. 1899).

**Kruppāde** (franz. croupade), Schulsprung der Hohen Schule (s. d.), bei dem das Pferd sich mit der Vorderhand hoch aufrichtet und das Hindernis in der Art nimmt, daß es jenseits mit den Hinterbeinen landet.

**Kruppe** oder Gruppe (franz. croupe), das Kreuz der Pferde, der Teil der Hinterhand von den Nieren bis zum Schweifansatz. Die Breite der K. hängt von der Auseinanderstellung der Hüftbeine und Hüftgelenke ab, die Länge von der Länge und Stellung der Beckenknochen. Je weiter diese Maße sind, desto kräftiger ist die K., weil sie Raum gewährt für eine umfangreiche Muskelbildung. Eine lange K. ist außerdem erwünscht wegen der damit meist verbundenen günstigen Winkelung der Knochen der Hinterbeine. Die gerade K. ist die beste Form; ihr schließen sich an die ovale, die melonenförmige, die schüssige K., die gespaltene K. (meist auch breit und durch starke Muskeln ausgezeichnet), die Kuppelkruppe (kurz, gewölbt, mit tiefem Schweifansatz, deshalb fehlerhaft), Schweinekruppe oder abgeschliffene K. (abschüssig wie ein Dach, kurz, schmal, mager, deshalb schlecht) und die spitze K. (auf ihr ein höckeriger Kamm).

**Krüppelwalmdach**, s. Dach nebst Textfigur 3.

**Kruppīn**, Material für elektrische Widerstände, Stahllegierung von hohem Nickelgehalt, die in der Kruppschen Fabrik (daher der Name) hergestellt und daselbst zu Draht oder Bändern verarbeitet wird. Der Widerstand ist etwa 50mal so groß, wie bei Kupferdraht; das specifische Gewicht beträgt 8,1. Die Legierung zeichnet sich auch durch geringen Temperaturkoefficienten (0,00070) aus.

**Krupps Schnellfeuerkanonen.** Die von Krupp konstruierten Schnellfeuerkanonen sind bei allen Geschützarten und Kalibern bis 30,5 cm vertreten. Allen eigentümlich ist die Schnellfeuerverschlußeinrichtung. Diese stellt fast durchgängig ein wagerechter, von rechts zu bedienender Keilverschluß her, der dem gewöhnlichen Rundkeilverschluß ähnlich geblieben ist. Die außerdem früher vorhandenen senkrechten Verschlüsse waren von Krupp aufgegeben worden, sind aber für kleinere und mittlere Kaliber seit der Vereinigung des Kruppschen Werks mit dem Grusonwerk wieder aufs neue zur Anwendung gelangt. Einige von K. S. sind auch mit Schraubenverschlüssen versehen. Die Feuergeschwindigkeit von K. S. in Schiffslafetten beträgt beispielsweise: beim 7,5 cm-Geschütz etwa 30, beim 12 cm-Geschütz bis 11 und beim 15 cm-Geschütz bis 6 Schuß in der Minute. Bei der deutschen Marine sind K. S. im 5 cm-, 8,8 cm-, 10,5 cm-, 15 cm-, 21 cm- und 24 cm-Kaliber eingeführt, solche von 17 cm und 28 cm in Aussicht genommen. Auch die deutschen Feldgeschütze haben den etwas abgeänderten wagerechten Keilverschluß von K. S., wie überhaupt noch viele Variationen desselben bestehen. Einen besonders hohen Grad der Vollkommenheit haben in Verbindung mit sinnreichen Lafettenkonstruktionen K. S. in modernen Feldgeschützen erlangt. (S. Tafel: Geschütze II, Fig. 6 u. 7; VI, Fig. 2 und 3, und Verschluß.) — Vgl. Wille, K. S. C 99 (Berl. 1900); Castner, Kruppsche Geschützverschlüsse (Düsseld. 1900); Rohne, Rohrrücklaufgeschütze (Berl. 1901) und die Litteratur bei Geschütz.

**Krurāl**, die Schenkel (lat. crus) betreffend; Kruralneuralgie, Nervenschmerz im Verlauf der Schenkelnerven.

**Krusāde**, Krusado, portug. Münze, s. Cruzado.

**Kruschka** (russ., d. h. Kanne), ein Flüssigkeitsmaß, s. Stoof und Wedro.

**Kruschwitz**, Stadt im Kreis Strelno des preuß. Reg.-Bez. Bromberg, am Ausfluß der Montwen (Netze) aus dem Goplosee (s. Goplo), an der Nebenlinie Inowrazlaw-K. (17 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 2834 E., darunter 493 Evangelische und 106 Israeliten, Post, Telegraph; Zuckerfabrik. K. ist Stammort der Piasten, die 842—1370 in Polen und bis 1675 in Liegnitz herrschten; auch war es Sitz der Bischöfe von Kujawien. Im Goplosee der Mäuseturm (Sage von Popiel, ähnlich der bei Bingen).

**Kruse**, Heinr., Dichter und Publizist, geb. 15. Dez. 1815 zu Stralsund, studierte 1833—37 in Bonn und Berlin Philologie, besuchte 1837—44 Rußland, Schweden, Norwegen und England, wo er einige Jahre als Erzieher bei Lord Shaftesbury lebte. K. war 1844—47 Gymnasiallehrer in Minden, 1847—48 Mitredacteur der «Kölnischen Zeitung», 1848—49 Redacteur der «Deutschen Zeitung» in Frankfurt a. M., wurde 1849 Mitredacteur, 1855 Chefredacteur der «Kölnischen Zeitung», lebte seit 1872 als Vertreter dieses Blattes in Berlin und zog sich 1884 nach Bückeburg zurück, wo er 13. Jan. 1902 starb. Nachdem früher kleine poet. Arbeiten von ihm erschienen und beifällig aufgenommen waren, machte K. sich später als dramat. Dichter einen Namen. Seinem, mit dem Schillerpreis gekrönten Erstlingsdrama «Die Gräfin» (Lpz. 1868 u. ö.) folgten 1870 «Wullenwever» (4. Aufl. 1894) und «König Erich» (2. Aufl. 1873), 1872 «Moritz von Sachsen», 1874 «Brutus» (2. Aufl. 1882), 1876 «Marino Faliero», 1877 «Das Mädchen von Byzanz» (2. Aufl. 1885), 1878 «Rosamunde», 1879 «Der Verbannte» (2. Aufl. 1881), 1880 «Raven Barnekow», 1881 «Witzlav von Rügen», 1882 «Alexei», 1888 «Arabella Stuart»,

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

1890 «Hans Waldmann», 1895 «Nero», 1898 «König Hrinrich VII.», 1899 «Lustspiele». Der urwüchsige Humor, den einzelne episodische Züge in K.s Tragödien verraten, gelangt zu selbständiger Aussprache in seinen Fastnachtsspielen «Der Teufel zu Lübeck» (1847), «Der eifersüchtige Müller» und «Standhafte Liebe», die 1887 vereinigt in Leipzig erschienen. Auch in den «Sieben kleinen Dramen» (Lpz. 1893) überwiegt der Lustspielton. K.s dramat. Vorzüge bestrhen in einem knappen, kernigen Dialog und einer scharf ausgeprägten Charakteristik der Personen. Außerdem schrieb er «Seegeschichten» (Stuttg. 1880; 2. Aufl. 1889; 2. Sammlung, ebd. 1889; neue Folge, Lpz. 1900) und die als Handschrift für Freunde gedruckte «Erinnerung an Zandvoort» (Bückeburg 1890). Seine Lyrik veröffentlichte K. als «Gedichte» (Lpz. 1891; 2. Aufl., 1902). — Vgl. Brandes, Heinrich K. als Dramatiker (Hann. 1898).

**Krüseler,** auch Hulle, eine Frauenhaube, die in der Mitte des 15. Jahrh. in Mode kam. Sie rahmte das Gesicht durch eine Menge eng gefalteter Striche von weißem, überaus feinem Leinen ein; auch war manchmal der untere Rand der kapuzenartigen Haube mit solchen Strichen versehen. (S. Tafel: Kostüme II, Fig. 4.)

**Krusenstern,** Adam Joh. von, bei den Russen Iwan Fedorowitsch, russ. Seemann und Reisender, geb. 19. (8.) Nov. 1770 zu Haggud in Esthland, erhielt seine Bildung im Seekadettenkorps zu Kronstadt, nahm 1787—90 an den Kriegen gegen Schweden teil und war 1793—99 auf brit. Schiffen in Nordamerika, Afrika und Asien. Alexander I. beauftragte ihn mit einer Expedition, die die damals zu Rußland gehörige Nordwestküste Amerikas untersuchen und mit Japan Handelsverbindungen anknüpfen sollte. K. segelte 7. Aug. 1803 aus Kronstadt ab und traf 19. Aug. 1806 wieder daselbst ein. Diese erste russ. Erdumsegelung war durch neue Entdeckungen und durch die genaue Aufnahme und Erforschung früher wenig bekannter Länder und Meere, wie der Meerenge von Sangar, der Westküste der Insel Jesso, der Lapérousestraße, der Küste der Insel Sachalin, der Kurilen, der Ostküste Kamtschatkas und der Aleuten eine der ergebnisreichsten neuern Reisen. K. war 1827—42 Direktor des Seekadettenkorps und wurde 1841 Generaladmiral. Er starb 24. (12.) Aug. 1846 auf seinem Landgute Aß in Esthland und wurde in der Domkirche zu Reval beigesetzt; vor dem Seekadettenhause in Petersburg ist ihm 1876 ein Denkmal errichtet worden. K. schrieb: «Reise um die Welt 1803—6» (3 Bde., Petersb. 1810—12, mit Atlas), «Beiträge zur Hydrographie der größern Oceane» (Lpz. 1819), «Atlas de l'océan Pacifique» (2 Bde., Petersb. 1824—27), «Recueil de mémoires hydrographiques» (2 Bde., ebd. 1824—27; mit Supplement, ebd. 1826).

**Krusenstern,** eine der Diomedes-Inseln (s. d.).

**Kruševac** (spr. kruschewatz), Hauptstadt des serb. Kreises K. (2710 qkm, 138672 E., s. Karte: Rumänien u. s. w.), südlich von der serb. Morava, nahe ihrer Vereinigung mit der bulgar. Morava, links vom Flusse Rasina, hat (1901) 7206 E., ein Untergymnasium, Ruinen des Schlosses des Serbenfürsten Lazar (gest. 1389), sowie eine von ihm erbaute Kirche.

**Kruševo** (spr. krusch-), Stadt im türk. Wilajet und Sandschak Monastir (Hochmacedonien), 35 km nördlich von Monastir, in 1176 m Höhe am Bergabhang über der Ebene der Crna-Reka, hat 13000 E., darunter 8000 Walachen, der Rest Bulgaren.

**Krustaceen** (Crustacea), s. Krustentiere nebst Tafeln.

**Krustenechsen** (Krusteneidechsen), s. Helodermatidae.

**Krustenflechten,** s. Flechten.

**Krustenmenschen,** s. Fischschuppenkrankheit.

**Krustentiere,** Krebstiere (Crustacea), Krebse, die nächst den Insekten zahlreichste Klasse der Gliedertiere, welche sich, mit wenigen Ausnahmen, im Wasser aufhält und offenbar die niederste Stufe der Gliedertiere überhaupt darstellt. Ihr wesentliches Unterscheidungszeichen besteht in der Existenz von meist zwei Fühlerpaaren, mehrfachen Kaufüßen, meist zusammengesetzten Augen und Gliedmaßen an dem Hinterleib, der bei Insekten und Spinnentieren keine Füße trägt. Der Körper besteht nur selten aus drei getrennten Abteilungen, meist sind Brust und Kopf zu einem einzigen Stücke, der Kopfbrust (Cephalothorax), verschmolzen. Die dem Munde genäherten Gliedmaßen (Kieferfüße oder Kaufüße) zeigen die größte Veränderlichkeit. Bei einigen schmarotzenden oder festgewachsenen Gattungen verschwinden die in der Jugend vorhandenen Gliedmaßen entweder vollständig oder werden zu Klammern und Klauen umgewandelt. Die Haut ist meistens zu einem festen Panzer erstarrt; die Atmung geschieht gewöhnlich durch Kiemen oder durch die Haut, bei einigen Asseln durch verzweigte Luftsäcke. Die zusammengesetzten Augen stehen häufig auf Stielen. Nur eine Ordnung, die Rankenfüßer, sind Zwitter (doch kommen daneben auch häufig noch männliche Individuen vor), alle übrigen getrennten Geschlechts. Bei den meisten findet eine sehr auffallende Metamorphose durch verschiedene Larvenzustände hindurch statt, und oft gleichen die Larven (z. B. die der Krabbe, Zoëa [s. d.] genannt) den ausgewachsenen Tieren so wenig, daß man sie früher besondern Ordnungen und Gattungen zuwies. K. leben in allen Gewässern und unter allen Zonen, häufig in ungemein großen Mengen; viele sind vortreffliche Schwimmer, andere bewegen sich laufend oder springend. Die niedersten Formen sind Schmarotzer oder an den Boden geheftet im reifern Alter. Bei der Menge der Übergangsformen hat man stets große Schwierigkeiten für die systematische Einteilung gefunden.

Man teilt die K. in folgende Ordnungen ein:

**I. Niedere Krebse** (Entomostraca). 1) Blattfüßer (s. d.), Phyllopoda, welche mit den ältesten bekannten Krebstieren, den Trilobiten (s. d.), Ähnlichkeiten darbieten (hierher der Kiemenfuß, Apus productus *L.*, s. Tafel: Krustentiere I, Fig. 14). 2) Muschelkrebse (s. d., Ostracoda) mit zahlreichen kleinen Formen im Süß- und Salzwasser (hierher Notodromus monachus *J. F. Müller*, Fig. 10). 3) Copepoden (s. d., Copepoda), kleine, teils parasitisch (hierher die blattförmige Fischlaus, Argulus foliaceus *L.*, Fig. 6; der Wurmkrebs, Lernaea branchialis *L.*, Fig. 7, und die Barschlaus, Achtheres percarum *v. Nordm.*, Fig. 13), teils frei lebende Kruster (hierher Cyclops canthocarpoides *Fisch.*, Fig. 9, mit seiner Naupliuslarve, Fig. 8). 4) Rankenfüßer (s. d., Cirrhipedia, hierher die Seepocke, Balanus tintinnabulum *L.*, Fig. 11, und die gemeine Entenmuschel, Lepas anatifera *L.*, Fig. 12), sämtlich im reifen Zustande festsitzende Meeresbewohner.

**II. Höhere Krebse** (Malacostraca). Sie zerfallen in die beiden Gruppen der Ringelkrebse (Arthrostraca), zu denen die Flohkrebse (s. d., Amphipoda, hierher die Unterordnung der Laema-

# KRUSTENTIERE. I.

1. Bachflohkrebs (Gammarus pulex). 2. Lausassel (Cymothoa oestrum). 3. Mauerassel (Oniscus murarius). 4. Bohrassel (Limnoria terebrans). 5. Caprella linearis. 6. Blattförmige Fischlaus (Argulus foliaceus), von unten. 7. Wurmkrebs (Lernaea branchialis). 8. Nauplius von Cyclops, von unten. 9. Cyclops canthocarpoides. 10. Muschelkrebs (Notodromus monachus). 11. Seepocke (Balanus tintinnabulum). 12. Gemeine Entenmuschel (Lepas anatifera). 13. Barschlaus (Achtheres percarum). 14. Kiemenfufs (Apus productus). 15. Eurycope Novae-Zeelandiae. 16. Sandhüpfer (Talitrus locusta).

[Die Figuren 1, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 13 und 16 sind vergröfsert.]

# KRUSTENTIERE. II.

1. Gemeine Wollkrabbe (Dromia vulgaris). 2. Mysis vulgaris (Männchen). 3. Westindische Landkrabbe (Gecarcinus ruricola). 4. Heuschreckenkrebs (Squilla mantis). 5. Einsiedlerkrebs (Pagurus Bernhardus), in der Schale des Wellhorns (Buccinum undatum). 6. Flußkrebs (Astacus fluviatilis); a Männchen, b Weibchen.

tipoda mit Caprella linearis *L.*, Fig. 5, und die Unterordnung der Crevettina mit dem Bachflohkrebs, Gammarus pulex *L.*, Fig. 1, und dem Sandhüpfer, Talitrus locusta *Latreille*, Fig. 16) und die Asseln (s. d., Isopoda, hierher die Lausassel, Cymothoa oestrum *Leach*, Fig. 2; die Mauerassel, Oniscus murarius *Cuv.*, Fig. 3; die Bohrassel, Limnoria terebrans *Leach*, Fig. 4, und Enrycope Novae-Zeelandiae, Fig. 15) gehören, und der Schalenkrebse (Thoracostraca), von denen die Spaltfüßer (s. d., Schizopoda, mit Mysis vulgaris *Thomps*, s. Taf. II, Fig. 2), die Heuschreckenkrebse (s. d.) oder Maulfüßer (Stomatopoda, hierher Squilla mantis *Rond.*, Fig. 4) und die Zehnfüßer (s. Krebse, mit dem Flußkrebs, Astacus fluviatilis *L.*, Fig. 6, a Männchen, b Weibchen; dem Einsiedlerkrebs, Pagurus Bernhardus *L.*, Fig. 5; der westind. Landkrabbe, Gecarcinus ruricola *L.*, Fig. 3, und der gemeinen Wollkrabbe, Dromia vulgaris *Milne Edwards*, Fig. 1) die wichtigsten Untergruppen bilden. Die systematische Stellung der Molukkenkrebse (s. d.) ist durch die nachgewiesenen Beziehungen zu den Arachniden neuerdings zweifelhaft geworden.

Vgl. Herbst, Versuch einer Naturgeschichte der Krabben und Krebse (Berl. 1782—1804); Milne-Edwards, Histoire naturelle de crustacés (3 Bde. und Atlas, Par. 1834—40); Claus, Untersuchungen zur Erforschung der genealog. Grundlage des Crustaceensystems (Wien 1876).

**Krustische Instrumente** (vom griech. krueiu, schlagen), s. Schlaginstrumente.

**Kruzifix**, s. Crucifix.

**Krylow** (spr. -loff), Iwan Andrejewitsch, russ. Fabeldichter, geb. 13. (2.) Febr. 1768 in Moskau, verbrachte eine kümmerliche Kindheit zu Orenburg und Twer, wo er bereits im Kindesalter als Unterkanzlist in den Staatsdienst trat. 1782 siedelte seine Familie nach Petersburg über; er arbeitete in der Finanzkammer, später, bis 1790, im Kabinett der Kaiserin. Seine poet. Versuche waren die Oper «Die Kaffeewahrsagerin» (1782) und die Tragödien »Kleopatra» (1785) und «Philomele» (1786). Er gab das satir. Journal «Die Geisterpost» (1789), den «Beobachter» (1792), den »Petersburger Merkur» (1793) heraus, ohne damit Erfolge zu erzielen, und schrieb die Lustspiele »Die verrückte Familie» (1793), »Die Schelme» (1794), »Der Dichter im Vorzimmer» (1794). 1797—1801 lebte er in Kleinrußland beim Fürsten S. Golizyn, schrieb dort die parodistische Tragödie »Der Trumpf» und begleitete den als Militärgouverneur nach Riga versetzten Fürsten als Kanzleidirektor (bis 1803). In diese Zeit fällt das unvollendete Lustspiel «Der Faulpelz». 1804—5 führte er ein Wanderleben, lernte wahrscheinlich in dieser Zeit den Dichter J. Dmitrijew kennen, dem er drei aus Lafontaine übersetzte Fabeln vorlegte und auf dessen Rat er sich ausschließlich der Fabeldichtung zuwendete. 1806 erschienen die früher gedichteten Lustspiele «Das Modengeschäft», «Eine Lehre für Töchter» und die Zauberposse «Ilja der Held». 1808 wurde er beim Münzamt angestellt, 1809 erschien die erste Sammlung seiner Fabeln, 23 an der Zahl (die letzte von K. besorgte Sammlung [1843] enthält 197). 1811 wurde er Mitglied der Russischen Akademie, 1812 Bibliothekargehilfe an der kaiserl. Öffentlichen Bibliothek, an der er bis Ende 1840 blieb. Er starb 21. (9.) Nov. 1844. Ein Denkmal K.s steht im Sommergarten in Petersburg. Seine «Sämtlichen Werke» mit Biographie von A. Pletnew erschienen Petersburg 1859, die Fabeln in vielen Auflagen. Letztere wurden ins Deutsche übersetzt, unter andern von Torney (Mitau 1842), Löwe (Lpz. 1874) und neuestens von C. von Gernet (ebd. 1881). Der sechste Band der »Abhandlungen der Abteilung für russ. Sprache und Litteratur» der kaiserl. Akademie der Wissenschaften in Petersburg ist ausschließlich K. gewidmet und enthält Abhandlungen von Grot, Kenewitsch, Bytschkow u. a. sowie einige bisher ungedruckte Werke des Dichters.

**Krym**, Halbinsel, s. Krim.

**Krynica** (spr. -niza), Dorf im Gerichtsbezirk Muszyna der österr. Bezirkshauptmannschaft Neusandec in Galizien, in einem Thale der Karpaten, an der Linie Neu-Sandec-Orló (Station Muszyna-K.) der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) 2366 meist ruthen. E., eine meteorolog. Station, gymnastische und Gasbäder aus natürlicher Kohlensäure, große Badehäuser, Wandelbahn und Parkanlagen. Die 18 Mineralquellen sind kalkhaltige, kohlensäurereiche Eisensäuerlinge. — Vgl. Zielieniewski, K. in Galizien (Wien 1868); ders., Statist.-mediz. Darstellung des Kurorts K. (Krak. 1881); Hausser, Der Kurort K. (in der «Wiener mediz. Presse», 1877).

**Kryohydräte**, von ihrem Entdecker Guthrie gebrauchte Bezeichnung der festen Massen, die sich aus einer bei ihrem Gefrierpunkte gesättigten Lösung von Salzen in Wasser ausscheiden, sobald weiter abgekühlt wird. Sie wurden von ihm für bestimmte chem. Verbindungen gehalten, aber bald als bloße Gemenge der festen Substanz mit Eis, allerdings in dem konstanten Verhältnisse der bei dem Erstarrungspunkte gesättigten Lösung erkannt.

**Kryolith** (grch., d. h. Eisstein), ein namentlich in Grönland vorkommendes, farbloses Mineral von monoklinen, würfelähnlichen Krystallformen und geringer Härte (2,5 bis 3), das sehr leicht schmilzt und stark durchscheinend ist; chemisch besteht es aus 32,8 Proz. Natrium, 12,8 Aluminium, 54,4 Fluor, entsprechend der Formel $6NaF + Al_2F_6$. Das technisch wichtige Mineral dient zur Herstellung von Soda, schwefelsaurer Thonerde, Alaun und Aluminium; in neuerer Zeit stellt man daraus auch ein porzellanähnliches Glas, das sog. Heißgußporzellan, in Pittsburgh (Pennsylvanien) dar. Man führt von dem K. jährlich gegen 10000 t aus Grönland aus, und zwar 6000 t nach den Vereinigten Staaten und 4000 t nach Europa. Der K. ist seit 1800 bekannt und wurde lange Zeit als mineralog. Seltenheit teuer bezahlt, bis er 1822 zu Ivigtut am Arsukfjord in Südgrönland in mehrern bis zu 2 m mächtigen Lagern im Gneis entdeckt wurde. 1883 hat er sich auch in geringer Menge auf einem Quarzgang im Granit in der Nähe des Pikes Peak in Colorado gefunden.

**Kryolithglas**, s. Milchglas.

**Kryophor** (grch.), ein von Wollaston (1813) erfundenes Instrument (s. nachstehende Figur), das die Eisbildung durch Verdunstungskälte zeigt. Der K. besteht aus einer Glasröhre, die an beiden Enden unter rechtem Winkel nach unten umgebogen ist und je in eine gläserne Hohlkugel ausläuft. In der

Kugel B befindet sich etwas Wasser; sonst ist das ganze Instrument luftleer und nur mit Wasserdünsten erfüllt. Taucht man die Kugel A in eine Kältemischung (Eis und Kochsalz), so schlagen sich durch die Kälte die Dünste, deren Druck die weitere Verdunstung des in der Kugel B befindlichen Wassers hindert, in der Kugel A nieder; es entsteht nun aus dem Wasser der Kugel B sehr rasch Dampf, der ebenso schnell in der Kugel A kondensiert wird, wodurch aber wieder eine sehr lebhafte Verdunstung des Wassers in der Kugel B entsteht u. s. w. Durch diese im raschen Fortgange erhaltene Verdunstung des Wassers in der Kugel B wird dem in dieser zurückbleibenden Teile des Wassers immer mehr Wärme entzogen, bis es endlich gefriert.

**Kryostaz**, s. Bd. 17.

**Krypsis** (grch.), s. Kenotiker.

**Krypta** (grch.), ursprünglich der das Grab eines Märtyrers enthaltende Raum unter dem Altar der altchristl. Kultusstätten. Als später die christl. Religion sich auch über Gegenden verbreitete, in welchen es Märtyrergräber nicht gab, übertrug man die Reliquien von Heiligen und setzte sie in einer von oben erhellten Gruft unter dem Chor bei, die man die Konfession nannte. Diese wurde dann oft unter den ganzen Chor hin erweitert und selbständiger ausgebildet, ihr Gewölbe mußte dann von Pfeilern oder Säulen gestützt und der darüber befindliche Chor mehr oder weniger durch Stufen erhöht werden. Auf diese Weise entstanden ganze unterirdische, nur spärlich durch kleine Fenster erleuchtete Kapellen mit zwei oder drei Schiffen, welche durch Treppen vom Langhause aus zugänglich waren. Sie wurden stets mit einem besondern Altar versehen und dienten dem Totenkultus. Die Krypten gehören vorzugsweise der Zeit der roman. Baukunst, also dem 11. bis 13. Jahrh. an; doch sind sie auch in got. Kirchen nicht gerade selten und dienten als Grabstätten von Bischöfen und andern vornehmen Personen.

**Krypteia** (grch.), s. Heloten.

**Kryptiker** (grch.), s. Kenotiker.

**Kryptinen** (Cryptinae), Unterfamilie der Schlupfwespen (s. d.) und zwar der Familie der Ichneumoniden. Die K. haben einen flachgedrückten, gestielten Hinterleib, einen vorstehenden Legestachel, bei manchen sind die Flügel rudimentär oder ganz fehlend. Die Larven der zahlreichen Arten (in Deutschland allein mehrere Hundert) schmarotzen in Larven und Puppen von andern Insekten, die größern meist in denen von Schmetterlingen, die kleinern in denen anderer Schlupfwespen.

**Kryptocalvinisten** (vom griech. kryptós, verborgen, versteckt) nannten die orthodoxen Lutheraner die Anhänger der Schule Melanchthons, die nach Luthers Tode in der Abendmahlslehre mit Calvin sich verständigt hatten und einige Lehrstücke, wie das von der Allgegenwart des Leibes Christi, zurückwiesen. Sie bildeten anfangs in Kursachsen, besonders an den Universitäten Leipzig und Wittenberg, die herrschende Partei, bis Kurfürst August von Sachsen 1571 von seinen Theologen ein unzweideutiges Bekenntnis zur luth. Abendmahlslehre forderte. Da dasselbe nach dem Urteil der strengen Lutheraner ungenügend ausfiel, ließ der Kurfürst mehrere Artikel auf einem Konvent zu Torgau 1574 den Wittenberger Theologen und ihren Anhängern zur Unterschrift vorlegen und strafte die sich Weigernden, insbesondere Schütz, Stössel, Cracow und Peucer, mit Gefängnis und Entsetzung. Er ließ 1580 nochmals in der Konkordienformel (s. d.) eine Lehrnorm aufsetzen, zu der sich alle Prediger durch Unterschrift bekennen mußten. Nach seinem Tode (1586) kamen die Anhänger Melanchthons unter dem Kanzler des Kurfürsten Christian I., Nikolaus Crell, noch einmal empor und strebten offen eine Vereinigung mit den Calvinisten an. Da aber Christian I. schon 1591 starb und während seines Sohnes, Christians II., Minderjährigkeit der strengluth. Herzog Friedrich Wilhelm von Sachsen-Weimar die Regierung führte, so wurden gegen die K. die härtesten Maßregeln ergriffen, ihre angesehensten Führer gefänglich eingezogen, alle Prediger, die nicht widerriefen, ihrer Ämter entsetzt, festgenommen oder des Landes verwiesen und 1592 die Visitationsartikel eingeführt. — Vgl. Calinich, Kampf und Untergang des Melanchthonismus in Kursachsen (Lpz. 1866).

**Kryptogāmen** (grch.), bei Linné alle Pflanzen, die keine mit Staubgefäßen und Stempeln versehenen Blüten und keine eigentlichen Samen hervorbringen, bei denen, wie er glaubte, eine geschlechtliche Fortpflanzung vielleicht vorhanden, aber nicht äußerlich wahrnehmbar sei. Linné faßte sämtliche hierher gehörige Pflanzen in der 24. Klasse seines Systems zusammen. In Wirklichkeit besitzen die meisten K. eine geschlechtliche Fortpflanzung. Die Organe derselben sind mit wenigen Ausnahmen genau bekannt. Es ist deshalb der Name K. («Verborgenehige») eigentlich nicht mehr gerechtfertigt; man hat denselben jedoch beibehalten und faßt darunter auch jetzt noch die Klassen der Gefäßkryptogamen, Moose, Pilze und Algen (s. diese Artikel nebst den zugehörigen Tafeln) zusammen.

**Kryptogēne Gesteine**, s. Gesteinsbildung.

**Kryptogrāph** (grch., «Geheimschreibmaschine»), ein Instrument, mittels dessen man eine Geheimschrift namentlich für den telegr. und telephon. Verkehr herstellen kann, womit gleichzeitig die Vermeidung von Fehlern, raschere Beförderung und Verminderung der Gebühren verbunden ist. Sich dabei einer einfachen alphabetischen Verstellung der Buchstaben der Wörter zu bedienen, hat keinen besondern Wert, bezüglich der Geheimhaltung nicht, weil man aus der bekannten durchschnittlichen Häufigkeit des Vorkommens der einzelnen Buchstaben in den verschiedenen Sprachen leicht den Schlüssel finden kann. Am einfachsten bedient man sich eines Wörterbuches (code), worin in einer Spalte Gruppen von vier Ziffern oder von drei Buchstaben und daneben in einer zweiten Spalte die Wörter und Sätze stehen, welche diese Gruppen bedeuten. Zu größerer Sicherung der Geheimhaltung telegraphiert man dann aber nicht die im Wörterbuche stehenden Gruppen selbst, sondern ändert sie zuvor kryptographisch um durch verabredete Vertauschung ihrer Ziffern oder Buchstaben untereinander. Um die Vertauschung der drei Buchstaben der Gruppen zu erleichtern, hat der Franzose J. Anizan 1888 einen K. vorgeschlagen, der, in der Größe einer Brieftasche, drei Räderpaare enthält, die sich auf verabredete Verschiebungen einstellen lassen und bei ihrer Umdrehung für jeden Buchstaben des Wörterbuches den zu telegraphierenden Ersatzbuchstaben anzeigen.

Man hat auch Wörterbücher, in denen die einzelnen Wörter und Sätze des Telegramms durch je ein Wort ausgedrückt werden, dessen Buchstaben eine bestimmte Anzahl nicht übersteigen. Dazu gehört das 1894 erschienene, vom Internationalen

Bureau der Telegraphenverwaltungen bearbeitete, etwa 240000 Wörter aus acht Sprachen enthaltende amtliche Wörterbuch. Auch da läßt sich mittels des K. eine größere Geheimhaltung des Inhalts erreichen. Man müßte dazu dem Wörterbuche drei Spalten geben, in die erste die Stichwörter setzen, in die zweite Spalte wieder drei Buchstaben und in die dritte endlich das durch jene Stichwörter zu ersetzende Wort oder den betreffenden Satz des Telegramms; man sucht dann im Wörterbuche den zu telegraphierenden Satz auf, wandelt die daneben stehenden drei Buchstaben mittels des K. um und telegraphiert endlich das neben den bei der Umwandlung erhaltenen drei Buchstaben stehende Stichwort. Bei der Entzifferung eines angekommenen Telegramms muß man natürlich umgekehrt verfahren.

**Kryptographie** (grch.), *Geheimschrift*, s. Chiffrieren, Chiffrierschrift und Kryptograph.

**Kryptomēre Gesteine,** s. Gesteine.

**Kryptōn,** chem. Element vom Atomgewicht 82, das in sehr geringen Mengen in der Luft vorkommt, ein farb-, geruch- und geschmackloses Gas von großer chem. Indifferenz. Es verflüssigt sich bei —152° zu einer farblosen Flüssigkeit vom spec. Gewicht 2,2; in der Plückerschen Röhre strahlt es ein hellviolettes Licht aus. — Vgl. Ladenburg und Krügel, Über das K. (Berl. 1900).

**Kryptonym** (grch.), mit verborgenem Namen.

**Kryptophōn** (grch.), ein 1883 von dem franz. Genie-Oberstleutnant R. Henry erfundenes und 1887 von ihm und Berthou verbessertes elektrisches Instrument, mittels dessen irgend ein Raum aus der Ferne überwacht werden soll. In diesem Raume wird das eigentliche K. aufgestellt und meldet die daselbst durch Bewegung von Personen oder anderswie verursachten Erzitterungen nach Art eines Mikrophons in Stromleitern nach dem Beobachtungsorte, woselbst das dort aufgestellte *Kryptophonoskōp* sie dem Auge und dem Ohr wahrnehmbar macht.

**Kryptophthálmus** (grch.), eine Mißbildung des menschlichen Gesichts, bei der die Gesichtshaut glatt über die Augengegend hinzieht, somit die Lider gänzlich fehlen. Dabei kann hinter der Haut ein unvollständig entwickelter Augapfel liegen oder jede Anlage des Auges mangeln.

**Kryptopin,** im Opium vorkommende Base von der Formel $C_{21}H_{23}NO_5$, ein feines weißes Pulver vom Schmelzpunkt 213°.

**Kryptórchie,** *Kryptorchismus* (grch.), angeborene Lageveränderung der Hoden, wobei diese statt im Hodensack in der Bauchhöhle oder im Leistenkanal liegen (s. Leistengegend); *Kryptorchid*, Individuum mit solcher Mißbildung, soviel wie Klopfhengst (s. d.).

**Kryptoskop,** s. Röntgenstrahlen.

**Krystalle** (grch.), die regelmäßigen und ursprünglichen polyedrischen Formen, welche die Substanzen beim Übergange aus dem flüssigen oder dampfförmigen Zustande in den festen freiwillig annehmen. Der Prozeß ihrer Bildung heißt Krystallisation (s. d.). Alle K. sind in bestimmter Form und Zahl von ebenen Flächen begrenzt, die in Kanten zusammenstoßen, die ihrerseits einander wieder in Ecken treffen. Ist die Zahl der Flächen F, die der Ecken E, die der Kanten K, so gilt der allgemeine Satz: $F + E = K + 2$. An allen vollflächig ausgebildeten K. wird beobachtet, daß für jede Fläche auf der entgegengesetzten Seite des Krystalls eine mit ihr parallele Fläche vorhanden ist, so daß es hier lauter Flächenpaare sind, die den Krystall begrenzen. Unter einer *Zone* versteht man den Inbegriff von mindestens drei Flächen, die untereinander parallele Kanten an dem Krystall bilden, oder die einer und derselben Linie im Raum parallel gehen. Gleichwertige Flächen eines Krystalls sind solche, von denen bei einer vollkommenen Ausbildung desselben niemals die eine ohne die andere auftreten kann. Sind alle gleichwertigen Flächen von dem Mittelpunkt des Krystalls gleich weit entfernt, so schneiden sie sich derart, daß sie alle dieselbe Form und Größe besitzen. Die gegenseitige Richtung, unter der sich die gleichwertigen Flächen einer krystallisierten Substanz schneiden, ist, solange keine Änderung der Temperatur eintritt, konstant, die Winkel, die sie miteinander einschließen, sind dieselben. Es ist dies das Gesetz von der Konstanz der Kantenwinkel. Die an einem Krystall vorhandenen, untereinander gleichwertigen Flächen denkt man sich zu einer selbständigen Gestalt vereinigt, die eine *einfache* Krystallform genannt wird. Diese einfachen, bloß gleichwertige Flächen aufweisenden Formen sind teils *geschlossene*, solche, deren Flächen den Raum ringsum allseitig abschließen (z. B. Würfel, Oktaeder), teils *offene*, solche, bei denen der Raum nach gewissen Richtungen hin offen ist (z. B. Prisma, Pinakoid); derlei offene Formen können natürlich nicht selbständig, sondern nur in Kombinationen vorkommen. Eine Krystallgestalt, die von den Flächen mehrerer nebeneinander ausgebildeter einfacher Formen begrenzt wird, heißt eine Kombination (s. d.) dieser Formen.

Um überhaupt die K. einer mathem. Untersuchung unterwerfen zu können, bezieht man ihre Gestalt auf *Achsen*, d. h. auf ein Koordinatensystem von Linien, die durch den Mittelpunkt des Krystalls gezogen gedacht werden und die in zwei gegenüberliegenden gleichartigen Flächen, Kanten oder Ecken übereinstimmend endigen. Alle Teile des Krystalls liegen regelmäßig oder symmetrisch um dieses Kreuz von idealen, einander durchschneidenden Linien verteilt. Diejenigen Abschnitte, die irgend eine Fläche nach entsprechender Vergrößerung an den Achsen hervorbringt, werden, gemessen von dem Durchschnittspunkt der letztern, *Parameter* genannt. Wird eine Form aus einer andern abgeleitet, so ist das Verhältnis der beiderseitigen Parameter auf den entsprechenden Achsen allemal ein rationales.

Mit Rücksicht auf den durch die verhältnismäßige Länge gegebenen Wert, auf die Anzahl und die gegenseitige Lage der Achsen, lassen sich die K. in sechs verschiedene Abteilungen oder *Systeme* (*Krystallsysteme*) bringen.

Die Formen des ersten werden auf drei gleichwertige Achsen bezogen, die sich unter rechten Winkeln durchkreuzen; daher enthält dies sog. *reguläre* oder *tesserale* System, welches das höchste Maß von Symmetrie besitzt, lauter geschlossene Gestalten von ganz bestimmter Flächenzahl und ringsum gleichen Dimensionen; es gehören hierher: der Achtflächner oder das Oktaeder (s. Tafel: *Krystalle I*, Fig. 1), der Würfel oder das Hexaeder (Fig. 2), das Rhombendodekaeder (Fig. 3), der Pyramidenwürfel oder das Tetrakishexaeder (Fig. 4), das Pyramidenoktaeder oder das Triakisoktaeder (Fig. 5), das Ikositetraeder (Fig. 6) und der Achtundvierzigflächner oder das Hexakisoktaeder (Fig. 7), von dem die ersterwähnten sechs Gestalten gewissermaßen

nur Specialfälle darstellen. An dem Würfel stumpft z. B. die Kombination mit dem Oktaeder die Ecken ab (Fig. 8), wie auch der Würfel seinerseits am Oktaeder die Ecken abstumpft (Fig. 9); die Kombination des Würfels mit dem Rhombendodekaeder stumpft die Würfelkanten ab (Fig. 10). Weitere Kombinationen regulärer Formen zeigen die Fig. 11—16. Alle andern Systeme haben wenigstens eine Achse von ungleicher Länge oder von abweichendem Werte. — 2) Beim *tetragonalen* oder *quadratischen* System schneiden sich zwei gleichwertige Achsen (die *Nebenachsen*) in einer Ebene unter rechtem Winkel, während eine dritte längere oder kürzere (die *Hauptachse*) rechtwinklig darauf steht. Alle Gestalten desselben (Taf. I, Fig. 23—29) können aus der von acht gleichen gleichschenkligen Dreiecken begrenzten tetragonalen Protopyramide abgeleitet werden. — 3) Das *hexagonale* System besitzt drei gleiche unter 60° einander schneidende Achsen (Nebenachsen), auf deren Ebene eine vierte abweichend lange (Hauptachse) senkrecht steht; auch hier werden alle Formen mit ihren Kombinationen auf die hexagonale Protopyramide (s. Tafel: *Krystalle II*, Fig. 1) bezogen, z. B. die dihexagonale Pyramide (Fig. 2), das hexagonale Prisma (Fig. 3), dessen sechs vertikale Flächen man durch gerade Abstumpfung der horizontalen Randkanten jener Pyramide erhält. Fig. 4 zeigt das hexagonale Pinakoid, Fig. 5 u. 6 Kombination von Prisma und Pyramide, Fig. 7 ein stumpfes, Fig. 8 ein spitzes Rhomboeder und Fig. 9 ein Skalenoeder.

Die drei übrigen Systeme haben Achsen von dreifach verschiedenem Wert. 4) Beim *rhombischen* System kreuzen sich die Achsen noch rechtwinklig; die Grundpyramide desselben (Fig. 10 u. 11) ist von acht gleichen ungleichseitigen Dreiecken begrenzt; außerdem weist dieses System daraus abgeleitete andere Pyramiden, die drei Pinakoide (Fig. 12, in Kombination je nachdem mit Brachy- und Makrodoma und Prisma), vertikale Prismen, horizontal gelegene Längs- und Querdomen auf (Fig. 13—19). — 5) Im *monoklinen* oder *klinorhombischen* System handelt es sich um zwei verschieden lange Achsen, die sich schiefwinklig kreuzen, wobei eine dritte rechtwinklig auf beiden steht; die monokline Pyramide (Fig. 20) ist daher eigentlich keine einfache Form mehr, sondern bereits eine Kombination, und alle Gestalten dieses Systems (z. B. Fig. 21—25) sind vorn oben oder vorn unten nicht mehr übereinstimmend ausgebildet. — 6) Das *trikline* oder *asymmetrische* System zeigt eine schiefwinklige Durchkreuzung dreier ungleich langer Achsen (Fig. 26—28), und hier ist außerdem auch die Übereinstimmung zwischen rechts und links auf der vordern Seite verloren gegangen.

Es giebt nun Formen, namentlich im Bereich des regulären und hexagonalen Systems, die bei gleicher Lage der Flächen deren nur halb so viel zählen als andere Formen, weshalb man von diesen auf jene gelangt, wenn man die symmetrisch verteilte Hälfte ihrer Flächen sich verschwunden, die andere ausgedehnt denkt; dies begründet den Unterschied zwischen den *holoedrischen* (vollflächigen) und *hemiëdrischen* (hälftflächigen) Formen (s. Hemiëdrie). So zeigt Taf. I, Fig. 17, wie aus dem Oktaeder dessen Hälftflächner, das Tetraeder, durch Ausdehnung der abwechselnden Flächen hervorgeht; Fig. 18 ist der Halbflächner von Fig. 6, Fig. 19 derjenige von Fig. 5, Fig. 20 derjenige von Fig. 7 (nach der geneigtflächigen Hemiëdrie), Fig. 21 der von Fig. 4, Fig. 22 der von Fig. 7 (nach der parallelflächigen Hemiëdrie), Taf. II, Fig. 7 der von Fig. 1, Fig. 9 der von Fig. 2 derselben Tafel. Denkt man sich nur das symmetrisch verteilte Viertel der Flächen eines holoedrischen Krystalls in gesetzmäßiger Weise entwickelt und ausgedehnt, so entstehen die tetartoedrischen oder viertelflächigen Formen (s. Tetartoedrie).

Zwei gleichgestaltete, nur zum Teil ausgebildete K. wachsen oft in nicht paralleler Stellung nach sehr bestimmten Gesetzen zu *Zwillingskrystallen* zusammen, die für manche Mineralien besonders charakteristisch sind. So zeigt Taf. II, Fig. 29, einen Zwilling des Oktaeders, Fig. 30 den Zwilling einer tetragonalen Kombination (Deuteroprisma, Pyramide, Prisma), Fig. 31 einen Zwilling des hexagonalen Prismas, Fig. 32 den kreuzförmigen Zwilling einer rhombischen (Prisma, Brachypinakoid, basisches Pinakoid), Fig. 33 den einer monoklinen (Klinopinakoid, Prisma, Hemipyramide) Kombination. Bei den Zwillingskrystallen sind je nach der Stellung der Individuen zu einander solche mit parallelen und solche mit geneigten Achsensystemen zu unterscheiden; die erstern können nur bei hemiëdrischen Formen und Kombinationen vorkommen; bei ihnen sind beide Individuen miteinander in derjenigen Stellung verwachsen, in der sie ihre holoedrische Stammform reproduzieren würden. Bei den Zwillingen mit geneigten Achsensystemen stehen beide Individuen vollkommen symmetrisch mit Bezug auf eine bestimmte Krystallfläche, welche die *Zwillingsebene* genannt wird und in den meisten Fällen auch die Zusammenwachsungsfläche darstellt; so ist in Taf. II, Fig. 29, die Oktaederfläche, in Fig. 33 die Abstumpfungsfläche der vordern Prismenkante die Zwillingsebene. Weil man sich derartige Zwillinge auch so entstanden denken kann, daß nach dieser Zusammenwachsungsfläche der Krystall halbiert und die beiden Hälften um 180° gegeneinander gedreht wurden, nennt man solche Zwillinge auch *Hemitropien*. Eine Symmetrieebene des Einzelindividuums kann hier niemals die Rolle einer Zwillingsebene spielen. Bei den Zwillingen sind die Individuen bald bloß aneinander (Fig. 30 u. 31), bald förmlich durcheinander gewachsen (Fig. 32). Die Zwillingsbildung wiederholt sich oft mehrfach, so daß Drillinge, Vierlinge u. s. w., endlich sog. polysynthetische Zwillingsbildungen entstehen.

Man kann den Begriff eines Krystallsystems auch so definieren, daß man dasselbe als die Gesamtheit aller Krystallformen bezeichnet, die bei vorhandener Vollflächigkeit denselben Grad der *Symmetrie* besitzen, der sich in dem Vorhandensein oder Fehlen von Hauptsymmetrieebenen und gewöhnlichen *Symmetrieebenen* ausspricht. Von diesem Gesichtspunkte aus besitzt das reguläre System drei Hauptsymmetrieebenen (die Richtungen der Würfelflächen) und sechs gewöhnliche Symmetrieebenen (diejenigen der Rhombendodekaederflächen), das tetragonale eine Hauptsymmetrieebene (die horizontale Endfläche) und vier gewöhnliche Symmetrieebenen, das hexagonale eine Hauptsymmetrieebene und sechs gewöhnliche, das rhombische bloß noch drei gewöhnliche (die Richtungen der drei Pinakoide), das monokline nur noch eine gewöhnliche Symmetrieebene, das trikline überhaupt keine Symmetrieebene mehr. Da man unter Hauptachse die Normale auf eine Hauptsymmetrieebene versteht, so haben die K. des regulären Systems drei Hauptachsen, die des tetra-

# KRYSTALLE. I.

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28 29

1. Oktaeder. 2. Hexaeder. 3. Rhombendodekaeder. 4. Tetrakishexaeder. 5. Triakisoktaeder. 6. Ikositetraeder. 7. Hexakisoktaeder. 8. Kombination des Hexaeders und Oktaeders, 9. des Oktaeders und Hexaeders, 10. des Hexaeders und Rhombendodekaeders, 11. des Oktaeders und Rhombendodekaeders. 12—16. Andere Kombinationen des regulären Systems. 17. Ableitung des Tetraeders aus dem Oktaeder. 18. Trigondodekaeder. 19. Deltoiddodekaeder. 20. Hexakistetraeder. 21. Pentagondodekaeder. 22. Dyakisdodekaeder. 23. Tetragonale Protopyramide. 24. Tetragonale Deuteropyramide. 25. Ditetragonale Pyramide. 26. Deuteroprisma und Basis. 27—29. Andere tetragonale Kombinationen.

# KRYSTALLE. II.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

1. Hexagonale Pyramide. 2. Dihexagonale Pyramide. 3. 4. Hexagonales Protoprisma und Basis. 5. 6. Hexagonale Pyramide und Prisma. 7. 8. Rhomboeder. 9. Hexagonales Skalenoeder. 10. 11. Rhombische Pyramiden. 12. Die drei rhombischen Pinakoide (in Kombination mit Brachydoma, Makrodoma und Prisma). 13—19. Verschiedene rhombische Kombinationen. 20. Monokline Pyramide. 21—25. Monokline Kombinationen. 26. Trikline Pyramide. 27. 28. Trikline Kombinationen. 29—33. Zwillinge.

gonalen und hexagonalen je eine, die der übrigen Systeme keine mehr. Durch Erhöhung oder Verminderung der Temperatur wird die Zugehörigkeit eines Krystalls zu einer dieser sechs Symmetrieabteilungen oder Krystallsysteme nicht verändert, sofern sein Molekulargefüge bei diesen Temperaturänderungen dasselbe bleibt.

Die K. sind auf ihren wohlausgebildeten Flächen in der Regel mehr oder weniger glänzend; die Regelmäßigkeit ihrer Ausbildung ist manchen zufälligen Beeinträchtigungen unterworfen, indem sich einseitige Verlängerungen oder Verkürzungen, Krümmung, Streifung, treppenähnliche Vertiefung der Flächen u. s. w. einstellen. Wegen der nach verschiedenen Richtungen abweichend beschaffenen Kohärenz der Masseteilchen giebt es in ihrem Innern bestimmte Richtungen, nach denen sie sich vorzugsweise leicht spalten lassen, und die so zu erzeugenden Spaltungsflächen sind in ihrem gesetzmäßigen Verhältnis zu den Achsen des Krystalls wichtige Mittel zur Bestimmung der Grundgestalt. Namentlich durch die Abwesenheit dieser mit der äußern Form übereinstimmenden innern Struktur unterscheiden sich die sog. Afterkrystalle oder Pseudomorphosen (s. d.).

Die K. des regulären Systems zeigen nur einfache Brechung des Lichts, diejenigen aller andern Systeme sind doppeltbrechend; doch besitzen die K. des tetragonalen und hexagonalen Systems eine Richtung, nach der nur einfache Brechung herrscht (Richtung der sog. optischen Achse, hier parallel mit der krystallographischen Hauptachse oder Vertikalachse), während die rhombischen, monoklinen und triklinen K. zwei derartige Richtungen einfacher Brechung aufweisen, die nicht mehr mit krystallographischen Achsen zusammenfallen (optisch zweiachsige K.). Durch Erwärmung dehnen sich die K. des regulären Systems nach allen Richtungen hin gleichmäßig aus, bewahren also ihre Gestalt unverändert, wogegen die K. der übrigen fünf Systeme nach verschiedenen Richtungen eine ungleichmäßige Ausdehnung erleiden und folglich einer Veränderung ihrer Kantenwinkel unterworfen sind, deren Größe von der Temperatur abhängig ist.

Die Wissenschaft, die sich mit den gesetzmäßig morpholog. Verhältnissen der K. befaßt, heißt Krystallographie und hat unter den Deutschen vorzüglich Christ. Samuel Weiß, Karl Friedr. Naumann, Quenstedt und Gust. Rose viel zu danken. Insofern sie die Winkel der K. mißt, die Formen und Achsenverhältnisse danach berechnet, wird sie auch Krystallometrie genannt. Die Krystallphysik erforscht die physik. Eigenschaften der K., namentlich auch unter Berücksichtigung der damit in Zusammenhang stehenden formellen Gestaltung. — Vgl. Naumann, Elemente der theoretischen Krystallographie (Lpz. 1856); von Lang, Lehrbuch der Krystallographie (Wien 1866); G. Rose, Elemente der Krystallographie (3. Aufl., hg. von Sadebeck, Berl. 1873; Bd. 2 u. 3, 1876—87); Quenstedt, Grundriß der bestimmenden und rechnenden Krystallographie (Tüb. 1873); Klein, Einleitung in die Krystallberechnung (Stuttg. 1876); Groth, Physik. Krystallographie (Lpz. 1876; 3. Aufl. 1895); Sohncke, Entwicklung einer Theorie der Krystallstruktur (ebd. 1879); Liebisch, Geometr. Krystallographie (ebd. 1881); Baumhauer, Das Reich der K. (ebd. 1889); Schoenflies, Krystallsysteme und Krystallstruktur (ebd. 1891); Liebisch, Physik. Krystallographie (ebd. 1891); desselben «Grundriß» (ebd. 1896); Arzruni, Physik. Chemie der K. (Braunschw. 1893); Voigt, Die fundamentalen physik. Eigenschaften der K. in elementarer Darstellung (Lpz. 1898); Schroeder von der Kolk, Kurze Anleitung zur mikroskopischen Krystallbestimmung (Wiesb. 1898).

**Krystallelektricität**, s. Pyroelektricität.

**Krystallfischchen**, s. Rädertiere und Würmer.

**Krystallflasche**, s. Glas.

**Krystallglas** oder Bleikrystall, Bleikaliumglas. Es besitzt ein hohes specifisches Gewicht, sehr schönen Glanz, Klang und starkes Lichtbrechungsvermögen und ist vollkommen farblos. Es ist leichter schmelzbar, viel weicher, aber auch weniger widerstandsfähig gegen den Einfluß von Luft und Feuchtigkeit als das Kalkglas. Aus K. verfertigt man alle diejenigen Gegenstände, die auch aus Weißhohlglas hergestellt werden. Die böhm. Glasfabrikanten nennen K. auch das aus besonders reinen (eisenfreien) Materialien hergestellte Kalkglas (Weißhohlglas), das auf Hohlglaswaren verschiedenster Art verarbeitet und häufig durch Schleifen weiter verziert wird. (S. auch Halbkrystall, Flintglas und Straß.)

**Krystallin**, nach Berzelius Benennung des bei der Zersetzung des Hämoglobins (s. Blutfarbstoff) sich abspaltenden Eiweißkörpers.

**Krystallinisch** heißen im Gegensatz zu den amorphen diejenigen Mineralsubstanzen, deren Moleküle eine bestimmte und regelmäßige Anordnung zeigen, die sich darin ausspricht, daß solche Substanzen nach verschiedenen Richtungen eine verschiedene Elasticität besitzen oder auch abweichende Kohärenzverhältnisse aufweisen, die sich z. B. in der Spaltbarkeit, in den Härtegegensätzen nach den einzelnen Richtungen kundgeben. (S. Krystalle.) Mit dieser physik. Eigenschaft des innern Baues sind nicht nur die regelmäßig ausgewachsenen Krystalle begabt, sondern auch jedes Bruchstück bleibt derselben teilhaftig. K. nennt man aber auch ein Aggregat von unregelmäßig begrenzten und verkrüppelten Mineralindividuen; so ist krystallinischer Kalkstein ein Gestein, das aus eng miteinander verwachsenen eckigen Körnchen von Kalkspat besteht. — Über die krystallinischen Gesteine s. Gesteine.

**Krystallisation**, der Vorgang bei der Bildung der Krystalle (s. d.). Die Körper krystallisieren teils bei der Abkühlung ihrer Dämpfe, so Schwefel, arsenige Säure, Eisenchlorid, teils beim Erstarren aus dem geschmolzenen Zustande, wie Metalle, Schwefel und viele Salze, teils beim Erkalten heiß gesättigter Auflösungen, wenn sie in dem kalten Lösungsmittel weniger auflöslich sind, teils endlich, wenn man ihnen das Lösungsmittel durch Verdunstung entzieht. Befördert wird die K. durch Darbietung vieler Ansatzpunkte für die Krystalle und durch gelinde Bewegung, verzögert wird sie durch möglichst niedrige Temperatur und völlige Ruhe. Man kann die Krystallbildung oft dadurch bedeutend befördern, daß man auf die betreffende Flüssigkeit, wenn sie dem Krystallisationspunkt, dem Zeitpunkt, wo sich Krystalle abzusetzen beginnen, nahe ist, einen geringen Stoß ausübt, der die Masse in schwache Bewegung setzt; oder daß man den Stoff, der krystallisieren soll, mit einem fertigen Krystall derselben Materie in Berührung bringt, in welchem Falle offenbar die Adhäsion begünstigend wirkt. Je rascher die K. vor sich geht, desto zahlreicher werden die Krystalle; aber sie bleiben kleiner, stören sich gegenseitig in der Ausbildung, und man erhält krystallinische Massen statt deutlicher Krystalle. Dieser Umstand

wird technisch, z. B. in der Zuckerfabrikation, benutzt. Metalle, Glas u. s. w. darf man nicht zu rasch erkalten lassen, damit sie nicht krystallinisch und spröde werden. Bei völliger Ruhe können geschmolzene Körper, z. B. Schwefel, oft weit unter den Erstarrungspunkt abgekühlt, Salzlösungen, z. B. Glaubersalzlösung, weit unter den Krystallisationspunkt erkaltet werden, ohne daß Krystallbildung eintritt; sowie aber eine leichte Erschütterung stattfindet, erscheinen die Krystalle mit einemmal unter Freiwerden von Wärme. Merkwürdig sind die beim Krystallisieren mancher Stoffe auftretenden Lichterscheinungen. Löst man z. B. nicht krystallinische arsenige Säure in verdünnter kochender Salzsäure auf und läßt die Auflösung langsam erkalten, so leuchtet im Dunkeln jeder Krystall bei seinem Ausscheiden mit einem blitzartigen Funken. Die K., dem Amorphismus entgegengesetzt, ist als eine besondere Art der Äußerung der Anziehungskraft der kleinsten Teile anzusehen, und man hat nach Haüys Vorgang vielfach versucht, den Grund der verschiedenen Krystallformen in einer Verschiedenheit der primären Form der sich an- und aufeinander lagernden kleinsten Teilchen zu finden, während andererseits Ampère und andere gezeigt haben, daß man auch aus einer gleichen primitiven Kugelgestalt aller Atome die Krystallformen ableiten könne. Der dynamischen Ansicht von den Körpern kann weder die eine noch die andere Ansicht genügen.

**Krystallisātor,** s. Zuckerfabrikation.

**Krystalliten,** ein Produkt der Entglasung (s. d.), mikroskopisch kleine Gebilde, welche die Anfänge der Krystallisation darstellen, aber, weil optisch gegen polarisiertes Licht reaktionslos, im Gegensatz zu den Mikrolithen (s. d.) die Zurechnung zu einer bestimmten Mineralspecies nicht gestatten. Je nach ihrer Form unterscheidet man Belonite, Globuliten und Trichite (s. diese Artikel). — Vgl. Vogelsang, Die K. (hg. von Zirkel, Bonn 1874).

**Krystalllinse,** die Linse im Auge (s. d.).

**Krystallmagnetismus,** s. Diamagnetismus.

**Krystallográphie, Krystallomètrie** (grch.), s. Krystalle.

**Krystalloide,** s. Diffusion und Dialyse.

**Krystallolumineseenz,** s. Luminescenz.

**Krystallomantie** (grch.), Hellsehen durch anhaltendes Anblicken eines Krystalls, einer Glaskugel und ähnlicher Dinge.

**Krystallpalast,** engl. Crystal-Palace, das großartigste, dem Vergnügen und der Belehrung dienende Gebäude der Welt, liegt bei Sydenham im SO. von London in der Grafschaft Kent (s. Plan: Inner-London, beim Artikel London). Das Gebäude, ganz aus Glas und Eisen, wurde 1851—54 unter teilweiser Benutzung des Materials der ersten Weltausstellung im Hydepark von einer Aktiengesellschaft nach Plänen von Joseph Paxton für etwa 30 Mill. M. ausgeführt und erhebt sich auf dem höchsten Hügel einer unebenen Fläche von 120 ha inmitten prächtiger Terrassen, Gärten und Parks, Seen und Inseln. Das Mittelschiff hat eine Länge von 490 m, das mittlere Querschiff hat 117 m Länge, 36 m Breite und 53 m Höhe. (S. Tafel: Ausstellungsgebäude 1, Fig. 1.) Es enthält das Händel-Orchester für 4000 Mitglieder mit der gewaltigen Orgel (4568 Pfeifen) und den Zuhörerraum; ferner eine Konzerthalle mit täglichen Aufführungen und einen Theaterraum für 2000 Personen. Durch das Hauptschiff verteilen sich botan., zoolog. und ethnolog. Gruppen und Darstellungen, die die Vegetation, die Tier- und Menschenwelt aller Zonen und Rassen veranschaulichen. Von großem wissenschaftlichem Werte sind die Courts auf beiden Seiten mit Nachbildungen der Architektur und Bildnerei aller Kulturvölker in chronol. Anordnung. Vier Bahnlinien, auf denen fast viertelstündlich Züge verkehren, dienen dem Verkehr mit London. — Vgl. Official Guide (3 Bde., London) und die Prachtwerke: Views of the Crystal Palace and Park (ebd. 1854) und Cundall, Works of art in the Crystal Palace (ebd. 1855).

**Krystallphysik,** s. Krystalle.

**Krystallponceau** (spr. -pongßoh), Neucoccin, ein roter Azofarbstoff, der aus dem Natriumsalz der α-Naphthylamin-Azo-β-Naphtholdisulfosäure besteht und zum Färben von Wolle dient.

**Krystallsoda,** s. Soda und Natriumcarbonate.

**Krystallsysteme,** s. Krystalle.

**Krystalltierchen,** soviel wie Rädertiere (s. d.).

**Krystallviolett,** das salzsaure Salz des Hexamethylpararosanilins, das in schönen bronze- oder kantharidenglänzenden Krystallen in den Handel kommt. Es wird bei der Einwirkung von Phosgen auf Dimethylanilin erhalten. Das K. färbt Seide, Wolle und gebeizte Baumwolle.

**Krystallwasser,** die Wassermenge, mit der sich chem. Verbindungen zu meist festen krystallisierbaren Körpern vereinigen, ohne daß sich dabei eine Hydratbildung (s. Hydrate) nachweisen läßt. Die Festigkeit der Bindung des K. ist im ganzen gering, wenn auch oft sehr verschieden. Manche Verbindungen geben ihr K. schon bei gewöhnlicher Temperatur an nicht ganz feuchte Luft ab, wobei sie zerfallen, andere zersetzen sich erst in der Wärme. Geschieht das bei Temperaturen unter 100°, so wird das abgeschiedene K. flüssig und löst das wasserärmere Salz ganz oder teilweise auf (Schmelzen im K.). So verflüssigt sich z. B. Glaubersalz, $Na_2SO_4 + 10H_2O$, bei 34°, indem es in 10 Moleküle flüssigen Wassers und 1 Molekül $Na_2SO_4$ zerfällt. Bei 100° werden fast alle Krystallwasserverbindungen vollständig unter Verflüchtigung des Wassers zersetzt. Manche Körper, namentlich gewisse Salze, nehmen beim Krystallisieren aus ihren wässerigen Lösungen je nach der dabei herrschenden Temperatur verschiedene Mengen K. auf, z. B. das Mangansulfat unterhalb 15°: $7H_2O$, zwischen 15° und 30°: $5H_2O$, bei 30—40°: $4H_2O$. Beim Eintritt der Verbindung eines wasserfreien Salzes mit K. tritt regelmäßig eine mitunter sehr bedeutende Erwärmung ein.

**K. S.,** Abkürzung für Kurze Sicht bei Wechseln (s. Kurzsichtiges Papier).

**K. S. C. V.,** Abkürzung für Kösener Senioren-Convent-Verband, s. Korps.

**Kshatriyās** (sanskr., «Krieger»), die zweite erbliche Klasse des alten ind. Staates. Die K. der arischen Inder rangen lange mit den Brahmanen um den Vorrang, unterlagen aber dem mit der Ausbreitung der Kultur wachsenden Einfluß der letztern und mußten ihre Oberhoheit anerkennen. Doch war dieselbe eine mehr geistige, indem das Königtum mit allen seinen polit. und rechtlichen Befugnissen, wie sie z. B. in dem Gesetzbuch des Manu niedergelegt sind, bei den K. blieb. Als Nachkommen des alten kriegerischen Adels von Indien gelten heute noch die Radschputen. — Vgl. Hopkins, The social and military position of the ruling caste in ancient India (New-Haven 1889).

**Kšiwe,** s. Kaschuben.

**Kt.,** in England Abkürzung für Knight (Ritter).

**K. T.,** in England Abkürzung für Knight of the Thistle (Ritter des Distelordens, s. d.).

**Ktenodipterinen** (Kammdoppelflosser), eine paläozoische, vorzugsweise devonische Familie von Ganoidfischen, welche als Vorläufer der Lungenfische und insbesondere der Gattung Ceratodus gelten, da sie mit dieser die Eigentümlichkeit einer kammähnlichen Zahnplatte in jedem Kieferast gemeinsam haben. Wie die übrigen paläozoischen Dipterinen oder Doppelflosser, die Kegelzähnchen nach Art der Eidechsen u. a. haben (Saurodipterinen), besitzen auch die K. zwei Rückenflossen.

**Ktenoiden,** Kammschupper, s. Fische.

**Ktenoidschuppen,** s. Schuppen.

**Ktesias,** griech. Geschichtschreiber aus Knidos, ein Zeitgenosse des Xenophon, Leibarzt der Parysatis und des Perserkönigs Artaxerxes II. Mnemon. K. schrieb im ion. Dialekt, außer einer kleinern Schrift «Indica», 23 Bücher «Persica», eine Geschichte der assyr. und pers. Monarchie bis auf seine Zeit. Er sammelte während seines Aufenthalts in Persien das Material dazu, so daß K. viel wichtigen Stoff überliefert; doch ist er unzuverlässig. Die ziemlich zahlreichen Bruchstücke wurden am besten erläutert und hg. von Bähr (Frankf. 1824) und von C. Müller im Anhang zu der Ausgabe des Herodot von Dindorf (Par. 1844), auch von Gilmore (Lond. 1888). — Vgl. Blum, Herodot und K. (Heidelb. 1836); Rüter, De Ctesiae Cnidii fide et auctoritate (Bielef. 1873).

**Ktesibius,** griech. Mechaniker, der um 150 v. Chr. zu Askra geboren wurde, verfertigte zuerst Maschinen, die mittels des Luftdrucks in Thätigkeit traten. Es wird ihm die Erfindung von Wasserorgeln und Wasseruhren, der Feuerspritze und des Heronsbrunnens zugeschrieben, der von seinem Schüler Hero (s. d.) von Alexandria den Namen hat.

**Ktesiphon,** alte Stadt am östl. Ufer des Tigris, südlich vom Einflusse des Diyalah, das Tisfon der Orientalen, wurde unter der Partherherrschaft zur Winterresidenz erhoben und stark befestigt. Trajan nahm K. ein (115), später Verus (162), aber nach der Zerstörung Seleucias (162) wurde K. wieder Hauptstadt. Durch Septimius Severus 201 verbrannt, wurde es unter den Sassaniden (226—651) Residenz und war eine der bedeutendsten und festesten Städte der Welt, bis es nach der Schlacht bei Kadesia von Jesdegerd III. 636 verlassen wurde und 637 in die Hände der Araber fiel. Mit dem gegenüberliegenden Coche bildete es eine Doppelstadt, daher der spätere arab. Name El-Medaïn (die Städte). Bagdad wurde großenteils aus den Ziegeln K.s erbaut. Heute liegt der alte Herrschersitz wüst; nur die gewaltige Ruine einer gewölbten Halle (Tak-Kesra) ist erhalten.

***Kth.,*** s. *Knth.*

**Ktistolátrer** (grch.), s. Monophysiten.

**Kuan** (Kwan), Maß in Siam, s. Covang.

**Kuando,** im Unterlauf Tschobe, Fluß im südl. Afrika, entspringt in der Landschaft Lutschase der portug. Kolonie Angola in 1362 m Höhe, durchströmt das Land der Amboella, breitet sich in der Gegend von Linjanti in den Tschobesümpfen aus und mündet bei Mpalera, westlich von den Victoriafällen, in den obern Sambesi.

**Kuango** (Kwango), Nzadi, Zaïre, Zesere, Nebenfluß des Kassai in Afrika, entspringt in der portug. Kolonie Angola, im Lande der Kioko, in 1600 m Höhe, nahe den Quellen des Kassai. Sein südnördl. Lauf scheidet die portug. Besitzungen von Muata Jamoos Reich bis zum 8.° südl. Br., von wo aus er den Kongostaat begrenzt, in den er nördlich des 6.° eintritt. Es ist ein reißender Strom; er stürzt im Kaiser-Wilhelms-Fall bei Tembo Aluma 118 m hinab in die Hochebene des Kongobeckens. Er wird unter 5° 8′ südl. Br. nach Überwindung der Steinbarre von Kingunschi bis zur Mündung in den Kassai bei Ngambe, im Wissmann-Pool (3° 20′ südl. Br.), auf einer Strecke von 300 km für Dampfbarkassen schiffbar. Die wichtigsten Nebenflüsse von rechts sind der nur im obersten Lauf erforschte Wamba und der Dschuma oder Kuilu, der unter 10° südl. Br. entspringt. Sein Quellgebiet erforschten Capello und Ivens 1877, seinen Oberlauf bis Kingunschi Mechow 1880 und seinen Unterlauf Grenfell 1886.

**Kuang-si,** chines. Provinz, s. Kwang-si.

**Kuang-tung,** chines. Provinz, s. Kwang-tung.

**Kuansa** (Kuanza), Fluß in Angola, s. Quanza.

**Kuan-tung,** s. Kwan-tung.

**Kuba.** 1) **Kreis** im nördl. Teil des russ. Gouvernements Baku in Transkaukasien, am Kaspischen Meer, hat 7169 qkm, 181 515 E. (pers., lesghischen und türk. Stammes; meist mohammed. Sunniten); Obst-, Wein-, Tabakbau, Seiden- und Pferdezucht. Der Kreis bildete früher ein selbständiges Chanat K., das anfangs zu Persien gehörte, 1799 mit dem Chanat Derbent vereinigt wurde und 1806 an Rußland kam. — 2) **Kreisstadt** des Kreises K., rechts am Kudial-tschai (bei den Russen Kubinka), hat (1897) 15346 E., 1 russ., 1 armenisch-gregorian. Kirche, 8 Synagogen, 1 sunnitische und 2 schiitische Moscheen; Obstbau, Seiden- und Teppichwebereien.

**Kuban** (spr. -bänj), im Altertum Hypanis oder Vardanes, bei den Tscherkessen Pschisch-tsche («Altes Wasser») genannt, Fluß im russ. Kubangebiet in Ciskaukasien, entspringt in den Südwestabhängen des Elbrus aus mehrern den Gletschern entspringenden Bächen, fließt erst nord-, dann nordwestwärts, wendet sich vor der Temischbekskaja-Staniza in scharfem Winkel nach W. und ergießt sich teils in das Asowsche, teils in das Schwarze Meer, indem er mehrere Mündungsarme oder Limane bildet, zwischen denen die Halbinsel Taman, Kertsch gegenüber, liegt. Der K. ist 880 km lang und hat ein Flußgebiet von 55658 qkm. Hauptnebenflüsse sind die Laba (316 km) und die Bjelaja (250 km). In seinem westl. Lauf, zwischen morastigen Ufern mit vielen Teichen und kleinen Seen, ist der K. breit und auf 177 km schiffbar. Dampfschiffe gehen auf 118 km von der Mündung des nördl. Arms des K. ins Asowsche Meer bis zum Einfluß der Laba.

**Kubangebiet,** russ. Kubanjskaja oblastj, Gebiet im W. des ciskaukas. Teils des russ. Generalgouvernements Kaukasien (s. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland), grenzt im N. an das Donische Gebiet, im O. an das Gouvernement Stawropol und das Terekgebiet, im S. an das Gouvernement Kutais, im SW. ans Schwarze-Meer-Gouvernement und im W. an das Schwarze und Asowsche Meer, und hat 94376,2 qkm, darunter 1948,5 qkm Seen, (1897) 1922773 E. Im SW. finden sich reiche Naphthaquellen, im O. Steinkohlen, Blei, Silbererze u. s. w. Das Land ist sehr fruchtbar, besonders auf der Halbinsel Taman und an den Ufern des Kuban. Im gebirgigen Teil finden sich große Waldstrecken (1,7 Mill. ha) mit der schönen kaukas. Tanne (Pinus Nordmanniana *Steven*). Die Bevölkerung besteht aus 1568388 orthodoxen Russen, besonders

den Kubankosaken, die zu der Eparchie Stawropol-Jekaterinodar, mit einem Bischof an der Spitze, gehören, 34 200 nichtorthodoxen Christen, 22 675 Raskolniken, 6428 Mohammedanern, 5107 Israeliten, 332 Heiden u. a. Hauptbeschäftigung ist Getreidebau; auch Tabak und Wein werden gebaut; beträchtlich ist ferner die Gewinnung von Honig und Wachs. In der Steppe ist die Viehzucht vorherrschend, besonders die Zucht von Merinoschafen (2½ Mill. Stück). Bedeutend ist der Handel mit Getreide, Holz, Wolle, Fischen (1¼ Mill. Rubel), Salz (aus Seen gewonnen). Im K. liegen 720 km Eisenbahnen. Das Gebiet zerfällt in 7 Abteilungen: Jekaterinodar, Batalpaschinsk, Jejsk, Kaukasus (s. Kaukasische Abteilung), Laba, Majkop und Temrjuk. Hauptstadt ist Jekaterinodar. — Vgl. Apostolow, Geogr. Aufsätze über die Provinz Kuban (russisch, Tiflis 1897).

**Kubango,** Okavango, Fluß in Südafrika, mit einem Gebiet von etwa 758 000 qkm, entspringt nahe den Quellen des Quanza im Hochland von Bihe in Angola, fließt, teilweise unterirdisch, zuerst nach S., parallel dem Kunene, dann nach SO., gewinnt eine Breite von 40 m bei 3 m Tiefe, wendet sich ungefähr unter 18° südl. Br. nach O. und verliert sich endlich in die weiten Ebenen nördlich vom Ngamisee mit vielen Verzweigungen. Man vermutet, daß er in der Regenzeit zum Kuando (Tschobe) teilweise hinüberströmt und dadurch sich mit dem Sambesi vereinigt, mit seinem Hauptarm aber als Tioge (Tonke) in den Ngamisee mündet.

**Kubanische Tataren,** s. Nogaier.

**Kubankosaken,** Kubankosakenheer, die im Kubangebiet stehenden Kosaken (s. d.).

**Kubany** (auch slaw. Boubin), Bergkuppe 8 km südöstlich von Winterberg in Böhmen, 1358 m hoch, bietet die schönste Rundsicht über den Böhmer Wald vom Arber bis zum St. Thomasberge.

**Kubatür** (neulat.), Bestimmung des Körperinhalts eines ganz oder teilweise krummflächig begrenzten Körpers.

**Kubeben,** s. Cubeben.

**Kübelhelm,** s. Helm nebst Textabbildung 3.

**Kübelsystem,** soviel wie Tonnensystem (s. d.).

**Kübelwerk,** s. Elevatoren.

**Kubieren,** auf den Kubus (s. d.), die dritte Potenz erheben, in einen Kubus (Würfel) verwandeln, den kubischen oder Rauminhalt berechnen.

**Kubik...,** vom lat. cubus (s. Kubus), in Zusammensetzungen besonders bei Maßen (Kubikmeter, Kubikcentimeter, Kubikfuß u. s. w.) das zur dritten Potenz erhobene Längenmaß zur Bestimmung des räumlichen oder körperlichen Inhalts.

**Kubikwurzel,** die dritte Wurzel aus einer Zahl. (S. Wurzel, mathematisch.) Um die K. auszuziehen, entwirft man zunächst eine Tafel der Kuben (s. Kubus) aller ganzen Zahlen von 1 bis 9:

| Zahl: | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Kubus: | 1 | 8 | 27 | 64 | 125 | 216 | 343 | 512 | 729. |

Aus dem eigentümlichen Verfahren, eine mehrzifferige Zahl zum Kubus zu erheben, ergiebt sich das für die Ausziehung der K. So wie dort die einzelnen erhaltenen Produkte addiert werden mußten, so müssen hier dieselben zu suchenden Stücke nach und nach subtrahiert werden. Um aus einer gegebenen ganzen Zahl die K. zu ziehen, schneide man zunächst, rechts von den Einern anfangend, in derselben je drei Ziffern ab, und so fort, so oft es angeht. Jede solche Abteilung heißt eine Klasse; die höchste (am weitesten links stehende) Klasse hat oft nur zwei oder eine Ziffer; dann sucht man in der Tafel den größten Kubus (in nachstehendem Beispiel 125), welcher sich von der Zahl in der höchsten Klasse (143) subtrahieren läßt, führt die Subtraktion aus und notiert die entsprechende K. (5) als erste Ziffer des Resultats; an den Rest (18) hängt man die drei Ziffern der nächsten Klasse (055) und setzt vor die nun erhaltene Zahl (18055) das dreifache Quadrat des bisherigen Resultats ($3 \cdot 5 \cdot 5 = 75$) als Divisor; man dividiert, läßt aber die zwei letzten Ziffern (55) des Dividenden unberücksichtigt; der Quotient (2) ist die zweite Ziffer des Resultats; man macht nun die erste Nebenrechnung: zunächst giebt man sich das Produkt des Divisors (75) und des erhaltenen Quotienten (2) an ($75 \cdot 2 = 150$), sodann das dreifache Produkt der ersten Zahl (5) und des Quadrats der zweiten Zahl ($3 \cdot 5 \cdot 2 \cdot 2 = 60$), endlich den Kubus der zweiten Zahl ($2 \cdot 2 \cdot 2 = 8$), setzt dann diese drei Zahlen untereinander, aber jede um eine Stelle weiter nach rechts gerückt als die vorhergehende, und addiert; die Summa (15608) zieht man nun in der Hauptrechnung von (18055) ab; an den Rest (2447) hängt man die Ziffern der nächsten Klasse (667) und verfährt nun mit der Zahl 2447667 und dem bisherigen Resultat 52 genau so wie vorher mit der Zahl 18055 und dem Resultat 5; man dividiert also mit $3 \cdot 52 \cdot 52 = 8112$ in 24476 und schreibt den Quotienten (3) als dritte Ziffer und stellt in der zweiten Nebenrechnung die Produkte $8112 \cdot 3$, ferner $3 \cdot 52 \cdot 3 \cdot 3$ und $3 \cdot 3 \cdot 3$ wie in der ersten Nebenrechnung schräg untereinander, addiert dieselben und zieht die Summe in der Hauptrechnung ab, wobei letztere aufgeht. Es ist also 523 die gesuchte K. von 143055667.

Hauptrechnung

$$\sqrt[3]{143,055,667} = 523$$

```
      125
  75: 18 055
      15 608
8112:  2 447 667
       2 447 667
               0
```

Erste Nebenrechnung

```
  2·75 = 150
3·5·2·2 =  60
  2·2·2 =   8
        15 608
```

Zweite Nebenrechnung

```
  8112·3 = 24 336
3·52·3·3 =   1404
   3·3·3 =     27
        2 447 667
```

**Kubisch,** auf einen Kubus (s. d.) bezüglich, in der Form eines Kubus.

**Kubische Gleichungen,** in der Mathematik solche Gleichungen, in denen eine Unbekannte in der dritten, aber keine in einer höhern Potenz vorkommt. Die allgemeinste Form der K. G. ist

$$a_1 x^3 + a_2 x^2 + a_3 x + a_4 = 0,$$

aus welcher man durch Division mit $a_1$ den Koefficienten von $x^3$ entfernt und erhält:

$$x^3 + a x^2 + b x + c = 0, \text{ worin}$$

$$a = \frac{a_2}{a_1},\ b = \frac{a_3}{a_1},\ c = \frac{a_4}{a_1} \text{ ist.}$$

Eine weitere Vereinfachung (Reduktion) erhält man durch die Substitutionsgleichung $x = z - \frac{a}{3}$, es entsteht die reduzierte kubische Gleichung:

$$z^3 + pz + q = 0,$$

welche die Unbekannte in der zweiten Potenz nicht mehr enthält. Diese Gleichung hat entweder drei reelle Wurzeln oder eine reelle und zwei komplexe

Wurzeln. Im letztern Falle gewinnt man die reelle Wurzel durch die Cardanische Formel (s. Cardanus). Diese liefert für den Fall (Casus irreducibilis), daß

$$\left(\frac{q}{2}\right)^2 + \left(\frac{p}{3}\right)^3$$

negativ ist, scheinbar imaginäre Werte; in Wirklichkeit hat dann die Gleichung drei reelle Wurzeln, die man mittels der trigonometrischen Methode erhält. Legt man für diesen Casus irreducibilis die Form $z^3 - pz \pm q = o$ zu Grunde und setzt

$$\frac{q}{2}\sqrt{\frac{27}{p^3}} = \sin 3\varphi,$$

so sind die Wurzeln:

$$z_1 = \pm\frac{2}{3}\sin\varphi\sqrt{3p}$$

$$z_2 = \pm\frac{2}{3}\sin(60^\circ - \varphi)\sqrt{3p}$$

$$z_3 = \mp\frac{2}{3}\sin(60^\circ + \varphi)\sqrt{3p}.$$

Vgl. Hellwig, Über die quadratischen und kubischen Gleichungen (Erfurt 1884).

**Kubischer Salpeter**, soviel wie Chilesalpeter.

**Kubisches Pulver**, s. Würfelpulver.

**Kubitzer Bodden**, s. Bodden.

**Kublai**, richtig mongol. Chubilai, Enkel Dschingis-Chans von dessen viertem Sohn Tului, geb. 1215, vierter Groß-Chan der Mongolen von 1260 bis 1294, Begründer der mongol. (Jüan-) Dynastie in China. (S. China, Geschichte.)

**Kübler**, s. Böttcher.

**Kubus** (lat.), der Würfel (s. d.); in der Arithmetik und Algebra versteht man darunter die dritte Potenz einer Zahl. So ist z. B. 8 der K. von 2, 27 der K. von 3, 64 der K. von 4 u. s. w. Diese arithmet. Bedeutung des Wortes rührt daher, daß der körperliche Inhalt eines Würfels durch die dritte Potenz (s. d.) derjenigen Zahl ausgedrückt wird, welche die Länge einer Kante des Würfels ausdrückt; wenn z. B. die Kante eines Würfels 4 cm lang ist, so ist sein körperlicher Inhalt 64 ccm.

**Kučajna** (spr. kútsch-), Dorf im serb. Kreis Požarevac mit etwa 1400 E. Etwa 2 km entfernt liegt das Bergwerk Majdan K., wo im Altertum Gold und Silber gewonnen wurde. Die Regierung hat 1849 den Bergbau wieder aufgenommen; seit 1868 ist er auf 90 Jahre einer engl. Gesellschaft übertragen.

**Küchel**, s. Küken.

**Kuchen**, Dorf im Oberamt Geislingen des württemb. Donaukreises, an der Fils und der Linie Stuttgart-Ulm der Württemb. Staatsbahnen, hat (1900) 1992 E., darunter 216 Katholiken, Post, Telegraph, evang. Kirche; Baumwollspinnerei und -Weberei, mit Mustereinrichtungen für die Arbeiter, und Obstbau.

**Küchenabfälle**, s. Kjökkenmöddinger.

**Küchenelster**, die gemeine Mandelkrähe (s. d.).

**Küchenflechte**, s. Lecanora.

**Küchenkerbel**, s. Anthriscus.

**Küchenkräuter**, Gewürzkräuter, s. Gemüse.

**Küchenlatein** (Latinitas culinaria), soviel wie schlechtes, barbarisches Latein. Besonders bezeichnete man damit das verderbte Mönchslatein des Mittelalters, das durch den Spott eines Reuchlin, Erasmus und Hutten, namentlich durch die Veröffentlichung der «Epistolae obscurorum virorum» (s. d.) verdrängt wurde.

**Küchenmeister**, Gottlob Friedr. Heinr., Mediziner, geb. 22. Jan. 1821 zu Buchheim bei Lausigk, studierte in Leipzig und Prag Medizin und ließ sich 1846 in Zittau als praktischer Arzt nieder. K. hat sich große Verdienste um die Kenntnis der Natur- und Entwicklungsgeschichte der Eingeweidewürmer (Bandwürmer und Trichinen) des Menschen erworben. Er lebte seit 1859 als praktischer Arzt mit dem Titel Medizinalrat in Dresden und starb 13. April 1890 zu Blasewitz. Unter seinen Schriften sind hervorzuheben: «Versuche über die Metamorphose der Finnen in Bandwürmer» (Zittau 1852), «Entdeckung über die Umwandlung der sechshakigen Brut gewisser Bandwürmer in Blasenbandwürmer» (ebd. 1853), «Über Cestoden im allgemeinen und die des Menschen insbesondere» (ebd. 1853), «Die in und an dem Körper des lebenden Menschen vorkommenden Parasiten» (mit 14 Tafeln, Lpz. 1855—56; 2. Aufl., mit Zürn, 1878—79), «Die therapeut. Anwendung des kalten Wassers bei fieberhaften Krankheiten» (Berl. 1869); unter den geschichtlichen Arbeiten die «Krankengeschichte Luthers» (Lpz. 1881) und außerdem seine Schriften über Feuerbestattung; von letztern wurde nach seinem Tode mit einer biogr. Einleitung herausgegeben: «Die Totenbestattungen der Bibel und die Feuerbestattung» (Stuttg. 1893). K. ist einer der Hauptbegründer des Krematoriums in Gotha.

**Küchenreuter**, s. Pistole.

**Küchenschabe**, Brotschabe, auch Schwabe oder Kakerlak (Periplaneta orientalis *L.*, s. Tafel: Insekten IV, Fig. 11), ein bis über 20 mm langes, dunkel kastanienbraunes Insekt aus der Familie der Schaben (s. d.), das aus dem Orient stammen soll und durch den Handelsverkehr fast über die ganze Erde verbreitet wurde. Gegenmittel sind: 1) Halten von frei im Hause herumlaufenden Igeln; 2) Aussetzen von vergifteten, aus Arsenik, Mehl und Zucker bestehenden Pillen oder von Phosphorteig mit Sirup angemengt; 3) Auslegen von mit Braunbier getränkten Lappen an den Lokalitäten, wo sich die K. aufhalten. Sucht man hier nachts mit Licht, kann man sie bei Hunderten unter den Lappen finden und töten. In neuerer Zeit werden auch Fallen empfohlen von verschiedener Konstruktion, z. B. glasierte flache Töpfe mit einem aus Sirup und Braunbier bestehenden Köder. Man legt vom Fußboden bis zum Rand des Topfes schmale längliche Brettchen in nicht zu stumpfem Winkel; auf diese laufen die Tiere heraus und stürzen sich in die Töpfe, die sie nicht wieder verlassen können.

**Küchenschelle**, Pflanzengattung, s. Pulsatilla.

**Küchlein**, s. Küken.

***Küchm.***, hinter naturhistor. Namen Abkürzung für Gottlob Friedr. Heinr. Küchenmeister (s. d.).

**Kuči** (spr. -tschi), Volksstamm von 15000 Seelen im südöstl. Montenegro, welcher ein Gebiet von etwa 500 qkm bewohnt, einen der wildesten und gebirgigsten Teile des Landes. Die K. gehören dem albanes. Volksstamme an, sind teilweise serbisiert, bekennen sich aber zur kath. Religion. Die nördlicher wohnende Hälfte wurde schon 1849 in Montenegro einverleibt, die südliche endgültig 1880.

**Küken** (Küken), in der Technik ein Teil des Hahns (s. d.).

**Küken** (Küchel, Küchlein), das junge Hausgeflügel mit Ausnahme der Tauben.

**Küken**, Friedr. Wilh., Tonsetzer, geb. 16. Nov. 1810 zu Bleckede im Lüneburgischen, erhielt seine

Ausbildung bei Lürß in Schwerin, später bei Sechter in Wien. K. wirkte als Musiklehrer beim Erbgroßherzog Paul Friedrich in Schwerin und Berlin, Anfang der vierziger Jahre als Dirigent in der Schweiz, weilte 1843—46 in Paris, war 1851—61 Hofkapellmeister in Stuttgart und privatisierte seitdem in Schwerin, wo er 3. April 1882 starb. Sein Denkmal (Marmorbüste von Brunow) wurde 17. Juni 1885 im Vorgarten des Kückenschen Hauses zu Schwerin enthüllt. Als Komponist ist K. durch Lieder und Männerchöre bekannt geworden, die süßlich, aber sangbar und effektreich sind. Einzelne von ihnen sind auch ins Volk gedrungen.

**Kuckuck** (Cuculidae), eine zur Ordnung der Kuckucksvögel (s. d.) gehörige, aus 35 Gattungen und über 200 Arten bestehende Vogelfamilie von fast kosmopolit. Verbreitung. Sämtliche Arten der Gattungen Cuculus, Chrysococcyx, Coccystes, Eudynamus, Scythrops und Indicator haben die sprichwörtlich gewordene Sitte, ihre Eier in fremde Nester zu legen. Die eigentlichen K. (Cuculus) bilden eine Gattung mit 22 Arten, bei denen der Schnabel von Kopflänge oder kürzer, bis unter die Augen gespalten und mit scharfen ungezähnten Rändern versehen, der Lauf kürzer als die längste Zehe und bis unter das Fersengelenk befiedert und der Schwanz zehnfederig und lang ist. Von dieser Gattung besitzt Europa nur zwei Arten: 1) Den gemeinen K. (Cuculus canorus *L.*), der in ganz Europa und einem größern Teile Nordasiens angetroffen wird und in Deutschland als Zugvogel kaum je vor Mitte April eintrifft, wo er dann durch seinen bekannten zweisilbigen, fröhlichen Ruf, den er 10—12, ja 50—80mal hintereinander wiederholt, zum willkommenen Verkünder des Frühjahrs wird. Mitte Juli hört der K. zu rufen auf und zieht im August nach Afrika und Südasien. Nur die in demselben Sommer geborenen Jungen erwarten zum Abzug die Mitte des Septembers. Der K. legt in die Nester von Grasmücken, Bachstelzen, Rotkehlchen u. a. Hierbei scheint sich der Vogel in geringer Entfernung von dem fremden Neste des Eies zu entledigen und es dann mit dem Schnabel in das oft enge oder halbgeschlossene Nest zu tragen, und zwar jedes Ei in ein verschiedenes Nest. Der K. ist ein wahrer Insektenfresser, der bei seiner schnellen Verdauung einer außerordentlichen Menge von diesem Futter bedarf; besonders aber zieht er Raupen vor, von denen er auch die langhaarige Bärraupe und andere dergleichen, welche jeder andere Vogel verschmäht, begierig verzehrt. Durch die in die Wände des Magens eindringenden und darin festhaftenden langen Haare, vorzüglich der Bärraupe (Euprepia caja), wird die Innenseite des Magens so haarig, daß sie oft einem nassen Säugetierfell gleicht. Der K. ist 36 cm lang, aschgrau, an Brust und Bauch weiß und schwarzbraun gebändert; Füße und Krallen sind gelb. Junge Weibchen sind rostrot und mit graubraunen Querbändern gezeichnet. 2) Den auf der Iberischen Halbinsel (außerdem auch in Nordafrika) vorkommenden Straußenkuckuck (Coccystes glandarius *Gloger*), der seine wenig abändernden Eier in die Nester der Krähen und Elstern legt. Der amerikanische K. oder Regenkuckuck (Coccygus americanus *L.*) brütet seine Jungen selbst aus. Eine sehr große Art, der Riesenkuckuck (Scythrops praesagus *Reinwardt*, s. Tafel: Kuckucksvögel II, Fig. 5), bewohnt die Molukken bis Neuguinea und Australien. — Über Honigkuckucke s. d., über den schwarzen K. s. Koal, über den Sporenkuckuck s. d. (Bd. 17).

**Kuckucksbein,** s. Steißbein.

**Kuckucksbienen,** s. Bienen.

**Kuckucksblume,** s. Lychnis.

**Kuckucksklee,** der gemeine Sauerklee (s. Oxalis).

**Kuckucksküster,** der Wiedehopf (s. d.).

**Kuckucksspeichel,** eine im Frühjahr auf zahlreichen Pflanzen, besonders auf Wiesenschaumkraut, lagernde, speichelähnliche Flüssigkeit, aus dem After von Larven kleiner Cikaden (besonders von Aphrophora spumaria *L.*, s. Schaumzirpe) abgeschieden.

**Kuckucksvögel** (Coccygomorphae *Huxley*), eine der größten und aus den verschiedensten Elementen zusammengesetzten Ordnungen der Vögel, die nur einen gemeinsamen anatom. Charakter aufweisen. Sie sind nämlich, nach Huxleys Terminologie, desmognath, d. h. die Gaumenfortsätze ihrer Oberkieferknochen verbinden sich in der Mittellinie direkt oder durch eine Verknöcherung der Nasenscheidewand; alle andern Charaktere, Befiederung, Schnabelform, Beschaffenheit der Beine und Zehen sind ungemein schwankend. Die Ordnung umfaßt folgende Familien (s. die betreffenden Artikel): 1) Die Honigkuckucke (Indicatoridae); 2) Pfefferfresser oder Tukane (Rhamphastidae, mit dem rotschnäbeligen [Rhamphastus tucanus *L.*] und dem großen Tukan [Rhamphastus toco *L.*], s. Tafel: Kuckucksvögel I, Fig. 1 und 2); 3) Mausvögel (Coliidae); 4) Pisangfresser (Musophagidae); 5) echte Kuckucke (s. d., Cuculidae), hierher der gewöhnliche Kuckuck, der Riesenkuckuck (Scythrops praesagus, s. Tafel: Kuckucksvögel II, Fig. 5) und der Ani (Crotophaga Ani *L.*, Taf. II, Fig. 6); 6) Leptosomidae; 7) Bartkuckucke (Bucconidae), hierher der rot- und gelbgekehlte Bartvogel (Bucco flavigula *Boddaert*, Taf. II, Fig. 2); 8) Jacamars (Galbulidae); 9) Raken (Coraciidae, mit der europ. Mandelkrähe [s. d.], Coracias garrula *L.*, Taf. I, Fig. 4); 10) Bienenfresser (Meropidae, mit dem europ. Merops apiaster *L.*, Taf. II, Fig. 1); 11) Plattschnäbel (Todidae); 12) Sägeraken (Momotidae); 13) Trogons (Trogonidae, mit dem schönen Prachttrogon, Pharomacrus resplendens *Gould*, Taf. I, Fig. 5); 14) Eisvögel (Alcedinidae); 15) Nashornvögel (Bucerotidae, mit dem Jahrvogel, Buceros plicatus *Latham*, Taf. I, Fig. 3); 16) Wiedehöpfe (Upupidae, hierher der europ. Wiedehopf, Upupa epops *L.*, Taf. II, Fig. 3); 17) Baumhöpfe (Irrisoridae); 18) Hornrachen (Eurylaemidae); 19) Schwalme (Podargidae, hierher der Riesenschwalm, Podargus humeralis *Vigors.*, Taf. II, Fig. 4).

**Kucsma** (spr. kutschma), eine 1863 bei den österr. Husaren eingeführte, 1872 durch den Tschako ersetzte Kopfbedeckung, eine Pelzmütze aus schwarzem Lammfell. Der nach hinten herabfallende Sack war bei den Regimentern verschiedenfarbig.

**Küčük-Kainardža** (spr. kütschük, -dscha), Kainardschi, Dorf im Fürstentum Bulgarien, an der Grenze der Dobrudscha, ist historisch bekannt durch den Frieden, welchen Katharina II. von Rußland 21. Juli 1774 mit der Pforte abschloß, in dem letztere die Unabhängigkeit der Tataren der Krim anerkennen mußte; außerdem erhielt Rußland Asow, Kertsch, Jenikale und Kinburn und ein gewisses Schutzrecht über die Christen der Moldau und Walachei.

**Kudalür,** auch Gudalur (engl. Cuddalore), Stadt in der brit.-ind. Präsidentschaft Madras, im Distrikt Süd-Arkat, liegt an der Westküste der

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

# KUCKUCKSVÖGEL. I.



1. Rotschnäbeliger Tukan (Rhamphastus tucanus), schlafend. Länge 0,58 m.
2. Großer Tukan (Rhamphastus toco); a Männchen, b Weibchen. Länge 0,57 m.

3. Faltenhorn- oder Jahrvogel (Buceros plicatus). Länge 1 m.

4. Mandelkrähe (Coracias garrula). Länge 0,32 m.

5. Prachttrogon (Pharomacrus resplendens). Länge 1 m.

# KUCKUCKSVÖGEL. II.

1. Europäischer Bienenfresser, Bienen- oder Immenwolf (Merops apiaster). Länge 0,26 m.

2. Rot- und gelbkehliger Bartvogel (Bucco flavigula). Länge 0,17 m.

3. Europäischer Wiedehopf (Upupa epops). Länge 0,28 m.

4. Riesenschwalm (Podargus humeralis). Länge 0,60 m.

5. Riesenkuckuck (Scythrops praesagus). Länge 0,60 m.

6. Madenfresser oder Ani (Crotophaga Ani). Länge 0,35 m.

Bai von Bengalen, am Ästuarium des Panar, südsüdwestlich von Pondichéry, an der Bahn Madras-Tandschur, dient für den umliegenden Bezirk als Sanatorium, hat (1901) 51880 E.; Ausfuhr von Baumwolle, Fabrikation von Papier, Zucker und Salz sowie Fischerei.

**Küddow** (Küdde), rechter Nebenfluß der Netze, entspringt aus den Seen der Neustettiner Platte, fließt durch den Vilmsee (s. d.), bei Schneidemühl vorbei und mündet, 105 km lang, gegenüber der Stadt Usch im preuß. Reg.-Bez. Bromberg. Oberhalb Jastrow wird sie auf 89 km flößbar.

**Kudenseer Kanal** (Bütteler Kanal), s. die Tabelle I, E zur Karte: Die Schiffahrtsstraßen des Deutschen Reiches, beim Artikel Schiffahrtskanäle. [Fig. 1).

**Kuder**, die Wildkatze (s. Katzen nebst Taf. I,

**Kudern**, s. Kollern.

**Kudowa**, Badeort, s. Cudowa.

**Kudrun**, s. Gudrun.

**Kuds** (El-Kuds, »das Heiligtum«), arab. Bezeichnung für Jerusalem (s. d.).

**Kudu** (Strepsiceros kudu *Gray*), eine der größten und durch die weiße Stirnzeichnung schönsten Antilopen in Südafrika. Das Männchen trägt die längsten Hörner unter den Antilopen. Dieselben sind korkzieherartig gewunden und von Liebhabern sehr gesucht. Der K. gelangt des öftern nach Europa; das Paar wird mit etwa 2400 M. bezahlt, es pflegt sich aber nur selten lange zu halten.

**Kueit**, El-, Korein el-Koweit, s. El-Hasa.

**Kueitscheu**, chines. Provinz, s. Kwei-tschou.

**Kuen-lun**, Gebirgssystem, s. Kwen-lun.

**Kufa**, Stadt in Mesopotamien, wurde bald nach der Einnahme von Ktesiphon gleichzeitig mit Basra unter dem Chalifen Omar in der Nähe des Schlachtfeldes von Kadesia 636 ursprünglich als Militärstation gegründet. Sie wurde bald auch ein Sitz der Wissenschaften; es entwickelte sich die kufische Schule in der grammatischen Wissenschaft und in der Traditionsforschung. (S. Kufische Schrift.) Nach mannigfachen Wechselfällen ist die Stadt zu einem Dorfe herabgesunken.

**Kufarah**, Oase in der Lybischen Wüste, s. Kufra.

**Kufe**, großes Gefäß für Wein und Bier; früheres Biermaß in Preußen = 4,580, in Sachsen = 7,859 hl. — K. heißt auch ein Teil des Schlittens (s. d.).

**Kufekes Kindermehl**, s. Kindernahrungsmittel (Bd. 17).

**Kufengewölbe**, soviel wie Tonnengewölbe [(s. Gewölbe).

**Küfer**, s. Böttcher.

**Kuff**, ein hauptsächlich an den niederländ., belg. und nordwestdeutschen Küsten vorkommendes Fahrzeug mit rundem Vorder- und Hinterteil (Bug und Heck plump geformt), die sich beide im Vergleich zu der sehr niedrig liegenden Mitte ziemlich hoch über Wasser erheben. Die meisten dieser Fahrzeuge haben zwei Masten, sind wie ein Schoner (s. d.) getakelt und heißen dann Schonerkuff.

**Kuff**, Kuffe (franz. couffe), ein in der Levante als Verpackung dienender Weidenkorb (Inhalt: Opium 44—55, ägypt. Reis 44, Mokkakaffee 100 kg).

**Kuffjalk**, s. Schmack.

**Kufie**, Giftschlange, s. Labaria.

**Kufische Münzen**, s. Kufische Schrift.

**Kufische Schrift** (benannt nach der Stadt Kufa), Gattung der arab. Schrift, die im Vergleiche zu der mehr kursiven Schriftgattung Neschi (s. d.) durch die Plumpheit und Ungeschmeidigkeit der Buchstaben charakterisiert wird (Schriftprobe s. Tafel: Schrift II, 22). Aus der K. S. entwickelte sich die im Maghreb noch heute gebräuchliche arab. Kursivschrift (vgl. Houdas, Essai sur l'écriture maghrebine, 1886), während im östl. Islam das Neschi verbreitet ist. Die K. S. wird in einer von der ursprünglichen vielfach abweichenden verkünstelten, zuweilen verschnörkelten Gestaltung nur noch auf Münzen (die danach kufische Münzen genannt werden), Inschriften, Epitaphen und im allgemeinen zu monumentalen Zwecken u. a. m. als Zierschrift gebraucht. — Vgl. Adler, Descriptio codicum quorundam cuficorum (Hamb. 1780); J. H. Möller, Paläographische Beiträge aus den herzogl. Sammlungen in Gotha, Heft 1 (Eisleb. 1844); A. de Schio, Due astrolabi in caratteri cufici occidentali (Vened. 1880), und die trefflichen Reproduktionen kufischer Schriftstücke in der Publikation der Palaeographical Society in London («Oriental Series», Lond. 1884). Über die alten kufischen Koranhandschriften vgl. Nöldeke, Geschichte des Korans (Gött. 1860).

**Kufische Schule**, s. Kufa.

**Kufra** oder Kufarah, Oasengruppe (17818 qkm) inmitten der Libyschen Wüste Nordafrikas unter 25° nördl. Br., ringsum von 400 km breiten Dünengürteln umgeben, die die Oasen isolieren und vor türk. Occupation schützen (s. Karte: Sahara). Jede der fünf Oasen hat einen See oder einen Sumpf; Wasser ist in 1—3 m Tiefe zu finden. Der Hauptort Dschof liegt in der Oase Kebabo, wo die Mehrzahl der Bevölkerung wohnt. Die Oasen gehören dem aus der Oase Dschagbbub im südl. Barka stammenden Orden der Snussi (s. d.). — Vgl. Rohlfs, Kufra (Lpz. 1881).

**Kufstein**. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Tirol (s. Karte: Tirol und Vorarlberg), hat 1044,27 qkm und (1900) 34880 E., 35 Gemeinden mit 100 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke K. und Rattenberg. — 2) **Stadt** und ehemalige **Festung** nahe der bayr. Grenze, am Inn, an den Linien K.-Innsbruck (73 km) der Österr. Südbahn und München-K. (99 km) der Bayr. Staatsbahnen, ist Sitz der Bezirkshauptmannschaft und eines Bezirksgerichts (493,78 qkm, 21286 E.), hat (1900) als Gemeinde 4539 E., Denkmal von Hörfarter (1899), des Förderers des Fremdenverkehrs in Tirol, Fabrikation von hydraulischem Kalk und Portlandcement. Dicht über der Stadt am rechten Innufer auf schroffem Felsen die alte, zum Teil in Stein gehauene Bergfestung Geroldseck (606 m), welche nur einen Zugang hat, als österr. Staatsgefängnis bekannt geworden ist und jetzt als Kaserne benutzt wird. Auf dem Friedhof ruht Friedrich List. Die Festung wurde 1367 von den Bayern, 1504 von Kaiser Maximilian I. erobert, 1703 an die Bayern übergeben, die sie erst nach der Schlacht bei Höchstädt räumten, kam 1805 mit Tirol an Bayern und 1814 wieder an Österreich. Nahe bei K. in schöner Lage am Ausgang des malerischen Kienbergrabens das Bad Kienbergklamm. — Vgl. K., Bad Kienbergklamm und Umgebung (Münch. 1890); Führer durch Rosenheim, K. und den Chiemsee (Rosenb. 1901).

**Kufstein-Wörgl**, Stadt in Tirol, s. Wörgl.

**Kugel** (griech. sphaera; lat. globus), in der Mathematik ein runder Körper, dessen Oberfläche überall von einem im Innern gelegenen Punkte (Mittelpunkte oder Centrum) gleichweit entfernt ist. Eine von irgend einem Punkte der Oberfläche durch den Mittelpunkt bis zum entgegengesetzten Punkte der

Oberfläche gehende gerade Linie wird ein Durchmesser oder Diameter, dagegen eine gerade Linie vom Mittelpunkte bis zu einem beliebigen Punkte der Oberfläche ein Halbmesser oder Radius der K. genannt. Alle Halbmesser, folglich auch alle Durchmesser der K. sind einander gleich. Durchschneidet man eine K. mit einer Ebene, so ist der Durchschnitt ein Kreis, der desto größer ist, je näher seine Ebene dem Kugelmittelpunkte liegt; geht die Ebene durch diesen Mittelpunkt selbst, so hat der Kreis den Kugelhalbmesser zum Halbmesser und heißt ein größter Kreis. Legt man durch den Endpunkt eines Halb- oder Durchmessers eine gegen diesen senkrechte Ebene, so berührt dieselbe die K. nur in jenem Punkt, ohne sie zu schneiden. Steht auf der Ebene eines größten Kreises ein Kugeldurchmesser senkrecht, der dann durch die Mittelpunkte aller mit jenem Kreise parallelen Kugelkreise geht, so heißen seine Endpunkte die Pole des größten Kreises sowie der parallelen Kreise. Oft vorkommende Teile einer K. sind der Kugelausschnitt (s. Ausschnitt), der Kugelabschnitt (s. d.), die Kugelzone (s. d.). Der Inhalt der ganzen Kugeloberfläche ist $4\pi r^2$; der körperliche Inhalt der K.: $\frac{4}{3}\pi r^3$. Hiernach verhält sich der Inhalt einer K. zu dem eines Cylinders, dessen Grundfläche einem größten Kreise, dessen Höhe aber einem Durchmesser der K. gleich ist, genau wie 2 zu 3, dagegen zu einem Kegel von derselben Grundfläche und Höhe wie 2 zu 1, welche Beziehung schon Archimedes fand. — Vgl. Fiedler, Cyklographie oder Konstruktion der Aufgaben über Kreise und K. (Lpz. 1882).

Über die K. als Geschoß s. d.

***Kugel.***, hinter Insektennamen Abkürzung für den deutschen Entomologen Johann Gottlieb Kugelann.

**Kugelabschnitt,** Kugelsegment, ein Teil einer Kugel, der durch eine durch dieselbe gelegte Ebene von der Kugel abgeschnitten wird. Der krumme Teil der Oberfläche des K. heißt Kugelhaube oder Kalotte. Der körperliche Inhalt des K. ist: $\frac{1}{3}\pi h^2(3r-h)$, der Flächeninhalt der Kalotte: $2\pi rh$. Dabei bedeutet $\pi$ die Ludolfsche Zahl (3,14159), $r$ den Kugelradius, $h$ die Höhe des K.

**Kugelakazie,** s. Robinia.

**Kugelamarant,** s. Gomphrena.

**Kugelausschnitt,** s. Ausschnitt.

**Kugelbake,** s. Baken.

**Kugelbakterien,** s. Kokkus und Mikrokokkus.

**Kugelbäume,** Kesselbäume, s. Obstbaumformen.

**Kugelblau,** s. Neublau.

**Kugelblitze,** s. Blitz.

**Kügelchen** (pharmaceut.), s. Granula.

**Kugeldistel,** s. Echinops.

**Kugeldreieck,** s. Dreieck.

**Kugelfang,** in der deutschen Armee Geschoßfang genannt, der bei Schießständen hinter der Scheibe aufgeworfene Wall, der die Gefährdung des Hinterlandes durch Geschosse verhindern soll. Die Höhe der militärischen K. beträgt 5—10 m; die dem Schützen zugekehrte Seite ist steil gehalten, damit die Geschosse nicht als Aufschläger (Geller) weiter gehen. Besondere Einrichtungen, wie Holzkloben u. dgl., sollen das Steckenbleiben der Geschosse im K. noch mehr sichern, als dies bei K. aus Erde der Fall ist.

**Kugelfunktionen,** gewisse Funktionen, die bei Problemen der Potentialtheorie (z. B. bei der Berechnung der Verteilung der Elektricität auf einer Kugeloberfläche unter Einwirkung von äußern Massenpunkten) gebraucht werden. Sie wurden besonders von Legendre (K. erster Art), Laplace (K. zweiter Art) und Franz Neumann (K. von mehrern Veränderlichen) behandelt. — Vgl. F. Neumann, Beiträge zur Theorie der K. (Lpz. 1878); Heine, Theorie der K. (2. Aufl., Berl. 1881); Frischauf, Vorlesungen über Kreis- und Kugelfunktionenreihen (Lpz. 1897).

**Kugelgelenk** (Enarthrosis s. Articulatio sphaeroidea), Gelenkverbindung, bei welcher der kugelige Gelenkkopf des einen Knochens von der Gelenkhöhle des andern umfaßt wird. (S. Gelenk.)

In der Technik ist K. ein Scharnier, bei dem der Endpunkt des einen Teils von einer Kugel gebildet ist, die von dem andern hohlkugelförmigen Teil umfaßt wird, wodurch dem einen oder auch beiden Teilen eine unbeschränkte Beweglichkeit (Drehung um den betreffenden Kugelmittelpunkt) gestattet ist.

**Kügelgen,** Gerhard von, Maler, geb. 6. Febr. 1772 zu Bacharach am Rhein, wurde nebst seinem Zwillingsbruder Karl von K. im Jesuitengymnasium zu Bonn erzogen. Beide wurden 1789 Schüler des Landschaftsmalers Zick in Koblenz, darauf Chr. Fessels in Würzburg und gingen 1791 nach Rom. Gerhard wandte sich dann als Porträtist nach München, 1795 nach Riga und traf hier mit seinem Bruder Karl wieder zusammen. Seit 1799 lebten beide in Petersburg; Karl wurde kaiserl. Hofmaler, bereiste im kaiserl. Auftrage 1804 und 1806 die Krim («Malerische Reise in die Krim», Petersb. 1823) und starb 9. Jan. 1832 in Reval. Gerhard folgte bereits 1805 einem Ruf als Professor nach Dresden, wo er 27. März 1820 ermordet wurde. Von Idealdarstellungen besitzt die Berliner Nationalgalerie eine Andromeda (1810) und eine Ariadne (1816), die Dresdener Galerie den Verlorenen Sohn (1820). Er hat auch Bildnisse, so die von Goethe, Schiller, Herder, Wieland u. a., gemalt. Die aus dem Nachlasse seines Sohnes Wilh. von K. (geb. 1802 in Petersburg, gest. als herzogl. Hofmaler 1867 in Bernburg) von Nathusius herausgegebenen «Jugenderinnerungen eines alten Mannes» (Berl. 1870 u. ö.; auch in Reclams «Universalbibliothek») enthalten, ebenso wie die Biographie seiner Gemahlin Marie Helene von K., geborenen Zöge von Manteuffel (Lpz. 1901) reiches Material zur Lebensgeschichte Gerhard von K.s. — Vgl. Hasse, Das Leben Gerhards von K. (Lpz. 1824); C. von Kügelgen, Gerhard von K. als Porträt- und Historienmaler (ebd. 1901).

**Kugelgeometrie,** eine geometr. Disciplin, bei welcher man als Individuum des Raumes nicht den Punkt, sondern die Kugel betrachtet, die durch vier Koordinaten (z. B. die drei rechtwinkligen Koordinaten des Kugelmittelpunktes und den Halbmesser) bestimmt ist. Man untersucht dann, was für Gebilde den Gleichungen zwischen den Kugelkoordinaten entsprechen u. s. w. Die K. ist von Reye, Darboux, Loria u. a. ausgebildet worden. — Vgl. Darboux, Sur une classe remarquable des courbes et surfaces (Par. 1873); Reye, Synthetische Geometrie der Kugeln und linearen Kugelsysteme (Lpz. 1879).

**Kugelgürteltier,** s. Armadill.

**Kugelhaube,** s. Kugelabschnitt.

**Kugelhefe,** s. Mucor.

**Kugelhuhn,** s. Kaulhuhn.

**Kugelkaktus,** s. Mammillaria.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Kugelkalotte,** s. Kugelabschnitt.

**Kugelkreuz** oder Apfelkreuz, in der Heraldik ein Kreuz, dessen Balkenenden in Kugelform auslaufen, also mit Kugeln (auch als Äpfel aufgefaßt) besteckt erscheinen.

**Kugellack** oder Venetianischer Lack ist Florentiner Lack (s. Karminlack); unechter K. ist eine ordinäre rote Wasserfarbe, die aus Fernambukholz dargestellt wird.

**Kugellager,** s. Lager.

**Kugellicht,** eine Art Gasglühlicht (s. d.).

**Kugelmühle,** eine Zerkleinerungsmaschine für Erze, Thon, Farben u. s. w. Sie besteht meist aus einer cylindrischen Trommel, in der sich Kugeln aus Metall oder Stein befinden und die bei der Umdrehung der Trommel durcheinanderrollen und dabei das aufgegebene Material zerdrücken.

**Kugelmuscheln,** Erbsenmuscheln (Cycladen), die kleinen, stecknadelkopf- bis kirschgroßen Muscheln, welche unsere Gewässer in vielen Arten bewohnen. Man unterscheidet drei Gattungen (Cyclas, Pisidium und Calyculina). Sie zeichnen sich durch sehr vollkommene Brutpflege aus, da sie die Jungen bis zur völligen Ausbildung in Bruttaschen der Kiemen beherbergen.

**Kugelnburg,** Ruine bei Volkmarsen (s. d.).

**Kugelschalensäge,** s. Sägemaschinen.

**Kugelschnecken** (Ampullaria), Gattung der Kammkiemer mit einem bis faustgroßen kugelförmigen Gehäuse, besonders ausgezeichnet durch eine über der Kiemenhöhle gelegene Lungenhöhle, in welche eine Öffnung an der Decke der erstern hineinführt. Sie bewohnen die tropischen und subtropischen süßen Gewässer, vermögen aber als Doppelatmer die trockne Jahreszeit leicht zu überstehen. (S. Tafel: Weichtiere I, Fig. 4.)

**Kugelsegment,** s. Kugelabschnitt.

**Kugelsektor,** Kugelausschnitt, s. Ausschnitt.

**Kugelspritzen,** s. Kartätschgeschütze.

**Kugeltanz,** elektrischer, s. Elektrischer Kugeltanz.

**Kugeltierchen,** s. Geißeltierchen.

**Kugeltonnen,** s. Betonnung.

**Kugelventil,** s. Ventil.

**Kugelzapfen,** s. Zapfen.

**Kugelzieher,** ein Instrument, das dazu dient, das Geschoß aus einem geladenen Vorderlader herauszuziehen.

**Kugelzone,** ein Teil einer Kugel, der zwischen zwei durch dieselbe gelegten parallelen Ebenen liegt. Der körperliche Inhalt der K. ist: $\frac{1}{6}\pi h (3a^2 + 3b^2 + h^2)$, die krumme Oberfläche: $2\pi r h$. Dabei ist $\pi$ die Ludolfsche Zahl (3,14159), a und b die Radien der begrenzenden Kreise, h die Höhe der K.

**Kugelzweieck,** s. Sphärisch.

**Kugler,** Bernhard von, Historiker, Sohn des folgenden, geb. 14. Juli 1837 zu Berlin, studierte in München und Greifswald Jurisprudenz und Geschichte, ließ sich 1862 in Tübingen als Privatdocent nieder, wurde dort 1868 außerord., 1873 ord. Professor und starb daselbst 7. April 1898. Außer zahlreichen Abhandlungen und Essays in wissenschaftlichen und polit. Blättern veröffentlichte K.: «Boemund und Tankred» (Tüb. 1862), «Ulrich, Herzog zu Wirtemberg» (Stuttg. 1865), «Studien zur Geschichte des zweiten Kreuzzugs» (ebd. 1866), «Christoph, Herzog zu Wirtemberg» (2 Bde., ebd. 1869—72), «Die Jubiläen der Universität Tübingen» (Tüb. 1877), «Geschichte der Kreuzzüge» (in Onckens «Allgemeiner Geschichte in Einzeldarstellungen», Berl. 1880; 2. Aufl. 1890), «Die Hohenzollern und das deutsche Vaterland» (zusammen mit Graf Stillfried, 1881; 5. Aufl., Lpz. 1896), «Albert von Aachen» (Stuttg. 1885), «Kaiser Wilhelm und seine Zeit» (Münch. 1888; Volksausg., Lpz. 1897).

**Kugler,** Franz, Kunsthistoriker, Geschichtschreiber und Dichter, geb. 19. Jan. 1808 zu Stettin, studierte seit 1826 in Berlin und Heidelberg Philologie, namentlich aber Kunstgeschichte, besuchte dann die Berliner Bauakademie und widmete sich schließlich ganz dem Studium der Kunstgeschichte. 1833 wurde er Professor der Kunstgeschichte an der Akademie der Künste und Docent an der Universität zu Berlin, 1842 Mitglied des Senats der Kunstakademie und 1849 vortragender Rat im preuß. Kultusministerium. Er starb 18. März 1858 in Berlin. K. schrieb: «Denkmäler der bildenden Kunst des Mittelalters in den preuß. Staaten» (Berl. 1830), «Über die Polychromie der griech. Architektur und Skulptur und ihre Grenzen» (ebd. 1835). Nach einer Reise durch Italien (1835) verfaßte er das «Handbuch der Geschichte der Malerei von Konstantin d. Gr. bis auf die neuere Zeit» (2 Bde., Berl. 1837; 3. Aufl., von Blomberg, 3 Bde., Lpz. 1867), sodann mit F. Ranke «Beschreibung und Geschichte der Schloßkirche zu Quedlinburg» (Berl. 1838), «Beschreibung der Kunstschätze von Berlin und Potsdam» (2 Bde., ebd. 1838). Außerdem schrieb er «Geschichte Friedrichs d. Gr.» (illustriert von Ad. Menzel, Lpz. 1840; 5. Aufl. 1901; ohne Illustrationen als Volksbuch, 12. Aufl., ebd. 1887; auch in Reclams «Universalbibliothek»), «Neuere Geschichte des preuß. Staats und Volks von der Zeit des Großen Kurfürsten bis auf unsere Tage. Tl. 1: 1668—1786» (Berl. 1844). Seine bedeutendste Leistung ist das «Handbuch der Kunstgeschichte» (Stuttg. 1841—42; 5. Aufl., von Lübke, 2 Bde., 1871—72). Ferner gab er eine Sammlung seiner «Kleinen Schriften und Studien zur Kunstgeschichte» (3 Bde., Stuttg. 1853—54) heraus. K. unternahm auch noch die Abfassung einer «Geschichte der Baukunst» (Bd. 1—3, Stuttg. 1854—55; fortgesetzt von Burckhardt, Lübke und Gurlitt, Bd. 4 u. 5, ebd. 1867—73). Als Dichter trat er hervor mit dem «Skizzenbuch» (Berl. 1830), einer Auswahl von Gedichten, Musikkompositionen und Zeichnungen, dem das zum Volkslied gewordene Lied «An der Saale hellem Strande» entstammt. Auf der Rudelsburg ist ihm deshalb eine Tafel mit Bronzerelief gestiftet worden. Ein Band «Gedichte» (Stuttg. und Tüb. 1840) folgte darauf. Zwei seiner Dramen: «Jakobäa» und «Doge und Dogaressa», gelangten mehrfach zur Aufführung. Diese und andere Dramen aus dieser Periode veröffentlichte er nebst Erzählungen in den «Belletristischen Schriften» (8 Bde., Stuttg. 1851—52).

**Kuguar,** s. Puma.

**Kuh,** weibliches Rind (s. Rindviehzucht), auch andere weibliche Wiederkäuer (Hirschkuh, Rehkuh).

**Kuh** oder Koh (pers.), Berg, z. B. Hindukuh.

**Kuh,** Emil, Schriftsteller, geb. 13. Dez. 1828 zu Wien, von jüd. Abkunft, studierte daselbst Philosophie, Geschichte und Litteraturgeschichte, war kurze Zeit Kaufmann, dann Beamter der Nordbahn (bis 1857), trat 1858 in Berlin zur kath. Kirche über, war dann in Wien Feuilletonredacteur, wurde 1864 Professor an der Handelsakademie zu Wien und starb 30. Dez. 1876 in Meran. In seinen «Gedichten» (Braunschw. 1858) zeigte er ein nicht unbedeutendes lyrisches Talent. Er veröffentlichte ferner ein «Dichterbuch aus Österreich» (1863), die

Werke seines Freundes Fr. Hebbel (12 Bde., Hamb. 1865—68), mit J. Bachler «Fr. Halms Werke. Nachlaß» (1872); auch schrieb er eine Charakteristik (Wien 1854) und eine Biographie Hebbels (2 Bde., ebd. 1877) und «Drei Erzählungen» (1857).

**Kuh,** Moses Ephraim, Dichter, geb. 1731 zu Breslau, wurde anfangs für die jüd. Gelehrsamkeit, später für den Kaufmannsstand bestimmt. 1763 kam er nach Berlin, wo er sich die Freundschaft Mendelssohns, Ramlers, Lessings u. a. erwarb. Durch seine Liebhaberei des Büchersammelns kam er in eine bedrängte Lage, verließ Berlin, durchreiste Holland, Frankreich und Italien und lebte dann in Breslau. Sein Mißgeschick brachte ihn in Schwermut und endlich in förmlichen Wahnsinn. 1786 wurde er durch einen Schlagfluß gelähmt und starb 3. April 1790. Auerbach machte ihn zum Helden seines Romans «Dichter und Kaufmann». Eine Auswahl von seinen Gedichten wurde herausgegeben mit Ramlers Veränderungen von Hirschel und Kausch (2 Bde., Zür. 1792). — Vgl. Kayserling, Der Dichter Ephraim K. (Berl. 1864).

**Kuhantilope,** das Hartebeest (s. d.).

**Kuhbaum,** s. Galaktodendron utile.

**Kuhblume,** s. Caltha und Taraxacum.

**Kuhdünger,** reine oder mit Stroh oder anderm Streumaterial vermischte Rinderexkremente, der beste animalische Dünger für warme leichte Bodenarten, hält den Boden kühl und feucht. Auf Triften oder in Ställen gesammelter, an der Luft getrockneter K., der in neuerer Zeit unter dem Namen Rinderguano käuflich zu haben ist, wird vielfach zerrieben unter Topfpflanzenerde gemischt und befördert in diesem Falle besonders das Wachstum krautiger Pflanzen in hohem Maße. In Wasser aufgelöster frischer K. giebt ein ausgezeichnetes flüssiges Düngemittel für Topfgewächse.

**Kuhfänger,** s. Cowcatcher.

**Kuhfirsten,** schweiz. Gebirge, s. Churfirsten.

**Kuhfuß,** Werkzeug, soviel wie Geißfuß (s. d.).

**Kuhgilde,** s. Viehversicherung.

**Kuhhessig** wird ein Tier genannt, dessen Hinterfüße an den Sprunggelenken abnorm nahe beieinanderstehen, während die Fußenden zu sehr nach außen gerichtet sind (X-Beine).

**Kuh-i-Baba,** s. Koh-i-Baba.

**Kuhistan,** s. Kohistan.

**Kuhkohl,** soviel wie Baumkohl, s. Brassica.

**Kuhl,** Teil des Oberdecks, s. Deck.

**Kuhl,** russ. Getreide- und Mehlgewicht, s. Lait.

*Kuhl,* bei naturwissenschaftlichen Namen Bezeichnung für Heinrich Kuhl, geb. 1797 zu Hanau, gest. 1821 in Batavia; er schrieb über die deutschen Fledermäuse (1819), «Beiträge zur Zoologie und vergleichenden Anatomie» (1820), «Conspectus Psittacorum» (1820).

**Kuhländchen,** die Gegend um Fulnek (s. d.).

**Kühlapparate,** Refrigeratoren, Vorrichtungen, die dazu dienen, entweder heiße Flüssigkeiten abzukühlen oder Dämpfe zu Flüssigkeiten zu verdichten. Zur Abkühlung von Flüssigkeiten dienen Ventilatoren, indem sie Ströme kalter Luft über die zu kühlende Flüssigkeit führen, oder Rührwerke, durch welche die Oberfläche der erhitzten Flüssigkeit beständig erneuert wird; ferner schlangenförmig gewundene Röhren, in denen kaltes Wasser cirkuliert und die sich in der zu kühlenden Flüssigkeit befinden, sowie Gefäße mit doppelten Böden und ebensolchen Wänden, in denen beständig kaltes Wasser zu- und abfließt. Zur Verflüssigung der Dämpfe benutzt man große, mit kaltem Wasser gefüllte Gefäße, in denen zellenartige Kästen oder schlangenförmig gewundene Röhren liegen, durch welche die zu kondensierenden Dämpfe streichen. K. werden hauptsächlich in der Bierbrauerei (s. Bier und Bierbrauerei), in der Branntweinbrennerei (s. Spiritusfabrikation) sowie überhaupt bei Destillationsarbeiten (s. Destillation) verwendet. Zu den K. in weiterm Sinne gehören auch die Eismaschinen (s. d.) und Eisschränke (s. d.). — Zur künstlichen Kühlung von Aufbewahrungsorten für leichtzersetzliche Nahrungsmittel (Milch, Fleisch), von Kellern, von Schiffsräumen dienen förmliche Kühlanlagen, bei welchen in Rohrleitungen kalte Flüssigkeiten (auf mehrere Grade unter 0 abgekühlte Kochsalzlösungen) cirkulieren (analog der Warmwasserheizungen), so daß die Luft stets bei einer Temperatur nahe dem Gefrierpunkt erhalten bleibt.

In der Medizin heißen K. oder Kühlschlingen biegsame Bleiröhren oder Gummiröhren, durch welche Eiswasser fließt, in der Chirurgie vielfach an Stelle der Eisblase bei Entzündungen benutzt.

**Kuhlau,** Friedr., Komponist, geb. 13. März 1786 zu Ülzen in Hannover, lebte seit 1810 in Kopenhagen, wo er vom Flötisten nach und nach zum Hofkompositeur aufrückte und 18. März 1832 starb. Großen Beifall fanden ihrer Zeit seine Opern («Die Räuberburg», «Die Zauberharfe», «Lulu», «Elisa», «Der Erlenhügel» u. a.), mehrere Flöten- und Violinstücke, namentlich aber seine Klaviersonaten und -Sonatinen.

**Kühle Blonde,** s. Berliner Weißbier.

**Kühlende Mittel** (Temperantia, Refrigerantia), Mittel, welche zur Beschränkung der Wärme (besonders der krankhaft erhöhten Temperatur) des lebenden Körpers angewendet werden. Dahin gehört vor allem die unmittelbare Wärmeentziehung (Kühlung, Kältung) durch kühle Luft (besonders offene Fenster, Fächelung, leichtere Bekleidung), durch Kaltwasserwaschungen oder Abreibungen, kalte Douchen, Fluß-, Wannen- oder Tauchbäder, kalte (besonders Wasser-, Schnee- oder Eis-) Umschläge, Schnee- oder Eisbeutel, durch Verdunstung von Äther und andern flüchtigen Stoffen auf der Haut u. s. w. Mittelbar kühlend, durch Einwirkung auf das Blut und die Blutgefäße, wirken manche Verbände (mit Fetten, Salben, Bleimitteln u. s. w.), gewisse innere Mittel, z. B. Kalisalze, wie der Salpeter, Weinstein und das aus diesen beiden Mitteln mit Zucker bereitete Kühlpulver (pulvis temperans oder refrigerans, das sog. niederschlagende Pulver), Limonaden mit Pflanzen- oder Mineralsäuren (besonders mit Citronen-, Essig-, Phosphor- oder Schwefelsäure), säurehaltige Nahrungs- und Arzneimittel (z. B. saure Gurken, Obstsäfte, Kompotts, Salate, Hallers und Mynsichts Elixir), Mandelmilch, Buttermilch u. s. w. Man wendet die K. M. an gegen Blutwallungen, frische Entzündungen, lebhafte Herzbewegungen, Fieberhitze.

**Kühler,** in der Leuchtgasfabrikation, s. Gasbeleuchtung. — K. und Kühlgeläger, in der Bierbrauerei, s. Bier und Bierbrauerei nebst Taf. II, Fig. 2, 3 u. 5.

**Kühling,** Fisch, s. Aland.

**Kühlkompresse** oder Stirnkühler, eine von Bäschlin in Montpellier erfundene Vorrichtung, welche in allen den Fällen, in denen es an Eis gebricht, die sofortige Anwendung trockner oder feuchter Kälte auf erkrankte oder verletzte Körperteile ermög-

licht. Dieselbe besteht in einer mehr oder minder großen Kompresse aus eigens präparierten hygroskopischen Substanzen (Moos, Werg, Watte, Jute u. dgl.), welche mit einem Gemisch von Kühl- oder Gefriersalzen (z. B. salpetersaurem Ammoniak, Salmiak und Kalisalpeter) imprägniert sind.

**Kühlkrug**, s. Alcarraza.

**Kühlmaschinen**, s. Eismaschinen.

**Kühlofen**, s. Glas.

**Kühlpulver**, s. Kühlende Mittel.

**Kühlsalbe**, s. Bleisalbe.

**Kühlschiff**, s. Bier und Bierbrauerei und Spiritusfabrikation.

**Kühlschlangen**, s. Kühlapparate.

**Kühlsonde**, Psychrophor, ein von Winternitz angegebenes Instrument zur Kühlung der Harnröhre, bestehend aus einem vorn geschlossenen doppelläufigen, mit einem Irrigator (s. d.) verbundenen Katheter, durch welchen man einen Wasserstrom von beliebiger Temperatur cirkulieren läßt, wird häufig mit Vorteil gegen Pollutionen, Impotenz, Blasenschwäche und chronischen Tripper benutzt.

**Kühlstall**, s. Reitbahn.

**Kühte**, s. Brise.

**Kühlung**, Höhenzug, s. Kröpelin.

**Kühlwasser**, s. Bleiwasser.

**Kuhmaul**, auch Ochsenmaul oder Bärenklaue, wegen ihrer Ähnlichkeit mit solchen spöttische Bezeichnung der Fußbekleidung, die im Anfange des 16. Jahrh. den Entenschnabel (s. d.) ablöste. Die K. wurden besonders von den Landsknechten getragen. Um 1550 verschwanden sie. (S. Tafel: Kostüme III, Fig. 3.)

**Kuhn**, Adalbert, Sprachforscher und Mytholog, geb. 19. Nov. 1812 zu Königsberg in der Neumark, studierte 1833—37 zu Berlin Philologie, wurde hierauf am Köllnischen Gymnasium Schulamtskandidat, 1841 ordentlicher Lehrer, 1856 Professor und 1870 Direktor; er starb bald nach seiner Pensionierung 5. Mai 1881. In der bahnbrechend gewordenen Schrift «Zur ältesten Geschichte der indogerman. Völker» (Berl. 1845; erweitert in Webers «Ind. Studien», Bd. 1, ebd. 1850) entwarf er die Grundzüge zu einem Bilde der Kulturzustände des indogerman. Urvolks. Zahlreiche Arbeiten K.s aus dem Gebiete der vergleichenden Sprachforschung finden sich in der «Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung» und den «Beiträgen zur vergleichenden Sprachforschung», von denen er die erstere 1851 mit Aufrecht begann und dann allein fortführte, die letztern 1856 mit Schleicher begründete, und welche beide seit 1875 zu einer «Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogerman. Sprachen» vereinigt sind. Eine neue Disciplin, die vergleichende Mythologie, wurde von K. erst begründet. Seine Monographie «Die Herabkunft des Feuers und des Göttertranks» (Berl. 1859; neu hg. von E. Kuhn u. d. T. «Mytholog. Studien von A. K.», Bd. 1, Gütersloh 1887) ist als Muster für Forschungen dieser Art anerkannt. Vorzügliches leistete K. auch auf dem Gebiete der deutschen Mythen- und Sagenforschung; hierher gehören «Märk. Sagen und Märchen» (Berl. 1843), «Norddeutsche Sagen, Märchen und Gebräuche» (mit Schwartz, Lpz. 1848) und «Sagen, Gebräuche und Märchen aus Westfalen» (2 Bde., ebd. 1859).

**Kuhn**, Ernst, Orientalist, Sohn des vorigen, geb. 7. Febr. 1846, studierte in Berlin und Tübingen, docierte seit 1871 an den Universitäten Halle, Leipzig, Heidelberg und wurde 1877 Professor des Sanskrit an der Universität München. Er veröffentlichte unter anderm «Beiträge zur Pâligrammatik» (Berl. 1874), «Über den ältesten arischen Bestandteil des singhales. Wortschatzes» (Münch. 1879), «Über Herkunft und Sprache der transgangetischen Völker» (ebd. 1883), «Beiträge zur Sprachenkunde Hinterindiens» (ebd. 1889), «Barlaam und Joasaph» (ebd. 1893), «Grundriß der iran. Philologie» (mit Geiger, Straßb. 1895 fg.). Er beteiligte sich an dem «Wissenschaftlichen Jahresbericht über die Morgenländischen Studien» (Lpz. 1879 fg.), redigierte (mit Klatt) 4 Bände eines «Litteraturblattes für orient. Philologie» (ebd. 1883 fg.), und von Bd. 6 an die «Orient. Bibliographie» (Berl. 1893 fg.).

**Kuhn**, Franz, Freiherr von Kuhnenfeld, österr. Feldzeugmeister, geb. 15. Juli 1817 zu Proßnitz in Mähren, trat 1837 in den Militärdienst und gehörte als Major während der Kämpfe von 1848 und 1849 in Italien und Ungarn dem Generalquartiermeisterstabe an. Hierauf war K. mehrere Jahre Generalstabschef beim 11. Armeekorps in Ungarn. Inzwischen war er in den Freiherrenstand erhoben und 1853 zum Oberstleutnant befördert worden; 1856 wurde er als Professor der Strategie an die Kriegsschule zu Wien berufen. Als Generalstabschef des Feldzeugmeisters Gyulai machte er den Italienischen Krieg von 1859 mit. 1866 wurde ihm in Tirol die selbständige Leitung der Verteidigung des Landes gegen die Italiener übertragen, die er mit glänzendem Erfolg durchführte, worauf er zum Feldmarschallleutnant befördert wurde. 1868 wurde K. Reichskriegsminister, 1873 Feldzeugmeister, 1874 seiner Stellung als Reichskriegsminister enthoben und zum Generalkommandanten von Steiermark, Kärnten und Krain ernannt, 1888 aber unerwarteterweise in den Ruhestand versetzt. Er starb 25. Mai 1896 auf seinem Landsitz Strassoldo im Küstenlande. Als Schriftsteller machte sich K. durch ein größeres Werk: «Der Gebirgskrieg» (2. Aufl., Wien 1878), bekannt.

**Kühn**, Jul., Professor der Landwirtschaft, geb. 23. Okt. 1825 zu Pulsnitz in der sächs. Oberlausitz, studierte in Poppelsdorf und Bonn und übernahm dann die Direktion der bei Glogau gelegenen gräflich Egloffsteinschen Besitzungen. 1862 erhielt K. einen Ruf als Professor der Landwirtschaft an die Universität Halle, wo auf seine Veranlassung 1863 das Landwirtschaftliche Institut gegründet wurde, dem später ein ausgedehntes Versuchsfeld, ein Haustiergarten (s. d.), eine Prüfungsstation für landwirtschaftliche Maschinen und Geräte u. a. hinzutraten. K. ist Geh. Oberregierungsrat. Hervorragende Verdienste hat sich K. noch besonders um den Zuckerrübenbau dadurch erworben, daß es ihm gelang, Mittel gegen das Überhandnehmen der Rübennematoden (s. d.) zu finden. K.s Hauptschriften sind: «Die Krankheiten der Kulturgewächse» (2. Aufl., Berl. 1859) und «Die zweckmäßigste Ernährung des Rindviehes» (Dresd. 1861; 11. Aufl. 1897). Außerdem sind die «Berichte aus dem physiol. Laboratorium und der Versuchsanstalt des Landwirtschaftlichen Instituts zu Halle», die Festschrift «Das Studium der Landwirtschaft an der Universität Halle» (Halle 1888) und «Das Versuchsfeld des Landwirtschaftlichen Instituts der Universität Halle» (Dresd. 1901) zu nennen.

**Kuhnau**, Joh., Musiker, geb. 6. April 1667 zu Geising in Sachsen, wurde in Dresden gebildet, war seit 1684 Organist und seit 1700 Kantor an

der Thomaskirche in Leipzig, wo er 25. Juni 1722 starb. Sein Nachfolger war J. S. Bach. K. komponierte eine Reihe von Kirchenkantaten; aber am bedeutendsten waren seine Klavierstücke. Seine «Frischen Klavierfrüchte oder sieben Suonaten von guter Invention» (1699) und «Musikalische Vorstellungen einiger biblischer Historien in sechs Sonaten auf dem Klavier zu spielen» (1700) haben die Sonate zuerst in die Klaviermusik eingeführt, so daß K. als der Erfinder dieser Kunstform gelten kann. Zugleich sind die Sonaten K.s interessante Beispiele der ältern Programmmusik; sie haben als solche einen großen Einfluß auf die deutschen Komponisten des 18. Jahrh. ausgeübt. Seine satir. Schrift «Der musikalische Quacksalber» (1700) gab K. Benndorf heraus in den »Deutschen Litteraturdenkmalen des 18. und 19. Jahrh.» (Berl. 1900).

**Kühne,** August, Romanschriftsteller unter dem Pseudonym Johannes van Dewall, geb. 29. Nov. 1829 zu Herford, wurde 1848 Gardeartillerieoffizier und nahm an den Feldzügen von 1866 («Skizzen aus dem Feldzuge von 1866», Potsd. 1868) und 1870 teil. 1875 als Oberstleutnant verabschiedet, lebte er in seiner Vaterstadt und starb 16. April 1883 in Wiesbaden. K. trat seit 1864 als gewandter und äußerst fruchtbarer Erzähler auf. Außer «Kadettengeschichten» (1878) schrieb er eine Anzahl von Romanen, wie: «Eine große Dame» (Stuttg. 1872), «Der rote Baschlik» (ebd. 1872), «Der Ulan» (ebd. 1874), «Der Spielprofessor» (ebd. 1874; 3. Aufl. 1892), «Unkraut im Weizen» (ebd. 1877), «Vermißt» (2. Aufl., ebd. 1877), «Strandgut» (ebd. 1877), «Der Roman eines Hypochonders» (ebd. 1880), «Ein Mann» (ebd. 1883) u. a.

**Kühne,** Gustav, Romanschriftsteller und Kritiker, geb. 27. Dez. 1806 zu Magdeburg, studierte in Berlin, war dann Sekretär der «Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik» daselbst und redigierte 1835—42 in Leipzig die «Zeitung für die elegante Welt», 1846—59 die Wochenschrift «Europa». Seit 1856 lebte er in Dresden, wo er 22. April 1888 starb. Die litterar. Laufbahn betrat K. mit «Novellen» (Berl. 1831), denen «Eine Quarantäne im Irrenhause» (Lpz. 1835) folgte. In diesem Werke bekundete er seine Verwandtschaft mit dem «Jungen Deutschland». K.s spätere Romane, wie die «Klosternovellen» (2 Bde., Lpz. 1838; 2. Aufl. 1862), «Die Rebellen von Irland» (3 Bde., ebd. 1840; 2. Aufl. 1863) und «Die Freimaurer» (2 Bde., ebd. 1855; 2. Aufl. 1867), zeugen von gründlichen histor. Studien, leiden aber, wie alle Arbeiten K.s, an dem Vorherrschen der Reflexion und der sehr geringen praktischen Gestaltungskraft. Außerdem veröffentlichte K. «Weibliche und männliche Charaktere» (2 Bde., Lpz. 1838), «Porträts und Silhouetten» (2 Bde., Hannov. 1843), «Deutsche Männer und Frauen» (Lpz. 1851; 2. Aufl. 1863) u. a. Die Schrift «Mein Tagebuch in bewegter Zeit» (Lpz. 1863) behandelt die J. 1848—50. Seine Gedichte hat K. im ersten Bande seiner »Gesammelten Schriften» (10 Bde., Lpz. 1862—67) vereinigt. Später erschienen noch «Röm. Sonette» (Lpz. 1869), «Christus auf der Wanderschaft» (ebd. 1870), «Wittenberg und Rom. Klosternovellen aus Luthers Zeit» (3 Bde., Berl. 1877) und «Romanzen, Legenden und Fabeln» (Dresd. 1880). — Vgl. E. Pierson, G. K., sein Lebensbild und Briefwechsel mit Zeitgenossen (Dresd. 1890).

**Kühne,** Moritz, Militärschriftsteller, geb. 26. Jan. 1835, wurde 1853 Offizier, besuchte die Kriegsakademie, war 1860—66 Lehrer an der Kriegsschule zu Erfurt und nahm 1866 am Feldzuge in Böhmen als Generalstabsoffizier des 1. Armeekorps teil. 1870 war er im Stabe des Oberbefehlshabers der Küstenprovinzen, dann im Oberkommando der Maasarmee als Generalstabsoffizier thätig. 1871—77 war er Direktor der Kriegsschule zu Engers, dann Abteilungschef im Kriegsministerium, Commandeur des Infanterieregiments Nr. 56, später der 44. Infanteriebrigade, darauf Departementsdirektor im Kriegsministerium und Commandeur der 31. Division in Straßburg i. E. 1891 zur Disposition gestellt, lebt er jetzt in Erfurt. Von seinen Schriften sind zu erwähnen: «Die Schlagfähigkeit unserer neuen Armeekorps im April 1867» (anonym, Cass. 1867), »Der Krieg im Hochgebirge, die Organisation der österr. Wehrkräfte in Tirol und Vorarlberg und die Divisionsübungen in Tirol im Sept. 1875» (Berl. 1876), «Kritische und unkritische Wanderungen über die Gefechtsfelder der preuß. Armeen in Böhmen 1866» (5 Hefte, ebd. 1870—78 u. ö.).

**Kühne,** Wilh., Physiolog, s. Bd. 17.

**Kuhnen,** Pilz, s. Kahm.

**Kühner,** Rafael, Philolog und Schulmann, geb. 22. März 1802 zu Gotha, studierte in Göttingen, wurde 1825 Lehrer am Lyceum zu Hannover und starb daselbst 16. April 1878. K. veranstaltete eine Ausgabe von Ciceros «Tusculanen» (Jena 1829; 5. Aufl., Hannov. 1874) und schrieb «Versuch einer neuen Anordnung der griech. Syntax» (Hannov. 1829) und «Sämtliche Anomalien des griech. Verbums» (ebd. 1831), beides Vorläufer seiner «Ausführlichen Grammatik der griech. Sprache» (2 Bde., ebd. 1834—35; 2. Aufl. 1869—72; 3. Aufl., bearbeitet von Blaß, Bd. 1, 1890; Tl. 2, Bd. 1, bearbeitet von Gerth, ebd. 1898). Außerdem sind hervorzuheben: «Kurzgefaßte Schulgrammatik der griech. Sprache» (Hannov. 1836; 6. Aufl. 1881) und die «Elementargrammatik der griech. Sprache» (ebd. 1837; 32. Aufl. 1887), welchen die «Elementargrammatik der lat. Sprache» (ebd. 1841; 44. Aufl. 1887), die «Lat. Vorschule» (ebd. 1842; 18. Aufl. 1878) und die «Schulgrammatik der lat. Sprache» (ebd. 1842; 5. Aufl. 1861) folgten. Schließlich veröffentlichte K. noch eine «Ausführliche Grammatik der lat. Sprache» (2 Bde., Hannov. 1877—79).

**Kuhnert,** Wilh., Tiermaler, s. Bd. 17.

**Kuhpilz** (Boletus bovinus *L.*), eßbarer Pilz mit rötlichgelbem, klebrigem Hut, dessen sehr zartes Fleisch von weißer Farbe ist. Der Stiel ist ziemlich dünn und etwa 10—15 cm hoch, die Röhrchenschicht auf der Unterseite des Hutes gelb gefärbt und wird später bräunlich. Der K. kommt in Deutschland sehr häufig vor, hauptsächlich in lichten Nadelwäldern.

**Kuhpocke** oder Vaccine (Variola vaccina), eine ansteckende, fieberhafte Ausschlagskrankheit, die sich an den Eutern der Kühe zeigt und manchmal gehäuft unter den Rindern (als Epizootie) auftritt. Die K. erscheint anfangs als ein kleiner roter Fleck und bildet bis zum siebenten oder achten Tage eine hellbläuliche, erbsengroße, von einem roten entzündeten Ringe umgebene und mit wasserheller Lymphe gefüllte Pustel mit eingesenktem Mittelpunkte, welche allmählich eintrocknet und endlich als Schorf abfällt. Dabei ist das Allgemeinbefinden des Tieres gestört, es treten Fieberbewegungen, Mangel an Freßlust u. s. w. ein. Diese Erscheinungen gehen jedoch bald wieder vorüber. Durch zahlreiche Versuche von Übertragung der Menschenpocken auf Kühe

ist erwiesen, daß die K. von den Menschenblattern abstammen und durch den Organismus der Kuh in eigentümlicher Weise abgeändert sind. Sie unterscheiden sich von den Menschenpocken hauptsächlich dadurch, daß sie nur einen rein örtlichen Ausschlag, nämlich am Euter, erzeugen, während sich die Menschenpocken über den ganzen Körper des Menschen verbreiten, daß sie das Tier in eine ungefährliche, kurzdauernde allgemeine Krankheit versetzen, wogegen der Mensch durch die Blattern meist heftig, oft sogar gefährlich ergriffen wird, und daß endlich die Ansteckungsfähigkeit der K. eine geringere ist. Die K. können durch Impfung auf die Menschen und von diesen wieder auf andere Menschen übertragen werden, haben dann einen ähnlichen milden Verlauf wie bei den Kühen und vernichten bei den Menschen in den meisten Fällen die Empfänglichkeit für die Ansteckung durch die Menschenpocken. (S. Impfung.)

**Kuhreihen** oder Kuhreigen (franz. Ranz des vaches), die alte Nationalmelodie, welche die Alpenhirten in der Schweiz beim Austreiben ihrer Herden zu singen oder auf dem Alpenhorn zu blasen pflegen. Die Melodie besteht aus wenigen einfachen Intervallen. Fast jede Alpengegend besitzt ihren besondern K.; die bekanntesten sind der Appenzeller, der Emmenthaler und der Entlibucher K. und der Ranz des vaches der Greyerzerberge. — Vgl. J. R. Wyß, Sammlung von Schweizer K. und Volksliedern (4. Aufl., Bern 1826); Huber, Recueil de ranz des vaches et de chansons nationales de la Suisse pour la flûte et la guitarre (St. Gallen 1830).

**Kuhreiher** (Ardea ibis *L.*), ein kleiner afrik. Tagreiher von weißer Färbung, Oberkopf und Schultern gelbbraun, am Kopfe und Rücken haarartig zerschlissene Federn.

**Kuhschelle**, Pflanzengattung, s. Pulsatilla.

**Kuhstall**, Felsenhalle bei Lichtenhain in der sächs. Kreishauptmannschaft Dresden, 380 m ü. d. M., 6 m hoch, ein viel besuchter Punkt der Sächsischen Schweiz, mit Aussicht in den Habichtsgrund. Der Name soll daher kommen, daß die Bauern im Dreißigjährigen Kriege ihre Kühe hier bargen.

**Kuhstar**, Kuhvogel, s. Viehstar.

**Kuijp**, Albert, holländ. Maler, s. Cuyp.

**Kuilenburg** (spr. keulenbörch) oder Culemborg (Culenborg), Stadt in der niederländ. Provinz Geldern, am Südufer des Lek, 18 km im SSO. von Utrecht, an der Bahnlinie Utrecht-Boxtel, hat (1899) 8280 E., einen guten, 1518 angelegten Hafen, ein hübsches got. Rathaus (1534), ein kath. Seminar; Bandfabrikation und Handel. Bei K. eine Eisenbahnbrücke mit einem Bogen von 150 m Spannung (s. Tafel: Eisenbrücken I, Fig. 3).

**Kuilu** oder Quillu, im Oberlauf Niadi oder Niari genannt, Fluß an der Westküste Afrikas, entspringt auf einem 480 m hohen Plateau im südwestl. Französisch-Kongo, vereinigt sich bei Makabana mit dem Lalli, durchbricht mit zahlreichen Stromschnellen das Randgebirge (1756 m), tritt aus dem Felsenthor bei Ngotu in die Ebene und mündet bei Rudolfstadt in den Atlantischen Ocean. Er ist 600 km lang, im Unterlauf 50 km für Dampfer, im Oberlauf (zwischen Makabana und Stephanieville) 200 km für Boote schiffbar. — K. heißt auch ein Nebenfluß des Kuango (s. d.).

**Kuirenga**, Hauptort von Uhehe, s. Iringa.

**Kujawien**, fruchtbarer Landstrich an dem linken Ufer der Weichsel, großenteils zum preuß. Reg.-Bez. Bromberg gehörig (s. Karte: Posen), mit den Städten Inowrazlaw und Brzesc. K. bildete, ehe es im 14. Jahrh. zu Polen kam, ein Fürstentum.

**Kujon** (franz. coïon, couyon; ital. coglione), nichtswürdiger Mensch, Schurke; kujonieren, niederträchtig behandeln, quälen.

**Kujundschik** oder Kojundschuk («Lämmchen»), großer Hügel am östl. Ufer des Tigris, gegenüber der Stadt Mosul, der die Ruinen des alten Ninive (s. d.) bezeichnet. Hier fanden 1852 die ersten Nachgrabungen statt, wodurch die berühmte Thontafelbibliothek Sardanapals (s. d.) zu Tage gefördert wurde.

**Kuka** (Kukaua), ehemaliger Hauptort von Bornu (s. d.) im mittlern Sudan, unweit westlich vom Tsadsee, bestand aus zwei 1 km voneinander entfernten Städten. Die westl. Stadt (4 qkm) war die volkreichere, geschäftstreibende; die östliche umschloß die Paläste des Scheich. Die Bewohnerzahl schätzte man auf 50—60000, mit den Vorstädten auf 100000. An den wöchentlich stattfindenden Markttagen vermehrte sie sich um 10000. Der größte Teil des Handels bestand im Verkauf von Sklaven. 1894 wurde die Stadt von Rabeh, dem Beherrscher von Bornu, erobert und zerstört.

**Küken**, s. Hahn (Maschinenteil).

**Kuki**, ind. Name einer Anzahl wilder Stämme in den Gebirgsländern nordöstlich vom Tschittagong und Noakhalidistrikt, südwestl. Nachbarn der kriegerischen (und sprachlich von den K. verschiedenen) Schindu oder Poe. Tso heißen die Völker, welche das Haar in einem Knoten im Nacken tragen, Poe aber die, welche das Haar auf den Schläfen tragen. Sie sind Kopfjäger (Luschai). — Vgl. Emil Riebeck, Die Hügelstämme von Chittagong (Berl. 1885); Woodthorpe, The Luschai country (im «Journal of the U. S. Institution of India», Bd. 19, Nr. 79, Schimla 1890).

**Kuklux-Klan**, ein polit. Geheimbund, der sich nach der Beendigung des Bürgerkrieges, wahrscheinlich seit 1867, in den Südstaaten der Vereinigten Staaten von Amerika bildete. Sein Zweck war, die polit. und sociale Stellung der Neger, die sie durch den Bürgerkrieg errungen hatten, niederzudrücken und den Einfluß jener Weißen zu brechen, die durch die Neger zur Macht gelangt waren. (S. Carpetbagger.) In ihren Mitteln dazu waren die Mitglieder des K. nicht wählerisch. Ihre Einrichtungen waren denen der Freimaurer nachgeahmt. In den beiden Carolina, wo der K. seine Hauptmacht hatte, erreichte die Gesetzlosigkeit einen solchen Grad, daß der Gouverneur militär. Hilfe von dem Präsidenten erbitten mußte. Hierauf erließ der Kongreß 20. April 1871 ein Gesetz, das dem Präsidenten die Befugnis erteilte, die Habeas-Corpus-Akte zu suspendieren und mit Waffengewalt einzuschreiten. Da in einigen Teilen von Südcarolina neue Gewaltthaten verübt wurden, ließ der Präsident im Okt. 1871 in 9 Grafschaften den Kriegszustand verhängen, worauf dem K. schnell ein Ende gemacht wurde.

**Kukuk u. s. w.**, s. Kuckuck u. s. w.

**Küküllö**, ungar. Name der Flüsse Kokel (s. d.) und der Komitate Kokel (s. Kokelburg).

**Kukumer** (lat. cucumis), s. Gurke.

**Kuku-nor** (Küke-nur, mongol., «blauer See», chines. Tsing-hai, tangutisch Tso-ngong-bo), See in Innerasien (s. Karte: Innerasien, beim Artikel Asien), südlich und westlich von der Provinz Kan-su, im NO. von Tibet, etwa unter 37° nördl. Br.

und 100° östl. L. von Greenwich, in 3040 m Höhe, hat etwa 370 km Umfang. In ihm liegen mehrere Felsinseln, deren westlichste ein Kloster trägt. Von NW. mündet der Buchain-gol oder Stierfluß. Im S. erreicht das Süd-Kuku-nor-Gebirge 4—5000 m, der von Przewalski im SW. des Sees überstiegene Paß 3960 m, der vom östl. Randgebirge nach Si-ning-fu führende 3410 m Höhe.

**Kukurbeta**, Großer und Kleiner, Gipfel des Bihargebirges (s. d.) in Siebenbürgen.

**Kukurbitation** (lat. cucurbitatio), der unkeusche Umgang mit weiblichen Angehörigen des Lehnsherrn, s. Felonie.

**Kukuruz**, der Mais (s. d.).

**Kukuruzbrot**, s. Brot und Brotbäckerei (Bd. 17).

**Kül**, ein großes beutelförmiges Netz, das bei den Küstenfischern der ostfries. Wattküste in Gebrauch ist. Es hat Ähnlichkeit mit dem Steerthamen der Elbfischer. Der K. wird mit senkrecht stehender Öffnung gegen den abfließenden Flut- oder Ebbestrom an zwei 10 m langen, in den Grund getriebenen Pfählen befestigt. An der Öffnung ist das Netz etwa 2 m hoch und $5^1/_2$ m breit; die ganze Länge des Beutels beträgt etwa 14 m.

**Kula** (türk.), bei den Südslawen turmartige Befestigungen, auch steinerne Häuser, wie sie sich vielfach in Montenegro und der Herzegowina finden.

**Kula**, Stadt im türk.-kleinasiat. Wilajet Aïdin, nordöstlich von Alaschehr, hat 6000 E. und ist Mittelpunkt der Fabrikation von Smyrnateppichen.

**Kulack** (Gulack, holländ. Goelack), ein niederländ.-ostind. Handelsgewicht, in Batavia = $7^1/_4$, in Bantam (Java) = $1^1/_2$ und in Palembang (Sumatra) = $1^1/_4$ batav. Kätties, also = 4,460, 0,923 und 0,769 kg.

**Kuladau**, Fluß in Birma, s. Arakan.

**Kulaly**, die größte der Tjuleninseln im NO. des Kaspischen Meers und im NW. der Halbinsel Mangischlak (s. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland), 30 km lang, unbewohnt, nur von Seehundsfängern besucht.

**Kulan**, Eselart, s. Onager.

**Kulánt** (franz. coulant), gefällig, entgegenkommend; davon das Substantiv Kulanz.

**Külasse**, soviel wie Culasse (s. d., sowie Brillant und Edelsteinschleiferei).

**Kuldscha**, chines. Gebiet in der Dsungarei (s. d. und Karte: Innerasien, beim Artikel Asien), vom Ili durchflossen, war 1871—81 von russ. Truppen besetzt, wurde aber bis auf den westlichsten Teil (11000 qkm mit 70000 E.) an China zurückgegeben. (S. Ili.) Die Hauptstadt K., auch Küre oder Kura, Ili, auch Hweijüen genannt, 1 km nördlich vom Ili gelegen, war früher bevölkerter als jetzt, zählt noch gegen 10000 E., Tarantschen, Dsungaren, Chinesen, Mandschuren, Kirgisen, vorwiegend Mohammedaner. K. ist ein wichtiger Handels- und Meßort Mittelasiens.

**Kuleli-Burgas**, Stadt im türk. Wilajet und Sandschak Adrianopel in Thrazien, am rechten Ufer der Maritza, mit Burgruine und 5000 E., ist Station der Eisenbahn Konstantinopel-Adrianopel und Ausgangspunkt der Linie K.-Dedeaghatsch.

**Kuli** (engl. Coolie), ein Name ind. oder ostasiat. Ursprungs, der neuerdings in China, Japan, auf dem ind. Festlande und im Indischen Archipel alle Personen der niedern Volksklasse, die als Tagelöhner, namentlich als Lastträger ihren Unterhalt verdienen, besonders aber die unter Arbeitsverträgen Auswandernden bezeichnet. Aus China hatten seit alter Zeit Auswanderungen nach allen Teilen des Indischen Archipels, nach Hinterindien und Vorderindien stattgefunden. In Britisch-Indien aber begaben sich alljährlich viele Tausende aus den bevölkertsten Landschaften nach den minder bevölkerten, um Beschäftigung zu finden. Am großartigsten war die Auswanderung aus der Präsidentschaft Madras nach Ceylon für die Kaffeeernte und später aus Bengalen nach den Theepflanzungen in Assam. Diese Aus- und Einwanderung innerhalb des Britisch-Indischen Reichs wurde durch verschiedene Beschlüsse der ind. Centralregierung genau reguliert. Als man anfing, die in den engl., franz. und holländ. Kolonien in Westindien und Südamerika infolge der Sklavenbefreiung verlorenen Arbeitskräfte durch die Einfuhr von K. aus China und Indien zu ersetzen (zuerst 1844 in Britisch-Guayana, aber 1834 schon in Mauritius), fanden so viele Mißbräuche statt, daß die angeworbenen Arbeiter kaum etwas anderes waren als verkaufte Sklaven, weshalb die indobrit. Regierung zum Schutze der nach Amerika zu exportierenden K. 1871 die Indische Emigrationsakte erließ. Kulikontrakte hat die ind. Regierung mit Mauritius, Natal, Jamaika, Britisch-Guayana und andern brit. Kolonien in Westindien, und unter ganz gleichen Bedingungen 1861 mit Frankreich hinsichtlich des franz. Guayana, Réunion, Martinique und Guadeloupe sowie später mit Holland wegen Surinam geschlossen.

In den fünfziger Jahren begann mit dem Aufschwung des Plantagenbaues auf den pacifischen Inseln und in Australien und mit der Entdeckung des kalifornischen und austral. Goldreichtums eine starke Einfuhr von farbigen Kontraktarbeitern, die man auch als K. bezeichnete. Die Vertreter Deutschlands, Englands und Frankreichs beaufsichtigen jetzt in jenem Gebiete die Anwerbung und Rücksendung der Kontraktarbeiter, die in den letzten Jahren in größerer Zahl aus Neumecklenburg und Neupommern, von den Salomoninseln, von Rotuma, den Gilbertinseln, besonders aber aus Indien, China und Japan kommen. In zunehmendem Maße tragen auch die Malaien Niederländisch-Indiens neuerdings zu diesen wandernden Arbeitermassen bei; Ceylon besitzt davon 8000 und eine größere Zahl ist in Kaiser-Wilhelms-Land eingeführt worden. Trotz mancher Unzuträglichkeiten ist die Verwendung von K. für das Kolonialwesen von größter Bedeutung geworden, denn damit trat an die Stelle des infolge seiner Befreiung aus dem Sklavenverhältnis vielfach träge und saumselig gewordenen Negers der fleißige und mäßige Indier als Ersatzmann. — Vgl. Artikel K. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900). — Über die chines. Auswanderer, die auch oft als K. bezeichnet werden, s. Chinesenfrage und Auswanderung.

**Kulieren**, s. Wirkmaschine.

**Kulierplüsch**, s. Wirkwaren.

**Kulierstuhl**, eine Wirkmaschine (s. d.).

**Kulierware**, s. Wirkwaren.

**Kulikowo Polje** (d. i. Schnepfenfeld), umfangreiche Ebene im Kreis Jepifan des russ. Gouvernements Tula, an der Mündung der Nepriadwa in den Don, ist bekannt durch die Schlacht 8. Sept. 1380, worin der russ. Großfürst Demetrius IV. Donskoj die Tataren unter Chan Mamai schlug. Die Schlacht wird in einem Epos «Zadonščina» besungen.

**Kulilawanöl**, ätherisches Öl, das durch Dampfdestillation aus der Rinde von Cinnamomum Cul-

lawan *Nees* gewonnen wird; es ist farblos, schwerer als Wasser und riecht nach Kajeput- und Nelkenöl.

**Kulinārisch** (lat.), auf die Küche bezüglich, zur Kochkunst gehörig.

**Kulisch,** Pantelejmon Alexandrowitsch, russ. und kleinruss. Schriftsteller, geb. 27. Juli 1819 zu Woronesch, studierte zu Kiew und begann seine litterar. Thätigkeit um 1840 mit Erzählungen aus den Volksüberlieferungen. In Kiew gehörte er zu dem Kreis Kostomarows, wurde gleich diesem denunziert und nach 2 Monaten Festungshaft (1847) 3 Jahre in Tula interniert. 1850 wurde ihm erlaubt, nach Petersburg zu kommen. Er trat in den Staatsdienst und schrieb, da ihm litterar. Thätigkeit verboten war, anonym für Journale. Er starb 14. (2.) Febr. 1897 in Matronowka (Gouvernement Tschernigow). 1854 erschienen seine «Aufzeichnungen über Gogols Leben», später zu einer zweibändigen Biographie (1856) umgearbeitet. Nach der Amnestie gab er 1856—57 die sehr beifällig aufgenommenen «Denkwürdigkeiten über das südl. Rußland» («Zapiski o južnoj Rusi») heraus. 1857 erschien sein histor. Roman «Der schwarze Rat», eine Chronik des J. 1663; 1860 gab er eine Sammlung seiner Erzählungen, später seine Gedichte («Dosvitki») heraus. Eine totale Veränderung seiner Ansichten zeigen seine spätern Arbeiten: «Geschichte der Wiedervereinigung Kleinrußlands» (2 Bde. Text und 1 Bd. Materialien, Petersb. 1874) sowie «Der Abfall Kleinrußlands von Polen, 1340—1654» (in den «Sitzungsberichten der Moskauer Gesellschaft für Geschichte und Altertümer», 3 Bde., 1888—89), worin sich der frühere Ukrainophile auf einen durchaus antiukrain. Standpunkt stellt. — Vgl. A. Pypin, Geschichte der russ. Ethnographie (Bd. 3, Petersb. 1893).

**Kulisse,** s. Coulisse.

**Kullaberg** oder **Kullen,** Gebirgskuppe im NW. des schwed. Län Malmöhus, bildet ein ins Kattegat hinausragendes Vorgebirge (191 m), mit Leuchtturm zwischen dem nördl. Öresund und dem Busen Skelder-Viken.

**Kullak,** Theodor, Pianist und Musiklehrer, geb. 12. Sept. 1818 zu Krotoschin in Posen, lebte seit 1843 in Berlin, wo er Klavierlehrer der jüngern Prinzen und Prinzessinnen war, errichtete später mit Marx und Stern ein Konservatorium, an dem er bis 1855 wirkte, und gründete die noch jetzt bestehende Neue Akademie der Tonkunst. Er starb 1. März 1882 in Berlin. Von Wert ist seine «Schule des Oktavenspiels» (Op. 48).

**Kullama,** tatar.-kirgis. Nationalspeise, s. Bischbarmak.

**Kullen,** Vorgebirge, s. Kullaberg.

**Kullmann,** Eduard Franz Ludw., bekannt durch sein am 13. Juli 1874 in Kissingen verübtes Attentat auf den Fürsten Bismarck (s. d.), geb. 14. Juli 1853 in Neustadt-Magdeburg, war Böttchergeselle. Er wurde wegen seiner That zu 14 Jahren Zuchthaus verurteilt und starb 16. März 1892 im Zuchthaus zu Amberg, nachdem seine Strafdauer infolge seiner Unbotmäßigkeit verlängert worden war.

**Kulloche,** s. Kohlrübe.

**Kulm,** Kulmformation, eine Schichtenreihe von Grauwacken, Sandsteinen, Kieselschiefern und Thonschiefern, ist eine Facies des untern Teils der Steinkohlenformation, des Subcarbons (s. d.). Der K. ist bisweilen eine Strandablagerung und umfaßt deshalb neben Resten von Meeresbewohnern (Orthoceras, Goniatites, Posidonomya, s. Tafel: Petrefakten der Paläozoischen Formationsgruppe III, Fig. 1, beim Artikel Paläozoische Formationsgruppe) zugleich solche von Landpflanzen (Calamites, Sagenaria), die sogar (so z. B. bei Hainichen in Sachsen) zur Bildung von Kohlenflözen Veranlassung gegeben haben. Der K. ist weit verbreitet in Westfalen, Nassau, im nordwestl. Oberharz, in Schlesien, in Irland. Kulmthonschiefer sind die berühmten Dachschiefer von Lehesten im Frankenwald; die Bleiglanzgänge der Gegend von Clausthal durchsetzen diese Formation.

**Kulm,** Berggipfel, s. Berg.

**Kulm,** Kreis und Stadt in Westpreußen, s. Culm.

**Kulm,** czech. Chlumec, Dorf im Gerichtsbezirk Karbitz der österr. Bezirkshauptmannschaft Aussig in Böhmen, am Fuße des Erzgebirges und an der Linie Bodenbach-Komotau der Dux-Bodenbacher Bahn, hat (1890) 999 deutsche E., Schloß mit Herrschaft (1896 ha) des Reichsgrafen von Westphalen-Fürstenberg; Eisengießerei und Dampfmühle. — K. ist geschichtlich bekannt durch die Schlacht vom 29. und 30. Aug. 1813. Das Hauptheer der Verbündeten unter Schwarzenberg rückte aus Böhmen gegen Dresden vor, nachdem Napoleon I. nach Schlesien marschiert war. Darauf hin kehrte Napoleon in großer Eile um und entsendete von Stolpen 25. Aug. Vandamme mit 40000 Mann, der am 27. bei Königstein über die Elbe ging und gegen Teplitz vordrang. Schwarzenberg zog sich nach der Schlacht von Dresden über Dippoldiswalde und nach dem Kamm des Erzgebirges bei Teplitz zurück. Den Russen unter dem Grafen Barclay wurde die Heerstraße über Dohna und Gießhübel nach Teplitz angewiesen; aber Barclay drängte sich gleichfalls auf die Straße nach Dippoldiswalde und wollte auch den Prinzen Eugen von Württemberg über Maxen an die Hauptarmee heranziehen; doch erstürmte dieser, inzwischen durch die russ. Garden unter Yermolow verstärkt, den Kohlberg sowie den Engweg von Gießhübel und erreichte 28. Aug. Peterswalde. Im Thalkessel von K. wurde er von der nachdrängenden Übermacht zurückgedrückt. Da erfuhr er durch den König von Preußen die gefahrvolle Lage des im Erzgebirge befindlichen Heers, bei dem sich Kaiser Alexander befand. Heldenmütig verteidigten 29. Aug., als Vandamme angriff, die Russen jeden Schritt des Bodens bis 11 Uhr mittags, wo ein österr. Dragonerregiment und bald darauf die leichte russ. Gardereiterei und zwei Kürassierdivisionen unter dem Großfürsten Konstantin zu ihrer Hilfe erschienen. Im mörderischen Kampfe wurde die Stellung bei Arbesau behauptet. Vandamme brach gegen Abend das Gefecht ab und bezog ein Lager bei K. Unterdes aber hatte sich das preuß. Korps Kleist von der überfüllten Straße über den Geiersberg nach der großen Straße von Peterswalde gewendet und Schwarzenberg die Russen bei Arbesau bis auf 45000 Mann verstärken lassen. Mit Tagesanbruch griff Barclay, dem die Leitung des Heers 30. Aug. übertragen war, den Feind an, worauf Knorring, Colloredo und Bianchi die Höhen des linken Flügels erstürmten. Um 11 Uhr fiel Kleist von Nollendorf her dem Feinde in den Rücken. Vandamme nebst den Generalen Haxo und Guyot und 10000 Mann wurden, nach einem Verlust von 2 Adlern, 3 Fahnen, 81 Geschützen und 5000 Toten, gefangen genommen. Bei Arbesau erinnern ein preußisches (1817 errichtet) und ein dem Grafen Colloredo-Mansfeld 1825 errichtetes österreichisches, bei Priesten ein russ. Denkmal (1837) an diesen Sieg. — Vgl. Aster,

Die Kriegsereignisse im Aug. 1813 und die Schlacht bei K. (Dresd. 1845); von Helldorff, Zur Geschichte der Schlacht bei K. (Berl. 1856); Helfert, Die Schlacht bei K. (Wien 1863); Uhlich von Uhlenau, Das Kriegsjahr 1813 mit besonderer Berücksichtigung der Schlacht bei K. (Dresd. 1863).

**Kulman,** Theolog und Dichter, s. Culman, Lienhart.

**Kulmanns Grün,** eine dem Schweinfurter Grün an Schönheit und Intensität ähnliche grüne Farbe, die viel weniger giftig, dafür aber haltbarer und billiger als dieses ist. K. G. besteht aus basischem Kupferchlorid.

**Kulmbach.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, hat 396,26 qkm und (1900) 26966 E., 55 Gemeinden mit 296 Ortschaften. — 2) K. oder Culmbach, **Unmittelbare Stadt** und Hauptort des Bezirksamtes im bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, am Weißen Main und an der Linie Bamberg-Hof der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Bayreuth), Nebenzoll-, Aichamtes und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) mit der einverleibten Gemeinde Bleich 10591 E., darunter 1203 Katholiken und 36 Israeliten, Post, Telegraph, Realschule, höhere Mädchen-, gewerbliche Fortbildungs-, Präparandenschule, Bezirksgremium für Handel und Gewerbe; mechan. Baumwollspinnerei, Leinenwarenfabriken, Plüschwebereien, Färbereien, Büttnereien, Kunstmühlen, bedeutende Ziegeleien und 25 Brauereien, deren Bier zum großen Teil ausgeführt wird. In der Nähe die ehemalige Bergfeste Plassenburg (s. Andechs), jetzt Zuchthaus für Männer; sie war seit 1398 Residenz der Markgrafen von Brandenburg-Kulmbach (s. Ansbach und Bayreuth), bis Fürst Christian (gest. 1655) diese nach Bayreuth verlegte. 1806 kam sie durch Kapitulation in die Hände der Franzosen und wurde 1807 geschleift. An der Stelle der ehemaligen sog. Hohen Bastei wurde 1864—65 ein Zellengefängnis erbaut. — Vgl. Huther, K. und Umgebung (Kulmb. 1886); Stein, K. und die Plassenburg (Lief. 1, ebd. 1893); Ch. Meyer, Quellen zur Geschichte der Stadt K. und der Plassenburg (Münch. 1895).

**Kulmbach,** Hans von, eigentlich Hans Süß aus Kulmbach, Maler, gest. 1522, ging zuerst bei Jacopo de Barbari, der sich seit 1500 in Nürnberg aufhielt, in die Schule, schloß sich dann aber an Dürer an, zu dessen bedeutendsten Schülern er gehörte. Seine Hauptwerke sind: Das Tuchersche Altarwerk in der Sebalduskirche zu Nürnberg (1513), Die Anbetung der heiligen drei Könige (1511; im Museum zu Berlin), die Darstellungen der Legende Pauli und Petri in den Uffizien zu Florenz und die der Katharinenlegende in der Marienkirche zu Krakau. — Vgl. Kölitz, Hans Süß von K. (in den «Beiträgen zur Kunstgeschichte», Neue Folge, Nr. 12, Lpz. 1891).

**Kulmformation,** s. Kulm.

**Kulmination** (lat.), der Durchgang der Sterne durch den Meridian, weil sie in dem Augenblicke dieses Durchgangs den höchsten Gipfel (lat. culmen) oder Punkt ihrer Bahn über den Horizont erreicht haben, was freilich in aller Strenge nur für die Fixsterne gilt. Ein Stern kulminiert heißt demnach, er geht durch den Meridian, hat seinen höchsten Standpunkt am Himmel, den Kulminationspunkt, erreicht. Da die Cirkumpolarsterne (s. d.) täglich über dem Horizont zweimal in den Meridian kommen, unterscheidet man bei diesen die obere und untere K. Die Fixsterne kulminieren, wenn die Sternzeit gleich ihrer geraden Aufsteigung ist. Solange z. B. die gerade Aufsteigung von α Orionis $5^h\ 49^m$ ist, kulminiert auch dieser Stern täglich um $5^h\ 49^m$ Sternzeit. Gestirne mit eigener Bewegung erreichen infolge ihrer veränderlichen Deklination ihre höchste Höhe gewöhnlich kurz vor oder kurz nach dem Meridiandurchgang, so daß strenggenommen ihre K. nicht mit dem Meridiandurchgang selbst zusammenfällt; nach heutigem Sprachgebrauche ist indessen auch für diese Gestirne K. und Meridiandurchgang gleichbedeutend. Die Sonne kulminiert daher immer um 12 Uhr wahre Zeit, d. h. im wahren Mittag. Bei Fixsternen liegt die Zeit der K. genau, bei den übrigen Himmelskörpern annähernd genau zwischen der Zeit des Auf- und Unterganges. — K. und kulminieren gebraucht man auch für die Erreichung des Höhepunktes einer Entwicklung.

**Kulon,** s. Marder.

**Kulow,** wend. Name der Stadt Wittichenau (s. d.) in Schlesien.

**Kulp** oder Kulpi, Ansiedelung im Kreise Surmalinsk des russ. Gouvernements Eriwan in Transkaukasien, an der Grenze des Gebietes Kars, rechts vom Aras, hat 3074 E., große Steinsalzwerke, die jährlich über 6 Mill. kg Salz liefern.

**Kulpa** (bei den Alten Colapis), Hauptnebenfluß der Save, entspringt im Karstgebirge im Komitat Modrus-Fiume, bildet von Ossiunitz bis unterhalb Möttling (167 m) die Grenze zwischen Krain und Kroatien und mündet, 379 km lang, unterhalb Sissek. Die K. hat östl. Richtung bei vielfach gewundenem Lauf. Sie fließt eine kurze Strecke unterirdisch. Ihr enges Thal erweitert sich erst unterhalb Karlstadt (142 m). Von hier aus ist sie auf 135 km schiffbar. Die Regulierung ist erst teilweise durchgeführt. Ihre Zuflüsse sind rechts die Dobra, Korana und Glina, links Kupčina und Odra.

**Kulpi,** russ. Ansiedelung, s. Kulp.

**Külsheim,** Stadt im Amtsbezirk Wertheim des bad. Kreises Mosbach, hat (1900) 1631 kath. E. (122 Israeliten), Post, Telegraph, Vorschußverein; Schweinezucht.

**Kultivātor** (neulat.), s. Grubber.

**Kultivieren** (neulat.), anbauen, urbar machen; pflegen (den Umgang mit jemand), bilden, verfeinern.

**Kultūr** (vom lat. colere, pflegen oder besorgen) bezeichnet teils die Thätigkeit, die auf einen Gegenstand gewendet wird, um ihn zu veredeln oder zu gewissen Zwecken geschickt zu machen, teils den Erfolg dieser Thätigkeit. Man spricht daher ebensowohl von der K. eines Ackers, worunter man die Urbarmachung und den Anbau desselben versteht und gebraucht den Ausdruck gleichbedeutend mit Waldschonung, als von der K. (Ausbildung) des Geistes, der K. (Pflege) der Wissenschaften, Künste u. s. w., wie endlich in ähnlichem Sinne wie Civilisation, indem man darunter die Arbeit und deren Ergebnis begreift, welche von einem Volke oder in einer Epoche oder im Laufe der Geschichte überhaupt zur Veredelung des Menschen und Vervollkommnung der menschlichen Gesellschaft vollbracht worden ist.

**Kulturgeographie,** s. Anthropogeographie.

**Kulturgeschichte.** Die Aufgabe einer den gesamten Verlauf der Geschichte (s. d.) umfassenden K. wäre eine Untersuchung und Erläuterung der allgemeinen Gesetze, welche diesen Lauf bedingen, Charakterisierung der einzelnen Kulturepochen und Kulturvölker nach ihren Hauptmerkmalen, Schilderung ihrer Kulturleistungen auf den einzelnen Gebieten

menschlicher Arbeit, Nachweis der Ursachen, von welchen diese Gestaltung im einzelnen abhing, Vergleichung der Gesamtleistung der verschiedenen Perioden und Völker, Vergleichung der verschiedenen Gestaltungen unter sich, Nachweis des Typischen, Nachweis des Veränderlichen, Angabe der Gründe, welche die Modifikation des Typus bewirkten, der Gesetzmäßigkeit, welche in den einzelnen Gebieten herrscht; Aufzeigung der Wechselverhältnisse zwischen den einzelnen Kulturgebieten, des Bleibenden und des Veränderlichen in ihnen. Die Schwierigkeit aber liegt darin, daß die Kultur einerseits in ihrer Erscheinungsform eine sich im Laufe der Zeit ändernde ist, andererseits ihr Wesen und ihre Grundbestandteile sich doch überall gleich bleiben.

Eine Geschichtschreibung, welche sich nur mit der Gestaltung des Staatslebens befaßt, kann der Aufgabe, Inhalt und Formen der Gesittung darzulegen, nicht gerecht werden; wohl aber kann die polit. Geschichte einen Teil der Vorarbeit für die K. liefern, und zwar eine um so wertvollere, je mehr sie selbst schon nach Johannes von Müllers, Mösers, Spittlers, Schlossers und Rankes Vorgang von kulturgeschichtlicher Auffassung getragen ist. Ebenso ist auch der Wertmesser, welchen die K. anlegt, ein anderer als der der polit. Geschichte; nicht nur die Kraft der Hingebung an Staat und Volkstum werden von ihr gewogen, sondern einerseits die Fülle der Ideen und Ideale, die ein Volk und Zeitalter zeigt, andererseits die Kraft und Dauer der Hingebung, die ihnen geweiht worden, der Reichtum an Ideen, den sie zur Menschheitsentwicklung beigetragen haben. Endlich ist die kulturgeschichtliche Behandlung für Zeiträume, die vor dem erkennbaren Bestande von Staaten liegen, ebenso selbstverständlich, als sie nahe liegt für Epochen, in welchen die Staaten, ihre Wechselbeziehungen und ihr Einfluß auf die übrigen Kulturgebiete zurücktraten vor Bewegungen, welche eine Reihe von Staaten gleichzeitig trafen und den maßgebenden Einfluß auf diese und die übrigen Kulturgebiete ausübten, wie in der Zeit der Ausbreitung des Christentums, der Kreuzzüge, der Renaissance und Reformation, der Aufklärung, um von der Gegenwart abzusehen.

Die Berechtigung und Möglichkeit einer selbständigen K. beweisen in erster Linie die Werke Jakob Burckhardts (s. d.) und Gustav Freytags (s. d.); ihnen reihen sich an die Arbeiten David Strauß', Sainte-Beuves und Riehls, während der kulturgeschichtlichen Auffassung für die Litteratur- und für die Religionsgeschichte Herder, für die Kunstgeschichte Winckelmann, für die Geographie A. von Humboldt, für die Wirtschaftslehre Friedrich List, für die Rechtswissenschaft Savigny, für die Germanistik Jakob Grimm zum Durchbruch verhalfen.

Nachdem Voltaire in seinem «Essai sur l'histoire générale et sur les mœurs et l'esprit des nations» (Genf 1756 u. ö.) das erste Muster einer kulturgeschichtlichen Behandlung der Gesamtgeschichte der Menschheit gegeben hatte, erfuhr die allgemeine K. die wesentlichste Förderung durch eine Reihe von Werken, welche zunächst auf das Gebiet der Philosophie der Geschichte fallen: Herders «Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit», die Arbeiten Görres' und Friedrich von Schlegels und Hegels Vorlesungen über Philosophie der Geschichte, Ästhetik, Religionsphilosophie und seine Phänomenologie, endlich das achte Buch von Lotzes «Mikrokosmus» und Konrad Hermanns «Philosophie der Geschichte». Die Reihe der noch für die Gegenwart wichtigen Werke, bei welchen nicht das spekulative Interesse das vorherrschende ist, sondern die mehr auf positive Zusammenfassung des vorhandenen Materials unter dem leitenden Gesichtspunkte der Kultur gerichtet sind, setzt ein mit Wachsmuths «Europ. Sittengeschichte» (1831—39), der gegenüber Klemms «Kulturgeschichte» (1843—52) einen Rückschritt bedeutet, insofern sie sich auf die Schilderung der rein äußern Lebensgewohnheiten der Menschen früherer Zeiten beschränkt. Der Beginn einer entwickeltern Kulturgeschichtschreibung in Deutschland bezeichnen G. F. Kolbs «Geschichte der Menschheit und der Kultur» (1842), Drumanns «Grundriß der K.» (1847) und Wachsmuths «Allgemeine K.» (1850—52), während in Frankreich und Belgien Guizot, Roux-Ferrand und F. Laurent neue Gesichtspunkte eröffneten und hervorragende Arbeiten herausgaben, und in England Buckle (s. d.), angeregt durch den großen Aufschwung der Naturwissenschaften, eine Zusammenfassung, Verallgemeinerung und Vergleichung des unermeßlichen und stets wachsenden Materials über die Geschichte der Menschheit forderte, damit aus ihr induktiv die beherrschenden Gesetze erschlossen und so erst die Geschichte zum Rang einer Wissenschaft erhoben werden könne. An Buckles naturwissenschaftliche Richtung schließt sich die K. Hellwalds (Augsb. 1874; 4. Aufl., Lpz. 1896) an; Hellwald, welcher den Satz vom Kampf ums Dasein zu Grunde legt, bekundet in der Methode einen wesentlichen Fortschritt, ohne freilich die von Herbert Spencer angeregte Übertragung der Sätze der Biologie überhaupt auf die Entwicklung der Menschheit, wie sie gleichzeitig Paul Lilienfeldt und Schäffle versuchten, durchzuführen. Die rein beschreibende, allgemeine K. von Otto Henne am Rhyn trägt einen überaus reichen, alle Lebensverhältnisse umspannenden Stoff zusammen, ermangelt aber der Verallgemeinerung. Jodl, «Die Kulturgeschichtschreibung, ihre Entwicklung und ihr Problem» (Halle 1878), ebenso wie Gothein, «Die Aufgaben der K.» (Lpz. 1889), verlangt zunächst eine verarbeitende Zusammenfassung des vorhandenen, weitschichtigen, zum Teil schwer zugänglichen und ungenügend vorbereiteten Materials und entwirft Plan und Skizze einer allgemeinen K. — Vgl. außer der hier und bei Geschichte genannten Litteratur: Honegger, Grundsteine einer allgemeinen K. der neuesten Zeit (5 Bde., Lpz. 1868—74); Geiger, Zur Entwicklungsgeschichte der Menschheit (Stuttg. 1871); Lenormant, Die Anfänge der Kultur (aus dem Französischen, 2 Bde., Jena 1875); Draper, History of the intellectual development of Europe (neue Aufl., 2 Bde., Neuyork 1876; deutsch, 3. Aufl., Lpz. 1886); Faulmann, Illustrierte K. (Wien 1880); Kolb, K. der Menschheit (3. Aufl., Lpz. 1884—85); Lippert, K. der Menschheit (2 Bde., Stuttg. 1886—87); K. W. Jurisch, Grundlage der Philosophie der Kultur (Berl. 1890); Schäfer, Geschichte und K. (Jena 1891); F. von Löher, K. der Deutschen im Mittelalter (3 Bde., Münch. 1891—94); G. Grupp, System und Geschichte der Kultur (2 Bde., Paderb. 1892); Richter, Bilder aus der Deutschen K. (2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1893); Scherr, Geschichte deutscher Kultur und Sitte (10. Aufl., ebd. 1897); Günther, Allgemeine K. (Zür. 1897); Monographien zur deutschen K. (hg. von G. Steinhausen, Lpz. 1899 fg.); Henne am Rhyn, Handbuch der K. (ebd. 1900); Schurtz, Urgeschichte der Kultur (ebd. 1900); Breysig,

K. der Neuzeit (2 Bde., Berl. 1900—1); Lamprecht, Die kulturhistor. Methode (ebd. 1899). Kulturgeschichtliche Bildwerke bieten: von Eye, Atlas der K. (Lpz. 1875); Hirth, Kulturgeschichtliches Bilderbuch (2. Aufl., 6 Bde., Münch. 1895—1901); Essenwein und Schreiber, Kulturhistor. Bilderatlas (2 Abteil., Lpz. 1883—84). Eine «Zeitschrift für K.», hg. von Steinhausen, erscheint (als neue [4.] Folge der «Zeitschrift für deutsche K.») seit 1893 in Berlin.

**Kulturhäuser,** s. Gewächshäuser.

**Kulturkampf,** Bezeichnung des Kampfes zwischen Staat und Ultramontanismus, die zuerst von Virchow in einem von ihm 1873 verfaßten Wahlprogramm der Fortschrittspartei angewendet wurde. Danach wird spöttisch als Kulturkämpfer von der ultramontanen Partei derjenige bezeichnet, der besonders eifrig für die Wahrung der staatlichen Rechte gegenüber der Römischen Kurie eintritt. (S. Maigesetze, Deutschland und Deutsches Reich [Geschichte] und Preußen [Geschichte].) — Vgl. Schulte, Geschichte des K. in Preußen (Essen 1882); Wiermann, Geschichte des K. (2. Aufl., Lpz. 1886); Majunke, Geschichte des K. in Preußen-Deutschland (Paderb. 1886—87); Falter, Der preußische K. 1873—80 (ebd. 1900); Brück, Die Kulturkampfbewegung in Deutschland 1872—1900 (Mainz 1901).

**Kulturpflanzen,** alle Pflanzen, die zu irgend einem Zweck im großen angebaut werden. Es gehören hierher demnach: die Nahrungs- und Genußmittelpflanzen, Farbepflanzen, Gewürzpflanzen, die Industriepflanzen, viele offizinelle Pflanzen, die gärtnerisch wichtigen Pflanzen u. s. w. — Vgl. A. de Candolle, Origine des plantes cultivées (2. Aufl., Par. 1883; deutsch, Lpz. 1884); Fruhwirth, Die Züchtung der landwirtschaftlichen K. (Berl. 1901).

**Kulturtechnik,** die Lehre von allen mit der Bodenkultur in Verbindung stehenden Arbeiten. Besonders versteht man darunter die praktische Vermessungskunst, den Wasserbau, d. h. die Regulierung der kleinen Gewässer und ihre Nutzbarmachung für Bewässerungen der Wiesen (s. Bewässerung und Drainierung), Anlage von Wasserleitungen, Straßen- und Brückenbauten, Erbauung von Schleusen und Wehren, soweit sie enge Beziehungen zur Landwirtschaft haben; auch Kenntnis des landwirtschaftlichen Maschinenwesens wird vom Kulturtechniker gefordert. 1876 wurde von Dünkelberg (s. d.) ein Lehrkursus für Kulturtechniker in Verbindung mit der Landwirtschaftlichen Akademie zu Poppelsdorf bei Bonn eingerichtet, der besonders für die Ausbildung der Vermessungsbeamten der Landesökonomiekommission dient. — Vgl. Dünkelberg, Encyklopädie und Methodologie der K. (2 Bde., Braunschw. 1883); ders., Die Entwicklung der K. (ebd. 1897); Vogler, Grundlehren der K. (2. Aufl., 2 Bde., Berl. 1898—99); Der Kulturtechniker (Vierteljahrsschrift, hg. von Wyneken und Seyfert, Bresl. 1898 fg.).

**Kulturtöpfe,** s. Blumentöpfe.

**Kultus** (lat., «Pflege», «Verehrung»), Ausdruck für die Form der gemeinsamen Gottesverehrung. Im K. kommt die gemeinsame Grundbestimmtheit der Frömmigkeit zum unmittelbarsten und naturwüchsigsten Ausdruck. Daher kann die Verschiedenheit der Religionen, namentlich auf den niedern Stufen religiöser Entwicklung, fast nur an der Verschiedenheit des K. erkannt werden. Sofern alle Religion auf Versöhnung des Menschen mit Gott hinstrebt, erscheint deren immer neue Versicherung für die Gemeinschaft als die eigentliche Hauptsache des K. Hieraus ergeben sich die beiden Seiten desselben: 1) die gemeinschaftliche Vergegenwärtigung der göttlichen Offenbarung an die Menschen und des göttlichen Waltens über und in dem menschlichen Leben, und 2) die gemeinsame Bewegung der Menschen zu Gott hin, die Hingabe der Herzen an ihn zu immer völligerer Verwirklichung der Gemeinschaft mit ihm. Die erste Seite ist von den vorchristl. Religionen vornehmlich in den Mythologien ausgeprägt, deren örtliche und nationale Verschiedenheit der nächste Grund für die Verschiedenheit der Kultusformen ist. Den verschiedenen, in den Mythen sich darstellenden religiösen Beziehungen entsprechen die verschiedenen religiösen Feste und Weihen; sie knüpfen zunächst an die wechselnden Erscheinungen des Naturlebens an, zu denen bei der weitern geistigen Entwicklung religiöse Familien-, Standes- und Volksfeste hinzutreten. In der alttestamentlichen Religion sind es dann neben dem Wechsel der Jahreszeiten und ihrer Bedeutung fürs Menschenleben namentlich die Hauptwendepunkte in der Geschichte des israel. Volks, denen die religiöse Festfeier gewidmet ist. Die andere Seite prägt sich in allen Religionen im Opfer und Gebet aus. Neben den Hymnen, die die Thaten der Götter verherrlichen, und allerlei symbolischen Handlungen, wodurch mytholog. Vorgänge versinnbildlicht werden, bilden daher die meist bis ins kleinste vorgeschriebenen Opfergebräuche auf der einen, bestimmte Gebete und Gebetsbräuche auf der andern Seite die Hauptbestandteile des heidnischen K., die auch in der hebr. Religion wiederkehren, jedoch mit den Veränderungen, die der monotheistische Charakter und der nationalgeschichtliche Hintergrund der mosaischen Gesetzgebung nötig machten.

Der christliche K. steht grundsätzlich allem äußerlichen Opfer- und Ceremonialwesen entgegen. Die Loslösung vom jüd. Tempeldienst und von dem levitischen Ceremoniell erfolgte in demselben Maße, als die wesentliche Neuheit und Eigentümlichkeit der christl. Religion ihren Bekennern zum Bewußtsein kam. Die allmähliche Ausbildung des christl. Festcyklus, wie er sich zuerst als wöchentlich, danach auch als jährlich wiederkehrende Festfeier gestaltete, beruht auf der Idee einer immer aufs neue sich wiederholenden Vergegenwärtigung der Hauptpunkte in der Lebensgeschichte Jesu Christi. (S. Kirchenjahr.) Die Richtung der griech. Kirche auf eine tiefsinnige Symbolik hat alle Feste mit einem reichen Kranze sinnbildlicher Gebräuche umgeben, die freilich oft in leeren Mechanismus ausgeartet sind. Dagegen hat die röm. Kirche mehr die lyrische und musikalische als die dramat. Seite des K. gepflegt. Zu den Christusfesten traten allmählich die Marien- und Heiligenfeste und das Fronleichnamsfest. Der Protestantismus behielt nur die Christusfeste bei, und die ältere reform. Praxis ging sogar so weit, sämtliche Feste abzuthun, die nicht durch ein ausdrückliches Bibelwort angeordnet waren. Der sonntägliche Gottesdienst zerfiel in der alten Kirche in zwei Hauptteile: die Messe der Katechumenen und Messe der Gläubigen. (S. Messe.) Der Protestantismus ist auch hier zur apostolischen Einfachheit zurückgekehrt.

Allmählich zog der christliche K. alle Künste in seinen Dienst: Poesie und Musik, Baukunst, Bildhauerkunst und Malerei. Diese künstlerische Seite des Gottesdienstes läßt Raum für verschieden-

artige Bedürfnisse und bietet dem volkstümlichen Element der Frömmigkeit Gelegenheit, sich in freier Mannigfaltigkeit geltend zu machen. Immer kommt aber im christl. Gottesdienst die Doppelseitigkeit des K. zum Ausdruck: die Bewegung Gottes zu den Menschen hin wird dargestellt durch «Wort» und «Sakrament» oder durch das Schriftvorlesen und durch die heiligen Handlungen, wodurch göttliche Heils- und Gnadengüter angeboten werden; die Bewegung des Menschen zu Gott hin vollzieht sich in Anbetung und Opfer, erstere im Gemeindegesang und im Gebete am Anfang des Gottesdienstes, letzteres als freiwillige Darbringung des Herzens an Gott, vornehmlich in den vorbereitenden Akten bei der Feier des Sakraments und im Schlußgebet. In der Predigt (s. d.) sind alle Bestandteile des K. zusammengefaßt. — Vgl. für den Katholicismus: F. X. Schmid, Liturgik der christl.-kath. Religion (3. Aufl., 3 Bde., Passau 1840—41); Fluck, Kath. Liturgik (2 Bde., Regensb. 1853—55); Thalhofer, Handbuch der kath. Liturgik (2 Bde., Freib. i. Br. 1883—93; 2. Aufl. 1894 fg.). Für den Protestantismus: Ehrenfeuchter, Theorie des christlichen K. (Hamb. 1840); Kliefoth, Theorie des K. der evang. Kirche (Parch. 1844); Lüdemann, Das Wesen des protestantischen K. (Kiel 1846); Alt, Der christliche K. (2. Aufl., 2 Bde., Berl. 1851—60); Schöberlein, Das Wesen des christl. Gottesdienstes (Gött. 1860); Th. Harnack, Theorie und Geschichte des K. (Erlangen 1877); H. A. Köstlin, Geschichte des christl. Gottesdienstes (Freib. i. Br. 1887); Hans, Der protestantische K. (Augsb. 1890); Monatsschrift für Gottesdienst und kirchliche Kunst (hg. von Smend und Spitta, Gött. 1896 fg.).

**Kultusministerium,** die zur Beaufsichtigung, Förderung und Leitung der geistigen Kulturmittel eines Landes bestellte oberste Staatsbehörde. In den kleinern Staaten ist diese Thätigkeit regelmäßig einer Abteilung (Departement) des Ministeriums des Innern zugewiesen, während in großen Staaten ein besonderes K. fungiert, welches in Preußen den Titel Ministerium für geistliche, Unterrichts- und Medizinalangelegenheiten führt und seit 1817 in selbständiger Formation besteht. In Deutschland haben außer Preußen besondere K. noch Bayern, Sachsen, Württemberg und Sachsen-Weimar.

**Kulugli** oder Kurugli (kul-oglu, d. h. Söhne der Diener), in der Berberei, insbesondere in Algier, Benennung der von eingewanderten Türken und eingeborenen Frauen erzeugten Kinder.

**Kulundinsche Steppe,** s. Baraba.

**Ku-lun-See,** in der Mongolei, s. Dalai-nor.

**Kuluri,** griech. Insel, s. Salamis.

**Kum** (türk.), Wüste, Sand, vielfach in geogr. Namen.

**Kum** oder Kom, Stadt in der pers. Provinz Irak-Adschmi, am Badian-rud, mit etwa 20000 E., eine heilige und ehemals prächtige Stadt, liegt jetzt zum Teil in Trümmern. Besonders berühmt sind die zahlreichen Gräber mohammed. Heiliger.

**Kuma,** soviel wie Kragenbär, s. Bär (Raubtier).

**Kuma,** Fluß in Ciskaukasien, entspringt in der Abteilung Batalpaschinsk des Kubangebietes, fließt nordöstlich durch das Tersche Gebiet ins Gouvernement Stawropol, bildet zuletzt (in östl. Richtung) die Grenze zwischen diesem und dem Gouvernement Astrachan, verliert sich in der sandigen Niederung und erreicht nur bei Hochwasser das Kaspische Meer. Die K. ist 636 km lang und hat ein Flußgebiet von 38624 qkm. Hauptzufluß ist der Podkumok.

**Kumamoto,** japan. Stadt, s. Bd. 17.

**Kumandiner,** Bewohner des Altai (s. d.).

**Kumänen** oder Romanen, wahrscheinlich nicht verschieden von den Uzen bei byzant. und den Ghuzen (Ghuzz) bei arab. Schriftstellern, heißt ein Volk, das von den Russen Polowzer genannt wird, woraus die deutschen Chronisten Falwen (Falawen; mittellat. Valvi, Falones) bildeten. Von dem Lande östlich von der untern Wolga und dem Jaik her, brachen die K. um die Mitte des 11. Jahrh. in Europa ein, breiteten sich an den nördl. Ufern des Schwarzen Meers bis zur untern Donau und den östl. Karpaten aus, wo dann die heutige Moldau den Namen Kumanien erhielt. Sie erlagen den Mongolen in der Schlacht an der Kalka 1223; 40000 Familien brachte ihr Fürst Kuthen 1239 nach Ungarn, wo sie Béla IV. aufnahm. Das heutige Groß- und Kleinkumanien (Kunság), als eigene Distrikte innerhalb der Komitate von Szolnok und Pest, bewahren das Andenken jener letzten kuman. Einwanderung. Die heutigen K. sprechen nur ungarisch. Ein anderer Teil der K. flüchtete nach Bulgarien und in das Byzantinische Reich. Als Nachkommen der K. gelten die türkisch sprechenden Christen (Bazarjane, Gagauzen, Surguči) in der Krim, Bessarabien, Dobrudscha, Bulgarien und Rumelien. Alles weist darauf hin, daß die K. ein türk. Stamm waren, dessen Sprache sich eng an das Osttürkische (Dschagataische) anschließt. Dies zeigt das sog. «kumanische Vaterunser» und das kuman. Wörterbuch (von 1303), das Petrarca der Bibliothek von Venedig geschenkt hat («Codex Cumanicus», hg. von Geza Kuun, 2 Bde., Budapest 1880—83). — Vgl. Blau, Über die Nationalität und Sprache der K. (Bd. 23 der «Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft», Lpz. 1876); Radloff, Das türk. Sprachmaterial des Codex Comanicus (Petersb. 1887); K. Jireček, Überreste der Petschenegen und K. in Bulgarien (in den «Sitzungsberichten» der königl. Böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, 1889).

**Kumanien,** s. Kumanen.

**Kumāon,** Kamaun. 1) **Division** in den indobrit. Nordwestprovinzen, umfaßt die Distrikte K., Garhwal und Taraī und grenzt im N. an Tibet, im O. an Nepal, im S. an die Division Rohilkhand und an den Staat Rampur, im W. an den Distrikt Dehra-Dun und an den Staat Garhwal. K. hat 35593 qkm und (1901) 1202130 E. — 2) **Distrikt** in der Division K., hat (1891) 18520 qkm, 563181 E., darunter 549572 Hindu und 11969 Mohammedaner und besteht im N. aus den dem Himalaja vorlagernden Gebirgsketten, im S. aus wasserlosem Waldlande zwischen dem Gebirge und der Taraī (dem Marschlande).

**Kumāra,** ind. Kriegsgott, s. Karttikeja.

**Kumārī** (portug.-engl. verderbt Comorin), Südkap Vorderindiens, s. Ostindien.

**Kumāse** (Kumasi), Hauptstadt der Aschanti (s. d.).

**Kumbhakōnam** (engl. Kambakonam oder Kombakonum), Stadt im südind. Distrikt Tandschur der indobrit. Präsidentschaft Madras, im W. von Karikal, hat ältere Gebäude und Prachtbauten mit eigentümlichen Stuckarbeiten, Menschen- und Tiergestalten darstellend, ist historisch wichtig als Hauptstadt der sehr alten Hindudynastie Tschola, deren Name in Koromandel erkennbar ist, und zählt (1901) 59688 E. Alle 12 Jahre findet in K. das von zahlreichen Pilgern besuchte Mahamakamfest statt.

**Kumh,** eine der Farsaninseln (s. d.).

**Kumi,** Stadt auf Euböa, s. Kymi.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

**Kumilla,** ind. Ort, s. Tripura.

**Kumir,** Volk in Tunesien, s. Khrumir.

**Kumiß,** andere Schreibung für Kumys (s. d.).

**Kum-Kale,** Fort an den Dardanellen (s. d.).

**Kümmel,** Pflanzengattung, s. Carum; römischer K., s. Cuminum.

**Kümmel,** aus Kümmelsamen oder durch Zusatz von Kümmelöl (s. d.) hergestellter Branntwein. Er wird gewonnen, indem der zum Abbrennen kommende Branntweinmaische Kümmelsamen zugesetzt wird; es entsteht dann ein nach K. schmeckender Rohspiritus. Bei den bessern Sorten wird gut gereinigter und gequetschter Kümmelsamen (am besten holländischer) mit Feinsprit destilliert und das Destillat unter Zusatz von Wasser und Zucker auf die gewünschte Stärke und den gewünschten Geschmack gestellt. In Norddeutschland beliebt ist der Getreidekümmel (s. d.).

**Kümmelblättchen,** eigentlich Gimelblättchen (vom hebr. Buchstaben Gimel, welcher auch die Dreizahl bedeutet), ein berüchtigtes, trotz seiner Straffälligkeit verbreitetes Hasardspiel, welches namentlich in großen Städten von den sog. Bauernfängern zur Ausbeutung Unerfahrener benutzt wird, da es ihnen günstige Gelegenheit giebt, beim Mischen, Abheben und Abziehen der Karten zu täuschen. Das Spiel ist dem Lansquenet (s. d.) nachgebildet und besteht darin, daß der Bankier die Spielenden (Coupeurs) bestimmt, auf eine der drei verdeckt aufzulegenden Karten unter der Voraussetzung, daß es eine gewisse vorher offen gezeigte Karte sei, zu setzen; hat der Coupeur richtig gesetzt, so gewinnt er, andernfalls gewinnt der Bankier.

**Kümmelmotte** (Depressaria nervosa *Haw.*), eine 21 mm spannende Motte mit rötlichgrauen Vorderflügeln mit hellerm Winkelfleck und nach außen schwärzlich bestäubten Flügeladern, Hinterflügel grau. Der Schmetterling erscheint im Hochsommer und überwintert, die hellgrüne Raupe hat einen schwarzen Kopf, schwarzes Halsschild und schwarze Brustfüße sowie an jeder Seite einen breiten, dottergelben Streifen und schwarze, weiß umringelte Warzen. Sie lebt von Mai bis August an den Blüten des Kümmels, denen sie sehr schädlich werden kann.

**Kümmelöl,** das ätherische Öl des Kümmels, Carum carvi *L.* (s. Carum). Es kommt in allen Teilen der Pflanze vor, in reichlichster Menge und vom feinsten Geruch jedoch im Samen. Zur Gewinnung dient vielfach die nach der Aussonderung des Samens verbleibende Spreu, aus der, sowie aus dem Samen das Öl durch Dampfdestillation abgeschieden wird. Im frischen Zustande ist es farblos, dünnflüssig, klar, reagiert neutral, wird bei längerer Aufbewahrung, namentlich bei Luftzutritt, dickflüssig, gelb und nimmt saure Reaktion an. Es besteht aus Carven (s. Limonen) und Carvon (s. d.) und dient vorzugsweise zur Liqueurfabrikation. Auch als Arzneimittel wird es mitunter verwendet.

**Kümmeltraube,** s. Muskatellerweine.

**Kummer,** Ferdinand von, preuß. General, geb. 11. April 1816 zu Szelejewo (Provinz Posen), trat 1834 in das 18. Infanterieregiment ein und wurde 1835 Offizier, nahm 1848 als Generalstabsoffizier an mehrern Gefechten gegen die poln. Insurgenten teil, wurde dann der Reorganisationskommission in der Provinz Posen zugeteilt. Nachdem K. 1855 Major geworden war, wurde er als Generalstabsoffizier zur 10. und 7. Division sowie später zum Gardekorps versetzt, wurde 1860 Chef des Generalstabs des 1. Armeekorps und bald darauf des Gardekorps, sowie 1861 Oberst. 1864—65 kommandierte K. das 37. Infanterieregiment, demnächst die 25. Infanteriebrigade, wurde 1865 Generalmajor und nahm 1866 in der Mainarmee hervorragenden Anteil an dem Feldzuge. 1868 wurde er Inspecteur der Besatzung von Mainz und Generalleutnant. Am 10. Aug. 1870 erhielt er den Befehl über die 3. Reservedivision, mit der er an der Einschließung von Metz bis zur Kapitulation teilnahm. Hierauf trat K. an die Spitze der 15. Infanteriedivision, war bis 6. Nov. Kommandant von Metz, nahm dann an den Kämpfen der Ersten Armee im nördl. Frankreich (Schlachten bei Amiens, an der Hallue, bei Bapaume, St. Quentin) ruhmvollen Anteil und stand nach dem Friedensschluß in Köln, wo er im Okt. 1873 auch die Geschäfte des Gouverneurs übernahm. Im Jan. 1875 wurde K. mit dem Range eines kommandierenden Generals von seinen Stellungen entbunden und 1877 auf sein Ansuchen zur Disposition gestellt. Er starb 3. Mai 1900 in Hannover.

**Kummer,** Robert, Landschaftsmaler, geb. 30. Mai 1810 zu Dresden, widmete sich zunächst unter A. Richter der Malerei, erhielt 1831 ein Reisestipendium nach Italien und blieb dort sowie in Ungarn und im Alpengebiet bis 1837 und bereiste 1845 Dalmatien und Montenegro, 1851 Schottland, 1859 Portugal, 1868 Ägypten. Von diesen Reisen brachte der Künstler eine reiche Fülle von Studien mit, die er in zahlreichen effektvollen Bildern verwertete. Die Gemälde: See von Skutari und Bocche di Cattaro kamen in den Besitz des Königs von Sachsen; Schottische Gegend von Arisaig mit dem Blick auf die Insel Eigg in die Dresdener Galerie; Sonnenuntergang auf den Hebriden, Sandalp am hohen Tödi in das Leipziger Museum. K. wurde 1847 zum Ehrenmitglied der Akademie in Dresden ernannt, erhielt 1859 den Professortitel und starb daselbst 29. Dez. 1889.

**Kümmerer,** s. Edelhirsch.

**Kummerfeldsches Waschwasser,** s. Waschwasser von Kummerfeld im Artikel Geheimmittel.

**Kümmerling,** soviel wie Gurke.

**Kümmernis,** die heilige, auch Wilgefortis, eine in Süddeutschland verehrte Heilige, dargestellt als gekreuzigte Jungfrau mit langem Bart, den sie von Gott erbeten haben soll, um ihres heidn. Verlobten ledig zu werden; die Versuche, das Wesen dieser rätselhaften Heiligen zu erklären, sind bis jetzt ohne Erfolg geblieben. — Vgl. Panzer, Bayr. Sagen und Bräuche, Bd. 1 (Münch. 1855); Plant, Eine Volksheilige (Meran 1897).

**Kummersche Flächen,** vom Mathematiker Ernst Eduard Kummer (geb. 29. Jan. 1810 in Sorau, gest. 14. Mai 1893 in Berlin) zuerst untersuchte Flächen 4. Ordnung mit 16 singulären Punkten und 16 singulären Tangentialebenen. Die Fresnelsche Wellenfläche ist eine Unterart derselben. Eine andere specielle Form ist auf der Tafel: Flächen II, Fig. 8 abgebildet.

**Kummersdorf** (Cummersdorf), Dorf im Kreis Teltow des preuß. Reg.-Bez. Potsdam, südwestlich von Zossen, an der Militäreisenbahn Berlin-Jüterbog, hat (1900) 523 E., darunter 18 Katholiken, Postagentur und Fernsprechverbindung. In der Nähe ein Schießplatz mit einer Versuchscompagnie der Artillerieprüfungskommission.

**Kummet,** s. Kumtgeschirr.

**Kumo-elf,** Fluß im finn. Län Abo-Björneborg (Landschaft Satakunta), bildet den Abfluß der Seen Näsi-järvi und Pyhä-järvi, ist etwa 140 km lang und mündet unterhalb Björneborg in den Bottnischen Meerbusen. Sein Flußgebiet beträgt 35759 qkm. Hauptnebenfluß ist der Loimi-joki (links). Der K. ist sehr fischreich, aber nur auf kurze Strecken schiffbar.

**Kumpen,** *Kümpeln*, soviel wie Bombieren (s. d.).

**Kumst,** eine in Thüringen und andern Gegenden Mitteldeutschlands übliche Art Sauerkraut, wobei der ganze Krautkopf eingesäuert wird.

**Kumt,** *Kummet*, s. Kumtgeschirr.

**Kumtgeschirr,** *Kummetgeschirr*, Vorrichtung zum Anspannen von Zugtieren an das Fahrzeug (s. Anschirren). Am Kumt befinden sich eiserne *Zughaken*, an denen die *Stränge* oder *Zugtaue* befestigt werden. Die Zugtaue der unmittelbar vor dem Fahrzeuge (zu beiden Seiten der Deichsel oder Gabel) gehenden Pferde (Stangenpferde) werden in die Zughaken der *Ortscheite*, die Zugtaue des vor der Deichsel gehenden Pferdepaares (beim Sechsgespann die Mittelpferde) werden in die Zughaken der an der Deichselspitze befestigten *Vorderbrücke* eingehängt; weitere vordere Pferdepaare werden direkt an die Zugtaue des hinter ihnen folgenden Paares angespannt. Zur Steuerung der Deichselspitze und zum Aufhalten des Fahrzeuges dienen die *Steuerketten* an der Deichselspitze, mit dem Kumt der Stangenpferde verbunden. Um das Aufhalten (Parieren) zu erleichtern, wird den Stangenpferden das *Hintergeschirr* aufgelegt, das aus einem mit beiden Enden am Kumt befestigten, um das Hinterteil des Pferdes herumgeführten breiten Lederriemen, dem *Umlauf*, besteht, der dem Pferde Gelegenheit giebt, beim Aufhalten des Fahrzeuges mit seinem ganzen Körpergewicht zu wirken. *Rückenriemen* und *Schwanzriemen* halten Umlauf und Zugtaue in richtiger Lage. Das Kumt stützt sich beim Ziehen auf die starken Muskelpartien der Schulter, einigermaßen auch auf die Seitenwände des Halses, also auf diejenigen Stellen, welche nach dem Bau des Pferdes am geeignetsten zum Fortziehen der Last sind; das Kumt ist daher dem Sielengeschirr, das die Brust des Pferdes einengt und seine Lungenthätigkeit beschränkt, vorzuziehen. Im deutschen Heere ist das Kumt ausschließlich im Gebrauch.

**Kum-tschuk** (*Kan-tschu*), einer der 1897 bewilligten Anlegeplätze am untern Si-kiang in der chines. Provinz Kwang-tung.

**Kumuch,** s. Kasi-Kumuch.

**Kumuken** (*Kumüken*), Volksstamm, s. Nogaier.

**Kumulieren** (lat.), anhäufen; *Kumulation*, *Kumulierung*, Häufung (besonders von Ämtern und Pfründen in einer Hand); *kumulativ*, häufend.

**Kumunduros,** Alexander, neugriech. Staatsmann, geb. 1814 in Lakonien, studierte in Athen, praktizierte dann zuerst als Advokat in Messenien und wurde später daselbst zum Staatsanwaltsubstituten ernannt. 1850 zum Deputierten erwählt, zeichnete er sich bald durch sein Rednertalent aus, so daß er 1855 zum Kammerpräsidenten gewählt wurde. 1856 wurde er Finanzminister, welche Stelle er später 1857 und 1859 nochmals einnahm. Nachdem er sich an der Revolution von 1862 beteiligt hatte, wurde er bei der Bildung der ersten revolutionären Regierung mit dem Justizportefeuille betraut, war dann unter Kanaris zweimal (1864 und 1865) Minister des Innern und wurde 14. März 1865 zum erstenmal Ministerpräsident, welche Stellung er seitdem wiederholt bekleidete. Seiner Initiative sind viele der neuen Verwaltungs- und Finanzgesetze des Landes zu verdanken. In seinem letzten Ministerium (25. Okt. 1880 bis 15. März 1882) hatte K. die Regelung der griech. Grenzfrage vorzunehmen und die Annexion von Thessalien und eines Teils von Epirus durchzuführen. Da die neu gewählten thessalischen Deputierten gegen seine Politik stimmten, trat er zurück und starb 7. März 1883.

**Kumyken** (*Kumuken*), Volksstamm, s. Nogaier.

**Kumys,** ein bei den Kirgisen und Baschkiren aus Stutenmilch bereitetes gegorenes Getränk, welches meist unmittelbar nach der Gärung genossen und in Rußland als heilkräftig, besonders bei Lungenleiden, gepriesen wird, aus welchem auch durch Destillation ein Branntwein dargestellt werden kann. Die Stutenmilch kommt ihren Bestandteilen nach der Frauenmilch sehr nahe und ist namentlich sehr reich an Milchzucker. Den K. bereiten die Kirgisen nach Heftels Angaben auf folgende Weise. Als Gefäß zur Bereitung nehmen sie die frische Haut der ganzen hintern Extremität eines Pferdes, von der Hüfte an bis zum Ende des Unterschenkels, so daß der breite Teil zum Boden und der schmale zum Halse des Gefäßes wird. Nachdem sie frische Pferdemilch in dieses Gefäß, in welchem sich ein luftdicht schließender Kolben zum öftern Umrühren bewegt, hineingegossen haben, überlassen sie diese Flüssigkeit der alkoholischen Gärung, wobei der Milchzucker in Laktose übergeht, die in Alkohol und Kohlensäure zerfällt; als Ferment wird eine Portion von altem, noch gärendem K., *Kor* genannt, zugegossen. Die Milch gärt schnell, besonders wenn der K. im Frühjahr, sobald die Stuten ein Füllen geworfen haben, zubereitet wird. Die orenburgischen Baschkiren bereiten zwei Sorten K.: den sog. jungen oder *Kumys-Saumel* und den alten oder echten K. Der letztere enthält am meisten Säure und kohlensaures Gas, weshalb er beim Eingießen in ein Glas schäumt; das ätherartige Bouquet ist bei solchem mehr bemerkbar als beim jungen, welcher nur 2—3 Tage gegoren hat. Der Saumel schmeckt wie Limonade, ist wenig sauer und wird für Kranke bereitet. Bei einigen der dortigen Völkerschaften unterwirft man die gegorene Milch der Destillation. Die zuerst übergegangene Flüssigkeit (Araca) wird nochmals destilliert und giebt dann den *Arsa*. Die Kuhmilch liefert ein ähnliches Getränk, welches *Airak* genannt wird. Neuerdings stellt man auch in Deutschland zu mediz. Zwecken K. dar. *Kumyskuren* werden namentlich bei Lungenschwindsucht, bei chronischen Bronchial- und Darmkatarrhen, bei Skrofulose, Blutarmut und Erschöpfungszuständen warm empfohlen. Gewöhnlich läßt man mit einer Flasche täglich beginnen, läßt stündlich oder zweistündlich ein Glas trinken und steigt allmählich bis zu fünf Flaschen täglich; die Hauptmahlzeit nimmt man erst am Abend nach beendigtem Kumystrinken. Die Dauer der Kur soll 2—3 Monate betragen. — Vgl. Stahlberg, Der K., seine psychol. und therapeut. Wirkungen (Petersb. 1869); Tymowski, Physiol. und therapeut. Bedeutung des K. (Münch. 1877); Stange, Über Kumyskuren (in von Ziemssens «Handbuch der allgemeinen Therapie», Bd. 1, Tl. 1, Lpz. 1883); Goldhausen, K. als Heilmittel (Neuwied 1889); Löwensohn, Der K. und seine Anwendung bei Lungentuberkulose (Berl. 1901).

**Kunao,** eine Art Gambir (s. d.), der im Königreich Annam dargestellt und zu Gerb- und Farb-

zwecken Verwendung findet. Die Ausfuhr erfolgt über Hai-phong in Tongking und beträgt gegen 25000 Pikuls (à 60,4 kg) im Durchschnittswerte von 30000 Hail Taels (1 Tael = 7,43 Frs.).

**Kunâwâr**, s. Baschahr.

**Kunaxa**, Ort in Babylonien, am Euphrat, 90 km oberhalb Babylon, denkwürdig durch die Schlacht zwischen dem jüngern Cyrus (s. d.) und seinem Bruder Artaxerxes II. Mnemon, 401 v. Chr.

**Kuenburg**, Gandolf, Graf, österr. Staatsmann und Parlamentarier, geb. 12. Mai 1841 zu Prag, studierte daselbst und in Wien Rechtswissenschaften und trat 1863 bei der niederösterr. Hofkammerprokuratur in den Staatsdienst. Nachdem er 1865 in den Justizdienst übergetreten war, wurde er Auskultant in Wien, dann in Salzburg, 1874 Landesgerichtsadjunkt in Linz, 1877 Staatsanwaltssubstitut in Wels, später in Linz und 1882 Landesgerichtsrat in Linz. 1874—83 war er Vertreter des Großgrundbesitzes im oberösterr. Landtag und gehörte der verfassungstreuen Partei an. 1888 wurde er von der Stadt Linz in den Reichsrat gewählt, wo er der Vereinigten Linken beitrat. Als sich das Ministerium Taaffe, durch den Ausfall der Wahlen (1891) gezwungen, der Vereinigten deutschen Linken zu nähern suchte, wurde K. 24. Dez. 1891 als Vertrauensmann der Partei in das Kabinett berufen und zum Minister ohne Portefeuille ernannt. Da sich jedoch die Beziehungen der Regierung zu der deutschen Linken bald wieder verschlechterten, reichte K. 24. Nov. 1892 sein Dimissionsgesuch ein, worauf er 10. Dez. zum Senatspräsidenten des Obersten Gerichtshofs und 1897 zum Mitglied des Herrenhauses ernannt wurde.

**Kunckel**, Johann, s. Kunkel.

**Kund**, Richard, preuß. Hauptmann und Afrikareisender, geb. 19. Juni 1852 in Zielenzig in der Neumark, machte als Fähnrich den letzten Teil des Feldzuges gegen Frankreich 1871 mit. Am 1. Aug. 1884 unternahm K. seine erste größere Expedition nach dem Innern Afrikas im Auftrage der Afrikanischen Gesellschaft. Er ging mit Leutnant Tappenbeck nach Leopoldville am Stanley Pool, marschierte von hier im Aug. 1885 ab, erreichte 7. Sept. den Kuango, überschritt 19. Okt. den Kassai und gelangte, sich nach N. wendend, 19. Nov. an den Ikatta (Lukenje oder Mfini), dessen obern Lauf er bis 21° 30' östl. L. und 3° 20' südl. Br. erforschte; in einem heftigen Kampf mit den Eingeborenen wurde er 20. Dez. verwundet und dadurch zur Rückkehr auf Booten nach dem Kongo und Leopoldville, wo er im Jan. 1886 eintraf, gezwungen. 1887 trat er in den Dienst des Auswärtigen Amtes. Am 15. Aug. reiste er nach Kamerun ab mit der Aufgabe, das Innere der Südhälfte der Kolonie der deutschen Herrschaft zu unterwerfen. Am 7. Nov. ging er von der Kribimündung, nördlich von Groß-Batanga, ab und kam östlich bis Malung am Njong. Am 19. Jan. 1888 kam er an den Sanaga (s. Kamerun) und entdeckte die Nachtigalfälle. Bei einem Vorstoß nach NW. wurden er und Tappenbeck 8. Febr. 1888 von den Bakoko verwundet. K. gründete nach seiner Herstellung Ende 1888 eine Station am untern Sanaga und im Febr. 1889 die Jaundestation. Krankheit veranlaßte seine Rückkehr nach Deutschland (Jan. 1890) und bald darauf (1891) seinen Austritt aus dem aktiven Dienst.

**Kunde**, Bohne oder Marke, die muldenförmige Vertiefung auf den Zähnen der Pferde, die zur Bestimmung ihres Alters dient (s. Pferd).

**Kundenmühlen**, s. Mehlfabrikation.

**Kundert**, Fluß, s. Hernad.

**Kündigung**, s. Aufkündigung.

**Kündigungsregistratur** und **Kündigungsschein**, s. Liquidationskassen.

**K. und k.**, s. K. K.

**Kundmann**, Karl, Bildhauer, geb. 15. Juli 1838 zu Wien, besuchte die Akademie daselbst unter Franz Bauer und arbeitete 1860—65 in Hähnels Atelier zu Dresden. Seine ersten größern Leistungen waren das Relief Chiron und Achilles und die lebensgroße Gipsgruppe Der barmherzige Samariter. Er bereiste 1865 Italien, nachdem er noch die Statue Rudolfs von Habsburg für die Ruhmeshalle des kaiserl. Arsenals und einige allegorische Figuren für die Schwarzenbergbrücke in Wien vollendet hatte. In Rom arbeitete er unter anderm für das Arsenal die Marmorstatuen Leopolds des Glorreichen und des Prinzen Eugen. 1867 kehrte K. nach Wien zurück. Hier beschäftigte ihn die Ausführung des Schubert-Denkmals in Marmor (1872 vollendet und im Stadtpark zu Wien aufgestellt), sowie das Monument Tegetthoffs für Pola (1877). Es folgte die Statue des Grafen Buquoy für die Ruhmeshalle, die in Bronze gegossene Kolossalfigur des Abtes Reittenberger für Marienbad, die Kolossalbüste Redtenbachers, die Büste Führichs, des Dombaumeisters Schmidt u. a.; ferner die Statue der Kunstindustrie und die der Architektur für das Kunsthistorische Hofmuseum in Wien (1879), das Bronzestandbild Tegetthoffs in Wien (1886), die Statue Anastasius Grüns zu Graz (1887), die Grillparzers in Wien (1889), Hamerlings in Graz (1902), letztere drei sitzende Marmorfiguren. Seit 1872 ist K. Professor an der Akademie in Wien.

**Kundrie**, in Wolframs «Parzival» die häßliche Gralsbotin, die den Helden an Artus' Tafelrunde aufsucht und ihn verflucht, weil er auf der Gralsburg die erlösende Frage des Mitleids an den leidenden König unterlassen hat; nach Parzivals sittlicher Läuterung verkündet sie ihm, daß er zum Gralkönig berufen sei. Eine große Rolle spielt K. in Richard Wagners «Parsifal», wo sie ein unglückliches Zauberwesen ist, das widerwillig, unter dem Zwange Klinsors (s. d.), die Gralsritter von ihren heiligen Pflichten abwendig macht.

**Kundrowsche Tataren**, Zweig der Nogaier (s. d.) von etwa 12000 Köpfen, Nomaden an der Achtuba im russ. Gouvernement Astrachan, seit 1785 vom Kuban und Pjatigorje dahin versetzt.

**Kundschaften**, s. Wanderzwang.

**Kundschafter**, Personen, welche im geheimen polit. oder militär. Nachrichten zu beschaffen suchen, die für den betreffenden Staat von Wichtigkeit sind. Kundschaftsdienste von Militärs im Kriege werden meist als Rekognoscierungen bezeichnet, während Nichtmilitärs, welche als K. thätig sind, Spione (s. d.) genannt werden. Militärische K., die in Uniform Rekognoscierungen ausführen, werden im unglücklichen Falle gewöhnlich nur kriegsgefangen gemacht, nicht aber an ihrem Leben bedroht. Nicht zu verwechseln mit K. sind die Eclaireurs (s. d.).

**Kundschara**, Stamm der For (s. Darfur).

**Kundt**, August, Physiker, geb. 18. Nov. 1838 zu Schwerin in Mecklenburg, habilitierte sich 1867 als Privatdocent in Berlin, wurde 1868 Professor der Physik am Polytechnikum zu Zürich, 1870 an der Universität zu Würzburg, 1872 zu Straßburg, 1888 an der Universität Berlin. Er starb 21. Mai 1894

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

auf seinem Gut Israelsdorf bei Lübeck. Seine Untersuchungen sind meist in Poggendorffs «Annalen der Physik und Chemie» niedergelegt. Am bekanntesten ist seine bequeme Methode der Bestimmung der Schallgeschwindigkeit in einem beliebigen Gas (s. Kundts Staubfiguren). — Vgl. von Bezold, August K. Gedächtnisrede (Lpz. 1894).

**Kundts Staubfiguren**, die von Kundt (s. d.) beobachteten Schallfiguren. Bringt man die Luft in einer etwas Staub (z. B. Bärlappsamen) enthaltenden Glasröhre in stehende Wellen, was durch Übertragung der Schwingungen eines mit einem nassen Tuch geriebenen Glasstabes (s. Stäbe, tönende) auf dieselbe geschehen kann, so bilden sich an den Knotenstellen Staubhäufchen. (S. Tafel: Schall, Fig. 6.) Die Entfernung je zweier benachbarter Staubhäufchen erlaubt die Bestimmung der Wellenlänge, und wenn die Schwingungszahl des Glasstabes ermittelt ist, auch jene der Schallgeschwindigkeit der Luft oder eines andern die Röhre erfüllenden Gases. (S. Schallgeschwindigkeit.)

**Kundukt**, s. Kogilnit.

**Kunduriotis** (Konduriotis), Lazaros, ein um die Befreiung seines Vaterlandes hochverdienter Grieche, geb. um 1769 auf der Insel Hydra, wo er auch, gleichwie sein Bruder Georg (gest. 1858), als einer der reichsten Schiffsreeder lebte. Als 1821 der griech. Unabhängigkeitskampf begann, widmeten die Brüder demselben große Opfer an Geld und acht Schiffe, so daß sie selbst verarmten. Außerdem förderte er als Präsident des Senats seiner Insel durch seine unbegrenzte Vaterlandsliebe die griech. Sache. Während der Präsidentschaft Kapodistrias' gehörte er zur Opposition. Er starb 18. Juni 1852.

**Kundus**, Landschaft in Centralasien, südwestlich von der Pamirdochebene, zwischen Chulm und Badachschan, im N. durch den Amu-darja begrenzt. Die Zahl der Einwohner, meist Tadschik, wird auf 400000 geschätzt. Die Hauptstadt K., etwa 60 km südlich vom Amu, besteht aus etwa 600 Erdhütten.

**Kuneiförm** (lat.), keilförmig.

**Kuenen**, Abraham, holländischer reform. Theolog, geb. 16. Sept. 1828 zu Haarlem, studierte in Leiden, wurde 1853 außerord., 1855 ord. Professor der Theologie daselbst; er starb 10. Dez. 1891 in Leiden. K. vertrat die kritische Richtung der Theologie und war mit Scholten der Führer der sog. Modernen in Holland; seine Arbeiten zur Kritik des Alten Testaments und zur Geschichte der israel. Religion, in denen er im wesentlichen mit Wellhausen übereinstimmt, wirkten bahnbrechend. Er schrieb: «Liber Geneseos» (Leid. 1851) und «Libri Exodi et Levitici secundum Arabicam Pentat. Samar. versionem ab Abu Saido conscriptam» (ebd. 1854), «Historisch-kritisch Onderzoek naar het entstaan en de verzameling van de boeken des Ouden Verbonds» (3 Bde., ebd. 1861—65; 2. Aufl., 1885—93; deutsch von Th. Weber und C. Th. Müller, 3 Tle., Lpz. 1885—94), «De godsdienst van Israël tot den ondergang van den Joodschen Staat» (2 Bde., Haarl. 1869—70; englisch, 3 Bde., Lond. 1874—75), «De profeten en de profetie onder Israël» (2 Bde., Leid. 1875; englisch Lond. 1877), «National religions and universal religion» (Lond. 1882; deutsch von Budde, Berl. 1883). Seit 1886 war K. Mitherausgeber der «Theologisch Tijdschrift». Seine «Gesammelten Abhandlungen zur biblischen Wissenschaft» übersetzte Budde (Freib. i. Br. 1894).

**Kunene**, Fluß in der portug. Kolonie Angola in Westafrika, 1200 km lang, mit einem Stromgebiet von 137000 qkm, entspringt auf dem 1600 m hohen Plateau von Bibe, in der Nähe der Quellen des Quanza und Kubango, nimmt zahlreiche Nebenflüsse auf, hat bei Kiteve eine Breite von 150 m und eine Tiefe von 2 m und verliert sich nach Vereinigung mit dem vom Shellagebirge herabkommenden Kalulovar bei Humbe in einem weiten Morast, der zwei Abflüsse nach dem Etosasee entsendet. Von Humbe ab wendet er sich gegen W., bildet die Grenze gegen Damaraland und mündet über eine seichte Barre in das Meer. Der K. ist nicht schiffbar.

**Kunersdorf**, Dorf im Kreis Weststernberg des preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, 6 km östlich von Frankfurt a. O., hat (1900) 832 E., darunter 40 Katholiken, Postagentur, Fernsprechverbindung, evang. Pfarrkirche und ist bekannt durch die Schlacht vom 12. Aug. 1759. Nachdem 23. Juli General Wedel bei Kay von den Russen geschlagen worden war, ließ der König die große österr. Armee unter Daun durch ein Korps unter dem Prinzen Heinrich festhalten, überschritt mit 48000 Mann die Oder und griff am folgenden Morgen das 60000 Mann starke verbündete Heer an. Der rechte Flügel der Feinde war durch die Oder, der linke durch Sümpfe und Büsche und noch außerdem durch starke Verschanzungen, die Front durch tiefe Gründe gedeckt. Dennoch gelang es den Preußen, beim Angriff auf den linken russ. Flügel nach einem heißen Kampfe die Schanzen und Batterien zu nehmen und die Russen in die Flucht zu jagen. Trotz der Gegenvorstellungen seiner Generale beschloß der König, mit den schon sehr ermüdeten Truppen auch den rechten Flügel der Russen anzugreifen. Der Infanterieangriff blieb zunächst erfolglos, weshalb der König den General Seydlitz mit der Reiterei von seinem Beobachtungsposten, Laudon gegenüber, durch wiederholte Befehle heranrief. Sogleich benutzte Laudon die Gelegenheit, um hervorzubrechen und mit seiner Reiterei sich auf die ermatteten Haufen der Stürmenden zu werfen. Dies entschied die Schlacht. Ein neuer Angriff Laudons warf alles in wilde Flucht. Die Preußen verloren 18500 Mann und beinahe ihr ganzes Geschütz; doch hatten auch die Feinde 16700 Mann eingebüßt. Dem König wurden zwei Pferde unter dem Leibe erschossen; nur der Heldenmut des Rittmeisters von Prittwitz rettete ihn vor Gefangenschaft. General Puttkamer und der Dichter Ewald von Kleist fielen. Die Uneinigkeit der Verbündeten verhinderte die weitere Ausnutzung dieses Sieges. — Vgl. Stieble, Die Schlacht von K. (1. Beiheft zum «Militärwochenblatt», 1860); Hahn, K. am 12. Aug. 1759 (Berl. 1876); Laubert, Die Schlacht bei K. (ebd. 1900).

**Kunette**, soviel wie Cunette (s. d.).

**Kung**, Kung-fü-tze, s. Confucius.

**Kungei-Alatau**, s. Alatau.

**Kung-pak**, Hafen, s. Lappa.

**Kung-tse**, s. Confucius.

**Kungur**. 1) **Kreis** im südwestl. Teil des russ. Gouvernements Perm, von Ausläufern des Urals durchzogen, hat 11372 qkm, 138782 E.; Ackerbau, Waldindustrie, Seilereien. — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Mündung des Irenj in die Sylwa und an der sibir. Straße, hat (1897) 14324 E., 11 Kirchen, Nonnenkloster, Mädchenprogymnasium, technische Schule; Lederfabrikation, Schuhmacherei, Maschinenfabrik, Handel.

**Kún-Hegyes**, ungar. Stadt, s. Hegyes.

**Künheimer Kanal** oder Breisacher Zweigkanal, s. Elsaß-Lothringen.

**Kunibert,** der Heilige, aus adligem Geschlecht, war Archidiakonus zu Trier, wurde 623 Bischof von Köln, war leitender Staatsmann unter Sigebert III. und Childerich II. Er starb 663 und wurde später heilig gesprochen. Sein Tag ist der 12. Nov.

**Kunié,** Insel, s. Pins, Ile des.

**Kunigunde,** die Heilige, Gemahlin Kaiser Heinrichs II., war eine Tochter des Grafen Siegfried von Luxemburg. Mit ihrem Gemahl wurde sie zu Paderborn 1002 als Königin der Deutschen und 1014 durch Benedikt VIII. in Rom als Kaiserin gekrönt. Die Ehe blieb kinderlos. Nach dem Tode ihres Gemahls zog sie sich in das von ihr gestiftete Kloster Kaufungen bei Cassel zurück und starb 3. März (Gedächtnistag) 1038 (nach andern 1040). Sie wurde im Dom zu Bamberg an der Seite ihres Gemahls beigesetzt (Grabmal von Riemenschneider; s. Tafel: Deutsche Kunst VI, Fig. 7) und gleich diesem selig gesprochen. Innocenz III. versetzte sie 1200 unter die Heiligen. — Vgl. Hirsch, Heinrich II., Bd. 1—3 (Berl. und Lpz. 1862—75); Breßlau, Jahrbücher des Deutschen Reichs unter Konrad II. (2 Bde., Lpz. 1879 u. 1884); Toussaint, Geschichte der heiligen K. von Luxemburg (Paderb. 1901).

**Kunigunde,** Tochter Bélas IV. von Ungarn, vermählt 1239 mit König Boleslaw V. (s. d.) von Polen, widmete sich besonders der Krankenpflege und trat nach dem Tode ihres Gatten 1279 in das von ihr zu Alt-Sandec in Galizien gegründete Kloster der heil. Klara ein. Sie starb 1292 und wurde 1690 heilig gesprochen.

**Kunimund,** der letzte König der Gepiden und Vater der Rosamunde (s. d.), fiel 566 n. Chr. im Kampfe gegen den Langobardenkönig Alboin.

**Künisches Gebirge,** Teil des Böhmer Waldes.

**Kunitz,** Dorf bei Zwätzen in der Nähe von Jena. Dabei die Kunitzburg (353 m).

**Kunje** (arab.), s. Abu.

**Kunkel,** soviel wie Spinnrocken (s. Spinnerei); auch das weibliche Geschlecht im Gegensatz zu dem Schwert genannten männlichen, besonders in Zusammensetzungen wie Kunkellehn (s. d.), Kunkelmagen (s. Mage).

**Kunkel** (Kunckel), Johann, Alchimist und Chemiker, geb. 1630 zu Rendsburg als Sohn eines herzogl. Hofalchimisten, war 1654 in derselben Stellung bei den Herzögen von Lauenburg, später in Diensten des Kurfürsten Johann Georg II. von Sachsen und von 1679 an beim Großen Kurfürsten in Berlin, nach dessen Tode er 1689 von König Karl XI. nach Stockholm berufen, zum Bergrat ernannt und mit dem Beinamen von Löwenstern in den Adel erhoben wurde. Er starb dort 1702. In allen Metallen nahm er noch Merkur als den wesentlichsten Bestandteil an, zeigte aber, daß sie keinen Schwefel, die organischen Substanzen kein Quecksilber enthalten können. Er verbesserte unter anderm die Darstellung des Phosphors, beobachtete die Fällung von Gold und Silber durch Eisenvitriol und organische Stoffe und förderte hauptsächlich die Glasbereitung (Erfindung des Rubinglases). Eine Sammlung seiner Abhandlungen erschien 1721 u. d. T. «V curiose chymische Tractätlein» in Frankfurt, seine alchimist. Schrift «Laboratorium chymicum» 1767 in Hamburg, seine «Vollständige Glasmacherkunst» 1789 in Nürnberg.

**Kunkellehn,** Weiberlehn, Schleierlehn, bei Abgang des Mannsstammes an die Kognaten (Weiber oder durch Weiber Verwandte) fallendes Lehn (s. auch Erbtochter); oder auch unter Gleichstellung von Kognaten und Agnaten vererbliches Lehn (durchgehendes Weiberlehn).

**Kunkelmagen,** s. Mage.

**Kunkelspaß,** Paß in der Sardonagruppe der Glarner Alpen (s. Westalpen B, 11), an der Grenze von St. Gallen und Graubünden, verbindet das Thal der Tamina mit dem bündnerischen Rheintbal.

**Kunnersdorf.** 1) K. in Schlesien, Dorf im Kreis Hirschberg des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, am Zacken, hat (1900) 3743 E., darunter 571 Katholiken, Post, Telegraph; Papier- und Cellulosefabriken, Fabrikation des echten Stonsdorfer Bittern sowie Ziegeleien. — 2) K. auf dem Eigen, Dorf bei Bernstadt (s. d.) in Sachsen.

**Kun-san,** dem fremden Handel seit 1899 geöffneter Hafen im N. der korean. Provinz Nord-Tschöl-la, hatte 1901 einen Schiffsverkehr (Eingang) von 127 Segelschiffen mit 3377 und 144 Dampfschiffen mit 24 791 Registertons. An Fremden leben in K. (1900) 439, darunter 422 Japaner und 10 Chinesen.

**Kunst** (von Können abgeleitet), im allgemeinen jede durch Übung erworbene Fertigkeit und Geschicklichkeit; in diesem Sinne spricht man auch von Kochkunst, Hebammenkunst u. s. w. Im engern, d. h. im rein ästhetischen Sinne dagegen versteht man unter K. nur die sog. schönen oder freien K., die man von den unfreien oder nützlichen K. zu scheiden pflegt. Die freien K. wollen in ihren Darstellungen unmittelbar, ohne Nebenzwecke, gefallen; zu ihnen gehören z. B. Bildhauerkunst, Malerei (beide auch als bildende K. bezeichnet), Musik, Poesie u. s. w. Die unfreien K. verfolgen daneben noch andere (praktische) Zwecke, wie das Kunstgewerbe und die Baukunst; beider Erzeugnisse sind nicht bloß zum Anschauen, sondern vor allem zum Gebrauch da. Die unfreien K. bilden daher die Vereinigung von Handwerk und K.

Die K. hat sich entwickelt aus dem Nachahmungs- und Spieltrieb, indem sie Ernst in das Spiel bringt. Sie kann nur da entstehen, wo nach Befriedigung der Lebensbedürfnisse noch geistige und physische Kraft genug zu ernstem Spiele übrig bleibt. Das Spiel aber will nicht mehr als den erfreuenden Schein der Wirklichkeit. Auch wo der Künstler die Natur nur nachahmen will, wird er unwillkürlich durch seine Phantasie den Augenschein ergänzen und seine eigene Auffassung in die Natur hineintragen. Die K. bedarf zu ihrer Entwicklung Antriebe materieller und geistiger Art. Ein solcher Antrieb war der religiöse Kultus. Die Phantasie mußte sich dessen bemächtigen, was als das Höchste galt und es künstlerisch zu gestalten versuchen. Jedoch hat die Religion sich oft als eine Hemmung der künstlerischen Phantasie erwiesen, indem sie ihr gewisse altbergebrachte Formen immer aufs neue aufzwang; daher konnte sich die K. wie die Wissenschaft erst frei entfalten, nachdem sie sich ihrem Dienste entzogen hatte.

Eine Einteilung der K. ist nach den verschiedensten Gesichtspunkten versucht worden. Da die künstlerische Thätigkeit ihren Charakter und ihre Schranke findet in dem Material, das sie zu gestalten sucht, so erscheint es am einfachsten, im Hinblick auf die natürliche Form des Stoffs, die K.

einzuteilen in räumlich, zeitlich und räumlich-zeitlich gestaltende. Dabei ist zu berücksichtigen, daß es sich vor allem um den Stoff handelt, durch den eine K. *unmittelbar* wirken und gefallen will. Die Poesie hat zu ihrem Stoff nicht Worte, sondern Gedanken und Vorstellungen, die Worte und ihr Klang sind nur Träger derselben. Danach zerfallen die K. in solche, die *bewegungslose Körper* darstellen: bildende K. (Baukunst, Bildnerei, Malerei); in solche, die durch *körperlose Bewegungen* (Tonvorstellungen) wirken: Musik, Gesang; in solche, die *lebend-bewegte Körper* darstellen: mimische K. (Tanzkunst, Gesangsmimik, Schauspielkunst); die Poesie allein wirkt durch einen Stoff, der ebenso körperlos ist wie der der Musik, weswegen Zeising Poesie und Musik in dieselbe Klasse stellt. (S. auch Graphische Künste.)

Vgl. Schasler, Das System der K., aus einem neuen, im Wesen der K. begründeten Gliederungsprincip (2. Aufl., Lpz. 1885); Hirth, Aufgaben der Kunstphysiologie (2. Aufl., Münch. 1897); Lange, Das Wesen der K. (2 Bde., Berl. 1901); von Kunowski, Schöpferische K. (Lpz. 1902); Taine, Philosophie der K. (deutsch, ebd. 1902 fg.). S. auch Ästhetik.

*Schwarze Kunst*, s. Magie.

**Kunst,** im Bergwesen, s. Bergbau.

**Kunst,** Wilh., Schauspieler, geb. 2. Febr. 1799 in Hamburg, folgte, nachdem er an verschiedenen Bühnen gespielt hatte, 1825 dem Direktor Carl vom Münchener Isarthortheater nach Wien. Hier heiratete er die Tragödin Sophie Schröder, die sich aber bald wieder von ihm trennte. K. gehörte zu den schauspielerischen Lieblingen Wiens, wurde aber 1840 wegen eines nächtlichen Skandals ausgewiesen. Er starb dann im größten Elend 16./17. Nov. 1859 in Wien. K. war ein Naturalist von hervorragenden Mitteln und glänzender Begabung, seine Leistungen blieben indes mehr oder minder glückliche Würfe des Zufalls.

**Kunstakademie,** Name für höhere Kunstschulen. Das Altertum und das Mittelalter kannten keine derartigen Anstalten; der junge Künstler trat in die Werkstatt eines Meisters und bildete sich durch unmittelbare Teilnahme an dessen Arbeiten. Die ersten Spuren einer den gegenwärtigen K. ähnlichen Einrichtung findet man bei Squarcione, dem Gründer der Schule von Padua, welcher durch seine Sammlung antiker Kunstwerke und durch seine Hinweisung auf das genaue Studium derselben auf die ital. Künstler des 15. Jahrh. einen ausgedehnten Einfluß ausübte. Die Schule, welche Leonardo da Vinci um 1494 zu Mailand eröffnete, wird geradezu als Akademie bezeichnet und stimmt insofern schon wesentlich mit dem modernen Begriff der K. überein, als das persönliche Element des Atelierstudiums durch allgemein wissenschaftlichen Unterricht erweitert wurde. Die Accademia di San Luca zu Rom stammt aus der Zeit des Papstes Gregor XIII. (1572—85). Die eigentliche Bedeutung der K. tritt jedoch erst mit Lodovico Carracci, dem Begründer der Schule von Bologna, hervor. Seitdem trat die Kunstschule durchaus an die Stelle des lebendigen Atelierverkehrs. In Deutschland war die erste K. die zu Nürnberg 1662 von Sandrart begründete. Als die Kunst unter Ludwig XIV. eine höfische wurde, verwandelten sich auch die K. in höfische Anstalten. Bald gehörte es zum Wesen jeder großen Hofhaltung, nach dem Muster der 1648 in Paris gestifteten K. ebenfalls eine solche Anstalt zu haben. So entstanden in Deutschland K. zu Wien 1692, zu Berlin 1696, zu Dresden 1705. Von den später begründeten K. sind hervorzuheben die zu Leipzig (1764), Düsseldorf (1767), Cassel (1777), Prag (1796), München (1770 und 1808), Königsberg (1843), Weimar (1858), Stuttgart (1867). Verwandte Anstalten von geringern Ausdehnungen sind die Kunstschulen, deren es in Berlin, Breslau, Danzig, Frankfurt a. M., Karlsruhe, Krakau, Bern giebt. In den K. der Gegenwart hat sich der Kunstunterricht nicht bloß was die technische Ausbildung, sondern auch was den wissenschaftlichen Unterricht in Perspektive, Anatomie und Kunstgeschichte betrifft, zu einem außerordentlichen Umfang erweitert. Cornelius, Schadow, Kaulbach, Bendemann haben durch ihre umsichtige Leitung und Umgestaltung der Münchener und Düsseldorfer K. sich in dieser Beziehung große Verdienste erworben. Die heutigen K. sind auch dem Atelierwesen wieder näher getreten. Nachdem der Schüler in den untern Klassen sich die nötigen technischen und wissenschaftlichen Grundlagen erworben hat, tritt er in die Werkstätte eines von ihm frei erwählten Meisters seiner Kunst über (sog. Meister-Ateliers). Hierin macht sich das Bestreben geltend, den unleugbaren Gefahren, welche in der akademischen Erziehung der Künstler für ein originales künstlerisches Leben liegen, zu begegnen. — Vgl. Woermann, Die alten und die neuen K. (Festrede, Düsseld. 1879); Verzeichnis der technischen Hochschulen, K. und Kunstschulen (Berl. 1889); Hans Müller, Die königl. Akademie der Künste zu Berlin 1696—1896 (ebd. 1896).

**Kunstantiquariat,** s. Kunsthandel.

**Kunstausdruck,** s. Terminus technicus.

**Kunstausstellung,** die öffentliche Ausstellung von Werken der Bildnerei, Malerei, der zeichnenden und vervielfältigenden Künste sowie des Kunstgewerbes. Die K. haben den Zweck, die Schöpfungen der Künstler zu allgemeiner Kenntnis zu bringen und nebenbei den kunsthändlerischen Vertrieb derselben zu vermitteln. Ursprünglich mehr die Unternehmung einzelner Künstler, welche ihre eigenen Leistungen und diejenigen ihrer Schule bekannt zu machen wünschten, wurden sie später von den Kunstakademien (s. d.) angeordnet; so hatte Paris schon 1673 eine erste von der Kunstschule veranstaltete öffentliche Ausstellung. Während des 19. Jahrh. wurden die K. unter Leitung der Kunstakademien veranstaltet, so daß zur Zeit die meisten Akademien in Europa und Amerika ihre regelmäßig (jährlich) wiederkehrenden großen Ausstellungen haben. Um dem überwiegenden Einfluß der Akademien zu begegnen, haben in neuester Zeit die freien Künstlervereinigungen in Deutschland (s. Kunstgenossenschaften) das Ausstellungswesen mehr und mehr an sich gezogen. Infolge der modernen realistischen Kunstrichtung trennten sich fast in allen Kunstcentren die «Jungen» von den «Alten» auch hinsichtlich der Ausstellungen. In Paris entstand neben dem «Salon» (veranstaltet in den «Champs Elysées» von der «Société des Artistes français») die «Société internationale de Peintres et Sculpteurs», welche zuerst 1882, dann als «Société nationale des beaux-arts» auf dem Marsfeld regelmäßig eine Ausstellung veranstaltete und jetzt (1901) in dem für die Weltausstellung neu erbauten Grand Palais ihre Heimstätte hat. In London erschienen neben der «Royal Academy» 1877—87 unter dem Einfluß der präraffaelitischen Bewegung die «Grosvenor Gallery»,

seit 1888 die «New Gallery»; in Neuyork neben der «New York Academy Exhibition» 1877 von der «American Art Association» eine besondere Ausstellung; in München 1893 neben der «Münchener Jahresausstellung» im Glaspalast die Internationale Kunstausstellung des Vereins bildender Künstler (A. V.) «Secession». Ähnliche Bestrebungen zeigten sich in Berlin, Düsseldorf, Dresden und Wien. Von besonderer Wichtigkeit für das Kunstleben sind die Internationalen K. (in München 1879, in Wien 1882, in Berlin 1891, in Dresden 1897), die sog. Jubiläums-Kunstausstellungen sowie die großen K. bei Gelegenheit der Weltausstellungen (besonders in Paris). Mehr als geschäftliche Unternehmung gelten die K. einzelner Kunsthändler in größern Städten (Kunstsalons).

**Kunstbasaltpflaster**, s. Pflasterung.

**Kunstbau**, s. Bewässerung.

**Kunstbaumwolle**, s. Kunstwolle.

**Kunstbleiche**, s. Bleichen.

**Kunstbronzen**, s. Bronzewaren und Bildgießerei.

**Kunstbutter**, Ersatzmittel für natürliche Butter. Der gesteigerte Verbrauch der Butter und ihre häufigen Verfälschungen machten es nötig, den weniger bemittelten Volksklassen ein appetitliches und billiges Ersatzmittel, eine künstliche Butter oder K. zu bieten, was in der Weise erreichbar schien, daß andern tierischen (Rinds-, Hammel-, Schweine-, Gänsefett) oder pflanzlichen Fetten (Sheabutter, Kokosfett) der ihnen mehr oder weniger anhaftende specifische Beigeschmack und ihre entweder zu harte oder zu weiche Konsistenz genommen wurde. Diesen Anforderungen entsprach am besten die von Mège-Mouriès Anfang der siebziger Jahre aus bestem Ochsennierenfett dargestellte Margarine (s. d.), in deren Darstellung später verschiedene Abänderungen getroffen wurden; so entstand in Nordamerika die Butterine, in Wien die Sparbutter u. s. w. Schon in dem Worte K. lag aber die stete Gefahr für betrügerische Unterschiebungen. Gemenge von Naturbutter und K. wurden als Mischbutter, Gutsmischbutter, Grasmischbutter, holsteinische Grasmischbutter, und Margarine unter Bezeichnungen wie Süßrahmmargarine u. s. w. feilgeboten. So entstand eine sehr unlautere Konkurrenz für die Naturbutter und die Landwirte. Zu dem Zweck, daß die K. auch wirklich als solche verkauft werde, sind denn auch in mehrern Staaten gesetzliche Bestimmungen über die Herstellung und den Verkauf derselben erlassen worden, so in Dänemark, einigen Staaten der Nordamerikanischen Union und in Frankreich (Gesetz vom 16. Dez. 1886). In Deutschland wurde durch das Gesetz vom 12. Juli 1887 der Name K. überhaupt verworfen und der Ausdruck Margarine (s. d.) für die Buttersurrogate angenommen. (S. auch Verfälschungen.)

Am großartigsten wird die Fabrikation von K. in den Vereinigten Staaten betrieben. Die dortige Produktion wird für 1899 auf 83 Mill. Pfd. angegeben, wovon 5—6 Mill. Pfd. ausgeführt wurden. In Deutschland bestehen gegen 70 Fabriken, von denen eine (in Ottensen) allein jährlich $4^1/_2$ Mill. kg in den Handel bringt. Von den Fabrikanten wurde die deutsche Gesamtproduktion Ende 1900 auf etwa 95000 t angegeben; wahrscheinlich ist sie aber etwas höher. 1901 wurden 392 t (im Werte von 314000 M. ein-, 63 t (66000 M.) ausgeführt.

Vgl. Adolf Mayer, Die K., ihre Fabrikation, ihr Gebrauchswert u. s. w. (Heidelb. 1884); Sell, über K., ihre Herstellung, sanitäre Beurteilung u. s. w. (Berl. 1886); Wollny, Über die Kunstbutterfrage (Lpz. 1887); Lang, Die Fabrikation von K. (3. Aufl., Wien 1895); Lavalle, Die Margarinegesetzgebung in den einzelnen Kulturstaaten (Lpz. 1896).

**Kunstdünger**, s. Dünger.

**Kunsteisenguß**, s. Kunstguß.

**Kunstfahren**, s. Radfahrsport.

**Kunstfehler**, die fahrlässigen und darum strafbaren Fehler von Medizinalpersonen (Ärzten, Hebammen, Apothekern) in Bezug auf ihre Klienten, welche eine Schädigung an Leib oder Leben zur Folge haben. Schon die Carolina erkannte die Strafbarkeit derselben an, die spätere Gesetzgebung hat auf dieser Grundlage fortgebaut; das geltende Recht ist enthalten in den allgemeinen Vorschriften §§. 222, 230 des Strafgesetzbuchs gegen fahrlässige Tötung, Körperverletzung, wonach die Medizinalpersonen als Gewerbetreibende gelten, welche «zu der Aufmerksamkeit, welche sie aus den Augen setzten, vermöge ihres Gewerbes besonders verpflichtet waren», während dies in Österreich nicht der Fall ist. Der Nachweis eines K. hängt ab von der Feststellung 1) eines Verstoßes gegen die Regeln der Kunst, 2) des ursächlichen Zusammenhangs dieses Verstoßes mit dem erfolgten Tod oder einer Körperverletzung, 3) einer Fahrlässigkeit oder Unwissenheit der Medizinalperson. Die Feststellung dieser Punkte wird meistens mit sehr erheblichen Schwierigkeiten verbunden sein. — Vgl. den Artikel Kunstfehler in Holtzendorffs «Rechtslexikon», Bd. 2 (3. Aufl., Lpz. 1881) und den Artikel K. im «Österr. Staatswörterbuch», Bd. 2 (Wien 1896).

**Kunstfeuerwerkerei**, s. Lustfeuerwerkerei.

**Kunstflug**, s. Flugtechnik.

**Kunstgärtner**, s. Gärtner.

**Kunstgenossenschaften**, die Verbände von Künstlern zu gemeinsamer Vertretung ihrer Interessen und zur Regelung des Ausstellungswesens. Solche bestehen in Berlin (Verein Berliner Künstler, seit 1841, und Verein der Künstlerinnen und Kunstfreundinnen, seit 1866), Dresden (seit 1872), Düsseldorf (seit 1856), Frankfurt a. M. (Künstlergesellschaft, seit 1857), Leipzig (seit 1860), München (Künstlergenossenschaft, seit 1868), Stuttgart (seit 1862), Weimar, Wien (Genossenschaft bildender Künstler Wiens, seit 1861), Zürich (Künstlergesellschaft, seit 1873). 1856 vereinigten sich die Künstler Deutschlands zu einer Allgemeinen deutschen Kunstgenossenschaft; alle zwei Jahre wechselt der Vorsitz unter den einzelnen K. Seit dem Anfang der neunziger Jahre des 19. Jahrh. haben sich unter dem Einfluß der modernen Bewegung in der Kunst in allen größern Kunststädten kleinere Vereinigungen von jüngern Künstlern gebildet, die aus einem gewissen Unabhängigkeitsdrang heraus mittels Sonderausstellungen (s. Secession) für ihre Ideen Propaganda zu machen suchen.

**Kunstgeschichte**, die wissenschaftliche Darstellung der Entwicklung der bildenden Künste auf geschichtlicher Grundlage, mit Berücksichtigung verwandter Wissenschaften, wie Archäologie, Paläographie, Numismatik, Ikonographie, Heraldik u. a. (S. die betreffenden Artikel.)

Einteilung. Wie in der allgemeinen Weltgeschichte unterscheidet man auch in der K. drei große Abschnitte: Altertum, Mittelalter, Neuzeit. Die K. des Altertums, die sich im wesentlichen auf die Darstellung der Baukunst, Bildnerei und

des Kunstgewerbes beschränkt, betrachtet die einzelnen Länder in der Reihenfolge, in der sie in die Geschichte treten; so die Ägyptische Kunst (s. Ägypten), die Babylonisch-Assyrische Kunst (s. Babylonien), die Persische, Griechische, Etruskische, Römische, Alexandrinische Kunst (s. die betreffenden Artikel). Die K. des **Mittelalters** begreift in sich die Altchristliche Kunst (s. d.) und die Byzantinische Kunst (s. d.), an die sich die in allen Kulturländern Europas bemerkbaren Epochen des Romanischen und des Gotischen Stils (s. d.) anschließen. Eine für sich bestehende Kunst des Mittelalters ist die Islamitische Kunst (s. d.). Die K. der **Neuzeit** gliedert sich, besonders für die Deutsche Kunst (s. d.), in die Darstellung der Stilperiode der Renaissance, des Barock und Rokoko und der Kunst des 19. Jahrh. In der Französischen Kunst (s. d.) und der Englischen Kunst (s. d.) werden die einzelnen Epochen der K. seit dem 16. Jahrh. nach den Herrschern benannt. Unabhängig von der Kunst in Europa hat sich die Indische, Japanische und Chinesische Kunst (s. diese Artikel) entwickelt; jedoch hat die K. dieser Länder trotz ihrer vorzüglichen Leistungen, besonders auf dem Gebiete des Kunstgewerbes, seither in allgemeinen Darstellungen nicht allzu eingehende Berücksichtigung gefunden.

**Wissenschaftliche Behandlung.** Die K. ist ebenso wie die Litteraturgeschichte erst in der neuern Zeit zu einer Wissenschaft geworden. Zwar enthalten die Schriften der Alten, wie die Naturgeschichte von Plinius und die Reisebeschreibung von Pausanias, viele Mitteilungen über die K. des Altertums, aber in Form einer Aufzählung der Künstlernamen und Kunstdenkmale, ohne Einsicht in die Entwicklung der Kunst und in die Eigentümlichkeit der verschiedenen Schulen. Auch die Schriftsteller des Mittelalters geben Mitteilungen über ausgeführte Werke, vornehmlich der Baukunst; aber eine eigentlich geschichtliche Betrachtung liegt auch ihnen durchaus fern. Erst nach und nach, mit dem Wachsen des Individualismus in der Kunst und mit dem Studium der Antike begann die K. sich zu entwickeln. Zunächst ist sie Erklärung der alten Kunstschriftsteller, namentlich des Vitruvius (s. d.); nebenher ging das Aufmessen alter Bauwerke, besonders in Rom. Den Anfang einer modernen K. machte im 16. Jahrh. Vasari (s. d.) mit seinen biographisch geordneten «Vite de' più eccellenti pittori, architetti e scultori italiani». Ihm am nächsten steht Karel van Mander mit seinem «Schilderboeck» (Haarl. 1604 und Amsterd. 1618) und Arnold Houbraken mit seiner «Groote Schouburgh» (3 Bde., Amsterd. 1718), welche für die Niederlande die Grundlagen der K. lieferten; ferner Joachim von Sandrart, der in seiner «Deutschen Akademie der Bau-, Bildhauer- und Malerkunst» (Nürnb. 1675—79; 2. Aufl., ebd. 1768—75) die deutschen Künstler seiner Zeit darzustellen bestrebt war. Im wesentlichen blieb aber im 17. Jahrh. die wissenschaftliche K. noch auf das Altertum beschränkt. Auch die Zahl der die alte Kunst behandelnden Kupferwerke wuchs immer mehr. Besonders das große Werk von Bernard de Montfaucon «L'antiquité expliquée et représentée en figures» (15 Bde., Par. 1719—24) gab zum erstenmal einen umfassenden Überblick über die Kunst der Alten und wurde erweitert durch des Grafen Caylus' (s. d.) sachlich nüchterne und alle damals erschlossenen Hilfsmittel benutzende Arbeiten, namentlich seinen «Recueil d'antiquités» (7 Bde., Par. 1752—67).

In Deutschland bereiteten erst Joh. Friedr. Christ (s. d.) und J. M. Gesner (s. d.) in der Mitte des 18. Jahrh. ein tieferes Studium der Kunst der Alten vor. An sie schloß sich der Dresdener Gelehrtenkreis, der, auf die Vorarbeiten der Franzosen gestützt, diese bald übertraf. An ihrer Spitze stand Joh. Joachim Winckelmann (s. d.), welcher der nüchtern prüfenden Art des Caylus eine begeisterte und daher auch einseitige Vorliebe für die Alten entgegensetzte und somit auf fast ein Jahrhundert Deutschland zur unbedingten Verehrung der klassischen Formen fortriß. Neben ihm sind Chr. G. Heyne und Lippert, ferner als Männer, welche auch die moderne K. im Auge behielten, Chr. L. von Hagedorn, Heinecken und Ph. von Stosch zu nennen. Von hervorragender Wichtigkeit für die K. des Altertums waren die gegen Ende des 18. Jahrh. beginnenden Ausgrabungen von Pompeji (s. d.) und Herculanum, sowie die engl. Aufmessungen in Athen durch Stuart und Rewet, welche der Hinneigung zur röm. Kunst nun die hellenische Kunstauffassung (s. Hellenismus) entgegensetzten. Die Nationen begannen jetzt wetteifernd zu sammeln, und wenn auch Napoleon I. auf einige Zeit Paris zum Mittelpunkt der Kunstschätze Europas machte, so traten doch bald London durch die Erwerbung der Elgin Marbles (s. d.), München durch die Äginetische Giebelgruppe (s. Äginetische Kunst) und schließlich Berlin durch die Pergamenischen Friesskulpturen in Wettbewerb. Durch die Gründung des Archäologischen Instituts (s. d.) in Rom (1829) wurde der dortigen franz. Akademie (seit 1666) eine deutsche Anstalt zur Seite gestellt, die nun bald den eigentlichen Mittelpunkt der archäol. Forschung bildete, und der bald ähnliche, von andern Nationen eingerichtete Institute folgten. — Die Behandlung der neuern K. machte nicht die gleichen Fortschritte wie die Archäologie. Zwar erschienen zahlreiche Kupferstiche nach neuern Kunstwerken, namentlich nach Architekturen; jedoch begann erst J. F. Félibien (gest. 1733) mit seinem Buche «Recueil historique de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes» (Par. 1687) und André Félibien mit dem Werk «Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres» (4 Bde., Lond. 1705) die kritische Behandlung der neuern Kunst aufzunehmen. Das erstere Werk setzte P. J. Marperger für Deutschland fort in «Historie und Leben der europ. Baumeister» (Hamb. 1711). Auch in diesen Büchern erhob sich die Darstellung nicht über ein wenig kritisches Aneinanderreihen von Lebensgeschichten. Zur Durchforschung der mittelalterlichen Kunstwerke, namentlich jener der Baukunst, ging die Anregung von England aus infolge der dort zu Ende des 18. Jahrh. auftretenden sentimentalen Gefühlsweise. In Deutschland nahmen diese Studien, die sich hier alsbald auch auf die altdeutsche Malerei erstreckten, die Brüder Boisserée, J. G. von Quandt, Franz Kugler, Ernst Förster, Heideloff u. a. auf und weckten somit auch die Teilnahme der Künstler für die nun zu mächtigem Einfluß gelangende mittelalterlich-romantische Kunst. Ähnliche Bestrebungen leiteten Viollet-le-Duc, Laborde, Chapuy, Du Sommerard, Daly, Palustre in Frankreich, Caveda in Spanien, Street, Pugin, Jones, Fergusson in England, so daß sich die Geschichte der mittelalterlichen Kunst mehr und mehr zu einem einheitlichen Bilde zusammenschloß. Die Geschichte der Kunst der ital. Renaissance hatte schon früh eine besondere Pflege gefunden. Im Gebiete der Architektur traten zunächst die

Franzosen Gauthier, Percier und Fontaine, Letarouilly als Forscher hervor. Hinsichtlich der allgemeinen kritischen Würdigung gab Rumohr durch seine «Ital. Forschungen» (3 Bde., Berl. 1827—31) die weitgehendsten Anregungen. In seinen Bahnen wandelnd, vollendeten der Deutsche Jakob Burckhardt, die Italiener Lanzi, Cavalcaselle und Morelli (unter dem Pseudonym Lermolieff), der Engländer Crowe das Bild der ital. Kunst, denen sich eine große Zahl von Specialforschern anschlossen. Gleichzeitig begannen die Niederländer, wie Schayes, Immerzeel u. a., ihre K. kritisch zu behandeln, während Passavant und Waagen durch Besichtigung der bedeutendsten europ. Sammlungen neuen Stoff zur kunstgeschichtlichen Bearbeitung beitrugen. Von deutschen Kunstforschern suchte zuerst Franz Kugler die gesamte K. in übersichtlicher Weise systematisch zusammenzufassen; gleichzeitig geschah dies durch Schnaase, später durch Lübke, A. Springer u. a. Es folgten neuerdings «Allgemeine K.» von andern namhaften Verfassern, Einzeldarstellungen der Geschichte der Architektur, Malerei, Plastik, des Kunstgewerbes, der modernen Kunst, reich illustrierte Monographien über hervorragende Künstler und Kunstwerke. Künstlerlexika, deren erstes in deutscher Sprache von Hans Rud. Fueßli abgefaßt ist, sind zu leicht dem Veralten ausgesetzt, da sie mit der Forschung und der Entwicklung der K. nicht gleichen Schritt halten können. Die französische K. hat erst in späterer Zeit jene Wissenschaftlichkeit erlangt, welche der deutschen eigen ist; dagegen hat sie sich durch eine Fülle vortrefflicher Abbildungswerke bemerkbar gemacht, während die Engländer durch feine, auf Reisen gestützte Kennerschaft, die Niederländer, Italiener und Spanier durch archivalische Forschungen sich auszeichnen.

**Litteratur.** a. Allgemeines: Fäh, Grundriß der Geschichte der bildenden Künste (Freib. i. Br. 1887—97); E. Frantz, Handbuch der K. (ebd. 1900); Gurlitt, Geschichte der Kunst (2 Bde., Stuttg. 1901); Knackfuß und Zimmermann, Allgemeine K. (2 Bde., Bielef. 1896—1900); Kugler, Handbuch der K. (5. Aufl., 2 Bde., Stuttg. 1871—72); Kuhn, Allgemeine K. (3 Bde., Einsiedeln 1891—1902); Lübke, Grundriß der K. (12. Aufl., Stuttg. 1900); Riegel, Die bildenden Künste (4. Aufl., Frankf. a. M. 1895); Ad. Rosenberg, Handbuch der K. (Bielef. 1902); Schnaase, Geschichte der bildenden Künste (2. Aufl., 8 Bde., Düsseld. 1866—79); Alwin Schultz, Allgemeine Geschichte der bildenden Künste (4 Bde., Berl. 1895—98); Springer, Handbuch der K. (6. Aufl., 4 Bde., Lpz. 1901—2); Wörmann, Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker (ebd. 1900 fg.); Bohnemann, Grundriß der K. (ebd. 1900); Buchner, Leitfaden der K. (7. Aufl., Essen 1898); Goeler von Ravensburg, Grundriß der K. (2. Aufl., Berl. 1900); Graul, Einführung in die K. (mit Bilderatlas, 5. Aufl., Lpz. 1901); Nägle, Einführung in die K. (2. Aufl., Erlangen 1899); B. Bucher, Katechismus der K. (5. Aufl., Lpz. 1899); H. A. Müller, Lexikon der bildenden Künste (ebd. 1883); Klassiker-Bibliothek der bildenden Künste, hg. von J. E. Wessely und Ad. Rosenberg (ebd. 1880—87); Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts, hg. von Jules Comte (Paris). b. Besonderes: Über die Litteratur zur Kunst der einzelnen Länder s. Deutsche Kunst, Englische Kunst, Französische Kunst u. s. w.; über die Litteratur zu einzelnen Kunstepochen s. Gotischer Stil, Renaissance, Barock u. s. w.; über die Litteratur zu einzelnen Kunstgebieten s. Baukunst, Malerei, Kupferstechkunst u. s. w.; über einzelne Kunstcentren vgl. Berühmte Kunststätten (Lpz. 1898 fg.); über Künstlerlexika s. Biographie; vgl. auch die Künstlermonographien, hg. von Knackfuß (ebd. 1895 fg.; bis 1902: 60 Nummern); Das Künstlerbuch, hg. von F. H. Meißner (ebd. 1898 fg.); Les artistes célèbres (Par. 1885 fg.); Les grands artistes (ebd. 1902 fg.); Great masters in painting and sculpture (Lond. 1898 fg.). c. Vorlagewerke: Denkmäler der Kunst, bearbeitet von Lübke und K. von Lützow (Prachtausg., Stuttg. 1897; Klassikerausg., ebd. 1897—98); K. in Bildern (5 Bde. mit 444 Tafeln, Lpz. 1898 fg.); Seemanns Wandbilder (100 Lichtdrucktafeln, mit Text von G. Warnecke, ebd. 1895—98); G. Hirth, Der Stil in den bildenden Künsten und Gewerben (Münch. 1898 fg.); ein Verzeichnis der Hauptwerke der K. in Originalphotographien (Berl. 1889). d. Periodische Publikationen und Kunstzeitschriften: Quellenschriften für K. und Kunsttechnik des Mittelalters und der Renaissance (1. Folge, 18 Bde., Wien 1871—80; 2. Folge, Wien 1888 fg.); Kunstgeschichtliche Einzeldarstellungen, hg. von A. Philippi (Lpz. 1897 fg.); Zur K. des Auslandes (Straßb. 1900 fg.); Über Kunst der Neuzeit (ebd. 1899 fg.); Publikationen der Arundel Society (Lond. 1849—95); Jahrbücher für Kunstwissenschaft, hg. von A. von Zahn (Lpz. 1868—73); Jahrbuch der königlich preuß. Kunstsammlungen (Berl. 1880 fg.); Jahrbuch der kunsthistor. Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses (Wien 1883 fg.); Jahrbuch der bildenden Kunst, hg. von Max Martersteig (Berl. 1902 fg.); Zeitschrift für bildende Kunst, anfangs hg. von K. von Lützow, seit 1899 hg. von M. G. Zimmermann (Lpz. 1866 fg.); Repertorium für Kunstwissenschaft (Stuttg. 1875 fg.); Monatsberichte über Kunstwissenschaft und Kunsthandel, hg. von H. Helbing (Münch. 1900 fg.); Kunst für Alle (ebd. 1886 fg.); Der Kunstwart (Dresd. 1887 fg.); Die Kunsthalle (Berl. 1895 fg.); Die Kunst (Münch. 1899 fg.); Moderne Kunst (ebd. 1887 fg.); Die Kunst unserer Zeit, hg. von Edgar Hanfstängl (Münch. 1890 fg.); Kunst und Kunsthandwerk, hg. von A. v. Scala (Wien 1898 fg.); Gazette des beaux-arts (Par. 1859 fg.); L'Art (ebd. 1875 fg.); Les arts (ebd. 1902 fg.); Journal des beaux-arts et de la littérature (Brüss. 1859 fg.); The Art Journal (Lond. 1849 fg.); The Fine Arts (5 Bde., ebd. 1863—67); Scribners Magazine (ebd. 1872 fg.); The Portfolio (ebd. 1870 fg.); The Studio (ebd. 1893 fg.); L'Arte, hg. von Venturi (Rom 1901 fg.); e. Bibliographie: Universal catalogue of books of art (Lond. 1868 fg.); Internationale Bibliographie der Kunstwissenschaft, hg. von Jellinek (Berl. 1902 fg.). Der Streit über die moderne Kunstbewegung rief unter andern folgende Schriften hervor: Wörmann, Was uns die K. lehrt (4. Aufl., Dresd. 1894); K. Neumann, Der Kampf um die neue Kunst (2. Aufl., Berl. 1897).

**Kunstgestänge,** s. Bergbau.

**Kunstgewerbe,** die Verbindung der Kunst mit dem Gewerbe. Das K. umfaßt die Schöpfungen, die durch ihre formale Durchbildung einem ästhetischen, durch ihre zweckmäßige Durchbildung einem praktischen Bedürfnis gleichzeitig genügen. Da der Begriff der Kunst die ästhetische Wirkung als Selbstzweck und der Begriff des Gewerbes die Gebrauchsbestimmung als Zweck voransetzt, verbinden sich beide Begriffe für alle Werke, die beim Befriedigen eines praktischen Bedürfnisses zugleich dem künstle-

rischen Gefühl genügen sollen. Die Grenze des Gebietes ist sowohl nach der Seite der Kunst als auch nach der des Gewerbes verschiebbar. Die erste künstlerische Bethätigung der Menschheit vollzog sich auf kunstgewerblichen Gebieten (Weberei, Keramik), und in allen gesunden Stilepochen bleibt ein enger Zusammenhang zwischen freier und angewandter Kunst; der gemeinsame Boden ist das Handwerk. Erst die fabrikmäßige Herstellung kunstgewerblicher Gegenstände, die neben dem Kunsthandwerk die Kunstindustrie entwickelte, lockerte diesen Zusammenhang. Bei der außerordentlichen technischen Entwicklung des 19. Jahrh. begann die künstlerische gegenüber der gewerblichen Seite des Schaffens zu verkümmern. Ein bewußter Kampf gegen diese Gefahr setzte etwa ein mit der Londoner Weltausstellung 1851. Einerseits versuchte man die Schönheit alter Arbeiten unverfälscht für das eigene Schaffen nutzbar zu machen durch Gründung von Kunstgewerbemuseen (s. d.), Kunstgewerbeschulen (s. d.) und Kunstgewerbevereinen (s. d.); andererseits begann eine Künstlergruppe unter praktischer Führung von William Morris und agitatorischer Führung von John Ruskin den Sinn für das individuell belebte Kunsthandwerk gegenüber dem Werk toter Maschine und toter Nachahmung neu zu wecken. Das erste Bestreben führte zu einem Verherrlichen alten Stilgeistes, der möglichst getreu nachgeschaffen wird, das zweite Bestreben zu individuellen Künstlererscheinungen, die allmählich jenem histor. Geiste gegenüber das Element stilistischer Weiterbildung vertreten. Dadurch, daß die Gruppe Morris die Welt der Pflanzen für neue Ornamentbildungen wiedergewann, entwickelte sich zunächst das Flachornament zu einem führenden Geschmacksfaktor; sein Charakter wurde beeinflußt und erweitert durch die große Wirkung, die das Erschließen der japan. Kunst, das vor allem von Paris einsetzte (die Goncourts, Bing) auf den abendländ. Geschmack ausübte. Mit dem Stilisieren der Naturform, das daraus entsprang, vereinigte sich der Drang nach einfach-zweckmäßiger Konstruktion. Die hiermit gekennzeichnete Richtung entwickelte sich zuerst an den hochstehenden Komfortansprüchen des engl. Hauses zu einem national-gefärbten und dabei neuartigen Charakter. Erst in den neunziger Jahren des vorigen Jahrhunderts begann der Kontinent auf diese Erscheinung aufmerksam zu werden. Hier hatte sich ein reiches kunstgewerbliches Leben im Anschluß an jenes histor. Erschließen des Verständnisses für die Kunst der Väter entfaltet. Während man in Frankreich die glänzenden Stile Ludwigs XV. und XVI. pflegte, siegte in Wien anschließend an die Weltausstellung 1873 eine strengere ital. Richtung (Giani, Haas, Lobmeyr u. a.). In Deutschland aber griff man unter dem Einflusse der nationalen Erhebung begeistert zum Stil der deutschen Renaissance. München trat mit Gedon, Seitz, Seidl, Miller an die Spitze der Bewegung, die, unterstützt durch Publikationen, allmählich Nürnberg (Gnauth), Karlsruhe (Hammer und Götz), Stuttgart, Frankfurt (Luthmer), Dresden (Graff) und zuletzt Berlin ergriff. Dabei verwilderte in der breiten Masse allmählich der echte histor. Geist; Barock und Rokoko setzten ein, großstädtisch prunkende, hohl gewordene Formen gewannen die Oberhand. Dieser Wendung gegenüber erklärt sich der starke Eindruck des vornehmen englischen K. In solchem vermeintlich frei und ohne histor. Einflüsse entwickelten Stilcharakter sah man das heilsame Princip gegenüber der eigenen Unnatur, deren Grund man in der Anlehnung an histor. Formen suchte. Es bildete sich der Gegensatz zwischen histor. Tradition und traditionslosem Individualismus. Dadurch wurde zunächst manche verblüffende Erscheinung überschätzt, und erst allmählich rang sich die Ansicht durch, daß es sich weniger um einen Gegensatz von neuer und alter, als um einen Gegensatz von lebendiger und schematischer Kunst handelte, der hier zum Austrag kam. Auf dem Kontinent begann dieser Kampf nahezu gleichzeitig in Belgien, Deutschland und Österreich. Belgien vertritt die extremste Abkehr vom Historischen (Van de Velde, Lemmen, Horta), dem ein konstruktiv-abstrakter Stil mit rein linearer Kurvenornamentik gegenübergestellt wurde. Diese Bestrebungen vereinigten sich mit denen Bings, der in Paris ein Kaufhaus L'art nouveau gründete, das ein Sammelpunkt der ersten freien Versuche wurde. In Österreich war es Scala, der neue Einflüsse von staatlichen Anstalten aus in das praktische K. einzuführen begann, während sich der heißblütigere Teil der Neuerer an die Schule Otto Wagners schloß, dessen noch stark vom Empire beeinflußte Ausdrucksweise von seinen Nachfolgern (Olbrich, Hoffmann, Baumann) weit überboten wird. Die ganze Bewegung geht in Wien eng mit einer allgemeinen «Sezession» aller Künste zusammen. Sezessionsstil wurde der Ausdruck einer neuen Mode. In Deutschland bereiteten Zeitschriften wie «Pan» und «Jugend» das Verständnis für individuelles Gestalten und modern stilisierte Ornamentik vor. 1897 trat das K. zuerst als Gebiet selbständiger Kunstleistungen im Münchener Glaspalast mit der «freien» Kunst in die Schranken (Dülfer, Fischer, Riemerschmid, Pankok, Paul, Obrist). Eine lebhafte litterar. Agitation sowie die Gründung der Münchener Werkstätten (Krüger) förderten individuelle Bestrebungen. Die Bewegung breitete sich in wenigen Jahren über ganz Deutschland aus. Dresden (Werkstätten), Berlin (Eckmann), Darmstadt (Künstlerkolonie), Stuttgart (Werkstätten) suchen die Keime einer lebendigen Zeitkunst weiter zu pflegen. Auf allen Gebieten: Teppiche, Stoffe, Stickerei, Tapeten, Schmuck, Glas, Keramik, Buchgewerbe, Möbel, Beleuchtungskörper, beginnt der individuelle Entwurf gegenüber der Marktware seine Rolle zu spielen. Auf der Pariser Weltausstellung 1900 tritt die «Moderne» bereits in allen Ländern so mächtig auf, daß man 1902 in Turin eine Internationale Ausstellung eröffnete, in der die Kulturländer nur auf dem Gebiet der modernen dekorativen Kunst in Wettbewerb traten. — Vgl. Bucher, Geschichte der technischen Künste (3 Bde., Stuttg. 1876—93); Semper, Der Stil in den tektonischen und technischen Künsten (2. Aufl., Münch. 1879); J. von Falke, Ästhetik des K. (Stuttg. 1883); Bucher, Die Kunst im Handwerk (3. Aufl., Wien 1888); J. von Falke, Geschichte des deutschen K. (als Bd. 5 der «Geschichte der deutschen Kunst», Berl. 1889); Feldegg, Grundriß der kunstgewerblichen Formenlehre (2. Aufl., Wien 1891); Kronthal, Lexikon der technischen Künste (Berl. 1898); J. Labarte, Histoire des arts industriels au moyen âge et à l'époque de la renaissance (2. Aufl., 3. Bde., Par. 1872—78); Molinier, Histoire générale des arts appliqués à l'industrie du Ve à la fin du XVIIIe siècle (ebd. 1896 fg.); ferner die Schriften von Morris, Ruskin, Walter Crane, Lichtwark u. a., sowie die Sammlung der Kunsthandbücher (Lpz. 1888 fg.). Sodann zahllose

Vorlagewerke: Hirth, Formenschatz (Münch. 1879); Götz, Zeichnungen und kunstgewerbliche Entwürfe (Stuttg. 1886—87); Ornamentale und kunstgewerbliche Sammelmappe (Lpz. 1887 fg.); Jul. Lessing, Vorbilderhefte (Berl. 1888 fg.); Heiden, Motive. Sammlung von Einzelformen aller Techniken des K. (Lpz. 1890—91); Jos. von Storck, Kunstgewerbliche Vorlageblätter (Wien 1896—99); Berling, Kunstgewerbliche Stilproben (Lpz. 1898); J. von Schlosser, Album ausgewählter Gegenstände der kunstindustriellen Sammlung des Allerhöchsten Kaiserhauses (Wien 1901), sowie die beim Artikel Ornament angeführte Litteratur. Zeitschriften: Gewerbehalle (Stuttgart), Kunstgewerbeblatt (Leipzig), Deutsche Kunst und Dekoration (Darmstadt), Kunst und Handwerk (München), Dekorative Kunst (ebd.), Die Werkstatt der Kunst (ebd.), Der moderne Stil (Stuttgart), Kunst und Kunsthandwerk (Wien), L'art décoratif (Paris).

**Kunstgewerbemuseen,** Sammlungen oder Gebäude, in welchen Erzeugnisse des Kunstgewerbes (s. d.) aufbewahrt und zur öffentlichen Schau gebracht werden. Sie sind im wesentlichen eine erst seit den fünfziger Jahren bestehende Einrichtung. Doch bestanden seit dem 16. Jahrh. an den Höfen sog. Kunstkammern, in welchen neben Werken der Malerei und Bildnerei solche der gewerblichen Künste aufbewahrt wurden. Namentlich zeigte das 16. Jahrh. einen regen Sammeleifer nach dieser Richtung. Berühmte Kunstkammern waren das Grüne Gewölbe zu Dresden, dessen Hauptschätze dem 18. Jahrh. angehören, die Reiche Kapelle in München, die Schatzkammer des Kaiserhauses in Wien. Die modernen K. gingen aber nicht aus Sammellust hervor, sondern wurden mit der bestimmten Absicht gegründet, der Kunstindustrie gute Vorbilder zu schaffen. So wurde im Wettstreit mit der franz. Kunstindustrie das South-Kensington-Museum in London und zahlreiche mit demselben in Verbindung stehende Zeichenschulen gegründet; kleinere Museen schlossen sich daran, und so begann in England ein neues Leben auf dem kunstgewerblichen Gebiete (s. Kunstgewerbe). Auf der Pariser Weltausstellung von 1867 trat die engl. Kunstindustrie bereits der französischen als eine fast ebenbürtige und eigenartige entgegen. Das Beispiel Englands erweckte, angeregt durch Sempers Schriften, die Nachfolge in Österreich. 1864 wurde das Österreichische Museum für Kunst und Industrie eröffnet (vgl. die Schrift von Falke, Wien 1889). Die litterar. Thätigkeit, welche insbesondere (durch Essenwein, Falke, Bucher, Dumreicher u. a. vertreten) vom Österreichischen Museum ausging, erweckte eine ähnliche reformatorische Bewegung auch in den übrigen Ländern. In Rußland z. B. wurden Museen und mit ihnen Schulen in Petersburg und Moskau gegründet, und anderswo vermehrte man die Zeichenschulen. In Deutschland ging Berlin voran, wo ein Verein von Privaten 1867 das Deutsche Gewerbemuseum gründete, das als Kunstgewerbemuseum eine große Staatsanstalt geworden ist. Ferner ragen hervor die K. zu Hamburg, Dresden, Nürnberg (Bayr. Gewerbemuseum), Düsseldorf, Köln, Leipzig, Offenbach, Karlsruhe, Magdeburg, Hannover, Stuttgart, in Österreich Brünn, Reichenberg, Prag, Graz, Olmütz, Lemberg, Pest u. a., deren Sammlungen neuerdings in besondern Monumentalbauten untergebracht sind.

Von den K. ging auch der Mehrzahl nach die litterar. Thätigkeit für die Kunstindustrie aus. Den Anstoß hierzu gab die von Bäumer und Schnorr in Stuttgart herausgegebene kunstgewerbliche Zeitschrift «Gewerbehalle». Eine ähnliche Zeitschrift: «Blätter für Kunstindustrie», erscheint seit Anfang 1872 in Wien; daneben wirken die «Mitteilungen des Österreichischen Museums». Ferner sind zu nennen die in Nürnberg erscheinende «Zeitschrift des Bayrischen Gewerbemuseums» und die «Zeitschrift des Bayrischen Kunstgewerbevereins» in München. (Vgl. auch die bei der Litteratur zu Kunstgewerbe angeführten Zeitschriften.)

**Kunstgewerbeschulen,** Unterrichtsanstalten zur Hebung des Kunstgewerbes, meist im Range von Mittelschulen, während die ihnen entsprechende Unterstufe durch die Zeichenschule, kunstgewerblichen Fach- oder Fortbildungsschulen dargestellt wird. Sie sollen Musterzeichner, Dekorationsmaler, Stuckateure, Modelleure für Metalltechnik und Keramik, Ciseleure, Zeichner und Maler für kunstgewerblichen Schmuck, Kunsttischler, Ornamentenschnitzer, Lithographen, Kupferstecher u. a. ausbilden.

Seit der Mitte des 19. Jahrh. ging man von dem Gedanken aus, daß zur Hebung des Kunstgewerbes vor allem die Schaffung leistungsfähiger künstlerischer Kräfte notwendig sei, und daß solche Kräfte, wie sie damals allein Frankreich besaß, nicht bloß durch Ausbildung der allgemeinen Zeichenfertigkeit, sondern durch kunstgewerblichen Unterricht und Schulung insbesondere nach den musterhaften Arbeiten früherer Kunstepochen gebildet werden könnten. Aus diesen Gedanken entstanden die Kunstgewerbemuseen (s. d.) und neben denselben die K. In Sachsen bestanden derartige Anstalten seit 1769; aus ihnen bildete sich seit den fünfziger Jahren eine Schule für Modellieren, Ornamentieren und Musterzeichnen heraus. Ähnliches erstrebte die 1854 in Berlin gegründete Dessinateurschule und verwandte Anstalten, für welche Beuth, Schinkel, Bötticher, Gropius u. a. wirkten. Die erste Schule, welche das von Semper beeinflußte sachlich durchbildete System der Schule des Londoner South-Kensington-Museums aufnahm, war die Kunstgewerbeschule am Österreichischen Museum in Wien (1867).

In Berlin bestehen zwei K., die eine als Unterrichtsanstalt des 1867 eröffneten Kunstgewerbemuseums, die andere als Abteilung der von Friedrich Wilhelm II. gegründeten Kunstschule, deren andere Abteilung die Vorbereitungsschule für die Kunstakademie ist. Andere preußische K. bestehen in Breslau seit 1883, Cassel 1869, Düsseldorf 1883, Frankfurt a. M. 1879, Magdeburg 1887, Wiesbaden. Bayern besitzt seit 1868 K. in München und Nürnberg, letztere aus der 1662 gegründeten ältesten deutschen Malerschule hervorgegangen. Württemberg hat eine dem Polytechnikum in Stuttgart angeschlossene Kunstgewerbeschule, Sachsen eine mit Zeichenvorschule verbundene, 1875 eröffnete Kunstgewerbeschule in Dresden und eine an die Leipziger Kunstakademie angeschlossene Kunstgewerbeschule, Baden seit 1878 eine Kunstgewerbeschule in Karlsruhe und seit 1877 eine Kunstgewerbeschule für Metallindustrie in Pforzheim, Elsaß-Lothringen eine Kunstgewerbeschule in Straßburg. In Österreich bestehen K. zu Wien seit 1868, in Pest 1880 und in Prag 1885; außerdem zahlreiche kunstgewerbliche Fortbildungsschulen. Italien hat (1899) etwa 370 K., von denen 26 als höhere Kunstschulen (im 17. und 18. Jahrh. gegründet), 87 als K. und Industrieschulen (erst nach 1870 gegründet) eingerichtet sind;

die letztern finden sich besonders zahlreich in der Lombardei. Bei den allgemeinen K. besteht der Unterricht in allgemeiner künstlerischer Ausbildung, im Zeichnen, Malen, Modellieren, Konstruieren, in Stillehre, im Komponieren, alles mit Beziehung oder Anwendung auf kunstgewerbliche Aufgaben. Zur praktischen Einübung für das specielle Gewerbe sind in der Regel mit den K. auch Lehr- und Versuchswerkstätten verbunden, in denen gearbeitet und ausgeführt wird wie in den Werkstätten. An manchen K. werden je nach der Industrie des Landes besondere Zweige begünstigt; so in Dresden, Plauen i. V., Krefeld die Textilarbeiten, in Karlsruhe, Pforzheim, Hanau die Goldschmiedearbeiten, in Iserlohn die Metallindustrie (s. Metallindustrieschulen). Noch weiter in der Specialisierung geben die nur einem bestimmten Industriezweig dienenden K., wie Glasindustrieschulen, Goldschmiedschulen, Kunstschlosserschulen, Kunsttischlerschulen u. s. w. (s. die betreffenden Artikel).

**Kunstgewerbevereine,** teils zur Unterstützung der Schulen und Museen, teils zur Gründung permanenter Ausstellungshallen, überhaupt zur Förderung auch der geschäftlichen Seite der Kunstindustrie gebildete Vereinigungen. Der bedeutendste dieser Art ist der Münchener, dem sich ähnliche in Dresden, Leipzig, Berlin, Hamburg, Rheinland und Westfalen, Magdeburg, Stuttgart, Karlsruhe, Hannover u. a. O., zuletzt in Österreich Wien, Reichenberg, Innsbruck anschlossen. 1883 traten diese Vereine zu einem Verband deutscher K. zusammen. — Vgl. Berichte der Kongresse der deutschen K. (I. Münch. 1883; II. Frankf. 1885; III. Dresd. 1887).

**Kunstgezeug,** s. Bergbau.

**Kunstglas,** die Erzeugnisse der Glaskunstindustrie (s. d.).

**Kunstguß,** die Herstellung gegossener Büsten, Standbilder, Denkmäler, Prunkgefäße und sonstiger kunstgewerblicher Geräte aus Metall. Die Herstellungsweise wird, außer durch das Material, durch die Größe des Gußstückes bedingt. Gewöhnlich werden größere Gegenstände dieser Art hohl, mit Anwendung eines Kerns (s. d.), gegossen, um ihr Gewicht zu vermindern und Material zu sparen. Auch die Schärfe der Umrisse wird durch den Hohlguß erhöht. Während die Entwicklungsgeschichte des Bronzekunstgusses bis in das Altertum zurückreicht (s. Bildgießerei), hat das Gußeisen, das der künstlerischen Bearbeitung weit größere Schwierigkeiten darbietet, erst in neuerer Zeit als Material des Kunstgewerbes Bedeutung erlangt; und ganz besonders gebührt verschiedenen deutschen Eisengießereien (gräfl. Stolbergiche Fabrik zu Ilsenburg, Aktiengesellschaft Lauchhammer [s. d.] u. a.) der Ruhm, diesen Zweig des Gießereibetriebes zu hoher Vollkommenheit entwickelt zu haben. Die herrlichen Stücke, welche in verschiedenen Ländern in Eisenguß erzeugt werden, bekunden die Fähigkeit des Materials, die Formen mit außerordentlicher Feinheit wiederzugeben. Für die Verschönerung der Kunstgußwaren in Eisen oder Zink bilden galvanische Überzüge ein erfolgreiches Mittel. Bei Gegenständen, welche im Freien stehen, bietet das Verfahren dagegen keinen dauernden Schutz gegen die Witterungseinflüsse.

**Kunsthandel,** ein Zweig des Handels, der sich mit dem Vertrieb und teilweise auch der Herstellung von Erzeugnissen der graphischen Künste befaßt. In früherer Zeit war der Kupferstecher, Radierer oder Holzschneider zugleich Kunstverleger und Kunsthändler; heutzutage verlegt er, selbst wo er Originales schafft, nur in seltenen Fällen seine graphischen Kunstwerke selbst, sondern überläßt den Vertrieb derselben dem Kunsthandel (Kunstverlegern oder Kunstvereinen). Die seit Erfindung der Lithographie und vor allem der Photographie entstandenen vielfachen photomechan. Reproduktionsverfahren haben dann sowieso den K. unabhängig gemacht von dem reproduzierenden Künstler und damit dem Vertrieb von Reproduktionen nach ältern Kunstwerken weitern Spielraum geschaffen. Der K. wird zumeist in Verbindung mit dem Buchhandel betrieben und schließt sich daher auch in seiner Organisation dem Buchhandel an, indem er sich wie dieser in Kunstverlag, -Sortiment und -Antiquariat teilt und ebenfalls an den Kommissionsplätzen Kommissionäre unterhält. Der Kunstverlag beschäftigt sich mit der Veröffentlichung von Kupfer- und Stahlstichen, Radierungen, Holzschnitten, Lithographien, Farbendruckbildern, Photographien, Lichtdrucken, Heliogravuren, schwarzen und farbigen Autotypien und zwar in Einzelblättern oder in Prachtwerken, in denen einzelne oder auch mehrere dieser Vervielfältigungsverfahren in Verbindung mit dem Buchdruck vereinigt sind. Der Sortimentskunsthandel sorgt für den Vertrieb der verschiedenen Erzeugnisse des Kunstverlags. Das Kunstantiquariat beschäftigt sich mit dem Ein- und Verkauf von ältern wertvollen Kupferstichen und sonstigen seltenern Einzelblättern, Handzeichnungen, ältern Gemälden sowie solcher antiquarischer Bücher, die sich durch künstlerischen Schmuck auszeichnen. (S. auch Antiquitätenhandel.) 1902 gab es im Gebiet des Börsenvereins 326 Kunstverlagshandlungen, 141 Kunstsortimentshandlungen und 2461 Sortimentsbuchhandlungen, die sich neben dem Buchhandel mit K. beschäftigen. Es besteht ein Deutscher Kunsthändlerverein sowie ein Deutscher Kunstverlegerverein mit dem Sitz in Berlin. Umfassende Kataloge über Reproduktionen von Kunstwerken sind nicht vorhanden; in Betracht kommen daher in erster Linie die Kataloge der einzelnen großen Kunstverlagsfirmen Boussod, Manzi, Joyant & Cie.; Braun, Clément & Cie.; Hanfstaengl, Photographische Gesellschaft; ferner G. Schauer und Rud. Schuster in Berlin, Photographische Union in München, Löwy in Wien, Ch. Sedelmeyer in Paris u. a. Amsler & Ruthardt in Berlin veröffentlichten (1889) ein Verzeichnis: Die Hauptwerke der Kunstgeschichte in Originalphotographien, sowie (seit 1893) einen Katalog über die im Handel erschienenen Photographien nach Gemälden älterer Meister (etwa 17000). Weitern Ersatz, besonders Reproduktionen von Gemälden betreffend, bietet Sauerherings Vademekum für Künstler und Kunstfreunde (5 Tle., Stuttg. 1896 fg.). Übersichten über die Neuigkeiten des deutschen K. veröffentlicht H. Vogel in Leipzig im «Börsenblatt für den deutschen Buchhandel». Die Ausfuhr aus dem deutschen Zollgebiet an Farbendruckbildern, Kupferstichen betrug 1901: 60 Mill. kg, an Gemälden und Zeichnungen 352000 kg; die Einfuhr 674000 kg und 585500 kg. — Über den Handel mit modernen Kunstschöpfungen (besonders Gemälden) s. Kunstausstellung.

**Kunsthandwerk,** s. Kunstgewerbe.

**Kunsthefe,** s. Spiritusfabrikation.

**Kunstholz,** künstliches Holz, s. Holz.

**Kunsthonig,** s. Honig.

**Kunstindustrie,** s. Kunstgewerbe.

**Kunstkabinett,** Kunstkammer, s. Kunstgewerbemuseen.

**Kunstknecht**, eine Art Bergmann (s. d.).

**Kunstleinen**, leinwandartige Stoffe, zu deren Herstellung Leinenlumpen, abgenutztes Tauwerk u. s. w. zerfasert werden und das Produkt nach Art der Baumwolle gekrempelt und versponnen wird. (S. Kunstwolle.)

**Künstlerdruck**, Künstlerabzug, s. Épreuve.

**Künstlergenossenschaften**, s. Kunstgenossenschaften.

**Künstlerkolonien**, die zum Zwecke des Naturstudiums besonders von Malern seitab von den großstädtischen Kunstcentren gemeinsam gewählten Heimstätten. Voran gingen in dieser Beziehung die Franzosen (Fontainebleau), ihnen folgten die Engländer (Fischerdorf Newlyn bei Penzance in Cornwall) und schließlich auch die Deutschen (Dachau, Willingshausen, Worpswede, Mathildenhöhe bei Darmstadt).

**Künstlermonogramm**, s. Monogramm.

**Künstlervereine**, s. Kunstgenossenschaften.

**Künstliche Atembewegung**, künstliche Atmung, s. Scheintod.

**Künstliche Blumen**, s. Blumen.

**Künstliche Blutleere**, s. Amputation.

**Künstliche Edelsteine**, s. Edelsteine, künstliche, und Edelsteinimitationen.

**Künstliche Ernährung**, s. Ernährung.

**Künstliche Glieder**, s. Glied, künstliches.

**Künstliche Glucke**, künstliche Mutter, Vorrichtung, die den Küken die fehlende Mutterwärme ersetzen soll. Man hat eine ohne, eine mit künstlicher Heizung. Die erstere besteht aus einem auf niedrigen Füßen schräg aufgestellten Brett, auf das unten ein Stück Schafpelz, die Wolle frei hängend, genagelt ist und von dessen vier Seiten auch Schafpelz auf den Boden herabhängt. Die hier gespendete Wärme ist bei kühler Witterung nicht genügend. Deshalb stellt man eine geheizte Kükenkammer dadurch her, daß statt des Brettes ein mit warmem Wasser gefüllter breiter horizontal stehender Behälter verwendet wird, dessen Wände schlechte Wärmeleiter sind, an dessen vier Seiten eine Art von Vorhängen (Lammfell oder Wollstoff) herabhängen.

**Künstlicher Sandstein**, s. Steinmasse.

**Künstliches Auge**, s. Auge, künstliches.

**Künstliches Ebenholz**, s. Holz.

**Künstliche Seide**, s. Kunstseide.

**Künstliches Fischbein**, s. Fischbeinfabrikation.

**Künstliches Glied**, s. Glied, künstliches.

**Künstliches Holz**, s. Holz.

**Künstliche Steine**, s. Edelsteine, künstliche, Edelsteinimitationen und Straß. — Über K. S. zu Bildhauer- und Steinmetzarbeiten u. dgl. s. Steinmasse.

**Kunstmühle**, s. Mehlfabrikation.

**Kunstrad**, ein Wasserrad, bestimmt zum Betriebe von Pumpwerken.

**Kunstrahm**, s. Käse.

**Kunstramme**, eine Ramme (s. d.), bei welcher der Rammbär mittels eines von einer Winde gezogenen Seiles in die Höhe gewunden wird.

**Kunstsalon**, s. Kunstausstellung.

**Kunstsammlung**, s. Museum.

**Kunstsandstein**, künstlicher Sandstein, s. Steinmasse.

**Kunstschlosserei**, s. Kunstschmiedearbeiten.

**Kunstschlosserschulen**, Anstalten, die die Ausbildung in der Kunstschlosserei bezwecken. Eine solche Schule besteht seit 1880 in Königgrätz. Sie erhält Unterstützungen aus Gemeinde-, Bezirks- und Landesmitteln. (S. Schlosserschulen.)

**Kunstschmiedearbeiten**, die durch Schmiede- und Schlosserarbeit als selbständige Kunstwerke oder zur Verzierung von Gegenständen der Kunstindustrie, des Bauhandwerks u. dgl. aus Eisen geschaffenen Erzeugnisse. Die künstlerische Bearbeitung schließt sich zwar an die verschiedenen Kunststile an, ist aber dennoch durch die besondern Eigenschaften des Materials bedingt. Die älteste und einfachste Art dieser Eisenkunstindustrie ist die des geschmiedeten Eisens; die ältesten erhaltenen Kunstbeispiele hierfür gehören der Epoche des roman. Stils an. Es sind insbesondere Beschläge von Thoren und Thüren, die, in Verbindung mit den Angeln, zur Verzierung und Befestigung dienten; auch zu Möbelstücken (Truhen u. dgl.) fanden diese Beschläge Verwendung. Die Bänder oder Eisenstangen wurden durch Hammerschlag geplattet, verlängert oder verbreitert, in schmälere Bänder gespalten, die nach beiden Seiten hin in Windungen und Ranken ausstrahlen, mit Blättern oder Blumen endigen und sich so über die ganze Fläche verteilen. Dieses Verfahren, im roman. Stil noch einfach, wurde von der Gotik weit kunstvoller gehandhabt, so daß sich die Schlosserei im 15. Jahrh. zu einem wahren Kunsthandwerk erhob. Die Arbeiten wurden feiner, freier und reicher, indem das Eisen dünner ausgeschlagen und durch Hämmern von unten plastisch gestaltet wurde; eingeschlagene Adern, welche sich über die «Buckeln» hinzogen, bezeichneten noch stärker den Charakter von Laub und Blume. Noch hervorragender waren die Leistungen der Kunstschlosserei im 16. Jahrh., in der Epoche der Renaissance. Die Beschläge wurden wieder flacher, mit Ornamenten graviert, auch wohl damasciert. Auch im 17. und 18. Jahrh. blühte das Kunstschmiedegewerk; besonders hatte es in jener Zeit eiserne Gitter, Thore und Thüren (ohne Holz), Balkon- und Stiegengeländer, Brunneneinfassungen u. dgl. zu schaffen. So entstanden die großartigen Gitterwerke zu Hampton-Court, Nancy, Neiße (Schöner Brunnen, 1686), Wien (Schloß Belvedere), Würzburg u. a. mehr.

Die übrigen künstlerischen Bearbeitungen des Eisens scheint das Mittelalter wenig oder gar nicht geübt zu haben. In Europa wurden sie erst im 15. Jahrh. in Ausübung gebracht, und zwar einerseits auf Veranlassung der Waffen- und Harnischfabrikation, welche eine ungewöhnliche Kunst und Geschicklichkeit namentlich im Treiben des Eisens (s. Getriebene Arbeit) für die Prachtrüstungen verlangte, andererseits nicht ohne Einfluß der orient. Kunst, deren reichgeschmückte Arbeiten (s. Ätzen, Damascieren, Tauschierung) Liebhaberei der vornehmen Kriegsleute zu werden begannen. Eine andere Technik, die ebenfalls bei Waffen angewendet wurde, war die des Schneidens der Eisenmasse (s. Eisenschnitt) oder der Reliefbehandlung von außen her mit scharfen Instrumenten. Sie hielt sich bis ins 18. Jahrh., wo sie von der diamantierten und polierten Stahlarbeit, die nun bei Degen, Schnallen, Schmudgegenständen in Anwendung kam, außer Mode gesetzt wurde.

Mit dem Ende des 18. Jahrh. hatte alle feinere Kunstarbeit in Eisen in Europa aufgehört. Dem Guß allein, der zunächst die große Arbeit von Gittern und Thoren übernommen hatte, blieb die ganze Kunst überlassen. Aber obwohl man ihn zu erstaunlicher Leistungsfähigkeit, selbst in Bezug auf die Feinheit, gebracht hat, ist sein Verdienst doch ein vorwiegend technisches. (S. Kunstguß.) Dies hat

denn auch in neuester Zeit einen Rückschlag zu Gunsten künstlerischer Handarbeit hervorgerufen, indem wieder kunstvolle geschmiedete Arbeiten in Eisen, wie durchbrochene Thore, Thüren und Thürbeschläge, Schlösser, Lüster und Leuchter u. s. w. gefertigt werden. Die Werkstätten von Kühnscherf in Dresden, von Puls und von Marcus in Berlin, Milde in Wien, Kölbl in München, von Armbruster in Frankfurt a. M. u. a. stehen in ihren Leistungen den besten Kunstschlossern des 16. Jahrh. gleich. Die Thore am königl. Schloß zu Berlin, jene der deutschen Abteilung der Weltausstellung zu Chicago (1893) und die K. auf der Pariser Weltausstellung 1900 sind hierfür Beweise. — Vgl. Hefner-Alteneck, Eisenwerke (2 Bde., Frankf. 1861—87); Ehemann, K. des 16. bis 18. Jahrh. (Berl. 1884); Walther, Kunstschlosserei des 16. bis 18. Jahrh. (Stuttg. 1884—85); Roeper und Bösch, Deutsche Schmiedearbeiten aus fünf Jahrhunderten (Münch. 1896); Pazaurek, Kunstschmiede- und Schlosserarbeiten des 13. bis 18. Jahrh. (Lpz. 1895); Brechenmacher, Moderne K. (Berl. 1890—91); Brand, Entwürfe für moderne Kunstschlosser- und Kunstschmiedearbeiten (2 Serien, ebd. 1892—94); Feller und Bogus, Moderne K. (Ravensburg 1896—98); Luthmer, Zeichenvorlagen für Kunstschmiede (Frankf. a. M. 1897); Feller, Moderne K. in got. und roman. Stile (Düsseld. 1897 fg.); Dorschfeldt, Schmiedekunstvorlagen in modernem Stil (Dresd. 1901 fg.); Meyer, Handbuch der Schmiedekunst (Lpz. 1888); Metzger, Modellbuch für Kunstschlosser (Düsseld. 1896 fg.); Krauth und Sales Meyer, Das Schlosserbuch. Die Kunst- und Bauschlosserei mit besonderer Berücksichtigung der kunstgewerblichen Form (2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1897); Metzger, Konstruktionsarbeiten des Kunst- und Bauschlossers (Düsseld. 1898). Zeitschrift: Der Kunstschlosser (Lübeck, seit 1900).

**Kunstschreinerei,** s. Möbelfabrikation.

**Kunstschulen,** s. Kunstakademie, Kunstgewerbeschulen und Konservatorium.

**Kunstschwarm,** in der Bienenzucht soviel wie Ableger (s. d.).

**Kunstseide,** Zellstoffseide, Kollodiumseide, eine Nachbildung der Seide des Maulbeerspinners, die zuerst von Hilaire de Chardonnet 1884 in solcher Art hergestellt wurde, daß man eine Lösung von Nitrocellulose in Äther und Alkohol aus feinen Öffnungen eines Behälters auspreßte und so in Fadenform brachte; um dem Faden nachträglich seine Explosionsfähigkeit zu nehmen, behandelt man denselben mit verdünnter Salpetersäure, salzsaurem Eisen oder Schwefelantimon. Vivier setzt seine K. aus 70 Proz. Nitrocellulose, 20 Proz. Hausenblase und 10 Proz. Guttapercha zusammen; sein Durchgangsbad ist Fabrikgeheimnis. Lehner vermengt die Lösung der Nitrocellulose in Alkohol und Äther mit einer Lösung von reinen, natürlichen Seidenabfällen. Die Erstarrungsflüssigkeit besteht aus Terpentinöl, Chloroform, Wacholderöl, Benzin u. s. w.

Die K. besitzt einen starken Glanz, der in der Regel den der Naturseide übertrifft, und läßt sich (noch vor der mechan. Gestaltung) leicht färben; hinsichtlich der Festigkeitseigenschaften steht sie aber der Naturseide nach: die specifische Zerreißfestigkeit beträgt nur 10 km Reißlänge (gegen 32 km der Naturseide), die Zähigkeit nur 6,5 Proz. (gegen 15 Proz. der Naturseide); ihre Verwendung erfolgt zur Zeit für Herstellung von Posamenten und Geweben, sowie zum Umspinnen von Kupferdrähten für elektrische Leitungen. K. kann Naturseide nicht ersetzen in Artikeln, von denen Warmhaltung erfordert wird, da sie pflanzlichen Ursprungs ist. Vorgänger der K. sind gesponnenes Glas, mit Poliermaschinen polierte oder Diamantbaumwolle und die Vanduaraseide (von Adam Miller) aus Gelatine. Das durch die Einwirkung von Schwefelkohlenstoff auf Alkalicellulose entstehende Produkt, Viscose genannt, läßt gleichfalls die Bildung von Seidenfäden zu. In neuerer Zeit tritt auch die mercerisierte Baumwolle (s. Mercerisation) in starken Wettbewerb mit den Seidenarten. Die großen Werke in Besançon (Frankreich) stellen täglich etwa 1000 kg K. her. — Vgl. Süvern, Künstliche Seide (Berl. 1900).

**Kunstsilber,** Bezeichnung für silberähnliche Legierungen, besonders für Neusilber.

**Kunststein,** s. Steinmasse. — Auch soviel wie Konsole (s. d.).

**Kunststickereifachschulen,** Anstalten zur Ausbildung in der Weiß- und Buntstickerei für das weibliche Geschlecht. In Preußen besteht eine Abteilung an der Kunsthandarbeitsschule des Lette-Vereins zu Berlin und eine mit der königl. Zeichenakademie zu Hanau (s. Goldschmiedschulen) verbundene Fachschule für Kunststickerei mit zweijährigem Unterrichtsgang. Sachsen besitzt zwei vom Staate beaufsichtigte Privatinstitute für Kunststickerei, die Fachschule des Frauenerwerbvereins zu Dresden (seit 1877) und eine Abteilung an der Höhern Fach- und weiblichen Gewerbeschule sowie Handarbeitslehrerinnenseminar zu Leipzig (seit 1875). Besondere Sorgfalt hat man in Österreich diesem Unterricht zugewendet. Dort besteht die Fachschule für Kunststickerei zu Wien (1874), die Kunststickereischule zu Laibach (1891) und die mit der k. k. Staatsgewerbeschule verbundene Fachschule für Kunststickerei zu Triest.

**Kunststraße,** s. Straßenbau.

**Kunsttischlerei,** diejenige Tischlerei, die sich mit der Herstellung besonders feiner, künstlerisch ausgestatteter Tischlerarbeiten, besonders Möbel befaßt (s. Möbelfabrikation).

**Kunsttischlerschulen,** Schulen zur Ausbildung in der Kunst- und feinern Möbeltischlerei. Die K. sind vielfach von Privaten oder Korporationen oder auch von Gemeinden gegründet worden. Die meisten K., nämlich 26, besitzt Österreich; Preußen hat eine vom Staate unterstützte Privatschule zu Flensburg. (S. Holzindustrieschulen.)

**Kunsttriebe,** diejenigen Naturtriebe der Tiere, deren äußere Erzeugnisse in einem auffallenden Grade zweckmäßig und kunstreich erscheinen. Sie sind eine Steigerung des Instinkts, d. h. des angeborenen Triebes, das vorzunehmen, was zur eigenen Erhaltung und zur Erhaltung der Nachkommenschaft nötig ist. Während die allgemeine Gleichmäßigkeit, womit das junge Tier in der Regel, aber doch nicht immer (junge Vögel bauen z. B. schlechter als ältere), gleich vom Anfang an seine Arbeit ebenso gut herstellt, als es die alten Tiere später können, für die Vererbung des Triebes spricht, zeigt doch andererseits die genauere Beobachtung, daß die Tiere den allgemeinen Plan stark zu modifizieren und den auferlegten äußern Bedingungen entsprechend anzupassen vermögen, was auf Überlegung schließen läßt. — Vgl. Reimarus, Allgemeine Betrachtungen über die Triebe der Tiere (2 Bde., Hamb. 1798).

**Kunstvereine,** Vereinigungen von Kunstfreunden zum Zwecke der Ausstellung und des Verkaufs von Kunstwerken. Die Mitglieder erhalten für einen bestimmten Jahresbeitrag eine Aktie, welche als Los bei der alljährlichen Verlosung der Kunstwerke gilt,

die aus der Summe der Beiträge angeschafft werden; die Nieten werden durch ein sog. Vereinsblatt, gewöhnlich ein Kupferstich, gedeckt. Der erste Kunstverein in Deutschland war der 1823 durch die Maler Dom. Quaglio, Stieler, Peter Heß u. a. in München gegründete. Bald folgten diesem Verein die K. in Berlin (1825, «Verein der Kunstfreunde im preuß. Staat»), Dresden, Leipzig, Breslau, Halberstadt, Düsseldorf (1829, «Verein für die Rheinlande und Westfalen»), Frankfurt a. M., Köln, Prag, Wien, Königsberg. Ferner sind zu nennen der «Norddeutsche Kunstverein», «Rheinische Kunstverein», «Westfälische Kunstverein», die «Verbindung für histor. Kunst» und der «Deutsche Kunstverein» (1892). Auch in Österreich, der Schweiz, England, Belgien, Schweden und Norwegen und in Nordamerika ist das Kunstvereinswesen ausgebreitet.

**Kunstverlag**, s. Kunsthandel.

**Kunstwaben**, s. Biene nebst Tafel, Fig. 14.

**Kunstwäscherei**, s. Wäsche.

**Kunstwasser**, eine Art Grubenwässer (s. d.).

**Kunstwein**, s. Weinbereitung.

**Kunstwiesen**, s. Wiesen.

**Kunstwissenschaft**, s. Kunstgeschichte.

**Kunstwolle**, durch Zerreißen wollener Abfälle gewonnenes Spinnmaterial; das Zerreißen geschieht auf Reißwölfen (s. Wollspinnerei). K. von Spinnereiabfällen, von ungewalkten Stoffen, wie losen Flanellen, Wirkwaren u. a., ist langfaserig und für sich allein verspinnbar; sie heißt Shoddy. Die kurzfaserige K. aus gewalkten Zeugen, Mungo genannt, ist nur unter Zumischung langfaserigern Materials verspinnbar. Kunstbaumwolle ist ein durch Zerreißen baumwollener Abfälle hergestelltes Spinnmaterial. Ähnlich ist auch Kunstleinen (s. d.).

**Kunstzeitschriften**, s. Kunstgeschichte (Litteratur, d).

**Kún-Szent-Márton** (spr. kuhn ßent mahr-), Stadt mit geordnetem Magistrat im ungar. Komitat Jazygien-Großkumanien-Szolnok, links an der Körös, an der Linie Szolnok-K.-Szentes der Ungar. Staatsbahnen, hat (1900) 10769 meist kath. magyar. E.; Ackerbau und Viehzucht.

**Kún-Szent-Miklós** (spr. kuhn ßent micklosch), Groß-Gemeinde im ungar. Komitat Pest-Pilis-Solt-Kleinkumanien, an der Linie Budapest-Maria-Theresiopel-Semlin der Ungar. Staatsbahnen (Station K.-Taß), hat (1890) 8293 meist ungar. evang. E., ein reform. Gymnasium und Ackerbau.

**Kunterssweg**, s. Eisack.

**Kunth**, Karl Sigism., Botaniker, geb. 18. Juni 1788 zu Leipzig, wurde 1806 Registratur-Assistent bei der Seehandlung in Berlin. Hier fand er an A. von Humboldt einen Gönner, der ihm die Mittel gab, die naturwissenschaftlichen Vorlesungen der Berliner Universität zu besuchen. Sein erstes Werk war die «Flora Berolinensis» (Berl. 1813; 2. Aufl., 2 Bde., 1838). Nach Willdenows Tode übernahm er die Bearbeitung der von A. von Humboldt und Bonpland gesammelten Herbarien, begab sich deshalb 1813 zu Humboldt nach Paris und lebte daselbst bis 1819. Diesen Aufenthalt benutzte er zur Herausgabe von mehrern sehr umfangreichen Werken von Bonpland und Humboldt, die zu den bedeutendsten der systematischen Botanik gehören, darunter die «Nova genera et species plantarum» (7 Bde., Par. 1815—25), die Monographien über die Mimosen (ebd. 1819) und über die Gräser des tropischen Amerikas (2 Bde., ebd. 1829—33). 1819 kehrte er nach Berlin zurück, wurde Professor der Botanik und Vicedirektor des Botanischen Gartens und 1829 in die Akademie der Wissenschaften aufgenommen. Er starb 22. März 1850 zu Berlin. Viele Jahre hindurch beschäftigte ihn die Bearbeitung des wichtigen botan. Werkes «Enumeratio plantarum omnium hucusque cognitarum» (Bd. 1—5, Stuttg. 1833—50), das jedoch nur monokotyle Pflanzen enthält. Sonst sind noch zu erwähnen: «Handbuch der Botanik» (Berl. 1831), «Lehrbuch der Botanik» (Bd. 1, ebd. 1847).

**Kuntschut**, Pflanzenart, s. Sesamum.

**Kuntz**, Karl, Maler, geb. 28. Juli 1770 zu Mannheim, erhielt seinen Unterricht in der Malerei und Architektur an der Akademie durch Könger und Quaglio und machte seit 1790 in der Schweiz und Oberitalien Studien nach der Natur. 1793 nach Mannheim zurückgekehrt, wurde er 1805 bad. Hofmaler und 1829 Galeriedirektor zu Karlsruhe, wo er 8. Sept. 1830 starb. Seinen Ruf als Künstler begründete K. durch zwei in Aquatinta ausgeführte Kopien nach A. van de Velde und nach P. Potter. Unter seinen Bildern sind die Landschaft im Charakter des Neckarthals bei Heidelberg, das Tierstück mit Landschaft bei Baden-Baden und der in Gouache ausgeführte Viehmarkt (sämtlich in der Galerie zu Karlsruhe), Die Viehweide (1824; in der Nationalgalerie zu Berlin), Der von einem Stier angegriffene Hirt, Gebirgslandschaft und Landleute an einem See (Neue Pinakothek zu München) zu nennen. In der Gouachemanier und als Radierer bekundete sich K. ebenfalls als Meister.

Rudolf K., Sohn des vorigen, geb. 10. Sept. 1798 zu Mannheim, erhielt seinen künstlerischen Unterricht durch seinen Vater, wurde 1830 bad. Hofmaler und starb 8. Mai 1848 zu Karlsruhe. Er malte Landschaften und Tiere, besonders Pferde, und war auch Kupferstecher und Lithograph. Seine vorzüglichsten Leistungen sind die Abbildungen der württemb. Gestütspferde (Stuttg. 1823—26), die Abbildungen sämtlicher Pferderassen (4 Hefte, Karlsr. 1827—32); ferner die Gemälde: Pferderennen bei Iffezheim, Jagdschloß Stutensee mit Pferdestaffage und Pferde an der Tränke (sämtlich in der Galerie zu Karlsruhe).

Ludwig K., Karl K.' jüngerer Sohn, geb. 22. Juli 1810 zu Karlsruhe, bildete sich unter seinem Vater, sodann unter Fries in Karlsruhe, seit 1835 zu München. Er hat sich als tüchtiger Landschaftsmaler und Lithograph besonders durch seine Tierstudien (24 Blätter, Karlsr. 1832) und die von ihm auf Stein gezeichneten ital. Skizzen seines Lehrers Fries (ebd. 1834) bekundet.

**Kuntze**, Johs. Emil, Jurist, geb. 25. Nov. 1824 zu Grimma, studierte in Leipzig, habilitierte sich daselbst 1851, wurde 1856 außerord. und 1869 ord. Professor. Er starb 11. Febr. 1894 in Leipzig. Seine Vorlesungen erstreckten sich über röm. Recht, früher auch über Handels- und Wechselrecht. Er veröffentlichte namentlich: «Die Lehre von den Inhaberpapieren» (2 Abteil., Lpz. 1857), «Deutsches Wechselrecht» (ebd. 1862), «Institutionen und Geschichte des röm. Rechts» (2 Bde., ebd. 1869; 2. Aufl. 1879—80), «Das Wechselrecht. Einleitung in Endemanns Handbuch des Deutschen Wechselrechts» (ebd. 1884), «Die Obligationen im röm. und heutigen Recht u. s. w.» (ebd. 1886), «Zur Besitzlehre. Für und wider Rud. von Jhering» (ebd. 1890), «Der Gesamtakt, ein neuer Rechtsbegriff» (ebd. 1892), «Zur

Geschichte des röm. Pfandrechts» (ebd. 1893); auch gab er die dritte Auflage von Holzschubers «Theorie und Kasuistik des gemeinen Civilrechts» (3 Bde., ebd. 1863—64) heraus. Ferner schrieb er: «Über die Todesstrafe» (Lpz. 1868), «Die sociale Frage und die Innere Mission» (ebd. 1873), «Röm. Bilder aus alter und neuer Zeit» (ebd. 1883), «Die deutschen Stadtgründungen» (ebd. 1891), «G. Th. Fechner» (ebd. 1892).

**Kunz,** Hermann, Militärschriftsteller, s. Bd. 17.

**Kunze,** Gust., Botaniker, geb. 4. Okt. 1793 zu Leipzig, gest. daselbst 30. April 1851 als ord. Professor der Botanik, schrieb «Analecta pteridographica» (Lpz. 1837) und «Die Farnkräuter» (mit kolorierten Abbildungen, 14 Lfgn., ebd. 1840—51).

**Kunze,** Max Friedr., Forstmann, geb. 10. Febr. 1838 in Wildenthal bei Eibenstock im sächs. Erzgebirge, besuchte die Forstakademie Tharandt und die Universitäten Gießen und Leipzig. 1864—70 war er im sächs. Forstverwaltungsdienste thätig, dann wurde er an die Forstakademie Tharandt als zweiter mathem. Lehrer und Mitglied der Kommission für forstliches Versuchswesen berufen. 1873 wurde er zum Professor ernannt. K. verfaßte: «Die wichtigsten Formeln der Zins- und Rentenrechnung» (Dresd. 1872), «Lehrbuch der Holzmeßkunst» (als zweiter Teil der von ihm mit Preßler herausgegebenen «Holzmeßkunst nach ihrem ganzen Umfange», Berl. 1873), «Hilfstafeln für Holzmassen-Aufnahmen» (ebd. 1884), «Anleitung zur Aufnahme des Holzgehaltes der Waldbestände» (ebd. 1886; 2. Aufl. 1891), «Meteorolog. und hypsometrische Tafeln» (Dresd. 1875), «Neue Methode zur raschen Berechnung der unechten Schaftformzahlen der Fichte und Kiefer» (ebd. 1891). In den Supplementen zum Tharandter forstlichen Jahrbuch, dessen Redaktion er 1888 übernahm, veröffentlichte er (Bd. 1—6): «Beiträge zur Kenntnis des Ertrages der Fichte und Kiefer auf normal bestockten Flächen», «Die Formzahlen der gemeinen Kiefer und Fichte», «Beiträge zur Kenntnis der Rotbuche in Bezug auf Form und Ertrag».

**Künzelsau.** 1) **Oberamt** im württemb. Jagstkreis, hat 382,54 qkm und (1900) 27738 E., 3 Städte und 46 Landgemeinden. — 2) **Oberamtsstadt** im Oberamt K., am Kocher, an der Nebenlinie K.-Waldenburg (12,2 km) der Württemb. Staatsbahnen, Sitz des Oberamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Hall), hat (1900) 2966 E., darunter 156 Katholiken und 114 Israeliten, Post, Telegraph; Färberei, Leder-, Schuhwaren-, Tabak- und Cigarrenfabrik, Viehzucht, Vieh- und Schweinemärkte und Weinbau.

**Kunzendorf,** Dorf in Schlesien, s. Bd. 17.

**Kunz von Kaufungen,** s. Prinzenraub.

**Kuopio.** 1) Län im östl. Teil Finlands (s. Karte: Schweden und Norwegen), grenzt im N. an das Län Uleåborg, im W. und S. an Waja und St. Michel, im O. an das russ. Gouvernement Olonez und hat 42731,3 qkm Fläche, wovon 6984,1 qkm Seen, und 311539 E. Das Land ist von mehrern Landrücken (Selkä) durchzogen, zwischen denen Seen liegen: Kalla, Pielis, Jis, Hoytiainen u. a. Sie sind sehr fischreich und meist mit dem Saimasee verbunden. Der Boden ist wenig fruchtbar; im N. sind große Nadelwälder. Die Beschäftigung besteht in Viehzucht, Fischfang, Jagd, Ausfuhr von Holz. K. zerfällt in 6 Kreise: K., Idensalmi, Ilamants, Libelits, Pielis und Rautalampi. — 2) **Kreis** im nordwestl. Teil des Läns K., hat 6792,6 qkm, davon 1859,8 qkm Seen. — 3) **Hauptstadt** des Läns und Kreises K., an der Westküste des Kallasees auf einer weit hineinragenden Halbinsel und an der Linie Kouvola-K. der Finnischen Eisenbahnen, ist Sitz des Civilgouverneurs und eines Bischofs und hat (1898) 9991 E., Kathedrale (mit Altarbild von Söderhjelm), Lyceum, Töchterschule, Stadtpark, Büste Snellmans; Handel mit Holz und Butter, Dampfschiffahrt auf dem Kallasee.

**Kupang,** Hauptstadt der niederländ. Residentschaft Timor, an einer geräumigen Bucht an der westl. Küste der Sunda-Insel Timor, ist mit Festungswerken versehen und Sitz der Behörden. Unter der Bevölkerung, die auf 7000 Seelen geschätzt wird, sind etwa 200 Europäer und 1000 Chinesen.

**Küpe** (niederdeutsch), großes Hohlgefäß, besonders zum Färben (s. Färberei); auch die Farbe selbst, s. Indigo. [s. Hassuniten.

**Kupelian,** Patriarch der armenischen Kirche,

**Kupelle,** s. Kapelle (Gefäß); kupellieren, s. Abtreiben (hüttenmännisch) und Feinprobe.

**Kupelwieser,** Franz, Metallurg, Sohn des folgenden, geb. 14. Sept. 1830 zu Wien, studierte daselbst und in Leoben, hielt dann am letztern Orte mathem. Vorlesungen, wurde 1856 Hüttenmeister an der Eisenhütte in Reschitza und 1862 Professor der Hüttenkunde an der Bergakademie in Leoben, an deren Reorganisation er wesentlichen Anteil hatte.

**Kupelwieser,** Leop., Maler, geb. 17. Okt. 1796 zu Piesting in Niederösterreich, erhielt seine Ausbildung seit 1809 an der Wiener Akademie, besuchte 1824—25 Italien und wurde durch die Werke Fiesoles für das Gebiet der kirchlichen Kunst in der Richtung der sog. Nazarener gewonnen. 1837 erhielt er eine Professur an der Wiener Akademie und schloß sich dort eng an Führich an. Er starb 17. Nov. 1862 in Wien. Außer zahlreichen Altarblättern malte K. in der Altlerchenfelder Kirche al fresco Die acht Seligkeiten, Das Jüngste Gericht und den Engelsturz, in dem Repräsentationssaal des Statthaltereigebäudes zu Wien Die Austria unter dem Schutze der Religion, umgeben von symbolischen Jugendgestalten, wobei ein Fries die Urgeschichte des österr. Stammlandes behandelt.

**Kuperli,** türk. Großwesire, s. Kjöprili.

**Kupetzky,** Johann, ungar. Maler, geb. 1667 zu Pösing bei Preßburg, entfloh mit 15 Jahren dem Webstuhl im väterlichen Hause, kam 1684 nach Wien, ging 1687 nach Rom, wo er sich unter kümmerlichen Verhältnissen ausbildete, und 1709 nach Wien, wo er der bevorzugte Bildnismaler des Hofes und der Aristokratie wurde. Er malte unter andern die Kaiser Joseph I., Peter d. Gr. (in Karlsbad), Karl VI., den Prinzen Eugen von Savoyen u. a. Als Mitglied der Böhmischen Brüdergemeine glaubte er sich Verfolgungen ausgesetzt, floh daher um 1726 nach Nürnberg, wo er 1740 starb. Sein Schüler und Biograph war Johann Kaspar Füeßli (s. d.). K. malte ursprünglich im Sinne der Italiener, wandte sich später aber mehr der Rembrandtschen Weise zu. Acht seiner Bildnisse sind im Germanischen Museum zu Nürnberg, sieben im Braunschweiger Museum, andere in Wien und Leipzig. — Vgl. J. K. Füeßli, Leben der berühmten Maler Rugendas und Kupezky (Zür. 1758); Nyári, Der Porträtmaler Johann K. (Wien 1889).

**Kupez** (russ., «Kaufmann»), in Rußland die Handeltreibenden. Von Peter d. Gr. dem Umfang des Betriebes und der Besteuerung nach in 3 Gilden (Klassen) eingeteilt, erhielten sie unter Katharina II.

ständische Organisation und verschiedene Rechte und bestehen seit 1863 nur noch aus 2 Gilden, indem die dritte (die Kleinhändler) mit den Stadtbürgern verbunden wurde. Der K. erster Gilde hat das Recht des Großhandels im ganzen Reich sowie des Detailhandels, Fabrik- und Gewerbebetriebes in seinem Kreise, der K. zweiter Gilde hat das Recht des Detailhandels, des Fabrik- und Gewerbebetriebes innerhalb eines Kreises. Außer den Gebühren für den Gildenschein haben alle Handel- und Gewerbetreibenden noch eine Ergänzungssteuer zu zahlen. (S. auch Gostj.)

**Kupfer,** Element aus der Gruppe der schweren unedeln Metalle, chem. Zeichen Cu (Cuprum), Atomgewicht 63,6.

**I. Vorkommen.** Gediegenes K. kommt in größern Mengen am Oberen See im Staate Michigan und in Santa Rita in Neumexiko vor; ferner in Form von Kupfersand in Chile und Südaustralien (Burra Burra).

Von den Kupfererzen sind für die Technik wichtig:

| Name des Erzes | Kupfergehalt in Proz. |
|---|---|
| Rotkupfererz | 88,8 |
| Kupferschwärze | 79,8 |
| Malachit | 57,3 |
| Kupferlasur | 55,2 |
| Kupferkies | 34,6 |
| Buntkupfererz | 55,6 |
| Kupferglanz | 79,8 |
| Kupferindig | 66,0 |
| Chalkanthit | 25,4 |
| Atacamit | 59,4 |
| Bournonit | 12,7 |
| Enargit | 48,6 |
| Kupfergrün | 39,9 |
| Fahlerz | schwankend |

Über die Fundorte, chem. Zusammensetzung u. s. w. dieser Erze s. die betreffenden Einzelartikel.

Über die Gewinnung des Metalls aus den Erzen s. die Textbeilage.

**II. Physikalische Eigenschaften:** Das K. ist durch rote Farbe vor allen andern Metallen ausgezeichnet und teilt diese Farbe mit sehr wenigen unorganischen Verbindungen. Auf dem frischen Bruche des reinen Metalls ist es rosarot bis gelbrot; sauerstoffhaltiges K. purpurrot. Der Bruch des gegossenen K. ist hakig-körnig, der des geschmiedeten und gewalzten K. sehnig, mit seidenartigem Glanz. Das K. krystallisiert im regulären System. Das specifische Gewicht liegt zwischen 8,91 und 8,95, beim Handelskupfer zwischen 8,2 und 8,5. Das K. besitzt große Härte und Festigkeit und ist sehr dehnbar, wird durch Hämmern und Walzen bei gewöhnlicher Temperatur härter, erlangt aber durch Erwärmen seine Geschmeidigkeit wieder. Die Schweißbarkeit ist gering; der Schmelzpunkt liegt bei etwa 1054°. Im geschmolzenen Zustande ist es dünnflüssig und von meergrüner Farbe, vor dem Schmelzen sehr spröde. In hoher Temperatur ist es flüchtig und verbrennt an der Luft mit grüner Flamme. Es läßt sich schwer gießen, weil es in der Form steigt und infolge der Aufnahme von Gasen porös wird. Gießen bei niedriger Temperatur und Zusatz anderer Elemente, besonders von Blei, verhindert das Steigen. Handelskupfer ist häufig durch fremde Stoffe verunreinigt. Hierhin gehören Sauerstoff (übergares K.), sowie Eisen, Zinn, Zink, Blei, Wismut, Arsen, Antimon, Nickel, Tellur, ferner Silicium, Schwefel und Phosphor, sowie Metallsalze. Von allen Stoffen ist Wismut die schädlichste Beimengung des K., da schon bei 0,02 Proz. davon die Eigenschaften des K. erheblich verschlechtert werden.

**III. Chemische Eigenschaften.** In trockner Luft ist das K. sehr beständig und schließt sich den Edelmetallen an. In feuchter Luft überzieht es sich bei Gegenwart von Kohlensäure mit Grünspan (basischem Kupfercarbonat). In Rotglut erhält es eine grauschwarze Schicht von Kupferoxydoxydul (Glühspan). Reines, luftfreies Wasser und Kalkwasser greifen das K. nicht an. K. löst sich leicht in Salpetersäure, Königswasser, konzentrierter kochender Schwefelsäure, wird von verdünnter Schwefelsäure nur bei Luftzutritt gelöst, ebenso von Salzsäure. Es hat von allen Metallen die höchste Wärmetönung (Verwandtschaft) mit Schwefel. Aus Kupferlösungen läßt es sich durch reines Eisen abscheiden oder durch den elektrischen Strom in nahezu reinem Zustande an einer Kupferplatte als Kathode abscheiden.

**IV. Verwendung.** Man verfertigt aus K. Münzen, Kessel, Destillierblasen, Walzen u. a.; in Blechform dient es zu getriebenen Arbeiten, zum Schiffsbeschlag, zu Patronen, Zündhütchen u. s. w. (S. Kupferschmiedearbeit und Kupferwaren.) Noch wichtiger wird es in den Kupferlegierungen (s. d.). Wegen seines geringen elektrischen Leitungswiderstandes dient es zu elektrischen Leitungen. Sein hohes Wärmeleitungsvermögen macht es zu Feuerbüchsen der Lokomotiven geeignet. Unter den chem. Verbindungen des K. sind zunächst die mit Sauerstoff, das Kupferoxydul und das Kupferoxyd, technisch wichtig. Ersteres färbt die Glasflüsse purpurrot, letzteres grün, und beide finden deshalb bei der Herstellung farbiger Gläser, in der Emailmalerei, das Oxyd auch zum Grünfärben der Töpferglasur Anwendung. Die Kupferoxydsalze sind sämtlich von entschiedener und oft sehr schöner Färbung, meist grün oder blau. Am wichtigsten unter denselben ist das Kupfervitriol, das in den sog. Cementwässern aufgelöst in der Natur vorkommt, sonst fabrikmäßig in Menge bereitet wird und durch seine Zersetzung mittels des elektrischen Stroms, wobei sich K. in reinster metallischer Gestalt abscheidet, das Material zur Galvanoplastik liefert. Verschiedene Arten des essigsauren Kupferoxyds kommen als Grünspan zur Anwendung. Kupferhaltige Farben sind namentlich das Bergblau, das Auersberger Grün und das Schweinfurter Grün. Die Kupfersalze sind sehr giftig, man muß es daher vermeiden, Speisen in kupfernen Gefäßen stehen zu lassen, oder besser die kupfernen Küchengeschirre verzinnen. Kupfersalze zum Färben von Konserven, insbesondere von grünen Erbsen zu verwenden, ist gesetzlich verboten. Mehrere Kupferoxydsalze werden als Arzneimittel gebraucht.

**V. Geschichtliches.** Das K. war schon im frühesten Altertume bekannt, wurde in Ägypten bei Atabah, in der Erythräischen Wüste, besonders in Äthiopien auf der Insel Meroe und auf der Sinai-Halbinsel nachweislich schon 5000 J. v. Chr. gewonnen; ferner in Palästina und Syrien, Chaldäa, Kerman, Cilicien, Mysien, Armenien, wo bereits 2000 v. Chr. die Assyrer Bergbau trieben, ebenso auf Chalkidike, Euböa, in Oberitalien, Campanien, auf Elba, besonders aber auf Cypern und auch an der span. Südküste. Es soll zuerst in Chalkis auf Euböa gefunden worden sein und daher den Namen Chalkos (χαλκός) erhalten haben, ein Wort, welches für K. und für Erz, erst später allein für K. gebraucht wurde. Die

# KUPFERGEWINNUNG.

1. Schachtröstofen.

2. Tellerröstofen.

3. Mansfelder Rundofen.

4. Kupferbirne.

5. Mansfelder Raffinierofen.

6. Elektrolytische Anlage.

# Kupfer.

Die **Kupfergewinnung** erfolgt: I. auf trocknem Wege, II. unter Zuhilfenahme des nassen Weges, III. unter Zuhilfenahme des elektrometallurgischen Weges. Der trockne Weg wird bei Erzen von hohem und mittlerm Kupfergehalt angewendet, der nasse Weg bei natürlichen wässerigen Lösungen (Cementwässerung) und ärmern Erzen, ferner für Hüttenerzeugnisse, wenn es sich um die gleichzeitige Gewinnung von Edelmetallen handelt. Der elektrometallurgische Weg hat trotz vieler Versuche für Erze bisher noch keine Einführung gefunden, dagegen wohl zur Reinigung von metallischem K. unter Gewinnung von Edelmetallen. Man nennt das durch irgend einen Prozeß aus dem Erze unmittelbar gewonnene K.: Rohkupfer oder Schwarzkupfer, das gereinigte K. aber Garkupfer.

**I. Der trockne Weg der Kupfergewinnung.** A. Gewinnung des Rohkupfers. Die wichtigsten Kupfererze sind die Schwefelverbindungen des K.; gediegenes K., Oxyde, Carbonate, Silikate stehen erst in zweiter Linie. Kupferkies ist das bei weitem verbreitetste Kupfererz. Die Kupfergewinnung aus dem schwefelhaltigen Erze beruht darauf, daß das K. eine höhere Wärmetönung als K. mit Sauerstoff besitzt, so daß man durch Röstprozesse, welche auf einer Oxydation beruhen, einen Teil des Schwefels entfernen und durch eine daraussolgende Schmelzung das oxydierte Eisen verschladen und von dem Schwefelkupfer nach dem specifischen Gewichte trennen kann. Da indessen eine solche Trennung sich schwierig in einem einzigen Verfahren ausführen läßt, so pflegt man der Regel nach durch wiederholtes Rösten und Schmelzen allmählich zu der Herstellung eines annähernd reinen Schwefelkupfers zu kommen, welches alsdann abermals geröstet in Kupferoxyd übergeführt werden kann, wonach dieses durch Schmelzung mit Kohle in Schwarz- oder Rohkupfer umgewandelt wird. Da die Schwefelverbindungen von K., Eisen und Schwefel Stein heißen, so nennt man das Arbeiten das Anreichern des Steins, und hat für die mehr oder minder eisenreinen Verbindungen verschiedene Namen, wie Rohstein (Bronzestein), Spurstein, Kupferstein u. s. w. Metallische Abscheidungen von Eisen, die neben eisenreichem Kupferstein zuweilen entstehen, heißen Eisensau.

Je nach der Anwendung von Schachtöfen, Flammöfen oder Birnen sind auch die chem. Vorgänge verschieden. Das Reduktionsmittel ist bei Anwendung von Schachtöfen zum Verschmelzen gerösteter Erze und Steine: Kohlenstoff in Form von Holzkohle, Steinkohle oder Koks, bei Anwendung von Flammöfen und Birnen Schwefel. Die Verschlackung des oxydierten Eisens geschieht immer durch Kieselsäure.

1) Schachtofenverhüttung mit vorangehender Röstung der Erze, sog. deutsche oder schwedische Arbeit, auch Röst- und Reduktionsarbeit. Erz sowohl, als Kupferstein wird bei diesem Verfahren in besondern Vorrichtungen geröstet und das Produkt mit kieselsäurehaltigen Zuschlägen in Schachtöfen verschmolzen. Bei der Röstung entstehen außer Oxyden auch Sulfate. Bei dem Schmelzen mit Kohle im Schachtofen werden die Oxyde des Eisens zu Oxydul reduziert und durch die Kieselsäure verschlackt, das Schwefelkupfer dagegen bleibt unzersetzt oder wird, so weit es Oxyd geworden war, zu K. reduziert, welches noch vorhandenem Schwefeleisen den Schwefel entzieht. Schwefelkupfer und die entsprechende Menge unzersetzten Schwefeleisens geben dann die verschiedenen Steine, welche durch wiederholte Röstung und Verschmelzung mit Kohle und Kieselsäure im Schachtofen auf stets kupferreichere Steine verarbeitet werden. Endlich wird der durch die Röst- und Schmelzprozesse gereinigte Kupferstein «totgeröstet», d. h. von allem Schwefel befreit und dann mit Kohle und kieselsäurehaltigen Zuschlägen wiederum im Schachtofen auf Rohkupfer verschmolzen. Die hierbei entstehende Schlacke ist immer kupferhaltig und wird in die vorangehenden Prozesse zurückgegeben.

2) Schachtofenverhüttung mit unmittelbarer Verschmelzung der Erze auf Kupferstein, sog. amerikanische Arbeit. Hier werden ungeröstete Erze unter Zuschlägen von kieselsäurehaltigen Körpern im Schachtofen auf Kupferstein verschmolzen. Die weitere Verarbeitung erfolgt, wie bei der vorigen Arbeit, im Schachtofen oder, wie bei den folgenden Arbeiten, im Flammofen oder in der Birne. Hier soll die Temperatur zur Oxydation des Schwefels und Eisens und zum Verschmelzen durch Oxydation allein (ohne fremden Brennstoff) erreicht werden. Der Schwefel geht in Schwefeldioxyd, das Eisen in Oxydul über, welches verschlackt wird. Der nicht oxydierte Schwefel bildet mit K. und dem rückständigen Eisen den Kupferstein. Wenn die Oxydationswärme nicht genügt, muß Brennstoff zu Hilfe genommen werden.

3) Flammofenverhüttung, sog. englische Arbeit. Diese Arbeit besteht in einem teilweisen Abrösten der Erze und Steine und darauffolgendem Verschmelzen in Flammöfen mit Quarzherden, auch unter Zuschlag von kieselsäurehaltigen Stoffen. Die hierbei fallenden Steine werden immer in besondern Öfen geröstet und verschmolzen. Das Rösten wird indessen auch in demselben Ofen, in dem das Schmelzen erfolgt, durch langsames Einschmelzen, bei welchem die mit den Feuergasen durch den Ofen streichende Luft oxydierend wirkt, erreicht. Bei der Rö-

stung werden die Erze in ein Gemenge von Oxyden, Sulfaten und Schwefelverbindungen verwandelt, beim Schmelzen wirken die Oxyde auf die Schwefelverbindungen und die Sulfate ein. Die Oxyde des K. zerlegen sich mit Schwefelkupfer in K. und Schwefeldioxyd und mit Schwefeleisen in Schwefelkupfer, Eisen und Schwefeldioxyd. Das Sulfat des K. setzt sich mit Schwefelkupfer in K. oder Kupferoxydul und Schwefeldioxyd um. Das ausscheidende K. entzieht dem unzersetzt gebliebenen Schwefeleisen den Schwefel und wandelt sich in Schwefelkupfer um. Das ausgeschiedene Eisen geht teils in den Stein über, teils wird es Eisenoxydul. Es fällt Kupferstein, während das Eisen durch die Kieselsäure des Herdes oder die zersetzten Silikate verschlackt wird. Die Verarbeitung des Kupfersteins auf Rohkupfer geschieht ebenfalls im Flammofen durch Abrösten und darauffolgendes Verschmelzen.

Beim Verschmelzen des Kupfersteins auf Rohkupfer erfolgt die erforderliche Oxydation von Schwefelkupfer und Schwefeleisen durch tropfenweises Einschmelzen, wobei beide Schwefelmetalle so weit oxydiert werden, daß sich bei Erhöhung der Temperatur Rohkupfer ausscheidet, während Eisen wiederum verschlackt wird.

4) Die Birnenverhüttung, auch Kupfer-Bessemerprozeß oder Vorblasen genannt, wird nur mit Kupfersteinen ausgeführt, und zwar in der Regel so, daß sogleich Rohkupfer entsteht. Man preßt Luft in ein Bad geschmolzenen Kupfersteins, welches sich in einer mit Quarz gefütterten Birne befindet. Durch den Luftstrom werden K. und Eisen unter Entwicklung von Schwefeldioxyd oxydiert. Die Oxyde des K. setzen sich indessen mit unzersetztem Schwefelkupfer in K. und Schwefeldioxyd um, während das Eisen in Form von Oxydul durch die Kieselsäure des Birnenfutters verschlackt wird. Die Arbeit kann verschieden ausgeführt werden, so daß man einen an K. reichen Stein erhalten oder aber auch unmittelbar Rohkupfer erzeugen kann. Gewöhnlich verwendet man einen derartigen Kupferstein, daß er ohne weiteres durch die Arbeit auf Rohkupfer verarbeitet werden kann.

Der Unterschied in diesen Prozessen liegt hauptsächlich darin, daß der Schachtofenprozeß nach deutscher Art verkohlten Brennstoff, Koks oder Holzkohle erfordert. Es fallen hierbei kupferarme Schlacken, aber das Metall ist nicht so rein wie beim Flammofenprozeß. Bei dem Schachtofenprozeß mit unmittelbarer Verschmelzung der Erze nach amerik. Verfahren ist die Menge der Brennstoffe viel geringer, und es erscheint das Ausbringen eines reinen Metalls leichter. Der Flammofenprozeß erfordert rohe Brennstoffe, vermeidet die Röstung und liefert sehr reine Produkte. Die Schlacke ist bei diesem Prozesse gewöhnlich viel kupferhaltiger als bei dem ersten Prozesse, und muß daher einer wiederholten Durcharbeit unterliegen. Im allgemeinen darf man sagen, daß der Schachtofenprozeß mit vorgängiger Röstung der Erze sich da gut anwenden läßt, wo verkohlte Brennstoffe und Erze von niedrigem Kupfergehalt zur Verwendung kommen, so daß eine Verschlackung größerer Mengen von K. unzulässig wäre. Die zweite Art des Prozesses mit unmittelbarer Verschmelzung der Erze kommt nur in Frage, wo Brennstoffe teuer sind. Der Flammofenprozeß empfiehlt sich bei niedrigen Preisen der rohen Brennstoffe, und namentlich wenn die Erze in ihrer Beschaffenheit wechseln, aber reich sind, so daß ein verhältnismäßig großer Verlust an Metall nicht schwer in die Wagschale fällt. Der Birnenprozeß findet nur Anwendung auf Steine, und man verbindet ihn neuerdings häufig mit irgend einem der andern Prozesse. Er ist vorteilhaft bei hohen Brennstoffpreisen und unreinem Kupferstein, namentlich wenn die für die Erzeugung des Gebläsewindes nötige Betriebskraft billig zu haben ist.

B. Garmachen, Raffinieren oder Spleißen. Das bei der trocknen Verhüttung erhaltene Rohkupfer ist noch nicht rein. Durch ein oxydierendes Schmelzen sucht man die fremden Beimengungen zu verflüchtigen oder zu verschlacken; hierbei oxydiert sich auch ein Teil des K. zu Kupferoxydul. Dieses mengt sich mit dem flüssigen K. und giebt seinen Sauerstoff an andere Metalle ab, die als Oxyde (Garschlacke, Gargekrätz) an die Oberfläche gelangen. Insbesondere wirkt das Kupferoxydul auf den Schwefel oxydierend ein. Durch das hierbei sich entwickelnde Schwefeldioxyd wird ein Kochen (Braten) des Metallbades hervorgebracht (Sprüben oder Spratzen). Es wird fortwährend Luft zugeführt, um immer von neuem Kupferoxydul zu bilden und mit diesem Schwefel in Schwefeldioxyd zu verwandeln und als solches zu verflüchtigen. Ist der letzte Rest von Schwefel verbrannt, so ist das K. rohgar, es ist stark kupferoxydulhaltig, führt aber immer noch etwas Schwefel. Um auch diesen zu entfernen und das Kupferoxydul zu reduzieren, wird dichtgepolt, indem starke Stangen frischen Holzes durch die Arbeitsöffnung in das flüssige Metallbad eingedrückt werden. Ein heftiges Aufwallen des letztern entsteht hierdurch, verursacht durch das erst Wasserdampf, dann reduzierende Gase entwickelnde verkohlende Holz. Proben, die vor dem Polen blasig waren, werden sehr bald dichter und zeigen würfeligen Bruch bei dunkelroter Oberfläche. Mit fortschreitendem Polen verschwindet auch der würfelige Bruch und die dunkelrote Farbe, bis mit dem erreichten höchsten Grade der Dichte ersterer feinkörnig wird und die dunkelrote von Kupferoxydul herrührende Färbung allmählich ins Ziegelrote übergeht.

Ist dieses Ziel erreicht, so muß das Metallbad für das Ausschöpfen wieder erhitzt werden. Zu diesem Zwecke werden Holzkohlen auf das flüssige K. gestreut und alle luftzuführenden Öffnungen, auch die Arbeitsthür, geschlossen. Nachdem das K. die zum Ausschöpfen erforderliche Temperatur aufs neue erlangt hat, wird vor dem Schöpfen noch eine kurze Zeit gepolt, um die letzten Spuren von Kupferoxydul zu entfernen. Während dieses Polens (Zähpolens) wird der Erfolg durch fortwährendes Probenehmen geprüft. Der Prozeß des Raffinierens ist beendet, wenn eine Bruchprobe die blaßrote Kupferfarbe bei feinkörnigem und seidenartig glänzendem Bruche zeigt. Das K. wird ausgeschöpft und in Barren oder auch große viereckige Blöcke gegossen.

Das Garen oder Raffinieren geschah früher in Garherden, jetzt wird es meist in Flammöfen vorgenommen. Die Garherde sind kleine tiegelförmig aus Gestübbe geschlagene Herde, in die ähnlich wie bei Frischfeuern (s. Eisenerzeugung) Luft eingeblasen werden kann. Das Schwarzkupfer wird zwischen Holzkohlen im Garherd in Fluß gebracht und nun durch Verschlacken und Verblasen entweder bis zu völliger Feinheit (Hammergare) oder nur bis zur Übergare gebracht, also im letztern Falle ein kupferoxydulhaltiges K. gewonnen. Das Probenehmen zur Kontrolle des Pro-

zesses geschieht nicht wie beim Raffinieren in Flammöfen vermittelst eines eisernen Löffels (**Schöpfprobe**), sondern durch Eintauchen eines kalten eisernen Stabes (Gareisen). An diesem setzt sich etwas K. (der **Garspan**) an, der abgeschlagen und auf Bruch- und Schmiedbarkeit geprüft wird. Das Entleeren des Garherdes geschieht meist durch das sog. **Scheibenreißen** oder **Scheibenabheben**. Es wird Wasser auf das flüssige K. gegossen und zwar gerade nur so viel, als genügt, die Oberfläche des Metallbades in einer dünnen Schicht zum Erstarren zu bringen. Es entsteht eine Scheibe festes K. (**Scheibenkupfer, Rosettenkupfer**); diese wird abgehoben und ins Wasser zu völliger Abkühlung geworfen. Das Wasseraufgießen wird fortgesetzt, solange noch K. in genügender Menge im Herde ist. Der letzte Rest wird ausgeschöpft.

**II. Die Gewinnung des K. auf nassem Wege** wird nur für sehr kupferarme Erze (1/2 bis 1 Proz. Kupfergehalt) angewendet; dieselben müssen erst gelöst werden. Wasser kann man als Lösungsmittel nur für Erze benutzen, die Kupfersulfat enthalten. Mittels verdünnter Salzsäure oder Schwefelsäure bringt man arme oxydische Erze und Hüttenprodukte in Lösung. Die meisten Erze und Hüttenprodukte aber lassen sich nicht unmittelbar mit den genannten Lösungsmitteln ausziehen, sondern müssen erst vorbereitenden Operationen zur Überführung des K. in den löslichen Zustand unterworfen werden. Dies geschieht dadurch, daß man die Erze an der Luft durch längeres Liegen bei öfterm Umstechen verwittern läßt, sie mit Eisenchlorid behandelt oder sie in Flammöfen bei Luftzutritt oder mit Kochsalz gemengt erhitzt. Auf diese Weise kann man die den Schwefelsäurefabriken entstammenden Rückstände gerösteter kupferhaltiger Schwefelkiese noch mit Erfolg auf K. verarbeiten, und erhält als Rückstand annähernd reines Eisenoxyd (Purpurerz). Bei einigen nassen Prozessen der Silbergewinnung, z. B. dem Augustinschen und dem Ziervogelschen Prozesse gewinnt man aus Kupfersteinen Silberlaugen, aus dem das Silber durch metallisches K. gefällt wird. Es bleiben dann wieder Kupferlaugen übrig, aus denen das K. durch Eisen niedergeschlagen wird. Aus den Kupferlösungen wird durch Einlegen von Eisen das Metall gefällt, das unter dem Namen **Cementkupfer** bekannt ist und nach Entfernung beigemengter Eisenteile auf Schwarzkupfer verschmolzen oder auf Kupfervitriol zu gute gemacht wird.

**III. Elektrolytische Raffination des Schwarzkupfers.** Bisher haben die Versuche (von Siemens & Halske, Höpfner), Erze oder Kupfersteine unmittelbar durch Elektrolyse auf reines K. zu verarbeiten, noch nicht zum Ziele geführt, und die Elektrolyse wird gegenwärtig nur für die Gewinnung sehr reinen K. aus in der Regel auf trocknem Wege raffiniertem K. angewendet. Hierbei ist der Nebenzweck die Gewinnung von Edelmetallen. Das Verfahren beruht darauf, daß dünne Kupferplatten als Kathode dienen, während das zu reinigende K. in gleicher Gestalt die Anode bildet und als Elektrolyt eine Lösung von Kupfervitriol dient. Bei Anwendung eines durch Dynamomaschinen erzeugten Stroms von geeigneter Dichte wird das K. aus dem Elektrolyten an der Kathode ausgeschieden und durch das K. aus der Anode ersetzt, während das Silber daselbst als Schlamm zurückbleibt und zu Boden fällt. Die Metalle, welche elektropositiver sind als K., bleiben im Elektrolyten gelöst, während das elektronegativere Silber zurückbleibt. Ist die Stromdichte zu gering, so werden die Oxyde des K. an der Kathode niedergeschlagen; ist sie zu groß, so gehen auch elektropositivere Stoffe mit über, und das K. wird spröde.

Man unterscheidet bezüglich der Schaltung der Elektroden die Elektrolyse mit Parallelschaltung (Nebenschluß- oder Multipel-System) von der Elektrolyse mit Hintereinanderschaltung (Series-System). Das erstere System ist das gebräuchlichere.

Die Tafel: **Kupfergewinnung** veranschaulicht einige Einrichtungen der Kupferhütten. Das Rösten der schwefelhaltigen Kupfererze erfolgt in Haufen, in Nadeln (ähnlich denen zur Röstung der Eisenerze, s. Tafel: **Eisenerzeugung I**, Fig. 3 u. 4) oder in Öfen. Von den Öfen, in denen besonders kupferkieshaltige Schwefelkiese abgeröstet werden, zeigt Fig. 1 der Tafel ein Beispiel; es ist ein **Schachtröstofen** oder **Kiln**. Das Erz wird auf den Rost aufgetragen und die Wärme durch Verbrennung des Schwefels erzeugt. Feine (staubförmige) Erze röstet man in Öfen, in denen Querbalken eingebaut sind (Gerstenhöfer Öfen) und in denen sie von Balken zu Balken, dem Luftstrom entgegen, herabrieseln, oder sie werden auf horizontalen Herden mit Werkzeugen (Schaufeln, Krählen) oder durch mechan. Vorrichtungen umgewendet. Eine Vorrichtung der letztern Art besitzt der Tellerröstofen (Fig. 2 der Tafel). Bei demselben wird der Erzstaub durch die Füllöffnung F dem rotierenden Tellerherd T aufgegeben und auf demselben durch den langsam hin und her gehenden Pflug P beständig gewendet. Behufs Ausräumen des Röstgutes wird der Rechen R herabgelassen, welcher vermöge seiner schräggestellten Platten das Röstgut zur Rinne R hinausdrängt.

Die Schachtöfen zum Schmelzen werden jetzt stets als Rundöfen (mit kreisförmigem Querschnitt) ausgeführt. Die Fig. 3 der Tafel zeigt einen Mansfelder Rundofen. Durch den Trichter T wird das Erz in den Schacht S eingebracht. Durch die Formen f wird der Wind eingeblasen, der durch die Windleitung w zugeführt wird. Die Gase gehen oben durch die Kanäle g nach den Abzugsröhren r. Der Stein fließt durch die Rinne b in das Wasserbassin c behufs Granulierung; a ist der Schlackenabfluß.

Die Kupferbirne zur Gewinnung des Schwarzkupfers ist oft den Bessemerbirnen für Eisen ähnlich, wird aber häufiger als liegender Cylinder, der um seine Achse gedreht werden kann, ausgeführt (s. Fig. 4).

Einen Mansfelder Raffinierofen zeigt Fig. 5. Er hat einen Sandherd H mit Einsatzöffnung A, Arbeits- und Schöpföffnung B und Feuerung F.

Die Elektrolyse des silberhaltigen K. erfolgt, wie die elektrolytische Anlage in Fig. 6 zeigt, in terrassenförmig übereinanderstehenden Gefäßen (Zellen). Die Lauge fließt vom Sammelgefäß A durch die in zwei Reihen aufgestellten Zellen nach dem untern Sammelgefäß B und wird von der Pumpe P wieder nach A gebracht. Die den elektrischen Strom erzeugende Dynamomaschine D wird vom Motor M angetrieben. Die Pfeile bezeichnen den Stromweg durch die Zellen 1—12.

Römer nannten es nach der Insel Cypern Cyprium, später Cuprum. Die erste Verwendung fand das K. zu Geräten und Waffen. Ebenso wie in Ägypten ist seine Verwendung in China und Japan uralt. Die Bronze, eine Legierung von K. und Zinn, war ebenfalls schon sehr früh bekannt, in Ägypten allerdings noch nicht vor 3000 v. Chr. In Israel ließ König Salomo großartige Werke in Erzguß ausführen. Aus China stammen Urnen aus dem 18. bis 15. Jahrh. v. Chr. In Korinth war es als korinthisches Erz bekannt. Ein der Kupferzeit (s. d.) angehöriges Kupferbergwerk wurde bei Bischofshofen im Salzkammergut entdeckt. Der Bergbau in Falun (Schweden) ist ebenfalls uralt, aber von neuem erst im Mittelalter wieder aufgenommen worden. Der Bergbau in Schemnitz begann 745, zu Kremnitz 770, zu Altsohl 795, im Rammelsberge 968, in Kupferberg (Schlesien) 1100, in Hettstedt (Mansfeld) 1199. Das gediegene Vorkommen des K. führte schnell auf seine allgemeine Verwendung, und das Zusammenvorkommen von Kupfererzen mit dem gediegenen K. zur Verarbeitung der Erze.

**VI. Statistisches.** Kupfererze finden sich in Deutschland vorzugsweise in der Provinz Sachsen (Eisleben, Grafschaft Mansfeld), in erheblich geringerer Menge sodann in Rheinland-Westfalen, Hessen-Nassau, im Harz und an andern Orten. Im allgemeinen sind die deutschen Kupfererze arm zu nennen; die Verhüttung wird nur durch sorgfältigste Betriebsleitung lohnend, auch dadurch, daß der Silbergehalt der Erze die Ausbeute steigern hilft, was freilich durch die sinkenden Silberpreise sehr erschwert worden ist. Der Kupfererzbergbau beschäftigte 1901 in Deutschland in 53 Betrieben über 15000 Arbeitskräfte und förderte 777339 t im Werte von 24,299 Mill. M., wovon etwa 90 Proz. auf das Mansfelder Revier entfallen. 1870 wurden 207381 t, 1880: 480853, 1895: 633302 t gefördert. Die Erzgewinnung reicht indessen für den Bedarf nicht aus, vielmehr wurden 1901 noch 4614 t Erze eingeführt. Hierher sind auch von den eingeführten 488633 t Schwefelkiesen u. s. w. größere Posten zu rechnen, deren Kupfergehalt auf nassem Wege gewonnen wird. Die größten und gehaltreichsten Kupfererzbergwerke finden sich dagegen in Nordamerika, Spanien und Portugal, Australien und Japan.

Über die Gewinnung von Rohkupfer liegen verschiedene Schätzungen vor. So wird sie beispielsweise geschätzt für das J. 1901 in den Vereinigten Staaten von Amerika auf 281111, Spanien und Portugal 55000, Chile 33000, Japan 30000, Mexiko 28000, Australien 26000, Deutschland 24000, Canada 22500, Peru 10000, Rußland 9000, Kapland 6750, Norwegen 4500, Italien 4000, Bolivia 2500, Neufundland 2000, in den übrigen Ländern 3450, zusammen 541811 Tons (à 1016 kg). Hierin ist jedoch die deutsche Gewinnung um etwa 15000 t zu niedrig angegeben. 1901 war die Produktion der Vereinigten Staaten von Amerika also allein größer als die aller andern Länder. Der Gesamtwert der Weltproduktion von Rohkupfer wird für 1901 (bei gesunkenen Kupferpreisen) mit rund 620 Mill. M. anzunehmen sein.

In Deutschland bestehen 14 Kupferhütten, von denen die der Mansfeldschen Kupferschiefer bauenden Gewerkschaft (s. d.) in Eisleben die bedeutendsten sind. Inländische Erze verhütten außer den mansfeldschen noch die Kommunionhütte Oker, Stadtberger Hütte bei Nieder- und Obermarsberg, Kunster Metallhütte bei Burbach, Hütte Altenau am Harz und die Rothenbacher Metallhütte bei Müsen. Aus inländischen Zwischenprodukten, Schlacke oder Gekrätz, gewinnen kleinere Mengen von K. das Osnabrücker Kupfer- und Drahtwerk, die Hütte W. Kayser & Co. in Charlottenburg und die chem. Fabrik Heinrichshall (Reuß j. L.). Fremde Erze verarbeiten die Duisburger Kupferhütte, Königshütte in Schlesien sowie die im Hamburger Freihafen liegenden Werke (Hamburger Hütte und Norddeutsche Affinerie). Auf trocknem Wege, worüber die Montanstatistik allein Auskunft giebt, wurden an hammergarem Block- und Rosettenkupfer gewonnen 1880: 14252 t (Wert 19,07 Mill. M.), 1892: 24781 t (24,76), 1901: 31376 t (46,4). Hierzu kommt jedoch noch das aus Schwefel- und Kupferkiesen auf nassem Wege erzeugte Rohkupfer, dessen Menge zu 9—10000 t angenommen werden kann. Trotz ansehnlicher Produktion vermögen die deutschen Kupferhütten den inländischen Bedarf, der durch die starke Ausfuhr von Kupferwaren gesteigert wird, nicht zu decken. 1901 wurden deshalb 63156 t Roh- und Bruchkupfer (Wert 96,3 Mill. M.) ein- und nur 10272 t (14,3) ausgeführt. In demselben Jahre betrug die Einfuhr von Rohkupfer (rein und noch unrein, auch in erster Verhüttung) in Großbritannien 159596 t im Werte von 8,8 Mill. Pfd. St., in Frankreich 41221 t (Wert 74,2 Mill. Frs.), in Österreich-Ungarn 17433 t. Seine steigende Kupferproduktion warf Nordamerika von 1890 ab auf den europ. Markt und veranlaßte, obgleich K. namentlich zu elektrischen Zwecken steigende Verwendung fand, ein starkes Fallen der Preise. Chilibars-Kupfer wurde 1890 mit 51 Pfd. St. pro Tonne notiert, Ende 1893 mit nur 41—42; von bestem deutschem K. kosteten 100 kg 1888 durchschnittlich 160 M., 1893 kaum 100 M., Mansfelder K. 1890 in Berlin 99,50, 1895 durchschnittlich 98,81 M. Seit 1897 waren die Preise jedoch wieder im Steigen. Anfang 1902 kosteten 100 kg Mansfelder K. 146 M. Seitdem sind die Preise wieder gefallen.

Vgl. Bischoff, Das K. und seine Legierungen (Berl. 1865); Stahl, Raffination, Analyse und Eigenschaften des K. (Clausthal 1886); Peters, Modern copper smelting (7. Aufl., Neuyork und Lond. 1897).

**Kupferacetat,** s. Essigsaure Salze.

**Kupferalaun** (Cuprum aluminatum), s. Augenstein.

**Kupferalter,** s. Kupferzeit.

**Kupferammonium** oder Cuprammonium, $Cu(NH_3)_2$, ein zweiwertiges chem. Radikal, das man in den Ammoniakverbindungen des Kupferoxyds und seiner Salze annimmt.

**Kupferantimonglanz** oder Wolfsbergit, ein rhombisches Mineral von tafelartigem oder prismatischem Habitus, bleigrauer bis eisenschwarzer Farbe und starkem Glanz, der Härte 3,5 und dem spec. Gewicht von etwa 5. Die chem. Analysen führen auf die Formel $CuSbS_2$ oder $Cu_2S+Sb_2S_3$. Es ist ein seltenes Erz, bis jetzt nur zu Wolfsberg am Harz und zu Guadiz in Granada gefunden.

**Kupferarsenit,** Scheeles Grün, schwedisches Grün, arsenigsaures Kupferoxyd, $AsCuHO_3$, eine grüne, sehr giftige Malerfarbe, die erhalten wird, wenn 32 Teile eisenfreier Kupfervitriol, in 480 Teilen heißem Wasser gelöst, mit einer Lösung von 11 Teilen arseniger Säure und 32 Teilen Pottasche in 160 Teilen Wasser vermischt werden.

**Kupferasche,** s. Kupferhammerschlag.

**Kupferausschlag,** s. Kupferrose.

**Kupferbarilla,** gediegenes Kupfer in Südamerika.

**Kupferbauch**, Vogel, s. Kolibris.

**Kupferberg**. 1) K. in Bayern, **Stadt** im Bezirksamt Stadtsteinach des bayr. Reg.-Bez. Oberfranken, 4 km östlich von Untersteinach, im Fichtelgebirge, hat (1900) 822 E., darunter 19 Evangelische, Postexpedition, Telegraph; Holzschnitzerei, Kupferbergwerke und Grünsteinbrüche. — 2) K. in Schlesien, **Stadt** im Kreis Schönau des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, 2 km von Jannowitz, auf einer Höhe, welche der Bober umfließt, hat (1900) 533 E., darunter 115 Katholiken; Postagentur, Fernsprechverbindung; Bergbau auf Kupfer und Schwefelkies.

**Kupferberg**, czech. Mědĕnec, Bergstadt im Gerichtsbezirk Preßnitz der österr. Bezirkshauptmannschaft Kaaden in Böhmen, im Erzgebirge, an der Linie Komotau-Weipert der Buschtiehrader Eisenbahn, hat (1890) 1101 deutsche E. Der ehemals ergiebige Silber- und Kupferbergbau ist eingegangen. Die Stadt wurde im 16. Jahrh. gegründet. Der kegelförmige Kupferhübel (903 m) im N. der Stadt trägt eine Kapelle (1674) und gewährt eine schöne Aussicht in das steil abfallende Egerthal.

**Kupferbirne**, der Bessemerapparat in der Kupfergewinnung (s. Kupfer und Tafel: Kupfergewinnung, Fig. 4).

**Kupferblau**, das künstliche Bergblau (s. d.).

**Kupferblech**, s. Blech.

**Kupferbleiglanz** oder Cuproplumbit, ein chilen. Erz von schwärzlich bleigrauer Farbe, regulär, meist aber körnige Aggregate bildend, ist chemisch eine isomorphe Mischung von Schwefelblei mit Schwefelkupfer, $2PbS+Cu_2S$.

**Kupferblende**, Mineral, s. Zinkfahlerz.

**Kupferblüte**, Mineral, s. Rotkupfererz.

**Kupferborāt**, borsaures Kupferoxyd, eine von Bolley empfohlene grüne Farbe, die man durch Vermischen der Lösungen von 1 Teil Kupfervitriol und $1\frac{1}{2}$ Teilen Borax erhält.

**Kupferbrand**, eine Krankheit des Hopfens (s. d.).

**Kupferbraun**, Breslauer Braun, Chemisch Braun, Hattchets Braun, eine braune Wasserfarbe, Ferrocyankupfer, wird erhalten durch Fällung einer Lösung von Kupfervitriol mit Blutlaugensalzlösung. (S. auch Ferrocyan.)

**Kupfercarbonāte**, die kohlensauren Salze des Kupfers. Das normale Kupfercarbonat, $CuCO_3$, existiert nicht, dagegen sind verschiedene basische Salze bekannt. Ein solches von der Zusammensetzung $CuCO_3 \cdot Cu(OH)_2$ ist der als Schmuckstein geschätzte Malachit (s. d.); es entsteht auch als blaugrüner gelatinöser Niederschlag, der sich bald in ein grünes Pulver verwandelt, beim Vermischen von Lösungen von Kupfersulfat mit kohlensaurem Natrium. Der Grünspan (s. d.) besitzt dieselbe Zusammensetzung. Die Kupferlasur (s. d.) ist ebenfalls ein basisches Kupfercarbonat, $Cu(OH)_2 \cdot 2CuCO_3$. Auch die beim Kupferoxydhydrat (s. Kupferoxyd) genannten Farben gehören zu den basischen K.

**Kupferchlorid**, $CuCl_2$, bildet sich beim Lösen von Kupferoxyd (Kupferhammerschlag) in Salzsäure und liefert beim Verdampfen schön grün gefärbte Krystalle, $CuCl_2+2H_2O$. Diese geben beim Erhitzen zuerst ihr Wasser ab, wobei eine zerfließliche gelbbraune Masse von wasserfreiem K. verbleibt. Wird dieses stärker erhitzt, so verliert es die Hälfte seines Chlors und bildet Kupferchlorür.

**Kupferchlorür**, $Cu_2Cl_2$, entsteht als weißer krystallinischer Niederschlag beim Übergießen von Kupferoxydul mit konzentrierter Salzsäure, oder beim Eintragen von Kupferspänen in eine saure Lösung von Kupferchlorid. K. ist in konzentrierter Salzsäure löslich; es krystallisiert aus dieser Lösung in farblosen Tetraedern. Mit Ammoniak bildet K. bei Luftabschluß eine farblose Lösung, die sich aber durch Oxydation rasch blau färbt.

**Kupferchromāt**, chromsaures Kupferoxyd, $Cu_4CrO_7+5H_2O$, entsteht beim Fällen von Kupfervitriol mit neutralem chromsaurem Kalium (s. Kaliumchromate) bei 100° C. Das unter dem Namen chromsaures Kupferoxyd in der Färberei benutzte Präparat ist eine Lösung von chromsaurem Kupferoxyd-Ammoniak, $Cu_2Cr_2O_9 \cdot 5NH_3 \cdot H_2O$. Zu seiner Darstellung wird 1 Teil rotes chromsaures Kalium in 20 Teilen heißem Wasser gelöst, 2 Teile Kupfervitriol zugefügt und mit einer Sodalösung versetzt, bis kein Aufbrausen mehr erfolgt. Der Niederschlag wird gründlich ausgewaschen, durch Pressen von Wasser befreit und mit Ammoniak von 0,91 spec. Gewicht versetzt, bis eine klare grüne Lösung erfolgt ist.

**Kupferclichés** oder Galvanos, s. Clichieren und Galvanoplastik.

**Kupferdraht**, s. Draht.

**Kupferdreh**, Gemeinde im Landkreis Essen des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an der Ruhr und den Linien Vohwinkel-Steele-Hagen und Werden-K. (9 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 8077 E., darunter 3176 Evangelische und 29 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, evang. Kirche; Eisenwerk der Gesellschaft Phönix in Laar, Kupferhütte und Steinkohlenbergbau.

**Kupferdruck**, das Verfahren, Kupferstiche, Radierungen, Stahlstiche, Photogravuren und ähnlich bearbeitete Platten auf Papier abzudrucken. Dies geschieht auf einer Kupferdruckpresse, welche aus zwei parallel gestellten gußeisernen Walzen besteht, zwischen denen sich ein starkes Brett, der Drucktisch, befindet. Auf diesen wird die aus Pappe oder Zinkblech bestehende Unterlage, dann die Kupfer- oder Stahlplatte, ferner als Überlage Filze oder wollene Drucktücher von verschiedener Stärke gelegt. Nun wird mittels einer Kurbel und eines Räderwerks der einen Walze eine drehende Bewegung gegeben, welche diese der andern mitteilt; durch die Reibung wird der Drucktisch mit der darauf liegenden Platte, dem Papier und dem Zubehör zwischen den Walzen durchgezogen und dadurch der Abdruck erzielt.

Das zum K. verwendete Papier ist meist ungeleimt, aus weichem, saugfähigem Stoff; vor dem Abdruck wird das Papier angefeuchtet. Die bei feinern Stichen erwärmte Platte wird mittels des Handballens von Musselin, sog. Tampon, eingefärbt, und zwar in verschiedener Weise für die verschiedenen Stichmanieren; von der Geschicklichkeit im Einschwärzen sowie der Feinheit der Farbe hängt die Schönheit des Druckes ab. Bei dem Druck mit mehrern Farben erhält jede Farbenplatte ihre Farbe. Vor jedem Abdruck muß die Platte von neuem eingeschwärzt werden, was ein nur langsames Abdruckverfahren zur Folge hat. Die Abdrücke werden zwischen weichen Saugpappen getrocknet und zwischen Glanzpappen geglättet.

Einfacher ist der Kaltdruck oder das sog. Naßwischen; hierbei wird die Platte nicht erwärmt und schwächere Farbe verwendet. Für dieses Verfahren sind namentlich in Konturen ausgeführte Stiche geeignet, und diese Art des K. wird in einigen Anstalten mit Kupferdruckschnellpressen ausgeführt. Zur Herstellung von Kunstblättern haben sich jedoch die Kupferdruckschnellpressen nicht bewährt.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Da selbst kräftig gestochene Kupferplatten höchstens 1000 gute Abdrücke geben, bediente man sich vielfach des Stahls, bis in neuerer Zeit durch die Erfindung galvanischer Vervielfältigung und galvanischer Verstählungen der Kupferplatten eine vollständige Schonung der Originalplatten ermöglicht wurde.

**Kupferdruckpapier**, ein aus den feinsten Leinenhadern bereitetes dickes, in der Regel ungeleimtes, im Gefüge lockeres Papier.

**Kupferdruckpresse**, s. Kupferdruck.

**Kupfererze**, s. Kupfer.

**Kupferfasan**, in manchen Gegenden Deutschlands übliche Benennung für den gemeinen Fasan (s. Fasanen).

**Kupferfinne**, s. Kupferrose.

**Kupferfluat**, s. Fluate.

**Kupferfolie**, s. Folie.

**Kupfergewinnung**, s. Kupfer (Beilage) und Tafel: Kupfergewinnung.

**Kupferglanz** (Kupferglas), Chalkosin oder Redruthit, eins der reichsten Kupfererze, krystallisiert rhombisch, mit einem Prismenwinkel von 119° 35′; es bildet gewöhnlich Krystalle, die wie niedrige hexagonale Säulen oder Tafeln (s. nachstehende Fig. 1, Kombination von basischem Pinakoid, Prisma und Brachypinakoid) oder wie durch die Basis abgestumpfte flache hexagonale Pyramiden (Fig. 2, Kombination von basischem Pinakoid, Pyramide und Brachydoma) aussehen, auch Zwillingskrystalle nach mehrern Gesetzen; doch finden sich mehr derbe und eingesprengte Massen. Die Farbe ist schwärzlich bleigrau, meist wenig glänzend, im Strich glänzender, die Härte 2,5 bis 3, das spec. Gewicht 5,5 bis 5,8; die Milde ist größer als bei den meisten andern Erzen. Chemisch besteht das Mineral aus Halbschwefelkupfer, $Cu_2S$, mit 79,8 Proz. Kupfer und 20,2 Schwefel. Salpetersäure löst es in der Wärme unter Abscheidung von Schwefel vollkommen auf; vor dem Lötrohr schmilzt es leicht. K. ist ein häufiges, wenn auch nicht gerade massenhaft vorkommendes Erz auf Kupfergängen und Lagern, so zu Freiberg, Saalfeld, Mansfeld, zu Kupferberg und Rudelstadt in Schlesien, bei Moldova und Dognácsla im Banat, in Cornwall (Gegend von Redruth), in Sibirien, in größern Mengen in Montana, Arizona, Neumexiko und Texas. Im Zechstein von Frankenberg in Hessen sind kleine Zweige und Zapfen von fossilen Koniferen (Cupressites Ullmanni oder Ullmannia Bronni) in K. vererzt. Das künstlich in Krystallen erzeugte Halbschwefelkupfer bildet reguläre Krystalle, die auch erhalten werden, wenn der natürliche rhombische K. geschmolzen wird und erstarrt.

Fig. 1. Fig. 2.

**Kupferglas**, s. Kupferglanz.

**Kupferglimmer**, Chalkophyllit, ein seltenes rhomboedrisches Mineral, in kleinen perlmutterglänzenden, smaragdgrünen bis spangrünen tafelartigen Kryställchen bekannt von Sommerkahl im Spessart, Redruth in Cornwall und Nishnetagilsk im Ural, ist im wesentlichen thonerdehaltiges arsensaures Kupferoxyd.

**Kupferglucke**, Eich- oder Eichenblatt (Lasiocampa s. Gastropacha quercifolia *L.*, s. nachstehende Abbildung), der Vulgärname eines unserer schönsten Spinner, mit kupferbraunen, tief gezähnten, nach außen schieferblau angeflogenen Flügeln, die vordern mit drei Reihen dunkler Monde. Der 60—68 mm klafternde Schmetterling ist in Deutschland im Juli und August nicht selten. Die braune bis braunschwarze Raupe lebt auf Weißdorn, Schlehen, Obstbäumen und Heckenrosen.

**Kupfergrün**, Kieselkupfer oder Chrysokoll, ein spangrünes oder bläulichgrünes Mineral in trauben- oder nierenförmigen Gestalten, auch als Überzug und Anflug, von muscheligem Bruch und geringer Härte, an den Kanten etwas durchscheinend. Die Analysen führen auf die Formel $CuSiO_3 + 2H_2O$, mit 39,9 Proz. Kupfer; es findet sich häufig mit andern Kupfererzen zusammen, namentlich mit Malachit.

**Kupfergrün**, Farbe, s. Auersberger Grün.

**Kupferhammer**, s. Kupferwaren.

**Kupferhammerschlag** oder Kupferasche, die beim Glühen des Kupfers sich bildende Kupferoxydschicht, die beim Schmieden in Schuppen abfällt.

**Kupferholz**, s. Jambosa.

**Kupferhydroxyd**, soviel wie Kupferoxydhydrat (s. Kupferoxyd).

**Kupferindianer**, s. Tinneh.

**Kupferindig** oder Covellin, ein hexagonales Mineral, findet sich in kleinen dünnen Tafeln, meist aber in derben Platten, feinkörnigen Massen oder als erdiger Anflug von dunkelindigblauer bis schwärzlichblauer Farbe und schwachem Fettglanz; die Härte beträgt 1,5 bis 2. Es ist Einfach-Schwefelkupfer, CuS, mit 66 Proz. Kupfer, und enthält etwas Blei und Eisen. Es findet sich im Kupferschiefer von Sangerhausen, zu Leogang in Salzburg, bei Badenweiler, in den Schlacken des Vesuvs, in Chile, Bolivia, Angola, massenhaft auf der Insel Kawau bei Neuseeland, in den Goldfeldern von Victoria in Australien und von Luzon.

**Kupferjodür**, $Cu_2J_2$, weißer unlöslicher Niederschlag, der entsteht, wenn die Lösung eines Jodmetalls in eine Lösung gleicher Moleküle Kupfer- und Eisenoxydulsulfat, oder in eine mit schwefliger Säure gesättigte Kupfersulfatlösung gegossen wird. In dieser Form wird in Chile das Jod aus den Mutterlaugen des Salpeters abgeschieden und gelangt dann in den Handel. Kupferjodid existiert nicht.

**Kupferkies** oder Chalkopyrit, das verbreitetste Kupfererz, aus dem das meiste Metall dargestellt wird, kommt meist in Sphenoiden des tetra-

gonalen Systems vor; die Kristalle, sehr oft verzerrt und vielfach verzwillingt, besitzen gewöhnlich pyramidalen Habitus; am verbreitetsten sind derbe und eingesprengte Massen. Die Farbe ist messinggelb, oft goldgelb oder bunt angelaufen (dann leicht mit Buntkupferkies zu verwechseln), der Strich schwarz, die Härte 3,5 bis 4, das spec. Gewicht 4,1 bis 4,3. Der K. besteht aus 34,6 Proz. Kupfer, 30,5 Eisen, 34,9 Schwefel und besitzt die empirische Formel $CuFeS_2$, die man am zweckmäßigsten als $Cu_2S + Fe_2S_3$ deutet. Bei dem Rösten entwickelt er schweflige Säure; auf Kohle schmilzt er ziemlich leicht unter Aufkochen und Funkensprühen zu einer schwarzen magnetischen Kugel; in Salpetersalzsäure ist er löslich unter Abscheidung von Schwefel. Fundpunkte sind: Freiberg, Mansfeld, Goslar, Rheinbreitach, Gegend von Siegen und Dillenburg, Kitzbühel, Schlaggenwald (Böhmen), Herrengrund (Ungarn), Cornwall, Falun, Röraas (Norwegen) u. a.

**Kupferkolik**, s. Kupfervergiftung.

**Kupferlasur**, Azurit, nach dem Hauptfundort auch Chessylith genannt, ein in monoklinen, kurzsäulenförmigen oder dicktafelartigen Kristallen (s. beistehende Abbildung, Kombination von Prisma, basischem Pinakoid, Hemipyramide und Klinodoma) ausgebildetes Mineral von lasurblauer Farbe, mit einem Stich ins Rote, stark glasglänzend, nur wenig durchscheinend; Härte 3,5 bis 4; spec. Gewicht 3,7 bis 3,8. Die K. besteht aus 69,21 Proz. Kupferoxyd, 25,57 Kohlensäure und 5,22 Wasser, welche Zusammensetzung auf die chem. Formel $2CuCO_3 + Cu(OH)_2$ führt. Vor dem Lötrohr schmilzt sie und liefert ein Kupferkorn, in Säuren ist sie mit Brausen, und auch in Ammoniak ist sie löslich. Das ausgezeichnetste Vorkommnis sind die bis faustgroßen konkretionären Kristallaggregate, die in dem roten Sandstein von Chessy bei Lyon eingebettet liegen, und die Kristalldrusen vom Altai; andere Fundpunkte sind: Neu-Moldova im Banat, Redruth in Cornwall, Phönixville in Pennsylvanien u. s. w. Durch allmählichen Austausch von Kohlensäure gegen Wasser wandelt sich die blaue K. oberflächlich und oft gänzlich in grünen Malachit um. Man braucht sie als Kupfererz zur Darstellung des Metalls, zur Bereitung von Kupfervitriol; erdige Varietäten von derselben chem. Zusammensetzung, aber viel leichter, wurden früher als blaue Farbe (Bergblau) verwandt. — K. heißt auch eine Art des Lasierens (s. d.).

**Kupferlegierungen.** Das reine Kupfer läßt sich sehr schwer gießen und giebt blasige Gußstücke; deshalb legiert man es mit andern Metallen, wodurch neben dichtem Guß auch andere hervorragende Eigenschaften erzielt werden. Die Anfertigung der K. ist schwierig, einerseits wegen des hohen Schmelzpunktes des Kupfers, andererseits wegen des Umstandes, daß bereits sehr kleine Abweichungen in der Zusammensetzung die Eigenschaften wesentlich verändern; so ist z. B. ein geringer Bleigehalt ausreichend, um eine Zinkkupferlegierung unwalzbar zu machen. Die Edelmetalle werden durch Zusatz von Kupfer härter, was bei Anfertigung der Gold- und Silbermünzen, sowie der Gold- und Silberwaren von Wichtigkeit ist. Die Eigenschaften der übrigen K. sind aus den nachgenannten Einzelartikeln zu ersehen. Kupfer und Zink liefern Messing (s. d.), Tombak (s. d.), Mannheimer Gold (s. Gold, Mannheimer); Kupfer und Zinn bilden Bronze (s. d.), Kupfer und Nickel das Metall der Nickelmünzen, dieselben mit Zink Neusilber (s. d.), Kupfer und Aluminium Aluminiumbronze (s. d.), Kupfer und Mangan Mangankupfer (s. Manganlegierungen).

**Kupferlüster**, s. Lüster.

**Kupferminenfluß** (Coppermine-River), Fluß im brit. Nordamerika, bei den Eingeborenen wegen des Metallreichtums seiner Uferländer seit langen Zeiten bekannt, entspringt unter 65° nördl. Br. im Pointsee, bildet zahlreiche Wasserfälle und mündet in den Coronationgolf des Nördlichen Eismeers.

**Kupfern**, ein Schiff unter Wasser mit Kupferplatten belegen, um das Anwachsen von Muscheln und Beschädigungen durch den Bohrwurm (s. d.) zu verhüten.

**Kupfernase**, s. Kupferrose.

**Kupfernickel**, Mineral, s. Rotnickelkies.

**Kupfernitrat**, salpetersaures Kupferoxyd, $Cu(NO_3)_2$, kristallisiert $Cu(NO_3)_2 + 6H_2O$, wird erhalten durch Lösen von metallischem Kupfer oder vorteilhafter von Kupferhammerschlag oder gerösteten Kupferabfällen in Salpetersäure. Es bildet zerfließliche, leicht in Wasser und Alkohol lösliche blaue Kristalle, die beim Erwärmen zuerst ihr Wasser abgeben, dann unter Säureverlust basische, unlösliche Salze bilden und bei Glühhitze reines Kupferoxyd hinterlassen. Es dient als Bronzierflüssigkeit zum Brünieren von Eisen, in der Kattundruckerei, zur Darstellung von Kupferoxyd.

**Kupferotter**, die Kreuzotter (s. d.).

**Kupferoxychlorid**, eine Kupferverbindung, die sich beim Stehen von feuchtem Kupferchlorür an der Luft, oder beim Digerieren einer Lösung von Kupferchlorid mit Kupferoxydhydrat als grünes Pulver bildet, meist von der Formel $Cu_2O_2Cl_2 + 4H_2O$. Ein anderes K. ist der Atacamit (s. d.).

**Kupferoxyd**, CuO, entsteht beim Glühen von Kupfer an der Luft (s. Kupferhammerschlag), ferner beim Erhitzen von Kupfernitrat oder durch Fällen einer siedendheißen Lösung von Kupfersulfat mit Natronhydrat. Es bildet ein schwarzes unlösliches Pulver, das bei starkem Glühen zusammensintert. In letzterer Form wird es in der Elementaranalyse zur Bestimmung des Kohlenstoffs und Wasserstoffs in organischen Verbindungen angewandt. Der fein verteilte Niederschlag dient zum Färben des Glases und in der Glasmalerei als grüne Farbe. Gegen Säuren erweist sich K. als ziemlich starke Base und bildet meist blau oder grün gefärbte Salze. Kupferoxydhydrat, $Cu(OH)_2$, fällt als blaugrüner Niederschlag beim Vermischen kalter Kupfersulfatlösung mit Natronhydrat, geht beim geringsten Erwärmen, selbst in kaltem Wasser suspendiert, nach einiger Zeit in schwarzes Oxyd über. Verschiedene blaue und grüne Malerfarben, Bremer, Braunschweiger Blau, Bergblau, das Kalk- und Neuwieder Blau sind Gemenge von Kupferoxydhydrat und basischem Kupfercarbonat. Kupferoxydammoniak entsteht als tiefblaue Lösung, wenn man Kupferoxydhydrat mit Ammoniakflüssigkeit behandelt, und enthält wahrscheinlich die Verbindung $Cu(OH)_2 \cdot 4NH_3$. Es dient als Lösungsmittel für Cellulose.

**Kupferoxydammoniak, Kupferoxydhydrat**, s. Kupferoxyd.

**Kupferoxydsalze**, die Kupfersalze, in denen das Kupfer (Cu) zweiwertig auftritt.

**Kupferoxydul**, $Cu_2O$, kommt in der Natur als Rotkupfererz (s. d.) vor. Es entsteht beim Glühen von Kupferchlorür mit kohlensaurem Natrium oder durch Reduktion von Kupferoxyd. Man verteilt in

16 Teilen Wasser 1 Teil Bremer Grün (s. Braunschweiger Grün), löst darin 1 Teil Stärkezucker und fügt Natronlauge zu, bis eine tiefblaue klare Flüssigkeit entstanden ist, und erwärmt, bis die Flüssigkeit entfärbt ist und der Niederschlag eine tiefrote Farbe angenommen hat. Das K. wird durch die meisten Säuren unter Abscheidung von Metall und Bildung eines Kupferorydsalzes zersetzt. Es findet Verwendung in der Emailmalerei und zum Rotfärben des Glases. Kupferorydulhydrat, $Cu_2(OH)_2$, bildet sich, wenn eine salzsaure Lösung von Kupferchlorür in überschüssige kalte Natronlauge gegossen wird, als ein gelber krystallinischer Niederschlag, der beim Erhitzen in der Flüssigkeit in K., an der Luft in Kupferorydhydrat übergeht.

**Kupferorydulhydrat,** s. Kupferorydul.

**Kupferorydulsalze,** die Kupfersalze, in denen das Doppelatom Kupfer ($Cu_2$) zweiwertig auftritt.

**Kupferpapier,** nach Art des Gold- und Silberpapiers hergestelltes, mit einem Kupferüberzug versehenes Papier.

**Kupferpecherz,** ein in Begleitung von andern Kupfererzen derb oder stalaktitisch vorkommendes, leber- bis kastanienbraunes, fettglänzendes Mineral, das nach von Kobell als ein Gemenge von Eisenorydhydrat und Kupfergrün zu betrachten ist; es bildet auch Pseudomorphosen nach Kupferkies und Fahlerz.

**Kupferphosphide,** chem. Verbindungen des Kupfers mit Phosphor, von verschiedener Zusammensetzung, die durch Verschmelzen von Kupfer mit Phosphor oder durch Einwirkung von elementarem Phosphor oder Phosphorwasserstoff auf wässerige Lösungen von Kupfervitriol gewonnen werden. Bei geringem Phosphorgehalt sind sie blaßrote, bei höherem stahlgraue Massen von großer Härte und Sprödigkeit; auf nassem Wege bereitet, bilden sie amorphe, dunkle Massen. Krystallisiertes Kupferphosphid von der chem. Zusammensetzung $Cu_2P$ erhält man durch Reduktion von Kupferphosphat mit Kohlenstoff im elektrischen Ofen; es hat das spec. Gewicht 6,4. K. dienen zur Raffination des Kupfers und zur Darstellung von Phosphorbronze.

**Kupferpräparate.** Von den zahlreichen Kupferverbindungen, die früher offizinell waren, hat das Arzneibuch für das Deutsche Reich nur das rohe und reine Kupfersulfat (Kupfervitriol) und den Kupferalaun (s. Augenstein) beibehalten.

**Kupferrauch,** s. Zinksulfat.

**Kupferröhren.** K. finden hauptsächlich bei Dampfleitungen, Heißwasserheizungen, Brennereien und Brauereien, Eismaschinen und physik. Apparaten Verwendung. Zur Herstellung derselben rollt man entweder einen Kupferblechstreifen in der Querrichtung zusammen, lötet ihn an der Fuge und zieht das Rohr auf einer Ziehbank (s. Draht) nach, welches Verfahren in Bezug auf Haltbarkeit mit Rücksicht auf die Lötstelle das weniger empfehlenswerte ist; oder man gießt ein dickes Kupferrohr und zieht dasselbe auf der Ziehbank mit Hilfe eines mit einem Dorn versehenen Ziehrings aus; oder aber man preßt eine kreisrunde Blechscheibe mittels einer Presse in Gesenken allmählich zu einem dickwandigen Rohr aus und zieht dieses auf der Ziehbank aus. In neuerer Zeit stellt man K. auch durch galvanische Abscheidung des Kupfers auf einem cylindrischen Kern oder durch Walzen aus einem Block nach dem Mannesmannschen Verfahren her.

**Kupferrose,** Kupferfinne, Kupferausschlag, Burgundernase (Acne rosacea, Gutta rosacea), eine chronische entstellende Hautkrankheit, welche sich nur im Gesicht, insbesondere auf der Nase (daher auch der Name Kupfernase) entwickelt und in ihren höhern Graden der Heilung schwer zugänglich ist. Das erste Symptom der K. besteht in einer ungewöhnlichen diffusen Röte der Nasenspitze, die anfangs nur nach dem Essen und nach erhitzenden Getränken eintritt, späterhin aber dauernd bleibt und eine schnelle Erweiterung der Blutgefäße sowie die Bildung zahlreicher kleiner Akneknoten (s. Finne) zur Folge hat. In den höhern Graden ist nicht nur die unförmlich angeschwollene Nase, sondern auch die benachbarte Stirn- und Wangengegend blutrot, kupferglänzend und mit größern und kleinern Höckern und Knollen besetzt. Bei den höchsten Graden der Krankheit nimmt die Nase einen geradezu monströsen Umfang ein (sog. Pfundnase). Die K. ist häufig die Folge einer schwelgerischen Lebensweise, insbesondere übermäßigen Wein- und Branntweingenusses, doch findet sie sich oft genug auch bei mäßigen Individuen, namentlich bei Frauen, welche an Menstruationsstörungen leiden oder in den klimakterischen Jahren stehen. Die Behandlung besteht in einer sorgsamen Regulierung der Diät, in der Beseitigung vorhandener Verdauungs- oder sonstiger Ernährungsstörungen, in zeitweiligen örtlichen Blutentziehungen und Skarifikationen sowie in der Anwendung von Schwefelpasten, Jodglycerin, Sublimat- und andern adstringierenden Lösungen.

**Kupferrubin,** s. Rubinglas.

**Kupfersalmiak,** s. Kupfersulfat.

**Kupfersand,** gediegenes Kupfer in Südamerika.

**Kupferschiefer,** ein bituminöser dunkelschwarzer Mergelschiefer der Zechsteinformation, oberhalb des Rotliegenden sehr regelmäßig muldenförmig als Flöz abgelagert, das in der Gegend von Mansfeld und Eisleben einen Gehalt an Kupfer und Silber aufweist, obschon Erzteilchen in der Regel gar nicht darin zu erblicken sind; nur hin und wieder treten Kupferglanz, Kupferkies, Buntkupfererz als feine Partikelchen oder als Anflüge auf den Schichtungsflächen hervor. Häufig finden sich in dem K. fossile Fischreste, die, mitunter in sehr verzerrten Gestalten, der Schichtung parallel meist auf dem Rücken liegen und mit Kupfererzen überkrustet oder in eine glänzende kohlige Substanz umgewandelt sind. Sie gehören namentlich den Arten Palaeoniscus Freieslebeni *Ag.* und Platysomus gibbosus *Ag.* an; auch kommen Pflanzenreste (Fukoiden) vor. Der Bitumengehalt des K. beträgt 8—20 Proz., beim Brennen wird er grauweiß. Nur die untere, etwa 10 cm mächtige Lage des Mansfelder Kupferschieferflözes ist im wesentlichen schmelzwürdig. Über die Ausbeute s. Mansfeldsche Kupferschiefer bauende Gewerkschaft. Das Flöz des K. ist in der geringen Mächtigkeit von 0,6 m mit merkwürdiger Beständigkeit durch fast ganz Mitteldeutschland zu verfolgen (z. B. bei Ilmenau und Großkamsdorf in Thüringen, bei Löwenberg und Goldberg in Schlesien), ist aber an allen andern Orten so arm an Kupfer und frei von Silber, daß eine lohnende Metallgewinnung nicht stattfinden kann.

**Kupferschlange,** die Kreuzotter (s. d.); auch die Mokassinschlange (s. d.).

**Kupferschmied,** Kesselmacher, ein Handwerker, der Kupferschmiedearbeit (s. d.) herstellt sowie das Eindecken kupferner Dächer besorgt. Das Zunftwappen der K. zeigt Tafel: Zunftwappen II, Fig. 15.

**Kupferschmiedearbeit,** die mit der Herstellung kupferner Gefäße verbundene Arbeit. Die erforderlichen Werkzeuge sind Hämmer und Ambosse. Die Hämmer sind aus Holz oder verstähltem Eisen. Massive Gegenstände können aus glühendem Kupfer auf dieselbe Weise wie aus Eisen geschmiedet werden. Da sich jedoch das Kupfer nicht schweißen läßt, muß die Vereinigung mehrerer Stücke durch Löten, Nieten oder Falzen hergestellt werden. Für die meisten, besonders größere Hohlgefäße wird dem Kupferschmied die Vorarbeit von den Kupferhämmern geliefert in roh geformten, kesselartigen, flachen Gefäßen (sog. Schalen) oder mindestens kreisförmigen, in der Mitte etwas dickern Platten (Scheiben oder Böden), die er durch Treiben zu der verlangten Gestalt weiter ausbildet. Das Treiben geschieht größtenteils auf kaltem Wege; bei beträchtlicher Tiefe oder komplizierter Form der Gefäße ist ein öfteres Ausglühen notwendig. Sehr große Gegenstände, z. B. Kessel für Zuckerfabriken, Braupfannen u. s. w., werden aus Blech gebogen oder aus mehrern Teilen durch Falzen, Löten oder kupferne Nieten verbunden.

Viele kupferne Gefäße werden zur Vermeidung der Oxydation inwendig verzinnt; manche bleiben äußerlich ganz roh, d. h. mit dem braunroten Überzug aus Kupferoxydul versehen, der durch das Glühen entsteht und den man öfters durch Einreiben mit gepulvertem Rötel zu verschönern sucht, während andernfalls diese Glühspandecke durch Ablöschen der glühenden Gegenstände in Wasser abgesprengt wird. Solche Stücke, die Glanz haben müssen, werden mit verdünnter Schwefelsäure abgebeizt, mit polierten Hämmern auf gleichfalls polierten Ambossen blank gehämmert, zuweilen auch noch mit Bimsstein und Wasser, dann mit Holzkohle und Wasser geschliffen, endlich mit dem Polierstahl oder Tripel poliert. Andere Kupferwaren werden bronziert oder braun gemacht und erhalten den gewünschten Glanz durch Blankhämmern und Abreiben mit auf Leder aufgetragenem Kollotbar und Graphit. — Vgl. Höhne und Rösling, Handbuch für Kupferschmiede (3. Aufl., Weim. 1893); Kupferschmied-Kalender (hg. von Patakv, Berlin, seit 1881).

**Kupferschmiedeschulen,** Anstalten, die junge Leute in der Kupferschmiederei theoretisch ausbilden. Bis jetzt besteht nur eine solche Schule in Hannover seit Michaelis 1893 als Abteilung der städtischen Handwerker- und Kunstgewerbeschule mit zweijährigem Lehrgang; sie wird vom Verein der Kupferschmiedereien Deutschlands sowie aus Staats- und Gemeindemitteln unterstützt. Aufnahmebedingungen sind ein Alter von mindestens 17 J. und eine wenigstens dreijährige praktische Fachthätigkeit.

**Kupferschwärze,** ein amorphes erdiges Erz von bräunlichschwarzer und bläulichschwarzer matter Farbe, sehr weich bis zerreiblich, das traubige, nierenförmige Massen und Überzüge bildet, die sich in Salzsäure leicht lösen. K. ist wahrscheinlich bloß ein Gemenge der wasserhaltigen Oxyde von Mangan, Kupfer und Eisen und ist bekannt aus der Gegend von Freiberg und Siegen, von Lauterberg am Harz, von Oravicza im Banat.

**Kupfersilberglanz,** Silberkupferglanz oder Stromeyerit, ein rhombisches Erz, völlig isomorph mit Kupferglanz, gewöhnlich indessen nur in derben Massen als Platten ausgebildet; die Analysen ergeben 53,1 Proz. Silber, 31,2 Kupfer, 15,7 Schwefel, welche Zusammensetzung auf die Formel $Ag_2S + Cu_2S$ führt. Es ist stark glänzend, schwärzlichbleigrau und sehr milde. Es findet sich bei Rudelstadt in Schlesien, in Chile, Peru und Argentinien.

**Kupfersmaragd,** Mineral, s. Dioptas.

**Kupferspat,** soviel wie Malachit (s. d.).

**Kupferspecht** (Colaptes mexicanus *Audub.*), der Nordamerika entlang dem Stillen Ocean vom Felsengebirge bis zum südl. Mexiko bewohnende Vertreter der Goldspechte (s. d.), dem gemeinen Goldspecht nahe verwandt.

**Kupferstecher,** s. Kupferstechkunst. — K. (Bostrychus chalcographus *L.*) heißt auch ein höchst schädlicher, die Gipfel und Astspitzen der Fichten anfallender Borkenkäfer (s. d.).

**Kupferstechkunst,** Chalkographie, die Kunst, Zeichnungen in eine geglättete und polierte Kupferplatte so einzugravieren, daß sie, mit Druckerschwärze eingerieben, durch die Presse vervielfältigt werden können. Die verschiedenen Arten der K. stimmen im Princip des Druckverfahrens sowohl unter sich als auch mit dem Stahlstich (s. d.) darin überein, daß beim Druck das Papier in die mit Farbe ausgefüllten vertieften Stellen eingedrückt wird. Geschieht das Eingravieren der Zeichnung mit dem Grabstichel, einem Stahlstift mit dreieckig schräg abgeschliffener Spitze, so heißt dies Verfahren Grabstichelmanier oder Linienmanier; der Abdruck ist der reine Kupferstich oder Linienstich (franz. gravure au burin). Zur Nachhilfe und auch als selbständige Manier (Kalte Nadelarbeit) wird die rund und scharf zugespitzte Nadel angewendet. Die entstehenden Ränder (Barbe, Grate) müssen mit dem Schaber, einem dreikantigen Instrumente, weggenommen werden. Während der Linienstich die Wiedergabe der farbigen Wirkung seiner Vorlage, insbesondere des Gemäldes, anstrebt, beschränkt sich der Kartonstich auf Angabe der Umrisse mit leichter Schattierung. Bei der Punktiermanier wird die Schattierung vorwiegend mit Grabstichelpunkten erzielt, bei dem Punzenstich (s. d.) mit dem Punzen gearbeitet. Die Geschabte Manier oder Mezzotinto (s. Schwarzkunst) besteht darin, daß die Kupferplatte rauh gemacht und dann die Lichter der Zeichnung durch Schaben mit dem Schabeisen oder durch Polieren mit dem Polierstahl ausgeführt werden. Über die Radiermanier s. Ätzen und Radierkunst. Andere Abarten, Verbindungen dieser und der vorher beschriebenen Manieren, sind noch die Crayonmanier (Kreidemanier), die den Strich der Kreide oder des Rötels nachahmt, ferner die Aquatintamanier, die Bister- und Tuschmanier, die namentlich bei der Herstellung von farbigen Stichen (Buntstich) mit einer oder mehrern Platten zur Anwendung kamen.

Von der auf eine der genannten Manieren bearbeiteten Kupferplatte werden mittels der Kupferdruckpresse (s. Kupferdruck) Abdrücke hergestellt. Da die ersten Abdrücke die künstlerisch wertvollern sind, so unterscheidet man verschiedene Arten von Kupferstichabdrücken (sog. états, Plattenzustände). Die frühesten Abdrücke sind die unvollendeten Probedrucke, bei denen einzelne Teile mit dem Grabstichel oder der kalten Nadel schon ausgeführt sind; dann folgen die vollendeten Probedrucke (épreuves d'artiste) ohne alle Unterschrift. Will der Künstler die darauffolgenden, für den Handel bestimmten Abdrücke durch ein Merkmal (remarque) kenntlich machen, so stellt er einen solchen Remarquedruck entweder dadurch her, daß er einzelne wenig bemerkbare Stellen in der Darstellung

weiß läßt, oder indem er am Rand irgend eine Kleinigkeit, sog. Einfälle, einradiert. Der Abdruck vor aller Schrift (avant la lettre) unterscheidet sich von dem vorhergehenden durch die Entfernung jenes Merkmals. Eine Zwischenstufe zwischen diesem und dem Abdruck mit der Schrift bilden solche mit bloß eingerissener Unterschrift (avec lettre grise oder avant la lettre finie). Die letzten Abdrücke sind gewöhnlich die im Handel vorkommenden Abdrücke mit voller Unterschrift; hierzu gehören außer dem den Gegenstand der Darstellung angebenden Titel die dicht unter dem Bildrand stehenden Abkürzungen: pinx. (pinxit) oder inv. (invenit) für den Schöpfer des Originalbildes, del. (delineavit) für den Zeichner, sc. (sculpsit) für den Stecher, auch wohl imp. (impressit) oder exc. (excudit) für den Drucker.

Geschichtliches. Zu der K. im engern Sinne gaben die Goldschmiede den ersten Anstoß, die sich zum Gravieren des Grabstichels bedienten und schon früh die Gewohnheit hatten, ihre sog. Nielloarbeiten vor dem Ausfüllen mit der schwarzen Masse in Schwefel abzugießen, um zu sehen, wie die Arbeit geraten würde. Es lag sehr nahe, hierzu, anstatt des Schwefelabgusses, die Platte selbst einzuschwärzen und davon mit der Hand oder einer Handwalze einen Abdruck auf angefeuchtetem Papier zu machen. Doch verfiel man darauf erst um die Mitte des 15. Jahrh., nachdem längere Zeit der Druck der Holzschnitte (s. Holzschneidekunst) handwerksmäßig geübt worden war. Aus diesem Verfahren entsprang indes keineswegs die eigentliche K. Wo und wann die Walzenpresse, unter deren Druck die Platte ihre Schwärze an das Papier abgiebt, zuerst aufgekommen und angewendet worden ist, ist streitig; Italien und Deutschland machen beide Anspruch auf diese Erfindung. Neuerdings ist die Frage zu Gunsten Deutschlands entschieden worden, da ein Blatt der wahrscheinlich oberdeutschen sog. Renouvierschen Passion in Berlin die Jahreszahl 1446 trägt. Schon vor dieser Zeit muß die K. in Deutschland und den Niederlanden geübt worden sein, wie die technisch hoch entwickelten Blätter des kölnischen oder burgundischen Meisters der Spielkarten bezeugen. Blumen und Tiere seines Kartenspiels finden sich bereits kopiert in den Miniaturen datierter Handschriften von 1446 und 1454. Die zahlreichen Stiche des Meisters E. S. (s. d.) leiten direkt zu jener vorgeschrittenen Stufe über, welche die K. in Deutschland schon wenige Jahrzehnte nach ihrer Erfindung einnahm. Ihre große Verbreitung in Italien beweist der Umstand, daß sie den dortigen Stechern zuweilen als Vorbilder dienen mußten. Die ältesten ital. Kupferstiche können dagegen kein so frühes Datum aufweisen. Sie zeigen im Gegensatz zu den deutschen ein mangelhafteres Druckverfahren. Die Stiche zu den Florentiner Drucken des Monte Santo di Dio von 1477 und des Dante von 1481 zeigen wie die berühmten 24 Vorlagen zu Schalenverzierungen der ehemaligen Ottoschen Sammlung (sog. Otto-Teller) und die 50 Blätter des unter dem irrigen Namen «Gioco di Mantegna» bekannten allegorischen Lehrbilderbuches und alle ähnlichen, meist dem Baccio Baldini (s. d.) zugeschriebenen Einzelblätter einen matten Druck. Ihre technische Behandlung ist flach und anfängerhaft, so daß sie sich in keiner Weise mit den gleichzeitigen deutschen Stichen, namentlich nicht mit den Stichen Martin Schongauers (s. d.), messen kann.

Der unleugbare Vorzug der ital. Stecher des 15. Jahrh. beruht dagegen auf ihrer bessern Zeichnung, Gewandbehandlung und Bewegung, eben auf dem reinern Stil und bessern Geschmack, welcher die ital. Kunst überhaupt vor der deutschen auszeichnet. Erst Marcantonio Raimondi, ein Zeitgenosse Raffaels, dessen Zeichnungen er unter der Aufsicht und Anleitung dieses Meisters stach, brachte die K. in Italien zu dem hohen Grade von Ausbildung, den sie schon früher in Deutschland durch Dürer und in den Niederlanden durch Lukas van Leiden erreicht hatte. Die Werke der genannten drei Meister bezeichnen den Höhepunkt der ältern Stichmanier, die besonders auf die Form hinarbeitet und für die getreue Wiedergabe farbloser Zeichnungen sich an den einfachsten Schraffierungen genügen läßt. Bald aber wurden diese Hauptzwecke andern untergeordnet. Man strebte nach gekünstelten Taillen und Strichlagenverbindungen, wozu der holländ. Kupferstecher Goltzius (s. d.) und andere weniger bedeutende Künstler das Beispiel gaben, bis im 17. Jahrh. Rubens wie in der Malerei so auch in der K. eine neue Epoche herbeiführte. Von den getuschten Zeichnungen, welche den in seine Nähe gezogenen Stechern als Vorbilder dienten, sowie von den Probeabdrücken ihrer unfertigen Platten sind noch gegenwärtig manche mit Retouchen von seiner eigenen Hand vorhanden. So entstanden die trefflichen Blätter von Lukas Vorsterman, Paul Pontius, Schelte van Bolswert, Peter Soutman, Jonas Suyderhoef, Cornelis Visscher, in denen Farbe und Effekt der Originale ohne Vernachlässigung der Zeichnung und des Charakters musterhaft nachgebildet sind. Im weitern Verlauf des 17. Jahrh. erwarben sich franz. Meister um die K. großes Verdienst. François de Poilly und Robert Nanteuil (s. d.) bewiesen in der freien und leichten Handhabung des Grabstichels eine bedeutende Geschicklichkeit, welche Antoine Masson (s. d.) zu solcher Meisterschaft steigerte, daß er mit dem Grabstichel nicht bloß Formen und Farbentöne, sondern auch Kleiderstoffe, Waffen, Federn, Haare, überhaupt alle Gegenstände auf das glücklichste nachzuahmen wußte.

Die letzte klassische Vollendung erhielt die K. durch Gerard Edelinck (s. d.), der in seinen Werken die bisherigen Richtungen, die plastische und die malerische, zur schönsten Zusammenwirkung vereinigte. Mit Recht gilt daher das 17. Jahrh. für das goldene Zeitalter der K. Von den nächstfolgenden Kupferstechern arbeiteten die Drevet (s. d.) noch mit Erfolg nach den Grundsätzen und im Geiste der klassischen Meister fort; andere hingegen, wie Balechou und Beauvarlet, verringerten die Vorzüge ihrer Werke durch einseitiges Verfolgen malerischer Richtungen in einer Kunst, welche des Farbenzaubers entbehrt. Doch man sah neben großen Verirrungen manche gute Erscheinung auftauchen, und das silberne Zeitalter der K. im 18. Jahrh. ist noch reich an trefflichen Künstlern, wie G. F. Schmidt, J. G. Wille, R. Strange, W. Woollett, G. Volpato, W. Sharp, J. G. von Müller, Raffaello Morghen (s. die betreffenden Artikel). Lassen auch die Arbeiten der Genannten hinsichtlich der Zeichnung und der Wahrheit des Ausdrucks oft zu wünschen übrig, so erscheint in denselben doch die Darstellung bis zur höchsten Eleganz, Zartheit und Lieblichkeit ausgebildet.

Was die Technik anbelangt, so arbeitete man früher ausschließlich mit dem Grabstichel. Erst in der zweiten Hälfte des 18. Jahrh. wurde es Brauch, die Platten vermittelst der Radiernadel vorzubereiten und dann mit dem Grabstichel zu bearbeiten. Später

kam noch die Schneidenadel hinzu. In neuerer Zeit begannen die Franzosen zuerst wieder einen strengen Stil und eine festere Zeichnung auch in die K. einzuführen und fanden Nachfolger unter den Deutschen und Italienern. Viele Leistungen von Desnoyers, Richomme, François Forster, Müller dem Jüngern, Longhi, Toschi u. a. erinnern, trotz der modernen Behandlung und manchmal ungenügend treuen Wiedergabe des Originals, durch Gediegenheit der Technik an die Arbeiten der bessern frühern Epoche. In neuerer Zeit zeichneten sich in der K. aus: Steinla (gest. 1858), Calamatta (gest. 1869), Thäter (gest. 1870), E. E. Schäffer (gest. 1871), Jos. Keller (gest. 1873), Eichens (gest. 1877), Mandel (gest. 1882), Felsing (gest. 1883), Lüderitz (gest. 1884), Barthelmeß (gest. 1889), Henriquel-Dupont (gest. 1892), Konr. Geyer (gest. 1893), R. Trossin (gest. 1896), Jul. Allgeyer (gest. 1900), Gustav Seidel (gest. 1901); ferner Dinger (geb. 1827), L. Jacoby (geb. 1828), Joh. Burger (geb. 1829), G. Eilers (geb. 1834), Kohlschein (geb. 1841). Eine Reform der in Formalismus erstarrten Linienstecherei versuchte mit Erfolg der Franzose Gaillard (s. d.; gest. 1887) und in Deutschland Stauffer-Bern (gest. 1891), Max Klinger und Ernst Moritz Geyger.

Litteratur. Huber und Rost, Handbuch für Kunstliebhaber (9 Bde., Zür. 1796—1804); Bartsch, Le peintre-graveur (21 Bde., Wien 1803—21); ders., Anleitung zur Kupferstichkunde (2 Bde., ebd. 1821); Robert-Dumesnil, Le peintre-graveur français (9 Bde., Par. 1835—65); Ch. Leblanc, Mannel de l'amateur des estampes (4 Bde., ebd. 1850—90); Passavant, Le peintre-graveur (6 Bde., Lpz. 1860—64); Andresen, Der deutsche Peintre-Graveur oder die deutschen Maler als Kupferstecher nach ihrem Leben und ihren Werken vom letzten Drittel des 16. bis zum Schluß des 18. Jahrh. (5 Bde., ebd. 1864—78); ders., Die deutschen Malerradierer des 19. Jahrh. (Bd. 1—4, ebd. 1866—70; Bd. 5, von Wessely, ebd. 1874—77); Em. Bocher, Les gravures françaises du XVIII^e siècle (6 Bde., Par. 1875—82); G. Duplessis, Histoire de la gravure (ebd. 1880); Apell, Handbuch für Kupferstichsammler (Lpz. 1880); Béraldi, Les graveurs du XIX^e siècle (10 Bde., Par. 1885 fg.); von Lützow, Geschichte des deutschen Kupferstichs und Holzschnitts (Berl. 1891); ders., Der Kupferstich der Gegenwart in Europa (Wien 1891); R. Graul, Die Radierung der Gegenwart in Europa und Nordamerika (ebd. 1892 fg.); Lippmann, Der Kupferstich (Berl. 1893); H. W. Singer, Geschichte des Kupferstichs (Magdeb. 1895). Wichtige Sammelwerke sind: Weigel und Zestermann, Die Anfänge der Druckerkunst in Bild und Schrift (2 Bde., Lpz. 1866), Die Publikationen der Internationalen Chalkographischen Gesellschaft (Berl. 1886—97), Kupferstiche und Holzschnitte alter Meister in Nachbildungen, hg. von der Reichsdruckerei (630 Blätter, ebd. 1889—1900), Das Kupferstichkabinett (5 Bde. mit 480 Tafeln, ebd. 1897—1901), Chefs d'œnvres et pièces uniques du musée du cabinet des estampes, hg. von Henri Buchot (Par. 1900 fg.). — Über die Technik: Bosse, Traité des manières de graver sur l'airain etc. (Par. 1645; deutsch Nürnb. 1652 u. ö.); J. C. Gütle, Die Kunst in Kupfer zu stechen, zu radieren und zu ätzen (3 Bde., Nürnb. und Altdorf 1795); Longhi, Die Kupferstecherei (Hildburgh. 1837); Lalanne, Traité de la gravure à l'eau-forte (Par. 1866); Hamerton, Etching and the etchers (Lond. 1868); Martial, Nonveau traité de la gravure à l'eau-forte (Par. 1873); S. R. Koehler, Etching (Lond. 1885); Herkomer, Etching and mezzotint engraving (ebd. 1892). Vgl. auch die Litteratur bei Graphische Künste.

**Kupferstein**, s. Kupfer.

**Kupferstich**, Abdruck, der mit schwarzer oder auch bunter Farbe auf Papier, Pergament, Atlas u. s. w. von Stichen auf Metallplatten gemacht wird (s. Kupferdruck). Je nachdem dabei der Grabstichel oder die Radiernadel allein oder überwiegend angewandt ist, unterscheidet man zwei Hauptklassen: eigentliche K. und Radierungen (s. Kupferstechkunst und Radierkunst). Radierungen sind außerdem meist von Malern erfunden (Malerradierungen, Originalradierungen) und häufig in einem Zuge ausgeführt; sie zeigen den ganzen Reiz geistreicher Originalgedanken und einen leichten, spielenden Vortrag. Beide Arten der K. wurden seit ihrer Entstehung geschätzt und gesammelt, wozu namentlich der Abbé von Marolles um die Mitte des 17. Jahrh. in Frankreich ein großartiges Beispiel gab. Nach ihm erlangten besonders Mariette, Silvestre, Basan, Paignon-Dijonval, Graf Rigal, Durand, Debois in Paris, Bankier Windler in Leipzig, Graf Fries in Wien, Ploos van Amstel, Baron Verstolk von Soelen in Amsterdam, Reynolds, Mark Mastermann Sykes, Herzog von Buckingham in London, T. O. Weigel in Leipzig, Marchese Durazzo in Genua, Baron von Liphart, Eugène Dutuit in Rouen, A. von Lanna in Prag, Dr. Sträter in Aachen den meisten Ruf als Kupferstichsammler. Dieselbe Sammlerlust ward auch bei den Fürsten rege, und aus solchen königl. Sammlungen entstanden die öffentlichen Kupferstichkabinette in London, Paris, Dresden, Berlin und Wien, die als die reichsten und vollständigsten berühmt sind; ferner findet sich eine der größten Kupferstichsammlungen (138000 Blätter) in der Biblioteca Corsiniana (Palazzo Corsini) zu Rom. Gleichzeitig machten sich die K. unter Glas und Rahmen als Zimmerverzierungen geltend und verdrängten die Malereien aus den Wohnungen der Kunstliebhaber, was einen beträchtlichen Einfluß auf die bildenden Künste geübt hat. Gegenwärtig sind K. ein Hauptzweig des Kunsthandels. Der Preis eines K. ist abhängig von der Originalität, der Herstellungsmanier, dem Plattenzustand, der Güte des Abdrucks und dem Zustand der Erhaltung. — Litteratur s. Kupferstechkunst; vgl. auch Schall, Ausführliche Anleitung zur Restauration von K. (Lpz. 1863).

**Kupferstichkabinett**, öffentliche Sammlungen für Kupferstiche, Holzschnitte, Handzeichnungen, photogr. Reproduktionen nach Gemälden, Kunstdrucken und Handzeichnungen.

**Kupfersulfat**, Kupfervitriol, Cyprervitriol, Blaustein, blauer Galitzenstein, schwefelsaures Kupferoxyd, $CuSO_4$, krystallisiert $CuSO_4 + 5H_2O$, wird erhalten durch Lösen von Kupfer in konzentrierter Schwefelsäure bei Siedehitze, wobei die Hälfte der Schwefelsäure als schweflige Säure entweicht; oder durch andauernde Einwirkung von verdünnter Schwefelsäure auf Kupfer unter Luftzutritt; oder durch Behandeln von Kupferhammerschlag mit Schwefelsäure, wobei durch Rösten in Oxyd zu verwandelndes Oxydul zurückbleibt; oder bei oxydierendem Rösten von Schwefelkupfer oder dieses enthaltenden Hüttenprodukten und Auslaugen des entstandenen K. mit Wasser; oder als Nebenprodukt beim Affinieren des Silbers und Goldes. Je nach

der Reinheit des angewandten Materials erhält man entweder reinen Kupfervitriol oder mit Eisen-, Zink-, Nickelvitriolen gemischte Vitriole, die für manche Zwecke brauchbar oder sonst durch weitere Behandlung zu reinigen sind. Der reine Kupfervitriol bildet schöne, große, trikline, tief blau gefärbte Krystalle, die an der Luft oberflächlich verwittern, bei 100° getrocknet 4 Moleküle Krystallwasser abgeben, während der Rest erst bei 200° entweicht. Das wasserfreie Salz ist weiß, nimmt aber begierig schon an der Luft Wasser auf und färbt sich blau. K. ist leicht löslich in heißem Wasser, aus dem beim Erkalten der größte Teil krystallisiert, unlöslich in Alkohol. Der Kupfervitriol wird vielfach verwendet: in der Galvanoplastik, in manchen galvanischen Batterien, in der Färberei, zur Darstellung von Farben, zum Konservieren des Holzes, zum Beizen des Saatgetreides, in der Medizin, im wasserfreien Zustande zum Entwässern des Alkohols. — Ein basisches K. ist Casselmanns Grün (s. d.).

Ammonium-Cuprammoniumsulfat, schwefelsaures Kupferoxydammoniak, Kupfersalmiak, Cuprum sulfuricum ammoniatum, $CuSO_4 \cdot 4NH_3 + H_2O$, kann als ein schwefelsaures Ammonium betrachtet werden, in dessen Ammonium 2 Wasserstoffatome durch das zweiwertige Kupferammonium, $N_2H_6Cu$, ersetzt sind. Es entsteht als feines blaues Krystallpulver, wenn eine Lösung von 1 Teil Kupfervitriol in 3 Teilen Ammoniak mit 6 Teilen Weingeist vermischt und stark geschüttelt wird, oder in schönen großen tiefblauen Krystallen beim Überschichten der ammoniakalischen Lösung mit Weingeist. Es war früher offizinell.

**Kupfersulfide,** die Verbindungen des Kupfers mit Schwefel. Halbschwefelkupfer, Kupfersulfür, $Cu_2S$, kommt in der Natur vor als Kupferglanz (s. d.) und entsteht unter Feuererscheinung beim Erhitzen von Kupferdrehspänen mit Schwefel. Einfach-Schwefelkupfer, Kupfersulfid, CuS, entsteht als schwarzer, in verdünnten Säuren unlöslicher Niederschlag beim Einleiten von Schwefelwasserstoff in Kupferoxydsalzlösungen. Es oxydiert sich leicht zu Kupfersulfat, giebt beim Erhitzen die Hälfte des Schwefels ab und geht in Halbschwefelkupfer über.

**Kupfersulfür,** s. Kupfersulfide.

**Kupfersulfurēte,** soviel wie Kupfersulfide.

**Kupferuranit,** Mineral, s. Uranglimmer.

**Kupfervergiftung,** Kuprismus, eine Art der Vergiftung, die meist durch den Genuß von Speisen entsteht, die in kupfernen, nicht oder schlecht verzinnten Gefäßen gekocht oder aufbewahrt wurden, wobei sich giftige fettsaure, milchsaure oder essigsaure Kupfersalze bildeten. K. entsteht ferner durch den Genuß mancher Früchte und Gemüse, die, um ihnen eine schöne grüne Farbe zu geben, unter Zusatz von Kupferpräparaten eingekocht sind, sowie bei manchen Gewerben (Tapetenfabrikanten, Maler) durch Einschlucken von Grünspanstaub und Kupferarsenfarben (Scheeleschem Grün und Schweinfurter Grün), wogegen die mit metallischem Kupfer arbeitenden Professionisten (Kupferschmiede, Gelbgießer u. s. w.) gewöhnlich nicht gefährdet sind.

Die akute K. giebt sich durch heftiges Erbrechen (mitunter von grünlich oder bläulich gefärbten Massen), Kolikschmerzen, bittern, grünspanartigen Geschmack, Stuhlzwang und blutige Stühle, häufig auch durch Delirien, Krämpfe, mühsame Atmung und sehr unregelmäßigen Puls zu erkennen. Die Behandlung der akuten Vergiftung besteht in der Entleerung des Giftes durch Brechmittel (starke Gaben von Brechwurz) oder Auspumpen des Magens und in der reichlichen Darreichung von warmem Eiweißwasser, gebrannter Magnesia, Honig, Milch; Fette und Öle sind zu vermeiden.

Die chronische K., die bisher sehr selten beobachtet worden ist, äußert sich durch Appetitlosigkeit, anhaltenden Magendarmkatarrh, heftige Kolikanfälle (Kupferkolik), bei denen aber nicht, wie bei der Bleikolik, Verstopfung, sondern meist Durchfall besteht, durch auffallende Schwäche und Niedergeschlagenheit; sehr häufig kommt eine eigentümliche rötliche oder grünliche Färbung der Haare, der Zähne und auch der Haut vor, welche wahrscheinlich auf einer Auflagerung von Kupferteilchen oder fettsauren Kupfersalzen beruht. Die Behandlung der chronischen K. gleicht im wesentlichen derjenigen der chronischen Bleivergiftung (s. d.).

**Kupfervitriōl,** s. Kupfersulfat.

**Kupferwalzwerke,** s. Kupferwaren.

**Kupferwaren,** alle aus metallischem Kupfer gefertigten Waren. Früher wurden von den Kupferschmieden selbst aus Rohkupfer die zur Anfertigung der K. nötigen Kupferbleche, -Platten, -Drähte und -Stangen gefertigt. Heute werden ihnen diese Kupferhalbfabrikate von den Walzwerken geliefert. Solche Kupferhämmer und Kupferwalzwerke bestehen in Deutschland 42, die einen ansehnlichen Teil ihrer Artikel (1901 an Stangen, Blechen und Draht 12785 t im Werte von 22,6 Mill. M.) nach dem Ausland versenden. Die Zahl der Betriebe für die eigentlichen K. ist zu etwa 8500 mit etwa 28000 Arbeitern anzunehmen. Abgesehen von solchen Kupferschmieden, welche im handwerksmäßigen Betrieb nur den Bedarf ihrer Umgebung versorgen, werden wohl in allen mittlern und größern Fabriken nicht bloß K., sondern auch die mancherlei Artikel der zahlreichen Kupferlegierungen, aus Messing, Cuivre poli, Bronze, Tombak, Talmi, schließlich auch aus Neusilber und dessen verschiedenen Abarten gearbeitet. Die Hauptplätze der Fabrikation sind die großen Städte, insonderheit Berlin, München, Nürnberg, Dresden, Hamburg, Bremen, Stuttgart, in denen die Tausende von Artikeln des täglichen Verbrauchs, ebenso die verschiedensten Schmuck- und Luxusgegenstände teils gegossen (Rotguß, Gelbguß), teils geschmiedet, mit Hilfe von Maschinen weiter verarbeitet, aus Blechen oder Draht zusammengesetzt u. s. w. werden. Hausindustriell werden viele Gegenstände im Bezirk der rhein.-westfäl. Kleineisenindustrie, also in und bei Hagen, Iserlohn, Altena, Lüdenscheid gefertigt. Außer der Glockengießerei, die gleichfalls der Kupferindustrie zuzuzählen sein wird, ist die erst der Neuzeit angehörende Herstellung von Zündhütchen, Patronen und Patronenhülsen zu erwähnen. Hauptsitze derselben sind Karlsruhe, Nürnberg und Berlin. Die Einfuhr von K. ist in Deutschland kaum von Belang, die Ausfuhr dagegen ansehnlich. 1901 wurden außer den bereits erwähnten Halbfabrikaten nach dem Auslande versendet: für 35,3 Mill. M. feine, 3,7 Mill. grobe K., 17,2 Mill. Telegraphenkabel und für 5,6 Mill. Artilleriezündungen, Patronen und Zündhütchen, zusammen für 70,2 Mill. M., in denen jedoch die Artikel der Kupferlegierungen mit enthalten sind. — In England ist der Hauptsitz der Kupferindustrie in Swansea; die Ausfuhr betrug 1901 für K. 0,9 Mill., für Kupfer-

legierungen aller Art 2,1 Mill. Pfd. St. Frankreich leistet in K. nichts Besonderes, desto mehr in den Legierungen, namentlich in den Gegenständen aus Bronze und Cuivre poli; 1901 wurden für 29,6 Mill. Frs. ausgeführt. Gesucht sind ferner die Wiener Erzeugnisse; doch giebt die österr. Handelsstatistik über K. selbst keine Auskunft. Erwähnt wird nur die Ausfuhr von feinen Metallwaren überhaupt 1901 mit 2375, sodann von feinsten Waren aus Kupferlegierungen mit zusammen 1587 t.

**Kupferwasser,** veraltete Bezeichnung für unreinen (kupferhaltigen) Eisenvitriol.

**Kupferwismutglanz,** Bezeichnung zweier verschiedenen Mineralien, nämlich des zinnweißen, in dünnen nadelförmigen und stark längsgestreiften rhombischen Säulen krystallisierenden Emplektits von der Grube Tannebaum bei Schwarzenberg im Erzgebirge, von Freudenstadt in Württemberg und Réz Bánya in Ungarn, chemisch $CuBiS_2$, deutbar als $Cu_2S + Bi_2S_3$, und des dunkelstahlgrauen, rhombische Tafeln, gewöhnlich aber nur derbe Massen bildenden Wittichenits von Wittichen im Schwarzwald, dessen Analysen auf die Formel $Cu_3BiS_3$, deutbar als $3Cu_2S + Bi_2S_3$, führen.

**Kupferzeit** oder Kupferalter, in der prähistor. Wissenschaft die Bezeichnung für eine Kulturperiode, die in manchen Gegenden der Bronzezeit vorausgegangen ist und den allmählichen Übergang von der Steinzeit in die Bronzezeit vermittelt. Auch in Amerika benutzte man in alter Zeit das Kupfer, aber während man in Europa das Kupfer zu schmelzen und zu gießen verstand und so eine weitere Entwicklung der Metallurgie einleitete, wurde es in der K. Nordamerikas nur in primitiver Weise kalt gehämmert. (S. auch Kupfer, Geschichtliches). — Vgl. Much, Die K. in Europa (2. Aufl., Jena 1893).

**Kupidität** (lat.), Begierde, Lüsternheit.

**Kupidohuhn,** das Prairiehuhn (s. d.).

**Kupolofen,** Schachtschmelzofen, der gebräuchlichste Ofen zum Umschmelzen des Roheisens in Eisengießereien und Hüttenanlagen. Der K. mit Gebläse wurde zu Anfang des 18. Jahrh. in Frankreich als fahrbarer Ofen benutzt und gegen Ende des 18. Jahrh. als feststehender Ofen in europ. Eisengießereien eingeführt. Bis dahin hatte man die Gußwaren meistens unmittelbar aus dem Hochofen gegossen, vereinzelt aber auch Flammöfen zum Schmelzen des Roheisens gebraucht, welchen man, da sie mit einem kuppelartigen Gewölbe überspannt waren (s. Gießereiflammofen), ursprünglich die Bezeichnung cupola-furnaces (Kuppelöfen) gab. Allmählich bezeichnete man alle Gießereischmelzöfen, welche Roheisen zu schmelzen bestimmt waren, in dieser Weise, und seit den vierziger Jahren des 19. Jahrh. wandte man fälschlicherweise jene Benennung lediglich auf die hier in Rede stehenden neuern Öfen an, bezeichnete die ursprünglichen Kuppelöfen aber als Flammöfen (s. d.).

Der K. in der jetzt allein üblichen Bedeutung ist ein Schachtofen (s. d.), fast immer mit Gebläsewind betrieben, etwa 4 m hoch (ohne den zur Abführung der Gase dienenden Schornstein). Als Brennstoffe benutzt man Koks; weniger gebräuchlich sind die teurern Holzkohlen. In die Öffnung a (s. nachstehende Abbildung), die Gicht des Ofens, werden Brennstoffe und Roheisen abwechselnd eingeschüttet, um allmählich abwärts zu rücken, während im untern Teile die Verbrennung und Schmelzung stattfindet. Der Gebläsewind wird durch das Rohr c zugeleitet, verteilt sich in dem Kanal d rings um den Ofen herum und strömt aus diesem Kanal durch mehrere, oft in zwei Reihen übereinander angeordnete Öffnungen (Düsen) in das Innere. Das geschmolzene Metall sammelt sich unterhalb jener Windeinströmungen und wird von Zeit zu Zeit durch Öffnen des an der tiefsten Stelle befindlichen, durch einen Thonpfropfen verschlossenen Stichlochs entnommen. Die vor dem Stichloche angebrachte Rinne b dient zum Ausfließen des Eisens in eine Gießpfanne (s. d.). Um die Asche der Koks in eine leichtflüssige Schlacke zu verwandeln, setzt man bei jedem Aufschütten eine kleine Menge Kalkstein zu. Bei dem Krigarschen K. ist der Wind nach unten gerichtet, und das geschmolzene Eisen sammelt sich in einem Vorherd. Die besten K. liefern auf 1 qcm lichten Ofenquerschnitt stündlich etwa 1 kg geschmolzenes Eisen. (S. auch Herbertzofen.) — Vgl. Kirchner, Die K. für Gießereien (Berl. 1891).

**Kupp,** Marktflecken im preuß. Reg.-Bez. und Landkreis Oppeln, an der Brinitze, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Oppeln) und Katasteramtes, hat (1900) 1153 E., darunter 236 Evangelische, Post, Telegraph und bedeutenden Holzhandel.

**Kuppel,** Kuppelgewölbe, jede in Gestalt einer Halbkugel oder eines Rotationskörpers ausgeführte Überwölbung (s. Gewölbe) eines Raumes. In frühester Zeit wurde die K. durch Überkragen von Steinschichten in Spitzbogenform gebildet, wie diese Konstruktionsweise uns in den altgriech. Schatzhäusern (Thesauren), z. B. dem Schatzhaus des Atreus zu Mykenä, überliefert worden ist. Später errichtete man die K. mittels keilförmiger Steine über kreisrunden Räumen. In den meisten Fällen werden die K. nicht geschlossen, sondern erhalten anstatt eines Schlußringes eine Lichtöffnung, das sog. Auge, welches durch einen Hausteinkranz, den sog. Nabel, umschlossen ist. Beim Pantheon in Rom (s. Pantheon und Tafel: Rom I, Fig. 1) ist der Durchmesser dieses Auges 9 m groß, während die Spannweite 43,5 m, die Stichhöhe 21,7 m und die Gesamthöhe 43,7 m beträgt. Beim rechteckigen und polygonalen Raum sind zum Übergang in die Rundung der K. in den Ecken sog. Gewölbezwickel oder Pendentifs anzuordnen, welche meist durch Auskragen der Ziegelsteinschichten und einzelne Bögen übereinander gebildet werden. Die K. setzen sich

aber häufig nicht direkt auf diese Zwickel auf, sondern erst auf einen cylindrischen Zwischenkörper, den Tambour, welcher eine Reihe Fenster enthält und von außen oft mit einer Kolonnade versehen ist, während sie auf ihrem obern Abschlußring die sog. Laterne tragen, welche ihrerseits wieder durch eine kleine K. oder einen Kegel bekrönt wird. Zum Schutz gegen die Witterungseinflüsse wurden die K. früher meist mit Blei abgedeckt, während von der Renaissancezeit an dieselben durch eine äußere Schutzkuppel aus hölzernen Bohlenbögen nach der Konstruktion des Philibert de l'Orme oder aus Stein gedeckt wurden (St. Peter in Rom). In neuester Zeit kamen vielfach eiserne Schutzkuppeln zur Anwendung, welche nach dem Moniersystem leicht feuersicher konstruiert werden können. Die Schutzkuppeln bilden das eigentliche Dach und tragen meist die Laterne. Die eigentlichen K. wurden von den Römern zuerst erfunden und zu hoher Ausbildung gebracht. Besonders im Oströmischen Reiche pflegte man den Kuppelbau und setzte an die Hauptkuppel mehrere Halbkuppeln an. Das berühmteste Denkmal dieser Art ist die 537 n. Chr. errichtete Agia Sophia (Sophienkirche, s. d.) in Konstantinopel, deren K. 34,5 m Spannweite, 14,5 m Stichhöhe und 53 m Gesamthöhe hat. Vom Oströmischen Reiche verpflanzte sich der Kuppelbau nach Italien, wo besonders in Ravenna und Venedig bemerkenswerte Beispiele erhalten sind, so z. B. San Marco mit seinen fünf K. (s. Tafel: Italienische Kunst 1, Fig. 2). Von Italien kam auch der Kuppelbau nach Deutschland, wo Karl d. Gr. seine Palastkapelle zu Aachen, 796—804 n. Chr., mit einer K. überdeckte.

Die höchste Ausbildung erhielt die K. in der modernen ital. Baukunst. Filippo Brunelleschis K. auf dem Dom zu Florenz, 1420 begonnen und 1432 vollendet (die Laterne aber erst 1462 vollendet), gab die Anregung. Sie hat 41,5 m Spannweite, 20 m Stichhöhe, 91 m Höhe bis zur Laterne, 107 m Gesamthöhe. Ihr folgte die von Michelangelo 1546—64 geplante K. der St. Peterskirche zu Rom (s. Tafel: Rom 1, Fig. 5), mit einer Spannweite von 50 m, 192 m unterem Umfang, 29 m Stichhöhe, 94 m Höhe vom Dach aus gerechnet, 132 m Gesamthöhe, welche das Vorbild für viele kath. kirchlichen Prachtbauten geworden ist. Die wichtigsten neuern Kuppelbauten sind: St. Paulskirche zu London, von Christopher Wren 1675—1710 erbaut (s. Tafel: Londoner Bauten, Fig. 3), mit 31 m Spannweite und nach innen geneigtem innern Tambour, 35 m Stichhöhe und 110 m Gesamthöhe; der Invalidendom zu Paris (s. Tafel: Pariser Bauten 1, Fig. 2), von Jules Hardouin Mansart (1645—1708), mit 24 m Spannweite, etwa 10 m Stichhöhe, wobei wie bei allen genannten Kirchen nur die innere Kuppelwölbung in Betracht gezogen wurde, und 105 m Gesamthöhe der äußern Holzkuppel; die Frauenkirche zu Dresden, von G. Bähr 1726 begonnen, mit 22 m Spannweite, 10,7 m Stichhöhe, 83 m Gesamthöhe; die Karlskirche zu Wien, von J. B. Fischer von Erlach 1716—37, oval, mit 16,5—23 m Stichweite; die K. der Befreiungshalle zu Kelheim in Bayern, von Klenze (1842—63), mit 30 m Spannweite und 41,5 m Scheitelhöhe; die K. des Reichstagsgebäudes in Berlin (s. Tafel: Parlamentsgebäude 1) und des Reichsgerichtsgebäudes in Leipzig (s. Tafel: Reichsgerichtsgebäude in Leipzig, beim Artikel Leipzig) u. s. w.

Die innere Fläche der K. wurde im Altertum durch vertiefte Kassetten (s. d.), im Zeitalter der byzant. Baukunst mit Mosaikgemälden auf Goldgrund und im Zeitalter der Renaissance mit figürlichen Gemälden in reichster Weise geschmückt. Eine besondere Art von K., welchen auch die Kugel zu Grunde gelegt ist, bilden die Chor- und Nischengewölbe, welche aus der Hälfte oder dem kleinern Teil einer K. oder halben Hohlkugel bestehen. Während bei dem Kuppelgewölbe der größte Kugelkreis innerlich tangential an die Umfassungsmauern des Raums sich anschließt, treten noch andere Kuppelgewölbe auf, bei welchen der größte Kugelkreis durch die Ecken des Raums geht, wodurch die Pendentifs wegfallen. Ein solches Gewölbe nennt man Hängekuppel oder Kugelgewölbe; es kann über jedem beliebigen Grundriß angeordnet werden. Legt man zwischen die Pendentifs einer K. und einer flachen Hängekuppel ein trennendes Gesims, so entsteht die Flachkuppel, wobei das eigentliche Gewölbe nur ein Kugelabschnitt ist. — Vgl. Schwedler, die Konstruktion der Kuppeldächer (2. Aufl., Berl. 1877).

**Kuppeldach,** s. Dach.

**Kuppelei** (lat. lenocinium) betreibt derjenige, welcher durch seine Vermittelung oder durch Gewährung und Verschaffung von Gelegenheit der Unzucht (s. d.) Vorschub leistet. Sie wird strafbar dadurch, daß entweder gewohnheitsmäßig oder aus Eigennutz gekuppelt wird (§. 180 des Deutschen Strafgesetzbuches; Strafe: Gefängnis bis zu fünf Jahren, Ehrverlust, Zulässigkeit von Polizeiaufsicht und Geldstrafe von 150—6000 M., fakultativ), oder daß hinterlistige Kunstgriffe angewendet werden oder der Schuldige zu den Personen, mit welchen Unzucht getrieben ist, in dem Verhältnis des Ehemanns zur Ehefrau, von Eltern zu Kindern, von Vormündern zu Pflegebefohlenen, von Geistlichen, Lehrern oder Erziehern zu den von ihnen zu unterrichtenden oder zu erziehenden Personen steht: schwere K. (§. 181; Strafe: Zuchthaus bis zu fünf Jahren, sonst wie oben, bei mildernden Umständen Gefängnisstrafe, daneben fakultativ Geldstrafe von 3—3000 M.). Auch der geschlechtliche Verkehr zwischen Verlobten fällt unter den Begriff der Unzucht, und zwar auch da, wo abweichende lokale Anschauungen und Sitten in Geltung sind. Angenommen ist in der Rechtsprechung der höchsten Gerichte ein Vorschubleisten bei dem Vermieten von Wohnungen an Prostituierte, wenn die Wohnung zu Zwecken der Unzucht benutzt werden soll, nicht aber bei dem bloßen Vermieten ohne jenen Zweck; ferner wenn ein Dienstmann gegen Entgelt einen Fremden zu einer öffentlichen Person führt. Nach dem Reichsgesetz vom 25. Juni 1900 (der sog. lex Heinze, §. 181a des Reichsstrafgesetzbuches) wird eine männliche Person, welche von einer Frauensperson, die gewerbsmäßig Unzucht treibt, unter Ausbeutung ihres unsittlichen Erwerbs den Lebensunterhalt bezieht, oder welche einer solchen gewohnheitsmäßig oder aus Eigennutz in Bezug auf die Ausübung des unzüchtigen Gewerbes Schutz gewährt oder sonst förderlich ist (Zuhälter), mit Gefängnis von 1 Monat bis zu 5 Jahren bestraft. Ist der Zuhälter der Ehemann der Frauensperson oder hat der Zuhälter die Frauensperson unter Anwendung von Gewalt oder Drohungen zur Ausübung des unzüchtigen Gewerbes angehalten, so tritt Gefängnisstrafe nicht unter einem Jahre ein. Ehrverlust, Zulässigkeit von Polizeiaufsicht und Überweisung an die Landespolizeibehörde ist überall

fakultativ. Die Unterhaltung einer polizeilich geduldeten Bordellwirtschaft ist nach der Annahme des Reichsgerichts als K. strafbar, denn die K. ist ein selbständiges Delikt und völlig unabhängig von der Strafbarkeit der begünstigten Unzucht.

Das Österr. Strafgesetz von 1852 straft als Verbrechen mit schwerem Kerker bis zu fünf Jahren die dem Deutschen Strafgesetz in §. 181 ähnlichen Fälle (§§. 132, 133), und als Übertretung mit strengem Arrest (§§. 512—515) die Beherbergung von Schanddirnen, die gewerbsmäßige Zuführung solcher Personen, den sonstigen Unterhändler und den kupplerischen Gast- und Schenkwirt. Der Österr. Strafgesetzentwurf von 1889 straft die Verkuppelung von Prostituierten, wenn dabei polizeilichen Anordnungen zuwidergehandelt wird (und umgeht damit die im deutschen Recht entstehenden Schwierigkeiten), die Verkuppelung züchtiger Frauenspersonen, die Verführung solcher durch hinterlistige Kunstgriffe, die K. im Autoritätsverhältnis und den sog. Mädchenhandel.

**Kuppelgewölbe**, s. Kuppel.

**Kuppelgräber**, s. Grabmal.

**Kuppelstange**, bei Dampfmaschinen eine meist wie die Pleuelstange (s. d.) geformte, mit zwei Köpfen versehene Stange, die zur Übertragung der nämlichen Bewegung auf einen zweiten Maschinenteil dient. Eine Anwendung der K. findet z. B. bei Lokomotiven statt, wo dieselbe die rotierende Bewegung des von der Kurbelstange angetriebenen Laufrads auf ein zweites Laufrad übermittelt.

**Kuppelung**, Maschinenelemente, die dazu dienen, zwei Wellen an ihren Enden derart miteinander zu verbinden, daß die drehende Bewegung der einen auf die andere übertragen wird. Die K. lassen sich einteilen in feste, bewegliche und lösbare oder Ausrückkuppelungen. Näheres s. die Beilage.

Eine besondere Art sind noch die Kraftmaschinenkuppelungen. Man verwendet dieselben da, wo mehrere Motoren ihre Kraft gleichzeitig auf eine und dieselbe Transmission übertragen. Da die einzelnen Motoren nicht mit gleichbleibender Geschwindigkeit umlaufen, bedarf man, um ein Schleppen der einen Maschine zu verhüten, solcher K., die sich selbstthätig ein- und ausrücken, je nachdem die Geschwindigkeiten gleich oder ungleich sind. Am gebräuchlichsten sind die Kraftmaschinenkuppelungen von Pouyer und Uhlhorn. — Vgl. Ernst, Ausrückbare K. für Wellen und Räderwerke (Berl. 1890).

Über K. für Eisenbahnwagen s. Betriebsmittel.

**Kuppen** (geolog.), s. Lagerungsformen.

**Kuppenheim**, Stadt im Amtsbezirk Rastatt des bad. Kreises Baden, an der Murg und der Linie Rastatt-Weisenbach der Bad. Staatsbahnen, hat (1900) 2040 E., darunter 47 Evangelische und 94 Israeliten, Post, Telegraph; Farben-, Parkettfußbodenfabrik, Töpferwaren-, Cementfabrik mit Ringofen, Ziegeleien, Sägewerke, Versand von Weißerde zur Fabrikation feuerfester Steine, Lachsfang, Holz-, Vieh- und Pferdemärkte, Landwirtschaft und Meerrettichbau. Nahebei das Lustschloß Favorit, von der Gemahlin des Markgrafen Ludwig von Baden erbaut. — K. ist eine alte Stadt und ehemalige Festung und wurde 24. Aug. 1689 von den Franzosen unter Duras und Melac niedergebrannt. Hier siegten 5. Juli 1796 die Franzosen unter Moreau über die Österreicher unter Latour und fanden 29. und 30. Juni 1849 Gefechte statt zwischen Preußen und bad. Insurgenten mit Beschießung der Stadt.

**Kuprismus**, s. Kupfervergiftung.

**Kupromangān**, soviel wie Mangankupfer (s. Manganlegierungen).

**Kuprotypie** (lat.-grch.), das Verfahren der Hochätzung (s. d.) von Platten für die Buchdruckpresse in Kupfer statt in Zink; solche Platten ermöglichen eine weichere und zartere Wirkung als Zinkplatten.

**Kur** (Substantivum zum Verbum kiesen, küren, d. h. wählen), soviel wie Wahl, besonders die Königswahl im alten Deutschen Reiche, jetzt nur noch in Zusammensetzungen gebräuchlich. (S. Kurfürsten.)

**Kur** (lat. cura, «Fürsorge»), die ärztliche Behandlung von Kranken; kurieren, heilen. — In der Jägersprache ist K. der Anstand (s. d.) auf Hasen.

**Kur** oder Kura, Fluß in Ciskaukasien, entspringt im Kreis Pjatigorsk des russ.-kaukas. Terekgebietes aus Sümpfen, fließt zwischen Kuma und Terek nach O. und verliert sich im Gouvernement Stawropol nach einem Laufe von 98 km in der Steppe.

**Kura**, im Altertum Kyros oder Cyrus, georgisch Mtkwari, armenisch Gur, perf. und arab. Kur, tatar. Kjur, der größte Fluß in Transkaukasien, entspringt im Gebiete Kars auf dem Berge Kisil-Gjaduk (2024 m), strömt anfangs in nordöstl. Richtung, dann nach SO. und S., bewässert das Gebiet Kars sowie die Gouvernements Tiflis, Jelisawetpol und Baku und mündet in zwei Hauptarmen in das Kaspische Meer, wobei er eine Menge kleinerer Inseln bildet. Die K. ist 1328 km lang und hat ein Flußgebiet von 155178 qkm. Hauptzuflüsse sind von links: Liachwa, Aragwa, Jora mit Alasan, rechts der Aras (1022 km), der aber 1896 zum größten Teil wieder seinen alten Lauf nach der Bucht von Kisilagatsch aufgesucht hat. Flöße gehen von Borshom an auf 1000 km, Schiffe von der Mündung der Jora an auf 553 und Dampfschiffe von der Mündung des Aras an auf 207 km. — Über die K. in Ciskaukasien s. Kur.

**Kura**, chines. Stadt, s. Kuldscha.

**Kurābel** (lat.), heilbar.

**Kuralsch**, arab. Stamm, s. Koreisch.

**Kuramá**, Kuramen, bei den Russen Kuraminzen, ein Mischvolk türk. Stammes im Syr-darja-Gebiet des russ.-centralasiat. Generalgouvernements Turkestan. Sie bildeten sich aus Kirgisen und Usbeken, wohnen in einer Zahl von 77000 (nach andern 159500) am rechten Ufer des Syr-darja sowie an dessen Nebenflüssen Tschirtschik und Angren und treiben Ackerbau.

**Kuranda**, Ignaz, österr. Publizist und Parlamentarier, geb. 1. Mai 1812 zu Prag, von israel. Abkunft, studierte seit 1832 in Wien Philosophie und widmete sich dann der journalistischen Thätigkeit. Von Wien ging K. nach Stuttgart, dann nach Paris und ließ sich 1840 in Brüssel nieder. Dort gründete er 1841 eine deutsche Zeitschrift: die «Grenzboten» (s. d.), mit der er 1842 nach Leipzig übersiedelte. Nachdem er 1848 nach Österreich zurückgekehrt war, wurde er in Wien zunächst in den Fünfziger-Ausschuß und dann in Teplitz in die konstituierende Deutsche Nationalversammlung nach Frankfurt gewählt. Einige Monate später trat K. die «Grenzboten» an Gust. Freytag und Julian Schmidt ab. Im Okt. 1848 legte er sein Mandat für die Nationalversammlung nieder und übernahm die Leitung der in Wien von ihm neu gegründeten Zeitung «Ost-Deutsche Post», die er 1866 wieder eingehen ließ. Er war 1861 von dem ersten Bezirke der Stadt Wien in den niederösterr. Landtag und von diesem in den Reichsrat gewählt worden, dem

# Kuppelung.

Die einfachste feste K. ist die *Muffenkuppelung*, welche aus einer über die Enden zweier aneinander stoßenden Wellen geschobenen und mit diesen mittels Längskeils verbundenen Muffe besteht. Praktischer ist die *Scheibenkuppelung* (s. nachstehende Fig. 1). Hier ist auf jedem Wellenende

Fig. 1.

Fig. 2.

eine Scheibe aufgekeilt, und beide werden durch Schrauben miteinander verbunden. Zur Entlastung der letztern ordnet man den in eine entsprechende Vertiefung der einen Scheibe greifenden Vorsprung der andern Scheibe excentrisch an. Während die Scheibenkuppelung in senkrechter Richtung zur Wellenachse geteilt ist, geht die Teilung mit der *Schalenkuppelung* in gleicher Richtung mit der Wellenachse.

Fig. 3.

Bei der *Schalenkuppelung* von Sellers (Fig. 2) umschließt eine nach beiden Seiten konisch ausgedrehte Hülse zwei entsprechend abgedrehte, auf die Welle aufgepaßte geschlitzte Hülsen, welche durch Schrauben gegeneinander gezogen und angepreßt werden. Die von der Kölner Elektricitäts-Aktiengesellschaft in Köln gebaute sog. *Centratorkuppelung* ermöglicht ohne Riemen, Zahnräder u. a. die Bewegung rasch laufender Wellen auf langsam laufende zu übertragen und umgekehrt. Das Wesen dieser in der Regel mit einem Elektromotor verbundenen K. besteht darin, daß drei federnde Stahlringe a (Fig. 3) durch einen Klemmring b gegen eine auf der rasch laufenden Welle befestigte Rolle c centrisch gepreßt und von ihr in Umdrehung versetzt werden; diese wird unter Vermittelung von Leitrollen d, deren Bolzen in einer auf das konische Ende der langsam laufenden Welle fest aufgezogenen Mitnehmerscheibe m sitzen, auf die letztere und damit auf die langsam laufende Welle selbst übertragen. Die Centratorkuppelung wird für die Übertragung beliebiger Arbeitsleistungen (von $^1/_8$ Pferdestärke aufwärts) und für Geschwindigkeitsübersetzungen bis 1 : 12 oder umgekehrt geliefert.

Die *beweglichen* K. gestatten eine Bewegung der Wellen in ihrer Längs- oder Querrichtung, oder auch in beiden Richtungen. Zu den K. der letztern Art gehören die *Kreuzgelenkkuppelung* oder das *Universalgelenk* (s. d.), ferner die in neuerer Zeit zum unmittelbaren Antriebe von Dynamomaschinen durch Kraftmaschinen, desgleichen von Arbeitsmaschinen durch Elektromotoren verwendeten K., bei denen zur Bewegungsübertragung von einer Kuppelungshälfte auf die andere dienende elastische Bänder oder Scheiben eine geringe Längs- und Querbeweglichkeit der Wellenenden gegeneinander gestatten. Soll eine derartige K. noch den Übergang des Stroms von der elektrischen Maschine auf den übrigen Teil der Anlage verhindern, so sind die vorgenannten Bänder oder Scheiben aus einem isolierenden Material, wie Gummi, Leder oder dgl. herzustellen. Bei der in Fig. 4 ersichtlichen, sog. *elastischen Isolationskuppelung* (Patent Zodel-Voith der Maschinenfabrik von J. M. Voith in Heidenheim a. d. Brenz) überträgt ein Leder- oder Baumwollriemen, der nahtartig durch Schlitze konzentrisch ineinander greifender Bänder der beiden Kuppelungshälften gezogen ist, die Bewegung.

Die *lösbaren* K. dienen wie die vorgenannten K. zur Verbindung zweier Wellenenden, aber mit der Möglichkeit, Transmissionsteile zeitweise von der

Fig. 4.

Bewegung der Hauptantriebswellen auszuschließen. Sie wirken durch ineinander greifende Zähne (*Zahnkuppelung*) oder Klauen (*Klauenkuppelung*) oder durch Reibung (*Reibungs- oder Friktionskuppelung*) zweier auf den Wellenenden sitzenden Kuppelungshälften, von denen die eine aufgekeilt, die andere mit verlängerter Muffenhülse und Ring-

nut versehene dagegen verschiebbar auf der Welle angeordnet ist, so daß sie durch einen Hebel mit der erstern in oder außer Eingriff gebracht werden kann. Die Reibungskuppelungen bieten den bedeutenden Vorteil des leichten und stoßfreien Ein- und Ausrückens von Wellenleitungen und Antriebsscheiben. Ihre Einschaltung in Transmissionsanlagen erhöht die Betriebssicherheit und giebt die Möglichkeit, durch schnelles Ausschalten von Transmissionsteilen größere Unglücksfälle zu verhindern. Die Eigenschaft der Klauenkuppelungen, selbstthätig geschlossen zu bleiben und die Vorteile, welche die Reibungskuppelungen durch sanfte Einrückbarkeit bieten, haben den Gedanken nahe gelegt, beide Systeme zur Konstruktion einer Doppelkuppelung zu vereinigen. Bei der von der Berlin-Anhaltischen Maschinenbau-Aktien-Gesellschaft (Berlin-Moabit und Dessau) gebauten Doppelkuppelung (Fig. 5) wird die Reibungskuppelung nur beim Einrücken benutzt und zwar so lange, bis die getriebene Welle die gleiche Geschwindigkeit wie die treibende hat (also kein Gleiten mehr stattfindet), worauf alsdann der Reibungsschluß unterbrochen und der Klauenschluß hergestellt wird. Solche K. bauen auch

Fig. 5.

Fig. 6.

die Prager Maschinenbau-Aktien-Gesellschaft (Prag), J. Buzke & Co. u. a.

Die vereinigten Reibungs- und Klauenkuppelungen leiden an dem Übelstande, daß sich der Zeitpunkt, in welchem der Beharrungszustand eintritt, nicht genau beurteilen läßt und daher durch zu frühzeitigen Klauenschluß starke Stoßwirkungen auftreten können. Diese Übelstände kommen bei Verwendung sog. Cylinderreibungskuppelungen mit radialer Ausrückung von Bremsbacken durch Schrauben u. s. w. in Wegfall. Fig. 6 stellt eine derartige K. von G. Polysius (Dessau) dar. Durch Verschieben der Ausrückmuffe auf der einen Welle werden durch vier in ihrer Länge verstellbare Kniehebel die Bremsklötze entweder gegen das auf dem Ende der andern Welle befestigte Gehäuse gepreßt und beide Wellen damit verkuppelt, oder sie werden von dem Gehäuse entfernt und lösen den Kuppelungsschluß. Häufig werden die Reibungskuppelungen in Verbindung mit einer Riemenscheibe (behufs Ein- und Ausrückung derselben) angewendet. Wenn mehrere Motoren, die je nach Bedarf ein- und ausgerückt werden sollen, dieselbe Welle antreiben, empfiehlt sich die Anordnung von Reibungskuppelungen in Verbindung mit einer für sich gelagerten hohlen Welle, auf der die zur Bewegungsübertragung dienenden Riemenscheiben, Seilscheiben u. s. w. sitzen. Der Riemen- oder Seilzug wird hierbei von den Lagern der hohlen Welle aufgenommen und damit die durchgehende, massive Welle entlastet. Um den erforderlichen Anpressungsdruck eines einfachen Reibungskörperpaares möglichst herabzumindern, werden bei den sog. Lamellenkuppelungen die Stirnflächen eines ganzen Scheibensatzes der gegenseitigen Anpressung ausgesetzt. Von G. Luther in Braunschweig wird eine Bürstenkuppelung (Fig. 7) gebaut. Der fest auf der Welle sitzende Körper A ist mit radial angeordneten Mitnehmerzähnen C, der auf seiner Welle verschiebbare Körper B mit radial eingesetzten Stahldrahtbürsten D versehen. Der Schluß der K. erfolgt durch Einschieben der Bürsten in die Mitnehmerzähne. Dies geschieht während des Betriebes; dabei gleiten die Bürsten so lange über die Mitnehmerzähne hinweg, bis der Biegungswiderstand der Bürstendrähte hinreicht, die andere Welle in Bewegung zu setzen.

Fig. 7.

er seitdem ununterbrochen bis zu seinem Tode, 3. April 1884, angehörte. K. verfaßte ein Drama »Die letzte weiße Rose«, das 1846 im Wiener Hofburgtheater aufgeführt wurde, und die Schrift »Belgien seit seiner Revolution« (Lpz. 1846).

**Kuranko** (Koranko), Landschaft im nordwestl. Afrika, nordöstl. Provinz der engl. Kolonie Sierra Leone (s. Karte: Guinea). Von den nach W. zum Meere strömenden Flüssen sind der Rokelle und Bampanna die bedeutendsten. Die Bewohner sind friedliche Ackerbauer, nur im Gebirge erhalten sich noch Reste von wilden Stämmen. K. wurde zuerst von Laing 1822, dann von Zweifel und Moustier 1879 bei Aufsuchung der Nigerquellen bereist, endlich von Trotter 1895—96 genauer erforscht.

**Kuränt**, s. Courant.

**Küraß** (franz. cuirasse, von cuir, Leder, weil im 17. und 18. Jahrh. die Harnische vielfach von Leder waren), Brustharnisch der schweren Kavallerie, besteht entweder nur aus einem Brustharnisch (Vorderküraß, Vorderplatte) oder wird durch einen Rückenharnisch (Rückenküraß, Rückenplatte) zum Doppelküraß ergänzt, in welchem Falle beide Teile durch zwei über die Schultern laufende Schuppenbänder zusammengehalten werden, während der einfache Vorderküraß durch zwei über dem Rücken sich kreuzende Riemen gehalten wird. Der K. wird aus Eisen oder Stahl verfertigt und öfter mit einem Überzug von Messing, Tombak u. dgl. versehen; für den Feldgebrauch ist er außer in Frankreich und England überall abgeschafft.

**Kürassiere** (alte Form Kyrisser, Kürisser), eine Truppengattung, die aus den geharnischten Geschwadern des Mittelalters entstand. Im 16. Jahrh. führten sie Arm- und Beinschienen außer Helm und Harnisch. Mit der Vervollkommnung der Feuerwaffen fielen die Schutzwaffen zunächst ganz, um erst im 18. Jahrh. teilweise, als Helm und Küraß, wieder in Aufnahme zu kommen. In Preußen erscheint der Name K. anstatt der für die schwere Reiterei im Gegensatz zu den Dragonern üblich gewesenen Bezeichnung Reuter zuerst unter Friedrich Wilhelm I.; sie führten Degen, Karabiner und Pistolen und trugen einen Brustharnisch, Küraß (s. d.), der gegen Ende des 18. Jahrh. abgelegt wurde; die Kopfbedeckung bestand wie früher in dreieckigen Hüten. Nach 1806/7 erhielten die K. Helme anstatt der Hüte, und nach den Befreiungskriegen aus der franz. Kriegsbeute Kürasse. Als Waffe führen die K. neuerdings die Lanze mit Fähnchen und einen geraden Stichdegen (Pallasch), außerdem den Karabiner, den Küraß aber nur noch zu Paraden. Außer den 10 preuß. Kürassierregimentern (darunter das Regiment Garde du Corps) hat die deutsche Armee noch 4 schwere Reiterregimenter, welche jedoch den Namen K. nicht tragen, nämlich in Bayern das 1. und 2. schwere Reiterregiment, in Sachsen das Gardereiter- und das Karabinierregiment. In Österreich wurden 1867 die Kürassierregimenter in Dragoner umgewandelt. In Rußland führten die K. im ersten Gliede Lanzen. Nach dem Krimkriege wurden die K. in Dragoner verwandelt, nur die 4 Gardekürassierregimenter behielten diesen Namen, aber die Kürassierausrüstung nur zur Parade, während sie für das Feld wie die Dragoner ausgerüstet sind. In Frankreich sind die Kürassierregimenter, welche durch ihre kühnen, wenn auch erfolglosen Attacken im Kriege von 1870 und 1871, namentlich bei Wörth, sehr populär geworden sind, nicht nur mit Beibehalt des Kürasses bestehen geblieben, sondern neuerdings vermehrt worden. In England hat die Benennung K. nie bestanden, doch sind die drei Regimenter der Household-(Garde-)Brigade ihrem Ersatz und ihrer Ausrüstung und Bewaffnung nach Kürassierregimenter. Überall haben die Kürassierregimenter große Leute und schwere Pferde, sind daher auch jetzt noch als der Typus der schweren Kavallerie zu betrachten.

**Kurät**, s. Curatus.

**Kuratel** (vom lat. cura, Sorge) und Kurator, im röm. Recht der Gegensatz von Tutel (tutela) und Tutor. Während Tutor der Vormund über einen Unmündigen war, der keinen Vater hatte, nannte man Kurator den Vormund des Minderjährigen und den allen andern Hilfsbedürftigen (Verschwendern, Geisteskranken u. s. w.) bestellten Vormund, sowie denjenigen, welcher nur zur Verwaltung einer Vermögensmasse bestellt war (wie der Konkurskurator, s. Konkursverwalter). Heute wird fast durchgängig nur von Altersvormund ohne Unterscheidung zwischen Unmündigen und Minderjährigen gesprochen. Dagegen nennt man den Vormund der Geisteskranken, Verschwender und Abwesenden noch vielfach in Anlehnung an den röm. Sprachgebrauch Kurator, ein Ausdruck, der aber auch das bezeichnet, was man mit einem deutschen Ausdruck Pfleger nennt. Handelt es sich nämlich um die Wahrnehmung der Rechte des Schutzbefohlenen für eine einzelne Angelegenheit oder für einen bestimmten Kreis von Angelegenheiten oder um eine Sicherung und Verwaltung einer Vermögensmasse, so wird von einer Pflegschaft gesprochen. So auch, wenn die Fürsorge für eine einzelne Angelegenheit während des Bestehens der väterlichen (elterlichen) Gewalt oder Vormundschaft ausgeschieden und einem Pfleger übertragen ist. Insoweit das Gesetz nicht besondere Vorschriften enthält, kommen für die K. die Vorschriften über Vormundschaft (s. d.) analog zur Anwendung (Deutsches Bürgerl. Gesetzb. §§. 1773—1921). Über den Abwesenheitskurator s. Abwesenheit, wegen der Nachlaßpflegschaft s. Nachlaßpfleger, wegen der K. über einen Verschwender s. d. Nach österr. Recht erhält der einen Kurator für sein Vermögen, welcher sich in ein Kloster begiebt. Auch kann nach den österr. Gesetzen vom 24. April 1874 und 5. Dez. 1877 für die Besitzer von auf Inhaber lautenden Teilschuldverschreibungen und von Pfandbriefen einer unter staatlicher Aufsicht stehenden Anstalt vom Gericht ein gemeinsamer Kurator zur gemeinsamen Vertretung von deren Rechten bestellt werden. — Vgl. Stobbe, Handbuch des deutschen Privatrechts (5 Bde., 2. Aufl. 1882—85), §§. 276, 277; Roth, System des deutschen Privatrechts (3 Teile; Tüb. 1880—86), §§. 204 fg.

**Kuratgeistlicher**, Kuratkaplan, Kurat, s. Curatus.

**Kurätor** (lat.), s. Kuratel. — Kuratoren heißen auch die an den preuß. und einigen andern deutschen Universitäten von Staats wegen zur besondern Beaufsichtigung der Universitäten bestellten höhern Staatsbeamten, welche, ursprünglich zur Durchführung der Karlsbader Beschlüsse gegen die Universitäten bestellt, später ein wertvolles Organ der Universitätsverwaltung als Mittelinstanz zwischen dem Ministerium und den mit großer korporativer Selbständigkeit ausgestatteten Universitäten wurden. Auch sonst kommt der Ausdruck K. für Aufsichtsbeamte, besonders von Kassen und Stiftungen, vor.

**Kurban-Bairâm**, s. Bairâm.

**Kurbel** oder **Krummzapfen**, ein Maschinenteil, welcher im allgemeinen den Zweck hat, im Verein mit der an ihr angreifenden Kurbel- oder Pleuelstange oder dem menschlichen Arm, eine hin und her gehende Bewegung in eine rotierende umzuwandeln. Jede K. ist ein einarmiger rotierender Hebel. Man unterscheidet Hand- und Maschinenkurbeln.

Die nachstehende Fig. 1 stellt eine Handkurbel dar, wie sie bei Schleifsteinen, Winden u. dgl. benutzt wird. Im wesentlichen bildet dieselbe einen Winkelhebel; denn um eine bequeme Handhabung des Kurbelarms zu ermöglichen, muß ein Griff, und zwar zweckmäßig senkrecht zum Kurbelarm, vorhanden sein, der für beide Hände Platz giebt. Bei kleinern Kräften braucht nur ein Knopf oder Knauf zum Anfassen angebracht zu werden. In Fällen, wo die zu überwindenden Kräfte die Anbringung eines Schwungrades verlangen, setzt man den Handgriff in irgend eine Speiche des Rades und es bildet dann diese Speiche den Kurbelarm.

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3. Fig. 4.

Fig. 2 u. 3 zeigt eine Maschinenkurbel, welche die Umsetzung der geradlinigen hin und her gehenden Bewegung der Kolbenstange einer Dampfmaschine, Pumpe u. s. w. in eine rotierende der Dampfmaschinen- oder Pumpenwelle bewirkt. Bei der Maschinenkurbel muß man zunächst eine Nabe unterscheiden, mit welcher der Kurbelarm auf der in Umdrehung zu versetzenden Welle sitzt; am andern Ende des Kurbelarms befindet sich der Kurbelzapfen (auch Kurbelwarze genannt), an welchem die drehende Kraft wirkt; derselbe ist mit dem Griff der Handkurbel zu vergleichen. Bei der in Fig. 2 u. 3 abgebildeten K. ist direkt mit dem Kurbelzapfen eine sog. Gegenkurbel verbunden. Der Zapfen der Gegenkurbel, der einen kleinern Kreis als derjenige der Hauptkurbel beschreibt, kann als Angriffspunkt für die Kurbelstange der Luftpumpe (bei Dampfmaschinen) oder, wie oft bei manchen Lokomotiven, auch zur Einleitung der Steuerbewegung dienen. Um die einseitige Wirkung des Gewichts von K. und Kurbelzapfen auszugleichen, bringt man in der Verlängerung des Kurbelarms über das Wellenmittel ein Gegengewicht an.

Oft sind zwei gleiche K. mit einem gemeinschaftlichen Kurbelzapfen so verbunden, daß nach den Wellen zu beiden Seiten die Bewegung fortgeleitet werden kann.

Im Princip dieser Anordnung gleich ist die in Fig. 4 dargestellte Krummachse oder gekröpfte Welle, nur daß hier K., Kurbelzapfen und Welle aus einem Stück bestehen. Die gekröpfte Welle ist unter anderm bei Lokomotiven mit innenliegenden Dampfcylindern sowie bei Schiffsmaschinen in Anwendung. — Als eine Art K. ist auch das Excenter (s. d.) aufzufassen.

**Kurbelarm**, s. Kurbel.

**Kurbelgetriebe**, Kurbelmechanismus, ein Bewegungsmechanismus (s. d.), der aus der sog. Kurbelkette dadurch entsteht, daß eins der Glieder zum festen Gestell ausgebildet wird. Die Kurbelkette (über kinematische Ketten s. Kinematik) besteht in ihrer allgemeinsten Form aus vier Gliedern, die miteinander zu je zwei durch das kinematische Elementpaar: Zapfen und Lager, verbunden sind. Die vier Achsen der Paare sind entweder einander parallel (Kurbelprisma oder cylindrische Kurbelkette) oder sie schneiden einander in einem Punkte (Kurbelpyramide oder konische Kurbelkette). Man unterscheidet je nach den Verhältnissen der Glieder zu einander mehrere Formen, von denen die am meisten gebräuchlichen die sog. Schubkurbelkette ist, bei der eine der vier parallelen Achsen ins Unendliche gerückt und infolgedessen das betreffende Paar in ein Prismenpaar (Kreuzkopf mit zugehöriger Führung) übergegangen ist (s. die vorstehende Figur). Aus ihr erhält man je nach der Wahl des zum festen Gestelle ausgebildeten Gliedes die folgenden vier Mechanismen: 1) die rotierende Schubkurbel (Glied 1, die Gleitbahnführung g für das Prismenpaar und das Lager a für die Kurbel enthaltend, zum Gestell ausgebildet, s. vorstehende Figur); 2) die rotierende Kurbelschleife (Glied 2, die Kurbel k zum Gestell ausgebildet); 3) die oscillierende Kurbelschleife (Glied 3, die Pleuelstange p als Gestell ausgebildet); 4) die oscillierende Schubkurbel (Glied 4, der Kreuzkopf oder das Querhaupt q als Gestell ausgebildet). — Vgl. Lorenz, Dynamik der K. mit besonderer Berücksichtigung der Schiffsmaschinen (Lpz. 1901).

**Kurbelhammer**, ein Transmissionshammer, bei dem das Heben und Senken des Hammerkopfes mit Hilfe eines rasch umlaufenden Kurbelgetriebes erfolgt, so daß eine große Spielzahl (etwa 200—300 Hübe in der Minute) erzielt wird. Eine in das Getriebe eingeschaltete Stahl- oder Luftfeder (in wel-

chem Falle der K. Federhammer genannt wird) sichert gegen Bruch und erhöht die Schlagkraft des K. Die K. dienen besonders zum Ausschmieden kleiner Arbeitsstücke. Umstehende Abbildung stellt eine häufig zu findende Bauart eines K. dar. Der Bär a desselben ist durch die Leitbahnen b des Gerüstes senkrecht oberhalb des Ambosses c geführt und wird durch die Kurbel d bewegt, indem die in eine bogenförmig gestaltete Blattfeder e endigende Lenkstange f denselben erfaßt. Den Antrieb der Kurbel vermittelt die Riemenscheibe g, die von der Transmission der Werkstatt aus stetig umgetrieben wird und durch eine Reibungskuppelung mit der Kurbelwelle verbunden ist. Die Abstellung des Hammers durch den Schmied erfolgt durch Ausrückung dieser Kuppelung mit Hilfe des Fußtritts h oder Handhebels i unter gleichzeitigem Anzug der Bremse k.

**Kurbelkette, Kurbelmechanismus,** s. Kur-[belgetriebe.

**Kurbelpresse,** s. Pressen.

**Kurbelprisma, Kurbelpyramide, Kurbelschleife,** s. Kurbelgetriebe.

**Kurbelstange,** soviel wie Pleuelstange (s. d.).

**Kurbelwalke,** Hammerwaschmaschine, s. Appretur.

**Kurbelwarze, Kurbelzapfen,** s. Kurbel.

**Kurbette,** s. Courbette.

**Kürbis** (Cucurbita *L.*), eine zu den Cucurbitaceen (s. d.) gehörige Pflanzengattung mit etwa 10 Arten, die in den Tropengegenden Asiens, Afrikas und Amerikas vorkommen und zum Teil in zahlreichen Varietäten seit langer Zeit kultiviert werden. Nach Art der Verwendung unterscheidet man zwei Gruppen mit zahlreichen Arten:

1) Speisekürbisse. Der gemeine Feldkürbis (Cucurbita pepo *L.*) bringt große, lange oder rundliche (s. Tafel: Futterpflanzen I, Fig. 18) Früchte mit weicher Schale von verschiedener Farbe und Form hervor. Das Fruchtfleisch ist nicht so zart und geschmackvoll wie bei andern Sorten, doch taugt die Frucht sehr gut zum Viehfutter. Wertvollere Formen für den Küchengebrauch sind: der Markkürbis mit länglicher, gelber oder weißer Frucht, 25—40 cm lang bei 12 cm Durchmesser; der virginische K., rankt nicht, sondern bildet nur einen dichten, wenig effektvollen Busch, an dem die 35—40 cm langen weißen Früchte sitzen. Der Centner- oder Riesenkürbis (Cucurbita maxima *Duch.*) bringt sehr große, oft mehr als centnerschwere Früchte von bald mehr kugeliger, bald mehr plattgedrückter oder auch melonenartig gerippter Form. Das gelbe Fruchtfleisch ist dick, zart, fein und wohlschmeckend. Kulturformen dieser Art sind: gelber und grüner Centnerkürbis, italienischer platter, gestreifter und marmorierter K., Courge gaufrée, Vegetable Marrow (engl. Schmerkürbis), Cococelle (langer italienischer K. ohne Ranken, sehr zart), Ohio (länglichrunder großer gelber), Riesen-Melonenkürbis (allergrößter gelber genetzter, s. Tafel: Gemüse IV, Fig. 9).

Eine andere Art ist Cucurbita moschata *Duch.*, Moschus- oder Bisamkürbis genannt, weil sein Fruchtfleisch einen mehr oder weniger moschusartigen Geruch und Geschmack besitzt. Als Form gehört hierher der Mantelsackkürbis aus Neapel, mit 50—60 cm langer, am Ende sackartig aufgetriebener Frucht von dunkelgrüner Farbe mit orangegelbem, süßem, gewürzigem Fleische. Als Formen des Feldkürbisses sind ferner noch zu betrachten, wenn sie auch eigentlich mehr zu Dekorationszwecken angebaut werden, der Türkenbundkürbis, dessen Frucht gewöhnlich in zwei oder drei Farben, grün, gelb und rot gestreift ist, und die Bischofsmütze oder Pastetenkürbis, nicht rankend, mit scheibenförmig-flacher, am Stiele gewölbter Frucht von gelber, grüner, orange mit weißgestreifter Farbe.

Die Speisekürbisse pflanzt man einzeln auf gutes Kulturland, wo reichlich Kompost vorhanden ist, oder noch besser auf die Komposthaufen selbst.

2) Die Zierkürbisse verwendet man wegen ihres rankenden Wuchses zum Bekleiden von Lauben, Spalieren, Gerüsten u. s. w. Es giebt eine große Menge von Formen und Spielarten, die meist auf die Species Cucurbita melopepo *L.* (Turban- oder Melonenkürbis) mit hartschaliger Frucht zurückzuführen sein dürften. Nach Größe, Form und äußerer Beschaffenheit der Früchte führen die Formen besondere Namen, wie Apfel-, Apfelsinen-, Birn-, Citronen-, Eier-, Zwiebel-, Glocken-, Warzenkürbis. Andere Arten mit zierenden Früchten sind der Flaschenkürbis und die Herculeskeule. Beide gehören zu der verwandten weißblütigen Gattung Lagenaria, verlangen ein zeitiges Aussäen der Samen in Blumentöpfe im Treibhause oder Zimmer, sodann beim Auspflanzen einen sehr sonnigen, geschützten Standort und reiche Bewässerung. Die Früchte des Flaschenkürbisses, Lagenaria vulgaris *Ser.* (Cucurbita lagenaria *L.*), dienen in den Tropen wegen der harten holzigen Beschaffenheit ihrer Schale, nachdem sie ihres Inhalts an Mark und Samen entleert sind, als Gefäße für Flüssigkeiten. Medizinisch benutzt man den frischen Samen des K. als gut wirkendes Bandwurmmittel.

**Kürbisbandwurm,** Name des gemeinen Band-[wurms (s. d.).

**Kürbisbaum,** soviel wie Kalebassenbaum, s. [Crescentia.

**Kurdak,** s. Irtyschtataren.

**Kurden,** ein räuberisches, mohammed., nur zum kleinern Teile seßhaftes Volk iran. Stammes, das schon den Alten (Karduchen bei Xenophon, Gordyäer bei Strabo) bekannt war. In ihre Wohnsitze im Süden des Wansees, in die Tigrislandschaft Gordyda oder Corduene, haben sich die K. wohl erst in der Zeit der Perserherrschaft von Osten her vorgeschoben und sich von da aus allmählich bis weit hinein nach Kleinasien ausgebreitet (s. Karte: Westasien I, beim Artikel Asien). Die östlichen K. wohnen hauptsächlich im Zagrosgebirge, von der Grenze Luristans bis zum Urmisee und nördlich über diesen hinaus bis zum Gebiet von Maku: so die Kelhur südwestlich von Kermanschah, die Bebeh zwischen Sibnah und Suleimania, die Revendi, Baliki, die Mikrikurden südlich vom Urmisee, die Schekaki zwischen Urmi- und Wansee, die Melakurden und die Dschelali bei Maku. Die westlichen K. haben ihre Sitze hauptsächlich in der Provinz Wan sowie in den Regierungsbezirken Diarbekr, Mardin und Sört. Sie wohnen hier vielfach mit Armeniern, Nestorianern und Chaldäern untermischt. Während diese alle sich als Kurmandschkurden bezeichnen, wohnen etwas abgetrennt von ihnen bei Musch und Palu die Duschikurden und Dumbeli, die einen abweichenden Dialekt reden. Überhaupt erscheinen die K. in ethnogr. Beziehung nicht einheitlich. Teilweise sollen sie auch eigentümliche religiöse Gebräuche bewahrt haben. Eine Schätzung der K. giebt ihre Zahl in der Türkei auf 1500000, in Persien auf 750000 an. Nach Abstammung und Sprache scheinen mit den K. auch

die Bewohner Luristans verwandt zu sein, deren Hauptstämme die großen Luren oder Bachtijari (s. d.) und die kleinen Luren oder Feili bilden. Auch in Chorassan giebt es K., die indessen erst vom Schah Abbas I. (1587—1628) dort angesiedelt wurden zum Schutz gegen die Turkomanen.

Die kurdische Sprache ist nahe verwandt mit dem Neupersischen und gehört mit diesem zu den Iranischen Sprachen (s. d.). Schriftliche Litteratur besitzen die K. sehr wenig; dafür aber reiche Schätze an Erzählungen (Märchen), lyrischen Liedern und Epen, die noch im Munde von Erzählern leben.

Vgl. Lerch, Forschungen über die K. (2 Hefte, Petersb. 1857—58); Spiegel, Eranische Altertumskunde, Bd. 1 (Lpz. 1871); Jaba, Dictionnaire kurde-français (hg. von Justi, Petersb. 1879); Justi, Kurdische Grammatik (ebd. 1880); Prym und Socin, Kurdische Sammlungen (Abteil. 1 u. 2, ebd. 1887, 1890); Grundriß der iranischen Philologie, Bd. 1, Abteil. 2 (Straßb. 1901). S. auch Kurdistan.

**Kurdische Sprache**, s. Kurden und Iranische Sprachen.

**Kurdistan** (d. h. das Land der Kurden, s. d.), Land in Vorderasien, wird gewöhnlich von dem Südrande des Armenischen Hochlandes bis zum Tigris gerechnet. Es umfaßt die Grenzlandschaften zwischen Persien und dem türk. Kleinasien, im S. des Wan- und Urmisees, erstreckt sich aber auch westlich bis zum Knie des vereinigten Euphrat bei Malatie (s. Karte: Westasien I, beim Artikel Asien). Von 34 bis 39° nördl. Br. und von 38 bis 48° östl. L. von Greenwich umfaßt es etwa 150000 qkm. Die Abhänge des Armenischen Hochlandes sind von zahlreichen Zuflüssen des Tigris bewässert, wie dem Batman-su, dem Bohtan-su u. a. Fruchtbare Thäler von 1200 bis 600 m Höhe ziehen sich hier gegen S. Dann folgt die Ebene am Tigris. Weiter östlich tritt das Dschudi- oder Bohtangebirge nahe an denselben heran. Der Dschelo-Dagh folgt gegen die pers. Grenze; an ihm entlang fließt der Große Zab, welcher dann die Randkette durchbricht und zum Tigris geht. Auch der Kleine Zab gehört noch zu K. Weiter gegen O. geht K. in der pers. Provinz Ardilan in Persien über. Ein archäischer Schieferzug bildet den Kern der großen Ketten; gegen den Tigris aber besteht alles Land aus Tertiär, zwischen dem Euphrat und Tigris aus paläozoischen Ablagerungen. Das Klima ist trocken, im Sommer sehr heiß, im Winter kalt, die Regenmenge gering.

Das Gebiet ist nominell der Pforte und dem Persischen Reiche unterworfen, und zwar so, daß jene den bei weitem größern nördl. Teil, der besonders die Wilajets Diarbekr oder K. im engern Sinne und Erzerum sowie einen Teil von Bagdad einnimmt, dieses nur den kleinern südl. Teil besitzt. Indes weder die Pforte noch die pers. Regierung besitzt die Macht, das ganze Land in Abhängigkeit zu halten. Im türkischen K. sind Diarbekr (s. d.) und Bitlis (s. d.) die bedeutendsten Orte; im persischen K. Kermanschah (s. d.). — Vgl. Rich, Narrative of a residence in Koordistan (2 Bde., Lond. 1836); M. Wagner, Reise nach Persien und dem Lande der Kurden (2 Bde., Lpz. 1852); von Luschan, Die Wandervölker Kleinasiens (in den «Verhandlungen der Gesellschaft für Anthropologie», Berl. 1886); Clayton, The mountains of K. (im «Alpine Journal», 1887); Binder, Au K., en Mésopotamie et en Perse (Par. 1887); Naumann, Vom Goldenen Horn zu den Quellen des Euphrat (Münch. und Lpz. 1893).

**Küre**, chines. Stadt, s. Kuldscha.

**Kurellasches Pulver**, benannt nach seinem Erfinder, dem Berliner Arzt Ernst Gottfried Kurella (geb. 1725, gest. 1799), s. Brustpulver.

**Kuren**, magnetische, s. Magnetische Kuren.

**Kuren** (Chori, Curones), im Mittelalter die Bewohner der Kurischen Halbinsel. Der Name bezeichnet vielleicht ursprünglich ein finn. Volk, das, allmählich von den Letten aufgesogen, sich unter dem Namen Liven (s. d.) an der Küste, von Domesnäs westlich, erhalten hat. — Vgl. Bielenstein, Die Grenzen des lettischen Volksstammes (Petersb. 1892).

**Kuren**, Fluß in Persien, s. Karun.

**Küren**, Hauptstadt der Mongolei, s. Urga.

**Kürenberg**, der von, oder der Kürenberger, der älteste mit Namen bekannte deutsche Minnesänger (um 1160—70), wahrscheinlich aus der Gegend von Linz an der Donau. Die unter seinem Namen überlieferten, fast nur einstrophigen Lieder (hg. in «Des Minnesangs Frühling» von Haupt und Lachmann) sind durch volkstümliche Einfachheit und ehrliche, weiblich zarte oder männlich kräftige Empfindung, die vom höfischen Minnedienst noch nicht angekränkelt ist, ausgezeichnet; doch ist es sehr fraglich, ob alle in den Handschriften ihm beigelegten Strophen von ihm herrühren. Er dichtete zum Teil in der alt volksmäßigen Nibelungenstrophe. Man hat ihn darum mit Unrecht zum Dichter des Nibelungenliedes machen wollen. — Vgl. Vollmöller, K. und die Nibelungen (Stuttg. 1874); Joseph, Die Frühzeit des deutschen Minnesangs. I. Die Lieder des Kürenbergers (Straßb. 1896).

**Kurerzkanzler**, Titel der geistlichen Kurfürsten im Deutschen Reich (s. Erzkanzler und Kurfürsten).

**Kureten**, in der griech. Sage dämonische Wesen, die namentlich in Kreta zur Umgebung von Zeus gehörten. Auch galten sie mehrfach als verwandt oder identisch mit den Korybanten (s. d.).

**Kurfirsten**, schweiz. Gebirge, s. Churfirsten.

**Kurfürsten**, Churfürsten, im alten Deutschen Reiche seit der Mitte des 13. Jahrh. diejenigen vornehmsten Fürsten, welchen ausschließlich das Recht zustand, den deutschen König zu wählen oder zu küren (s. Deutscher König). Seit der Wahl König Richards von Cornwallis treten die Inhaber der geistlichen und weltlichen Erzämter, die Erzbischöfe von Mainz, Trier und Köln, der Pfalzgraf am Rhein, eine Zeit lang abwechselnd mit dem Herzog von Bayern der Herzog von Sachsen, der Markgraf von Brandenburg und der König von Böhmen in den Vordergrund. Zwar verlangten die übrigen Fürsten noch immer einen Anteil an der Königswahl, die zugleich zur röm. Kaiserwürde berechtigte; allein jene K. behaupteten sich in ihrem Vorrechte, das endlich von Karl IV. durch die Goldene Bulle (s. d.) 1356 ausschließend bestätigt wurde. Ihre Zahl blieb bis zum Westfälischen Frieden unverändert, nur daß Böhmen nach König Wenzels Absetzung 1400 seine Rechte nicht mehr ausübte und erst 1708 wieder in das kurfürstl. Kollegium zugelassen wurde. Als Friedrich V. von der Pfalz in die Reichsacht erklärt und seine Kurwürde an Bayern übertragen worden war, schuf man im Westfälischen Frieden eine achte Kurwürde für die Pfalz mit der Bedingung, daß auf den Fall des Abgangs der bayr. Wittelsbacher Linie die bayr. Kur wieder an die Pfalz fallen, jene achte Kurwürde aber aufhören sollte. 1692 kam eine neunte Kurwürde hinzu, indem Kaiser Leopold I. Braunschweig-Lüneburg zum

Kurfürstentum erhob (s. Ernst August, Kurfürst von Hannover); aber erst 1708 wurde er in das Kurkollegium eingeführt. Als 1777 das Haus Bayern ausstarb und die bayr. Lande an Kurpfalz fielen, ging die bayr. Kurwürde der obigen Bestimmung gemäß ein und die Zahl der K. wieder auf acht herab. Nach der in den Kurländern herrschenden Konfession gab es neben fünf kath. drei evang. Kurfürstentümer, nämlich Sachsen, obgleich der Kurfürst als König von Polen nachmals katholisch wurde, Brandenburg und Braunschweig-Lüneburg.

Die K. hatten vor den übrigen deutschen Reichsständen gewisse Vorrechte. (S. Fürst.) Zu allen wichtigen Reichshandlungen des Kaisers war ihr Rat und ihre Zustimmung erforderlich, z. B. bei Berufung der Reichstage, Veräußerung oder Verpfändung von Reichsgütern, Verleihung der größern Reichslehne. Die Zustimmung wurde in Willebriefen (s. d.) erteilt. Die K. konnten dem Kaiser auch unberufen Rat geben und ihm zusammen durch kurfürstl. Kollegialschreiben gewisse Angelegenheiten besonders empfehlen. Ihr ausschließliches Recht, den Kaiser zu wählen, wurde noch wichtiger durch die ihnen zustehende Entwerfung der sog. Kapitulation (s. d.). Auf den Reichsversammlungen bildeten sie ein eigenes Kollegium und hatten meist, insofern sie zugleich andere Länder besaßen, auch einige Stimmen im Reichsfürstenrate. Sie standen in einem besondern, zuerst 1338 zur Aufrechthaltung ihrer Wahlfreiheit gegen den Papst zu Rhense (s. Rhens) geschlossenen Kurvereine, innerhalb dessen sie sich zur Wahrung ihrer Rechte auf Kurfürstentagen versammelten. Den K. kamen königl. Ehren zu mit Ausnahme des Titels Majestät. Als Landesherren hatten sie das Recht der Gerichte dritter Instanz und Befreiung von der Gerichtsbarkeit des Reichskammergerichts und des Reichshofrats; ihre Kurlande waren unteilbar; alle Regalien besaßen sie ohne kaiserl. Verleihung, und majorenn wurden sie mit zurückgelegtem 18. Jahre. (S. auch Erzämter und Erzkanzler.)

Diese Verfassung mußte notwendig durch die im Frieden zu Lunéville 1801 geschehene Abtretung des linken Rheinufers an Frankreich Abänderungen erleiden. Der zur Erörterung der Entschädigung ernannten und nach Regensburg zusammenberufenen Reichsdeputation wurde 21. Aug. 1802 ein von Frankreich und Rußland entworfener Entschädigungsplan vorgelegt, nach welchem nunmehr nur noch ein geistlicher Kurfürst, nämlich der zu Mainz, mit dem Titel Kurfürst-Reichserzkanzler sein, dagegen drei neue weltliche K., nämlich von Baden, Württemberg und Hessen-Cassel, geschaffen werden sollten. Da aber Österreich bereits 31. Aug. die dem Großherzog von Toscana durch Salzburg und Berchtesgaden zugestandene Entschädigung für unzulänglich erklärt und darauf 28. Dez. zu Paris wegen dessen völliger Entschädigung mit Frankreich eine Übereinkunft abgeschlossen hatte, so wurde außer mehrern Besitzungen dem Großherzog von Toscana auch die Kurwürde versprochen. Nach der von seiten Rußlands, Frankreichs, des Kaisers und der deutschen Reichsstände geschehenen Bestätigung des Entschädigungsplans, worin man zugleich dem noch lebenden K. von Trier, Clemens Wenzeslaus, Herzog von Sachsen, gewisse jährliche Einkünfte festsetzte, wurden die vier neuen K. von Baden, Württemberg, Hessen-Cassel und Salzburg, sowie der neue Kurfürst-Erzkanzler 22. Aug. 1803 in das kurfürstl. Kollegium eingeführt. So gab es nun zehn K. und unter diesen sechs evangelische, so daß letztere Kirche hierdurch sowie durch 27 neue, im Reichsfürstenrate erhaltene Stimmen ganz gegen die vorherige Verfassung die Stimmenmehrheit für sich hatte. Schon durch den Preßburger Frieden von 1805 wurde die salzburgische Kurwürde wieder aufgehoben, indem Österreich Salzburg und Berchtesgaden erhielt; dagegen gab man dem K. von Salzburg Würzburg unter dem Titel eines Kurfürstentums. Bayern und Württemberg erhielten die Königswürde, ohne jedoch deshalb aus dem deutschen Reichsverbande zu treten, bis 12. Juli 1806 zu Paris der Abschluß der Rheinischen Konföderationsakte (s. Rheinbund) erfolgte, worauf Bayern, Württemberg, der Erzkanzler und Baden der deutschen Reichsverbindung entsagten. Am 30. Sept. trat auch der Kurfürst von Würzburg mit dem Titel eines Großherzogs dem Rheinischen Bunde bei, und ihm folgte 11. Dez. Sachsen, das zugleich die Königswürde annahm. Der hess. Lande hatte sich nach der Schlacht bei Jena Napoleon bemächtigt und den K. derselben für verlustig erklärt. So gab es nur noch zwei Titularkurfürsten: den von Trier und den von Hessen. Ersterer starb 1812; letzterer, der nach dem Sturze Napoleons in sein Land zurückkehrte, behielt den Kurfürstentitel bei, und Gleiches that auch sein Nachfolger Friedrich Wilhelm I., der das Land 1866 an Preußen verlor. Als an die Stelle des Deutschen Reichs ein Deutscher Bund souveräner Fürsten trat, hatte die Kurfürstenwürde ihrem Begriffe nach ihr Ende erreicht. — Vgl. Harnack, Das Kurfürstenkollegium bis zur Mitte des 14. Jahrh. (Gieß. 1883); Quidde, Die Entstehung des Kurfürstenkollegiums (Frankf. a. M. 1884); Lindner, Die deutschen Königswahlen und die Entstehung des Kurfürstentums (Lpz. 1893); Kirchhöfer, Zur Entstehung des Kurkollegiums (Halle 1893); Grillitsch, Die Zusammensetzung des Kurfürstenkollegiums (Klagenfurt 1897); Lindner, Der Hergang bei den deutschen Königswahlen (Weim. 1899).

**Kurfürstengläser**, s. Humpen und Fichtelberger Gläser.

**Kurfürstenhut**, der Hut der ehemaligen Kurfürsten. Er entwickelte sich aus der ältern Fürstenkrone (s. d.) und nahm unter Beibehaltung der Hermelinverbrämung, dagegen mit Mehrung der den Purpurhut überwölbenden Bügel mehr und mehr die Gestalt einer gefütterten Königskrone an (s. Tafel: Kronen I, Fig. 4).

**Kurfürstenkrug**, ein mit den Bildern der sieben Kurfürsten geschmückter Krug in Kreußen-Fayencen (s. d.).

**Kurfürstentage**, s. Kurfürsten.

**Kurg** (engl. Coorg, ind. Kodagu), brit. Provinz im südwestl. Vorderindien (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien), fast rings von den Westghat umschlossen, unter Verwaltung des polit. Agenten von Maisur stehend, zählt auf 4100 qkm (1901) 180461 E. (91,1 Proz. Hindu). Die Hauptstadt ist Merkara, 12° 26⅚′ nördl. Br., 75° 47′ östl. L., auf einer Hochfläche in 1161 m Höhe gelegen, mit (1891) 9000 E. Das ganze Gebiet ist bergig, mit herrlichem Urwald und grasigen Lichtungen bedeckt, nur selten unterbrochen von bebauten Thälern. Hauptfluß ist der Oberlauf der Kaweri. K. hat 502 Dörfer, aber nur 2 Städte. 35,95 Proz. der Bewohner arbeiten in den Kaffeepflanzungen, nur 19 Proz. sind Ackerbauer. Über die Sprache s. Kodagu.

**Kurgan** (türk. korgan, «Festung»), Bezeichnung für die besonders in Mittelasien und Sibirien, dem

östl. und südl. Rußland, Bessarabien, in der Bukowina, in Rumänien, Bulgarien bis an die Propontis und noch südlicher häufig vorkommenden runden Hügel- oder Kegelgräber, die gewöhnlich im Innern in großen Steinsetzungen oder Holzgerüsten ein oder mehrere Skelette enthalten. Man hat viel Bronze, Silber und Gold darin gefunden. Diese K. sind von sehr verschiedener Größe; die großen K., die oft eine bedeutende Höhe erreichen und auch von Gräben, Wällen und Steinsetzungen umgeben sind, sind wahrscheinlich die Gräber von Fürsten gewesen. Sicherlich haben alle diese K. nicht einem Volke angehört, da die Grabeinrichtung eine vielfach verschiedene ist. Ihrem Äußern nach zerfallen die K. Rußlands in 1) Erdschüttgräber im südl. und östl. Rußland, in Mittelasien und dem westl. Teil Südsibiriens, und 2) in Steinschüttgräber in der östl. Kirgisensteppe, dem südl. Altai und der Mongolei.

**Kurhessen,** Bezeichnung für das ehemalige Kurfürstentum Hessen-Cassel (s. d.).

**Kurhut,** s. Hut und Kurfürstenhut.

**Kurialien** (lat.), die in den Gerichtshöfen und Kanzleien eingeführten Förmlichkeiten; Kurialstil, soviel wie Kanzleistil.

**Kurialisten,** die in den Tribunalen der Kurie arbeitenden Beamten; im weitern Sinne Anhänger der Kurie, besonders die, die die Erweiterung der päpstl. Macht wünschen.

**Kurialstil,** s. Kurialien.

**Kurian Murian,** brit. Inselgruppe, s. Khurian Murian.

**Kurialsystem,** soviel wie Papalsystem (s. d.).

**Kuriatkomitien,** s. Komitien.

**Kuriatstimme,** eine von mehrern Personen gemeinschaftlich geführte Stimme, im Gegensatz zur Virilstimme (s. d.). Auf dem Reichstage des ehemaligen Deutschen Reichs gab es im Fürstenrat sechs K., die wetterauische, schwäb., fränk. und westfäl. Grafenbank und die schwäb. und rhein. Prälatenbank, und selbst innerhalb der einzelnen Grafenkollegien gab es Häuser, deren sämtliche Linien gemeinsam eine sog. Kollektivstimme führten. Auch auf den Landtagen der Einzelstaaten und auf den Provinziallandtagen Preußens bestand die Einrichtung der K. Ebenso hatten von den 17 Stimmen, welche am Deutschen Bundestag bestanden und als engerer Rat bezeichnet wurden, nur Österreich, Preußen und die Mittelstaaten je eine volle Stimme, während die kleinern Staaten zu Kurien vereinigt waren, z. B. die sächs. Herzogtümer, die Freien Städte. Für jede dieser Kurien bestanden besondere Festsetzungen über die Führung der Stimme und die Bildung des Votums. Im jetzigen Deutschen Bundesrate giebt es keine K., sondern jedes, auch das kleinste Bundesglied führt mindestens eine volle Stimme.

**Kurie** (Curia), im alten Rom Unterabteilung der alten Tribus (s. d. und Komitien) und ihr Versammlungsort. Der Vorsteher einer K. hieß Curio, der mit einem Flamen curialis den Kultus der besondern Schutzgottheiten der K. leitete. Auch bezeichnete man mit dem Wort K. andere Versammlungsorte, insbesondere die des Senats, z. B. die von Tullus Hostilius erbaute Curia Hostilia u. s. w., zuweilen die Senatsversammlung selbst. In den röm. Kolonien und Municipien finden sich K. in ähnlicher Verwendung. Dann wurden besonders in Deutschland Gerichtshöfe und andere Behörden K. genannt, z. B. Lehnskurie. (S. Kuriatstimme.)

Gegenwärtig versteht man unter K. (Römische oder Päpstliche K.) die Umgebung des Papstes, besonders die päpstl. Behörden. Das Muster für die Organisation derselben gab die Einrichtung der obersten Behörden des Byzantinischen Reichs. Leo X., Pius IV., Innocenz XI. und ganz besonders Benedikt XIV. haben die wesentlichsten Veränderungen eintreten lassen; doch noch größere wurden durch Pius IX. angebahnt. Die Kurialbehörden bestehen aus Kardinälen, Prälaten und Kurialen (Subalternbeamten). Sie zerfallen in drei Gruppen:

I. Justizbehörden. 1) Rota Romana (s. d.), vor 1870 Appellationsgericht für den Kirchenstaat; 2) Reverenda Camera apostolica, Finanzverwaltung mit dem Camerlengo (s. d.) an der Spitze; 3) Signatura justitiae, die über Zulässigkeit von Appellationen u. dgl. erkennt.

II. Gnadenbehörden. 1) Signatura gratiae für außerordentliche Gnadensachen; 2) Dataria apostolica für Dispens-, Privilegien- und Benefizienwesen (s. Dataria); 3) Poenitentiaria apostolica für Absolutionen in den dem Papst reservierten Fällen (s. Apostolische Pönitentiarie).

III. Expeditionsbehörden. 1) Cancellaria apostolica, zur Ausfertigung von Bullen, die älteste Behörde; 2) Secretaria brevium, für Ausfertigung der Breven; 3) Secretaria status, unter dem Kardinalstaatssekretär, das auswärtige Amt.

Allgemeine Kirchenangelegenheiten und wichtige Anordnungen, Heiligsprechungen und Ordensstiftungen werden in Versammlungen (Konsistorien) der Kardinäle (s. d.) verhandelt, in welchen der Papst selbst den Vorsitz führt. Für die meisten wichtigern Geschäfte sind Kongregationen (s. d.) aus den Kardinälen gebildet, teils als stehende Kollegien, teils als vorübergehende Kommissionen. Das Behördensystem der K. ist allmählich immer komplizierter geworden, und die Kompetenzen der verschiedenen Behörden sind sehr wenig bestimmt abgegrenzt, so daß theoretisch die Organisation heute kaum mehr zu übersehen ist. — Vgl. Meyer in Richter und Jacobsons «Zeitschrift für das Recht und die Politik der Kirche», Heft 1 u. 2 (Lpz. 1847); Bangen, Die römische K. (Münster 1854); Hinschius, Das Kirchenrecht der Katholiken und Protestanten in Deutschland (Berl. 1869 fg.; bis 1898 6 Bde.); das Jahrbuch La Gerarchia Cattolica (Rom).

Über die bischöfliche K. s. Bischof.

**Kurier** (franz. courrier), Eilbote, besonders der von einem Kabinett, einem Hofe, einem Gesandten u. s. w. mit einer wichtigen Nachricht abgeschickte.

**Kurierzüge,** s. Eisenbahnzüge.

**Kurilen** oder Kurilische Inseln (japan. Tschishima), eine 1270 km lange, aus 32 Eilanden bestehende Inselkette, die von der Südspitze Kamtschattas in südwestl. Richtung bis in die Nähe der Insel Jesso hinüberzieht (s. die Nebenkarte zur Karte: Japan und Korea). Die Gruppe umfaßt 14826, nach anderer Messung 11971 qkm und bildet einen Teil des Verwaltungsbezirks von Jesso (Dotscho). Die größern sind von N. gegen S. Schumschu, Paramuschir (2479 qkm), Onekotan, Kharimkotan, Matau, Shimuschir, Urup (1511 qkm), Iturup (die größte, 6725 qkm) und Kunaschir (1548 qkm). Die ganze Reihe ist vulkanischer Natur, trägt 52 vulkanische Berge, von denen mindestens 17 noch in Thätigkeit sind, hat viele heiße und Schwefelquellen und ist häufig Erdbeben ausgesetzt. Kunaschir, Urup und Iturup sind zum Teil gut bewaldet mit Lärchen, Cedern und Weiden. Einige Inseln sind wasserlos, andere fruchtbar; auch bergen sie Eisen, Kupfer,

Schwefel und Salmiak; weiße, rote und schwarze Füchse, Wölfe, Zobel, Biber, See- und Fischottern werden ihres Pelzwerks wegen gesucht. Nur die drei südlichsten sind bewohnt von 1192 E., darunter (1897) 88 Ainu (s. d.). Der beste Hafen ist Furebetsu auf Iturup. Entdeckt wurden die K. 1634 durch den Holländer De Vrees, worauf die nördlichen von den Russen, die südlichen von den Japanern besetzt wurden. 1875 verzichtete Rußland zu Gunsten Japans auf seine Ansprüche. — Vgl. Snow, Notes on the Kurile Islands (Lond. 1897).

**Kuriös** (lat.), wunderlich, seltsam.

**Kuriositäten** (lat.), s. Curiosa.

**Kurische Könige**, die Abkömmlinge der alten Kurenhäuptlinge des 12. Jahrh., die in sieben Dörfern im Kreis Goldingen in Kurland leben. Sie erhielten als Häupter oder Könige der Urbevölkerung bei der deutschen Eroberung im 13. Jahrh. ihr Land zu Lehn und behaupteten ihre Freiheit bis in die neueste Zeit, gestützt auf Privilegien der Ordensmeister und (seit 1561) der Herzöge von Kurland. Ihre alten Gebräuche und die lettische Sprache bewahrten sie. Im Mittelalter vererbte sich das Schulzenamt («Burmeister») in bestimmten Geschlechtern, neuerdings wählen die Gemeinden für sich den Burmeister.

**Kurische Nehrung**, Dünenkette, zwischen dem Kurischen Haff und der Ostsee (s. Karte: Ost- und Westpreußen, beim Artikel Westpreußen), 96 km lang und 0,5—4 km breit, 143 qkm umfassend, erreicht eine Höhe von über 50 m und bewegt sich unausgesetzt gegen das Haff vor, so daß dieses in 300—500 Jahren ausgefüllt sein wird, wenn nicht dem Flugsande ein Hindernis entgegengesetzt werden kann. Viele Dörfer sind schon versandet und zur Zeit ist Rossitten bedroht. Die K. N. hat 16 Ansiedelungen mit über 1500 E., die sich von Ackerbau und von Fischfang nähren. — Vgl. Bezzenberger, Die K. N. und ihre Bewohner (Stuttg. 1888); Lindner, Die preuß. Wüste einst und jetzt (Osterwieck a. H. 1898).

**Kurisches Haff**, Strandsee in der preuß. Provinz Ostpreußen (s. Karte: Ost- und Westpreußen, beim Artikel Westpreußen), durch die Kurische Nehrung (s. d.) von der Ostsee getrennt, mit der es nur einmal durch das schmale Memeler Tief in Verbindung steht. Es zieht 100 km weit nach N. von Labiau bis Memel, hat eine größte Breite von 45 km und eine Fläche von 1587 qkm. Die geringste Tiefe von 0,5—2 m zieht sich am Süd- und Ostrande hin und nimmt dann zwischen den Orten Perwelk und Kinten fast die ganze Breite des Haffs ein, bei Memel beträgt die Tiefe 7,5 m. Die Bedeutung für die Schiffahrt ist nicht groß. An Zuflüssen nimmt das Haff auf: Deime, Nemonien, Gilge, Tawe, Griebe, Ackel, Waruß, Ruß, Minge und Dange. — Vgl. Berendt, Geologie des K. H. und seiner Umgebung (Königsb. 1869).

**Kürisser**, s. Kürassiere.

**Kurkume** (Curcume), Pflanzengattung, s. Curcuma.

**Kurland**, lettisch Kursemme, russ. Kurljandskaja gubernija, Gouvernement im nordwestl. Teil des europ. Rußlands, zu den Ostseeprovinzen gehörig (s. Karte: Westrußland und Ostseeprovinzen, beim Artikel Rußland), grenzt im N. an Livland und an den Rigaischen Meerbusen, im W. an die Ostsee, im S. an Ostpreußen und an das Gouvernement Kowno, im SO. an Witebsk und hat eine Fläche von 27286,3 qkm, wovon 261,2 qkm Landseen sind, mit 672634 E. K. besitzt eine Flachküste, die sich fast geradlinig von Memel bis zum Kap Domesnäs hinzieht. Parallel zu ihr laufen Sandbänke, doch sind die Dünen geringer als am Kurischen Haff. Gute Häfen haben nur Libau, Polangen und Windau. Bedeutende Niederungen befinden sich an der Ostküste und an der Aa (die Mitauer Niederung). Das übrige Land ist vorwiegend hügelig. Das Kurische Oberland bildet die Wasserscheide zwischen der Düna und der Aa; zwischen der letztern und der Windau erstrecken sich die Blauen Berge. K. hat über 300 Landseen, wovon 200 allein auf den Kreis Friedrichstadt kommen. Das Klima ist gemäßigt, die Temperatur beträgt im Juli 22°, im Januar —13°, im Jahresdurchschnitt 6,2° C. Die Bevölkerung besteht aus 75 Proz. Letten (der Bauernstand), 8,2 Proz. Deutschen (Adel, der höhere und zum Teil der niedere Bürgerstand), 8 Proz. Israeliten, 3,5 Proz. Russen; den Rest bilden Polen, Litauer u. a. 80 Proz. der Bewohner sind Protestanten. Die Hauptbeschäftigung ist Ackerbau, ferner Viehzucht, Fischerei und Handel. Es giebt Brennereien, Brauereien, Tabak-, Metall-, Woll- und Lederfabriken. Die Ausfuhr über die kurländ. Häfen betrug (1900) 64 Mill., die Einfuhr 25 Mill. Rubel. An Eisenbahnen sind 346 km vorhanden. K. zerfällt in 10 Kreise: Doblen (Mitau), Windau, Bauske, Goldingen, Grobin, Hasenpot, Illukst, Talsen, Tukkum, Friedrichstadt. Die Hauptstadt ist Mitau.

K. war ursprünglich von den Kuren, auch den Semgallen und Selen bewohnt, die seit Mitte des 13. Jahrh. vom Deutschen Orden unterworfen und zu Christen gemacht wurden. (S. Deutsche Ritter.) Seitdem bildete K. einen Teil des Deutsch-Ordens-Gebietes bis zur Abtrennung vom Deutschen Reich 1561, worauf es ein Erbherzogtum unter poln. Oberlehnshoheit wurde. Der erste Herzog von K. wurde Gotthard Kettler (s. d.), der letzte Meister des Deutschen Ordens. Er sorgte für die Befestigung und Durchführung des evang. Glaubens, und als er 1587 starb, folgten ihm seine beiden Söhne Friedrich und Wilhelm in gemeinsamer Regierung. Sie lagen in beständigem Streit mit den Ständen, an deren Spitze die beiden Brüder Nolde standen. Diese wurden ermordet, und da man Wilhelm allgemein für den Urheber dieser That hielt, wurde er 1616 entsetzt und geächtet. Friedrich starb 1642 ohne Nachkommen; ihm folgte Wilhelms Sohn Jakob. Er suchte in dem Schwedisch-Polnischen Kriege (1655—60) eine vermittelnde Stellung einzunehmen, wurde aber 1658 von den Schweden gefangen genommen und erst 1660 im Frieden von Oliva wieder befreit. Er gründete eine Flotte und legte Kolonien in Guinea und Tabago an, doch gerieten diese Unternehmungen unter seinem Sohn und Nachfolger Friedrich Kasimir (1682—98) in Verfall. Als dieser starb, folgte ihm sein sechsjähriger Sohn Friedrich Wilhelm (1698—1711) unter der Vormundschaft seines Oheims Ferdinand, der nach des jungen Herzogs Tode, der 1710 mit der spätern russ. Kaiserin Anna Iwanowna vermählt worden war, den Thron von K. bestieg. Als mit ihm 1737 der Name Kettler erlosch, gelangte mit Hilfe der Kaiserin Anna Graf Biron (s. d.) zur Würde eines Herzogs von K. Hierdurch kam K. ganz unter russ. Einfluß, der auch vorherrschend blieb, als Biron 1740 nach Sibirien verbannt wurde und ein Interregnum eintrat. Erst 1758 setzte August III. von Polen es durch, daß die Stände seinen Sohn Karl zum Herzog wählten. Katharina II. ließ ihn im Jan. 1763 vertreiben und Biron wieder einsetzen. Dieser verzichtete 1769 zu

Gunsten seines Sohnes Peter, und Peter trat 1795 sein Herzogtum gegen ein Jahrgehalt an Rußland ab. (S. Ostseeprovinzen.) — Vgl. Liv-, esth- und kurländ. Urkundenbuch (1. Abteil., 10 Bde., Riga und Mosk. 1852—97; 2. Abteil., Bd. 1, ebd. 1900); Ziegenhorn, Staatsrecht der Herzogtümer K. und Semgallen (Königsb. 1772); Cruse, K. unter den Herzögen (2 Bde., Riga 1833—37); Schwartz, K. im 13. Jahrh. bis zum Regierungsantritt Bischof Emunds von Werd (Lpz. 1875); Ernst und Aug. Seraphim, Aus K.s herzoglicher Zeit (Mitau 1892); dies., Aus der kurländ. Vergangenheit (Stuttg. 1893); E. Seraphim, Geschichte Liv-, Esth- und Kurlands (2 Bde., Reval 1895—96; Bd. 1, 2. Aufl. 1897); ders., Malerische Ansichten aus Livland, Esthland, K. (Riga 1901); Sitzka, Archäolog. Karte von Liv-, Esth- und Kurland (1 : 100000, Dorpat 1896).

**Kurmandschi,** s. Iranische Sprachen.

**Kurmantel,** Schmuck der Kurfürsten bei festlichen Anlässen, der Kaiserkrönung u. s. w.; in der Heraldik Zierde der Wappen der Kurfürstentümer.

**Kurmark,** ehemals der Hauptteil der Mark Brandenburg, deren zweite kleinere Hälfte die Neumark war. Sie umfaßte die Altmark (Hauptstadt Stendal), die Vormark oder Prignitz (Perleberg), die Mittelmark (Brandenburg), die Ukermark (Prenzlau) und die Herrschaften Beeskow und Storkow oder den Beeskower und Storkower Kreis, und enthielt 20500 qkm (s. Historische Karte von Preußen, beim Artikel Preußen). Der Name K. entstand infolge der Übertragung der Kurwürde auf Brandenburg (1356). Nach dem Tilsiter Frieden wurde die Altmark mit dem neu errichteten Königreich Westfalen, dafür aber das rechts von der Elbe gelegene Herzogtum Magdeburg mit der Mark verbunden. Die Altmark fiel 1813 an Preußen zurück; bei Errichtung der Regierungsbezirke wurde die Altmark dem Reg.-Bez. Magdeburg, die Prignitz, die Ukermark und der größere Teil der Mittelmark dem Reg.-Bez. Potsdam, die übrige Mittelmark und der Kreis Beeskow-Storkow dem Reg.-Bez. Frankfurt zugeteilt. Seit 1836 gehört der Kreis Beeskow-Storkow zum Reg.-Bez. Potsdam.

**Kürnberger,** Ferd., deutsch-österr. Novellist und Kritiker, geb. 3. Juli 1821 zu Wien, lebte nach 1848 längere Zeit in Deutschland, seit 1867 in Wien, seit 1877 in Graz und starb 14. Okt. 1879 in München. Er veröffentlichte das Drama «Catilina» (Hamb. 1855), das vortreffliche amerik. Kulturbild «Der Amerika-Müde» (Frankf. 1856), ein drastisches Seitenstück zu Dickens' «Martin Chuzzlewit», seine vorzüglichste Leistung, «Ausgewählte Novellen» (Prag 1857), «Das Goldmärchen» (Wien 1857), «Novellen» (3 Bde., Münch. 1861—62), «Novellen» (1878), eine Sammlung von Essays: «Siegelringe» (Hamb. 1874), den Roman «Der Haustyrann» (Wien 1876), «Litterar. Herzenssachen» (1877). Aus seinem Nachlaß erschienen «Novellen», hg. von Lauser (Stuttg. 1893) und die Novellen «Eis. Aus Liebe sterben» 1898 in Reclams «Universalbibliothek».

**Kurnik,** Stadt im Kreis Schrimm des preuß. Reg.-Bez. Posen, am Kurniker See, hat (1900) 2583 E., darunter 264 Evangelische und 168 Israeliten, Post, Telegraph; zwei Molkereien, ein Rittergut und Schloß des Grafen Zamoyski mit der berühmten Biblioteka Kórnicka (40 000 Bände, 200 Inkunabeln, 1000 Handschriften, meist zur poln. Geschichte und Litteratur früherer Jahrhunderte), die zwischen 1820 und 1830 vom Grafen Titus Dzialynski gegründet wurde und Übersetzungen klassischer Autoren, Neudrucke poln. Werke und mathem. Werke in poln. Sprache herausgiebt.

**Kuron,** Geldgröße in Britisch-Ostindien, s. Crore.

**Kuropatkin,** Alexej Nikolajewitsch, russ. General, geb. 29. März 1848, trat 1864 in das 1. turkestan. Linienbataillon ein, zeichnete sich in den Feldzügen des Generals Kauffmann in Turkestan aus und besuchte 1872—74 die Nikolai-Generalstabs-Akademie. Im letztern Jahre wurde K. nach Algier kommandiert, wo er an verschiedenen Expeditionen der Franzosen teilnahm; 1875 war er als diplomat. Agent in Kaschgar thätig; 1876 kämpfte er in Turkestan, Kokan und Samarkand. Hier lernte ihn Skobelew kennen, welcher ihn sich zum Generalstabschef der 16. Infanteriedivision erbat. Als solcher machte er den Russisch-Türkischen Krieg 1877/78 mit, wurde nach Beendigung desselben Chef der asiat. Sektion des Hauptstabes und war 1879—83 Commandeur der turkestan. Schützenbrigade. In dem Feldzuge Skobelews gegen die Teke-Turkmenen 1880/81 zeichnete sich K. durch die musterhafte Leitung eines 1000 km langen Marsches von Taschkend nach Geok-Tepe und durch den Sturm dieser Teke-Befestigung aus. 1890 zum Generalleutnant befördert, war er von da bis 1897 Oberbefehlshaber des transkaspischen Gebietes in Russisch-Centralasien und wurde im Jan. 1898 zum russ. Kriegsminister, 1901 zum General der Infanterie, 1902 zum Generaladjutanten ernannt. K. schrieb: «Kaschgar. Histor.-geogr. Skizze des Landes» (russisch, Petersb. 1879), «Lowtscha, Plevna und Scheinowo» (russisch, ebd. 1881; deutsch von Krahmer u. d. T. «Kritische Rückblicke auf den Russisch-Türkischen Krieg 1877—78», 3 Bde., Berl. 1885—90; Neue Folge, Heft 1—3, ebd. 1893—99), «Die Thätigkeit der Abteilungen des Generals Skobelew im Russisch-Türkischen Kriege 1877—78» (russisch, 3 Bde., Petersb. 1884), «Die Eroberung von Turkmenien» (russisch, ebd. 1899).

**Kurorte,** klimatische, s. Klimatische Kurorte.

**Kuro-Siwo,** richtiger Kuro-Shio (d. i. blaues Salz, so genannt wegen der dunkelblauen Farbe seines Wassers), Meeresströmung an der asiat. Ostküste, zweigt östlich von der Insel Formosa von der nordäquatorialen Strömung ab, fließt diese Insel entlang nach N. und bespült, an Breite zunehmend, die Nordostküste von Hondo. Ein Teil seines warmen Wassers dringt in das Gelbe und in das Japanische Meer ein, bespült sogar die Westküste von Sachalin und vereinigt sich wieder mit dem Hauptstrom, der sich etwa im Meridian von Tokio fächerförmig nach NO. und O. entwickelt. Ein Teil wendet sich der Beringstraße zu. Der größere Arm nimmt im SO. von Jesso infolge der Westwinde östl., dann südöstl. Richtung bis zum Kalifornischen Meerbusen. Von hier wendet er sich den Sandwichinseln zu und geht in die Nordäquatorialströmung über (s. die Karte der Meeresströmungen, beim Artikel Meer). Der K. hat höhern Salzgehalt und höhere Temperatur (an der Oberfläche 20—22° C.) als die umliegenden Meeresteile und ist bis etwa 400 m Tiefe zu verfolgen.

**Kurotróphos,** Beiname der Gaia (s. d.).

**Kurpfalz,** s. Pfalz.

**Kurpfuscherei,** die Ausübung des Heilgewerbes durch nicht approbierte Ärzte. Während einige Kurpfuscher auf das mystische Bedürfnis gewisser Kreise spekulieren, suchen andere ihrem Verfahren ein wissenschaftliches Kleid anzuthun. Zur erstern Richtung ge-

hören zunächst die, die religiöse Handlungen vornehmen oder nachäffen: Exorcisten, die die Krankheit auf Besessensein durch einen Dämon zurückführen und diesen durch Hersagen von Beschwörungen, Besprengen mit Weihwasser u. s. w. austreiben; Gebetsheiler, die das Leiden durch Hersagen von Gebeten beseitigen zu können vorgeben; endlich die, die das Vertrauen auf die heilende Wunderkraft einer Reliquie, eines heiligen Ortes, einer heiligen Quelle nähren, unter diesen sicherlich viele, die in gutem Glauben und ohne eigennützige Absicht handeln. Ebenfalls der mystischen Richtung gehören die Kurpfuscher an, die irgend eine aus den Naturgesetzen nicht erklärliche, also wunderbare, aber außerhalb der religiösen Sphäre stehende Kraft irgend welcher Gegenstände, wie Amulette, Edelsteine, Kräuter, Zweige, tierischer oder menschlicher Körperteile zur angeblichen Heilung verwenden oder zu verwenden vorgeben, oder sich selbst im normalen oder somnambulen Zustande übernatürliche Kräfte beilegen. Eben hierher gehören ursprünglich auch die Geheimmittel (Arcana), deren Wesen nicht, wie die heutige Gesetzgebung annimmt, in der Geheimhaltung ihrer Bestandteile, sondern in der außerhalb der Naturgesetze liegenden vermeintlichen Wirkung bestand. Alle hier kurz charakterisierten Arten der K. sind noch gegenwärtig in den höchststehenden Kulturländern im Schwange und finden selbst in den gebildeten Kreisen Gläubige. Die andere Richtung läßt sich in zwei Gruppen teilen. Die eine knüpft an moderne wissenschaftliche Entdeckungen an und empfiehlt deren Anwendung, indem sie sie in einer gelehrt klingenden, aber unverständlichen Darstellung zu popularisieren sucht, als Heilmittel für alle möglichen Krankheiten. So kamen nacheinander oder gleichzeitig der Magnetismus, der Galvanismus, das Ozon, das elektrische Licht, die hypnotische Suggestion u. s. w. meist in nur vorgeblicher oder doch ganz unwirksamer Anwendung als Allheilmittel auf. Die andere Gruppe sucht im Gegenteil die Wissenschaft zu verdächtigen oder zu verspotten und ihr angebliche Naturheilmittel als einzig ungefährlich und segenbringend gegenüberzustellen. Zu diesen gehören die Apostel des Wassers, der Massage, des Schwitzens, der vegetarischen Lebensweise, des Barfußgehens, der Sonnenbestrahlung, der Woll- oder Baumwollkleidung u. s. w. Hier haben wir es also nur mit einer vorgeblichen Gegnerschaft gegen die Heilmittel der wissenschaftlichen Medizin zu thun; denn die hier genannten werden von dieser vollauf gewürdigt, nur daß sie deren Wirkungsweise genau studiert und die Anwendung auf Grund der zuverlässigern Erkennung der Krankheiten mit der operativen und medikamentösen Therapie verbindet oder abwechselnd übt.

Rechtliches. Die Ausübung der Heilkunde ohne staatliche Approbation war früher in Deutschland mit Strafen bedroht, ist aber, seitdem durch die Gewerbeordnung vom 21. Juni 1869 die Gewerbefreiheit sich auch auf die Heilkunde erstreckt, freigegeben; nur das unbefugte Führen eines ärztlichen Titels ist nach §. 360, 8 des Deutschen Strafgesetzbuches und nach §. 147, 3 der Deutschen Gewerbeordnung mit Geldstrafe bis zu 300 M. und im Unvermögensfalle mit Haft bedroht. Die Versuche der Regierungen der K. Schranken zu ziehen, sind bisher vergeblich gewesen. Das Reichsimpfgesetz vom 8. April 1874 hat den Kurpfuschern die Impfung untersagt. Durch die Novelle zur Reichsgewerbeordnung vom 1. Juni 1883, §. 56a, Abs. 1, ist den Kurpfuschern der Gewerbebetrieb im Umherziehen und die Errichtung von Privatkrankenhäusern verboten worden. In allerneuester Zeit hat man auch begonnen, sich in ärztlichen Kreisen des Gesetzes zur Bekämpfung des unlautern Wettbewerbs vom 6. Juni 1897 gegen die Kurpfuscher zu bedienen.

In der österr. Monarchie wird die K. noch jetzt nach dem Österr. Strafgesetzbuch (§§. 343 fg.) bestraft.

Vgl. Guttstadt, Die ärztliche Gewerbefreiheit im Deutschen Reiche (Berl. 1880); Joachim, Die Rechtsverhältnisse der K. in Deutschland und die Bekämpfung ihrer Gefahren für die Gesundheit (in der «Zeitschrift für sociale Medizin», Bd. 1, Heft 4, 1895); Alexander, Wahre und falsche Heilkunde (Berl. 1899); Wolff, Die K. in jurist. Betrachtung (Dissertation, Greifsw. 1900); Reißig, Mediz. Wissenschaft und K. (Lpz. 1900); Landau, Die K. im Lichte der Wahrheit (Münch. 1901).

**Kurprinz**, s. Erbprinz.

**Kurrachee** (spr. körrättschi), Stadt in Sindh, s. Karatschi.

**Kurre**, engl. Trawl, ein großes Schleppnetz (s. d.), das über den Boden des Meeres gezogen wird, um die dort sich aufhaltenden Fische zu fangen. Es findet hauptsächlich in zwei Formen Anwendung, als Baumschleppnetz (s. d.) und neuerdings auch als Scherbretternetz (s. d., Bd. 17).

**Kürrecht**, das Recht zu küren, d. h. zu wählen, s. Anerbe, Jüngstenrecht und Erbteilung.

**Kurrende** (vom lat. currĕre, laufen), aus bedürftigen Schülern gebildete, unter Leitung eines ältern Schülers (des Präfekten) stehende Chöre, die gegen geringe Geldgaben auf den Straßen vor den Häusern, bei Begräbnissen u. s. w. geistliche Lieder sangen. In Thüringen und Sachsen haben sich die Kurrendaner bis ins 19. Jahrh., in manchen Städten bis jetzt erhalten.

**Kurrentschrift**, s. Schreibschrift und Kursivschrift.

**Kurrheinischer Kreis**, s. Niederrheinischer Kreis.

**Kurs** (lat. cursus; franz. cours, «Lauf», «Umlauf»; s. auch Kursus), im Handel der Markt- oder Börsenpreis für Edelmetalle, für Geldsorten, die nicht der Landeswährung angehören, für ausländische Wechsel und für Effekten (s. d.) aller Art. In erster Linie nach dem Verhältnis von Angebot und Nachfrage bestimmt, ist er zugleich der Ausdruck der jeweilig vorherrschenden Konjunktur. Für die Kursschwankungen an der Börse können allgemeine oder besondere Ursachen bestimmend sein. Zu den erstern gehören polit. Verhältnisse, die Lage des Geldmarktes, der Stand von Handel und Industrie, die Bewegung der Handelsbilanz (s. d.), die Ernteaussichten, die nach den jeweiligen Engagements der Spekulation sich richtende Börsenstimmung (s. Baisse und Hausse) u. s. w., während besondere Ursachen wirken bei Industriepapieren (s. d.) und Bankaktien, z. B. aus der Beurteilung der Bilanz, bei Staatspapieren aus derjenigen des Staatskredits, aus der Berücksichtigung der bereits vorhandenen Summe der Staatsschulden und aus der Höhe der noch etwa neu angebotenen Anleihen u. s. w. Von Bedeutung ist endlich auch die Rückwirkung der K. der einen Börse auf diejenigen der andern. Aus letzterm Grunde ist für den Kaufmann ein genaues Verständnis der sog. Kursdepeschen unentbehrlich. Die Ausgleichung der K. an den verschiedenen Börsen wird namentlich durch die Arbitrage (s. d.) herbeigeführt.

Von einer Notierung der K. spricht man, insofern dieselben durch besondere Börseneinrichtungen, wozu in erster Linie das Institut der Makler (s. d.) gehört, festgestellt und durch besondere Kurszettel oder Kursblätter veröffentlicht werden. Es giebt amtliche oder öffentliche und Privatkurszettel. Für die Feststellung des amtlichen Börsenpreises von Waren und Wertpapieren sind für Deutschland die Vorschriften des Börsengesetzes vom 22. Juni 1896 (§§. 29—35) maßgebend. Die Feststellung erfolgt sowohl für Cassa- wie für Zeitgeschäfte durch den Börsenvorstand, soweit die Börsenordnung nicht die Mitwirkung von Vertretern anderer Berufszweige vorschreibt. Die amtliche Feststellung der Preise erfolgt unter Mitwirkung von vereidigten Kursmaklern. Zahlreiche Papiere, namentlich Industriepapiere, erscheinen gar nicht im amtlichen Kurszettel; sie werden nur in Privatkurszetteln oder durch die Zeitungen veröffentlicht.

Zum Verständnis des Kurszettels ist die Kenntnis der an den verschiedenen Börsen usancemäßig eingeführten Notierungsformen und der verschiedenen Rubriken des Kurszettels erforderlich. An der Berliner Fondsbörse wird für Geschäfte per Cassa (au comptant) nur ein K. mit einer die Ausführung der Aufträge näher charakterisierenden Bezeichnung (s. die Artikel: bez., Brief, Et., Geld) notiert. Dieser Cassakurs ergiebt sich auf dem Wege der Berechnung durch Kompensation der den vereidigten Maklern erteilten Aufträge und wird auch Mittelkurs genannt. Die amtliche Notierung der Ultimokurse für Zeitgeschäfte (s. d.) erstreckt sich in Berlin auf die Angabe der Anfangs- und Schlußkurse und des höchsten und niedrigsten K. bei jeder steigenden oder fallenden Bewegung. Der Anfangskurs heißt auch «erster K.» und ist maßgebend für alle vor Beginn der Börse eingegangenen Aufträge. Er wird wie der Cassakurs durch Gegeneinanderstellen der Aufträge und durch Berechnung gefunden und muß so beschaffen sein, daß zu ihm alle ohne Kurslimit «bestens» aufgegebenen, alle höher limitierten Einkaufs- und alle niedriger limitierten Verkaufsaufträge, sowie mindestens ein Teil der gerade diesem ersten K. entsprechenden Limiten ausgeführt werden. Unter Schlußkurs versteht man den letzten K. der amtlichen Kursnotiz. Die Abwicklung der Zeitgeschäfte am Erfüllungstermin erfolgt an den meisten Börsen zu dem amtlich ermittelten Liquidations- oder Kompensationskurs durch besondere, zu diesem Zweck errichtete Liquidationsbureaus. (S. Liquidationskassen.)

In London, Paris und Wien werden für die per Cassa gehandelten Papiere zwei K. notiert, und zwar derjenige des Angebots und derjenige der Nachfrage, oder, technisch gesprochen, der Brief- und der Geldkurs. Im Wiener Kurszettel lauten die entsprechenden Bezeichnungen hierfür Ware und Geld, im Pariser P. (Papier), L. (Lettres) oder O. (Offert) und A. (Argent) oder D. (Demandé), im Londoner B. (Bills) oder P. (Paper) und M. (Money), im Neuyorker Bid und Ask'd. Daneben findet sich zumeist noch eine Rubrik für die K., zu denen Geschäfte abgeschlossen worden sind. Da in Paris und London für die bei weitem größte Anzahl der Effekten eine zweimalige Liquidation im Monate, nämlich per medio und per ultimo, stattfindet, so spricht man dort auch von Mediokursen.

Die Notierung selbst geschieht entweder in Prozenten des Nennwertes der Effekten, so daß z. B. 500 M. preuß. 3prozentige Konsols zum K. von 86, d. h. 86 Proz., einen «effektiven» Wert (Kurswert) von $\frac{86 \cdot 500}{100} = 430$ M. haben, oder per Stück des Effekts; letzteres gewöhnlich bei Lospapieren, in Wien auch bei sämtlichen Aktien. Auch Frankfurt a. M. hat für österr.-ungar. Eisenbahn- und Bankaktien Stücknotierung. Die auf fremde Währung lautenden Papiere werden vorher zu bestimmten Sätzen, den sog. Umrechnungskursen, die gewöhnlich am Kopf des Kurszettels angegeben sind, in die Landeswährung umgerechnet.

An den deutschen Börsen verstehen sich die K. aller Effekten exklusive Zinsen; daher finden sich in den Kurszetteln Rubriken für die Zinsfüße und die Zinstermine. Wird der laufende Coupon (s. d.) dem Käufer mit überliefert, so hat er die Zinsen vom Beginn des Zinstermins bis zum Kauftage dem Verkäufer zu vergüten; andernfalls darf er die Zinsen vom Kauftage bis zum nächsten Zinstermin abziehen. Auch bei Dividendenpapieren wird ein durch Börsenusance festgesetzter Zins vom Beginn des Geschäftsjahres ab bis zum Kauftage vergütet. (S. Dividende.) Am Tage der Abtrennung (Detachierung) des Dividendenscheins fällt daher der K. um so viel, als die geschätzte oder wirkliche Dividende den festen Börsenzins übersteigt, oder er steigt um so viel Prozente, als die Dividende hinter dem Zinsfuß zurückbleibt. Bei manchen Aktien ist nach Börsenusance auch nach dem Beginn des neuen Geschäftsjahrs der vorjährige Dividendenschein noch eine Zeit lang mitzuliefern, was natürlich auf den K. des betreffenden Papiers von Einfluß ist und hinter dem K. durch die Bemerkung «i. D.» oder «incl.» (inklusive Dividendenschein) ausgedrückt wird. Der Zusatz «e. D.» oder «ex» bedeutet umgekehrt, daß der Dividendenschein abgetrennt ist. In Paris, London und Neuyork sind fast bei allen Effekten die aufgelaufenen Zinsen im K. mit eingeschlossen, kommen also bei der Berechnung nicht in Betracht. Die in den Kurszetteln ebenfalls vorhandene Angabe der zuletzt verteilten Dividende soll einen Anhaltspunkt für die Wertbeurteilung des in Frage kommenden Papiers bieten.

Von großer Wichtigkeit für den auswärtigen Handel sind die Wechselkurse, weil die auf ausländische Währung lautenden Wechsel (Devisen) im internationalen Verkehr ein Hauptzahlungsmittel bilden. Ihr hoher oder niederer Stand ist daher ein besonders guter Ausdruck für die gegenseitigen Handelsverhältnisse und Zahlungsverbindlichkeiten der Völker. Die Bewegung der Wechselkurse findet ihre Grenze nach oben und unten in dem sog. Metallpunkt oder Goldpunkt (s. d.). Unter Umständen kommen in den Wechselkursen auch die Währungsdifferenzen (das Goldagio) zum Ausdruck, so daß z. B. der K. von Berlin auf Petersburg mit dem Rubelkurs steigt und fällt. Die Wechselkurse verstehen sich für eine gewisse Sicht, die im Kurszettel in einer besondern Rubrik angegeben ist. Außerdem wird der Diskontsatz notiert, zu welchem die Regulierung des K. erfolgt, wenn der Wechsel eine andere Sicht als der K. hat. Der K. selbst bedeutet in der Regel diejenige veränderliche Summe in der Landeswährung, welche man für eine feste ausländische Wechselsumme bezahlt oder erhält (feste Valuta im Auslande). Nur an wenigen Plätzen, z. B. in London und Neuyork, giebt es auch K., welche umgekehrt die veränderliche Wechselsumme angeben, die man

für eine bestimmte feste Summe inländischen Geldes eintauscht (feste Valuta im Inlande). Um aus einem K. der kurzen Sicht einen K. der langen Sicht zu machen, wird der Diskont im ersten Falle subtrahiert, im zweiten aber addiert. (S. auch Devisengeschäft und Kurzsichtiges Papier.)

Über die Notierung von Gold und Silber s. diese Artikel. Über die K. von Münzsorten s. Geldwechselgeschäft.

Litteratur. Göschen, The theory of foreign exchanges (Lond. 1863; 16. Aufl. 1894; deutsch u. d. T. Theorie der auswärtigen Wechselkurse, Wien 1876); M. Schraut, Die Lehre von den auswärtigen Wechselkursen (Lpz. 1881); Salings Börsenpapiere, 1. (allgemeiner) Teil: Die Börse und die Börsengeschäfte, hg. von Sandheim (8. Aufl., Berl. 1899).

**Kurs**, im Seewesen die Wegrichtung eines Schiffs. Sie wird durch die Windrose des Kompasses angegeben, und zwar durch diejenige Richtung, nach der sich das Schiff hinbewegt. Man unterscheidet dabei folgendes: den wahren oder rechtweisenden K., der den astron. Himmelsrichtungen entspricht und also als Nordkurs nach dem Erdnordpol führt; den mißweisenden oder magnetischen K., der abhängig ist von der Größe der magnetischen Deklination und z. B. in Hamburg eine um 13° nach Westen vom wahren K. abweichende Richtung anzeigt, und dessen Nordkurs nach dem magnetischen Nordpol, und zwar den Isogonen folgend, führt; endlich den gesteuerten oder Schiffskurs, dessen Richtung beeinflußt wird durch die Deviation (s. d.) des Kompasses infolge der Eisenmassen des Schiffskörpers. Die Seekarten ergeben den K. rechtweisend, ebenso wird zur Berechnung des Besteds (s. d.) sowie des Koppelkurses (s. d.) die Umrechnung des Schiffskurses in «wahren» nötig, weshalb also jederzeit die Mißweisung und Deviation bekannt sein oder durch Beobachtungen bestimmt werden muß. Wenn ein Schiff immer denselben K. verfolgen würde, so beschriebe es auf der Erdoberfläche eine spiralförmig in unendlich vielen Windungen einem der Pole sich nähernde Kurve, die Loxodromische Linie (s. d.); auf den Seekarten stellt sie sich als gerade Linie dar.

**Kurs**, Georg Victor, Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Kursat**, s. Korsett.

**Kursblatt**, s. Kurs.

**Kursbuch**, ein Buch, das die Eisenbahn-, Post- und Dampfschiffahrtsverbindungen für bestimmte Ländergruppen oder Teile derselben enthält, gewöhnlich unter Beigabe einer Eisenbahnübersichtskarte. Es erscheint meist mehreremal im Jahre entsprechend den Veränderungen in den Fahrplänen. Die bekanntesten sind: für Deutschland das «Reichskursbuch» und «Hendschels Telegraph» (Frankf. 1847 fg.); für Preußen und angrenzende Länder: «Königs K.» (Guben 1873 fg.); für Sachsen: R. Fritzsches «Fahrpläne sämtlicher sächs. Eisenbahnen» (Chemnitz 1876 fg.); für Süddeutschland: «Quentins süddeutsches Fahrplanbuch» (Frankf. a. M.); für Österreich-Ungarn: «Der Conducteur» (Wien 1871 fg.); für die Schweiz: «Schweizer Conducteur» (Bern); für Frankreich: «Livret Chaix. Guide officiel des voyageurs etc.» (Paris); für England: «Bradshaw's Continental Railway Guide» (London), «Bradshaw's Handbook for Tourists in Great Britain and Ireland» (ebd.); für Italien: «Indicatore uffiziale delle strade ferrate etc.» (Tur. 1864 fg.); für Spanien und Portugal: «Guia oficial para los viajeros de los ferrocarriles» (Madrid); für Rußland: «Ofizialnyj Ukasatelj sheljesnodoroshnych soobschtschenij» (Petersb. 1894 fg.), K. von Froom und von W. P. Landzert (beide, russisch und deutsch, in Petersburg).

Das von den Militäreisenbahnbehörden und Eisenbahnverwaltungen zusammengestellte, jährlich zweimal erscheinende Pferde-Kursbuch enthält Bestimmungen über den Transport von Militärpferden auf den deutschen Eisenbahnen.

**Kürsch**, s. Heraldik.

**Kurschid Pascha**, s. Guyon, Richard.

**Kurschmied**, eine in Deutschland veraltete Benennung für Fahnenschmied (s. d.), welche unrichtigerweise auch für Roßarzt angewendet wurde. In Österreich giebt es diplomierte K., die auf den Tierarznei-Instituten zu Wien oder Pest studiert haben und denen die höhere Veterinärlaufbahn offen steht, und gewöhnliche K., Unteroffiziere, welche die genannten Kurse nicht durchgemacht haben und die den diplomierten K. als Gehilfen dienen.

**Kürschner** (mittelhochdeutsch kursenære, von einem frühern Wort kürsen, Pelzkleid), Gewerbtreibender, der aus den Fellen der Pelztiere Kleidungsstücke aller Art anfertigt (s. Pelzwerk). Aus dem Gerben (Zurichten) und Färben der Felle, das die K. früher selbst besorgten, haben sich in neuerer Zeit besondere Hülfsindustrien (s. Rauchwarenzurichterei) entwickelt, die ihren Sitz z. B. in der Umgebung Leipzigs, in Markranstädt, Rötha, Schleuditz, Weißenfels u. a. haben. Die Kürschnerei ist in allen nördl. Ländern sehr verbreitet, ebenso aber auch auf der Balkanhalbinsel, in Italien, Spanien, China. In Rußland stellen die K. meist nur Pelzfutter her, das dann von den Schneidern in Röcke und Mäntel eingefüttert wird. Die besten Kürschnerarbeiten liefern Deutschland, Österreich-Ungarn und Nordamerika. Kürschnerinnungen giebt es noch in den größern Städten Deutschlands und Österreichs. Der 1880 errichtete Verein deutscher K. mit dem Sitz und der Verkaufsstelle in Leipzig hat gegen 600 Mitglieder. Das Zunftwappen der K. zeigt Tafel: Zunftwappen I, Fig. 2. — Vgl. Greger, Die Kürschnerkunst (4. Aufl., Weim. 1883); Hanicke und Klette, Handbuch für K. (Dresd. 1883); Cubäus, Das Ganze der Kürschnerei (Wien 1891). Zeitungen: The Furrier (Neuyork 1872 fg.); Fur Trade Review (ebd. 1874 fg.); Kürschner-Zeitung (Lpz. 1883 fg.).

**Kürschner**, Käfer, s. Pelzkäfer.

**Kürschner**, Jos., Schriftsteller, geb. 20. Sept. 1853 zu Gotha, besuchte, nachdem er eine vierjährige Lehre als Mechanikus durchgemacht hatte, die Leipziger Universität, redigierte in Berlin die «Litterar. Korrespondenz» (1874), den «Litterar. Verkehr» (1875), die «Deutsche Bühnen-Genossenschaft» (1876—78) und gab eine «Theatralische Nekrologie» (Berl. 1875), zwei Jahrgänge einer «Chronologie des Theaters» (ebd. 1876—77), einer «Nekrologie des deutschen Theaters» (2 Bde., 1877—78) und zwei Bände eines «Jahrbuchs für das deutsche Theater» (Lpz. 1878—79) heraus. 1881—89 redigierte er die Monatsschrift «Vom Fels zum Meer» in Stuttgart, leitete bis 1882 das Organ der deutschen Autorengenossenschaft «Neue Zeit» und besorgte die Herausgabe des Sammelwerkes «Deutsche Nationallitteratur» (220 Bde.), der siebenten Auflage des Piererschen «Konversations-Lexikons», eines «Quart-Lexikons» («Universal-Konversationslexi-

kon»), «Weltsprachenlexikons», «Staats-, Hof- und Kommunal-Handbuchs» (jährlich), des «Deutschen Litteratur-Kalenders» (jährlich), eines «Jahrbuchs» für jedermann, des Werkes «Das ist des Deutschen Vaterland» (3. Aufl. u. d. T. «Deutschland und seine Kolonien», Berl. 1902) und der Romansammlung «K.s Bücherschatz» (ebd. 1897 fg.), sowie mit Peip des «Deutschen Kartenwerks». Als Direktor der Deutschen Verlagsanstalt in Stuttgart leitete K. 1889—92 die Zeitschriften «Über Land und Meer», «Illustrierte Welt» sowie die «Deutsche Roman-Bibliothek» und begründete die Zeitschrift «Aus fremden Zungen». Ferner veröffentlichte K.: «Konrad Ekhof» (1872), «Bayreuther Tagebuchblätter» (1876), «Heil Kaiser Dir!» (1897), «Frau Musika» (2. Aufl. 1898), «König Albert und Sachsenland» (1898), «Lexikon des deutschen Rechts» (2 Bde., Berl. 1900), «China» (Lpz. 1901), «Kaiser Wilhelm II. als Soldat und Seemann» (Berl. 1902), «Handbuch der Presse» (ebd. 1902), illustrierte Almanache des deutschen Reichstags, österr. Reichsrats, preuß. und bayr. Landtags u. a. 1892 siedelte K. nach Eisenach über. Er starb 29. Juli 1902 auf einem Ausflug von Windisch-Matrei nach dem Venediger.

**Kurschwert,** einst Zeichen des Kursachsen zustehenden Erzmarschallamtes, daher die zwei gekreuzten Schwerter als Erinnerungszeichen im sächs. Wappen.

**Kursdreieck,** s. Koppelkurs.

**Kürsen,** Kursit, s. Korsett.

**Kurshund,** eine Art flüchtiger Hatzhunde.

**Kursieren,** in Kurs (s. d.) sein, in Umlauf sein.

**Kursivschrift** («laufende Schrift»), Italica, frz. Italique, engl. Italic, in der Buchdruckerkunst die nach rechts geneigte Form der Antiqua-Großbuchstaben in Verbindung mit in Gestalt und Lage der lat. Schreibschrift sich nähernden Kleinbuchstaben. Man unterscheidet Renaissance- oder Mediäval- (mittelalterliche) Kursive: *Druckschriften*, und Kursive schlechthin: *Druckschriften*.

Wie die Renaissance-Antiqua, so ist die Renaissance-Kursive von beiden Arten zuerst für Druckzwecke in Gebrauch gewesen. Im 15. Jahrh. bezeichnete man mit Kursiv die Schriftart, mit welcher in den röm. Kanzleien der Hauptteil der Texte rasch (daher der Name) im Gegensatz zu den einzelnen mit besonderer Sorgfalt und langsam auszuführenden Wörtern geschrieben wurde. In Nachahmung dieser Schrift ließ Aldus Manutius der Ältere zuerst Typen schneiden und damit seine Klassikerausgaben drucken (1501 fg.). Zum Druck ganzer Werke wurde die K. jedoch seltener benutzt, wohl aber war sie bei Vorreden, Dedikationen, Anhängen, Registern u. dgl. üblich, doch auch dies ist jetzt wenig der Fall. Die K. wird fast nur in Verbindung mit der Antiqua angewendet und als zu dieser gehörend angesehen. Sie dient meist zum Hervorheben von solchen Sätzen oder Wörtern, die in Frakturschrift durch Sperren oder durch fette und got. Schriften bemerkbar gemacht werden, oder von fremdsprachigen Citaten. Die Renaissance-Kursivschrift, früher einfach Kursive genannt, wurde zu Anfang des 19. Jahrh. durch die der neuen Antiqua angepaßten gewöhnlichen Kursive zeitweise verdrängt und erhielt der Unterscheidung wegen diese Bezeichnung. Beide Arten der K. schließen sich an die entsprechenden Arten der Antiqua streng an, so daß mit dem Wiederaufblühen der Renaissance-Antiqua auch die ihr zugehörige und dem allgemeinen Geschmacke entsprechende Renaissance-Kursivschrift mehr zur Geltung kommt.

**Kursk.** 1) **Gouvernement** im mittlern Teil des europ. Rußlands (s. Karte: Südrußland u. s. w., beim Artikel Rußland), grenzt im N. an das Gouvernement Orel, im O. an Woronesch, im S. und W. an Charkow und Poltawa, im NW. an Tschernigow und hat 46456,1 qkm mit 2396577 E. Von den Flüssen gehen Sejm, Psjol, Worskla zum Dnjepr; Donez mit Oskol im SO. zum Don. Das Klima ist gesund. Der Boden ist sehr fruchtbar. Die Bevölkerung, Groß- und (23 Proz.) Kleinrussen, bildet die Eparchie K. und Bjelgorod der russ. Kirche, mit einem Bischof an der Spitze. Der Ackerboden nimmt 74 Proz. der Landesoberfläche ein; gebaut werden Roggen, Weizen, Hafer, Hanf, Zuckerrüben, Gemüse, Obst, Melonen, Kürbisse. Gezüchtet werden besonders Pferde, Rinder und Schafe. K. hat über 600 Fabriken und Werke, besonders Zuckerfabriken, Brennereien, Mühlen, Gerbereien, Wollwäschereien, Seifen- und Lichterfabriken, außerdem Hausindustrie (Herstellung von Gurten, Bauernwagen, Zurichtung von Hanf u. a.), Handel mit Landesprodukten, 1100 km Eisenbahnen. Das Gouvernement zerfällt in 15 Kreise: K., Bjelgorod, Grajworon, Dmitrijew, Korotscha, Lgow, Nowyj Oskol, Obojan, Putiwl, Rylsk, Staryj Oskol, Sudscha, Tim, Fatesch und Schtschigry. — 2) **Kreis** in der nördl. Hälfte des Gouvernements K., hat 3379,4 qkm und 225843 E. — 3) **Hauptstadt** des Gouvernements und des Kreises K., an der Mündung der Kura in den zum Sejm gehenden Tuskor und an den Eisenbahnen Moskau-K.-Charkow und Kiew-K.-Woronesch, Sitz des Civilgouverneurs und des Bischofs, hat (1897) 52908 E., in Garnison das 123. Infanterieregiment, 22 russ., 1 evang. Kirche, 2 Klöster, Ruinen eines Kreml, Denkmal des russ. Dichters Bogdanow (1834 errichtet), Knaben-, Mädchengymnasium, Realschule, geistliches und Lehrerseminar, Feldscherschule, Schule für Geodäten, 6 Banken, darunter eine Filiale der Russischen Reichsbank; Gerbereien, Lichterfabriken, Seifen- und Talgsiedereien, Tabakfabriken, Gemüse-, Obstbau und Handel. 29 km nördlich von K. liegt die Korensche Einsiedelei (russ. Korennaja pustynj), 1596 gegründet, später Kloster mit drei Kirchen und einst großem Jahrmarkt.

**Kursmakler,** s. Kurs und Makler.

**Kursörisch** (lat.), fortlaufend; kursorische Lektüre, die ununterbrochene Lektüre eines Schriftwerkes im Gegensatz zur statarischen oder stehenden Lektüre, die die Erläuterung des Einzelnen zum Zweck hat. Die Ausdrücke stammen von Joh. Matth. Gesner.

**Kursuhr,** s. Eisenbahnzeit.

**Kursus** (Kurs, lat. cursus, «Lauf»), Lehrgang, ein zusammenhängender Unterricht in einer Wissenschaft oder in einem Abschnitte einer solchen (daher 1., 2. u. s. w. K.), oder auch die Gesamtheit des Unterrichts, der in einer Unterrichtsanstalt in einer gewissen Zeit zum Abschluß gebracht wird (mehrjähriger K. einer Anstalt, akademischer K.), ferner die Zeit, welche auf ein gewisses Einzelstudium verwendet wird, und zuweilen auch die Schüler, die ein bestimmtes Unterrichtsgebiet gemeinsam durchnehmen.

**Kurswagen,** s. Eisenbahnfahrpläne.

**Kurswert,** der wirkliche, «effektive» Wert von Wechseln, Effekten u. s. w. ausgerechnet zum jeweiligen Kurs (s. d.) derselben. Der Gegensatz von K. ist Nennwert oder Nominalwert (s. d.).

**Kurszettel,** s. Kurs.

**Kurtaten,** Volksstamm, s. Osseten.

**Kürten,** Dorf im Rheinland, s. Bd. 17.

**Kurtine** (franz. courtine), Vorhang, besonders der Coulissenhintergrund bei Verwandlungen auf offener Scene; auch derjenige Teil eines Festungswalles, welcher zwei Bastione verbindet. Die K. wird oft durch ein vorliegendes Werk (Ravelin) gedeckt. — Über die Drahtkurtine in Theatern s. Eiserner Vorhang.

**Kurtisan, Kurtisane,** s. Courtisan.

**Kurtka** (Kutka), ehemals der mit Pelz besetzte Waffenrock der poln. Lanzenreiter.

**Kurtsolari,** Inselgruppe, s. Echinaden.

**Kürturnen** (d. h. Wahlturnen), im Gegensatz zum Riegenturnen, wobei Vorgeturntes nachzuturnen ist, das Turnen nach freier Wahl der Übungen und Geräte.

**Kurtz,** Joh. Heinr., prot. Theolog, geb. 13. Dez. 1809 zu Montjoie im Reg.-Bez. Aachen, studierte in Halle und Bonn, wurde 1835 Religionslehrer am Gymnasium zu Mitau, 1850 Professor an der Universität Dorpat. Er trat 1870 in den Ruhestand und lebte seitdem in Marburg, wo er 26. April 1890 starb. Während sein weit angelegtes «Handbuch der allgemeinen Kirchengeschichte» (Abteil. 1, 3 Bde., Mitau 1853; 2. Aufl. 1858; Abteil. 2, Bd. 1, 1856) nur bis zur karoling. Zeit vollendet ist, behandelt das weit verbreitete «Lehrbuch der Kirchengeschichte» (ebd. 1849; 13. Aufl., Lpz. 1899) in zwei Bänden das gesamte Gebiet der Kirchengeschichte; der «Abriß der Kirchengeschichte» (Mitau 1852; 14. Aufl., Lpz. 1896) soll dem Gymnasial- und Schulunterricht dienen. Für den gleichen Zweck sind bestimmt das «Lehrbuch der Heiligen Geschichte» (Königsb. 1843; 18. Aufl., Lpz. 1895), die «Christl. Religionslehre» (Mitau 1844; 14. Aufl., Lpz. 1889), die «Biblische Geschichte mit Erläuterungen» (Berl. 1847; 49. Aufl. 1898). Ferner sind zu nennen: «Das mosaische Opfer» (Mitau 1842), «Bibel und Astronomie» (ebd. 1842; 5. Aufl., Berl. 1865), «Erklärung des Briefs an die Hebräer» (Mitau 1869) und besonders die «Geschichte des Alten Bundes» (2 Bde., Berl. 1848—55; Bd. 1, 3. Aufl. 1864; Bd. 2, 2. Aufl. 1858), der sich «Der alttestamentliche Opferkultus» (Mitau 1862) anschloß.

**Kuru,** Name eines alten ind. Volks, welches in älterer Zeit gewöhnlich zusammen mit den Pantschâla genannt wird (daher häufig das ganze Volk Kurupantschâla heißt) und im westl. Indien seine Sitze hatte. Die Kurupantschâla waren in alter Zeit die Hauptträger der Kultur in Indien, und von ihren Königen werden Parikshit und sein Sohn Dschanamedschaja hoch gefeiert. In ihnen ist der alte Stamm der Bharata aufgegangen. Im Epos ist K. oder Kâurava häufig auch Name des Herrschergeschlechts, das in Hastinapura, dem heutigen Dehli, der Hauptstadt der K., residierte. Die K. führten Krieg mit den ihnen verwandten Pândava, der mit dem Siege der letztern und dem Untergange der K. endete. (S. Mahâbhârata.)

**Kurucz** (spr. -rutz), magyar. Bezeichnung für Aufständische, Rebellen. Das Wort stammt von dem lat. crux und erhielt diese Bedeutung, seitdem 1514 die Bauern, die das Kreuz gegen die Türken genommen hatten, sich unter Anführung des Szeklers Dózsa (s. d.) gegen ihre tyrannischen adligen Grundherren erhoben und ein furchtbares Blutbad anrichteten. Die Bezeichnung wurde später in Ungarn von den königstreuen Parteien allen Aufständischen gegen die habsburg. Herrschaft beigelegt, so den Anhängern des Bethlen Gabor, des Tököly, Rákóczy u. s. w. Bis zum heutigen Tage versteht man noch unter K. die Vertreter der ultranationalen, secessionistischen Idee auf polit. Gebiete gegenüber dem Realverbande Ungarns mit Österreich.

**Kurugli,** s. Kulugli.

**Kurulischer Stuhl** (lat. sella curulis, wörtlich: «Wagensitz»), bei den alten Römern der tragbare Amtssessel, der den höhern Magistraten, wie namentlich den Konsuln, Censoren, Prätoren und kurulischen Ädilen, zukam. Diese wurden daher auch als kurulische Magistrate den niedern Ämtern entgegengesetzt. Auch die Kaiser bedienten sich der sella curulis. Der Sessel war aus Etrurien nach Rom eingeführt worden als der Wagenstuhl, von dem herab der König Recht sprach. Der K. S. war aus Elfenbein gearbeitet, ohne Rück- und Armlehnen und zusammenlegbar.

**Kuruman,** Missionsstation bei den Betschuanen (s. d.).

**Kurutscheśme** (d. h. trockner Röhrbrunnen), Vorstadt Konstantinopels (s. d. nebst Plan) auf dem europ. Ufer des Bosporus, 6 km nordöstlich vom Eingang des Goldenen Horns, zwischen Ortaköi und Arnautköi auf einem vom Meere und dem steil ansteigenden Bergabhange eng begrenzten Vorlande gelegen, besteht wesentlich nur aus einer Hauptgasse und ist meist von Griechen bewohnt.

**Kurve** (lat.), jede krumme Linie im Gegensatz zur geraden Linie (s. Linie). Die Punkte einer K. können einer einzigen Ebene angehören und bilden dann eine sog. ebene K. oder K. von einfacher Krümmung. Wenn es dagegen nicht möglich ist, durch alle Punkte einer K. eine einzige Ebene zu legen, so hat man eine K. von doppelter Krümmung oder Raumkurve (s. d.) vor sich. Die ebenen K. können definiert werden 1) als geometrische Örter (s. Geometrischer Ort), 2) durch eine vorgeschriebene kinematische Bewegung eines Punktes oder einer Linie, 3) nach der Methode der analytischen Geometrie (s. d.) durch eine Gleichung zwischen Koordinaten (s. d.) und 4) als Schnitt einer Ebene mit einer krummen Fläche. Die Ellipse (s. d.) z. B. kann auf alle vier genannten Arten dargestellt werden: 1) als geometr. Ort aller Punkte, für welche die Summe der Abstände von 2 gegebenen Punkten (den Brennpunkten) konstant ist, 2) auf kinematische Weise durch den Ellipsenzirkel (s. d.), 3) durch eine Gleichung zweiten Grades und 4) durch den Schnitt eines Kegels mit einer Ebene. Die Betrachtung der K. als geometr. Örter beruht auf den Grundlagen der Euklidischen Geometrie und ist die älteste Art, K. zu untersuchen und neue Gestalten zu entdecken. Weit fruchtbarer und rascher zum Ziele führend sind die Methoden der analytischen Geometrie (1637 von Descartes begründet), namentlich unter Anwendung der Differential- und Integralrechnung. Auf diese Weise lassen sich die Eigenschaften der K. auf rein rechnerischem Wege untersuchen, und andererseits bietet die analytische Geometrie der Funktionentheorie ein Mittel, die Funktionen als K. darzustellen und dadurch ein übersichtliches Bild von ihrem Verlauf zu geben. Je nach der Beschaffenheit der zu Grunde liegenden Gleichung heißt die K. algebraisch oder transcendent. Die algebraischen K. unterscheidet man nach dem Grade der Gleichung. So hat man K. zweiten Grades oder die Kegelschnitte (s. d.), K. dritten Grades, vierten Grades u. s. w. Die analytische Untersuchung einer K. richtet sich namentlich auf die Eigenschaften ihrer Tangenten (s. d.) und Normalen (s. d.), auf die Krüm-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

mung (s. d.) sowie auch auf etwa vorhandene Asymptoten (s. d.), Durchmesser (s. d.) und ausgezeichnete Punkte (s. Singularitäten). Man kann K. auch definieren, indem man ihren Tangenten oder Normalen oder auch ihrer Krümmung bestimmte Eigenschaften vorschreibt, aus denen sich die Gleichung der betreffenden K. ableiten läßt. Ein häufiger, hierher gehörender Fall ist der, daß die K. als Einhüllende Kurve (s. d.) ihrer Tangenten betrachtet wird, wodurch z. B. die Brennlinien (s. Diakaustische Flächen und Linien), die Trajektorien (s. d.) und Traktorien (s. d.) gewonnen werden. Auch durch Untersuchung der Fußpunktkurve (s. d.) und der Evolute (s. d.) ergeben sich mannigfache Formen von K. und Beziehungen zwischen bekannten Kurvenarten.

Die Anzahl der Punkte, in denen eine K. von einer beliebigen Geraden im allgemeinen geschnitten wird, heißt ihre Ordnung; die Zahl der Tangenten, die sich im allgemeinen von einem beliebigen Punkte aus an eine K. legen lassen, wird ihre Klasse genannt. Zwischen Ordnung, Klasse und der Zahl ihrer ausgezeichneten Punkte und Tangenten (Doppelpunkte, Rückkehrpunkte, Doppeltangenten, Wendetangenten) bestehen eine Reihe von stets gültigen Beziehungen (Plückersche Formeln). Z. B. ist jede K. 3. Ordnung ohne Doppelpunkt von der 6. Klasse, mit Doppelpunkt von der 4. Klasse, mit Rückkehrpunkt von der 3. Klasse. Außer den analytischen Methoden zur Untersuchung der K. hat man auch neuere synthetische, die besonders von Poncelet, Steiner und von Staudt durchgebildet wurden. Namentlich hat sich die projektive Geometrie für die Untersuchung der Kegelschnitte als fruchtbar erwiesen.

Auf den Tafeln: Kurven I und II sind einige der wichtigern K. abgebildet. Fig. 1 der Tafel: Kurven I zeigt eine Ellipse (s. d.) mit ihrer Evolute (s. d.); Fig. 2 eine Parabel (s. d.) als Einhüllende; Fig. 3 eine gleichseitige Hyperbel (s. d.) mit Fußpunktkurve (s. d.); K. 3. Grades zeigen Fig. 4—6: Fig. 4 die Cissoide (s. d.), Fig. 5 das Folium Cartesii (Cartesianische Blatt) mit der Gleichung $x^3+y^3-3axy=0$; in Fig. 7 ist eine Kardioide (s. d.) als Brennlinie dargestellt; in Fig. 8 Pascals Schnecke (s. d.); Fig. 9 zeigt eine Ellipse mit Parallelkurven (s. d.); Fig. 10 verschiedene Konchoiden (s. d.); Fig. 11 K. 4. Grades, deren drei verschiedene Gestalten durch Abänderung der Koefficienten derselben Gleichung erhalten sind; Fig. 12 zwei Scharen konfokaler Kegelschnitte (Ellipsen und Hyperbeln), d. h. Kegelschnitte mit gemeinsamen Brennpunkten, die zugleich Trajektorien (s. d.) sind; Fig. 13 Hyperbeln als orthogonale Trajektorien; Fig. 14 verschiedene Cassinische Linien (s. d.). Die Tafel: Kurven II zeigt in Fig. 1—3 Beispiele der geometr. Darstellung von transcendenten Funktionen: Fig. 1 die Sinuslinie, Fig. 2 die Tangentenkurve (s. Goniometrische Funktionen), Fig. 3 die Logarithmische Linie (s. d.) nebst der Kettenlinie (s. d.); Fig. 4—6 und Fig. 11 geben Beispiele von Rollkurven (s. d.), und zwar Fig. 4—6 Cykloiden (s. d.), Fig. 11 die Kreisevolvente (s. d.); Fig. 7—10 zeigen Spiralen (s. d.), Fig. 12 Traktorien (s. d.) und Fig. 13 Beispiele von ausgezeichneten Punkten (s. Singularitäten). — Vgl. E. Schmidt, Handbuch zur Diskussion von K. einfacher und doppelter Krümmung (Hamb. 1882); Salmon, Analytische Geometrie der höhern ebenen K. (deutsch, 2. Aufl., Lpz. 1882).

**Kurvenlineal,** Zeichengerät zum Zeichnen von Kurven; der Verlauf der durch verschieden gestaltete Ausschnitte innerhalb und durch die Form des Randes hergestellten Krümmungen des K. richtet sich nach der Art der zu zeichnenden Kurven.

**Kurvenmesser,** ein zum Ausmessen der Länge von Kurven bestimmtes Instrument, wird meist in Form eines Meßrades hergestellt, mit dem man den Krümmungen gebogener Linien auf einer Zeichnung bequem folgen kann. Die Länge der Kurve ergiebt sich dann aus der Anzahl der Umdrehungen des Rädchens, die durch ein Zählwerk ersichtlich gemacht wird. Für Karten dienende K. (auch Kartometer genannt) haben unter anderm Sprenger, Jakot und Rodenstork konstruiert. (S. auch Kurvenmesser, [Bd. 17.)

**Kurvensupport,** s. Drehbank.

**Kurvĕometer,** soviel wie Kurvenmesser (s. d.).

**Kurverein,** s. Kurfürsten.

**Kurvimĕter** (lat.-grch.), soviel wie Kurvenmesser [(s. d.).

**Kurwenal,** in der Tristansage der Erzieher und treue Begleiter Tristans.

**Kurz,** Heinr., Litterarhistoriker, geb. 28. April 1805 zu Paris, studierte seit 1823 in Leipzig Theologie, gab dies jedoch bald auf und ging 1827 nach Paris, wo er sich dem Studium der orient. Sprachen, insbesondere des Chinesischen, widmete. Die polit. Bewegung von 1830 führte ihn indes nach Deutschland zurück, wo er erst zu München als Privatdocent über chines. Sprache las und hierauf die Zeitschrift «Bayerns Deputiertenkammer», dann zu Augsburg das konstitutionelle Oppositionsblatt «Die Zeit» redigierte. Seine Thätigkeit an diesem Blatte zog ihm eine zweijährige Festungsstrafe zu. K. benutzte seine Muße auf der Bergfeste Wülzburg zur Übersetzung der chines. Dichtung «Das Blumenblatt» (St. Gallen 1836). 1834 ging er nach der Schweiz, wo er als Professor der deutschen Sprache und Litteratur an der Kantonsschule zu St. Gallen angestellt, aber 1839 als Protestant und Ausländer entlassen wurde. Noch in demselben Jahre wurde er als Professor an die Kantonsschule nach Aarau berufen und daselbst 1846 auch zum Kantonsbibliothekar ernannt. Er starb dort 24. Febr. 1873.

Durch die reichen Schätze der Aarauer Bibliothek veranlaßt, wandte sich K. dem Studium der deutschen Litteraturgeschichte zu. Unter anderm gab er Murners Gedicht «Vom großen luth. Narren» (Zür. 1848) und mit Weißenbach «Beiträge zur Geschichte und Litteratur» (Bd. 1, Aarau 1846) heraus. Sein Hauptwerk ist die «Geschichte der deutschen Litteratur» (Lpz. 1851 fg.; Bd. 1—3, 7. Aufl. 1876; Bd. 4, 4. Aufl. 1881), die sich durch reiche biographische Angaben auszeichnet und gut gewählte Proben bietet. Auch die beiden Sammelwerke «Handbuch der poet. Nationallitteratur» (3 Bde., Zür. 1840—43; 3. Aufl. 1857—59) und «Handbuch der deutschen Prosa» (2 Bde., ebd. 1845—46) gehören zu den bessern Arbeiten dieser Art. In der von ihm geleiteten «Deutschen Bibliothek» (10 Bde., Lpz. 1862—68) veröffentlichte K. wertvolle Werke des 16. und 17. Jahrh. mit gelehrtem Apparat; auch veranstaltete er eine kritische Goethe-Ausgabe (9 Bde., Hildburgh. 1868—70).

**Kurz,** Herm., Litteraturforscher und Novellist, geb. 30. Nov. 1813 zu Reutlingen, besuchte das evang.-theol. Seminar zu Maulbronn, studierte in Tübingen Theologie und war später einige Zeit Pfarrgehilfe in Ebningen, widmete sich aber vorzugsweise sprachlichen und litterarhistor. Studien und lebte an verschiedenen Orten Württembergs, meist in Stuttgart, 1843—48 in Karlsruhe als Re-

# KURVEN. I.

1. Ellipse mit Evolute.

2. Parabel als Einhüllende.

3. Gleichseitige Hyperbel mit Fußpunktkurve.

4. Cissoide.

5. Folium Cartesii.

6. Kurven 3. Grades.

7. Kardioide als Brennlinie.

8. Pascals Schnecke.

9. Ellipse mit Parallelkurven.

10. Konchoiden.

11. Kurven 4. Grades.

12. Konfokale Kegelschnitte.

13. Orthogonale Trajektorien (Hyperbeln).

14. Cassinische Linien.



F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

# KURVEN. II.

*1. Sinuslinie.*

*2. Tangentenkurve.*

*3. Logarithmische Linien u. Kettenlinie*

*4. Gemeine Cykloide.*

*5. Verlängerte u. verkürzte Cykloide.*

*6. Hypo- u. Epicykloide.*

*7. Archimedische Spirale.*

*8. Hyperbolische Spirale.*

*9. Lituus.*

*10. Logarithmische Spirale.*

*11. Kreisevolvente.*

*12. Traktorien.*

*13. Ausgezeichnete Punkte.*

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

dacteur einer illustrierten Zeitschrift. Nachdem er das Faustbuch von G. Widman (Reutlingen 1834) herausgegeben und sich durch seine «Gedichte» (Stuttg. 1836) und «Dichtungen» (Pforzh. 1839) einen geachteten Namen erworben hatte, war er seit 1848 eine Reihe von Jahren Redacteur des liberal-demokratischen Blattes «Der Beobachter» in Stuttgart und wurde 1863 Universitätsbibliothekar zu Tübingen, wo er 10. Okt. 1873 starb.

Am bekanntesten wurde K. durch die beiden farbenreichen und fesselnden Romane «Schillers Heimatsjahre» (2. Aufl., Stuttg. 1856—57) und «Der Sonnenwirt» (2. Aufl., 3 Bde., Berl. 1862). Ferner übersetzte er Ariosts «Rasenden Roland» (1840), Cervantes, Chateaubriand, Shakespeare, Byron, Moore u. a., schrieb «Zu Shakespeares Leben und Schaffen. Altes und Neues» (Münch. 1868) und den Text zu Konewkas «Falstaff und seine Gesellen» (Straßb. 1872). Ein anziehendes Geschichtsbild ist seine Schrift «Aus den Tagen der Schmach» (Stuttg. 1871). In der deutschen Litteratur widmete er seine Forschungen besonders Gottfried von Straßburg, dessen «Tristan» er übersetzte und mit eigenem Schlusse versah (Stuttg. 1844; 3. Aufl. 1877). Mit Paul Heyse gab er den «Deutschen Novellenschatz», Bd. 1—24 (Münch. 1871—74), und den «Novellenschatz des Auslandes», Bd. 1—13 (ebd. 1872—74), heraus. K.' «Gesammelte Werke» hat P. Heyse (mit einer Biographie des Dichters, 10 Bde., Stuttg. 1874—75) veröffentlicht, seinen Briefwechsel mit Eduard Mörike J. Bächtold (ebd. 1885). — Seine Tochter Isolde K., Dichterin, geb. 21. Dez. 1853 in Stuttgart, lebt jetzt in Florenz; sie veröffentlichte: «Gedichte» (Stuttg. 1889; 2. vermehrte Aufl. 1891), «Florentiner Novellen» (ebd. 1890), «Phantasien und Märchen» (ebd. 1890), «Italienische Erzählungen» (ebd. 1895), «Von anno dazumal» (Erzählungen, Berl. 1900), «Unsere Carlotta» (Lpz. 1901), «Frutti di Mare» (ebd. 1901), «Genesung» (ebd. 1902), «Die Stadt des Lebens. Schilderungen aus der florentin. Renaissance» (ebd. 1902).

**Kurz**, Jos. von, Schauspieler, geb. 1715 in Wien, betrat daselbst 1737 zuerst die Bühne, war lange Zeit Direktor des Leopoldstädter Theaters, besuchte später mit einer Truppe die Reichslande, begründete 1774 in Warschau ein Theater und kehrte bald darauf nach Wien zurück, wo er 2. Febr. 1784 starb. K. schrieb für seine Bühne eine Anzahl possenhafter Stücke (Bernardoniaden), in denen die ständige komische Figur des von ihm erfundenen Bernardon (s. d.; den Namen erhielt K. mit der Zeit selbst) die Hauptrolle spielt. — Vgl. Wiener Neudrucke, Nr. 2 («Prinzessin Pumphia», Wien 1883); Raab, Joh. Joseph Fel. von K., genannt Bernardon (Frankf. a. M. 1898).

**Kurzatmigkeit**, s. Dyspnoe.

**Kurzawka** (poln.), s. Schwimmsand.

**Kurzbauer**, Eduard, Genremaler, geb. 2. März 1840 zu Wien, besuchte die dortige Akademie. Das 1867 ausgestellte Gemälde Die Märchenerzählerin lenkte zuerst die Aufmerksamkeit auf ihn; 1868 begab sich K. zu Piloty nach München, wo er bis zu seinem Tode, 13. Jan. 1879, weilte. 1870 entstand sein bedeutendstes Werk: Die ereilten Flüchtlinge (im Hofmuseum zu Wien). Auch in seinen folgenden Bildern erfreute K. durch die Kraft seiner Charakteristik und die leichte humorvolle Auffassung des Gegenstandes, so in den Bildern: Der abgewiesene Freier (1870), Das alte Mütterchen, Festtag auf dem Lande (1873; Neue Pinakothek in München), Die Weinprobe, Die grundlose Eifersucht (1874), Der stürmische Verlobungstag (1874), Der Weihnachtsbaum (1875), Die Verleumdung (1877; Dresdener Galerie).

**Kurze Kanonen**, s. Haubitze.

**Kurzel**, der deutsche Name von Courcelles-Chaussy, s. Courcelles.

**Kurze Sicht**, s. Kurzsichtiges Papier.

**Kürzester Tag**, der Tag, an dem die Sonne in ihrem Kulminationspunkt (s. Kulmination) mittags am entferntesten vom Scheitelpunkt steht, fällt in der nördl. Erdhälfte um den 21. Dez., in der südlichen um den 21. Juni.

**Kurze Waren**, s. Kurzwaren.

**Kurze Wehr**, Waffe, s. Sax.

**Kurzflügelralle** (Notornis), eine aus 2 Arten bestehende Gattung der Rallen (s. d.), mit kurzen, weichschäftigen Schwungfedern und daher zum Fliegen untauglichen Flügeln. Das Gefieder ist blau, hin und wieder ins Grünliche übergehend. Die Heimat ist Neuseeland. Eine in histor. Zeit ausgerottete weiße Art bewohnte die Norfolkinseln.

**Kurzflügler** oder Raubkäfer (Staphylinidae *Leach* s. Brachelytra *Latreille*), eine der artenreichsten Käferfamilien, deren Artenzahl sich schon auf weit über 4000 beziffert. Die Flügeldecken der meist kleinen, oft sehr lang gestreckten K. bedecken den aus 6—7 beweglichen Ringen bestehenden Hinterleib gar nicht oder nur an der Basis. Bei einzelnen Arten kommen ein oder zwei Nebenaugen auf dem Scheitel vor, eine Erscheinung, die sich bei Käfern höchst selten zeigt. K. finden sich über die ganze Erde verbreitet: in Mist, Aas, Pilzen, unter Baumrinde, am Ufer der Gewässer und in nicht geringer Zahl als geduldete Gäste bei Ameisen und Termiten. Einige südamerik. Formen sind lebendig gebärend. Viele Arten haben, wenn man sie fangen will, die Gewohnheit, ihr Hinterleibsende drohend nach oben zu wenden, als ob sie stechen wollten; sie sind aber ganz harmlos, nur daß manche einen stinkenden Saft absondern. Die Larven sind dem Käfer ähnlich. Eine der größten und häufigsten deutschen Arten ist Staphylinus caesareus *Cederh.* (s. vorstehende Abbildung), und eine der schönsten, nicht gerade häufigen ist Emus hirtus *L.* (S. Tafel: Käfer I, Fig. 3.)

**Kurzflügler**, Vögel, s. Straußvögel.

**Kurzgewehr**, s. Gewehr.

**Kurzhörner**, s. Fliegen.

**Kurzköpfigkeit**, s. Brachykephalie.

**Kurzname**, s. Personenname.

**Kurzschattige**, s. Ascii.

**Kurzschliff**, eine Art Holzstoff (s. d.).

**Kurzschluß**, bei einer elektrischen Leitung jeder durch einen Fehler in der Isolation entstandene Nebenweg oder Nebenschluß für den Strom, wodurch in dem eigentlichen Stromkreise der Strom geschwächt wird, in dem kürzern Stromkreise aber ein feuergefährliches Erglühen von Leiterteilen eintreten kann, was durch die Bleisicherung (s. d.) vermieden wird.

**Kurzschrift**, s. Stenographie.

**Kurzschwanzaffe** (Brachyurus), eine Gattung der breitnasigen Affen (Platyrrhini, s. Affen) mit kurzem Schwanz, lockerm, hellem, aber mattfarbigem Pelz, breitem Gesäß. Die noch wenig gekannten Tiere bewohnen die Urwaldungen des tropischen Südamerikas.

**Kurzschwänzer,** s. Psittacinae.

**Kurzsichtiges Papier,** kurzsichtiger Wechsel, kurzer Wechsel, im Gegensatz zu langsichtigem Papier, langem Wechsel, der Wechsel mit kurzer Zahlungsfrist, naher Verfallzeit. Was als kurzer oder langer Wechsel anzusehen sei, bestimmt sich nach der Börsenusance des Begebungsplatzes. In Berlin gelten z. B. Wechsel, die 5—14 Tage zu laufen haben, als kurze Wechsel (einzelne Abweichungen richten sich nach dem Zahlungsort des Papiers), in Wien eine Frist von 5—15 Tagen als kurze Sicht, als lange eine solche von 75—92 Tagen, vom Tage der Ablieferung an gerechnet. Zwischen kurzer und langer Sicht liegt die Mittelsicht. Sie umfaßt in Wien die Frist von 42—60 Tagen; in Berlin ist sie je nach dem Zahlungsort verschieden innerhalb der Frist von 15 Tagen bis $2^1/_2$ Monaten. Bei der Deutschen Reichsbank wird Frist bis zu 14 Tagen als kurze, darüber hinaus als lange behandelt. Ein langes Papier braucht ohne Abrede nicht genommen zu werden. Wechsel auf Sicht (s. d. und Sichtwechsel) ist kurzes Papier, wenn der Zahlungsplatz in kurzer Frist zu erreichen ist; er kann also auch langes Papier sein. Das kurze Papier ist natürlich wertvoller als das lange Papier, weil der Kurs des letztern um den Diskont (s. d.) niedriger sein muß. Über die Notierung der Kurse für Wechsel in kurzer und langer Sicht s. Devisengeschäft und Kurs.

**Kurzsichtigkeit** oder Myopie, eine fehlerhafte Refraktion des Auges (Ametropie), bei der dasselbe im Zustande vollständiger Accommodationsruhe (das entspannte Auge) nur divergent auffallende Strahlenbündel auf der percipierenden Netzhautschicht vereinigt, während parallele Strahlenbündel sich schon vor der Netzhaut schneiden, auf letzterer Zerstreuungskreise bilden und daher keine scharfen, sondern nur verschwommene Bilder geben. Während der Fernpunkt des normalsichtigen (emmetropischen) Auges in der Unendlichkeit liegt, d. h. von dem entspannten Auge nur unendlich weit entfernte Punkte ohne Zerstreuungskreise gesehen werden, liegt der Fernpunkt (s. Accommodationsvermögen) des myopischen Auges in endlicher Entfernung und zwar desto näher, je stärker die K. ist. Das myopische Auge wird korrigiert, d. h. zu einem emmetropischen gemacht durch Bewaffnung mit demjenigen Konkavglase, dessen Brennweite gleich ist dem Abstande des Fernpunktes vom Auge, das daher den parallel auffallenden Strahlen eine solche Divergenz giebt, als wenn sie aus dem Fernpunkte des Auges kämen. Wenn demnach der Fernpunkt eines myopischen Auges um 10 Zoll abliegt, so ist zur Korrektion ein Glas konkav 10 (— 4 D der neuen Bezeichnung) erforderlich, und, da man den Grad der Myopie mit dem optischen Werte des Korrektionsglases bezeichnet, so besteht in diesem Falle Myopie $^1/_{10}$ (Myopie 4 D).

Nach dem Gesagten liegt beim kurzsichtigen Auge die Netzhaut hinter dem Hauptbrennpunkte der brechenden Medien: entweder ist bei normaler Brechkraft die Augenachse zu lang (Achsenmyopie), oder bei normaler Achsenlänge die Brechkraft zu stark (Krümmungsmyopie), oder endlich, es wirken beide Faktoren zusammen. Die bei weitem häufigste Form ist die Achsenmyopie, die sehr selten angeboren ist, meistens jedoch sich allmählich entwickelt, indem die Augenhäute in der Gegend des hintern Augenpols infolge einer angeborenen, oftmals ererbten, oder von entzündlichen Prozessen an der genannten Gegend herrührenden Weichheit und Nachgiebigkeit nach hinten sich ausbuchten (progressive Myopie). Begünstigt wird dieser Vorgang durch anhaltende Beschäftigung mit feinen, nahe gehaltenen Objekten, namentlich wenn dieselbe durch ungünstige Beleuchtung, den Gebrauch unpassender Brillen oder Insufficienz der innern geraden Augenmuskeln erschwert wird. Daher fällt die Entstehung und Weiterentwicklung der Myopie hauptsächlich in die Zeit vom Beginn der Schuljahre bis etwa zum 25. Lebensjahre, wird mitunter auffällig beschleunigt, wenn in dieser Zeit erschöpfende Krankheiten den Körper befallen. Mit dem Abschlusse des Körperwachstums hört in der Regel der Fortschritt der Myopie auf. Nicht selten geht die Ausdehnung der Augenhäute mit weitern Gewebsstörungen in denselben einher, die das Sehvermögen beeinträchtigen und selbst völlig aufheben können. Andererseits bietet der Langbau des Auges, das von der Kugelform in die Birnform übergeht, ein mechan. Hindernis bei seinen Bewegungen, namentlich bei den durch die Myopie erforderten starken Konvergenzstellungen, und ruft hierdurch eine Insufficienz der innern geraden Augenmuskeln hervor. Die Krümmungsmyopie hat ihren Grund entweder in einer abnorm starken Wölbung der Hornhaut oder der Linse, oder in einem Vorrücken der letztern aus ihrer normalen Lage nach vorn, oder in einer Zunahme des Brechungsindex der Linse, die meistenteils die im Alter nicht selten beim beginnenden grauen Star entstehende K. verursacht, oder endlich in einem Krampfe des Accommodationsmuskels, infolgedessen das Auge beim Fernsehen sich nicht völlig entspannt, sondern in einem dem Nahesehen entsprechenden Zustande verharrt (scheinbare Myopie, Krampfmyopie).

Abgesehen von einer Anzahl gelungener Versuche, durch die operative Entfernung der Krystalllinse hohe Grade von K. zu beseitigen, ist nur die Krampfmyopie einer Heilung fähig, sofern es gelingt, durch Atropin-Einträufelungen und nötigenfalls Tenotomie der äußern geraden Augenmuskeln die Spannung des Accommodationsmuskels dauernd zu heben, während die durch Formveränderungen der Hornhaut und Linse bedingten Myopien in der Regel nicht zu beseitigen sind. Ebensowenig läßt sich an der Achsenmyopie etwas ändern. Hier kann es sich nur um eine Prophylaxe handeln. Das häufige Vorkommen der K. in den Kulturländern, namentlich in Deutschland, hat in den letzten Jahrzehnten die Aufmerksamkeit der Augenärzte und Schulmänner auf sich gelenkt. Sie stellten die Thatsache fest, daß fortgesetzte intensive Nahearbeit ein nicht kurzsichtiges Auge kurzsichtig machen und eine bestehende K. bis zu den höchsten Graden steigern kann. Während sich in den untern Klassen der Schulen keine oder nur wenige Kurzsichtige fanden, konnte ein regelmäßiges Anwachsen der K. von Klasse zu Klasse, sowohl im Prozentsatze der Kurzsichtigen (in den Oberprimen bis zu 70 Proz. und mehr), als auch im Grade der K. konstatiert werden. Diesem Übelstande abzuhelfen, ist eine der Hauptaufgaben der Schulhygieine geworden.

Korrigiert werden die kurzsichtigen Augen, wie oben erwähnt, durch Konkavgläser. Ob und wann die korrigierenden Gläser, oder ob zeitweise oder immer schwächere Konkavgläser getragen werden, oder die Augen unbewaffnet bleiben sollen, wird am

besten in jedem Falle dem Augenarzt zu bestimmen überlassen. — Vgl. Arlt, Über die Ursachen und die Entstehung der K. (Wien 1876); Cohn, Die Hygieine des Auges in den Schulen (ebd. 1883); Stilling, Untersuchungen über die Entstehung der K. (Wiesb. 1887); Pflüger, K. und Erziehung (ebd. 1887); Schmidt-Rimpler, Die Schulkurzsichtigkeit und ihre Bekämpfung (Lpz. 1890); Cohn, Hygieine des Auges, Bd. 1 (Wien 1891); Wingerath, Nochmals K. und Schule (Berl. 1893); Stilling, Die Myopiefrage mit besonderer Rücksicht auf die Schule (in der «Zeitschrift für Schulgesundheitspflege», Nr. 7 u. 8, 1893).

**Kurzstiel**, Apfelsorte aus der 12. Klasse des Diel-Lucasschen Apfelsystems, s. Apfel.

**Kurztriebe**, s. Rhodophyceen.

**Kurzwaren**, kurze Waren oder Quincaillerien, Gesamtname für Gebrauchsgegenstände von geringer Größe aus Holz, Metall, Glas, Porzellan, Marmor, Perlmutter, Bernstein, Horn, Knochen, Elfenbein, Schildpatt, Meerschaum, Alabaster, Kautschuk, Leder u. s. w. Hierzu gehören Messerwaren, Nadeln, Knöpfe, Schnallen, Uhren und Bestandteile von solchen, Leuchter, Sporen und Steigbügel, die speciell als Galanteriewaren (s. d.) bezeichneten Artikel. Als die feinsten K. sind von deutschen Fabrikaten die Augsburger, Berliner, Nürnberger, Karlsbader, Offenbacher, Wiener, von ausländischen die Pariser, Mailänder und Genfer geschätzt. — Vgl. Kurzwarenzeitung (Lpz. 1897 fg.).

**Kurzweilige Räte**, s. Hofnarren.

**Kurzwildbret**, die Hoden des edlen Haarwildes und Hundes.

**Kurzzeile**, in der altdeutschen Metrik der Vers von 4 Hebungen mit stumpfem oder 3 (später auch 4) Hebungen mit klingendem Versausgang, der ursprünglich eine der durch Cäsur getrennten Hälften der german. Langzeile (s. d.) bildete, sich dann aber selbständig entwickelte, als unter der Anregung der lat. Hymnenstrophe die Cäsur der Langzeile auf ihren Schluß gereimt wurde. Die für ungesungene Poesie vom 9. bis zum 16. Jahrh. herrschende Form, das Reimpaar von zwei K., ist eine geschichtlich nachweisbare Fortsetzung jener Langzeile.

**Kurzzüngler** (Brevilinguia), eine Ordnung von Echsen (s. d.) mit kurzer und dicker Zunge, die sich nach vorn etwas verjüngt und einen leichten Ausschnitt zeigt; außerdem ist sie etwas vorstreckbar. Die Körperform einiger K. ist schlangenartig, indem bei ihnen die Füße hier äußerlich nicht mehr hervortreten; zu gleicher Zeit verlängert sich der Körper außerordentlich (z. B. Blindschleiche). Der Bezahnung nach gehören sie zu den Pleurodontes (s. Echsen). Die K. sind in einigen 400 Arten namentlich über die wärmern Gegenden der ganzen Erde verbreitet; bekanntere zum Teil in Europa heimische Arten sind nächst der Blindschleiche (s. d.) und dem Scheltopusik (s. d.) die Erzschleiche (s. d.) und der Skink (s. d.).

**Kusaie**, Insel der Karolinen (s. d.).

**Kusch** (hebr.; ägypt. Kosch), alter Name für die Länder südlich von Ägypten, insbesondere für das Nilthal bis zur Einmündung des Blauen Nils. Die Könige der zwölften Dynastie (2100 v. Chr.) hatten bereits das nördl. Nubien bis jenseit der zweiten Katarakte unterworfen. In den folgenden Jahrhunderten gingen die nub. Besitzungen wieder verloren, und die Könige der achtzehnten Dynastie (etwa von 1600 bis 1400) mußten die Unterwerfung von neuem beginnen. Thutmosis I. und Thutmosis III. (1503—1449 v. Chr.) dehnten die Grenzen des Reichs bis in den Sudan aus. Von nun an blieb K. ägypt. Provinz, die von einem Vicekönig, «dem Königssohne von K.», verwaltet wurde. Hauptstadt war Napata unter dem 19. Breitengrad. Als um 1000 v. Chr. die libyschen Söldnerführer der Herrschaft der ägypt. Priesterkönige mehr und mehr einschränkten, wanderten viele aus dem Geschlecht der thebanischen Hohenpriester nach K. aus und gründeten hier ein eigenes Königreich, in dem der König völlig von der Priesterschaft des Ammon von Napata abhängig war. Zwei Jahrhunderte später unterwarfen sich diese Äthiopenkönige zeitweise Oberägypten, und König Pianchi drang um 775 v. Chr. sogar ins Delta vor. Einer seiner Nachfolger, Schabaka (Sabako), eroberte 728 v. Chr. Ägypten definitiv. Aber schon um 670 ward König Taharka von dem Assyrerkönig Asarhaddon besiegt und aus Ägypten vertrieben. Ein Versuch seines Nachfolgers Tanuatamun, Ägypten wiederzuerobern, blieb ohne dauernden Erfolg.

Von hier an fehlt fast jede Kunde über das Land K. Kambyses unternahm von Ägypten aus einen Feldzug dorthin, und Darius I. zählt es unter seinen Provinzen auf. Etwa in dieser Zeit muß die Hauptstadt von Napata stromaufwärts nach Meroe (s. d., etwa unter 17°) verlegt worden sein. Dieses jüngere Reich verfiel bald in völlige Barbarei. An Stelle der ägypt. Sprache trat die einheimische, die in einer besondern, der ägyptischen entlehnten Hieroglyphenschrift und in einer Kursivschrift geschrieben wurde; beide sind noch unentziffert. Von der Geschichte dieses spätern Staates ist wenig bekannt. In der ersten Hälfte des 3. Jahrh. v. Chr. machte König Ergamenes der Priesterherrschaft ein gewaltsames Ende. Seine Nachfolger haben mehrfach um den Besitz des nördl. Nubiens mit den Römern gekämpft. Um 600 n. Chr. etwa wurde das Reich von dem christlichen nub. Staate verdrängt.

Unter Kuschiten im weitern Sinne verstand Lepsius die ostafrikanischen nicht semit. Stämme, wie Galla, Somal, Bischarin u. s. w., denen er dann auch die alten Bewohner der arab. Weihrauchländer, die Urbewohner Babyloniens und die Phönizier beigesellte. Er nahm an, daß sie als Seefahrervolk die in den Euphratländern entstandene Kultur in Afrika und Vorderasien verbreitet hätten. Diese Hypothese erregte Aufsehen, wird aber kaum noch von einem Fachmann festgehalten. — Vgl. Lepsius, Nub. Grammatik (Berl. 1880).

**Kusch-Adassi** (Kuschadasi), ital. Scala-nova, Hafenstadt im kleinasiat.-türk. Wilajet Aidin, an der Stelle des alten Marathesion, hat etwa 6900 E.; Handel mit Tabak, Rosinen, Öl, Getreide. Die Reede schützt gegen N. die Insel Kuschada, d. h. Vogelinsel. An der Südseite der Bucht die Insel Samos.

**Kuschiten**, s. Kusch.

**Kuschka**, Militärposten im Bezirk Merw des russ.-centralasiat. Gebietes Transkaspien, hart an der afghan. Grenze, am Flusse Kuschk (links zum Murghab; entspringt in Afghanistan, 200 km lang) und Endpunkt der Linie Merw-K. (Murghabbahn) der Centralasiat. (Transkaspischen) Eisenbahn.

**Kuschk-i-Nachud** oder Khusk-i-Nakhud, afghan. Stadt an der Straße von Kandahar nach Herat, unweit vom Argandab. Hier schlug 27. Juli 1880 Ejjûb Chan die Briten.

**Kusel.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Pfalz, hat 431,94 qkm und (1900) 43590 E., 98 Gemeinden mit 155 Ortschaften, darunter 3 Städte. — 2) **Be-**

zirksstadt im Bezirksamt K., am Kuselbach und an der Nebenlinie Landstuhl-K. (28,7 km) der Pfälz. Eisenbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Kaiserslautern), hat (1900) 3122 E., darunter 508 Katholiken und 55 Israeliten, Postexpedition, Telegraph, Lateinschule, Präparandenanstalt; Streichgarnspinnerei, Tuch-, Maschinen-, Drahtstift- und Nägelfabriken, Viehmärkte, Kalkstein- und Basaltbrüche.

**Kusir,** Nähseide, s. Seide.

**Kuskus** oder Kusu, auch Fingerbeutler (Phalangista), Gattung kletternder Beuteltiere mit einem Greifschwanz und merkwürdig weichem und dichtem Pelz; die Größe der Arten schwankt zwischen 6 bis 66 cm. Der Name Fingerbeutler wurde ihnen gegeben wegen der eigentümlichen Verwachsung der zweiten und dritten Hinterzehen. Es sind etwa 25 Arten bekannt, die in verschiedene Unterfamilien verteilt worden sind. Sie bewohnen die austral. Region von Timor und Celebes an bis Ostaustralien und Vandiemensland. Eine der häufigsten Arten ist der Fuchskuskus oder Fuchskusu (s. d.).

**Kuskussu,** Lieblingsgericht der Nordafrikaner, ein mit Hammelfett angemachter Brei von Weizen- oder Maisgrütze.

**Küsnacht.** 1) **Pfarrdorf** im Bezirk Meilen des schweiz. Kantons Zürich, 6 km südöstlich von Zürich, auf dem rechten Ufer des Züricher Sees, an der Linie Zürich-Rapperswil der Schweiz. Bundesbahnen, ist Dampferstation und hat (1900) 3414 E., darunter 495 Katholiken, Post, Telegraph, got. Kirche, Seminar für Lehrer und Lehrerinnen; Seidenweberei, chem. Waschanstalt, Metallfabrik, Weinbau und Landwirtschaft. — 2) K. am Rigi, s. Küßnacht.

**Kusnézk.** 1) **Kreis** im nördl. Teil des russ. Gouvernements Saratow, im N. hügelig, im S. mehr eben, hat 5266,2 qkm, 181 916 E., darunter Tataren, Mordwinen und Tschuwaschen; Getreide-, Hanfbau, Bienenzucht, Waldindustrie und Tuchfabriken. — 2) **Bezirk** im südöstl. Teil des russ.-sibir. Gouvernements Tomsk, im O. von dem Kusnezkischen Alatau und dem Abakanschen Gebirge, im W. von den Salairschen Bergen durchzogen, hat 92 949,8 qkm, 164 300 E., darunter 20 000 Tataren; Ackerbau, Vieh- und Bienenzucht, Bergbau. — 3) **Kreisstadt** im Kreis K., an dem zur Sura gehenden Trujew und an der Eisenbahn Morschansk-Syfran, hat (1897) 20 555 E., 6 Kirchen, Kreditinstitut; viele Schmieden, Anfertigung von landwirtschaftlichen Geräten, Leder- und Holzwaren, Handel mit Talg und Wolle. — 4) **Bezirksstadt** im Bezirk K., rechts am Tom, gegenüber der Mündung der Kondoma, hat (1897) 3141 E., Post, Telegraph, 5 Kirchen; Ackerbau, Viehzucht, Goldwäscherei.

**Kusnezkischer Alatau,** das nördliche der drei Alatau genannten Gebirge von 51 bis 57° nördl. Br. (s. Karte: Sibirien II. Altai-Baikalsee), gehört zum System des Kusnezkischen Altai (s. Altai), schließt sich im S. an den Sajanischen Gebirgsrücken an, geht nördlich bis zur Umgegend der Stadt Tomsk, wo er sich in die sibir. Niederungen verflacht. Die höchsten, mit ewigem Schnee bedeckten Spitzen im S. heißen die Abakanischen Berge. In geognost. Beziehung ist der K. A. mit dem Ural auffallend verwandt. Am östl. Abhang befinden sich Goldgruben. [s. Pangäos.

**Kusnica-Planina** (spr. kuschnitza), Gebirge,

**Kuß,** Handelsgewicht, s. Cantaro.

**Küssen.** Das K. gilt als Zeichen der Liebe, Ehrerbietung und Freundschaft. Bei den Morgenländern war der Kuß von jeher unter diesen Formen sehr gebräuchlich und wird daher auch oft in der Bibel erwähnt. — Die alte christl. Kirche kannte den Friedenskuß (s. d.); in der griech. Kirche ist noch heute der Osterkuß (s. d.) üblich. Als Verehrungszeichen gegen den Papst gilt der Pantoffel- oder Fußkuß (s. d.). Der Handkuß ist ceremoniell bei hochgestellten Personen und als Beweis besonderer Verehrung namentlich Damen gegenüber gebräuchlich. Im Mittelalter galt das K. auch symbolisch als Bekräftigung eines Vertrags oder Versprechens. Der Judaskuß (nach Matth. 26, 49 und Luk. 22, 48) ist sprichwörtlich geworden.

**Kusserow,** Ferdinand von, preuß. General, s. Bd. 17. [s. Bd. 17.

**Kusserow,** Heinrich von, preuß. Diplomat,

**Kußima,** Stadt in Birma, s. Bassein.

**Kussin,** s. Kosin.

**Kußmaul,** Adolf, Mediziner, geb. 22. Febr. 1822 in Graben bei Karlsruhe, studierte in Heidelberg, wurde 1848 bad. Militärarzt, wohnte dem Feldzug in Holstein bei, praktizierte 1850—53 als Arzt in Kandern und setzte dann seine Studien zu Würzburg fort. Er habilitierte sich 1855 in Heidelberg, wo er 1857 außerord. Professor wurde, ging dann 1859 als Professor der innern Medizin und Direktor der mediz. Klinik und Poliklinik nach Erlangen, 1863 als innerer Kliniker nach Freiburg und 1876 in gleicher Stellung nach Straßburg. Seit 1889 lebte er im Ruhestande zu Heidelberg, wo er 28. Mai 1902 starb. K. schrieb mit Tenner gemeinsam «Untersuchungen über Ursprung und Wesen der fallsuchtartigen Zuckungen bei der Verblutung sowie der Fallsucht überhaupt» (Frankf. 1857), welche die Lehre von der Epilepsie bedeutend förderten. Ein großes Verdienst hat sich K. durch die Einführung verschiedener mechan. Behandlungsmethoden in die innere Medizin (Anwendung der Magenpumpe, der Thoracocentese u. dgl.) erworben. Außer zahlreichen Aufsätzen in Fachzeitschriften veröffentlichte er: «Die Farbenerscheinungen im Grunde des menschlichen Auges» (Heidelb. 1845), «Von dem Mangel, der Verkümmerung und Verdoppelung der Gebärmutter, von der Nachempfängnis und der Überwanderung des Eies» (Würzb. 1859), «Untersuchungen über das Seelenleben des neugeborenen Menschen» (Lpz. 1859; 3. Aufl., Tüb. 1896), «Untersuchungen über den konstitutionellen Merkurialismus» (Würzb. 1861), «Über die Behandlung der Magenerweiterung durch eine neue Methode» (Freib. i. Br. 1869), «Zwanzig Briefe über Menschenpocken- und Kuhpockenimpfung» (ebd. 1870), «Über die fortschreitende Bulbärparalyse» (Lpz. 1873), «Die Störungen der Sprache» (in Ziemssens «Handbuch der speciellen Pathologie und Therapie», ebd. 1877; 3. Aufl. 1885) und eine Selbstbiographie u. d. T. «Jugenderinnerungen eines alten Arztes» (Stuttg. 1898; 5. Aufl. 1902).

**Kußmünze,** s. Bajoire.

**Küßnacht.** 1) K. am Rigi oder Küßnach, **Bezirk** (27,1 qkm) und **Flecken** im schweiz. Kanton Schwyz, am Fuße des Rigi und am Küßnachter See (s. Vierwaldstätter See nebst Karte), an der Gotthardbahn, mit Luzern durch Dampfer verbunden und von Wiesen und Obstgärten umgeben, hat (1900) 3572 E., darunter 90 Protestanten, Post, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, schöne Pfarr-

kirche, altes Rathaus, große Glashütte und lebhaften Fremdenverkehr. Die Straße nach der Bahnstation durchschneidet bei der Hohlen Gasse den Hügelrücken zwischen dem Vierwaldstätter und dem Zuger See. Der frühere Hohlweg, in dem nach der Sage der Landvogt Geßler durch Tell erschossen worden sein soll, ist durch die Straßenanlage größtenteils verschwunden; doch ist die Tellskapelle an der Hohlen Gasse noch erhalten. — Vgl. K. am Vierwaldstätter See und seine Umgebungen (Luzern 1894). — 2) K. bei Zürich, s. Küsnacht.

**Kussoblumen,** Koso- oder Kossoblüten (auch Kussu [engl. Kooso], Koso oder Flores Brayerae anthelminthicae. Flores Koso nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich), die Blüten des in Abessinien einheimischen Kussobaums (Brayera, s. d. und Tafel: Rosifloren II, Fig. 6). In Abessinien sind seine Blüten schon seit mehr als 200 Jahren allgemein als Mittel gegen den Bandwurm in Gebrauch, und auch bei uns haben sie sich gegen diesen Parasiten bewährt. Die Blüten haben einen eigentümlichen, an Flieder erinnernden Geruch, einen erst unmerklichen, dann etwas scharfen und widerlichen Geschmack und enthalten neben andern Stoffen ein bitteres, kratzendes Harz, einen krystallisierbaren sauren Körper, das von Pavesi gefundene und von Bedall in München untersuchte Kosin (s. d.) oder Kussin, von adstringierendem Geschmack. Man giebt die K. am besten in zwei Dosen zu je 10 g in einem Zwischenraum von ½ Stunde als Schüttelmixtur mit Wasser, schwarzem Kaffee oder Rum; erfolgt 2—3 Stunden nach der letzten Gabe kein Abführen, so reicht man einen Löffel Ricinusöl. Sehr zweckmäßig sind auch die komprimierten Tabletten.

**Kußtafel** (lat. Pax), in der kath. Kirche ein kleines, meist mit dem Gotteslamm oder einem sonstigen religiösen Bildwerk geschmücktes Täfelchen aus Elfenbein, Marmor oder edlem Metall, die dem Kommunizierenden vom Geistlichen zum Kuß hingereicht wird.

**Küste** oder Gestade, derjenige Teil des Landes, der vom Meere berührt und begrenzt wird, während man Strand denjenigen Strich des Landes nennt, den das Meer je nach Flut und Ebbe abwechselnd bespült und trocken läßt. Die K. werden durch die Erosion des bewegten Meers (s. Korrasion) in Verbindung mit Niveauschwankungen und durch die Ablagerungen der Flüsse stetig verändert. Die Form der Küstenlinie oder des Litorals hängt also von Lagerung und Härte der die K. bildenden Gesteine und von der Kraft der Meereswellen ab. Ist die K. nur aus einer Gesteinsart zusammengesetzt, und ist Brandung, Flut oder Strömung schwach, so wird auch die Küstenlinie wenig angegriffen und gegliedert und die Längenentwicklung derselben gering sein. Der Betrag der letztern, die Küstenlänge, ist von größter Wichtigkeit für die Zugänglichkeit des betreffenden Landes und somit für dessen kulturelle Entwicklung. Über die Methoden der Berechnung dieser Gliederung s. d.

Nach ihrer vertikalen Bildung zerfallen die K. in drei Klassen: in Steilküsten, Klippenküsten und Flachküsten. Die Steilküsten bestehen aus zum Meere unmittelbar oder zum Strande abfallenden Felswänden verschiedener Höhe und Steilheit. Das Meer hat an ihnen meistens eine verhältnismäßig große Tiefe, die schnell und plötzlich, dabei gewöhnlich sehr regelmäßig zunimmt. Sie sind in der Regel frei von Klippen und Untiefen, bilden seltener kleine Einschnitte, häufig große Busen und steile vorspringende Vorgebirge. Sie sind die sichersten und gefahrlosesten, haben an Stellen, wo sich Schutz gegen die Winde findet, die besten Häfen und erweisen sich daher der Schiffahrt am günstigsten. Die Klippenküsten oder solche, die von Klippen umgeben sind, zerfallen wieder in zwei Arten. Die eigentlichen Klippenküsten sind Steilküsten, die überall mit isolierten, steil aus dem Meere aufsteigenden, durch tiefe Straßen getrennten Felsmassen oder Klippen besetzt sind. Typisch sind die Schärenküsten Norwegens und Schwedens. Die Korallenklippenküsten sind teils Steil-, teils Flachküsten mit vorgelagerten zahlreichen Klippen und Bänken, welche, durch die unermüdliche Thätigkeit der Korallentiere aufgebaut und beständig verändert, sich (oft in breiten, stufenartigen Absätzen) bis an die Oberfläche des Meers erheben und nicht selten dadurch, daß auf den obersten Schichten das Meer einzelne losgerissene Blöcke, Sand, Pflanzenreste u. s. w. aufhäuft, hervorragende Klippen und flache Inseln bilden. Sie finden sich meist nur in der Tropenzone. (S. Korallenriffe.) Die gewöhnlichste Form der K. sind die Flachküsten, wo das Land sich ganz allmählich bis zum Meere und ebenso allmählich unter dessen Spiegel hinabsenkt. Das Meer hat daher bei ihnen eine geringere Tiefe und enthält oft Sandbänke; die K. selbst sind einförmig und bis auf die Flußmündungen fast ohne Einschnitte. Auf ihnen ist der ganz flache Strand um so breiter, je geringer seine Neigung zum Meere ist. An Flachküsten ist die Bildung von Dünen (s. d.) und Lagunen (s. d.) sehr häufig. Wo Dünen fehlen, legen Kulturvölker zu ihrem Schutze Dämme oder Deiche (s. d.) an; im Flachlande hinter den Dünen, besonders wenn diese durch einbrechende Fluten zerstört sind, oder auch da, wo See- und Flußalluvionen Teile des Meers mehr oder weniger absperren, entstehen stagnierende Gewässer, Sümpfe, Lagunen. Wo jene Alluvionen sich dazu tauglich erweisen, werden sie durch Deiche oder Polder geschützt und in Marschland umgewandelt. Die Flachküsten sind für die Schiffahrt im allgemeinen ungünstig und häufig selbst auf weite Strecken für kleine Fahrzeuge unnahbar, haben selten natürliche Häfen und erfordern die Anlegung und Erhaltung von künstlichen Hafenplätzen. Diese befinden sich meist an Flußmündungen oder Durchbrüchen. Gefährlich sind diese K. besonders dort, wo die Tiefe des Meers in einiger Entfernung plötzlich zunimmt. Dann entstehen furchtbare Brandungen (s. d.), an der Koromandelküste Surf genannt. Die Form der Flachküsten findet sich am Meerbusen von Venedig, im südl., südwestl. und nördl. Frankreich, in Holland, Norddeutschland, Dänemark, im östl. China, in Persien, Arabien, im größten Teil von Afrika, in Patagonien, Guayana, am Meerbusen von Mexiko, an der Ostküste der Vereinigten Staaten von Amerika nordwärts bis Kap Hatteras.

Nach der Einzelgliederung der K. können noch eine ganze Reihe von besondern Küstentypen aufgestellt werden; die wichtigsten derselben, deren Wesen meist schon aus ihrem Namen erhellt, sind die Fjordküsten, die Riasküsten (s. Rias), die K. des dalmatinischen Typus, die Limanküsten, Lagunenküsten u. a. m. Endlich unterscheidet man noch nach den Beziehungen der Küstenlinien zur Plastik des Hinterlandes als wichtigste Formen die Längs- oder Absperrungsküsten, die der Richtung des nächstgelegenen Gebirges parallel laufen, und die Quer- oder Aufschließungsküsten, welche quer zur Richtung

naher Gebirge hinziehen. Die anthropogeogr. Bedeutung beider wird am anschaulichsten durch den Gegensatz zwischen der West- und Ostküste der Balkanhalbinsel. Nach ihrer Entstehung teilt Philippson die K. in Isohypsenküsten, die durch außerhalb der K. liegende Kräfte (tektonische Vorgänge, Bewegungen des Meeresspiegels, Ausschüttung durch Vulkane und Gletscher) gestaltet wurden, in die durch Abrasion gebildeten Abrasionsküsten und in die Schwemmlandküsten ein. Unter letztern unterscheidet er eine potamogene Form, bei der die fluviatile Anschwemmung überwiegt, eine thalassogene mit überwiegenden Meeressedimenten und eine Mittelform, wo Fluß- und Meeressedimente sich das Gleichgewicht halten. — Vgl. Philippson, Über die Typen der Küstenformen, insbesondere der Schwemmlandküsten (in der «Festschrift für Ferd. von Richthofen», Berl. 1893, S. 1—40); Wheeler, Sea-coast. Destruction, littoral drift, protection (Lond. 1902).

**Küstenansichten,** s. Küstenvermessung.

**Küstenartillerie,** auch See-, Marineartillerie, der zur Besetzung der Geschütze in Küstenbefestigungen bestimmte Zweig der Artillerie (s. d.). Der Dienst der K. wird in der Regel durch Abteilungen der Festungsartillerie ausgeübt, oder es bestehen besondere Formationen, die entweder der Landartillerie oder der Marine angehören, oder es gehen die verschiedenen Organisationen nebeneinander her. Im Deutschen Reiche fällt der Dienst der K. sowie die Anlage von Minensperren an der Nordseeküste und in Kiel den der Marine angehörigen drei Matrosenartillerieabteilungen (s. d.) zu. An der Ostseeküste (außer in Kiel) dagegen versieht die Fußartillerie diesen Dienst. In Frankreich versieht das zur Marine gehörige Marineartillerieregiment den Dienst als K., zugleich auch den Artilleriedienst in den Kolonien. Großbritannien hat eine besondere K. In Österreich, Rußland, Italien vertreten Abteilungen der Festungsartillerie die K. — Vgl. Mielichhofer, Die K. (Wien 1900).

**Küstenbatterien,** bei niederer Lage Strandbatterien genannt, der Küstenverteidigung dienende, meist zum Schutz gegen Landungstruppen mit einer krenelierten Kehlmauer oder einem Hindernis geschlossene Erdwerke. Der Grundriß ist polygonal, ringsum gegen gewaltsamen Angriff gesichert, der Aufriß niedrig und der Geländeform angepaßt, um kein gutes Ziel zu bieten. Den Flachbahngeschützen muß ein großer Gesichtswinkel, leichte Munitionszufuhr und geringe Zielbarkeit gesichert werden; gegen Schrägfeuer und zur Einschränkung der Wirkung feindlicher Geschosse befinden sich meist zwischen den einzelnen Geschützen Traversen, in denen Munitions- und Bereitschaftsräume (Fig. 1 c) eingebaut sind. Der älteste Normaltypus, die deutsche Küstenbatterie (Fig. 1), hat über Eck gestellte quadratische

Fig. 1.

Traversen, die die Feuerlinie um etwa 2 m überragen, und deren als Schartenwangen wirkende vordere Böschungen 90° Gesichtswinkel gewähren. Die Geschütze stehen hinter der 2 m hohen Brüstungsmauer auf Vorderpivotlafetten und erhalten Munition aus Munitionsräumen (Fig. 1 b), die durch Aufzüge mit den Magazinen in Verbindung stehen. Kleine Geschoßwagen fördern sie auf Laufbahnen zu einem an der Lafette befindlichen Kran, der sie hoch hebt. Fig. 2 zeigt das Profil durch die Mitte eines Geschützstandes AB der Fig. 1. Nachdem sich das Einbauen senkrechter Panzerschilde zwischen den Traversen zum bessern Schutz nicht bewährt hat (England), legt man jetzt die Rohre auf Mittelpivotlafetten

Fig. 2

und verbindet diese fest mit einem Panzerschirm, der als ein nach hinten erweitertes und offenes Gehäuse Geschütz und Bedienung gegen Sprengstücke u. s. w. sichert. Die Geschützstände schneidet man nur in die Brustwehr halbkreisförmig ein (England) oder (bei Anordnung von Traversen zur leichtern Munitionsversorgung) giebt ihren vordern Böschungen eine Form, die einen Gesichtswinkel von 120° gestattet. Bei Mörserbatterien genügt eine durchlaufende höhere Brustwehr (bis 12 m); diese erhält stets 12 m Kronenstärke. Über Panzerbatterien s. d. Man hat die Geschütze auch durch Lagerung auf Verschwindungslafetten (s. Gegengewichtslafetten) zu sichern gesucht, so neuerdings fast durchweg in den Vereinigten Staaten von Amerika.

**Küstenbefestigungen,** permanente Befestigungswerke an der See gegen den Angriff mit Kriegsschiffen. Der besondern Aufgabe nach unterscheidet man: Befestigte Küstenpunkte, die feindlichen

Schiffen die Benutzung von Häfen und Reeden verwehren sowie die Mündungen wichtiger Flüsse, Meerengen oder Kanäle abschließen sollen, und befestigte Kriegshäfen (s. Kriegshäfen, befestigte), die in Verbindung mit Landbefestigungen für die eigene Flotte sichere Häfen bilden sollen. Für die Anlage derartiger Bauten gelten dieselben Grundsätze wie bei der Permanenten Befestigung (s. d.) überhaupt; indes werden im einzelnen in der Anordnung verschiedene Änderungen notwendig. 1) Der Gegner verwendet zum Angriff Schiffe, die mit den weittragendsten und schwersten, dabei durch Panzer gesicherten Geschützen besetzt sind; daher muß man die K. zur Aufstellung solcher Geschütze einrichten, die zum Teil die Schiffspanzer noch auf größere Entfernung zu durchschlagen vermögen (mit Panzergranaten) und (mit Zündergranaten) die ungedeckten Schiffsteile gefährden (hierzu lange Kanonen), zum andern Teil auf noch weitere Entfernungen (von 3000 m an) die Deckpanzer durchschlagen (Mörser und Haubitzen). 2) Der Feind kann jederzeit mit seiner Flotte überraschend auftreten, die Werke mit Geschossen überschütten oder die Einfahrt zu erzwingen suchen; dies erfordert volle Kampfbereitschaft der K. schon im Frieden und starke Deckungen. 3) Die Schiffe durchlaufen das Feuer der Werke mit bedeutender Geschwindigkeit; die Aufstellung der Geschütze und die Vorkehrungen für die Munitionsversorgung müssen daher bei möglichster Deckung der Bedienung und Geschütze und trotz der zu bewältigenden Gewichte ein direktes, auf große Gesichtswinkel ausgedehntes und schnelles Feuer (Schnellfeuerkanonen) ausführbar machen.

Man unterscheidet Küstenforts (s. d.), die ringsum sturmfrei umschlossen, und Küstenbatterien (s. d.), die entweder offen oder (neuerdings meist) gegen gewaltsamen Angriff gelandeter Truppen mit einem Kehlschluß versehen sind. Beide werden als Erdwerke gebaut, wenn der beschränkte Bauplatz nicht zum reinen Mauerbau zwingt. Die im letztern Fall früher üblichen Turmforts haben, selbst mit Panzerumkleidung, kein hinreichendes Widerstandsvermögen; es wird nur ein sehr starker Betonbau genügen. Ein solcher bildet den Kern moderner Seeforts und wird mit Sand ummantelt, kommt auch allein für die Hohlbauten der Erdwerke zur Anwendung. Panzer können in diesen aufgestellt oder auch zu einheitlichen Panzerwerken vereinigt werden, und zwar unterscheidet man Panzerbatterien (s. d.) und Panzerdrehtürme (s. d.). Zur Absperrung des Fahrwassers genügt die Geschützwirkung allein nicht; man bringt sie mit der Anlage einer Sperre (s. d.) in Wechselbeziehung, hindert durch diese die Bewegung der Schiffe und hält sie im wirksamsten Bereich der K. auf. Zu ihrer Flankierung errichtet man neuerdings auch Torpedostrandbatterien und beleuchtet sie nachts mit elektrischem Licht.

Das Deutsche Reich hat als Reichskriegshäfen (s. d.) Wilhelmshaven für die Nordsee und Kiel mit Friedrichsort für die Ostsee. Von untergeordneter Bedeutung sind an der Ostsee noch Swinemünde, Danzig (mit Neufahrwasser und Weichselmünde), Pillau und Memel. Die Nordseeküste ist für feindliche Angriffe nur in den Flußmündungen zugänglich. Die Wesermündung wird durch Panzerbatterien und Panzertürme bei Bremerhaven, die Elbemündung durch Batterien bei Cuxhaven verteidigt. Neu gebaut sind außerdem Küstenwerke auf Helgoland und an der Mündung des Kaiser-Wilhelm-Kanals bei Brunsbüttel. Großbritannien hat mit Aufwendung großer Kosten seine südl. Küsten durch K. geschützt (s. Großbritannisches Heerwesen II). Frankreich hat außer seinen Hauptkriegshäfen zahlreiche befestigte Küstenpunkte (s. Französisches Festungssystem). Über die K. Italiens s. Italienisches Festungssystem. Österreich-Ungarns Hauptkriegshafen Pola ist durch mächtige K. geschützt, neuerdings Cattaro (s. Österreichisch-Ungarisches Festungssystem). Über die K. Rußlands s. Russisches Festungssystem. — Kriegshäfen anderer Staaten sind: Kopenhagen, Kristiania, Stockholm, Karlskrona, Hellevoetsluis (holländ.), Ferrol, Cadiz (span.), Lissabon (portug.), Neuyork, San Francisco (nordamerik.), Hong-kong, Halifax, Gibraltar, Malta, Karatschi, Kalkutta u. a. der engl. Kolonien; Saigon, Papiete (Tahiti), Numea, Gorée, Pointe-à-Pitre (Guadeloupe) u. a. der franz. Kolonien. (S. auch Küstenverteidigung.)

Litteratur. von Aicha, Geschichtliche Darstellung der Panzerungen und Eisenkonstruktionen für Befestigungen (Wien 1873); Jahresberichte über Veränderungen und Fortschritte im Militärwesen (hg. von Löbell, Berl. 1874—97); Brialmont, La fortification du temps présent (2 Bde. mit Atlas, Brüss. 1885); ders., La défense des côtes et tes têtes de pont permanents (1896); Freiherr von Leithner, Die Küstenbefestigung (Wien 1894); Mieckhofer, Der Kampf um K. (Wien 1897).

**Küstenbeleuchtung**, die Gesamtheit der Anlagen von Leuchttürmen (s. d.), Feuerschiffen (s. d.) und Leuchtbojen (s. Betonnung), durch welche der Schiffahrt das sichere Nahen an die Küste erleichtert werden soll. Eine gute K. ist so einzurichten, daß der Schiffer bei klarem Wetter sich keinem Punkte der Küste nähern kann, ohne in das Bereich eines Feuers zu kommen. Welches Feuer in Sicht kommt, erkennt der Schiffer an der Farbe (weiß, rot, grün) oder daran, ob das Feuer dauernd oder nur in gewissen Zwischenräumen sichtbar ist.

**Küstenbezirksämter**, seit 1894 amtliche Bezeichnung für die Küsteninspektionen (s. d.).

**Küstendil**, soviel wie Köstendil (s. d.).

**Küstendže** (spr. -sche), rumänisch Constanța, Hauptstadt des Kreises K. (7150 qkm, 1899: 135050 E.), an der Küste des Schwarzen Meers, in der Dobrudscha auf steiler Landzunge gelegen, wird als Endpunkt der von Bukarest über Fetesci und Cernavoda führenden Eisenbahnlinie der Seehafen Rumäniens werden. Der Ausbau des Hafens (für 25½ Mill. Frs.), 1896 begonnen, soll 1903 vollendet sein. K. hat (1899) 12725 E., ist Seebad und Sitz einer Armeedivision, eines türk. Generalkonsuls, je eines belg. und österr. Konsuls, von Vicekonsuln Deutschlands, Englands, Frankreichs, Griechenlands, der Niederlande, Rußlands und Schwedens sowie eines ital. Konsularagenten. Regelmäßiger Dampferverkehr besteht mit Galatz und Konstantinopel durch rumän. Regierungsdampfer, die Messageries Maritimes und den Österreichischen Lloyd. K., das alte, als Verbannungsort Ovids bekannte Tomi, hat sich nach dem Berliner Vertrage von 1878 sehr gehoben. Hier endet der Trajanswall (s. d.).

**Küstenentwicklung**, s. Gliederung (der Kontinente).

**Küstenfahrt**, Küstenfrachtfahrt, Küstenschiffahrt (franz. cabotage; engl. coasting trade), die Vermittelung des Handels durch Schiffe zwischen

den Seehäfen eines und desselben Landes. In Frankreich und Österreich wird zwischen **kleiner** und **großer** K. unterschieden. Nach franz. Recht ist petit cabotage die Schiffahrt zwischen Häfen desselben Meers, grand cabotage diejenige zwischen Häfen verschiedener Meere. Nach österr. Recht ist die kleine K. auf das Adriatische Meer beschränkt, während die große K. sich außerdem noch auf das Mittelländische, das Schwarze und Asowsche Meer, den Sueskanal und das Rote Meer erstreckt. In einigen Staaten ist die K. den einheimischen Schiffen vorbehalten, in andern ist sie freigegeben. Eine dritte Gruppe von Ländern läßt fremde Schiffe unter der Voraussetzung der Gegenseitigkeit oder auf Grund besonderer Staatsverträge zu. Nach dem deutschen Gesetz, betreffend die Küstenfrachtfahrt vom 22. Mai 1881, steht die K. zwischen deutschen Seehäfen grundsätzlich den deutschen Schiffen ausschließlich und gleichmäßig zu. Unbefugte Ausübung der K. durch ein ausländisches Schiff wird mit Geldstrafe bis zu 3000 M. bestraft, wobei zugleich auf Einziehung des Schiffs und der unbefugt beförderten Güter erkannt werden kann. Es sind jedoch nicht nur die bestehenden Verträge über die K. im Gesetz vom 22. Mai 1881 ausdrücklich aufrecht erhalten, sondern es ist auch die künftige Einräumung dieses Rechts durch Staatsvertrag oder durch kaiserl. Verordnung mit Zustimmung des Bundesrates zugelassen worden. Durch kaiserl. Verordnung vom 29. Dez. 1881 ist dem entsprechend den Schiffen von Belgien, Brasilien, Dänemark, Großbritannien, Italien und Schweden-Norwegen, durch kaiserl. Verordnung vom 1. Juni 1886 auch den niederländ. Schiffen die K. eingeräumt. Auf Grund schon früher geschlossener Verträge haben das Recht der K. in Deutschland die österr.-ungar., die rumän. Schiffe und diejenigen von Siam und Tonga (Bekanntmachung des Reichskanzlers vom 29. Dez. 1881). Der Begriff der K. ist von Bedeutung auch für die Zulässigkeit von Deckladungen (s. d.), sowie, weil zur K. meistens kleinere Fahrzeuge benutzt werden, auch für die Verpflichtung zur Journalführung. (S. Schiffsjournal.)

**Küstenfieber**, soviel wie Wechselfieber (s. d.).

**Küstenfischerei**, im Gegensatz zur Hochseefischerei (s. d.) der Betrieb der Fischerei (s. d.) in den Küstengewässern und Flußmündungen der an das Meer grenzenden Länder. Die K. wird namentlich in Ländern mit sehr buchtenreichen Küsten in großem Maße betrieben, so in Frankreich, Schottland, Norwegen und Schweden und Nordamerika, ferner auch da, wo die Fischerbevölkerung meist zu arm ist, um große Hochseefahrzeuge benutzen zu können, wie in Italien, Griechenland, Japan, China, Indien u. s. w. Auch die Haffischerei sowie die Fischerei auf Binnenmeeren rechnet zur K. Die K. wird fast immer mit offenen kleinen Fischerbooten betrieben. Ferner wird K. mit dem Kül (s. d.) oder durch Anlage von Fischzäunen aus Schilfrohr, Latten oder Buschwerk, oder zu Fuß auf dem flachen Grunde mit Schiebenetzen ausgeführt. Der Lachs- und Störfang wird von mehrern Booten gleichzeitig betrieben, die ein oder mehrere Zugnetze schleppen. Auch die Austern-, Schwamm- und Korallenfischerei rechnet zur K., ebenso der Hummerfang. An der deutschen Nordseeküste wird von den Küstenfischern namentlich Schellfisch-, Stör- und Lachsfang, ferner Sprott-, Sardellen-, Stint-, Butt-, Schollen- und Aalfang betrieben. Gute Erträge liefert der Garneelenfang mit Schiebenetzen (Kratzern). Von den deutschen Küstenfischern der Ostsee werden besonders Heringe, Sprotten, Aale, Lachs, Stör, Flundern, Butt und Dorsch gefangen. Von der ausländischen K. ist erwähnenswert der ausgedehnte Sardellenfang im Zuidersee, der Heringsfang an den schott. Küsten, der Pilchardfang an der Küste von Cornwallis, der Sardinenfang in der Brester Bucht und in andern Buchten der franz. Oceanküste, der Thunfischfang an den Küsten Spaniens und Portugals im Atlantischen Ocean, sowie an allen Mittelmeerküsten.

**Küstenflöhe**, s. Flohkrebse.

**Küstenforts**, ringsum geschlossene Werke der Küstenbefestigung, wie sie bei exponierter und mehrseitigem Angriff ausgesetzter Lage notwendig werden. Zur Sperrung breiter Fahrwasser und zum Schutz von Häfen und Etablissements müssen sie bei der mächtig gesteigerten Schußweite der modernen Schiffsgeschütze häufig in die See vorgeschoben und auf Sandbänken, Riffen oder künstlichen Inseln gegründet werden (**Seeforts**). Der Bauplatz und die hohen Kosten der Fundierung gebieten hier eine möglichste räumliche Einschränkung, und deshalb erbaute man vor Einführung der gezogenen Geschütze die Seeforts als kasemattierte Türme von ein oder mehrern Stockwerken (Martellotürme, s. d.), wie man an der Küste kasemattierte Batterien bevorzugte. Zum Schutz gegen gezogene Granaten versuchte man (in England) zuerst die Schildmauern durch Panzerplatten zu ersetzen, ging hierauf zur Umkleidung der ganzen Außenfläche der Geschützstockwerke und selbst des in Granit erbauten Sockelstockwerks mit Panzerung über und beabsichtigte, die Plattformen mit Drehtürmen für schwerste Geschütze zu versehen. So entstanden die Turmforts der engl. Häfen von Spithead, Plymouth, Portland und Bermuda. Fig. 1 zeigt die Panzerung des Geschützstockwerks des Breakwaterforts in Plymouth. Die Drehtürme kamen aber nie zur Aufstellung. Die Schießversuche in Shoeburyneß erwiesen 1884 die gepanzerten Kasematten als unhaltbar, und England ging zur offenen Wallstellung der Geschütze über.

Fig. 1.

Neuere Seeforts wird man nach Brialmonts Vorschlag als Betonmassivbau mit niederer und abgerundeter Bordkante und ansteigender Krone ausführen, indem man letzterer die Panzerkuppeln der Geschütze, Beobachtungs- und Beleuchtungsstationen einfügt (Fig. 2 Durchschnitt eines solchen), oder man ummantelt den in Beton ausgeführten Bau, der Kasernement, Magazine u. s. w. enthält, mit Sand und gestaltet auf der Krone die Geschützstellung ganz in der Weise der Küstenbatterien. So ist das Middelgrundfort in Kopenhagen gebaut, das mit einem Wellenbrecher umgeben ist, der einen Rondengang trägt und in der Kehle einen kleinen Hafen umschließt. Treppen und Munitionsaufzüge liegen in den Hohltraversen.

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

Die an der Küste oder auf Inseln gelegenen K. mit größerm Bauplatz werden polygonal aus mehrern Walllinien vom Charakter der Küstenbatterien zusammengesetzt oder (bei tiefer Lage) als Erdwerke mit einer Reihe Panzerkuppeln gestaltet. Die Sturmfreiheit verlangt hier einen ringsum laufenden Graben, welcher, wenn naß, durch Senkpanzer, wenn trocken, durch Reverskaponnieren flankiert wird, und dessen Eskarpenmauer nur gegen geringe Einfallwinkel gedeckt werden muß. Infanteriestellungen und Sturmgeschütze sind gegen gewaltsamen Angriff erforderlich.

Fig. 2.

**Küstenfrachtfahrt,** s. Küstenfahrt.

**Küstengebiet,** im Völkerrecht, s. Seegebiet.

**Küstengebiet,** russ. Primorskaja oblastj, Gebiet im östl. Sibirien, zum russ. Amur-Generalgouvernement gehörig (s. die Karten: Sibirien I. Übersichtskarte und Sibirien III. Amurgebiet), zieht sich längs des Großen Oceans von 42° 30′ bis 70° nördl. Br. hin, grenzt im N. an das Eismeer (westlich bis zum Fluß Tschaun und zur Tschaunbucht), im W. an die Gebiete Jakutsk und Amur, im SW. an die chines. Mandschurei und hat 1 854 352,3 qkm, davon 9064,7 qkm Inseln im Meere und 8796,4 qkm Landseen, mit 220557 E. Das Land zerfällt in einen nördl. Teil mit der Tschuktschenhalbinsel und der Halbinsel Kamtschatka, und einen südlichen am Unterlauf des Amur und am Ussuri. Beide werden durch einen schmalen, stellenweise kaum 100 km breiten Streifen Landes längs des Ochotskischen Meers verbunden. Auf der Westgrenze zieht sich vom 55.° nördl. Br. fast bis zum Eismeer der Hauptrücken des Stanowoigebirges. Ausläufer und Abzweigungen desselben breiten sich sowohl im nördl., als im südl. Teil aus. Längs der Ostküste des letztern zieht sich der Sichota Alin oder das Tatarische Gebirge. Die Flüsse sind außer dem Amur meist Küstenflüsse von kurzem Lauf. Seen sind besonders im südl. Teil; am größten der Chankasee. Die Bevölkerung ist zwar gemischt, aber im ganzen nehmen doch die Russen über 50 Proz. derselben ein. Im N. besteht sie vorwiegend aus Tschuktschen, Korjaken, Lamuten, Kamtschadalen, im S. bilden die Urbevölkerung Tungusen und ihre Stammverwandten (die Golde, Mandschuren u. a.). An der Amurmündung sind Giljaken. Das K. zerfällt in 9 Bezirke: Anadyrsk, Chabarowsk, Gishiginsk, Komandorsk (die Komandorinseln umfassend), Ussuri und Südussuri, Ochotsk, Petropawlowsk, Udsk. Die Hauptstadt ist Wladiwostok (s. d.). Sachalin (s. d.) gehört nicht zum K. — Vgl. Unterberger, Das K. 1856—98 (russisch, Petersb. 1900).

**Küstengebirge,** engl. Coast Range, Gebirge des nordamerik. Unionstaates Kalifornien (s. Karte: Vereinigte Staaten von Amerika I. Westlicher Teil), erstreckt sich 50—60 km breit in zahlreichen Zügen von 42° nördl. Br. bis in die Halbinsel von Kalifornien, der Küste des Stillen Oceans parallel laufend. Unter 38° nördl. Br. ist es durch die Bai von San Francisco und San Pablo in zwei Teile geteilt, von denen der nördliche mit Wald bedeckt, der südlichere fast gänzlich nackt ist. Die Hauptrücken sind von N. angefangen Trinity Range, die Sierra del Monte-Diabolo und San Bernardino Range. Die wichtigsten Pässe liegen im südl. Teile: der Livermore, San Lorenzo, Turners oder San Francisquito, San Gorgonio und der Coloradopaß. Die höchsten Berge sind der Mount-Yalloballey (2400 m), Mount-St. Johns (2400 m), Mount-Ripley (2300 m), Mount-St. Helena (1100 m), Mount-Diablo (1183 m), Mount-San Bernardino (3500 m), Mount-San Gorgonio (2100 m). — K. heißt auch ein Gebirgszug im nordwestl. Teil des Staates Oregon, zwischen 44 und 46° nördl. Br., dicht an der Küste, mit dem Kaskadengebirge parallel laufend.

**Küstengeschütze,** in der Hauptsache lange Kanonen mittlern und großen Kalibers, bis 30,5 cm und mehr, die flache Flugbahnen und Geschosse von großer Zerstörungskraft besitzen (s. Geschütz). Daneben werden Haubitzen oder Mörser größten Kalibers verwendet, um die Panzerdecke der Kriegsschiffe zu zerstören, was vermöge der neuerdings bedeutend gesteigerten Schußpräcision derartiger Steilfeuergeschütze leichter erreichbar ist, als es ursprünglich den Anschein hatte. Kleinere K. dienen zur Abwehr von Landungsversuchen. Die Geschosse der K. sind gewöhnliche Granaten, Panzergranaten und Halbpanzergranaten, für mittlere Kaliber auch Shrapnels (s. Geschoß). Die Lafettierung der K. richtet sich nach ihrer Aufstellungsweise. In offenen Batterien erhalten die K. Rahmen- oder Mittelpivotlafetten (s. d.), auch wohl Verschwindungslafetten, in Panzerbatterien und -Drehtürmen Minimalschartenlafetten (s. d.). Die Küstenlafetten sind zum Gebrauch auf festen Bettungen für Feuer über hohe Brustwehren hinweg konstruiert. Ihre Anordnung bezweckt im übrigen, den Geschützrohren eine große Elevations- und (bei Kanonen) eine genügende Inklinationsfähigkeit zu geben, ferner eine möglichst große Feuergeschwindigkeit gegen bewegliche Ziele bei geringem Bedarf an Bedienungsmannschaft und dabei die gegebenen Deckungen möglichst auszunutzen. Sie haben (meist hydraulische) Rücklaufbremsen und selbstthätige Vorhol- oder Ausrennvorrichtung nach dem Schuß; Höhen- und Seitenrichtung ist schnell und leicht zu nehmen und kann bis unmittelbar vor dem Abfeuern den Bewegungen des Ziels entsprechend leicht geändert werden. Maschinelle Einrichtungen und ein ebener wagrechter Geschützstand tragen zu einem geringen Bedarf an Bedienungsmannschaften bei. (S. Tafel: Geschütze VII.)

Vgl. H. Müller, Die Entwicklung der preuß. Küsten- und Schiffsartillerie (Berl. 1879); Juge, Les canons à tir rapide de l'artillerie de côte anglaise (Par. 1900). S. auch Küstenartillerie und Geschütz.

**Küstenhandel,** der durch Küstenfahrt (s. d.) vermittelte Handel.

**Küsteninseln,** s. Inseln.

**Küsteninspektionen,** seit 1894 amtlich Küstenbezirksämter genannt, Marinebehörden, denen die Aufsicht über die Küstenfahrwasser, deren Beleuchtung und Betonnung (s. d.) obliegt. Es giebt für die gesamte deutsche Küste 6 Küstenbezirksämter. Das erste (Sitz in Neufahrwasser) umfaßt die Küste

von Ost- und Westpreußen, das zweite (Stettin) die Küste von Pommern und Mecklenburg, das dritte (Kiel) Lübeck und die Ostküste von Schleswig-Holstein, das vierte (Husum) die Westküste von Schleswig-Holstein ausschließlich des Elbgebietes, das fünfte (Bremerhaven) das Elb- und Wesergebiet, das sechste (Wilhelmshaven) das Jadegebiet, die ostfries. Küste und Helgoland. Jedem Küstenbezirksamt steht ein inaktiver Stabsoffizier der Marine als Küstenbezirksinspektor vor, der die Disciplinarstraf- und Urlaubsbefugnisse der detachierten Stabsoffiziere hat und dem ein Civilmitglied beigegeben ist, das zugleich die Agenturgeschäfte der Seewarte (s. d.) am Orte führt. Die K. sind dem Reichsmarineamt unterstellt. Sie stehen im Verkehr mit den Lotsenkommandos der deutschen Küstenstaaten; bei Veränderungen des Fahrwassers (durch bewegliche Sände und Watten) ordnen die Küsteninspektoren die Neuvermessung der verdächtigen Stellen an und sorgen für die Berichtigung der Seekarten und Segelanweisungen. Im Kriegsfalle leiten sie den Kundschafterdienst und Wachtdienst an der Küste.

**Küstenklima** oder Übergangsklima, der klimatische Zustand, der vom ausgeprägten Seeklima (s. d.) zum ausgeprägten Kontinentalklima (s. d.) hinüberführt; es ist dadurch bestimmt, daß vom Meer zum Lande bei noch großer Luftfeuchtigkeit und reichlicher Bewölkung die täglichen und jährlichen Wärmeschwankungen zunehmen. Eine jährliche Wärmeschwankung von 15 bis 20° C. charakterisiert das K., unter dem z. B. ganz Westeuropa steht.

**Küstenkrieg**, der Kampf um befestigte Küstenpunkte, Küstenplätze und Kriegshäfen. Der Angriff kann entweder ein reiner Seeangriff (seitens der Flotte) sein oder mit einem solchen gelandeter Truppen verbunden werden. Der Seeangriff umfaßt Blockade, Beschießung und Angriff zur See. Erstere, gegen Kriegs- und Handelshäfen gerichtet, um die Verbindung mit der See abzuschneiden, Zufuhren abzusperren, feindliche Kriegsschiffe am Auslaufen zu verhindern, sowie den Handel zu schädigen, ist in der Neuzeit wegen der Schwierigkeit der Kohlenversorgung und ständigen Bereitschaft gegen die Angriffe feindlicher Torpedo- und Unterwasserboote nur schwer durchführbar, auch für den Handel bei dessen weitgreifender Ausdehnung und dem schnellen Verlaufe der Kriege wenig schädigend. Eine Beschießung des Hafens, seiner Arsenale und Etablissements, der daselbst ankernden Schiffe oder einer Handelsstadt ist nur dann ausführbar, wenn die Befestigungen nicht weit genug vorgeschoben sind, um die Flotte an der Ausnutzung der größten Tragweite ihrer Geschütze (10—12 km) zu hindern. Der Angriff zur See umfaßt den Artilleriekampf mit den Küstenbefestigungen und das gewaltsame Eindringen in die gesperrte Wasserstraße oder den Hafen. Der Angriff durch gelandete Truppen oder mit einem Landheer richtet sich gegen die Landfronten der Befestigung und zugleich gegen die Kehle der Küstenwerke und fällt mit dem gewöhnlichen Landangriff zusammen. Die Flotte übernimmt die Einschließung und Beschießung von der Seeseite her. Sie schneidet dem angegriffenen Platze die Verbindung nach der Seeseite ab, verhindert Zufuhren und Entsatz und sorgt zugleich für die Verbindung des gelandeten Heers mit seinen Hilfsquellen, unter Umständen hat sie auch die Wiedereinschiffung zu decken. Über die Verteidigung von Küstenplätzen s. Küstenverteidigung.

Mit der Einführung der mit Hohlgeschossen ausgerüsteten Bombenkanonen um 1825 war den Küstenbatterien ein höchst wirksames Zerstörungsmittel gegen die hölzernen Schiffe zu teil geworden; rechnet man hierzu die Unsicherheit des Feuers von der schwankenden Unterlage der Schiffe aus, die großen Ziele, die die Küstenbatterien in jenen finden, während sie selbst nur wenig ins Auge fallen, so ist es begreiflich, daß die Überzeugung von der Richtigkeit des Satzes «Un canon par terre vaut un vaisseau par mer» allgemein herrschend wurde. Besondere Bestätigung fand sie, als 1849 in der Bucht von Eckernförde zwei große dän. Kriegsschiffe vor wenigen deutschen Küstengeschützen die Flagge streichen mußten, wie nicht minder durch die vergeblichen Seeangriffe der Alliierten im Orientkriege 1853—55 gegen die wohl armierten Küstenwerke der Russen in der Ostsee und im Schwarzen Meer. Erst die Panzerung der Kriegsschiffe, die Annahme der gezogenen Geschütze, namentlich der Hinterlader, die bedeutende Kalibersteigerung der Schiffsgeschütze, die ausgedehnte Anwendung der Dampfkraft verschoben seit 1860 das Verhältnis zu Gunsten der Offensivkraft der Kriegsschiffe gegenüber den Küstenbefestigungen. Dadurch wurde eine völlige Neugestaltung der Küstenverteidigung herbeigeführt, und diese gewann durch Anwendung von Eisen und Beton, von Seeminen und Torpedobooten, vornehmlich durch eine mächtige Steigerung der Artilleriewirkung (Präcisions-, Schußweite- und Feuergeschwindigkeitszunahme der Kanonen und Steilfeuergeschütze) wieder die Oberhand, so daß der reine Seeangriff wenig Erfolg verspricht. In den deutschen Reichskriegshafengebieten sowie in England, Frankreich und Rußland finden alljährlich, um Erfahrungen im K. zu sammeln, Flottenmanöver statt, denen als Hauptidee gewöhnlich Angriff und Verteidigung einzelner Küstenstrecken zu Grunde liegt.

Die von einigen aus verschiedenen Erfahrungen des nordamerik. Bürgerkrieges sowie des Chinesisch-Japanischen Krieges gefolgerte Ansicht, daß alle Küstenbefestigungen nur Hindernisse seien, aber auf die Dauer den Angriffen gepanzerter Schlachtschiffe nicht widerstehen könnten, erscheint verfrüht, da bisher noch kein Angriff auf Küstenbefestigungen, die den neuen Anforderungen entsprachen, ausgeführt wurde.

Vgl. P. Dislère, La guerre d'escadre et la guerre des côtes (Par. 1876; 2. Aufl. 1883); Stenzel, Helgoland und die deutsche Flotte (Berl. 1891); H. Montéchant, Essai de stratégie navale (Par. 1893); Stenzel, Der kürzeste Weg nach Konstantinopel; ein Beispiel für das Zusammenwirken von Flotte und Heer (Kiel 1894); Mielichhofer, Der Kampf um Küstenbefestigungen (Wien 1897).

**Küstenland**, gemeinsamer Name für drei zum cisleithanischen Teile der Österreichisch-Ungarischen Monarchie gehörige Kronländer, und zwar Görz und Gradisca (s. d.), Istrien (s. d.) und Triest (s. d.) samt Gebiet (s. Karte: Kärnten u. s. w.). Obwohl jedes der drei Kronländer seine eigene Landesvertretung hat, unterstehen sie unter dem Namen K. als ein Verwaltungsgebiet dem in der Hauptstadt Triest residierenden Statthalter sowie den daselbst befindlichen höhern Justiz- und Finanzbehörden. Das K. hat einen Flächenraum von 7968,48 qkm und (1890) 695384 meist kath., ital.-ladinische E. (15206 Deutsche, 207163 Slowenen, 141177 Serben und Kroaten), darunter 1948 Griechisch-Orientalische, 2004 Evangelische und 5268 Israeliten, 1900:

755183 E., 196 Gemeinden, 1158 Ortschaften und 1175t Mann Militär.

**Küstenmeer,** s. Territorialgewässer.

**Küstenpanzerschiffe,** Panzerschiffe von geringem Tonnengehalt und Tiefgang, die für Zwecke der örtlichen Küstenverteidigung verwendet werden. Über die Anzahl der in den Kriegsmarinen vorhandenen K. s. Kriegsmarine und die Artikel über das Heerwesen der einzelnen Staaten. Gegenwärtig werden in den Kriegsmarinen der größern Staaten keine K. mehr gebaut, da man auch für den Küstenschutz vollwertige Linienschiffe nicht entbehren kann (s. auch Panzerschiff und Schiff nebst Tafel).

**Küstenriffe,** s. Korallenriffe.

**Küstenschiffahrt,** s. Küstenfahrt und Schiffer.

**Küstenstämme,** Heringsgruppe, s. Hering.

**Küstenstationen** für Funkentelegraphie (s. d.) wurden 1902 an den deutschen Küsten eingerichtet in Memel, Rixthöft, Jershöft, Arkona, Marienleuchte auf Fehmarn und Bülk, nördlich von Kiel (Ostsee), in Cuxhaven, Helgoland und Sylt (Nordsee).

**Küstentiere,** s. Meer.

**Küstenvermessung,** Aufnahme eines Küstenstrichs nebst Umgebung, der Tiefenverhältnisse des Wassers sowie aller für die Schiffahrt in Betracht kommenden Daten, um sie derart in einer Karte verständlich darzustellen, daß auch der fremde Schiffsoffizier sofort erkennen kann, wie er sich dem Lande nähern oder von ihm entfernen muß, welche Vor- und Nachteile für ihn die Küste in Bezug auf Sicherheit bietet, ob und auf welche Weise er bei verschiedenen Strom- und Witterungsverhältnissen mit oder ohne Lotsen einen Hafen oder eine Reede anfegeln kann. Die K. geschieht teils von Land aus, teils von Schiffen und Booten aus, die das Fahrwasser ausloten, dabei die Lage aller Untiefen, wie Sandbänke, Klippen, Barren, Watten, durch Winkelmessungen mit dem Sextanten (s. d.) zwischen mehrern bekannten Punkten am Lande feststellen. Wo Ebbe und Flut herrscht, müssen gleichzeitig Pegel (s. d.) errichtet und beobachtet werden, um alle durch die Lotungen gefundenen Wassertiefen auf den niedrigsten Wasserstand zurückführen zu können. Strömungsrichtungen und deren Stärke werden durch den Kompaß und das Log (s. d.) bestimmt. Um eine Bank in größerer Entfernung von Land zu vermessen, verankert man in deren Nähe ein Schiff, bestimmt seine astron. Lage und läßt die Boote, während sie Lotungen vornehmen, durch Winkelmessung der Masthöhe die Entfernung, durch den Kompaß die Richtung, in der jede Lotung geschieht, feststellen. Größere Entfernungen, bei denen der Masthöhenwinkel zu klein wird, bestimmt man durch Schallmessungen, indem die Zeit beobachtet wird, die zwischen Blitz und Knall eines Kanonenschusses vergeht. Watten und Sände, die bei Niedrigwasser trocken fallen, werden durch mehrere Beobachter, die kurz vor Eintritt des Niedrigwassers gelandet werden, abgelaufen. Mit Sextanten messen die Beobachter von den hervorragenden Spitzen Doppelwinkel zwischen Landpunkten; ebenso stellen sie die Lage von Peilen (s. d.), deren Tiefe sie mittels eines Peilstockes messen, fest. Das gesamte gewonnene Material wird an Bord der Vermessungsschiffe in die Arbeitskarte eingetragen, zunächst die durch Winkelmessung bestimmten Punkte, dann die Lotungen, Umrisse der Küste, Sände und die Meterlinien sowie die Seezeichen; aus den Arbeitskarten werden dann in verschiedenem Maßstab die Seekarten hergestellt. Zur Vervollständigung der Orientierung werden noch Küstenansichten, sog. Vertonungen ausgeführt, wobei Horizontal- und Höhenwinkel zwischen den hervorragenden Küstenkonturen gemessen werden und dann in entsprechendem Maßstab die Skizze entworfen wird.

Unter fliegender K. versteht man die Aufnahme einer unbekannten Küste oder Insel durch ein vorbeipassierendes Schiff, ohne größern Aufenthalt. Man bestimmt bei einer derartigen Vermessung zunächst astronomisch (auf dem Schiff) so genau als möglich den Punkt, wo die Arbeit beginnt, und mißt von ihm aus Winkel nach allen hervorragenden Küstenpunkten, von denen die wichtigsten auch mit dem Kompaß gepeilt werden. Dann segelt man an der Küste entlang und wiederholt dieses Verfahren, wodurch man eine oberflächliche Triangulation erhält. Der Schiffskurs muß genau bekannt sein, daher muß sorgfältig gesteuert werden; mit dem Log und Lot sind Strömung und Wassertiefe zu bestimmen. Die Aufnahme der Küstenumrisse und der Uferbeschaffenheit erfolgt entweder vom Schiffe selbst oder von Booten aus, die zwischen Küste und Schiff entlang rudern und dabei gleichfalls loten. Wenn die Verhältnisse es gestatten, an wichtigern Punkten (Häfen, Buchten, Flußmündungen) zu ankern, so wird hierdurch die Genauigkeit der K. bedeutend erhöht.

In Deutschland wird die K. durch die nautische Abteilung des Reichsmarineamtes geleitet; die Seekarten der deutschen Küsten werden hier ausgearbeitet. Für Nord- und Ostsee sind ältere Seeoffiziere als Kücteninspektoren thätig, die die Arbeiten der Vermessungsfahrzeuge derart anordnen, daß jede Veränderung der Fahrwasser schleunigst erforscht wird. In den Vereinigten Staaten von Amerika besteht für die K. ein eigenes Institut (s. Coast Survey).

Litteratur. Jeffers, Nautical surveying (Neuyork 1871); Mayne, Practical notes on marine surveying (Lond. 1874); E. Mayer, Über Küstenaufnahmen (Lpz. 1880); Wharton, Hydrographical surveying (Lond. 1882); Germain, Traité d'hydrographie, levé et construction des cartes marines (2 Bde., Par. 1882); Über gelegentliche K. (im «Handbuch der nautischen Instrumente», 2. Aufl., Berl. 1890); W. F. Wislicenus, Handbuch der geogr. Ortsbestimmung auf Reisen (Lpz. 1891).

**Küstenverteidigung.** Die Elemente der K. sind die Schlachtflotte, die Küstenbefestigungen (s. d.) mit ihrer Geschützarmierung in Verbindung mit den Sperren (s. d.) sowie den neuerdings eingeführten Unterwasserbooten (s. d.) und die Landtruppen. Die Thätigkeit der Schlachtflotte muß offensiv sein, um die feindliche Schlachtflotte zurückzuwerfen. Schwache Marinen müssen sich auf eine mehr örtliche Verteidigung durch Küstenpanzerschiffe und Panzerkanonenboote im Anschluß an die Küstenbatterien und -Forts beschränken. Wenn der Angreifer zum förmlichen Landangriff auf Küstenplätze übergeht, so kann auch hier die Flotte in den Kampf eingreifen, die Blockade durchbrechen und die feindliche Landung stören. Die Küstenbefestigungen müssen, wenngleich ihre Armierung hauptsächlich für den Kampf mit der feindlichen Flotte bestimmt ist, auch gegen Landungstruppen durch Infanterie und leichte Geschütze verteidigt werden und in den Kampf mit ihnen eingreifen können. Landungstruppen tritt die Landmacht des Verteidigers, aus allen drei Waffen bestehend, entgegen. Die Küste ist zu dem Ende in Bezirke geteilt, die Specialreserven entweder hinter der Mitte oder

in der Nähe des wichtigsten Punktes an der Küste selbst aufgestellt. Diese schieben Piketts in die Nähe besonders gefährdeter Punkte vor. Die Beobachtung der Küsten geschieht durch ein Korps besonders ausgebildeter Küstensignalgäste von allen Leuchttürmen und sonstigen Stellen aus, die einen weiten Überblick gestatten, teilweise auch im Verein mit Kreuzern und Torpedobootzerstörern, die Rekognoszierungsfahrten ausführen oder ganze Meeresteile nach dem Feinde absuchen. Als Generalreserve für mehrere Küstenbezirke ist ein größeres Korps an einem Eisenbahnknotenpunkt in Bereitschaft. Für den Nachrichtenverkehr sorgen Telegraphen, optische und akustische Signale. Die Schiffahrtszeichen werden beseitigt. Die Küstenbewohner können als freiwillige Seewehr im Signal- und Kundschaftsdienst eine wichtige Unterstützung bilden. — Vgl. von Scheliha, A treatise on coast defence (Lond. 1868); Jervais, Vorlesungen über K. (1868); Henning, Die K. (Berl. 1892); P. H. Colomb, Essays on naval defence (Lond. 1893); Brialmont, La défense des côtes et les têtes de pont permanentes (Brüss. 1896); Grasset, La défense des côtes (Par. 1899).

**Küster** (vom lat. custos, d. i. Hüter), Kirchner oder Meßner, besonders in der evang. Kirche gebräuchlicher Titel für diejenigen Kirchendiener, denen die Aufbewahrung der kirchlichen Geräte, die Sorge für die äußere Ordnung im Gotteshause sowie mancherlei Unterstützung der Geistlichen bei ihren Amtsgeschäften obliegt. Ihr althergebrachtes Amtsabzeichen ist ein auf dem Rücken herabhängender breiter schwarzer Tuchstreifen (Küstermantel). Die früher allgemeine Verbindung des Küsteramtes mit dem eines Lehrers (Küsterschulen) ist auf dem Lande noch erhalten.

**Küster,** Ernst, Chirurg, s. Bd. 17.

**Küstner,** Karl Theod. von, Theaterintendant, geb. 26. Nov. 1784 in Leipzig, widmete sich jurist. Studien und nahm seit Ende 1813 als Husarenoffizier an dem Befreiungskriege teil. 1817 übernahm er das Stadttheater zu Leipzig auf alleinige Rechnung, führte die Direktion 11 Jahre hindurch, bis 11. Mai 1828, und erhob diese Anstalt zu einer bedeutenden künstlerischen Höhe. Im ganzen hatte er dafür nur Undank, Rücksichtslosigkeit und Verluste geerntet. Nachdem er 1830—31 Direktor des Darmstädter Hoftheaters gewesen war, wurde er 1833 Intendant des königl. Hoftheaters zu München. Hier gelang es ihm nicht allein mit dem Zuschusse von 78000 Fl., den der Hof gewährte, auszukommen, sondern auch eine bedeutende Schuldenlast zu decken, die sich von früher angehäuft hatte. Im Juni 1842 übernahm K. die Generalintendantur der königl. Schauspiele in Berlin, trat 1851 in den Ruhestand und starb 28. Okt. 1864. K. hat sich um das deutsche Theaterwesen die mannigfachsten Verdienste erworben; er und Holbein waren die ersten, welche in Deutschland die Tantième (s. d.) einführten; auch den Kartellverein der Bühnenvorstände hat er begründet. Von K.s litterar. Arbeiten sind außer einigen Dramen zu nennen: «Rückblick auf das Leipziger Stadttheater» (Lpz. 1830) und «Vierunddreißig Jahre meiner Theaterleitung» (ebd. 1853).

**Kustos, Kustöden,** s. Custos.

**Küstrin,** preuß. Festung, s. Cüstrin.

**Kusu,** Gattung der Beuteltiere, s. Kuskus.

**Kusúnda,** Name eines wilden, in sehr primitiven Verhältnissen lebenden Bergvolks in Nepal, westlich vom Hauptthal; die K. gelten als die älteste Bevölkerung des Landes; verwandt sind sie mit den Tschēpāng und vielleicht auch mit den Häju. — Vgl. Forbes im «Journal of the Royal Asiatic Society», Bd. 9 (1877). (S. Himalajavölker.)

**Kutahia** oder Kjutahija, Hauptstadt des Sandschaks K. (18200 qkm, 342300 E.) im türk. Wilajet Khodawendikjar im nordwestl. Kleinasien, an der Bahn Eskischehr-Konia, in einer südlich von den Vorhöhen des Murad-Dagh begrenzten Ebene, an dem Kutahia-su und an einer Anhöhe emporgebaut, hat enge und schmutzige Straßen, Lehm- oder Holzhäuser, 50 Moscheen, 5 griech. und armenische Kirchen und etwa 22300 E., welche Getreide, Tabak und vor allem Opium, Obst und Gemüse bauen, Wolle und Wachs gewinnen. Auch lagert in der Umgegend vortrefflicher Meerschaum, der zu Pfeifenköpfen verarbeitet wird. Wichtig ist noch immer der Handelsverkehr nach Haleb, Bagdad, Smyrna und Konstantinopel. In K. schloß 4. Mai 1833 Mehemed Ali von Ägypten Frieden mit der Pforte.

**Kutais.** 1) **Gouvernement** im W. des transkaukas. Teils des russ. Generalgouvernements Kaukasien (s. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland), grenzt im W. an das Schwarze Meer, im N. an das Kuban- und Terekgebiet, im O. an das Gouvernement Tiflis, im SO. an das Gebiet Kars, im SW. an die Wilajets Erzerum und Trapezunt der asiat. Türkei, umfaßt die Landschaften Gurien, Mingrelien, Imeretien, Abchasien, Lasistan und Swanetien und hat 36477,8 qkm mit 1075861 E. Die Bevölkerung besteht hauptsächlich aus Vertretern der Kartwelischen Gruppe (s. Georgier): Imeretier, Gurier (470000), Adscharen (46000), Mingrelier und Lasen (242000), Swaneten (12000); ferner: Armenier (13000), Abchasen (36000), Israeliten (5500), Türken (38000), Osseten (2700), Kurden, Griechen, Russen u. a. (etwa 50000). Dem Bekenntnis nach gehört die Mehrzahl zur griech.-orthodoxen Kirche und zur grusinischen Eparchie (s. Georgien). Das Land ist sehr gebirgig; im N. zieht sich der Hauptrücken des Kaukasus, im S. der Kleine Kaukasus; doch liegt ein großer Teil des Landes in den Niederungen des Rion und seiner Nebenflüsse. Es kommen vor Manganerze, Steinkohlen, Marmor, Blei-, Silber- und Kupfererze, feuerfester Thon. Mineralquellen am obern Rion und am obern Zchenis-Zchali; das Klima ist in den tiefern Gegenden ungemein mild und feucht, an der Meeresküste ungesund. Der Boden ist fruchtbar. Hauptbeschäftigungen sind Ackerbau und Weinbau. Wald ist reichlich vorhanden, mit Buchsbaum, Kirschlorbeer und echtem Lorbeer. Es gedeihen Nüsse, Kastanien, Feigen, Granaten, Kirschen u. s. w.; auch Thee wird gebaut. Die Ausfuhr von Erz, Mais, Wein, Hölzern u. s. w. ist bedeutend. Die wichtigsten Hafenplätze sind Suchum-kale, Poti und Batum. In K. liegen 390 km Eisenbahnen. Das Gouvernement (1846 errichtet) zerfällt in sieben Kreise: K., Sugdidi, Letschgum mit dem Polizeibezirk Swanetien, Osurgeti, Ratscha, Senaki, Scharopani, und drei Bezirke: Artwin, Batum, Suchum-kale. — 2) **Kreis** im mittlern Teil des Gouvernements K., eine umfangreiche Ebene mit Abzweigungen des Kaukasus im N. und Ausläufern des Alchazych-Adscharschen Bergrückens im S., am Rion und seinem Nebenfluß Kwirila, hat 3399,2 qkm, 223327 E. — 3) **Hauptstadt** des Gouvernements und des Kreises K., an beiden Seiten des Rion und an der Zweigbahn Rion-K.-Tkwibuli der Transkaukas. Eisenbahn, ist Sitz des Gouver-

neurs, des Kommandos der 20. Infanteriedivision und deren 2. Brigade und hat (1897) 32 492 E., in Garnison das 79. Infanterieregiment und ein Kubankosakenregiment, 12 russische, 1 kath., 2 armenische Kirchen, 2 Synagogen, Knaben- und Mädchengymnasium, 1 Progymnasium, 1 Lehrerseminar. — K. wird schon im 6. Jahrh. von Prokopius als Katatision erwähnt. Es war von 1259 an die Hauptstadt von Imeretien und kam 1810 endgültig an Rußland.

**Kutei**, Koti oder Kuti, Landschaft der Insel Borneo in Hinterindien, der nordöstlichste Teil der niederländ. Residentschaft Süd- und Ostabteilung (s. Karte: Malaiischer Archipel), besteht fast ganz aus einer Ebene, dem Gebiete des Flusses K. oder Mahallam, und wird gegen W. und S. von Baudjermassin, gegen O. von der Straße von Mangkassar begrenzt. Hauptprodukte sind Reis und Zuckerrohr. Die Fläche wird auf 101 211 qkm berechnet, die Einwohnerzahl (1895) auf 90 000 geschätzt. Hauptort und Sitz eines Assistentresidenten war bis 1898 Samarinda auf dem rechten Ufer des Flusses; seitdem ist die Abteilung K. in drei, seit 1900 in vier Unterabteilungen mit besondern Amtssitzen zerlegt. Die Ortschaft K. liegt im Delta des K., an einem südl. Arme.

**Kuteragummi**, s. Cochlospermum.

**Kutha**, Stadt in Babylonien, im 2. Buch der Könige (Kap. 17) als einer der Verpflegungsorte der zehn Stämme Israels genannt, wo diese den Lokalgott Nergal anbeteten. Die Ruinen der Stadt sind wiederentdeckt worden von H. Rassam in dem 5 Stunden nordöstlich von Babylon gelegenen Hügel Tell-Ibrahim. Von K. stammt eine der sog. Weltschöpfungslegenden. — Der Name Kuthäer ist bei den Syrern und im Talmud häufig gleichbedeutend mit Samaritaner (s. d.).

**Kuthein**, Stadt in Birma, s. Bassein.

**Kuti**, Landschaft auf Borneo, s. Kutei.

**Kuti**, El-, Hauptstadt von Dar Runga (s. Runga).

**Kutikularschichten** (kutikularisierte [Schichten]), s. Cuticula.

**Kutiragummi**, s. Cochlospermum.

**Kutka**, poln. Waffenrock, s. Kurtka.

**Kutno**. 1) **Kreis** im westl. Teil des russ.-poln. Gouvernements Warschau, eben, hat 915,5 qkm, 82 931 E.; Getreide-, Zuckerrübenbau und Zuckerfabriken (Produktion jährlich 3 Mill. Rubel). — 2) **Kreisstadt** im Kreis K., an der Ochnia und an der Linie Stierniewice-Alexandrowo der Warschau-Wiener Eisenbahn, hat (1897) 11 213 E., in Garnison das 4. Schützenregiment, kath., evang. Kirche, Schloß; Weberei und Färberei.

**Kutriguren**, s. Hunnen.

**Kutrun**, s. Gudrun.

**Kutsch**, s. Katechu.

**Kutscha-darja**, Nebenfluß des Amu (s. d.).

**Kutsch-Adassi**, falsche Schreibung für Kusch-Adasi (s. d.).

**Kutschan**, Stadt in Chorassan, s. Kotschan.

**Kutsch-Behar**, indobrit. Staat und Stadt, s. Kotsch-Bihar.

**Kutsche**, ein dem Personentransport dienendes, in der Regel elegant ausgestattetes Straßenfuhrwerk, dessen Oberwagen (Kutschkasten) mit einem festen (steifen) oder zurückschlagbaren Verdeck versehen und mittels Federn auf dem Radgestell (Unterwagen) befestigt ist. Der erste Gebrauch des Namens K. oder Gutsche (Karosse), der aus dem ungar. kocsi (spr. kotschi), d. i. (Wagen) aus Kocs (einem Dorfe bei Raab), entstanden ist, fällt in den Anfang des 16. Jahrh. Durch verschiedene Umgestaltungen entstand eine große Zahl auch durch den Namen unterschiedene Kutschwagen (Berline, Coupé, Kalesche, Landauer, Chaise, Droschke u. s. w.).

Über das K. genannte Beet s. Säen.

**Kutschi**, Albanesenstamm, s. Kuči.

**Kutschin**, Indianerstamm, s. Tinneh.

**Kutsching**, Hauptstadt von Serawak (s. d.).

**Kutschkelied**, bekanntes Soldatenlied («Was kraucht dort in dem Busch herum») aus dem Kriege von 1870 und 1871, das zuerst in den «Mecklenburgischen Nachrichten» vom 22. Aug. 1870 erschien und einem Füsilier Kutschke zugeschrieben wurde; als Verfasser nannte man später zuerst den Feldprediger Herm. Alex. Pistorius (geb. 1811, gest. 1877 als Geistlicher in Basedow bei Malchin); neuerdings (1895) nahmen auch der Stationsassistent a. D. Gotthelf Hoffmann (geb. 11. Nov. 1844 in See bei Niesky) in Breslau und der als Dichter bekannte Oberlehrer a. D. Otto Weddigen (geb. 9. Febr. 1851 in Minden) in Charlottenburg die Verfasserschaft des K. für sich in Anspruch. Es ist anzunehmen, daß alle drei an den ältern Anfangsvers neue, eigenartige Texte angefügt haben. Eine humoristische Polyglotte des Liedes lieferte Fr. Wilh. Ehrenthal in «Das K. auf der Seelenwanderung» (1. bis 7. Aufl., Lpz. 1871). — Vgl. Pauli, Neue Forschungen über den Ursprung des K. (Münden 1872); Unbescheid, Die Kriegspoesie von 1870/71 und das K. (in der «Zeitschrift für den deutschen Unterricht», Bd. 9, 1895).

**Kutschker**, Joh., Kardinal und Fürst-Erzbischof von Wien, geb. 11. April 1810 zu Wiese in Österreichisch-Schlesien, studierte in Troppau, Olmütz und Wien Theologie und wurde 1833 zum Priester geweiht. Er wurde 1857 Rat im Kultus- und Unterrichtsministerium, 1859 päpstl. Hausprälat, 1876 Fürst-Erzbischof von Wien, 1877 Kardinal. K. starb 27. Jan. 1881 in Wien. Unter seinen Schriften ist «Das Eherecht der kath. Kirche» (5 Bde., Wien 1856—59) hervorzuheben.

**Kutschuk-Aghridagh**, s. Ararat.

**Kutschuk-Kainardscha**, s. Kütschük-Kainardža.

**Kütschük-Menderes**, im Altertum Kaystros, Fluß im westl. Kleinasien, im Sandschak Smyrna des Wilajets Aïdin, entspringt im Boz-Dagh, durchströmt ein 96 km langes, schönes Thal und mündet, 40—50 m breit, unweit des alten Ephesus in den Golf von Scalanuova.

**Kutte**, der weite, bis auf die Füße herabreichende, um die Hüften durch einen Strick oder Gürtel zusammengehaltene Rock der Mönche, der am Nacken mit einer Kapuze versehen ist.

**Kuttelfisch**, die Sepia (s. d.).

**Kuttelhof**, s. Schlachthaus.

**Kutten**, im Bergwesen soviel wie Auskutten (s. d.).

**Kuttenberg**. 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 375,86 qkm und (1900) 65 708 czech. E., 102 Gemeinden mit 190 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke Kohljanowitz und K. — 2) **Bergstadt** in der Bezirkshauptmannschaft, an der Linie Wien-Prag-Tetschen der Österr. Nordwestbahn, mit dem Bahnhof (Sedletz-K.) durch die Kuttenberger Lokalbahn (3 km) verbunden, ist Sitz der Bezirkshauptmannschaft, eines Kreisgerichts und Bezirksgerichts (296,42 qkm, 42 608 E.), hat (1900) als Gemeinde 14 799 meist czech. E., in Garnison 2 Bataillone des 21. Infanterieregiments, eine Erzdechantei, 7 Kir-

chen, darunter die got. Barbarakirche (1390) und die got. Jakobskirche (14. Jahrh.), eine ehemalige Residenz der böhm. Könige und Münzstätte («Der Wälsche Hof»), wo 1300 die ersten Silbergroschen geprägt wurden, ein Rathaus («Das Steinerne Haus»), eine Kaserne, ehemals Jesuitenkollegium (1667), ferner eine czech. Staatsmittelschule, czech. Lehrerbildungsanstalt, Zeichen- und Modellierschule, Ackerbau-, Fortbildungsschule, Ursulinerinnenkloster, Krankenhaus, Hospital; Eisengießerei, Brauerei sowie Fabrikation von Kattun, Leder, Zucker und Ackerbaugeräten. Die 1237 entdeckten, ehemals ergiebigen Silberminen, durch welche K. einst zu großer Blüte kam, wurden Ende des 18. Jahrh. aufgegeben, 1874 jedoch vom Staate wieder in Betrieb gesetzt. — Vgl. Rebak, K. und seine Umgebung (Kuttenb. 1879, in böhm. Sprache); Veselsky, Fremdenführer in K. und Umgebung (ebd. 1886).

**Kuttengeier**, s. Geier.

**Kutter**, ein einmastiges, einer Jacht (s. d.) ähnlich getakeltes Fahrzeug, das eine Stenge mit Topsegel führt. Die Größe seiner Segel, sein Tiefgang und sein scharfer Zuschnitt machen den K. zu schnellem Segeln und zum Kreuzen geschickt. Deshalb benutzte man früher K. zur Küstenwache und als Avisos, jetzt Dampffahrzeuge. An Bord von Kriegsschiffen heißen K. die drittgrößten Boote, die an der Seite des Schiffs aufgeheißt und ihrer vorzüglichen Seefähigkeit wegen auch als Rettungsboote verwendet werden. Die engl. Hochsee-Fischerfahrzeuge (Smacks) sind sämtlich K. Auch viele Lotsen- und Fischerfahrzeuge der Nordsee haben Kuttertakelung, ebenso Lustfahrzeuge. Ein K. mit einem kleinen Treibermast und Segel am Heck wird nach engl. Vorbild Yawl genannt. — Vgl. Stansfeld-Hicks, Jachten, Boote, Kanoes, bearbeitet von Wiese (Lpz. 1888); Seglers Handbuch (2. Aufl., hg. von der Redaktion des «Wassersports», Berl. 1897).

**Kutter**, Wilhelm, Wasserbauingenieur, geb. 23. Aug. 1818 zu Ravensburg, war etwa 37 Jahre lang Sekretär der Baudirektion des Kantons Bern und starb 6. Mai 1888 zu Bern. K. arbeitete im Verein mit Ganguillet eine genaue Geschwindigkeitsformel für die Bewegung des Wassers in Betten verschiedener Art aus, die im Wasserbau viel verwendet wird. Er behandelte auch praktische Fragen, so die Juragewässerkorrektion (s. d.) u. a. Mit Ganguillet zusammen veröffentlichte er: «Versuch zur Aufstellung einer neuen allgemeinen Formel für die gleichförmige Bewegung des Wassers in Kanälen und Flüssen» (Bern 1877); ferner schrieb er «Die neuen Formeln für die Bewegung des Wassers in Kanälen und regelmäßigen Flußstrecken» (2. Aufl., Wien 1877).

**Kutu**, Landschaft in Deutsch-Ostafrika, s. Khutu.

**Kuturguren**, s. Hunnen.

**Kutúsow** (spr. -soff), eigentlich Golenischtschew-Kutusow (s. d.), Michail Ilarionowitsch (Larionowitsch), Fürst von Smolensk (Smolenskij), russ. Feldmarschall, geb. 16. Sept. 1745 zu Petersburg, trat, 16. J. alt, in die Artillerie ein, machte 1764—69 die Feldzüge in Polen mit und focht dann 1770—74 unter Rumjanzow gegen die Türken. Er zeichnete sich namentlich bei der Erstürmung der türk. Festung Schumla aus, trug später viel zur Bezwingung des Rebellen Pugatschew bei und wurde 1787 Generalgouverneur in der Krim. Infolge einer Verwundung bei Otschakow verlor er das rechte Auge. Großen Ruhm erwarb er sich auch 1789 und 1790 unter Suworow im Türkenkriege. Hierauf zum Generalleutnant ernannt, schlug er die Türken 14. Juni 1791 bei Babadagh. Er wurde Generalgouverneur von Finland und Chef des Kadettenkorps in Petersburg, 1801 Generalgouverneur von Petersburg. Im Feldzug von 1805 erhielt er den Oberbefehl des 1. russ. Armeekorps gegen die Franzosen. Er führte dasselbe gegen den Inn, traf daselbst aber erst nach der Kapitulation von Ulm ein, worauf er das österr. Korps des Generals Kienmayer an sich zog und den Andrang des franz. Heers aufhielt; auch siegte er 11. Nov. bei Dürnstein über den Marschall Mortier. Nachdem er sich mit den andern russ. Korps vereinigt hatte, befehligte er unter Alexander I. das verbündete Heer 2. Dez. 1805 in der Schlacht bei Austerlitz, die gegen seinen Rat geliefert wurde. Von 1806 bis 1811 war er Generalgouverneur von Litauen und Kiew, übernahm 1811 den Oberbefehl gegen die Türken und schloß 28. Mai 1812 den Frieden zu Bukarest. Im Kriege von 1812 löste er, von der Volksstimme bezeichnet, Barclay de Tolly im Oberbefehl des russ. Heers ab; der Feldzug endigte mit dem Untergange des franz. Heers, und für seinen Sieg bei Smolensk (November) über Davout und Ney erteilte ihm Kaiser Alexander den Beinamen Smolenskij. Nachdem er noch aus Kalisch in einer Proklamation 25. März 1813 die Deutschen zum Kampfe gegen Napoleon aufgerufen hatte, starb er 28. April 1813 zu Bunzlau in Schlesien. Dort sowie vor der Kasankirche in Petersburg (1837) wurde ihm ein Denkmal errichtet. — Vgl. Michailovsky-Danilevsky, Vie du feldmaréchal K. (Petersb. 1850).

**Kuty**, Stadt in der österr. Bezirkshauptmannschaft Kosów in Galizien, an dem zum Pruth gehenden Czeremoszflusse, der die Grenze gegen die Bukowina bildet, Sitz eines Bezirksgerichts (715,69 qkm, 32057 E.), hat (1900) 6702 meist deutsche israel. E. und Saffianfabrikation. Die Wälder der Umgebung liefern Pech, Teer, Kolophonium, Terpentinöl und Harze. Das benachbarte Dorf Kuty Stare (Alt-Kuty) hat 4425 meist ruthen. E.

***Kuetz.***, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Friedr. Traug. Kützing (s. d.).

**Kützing**, Friedr. Traug., Botaniker, geb. 8. Dez. 1807 zu Ritteburg bei Artern in Thüringen, war erst Apotheker und widmete sich auf der Universität Halle den Naturwissenschaften. Später wurde er Lehrer der Naturwissenschaften an der Realschule in Nordhausen; 1883 trat er in den Ruhestand. Er starb 9. Sept. 1893 in Nordhausen. K. bearbeitete die «Synopsis Diatomacearum» (Halle 1833) und gab die «Algae aquae dulcis» (16 Hefte, ebd. 1833—36) in getrockneten Exemplaren heraus. Seine Hauptschriften sind: «Die Umwandlung niederer Algenformen in höhere» (preisgekrönt, Haarl. 1841), «Phycologia generalis» (mit 80 Taf., Lpz. 1843), «Die kieselschaligen Bacillarien oder Diatomeen» (mit 30 Taf., Nordh. 1844; 2. Aufl. 1865), «Phycologia germanica» (ebd. 1845), «Tabulae phycologicae» (19 Bde., ebd. 1845—71), «Species Algarum» (Lpz. 1849), «Grundzüge der philos. Botanik» (2 Bde., ebd. 1851—52).

**Küvelierung** (franz. cuvelage), s. Bergbau.

**Kuverwasser**, s. Kohrwasser.

**Kuwa**, älterer Name von Goa (s. d.).

**Kuweit**, El-, Koreïn el-Koweyt, s. El-Hasa.

**Kux**, nach älterm Recht ein idealer Anteil an einem zu den unbeweglichen Sachen gehörenden Bergwerks-

Artikel, die man unter K vermißt, sind unter C aufzusuchen.

eigentum (gewerkschaftlichen Grube oder Zeche), durch welchen das Verhältnis der Anteile der beteiligten Gewerken untereinander bestimmt wird, nach neuerm Recht ein Geschäftsanteil am gewerkschaftlichen Unternehmen. Nach ältern Bergordnungen war in vielen Bergbezirken, wie noch heute im Königreich Sachsen, die Kuxeinteilung willkürlich, meistens waren es 128 K. an jedem Bergwerk; in neuester Zeit hat sie die Vorzüge der Decimaleinteilung erhalten und die Zahl der K. beträgt regelmäßig 100, höchstens 1000. Der Inhaber des K. muß, falls es nötig ist, im Interesse des Bergwerks Zuschüsse (Zubuße) leisten. Davon befreite K. nennt man Freikuxe. Ein solcher Freikux war auch der sog. Erbkux (Grundkux), den in früherer Zeit der Eigentümer des Grund und Bodens zur Entschädigung für die Bergwerksanlage erhielt. Der Freikux gewährte indes kein Miteigentum am Bergwerk, sondern hatte immer die Natur einer Abgabe, bestehend in einem gewissen Anteil an dem Bruttoertrag des Bergwerks. (S. Bergwerkseigentum, Gewerkschaft und Industriepapiere.)

**Kuyp**, Albert, holländ. Maler, s. Cuyp.

**Kuyper**, Abraham, niederländ. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Kvalö** (d. i. Walfischinsel), Insel im Tromsöamt im nördl. Norwegen (746 qkm), erreicht im Blaamand 1000 m Höhe (s. Karte: Schweden und Norwegen). — K. heißt auch die Insel weiter im NO., mit der Stadt Hammerfest (s. d.).

**Kvičala** (spr. kwitsch-), Joh., böhm. Philolog und Politiker, geb. 6. Mai 1834 zu Münchengrätz in Böhmen, studierte in Prag und Bonn und ist seit 1859 Professor der klassischen Philologie in Prag. Seine zahlreichen, czechisch, lateinisch oder deutsch geschriebenen Arbeiten betreffen die griech. und lat. Syntax, die griech. Tragiker, die Gedichte Virgils: «Beiträge zur Kritik und Erklärung des Sophokles» (4 Bde., Wien 1864—69), «Virgilstudien» (Prag 1878), «Studien zu Euripides» (Wien 1879), «Neue Beiträge zur Erklärung der Äneis» (Prag 1881) u. a. Er vertrat 1880—83 böhm. Wahlkreise im österr. Reichsrat und seit 1881 auch im böhm. Landtag, der ihn 1883 zum Mitglied des Landesausschusses wählte. Besonders bekannt ist K. durch die von ihm im böhm. Landtag eingebrachte sog. Lex K. (die aber nicht zur Annahme gelangte), nach der in gemischtsprachigen Schulgemeinden in Böhmen die schulpflichtigen Kinder in diejenige Volksschule aufgenommen werden sollten, deren Unterrichtssprache (die czechische oder die deutsche) ihnen geläufig ist.

**K W**, Abkürzung für Kilowatt (s. d.).

**Kwa**, Strom, s. Kassai.

**Kwamouth** (spr. -möth), Station im Kongostaat (s. d.).

**Kwan**. 1) Annamitische Geldgröße, s. Dong; 2) großes annamitisches Handelsgewicht = 500 Kahn oder 312,4 kg; 3) Maß in Siam, s. Covang; 4) japan. Gold- und Silbergewicht von 1000 Monmeh (s. d.) = 3,7565 kg, häufig = 100 Kanton (Taels) oder 3,7573 kg angenommen. (S. Tael.)

**Kwang-hai**, Hwang-hai, Provinz im westl. Korea, hat auf 17 600 qkm (1900) etwa 613 000 E.; im S. die Stadt Hai-dschu (Hai-ju) mit (1899) etwa 60 000 E.

**Kwang-nan** oder Liang-kwang, die beiden Kwang, d. h. Kwang-tung (s. d.) und Kwang-si (s. d.), welche zusammen unter einem Oberstatthalter in Kanton stehen.

**Kwango**, Fluß in Afrika, s. Kuango.

**Kwang-si** (Kuang-si), südwestl. Binnenprovinz Chinas (s. Karte: China u. s. w.), wird östlich von Kwang-tung, nördlich von Hu-nan und Kwei-tschou, westlich von Jün-nan, südlich von Tongking und der Provinz Kwang-tung begrenzt und hat auf 217 300 qkm (1894) nach Supan 5 200 000 E., d. i. 24 auf 1 qkm. K. besteht fast ganz aus dem Stromgebiete des Si-kiang (s. d.). Weiter westlich ziehen Gebirge hin, welche großenteils Wasserscheiden bilden, teilweise bewohnt von Jao und silberreich. Von W. senken sich die Hochebenen von Jün-nan herab. Wie der Taipingaufstand in K. Nahrung fand, so ist hier auch vorzugsweise die Heimat der Gelben und der Schwarzen Flaggen zu suchen, welche seit Jahren in Tongking eine so unheilvolle Rolle spielen. Die Hauptstadt Kwei-ling-fu liegt im NO. der Provinz am schiffbaren Kwei-kiang, von einer Mauer aus Kalksteinblöcken umgeben. Andere wichtige Orte sind Sün-tschou in der Nähe der Mündung des Hung-schwei, Nan-ning und Tai-ping südwestlich davon und die den Fremden geöffneten Märkte Wu-tschou am Si-kiang und Lung-tschou nahe der Grenze von Tongking, von welcher aus eine Bahn nach Lung-tschou im Bau ist. Der Bezirk Liu-tschou ist reich an Gold- und Silbererzen sowie Eisen. Wichtige Erzeugnisse sind die Kassiarinde (Zimmet) und das aus ihr bereitete Öl.

**Kwang-sü**, eigentlich Tsai-tien, Kaiser von China, geb. 2. Aug. 1872 in Peking als Sohn des Prinzen Chun, des siebenten Sohnes des Kaisers Tao-kwang, folgte seinem Vetter Tung-tschi 12. Jan. 1875 unter der Vormundschaft seiner Tante, der Kaiserin-Witwe Tsu-hsi. 1889 vermählte er sich mit Yeh-ho-na-la, der Tochter eines Mandschugenerals, und übernahm selbst die Regierung. Die Niederlage, die China 1894—95 in dem Kriege mit Japan erlitt, überzeugten K. von der Unhaltbarkeit der chines. Zustände, so daß er offen die Reformpartei begünstigte. Dies veranlaßte die Kaiserin-Witwe, ihm wieder die Herrschaft zu entreißen und sich durch ein Dekret vom 22. Sept. 1898 abermals zur Regentin ernennen zu lassen. Während des Boxeraufstandes, der das Eingreifen der Großmächte veranlaßte, mußte K. 1900 mit dem ganzen Hofe nach Si-ngan-fu fliehen, 1902 kehrte er wieder nach Peking zurück (s. China, Geschichte).

**Kwang-tschou-fu**, s. Kanton.

**Kwang-tschou-wan** (Kuang-tschou-wan), Bai an der Ostseite der Halbinsel Lai-tschou in der chines. Provinz Kwang-tung, ist fast kreisrund, 18½ km breit, 10—24 m tief und nur durch zwei etwa 1 km breite Zufahrtsstraßen mit dem Meer verbunden. Die Bucht wurde 1898 von China auf 99 Jahre an die Franzosen verpachtet. Die Fläche des Pachtgebietes (Festland und Inseln) beträgt etwa 700 qkm mit 60 000 E. Politisch wird K. (seit 1900) zu Französisch-Indo-China (s. d.) gerechnet. 1902 wurde K. zum Freihafen erklärt.

**Kwang-tung** oder Kuang-tung, eine der südlichsten und wichtigsten Provinzen des Chinesischen Reichs, wird östlich und südlich durch das Südchinesische Meer (Nan-hai), westlich durch Kwang-si und nördlich durch Hu-nan, Kiang-si und Fu-kien begrenzt (s. Karte: China u. s. w.), hat mit Hai-nan auf 243 000 qkm (1894) nach Supan 22 200 000 E., d. i. 91 auf 1 qkm. Mit Fu-kien ist K. durch den schiffbaren Han-kiang, mit Kwang-si durch den Si-kiang (s. d.) verbunden; die wichtigste Verkehrsader bildet der Pei-kiang mit seinen großen Nebenflüssen;

er bildet, vor der Mündung durch Arme mit dem Si-kiang verbunden, den Kantonstrom (s. Kanton nebst Plan). Einer der Mündungsarme ist die Bocca-Tigris (s. d.). Sonst ist von bedeutendern Flüssen der Tung-kiang und der Mo-jang-kiang zu erwähnen. Der Meiling (Pflaumenpaß) führt aus dem obern Thale des Pei-liang nach Kiang-si. Von den Inseln sind Nan-au-tar (Namoa) bei Swa-tou, Lamma und das seit 1898 an England verpachtete Lan-tau bei Hong-kong, sowie die vom Si-kiang gebildeten zu nennen. Hai-nan (s. d.) bildet einen eigenen Bezirk. Die vielen Buchten sind Schlupfwinkel für Seeräuber. — Die Provinz liefert Seide, Thee, Kassiarinde, Zuckerrohr und Tabak. Sehr fruchtbar ist das Land auch an Südfrüchten; namentlich ist es die Heimat der China benannten süßen Apfelsine, der Loquat (japan. Mispel), wie auch Bananen, Pompelmus u. s. w. hier gedeihen. K. zerfällt in 13 Bezirke. Hauptstadt ist Kanton (s. d.). Vertragshäfen sind außer Kanton Swa-tou, Pak-hoi und Sam-schui, dem fremden Handel geöffnete Anlegeplätze Schiu-hing, Tak-hing, Kum-tschuk und Kong-mun. In fremden Händen sind, abgesehen von Hong-kong, die Halbinsel Kau-lung (englisch), Macao (portugiesisch) und die Bucht Kwang-tschou-wan auf der Halbinsel Lai-tschou (französisch).

**Kwan-tung** (Kuan-tung), Name für die Halbinsel Liau-tung und die Mandschurei; im engern Sinne das russ. Pachtgebiet in der südl. Mandschurei. Es umfaßt den südwestl. Teil der Halbinsel Liau-tung zwischen dem Golf von Pe-tschi-li und der Korea-Bucht des Gelben Meers sowie die westlich und eine Anzahl der östlich daran gelegenen Inseln und hat 3168 qkm mit 250000 E. (etwa 10000 Russen, 2000 andere Europäer und Japaner, das übrige Chinesen), wovon 365 qkm mit 15000 E. auf die Inseln kommen. K. ist ein vielfach zerklüftetes und durch zahlreiche Buchten eingeschnittenes Gebirgsland (bis 600 m). Die südöstlichste Bucht mit der Stadt Port-Arthur richtet Rußland zu einem Kriegshafen ein; an der etwas nördlicher liegenden Ta-lien-wan-Bucht wird ein Handels- und zugleich Freihafen errichtet, nebst der auf Befehl des russ. Kaisers gegründeten und im Bau begriffenen Stadt Dalnij; Port-Arthur und Dalnij sind zugleich Endpunkte der Mandschurischen (Sibirischen) Eisenbahn. Weitere Städte sind Pi-tze-wo und Kin-tschou. Die Nordgrenze des Landes bildet eine Linie von Port-Adams östlich bis zur Korea-Bucht. Weiter nördlich folgt eine neutrale Zone (von Kaiping östlich bis zum Fluß Ta-yang und längs desselben südlich bis Ta-ku-schan), wo China nur mit Rußlands Zustimmung Truppen halten darf. Der Pachtvertrag wurde 15. (27.) März 1898 zwischen Rußland und China in Peking abgeschlossen und gilt auf 25 Jahre.

**Kwas,** ein in Rußland beliebtes Getränk, das die Stelle des Biers vertritt. Bei den Bauern besteht der K. nur aus einem trüben, sauern, noch gärenden Aufguß auf geschrotenes Getreide. Dagegen sind die feinern Sorten K., besonders der Äpfel- und Himbeerkwas, sehr wohlschmeckend. — Vgl. Kobert, Über den K. und dessen Bereitung (Halle 1896).

**Kwasir,** in der nordischen Mythologie ein aus dem gemeinsamen Speichel der Asen und Vanen entstandenes Wesen, das an Weisheit alle Götter und Menschen übertraf. Einst aber lockten ihn die Zwerge Fjalar und Gjalar in einen Hinterhalt und töteten ihn. Die Kraft, die ihm innewohnte, besaß jetzt sein Blut. Wer von demselben trank, wurde zu dichterischer Begeisterung hingerissen. Anfangs war dasselbe im Besitz jener Zwerge, es kam dann zu den Riesen und diesen wieder entführte es durch List Odin, der infolgedessen Herr des Dichtermetes und Gott der Dichtkunst wurde.

**Kwei-hwa-tscheng,** chines. Ort, s. Ho-kou.

**Kwei-jang,** Hauptstadt von Kwei-tschou (s. d.).

**Kwei-lin-fu,** Hauptstadt von Kwang-si (s. d.).

**Kwei-tschou** oder Kueitscheu, mit Jün-nan unter einem Oberstatthalter stehende Provinz im SW. des chines. Kaiserreichs, nördlich von der Provinz Sze-tschwan, östlich von Hu-nan, südlich von Kwang-si, westlich von Jün-nan begrenzt (s. Karte: China u. s. w.), hat 157200 qkm und nach Supan (1894) 3400000 E., d. i. 22 auf 1 qkm. K. ist größtenteils gebirgig; doch sind Berge von mehr als 1200 m Höhe nicht bekannt, der nach Jün-nan führende Paß erhebt sich zu 1000 m. Die noch von den Ureinwohnern oder Miao-tze bewohnten Gebirge sind noch wenig erforscht. Die Hauptstadt Kwei-jang liegt am Wu-kiang, der von S. nach N. fließt und in den Jang-tse-kiang mündet. Hier werden im Bezirke Sze-nan-fu Quecksilber, Eisen, Kupfer und Salz gewonnen. Im Bezirke Kwei-jang-fu ist neben Quecksilbergewinnung die Zucht kleiner Pferde wichtig. Sze-tschou-fu liefert Blei, Eisen, Salz, Pfauen und die Gespinste des Ko, einer Leguminose.

**Kwen-lun,** Kuen-lun, Gesamtbenennung für das große, über 1 Mill. qkm bedeckende Gebirgssystem, das, zwischen Himalaja und Thian-schan gelegen, als das eigentliche Centralgebirge Asiens gelten darf. (S. Centralasien und Karte: Innerasien, beim Artikel Asien.) Es reicht vom Pamirhochlande bis zur Chinesischen Ebene (114° östl. L. von Greenwich), mit Hinzurechnung des Hwai-jang-Gebirges bis zur Stadt Nanking (119° östl. L. von Greenwich) und besteht im wesentlichen aus geradlinigen, parallelen Ketten, vorherrschend von der Richtung West zu Nord nach Ost zu Süd. Der östliche, im eigentlichen China gelegene Teil zeigt wenige, zusammengedrängte Ketten und bildet das Scheidegebirge zwischen Nord- und Südchina. Im mittlern Teil tritt eine starke Verbreiterung ein, die nach S. den 32., nach N. den 40. Breitengrad erreicht. Eine große Zahl von weniger geschlossenen Ketten, zwischen denen Längsthäler, größere Verflachungen und Beckensenkungen liegen, wie das sog. Tsajdam (Zajdam), das Kuku-nor-Becken, das Hoang-ho-Quellgebiet, die Hochflächen des innern Tibet, bilden dieselbe. Im westl. Teile tritt wieder eine Verschmälerung auf eine Haupt- und wenige dicht gedrängte Nebenlinien ein. Der westliche K. endigt unter etwa 75° östl. L. von Greenwich bei Begegnung mit den Ketten des Pamirsystems, nach andern setzt er sich mit nordwestl. Ausbiegung als östl. Randgebirge des Pamirhochlandes unter dem Namen Kisil-Jart bis zum Thian-schan fort. Unter den Ketten des mittlern K. ist der südlichste Zug, dem das mächtige Tan-la- (Dang-la-)Gebirge angehört, wahrscheinlich als die Fortsetzung der Züge des westlichen K. anzusehen; der centrale Kettenzug, mit dem Tsi-schi-schan, Bajan-kara, dem Marco-Polo-Gebirge und dem Arka-tag, ist jedenfalls die Fortsetzung des östlichen K.; dem mittlern K. allein gehört die nördlichste Gruppe von Kettenzügen an, die man meist als Nan-schan zusammenfaßt. Im W. lenkt der K. die Nordenden der nach NW.

streichenden Himalajaketten bis zum Parallelismus mit seiner Richtung gegen W. ab; umgekehrt beugt er im O. die Nordenden der nach NO. gerichteten Ketten Südchinas bis zur Ostrichtung um. Die Scharung des K. mit den NNW. gerichteten Gebirgszügen des hinterind. Systems ist noch eine offene Frage. Gegen das Tarimbecken ist die äußerste Kette der im ONO. streichende Gebirgswall, der von Kerija bis nach Sa-tschu und An-si (am Nan-schan) unter verschiedenen Namen, wie Lusch-tag, Toklus-dawan, Altin-tag (oder Astun-tag), hinzieht.

Die Höhe des K. ist im W. am größten; hier, zwischen 77 und 81° östl. L. von Greenwich, wird die mittlere Kammhöhe (über 6100 m) auf der Erde nur noch von der Karakorumkette übertroffen. Die Gipfelhöhen sind 6700—6800 m; der höchste gemessene Gipfel ist der Pik K. 17 der ind. Landesvermessung (unter 77° 10′ östl. L.) mit 6819 m. Die mittlere Paßhöhe ist 5200 m; die Ausschartung ist also äußerst gering. In der mutmaßlichen Fortsetzung dieses Zuges bis zum Tan-la-Gebirge scheint durchweg eine Kammhöhe von 5—6000 m, mit nur wenig tief eingesenkten Paßscharten, vorzuherrschen. Bonvalot schätzte einen Gipfel darin (in der Dupleixkette) auf 8000 m. Im mittlern K. scheint die Durchschnittshöhe der Ketten von S. nach N. abzunehmen, und innerhalb dieser wieder von W. nach O. Im Berg Lusch-tag (Zar Befreier, 82°), im Kreml (88°), im Tschinri und der Schapka Monomacha (Mönchskappe, 91° östl. L.) sind Höhen von 6000 m, im Ulug-mustag 7360 m geschätzt worden; in den östlichern Teilen des mittlern K. dagegen liegen die Gipfelhöhen, soweit bekannt, mit wenigen Ausnahmen zwischen 3—5000 m. Die Einschartungen sind auch hier relativ gering. Die Verebnungen zwischen den Ketten scheinen ebenfalls nach N. hinabzusteigen; die innertibetischen Hochflächen zwischen der Tan-la-Kette und der Kolo-schili-Kette haben bis 5000 m Mittelhöhe, das Becken des Naptschi-tai-ulan-muren (Tschumar) und das Quellbecken des Hoang-ho 4200—4500; das Kulu-nor-Becken über 3000, Tsajdam etwa 2700 und der Rand der großen innerasiat. Depression (Tarimbecken, Gobiwüste) 800—1500 m. Im östlichen K. werden anscheinend nirgends mehr 3500 m erreicht; der Gipfel Pai-schan (107° 40′ östl. L. von Greenwich) steigt bis zu etwa 3300 m an. Die Paßhöhen bewegen sich im Tsin-ling-schan zwischen 1200 und 1900 m. Auch hier erniedrigt sich das Gebirge gegen O. Der Fu-niu-schan erreicht im Pai-jün-schan 2400, der Nan-tschau-Paß in ihm nur noch 273 m. Im Hwai-jang-Gebirge endlich sind Erhebungen nur bis zu 12—1500 m geschätzt worden. Zwischen Fu-niu-schan und letzterm scheint sogar eine Versenkung bis zum Niveau der Chinesischen Ebene einzutreten.

In geologischer Hinsicht sind fast ausschließlich uralte Formationen beobachtet worden. Neben den archaischen Gesteinen spielen sehr alte Thonschiefer und Sandsteine, die sog. Wutai-Schichten, die Hauptrolle. Silurische Schiefer und Kalke schließen sich an. Hierzu treten in allen drei Teilen als jüngstes marines Gebilde transgredierende Einlagerungen carbonischen Alters. Nur wo der nördl. Fuß des K. in die Gobiwüste und das Tarimbecken übergeht, treten die kretazeischen Ablagerungen des einstigen asiat. Mittelmeers hinzu. Bemerkenswert sind auf den innern Hochflächen des mittlern K., zwischen den Ketten, horizontal gelagerte pliocäne Sedimente, die aus riesigen tertiären Binnenseen herstammen. Äolische Lößbildung endlich, von W. nach O. zunehmend, stellt das jüngste Gebilde dar. Der östliche K. bildet für einen großen Theil Chinas die Scheidewand für die Lößverbreitung der nördl. Provinzen. Goldfunde sind allenthalben in den nördl. Teilen, namentlich des mittlern K., häufig. Die Randgebirge des südl. Tarimbeckens sind die Fundstätte des Nephrits (chines. Jü). Was die Tektonik betrifft, so ist der K. ein Faltengebirge. Von besonderer Bedeutung für die landschaftliche Gestaltung ist der in weiten Strecken vorherrschende Zustand der Abflußlosigkeit. Infolgedessen haben die nicht fortgeschafften Gesteinstrümmer der zerfallenen Gipfel und Grate den innern Felsbau verhüllt, so daß die Gebirgszüge ungeheuren Schutthalden gleichen. Den Höhepunkt erreicht dieser Zustand in den Gegenden des innern und nordwestl. Tibetischen Hochlandes. Nach O. hin fällt der K. immer mehr in den Bereich der chines. Ströme. — Über Besiedelung, Pflanzen- und Tierwelt, sowie Erforschungsgeschichte s. Tibet.

Litteratur. von Richthofen, China, Bd. 1 u. 2 (Berl. 1877 u. 1882); Wegener, Orographie des K. (in der «Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin», 1891); Bogdanowitsch, Arbeiten der tibetischen Expedition unter Pjewzow, Bd. 2 (russisch, Petersb. 1892); von Loczy, Geolog. Beobachtungen in den «Wissenschaftlichen Ergebnissen der Reise in Ostasien 1877—80», hg. von Széchenyi (deutsch, Wien 1893); Hedin, Die geogr.-wissenschaftlichen Ergebnisse meiner Reisen in Centralasien 1894—97 (Ergänzungsheft Nr. 131 zu «Petermanns Mitteilungen», Gotha 1900). Vgl. auch die beiden Reisewerke von H. von Schlagintweit (s. d.) über Hochasien.

**Kwichpack** (spr. kwitschpäck), Fluß, s. Jukon.

**Kwo,** annamitisches Längenmaß, s. Gon.

**Kwojeken,** Inselgruppe, s. Quadelen.

**Kwon-tung-scheng,** s. Kanton.

**Ky.,** auch Kent., Abkürzung für Kentucky.

**Kyan,** Kajan, Stamm der Dajak (s. d.).

**Kyan . . .,** s. Cyan . . . .

**Kyanäthin,** s. Kyanmethin.

**Kyanēen,** s. Symplegaden.

**Kyanisieren,** eine Methode der Holzkonservierung (s. d.), benannt nach dem Engländer Kyan.

**Kyanmethin,** eine organische Verbindung, die aus dem Acetonitril, $C_2H_3N = CH_3 \cdot CN$, bei der Einwirkung von metallischem Natrium durch Polymerisation gebildet wird. Sie hat die Zusammensetzung $C_6H_9N_3$. Es ist eine krystallisierende, in Wasser leicht lösliche, alkalisch reagierende Base. Die entsprechende aus Propionitril, $C_2H_5 \cdot CN$, entstehende Verbindung $C_9H_{15}N_3$ wird Kyanäthin genannt. Ihrer chem. Konstitution nach sind diese Substanzen Abkömmlinge eines Stickstoffkohlenstoffkernes, $C_4H_4N_2$, des Pyrimidins oder Miazins. K. ist Amidodimethylpyrimidin, $C_4HN_2 \cdot (NH_2) \cdot (CH_3)_2$.

**Kyanöl,** alte Bezeichnung für das aus dem Steinkohlenteer gewonnene Anilin (s. d.).

**Kyăthos** (lat. cyathus), altgriech. Maß = $^1/_{1152}$ des Medimnus (s. d.).

**Kyau** oder Kyaw, Friedr. Wilh., Freiherr von, geb. 6. Mai 1654, trat in seinem 16. Jahre als Gemeiner in kurbrandenb. Kriegsdienste, machte mehrere Feldzüge mit und flüchtete 1690 wegen eines Duells nach Sachsen, wo er wieder Kriegsdienste nahm. Durch seine stets frohe Laune machte er sich am Hofe Augusts des Starken sehr beliebt und

wurde 1715 Kommandant der Festung Königstein, wo er 19. Jan. 1733 starb. — Vgl. K.s Leben und lustige Einfälle (3 Bde., Lpz. 1772; neu erzählt von Wilhelmi, ebd. 1797); K.s Leben und Schwänke (ebd. 1800); Nick, Biogr. Skizzen, Anekdoten und Schwänke aus dem Leben des Barons Friedrich Wilhelm von K. (Reutlingen 1860); Kyaw, Die Familienchronik des Geschlechts von K. (Lpz. 1870).

**Kyaxăres** (altpers. [h]uvakhshatara), König der Meder, folgte seinem vor Ninive gefallenen Vater Phraortes 625 v. Chr. und regierte bis 585. Nach Besiegung der Scythen, die 28 Jahre Asien verwüsteten, gelang es ihm, vereint mit dem babylon. König Nabopalassar, Ninive zu zerstören (606). Bei der Teilung des Assyrischen Reichs erhielt er alle Länder östlich des Tigris. Bald darauf geriet K. in einen fünfjährigen Krieg mit dem lydischen König Alyattes, der infolge einer während der Schlacht eintreffenden, von Thales vorausgesagten Sonnenfinsternis, wahrscheinlich 28. Mai 585, sein Ende erhielt. Bald nach dem darauf folgenden Frieden starb K. — Vgl. Prášek, Medien und das Haus des K. (Berl. 1890).

**Kybēle** (lat. Cybele), auch Kybebe, eine ursprünglich phryg. Göttin, Personifikation der mütterlichen Natur, besonders des üppigen Naturlebens der Gebirge und Wälder, welche namentlich in Pessinus unfern vom Berge Dindymon, aber auch in den meisten andern Landschaften Kleinasiens (besonders am Idagebirge, in Lydien, Bithynien und Galatien) verehrt wurde. Als Begleiter der Göttin, deren phryg. Name Ammas gewesen sein soll, galten die Korybanten, Kureten und idäischen Daktylen, als ihr Liebling der schöne Jüngling Attis (s. d.); auch die Kabiren stehen in Beziehung zu ihrem Kult. Durch Vermittelung der griech. Kolonien in Kleinasien kam der Kultus der K. auch früh nach Griechenland, wo sie mit der ursprünglich kretischen Zeusmutter Rhea (s. d.) identifiziert und gewöhnlich «die große Mutter der Götter», nach ihr geheiligten Orten, namentlich Bergen, aber auch Agdistis, Dindymene, oder die Idäische Mutter genannt wurde. In Athen hatte sie am Markte einen Tempel, Metroon (Mutterhaus) genannt, mit einer von Phidias oder Agorakritos gearbeiteten Kultstatue. In Theben hatte der Dichter Pindar ihr einen Tempel errichtet. Nach Rom wurde im zweiten Punischen Kriege (204 v. Chr.) in Gemäßheit eines Ausspruchs der Sibyllinischen Bücher das alte Kultussymbol der Göttin, ein dunkelfarbiger Stein (wahrscheinlich ein Meteorstein), aus ihrem Tempel in Pessinus durch eine besondere Gesandtschaft feierlich eingeholt. Seit dieser Zeit wurde der Kultus der Göttin unter dem Namen der großen Mutter, Mater magna, von Staats wegen unter Leitung des Priesterkollegiums (der decemviri sacris faciundis), das den aus dem Auslande aufgenommenen Götterdiensten vorstand, zuerst nur von einem Priester und einer Priesterin phryg. Abkunft, später von mehrern Priestern, den sog. Gallen (Galli, angeblich nach einem Flüßchen Gallus bei Pessinus in Phrygien), ausgeübt. Auch wurde zunächst in Anknüpfung an die Ankunft der Göttin ihr zu Ehren ein Fest, die Megalesien, gefeiert. Doch war den Römern selbst die Teilnahme an den eigentümlichen Bräuchen des Kultus untersagt. In der Kaiserzeit aber kam ein neues Fest hinzu, das mit dem wilden Orgiasmus der asiat. Kybelefeiern begangen wurde, und auch die Beteiligung daran ward jetzt immer allgemeiner, insbesondere auch an den Sühngebräuchen der Taurobolien und Kriobolien (Weihungen durch eine Art Taufe mit Stier- und Widderblut). — Die antike Kunst stellte die K. dar als reichbekleidete Matrone mit einer Turmkrone auf dem Haupte, in der einen Hand das Tympanon, die Handpauke, in der andern bisweilen Kornähren oder auch ein Scepter, sitzend auf einem von Löwen umgebenen Throne oder auf einem mit Löwen bespannten Wagen, bisweilen auch auf einem Löwen reitend. (S. vorstehende Figur.) — Vgl. Göhler, De Matris Magnae apud Romanos cultu (Meißen 1886).

**Kyburg** (Giburg), in Wolframs «Willehalm» die Gattin des Helden. Die Schilderung ihres Verhältnisses zu Willehalm steht in der mittelhochdeutschen Poesie einzig da als ergreifendes Bild ehelicher Liebe im Gegensatz zu dem modischen Frauendienst.

**Kyburg** oder Kiburg. 1) **Pfarrdorf** im Bezirk Pfäffikon des schweiz. Kantons Zürich, 4½ km südlich von Winterthur, in 632 m Höhe, auf einer waldigen Anhöhe am linken Ufer der Töß und an der Tößthalbahn, hat (1900) 362 E., darunter 23 Katholiken, ein wohlerhaltenes altes Schloß, einst Sitz der Grafen von K., welche als Erben der Herzöge von Zähringen im 13. Jahrh. das mächtigste Dynastenhaus der Schweiz waren, mit 5 Türmen, Kapelle (9. Jahrh.), Fresken (13. und 14. Jahrh.) und schönen Glasmalereien, sowie überreste der ehemaligen Burg. Nachdem dieses Geschlecht 1264 im Mannsstamme ausgestorben war, gingen seine Besitzungen westlich von der Aare durch Heirat an die Grafen von Habsburg-Laufenburg über, die sich bis zu ihrem Erlöschen 1416 ebenfalls Grafen von K. nannten; die östl. Besitzungen mit der Stammburg und der Landgrafschaft im Thurgau fielen an Rudolf von Habsburg und durch diesen an das Haus Österreich, das jetzt noch Titel und Wappen von K. führt. Österreich trat die Grafschaft, nachdem es dieselbe mehrmals verpfändet hatte, 1452 endgültig an die Stadt Zürich ab, welche die K. zum Amtssitz der gleichnamigen Landvogtei machte. 1832 ging das Schloß, welches eine reiche Silber- und Rüstkammer und einen Rittersaal mit Altertümern enthält, in Privatbesitz über. — Vgl. Pupikofer, Geschichte der Burgfeste K. (in den «Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich», XVI); Pfau, Die Kiburg (Winterthur 1866); Langl, Die K., die Stammburg Heilwigs, der Mutter Rudolfs von Habsburg (Wien 1898). — 2) K. oder Kyburg-Buchegg, richtiger Kibberg, **Dorf** und **Bad** im Bezirk Bucheggberg des schweiz. Kantons Solothurn, in 475 m Höhe am Burghügel von Buchegg, hat (1900) 1888 evang. E. und eine eisenhaltige Quelle («Kiperger Bäsli»).

**Kyd**, Thomas, engl. Dramatiker, geb. um 1557 in London, gest. daselbst um 1595, besaß eine gute Bildung, übersetzte aus dem Italienischen und Französischen (R. Garniers Tragödie «Cornelia») und schrieb besonders die beiden zusammenhängenden Dramen «The first part of Jeronymo» und «The Spanish tragedy» (hg. von Hazlitt in Dodsleys «Old

plays» Bd. 4 u. 5), von denen besonders das zweite großes Ansehen erlangte und manche Ähnlichkeit mit Shakespeares «Hamlet» hat. K.s Dramenstil erhebt sich weit über den seiner Vorgänger und zeigt noch seinen Einfluß in Shakespeares ersten Stücken. — Vgl. Sarrazin, Thomas K. und sein Kreis (Berl. 1892).

**Kydippē,** Tochter eines wohlhabenden Atheners, in die sich Akontios verliebte. Um ihre Hand zu erhalten, warf er im Tempel der Artemis der Jungfrau einen Apfel zu mit der Inschrift: ich schwöre bei der Artemis, dem Akontios meine Hand zu geben. Da K. diese Worte laut las, so hatte sie damit einen heiligen Schwur geleistet. Als ihr Vater sie mit einem andern vermählen wollte, wurde sie krank. Dies geschah dreimal. Das Orakel zu Delphi gab als Grund dieser wiederholten Erkrankung die Verletzung des dem Akontios geleisteten Eides an. Hierauf willigte der Vater in die Verbindung der K. mit Akontios ein. — Vgl. Dilthey, De Callimachi Cydippa (Lpz. 1863).

**Kydnos** (jetzt Tersûs-Tschai), kleiner Fluß in Cilicien, der auf dem Taurus entspringt und Tarsos durchfließt; bekannt war die Kälte seines Wassers, das Alexander d. Gr. bei einem Bade fast das Leben gekostet hätte.

**Kydonia,** alte Stadt an der nördl. Küste von Kreta, nach Gortys und Knossos die wichtigste der Insel, an der Stelle des heutigen Kanea.

**Kydoniä,** Stadt in Kleinasien, s. Aiwalyk.

**Kyffhäuserbund,** s. Kriegervereine.

**Kyffhäusergebirge,** Kiffhäuser, Bergrücken in der Unterherrschaft des Fürstentums Schwarzburg-Rudolstadt im S. der Goldenen Aue (s. Karte: Harz), erreicht im Lengefeld 486 m Höhe und wird durch ein tiefes Längsthal in zwei Teile geschieden, von denen der nördl. Kamm bei Kelbra die Ruine Rothenburg (386 m) und auf der höchsten Spitze die umfangreichen, zum Teil mit Gebüsch überwachsenen Trümmer der Burg Kyffhausen (455 m) trägt, neben welchen ein von den deutschen Kriegern gestiftetes, 18. Juni 1896 eingeweihtes Kaiser-Wilhelm-Denkmal (Entwurf von Bruno Schmitz) steht. Die terrassenförmige Anlage wird überragt von einem Turm (57 m), dessen Vordernische das 9 m hohe Reiterstandbild Wilhelms I. (von Hundrieser) ziert. In einer Rundbogennische der zweiten Terrasse befindet sich die aus Stein gemeißelte sitzende Figur Friedrich Barbarossas (von Geiger). An der Nordseite des Denkmals steht der Gedenkstein des Kyffhäuserverbandes der Vereine deutscher Studenten, auf der Südseite etwas unterhalb der schöne Gasthof. — Zur Zeit der sächs. Kaiser zum Schutze der im Dorfe Tilleda am Fuße gelegenen Pfalz erbaut, war die Burg oftmals Wohnsitz der Kaiser. Die älteste Nachricht ist die von der Eroberung der Burg 1118. Sie wurde wahrscheinlich im 10. Jahrh. erbaut, 1178 von den Thüringern und im 16. Jahrh. aufs neue zerstört. Über die Sage, die sich an sie knüpft, s. Kyffhäusersage. Die Abdachung nach Frankenhausen (s. d.) heißt der Schlachtberg; hier liegt die Falkenburger Höhle (s. d.). — Vgl. Baltzer, Das K. (2. Aufl., Rudolst. 1882); Karl Meyer, Führer über das K. (4. Aufl., Nordh. 1890); Anemüller, Kyffhäuser und Rothenburg (3. Aufl., Detmold 1900); König, Der Kyffhäuser und seine Umgebung Hainleite und Südharz (Sondersh. 1896); Lemcke, Kyffhäuser- und Südharzführer (2. Aufl., Lpz. 1897); Griebens Reisebücher: Führer durch das K. (Berl. 1899).

**Kyffhäuserhöhle,** s. Falkenburger Höhle.

**Kyffhäusersage** oder Kaisersage, die Sage von dem im Kyffhäuser ruhenden Friedrich II., aus dem spätere Zeit Friedrich Barbarossa gemacht hat. In dieser Sage ist ein alter, allgemein verbreiteter Mythus mit der Person Friedrichs II. verbunden. Fast alle Völker haben den Glauben, daß gewisse Helden, besonders Lieblinge des Volks, nach dem Tode in Berge entrückt seien, wo sie fortleben. Diesen Glauben hatten die alten Griechen wie die Ureinwohner Mexikos; besonders zahlreiche Beispiele finden sich auf german. Boden. So lebt bei Mehnen in Westfalen Wedekind, auf Geroldseck ein Siegfried, bei Ruffach im Elsaß, im Unterberg bei Salzburg, im Odenberg in Hessen Karl d. Gr., unter dem Fels von Kronborg bei Helsingör Holger Danske, in Schweden in mehrern Bergen König Olaf; auch die Kelten hatten den Glauben, daß ihr König Artus in einem Berge ruhe und einst zu ihrer Befreiung wiederkommen werde. So sollte nach dem Volksglauben auch Friedrich II. nicht gestorben, sondern entrückt sein. Man hoffte, er werde einst wiederkommen und die alte Herrlichkeit des Reichs wiederherstellen. Seit dem Ausgange des 14. Jahrh. ist die Sage am Kyffhäuser lokalisiert. Im Anfange des 19. Jahrh. griffen sie die Romantiker wieder auf, und Rückerts Lied «Barbarossa» (1817) machte sie bald in ganz Deutschland bekannt. Durch dies Gedicht ist auch der Irrtum verbreitet worden, daß Friedrich I. Barbarossa der schlummernde Kaiser sei, wenn sich auch die Verwechselung der beiden Friedriche bereits im 16. Jahrh. findet. — Vgl. G. Voigt, Die deutsche Kaisersage (in der «Histor. Zeitschrift», Bd. 26); ders., Die K. (Lpz. 1871); Henne am Rhyn, Die deutsche Volkssage (ebd. 1874); E. Koch, Die Sage vom Kaiser Friedrich im Kyffhäuser (Grimma 1880); Fulda, Die K. (Sangerh. 1889); R. Schröder, Die deutsche Kaisersage (Heidelb. 1891); Grauert, Zur deutschen Kaisersage (im «Histor. Jahrbuch», Bd. 13, Münch. 1892); Kampers, Kaiserprophetien und Kaisersagen im Mittelalter (ebd. 1895; 2. Aufl. u. d. T.: Die deutsche Kaiseridee in Prophetie und Sage, ebd. 1896).

**Kyffhäuserverband,** s. Verein deutscher Studenten.

**Kykladen,** Inselgruppe und griech. Nomos, [s. Cykladen.

**Kykliker,** s. Cyklische Dichter.

**Kyklōpen** (Cyklopen, d. h. die Rundäugigen), Gestalten der griech. Mythologie, die von dreifacher Art erscheinen. Die Homerischen K. sind wilde, riesenhafte Bewohner eines westl. Landes (Siciliens?), und die hervorragendste Gestalt unter ihnen ist Polyphemos (s. d.). Wenn sie auch Homer nicht sämtlich als einäugig bezeichnet, so wird dies doch von Polyphemos ausdrücklich gesagt und dann von spätern Dichtern auf alle K. übertragen. Die von Hesiod genannten drei K., Brontes, Steropes und Arges (Donner, Blitz und Wetterstrahl), Söhne des Uranos und der Gaia, gehörten zum Titanengeschlecht und schmiedeten dem Zeus die Donnerkeile, waren also Gewitterdämonen. Von Uranos waren sie in den Tartaros geworfen; nach dem Sturze des Uranos befreit, aber doch von Kronos wiederum in den Tartaros gesperrt, waren sie erst von Zeus, als er gegen Kronos und die übrigen Titanen kämpfte, wieder befreit worden. Von nun an erscheinen sie als Diener des Zeus, sollen aber nach einer Sage von Apollon getötet worden sein, weil sie den Donnerkeil geschmiedet hatten, mit dem Zeus den Askle-

pios tötete. Spätere Sagen versetzten die K. mit ihren Werkstätten in den Ätna oder nach Lemnos und in die Vulkane der Liparischen Inseln und machten sie zu Dienern des Hephaistos. Die dritte Art sind diejenigen K., welche nach Strabon aus Lykien kamen und in Argolis Bauwerke errichteten, die den Namen der Kyklopischen Mauern führten; so die Mauern der Städte Tiryns und Mykenä und Labyrinthe bei Nauplia, für welche die riesige Größe der fast ganz unbehauen auseinander geschichteten Werkstücke charakteristisch war, daher man alle in dieser Weise erbauten Mauern als kyklopische zu bezeichnen pflegt. Diesen lykisch-argivischen K. wird auch die Erfindung des Turmbaues zugeschrieben. Der Ursprung der ganzen Kyklopenidee ergiebt sich teils aus den Mythen von Triops, «dem Dreiäugigen», und seinen riesigen, bergetürmenden Tochtersöhnen, den Aloiden (s. d.), teils aus uralten Idolen des Zeus, die ein Auge auf der Stirn hatten und noch von Pausanias beschrieben werden. Diese an Odin und andere nordische Sagen erinnernde Auffassung des Donnerers als Kyklops, die sich verschieden erklären läßt, wahrscheinlich aber auf die Sonne und einen Himmelsgott im weitesten Sinne hindeutet, findet man in Argos heimisch, wo sie schon den einwandernden Doriern als etwas ganz Fremdartiges erschien. Da man an solche Götzen einer barbarischen Urzeit nicht mehr glaubte, entwickelte daraus die stets vervielfältigende griech. Mythologie eine Mehrheit von K., die nun als donnerschmiedende Riesen oder Erbauer der argivischen kyklopischen Mauern erschienen, wie sich auch aus andern Göttergestalten der Vorzeit Titanen entwickelten. — Vgl. M. Mayer, Die Giganten und Titanen (Berl. 1887).

**Kyklos,** s. Cyklus.

**Kyknos** (lat. Cygnus), nach der griech. Sage ein Sohn des Ares und der Pyrene, beraubte und tötete die Reisenden in Thessalien. Er wurde trotz des Beistandes seines Vaters von Herakles getötet, der nach einem dem Hesiod beigelegten Gedicht von Apollon gegen K. ausgesendet war, weil dieser den Prozessionen zum Heiligtum des Gottes auflauerte. Wie es scheint, ist K. (d. h. Schwan) ursprünglich ein Symbol der stürmischen Meeresflut.

**Kykscha,** Fluß, s. Bolschája Rjeká.

**Kyle** (spr. keil), mittlerer Teil der schott. Grafschaft Ayr (s. d.).

**Kylix,** altgriech. flache Trinkschale mit niedrigem Fuß und zwei Henkeln am Rand.

**Kyll,** linker Nebenfluß der Mosel, entspringt am Nordabhange der Schneeeifel (s. Eifel), in der Nähe von Kronenburg, fließt in südl. Richtung und mündet, 142 km lang, unterhalb Trier bei Ehrang; sie wird oberhalb Bitburg flößbar. Durch ihr schönes Thal führt die Eifelbahn. — Vgl. Rehm, Das Kyllthal in der Eifel (Prüm 1889).

**Kyllēne,** jetzt Ziria, das östlichste und höchste (2374 m) der nordarkadischen Gebirge (Peloponnes), das in mächtigen Stufen vom Golf von Korinth zu einer kahlen Gipfelmasse aus Kalkstein emporsteigt (s. Karte: Griechenland). In einer Höhle soll Hermes geboren worden sein. — K. hieß im Altertum auch die Hafenstadt von Elis, die auf dem später von Klarenza (s. d., jetzt offiziell ebenfalls K.) eingenommenen Vorgebirge lag.

**Kyllmann,** Walter, Architekt, s. Heyden, Adolf.

**Kylon,** ein vornehmer Athener, der als Schwiegersohn des Tyrannen Theagenes von Megara die Erbitterung des attischen Volks gegen die drückende Adelsherrschaft zur Gewinnung der Tyrannis in Attika zu benutzen gedachte und daher mit Hilfe seines Schwiegervaters (nach Wright [«The date of Cylon», Boston 1892] in einem der olympischen Festjahre zwischen 636 und 624 v. Chr.) die Akropolis überrumpelte. K. hatte aber sein Unternehmen politisch nur ungenügend vorbereitet, und das Volk schloß sich bei dem Anblick der fremden Truppen auf der Burg sofort dem Adel und dem Archonten Megakles an. Die Burg wurde belagert, K. ergriff die Flucht, und seine Anhänger wurden trotz der Zusage freien Abzugs niedergemetzelt.

**Kyma,** Kymation (grch., «Welle»), in der griech.

Fig. 1. Fig. 2. Fig. 3.

Baukunst ein in verschiedenen Formen vorkommender Karnies (s. vorstehende Fig. 1—3).

**Kyme,** die älteste und größte unter den äol. Städten Kleinasiens, an der Südseite des Elaitischen Meerbusens (bei dem jetzigen Namurtköi) von Lokrern gegründet, angeblich die Mutterstadt des weiter südlich gelegenen Smyrna. Der Sage nach ist K. die Heimat des Vaters des Hesiod, und auch Homers Geburtsstadt wollte K. sein. Unter ihren Bürgern verdient der Historiker Ephorus Erwähnung. Historisch hat sie niemals eine bedeutende Rolle gespielt. K. wurde 17 n. Chr. von einem furchtbaren Erdbeben beimgesucht. — Eine zweite, sehr alte, aber frühzeitig in Verfall und Vergessenheit geratene Stadt K. lag auf Euböa an der Stelle des jetzigen Kumi oder Kymi (s. d.). Dies war ohne Zweifel die Mutterstadt des unterital. Cumä (s. d.).

**Kymi** oder Kumi, das alte Kyme (s. d.), Stadt in der Nähe der Ostküste der Insel Euböa, in der Eparchie Karystos, bekannt durch die Braunkohlenlager in der Nähe, hat (1896) 4882, als Gemeinde 7615 E. Einige Reste des alten Kyme sind erhalten.

**Kymmĕne-elf,** Fluß in Südfinland, 208 km lang, bildet den Abfluß vieler Seen, deren größter der Paijänne ist, fließt südlich und mündet in fünf Armen zwischen Fredrikshamn und Lowisa in den Finnischen Meerbusen. An den östl. Mündungen liegt Kotka. Das Flußgebiet hat 35000 qkm. Die K. ist nicht schiffbar, aber wichtig für Holzflößerei.

**Kymographion** (grch.), ein im wesentlichen aus einer beweglichen Schreibfläche bestehender Apparat, der dazu dient, in Verbindung mit besondern Registrierapparaten Bewegungsvorgänge am menschlichen oder tierischen Organismus in ihrer Größe und in ihrem zeitlichen Verlaufe zur graphischen Darstellung zu bringen, z. B. Muskelzuckungen, Herz- und Atembewegungen, Blutdruckschwankungen, Pulsbewegungen.

**Kymren,** einheimischer Name der kelt. Bewohner von Wales (s. d.).

**Kymrische Sprache und Litteratur.** Das Kymrische (auch Welsch, engl. Welsh genannt, s. die Artikel Welsch und Wales) gehört zu dem brit. Zweige der Keltischen Sprachen (s. d.). Die Sprache, deren älteste Denkmäler ins 8. Jahrh. n. Chr. zurückgreifen, ist bearbeitet in der Grammatik von Rowland (4. Aufl., Lond. 1876) und dem Werke von J. Rhys, Lectures on Welsh philology, sowie

von Sattler («Grammatik des Kymraeg», Zür. 1886), lexikalisch von Owen (welsch-englisch, 2 Bde., Lond. 1793; 3. Aufl. 1861) und Evans (englisch-welsch, 2 Bde., Denbigh 1852—58; welsch-englisch, Camarthen 1887 fg.); für die ältere Sprache ist das Hauptwerk Zeuß, Grammatica celtica (2. Aufl., von Ebel, Berl. 1871). — Die Litteratur ist ziemlich reich. Die alten Gedichte, die von der Überlieferung den halbmythischen Dichtern des 6. Jahrh. Aneurin, Taliesin, Llywarch-Hen und Merddin (Merlin) zugeschrieben werden, scheinen bedeutend spätern Ursprungs zu sein. Eine Blütezeit der Poesie (1080—1194) bilden die Dichter Meilyr (der Barde des um die Poesie verdienten Fürsten Gruffyth-ap-Cynan), Gwalchmai und Dafydd Benfras. Der größte Dichter der folgenden Periode war Dafydd ab Gwilym (geb. um 1340). Seitdem geriet die kymrische Poesie in Verfall. Außer Jolo Goch (im 14. Jahrh.), Gwilym ap Jeuan Hen (um 1450), Dafydd ab Edmund, Lewis Glyn Cothy, Jeuan Deulwyn, Sion Tudor sind als die letzten Dichter von Bedeutung nur noch Huw Morris (gest. 1709) und vor allen Goronwy Owen (gest. 1780) zu nennen; als bester Dichter des 19. Jahrh. gilt David Owen (1784—1841). Unter den Prosawerken stehen voran die Chroniken von Tysilio und Caradawg, das Gesetzbuch des Howel-Da, die «Mabinogion» und «Ystorian» (Kindererzählungen und Geschichten) des 14. bis 15. Jahrh. und die viel gelesenen «Visions of the sleeping bard» von Elis Wynn (1703), welche die Immoralität ihrer Zeit geißeln. In neuerer Zeit sind viele für das eigentliche Volk bestimmte periodische Schriften sowohl in Wales selbst wie auch in Nordamerika erschienen; namentlich nimmt die religiöse Litteratur eine große Stellung ein. Auch wird die Erforschung der ältern Kulturverhältnisse des Landes mit Eifer betrieben; die poet. Produktion erhält durch die öffentlichen Preisbewerbungen (Eisteddfod, s. Barden) Anregung. — Vgl. Stephens, History of the Welsh literature (Lond. 1847; 2. Aufl., durch Evans, 1876; deutsch von San Marte, Halle 1864); Watts, Sketch of Welsh literature (Lond. 1863); Borrow, Wild Wales (2. Aufl., ebd. 1869); Walter, Das alte Wales (Bonn 1859). Die wichtigsten Zeitschriften sind: «Archaeologia Cambrensis» (London, seit 1846), «Y Cynmorodor» (seit 1877). Eine Aufzählung der gedruckten welschen Bücher von 1546 bis 1800 geben W. Rowlands und D. S. Evans u. d. T. «Llyfryddiaeth y Cymry» (Llanidloes 1869).

**Kynast,** freie Standesherrschaft (21 Rittergüter) des Grafen Schaffgotsch im Kreis Hirschberg des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, führt ihren Namen von dem durch Sage und Gesang vielfach verherrlichten Bergschloß K., welches von Herzog Bolko II. von Schweidnitz und Jauer dem tapfern Ritter Gotsche Schaff (Gottfried Schaf) übergeben und 1675 vom Blitz zerstört wurde. Die romantisch gelegenen Ruinen des K., 4 km im SW. von Warmbrunn, auf einem 588 m hohen bewaldeten Granitfelsen, bieten eine schöne Aussicht in das Hirschberger Thal und auf das Riesengebirge. Die Sage von dem Schloßfräulein, das von ihren Bewerbern einen Ritt auf der schmalen Burgmauer verlangte, hat Th. Körner, dem 1897 auf dem K. ein Denkmal (Bronzerelief) errichtet wurde, in einem Gedicht verwendet. — Vgl. H. Schubert, Beschreibung und Geschichte der Burg K. (Bresl. 1890).

**Kynätha,** nördlichste Stadt von Arkadien, bei dem jetzigen Kalavryta (s. d.); die Einwohner waren berüchtigt als gesetzlos und geistig verwahrlost. 220 v. Chr. wurde K. wegen seiner Verbindung mit den Achäern von den Ätolern zerstört, aber später wieder aufgebaut.

**Kynēten** (Kynesier, bei den Römern Konier), ein kleiner, den Turdetaniern zugehöriger Stamm in Lusitanien, der die südwestl. Ecke der Pyrenäischen Halbinsel, das heutige Algarve, bewohnte.

**Kynewulf,** angelsächs. Dichter, s. Cynewulf.

**Kyniker,** s. Cyniker.

**Kynolŏgie** (grch.), die Lehre von den Hundearten und ihrer Zucht.

**Kynoskephălä** (grch., d. h. eigentlich Hundsköpfe), Name zweier Hügel bei Skotussa in Thessalien, östlich von Pharsalus, wo 364 v. Chr. der Thebaner Pelopidas im Kampfe gegen Alexander von Pherä fiel und 197 v. Chr. der macedon. König Philipp V. durch die Römer und Ätoler unter Titus Quinctius Flamininus eine Niederlage erlitt.

**Kynosūra,** eine Nymphe, die Amme des Zeus, die der Sage nach aus Dankbarkeit von diesem unter die Sterne versetzt wurde. Es ist der zum Sternbild des Kleinen Bären gehörige Polarstern.

**Kynrodden,** s. Nordkap.

**Kynthos,** Berg auf Delos (s. d.).

**Kynurēnsäure,** eine krystallisierende organische Säure von der Zusammensetzung $C_{10}H_7NO_3$, die im Hundeharn bei Fleischfütterung vorkommt. Ihrer chem. Konstitution nach ist sie als Oxychinolincarbonsäure, $C_9H_5N(OH)(COOH)$, aufzufassen. Beim Erhitzen verliert sie Kohlensäure und geht in Kynurin (γ-Oxychinolin), $C_9H_6N(OH)$, über. Dieses letztere wird durch Oxydation in Kynursäure (Oxalylanthranilsäure) übergeführt.

**Kynurĭn, Kynūrsäure,** s. Kynurensäure.

**Kyoto,** Stadt in Japan, s. Kioto.

**Kyparissia,** altgriech. und neugriech. Stadt an der Westküste des Peloponnes, ¼ Stunde vom Hafen landeinwärts am Fuß eines befestigten Bergkegels, im Mittelalter und auch jetzt noch Arkadia genannt, Hauptort des 1899 neu geschaffenen Nomos Triphylia, Sitz eines Bischofs, hat (1896) 6529, als Gemeinde 10256 E. und Korinthenausfuhr.

**Kyparissos** (lat. Cyparissus), nach der griech. Sage ein Liebling des Apollon, tötete aus Versehen einen zahmen Hirsch und erbat, untröstlich darüber, von den Göttern als letztes Geschenk, ewig trauern zu dürfen. Apollon verwandelte ihn darauf in die Cypresse, das Symbol der Trauer.

**Kyphōn,** altgriech. Folterwerkzeug (Hals- und Fußeisen) für Sklaven.

**Kyphōse** (grch.), die Verbiegung der Wirbelsäule nach hinten; Kyphoskoliōse, die Verbindung der K. mit der Skoliose, der seitlichen Verkrümmung der Wirbelsäule.

**Kyprĭs,** Beiname der Aphrodite (s. d.).

**Kypros,** griech. Name von Cypern (s. d.).

**Kypsĕlos** (lat. Cypselus), korinth. Adliger, Sohn des Lapithen Eëtion und der Labda, die aus dem Hause der Bacchiaden stammte. Er soll von seiner Mutter als Kind in einem Kasten oder einer Lade (grch. kypselē) verborgen und dadurch gerettet sein, als die Bacchiaden, durch ein Orakel vor ihm gewarnt, ihn zu ermorden suchten. 655 v. Chr. stürzte K. die korinth. Aristokratie, riß die Tyrannis an sich und herrschte bis zu seinem Tode (625); ihm folgte sein Sohn Periander (s. d.), der den mit allerhand Bildwerk aus Gold und Elfenbein kunstvoll geschmückten Kasten aus Cedernholz (die Lade des

K.), worin sein Vater gerettet worden war, nach Olympia weihte.

**Kyptschak,** türk. Stamm, s. Kiptschak.

**Kyra Panagia,** Insel, s. Pelagonisi.

**Kyrdschalis,** türk. Räuberscharen, s. Daghlis.

**Kyrenaika** (Cyrenaica), im Altertum das seit dem 7. Jahrh. v. Chr. von Griechen dor. Stammes besiedelte Hochland an der Nordküste Afrikas zwischen der Großen Syrte und dem Vorgebirge Ardanis (jetzt Râs el-Mellah), das heutige Barka (s. d.). Minyer von der Insel Thera gründeten um 630 v. Chr. unter Führung des Battos die Stadt Kyrene (s. d.), von der die Landschaft den Namen erhielt. Daneben wurden noch vier andere hellen. Städte (Apollonia, Barka, Taucheira und Euesperidae) gegründet; die Landschaft hieß deshalb später Pentapolis (Fünfstadt). Die Nachkommen des Battos regierten als Könige später unter pers. Oberhoheit. Um 450 v. Chr. wurde das Königtum gestürzt; bald aber rissen infolge innerer Zerwürfnisse einzelne Tyrannen die Herrschaft an sich. Nach dem Tode Alexanders d. Gr., dem sich die K. freiwillig angeschlossen hatte, wurde das Land (s. Karten: Diadochenreiche u. s. w., beim Artikel Diadochen) von Ptolemäus Lagi in Besitz genommen und blieb seitdem in Abhängigkeit von Ägypten; seit 117 v. Chr. bildete es ein Königreich eines jüngern Zweigs der Ptolemäischen Familie, bis es Apion, ein natürlicher Sohn des Ptolemäus VII. Physkon, 96 v. Chr. den Römern vermachte, die es anfangs für frei erklärten, im J. 74 aber zur Provinz machten und 67 mit Kreta zu einer einzigen Statthalterschaft vereinigten (s. Karte: Das Römische Reich u. s. w., beim Artikel Rom und Römisches Reich). Später wurde K. von den Barbaren des innern Afrikas heimgesucht; im 7. Jahrh. vollendeten die Araber die Zerstörung. Das im Altertum weidereiche Land wurde viel zur Viehzucht, besonders Pferdezucht benutzt. — Vgl. Gottschick, Geschichte der Gründung und Blüte des hellen. Staates in K. (Lpz. 1858); Haimann, Cirenaica (2. Aufl., Mail. 1886).

**Kyrenaiker,** die Anhänger der von Aristippus (s. d.) in Kyrene gestifteten philos. Sekte, welche, nachdem sie ungefähr 100 Jahre inner- und außerhalb Griechenlands geblüht hatte, durch Epikur verdrängt wurde. Die K. heißen auch Hedoniker, weil sie die Lust (griech. hedonē) als höchstes Gut ansahen. Von den Nachfolgern des Aristippus sind, außer seiner Tochter Arete und seinem Enkel Aristippus Metrodidactus, Anniceris, Theodorus, Hegesias und Euhemerus die berühmtesten. — Vgl. Gomperz, Kritik des Hedonismus (Stuttg. 1898).

**Kyrēne,** die Hauptstadt der Landschaft Kyrenaika (s. d.), benannt nach der thessalischen Heroine Kyrene (s. d.). Die reich fließende Quelle Kyra (jetzt Ain Schahat, d. h. ewige Quelle, genannt) bildete den Mittelpunkt der Stadt. Die Stadt lag auf der Hochebene, 80 Stadien (15 km) von der Küste, auf und zwischen zwei vom Plateau aus zu beträchtlicher Höhe ansteigenden Kuppen, deren östlichere wahrscheinlich die Akropolis trug; am nordöstl. Abhange der westlichern entspringt die schon erwähnte Quelle, neben welcher ein Tempel des Apollon stand; westlich davon war das Theater in den felsigen Abhang hineingearbeitet; nördlich außerhalb der Stadt befand sich das gegen Norden geöffnete Stadium. Die Stadt besaß, wie die noch erhaltenen Ruinen bezeugen, zahlreiche und prächtige Tempel und andere öffentliche Bauwerke und war von ausgedehnten Felsengräbern umgeben. Kyrenäische Thongefäße (die erhaltenen gesammelt und abgebildet in der «Archäol. Zeitung», 1880 und 1881) waren im 6. Jahrh. v. Chr. berühmt und wurden nach Italien exportiert. Um diese Zeit bestanden lebhafte Beziehungen zu Ägypten, die sich in der Übernahme des Ammonkultus und der Verehrung der Isis aussprachen und auf die auch architektonische Einzelformen an den Gräbern hinweisen, sowie zum griech. Festlande. So ist eins der Schatzhäuser in Olympia (s. d.), von dem die Fundamente und Reste der Giebelskulpturen bei den Ausgrabungen wiedergefunden sind, eine Stiftung der Kyrenäer, und im 5. Jahrh. feierte Pindar die Stadt in seinen Siegesliedern. Wie eifrig hellen. Bildung in K. gepflegt wurde, ist daraus zu schließen, daß es die Heimat der Philosophen Aristippus und Karneades, des Dichters Kallimachus und des Polyhistor Eratosthenes war; auch standen die kyrenäischen Ärzte in besonderm Ansehen. — Vgl. Barth, Wanderungen durch die Küstenländer des Mittelmeers, Bd. 1 (Berl. 1849); Smith und Porcher, History of the recent discoveries at Cyrene made during an expedition to the Cyrenaica in 1860—61 (Lond. 1864); Studniczka, K., eine altgriech. Göttin (Lpz. 1890).

**Kyrēne,** thessalische Heroine, Tochter des Lapithen Hypsеus, Geliebte des Apollon und von diesem nach der von ihr benannten libyschen Stadt Kyrene (s. d.) entführt, ursprünglich eine thessalische Lokalform der Artemis.

**Kyrgys,** Volk, s. Kara-Kirgisen.

**Kyrie eleïson** (griech. eleēson, neugriech. eléison gesprochen, «Herr erbarme dich»), biblische Worte, die in der christl. Kirche seit den ältesten Zeiten als Gebet gebräuchlich sind, in der musikalischen Messe der kath. Kirche mit den Worten Christe eleïson abwechselnd den ersten Satz bilden, sonst vom Priester vor dem Gloria gesprochen, und auch in der evang. Kirche hie und da gesungen werden. In der letztern ist meistens die deutsche Übertragung (das deutsche Kyrie) an die Stelle der griech. Worte getreten. Das Kyrie ist vielfach erweitert und sehr oft in Musik gesetzt worden. Bis ins 12. Jahrh. war das in der abgekürzten Form Kyrieleis oftmals nacheinander gesungene Kyrie der einzige Anteil, den die Gemeinde am Kirchengesange hatte. (S. Leise.)

**Kyrillos,** s. Cyrillus.

**Kyrisser,** alter Name für Kürassiere (s. d.).

**Kyritz,** Stadt im Kreis Ostprignitz des preuß. Reg.-Bez. Potsdam, an der Jägelitz und der Nebenlinie Neustadt a. D.-Meyenburg der Preuß. Staatsbahnen und den Kleinbahnen Perleberg-K. (47 km) und K.-Breddin (17 km), Sitz des Landratsamtes des Kreises Ostprignitz und eines Amtsgerichts (Landgericht Neuruppin), hat (1900) 5389 E., darunter 93 Katholiken und 39 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, ein Schullehrerseminar, eine Präparandenanstalt; Mühlen- und Sägewerke, Stärke-, Sirup-, Couleur- und Traubenzuckerfabrik. Bei K. schlug Torstenson 17. Dez. 1635 die Sachsen.

**Kyrnos,** altgriech. Name von Corsica (s. d.).

**Kyros,** Fluß, s. Kura.

**Kyros,** König von Persien, s. Cyrus.

**Kys-Kulesi,** Turm auf einer Insel im Bosporus, s. Kiz-Kalessi.

**Kystōm,** Geschwulst, s. Cyste.

**Kystoskōpie** (grch.), soviel wie Cystoskopie (s. Beleuchtungsapparate, medizinische, und Harnblase).

**Kysylzen,** ein kleiner tatar. Volksstamm, der an der Quelle des Tschulym wohnt und sprachlich zu den Abakan-Tataren gehört.

**Kythēra,** ital. Cerigo, jetzt wieder offiziell mit dem alten Namen (neugriech. kýthira ausgesprochen) belegt, die südlichste der Jonischen Inseln, von deren Hauptreihe aber ganz abgesondert, vor der südöstl. Landspitze Lakoniens, dem stürmischen Kap Malea, und am Eingange zum Ägäischen Meer gelegen (s. Karte: Griechenland). Die nördlichste Spitze, Kap Spathi (bei den Alten Platanistus), wird durch die 8 km breite Cervi-Meerenge von der lakonischen Küsteninsel (im Altertum Halbinsel) Elaphonisi (alt Onugnathos, «Eselskinnbacken») getrennt. K., seit 1899 zum griech. Nomos Lakonien gehörig, hat 285 (nach anderer Messung 277) qkm, ziemlich gerundete Küsten, welche eine bergige, höhlenreiche Oberfläche mit felsigem Steilrand umschließt. Getreide, Wein, Oliven, Südfrüchte, Schafe und Ziegen bilden die Hauptprodukte. Der durch die Lage zu zwei Meeren besonders begünstigte Handel wird hauptsächlich mit den Erzeugnissen der Viehzucht betrieben. Die Bevölkerung betrug (1896) 12306 griech. E. Die Hauptstadt K. an der Südküste, Bischofssitz, hat (1896) 814 E., mehrere Klöster und Kirchen; Hafenort ist das benachbarte Kapsalion mit 214 E. Die antike Hauptstadt K. mit ihrem Hafenplatz Skandeia lag ungefähr in der Mitte der Ostküste der Insel. Südöstlich von K. liegt die kleine Insel Antikythera oder Cerigotto, im Altertum Ägilia oder Ägila genannt und als Zufluchtsort der Seeräuber früher berüchtigt, 10 qkm groß, 494 E.

Als Kolonie der Phönizier bildete K. lange Zeit die Mittelstation zwischen deren Niederlassungen in den östl. und westl. Meeren und den Hauptplatz für Fischerei der Purpurschnecken, weshalb sie auch die Purpurinsel hieß (Porphyrusa oder Porphyris). Auch war sie der Platz, wo der von Askalon stammende Kultus der syr. Astarte (s. d.) auf griech. Boden zuerst Wurzel schlug und von wo aus er sich als Dienst der Aphrodite-Urania oder Kythereia über alle Länder der Hellenen ausbreitete. Von den Phöniziern ging die Insel in den Besitz der Argiver über, wurde aber bald von den Spartanern erobert, denen sie die Athener nur zeitweise entrissen. Später kam sie unter die Herrschaft der Römer, dann der Byzantiner, fiel nachher an Venedig und teilte das Geschick der Jonischen Inseln (s. d.). — Vgl. Leonhard, Die Insel K. (Gotha 1899).

**Kythereia,** Beiname der Aphrodite (s. d.).

**Kythnos,** jetzt Thermia, von N. nach S. gestreckte Insel der griech. Cykladen (s. d. und Karte: Griechenland), 10 km südöstlich von Keos; 85 (nach Wisotzki 76) qkm groß, mit Gebirgen (bis 350 m hoch) aus Glimmerschiefer erfüllt, ist fruchtbar (Getreide und Wein), auch treibt man Viehzucht. K. gehört heute zur Eparchie Keos (Kea) des Nomos Cykladen und zählt (1896) 4353 E. Die Insel K. ist jetzt in zwei Demen geteilt; die antike Hauptstadt hieß K. K. ist seit alten Zeiten durch heiße Quellen berühmt. — Vgl. Philippson, Beiträge zur Kenntnis der griech. Inselwelt (Ergänzungsheft Nr. 134 zu «Petermanns Mitteilungen», Gotha 1901).

**Kyzikos** (lat. Cyzicus), griech. Stadt an der Südseite der Propontis (des Marmarameers), an dem schmalen, erst im 1. Jahrh. n. Chr. gebildeten Isthmus, welcher die jetzt Kapu-Dagh (Artaki), von den Alten K. oder Arktonesos genannte Halbinsel mit dem Festlande verbindet. Die Stadt wurde wahrscheinlich bald nach dem Beginn des 7. Jahrh. v. Chr. von den Milesiern gegründet und teilte die Schicksale ihrer Mutterstadt und der übrigen griech. Städte Kleinasiens bis um das J. 365 v. Chr., wo die Bürger die pers. Besatzung vertrieben und durch starke Befestigung ihrer Stadt ihre Selbständigkeit zu sichern suchten. Seitdem behauptete K., welches sich die Insel Prokonnesos und andere benachbarte Gebietsstrecken unterwarf, seine Unabhängigkeit; weder Alexander d. Gr., noch die syr. oder pergamenischen Könige haben die Stadt unterworfen, und bald gelangte sie zu bedeutender Macht und großem Reichtum. Nachdem sie 74 v. Chr. einen Angriff des Königs Mithradates von Pontus zurückgeschlagen hatte, erhielt sie von den Römern den Titel und die Rechte einer freien Stadt (civitas libera), die sie unter Kaiser Augustus 20 v. Chr. auf einige Jahre, unter Kaiser Tiberius auf immer verlor; doch blieb sie eine reiche Handelsstadt bis 443 n. Chr., wo die Hälfte der Stadt durch ein Erdbeben zusammenstürzte. Was von Denkmälern des Altertums übrig blieb, wurde teils bei der Eroberung der Stadt durch die Araber um 675 n. Chr., teils durch ein Erdbeben 1063 vernichtet. — Vgl. Marquardt, Cyzicus und sein Gebiet (Berl. 1836).

**Kyzlar Agassy,** s. Aga.

**Kyzyl** (türk.), in Ortsnamen häufig, bedeutet «rot».

**Kyzyl-Irmak,** kleinasiat. Fluß, s. Kisil-Irmak.

***Kze.,*** hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Gust. Kunze (s. d.).

# L.

**L,** der 12. Buchstabe des Alphabets. Die Grundform bestand aus zwei verbundenen spitzen Winkeln. Die Griechen betonten besonders den nach links unten sich öffnenden Winkel ⌉ (rechtsläufig ⌈). Da ungefähr dasselbe Zeichen sowohl k wie g bedeutete, mußte man schärfer unterscheiden; meistens wurde das g umgebildet, während Λ als k blieb. Im attisch-böot.-chalkidischen Alphabet wurde das Zeichen umgedreht L. Von dieser Gruppe sind die ital. Alphabete abgeleitet, die ursprünglich nur die Formen ⅃ und L kennen; daraus wurde später L. (S. Schrift.) Als Zahlzeichen bedeutet l (λ) im Griechischen 30. Scharf zu trennen von dem Buchstaben L ist im Lateinischen L = 50, es stammt aus dem griech. Buchstaben ↓ (= χ, chi).

Als Laut bildet l mit r die Klasse der liquiden Laute (liquidae). Das l wird gebildet, indem die Zungenspitze durch Anlehnung an die obere oder untere Zahnreihe oder an den harten Gaumen die Mundhöhle nach vorn sperrt, die Seiten der Zunge dagegen zwischen sich und den Backenzähnen Raum lassen, durch den der Atmungsstrom ausfließt. (S. Liquide und Laut.)

Als Abkürzungszeichen steht L in röm. Inschriften u. s. w. häufig für den Namen Lucius; auch steht es oft bei Anführungen für Lex (d. i. Gesetz) und für Liber (d. i. Buch); ferner für Lector

und Libertas; im neuern Latein für Linea (Zeile) und für Licentiatus. Von Münzen werden Lira und Livre durch L abgekürzt; ebenso ist das Zeichen für das engl. Pfund Sterling (£) eine Abkürzung von Livre, dem altfranz. Worte für Pfund. Auf franz. Münzen bezeichnet L den Münzort Bayonne. Auf franz. Kurszetteln ist L die Abkürzung für Lettres; in der parlamentarischen Sprache für liberal.

**L** (mit einer Ziffer dahinter), Abkürzung für die Länge eines Geschützrohrs, ausgedrückt durch sein Kaliber (s. d.). So bedeutet L 40 ein Geschütz, dessen Rohr 40 Kaliber lang ist. Meist wird damit die ganze äußere Länge bezeichnet; in England und Nordamerika jedoch nur die innere Länge, also die Länge der Bohrung.

**l**, offizielle Abkürzung für Liter.

***L.***, bei naturwissenschaftlichen Namen Abkürzung für Karl von Linné (s. d.).

**La**, chem. Zeichen für Lanthan (s. d.).

**La**, in den roman. Sprachen der Name des in den german. Sprachen A genannten Tons. Über la mi re, la fa u. s. w. s. Solmisation.

**La.**, Abkürzung für Louisiana.

**L. a.**, auf Rezepten Abkürzung für lege artis (lat.), d. h. nach Vorschrift der (pharmaceut.) Kunst.

**Laa** an der Thaya, Stadt in der Bezirkshauptmannschaft Mistelbach in Niederösterreich an der mähr. Grenze, in der Niederung der Thaya, an den Linien Wien-Brünn der Österr.-Ungar. Staatsbahn und Lundenburg-Zellerndorf der Kaiser-Ferdinands-Nordbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (437 qkm, 24581 E.), hat (1890) 3102, als Gemeinde 3148 E., Post, Telegraph, Sparkasse, Wasserleitung; Brauerei. L., eine der ältesten Städte des Landes, jetzt noch ummauert, hatte früher strategische Wichtigkeit. — L., Ober- und Unterlaa, zum Teil einverleibte Vororte von Wien (s. d. nebst Plan: Wien, Stadtgebiet).

**Laab**, s. Lab.

**Laabmagen**, s. Labmagen.

**Laach** oder Maria-Laach, lat. Lacus (d. i. See) oder Abbatia Sanctae Mariae in Lacu oder Abbatia Lacensis, ehemalige Benediktinerabtei im Kreis Mayen des preuß. Reg.-Bez. Koblenz, auf der Eifel, 10 km westlich von Andernach, am Laacher See (s. d.), wurde 1093 vom Pfalzgrafen Heinrich gestiftet, 1156 eingeweiht und 1802 aufgehoben. 1863 kam das Kloster in den Besitz der Jesuiten, die hier ein Kollegium zur Ausbildung junger Jesuiten errichteten, aber 1. Jan. 1873 das Kloster wieder verlassen mußten; 1892 erwarben es die Benediktinermönche von der Beuroner Ordnung, die Kirche (1156) aber blieb Staatseigentum. Sie ist das schönste Denkmal roman. Baukunst im Rheinlande, hat eine Kuppel, fünf Türme, eine Krypta mit herrlichen Ornamenten und im Westchor das reiche Grabmal (Ende des 13. Jahrh.) des Stifters, sowie einen 1899 von Kaiser Wilhelm II. gestifteten Hochaltar. Die kath. Revue «Stimmen aus Maria-Laach» erscheint seit 1869 in Freiburg i. Br. — Vgl. Wegeler, Das Kloster L. (Bonn 1854); Richter, Die Benediktinerabtei Maria-Laach (Hamb. 1896).

**Laacher See**, das größte Maar in der Eifel, westlich von Andernach im preuß. Reg.-Bez. Koblenz, in 229 m Höhe, bis 51 m tief, 1,96 km lang, 1,18 km breit, bedeckt 3,32 qkm. Er ist von einem hohen Bergkranz vulkanischer Natur umgeben und wird daher auch als Kratersee bezeichnet. Sein Wasser, hellbläulich, sehr kalt und widerlich von Geschmack, wirft, wenn es vom Winde bewegt wird, Sand aus, der vom Magnet angezogen wird. Er hat an der Südseite künstlichen Abfluß. — Vgl. von Dechen, Geognost. Führer zum L. S. (Bonn 1864); Steinbach, Führer zum L. S. (3. Aufl., Neuwied 1898).

**Laage** oder Lage, Stadt im Herzogtum Güstrow des Großherzogtums Mecklenburg-Schwerin, an der Recknitz und der Nebenlinie Lalendorf-Rostock der Mecklenb. Friedrich-Franz-Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Güstrow), hat (1900) 2503 evang. E., Post, Telegraph, höhere Mädchenschule, Vorschußverein.

**Laagen** (spr. lohgen) oder Lougen, zwei Flüsse in Norwegen, der Gudbrandsdals-Laagen (s. Gudbrandsdalen) und der Numedals-Laagen; letzterer entspringt auf Hardangervidda (s. d.) und fällt etwa 300 km lang bei Laurvik in das Skagerrak.

**Laaland** (Lolland), Insel der Ostgruppe des Königreichs Dänemark (s. Karte: Dänemark und Südschweden), südlich von Seeland gelegen, hat 1164 qkm mit (1901) 70596 E., ist niedrig (höchster Punkt 29,5 m), gut bewaldet und überaus fruchtbar (Geschiebelehm). Hauptort ist Maribo an einem Landsee, Hafenorte Nakskov (s. d.), Saxkjöbing, Rödby und Nysted. Von O. nach W. zieht die Bahn mit Abzweigung nach Rödby und nach Maribos Hafenplatz Bandholm. Mit der durch den Guldborgsund (s. d.) von ihm getrennten Insel Falster (s. d.) bildet L. das Amt Maribo, mit 1668 qkm, 7 Städten, 6 Landdistrikten und (1901) 105018 E.

**Laaland-Falstersche Eisenbahn**, s. Dänische Eisenbahnen.

**Laar**, Bauerschaft im Kreis Ruhrort des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, Gemeinde Beeck, an der Kleinbahn Ruhrort-Meiderich, hat (1900) 9164 E.; Eisenhütte «Phönix» und Eisengießerei mit Maschinenfabrik «Escher Hütte».

**Laar**, Pieter van, niederländ. Maler, s. Laer.

**Laas**, Dorf im Gerichtsbezirk Schlanders der österr. Bezirkshauptmannschaft Meran in Tirol, am linken Ufer der Etsch, im Vintschgau, in 869 m Höhe, hat (1890) 1283 E., eine Fachschule für Marmorindustrie und in der Nähe die großen Brüche des berühmten Laaser Marmors (Marmorwerke der Union-Baugesellschaft).

**Laas**, Ernst, Philosoph und Pädagog, geb. 16. Juni 1837 zu Fürstenwalde a. d. Spree, studierte in Berlin zuerst Theologie, dann unter Trendelenburg Philosophie, wurde 1860 Gymnasiallehrer daselbst und 1872 als Professor der Philosophie nach Straßburg berufen, wo er 25. Juli 1885 starb. Sein philos. Hauptwerk ist «Idealismus und Positivismus» (3 Bde., Berl. 1879—84), in dem er einen positivistischen Standpunkt vertritt. Seine Stärke lag jedoch mehr in der Kritik. Seine pädagogischen Hauptschriften sind: «Der deutsche Aufsatz in den obern Gymnasialklassen» (Berl. 1868; 3. Aufl. 1898 fg.) und «Der deutsche Unterricht auf höhern Lehranstalten» (ebd. 1872; 2. Aufl. 1886). Außerdem sind zu erwähnen «Die Pädagogik des Joh. Sturm» (Berl. 1872) und «Kants Analogien der Erfahrung» (ebd. 1876). Der «Litterar. Nachlaß» (hg. von Benno Kerry, Wien 1887) enthält kleinere Aufsätze pädagogischen und ethischen Inhalts.

**Laasphe**, Stadt im Kreis Wittgenstein des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, in 330 m Höhe, an der Lahn und der Nebenlinie Marburg-Creuzthal der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Arnsberg), hat (1900) 2331 E., darunter 30 Katholiken und 144 Israeliten, Postamt

zweiter Klasse, Telegraph, Reste alter Befestigungen, Präparandenanstalt; 2 Tricotagefabriken, Bettfedernfabrik und in der Nähe 2 Eisenhütten. Die vom Schloß der Fürsten Sayn-Wittgenstein-Hohenstein überragte Stadt ist im 13. Jahrh. gegründet und wird jetzt als Luftkurort besucht.

**Laaße**, s. Riesen.

**Lab**, Laab, Renne, Chymosin, ein ungeformtes, Eiweiß fällendes Ferment, das sich durch die Eigenschaft auszeichnet, Milch in süßem (ungesäuertem) Zustande zum Gerinnen zu bringen («dick zu legen», s. Käse), indem es das Casein der Milch in einen größern, unlöslichen Teil, das Paracasein, und in einen kleinern, löslichen, das Molkeneiweiß, zerlegt. Das Labferment ist noch nicht rein dargestellt worden; ein Teil bringt mehr als 2,8 Mill. Teile Milch zum Gerinnen, ohne deren Reaktion zu ändern. In der Käsereipraxis läßt man das L. gewöhnlich bei 30—35° C. auf die Milch einwirken; über 41° C. verringert sich die Labwirkung, bei 60° C. erlischt sie dauernd; alkalische Reaktion und Mangel löslicher Kalksalze in der Milch verhindern sie ebenfalls. L. wird durch die Labdrüsen im Magen der Säugetiere, besonders junger, abgesondert; auch durch verschiedene Bakterien und Pflanzensäfte (Feigenbaum, Artischocke, Carica, Withania, angeblich auch Galium, das deshalb Labkraut heißt) wird eine labähnliche Wirkung auf die Milch erzielt. In der Molkereipraxis geht man fast nur von Kälbermägen aus, um L. zu gewinnen. Dieselben enthalten in ihrer vierten Abteilung, dem Labmagen oder Käsemagen, das L. in reichlicher Menge und bilden getrocknet einen Handelsartikel; sie werden sorgfältig von schlechten oder fauligen Stellen befreit, zerschnitten, mit Molke ausgezogen und diese Lösung, über deren Herstellung Schatzmann die Vorschriften der Praxis kritisch gesichtet hat, direkt verwendet; oder man stellt, hauptsächlich nach Soxhlet, seit 20 Jahren durch Extrahieren mit Lösungen von Kochsalz und Borsäure oder Alkohol haltbare Lablösungen, die käuflichen Labextrakte oder Labessenzen, dar, von welchen 1 Teil 6—10000 Teile Milch bei 37° C. in 40 Minuten dick zu legen im stande ist und 1 l 2—3 M. kostet. Auch in fester Form (Labkonserven, Labpulver, Labtabletten) wird L. im großen hergestellt; 1 Teil Labpulver dickt 100—300000 Teile Milch, hiervon kostet 1 kg 18—36 M.; die Labtabletten (komprimiertes mit löslichen Zusätzen gemischtes Pulverlab) sind auf bestimmte Milchmengen, z. B. je 50 l, berechnet.

*Lab.* oder *Labill.*, bei lat. Pflanzennamen Abkürzung für J. J. Houton de Labillardière (s. d.).

**Laba**, der größte linke Nebenfluß des Kuban im Kubangebiet im russ. Ciskaukasien, entspringt in zwei Armen, der Kleinen und der Großen L., auf dem Hauptkamm des Kaukasus und mündet, 316 km lang, Ust-Labinsk gegenüber. Die an der L. sich hinziehenden Befestigungen und Kosakenstanizen bildeten früher die sog. Labalinie.

**Labadie** (spr. -dih), Jean de, Mystiker und pietistischer Separatist, geb. 13. Febr. 1610 zu Bourg in Guyenne, wurde in Bordeaux von den Jesuiten erzogen, deren Orden er bis 1639 angehörte. Durch das Studium der Bibel und der Mystiker dem Katholicismus entfremdet, trat L. 1650 zur reform. Kirche über. Zunächst wurde er Prediger in Montauban, dann in Orange, 1660 in Genf, 1666 in Middelburg und 1669 in Amsterdam, wo er seine Anhänger, die Labadisten, zu einer besondern kirchlichen Gesellschaft vereinigte. Da man ihn auch hier nicht mehr duldete, begab er sich 1670 nach Herford, wo ihn die Äbtissin, Pfalzgräfin Elisabeth, beschützte. Von hier 1672 durch ein kaiserl. Edikt vertrieben, ging er nach Bremen, endlich nach Altona, wo er 2. Febr. 1674 starb.

Unter seinen Anhängern erregte namentlich seine Schülerin Anna Maria von Schürman großes Aufsehen. Dieselbe war 5. Nov. 1607 in Köln geboren und lernte L. in den Niederlanden kennen. Sie begleitete ihn nach Altona und zog sich nach seinem Tode nach Winwarden in Westfriesland zurück, wo sie 5. Mai 1678 starb. Ihr Hauptwerk ist «Eucleria, seu melioris partis electio» (Altona 1673). Die Labadisten sollten die reine Kirche mit strenger Kirchenzucht bilden und allein das Abendmahl würdig feiern; nur die Wiedergeborenen sollten getauft werden. Die Sekte erhielt sich bis gegen die Mitte des 18. Jahrh., wo ihre Anhänger sich allmählich mit andern Parteien verschmolzen. — Vgl. Tschackert, A. M. von Schürman, der Stern von Utrecht (Gotha 1876); Ritschl, Geschichte des Pietismus, Bd. 1 (Bonn 1880).

**Laban** der Aramäer, erscheint im ersten Buch Mose durch die Verwandtschaft mit Abraham und die Familienverbindung mit dessen Nachkommen in die israel. Patriarchensage verflochten. Seine Heimat ist Mesopotamien. Er vermittelt die Ehe zwischen Isaak, Abrahams Sohn, und seiner Schwester Rebekka, verheiratet später seine beiden Töchter Lea und Rahel an seinen Neffen Jakob, schließt zuletzt mit Jakob in Gilead einen Freundschaftsvertrag: sagenhafte Züge, welche die geschichtlichen Beziehungen zwischen Syrern und Israeliten, Grenzverhältnisse, Kriege und Friedensschlüsse zwischen aramäischen und israel. Stämmen widerspiegeln.

**Laband**, Dorf im Kreis Tost-Gleiwitz des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, an der Klodnitz, den Linien Breslau-Gleiwitz-Oswiecim und Peiskretscham-Gleiwitz der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 4438 E., darunter 157 Evangelische und 36 Israeliten, Post, Telegraph, kath. Kirche; Puddlings- und Walzwerk Herminenhütte, Ziegel- und Kalkbrennerei.

**Laband**, Paul, Jurist, geb. 24. Mai 1838 zu Breslau, studierte Rechtswissenschaft daselbst, in Heidelberg und Berlin, habilitierte sich 1861 in Heidelberg und wurde 1864 Professor des deutschen Rechts in Königsberg, 1872 in Straßburg. Seit 1880 ist er außerdem Mitglied des Staatsrats von Elsaß-Lothringen. Er veröffentlichte auf dem Gebiete der deutschen Rechtsquellen namentlich: «Beiträge zur Kunde des Schwabenspiegels» (Berl. 1861), «Das Magdeburg-Breslauer systematische Schöffenrecht» (ebd. 1863), «Jura Prutenorum» (Königsb. 1866), «Magdeburger Rechtsquellen» (ebd. 1869), «Die vermögensrechtlichen Klagen nach den sächs. Rechtsquellen des Mittelalters» (ebd. 1869). Auf dem Gebiete des Staatsrechts erschienen von L.: «Das Budgetrecht nach den Bestimmungen der preuß. Verfassungsurkunde» (Berl. 1871), «Das Finanzrecht des Deutschen Reichs» und «Über den Begriff der Sonderrechte nach deutschem Reichsrecht» (in Hirths «Annalen», Lpz. 1873 u. 1874), «Das Staatsrecht des Deutschen Reichs» (3 Bde., Freib. i. Br. und Tüb. 1876—82; 4. Aufl., 4 Bde., 1901), kürzer in Marquardsens «Handbuch des öffentlichen Rechts», Bd. 2, 1 (Freib. i. Br. 1883; 2. Aufl. 1894), «Die Thronfolge im Fürstentum Lippe» (ebd. 1891), «Der Streit über die Thronfolge im Fürstentum

Lippe» (Berl. 1896). Auch giebt L. (mit andern) seit 1886 das «Archiv für öffentliches Recht» (Freib. i. Br.) und seit 1896 die «Deutsche Juristenzeitung» (Berlin) heraus.

**Labaria** (Botbrops atrox *L.*), Kufie, eine brasil. Art der Grubenottern von etwa 1,8 m Länge, mit sehr breitem, gegen den dünnen Hals stark abgesetztem Kopf, kurzem dünnem Schwanz. Die Farbe ist oben bräunlichgrau, mit grauschwarzen, dreieckigen Flecken, der Bauch ist dunkel, an den Seiten mit in Reihen stehenden Flecken, und an jeder Seite des Kopfes befindet sich ein dunkelbrauner Streifen.

**Labărum** (lat.), Kreuzfahne, in der spätröm. Zeit die kaiserl. Hauptfahne des Heers, eine lange Lanze mit einem Querbalken, von dem eine rotseidene oder purpurfarbene Fahne niederhing. Sie trug seit dem Siege Konstantins d. Gr. über Maxentius (312 n. Chr.) an ihrem obern Ende das Christusmonogramm (s. d.). — Vgl. Desroches, Le labarum (Par. 1894).

**La Bastide,** Vorstadt von Bordeaux (s. d. nebst [Stadtplan, Bd. 17).

**Labdăkos,** König von Theben, Sohn des Polydoros und der Nykteïs (der Nächtlichen), Vater des Laïos, Großvater des Ödipus.

**Labdrüsen** (Glandulae digestivae), s. Magen.

**Labedoyère** (spr. -döajähr), Charles Angelique Huchet, Graf von, franz. Offizier, geb. 17. April 1786 in Paris, nahm an den Feldzügen 1806—13 teil, schloß sich bei der Rückkehr Napoleons von Elba 1815 mit dem Regiment, das er in Grenoble befehligte, sofort diesem an und gab damit das Beispiel zum Abfall, dem die ganze Armee folgte. Zum Generalleutnant und Pair erhoben, focht er in der Schlacht bei Waterloo, begab sich dann nach Paris und sprach in der Sitzung der Pairskammer vom 22. Juni mit besonderer Heftigkeit gegen die Bourbonen. Er wurde verhaftet, von einem Kriegsgericht zum Tode verurteilt und 19. Aug. 1815 erschossen.

**Labelsystem,** s. Boycotten.

**Labĕo,** Antistius, röm. Jurist unter Kaiser Augustus, der mit seiner genialen Veranlagung im Gegensatz zu dem an den alten Überlieferungen hängenden Capito der Rechtswissenschaft auf vielen Gebieten einen neuen Anstoß gab. Er veranlaßte viele Streitfragen, begründete eine eigene Juristenschule (Proculianer im Gegensatz zu den Sabinianern, der Schule des Capito), drang mit seinen Ansichten aber bei den spätern Juristen vielfach durch und wird in den Digesten (s. Corpus juris) oft als Autorität citiert. — Vgl. Pernice, M. Antistius L. (Bd. 1—3,1, Halle 1873—92).

**Laber,** Hadamar von, deutscher Dichter aus oberpfälz. Adelsgeschlecht, bezeugt 1317—54, zumeist in der Umgebung der bayr. Herzöge, namentlich Ludwigs, des Markgrafen von Brandenburg, dessen Rat er 1354 wurde. L. schrieb in der Titurelstrophe eine Minneallegorie «Die Jagd» (hg. von Schmeller in der «Bibliothek des Litterarischen Vereins in Stuttgart», Bd. 20, Stuttg. 1850, und von Stejskal, Wien 1880), die das ritterliche Liebeswerben unter dem Bilde eines kunstmäßigen Weidmannswerkes darstellt. — Vgl. Bethke, Über den Stil Hadamars von L. in seiner «Jagd» (Berl. 1892).

**Laberdan,** gepökelter Kabeljau (s. d.).

**Laberius,** Decimus, ein röm. Ritter, geb. gegen 105, gest. 43 v. Chr., bekannt als Dichter von Mimen (s. d.). Cäsar nötigte ihn noch als 60jährigen Mann, bei den scenischen Spielen, die jener 45 v. Chr. zu Rom anstellte, zum erstenmal persönlich aufzutreten. Bruchstücke der Mimen des L. bei Ribbeck in den «Comicorum latinorum reliquiae» (2. Aufl., Lpz. 1873). Den von Macrobius mitgeteilten «Prologus» zu dem Mimus, in dem L. persönlich auftrat, übersetzte Wieland (in der Übersetzung von Horaz' «Satiren», Bd. 1, Lpz. 1819) trefflich ins Deutsche.

**Labes,** Stadt im Kreis Regenwalde des preuß. Reg.-Bez. Stettin, an der Rega, der Linie Stettin-Stargard-Danzig der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn Daber-L. (28 km), Sitz des Landratsamtes des Kreises Regenwalde und eines Amtsgerichts (Landgericht Stargard), Kataster- und Steueramtes, hat (1900) 5069 E., darunter 31 Katholiken und 106 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Kreissparkasse, Vorschußverein, Rettungshaus, Landgestüt; Dampfschneidemühle mit Parkettfußbodenfabrik, Grützefabrik, Molkerei, Spiritusbrennerei, Acker- und Spargelbau und Handel mit Vieh, Mehl und Holz.

**Labessenzen,** s. Lab.

**Labēt,** im Kartenspiel, s. Bête.

**Labet,** die Salangane (s. d. und Indische Vogelnester, sowie Tafel: Langhänder, Fig. 2).

**Labextrakte,** s. Lab.

**Labiāl,** zu den Lippen (lat. labia) gehörig; Labiale, Lippenlaute, s. Laut.

**Labiālhernie,** Bruch (Leistenbruch oder Perinealbruch) der großen Schamlippen des Weibes.

**Labiālpfeifen,** s. Pfeife und Orgel.

**Labia majōra** und **minōra,** die großen und die kleinen Schamlippen (s. Geschlechtsorgane).

**Labiāna,** Laviana oder Pola de L., Bezirkshauptstadt in der span. Provinz Oviedo (Asturien), am Nalon und an der Linie Gijon-L. (52 km), mit (1897) 7381 E.

**Labiāten,** Lippenblütler, Pflanzenfamilie aus der Ordnung der Labiatifloren (s. d.) mit gegen 2600 Arten, die über die ganze Erde verbreitet sind; einen besonders charakteristischen Bestandteil der Vegetation bilden sie in den Mittelmeergegenden. Es sind teils krautartige Pflanzen, teils Halbsträucher oder Sträucher, sehr selten besitzen sie baumartigen Wuchs oder kletternde Stengel. Die Blätter sind stets gegen- oder wirtelständig und unzerteilt. Die Blüten haben einen röhrenförmigen, oft zweilippigen Kelch, eine stets zweilippige Blumenkrone und in der Regel vier Staubgefäße, von denen zwei länger sind als die beiden andern. Der oberständige Fruchtknoten ist vierteilig und der fadenförmige, an seiner Spitze mit zwei Narben versehene Griffel sitzt in der Mitte der vier Teilchen. Die Frucht ist eine in vier einsamige Nüßchen zerfallende Spaltfrucht. Die Blüten sind in eigentümlichen für die L. charakteristischen, in den Blattwinkeln stehenden Blütenständen angeordnet; es sind knäuelförmige dichtblühende Sympodien mit meist gabeliger Verzweigung; man nennt sie Verticillastren, weil sämtliche Blüten wirtelförmig angeordnet zu sein scheinen. Viele L. enthalten reichlich ätherische Öle und werden deshalb zu den verschiedensten Zwecken verwendet.

**Labiatiflōren,** Ordnung aus der Gruppe der Dikotyledonen, Abteilung der Sympetalen, charakterisiert durch unregelmäßige, zwittrige, lippen- oder rachenförmige Blüten, die fünfzähligen Kelch, fünfzählige Blumenkrone, aber gewöhnlich nur vier didynamische Staubgefäße besitzen; der oberständige Fruchtknoten besteht aus zwei miteinander ver-

# LABIATIFLOREN.

(DIKOTYLEDONEN: Sympetalen.)

1 2 3

5 4 6

1. Sesamum indicum (Sesam); *a* Frucht, *b* Same in verschiedenen Ansichten. 2. Verbascum thapsiforme (Königskerze); *ab* Staubgefäße, *c* aufgesprungene Frucht. 3. Lathraea squamaria (Schuppenwurz); *a* Blüte, durchschnitten. 4. Acanthus mollis (Bärenklau); *a* Blüte, Seitenansicht, *b* desgl. von vorn, *c* Blütenteile. 5. Mentha piperita (Pfefferminze); *a* Blüte, vergrößert, *b* Pistill, *c* Früchtchen. 6. Rosmarinus officinalis (Rosmarin); *a* Blüte, *b* Pistill, *c* Frucht.

wachsenen Fruchtblättern. Die Ordnung umfaßt die Familien der Scrophulariaceen (s. d.), Labiaten (s. d.), Utriculariaceen (s. d.), Gesneraceen (s. d.), Bignoniaceen (s. d.), Acanthaceen (s. d.), Verbenaceen (s. d.), Plantaginaceen (s. d.), Orobancheen (s. d.). Hierzu Tafel: **Labiatiflorеn**; zur Erklärung s. die Artikel Sesamum, Verbascum, Lathraea, Acanthus, Mentha, Rosmarin.

**Labiau.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Königsberg, hat 1065,26 qkm und (1900) 51194 E., 1 Stadt, 143 Landgemeinden und 80 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., an der Deime, aus der hier der Friedrichsgraben (s. d.) abgeht, an der Nebenlinie Königsberg-Tilsit der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Königsberg) und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 4455 E., darunter 33 Katholiken und 42 Israeliten, Postamt zweiter Klasse; Dampfsägemühlen, Schiffahrt und Fischhandel. L. ist seit 1642 Stadt; der hier 20. Nov. 1656 zwischen dem Großen Kurfürsten und Karl X. Gustav von Schweden abgeschlossene Vertrag sicherte die Unabhängigkeit Preußens von Schweden.

**Labiche** (spr. -bisch), Eugène, franz. Lustspieldichter, geb. 5. Mai 1815 zu Paris, besuchte das Collège Bourbon und bereiste dann Italien. Sein erstes Lustspiel «La cuvette d'eau» brachte er 1837 auf die Bühne. Seitdem lieferte er für die Pariser Theater eine Menge Lustspiele, Possen, Vaudevilles u. s. w., von denen einige geradezu klassisch sind, die meisten sich durch schlagfertigen Dialog, echten Humor, gute Charakteristik und sichere Scenenführung auszeichnen, wie: «Le chapeau de paille d'Italie» (1851), «Le misanthrope et l'Auvergnat» (1853), «La poudre aux yeux» (mit Martin, 1862), «Célimare le bien-aimé» (1863), «La Cagnotte» (1864), «Un pied dans le crime» (mit Choler, 1866) u. s. w. Auch schrieb er viele Stücke in Gemeinschaft mit Martin («Le voyage de M. Perrichon», 1860), Gondinet («Le plus heureux des trois», 1870), Gille («Les trente millions de Gladiator», 1875), Augier («Le prix Martin», 1876), Duru («Doit-on le dire?», 1873; «La cié», 1877) u. a. Seit 1880 war L. Mitglied der Französischen Akademie. Er starb 23. Jan. 1888 in Paris. Seine Stücke erschienen als «Théâtre de L.» (10 Bde., 1878—79); einige übersetzt in Reclams «Universalbibliothek».

**Labien** (lat.), Lippen, besonders die Schamlippen (s. Geschlechtsorgane); über die L. an den Labialpfeifen s. Orgel.

**Labienus**, Titus Atius, war 63 v. Chr. Volkstribun und klagte, von Cäsar veranlaßt, den Gajus Rabirius als Mörder des Saturninus an; Cicero verteidigte Rabirius. Im Gallischen Kriege erwarb sich L. als Cäsars Legat (Unterfeldherr) kriegerischen Ruhm und große Reichtümer, schloß sich jedoch, als der Bürgerkrieg ausbrach (49 v. Chr.), dem Pompejus an und nahm an den Gefechten bei Dyrrhachium und an der Schlacht bei Pharsalus teil. Später focht er im Afrikanischen Kriege gegen Cäsar, den er bald nach der Landung bei Ruspina mit Glück angriff. Mit Sextus Pompejus und andern entkam er nach Cäsars Siege bei Thapsus zu Gnäus Pompejus nach Spanien und fand in der Schlacht bei Munda (45 v. Chr.) seinen Tod.

Sein Sohn, Quintus L., wurde von Brutus und Cassius vor der Schlacht bei Philippi an den Partherkönig Orodes I. gesendet, dessen Hilfe zu erbitten. Er drang 40 v. Chr. mit Pacorus, dem Sohne des Königs, in Syrien und Vorderasien ein, wurde aber 39 von dem Legaten des Antonius, Publius Ventidius, geschlagen und später in seinem Zufluchtsorte in Cilicien entdeckt und getötet.

Titus L., wohl des letztgenannten Sohn (oder Bruder), machte sich unter Augustus einen Namen als Redner und als Geschichtschreiber im entschieden republikanischen Sinne und erhielt wegen der Heftigkeit seines Auftretens den Beinamen Rabies (Wut). Von seinen Schriften blieb nichts erhalten. Den Namen des L. benutzte A. Rogeard zu dem Titel des gegen Napoleon III. verfaßten Pamphlets «Les propos de L.» (1865).

**Labil** (lat.), hinfällig, schwankend; labiles Gleichgewicht, s. Gleichgewicht.

***Labill.***, s. *Lab.*

**Labillardière** (spr. -bijardiähr), Jacques Julien Houton de, franz. Naturforscher und Reisender, geb. 28. Okt. 1755 zu Alençon, studierte zu Montpellier Medizin, wandte sich aber später der Botanik allein zu. Er machte Reisen durch England, Frankreich und die Alpen, dann auf Kosten der franz. Regierung 1786 und 1787 nach Syrien und dem Libanon und begleitete 1791 als Botaniker die von d'Entrecasteaux geleitete Expedition. Er wurde 1800 Mitglied des Instituts und starb 8. Jan. 1834 in Paris. Er veröffentlichte mehrere größere systematische Werke, namentlich «Icones plantarum Syriae rariorum» (Par. 1791—1812), «Relation du voyage à la recherche de Lapérouse. 1791—94» (2 Bde., ebd. 1800), «Novae Hollandiae plantarum specimen» (2 Bde., ebd. 1804—6), «Sertum Austro-Caledonicum» (2 Bde., ebd. 1824—25).

**Labischin**, Stadt im Kreis Schubin des preuß. Reg.-Bez. Bromberg, an der Netze, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Bromberg), hat (1900) 2248 E., darunter 814 Evangelische und 285 Israeliten, Post, Telegraph, 2 kath., 1 evang. Kirche.

**Labitzky**, Jos., Musiker, geb. 4. Juli 1802 zu Schönfeld bei Petschau in Böhmen, wurde 1835 Direktor der Karlsbader Kurkapelle, welche Stelle er bis 1868 bekleidete. Er starb 19. Aug. 1881. L. galt für einen der bedeutendsten österr. Tanzkomponisten. Besonders beliebt waren seine Walzer.

Sein Sohn August L., geb. 22. Okt. 1832 zu Petschau, absolvierte das Konservatorium zu Prag 1849 und kam dann nach Leipzig zu Ferd. David und Moritz Hauptmann. 1850 ging er mit seinem Vater und seinem Bruder Wilhelm (gest. 5. Jan. 1871 zu Toronto in Canada) zu den großen Nationalkonzerten in Her Majesty's Theatre nach London, blieb bis 1852 bei der königl. Oper daselbst, trat 1854 in die Karlsbader Kurkapelle und wurde 1868 deren Direktor. Als Komponist folgt L. der Richtung seines Vaters.

**Labium** (lat.), die Lippe, s. Lippen; L. leporinum, die Hasenscharte (s. d.).

**Labkäse**, s. Käse.

**Labkonserven**, s. Lab.

**Labkraut**, s. Galium.

**Lablab** (arab., d. h. Winde), Gattung aus der Familie der Leguminosen (s. d.), Abteilung der Papilionaceen, mit windendem Stengel, jetzt zur Gattung Dolichos *L.* gezogen. Die 5—10 cm langen, 1 cm breiten jungen Hülsen und die bohnenartigen weißen, schwarzen oder braunen, durch den langen, weißen und raupenartigen Nabel kenntlichen Samen von L. vulgaris *Sav.* (Helmbohne, Reisbohne oder ägyptische Fasel) sind eßbar, weshalb diese

Pflanze überall in Südasien, dem tropischen Afrika und Ägypten, zuweilen auch in Amerika angebaut wird. In Deutschland ist die Reisbohne Zierpflanze.

**Lablache,** Luigi, ital. Sänger, s. Bd. 17.

**Labmagen,** die vierte Abteilung des Magens der Wiederkäuer (s. d. und Lab).

**La Bocchetta,** Engpaß, s. Bocchetta.

**Laboránt** (lat.), der in chem. Laboratorien Arbeitende, der mit der Darstellung der Arzneimittel betraute Apothekergehilfe.

**Laboratorium** (lat.), im allgemeinen ein Raum, in dem chemische, pharmaceutische, physikalische oder technische Arbeiten ausgeführt werden, im besondern die Lehrinstitute der Universitäten, Hochschulen und Akademien, in denen Lehrer und Lernende der chem. Forschung obliegen. (S. Chemische Laboratorien.) Bei der Artillerie sind die L. zum Fertigmachen der Munition und zur Herstellung von Munitionsgegenständen bestimmt. Sie stehen unter den Artilleriedepots und werden von Feuerwerksoffizieren geleitet. Für schwierigere Gegenstände (wie Zünder, Detonatoren u. s. w.) bestehen in einzelnen größern Staaten Centrallaboratorien (Feuerwerkslaboratorien), die mit Maschinen arbeiten und zu den technischen Instituten der Artillerie zählen (z. B. die preuß. Feuerwerkslaboratorien zu Spandau und Siegburg, das bayr. Hauptlaboratorium in München, die franz. Ateliers de l'École centrale de pyrotechnie militaire).

**Laborde** (spr. -bórd), Alexandre Louis Joseph, Graf de, franz. Reiseschriftsteller, geb. 15. Sept. 1774 in Paris, Sohn von Jean Joseph de L., focht in österr. Diensten gegen die franz. Republik, begleitete 1808 Napoleon nach Spanien und 1809 in dem Feldzuge nach Österreich und wurde Requetenmeister beim Staatsrate in Paris. Von 1823 an Mitglied der Deputiertenkammer und 1830 Mitunterzeichner der Protestation gegen die Ordonnanzen Karls X., wurde er nach der Julirevolution 1830 Seinepräfekt, später Brigadegeneral der Pariser Nationalgarde und Adjutant des Königs Ludwig Philipp. Bereits 1813 war er zum Mitglied der Akademie der Inschriften ernannt worden, und 1832 wählte man ihn in die Akademie der Wissenschaften. Er starb 24. Okt. 1842 zu Paris. L.s Reisewerke sind: «Voyage pittoresque et historique de l'Espagne» (4 Bde., 1807—18; neue Aufl. 1823), «Itinéraire descriptif de l'Espagne» (5 Bde., 1808; 3. Aufl., 6 Bde., 1827—31), «Description des nouveaux jardins de la France et de ses anciens châteaux» (1808—15), «Les monuments de la France» (2 Bde., 1816—36, mit 249 Kupfertafeln), «Versailles ancien et moderne» (1840), «Voyage pittoresque en Autriche» (3 Bde., 1821—23).

**Laborde,** Henri François, Graf de, franz. General, und dessen Sohn Henri Vicomte de L., s. Delaborde.

**Laborde** (spr. -bórd), Jean Joseph de, franz. Finanzmann und Philantbrop, geb. 1724 zu Jaca in Aragonien, erwarb zu Bayonne im Handel mit Westindien und Spanien ein großes Vermögen und war unter dem Minister Choiseul in Frankreich Hofbankier. Man erhob seine Besitzung L. zum Marquisat. Beim Ausbruch des amerik. Freiheitskrieges lieferte er der franz. Regierung 12 Mill. Livres in Gold. Später führte L. große und prachtvolle Bauten aus und gab große Summen zur Unterstützung der Armen sowie 1788 die Fonds zur Errichtung von vier großen Hospitälern in Paris. Während der Schreckenszeit wurde er seines Reichtums wegen vor das Revolutionsgericht gebracht, das ihn auf die Anschuldigung, mit Wucherern in Verbindung gestanden zu haben, 18. April 1794 zum Tode verurteilte und sofort hinrichten ließ.

**Laborde** (spr. -bórd), Léon, Marquis de, geb. 12. Juni 1807 zu Paris, Sohn von Al. Louis Jos. Graf de L., studierte in Göttingen und machte 1825 mit seinem Vater eine Reise nach dem Orient, über die er in den Prachtwerken «Voyage de l'Arabie Pétrée» (1830—33) und «Voyage en Orient» (2 Bde., 1837—62) berichtete. In der Julirevolution wurde er Adjutant des Generals Lafayette, dann Gesandtschaftssekretär in London, 1832 im Haag und 1834 in Cassel. An seines Vaters Stelle wählte man ihn 1841 in Étampes zum Deputierten und 1842 in die Akademie der Wissenschaften. Von 1848 bis 1854 war er Konservator der modernen Skulpturen im Louvre, seit 1856 Generaldirektor der Archive des Kaiserreichs, seit Mai 1868 Senator und starb 29. März 1869 in Paris. Von L.s Schriften sind noch zu erwähnen: «Histoire de la gravure en manière noire» (1839), «Les ducs de Bourgogne», Tl. 2 (1849—51), «Notice des émaux, bijoux et objets divers exposés dans les galeries du Louvre» (2 Bde., 1853 u. ö.), «La Renaissance des arts à la cour de France», Bd. 1: «Peinture» (1855).

**Laborfalvi,** Rosa, s. Jókai, Maurus.

**Laborieren** (lat.), arbeiten, insbesondere chem. Arbeiten vornehmen; (an etwas) zu thun haben, leiden.

**Labor imprŏbus** (lat.), «unablässige Arbeit», sprichwörtl. Citat aus Virgils «Georgica» (1, 145).

**Labouchère** (spr. -buschähr), Henry, Lord Taunton, liberaler engl. Staatsmann, geb. 15. Aug. 1798 zu London, aus einer franz. Réfugiéfamilie, wurde 1828 zum Parlamentsmitglied für Taunton gewählt und bekleidete in mehrern Ministerien die Posten eines Lords der Admiralität, Vicepräsidenten des Handelsamtes, Unterstaatssekretärs für die Kolonien, Präsidenten des Handelsamtes, Hauptsekretärs für Irland und endlich 1855—58 das Amt des Kolonialministers. 1859 wurde er mit dem Titel Lord Taunton zur Peerswürde erhoben. Er starb 13. Juli 1869 in London.

**Labouchère** (spr. -buschähr), Henry, radikaler engl. Politiker, Neffe des vorigen, geb. 1831 zu London, wurde in Eton erzogen, trat 1854 in den diplomat. Dienst, war an verschiedenen Orten Attaché und Gesandtschaftssekretär, gab aber 1864 die diplomat. Laufbahn auf und wurde 1865 für Windsor, 1867 für die Grafschaft Middlesex ins Parlament gewählt. Nachdem er bei den Neuwahlen von 1868 seinen Sitz verloren hatte, lebte er längere Zeit auf dem Festlande und erregte Aufsehen durch sein zuerst in den «Daily News» veröffentlichtes «Diary of a besieged resident in Paris» (deutsch Lpz. 1871). 1880 kam er für Northampton wieder ins Unterhaus und nahm als schlagfertiger und witziger Redner hervorragenden Anteil an den Verhandlungen. L. unterstützte Gladstone bei seiner Home-Rule-Vorlage, doch wurde seine Hoffnung auf einen Sitz in Gladstones viertem Kabinett nicht erfüllt, angeblich auf Veranlassung der Königin Victoria. Nach dem Scheitern der Home-Rule-Vorlage trat er auf das schärfste für die Abschaffung des Oberhauses ein. L. ist Besitzer und Herausgeber der satir. Wochenschrift «Truth».

**Laboulaye** (spr. -buläh), Edouard René Lefebvre de, franz. Rechtshistoriker und Publizist, geb. 18. Jan. 1811 zu Paris, studierte an der dortigen

Rechtsschule und beteiligte sich an der Schriftgießerei seines als Erfinder und Schriftsteller (z. B. des großen «Dictionnaire des arts et manufactures et de l'agriculture», 6. Aufl., Par. 1885) bekannt gewordenen Bruders Charles de L. (1813—86). Nachdem er Preise davongetragen für die «Histoire du droit de propriété foncière en Occident» (Par. 1839), die «Recherches sur la condition civile et politique des femmes depuis les Romains jusqu'à nos jours» (ebd. 1843) und den «Essai sur les lois criminelles des Romains concernant la responsabilité des magistrats» (ebd. 1844), wurde er 1845 Mitglied der Akademie der Inschriften, 1849 Professor für vergleichende Rechtswissenschaft am Collège de France. 1871 wurde er zum Deputierten gewählt, 1875 Senator auf Lebenszeit. Er vertrat vollständige Unterrichts-, Gewissens- und Vereinsfreiheit, bekämpfte auch unermüdlich die Sklaverei. Er starb 24. Mai 1883. Als tüchtigen Kenner deutscher Verhältnisse erwies er sich in dem «Essai sur la vie et les doctrines de F. Ch. de Savigny» (Par. 1842), der Übersetzung von Walters «Geschichte des röm. Civilprocesses» (1841) und den «Études contemporaines sur l'Allemagne et les pays slaves» (Par. 1856; 4. Aufl. 1876). Die Frucht gründlicher Studien sind seine «Histoire politique des États-Unis 1620—1789» (3 Bde., Par. 1855—66; 6. Aufl. 1876; deutsch, mit Vorwort von Bluntschli, Heidelb. 1868—70; 2. Aufl. 1882), die 35mal aufgelegte satirisch-didaktische Schrift «Paris en Amérique» (1863; deutsch Berl. 1867 und Erlangen 1868), «Le prince Caniche» (1868, in 20 Auflagen; deutsch Heidelb. 1868), Schriften über W. E. Channing (Par. 1870) und B. Franklin (1869). Die Kenntnis älterer Rechtsquellen förderte er durch die Ausgabe von Loysels «Institutes coutumières» (mit Dupin, 2 Bde., Par. 1846), Fleurys «Institution au droit français» (mit Dareste, 2 Bde., 1858), Bréquignys «Table chronologique des diplômes, chartes, titres et actes imprimés concernant l'histoire de France», Bd. 6—8 (mit Pardessus, 1850—77), «Le grand Coutumier de France» (mit R. Dareste, neue Ausg. 1868), Catherinots «Axiomes du droit français» (1883), Montesquieus «Œuvres complètes» (7 Bde., 1875—79). Von polit. Schriften sind zu nennen: «La révision de la Constitution» (1851; später u. d. T. «Questions constitutionnelles» 1872 erschienen), «L'État et ses limites» (1863) und «La liberté religieuse» (1858). Großen Erfolg hatten seine Märchen «Abdallah, ou le Trèfle à quatre feuilles» (1859), «Contes bleus» (1864), «Nouveaux contes bleus» (1867), «Derniers contes bleus» (1883). Viele Beiträge lieferte L. in die von ihm herausgegebenen «Revue historique de droit français et étranger» (15 Bde., 1855—69), die «Revue de législation ancienne et moderne» (6 Bde., 1870—76) und «Nouvelle Revue historique» (seit 1877). Nach seinem Tode erschienen «Derniers discours populaires» (Par. 1886) und «Trente ans d'enseignement au Collège de France 1849—82» (ebd. 1888). — Vgl. Nouvelle Revue historique, Bd. 12 (1888); Wallon, Notice sur la vie de M. Edouard L. (Par. 1889).

**Labourdan** (spr. -burdáng), früher Labort, Labourd, baskische Landschaft, teils zu Frankreich (Depart. Basses-Pyrénées), teils zu Spanien gehörig, mit der Hauptstadt Bayonne (Lapurdum).

**Labourdonnaye** (spr. -burdonnäh), Bertrand François Mahé de, franz. Seemann, geb. 11. Febr. 1699 zu St. Malo, war schon 1723 Kapitän in der Marine der franz. Ostindischen Compagnie und nahm 1724 Anteil an dem Siege von Mahé, wofür er diesen Namen beigelegt erhielt. Er kehrte 1733 nach Frankreich zurück, wurde 1735 Gouverneur der Inseln Isle-de-France und Bourbon, erhielt 1740 den Befehl über ein Geschwader in den ostind. Gewässern und entsetzte 1741 Mahé. Im Juli 1746 griff er mit sechs Schiffen an der Küste von Koromandel den brit. Kommodore Peyton an und behauptete nur mit großem Verluste das Schlachtfeld, zwang 21. Sept. Madras zur Kapitulation, das er gegen eine Kontribution von 9 Mill. Livres zu räumen versprach. Der Generalgouverneur Dupleix verweigerte aber die Ratifikation und beschuldigte L., das Interesse der Compagnie verraten zu haben. Um sich von dieser Verleumdung zu reinigen, kehrte er 1747 nach Frankreich zurück, wo man ihn sogleich in die Bastille setzte und erst 1751 für schuldlos erklärte und freiließ. Er starb 9. Sept. 1753.

**La bourse ou la vie** (frz., spr. burß u la wih), die Börse oder das Leben!

**Labpulver**, s. Lab.

**Labradōr**, Halbinsel Nordamerikas, zwischen Hudsonstraße, Atlantischem Ocean, Hudson- und Jamesbai (s. Karte: Britisch-Nordamerika und Alaska), mit 5250 km Küstenlänge und 1,3 Mill. qkm Fläche. Im engern Sinne bezeichnet L. nur die nordöstl. Küste von der Belle-Isle-Straße (Kap Charles) bis Kap Chidley, d. i. von 52 bis 60° 25' nördl. Br. und landeinwärts bis etwa 69° westl. L. Dieser Teil, mit nur 4211 E. (darunter 1347 Eskimo, zwischen Hamilton Inlet und Ungavabai), gehört zur brit. Kolonie Neufundland, während das übrige Land zum Dominion of Canada gerechnet wird. Nur das östliche L. ist durch Missionare, Indianer und Agenten der Hudsonbaicompagnie einigermaßen erforscht. Die Küste ist von unzähligen Fjorden und Buchten durchschnitten und mit Inseln und Klippen besetzt; sie besitzt im nördl. Teile hinter dem Aulezavill-Sund Gipfel bis 2000 m Höhe. Dahinter liegt eine 6—700 m hohe, von Seen und Flüssen besetzte und mit erratischen Blöcken besäte Hochfläche, die nach N. und W. allmählich, nach S. und O. in Steilküsten zum Meer abfällt. Sie besteht aus Granit und Gneis, die an der Küste von bis 60 m mächtigem altem Rotsandstein überlagert werden. Blauer und grüner Labradorit findet sich an der Küste bei Nain und am Hamilton Inlet. An der Südseite des Melvillesees ziehen sich die vulkanischen Mealyberge hin. Das Klima ist rauher als irgendwo auf der nördl. Halbkugel unter gleicher Breite. Der Sommer beginnt im Juni, der Winter im September; das Jahresmittel von Nain ist —6,2° C., im Sommer +10°, im Winter —25,2° C. Das Klima des Binnenlandes zeigt größere Extreme. Die Südküste trägt längs des Lorenzgolfs und nach der canad. Grenze hin kleine Pappeln, nordcanad. Nadelhölzer, Birken und Weiden, nach N. zu nimmt der Wald ab und unter 57° nördl. Br. bedeckt Tundra das Land. Korn reift nicht, wohl aber Rüben, Kohl und Kartoffeln. Von den übrigen Produkten sind zu erwähnen, außer dem Labradorit, Marienglas, Asbest, Eisen, Kupfer, Schwefelkies und Bergkrystall. Von Landsäugetieren finden sich auf L. einige 20, darunter eine Spitzmaus, der Eisbär, Vielfraß, Waschbär, Wolf, Eisfuchs, Canadaluchs, ein Marder, 8—9 Nager, darunter 2 Hasenarten, das Renntier und der Elch. Vogelarten mögen 150—160

vorkommen; unter den Landvögeln herrschen canadische, unter den Schwimm- und Watvögeln allgemein arktische vor. In den süßen Wässern sind Lachse zahlreich. Von Insekten finden sich eine ganze Reihe Käfer, von Schmetterlingen 12 Tagfalter, 1 Spinner und 4 Eulen. Haustiere sind nur Hunde und Renntiere. Die Küsten sind reich an Fischen, besonders Kabeljau, Heringen und Makrelen, zu deren Fang sich von Juni bis September hier, besonders in Dominohafen ($53^1/_2$° nördl. Br.), 30000 Fischer aus England und Neufundland einfinden. Auch die Lachsfischerei und der Seehundsfang sind nicht unbedeutend. Pelzwerk und Federn kommen ebenfalls zur Ausfuhr. Die eingeborene Bevölkerung, die auf der ganzen Halbinsel 10000 nicht übersteigt, besteht im Innern aus Indianern, an der Nordküste aus Eskimo; an der Nordostküste befinden sich sechs Missionsstationen der Mährischen Brüder. Die übrigen Europäer leben in den Forts der Hudsonbaicompagnie: Ebimo an der Ungavabai, Naskopi und Rigolet am Melvillesee.

L., das **Helluland** (d. i. Steinland), welches Leifr, der Sohn Eriks des Roten, kurz nach dem J. 1000 von Grönland aus entdeckte, wurde von neuem mit Neufundland im Juni 1497 durch Giovanni und Sebastian Caboto wieder aufgefunden, 1501 vom Portugiesen Gaspar Cortereal besucht und benannt. Erst 1610 erforschte Hudson einen Teil der Küsten. — Vgl. Stearns, L., a sketch of its peoples, its industries and its natural history (Bost. 1885); Packard, L. coast: a journal of two summer cruises (Neuyork 1891); The Newfoundland and L. pilot (Lond. 1897); Geological Map of L. (4 Bl., 1:1584000, 1896).

**Labradórdachs**, s. Dachs.

**Labradórente**, in Frankreich übliche Benennung der Smaragdente (s. d.). [nebst Tafel, Fig. 11.

**Labradorhund**, der Neufundländer, s. Hunde

**Labradorisieren**, der Farbenschiller des Labradorits und Hypersthens (s. diese Artikel).

**Labradorit** oder **Labradorstein**, Mineral aus der Familie der Feldspate, zu dem triklinen, Kalk und Natron zugleich enthaltenden Plagioklas (s. d.) gehörig, krystallisiert nur selten deutlich und kommt meist in blätterigen oder in körnigen bis dichten Massen vor. Auf der Fläche der besten Spaltbarkeit zeigt er eine feine, durch vielfache Aneinanderwachsung von Zwillingslamellen hervorgebrachte Streifung. Gewisse Varietäten, z. B. diejenigen von der Paulsinsel an der Küste von Labrador (woher der Name) und aus dem Gouvernement Kiew, besitzen auf der brachydiagonalen Spaltungsfläche einen prächtigen Farbenschiller in Blau, Gelb, Rot, Grün und Violett (**Labradorisieren**), der zum Teil durch eingewachsene mikroskopische fremde Krystalle erzeugt wird; diese Varietäten werden vielfach zu Ring- und Nadelsteinen, zu Stockknöpfen, Dosen, Uhrgehäusen u. s. w. verarbeitet. Nicht farbenwandelnder, weißer oder grauer L. ist ein häufiger krystallinischer Gemengteil in Dioriten, Diabasen, Gabbros, Basalten, Laven sowie in Porphyren von meist schmutziggrüner Grundmasse, die, wenn größere Individuen von L. aus den letztern hervortreten, **Labradorporphyr** heißen.

**Labradórstein**, s. Labradorit.

**Labradórstrom**, eine Strömung des Atlantischen Oceans (s. d. und Polarströmungen, sowie die Karte der **Meeresströmungen**, beim Artikel Meer).

**Labradórthee**, s. Gaultheria und Ledum.

**Labrax lupus** *Cuv.*, der Seebarsch, s. Barsch.

**La Bresse**, Landschaft, s. Bresse.

**Labroiden**, die Lippfische (s. d.).

**Labrunie** (spr. -brünih), Gérard, genannt **Gérard de Nerval**, franz. Schriftsteller, geb. 21. Mai 1808 zu Paris, wurde infolge eines ausschweifenden Lebens geisteskrank und erhängte sich 26. Jan. 1855 in Paris. Mit Th. Gautier schrieb er das dramat. Feuilleton der «Presse»; 1828 veröffentlichte er eine der besten Übersetzungen von Goethes Faust. Von seinen sonstigen Werken seien genannt: «Élégies nationales et satires politiques» (1827), «Scènes de la vie orientale» (2 Bde., 1848—50), «Contes et facéties» (1852), «La Bohème galante» (1855) und die Theaterstücke: «Tartuffe chez Molière», «L'alchimiste» (mit A. Dumas), «L'imagier de Harlem» (mit Méry und Lopez) und «Misanthropie et repentir» (nach Kotzebue). Seine «Œuvres complètes» (5 Bde.) erschienen 1868 in neuer Auflage. — Vgl. Th. Gautier, Histoire du romantisme (1874).

**Labrus**, Gattung der Lippfische (s. d.); L. mixtus *L.* s. Tafel: **Buntfarbige Fische**, Fig. 6, beim Artikel Fische.

**La Bruyère** (spr. brüjähr), Jean de, franz. Moralist, geb. 16. Aug. 1645 zu Paris, war Advokat, dann Schatzmeister zu Caen, wohnte aber in Paris, bis er wahrscheinlich durch Bossuets Empfehlung an den Hof zu Chantilly kam, wo er den Herzog von Bourbon, Enkel des großen Condé, unterrichtete. Er lebte nun bald in Chantilly, bald in Paris und Versailles, wurde im Mai 1693 Mitglied der Akademie und starb 10. Mai 1696 zu Versailles. L. B. war ein wahrer Lebensphilosoph, der keinen andern Wunsch hatte, als ruhig mit seinen Büchern und Freunden leben zu können. Die feinen und treffenden Beobachtungen, welche er an dem Hofe Ludwigs XIV. in Beziehung auf Sitten und Charaktere machte, legte er nieder in dem geist- und witzvollen Werke «Les caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle» (Par. 1688), das später von Coste mit einem Schlüssel zum Verständnis der Anspielungen, welche man darin gesucht hat, versehen wurde (3 Bde., Amsterd. 1720 u. ö.); am besten hg. von Walckenaer (2 Bde., Par. 1845) und Servois (3 Bde., ebd. 1866—78), deutsch von Eitner (Hildburgh. 1870 und Lpz. 1886). Dupin veröffentlichte nach dem Tode L. B.s dessen «Dialogues posthumes sur le quiétisme» (Par. 1699). — Vgl. Fournier, La comédie de L. B. (2 Bde., 2. Ausg., Par. 1872); Rahstede, L. B. und seine Charaktere (Oppeln 1886); Allaire, L. B. dans la maison de Condé (2 Bde., Par. 1886); Janet in der «Revue des Deux Mondes» (Aug. 1885); Pellisson, L. B. (Par. 1893).

**Labsalben**, seemännischer Ausdruck für das Einschmieren des Stehenden Guts (s. Laufendes Gut) mit Teer sowie der Masten und Stengen mit Fettschmiere zum Schutz gegen Nässe.

**Labtabletten**, s. Lab.

**Labuan**, Insel an der Nordwestküste von Borneo (s. Karte: **Malaiischer Archipel**), 1846 auf Betrieb von James Brooke (s. d.) den Engländern abgetreten, ist 133 (nach andern 78) qkm groß, niedrig, zum Teil morastig, aber reich an frischem Wasser und bildet für den ind.-chines. Seeverkehr eine gute Zwischenstation, auch wegen ihrer Steinkohlenlager. L. hat (1901) 8411 E., meist Malaien, einige chines. Händler und 30 Europäer. Hauptort ist Victoria (1500 E.).

**Labuha**, Ort auf Batjan (s. d.).

**Labyrinth**, im Altertum gewisse Gebäude oder unterirdische Felsaushöhlungen, die viele unter sich zusammenhängende Kammern enthielten und nur einen oder wenige Ausgänge hatten, daher sich der Eintretende leicht verirren konnte. Das kretische L. wurde der Sage nach bei Knosos (s. d.) von Daidalos erbaut und war der Aufenthaltsort des Minotaurus, welchen Theseus erlegte, der sich mittels des von Ariadne ihm mitgegebenen Knäuels aus dem L. wieder herausfand. In einem pompejanischen Sgraffito ist das knosische L. als ein von Mäanderwindungen gebildetes Quadrat dargestellt, und dasselbe Mäanderquadrat erscheint auf knosischen Münzen (s. Tafel: Münzen I, Fig. 6) als Bezeichnung des knosischen L. Aber bei Knosos hat man kein derartiges Gebäude gefunden. Der in den J. 1900 und 1901 durch Ausgrabungen aufgedeckte große Königspalast zu Knosos zeigt wohl zahlreiche Säle, Zimmer, Höfe, Galerien und Korridore, entspricht aber nicht jenen Bildern mit den Mäanderwindungen. Auch sagt schon Diodor (1, 61), daß das knosische L. ganz verschwunden sei.

Das ägyptische L., von dem uns Herodot und Strabo Beschreibungen geben, lag im östl. Teile des Fajums im arsinoitischen Gau und wurde von den Alten zu den sieben Weltwundern gezählt. In seiner Beschreibung weichen die verschiedenen Klassiker sehr voneinander ab und stimmen nur darin überein, daß es seinen Abschluß in einer Pyramide gefunden habe. Nach Strabo war das L. eine Art Tempelbau mit 27 Höfen, die den 27 ägypt. Gauen, die zur Zeit der Errichtung des L. existiert haben, entsprachen. Hier hätten sich die vornehmsten Vertreter der Gaue versammelt, um Opferfeste zu feiern oder wichtige Angelegenheiten zu erledigen. Nach Herodot hat das L. aus zwei Reihen von Höfen bestanden, zwischen denen geschlossene Hallen, Vorräume und Gemächer lagen. Die Zahl der letztern giebt er auf 3000 an, 1500 über und 1500 unter der Erde. In den untern seien die königl. Erbauer des L. und die heiligen Krokodile bestattet. Die Erbauung des L. schreibt Herodot dem Psammetich und seinen elf Mitregenten, der sog. Dodekarchie, zu, während Diodor den König Mendes oder Marros, Strabo den Imandes, Manetho den Lachares (12. Dynastie) als Erbauer des L. und der Pyramide nennt. Die Ruinen des L. hatte man bereits früher bei dem Dorfe Hawâra vermutet. Doch hat erst neuerdings (1888) Flinders Petrie hier die Fundamentierungen des Riesenbaues, der völlig zerstört ist, nachgewiesen. Nördlich davon liegt die Pyramide des L., die aus ungebrannten Ziegeln gebaut ist. Sie war das Grab Amenemhêts III. (12. Dynastie), der wohl auch der Erbauer des L. ist. L. und Pyramide scheinen nach den vorhandenen Spuren eine Fläche von 9,5 ha eingenommen zu haben.

L. heißt auch ein Teil des Gehörorgans (s. Gehör nebst Taf. I, Fig. 4; II, Fig. 2) und des Riechbeins (s. d.).

**Labyrinthfische** (Labyrinthici), eine Familie von stachelflossigen Süßwasserfischen Chinas, Ostindiens, der Sunda-Inseln und Südafrikas, die ausgezeichnet ist durch eine besondere Modifikation der Kiemen, das sog. Labyrinth. Oberhalb der Kiemenbogen befindet sich jederseits im Schädel eine größere Ausstülpung mit einem blätterigen, aus feinen Knochenlamellen bestehenden, dem obersten Kiemenbogen aufsitzenden Organe, das von Schleimhaut mit zahlreichen Blutgefäßen überzogen ist und es den Fischen ermöglicht, neben der im Wasser suspendierten Luft auch außerhalb des Wassers atmosphärische Luft aufzunehmen. Infolge dieser Fähigkeit sind die Fische in der Lage, einmal, wie der Kletterfisch (Anabas scandens *Dalldorff*), das Wasser verlassen, auf dem Lande sich anhaltend fortbewegen und mit Hilfe der Dornen am Kiemendeckel selbst Bäume erklettern, oder bei eintretender Dürre sich in den Schlamm zu einem längern Sommerschlaf ohne Gefahr des Erstickens einwühlen zu können. Wegen seines Nestbaues bekannt und auch in Deutschland gezüchtet ist der zu den L. gehörige Großflosser (Polyacanthus chinensis *Cuv.* und viridiauratus *Lacép.*, s. Tafel: Fische IV, Fig. 4), und berühmt wegen seines Wohlgeschmacks und deshalb gezüchtet und nach Mauritius und Bourbon eingeführt der von den großen Sunda-Inseln stammende Gurami (Osphromenus olfax *Cuv.*, s. Tafel: Fische V, Fig. 13). Neuerdings macht man Versuche, ihn auch in Europa einzubürgern.

**Labyrinthici**, s. Labyrinthfische.

**Labyrinthodonten** oder Labyrinthzähner, eidechsenartige Riesentiere der Urwelt, deren Zähne sich dadurch von denen aller andern Wirbeltiere unterscheiden, daß ihre Cementschicht an der Basis nach innen vorspringende einfache oder mehr oder weniger gewundene Falten bildet. (S. Mastodonsaurier und Stegocephalen.)

**Lac** (lat.), die Milch.

**Lac** (frz.), der See.

**Lac**, Lack, in Ostindien eine Geldsumme von 100000 Rupien (s. d.).

**Lacaderia**, der 336. Planetoid.

**Lacaille** (spr. -kâj), Niclas Louis de, franz. Astronom, geb. 15. März 1713 zu Rumigny bei Rocroi, unternahm mit Cassini und Maraldi die Vermessung der franz. Küste von Nantes bis Bayonne und beteiligte sich 1739 an der Meridiangradmessung, die er noch in demselben Jahre beendigte. Im Winter von 1740 auf 1741 dehnte er seine Dreiecksmessungen über die Auvergne aus, um mit dem von ihm gemessenen Meridianbogen eine neue, bei Rom gemessene Basis in Verbindung zu bringen. Inzwischen zum Professor der Mathematik am Collège Mazarin ernannt, beendigte er, bevor er 1746 dieses Amt antrat, die Messung des Meridianbogens im Norden Frankreichs und kam zu dem Resultat, daß vom Äquator nach den Polen zu die Breitengrade wachsen. Nachdem er vier Jahre lang in Paris den Himmel beobachtet, um die Fixsternverzeichnisse zu berichtigen, ging er 1750 nach dem Kap der Guten Hoffnung und bestimmte hier die Stellung von 9800 bisher unbestimmten Sternen, die 1847 in einem Katalog von der brit. Association of Science neu reduziert publiziert sind. Er starb 21. März 1762. L. veröffentlichte «Leçons d'astronomie» (Par. 1746; 4. Aufl., von Lalande, ebd. 1780), «Ephémérides des mouvements célestes depuis 1745 jusqu'en 1775» (6 Bde., ebd. 1744—63), die von Lalande fortgesetzt wurden (3 Bde., 1774—92), sowie zahlreiche «Mémoires» in den Schriften der Akademie und Berechnungen der Finsternisse für 1800 Jahre in dem Werke «Art de vérifier les dates»; ferner «Astronomiae fundamenta» (Par. 1757), «Coelum australe stelliferum» (hg. von Maraldi, ebd. 1763), «Observations sur 515 étoiles du zodiaque» (hg. von Bailly, ebd. 1763), «Journal historique du voyage fait au Cap

de Bonne-Espérance» (hg. von Carlier, ebd. 1763; deutsch Altenb. 1778), «Tabulae solares» (Par. 1758), «Tables de logarithmes», mit Marie (ebd. 1760 u. ö.).

**La Calprenède,** Seigneur de, franz. Romandichter, s. Calprenède.

**La Camargue,** Flußinsel, s. Camargue.

**La Carolina,** Stadt, s. Carolina.

**La Cava,** Stadt, s. Cava de' Tirreni.

**Lacaze-Duthiers** (spr. -kahs' dütiähr), Henri de, franz. Zoolog, geb. 15. Mai 1821 in Stiguedern (Gemeinde Montpezat, Depart. Lot-et-Garonne), studierte zu Paris Medizin und wurde 1854 Professor der Zoologie in Lille, 1865 am naturhistor. Museum zu Paris, 1869 an der Sorbonne. Seit 1871 Mitglied der Akademie, gründete er 1872 eine zoolog. Station zu Roscoff an der Küste der Bretagne und 1881 eine zweite in Banyuls-sur-Mer (Pyrénées-Orientales). Er starb 21. Juli 1901 auf seinem Landsitz Las Fons (Dordogne). L. hat sich besonders um die Purpurforschung verdient gemacht. Unter seinen Werken sind hervorzuheben: «Histoire de l'organisation et du développement du dentale» (Par. 1858), «Mémoire sur la pourpre» (in den «Annales des sciences naturelles», ebd. 1859), «Histoire naturelle du corail» (ebd. 1863), «Le monde de la mer et ses laboratoires» (ebd. 1889) u. s. w. 1872 gründete er die «Archives de zoologie expérimentale et générale». Seine Briefe an A. Dedekind gab letzterer 1902 heraus (Paris).

**Lac Brenet** (spr. -neh), s. Joux, Val de.

**Lacca** (neulat.), Lack.

**Laccaïnsäure,** s. Lac-dye.

**Lac Domène** (spr. -mähn), s. Schwarzsee.

***Lac.-Duth.,*** hinter lat. Benennungen von Tieren Abkürzung für Lacaze-Duthiers (s. d.).

**Lac-dye** (engl., spr. läck dei) oder Färbelack, ein aus dem Stock- oder Körnerlack ausgezogener Farbstoff. Der Stocklack ist ein aus gewissen Feigenbäumen in Ostindien und namentlich aus dem Baum Butea frondosa *Roxb.* (s. Butea) infolge des Stiches der Gummilackschildlaus (s. d.) ausgeflossenes Harz, das von dem Farbstoff der Tiere rot gefärbt ist. (S. auch Schellack.) L. ist das Kalksalz der Laccaïnsäure, die viel Ähnlichkeit mit dem Karmin hat. Seine mit verdünnter Schwefelsäure hergestellte Lösung färbt Wolle direkt rot, schöner fallen jedoch die Farben aus, wenn die Wolle vorher mit Zinnsalz gebeizt wird. Scharlachfarbene Tuche werden oft mit L. grundiert, um dann in Cochenille ausgefärbt zu werden.

**Lacedämon,** Landschaft, s. Sparta.

**Lacedonia,** Stadt im Kreis Sant' Angelo de' Lombardi der ital. Provinz Avellino, im Thale des Ofanto, Sitz eines Bischofs, zählt (1901) 6326 E.

***Lacép.,*** hinter lat. naturwissenschaftlichen Namen Abkürzung für Bernard Germain Etienne de Laville, Graf de Lacépède (s. d.).

**Lacépède** (spr. laßepähd), Bernard Germain Etienne de Laville, Graf de, franz. Naturforscher und Schriftsteller, geb. 26. Dez. 1756 zu Agen, trat zeitig als Soldat in bayr. Dienste, nahm aber bald seine Entlassung, um sich in Paris dem Studium der Naturgeschichte zu widmen. Er wurde Aufseher des Naturalienkabinetts im königl. Garten, nach Ausbruch der Revolution Professor der Naturgeschichte, Mitglied des Verwaltungsrats von Paris, 1791 Deputierter, 1796 Mitglied des Instituts, 1799 Senator, 1803 Großkanzler der Ehrenlegion, 1809 Staatsminister und nach der Rückkehr der Bourbonen 1814 Pair von Frankreich. In seiner polit. Laufbahn war er, namentlich als Präsident der Gesetzgebenden Nationalversammlung, gemäßigt. L. starb auf seinem Landsitze Epinay bei St. Denis 6. Okt. 1825. Von seinen naturwissenschaftlichen Schriften, die von Desmarets gesammelt wurden (11 Bde., Par. 1826—33), sind die wichtigsten: «Histoire des quadrupèdes ovipares et des serpents» (4 Bde., ebd. 1788—89), eine Fortsetzung Buffons; «Histoire naturelle des reptiles» (2 Bde., ebd. 1789), «Histoire naturelle des poissons» (5 Bde., ebd. 1798—1803; deutsch Berl. 1799—1803), «Histoire naturelle des cétacées» (Par. 1804). Auch schrieb er mehrere Romane. Nach seinem Tode erschienen seine «Histoire naturelle de l'homme» (Par. 1827) und «Les âges de la nature» (2 Bde., ebd. 1830). L. hat Mehreres komponiert und auch eine «Poétique de la musique» (2 Bde., Par. 1785) geschrieben.

**Lacépède-Inseln,** Gruppe kleiner Inseln an der Nordwestküste von Westaustralien, unter 122° östl. L. und 17° südl. Br., mit bedeutenden Guanolagern.

**Lacerandes,** Pointe des (spr. pöängt' dä laßerängd), s. Dronaz, Pointe.

**La Cerdaña** (spr. -dannja), s. Cerdagne.

**Lacerieren** (lat.), zerreißen, zerfleischen, auch verleumden; Laceration, Zerreißung u. s. w.

**Lacérna,** ein Übergewand der Römer, leichter als die Toga (s. d.), wurde über beide Schultern gelegt und vorn mit einem Knopf geschlossen.

**Lacérta,** die Eidechse (s. Eidechsen).

**Lacertilia,** s. Echsen nebst den Tafeln.

**Lacet** (frz., spr. laßeh), Schnürband, Schnürsenkel.

**Lachaise,** La Chaize (spr. schähs'), François de, franz. Jesuit und Beichtvater Ludwigs XIV., geb. 25. Aug. 1624 auf Schloß Aix (Forez), ward im Kollegium von Roanne erzogen, trat in den Orden der Jesuiten, studierte in Lyon, ward dann Lehrer der Philosophie daselbst, darauf Rektor in Grenoble, sodann Ordensprovinzial in Lyon und kam von hier 1675 als Beichtvater des Königs an den Hof. Er benutzte seinen Einfluß, um die bis dahin allmächtige Montespan zu stürzen, und war dann ein eifriger Beförderer des Verhältnisses Ludwigs zu der Maintenon. Ludwig schenkte ihm in kirchlichen Angelegenheiten unbedingtes Vertrauen, das L. zur Förderung seines Ordens, besonders der Missionen und Erziehungsanstalten, benutzte. Er suchte zwischen Papst und König zu vermitteln, doch wurde ihm mit der Schärfung der Gegensätze diese Richtung gefährlich: die Protestanten nannten ihn den Hauptanstifter der Aufhebung des Edikts von Nantes; die Jansenisten griffen ihn als Feind an, und doch zeigte L. in dem Streite zwischen Fénelon und Bossuet zu seinem Schaden dem erstern Wohlwollen. Dennoch hielt er sich bis zuletzt in der Gunst des Königs. L. starb 20. Jan. 1709. Man besitzt von ihm philos., theol. und antiquarische Arbeiten. — Vgl. Chantelauze, Le Père de La Chaise (Lyon 1859).

Nach L.s Tode wurde sein ihm vom König geschenktes Landgut bei Paris Besitztum der Jesuiten des Profeßhauses, und mit der Aufhebung des Ordens kam es 1764 an verschiedene Privateigentümer, behielt jedoch den Namen Père-Lachaise, der auch auf den berühmten Friedhof überging, in den es 1804 umgewandelt wurde. (S. Paris.)

**La Chaise-Dieu,** schweiz. Ort, s. Chaise-Dieu.

**La Chaize,** François de, franz. Jesuit, s. Lachaise.

**Lachamulen,** russ. Lachamulzy, Volksstamm, wahrscheinlich jüd. Abkunft, am Ingur im sog.

Fürstlichen Swanetien, im russ. Gouvernement Kutais in Transkaukasien, 400 Seelen stark. Sie sind griechisch-katholisch und sprechen swanetisch, halten sich aber getrennt und haben den ganzen Handel Swanetiens in Händen.

**La Charité**, Ort, s. Charité.

**La Chartreuse**, Kloster, s. Chartreuse.

**La Châtre**, Stadt, s. Châtre.

**La Chaussée** (spr. schoßeh), Pierre Claude Nivelle de, Begründer der Comédie mixte oder larmoyante, des Rührstücks in Frankreich, geb. 1692 zu Paris, seit 1736 Mitglied der Akademie, gest. 14. März 1754, trat La Mottes Paradoxon über das Unnütze der Versifikation in der Tragödie und Ode mit einer «Épître de Clio à M. de B***» (1731) entgegen und verfaßte 1733—54 18 Bühnenstücke. Sein Lustspiel «La fausse antipathie» (1734) ist das erste franz. Rührstück. Die folgenden Dramen «Le préjugé à la mode» (1735), «L'école des amis» (1737) und besonders «Mélanide» (1741) bürgerten die Gattung in Frankreich ein. Zu nennen sind noch: «Amour pour amour» (1742), «Paméla» (1743), «L'école des mères» (1745), «La gouvernante» (1747). L. C. schreibt seine Stücke in Versen und beobachtet die Regeln der klassischen Bühne, nur verlegt er die Handlungen aus fürstlichen in adlige und bürgerliche Kreise und verbindet mit der Absicht zu rühren gern sittliche Belehrung. Seine Werke erschienen in 5 Bänden (Par. 1762 u. 1775), seine «Œuvres choisies» in 2 Bänden (ebd. 1813). — Vgl. Lanson, Nivelle de La C. (Par. 1887).

**La Chaux-de-Fonds**, s. Chaux-de-Fonds.

**Lâche** (frz., spr. lahsch), feig, schlaff, träge; Lâcheté, Feigheit, Schlaffheit.

**Lachen** (Risus), eine laute, mit mehr oder minder starkem Schall verbundene kräftige Exspiration (Ausatmung), die in eine Reihe von Stößen zerlegt wird, wogegen die Inspiration (Einatmung) in einem kurzen und tiefen Zuge erfolgt. Mit diesen Lachbewegungen ist zugleich die bekannte, mit Verbreiterung der Mundspalte und Hebung der Mundwinkel einhergehende Zusammenziehung der mimischen Gesichtsmuskeln verbunden, die, wenn sie in mäßigem Grade allein (ohne die Exspiration) auftritt, Lächeln genannt wird. Das natürliche, ungezwungene L. wird durch Reflexthätigkeit hervorgebracht, d. h. es ist eine unwillkürliche Handlung, durch einen besondern, dem Gehirn durch die Empfindungsnerven übermittelten Reiz bewirkt, welcher, noch ehe er zum Bewußtsein gelangt, auf die Nervenursprünge der beim L. beteiligten Muskulatur übertragen wird und so die Zusammenziehung dieser Muskeln bewirkt. Indem durch die ausgelösten Atembewegungen der Rückfluß des Blutes aus dem Hirn nach dem Herzen gehemmt wird, wirkt das L. als ein Schutzmittel gegen die Gefahren einer plötzlichen Druckverminderung des Hirns, welche nach stärkern Hautreizungen wie nach gewissen physischen Vorgängen leicht durch Verengerung der kleinsten Blutgefäße erfolgt. Der lachenerregende Reiz selbst ist psychisch (die Vorstellung von etwas Lachenerregendem) oder körperlich (durch Kitzel [s. d.] der Haut). Unbändiges, ausgelassenes L. kann sich der Herrschaft des Willens wenigstens auf kurze Zeit entziehen, so daß es krampfhaft wird. Bei dem Lachkrampf, der, wie der Weinkrampf, besonders häufig Hysterische befällt, führt der Körper die Lachbewegungen aus, ohne daß diese durch lachenerregende Vorstellungen veranlaßt sind. (S. Hysterie.) — Vgl. Heder, Die Physiologie und Psychologie des L. und des Komischen (Berl. 1873); Darwin, Der Ausdruck der Gemütsbewegungen (deutsch von Carus, 4. Aufl., Stuttg. 1884); Raulin, Le rire et les exhilarants (Par. 1899).

**Lachen**, Marktflecken und Hauptort des Bezirks March im schweiz. Kanton Schwyz, am Eingange ins Wäggital, am Züricher See und an der Linie Zürich-Linthtal der Schweiz. Nordostbahn, hat (1900) 1962 E., darunter 100 Evangelische, Post, Telegraph, Hafen, Rathaus; Seidenweberei, Zündholzfabrikation, Destillation, Holzhandel und Anbau des Schabziegerklees (Melilotus caerulea *Lam.*).

**Lachenal**, Adrien, schweiz. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Lachender Hans**, s. Baumliefte.

**Lachen-Speyerdorf**, Dorf in der Pfalz, s. Bd. 17.

**Laches**, athen. Feldherr in der ersten Hälfte des Peloponnesischen Krieges, war namentlich auf dem sicil. Kriegsschauplatze 427—425 thätig, beteiligte sich mit Nikias an dem Abschluß des Friedens vom J. 421 und fand 418, als er den Argivern zu Hilfe geschickt wurde, in der Schlacht bei Mantinea den Tod. Plato hat nach ihm einen Dialog benannt.

**Lachĕsis**, die zweite der Moiren (s. d.); nach ihr wurde der 120. Planetoid benannt.

**Lachĕsis muta** *L.*, Giftschlange, s. Buschmeister.

**Lâcheté**, s. Lâche.

**Lachgas**, s. Lustgas.

**Lachkrampf**, s. Lachen und Hysterie.

**Lachmann**, Karl, Philolog, neben Jak. Grimm der Begründer der altdeutschen Philologie, geb. 4. März 1793 zu Braunschweig, wo er auch seine Gymnasialbildung erhielt, widmete sich seit 1809 zu Leipzig unter Gottfr. Hermann, dann in Göttingen unter Dissen philol., unter Benecke altdeutschen Studien; daneben beschäftigte er sich mit der modernen roman. und der engl. Litteratur. 1815 habilitierte er sich in Göttingen. Als freiwilliger Jäger in preuß. Diensten machte er den Feldzug von 1815 mit. Ostern 1816 wurde er Kollaborator an dem Friedrich-Werderschen Gymnasium in Berlin und habilitierte sich an der Universität. Ein Jahr später erfolgte seine Ernennung zum Oberlehrer am Collegium Fridericianum zu Königsberg, 1818 zum außerord. Professor an der dortigen Universität. 1824 ließ sich L. wieder nach Berlin versetzen, wo er 1825 eine außerordentliche, 1827 eine ordentliche Professur erhielt und 1830 in die Akademie der Wissenschaften aufgenommen wurde. Er starb 13. März 1851 zu Berlin.

L.s eigentümliche Größe liegt in der unerbittlichen Schärfe seiner kritischen Methode, die, das Resultat gewissenhaftester Arbeit und sittlicher Energie, gepaart war mit dem feinsten und sichersten Stilgefühl. Die Sacherklärung lag ihm ferner als die sog. Wortkritik: nach jener Seite hin ergänzte ihn für die altdeutsche Philologie Jak. Grimm aufs glücklichste. In dieser hat L. die Kritik zuerst konsequent angewandt; er hat die Grundzüge der altdeutschen Litteraturgeschichte, Poetik und Stilistik, vor allem aber der Metrik geschaffen.

Durch Wolfs Homerkritik angeregt, glaubte L. im Nibelungenliede 20 alte Volkslieder herausschälen zu können; er ist darin über das Maß des Erreichbaren hinausgegangen, auch nicht frei geblieben von Vorurteilen und Irrtümern, hat aber doch in dieser epochemachenden Untersuchung, von einem richtigen und fruchtbaren Grundgedanken aus,

mit Scharfblick die verschiedenen Bestandteile erwiesen, aus denen das Epos zusammenwuchs. Die gleiche Art wandte er in den «Betrachtungen über die Ilias» (Berl. 1847; 3. Aufl. 1874) scharfsinnig auf das Homerische Epos an. Neben seinen Ausgaben des Properz (Lpz. 1816), Catull (Berl. 1829; 3. Aufl. 1874) und Tibull (ebd. 1829), die einen verlorenen Archetypus konstruieren wollten, und des Babrius (ebd. 1845) ragt sein meisterhafter Kommentar zu Lucretius bedeutend hervor (ebd. 1850; 4. Aufl. 1882). Die äußerst pietätvolle und vorsichtige Ausgabe des Neuen Testaments (Berl. 1831 u. ö.; dann mit der Vulgata, ebd. 1842—50), die nur den in der orient. Kirche des 4. Jahrh. gültigen Text herstellen wollte, trug ihm den theologischen, die des Gajus (Bonn 1841) den jurist. Doktorhut ein. Mit Blume, Rudorff und Mommsen bearbeitete L. die röm. Feldmesser (2 Bde., 1848—52).

Im Mittelpunkt seiner germanistischen Forschung stehen die Arbeiten über das Nibelungenlied: die Abhandlung «Über die ursprüngliche Gestalt des Gedichts von der Nibelunge Not» (Berl. 1816), die Ausgabe des Liedes (ebd. 1826; mit der «Klage», 5. Ausg. 1878), die «Kritik der Sage von den Nibelungen» (im 3. Jahrg. des «Rheinischen Museums», 1829) und «Zu den Nibelungen und zur Klage. Anmerkungen» (Berl. 1836). Schnell folgten die klassischen Ausgaben Walthers von der Vogelweide (Berl. 1827; 6. Ausg. 1891), des Iwein Hartmanns von Aue (mit Benecke, ebd. 1827), Wolframs von Eschenbach (ebd. 1833; 4. Ausg. 1877), des Gregorius von Hartmann (ebd. 1838), Ulrichs von Liechtenstein (ebd. 1841). Seine Akademieabhandlung «Über althochdeutsche Betonung und Verskunst» (in den «Kleinen Schriften», Bd. 1) legte den Grund zur wissenschaftlichen Erkenntnis der altdeutschen Metrik; die «Über das Hildebrandslied» (1833) und «Über den Eingang des Parzival» (in den «Abhandlungen der Berliner Akademie», 1835) waren trotz mancher Fehler Meisterstücke der Interpretation. Mit der kritischen Ausgabe der Werke des ihm vielfach geistesverwandten Lessing (13 Bde., Berl. 1838—40) schuf L. die erste philol. Herstellung eines modernen Klassikers. Shakespeares «Sonette» (Berl. 1820) und «Macbeth» (ebd. 1829) übersetzte er genau, aber etwas hart. Seine «Kleinern Schriften» sammelten Müllenhoff und Vahlen (2 Bde., Berl. 1876), seine «Briefe an Moritz Haupt» gab Vahlen heraus (ebd. 1892). — Vgl. Hertz, Karl L. (Berl. 1851); Jak. Grimm, Rede auf L. (in Grimms «Kleinern Schriften», Bd. 1, ebd. 1864); Leo, Rede zur Säkularfeier Karl L.s (Gött. 1893).

**Lachmiden**, arab. Fürstengeschlecht (aus dem Stamme Lachm), das um die zweite Hälfte des 3. Jahrh. im Vasallenverhältnis zum Perserkönig die arab. Stämme in Mesopotamien beherrschte und den Persern gegen die Byzantiner Heerfolge leistete. Dabei standen die L. in feindlichem Verhältnis zu den arab. Vasallen der Byzantiner, den Ghassâniden (s. d.). Der letzte Fürst aus ihrem Geschlecht, Nomân V., wurde vom Perserkönig Khosreo II. etwa 602 beseitigt.

**Lachmöve**, s. Möven.

**Lachmuskel** (Musculus risorius Santorini), ein flaches, dünnes Muskelbündelchen, welches von der untern Wangengegend quer zum Mundwinkel verläuft und eigentlich ein integrierender Teil des breiten Halsmuskels (platysma myoides) ist, wird wie die übrigen mimischen Gesichtsmuskeln beim Lachen in Thätigkeit versetzt.

**Lachner**, Franz, Komponist und Orchesterdirigent, geb. 2. April 1803 zu Rain am Lech, bekam von seinem Vater, einem Organisten, den ersten Musikunterricht, besuchte 1816—19 das Studienseminar zu Neuburg a. D. und studierte hierauf in München unter Ett Musik. 1822 wandte er sich nach Wien, wo er die Stelle eines Organisten an der prot. Kirche erhielt, wurde 1826 Kapellmeister an dem Kärntnerthortheater daselbst und folgte 1834 einem Rufe als Leiter der Oper nach Mannheim, 1836 als königl. Kapellmeister nach München, wo er seitdem verblieb und 1852 zum Generalmusikdirektor ernannt wurde. Er trat 1868 in den Ruhestand und starb 20. Jan. 1890 in München. Als Dirigent hat L. die Münchener Oper und das Münchener Hoforchester auf eine bis dahin unerreichte Höhe gebracht; namentlich seine von klassischen Traditionen getragenen Sinfonie-Aufführungen waren berühmt. Als Komponist steht L. vollständig auf dem Boden der Wiener Schule, klar und volkstümlich, aber mit großer Bildung ausgerüstet und wie sein Freund Franz Schubert auch von der Romantik innerlich berührt. Von seinen vier Opern hat «Katharina Cornaro» (1841) die größte Verbreitung gefunden, von seiner geistlichen Musik das «Requiem» (in der zweiten Bearbeitung von 1872). L.s Hauptbedeutung liegt aber in seinen acht Suiten, durch die er eine vergessene, aber wohlberechtigte Kunstgattung wiederbelebte und dem ausschließlichen Kultus der Sinfonie im Beethovenstil ein Gegengewicht schuf. Sehr verbreitet waren auch L.s Kantaten für Männerchöre: «Sturmesmythe» und «Macte Imperator».

**Lachner**, Ignaz, Komponist und Orchesterdirigent, Bruder des vorigen, geb. 17. Sept. 1807 zu Rain, wurde mit 15 Jahren als Violinspieler am Isarthortheater in München angestellt, wurde dann 1826 in Wien Organist, 1828 Kapellmeister am Kärntnerthortheater (mit Franz L.), 1831 Hofmusikdirektor in Stuttgart, 1842 in München, 1853 Kapellmeister in Hamburg, 1858 in Stockholm, 1861 am Stadttheater in Frankfurt a. M., wo er 1875 sich in den Ruhestand zurückzog. Er starb 25. Febr. 1895 in Hannover. Als Komponist veröffentlichte Ignaz L. Lieder, Schauspielmusiken, drei Opern («Der Geisterturm», 1837, «Die Regenbrüder», 1839, und «Loreley», 1846) und zahlreiche Werke für Kammermusik.

**Lachner**, Vincenz, Komponist, der jüngste Bruder der vorigen, geb. 19. Juli 1811 zu Rain, wurde 1836 Kapellmeister am Hoftheater zu Mannheim, wo er bis 1873 mit Erfolg wirkte. Seitdem lebte er in Karlsruhe, wo er 22. Jan. 1893 starb. Von seinen Kompositionen sind die bekanntesten die Musik zu «Turandot», zahlreiche Gesänge für Männerstimmen und Kompositionen Scheffelscher Gedichte.

Theodor L., der älteste der Brüder, geb. 1798, starb 23. Mai 1877 als Hoforganist zu München.

**Lachs** oder Salm (Salmo), die artenreiche Hauptgattung der Salmoniden oder Lachsfische (s. d.). Der eigentlich sogenannte L. oder der große L. oder Salm (Salmo salar *L.*) ist ein Seefisch, der in allen nördl. Meeren (Südgrenze s. Karte: Tiergeographie I) vorkommt und im Mai, um zu laichen, in Scharen aufwärts in die Flüsse (in Deutschland in den Rhein, die Oder, Weser, Elbe, s. Karte: Tiergeographie II) zieht. Er steigt wahrscheinlich, ohne irgend welche Nahrung zu sich zu nehmen, unermüdlich bis dahin hinauf, wo der Fluß flacher wird und kiesigen Grund hat, wobei er sich durch Hindernisse, wie Wehre und Wasserfälle,

nicht abhalten läßt, sondern dieselben überspringt. An solchen Orten finden die Fischer hauptsächlich ihre Rechnung. Der L. ist meist 1 m lang, selten länger, meist 7,5 bis 12,5 kg, selten bis 20 kg, vereinzelt bis 40 kg schwer. Sein rötliches Fleisch ist zwar stets wohlschmeckend, doch hängt die Güte desselben vom Aufenthaltsorte und der Jahreszeit ab. So ist in Deutschland der Rheinlachs stets geschätzter als der Elb- oder Oderlachs. Er wird sowohl frisch als auch geräuchert und mariniert verspeist. Besonders wichtig ist der Lachsfang für den Norden Europas; vorzüglich wird der Fang in Island, Norwegen und Schottland im großen betrieben. Neuerdings wird viel L. auf Eis aus Canada ausgeführt. Der L. ist oben schwarzgrünlich, an den Seiten bläulich und unregelmäßig braun gefleckt, unten weißlich, und die untern Flossen sind gelblich. Die jungen L., die noch nicht im Meere gewesen sind, heißen Sälmlinge, die ausgewachsenen und fetten werden Weißlachse, die magern und schlechten Graulachse, die im Meere gefangenen Rotlachse und die zur Laichzeit gefangenen Kupferlachse genannt. Bei alten Männchen steht der Unterkiefer hakig vor; solche Exemplare nennt man Hakenlachse. Die Forellen (s. d.) gehören ebenfalls dieser Gattung an. — Vgl. Fritsch, Der Elbelachs (Prag 1894).

**Lachsenburg** (Lachsendorf), s. Laxenburg.

**Lachsfische** (Salmonidae), der wissenschaftliche Name der Lachse, einer Familie der Schlundblasenfische (s. d.), welche ausgezeichnet ist durch einen gestreckten, im Querschnitt eirunden Körper und eine hinter der Rückenflosse und meist über der Afterflosse gelegene Fettflosse, die keine knöchernen Elemente enthält. Zu den L., die in 160 Arten die süßen Gewässer, zum Teil auch die Tiefen der salzigen Gewässer der nördl. Halbkugel, in einer Art auch Neuseeland bewohnen und sich zum Teil, wie der eigentliche Lachs, selbst dem Leben im Meere angepaßt haben, gehören der Lachs (s. d.), die Forellen (z. B. die Bachforelle, Salmo fario *L.*, s. Tafel: Fische I, Fig. 7), die Saiblinge, der Stint, die Äsche, die Felchen u. a. m. (S. die betreffenden Artikel.) Die meisten Arten sind sehr lebhaft und schwimmen sehr schnell und geschickt. Sie sind meist mit kräftigen Zähnen, die auf den Kiefern, Gaumenbeinen, der Pflugschar und Zunge stehen, reichlich versehen und daher schwächern Wasserbewohnern gefährlich, ziemlich gefräßig, listig und vorsichtig und größtenteils durch wohlschmeckendes Fleisch ausgezeichnet. Die Unterscheidung der Arten macht mehr Schwierigkeiten als bei irgend einer andern Fischfamilie, da Größe und Färbung außerordentlich nach der Beschaffenheit und dem Umfange des Wohnortes wechseln, ebenso wie die Farbe des Fleisches, dessen zartes Rot wahrscheinlich mit dem roten Farbstoff vieler jener kleinen Krustaceen zusammenhängt, von denen sie sich mit Vorliebe nähren. Sie machen einen Hauptgegenstand der künstlichen Fischzucht aus.

**Lachsforelle,** s. Forellen.

**Lachsrot,** zur Gruppe der Disazofarbstoffe gehöriger orangeroter Baumwollfarbstoff.

**Lachtaube** (Turtur risorus *Swains.*), bis vor kurzem die einzige als Stubenvogel viel gehaltene und gezüchtete Taube; neuerdings ist sie aber durch die zahlreichen fremdländischen Taubenarten verdrängt worden. Sie ist am ganzen Körper gelblichfleischfarben (isabellfarben), Hinterhals mit schwarzem Band; der Schnabel ist schwärzlichgrau; die Augen sind gelblichrot, die Füße rot. Turteltaubengröße (Länge 31 cm). Heimat: Nordostafrika, Südarabien und Indien; ihr Aufenthalt sind Steppenwaldungen. Gleich der Wandertaube sammelt sie sich zu ungeheuren Schwärmen an, welche in der Steppe umherschwärmen und zu Millionen an die Wasserplätze kommen. Sie ist in der Gefangenschaft völlig eingebürgert, nistet paarweise, im Einzelkäfig oder Flugbauer gehalten, leicht und in mehrern Bruten. — Die sehr beliebte und vielfach gezüchtete weiße L. ist kein Albino oder Kakerlak, sondern eine Züchtungsrasse, die sich als beständig in der Färbung fortpflanzt. Sie ist sehr schön, reinweiß, mit weißlich fleischfarbenem Schnabel und hellkarminroten (und nicht wie bei Kakerlaken durchschimmernd roten) Augen.

**Lachter,** älteres Längenmaß bei der Vermessung der Grubenfelder (s. d.) von sehr verschiedener Größe. So wurde z. B. in Preußen am rechten Rheinufer nach L. von 80 Zoll rhein. Länge (= 2,0024 m) gemessen, in Sachsen enthielt das neuere L. genau 2 m, in Bayern 1,9425, in Württemberg 2,0054, in Hannover und Braunschweig 1,9203. In Österreich galt als Bergwerksmaß die Wiener Klafter = 1,8967 m. Jetzt ist jedoch überall das metrische System eingeführt.

**Lacieren** (frz., spr. laß-), einschnüren, zuschnüren, mit Band durchflechten.

**Lacinium promontorium,** Lacinisches Vorgebirge, felsiges Vorgebirge an der Ostküste des alten Bruttium, berühmt durch einen Tempel der Juno Lacinia, der den unterital. Griechen als Versammlungsort diente. Im Hain der Göttin ließ Hannibal eine noch von Polybius gesehene und benutzte Bronzetafel mit dem Verzeichnis seiner Thaten in punischer und griech. Schrift aufstellen. Nach einer noch aufrecht stehenden Säule des Tempels heißt das Vorgebirge jetzt Capo delle Colonne, nahe bei Cotrone.

**La Ciotat,** Stadt, s. Ciotat.

**Lacis** (frz., spr. laßih), netzförmiges Gewebe, Netzarbeit.

**La Ciudād Encantāda,** s. Cuenca.

**Lack,** im eigentlichen Sinne soviel wie Lackfirnis (s. Firnis), d. h. eine zum Lackieren (s. d.) benutzte Flüssigkeit. Doch wird das Wort L. in Zusammensetzungen auch für andere Produkte gebraucht, z. B. Farblack, Schellack, Siegellack u. s. w.

**Lack,** ostind. Geldsumme, s. Lac.

**Lack,** Pflanzengattung, soviel wie Goldlack, s. Cheiranthus.

**Lack,** Stadt, s. Bischoflack.

**Lackarbeiten,** die in Persien, Indien, China, besonders aber in Japan gefertigten, mit Gold auf schwarzem Lackgrunde verzierten Gegenstände, wie Tische, Etagèren, Kästchen, Schalen, Dosen u. dgl., die neuerdings in Europa sehr beliebt geworden sind. Die Technik der japan. und chinesischen L. ist jetzt genau bekannt. Als Unterlage dienen dem Gebrauch entsprechend bearbeitete Gegenstände aus zähem Holz; die Oberfläche wird geglättet, mit Hanfleinwand oder Bastpapier und dann mit einer Grundmasse aus Kleister und Ziegelmehl überzogen. Darauf wird mit Lack, der in seiner ursprünglichen Farbe, schwarz oder braun, aber auch rot, grün, gelb gefärbt, verwendet wird, grundiert und sodann werden mehrfache Lackschichten aufgetragen und dieselben poliert. Der japan. Lack (Urusinoli) wird durch Einschnitte aus dem Firnis-Sumach (Rhus vernicifera) gewonnen; er ist eine grauweiße, dickflüssige Masse, die an der Luft bald in Braun oder Schwarz übergeht. Zur Verwendung wird er mit dem Öl der Bignonia tomentosa

versetzt. Der chines. Lack (Tsi) ist ein harziger Stoff, der aus dem Tschon oder Lackbaum (Augia chinensis) fließt und mit dem Öl aus den Früchten der Vernicia montana gemischt wird. Nach dieser Vorbereitung, die viel Sorgfalt erfordert, beginnt die künstlerische Bemalung, vorzugsweise in Gold. Die Zeichnung wird zunächst mit dem Pinsel in Zinnober oder Lack angelegt, und die Umrisse derselben werden dann mit einem Stahlstift umzogen. Die Vergoldung geschieht dadurch, daß die noch feuchte Lackgrundierung mit pulverisiertem Gold bestreut wird. Nach dem Trocknen wird das überflüssige Gold abgebürstet und das Ganze zuletzt mit einem dünnen, durchsichtigen Lack überzogen. Häufig wird mit Perlmutter, Elfenbein, Muschel inkrustiert. Gegenstände der Verzierung sind Ornamente, Landschaften (besonders mit dem Vulkan Fusijama), Tierbilder, figürliche Scenen, Phantasiegebilde u. dgl., die zum Teil im Relief, zu dem Kitt als Unterlage genommen wird, aufgehöht sind. (S. Tafel: Japanische Kunst II, Fig. 3, 5, 7, 11.)

Die Entstehung der L. geht in sagenhafte Zeit zurück; die eigentliche Ausbildung dieser Kunst erfolgte aber erst seit dem 6. Jahrh. n. Chr. Noch heute wird sie im Orient in großer Ausdehnung geübt, aber die neuen Arbeiten kommen den alten weder an Technik, Solidität, noch Schönheit und Reichtum gleich. Im 18. Jahrh. haben Franzosen und Holländer vergebens die japanischen L. nachzuahmen versucht; sie sind auch nicht annähernd ihr gleich gekommen. Heute könnte auch Europa nicht um den gleichen Preis arbeiten wie die Japaner, deren moderne Arbeiten sehr billig sind. Der alte Goldlack ist freilich Antiquität und wird sehr hoch bezahlt in Japan wie in Europa. — Vgl. Gonse, L'art japonais (Par. 1883); Rein, Japan, Bd. 2 (Lpz. 1886).

**Lackfarben,** s. Farblacke.

**Lackfirnis,** s. Firnis.

**Lackharz,** soviel wie Schellack (s. d.).

**Lackieren,** das Überziehen der Gegenstände mit Lack, eine Erfindung der Chinesen oder Japaner, wurde durch einen Augustinermönch, Namens Eustachius, aus Indien nach Rom gebracht, von wo aus sich dieselbe über Europa verbreitete (s. Lackarbeiten). Die gewöhnliche Art der Lackierung ist die, daß der Lack mit der Farbe zugleich aufgetragen wird. Alle bessern Arbeiten bekommen zuerst Anstriche von in Lack angeriebener Farbe und darüber 8—10 Lagen von reinem Lack ohne Farbe, denen man durch Schleifen und Polieren Glätte und Glanz erteilt. — Vgl. Andés, Praktisches Handbuch für Anstreicher und Lackierer (2. Aufl., Wien 1892).

**Lackiererschulen,** in der Regel verbunden mit Malerschulen für Dekorations- oder Zimmermaler, Schulen, welche die technische Fertigkeit und künstlerische Auffassung der Lehrlinge und Gehilfen des Lackierer- und Malergewerbes fördern sollen. Da hierzu in der Hauptsache der Unterricht im Freihandzeichnen und Malen (mit Deckfarben) genügt und in den spätern Wintermonaten das betreffende Gewerbe nicht viel Beschäftigung hat, so sind L. verhältnismäßig häufig. L. bestehen in Preußen (29), in Sachsen, Bayern, Württemberg, Baden u. s. f. Wien hat eine sachliche Fortbildungsschule für Anstreicher und Wagenlackierer.

**Lack-Lack,** s. Lac-lake.

**Lackmoid,** s. Resorcinblau.

**Lackmus** (Lacca musci, von muscus, Moos, weil hauptsächlich aus Flechten, früher fälschlich Moose genannt, gewonnen), ein blauer Farbstoff, der fast nur in Holland in der Weise dargestellt wird, daß man gewisse Flechten (dieselben, die man zur Darstellung der Orseille und des Persios verwendet), Arten der Gattungen Lecanora (s. d.) und Roccella (s. d.), besonders Lecanora tartarea *Ach.* (Ochrolechia tartarea *Kbr.*), früher auch Roccella tinctoria *DC.* und Roccella fuciformis *DC.*, mit einem Zusatze von kohlensaurem Kalium und Ammoniak gären läßt und die infolge der Zersetzung erst rot und später blau werdende Masse mit Gips oder Kreide dergestalt verdickt, daß sie sich zu leichtzerreiblichen Würfeln gestalten und austrocknen läßt. Auch im Lackmuskraut oder Färbecroton (s. Crozophora) ist L. enthalten. Das L. enthält einen eigentümlichen blauen Farbstoff, das Azolitmin, das sich durch Wasser ausziehen und dann zur Färbung von Papier, Wäsche, Wein, Zuckerwaren u. s. w. verwenden läßt. Da L. durch die geringste Spur freier Säure rot gefärbt, durch Alkalien dagegen regeneriert wird, so dienen Lackmuspapier (s. d.) und Lackmustinktur (s. d.) in der Chemie als Reagentien auf Säuren und Alkalien. Früher wurde das L. zum Bläuen der weißen Tünche und der Wäsche verwendet, wo es gegenwärtig fast vollständig durch das Ultramarin ersetzt ist. Das aus dem Lackmuskraut gewonnene L. wird bei der Herstellung der blauen Bezetten (s. d.) verwendet.

**Lackmusflechte,** s. Lecanora und Roccella.

**Lackmuskraut,** s. Crozophora.

**Lackmuspapier,** blaues, mit Lackmustinktur (s. d.) getränktes und dann getrocknetes Filtrierpapier. Zur Bereitung von rotem L. säuert man die Lackmustinktur mit Phosphorsäure soweit an, bis volle Rötung eintritt. Blaues L. dient als Reagens auf Säuren, rotes als Reagens auf Alkalien.

**Lackmustinktur,** ein kalter wässeriger Auszug von Lackmus, dargestellt im Verhältnis von 1:20, unter tropfenweisem Zusatz von Phosphorsäure, bis die blaue Farbe einen schwach rötlichen Schein anzunehmen beginnt; L. dient als Reagens in der Chemie (s. Lackmus).

**Lackschildlaus,** soviel wie Gummilackschildlaus (s. d.).

**Lac-lake** (engl., spr. läck lehk) oder Lack-Lack, ein dem Lac-dye (s. d.) ähnlicher, durch Fällen des Gummilackextraktes mit Alaun erhaltener Farbstoff.

**Lac Léman** (spr. -mang), s. Genfer See.

**Laclos** (spr. -kloh), Pierre Ambroise François Choderlos de, franz. Schriftsteller, geb. 1741 zu Amiens, trat in das Geniekorps und veröffentlichte unter anderm u. d. T. «Une épitre à Margot» eine Satire gegen die Dubarry. Bekannt ist L. durch den schlüpfrigen Roman «Les liaisons dangereuses» (4 Bde., Par. und Amsterd. 1782 u. ö.; deutsch Frankf. 1798—99). Beim Ausbruch der Revolution wurde L. Sekretär des Herzogs von Orléans, mit dem er nach England ging. 1792 trat er als Maréchal-de-Camp in die Armee zurück; Anfang 1793 als Freund des Herzogs von Orléans verhaftet, kam er durch den 9. Thermidor frei. Später Brigadegeneral, starb er 5. Nov. 1803 zu Tarent.

**La Cluse-et-Mijoux,** s. Cluse-et-Mijoux.

**La Colonia,** Stadt, s. Colonia.

**Lacondamine,** s. Condamine.

**Laconicum** (lat.), trocknes Schwitzbad, s. Bad.

***Lacord.,*** hinter lat. Tiernamen Abkürzung für Jean Théodore Lacordaire (s. d.).

**Lacordaire** (spr. -dähr), Henri Dominique, französischer kath. Kanzelredner, geb. 12. Mai 1802 zu

Recey-sur-Ource (Côte-d'Or), studierte zuerst die Rechte zu Dijon, war seit 1822 in Paris Advokat, wo der Abbé Gerbet den jungen Voltairianer bekehrte, der infolgedessen 1824 in das Seminar St. Sulpice eintrat und 1827 die Priesterweihe empfing. Im Verein mit Lamennais und Montalembert gründete er 1830 das demokratisch-ultramontane Journal «L'Avenir», unterwarf sich aber in Rom, als Gregor XVI. dasselbe verurteilte. Seit 1835 sammelte er zu seinen Predigten in der Kirche von Notre-Dame durch seine glänzende Beredsamkeit und dadurch, daß er alle kirchlichen, politischen und socialen Interessen und Bewegungen der Zeit in den Kreis seiner Besprechungen zog, Massen von Zuhörern um sich. 1838 begab er sich wiederum nach Rom und trat 1840 in den Dominikanerorden ein; mit diesem Schritte hängt seine «Vie de Saint-Dominique» (Par. 1840; deutsch zuletzt Regensb. 1892) zusammen. Nach der Februarrevolution 1848 von Marseille in die Nationalversammlung gewählt, bekannte er sich in dieser wieder offen als Republikaner, legte aber schon im Mai sein Mandat nieder. 1850 setzte er in Rom durch, daß Frankreich zu einer besondern Ordensprovinz der Dominikaner und er zu deren Provinzial gemacht wurde. Seine Hauptthätigkeit richtete er auf die Errichtung des Lehrordens des heil. Dominicus in Frankreich. 1860 zum Mitglied der Französischen Akademie ernannt, nahm er im Aug. 1861 seine Entlassung als Provinzial und starb 22. Nov. 1861 zu Sorèze (Tarn), wo ihm 1888 ein Standbild errichtet wurde. Eine neue Ausgabe seiner Werke, unter ihnen auch seine Predigten, erschien in 9 Bänden (Par. 1872—73; neue Ausg. 1893—94); die «Kanzelvorträge in der Notre-Dame-Kirche» auch deutsch (4 Bde., Tüb. 1846—52); ferner veröffentlichte Falloux die «Correspondance de L. et de Madame Swetchine» (4. Aufl., Par. 1865) und Villard die «Correspondance inédite de L.» (ebd. 1870) und «Lettres inédites» (ebd. 1881). — Vgl. die Biographien von Montalembert (Par. 1862), Foisset (2. Aufl., 2 Bde., ebd. 1874), Bleibtreu (Freib. i. Br. 1873), Chocarne (8. Aufl., 2 Bde., Par. 1894), De Broglie (ebd. 1888) und d'Haussonville (ebd. 1895); ferner Louis Comte, Étude homilétique sur la prédication contemporaine, Monod et L. (ebd. 1882); Nicolas, Étude historique et critique sur le Père L. (Toul. 1886) und Fesch, L. journaliste (Par. 1897).

**Lacordaire** (spr. -dähr), Jean Théodore, Naturforscher, Bruder des vorigen, geb. 1. Febr. 1801 zu Recey-sur-Ource, gest. 19. Juli 1870 als Professor der vergleichenden Anatomie zu Lüttich, hat hauptsächlich entomolog. Werke geschrieben.

**La Coruña**, span. Provinz und Stadt, s. Coruña.

**Lacôte** (spr. -koht) oder La Côte, das Ufergelände des Genfer Sees im schweiz. Kanton Waadt (s. Karte: Die Schweiz), westlich von Lausanne, zwischen den Flüssen Aubonne und Sérine (Promenthouse). L. ist ein reiches Wein-, Obst- und Kornland mit blühenden Dörfern und Landstädtchen (Aubonne, Rolle u. s. w.), schönen Landhäusern und alten Schlössern. Der untere Teil wird von der Linie Lausanne-Genf der Schweiz. Westbahn durchzogen.

**La Côte-St. André**, s. Côte-St. André.

**La Cour** (spr. kuhr), Poul, dän. Physiker und Meteorolog, geb. 13. April 1846 auf dem Landgut Skjärsö bei Ebeltoft in Jütland, studierte an der Polytechnischen Schule und an der Universität zu Kopenhagen, ging 1870 nach Utrecht, um bei Buys-Ballot Meteorologie zu studieren; 1871—72 unternahm er meteorolog. Studienreisen zu Schiff nach Wales und Messina und besichtigte die meteorolog. Institute von Neapel, Rom, Florenz, Triest, Wien u. a. 1872—77 war er Vicedirektor des Meteorologischen Instituts zu Kopenhagen, wurde 1878 Lehrer an der Jugendschule in Askov in Jütland und ist seit 1891 Direktor der Versuchswindmühle daselbst. L. C. ist Verfasser mehrerer meteorolog. Schriften und Erfinder der Spektrotelegraphie (s. d.) und des Phonischen Rades (s. d.).

**La Crau**, Landstrich, s. Crau.

**Lacretelle** (spr. -krétell), Charles Jean Dominique de, der Jüngere genannt, franz. Geschichtschreiber, Bruder des folgenden, geb. 3. Sept. 1766 zu Metz, war in Paris journalistisch thätig und Redacteur des «Journal des Débats»; am 18. Fructidor (1797) verhaftet, kam er erst nach dem 18. Brumaire (1799) wieder in Freiheit. Bonaparte ernannte ihn 1800 zum Mitgliede des Preßbureaus; 1810 wurde er kaiserl. Censor und 1812 Geschichtsprofessor an der Universität, 1813 Mitglied der Académie française. Ludwig XVIII. ernannte ihn 1814 zum königl. Censor und verlieh ihm 1822 den Adel. 1827 wurde L. wegen seiner Opposition gegen den Preßgesetzentwurf des Censoramtes entsetzt, 1848 zog er sich nach Mâcon zurück, wo er 26. März 1855 starb. — Der von Rabaut Saint-Étienne begonnene, durch L. vom zweiten Bande an fortgesetzte «Précis historique de la Révolution française» (6 Bde., Par. 1801—6) machte ihn bekannt. Außerdem schrieb er: «Histoire de France pendant le 18e siècle» (6 Bde., Par. 1806—12; 5. Aufl. 1830); «Histoire de France pendant les guerres de religion» (4 Bde., ebd. 1814—16; 2. Aufl. 1822; deutsch von Kiesewetter, Lpz. 1815), «Histoire de la Révolution française» (8 Bde., Par. 1821—26), «Histoire de France depuis la Restauration» (4 Bde., ebd. 1829—35), «Histoire de l'Assemblée constituante» (2 Bde., ebd. 1844), «Histoire du Consulat et de l'Empire» (6 Bde., ebd. 1845—46). Interessant sind die Denkwürdigkeiten aus seinem Leben: «Testament philosophique et littéraire» (2 Bde., Par. 1840) und «Dix années d'épreuves pendant la révolution» (ebd. 1842).

**Lacretelle** (spr. -krétell), Pierre Louis, der Ältere genannt, franz. Jurist und philos. Schriftsteller, geb. 1751 zu Metz, war erst Advokat zu Nancy und ging 1778 nach Paris, wo er Parlamentsadvokat und Mitredacteur des «Grand Répertoire de jurisprudence» wurde. In diese Zeit fallen unter anderm die «Mélanges de jurisprudence et de philosophie» (Par. 1779) und der «Discours sur le préjugé des peines infamantes» (Metz 1784), dem 1786 die Französische Akademie den Preis Montyon zuerkannte. L. war stellvertretender Deputierter in der Nationalversammlung, Mitglied der Gesetzgebenden Versammlung, der Nationaljury nach der Konstitution vom Jahre III, und später des Gesetzgebenden Körpers. In das Institut wurde er 1801 gewählt. 1804 zog sich L. zurück. Nach der Restauration trat er auf die Seite der Opposition, gründete 1817 mit andern von neuem den «Mercure de France» und 1818 die «Minerve française», die aber beide unterdrückt wurden. L. starb 5. Sept. 1824. Von seinen Schriften sind noch zu nennen: «Œuvres diverses» (5 Bde., Par. 1802—7), «Fragments politiques et littéraires» (2 Bde., ebd. 1817), «Portraits et tableaux», in denen sich meisterhafte Schil-

derungen Mirabeaus, Bonapartes und Lafayettes finden; ferner die «Études sur la Révolution française», die «Soirées avec Guillaume Lamoignon de Malesherbes» und der dramatisierte Roman «Malherbe, ou le fils naturel», unter dem er d'Alembert versteht. Eine Ausgabe seiner sämtlichen Werke erschien in 6 Bänden (Par. 1823—24).

**Lacrimae Christi** (lat., d. i. Christusthränen), ein neapolit. Wein, so genannt von der Lacrimatraube und dem Kloster auf dem Vorsprunge des Vesuvs. Er wächst nur in der nächsten Umgebung des genannten Klosters, hat eine schön hellrote Farbe, ist feurig und würzhaft und deshalb einer der edelsten Liqueurweine. Es stehen ihm nach die L. C. della Somma, ein Liqueurwein von Bernsteinfarbe, ebenfalls fein und bouquetreich; am Fuße des Vulkans, bei Castellammare, werden die L. C. greco von der Grecotraube gewonnen, treffliche Malvasiere, aber erst im dritten Range der «Thränen». Was in Neapel und Umgegend als L. C. verabreicht wird, sind weiße und rote Vollweine von den Ufern des Averner Sees sowie von den Hügeln des Dorfes Sta. Maria di Capua. Im ganzen südl. Italien wird die Lacrimatraube vielfach angebaut.

**Lacrimosa**, der 208. Planetoid.

**Lacroix** (spr. -kröá), Paul, franz. Schriftsteller, bekannt unter dem Namen Bibliophile Jacob, geb. 27. Febr. 1806 in Paris, verdankt seinen Ruf zunächst einer langen Reihe von Romanen, die meist reich an eingestreuten gelehrten Notizen sind. Ferner lieferte er eine Anzahl Ausgaben älterer franz. Litteraturwerke, zahlreiche geschichtliche und archäol.-litterar. Arbeiten, darunter «Histoire du XVI[e] siècle en France» (Par. 1834—35), «Histoire de la ville de Soissons» (hg. mit H. Martin, 2 Bde., Soissons 1837—38), «Le moyen âge et la Renaissance» (hg. mit F. Ségré, 5 Bde., Par. 1847—52), «Histoire politique, anecdotique et populaire de Napoléon III» (4 Bde., 1853) und «Histoire de la vie et du règne de Nicolas I[er]» (Bd. 1—8, 1864—75). Auch war er unter dem Pseudonym Pierre Dufour einer von den drei Verfassern der «Histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde» (6 Bde., 1851—54, mit Kupfern). L. war seit 1855 Konservator an der Bibliothek des Arsenals und starb 16. Okt. 1884 zu Paris. Von seinen Werken sind noch zu erwähnen: «Les arts au moyen âge et à l'époque de la renaissance» (1868), «Vie militaire et religieuse» (1872), «Les sciences et les lettres au moyen âge et à l'époque de la renaissance» (1877), «Le dixhuitième siècle; institutions, usages et costumes» (1874), «Le dix-septième siècle» (1879—81), «Directoire, consulat et empire» (1883; deutsch von Marschall von Bieberstein, Lpz. 1898—99) u. s. w.

Sein jüngerer Bruder Jules L., geb. 7. Mai 1809 zu Paris, ist Verfasser vieler Romane. Auch hat man von ihm einen Band Gedichte: «Les pervenches» (1838), zwei Dramen in Versen, Übersetzungen griech. und lat. Dichter und eine Sammlung von patriotischen Sonetten: «L'année infâme» (1872). Er starb 10. Nov. 1887 in Paris.

**Lacroix** (spr. -kröá), Sylvestre François, Mathematiker, geb. 1765 zu Paris, Schüler von Monge, war erst Lehrer der Mathematik in Rochefort, dann in Paris, wurde 1788 Professor an der Artillerieschule zu Besançon, 1794 Professor an der Normalschule in Paris, 1799 an der Polytechnischen Schule, später an der Universität und 1815 auch am Collège de France. 1821 legte er seine meisten Ämter nieder. Schon 1787 hatte er einen Preis von der Akademie der Wissenschaften erhalten; 1799 wurde er Mitglied des Instituts. Er starb 24. Mai 1843. Außer zahlreichen «Mémoires» sind von seinen Werken zu nennen der «Traité du calcul différentiel et du calcul intégral» (2 Bde., Par. 1797; 2. Aufl., 3 Bde., 1810—19; deutsch von Bethle, Berl. 1817), ferner der «Cours des mathématiques» (9 Bde., Par. 1797—1816), der viele Auflagen erlebte und in mehrere Sprachen übersetzt wurde.

**Lacroma**, dalmatin. Insel ($^3/_4$ qkm, 77 E.), zu der Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Ragusa gehörig, südlich von Ragusa mit subtropischer Vegetation, kaiserl. Schloß und der Ruine eines Ende des 18. Jahrh. verlassenen Benediktinerklosters. L. dankt seine Verschönerung dem Erzherzog Maximilian, nachmaligem Kaiser von Mexiko, der Schloß und Park renovierte. Später kam L. in den Besitz des Kronprinzen Rudolf, nach dessen Tode sie Kaiser Franz Joseph den Dominikanern schenkte. — Vgl. Kronprinzessin-Witwe Stephanie, Lacroma (Wien 1892).

**La Crosse** (spr. kroß), Hauptstadt des County L. C. im nordamerik. Staate Wisconsin, an der Mündung des L. C. und Black-River in den Mississippi, Eisenbahnknotenpunkt, hat (1900) 28 895 E. (gegen 14 505 im J. 1880); bedeutenden Holzhandel und Sägemühlen, Getreidehandel, Mehlmühlen sowie Brauerei, Fabrikation von Wagen, Seife, Leinsamenöl und Strumpfwaren.

**Lacroyère** (spr. -kröaiähr), Delisle de, Astronom, s. Delisle, Guillaume.

**Lac sulfuris** (lat.), Schwefelmilch (s. d.).

**Lact...**, s. Lakt....

**Lactantius**, Lucius Cölius Firmianus, lat. Kirchenschriftsteller des 4. Jahrh., stammte aus Italien, war Lehrer der Beredsamkeit in Nikomedien und wurde 308 in Gallien Lehrer von Konstantins d. Gr. Sohn Crispus. Das Jahr seines Todes ist unbestimmt. Er gehört mit Minucius Felix (s. d.) und Arnobius (s. d.) zu den sog. christlichen Popularphilosophen. Seines vollendeten Stils wegen heißt er der christl. Cicero. Sein berühmtestes Werk sind die zu apologetischen Zwecken geschriebenen «Institutiones divinae». In der Schrift «De mortibus persecutorum» schildert L. die schreckliche Todesart der die Christen verfolgenden Kaiser als göttliches Strafgericht. Doch wird ihre Echtheit neuerdings bestritten. Ausgaben von Bünemann (Lpz. 1739), Dufresnoy (2 Bde., Par. 1748), Fritzsche in Gersdorfs «Bibliotheca patrum ecclesiasticorum latinorum» (2 Bde., Lpz. 1842—44) und Brandt und Laubmann im «Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum», Bd. 19 u. 27 (Wien 1890—97). — Vgl. Brandt, Über die dualistischen Zusätze und die Kaiseranreden bei L. Nebst einer Untersuchung über das Leben des L. und die Entstehungsverhältnisse seiner Prosaschriften (Wien 1889—90); ders., Über die Entstehungsverhältnisse der Prosaschriften des L. und des Buches De mortibus persecutorum (ebd. 1891).

**Lactarius** *Fr.*, Milchpilz, Pilzgattung aus der Familie der Hymenomyceten (s. d.), meist ansehnliche, auf der Erde wachsende Pilze mit weißen Sporen. Die Lamellen laufen ziemlich weit an dem fleischigen, anfangs vollen, später oft hohlen Stiele herab. Wird irgend ein Stück von dem Fruchtkörper abgebrochen, so dringt sofort aus der Bruch-

fläche reichlich rötlicher oder weißer Milchsaft hervor, bei einigen Arten ist derselbe von süßlichem und mildem Geschmack, bei andern dagegen ist er scharf und brennend. Häufig verändert sich seine Farbe allmählich an der Luft, bei vielen Arten mit weißem Milchsaft wird sie bald gelblich oder grünlich. Mehrere Arten gehören zu den eßbaren Pilzen, viele sind zwar unschädlich, werden aber nicht gegessen; nur wenige sind giftig.

Einer der besten Speisepilze, der echte Reizker, Rößling, Hirschling oder Rietschling (L. deliciosus *Fr.*, s. Tafel: Pilze I. Eßbare Pilze, Fig. 6) enthält lebhaft gefärbten Milchsaft. Sofort nach dem Zerbrechen oder Zerschneiden tritt eine orangegelbe oder rote Milch hervor und das Fleisch des Hutes läuft bald etwas grünlich an. Der Hut wird bis zu 10 cm breit und ist gewöhnlich etwas trichterförmig in der Mitte vertieft. Er zeigt meist eine ziegelrote Färbung und abwechselnd hellere und dunklere konzentrische Ringe. Bei feuchter Witterung fühlt sich der ganze Pilz schmierig an. Er ist in Deutschland allgemein verbreitet und kommt hauptsächlich in Nadelholzwäldern im Sommer und Herbst vor. Die Fruchtkörper treten meist gesellig und oft in sehr großer Anzahl auf. Eßbar sind ferner der Brätling oder Birnenmilchling (L. volemus *Fr.*, Fig. 5), mit lebhaft gelb oder braunrötlich gefärbtem Hut von ähnlicher Größe und Gestalt wie der Reizker, der Milchsaft ist anfangs weiß, später schwach gelblich. In vielen Gegenden wird auch der Pfefferschwamm (L. piperatus *Fr.*) gegessen; er besitzt einen großen, meist trichterförmigen weiß gefärbten Hut, der oft einen Durchmesser von 15 cm erreicht. Beim Bruche dringt aus dem Fleische weißer Milchsaft hervor, der einen pfefferartigen Geschmack besitzt. Der Stiel wird bis 5 cm hoch und ist ziemlich dick. Der Pfefferschwamm kommt in Deutschland sehr häufig vor in lichten Wäldern und auf Grasplätzen.

Von den giftigen Arten der Gattung L. sind nur der Brennreizker oder Feuermilchling und der Gift- oder Birkenreizker zu erwähnen. Der erstere (L. pyrogalus *Fr.*) besitzt einen rötlichgrau gefärbten, ziemlich breiten Hut, der bald flach, bald trichterförmig gestaltet ist und auf seiner Oberfläche dunkle Ringe besitzt; der Milchsaft ist anfangs weiß, später gelblich und hat einen brennenden Geschmack. Er kommt in Laub- und Nadelwäldern im Sommer und Herbst, meist aber nur vereinzelt vor. Der Giftreizker (L. torminosus *Fr.*, s. Tafel: Pilze II. Giftige Pilze, Fig. 6) hat einen fleischroten oder rotgelben, am Rande filzigen Hut und ähnelt in Gestalt und Färbung dem echten Reizker, besitzt aber nicht wie dieser roten, sondern weißen Milchsaft; er kommt in lichten Wäldern und auf Grasplätzen, stets in der Nähe von Birken häufiger vor.

**Lacticum acidum** (lat.), die Milchsäure.

**Lacto...**, s. Lakto....

**Lactūca** *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Kompositen (s. d.) mit gegen 60, vorzüglich über die gemäßigte und warme Zone der nördl. Halbkugel zerstreuten Arten, meist zweijährigen oder ausdauernden Kräutern mit büschel- oder rosettenförmig gestellten Grundblättern, wenig beblättertem Stengel und traubdolig oder rispig gruppierten, ziemlich kleinen Blütenkörbchen, die einen walzigen oder eiförmig-walzigen, dachziegelschuppigen Hüllkelch, nackten Fruchtboden und lauter zungenförmige, meist schwefelgelbe, selten blaue oder lilafarbene Blüten besitzen. Die Früchtchen sind flachgedrückt, an den Seitenwänden der Länge nach gerippt, lang geschnäbelt und am Ende des Schnabels mit dem stehen bleibenden, weißen, haarigen Pappus (Kelch) versehen. Die in Deutschland wild wachsenden, eben nicht zahlreichen Arten werden im allgemeinen Lattich genannt. Unter denselben sind erwähnenswert: der Giftlattich (L. virosa *L.*), eine stattliche, bis mannshoch werdende Pflanze mit fingerdickem, violett angelaufenem Stengel, länglichen, rotbraun gefleckten, unterseits an der Mittelrippe weichstachligen, buchtig gezähnelten oder schrotsägeförmigen Blättern, und der wilde Lattich (L. scariola *L.*), eine auf Schutt, an Wegen vorkommende, gelbblühende Art mit senkrecht am Stengel angewachsenen Blättern, die man für die Stammpflanze des Gartenlattichs (L. sativa *L.*, s. Gartensalat) hält. Der vereinzelt in Mittel- und Süddeutschland, in Süd- und Westeuropa auf Schutt und an felsigen Orten vorkommende Giftlattich war sonst offizinell und enthält einen betäubend riechenden Milchsaft von bitterm, dann brennendem Geschmack, der in kleinen Gaben als beruhigendes Mittel ärztlich angewendet wird, dagegen in großen Gaben Eingenommenheit des Kopfes, Schwindel, Schlafsucht und Erbrechen bewirkt. Der eingetrocknete braune Milchsaft ist das Lactucarium (s. d.).

**Lactucarium**, früher offizinelle Droque, der eingetrocknete Milchsaft des Giftlattichs (s. Lactuca), der namentlich zu Zell an der Mosel angebaut wird. Der Milchsaft fließt zur Blütezeit aus Einschnitten hervor und trocknet teils an der Pflanze zu kugeligen Massen ein, teils wird er in flachen Schalen gesammelt und künstlich getrocknet. Nicht zu verwechseln mit dem deutschen L. ist das französische L., L. gallicum oder Thridax, der weit weniger wirksame, auf Glastafeln eingetrocknete und in Form schwarzbrauner Lamellen im Handel vorkommende Saft einer großen Varietät des Gartenlattichs (s. Lactuca). Das L. bildet gelbbraune, innen weißliche Massen, Kugelbruchstücke oder kleine unregelmäßige Stücke; es ist schwer zerreiblich. In kochendem Wasser erweicht es; die abfiltrierte, sehr bittere Flüssigkeit trübt sich beim Erkalten, wird auf Zusatz von Ammoniak klar und giebt dann mit Gipswasser einen reichlichen Niederschlag. Es sind verschiedene Körper daraus abgeschieden und als Laktucin, Laktukopikrin, Laktucerin, Laktukon, Laktukasäure bezeichnet worden, von denen wenig bekannt ist. Das L. wirkt ähnlich wie Opium, ohne aber dessen aufregende und verdauungstörende Eigenschaften zu haben. Seine Verwendung ist gering. Das Deutsche Arzneibuch (1890) führt es nicht mehr auf.

**Lacūnar**, bei den alten Römern die getäfelte Zimmerdecke, welche durch Einfügung von Querbalkenstücken in die Tragbalken gebildet wurde, so daß vertiefte Felder (Kassetten) entstanden. Diese wurden mit Holz oder Elfenbein ausgelegt, mit Bildhauerarbeit oder Malerei geschmückt, auch vergoldet.

**Lacus** (lat.), der See.

**Lacy**, Franz Moritz, österr. Feldmarschall, s. Lascy.

**Lada**, slaw. Göttin der Liebe (und des Frühlings), hat, nachdem sich die Glosse der böhm. Mater verborum: «lada venus, dea libidinis, cytherea», als unecht erwiesen hat, als einziges Zeugnis für ihre Existenz das Oj lado u. s. w. im Refrain slaw. Volkslieder, dessen Sinn nicht aufgeklärt ist.

**Ladāch** (engl. Ladakh), eine der drei Grenzprovinzen des Reichs Kaschmir und Dschamu (s. Kaschmir und Karte: Ostindien I. Vorderindien), administrativ der indobrit. Provinz Pandschab zugeteilt, umfaßt im weitern Sinne das Thal des Indus und seiner Zuflüsse zwischen 32 und 35° nördl. Br. und zwischen 75° 29' und 79° 29' östl. L. und umschließt die Distrikte Central-Ladach, Rupschu und Saskar sowie die rauhen und fast unbewohnten Hochflächen des Kwen-lun. Das eigentliche L. hat 20621 qkm mit (1891) 28274 E., L. im weitern Sinne (mit Baltistan und Gilghit) 73138 qkm und 155368 E., darunter 113152 Mohammedaner (fast alle in Baltistan), 25315 Buddhisten und 25 Christen. Ersteres wird im O. von Tibet, im S. vom Himalaja, im W. von Kleintibet oder Baltistan begrenzt und durch das Karakorumgebirge im N. von Ostturkestan geschieden. Auch im Innern wird das Land von parallelen Bergketten durchzogen, zwischen denen nur enge Thäler urbaren Boden gewähren. Der Indus (Singh-ta-bab) nimmt hier den Saskar, Dras, Schajok und andere, zum Teil schiffbare und goldführende Nebenflüsse auf. Die Gegensätze von Sommerhitze und Winterkälte sind sehr bedeutend. Schnee fällt selten, Regen fast gar nicht; der Himmel ist fast allezeit klar, die Luft ungemein trocken. Der Reichtum an Gold, Schwefel und Salz wird kaum benutzt, dagegen ist der im Schlamm mancher Seen sich findende Borax oder Tinkal neben Schwefel, Wolle und Früchten Hauptartikel der Ausfuhr. Holz ist wenig vorhanden. Die gewöhnlichen Bäume sind der Lebensbaum, die lombard. und die Schwarzpappel, mehrere Arten Weiden und Tamarisken. Man zieht Aprikosen (bis in 4000 m Höhe), Äpfel, auch Walnüsse, Maulbeeren und Trauben. Rhabarber wächst in Fülle, Luzerne und andere Futterkräuter werden in Menge gebaut; ferner Weizen, Gerste und Buchweizen, Lein, Tabak, Erbsen, Rüben, Zwiebeln u. s. w. Haustiere sind Pferde, Yacks, Kühe, Esel, Schafe, Kaschmirziegen und Hunde. Die Einwohner, Tibetaner mit Kaschmirern gemischt, sind arbeitsam und gastfrei, aber schmutzig und dem Trunke ergeben. Unter den niedern Klassen herrscht Polyandrie. Die Industrie beschränkt sich auf Fertigung dicker Wollgewebe. Der Transithandel ist bedeutend. Die Religion im eigentlichen L. ist der Buddhismus als tibetan. Lamaismus (s. d.). Hauptstadt ist Leh (s. d.). L., ursprünglich eine Provinz Tibets, stand dann unter eigenen Fürsten, die Kaschmir tributpflichtig wurden. 1834 wurde L. von den Sikh erobert und kam später an Gulab-Singh. — Vgl. Cunningham, L., statistical and historical (Lond. 1854).

**Ladak**, Ladakh, s. Ladach.

**Ladănum-Cistrose, Ladanumharz**, s. Cistrose.

**Lade**, ein Teil des Webstuhls (s. Weberei). In der Gießerei ist L. (Formlade) soviel wie Formkasten (s. d.). Auch nennt man L. in der Flachsspinnerei (s. d.) den unbeweglichen Teil der Handbreche.

**Lade**, Eduard Freiherr von, geb. 24. Febr. 1817 zu Geisenheim, begründete ein Export- und Bankgeschäft in Hamburg und Paris, fungierte bei der ersten Weltausstellung in Paris 1855 als Regierungskommissar für Nassau und war 1870 der deutschen Gesandtschaft in Wien attachiert. 1860 schuf er in seiner Vaterstadt die Besitzung Monrepos mit berühmt gewordenen Obstgärten und Blumenanlagen. Durch Schrift und Wort und das Beispiel seiner eigenen Obstanlagen trug er wesentlich zur Hebung des deutschen Obstbaues bei. Auch die königl. Lehranstalt für Obst- und Weinbau in Geisenheim, wo ihm 1896 ein Denkmal errichtet wurde, ist sein Werk. Ferner beschäftigte er sich mit astron. Studien. Seine Sternwarte ist eine der bedeutendsten in deutschem Privatbesitz. Der von ihm verfertigte eigenartige Mond-Reliefglobus hat vielseitige Anerkennung gefunden. Ein neuer Planet und eine Mondlandschaft wurden nach L. benannt. Um die Errichtung des Nationaldenkmals auf dem Niederwald erwarb er sich große Verdienste. 1877 wurde L. der Adel, 1901 der Freiherrenstand verliehen, 1897 wurde er zum Ehrenbürger von Geisenheim ernannt. Von seinen Schriften sind hervorzuheben: «Hygieinische Winke» (2. Aufl., Wiesb. 1894), «Der Obstbau in Monrepos» (2. Aufl., ebd. 1895). Von seinen musikalischen Kompositionen sind seine Märsche am bekanntesten geworden.

**Ladebüchse**, s. Kammer und Geschütz.

**Ladebühne**, s. Laderampe.

**Ladedichte**, Ladungsdichte, bei Feuerwaffen das Verhältnis $\frac{\text{Ladungsgewicht (in kg)}}{\text{Verbrennungsraum (in cdm)}}$ als Decimalbruch geschrieben, oder als Bruch mit dem Zähler 1, in welchem Falle auch wohl der Nenner allein genannt wird. Die L. hängt eng mit dem specifischen und dem kubischen Gewicht des Schießpulvers zusammen und spielt in der innern Ballistik, namentlich bei rauchlosen Pulversorten, eine wichtige Rolle.

**Ladegast**, Friedr., Orgelbauer, geb. 30. Aug. 1818 zu Hochhermsdorf bei Rochlitz, erlernte die Orgelbaukunst bei seinem ältern Bruder Christlieb L. und etablierte sich 1846 in Weißenfels. Ruf gewann er zuerst durch den Umbau der Domorgel in Merseburg (1855). Mit seinem Sohne Oskar (geb. 26. Sept. 1856) hat L. unter Anwendung der neuern Errungenschaften der Orgelbaukunst bis 1894 etwa 150 meist größere Werke vollendet.

**Lade Gottes**, Lade Jahwes, s. Bundeslade.

**Ladekante**, s. Geschütz.

**Lademaß**, s. Eisenbahnbau.

**Lademeister**, s. Eisenbahnbeamte.

**Laden**, Kaufladen, Magazin, Gewölbe, ein Raum zum Verkauf von Waren. Früher war der L. meist nur ein großer, nach außen wenig auffallender Raum im Erdgeschoß der Wohnhäuser. Seit jedoch das Eisen im Bauwesen zur stärkern Verwendung gekommen ist (um 1850), hat sich das Ladenwesen vollständig verändert, indem oft die ganze Front des Erdgeschosses zur Anlage von Läden auf eiserne Stützen gestellt wird. Das Wichtigste bei der Einrichtung der L. ist die Gestaltung der Schaufenster. Bei diesen wird auf möglichst große Glasflächen Wert gelegt. Außerdem zieht man die Keller derart zu den L., daß man vor deren Fenster einen Lichtschacht legt, so daß man auch die unten ausgelegten Gegenstände von der Straße aus sehen kann. Im L. sind die Hauptmöbel der Ladentisch, die Gestelle für die Waren und die Kasse. Von besonders reicher Ausstattung sind die Modenmagazine, welche außer den genannten Vorkehrungen noch Räume haben müssen, in welchen die Waren bei künstlichem Licht betrachtet werden können; ferner dürfen Ankleideräume nicht fehlen. — Nach §. 139e der Reichsgewerbeordnung in der Fassung der Bekanntmachung vom 26. Juli 1900 muß von 9 Uhr abends bis 5 Uhr morgens jede offene Verkaufsstelle für den geschäftlichen Verkehr geschlossen sein, doch dürfen die beim Laden-

schluß im L. noch anwesenden Kunden noch bedient werden. Ausnahmen vom 9-Uhr-Ladenschluß sind statthaft für unvorhergesehene Notfälle, an höchstens 40 von der Ortspolizei bestimmten Tagen (jedoch bis spätestens 10 Uhr abends), endlich nach Anordnung der höheren Verwaltungsbehörde in Städten unter 2000 Einwohnern oder ländlichen Gemeinden, wo sich der Geschäftsverkehr vornehmlich auf einzelne Wochentage oder Tagesstunden beschränkt. Während der Zeit des Ladenschlusses ist auch der Hausierhandel (abgesehen von polizeilich zugelassenen Ausnahmen) verboten. Die Zeit für den Ladenschluß kann auf Antrag von mindestens zwei Dritteln der beteiligten Geschäftsinhaber (ein Drittel von ihnen kann eine Abstimmung veranlassen) für eine Gemeinde auf die Stunden von 8 bis 9 Uhr abends und 5 bis 7 Uhr morgens erstreckt werden. Zuwiderhandlungen werden mit Geldstrafe bis 600 M., im Unvermögensfalle mit Haft bestraft. — Vgl. Fricke, Kämmerling und Stock, Moderne Schaufenster und Ladeneinrichtungen (2. Aufl., Lpz. 1868); Junk, Kaufläden und Geschäftshäuser (in der «Baukunde des Architekten», Bd. 2, Berl. 1884); Kunst der Schaufensterdekoration (2 Bde., Lpz. 1898); Rettelbusch, Ladeneinrichtungen (Nürnb. 1900); Kaltbrunn-Hopa, Das neue Ladenschlußgesetz mit Erläuterungen und Erklärungen (Lpz. 1900).

**Laden** oder Kinnladen, soviel wie Kiefer (s. d.). Beim Pferde heißen L. besonders die zahnfreien Ränder des Mauls, welche zwischen den Haken- und Backenzähnen liegen und bei der Zäumung das Mundstück (Gebiß) aufnehmen. (S. Ladenkrankheiten.)

**Ladenberg,** Adelbert von, preuß. Kultusminister, Sohn des folgenden, geb. 18. Febr. 1798 zu Ansbach, trat 1815 als Freiwilliger in das preuß. Heer und 1818 in den preuß. Staatsdienst, wurde 1824 Regierungsrat und Justitiar bei der Kölner Regierung, 1829 Oberregierungsrat in Königsberg und kam 1831 nach Merseburg. Seit 1834 Präsident der Regierung in Trier, wurde er 1839 Direktor im Kultusministerium und Mitglied des Staatsrats. Nach Altensteins Tode verwaltete L. dessen Ministerium vom 14. Mai bis 22. Okt. 1840. Darauf leitete L. im Ministerium Eichhorn die evangelisch-geistlichen, Unterrichts- und Medizinalangelegenheiten. Vom Juli bis Nov. 1848 übernahm er die interimistische Leitung des Ministeriums und trat 8. Nov. 1848 in das Ministerium Brandenburg ein. Seiner Verwaltung gehörten an die Errichtung des Evangelischen Oberkirchenrats (1850), Vorarbeiten zu einem Unterrichts- und Medizinalgesetz, die Einleitungen zu einer Reorganisation des gesamten Schulwesens. Er bemühte sich für Wiederaufnahme der Unionspolitik, schied aber, nachdem er noch 2. Dez. vergebens die Ablehnung der Olmützer Punktation beantragt hatte, 19. Dez. 1850 aus. Er wurde Chefpräsident der Oberrechnungskammer und starb 15. Febr. 1855. Anonym veröffentlichte er eine «Übersicht der preuß. und franz. Hypothekenverfassung» (Köln 1829) und «Preußens gerichtliches Verfahren in Civil- und Kriminalsachen» (3. Aufl., ebd. 1842).

**Ladenberg,** Philipp von, preuß. Staatsmann, geb. 15. Aug. 1769 zu Magdeburg, studierte in Halle und Bonn die Rechte, wurde 1795 Kriegs- und Domänenrat in Ansbach, 1806 Direktor der Kammer in Bjelostok, 1807 in Marienwerder, 1809 Regierungsdirektor in Potsdam, 1810 Direktor im Finanzministerium und 1817 Direktor der neu gegründeten Generalkontrolle der Staatsausgaben. Sein Geschäftseifer führte zu Reibungen mit dem Finanzminister, so daß 1826 diese Behörde wieder aufgehoben wurde. L., der 1817 geadelt worden war, gehörte auch zu der Kommission, die 1823 nach Hardenbergs Tode die Organisation der Staatsverwaltung zu prüfen hatte. 1823 wurde er Chefpräsident der Oberrechnungskammer und Direktor der Kronfideikommißverwaltung, 1835 Chef der 2. Abteilung des Hausministeriums, d. h. der gesamten Domänen- und Forstverwaltung, und 1837 Geh. Staatsminister. Nachdem er 1842 seine Entlassung genommen hatte, lebte er zu Berlin, wo er 11. Febr. 1847 starb. Zu Ehren seines Namens errichteten (1839) die preuß. Forstbeamten die Ladenbergsche Stiftung zur Erziehung der Söhne unbemittelter Forstbeamten.

**Ladenburg,** Stadt im bad. Kreis und Amtsbezirk Mannheim, am Neckar und an der Linie Frankfurt-Heidelberg der Main-Neckar-Bahn, hat (1900) 3456 E., darunter 1403 Evangelische und 105 Israeliten, Post, Telegraph, got. Galluskirche mit Grabmälern, einen alten (Martins-) Turm, ein altes (Wormser) Thor (14. Jahrh.), Realschule, Waisenhaus, Spital; 6 Cigarrenfabriken, Schuhfabrik, Branntweinbrennerei, 3 Gärtnereien und in der Umgegend Tabakbau. L., das alte Lopodunum, stammt schon aus der Römerzeit und soll 98 n. Chr. gegründet worden sein. Am 15. Juni 1849 fand hier ein heftiger Kampf zwischen den bad. Aufständischen und den Hessen und Mecklenburgern statt. — Vgl. Sievert, Lopodunum L. 98—1898 (Karlsr. 1900).

**Ladenburg,** Albert, Chemiker, geb. 2. Juli 1842 zu Mannheim, studierte in Heidelberg, Berlin, Gent und Paris, habilitierte sich 1868 in Heidelberg, wurde dort 1872 außerord., 1873 in Kiel ord. Professor und folgte 1889 einem Rufe nach Breslau. Unter seinen Arbeiten sind besonders hervorzuheben die über organische Siliciumverbindungen, über die Konstitution des Benzols, über Pyridinabkömmlinge und die Synthese des Coniins. Von größern Werken schrieb er: «Theorie der aromatischen Verbindungen» (Braunschw. 1876) und «Entwicklungsgeschichte der Chemie in den letzten hundert Jahren» (2. Aufl., ebd. 1887). L. gab in Gemeinschaft mit Fachgenossen das «Handwörterbuch der Chemie» (13 Bde., Bresl. 1883—96) heraus.

**Ladendruck,** s. Ladenkrankheiten.

**Ladenkrankheiten,** Pferdekrankheiten, die in der Regel durch Quetschungen des zahnfreien Raums des Unterkiefers (Kinnlade) mittels der Kandare (Ladendruck) entstehen. Man beobachtet einfache Entzündung des Zahnfleisches, bei stärkerer Quetschung indessen auch Verletzungen der knöchernen Unterlage mit teilweisem Absterben derselben unter fortschreitender Entzündung unterhalb des Zahnfleisches.

**Ladenschluß,** s. Laden.

**Ladeprofil,** s. Eisenbahnbau.

**Läder,** eine Klasse der Halloren (s. d.).

**Laderampe,** Ladebühne, bei den Eisenbahnen eine schiefe Ebene, deren Oberkante in gleicher Höhe mit dem Fußboden der Güterwagen liegt. Sie dient zum leichtern Ein- und Ausladen von Gütern, Fahrzeugen, Vieh u. s. w.; vielfach versteht man darunter auch die sich an die schiefe Ebene anschließenden Plattformen in Rampenhöhe. Man unterscheidet feste und bewegliche L., je nachdem sie fest angebracht oder, wie besonders für Viehverladungen, auf Rädern beweglich sind.

**Ladeschein**, im Landfrachtverkehr eine vom Frachtführer (s. d.) unterzeichnete Urkunde, durch welche er sich zur Aushändigung des Gutes verpflichtet. Ob ein L. ausgestellt werden soll, hängt von einer Einigung des Absenders mit dem Frachtführer ab. Der Inhalt des L. ist im Deutschen Handelsgesetzbuch (§. 445) angegeben. Der L. kann an Order gestellt und dann indossiert werden. Für die Rechtsverhältnisse zwischen Frachtführer und Empfänger (s. d.) entscheidet der L., so daß die in denselben weder aufgenommenen noch angezogenen Bestimmungen des Frachtbriefs (s. d.) unbeachtet bleiben. Obgleich dies im Handelsgesetzbuch nicht ausgesprochen ist, hat das Reichsgericht entschieden, daß beim L. an Order wie beim Konnossement (s. d.) die Übergabe des L. an den legitimierten Inhaber für den Erwerb der von der Übergabe abhängigen Rechte (Eigentum, Faustpfand) dieselben Wirkungen hat, wie die Übergabe der abgeladenen Güter. So auch Schweizer Obligationenrecht Art. 209, 212. Nur soll dort der gutgläubige Besitzer der Ware dem gutgläubigen Erwerber des L. vorgehen.

**Ladestellen**, s. Bahnhöfe.

**Ladestock**, ein zum Hinabstoßen der Ladung in den Lauf der Handfeuerwaffen dienender Stab von Holz, bei den Gewehren der preuß. Infanterie (später auch in den andern Heeren angenommen) seit 1730 (s. Handfeuerwaffen) aus Eisen, später aus Stahl, mit einer Verbreiterung an dem untern Ende zum Aufsetzen auf das Geschoß. Einzelne Hinterlader haben statt des L. einen Entladestock zum Entfernen der Patronenhülsen aus dem Lauf beim Versagen des Ausziehers und zum Gebrauch als Wischstock im Notfall.

**Ladestreifen**, bei neuern Handfeuerwaffen (s. d. nebst Taf. III, 2c) ein Metallstreifen, auf den die Patronen zum Laden aufgereiht sind.

**Ladezeit**, s. Frachtvertrag.

**Ladezeug**, ein Teil des Geschützzubehörs (s. d.).

**Lädieren** (lat.), verletzen, beschädigen.

**Ladies Life Preserver** (engl., spr. lehdis leif prisérwer), s. Flammenschutzmittel.

**Ladikie**, Ladikiye, s. Latakieh und Denislü.

**Ladin**, Ladinisch, s. Rhätoromanisch.

**Ladino**, s. Judendeutsch.

**Ladinos**, Mischlinge von Weißen und Indianerinnen.

**Ladis**, Dorf im Gerichtsbezirk Ried der österr. Bezirkshauptmannschaft Landeck in Tirol, im Oberinnthal, in 1184 m Höhe, hat (1890) 278 E. und eine Schwefelquelle. Nahebei Bad Obladis (1382 m), eine Kuranstalt mit einem Säuerling, der Sage nach 1212 entdeckt und seit 1813 im Besitz einer Aktiengesellschaft. — Vgl. Walter White, Obladis, ein tirol. Sauerbrunnen (Innsbr. 1882).

**Ladislaus**, König von Neapel, s. Wladislaw.

**Ladislaus**, Name mehrerer Könige von Ungarn:

L. I., der Heilige (1077—95), Sohn Belas I., eroberte 1091 Kroatien und schlug einen Einfall der Kumanen zurück, sicherte auch im Innern die Ruhe und Ordnung und war als Gesetzgeber thätig. Er starb 29. Juli 1095 und wurde 1198 von Papst Cölestin III. heilig gesprochen.

L. II. (1161—62), der dritte Sohn Belas II., wurde durch den Einfluß des oström. Kaisers Manuel I. gegen Stephan III., den unmündigen Sohn seines Bruders Geisa II., auf den Thron erhoben; doch starb er bereits 14. Jan. 1162.

L. III. (1204—5) folgte 3 J. alt seinem Vater Emerich auf dem Thron, wurde aber von seinem Vormunde Andreas II., dem Bruder seines Vaters, verdrängt und von seiner Mutter nach Wien gebracht, wo er 7. Mai 1205 starb.

L. IV. (1272—90), geb. 1262, folgte seinem Vater Stephan V.; er unterstützte Rudolf von Habsburg in dem Kriege gegen Ottokar von Böhmen. Unter ihm hatte Ungarn vielfach durch innere Kämpfe und Kriege mit den Kumanen zu leiden. L. selbst wurde 1290 von einem Angehörigen dieses Volks erschlagen.

L. V., Posthumus, König von Böhmen und Ungarn und Herzog von Österreich, geb. 22. Febr. 1440 in Komorn, vier Monate nach dem Tode seines Vaters, des deutschen Königs Albrecht II., wurde von seiner Mutter Elisabeth (s. d.), der Tochter des Kaisers Sigismund, die ihn bald nach seiner Geburt zum König von Ungarn hatte krönen lassen, nach Österreich zu dem Kaiser Friedrich III. gebracht, weil eine Gegenpartei Wladislaw III. von Polen zum König gewählt hatte. Nach dessen Tod (1444) wurde L. jedoch allgemein als König anerkannt; Johann Hunyady übernahm für ihn die Regentschaft und suchte Friedrich 1446 durch einen Einfall in Österreich zu zwingen, ihm L. auszuliefern. Erst 1452 mußte Friedrich seine Vormundschaft über L. niederlegen, worauf dieser sich nach Ungarn begab, um die Regierung zu übernehmen. In Böhmen hatte indessen Georg Podiebrad die Gewalt an sich gerissen, und L. sah sich gezwungen, ihn als Reichsverweser zu bestätigen, obgleich er den Utraquisten abgeneigt war. In Ungarn wurde seine Regierung durch beständige Einfälle der Türken beunruhigt. Er starb bereits 23. Nov. 1457 in Prag.

**Ladislaw**, s. Wladislaw.

**Ladismith** (spr. lehdi-), Bezirk in der südwestl. Provinz der Kaplolonie, nördlich durch die Zwarteberge und östlich von dem Flusse Gouritz begrenzt, im Binnenland, hat 3253 qkm, (1891) 6706 E., darunter 3653 Weiße, und Weinbau. Der Hauptort L. hat 596 E.

**Ladmirault** (spr. lammiroh), Louis René Paul de, franz. General, geb. 17. Febr. 1808 zu Montmorillon bei Vienne (Rhône), trat 1829 in die Militärschule von St. Cyr und ging 1831 als Unterleutnant nach Algier, wo er sich zum Divisionsgeneral aufschwang. 1852 erhielt er eine Division der Armee von Paris und zeichnete sich 1859 bei Melegnano und bei Solferino aus. Im Deutsch-Französischen Kriege führte er 1870 das 4. Korps der Rheinarmee, kämpfte bei Metz und that sich 18. Aug. bei Amanvillers und 31. Aug. durch Erstürmung des Dorfes Servigny hervor. Durch die Kapitulation von Metz geriet L. in Kriegsgefangenschaft, übernahm danach 6. April 1871 den Befehl über das 1. Korps der Armee von Versailles, drang 22. Mai in Paris ein und nahm tags darauf die Höhen des Montmartre. L. wurde 1. Juli 1871 zum Militärgouverneur von Paris ernannt und trat 1878 aus dem aktiven Dienst. 1876—91 gehörte er dem Senat an, wo er sich zur Rechten hielt. Er starb 3. Febr. 1898 in Paris. L. schrieb «Bases d'un projet pour le recrutement de l'armée de terre» (Par. 1871).

**Lado**, Ort im Sudan, Hauptstadt der frühern ägypt. Äquatorialprovinz (s. d.), am Weißen Nil, unter 5° nördl. Br., 1875 von Gordon gegründet.

**La Doccia** (spr. dottscha), s. Sesto Fiorentino.

**Ladogasee**, der größte Landsee Europas, im nordwestl. Rußland (s. die Karten: Mittelrußland und Europäisches Rußland, beim Artikel Rußland), zwischen den Gouvernements

Petersburg, Olonez und dem Großfürstentum Finland, 5 m über dem Niveau des Finnischen Meerbusens, ist von N. nach S. 215,5, von O. nach W. 165,4 km lang und hat 944,1 km Umfang und 18150 qkm Flächenraum, wovon 433 qkm auf Inseln kommen. Die Tiefe ist im südl. und mittlern Teil gering, im nördlichen 130—140, stellenweise 244 m. Die Ufer sind niedrig, nur im NW. felsig. Von den Inseln sind die wichtigsten Kulo-saari, Mantschin-saari, Lungula, Walaam, Konewez. Das Wasser ist trübe und sehr kalt, aber reich an Fischen. Auch finden sich Robben. Der L. nimmt auf die Abflüsse des Saimasees (den Wuoxen), des Onega- (den Swir) und des Ilmensees (den Wolchow), den Sjaß und noch 70 andere Quellenflüsse, hat aber nur einen Abfluß, die Newa im SW. Im Sommer gehen Dampfschiffe von Petersburg durch die Newa über den L. nach Serdobol und Petrosawodsk. Die Schiffahrt wird durch Untiefen und Klippen erschwert. Zur Erleichterung sind am südl. und südöstl. Ufer Kanäle angelegt worden: 1) Der Kanal Peters des Großen (bis 1866 Ladogakanal genannt; von Schlüsselburg bis zur Mündung des Wolchow, 1718—31 erbaut, 110 km lang, 25 m breit). 2) Nördlich davon zur Verstärkung des vorigen der Neue Ladogakanal, auch Kanal Alexanders II. genannt (1861—66 erbaut). 3) Der Sjassische Kanal (von der Mündung des Wolchow bis zur Mündung des Sjaß; 1764—1802 erbaut). 4) Parallel dem letztern der Kanal der Kaiserin Maria Feodorowna (1883). 5) Der Swirkanal (s. Swir). 6) Parallel dem letztern der Kanal Alexanders III. Sie stellen die Verbindung mit Petersburg, dem Onegasee, der Wolga und der Dwina her.

**La Dôle,** Berg, s. Dôle.

**La Dominica,** Insel, s. Hiwaoa.

**La Dominique** (spr. -nil), der franz. Name der Antilleninsel Dominica (s. d.).

**Ladon,** heute Ruphiá, der bedeutendste Nebenfluß des Alpheus im Peloponnes, entspringt im nördl. Arkadien als unterirdischer Abfluß des Pheniasees und mündet im Hügelland von Elis.

**Ladon,** ein hundertköpfiger, vielstimmiger Drache, der als Sohn der Gaia oder des Phorkys und der Keto oder des Typhon und der Echidna bezeichnet wurde und den Garten mit den goldenen Äpfeln der Hesperiden (s. d.) bewachte. Er wurde von Herakles erschlagen, als dieser auf Befehl des Eurystheus die Äpfel holte, und von Hera unter die Sterne versetzt.

**Ladritscher Brücke,** Brücke über die Eisack, unweit der Franzensfeste (s. d.), im Gerichtsbezirk Sterzing der österr. Bezirkshauptmannschaft Brixen in Tirol, ist bekannt durch den Sieg der Tiroler unter Haspinger über die Franzosen und Bayern unter Lefebvre (4. und 5. Aug. 1809).

**Ladronen,** Diebsinseln, Marianen, Inselgruppe im Stillen Ocean (s. Karte: Oceanien), zwischen 144 und 146° östl. L. und 13—21° nördl. Br., zusammen 1140 qkm umfassend, mit etwa 10800 E., zerfallen in eine südl. und eine nördl. Hälfte. Die größte, zur südl. Hälfte gehörige Insel Guam (s. d.) gehört den Vereinigten Staaten von Amerika; alle übrigen gehören Deutschland und bilden ein Bezirksamt des kaiserl. Gouvernements Deutsch-Neuguinea, 626 qkm umfassend, mit (1901) 2132 E. Die Inseln sind sämtlich vulkanischen Ursprungs. Bewohnt sind (von S. nach N. geordnet) Rota (150 qkm), Tinian (185 qkm), Saipan (130 qkm), Anatahan, Alamagan, Pagan, Agrigan. Das Klima ist tropisch, im allgemeinen gesund; doch sind Hautkrankheiten häufig. Gräber und Ruinen, namentlich auf Tinian, sprechen noch jetzt für eine ehemalige höhere Kultur. Die Eingeborenen, Chamorro genannt, kath., spanisch sprechende Christen, haben große Ähnlichkeit mit den Tagalen der Philippinen; sie wurden bei der Ankunft der Spanier (1668) auf 100—150000 geschätzt, sind aber durch die span. Mißregierung sehr zusammengeschmolzen (auf dem deutschen Anteil wurden 1901: 1330 gezählt); die übrigen Bewohner der deutschen L. sind von den Karolinen durch die Spanier übergesiedelte Karolinier (772), Japaner (17), Tagalen (4), Malaien (3), Deutsche (3) und Spanier (3). Die wichtigste Kulturpflanze ist die Kokospalme. 1900/1 wurden 370 t Kopra im Werte von 74000 M. ausgeführt; der Schiffsverkehr wies 22 Schiffe mit 14281 Registertons auf. Sitz der deutschen Regierung ist Saipan (s. d.). Der Name L. (Ladrones) stammt von Magalhães, der die Gruppe 1521 entdeckte. Die Spanier besetzten sie 1668 und nannten sie Marianen, nach der Witwe Philipps IV. Durch Kaufvertrag vom 30. Juni 1899 gingen sie mit Ausnahme von Guam, das bereits 1898 die Vereinigten Staaten von Amerika erwarben, zusammen mit den Karolinen (s. d.) und Palau-Inseln (s. d.) in den Besitz des Deutschen Reichs über. — Vgl. Montero Vidal, El archipiélago Filipino y las islas Marianas (Madr. 1886); Bastian, Die mikronesischen Kolonien aus ethnolog. Gesichtspunkten (Berl. 1899; Ergänzung dazu, ebd. 1900 fg.); Schumann und Lauterbach, Flora der deutschen Schutzgebiete in der Südsee (ebd. 1900); Finsch, Karolinen und Marianen (Hamb. 1900).

**Ladung,** Vorladung, Citation, die Aufforderung an Parteien oder Dritte (Zeugen, Sachverständige) vor einer Gerichts- oder Verwaltungsbehörde in einem bestimmten Termine zu erscheinen.

Im Civilprozeß erfolgte nach früherm Gemeinen Recht die L. der Parteien stets durch das Gericht (gerichtliche L.). Nach franz. Recht hat die Partei, welche verhandeln will, selbst den Gegner zu laden (Parteiladung). Nach der Deutschen Reichscivilprozeßordnung ist die L. teils Parteiladung, teils gerichtliche. Als Regel gilt die Parteiladung. Die L. geschieht durch Zustellung der Ladungsschrift. Ist mit der L. zugleich eine Klageschrift oder ein anderer Schriftsatz zuzustellen, so ist die L. in den Schriftsatz aufzunehmen. Im Anwaltsprozeß muß sie, sofern sie nicht an einen Rechtsanwalt, sondern an die Partei selbst erfolgt, was naturgemäß meist bei instanzeinleitender L., wie zur Verhandlung über die Klage oder ein Rechtsmittel, der Fall ist, die Aufforderung zur Anwaltsbestellung enthalten. Zum Zwecke der Terminbestimmung ist die L. beim Gerichtsschreiber einzureichen, worauf innerhalb 24 Stunden die Terminbestimmung durch den Vorsitzenden zu erfolgen hat. Einer Androhung der gesetzlichen Versäumnisfolge bedarf es nicht. Die Ladungsfrist zwischen Zustellung der L. und dem Termintage beträgt in anhängigen Sachen im Anwaltsprozeß (s. d.) eine Woche, in andern Prozessen drei Tage, in Meß- und Marktsachen (s. d.) 24 Stunden, im Wechselprozesse ist sie höchstens ebenso lang wie die Einlassungsfrist (s. d.). — Die Österr. Civilprozeßordnung vom 1. Aug. 1895 hat die auch in Deutschland vielfach angefochtene Parteiladung nicht aufgenommen.

Im Strafprozeß wird die L. regelmäßig von der Staatsanwaltschaft bewirkt, auch dann, wenn das Gericht die L. angeordnet hat; Untersuchungs-

richter und Amtsrichter können auch unmittelbar laden; Zeugen und Sachverständige kann zur Hauptverhandlung der Angeklagte unmittelbar laden lassen; im Privatklageverfahren steht auch dem Privatkläger das Recht der unmittelbaren L. von Zeugen und Sachverständigen zu; doch ist die unmittelbar geladene Person zum Erscheinen nur dann verpflichtet, wenn ihr bei der L. die gesetzliche Entschädigung für Reisekosten und Versäumnis bar dargeboten oder deren Hinterlegung bei dem Gerichtsschreiber nachgewiesen wird. Unmittelbar geladene oder zur Hauptverhandlung zu stellende Zeugen und Sachverständige sind der Gegenpartei rechtzeitig namhaft zu machen. Die L. insbesondere des Angeklagten zur Hauptverhandlung geschieht, wenn er auf freiem Fuße befindlich ist, schriftlich unter der Warnung, daß im Falle seines unentschuldigten Ausbleibens seine Verhaftung oder Vorführung erfolgen werde; wenn er verhaftet ist, durch Bekanntmachung des Termins zur Hauptverhandlung unter gleichzeitiger Befragung, ob und welche Verteidigungsanträge er für sie zu stellen habe. Jene Warnung kann unterbleiben in den Fällen, in denen auch beim Ausbleiben des Angeklagten zur Hauptverhandlung geschritten werden kann; es ist hier aber in der L. des Angeklagten auf die Zulässigkeit dieses Verfahrens ausdrücklich hinzuweisen. (S. auch Zustellung.) Vgl. Deutsche Strafprozeßordn. §§. 213 fg. Für den Angeklagten beträgt die Ladungsfrist zwischen Zustellung und Hauptverhandlung eine Woche. Ist die Frist nicht innegehalten, so kann der Angeklagte die Aussetzung verlangen, solange mit der Verlesung des Beschlusses über die Eröffnung des Hauptverfahrens nicht begonnen ist. Der Vorsitzende soll den Angeklagten hierauf aufmerksam machen. — Nach der Österr. Strafprozeßordnung werden die Vorladungen zu gerichtlichen Terminen vom Gericht bewirkt; unmittelbare L. durch die Beteiligten findet nicht statt.

In Angelegenheiten der freiwilligen Gerichtsbarkeit erfolgt die L. von Amtswegen (Gesetz vom 17. Mai 1898, § 16).

**Ladung**, seerechtlich gleichbedeutend mit Beladung, Einladung, die Thätigkeit, durch welche ein Fahrzeug mit den zu befördernden Gegenständen angefüllt wird. Die Gegenstände müssen im Schiffe so untergebracht werden, daß sie sich weder gegenseitig beschädigen können, noch auch durch die Bewegung des Schiffs beschädigt werden können, noch endlich das Schiff selbst durch eine Veränderung ihrer Lage gefährden können. Die Unterbringung und gehörige Verteilung der Güter in einem Seeschiff heißt Stauung. In den größern Seehäfen wird sie regelmäßig von den sog. Stauern besorgt, die aus ihr ein eigenes Gewerbe machen. Die Güter müssen auch (meistens vermittelst Holzplanken) gegen die Beschädigung durch eindringendes Seewasser geschützt werden (sog. Garnierung). Meistens wird indessen unter L. die Gesamtheit der in dem Beförderungsmittel, insbesondere dem Schiffe, untergebrachten Güter verstanden (s. Kargo).

**Ladung** von Feuerwaffen s. Patrone, Geschützladung und Sprengladung.

**Ladungsdichte**, s. Ladedichte.

**Ladungsfrist**, s. Ladung.

**Ladungsinteressent**, im Seerecht derjenige, welcher die Güter zum Seetransport liefert oder liefern soll, oder sie aus dem Gewahrsam des Schiffers zurückerhält, also insbesondere der Befrachter, der legitimierte Inhaber des Konnossements, zuweilen auch der Ablader. Dadurch, daß die Güter zum Zwecke des Transports in den Gewahrsam des Schiffers gelangen, entsteht ein besonderes Vermögen, das Schiffsvermögen (s. d.) des L. Während der Reise ist der Schiffer der gesetzliche Stellvertreter der L., soweit dies erforderlich ist, um die Ladung in möglichst unversehrtem Zustande nach dem Bestimmungsorte zu bringen. Auch nach Auflösung des Frachtvertrages kann der Schiffer verpflichtet sein, im Interesse der L. für das Beste der Ladung zu sorgen. — Vgl. Wagner, Handbuch des Seerechts (Lpz. 1884).

**Ladungsraum**, bei Feuerwaffen derjenige Teil der Seele, der die Pulverladung aufzunehmen bestimmt ist. Er bildet das hinterste Ende der Seele, ist auch bei gezogenen Geschützrohren glatt und bei Hinterladern meist weiter als die übrige Seele, um ein leichteres Laden des Geschosses und eine vorteilhaftere Lagerung und Verbrennung der Ladung selbst zu gestatten. Bei Geschützen, die verhältnismäßig kleine Ladungen verwenden (Haubitzen, Mörser), ist der L. jedoch häufig enger als die übrige Seele (s. Geschütz, Handfeuerwaffen, Kammer).

**Ladungssäule**, Polarisationsbatterie oder sekundäre Batterie, eine Batterie zur Erzeugung der Elektrischen Polarisation (s. d.). Man denke sich eine größere Anzahl von Voltametern, deren Austrittselektroden H mit dem negativen und deren Eintrittselektroden O mit dem positiven Pole einer einfachen Kette verbunden werden. Diese Verbindung hebt man rasch auf und verknüpft die nun polarisierten Platten derart, daß immer die H-Platte der einen Zelle die O-Platte der nächsten metallisch berührt. Hierauf läßt sich die Wirkung des Polarisationsstroms an einem Voltameter oder Galvanometer sichtbar machen. Dieselbe wächst mit der Zahl der Plattenpaare in der L. Der Polarisationsstrom besitzt nur eine kurze Dauer. Daher muß, will man denselben zu etwas anderm als zu einem momentanen Erschütterungsschlage benutzen, das Laden und Entladen der L. oft und schnell nacheinander wiederholt werden. Dies geschieht mittels eines Stromwenders. Eine kräftige Polarisationsbatterie mit nur einem erregenden Element gab auch Thomson (1864) an. Auf demselben Princip wie die L. beruhen die in der Elektrotechnik viel benutzten elektrischen Accumulatoren (s. d.).

**Ladungsschein**, soviel wie Ladeschein (s. d.) oder Konnossement (s. d.).

**Ladungsschrift**, s. Ladung.

**Ladungsverzeichnis**, im deutschen Zollwesen dasjenige Schriftstück, mittels dessen die auf der Eisenbahn aus dem Auslande in das deutsche Zollgebiet eingehenden Frachtgüter, welche von dem Bahnhof des Grenzzollamtes (s. d.) aus mit Begleitzettel (s. d.) auf der Eisenbahn weiter gehen sollen, dem Grenzzollamt von dem Eisenbahnzugführer oder einem sonstigen Bevollmächtigten der Eisenbahnverwaltung anzumelden sind. (S. auch Deklaration.)

**Lady** (engl., spr. lehdi, von dem angelsächs. hlafdige, d. i. Brotherrin), Herrin, Bezeichnung für eine Dame von Rang, aber auch für jede gebildete Dame. In einem besondern Sinne wurde der Ausdruck früher vielfach für die Jungfrau Maria gebraucht, daher z. B. der Ausdruck L. day (Mariä Verkündigung). Der Titel L. kommt den Frauen von Peers (s. Pairs) und den Peeresses zu, wird aber

auch nach allgemeinem Gebrauch (by courtesy) für die Töchter von Dukes, Marquises und Earls angewandt, zusammen mit ihrem Vor- und Familiennamen, nach ihrer Verheiratung mit ihrem Vornamen und dem Namen des Mannes. Ferner führen auch die Frauen der Baronets und Knights den Titel L.

**Lady-Amherst-Fasan** (spr. lehdi ämmerst-), s. Fasanen nebst Tafel, Fig. 5.

**Ladysmith** (spr. lehdi-), Stadt im W. der brit. Kolonie Natal, am Klip River, einem linken Nebenflusse des Tugela, in den östl. Ausläufern der Drakenberge liegend, hat etwa 4500 E. und ist mit Durban, Johannesburg und Harrismith durch Bahnen verbunden. Während des Südafrikanischen Krieges wurde L., das von General White verteidigt wurde, von den Buren 30. Okt. 1899 eingeschlossen. Die Entsatzversuche Bullers wurden abgeschlagen, und erst infolge der Kapitulation Cronjes bei Paardenberg mußte 28. Febr. 1900 die Belagerung aufgehoben werden. — Vgl. Mac Hugh, The siege of L. (Lond. 1900); Pearse, Four months besieged: The story of L. (ebd. 1900). [Bd. 17.

**Laeisz, F.**, hamburgische Kaufmannsfirma, s.

**Laeken** (spr. lahk-), nördl. Vorort von Brüssel (s. d. nebst Stadtplan), Provinz Brabant, durch Pferde- und Dampftrambahn mit Brüssel verbunden, mit (1900) 30438 E. Die königl. Sommerresidenz L. wurde 1. Jan. 1890 durch eine Feuersbrunst zerstört, aber seitdem in der frühern Gestalt wieder aufgebaut; die Marienkirche enthält die Königsgruft. Seit 1900 hat L. auf dem Stuivenberg einen Jardin colonial.

**Laënnec** (spr. -néck), René Théophile Hyacinthe, Mediziner, geb. 17. Febr. 1781 zu Quimper in der Bretagne, studierte zu Nantes, war Wundarzt bei der Westarmee, dann unter Corvisart in Paris und kam 1806 an das Hospital Beaujon, 1816 an das Hospital Necker. Hier sammelte ee vermittelst des von ihm erfundenen Stethoskops (s. d.) seine Beobachtungen über Heez- und Lungenkrankheiten, die er 1819 in seinem berühmten Werke «De l'auscultation médiate ou traité du diagnostic des maladies des poumons et dn cœur» (2 Bde., Par. 1819; 4. Aufl., von Andral, 3 Bde., 1836; deutsch von Meißnee, 2 Bde., Lpz. 1832) veröffentlichte. 1822 wurde er Professor am Collège de France und 1823 an der mediz. Klinik. L. ergänzte die wichtige Entdeckung der Perkussion (s. d.) von Auenbrugger durch die ebenbürtige Auskultation und legte durch sein obengenanntes Werk den Grund zu der exakten physik. Diagnostik, mit welcher eine neue Epoche der neuern Medizin begann. Er starb 13. Aug. 1826 zu Kerlouanec bei Douarnenez in der Bretagne. Am 15. Aug. 1868 wurde ihm in seinem Geburtsorte ein Standbild errichtet. — Vgl. Lallour, Notice historique sur L. (Quimper 1868).

**Laer** (spr. lahr) bei Bochum, Dorf im Landkreis Bochum des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, mit Bochum durch elektrische Straßenbahn verbunden, hat (1900) 6102 E., darunter 1452 Katholiken. Postagentur, Fernsprechverbindung; Steinkohlenbergbau (Zeche Dannenbaum).

**Laer** (spr. lahr), Pieter van, genannt Bamboccio, Maler, geb. um 1590 zu Haarlem, ging, nachdem er seine erste Ausbildung in der Heimat erhalten, nach Rom, wo er angeblich 16 Jahre zubrachte, mit Poussin, Claude Lorrain, Sandrart und andern Künstlern verkehrte und auf den Geschmack der Italiener bedeutend einwirkte. Nach seiner Rückkehr 1639 lebte er zunächst in Amsterdam, später in Haarlem, wo er um 1648 infolge von Hypochondrie sich selbst das Leben genommen haben soll. Vermutlich ist er aber erst nach 1658 gestorben. Den Beinamen Bamboccio, d. h. Knirps, Krüppel, erhielt er von den Italienern seiner verwachsenen Figur wegen. Danach nannte man das von ihm gepflegte Genre Bambocciaden (s. d.). Bilder von ihm befinden sich in den Galerien zu Dresden, München, Berlin und Wien; einiges hat er selbst radiert.

**Laërtes**, der Sohn des Arkeisios (und der Chalkomedusa), Gemahl der Antikleia, Vater des Odysseus, wohnte in Ithaka und nahm an der kalydonischen Jagd sowie am Argonautenzuge teil.

**La Estrada**, span. Ort, s. Estrada.

**Laet** (spr. laht), Jan Jacob de, vläm. Schriftsteller, geb. 13. Dez. 1815 zu Antwerpen, studierte Medizin, die er jedoch nur wenige Jahre ausübte, gründete zu Brüssel 1844 das Blatt «Vlaemsch Belgiё» (später «Vlaemsche Belgen»), gab von 1847 bis 1848 mit L. Vleeschouwer das gegen die Franzosenfreunde gerichtete satir. Blatt «De Roskam» (später «Vaderland» genannt) heraus und wurde nachher Redacteur des (kath.) «Journal d'Anvers» und der Brüsselee «Emancipation». 1863 wurde er zum Deputierten seiner Vaterstadt in die Zweite Kammer gewählt, wo er ebenso sehr die Interessen des Episkopats als die der Vlamingen verfocht. L. starb 22. April 1891 zu Antwerpen. Die hauptsächlichsten seiner litterar. Arbeiten sind: «De Kruisvaerder» (1840), «De Vloek» (1841), «Het Huis van Wezenbeke» (1842), «Herman de Schaliedekker, eene Antwerpsche Legende» (1844), «Doktor van Droomenveldt» (1845), «Het lot, eene schets van vlaemsche dorpzeden» (1846), «Eene bruiloft in de XVI^de eeuw, Antwerpsche legende» (1847), «Gedichten» (1848; 2. Aufl. 1883), «Palamedes, een Klinkdicht van Vondel» (1861), «Leven is liefde, een gedicht in spraakzang» (1874), «Conscience's praalgraf» (Antw. 1886). In seinen belletristischen Arbeiten nahm er die Vornamen Johan Alfried an.

**La Farina**, Giuseppe, ital. Staatsmann, geb. 20. Juli 1815 in Messina, hatte 1837 an den dortigen Unruhen großen Anteil, lebte als polit. Flüchtling in Toscana und Paris, kehrte bei Ausbruch der Revolution nach Sicilien zurück und wurde 1848 als Führer der Demokratie in das Parlament gewählt. 1848 hatte er die Leitung mehrerer Ministerien, mußte jedoch 8. Febr. 1849 zurücktreten; er ging, als Sicilien sich wieder dem Könige Ferdinand II. (s. d.) unterwarf, nach Frankreich und kehrte erst 1855 zurück, um von nun an im Einverständnis mit Cavour für die nationale Einheit und Unabhängigkeit thätig zu sein. 1857 wurde er Schriftführer des Italienischen Nationalvereins und seine Wochenschrift «Piccolo Corriere d'Italia» dessen Organ. Als Vorstand des Nationalvereins trat er für die unmittelbare bedingungslose Vereinigung Siciliens mit Piemont ein. Aus diesem Grunde verlangten die Mazzinisten, daß er 7. Juli 1860 von Garibaldi aus Sicilien fortgewiesen wurde. Cavour war über dieses Vorgehen entrüstet, ernannte ihn im Okt. 1860 zum Staatsrat und übertrug ihm die Leitung der öffentlichen Sicherheit und des Innern auf Sicilien, wo er aber nur kurze Zeit blieb. Er starb 5. Sept. 1863 in Florenz. L. schrieb namentlich:

«Istoria documentata della rivoluzione siciliana e delle sue relazioni coi governi italiani e stranieri 1848—49» (2 Bde., Capolago 1851) und «Storia d'Italia dal 1815 al 1850» (2. Aufl., 2 Bde., Mail. 1864). L. F.s Briefwechsel und polit. Schriften gab Ausonio Franchi (Mail. 1870) heraus. — Vgl. Biondi, Di Giuseppe L. F. e del risorgimento italiano dal 1815 al 1893 (2 Bde., Palermo 1893).

**Lafayette** (spr. läffehjétt), Hauptstadt des County Tippecanoe im nordamerik. Staate Indiana, nordwestlich von Indianapolis, auf dem Ostufer des Wabash, Eisenbahnknotenpunkt, hat ein College für Landwirtschaft und technische Fächer, beträchtlichen Handel, Marmorbrüche und (1900) 18116 E.

**Lafayette** (spr. -faiétt), Marie Jean Paul Roch Yves Gilbert Motier, Marquis de, franz. General, geb. 6. Sept. 1757 im Schlosse Chavagnac (Depart. Haute-Loire), begab sich, als der nordamerik. Befreiungskampf begann, 1777 mit Kalb nach Nordamerika, wo ihn der Kongreß sofort zum Generalmajor ernannte. Anfang 1778 wurde er als General der Nordarmee nach Canada geschickt; doch mißlang die Expedition aus Mangel an Mitteln. Es folgten der berühmte Rückzug von Barren-Hill und das Gefecht von Monmouth, wo L. die Avantgarde befehligte; der kombinierte Angriff gegen Rhode-Island, den L. leitete, scheiterte durch den Rückzug des franz. Geschwaders. Auf die Nachricht von dem Ausbruch des Krieges zwischen Frankreich und England eilte L. im Febr. 1779 in sein Vaterland zurück, um für die Absendung franz. Hilfstruppen nach Amerika zu wirken. Anfang 1780 erschien er wieder zu Boston und wurde nun mit der Verteidigung des bedrohten Virginiens betraut. Mit einem geringen Korps gelang es ihm, dem Lord Cornwallis den Weg abzuschneiden, so daß Washington ihn in Yorktown 19. Okt. 1781 zur Kapitulation zwingen konnte. L. ging wieder nach Frankreich zurück, wo man ihn enthusiastisch feierte; 1784 unternahm er eine dritte Reise nach Amerika, die einem Triumphzug glich, und von der er 1785 zurückkehrte, um Deutschland und die Höfe von Wien und Berlin zu besuchen.

Eine neue Epoche in L.s Leben begann mit der Einberufung der Generalstände im Mai 1789. Als Mitglied der Adelskammer gewählt, hielt er sich doch von Anfang an zu der Bewegungspartei, trat 25. Juni mit der Adelsminorität zum dritten Stande über, war einige Tage Vicepräsident der Versammlung, in welcher Stellung er 11. Juli seinen Entwurf der Menschenrechte einreichte, und wurde nach dem Bastillesturm zum Generalkommandanten der Pariser Nationalgarde bestellt. Die mißglückte Flucht des Königs (Juni 1791) traf, obgleich L. nicht darum wußte, doch auch ihn und die zu ihm haltende Bourgeoispartei, während die Radikalen mächtig erstarkten. Als der Krieg gegen Österreich und Preußen (s. Französische Revolutionskriege) begann, erhielt L. den Befehl über die Nordarmee an der belg. Grenze. Die anfänglichen Niederlagen brachten die Radikalen in Paris völlig ans Ruder. L. wurde als Rebell abgesetzt und sah sich, von seinen Truppen meist verlassen, zur Flucht genötigt. Am 19. Aug. 1792 wurde er von den österr. Vorposten gefangen und nach Olmütz gebracht. Erst infolge der Verhandlungen zu Leoben wirkte Bonaparte 1797 seine Befreiung aus. L. ließ sich in Hamburg nieder, kehrte aber nach dem 18. Brumaire (9. Nov. 1799) nach Frankreich zurück, wo er fortan zurückgezogen auf seinen Gütern lebte. In den Hundert Tagen ließ ihm Napoleon I. die Pairswürde antragen, die er ausschlug, während er die Wahl in die Deputiertenkammer annahm.

Nach der Schlacht bei Waterloo setzte er die Permanenz der Kammer durch, drang auf Napoleons Abdankung und war Mitglied der Kommission, die den Verbündeten den Waffenstillstand antrug. 1818—24 war er Vertreter des Depart. Sarthe in der Kammer, wo er seinen Sitz auf der äußersten Linken nahm. Auf eine von den Vereinigten Staaten erhaltene Einladung unternahm er im Juli 1824 in Begleitung seines Sohnes nochmals die Reise nach Nordamerika. Im Sept. 1825 wurde er wieder in die Kammer gewählt und übernahm nach Ausbruch der Julirevolution 29. Juli 1830 den Oberbefehl über die Pariser Nationalgarden. L. wurde 26. Aug. zum Oberbefehlshaber der Nationalgarden des Reichs ernannt und nahm, als die Kammer das Generalkommando über die Nationalgarden aufhob, 27. Sept. seine Entlassung. Er trat dann in die Opposition ein, da die Umarbeitung der Charte seinen Wünschen nicht entsprach, und gründete 1833 den republikanisch gesinnten Verein für Menschenrechte. L. starb 20. Mai 1834 in Paris. Sein Bronzestandbild zu Neuyork wurde 1873, das zu Puy 1883, ein Lafayette-Washington-Denkmal (von Bartholdi) zu Paris 1895, seine Reiterstatue (von Bartlett) ebendort 1900 enthüllt. — Vgl. Regnault-Warin, Mémoires pour servir à la vie du général L. (2 Bde., Par. 1824); Voyage du général L. aux États-Unis en 1824 et 1825 (2 Bde., ebd. 1826; hg. von Levasseur); Levasseur, L. en Amérique en 1824—25 ou journal d'un voyage aux États-Unis (ebd. 1829); Sarrans, L. et la révolution de 1830 (2. Aufl., 2 Bd., ebd. 1832); Mémoires, correspondances et manuscrits du général L. (6 Bde., ebd. 1837—38); Büdinger, L., ein Lebensbild (Lpz. 1870); ders., L. in Österreich (Wien 1879); Bayard Tuckerman, Life of general L. (2 Bde., Neuyork 1889); Bardoux, La jeunesse de L. 1757—92 (Par. 1892); ders., Les dernières années de L. 1792—1834 (ebd. 1892); C. Tower, Le marquis de L. in the american revolution (2 Bde., Philad. 1895); Edith Sichel, The household of the Lafayettes (Neuyork 1897); Charavay, Le général L. (Par. 1898).

Sein Sohn, George Washington de L., geb. 25. Dez. 1779, machte die Napoleonischen Kriege mit, war seit 1815 fast stets Mitglied der Deputiertenkammer auf deren äußerster Linken und 1848 Vicepräsident der Konstituierenden Versammlung; er starb 30. Nov. 1849. Auch dessen Söhne, Oscar Thomas Gilbert du Motier de L. (geb. 20. Aug. 1815, gest. 26. März 1881) und François Edmond du Motier de L. (geb. 11. Juli 1818, gest. 11. Dez. 1890) blieben als Mitglieder der Kammer und des Senats den liberalen Grundsätzen ihrer Familie treu.

**Lafayette** (spr. -faiétt), Marie Madeleine Pioche de Lavergne, Gräfin de, franz. Romanschriftstellerin, geb. Mitte März 1634 in Paris, erlernte die lat. Sprache und wurde eine Hauptzierde des litterar. Kreises des Hôtel Rambouillet. 1655 vermählte sie sich mit dem Grafen François de L. (gest. 1683). Die innigste Freundschaft verband sie mit dem Herzog von Larochefoucauld. Sie hat bis zu ihrem Tode (Ende Mai 1692) durch ihren scharfen Verstand, unermüdliche Thätigkeit und Zuverlässigkeit eine einflußreiche Stellung am Hofe Ludwigs XIV. behauptet. (Vgl. Lettere inedite di Mad. de L., hg.

von Perrero, Tur. 1880.) Als Schriftstellerin erhob sie den ungefügen heroischen Roman zuerst durch Vertiefung der Charakteristik, Vereinfachung der Motivierungen und größere Annäherung an natürliche und geschichtliche Wahrheit sowie durch die Anwendung einer gewählten und anspruchslosen Sprache auf die Höhe eines Kunstwerks. Ihre Romane, bei deren Abfassung sie Ségrais gelegentlich mit seinem Rate unterstützte, sind: «La princesse de Montpensier» (1660), «Zaïde» (2 Bde., 1670—71), «La princesse de Clèves» (1678; neue Ausg. von Lescure, Par. 1881), ihr Meisterwerk, und die memoirenartige Erzählung «Histoire d'Henriette d'Angleterre» (zuerst Amsterd. 1720; neue Ausg., Par. 1882). Ferner schrieb sie: «Mémoires de la Cour de France, 1688—89» (Amsterd. 1731; neue Ausg. von Asse, Par. 1890). Ihre «Œuvres complètes» (5 Bde.) erschienen in Paris 1812. — Vgl. A. Barine, Mad. de L., d'après des documents nouveaux (in der «Revue des Deux Mondes», Sept. 1880); Graf Haussonville, Madame de La Fayette (Par. 1891); Scheuer, Frau von L. (Bonn 1898).

**Lafeld**, Laveld, belg. Dorf unweit Maastricht; hier siegte Marschall Moritz von Sachsen über die Österreicher und ihre Verbündeten (2. Juli 1747).

**La Fère**, franz. Ortschaften, s. Fère.

**La Ferté**, franz. Ortschaften, s. Ferté.

**Laferté**, Victor, Pseudonym der Fürstin Jurjewskaja, s. Dolgorukij, Katharina Michailowna.

**Lafette**, richtiger Laffete (vom mittellat. fusta, Baum, Holz; davon franz. fût oder affût; ital. fusto, affusto), das Gerüst zur Aufnahme des Geschützrohrs beim Schießen. Die L., ein Hauptteil des Geschützes, ist häufig so eingerichtet, daß sie gleichzeitig zu dessen Beförderung dient. Das Material der L. war früher meist Holz mit Eisenbeschlag, ist aber jetzt Stahl. Die L. soll dem Rohr sichere Unterstützung gewähren und bequeme Bedienung des Geschützes ermöglichen. Im übrigen ist für die Einrichtung der L. der Gebrauchsort von besonderer Bedeutung; demzufolge bilden die L. der Feldgeschütze (Feldlafetten) und die L. der Gebirgsgeschütze (Gebirgslafetten) einen Gegensatz zu denen der übrigen Geschützgattungen, insofern sie eine große Schußbereitschaft und Beweglichkeit des ganzen Geschützes gewährleisten müssen. Am nächsten stehen diesen L. die gleichfalls als Räderlafetten konstruierten L. der Belagerungsgeschütze, nur daß hier häufig wieder die Rücksicht auf die deckende Brustwehr besondere Konstruktionseigentümlichkeiten bedingt. Geschütze in Kasematten, Panzerständen und auf Schiffen verlangen eine L., die dem beschränkten Raume Rechnung trägt. Bei den L. für sehr schwere Küstengeschütze (s. d.) und Schiffsgeschütze (s. d.) müssen alle die Bedienung erleichternden technischen Hilfsmittel zur Anwendung kommen. Während bei den Belagerungslafetten und den auf offenem Walle verwendeten L. eine gewisse Beweglichkeit für Ortsveränderungen erforderlich ist, kommt diese bei den letztgenannten Konstruktionen nicht in Betracht. Haubitzen und namentlich Mörser, die vorwiegend mit großen Erhöhungswinkeln feuern, verlangen besondere Lafettenkonstruktion, wie sie bei den Kanonen mit ihren flachen Erhöhungswinkeln nicht erforderlich sind. Die meisten L. haben zwei Wände, die das Rohr tragen, in ihrem hintern Teile (Lafettenschwanz) aber mitunter durch einen Block ersetzt werden. Hiernach unterscheidet man Wandlafetten und Blocklafetten. Querstücke, Riegel genannt, erhalten die Wände in einer gewissen, der Rohrdicke entsprechenden Auseinanderstellung. Im vordern Teil sind die Wände der fahrbaren L. durch eine neuerdings meist durch sie hindurchgeführte Achse mit zwei Rädern unterstützt (Räderlafetten), mit dem hintern Ende schleifen sie auf dem Boden. Eine Richtmaschine (s. d.) dient dazu, dem Rohr die erforderliche Höhenrichtung (Höhenrichtmaschine) zu geben. Neuerdings wird häufig eine zweite Richtmaschine verwendet, um dem Rohr in gewissen Grenzen die Seitenrichtung (Seitenrichtmaschine) unabhängig von der Stellung der L. zu geben (s. Geschütz). Beschläge erwirken einen festen Zusammenhalt der L., oder sie vermitteln die Anbringung besonderer Einrichtungen, wie z. B. zur Aufnahme gewisser Zubehörstücke, zur Handhabung u. s. w. Bremsen dienen zum Hemmen beim Fahren und Schießen. Für letztern Zweck werden neuerdings auch andere Hemmmittel angebracht (s. Sporn und Geschütz). An vielen L. befinden sich Kasten zur Aufnahme einzelner Teile des Geschützzubehörs (Lafettenkasten). Feldlafetten haben meist Achssitze zum Transport eines Teils der Geschützbedienung (s. d.), die franz. Feldlafetten (s. Geschütz, Fig. 32) senkrechte Schilde aus Panzerblech zum Schutze der Bedienung. Gebirgslafetten (s. Tafel: Geschütze I, Fig. 1) sind zerlegbar eingerichtet, so daß jeder Teil (meist etwa 105 kg) der Traglast eines Tragtiers entspricht. Die Kasematten-, Schiffs- und Küstenlafetten ruhen vielfach auf einem Rahmen und heißen dann Rahmenlafetten (s. d.). Die L. der Rohrrücklaufgeschütze (s. Geschütz), bei denen das Rohr nicht unmittelbar in der L., sondern in einem Rohrträger (Wiege) ruht, heißen Wiegenlafetten. Feld- und Gebirgslafetten werden auf dem gewöhnlichen Boden, Belagerungs- und Festungslafetten in der Regel auf Bettungen von Holz, Mauerwerk oder Eisen aufgestellt. Über Lafettenwinkel, Gegengewichtslafette, Depressionslafetten, Hydropneumatische und Hydraulische Lafetten, Minimalschartenlafette und Mittelpivotlafette, Verschwindungslafette s. diese Artikel; über Panzerlafetten s. Panzerdrehtürme.

S. auch die Tafeln: Geschütze.

**Lafettenwinkel**, bei Räderlafetten der Winkel, den die Verbindungslinie zwischen Schildzapfenmitte oder Rohrschwerpunkt und Auflagepunkt des Lafettenschwanzes (s. Lafette) mit der Horizontalen bildet. Er ist von Bedeutung für die Schießstabilität und Rücklaufsverhältnisse des Geschützes.

**Laffete**, s. Lafette.

**Laffitte** (spr. -fitt), Jacques, franz. Staatsmann, geb. 24. Okt. 1767 zu Bayonne, trat in ein Bankgeschäft ein und wurde 1809 von Napoleon zum Chef der Bank von Frankreich, 1813 zum Mitglied des Handelsgerichts und Präsidenten der Handelskammer ernannt. Im April 1814 erhob ihn die Provisorische Regierung zum Gouverneur der Bank. Während der Hundert Tage trat L. in die Deputiertenkammer; nach der zweiten Restauration wurde er wiedergewählt. Er gehörte zur Opposition und wurde bei den Wahlen von 1817 von allen 20 Sektionen in Paris zugleich gewählt. Der Hof, über L. erbittert, nahm ihm 1819 das Gouvernement der Bank, setzte ihn aber 1822 wieder zum Chef ein. L. unterstützte 1824 das Ministerium Villèle in der Herabsetzung der Renten und verlor dadurch

seine Popularität. In den «Réflexions sur la réduction de la rente» (Par. 1824) suchte er die Maßregel für Staat und Volk als notwendig darzustellen. Bei Beginn der Julirevolution wurde sein Haus der Mittelpunkt aller einflußreichen Männer, die sich der Bewegung anschlossen, und seine Privatkasse gab die Mittel her, um die Revolution zu fördern. Am 30. Juli wurde der Herzog von Orléans auf L.s Vorschlag zum Generalleutnant des Reichs erklärt. Als Präsident der Kammer, die 3. Aug. 1830 zusammentrat, verlas L. 7. Aug. die Akte, welche die konstitutionelle Monarchie Ludwig Philipps begründete. Inmitten der Gefahren, die der jungen Dynastie drohten, trat er ins Ministerium und geriet hier sogleich mit den Doktrinärs in Konflikt. Am 3. Nov. 1830 übertrug ihm der König die Bildung eines neuen Kabinetts, doch schon 13. März 1831 legte L. die Verwaltung nieder. Von Gläubigern gedrängt, vom Hofe verlassen, sah er sich genötigt, seine Besitztümer zu veräußern, um 50 Mill. Frs. Schulden zu decken. Noch 1831 trat er wieder als Deputierter von Paris in die Kammer und schloß sich jetzt der Opposition an. Aus den Trümmern seines Vermögens bildete er 1837 die Diskontokasse, die auf die Vereinigung der kleinen Kapitalisten zur Konkurrenz mit den großen berechnet war und rasch aufblühte. 1843 wählte ihn die Kammer zum Präsidenten. L. starb 26. Mai 1844. Die Souvenirs de Jacques L., racontés par lui-même (3 Bde., Par. 1844) rühren nicht von ihm selbst her.

**Lafitte** (spr. -fitt), s. Bordeauxweine.

**La Flèche,** franz. Stadt, s. Flèche.

**Laflèchehuhn** (spr.-flähsch-; s. Tafel: Geflügel, Fig. 23), größte franz. Hühnerrasse; die Rückenhöhe des stehenden Hahns beträgt 0,40 m, selbst mehr, die Kopfhöhe bei aufgerichteter Stellung 0,65 m; die Henne ist nur wenig kleiner; ersterer wiegt $3\frac{1}{2}$—$4\frac{1}{2}$ kg, letztere 3—4 kg. Das schwarze, grün und blau schillernde Gefieder liegt knapp am Leibe an. Der dunkelgraue, an der Spitze gelbliche Schnabel hat als charakteristisches Merkmal der Rasse nach oben stark ausgebogene Nasenlöcher. Der Kamm besteht aus zwei kurzen starken, fast cylindrischen, parallel stehenden, zuweilen auch nach den Seiten auseinander gehenden Hörnern, zwischen denen eine niedrige Wulst sich bis zu den Nasenlöchern erstreckt und über diesen eine erbsengroße, runde Erhöhung bildet; das rote Gesicht wird von sehr großen milchweißen Ohrlappen begrenzt; die Kehllappen sind sehr lang. Hinter dem Kamm wächst ein kurzer, dünner Federbüschel. Die Läufe sind dunkelschieferfarbig, stark und ziemlich lang. Dieses durch seine eigentümliche Kammbildung, kräftige Bauart und stolze Haltung beachtenswerte Huhn zeichnet sich andererseits aus durch sehr reichlichen Ansatz zarten weißen Fleisches und leichte Mästbarkeit; die Henne legt fleißig 62 g schwere Eier, brütet aber nicht; die Aufzucht geht leicht von statten.

**La Flotte,** Hafenort auf der Insel Ré (s. d.).

**La Folie** (spr. -lih), Vorstadt von Epernay (s. d.).

**Lafontaine** (spr. -fongtähn), Aug. Heinr. Jul., deutscher Romandichter, geb. 5. Okt. 1758 zu Braunschweig, studierte in Helmstedt Theologie, wurde 1786 Hauslehrer in Halle, ging als Feldprediger 1792 mit dem preuß. Heere nach der Champagne und kehrte nach dem Frieden nach Halle zurück, wo er seit 1800 privatisierte und 20. April 1831 starb. L. ist der Hauptvertreter des empfindsamen Familienromans. Eine lebhafte, obwohl nicht reiche Phantasie, verständig entworfene Pläne, leicht gezeichnete und meist anziehende Charaktere machten ihn zu einem Lieblingsschriftsteller seiner Zeitgenossen. Seine spätern Romane, in denen die stete Wiederkehr gewisser Lieblingscharaktere und Situationen die Kritik, insbesondere der romantischen Schule, gegen ihn wachriefen, entfremdeten ihm allmählich auch die Lesewelt. L. hat über 200 Bände geschrieben. Zu seinen besten Romanen gehören «Der Sonderling» (1793), «Clara du Plessis und Clairant» (1794), «Leben und Thaten des Freiherrn Quinctius Heymeran von Flaming» (1795), «Saint-Julien» (1798), «Henriette Bellmann» (1802), «Die Familienpapiere» (1807), «Arkadien» (1808), «Amelie Horst» (1810), «Die Gefahren der großen Welt» (1811), «Die Moralsysteme» (1812). — Vgl. Gruber, L.s Leben und Wirken (Halle 1833).

**Lafontaine** (spr. -fongtähn), Jean de, franz. Fabeldichter, geb. 8. Juli 1621 zu Château-Thierry in der Champagne, trat nach dürftiger Vorbildung, zum Geistlichen bestimmt, bei den Oratoriern in Reims ein; da er aber keinen Geschmack an der Theologie fand, so übertrug ihm sein Vater den Posten des «Maitre des eaux et forêts» in Château-Thierry und gab ihm 1647 eine Frau. L. ließ aber nach einiger Zeit Amt und Frau im Stich und ging Ende der fünfziger Jahre nach Paris, wo der Oberintendant Fouquet sein Beschützer wurde. Bis dahin hatte L. erst eine freie Bearbeitung von des Terenz «Eunuchus» (1654) und die poet. Erzählung «Adonis» (1658) verfaßt. In Paris führte L. ein bequemes Genußleben, bis der Sturz Fouquets (1661) ihn mittellos machte und in der Heimat wieder Zuflucht suchen ließ. Hier wurde er mit der Herzogin von Bouillon (geborenen Mancini) bekannt und auf ihrem Schlosse ein täglicher Gast. Für die Herzogin schrieb er seine ausgelassenen Verserzählungen und Novellen und begleitete sie 1664 wieder nach Paris, wo ihn vornehme Gönner vor den täglichen Sorgen des Lebens schützten. Durch Racine wurde er auch mit Boileau und Molière bekannt und von diesen Freunden litterarisch gefördert. Frau von Sablière und nach deren Tode Frau von Hervart sorgten besonders in seinen letzten Jahren für seinen Unterhalt. Dagegen mußte L. dem Hofe fern bleiben, Ludwig XIV. bewahrte dem Dichter einen Groll, entweder wegen seiner Anhänglichkeit an Fouquet oder wegen seiner unmoralischen Erzählungen, und erst der Widerspruch des Königs mußte besiegt werden, ehe L. in die Akademie (1684) aufgenommen werden durfte. In seinem Alter bereute L. seinen Leichtsinn, und um seine litterar. Leichtfertigkeiten wieder gut zu machen, übersetzte er einzelne Psalmen in franz. Versen. Er starb 13. April 1695. In Auteuil wurde ihm 1891 ein Denkmal errichtet. Seine Hauptwerke sind die schlüpfrigen, aber in unnachahmlich graziösen Versen erzählten «Contes et nouvelles en vers» (5 Bücher, 1665—74 u. ö.), die dem Stoff nach meist den ital. und franz. Novellisten entlehnt sind, und die «Fables» (1. bis 6. Buch 1668, 7. bis 11. Buch 1678, 12. Buch 1694). Auch hier stammt die Erfindung aus Äsop, Phädrus und andern mittelalterlichen Sammlungen. Durchaus originell ist die meisterhafte Darstellung. L. verband mit der Gabe plastischer Anschaulichkeit eine scheinbar harmlose Naivetät des Tons und schalkhaften Humor. Seine künstlerische Meisterschaft der Versbehandlung ruft den seinem Gegenstande angemessenen Eindruck nachlässiger Leichtigkeit hervor und eingestreute Altertümlichkeiten der vertrauten Rede

geben seiner Sprache einen gemütlichen Anstrich. Die übrigen Dichtungen L.s, darunter auch einige Dramen, sind von geringerm Werte; Erwähnung verdient nur noch die Bearbeitung des Psychemärchens: «Les amours de Psyché.» Die beste Ausgabe von L.s Werken sind die «Œuvres» (in der Sammlung der «Grands écrivains», hg. von Henri Regnier, 9 Bde., Par. 1888—92). Meisterhaft ins Deutsche übertragen sind die Fabeln von Dohm (Berl. 1877). — Vgl. Walckenaër, Histoire de la vie et des ouvrages de L. (Par. 1820); E. Faguet, Lafontaine (ebd. 1889); Taine, L. et ses fables (15. Aufl., ebd. 1901).

**Laforce** (spr. -forß), Ort im Kanton L., Arrondissement Bergerac, des franz. Departements Dordogne, hat (1896) 333, als Gemeinde 1162 E. und umfangreiche, von dem prot. Pastor John Bost begründete Anstalten für Waisen, Idioten, Unheilbare und Blinde (gegen 1000 Pfleglinge).

**Laforsen,** Stromschnellen in der Ljusne-elf (s. d.).

**La Fosse** (spr. foß), Charles de, franz. Maler, geb. 1636 zu Paris, war Schüler Lebruns und bildete sich seit 1658 in Rom und Venedig aus. 1699 wurde er Direktor der Pariser Akademie, 1715 erhielt er den Titel eines Kanzlers. Er starb 13. Dez. 1716 in Paris. Bei seinen Malereien war teils P. Veronese, teils Rubens sein Vorbild. 1705 vollendete er sein Hauptwerk, das Kuppelgemälde im Invalidendom, welches zu den bedeutendsten Leistungen der Zeit gehört. Es stellt den heil. Ludwig dar, welcher dem Heiland Schwert und Krone zu Füßen legt, in den Zwickeln die vier Evangelisten. In London schuf er 1689—90 die Fresken im Palast Montague, anderes in Versailles und in Kirchen Frankreichs. Ferner sind hervorzuheben: Vermählung der heiligen Jungfrau, Raub der Proserpina (beide im Louvre zu Paris), Venus bittet Vulkan um Waffen für Äneas (Nantes, Museum).

***Lafr.,*** hinter der lat. Bezeichnung für naturhistor. Gegenstände Abkürzung für Lafresnaye (spr. -fränäh), einen franz. Ornithologen.

**Lafuénte** (y Zamalloa), Modesto, span. Geschichtschreiber, geb. 1. Mai 1806 zu Rabanal de los Caballeros (Provinz Valencia), war Professor in Astorga und siedelte 1838 nach Madrid über. Mehrmals Deputierter und Vicepräsident der Cortes, zeichnete er sich in diesen als polit. Redner aus und wirkte später als Direktor der Escuela superior de diplomática und Präsident der Junta de los archivos y bibliotecas. Er starb 25. Okt. 1866 zu Madrid. Die von ihm unter dem Pseudonym Fray Gerundio und Tirabeque herausgegebenen «Coleccion de capilladas y disciplinazos de fray Gerundio» (16 Bde.), «Viages por Francia, Belgica, Hollanda y orillas del Rhin» (2 Bde.), «Viage areostatico», «Teatro social del siglo XIX» (2 Bde.) und «Fray Gerundio. Revista europea» (4 Bde.), die sämtlich zwischen 1844—50 erschienen, sind weit verbreitet. Sein Hauptwerk ist die «Historia general de España» (30 Bde., Madr. 1850—66; 2. Ausg., 18 Bde., 1874—75; illustrierte und bis auf die neueste Zeit fortgeführte Ausgabe von Valera, 6 Bde., Barcelona 1877—82).

**La Futa,** Apenninpaß, s. Futa.

**Lagan** (spr. läggĕn), 56 km langer, schiffbarer Fluß im nordöstl. Irland, Provinz Ulster, entspringt in der Grafschaft Down und mündet bei Belfast durch den Belfast-Lough in den Nordkanal. Der Lagankanal verbindet ihn mit dem Lough Neagh.

**Lagarde,** Fort bei Prats de Mollo (s. d.).

**Lagarde** (spr. -gárd), Paul Anton de (eigentlich Bötticher, nannte sich L. nach dem Namen seiner Mutter), Orientalist und Sprachforscher, geb. 2. Nov. 1827 zu Berlin, studierte in Berlin und Halle Theologie, Philosophie und morgenländ. Sprachen, habilitierte sich 1851 in Halle, arbeitete 1852—53 in London und Paris und wurde 1854 Gymnasiallehrer in Berlin. Nachdem ihm 1866 auf drei Jahre Befreiung vom Schulamt gewährt worden war, ward er 1869 als Ewalds Nachfolger zum Professor in Göttingen ernannt, wo er bis zu seinem Tode, 22. Dez. 1891, verblieb.

L.s erste Schriften, die als «Gesammelte Abhandlungen» (Lpz. 1866) erschienen, beschäftigten sich vorzugsweise mit der iran. Welt. Als Früchte seines Londoner und Pariser Aufenthalts erschienen in syr. Sprache: «Didascalia apostolorum» (Lpz. 1854), «Reliquiae juris ecclesiastici antiquissimae» (ebd. 1856), «Analecta syriaca» (ebd. 1858), «Titi Bostreni contra Manichaeos libri IV» (ebd. 1859), «Geoponica» (ebd. 1860), «Clementis Romani recognitiones» (ebd. 1861), und die mit diesen Texten in Beziehung stehenden griechischen: «Reliquiae juris ecclesiastici antiquissimae graece» (ebd. 1856), «Hippolyti Romani quae feruntur omnia graece» (ebd. 1858), «Titi Bostreni quae ex opere contra Manichaeos edito servata sunt graece» (ebd. 1859), «Constitutiones apostolorum» (ebd. 1862), «Clementina» (ebd. 1865). Später gab er verschiedene kleinere syr. Schriften heraus in den «Praetermissorum libri duo» (Gött. 1879) und als Beigabe zu den Fragmenten der syr. heraplarischen Übersetzung (ebd. 1880), sowie griechisch «Agathangelus und die Akten Gregors des Armeniers» (ebd. 1887) und «Die lat. Übersetzungen des Ignatius» (ebd. 1882). Ferner wurden von ihm neu herausgegeben: «Petri Hispani de lingua arabica libri duo» (Gött. 1883), «Judae Harizii macamae hebraice» (1883) und die «Opere italiane» des Giordano Bruno (2 Bde., Gött. 1888—89). Auf die iran. Idiome kam er 1868 in den «Beiträgen zur baktrischen Lexikographie», 1877 in «Armenischen Studien», 1884 in «Persischen Studien» zurück; ferner erschienen «Semitica» (2 Hefte, Gött. 1878—79), «Orientalia» (2 Hefte, ebd. 1879—80), «Aegyptiaca» (ebd. 1883) und die «Übersicht über die im Aramäischen, Arabischen und Hebräischen übliche Bildung der Nomina» (ebd. 1889). Beiträge zur Kritik des Bibeltextes enthalten die Ausgaben der syr. Übersetzung der alttestamentlichen Apokryphen (Lpz. 1861), der arab. Übersetzung der Evangelien (ebd. 1864), der kopt. Übersetzung des Pentateuchs (ebd. 1867), der Materialien zur Kritik des Pentateuchs (2 Tle., arabisch, ebd. 1867), der «Genesis graece» und als Anhang dazu der «Quaestiones» des Hieronymus (ebd. 1868), der «Onomastica sacra» (Gött. 1870; 2. Aufl. 1887), der «Prophetae chaldaice» (Lpz. 1872) und der «Hagiographa chaldaice» (ebd. 1873), des «Psalterium iuxta Hebraeos Hieronymi» (ebd. 1874), «Psalmi 1—49 arabice» (Gött. 1875), «Psalterii versio memphitica» (ebd. 1875), «Psalterium, Job, Proverbia arabice» (ebd. 1876) und von 5 Fragmenten der syr. heraplarischen Übersetzung des Alten Testaments (ebd. 1880) und des ersten Teils der «Kanonischen Bücher des Alten Testaments in griech. Sprache» (ebd. 1883). Hierher gehören auch seine «Anmerkungen zur griech. Übersetzung der Proverbien» (Lpz. 1863), die «Ankündigung einer neuen Ausgabe der griech. Übersetzung

des Alten Testaments» (Gött. 1882) und «Novae Psalterii graeci editionis specimen» (ebd. 1887), und die nach seinem Tode von A. Rahlfs herausgegebenen Schriften: «Psalterii graeci quinquagena prima» (Ps. 1—50; ebd. 1892), «Septuagintastudien» (ebd. 1891 u. 1892) und unedierte Reste der syr. Übersetzung der Septnaginta und das Evangeliarium Hierosolymitanum in den «Bibliothecae syriacae quae ad philologiam sacram pertinent» (ebd. 1892). Die beiden Bände «Symmicta» (Gött. 1877—80) und die «Mitteilungen» theol.-philol. Inhalts (4 Bde., ebd. 1884—91) enthalten die kleinern Arbeiten L.s aus neuerer Zeit. Als politischer Schriftsteller ist er aufgetreten in den Schriften «Über das Verhältnis des deutschen Staates zu Theologie, Kirche und Religion» (Gött. 1873), «Polit. Aufsätze» (ebd. 1874), «Über die gegenwärtige Lage des Deutschen Reichs» (ebd. 1876) und in andern, die außer dem «Programm für die konservative Partei Preußens» (ebd. 1884) in seinen «Deutschen Schriften» (2 Bde., ebd. 1878—81; Gesamtausgabe, 2. Abdruck 1891) gesammelt vorliegen. Eine «Bibliography of the works of P. A. de L.» veröffentlichte R. Gottheil in den «Proceedings of the American Oriental Society» 1892 (auch separat erschienen), eine Gesamtausgabe seiner Gedichte besorgte Anna de Lagarde (Gött. 1897). Die 1893 gegründete «Stiftung der Freunde L.s» soll durch Ermöglichung der von L. selbst geplanten Herausgabe einer fortlaufenden Reihe von Druckwerken das Andenken seines Namens lebendig erhalten. — Vgl. Anna de Lagarde, Paul de L. (Gött. 1894).

**La Garde-Freinet,** franz. Ort, s. Garde-Freinet.

**La garde meurt, mais elle ne se rend pas** (eigentlich et ne se rend pas, frz.), die Garde stirbt, aber sie ergiebt sich nicht. (S. Cambronne.)

**Lage,** auf Kriegsschiffen Bezeichnung für die Kanonen, die nach derselben Schiffsseite feuern; daher L. geben, d. h. diese Kanonen abfeuern; dem Feinde die volle L. geben, alle Kanonen auf einer Seite abfeuern. — In der Musik heißt L. (Position) die Stellung der linken Hand beim Spiel von Saiteninstrumenten: erste, zweite, dritte L., je nachdem die Hand auf dem Griffbrett vorrückt.

**Lage.** 1) **Unmittelbare Stadt** im Fürstentum Lippe, an der Werre, der Linie Herford-Detmold-Altenbeken und der Nebenlinie L.-Hameln (50 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Detmold), hat (1900) 5306 E., darunter etwa 150 Katholiken und 60 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, höhere Mädchenschule; Leinenweberei, Zucker-, Zündholz-, Cigarrenfabriken. — 2) Stadt in Mecklenburg-Schwerin, s. Laage.

**Lägel** oder Legel, ursprünglich ein Faß mit länglich-ovalem Boden, wie es in manchen Gebirgsgegenden zur Beförderung von Waren durch Lasttiere benutzt wird, dann auch die Menge (das Maß oder Gewicht), die ein solches Faß enthält. In der Ostschweiz ist das L. Wein = etwa 45 l; in Steiermark war bis 1875 der L. (Stahl u. s. w.) gesetzlich = $1^1/_4$ Wiener Centner = 70 kg.

**Lagēna** (Lagoena, griech. Lágēnos, Lágynos), im Altertum eine Weinkanne mit engem Hals, etwas erweiterter Mündung und einem Henkel.

**Lagenaria** *Ser.*, Pflanzengattung, s. Kürbis.

**Lagenevais** (spr. laschĕn'wäh), F. de, Pseudonym des franz. Schriftstellers Blaze de Bury (s. d.).

**Lageplan,** Situationsplan, ein Grundriß (s. d.), durch welchen die Lage eines Gebäudes im Grundstück und zu den Nachbargrenzen und Straßen dargestellt wird. Baupolizeilich ist meist die Größe des Maßstabes vorgeschrieben, meist 1 : 1000, 1 : 500, in Leipzig 1 : 300.

**Lager,** im Bergwesen, s. Erzlagerstätten; in der Botanik, s. Thallus. L. in der Geologie, s. Flöz.

**Lager,** im militär. Sinne eigentlich der Teil des Geländes, der einer Truppe zur Unterkunft für längere oder kürzere Zeit dient, wenn eine solche in Ortschaften durch die örtlichen oder militär. Verhältnisse nicht angängig ist. Streng genommen würde also auch das Biwak (s. d.) hierzu zu rechnen sein, bei dem wegen der kurzen Dauer der Benutzung nur die notdürftigsten Einrichtungen zum Schutz gegen Witterung und zur Befriedigung der Bedürfnisse (Kochlöcher, Latrinen) getroffen werden. Neuerdings versteht man aber unter L. ein für längere Dauer zur Unterkunft eingerichtetes Gelände. Die Anordnung geschieht nach den für Biwaks gültigen Grundsätzen; der Unterkunft dienen Hütten (s. d.), Baracken (s. d.), in andern Heeren auch wohl noch Zelte, wonach man die L. als Hütten-, Baracken- oder Zeltlager bezeichnet. Ihre Anwendung im Kriege wird notwendig, wenn größere Truppenmassen auf längere Zeit in gedrängter Stellung an einem Orte zu weilen gezwungen sind, also namentlich im Festungskriege sowohl beim Angreifer, wie bei dem Verteidiger einer großen Fortsfestung. Im Frieden wird das L. größern, zu Übungen versammelten Truppenmassen dienen. Derartige Friedens- oder Übungslager hat man bereits lange Zeit in Frankreich (Châlons), in England (Aldershot) und auch in Italien benutzt, da man glaubte, die Truppen darin an das Leben im Felde gewöhnen und in ihrer Kriegstüchtigkeit fördern zu können. Da aber die Übungen der Abwechslung des Geländes entbehren, wurden sie in Deutschland vermieden. In neuerer Zeit kommen sie auf den Truppenübungsplätzen (s. d.) zur Anwendung, welche eingerichtet werden mußten, seitdem die zunehmende Bebauung des Landes die Abhaltung von Truppenübungen in größern Verbänden immer mehr erschwerte und namentlich die Übungen im Gefechtsschießen der Infanterie und Artillerie wegen der Gefährdung großer Geländestrecken durch die weittragenden Waffen nicht mehr ausführbar waren. Die für bestimmte Zeit abwechselnd die Übungsplätze und Artillerieschießplätze benutzenden Truppen werden in Barackenlagern untergebracht.

Fast bei allen alten Völkern finden wir die L. gegen feindliche überraschende Angriffe durch Befestigungen oder ringsum zusammengefahrene Fuhrwerke (Wagenburgen) gesichert, die Form des L. sowie der Befestigung in zweckmäßiger Weise bei dem Castra (s. d.) der Römer festgestellt. Sie ließen keine Nacht auf dem Marsch vergehen, ohne sich durch ein befestigtes L. zu sichern, das ihnen auch im Kampfe als Rückhalt diente. In den eroberten Gebieten wurden diese L. für ständige Besatzungen eingerichtet und ausgebaut, woraus sich der Begriff der verschanzten L. entwickelte, d. h. befestigter L., in welchen eine Armee angesichts des Feindes den Angriff oder günstige Verhältnisse für eine Schlacht abwartete. Diesen Charakter nahmen alle Belagerungslager an, solange man sie durch Kontra- und Circumvallationslinien sicherte (Belgrad 1717); andere Beispiele bieten die L. bei Nürnberg (Wallenstein und Gustav Adolf 1632) und Bunzelwitz (Friedrich d. Gr. 1761), auch das L. der Türken bei Plevna

# Lager.

Ein **Steblager** ist in nachstehender Fig. 1 dargestellt. Dasselbe steht mit der Grundfläche des gußeisernen Lagerkörpers b entweder direkt auf der Unterlage auf, oder man ordnet, wenn das Steblager auf gemauerten Fundamenten befestigt werden soll, behufs leichterer Montierung eine gußeiserne

Fig. 1.

**Sohlplatte** d an, auf der das L. festgeschraubt wird. Die zu tragende Welle wird von den **Lagerschalen** a gehalten, die je einen Halbcylinder darstellen, in dem Lagerkörper b eingelassen sind und von dem aufgeschraubten Deckel c mit mäßigem Druck gehalten werden. Die Lagerschalen sind aus Rotguß, Weißmetall oder Gußeisen und werden durch Schmiergefäße e geschmiert, um die Reibung zwischen ihnen und der Welle zu verringern. Bei großen Steblagern, z. B. Kurbellagern der Dampfmaschinen, macht man die Schalen oft aus drei oder vier Teilen und versieht die seitlichen Teile mit einer Nachstellvorrichtung, die meist aus einem Stellkeil besteht. Wird der Lagerkörper so hoch ausgeführt, daß er wie ein Bock erscheint, so erhält man ein **Bocklager**. Ein **Hängelager** erhält man, wenn man diesen Bock so aufhängt, daß das eigentliche L. unterhalb des Aufhängepunktes liegt; ein **Konsollager**, **Wandlager** entsteht, wenn ein Steblager a (Fig. 2) an die seitlich an der Mauer oder einer Säule befestigte Konsole b angeschraubt oder angegossen ist. Damit beim Durchbiegen der Wellen die Lagerschalen nicht einseitig abgenutzt werden, sondern sich dem Biegungswinkel entsprechend mit der Welle schräg stellen können, hat man die (in diesem Falle aus Gußeisen und verhältnismäßig lang ausgeführten) Lagerschalen mit kugel-

Fig 2.

förmigen Ansätzen versehen, die in entsprechenden Höhlungen im Lagerkörper und Deckel beweglich sind (**amerikanische L.** oder **Sellersche L.**). Ein Steblager und ein Hängelager Sellerscher Konstruktion zeigen die Fig. 3 u. 4 (s. auch Fig. 2). Bei Fig. 4 lassen sich die Lagerschalen außerdem durch Spindeln, die oben und unten durch den Lagerkörper geführt sind, in senkrechter Richtung verstellen. Bei System **Kühn** (Gera) läßt sich die geometrische Achse der Lagerschalen auch in seitlicher Richtung verstellen,

Fig 3.

was dadurch erreicht ist, daß der ganze die Lagerschalen umschließende Körper auf einem horizontalen cylindrischen Ansatz a verschiebbar ist (Fig. 5). **Hey** (Straßburg) erreicht durch excentrische Ausführung dieses Ansatzes zugleich die vertikale Verstellbarkeit. Das von Briegleb, Hansen & Co. (Gotha) konstruierte Universallager (Fig. 6) kann je nach Bedarf als Steh-, Wand- und Hängelager benutzt werden; auch hier ist sowohl eine vertikale wie horizontale Verstellung der Lagerschalen möglich. Eine bewegliche Art von Traglagern ist das **Kipplager** (s. d.). Zu den Stützlagern gehören die **Spurlager** und **Kammlager**. Das **Spurlager**, auch **Stützlager** in specieller Bedeutung oder **Fußlager** genannt (Fig. 7), dient meist zur Unterstützung des Fußes stehender Wellen; es besteht aus der das Wellenende (den Spurzapfen) S unterstützenden **Spurplatte** oder der **Spur** a, der den Spurzapfen umgebenden ein- oder mehrteiligen Lagerschale oder **Spurbüchse** b und dem beide Teile umschließenden

Fig. 4.

Fig. 5.

Fig. 6.

Lagerkörper, dem *Spurtopf* oder der *Spurpfanne* c. Die weitere Stützung vertikaler Wellen geschieht durch *Halslager*, L. in Form von Stehlagern, deren Lagerkörper seitlich angeschraubt ist, so daß die Lagerachse vertikale Richtung erhält.

Fig. 7.

Fig. 8.

Die Verschiebung der Wellen in den L., welche die Wirkung seitlicher, gewöhnlich von der Kraftübertragung selbst herrührender Druckkräfte ist, wird durch folgende Mittel verhindert: Bei kleinen Kräften wird diejenige Stelle der Welle, die im L. läuft, die *Lagerstelle* oder *Laufstelle*, um ein gewisses Maß im Durchmesser schwächer als der übrige Teil der Welle gedreht (*Zapfenlager*); bei größern Kräften werden zu beiden Seiten der Lagerstelle Ringe auf die Welle geschweißt (*Bunde*) oder mittels Stellschrauben befestigt (*Stellringe*), welche sich gegen die Lagerschalen legen. Bei bedeutenden in der Achsenrichtung der Welle wirkenden Kräften wendet man *Kammzapfen* mit *Kammzapfenlagern* an; bei diesen Zapfen wird der Druck durch eine Anzahl von Ringen, die mit der Welle oder dem Zapfen ein Stück bilden, auf das umschließende Lager übertragen, wodurch der auf die Flächeneinheit wirkende Druck so gering wie erforderlich gemacht werden kann. Oft bringt man die L. an besondern eisernen Ständern (*Lagerstühlen*) an, die dann ein oder mehrere Lager aufnehmen können.

Fig. 9.

Das Bestreben, die gleitende Reibung zwischen Zapfen und Lagerschalen zu vermindern, führte zur Konstruktion der *Kugel-* und *Rollenlager*, bei welchen sich Kugeln oder Rollen zwischen Welle und Lagerkörper befinden, wodurch in der Hauptsache rollende Reibung auftritt, die viel geringer ist wie die gleitende. Kugellager für Förderwagen, nach Ausführung der Deutschen Waffen- und Munitionsfabriken in Berlin, zeigen Fig. 8 u. 9. Je nach der Lage derselben, außerhalb oder innerhalb der Räder, findet Fig. 8, mit einteiligem Gehäuse, oder Fig. 9, mit zweiteiligem Gehäuse, Anwendung. Im erstern Falle ist der innere Laufring gut passend auf den vorher oberflächlich abgehärteten Achsstummel aufzuschieben, im andern Falle mittels einer Spannhülse (Fig. 9) fest mit der ungehärteten Welle zu verbinden. Axiale Stöße werden stets durch die Laufringsysteme selbst aufgenommen. Über die Kugellager beim Fahrrad s. d., Fig. 7 u. 8 der Erläuterungen. Die Reibungskörper können auch durch einen geraden Cylinder oder einen Kegel gebildet werden. In Amerika versucht man die Rollenlager auch für Eisenbahnfahrzeuge.

Fig. 10.

Für Feldbahnen sind sie in Deutschland bereits in Gebrauch, wie eine Konstruktion von A. Koppel in Berlin zeigt (Fig. 10). Über Kugel- und Rollenlager vgl. Zechlin, Kugel- und Rollenlager (Berl. 1900). Ein *Ringschmierlager* zeigt Fig. 11. Es ist so eingerichtet, daß die untere Lagerschale von einem allseitig geschlossenen Schmierölbehälter aufgenommen wird. Ein oder mehrere Ringe R hängen auf der Welle, tauchen in den Ölbehälter hinein und führen das an ihnen haftende Öl der Welle zu, von der sie durch Reibung mitgenommen werden. An Stelle der losen Schmierringe verwendet das Eisenwerk Wülfel einen zweiteiligen Ölring, der inmitten des Lagers auf die Welle derart festgeklemmt wird, daß diese in der Längsrichtung verschiebbar bleibt.

Fig. 11.

(1877), welches die Russen zum belagerungsmäßigen Vorgehen zwang.

Eine Verwertung bestehender starker Befestigungen, also der Festungen, zum Schutz der Versammlung großer Truppenmassen vor ihrer Verwendung im Feldkriege, veranlaßte eine derartige Anordnung der Werke, daß der eingeschlossene Raum als L. ausgenutzt werden konnte. In diesem Sinne wurde das befestigte L. von Belfort angelegt. Da die modernen Fortsfestungen innerhalb des Fortsgürtels hinreichenden Raum zur Lagerung großer Truppenmassen bieten, lag es nahe, sie auch als befestigte L. (Lagerfestungen) zu benutzen, wie Metz im J. 1870, womit man allerdings bei Verwendung der Festung auf einen durchaus falschen Weg geriet.

**Lager**, im Maschinenbau ein Transmissionsorgan (s. Transmission), das dazu dient, die Zapfen der Wellen und Achsen oder die Wellen direkt zu unterstützen und dabei denselben nur eine Drehung um ihre geometr. Achse zu gestatten. Man unterscheidet Traglager und Stützlager, je nachdem der Druck, der von der Welle oder dem Zapfen auf das L. ausgeübt wird, senkrecht zur geometr. Achse des Zapfens oder in der Richtung derselben wirkt.

Die Traglager, welche meist bei horizontalen Achsen und Wellen zur Anwendung gelangen, teilt man je nach der Befestigungsart der Lagerkörper im Gebäude ein in Stehlager, Hängelager und Konsol- oder Wandlager. Näheres s. die Beilage.

**Lagerbier**, s. Bier und Bierbrauerei.

**Lagerbuch**, soviel wie Flurbuch (s. d.). Über das L. in der kaufmännischen Buchführung s. Scontro.

**Lägerdorf**, Dorf in Schleswig-Holstein, s. Bd. 17.

**Lagerfestung**, s. Festungen.

**Lagerfrist**, die Zeit, innerhalb deren ein in fremder Verwahrung befindliches Gut, z. B. auch eine unter dem Verschluß der Zollbehörde gehaltene oder eine von der Eisenbahn an einen andern Ort verbrachte Ware, vom Eigentümer wieder abgenommen werden muß, oder nach deren Ablauf für eine längere Bewahrung eine besondere oder höhere Vergütung zu leisten ist. (S. Lagergeld.)

**Lagergänge**, s. Erzlagerstätten.

**Lagergeld**, jede Bezahlung für die Aufbewahrung fremder Waren, besonders wo eine solche gewerbsmäßig in einem Lagerhaus (s. d.) geschieht. Im engern Sinne versteht man darunter die Vergütung, die der Eigentümer einer Ware zu zahlen hat, wenn er diese einem Fremden, der vorübergehend damit zu thun hatte, nicht rechtzeitig abnimmt. So kann der Kommissionär L. berechnen, wenn sich die Ablieferung der durch seine Vermittelung gelausten oder verkauften Ware ohne sein Verschulden verzögert, der Spediteur, wenn er gehindert wird, die Absendung zu besorgen, die Eisenbahn, wenn der Transport, wegen dessen ihr die Ware übergeben wurde, unterbleibt oder die Anlieferung zu langsam erfolgt oder die Ware vom Adressaten nicht rechtzeitig in Empfang genommen wird. Der Lagerhalter (s. Lagergeschäft) hat nach §. 420 des Deutschen Handelsgesetzbuchs Anspruch auf das bedungene oder ortsübliche L., sowie auf Erstattung der Auslagen für Fracht und Zölle und der sonstigen Aufwendungen für das Gut, soweit er sie den Umständen nach für erforderlich halten durfte; alle diese Beträge werden unter dem Namen Lagerkosten zusammengefaßt.

**Lagergeschäft**, die gewerbsmäßige Lagerung und Aufbewahrung von Gütern (Deutsches Handelsgesetzbuch §§. 416 fg.). Das L. wird in der Regel in besonders dazu bestimmten Anstalten (s. Lagerhaus und Speicher) gegen Vergütung (s. Lagergeld) betrieben. Im allgemeinen finden auf den Lagerhalter die für den Kommissionär (s. d. und Kommission) geltenden Bestimmungen Anwendung. Im Falle der Lagerung vertretbarer Sachen (Getreide, Spiritus, Petroleum) ist der Lagerhalter nur mit ausdrücklicher Gestattung zu ihrer Vermischung mit andern Sachen gleicher Gattung und Güte befugt. Diese Lagerungsart erlaubt Raumersparnis und damit Abminderung der Lagerkosten und außerdem die Benutzung vorteilhafter technischer Hilfsmittel für Konservierung oder Auf- und Entnahme der Ware, ferner Lagerung und damit Handel nach Qualitätsskalen (Typen). Die Angabe der Type auf dem Lagerschein (s. d.) macht Besichtigung und Musterforderung unnötig. Die Ware wird so cirkulationsfähiger. Die Einlagerer sind Miteigentümer an dem durch die Vermischung entstandenen Gesamtvorrat derselben Qualität. Der Lagerhalter kann jedoch jedem Einlagerer den ihm gebührenden Teil ohne Genehmigung der übrigen ausliefern. Ist das Gut aber in der Art hinterlegt, daß das Eigentum auf den Lagerhalter übergehen und dieser verpflichtet sein soll, Sachen von gleicher Art, Güte und Menge zurückzugewähren, so finden nicht die Vorschriften über das L., sondern die über das Darlehn (s. d.) Anwendung. Das österr. Gesetz vom 28. April 1889 regelt nur das L. der öffentlichen, staatlich konzessionierten Lagerhäuser.

**Lagerhalter**, wer gewerbsmäßig die Lagerung und Aufbewahrung von Gütern übernimmt (s. Lagergeschäft und Lagergeld). — Bei den Konsumvereinen heißen L. die der Verwaltung gegenüber verantwortlichen Vorsteher der einzelnen Verkaufsstellen. Die L. Deutschlands schlossen sich 1895 in Zwickau zu dem Verband der L. und Lagerhalterinnen Deutschlands mit dem Sitz in Leipzig zusammen, der Aug. 1902: 879 Mitglieder zählte und seit 1901 ein eigenes Organ («Monatsblätter des Lagerhalterverbands») herausgiebt.

**Lagerhaus**, eine Anstalt zur Aufbewahrung großer Quantitäten von Waren verschiedener Interessenten; über ihre bauliche Einrichtung s. Speicher. Der Eigentümer eines L. (nicht selten eine Aktiengesellschaft) macht ein Gewerbe daraus, Waren für andere Personen zu lagern (s. Lagergeschäft). Die Befugnis, indossable Lagerscheine (s. d.) auszustellen, ist in Deutschland den hierzu ausdrücklich vom Staate ermächtigten Anstalten vorbehalten (Handelsgesetzbuch §. 363, Abs. 2). In England steht das L. häufig in Verbindung mit besondern Hafeneinrichtungen, die zur erleichterten Entladung der Schiffe dienen, und heißt dann mit jenen zusammen Dock; in Frankreich heißt das L. magasin général. Vielfach ist die Entwicklung der Anstalten dadurch gefördert worden, daß vom Ausland kommende Waren, die zunächst in ein L. verbracht werden, hinsichtlich der Zollbehandlung Vorteile genießen. (S. Niederlagen, Entrepôt und Getreidelagerhäuser.) Litteratur s. Lagerschein.

**Lagerhöhe**, Feuerhöhe, bei Lafetten der Abstand des Schildzapfenmittelpunkts vom Erdboden. Seine Größe ist für die Leichtigkeit der Bedienung und für die Deckung hinter Brustwehren wichtig.

**Lagerholz**, die im Walde vor Alter umgefallenen oder in den Schlägen unbenutzt gebliebenen und angefaulten Stämme.

**Lagerhütten,** s. Hütten.

**Lagerkosten,** s. Lagergeld.

**Lagermetall,** s. Antifriktionsmetall.

**Lägern,** die, der östlichste Bergzug des Schweizer Juras, 11 km langer, waldiger, rebenreicher Kamm zwischen der Limmat bei Baden und der Glatt, erhebt sich mit dem Burghorn auf der Grenze der Kantone Aargau und Zürich zu 863 m Höhe.

**Lagerpfandschein,** s. Lagerschein.

**Lagerpflanzen,** s. Thallophyten.

**Lagerreife,** s. Obst.

**Lagerschalen,** s. Lager (technisch).

**Lagerschein,** der Schein, in welchem dem Einlieferer einer Ware oder andern beweglichen Sache von dem Empfänger bescheinigt wird, daß sie für ihn beim Empfänger gegen ein zu zahlendes Lagergeld (s. d.) lagert. Wird der L. in der Absicht ausgestellt, daß die Auslieferung der Ware nur gegen Rückgabe des Scheins und schlechthin nach Maßgabe des Scheins erfolgen soll, so begründet er, sofern nur die Ware thatsächlich eingeliefert ist, einen Anspruch auf Auslieferung der Ware aus dem Schein (engl. warrant), der, wenn der L. sogleich auf den Namen eines Dritten ausgestellt und vom Einlieferer an diesen abgegeben ist, von dem Dritten geltend gemacht werden kann. Nach Handelsgebrauch werden derartige L. von Kaufleuten, die gewerbsmäßig Waren für Rechnung Dritter lagern, auch als Orderpapiere (s. d.) ausgestellt. Das Deutsche Handelsgesetzbuch (§. 363) läßt jedoch nur die L. der staatlich zur Ausstellung solcher Urkunden besonders ermächtigten Anstalten als Orderpapiere zu. Während in Österreich bereits 1866 eine Verordnung über die Erteilung von Konzessionen für öffentliche Lagerhäuser ergangen ist, fehlt es in Deutschland noch an einer reichsgesetzlichen Regelung. Nach dem Einführungsgesetz zum Handelsgesetzbuch Art. 16 bleiben die landesgesetzlichen Vorschriften über L. und Lagerpfandscheine (s. Warrant) unberührt, die über L. aber nur insoweit, als sie §§. 363, Abs. 2, 364, 365 und 424 des Handelsgesetzbuchs ergänzen. Ist vom Lagerhalter ein indossabler L. ausgestellt, so hat seine Übergabe an den dadurch zur Empfangnahme des Gutes Legitimierten für den Erwerb von Rechten an dem Gute dieselben Wirkungen wie die Übergabe des Gutes selbst (sog. Transportwirkung des L.). So ist also sowohl Eigentumsübertragung wie Verpfändung ausführbar. Durch L. kann das gesetzliche Pfandrecht des Kommissionärs und das gesetzliche Zurückbehaltungsrecht (Handelsgesetzbuch §§. 369 und 397) begründet werden. — In Holland und England beruht die Einführung des dort großartig ausgebildeten Warrantverkehrs auf Gewohnheitsrecht, in den übrigen außerdeutschen Staaten (Österreich, der Schweiz, Frankreich, Spanien, Nordamerika u. s. w.) auf Gesetz. Das franz. System kennt zwei Urkunden: den Empfangschein (récépissé) und einen demselben angehängten Pfandschein, welcher, weil dort die öffentlichen Lagerhäuser (s. d.) hauptsächlich dem Kredit dienen, Warrant genannt wird. Durch datiertes Indossament des Empfangscheins und Pfandscheins wird pfandfreies Eigentum, durch Indossament nur des Empfangscheins Eigentum übertragen, durch Indossament des die erforderlichen Angaben enthaltenden Pfandscheins ein Pfandrecht an der Ware begründet. — Vgl. Ebermann, Lagerhäuser und Warrants (Wien 1876); Bayerdörffer, Das Lagerhaus- und Warrantsystem (Jena 1878); Hecht, Die Warrants (Stuttg. 1884); Adler, Das österr. Lagerhausrecht (Berl. 1892); Cosack, Lehrbuch des Handelsrechts (5. Aufl., Stuttg. 1900), §. 102; Artikel Warrants im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 7 (2. Aufl., Jena 1901); Kostanecki, Der L. als Traditionspapier mit besonderer Berücksichtigung des österr. Rechts (Berl. 1902).

**Lagerscontro,** s. Scontro.

**Lagerstätten** der Erze, s. Erzlagerstätten.

**Lagerstock,** eine Art des Bienenstocks, s. Bienenzucht (Bd. 17). — Über den L. im Bergbau s. Erzlagerstätten.

**Lagerstühle,** s. Lager.

**Lagerungsformen** der Gesteine, die räumliche Anordnung der Gesteine gegeneinander. Die L. sind je nach der Entstehungsweise der letztern verschieden; man unterscheidet: 1) Die Gesteine sedimentären, also wässerigen Ursprungs, Sedimente (s. Gesteinsbildung), bilden Komplexe (Systeme) von aufeinander lagernden Schichten (s. Schichtung). Diese besaßen naturgemäß anfangs eine horizontale (schwebende) Lagerung, die oft auf weite Strecken hin erhalten ist; vielfach aber haben sie eine Störung ihrer Lagerung erlitten (s. Schichtenstörungen). 2) Die Eruptivgesteine (s. d.) sind in glutflüssigem Zustande aus dem Erdinnern hervorgedrungen und dann erstarrt, durchsetzen also die Nachbargesteine (durchgreifende Lagerung). Von Gesteinsmaterial ausgefüllte Eruptionsspalten nennt man Eruptivgänge, während die Stöcke mehr rundlichen Querschnitt aufweisen. Auf der Erdoberfläche hat sich das glutflüssige Material zu Kuppen aufgestaut, oder in vulkanischen Decken ausgebreitet, oder in Strömen einseitig ergossen.

**Lagerwache,** die zur Sicherung des Lagers oder Biwaks aufgestellte Wache, ist in der deutschen Armee eine Außenwache (s. d.) und Innenwache (s. d.). Die österreichische Armee hat eine Lagerhauptwache, die schwache L. vorschiebt, die französische die in der Front des Biwaks stehende Garde de police, die einen sehr schwachen Trupp, den Poste avancé, vorschickt.

**Laggan,** Loch (spr. lock läggěn), See in der schott. Grafschaft Inverneß (s. Karte: Schottland), nördlich vom Ben-Alder, von waldigen Bergen umgeben, ist 12 km lang und sehr schmal. Nach Westen fließt der Spean-River zum Loch Lochy ab. Der See ist fischreich.

**Laghuat,** El-Aruat, El-Aghuat, Hauptort des Militärbezirks der Sahara-Oasen in der Provinz Algier der franz. Kolonie Algerien und wichtigster Ort der algerischen Sahara, 456 km südlich von Algier, mit dem es durch Chausseen verbunden ist, liegt in der Oase südlich vom Dschebel Amur am Nordrande der Sahara in 790 m Höhe, am Wadi Msi, von Fruchtgärten und Dattelwäldern umgeben und hat (1901) 5167 E., darunter 236 Franzosen, in Garnison ein Bataillon leichte afrik. Infanterie. Die mittlere Jahrestemperatur beträgt 22° C. Außer den 15000 Palmen gedeihen Oliven, Citronen, Feigen und Granaten und auf 1000 ha Getreide. L. hat Schulen für Knaben und Mädchen, Kirche und ist als Marktplatz für alle benachbarten Stämme der Sahara wichtig.

**Lagiden,** Beiname der Ptolemä.. (s. d.) nach Lagus, dem Vater des Ptolemäus I.

**Lagidium,** Nagetiergattung, s. Chinchilla.

**Lagiewnik,** Dorf in Oberschlesien, s. Oberlagiewnik, Bd. 17.

**Lagny** (spr. lannjih), Kantonshauptstadt im Arrondissement Meaux des franz. Depart. Seine-

et-Marne, am linken Ufer der Marne und an der Linie Paris-Châlons-sur-Marne der Ostbahn und an der Lokallinie L.-Villeneuve-le-Comte (12 km), hat (1901) 4965, als Gemeinde 5442 E., Reste einer Abtei, Versorgungsanstalt; Druckereien, Handel mit Getreide und Käse. In der Nähe Ferrières (s. d.).

**Lago** (ital. und span.), See, Landsee.

**Lagoa,** Bai von, s. Delagoabai.

**Lagoa dos Patos,** brasil. See, s. Patos.

**Lago Ceresio** (spr. tsche-), s. Luganer See.

**Lago Cusio,** See, s. Orta Novarese.

**Lago d'Averno,** s. Avernus.

**Lago di Castello,** Albaner See, s. Albano.

**Lago di Como,** s. Comer See.

**Lago di Dragōne,** s. Ansanto.

**Lago di Fucino** (spr. futsch-), s. Celano.

**Lago di Garda,** s. Gardasee.

**Lago di Perugia,** s. Trasimenischer See.

**Lago di Vico,** s. Cimino.

**Lago Maggiore** (spr. maddschohre) oder Lago Verbano (deutsch Langensee; lat. Lacus Verbanus), der längste der oberital. Seen, gehört den ital. Provinzen Novara und Como, etwa zum fünften Teil dem schweiz. Kanton Tessin an (s. Karte: Die Schweiz), liegt 194 m ü. d. M., ist bis 372 m tief, 63 km lang, zwischen Cerro und Feriolo 10, im übrigen 1—5 km breit und bedeckt 212 qkm. Er wird vom Tessin durchströmt und nimmt mehr als 20 Flüsse und Bäche auf, darunter im N. die Verzasca und die Maggia, im O. die Giona und Tresa, den Abfluß des Luganer Sees, im W. den Fiume (Canobbio) und die Toce oder Tosa. Im N. und W. erheben sich die Tessiner Alpen: Monte-Ghiridone (2184 m), Monte-Spalavera (1535 m). Über der Bucht von Baveno, aus welcher die herrlichen Borromeischen Inseln (s. d.) auftauchen, erglänzen die Schneehäupter der Penninischen und Lepontinischen Alpen, und zwischen dem See und dem Lago d'Orta steigt der Monte-Motterone (1491 m) auf; das Ostufer wird vom Monte-Gambarogno (1734 m), dem Monte-Lemo (1619 m) und dem Sasso di Ferro (1084 m) beherrscht. Nach S. und O. stufen sich die Berge zur lombard. Ebene ab. Auf den Abhängen liegen zahlreiche Villen, Kirchen und Klöster, an ihrem Fuße ein Kranz von Dörfern und Städtchen. Die wichtigsten sind im Kanton Tessin Locarno, Magadino und Brissago, am ital. Westufer Canobbio, Cannero, wo die ruinengekrönten Felsklippen der Castelli aus dem See aufsteigen, Intra, Pallanza, Feriolo, Baveno, Stresa, Lesa und Arona; am Ostufer Luino, Laveno, Ispra, Angera und Sesto-Calende. Die Uferlandschaften zeigen subtropische Vegetation. Die herrschenden Winde sind der Morgenwind (Tramontana), der seeabwärts, und der Abendwind (Inverna), der seeaufwärts weht. Daneben erregen West- und Nordwinde, der Mergozzo und der Maggiore, öfters starke Stürme. Die rasche Schneeschmelze und die Herbstregen verursachen häufig Überschwemmungen. Der Seeverkehr wird durch Segelbarken, sog. Gabarren, und zwischen Locarno und Arona durch Dampfboote vermittelt. An das obere Ende führt von Bellinzona aus die Hauptlinie der Gotthardbahn, die bei Luino das Netz der oberital. Eisenbahnen erreicht. Hier zweigt die Straßenbahn nach Ponte-Tresa, bei Laveno die Linie nach Gallarate und Mailand ab. Am Westufer zieht sich von Locarno bis Arona eine Poststraße, an die sich bei Pallanza die Simplonstraße anschließt. — Litteratur s. Comer See.

**Lagōmys,** s. Pfeifhase.

**Lagoena,** s. Lagena.

**Lagophthalmos** (grch.), Hasenauge (s. d.).

**Lagōpus,** s. Schneehuhn.

**Lagos,** engl. Besitzung an der Sklavenküste in Nordwestafrika, 6° 25′ nördl. Br., zwischen Dahome im W. und Nigeria (s. d.) im O. und N. (s. Karte: Guinea mit Nebenkarte). Der südl. Teil, nach den Abgrenzungen von 1899 und 1901 mit 8960 qkm Fläche, ist Kronkolonie, der Norden, mit 65910 qkm, Protektorat; auf dem Gesamtgebiet von etwa 74870 qkm (nach andern Angaben 57000 qkm) schätzt man (1901) 1500000 bis über 3000000 E. (darunter 308 Europäer). Die Ausfuhr, besonders Palmöl, Palmkerne, Gummi, betrug (1901) 909232, die Einfuhr 737283 Pfd. St. Die Einnahmen betrugen (1900) 211467, die Ausgaben 187125 Pfd. St. Die ein- und ausgelaufenen Schiffe hatten 1070723, davon die britischen 830132 Registertons. Eine Truppe von 827 Haussanegern dient als Grenzwache; daneben besteht eine Polizeitruppe aus Jorubaleuten. Eisenbahnbetrieb findet seit 1901 auf den Strecken L.-Aro-Ibadan und Aro-Abeokuta (zusammen etwa 200 km) statt; auch ist L. mit der Küste durch Trambahn verbunden. Telegraphenlinien (bis zum Niger) bestehen (1899) 370 km. 1861 wurde L. als eine dauernde Niederlassung gegründet und 1886 von der Kolonie Goldküste getrennt. (Vgl. Map of eastern L., 1 : 506880, Lond. 1898.) — Die Stadt L., aus einem Europäer- und Negerviertel (auf dem Eiland Eko) bestehend, an der Mündung des Ogun und auf den Inseln Iddo (-Island) und Ebuta Metta gelegen, ist wegen ihrer vorzüglichen Lage die reichste Handelsstadt von ganz Oberguinea mit (1901) 41847 E. (davon 233 Europäer).

**Lagos** (spr. -gusch, angeblich das alte Lacobriga), Stadt des Distrikts Faro und uralte Festung an der Südküste des portug. Königreichs Algarve, 36 km nordöstlich vom Kap Saint Vincent, an der Westseite einer Bucht mit versandetem Hafen, in fruchtbarer Gegend, deren Produkte, insbesondere Feigen, die wichtigsten Ausfuhrartikel bilden, hat (1900) 8268 E., zwei Pfarrkirchen, Spital, Armenhaus und einen 730 m langen Aquädukt.

**Lago Sebīno,** s. Iseosee.

**Lagosta,** slaw. Lastovo, Insel im dalmat. Archipel, westlich von Meleda, zu der Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Curzola gehörig (s. Karte: Bosnien u. s. w.), fällt steil gegen die See ab. Die Ost- und Westküste umgeben zerfressene Klippen (Lagostini). Nahe der nördl. Küste liegt in einem Bergkessel der Hauptort L. mit (1890) 1226 E. Der einzige sichere Hafen (Lago grande), an der Westküste, ist nur für kleinere Fahrzeuge erreichbar.

**Lagostŏmus,** Nagetiergattung, s. Viscacha.

**La Goulette** (spr. gulett), Hafen, s. Goletta.

**Lagow,** Stadt im Kreis Oststernberg des preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, zwischen zwei Seen, hat (1900) 393 meist evang. E., Post und Telegraph. Südlich die Spiegelberge (179 m).

**La Grand'-Combe,** Ort, s. Grand'-Combe.

**La Grand'-Croix,** Stadt, s. Grand'-Croix.

**La Grande-Chartreuse,** s. Chartreuse.

**La Grande-Eau,** Fluß, s. Grande-Eau.

**Lagrange** (spr. -grāngsch), Jos. Louis, Mathematiker, geb. 25. Jan. 1736 zu Turin, studierte anfangs Philosophie, später Mathematik. Kaum 19 J. alt, wurde er Professor der Mathematik an der Artillerieschule in Turin. Nach einer Reise nach Paris

erhielt er den von der Akademie der Wissenschaften in Paris ausgesetzten Preis für seine Theorie über die Bewegung der Jupitertrabanten; gleichzeitig veröffentlichte er die ersten Grundzüge seiner Lehre vom Planetensystem. Bald nachher (1766) folgte er dem Rufe Friedrichs d. Gr. als Direktor der Akademie an Eulers Stelle nach Berlin. Nach Friedrichs Tode ging er 1787 nach Paris. Die Nationalversammlung bestätigte ihm 1791 ein Gehalt von 6000 Frs., auch wurde er Mitglied der Belohnungskommission für nützliche Erfindungen und im März 1792 Mitvorsteher der Münze, welches Amt er jedoch bald niederlegte. Später wurde er Professor an der neu errichteten Normal-, sowie an der Polytechnischen Schule, dann erstes Mitglied des Instituts und Mitglied des Längenbureaus. Bonaparte ernannte ihn zum Mitglied des Senats und zum Grafen. Seine mathem. Arbeiten beziehen sich besonders auf analytische Mechanik, Variationsrechnung und Funktionentheorie. L. starb 10. April 1812 und wurde im Pantheon beigesetzt. In seiner Vaterstadt wurde ihm 1867 ein Marmorstandbild errichtet. Seine wichtigsten Werke sind: «Théorie des fonctions analytiques, contenant les principes du calcul différentiel» (Par. 1797; 3. Aufl. 1847), «Traité de la résolution des équations numériques de tous degrés» (ebd. 1798; 3. Aufl. 1826), «Mécanique analytique» (2 Bde., ebd. 1788; 3. Aufl. 1853—55; deutsch von Servus, Berl. 1887). Seine nachgelassenen Manuskripte wurden 1815 von Carnot, dem damaligen Minister des Innern, angekauft und dem Institut übergeben. Serret und Darboux veranstalteten eine Gesamtausgabe von L.s Werken als «Œuvres de L.» (14 Bde., Par. 1866—92).

**La Granja** oder San Ildefonso, Stadt mit (1897) 3490 E. in der span. Provinz Segovia, 11,5 km im SO. von Segovia, an der Bahn nach Madrid, am nordwestl. Abhange der Sierra de Guadarrama. L. G. hat eine schöne, dem heil. Ildefonso gewidmete Kollegiatkirche mit Grabmal Philipps V. und seiner Gemahlin. Das von 1721—23 erbaute Schloß (in 1266 m Höhe) ist mit dem größten Luxus ausgestattet und sein reich geschmückter Park bedeckt über 140 ha. Die künstlichen Wasserwerke sind denen von Versailles nachgebildet. Das Schloß dient dem Hofe zur Sommerresidenz. In der sog. Revolution von L. G., 13. Aug. 1836, zwangen die Garden die Königin Maria Christina zu dem Versprechen, die Konstitution von 1812 wiederherzustellen.

**La Greina,** Alpenpaß, s. Greina.

**Lagria hirta** *L.*, s. Wollkäfer nebst Textabbildung.

**Lagrimōso** (ital., «thränenvoll»), musikalische Vortragsbezeichnung: klagend.

**Lagting,** deutsch oft Lagthing geschrieben, eine Abteilung (ein Viertel) des norweg. Stortings (s. d.) zur Prüfung der Gesetzentwürfe. Das konstitutionelle Tribunal Norwegens (Rigsretten) besteht aus dem L. und den Mitgliedern des Oberappellationsgerichts (Höjeste Ret).

**La Guadeloupe,** Insel, s. Guadeloupe.

**La Guaira** (La Guayra), Stadt in Venezuela, s. Guaira.

**La Guerche-de-Bretagne,** Ort, s. Guerche-de-Bretagne.

**Laguerre** (spr. -gähr), Edmund Nikolaus, franz. Mathematiker, geb. 9. April 1834 in Bar-le-Duc, gest. ebenda 14. Aug. 1886, seit 1885 Mitglied der Akademie. Außer geometr. Fragen (Deutung des Imaginären in der reellen Geometrie) hat er hauptsächlich die Theorie der algebraischen Gleichungen sowie die Theorie der Kettenbrüche behandelt. Seine Werke erschienen 1898 in Paris.

**La Guillotière** (spr. gijotiähr), Vorstadt von Lyon (s. d.).

**Lagulhas** oder Lagullas, Kap, s. Agulhas.

**Lagūna,** Christoval de L., Stadt auf Teneriffa (s. d.).

**Lagūna de Chucúyto,** s. Titicacasee.

**Lagūnen** (vom lat. lacuna, d. i. Lache, Weiher), durch Sandablagerungen, die über den Meeresspiegel herausgewachsen sind, abgetrennte Meeresteile. Sie werden an der Ostseeküste Haffs (schwed., d. i. See), in Rußland Limans (vom griech. limēn, d. i. Hafen, Bucht) und in den Landes, der Languedoc und Provence Etangs (s. d.) genannt. Die trennenden Ablagerungen sind gewöhnlich langgestreckt, schmal und häufig durch Lücken zu einer Inselkette durchbrochen (z. B. die Friesischen Inseln); man nennt sie in Italien Lidi (s. Lido), an der Ostsee Nehrungen (s. d.) und in Rußland Peressips (Peressyps). Die L. enthalten entweder zur Zeit der Flut sich stets erneuerndes Salzwasser, oder sie sind durch einmündende Flüsse ausgesüßt, wie die Ostseehaffe. Die Salzwasserlagunen werden in Italien Valli oder Paludi Salsi, die ausgesüßten, die durch ihre Ausdünstungen der Gesundheit gefährlich sind, Paludi Dolci, oder auch Valli oder Tote L. (z. B. die Laguna Morta bei Venedig, s. die Nebenkarte zum Plan: Venedig) genannt. Das Schicksal der meisten L. ist die allmähliche Ausfüllung durch eingeführtes Schwemmmaterial. Berühmt sind die L. von Venedig (s. d. und Adriatisches Meer). L. heißen auch die durch Atolle (s. d.) eingeschlossenen Meeresteile. — Über die künstlichen L. bei der Gewinnung der Borsäure in Toscana s. Borsäure.

**Lagūneninseln,** s. Ellice-Inseln.

**Lagūnenriffe,** s. Atolle.

**Lagūrus** *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Gramineen (s. d.) mit einer in den Mittelmeerländern heimischen Art, L. ovatus *L.* (s. Tafel: Gramineen VI. Ziergräser, Fig. 1), eine ein- bis zweijährige Pflanze, die auf ihren 20 cm hohen Halmen im Juni sammetartig weiche, eirunde Blütenähren entwickelt, welche in getrocknetem Zustande zu Makart- und Grasbouquets verwendet werden.

**Lagus,** der Vater Ptolemäus' I. (s. Ptolemäer).

**Lagynos,** Weingefäß, s. Lagena.

**La Hague,** s. Hague, Cap de la.

**Laharpe** (spr. laárp), Frédéric César de, Direktor der Helvetischen Republik von 1798, geb. 6. April 1754 zu Rolle (Kanton Waadt), war Lehrer der Großfürsten Alexander und Konstantin in Petersburg und kämpfte bei Ausbruch der Französischen Revolution mit Leidenschaft für Befreiung des Waadtlandes von Bern. Infolgedessen setzte man ihn bei Ausbruch von Unruhen dort unter die Zahl der Geächteten, und seine Feinde bewirkten auch seine Entlassung in Petersburg. L. ging nach Paris, wo er das franz. Direktorium veranlaßte, sich in die Angelegenheiten der Schweiz einzumischen, was 1798 die Gründung der Helvetischen Republik zur Folge hatte. L., der in das helvet. Direktorium eintrat, hielt die Politik der Französischen Revolution aufrecht, bis ein Beschluß der Gesetzgebenden Räte 7. Jan. 1800 dieses Direktorium auflöste. Er entwich hierauf nach Frankreich, lebte auf seinem Landhause Plessis-Piquet bei Paris und nach dem Wiener Kongreß, auf dem er für die Unabhängigkeit der Kantone Waadt und

Aargau thätig war, als Privatmann in seinem Vaterlande. Er starb 30. März 1838 in Lausanne. In Rolle wurde ihm ein Denkmal errichtet. Die heftigen Angriffe in dem Werke von Seigneux: «Précis de la révolution du canton de Vaud» (2 Bde., Lausanne 1831), bewogen ihn zur Herausgabe der «Considérations sur te précis etc.» (ebd. 1832); ferner schrieb er «Mémoires de F. C. L.» (veröffentlicht von J. Vogel in den «Schweizergeschichtlichen Studien», Bern 1864). Vgl. noch: Le gouverneur d'un prince. Frédéric César de L. et Alexandre I. de Russie (Freib. i. Br. 1902).

**La Harpe** (spr. arp), Jean François de, franz. Kritiker und Dichter, geb. 20. Nov. 1739 zu Paris als der Sohn eines Schweizer Offiziers, besuchte das Collège d'Harcourt und erwarb sich durch seine «Héroïdes» (1759), gefühlsselige Elegien im Geschmack Colardeaus, den Beifall Voltaires. Voltaire widmete er seine erste Tragödie «Warwick» (1763). Für die Bühne schrieb er noch eine Reihe von Tragödien. Außerdem verfaßte er das Rührstück «Mélanie» (1770). Zahlreiche Preise trug er durch seine «Étoges» davon. Nebenher ging eine fortwährende journalistische Thätigkeit. L. H. war Leiter des «Mercure» und besorgte die litterar. Berichterstattung für den Großfürsten Paul (1774—91, gedruckt als «Correspondance littéraire», 6 Bde., Par. 1804—7). Am 20. Juni 1776 wurde L. H. in die Akademie aufgenommen. Als nach Voltaires Tode L. H. eine Tragödie («Zutime») desselben ungünstig beurteilte, benutzten die Gegner L. H.s die Gelegenheit, um ihn in Verruf zu bringen. Er mußte die Leitung des «Mercure» aufgeben, und erst als er am Lycée seit 1786 als Professor der schönen Litteratur seine von der vornehmen Welt besuchten Vorträge begann, erlangte er einen angesehenen Namen wieder als der berufene Kritiker des Klassicismus. Aus den Vorträgen ging das «Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne» (Par. 1799 fg.; hg. von Daunou, 18 Bde., ebd. 1825—26) hervor, wodurch L. H. die franz. Litteraturgeschichte begründet hat. L. H. ließ sich vom Strome der Revolution fortreißen, bis das J. 1794 für ihn ein Wendepunkt wurde. Als verdächtig im Luxembourg gefangen gehalten, bekehrte er sich, und als er 31. Dez. 1794 wieder die Lehrkanzel bestieg, war er ein reumütiger Katholik und eifriger Königsfreund. Aus dieser Zeit stammt seine talentvollste Dichtung: «La prophétie de Cazotte», worin er der ganzen philos. Gesellschaft die Erfüllung ihres Wunsches einer Revolution und ihre eigene Vernichtung durch dieselbe voraussagen läßt. L. H. starb 11. Febr. 1803 in Paris. Seine «Œuvres» erschienen in 16 Bänden (Par. 1821).

**Lahaur** (engl. Lahore), Hauptstadt der Division L. (64416 qkm und 1891: 4579794, 1901: 4673978 E.) und des Distrikts L. in der indobrit. Gouverneurschaft Pandschab, einst auch Hauptstadt des Staates der Sikh (s. d.), unter 31° 34′ nördl. Br. und 74° 21′ östl. L., in einer wohlangebauten Ebene am Rawi und den Bahnlinien nach Pischawar, Multan und Lakhnau, ist mit Mauern und Verschanzungen (11 km) sowie mit herrlichen Gärten umgeben und hatte 1891 mit dem Kantonnement 176854 E. (darunter nur 72144 Frauen), und zwar 102280 Mohammedaner, 62077 Hindu, 4697 Christen, 7306 Sikh und 339 Dschain, 1901: 120058 E. L. ist durch seine Lage wichtig, obgleich es, von seinem alten Glanze als Residenzstadt des Großmoguls sehr herabgesunken, nur noch die westlichste Ecke der alten, 1—2 Mill. E. zählenden Hauptstadt einnimmt. In der Nordwestecke steht die Citadelle mit Magazinen und Werkstätten. L. hat zwar enge, aber lange und gerade Straßen, steinerne Häuser, besuchte Märkte, viele Karawanseraien, zahlreiche Paläste und Mausoleen, Moscheen und Pagoden, Heiligengräber, Wallfahrtsstätten und mehrere Prachtbauten früherer Zeiten. Zu den berühmtesten Anlagen gehört der Garten Dschahangirs, Schahlimar oder Schalamar genannt, mit drei Terrassen und 450 Fontänen. Die Stadt besitzt verschiedene staatliche Schulanstalten für Volks- und höhere Bildung, unter anderm die Pandschab-Universität, das Orientalische Kolleg, eine Rechtsakademie und mediz. Schulen und Anstalten. Man fertigt Baumwollstoffe, Waffen, Flanell, Seide, Gold- und Silberlitzen; der Handel ist nur gering.

L. war bis 1008 Residenz alteinheimischer Hindu-Radschas, dann der ersten mohammed. Eroberer Indiens, der Ghasnawiden, bis 1186; hierauf der Ghoriden. Es wurde 1225 von dem Chowaresmier Dschalal-ud-din-Mankbarni, 1397 durch einen Heerführer des Mongolen Timur geplündert, 1525 vom Sultan Babar eingenommen, gehörte seitdem zum Reiche des Großmoguls und rivalisierte als Residenzstadt im 17. und 18. Jahrh. mit Dehli, verfiel aber mit dem Verfall des Kaiserreichs. 1846 wurden Stadt und Citadelle von der brit. Armee besetzt und 9. März daselbst ein «Übereinkommen» mit dem elfjährigen Maharadscha Dalip Singh (s. d.) abgeschlossen.

**La Hedionda** (spr. ed-), Schwefelbad, s. Casares.

**Lahidschan**, einst die Hauptstadt der pers. Provinz Gilan, an der Straße nach Rescht, unweit des Kaspischen Meers, ein wichtiger Handelsplatz mit 5000 E. und Seidenzucht.

**La Higuerita** (spr. ige-), Ort bei Ayamonte (s. d.).

**Lahire** (spr. läihr), eigentlich Etienne Vignoles, Heerführer Karls VII. von Frankreich, geb. um 1390, hielt sich seit 1418 zur Partei des Dauphin, bekämpfte die Engländer und ihre franz. Parteigänger und entsetzte im Verein mit Jeanne d'Arc im April 1429 das bedrängte Orléans. Nach der Schlacht bei Patay (1429) geleitete er Karl nach Reims zur Krönung und zur Belagerung von Paris. Als er 1430 gegen Rouen vordrang, um die Jungfrau zu retten, wurde er von den Engländern gefangen, entkam aber und wirkte 1432 bei der Einnahme von Chartres mit. In der Zeit des nationalen Aufschwungs zeichnete er sich auch ferner durch kühne Streifzüge in dem von den Engländern besetzten Gebiete nordöstlich von Paris aus; er nahm Soissons und drang wieder gegen Rouen vor. 1442 begleitete er den König nach Montauban, wo er 11. Jan. 1443 starb.

**Lahitolle** (spr. laïtöll), Périer de, franz. Artillerietechniker, geb. 31. März 1832 zu Gaillon (Eure), war an den in Frankreich nach 1871 angestellten Versuchen behufs Schaffung eines Feldgeschützes aus Stahl wesentlich beteiligt; das von ihm konstruierte 95 mm-Geschütz (s. Geschütz) gehörte nur vorübergehend der Feldartillerie an. L. war zuletzt Direktor der Geschützgießerei zu Bourges und starb 19. Aug. 1879 als Oberstleutnant zu Poitiers.

**Lahitte**, ein nach seinem Konstrukteur benanntes System franz. gezogener Geschütze, s. Geschütz.

**Lahmanns Nährsalzkakao**, s. Nährpräparate (Bd. 17); Lahmanns Pflanzenmilch, s. Kindernahrungsmittel (Bd. 17).

**Lähme,** eine Krankheit der Haustiere, die in den ersten Tagen oder Wochen nach der Geburt auftritt und durch Fieber und Gelenkanschwellungen charakterisiert ist, die Lahmheit herbeiführen. Die Krankheit dauert 2—3 Wochen und führt in etwa 75 Proz. der Fälle zum Tode. Die L. beruht auf einer vom Nabel ausgehenden Blutvergiftung durch Eitererreger. Deshalb ist die Behandlung hauptsächlich eine vorbeugende und besteht in sorgfältiger Nabelpflege.

**Lahmheit,** *Lahmen*, *Lahmgehen*, *Hinken* (nicht zu verwechseln mit Lähmung), bei Pferden und andern Haustieren eine Bewegungsstörung, die, durch Schmerzhaftigkeit irgend einer Stelle eines Fußes verursacht, darin besteht, daß das Tier den betreffenden Fuß gar nicht oder unvollkommen belastet. Man unterscheidet je nach dem Sitze des Leidens Huf-, Fessel-, Sehnen-, Hüftlahmheiten u. s. w. Diesen verschiedenen Arten von L. liegen entweder Quetschungen, Zerrungen mit Bluterguß oder Entzündungen zu Grunde, welche selbst durch Fehltritte, Verletzungen oder auch durch Erkältung (*Schulterlahmheit*, Rehe) hervorgerufen werden können.

**Lähmung** (Akinesis, Paralysis), in der Medizin derjenige Zustand, bei dem die Muskelthätigkeit durch Erkrankung der Muskeln selbst (sog. *myopathische L.*) oder der sie beherrschenden Nerven (sog. *neuropathische L.*) geschwächt oder vernichtet ist. Die L. kommt zu stande, indem entweder die Nervencentralorgane (Gehirn und Rückenmark) einen Teil ihrer Thätigkeit eingestellt haben (*centrale L.*), oder indem die Nervenleitung zu dem Muskel unterbrochen oder die Muskeln selbst erkrankt sind (*peripherische L.*). Die centrale L. kann verschiedener Art sein. Dieselbe kann schon dadurch gegeben sein, daß der Willensimpuls zu den Bewegungen fehlt (so bei Geisteskranken, Hysterischen), oder daß das Centralorgan für die Reflexbewegungen vernichtet ist, ohne daß die betreffenden Krankheitsherde selbst eine sichtbare Veränderung darböten; oder es können anatomisch nachweisbare Zerstörungen im Gehirn oder Rückenmark die Ursache der centralen L. sein, so mangelhafte Ernährung, Blutungen im Gehirn (Hirnschlag), Entzündungen u. dgl. Die centrale L. ist entweder eine *cerebrale*, wenn der Sitz der lähmenden Ursache im Gehirn ist, oder eine *spinale*, wenn die L. ihren Ausgangspunkt im Rückenmark hat. Bei den peripherischen L. ist, sofern sie nicht auf Erkrankung der Muskeln beruhen, entweder der Nerv in seinem Verlauf unterbrochen (zerschnitten, gequetscht, durch Neubildungen oder Entzündungen zerstört u. s. w.) oder in seiner molekularen Zusammensetzung durch fettige Entartung, Atrophie, Erweichung u. s. w. verändert.

Die L. ist entweder vollständig (Paralysis) oder unvollständig (Paresis), in welch letzterm Falle nur eine Schwäche oder Funktionsstörung des befallenen Organs vorhanden ist. Die L. betrifft entweder den ganzen Körper mit Einschluß selbst des Gehirns (*allgemeine Paralyse*), oder nur einen Teil (*partielle Paralyse*), und wird dann, je nachdem sie einzelne Körperteile befällt, verschieden benannt: *Hemiplegie* (halbseitige L.), bei L. einer Körperseite, *Paraplegie* (Querlähmung), bei L. der untern Körperhälfte, Paralysis cruciata (gekreuzte L.), wenn einzelne Teile beider Körperhälften abwechselnd (z. B. rechte Gesichtshälfte, linker Arm und linkes Bein) betroffen sind. Bisweilen geht die L. mit einem unaufhörlichen unwillkürlichen Bewegen des kranken Gliedes einher, d. i. die sog. *Zitter- oder Schüttellähmung* (Paralysis agitans), welche namentlich alte Leute befällt. Die L., welche häufig mit Anästhesie (s. d.) verbunden vorkommen, sind um so ausgedehnter, je näher sich der verletzte Nerv den Centren befindet, je mehr einzelne Muskeln versorgende Fasern er an dieser Stelle enthält. Eine Blutung im Gehirn lähmt häufig eine ganze Körperseite; eine in der Breite ausgedehnte Verletzung des Rückenmarks lähmt alle abwärts von dieser Stelle gelegenen Teile, während eine Zerschneidung eines Nerven etwa an der Handwurzel nur die L. einiger Finger zur Folge hat. Sind Empfindungsnerven in ihrer Thätigkeit beeinträchtigt, welche bei Gesunden die Reflexbewegungen vermitteln, so spricht man von einer *Reflexlähmung*. Häufig werden infolge der gleichzeitig vorhandenen Anästhesie in den gelähmten Gliedern mancherlei abnorme Gefühlseindrücke (Ameisenkriechen, Taub- und Pelzigsein, Gefühl des Einschlafens u. a.) empfunden.

Die *Ursachen* sind sehr mannigfaltig. Die centralen L. entstehen bei Zerstörung des Gehirns und Rückenmarks infolge von Zertrennung derselben (Bluterguß, Erschütterungen, Entzündungen ihrer selbst oder ihrer Häute, Druck auf dieselben durch Geschwülste u. s. w.), während die peripherischen L. die oben aufgeführten Ursachen haben. Allgemeine L. besonderer Art treten noch auf bei gewissen Vergiftungen, so bei Bleivergiftung, bei Vergiftungen mit gewissen Alkaloiden (Curare, Nikotin, Blausäure, Ergotin u. s. w.), bei Malariakrankheit, bei Syphilis, nach Rheumatismen u. s. w. Bei Geisteskranken wird öfters eine allmählich sich über den ganzen Körper ausbreitende und mit Blödsinn verbundene L. beobachtet, welche fast immer zum Tode führt: die sog. Dementia paralytica (s. Progressive Paralyse der Irren). Nicht minder bedenklich ist die sog. Bulbärparalyse (s. d.).

Eine eigenartige Form der L. ist ferner die sog. *Kinderlähmung* oder *essentielle L.* (Poliomyelitis anterior acuta), bei welcher in den ersten Lebensjahren ganz plötzlich unter hohem Fieber, Delirien, Krämpfen und andern Hirnerscheinungen vollständige L. der beiden untern Extremitäten eintreten, welche weiterhin zu fettiger Entartung und Schwund der Muskulatur und zu mannigfachen dauernden Verkrümmungen der Fußgelenke führen. Das Wesen dieser merkwürdigen Krankheit, deren eigentliche Ursachen noch ganz unbekannt sind, besteht in einer herdweise auftretenden Entzündung der vordern grauen Hörner des Rückenmarks, aus denen die Bewegungsnerven entspringen. Eine ähnliche Krankheit kommt übrigens auch mitunter bei Erwachsenen als sog. *akute atrophische Spinallähmung* vor. Verschieden hiervon ist die sog. *akute aufsteigende Spinallähmung* oder *Landrysche Paralyse*, bei welcher sich in rapider Weise unter Fieber und reißenden Schmerzen eine an den untern Extremitäten beginnende, rasch bis zu den obern Extremitäten aufsteigende motorische Paralyse entwickelt, während die Sensibilität sowie Funktionen der Blase und des Mastdarms normal bleiben. Die Krankheit befällt vorwiegend junge kräftige Männer von 20—35 Jahren und verläuft in vielen Fällen tödlich. Ausgebreitete L. der untern, später auch der obern Extremitäten sowie der Blase und des Mastdarms finden sich weiterhin bei der Rückenmarksschwindsucht (s. d.), wo sie ihren Grund in der atrophischen Entartung der hintern Rückenmarksstränge und der hintern Nervenwurzeln haben. In

naher Beziehung zu dieser Rückenmarkskrankheit steht die zuerst 1875 von Erb, später von Charcot beschriebene spastische Spinalparalyse oder primäre Seitenstrangsklerose (Tabes dorsal spasmodique), eine eigentümliche Lähmungsform, welche vorwiegend die Beine befällt und sich dadurch auszeichnet, daß in den gelähmten Muskeln infolge einer Steigerung der Sehnenreflexe bei jedem Versuche einer aktiven oder passiven Bewegung reflektorische Muskelspannungen eintreten, welche der beabsichtigten Bewegung einen oft kaum zu überwindenden Widerstand entgegensetzen. Die gelähmten Beine sind oft steif wie zwei unnachgiebige Stöcke, wodurch die Kranken einen höchst eigentümlichen (spastisch-paretischen) Gang darbieten.

Die Behandlung der L. erfordert zunächst vor allem eine genaue und sorgfältige Erforschung der Grundursache; von den einzelnen Heilmitteln haben sich die Anwendung des elektrischen, insbesondere galvanischen Stroms auf die gelähmten Teile, die methodische Vornahme gymnastischer Manipulationen (Frottieren, Massieren, Heilgymnastik), der Gebrauch gewisser Bäder, zumal der indifferenten Thermen (Wildbad, Gastein, Teplitz, Wiesbaden, Warmbrunn u. a.) sowie die innerliche oder subkutane Anwendung des Strychnins und Brucins am meisten bewährt. In geeigneten Fällen von L., z. B. bei Durchtrennungen der Nerven, bei Drucklähmungen u. s. w., ist die operative Behandlung indiziert. Durch Nahtvereinigung der durchtrennten Nerven (Nervennaht, s. d.) hat man sehr befriedigende, zum Teil überraschende Heilungen der L. erzielt. Alle gelähmten Teile müssen übrigens vor äußern Schädlichkeiten sorgsam geschützt und durch zweckmäßige Lagerung, spirituöse Einreibungen und geeignete Schutzverbände vor dem brandigen Aufliegen (s. d.) behütet werden. — Vgl. Erb, Handbuch der Krankheiten der peripheren cerebrospinalen Nerven (2. Aufl., Lpz. 1876); Eulenburg, Lehrbuch der Nervenkrankheiten (2. Aufl., Berl. 1878).

**Lähmungshyperämie,** s. Hyperämie.

**Lahn,** eine Art Draht (s. d.).

**Lahn,** rechter Nebenfluß des Rheins, entspringt auf dem Jagdberg (674 m) des Rothaargebirges im preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, 15 km östlich von Siegen. Sie berührt in einem meist engen und felsigen, durch seine Naturschönheiten, Schlösser, Burgen und Ruinen berühmten Thale die Städte Marburg, Gießen, Wetzlar, Weilburg, Limburg, Nassau und Bad Ems, trennt in ihrem westl. Laufe den Taunus vom Westerwalde und mündet bei Niederlahnstein nach einem Laufe von 218 km. Die direkte Entfernung der Quelle von der Mündung beträgt 82 km. Der Fluß ist bis Weilburg für kleine Fahrzeuge, mittels 14 Schleusen bis Gießen 110 km weit schiffbar. Von den 15 Nebenflüssen sind zu nennen rechts die Dill, links die Ohm, Weil, Ems und Aar. Die Lahnbahn führt von Wetzlar über Weilburg nach Oberlahnstein 104 km. — Vgl. Buchner, Führer durch das Lahnthal (Gieß. 1891); Schneider, Führer durch das Lahnthal, von Marburg bis Niederlahnstein (Marb. 1901); Roths illustrierten Lahnführer (bearb. von Luerssen, Gieß. 1902).

**Lähn,** Stadt im Kreis Löwenberg des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, links am Bober, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Hirschberg), hat (1900) 1062 E., darunter 270 Katholiken, Post, Telegraph, kath. Pfarrkirche (13. Jahrh.), Pädagogium, Spar- und Darlehnskasse, Wasserheilanstalt nach Kneippschem System; Maschinenschlosserei, Gerbereien, Mahl-, Schneide- und Lohmühle mit Holzschleiferei, Ziegelei, bedeutende Steinbrüche. Etwa 2 km entfernt die Ruine Lähnhaus (Lehnhaus). — Vgl. Knoblich, Chronik von L. und Burg Lähnhaus (Bresl. 1863); Patschovsky, Führer durch L., Lehnhaus und Umgebung (Schweidnitz 1894).

**Lahnborten,** die aus Lahn hergestellten Gold- und Silberborten (s. Bortenweberei).

**Lähne,** in Tirol soviel wie Lawinen (s. d.).

**Lahneck,** Burg bei Oberlahnstein (s. d.).

**Lahnen,** ein flacher, breiter Damm, welcher vor Deichen angelegt wird, um das Abschwemmen des Bodens durch Wasserfluten zu hindern und das Ansammeln des Schlicks zu fördern. Man unterscheidet Erdlahnen und Buschlahnen; letztere bestehen aus Buschholz oder Stroh.

**Lahnstein,** s. Niederlahnstein und Oberlahnstein.

**La Hogue** (spr. ohg), soviel wie Hague, Cap de la.

**Lahore** (spr. -hohr), ostind. Stadt, s. Lahaur.

**Lahoretaube,** Art der Tümmlertauben (s. d.), stammt aus Indien, wurde 1880 importiert. Sie hat die Größe einer gewöhnlichen Feldtaube; der Kopf ist gewölbt und glatt, der Schnabel mittellang und stark, die Augen sind sehr groß und dunkel, von schmalem Hautrand umgeben; Hals kurz, Brust und Schultern breit. Der Oberkopf, die Oberseite des Halses, Rücken und Flügel sind schwarz, seltener blau und rot.

**La Hougue** (spr. uhg'), früherer Name für Kap Hague (s. d.).

**Lahr.** 1) **Amtsbezirk** im bad. Kreis Offenburg, hat (1900) 41245 E. in 1 Stadt und 26 Landgemeinden. — 2) **Hauptstadt** des Amtsbezirks L., im Thale der Schutter, die in die Kinzig mündet, an der Lahrer Eisenbahn (Nebenlinie Dinglingen-L., 3 km) der Bad. Staatsbahnen, mit Kleinbahnen nach Seelbach (7 km) und Straßburg (40 km), ist Sitz des Bezirksamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Offenburg), Hauptsteueramtes, einer Wasser- und Straßenbauinspektion, Handelskammer, Reichsbanknebenstelle sowie des Kommandos der 84. Infanteriebrigade und hat (1900) 13577 E., darunter 5312 Katholiken und 141 Israeliten, in Garnison das 8. Bad. Infanterieregiment Nr. 169 sowie Stab und 2. Abteilung des 4. Bad. Feldartillerieregiments Nr. 66, Postamt erster Klasse, alte evang. Kirche, evang. Christuskirche (1877), kath. Kirche, Gymnasium, höhere Mädchen-, Bürger-, Gewerbe-, Handels-, Frauenarbeits- und Haushaltungsschule, öffentliche Bibliotheken, Theater, Hospital und Pfründnerhaus. Erwähnenswert ist der große Stadtpark mit dem Altertumsmuseum und dem Denkmal Bismarcks (1893; von Donndorf), ferner das Denkmal des Dichters Ludw. Eichrodt (1895; von Elsässer). Die Industrie erstreckt sich auf Herstellung von Cichorien, Schnupftabak, Cigarren, Saffian, Kartonnagen, Baumwollwaren, Hüten, Roßhaar- und Seegrasmatratzen, Goldleisten, Leim, Blumen, Leder, Essig, Tuch. L. ist Sitz der 7. Sektion der Papierverarbeitungs-Berufsgenossenschaft. Zu L. erscheint der Volkskalender «Der Lahrer Hinkende Bote» in einer fast 1 Mill. starken Auflage. Das aus den Sammlungen der Deutschen Reichsfechtschule (s. d. und Fechtschulen) an der Lehne des Berges Altvater erbaute Waisenhaus hat Raum für 100 Waisenkinder.

— Ehedem bildete L. mit mehrern Dörfern die Herrschaft L. in der Ortenau. 1497 wurde die Hälfte der Herrschaft an Baden verkauft; 1629 kam die ganze Herrschaft an Nassau. Im Lunéviller Frieden (1801) wurde L. an Baden abgetreten.

**Lâht** oder Pfeiler von Dehli, s. Eisenfunde.

**Lai** (frz., spr. lä), Lied, s. Lais.

**Laibach**, Karstfluß in Krain, durchfließt mehrere Kesselthäler, verschwindet darauf und tritt in dem tiefern Planinakesselthale wieder zu Tage, bis sie bei Oberlaibach als schiffbarer Fluß aus dem Berginnern in zahlreichen Armen (Große, Kleine L., Bistra) hervorquillt; sie mündet unterhalb L. in die Save. Im Oberlaufe heißt die L. Poik, welche die Adelsberger Grotte (s. Adelsberg) durchströmt und aus dem Zirknitzer See einen unterirdischen Zufluß erhält, im Mittellauf Unz.

**Laibach.** 1) **Bezirkshauptmannschaft**, ohne die Stadt L., im österr. Kronlande Krain, hat 914,60 qkm und (1900) 59838 slowen. E., 35 Gemeinden mit 307 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke L. und Oberlaibach. 2) L., ital. Lubiana, slowen. Ljubljana, **Stadt** mit eigenem Statut und Hauptstadt von Krain (1816—49 Hauptstadt des Guberniums L. sowie des ganzen Königreichs Illyrien), in 287 m Höhe, an der von fünf Brücken überspannten L., 11 km von deren Mündung in die Save, an den Linien Tarvis-L. (102 km), L.-Stein (23 km) und L.-Gottschee (76 km) der Österr. Staatsbahnen sowie Wien-Triest und L.-Oberlaibach (19 km) der Österr. Südbahn, ist Sitz der Landesregierung für Krain, eines Landesgerichts, der Bezirkshauptmannschaft L. (Umgebung), eines Bezirksgerichts für Stadt und Umgebung (581,22 qkm, 44710 meist slowen. E.), eines Fürstbischofs, einer Finanzdirektion, eines Revierbergamtes, einer Handels- und Gewerbekammer sowie der Kommandos der 28. Infanterietruppendivision und 56. Infanteriebrigade und hat (1900) 36547 E., in Garnison 1 Bataillon des 17. und 3 Bataillone des 27. Infanterieregiments sowie das 7. Divisionsartillerieregiment. In der Sternallee steht die Bronzebüste Radetzkys (von Fernkorn); auf dem Jakobsplatz eine Mariensäule mit den vier Evangelisten; auf dem Hauptplatze ein Brunnen mit Statuen. 1886 wurde Anastasius Grün ein Denkmal errichtet. Erwähnenswerte Gebäude sind: die Kathedrale zu St. Nikolaus mit Stuckverzierungen und Fresken (18. Jahrh.) von J. Quaglio, und unter den zehn andern Kirchen die Pfarrkirche zu St. Jakob mit Marmorskulpturen von Robba und Contiero, die der Ursulinerinnen, die evang. Kirche (1852) im byzant. Stil, und die Herz-Jesu-Kirche (1883); das Rathaus in ital. Bauart, das Landhaus, die alte Burg, das Deutsche Haus, das Schauspielhaus, das fürstl. Auerspergsche Palais (sog. Fürstenhof), das gräfl. Auerspergsche Palais, der Bischofshof, die Redoute mit dem Sitzungssaale des Landtags und das Kasino. Das Kastell auf dem Schloßberge ist jetzt Provinzialstrafhaus. L. hat ein Obergymnasium, ein slowen. Untergymnasium, bischöfl. Seminar, eine theol. Diöcesanlehranstalt, Lehrer- und Lehrerinnenbildungsanstalt, Oberrealschule, Handelslehranstalt, Fachschulen für Kunststickerei und Holzindustrie, eine Tierarzneischule und Studienbibliothek. Das Landesmuseum besitzt naturhistor. und andere Sammlungen, namentlich Pfahlbaufunde aus dem Laibacher Moos. Die Stadt hat eine Landwirtschaftsgesellschaft für Krain, einen Historischen Verein für das Kronland und eine Philharmonische Gesellschaft (1702), ferner ein großes Krankenhaus und ein neues Zwangsarbeitshaus. Die Industrie erstreckt sich auf Baumwollspinnerei, Glockengießerei und auf Fabrikation von Feuerspritzen, Thonöfen, Thonwaren, Tuch, Papier, Öl, Cichorien, Wagen, Ziegel und Zündwaren. Von dem Laibacher Moos (23000 ha) ist durch den Gruberischen Kanal (1780 erbaut) und die Tieferlegung der L. (1826) der größte Teil urbar gemacht worden. Durch dasselbe fährt die Südbahn auf einem 2300 m langen Damm.

Geschichte. L. ist das alte Aemona oder Hemona, das Kaiser Augustus 34 v. Chr. gründete. Unter der fränk. Herrschaft blühte es empor, 900 verheerten es die Ungarn. Seit 976 die Hauptstadt von Kärnten und Krain, 1270 von König Ottokar von Böhmen erobert, wurde die Stadt 1276 durch Rudolf von Habsburg dem Deutschen Reiche wiedergewonnen. In den Fehden der Grafen von Cilli und in den Türkenkriegen wurde die um 1416 neu befestigte Stadt wiederholt belagert. Das Bistum wurde 1461 gestiftet, war 1788—1806 Erzbistum und erhielt 1806 den Fürstentitel. Von Okt. 1809 bis 1813 war L. Sitz des franz. Generalgouverneurs der Illyrischen Provinzen. Bekannt ist L. auch durch den Laibacher Kongreß, der vom 26. Jan. bis 12. Mai 1821 dauerte, und an dem die Mehrzahl der europ. Staaten teilnahm; er führte das Recht der bewaffneten Intervention in die innern Angelegenheiten eines durch Parteien bewegten Nachbarstaates in das Völkerrecht ein und beschloß die Wiederherstellung der Ruhe in Neapel und Piemont. Im April 1895 wurde L. von Erdbeben schwer heimgesucht. — Vgl. Müllner, Emona (Laibach 1879); Vrhovec, Die landesfürstl. Hauptstadt L. (ebd. 1886); Sueß, Das Erdbeben von L. am 14. April 1895 (in den «Jahrbüchern der k. k. Geologischen Reichsanstalt», Wien 1896).

***Laich.***, hinter lat. Tiernamen Abkürzung für Joh. Nepomuk von Laicharding, geb. 4. Febr. 1754 zu Innsbruck, gest. daselbst 7. Mai 1797 als Professor der Naturgeschichte; er schrieb «Verzeichnis der Tiroler Insekten» (Tl. 1, 2 Bde., Zür. 1781—84), «Vegetabilia Europaea» (2 Bde., Wien 1791).

**Laichen**, das Eierlegen der Amphibien, Fische und Mollusken. Bei den erstern geschieht das L. entweder nach innerlicher Befruchtung (Land- und Süßwassersalamander u. s. w.) oder nach äußerlicher (bei ungeschwänzten Lurchen), wobei das Männchen meist auf dem umfaßten Weibchen hockt und seinen Samen über die Eier unmittelbar, wie sie in Gestalt von Klumpen oder Schnüren abgelegt werden, schießen läßt. Bei den Fischen vollzieht es sich meist so, daß das Weibchen (Rogner) an den Ufern oder flachen Stellen der Gewässer die Eier (den Laich) ausläßt (laicht), worauf das nebenher schwimmende Männchen dieselben mit seiner Milch (Samen) begießt und befruchtet. Von vielen pelagischen Fischen schwimmt der Laich frei in den oberflächlichen Wasserschichten des Meers, und selbst Tiefseefische lassen ihn dahin aufsteigen, wo er an der stärkern Durchlüftung, Erwärmung und Besonnung Anteil gewinnt. Nur einige Arten von Rochen, Haien, Schleimfischen, Meergrundeln, Zahnkarpfen, Welsen, Pharyngognathen (Ditrema

und das Vierauge (Anableps) bringen ausgebildete Junge zur Welt. Nach dem L. kümmert sich die Mutter nicht weiter um die Eier. Viele Fische bauen ein förmliches Nest zur Ausbrütung des Laichs; unter den einheimischen ist besonders der Stichling (s. d.) genauer beobachtet. Bei den Nadelfischen (Syngnathus) und den Seepferdchen (Hippocampus) übernehmen die Männchen sogar die Ausbrütung des Laichs, indem sie denselben in der sog. **Bruttasche** hinter dem After am Schwanze aufnehmen und mit sich herumtragen, bis die Jungen ausgebrütet sind. Aber auch noch nachher gewähren sie den Jungen, wenn sie schon selbständig schwimmen können, Zuflucht in dieser Bruttasche. Die Männchen einiger südamerik. Welsarten (Arius) und eines Fisches des Sees von Galiläa (Chromis Andreae) haben die Eier und zarten Jungen im Maule. Fast überall widmen sich bei den Fischen die Männchen der Brutpflege, nur bei Welsformen aus Südamerika (Aspredo) und bei einem ind. Verwandten des Seepferdchens (Soleuostoma) thun es die Weibchen. Beim ersten ist während der Laichzeit die Bauchhaut von einer schwammigen weichen Beschaffenheit und die Eier werden in sie hineingedrückt bis zum Ausschlüpfen herumgetragen; bei letzterm verwächst die Innenseite der langen und breiten Bauchflosse mit der Körperwand zu einer geräumigen Tasche. Bei den meisten Fischen fällt die Laichzeit in das Frühjahr. Einzelne Fische, wie Aale und Lampreten, scheinen nach dem L. zu sterben. Die Mollusken legen nach innerlicher Begattung ihren Laich in Gestalt einzelner Eier oder oft kompliziert angeordneter Klumpen, Schnüre u. s. w. ab (s. Tafel: Eier I, Fig. 5—11).

**Laichingen,** Dorf in Württemberg, s. Bd. 17.

**Laichteiche,** s. Teichwirtschaft.

**Laien** (vom griech. laós, Volk), in der kath. Kirche alle, die nicht zum Klerus (s. d.) gehören. Ursprünglich bezeichnet das Wort solche, die zum auserwählten Gottesvolk gehören, d. h. nach jüd. Anschauung zu Israel, nach christlicher zum »geistlichen Israel« oder zur gläubigen Messiasgemeinde. Wie aber schon im Alten Testament der Priesterstand noch im besondern Sinne als gottgeweiht galt, so wurde mit der Ausbildung der kirchlichen Hierarchie (s. d.) dieselbe Vorstellung allmählich auch auf das christl. Priestertum übertragen und nun durch die Ordination (s. d.) ein ähnlicher Unterschied zwischen Angehörigen des Klerus und solchen, die nur überhaupt zum Gottesvolke gehören, in die christl. Kirche eingeführt. Die L. nehmen nicht teil an der Kirchenleitung und müssen sich in Sachen des Kultus dem Klerus fügen. Als das Klosterwesen entstand, zählte man auch noch die Mönche zu den L. Im 9. Jahrh. wurden häufig Kirchengüter und Abteien an weltliche Große verliehen. (S. Laienäbte.) Die **Laienbrüder** und **Laienschwestern** in den Klöstern haben die weltlichen Geschäfte zu besorgen, legen aber die Gelübde ab und sind wirkliche Ordensglieder; verschieden von ihnen sind die conversi, die ohne volle Gelübde, nur Gehorsam gelobend, sich dem Kloster anschlossen. Von den Ordensgeistlichen oder Religiosen (dem **Regularklerus**) unterscheidet man in der kath. Kirche die **Laienpriester** oder **Weltgeistlichen** (den **Säkularklerus**). Die kirchliche Strafe, durch die ein Geistlicher in den Laienstand zurückversetzt wird, heißt **Laïsierung**. Kirchliche Benefizien, deren Genuß nicht an den Empfang der Weihen geknüpft ist, heißen **Laienpfründen** und **Laienpräbenden**. In der prot. Kirche ist der grundsätzliche Unterschied zwischen Klerus und L. weggefallen. — Übrigens bedeutet das Wort L. oft auch soviel wie Ungelehrter, weil ehedem die Geistlichen die einzigen Gelehrten waren.

**Laienäbte** oder **Abtgrafen** (lat. abbacomites, abbates milites), im frühen Mittelalter, namentlich im Fränkischen Reiche, vornehme Laien, denen für geleistete Dienste die Einkünfte von Abteien überwiesen waren, während die wirkliche Aufsicht in den betreffenden Klöstern von Regulierten (s. d.), Unteräbten oder Prioren geführt wurde.

**Laienbrüder,** s. Laien.

**Laienkommunion,** s. Kommunion.

**Laienpriester, Laienschwestern,** s. Laien.

**Laienspiegel,** ein Rechtsbuch, welches von Ulrich Tengler verfaßt und 1509 zuerst in Augsburg gedruckt wurde (die Ausgabe von 1511 ist die wichtigste). Sebastian Brant schrieb die Vorrede. Es sollte den bei der Rechtspflege beteiligten Laien als Leitfaden dienen und behandelt Privat-, Straf- und Prozeßrecht. Indem es röm. Recht und mittelalterliche ital. Jurisprudenz in deutscher Sprache zugänglich machte, hat es die Aufnahme des röm. Rechts in Deutschland befördert. Es beherrschte über ein halbes Jahrhundert die Praxis.

**Laigle** (spr. lähgl), **Aigle**, Kantonsstadt im Arrondissement Mortagne des franz. Depart. Orne, von der Rille durchflossen, die sich in das Seine-Ästuar ergießt, an der Linie Paris-Granville und Conches-L.-Mortagne der Westbahn, hat (1901) 4426, als Gemeinde 5205 E., got. St. Martinskirche, ein Schloß, Handelskammer; Gießerei, Glasindustrie, Nadel-, Nägel- und Quincailleriefabrikation.

**Lainez,** Jak., Jesuitengeneral, s. Laynez.

**Lainsitz,** Fluß, s. Luschnitz.

**Lainz,** Dorf, seit 1891 mit Wien (XIII. Bezirk) vereinigt (s. Plan: **Wien, Stadtgebiet**), an den Linien Wien-Penzing-Kaiser-Ebersdorf, Wien-Hütteldorf-Hading der Österr. Staatsbahnen, durch Dampfstraßenbahn mit Wien und Mödling verbunden, hat (1890) 1021 E. In der Nähe die neue kaiserl. Villa, eins der schönsten Lustschlösser der Neuzeit. Der k. k. Tiergarten ist einer der größten Europas (mehr als ½ Quadratmeile groß) und birgt unter anderm acclimatisierte, ganz wild lebende Mouflons (Wildschafe).

**Laios,** Vater des Ödipus (s. d.).

**Laird** (schott., spr. lärd), Gutsherr, Edelmann.

**Lairesse** (spr. läreß), Gérard de, Maler, Radierer und Kunstschriftsteller, geb. 1641 zu Lüttich, Schüler seines Vaters **Regnier de L.** und des Bertholet Flémal, begab sich früh nach Holland und wurde zu Amsterdam ansässig, wo er außer Gemälden und Zeichnungen auch Radierungen anfertigte, welche letztern der Amsterdamer Kunstverleger Nik. Visscher herausgab u. d. T.: »Gerardi de L. leodiensis pictoris opus elegantissimum«. L. lebte längere Zeit auch im Haag, in Utrecht und Herzogenbusch und starb 28. Juli 1711 in Amsterdam. Mit ihm kam nach der Epoche der großen nationalen Kunst eine kalte, akademische Manier auf. Seine Bilder, die besonders mytholog. und histor. Gegenstände behandeln, finden sich unter andern in den Galerien zu Amsterdam, Paris, Cassel, Dresden. L. schrieb auch über Malerei; sein »Groot Schilderboek« (2 Bde., Amsterd. 1707; 2. Aufl. 1712) war ein sehr geschätztes und einflußreiches Werk, das ins Deutsche (3 Bde., Nürnb. 1728; 3. Aufl. 1800), ins Französische (2 Bde., Par. 1786) und Englische übersetzt wurde.

**Lais** (spr. lä; vom kelt. laidh; irisch loid, Lied), bretonische Lieder, die in ihrem metrischen Bau dem Wechsel des musikalischen Rhythmus folgen und, ähnlich den kirchlichen Sequenzen, aus ungleichen, meist zweiteiligen Absätzen bestehen, mit der Einschränkung, daß der erste und der letzte Absatz von gleichem Strophenbau und von gleicher Melodie ist. Durch bretonische Spielleute in Nord- und Südfrankreich verbreitet, fanden die L. solchen Beifall, daß auch franz. Trouvères seit dem 12. Jahrh. in der Form und nach der Melodie der bretonischen Muster dichteten. Diese lyrischen L. hielten sich hier noch längere Zeit; Guill. de Machau, Eustache Deschamps, Alain Chartier haben im 14. und 15. Jahrh. L. gedichtet, doch löste damals diese Kunstform ihre enge Verbindung mit der Musik, und da der Inhalt meist belehrend-erbaulich wurde, wurden sie nur fürs Recitieren verfaßt. Im 16. Jahrh. ließ man das L. als altmodisch fallen. Außerdem gab es seit dem 12. Jahrh. in Frankreich epische L. (s. Marie de France), Versnovellen in gepaarten Achtsilbern, zum Hersagen gedichtet, die ursprünglich nichts anderes waren als die franz. Erklärung des bretonischen Textes der lyrischen L., die zur Harfe, Rotte, Vielle oder Flöte von bretonischen Spielleuten vorgetragen wurden. Da hier der Inhalt der Lieder unter Aufgabe der lyrischen Form reproduziert wurde, glaubte man sich berechtigt, den Namen L. beizubehalten. Mit dem 13. Jahrh. schwindet dieser Name als Bezeichnung eines erzählenden Gedichts aus der franz. Litteratur. In England blieb das Wort in der Bedeutung von Lied (song, lyric poem) erhalten (z. B. Macaulay, Lays of ancient Rome, 1848). — Vgl. Birch-Hirschfeld, Artikel L. in Ersch und Grubers «Encyklopädie» (2. Sekt., Bd. 41); F. Wolf, über die L., Sequenzen und Leiche u. s. w. (Heidelb. 1841).

**Laïs**, älterer Name der Stadt Dan (s. d.) in Palästina.

**Laïs**, Name zweier berühmter griech. Hetären (s. d.) zu Korinth. Die ältere zählte zu ihren Verehrern den Philosophen Aristippus; die jüngere, eine Tochter der Timandra, der spätern treuen Gefährtin des Alcibiades, war zu Hykkara in Sicilien geboren und soll als siebenjähriges Mädchen (etwa 414 v. Chr.) nach Korinth gekommen sein. Zuletzt ging sie mit einem Thessalier in dessen Heimat und wurde dort angeblich von einigen Weibern aus Eifersucht ermordet.

**Laischew** (spr. -scheff). 1) **Kreis** in der südl. Hälfte des russ. Gouvernements Kasan, an der Kama und Wolga, hat 5750,3 qkm, 176188 E. (etwa 70000 Tataren); Ackerbau, Viehzucht und Fischerei. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., rechts an der Kama, hat (1897) 3743 E., Kirche und Flußhafen.

**Laïsierung**, s. Laien.

**Laisser faire** (frz., spr. läßeh fähr), auch laisser aller (spr. alleh), laisser passer (spr. paßeh), das «Gehenlassen», «Gewährenlassen», das Princip der Nichteinmischung besonders in der Volkswirtschaft. Der Ausdruck stammt von der Formel: «Laissez faire et laissez passer», d. h. «laßt es gehen» (wie es gehen will), die die Ansicht der sog. Physiokraten (s. Physiokratismus) bezeichnet, welche im Verkehrsleben volle Freiheit und freie Konkurrenz ohne staatliche Einmischung walten lassen wollten. Die Überlieferung ging bisher dahin, daß die Worte von Gournay herrührten; nach neuern Untersuchungen von Aug. Oncken (Die Maxime «Laissez faire et laissez passer», Bern 1886, und «Geschichte der Nationalökonomie», Bd. 1, Lpz. 1902) wäre sie zuerst in einer Versammlung von Kaufleuten aufgetaucht, welche Colbert zusammenberufen hatte, um über die Mittel zu beraten, wie dem Handel aufzuhelfen sei. Die bald sprichwörtlich gewordene Antwort eines Mitgliedes der Versammlung, Legendre, lautete: «Laissez nous faire». Die übliche Form «Laissez faire» erschien in der volkswirtschaftlichen Litteratur zuerst 1751 in einer vom Marquis d'Argenson herstammenden Abhandlung im «Journal économique».

**Laisser-passer** (Laissez-passer, frz., spr. läßeh paßeh), Passierschein.

**Laistner**, Ludwig, Schriftsteller, geb. 3. Nov. 1845 in Eßlingen, besuchte das Seminar zu Maulbronn und das Tübinger Stift, war 1867—70 im württemb. Kirchendienst thätig und lebte 1870—89 in München. Seit 1889 war er litterar. Beirat der Cottaschen Buchhandlung in Stuttgart. Er starb 22. März 1896 in Stuttgart. Von L.s Dichtungen sind hervorzuheben: «Barbarossas Brautwerber» (Epos, Stuttg. 1875), «Golias. Studentenlieder des Mittelalters, aus dem Lateinischen» (ebd. 1879) und «Novellen aus alter Zeit» (Berl. 1882). Außerdem veröffentlichte er: «Nebelsagen» (Stuttg. 1879), «Der Archetypus der Nibelungen» (Münch. 1886), «Das Rätsel der Sphinx. Grundzüge einer Mythengeschichte» (2 Bde., Berl. 1889), «German. Völkernamen» (Stuttg. 1892) u. a. Mit P. Heyse gab L. den «Neuen deutschen Novellenschatz» (24 Bde., Münch. 1884—87) heraus.

**Laistrygŏnen** (Lästrygonen), in der «Odyssee» Name eines menschenfressenden Riesenvolks. Es wohnte in einer Gegend, wo die Nächte (im Sommer) so kurz sind, daß der morgens austreibende Hirt dem abends eintreibenden begegnete. Odysseus ging in die Stadt der L., entkam aber nur mit knapper Not den Riesen und verlor viele Gefährten und alle Schiffe außer dem eigenen.

**Laiton** (frz., spr. lätóng), Messing.

**Laja**, Nebenfluß (120 km) des Biobio in Chile.

**L'Ajas, Lajassa**, s. Ajäss.

**Lajatico**, Don Neri (IV.) Corsini, Marchese von, s. Corsini.

**Lakab**, Teil des arab. Namens, s. Abu.

**Lakai** (franz. laquais, aus dem Arabischen stammend), herrschaftlicher Diener, Livreebedienter.

**Lake** (engl., spr. lehk), der See.

**Lakedämon** (Lacedämon, Lakedaimon), seit 1899 Nomos des Königreichs Griechenland, bildet den mittlern und südöstl. Hauptteil der alten Landschaft Lakonien (s. d.), hat auf 3340 qkm Fläche (1896) 84929 E. in 18 Demen; Hauptstadt ist Sparta (s. d.).

**Lakedämonia**, s. Sparta.

**Lakediven**, s. Lakkadiven.

**Lakemba**, Insel der Laugruppe der Fidschi-Inseln (s. d.).

**Lakenfelder Huhn**, s. Haushuhn.

**Lake of the Woods** (spr. lehk, wudds), s. Wäldersee.

**Lakers, Lake-School**, s. Lakisten.

**Lake Superior** (spr. lehk ßjupihriĕr), s. Oberer See.

**Lakhnau** (engl. Lucknow), Hauptstadt der Division L. (31182 qkm, 1891: 5856559 E., darunter 5132640 Hindu, 713624 Mohammedaner, 7409 Christen, 1901: 5977116 E.) sowie des Distrikts L. im indobrit. Chefkommissariat Oudh, liegt unter 26° 51⅔′ nördl. Br. und 80° 58′ östl. L. an beiden Ufern des schiffbaren Gangeszuflusses Gumti, ist Knotenpunkt der Bahnen nach Kanpur, Bairam Ghat, Labaur und Dehli, hatte 1891 mit dem Kantonnement 273028 E., darunter 161896 Hindu.

104198 Mohammedaner und 5715 Christen, 1901: 263951 E. Die Altstadt im Süden, von den untersten Klassen dicht bewohnt, enthält meist nur Lehmhäuser und Hütten sowie krumme, schmutzige Gassen. Die Neustadt, längs der Gumti, umfaßt viele Prachtgebäude und Parkanlagen sowie, hauptsächlich aus der Zeit von Aßaf ud-daula (1775—97), eine Reihe weitläufiger Paläste im pers.-ind. Spitzbogenstil. Die meisten sind jedoch, seit Entthronung der Dynastie, im Verfall. Besonders bemerkenswert sind: der Imambara, eine Moschee mit dem Mausoleum Aßaf ud-daulas, 1780—84 aus weißem Marmor erbaut; der Moti-Mahall (Perlenpalast), berühmt durch seine Sammlungen orient. Handschriften; die Dschami-Masdschid (Große Moschee), der umfangreiche Caisarbagh (Kaisergarten), der Tschattar-Mansil und der Sikandarbagh (Alexandergarten). Im Süden der Stadt liegen die Tscharbagh (Vier Gärten) und weiterhin der Alambagh (Weltgarten) mit Moschee. Am linken Ufer der Gumti liegen die frühere Menagerie mit dem Schauplatz für Tiergefechte, der große Badschahbagh oder Königsgarten; dann im Südosten der Palast Constantia mit dem Grabe des Gründers, Claude Martin, eines Franzosen aus Lyon, der sich vom gemeinen Soldaten zum Generalmajor und Residenten der Ostindischen Compagnie emporgeschwungen hatte. Weberei, Glas- und Thonwarenfabrikation sowie Handel mit landwirtschaftlichen Erzeugnissen sind die Haupterwerbszweige.

Schon zu Akbars d. Gr. Zeit war L. bedeutend. Bereits gegen Ende des 18. Jahrh. galt es nächst Dehli als die reichste Stadt des moslem. Indiens. Der Sipahi-Aufstand versetzte indes dem Wohlstande der Stadt einen harten Schlag. Die Engländer wurden hier seit dem 30. Juni 1857 von den Aufständischen eingeschlossen, wurden zwar Anfang November nach heißem Kampfe entsetzt, mußten aber trotzdem 22. Nov. L. räumen. Unter Campbell und Outram wurde die Stadt 19. März 1858 nach sechstägigem Kampfe wiedergenommen. — Vgl. Rees, Selbsterlebtes während der Belagerung von L. (Lpz. 1858); Inglis, The siege of Lucknow (Lond. 1892).

**Lakhnauti**, Ruinenstadt in Ostindien, s. Gaur.

**Lakisten**, Lakers oder Lake-School (spr. lehk stuhl, Seeschule), die Dichterschule, die zu Anfang des 19. Jahrh. in England einen wesentlichen Umschwung in der Poesie bewirkte und vor allem Natürlichkeit in Stoff und Ausdrucksweise anstrebte. Sie führte ihren Namen von den malerischen Seen (Lakes) Westmorelands und Cumberlands, an deren Ufern das Haupt der L., Wordsworth, und seine Freunde Coleridge und Southey sich niedergelassen hatten. — Vgl. Brandl, S. T. Coleridge und die engl. Romantik (Berl. 1886).

**Lakkadiven** (Lalediven, Lallediven, engl. Laccadive Islands), im Sanskrit Lakscha Dwipa («100000 Inseln»), Gruppe niedriger Koralleninseln im Arabischen Meere zwischen 71° 40′ und 74° östl. L. und von 10 bis 14° nördl. Br. (s. Karte: Ostindien I. Vorderindien). Sie bestehen meist aus unfruchtbarem Fels und werden wegen ihrer Riffe selten besucht. Früchte und Fasern der Kokospalme sind die wichtigsten Ausfuhrartikel. Außer Schildkröten und unzähligen Ratten finden sich nur wenige Tiere. Die nördl. Gruppe: Amin(diw)i, Tschitlat, Kadam (Cardamum), Kiltan, Bitra gehören zum Kollektorat Kanara; die südliche: Agatti, Kawaratti (Cabrutti), Androth (Underoot), Kalpeni, Minicoy, Subeli zum Distrikt Malabar. Minicoy (oder Minkai) wird besser zu den Malediven gerechnet. Man zählte (1891) auf insgesamt 1927 qkm 14440 mohammed. E., Mappila genannt. — Vgl. Fauna and geography of the Maldive and Lacadive Archipelagoes (Lond. 1901 fg.).

**Lakkediven**, s. Lakkadiven.

**Lakkiotikos**, Fluß, s. Acheron.

**Lakkolith**, der von amerik. Geologen neuerdings eingeführte Name für unter einer Bedeckung von ältern Schichten und zum Teil zwischen ihnen erstarrte Massive von Eruptivgesteinen, die manchmal auch Batholithen genannt werden.

**Lakmon**, heute Gebirge von Mezovon, alter Name des wichtigen Gebirgsknotens am Nordende des Pindos (s. d.), im Peristeri 2196 m hoch; an ihm entspringen Arachthus, Achelous, Peneus, ein Nebenfluß des Haliacmon, und Aous, um nach verschiedenen Richtungen abzuströmen. Über den L. führt der Paß L., jetzt Zygós genannt (1551 m).

**Laknau**, Stadt in Ostindien, s. Lakhnau.

**Lakonien**, alte Landschaft im Peloponnes (s. die Karten: Griechenland und Das alte Griechenland, beim Artikel Griechenland), deren polit. Mittelpunkt Sparta war, wird zum größten Teile von zwei mächtigen, von N. nach S. streichenden Gebirgen eingenommen, welche in zwei Halbinseln, die östliche und mittlere der drei Südspitzen des Peloponnes (s. d.), auslaufen. Das westl. Gebirge ist der Taygetos (jetzt Pentedaktylon, höchster Gipfel 2409 m), dessen Kamm die natürliche Grenze gegen Messenien bildet, das aber wenigstens in seinem südlichern Teile, vom Beginn der Halbinselgestaltung bis zum Kap Tänaron (jetzt Matapan) hinab ganz zu L. gehört. Im O. liegt der Parnon (jetzt Malevo, höchster Gipfel 1937 m) mit seinen südl. Fortsetzungen, die im Kap Malea (jetzt auch Kap St. Angelo genannt) endigen. Diese beiden Gebirge umschließen in ihrem nördlichern Teile das Thal eines bedeutenden Flusses, des Eurotas. Im Thale des Oinus (Kelephina), eines Nebenflusses des Eurotas, lag die wohlbefestigte, durch die Schlacht vom J. 221 v. Chr. bekannte Stadt Sellasia (s. Antigonus Doson). Im heutigen Königreiche Griechenland bildet (seit 1899) die alte Landschaft L. im SW. (zusammen mit der Insel Kythera) den Nomos L. oder Lakonika (1185 qkm, 1896: 62839 E.) mit 12 Demen und der Hauptstadt Gythium (s. d.), in der Mitte und im SO. den Nomos Lakedämon (s. d.) und im NO. den südl. Teil des Nomos Arkadien (s. d.).

**Lakonisch**, kurz und schlagend im Ausdruck (nach Art der alten Lakonier oder Spartaner); Lakonismus, lakonische Ausdrucksweise.

**Lakota**, Indianerstamm, s. Sioux.

**Lakritze**, Lakritzensaft, Süßholzsaft (Succus Liquiritiae), das durch Auskochen und Pressen erhaltene offizinelle Extrakt des Süßholzes (s. Glycyrrhiza), glänzendschwarze Stangen oder Massen von süßem Geschmack. Die L. wird vorzugsweise aus Italien eingeführt. Durch Ausziehen mit kaltem Wasser und Eindunsten des klaren Auszuges wird aus dieser rohen L. die gereinigte L. (Succus Liquiritiae depuratus, der gereinigte Süßholzsaft des Arzneibuchs) gewonnen, die zu verschiedenen Präparaten, wie Salmiaklakritze (s. d.), Cachou (s. d.) und andern verwendet wird.

**Lakschmi** oder Çrî, in der ind. Mythologie die Göttin des Glücks und der Schönheit. Sie ist der ältern Mythologie fremd; erst in einem Zusatzliede

(einem sog. Khila) nach Rigveda 5,87 erscheint sie personifiziert. Später gilt sie als Gemahlin des Vishnu (s. d.) und soll bei der Quirlung des Milchmeers durch die Götter zum Vorschein gekommen sein. Sie wird dargestellt als auf einer Lotosblume sitzend und mit einem Lotos in der Hand.

**Laktām** und **Laktīm**, durch Zusammenziehung des Wortes Lakton mit Amid und Imid gebildete Bezeichnungen für gewisse sog. innere Anhydride von aromatischen Orthoamidosäuren. Tritt aus solchen Verbindungen Wasser aus der Carboxylgruppe COOH und der Amidogruppe $NH_2$ in der Weise aus, daß am Stickstoffatom noch ein Wasserstoffatom bleibt:

$$-CO\boxed{OH + H}NH- = -CO\cdot NH-,$$

so entsteht die Laktamform. Wenn hingegen bei dem Wasseraustritt eine Hydroxylgruppe am Kohlenstoffatom bleibt:

$$N\boxed{H_2 + O}COH = -N:C(OH)-,$$

so nennt man dies die Laktimform.

Der Wasserstoff, der in den Laktamen an Stickstoff, in den Laktimen an Sauerstoff gebunden ist, ist leicht durch Alkyle (s. d.) ersetzbar. Im erstern Falle entstehen sehr beständige Alkylverbindungen (Laktamäther), im zweiten Falle bilden sich die beim Kochen mit Säuren leicht wieder spaltbaren (verseifbaren) Laktimäther. Die Beständigkeit oder Verseifbarkeit der Alkylverbindungen ist das wesentliche Merkmal, ob einem Anhydrid die Laktam- oder die Laktimformel zukommt. In der Regel giebt es von einer und derselben Säure nur das eine der beiden Anhydride, jedoch kennt man Alkylverbindungen, die sich von beiden Anhydriden ableiten lassen; so liefert Isatin sowohl das gewöhnliche Methylisatin (Laktamäther) als auch Methylpseudoisatin (Laktimäther).

**Laktamid**, das Amid der Milchsäure, eine Verbindung von der Formel $CH_3\cdot CH(OH)\cdot CO\cdot NH_2$, die bei Einwirkung von Ammoniak auf Milchsäureäthylester entsteht, Krystalle vom Schmelzpunkt 74° bildet und beim Kochen mit Alkalien wieder in Milchsäure und Ammoniak zerfällt.

**Laktanīn**, ein Salz des Wismuts mit Milchsäure und Gerbsäure, ein grünlichgelbes Pulver, das in Wasser und verdünnten Säuren nahezu unlöslich ist, vom Magensaft deshalb nicht wesentlich verändert wird und aus diesem Grunde als Darmantiseptikum Verwendung findet.

**Laktarīn**, eine besonders in Österreich übliche Bezeichnung des für Fabrikzwecke in den Handel gelangenden pulverförmigen Caseïns (s. d.).

**Laktāte**, die milchsauren Salze, s. Milchsäure.

**Laktation** (neulat.), die Absonderung der Milch in den Brustdrüsen der Frau; auch die Ernährung des Kindes durch Säugen. Bei weiblichen Haussäugetieren, namentlich Kühen, spricht man ebenfalls von L.; Laktationsperiode ist der Zeitraum, während dessen die Tiere Milch liefern.

**Laktātor**, eine Melkmaschine.

**Laktid**, s. Milchsäure.

**Laktim**, s. Laktam.

**Laktīn**, von Pasteur vorgeschlagener Name für Milchzucker; auch ein von Kunz in Wattwyl hergestelltes Präparat, das der Milch zugesetzt wird, um sie für Säuglinge leichter verdaulich zu machen. Insbesondere soll es die Gerinnung der Kuhmilch so feinflockig wie die der Frauenmilch machen.

**Laktobiōse** (lat.-grch.), s. Milchzucker und Zuckerarten.

**Laktobutyromēter** (lat.-grch.), Apparat zur Milchuntersuchung, soviel wie Butyrometer (s. d.).

**Laktodensimēter** (lat.-grch.), s. Milchwage.

**Laktokrit** (lat.-grch.), Apparat zur Bestimmung des Fettgehaltes der Milch, erfunden vom Schweden De Laval. Von der zu untersuchenden Milch werden 10 ccm mit der gleichen Menge konzentrierter Essigsäure (welcher 5 Proz. konzentrierte Schwefelsäure hinzugefügt sind) vermischt. In neuerer Zeit wird hierzu Milchsäure verwendet. Diese Mischung wird in einem Glasröhrchen 7—8 Minuten lang durch Einsetzen in kochendes Wasser erhitzt, infolgedessen sich der Käsestoff auflöst, und mit dem Gemisch ein graduiertes, mit platinierter Metallfassung und ebensolchem Verschließer versehenes Glasrohr gefüllt. Letzteres setzt man in die sog. Laktokritscheibe, eine zur Aufnahme von 12 Glasröhren (d. h. je 12 Untersuchungen) eingerichtete und mit senkrechter Spindel versehene Stahlscheibe, bringt diese an Stelle des Milchseparators in das Separatorgestell und setzt die Scheibe 5 Minuten lang, wie den Separator, in Betrieb. Je ein Teilstrich ausgeschiedenen Fettes entspricht dem Gehalt von $^1/_{10}$ Proz. in der Milch. Die mit dem L. erhaltenen Resultate weichen um höchstens $^1/_{10}$ Proz. von dem durch Gewichtsanalyse gefundenen ab.

**Laktomēter** (lat.-grch.), soviel wie Galaktometer (s. d.).

**Laktōne**, sog. innere Anhydride von Oxysäuren. Die letztern sind Säuren, die außer der Carboxylgruppe COOH noch eine Hydroxylgruppe OH enthalten. In den Fällen, in denen eine solche Hydroxylgruppe in der γ- oder δ-Stellung, d. h. am dritten oder vierten Kohlenstoffatom, von der Carboxylgruppe aus gerechnet, sich befindet, tritt aus dem Molekül der Säure sehr leicht Wasser aus unter Bildung eines Laktons (γ- oder δ-Lakton). Wird z. B. die γ-Oxyvaleriansäure, die aus Lävulinsäure durch Reduktion gewonnen werden kann, aus ihren Salzen durch Mineralsäuren in Freiheit gesetzt, so geht sie von selbst unter Verlust von Wasser in Valerolakton über:

$$\underset{\gamma\text{-Oxyvaleriansäure}}{CH_3\cdot \underset{|}{CH}(OH)\cdot CH_2\cdot CH_2\cdot COOH} = \underset{\text{Valerolakton.}}{CH_3\cdot CH\cdot CH_2\cdot CH_2\cdot CO\ (\text{–O–})} + H_2O$$

Die L. sind, soweit sie nicht aromatische Radikale enthalten, flüssig, in Wasser, Alkohol und Äther sehr leicht löslich, von neutraler Reaktion, schwachem Geruch und unzersetzt destillierbar. Valerolakton z. B. siedet bei 206—207°. Wenn eine wässerige Lösung von Lakton mit Kaliumcarbonat übersättigt wird, so werden die L. unlöslich und scheiden sich ölförmig ab. Bemerkenswert ist die Bildungsweise der γ-Laktone aus gewissen ungesättigten Säuren, die sich beim Kochen mit verdünnter Schwefelsäure in die ihnen isomeren L. verwandeln. Weit weniger beständig sind die δ-Laktone und die seltenen β- und α-Laktone, die schon bei Berührung mit Wasser allmählich Wasser aufnehmen und in die entsprechenden Oxysäuren übergehen.

**Laktophenīn**, Laktylparaphenetidid, durch Erhitzen von Paraphenetidin mit Milchsäureanhydrid gewonnenes Präparat, farb- und geruchlose Krystalle, die sich in Wasser schwer, in Alkohol leicht lösen. L. findet als temperaturherabsetzendes und antirheumatisches Mittel mediz. Anwendung.

**Laktoproteïn**, ein von Millon und Commaille aus dem Milchserum dargestellter Eiweißkörper, nach Hammarsten wahrscheinlich ein Gemenge von wenig Caseïn mit verändertem Serumalbumin und durch die

chem. Operationen entstandener Albumose. Man erhält es als Produkt der Pepsinverdauung des Caseïns.

**Laktöse**, s. Milchzucker und Zuckerarten.

**Laktoskōp** (lat.-grch.), soviel wie Butyrometer (s. d.) und Galaktometer (s. d.).

**Laktosūrie** (lat.-grch.), das Vorkommen von Milchzucker im Harn, eine Abart der Zuckerkrankheit.

**Laktucerin**, **Laktucin**, **Laktukasäure**, s. Lactucarium.

**Laktūke**, s. Gartensalat.

**Laktukon**, **Laktukopikrin**, s. Lactucarium.

**Laktylsäure**, s. Milchsäure.

**Lakustrische Forschungen** (vom lat. lacus, See), Forschungen, die das Tier- und Pflanzenleben der Binnenseen zum Gegenstande haben. Der wissenschaftliche Zweck ist außer der Bestimmung aller im Süßwasser vorkommenden Tier- und Pflanzenarten auch die Ergründung ihrer Entwicklungsgeschichte sowie die Darlegung der Beziehungen zwischen den einzelnen Lebewesen. Für die Praxis des Fischereiwesens sind die L. F. insofern von Bedeutung, als sie über die mikroskopischen und halbmikroskopischen Wasserorganismen, die die Nahrung der jungen Fische bilden, Aufschluß geben. Über die biolog. Süßwasserstationen s. Zoologische Stationen.

**Lala** (pers.), Prinzenlehrer; auch Erzieher vornehmer Kinder in pers. und türk. Familien.

**La Laguna**, Stadt auf Teneriffa (s. d.).

**Lalande** (spr. -langd), Joseph Jérôme Lefrançais de, franz. Astronom, geb. 11. Juli 1732 zu Bourg im Depart. Ain, studierte zu Paris die Rechte, zugleich aber Astronomie und wurde von der Akademie 1751 zur Bestimmung der Parallaxe des Mondes nach Berlin geschickt. 1752 kehrte er nach Frankreich zurück und war einige Zeit Advokat in Bourg. Dann ging er nach Paris, wo er 1753 Mitglied der Akademie der Wissenschaften und königl. Astronom, 1761 Lemonniers Nachfolger in der Professur am Collège de France wurde. Als Direktor der Pariser Sternwarte starb er 4. April 1807.

Außer dem Reisewerk «Voyage en Italie» (9 Bde., Par. 1786, mit Atlas) lieferte L. eine Ausgabe der Halleyschen Planeten- und Kometentafeln sowie die Geschichte des Kometen von 1759; seit 1760 gab er die «Connaissance des temps» heraus. Eins seiner Hauptwerke ist «Astronomie» (2 Bde., Par. 1764; 3. Aufl., 3 Bde., 1792). Ferner sind, abgesehen von zahlreichen astron. Abhandlungen, zu nennen: die sehr vollständige «Bibliographie astronomique» (Par. 1803), der dritte und vierte Band von Montuclas «Histoire des mathématiques» (ebd. 1799—1802), «Des canaux de navigation et spécialement du canal de Languedoc» (ebd. 1778) und «Abrégé de navigation historique, théorique et pratique» (ebd. 1793), besonders wegen der Litteratur wertvoll. Für Damen schrieb er eine «Astronomie des dames» (Par. 1785 u. ö.) und für Dilettanten den «Abrégé d'astronomie» (2. Aufl., ebd. 1795). Auch hat er «Discours», «Éloges» und mit Sylvestre Maréchal ein «Dictionnaire des athées anciens et modernes» (Par. 1800) geschrieben. Auf der Sternwarte der École militaire beobachtete er nahe an 50000 Sterne, deren Positionen den Inhalt der «Histoire céleste française», Bd. 1 (Par. 1801), bilden, die als Katalog, reduziert auf das J. 1800, von der Britischen Association in London 1845 neu herausgegeben ist.

**Lalenbuch**, deutsches Schwankbuch des ausgehenden 16. Jahrh., trug die Neckereien, mit denen man einzelne Städte Deutschlands (Buxtehude, Schöppenstedt, Teterow, Polkwitz, Schildau, Bopfingen u. a.) aufzuziehen pflegte, zusammen und verlegte sie an einen erdichteten Ort Lallburg oder Lalenburg. Die erste Ausgabe erschien 1597, in welchem Jahre auch die Schildbürger (s. d.) erschienen.

**La Libertad**, s. Libertad.

**Lalin**, Bezirksstadt im nordöstl. Teil der span. Provinz Pontevedra (Galicien) auf einer Hochebene, zählte (1897) 16441 E.

**Lälius**, Gajus, ein Freund des ältern Scipio Africanus, befehligte im zweiten Punischen Kriege dessen Flotte 211 v. Chr. in Spanien und blieb dort bis 206 thätig. 205—202 weilte er mit Scipio in Afrika und nahm an der Entscheidungsschlacht bei Zama (202) rühmlichen Anteil. 190 bekleidete er mit Lucius Scipio Asiaticus das Konsulat.

Sein Sohn, ebenfalls Gajus L. genannt, der von seiner Vorliebe für die Philosophie den Beinamen Sophos (lat. Sapiens, d. i. der Weise) erhielt, beteiligte sich 147—146 an der Eroberung Karthagos und kämpfte 145 als Prätor mit glücklichem Erfolge gegen Viriathus in Lusitanien; Konsul war er 140 mit Quintus Servilius Cäpio. Er gehörte mit dem ihm eng befreundeten jüngern Publius Scipio Africanus zu den eifrigsten Förderern griech. Bildung in Rom, unter andern war er ein Gönner des Komödiendichters Terentius. L.' Freundschaft mit Scipio verherrlichte Cicero in dem Dialog «L. oder über die Freundschaft».

**L'Allemand** (spr. lallmáng), Fritz, Maler, geb. 24. Mai 1812 zu Hanau, erhielt seine Bildung in Wien. Er war vorzugsweise als Schlachtenmaler, aber auch im Genrefach thätig. Sein 1845 gemaltes Bild: Aus dem Treffen bei Znaim, 10. Juli 1809, befindet sich im Hofmuseum zu Wien. Für den Fürsten Schwarzenberg malte er 1858 das lebensvolle Bild: Karlistische Kavallerie, dann die Erstürmung der Wiener Sternbarrikade 1848; für den kaiserl. Hof die Festtafel der Maria-Theresia-Ordensritter im Schlosse Schönbrunn (1862). L. machte den Deutsch-Dänischen Krieg von 1864 mit, sammelte zahlreiche Studien und vollendete nach seiner Rückkehr, ebenfalls auf Befehl des Kaisers, die großen Darstellungen der Schlachten von Översee und Oberselk. Er starb 20. Sept. 1866 in Wien.

**L'Allemand** (spr. lallmáng), Sigismund, Maler, Neffe des vorigen, geb. 8. Aug. 1840 zu Wien, empfing den ersten Unterricht bei seinem Oheim, seine Ausbildung an der Wiener Akademie 1860—66 vorzugsweise durch Christ. Ruben. Aufsehen erregte 1864 sein Bild der Schlacht bei Kolin (gestochen von Klaus), welches der Kaiser von Österreich kaufte. Hierauf sendete ihn der Hof 1864 auf den schlesw. Kriegsschauplatz und erwarb 1865 seine Gemälde: Die Erstürmung des Königsbergs und Das Gefecht bei Veile aus dem Schleswig-Holsteinischen Kriege, während das im gleichen Jahre gemalte Gefecht bei Översee in den Besitz des Prinzen Anton von Hohenzollern gelangte. Im Italienischen Kriege von 1866 folgte der Maler dem Hauptquartier des Erzherzogs Albrecht, für welchen er 1866 die Schlacht bei Caldiero von 1805 malte, während der Kaiser von Österreich die ebenfalls aus dem J. 1866 stammenden Bilder: Erzherzog Albrecht und sein Stab in der Schlacht von Custozza (gestochen von Klaus) und Die Erstürmung des Belvedere in der Schlacht von Custozza, erwarb. 1879 entstand der Sieg des Prinzen Josias von Coburg über die Türken bei Martinestie 1789, 1880 die Ankunft der

Dampierre-Kürassiere im Burghof zu Wien 1619 (letzteres im Besitz des Kaisers von Österreich), 1886 Defilierung des k. k. österr. Dragonerregiments Nr. 8 vor dem Kaiser durch die Hofburg zu Wien am 21. Juni 1880 (Geschenk des Kaisers an dieses Regiment). In den letzten Jahren war der Künstler größtenteils mit Bildnissen beschäftigt, von welchen das Reiterbild des Generals Laudon (1878; Hofmuseum in Wien), dann die Porträte des Kaisers von Österreich (1880) und das des Erzherzogs Rainer (1889) hervorragten. L. ist seit 1883 ord. Professor an der Wiener Akademie.

**Lallemant,** Avé-, s. Avé-Lallemant.

**Lallen,** s. Stammeln.

**Lally-Tolendal** (spr. -langdáll), Thomas Arthur, Graf von, franz. Generalleutnant, geb. 1702 zu Romans (Dauphiné), trat in das irische Regiment und zeichnete sich in Flandern so aus, daß man für ihn 1744 ein zweites irisches Regiment errichtete. Er beteiligte sich 1745 an der Expedition des Stuartprätendenten Karl Eduard nach Schottland, kämpfte 1747 wieder in den Niederlanden und wurde 1756 zum Generalleutnant und Generalkommandanten aller franz.-ostind. Niederlassungen ernannt. 1758 eröffnete er in Ostindien den Kampf gegen die brit. Besitzungen und eroberte viele Plätze, mußte sich aber nach vergeblicher Belagerung von Madras, nach einer schweren Niederlage unter den Mauern von Vandaratschi auf Pondichéry zurückziehen, das sich 16. Jan. 1761 ergeben mußte. L. wurde als Kriegsgefangener nach England geschafft, erhielt aber die Erlaubnis, zu seiner Rechtfertigung nach Paris zu reisen. Seit 1763 spielte nun ein ränkevoller und ungerechter Prozeß. L. wurde vom Pariser Parlament 6. Mai 1766 wegen Verräterei zum Tode verurteilt und drei Tage darauf enthauptet. Zehn Jahre später brachte es der von Voltaire unterstützte Sohn L.s dahin, daß Ludwig XVI. die Revision des Prozesses befahl. Der Sachverhalt war so klar, daß der König das Urteil kassierte und L.s Ehre herstellte. — Vgl. Jobez, La France sous Louis XV, Bd. 5 (Par. 1869); Hamont, Lally-Tolendal (ebd. 1887).

Trophime Gérard, Marquis de L., des vorigen Sohn, geb. 5. März 1751 zu Paris, gehörte 1789 in den franz. Reichsständen zu denjenigen Adligen, die sich mit dem dritten Stande verhanden ohne die Monarchie zu opfern; er verteidigte das absolute Veto des Königs. Nach den Ereignissen vom 5. und 6. Okt. 1789 ging er nach der Schweiz, kehrte aber 1792 nach Paris zurück und wurde nach der Katastrophe vom 10. Aug. verhaftet; doch verhalfen ihm seine Freunde zur Flucht nach England. Er bot sich zum Verteidiger des Königs an und ließ, als er keine Antwort erhielt, ein «Plaidoyer pour Louis XVI» (Lond. 1793) erscheinen. 1797 erschien von ihm «Défense des émigrés français, adressée au peuple français» (neue Aufl., 2 Bde., Par. 1825), die großes Aufsehen machte. Nach dem 18. Brumaire (9. Nov. 1799) kehrte er nach Frankreich zurück und lebte zu Bordeaux. Ludwig XVIII. erhob ihn zum Staatsrat und zum Pair. Er starb 11. März 1830 in Paris.

**Lalo,** s. Affenbrotbaum.

**Lalophóbie** (grch., «Sprechscheu»), nervöse Sprachstörung, bei welcher die Kranken beim Versuch zu sprechen von heftigen Schmerzen in der Kehlkopfgegend, von Angst und Atemnot befallen werden und deshalb die Lautbildung vermeiden.

**La Louvière,** s. Louvière.

**La Luz,** Hafen von Las Palmas (s. d.).

***Lam.*** oder *Lmk.*, hinter naturwissenschaftlichen Namen Abkürzung für Jean Baptiste Antoine Pierre Monet de Lamarck (s. d.).

**L. A. M.,** Abkürzung für Liberalium artium magister, «Magister der Freien Künste», eine akademische Würde, s. Magister.

**Lama,** ein dem Flanell (s. d.) ähnlicher weicher Stoff aus Streichwolle, welcher lose gewebt, sehr wenig gewalkt, auf der rechten Seite geraubt und etwas geschert wird. Das Gewebe, welches durch das nicht sehr dichte Haar nicht völlig gedeckt wird, ist meist leinwandbindig, zuweilen aber auch geköpert oder kleingemustert. Bessere Stoffe dieser Art werden auch Napolitain genannt. Halbwollenlama ist eine Art Beiderwand (s. d.).

**Lama,** auch Schafkamel oder Kamelschaf (Auchenia), Name einer Säugetiergattung, die in Amerika die Gattung der Kamele vertritt, von welcher sie sich durch den Mangel eines Rückenhöckers, durch die beiden tiefgetrennten Zehen mit kralligen Hufen und den kurzen, stark behaarten Schwanz unterscheidet. Man kennt vier Arten, alle weit kleiner als die Kamele und Bewohner der kalten Regionen des westl. Südamerikas, und zwar leben sie in Peru und Chile in den höchsten Ketten der Anden, steigen aber weiter gegen den kältern Süden in die Ebenen herab. Sie scheinen selten Wasser zu bedürfen, trinken auch Salzwasser und sondern viel Speichel ab, den sie, wenn angegriffen, ausspritzen und den man früher mit Unrecht für ätzend hielt. Das Guanaco oder Huanaco (Auchenia huanaco *H. Smith*, s. Tafel: Kamele II, Fig. 4) ist am weitesten verbreitet und von Bolivia bis zur Magalhãesstraße überall heimisch. Es ist 1,5 bis 1,6 m lang, an den Schultern gegen 1 m hoch, im ganzen braunrot, an Hals und Kopf heller gefärbt und an der Stirn und im Gesicht schwärzlich. Seine Behaarung ist dicht und doppelter Art. Der Haut zunächst steht eine kürzere, halb filzige, blaß rostgelb gefärbte Wolle, welche am Rücken sowie an den Seiten, dem Unterhals und dem obern Teil der Glieder durch 10—12 cm langes, schlichtes, dünner stehendes, weiches, rostbraunes Haar bedeckt wird. Das vorzugsweise als L. (Auchenia lama *Brandt*, Fig. 2) bezeichnete Tier galt bisher für die gezähmte und nur wenig geänderte Form des Guanaco, wird aber von neuern Forschern als eigene Art angesehen. Es war früher in Peru das wichtigste Tier. Noch jetzt wird es zum Tragen geringerer Lasten in hohen Gebirgsgegenden gebraucht, ist aber in den niedern und mildern Gegenden durch das Maultier verdrängt worden. Auf den Hochebenen von Bolivia wird die Zucht der L. noch am stärksten getrieben. Das L. wechselt in der Färbung sehr ab; man hat braune mit weißen Flecken, schwarze, weiße, schwarz und weiß gefleckte u. s. w. Bei manchen ist das Haar feiner, bei andern gröber. Die Lamawolle liefert nur grobe Stoffe. Das Fleisch gleicht einigermaßen dem Schaffleische. Das Vicuña (Auchenia vicunna *Fischer*, Fig. 1) ist kleiner und feiner gebaut und bewohnt in kleinen Herden die höchsten, der Schneelinie nahe liegenden Regionen der Cordilleren des nördl. Chile und Bolivias. Den größten Teil des Körpers bedeckt eine feine, seidenartig glänzende, rötlichbraune, an den obern Teilen der Glieder ledergelbe, 3—8 cm lange Wolle, welche in Peru hoch geschätzt wird. Das Alpaka oder Pako (Auchenia pacos *Desmarest*, Fig. 3) findet sich nur als Haustier; es ist kleiner als das L. und ähnelt in seinem Körper-

bau am meisten dem Schafe, hat aber einen längern Hals und einen zierlichern Kopf. Sein Vließ ist sehr lang und ausnehmend weich und liefert eine geschätzte Wolle (Alpakawolle, s. d.); an den Seiten des Rumpfes erreicht das Haar eine Länge von über 15 cm. Die Farbe ist ganz weiß oder schwarz, doch giebt es auch braune und gescheckte. In ihrem Vaterlande (in den Cordilleren in Peru und Chile nicht unterhalb einer Höhe von 2500 m, in Patagonien dagegen auch in der Ebene) hält man die Pakos in großen Herden, welche das ganze Jahr auf den Hochebenen weiden; nur zur Schur treibt man sie nach den Hütten. In den europäischen zoolog. Gärten trifft man zumeist das L., das sich leicht hält und regelmäßig fortpflanzt. Die Tragzeit währt 12—13 Monate; das Junge wird nicht trocken geleckt, eine Besonderheit, die allen Gattungsverwandten und auch den altweltlichen Kamelen eigen ist. Ebenso häufig sieht man auch das Guanaco, das wie das Vicuña seine Wildheit in der Gefangenschaft nie verleugnet und sich oft durch Beißen und Spucken unangenehm bemerkbar macht. Alpaka und Vicuña sind seltener und am teuersten, sie kosten 500—650 M., Guanaco und einigermaßen L. 3—400 M. das Stück. Als Futter erhalten sie Hafer, Kleie und Heu. Gegen die Witterung sind sie nicht sonderlich empfindlich; im Winter genügt ihnen ein geschützter Raum, in dem die Temperatur nicht zu stark unter den Gefrierpunkt sinkt.

**Lama** (tibetisch bla-ma, «der Obere»), die in Tibet, China und der Mongolei übliche Bezeichnung für lamaistische Geistliche; der höchste L. führt den Titel Dalai-Lama (s. Lamaismus).

**Lamachus,** athen. Feldherr der zweiten Hälfte des 5. Jahrh. v. Chr. Im Peloponnesischen Kriege war er einer der Führer der Kriegspartei und wurde deshalb von Aristophanes wiederholt arg verspottet. Am bekanntesten ist er aber als der dritte Heerführer (neben Nicias und Alcibiades) bei dem Feldzuge 415 v. Chr. gegen Syrakus; dort fand er im Sommer 414 seinen Tod.

**Lamacs** (spr. -mahtsch), ungar. Name von Blumenau (s. d.) bei Preßburg.

**Lamaismus,** diejenige Form des nördl. Buddhismus, welche, durch die Verquickung mit civaitischen und schamanistischen Elementen einerseits und durch die Ausbildung eines eigenartig gegliederten und organisierten hierarchischen Systems andererseits charakterisiert, ihren Centralsitz in Tibet hat. Die Bezeichnung L. ist von dem tibetischen Worte Lama (s. d.), Priester, abgeleitet und bezeichnet somit eigentlich Priestertum oder Priesterreligion. Seine heutige Gestalt verdankt der L. dem großen Reformator Tson-kha-pa. Als Hauptsitze galten das 1409 bei Lhassa gestiftete Kloster Galdan, dann auch die in der nächsten Nachbarschaft gegründeten Klöster Sera und Braipung, wozu noch in weiterer Entfernung Taschi-lumpo hinzukam. Während nach dem Herkommen des ältern Buddhismus die Besetzung der höhern geistlichen Ämter größtenteils von dem geistlichen Ansehen und dem Dienstalter der einzelnen Personen abhing, war es seit der mongol. Herrschaft, namentlich nachdem Chubilai sich dem Buddhismus zugeneigt hatte, Sitte geworden, den Vorstand des Saskyaklosters (in Hintertibet) zum Haupt der Geistlichkeit und zugleich zum tributären Herrscher Tibets zu ernennen, wobei dieses Amt in der Regel vom Oheim auf den Neffen vererbte. Es behaupteten jedoch die Äbte des Saskyaklosters diese Stellung nur unter der Jüandynastie; unter der Mingdynastie traten andere Verhältnisse ein, so daß man 1373 vier, und ein Menschenalter später acht Lama mit der königl. Würde bekleidete.

Im Gegensatz zu dieser hierarchischen Erbfolge begründeten zwei Schüler Tson-kha-pas ein neues, ebenfalls nicht dem ursprünglichen Buddhismus eigentümliches System. Nach den Ansichten der ältern Lehre waren es 16 Stellvertreter (Sthavira, tibetisch Naitan), welchen es oblag, nicht aus dem Dasein zu entschwinden, sondern über die Verbreitung und Erhaltung der Lehre in den verschiedenen Gegenden der Welt zu wachen; die Chinesen haben die Zahl dieser Glaubensschätzer, welche sie Lo-han (sanskrit. Arhan) nennen, bis auf 500 erweitert. In der Lehre der Gelbmützen ist dieses Amt hauptsächlich dem Bodhisatva Avalokiteçvara zugewiesen, der nicht früher Buddha werden und ins Nirwâna eingehen darf, als bis er die ganze Menschheit durch die Lehre Buddhas von allen Leiden des Kreislaufs befreit hat. Zu diesem Endzweck wird er immer wieder geboren, und diese Inkarnation des Avalokiteçvara (bei den Mongolen Ariabolo oder Chongschim-Bodhisatva genannt) ist es, welche nun den Namen Dalai-Lama führt. Dalai bedeutet im Mongolischen Meer und ist eine Übersetzung des in den Namen verschiedener tibetischer Geistlichen, namentlich aber der Großlamas von Potala bei Lhassa vorkommenden tibetischen Wortes Dschamtso. Seit dem Besuche Sodnam-Dschamtsos in der Mongolei 1577 ist diese Bezeichnung sowohl bei den Mongolen als auch den Tibetern und Chinesen die allgemein übliche geworden. Nach dem Dahinscheiden des Dalai-Lamas pflegt man das Los entscheiden zu lassen, welcher von den mit den erforderlichen Eigenschaften versehenen neugeborenen Knaben seine Wiedergeburt sei. Es scheint indes auch Rücksicht genommen zu werden auf Verwandtschaft mit angesehenen Familien, ja sogar auf testamentarische Verfügungen des verstorbenen Dalai-Lamas. Auch läßt sich der Einfluß des chines. Statthalters nicht verkennen. Neben dem Dalai-Lama, ihm an Heiligkeit gleich, steht der im Kloster Taschi-lumpo (Bkra-schis Lhun-po) residierende Pan-tschen-rinpo-tsche (bei den Mongolen Bantschen Erdeni), gewöhnlich auch Bogdo-Lama oder Teschu-Lama genannt, der als eine Wiedergeburt des Amitâbha, des Dhjâni-Buddha der jetzigen Weltperiode, angesehen wird. Diesen beiden obersten Kirchenfürsten folgen die sog. Chutuktu im Range, etwa den kath. Bischöfen entsprechend. Die bekanntesten derselben sind der Chutuktu von Urga (in der Mongolei) und der Tschangtscha-Chutuktu von Peking. Der L. ist durch ein sehr verbreitetes Mönchtum und zahllose Klöster in Tibet, der Mongolei und China charakterisiert. Über die lamaistische Litteratur s. Tibetische Sprache und Litteratur und Buddha. — Vgl. Köppen, Die lamaische Hierarchie und Kirche (Berl. 1859); Em. Schlagintweit, Buddhism in Tibet (Lpz. 1863); Posdnejew, Schilderungen aus dem buddhistischen Klosterleben in der Mongolei (Petersb. 1887).

**La Maladeta,** Gebirge, s. Maladetta.

**La Malmaison,** Schloß, s. Malmaison.

**Lama-miao,** chines. Stadt, s. Dolon-nor.

**La Mancha,** Landschaft in Spanien, s. Mancha.

**La Manche** (spr. mangsch), s. Kanal.

**Lamanskij,** Wladimir Iwanowitsch, russ. Slawist, geb. 1833 in Petersburg, war 1865—91 Pro-

fessor der slaw. Sprachen an der dortigen Universität, slawophiler Richtung. Seine Theorie von einem Gegensatz der griech.-slaw. zur roman.-german. Welt hat er dargestellt in «Histor. Erforschung der griech.-slaw. Welt» (Petersb. 1871); dazu «Drei Welten des asiat.-europ. Kontinents» (ebd. 1892). Als scharfer Kritiker erweist er sich in seinen Abhandlungen über «Serbien und die südslaw. Provinzen Österreichs» (1864) und über die altczech. Litteraturdenkmäler (1879). Außerdem schrieb er «Über die Slawen in Kleinasien, Afrika und Spanien» (1859), über südruss. Lieder, über bulgar. Sprache und Schrifttum («Eine ungelöste Frage», 1869) u. a., veröffentlichte auf die Griechen, Slawen und Türken im 15. und 16. Jahrh. bezügliche Dokumente aus Archiven zu Venedig u. d. T. «Secrets d'État de Venise» (Petersb. 1884) und redigiert die russische ethnograph. Zeitschrift «Zivaja Starina» (ebd. 1890 fg.).

**Lamantin** oder Manati (Manatus), auch Seekuh genannt, ein Geschlecht wasserbewohnender pflanzenfressender Säugetiere aus der Ordnung der Sirenen (s. d.), dessen Schwanzflosse abgerundet und horizontal gelegen ist; die Tiere verlieren in der Jugend die Schneidezähne und haben im Alter 10—12 Backzähne jederseits, die aber niemals alle zugleich in Funktion sind, sondern, wie sie sich abnutzen, successive von hinten nach vorn nachgeschoben werden. Von den drei Arten, deren eine eine Länge von über 4 m erreicht, bewohnen zwei die Ostküste Südamerikas (Manatus americanus *Desm.*, s. Tafel: Sirenen, Fig. 2, und Manatus latirostris *Harlan*) und steigen mit Vorliebe in die großen Ströme weit hinauf; die dritte Art findet sich an der Westküste des tropischen Afrikas und in den großen in den Atlantischen Ocean fließenden Strömen bis in die großen Seen im Innern des Landes.

**La Mara,** Pseudonym von Ida Maria Lipsius (s. d.).

**La Marchesa Colombi** (spr. marke-), Pseudonym der ital. Schriftstellerin Torelli-Torriani (s. d.).

**Lamarck,** Graf von, eigentlich August Maria Raimund Prinz von Arenberg (s. d.).

**Lamarck,** Jean Bapt. Ant. Pierre Monet, Chevalier de, franz. Naturforscher, geb. 1. Aug. 1744 zu Barentin in der Picardie, trat 1760 in Kriegsdienste, die er aber bald mit dem Studium der Medizin und Naturwissenschaften vertauschte. Nachdem er sich längere Zeit mit Meteorologie (in dieser Hinsicht ist zu nennen sein «Annuaire météorologique», welches er in 11 Bdn., Par. 1800—10, herausgab) beschäftigt hatte, wendete er sich der Botanik zu und ersann eine neue Methode, Pflanzen zu klassifizieren, die er die analytische nannte, die aber keinen Beifall erhielt, obgleich er sie in seiner «Flore française» (3 Bde., Par. 1778; 2. Aufl. 1793) befolgte, welche nachmals De Candolle (6 Bde., ebd. 1805—15) ganz umarbeitete. Nachdem er zur botan. Abteilung von Panckouckes «Encyclopédie méthodique» die beiden ersten Bände geliefert hatte, wandte er sich der Zoologie zu, wurde 1792 Professor der Naturgeschichte am Jardin des Plantes und starb 18. Dez. 1829, nachdem er die letzten 17 Jahre seines Lebens infolge einer Pockenkrankheit erblindet zugebracht hatte.

Seine zoolog. Schriften sind als systematische Aufzählung zahlreicher, zum Teil wenig bekannter Arten wertvoll; insbesondere ist seine «Histoire naturelle des animaux sans vertèbres» (7 Bde., Par. 1815—22; 2. Aufl., von Deshayes und Milne-Edwards, 11 Bde., ebd. 1836—45) wichtig. Weniger Wert legten L.s Zeitgenossen auf den spekulativen Teil dieser Schriften. Indes hat L., der als einer der wichtigsten Vorgänger Darwins zu betrachten ist, in seiner «Philosophie zoologique» (2 Bde., Par. 1809; neue Ausg., von Martius, 1873; deutsch von Lang, Jena 1876) ein vollständiges System der Transmutationstheorie aufgestellt. (S. Darwinismus.) — Vgl. Claus, L. als Begründer der Descendenzlehre (Wien 1888); Perrier, L. et le transformisme actuel (Par. 1893); Packard, L., the founder of evolution (Lond. 1902).

**Lamarckismus,** s. Darwinismus.

**La Marina,** Hafenort von Tarabulus (s. d.).

**La Marmóra,** Alfonso, Marchese della M., ital. General und Minister, geb. 17. Nov. 1804 zu Turin, wurde, 1816—23 auf der Militärakademie zu Turin ausgebildet, Artillerieoffizier. 1843 zum Major befördert, focht er 1848 mit Auszeichnung und wurde deshalb 27. Okt. zum Brigadegeneral ernannt. Da er mit seiner gegen Toscana entsendeten Reservearmee bei Novara (23. März 1849) nicht mehr rechtzeitig eintraf, wurde er von Victor Emanuel II. abgeschickt, um das empörte Genua niederzuwerfen, was ihm 10. April 1849 gelang. Nachdem er schon zweimal vorübergehend Kriegsminister gewesen, ward er dies 3. Nov. 1849 für längere Zeit zum Nutzen des zerrütteten Heers, das er nach preuß. Muster umgestaltete. Während des Orientkrieges trat er 1855 an die Spitze eines Heers von 17000 Mann, das jedoch erst mit dem Ausgang des Krieges in der Krim eintraf. 1856 zum kommandierenden General ernannt, übernahm er auch das Marineministerium, um dann als Generalstabschef im Italienischen Kriege von 1859 wieder in die leitende Stelle einzurücken. Nach dem Frieden von Villafranca war er im Juli 1859 bis Jan. 1860 an Cavours Stelle Leiter des Kabinetts unter gleichzeitiger Übernahme des Kriegsministeriums. Aufs neue, im Sept. 1864, mit Bildung eines Kabinetts betraut, übernahm er neben der Präsidentschaft das Ministerium des Äußern. Er schloß 1866 den Bund mit Preußen gegen Österreich, bewies aber als Generalstabschef im Entwurf des Feldzugsplans wie nach der Schlacht bei Custozza so wenig Entschiedenheit, daß sich allgemeiner Unwille gegen ihn erhob, was ihn veranlaßte, seine Entlassung zu nehmen (Aug. 1866), worauf er in Florenz, erst als Korpscommandeur, dann zur Disposition gestellt, lebte. In amtlicher Stellung trat er zum letztenmal 9. Okt. 1870 bis 25. Jan. 1871 in die Öffentlichkeit als Statthalter des Königs in Rom. Der Kammer gehörte L. M. seit 1848 an. Empfindlich in seiner Eitelkeit verletzt durch eine mißverstandene Stelle des preuß. Generalstabswerkes über den Krieg von 1866, veröffentlichte er 1868, um die preuß. Kriegsführung zu brandmarken, die berühmte «Stoß-ins-Herz-» Depesche des Grafen Usedom vom 17. Juni 1866 über eine gemeinsame militär. Aktion Preußens und Italiens gegen Wien und gab 1873 die Schrift «Un po più di luce» (deutsch, 2. Aufl., Mainz 1874) heraus, in welcher er Bismarck als Verräter an Deutschland wie an Italien zu zeichnen suchte. Eine nochmalige Verteidigung versuchte L. M. in der Schrift «I segreti di stato nel governo costituzionale» (Flor. 1877), ohne die öffentliche Meinung umzustimmen. Er starb 5. Jan. 1878 in Florenz. In Turin wurde ihm 1891 ein Standbild errichtet. — Vgl. G. Spano, Cenni biografici del conte A. F. della M. (Cagliari 1864); Massari, Il generale Alfonso L. M. (Flor. 1880); D. Chiaves, La battaglia della Cernaia ed Alfonso L. M. (Tur. 1890).

**Lamartine** (spr. -tihn), Alphonse de, franz. Dichter und Staatsmann, geb. 21. Okt. 1790 zu Mâcon. In seiner ersten Gedichtsammlung «Méditations poétiques» (1820) schlug er den in sehnenden Stimmungen und warmen Gefühlen für Gott und Natur erklingenden Ton an, der für die franz. Lyrik epochemachend wurde. Der Hof glaubte ihn an sich ziehen zu sollen und verwendete ihn im diplomat. Dienst, zuletzt in Florenz. Am 6. Juni 1820 vermählte L. sich in Chambéry mit einer reichen jungen Engländerin, die zur kath. Kirche übergetreten war, und befestigte seinen Dichterruhm durch die «Nouvelles méditations poétiques» (1823) und die «Harmonies poétiques et religieuses» (1830). Er wurde 1829 Mitglied der Akademie. Mit der Julirevolution fand seine diplomat. Laufbahn ihr Ende; er fühlte sich nun zur Politik hingezogen, da aber seine erste Bewerbung um einen Kammersitz ohne Erfolg blieb, schiffte er sich im Mai 1832 zu Marseille mit Frau und Tochter auf einem von ihm selbst mit fürstl. Pracht ausgerüsteten Schiffe nach dem Orient ein. Die Frucht dieser 16monatigen Reise war das Werk «Souvenirs, impressions, pensées et paysages pendant un voyage en Orient» (4 Bde., Par. 1835). Während seiner Abwesenheit wurde er zum Deputierten gewählt und neigte in der Kammer immer mehr zur Opposition hin. Seine dichterische Höhe erreichte L. in dem idyllischen Epos «Jocelyn» (1836; deutsch von J. Bernhard, Hamb. 1880). «La chute d'un ange» (1838) dagegen, die Leidensgeschichte des Engels «Cedar», ist eine Dichtung von ungesunder Gefühlsüberreiztheit und überschwenglicher Romantik. Seitdem verschwindet der Dichter hinter dem Politiker. Als polit. Redner und Abgeordneter von Mâcon (bis 1848) erlangte L. zunehmendes Ansehen. Er war allmählich Republikaner geworden und machte durch seine «Histoire des Girondins» (8 Bde., 1847) für den demokratischen Gedanken Propaganda, so daß er einer der Schöpfer der Republik von 1848 geworden ist. Er wurde nach der Februarrevolution Mitglied der Provisorischen Regierung und Minister der auswärtigen Angelegenheiten, wurde von zehn Departements zum Volksrepräsentanten in die Konstituierende Nationalversammlung und von dieser zum Mitgliede der Exekutivkommission gewählt und genoß einige Monate eine unermeßliche Popularität. Der Ausbruch der Juniunruhen beraubte ihn aber seines Einflusses und der Volksgunst. Vergebens suchte er sich durch Selbstapologien: «Trois mois au pouvoir» (1848), «Histoire de la révolution de 1848» (1849), zu rechtfertigen. Bei den Wahlen zur Gesetzgebenden Versammlung (1849) erlangte er erst durch eine Nachwahl in Orléans ein Mandat.

Erregte es schon Anstoß, daß er, um sein Familiengut Milly vom Verkauf zu retten, das Publikum in alle Geheimnisse seines Jugendlebens einweihte («Confidences», 1849; «Nouvelles confidences», 1851), so fehlte er noch ärger, indem er endlich aus finanziellen Gründen in eine große Schnell- und Vielschreiberei verfiel. Bei seinem luxuriösen Leben war der Ruin seiner Finanzen nicht aufzuhalten. Seine letzten Bücher: «Histoire de la Restauration» (8 Bde., 1852), «Histoire de la Turquie» (8 Bde., 1854—55), «Histoire de la Russie» (2 Bde., 1855), sodann eine Reihe polit.-litterar. Zeitschriften sind flüchtige, ohne Vorstudien, ohne Sachkenntnis hingeworfene Erzeugnisse. Napoleon III. ließ 1867 L. durch Gesetz die Rente eines Kapitals von 500000 Frs. zuwenden. Er starb 1. März 1869 zu Passy in Paris. Seine Leiche wurde zu St. Point unweit Mâcon beigesetzt. Bronzestandbilder wurden ihm 1878 in Mâcon und 1886 in Passy errichtet. L.s Schriften erschienen deutsch von Herwegh (30 Bde., Stuttg. 1839—53). Eine Sammlung seiner «Œuvres complètes» (41 Bde., Par. 1860—66) besorgte L. selbst. Seine «Mémoires» erschienen 1870; dazu kamen seine «Poésies inédites» (Par. 1873), «Correspondance» (6 Bde., ebd. 1873—75) und «Lettres à L. 1818—65» (ebd. 1893). — Vgl. Pelletan, L., sa vie et ses œuvres (Par. 1869); Mazade, L., sa vie littéraire et politique (1872); Ronchaud, La politique de L. (2 Bde., 1878); Alexandre, Souvenirs sur L. (Par. 1884); de Chamborant de Périssat, L. inconnu. Notes, lettres et documents inédits. Souvenirs de famille (ebd. 1891); E. Deschanel, Lamartine (2 Bde., ebd. 1893).

**Lamawolle**, s. Lama.

**Lamb** (spr. lämm), Charles, engl. Schriftsteller, geb. 10. Febr. 1775 zu London, war 1792—1826 bei der Ostindischen Compagnie angestellt und starb 27. Dez. 1834 zu Edmonton. Als Schriftsteller ist er vor allem durch die zuerst im «London Magazine» unter dem Namen Elia veröffentlichten «Essays» bekannt, in denen er eine heitere Lebensphilosophie mit feinem Humor und anmutender Naivetät vorträgt. Diese wurden 1864 ergänzt durch «Eliana, being the hitherto unpublished writings of Charles L.» (Boston). Seine ersten Gedichte gab er mit seinem Freunde Charles Lloyd u. d. T. «Blank verse» (Lond. 1798) heraus. Seine «Tale of Rosamund Gray» (Lond. 1798) und die mit seiner Schwester Mary (1765—1847) verfaßten «Tales from the plays of Shakespeare» (2 Bde., ebd. 1807 u. ö.; deutsch von Ked, Lpz. 1888) wurden ein Gemeingut des Volks, obgleich sie den Inhalt oft ungenau, öfters falsch geben. Seine «Poetry for children» (2 Bde., Lond. 1809; Bost. 1812 u. ö.) war ein beliebtes Kinderbuch. In den «Specimens of English dramatic poets who lived about the time of Shakespeare, with notes» (Lond. 1808; 2. Aufl., 2 Bde., 1835; letzte Ausg. 1894) wies L. auf die Einfachheit und Reinheit der Diktion der alten Dramatiker hin. Seine «Album verses» (Lond. 1830) enthalten Gelegenheitsgedichte. Die beste Ausgabe von L.s Werken und Briefen veranstaltete Ainger (6 Bde., ebd. 1883—88). — Vgl. Talfourd, Letters of Charles L. (2 Bde., Lond. 1837; neue Ausg. 1886); Final memorials of Charles L. (2 Bde., ebd. 1848); Percy Fitzgerald, Life, letters and writings of Charles L. (6 Bde., ebd. 1876; neue Ausg. 1895); A. Ainger, Life of Charles L. (ebd. 1888); Martin, In the footprints of Charles L. (Neuyork 1890).

**Lamb** (spr. lämm), Viscount Melbourne, s. Melbourne.

***Lamb.***, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Aylmer Bourke Lambert, Botaniker, geb. 1761 zu Bath, gest. 1842 zu Kew als Vicepräsident der Linnéschen Gesellschaft in London, schrieb Monographien der Gattungen Cinchona und Pinus.

**Lambach**, Marktflecken in der österr. Bezirkshauptmannschaft Wels in Oberösterreich, auf einer Höhe über der Traun und an den Linien Wien-Salzburg, L.-Gmunden (27 km) und L.-Haag am Hausruck (32 km) der Österr. Staatsbahnen, Sitz eines Bezirksgerichts (171,58 qkm, 14253 E.) und Steueramtes, hat (1890) 1547, als Gemeinde 1674 E., eine Benediktinerabtei (1032) mit Bibliothek (30000 Bände, Inkunabeln, theol. Manuskripte), Samm-

lung von Gemälden, Kupferstichen und Handzeichnungen, physik. Kabinett und Archiv, sowie in der Nähe eine Wallfahrtskirche (1727) in der Paura. Bei L. an der Einmündung der Ager in die Traun der Ort Stadl-Paura (2672 E.) mit großer Flachsspinnerei und einem staatlichen Hengstdepot für Ober- und Niederösterreich, Salzburg und Tirol.

**Lamballe** (spr. langbáll), Kantonsstadt im franz. Depart. Côtes-du-Nord, Arrondissement St. Brieuc, am Gouëssant und an den Linien Rennes-Brest und Lison-L. (207 km) der Westbahn, hat (1901) 4161, als Gemeinde 4391 E., ein Lehrerseminar, Mineralquellen; Fabriken für Wollstoffe, Hüte, Handel mit Getreide, Wachs und Honig.

**Lamballe** (spr. langbáll), Marie Thérèse Louise von Savoyen-Carignan, Prinzessin von, ein Opfer der Französischen Revolution, geb. 8. Sept. 1749 zu Turin, wurde 1767 mit dem Sohn des Herzogs von Penthièvre, dem Prinzen von L., vermählt, verlor aber schon nach 15 Monaten ihren erst 20jährigen Gemahl. Sie wurde die vertrauteste Freundin der Königin Marie Antoinette, die sie zur Intendantin ihres Hauses ernannte. Die Prinzessin erhielt 1792 die Erlaubnis, die Gefangenschaft der Königin zu teilen, wurde jedoch bald in das Gefängnis La Force gebracht. Am Morgen des 3. Sept., als die Gefängnismorde schon begonnen hatten, wurde die Prinzessin vor das von den Mördern gebildete Gericht geführt und beim Austritt aus dem Gerichtssaal ermordet. Die Mörder zerrissen ihren Körper, steckten Kopf und Herz auf Piken und erschienen so unter den Fenstern des Temple, wo die königl. Familie gefangen saß. — Vgl. Lescure, La Princesse de L. (Par. 1864); Bertin, Madame de L., d'après des documents inédits (ebd. 1888; 2. Aufl. 1894). [midien, s. Lambèse.

**Lámbäsis** oder Lambesis, alte Stadt in Nu-

**Lambayeque** (spr. -ajehke), Departamento im nördl. Teil der Republik Peru (s. Karte: Colombia u. s. w.), zwischen dem Meere und dem Kamm der Küstencordillere, ist heiß, aber fruchtbar, hat 11952 qkm und (1896) 124091 E. Der Hauptort ist Chiclayo (s. d.); wichtig ist auch L. mit 8000 E.

**Lambda**, griech. Buchstabe (Λ, λ), dessen Lautwert dem L entspricht. [l-Lautes.

**Lambdacismus**, das Stammeln (s. d.) des

**Lambdanaht**, s. Schädel.

**Lambeck**, Peter, gewöhnlich Lambecius genannt, deutscher Gelehrter, geb. 13. April 1628 zu Hamburg, gest. 7. April 1680 zu Wien, erhielt, nachdem er sich in Holland, Frankreich und Italien gebildet hatte, 1652 die Professur der Geschichte an dem Gymnasium seiner Vaterstadt und 1660 deren Rektorat. Zwei Jahre darauf gab er seine Stelle auf und wurde nach seinem Übertritt zur kath. Kirche zum Aufseher der kaiserl. Bibliothek in Wien ernannt, die ihm viele ihrer trefflichen Einrichtungen und die genaue Katalogisierung ihrer Schätze verdankt, die er in seinem Hauptwerke, den noch jetzt geschätzten «Commentarii de bibliotheca caesarea Vindobonensi» (8 Bde., Wien 1665—79; 2. Aufl., von Kollar, 8 Bde., 1766—82), veranstaltete. Außerdem war er der erste, der einen vielumfassenden, chronologisch geordneten Abriß der Litteraturgeschichte u. d. T. «Prodromus historiae literariae» (Hamb. 1659; 2. Aufl., von J. A. Fabricius, Lpz. 1710) herausgab. — Vgl. F. L. Hoffmann, Peter L. als Schriftsteller und Bibliothekar (Soest 1864); Karajan, Kaiser Leopold I. und Peter L. (Wien 1868).

**Lamber** (spr. langbähr), Juliette, s. Adam, Juliette.

**Lamberg**, altes, aus Kärnten stammendes, in Österreich-Ungarn begütertes Geschlecht, das in der Mitte des 14. Jahrh. nach Krain zog, wo es durch die Verheiratung Wilhelms II. mit der Tochter und Erbin Nikolaus von Pöttweins bedeutende Besitzungen erwarb. Durch Wilhelms drei Söhne Jakob, Balthasar und Georg teilte sich das Haus in drei Hauptlinien. Die von Jakob begründete Linie zu Rotenbühel und Harbach, freiherrlich 1597, gräflich 1667, erlosch 1689, die von Georg begründete, in zwei Zweigen 1647 und 1667 gräflich, erlosch im 19. Jahrh. So steht das Geschlecht auf der von Balthasar gestifteten Linie, die in einem ihrer Äste, dem Orteneggschen (seit 1524 freiherrlich), noch jetzt besteht. Dieser zerfällt in drei Zweige: 1) Der ältere Zweig zu Feistritz, vom Freiherrn Raimund von L. (Graf 1667) begründet, wird durch den Grafen Karl Raimund von L., geb. 9. Juni 1840, k. und k. Kämmerer, repräsentiert. — 2) Der mittlere Zweig, von Georg Sigismund gestiftet, zerfiel durch zwei seiner Söhne wieder in zwei Seitenzweige. Den erstern gründete Johann Maximilian von L. (geb. 1608 zu Steyer, gest. 1682), der, nachdem er 1636 bez. 1641 den Grafenstand erlangt hatte, 1642 Gesandter in Rom und 1644—47 kaiserl. Bevollmächtigter beim Westfälischen Friedenskongreß war. Ein Sohn desselben, Graf Johann Philipp von L. (geb. 1651, gest. 1712), kämpfte gegen die Türken, wurde 1682 Reichshofrat und wirkte als Gesandter zu Dresden, Berlin und Regensburg, trat jedoch in den geistlichen Stand über und wurde 1689 Bischof von Passau, erhielt auch 1700 den Kardinalshut. Ein Enkel Johann Maximilians, Graf Leopold Matthias von L. (geb. 1667, gest. 1711), Oberststallmeister Josephs I., erhielt 1707 die reichsfürstl. Würde nach dem Rechte der Erstgeburt, welche nach dem Tode des Fürsten Johann Friedrich 1790 an das damalige Haupt des von Kaspar Friedrich gestifteten jüngern (bayr.) Seitenzweigs, an den Grafen Karl Eugen von L. (geb. 1. April 1764, gest. 11. Mai 1831) überging. Mit dem Tode seines Sohnes, des Fürsten Gustav (3. Febr. 1862), ist der Fürstentitel erloschen. Der älteste lebende Sohn des Fürsten Gustav ist Graf Paul von L., geb. 24. Febr. 1845. — 3) Der jüngere, von Johann Albert stammende, seit 1667 gräfl. Zweig hat sich in seinem jüngern Seitenzweig zu Stockern (jetzt zu Ortenegg und Ottenstein) erhalten. Graf Franz Philipp von L., geb. 30. Nov. 1791, trat 1810 in die österr. Armee ein und rückte bis 1843 zum Feldmarschallleutnant auf. Wie alle Angehörigen seiner Familie hatte er einen Sitz an der ungar. Magnatentafel. L. wurde durch kaiserl. Manifest vom 25. Sept. 1848 zum königl. Kommissar in Ungarn und zum Oberkommandanten sämtlicher kaiserl. Truppen in Ungarn ernannt. Doch die ungar. Nationalversammlung erklärte 27. Sept. diese Ernennung für ungesetzlich, und L. wurde 28. Sept. von dem wütenden Pöbel auf der Brücke zwischen Ofen und Pest ermordet. Jetziges Haupt dieses Zweiges ist sein Sohn Graf Heinrich von L., geb. 16. Juli 1841.

**Lambert** von Avignon, Franz, Reformator Hessens, geb. 1486 zu Avignon, trat 1501 in den Franziskanerorden, wurde durch Luthers Schriften für die Reformation gewonnen, verließ 1522 sein Kloster, ging 1523 nach Wittenberg, dann nach

Metz, wo er zuerst offen für die Reformation eintrat, hierauf nach Straßburg und wurde 1526 dem Landgrafen Philipp von Hessen empfohlen. Am 26. Okt. 1526 verteidigte er zu Homberg 158 Thesen (Paradoxa) und entschied dadurch die Einführung der Reformation in Hessen. 1527 wurde L. Professor an der neu begründeten Universität Marburg und starb 18. April 1530 in Frankenberg a. d. Eder. — Vgl. Baum, Franz L. von Avignon (Straßb. 1840); Hassencamp, Franz L. von Avignon (Elberf. 1860); Ruffet, Biographie de L. d'Avignon (Par. 1873).

**Lambert** von Fagnano, der ursprüngliche Name des Papstes Honorius II.

**Lambert** von Hersfeld, früher häufig irrtümlich L. von Aschaffenburg genannt, Geschichtschreiber des 11. Jahrh., seit 15. März 1058 Mönch in der Benediktinerabtei Hersfeld, erhielt 15. Sept. desselben Jahres die Priesterweihe und machte dann eine Pilgerfahrt nach Jerusalem. Er schrieb 1075 ein Epos über die Geschichte seiner Zeit, die «Gesta Heinrici IV. regis metrica» oder, wie es jetzt gewöhnlich genannt wird, das «Carmen de bello Saxonico» (hg. mit andern Schriften von ihm im 3. und 15. Bande der «Monumenta Germaniae historica»; Separatabdruck des «Carmen» 1889, und des «Carmen» zum erstenmal unter L.s Namen von A. Pannenborg 1892). Sein Hauptwerk sind die um 1080 verfaßten Annalen (hg. von Hesse im 5. Bande der «Monumenta Germaniae historica. Scriptores», Hannov. 1843; Separatabdruck 1843, 1874; deutsch, 2. Aufl., Lpz. 1893), worin bis 1039 nur ein dürrer Auszug älterer Annalen von der Schöpfung der Welt an gegeben, von da an aber mit wachsender Ausführlichkeit die Geschichte seiner Zeit, besonders Deutschlands, bis zur Wahl des Gegenkönigs Rudolf 1077 behandelt wird. Der Abschnitt 1073—75 ist zum Teil nur eine Umsetzung von Versen aus seinem Epos in Prosa. Durch Reinheit der Sprache und Geschick der Darstellung gehört L. zu den besten Schriftstellern des Mittelalters, er hat aber die Bewunderung, die er nach dem großen Siege bei Homburg 1075 dem jungen König entgegenbrachte, nicht festgehalten, sondern ist, seit dem Bruche Heinrichs mit Gregor VII., den er hoch verehrte, in dessen Lager übergegangen. — Vgl. Pannenborg, L. von Hersfeld, der Verfasser des Carmen de bello Saxonico (Gött. 1889); W. Wattenbach, Geschichtsquellen, Bd. 2 (6. Aufl., Berl. 1894); Eigenbrodt, L. von Hersfeld und die neuere Quellenforschung (Cass. 1896).

**Lambert,** Aymler Bourke, Botaniker, s. *Lamb.*

**Lambert,** Jean François Saint-, franz. Schriftsteller, s. Saint-Lambert.

**Lambert,** Joh. Heinr., Philosoph und Mathematiker, geb. 26. Aug. 1728 zu Mülhausen im Elsaß, wurde 1746 Sekretär bei Iselin in Basel, 1748 Hauslehrer bei dem Präsidenten von Salis in Chur, machte mit seinen Zöglingen verschiedene Reisen und wurde 1764 zum Oberbaurat und Mitglied der Akademie der Wissenschaften in Berlin ernannt. Er starb daselbst 25. Sept. 1777. In seiner Vaterstadt wurde ihm 1828 ein Denkmal errichtet. L. gehörte zu den hervorragendsten Mathematikern und Logikern seiner Zeit. Die Lehre von der Messung der Intensität des Lichts begründete er als Wissenschaft in «Photometria, seu de mensura et gradibus luminis colorum et umbrae» (Augsb. 1760); auch entdeckte er die Theorie des Sprachrohrs. Um die Philosophie und besonders um die Erkenntnistheorie erwarb er sich Verdienste durch sein «Neues Organon, oder Gedanken über die Erforschung und Bezeichnung des Wahren» (2 Bde., Lpz. 1764), worin er mit Hilfe der Mathematik eine bessere Methode der Philosophie als die Wolfsche Schule aufstellen wollte und durch seine Unterscheidung von Stoff und Form der Erkenntnis Kant vorarbeitete, und durch die «Anlage zur Architektonik, oder Theorie des Einfachen und Ersten in der philos. und mathem. Erkenntnis» (2 Bde., Riga 1771). Außerdem sind seine «Kosmologischen Briefe über die Einrichtung des Weltbaues» (Augsb. 1761) zu erwähnen. L.s «Logische und philos. Abhandlungen» (Dessau 1782—87) und «Deutscher gelehrter Briefwechsel» (ebd. 1782—84) wurden von Joh. Bernoulli herausgegeben. Seinen Briefwechsel mit Kant findet man auch in dessen kleinen «Vermischten Schriften». — Vgl. Daniel Huber, L. nach seinem Leben und Wirken (Bas. 1829); R. Zimmermann, L., der Vorgänger Kants (Wien 1879); J. Lepsius, Joh. Heinr. L. (Münch. 1881); Baensch, Joh. Heinr. L.s Philosophie und seine Stellung zu Kant (Tüb. 1902).

**Lambert** (spr. lämmbĕrt), John, engl. General, geb. 1619 in Yorkshire, trat beim Beginn des Bürgerkrieges auf Seite des Parlaments und half Cromwell bei der Niederwerfung Schottlands (1648—51). Er war einer der Begründer des Protektorats; als aber das Parlament Cromwell 1657 die Krone anbot, erhob er den schärfsten Widerspruch. Unter Richard Cromwell, der sich nicht gleich seinem Vater auf das Heer, sondern auf die bürgerliche Macht des Parlaments stützte, war L. der Wortführer der darüber empörten Truppen. Nach Richards Beseitigung (1659) ernannte ihn das Rumpfparlament zum zweiten Befehlshaber des Heers. Er machte den erneuten Versuch zur Errichtung einer Militärrepublik und sah sich schon in seinem Ehrgeiz als Nachfolger Cromwells, mußte aber vor dem aus Schottland anrückenden Monk (s. d.) weichen und wurde im März 1660 in den Tower gesetzt. Bald darauf befreit, wagte er einen letzten Erhebungsversuch (April 1660), der jedoch fehlschlug. Er wurde als Hochverräter verurteilt und nach Guernsey verbannt. 1673 wurde er nach der Insel St. Nicholas im Plymouth-Sound gebracht, wo er 1683 starb.

**Lamberta,** der 187. Planetoid.

**Lamberti,** Dorf in Westfalen, s. Bd. 17.

**Lambertini,** Prospero Lorenzo, der ursprüngliche Name des Papstes Benedikt XIV.

**Lambertsche flächentreue Azimutalprojektion,** s. Kartenprojektion.

**Lamberts Formel,** s. Wind.

**Lambertsnüsse,** die Früchte der Südhasel, s. Haselnußstrauch.

**Lambertus** de Bègues oder le Bèghe, s. Beghinen.

**Lambèse** (spr. langbähs') oder Lambessa, Ort in Algerien, Provinz Constantine, 9,6 km südöstlich von Batna, mit (1901) 1689 E., darunter 571 Franzosen, und einem Zellengefängnis für 400 Eingeborene. Der Ort liegt inmitten des Ruinenfeldes der alten Stadt Lambäsis (auch L. genannt), die in der röm. Kaiserzeit Kolonie und Standquartier der dritten Legion war und noch zahlreiche Reste, Statuen und Ruinen von Tempeln und Thermen, auch solche eines Amphitheaters und eines Aquädukts aufweist. Nachdem L. von den Vandalen zerstört worden war, blieb die Stätte unter der arab. und türk. Herrschaft

unbewohnt, bis sie im J. 1844 vom franz. Kommandanten Delamare wieder entdeckt wurde. — Vgl. Cagnat, Lambèse (Par. 1893).

**Lambessa**, s. Lambèse.

**Lambeth** (spr. lämm-), Stadtteil von London (s. d. nebst Plänen), auf dem südl. Ufer der Themse, hat (1901) 301 873 E. und bedeutende Industrie. Lambeth-Palace ist seit dem 13. Jahrh. die Wohnung der Erzbischöfe von Canterbury. East- und West-Lambeth sind Schulbezirke mit 381 108 und 702 799 E. Die neun Lambethanischen Artikel wurden 1598 dem Erzbischof Whitgift zu Gunsten der strengern Prädestinationslehre als Ergänzung der 39 Artikel überreicht.

**Lambethkonferenzen**, die vom Erzbischof von Canterbury nach seinem Palast in Lambeth (zuerst 1867) einberufenen Versammlungen der Bischöfe anglikan. Bekenntnisses, die über wichtige kirchliche und theol. Fragen ihre Stimme abgeben sollen. — Vgl. R. Th. Davidson, The Lambeth Conferences (Lond. 1889).

**Lambethware**, eine Art Steinzeug (s. d.).

**Lambie**, ein belg. Bier, s. Bier und Bierbrauerei (Biersorten und Analysen).

**Lambrecht**, Stadt im Bezirksamt Neustadt a. d. Hardt des bayr. Reg.-Bez. Pfalz, am Speyerbache und an der Linie Neunkirchen-Neustadt a. d. Hardt der Pfälz. Eisenbahnen, hat (1900) 3629 E., darunter 1181 Katholiken, Postexpedition, Telegraph, evang. Pfarrkirche, ein früher berühmtes Benediktinerkloster (977) mit schöner Kirche, höhere Webschule (1900); bedeutende Tuchfabrikation, Watte-, Wollfilz- und Teigwarenfabriken. L. ist seit 1888 Stadt.

**Lambrequin** (frz., spr. langbrĕkäng), kurze, ausgezackte Behänge an Fenstervorhängen, Himmelbetten, Thüren u. s. w.; in Stein wurden sie namentlich im Barockstil an Gesimsen, Kapitälen und im Ornament nachgebildet. In der Heraldik ist L. soviel wie Helmdecke (s. Helm).

**Lambris** (frz., spr. langbrih, vom lat. ambrices), eine Bekleidung der Wände eines Wohnraums mit Holz, Marmor oder Stuck. (S. Täfelwerk.)

**Lambro**, Fluß in der Lombardei, entspringt in der Brianza zwischen den Städten Como und Lecco, durchfließt das felsige Assinathal und mündet nach einem Laufe von 120 km Länge bei Corte Sant' Andrea links in den Po.

**Lambruschini** (spr. -skihni), Luigi, Kardinal und Staatssekretär Gregors XVI., geb. 16. Mai 1776 zu Genua, trat in den Barnabitenorden, begleitete den Staatssekretär Consalvi zu dem Wiener Kongreß, wurde 1819 Erzbischof von Genua und 1827 päpstl. Nuntius in Paris. Gregor XVI. ernannte ihn 1831 zum Kardinal, 1836 zum Staatssekretär des Auswärtigen und Minister des Unterrichts. Diese Ämter verwaltete er in starr konservativem und absolutistischem Geiste; im Streit über die gemischten Ehen vertrat er die Sache der Kurie mit großer Energie und Gewandtheit, namentlich im Kölner Kirchenstreit. Bei der Papstwahl 1846 erhielt L. als Gegner des schließlich gewählten Grafen Mastai (Pius IX.) im ersten Skrutinium die meisten Stimmen (15 gegen 13). Durch das neue System der päpstl. Politik unter Pius IX. war L.s polit. Laufbahn abgeschlossen, jedoch wurde er durch Verleihung hoher Staatsämter und Ernennung zum Mitglied der neu errichteten Staatskonsulta geehrt. 1848 mußte er mit dem Papste nach Gaeta flüchten und kehrte 1850 mit ihm nach Rom zurück, wo er 12. Mai 1854 starb. Seine theol. Schriften erschienen gesammelt als «Opere spirituali» (3 Bde., Rom 1838).

**Lambsdorff**, Wladimir Nikolajewitsch, Graf, russ. Staatsmann, s. Lamsdorff (Bd. 17).

**Lambsheim**, Dorf im Bezirksamt Frankenthal des bayr. Reg.-Bez. Pfalz, an der Linie Freinsheim-Frankenthal der Pfälz. Eisenbahnen, hat (1900) 4095 E., darunter 1335 Katholiken und 65 Israeliten, evang. und kath. Kirche; Malzfabrik, Kalk- und Ziegelbrennerei, Geflügelmästerei, Acker-, Wein- und Obstbau (Kirschen).

**Lambton** (spr. lämmt'n), s. Durham, Graf.

**Lamech**, nach 1 Mose 4 und 5 einer der Väter der vorsintflutlichen Menschheit. In der jahwistischen Überlieferung (Kainitentafel, 1 Mos. 4) steht er am Ende der Urväterreihe und ist Vater von Jabal, Jubal und Tubalkain. Jabal ist der Stammvater der Nomaden, Jubal der Musiker, Tubalkain der Erfinder der Schmiedekunst, die L. nach gewöhnlicher Annahme in einem Trutzlied besingt. Doch ist dieses Lied von jeder Beziehung auf die Schmiedekunst frei. Nach der Überlieferung des Priestercodex (Sethitentafel, 1 Mos. 5) ist er Vater Noahs. — Vgl. K. Budde, Die biblische Urgeschichte (Gieß. 1883).

**Lamēgo** (spr. -gu), Stadt im portug. Distrikt Vizeu (Provinz Beira alta), 5 km vom linken Ufer des Douro, Sitz eines Bischofs, hat eine got. Domkirche, maur. Kastell und (1900) 9179 E. L. war bis 1038 Residenz eines maur. Königs. Hier wurde 1143 der Reichstag abgehalten, der die Erbfolge im Königreich und die Einsetzung von Feudalcortes bestimmte. Daher hießen die 1828 nach diesen Grundsätzen berufenen Cortes die Cortes von L.

**Lameia**, der 248. Planetoid.

**Lamelle** (lat. lamella), dünnes Blättchen, Plättchen, insbesondere dünnes Goldblech; in der Botanik verschiedene flächenartig ausgebildete Gewebeplatten. Bei den Blätterpilzen aus der Gruppe der Hymenomyceten (s. d.) heißen L. die auf der Unterseite des Hutes sitzenden, strahlig verlaufenden Blättchen, die das Hymenium mit den Sporen tragen.

**Lamellenbremse**, auch Kompresse genannt, eine nur noch bei ältern Schiffslafetten angewandte Rücklaufbremse; bei derselben sind an der Oberlafette eine Anzahl von kurzen parallelen Schleifblechen, Lamellen, angebracht; an dem Rahmen, auf dem die Oberlafette gleitet, befinden sich ähnliche, jedoch längere Schleifschienen, so daß jedes der Bleche der Oberlafette genau zwischen zwei Schienen des Rahmens faßt. Preßt man nun mit Schrauben oder Excenter die Lamellen der Oberlafette zusammen, so werden sie dadurch mit den Lamellen des Rahmens so fest verbunden, daß die Oberlafette an jedem beliebigen Punkte des Rahmens festgebremst werden kann. Die L. wurden in den sechziger Jahren des 19. Jahrh. in England durch Armstrong erfunden, später durch Scott verbessert. In der deutschen Marine wurden sie von 1868 bis 1875 vielfach angewendet.

**Lamellenmagnet** oder Blättermagnet, ein von Jamin erfundener zusammengesetzter Magnet, der aus sehr dünnen Stahllamellen oder Stahlblättern besteht. Dadurch wird es möglich, die einzelnen Lamellen bis zur Sättigung magnetisch zu machen, mithin den aus jenen Lamellen zusammengesetzten Magnet auf das kräftigste herzustellen, so daß dieselben das Sechzehnfache des eigenen Gewichts tragen. Der L. wurde (1873)

behufs der bessern Leistung der Grammeschen Dynamomaschinen konstruiert.

**Lamellenrad**, s. Friktionsrad.

**Lamellibranchier**, s. Muscheln.

**Lamellicornia**, s. Blatthornkäfer.

**Lamellirostres**, s. Siebschnäbler.

**Lamennais** (spr. lam'näh), Hugues Félicité Robert de, franz. ultramontaner Schriftsteller, geb. 19. Juni 1782 zu St. Malo in der Bretagne, erwarb sich eine umfassende wissenschaftliche Bildung und empfing 1816 zu Rennes die Priesterweihe. Nachdem er sich schon in den «Réflexions sur l'état de l'église en France pendant le XVIIIe siècle et sur sa situation actuelle» (Par. 1808; 3. Aufl. 1819) als eifriger Papist gezeigt hatte, wurde er durch seinen «Essai sur l'indifférence en matière de religion» (4 Bde., ebd. 1817—23), eine glänzende Verteidigung der päpstl. Hierarchie, eine schriftstellerische Größe. In Rom, wohin er sich 1824 begab, wurde er vom Papste Leo XII. hoch geehrt; den ihm angebotenen Kardinalshut schlug er zu Gunsten seines spätern Gegners Lambruschini aus. Nach Frankreich zurückgekehrt, führte er seine hierarchischen Ideen, im Gegensatz zum Gallikanismus, besonders in dem Werke: «De la religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil» (Par. 1825—26), weiter aus und zog sich in dem Streite eine Verurteilung wegen Preßvergehens zu. In der Folge, besonders nach der Julirevolution, begann er für die Verbindung des Ultramontanismus mit dem polit. Radikalismus zu wirken. 1830 gründete er mit Montalembert und Lacordaire die Zeitschrift «L'Avenir», die unter dem Wahlspruche «Gott und die Freiheit, der Papst und das Volk» die Trennung der Kirche vom Staate sowie völlige Religions-, Unterrichts- und Preßfreiheit forderte. In Rom verklagt, reiste er mit Lacordaire und Montalembert zu seiner Verteidigung dorthin, jedoch ohne Erfolg; bei seiner Rückkehr erfuhr er, daß der neue Papst Gregor XVI. inzwischen seine Ansichten in einer Encyklika (1832) verdammt habe. Der «L'Avenir» hörte zu erscheinen auf, aber um so größeres Aufsehen erregten seine in wenigen Jahren über hundertmal aufgelegten, in alle europ. Sprachen übersetzten «Paroles d'un croyant» (Par. 1834; deutsch von Ludw. Börne, Hamb. 1834), worin er die Revolution und Volkssouveränität im Namen der Religion forderte. Auf die Verurteilung des Buches durch die päpstl. Encyklika vom 15. Juli 1834 antwortete er mit den «Affaires de Rome» (Par. 1836), die die schwersten Anklagen gegen die Römische Kurie erhoben. Seitdem strebte L., die demokratische Bewegung zu fördern und sittlich zu heben, sowohl in seinen Schriften, wie «Le livre du peuple» (Par. 1837), «Esquisse d'une philosophie» (4 Bde., ebd. 1841—46), «Discussions critiques» (ebd. 1841), «De la religion» (ebd. 1841), «Les Évangiles» (Übersetzung mit Anmerkungen, 2. Aufl., ebd. 1846), «De la société première et de ses lois» (ebd. 1848), wie auch als Mitglied der Nationalversammlung nach der Februarrevolution von 1848, bis er sich nach dem Staatsstreiche gänzlich zurückzog. Er starb 27. Febr. 1854 zu Paris. Seine «Œuvres complètes» erschienen in 10 Bänden (Par. 1844—47), «Œuvres posthumes» wurden von Forgues (5 Bde., ebd. 1855—58) und «Œuvres inédites» von Blaize (2 Bde., ebd. 1866) herausgegeben. L.' Briefwechsel veröffentlichten Forgues, «Correspondance de L.» (2 Bde., Par. 1858; 2. Aufl. 1864), und Bois de la Villerabel, «Confidences de L., lettres inédites de 1821 à 1848» (ebd. 1886); seine «Lettres inédites à Montalembert», hg. von Forgues, erschienen 1898 in Paris. — Vgl. Blaize, Essai biographique sur L. (Par. 1858); Bordage, La philosophie de L. (Straßb. 1869); Janet, La philosophie de L. (Par. 1890); Spuller, Lamennais (ebd. 1892); Gibson, The Abbé de L. and the catholic liberal movement in France (Lond. 1896); Roussel, L. intime (Par. 1897).

**Lamentationen** (lat., «Wehklagen») heißen die drei Abschnitte der Klagelieder Jeremiä, die an den letzten drei Tagen der Karwoche in dem ersten Nocturnus der Trauermetten in den kath. Kirchen abgesungen werden. Seit dem Eintritt eines mehrstimmigen Sängerchors wurden auch diese Klaggesänge in Rom mehrstimmig ausgeführt, seit 1520 meist nach der Komposition des Kapellmeisters Carpentrasso, bis Palestrina sie 1589 neu setzte und damit eins jener Werke schuf, welche bis auf unsere Zeit von der päpstl. Kapelle aufgeführt wurden.

**Lamentieren** (lat.), wehklagen, jammern.

**Lamento** (ital.), Wehklage, Klagegeschrei; lamentōso (lamentabile), musikalische Vortragsbezeichnung: in klagendem Ton.

**La Messine**, franz. Schriftstellerin, s. Adam, [Juliette.

**Lameth**, Alexandre, Graf von, franz. General und Politiker, geb. 28. Okt. 1760 zu Paris, wohnte dem nordamerik. Kriege bei, erhielt nach der Rückkehr ein Artillerieregiment und trat 1789 für den Adel von Peronne in die Generalstände. Er verband sich mit dem dritten Stande und vertrat in der Nationalversammlung die Anträge auf Abschaffung aller Privilegien, Freiheit der Presse u. s. w. Im Feldzuge von 1792 trat er als Maréchal-de-Camp in das Armeekorps unter Luckner, hierauf in das unter Lafayette. Nach dem Sturz des Königtums (10. Aug. 1792) der Verräterei angeklagt, ging er mit Lafayette nach Österreich und teilte dessen Gefangenschaft in Olmütz. Erst nach drei Jahren wurde er freigegeben. Hierauf ging er nach London, wurde aber infolge seiner Verbindungen mit den Whigs durch Pitt ausgewiesen. Mit seinem Bruder Charles trieb er nun zu Hamburg Handelsgeschäfte, bis er nach dem 18. Brumaire (9. Nov. 1799) nach Frankreich zurückkehrte, wo er zum Grafen erhoben wurde und bis zur Restauration in verschiedenen Departements als Präfekt fungierte. Während der ersten Restauration ernannte ihn Ludwig XVIII. zum Generalleutnant und Präfekten im Depart. Somme. Bei der Rückkehr Napoleons nahm er von diesem die Pairswürde an, die er aber nach der zweiten Restauration wieder verlor. 1819 in die Kammer gewählt, bewies er sich als eifriger Verteidiger der konstitutionellen Rechte. Er starb 18. März 1829 zu Paris. Eine hervorragende histor. Arbeit L.s ist seine «Histoire de l'assemblée constituante» (2 Bde., Par. 1829).

**Lameth**, Charles Malo François, Graf von, franz. General, Bruder des vorigen, geb. 5. Okt. 1757 zu Paris, nahm Anteil am nordamerik. Befreiungskriege und erhielt nach der Rückkehr als Oberst ein Kavallerieregiment. Als Abgeordneter des Adels erklärte er sich in den Generalständen mit Nachdruck für Reformen. Nach der Flucht Ludwigs XVI. (21. Juni 1791) bekämpfte er die Entthronung des Königs. Im Feldzuge 1792 befehligte er eine Kavalleriedivision. Da er sich der Entthronung des Königs widersetzte, wurde er 10. Aug.

verhaftet und 27 Tage in Gewahrsam gehalten. L. ging hierauf nach Hamburg, wo er Ende 1795 mit seinem Bruder Alexandre ein Handelshaus gründete. Im Juni 1797 kehrte er nach Frankreich zurück; aber die Katastrophe vom 18. Fructidor (4. Sept. 1797) zwang ihn abermals zur Auswanderung; erst nach dem 18. Brumaire (9. Nov. 1799) durfte er zurückkehren. Im Feldzuge von 1809 wurde er als Generalmajor Gouverneur von Würzburg, 1810 von Santona an der biscayischen Küste. 1827 trat er in die Kammer. Er starb 28. Dez. 1832.

**Lametta**, feine Metallfäden, die durch Ziehen von versilberten Kupferstangen hergestellt und mit denen namentlich in China Stoffe zu Gewändern durchwebt werden. — Über Christbaumlametta s. Leonische Waren.

**Lamettrie** (spr. -trih), Julien Offray de, franz. Philosoph, geb. 25. Dez. 1709 zu St. Malo, studierte unter Boerhaave Medizin und wurde Arzt im Regiment des Herzogs von Gramont. Er folgte ihm in die Schlacht von Dettingen und zur Belagerung von Freiburg, wo er gefährlich erkrankte. Die Bemerkung, die er hierbei machte, daß die geistige Kraft mit dem Körper schwinde, veranlaßte ihn zur Abfassung seiner angeblich aus dem Englischen übersetzten «Histoire naturelle de l'âme» (Haag 1745; neue Aufl., Oxford 1747). Wegen des darin, wenn auch noch vorsichtig angedeuteten Materialismus und Atheismus wurde dieses Werk verbrannt. Nach dem Tode Gramonts und nach der Verbrennung seiner gegen die Ärzte gerichteten Schrift «La politique du médecin de Macchiavel, ou le chemin de la fortune ouvert aux médecins» (Amsterd. 1746) sah sich L. genötigt, Frankreich zu verlassen und nach Holland zu gehen. Als er jedoch hier das satir. Lustspiel «La faculté vengée» (1747), das später den Titel «Les charlatans démasqués» (Par. 1772) erhielt, und sein Hauptwerk «L'homme-machine» (Leid. 1748; deutsch von Ritter in der «Philos. Bibliothek» von Kirchmann, Lpz. 1875) hatte erscheinen lassen, wurde er auch aus Holland vertrieben und förmlich verfolgt; da stellte ihn Friedrich II. als seinen Vorleser an, gab ihm eine Stelle in der Akademie und machte ihn zu seinem Gesellschafter. Hier schrieb er neben witzigen Satiren gegen Ärzte seiner Zeit unter anderm «L'homme plante» (Potsd. 1748), «Réflexions philosophiques sur l'origine des animaux» (Berl. 1750), «Les animaux plus que machines» (ebd. 1750), «Vénus métaphysique, ou l'essai sur l'origine de l'âme humaine» (ebd. 1751). Er starb 11. Nov. 1751 in Berlin. Friedrich II. selbst schrieb «Éloge de L.» (Haag 1752); auch ließ er eine Ausgabe von dessen «Œuvres philosophiques, etc.» (Berl. 1751; neue Aufl., 3 Bde., 1796) veranstalten.

L. ist der Stimmführer des franz. Materialismus, den er aus der mechanistischen Naturphilosophie Descartes' entwickelte und dessen Konsequenzen er von philosophisch recht unsichern Grundlagen aus rückhaltslos aussprach. Er zog aus dem Materialismus und dem herrschenden Eudämonismus den gemeinsamen Schluß, daß des Menschen höchstes Glück im Sinnengenusse bestehe, wie er das in seiner «L'art de jouir» (Berl. 1751) und in seinem «Anti-Sénèque» (Potsd. 1748) niederlegte. Die frühere Unterschätzung L.s ist in neuester Zeit infolge der Untersuchungen F. A. Langes («Geschichte des Materialismus», 2. Aufl., Bd. 1, Iserl. 1873) einer gerechtern Würdigung gewichen. — Vgl. Quépat, La philosophie matérialiste au XVIIIe siècle. Essai sur L., sa vie et ses œuvres (Par. 1873); Du Bois-Reymond, Lamettrie (Berl. 1875); Poritzky, Julien Offray de L. (ebd. 1900).

**Lamey**, Aug., bad. Staatsmann, geb. 27. Juli 1816 zu Karlsruhe, studierte zu Bonn, München und Heidelberg die Rechte, trat 1844 in den Staatsdienst in Karlsruhe und Mannheim und wurde Mitglied des Hofgerichts daselbst. 1849 legte er sein Staatsamt nieder und wurde Obergerichtsanwalt in Freiburg i. Br., 1856 Professor der Rechtswissenschaft an der dortigen Universität. L. war Mitglied der bad. Zweiten Kammer 1848—52 und wieder 1859—72. Nach dem Sturze des Ministeriums Stengel wurde er 1860 zum Geheimrat und Präsidenten des Ministeriums des Innern ernannt. Seiner Initiative sind namentlich zu verdanken das Gesetz vom 9. Okt. über die rechtliche Stellung der Kirchen im Staate und das Verwaltungsgesetz vom 5. Okt. 1863 mit Einrichtung eines bürgerlichen Bezirksrats für Verwaltungsstreitigkeiten und des Verwaltungsgerichtshofs. Als infolge der Ereignisse von 1866 das Kabinett Edelsheim zurücktrat, nahm auch L. (26. Juli) seine Entlassung und unterstützte nun als Abgeordneter die nationalen Ministerien Mathy und Jolly. 1871 in den ersten Deutschen Reichstag gewählt, schloß er sich dort der nationalliberalen Fraktion an, verzichtete aber 1874 auf eine Wiederwahl. 1875—93 war er Mitglied der bad. Zweiten Kammer und seit 1876 zugleich deren Präsident. 1893 legte er Präsidium und Mandat nieder und zog sich vom polit. Leben zurück. Er starb 14. Jan. 1896 in Mannheim.

**Lami** (eigentlich Lâm'i, «der Glänzende»), Beiname des türk. Dichters Muhammed Ben Osman ben Ali al-Nallâsch, dessen Blütezeit in die Regierung des Sultans Suleiman II. des Großen fällt und der in Brussa lebte, wo er 1531 starb. Mehrere Gedichte des L. übersetzte A. Pfizmaier u. d. T. «Die Verherrlichung der Stadt Bursa» (Wien 1839).

**Lamia**, im griech. Volksglauben ein Gespenst, mit dem man Kinder zu schrecken pflegte. Sie war eine Tochter des Poseidon oder des Belos und der Libya, Mutter der Skylla, und sollte eine schöne Königin Libyens gewesen sein, die von Zeus geliebt, aber von Hera aus Rache aller ihrer Kinder beraubt wurde. Infolgedessen nahm sie aus Neid und Schmerz auch andern Müttern die Kinder und tötete sie. — Lamien hießen dann auch gespenstische weibliche Wesen, die schöne Jünglinge an sich lockten, ihnen das Blut aussaugten und ihr Fleisch verzehrten. In den Ammenmärchen der Griechen leben sie bis zur Gegenwart fort. (S. Vampyr.)

**Lamia**, uralte nordgriech. Stadt der Malier in Phthiotis am südl. Abhang der Othrys, 6 km nördlich vom Hellada (Spercheios), hieß bis in die neueste Zeit Zeituni. Jetzt hat die ziemlich lebhafte Stadt wieder den alten Namen, ist Hauptstadt des griech. Nomos Phthiotis, Bischofssitz, hat (1896) 7414, als Gemeinde 11662 E., ein Gymnasium und Tabakbau. L. besitzt noch eine mittelalterliche Citadelle. (S. Lamischer Krieg.)

**Lamia textor** *L.*, ein Bockkäfer, s. Weber.

**Lamien**, s. Lamia.

**Lamina cribrōsa**, die Siebplatte des Riechbeins, s. Riechbein.

**Laminaria** *Mont.*, Blatttang, Riementang, Algengattung aus der Gruppe der Phäophyceen (s. d.), sehr ansehnliche, größtenteils in den nördl. Meeren lebende Algen, oft von einer Länge

von 2 bis 3 m und darüber. Ihr Thallus sitzt mit einem wurzelähnlichen Haftorgan fest und entwickelt einen bis zu 2 m langen, ziemlich starken Stiel, an dem das oft sehr breite sog. Blatt ansitzt. Der Thallus ist lederartig und meist olivengrün gefärbt, die Sporen sitzen in Häufchen unregelmäßig zerstreut auf der Fläche des blattartigen Teils. Am bekanntesten ist die in den nördl. Teilen des Atlantischen und Großen Oceans sowie in den arktischen Meeren vorkommende L. digitata *Lamour.* (s. Tafel: Algen I, Fig. 2). Sie wird bis 4 m lang und der Stiel oft 4—5 cm dick, der blattartige Teil erreicht eine Breite von 30 cm bis zu 1 m und ist gewöhnlich in eine Anzahl band- oder riemenartiger Lappen gespalten. Dieser Teil erneuert sich in jedem Jahre, indem an der Stelle, wo er dem Stiele ansitzt, eine Anschwellung entsteht, die sich zu einem neuen Blatte ausbildet; das alte stirbt dann ab und wird bald durch die Bewegung des Wassers abgerissen. Die Alge wächst in ziemlich bedeutenden Tiefen, ungefähr bis zu 20 m, und sitzt mit ihrem Haftorgan an Felsen an. Das Gewebe des Thallus, hauptsächlich des Stiels, ist außerordentlich quellungsfähig; es kann durch die Einlagerung von Wasser einen sehr bedeutenden Druck überwinden. Es werden deshalb aus den Stengeln Sonden und Stifte (Stipites Laminariae) hergestellt, die in der Chirurgie und Gynäkologie zur Erweiterung oder zum Offenhalten von Kanälen, Wunden u. dgl. bienen. Von den übrigen Arten ist noch zu erwähnen die L. saccharina *Lamour.* (Zuckertang). Ihr Thallus ist etwas zarter gebaut wie der der vorigen, erreicht aber ungefähr dieselbe Länge; der blattartige Teil spaltet sich nicht in einzelne Lappen. Wegen ihres Gehaltes an Mannit wird sie an manchen Küstengegenden, z. B. in Norwegen, als Gemüse oder Salat gegessen. Von diesen Arten unterscheidet sich der Flügeltang (L. esculenta *Lyngb.*, Fig. 3) dadurch, daß der Stiel sich als Mittelrippe im Thallus fortsetzt; er wird daher mit einigen verwandten Arten oft zu einer eigenen Gattung (Alaria) zusammengefaßt. Er ist im Atlantischen und Stillen Ocean häufig und wird von den Bewohnern der Färöer roh und gekocht gegessen.

**Lamingsche Masse**, eine Gasreinigungsmasse (s. Gasbeleuchtung, Abschnitt Fabrikation u. s. w.).

**Lamington** (spr. lämmingt'n), Lord, s. Cochrane.

**Laminieren**, Metall zu Blech schlagen oder walzen; auch soviel wie zwischen Walzen strecken, z. B. die für den Spinnprozeß vorzubereitende Baumwolle auf dem Laminierstuhl oder der Streckmaschine (s. Spinnerei).

**Lamischer Krieg**, der Krieg, den die Athener, Ätoler, Thessaler und andere Griechen nach dem Tode Alexanders d. Gr. im Sommer 323 v. Chr. gegen Antipater begannen, um sich vom macedon. Joche zu befreien. Zwar schlug der tapfere athenische Feldherr Leosthenes den Antipater an den Thermopylen und belagerte ihn in der benachbarten Festung Lamia, fand aber den Tod bei der Belagerung. Noch einmal erfochten die Griechen einen Sieg unter dem Athener Antiphilus, unterlagen jedoch im Aug. 322 bei Crannon in Thessalien endgültig der macedon. Macht.

**Lamisten**, prot. Sekte, s. Taufgesinnte.

**Lamium** *L.*, Taubnessel, Pflanzengattung aus der Familie der Labiaten (s. d.) mit gegen 40 Arten in der nördlich gemäßigten Zone der Alten Welt. Es sind einjährige oder ausdauernde Kräuter mit meist großen und lebhaft gefärbten Blüten. Die bekanntesten Arten sind die in Deutschland als Unkräuter überall häufige rote und weiße Taubnessel, L. purpureum und album *L.* Von letzterer waren die Blüten offizinell, Hausmittel sind sie noch jetzt. Die jungen Triebe werden in manchen Gegenden als Gemüse gegessen.

**Lamlash** (spr. lèmläsch), Dorf und Badeort auf der schott. Insel Arran (s. d.).

**Lamm**, junges Schaf, junge Ziege.

**Lämmchenpfeffer**, s. Piper.

**Lämmer**, Hugo, kath. Theolog, geb. 25. Jan. 1835 zu Allenstein in Ostpreußen, studierte zu Königsberg, Leipzig und Berlin evang. Theologie, habilitierte sich 1857 in Berlin für histor. Theologie, trat 1858 nach einer wissenschaftlichen Reise durch Italien in Braunsberg zur kath. Kirche über und empfing 1859 die Priesterweihe. Er hielt sich dann bis 1861 behufs handschriftlicher Forschungen in Rom auf, wurde 1861 Subregens des Priesterseminars zu Braunsberg, 1863 von Pius IX. als Konsultor der Congregatio de propaganda fide nach Rom, 1864 als Professor der Moral an das Lyceum Hosianum in Braunsberg, im Herbst desselben Jahres als ord. Professor der Dogmatik in die kath.-theol. Fakultät und als Domherr nach Breslau berufen. 1882 zum Prälat-Protonotar ernannt, lehrt er seit einer Reihe von Jahren Kirchengeschichte und Kirchenrecht. L. veröffentlichte: «Clementis Alexandrini de logo doctrina» (Lpz. 1855), «Papst Nikolaus I. und die Byzantinische Staatskirche seiner Zeit» (Berl. 1857), «Sancti Anselmi Cantuariensis Cur deus homo» (ebd. 1857), «Die vortridentinisch-kath. Theologie des Reformationszeitalters aus den Quellen dargestellt» (Preisschrift, ebd. 1858), «Eusebii Pamphili historia ecclesiastica» (Schaffh. 1859—62), «Analecta Romana» (ebd. 1861), «Misericordias Domini» (Freib. i. Br. 1861, eine seinen Übertritt rechtfertigende Selbstbiographie), «Monumenta Vaticana» (ebd. 1861), «Zur Kirchengeschichte des 16. und 17. Jahrh.» (ebd. 1863), «De Leonis Allatii codicibus» (ebd. 1864), «Scriptorum Graeciae orthodoxae bibliotheca selecta» (Bd. 1, ebd. 1864 fg.), «Coelestis urbs Jerusalem» (ebd. 1866), «De martyrologio romano» (Regensb. 1878), «Institutionen des kath. Kirchenrechts» (Freib. i. Br. 1886; 2. Aufl. 1892), «Zur Kodifikation des kanonischen Rechts» (ebd. 1899).

**Lämmerfelle**, s. Lammfelle.

**Lämmergeier**, der gewöhnliche Bartgeier (s. d.).

**Lämmergrind**, s. Hautkrankheiten (der Haustiere).

**Lämmermann**, Jesuit, s. Lamormain.

**Lammermoor** (spr. lämmermuhr), Braut von, s. Dalrymple, Janet.

**Lammermuir-Berge** (Lammermoor Hills, spr. lämmermuhr), Gebirgskette zwischen den schott. Grafschaften Haddington und Berwick im N. des Tweed (s. Karte: Schottland), erreicht im Lammers Law 534 m Höhe.

**Lammers**, Aug., volkswirtschaftlicher Schriftsteller, geb. 23. Aug. 1831 in Lüneburg, studierte in Göttingen Philologie, war bereits 1852 eine Zeit lang Redacteur der «Weser-Zeitung» in Bremen, 1854 der Hildesheimer «Allgemeinen Zeitung», 1857 der «Zeitung für Norddeutschland» in Hannover, 1859 der «Weser-Zeitung», 1861 der «Zeit» in Frankfurt a. M., die 1862 mit der «Süddeutschen Zeitung» verschmolz, aber 1864 einging. L. wurde dann Redacteur der «Elberfelder Zeitung», 1866 des «Bremer Handelsblatts», gründete 1878

die gemeinnützige Wochenschrift «Nordwest», die er in Verbindung mit seiner Schwester Mathilde herausgab, und war von 1877 bis 1879 als Vertreter des Wahlbezirks Elberfeld-Barmen Mitglied des preuß. Landtags, wo er sich der nationalliberalen Partei anschloß. Er starb 28. Dez. 1892 in Bremen. L. hat zur Förderung öffentlicher Interessen viele Broschüren veröffentlicht (über Hausfleiß, Armenpflege, Sonntagsfeier, Trunksucht u. s. w.) und gemeinnützige Vereine begründet.

**Lämmersalat,** s. Feldsalat.

**Lammfelle** (Lämmerfelle). L. kommen mit und ohne Wolle in den Handel. Die ohne Wolle dienen zur Lederfabrikation, namentlich zu Glacé- und Waschleder. Zu Pelzwerk werden die lockigen, gewellten oder krausen Felle genommen; am geschätztesten sind die schwarzen, dann die grauen und hiernach die weißen (diese werden vielfach gefärbt), rötlichen u. s. w. Die schönsten schwarzglänzenden L. liefert Persien, dann die russ. Provinz Astrachan, deren Produkte danach auch Astrachan (s. d.) genannt werden, die Krim (Krimmer) und die Ukraine. Die Kräuselung der L. wird von den Tataren dadurch gefördert, daß sie die neugeborenen Lämmer in grobe Leinwand nähen, diese täglich mehreremal mit warmem Wasser benetzen und nach einer gewissen Richtung streichen. Die feinsten aus Rußland kommenden L. heißen in Deutschland Persianer, in Rußland selbst Karakul, während unter letzterm Namen in Deutschland nur die kleinen gewöhnlichen tatar. Lämmerfellchen, auch Treibel genannt, verstanden werden. Schmaschen sind ordinäre russische L. und auch die Felle ganz junger Lämmer jedweder Herkunft, und zwar sowohl die wolligen als die geschorenen, so daß es also deutsche, franz., ital. u. s. w. Schmaschen giebt. Heideschmaschen sind die Felle von den Lämmern der [Heidschnucken.

**Lamm Gottes,** s. Agnus Dei.

**Lammsdorf,** s. Lamsdorf.

**Lamna cornubica** *Gmelin*, s. Heringshai.

**Laemodipōda,** s. Flohkrebse.

**Lamōne,** Fluß in Italien, entspringt am Etruskischen Apennin, fließt an Faenza vorüber und mündet, 95 km lang, im NNO. von Ravenna in das Adriatische Meer.

**Lamonia,** Schlachtfeld, s. Aschmunein.

**Lamont** (spr. -móng), Joh. von, Astronom, geb. 13. Dez. 1805 zu Braemar in Nordschottland, wurde 1828 Assistent und 1833 Konservator der Sternwarte Bogenhausen bei München, die er bis zu seinem 6. Aug. 1879 erfolgten Tode leitete. Er war auch Mitglied der Münchener Akademie und seit 1852 Professor an der dortigen Universität. L. veröffentlichte namentlich zahlreiche Beobachtungen über den Magnetismus der Erde in den «Annalen der königl. Sternwarte bei München». Anfänglich mit Beobachtungen der Saturn- und Uranusmonde sowie von Nebelflecken und Sternhaufen beschäftigt, widmete er sich seit 1840 hauptsächlich den Meridianbeobachtungen schwacher Sterne, von denen er 34000 bestimmte. Er schrieb noch «Astronomie und Erdmagnetismus» (Stuttg. 1851), «Handbuch des Magnetismus» (in der «Allgemeinen Encyklopädie der Physik», Lpz. 1863—67) und war der erste in Europa, der die Registrierung mittels des Chronographen bei Beobachtungen des Durchgangs von Sternen anwandte.

**Lamont-Insel** (spr. -móng), s. Franz-Joseph-Land.

**Lamoricière** (spr. -ßiähr), Christophe de, franz. General, geb. 5. Febr. 1806 zu Nantes, trat 1826 als Unterleutnant in das Geniekorps, nahm 1830 an der Expedition gegen Algier teil, wurde 1839 zum Obersten ernannt und stieg nach dem Treffen von Musaia 1840 zum Brigadegeneral und Gouverneur der Provinz Oran empor. L. kämpfte ruhmvoll 1842 bei Mascara, 1844 am Isly und wurde, nachdem er bereits 1845 interimistischer Generalgouverneur von Algerien gewesen war, 1846 zum Generalleutnant ernannt. Schon 1846 war er zum Abgeordneten gewählt worden und noch in demselben Jahre kehrte er wieder nach Algerien zurück und organisierte die Expedition, die endlich 22. Dez. 1847 Abd el-Kader zur Ergebung zwang. Bei der Februarrevolution von 1848 proklamierte er, seit 24. Febr. Militärgouverneur von Paris, die Thronentsagung König Ludwig Philipps und die Regentschaft der Herzogin von Orléans, um dem Kampfe Einhalt zu thun. Bei dem Juniaufstand stellte er sich Cavaignac zur Verfügung und half die Insurrektion niederschlagen. Vom 28. Juni bis zum 28. Dez. war er dann Kriegsminister; bei Cavaignacs Rücktritt legte auch er seine Stelle nieder, ging aber 13. Juli 1849 als außerordentlicher Gesandter nach Petersburg. Nach seiner Rückkehr im November zum Vicepräsidenten der Gesetzgebenden Kammer gewählt, bekämpfte er die Bestrebungen Ludwig Napoleons und wurde beim Staatsstreich in der Nacht vom 2. Dez. 1851 verhaftet und über die Grenze gebracht. Er verweigerte durch einen berühmt gewordenen Brief den Eid auf die neue Verfassung und lebte abwechselnd in Deutschland, England und Belgien bis 1857, wo er die Erlaubnis zur Rückkehr nach Frankreich erhielt. Am 9. April 1860 ließ er sich bestimmen, den Oberbefehl über die päpstl. Armee zu übernehmen. Bei Castelfidardo (s. d.) 18. Sept. durch General Cialdini besiegt, zog er sich, nachdem er 29. Sept. die Festung Ancona hatte übergeben müssen, wieder nach Frankreich in das Privatleben zurück und starb 11. Sept. 1865 auf seinem Schlosse Prouzel bei Amiens. L. wurde in Nantes beerdigt und ihm in der dortigen Kathedrale 29. Okt. 1879 ein prachtvolles Grabmal errichtet. — Vgl. Pougeois, Le général de L. (Par. 1866); Keller, Le général de L. (2 Bde., ebd. 1873; 3. Aufl. 1891).

**Lamormain** (spr. -máng), Wilh. Germain, eigentlich Lamormaini, häufig verdreht in Lämmermann, Jesuit, geb. 29. Dez. 1570 zu La Moire Mennie (woher sein Name) in der Nähe von Luxemburg, wurde 1624 Beichtvater Kaiser Ferdinands II. Er trieb ihn zu der harten Unterdrückung der Protestanten in den Erblanden und war später ein eifriger Gegner Wallensteins. L. starb 22. Febr. 1648 zu Wien. Er schrieb «Ferdinandi II. virtutes» (Antw. 1638). Die «Korrespondenz Kaiser Ferdinands II. und seiner erlauchten Familie mit P. Becanus und P. Lamormaini» (Wien 1877) wurde von Dudik herausgegeben.

**Lamothe,** de (spr. -mott), franz. Publizist, s. Girardin, Emile de.

**Lamothe** (spr. -mott), Jeanne de Saint-Remy, Gräfin von, geb. 22. Juli 1756 zu Fontette in der Champagne, die Hauptperson in der berüchtigten Halsbandgeschichte (s. d.). Die Marquise von Boulainvilliers nahm sich in Paris des Kindes an, das angeblich von einer illegitimen Seitenlinie der Valois abstammte, und ließ es erziehen. Später heiratete Jeanne den Grafen L., einen mittellosen Abenteurer, mit dem sie 1780 nach der Hauptstadt ging; bald darauf lernte sie den Kardinal Prinzen Rohan (s. d.)

kennen, der damals unglücklich über den Verlust der Gnade der Königin war. Dies benutzte die L. zu dem unerhörten Betruge der Halsbandgeschichte. Am 18. Aug. 1785 wurde sie gefangen genommen und 31. Mai 1786 vom Parlament zu Paris zum Staupbesen, zur Brandmarkung auf beiden Schultern und lebenslänglichen Einsperrung verurteilt. Am 5. Juni 1787 entkam sie nach England, wo sie mehrere Schriften zu ihrer Rechtfertigung veröffentlichte. Sie starb 23. Aug. 1791 zu London, indem sie bei einer Orgie aus einem Fenster stürzte. Die «Vie de Jeanne Saint-Remy de Valois, comtesse de Lamotte etc. écrite par elle-même» (wieder abgedruckt Par. 1792) stammt wahrscheinlich nicht von der L. selbst.

**La Mothe Villebert** (spr. mott wilbähr), François de, franz. Feldherr, s. Aspremont-Linden.

**La Motte** (spr. mott), Antoine Houdart de, franz. Dichter, geb. 17. Jan. 1672 zu Paris, studierte die Rechte, machte sich dann als Opernlibrettist und als Verfasser von Balletten einen angesehenen Namen und wurde 1710 Mitglied der Akademie. Er starb 26. Dez. 1731 zu Paris. Unter seinen vier Tragödien hat «Inès de Castro» (1723) einen bedeutenden Rührungserfolg errungen. Den dauerndsten Erfolg hatten seine Fabeln. L. M. entbehrt in seinen Poesien des Schwungs und poet. Ausdrucks, zählt aber zu den besten Prosaikern seiner Zeit. Seine «Œuvres» erschienen in 10 Bänden (Par. 1754), ein Supplement dazu (Briefe und Gedichte) gab in demselben Jahre Abbé Leblanc heraus («Lettres de Houdart de L. M. etc.»), seine «Œuvres choisies» erschienen am besten (2 Bde.) in Paris 1811; Jullien veröffentlichte: Les paradoxes littéraires de L. M. (ebd. 1859).

**La Motte-Fouqué** (spr. mott fukeh), Dichter und preuß. General, s. Fouqué.

**La Motte-les-Bains** (spr. mott lä bäng), Badeort, s. Motte-Saint Martin.

**Lamottes Goldtropfen**, soviel wie Bestushews Eisentinktur (s. d.).

***Lamour.***, s. *Lamx.*

**Lampadedromia** (grch.), Fackellauf (s. d.); Lampadephóros, Fackelträger.

**Lampe**, der Name des Hasen in der Tierfabel; Koseform für Lamprecht.

**Lampedūsa** (Lampadōsa, bei den Alten Lipadusa), zur ital. Provinz Girgenti, geographisch zu Afrika gehörige Insel, im WSW. von Malta, eine tertiäre Tafel, mit Knochenresten, ohne Quellen, bis 133 m hoch, hat 20,2 qkm Fläche, guten Hafen und mit der 45 km nordöstlich gelegenen Insel Linosa (1901) 2276 E. Sie bildet mit Linosa (5,43 qkm, 195 m hoch) und der Klippe Lampione die Gruppe Isole Pelagie (s. Karte: Mittelländisches Meer).

**Lampen**, Apparate zur Beleuchtung (s. d.), in denen ein bei gewöhnlicher Temperatur flüssiger Leuchtstoff (s. d.) mit leuchtender Flamme verbrannt wird. Die ältesten L. sind die Öllampen (s. d.). Einen wesentlichen Aufschwung nahm Ende der fünfziger Jahre die Lampenbeleuchtung durch Anwendung der Mineralöle als Leuchtstoff. (S. Petroleumlampen.) — Im weitern Sinne nennt man L. auch die Apparate der Gasbeleuchtung (s. d. und Gasglühlicht). Seit Einführung des elektrischen Lichts bezeichnet man mit L. auch die als Bogenlicht (s. d.) und Glühlicht (s. d.) ausgeführten Beleuchtungsapparate. — Über die Sicherheitslampen s. Bergbau (Abschnitt Beleuchtung).

**Lampendocht**, s. Docht.

**Lampenruß**, s. Buchdruckfarbe und Ruß.

**Lampenschächte**, Öffnungen im Straßenpflaster, welche zu den Leitungsnetzen von Kanalisationsanlagen führen und zum Hinablassen von Lampen zur Beleuchtung und Orientierung von den Straßen aus dienen. Im Straßenpflaster sind sie durch kleine Deckel bemerkbar; letztere verschließen die gußeisernen Röhreneinsätze, welche auf den Kanalgewölben oder Röhren sitzen. An dem Deckel befindet sich eine kleine Kette, welche zum Aufhängen der Lampe dient. (S. beistehende Abbildung.)

**Lampenschirm**, eine an Lampen angebrachte Vorrichtung, die verschiedene Zwecke verfolgt: 1) das für das Auge allzustarke Licht abzublenden; 2) das Licht auf gewisse Stellen zu konzentrieren; 3) die lästige strahlende Wärme zu mildern; 4) vorherrschende Farben einer Lichtquelle auszugleichen. Ersterer Zweck wird durch glockenförmige, teller- oder trichterförmige Schirme aus mattgeschliffenem Glas (Pariser L.), Milchglas, Glimmer, Papier erreicht. L. zur Konzentration des Lichts nach bestimmten Richtungen sind bei Arbeitslampen der Werkstätten, Bureaus, Fabriken, bei den Blendlaternen (s. Laterne) und den Scheinwerfern (s. d.) gebräuchlich. Die Abhaltung der Wärmestrahlen bewirkt zum Teil jeder lichtschwächende L., in besonders hohem Maße aber, und zwar ohne das Licht erheblich zu schwächen, die aus Schirmglas (s. d.) hergestellten L. Besonders stark gefärbte Lichtquellen müssen mit entsprechend gefärbten L. umgeben sein, da das Auge einseitig gefärbtes Licht nicht gut verträgt. So wird vorherrschend gelbes Licht durch blaue, grünes Licht durch rote L. (im allgemeinen durch die Komplementärfarbe) korrigiert.

**Lampenschwarz**, soviel wie Lampenruß (s. Ruß).

**Lampertheim**, Marktflecken im Kreis Bensheim der hess. Provinz Starkenburg, nahe der bad. Grenze, an den Linien Frankfurt a. M.-Mannheim und Mannheim-L.-Worms der Preuß. und Hess. Staatsbahn, hat (1900) mit den dazu gehörigen Wohnplätzen Hüttenfeld, Neuschloß (chem. Fabrik) und Rosengarten 8020 E., darunter 3024 Katholiken und 95 Israeliten, Post, Telegraph; Cigarrenfabriken, Tabak- und Obstbau.

**Lampertico**, Fedele, ital. Nationalökonom, s. Bd. 17.

**Lampertshaus**, s. Beregszász.

**Lampes Heilmittel**, s. Kräuterheilmittel im Artikel Geheimmittel.

**Lampetie**, eine der Heliaden (s. d.).

**Lampion** (frz., spr. langpióng), Lämpchen oder Papierlaterne zu Illuminationen; Lampist, Lampenfabrikant, Lampenhändler; Lampistérie, Lampenfabrikation; auf Eisenbahnen der Raum, wo die Lampen aufbewahrt werden.

**Lampongsche Distrikte**, Residentschaft im südlichsten Teile der niederländ. Insel Sumatra (s. Karte: Malaiischer Archipel), hat auf 29366 qkm (1895) 137501 E., darunter 138 Europäer und 602 Chinesen. Im westl. und südl. Teile erheben sich die Ausläufer des vulkanischen Barissangebirges im

Gunung-Tangamus oder Gunung-Semanka (Keizers-Pik) bis zu 2262 m. Die östl. Hälfte besteht fast ganz aus niedrigem, mit Wald bedecktem, überaus fruchtbarem Alluviallande. Sitz des Residenten ist Telók-Betong, das infolge der Eruption des Krakatau (s. d.) 1883 fast ganz vernichtet wurde.

**Lampos,** eines der Rosse der Eos (s. d.).

**Lamprecht** der Pfaffe, geistlicher Dichter aus Mittelfranken, bearbeitete um 1130, nach dem franz. Original des Aubry de Besançon, von dem nur ein kleines Bruchstück erhalten ist, ein «Alexanderlied». L. hat das Verdienst, die Vorlage schlicht, mit naiver Anmut und Freude am Wunderbaren nachgedichtet zu haben, ohne störende geistliche Tendenz; sein Gedicht ist der älteste weltliche Roman nach dem Französischen. Die älteste Fassung in der Vorauer Handschrift ist unvollständig; sie muß daher aus der jüngern Straßburger Handschrift ergänzt werden. (Vgl. Hampe, Die Quellen der Straßburger Fortsetzung von L.s Alexanderlied und deren Benutzung, Brem. 1890.) Auch ein ganz überarbeiteter Baseler Text (hg. von R. M. Werner, Bd. 154 der «Bibliothek des Litterarischen Vereins zu Stuttgart», Stuttg. 1881) ist kritisch von Nutzen. Beste Ausgabe von Kinzel (Halle 1884); eine Ausgabe mit Übersetzung von Weismann (2 Bde., Frankf. a. M. 1850), neuhochdeutsch von Ottmann (in Hendels «Bibliothek der Gesamtlitteratur», Halle 1898).

**Lamprecht,** Karl, Historiker, geb. 25. Febr. 1856 zu Jessen, studierte in Göttingen, Leipzig und München Geschichte, Litteratur- und Kunstgeschichte, Jurisprudenz und Nationalökonomie, war dann Lehrer in Köln, habilitierte sich 1880 in Bonn und wurde daselbst 1885 außerord., 1890 in Marburg und 1892 in Leipzig ord. Professor der Geschichte. Er ist einer der bedeutendsten Vertreter der Kultur- und Wirtschaftsgeschichte. L. veröffentlichte: «Beiträge zur Geschichte des franz. Wirtschaftslebens im 11. Jahrh.» (Lpz. 1878), «Der Dom zu Köln und seine Geschichte» (Bonn 1881), «Initialornamentik des 8. bis 13. Jahrh.» (Lpz. 1882), «Die wirtschaftsgeschichtlichen Studien in Deutschland» (fortlaufende Übersichten in Conrads «Jahrbüchern für Nationalökonomie», 1883 fg.), «Deutsches Städteleben am Schlusse des Mittelalters» (Heidelb. 1884), «Deutsches Wirtschaftsleben im Mittelalter» (4 Bde., Lpz. 1886), «Skizzen zur rhein. Geschichte» (ebd. 1887), «Die röm. Frage von König Pippin bis auf Ludwig den Frommen in ihren urkundlichen Kernpunkten erläutert» (ebd. 1889), «Études sur l'état économique de la France pendant la première partie du moyen âge» (Par. 1889), «Alte und neue Richtungen in der Geschichtswissenschaft» (Berl. 1896), «Die histor. Methode des Herrn von Below» (ebd. 1899), «Die kulturhistor. Methode» (ebd. 1900), «Deutsche Geschichte» (Bd. 1—5, ebd. 1890—95; 3. Aufl. 1902 fg.; Ergänzungsband, auch u. d. T. «Zur jüngsten deutschen Vergangenheit», Bd. 1, 1902). Außerdem begründete L. die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde und die «Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst» (1880), leitete die Abteilung der westfäl. und niederrhein. Städte in der Ausgabe der «Chroniken der deutschen Städte» (Lpz. 1887 fg.) sowie die Ausgabe der Trierer «Adahandschrift» (ebd. 1889), giebt seit 1895 die von Heeren und Ukert begründete «Geschichte der europ. Staaten» heraus und ist außerdem als Leiter der «Rheinischen Urbare» thätig.

**Lamprēte,** eine zur Gattung Neunauge (s. d.) gehörende Fischart, welche auch große oder gemeine L. oder Meerbricke (Petromyzon marinus *L.*) genannt wird. Sie findet sich in fast allen Meeren Europas, aus denen sie nach ältern Angaben im Frühjahr in die Flüsse (Elbe, Weser u. s. w.) aufsteigen soll, um zu laichen, was indessen noch nicht sicher nachgewiesen ist. Sie ist grünlich, gelb und braun marmoriert, mit zwei getrennten Rückenflossen versehen und wird 0,70 bis 1 m lang, selten länger, und bis über 2,5 kg schwer. Die L. schröpfen sich mit ihrem innen mit harten Hornzähnen besetzten Saugmunde an andere Fische an, die sie durch eine drehende oder schabende Bewegung der Kieferscheibe zernagen und deren Flüssigkeiten und abgenagte Teile ihnen zur Nahrung dienen. Das Fleisch ist wohlschmeckend, aber schwer verdaulich. Es wird frisch gekocht, gebraten und mariniert gegessen; geschätzt sind die L. von Nantes und Bordeaux.

**Lampronessa,** Gattung der Enten (s. d.); L. sponsa *L.*, s. Tafel: Geflügel, Fig. 4; L. galericulata *L.*, s. Tafel: Enten, Fig. 6.

**Lamprotornis,** Glanzstar, s. Stare.

**Lampsăkus,** vom ion. Phokäa aus besiedelte Stadt in Kleinasien, an der Küste des Hellespont, das jetzige Lapsali (2000 E.), im Mutessarriflik Bigha. L. lag in einer fruchtbaren und weinreichen Gegend und wurde 464 v. Chr. von Artaxerxes I. dem verbannten Themistokles geschenkt.

**Lampyridae,** Leuchtkäfer, s. Glühwurm.

**Lampy̆ris,** das Johanniswürmchen (s. d.); L. noctiluca *L.*, s. Tafel: Zuchtwahl II, Fig. 8; L. splendidula *L.*, s. die Textabbildung zu Johanniswürmchen.

**Lamscheid** bei Boppard am Rhein, Dorf im Kreis St. Goar des preuß. Reg.-Bez. Koblenz, hat (1900) mit Sauerbrunnen und Reifenthal 166 kath. E. In der Nähe eine Eisenerzgrube und ein Sauerbrunnen (Friedrich-Wilhelm-Brunnen).

**Lamsdorf** (Lammsdorf), Dorf im Kreis Falkenberg des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, an der Nebenlinie Neisse-Oppeln der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 744 E., darunter 21 Evangelische, Post und Telegraph, kath. Kirche. Dabei ein Truppenübungsplatz (Kommandantur in Neisse).

**Lamsdorff,** Wladimir Nikolajewitsch, Graf, russ. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Lamu,** Insel in Ostafrika, nordöstlich von Witu. Die Hauptstadt L., in erfrischendem Klima gelegen, von reichen Kokosplantagen umgeben, mit 15000 E. (Inder, Araber und Suaheli) und vortrefflichem Hafen, ist jetzt ein wichtiger Handelsplatz. Die Insel, bis 1889 dem Sultan von Sansibar gehörig, ging dann in den Besitz der Englisch-Ostafrikanischen Gesellschaft (s. Englisch-Ostafrika) über.

**Lamuten,** tungusischer Volksstamm, der am Ochotskischen Meere lebt und in neuerer Zeit immer mehr nach Kamtschatka vordringt (s. Karte: Sibirien I. Übersichtskarte).

**Lamutisches Meer,** s. Ochotskisches Meer.

*Lamx.* oder *Lamour.*, hinter lat. Tiernamen Abkürzung für Jean Vincent Felix Lamouroux (spr. -muruh), Professor der Naturgeschichte in Caen, geb. 3. Mai 1779, gest. 25./26. März 1825, schrieb hauptsächlich über Polypen.

**Lan** (Lane), Längenmaß (zu 7 Lachtern) im ältern Bergrecht (s. Grubenfeld).

**Län,** in Schweden die Bezeichnung der 24 Verwaltungsgebiete, an deren Spitze je ein Lands-

höfding (Landeshauptmann) steht. Die Namen stammen meist von den alten Landschaften, wenn sich auch die Gebiete nicht decken. Stockholm bildet eine besondere Oberstatthalterei.

**Laena**, altröm. Mantel von dickem langhaarigem Wollzeug.

**Lanai**, eine der Sandwichinseln (s. d.).

**Lana penna**, s. Muschelseide.

**Lana philosophica** (lat., »philos. Wolle«), alchimist. Bezeichnung für Zinkoxyd (s. d.).

**Lanark**, Lanerk (spr. lännĕrk) oder Clydesdale. 1) **Grafschaft** Südschottlands (s. Karte: Schottland), umfaßt, mit Ausnahme der Mündungsgegend, das ganze Bassin des Clyde (s. d.); nur ein kleiner Teil im N. gehört dem Gebiet des Forth an. L. hat 2302 qkm und (1901) 1339289 E. Im NW. liegen schöne Ebenen längs der Clyde-Ufer, in der Mitte und im NO. Hügelland, im S. romantische Gebirge mit den Wasserfällen des Clyde, der steilen Kette des Louther Hill (769 m) und dem isolierten Tinto Hill (703 m). Das Land ist wenig fruchtbar, aber überall sorgfältig bebaut. Den Hauptreichtum bilden die Steinkohlenlager, Eisen- und Bleigruben. Oberhalb Glasgow am Clyde liegt das großartige Eisenrevier von Coatbridge (s. d.); in der Gebirgsgegend des Louther Hill sind die bedeutendsten Bleigruben Großbritanniens. L. liefert Eisen-, Woll-, Baumwoll-, Leinen-, Strumpf-, Töpfer-, Glas-, Krystallwaren, Tapeten, Bier und Whisky. Hauptsitz der Gewerbthätigkeit ist der Industriebezirk von Glasgow (s. d.). — 2) **Hauptstadt** der Grafschaft L., ein alter unansehnlicher Ort auf einem Hügel rechts vom Clyde, hat als Parlamentsborough (1901) 5084 E., neun Kirchen, eine Lateinschule; Ackerbau, Baumwollspinnerei, Strumpfwirkerei und Schuhmacherei. Die Stadt ist schon durch ein von König Kenneth II. 978 gehaltenes Parlament bekannt. Im 12. Jahrh. trat hier William Wallace auf; das feste Schloß wurde 1244 zerstört. In der Nähe das Dorf Newlanark, bemerkenswert durch die große von Rob. Owen (s. d.) gegründete Wollspinnanstalt und die Wasserfälle des Clyde.

**Lanark** (spr. lännĕrk), William Hamilton, Graf von, s. Hamilton (Geschlecht).

**Lançade**, s. Lanzade.

**Lancashire** (spr. längkĕschir) oder Lancaster, eine der sechs nördl. Grafschaften Englands, an Volksdichte unter den engl. Grafschaften auf Middlesex und Surrey, zu denen Teile Londons gehören, folgend, umgrenzt von Cumberland und Westmoreland im N., von York im N. und NO., Cheshire im S. und der Irischen See im W. (s. die Karten: Industriegebiet Manchester-Leeds, beim Artikel Manchester, und England und Wales), zählte auf 4889 qkm 1801: 673486, 1881: 3454225, 1891: 3926760, 1901: 4406787 E. Ein schmaler Strich Westmorelands scheidet die Grafschaft in zwei Teile. Der kleinere nördl. Teil, Furneß (s. d.), zwischen der Morecambe- und Duddonbai, ist an der Küste flach, im Innern von Ausläufern des Cumbrischen Gebirges erfüllt und steigt im Old Man 785 m hoch auf. Dort befindet sich auch der See Coniston-Water und an der Ostgrenze der romantische Winandermere oder Windermere. Der südl. Hauptteil lehnt sich im O. mit Moorstrecken und Höhenzügen an die Penninische Bergkette an. In Furneß treten silurische Gesteine massenhaft auf, durchbrochen von Granit und Porphyr. Im südl. Teil lagert im Thale des Mersey Buntsandstein, zwischen Mersey und Ribble ein Kohlenfeld; die ebenen Küstenstriche bestehen aus Alluvium. Die wichtigsten Flüsse sind in Furneß Duddon, Leven und Kent, im Hauptteil der Lune, Wyre, Ribble und an der Südgrenze der Mersey, sämtlich mit ausgedehnten Ästuarien mündend und durch ein Kanalnetz, das seinen Vereinigungspunkt in Manchester findet, dem Binnenverkehr dienstbar gemacht. Das Klima ist gemäßigt, aber nächst dem von Cumberland das feuchteste in England. Ackerbau und Viehzucht sind unbedeutend. Das langgehörnte Lancasterrind hat starke, dicke Haut, lange, dichte Haare und ist meist schwarz und weiß gefleckt. Der Hauptreichtum besteht in den ungeheuren Kohlenlagern (562 qkm). In Verbindung mit den Eisenerzen bildet dieser Kohlenreichtum die Grundlage für eine Industrie, die an Großartigkeit und Vielseitigkeit nirgends ihresgleichen hat. Baumwollfabriken bestehen über 2000. Von besonderer Wichtigkeit sind Schiffbau, Maschinenbau, Fabrikation von Eisen- und Glaswaren, Hüten, Chemikalien, Seife und Papier. Die Grafschaft schickt mit den 17 Burghs 32 Abgeordnete in das Parlament. L. zählt 106 Städte, darunter Liverpool und Manchester, nächst London die größten des vereinigten Königreichs. Hauptstadt ist Lancaster. Die wichtigsten Fabrikplätze sind: Oldham, Salford, Preston, Bolton, Ashton, Blackburn, Bury, Burnley, Middleton, Chorley, Wigan, Rochdale, St. Helens, Stalybridge, Stockport, Warrington und Barrow-in-Furneß.

**Lancashire and Yorkshire-Eisenbahn**, s. Großbritannische Eisenbahnen.

**Lancashirekessel** (spr. längkĕschir-), ein Dampfkessel (s. d., Abschnitt Kesselsysteme, 2).

**Lancaster** (spr. längkĕst'r), Hauptstadt der engl. Grafschaft Lancashire, Municipalborough und Hafenplatz, am Lune, malerisch am Abhang eines Hügels, hat (1901) 40329 E., eine St. Marykirche (15. Jahrh.), enge Straßen, ein Rathaus, eine Lateinschule, ein Athenäum, Theater, Irrenanstalt, Waisenhaus (Ripleyhospital; für 2 Mill. M. erbaut), Albertasyl für Blödsinnige; Baumwoll- und Seidenfabrikation, Eisengießerei, Möbel-, Öltuch-, Eisenbahnwagenfabrikation. Die Spitze des Hügels trägt ein altertümliches Schloß an der Stelle eines röm. Castrums, das, unter Eduard III. erbaut, teils zum Grafschaftsgefängnis, teils zur Haltung der Assisen benutzt wird. 5 km westlich der Seebadeort Morecambe. L. ist Geburtsort Richard Owens.

**Lancaster** (spr. längkĕst'r), Orte in den Vereinigten Staaten von Amerika; darunter: 1) **Hauptstadt** des County L. in Pennsylvanien, zwischen Philadelphia und Harrisburg am Conestoga-Creek, hat (1900) 41459 E., einen Gerichtspalast, Versammlungshalle (Fulham Hall), Franklin College, Marshall College (deutsch-reformiert), theol. Seminar; bedeutenden Handel mit Blättertabak, Fabriken von Baumwollwaren, Kesseln, Maschinen und Eisenbahnmaterialien. Unter den Zeitungen ist auch eine deutsche. — 2) **Hauptstadt** des County Fairfield in Ohio, südöstlich von Columbus, am Hockingfluß und -Kanal, mit (1900) 8991 E.; Fabrikation von Ackerbaugeräten, Glas und Schuhen.

**Lancaster** (spr. längkĕst'r), Grafen- und Herzogstitel, den mehrere Nebenlinien des engl. Königshauses Plantagenet (s. d.) trugen, von denen eine auf den Thron gelangte. Der jüngste Sohn König Heinrichs III., Edmund (gest. 1296), Titularkönig von Sicilien, führte den Namen eines Grafen von L., sein ältester Sohn Thomas, Graf von L.,

spielte eine hervorragende Rolle als Führer der Baronenpartei gegen Eduard II. (s. d.) und wurde 1322 enthauptet. Ihm folgte sein Bruder **Henry, Graf von L.**, der Eduards III. leitender Berater war, als dieser 1330 der Regentschaft seiner Mutter Isabella und ihres Günstlings Mortimer ein Ende machte. Er starb 1345, und seinen Sohn **Henry** (geb. um 1299) erhob Eduard III. 1351 zum **Herzog von L.** Er starb 1361.

Die einzige Tochter und Erbin Henrys, **Blanca**, heiratete 1359 Eduards III. jüngern Sohn, **John von Gaunt**, geb. 1340 in Gent (aus einer Korruption davon stammt sein Beiname von Gaunt), der 1362 zum **Herzog von L.** erhoben wurde. Gaunt stellte sich an die Spitze einer Hofpartei, die den gealterten Eduard III. beherrschte. Als seine Macht in England im Schwinden war, suchte er vergeblich als Gemahl Konstanzes, der Tochter Peters des Grausamen von Castilien und Leon, Ansprüche auf dessen Thron durchzuführen. 1399 starb er. Sein ältester Sohn (von seiner ersten Gemahlin Blanca), Heinrich von Bolingbroke, Herzog von Hereford, stürzte Richard II. und bestieg den Thron als **Heinrich IV.** (s. d.). Aus einer unrechtmäßigen Verbindung gingen seine Söhne John und Henry Beaufort (s. d.) hervor. Heinrichs IV. Söhne von Maria de Bohun waren der Thronerbe **Heinrich** (s. Heinrich V.), Thomas, Herzog von Clarence, der 1421 in Frankreich fiel, John, Herzog von Bedford (s. d.), und Humfrey, Herzog von Gloucester (s. d.).

Heinrich V., vermählt mit Katharina von Frankreich, hatte einen Sohn, den spätern König **Heinrich VI.** Dieser wurde von dem Sproß der jüngern Linie York, Eduard IV., entthront und beseitigt, wie auch sein einziger Sohn von Margarete von Anjou, Eduard, in der Schlacht bei Tewkesbury (1471) umgebracht wurde. Damit war das Haus L. erloschen, und es lebte nur noch ein Abkömmling der Beauforts in weiblicher Linie, Heinrich Tudor, Graf von Richmond, der als Heinrich VII. der Begründer der Dynastie der Tudors (s. d.) wurde. — Vgl. Hartwright, The story of the house of L. (Lond. 1897).

**Lancaster** (spr. länglĕst'r), **Jos.**, Quäker, einer der Erfinder und Verbreiter des gegenseitigen Unterrichtssystems (s. Bell-Lancastersches Unterrichtssystem), geb. 25. Nov. 1778 zu London, eröffnete 1798 in einem der ärmsten Distrikte Londons eine unentgeltliche Elementarschule und wendete in ihr unabhängig von Bell die Methode des gegenseitigen Unterrichts an. Durch reiche Gönner und selbst durch König Georg III. unterstützt, richtete er eigene Schulhäuser ein und gründete 1805 eine Normalschule für die Ausbildung von Lehrern. Er machte nun Reisen im ganzen Lande, hielt Vorlesungen über die Grundsätze des neuen Unterrichts, und auf seine Veranlassung entstanden Hunderte von Lancasterschulen in allen Teilen von Großbritannien. Später überließ er seine Schulanstalten in London der British and Foreign School-Society und gründete 1813 zu Tooting selbständig eine Schule, in der er nach seiner Methode auch in den höhern Wissenschaften Unterricht geben wollte. 1814 wurde er bankrott und wanderte endlich nach Südamerika aus, wo er 1820 in der Republik Columbia an dem Präsidenten Bolivar einen eifrigen Förderer seiner Bestrebungen fand. Als Bolivar 1829 abdankte, begab sich L. nun nach den Vereinigten Staaten von Amerika, dann nach Canada und starb 24. Okt. 1838 in Neuyork. Seine Methode beschrieb er in «Improvements in education» (Lond. 1805) und «The British system of education» (ebd. 1810).

**Lancastergewehr** (spr. länglĕst'r-), **Centralfeuergewehr**, ein Hinterladungsjagdgewehr mit gasdichter Einheitspatrone und centraler Stiftzündung. Die Läufe werden, ähnlich wie beim Lefaucheuxgewehr, zur Aufnahme oder zur Entfernung der Patrone vom Hinterteil des Gewehrs zurückgeklappt. Beim Abziehen schlagen die Hähne je auf einen beweglichen Stift (Zündstift), und dieser trifft das Zündhütchen. Die Zündstifte kehren vermöge der Reaktionsfedern beim Zurückführen der Hähne nach dem Schuß in ihre ursprüngliche Lage zurück. Die Patronen haben eine Hülse von Pappe, deren Boden aus Metall besteht und mit vorstehendem Rand versehen ist. In der Mitte des Bodens befindet sich, wie bei den Patronen der Militärgewehre, das in einer Zündglocke auf einem Amboß sitzende Zündhütchen. Die Patronenhülse wird nach dem Schuß durch eine besondere Vorrichtung herausgezogen. Als Erfinder des Centralfeuergewehrs ist ein Gewehrfabrikant Bernimolin in Lüttich anzusehen, der 1850, also früher als Lancaster, nach dem das Gewehr benannt wurde, derartige Gewehre herstellte, die sich aber in Ermangelung einer geeigneten Patrone nicht einbürgerten. (S. auch Lancasterkanone.)

**Lancasterkanone** (spr. länglĕst'r-), eine nach ihrem Erfinder Lancaster benannte Kanone, deren Seele, von elliptischem Querschnitt, schraubenförmig gewunden war; ihre entsprechend geformten länglichen Geschosse bekamen dadurch eine ähnliche Drehung, wie sie durch gezogene Geschütze hervorgebracht wird (s. Muldenzüge). Sie wurde von den Engländern 1854 vor Bomarsund und 1855 in der Krim gebraucht, bewährte sich indessen nicht und wurde vergessen. Ähnliche Einrichtung hatten die eine Zeit lang beim engl. Ingenieurkorps eingeführten Lancastergewehre.

**Lancastersund** (spr. länglĕst'r-), Straße im Nördlichen Polarmeere, zwischen 74 und 75° nördl. Br. und 75 und 85° westl. L., führt zwischen Cockburnland im S. und Nord-Devon im N. aus der Baffinbai in die Barrowstraße und nach SW. in die Prinz-Regent-Straße; sie wurde 1616 von Baffin befahren und benannt (s. Karte: **Britisch-Nordamerika und Alaska**).

**Lancĕa** (lat.), bei den alten Römern ein zum Werfen bestimmter und mit einem Wurfriemen versehener Speer; daraus altfranz. lance, von diesem das deutsche Lanze.

**Lancĕlot** (auch **Lanzelet**) **vom See**, einer der Helden des Königs Artus und der Tafelrunde. Nach den nordfranz. Bearbeitungen seiner Sage hat ihn die Fee Viviana, die Frau vom See (daher L.s Zuname), nach seines Vaters frühem Tod erzogen, dann an des Artus Hof gebracht. Sie unterstützt ihn auch bei den Abenteuern, in die ihn seine Liebe zu Gineora, des Artus Gemahlin, und die Feindseligkeit der von ihm verschmähten Schwester derselben, Morgane, verwickeln, und als ihn Mordred, an dem er des Artus Ermordung rächen wollte, zum Tode verwundet hat, nimmt sie das Leben von seinen Lippen. — Vgl. G. Paris in der «Romania» (Bd. 10, 12 u. 16, Par. 1881, 1883 u. 1887); Weston, The legend of Sir L. du Lac (Lond. 1901).

**Lanciano** (spr. lantschahno), Stadt und Hauptort des Kreises L. (119779 E.) in der ital. Provinz Chieti, 7 km vom Adriatischen Meer, auf drei Hügeln, Sitz

eines Erzbischofs, hat (1901) als Gemeinde 18523 E., ein Seminar, Gymnasium, technische Schule, Kathedrale; Wein- und Olivenbau, Seidenzucht, Hanf- und Leinenweberei. L. ist das antike Anxanum der Frentaner.

**Lancier** (frz., spr. langßieh), Lanzenreiter, s. Ulanen; auch Bezeichnung der Quadrille à la cour.

**Lancieren** (frz., spr. langß-), schleudern, werfen, in die Öffentlichkeit bringen; einem Wild so lange mit dem Hunde nachfahren, bis man es auftreibt.

**Lancierrohre,** s. Torpedo.

**Lancierte Stoffe,** s. Broschieren.

**Lançol,** Don Pedro Luis, s. Borgia.

**Lancret** (spr. langkreh), Nicolas, franz. Genremaler, geb. 22. Jan. 1690 in Paris, gest. daselbst 14. Sept. 1743. Er hat in der Weise Watteaus, aber nicht so geistreich und warm empfunden, eine Menge galanter Gesellschaftsscenen, Dorfhochzeiten, Jahrmärkte u. dgl. gemalt. Von seinen Bildern besitzt das Louvre: Frühling, Sommer, Herbst und Winter (1738), die Londoner Nationalgalerie: Kindheit, Jugend, Mannesalter, Greisenalter, der Deutsche Kaiser: Tanz im Freien, Gesellschaft im Gartenpavillon, Blindekuhspiel.

**Łańcut** (spr. lanzut). 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Galizien (s. Karte: Ungarn und Galizien), hat 861,03 qkm und (1900) 92025 meist poln. E., 65 Gemeinden mit 158 Ortschaften und 40 Gutsbezirke und umfaßt die Gerichtsbezirke L. und Leżajsk. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (408,52 qkm, 49346 E.), an der Linie Krakau-Lemberg der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) als Gemeinde 4843 meist poln. E., in Garnison 4 Eskadrons des 1. böhm. Dragonerregiments, Schloß des Grafen Potocki, Fachwerkstätte für Weberei; Liqueur-, Parfümerie-, Zucker-, Tuch- und Lederfabriken, Leinwandbleicherei, Handel mit Flachs.

**Land,** alle diejenigen Teile der Erdoberfläche, die sich über den Spiegel des Meers erheben und durch das Meer in verschiedene Landmassen zerteilt werden, in Festländer oder Kontinente (s. d.), auch Erd- oder Landfesten genannt, die wiederum in Erdteile zerfallen, und in unzählige kleinere getrennte und zerstreute Landmassen, die Inseln oder Eilande. Der an das Meer stoßende Teil des L. heißt Gestade oder Küste (s. d.). Im Gegensatz zum Küstenlande, das an das Meer angrenzt und unter dessen unmittelbaren Einflüssen steht, nennt man Binnenland ein überall weiter vom Meer entfernt liegendes L. Über horizontale und vertikale Gliederung s. Gliederung; über die Verteilung des Starren und Flüssigen auf der Erdoberfläche s. Erde. — In socialer Hinsicht ist L. der Gegensatz zur Stadt (s. d.).

**Land,** Hans, Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Land,** Jan Pieter Nicolaas, niederländ. Orientalist und Philosoph, geb. 23. April 1834 zu Delft, studierte in Leiden Philologie. Seine Erstlingsschrift war «Einleitende Studien zu Joannes, Bischof von Ephesos» (Leid. 1856). Infolge seiner Studien in London erschienen die «Anecdota Syriaca» (4 Bde., Leid. 1862—75). Seit 1859 war L. in Amsterdam thätig, zuerst als Sekretär der Niederländischen Bibelgesellschaft, dann seit 1864 als Professor der orient. Sprachen und Philosophie am dortigen Athenäum. In dieser Zeit entstanden die Schriften: «Hebreeuwsche Grammatica» (Tl. 1, Amsterd. 1869; englisch Lond. 1876) und «Over uitspraak en spelling» (Amsterd. 1870). 1872 wurde er als Professor nach Leiden berufen. 1896 in den Ruhestand getreten, starb er 1. Mai 1897 in Arnheim. L. schrieb auch mehreres zur Geschichte der Musik. Von philos. Arbeiten sind besonders zu nennen: «Ter gedachtenis van Spinoza» (Leid. 1877; englisch Lond. 1882), die kritische Ausgabe von «B. de Spinoza Opera» (unter Mitwirkung van Vlotens, 2 Bde., Haag 1882—83; 2. Aufl., 3 Bde., ebd. 1895), «Inleiding tot de wijsbegeerte» (ebd. 1889), «De wijsbegeerte in de Nederlanden» (ebd. 1899), die Ausgabe von «Arn. Geulincx Opera philosophica» (3 Bde., ebd. 1891—93).

**Landak,** Stamm der Dâjak (s. d.).

**Landammann,** Titel, s. Ammann.

**Land and Building Societies** (engl., spr. länd änd bilding ßoßeiitihs), s. Baugesellschaften und Baugenossenschaften.

**Landarbeiter,** s. Landwirtschaftliche Arbeiter.

**Landarmenverbände,** s. Armenverbände.

**Landasseln,** s. Asseln.

**Landau** an der Isar. 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Niederbayern, hat (1900) 22616 E. in 32 Gemeinden mit 327 Ortschaften, darunter 1 Stadt. — 2) **Bezirksstadt** im Bezirksamt L., an der Isar und den Linien Rosenheim-Plattling und L.-Landshut (45 km) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Straubing), hat (1900) 3205 E., darunter 35 Evangelische, Postexpedition, Telegraph und eine schöne Kirche (1224).

**Landau** in der Pfalz. 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Pfalz, hat (1900) 69899 E. in 49 Gemeinden mit 113 Ortschaften, darunter 2 Städte. — 2) **Stadt,** an der Queich und den Linien Worms-Weißenburg und Germersheim-Zweibrücken der Pfälz. Eisenbahnen (zwei Bahnhöfe), Sitz des Bezirksamtes, eines Landgerichts (Oberlandesgericht Zweibrücken) mit 6 Amtsgerichten (Annweiler, Bergzabern, Edenkoben, Germersheim, Kandel, L.), eines Amtsgerichts, Hauptzollamtes, Bezirksgremiums, Bezirkskommandos, einer Reichsbanknebenstelle sowie der 3. Division, 6. Infanterie- und 3. Feldartilleriebrigade, hat (1900) 15824 E., darunter 6814 Katholiken und 874 Israeliten, in Garnison das 18. Infanterieregiment Prinz Ludwig Ferdinand, Stab und 1. Bataillon des 23. Infanterieregiments und das 5. und 12. Feldartillerieregiment, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, eine evang. Kirche (bis 1892 gleichzeitig von den Katholiken benutzt), kath. Augustinerkirche, Reiterdenkmal des Prinz-Regenten (Luitpold-Brunnen; von Wilhelm von Rümann, 1892), Gymnasium, Realschule; Maschinenfabrik, Eisengießerei und bedeutenden Handel. — L. wurde 1291 Freie Reichsstadt, dann an Speyer versetzt, von Maximilian I. 1511 wieder eingelöst und zu Niederelsaß geschlagen. Im Dreißigjährigen Kriege wurde die Stadt achtmal von den Kaiserlichen, Schweden und Franzosen genommen. Durch den Westfälischen Frieden kam L. an Frankreich; 1688 wurde es von Vauban befestigt, hierauf 1702—13 viermal von deutschen und franz. Feldherren erobert. Am 28. Okt. 1793 griffen die Verbündeten die von den Franzosen besetzte Festung förmlich an, mußten sich aber zurückziehen. L. wurde

1816 an Bayern abgetreten und zur deutschen Bundesfestung erklärt, in welcher Bayern das Besatzungsrecht ausübte; 1867 wurden die Außenwerke niedergelegt und L. zum festen sturmfreien Depotplatz erklärt; 1871 wurde die Festung aufgelassen. — Vgl. Lehmann, Urkundliche Geschichte der ehemaligen Freien Reichsstadt L. (Neustadt a. d. Hardt 1851); Jost, Interessante Daten aus der 600jährigen Geschichte der Stadt L. (Landau 1879); Heuser, Die Belagerungen von L. 1702 und 1703 (ebd. 1894); ders., Die dritte und vierte Belagerung L.s im Spanischen Erbfolgekriege, 1704 und 1713 (ebd. 1896). — 3) L. in Waldeck, **Stadt** im Kreis der Twiste des Fürstentums Waldeck, 8 km südöstlich von Arolsen, an der Waller, hat (1900) 857 meist evang. E., Postagentur und Fernsprechverbindung.

**Landauer**, viersitziger Wagen, dessen Verdeck vor- und rückwärts auseinander geschlagen werden kann; der Name soll daher kommen, daß Kaiser Joseph I. 1702 in einem solchen Wagen zur Belagerung von Landau reiste.

**Landbau**, s. Landwirtschaft; in der Baukunst, s. Hochbau.

**Landbecken**, s. Becken (geographisch).

**Landberg**, Carlo, Graf von, Arabist, geb. 24. März 1848 zu Göteborg in Schweden, studierte in Upsala, an ital. Universitäten und in Paris unter Renan und Oppert. 1872 reiste er nach Syrien, um sich dem Studium der arab. Sprache zu widmen. Zehn Jahre lang bereiste er den arab. Orient. Nach seiner Rückkehr hörte er noch die Vorlesungen Fleischers in Leipzig, wo er 1883 den Doktorgrad erhielt. 1888 wurde L. zum diplomat. Agenten und Generalkonsul von Schweden und Norwegen in Ägypten ernannt. Seit 1896 brachte er jeden Winter in Südarabien zum Zweck von Dialektforschungen zu. L. lebt in München. Unter den Publikationen L.s sind zu nennen: «Raconti arabi» (Flor. 1874), «Om vigten af ett museum för österländska fornsaker» (Stockh. 1875), «Contes d'Andersen, traduits en arabe» (Beirut 1877), «I öknar och palmlunder» (Stockh. 1881—82), «Proverbes et dictons du peuple arabe» (Leid. 1883), «Catalogue de manuscrits arabes provenant d'une bibliothèque privée à El-Medina» (ebd. 1883), «Våra minnen» (Stuttg. 1886), «Arabica» (5 Tle., Leid. 1886—99), «La langue des Bédouins» (ebd. 1894), «Études sur les dialectes de l'Arabie méridionale» (2 Tle., ebd. 1901—2), sowie eine Reihe von Ausgaben und Bearbeitungen arab. Texte: «Primeurs arabes» (3 Tle., ebd. 1886—90), «Imâd al-dins Geschichte der Eroberung Syriens und Palästinas durch Saladin» (ebd. 1888), «Bâsim le forgeron et Hârûn er-Raschid» (Bd. 1, ebd. 1888).

**Landbeschäler**, s. Beschäler.

**Landbischöfe**, s. Chorbischöfe.

**Landblut**, in der Pferdezucht (s. d.) der zu veredelnde einheimische Schlag.

**Landboten**, ehemals die adligen Deputierten des poln. Reichstags; jetzt bisweilen als Bezeichnung für Landstände gebraucht.

**Landbriefbestellung.** Der Landbriefträger bestellt Briefe, Drucksachen, Warenproben, ferner gewöhnliche Pakete bis zum Gewicht von 5 kg, Geld- und Wertbriefe, Postanweisungen und Pakete mit Wertangabe bis 800 M. (in Sachsen Wertbriefe bis 900 M.). Die Bestellgebühr beträgt für Wertbriefe, Pakete mit und ohne Wertangabe sowie Einschreibepakete bis $2^1/_2$ kg und Postanweisungen 10 Pf., für Pakete von mehr als $2^1/_2$ kg 20 Pf. An Landorten mit Posthilfsstelle darf der Inhaber derselben für die Bestellung eines Pakets nur 10 Pf. erheben. Zur Beförderung nach der Postanstalt nimmt der Landbriefträger an: Briefsendungen aller Art, Zeitungsbestellungen, Bestellungen auf Postwertzeichen, Stempel-, statist. Marken, ferner gegen Gebühr von 5 Pf. Einschreibebriefe, Postanweisungen, gewöhnliche Pakete und Einschreibepakete bis $2^1/_2$ kg, Briefe mit Wertangabe und gegen Gebühr von 10 Pf. Telegramme.

**Landbriefträger**, s. Landbriefbestellung und Briefträger.

**Landbrise**, s. Land- und Seewinde.

**Landdekan** (Landdechant), s. Erzpriester.

**Endding**, s. Ding (Volksversammlung).

**Landdragoner**, früher mitunter Bezeichnung für polizeiliche Organe, wie die jetzigen Landgendarmen.

**Landdrost, Landdrosteien**, s. Drost.

**Landeck.** 1) L. in Schlesien, **Stadt** im Kreis Habelschwerdt des preuß. Reg.-Bez. Breslau, an der zur Neisse gehenden Biele und der Nebenlinie Glatz-L.-Seitenberg (31 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Glatz), hat (1900) 3526 E., darunter 476 Evangelische, Postamt zweiter Klasse, kath. Präparandenanstalt, 6 Schwefelquellen, von denen die Wiesenquelle (27° C.) und Mariannenquelle (20°) zum Trinken, die Georgenquelle (29°) und Marienquelle (28,5°) zum Baden benutzt werden (1901 etwa 7700 Kurgäste), 3 Badeanstalten (Georgenbad, Marienbad, Steinbad mit Moorbädern) und 2 Wasserheilanstalten (Thalheim und Germaniabad, letzteres in Olbersdorf), Militärkurhaus, Genesungsheim des 6. Armeekorps, Hochquellwasserleitung und Elektricitätswerk. 6 km südlich Wolmsdorf mit Marmorbruch und Tropfsteinhöhle. — Vgl. Langner, Bad L. (3 Tle., Glatz 1872); Wehse, Bad L. (Bresl. 1886); Joseph, Ärztlicher Ratgeber für die Besucher L.s (3. Aufl., Landeck 1890); Woerls Reisehandbücher: Führer durch Bad L. (2. Aufl., Würzb. 1890); Patschovsky, Führer durch Bad L. und Umgebung (Schweidnitz 1895). — 2) L. in Westpreußen, **Stadt** im Kreis Schlochau des preuß. Reg.-Bez. Marienwerder, an der Küddow, hat (1900) 886 E., darunter 31 Katholiken und 115 Israeliten, Post, Telegraph, Oberförsterei; Tuchweberei und Wollspinnerei. — 3) **Burgruinen** bei Emmendingen (s. d.) und Schenklengsfeld (s. d.).

**Landeck.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Tirol, hat 1877,56 qkm und (1890) 23201 (11204 männl., 11997 weibl.) deutsche kath. E., 35 Gemeinden mit 52 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke L., Nauders und Ried. — 2) **Dorf** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (1039,35 qkm, 14160 E.), in 813 m Höhe, am Einfluß der Sanna in den Inn, der L. in zwei Teile, Angedair (rechts vom Inn) und Perfuchs (links) teilt, an der Arlbergbahn, hat (1900) 2212 E. Nahebei Schloß L. mit schöner Aussicht und jenseit des Inns die Ruinen der Burg Schroffenstein.

**Landen**, Dorf im Arrondissement Waremme der belg. Provinz Lüttich, Eisenbahnknotenpunkt mit (1900) 2656 E. L. war der Stammsitz Pippins (s. d.) von L.

**Landenge**, s. Halbinsel.

**Lander** (spr. länn-), Richard, der Entdecker des untern Nigerlaufs, geb. 8. Febr. 1804 zu Truro in Cornwall, drang mit Clapperton (s. d.) 1825 von der Bai von Benin aus bis nach Sokoto vor und kehrte 1828 nach England zurück. Sein Bericht bewog die Regierung, ihn mit der Untersuchung

des Nigerlaufs zu beauftragen. In Begleitung seines Bruders John führte er 1830 diesen Auftrag aus. Von Negern zu Kirri gefangen und an einen Sklavenhändler verkauft, wurden die Brüder L. nach Kap Formoso gebracht und dort von einem Schiffsherrn aus Liverpool ausgelöst. Sie veröffentlichten das «Journal of an expedition to explore the course and termination of the Niger» (3 Bde., Lond. 1832; 2. Aufl. 1845; deutsch Lpz. 1833) und unternahmen 1832 mit einer von Liverpooler Kaufleuten ausgerüsteten Expedition eine abermalige Beschiffung des Niger. Auf einem Ausfluge den Braßfluß hinauf wurden die Reisenden 20. Jan. 1834 von Negern überfallen und zur Flucht genötigt. L. starb an den Folgen einer Schußwunde 6. Febr. 1834 auf Fernando Po. Eine Beschreibung dieser Expedition veröffentlichten L.s Begleiter Laird und Oldfield (2 Bde., Lond. 1837).

**Länderer,** Tanz, s. Ländler.

**Länderkunde,** ein Teil der Geographie (s. d.).

**Landerneau** (spr. langdernoh), Kantonsstadt im Arrondissement Brest des franz. Depart. Finistère, an der Mündung des Elorn in den Goulet de Brest, an der Linie Quimper-L. (84 km) der Orléansbahn und der Linie Rennes-Brest der Westbahn, sowie an der Departementalbahn L.-Plounéour-Trez (28 km), hat (1901) 5779, als Gemeinde 7080 E.; Schiffbau, Leinenspinnerei, Fabriken für Kerzen, Leder, Hüte, Papier und Wagen sowie Pferdemärkte.

**Landes** (spr. langd, Les Landes), die längs der Küste des Biscayischen Meerbusens zwischen Gironde und Pyrenäen in einer Länge von 230 km und in Dreiecksform 90—150 km landeinwärts sich erstreckenden Sandflächen, die unmittelbar am Meere von Salzlachen, Seen und Dünen, im Innern von Heiden, Morästen, hier und da von Weidestrecken, Oasen mit Fichten und Weilern unterbrochen, einen der ödesten Flecke Europas bilden (s. Karte: Mittel- und Südfrankreich, beim Artikel Frankreich, Bd. 17). Die mit Schilf eingefaßten Küstenseen (s. Etang) liegen einige 20 m über dem Meeresspiegel. Die Dünen sind 1,7 km breit, 32—70 m hoch, zuweilen durch Thäler, sog. Lettes, zerschnitten, und verändern stets ihre Gestalt durch den Wind, der sie jedes Jahr um etwa 20 m weiter ins Land vorschreiten läßt. Das 1789 auf Neckers Veranlassung begonnene Besäen und Bepflanzen mit Fichten, Korkbäumen und Strandliefern (Pinus pinaster *Sol.*) hat sich erfolgreich erwiesen, so daß jetzt schon der größte Teil der Dünen mit Wald bedeckt ist. Hinter den Dünenhügeln entfaltet sich ein langer grüner Streifen und ein ungeheurer Wald von Seefichten und Weiden. Die wenigen Bewohner, Parens genannt, in zerstreuten Dörfern im östl. Teile der L., sind gascognischer Abstammung, wohnen in elenden Hütten und laufen, ihre Herden hütend, auf hohen Stelzen über die Sand- und Wasserflächen hin. — Vgl. Chambrelent, Les L. de Gascogne (Par. 1887) und Cuzacq, Les grandes L. de Gascogne (Bayonne 1893).

**Landes** (spr. langd, Departement des L.), Departement Frankreichs, umfaßt die ehemaligen Landschaften Pays-des-Landes, Chalosse und Condomois von Gascogne, einen Teil von Bordelais und Guyenne und ein Stück von Béarn, bildet die Diöcese des Bischofs von Aire und zerfällt in die drei Arrondissements Mont-de-Marsan, St. Sever und Dax mit 28 Kantonen und 333 Gemeinden. Hauptstadt ist Mont-de-Marsan. Das Departement L. zählt (1901) auf 9321 qkm 291 657 E., ist also nach dem der Gironde das größte, aber infolge der geringen Ertragsfähigkeit des Bodens eins von den am dünnsten bevölkerten (31 auf 1 qkm). Der Adour bildet die Grenze zwischen den Heideflächen und dem kleinern Hügelland im Süden, welches ertragsfähiger ist und Chalosse genannt wird. Es wurden im Departement (1897) 224 000 hl Weizen und 320 000 hl Roggen, ferner (1898) 208 737 hl Wein (im Jahresdurchschnitt 1888—97: 337 409 hl) geerntet. Außerdem gewinnt man Mais (1897: 1 260 000 hl), Hirse, Holz, Kork und Harz. Das Departement gehört zu den stärker bewaldeten des Landes. Die Industrie ist unbedeutend. Der Handel wird durch die Schiffbarkeit des Adour, der Midouze, des Gave-de-Pau sowie durch die Nähe von Bayonne gefördert. Nationalstraßen giebt es (1899) 457, Eisenbahnen (1897) 548 km. Man züchtet Pferde (1897: 30 000), Rinder (121 150), Schweine (114 000) und Schafe (581 400) und führt hauptsächlich Schweine, Schafe, Schinken, Kork, Holz, Teer und Harz aus. Von Mineralquellen sind besonders die zu Pouillon und Dax zu erwähnen. — Vgl. Jacquot und Raulin, Statistique géologique et agronomique du département des L. (Mont-de-Marsan 1874).

**Landesacht,** s. Acht.

**Landesadvokat,** s. Hof- und Gerichtsadvokaten und Pensionär.

**Landesältester,** in der sächs. Oberlausitz der Vorstand der gesamten Korporationen der Provinziallandstände (Besitzer der Rittergüter, Vertreter der Vierstädte, Vertreter der Landgemeinden und kleinen Städte); in der preuß. Oberlausitz ehemals der Vorstand des frühern Görlitzer Kreises der gesamten Oberlausitz, seit 1815 der Vorsitzer des «Kommunallandtags des Königlich preuß. Markgraftums Oberlausitz» (bis 1869); die Taxatoren der landschaftlichen Kreditinstitute in Schlesien.

**Landesanstalt für Gewässerkunde,** s. Hydrographie.

**Landesaufnahme,** die Gesamtheit der auf die Vermessung (s. Feldmeßkunst) und Kartierung eines Landes (Staates) bezüglichen Arbeiten. — In Preußen ist L. seit 1875 die dienstliche Bezeichnung eines Teils des Großen Generalstabes, der unter einen besondern Chef der L. gestellt ist. Die L. gliedert sich in eine trigonometr., topogr., kartogr. Abteilung und die Plankammer. Die trigonometr. Abteilung bearbeitet die gesamte Landestriangulation und die Nivellements, die topogr. Abteilung alle Neuaufnahmen und die Rekognoszierung älterer Karten. Aufgabe der kartogr. Abteilung ist die Veröffentlichung der Originalaufnahmen (in 1:25000) in Lithographie sowie die Herstellung der Karte des Deutschen Reichs (1:100000) in Kupferstich und aller sonstigen Kartenwerke und die Kurrenthaltung der vorhandenen Karten. Die Plankammer vermittelt den geschäftlichen Verkehr mit den Verlagsbuchhandlungen. Die ganze L. zählt ein Personal von etwa 300 Personen, darunter etwa 60 Offiziere. — Vgl. von Morozowicz, Die königl. preußische L. (Beiheft zum «Militär-Wochenblatt», Berl. 1879); Kahle, L. und Generalstabskarten (ebd. 1893). S. auch Generalstabskarten.

**Landesausschuß,** die Volksvertretung in Elsaß-Lothringen (s. d., Verfassung und Verwaltung); in den österr. Kronländern das Organ der autonomen Verwaltung (s. Österreichisch-Ungarische Monarchie, Verwaltung II).

**Landesbestallter,** der Vertreter der Landesältesten (s. d.) in der sächs. Oberlausitz und des Landeshauptmanns (früher ebenfalls Landesältester genannt) in der preuß. Oberlausitz.

**Landesbrandkassen,** s. Feuerversicherung.

**Landesdirektor** oder Landeshauptmann, im preuß. Staate der Chef einer Behörde, welche die laufenden Geschäfte der kommunalen Provinzialverwaltung wahrnimmt. Nach der Provinzialordnung (s. d.) ist in jeder Provinz vom Provinziallandtage ein L. auf mindestens 6 bis höchstens 12 Jahre zu wählen. Demselben stehen nach Bedarf Hilfsorgane mit dem Titel Landesrat (s. d.) sowie technische Beamte, insbesondere für Bauwesen, zur Seite. — Im Fürstentum Waldeck leitet seit dem mit Preußen 18. Juli 1867 geschlossenen Accessionsvertrage ein L. die gesamte innere Verwaltung.

**Landeseisenbahnrat,** s. Eisenbahnbeiräte.

**Landesfahne,** s. Defension.

**Landesfarben,** s. Nationalfarben.

**Landesgericht,** Oberstes, auf Grund des §. 8 des Einführungsgesetzes zum Gerichtsverfassungsgesetz für das Deutsche Reich die Bezeichnung eines etwa zu errichtenden höchsten Gerichtshofs eines Bundesstaates. Dieser Paragraph gestattet, daß, wenn in einem Bundesstaat mehrere Oberlandesgerichte (s. d.) errichtet werden, durch die Gesetzgebung desselben die Verhandlung und Entscheidung der zur Zuständigkeit des Reichsgerichts gehörenden Revisionen und Beschwerden in bürgerlichen Rechtsstreitigkeiten einem obersten L. zugewiesen werden. Ausgenommen sind jedoch die zur Zuständigkeit des vormaligen Reichsoberhandelsgerichts gehörigen und die durch besondere Reichsgesetze dem Reichsgericht zugewiesenen Sachen. Von diesem Vorbehalt hat nur Bayern, als der einzige Bundesstaat außer Preußen, in welchem mehrere Oberlandesgerichte errichtet sind, Gebrauch gemacht. Das oberste L. für Bayern hat seinen Sitz in München und ist mit 1 Präsidenten, 1 Senatspräsidenten und 19 Räten besetzt. Bei demselben fungiert 1 Generalstaatsanwalt und 1 Staatsanwalt. Mit der Einführung des Bürgerl. Gesetzbuches für das Deutsche Reich erfuhr die Zuständigkeit des bayr. obersten L. in Civilsachen eine bedeutende Einschränkung. Dagegen wurde ihm durch eine Abänderung des §. 9 des Einführungsgesetzes zum Gerichtsverfassungsgesetz (Fassung vom 20. Mai 1898) eine Zuständigkeit in Strafsachen dadurch verliehen, daß man gestattete, die zur Zuständigkeit der Oberlandesgerichte gehörigen Revisionen und Beschwerden in Strafsachen statt einem oder mehrern Oberlandesgerichten eines Bundesstaates dem obersten L. zuzuweisen; Bayern hat von dieser Befugnis Gebrauch gemacht.

In Österreich ist L. Bezeichnung für die Kollegialgerichtshöfe erster Instanz in den Hauptstädten der Kronländer. Die sachliche Zuständigkeit dieser 15 L. ist übrigens die gleiche wie die der übrigen Kollegialgerichtshöfe erster Instanz, welche den Namen Kreisgericht führen.

**Landesgesetz,** in Deutschland das Gesetz oder eine andere Rechtsnorm (Gewohnheitsrechtssatz) eines Einzelstaates im Gegensatz zu Reichsgesetz. Über das Verhältnis beider zu einander s. Deutschland und Deutsches Reich (Staatsrechtliches).

**Landeshage,** s. Burg.

**Landeshauptmann,** soviel wie Landesdirektor (s. d.); dann auch Titel des ersten Beamten auf den Marschallinseln. — In Österreich ist L. Titel des Vorsitzenden des Landtags eines jeden Kronlandes (zum Teil auch Oberstmarschall, Landmarschall, Präsident genannt). Er wird vom Kaiser aus der Mitte des Landtags für die Legislaturperiode ernannt.

**Landeshoheit** oder Landesherrlichkeit. Der Ausdruck Landesherr, im allgemeinen soviel wie Fürst, Beherrscher eines Landes, war vorzugsweise in den einzelnen Territorien (Ländern) des alten Deutschen Reichs gebräuchlich geworden. Die Herzogtümer, Mark- und Landgrafschaften, auch einfachen Fürstentümer und Reichsgrafschaften, früher bloße Reichsämter, die von den Königen verliehen wurden, hatten sich allmählich teils durch das Erblichwerden der Ämter und Lehne, teils dadurch, daß die großen Vasallen eine bedeutende Anzahl von eigentlich dem König vorbehaltenen Rechten (Regalien) an sich brachten, in fast unabhängige, mit beinahe allen Attributen der Staatsgewalt ausgestattete Besitztümer regierender Familien verwandelt. Über der L. stand nur die Macht des Kaisers, welcher staatsrechtlich Träger der Souveränität war. Dieses Verhältnis, welches gleichermaßen, die Erblichkeit abgerechnet, in den geistlichen Ländern Platz griff, pflegt man, im Gegensatz zu der frühern bloß amtsmäßigen Stellung der Beteiligten, als L. und Landesherrlichkeit zu bezeichnen. Hauptsächlich seit dem 13. Jahrh. hat sich die L. ausgebildet und nach und nach die Einheit des Reichs zerbröckelt, bis dann der Westfälische Friede (Art. 8, §. 1) sie als das Recht der Reichsstände verfassungsmäßig anerkannte. Nach den Revolutionskriegen zu Anfang des 19. Jahrh. ist ein großer Teil dieser Landesherrschaften durch die Säkularisation der geistlichen Fürstentümer und die Mediatisierung vieler Dynastien untergegangen, während die übrigbleibenden die Souveränität erlangten, sich dann aber 1866 und 1871 wieder zu dem Norddeutschen Bunde und dem neuen Deutschen Reiche vereinigten, in welchem die Souveränität nicht wie im alten Reiche vom Kaiser, sondern von der jurist. Einheit der «verbündeten Regierungen» getragen wird. — Vgl. J. J. Moser, Von der L. der deutschen Reichsstände (Stuttg. 1773); Berchtold, Die Entwicklung der L. in Deutschland (Tl. 1, Münch. 1863); Rehm, Das landesherrliche Haus, sein Begriff und die Zugehörigkeit zu ihm (Lpz. 1901).

**Landeshut.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, hat 397,28 qkm und (1900) 50184 E., 3 Städte, 55 Landgemeinden und 14 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., am Bober, der hier den Ziederbach aufnimmt, am Fuße des Landeshuter Kamms und an der Linie Ruhbank-Liebau der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn L.-Albendorf (22 km), Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Hirschberg), einer Handelskammer und Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 8241 E., darunter 3334 Katholiken und 99 Israeliten, Postamt erster Klasse, evang. Gnadenkirche (1709—20), eine der sechs Gnadenkirchen (s. d.), mit der Wallenberg-Bibliothek (6000 Bände), eine kath. Kirche (1294), Standbild des ehemaligen Oberpräsidenten Grafen Eberhard zu Stolberg-Wernigerode, 1879 vom Johanniterorden errichtet, Realgymnasium, Wasserleitung, Schlachthof und im nahen Leppersdorf ein Kreiskrankenhaus. — 1292 erhielt L. Stadtrecht. Am 23. Mai 1745 schlug Winterfeldt mit 3300 Preußen 7000 Österreicher unter Nadasdy; besonders bekannt aber ist die Stadt durch den Überfall vom 23. Juni 1760, bei dem Fouqué von Laudon

geschlagen wurde. — Vgl. Perschle, Beschreibung und Geschichte der Stadt L. (Bresl. 1829); von Sodenstern, Feldzug des Generals Fouqué 1760 (2. Aufl., Cassel 1867).

**Landeskarten**, s. Eisenbahntarife A.

**Landeskirche**, evangelische, in Deutschland die durch die Landesgrenzen umschriebene und mit dem Staat verwachsene Religionsgemeinschaft der Evangelischen, die unter Leitung des Staatsoberhauptes und der von ihm eingesetzten kirchlichen Behörden steht. Der Begriff erklärt sich aus der Geschichte der kirchlichen Reformation, wie sie nach dem Reichstag zu Speyer 1526 von den Landesherren und in den Freien Städten durchgeführt wurde mit dem Erfolg, daß in ihren Gebieten die evang. Religion die einzig geltende war und die oberste Kirchengewalt in die Hände der Regenten kam. Unter der Herrschaft der Toleranzidee, durch die gesetzliche Gewährung der Religionsfreiheit, den Zuwachs kath. Landesteile und die Einwanderung Andersgläubiger ist im Laufe der Zeiten der Begriff der ausschließlich geltenden L. durchbrochen worden, indem der kath. Kirche Gleichberechtigung und andern Kirchen Anerkennung oder doch Duldung gewährt wurde. Doch genießt die evangelische L. überall noch gewisse Vorrechte von seiten des Staates, wie sie auch demselben gegenüber noch mancherlei besondere Pflichten und Beschränkungen zu tragen hat. Den von Preußen 1866 annektierten Provinzen ist der Vorzug geblieben, ihre landeskirchliche Abgrenzung und Besonderheit zu behalten, so daß sie von der preußischen L. unabhängige Kirchenkörper bilden, obwohl auch ihr oberstes Regiment in den Händen des Königs ruht. So giebt es eine hannoverische, schleswig-holsteinische ebenso wie eine preußische, hessische, mecklenburgische, sächsische, altenburgische, hamburgische u. s. w. L.

**Landeskokarde**, s. Kokarde.

**Landeskreditkassen**, die durch den Staat oder die Provinz unterhaltenen Kreditinstitute, welche gewöhnlich in erster Linie dem Bodenkredit gewidmet sind, zuweilen aber auch noch andere Kreditgeschäfte pflegen. Damit unterscheiden sie sich von den sog. Landeskulturrentenbanken (s. d.), welche lediglich Meliorationskredit gewähren. In Deutschland hatten die L. sich insbesondere in den kleinern Staaten entwickelt, wie namentlich die herzogl. Landesbank in Sachsen-Altenburg (von 1792), die Landesbank in Wiesbaden (von 1840), die landständische Bank des königlich sächs. Markgrafentums Oberlausitz in Bautzen (von 1844), die L. in Sachsen-Gotha, Oldenburg, Sachsen-Meiningen, Sachsen-Weimar, Schwarzburg-Rudolstadt, Schwarzburg-Sondershausen und Hessen. Der Umstand, daß der Staat für diese Institute die Haftung übernimmt, bewirkt regelmäßig, daß sie ihre Geschäfte auf das eigene Staatsgebiet beschränken. In Österreich haben in neuerer Zeit zahlreiche Kronländer ähnliche Institute ins Leben gerufen, welche unter Haftung und Leitung des Landes Kreditgeschäfte betreiben und namentlich Immobiliardarlehen gewähren, so Böhmen (Landesgesetz von 1867), Schlesien (1867), Niederösterreich (1889) u. a. — Vgl. Schiff, Organisation des landwirtschaftlichen Kredits in Deutschland und Österreich (Lpz. 1892); Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Landeskrone**, Berg bei Görlitz (s. d.).

**Landeskulturgesetzgebung**, s. Agrargesetzgebung.

**Landeskulturrat**, im Königreich Sachsen ein aus 26 Mitgliedern bestehendes, dem Ministerium des Innern beratend zur Seite stehendes, technisch-landwirtschaftliches Kollegium.

**Landeskulturrentenbanken**, Bodenkulturrentenbanken, öffentliche Anstalten mit dem Zwecke, den Grundbesitzern behufs Durchführung größerer kostspieligerer Bodenmeliorationen einen geeigneten, d. h. langfristigen, auf Seite des Gläubigers unkündbaren Kredit zu gewähren. Der Staat fördert oder vermittelt diese Kreditgewährung, weil die Durchführung solcher Kulturunternehmungen (Urbarmachung unproduktiver Flächen, Bewässerungs- und Entwässerungsanlagen u. s. w.) auch dem öffentlichen Interesse dient und ohne besondere Unterstützung vielleicht schwer zu stande käme. Die Mittel, welche dem Staate hier zu Gebote stehen, sind die Einrichtung öffentlicher Kreditanstalten, Staatsgarantie für die zur Beschaffung des Kapitals ausgegebenen verzinslichen Rentenbriefe, Gebührenfreiheiten u. s. w.

Die L. sind in Sachsen und Bayern Staatsanstalten. In Preußen wurde durch Gesetz vom 13. Mai 1879 den Provinzial- (Kommunal-) Verbänden die Einrichtung von L. gestattet; doch haben bisher nur Schlesien, Schleswig-Holstein, Posen und Westfalen von dieser Befugnis Gebrauch gemacht, und unter diesen auch wieder nur Schlesien mit bedeutenderm Erfolge. — In andern Staaten gegründete L. wurden in der Folge durch Kreditinstitute mit umfassendern Zwecken ersetzt, so namentlich in Hessen.

Vgl. Schober, Die L. in Preußen, Sachsen und Hessen (Berl. 1887); Schiff, Zur Frage der Organisation des landwirtschaftlichen Kredits (Lpz. 1892); Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Landeskunde**, soviel wie Länderkunde, s. Geographie.

**Landesmann**, Heinr., Pseudonym Hieronymus Lorm, Dichter und Schriftsteller, geb. 9. Aug. 1821 zu Nikolsburg in Mähren, seit dem 15. Jahre des Gehörs ganz, des Augenlichts fast völlig beraubt. Er verlebte seine Jugend in Wien und schrieb 1843 seine mohammed. Faustsage «Abdul» (Berl. 1852). 1846 verließ er Wien infolge seines gegen die Censur gerichteten Buches «Wiens poet. Schwingen und Federn» (Lpz. 1847) und wandte sich nach Berlin, lehrte aber 1848 nach Baden bei Wien zurück, wohnte seit 1873 in Dresden und siedelte im Frühjahr 1892 nach Brünn über. Er schrieb: «Gräfenberger Aquarelle» (Berl. 1848), die Romane «Ein Zögling des Jahres 1848» (3 Bde., Wien 1855; 3. Aufl. u. d. T. «Gabriel Solmar», 2 Bde., ebd. 1863; auch in Reclams «Universalbibliothek»), «Der fahrende Geselle» (Lpz. 1884), «Vor dem Attentat» (Dresd. 1884), «Auf dem einsamen Schlosse» (Bresl. 1887) u. a., die Erzählung «Eine mähr. Gräfin» (Brünn 1898) u. a. Seine «Gedichte» erschienen in Hamburg 1870 (2. Aufl. 1875; neue Aufl., Dresd. 1877; Gesamtausgabe der «Gedichte», 7. Aufl., ebd. 1894; neue Gedichte u. d. T. «Nachsommer», ebd. 1897; 3. Aufl. 1901), seine Novellen u. d. T. «Am Kamin» (2 Bde., Berl. 1857; 2. Aufl., Hamb. 1879), «Intimes Leben» (Prag 1860; 2. Aufl., Hamb. 1878); «Novellen» (3. Aufl., Berl. 1893) u. s. w. 1887 erhielt L. den von der «Allgemeinen Kunst-Chronik» zu Wien ausgesetzten Preis für die beste Künstlernovelle mit seiner Erzählung «Das Kopftuch der Madonna». Als Essayist bewährte er sich unter an-

derm in den «Philosophisch-kritischen Streifzügen» (Berl. 1873), «Geflügelte Stunden» (3 Bde., Lpz. 1875), «Der Abend zu Hause» (Berl. 1881), «Der grundlose Optimismus» (Wien 1894 und Dresd. 1897). Sein philos. Hauptwerk «Der Naturgenuß. Eine Philosophie der Jahreszeiten» erschien 1876 (Berlin), in 2. Ausgabe getrennt in zwei besondere Werke: «Der Naturgenuß» (2. Aufl., Teschen 1901) und «Natur und Geist im Verhältnis zu den Kulturepochen» (ebd. 1884). «Die Muse des Glücks und Moderne Einsamkeit» erschien in 2. Auflage Dresden 1894.

**Landesökonomiekollegium**, in Preußen die Spitze des landwirtschaftlichen Vereinswesens (s. Landwirtschaftliche Vereine). Es wurde 1842 begründet und 1878 und 1898 reorganisiert. Das L. besteht aus 25 von den Landwirtschaftskammern (s. d.) auf 3 Jahre zu wählenden und einer Anzahl von dem Landwirtschaftsminister zu ernennenden Mitgliedern, deren Zahl jedoch ein Drittel der gewählten Mitglieder nicht überschreiten darf. Es hat seinen Sitz in Berlin und dient dem Landwirtschaftsminister als technischer Beirat sowie den Landwirtschaftskammern als Geschäftsstelle für die Bearbeitung gemeinschaftlicher Angelegenheiten. Die gewählten Mitglieder sind gleichzeitig Mitglieder des Deutschen Landwirtschaftsrats (s. d.).

**Landesordnungen**, Bezeichnung der in verschiedenen deutschen Territorien seit dem 15. Jahrh. erlassenen Polizei- und Gerichtsverfassungsgesetze, die sich aber zum Teil auch auf Privatrechtsverhältnisse beziehen.

**Landespräsident**, in Österreich der Chef der Landesregierung (s. d.).

**Landesrat**, Titel der dem Landesdirektor (s. d.) zur Mitwirkung bei Erledigung der Geschäfte der kommunalen Provinzialverwaltung in Gemäßheit des §. 93 der preuß. Provinzialordnung vom 29. Juni 1875 zugeordneten obern Beamten. Durch Provinzialstatut wird bestimmt, ob diese Beamten beratende oder beschließende Stimmen haben, und ob sie für die gesamten Geschäfte oder für einzelne Zweige dem Landesdirektor zugeordnet werden. Sie werden vom Provinziallandtage gewählt, vom Landesdirektor in ihr Amt eingeführt und sind mittelbare Staatsbeamte. Wenn ihnen jurist. oder technische Funktionen zugewiesen sind, dürfen sie einen entsprechenden Titel, wie Landessyndikus oder Landesbaurat, führen.

**Landesregierung**, die Verwaltungsbehörden der kleinern österr. Kronländer (Salzburg, Krain, Kärnten, Schlesien und Bukowina) im Gegensatz zu der Statthalterei (s. d.) der größern Kronländer. An ihrer Spitze steht der Landespräsident mit Regierungsräten; ihm unterstehen unmittelbar der Landesschulrat, -Sanitätsrat und einzelne Landeskommissionen (z. B. für agrarische Operationen u. s. w.), ferner in erster Instanz die Bezirkshauptmannschaften und die Kommunalämter der Städte mit eigenem Statut. L. heißt auch die oberste Verwaltungsbehörde für Bosnien und Herzegowina in Serajewo. Früher hieß L. auch in den kleinern deutschen Staaten die oberste Justiz- und Verwaltungsbehörde.

**Landesschulen**, s. Fürstenschulen.

**Landesschützen**, die zur österr. Landwehr gehörigen Landwehrtruppen von Tirol und Vorarlberg.

**Landessynoden**, s. Synodalverfassung.

**Landestrauer**, die allgemeine Trauer, welche nach dem Tode des Landesherrn, seiner Gemahlin oder Witwe sowie des Thronfolgers für mehrere Wochen angeordnet zu werden pflegt. Während der L., über deren Dauer, Umfang (Trauerkleidung, Gebrauch schwarzer Siegel) u. s. w. in den einzelnen Ländern sehr verschiedene Bestimmungen herrschen, sind die öffentlichen Vergnügungen, wie Theater, Konzerte u. s. w., eingestellt; in sämtlichen Kirchen des Landes werden die Glocken täglich eine bestimmte Zeit geläutet; die Flaggen auf den öffentlichen Gebäuden werden halbmast geheißt. In Preußen gilt heute noch das Reglement von 1797. (S. auch Hoftrauer.)

**Landesunion** oder kürzer Union, in Mecklenburg Bezeichnung des staatsrechtlichen Verhältnisses, in dem die Landstände beider Herzogtümer und diese selbst zueinander stehen (s. Mecklenburg, Verfassung).

**Landesvater**, Studentenlied («Alles schweige! Jeder neige ernsten Tönen nun sein Ohr!»), das bei feierlichen Kommersen gesungen wird, wobei die Mützen mit dem Schläger durchbohrt werden. Der L. wurde mit Benutzung älterer Studentenlieder und nach deren Melodie von dem Altonaer Rechtskandidaten Aug. Niemann, der 1782 zu Kiel studierte, verfaßt. Dem Anfange einer Strophe jener alten Lieder: «Landes-Vater! Schutz und Rater» entstammt der Name. Auch der ganze Vorgang und das in die Kopfbedeckung gestoßene Loch wird L. genannt. Der L. soll freimaurerischen Ursprungs sein; die ersten Spuren des Brauches finden sich in Zacharläs «Renommist», 1744.

**Landesverkehrsverband**, s. Eisenbahnverbände.

**Landesvermessung**, soviel wie Landesaufnahme (s. d.) oder Feldmeßkunst (s. d.) überhaupt.

**Landesverrat**, jeder Angriff auf die äußere Stellung und Sicherheit des Staates (im Deutschen Reiche: des Reiches oder eines Bundesstaates). Vom Hochverrat (s. d.) unterscheidet sich der L. insofern, als er sich gegen die äußere Stellung des Staates, also auf den Staat in seinem Verhältnis zu andern Staaten richtet, während der Hochverrat den innern Bestand des Staates angreift. Das Gesetz (§§. 87—93 des Reichsstrafgesetzbuches und Gesetz vom 3. Juli 1893) scheidet zwischen dem militärischen und dem diplomatischen L. Zum militärischen L. gehören vier Fälle: 1) Die Konspiration mit einer ausländischen Regierung, um dieselbe zu einem Kriege gegen das Deutsche Reich zu veranlassen. 2) Die Dienstleistung in der feindlichen Kriegsmacht während eines gegen das Deutsche Reich ausgebrochenen Krieges, oder das Waffentragen gegen das Deutsche Reich oder dessen Bundesgenossen. 3) Die vorsätzliche Begünstigung einer feindlichen Macht während eines gegen das Deutsche Reich ausgebrochenen Krieges oder Benachteiligung der Kriegsmacht des Deutschen Reichs oder der Bundesgenossen desselben. 4) Die Begünstigung (s. zu 3) wird besonders streng (Regelstrafe lebenslängliches Zuchthaus) bestraft, wenn Festungen oder Teile oder Angehörige der deutschen oder einer verbündeten Kriegsmacht in feindliche Gewalt gebracht, oder Festungswerke, Kriegsschiffe, öffentliche Gelder, Zeughäuser u. s. w. in feindliche Gewalt gebracht, oder Brücken und Eisenbahnen zum Vorteil des Feindes zerstört oder unbrauchbar gemacht werden, oder wenn dem Feinde Mannschaften zugeführt oder Angehörige der deutschen oder einer verbündeten Kriegsmacht verleitet werden, zum Feinde überzugeben, wenn Operationspläne, Festungspläne oder Pläne von festen Stellungen mitgeteilt wer-

den, wenn ein Aufstand unter Angehörigen der deutschen oder verbündeten Kriegsmacht erregt wird, endlich der Spionendienst. Lebenslängliches Zuchthaus tritt auch ein im Falle zu 1, wenn der Krieg wirklich ausgebrochen ist, im Falle zu 2, wenn der Kombattant u. s. w. nicht schon vorher in fremden Kriegsdiensten stand. Sonst geht die Regelstrafe bis 15 Jahre Zuchthaus und ist im Falle mildernder Umstände Festungshaft. — Der *diplomatische L.* besteht in der Mitteilung von Staatsgeheimnissen an fremde Regierungen, in der Vernichtung, Verfälschung oder Unterdrückung von Staatsurkunden und in der verräterischen Ausführung von Staatsgeschäften. — Vom L. verschieden ist der *Verrat militärischer Geheimnisse* (s. Verrat) und der *Kriegsverrat*: der im Felde von Personen des Soldatenstandes oder von andern Personen auf dem Kriegsschauplatze und nach dem Militärstrafgesetzbuch begangene L. — Im Österr. Strafgesetz wird der L. als Ausspähung (Spionerie) im §. 67 und im Gesetz vom 17. Dez. 1862 behandelt. Der Schweiz. Strafgesetzentwurf von 1896 hat wesentlich deutsches Recht (L. und Gefährdung des Landes durch Nachrichten). — Vgl. Epstein, Der L. (Bresl. 1898).

**Landesversicherungsamt,** die Centralbehörde einzelner Bundesstaaten, der auf dem Gebiet der Unfallversicherung und Invaliditäts- und Altersversicherung die Rechtsprechung in höchster Instanz sowie gewisse Verwaltungsaufgaben obliegen. Die Organisation, der Wirkungskreis und das Verfahren vor den L. sind nach Analogie des Reichsversicherungsamtes (s. d.) geregelt. L. bestehen in Bayern, Sachsen, Württemberg, Baden, Hessen, Mecklenburg-Schwerin, Mecklenburg-Strelitz und Reuß älterer Linie. (S. Invaliditäts- und Altersversicherungsgesetz.)

**Landesversicherungsanstalten,** die Invalidenversicherungsanstalten in Preußen, s. Invaliditäts- und Altersversicherungsgesetz.

**Landesverteidigung,** die Maßregeln zur Abwehr eines feindlichen Angriffs auf ein Land. In der Österreichisch-Ungarischen Monarchie bestehen neben dem für beide Länder gemeinsamen Reichskriegsministerium sowohl in Cis- wie auch in Transleithanien besondere Landesverteidigungsministerien (s. Österreichisch-Ungarische Monarchie, Verwaltung, und Österreichisch-Ungarisches Heerwesen), denen die Landwehren unterstellt sind. In Tirol und Vorarlberg giebt es noch eine Landesverteidigungs-Oberbehörde (s. d.), in Deutschland bestand früher eine besondere Landesverteidigungskommission (s. d.).

**Landesverteidigungs-Kommandant,** in Österreich der Kommandant der Landesschützen (s. d.), gleichzeitig Korpskommandant des 14. Korps, mit dem Sitz in Innsbruck.

**Landesverteidigungskommission,** eine 1873 in Deutschland (Preußen) gebildete militär. Behörde, die über Fragen der sog. großen Landesverteidigung, d. h. den Bau und die Schleifung von Festungen, Küstenbefestigung sowie über Angelegenheiten, die sich auf Neu- und Umgestaltungen im Heerwesen beziehen, zu beraten hatte. Diese Behörde wurde 1898 unter dem Vorbehalte aufgelöst, zur Beratung einzelner, die Landesverteidigung betreffenden Fragen jeweils besondere Kommissionen zu berufen.

**Landesverteidigungs-Oberbehörde,** die in Tirol und Vorarlberg zur Leitung der polit.-militär. Angelegenheiten der Landesverteidigung bestehende Behörde. Ihr ist übertragen die Vorberatung der militär. Gesetzesvorlagen, der Durchführungsfragen in betreff militär. Gesetze sowie die Vorbereitung der Maßnahmen zur raschen Aufbietung und Erhaltung der Streitkräfte und zur wirksamen Unterstützung der Landesverteidigung. Die L. steht unter dem Ministerium für Landesverteidigung.

**Landesverweisung,** s. Ausweisung und Verbannung.

**Landeswappen,** s. Wappen.

**Landeszeit,** *einheitliche*, s. Eisenbahnzeit.

**Landfesten,** s. Land.

**Landfolge,** die Verpflichtung der Landeseinwohner, auf Erfordern der Landesherrschaft gemeine Dienste, d. h. Dienste, welche keine besondere Vorbildung erfordern, zu Kriegszwecken, zum Zweck der Landespolizei und bei allgemeiner Landesnot, insbesondere bei Überschwemmungen, Deichbrüchen u. dgl., zu leisten. Gegenwärtig ist die L. zu Kriegszwecken durch die Militärgesetze, insbesondere das Landsturmgesetz und die Gesetze über die Naturallieferungen und Kriegsleistungen, geregelt. Die L. zu Polizei- und Gerichtszwecken (sog. *Gerichtsfolge, Nacheile*) ist von keiner praktischen Bedeutung mehr und nur in dem Rechte der Behörden zum Aufgebot der Bevölkerung zur Hilfsleistung in Notfällen (Wassersnot, Feuersnot, Unterstützung der Post bei Naturereignissen, Hilfeleistung bei Seenot von Schiffen) hat sich ein Rest der L. erhalten.

**Landforstmeister,** s. Forstverwaltung.

**Landfrage,** s. Bd. 17.

**Landfriede,** ein Rechtsinstitut des Mittelalters zur Aufrechthaltung des öffentlichen Friedens, als die königl. Gewalt dazu nicht mehr ausreichte. (S. Gottesfriede.) Man unterscheidet:

1) *Die gesetzlichen oder gemeinen L.*, in welchen das Fehderecht anerkannt und näher bestimmt wurde. Der älteste teilweise erhaltene Reichslandfriede ist der Mainzer Kaiser Heinrichs IV. von 1103, auf vier Jahre beschworen. Dann treten bedeutsam erst wieder die unter Kaiser Friedrich I. hervor, unter denen der wichtigste 1187 zu Nürnberg das Verbot der Fehde dahin beschränkte, daß der, den man aus gerechter Ursache befehden wolle, bei Strafe der Ehrlosigkeit wenigstens drei Tage vorher davon benachrichtigt werden solle. Dieses sog. *Absagen*, das mittels eines *Fehdebriefs* geschah, fand noch am leichtesten Eingang, da man es für ritterlich und edel hielt, nur den im Kampfe Vorbereiteten anzugreifen. Die Sicherheit aber, die hierdurch jedem, dem nicht abgesagt war, gewährt wurde, nannte man den L. Eine mittelbar drückende Folge des Faustrechts waren für die Reisenden die Erpressungen unter dem Namen des Geleits (s. d.). Zwar verbot König Philipp von Schwaben 1201 in dem Gesetze gegen Friedensbrüche alle Erpressungen von den Reisenden auf das strengste, und ähnliche Gesetze erließen Otto IV. 1208 zu Frankfurt, Heinrich (VII.) 1234 zu Frankfurt und vor allem Friedrich II. 1235 zu Mainz; doch die Unruhen im Reiche verhinderten die Kaiser, diesen Gesetzen Nachdruck zu geben. Daher mußten die Unterthanen und vor allem die Städte selbst dem Übel zu steuern suchen. Zu diesem Zwecke entstanden der Bund der Hansa (s. d.) und der Rheinische Städtebund (s. d.). Die Abhilfe der Übel suchte man nun namentlich in

2) *besondern örtlichen oder auf Zeit geschlossenen L.* So hatte schon Friedrich I. 1179 einen L. allein für den Mittelrhein erlassen. Rudolf von Habsburg verbot auf dem Reichstage zu Würzburg 1287 alle Fehden auf drei Jahre; allein dieser

1291 zu Speyer auf sechs Jahre verlängerte L. war mit seinem Tode auch sogleich vergessen, so daß sein Nachfolger Adolf von Nassau Mühe hatte, ihn 1293 zu Köln wieder für drei Jahre bewilligt zu erhalten. Solche unter die Autorität des Reichs gestellten L. machten jedoch Verabredungen unter den näher Beteiligten keineswegs überflüssig, wodurch die Beitretenden sich auf bestimmte Zeit verpflichteten, allen Fehden zu entsagen. Einen derartig verabredeten L. der schwäb. Grafen und Städte bestätigte 1307 Albrecht I. zu Speyer auf zwei Jahre, und zwar so, daß die nicht Beitretenden vom allgemeinen L. ausgeschlossen sein sollten. Einen ähnlichen Bund errichteten 1319 die rhein. Städte, den sie 1332 erneuerten. Ihrem Beispiele folgten viele andere Städte und Fürsten im Elsaß, in Bayern, Franken, Schwaben, in der Wetterau, Lothringen, Sachsen und Westfalen. Überall setzte man Todesstrafe auf den Landfriedensbruch.

Indes arteten auch diese Verbindungen, besonders gegen Ende des 14. Jahrh., auf das verderblichste aus. Zur Erhaltung des Friedens aufgerichtet, dienten sie bald nur, die Fehden allgemeiner und ernsthafter zu machen, indem sie vom Schutz zum Trutz übergingen. So schlossen die schwäb. Städte 1376 den sog. Großen Bund gegen den Bischof Gerhard von Worms, die Grafen Eberhard und Ulrich von Württemberg und den von Hohenlohe und führten offenen Krieg gegen sie. Durch Vermittelung König Wenzels wurde 1389 der L. zu Eger auf sechs Jahre errichtet, der aber erst durch den Vertrag zu Heidelberg seine Wirkung erhielt. Für jeden der vier Bezirke Schwaben, Bayern, Franken und Elsaß oder Rheinland wurden schiedsrichterliche Ausschüsse bestellt, bestehend aus vier fürstl. und vier städtischen Abgeordneten, unter einem Obmann, den der Kaiser ernannte. Doch nach Ablauf des Egerschen L. kehrte die alte Zwietracht wieder.

Kaiser Sigismund errichtete 1431 einen allgemeinen L. auf die Dauer des Hussitenkrieges, und Albrecht II. setzte sogar 1438 einen dem Namen nach ewigen L. durch, der aber bald vergessen wurde. Friedrich III. mußte sich begnügen, den L. wie seine Vorgänger auf etliche Jahre zu befestigen. Der von diesem Kaiser zu Frankfurt 1486—87 geschlossene letzte L. wurde insofern von Wichtigkeit, als er die Wiederherstellung des Schwäbischen Bundes zu Eßlingen 1488 zur Folge hatte. Zuletzt erkannte man immer allgemeiner, daß die Einigungen, worin nur auf Zeit dem Fehderecht entsagt wurde, nicht hinreichten und daß diesem Rechte selbst ein Ende gemacht werden müsse. Diesem Zweck diente

3) der Ewige Landfriede (s. d.), mit dem 1495 zugleich ein stehendes Gericht, das Reichskammergericht (s. d.), eingesetzt wurde, vor das alle Streitigkeiten mit Reichsunmittelbaren gebracht werden sollten. Kürzere Dauer als dieses hatte das ebenfalls damals unter anderm auch zur Erhaltung des L. errichtete Reichsregiment (s. d.).

Vgl. Monumenta Germaniae historica. Leges, Bd. 2 (Hannov. 1837); Novae constitutiones domini Alberti, d. i. der L. von 1235 (hg. von Böhlau, Weim. 1858); Geschichte des Deutschen Rechts (Bd. 1, hg. von Stobbe, Braunschw. 1860—64); Michelsen, Urkundlicher Beitrag zur Geschichte der L. (Nürnb. 1863); Busson, Zur Geschichte des großen Landfriedenbundes deutscher Städte (Innsbr. 1874); Eggert, Studien zur Geschichte der L. (Gött. 1875); Goecke, Anfänge des L. (Düsseld. 1875); Nitzsch, Heinrich IV. und der Gottes- und Landfriede (in den «Forschungen zur deutschen Geschichte», XXI, Gött. 1881); Herzberg, Die ältesten L. und Gottesfrieden (daselbst XXIII, ebd. 1883); E. Fischer, Die Landfriedenverfassung unter Karl IV. (ebd. 1883); M. Weigel, Die Landfriedenverhandlungen unter König Sigmund (Halle 1884); Wyneken, Der L. in Deutschland von Rudolf von Habsburg bis Heinrich VII. (Naumburg 1887); Huberti, Gottesfrieden und L. (Buch 1, Ansbach 1892).

**Landfriedensbruch,** im Unterschied von dem schweren Hausfriedensbruch (s. d.) die Teilnahme an einer öffentlichen Zusammenrottung, wenn von der zusammengerotteten Menschenmenge mit vereinten Kräften Gewaltthätigkeiten an Personen oder Sachen begangen werden (§. 125 des Deutschen Strafgesetzbuches). Strafe: a. für den einfachen Teilnehmer (denjenigen, welcher sich der Zusammenrottung thatsächlich, wenn auch nur aus Neugierde, mit dem Bewußtsein angeschlossen hat, es werde durch sein Verbleiben die Gefahr der Zusammenrottung und die Möglichkeit, daß es zu Gewaltthätigkeiten komme, vergrößert) Gefängnis von 3 Monaten bis zu 5 Jahren. b. Für die Rädelsführer und diejenigen, welche Gewaltthätigkeiten gegen Personen begangen oder Sachen geplündert, vernichtet oder zerstört haben, Zuchthaus bis zu 10 Jahren mit fakultativer Polizeiaufsicht, bei mildernden Umständen Gefängnis nicht unter 6 Monaten. — Nach Österr. Strafgesetz wird der L. als ein Fall der öffentlichen Gewaltthätigkeit in Verbindung mit dem schweren Hausfriedensbruch behandelt (§. 83) und für den Urheber mit schwerem Kerker von 1 bis 5 Jahren, für die Mithelfer mit Kerker von 6 Monaten bis zu 1 Jahr bestraft.

**Landfriedensbund,** s. Rheinischer Städtebund.

**Landfriesisch,** s. Friesische Sprache und Litteratur.

**Landfrosch,** s. Taufrosch.

**Landfrost,** s. Frostschaden.

**Landfuß,** Maß, s. Fuß.

**Landgemeindeordnung,** s. Gemeindeordnung.

**Landgericht,** im deutschen Mittelalter Bezeichnung für Grafengericht oder echtes Ding (s. Ding [Volksversammlung]), im Gegensatz z. B. zu dem Lehngericht, Hofgericht. Es gab auch kaiserliche L., z. B. in Rottweil. — Nach der heutigen deutschen Gerichtsverfassung sind L. die in erster Instanz erkennenden Kollegialgerichte. (S. Gericht.) Bei ihnen werden Civil- und Strafkammern gebildet und Untersuchungsrichter (s. d.) bestellt. (S. Civilkammer und Strafkammer.) Die L. sind mit einem Präsidenten (s. Landgerichtspräsident) und der erforderlichen Anzahl von Direktoren (s. Landgerichtsdirektor) und Richtern (s. Landrichter) besetzt. Den Vorsitz in den Kammern führen der Präsident und die Direktoren. Die Kammern entscheiden in der Besetzung von drei Mitgliedern mit Einschluß des Vorsitzenden. Die Strafkammern sind in der Hauptverhandlung mit fünf Mitgliedern, in der Berufungsinstanz bei Übertretungen und in den Fällen der Privatklage aber mit drei Mitgliedern einschließlich des Vorsitzenden zu besetzen. Zeitweise treten bei den L. zur Aburteilung der schwersten Verbrechen Schwurgerichte (s. d.) zusammen. Für die Bezirke der L. oder für örtlich abgegrenzte Teile derselben können Kammern für Handelssachen (s. Handelssachen, Kammer für) gebildet werden. Durch Anordnung der Landesjustizverwaltung können wegen großer Entfernung des Landgerichtssitzes bei einem Amtsgericht Straf-

kammern für den Bezirk eines oder mehrerer Amtsgerichte gebildet werden (Gerichtsverfassungsgesetz vom 27. Jan. 1877, Tit. 5—7). Die Zahl der L. im Deutschen Reiche beträgt (1902) 177.

**Landgerichtsdirektor**, nach dem Deutschen Gerichtsverfassungsgesetz der Amtstitel der Vorsitzenden der Civil- und Strafkammern der Landgerichte (s. d.). Die L. sind Mitglieder des Präsidiums (s. Landgerichtspräsident), der dem Dienstalter und bei gleichem Dienstalter der Geburt nach älteste der gesetzliche Vertreter des Landgerichtspräsidenten. In Preußen und den meisten andern deutschen Staaten haben die L. gleichen Rang und gleiches Gehalt wie die Oberlandesgerichtsräte (s. d.), in einigen, z. B. Sachsen und Mecklenburg, geringern, in andern, z. B. Baden und Oldenburg, höhern Gehalt als diese.

**Landgerichtspräsident**, nach dem Deutschen Gerichtsverfassungsgesetz der Amtstitel des an der Spitze eines Landgerichts (s. d.) stehenden richterlichen Beamten. Derselbe hat wie die Landgerichtsdirektoren (s. d.) den Vorsitz einer Civil- oder Strafkammer nach seiner im Beginn des Geschäftsjahrs zu treffenden Bestimmung, führt den Vorsitz im Plenum und im Präsidium, zu welchem außer ihm die Direktoren und das älteste Mitglied gehören. Das Präsidium, bei welchem im Falle der Stimmengleichheit der L. den Ausschlag giebt, verteilt vor Beginn und in gesetzlich vorgesehenen Notfällen im Laufe des Geschäftsjahrs die Geschäfte unter die verschiedenen Kammern und bestimmt die ständigen Mitglieder und die regelmäßigen Vertreter derselben. Über die Verteilung des Vorsitzes in den Kammern entscheiden der L. und die Direktoren, derart, daß ersterer bei Stimmengleichheit den Ausschlag giebt. Im Falle der Verhinderung des regelmäßigen Vertreters eines Mitgliedes wird ein zeitweiliger Vertreter durch den L. bestimmt (Gerichtsverfassungsgesetz §§. 58 fg.). Durch die Landesgesetzgebungen sind den L. die Geschäfte der Justizverwaltung bei dem Landgericht und die Dienstaufsicht über das Landgericht und die in dessen Bezirk bestehenden Amtsgerichte übertragen (vgl. besonders das preuß. Ausführungsgesetz vom 24. April 1878, §§. 77 fg.).

In Preußen und den meisten andern deutschen Staaten stehen die L. im Rang und Gehalt den Senatspräsidenten (s. d.) der Oberlandesgerichte gleich; in Bayern, Sachsen, den thüring. Staaten und den Hansestädten haben sie geringern Gehalt.

**Landgerichtsrat**, s. Landrichter.

**Landgestüte**, s. Pferdezucht.

**Landgraben**, s. Fuhne und Randow.

**Landgraf** (lat. comes provincialis), Titel von Fürsten des alten Deutschen Reichs, deren Stellung der herzoglichen ähnlich war. Sie übten außer in ihrer Grafschaft noch in einem größern Gebiet die Wahrung des Landfriedens und das Geleitsrecht. In diesem Sinne kommt der Titel nur den L. von Thüringen und von Elsaß zu, vielleicht auch den L. vom bayr. Nordgau. Aber wie Herzog, Markgraf, Pfalzgraf, so führten auch manche Fürsten, die keine landgräfl. Befugnisse hatten, diesen Namen. Der L. von Thüringen zählte nach 1180 zu den 16 weltlichen Großen, die allein als weltliche Reichsfürsten galten (9 Herzöge, 3 Markgrafen, 2 Pfalzgrafen, 1 L., 1 Graf [Anhalt]). — Vgl. Franck, Die Landgrafschaften des Heiligen Römischen Reichs (Braunschw. 1873); Schroeder, Lehrbuch der deutschen Rechtsgeschichte (3. Aufl., Lpz. 1898).

**Landgut**, jeder mit Ackerbaubetrieb verbundene und gleichzeitig die Wohn- und Wirtschaftsgebäude tragende Grundbesitz. (S. Grundeigentum.)

**Landgüterordnungen**, s. Agrarfrage (Bd. 17).

**Landgüterrolle**, soviel wie Höferolle, s. Anerbe.

**Landhalbkugel**, s. Planigloben.

**Landhaus**, soviel wie Villa (s. d.).

**Landhosen**, s. Wettersäulen.

**Landhuhn**, eine Gruppe des Haushuhns (s. d.). Der mit Haube und Bart versehene Schlag heißt Thüringer Bausbäckchen.

**Landjäger**, Bezeichnung der Gendarmen (s. d.) in Württemberg.

**Landkarten** oder einfach Karten, die möglichst ähnlichen Bilder der Erdoberfläche oder einzelner Teile derselben, durch Zeichnung in einer Ebene dargestellt. Die Wissenschaft der Kartenbearbeitung, die Kartographie, beruht auf den Principien der Kartenprojektion (s. d.).

**Einteilung.** Man unterscheidet gewöhnlich die Pläne und Katasterkarten (s. d.) von den topographischen Specialkarten, in die man auch die Generalstabskarten (s. d.) einschließt, und den geographischen Karten oder L. im engern Sinne. Während diese Einteilung sich mehr oder weniger an den Maßstab oder das Verjüngungsverhältnis der L. anlehnt, bezeichnet man sie häufiger noch nach dem Umfange des dargestellten Teils der Erdkugel, sowie nach ihrem Inhalte und dem Zwecke, dem sie zu dienen bestimmt sind. So spricht man von General- und Übersichtskarten, Planigloben (s. d.), Universal-, Erd- oder Weltkarten, Specialkarten, Gebirgs- oder orogr. Karten, Höhenschichten- oder hypsometr. Karten, Fluß- oder hydrogr. Karten, physik., geolog., klimatolog., ethnogr., histor., polit., pflanzen- und tiergeogr. Karten, ferner von Volksdichte- und Siedelungskarten, Eisenbahn-, Post-, Verkehrs-, Straßen- und Wegekarten, sowie statist. Karten aller Art. Besonders wichtige Gruppen bilden auch die nautischen oder Seekarten und die Schul- und Wandkarten. Eine systematische Sammlung von Karten heißt Atlas (s. d.).

**Zeichnungsmethoden.** Da die Landkarte die Objekte, die sie bringt, nach ihrer räumlichen Anordnung in horizontaler und vertikaler Richtung versinnlichen soll, so hat die Kunst des Kartographen besonders drei große Schwierigkeiten zu überwinden: die Sphäroidalgestalt der Erde, die Bodenunebenheiten und die von dem jeweiligen Reduktionsverhältnisse und Zwecke bedingte Generalisierung. Das schwierige Problem, das Sphäroid oder einen Teil desselben auf einer Ebene darzustellen, wird durch die Kartenprojektion (s. d.), die das Gradnetz und somit für jeden Punkt der Erde seinen Bildpunkt auf der Karte ermittelt, zu lösen gesucht. Noch schwieriger ist es, für die Wiedergabe der Unebenheiten der Erdoberfläche, das orogr. Element, durch zeichnerische Mittel einen plastischen Ausdruck zu finden. Auf ältern Karten wurden die Höhenunterschiede durch in landschaftlicher Perspektive gehaltene Gebirgszeichnung oder auch nur durch raupenartig sich hinziehende Höhenschraffen höchst mangelhaft angedeutet. Dann erhob sich das Auge höher und betrachtete die Landschaft schräg von oben wie in der Vogelperspektive, bis endlich der Blick vertikal auf das darunterliegende Land gerichtet wurde. Diesen Fortschritt bekundete die sog. altfranzösische Manier der Terrainzeichnung, nach der die Terrainbilder seit der Mitte des 17. Jahrh. nur

einseitig, gewöhnlich von Nordwesten her, beleuchtet erscheinen. Erst durch die Einrichtung ausgedehnter Landesaufnahmen gegen Ende des 18. Jahrh. kam mehr mathem. Richtigkeit und Vollständigkeit in die L. Aber noch bis 1794 lehrte man, die hohen Berge einfach mit starken, die niedrigen mit feinen Strichen zu bezeichnen. Wo diese sinnlose Regel nicht passen wollte, verwies man auf Gefühl für Harmonie und Kunstgeschmack. Ganz besonders war es die Gelände- oder Terrainzeichnung (s. d.), die durch Lehmanns (s. d.) Zeichenmanier, durch Messung zahlreicher Höhenpunkte und die darauf folgende Konstruktion von äquidistanten Niveaulinien in die topogr. Aufnahmeblätter, eine sichere Unterlage erhielt. Gute L. sind ebenso wichtige Orientierungs- wie Anschauungs- und Lehrmittel der Erdkunde. Ihre Vervielfältigung geschieht meist vermittelst des Kupferstichs, der Lithographie, der Autographie, der Zinkographie, der Heliogravüre und mehrfacher photomechan. Reproduktionsverfahren.

**Geschichtliches.** Die ältesten Karten und Pläne finden sich schon bei den alten Ägyptern. Bei den Griechen hieß eine Karte pinax, bei den Römern orbis pictus, tabula, woraus im Deutschen «Landtafel» gemacht wurde. Das lat. charta, portug. und span. carta, bedeutete ursprünglich eine Urkunde, findet sich aber schon seit 1311 auf L. angewendet. Da die Ländergemälde ursprünglich auf Stoffe gemalt wurden, so wendete man dafür den Ausdruck mappa, mappa mundi an, der sich im Englischen noch erhalten hat, wo man maps (Landkarten) und charts (Seekarten) unterscheidet. Die erste umfassende Sammlung neuer gedruckter L. gab Abr. Ortelius 1570 heraus, aber der dafür noch übliche Ausdruck Atlas stammt von G. Mercator.

Der Jonier Anaximander von Milet entwarf zuerst, in der ersten Hälfte des 6. Jahrh. v. Chr., eine allgemeine Erdkarte. Er und seine Nachfolger in der Jonischen Schule stellten die bewohnte Erde (die Ökumene) kreisrund, vom Ocean umflossen, dar und nahmen Delphi als den Mittelpunkt des Erdkreises an. Hekatäus verfaßte zu dieser Karte ein geogr. Werk. Sein Zeitgenosse und Landsmann, Anaxagoras von Milet, besaß sogar eine in Erz gegrabene Weltkarte. Natürlich wurden bei der Regsamkeit des ion. Geistes an der Karte Anaximanders mancherlei Veränderungen, Erweiterungen und Verbesserungen vorgenommen; aber an dem Grundgedanken der Scheibenform hielten alle Darstellungen fest, so daß die ion. Karten auch noch zur Zeit des Aristoteles in Gebrauch waren. Ihre Grundlage war jedoch schon hundert Jahre vorher durch die allgemein verbreitete Lehre von der Kugelgestalt der Erde zerstört. Dikäarch, ein Schüler des Aristoteles, beseitigte den ringsfließenden Ocean und teilte die Länder der bewohnten Erde durch eine von den «Säulen» (Straße von Gibraltar) nach Osten durch das Mittelmeer zum Taurus gezogene Linie in eine Nord- und Südseite der Erde. Diese Teilungslinie (das Diaphragma), in der Richtung der Breitenkreise gezogen, bildete die Grundlage einer Projektion. Auf diesem Gedanken baute Eratosthenes weiter. Mit seiner ersten exakten Erdmessung auf dem Meridian von Syene in Oberägypten, der der Hauptmeridian der alten Karten blieb, waren die Elemente einer Kartenprojektion gegeben. Eratosthenes zog noch mehrere Parallelen und Meridiane und nannte die von ihnen begrenzten Vierecke Siegelflächen. Da er aber aus Mangel an astron. Angaben bei Festlegung seiner Linien sich auf Benutzung von zufällig zusammengetragenen, unsichern Entfernungsangaben einzelner Reisender angewiesen sah, waren die Abstände der Gradnetzlinien ungleich. Diesen Mangel tadelte Hipparch, der größte Astronom des Altertums; er hat keine Karte entworfen, aber er übertrug die Breiten und Längen des Himmels auf die Erde und führte die stereographische Projektion ein. Marinus von Tyrus, der Begründer der mathem. Geographie, wies allen wichtigen Orten einen bestimmten Grad der Länge und Breite, aber nicht nach astron. Beobachtungen, sondern nach Schätzung der Entfernungen, nach Reisemaßen, an. Ihm folgte Ptolemäus und lieferte in seinen zahlreichen Positionsangaben das Material, nach dem man jederzeit seine Karten wieder entwerfen konnte. (S. **Karten zur Geschichte der Geographie I c**, beim Artikel Geographie.) In ihm erreichte die kartogr. Wissenschaft des Altertums ihren Höhepunkt. Die zu seinem Werke gehörigen Karten wurden nicht von ihm selbst, sondern von Agathodämon (gewöhnlich ins 5. Jahrh. n. Chr. gesetzt) angefertigt.

Die Römer hatten Länderzeichnungen in ihrem Staatsarchiv. Daß unter Cäsar eine Vermessung des Reichs stattgefunden habe, wird jetzt mit Recht bezweifelt. Die röm. Karten dienten nur praktischen Zwecken, von mathem. Projektion war keine Rede. Unter Kaiser Augustus wurde durch M. Vipsanius Agrippa in einer eigens dazu erbauten Säulenhalle eine Weltkarte entworfen, die den Ausgangspunkt für die Geschichte der röm. Geographie bildet und die später vielfach kopiert ist. Als solche Nachbildung ist die aus dem 3. Jahrh. n. Chr. stammende und mit Zusätzen aus dem 4. Jahrh. versehene röm. Weltkarte, die sog. Peutingersche Tafel, aufzufassen. (S. Peutinger.) Im frühern Mittelalter erscheinen die bildlichen Darstellungen der Erdfeste ebenso dürftig wie die Vorstellungen vom Bau der Welt.

Die ersten Weltkarten des christl. Mittelalters sind Radkarten ohne jede Projektion, mit dem Mittelpunkte Jerusalem. Die Araber, unfähig die Arbeiten ihrer Astronomen für die Kartographie zu benutzen, blieben in ihren Darstellungen der Erdoberfläche weit hinter Ptolemäus zurück, wie dies unter anderm die auf uns gekommenen Karten des Idrisi (um 1154) bekunden. Aber auch die Abendländer machten nur sehr geringe Fortschritte, und erst infolge der Erfindung des Kompasses trat hier seit Anfang des 14. Jahrh. plötzlich eine neue Epoche ein. Man zeichnete nun Seekarten nach der Kompaßrose, sog. Kompaßkarten (richtiger loxodromische Karten). Die ersten Karten dieser Art verfaßten Italiener. Die älteste erhaltene Karte mit Datum stammt aus dem J. 1311, stellt aber das Mittelmeer und Schwarze Meer in den Umrissen so genau dar, daß man diese Karte nicht für den Anfang einer neuen Kunst, sondern für eine hochentwickelte Blüte derselben halten muß. Die Verfasser dieser Karten waren anfänglich praktische Seeleute, dann auch Geistliche und später Kartographen von Beruf, die ältesten darunter Giovanni da Carignano, Pietro Visconte. Die Kunst blühte in Genua, aber noch mehr in Venedig, wo es im 16. Jahrh. sogar Staatskartographen gab. Außer den Italienern beteiligten sich namentlich die Catalanen an der Herstellung von Karten, die berühmtesten sind von Angelino Dulceri (oder Dulcert) 1339 und die sog. Catalanische Weltkarte von 1375.

Aus dem 15. Jahrh. ist besonders die Weltkarte Fra Mauros in Venedig bemerkenswert. Für Liebhaber wurden kleinere, zierlich auf Pergament gemalte Karten zu einer alle bekannten Länder umfassenden Sammlung zusammengestellt, so von Giacomo de Giraldi (1426—46), Andrea Bianco (1436—48), Gratioso Benincasa (1435—82), Baptista Agnese (1529—64) und endlich von der genuesischen Familie Maggiolo (1511—1648). Den span. Kartographen verdanken wir zumeist die ältern Darstellungen der Neuen Welt, darunter die Karten von Juan de la Cosa (1500), Diego Ribeiro (1529) und eine 1527 entworfene Universalkarte, angeblich von Fern. Colon, vielleicht von Nuño Garcia. Portugiesen lieferten die ersten Ländergemälde Indiens; unter ihnen ist besonders der in Venedig lebende Diogo Homem erwähnenswert, von dem aus den J. 1558—74 neun künstlerisch ausgestattete Atlanten sich erhalten haben.

Inzwischen waren mit dem Aufleben der altklassischen Studien auch die Werke Ptolemäus' mit den Karten Agathodämons wieder zur Verbreitung gelangt und dessen Ortsbestimmungen bei der Entwerfung von L. benutzt worden. Während in der bildlichen Darstellung der Erdoberfläche im 14. und 15. Jahrh. die seefahrenden Völker des spätern Mittelalters, insbesondere die Italiener, in der ersten Hälfte des 16. Jahrh. deren Schüler, die portug. und span. Lotsen, die erste Stelle einnahmen, begann um die Mitte des 16. Jahrh. die Herrschaft der deutschen Kartenzeichner, die am Schlusse des 16. Jahrh. an die Niederländer überging, denen sie das ganze 17. Jahrh. verblieb. Von Wichtigkeit war das Wirken Martin Behaims (s. d.), der 1492 den ältesten erhaltenen Erdglobus (s. Karten zur Geschichte der Geographie Id) verfertigte. Joh. Stöffler (geb. 1530) und nach ihm der Nürnberger Joh. Werner führten nach dem Vorbilde der alten Geographen das stereographische Gradnetz ein. Noch weitere Fortschritte führte Mercator (s. d.) herbei, der Erfinder der nach ihm benannten Projektion; die Weltkarte «Zum Gebrauch für Seefahrer» von 1569 zeigt diese Projektion Mercators. Postel wandte 1581 für nördl. und südl. Halbkugelbilder zuerst den noch üblichen stereographischen polaren Entwurf an. Sonst erwarben sich um jene Zeit noch Petrus Apianus (Weltkarte von 1520), Seb. Münster, Abraham Ortelius, Johann Schöner (Erdglobus von 1520, s. Karten zur Geschichte der Geographie Ie) und der genannte Mercator um das Landkartenwesen große Verdienste. Die gewöhnlichsten Atlanten waren im 15. und 16. Jahrh. nichts weiter als eine Sammlung der Karten des Ptolemäus mit Beigaben moderner Karten. So entstanden schon im 15. Jahrh. von einzelnen Ländern bessere selbständige Arbeiten. Dahin gehören Mercators Karte von Flandern von 1540, Phil. Apians «Bairische Landtafeln» (24 Blätter, Münch. 1568), Hennebergers Karte von Preußen (1584) und M. Öders Landesvermessung des Kurstaates Sachsen (1586—1607; erst 1889 nach den Originalen veröffentlicht von S. Ruge). Letztere beruht auf geometr. Aufnahmen und kann als erster Versuch einer topogr. Karte bezeichnet werden.

Die Fortschritte der Astronomie im 17. Jahrh. wurden zuerst in Frankreich (Picard, Lahire, besonders Dominique Cassini) für die Verbesserung der L. benutzt. Wesentliche Fortschritte zeigten bereits die Karten von Delisle (1700—25), noch mehr die des gelehrten und kritischen d'Anville (gest. 1782). Diesen reihen sich an Buache, später Jomard, Malte-Brun, Walckenaer. Gegen Ende des 18. Jahrh. wurde mit Desbarres, Rennel, Arrowsmith (gest. 1823) England Sitz der darstellenden Geographie, wo sich infolge der Verhältnisse allmählich der größte Schatz urkundlicher Nachweise für den Kartenzeichner angesammelt hatte. Inzwischen war in Deutschland seit dem Dreißigjährigen Kriege auch auf diesem Gebiete geistige Verödung eingetreten. Die Wiederbelebung der Kartographie hat man hier Homann (s. d.) zu verdanken, der seit 1702 zu Nürnberg arbeitete und dessen Karten bis gegen Ende des Jahrhunderts in Deutschland das allgemeinste Ansehen genossen. Zunächst war man auf Wiederholung fremder Originale angewiesen, da in Deutschland für genauere Landesaufnahmen nur sehr wenig geschehen war und die vorhandenen bessern Karten aus militär. Gründen sogar geheimgehalten wurden.

Ein vollständiger Umschwung in der Kartographie bereitete sich im letzten Viertel des 18. Jahrh. vor, indem einerseits nach dem Vorgange Frankreichs fast alle europ. Länder im militär., administrativen und anderweitigen Interesse planmäßig vermessen und aufgenommen, andererseits die außereurop. Erdteile durch wissenschaftliche Forschungsreisen mehr und mehr aufgeschlossen wurden. Die erste geometr. und topogr. Karte erhielt Frankreich von 1744 an durch Cassini de Thury (s. d.). In Dänemark begannen die Vermessungen 1766, in Sachsen 1780, in England 1784, in den übrigen Staaten noch später. Über die übrigen Unternehmungen dieser Art, von denen mehrere auch in künstlerischer Beziehung als Meisterstücke der neuern Kartographie zu betrachten sind, hat Sydow («Der kartogr. Standpunkt Europas», in «Petermanns Mitteilungen», Jahrg. 1857—71) kritisch berichtet. Ein großer Teil derselben verdankt den Generalstäben der Armeen ihren Ursprung. In den Seestaaten, wie besonders in England, haben die hydrogr. Bureaus treffliche See- und Küstenkarten veröffentlicht.

Unter den für ein größeres Publikum berechneten L. haben sich in neuerer Zeit besonders die von Berghaus, Sydow, Heinrich und Richard Kiepert, Petermann, Lange, Ziegler, Andree u. a. die allgemeinste Anerkennung erworben. Als die besten Atlanten für den Handgebrauch sind die von Kiepert (40 Blatt; 3. Aufl., 45 Blatt, Berl. 1893—96), Stieler (zuerst Gotha 1817; neue Bearbeitung von Herm. Berghaus, Vogel und Habenicht, 95 Blatt, 1893; 9. Ausg., 100 Blatt, 1901 fg.), Lange (30 Blatt; 2. Aufl., Lpz. 1867), Andree (86 Karten, ebd. 1881; 4. Aufl. 1898 in 186 Kartenseiten), Debes (59 Hauptkarten, ebd. 1893—95; 2. Aufl., 61 Haupt- und 124 Nebenkarten, ebd. 1898) und Sohr und Berghaus (9. Aufl., hg. von Bludau, 84 Blatt, Glogau 1902 fg.) zu nennen. Speciell an Schulatlanten und Schulwandkarten wird neuerdings sehr Gutes geboten; unter der Fülle der bezüglichen Veröffentlichungen ragen diejenigen der Firmen Perthes, Reimer, Wagner & Debes, Velhagen & Klasing hervor. Die neu erscheinenden Karten werden verzeichnet in Wagners «Geogr. Jahrbuch» (Gotha) und in der Bibliotheca geographica (Berlin). — Vgl. auch die Artikel Geographie, Kartenprojektion und Globus; außerdem Zondervan, Allgemeine Kartenkunde (Lpz. 1901).

**Landkartenhandel**, der Zweig des Buchhandels, der den Ein- und Verkauf von Land- und See-

karten, sowie den Vertrieb von Globen, Tellurien, Lehrmitteln für den geogr. Unterricht und geogr. Litteratur umfaßt. Man unterscheidet Landkarten-Verlag und -Sortiment, beides in der Praxis oft verbunden. Der Verlag beschäftigt sich oft nur mit einer ganz bestimmten Specialität, z. B. Schulwandkarten, Karten für den Reisegebrauch (Comptoirwandkarten), polit. Specialkarten, Atlanten u. s. w. Oft ist er mit einem kartogr. Institut verbunden. Umfassende Kataloge von Karten und bibliogr. Zeitschriften, wie sie der Buchhandel hat, giebt es nicht. Übersichten über Neuerscheinungen werden meist in geogr. Zeitschriften zusammengestellt (s. Landkarten). Der Seekartenhandel blüht hauptsächlich in den Hafenstädten.

Die wichtigsten Landkartenverleger sind: Dietrich Reimer (Berlin), Justus Perthes (Gotha), Carl Flemming (Glogau), Wagner & Debes, Velhagen & Klasing (Leipzig), Artaria & Co., R. Lechner, Ed. Hölzel (Wien). Landkarten-Sortimentshandlungen gab es 1902 in Deutschland, Österreich und der Schweiz 1087, meist mit Buch- und Kunsthandlungen verbunden; besonders bedeutend sind die Simon Schroppsche Landkartenhandlung in Berlin und L. Friederichsen & Co. in Hamburg.

**Landkasten,** s. Mecklenburg (Verwaltung).

**Landklima,** s. Kontinentalklima.

**Landkomtur,** s. Kommende.

**Landkrabben,** s. Krabben und Viereckkrabben.

**Ländler,** auch Länderer und Dreher genannt, ein bei den Bewohnern des sog. Landels (des Landes ob der Enns in Österreich) beliebter Tanz im Dreiachtel- oder Dreivierteltakt, zu dem die Ländler Bauern die Melodien meist selbst erfinden und in mannigfaltigen Veränderungen aus dem Stegreif vortragen, und wozu gewöhnlich eine Klarinette, eine Geige und ein Baß, auch die Zither als Begleitung dienen. Auch in den Städten ist dieser Tanz seit Anfang des 19. Jahrh. eingeführt, und die bedeutendsten Komponisten, selbst Mozart und Beethoven, haben L. komponiert.

**Ländliche Darlehnskassenvereine,** s. Darlehnskassenvereine.

**Landlieferungen,** s. Kriegsleistungen.

**Landliga,** Deutsche. Die Abschaffung des privaten Grundbesitzes, die Bodenverstaatlichung, ist eine Hauptforderung aller socialistisch-kommunistischen Schulen. In England bildeten sich zu Anfang der siebziger Jahre des 19. Jahrh. mehrere Vereine zur Erstrebung dieses Ziels oder wenigstens zur Anbahnung einer Reform der Grundbesitzverhältnisse, so die von Mill begünstigte Land Tenure Reform Association. Einen neuen Anstoß erhielt diese Bewegung durch den Amerikaner Henry George (s. d.). Dieser wirkte auch in England persönlich für die Verbreitung seiner Lehre, was die Gründung einer English Land Restoration League zur Folge hatte. In Deutschland hatte schon 1854 Gossen in einer sehr wenig bekannt gewordenen Schrift («Entwicklung der Gesetze des menschlichen Verkehrs», Braunschw. 1854) ein ähnliches Programm wie George vertreten. Zugleich stellte er einen vollständig berechneten Plan auf, nach welchem die expropriierten Grundbesitzer aus der künftigen Zunahme der Grundrente volle Entschädigung erhalten sollten. Mit mehr socialistischer Tendenz trat 1870 Stamm in seiner Schrift «Die Erlösung der darbenden Menschheit» (4. Aufl., Berl. 1893) für die Verstaatlichung des Grundeigentums ein. Größeres Aufsehen erregte jedoch erst M. Flürscheim (s. d.) mit dem übrigens wesentlich auf George und Stamm gestützten Werke «Auf friedlichem Wege» (Baden-Baden 1884). Flürscheim geht insofern über George hinaus, als er als Folge der Verstaatlichung des Grundbesitzes auch ein fast gänzliches Verschwinden des Kapitalzinses und überhaupt die Emancipation der Arbeiter von den Kapitalisten erwartet. Sein Projekt fand auch bei manchen Großgrundbesitzern günstige Aufnahme. Unter ihnen ist namentlich C. von Helldorff-Baumersrode zu nennen («Verstaatlichung des Grund und Bodens oder Schutzzölle?», Berl. 1885; «Das Recht der Arbeit und die Landfrage», ebd. 1886). Zur Beförderung der als heilsam erkannten Maßregeln wurde aus sehr verschiedenartigen Elementen 4. Juli 1886 in Berlin die Deutsche L. gegründet, die sich 4. Juli 1888 als Allwohlsbund konstituierte. Im gleichen Jahre wurde von Flürscheim der Deutsche Bund für Bodenbesitzreform gegründet, dessen Organ die Wochenschrift «Frei Land» (Düsseldorf 1890—95) war. Seit der Änderung seines Programms in realpolit. Sinn (April 1898) nahm der Verein, der sich seitdem Bund der Deutschen Bodenreformer (s. Bodenreformer, Bd. 17) nennt, unter Damaschkes Führung einen neuen Aufschwung. Sein Organ ist die Halbmonatsschrift «Deutsche Volksstimme» (Berlin, seit 1896). Eine andere Zeitschrift, «Freiland» (Wien 1891—95), war das Organ der von Hertzka (s. d.) ins Leben gerufenen Freilandvereine. (S. auch Grundeigentum.)

**Landliga,** Irische, eine 1879 durch den Fenier Michael Davitt gegründete polit. Verbindung in Irland, welche die Abschaffung des Grundherrentums und die Rückgabe des irischen Landes an das irische Volk erstrebte und seit 1880 von Parnell geleitet wurde. Als die L. trotz der Landbill Gladstones ihre Agitation fortsetzte und ihre Gegner durch Boycotten (s. d.) terrorisierte, wurde sie im Okt. 1881 als «eine gesetzwidrige und verbrecherische Verbindung» aufgelöst. An ihre Stelle trat 1882 die Nationalliga (s. d.).

**Landlord** (engl., spr. länd-), Gutsbesitzer, Gastwirt.

**Landlosung,** Territorialretrakt, gegen Erwerbung eines Grundstücks durch fremde Unterthanen sich richtender Retrakt (s. d.).

**Landmann,** Rob. Aug. von, bayr. Staatsmann, s. Bd. 17.

**Landmannschaft,** s. Inkolat.

**Landmarken,** Zeichen auf dem Festlande, die dem Seemann einen Anhalt für den Ort seines Schiffs geben. Man benutzt als L. Kirchtürme, Windmühlen, Gebäude, Bäume, oder errichtet sie künstlich in Gestalt von Baken (s. d.).

**Landmarschall,** in Mecklenburg Bezeichnung eines erblichen ständischen Amtes, dessen Träger die Sprecher der Stände gegenüber den Landesherren sind. Sie sind Mitglieder des Landtagsdirektoriums und leiten auf Landtagen die vorkommenden Wahlhandlungen. In Österreich führen die Vorsitzenden der Landesvertretungen von Böhmen, Galizien und Niederösterreich diesen Titel.

**Landmeister,** Landkomtur, ein hervorragender Beamter im Deutschen Orden (s. Kommende). Zum ersten L. von Preußen wurde Hermann Balk (s. d.) ernannt. Auch der Orden der Schwertbrüder hatte einen L.

**Landmesser** (soviel wie Feldmesser, Geometer), in Preußen der amtliche Titel derjenigen Personen, welche rechtlich gültige Vermessungen ge-

mäß §. 36 der Gewerbeordnung vom 21. Juni 1869 ausführen können. Die Befähigung zum L. wird in Preußen durch Ablegen einer Prüfung nach den Vorschriften vom 4. Sept. 1882 erworben. Diese Prüfung berechtigt zum Eintritt in den Katasterdienst, sowie zu Landmessungsarbeiten in Auseinandersetzungs- (Separations-) und Eisenbahnangelegenheiten. Für die eigentlichen Katasterbeamten ist nach vierjähriger Beschäftigung als Kataster-Landmesser noch eine weitere Prüfung nach der Prüfungsordnung vom 17. Dez. 1892 vorgeschrieben. Die bei der Auseinandersetzung beschäftigten L. müssen die kulturtechnische Prüfung bei einer der landwirtschaftlichen Akademien zu Berlin oder Poppelsdorf bestanden haben.

**Landmeßkunst,** soviel wie Feldmeßkunst (s. d.).

**Landmünzen,** Stadtmünzen, in Deutschland früher Münzsorten geringsten Wertes, die nicht nach dem Reichsfuße, sondern geringhaltiger geschlagen wurden und daher nur in dem Gebiete des betreffenden Münzherrn Gültigkeit hatten.

**Land ob der Enns,** Oberösterreich (s. d.).

**Landois** (langdŏá), Herm., Zoolog, geb. 19. April 1835 zu Münster in Westfalen, studierte Theologie und Naturwissenschaft, war seit 1865 Gymnasiallehrer zu Münster, habilitierte sich 1869 an der dortigen Akademie als Privatdocent und wurde 1873 Professor der Zoologie. Er veröffentlichte namentlich ein Werk über die «Tierstimmen» (Freib. i. Br. 1874), ferner mit Altum ein «Lehrbuch der Zoologie» (5. Aufl., ebd. 1883), mit Kraß «Der Mensch und die drei Reiche der Natur» (3 Tle., ebd.: Tl. 1, 10. Aufl. 1892; Tl. 2, 10. Aufl. 1901; Tl. 3, 5. Aufl. 1894), «Lehrbuch für den Unterricht in der Naturbeschreibung» (ebd.: Tl. 1, 6. Aufl. 1902; Tl. 2, 4. Aufl. 1897; Tl. 3, 2. Aufl. 1899); ferner das umfangreiche und reich illustrierte Werk «Westfalens Tierleben in Wort und Bild» (3 Bde., Paderb. 1884—92). Als Belletrist schrieb er im münsterschen Dialekt «Frans Essink, sien Liäwen un Driewen» (Tl. 1, 9. Aufl., Lpz. 1902; Tl. 2, 6. Aufl., ebd. 1890; Tl. 3, 2. Aufl., ebd. 1901; Tl. 4, ebd. 1898; Tl. 5, ebd. 1899). 1890 erschien in Paderborn «Annette von Droste-Hülshoff als Naturforscherin».

**Landois** (spr. langdŏá), Leonard, Physiolog, Bruder des vorigen, geb. 1. Dez. 1837 zu Münster in Westfalen, studierte in Greifswald Medizin, habilitierte sich daselbst 1863, wurde 1868 außerord. und 1872 ord. Professor der Physiologie und Direktor des Physiologischen Instituts in Greifswald. Seine «Lehre vom Arterienpuls» (Berl. 1872) enthält wichtige Aufschlüsse in Bezug auf die normale und krankhaft gestörte Pulsbewegung. Ferner erschienen von ihm «Graphische Untersuchungen über den Herzschlag im normalen und krankhaften Zustande» (Berl. 1876). Seine «Transfusion des Blutes» (Lpz. 1875) und «Beiträge zur Transfusion des Blutes» (ebd. 1878) stellten genau die Indikationen für diese Operation fest und traten der Anwendung des Tierblutes beim Menschen entgegen. In der Schrift «Die Urämie» (Wien 1889; 2. Aufl., ebd. 1891) bewies er, daß die infolge verhinderter Harnausscheidung entstehenden Krämpfe durch Reizung der Großhirnrinde seitens der zurückgehaltenen Stoffe des Urins entstehen. Verbreitet ist sein «Lehrbuch der Physiologie» (Wien 1880; 10. Aufl. 1899).

**Landolfische Ätzpaste,** s. Causticum Landolfi.

**Landolt,** Elias, Forstmann, geb. 28. Okt. 1821 zu Kleinandelfingen im Kanton Zürich, studierte in Hohenheim und Tharandt, war 1864—82 Oberforstmeister des Kantons Zürich, seit 1854 Mitglied des Kantonsrats, 1855—94 Professor der Forstwissenschaft am Eidgenössischen Polytechnikum zu Zürich. 1867—71 war er Direktor des Polytechnikums. Er starb 20. Mai 1896 in Zürich. L. schrieb namentlich: «Die forstlichen Zustände in den Alpen und im Jura» (Bern 1863; deutsch, französisch und italienisch), «Tafeln zur Ermittelung des Kubikinhalts liegender, entgipfelter Baumstämme» (Zür. 1868; 6. Aufl. 1893), «Der Wald, seine Verjüngung, Pflege und Benutzung. Bearbeitet für das Schweizervolk» (ebd. 1866; 4. Aufl. 1894), «Die Bäche, Schneelawinen und Steinschläge und die Mittel zur Verminderung der Schädigungen durch dieselben» (ebd. 1887), «Die forstliche Betriebslehre» (ebd. 1892). 1861—93 führte L. die Redaktion der «Schweizerischen Zeitschrift für das Forstwesen».

**Landolt,** Hans, Chemiker, s. Bd. 17.

**Landon** (spr. langdóng), Charles Paul, Maler und Kunsthistoriker, geb. 1760 zu Nonant, seit 1816 Konservator der Gemälde des Pariser Museums, gest. 5. März 1826 in Paris. Er schuf eine Anzahl sinnlichgefälliger Bilder, wie Virginia im Bade, Dädalus und Ikarus, Kinder mit dem toten Vogel u. a. Zu seinen inhaltlich jetzt veralteten Schriften, welche meist mit guten Umrißstichen nach alten Originalen ausgestattet sind, gehören: «Vies et œuvres des peintres les plus célèbres» (25 Bde., Par. 1803—24), «Choix de tableaux et de statues des plus célèbres musées et cabinets étrangers» (Bd. 1—4, 1821), «Annales du Musée et de l'école moderne des beaux-arts» (32 Bde., 1801—31; 2. Aufl., 25 Bde., 1824—33; deutsch, 7 Bde., Bas. 1802—9), «Galerie historique des hommes les plus célèbres» (13 Bde., 1805—9), «Paysages et tableaux de genre du Musée Napoléon» (4 Bde., 1805—8), «Le Salon» (13 Bde., 1808—24), «Numismatique du voyage du jeune Anacharsis, ou médailles des beaux temps de la Grèce» (2 Bde., 1818).

**Landor** (spr. lännd'r), Walter Savage, engl. Schriftsteller, geb. 30. Jan. 1775 auf dem Stammsitz Ipsley Court, gab schon auf der Universität Oxford 1795 ein Bändchen Gedichte heraus. Bei Ausbruch des span. Freiheitskrieges 1808 sammelte er auf eigene Kosten eine Schar, die er Blake, dem Oberbefehlshaber von Galicien, zuführte. Bald darauf begab sich L. nach Frankreich, 1815 nach Italien, wo er seitdem meist in Florenz lebte und 17. Sept. 1864 starb. Hier legte er die letzte Hand an seine «Imaginary conversations of literary men and statesmen» (Bd. 1 u. 2, 1824; 2. Aufl., 3 Bde., 1826; 2. Serie, 2 Bde., 1829; neu hg. von C. G. Crump, 6 Bde., Lond. 1891—92; deutsche Auswahl von Oswald, Paderb. 1878). Sie enthalten neben manchen Paradoxen und Bizarrerien eine Fülle von tiefen und schönen Gedanken. Sonst schrieb L. das Gedicht «Gebir» (1798), das Trauerspiel «Count Julian» (1812), den Briefwechsel «Pericles and Aspasia» (2 Bde., 1836), die Sammlung von Gedichten «The last fruit of an old tree» (Lond. 1854), «Heroic idylls and poems» (ebd. 1863) u. s. w. Eine Gesamtausgabe seiner Werke erschien als «W. S. L.'s works and life» (Bd. 1—8, Lond. 1876). «Letters and other unpublished writings» sowie «Letters, private and public» von L. gab Wheeler (Lond. 1897 u. 1899) heraus. — Vgl. Forster, W. S. L. (2 Bde., Lond. 1869; neue Aufl. 1879); Colvin, Landor (ebd. 1881; neue Ausg. 1888).

Sein Enkel ist der Forschungsreisende Henry Savage Landor (s. d., Bd. 17).

**Landpeilung,** s. Peilen.

**Landpfleger,** in Luthers Bibelübersetzung soviel wie Statthalter über ein kleineres Ländergebiet (Esra 5, 6, 14); im Neuen Testament der röm. Prokurator von Palästina.

**Landplanarien** (Geoplanidae), langgestreckte Planarien (s. d.) mit hinter der Körpermitte gelegenem Munde, leben in feuchter Erde, im Laub und unter Steinen. Die häufigste deutsche Art (Geoplana terrestris *O. F. Müller*) wird bis 20 mm lang bei einer Breite von 1,5 mm, Farbe hellgrau bis schwarz. In den Tropen giebt es zahlreiche, ansehnliche, teilweise sehr lebhaft gefärbte Arten.

**Landport,** Stadtteil von Portsmouth (s. d.).

**Landquart,** auch Lanquart, rechter Zufluß des Rheins im schweiz. Kanton Graubünden, entspringt mit zwei Quellbächen aus den Gletschern der Silvrettagruppe, durchfließt das Prättigau, in welchem ihr vom Rhätilon und den Plessuralpen mehrere Wildbäche zugehen, tritt durch die Felsenge der Klus in die Ebene hinaus und mündet, 42 km lang, 13 km nördlich von Chur. Die L. ist teilweise kanalisiert.

**Landquart,** auch Lanquart. 1) Oberlandquart, **Bezirk** im schweiz. Kanton Graubünden, hat 676,6 qkm, (1900) 13478 E., darunter 2753 Katholiken und 112 Israeliten, in 12 Gemeinden, und zerfällt in die 5 Kreise: Davos (8334 E.), Jenaz (1388 E.), Klosters (1544 E.), Küblis (1034 E.) und Luzein (1178 E.). Hauptort ist Klosters (s. d.). — 2) Unterlandquart, **Bezirk** im schweiz. Kanton Graubünden, hat 352,5 qkm, (1900) 11509 E., darunter 2718 Katholiken, in 16 Gemeinden, und zerfällt in die 4 Kreise: Fünf Dörfer (4895 E.), Maienfeld (2951 E.), Schiers (2265 E.) und Seewis (1398 E.). Hauptort ist Malans (s. d.).

**Landquartbahn,** Prättigauer oder Rhätische Bahn, schmalspurige Privatbahn (50 km) von Landquart über Klosters nach Davos, 1889 und 1890 eröffnet.

**Landrat,** in Preußen (mit Ausnahme des Reg.-Bez. Sigmaringen) der Vorsteher der Verwaltung des Kreises sowohl in dessen Eigenschaft als staatlicher Verwaltungsbezirk wie als Kommunalverband (s. Kreisordnung). Er ist also Staats- und Gemeindebeamter. Besoldet wird er vom Staat. Er sitzt dem Kreisausschuß und der Kreisvertretung vor. Früher wurde er aus den Rittergutsbesitzern des Kreises dem König zur Ernennung präsentiert; heute bilden die angesessenen L. wohl die Ausnahme, während in der Regel die L. aus der Zahl der Regierungsassessoren (allerdings auch heute noch auf Präsentation des Kreistags) genommen werden. Der L. kann als Verwaltungsbeamter jederzeit seiner Stellung enthoben werden und hat den Rang der Räte vierter Klasse. Durch die Gesetzgebung der neuesten Zeit ist seine Machtvollkommenheit nach unten hin beschränkt, indem er auch in staatlichen Angelegenheiten an die Mitwirkung des Kreisausschusses gebunden wird. Dafür ist er gegenüber der Bezirksregierung und dem Minister des Innern selbständiger gestellt. Ähnliche Stellungen haben die Oberamtmänner in Hohenzollern, die Bezirksamtmänner in Bayern, die L. in Schwarzburg, die Kreisräte in Hessen und Waldeck, die Kreisdirektoren in Elsaß-Lothringen, Anhalt und Braunschweig u. s. w. — In Mecklenburg wird das ständische Direktorium von acht L. als Vertretern des eingeborenen oder recipierten Adels, den drei Erblandmarschällen und einem Vertreter der Stadt Rostock gebildet; auch gehören dem Engern Ausschuß der Ritter- und Landschaft zwei L. neben drei ritterschaftlichen und vier städtischen Deputierten an. In Bayern ist der L. ein aus gewählten Vertretern des Kreises (Regierungsbezirks) bestehendes, alljährlich auf die Dauer von durchschnittlich 14 Tagen zusammentretendes Organ der Kreisgemeinde, dessen Ausgaben in der Hauptsache budgetrechtliche sind. Die Beschlüsse des L. bedürfen der Bestätigung des Königs. — Vgl. Gelpke, Die geschichtliche Entwicklung des Landratsamtes der preuß. Monarchie (Berl. 1902).

**Landrecht,** das in einem Lande geltende Recht. Der Ausdruck kam auf, als man im deutschen Mittelalter anfing, den Grundsatz aufzugeben, daß der Franke, der Sachse, der Bayer u. s. w., gleichgültig, wo er wohnte, nach dem Rechte seines Stammes (Princip der persönlichen Rechte) lebte, vielmehr für ihn nun das Recht seines Wohnsitzes maßgebend wurde. Neben dem L. erwuchsen in den Städten die Stadtrechte (s. d.). Den Gegensatz zu beiden bildete einerseits das Reichsrecht, andererseits die Sonderrechte des Hofrechts, Dienstrechts und Lehnrechts, parallel der Unterscheidung von Landgericht (s. d.) und Lehngericht, Hofgericht u. s. w. Das auf Gewohnheit beruhende L. wurde zum Teil schriftlich dargestellt; die berühmteste Darstellung ist die des sächsischen L. (s. Sachsenspiegel). Seit dem 13. Jahrh. bemächtigte sich die Gesetzgebung des L., z. B. in dem friesischen L. vor 1252, im bayrischen L. von 1346, im Kulmer L. von 1394. — Das badische L. von 1808/9 ist nichts weiter als eine amtliche deutsche Bearbeitung des Code civil und des Code de commerce mit einigen Zusätzen; seit 1. Jan. 1900 hat seine Geltung aufgehört.

Das bedeutendste L. war das Allgemeine Preußische L. (Publikationspatent vom 5. Febr. 1794). Es erstreckte sich auf das Bürgerliche Recht, auf Staats- und Verwaltungsrecht, Polizeirecht, Kirchenrecht und Strafrecht. Seine größte Bedeutung lag darin, daß es die bestehenden röm. und deutschen Rechtsinstitute den Bedürfnissen des modernen Lebens anpaßte und so verständige und volkstümliche Rechtssätze aufstellte. Aber wie nach der Allgemeinen Gerichtsordnung (s. Gerichtsordnung) der Richter nicht der Thätigkeit der Parteien das überließ, was ihnen gebührte, so überließ hier der Gesetzgeber nicht dem Richter, was dessen Sache ist. Es sollte von vornherein jede einzelne Frage entschieden werden, statt daß man sich auf allgemeine Grundsätze beschränkte. Infolge dieser zu weit gehenden Kasuistik ist die Wissenschaft des preuß. Bürgerlichen Rechts weit zurückgeblieben hinter der des Gemeinen Rechts. Unter den ausarbeitenden Juristen war der bedeutendste Suarez. Das Allgemeine L. zerfällt in zwei Teile, diese in Titel und weiter in Paragraphen. Das L. hatte Gesetzeskraft seit 1. Juni 1794. Es galt unbeschadet der abweichenden Provinzialgesetze, soweit diese nicht ausdrücklich beseitigt waren, und mit Ausnahme der das Familienrecht betreffenden Titel, die für einzelne Gegenden suspendiert waren, in den alten preuß. Provinzen, einschließlich Westfalen, Posen und der frühern sächs. Landesteile; aber nicht in Neuvorpommern und Rügen, den Fürstentümern Hohenzollern, wo überall Gemeines Recht galt, nicht

in der Rheinprovinz, wo die Gesetze des franz. Rechts erhalten geblieben waren, und nicht in den neu erworbenen Landesteilen, mit Ausnahme von Ostfriesland, Lingen und einem Teil des Eichsfeldes sowie in dem Jadegebiet. Es galt ferner in den Teilen der ehemaligen fränk. Fürstentümer, die an Bayern abgetreten sind, sowie in den 1815 mit dem Großherzogtum Sachsen-Weimar vereinigten Erfurter Gebietsteilen (s. die Übersichtskarte der Rechtsgebiete im Deutschen Reiche, beim Artikel Rechtsgebiet). In seinen privatrechtlichen Bestimmungen war es früher auf die Konsulargerichtsbezirke und auf die deutschen Kolonien (s. Kolonialrecht) ausgedehnt (nicht mehr nach §. 19 des Gesetzes über die Konsulargerichtsbarkeit vom 7. April 1900 und nach §. 3 des Schutzgebietsgesetzes vom 10. Sept. 1900). Mit der Einführung des Bürgerl. Gesetzbuchs für das Deutsche Reich ist das preußische L., insoweit die von ihm behandelten civilrechtlichen Materien darin geregelt sind, beseitigt worden. — Vgl. Landé und Hermes, Das allgemeine L. für die preuß. Staaten in dem seit dem 1. Jan. 1900 gültigen Umfang (4. Aufl., Berl. 1902).

**Landrecies** (spr. langdrẽßih) oder Landrecy, Kantonsstadt und bis 1895 Festung im franz. Depart. Nord, Arrondissement Avesnes, an der hier schiffbaren Sambre, wo der 52 km lange Kanal zur Oise abgeht, an der Linie Busigny-Jeumont der Nordbahn, hat (1901) 2941, als Gemeinde 3866 E.; Fabrikation von Flaschen, Cichorien, Handel mit Holz, Rindvieh, Hopfen und Lein. L. wurde, nachdem es Franz I. genommen, 1543 von Karl V. wieder erobert und kam 1659 durch den Pyrenäischen Frieden dauernd an Frankreich.

**Landregen**, Regenfälle, die sich gleichzeitig über größere Ländergebiete erstrecken.

**Landreiter**, ein zum Dienst auf dem Lande bestimmter, berittener Polizeibeamter (Gendarm).

**Landrente**, s. Bodenrente.

**Landrentenbanken**, s. Bodenrentenbanken.

**Landrichter** und Landgerichtsrat sind Amtstitel der Mitglieder der Landgerichte (s. d.) und zwar in der Art, daß in einzelnen deutschen Staaten (z. B. Bayern) sämtliche Mitglieder den Titel Landgerichtsrat, in andern (z. B. in den thüring. Ländern und den Hansestädten) sämtliche Mitglieder den Titel L. führen, während in Preußen und seit 1890 auch in Sachsen der Charakter als Landgerichtsrat den ältern L. besonders verliehen wird. — Vgl. Die Dienstlaufbahn der preuß. Richter und Staatsanwälte, bearbeitet im Bureau des Justizministeriums (Berl. 1902).

**Landro**, Ort und neues Panzerfort in Südtirol. Es sperrt die Straße durchs Höhlensteiner Thal ins Pusterthal.

**Landrysche Paralyse**, eigentümliche Rückenmarkskrankheit, s. Lähmung.

**Landsalamander**, Erdsalamander, Erdmolche (Salamandra), Molche oder Urodelen (s. d.), welche die meiste Zeit auf dem Lande leben und daher keinen Schwimmflossenschwanz wie die Wassersalamander (s. d.), sondern einen drehrunden Schwanz besitzen. In Deutschland giebt es zwei Arten. Der gefleckte oder Feuersalamander (Salamandra maculata *Laur.*, s. Tafel: Urodelen, Fig. 5) ist ein 14—18 cm langer, schwarz gefärbter Molch, der auf dem Rücken und in den Seiten zahlreiche, lebhaft gelbe Flecke in unregelmäßiger Verteilung trägt. Er lebt in Wäldern an dunkeln feuchten Orten. Seine Haut enthält zahlreiche Drüsen, die einen scharfen, milchweißen Saft absondern, den sie auf größere Entfernungen ausspritzen können; auf die Bindehaut des Auges gebracht, erregt er lebhafte Entzündung und enthält einen von Salensky dargestellten Giftstoff (Samandarin). Weil er unter Umständen so reichlich abgesondert werden kann, daß eine kleine glühende Kohle davon erlischt, entstand die Fabel, der Feuersalamander könne unbeschadet über glühende Kohlen hinkriechen, sei überhaupt unverbrennlich, ja er vermöge eine große Feuersbrunst zu löschen. Er gebiert lebendige, mit Flossensaum und Kiemenbüscheln ausgestattete Junge, die er ins Wasser absetzt. Eine kleinere, ungefleckte Art ist der nur auf den höhern Alpen lebende schwarze oder Alpensalamander (Salamandra atra *Laur.*); er gebiert, obgleich er eine ganze Anzahl von Eiern erzeugt, doch nur ein oder zwei von den übrigen Eiern ernährte und vollkommen entwickelte, durch Lungen atmende Junge, die im Innern der Mutter ihre Verwandlung durchgemacht haben und nie ins Wasser zu gehen brauchen. Es verrät sich darin eine bemerkenswerte Anpassung an einen Aufenthaltsort, wo die sonst zur Entwicklung der Jungen nötigen Wasserlachen nicht vorhanden sind.

**Landsassen**, im Mittelalter eine Abteilung der Freien, die freien Zinsleute; nach dem Sachsenspiegel die Freien, die weniger als eine halbe Hufe oder gar kein Eigen im Lande besaßen. Später hießen so die Besitzer größerer Güter, namentlich insofern sie zu den Landständen gezählt wurden. Landsässig nannte man auch die einem Landesherrn unterworfenen Personen, im Gegensatze zu den Reichsunmittelbaren, den Kaiser und Reich unmittelbar unterworfenen Personen. Landsassiat hieß das Verhältnis der Forensen, d. h. der Ausländer, die Grundeigentum im Lande besaßen. Vollkommener Landsassiat (landsassiatus plenus) war das im Lehnrecht begründete Verhältnis, nach welchem der Forense bei dem Gericht der belegenen Sache seinen allgemeinen Gerichtsstand für alle Klagen hatte. Unvollkommener Landsassiat (landsassiatus minus plenus) bestand darin, daß der Forense nur bezüglich der seinen Grundbesitz betreffenden dinglichen Streitigkeiten dem Gericht der belegenen Sache unterworfen war. Nach §. 23 der Reichscivilprozeßordnung ist der Gerichtsstand der belegenen unbeweglichen Sache allgemein anerkannt.

**Landsberg**, polit. Partei, s. Centrum.

**Landsberg**. 1) **Landkreis** im preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, hat 1163,30 qkm und (1900) 58548 E., 120 Landgemeinden und 30 Gutsbezirke. — 2) L. an der Warthe, **Stadtkreis** (46,50 qkm), in der Neumark, an der schiffbaren Warthe, der Linie Berlin-Schneidemühl und der Nebenlinie L.-Meseritz-Bentschen (75 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes für den Landkreis L., eines Landgerichts (Kammergericht Berlin) mit 15 Amtsgerichten (Arnswalde, Bärwalde i. d. N., Berlinchen, Cüstrin, Driesen, Friedeberg i. d. N., Königsberg i. d. N., L., Lippehne, Neudamm, Neuwedel, Reetz, Soldin, Woldenberg, Zehden), eines Amtsgerichts, Hauptsteueramtes, Bezirkskommandos und einer Reichsbankstelle, besteht aus der eigentlichen Stadt und fünf Vorstädten und hat (1900) 33598 E.,

darunter 1785 Katholiken und 568 Israeliten, in Garnison die 2. Abteilung des Neumärk. Feldartillerieregiments Nr. 54, Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Marienkirche mit Altarblatt, von K. Begas, ein Denkmal Schleiermachers, der hier 1794—96 Pfarrer war, Kriegerdenkmal, Theater, Museum (1884), Gymnasium mit lateinloser Realschule, 1859 eröffnet, Knaben- und Mädchenbürgerschule, höhere Mädchen-, gewerbliche Fortbildungs-, Zeichenschule, Hufbeschlaglehranstalt, Provinzial-Landarmen- und Besserungsanstalt, Provinzialirrenanstalt, Kranken-, Waisen-, Siechenhaus, Hospital und Schlachthaus. An Fabriken bestehen 3 Maschinenfabriken und Eisengießereien, mehrere Holzschneidereien, Kunsttischlereien, Ziegeleien, Stärke-, Posamenten-, mechan. Netz-, Goldleistenfabrik und bedeutende Brauereien. L. ist Sitz der 2. Sektion der Nordöstlichen Eisen- und Stahlberufsgenossenschaft. Der Handel erstreckt sich auf Getreide, Holz, Spiritus und Wolle (Wollmarkt im Juni). — L. wurde unter Markgraf Johann 1257 gegründet, im Dreißigjährigen Kriege viermal von den Schweden und viermal von den Kaiserlichen erobert, im Siebenjährigen Kriege von den Russen öfters besetzt. Am 4. Febr. 1813 schlug hier Tschernitschew eine Abteilung von 1500 Franzosen und Polen vom Davoutschen Korps. Im 17. Jahrh. war die Stadt stark befestigt. (Vgl. Eckert, Geschichte von L. Warthe (Landsb. 1891 fg.) — 3) L. in Ostpreußen, **Stadt** im Kreis Preußisch-Eylau des preuß. Reg.-Bez. Königsberg, an der Nebenlinie Zinten-Rudczanny der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Bartenstein), hat (1900) 2430 E., darunter 176 Katholiken und 58 Israeliten, Post und Telegraph. — 4) L. bei Halle, **Stadt** im Kreis Delitzsch des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, am Strengbach und am Kapellenberge, an der Linie Berlin-Halle der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 1848 E., darunter 23 Katholiken, Post, Telegraph, eine roman. zweistöckige Kapelle (1156—80, 1857 erneuert) auf einem Felsen; Zucker-, Malzfabrik, landwirtschaftliche Maschinenfabrik und 3 Porphyrsteinbrüche. Die Stadt wurde 1170 vom Markgrafen Dietrich, dem zweiten Sohn Konrads von Meißen, erbaut und war Hauptort der zur Niederlausitz (s. Lausitz) gehörigen Markgrafschaft L., die nach dem Tode Dietrichs (1185) an seinen Bruder, den Grafen Dedo von Rochlitz, und nach dem Tode von dessen Sohn Konrad II. (1210) an die Wettiner, 1291 an die brandenb. Askanier, 1327 an Braunschweig fiel und 1347 von dem Markgrafen Friedrich den Ernsthaften von Meißen durch Kauf erworben wurde. — 5) L. in Oberschlesien, **Stadt** im Kreis Rosenberg des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, an der Prosna und der Straßenbahn Rosenberg-Zawisna, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Oppeln) und Hauptzollamtes, hat (1900) 1069 E., darunter 267 Evangelische und 75 Israeliten, Post, Telegraph; bedeutende Jahrmärkte. — 6) L., Altlandsberg, **Stadt** im preuß. Reg.-Bez. Potsdam, s. Altlandsberg. — 7) L. bei Meiningen, herzogl. **Schloß** in Sachsen-Meiningen, 6 km nördlich von Meiningen, auf einem Felsen links über der Werra, ein prachtvoller Bau, an Stelle der mittelalterlichen Landeswehr in den J. 1836—41 von A. W. Döbner erbaut. — 8) **Burgruinen** bei Barr (s. d.) und Obermoschel (s. d.).

**Landsberg.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Oberbayern, hat 615,33 qkm und (1900) 24287 E. in 63 Gemeinden mit 154 Ortschaften. — 2) **Unmittelbare Stadt** am Lech und an der Nebenlinie Augsburg-Schongau der Bayr. Staatsbahnen, Sitz des Bezirksamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Augsburg), teilweise noch mit alten Festungswerken umgeben, hat (1900) 5977 E., darunter 277 Evangelische, in Garnison das 3. Bataillon des 20. Infanterieregiments und die 2. Abteilung des 9. Feldartillerieregiments, 7 kath. Kirchen, mehrere Klöster, ein schönes Thor, Rathaus mit Fresken von Ferd. Piloty und Schwoiser und einem Kolossalgemälde von Hubert Herkomer, Realschule, kath. Präparandenschule, Ackerbau- und landwirtschaftliche Winterschule, Wasserleitung, elektrische Straßenbeleuchtung; Pflug- und Maschinenfabrik, Brauereien, Holzhandlungen und Ackerbau. — Vgl. Zintgraf, L. am Lech und Umgebung (2. Aufl., Landsb. 1884).

**Landsberg,** Deutsch-Landsberg, Markt in Steiermark, s. Deutsch-Landsberg.

**Landsberger,** Münze, s. Schildgroschen.

**Landschaften,** Landwirtschaftliche Kreditvereine, Verbände von Gutsbesitzern, welche durch Ausgabe von Pfandbriefen unter solidarischer Haftung aller Mitglieder letztern zu billigen Bedingungen Hypothekendarlehen gewähren. Die erste Landschaft wurde durch die Kabinettsorder Friedrichs d. Gr. vom 29. Aug. 1769 für die Provinz Schlesien genehmigt. Ihr folgten Ende des 18. und im Verlauf des 19. Jahrh. viele Institute ähnlicher Art. In Preußen bestehen folgende landschaftliche Kreditanstalten: die Ostpreußische Landschaft, gegründet 16. Febr. 1788; die Westpreußische Landschaft, gegründet 19. April 1787 (neben dieser wurde 3. Mai 1861 als besonders für den bäuerlichen Besitz bestimmtes Institut die neue Westpreußische Landschaft gegründet); die Pommersche Landschaft, gegründet 13. März 1781 (daneben die neue Pommersche Landschaft für den Kleingrundbesitz, begründet 9. Aug. 1871 als Pommerscher Land-Kredit-Verband); die Posensche Landschaft, gegründet 15. Dez. 1821; die Schlesische Landschaft, gegründet 9. Juli 1770 (daneben das 20. Okt. 1865 gegründete Landschaftliche Kreditinstitut für Ober- und Niederlausitz); das Kur- und Neumärkische ritterschaftliche Kreditinstitut, gegründet 14. Juni 1777 (daneben das 30. Aug. 1869 gegründete Neue Brandenburgische Kreditinstitut); die Landschaft der Provinz Sachsen, gegründet 24. März 1864; in Hannover bestanden schon vor 1866 der Bremensche ritterschaftliche Kreditverein, reorganisiert 4. März 1856, das ritterschaftliche Kreditinstitut für das Fürstentum Lüneburg, gegründet 16. Febr. 1790, und der Calenberg-Grubenhagen-Hildesheimsche ritterschaftliche Kreditverein, neu organisiert 1. Sept. 1864 (daneben wurde 25. Dez. 1869 die Landeskreditanstalt in Hannover eingerichtet); die Landschaft der Provinz Westfalen, gegründet 15. Juli 1877; der Landschaftliche Kreditverband für die Provinz Schleswig-Holstein, gegründet 11. Jan. 1882; für Hessen-Nassau bestehen die Landeskreditkasse in Cassel, gegründet 23. Juni 1832, reorganisiert 25. Dez. 1869, und die Nassauische Landesbank in Wiesbaden, gegründet 25. Dez. 1869.

Von den preuß. Provinzen besitzt nur die Rheinprovinz kein landschaftliches Kreditinstitut. Die

Westpreußische, die Neue Westpreußische, die Kur- und Neumärkische, die Neue Brandenburgische, die Pommersche Landschaft, der Pommersche Land-Kredit-Verband, die Landschaft für die Ober- und Niederlausitz und die Landschaft für die Provinz Sachsen haben sich 21. Mai 1873 zu einer Centrallandschaft vereinigt, die nach Maßgabe ihrer Statuten auf Wunsch ihrer Darlehnsnehmer an Stelle der Pfandbriefe der Provinzial-Institute centrallandschaftliche Pfandbriefe ausstellt. — Außerhalb Preußens ist das landschaftliche Kreditwesen am meisten im Königreich Sachsen entwickelt; dort bestehen: der Erbländische ritterschaftliche Kreditverein im Königreich Sachsen, gegründet 13. Mai 1844, die Landständische Bank des königlich sächs. Markgrafentums Oberlausitz, gegründet 31. Aug. 1857, und der Landwirtschaftliche Kreditverein im Königreich Sachsen, gegründet 27. April 1866. Außerdem sind zu nennen in Mecklenburg: der Kreditverein der mecklenburg. Ritterschaft, gegründet 1818; in Braunschweig: der ritterschaftliche Kreditverein, gegründet 1862.

Die innere Einrichtung der L. hat manche zeitgemäßen Veränderungen und Verbesserungen erfahren; namentlich ist auch der Kreis der aufnahmefähigen Güter, der ursprünglich nur die zur Ritterschaft gehörigen Güter umfaßte, bei den neuern Vereinen erweitert und der streng korporative aristokratische Charakter mehr zurückgedrängt worden. Die Güter der Vereinsmitglieder werden taxiert und jedem Teilnehmer ist dann gestattet, bis zu einer gewissen Grenze (die Hälfte bis zwei Drittel der Taxe) Pfandbriefe aufzunehmen, die auf den Inhaber lauten und an der Börse leicht zu veräußern sind. Die Pfandbriefe der ältern Art waren speciell hypothekarisch durch das betreffende Gut und zugleich durch die Gesamtheit der Güter des Verbandes sichergestellt. Später hat man nur generell der gesamten Pfandbriefschuld der L. oder einer bestimmten Pfandbriefserie den gesamten Hypothekenbesitz des Verbandes oder dieser Serie als Sicherheit gegenübergestellt. Der Verband übernimmt die Zahlung der Zinsen an festen Terminen und zieht von den Schuldnern einen etwas höhern Betrag ein zur Deckung der Verwaltungskosten und sonstigen Bedürfnisse des Vereins, wie Bildung eines Reservefonds und namentlich eines Amortisationsfonds zur planmäßigen Tilgung der Pfandbriefe. Gesetze und Statuten erteilen den L. ausgedehnte Rechte gegen ihre säumigen Schuldner, namentlich die Zwangsverwaltung. Der Landschaftsdirektion sind zum Teil die Funktionen einer öffentlichen Behörde beigelegt. — Vgl. Abschnitt Landwirtschaft in Schönbergs «Handbuch der polit. Ökonomie», Bd. 2 (4. Aufl., Tüb. 1896); Roscher, System der Volkswirtschaft, Bd. 2 (12. Aufl., Stuttg. 1888); Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Landschaftsgarten,** soviel wie Park (s. d.).

**Landschaftsgärtner** und **Landschaftsgärtnerei,** s. Gärtner und Gartenkunst.

**Landschaftslinse,** s. Linsenkombinationen.

**Landschaftsmalerei,** diejenige Art der Malerei, welche die vegetative und unorganische Natur im Bilde wiedergiebt. Die L. tritt als besondere Kunstgattung erst spät auf. Der antiken Welt war das sentimentale Naturgefühl fremd, und demgemäß herrschte in der Malerei das Genre und Porträt (s. die Tafeln: Altägyptische Malerei und Alexandrinische Kunst) vor, während Landschaften nur als Hintergründe oder als Dekorationen verwendet wurden. Erst in der Alexandrinischen Zeit erwachte ein lebhaftes Naturgefühl und damit die Neigung, der Landschaft einen selbständigen Charakter im Bilde zu geben; das beweisen die 1848 in einem antiken Privathause auf dem Esquilin gefundenen, jetzt in der Vatikanischen Bibliothek befindlichen Wandbilder mit Landschaften aus der Odyssee (vgl. Woermann, Die antiken Odysseelandschaften vom Esquilinischen Hügel, Münch. 1876) sowie einige der in Pompeji (s. d.) entdeckten Wandgemälde.

Im Mittelalter fand sich die Landschaft zuerst an Stelle des Goldgrundes auf den biblischen Historienbildern ein. Diesen großen Schritt thaten die Brüder van Eyck (s. d.) in Flandern; ihnen folgte bald auch die Rheinische und Oberdeutsche Schule. Schon zu Anfang des 16. Jahrh. war die L. in der Schule zu Brabant so ausgebildet, daß Joach. Patenier und Herri de Bles sie abgesondert, ohne wesentlichen epischen Vordergrund, zu behandeln wagten. In Italien begann der landschaftliche Hintergrund selbständig verwendet zu werden in der Umbrischen und Venetianischen Schule. Zu freierer Anmut gereift erscheint er zuerst bei Giov. Bellini, Leonardo da Vinci und besonders bei Giorgione. Der erste, der die Landschaft als etwas Wesentliches behandelte, war Tizian. Der stärkste Anstoß zur eigentlichen Ausbildung der L. aber ging von den Niederlanden aus, wo zu Ende des 16. Jahrh. Pieter Brueghel und seine Söhne das bunte Allerlei der frühern Landschaft verließen und dafür die Grundzüge einer einheitlichern Komposition schufen. Auch findet sich bei ihnen eine Andeutung des Baumschlags, der von den Brüdern van Eyck zwar schon trefflich angewendet, später aber wieder völlig vernachlässigt worden war. Noch vollendeter arbeiteten die übrigen brabant. Landschaftsmaler Savery, Vinck-Boons, Hondecoeter.

Gleichzeitig aber hatte sich in Rom eine Schule deutscher und franz. Künstler gebildet, durch welche die L. zu höchster Vollkommenheit gebracht wurde. Angeregt von Annibale Carracci schufen Paul Bril und Adam Elsheimer Landschaften, in welchen, wie bei jenem mehr das Element der Form, die bedeutsame Komposition vorwog. Bis zu einer Wissenschaft der landschaftlichen Massen und Linien bildeten Nic. Poussin (s. Tafel: Französische Kunst V, Fig. 2) und sein Schüler, Gaspard Dughet, genannt Poussin, dieses Princip weiter. Einen hohen Reiz der Farbe und Beleuchtung fügte Claude Lorrain (s. die Tafel beim Artikel Claude Lorrain) hinzu. Gegenüber dieser sog. klassischen L. steht etwas vereinzelt der phantastisch-naturalistische Salvator Rosa, in anderm Sinne die niederländische L. des 17. Jahrh. Zwar erscheinen H. Swanevelt, Jan Both, Adam Pynacker und H. Saftleven noch mehr oder weniger von der Schule Poussins oder der sog. Römischen Schule abhängig; andere dagegen, zumal Holländer, treten derselben mit einer nicht minder berechtigten, oft auch schlicht-naturalistischen, aber gewaltigen und hochpoet. Auffassung entgegen. J. van Goijen, A. van der Neer, A. Waterloo und im höchsten Sinne Jak. van Ruisdael (s. Tafel: Niederländische Kunst VI, Fig. 8) und Rembrandt repräsentieren diese Richtung.

Um die Wende des 18. Jahrh. begann ein neuer Aufschwung auch der L. Während Hackert, Weitsch,

Kobell sie noch wesentlich im Sinne der Vedute pflegten, dabei aber die Formen der Natur zu systematisieren suchten, begründeten Koch, Reinhardt u. a. die neue Historische Landschaft, die nicht die Wiedergabe der Natur, sondern eine freie künstlerische Schöpfung sein sollte, die sich nur der wesentlichen Naturmotive bediene, um ein höheres Gesamtbild zu schaffen. Die gleiche Kunstrichtung vertraten Valenciennes und seine Schule (Prévost) u. a. in Frankreich. Sie wurde zu ihrer Höhe gebracht durch Preller und Rottmann, welche die Landschaft mit epischen Vorgängen in Verbindung brachten (Odysseelandschaften Prellers; s. Tafel: Deutsche Kunst VIII, Fig. 1) oder sie zu einem beziehungsreichen Hintergrund vergangener geschichtlicher Ereignisse (griech. Landschaften Rottmanns) machten. Eine reichere Empfindung und schon romantische Anklänge zeigten sich in der Berliner und Düsseldorfer Schule, wo die beiden Schirmer, Blechen, Scheuren und namentlich Lessing die eigentlich romantische Landschaft ausbildeten. In dieser lag noch vielfach die Stimmung, d. h. das gemütliche Element, welches beim Beschauer durch die Naturnachbildung erwirkt werden soll, in der Staffage, in der Darstellung von Figuren und Baulichkeiten (Ritter, Mönche, Räuber; Burgen, Hütten, Klöster, Ruinen). Die folgende Richtung suchte in möglichst getreuer Wiedergabe des Lichteffektes in bestimmten Tages- und Jahreszeiten die Stimmung zu erzielen, d. h. auf den Beschauer so durch das Bild einzuwirken, wie dies die Natur in gewissen Verhältnissen (Abendrot, Gewitter, Sturm) auf den Menschen thut. Die Anregung zu dieser Richtung ging von Düsseldorf aus, wo die Brüder Achenbach die Führung übernahmen. Ihre Träger waren aber zumeist aus dem Norden kommende, teilweise in Kopenhagen gebildete Künstler (Dahl, Morgenstern, Gurlitt, Gude, Ruths, Lutteroth u. a.). Bald wurde die realistische Stimmungslandschaft die allgemein herrschende; sie erweiterte sich vorzugsweise hinsichtlich ihres Stoffgebietes, ohne dadurch an rein künstlerischem Gehalt wesentlich zu gewinnen. So entwickelten sich die verschiedenen Nebenzweige der L.: die Marinemalerei, Alpenmalerei, Orientmalerei. Das bevorzugte Land der L. im engern Sinne blieb noch Italien, dessen strenge, schlichte Berglinien, einheitliche, tiefgetönte Farben namentlich der ältern Schule willkommen war. In der Folgezeit kam neben Norwegen namentlich Holland mit seiner Mischung von Land und See und seinen großartigen Wolkenbildungen in Aufnahme, dem Venedig verwandt ist. Im allgemeinen wandelte sich der Begriff des Malerischen, indem zuerst die sich mehr architektonisch aufbauende Gegend beliebt war, während später flachere Gegenstände gewählt und auf die Beleuchtungseffekte ein immer größeres Gewicht gelegt wurde. Nach dieser Richtung wirkte namentlich E. Hildebrandt mit seinen Bildern aus Ländern der ganzen Erde, Schleich mit seinen Darstellungen des Chiemsees, C. Werner mit seinen Aquarellen aus Venedig anregend. Die Maler Lier, A. und R. Zimmermann, Zwengauer, Heinlein, später Baisch, Schönleber, Dill, Wenglein in München, Eschke, Douzette, Riefstahl, Kamele, unter den jüngern Ludwig, Bracht, Wilberg, Salzmann in Berlin, Leu, Kalckreuth, Kröner, Deiters, Karl Osterley, Metzener, Dücker in Düsseldorf, Gauermann, Habanska, Waldmüller, Marco, Darnaut, Ruß, Schäffer, Hlavaček, Schindler in Wien u. a. gehören dieser Richtung an.

Während die deutsche L. wesentlich in sich abgeschlossen blieb, nahm die führende Stellung in der L. Europas im zweiten Viertel des 19. Jahrh. England ein, wo allein die niederländ. Traditionen lebendig geblieben waren. Morland, Nasmyth, Creswick erwiesen sich zwar zunächst nur als Nachahmer, doch als Meister von hohem Gefühl für Ton und Farbe; in Calcott, Bonington u. a. entwickelte sich jedoch eine hochgradige malerische Feinheit, welche dann in Constable mit einem mächtigen selbständigen Ausdruck und großem naturalistischem Stilgefühl gepaart wurde. Turner (s. Tafel: Englische Kunst II, Fig. 4) fügte die Neigung für Darstellung von Lichteffekten hinzu und half die englische L. von der niederländ. Tradition zu nationaler Eigenart befreien, die dann Cox, Linnell, Graham, MacWhirter, Hunt, Hool, MacCullock, Brett zu ihrer jetzigen Vollendung weiter führten.

Von Bonington und Constable wurden die Franzosen zur Stimmungs-Landschaftsmalerei angeregt. Huet nahm sie dort zuerst auf, Flers, Cabat, Roqueplan, P. Flandrin, Aligny setzten sie fort. Von großem Einfluß war die wuchtvolle Auffassung der Natur durch die Schweizer Diday und Calame. Die naturalistische Schule Frankreichs, welche die L. erst zu dem ihr dort in der Kunst lange versagten Ansehen brachte, begann durch die Maler Th. Rousseau, Corot, Millet, Diaz, Dupré, Troyon, Daubigny, Français einzusetzen, die eine poet. Durchdringung der Natur (Paysage intime) erreichten. In fortschreitendem Streben nach treuer Wiedergabe des Erschauten gelangte die französische L. zur Hellmalerei (s. d.) und wurde durch diese die Führerin der Bewegung gegen Ende des 19. Jahrh.

Die L. der Niederländer bewegte sich in ähnlichen Bahnen: Clays, Kindermann, Quinaux, Robbe in Belgien, Koelloek, Schotel, Schelfhout (s. Tafel: Niederländische Kunst VII, Fig. 2), van Haanen, Verveer in Holland stellen die ältere Schule, Schampheleer, Roelofs, Gabriel, Maeten, Israels, Mesdag, Luyten u. a. die neuere Schule dar.

In Skandinavien sind Skogvaad, Sörensen, Eckersberg, Rump und unter den jüngern Normann, Melbye, Oesterley, Kjeldrup, Höckert, Sinding, Per Ekström u. a. zu nennen. Von russ. Landschaftsmalern ragen hervor: N. Dubowski, Isaak Levitan, Schischkin, Mich. Konst. Clodt u. a. Die Amerikaner schließen sich zumeist engl. Vorbildern an; so Cole, Church, Bristol, Cropsey, Bierstadt, Moran (s. Tafel: Amerikanische Kunst II, Fig. 3), Colman, Gifford.

Gegen Ende des 19. Jahrh. hat die auf dem Gebiete der L. auftretende impressionistische Richtung (s. Impressionist) eine große Einwirkung auch auf die ganze Malerei gehabt, insofern die Künstler bei der Aufmerksamkeit, welche man den atmosphärischen Erscheinungen zuwandte, lernten, den Blick auf den Gesamtton des Bildes zu richten und das eigentlich Malerische auch bei den Figurenbildern herauszuarbeiten.

Vgl. Woermann, Die Landschaft in der Kunst der alten Völker (Münch. 1876); Kämmerer, Die Landschaft in der Deutschen Kunst (in den «Beiträgen zur Kunstgeschichte», Neue Folge, Nr. 4, Lpz. 1886); R. von Lichtenberg, Zur Entwicklungsgeschichte der L. bei den Niederländern und Deutschen im 16. Jahrh. (ebd., Nr. 18, 1892); Zimmermann, Die

Landschaft in der venet. Malerei bis zum Tode Tizians (ebd., Nr. 20, 1893); Kallab, Die toscanische L. im 14. und 15. Jahrh. (in Bd. 21 des «Jahrbuchs der Kunstsammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses», Wien 1900); Leitschuh, Das Wesen der modernen L. (Straßb. 1898).

**Landschildkröten,** ausschließlich auf dem Lande lebende Schildkröten mit stark gewölbtem Rückenschilde und vorn 5, hinten 4 unbeweglich miteinander verwachsenen Zehen. Sie gehören meist dem Genus Testudo an; einige exotische Arten, wie Testudo elephantopus *Günther* von den Galapagosinseln und Testudo elephantina *Dum. et Bibr.* (Elefantenschildkröte) von Aldabra, erreichen bis über Meterlänge und mehrere Centner an Gewicht; am bekanntesten ist die im südl. Europa (Griechenland, Italien, Südfrankreich) heimische Testudo graeca, die griechische Landschildkröte, mit gelbem, schwarzgeflecktem Rückenschilde, die $^1/_4$ m lang wird und 2—2,5 kg Gewicht erreicht. Ihr Fleisch wird gern gegessen und zur Bereitung der echten Schildkrötensuppe verwendet. Verbreitung s. Karte: Tiergeographie I.

**Landschisee,** s. Lukuga.

**Landschnecken,** alle auf dem Lande lebenden Schnecken. Die Hauptmasse bildet die große Ordnung der Lungenschnecken (s. d.). Doch sind auch eine Anzahl Vorderkiemer, namentlich in wärmern Ländern, unter Verlust der Kieme zu Landtieren geworden. Sie sind bei uns hauptsächlich durch die Kreismundschnecke (Cyclostoma elegans *Müller*) vertreten, die auf dem Rücken einen dicken Kalkdeckel trägt und die Sohle durch eine tiefe Mittelfurche in zwei Längshälften gespalten hat, mit denen sie abwechselnd langsame Schritte ausführt, dieselben durch Ansaugen mit dem scheibenförmigen Schnauzenende unterstützend.

**Landschnurwurm** (Geonemertes), eine das Land bewohnende Gattung der Schnurwürmer (s. d.) mit endständiger Mundspalte. Die Tiere finden sich in feuchter Erde, unter modernder Baumrinde u. s. w. Von den beiden bekannten Arten lebt eine (Geoplana chalicophora *v. Graff*; Durchschnitt des Tieres und Schutzapparat s. Tafel: Schutzmittel der Tiere, Fig. 17 a und b, Bd. 17) in Deutschland; sie wird 12 mm lang, ist aber nur 0,7 mm breit, von milchweißer Farbe, am Vorderrande schwach rötlich. Wahrscheinlich ist das Tier in Erde, die ausländischen Treibhauspflanzen anhing, bei uns eingeführt worden.

**Landsdown** (spr. ländsdaun), Ebene in der engl. Grafschaft Somerset, unweit von Bath; hier wurden 5. Juli 1643 die königl. Truppen von den Schotten und dem Parlamentsheere geschlagen.

**Landseer** (spr. ländsihr), Charles, Maler, geb. 1799 zu London als Sohn des Kupferstechers John L. (geb. 1769, gest. 29. Febr. 1852 in London), wurde 1816 Schüler der Akademie, 1845 Mitglied derselben und starb 21. Juli 1879 in London. Von seinen Bildern besitzt die Nationalgalerie: Clarissa Harlowe im Spinnhause (nach Richardsons Roman; ausgestellt 1833), Plünderung von Basinghouse (1839); das South-Kensington-Museum: Versuchung des Andrew Marvell; die Berliner Nationalgalerie: Cromwell bei Naseby 1645.

**Landseer** (spr. ländsihr), Sir Edwin, engl. Maler, geb. 7. März 1802 zu London, Bruder des vorigen, studierte an der Akademie unter Haydon, verdankte seine Ausbildung jedoch größtenteils dem Studium der Natur und der ältern Meister, unter denen, was die Tierwelt anbetrifft, Jan Weenix sein Vorbild war. Seit 1831 war er Mitglied der Londoner, seit 1846 Mitglied der Brüsseler Akademie der Künste. 1850 wurde er in den Ritterstand erhoben. Er starb 1. Okt. 1873 in London. In der Tiermalerei wußte er in glänzender Zeichnung und kräftigen, manchmal zu blühenden Farben namentlich Hunde und Wild darzustellen. Sein Streben, diesen den Ausdruck menschlicher Empfindungen zu geben und dadurch seinen Bildern eine sententiöse Färbung beizulegen, stört allein den Eindruck dieser auf ebenso großer koloristischer Meisterschaft als auf sicherer Beobachtung beruhenden Kunstwerke. Unter seinen Gemälden, von denen sich viele in der Nationalgalerie und dem South-Kensington-Museum zu London befinden, sind, außer einigen Hundegruppen, wie Jack in office (ausgestellt 1833), Alexander und Diogenes (ausgestellt 1848), hervorzuheben: Hochlandsmusik (ausgestellt 1830), Des Viehtreibers Heimkehr (1835), Der Hufbeschlag (1844), Neufundländer am Ufer liegend (1868), Des Häuptlings Freunde (s. Tafel: Englische Kunst II, Fig. 6), Der König der Bergschlucht (Edelhirsch), Röhrender Hirsch, Eisbären auf den Trümmern eines Schiffs. Durch Stiche und Lithographien fanden diese Bilder weite Verbreitung. Auch das Porträt pflegte er; so sah man auf der Ausstellung 1845 von L. die Königin Victoria und ihre Kinder. 1846 vollendete er mit Eastlake, Stanfield u. a. die Freskobilder in Buckingham-House, welche Darstellungen aus engl. Dichtern, besonders aus Miltons «Comus», enthalten. Auch als Bildhauer war L. thätig; so schuf er 1867 die Modelle zu den kolossalen Bronzelöwen am Nelson-Denkmal auf Trafalgar-Square in London. — Vgl. F. G. Stephens, Early works of Sir Edwin L. (Lond. 1868; neue Ausg. u. d. T.: Memoirs of Sir Edwin L., ebd. 1874); ders., Edwin L. (ebd. 1883); Manson, Sir Edwin L. (ebd. 1902).

**Landseer** (spr. ländsihr), Thomas, Kupferstecher, Bruder der vorigen, geb. 1794, gest. 20. Jan. 1880 in St. John's Wood, stach manche von seines Bruders Edwin Gemälden und radierte die Karikaturen zu seinem Werk «Characteristic sketches of animals» (8 Bde., Lond. 1832) und «Tiger hunting, or a day's sport in the East» (ebd. 1836).

**Landsend** (spr. ländsénd), die 18 m hohe granitische südwestl. Ecke Englands, neben dem vulkanischen Lizard-Head, dem westl. Ausläufer der Cornischen Berge, die sich in den Scilly-Inseln fortsetzen. Auf dem Wolf-Rock, 13 km im SW., steht ein Leuchtturm.

**Landsenken,** s. Thal.

**Landsfeld,** Gräfin, s. Montez, Lola.

**Landsgemeinden,** die vom Landammann geleiteten Versammlungen der mündigen Bürger in den schweiz. Kantonen Uri, Unterwalden, Glarus, Appenzell-Außerrhoden und Innerrhoden, zur Erledigung von Wahlen (des Landammanns, der Landräte u. s. w.) und gesetzgeberischen Akten.

**Landshut.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Niederbayern, hat (1900) 28 707 E. in 62 Gemeinden mit 531 Ortschaften. — 2) **Unmittelbare Stadt** und Hauptstadt des bayr. Reg.-Bez. Niederbayern sowie des Bezirksamtes L., an der Isar, die innerhalb der Stadt eine Insel mit dem Stadtteil «Zwischen den Brücken» bildet, an den Linien München-Regensburg, L.-Landau a. d. Isar (45 km), L.-Neumarkt (39 km) und L.-Rottenburg

(27 km) der Bayr. Staatsbahnen, Sitz der Regierung für Niederbayern, des Bezirksamtes, eines Landgerichts (Oberlandesgericht München) mit 8 Amtsgerichten (Dingolfing, Eggenfelden, L., Mainburg, Moosburg, Neumarkt a. d. Rott, Rottenburg, Vilsbiburg), eines Amtsgerichts, Landbau-, Straßenbau-, Flußbauamtes, Bezirkskommandos, Bezirksgremiums, einer Reichsbanknebenstelle, mit breiten Straßen und stattlichen Giebelhäusern, hat (1900) 21737 E., darunter 1251 Evangelische und 46 Israeliten, Postamt erster Klasse und Postfilialexpedition, in Garnison das 1. Bataillon des 16. Infanterieregiments Großherzog Ferdinand von Toscana und das 2. Schwere Reiterregiment Erzherzog Franz Ferdinand von Österreich-Este. Die drei Hauptkirchen, St. Martin, im 14. Jahrh. begonnen, im 15. vollendet, mit Turm (133 m), St. Jodocus, 1338 begonnen und später restauriert, und die Heilige Geistkirche (1894 durch Paul Weiß restauriert), sind Backsteinbauten, die erste und dritte Hallenkirchen. Die Kirche St. Martin hat einen steinernen Hochaltar (1424; durch Puille, einen Schüler Schwanthalers, restauriert) und in den Fenstern des Presbyteriums Glasmalereien von Scheerer; St. Jodocus vorzügliche Altäre von Sickinger, Eberhardt und Schuler; die Pfarrkirche St. Nikola (14. Jahrh.) neue Altäre und Wandgemälde, die Dominikanerkirche ist im 17. Jahrh. umgebaut; die Kirche des Klosters Seligenthal (1232), 1729—38 im Zopfstil neu gebaut, birgt die Gruft der niederbayr. Herzöge. Eine neue prot. Kirche wurde 1900 eingeweiht. Ferner hat die Stadt Bronzestandbilder König Maximilians II. (1868; von Bernhard), des Herzogs Ludwig des Reichen, Stifters der Universität L., nach Bruggers Modell (1857), und in der Vorstadt St. Nikola ein Kriegerdenkmal für 1870/71. Das Rathaus (1446) ist völlig umgebaut, mit got. Façade versehen und im Prunksaal mit Fresken von Seitz, Spieß u. a. geschmückt. Die Stadtresidenz, 1536—43 von deutschen Meistern begonnen, von ital. Architekten fortgesetzt, ist ein herrlicher Renaissancebau im Charakter ital. Stadtpaläste mit Säulenhof und Prachträumen. Die Stadt hat ein königl. Gymnasium, 1629 von den Jesuiten gegründet, eine königl. Erziehungsanstalt für Studierende, Realschule, Präparandenanstalt, Ackerbau- und landwirtschaftliche Schule, Obstbau-, Töpferschule, zwei klösterliche und ein weltliches Mädchen-Erziehungsinstitut, ferner einen histor. Verein von Niederbayern mit Bibliothek und Sammlungen, landwirtschaftlichen Verein, Gewerbeverein mit Muster- und Modellsammlung und botan. Verein; Wasserleitung, Kanalisation, Gasbeleuchtung. Die Industrie erstreckt sich auf Fabrikation von Maschinen, Geldschränken, Seilerwaren, chem. Produkten und Tabak, bedeutende Mühlenwerke und Brauereien. L. treibt lebhaften Handel mit Getreide und Landesprodukten; es bestehen Frühjahrs- und Herbstmärkte (Messen), monatliche Vieh- und Pferdemärkte. L. ist Sitz der Land- und forstwirtschaftlichen Berufsgenossenschaft für den Reg.-Bez. Niederbayern. Die 1800 von Ingolstadt nach L. übergesiedelte Universität wurde 1826 nach München verlegt. Dicht bei der Stadt der städtische Hofgarten; auf dem Hofberge die Burg Trausnitz, die einzige noch erhaltene bayr. Fürstenstammburg (1204), mit schönen Malereien und Holzarbeiten, architektonisch bedeutender Schloßkapelle (1304—31) und dem einst zum Absteigequartier für Ludwig II. eingerichteten prächtigen obersten Stockwerk. Weiter die Ruine der Burg Wolfstein an der Isar, wo 1252 Konradin, der letzte Hohenstaufe, geboren wurde. L. wurde um 1180 von Herzog Otto I. gegründet und war 1255—1504 Hauptstadt des Herzogtums Bayern-Landshut. — Vgl. Staudenraus, Chronik der Stadt L. (3 Bde., Landsh. 1832); Geschichte der Stadt L. (ebd. 1835); Wiesend, Topogr. Geschichte von L. (ebd. 1858); Kalcher, Führer durch die Stadt L. (ebd. 1875; 2. Aufl. 1888); ders., Das Landshuter Rathaus (ebd. 1893).

**Landshuter Erbfolgekrieg**, der über das Erbe des Herzogs Georg (s. d.) des Reichen von Bayern-Landshut 1504 ausgebrochene Krieg zwischen den Herzögen Albrecht und Wolfgang von Bayern-München und Georgs Schwiegersohn, Ruprecht von der Pfalz. Während Albrecht auf die Teilungsvorschläge Kaiser Maximilians einging, der selbst ein größeres Gebiet des Erblandes beanspruchte, nahm Ruprecht alsbald von den streitigen Ländern Besitz, wurde aber mehrmals besiegt, in die Reichsacht erklärt und starb 20. Aug. 1504. Der Kaiser aber schlug inzwischen bei Regensburg ein böhm. Heer, welches Ruprecht zu Hilfe kam, und fällte dann 1505 auf dem Reichstage von Köln einen Schiedsspruch, wonach Ruprechts Söhne ein Gebiet an der Donau erhielten, der Rest der Erbschaft aber, außer bedeutenden Abtretungen an Maximilian, mit Bayern-München vereinigt wurde.

**Landsknecht** oder Lanzknecht, im 15. und 16. Jahrh. in Deutschland ein im Fußvolk dienender Kriegsmann. Maximilian I. beabsichtigte infolge der Mangelhaftigkeit der Kriegsverfassung im Reiche ein deutsches Kriegsvolk aufzustellen an Stelle der vom Reiche abgefallenen und als Söldner unzuverlässigen Schweizer. Das Mittelalter hatte zwar in den Rittern eine Reiterei, jedoch keine brauchbare Infanterie. Letztere Waffe wurde seit den Burgunderkriegen in den Vordergrund gestellt, war auch weniger kostspielig. Graf Eitel Friedrich von Zollern, besonders aber Georg von Frundsberg (s. d.), den man den Vater der L. genannt hat, unterstützten den Kaiser hierin, und auch der Adel, der sonst nur zu Roß diente, wurde dafür gewonnen.

Die deutschen L. sind, abgesehen von den Janitscharen (s. d.), das erste geordnete Fußvolk des neuern Zeitalters, und ihre Einrichtungen bilden die Grundlage aller spätern Organisationen. Bei ausbrechendem Kriege gab der Kriegsherr einem bewährten Kriegsmann einen Bestallungsbrief als Feldoberst oder Kardinal (besonderer Befehlshaber, im Gegensatz des allgemeinen: General) nebst einem Patent, ein Regiment L. zu errichten, dazu den Artikelbrief, auf den sie anzunehmen waren. Der Sold und die Zahl der Fähnlein wurden bestimmt. Der Oberst bestellte darauf ihm bekannte Krieger als seine Hauptleute und machte die Werbung bekannt. Der Zulauf war immer sehr groß. Waffen (Spieß, Schwert, Bruststück und Blechhaube) mußte jeder mitbringen; die Form war gleichgültig, die Kleidung beliebig. Die Angenommenen erhielten Handgeld und stellten sich auf einen bestimmten Tag zur Musterung. Die Gesamtheit hieß dann der Hauf oder die Gemeine (davon Gemeiner). Der Oberst ließ einen Ring schließen, den Artikelbrief vorlesen, den Eid vom Schultheißen abnehmen und ernannte

dann seinen Stellvertreter (Locotenenten), den Proviant- und Quartiermeister, den Profoß und für jedes Fähnlein den Feldweibel und den Fähnrich, welchem letztern er die Fahne übergab. Dann zogen die Fähnlein auseinander und organisierten sich selbst. Der Hauptmann ernannte seinen Locotenenten (Leutnant) und stellte den Schreiber, Kaplan und Feldscherer vor; die L. wählten zwei Gemeinweibel (Vertreter in allgemeinen Angelegenheiten, auch Ambosaten, ambassadores genannt), den Führer und den Fourier, und teilten sich selbst in Rotten zu zehn Spießen ein, jede unter einem Rottmeister (jetzt Unteroffizier). Ein Fähnlein bestand aus 400 L., 10—16 Fähnlein bildeten ein Regiment.

Die Hauptwaffe war der Spieß; gegen Ende des 16. Jahrh. war aber schon die Hälfte mit Feuergewehren bewaffnet. Auf dem Marsche wälzte sich der Haufe regellos fort; zuweilen marschierte er aber auch nach Trommelschlag, wozu Trommelreime gesungen wurden. Zum Gefecht zog ein verlorener Hauf, aus den Läufern gebildet, voran, diesem folgte der helle Hauf in gevierter, fast quadratischer Ordnung mit ungerader Rottenzahl, welche Glück bringen sollte. Vor der Schlacht knieten die L. zum Gebet nieder; dann warfen sie nach uralter Sitte Staub hinter sich und gingen entweder zum Angriff mit gefällten Spießen, alle Hauptleute bei großer Gefahr im ersten Gliede, oder bildeten, angegriffen, einen Igel, Fronte nach allen Seiten. Eigentümlich war auch ihre Rechtspflege. Um einen Übelthäter zu richten, kam die Gemeine an einem «nüchternen Morgen» zusammen. Der Profoß erhob die Anklage, dem Verbrecher wurde ein Fürsprecher bestellt und, wenn die Sache erhärtet, von 41 Knechten, dreimal gewählt, das Urteil gesprochen. Lautete es auf Tod, so wurde eine Gasse gebildet, in deren gefällte Spieße der Verurteilte sich stürzen mußte. So groß der Kriegsruhm der L., so übel berufen waren sie sonst wegen ihrer Zügellosigkeit, besonders im Trinken und Spielen. Das bekannte Hasardspiel L. oder Lansquenet (s. d.) rührt von ihnen her. Ein gewaltiger Troß folgte ihren Zügen; über das Weibsvolk und die Buben war ein Hurenweibel gesetzt, der mit seinem Leutnant und Fähnrich nebst Stockmeister, Steckenknechten und Scharfrichter unter dem Profoß stand. In solcher Kriegsverfassung dienten sie auch im Auslande, zuweilen sogar gegen das Reichsoberhaupt, wie die Schwarzen Fahnen im franz. Solde. Im 17. Jahrh. verlor sich der Name.

Vgl. Wessely, Die L. (Görlitz 1877); Blau, Die deutschen L. (ebd. 1882); gute Abbildungen nach H. S. Beham, Fr. Brunn, Hans Rud. Manuel genannt Deutsch und Daniel Hopfer finden sich auch im «Handwörterbuch der gesamten Militärwissenschaften», hg. von Poten, Bd. 6 (Bielef. 1878).

**Landsknecht**, Kartenspiel, s. Lansquenet.

**Landskron.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** in Böhmen, hat 657,86 qkm und (1900) 64277 E., 59 Gemeinden mit 70 Ortschaften und umfaßt die Gerichtsbezirke L. und Wildenschwert. — 2) **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (281,97 qkm, 31276 meist deutsche E.), an der Sazawa, an der Zweigbahn Rudelsdorf-L. (5 km) der Österr.-Ungar. Staatsbahn, hat (1900) als Gemeinde 6112 deutsche E., Schloß, deutsches Staatsobergymnasium, staatliche Webeschule; Leinwand- und Kattunfabrikation, ärarische Tabakfabrik (über 1000 Arbeiter), Brauerei nebst Malzfabrik, und in der Nähe die Ruinen der Burg L. — 3) L., poln. Lanckorona, **Stadt** im Gerichtsbezirk Kalwarya der österr. Bezirkshauptmannschaft Wadowice in Galizien, hat (1890) 1110, als Gemeinde 1662 poln. E. und Trümmer eines Felsenschlosses.

**Landskron**, Burgen, s. Bruck (an der Mur), Heppingen und Oppenheim.

**Landskrona**, Stadt und ehemalige Festung in dem schwed. Län Malmöhus, am Sund und an den Bahnen Billeberga-L. (11 km) und Engelholm-L. (48 km), mit einem 10—12 m tiefen Hafen, dem besten von Schonen, hat (1900) 14399 E.; Fabrikation von Leder, Tabak, Zucker, Eisengießerei und Schiffswerfte, namentlich aber Ausfuhr von Getreide, Meiereiprodukten, Mehl (nach England) und Holz. Das 1543 vollendete Schloß dient jetzt als Magazin und Gefängnis. 7 km davor im Sunde die Insel Hven (s. d.). Am 14. Juli 1677 erlitten bei L. die Dänen eine Niederlage durch die Schweden.

**Landskrone**, Basaltberg im Ahrgau der Eifel.

**Landsmannschaften**, eine Art der studentischen Verbindungen. Seit dem Bestehen von Universitäten haben sich die Landsleute zu sog. Nationen vereinigt. Später fand sich dieser landsmannschaftliche Charakter auch in den Bursen (s. d.), und nach deren Aufhören vereinigten sich die Landsleute zu freien Nationen oder L. Diese L. traten insbesondere während des Dreißigjährigen Krieges hervor und maßten sich Rechte an, was ihr Verbot als sog. Nationalismus zur Folge hatte. Diese L. haben unter zeitgemäßen Modifikationen bis in unser Jahrhundert bestanden und sind unmerklich zu den heutigen Korps (s. d.) geworden. Der früher ziemlich lose Zusammenhang der Mitglieder der L., die man bisweilen auch Kränzchen nannte, wurde gefestigt durch das Beispiel der Orden, welche sich um 1760—70 innerhalb der L. bildeten und die Elite darstellten, indem sie gleichzeitig die landsmannschaftliche Begrenzung fallen ließen und ihre Mitglieder nach Maßgabe der Würdigkeit aufnahmen. Im Laufe der Zeit, namentlich um 1800, als die Orden zerfielen, nahmen die L. jene Vorzüge der Orden an, es kam die Trennung in weitere und engere Verbindung in Aufnahme, der landsmannschaftliche Charakter schwand im Laufe der nächsten 20 Jahre, und so wurden die L. zu Korps. — Um 1840 entstanden in Göttingen aus Opposition gegen die Korps Kneipgesellschaften, die sich «Wilde L.» nannten, bald aber zu Korps wurden. In den folgenden Jahren thaten sich an mehrern Orten studentische Verbindungen mit dem Namen L. auf, deren Wesen von dem der Korps nicht principiell verschieden ist. Diese neuen L. haben sich 1868 zu einem Verband nach dem Muster des Kösener Senioren-Konvent-Verbandes (s. Korps) in Coburg vereinigt, welcher C. L. C., d. h. Coburger Landsmannschaften-Konvent, heißt. Gegenwärtig bestehen auf deutschen Hochschulen 21 L., die aber keine landsmannschaftliche Beschränkung haben. Das (interne) Organ der L. ist die Coburger L. C.-Zeitung. Im Winter 1897/98 trat im Coburger L. C. wegen der Aufnahme von Mitgliedern ohne Maturitätszeugnis eine Spaltung ein; mehrere L. traten aus und wurden zu Korps; 17 L. erklärten im Febr. 1898, den Coburger L. C. fortsetzen zu wollen. Der neue, im Jan. 1898 gegründete L. C., der Neue Verband alter L., hatte seinen Sitz gleichfalls in Coburg; seit Febr. 1900 tagt er in Arnstadt und nennt sich Arnstädter L. C. Er umfaßt (1902) 8 L. Die 11 L. der tierärztlichen

Hochschulen von Berlin, Dresden, Hannover und Stuttgart sind im **Rudolstädter S. C.** vereinigt; sein Organ ist die «Monatsschrift des Rudolstädter Seniorenkonvents» (Berlin, 1902 im 8. Jahrg.). Pfingsten 1902 nahmen diese L. den Namen Korps an. — Vgl. Fabricius, Die Studentenorden des 18. Jahrh. und ihr Verhältnis zu den gleichzeitigen L. (Jena 1891).

**Landsperg,** Herrad von, s. Hortus deliciarum.

**Landstände,** die nach ständischer Gliederung (Rittergutsbesitzer, Stadtobrigkeit oder städtische Verwaltung, bisweilen auch Bauern) zusammengesetzte Vertretung des Landes für Steuerverwilligung und bei der Gesetzgebung. Der Ursprung derselben führt in die Zeit des Fränkischen Reichs zurück, ist aber weder in den alten demokratischen Volks- oder Gemeindeversammlungen noch in dem, vorzugsweise zur Heeresmusterung dienenden März- oder Maifelde zu suchen. So wie der Frankenkönig mit den Magnaten, Grafen, Bischöfen und Prälaten regelmäßig Reichstage abhielt, so versammelten auch die Könige und Stammesherzöge der andern german. Völker (Goten, Langobarden, Burgunder, Alamannen, Bayern u. s. w.) die weltlichen und geistlichen Großen zu Reichstagen. Diese Einrichtung dauerte auch fort, nachdem diese Reiche die fränk. Oberhoheit anerkannt hatten, sofern die nationalen Herzöge fortbestanden, und es ergab sich hieraus von selbst der Gegensatz zwischen den Provinziallandtagen der Herzöge und dem allgemeinen Reichstage des Königs. Aber auch nach der Unterdrückung der Stammesherzöge und in denjenigen Gebieten, in denen es an solchen überhaupt fehlte, wurden Versammlungen der Grafen, Bischöfe und andern weltlichen und geistlichen Großen eines Bezirks unter Vorsitz eines königl. Beamten gehalten. Zunächst war dies das Recht und die Pflicht der in den Grenzgebieten eingesetzten und mit weitreichender Amtsgewalt ausgestatteten Markgrafen; sodann aber hatten die königl. Sendboten (missi dominici) auf ihren jährlichen Inspektionsreisen die Verpflichtung, solche Versammlungen in ihren Amtsbezirken abzuhalten und auf ihnen die Landesangelegenheiten zu erörtern. Als nach dem Verfall des karoling. Königtums die Institution der missi unterging und in den einzelnen Stammgebieten die herzogl. Gewalt wieder auflebte, welche nun durch das Lehnsband mit dem Königtum verknüpft war, ging das Recht und die Pflicht zur Abhaltung von Landtagen behufs Aufrechthaltung der Rechtsordnung und des Landfriedens auf die Herzöge und bei der seit dem 11. Jahrh. sich vollziehenden Zerstückelung der alten Nationalherzogtümer auf die einzelnen Fürsten hinsichtlich der von ihnen beherrschten Territorien über. Auf dieser Entwicklung beruht die Entstehung der Landtage.

Durch die Ausbildung des Feudalwesens wurde der Charakter und die Bedeutung der L. umgebildet. Die Fürsten hatten ihre obrigkeitliche Gewalt als ein Privatrecht und hatten einerseits die Einkünfte aus ihren Besitzungen und Gerechtsamen zur freien Verfügung, andererseits alle mit den Regierungsaufgaben verbundenen Ausgaben aus eigener Tasche zu bestreiten. Die Unterthanen hatten nur die auf der Lehns-, Schutz- oder Grundherrlichkeit beruhenden bestimmten Abgaben und Dienste zu leisten; eine durch öffentlich-rechtliche Gesichtspunkte beherrschte Steuerpflicht gab es nicht. Wenn daher der Fürst für außerordentliche Bedürfnisse oder wegen eines Notstandes Zuschüsse brauchte, so mußte er sich an die Magnaten, Korporationen und Kommunen mit der Bitte (Bede, petitio) um Geldbewilligung wenden. Zu diesem Zwecke fanden gemeinsame Beratungen derselben statt, und um die Bewilligung von ihnen zu erlangen, war es nicht nur erforderlich, ihnen die Finanzlage und die Gründe der Forderung klar zu legen, sondern gewöhnlich mußte die Geldbewilligung durch Erteilung von Privilegien und Zugeständnissen aller Art erkauft werden. Sodann hatten die Grundbesitzer, geistliche Stifter und Kommunen ein sehr ausgedehntes Recht der Selbstverwaltung und der Autonomie, und aus diesem Grunde konnten neue Rechtsnormen und allgemeine Einrichtungen nur mit ihrem Beirat und ihrer Zustimmung eingeführt werden. Auf diesen beiden Rechten der Geldbewilligung und des Konsenses zu Gesetzen beruhte im Mittelalter die Macht der L. Dadurch, daß sich die letztern korporativ zusammenschlossen und sich eine oft sehr verwickelte Organisation gaben, schützten sie sich im Besitz dieser Machtstellung gegenüber dem Fürsten. Seit dem 16. Jahrh. aber, infolge des Verfalls des Lehnswesens, durch das Aufkommen des modernen Staatsbegriffs und das Eindringen des röm. Rechts, durch die Ausbildung einer Verwaltung durch Beamte, der stehenden Heere, der indirekten Steuern (Accise) u. s. w. verfiel in den meisten deutschen Staaten die Institution der L. und trat vor der Landeshoheit des Fürsten ganz in den Hintergrund. Nur ausnahmsweise erhielten sich die L. teilweise im Besitz der Macht; so in Württemberg, Sachsen und Mecklenburg. Soweit Überreste derselben noch vorhanden waren, schwanden auch sie mit der Einführung der konstitutionellen Verfassungsform. (S. Landtag.) — Vgl. Unger, Geschichte der deutschen L. (2 Bde., Hannov. 1844).

**Landsting,** deutsch oft **Landsthing** geschrieben, die Erste Kammer des dän. Reichstags (s. Dänemark, Verfassung und Verwaltung).

**Landstraße,** Bezirk von Wien (s. d.).

**Landstraßen,** s. Straße und Wegeordnungen.

**Landstreicher,** s. Vagabund.

**Landstuhl,** Stadt im Bezirksamt Homburg des bayr. Reg.-Bez. Pfalz, am Landstuhler Bruche und an den Linien Neunkirchen-Kaiserslautern und L.-Kusel (29 km) der Pfälz. Eisenbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Zweibrücken), hat (1900) 4204 E., darunter 562 Evangelische und 55 Israeliten, Postexpedition, kath. und evang. Kirche, Lateinschule, Hospital, Waisenhaus, Wasserleitung, Vorschußverein, Sparkasse; Ketten- und Drahtfabrikation, Steinbrüche, Viehzucht und Torfstich. Auf einer Höhe über der Stadt die Reste der wiederholt zerstörten, jetzt im Besitz des Freiherrn von Heimburg befindlichen Burg **Sickingen**, wo Franz von Sickingen bei der Belagerung 1523 starb.

**Landsturm,** der allgemeine Aufruf aller waffenfähigen Männer zur Verteidigung gegen feindlichen Einfall. Im **Deutschen Reiche** besteht nach dem Gesetz vom 11. Febr. 1888 der L. aus allen Wehrpflichtigen vom vollendeten 17. bis zum vollendeten 45. Lebensjahre, die weder dem Heere noch der Marine angehören. Er wird in zwei Aufgebote eingeteilt. Zum L. 1. Aufgebots gehören die Landsturmpflichtigen bis zum 31. März desjenigen Kalenderjahres, in dem sie ihr 39. Lebensjahr vollenden; von da ab bis zur Vollendung des 45. Lebensjahres zum 2. Aufgebot. Der Aufruf erfolgt nach

Jahrgängen in der Regel durch kaiserl. Verordnung. Aus den aufgerufenen Jahrgängen werden die ausgebildeten Landsturmpflichtigen, d. h. die Leute, welche im Heere oder der Marine gedient hatten und bei Vollendung des 39. Lebensjahres aus dem 2. Aufgebot der Landwehr oder Seewehr (s. d.) zum L. 2. Aufgebots übergetreten sind, unmittelbar zum aktiven Dienst einberufen. Die unausgebildeten Landsturmpflichtigen sind dagegen vor der Einberufung zum aktiven Dienst der Musterung und Aushebung unterworfen, zu welchem Zweck sie sich nach Erlaß des Aufrufs bei der Ortsbehörde zur Eintragung in die Landsturmrolle anzumelden haben. Die Aufgerufenen sind den Militärstrafgesetzen und der Disciplinarstrafordnung unterworfen. Im Frieden finden weder Kontrolle noch Übungen der ausgebildeten und unausgebildeten Landsturmpflichtigen statt. Der L. ist in einer für seine militär. Verwendung geeigneten Art zu bewaffnen, auszurüsten und zu bekleiden. Die Auflösung des L. wird vom Kaiser angeordnet. — In Preußen wurde der L. durch Kabinettsbefehl 17. März 1813 errichtet. Das Gesetz vom 3. Sept. 1814 bezeichnet den L. zuerst als Teil der Wehrmacht. Der Norddeutsche Bund setzte im Gesetz vom 9. Nov. 1867 die Grenze der Landsturmpflicht vom vollendeten 50. auf das vollendete 42. Jahr herab. In Österreich-Ungarn zerfällt der L. nach dem Gesetze von 1886 ebenfalls in zwei Aufgebote, deren erstes die Mannschaft vom 19. bis 38. Lebensjahre umfaßt, während das zweite aus den 38—42 Jahre alten Mannschaften besteht. — Auch Italien und die Schweiz haben ihren L. militärisch organisiert.

Österreich besaß schon 1511 eine auf dem Innsbrucker Libell beruhende Landsturmordnung (in Tirol Zuzugsordnung), die später in Vergessenheit geriet und nur in Tirol mehrfach erneuert worden ist. Auch in Ungarn bestand schon sehr früh die Verpflichtung zum L. Auch die in einigen großen Städten errichteten Bürgermilizen (unter Karl IV. in Prag, 1529 in Wien errichtet) sind zum L. zu rechnen und zum Teil (Wien) in den Napoleonischen Kriegen, wie der Tiroler L., zur Verwendung gekommen. — Vgl. Blumenthal, Der preußische L. von 1813 (Berl. 1900).

**Landsturm-Bezirkskommandanten**, Unterorgane der österr. Landesverteidigungs-Kommandos in Bezug auf das Landsturmwesen.

**Landsturmrolle**, s. Landsturm.

**Landsweiler**, Dorf im Kreis Ottweiler des preuß. Reg.-Bez. Trier, hat (1900) 4471 E., darunter 918 Evangelische, und Steinkohlenbergbau.

**Landtafel** (lat. tabulae terrae; czech. Desky zemské), das in Böhmen und Mähren nachweislich schon im 14. Jahrh. in hoher Blüte stehende Institut der Grund- oder Hypothekenbücher, in welche die ehemaligen ständischen Liegenschaften (Landtafelgüter) sowie alle auf dieselben bezüglichen Sachenrechte eingetragen wurden. Ohne diese Eintragung konnte weder Eigentum noch ein anderes dingliches Recht auf jene Liegenschaften erworben werden. Bis 1848 war der Eigentumserwerb von Landtafelgütern auch noch an die Bedingung der sog. Landtafelfähigkeit geknüpft, welche nur dem Prälaten-, Herren- und Ritterstande sowie einigen besonders privilegierten Städten und Personen (den weltlichen Professoren der Prager Universität) zukam. Die böhmische L., nach deren Muster die mährische 1348 eingerichtet wurde, ging durch den Prager Schloßbrand 1541 größtenteils zu Grunde. Die L. diente in älterer Zeit zugleich als Landesarchiv für wichtige Majestätsbriefe, Landtagsschlüsse, Adels- und Inkolatsverleihungen u. s. w. Im 16. Jahrh. wurde jedoch die das eigentliche Grundbuch enthaltende (große und kleine) L. von diesem sog. ständischen Archiv geschieden. Nach dem Muster der böhmischen wurde das Institut der L. im 18. Jahrh. auch in den meisten übrigen deutschen und poln. Kronländern (zuerst 1730 in Steiermark) eingeführt. Bis 1783 bestand zur Führung der L. ein besonderes Landtafelamt. Durch kaiserl. Patent vom 22. April 1794 wurde sodann die L. in ein reines Grund- und Hypothekenbuch umgewandelt. An den Besitz von Landtafelgütern, den seit 1849 jeder Staatsbürger erwerben kann, knüpfen sich auch jetzt noch polit. Rechte, indem die Besitzer land- und lehntäflicher Güter eine eigene Wählerklasse für die Landes- und Reichsvertretung bilden. — Vgl. Maasburg, Die Entwicklung des Instituts der öffentlichen Bücher in Böhmen (Prag 1877); Krasnopolski in der «Zeitschrift für das Privat- und öffentliche Recht der Gegenwart», hg. von C. S. Grünhut (Jahrg. 1881, 1883, 1884, Wien); Bartsch, Die L. in ihrer gegenwärtigen Gestalt (ebd. 1890).

**Landtag**, die periodische Versammlung der Landesvertretung. An Stelle der nach Ständen gegliederten Landesvertretung (s. Landstände) trat seit der Französischen Revolution auf dem ganzen europ. Kontinent, wie dies in England schon seit Jahrhunderten der Fall war, eine allgemeine Volksvertretung. Die größern Staaten haben regelmäßig nach engl. Vorgang zwei Kammern des L., deren erste unter verschiedenen Bezeichnungen (Oberhaus, Pairskammer, Senat, Herrenhaus, Reichsratskammer) eine Vertretung bestimmter Interessen und Geburtsstände, sei es kraft erblichen Rechts (die Standesherren), sei es kraft Berufung des Landesherrn darstellt, während die zweite Kammer unmittelbar aus Volkswahl, sei es direkter, sei es indirekter (so in Preußen, Bayern), hervorgeht. Von deutschen Staaten hat nur Mecklenburg noch den altständischen L.; das Zweikammersystem haben Preußen, Bayern, Sachsen, Württemberg, Baden, Hessen, die andern Staaten begnügen sich mit einer Kammer. In Österreich heißen die parlamentarischen Vertretungen der einzelnen Kronländer L.; in Preußen bestehen sog. Provinziallandtage (s. Provinzialordnung). Die Organisation und Rechte der L. bilden den Hauptbestandteil der Verfassungen des 19. Jahrh., welche für Deutschland gesammelt sind von Felix Störk, Handbuch der deutschen Verfassungen (Lpz. 1884). (S. Repräsentativsystem.)

**Landtagsabschied**, s. Abschied.

**Landtagsmarschall**, in der frühern ständischen Verfassung der Provinzen in Preußen der Vorsitzende der Provinzialstände; mit Aufhebung der letztern durch die Provinzialordnung von 1875 ist diese Würde abgeschafft. (S. auch Landmarschall.)

**Land tax** (spr. länd täx), die alte engl. Grundsteuer, die im Lauf der Zeit einen eigentümlichen Charakter angenommen hat. Sie wurde ursprünglich 1692 als eine Art von allgemeiner Vermögens- und Einkommensteuer eingeführt, doch kam allmählich die Besteuerung des beweglichen Vermögens in Wegfall, und es blieb nur eine Grundsteuer, die nach einer revidierten Veranlagung von 1697 erhoben wurde und ungefähr 2 Mill. Pfd. St. einbrachte. 1798 wurde diese Steuer auf Antrag Pitts für unabänderlich und zugleich für ablöslich erklärt, so daß

sie seitdem die Eigenschaft einer eigentlichen, ablösbaren Reallast besitzt. Etwa die Hälfte ihres Betrags ist wirklich abgelöst worden, und sie bringt daher gegenwärtig nur noch etwa 20 Mill. M. ein. Die Besteuerung des Einkommens aus Grundbesitz, die eine Abteilung der engl. Einkommensteuer ausmacht, ist von der L. t. ganz unabhängig.

**Landtorpedo,** ein mit Pulver, Schießwolle, Dynamit oder andern Sprengmitteln gefülltes Gefäß, welches im nächsten Vorfeld jeder Art befestigter Stellung nahe unter der Erdoberfläche eingegraben wird, um ähnlich wie eine Fladdermine (s. d.) zu wirken. Die Zündung erfolgt bei Betreten der Lagerstelle selbstthätig oder mittels elektrischer Zündung. Neue Konstruktionen von Kontakttorpedos (Pfund-Schmied und Marzocchi) suchen die Wirkung durch Anwendung gußeiserner, bei der Explosion zerspringender Gefäße zu vermehren.

**Land- und forstwirtschaftliche Berufsgenossenschaften,** die Berufsgenossenschaften zum Zwecke der Unfallversicherung land- und forstwirtschaftlicher Arbeiter im Deutschen Reiche (s. Berufsgenossenschaft). Sie sind durch Gesetz vom 5. Mai 1886 errichtet. Die untenstehende Tabelle giebt die Ende 1900 im Deutschen Reiche bestehenden L. u. f. B. an.

Über die Löhne giebt die amtliche Statistik keine Auskunft, da hinsichtlich der Beitragsberechnung wesentlich abweichende gesetzliche Bestimmungen (Arbeitsbedarfsnachweise, Grundsteuerfuß u. a.) gelten. Ende 1900 belief sich der Reservefonds auf 6622325 M. Die Zahl der verletzten Personen, für welche Entschädigungen festgestellt wurden, betrug 1900: 50311, die der tödlich Verunglückten 2662, der völlig Erwerbsunfähigen 511.

**Land- und Seewinde,** infolge der Verschiedenheit der Erwärmungsfähigkeit von Land und Wasser durch die Sonnenstrahlung entstehende Luftströmungen. Am Tage erwärmt sich das Land stärker als das Wasser, daher entsteht vom Wasser aus eine Luftströmung nach dem Lande zu (Seewind, Seebrise). Nachts strömt die Luft von dem sich schneller abkühlenden Festland auf das wärmer bleibende Meer (Landwind, Landbrise). In den warmen Zonen der Erde treten diese Winde mit großer Regelmäßigkeit und stellenweise sehr heftig auf. — In anderm Sinne nennt man auch Land-

| Berufsgenossenschaften | Sitz | Sektionen | Betriebe | Versicherte Personen[1] | Ausgaben | Einnahmen | Gezahlte Entschädigungsbeträge[2] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1) Ostpreußische | Königsberg | 37 | 129 583 | 488 000 | 809 641 | 671 829 | 640 011 |
| 2) Westpreußische | Danzig | 27 | 85 073 | 342 262 | 666 492 | 669 463 | 533 301 |
| 3) Brandenburgische | Berlin | 43 | 193 519 | 539 067 | 1 462 484 | 1 411 104 | 1 163 130 |
| 4) Pommersche* | Stettin | 31 | 99 201 | 380 474 | 714 772 | 672 310 | 576 611 |
| 5) Posensche | Posen | 49 | 130 177 | 456 157 | 799 602 | 616 542 | 618 856 |
| 6) Schlesische | Breslau | 70 | 330 562 | 956 296 | 1 490 440 | 1 460 903 | 1 161 114 |
| 7) Für die Provinz Sachsen | Merseburg | 48 | 250 094 | 558 620 | 1 022 887 | 1 210 796 | 863 743 |
| 8) Schleswig-Holsteinische | Kiel | 95 | 67 834 | 271 658 | 825 990 | 1 517 665 | 738 806 |
| 9) Hannoversche | Hannover | 72 | 298 550 | 636 695 | 1 223 609 | 1 182 303 | 1 022 394 |
| 10) Westfälische | Münster | 45 | 247 182 | 572 099 | 836 276 | 636 275 | 723 327 |
| 11) Hessen-Nassauische | Cassel | 45 | 219 874 | 404 981 | 1 075 175 | 1 075 173 | 877 410 |
| 12) Rheinische | Düsseldorf | 80 | 541 512 | 960 929 | 1 572 811 | 1 730 867 | 1 268 291 |
| 13) Oberbayrische* | München | — | 63 275 | 963 301 | 687 068 | 755 062 | 630 566 |
| 14) Niederbayrische* | Landshut | — | 76 042 | 243 401 | 567 282 | 601 372 | 531 462 |
| 15) Pfälzische* | Speyer | — | 21 523 | 121 165 | 973 106 | 511 721 | 241 667 |
| 16) Oberpfälzische* | Regensburg | — | 64 397 | 174 089 | 283 456 | 517 218 | 239 045 |
| 17) Oberfränkische* | Bayreuth | — | 70 936 | 187 901 | 912 573 | 261 119 | 194 030 |
| 18) Mittelfränkische* | Ansbach | — | 72 351 | 166 415 | 346 789 | 342 946 | 321 642 |
| 19) Unterfränkische* | Würzburg | — | 88 481 | 205 475 | 362 636 | 452 708 | 324 300 |
| 20) Schwäbische* | Augsburg | — | 84 085 | 162 152 | 323 300 | 484 795 | 365 093 |
| 21) Für das Königreich Sachsen* | Dresden | — | 161 669 | 427 683 | 946 689 | 1 174 430 | 731 464 |
| 22) Für den Neckarkreis | Stuttgart | — | 89 521 | 181 628 | 321 210 | 361 733 | 374 670 |
| 23) Für den Schwarzwaldkreis | Reutlingen | — | 99 059 | 170 179 | 362 362 | 402 513 | 311 005 |
| 24) Für den Jagstkreis | Ellwangen | — | 84 100 | 126 127 | 267 409 | 287 379 | 235 377 |
| 25) Für den Donaukreis | Ulm | — | 75 600 | 139 961 | 245 644 | 272 066 | 296 306 |
| 26) Badische | Karlsruhe | — | 256 505 | 509 512 | 981 719 | 1 234 676 | 922 180 |
| 27) Für das Großherzogtum Hessen* | Darmstadt | — | 112 435 | 235 424 | 701 366 | 612 274 | 469 738 |
| 28) Mecklenburg-Schwerinsche* | Schwerin | — | 32 292 | 209 287 | 343 566 | 452 525 | 273 567 |
| 29) Weimarische | Weimar | — | 37 218 | 72 124 | 256 331 | 364 966 | 301 293 |
| 30) Mecklenburg-Strelitzische* | Neubrandenburg | — | 10 721 | 30 109 | 75 515 | 104 090 | 59 021 |
| 31) Oldenburgische* | Oldenburg | — | 35 125 | 21 847 | 185 852 | 208 567 | 150 346 |
| 32) Braunschweigische | Braunschweig | — | 48 830 | 86 311 | 172 741 | 284 516 | 144 011 |
| 33) Sachsen-Meiningische | Meiningen | — | 29 600 | 55 943 | 112 109 | 160 093 | 86 950 |
| 34) Sachsen-Altenburgische | Altenburg | — | 13 146 | 32 146 | 57 337 | 71 331 | 44 465 |
| 35) Coburgische* | Coburg | — | 6 830 | 12 000 | 14 857 | 12 832 | 11 306 |
| 36) Gothaische* | Gotha | — | 21 171 | 34 005 | 74 368 | 74 450 | 57 307 |
| 37) Anhaltische* | Dessau | — | 24 517 | 63 496 | 72 464 | 86 996 | 55 052 |
| 38) Rudolstädtische* | Rudolstadt | — | 2 531 | 16 886 | 51 145 | 50 157 | 34 300 |
| 39) Schwarzburg-Sondershausensche | Sondershausen | — | 11 950 | 22 192 | 38 275 | 40 237 | 29 949 |
| 40) Für das Fürstentum Reuß ä. L.* | Greiz | — | 4 132 | 6 820 | 11 031 | 14 467 | 4 575 |
| 41) Für das Fürstentum Reuß j. L.* | Gera | — | 10 968 | 17 730 | 43 609 | 60 653 | 30 671 |
| 42) Schaumburg-Lippische* | Stadthagen | — | 5 325 | 12 073 | 17 010 | 20 952 | 14 163 |
| 43) Lippische* | Detmold | — | 19 044 | 41 079 | 35 592 | 40 280 | 30 170 |
| 44) Der bremischen Landwirte | Bremen | — | 1 480 | 3 174 | 6 713 | 12 692 | 5 996 |
| 45) Hamburgische | Hamburg | — | 4 672 | 15 046 | 38 635 | 39 104 | 24 000 |
| 46) Unterelsässische | Straßburg | — | 89 098 | 181 630 | 235 026 | 321 329 | 268 134 |
| 47) Oberelsässische | Mülhausen | — | 69 425 | 97 752 | 211 214 | 129 959 | 169 250 |
| 48) Lothringische | Metz | — | 100 282 | 138 711 | 178 607 | 234 202 | 143 841 |
| | Zusammen | 570 | 4 888 820 | 11 189 071 | 21 842 792 | 24 896 250 | 17 965 993 |

* Die mit * bezeichneten heißen Land- und forstwirtschaftliche, die übrigen Landwirtschaftliche Berufsgenossenschaften.
[1] Die durchschnittlich versicherten Personen sind unter Benutzung der Ergebnisse der Berufs- und Gewerbezählung von 1895 und des den Berufsgenossenschaften zur Verfügung stehenden eigenen Materials ermittelt worden. [2] Einschließlich der Renten für Unfälle aus frühern Jahren.

winde die über große Landstrecken hinziehenden Winde, die im allgemeinen trocken, im Winter sehr kalt, im Sommer sehr warm sind und meist heiteres Wetter mit sich bringen; Seewinde dagegen die über große Wasserflächen streichenden Luftströmungen, die viel Wasserdampf mitbringen und deshalb stets zu Wolkenbildung und Niederschlägen neigen. Die Temperatur der Seewinde ist stets gemäßigt. Im Sommer erscheinen sie kühl, im Winter warm.

**Land- und Sumpfschildkröten** (Testudinidae), eine Ordnung der Schildkröten (s. d.), die ein ovales, mehr oder minder gewölbtes Rückenschild besitzen, das äußerlich mit Hornplatten (Schildpatt) bedeckt ist; die Füße sind Gang- oder Schwimmfüße, an denen sich gewöhnlich vorn 5, hinten 4 verschieden geformte Krallen befinden. Sie zerfallen in Familien und Unterfamilien; nach der Art der Lebensweise unterscheidet man meist Landschildkröten und Sumpfschildkröten (s. diese Artikel).

**Landungsgeschütze**, den Gebirgsgeschützen (s. d.) ähnliche leichte Geschütze, die aber nicht wie diese auf Maultieren fortgeschafft, sondern mittels einer Munition und Zubehör mitführenden Protze von den Landungsmannschaften gezogen werden. Die Geschützrohre der L., meist vom Kaliber 6—7 cm, sind in der Regel so eingerichtet, daß sie sich außer in der Räderlafette der L. auch in den fest in den Booten befindlichen Lafetten als Bootsgeschütze verwenden lassen, die, eine Art Schiffsgeschütze (s. d.), zur Armierung der Boote dienen. Neuerdings werden L. nur noch als Schnellfeuergeschütze konstruiert (s. Geschütz und die Tafeln: Geschütze I, Fig. 3, und VI, Fig. 3).

**Land unter der Enns**, Niederösterreich (s. d.).

**Landvogteien**, im ehemaligen Deutschen Reiche die dem Kaiser unmittelbar untergebenen, durch kaiserl. Statthalter oder Landvögte verwalteten Distrikte, welche nicht den Umfang und die Bedeutung von Grafschaften hatten. Viele dieser L. gelangten allmählich in erblichen Besitz, und Anfang des 17. Jahrh. gab es nur noch die Landvogtei zu Altdorf, die in die obere und untere zerfiel, und die zu Hagenau, über 10 elsäss. Städte.

**Landwalnußöl**, soviel wie Bankulöl (s. d.).

**Landwanzen**, s. Geocores und Wanzen.

**Landwasser**, rechter Nebenfluß der Albula (s. d.).

**Landwehr**, der Teil der Wehrkraft eines Staates, der nur bei einem ausbrechenden Kriege oder bei Gefahren im Innern zu den Fahnen gerufen wird und alsdann in der Regel besondere Truppenkörper bildet. Doch bezeichnet man auch jede Landesbewaffnung in Zeiten der Not damit. In alten german. Zeiten unterschied man Heerfahrt und L., erstere für Kriegszüge, letztere zur Verteidigung des Vaterlandes bestimmt. Die frühern Landmilizen hatten eine ähnliche Bestimmung, und das Aufgebot der Tiroler zu verschiedenen Zeiten kann wohl als das erste (1511) unter dem Namen L. bezeichnet werden. In Österreich wurde 1809 vom Erzherzog Karl eine solche L. für die übrigen deutschen Provinzen organisiert, 1830 förmlich in die Heeresverfassung zur Bildung vierter (aktiver) und fünfter (nicht aktiver) Bataillone für die Infanterieregimenter im Kriege aufgenommen, 1852 aber wieder aufgehoben, durch das Wehrgesetz von 1868 als aktiv dienende Infanterie- und Kavallerietruppe organisiert, die im Kriegsfalle sofort in der ersten Linie verwendet wird. Auch das steier. Landregiment (1703), die ungar. Banderien und die aus diesen entstandene adlige und Personalinsurrektion, die in Ungarn bis 1845 bestand, waren Landwehrformationen. Russische L. erschienen im Kriege von 1812. Auch in älterer Zeit kommt der Name L. bisweilen vor, so im Herzogtum Preußen bis in das 16. und 17. Jahrh. für Aufgebote des Landesdefensionswerkes; doch verschwand derselbe später und kam erst Anfang des 19. Jahrh. wieder in Aufnahme. Am ausgebildetsten ist das 1813 ins Leben gerufene preußische Landwehrsystem. Schon vor 1806 waren Vorschläge zu ähnlichen Einrichtungen gemacht, aber erst bei Eröffnung des Feldzugs von 1813 wurde die preußische L. zuerst in Ostpreußen durch die Stände und dann nach Scharnhorsts Entwurf allgemein durch die königl. Verordnung vom 17. März errichtet, anfangs wohl nur für die eigentliche Landesverteidigung und nicht, wie sie später bestand, als ein integrierender Teil der Feldarmee. Die damals zum Staate gehörigen Provinzen stellten 149 Bataillone und 113 Schwadronen, zusammen 120500 Mann L. Nach dem Frieden erhielt die L. ihre feste Organisation durch die Landwehrordnung vom 21. Nov. 1815, die bis 1867 gültig war. Danach bestand die L. aus Mannschaften, die ihre Dienstzeit im stehenden Heere und der Reserve erfüllt hatten, und bildete zwei Aufgebote. Das erste Aufgebot, die Mannschaften vom 26. bis 32. Jahre enthaltend, war bestimmt, im Kriege gleich dem stehenden Heere verwendet zu werden; im Frieden bis auf kleine Stämme beurlaubt, wurde es nur zu periodischen Übungen zusammenberufen. Das zweite Aufgebot, vom 32. bis 39. Jahre, sollte nach Bedürfnis bei ausbrechendem Kriege zum Garnisondienst einberufen und im Notfalle zur Verstärkung der Feldarmee verwendet werden.

Seit 1815 hat die Organisation der L. mehrfache Veränderungen erfahren. Anfangs selbständig, in Regimenter formiert, wurde sie 1819 in Brigaden geteilt und jeder Liniendivision eine Landwehrbrigade zugewiesen. Nach den im langen Frieden, bei aller Trefflichkeit des Systems, fühlbar gewordenen Mängeln und den Erfahrungen der Mobilmachung von 1850 wurden 1852 die Landwehrbrigaden aufgelöst und ihre Infanterie und Kavallerie getrennt mit der Linie in Verbindung gebracht. Bei der Reorganisation der Armee 1859 gingen aus den Stammbataillonen der L. unter Einstellung von Mannschaften der Reserve und Überweisung von Offizieren und Unteroffizieren des stehenden Heers die neuen Linienregimenter hervor. Über die jetzt bestehenden Landwehrbezirke s. Bezirk. Das durch Gesetz vom 9. Nov. 1867 beseitigte zweifache Aufgebot der L. wurde durch Gesetz vom 11. Febr. 1888 wieder eingeführt. Über die Landwehrpflicht s. Deutsches Heerwesen. Für Dienstpflichtige, die vor vollendetem 20. Jahr eingetreten sind, endet die Landwehrpflicht 31. März desjenigen Kalenderjahres, in welchem der betreffende 19 Jahre dem Heere angehört hat. Nach erfüllter Landwehrpflicht erfolgt der Übertritt zum Landsturm (s. d.). Die Mannschaften der Landwehrinfanterie 1. Aufgebots können zweimal auf je 8—14 Tage zu Übungen in besondern Compagnien u. s. w. einberufen werden; die Landwehrkavallerie wird zu Übungen im Frieden nicht einberufen; die Mannschaften der übrigen Waffen üben bei den Linientruppenteilen. (S. Dienstpflicht.) — Vgl. Bräuner, Geschichte der preußischen L. (Berl. 1863); von Boguslawski, Die L. von 1813 bis 1893 (ebd. 1893).

Seit Einführung der allgemeinen Wehrpflicht bestehen fast überall, außer in Österreich-Ungarn, ähnliche Einrichtungen. In Frankreich ist die Armée territoriale, in Italien die Mobilmiliz, in Rußland sind die Reservetruppen als Landwehrformationen zu erachten. Österreich-Ungarn hat abweichend von allen andern Staaten in seiner gleich dem Heere aktiv dienenden L. (Infanterie, Landesschützen, Ulanen) eine Feldtruppe ersten Ranges, die im Schießen beispielsweise so trefflich ausgebildet ist, daß die (sich aus Tirol rekrutierenden) Landesschützenregimenter in der Infanterie die erste Stelle einnehmen. In Ungarn heißt die L. Honvéd (s. d.) und besteht aus Infanterie, Husaren und Artillerie. (S. die Artikel über das Heerwesen der einzelnen Staaten.)

**Landwehrbezirke**, s. Bezirk.

**Landwehrcentralkavallerieschule**, s. Ludovika-Akademie. [sprüche.

**Landwehrdienstauszeichnung**, s. Dienstan-

**Landwehren**, Erdwälle und Gräben, mit denen früher Landesgrenzen, die keinen natürlichen Schutz hatten, gesichert wurden. (S. Heidenschanzen.)

**Landwehrinspektion**, s. Bezirk.

**Landwehrkadettenschulen**, s. Ludovika-Akademie.

**Landwehrkanal**, 1845—50 zu dem Zwecke angelegter Kanal, die Berliner Spree-(Stadt-) Schleuse im Kupfergraben zu entlasten und einen zweiten Schiffahrtsweg, der das damalige Berlin südlich umfaßte, zu schaffen. Er zweigt nahe der Berliner Weichbildgrenze, 21 km oberhalb der Mündung der Spree in die Havel, aus der Oberspree ab und führt, fast in seiner ganzen Ausdehnung die südl. Hälfte der Stadt durchschneidend, nahe Charlottenburg in die Unterspree, 9 km oberhalb deren Einmündung in die Havel (s. den Stadtplan: **Berlin**). An beiden Enden befindet sich je eine Schleuse von 50,22 m nutzbarer Kammerlänge, 7,51 m Thorweite und 1,78 m Drempeltiefe. Auf freier Strecke hat der L. 22,4 m Breite im Wasserspiegel, 10,04 m auf der Sohle bei 1,75 m normaler Tiefe. Die ihn passierenden Schiffe dürfen 46,5 m lang, 6,62 m breit sein und 1,6 m Tiefgang haben. Flöße dürfen 120 m lang, 3 m breit sein. Gegenüber der Einmündung des Luisenstädtischen Kanals wurde 25. Nov. 1895 der neue Hafen (**Urbanhafen**) dem Verkehr übergeben. Der L. ist eine der frequentesten Wasserstraßen Deutschlands (s. Tabelle beim Artikel Schiffahrtskanäle) und hat zur Entwicklung Berlins, namentlich von dessen südwestl. Teilen, viel beigetragen.

**Landwehrkreuz**, ein Abzeichen an der Kopfbedeckung (Helm und Mütze) der deutschen Landwehr, zur Unterscheidung derselben vom stehenden Heer. Bei der Errichtung der preuß. Landwehr 1813 erhielten die Offiziere und Mannschaften eine Schirmmütze als Kopfbedeckung, an der vorn neben oder über der Kokarde ein weißes Kreuz von Blech mit der Inschrift «Mit Gott für König und Vaterland» angebracht war; dieses Kreuz wurde allgemein L. genannt und ging auf die Tschakos über, die später der Landwehr gegeben wurden, und endlich auf die Helme (1881 eingeführt). 1857 wurde bestimmt, daß das L. in den Mützenkokarden der Landwehr und Reserve anzubringen sei, womit gleichzeitig das bis dahin noch von der Landwehr zweiten Aufgebots über der Kokarde getragene Blechkreuz wegfiel. Auf den Helmen ist die Inschrift «Mit Gott für König und Vaterland» oder «Mit Gott für Fürst und Vaterland» oder «Mit Gott fürs Vaterland» (Freie und Hansestädte) nur auf dem L. angebracht. Die Offiziere der Landwehr tragen das L. an Stelle des Namenszuges auf der Brust des Helmadlers, die Offiziere der Reserve etwas tiefer.

**Landwehrobergericht** in Ungarn, s. Generalauditeur. [demie.

**Landwehroberrealschule**, s. Ludovika-Aka-

**Landwehr-Offiziersaspiranten-Schulen**, Schulen mit der Bestimmung, für die österr. (cisleithanische) Landwehr befähigte junge Männer von genügenden Vorkenntnissen, die den Offizierdienstgrad im nicht aktiven Stande der Landwehr oder des Landsturms anstreben, auszubilden. Die Leitung der Schule hat der Kommandant des betreffenden Landwehrbataillons; das Lehrerpersonal besteht aus drei bis vier einer Kadettenschule entnommenen Offizieren. Der Kursus dauert ein Jahr. In Ungarn besteht an Stelle der L. die Ludovika-Akademie (s. d.) in Budapest.

**Landwehroffiziere**, s. Reserveoffiziere.

**Landwehrordnung**, s. Landwehr.

**Landwind**, s. Land- und Seewinde.

**Landwirtschaft**, auch **Ökonomie**, in der weitern Bedeutung das Gewerbe, das durch Anwendung der Naturkräfte die möglichst ergiebige Benutzung des Bodens und die Hervorbringung solcher pflanzlicher oder animalischer Stoffe zum Zweck hat, die als Nahrung oder auf irgend eine andere Weise dem Menschen nutzbar sind. Die L. hat daher zunächst die Hervorbringung der Nutzpflanzen zu erzielen und heißt in diesem engern Sinne **Landbau**. Der Boden ist das Material, aus dem durch menschliche und tierische Arbeit organische Produkte erzielt werden. Außerdem ist aber noch ein Kapital, das im Verhältnis zur Größe des zu bewirtschaftenden Bodens und zur Art des Betriebes steht, dabei ebenso notwendig wie bei jeder andern gewerblichen Unternehmung. Der Landwirt muß sowohl praktisch-technisch als auch wissenschaftlich durchgebildet sein. Während nach der erstern Richtung eine mehrjährige Thätigkeit in einer oder mehrern Wirtschaften notwendig ist, dienen dem letztern Zwecke die verschiedenen landwirtschaftlichen Unterrichtsanstalten (s. Ackerbauschule, Landwirtschaftsschulen, Landwirtschaftliche Hochschulen). Die **Landwirtschaftswissenschaft** lehrt und ergründet diejenigen Mittel und Wege, durch die der höchste Reinertrag am vollkommensten und sichersten erreicht wird. Da hierzu sowohl die Kenntnis der Natur- als auch der wirtschaftlichen Gesetze notwendig ist, so stützt sich die Landwirtschaftswissenschaft auf eine Reihe sog. Grundwissenschaften, auf Chemie, Physik, Botanik, Geologie und Zoologie einerseits und auf Nationalökonomie andererseits. Erst von der Zeit an, wo man begann, L. wissenschaftlich zu betreiben (seit Anfang des 19. Jahrh.), und noch mehr, seitdem die Chemie sich so außerordentlich entwickelt hat und durch Liebig die Beziehungen derselben zur L. klargelegt sind, hat auch diese einen ungeahnten Aufschwung genommen, den Weg der Empirie verlassen und arbeitet mit klarer Erkenntnis der Ursachen und Wirkungen in ihrem Betriebe.

Die **Landwirtschaftslehre** zerfällt in drei Abteilungen: 1) die **Pflanzenproduktion** (s. Ackerbau); 2) die **Tierproduktion** (s. Viehzucht); 3) die **allgemeine Landwirtschafts-** oder **Betriebslehre** (s. Betriebssystem). Die sog. landwirtschaftlichen Nebengewerbe (s. d.), Spiritus-, Zucker-, Stärke-

fabrikation, gehören nicht unmittelbar zum Betriebe der L., sind aber vielfach mit demselben verbunden. Im kleinsten Umfange wird der Bodenanbau zur Spatenkultur oder zum Gartenbau (s. d.) und befaßt sich dann hauptsächlich mit der Hervorbringung von Gemüse- und Gewürzpflanzen, verrichtet auch seine Arbeiten meistens nur durch Menschenhand.

Die specielle Landwirtschaftslehre handelt bei der Pflanzenproduktion von der Beschaffenheit des Bodens, der Ackerbestellung, den Meliorationen, der Düngung, der Aussaat, Pflege und Ernte der Früchte sowie ihrer weitern Behandlung bis zum Verkauf. Die Tierproduktionslehre lehrt die Fütterung und Pflege der verschiedenen Haustiergattungen, die Züchtung derselben für die verschiedenen landwirtschaftlichen Gebrauchszwecke sowie ihre Benutzung. Die Betriebslehre endlich soll das Zusammenwirken von Grund und Boden, Arbeit und Kapital schildern, wie es bei jeder landwirtschaftlichen Unternehmung stattfindet. Diese Wirtschaftslehre des Landbaues teilt man ein in Landwirtschaftspolitik und in die Lehre von der landwirtschaftlichen Unternehmung (Betriebslehre im engern Sinne). Die Landwirtschafts- oder Agrarpolitik (s. Agrargesetzgebung) umfaßt die volkswirtschaftliche Pflege und Förderung der L. durch Gesetze und Einrichtungen, die der Gesamtheit der Landwirte zu gute kommen, die Steuerpolitik, das Domänenwesen u. dgl. Dieselbe wurde schon Anfang des 18. Jahrh. von den sog. Kameralisten (s. unten) gelehrt. Die Betriebslehre soll zuvörderst die Verhältnisse der drei Produktionsmittel klarstellen. Der Boden und die auf ihn einwirkenden und seinen Ertrag beeinflussenden Momente werden manchmal, da sie durch Kapital erworben werden können, nicht besonders, sondern mit letzterm zugleich behandelt, so daß man zwischen Grund- und Betriebskapital unterscheidet. Das Betriebskapital besteht aus dem Gerätekapital oder toten Inventar sowie aus dem Viehkapital oder lebenden Inventar. Das umlaufende Kapital sind der Vorrat von Zahlungsmitteln, die Naturalvorräte, das Feldinventar, die Bodennährstoffe u. s. w. Das gegenseitige Verhältnis dieser Kapitalien sowie der Bedarf davon ist sehr verschieden und von dem Betriebssystem abhängig. (S. Ertragsanschlag.) Bei der Arbeit ist Handarbeit, Gespannarbeit und Maschinenarbeit zu unterscheiden, und der Bedarf an Arbeit und Kapital giebt das Kriterium für die Intensität einer Wirtschaft ab. Bei sonst gut geleiteten und den Verhältnissen entsprechend eingerichteten landwirtschaftlichen Unternehmungen trägt der Ankaufspreis (das Grundkapital) kaum 50—70 Proz. der Zinsen, den das Geld sonst bei solider Anlage bringen würde; der Landwirt muß sich überhaupt mit ungefähr 3—4 Proz. im allgemeinen begnügen. Das dem größten Risiko ausgesetzte umlaufende Kapital verzinst sich mit 8—10 Proz., das weniger gefährdete Inventar mit 5—7 Proz. In dem genannten Abschnitt der Landwirtschaftslehre kommen noch die Absatzverhältnisse der Produktion zur Behandlung, die Betriebseinrichtung, die Betriebsleitung, der Betriebsersatz, die Statik, d. h. die Kenntnis des Gleichgewichts zwischen den dem Boden durch die Ernten entzogenen Pflanzennährstoffe und denjenigen, welche ihm in Form von Düngemitteln einverleibt sind, und endlich die Buchführung, welche den erzielten Erfolg der Unternehmung kontrolliert und ziffermäßig feststellt.

Geschichtliches. Die Geschichte der L. beginnt mit der Viehzucht und dem Nomaden- und Hirtenleben. In den nördl. Gegenden mußte zugleich für die Gewinnung des Winterfutters von den natürlichen Wiesen Sorge getragen werden. Erst mit dem eigentlichen Ackerbau trat die Ansässigmachung der Völker ein und bildete sich allmählich die Feldwirtschaft, die Wechselwirtschaft und der intensive Ackerbau in Verbindung mit Viehhaltung und Viehzucht heraus. Die steigenden Bodenpreise, das Aufhören der Naturalwirtschaft und Ersatz derselben durch die Geldlöhnung und die Verwendung von Kapitalien für Meliorationen des Bodens und als Betriebskapital, der Austausch der landwirtschaftlichen Erfahrungen verschiedener Gegenden und Länder sowie der Ausbau der Wirtschaftsmaßnahmen auf naturwissenschaftlicher Grundlage kennzeichnen die moderne L. Auch die verbesserten Verkehrsverhältnisse führten zu gleichen Zielen, wie dies von Thünen in seinem «Isolierten Staat» (Rostock 1863) so überzeugend ausführt. Die L. der alten Ägypter stand auf hoher Stufe, wie uns die Abbildungen in den Tempeln zeigen. Über die L. der Phönizier wissen wir wenig, ebenso über die der Assyrer und Perser. Über arabische L. liegt die Abhandlung eines span. Arabers Ibn Awwam vor, der die Vorschriften früherer Stammesgenossen sammelte (franz. Übersetzung u. d. T. «Le livre de l'agriculture» von Mullet, 2 Bde., Par. 1866—68). Die L. der Hellenen war bei der verhältnismäßig geringen Ertragsfähigkeit ihres Bodens nicht von hervorragender Bedeutung, dagegen blühte sie in den von ihnen gegründeten Kolonien. Eingehendere Nachrichten über L. liegen uns aus dem Römischen Reiche vor, vorzugsweise sind es Varro (s. d.) und Columella (s. d.), ferner Palladius, Cato, Plinius, Virgil u. a. Diese Schriftsteller gaben schon Rezepte für einen rentabeln Ackerbau, wie ihn die Römer durch ihre Eroberungen in Asien und Europa (Gallien) kennen gelernt hatten.

Über den Landwirtschaftsbetrieb in Deutschland stammen die ältesten Nachrichten von Cäsar und Tacitus. Nach den spärlichen Nachrichten wurde damals alljährlich nur ein kleiner Teil der Feldmark beackert und ausschließlich mit Getreide bestellt, die andern Flächen dienten als Wiesen und Weiden; sie wurden dem Ackerbau unterworfen, wenn die ersten keinen lohnenden Ertrag mehr gewährten. Auf die Entwicklung der deutschen L. in den ersten Jahrhunderten des Mittelalters hat die durch die Klöster vermittelte Kenntnis der röm. landwirtschaftlichen Schriftsteller einen mächtigen Einfluß geübt, auch die im Westen und Süden zahlreichen röm. Kolonisten und ihre Nachkommen hielten die Traditionen des Stammlandes rege. Kaiser Karl d. Gr. war ein großer Freund der L., und seine Vorschriften für den Landwirtschaftsbetrieb auf den zahlreichen königl. Besitzungen sind uns noch erhalten. Mit der Erfindung des Buchdrucks erschienen zahlreiche dickleibige Werke, vorzugsweise auf den Vorschriften der Römer fußend; später diente die damals schon hoch entwickelte italienische L. als Vorbild. Alle diese Bücher umfaßten das Gesamtgebiet der L., auch Fischerei und Jagd, und enthielten vielen Rezeptkram, der natürlich durchaus nicht für alle Gegenden und Bodenverhältnisse paßte. Bei der Bedeutung des Pferdes in damaliger Zeit spielte die Züchtung desselben eine große Rolle, und die sog. Hippier (wie von Markus Fugger) gaben für

dieselbe sowie für das Gestütwesen überhaupt recht brauchbare Vorschriften. Nach Beendigung des Dreißigjährigen Krieges konnte die geringe und heruntergekommene Landbevölkerung nur einen Teil der früher blühenden Fluren bestellen. Die deutschen Fürsten mußten zur Besserung ihrer Einkünfte sich mit der Förderung des Landbaues durch eine geordnete Kameralverwaltung beschäftigen, und Lehrstühle der Kameralwissenschaft (s. d.) wurden auf deutschen Universitäten, zuerst 1717 in Halle, errichtet. Den vorzugsweise auf röm. Traditionen und Rechten beruhenden Lehren trat die Gruppe der Empiriker entgegen, die auf Grund der vorliegenden einheimischen Verhältnisse eine selbständige Gestaltung der Landwirtschaftslehre und der L. selbst forderten. Mit dieser Zeit beginnt ein Aufblühen der deutschen L. Die Einführung bis dahin unbekannter Kulturpflanzen (Tabak, Kartoffel, Klee), fremder nutzbringender Viehrassen (span. Merinos), und damit ermöglichter Futterbau auf dem Felde und Einführung der Sommerstallfütterung sowie Abschaffung der Brache charakterisieren diese Epoche.

Mit Albrecht Thaer (s. d.) beginnt die Geschichte der rationellen L., welche sich auf naturwissenschaftliche Grundlagen stützt, und seine Nachfolger, Burger, von Schwerz u. a., verbreiteten die Erfahrungen, die sie auf ihren Reisen gesammelt hatten. Besonders war es die englische L. mit ihrem ausgedehnten Futterbau und der hoch entwickelten Viehzucht, die für den deutschen Betrieb zum Vorbild wurde und zu Fortschritten anregte. Rindvieh- und Schweinehaltung wurden einträglicher, und die durch Merinokreuzung veredelten Schafe gaben bei den damaligen Wollpreisen zufriedenstellende Erträge. Die nächste Epoche der L. ist von ungefähr 1840 an zu rechnen, als Liebig sein Werk »Die Agrikulturchemie in Anwendung auf Agrikultur und Physiologie« herausgab und damit bahnbrechend wirkte, indem er, sich auf naturwissenschaftliche Forschungen stützend und volkswirtschaftliche Lehrsätze heranziehend, die Ernährungsgesetze der Pflanzen darlegte und Regeln für die Praxis gab. Liebig war auch der erste, welcher auf die Bedeutung der sog. künstlichen Düngemittel, Knochenmehl, Guano, Superphosphat u. a. hinwies, von denen die beiden ersten allerdings den Landwirten schon bekannt waren. Die Lehren Liebigs erlitten manche Anfechtung und sind durch die neuern Anschauungen teilweise modifiziert worden.

Großen Einfluß auf die Hebung der L. haben die Landwirtschaftlichen Vereine (s. d.) und die Landwirtschaftlichen Genossenschaften (s. d.) sowie die Landwirtschaftlichen Versuchsstationen (s. d.) gewonnen. Über die Arbeiterverhältnisse in der L. s. Landwirtschaftliche Arbeiter, über die Kreditverhältnisse s. Landwirtschaftlicher Kredit, über die die L. betreffende Gesetzgebung s. Agrargesetzgebung und Grundeigentum. Über tropische L. s. Tropenländer.

Litteratur. Koppe, Unterricht im Ackerbau und in der Viehzucht (11. Aufl., Berl. 1885); Pabst, Lehrbuch der L. (7. Aufl., Wien 1877); Hamm, Die Grundzüge der L. (nach Girardin und du Breuil, 2 Bde., Braunschw. 1850—54); ders., Das Wesen und die Ziele der L. (2. Aufl., Jena 1872); Fraas, Schule des Landbaues (5. Aufl., Münch. 1871); Birnbaum, Lehrbuch der L. (3 Bde., Frankf. 1859—63); Settegast, Die L. und ihr Betrieb (3. Aufl., Bresl. 1885); Thiel, Landwirtschaftliches Konversations-Lexikon (7 Bde. und Suppl., Lpz. 1876; neue Ausg. 1883); Thaer, System der L. (Berl. 1877; 2. Aufl., ebd. 1896); ders., Grundsätze der rationellen L. (ebd. 1880); Kirchbach, Handbuch für Landwirte (9. Aufl., ebd. 1880); Löbe, Handbuch der rationellen L. (7. Aufl., Weim. 1887); Illustriertes Landwirtschafts-Lexikon (begründet von Krafft, hg. von Werner, 3. Aufl., Berl. 1900); Krafft, Lehrbuch der L. (7. Aufl., 4 Bde., ebd. 1900 fg.); von der Goltz, Handbuch der gesamten L. (3 Bde., Tüb. 1890—93); Settegast, Die Lehre von der L. (60 Hefte, Lpz. 1897 fg.); Güntz, Handbuch der landwirtschaftlichen Litteratur (3 Tle., ebd. 1897—1902); Schlipf, Populäres Handbuch der L. (14. Aufl., Berl. 1902); Martin und Zeeb, Handbuch der L. (5. Aufl., Stuttg. 1899); Engebrecht, Die Landbauzonen der außertropischen Länder (2 Bde., mit Atlas, Berl. 1899); Bersch, Die moderne L. (Wien 1902 fg.) sowie Kaemmerers Kompendien der landwirtschaftlichen Gewerbe, des landwirtschaftlichen Hoch- und Tiefbaues und der Land- und Forstwirtschaft (Lpz. 1897). Einen Jahresbericht über die Erfahrungen und Fortschritte auf dem Gesamtgebiete der L., begründet von Buerstenbinder, giebt Pommer (Braunschw. 1886 fg.) heraus. Vom volkswirtschaftlichen Standpunkt behandeln die L. Roscher, System der Volkswirtschaft, Bd. 2 (12. Aufl., Stuttg. 1888); Abschnitt L. in Schönbergs »Handbuch der polit. Ökonomie«, Bd. 2 (4. Aufl., Tüb. 1896). Die Geschichte der L. wird behandelt von Anton, Geschichte der deutschen L. von den ältesten Zeiten bis zu Ende des 15. Jahrh. (Görl. 1799); Langethal, Geschichte der deutschen L. (Jena 1847—50); Fraas, Geschichte der Landbau- und Forstwissenschaft (Münch. 1866); Michelsen und Nedderich, Geschichte der deutschen L. (4. Aufl., Berl. 1902); Mucke, Urgeschichte des Ackerbaues und der Viehzucht (Greifsw. 1898). Von landwirtschaftlichen Fachzeitschriften ist zu nennen die Deutsche Landwirtschaftliche Presse (Berlin, seit 1874).

**Landwirtschaftliche Arbeiter**, alle mit Lohnarbeit im landwirtschaftlichen Gewerbe beschäftigten Personen. Abgesehen vom unverheirateten Gesinde pflegt man sie (in Deutschland) in drei Kategorien einzuteilen. 1) Häusler sind Tagelöhner, die ein eigenes Haus, eine Ackerparzelle, ein Gärtchen besitzen und durch die Kleinheit dieses Besitztums genötigt sind, bei den benachbarten Grundbesitzern Beschäftigung zu suchen. 2) Die Einlieger haben kein Grundeigentum, sie mieten sich bei einem Bauern ein, dem sie dafür meist eine gewisse Anzahl Tage im Jahre Dienste leisten. Im übrigen gehen sie auf Tagelohn. Im Gegensatz zu diesen freien Arbeitern stehen 3) die kontraktlich gebundenen Arbeiter. Sie sind vom Gutsbesitzer auf dessen Hof in Familienwohnungen angesiedelt und verpflichtet, ihm ihre eigene Arbeitskraft, in beschränktem Maße meist auch diejenige ihrer arbeitsfähigen Angehörigen oder Dienstboten (Hofgänger, Scharwerker) zur Verfügung zu stellen. Sie kommen in zwei Unterarten vor: im östl. Deutschland als Gutstagelöhner, Instleute, Gärtner (die ständigen, wesentlich in Formen der Naturalwirtschaft gelohnten Arbeiter der dortigen großen Güter), im nordwestl. Deutschland als Heuerlinge, Arröder, d. h. Arbeiter, welche einiges Land von den in Einzelhöfen wohnenden Bauern oder Gutsbesitzern gepachtet haben und für ihre Dienste im übrigen in Geld abgelohnt werden.

Die geogr. Verteilung dieser Arbeiterkategorien und die Gesamtlage der ländlichen Arbeiter ent-

spricht der socialen Gliederung und Grundbesitzverteilung in den einzelnen Teilen Deutschlands.

1) In den vorwiegend kleinbäuerlichen Distrikten am Rhein, seinen Nebenflüssen und dem Main entlang bis hinauf nach Thüringen bilden die Häusler den Kern der Arbeiterschaft; ihnen schließen sich in beschränkter Zahl Einlieger und lediges Gesinde an. Die Häusler stehen materiell und moralisch am höchsten unter allen ländlichen Arbeitern überhaupt. Durch ihren Besitz gegen äußerste Not und Zeiten der Arbeitslosigkeit geschützt, haben sie einen Platz in der Gemeindeverfassung und es besteht kein socialer Gegensatz zwischen ihnen und ihren Arbeitgebern.

2) In den großbäuerlichen Distrikten im südöstlichen Deutschland, besonders im größten Teil des rechtsrhein. Bayern, werden die im Betriebe nötigen Dienstleistungen von den Besitzern selbst mit ihren Familienangehörigen, daneben vorwiegend von Dienstboten besorgt.

3) In manchen Distrikten der großbäuerlichen Gebiete des Nordwestens (Westfalen, Hannover, Oldenburg, Schleswig-Holstein u. s. w.) liegen die Verhältnisse ganz ähnlich, nur verschlechtert durch die stärkere Entwicklung der Industrie. Wo jedoch Industriestädte nicht in unmittelbarer Nachbarschaft liegen, tritt in bedeutender Verbreitung das Heuerlingsverhältnis auf. Es ist charakteristisch für die westfäl. Einzelhöfe, doch kommt es auch manchmal unter dem Namen Arröderverhältnis auf den Rittergütern der Einzelhofdistrikte vor. Der Heuerling hat gewöhnlich 2—3 ha Land vom Bauer in Pacht, er erhält außerdem zu billigem Preise das nötige Brennwerk, und der Bauer leistet ihm Spanndienste. Dafür ist der Heuerling verpflichtet, eine gewisse Anzahl Tage (100—200) im Jahr, vor allem auch in der Ernte auf dem Hof zu arbeiten. Das Verhältnis ist zweifellos aus der Sitte, den Bauernhof im Erbgang geschlossen zu halten, in der Weise entstanden, daß nicht erbende Geschwister auf dem Hof als Arbeiter blieben.

4) Nur in den Großgüterdistrikten östlich von der Elbe kann von einer klassenmäßig geschiedenen Landarbeiterschaft die Rede sein. Hier beruhte die Arbeitsverfassung der großen Güter ehemals durchaus auf den Zwangsdiensten der erbunterthänigen Dorfschaften, die allmählich zu Leibeigenen (s. Leibeigenschaft) herabgedrückt und durch das sog. Bauernlegen (s. d.) häufig von ihren Höfen vertrieben und zu Tagelöhnern gemacht wurden. Die Bauernbefreiung (s. d., Bd. 17) machte nun zu Anfang des 19. Jahrh. die jeweiligen Inhaber der bäuerlichen Stellen zu unabhängigen Grundeigentümern; aus den hierbei nicht bedachten Personen entstand eine neue Tagelöhnerklasse. Die Arbeiter wurden in größerer Anzahl auf den Gütern selbst angesiedelt, wo sich ihre Lage zunächst keineswegs ungünstig gestaltete. Der Gutstagelöhner oder Instmann erhielt außer der Wohnung mehrere Morgen Land zur Nutzung, teils als Garten fest abgegrenzt, teils zur Getreidegewinnung im Gutsfelde, und zwar wurde dieses Land mit dem herrschaftlichen vom Hof aus bestellt; außerdem hatte der Inste Weide und Futter für eine Kuh; er hatte das Recht, sämtliche auf dem Gute gebauten Körnerfrüchte gegen einen bestimmten Anteil ($^1/_{10}$—$^1/_{12}$) auszudreschen, endlich bezog er neben freiem Brennmaterial u. s. w. einen geringen Tagelohn für sich und jeden von ihm gestellten Arbeiter.

Diese Arbeiterverfassung ist jedoch seit längerer Zeit im Schwinden begriffen infolge der Ausbreitung der intensiven und maschinenmäßigen Wirtschaft. Die Verdrängung der alten Körnerwirtschaft durch die Hackfruchtkultur, die Einführung der Stallfütterung und der Dreschmaschinen haben dazu geführt, daß die Landnutzung, die Viehhaltung, der Drescherlohn sehr stark beschnitten und der Ausfall durch erhöhten Geldlohn ersetzt worden ist. Der überaus starke Arbeitsbedarf, welchen während des Sommers der Hackfruchtbau bedingt, ist nicht durch die Vermehrung der kostspieligen Gutstagelöhner, sondern durch ganz vom Gutshaushalt abgelöste Einlieger und Wanderarbeiter gedeckt worden. (S. Sachsengängerei.) Die Heilung der schweren Schäden, welche dadurch für die Landwirtschaft des Ostens erwachsen, ist in Preußen mit der seit 1891 begonnenen innern Kolonisation (s. d.) in Angriff genommen worden.

Im J. 1882 entfielen von 10,7 Mill. Arbeitern, die überhaupt im Deutschen Reiche gezählt wurden, 5,9 Mill. (darunter 3,63 Mill. männl., 2,25 Mill. weibl.) auf die Landwirtschaft. 1895 hingegen befanden sich unter 12,8 Mill. Arbeitern nur noch 5,6 Mill. landwirtschaftliche (wovon 3,24 Mill. männl., 2,39 Mill. weibl.).

Über die reichsgesetzliche Versicherung der L. A. s. Arbeiterversicherung sowie Land- und forstwirtschaftliche Berufsgenossenschaften.

Litteratur. Knapp, Die Bauernbefreiung und der Ursprung der Landarbeiter in den ältern Teilen Preußens (2 Bde., Lpz. 1887); Die Verhältnisse der Landarbeiter in Deutschland. Schriften des Vereins für Socialpolitik, Bd. 53—55 (ebd. 1892); Freiherr von der Goltz, Die ländliche Arbeiterklasse und der preuß. Staat (Jena 1893); Suchsland, Das Recht der landwirtschaftlichen Beamten und Arbeiter in allen Bundesstaaten des Deutschen Reichs (Berl. 1895); Die Landarbeiter in den evang. Gebieten Norddeutschlands. In Einzeldarstellungen hg. von M. Weber, Heft 1—3 (Tüb. 1899—1902); Artikel L. A. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Landwirtschaftliche Bauten**, Baulichkeiten, welche zum Betriebe der verschiedenen Zweige der Landwirtschaft nötig sind. Alle Gebäude eines landwirtschaftlichen Betriebes bilden zusammen den Wirtschaftshof (Guts-, Bauernhof). Die Baulichkeiten müssen um einen geräumigen Hof mit der Düngerstätte (s. d.) gruppiert werden, die Wohn- und Stallgebäude an der vor dem Wetter geschützten Seite, die Scheunen in gesonderter Anlage (wegen Feuersgefahr), alle Bauten mit bequemem Zugang vom Hof, dieser mit guter Verbindung nach außen. Die niederdeutschen und alamann. Bauerngüter verzichten auf den Hof (s. Bauernhaus) und verlegen die Wirtschaft zum großen Teil in die im Haus befindliche Diele. Das rhein., fränk., thüring., schles. Bauerngut zeigt dagegen meist in drei Gruppen die Hauptarten der L. B. um einen Hof vereint: das Bauernhaus, den Stall (s. d.) und die Scheunen (s. d.). Bei großen Wirtschaftshöfen teilen sich die Gruppen weiter, die Ställe nach den Vieharten, die Scheunen nach den Produkten; Schmieden, Wasch- und Backhäuser, Brauereien, Brennereien, Molkereien, Eiskeller kommen außerdem noch dazu. — Vgl. von Tiedemann, Landwirtschaftliches Bauwesen (2. Aufl., Halle 1891); Schuberts Landwirtschaftliche Baukunde (6. Aufl. von Meyer, Berl. 1898);

F. Engel, Handbuch des landwirtschaftlichen Bauwesens (8. Aufl., von A. Schubert, ebd. 1895); Kaemmerer, Kompendium des landwirtschaftlichen Hoch- und Tiefbaus (Lpz. 1897); Handbuch der Architektur, hg. von Schmitt, Tl. 4, 3. Halbbd.: Gebäude für die Zwecke der Landwirtschaft u. s. w. (Stuttg. 1900).

**Landwirtschaftliche Berufsgenossenschaften,** die Berufsgenossenschaften zum Zweck der Unfallversicherung land- und forstwirtschaftlicher Arbeiter im Deutschen Reiche (s. Berufsgenossenschaft). Sie sind durch Gesetz vom 5. Mai 1886 errichtet und bestehen zum Teil unter dem Namen L. B., wie in Preußen (außer der pommerschen), Württemberg, Sachsen-Weimar, Braunschweig, Sachsen-Meiningen und -Altenburg, Schwarzburg-Sondershausen, im Elsaß und in den Freien und Hansestädten, zum Teil unter dem Namen Land- und forstwirtschaftliche Berufsgenossenschaften (s. d.).

**Landwirtschaftliche Betriebslehre,** s. Betriebslehre, landwirtschaftliche.

**Landwirtschaftliche Buchführung,** s. Buchhaltung.

**Landwirtschaftliche Centraldarlehnskasse,** s. Darlehnskassenvereine.

**Landwirtschaftliche Gebäude,** s. Landwirtschaftliche Bauten.

**Landwirtschaftliche Genossenschaften,** Vereinigungen von selbständigen Landwirten zur Erreichung gemeinsamer Ziele, hauptsächlich zur Erhaltung der Konkurrenzfähigkeit der kleinern und mittlern Besitzer gegenüber dem Großgrundbesitz. In gewissen Richtungen bedient sich der Staat genossenschaftlicher Organisationen, um durch sie Zwecke von hervorragender gemeinwirtschaftlicher Bedeutung zu fördern; das gilt von den öffentlichen Waldgenossenschaften (s. d.), Wassergenossenschaften (s. d.) und Deichgenossenschaften (s. Deich). Die letztern sind uralte Bildungen. Die meisten L. G. sind jedoch freie Privatgenossenschaften und jüngern Ursprungs; es sind sog. Erwerbs- und Wirtschaftsgenossenschaften (s. d.). Dabei sind zu unterscheiden die Produktiv-, die An- und Verkaufs- und die Kreditgenossenschaften.

Produktivgenossenschaften, welche die gesamte Kapital- und Arbeitskraft ihrer Mitglieder zu einem Großbetrieb vereinigen (General-Produktivgenossenschaften), kommen außerordentlich selten vor. Dagegen sind solche (Special- oder Ergänzungs-) Produktivgenossenschaften weit verbreitet, welche den Mitgliedern die einzelnen Vorteile zugänglich machen wollen, die der landwirtschaftliche Groß- vor dem Kleinbetriebe bietet. Dahin gehören z. B. Maschinengenossenschaften, wie die noch nicht häufig genug vorkommenden Dampfdreschgenossenschaften, die (teilweise staatlich subventionierten) Zuchttier- und sonstigen Viehzuchtgenossenschaften, mit denen sich hier und da Versicherungseinrichtungen verbinden; dahin gehören ferner solche Produktivgenossenschaften, welche zugleich Absatzgenossenschaften sind, vor allem die neuerdings zu hoher Entwicklung gelangten Molkereigenossenschaften, die Mühlengenossenschaften, Winzer- und Tabakbaugenossenschaften des westl. Deutschlands, die vereinzelt vorhandenen Brennerei- und Zucker-Produktivgenossenschaften.

Die reinen An- und Verkaufsgenossenschaften wollen die Landwirte unabhängig machen von der vielfach höchst kostspieligen oder zu wucherischen Zwecken mißbrauchten Vermittelung der Zwischenhändler und ihren Mitgliedern die Vorteile des Großhandels zuwenden, ein Bestreben, welches durch die Entwicklung des modernen Verkehrswesens wesentlich erleichtert und gefördert worden ist. Die Verkaufsgenossenschaften bringen die landwirtschaftlichen Produkte ihrer Mitglieder, namentlich Getreide und Vieh, möglichst vorteilhaft auf den Markt; sie verbreiten sich langsam in allen Teilen Deutschlands, besonders die neuerdings in Verbindung mit den Getreidelagerhäusern (s. d.) entstandenen Kornhausgenossenschaften; viele Verkaufsgenossenschaften haben auch die Aufgaben der Ankaufsgenossenschaften mit übernommen. Die Ankaufsgenossenschaften, soweit sie nicht allgemeine Konsumvereine (s. d.) sind, wollen den Bedarf der Genossen an landwirtschaftlichen Betriebsmitteln aller Art (Saatgut, künstliche Düngemittel, Geräte u. s. w.) durch wohlfeile Waren von guter Beschaffenheit befriedigen. Einzelne von diesen Einkaufsgenossenschaften kontrollieren zugleich ihre Mitglieder hinsichtlich der Verwendung des Saatkorns, der Düngemittel u. s. w. im Betriebe. Teilweise haben die Landwirtschaftlichen Vereine (s. d.) und Bauernvereine (s. d.) die Funktionen der letzterwähnten Genossenschaften übernommen.

Über landwirtschaftliche Kreditgenossenschaften s. Landwirtschaftlicher Kredit, Darlehnskassenvereine, Landschaften, Vorschuß- und Kreditvereine.

Die L. G. Deutschlands traten 1883 zu dem Allgemeinen Verbande der deutschen L. G. zusammen, der jährlich einen Vereinstag abhält und 1901: 7727 Genossenschaften verschiedener Art als Mitglieder zählte. Neben dieser Vereinigung bestehen: der fast ausschließlich Raiffeisensche Darlehnskassen umfassende Neuwieder Generalanwaltschaftsverband für Deutschland mit (1902) 3850 Einzelvereinen und einige kleinere selbständige Verbände. Im ganzen gab es 1901 in Deutschland 15034 eingetragene Genossenschaften, und zwar 10487 Spar- und Darlehnskassen, 1294 Bezugs- und Absatzgenossenschaften, 2047 Molkereigenossenschaften, 19[illegible] Milchverwertungsgenossenschaften und 1008 Genossenschaften anderer Gattung. Auch in den übrigen Kulturstaaten, so besonders in Österreich-Ungarn, hat neuerdings das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen einen bedeutenden Aufschwung genommen. — Vgl. Schönberg, Die Landwirtschaft der Gegenwart und das Genossenschaftsprincip (Bresl. 1869); Birnbaum, Genossenschaftsprincip in Anwendung auf die Landwirtschaft (Lpz. 1870); G. Mahlstedt, Die L. G. und deren Vereinigung zu Verbänden. Ein Ratgeber bei Errichtung L. G. (Oldenb. 1889; 2. Aufl. 1891); Schönberg, Handbuch der polit. Ökonomie, Bd. 2 (4. Aufl., Tüb. 1896); Artikel Landwirtschaftliches Genossenschaftswesen im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); Schreiner, Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen im Landwirtschaftsbetriebe (Biebrich 1895); Ertl und Licht, Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen in Deutschland (Wien 1899); Kudelka, Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen in Frankreich (Berl. 1899); Friedrich Müller, Die geschichtliche Entwicklung des landwirtschaftlichen Genossenschaftswesens in Deutschland (Lpz. 1901); Neumann, Das landwirtschaftliche Genossenschaftswesen in Deutschland (Stuttg. 1901); Richter, Das landwirtschaftliche Vereins- und Genossenschaftswesen (Wien 1902); Jahrbuch des Allgemeinen Verbandes der deutschen L. G. (Offenbach

# LANDWIRTSCHAFTLICHE GERÄTE UND MASCHINEN. I.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

1. Kartoffelhäufelpflug. 2. 4. Spaten. 3. 5. Grabgabeln. 6. Dreischariger Schälpflug. 7. Englischer Karrenpflug. 8. 9. Sichte mit Haken. 10. Tiefkulturpflug mit Schälschar. 11. Hölzerne Egge mit Eisenzinken. 12. Wendepflug. 13. Wiesenegge. 14 Eiserne Zickzackegge. 15 Pferdehacke mit Schutzrollen.

# LANDWIRTSCHAFTLICHE GERÄTE UND MASCHINEN. II.

1 2 3 4 5 6 7 8a 8 8b 10 9 11 13 12

1. Dreiteilige glatte Walze. 2. Sense für Gras, Futter und Winterkorn mit Schärfer und Wasserbehälter. 3. Ernterechen. 4 Sense mit Gestell für Sommerkorn. 5. 6. Sicheln. 7. Maisrebbler. 8. Dreiteilige Doppelringelwalze. 8a. Einteilige Ringelwalze in Breitfahrvorrichtung. 8b. Einteilige Ringelwalze in Langfahrvorrichtung. 9. Krümmer. 10. Grasmähmaschine. 11. Dreiteilige Croskillwalze (Schollenbrecher). 12. Dreiteilige Cambridgewalze. 13. Drillmaschine.

# LANDWIRTSCHAFTLICHE GERÄTE UND MASCHINEN. III.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1. Getreidemähmaschine. 2. Viehwage mit Registrierapparat. 3. Chameroys selbstthätiger Registrierapparat. 4. Erntewagen. 5. Ackerkarren. 6. Pferderechen. 7. Getreidereinigungsmaschine. 8. Futterdämpfer mit Kippvorrichtung und Quetsche. 9. Heuwendemaschine.

# LANDWIRTSCHAFTLICHE GERÄTE UND MASCHINEN. IV.

1. Garbenbindemaschine (Adriancebinder). 2. Trieur. 3. Kartoffel- und Rübenwaschmaschine. 4. Ölkuchenbrecher. 5. Dreschflegel. 6. Fruchtschaufel. 7. Sackwagen. 8. Rübenschneider. 9. Häckselmaschine mit Scheibenmesser, 9a. mit Messertrommel. 10. Schrotmühle.

1895 fg.); die Halbmonatsschrift Deutsche landwirtschaftliche Genossenschaftspresse (Darmst. 1884 fg.); die Monatsschrift Landwirtschaftliches Genossenschaftsblatt (Neuwied 1879 fg.).

**Landwirtschaftliche Geräte und Maschinen**, mechan. Hilfsmittel der Bodenkultur zur Bearbeitung des Bodens, zur Saat und zur Pflege der Nutzgewächse, zur Bewerkstelligung der Ernte, zur Gewinnung der Produkte, zur Zubereitung des Futters, zur Verarbeitung der Milch u. s. w.

Im allgemeinen lassen sich die mechan. Hilfsmittel der Landwirtschaft in folgende Gruppen stellen: A. Geräte und Maschinen zur Bodenbearbeitung und Feldbestellung: Spaten (s. Spatenkultur und Tafel: Landwirtschaftliche Geräte und Maschinen I, Fig. 2 u. 4), Grabgabel (s. d. und Fig. 3 u. 5), Schaufel (s. d.), Haue, Hacke (s. d.), Draingeräte (s. Drainierung), Pflug (s. d. und Fig. 1, 6, 7, 10, 12 sowie Artikel Dampfbodenkultur nebst Tafel), Grubber (s. d.), Egge (s. d. und Fig. 11, 13, 14), Krümmer (s. d. und Taf. II, Fig. 9), Ackerwalze (s. d. und Fig. 1, 8, 8a, 8b, 11, 12), Marqueur (s. d.), Düngerstreumaschinen (s. d.), Dibbel- und Drillmaschinen (s. Dibbeln, Drillen und Fig. 13), Kartoffelkulturmaschinen (s. d. nebst Tafel). B. Zur Pflege der Nutzpflanzen während der Vegetation: Hand- und Pferdehacke (s. d. und Taf. I, Fig. 15), Häufler, Furcheneggen. C. Zur Ernte: Sichel (s. d. und Taf. II, Fig. 5 u. 6), Sichte (s. d. und Taf. I, Fig. 8 u. 9), Sense (s. d. und Taf. II, Fig. 2 u. 4), Rechen oder Harke (s. d. und Fig. 3), Gabel, Mähmaschinen (s. d. und Taf. II, Fig. 10; Taf. III, Fig. 1), Garbenbindmaschine (s. d. und Taf. IV, Fig. 1), Heuwendemaschine (s. d. und Taf. III, Fig. 9), Kleekamm, Rübenheber, Kartoffelerntemaschinen, Pferderechen (s. d. und Taf. III, Fig. 6). D. Zum Transport: Wagen und Karren (Taf. III, Fig. 4 u. 5; Taf. IV, Fig. 7), Schlitten und Schleife, Muldbrett. E. Zum Gewinn und zur Bearbeitung der Produkte für den Markt: Dreschflegel (s. Dreschen und Taf. IV, Fig. 5), Fruchtschaufel (Fig. 6), Sieb, Sackhalter, Feimengeräte (s. Feime), Dreschmaschinen (s. d.), Getreidereinigungsmaschinen (s. d. und Taf. III, Fig. 7; Taf. IV, Fig. 2), Maisrebbler (s. d. und Taf. II, Fig. 7), Sortiermaschine, z. B. Kartoffelsortiermaschine (s. d.), Wurzelwaschmaschinen, z. B. Kartoffelwaschmaschine (s. d. und Taf. IV, Fig. 3). F. Zur Verarbeitung der Produkte: Futterschneidemaschine (s. d. und Taf. IV, Fig. 8, 9 u. 9a), Ginsterquetschen, Schrotmühlen (s. d. und Taf. IV, Fig. 10), Ölkuchenbrecher (Fig. 4), Futterdämpfer (s. d. und Taf. III, Fig. 8), Molkereigeräte, besonders für Butter (s. d. nebst Tafel), Flachsbrech- und Schwingmaschinen (s. Flachsspinnerei). G. Hilfsmaschinen und Zwischenwerke, wie Motoren, Transmissionen, Dengelmaschinen, Messerschleifwerke, Viehwage (s. d.) mit Registrierapparat (Taf. III, Fig. 2 u. 3). H. Stall- und Düngergeräte, wie Tröge, Raufen u. s. w.

Die Wiege des landwirtschaftlichen Maschinenwesens ist England, wo sich dasselbe seit der durch Jethro Tull bewirkten Einführung der Drillkultur und Pferdehackenwirtschaft in der Mitte des 18. Jahrh. anfangs langsam, dann aber unaufhaltsam Bahn gebrochen hat. Auf dem Kontinent blieben die Fortschritte des landwirtschaftlichen Maschinenwesens in Großbritannien, trotz Thaers vereinzelten Hinweisen darauf, fast unbekannt, bis das Werk von Hamm: «Die L. G. u. M. Englands» (Braunschw. 1845; 2. Aufl. 1856) erschien. Durch die Weltausstellung in London 1851 faßten aber auf einmal die lange vernachlässigten mechan. Hilfsmittel der Agrikultur Fuß und haben sich seitdem außerordentlich entwickelt.

Litteratur. Löbe, Anleitung zum rationellen Betrieb der Ernte (Braunschw. 1887); Wüst, Landwirtschaftliche Maschinenkunde (2. Aufl., Lpz. und Berl. 1889); Strauch, Grundriß der landwirtschaftlichen Geräte- und Maschinenkunde (5. Aufl., Lpz. 1900); Nachtweh, Die Geräte und Maschinen zur Bodenbearbeitung (ebd. 1902); Perels und Strecker, Ratgeber bei Wahl und Gebrauch L. G. u. M. (8. Aufl., Berl. 1902); Landwirtschaftliche Maschinen- und Geräte-Zeitschrift (Magdeburg, seit 1900).

**Landwirtschaftliche Hochschulen**, Hochschulen für den Unterricht in der Landwirtschaft. Als erste derselben kann die von Thaer zu Celle 1802 gegründete, 1806 nach Möglin verlegte Akademie des Ackerbaues gelten. Der Unterricht war rein wissenschaftlich, die große Gutswirtschaft diente zu Demonstrationszwecken. Nach dem Muster von Möglin entstanden eine größere Zahl von landwirtschaftlichen Akademien: Hohenheim (1818), Idstein (1818, später nach Hofgeismar verlegt), Schleißheim (1822, später nach Weihenstephan verlegt), Jena (1826), Tharandt (1829), Eldena (1835), Regenwalde (1842), Proskau und Poppelsdorf (1847), Weende (1851), Waldau (1858). Die Anstalt zu Jena nahm gewissermaßen eine Ausnahmestellung ein. Ihr Begründer und Leiter, Friedr. Gottl. Schulze, vertrat im Gegensatz zu Thaer die Ansicht, der Landwirt müsse seine wissenschaftliche Ausbildung auf der Universität suchen, und verwirklichte seine Ideen mit Erfolg. Die Autorität Liebigs unterstützte später diese Anschauungen. Der seit 1861 geführte Streit, ob Akademie oder Universität, ist durch Aufhebung der meisten isolierten Akademien entschieden; dieselben sind durch mit Universitäten verbundene sog. Landwirtschaftliche Institute ersetzt, so in Halle (1862), Leipzig (1869), Gießen (1871), Königsberg (1876), Kiel und Breslau (1881), Heidelberg und Göttingen. In München wurde 1874 eine landwirtschaftliche Abteilung des Polytechnikums errichtet, das in Berlin seit 1860 bestehende Institut 1881 zu einer landwirtschaftlichen Hochschule erweitert. Die Hochschule für Bodenkultur in Wien (1872) suchte die erwähnten Gegensätze durch ihre Organisation zu vermitteln.

**Landwirtschaftliche Kreditvereine**, s. Landschaften und Landwirtschaftlicher Kredit.

**Landwirtschaftliche Lehranstalten**, s. Ackerbauschule, Landwirtschaftsschulen und Landwirtschaftliche Hochschulen.

**Landwirtschaftliche Nebengewerbe**, s. Nebengewerbe, landwirtschaftliche.

**Landwirtschaftlicher Kredit**, nach dem Zweck der Kreditaufnahme entweder Besitzkredit oder Produktivkredit. Der erstere dient zum Erwerb von Grundbesitz oder zur Abfindung von Miterben und belastet den Grundbesitz, ohne daß, der Regel nach, der Ertrag durch die Kreditaufnahme gesteigert würde. Der Produktivkredit hingegen dient zur Herstellung von Bodenverbesserungen und Wirtschaftsgebäuden, zur Beschaffung von Inventar und sonstigen Betriebsmitteln; die geliehenen Kapitalien finden also eine wirtschaftlich-produktive Verwendung und bringen bei zweckentsprechendem Vorgehen des Schuldners ihre eigene Verzinsung hervor.

Für die eigentümlichen Formen, welche der L. K. angenommen hat, ist die zuerst von Rodbertus (s. d.)

mit aller Schärfe betonte Thatsache von Wichtigkeit geworden, daß der Boden wohl eine Jahresrente abzuwerfen vermag, daß er ein bloßer «Rentenfonds» ist, hingegen niemals aus dem laufenden Betrieb ein Kapital liefern kann. Ein zum Zweck des Besitzerwerbs aufgenommenes Darlehn kann nur verzinst und günstigenfalls in kleinern Abschlagszahlungen zurückerstattet werden; die allein angemessene Form des Besitzkredits ist daher das unkündbare Darlehn. Hinsichtlich des Produktivkredits ist zu unterscheiden zwischen solchen Darlehen, welche der Beschaffung von stehendem Kapital (Bauten, Drainagen, Bewässerungsanlagen, Maschinen für die landwirtschaftliche Industrie u. s. w.) dienen, und solchen, die nur eine vorübergehende Ergänzung des umlaufenden Kapitals bezwecken. Die stehenden Kapitalien unterliegen einer allmählichen Abnutzung und bedürfen nach einer gewissen Frist der Erneuerung. Sind sie leihweise beschafft worden, so erfordern die Grundsätze rationeller Wirtschaft zwar, daß innerhalb jener Frist die Tilgung erfolge, zugleich aber muß, sofern größere Beträge in Frage kommen, in der Zwischenzeit der Landwirt vor Kündigung sicher sein. Hier sind also die unkündbaren und amortisationspflichtigen Darlehen am Platze. Die umlaufenden Kapitalien hingegen (Saatgut, Futtermittel, Arbeitslöhne u. s. w.) werden innerhalb einer kürzern Produktionsperiode vollständig verbraucht; sie müssen daher wirtschaftlicherweise aus dem Ergebnis derjenigen Periode, in welcher sie verbraucht wurden, vollständig zurückgezahlt werden. Wird für die Beschaffung derartiger Kapitalien der Kredit in Anspruch genommen (Betriebskredit), so handelt es sich meist nur um eine Schuldaufnahme für kürzere Zeiträume, vielfach nur für Monate, doch können Unglücksfälle die Notwendigkeit längerer Fristen mit sich bringen.

Nach der Art und Weise der Sicherung der Gläubiger unterscheidet man Real- und Personalkredit. Der erstere sichert den Gläubiger durch Pfand, und zwar durch Verpfändung von Immobilien (Immobiliar- oder Hypothekarkredit) oder von Mobilien, wie Getreide, Spiritus, Wolle u. s. w. (Mobiliarkredit); der Personalkredit wird im Vertrauen auf die Persönlichkeit und die allgemeinen Vermögensverhältnisse des Schuldners und seiner Bürgen auf bloßen Schuldschein oder Wechsel gegeben. Bei langfristigen Krediten kommt durchgängig der Hypothekenkredit in Frage, während bei kurzfristigen Darlehen der Mobiliar- und Personalkredit in Anwendung tritt.

Was die Kreditorganisation betrifft, so spielt, obwohl bei weitem der Hauptteil aller landwirtschaftlichen Kreditierungen denjenigen Fällen angehört, welche unkündbaren, langfristigen Hypothekarkredit erfordern, und einzelne Kapitalisten selten die im Interesse der Landwirte notwendigen Bedingungen erfüllen können, doch der Individualkredit, d. h. der auf unmittelbarem Verkehr der einzelnen Gläubiger mit dem Schuldner beruhende Kredit, immer noch die Hauptrolle. Aber der Anstaltskredit befindet sich in rascher Ausdehnung und drängt den Individualkredit allmählich zurück. In allen Kulturstaaten und in besonders vielseitiger Entwicklung in Deutschland haben sich Anstalten gebildet, welche den Kreditverkehr vermitteln. Diese Kreditanstalten zerfallen in drei Klassen: a. genossenschaftliche Bodenkreditinstitute, wie die namentlich in Norddeutschland verbreiteten sog. Landschaften (s. d.); b. staatliche oder kommunale Kreditinstitute (s. Landeskreditkassen). Ferner besitzen alle altpreuß. Provinzen sog. Provinzialhilfskassen. Sie wurden 1847 mit Staatszuschüssen gegründet und unterstehen der provinzialen Selbstverwaltung. Zunächst sind sie nur für gemeinnützige Unternehmungen der öffentlichen Verbände und der Genossenschaften bestimmt; aber mehrere dieser Provinzialhilfskassen (in Ostpreußen, Schlesien, Posen, Rheinland) haben sich in allgemeine Realkreditinstitute umgewandelt. Speciell für die Förderung von Meliorationsunternehmungen sind mehrfach sog. Landeskulturrentenbanken (s. d.) unter staatlicher oder kommunaler Leitung ins Leben gerufen worden; c. Hypotheken- oder Bodenkreditbanken (s. d.). Diese sind Aktiengesellschaften und haben größere Bedeutung für den städtischen als für den ländlichen Immobiliarkredit. Nur in Süddeutschland haben sie auch für den letztern eine Art von Monopol, weil es an öffentlichen oder genossenschaftlichen Kreditanstalten fehlt. Neben den genannten Anstalten, deren eigentliche Aufgabe in der Befriedigung des Hypothekarkreditbedürfnisses besteht, giebt es solche, die, ohne dies als ihre Aufgabe zu betrachten, ihre angesammelten Geldbestände thatsächlich in größerm oder geringerm Umfange durch Ausleihen an Grundbesitzer nutzbringend anzulegen pflegen. Dies gilt von den Lebensversicherungsgesellschaften, den Sparkassen, manchen Stiftungen, neuerdings auch von den Alters- und Invaliditätsversicherungsanstalten. Die betreffenden Darleben entsprechen meist nur unvollkommen den landwirtschaftlichen Bedürfnissen, weil sie, regelmäßig kündbar, dem Amortisationszwange nicht unterworfen und vielfach auch höher verzinslich sind. Man schätzt die hypothekarisch ausgeliehenen Summen für die preuß. Landschaften auf rund 2 Milliarden, für die deutschen Hypothekenbanken, einschließlich der städtischen Beleihungen und der ausgegebenen Kommunalobligationen, auf 5 Milliarden, für die deutschen Lebensversicherungsgesellschaften und Sparkassen auf 1 und $1^1/_2$—2 Milliarden M.

Im allgemeinen ist in Deutschland für den Immobiliarkredit der landwirtschaftlichen Bevölkerung in sehr ausgiebiger Weise gesorgt. Aber die hierher gehörigen Einrichtungen entsprechen nicht durchweg den berechtigten wirtschaftlichen Anforderungen der Landwirtschaft. Nur die landschaftlichen, staatlichen und die meisten kommunalen Anstalten geben den Kredit nicht nur in geeigneten Formen, sondern auch so billig, wie es der Geldmarkt irgend gestattet. Die Landschaften reichen aber wegen ihrer centralisierten und vielfach etwas formenschweren Verwaltung nicht überall bis zu den kleinern Grundbesitzern herunter; viele von ihnen kommen nach wie vor trotz zweckentsprechender Neuerungen fast ausschließlich dem größern Grundbesitz zu statten.

Eine viel weniger befriedigende Organisation hat bisher der Mobiliar- und Personalkredit gefunden. Der Mobiliar- oder Lombardkredit litt bisher noch unter der geringen Entwicklung des Instituts der öffentlichen Lagerhäuser, soweit Aufbewahrung landwirtschaftlicher Produkte in Frage kommt. Von der Ausbreitung der genossenschaftlichen Getreidelagerhäuser (s. d.) kann ein größerer Aufschwung dieses notwendigen Kreditzweiges erwartet werden. Der Personalkredit ist den Landwirten im ganzen deshalb weniger leicht zugänglich

als andern Berufsklassen, weil ihr Vermögen hauptsächlich aus Immobilien besteht, deren Realisierung, d. h. freiwilliger oder zwangsweiser Verkauf, meist längere Zeit erfordert. Banken, die den Personalkredit pflegen, befinden sich in Deutschland nur in den größern Städten; sie haben thatsächlich allein für den Großgrundbesitz Bedeutung und gewähren auch meist auf zu kurze Termine Kredit. Von den bestehenden Realkreditinstituten haben nur wenige zugleich Einrichtungen für den Personalkredit geschaffen. Hauptsächlich kommen hier nur die *landschaftlichen Darlehnskassen* zu Berlin, Königsberg, Danzig und Breslau und einige Sparkassen in Betracht. Die Lückenhaftigkeit der Kreditorganisation hat daher bewirkt, daß die Landwirte, namentlich die Bauern, in vielen Gegenden durch Kapitalisten der niedrigsten Sorte ausgebeutet werden. (S. Wucher.) Aus dem Kampf gegen den Wucher sind andererseits in neuerer Zeit örtliche Genossenschaften hervorgegangen, die vornehmlich dem Personalkredit ihrer Mitglieder dienen und sich als die wirksamsten Heilmittel gegen die Bewucherung erwiesen haben. Es sind dies die nach ihren geistigen Schöpfern benannten Raiffeisenschen Darlehnskassenvereine (s. d.) und die Schulze-Delitzschschen Vorschuß- und Kreditvereine (s. d.). Eine großartige Wirksamkeit entfaltete die *Preußische Centralgenossenschaftskasse* (s. Centralgenossenschaftskasse, Preußische).

Da die Ausbreitung dieser Verbände nicht selten, namentlich in solchen Gegenden, welche einen wenig zahlreichen und räumlich zerstreuten Bauernstand haben, große Schwierigkeiten findet, sind neuerdings mannigfache *Reformvorschläge* für den anderweitigen Ausbau der ländlichen Kreditorganisation aufgetaucht. Man denkt namentlich an die stärkere Decentralisierung der bestehenden landschaftlichen, staatlichen und kommunalen Kreditinstitute, unter gleichzeitiger Schaffung von lokalen Filialen für den Personalkredit, die jedoch da wegfallen können, wo schon örtliche Kreditvereine bestehen. Es ist indessen wahrscheinlich, daß das Problem der bessern Kreditorganisation nicht anders als im Zusammenhang mit der andern Frage eine Lösung finden wird, wie der *zunehmenden Verschuldung* der Landwirte zu steuern sei. Seitdem Rodbertus 1868 zuerst darauf hingewiesen hat, ist es durch alle neuern Untersuchungen bestätigt worden, daß die große Menge aller Hypothekenschulden der Landwirte nicht produktiv wirkenden Kreditgeschäften, sondern dem Besitzkredit entstammt, d. h. aus rückständigen Kaufgeldern oder eingetragenen Erbteilen besteht. Die eingetragenen Kapitalien sind also der Landwirtschaft als solcher niemals zugeflossen; ihre Verzinsung ist ein bloßer Abzug vom Reinertrag, ohne daß dieser Verzinsung ein mit Hilfe der Schuldaufnahme erhöhter Ertrag gegenüber stände. Die Verschuldung steigt trotz rückgängiger Preiskonjunkturen unaufhörlich (s. Hypothekenschulden). Das aus der internationalen Konkurrenz hervorgegangene Sinken der Getreidepreise hat eben wegen der bestehenden hohen Belastung der Landwirte die schwere Krisis zur Folge gehabt, welche in allen vorwiegend Getreide bauenden Gegenden ausgebrochen ist. Unter dem Eindruck jener Krisis sind verschiedene Pläne vor die Öffentlichkeit getreten, welche das bestehende Agrarrecht durch Einführung von Verschuldungsbeschränkungen reformieren wollen. Zu den meist besprochenen gehört der Vorschlag eines *Heimstättenrechts* (s. Heimstättengesetze) und die Schäfflesche Idee einer *Inkorporation des Hypothekenkredits*, d. h. der Gründung von landwirtschaftlichen Zwangsgenossenschaften, die nicht nur Kredit vermitteln, sondern auch die ganze Kreditgebarung ihrer Mitglieder unter Ausschluß alles Besitzkredits überwachen und unter Umständen die Grundstücke der Schuldner übernehmen und verpachten sollen. Soll die Festsetzung von Verschuldungsgrenzen praktisch große Bedeutung erlangen, so muß unbedingt eine Schuldentlastung vorausgehen. (S. auch Agrarfrage, Bd. 17.)

*Litteratur.* Rodbertus-Jagetzow, Zur Erklärung und Abhilfe der heutigen Kreditnot des Grundbesitzes (2. Aufl., Berl. 1893); Schäffle, Inkorporation des Hypothekarkredits (Tüb. 1883); von Miaskowski, Der Wucher auf dem Lande und die Organisation des ländlichen Kredits (in den «Schriften des Vereins für Socialpolitik», Bd. 38, Lpz. 1889); Hecht, Die Organisation des Bodenkredits in Deutschland (2 Bde., ebd. 1891); ders., Der europ. Bodenkredit, Bd. 1 (ebd. 1900); Schiff, Zur Frage der Organisation des L. K. in Deutschland und Österreich (ebd. 1892); Buchenberger, Agrarwesen und Agrarpolitik, Bd. 2 (ebd. 1893); ders., Grundzüge der Agrarpolitik (Berl. 1897); Der Personalkredit des ländlichen Kleingrundbesitzes in Deutschland und in Österreich (Bd. 73—75 der «Schriften des Vereins für Socialpolitik», Lpz. 1896 u. 1898); Artikel Landwirtschaftliches Kreditwesen im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Landwirtschaftliches Betriebssystem,** s. Betriebssystem.

**Landwirtschaftliches Unterrichtswesen,** s. Ackerbauschule, Landwirtschaftsschulen, Landwirtschaftliche Hochschulen.

**Landwirtschaftliche Vereine,** Vereinigungen von Landwirten behufs Erörterung und Förderung der gemeinsamen Berufsaufgaben und Standesinteressen. Die Anfänge des landwirtschaftlichen Vereinswesens fallen in die erste Hälfte des 18. Jahrh.; doch ging die Entwicklung zunächst langsam von statten, erst seit den sechziger Jahren erlangten die «Ökonomischen Gesellschaften» allgemeinere Verbreitung. Wie in der Entwicklung der Landwirtschaft selbst, so ging auch in der des Vereinswesens *England* voran. Die ersten rein L. V. Großbritanniens waren die 1715 in Schottland gestiftete Highland Society und die 1723 gegründete Society of Improvers in the knowledge of agriculture. Das von Schottland gegebene Beispiel zog sehr bald die Gründung ähnlicher Vereine in England und Irland nach sich. Durch die zu Ende des 18. und Anfang des 19. Jahrh. überall gebildeten Lokalvereine fand die Thätigkeit der bereits vorhandenen größern und umfassendern Vereine die wirksamste Unterstützung. In *Frankreich* erstand der erste Verein 1750 in der Bretagne. Bedeutungsvoll für das Vereinswesen wurde hier die Anregung, welche die Förderung der landwirtschaftlichen Interessen durch die physiokratische Theorie erhielt; doch gingen die bestehenden Vereine größtenteils in den Stürmen der Revolution unter. Zu Beginn des 19. Jahrh. war die Zahl der Vereine und Gesellschaften jedoch wieder zu einer beträchtlichen Höhe angewachsen; man schätzte ihre Zahl auf vierzig. Wie in England und Frankreich, so bestanden um diese Zeit in allen übrigen europ. Staaten (die Türkei ausgenommen) derartige Vereine.

Der erste *deutsche* Verein war die 1762 gegründete, später wieder eingegangene Thüringische Landwirtschaftsgesellschaft in Weißensee. Sie gab Friedrich d. Gr. Anlaß, auch in seinen Staaten die Organisation ähnlicher Gesellschaften anzuordnen. Es folgte 1763 die Leipziger Ökonomische Societät, von der sich 1816 die Dresdener Ökonomische Gesellschaft für das Königreich Sachsen abzweigte. Der hervorragendste Platz aber unter den Schöpfungen dieser Zeit gebührt der königl. Landwirtschaftsgesellschaft zu Celle, jetzt Landwirtschaftlicher Centralverein für die Provinz Hannover. Die Gesellschaft war damals vorzugsweise bemüht, auf die Beseitigung der Schranken, die das überlieferte Agrarrecht für den Landbau enthielt, hinzuarbeiten und den Landwirt anzuleiten, wie er dem der alten Fesseln ledigen Boden höhere Erträge abzugewinnen vermöchte. Die bahnbrechende Thätigkeit dieses Vereins wurde der Ausgangspunkt für die epochemachende Wirksamkeit Albrecht Thaers (s. d.). Unter den süddeutschen Gesellschaften wirkte die 1769 errichtete Physikalisch-Ökonomische Societät zu Lautern in der Rheinpfalz besonders segensreich auf die Gesetzgebung. Etwas früher schon, 1765, war in Bayern die «Kurbayrische Landes-Ökonomie-Gesellschaft in Oberbayern», die zuerst bis 1802 zu Altötting, später in Burghausen bestand, mit landesherrlicher Unterstützung ins Leben gerufen. Gleichzeitig entstand die Ökonomische Hessen-Casselische Gesellschaft des Landbaues. Unter den ältern Gesellschaften des damaligen Preußens ragten die zu Anfang der siebziger Jahre errichtete Patriotische Gesellschaft in Schlesien zu Breslau sowie die aus den neunziger Jahren stammende Ökonomische Societät zu Potsdam hervor. Dem 19. Jahrh. war es jedoch vorbehalten, das Vereinswesen auf breitester Grundlage sich entwickeln zu sehen, namentlich infolge stärkerer Beteiligung der praktischen Landwirte selbst. Von 1820 bis 1840 betrug die Zahl der im preuß. Gebiete neu errichteten Vereine über 100, von 1840 bis 1860 belief sich der Zuwachs derselben sogar auf 400, um in dem folgenden Zeitraum noch höher anzuschwellen. 1810 wurde außerhalb Preußens der Landwirtschaftliche Verein in Bayern ins Leben gerufen, der heute mehr denn je ein Hauptträger des landwirtschaftlichen Kulturfortschritts in diesem Lande ist, unterstützt in seinem Wirken durch die Wanderversammlung bayr. Landwirte. Gegenwärtig erfreut sich das landwirtschaftliche Vereinswesen in allen wichtigern Kulturländern einer hohen Blüte.

Was Ausbreitung und Organisation betrifft, steht zur Zeit Deutschland im Vordergrunde. Man unterscheidet hier centralisierte Vereine, d. h. solche, die ihrerseits wieder zu größern Gesamtverbänden zusammengefaßt sind, und nicht centralisierte Vereine oder solche, die sich dieser Gesamtorganisation nicht angeschlossen haben. Die Vereinscentralisationen schließen sich im allgemeinen an die polit. Einteilung an. Während es in *Preußen* bis 1894 15 Provinzial- und Centralvereine gab, zählte man 1901 nur noch 5, da die meisten den neu errichteten Landwirtschaftskammern (s. d.) ihre Geschäfte übertragen und sich aufgelöst haben. Die Zahl der centralisierten Vereine betrug 1899: 3494 mit über 260000 Mitgliedern. Hierzu kamen noch etwa 600 nicht centralisierte Vereine. Zwischen die Centralvereine und die Lokalvereine schieben sich bisweilen Haupt- und Kreisvereine als besondere Zwischenverbände ein. Zu jenen allgemein L. V. gesellen sich Vereinigungen, die besondere Einzelziele verfolgen, wie die Garten-, Obst-, Hopfenbauvereine, Pferde-, Rindvieh-, Geflügel-, Bienenzuchtvereine u. s. w. Diese Sondervereine gehören teils der allgemeinen centralisierten Organisation an, teils bilden sie unter sich besondere Gesamtverbände, teils endlich sind sie überhaupt keinem größern Verbande angeschlossen. Im Gegensatz zu Preußen bildet in den übrigen Staaten (Sachsen ausgenommen) das ganze Staatsgebiet den Bezirk eines Centralvereins. Im übrigen ist die Organisation der preußischen ähnlich. In *Bayern* gliedert sich der Landwirtschaftliche Verein in den Bayrischen Landwirtschaftsrat zu München, in 8 Kreisausschüsse (je einen für jeden Regierungsbezirk) und mehrere Hundert Bezirksausschüsse. Die nicht centralisierten Vereine sind fast ausschließlich Sondervereine. In *Sachsen* wird die Verbindung der Lokalvereine untereinander und mit dem Ministerium des Innern durch 5 Kreisvereine vermittelt, deren Ausschüsse durch die Vorstände aller zugehörigen Lokalvereine gebildet werden. Ein gemeinschaftliches Zusammenwirken und Handeln der Kreisvereine wird durch das Institut der Direktorialkonferenzen ermöglicht, das sich aus den Kreisvereinsvorständen sowie dem Vorsitzenden und Generalsekretär des Landeskulturrats zusammensetzt. Der Landwirtschaftliche Verein von *Württemberg* gliedert sich in 12 Gauverbände mit 64 Bezirksvereinen. Jeder Gau entsendet einen Vertreter in die Centralstelle für die Landwirtschaft. Der 1819 gegründete *badische* Landwirtschaftliche Verein zerfällt in 68 Bezirksvereine, von denen je 4—10 zu einem Gauverbande gruppiert sind. Das Präsidium und der Centralausschuß bilden die Centralstelle. In *Hessen* stehen unter dem Hessischen Landwirtschaftsverein 3 Provinzialvereine, die im Ganzen in 25 Bezirksvereine gegliedert sind. In *Oldenburg*, *Braunschweig* und *Mecklenburg* sind hingegen sämtliche Lokalvereine zu einem einzigen Centralverein verbunden, während in *Sachsen-Weimar* wiederum die 5 den Verwaltungsbezirken entsprechenden Hauptvereine die Verbindung vermitteln zwischen den Lokalvereinen, aus deren Vorständen sie sich zusammensetzen, und der aus den Vorständen der Hauptvereine bestehenden Centralstelle. Die Gesamtzahl der Mitglieder aller L. V. in Deutschland wird mit 350000 wohl noch unterschätzt. Die innere Verfassung der Centralvereine zeigt bei aller sonstigen Verschiedenheit gewisse gemeinsame Grundzüge. Wo sich die Centralvereine zu Gunsten der Landwirtschaftskammern aufgelöst haben, sind von den letztern besondere Ausschüsse zur Verwaltung der übernommenen Geschäfte gebildet worden.

Neben der rein technischen haben die L. V. die geschäftliche und wirtschaftspolit. Seite mit wachsendem Erfolge entwickelt. Von ihnen hat das kraftvoll entwickelte landwirtschaftliche Genossenschaftswesen (s. Landwirtschaftliche Genossenschaften) seine besten Impulse empfangen.

Die L. V. stehen zu den Staatsregierungen in bestimmten regelmäßigen Beziehungen. Sie sind verpflichtet, den Behörden Gutachten zu erstatten und die gewöhnlichen statist. Erhebungen zu vermitteln. Andererseits gewährt ihnen der Staat beträchtliche materielle Unterstützungen. In Preußen beliefen sich die Staatssubventionen 1899/1900 auf 261483,08 M. Auch in den übrigen größern deutschen Staaten erhalten die Vereine Zuschüsse, neben denen die eigenen Einnahmen zurücktreten.

Auf der Grundlage der bestehenden Centralvereine baut sich die oberste Körperschaft zur Vertretung der landwirtschaftlichen Interessen im Deutschen Reiche, der Deutsche Landwirtschaftsrat (s. d.), auf. Sein Vorbild war das noch in voller Wirksamkeit stehende preuß. Landesökonomiekollegium (s. d.). Eine dem preuß. Landesökonomiekollegium analoge Einrichtung ist in Bayern der Landwirtschaftsrat, in Sachsen der Landeskulturrat (s. d.), in Württemberg die Centralstelle für Landwirtschaft.

Neben den allgemeinen landwirtschaftlichen oder ihnen unmittelbar angeschlossenen Vereinen besteht in Deutschland noch eine Anzahl von Vereinen, welche für gewisse Sonderzwecke die Interessenten für ganz Deutschland zusammenfassen. Hierher gehören der Deutsche Pomologenverein (seit 1860), Deutsche Weinbauverein (seit 1874), Deutsche Hopfenbauverein, Deutsche milchwirtschaftliche Verein (seit 1874); ferner die Vereine für technische Nebengewerbe, nämlich die Vereine der Spiritusfabrikanten (seit 1857) und für die Rübenzuckerindustrie und der Verein zur Förderung der Moorkultur (seit 1883); hierher kann auch der Deutsche Fischereiverein (seit 1870) mit seinen Zweigvereinen gerechnet werden. Umfassendere Vereinigungen für allgemeinere Zwecke sind die 1876 in Berlin ins Leben gerufene Vereinigung der Steuer- und Wirtschaftsreformer, der 1866 gegründete Klub der Landwirte zu Berlin und namentlich die Deutsche Landwirtschaftsgesellschaft (s. Landwirtschaftsgesellschaft, Deutsche).

Das verbreitete Bedürfnis, eine energische Gesamtvertretung der landwirtschaftlichen Interessen in polit. Richtung zu besitzen, hat sich mit geradezu elementarer Gewalt in der im Febr. 1893 zu Berlin erfolgten Gründung des **Bundes der Landwirte** Geltung verschafft. Den äußern Anstoß zu der Gründung gab das Bekanntwerden des auf Abschluß des deutsch-russ. Handelsvertrags gerichteten Planes, der die Herabsetzung der Getreidezölle auch Rußland gegenüber in Aussicht nahm. Der Zweck des Bundes ist, der Landwirtschaft durch Einwirkung auf die Wahlen eine ihrer Bedeutung entsprechende Vertretung in den parlamentarischen Körperschaften zu verschaffen. Der Bund, der 1902 etwa 250000 Mitglieder zählte, gliedert sich in Orts-, Bezirks-, Kreis- und Provinzialabteilungen mit gewissen durch die Verschiedenheit der Vereinsgesetze gebotenen Modifikationen in einzelnen Staaten. Die Kreisabteilungen decken sich mit den einzelnen Reichstagswahlkreisen. Den dem Vorstande zur Seite stehenden Ausschuß bilden außer den Vorstandsmitgliedern die Vorsitzenden der Provinzialabteilungen. Alljährlich findet eine ordentliche Generalversammlung statt. Die Hauptorgane des Bundes sind die «Illustrierte landwirtschaftliche Zeitung» und die «Deutsche Tageszeitung». Der schon 1885 errichtete **Deutsche Bauernbund** löste sich 1893 zu Gunsten des Bundes der Landwirte auf. (S. auch Bund der Landwirte, Bd. 17.) Nach dem Vorbilde des Bundes der Landwirte bildeten sich in jüngster Zeit in Bayern mehrere **Bauernbünde**, die sich aber jenem Bunde nicht anschlossen, vielmehr im schroffen Gegensatz zu ihm und zu den angeblich von ihm vertretenen Interessen des Großgrundbesitzes für die rein bäuerlichen Interessen kämpfen. Die ausgesprochene Tendenz dieser polit. Vereinigungen, die sich neuerdings zu einheitlicher Organisation im **Bayrischen Bauernbund** zusammengeschlossen haben, ist die Emancipation der Bauernschaft von der polit. Führung des Centrums, die in wirtschaftspolit. Hinsicht nicht befriedigte. Allgemeinere Ziele verfolgen die Bauernvereine (s. d.).

Vgl. Stadelmann, Das landwirtschaftliche Vereinswesen in Preußen (Halle 1874); Preußens landwirtschaftliche Verwaltung 1884—87, in den «Landwirtschaftlichen Jahrbüchern» (Bd. 17, Berl. 1888); von Langsdorff, Die Landwirtschaft im Königreich Sachsen (Dresd. 1889); Die Landwirtschaft in Bayern. Denkschrift (Münch. 1890); Jahrbuch der Deutschen Landwirtschaftsgesellschaft; Artikel Landwirtschaftliches Vereinswesen im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Landwirtschaftliche Versuchsstationen**, auch **Agrikulturchemische Versuchsstationen** genannt, Einrichtungen zu Forschungen auf chem.-physiol. Gebiete der Landwirtschaft sowie zur Kontrolle der vom Landwirt gekauften Sämereien, Futter- und künstlichen Düngemittel. Die ältesten, seit 1840 entstandenen L. V. waren die zu Bechelbronn im Elsaß (einem Landgute Boussingaults) und zu Rothamstead (England). Jedoch beginnt der Aufschwung erst mit der 1851 erfolgten Gründung der Versuchsstation in Möckern bei Leipzig. 1901 gab es in Deutschland 70 Anstalten, die im Sinne der L. V. thätig sind. Wir zählen davon auf: Augsburg (1865), Berlin (Institut für Gärungsgewerbe und Stärkefabrikation), Bernburg (1882), Bonn (1856), Braunschweig (1862), Bremen (1877, für Moorkultur), Breslau (1856 und 1875 für Samenkontrolle), Cöthen (1864), Dahme (1857), Danzig (1877), Darmstadt (1871), Dresden (1890, für Pflanzenkultur), Ebstorf (1871), Eldena (1878), Geisenheim (1872, für Obst- und Weinbau), Göttingen (1857 und 1874 Kontrollstation), Halle a. S. (1865 und 1889 für Pflanzenschutz), Hildesheim (1870), Hohenheim (1865 und 1874 für Samenkontrolle), Insterburg (1858), Jena (1883), Karlsruhe (1859 und 1872 für Pflanzenphysiologie), Kiel (1871 und 1883 für Samenkontrolle), Königsberg i. Pr. (1875 und 1887 für Milchwirtschaft), Köslin (1863), Magdeburg (1889), Marburg (1882), Möckern (1851), München (1857), Münster (1871), Oldenburg (1876), Pommritz (1864), Poppelsdorf (1856), Posen (1877), Rastatt (1875), Rufach (1874), Speyer (1860), Tharandt (1869, für Pflanzenphysiologie), Triesdorf (1874), Wiesbaden (1881) und Würzburg (1877). Auch in allen übrigen civilisierten Ländern giebt es gegenwärtig Anstalten, die den deutschen L. V. entsprechen. In den Vereinigten Staaten von Amerika sind die L. V. als Staatsinstitute in jedem Einzelstaate errichtet. Die deutschen L. V. sind zum geringern Teile staatliche Institute, meistens von landwirtschaftlichen Centralvereinen oder Landwirtschaftskammern gegründet und von den betreffenden Staaten subventioniert, nur wenige sind von den Provinzialverbänden errichtet. Während die Mehrzahl der L. V. zu agrikulturchem. Untersuchungen im allgemeinen bestimmt sind, widmen sich einige derselben lediglich speciellen Zweigen; so hat man Versuchsstationen für Spiritusfabrikation, Brauerei, Weinbau, Hopfenbau, Milchwirtschaft u. a. m. 1888 haben die meisten deutschen Versuchsstationen einen Verband gegründet, der regelmäßige Versammlungen abhält. — Vgl. Entwicklung und Thätigkeit der land- und forstwirtschaft-

lichen Versuchsstationen in den ersten 25 Jahren ihres Bestehens (Berl. 1877); Immendorf, Das landwirtschaftliche Versuchswesen (ebd. 1902); die Zeitschrift: Die L. V. (ebd., seit 1858). Ein Verzeichnis sämtlicher deutschen und nicht deutschen L. V. erscheint alljährlich im «Landwirtschaftlichen Kalender» von Mentzel und Lengerke. Über die Thätigkeit der preußischen L. V. erscheint alljährlich ein eingehender amtlicher Bericht in den «Landwirtschaftlichen Jahrbüchern» (Berlin).

**Landwirtschaftliche Winterschulen**, s. Ackerbauschulen.

**Landwirtschaftsgesellschaft**, Deutsche, eine private nationale Vereinigung, die 1884 durch Max von Eyth begründet wurde und die Aufgabe verfolgt, die deutsche Landwirtschaft nach dem Vorbilde der engl. Agricultural Society, unter Ausschluß aller wirtschaftspolit. und gesetzgeberischen Fragen, lediglich auf dem Gebiete der landwirtschaftlichen Technik und Ökonomik in allseitiger Weise zu Fortschritten anzuregen und zu fördern. Sie veranlaßt und unterstützt die Anstellung von Kulturversuchen, die Abhaltung von Vorträgen und Kursen u. s. w. Hervorragende Pflege widmet sie dem Ausstellungswesen, indem sie Jahr für Jahr abwechselnd in den verschiedenen Teilen des Reichs eine allgemeine landwirtschaftliche Ausstellung veranstaltet. Mit dieser verbindet sie die ebenfalls jährliche Wanderversammlung, während eine zweite Hauptversammlung im Februar in Berlin, dem ständigen Sitze der Gesellschaft, abgehalten zu werden pflegt. Das leitende Organ ist ein Gesamtausschuß, die laufenden Geschäfte besorgt der Vorstand durch ein Direktorium. Zur Pflege besonderer Zweige des landwirtschaftlichen Gewerbes bildet sie Abteilungen und Sonderausschüsse. Die L. vermittelt den Ankauf von Düngemitteln, sowie den An- und Verkauf von Futtermitteln und Saaten, sie giebt den Mitgliedern Auskunft in allen Fragen des landwirtschaftlichen Betriebes. Außer ihrem «Jahrbuch» giebt die Gesellschaft «Mitteilungen» heraus, in zwanglosen Heften, die monatlich 2—3mal erscheinen, außerdem «Anleitungen» für praktische Landwirte und «Arbeiten und Versuche» der Gesellschaft. Die Mitgliedschaft kann nur von physischen Personen erworben werden. Die Gesellschaft zählte 1902 gegen 13000 Mitglieder. Staatliche Unterstützung empfängt sie nicht. Trotzdem verfügt sie, da der Beitrag der Mitglieder auf 20 M. normiert ist, über bedeutende Mittel.

**Landwirtschaftskammern**, gesetzlich geordnete Korporationen, die, aus Wahlen hervorgehend, zunächst bestimmt sind, die Landwirtschaft und die landwirtschaftlichen Interessen der Regierung gegenüber zu vertreten, denen aber zugleich die Aufgabe zufällt, durch allgemeine Anregungen, Maßnahmen und Unternehmungen das Gedeihen der Landwirtschaft innerhalb des ihnen unterstellten Bezirks zu fördern. Bis zu einem gewissen Grade sind den L. die bestehenden landwirtschaftlichen Centralvereine (s. Landwirtschaftliche Vereine) verwandt; sie unterscheiden sich von diesen auf freier Vereinsbildung beruhenden Organen dadurch, daß sie ähnlich den Handels- und Handwerkskammern innerhalb der zugewiesenen Bezirke die Gesamtvertretung eines ganzen Berufszweigs darstellen und vom Staate als öffentliche Behörden anerkannt sind.

Nach dem preuß. Gesetz vom 30. Juni 1894 können durch königl. Verordnung nach Anhörung des Provinziallandtages L. errichtet werden, in der Regel eine für die Provinz, bei Bedürfnis auch mehrere. Dieselben haben 1) die Gesamtinteressen der Land- und Forstwirtschaft ihres Bezirks wahrzunehmen; 2) das Recht, selbständige Anträge zu stellen; 3) die Verwaltungsbehörden bei allen die Land- und Forstwirtschaft betreffenden Fragen, den allgemeinen, wie den besondern ihres Bezirks, durch thatsächliche Mitteilungen zu unterstützen und insbesondere bei allen Maßnahmen mitzuwirken, welche die Organisation des ländlichen Kredits und sonstige gemeinsame Aufgaben betreffen; 4) den technischen Fortschritt der Landwirtschaft durch zweckentsprechende Einrichtungen zu fördern, zu welchem Zwecke sie namentlich befugt sind, Anstalten, Vermögen, Rechte und Pflichten der bestehenden landwirtschaftlichen Centralvereine auf deren Antrag zur bestimmungsmäßigen Verwendung und Verwaltung zu übernehmen und mit deren bisherigen lokalen Gliederungen ihrerseits in organischen Verband zu treten, sowie sonstige landwirtschaftliche Vereine und Genossenschaften in der Ausführung ihrer Aufgaben zu unterstützen; 5) nach Maßgabe der für die Börsen und Märkte zu erlassenden Bestimmungen bei der Verwaltung und Preisnotierung der Produktenbörsen sowie der Märkte, insbesondere der Viehmärkte, mitzuwirken. Die L. haben einen Vorstand, über dessen Wahl und Zusammensetzung (mindestens 5 Mitglieder) die erstmals vom König erlassenen, später nur mit seiner Genehmigung abzuändernden Satzungen der L. bestimmen. Wählbar zu Mitgliedern der L. sind 1) die Eigentümer, Nutznießer und Pächter land- oder forstwirtschaftlicher Grundstücke, deren Grundbesitz im Bezirk der Kammer wenigstens den Umfang einer selbständigen Ackernahrung hat oder für den Fall rein forstwirtschaftlicher Nutzung zu einem jährlichen Grundsteuerreinertrag von mindestens 150 M. angelegt sind; 2) im Bezirk der Kammer wohnende Personen, welche a. nach Nr. 1 einmal wählbar gewesen sind, oder b. mindestens 10 Jahre als Vorstandsmitglied oder Beamter von landwirtschaftlichen oder zweckverwandten Vereinen, landwirtschaftlichen Genossenschaften und Kreditinstituten thätig waren oder c. um die Landwirtschaft verdient sind. Außerdem muß der Wählbare Deutscher und 30 J. alt sein. Wahlbezirke sind die Kreise, und zwar regelmäßig nur die Landkreise. In jedem Wahlbezirke werden in der Regel 2 Mitglieder gewählt. Wahlkörper ist der Kreistag. Das Wahlverfahren kann aber für die einzelnen L. durch ihre Satzungen mit königl. Genehmigung in der Richtung abgeändert werden, daß 1) für aktiv wahlberechtigt alle deutschen, 25 J. alten Eigentümer u. s. w. eines zum passiven Wahlrecht berechtigenden ländlichen Grundbesitzes erklärt werden, 2) eine Abstufung des Wahlrechts nach dem Grundsteuerertrag stattfindet, 3) die Wahl eine indirekte ist, 4) das Wahlrecht auch auf kleinere Eigentümer und Pächter ausgedehnt wird. Die Wahl erfolgt auf sechs Jahre. Alle 3 Jahre scheidet die Hälfte der Vertreter der Wahlbezirke aus. Dem König ist das Recht vorbehalten, auf Antrag des Staatsministeriums jede Landwirtschaftskammer durch Verordnung aufzulösen; doch wären in solchem Falle binnen drei Monaten Neuwahlen auszuschreiben. Die von den L. auszuschreibenden Umlagen sollen nach den Grundsteuerreinerträgen bemessen werden und bedürfen, sobald sie 1/2 Proz. des Grundsteuerreinertrags übersteigen, der mini-

steriellen Genehmigung. Die L. haben das Recht der Zuwahl von Sachverständigen und um die Landwirtschaft verdienten Personen mit beratender Stimme bis zu einem Zehntel ihrer Mitgliederzahl. Alljährlich einmal haben sie durch den Oberpräsidenten über die Lage ihres Bezirks, alle 5 Jahre über die gesamten landwirtschaftlichen Zustände ihres Bezirks dem Minister für Landwirtschaft zu berichten. Durch Verordnung vom 3. Aug. 1895 fand die thatsächliche Errichtung der L. für die einzelnen Provinzen statt, für Westfalen erst durch Verordnung vom 28. April 1898, für Hannover und die Rheinprovinz durch Verordnung vom 15. März 1899. In der Provinz Hessen-Nassau bestehen 2 L., 1 für den Reg.-Bez. Cassel, 1 für Wiesbaden. Die Zahl der Kammermitglieder ist außerordentlich verschieden (Wiesbaden 32, Schlesien 124), ebenso die Zahl der Vorstandsmitglieder (Pommern 5, Sachsen 13). Außer in Preußen sind L. eingeführt in Oldenburg, Anhalt, Sachsen-Altenburg, Schwarzburg-Sondershausen und Bremen; in den meisten übrigen Staaten sind die Vorarbeiten für den Erlaß eines Gesetzes zur Einführung der L. mehr oder weniger weit gediehen; nur die Reichslande, Mecklenburg-Strelitz und Hamburg haben die Einrichtung von L. abgelehnt. — Vgl. Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); Die Landwirtschaftskammer für die Provinz Sachsen und ihre Institute (Berl. 1901).

**Landwirtschaftspolitik** oder Agrarpolitik, s. Landwirtschaft und Agrargesetzgebung.

**Landwirtschaftsrat,** Deutscher, s. Deutscher Landwirtschaftsrat; über den bayrischen L. s. Landwirtschaftliche Vereine. 1898 wurde auch in Österreich ein L. eingerichtet, der durch Abgabe von Gutachten sowie auch durch Stellung eigener Anträge die landwirtschaftlichen Interessen zu vertreten hat.

**Landwirtschaftsrecht,** der Inbegriff der Rechtssätze, welche für die besondern Verhältnisse der Landwirtschaft gelten (s. Agrargesetzgebung). — Vgl. Hagemann, Lehrbuch des L. (Hannov. 1807); Weiske, Handbuch des Allgemeinen Deutschen L. (Lpz. 1838); Häberlin, Lehrbuch des L. (ebd. 1859); Schumacher, Landwirtschaftsrecht (2. Aufl., Berl. 1901); Arndt, Deutsches L. (Stuttg. 1901).

**Landwirtschaftsschulen,** Landwirtschaftliche Mittelschulen, in Preußen die 1875 organisierten landwirtschaftlichen Schulen, die die Berechtigung zur Erteilung des Zeugnisses zum einjährig-freiwilligen Militärdienst haben. Sie sind höhere Schulen und rangieren mit den sonstigen sechsklassigen Lehranstalten. Sie gehören in Preußen dem Ressort des Ministeriums für Landwirtschaft u. s. w. unter der Mitwirkung des Ministeriums der geistlichen u. s. w. Angelegenheiten an, sind der betreffenden Bezirksregierung unterstellt und werden von einem Kuratorium geleitet; sie sind nicht Staatsschulen, werden aber vom Staate und sonstigen Korporationen subventioniert, ihre Lehrer sind ebenso gestellt wie Lehrer an sonstigen sechsklassigen Schulen. Die eigentliche Landwirtschaftsschule umfaßt die Klassen Unter- und Obertertia und Untersekunda mit dem durch das Reglement festgesetzten Lehrplan. Die Vorklassen haben meist den Lehrplan der Realschulen. Nur eine Fremdsprache ist für die L. obligatorisch; in den Vorklassen wird außerdem stellenweise noch Latein als wahlfreier Unterrichtsgegenstand gelehrt. L., welche nicht mit Ackerbauschulen (s. d.), aus denen sie größtenteils hervorgegangen, zu verwechseln sind, gab es 1901 in Preußen 16. Außerdem gab es 1901 im Deutschen Reiche 6 landwirtschaftliche Schulen, denen das Recht, Berechtigungsscheine für den einjährig-freiwilligen Militärdienst auszustellen, zusteht. Ein vollständiges Verzeichnis der L. bringt jährlich der «Landwirtschaftliche Kalender» von Mentzel und von Lengerke.

**Landwirtschaftswissenschaft,** s. Landwirtschaft.

**Landwitt,** Scheidemünze, s. Witten.

**Landwucher,** s. Wucher.

**Landzunge,** s. Halbinsel.

**Landzwang,** im mittelalterlichen Recht das Delikt der Mitglieder von Diebs- und Raubbanden, die umherziehend durch Drohung (s. d.) den öffentlichen Frieden gefährden (s. Landfriede); im Deutschen Strafrecht (§. 126) Störung des öffentlichen Friedens durch Androhung eines Gemeingefährlichen Verbrechens (s. d.).

**Lane** (spr. lehn), Edward William, engl. Orientalist, geb. 17. Sept. 1801 in Hereford, studierte Mathematik in Cambridge und ging dann nach London, wo er sich der Kupferstechkunst widmete. Die Frucht wiederholten Aufenthalts in Ägypten (1825—28 und 1833—35) ist das berühmt gewordene Werk «An account of the manners and customs of the modern Egyptians» (2 Bde., Lond. 1836 u. ö., mit den von L. selbst auf Stein gezeichneten Kupfern; deutsch von Zenker, 3 Tle., Lpz. 1856). Außer der trefflichen, mit belehrenden Anmerkungen versehenen Übersetzung der «1001 Nacht» («The thousand and one nights», 3 Bde., Lond. 1841), «Selections from the Kur-ân» (ebd. 1843) ist zu nennen L.s monumentales Werk, das er nach einem dritten Aufenthalt in Ägypten (1842—49) herauszugeben begann, das «Arabic-English Lexicon», von dem er selbst 5 Teile (1863—74) veröffentlichte. L. starb 9. Aug. 1876. Sein Neffe Stanley Lane Poole setzte die Herausgabe des Lexikons fort; derselbe hat auch L.s Exkurse und Anmerkungen zu «1001 Nacht» in einem besondern Bande («Arabian society in the middle ages», Lond. 1883) vereinigt herausgegeben.

**Lanerk,** schott. Grafschaft und Stadt, s. Lanark.

**Lanesche Flasche** (spr. lehnsche), s. Maßflasche.

**Lanessan** (spr. lanßang), Jean Marie Antoine de, franz. Politiker, s. Bd. 17.

**Lanfranc,** Erzbischof von Canterbury, Scholastiker, geb. um 1005 zu Pavia, studierte in Bologna die Rechte, trat in Pavia als Sachwalter und Lehrer der Jurisprudenz auf, begründete 1039 eine Lehranstalt zu Avranches, zog sich aber 1042 ins Kloster Bec zurück, dessen Prior er 1045 wurde. 1066 trat er als Abt an die Spitze des neu gegründeten Stephansklosters zu Caen, wurde 1070 als Erzbischof von Canterbury Primas der engl. Kirche und vertrat als solcher mit Energie die Rechte des Staates gegenüber dem Papste. L. starb 28. Mai 1089. In seiner Hauptschrift «De corpore et sanguine domini» (zuerst gedruckt Bas. 1528) bekämpfte er die Abendmahlslehre Berengars (s. d.). Seine Werke wurden herausgegeben von d'Achery (Par. 1648), Giles (2 Bde., Oxf. 1844—45) und Migne (in der «Bibliotheca Patrum sive Patrologia», Bd. 150, Par. 1839—54). — Vgl. de Crozals, L., archevêque de Cantorbéry (Par. 1877); Böhmer, Die Fälschungen des Erzbischofs L. von Canterbury (Lpz. 1902).

**Lanfranco,** Giovanni, Maler, geb. 1580 zu Parma, besuchte die Schule der Carracci zu Bologna und Rom; doch läßt sich auch ein eifriges Studium

Correggios in seinen Arbeiten wahrnehmen. Sein Hauptwerk ist das Kuppelgemälde in San Andrea della Valle in Rom (1623—25), darstellend die Himmelsglorie. Er wurde danach der Modemaler Roms und malte zahlreiche Fresken aller Art. 1631 wurde er nach Neapel berufen, um die Kuppel der neuen Jesuskirche mit Fresken zu schmücken. 1646 kehrte er nach Rom zurück, erhielt von Papst Urban VIII. die Ritterwürde und starb 29. Nov. 1647. Seine Fresken sind lange Zeit wegen ihrer dekorativen Vorzüge bewundert und nachgeahmt worden. Sie sind leicht angeordnet, überaus gewagt in der perspektivischen Ansicht, dabei formlos oder manieriert in der Zeichnung, aber geistreich und lebendig und meisterhaft in der Lichtwirkung. Von seinen Tafelbildern sind zu nennen: Leichenbegängnis Cäsars (Madrid, Pradomuseum), Der reuige Petrus (Dresdener Galerie), Maria erscheint den Einsiedlern Paulus und Antonius (Wien, Hofmuseum).

**Lanfrey** (spr. langfreh), Pierre, franz. Geschichtschreiber und Politiker, geb. 26. Okt. 1828 zu Chambéry in Savoyen, studierte in Paris die Rechte, widmete sich aber dann schriftstellerischen Arbeiten. 1870 in die Nationalversammlung gewählt, gehörte er zugleich zum linken Centrum und zur republikanischen Linken. Thiers ernannte ihn zum franz. Gesandten in Bern. Nach dem Sturze Thiers' nahm L. seine Entlassung (24. Mai 1873), wurde 1875 zum lebenslänglichen Mitglied des Senats ernannt und starb 15. Nov. 1877 in Pau. 1855 erschien von ihm »L'Église et les philosophes au XVIII$^e$ siècle« (2. Aufl., Par. 1857), 1858 »Essai sur la Révolution française«, 1860 »Histoire politique des papes« (neue Aufl. 1880) und der sociale Roman »Lettres d'Éverard« (neue Aufl. 1878), 1863 »Études et portraits politiques« (2. Aufl. 1865) u. a. Sein Hauptwerk ist die »Histoire de Napoléon I$^{er}$« (5 Bde., 1867—75, bis zum russ. Feldzug reichend; deutsch, 7 Bde., Mind. 1884—87). Seine »Œuvres complètes« erschienen 1879 fg., seine »Correspondance« 1885.

**Lang** (spr. läng), Andrew, engl. Schriftsteller, geb. 31. März 1844 zu Selkirk, studierte in St. Andrews (Schottland) und Oxford und lebt in St. Andrews. L. ist ein gewandter, mit gediegenem Wissen ausgerüsteter, beliebter Schriftsteller. Von seinen zahlreichen Werken seien genannt: »Helen of Troy« (1882), »Rhymes à la mode« (1884), »Grass of Parnassus« (1888), »Ban and arrière Ban« (1894) und die Prosaschriften: »Custom and myth« (1884), »Myth, ritual and religion« (1887), »Lost leaders« (1889), »Prince Prigio« (1889), »Homer and the epic« (1893), »Pickle the Spy« (1895), »Life of John Gibson Lockhart« (1896), »Modern Mythology« (1897), »The book of dreams and ghosts« (1897), »The making of religion« (1898), »History of Scotland from the Roman occupation« (Bd. 1, 1900), »Prince Charles Edward« (1900), »Magic and religion« (1901), »The mystery of Mary Stuart« (1901), »Alfred Tennyson« (1901), und mit Rider Haggard »The world's desire« (1890) und »The life, letters and diaries of Sir Stafford Northcote, first Earl Iddesleigh« (1890). Außerdem übersetzte er die Odyssee (mit Butcher), die Ilias (mit E. Myers und W. Leaf), Aucassin und Nicolete, Perraults Märchen u. s. w. Auch veröffentlichte er ein Werk über St. Andrews (1888).

**Lang**, Heinrich, prot. Theolog und Führer des kirchlichen Liberalismus in der Schweiz, geb. 14. Nov. 1826 zu Frommern bei Balingen in Württemberg, studierte in Tübingen, verließ 1848 wegen Beteiligung an der revolutionären Bewegung die Heimat und wurde Pfarrer zu Wartau im Kanton St. Gallen, 1863 in Meilen am Züricher See, 1871 an St. Peter in Zürich, wo er 13. Jan. 1876 starb. L. war ein hervorragender Vertreter einer rückhaltslos auf dem Boden der modernen Weltanschauung stehenden Auffassung des Christentums. In diesem Sinne gab er seit 1859 die »Zeitstimmen aus der reform. Kirche der Schweiz« heraus, die 1872 mit den von Bitzius redigierten »Berner Wochenblättern« zur »Reform« vereinigt wurden, die L. nunmehr mit Langhans herausgab. Von seinen Schriften seien genannt: »Stunden der Andacht« (2 Bde., Winterth. 1862—65), »Versuch einer christl. Dogmatik« (Berl. 1857; 2. Aufl. 1868), »Ein Gang durch die christl. Welt« (ebd. 1859; 2. Aufl. 1870), »Religiöse Charaktere« (Winterth. 1862; 2. Aufl. 1872), »Martin Luther« (Berl. 1870), »Das Leben Jesu und die Kirche der Zukunft« (ebd. 1872), »Zur kirchlichen Situation der Gegenwart« (Zür. 1873), »Religiöse Reden« (Bd. 1, 3. Aufl., ebd. 1896; Bd. 2, 2. Aufl. 1896). — Vgl. Biedermann, Heinrich L. (Zür. 1876); K. E. Mayer, Heinrich L. (Bas. 1877).

**Lang**, Heinrich, Maler, geb. 24. April 1838 zu Regensburg, war Schüler der Münchener Akademie und von F. Voltz, bereiste 1860—66 Ungarn, die Donaufürstentümer und weilte 1866—67 in Paris bei A. Schreyer. Aus dieser Zeit stammen: Ungarischer Wirtshof (1861), Pferde im Schilf (1865), Czikos mit Pferdeherde (1865), Ungarische Husarenpatrouille von 1849, Longchamps, Einfangen von Weidepferden (Dresdener Galerie). Nachdem er den Krieg von 1870/71 als Zeichner mitgemacht hatte, wandte er sich vorzugsweise dem Kriegsgenre zu, wobei er sich selbst bis zum Schlacht- oder wenigstens Gefechtsbild emporschwang. Dahin gehören: Attacke franz. Kavallerie gegen ein preuß. Infanterieregiment bei Sedan (1872), Attacke der Brigade Bredow in der Schlacht bei Vionville, Episode aus der Schlacht bei Wörth (1875), Französischer Kavallerieangriff bei Floing (1886), Episode aus der Erstürmung von Fröschweiler, Übergang des 2. bayr. Armeekorps über die Marne bei Corbeil (1888; letztere beide in der Neuen Pinakothek zu München). Nach weitern, bis in den Orient sich erstreckenden Reisen lebte L. als Professor in München, wo er 8. Juli 1891 starb. Seit 1884 war er mit der Malerin Tina Blau (s. d.) vermählt. U. d. T. »Cirkusbilder« (Münch. 1879), »Kunstreiter und Gaukler« (ebd. 1880) gab er Albums fein beobachteter Zeichnungen heraus; auch schrieb er »Aus den Erinnerungen eines Schlachtenbummlers im Feldzuge 1870/71« (Münch. 1887; 3. Aufl., ebd. 1895; Neue Folge, ebd. 1888).

**Lang**, Karl Heinr., Ritter von, Geschichtschreiber, geb. 7. Juli 1764 zu Balgheim im Fürstentum Öttingen-Wallerstein in Schwaben, studierte in Altdorf die Rechte, praktizierte seit 1785 bei der Regierung zu Öttingen, ging 1788 nach Wien, wurde Privatsekretär des württemb. Gesandten in Wien und 1790 Archivar des Fürsten von Öttingen-Wallerstein. 1792 ging er nach Göttingen, wo er seine »Histor. Entwicklung der deutschen Steuerverfassungen« (Berl. 1793) schrieb. Vom nachmaligen Fürsten von Hardenberg erhielt er sodann den Auftrag, das Hardenbergsche Familienarchiv zu ordnen, worauf er 1795 Geh. Archivar zu Plassenburg wurde. Als preuß. Legationssekretär wohnte er dem Kongreß zu Rastatt bei; 1799 trat er als

Kriegs- und Domänenrat in die Regierung zu Ansbach ein, wurde 1806 Direktor des provisorischen Kammerkollegiums und 1811 Direktor des Reichsarchivs in München. Doch ging er 1815 als Kreisdirektor wieder nach Ansbach, nahm 1817 seine Entlassung und starb 26. März 1835 auf seinem Landgute bei Ansbach. Von L.s wissenschaftlichen, meist der bayr. Specialgeschichte angehörigen Schriften sind etwa zu erwähnen: «Neuere Geschichte des Fürstentums Bayreuth» (3 Bde., Gött. und Nürnb. 1798—1811), «Bayr. Jahrbücher 1179—1294» (Augsb. 1816; 2. Aufl., Nürnb. 1824), «Adelsbuch des Königreichs Bayern» (Münch. 1816; 2. Aufl. 1820), «Geschichte der Jesuiten in Bayern» (Nürnb. 1819), wozu die «Amores patris Morelli» einen Vorläufer bildeten; «Regesta sive rerum Boicarum autographa» (4 Bde., Münch. 1822—28), ein chronol.-synchronistisches Verzeichnis aller alt- und neubayr. Originalurkunden bis 1300 u. a. Aber sehr viel weiter trugen seinen Ruf seine satir. «Hammelburger Reisen» (11 Fahrten, Münch. 1818—33; neue Ausg. in 1 Bd., ebd. 1882), das «Birmanische Strafgesetzbuch» (Nürnb. 1822—25) und die mit großer Vorsicht zu benutzenden «Memoiren» (2 Bde., Braunschw. 1842; neue Ausg., Münch. 1881).

**Lang,** Victor, Edler von, Physiker, geb. 2. März 1838 zu Wiener-Neustadt in Niederösterreich, studierte in Wien und Heidelberg, war dann ein Jahr in Regnaults Laboratorium am Collège de France thätig, habilitierte sich 1861 an der Universität Wien als Privatdocent für Physik der Krystalle, wurde 1862 Assistent an der mineralog. Abteilung des Britischen Museums, erhielt 1864 eine Professur der Physik an der Universität Graz, 1866 die der Experimentalphysik an der Universität Wien und ist seit 1887 Mitglied des Internationalen Maß- und Gewichtskomitees. Er veröffentlichte: «Lehrbuch der Krystallographie» (Wien 1866), «Einleitung in die theoretische Physik» (2. Aufl., Braunschw. 1891), sowie zahlreiche Abhandlungen krystallographischen und physik. Inhalts im «Philosophical Magazine», in Poggendorffs «Annalen» und den «Sitzungsberichten» der Wiener Akademie. Ferner bearbeitete er die 2. Auflage von Beers «Einleitung in die höhere Optik» (Braunschw. 1882).

**Lang,** Wilh., Schriftsteller, geb. 16. Juli 1832 in Tuttlingen in Württemberg, studierte evang. Theologie in Tübingen, trat, nachdem er mehrere Jahre Hauslehrer gewesen war, 1858 in die Redaktion der «Allgemeinen Zeitung» in Augsburg, 1860 in die des «Schwäb. Merkur» zu Stuttgart, der er noch angehört. 1879—81 war er Herausgeber der Wochenschrift «Im Neuen Reich» (Leipzig). Er schrieb: «Michel Angelo als Dichter» (Stuttg. 1861), «David Friedr. Strauß, eine Charakteristik» (Lpz. 1874), «Transalpinische Studien» (2 Bde., ebd. 1875), «Peloponnes. Wanderung» (Berl. 1878), «Von und aus Schwaben» (7 Hefte, Stuttg. 1885—90), «Graf Reinhard. Ein deutsch-franz. Lebensbild 1761—1837» (Bamb. 1896).

**Langarmaffen,** Gibbons (Hylobates), eine aus nur wenigen Arten bestehende Gattung und Familie ostasiat. Affen, welche eine vermittelnde Stellung zwischen den Anthropomorphen, namentlich dem Orang-Utan (s. d.), und den übrigen Affen der Alten Welt einnimmt. Sie zeichnen sich durch einen kleinen, runden Kopf, enorm lange und schlanke Arme, die beim aufrecht stehenden Tiere bis zur Erde reichen, kurze Hinterbeine und wenig entwickelte, im Pelz verborgene Gesäßschwielen aus. Die Behaarung ist gleichmäßig und dicht. Sie bewohnen, meist gesellig lebend, die dichten Urwälder der Sunda-Inseln und der benachbarten kontinentalen Küstenländer Hinterindiens und Chinas. Ihre Nahrung bilden Früchte, ihr Naturell ist vorwiegend sanft. L. sind sehr seltene Gäste der Tiergärten, da sie die Gefangenschaft nicht lange ertragen. Unter den sieben bekannten Arten ist die größte der 1 m hoch werdende Siamang (Hylobates syndactylus *Wagn.*) auf Sumatra, dessen Zeige- und Mittelfinger an der Hinterhand verwachsen sind und dessen laute Stimme durch besondere luftgefüllte Kehlsäcke in ähnlicher Weise wie bei den Brüllaffen noch gewaltig verstärkt wird. Eine zweite Art ist der braune Gibbon oder Unglo (Hylobates agilis *Cuv.*, s. Tafel: Affen der Alten Welt III, Fig. 2), ein auf Java lebender, in der Färbung sehr stark variierender Affe, der als eins der seltenen Beispiele eines singenden Säugetieres Erwähnung verdient. Er soll die chromatische Tonleiter einer ganzen Oktave vollkommen sicher und mit dem Grundton als Vorschlag für jede folgende Note hinauf und hinab singen und zwar mit großer Kraft und regelmäßig ab- und zunehmendem Tempo; ein scharfer Schrei bildet den Schluß des Gesanges. Eine sehr weit verbreitete Art ist der Hulock oder Harlan (Hylobates leuciscus *Kuhl*), fast so groß wie der Siamang, aber ohne Kehlsack und mit freien Zehen, schwarzem Pelz und weißer Stirnbinde. In Siam und Malaka lebt der ihm ähnliche Lar (Hylobates lar *Illig.*), durch weißliche Behaarung des Gesichts und der Hände gekennzeichnet.

**Langarmbock** (Macropus longimanus *Fab.*, s. Tafel: Käfer II, Fig. 13), Harlekinbock, ein schwarzer, graugelb befilzter, auf der Oberseite graugelb und rot gezeichneter Bockkäfer (s. d.) Brasiliens. Das Männchen hat eine Körperlänge von 8 cm, das vorderste Beinpaar ist 16 und die Fühler sind 18 cm lang, beim kleinern Weibchen sind die Gliedmaßen nicht besonders verlängert.

**Langbaum,** s. Wagen.

**Langbein,** Aug. Friedr. Ernst, Dichter, geb. 6. Sept. 1757 zu Radeberg bei Dresden, studierte seit 1777 die Rechte zu Leipzig, wurde 1781 Amtsaktuar in Großenhain, 1785 zu Dresden Sachwalter, 1786 Kanzlist am Geheimen Archiv daselbst, lebte seit 1800 als Schriftsteller in Berlin, wurde daselbst 1820 Censor der schönwissenschaftlichen Schriften und starb hier 2. Jan. 1835. In seinen Gedichten, deren mehrere in den Mund des Volks übergingen, hat er besonders die kleine poet. Erzählung mit Glück kultiviert, namentlich die komische, in der er freilich oft durch frivole Scherze nach Beifall haschte. Er veröffentlichte: «Gedichte» (Lpz. 1780; 5. Aufl., ebd. 1888) und «Neuere Gedichte» (2 Bde., Tüb. 1812 u. 1823; neue Ausg., Lpz. 1888), «Schwänke» (2 Bde., Dresd. 1792; 21. Aufl., Lpz. 1888); eine Ausgabe seiner «Sämtlichen Gedichte» erschien (4 Bde.) in Stuttgart 1854 u. ö.; Tittmann veranstaltete eine neue Ausgabe seiner «Humoristischen Gedichte» (in der «Bibliothek humoristischer Dichtungen», Bd. 11, Halle 1872). Beliebt waren auch seine Prosaerzählungen, die freilich noch ausschließlicher durch ihre frivolen Würzen wirkten; besonders geschätzt waren «Tomas Kellerwurm» (1806), «Magister Zimpels Brautfahrt» u. a. L. selbst besorgte die Originalausgabe seiner «Sämtlichen Schriften» (31 Bde., Stuttg.

1835—37; in 2. u. 3. Aufl., 16 Bde., 1841, 1845). — Vgl. Jeß, L. und seine Verserzählungen (Berl. 1902).

**Langbirnen**, grüne, fünfte Klasse des Lucasschen Birnensystems, s. Birne.

**Langblei**, s. Geschoß.

**Langburkersdorf**, Dorf in Sachsen, s. Bd. 17.

**Lange**, Ernst Philipp Karl, unter dem Pseudonym Philipp Galen (Anagramm aus Lange) bekannter Romanschriftsteller, geb. 21. Dez. 1813 zu Potsdam, studierte 1835—39 in Berlin Medizin, trat 1840 als Compagniechirurg in den preuß. Militärdienst, wurde 1847 Stabsarzt zu Bielefeld in Westfalen, machte 1849 als Dirigent eines Feldlazaretts den Krieg in Schleswig mit, kam 1857 als Stabsarzt nach Potsdam, wo er 20. Febr. 1899 starb. Sein erster und zugleich sein bester Roman: «Der Irre von St. James» (4 Bde., Lpz. 1854), ist schon 1844 geschrieben. Dann folgten unter anderm »Der Inselkönig» (5 Tle., 1852), «Fritz Stilling» (4 Tle., Lpz. 1854), «Walther Lund» (3 Tle., ebd. 1855), »Andreas Burns und seine Familie» (4 Bde., ebd. 1856), «Die Tochter des Diplomaten» (4 Bde., ebd. 1865); die beiden letztern behandeln Stoffe aus dem Schleswig-Holsteinischen Kriege; ferner: «Der Löwe von Luzern» (5 Bde., Berl. 1869), «Der Alte vom Berge» (3 Bde., ebd. 1873), »Der Rastelbinder» (3 Bde., ebd. 1874), «Die Moselnixe» (3 Bde., ebd. 1877), «Frei vom Joch» (3 Bde., ebd. 1878), «Die Perle von der Oie» (4 Bde., Lpz. 1880), «Die Fürstendiener» (4 Bde., ebd. 1880), «Der Meier von Monjardin» (2 Bde., Münch. 1891) u. s. w. Seine »Gesammelten Schriften» erschienen in 10 Bänden (Lpz. 1857—68).

**Lange**, Friedr. Albert, philos. und volkswirtschaftlicher Schriftsteller, geb. 28. Sept. 1828 in Wald bei Solingen, studierte in Zürich und Bonn, wurde 1852 Lehrer am Gymnasium zu Köln und habilitierte sich 1855 in Bonn als Privatdocent der Philosophie. 1858—61 war er Gymnasiallehrer in Duisburg, worauf er Handelskammersekretär daselbst wurde. Im Nov. 1866 als Mitredacteur des »Landbolen» in Winterthur thätig, habilitierte er sich dann in Zürich und erhielt daselbst 1870 eine neu gegründete Professur »der induktiven Philosophie». 1873 folgte er einem Rufe nach Marburg, wo er 21. Nov. 1875 starb. Unter den volkswirtschaftlichen Schriften L.s sind namentlich hervorzuheben: «Die Arbeiterfrage» (Duisb. 1865; 5. Aufl., Winterth. 1894), «John Stuart Mills Ansichten über die sociale Frage und die angebliche Umwälzung der Socialwissenschaft durch Carey» (Duisb. 1865). Seine philos. Schriften sind: »Die Grundlegung der mathem. Psychologie, ein Versuch zur Nachweisung des fundamentalen Fehlers bei Herbart und Drobisch» (Duisb. 1865), sein Hauptwerk: «Die Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart» (Iserl. 1866; 2. Aufl., 2 Bde., 1873—75; 3. Aufl., 2 Bde., 1876—77; 6. wohlfeile Ausg. 1898), «Neue Beiträge zur Geschichte des Materialismus» (Heft 1, Winterth. 1867). L.s nach seinem Tode von Cohen herausgegebene »Logische Studien» (Iserl. 1877) enthalten den Versuch, die Evidenz und Gültigkeit der logischen Gesetze aus den räumlichen Verhältnissen abzuleiten. Außerdem hat L. eine Biographie Überwegs (Berl. 1871) verfaßt; aus seinem Nachlaß gab Ellissen heraus: »Einleitung und Kommentar zu Schillers philos. Gedichten» (Bielef. 1897). — Vgl. Vaihinger, Hartmann, Dühring und L. (Iserl. 1876); O. H. Braun, F. A. L. als Socialökonom (Halle 1881); Bösch, Fr. Alb. L. und sein Standpunkt des Ideals (Frauenfeld 1890); Ellissen, Fr. Alb. L. Eine Lebensbeschreibung (Lpz. 1891); Reichesberg, Fr. Alb. L. als Nationalökonom (Bern 1892).

**Lange**, Henry, Kartograph, geb. 13. April 1821 zu Stettin, bildete sich seit 1839 in Potsdam unter Heinr. Berghaus zum Kartographen aus, ging 1844 nach Edinburgh, um an der Bearbeitung des Physikalischen Atlas von Johnston teilzunehmen, und kehrte 1847 nach Berlin zurück, wo er unter Karl Ritter und Dove seine Studien fortsetzte und in nähere Beziehung zu A. von Humboldt, L. von Buch, H. Barth u. a. trat. 1855—60 leitete er die geogr. Anstalt von F. A. Brockhaus, lebte dann bis 1868 als Privatgelehrter in Leipzig, bis er als Professor und Vorstand der Plankammer in das königl. Statistische Bureau in Berlin trat. L. starb 30. Aug. 1893. Von seinen zahlreichen Arbeiten seien genannt die Kartenwerke: »Atlas von Nordamerika» (Braunschw. 1854), «Brockhaus' Reise-Atlas» (Lpz. 1858—73), «Atlas von Sachsen» (ebd. 1860), »Land- und Seekarte des Mittelländischen Meers» (Triest 1859; 2. Aufl. 1870), «Handatlas über alle Teile der Erde» (2. Aufl., Lpz. 1867), «Bibelatlas zu Bunsens Bibelwerk» (ebd. 1860), «Atlas zur Industrie und Handelsgeographie» (mit Klun, Zür. und Lpz. 1864—66), «Schulatlas» (von Liechtenstern und Lange, Braunschw. 1853; 85. Aufl. 1894), «Elementar-Schulatlas» (ebd. 1862), «Volksschulatlas» (285. Aufl., ebd. 1898).

**Lange**, Julius, Landschaftsmaler, geb. 17. Aug. 1817 in Darmstadt, Bruder des Architekten Ludwig L., bildete sich mit diesem, dem er auch bei der Herausgabe seiner Stahlstiche zur Seite stand, nach Rottmann in München. Dann lernte er bei Schirmer in Düsseldorf, begab sich nach Italien, wurde Zeichenlehrer der Erzherzogin Carlotta, nachmaligen Kaiserin von Mexiko, kehrte aber 1858 nach München zurück und wurde hier 1867 zum Hofmaler ernannt. Der Hauptvorzug seiner Landschaftsbilder beruht auf ihrer koloristischen Wirkung. Von seinen meist dem bayr. Gebirge und der Schweiz entnommenen Landschaften befinden sich drei: Gosausee mit dem Dachstein im Morgenlichte, dasselbe in der Abendsonne, Partie bei Partenkirchen, in der Neuen Pinakothek zu München; andere in der Brera zu Mailand, im Museum zu Stuttgart und in Privatsammlungen. L. starb 25. Juni 1878 in München.

**Lange**, Julius Henrik, dän. Kunsthistoriker, s. Bd. 17.

**Lange**, Ludw., Architekt, geb. 22. März 1808 zu Darmstadt, Bruder von Julius L., lernte in Darmstadt unter Baurat Lerch, arbeitete später unter Moller, bezog dann die Universität zu Gießen, unternahm größere Reisen und hielt sich längere Zeit in München auf. 1834 begleitete er den Maler Rottmann nach Griechenland und blieb in Athen, wo er Zeichenlehrer am Gymnasium wurde. 1838 ließ er sich in München nieder, wo er 1847 Professor der Baukunst an der Akademie der bildenden Künste wurde und 31. März 1868 starb. Unter seinen Bauwerken nehmen die Villa des Königs Maximilian in Berchtesgaden (1850—53) und das Museum zu Leipzig (1856—58) den ersten Rang ein. Sein Entwurf zu einem archäol. Museum für Athen (1860) wurde 1866 ausgeführt. Eine Sammlung von Entwürfen veröffentlichte er in den »Werken der höhern Baukunst» (4 Hefte, Darmst. 1846—55).

**Lange**, Ludw., Philolog und Altertumsforscher, geb. 4. März 1825 zu Hannover, studierte in Göttingen, habilitierte sich 1849 daselbst, erhielt 1853 eine außerordentliche, Ostern 1855 eine ordentliche Professur in Prag, folgte 1859 einem Rufe nach Gießen und war von Ostern 1871 bis zu seinem Tode, 18. Aug. 1885, Professor der klassischen Philologie zu Leipzig. Sein Hauptwerk ist das «Handbuch der röm. Altertümer» (Bd. 1 u. 2 in 3. Aufl., Berl. 1876—79; Bd. 3, Abteil. 1, 2. Aufl. 1876). Seine Abhandlungen erschienen gesammelt u. d. T. «Kleine Schriften aus dem Gebiete der klassischen Altertumswissenschaft» (2 Bde., mit Lebensabriß von K. Lange, Gött. 1887). Mit Ribbeck, G. Curtius und Lipsius besorgte L. die Herausgabe der «Leipziger Studien» (3 Bde., Lpz. 1878—80). — Vgl. K. J. Neumann, Ludwig L. (Berl. 1886).

**Lange**, Sam. Gotthold, Dichter, geb. 1711 zu Halle, studierte daselbst Theologie und wurde, nachdem er sich zuvor längere Zeit in Berlin aufgehalten hatte, 1737 Pastor zu Laublingen bei Halle. 1755 ernannte ihn Friedrich d. Gr. zugleich zum geistlichen Inspektor im Saalkreise. Er starb 25. Juni 1781 zu Laublingen. Mit seinem Freunde Pyra suchte er durch die Stiftung einer gegen die Gottschedsche Schule gerichteten Privatgesellschaft 1733 die deutsche Sprache, Poesie und Beredsamkeit zu fördern. L. selbst war ein nur mittelmäßiges poet. Talent und mit dem viel bedeutendern Pyra ein Feind des deutschen Reims, den beide durch Einführung der antiken Silbenmaße verdrängen wollten. Pyras und L.s Gedichte erschienen zusammen u. d. T. «Thyrsis' und Damons freundschaftliche Lieder» (Zür. 1745; Neudruck mit Einleitung von A. Sauer (Heilbr. 1885). Am bekanntesten aber wurde L. durch seine schwache metrische Übertragung der «Oden» des Horaz (Halle 1752), die an Lessing, der sie in seinem «Vade mecum» dem Spotte preisgab, einen unbarmherzigen Kritiker fand.

**Länge**, eine der drei Dimensionen (s. d.). — In der Astronomie ist L. eines Gestirns der Bogen der Ekliptik, der zwischen dem Breitenkreise des Gestirns und dem Frühlingspunkte enthalten ist, wobei man von dem letztern immer nach Osten rechnet. Die L. werden von 0° bis 360° gezählt.

Die geographische L. eines Ortes ist der Winkel, den der Meridian (Grad der L.) des Ortes mit einem als Ausgangspunkt der Zählung gewählten Anfangsmeridian oder ersten Meridian bildet. Die Zählung geschieht entweder vom Anfangsmeridian aus nach Osten und Westen bis 180°, indem man dann eine östliche und eine westliche L. unterscheidet, oder nur nach Osten hin bis 360°. Die von zwei benachbarten Meridianen (s. d.) oder Graden der L. eingeschlossenen sphärischen Zweiecke (Meridianstreifen) und die zwischen benachbarten Meridianen liegenden Stücke der sie durchschneidenden Parallelkreise (s. d.) oder Breitenparallele nennt man Längengrade oder Parallelgrade. Während erstere gleich groß sind, sind letztere je nach der betreffenden Breite verschieden groß. Da der Längenunterschied zweier Orte auch gleich dem Unterschiede ihrer Ortszeiten ist, d. h. gleich ihrer Zeitdifferenz (s. d.), so giebt man häufig auch die L. eines Ortes gegen den gewählten ersten Meridian statt in Graden in Stunden, Minuten u. s. w. an. Über die Bestimmung der L. eines Ortes s. Ortsbestimmung.

Die Annahme des Anfangsmeridians ist eine völlig willkürliche, da die Natur keinen solchen bezeichnet hat; fast alle großen Kulturvölker rechnen daher nach ihrem eigenen Anfangsmeridian, den sie meist durch die Hauptstadt ihres Landes gelegt haben. Infolge eines 1634 von Richelieu zusammenberufenen Kongresses in Paris ist es unter den Geographen bis in die neuere Zeit gebräuchlich gewesen, den ersten Meridian durch die kanarische Insel Ferro zu legen, deren Lage man in runder Zahl zu 20° westlich von Paris annahm (thatsächlich liegt die Ostspitze der Insel 20° 23′ 9″ westlich von Paris). Die Seeleute rechnen allgemein ihre L. von Greenwich ab; es hat sich dieser Gebrauch auch in der Astronomie ziemlich eingebürgert und wird wohl für wissenschaftliche Zwecke mit der Zeit allgemein werden. Die Erreichung dieses Zwecks ist bereits mehrfach auf internationalen Kongressen angebahnt worden. Zwischen den gebräuchlichsten ersten Meridianen und dem Greenwicher Meridian bestehen folgende Beziehungen:

| | | |
|---|---|---|
| Berlin . . . | 13° 23′ 44″ = 0h 53m 34,s9 | östl. von Gr. |
| Ferro . . . | 17 39 51 = 1 10 39, 4 | westl. von Gr. |
| Paris . . . | 2 20 9 = 0 9 20, 6 | östl. von Gr. |
| Washington | 77 3 2 = 5 8 12, 1 | westl. von Gr. |

**Langebrück**, Dorf in Sachsen, s. Bd. 17.

**Langeland**, dän. Insel zwischen Fünen und Laaland (s. Karte: Dänemark und Südschweden), 275 qkm groß, mit (1901) 18901 E., gehört zum Amt Svendborg (s. d.), ist 52 km lang, nur 4—8 km breit und von einer bewaldeten, im Slövlebjerg bis 46 m ansteigenden Hügelreihe durchzogen, sehr fruchtbar (Geschiebelehm) und gut angebaut. Hauptort und einzige Stadt ist Rudkjöbing mit 3365 E., einem Hafen, zu welchem etwa 150 Schiffe gehören, und Handel.

**Langelands-Belt**, s. Belt.

**Langelsheim**, Flecken im braunschw. Kreis Gandersheim, an der Innerste und am Fuße des Westharzes, an der Linie Goslar-Seesen und der Nebenlinie L.-Clausthal-Zellerfeld (25 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 3393 E., darunter 53 Katholiken, Post, Telegraph; nahebei die Silberhütte Sophienhütte, Kaliwerk Hercynia und zwei Sauerbrunnenfabriken.

**Langemarck**, Ort in Belgien, s. Langhemarcq.

**Langen**, Stadt im Kreis Offenbach der hess. Provinz Starkenburg, an der Linie Frankfurt-Heidelberg der Main-Neckar-Bahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Darmstadt) und zweier Oberförstereien, hat (1900) 5632 E., darunter 210 Katholiken und 91 Israeliten, Post dritter Klasse, gotische evang. Kirche (1883), höhere Bürgerschule; Knopf-, Mineralwasser-, Essig-, Liqueur- und Zündholzfabriken, Trikotwebereien und bedeutende Sandsteinbrüche. Der Ort wurde 834 von Ludwig dem Deutschen an Lorsch gegeben; 1600 verkauften ihn die Isenburger an Hessen.

**Langen**, Joseph, kath. Theolog, geb. 3. Juni 1837 zu Köln, studierte in Bonn, empfing 1859 die Priesterweihe, war in Wevelinghoven bei Neuß und in Bonn Kaplan, wurde 1860 Repetent am kath.-theol. Konvikt in Bonn, wo er sich 1861 habilitierte und 1864 außerord., 1867 ord. Professor der kath. Theologie wurde. Weil L. sich den Dekreten des Vatikanischen Konzils über die päpstl. Unfehlbarkeit nicht unterwarf, wurde er 1872 durch den Erzbischof Melchers von Köln exkommuniziert. An der altkath. Bewegung war er hervorragend beteiligt. 1878

trat er infolge der Aufhebung des Cölibatzwanges aus der Jurisdiktion des altkath. Bischofs aus, hielt aber noch immer Vorlesungen für altkath. Theologen. Er starb 13. Juli 1901 in Bonn. L. schrieb: «Die deuterokanonischen Stücke des Buches Esther» (Freib. i. Br. 1862), «Die letzten Lebenstage Jesu» (ebd. 1864), «Das Judentum in Palästina zur Zeit Christi» (ebd. 1866), «Einleitung in das Neue Testament» (ebd. 1868; 2. Aufl., Bonn 1873), «Das Vatikanische Dogma in seinem Verhältnis zum Neuen Testament und der patristischen Exegese» (Bonn 1871 fg.; 2. Ausg. 1876), «Die Kirchenväter und das Neue Testament» (ebd. 1874), «Die trinitarische Lehrdifferenz zwischen der abendländ. und der morgenländ. Kirche» (ebd. 1876), «Johannes von Damaskus» (Gotha 1879), «Geschichte der röm. Kirche bis Innocenz III.» (4 Tle., Bonn 1881—93), «Die Clemensromane, ihre Entstehung und ihre Tendenzen» (Gotha 1890).

**Lange Nacht,** die bei den Juden dem Gebete geweihte Nacht vor dem Versöhnungstage (s. d.). Der Hohepriester mußte sie ganz schlaflos zubringen.

**Langenäs,** s. Langeneß.

**Langenau.** 1) L. in Württemberg, **Stadt** im Oberamt Ulm des württemb. Donaukreises, in 461 m Höhe, an der Nau und der Linie Aalen-Ulm (Brenzbahn) der Württemb. Staatsbahnen, hat (1900) 3538 E., darunter 46 Katholiken, Post, Telegraph, drei Kirchen; Plüschweberei, Cigarrenfabrik, mechan. Werkstätten, Gerbereien, Mühlen, Torfstich, Vieh- und Pferdezucht sowie Viehmärkte. L., den Grafen von Alpeck-Werdenberg gehörig, wurde 1377 an Ulm verkauft und kam 1810 an Württemberg. Kaiser Konrad III. hielt hier 1150 eine Reichsversammlung. Das Stadtrecht wurde 1848 erneuert. — 2) L. in Schlesien, **Dorf** im Kreis Habelschwerdt des preuß. Reg.-Bez. Breslau, an der Glatzer Neisse und der Linie Breslau-Mittelwalde der Preuß. Staatsbahnen, besteht aus Oberlangenau mit (1900) 1230 E., darunter 31 Evangelische, Post und Telegraph, und Niederlangenau mit 695 E., darunter 57 Evangelische, und einem Bade (kohlensäurereicher Eisensäuerling, Moorbäder, Molkenkuren). — 3) Ober- und Niederlangenau, **Dörfer** in Sachsen, s. Bd. 17. — 4) Fürstlich-Langenau, **Dorf** in Oberschlesien, s. Bd. 17.

**Langenbeck,** Bernh. von, Chirurg, Schüler und Neffe des folgenden, geb. 8. Nov. 1810 zu Padingbüttel, studierte in Göttingen, wo er sich, nachdem er zwei Jahre lang in England und Frankreich gewesen war, 1838 als Privatdocent der Physiologie habilitierte und gleichzeitig als praktischer Chirurg thätig war. Er wurde 1842 Professor der Chirurgie in Kiel, 1848 an Dieffenbachs Stelle Professor und Direktor des königlich chirurg. Klinikums in Berlin. L. hat sich um die operative Chirurgie große Verdienste erworben, besonders auch die Kriegschirurgie gefördert, wozu ihm die Teilnahme an den Kriegen gegen Dänemark, gegen Österreich, gegen Frankreich (als preuß. Generalarzt) Gelegenheit bot. Bemerkenswert sind seine Leistungen auf dem Gebiete der konservativen (Resektionen) und plastischen Chirurgie, wie es überhaupt kaum einen Zweig der Chirurgie giebt, den er nicht durch neue, zum Teil geniale Operationsmethoden gefördert hat. Seit 1860 gab er in Verbindung mit Billroth und Gurlt das «Archiv für klinische Chirurgie» heraus; auch schrieb er «Chirurg. Beobachtungen aus dem Kriege» (Berl. 1874). Kleinere Mitteilungen von ihm finden sich auch in den «Verhandlungen der Deutschen Gesellschaft für Chirurgie», welche 1872 durch ihn gegründet wurde. 1882 zog er sich in den Ruhestand zurück und starb 29. Sept. 1887 zu Wiesbaden. — Vgl. von Bergmann, Zur Erinnerung an B. von L. (Berl. 1888).

**Langenbeck,** Konr. Joh. Martin, Anatom und Chirurg, geb. 5. Dez. 1776 zu Horneburg (Hannover), studierte seit 1794 Medizin zu Jena. Nachdem er zu seiner Ausbildung in Wien und Würzburg gelebt hatte, habilitierte er sich 1802 zu Göttingen und wurde als Wundarzt am akademischen Hospital angestellt. Er begann 1803 anatom. Vorlesungen zu halten, wozu er sich ein eigenes amphitheatralisches Auditorium bauen ließ, und wurde 1804 außerord. Professor. 1804 übernahm er interimistisch das Direktorium der chirurg. Klinik, errichtete 1807 das klinische Institut für Chirurgie und Augenheilkunde und wurde 1814 ord. Professor der Anatomie und Chirurgie und Generalchirurg der hannov. Armee. Unter seiner Leitung wurde 1829 in Göttingen das neue anatom. Theater erbaut, von dem er später eine Beschreibung (Gött. 1842) herausgab. L. war durch die Schnelligkeit und Sicherheit seiner Operationen sowie durch seine Beherrschung der anatom. und chirurg. Technik weit berühmt. Er starb 24. Jan. 1851. Von seinen Schriften sind anzuführen: «Über die einfache und sichere Methode des Steinschnitts» (Würzb. 1802), «Abhandlung von den Leisten- und Schenkelbrüchen» (Gött. 1821), «Nosologie und Therapie der chirurg. Krankheiten» (5 Bde., ebd. 1822—50), die ausgezeichneten «Icones anatomicae» (8 Bde., ebd. 1826—41) und mit Hinweisung auf dieselben das «Handbuch der Anatomie» (4 Bde., ebd. 1831—47). Zur Erläuterung seines anatom. Handbuches dienen die «Mikroskopisch-anatom. Abbildungen» (4 Hefte, Gött. 1847—50). Auch gab er die «Bibliothek für Chirurgie und Ophthalmologie» (4 Bde., Gött. 1806—13; Neue Folge, 4 Bde., Hannov. 1815—28) heraus.

**Langenbeck,** Maximilian Adolf, Arzt, Sohn des vorigen, geb. 11. Jan. 1818 zu Göttingen, studierte 1835—40 zu Göttingen, dann zu Paris, Wien und Berlin Medizin, habilitierte sich 1843 an der Universität Göttingen und ward 1846 Professor. Nachdem er 1848 sein Lehramt niedergelegt hatte, siedelte er 1851 nach Hannover über, wo er seitdem als praktischer Arzt thätig war und 2. Mai 1877 starb. L. hat sich als Chirurg und Ophthalmolog einen Namen erworben. Er schrieb: «Klinische Beiträge aus dem Gebiete der Chirurgie und Ophthalmologie» (2 Hefte, Gött. 1849), «Die Impfung der Arzneikörper» (Hannov. 1856), «Die gewaltsame Streckung der Kniekontrakturen» (ebd. 1858), «Die Insolation des menschlichen Auges» (ebd. 1859).

**Langenberg.** 1) **Stadt** im Kreis Mettmann des preuß. Reg.-Bez. Düsseldorf, an der Linie Hagen-Vohwinkel der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn Neviges-L. (5 km), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Elberfeld) und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 9827 E., darunter 1759 Katholiken und 48 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, Fernsprechamt, Realprogymnasium, Krankenhaus; eine Eisenbahnhauptwerkstätte, bedeutende Seiden- und Halbseidenstoff- und Seidenbandfabriken, Färbereien, Fabrikation von Pappdeckeln, photogr. Trockenplatten und Maschinen. — Vgl. Schrader, Heimatskunde von L. (Langenberg 1897). — 2) **Marktflecken** im Landratsamt Gera des

Fürstentums Reuß jüngerer Linie, an der Weißen Elster und der Linie Leipzig-Probstzella der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 2888 E., darunter 34 Katholiken, Postagentur, Telegraph, Kaltwasserheilanstalt.

**Längenbestimmung,** s. Ortsbestimmung.

**Langenbielau,** Dorf im Kreis Reichenbach des preuß. Reg.-Bez. Breslau, an einem Zufluß der Peila, der Nebenlinie Reichenbach-Oberlangenbielau der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn Reichenbach-Mittelsteine, ist fast 8 km lang, besteht aus vier Bezirken und hat (1900) 19122 E., darunter 7207 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph; bedeutende mechan. Webereien für Baumwoll- und Leinenwaren (Firma Christ. Dierog mit 3000 Arbeitern), große Garnfärbereien und -Bleichen, Dampfmühlen, Ziegeleien. Hier fand 5. Juni 1844 ein Arbeiteraufstand statt.

**Langenbrück,** Dorf in Oberschlesien, s. Bd. 17.

**Langenbrücken,** Dorf im Amtsbezirk Bruchsal des bad. Kreises Karlsruhe, am Kraichbach und an der Linie Heidelberg-Basel der Bad. Staatsbahnen, hat (1900) 1371 E., darunter 76 Evangelische und 24 Israeliten, Post, Telegraph, kalte salinische Schwefelquellen, Badeanstalt (Amalienbad); Cigarrenfabrik, Wein-, Hopfen- und Tabakbau.

**Längenbureau** (Bureau des longitudes), Institut für geodätisch-astron. Zwecke in Paris, das die «Connaissance des temps» herausgiebt.

**Langenburg,** Stadt im Oberamt Gerabronn des württemb. Jagstkreises, an der Jagst und der Nebenlinie Blaufelden-L. (12 km) der Württemb. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Hall), hat (1900) 1340 E., darunter 49 Katholiken, Post; Feldbau, Viehzucht, Vieh- und Getreidehandel. L. ist Wohnort des Fürsten von Hohenlohe-Langenburg.

**Langenburg,** Ort in Deutsch-Ostafrika, s. Bd. 17.

**Langendorf,** deutscher Name von Hosszúfalu.

**Langendreer,** Dorf und Außengemeinde im Landkreis Bochum des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, an den Linien Duisburg-Hamm, Düsseldorf-Dortmund und der Nebenlinie L.-Löttringhausen (13 km) der Preuß. Staatsbahnen, mit Kleinbahnen nach Bommern (7 km) und Castrop (8 km), hat (1900) 19928 E., darunter 4751 Katholiken und 39 Israeliten, Postamt zweiter Klasse mit Zweigstelle, zwei Bahnhöfe, Rittergut; Steinkohlenbergbau, Brauerei, Landwirtschaft.

**Langeneß** oder Langenäs, mit Nordmarsch die größte Hallig, bei 10 km Länge über 1000 ha Areal und etwa 200 E. zählend (s. Karte: Hannover u. s. w.). Ihr Südufer erleidet bei südwestl. Stürmen starken Abbruch, weshalb sich hier auch die größten Priele und Einschnitte der Halligen befinden. Die beiden Gemeinden L. und Nordmarsch haben eine gemeinsame Kirche (der jetzige Neubau ist ein Geschenk des Deutschen Kaisers).

**Längenfeld,** gestrecktes Feld, s. Grubenfeld.

**Längenfeld,** Dorf im Ötzthale (s. d.).

**Längengrade,** s. Länge (geogr.).

**Langenhorst,** Dorf und ehemaliges Stift bei Steinfurt (s. d.).

**Langenkandel,** Ort, s. Kandel.

**Langenleuba,** Dörfer, s. Bd. 17.

**Langenöls** (Ober-, Mittel-, Nieder-), Dörfer im Kreis Lauban des preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, am Olsbache und an der Linie Görlitz-Hirschberg der Preuß. Staatsbahnen, haben (1900) 504, 3571 und 344 E., darunter 16, 315 und 18 Katholiken, Post, Telegraph; Leinenweberei, Ofen- und 2 Möbelfabriken (darunter die Schlesische Holzindustriegesellschaft mit 400 Arbeitern), Ziegeleien und Mühlen.

**Langensalza.** 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Erfurt, hat 418,47 qkm und (1900) 37636 E., 3 Städte, 38 Landgemeinden und 33 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., früher Hauptstadt des kursächs. Thüringens, in fruchtbarer Gegend an der Salza, die 2 km nordöstlich in die Unstrut mündet, an der Linie Gotha-Leinefelde und der Nebenlinie Erfurt-L. (38 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Erfurt) und Hauptsteueramtes, hat (1900) 11926 E., darunter 341 Katholiken, in Garnison das Kombinierte Jägerdetachement zu Pferde (Eskadrons Jäger zu Pferde Nr. 10 und 11), Postamt erster Klasse, Telegraph, 4 Kirchen, darunter die got. St. Bonifacius- oder Marktkirche und die St. Stephans- oder Bergkirche, das alte Schloß Dryburg, ehemals Residenz der Herren von Salza, seit 1697 Witwensitz der Herzoginnen von Sachsen-Weißenfels, jetzt Sitz der Behörden, Rathaus (1742—51), Realprogymnasium, höhere Mädchenschule, Knabenrettungs-, evang. Vereinshaus; Kammgarnspinnerei, Baumwollweberei, Malz-, Nessel-, Strickgarn- und Tuchfabrikation, Maschinenbauanstalten, Tabak- und Blechwarenfabrikation, Ziegeleien, Kalkbrennereien und Handelsgärtnerei. In der Nähe eine Kuranstalt mit gipshaltiger salinischer kalter Schwefelquelle. L. ist Geburtsort des Arztes Hufeland. — L. erhielt 1212 Stadtrecht. 1346—1400 gehörte L. dem Erzbischof von Mainz und den Landgrafen von Thüringen, später letztern allein; 1485 fiel es an die sachsen-albertinische Linie, 1650 an Sachsen-Weißenfels, 1746 an das Kurhaus zurück, 1815 an Preußen. Bei dem 3 km entfernten Kloster zu Homburg, von dem noch Reste vorhanden sind, schlug im Juni 1075 Kaiser Heinrich IV. die Sachsen und Thüringer. Am 15. Febr. 1761 siegten bei L. die Preußen und Hannoveraner über die Franzosen und Reichsarmee, und 17. April 1813 die Preußen über die Bayern. In neuerer Zeit wurde L. bekannt durch das Treffen vom 27. Juni 1866 (s. Deutscher Krieg von 1866). — Vgl. Göschel, Chronik der Stadt L. (Bd. 1 u. 2, Lpz. 1818—20; Bd. 3, Langens. 1842); Sommer und Otte, Beschreibung der Baudenkmäler im Kreis L. (Halle a. S. 1879); Wengen, Geschichte der Kriegsereignisse zwischen Preußen und Hannover 1866 (Gotha 1886); Gutbier, Schwefelbad L. (Langens. 1887); ders., Der Kampf bei L. am 27. Juni 1866 (2. Aufl., ebd. 1896); Kunz, Feldzug der Mainarmee (Berl. 1890); G. und H. Schütz, Chronik der Stadt L. (Langens. 1900).

**Langenscheidt,** Gustav, Sprachgelehrter und Verlagsbuchhändler, geb. 21. Okt. 1832 in Berlin, begann daselbst 1856 mit Professor Charles Toussaint (gest. 1877) die «Franz. Unterrichtsbriefe zum Selbststudium Erwachsener» (62. Aufl. 1902) herauszugeben, denen bald die «Engl. Unterrichtsbriefe» (62. Aufl. 1902), hg. im Verein mit Professor Karl van Dalen (gest. 1879) und Professor Henry Lloyd (gest. 1864), folgten. Mit ihnen bürgerte sich die sog. Toussaint-Langenscheidtsche Sprachlehrmethode ein. L. starb 11. Nov. 1895 in Berlin. Weitere Unter-

nehmungen der Firma «Langenscheidtsche Verlagsbuchhandlung (Professor G. Langenscheidt)», seit 1895 im Besitz des Sohnes Karl L., sind: Sachs-Villatte, «Encyklopäd. Wörterbuch der deutschen und franz. Sprache» (2 Bde., 1868—80 u. ö.; Supplement, 1893; Schulausgabe, 154. Aufl., 2 Bde., 1902), Muret-Sanders, «Encyklopäd. Wörterbuch der engl. und deutschen Sprache» (1891—1901; Schulausgabe, 32. Aufl., 2 Bde., 1902); Sanders, «Deutsche Sprachbriefe» (15. Aufl. 1902), Russ. und Span. Unterrichtsbriefe (1902), die «Bibliothek sämtlicher griech. und röm. Klassiker» (in Übersetzung, 110 Bde.; 1884 aus dem Hoffmannschen Verlag in Stuttgart erworben), kleinere Wörterbücher, Grammatiken, Vokabularien, «Jahrbuch der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft» (Bd. 35 fg.).

**Langenschwalbach**, amtlich Bad Schwalbach, Kreisstadt im Untertaunuskreis des preuß. Reg.-Bez. Wiesbaden, in 318 m Höhe, in einem Seitenthal der Aar, an der Nebenlinie Wiesbaden-Limburg der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Wiesbaden), Zollamtes und einer Konsularagentur der Vereinigten Staaten von Amerika, hat (1900) 2677 E., darunter 811 Katholiken und 159 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, zwei evang., eine kath., eine engl. Kirche, Synagoge, einen 1879 erbauten Kursaal, zwei Badeanstalten, darunter eine königliche, und mehrere kohlensäurereiche Eisenquellen (Paulinen-, Wein- und Stahlbrunnen), deren Wasser zum Trinken und Baden gegen Blutarmut, Bleichsucht, Nervenzustände (auch Eisenmoorbäder gegen Gicht und Rheumatismus) gebraucht wird (1901: 7000 Kurgäste). — Vgl. A. Genth, Der Kurort Schwalbach (2. Aufl., Wiesbad. 1864); ders., Geschichte des Kurortes Schwalbach (3. Aufl., ebd. 1881); C. Genth, Die Heilfaktoren Schwalbachs (ebd. 1883); Oberstadt, Bad L. (ebd. 1900).

**Langensee**, deutscher Name des Lago Maggiore und des Lac de Longemer.

**Langenselbold**, Flecken im Landkreis Hanau des preuß. Reg.-Bez. Cassel, an der Gründau und der Linie Bebra-Frankfurt a. M. der Preuß. Staatsbahnen, mit Kleinbahn nach Hanau (10 km), Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Hanau), hat (1900) 4279 E., darunter 78 Katholiken und 186 Israeliten, Post, Telegraph, Schloß der Fürsten von Isenburg-Birstein, Vorschußverein; Brauerei.

**Längenstreuung**, s. Streuung.

**Längenteilmaschine**, s. Teilmaschine.

**Langenthal**, Marktflecken im Bezirk Aarwangen des schweiz. Kantons Bern, in 482 m Höhe, an der Linie Basel-Bern der Schweiz. Bundesbahnen und der Bahn L.-Wolhusen (39 km), im breiten Thale der Langeten, Sitz des Regierungsstatthalters, hat (1900) 4833 E., darunter 197 Katholiken und 42 Israeliten, Post, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, Wasserleitung, Schlacht- und Markthalle, große Kirche, Kaufhaus, Badeanstalt mit Mineralquelle; Fabrikation von Leinen-, Woll- und Halbwollwaren, Cichorien, Kokosteppichen, Tabak, Cigarren, Handel mit Käse, Wein und Holz; Ackerbau und Viehzucht.

**Langenweddingen**, Dorf im Kreis Wanzleben des preuß. Reg.-Bez. Magdeburg, an der Sülze und der Linie Magdeburg-Halberstadt der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 2911 E., darunter 169 Katholiken, Post, Telegraph, evang. Kirche; Zuckerfabrik, drei Cichoriendarren, Cementfabrik, Ziegel- und Kalkbrennerei, Kunst- und Handelsgärtnerei.

**Langenwetzendorf**, Dorf im Fürstentum Reuß j. L., s. Bd. 17.

**Langenwinkel**, Flecken in Hessen-Nassau, [s. Winkel.

**Langenzenn**, Stadt im Bezirksamt Fürth des bayr. Reg.-Bez. Mittelfranken, an der Zenn und der Nebenlinie Siegelsdorf-Wilhermsdorf der Bayr. Staatsbahnen, hat (1900) 1931 E., darunter 86 Katholiken und 12 Israeliten, Post, Telegraph, Kreditverein; Gerberei, Cementfabrik, Hopfenbau.

**Langeoog**, Insel an der Küste von Ostfriesland, zum Kreis Wittmund des preuß. Reg.-Bez. Aurich gehörig (s. Karte: Hannover u. s. w.), zwischen Baltrum und Spiekeroog gelegen und steten Veränderungen durch die Meeresflut unterworfen, ist etwa 17,8 qkm groß und hat (1900) 300 E., Postagentur, Fernsprechverbindung, ein Seebad, das vom Kloster Loccum verwaltet wird, eine Badeanstalt für warme Bäder, ein Hospiz für evang. Geistliche, Lehrer, Beamte u. s. w. und zwei Rettungsstationen für Schiffbrüchige. — Vgl. Tongers, Die Nordseeinsel L. und ihr Seebad (2. Aufl., Norden 1892); Führer durch die Nordseeinsel L. (4. Aufl., Berl. 1902).

**Langer**, Theod., Kupferstecher, geb. 17. Dez. 1819 in Leipzig, besuchte dort die Kunstakademie und setzte seit 1839 seine Studien in Dresden bei Steinla und Thäter fort. Er starb 1. Juni 1895 in Dresden. Von seinen Werken sind hervorzuheben: die Deckengemälde der Stanza d'Eliodoro im Vatikan zu Rom nach Raffael, Jakob und Rahel nach Giorgione, die vier Nibelungenfriese nach Schnorrs Fresken im Königsbau zu München (1853—61), Das Leben der heil. Elisabeth nach M. von Schwinds Fresken in der Wartburg, Der Sommer und Der Herbst nach Wislicenus, zehn Blätter nach den Fresken Pinturicchios in der Dombibliothek zu Siena, Die heilige Familie des Mantegna, Der Maitag nach F. A. von Kaulbach.

**Langerfeld**, Dorf im Kreis Schwelm des preuß. Reg.-Bez. Arnsberg, an der Kleinbahn Barmen-L.-Schwelm, hat (1900) 11478 E., darunter 1456 Katholiken und 27 Israeliten, Post, Telegraph, evang. und kath. Kirche; Fabrikation von Maschinen, Knöpfen, Woll- und Leinenspitzen, Färbereien, Kalkbrennerei und Ziegelei.

**Langer Kanal**, s. Delfzijl.

**Langeron** (spr. langsch'róng), Andrault Graf von, russ. General, geb. 13. Jan. 1763 zu Paris, trat 1782 in die franz. Armee, zeichnete sich unter Rochambeau im amerik. Freiheitskriege aus und wurde 1786 zum Oberst befördert. Beim Ausbruch der Revolution wanderte L. aus und trat in russ. Dienste. 1790 zeichnete er sich bei der Erstürmung von Ismail aus, wurde bereits 1799 zum Generalleutnant befördert und befehligte im Kriege 1813/14 ein Korps von etwa 45000 Mann unter Blücher. Nach der Schlacht an der Katzbach vernichteten die Truppen L.s 29. Aug. 1813 bei Löwenberg die franz. Division Puthod; vor Paris zeichnete sich sein Korps 30. März 1814 durch Erstürmung des Montmartre aus. 1815 wurde er zum Gouverneur der Krim, 1822 zum Generalgouverneur von Neurußland ernannt. 1828 nahm er im Gefolge des Kaisers am Feldzuge gegen die Türken teil. Er starb 4. Juli 1831 zu Petersburg.

**Langer Tag**, bei den Juden, s. Versöhnungstag.

**Langer Wechsel**, s. Kurzsichtiges Papier.

**Langerwehe**, Dorf im Kreis Düren des preuß. Reg.-Bez. Aachen, am Wehebach und an der Linie Köln-Herbesthal der Preuß. Staatsbahnen, hat

(1900) 1824 E., darunter 22 Evangelische und 38 Israeliten, Post, Telegraph, Bürgermeisterei, kath. Kirche, Volksbank; Thongruben, bedeutende Töpferei, Steinnußknopffabrikation, Wildbautgerberei, Getreide-, Loh- und Ölmühlen. Nahebei die Nähnadelfabrik Schönthal.

**Langes Leben, langes Gut,** s. Längst Leib, längst Gut.

**Langes Papier,** s. Kurzsichtiges Papier.

**Langes Parlament,** das Parlament, das Karl I. (s. d.) auf den 3. Nov. 1640 einberief und das den unter Jakob I. begonnenen Kampf zwischen königl. und parlamentarischer Gewalt siegreich zu Ende führte. Nachdem es den Beschluß durchgebracht hatte, daß es nur mit eigener Zustimmung aufgelöst werden könne, trieb es seine Ansprüche so auf die Spitze, daß es schließlich zum Bürgerkrieg kam, in dem der König unterlag. Aber gegen die Engherzigkeit der presbyterianischen Parlamentsmehrheit erhoben sich die im Heer unter Cromwell groß gewordenen Independenten; es kam zu offener Feindschaft, und 6. und 7. Dez. 1648 ließ Cromwell das Unterhaus von seinen presbyterianischen Mitgliedern säubern. Den Rest von 50 Mitgliedern nannte man das Rumpfparlament. Auch mit diesem kam Cromwell nicht aus und trieb es 20. April 1653 mit militär. Hilfe auseinander. Zur Vorbereitung der Restauration Karls II. wurde 21. Febr. 1660 von Monk das ganze 1648 gesprengte Unterhaus wieder zusammenberufen und mit eigener Zustimmung 16. März 1660 aufgelöst, um einem neu gewählten Hause Platz zu machen. (S. Großbritannien und Irland, Geschichte.) Das im Mai 1661 eröffnete erste Parlament Karls II. erhielt im Vergleich mit dem vorigen den Namen des L. P. der Restauration, weil der König diese anfangs sehr gefügige Körperschaft zu 18 Sessionen einberief und erst im Jan. 1679 wegen ihrer Haltung gegenüber dem Thronfolger (s. Jakob II.) auflöste.

**Langesund,** Städtchen im norweg. Amt Bratsberg am Skagerrak, mit (1900) 1410 E. und bedeutender Holzausfuhr.

**Langethal,** Christian Eduard, Botaniker und landwirtschaftlicher Schriftsteller, geb. 6. Jan. 1806 in Erfurt, studierte zu Jena Naturwissenschaften und Landwirtschaft, wurde 1833 Lehrer an der Landwirtschaftlichen Akademie zu Eldena, 1839 außerord., später ord. Honorarprofessor in Jena, wo er auch längere Zeit die interimistische Direktion des Landwirtschaftlichen Instituts führte. Er starb 25. Juli 1878. Seine Hauptwerke sind die «Geschichte der deutschen Landwirtschaft» (4 Bücher, Jena 1847—56) und das «Handbuch der landwirtschaftlichen Pflanzenkunde» (5. Aufl., Berl. 1876). Außerdem veröffentlichte er: «Terminologie der beschreibenden Botanik» (Jena 1846), «Beschreibung der Gewächse Deutschlands» (ebd. 1858), «Die Geschichte der deutschen Landwirtschaft in Verbindung mit der allgemeinen Geschichte», im «Histor. Taschenbuch» (Lpz. 1863). Seit 1845 setzte L. mit Schlechtendal und Schenk die «Flora von Thüringen» fort.

**Langewiesen,** Stadt im Landratsamt Gehren des Fürstentums Schwarzburg-Sondershausen (Oberherrschaft), an der Ilm und der Ilmenau-Großbreitenbacher Eisenbahn, hatte (1900) 3192 E., darunter 31 Katholiken, Post, Telegraph, Vorschußverein; Sägewerke, Farbenfabrikation und Brauneisensteingrube.

**Langfaden,** Pflanzengattung, s. Combretum.

**Langfisch** (Gadus molva *L.*), Leng, ein 0,7—2 m langer Fisch aus der Gattung der Schellfische (s. d.) mit langen Bartfäden, oben grau, bräunlich oder olivengrün, unten weißlich; die vertikalen Flossen sind dunkel mit weißen Rändern. Der Fisch bewohnt hochnordische Gegenden bis zu den Orkneys herab, verirrt sich nur selten in die südl. Nord- und in die westl. Ostsee. Hier findet er sich meist in bedeutendern Tiefen (bis 800 m). Er wird als Stockfisch bereitet und heißt dann Bergerfisch, von dem jährlich aus Bergen etwa 500000 kg ausgeführt werden.

**Langfjelddene,** Gebirgsgruppe in Norwegen (s. Karte: Schweden und Norwegen), zwischen 62° nördl. Br. und dem Amt Stavanger im S. (59°), mit Jötunfjeldene (s. d.), Fillefjeld, Hardangerfjeldene u. s. w.

**Langflügler** (Longipennes), eine Ordnung der Vögel, welche man früher mit den Ruderfüßlern, Tauchern und Entvögeln als Schwimmvögel vereinigte. Die L. haben einen kräftigen, seitlich zusammengedrückten Schnabel mit nagelartig entwickelter und hakig übergreifender Spitze des Oberschnabels. Die äußern Nasenlöcher können unter Umständen ganz fehlen oder nur als feine Spalte entwickelt sein, sie können aber auch eigentümlich röhrig verlängert sein und liegen dann wie die Läufe einer Doppelflinte oben auf dem Schnabel. Die Flügel sind immer lang und spitz und diese Vögel fliegen sehr gut. Der Lauf ist ziemlich hoch, die drei Vorderzehen sind durch eine Schwimmhaut verbunden, die Innenzehe ist nur klein nach hinten gerichtet, fehlt sogar nicht selten. Die Jungen sind Nesthocker. Man teilt die L. in zwei Familien: 1) Sturmvögel (s. d., Procellariidae) und 2) Möven (s. d., Laridae). Hierher gehört der Albatros (s. d. und Tafel: Schwimmvögel II, Fig. 1), die Riesenraubmöve (s. Raubmöve und Fig. 4) und die Heringsmöve (s. Möven und Taf. I, Fig. 7).

**Langfuhr,** Vorstadt von Danzig (s. d.).

**Langgeschoß,** s. Geschoß.

**Langgranaten,** dünnwandige stählerne, meist mit brisanten Sprengladungen gefüllte Granaten von über vier Kaliber Länge, in Deutschland bei der Fußartillerie seit 1883 eingeführt (C 83, zum Unterschied von C 88, den Sprenggranaten, s. Geschoß).

**Langhänder** (Macrochires), eine Vogelordnung, bei deren Individuen die Hand länger als der Unterarm und der Oberarm ist. Als echte Fliegtiere haben sie schwache, kaum zum Gehen geeignete, bintere Extremitäten, deren Innenzehe entweder stets nach vorn oder stets nach hinten gerichtet oder eine Wendezehe sein kann. Sie haben immer 10 lange Handschwingen, 6—13 Armschwingen und 10 Steuerfedern. Eine sehr verschiedenartige Bauart zeigen die Schnäbel, sie bilden entweder eine lange, dünne Röhre, oder sind sehr kurz, breit und bis unter die Augenhöhle gespalten. Die L. sind fast immer insektenfressende Vögel, die nur in einzelnen wenigen Formen außerhalb der Tropen vorkommen. Die L. zerfallen in drei Familien: 1) die Kolibris (s. d. und Tafel: Kolibris); 2) die Nachtschwalben (s. d.) mit der europäischen Nachtschwalbe oder dem Ziegenmelker (Caprimulgus europaeus *L.*, s. Tafel: Langhänder, Fig. 5), der durch verlängerte Schwanzfedern ausgezeichneten Leiernachtschwalbe (Caprimulgus megalurus *Lichtenst.*, Fig. 7), der merkwürdigen Flaggennachtschwalbe (Caprimulgus Spekei *Scl.*, Fig. 1). Die sonderbarste ist indes der südamerik. Guacharo (s. d., Steatornis

caripensis *Humboldt*, Fig. 3); 3) die Segler (s. d.), zu denen die gemeine Turmschwalbe (Cypselus apus *Illig.*, Fig. 4), der im südl. Europa vorkommende Felsensegler (s. d., Cypselus melba *Illig.*, Fig. 6) und die echte Salangane (s. d., Collocalia nidifica *Gray*, Fig. 2) gehören.

**Langhans,** Karl Ferdinand, Architekt, Sohn des folgenden, geb. 14. Jan. 1781 zu Breslau, widmete sich unter seinem Vater, Schinkel und Gilly der Baukunst, begründete seinen Ruf als Baumeister 1824 mit der Alten Börse in Breslau, wo er auch die Kirche der Elftausend Jungfrauen neu aufbaute. Ferner baute er 1834—36 das Palais des Prinzen, spätern Kaisers Wilhelm I. in Berlin, erneuerte das Opernhaus daselbst (nach dem Brande von 1843) und baute die Theater in Stettin, Liegnitz und Dessau (1855); auch das 1891 niedergerissene Victoriatheater in Berlin (1856—59), der Neubau des Breslauer Theaters und das Neue Theater zu Leipzig (1864—67) sind nach seinen Entwürfen ausgeführt. L. starb 22. Nov. 1869 in Berlin.

**Langhans,** Karl Gotthard, Architekt, geb. 1733 zu Landeshut in Schlesien, wurde 1775 Kriegs- und Oberbaurat bei der Kammer in Breslau, wo er das Hatzfeldsche Palais (jetzt Regierungsgebäude), mehrere Privathäuser und das frühere Theatergebäude aufführte. 1786 wurde er von Friedrich Wilhelm II. nach Berlin berufen, um das Innere des Opernhauses umzugestalten. Mit dem Brandenburger Thor daselbst (1789—93, s. Tafel: Thore II, Fig. 2) führte L. zuerst den griech. Baustil in Deutschland ein. Inzwischen war er zum Direktor des Oberbauamtes ernannt worden. 1796 vollendete er noch das von Gontard begonnene Marmorpalais bei Potsdam und leitete mehrere Bauten in Berlin, darunter den des anatom. Amphitheaters der Tierarzneischule. 1797 legte er die erste Chaussee im preuß. Staate (von Berlin nach Steglitz) an. L. starb 1808 auf seiner Besitzung Grüneiche bei Breslau.

**Langhans,** Wilh., Musikschriftsteller, geb. 21. Sept. 1832 zu Hamburg, widmete sich ursprünglich unter David in Leipzig und Alard in Paris dem Violinspiel und war von 1852 ab längere Zeit als Orchestermitglied, Konzertmeister und Lehrer in Leipzig, Düsseldorf, Hamburg, Paris thätig. 1869 ging er mit einer Dissertation über «Das musikalische Urteil» (2. Aufl. 1886) zur Schriftstellerei über, in der er namentlich mit der «Musikgeschichte in 12 Vorträgen» (Lpz. 1878) und der «Geschichte der Musik des 17., 18. und 19. Jahrh.» (2 Bde., ebd. 1882—86) wohlverdiente größere Erfolge errang. L. trug auch seit 1881 am Kullakschen, dann am Scharwenkaschen Konservatorium zu Berlin Musikgeschichte vor. Er starb 9. Juni 1892 in Berlin. Von seinen Kompositionen (Lieder, Violinsoli, Kammermusik und Orchestermusik) wurde 1864 ein Streichquartett durch einen Florentiner Preis ausgezeichnet.

**Langhemarcq** (Langemarck), Ort in der belg. Provinz Westflandern, an der Linie Ypern-Brügge, hat (1900) 7279 E.

**Langholm** (spr. längöm), Stadt in der schott. Grafschaft Dumfries, am Esk, 40 km im O. von Dumfries, hat (1901) 3142 E., Fabrikation wollener Tuche (tweeds) und Viehmärkte.

**Langholz,** s. Hirnholz.

**Langhörner,** Insekten, s. Mücken.

**Langiewicz** (spr. -iéwitsch), Marian, poln. Insurgentenanführer, geb. 5. Aug. 1827 zu Krotoschin, studierte Mathematik auf der Universität Breslau und kam 1860 nach Paris, wo er eine Lehrerstelle an der von Mierosławski errichteten Militärschule erhielt. Noch in demselben Jahre beteiligte er sich an dem Zuge Garibaldis auf dem neapolit. Festlande. Nach Ausbruch des poln. Aufstandes von 1863 wurde er Führer eines Freikorps von etwa 4000 Mann im Bezirk Sandomir. Am 10. März erklärte ihn dieses zum Diktator von Polen, und L. ernannte 12. März eine Civilregierung. Die Russen wandten jetzt alle verfügbaren Truppen gegen L., schlugen ihn bei Chrobrze (17. März) und bei Busk (18. März) und drängten den Rest seines Korps 19. März auf österr. Gebiet. Von den österr. Behörden wurde er zu Tarnow, später zu Josephstadt interniert. Ende Febr. 1865 erhielt L. seine Freiheit, worauf er seinen Wohnsitz im Kanton Solothurn, später in der Türkei nahm und von der türk. Regierung im Artilleriedienst beschäftigt wurde. Dann ging er nach Paris, wo er viele Jahre unter dem Namen Langlé lebte. Er starb 11. Mai 1887 in Konstantinopel.

**Länglsgratstraße,** neue strategische Straße an der Furla (s. d.).

**Langköpfigkeit,** s. Dolichokephalie.

**Langlé,** s. Langiewicz.

**Langleinen,** s. Leinenfischerei.

**Langlochbohrmaschine,** eine Werkzeugmaschine zur Herstellung schlitzartiger Vertiefungen (Nuten) in Holz- oder Metallgegenständen, vorzugsweise in Maschinenteilen. Ihrer Wirkungsweise gemäß bilden die L. eine für den genannten besondern Zweck dienende Art der Fräsmaschinen (s. d.); ihre Einrichtung im einzelnen ist jedoch ziemlich verschiedenartig. Als ein Beispiel kann die vorstehend abgebildete L. dienen. a ist das Arbeitsstück, welches an seiner obern Seite mit einer quer durchgehenden Nut versehen werden soll, b das Werkzeug (der Langlochbohrer), welches von der darüber befindlichen senkrechten Welle seine Drehung empfängt.

# LANGHÄNDER.

1. Flaggennachtschwalbe (Caprimulgus Spekei). Länge 0,28—0,30 m.

2. Echte Salangane (Collocalia nidifica). Länge 0,11 m.

3. Guacharo (Steatornis caripensis). Länge 0,45—0,48 m.

4. Mauer- oder Turmschwalbe (Cypselus apus). Länge 0,18 m.

5. Europäische Nachtschwalbe (Caprimulgus europaeus). Länge 0,25—0,28 m.

6. Alpen- oder Felsensegler (Cypselus melba). Länge 0,22 m.

7. Leier- oder scherenschwanzige Nachtschwalbe (Caprimulgus megalurus). Länge 0,70—0,72 m.

Diese Welle ist an einem Schiebestück c gelagert, welches langsam an dem Ständer in wagerechter Richtung bewegt wird. So erfolgt gleichzeitig Drehung des Werkzeugs und Vorschub in der Richtung der auszuarbeitenden Nut. Sämtliche Bewegungen werden selbsttätig durch die Maschine ausgeführt, welche den Antrieb vermittelst der Stufenscheibe d von einer Transmissionswelle aus aufnimmt und mit Hilfe der in der Abbildung sichtbaren verschiedenen Getriebe und Stufenscheiben nach den bewegten Teilen hin fortpflanzt. Als Bohrer dient meist ein Kronbohrer (s. d.).

**Lang-Lütjen-Sand**, Sandinsel der Mündung der Weser (s. d.).

**Langmann**, Philipp, Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Langnau**. 1) L. im Emmenthal, **Pfarrdorf** und Hauptort des Bezirks Signau (seit 1803) im schweiz. Kanton Bern und des Emmenthals, in 684 m Höhe, an der Ilfis und an den Linien Bern-Luzern der Jura-Simplon- und Solothurn-Burgdorf-L. (43 km) der Emmenthalbahn, hat (1900) 8221 E., darunter 104 Katholiken, Post, Telegraph, eine große Kirche (1672) mit Glasgemälden, eine 1519 errichtete Marktlaube; Gerbereien, Bleichen, Tuch- und Tabakfabriken, Leinenindustrie und ist der wichtigste Stapelplatz für den Käse-, Holz- und Leinwandhandel des Emmenthals. — 2) L. am Albis, **Pfarrdorf** im Bezirk Horgen des schweiz. Kantons Zürich, in 544 m Höhe, an der Sihl, der Albisstraße und der Linie Zürich-Sihlwald der Sihltalbahn, hat (1900) 1904 E., darunter 501 Katholiken, Post, Telegraph; Baumwollspinnerei, Weberei, Getreide-, Öl- und Sägemühlen, Viehzucht, Getreide- und Weinbau. — 3) L. bei Reiden, **Dorf** im Bezirk Willisau des schweiz. Kantons Luzern, im Thal der Wigger, in 467 m Höhe, hat (1900) 822 E., darunter 51 Evangelische.

**Langnutzholz**, s. Holzausbereitung.

**Langö**, Insel an der norweg. Fjordküste, zur Gruppe Vesteraalen gehörig, mit wild zerrissenen Küsten, ist fast durchweg bergig. Hauptort ist Alfsvaag (s. Karte: Schweden und Norwegen).

**Langobarden** (Longobarden), westgerman. Völkerschaft, die um Christi Geburt an der Niederelbe, im heutigen Lauenburg und im Lüneburgischen, wohnte, wo noch später der Bardengau und die Stadt Bardowiek ihren Namen bewahrte (s. Karte: Germanien u. s. w.). In ihren alten Sitzen wurden sie durch Tiberius auf dessen Zuge im J. 5 n. Chr. heimgesucht. Sie gehörten zu dem großen Volksstamm der Sueven und waren die nächsten Stammverwandten der Bayern und Alamannen; das ergiebt sich sowohl aus der Sprache der L., die die althochdeutsche Lautverschiebung auf oberdeutscher Stufe zeigt, als auch aus den ältesten polit. Beziehungen. Sie gehörten zu dem Reiche des Marbod. Im Kampfe zwischen diesem und Armin 17 n. Chr. gingen sie zu Armin über und setzten bald darauf den vertriebenen Italicus wieder als König bei den Cheruskern ein. Danach schweigt die Geschichte auf lange Zeit von ihnen. Etwa in der Mitte des 2. Jahrh. mag ihre Auswanderung begonnen haben, die sie nach langen Fahrten und vielfachen Kämpfen elbaufwärts schließlich ins Waagthal (Hauptort Langaricio, das heutige Trentschin) führte, wo sie mit dem Oströmischen Reiche in nähere Berührung traten, das arianische Christentum annahmen und sich endlich durch Zertrümmerung des Reichs der Heruler um 512, dem sie zuvor zinspflichtig gewesen waren, und des Reichs der Gepiden um 566 zu Herren Pannoniens und zum mächtigsten Volke jener Gegend erhoben. Ihr König Alboin (s. d.) zog 568 nach Italien, und seine Scharen überfluteten rasch den nördlichen, seitdem die Lombardei genannten Teil, bis in die Nähe von Rom; aber die Eroberung blieb unvollständig. Die Küstenstriche wie die festen Städte Padua, Cremona, Mantua, Ravenna, Rom, Genua, Venetia u. s. w. widerstanden noch, teils viele Jahre, teils überhaupt. Alboin wurde 573 ermordet, ihm folgte durch Wahl Kleph, der aber 575 ebenfalls ermordet wurde; dann standen die L. 10 Jahre lang unter 35 Herzögen, bis dringende Gefahr sie nötigte, wieder einen König zu erheben. Sie wählten Klephs Sohn Authari, der 584—590 die Feinde schlug und die Ordnung wiederherstellte. Vielleicht setzte er auch zuerst nur Gastalden (s. d.) ein, die dann eine in manchen Punkten mit den Herzögen konkurrierende Gewalt gewannen und den Königen gegen dieselben als Stütze dienten. Den Mittelpunkt für den Widerstand der noch römisch gebliebenen Landesteile bildeten das byzant. Ravenna (s. Exarchat) und das röm. Papsttum, das eben dadurch unter Gregor d. Gr. die Grundlage seiner Machtstellung erhielt.

Dieser staatskluge Papst gewann eine eifrige Bundesgenossin an Theudelinde, der Tochter Herzog Garibalds von Bayern und Gemahlin Autharis und seines Nachfolgers Agilulf (gest. 616). Den letztern bewog sie, der kath. Geistlichkeit einen Teil ihres Vermögens und Ansehens zurückzugeben und seinen Sohn Adelwald katholisch taufen zu lassen. Obwohl Adelwald 625 von seinem arianischen Schwager Ariowald gestürzt wurde und diesem 636 wieder ein Arianer Rothari folgte (bis 652), machte die Katholisierung der L. rasche Fortschritte. Mit Aribert, einem Brudersohne der Theudelinde, begann 663 die Reihe der kath. Herrscher. Agilulf und Rothari hatten noch mehrere Städte und Landstriche (Padua, Cremona u. s. w.) unterworfen, und noch mehr stärkte Rothari (636—652) das Reich dadurch, daß er das Langobardische Recht (s. d.) aufzeichnen ließ, und zwar in lat. Sprache.

Nach zehnjähriger Zerrüttung erhielten die L. wieder einen kräftigen König in Liutprand (712—744), der das Reich auf den Gipfel seiner Macht erhob; doch erreichte er die beabsichtigte Eroberung ganz Italiens nicht, weil er die Päpste nicht an der Gründung eines selbständigen Staates zu hindern wagte. Gregor II. (715—731) verband sich mit den rebellischen Herzögen von Spoleto und Benevent gegen Liutprand, der sie jedoch überwältigte, so daß der Papst des Königs Gnade erbitten mußte. Gregor III. (731—741) wiederholte 740 dasselbe Verfahren und wandte sich dann an den fränk. Hausmeier Karl Martell, indem er diesem die Schutzherrschaft über Rom antrug. Karl beschränkte sich jedoch auf friedliche Fürsprache, und Papst Zacharias (741—752) erlangte durch Unterhandlungen einen vorteilhaften Frieden. Liutprands Nachfolger, König Ratchis (744—749), brach den wieder begonnenen Eroberungskrieg ebenfalls ab; aber dessen Bruder und Nachfolger Aistulf (s. d., 749—756) schien ihn kräftig zu Ende führen zu wollen. Da ging Papst Stephan II. (752—757) zu dem fränk. König Pippin und flehte um seine Hilfe. Stephan erreichte, was er wollte. Pippin zwang den König Aistulf durch zwei Feldzüge (754 und 756), die Eroberungen herauszugeben. Indem er sie dann an den Papst schenkte (die Pippinische Schenkung 754), gab er dem von den Päpsten

erstrebten selbständigen Kirchenstaate eine (freilich noch nicht rechtliche) Grundlage. Aistulfs Nachfolger Desiderius (s. d.) erneuerte zwar den Versuch, Rom zu unterwerfen, aber Karl d. Gr., von Papst Hadrian gerufen, schlug ihn und machte 774 dem selbständigen Reiche der L. ein Ende. Karl nannte sich fortan König der Franken und L., schlug 776 einen Aufstand nieder und vollendete den Plan der Langobardenkönige, indem er ihr Reich über ganz Italien, im besondern über Rom erweiterte.

Im Laufe des 9. Jahrh. wurde diese Verbindung gelöst, es traten eigene Könige von Italien auf, aber durch Otto d. Gr. wurde die lombard. (ital.) Krone dauernd mit der deutschen Krone verbunden. Im Süden erhob sich das langobard. Herzogtum Benevent, das auch Karl d. Gr. nur vorübergehend unterworfen hatte, zeitweise wieder zur Selbständigkeit, bis es den Normannen unterlag. Die L. waren damals schon längst vollständig romanisiert worden.

Vgl. die bis 744 reichende «Historia Langobardorum» des Paulus (s. d.) Diakonus, K. Hegel, Geschichte der Städteverfassung von Italien, Bd. 1 (Lpz. 1847); Flegler, Das Königreich der L. in Italien (ebd. 1851); S. Abel, Der Untergang des Langobardenreichs in Italien (Gött. 1859); H. Pabst, Geschichte des Langobardenherzogtums (in den «Forschungen zur deutschen Geschichte», Bd. 2, ebd. 1862); Bluhme, Die Gens Langobardorum und ihre Herkunft (2 Hefte, Bonn 1868—74); F. Hirsch, Das Herzogtum Benevent bis zum Untergang des Langobardenreichs (Lpz. 1871); Wiese, Die älteste Geschichte der L. (Jena 1877); Martens, Polit. Geschichte des Langobardenreichs unter König Liutprand (Heidelb. 1880); Kaufmann, Deutsche Geschichte bis auf Karl d. Gr. (2 Bde., Lpz. 1880—81); L. Schmidt, Zur Geschichte der L. (ebd. 1885); Weise, Italien und die Langobardenherrscher von 568 bis 628 (Halle a. S. 1887); Hartmann, Geschichte Italiens im Mittelalter, Bd. 2 (Lpz. 1900). — Über die Sprache vgl. C. Meyer, Sprache und Sprachdenkmäler der L. (Paderb. 1876); Lupi, im «Archivio della Società Romana» (Bd. 3); Bruckner, Die Sprache der L. (Straßb. 1895).

**Langobardisches Recht** (Edictum Langobardorum), das Recht, wie es unter den Langobarden nach ihrer Eroberung Italiens geübt und durch für sie, nicht für die unter ihrer Herrschaft lebenden Römer, erlassene Gesetze begründet wurde. Es ist namentlich enthalten: 1) in den das Strafrecht und das Privatrecht umfassenden Gesetzen langobard. Könige, erlassen mit Genehmigung der Großen ihres Reichs und des Volks, dem Edictum Rotbari von 643, der vollkommensten Schöpfung deutscher Gesetzgebung in der ersten Periode, ausgezeichnet durch bestimmte Fassung, wenn schon in barbarischem Latein, Genauigkeit und humanen Geist (der Zweikampf wird für absurd und ungerecht erklärt), den Gesetzen Liutprands (erlassen 713—735), des Königs Ratchis (744—749) und zweier anderer Könige; endlich den von den fränk. Königen nach Unterwerfung der Langobarden für diese erlassenen Kapitularien. Die Gesetze sind handschriftlich erhalten. Ausgaben von Baudi di Vesme (in den «Monumenta historiae patriae», Bd. 8, Tur. 1855) und Bluhme (in den «Monumenta Germaniae», Leges IV, Hannov. 1869). Die Gesetze und Edikte sind dann von einem unbekannten Verfasser zu einem im Mittelalter viel gebrauchten Werke, der «Lombarda», systematisch verarbeitet. 2) Als langobard. Lehnrecht in den «Libri feudorum» (s. Lehnswesen). Das L. R. überdauerte die Unabhängigkeit und Selbständigkeit des langobard. Staates, wurde namentlich auf der Universität Pavia gepflegt und auch durch die Rezeption des röm. Rechts nicht völlig beseitigt.

**Langrand-Dumonceau** (spr. langgräng dümongßoh), Andreas, Graf, geb. 5. Dez. 1826 zu Vossem bei Lüttich aus niederm Stande, wurde Bankschreiber und fand bald mit seiner Idee der «Christianisierung des Kapitals» bei der hohen Geistlichkeit Anklang, gründete in Brüssel ein Bankgeschäft und stand dem Papste vielfach finanziell bei, wofür dieser ihn zum Grafen erhob. Von allen Seiten strömten seinen Gründungen Kapitalien zu, bis 1870 der Bankrott über ihn hereinbrach. Der Rückhalt, den L. bei hohen Persönlichkeiten fand, verzögerte den Prozeß und ließ ihm Zeit, zu entfliehen; nachdem die Untersuchung acht Jahre lang geschwebt, wurde L. endlich wegen betrügerischen Bankrotts und Fälschung in contumaciam zu 15 Jahren Gefängnis verurteilt. Er starb im April 1900 in Rom.

**Langreo**, emporblühende Stadt der span. Provinz Oviedo (Asturien), an der Bahnlinie Gijon-Labiana, hat (1897) 15709 E.; Eisengießerei und Bergbau in den nahen Steinkohlengruben.

**Langres** (spr. langr). 1) **Arrondissement** im franz. Depart. Haute-Marne, hat 2204 qkm, (1901) 80822 E., 210 Gemeinden und zerfällt in die 10 Kantone Auberive, Bourbonne-les-Bains, Fays-Billot, Laferté-sur-Amance, L., Longeau, Montigny-le-Roi, Neuilly-l'Évêque, Prauthoy und Varennes-sur-Amance. — 2) **Hauptstadt** des Arrondissements L., an der Marne, liegt 475 m ü. d. M., auf einer die fruchtbare Ebene beherrschenden Höhe des **Plateaus von L.**, welches die Wasserscheide zwischen Mittelmeer, Nordsee und Kanal bildet und im Mont-Tasselot bis zu 608 m aufsteigt, an den Linien Paris-Belfort, Blesme-Dijon, Poinson-L. und L.-Andilly der Ostbahn, ist Bischofssitz und hat (1901) 6786, als Gemeinde 9921 E., in Garnison das 21. und Teile des 149. und 152. Infanterieregiments und das 7. Festungsartilleriebataillon. Die Stadt hat alte Mauern mit Resten röm. Triumphbogen, eine schöne, gegen Ende des 12. Jahrh. erbaute Kathedrale St. Mammès, Gerichtshof erster Instanz, Handelsgericht, ein Kommunal-Collège, theol. Seminar, öffentliche Bibliothek (10000 Bände), Gemälde- und Antiquitätensammlung in der ehemaligen Kirche St. Didier und schöne Promenaden, ein Denkmal Diderots, der in L. geboren ist. Fabrikation von Messerschmiedewaren (namentlich Scheren), Leder, Essigsiederei und Bierbrauerei sind die Haupterwerbszweige. L. hatte 1870 zwei detachierte Forts, Bonnelle und Peigney. Während des Krieges wurden weitere Werke gebaut und nach 1874 zu einer innern Verteidigungslinie von etwa 14 km Umfang vervollständigt. Diese umgiebt die äußere Befestigung des «verschanzten Lagers», welche den ganzen östl. Plateauabschnitt mit 52 km Umfang einschließt. Nordfront St. Menge-Dampierre mit Zwischenwerken 8—15 km, im Osten Plesnoy-Montlandon 10 km, im Süden Cognelot, le Mont und la Croix d'Arles 4 km von L. entfernt.

L., das alte Andomatunnum, auch Civitas Lingonum, war schon früh Bischofssitz, hatte später eigene Grafen, wurde von Ludwig VII. zum Herzogtum erhoben. Die Stadt wurde 1362 gegen die Engländer befestigt, unter Ludwig XI. und Franz I. noch ver-

stärkt, verfiel aber später und erhielt erst unter Ludwig Philipp wieder Festungswerke. Am 16. Dez. 1870 wurden die Franzosen bei L. und Longeau zurückgeworfen. Die Umgegend bildet die Landschaft **Bassigny**, die früher teils zum Herzogtum Bar, teils mit L. selbst zur Champagne gehörte. — Vgl. Roussel, Le diocèse de L., histoire et statistique (4 Bde., Langres 1873—79); Vignier, Décade historique du diocèse de L. (Bd. 1, ebd. 1892); Die Festung L. während des Krieges 1870/71 (Heft 15 der «Kriegsgeschichtlichen Einzelschriften», hg. vom Großen Generalstab, Berl. 1893).

**Langsax**, Waffe, s. Sax.

**Langschermaschine**, s. Appretur.

**Langschiff**, s. Schiff (in der Baukunst).

**Langschnabelsittiche, Langschwänzer**, s. Papageien.

**Langschwellensystem**, s. Eisenbahnbau.

***Langsd.***, hinter lat. naturwissenschaftlichen Namen Abkürzung für **Georg Heinrich Freiherrn von Langsdorff**, geb. 18. April 1773 zu Wöllstein in Rheinhessen, studierte in Göttingen Medizin, lebte 1797—1803 in Portugal, nahm dann an der Krusensternschen Weltreise teil, ging hierauf als russ. Geschäftsträger nach Brasilien und lebte seit 1831 in Freiburg i. Br., wo er 29. Juni 1852 starb. Sein Hauptwerk sind die «Bemerkungen auf einer Reise um die Welt» (2 Bde., Frankf. 1812).

**Längsdomen**, s. Doma.

**Langsdorffia** *Mart.*, Pflanzengattung aus der Familie der Balanophoraceen (s. d.) mit nur einer Art, L. hypogaea *Mart.* (s. Tafel: **Hysterophyten II**, Fig. 3), die im tropischen Südamerika, wie die übrigen Balanophoraceen, parasitisch lebt und eingeschlechtige Blüten, die zu kolbenartigen Blütenständen vereinigt sind, besitzt. Die Blattorgane sind Schuppen, die ganze Pflanze ist fleischig entwickelt und führt so reichlich Wachs, daß Kerzen daraus bereitet werden können; in einigen Gegenden Südamerikas sollen sogar die getrockneten Pflanzen ohne weitere Zubereitung als Kerzen Verwendung finden.

**Längsfeuer**, s. Enfilade.

**Längsfläche**, s. Pinakoid.

**Langshanhuhn** (s. Tafel: **Geflügel**, Fig. 30), großes, zu den großen asiat. Rassen gehöriges Haushuhn, zeichnet sich aus durch besser entwickelte und hervortretende Brust, etwas über die Wagerechte gehaltenen, hinten nur schwach ansteigenden Rücken, etwas längern Schwanz und dünnere Läufe. Der Kamm ist einfach, stehend und mäßig hoch, Gesicht und Ohrlappen sind rot, die Kehllappen lang und breit. Das Gefieder ist schwarz mit prächtigem, grünem Glanze. Die Kükenaufzucht ist leicht. Fleisch ist bei großem Körper und ziemlich dünnen Knochen reichlich vorhanden und gut.

**Langsichtiges Papier**, s. Kurzsichtiges Papier.

**Langsiebmaschine**, s. Papier.

**Lang-son**, Stadt in Tongking, jetzt mit Ha-noi durch Eisenbahn verbunden, deren Fortsetzung nach Lung-tschou in der chines. Provinz Kwang-tung bis Dong-Dang an der chines. Grenze seit Ende 1901 in Betrieb ist. L. ist bekannt durch die Kämpfe zwischen Franzosen und Chinesen im Februar und März 1885 (s. Tongking, Geschichte).

**Längsschliff**, eine Art Holzstoff (s. d.).

**Längsschnitt**, in der Projektionslehre, s. Aufriß.

**Längsschotte**, s. Querschotte.

**Längsspanten**, Schiffsteil, s. Spanten.

**Längster Tag**, der Tag im Jahr, an dem die Sonne in ihrem Kulminationspunkt zu Mittag dem Scheitelpunkt am nächsten kommt; er fällt auf der nördl. Erdhälfte um den 21. Juni, auf der südlichen um den 21. Dez.

**Längsthäler**, s. Thal.

**Längst Leib, längst Gut**, ein Rechtssprichwort, welches den in manchen deutschen Partikularrechten geltenden Grundsatz ausdrückte, daß bei kinderloser Ehe der letztlebende Ehegatte das gesamte Vermögen allein behielt, unter Ausschluß von Verwandten des verstorbenen Ehegatten. Der Spruch war so weit verbreitet, daß er mehrfache Formen des Ausdrucks gefunden hat, wie: «Langes Leben, langes Gut», «Der Letzte macht die Thüre zu», «Hut bei Schleier und Schleier bei Hut». Über das jetzt geltende Recht s. Gesetzliche Erbfolge und Eheliches Güterrecht.

**Langtry**, Lillie, engl. Schauspielerin, s. Bd. 17.

**Languard**, Piz, Berg der Livignoalpen (s. Ostalpen A, 2) im schweiz. Kanton Graubünden, ein steiler, an der Ostseite vergletscherter Felskegel, 8 km südöstlich von Samaden im Oberengadin, 3266 m hoch, besteht aus Gneis und Glimmerschiefer und bietet auf seiner Spitze, die von Pontresina aus leicht erreicht wird, eine großartige Rundsicht. — Vgl. Lechner, Piz L. und die Berninagruppe (3. Aufl. u. d. T.: Das Oberengadin, Lpz. 1900).

**Langue d'oc** (spr. lang' dock), im Mittelalter Bezeichnung für die provençal. Sprache nach dem Worte oc für «ja»; im Gegensatz dazu hieß die nordfranz. Sprache **Langue d'oïl**, nach der Bejahungsform oïl = oui.

**Languedoc** (spr. lang'dóck), alte, seit 1361 mit Frankreich vereinigte Provinz, zwischen Gascogne im W., Guyenne, Auvergne, Lyonnais in N., Dauphiné, Provence im O., Mittelmeer, Roussillon und Foix im S. (s. Karte: **Mittel- und Südfrankreich**, beim Artikel Frankreich, Bd. 17), umfaßte 45 800 qkm, hatte Toulouse zur Hauptstadt und bildet jetzt hauptsächlich die Departements: Haute-Garonne, Tarn-et-Garonne, Tarn, Aude, Hérault, Gard, Lozère, Ardèche sowie einen Teil von Haute-Loire (im N.) und Ariège (im S.). L. bestand aus **Ober-Languedoc**, dem kleinern Teil im SW., nördlich von Foix, und **Nieder-Languedoc** mit den Cevennen und deren Vorland zur Rhône und dem Mittelmeer. — Vgl. Devic und Vaissete, Histoire générale de la province de L. (5 Bde., Par. 1730—45; neue Ausg., Toulouse 1873 fg.).

**Languedockanal**, s. Canal du Midi.

**Langue d'oïl** (spr. lang' doïl), s. Langue d'oc.

**Languendo** (languente, ital.), musikalische Vortragsbezeichnung: schmachtend, klagend.

**Languette** (frz., spr. langgétt) oder **Feston**, in der Stickerei soviel wie Bogen oder Zacke; **languettieren** oder **festonieren**, mit L. verzieren, s. Stickerei und Stickmaschine.

**Languften** (Palinuridae), Familie der Panzerkrebse (s. d.) mit großem, plumpem Körper, sehr festem, dornigem Panzer, ohne Scheren. Ihre Larven sind eigentümliche, breite, sehr dünne und durchsichtige Geschöpfe, die pelagisch leben und früher unter dem Namen der Phyllopoden als eine besondere Krebsgruppe bildend angesehen wurden. Die bekannteste Form ist die **echte Languste** (Palinurus vulgaris *Latreille*) aus dem Mittelmeer und von Europas Westküsten, bis 0,5 m lang und 7 kg schwer werdend und sehr wohlschmeckend.

**Langveldt**, s. Macropedius.

**Langwälle**, s. Heidenschanzen.

**Langwalzwerk**, s. Walzwerk.

**Langwanzen** (Lygaeidae), Familie der Landwanzen (s. Geocores) mit abgeflachtem, dreieckigem Kopf, 4- oder 3gliedrigem Schnabel, langen, fadenförmigen, 4gliedrigen Fühlern, mit oder ohne Nebenaugen und 3gliedrigen Füßen. Der Körperumriß ist meist ziemlich schmal. Eine der bekanntesten einheimischen Formen ist die Feuerwanze (s. d.).

**Langwaren**, soviel wie Ellenwaren (s. Elle), der Gegensatz zu Kurzwaren (s. d.).

**Langwerden**, Zäh-, Weich-, Ölig- oder Fadigwerden, eine Weinkrankheit, die durch einen rundlichen Mikrokokkus in leichtern, namentlich jungen Weinen dadurch entsteht, daß der noch unvergorene Zucker in Pflanzenschleim (Schmeer, Schlangen) übergeht. Solcher Wein ist zähflüssig und fadenziehend. Die Krankheit verliert sich nach längerm Lagern von selbst und soll durch Peitschen des Weins schnell beseitigt werden können.

**Langwerth von Simmern**, Heinr., Freiherr von, Politiker und Schriftsteller, geb. 15. Nov. 1833 in Hannover, war von 1858 bis 1861 in hannov. Staatsdienst angestellt, beteiligte sich 1862 an der Gründung des Großdeutschen Reformvereins und war seit 1866 publizistisch, von 1880 bis 1890 auch parlamentarisch im Reichstage im Sinne der deutsch-hannov. (welfischen) Partei thätig, indem er sich bemühte, ihren deutschen Patriotismus schärfer zur Geltung zu bringen. Er lebte von 1861 bis 1868 auf seinem Gute zu Eltville, seitdem auf seinem Gute Wichtringhausen in der Provinz Hannover. Er veröffentlichte unter anderm: «Für Österreich» (Frankf. 1866), «Von 1806 bis 1866. Zur Vorgeschichte des neuen Deutschen Reichs» (Lpz. 1872), «Österreich und das Reich im Kampfe mit der Französischen Revolution. Von 1790 bis 1797» (2 Bde., Berl. 1880), «Die deutsch-hannov. Partei und die braunschw. Frage» (Celle 1885), «Aus der Mappe eines verstorbenen Freundes [Friedrichs von Klinggräff]» (2 Tle., Berl. 1891—93), «Aus meinem Leben» (2 Tle., ebd. 1898), «England in Südafrika» (Wiesb. 1902).

**Langwies**, Ort, s. Schanfigg.

**Langzeile**, Versform der altgerman. epischen Dichtung, erwuchs wahrscheinlich aus einer indogermanischen L. von acht Takten, die durch eine Cäsur in zwei Kurzzeilen geteilt wurde, deren zweite im katalektischen Verse kürzer war als die erste. Unter dem Einfluß der german. Betonungs- und Auslautungsgesetze erhoben sich unter den vier (oder drei) Hebungen jeder Kurzzeile zwei über die andern; diese Haupthebungen wurden beide oder eine von ihnen (in der zweiten, meist etwas kürzern Hälfte der L. stets nur die erste) durch Allitteration ausgezeichnet; niemals durften beide Nebenhebungen der ersten Haupthebung vorhergehen. Der Vortrag der L. blieb natürlich trotzdem achttaktig, nur daß die Haupthebungen stärker betont waren als die Nebenhebungen und daß der letzte Takt der L. gelegentlich in die Pause zwischen den beiden Versen fallen, also fehlen konnte. Da die Senkungen zwischen den acht Hebungen sowohl fehlen als stehen, selbst mehrsilbig sein dürfen, so kann die L. sehr verschiedene Gestalt gewinnen; die altnordische («Edda») und angelsächsische («Beowulf») L. pflegt silbenarm, die altsächsische («Heliand») silbenreich zu sein, die althochdeutsche («Hildebrandslied») steht in der Mitte. Beispiele: angelsächsisch léodùm lìfóst | ond lófgéornòst; altsächsisch thăhtun èndi thágodùn | gihórdun thésoro thiodo dròhtin; althochdeutsch Hiltibrànt gimàltà | èr was hĕrŏro màn. Sievers nimmt (namentlich in seiner «Altgerman. Metrik», Halle 1893) für die altgermanische L. nur vier Takte an. — Vgl. die unter «Allitteration» und «Metrik» angegebenen Schriften.

**Lanier** (spr. lännihr), Sidney, nordamerik. Dichter und Schriftsteller, geb. 3. Febr. 1842 zu Macon (Georgia), lebte seit 1873 in Baltimore, wo er 1879 Lecturer on English Literature wurde. Von seinen Gedichten ist besonders bekannt «Corn» (1874) und die Kantate für die Centennial Exhibition 1876. Er starb 7. Sept. 1881 in Lynn (Nordcarolina). Hervorragend ist seine kritische Schrift «The science of English verse» (Neuyork 1880). Von seinen übrigen Werken sind zu nennen: «Tiger Lilies» (Novelle, 1867), «Florida, its scenery, climate and history» (Philad. 1877; neue Aufl. 1881), «Poems» (1877), «The English novel and the principle of its development» (1883). Seine gesammelten Gedichte gab seine Witwe heraus: «Poems by Sidney L. with a preface by William Hayes Ward» (1884); «Letters of Sidney L. Selection from his correspondence. 1866—81» erschienen 1899 (Neuyork).

**Laniiden** (Laniidae), Vögel, s. Würger.

**Lanist** (lat. lanista), bei den Römern der Fechtmeister der Gladiatoren (s. d.).

**Lanius**, Vogelgattung, s. Würger.

**Lanjarón** (spr. -cha-), Stadt in der span. Provinz Granada, am Südwestfuße der Sierra Nevada, Hauptort der Alpujarras, hat (1897) 4176 E., maur. Aussehen, besuchte warme Stahlbäder ohne allen Komfort. L. wird wegen seiner herrlichen Huerta, welche in Terrassen unter- und oberhalb weit an der Bergwand hinanzieht und eine Fülle von Südfrüchten erzeugt, das Paradies der Alpujarras genannt.

**Lanjuinais** (spr. langschüinäh), Jean Denis, Graf, franz. Politiker, geb. 12. März 1753 zu Rennes, wurde 1775 Professor des Kirchenrechts an der dortigen Universität und 1789 zu den Generalständen abgeordnet. Später in den Konvent gewählt, stimmte er mit den Girondisten. Er wurde 1795 von 73 Departements zugleich in den Rat der Alten gewählt, trat nach dem 18. Brumaire (9. Nov. 1799) in den Gesetzgebenden Körper und 1800 in den Senat, wo er das Haupt der schwachen Opposition bildete, welche die monarchischen Bestrebungen Bonapartes bekämpfte. Dennoch erhob ihn dieser nach Errichtung des Kaiserthrons zum Grafen. Während der ersten Restauration erhielt er von Ludwig XVIII. die Pairswürde, blieb aber ein Verfechter der Konstitution gegen die ultraroyalistische Reaktion. Er starb 13. Jan. 1827 in Paris. Seit 1808 war er Mitglied des Instituts. Er schrieb: «Appréciation du projet de loi relatif aux trois concordats» (Par. 1817), «Constitutions de la nation française» (2 Bde., ebd. 1819), «De l'organisation municipale en France» (mit Kératry, ebd. 1821). Sein Sohn (s. unten) veröffentlichte die «Œuvres complètes du comte L.» (4 Bde., Par. 1832) und eine Biographie seines Vaters: «Notice historique sur Jean Denis L.» (ebd. 1832).

Sein zweiter Sohn Victor, Vicomte L., geb. 5. Nov. 1802 zu Paris, war 1837—48 Mitglied der Deputiertenkammer, 1848 der Constituante, nachher der Legislative. In dem Kabinett vom 2. Juni 1849 übernahm er das Portefeuille des Ackerbaues

und des Handels, dann interimistisch das Ministerium des öffentlichen Unterrichts, legte 31. Okt. seine Ämter nieder und schloß sich in der Gesetzgebenden Versammlung der republikanisch gesinnten Minorität an. 1863 wurde er in den Gesetzgebenden Körper gewählt, wo er anfangs zur Opposition gehörte, aber 1864 mit Ollivier und Darimon eine imperialistische Linke bildete. Er starb 2. Jan. 1869 in Paris. Seine nationalökonomischen Schriften gab Hubbard 1852 heraus.

**Lanka,** der altind. Name für Ceylon (s. d.).

**Lankveld,** s. Macropedius.

**Lankwitz,** Dorf in Brandenburg, s. Bd. 17.

**Lannelongue** (spr. lännlongk'), Odilon Marc, franz. Chirurg, s. Bd. 17.

**Lanner,** Joseph, Tanzkomponist, geb. 12. April 1801 zu Wien, vereinigte sich als Jüngling mit einigen Altersgenossen zu einem Streichquintett, aus dem mit der Zeit ein vollständiges Orchester hervorging, das er vortrefflich zu schulen wußte und mit dem er den Wienern seine Tanzweisen vorführte. Er starb 14. April 1843 zu Oberdöbling bei Wien. In der Geschichte der Tanzkomposition machte L. Epoche, indem er den Walzer aus den engen Grenzen einiger bloß achttaktiger Reprisen heraustreten ließ und zu einer erweiterten Kunstform erhob. Außer Walzern hat L. noch Galopps, Quadrillen, Märsche, Potpourris, eine Ouverture zu dem Zaubermärchen «Der Preis einer Lebensstunde» und die Musik zu einer Pantomime geschrieben. Die Zahl seiner gedruckten Kompositionen übersteigt 200.

**Lannes** (spr. lann), Jean, Herzog von Montebello, franz. Marschall, geb. 11. April 1769 zu Lectoure (Depart. Gers), wurde Färberlehrling, trat 1792 in die Armee und schwang sich bis 1795 zum Oberst und Brigadecommandeur empor, erhielt aber in demselben Jahre seinen Abschied. 1796 ging L. als Freiwilliger zur Armee nach Italien, lenkte durch seine Tapferkeit die Aufmerksamkeit Bonapartes auf sich und that sich bei Millesimo hervor, worauf er wieder Oberst wurde. Auch bei Lodi, Bassano, dem Sturm auf Pavia, bei Mantua und Arcole zeichnete er sich aus und ging, zum Brigadegeneral ernannt, mit Bonaparte nach Ägypten. Am 18. Brumaire (9. Nov. 1799) unterstützte er ihn beim Staatsstreich auf das kräftigste, 1800 begleitete L. Napoleon nach Italien, that sich bei Montebello und Marengo hervor und wurde 1801 Gesandter in Lissabon. 1804 bei Gründung des Kaiserreichs zum Marschall und Herzog von Montebello erhoben, nahm L. an den Feldzügen 1805 gegen Österreich und 1806/7 gegen Preußen und Rußland teil und folgte 1808 Napoleon nach Spanien, wo er Castaños bei Tudela schlug und seit 22. Jan. 1809 Saragossa belagerte. Im Kriege gegen Österreich befehligte L. unter Davout zwei Divisionen und that sich bei Regensburg und bei Aspern hervor; hier wurden ihm durch eine Kanonenkugel beide Beine zerschmettert, woran er 31. Mai 1809 zu Wien starb. In Lectoure wurde ihm ein Standbild errichtet. — Vgl. Perin, Vie militaire de L. (2. Aufl., Par. 1810); Thoumas, Le maréchal L. (ebd. 1891).

**Lanninon** (spr. -ŏng), Seebad und Hafen, zu Brest (s. d. nebst Plan) gehörig.

**Lannion** (spr. -ŏng). 1) **Arrondissement** des franz. Depart. Côtes-du-Nord, hat 906,47 qkm, (1901) 101 154 E., 65 Gemeinden und zerfällt in die 7 Kantone L., Lézardrieux, Perros-Guirec, Plestin-les-Grèves, Plouaret, La Roche-Derrien und Tréguier. — 2) **Hauptstadt** des Arrondissements L., am Guer, welcher hier schon Seeschiffe trägt, 6 km von der Küste des Kanals, an der Linie L.-Plouaret (17 km) der Westbahn, hat (1901) 5381, als Gemeinde 6010 E., Gerichtshof, Kommunal-Collège, Bibliothek, eisenhaltige Mineralquellen, Fabriken für Segeltuch und Handel mit landwirtschaftlichen Erzeugnissen.

**Lanolin,** ein von Liebreich in den Heilschatz eingeführtes Präparat, welches aus Wollfett durch Centrifugieren und Waschen mit Wasser und Alkalien als gelbliche Masse gewonnen wird. Es besteht aus den Estern verschiedener Fettsäuren in Verbindung mit einem eigentümlichen Alkohol, dem Cholesterin (s. d.). L. unterscheidet sich von den gewöhnlichen Fetten, den Glyceriden, dadurch, daß es nicht wie diese leicht verseifbar ist, daß es wenig Neigung besitzt, ranzig zu werden, daß es eine große Menge Wasser (bis zu 110 Proz. seines Gewichts) aufzunehmen vermag, ohne seine Geschmeidigkeit und Salbenform zu verlieren, und daß es sich ebenso leicht mit Fetten, Ölen, Balsamen und den verschiedensten Arzneisubstanzen vereinigen läßt. Deshalb hat sich das L. als eine vorzügliche Salbengrundlage erwiesen und wird in Verbindung mit geeigneten medikamentösen Zusätzen bei der Behandlung der verschiedensten Hautkrankheiten mit großem Vorteil benutzt. Es besitzt ferner die eigentümliche Eigenschaft, von allen Keratingeweben (Haut, Haaren) mit Leichtigkeit aufgenommen zu werden, und Lanolinsalben sind in allen jenen Fällen besonders wirksam, wo eine Heilwirkung auf tiefer gelegene Hautschichten erzielt werden soll, wie bei Psoriasis, schwieligen und verdickten Hautpartien, scherender Flechte, chronischem Ekzem u. a. Auch in der Kosmetik findet das L. (zu Pomaden, Cremes und Seifen) ausgedehnte Anwendung. In der Technik wird es als Schmiermittel verwendet. Das L. kommt in zwei Formen, als wasserfreies L. (Lanolinum anhydricum) und als wasserhaltiges L. (Lanolinum), in den Handel; das letztere enthält 27—29 Proz. Wasser. Als Wollfett (Adeps Lanae anhydricus) und wasserhaltiges Wollfett (Adeps Lanae cum Aqua) sind beide offizinell.

**Lanquart,** s. Landquart.

**Lansdowne** (spr. lännsdaun), Marquiswürde in der irisch-normänn. Familie der Fitzmaurice. Der zweite Sohn des ersten Grafen von Kerry aus dem Hause Fitzmaurice, John, erbte die reichen Güter seines mütterlichen Oheims, Henry Petty, Grafen von Shelburne, und nahm 1751 den Familiennamen Petty an; 1753 wurde er zum Grafen von Shelburne erhoben. 1761 folgte ihm sein ältester Sohn, William Petty-Fitzmaurice, zweiter Graf von Shelburne, geb. 2. Mai 1737. Er spielte früh eine polit. Rolle, verwaltete 1763 unter Grenville vorübergehend das Handelsamt, trat 1766 als Staatssekretär in das Ministerium Chathams und Graftons ein, zerfiel aber mit letzterm und schied 1768 mit Chatham aus. Er bekämpfte wie dieser die von Georg III. durch North eingeleitete Politik gegen die amerik. Kolonien (s. Großbritannien und Irland, Geschichte) und übernahm nach Norths Rücktritt (März 1782) neben Fox unter Rockingham das Staatssekretariat des Auswärtigen und nach Rockinghams Tode (1. Juli 1782) als erster Schatzlord auch den Vorsitz. Er besaß die glänzendsten Gaben für die Leitung der öffentlichen Angelegenheiten, vor allem auch in der auswärtigen

Politik, und war dabei ein hervorragender Parlamentsredner. Mit seinem Kollegen Fox war er bald in Zwiespalt geraten. Dieser trat daher bei der Neubildung des Kabinetts (1. Juli 1782) aus, und die von ihm geführten extremen Whigs verbündeten sich in der Opposition mit den Tories unter North gegen Shelburne, als dieser die schwierigen Verhandlungen zum Abschluß des Krieges mit Amerika und Frankreich führte. Vor deren Beendigung mußte er der Koalition Fox und North im April 1783 den Platz räumen. 1784 wurde er zum Grafen von Wycombe und **Marquis von L.** erhoben. Er starb 7. Mai 1805. — Vgl. Fitzmaurice, Life of William Earl of Shelburne, first Marquis of L. (3 Bde., Lond. 1875—76).

Sein Sohn, **Henry Petty, dritter Marquis von L.**, geb. 2. Juli 1780, studierte zu Edinburgh und Cambridge, bereiste dann den Kontinent und trat 1802 ins Unterhaus zur whiggistischen Opposition. 1806—7 war er im Ministerium Fox-Grenville Schatzkanzler. Er erbte 1809 von seinem kinderlos gestorbenen ältern Bruder die Marquiswürde von L., 1818 gingen auch die Titel und Güter der Fitzmaurice auf ihn über. Unter Canning übernahm L. 1827 das Ministerium des Innern und nach Cannings Tode unter der kurzen Verwaltung des Lords Goderich (s. Ripon) das Äußere. Mit Goderich trat er im Jan. 1828 zurück und von neuem in die Opposition. Besonders arbeitete er für Verbesserung der Kriminaljustiz und brachte ein Gesetz (Lansdowne-Act) durch, das manche alte harte Strafbestimmungen abschaffte; ferner wirkte er für Katholikenbefreiung, für Parlamentsreform und gegen die Negersklaverei. Im Nov. 1830 wurde er Präsident des Staatsrats im Reformministerium Greys. Auch unter der Verwaltung Melbournes behielt er diese Stellung bis zum Austritt der Whigs 28. Aug. 1841 und bekleidete sie von Juli 1846 bis Febr. 1852 in dem Ministerium Russell zum drittenmal. Nach Lord Derbys Rücktritt im Dez. 1852 bildete er mit Graf Aberdeen ein neues Kabinett, in das er als Mitglied ohne Portefeuille eintrat. Auch nach Aberdeens Rücktritt blieb er unter Palmerston in dieser Stellung; als aber dieser im Febr. 1858 fiel, legte L. sein Amt nieder. Er starb 31. Jan. 1863 zu Bowood. — Sein Enkel, **Henry Charles Keith-Fitzmaurice, fünfter Marquis von L.**, geb. 14. Jan. 1845, wurde 1868 zum Kommissar der Schatzkammer, 1872 zum Unterstaatssekretär im Kriegsministerium ernannt, ein Posten, den er bis zum Sturze des Ministeriums Gladstone im Jan. 1874 bekleidete. Im zweiten Ministerium Gladstone (April 1880) erlangte er das Unterstaatssekretariat im Indischen Amt. Er schied aber schon nach zwei Monaten aus und wurde 1883 zum Generalgouverneur von Canada, 1888 zum Vizekönig von Indien ernannt. Diese Stelle bekleidete er bis Nov. 1893. Im dritten Ministerium Salisbury wurde er 25. Juni 1895 Kriegsminister, Nov. 1900 Minister des Äußern. Diese Stellung behielt er auch im Kabinett Balfour (Aug. 1902). — Vgl. Forrest, The administration of the marquis of L. as viceroy and governor-general of India (Kalkutta 1894).

**Lanser Köpfe,** Berge bei Innsbruck (s. d.).

**Lansing** (spr. länn-), Hauptstadt des nordamerik. Staates Michigan, im County Ingham, am Grand-River, Eisenbahnknotenpunkt, hat (1900) 16485 E., schönes Staatshaus, landwirtschaftliche Schule; Fabriken von Wagen und Rädern.

**Lansingburg** (spr. lännsingbörg), aufblühende Stadt im County Rensselaer im nordamerik. Staate Neuyork, dicht oberhalb Troy, am Hudson, mit Fabriken, Lokalhandel und (1900) 12595 E.

**Lansquenet** (frz., spr. langßkneh; verderbt aus **Landsknecht**, s. d.), ein mit einem oder mehrern Whist- oder Pikett- oder deutschen Kartenspielen gespieltes Glücksspiel. Der Bankhalter legt, nachdem abgehoben worden ist, je eine Karte links und rechts von der Bank, worauf die Spieler ihre Einsätze machen. Hierauf beginnt der Bankhalter die Karten abzuziehen. Wird von den beiden aufliegenden Karten zuerst die links von der Bank liegende abgezogen, wobei deren Farbe unberücksichtigt bleibt, so zieht die Bank alle Sätze der Spieler ein, fällt dagegen die rechts liegende Karte zuerst, so hat die Bank sämtliche Sätze der Spieler zu zahlen.

**Lantāna** *L.*, **Wandelröschen**, Pflanzengattung aus der Familie der Verbenaceen (s. d.) mit etwa 40 Arten, größtenteils im tropischen und subtropischen Amerika, strauchartige Gewächse, deren Blüten, meist zu einem rundlichen Köpfchen gesammelt, die Eigenschaft besitzen, mit zunehmendem Alter in der Färbung sich zu verändern, woher der deutsche Name. Die bekanntesten Arten sind: L. Camara *L.* mit orangegelben, dann roten, L. aurantiaca *Hort.* mit goldgelben, später orangegelben, L. nivea *Vent.* mit weißen wohlriechenden Blumen, u. a. Sie gehören dem Warm- oder Kalthause an, sind aber durch zahlreiche, aus ihnen hervorgegangene Spielarten und Blendlingsformen, die unter dem Namen L. hybrida *Hort.* zusammengefaßt werden, aus der Kultur verdrängt worden. Sie blühen im Sommer, doch läßt sich ihr Flor leicht bis in den Winter hinein verlängern.

**Lan-tau,** seit 1898 zum brit. Pachtgebiet Hongkong (s. d.) gehörige Insel vor der Mündung des Kantonstroms (s. Karte: **Kanton und Kantonstrom**).

**Lanthān** (chem. Zeichen La, Atomgewicht 138,9), dreiwertiges metallisches Element, das 1839 von Mosander im Cerit entdeckt wurde, worin es vom Cerium (s. d.) und vom Didym (s. d.) begleitet vorkommt. Den Namen leitete der Entdecker vom griech. lanthánein, d. i. verborgen sein, ab, da es bisher durch das Cerium, dem es sehr ähnlich ist, versteckt gehalten wurde. Im reinen Zustande ist es kaum bekannt. Das didymhaltige L. erscheint als graues Metallpulver von dunkler Bleifarbe, das weich ist und sich ausplätten läßt. Das L. bildet mit Sauerstoff das **Lanthanoxyd**, $La_2O_3$, das mit Säuren zu farblosen Salzen zusammentritt, während das Cerium rötlichgelbe und das Didym rosenrote Salze liefert.

**Lan-tsan,** Fluß, s. Me-kong.

**Lan-tschou,** Hauptstadt der chines. Provinz Kan-su, rechts am Hoang-ho (s. d.), in der Nähe der großen Mauer, hat etwa 500000 E. und bedeutenden Handel, besonders mit Pelzwaren der Mongolei und den eigenen Erzeugnissen, z. B. groben Wollstoffen. L. ist Sitz des Oberstatthalters, christl. Missionare und anderer Europäer.

**Lanūgo,** Wollhaar, s. Haare (animalische) und Embryo.

**Lānun,** malaiischer Volksstamm, s. Illānun.

**Lanuvium,** uralte Stadt in Latium an der Appischen Straße, etwa 30 km südöstlich von Rom, auf dem südl. Vorsprunge des Albaner Gebirges gelegen, war im Altertum berühmt durch den Kult der Juno Sospita, welcher alljährlich auch die röm. Konsuln

ein Opfer darbrachten. 338 v. Chr. erhielt die Stadt röm. Bürgerrecht. Der heutige Flecken Cività Lavinia zeigt noch bedeutende Reste der alten Stadtmauer, unbedeutendere des Junotempels und eines Theaters.

**Lanz,** Julius, Pseudonym, s. Duboc, Julius.

**Lanza,** Carlo, ital. General und Diplomat, s. Bd. 17.

**Lanza,** Giovanni, ital. Minister, geb. 1815 zu Vignale in Piemont, studierte Medizin in Turin, ward Arzt in seiner Heimat, nahm 1848 als Freiwilliger am Kriege teil und trat dann in die Kammer ein, in der er, zuerst auf der entschiedenen Linken stehend, später das linke Centrum mitbegründete, um sich zuletzt der Rechten anzuschließen; den Kammervorsitz führte er 1867—68 und 1869. Im Kabinett Cavour übernahm er von Mai 1855 bis Okt. 1858 das Ministerium des Unterrichts und von da bis Juli 1859 das der Finanzen; dem Ministerium des Innern stand er unter La Marmora (Sept. 1864—65) vor und wieder als Ministerpräsident nach Menabreas Sturz 1869—73. L. hat namentlich für die Reform des ital. Unterrichts Bedeutendes geleistet. Die Ordnung der ital. Finanzen scheiterte an dem Widerstand der Kammer und den Ausgaben 1873; unter ihm wurde das Garantiegesetz (s. d.) beschlossen und die Verlegung des Regierungssitzes nach Rom vollzogen, wo er 9. März 1882 starb. L. war Mitbegründer der «Opinione». — Vgl. Enrico Tavallini, La vita ed i tempi di G. L., Memorie ricavate dai suoi scritti (2 Bde., Tur. 1887).

**Lanzade** (Lançade, von franz. lancer), Sprung des Pferdes nach vorwärts mit hoch erhobener Vorhand. In der Hohen Schule muß das Pferd bei der L. nach dem Sprunge den Boden zuerst mit der Hinterhand berühren.

**Lanzarote,** die östlichste und niedrigste der größern Canarischen Inseln (s. d., die Karte: Sahara und die Nebenkarte zur Karte: Spanien und Portugal), bedeckt mit den umliegenden Eilanden 806 qkm und zählt (1897) 17299 E. L. ist durchweg vulkanisch (letzter Ausbruch 1824), im Monte-Famara 683 m hoch, fast waldlos, hat Ausfuhr von Cochenille und in Arrecife (3002 E.) vorzüglichen Hafen. Größer ist Teguise (3813 E.).

**Lanze,** Gleve, Speer, Spieß, eine der ältesten Trutzwaffen. Je nach Form, Gewicht und Material bald als Stoß-, bald als Wurfwaffe benutzt, hat sie von den ältesten Zeiten bis zur allgemeinen Einführung der Feuerwaffen einen Hauptteil der Bewaffnung ausgemacht. Im besondern ist der Name L. gebräuchlich für die im Mittelalter von den Rittern geführte Waffe, im Gegensatz zu dem Spieß des Fußvolks. — In den europ. Heeren ist sie nur als Stoßwaffe der Reiterei im Gebrauch und besteht hier aus dem $2^1/_2$—$3^1/_3$ m langen Schaft, der Spitze und dem Schuh, der zum Einstoßen in die Erde bestimmt, aber auch zum Führen eines Stoßes verwendbar ist. Die Lanzenflaggen der Unteroffiziere haben das Landeswappen auf weißem (Preußen, Bayern, Sachsen, Baden, Hessen), rotem (Württemberg, Oldenburg) oder gelbem (Mecklenburg) Grunde, die der Mannschaften führen die Landesfarben; das 1. Leibhusarenregiment hat schwarze Flaggen mit weißem, das 2. weiße mit schwarzem Totenkopf. Der Schaft war bis vor kurzem meist aus Holz; in England und Belgien ist neuerdings die Bambus-, in Deutschland die Stahlrohrlanze (1,85 kg schwer) eingeführt, welch letztere Leichtigkeit mit Haltbarkeit verbindet. — Längere Zeit galt die L., die Nationalwaffe der leichten tatar. und poln. Reiterscharen, als die traditionelle Waffe der ursprünglich nach poln. Muster errichteten Ulanen (s. d.); neuerdings haben sich in betreff der Lanzenbewaffnung ganz verschiedene Auffassungen geltend gemacht: in Deutschland ist, in Übereinstimmung mit dem Ausspruch Montecuccolis: «die L. ist die Königin der Waffen», die Bewaffnung der ganzen Reiterei mit der L. eingeführt worden, während gleichzeitig in Rußland, wo die L. in der Reiterbewaffnung lange Zeit eine ausgedehnte Rolle spielte, die Reiterei die L. abgelegt hat und nur die Kosaken sie in einigen Heeren für das erste Glied beibehalten haben. In Frankreich führen nur die ersten Glieder einiger Dragonerregimenter die L., in Österreich ist sie ganz abgeschafft. — Über die Handhabung der L. als Stoßwaffe s. Lanzenfechten. — L. oder Gleve (s. d.) als taktisch-organisatorischer Begriff bedeutet den einzelnen Ritter mit seinem direkten Gefolge von Reisigen und Dienern. Eine volle L. der im 15. Jahrh. errichteten franz. Ordonnanzcompagnie (zu je 100 L.) bestand aus dem Ritter selbst (homme d'armes, gendarmes), 3 Schützen, 1 Knappe, 1 Diener; später wurde die volle L. zu 7 oder 8 Mann berechnet. Im burgund. Heere Karls des Kühnen bestand die volle L. aus dem Ritter, 1 berittenen Diener, 2 berittenen Bogenschützen, 2 Büchsenschützen und 2 Pikenieren. — Über L. als Feuerwerkskörper s. Flammenfeuer.

**Lanzelet,** s. Lancelot.

**Lanzenboote,** aus Lanzen und einer Plane zusammensetzbare Boote. Sie wurden neuerdings von dem Schiffsreeder Adolf Rey zu Straßburg i. E. konstruiert und längern Versuchen bei dem deutschen XV. Armeekorps unterworfen. Das feste Gerippe des Bootes wird aus Lanzen und einigen kurzen Verbindungsteilen binnen 4—6 Minuten zusammengesetzt und mit einer wasserdichten Plane überzogen. Ein Packpferd trägt das Material zu 2 Booten; diese verbindet man zweckmäßig mittels übergeschnürter Lanzen zu einer Übersetzmaschine, welche für jede darin Platz findende Last von Menschen und Gepäck hinreichendes Tragvermögen besitzt. Hat man die Mittel, die Maschine mit Brettern einzudecken, so kann man auch 1 Feldgeschütz nebst 14 Artilleristen, oder 15 Kavalleristen mit 8 Pferden damit übersetzen (s. Faltboote).

**Lanzenegel,** s. Saugwürmer.

**Lanzenfechten.** Das L. ist in der Gegenwart auf die Anwendung vom Pferde aus berechnet, die Einübungen zu Fuß sind nur als Vorschule zu betrachten. Die Paraden der sonstigen Fechtweisen kennt das L. nicht. Sie werden ersetzt durch geschicktes Tummeln des Pferdes und damit verbundenes Ausweichen. Von den eigentlichen Paraden zu unterscheiden sind die sog. Deckungen: fortgesetzt um und über den Reiter kreisende Schwingungen der mit hochgehobenem rechtem Arm in wagerechter Ebene gedrehten Lanze. Zur Ausführung von Stichen wird die Lanze gefällt, dabei mit der rechten Hand im Schwerpunkt wagerecht gehalten und mit dem Oberarm an den Körper gedrückt. Man unterscheidet Stiche mit Auslaufen, bei welchen, ohne die Lanze zu rühren, gegen das Ziel angerannt wird, und aktive Stiche, bei welchen die Lanzenspitze durch energisches Vorstrecken des Arms vorwärts gestoßen wird. Die Stiche können nach vorwärts, nach rechts und links seitwärts und nach rückwärts ausgeführt werden. Bei einigen dieser

Stiche wird die linke (Zügel-)Faust in der Art zu Hilfe genommen, als Daumen und Zeigefinger eine Gabel bilden, in welche die Lanze eingelegt wird. Da der Lanzenreiter bei den Stichen nach der rechten Seite die Zügelfaust als Gabel nicht benutzen kann, so ist diese Seite die schwächere. Die raschen Übergänge aus einer Stichlage in die andere, **Umgänge** genannt, erfordern einesteils ein Herüberheben der Lanze über den Pferdekopf, anderenteils ein Drehen der Lanzenspitze von vorn nach hinten und umgekehrt; die führende Faust muß dann die Waffe für den Augenblick loslassen und wieder auffangen, da das Handgelenk der betreffenden Drehung nicht folgen kann. Im deutschen Heere tragen die besten Fechter auf dem rechten Oberarm ein Abzeichen in der Gestalt eines oder mehrerer Winkel (V) aus weißer Leinenborte mit einem farbigen Streifen in den Landesfarben, oder aus Tuch von der Farbe des Kragens (am weißen Koller der Kürassiere und am weißen Waffenrock des 2. Zuges der Leibgendarmerie) oder aus Schnur (Husaren) der Achselschnüren.

**Lanzenfest**, Fest der Lanze und der Nägel Christi, ein auf Wunsch des Deutschen Kaisers Karl IV. 13. Febr. 1353 von Papst Innocenz VI. nur für Böhmen und Deutschland angeordnetes, für den Freitag nach der Osteroktave festgesetztes kath. Fest.

**Lanzenflaggen**, s. Lanze.

**Lanzenschlange** (Bothrops lanceolatus *L.*), eine $2^1/_2$—3 m lange und bis mannsarmdicke Giftschlange aus der Familie der Grubenottern (s. d.), die auf Martinique und Santa Lucia häufig ist und namentlich zur Zeit der Zuckerrohrernte durch den äußerst giftigen Biß jährlich sehr zahlreiche Opfer an Menschenleben fordert. Alle Versuche sie auszurotten blieben erfolglos.

**Lanzettbogen**, in der Baukunst ein überhöhter [Spitzbogen.

**Lanzette**, ein chirurg. Instrument, welches aus einer 2—3 cm langen, verhältnismäßig breiten, zweischneidigen Klinge besteht, die in ein aus zwei Schalen gebildetes Heft eingeschlagen und zu diesem in jeden beliebigen Winkel gestellt werden kann. Die L. dient zum Eröffnen von Abscessen, zum Aderlassen und Impfen. Über die Impflanzetten s. Impfung nebst Textfig. 1—4. — Nach der Gestalt der dünnen, weidenblattförmigen Klinge bezeichnet man ähnlich gestaltete Gebilde (z. B. Blätter) als **lanzettförmig**.

**Lanzettfische** (Amphioxus oder Branchiostŏma), höchstens 5 cm langes Wirbeltier, welches einige zu den Fischen (s. d.) rechnen, das aber als Vertreter einer eigenen Klasse (Leptocardia oder Röhrenherzen) der Wirbeltiere angesehen werden kann. Das Tierchen (s. nachstehende Abbildung) hat eine lanzettförmige (daher auch der Artname Amphioxus lanceolatus *Pall.*), seitlich plattgedrückte Gestalt, ist vollkommen durchsichtig und lebt im Sande der Küsten fast aller Meere. Es unterscheidet sich von allen übrigen Wirbeltieren durch den Mangel eines Gehirns und einer dasselbe umschließenden Schädelkapsel (weshalb die Klasse auch Acrania heißt), von Augen und Ohren, von Herz und rotem Blute. Die Lagerung der Organe ist wie bei den übrigen Wirbeltieren. In der Achse des Körpers befindet sich die Wirbelsaite (Chorda dorsalis), die sich von einem Ende des Körpers zum andern erstreckt und von einer faserigen Scheide umgeben ist, die nach oben eine Röhre für das Rückenmark und seitliche Scheidewände abgiebt, an welche sich die Muskelmassen des Leibes ansetzen, so daß dieselben eine ähnlich gegliederte Zeichnung bilden wie bei den Fischen. Eine kontinuierliche Flosse ohne Strahlen umfaßt den hintern Teil des Körpers. Der Mund liegt auf der Bauchseite hinter dem blattartigen Vorderende, das oben eine kleine, auf der linken Seite gelegene Wimpergrube trägt, die als Geruchsorgan angesehen wird. Der Mund bildet eine, von reusenförmig gestellten Cirren umgebene Spalte und führt in einen weiten Kiemenkorb, der aus sehr vielen Knorpelstäben gebildet ist und wimpernde Spalten zeigt, durch die das Wasser aus dem Innern in die Leibeshöhle abfließt, die durch eine weite Öffnung (Porus abdominalis) nach außen geöffnet ist. Im Grunde dieses Kiemensackes liegt die eigentliche Mundöffnung, die in einen kurzen geraden, mit einem seitlichen Blinddarm versehenen Darm führt, der sich vor der Schwanzflosse durch einen etwas nach links gelegenen After öffnet. Das Blut ist farblos; ein Herz ist nicht vorhanden. Alle großen Gefäßstämme pulsieren wie bei den Würmern. Die Nieren sind höchst rudimentär. Bei Männchen und Weibchen liegen die besonderer Ausführungsgänge entbehrenden Geschlechtsorgane an der Leibeswand an. Die Produkte werden durch den Porus abdominalis nach außen befördert, nach andern Angaben durch das Maul, nachdem sie aus der Leibeshöhle durch die Kiemenspalten in den Kiemenkorb geraten sein sollen. — Das Tierchen hat deshalb eine hohe systematische Bedeutung gewonnen, weil Kowalewsky eine gewisse Ähnlichkeit seiner Entwicklung aus dem Ei mit der der Ascidien (s. Seescheiden) nachgewiesen und man darauf die Ansicht gegründet hat, daß die Wirbeltiere und Ascidien eine gemeinsame Abstammung haben.

**Lanzettlich**, s. Blatt nebst Tafel, Fig. 10.

**Lanzi**, Luigi, ital. Altertumsforscher, geb. 13. Juni 1732 zu Montolmo bei Macerata, trat 1749 in den Jesuitenorden und entwickelte zu Rom seinen Sinn für die bildlichen Überreste des Altertums. Nach Aufhebung des Jesuitenordens ging er nach Florenz, wo er Unterdirektor der Galerien und großherzoglich toscan. Antiquar wurde. L. starb 31. März 1810 in Florenz. Seine beiden Hauptwerke sind der «Saggio di lingua etrusca e di altre antiche d'Italia» (3 Bde., Rom 1789) und die «Storia pittorica della Italia dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo» (Bass. 1789 u. ö.; deutsch von A. Wagner mit Anmerkungen von Quandt, Bd. 1—3, Lpz. 1830—33). Wichtig sind noch L.s Untersuchungen «Dei vasi antichi dipinti volgarmente chiamati etruschi» (Flor. 1806

# LAOKOON.

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig

LAOCOON

und die «Notizie della scultura degli antichi» (zuerst englisch, Rom 1785; italienisch, ebd. 1789; 2. Aufl. von Inghirami, Flor. 1824; deutsch von Lange, Lpz. 1816). Seine «Opere postume» gab Boni heraus (2 Bde., Flor. 1817). — Vgl. Cappi, Biografia di Luigi L. (Forlì 1840).

**Lanzierer**, s. Speerreiter.

**Lanzknecht**, s. Landsknecht.

**Lao** (Laos), ein zu der großen Gruppe der Thai (s. d.) gehöriges Volk am mittlern Me-kong (im nördl. Teile von Siam und dem franz. Protektorat Laos, s. Karte: Ostindien II. Hinterindien). Die westlichen L. tätowieren sich und werden deshalb Lao-pung-dam (schwarzbäuchige L.) genannt. Sie bilden die Fürstentümer Labong oder Lampun (gegründet 574 n. Chr.), Lagong, Muang-vre, Nan, Kiang-hai (Xiengrai) und Kiang-mai (Xiengmay oder Zimme). Letzteres war früher ein unabhängiges Königreich, das mehrfach Kriege mit Pegu führte. Von den Fürstentümern der östlichen oder weißen L. (Lao-pung-kao) wurde Wieng-tschan (1828) fast ganz, Muang-puen größtenteils von den Siamesen zerstört. Muang-lem zahlte diesen einen Tribut, und das früher von drei Königen beherrschte Muang-luang-prabang war ebenfalls Siam unterthänig. Mit der Einwanderung der Laofürsten beginnt die an die Gründung Ajuthias geknüpfte Geschichte der jetzigen Siamesen, die sich damals von Kambodscha befreiten und deshalb Thai (die Freien) nannten. Ein in der alten Geschichte Birmas und Assams auftretendes Königreich der Schan-ghji oder großen Schan bestand 80—1576 n. Chr. in Mogung, bis es der wachsenden Macht des Hofs von Awa erlag. (S. auch Laos.) — Vgl. Bastian, Die Völker des östl. Asiens, Bd. 1 (Lpz. 1866); Aymonier, Notes sur les Laos (Saigon 1885); Coussot und Ruel, Douze mois chez les sauvages du Laos (Par. 1898) und die Litteratur zu Laos.

**Laoag**, Stadt auf Luzon, s. Lauag.

**Laodămas**, der Sohn des Königs Eteokles von Theben, stand nach seines Vaters Tode unter Kreons Vormundschaft. Im Epigonenzug gegen Theben tötete L. den Sohn des Adrastos, Aigialeus, wurde aber selbst von Alkmaion erlegt. Nach andern rettete er sich nach verlorener Schlacht mit dem Reste des Heers zu den Encheleern nach Illyrien.

**Laodameia**, Tochter des Akastos, Gemahlin des Protesilaos (s. d.).

**Laodicēa** (grch. Laodikeia), im Altertum Name verschiedener asiat. Städte, unter welchen die im südwestl. Phrygien nahe der Grenze von Karien und Lydien am Lykosflusse gelegene die bedeutendste war. Sie war von König Antiochus II. von Syrien (261—246 v. Chr.) gegründet und nach dessen Gemahlin benannt. Um 130 v. Chr. kam sie unter röm. Herrschaft und gelangte zu hoher Blüte. Im 4. Jahrh. wurde hier eine Synode abgehalten. Im Mittelalter litt sie stark durch Verwüstungen der Türken; 1402 ward sie ganz zerstört. Heutzutage sind noch Ruinen von ihr in der Nähe von Eski-Hissar erhalten, darunter die zweier prächtiger Theater und einer Rennbahn. — Ein zweites L. lag an der Westküste von Syrien, südlich vom Berge Kasios, mit einem guten Hafen, in einer fruchtbaren Gegend. Es war eine Kolonie des Seleucus I. Nikator (306—281 v. Chr.). Noch jetzt lebt L. in dem Namen der neuern Stadt Latakieh (s. d.) fort. Von diesem L. aus waren gegründet ein L. in Cölesyrien und ein L. in der Landschaft Lykaonien, zwischen Phrygien und Kappadocien, mit dem Beinamen Katakekaumene (die Verbrannte), jetzt Jorgan Ladik.

**Laodĭke**, nach der Ilias eine Tochter des Priamos und der Hekabe, Gemahlin des Helikaon oder des Telephos. Nach Spätern wurde sie durch Akamas (den Sohn des Theseus), der als Gesandter in Troja war, Mutter des Munitos, welcher von Aithra, der Großmutter des Akamas, auferzogen und nach der Eroberung Trojas demselben übergeben wurde. L. aber wurde bei der Zerstörung Trojas von der Erde verschlungen oder starb aus Verzweiflung über den Verlust ihres Sohnes, der in Thrazien von einer Schlange gebissen worden war.

**Laodikeia**, s. Laodicea.

**Lao-kai**, Stadt in Tongking, s. Bd. 17.

**Laokōon**, Sohn des Antenor, Priester des Apollon oder des Poseidon in Troja. Er warnte davor, das hölzerne Pferd, das die Griechen bei ihrer Abfahrt vor Troja zurückgelassen hatten, in die Stadt hineinzuziehen, und schleuderte, um zu beweisen, daß es kein Weihgeschenk der Athene, sondern menschliches Trugwerk sei, seinen Speer gegen dasselbe, wurde aber bald darauf, weil er den Apollon früher beleidigt hatte, bei einem Opfer des Poseidon am Strande des Meers von zwei ungeheuren Schlangen, die von Tenedos herkamen, samt seinen zwei Söhnen erwürgt. Die Sage ist nachhomerisch und war in der «Iliupersis» (Zerstörung Ilions) von Arktinus erzählt. Bei Sophokles, der den Stoff in einer Tragödie behandelte, war L. ein Bruder des Anchises und wurde, da er sich als Priester des Apollon wider dessen Willen vermählt hatte, getötet.

Eine besondere Bedeutung hat die Geschichte des L. durch die nach Plinius von Agesander, Polydorus und Athenodorus aus Rhodos wahrscheinlich im 2. Jahrh. v. Chr. gefertigte Laokoongruppe (s. Tafel: Laokoon), die das furchtbare Geschick des L. und seiner beiden Söhne darstellt. Sie wurde 14. Jan. 1506 in Rom bei den Titusthermen gefunden und von Papst Julius II. im Vatikan aufgestellt; der rechte Arm des Vaters und des zu seiner Rechten befindlichen jüngern Sohnes nebst der rechten Hand des ältern wurden von Cornacchini im 18. Jahrh. aus Stuck ergänzt. Die Verschiedenheit der Schilderung des Todes des L. und seiner Söhne in Poesie und Kunst bildet die Grundlage zu Lessings berühmter Schrift «L., oder über die Grenzen der Malerei und Poesie» (Berl. 1766). In neuerer Zeit ist die Anerkennung für die zwar mit großer Kenntnis der Anatomie, aber in vorzugsweise virtuoser Behandlung durchgeführte Gruppe nicht mehr die gleiche wie früher. Doch lenkte sich aufs neue die Aufmerksamkeit auf sie wegen der Ähnlichkeit in Auffassung und Behandlung mit den neu gefundenen Skulpturen von Pergamon, und weil man in L. die Nachbildung insbesondere einer Figur und eines Kopfes des pergamenischen Altarfrieses zu finden glaubte. — Vgl. Kekule, Zur Deutung und Zeitbestimmung des L. (Stuttg. 1883); Trendelenburg, Die Laokoongruppe und der Gigantenfries (Berl. 1884); Brunn, Über die kunstgeschichtliche Stellung der pergamenischen Gigantomachie (im «Jahrbuch der königlich preuß. Kunstsammlungen», V, III, ebd. 1884); P. Cassel, L. in Mythe und Kunst (Guben 1890); ferner die Litteratur in Blümners Ausgabe von Lessings «Laokoon» (2. Aufl., Berl. 1880).

**Laomĕdon**, Sohn des Ilos und der Eurydike, König von Troja. Poseidon und Apollon dienten

ihm auf des Zeus Befehl, da sie diesen hatten fesseln wollen, ein Jahr lang um Lohn: Apollon hütete seine Herden auf dem Idagebirge, Poseidon baute ihm die Mauern von Troja. Als sie jedoch ihren Lohn verlangten und L. ihnen diesen nicht nur versagte, sondern sie sogar als Sklaven verkaufen wollte, da verließen sie ihn erzürnt, und Apollon sandte eine Pest, Poseidon aber ein schreckliches Seeungeheuer. Nach einem Orakelspruche konnte der Zorn der Götter nur besänftigt werden, wenn L. dem Ungeheuer seine Tochter Hesione zur Speise gab. Herakles befreit sie aus der Gefahr und tötet das Untier, aber auch ihm giebt L. den versprochenen Lohn nicht. Da zieht Herakles mit einer Flotte gegen Troja, um sich zu rächen. Die Stadt wird erobert und L. mit seinen Söhnen außer dem noch unmündigen Podarkes getötet. Die Hesione fiel dem Telamon als Siegespreis zu.

**Laon** (spr. lang). 1) **Arrondissement** des franz. Depart. Aisne, hat 2469 qkm, (1901) 159462 E., 291 Gemeinden und zerfällt in die 11 Kantone Anizy-le-Château, Chauny, Coucy-le-Château, Craonne, Crécy-sur-Serre, La Fère, L., Marle, Neufchâtel, Rozoy-sur-Serre und Sissonne. — 2) **Hauptstadt** des Depart. Aisne, in der zur Picardie gehörigen Landschaft Laonnais, Kriegsplatz dritter Klasse, an den Linien Tergnier-L., Paris-Soissons-L. (140 km), L.-Anor (65 km), L.-Liart (60 km) und L.-Guise (50 km) der Nord- und der Linie Reims-L. der Ostbahn, auf einem isolierten, 188 m hohen Berge gelegen, hat (1901) 9613, als Gemeinde 15434 E., in Garnison das 45. Infanterie- und das 29. Artillerieregiment. Die Befestigung besteht in der neu ausgebauten Citadelle und zwei kasemattierten Batterien als Kernbefestigung, sowie den 6 km entfernten Außenwerken Fort Laniscourt, Montbérault und Batterie Bruyères auf dem Höhenrande der Falaise. Die Stadt hat eine große, im 11. und 12. Jahrh. erbaute Kathedrale (Notre-Dame) mit vier Türmen, ein Gemisch roman. und got. Stils, gleichwie die Kirche St. Martin, einen bischöfl. Palast, jetzt Justizpalast, die 643 gegründete Benediktinerabtei St. Vincent, welche jetzt die Jesuiten bewohnen, modernes Stadthaus, Denkmal von Marschall Sérurier und ein Theater. Auch besteht ein Gerichtshof erster Instanz, Friedensgericht, ein Kommunal-Collège, Lehrerseminar, wertvolle Bibliothek (26600 Bände, 668 Handschriften, mehr als 2000 Autographen) und eine Akademische Gesellschaft mit Kunst- und Altertümersammlung. Wein- und Gemüsebau (Artischocken und Spargel), Fabrikation von Leinwand, Strumpfwaren, Wolldecken, Tuch, Kessel, Pumpen, Handel mit Geweben von St. Quentin, Eisen- und Blechwaren von Folembray, Spiegel und Glaswaren von St. Gobain sind die Haupterwerbszweige. — Geschichtlich denkwürdig ist die Stadt durch Blüchers Sieg 9. und 10. März 1814 über Napoleon (s. Russisch-Deutsch-Französischer Krieg von 1812 bis 1815). Am 8. Sept. 1870 wurde L. von den Deutschen cerniert und ergab sich 9. Sept. Nach der Besetzung sprengte ein franz. Unteroffizier das Pulvermagazin der Citadelle, wodurch große Verwüstungen angerichtet und 500 franz. Mobilgardisten und 70 deutsche Soldaten getötet und verwundet wurden. — Vgl. Melleville, Histoire de la ville de L. (2 Bde., Laon 1846).

**Laos,** Volk in Hinterindien, s. Lao und Thai.

**Laos,** franz. Protektorat, westl. Teil von Französisch-Indo-China (s. d.), zwischen der pacifischen Wasserscheide (Annam) im O., dem Me-kong (Britisch-Ostindien und Siam) und dem Protektorat Kambodscha im W., der chines. Provinz Jün-nan und dem Protektorat Tong-king im N. und der Kolonie Cochinchina im S., seit 1893 französisch (s. Siam, Geschichte), früher zu Annam (s. d.) gerechnet, seit 1895 in 14 Kommissariate zerfallend (6 in Ober-, 8 in Unterlaos), wird seit 1899 einheitlich verwaltet und untersteht einem Oberresidenten unter dem Generalgouverneur in Saigon. L. hat etwa 255000 qkm mit 605000 E., d. i. 2,4 E. auf 1 qkm. Hauptstadt ist Luang Prabang (s. d.) im N. (S. auch Lao.) — Vgl. Aymonier, Voyage dans le L. (2 Bde., Par. 1897); Lefèvre, Un voyage au L. (ebd. 1898); Gosselin, Le L. et le protectorat français (ebd. 1900); Cupet, Voyages au L. et chez les sauvages du sud-est de l'Indo-Chine (Mission Pavie, Indo-Chine, 1879—95. Géographie et voyages III; ebd. 1900); Picanon, Le L. français (ebd. 1901); de Reinach, Le L. (2 Bde., ebd. 1901); Friquegnon, Tonkin et Haut L. (1:500000, 4 Bl., ebd. 1902) und die Litteratur unter Französisch-Indo-China.

**Lao-tse Shwe-Maong,** s. Haarmenschen.

**Lao-tze** (Lao-tse), einer der tiefsinnigsten Denker des chines. Altertums, lebte im 6. Jahrh. v. Chr. Er war Staatsarchivar in Lu, der Residenz der Tscheudynastie. In spätem Alter zog er sich, den Verfall des Reichs voraussehend, von seinem Amte zurück und wandte sich gen Westen, worauf er spurlos verschwindet. Die Überlieferung berichtet, er habe auf der Grenzstation Han-kou, den Bitten des Befehlshabers Ji-hi nachgebend, den Traktat niedergeschrieben, welcher u. d. T. «Taò-teh-king» (deutsch mit Kommentar von V. von Strauß, Lpz. 1870), das kanonische Buch vom Logos und der Tugend, in 81 kurzen Kapiteln die Lehre vom taò enthält. Das Wort taò hat neben den Bedeutungen: Weg, Norm, mit verändertem Tonfall noch die Bedeutung: sprechen, so daß es dem griech. Logos zum mindesten nahe kommt. Im taò ist aller Dinge Ursprung, und durch das taò weiß ich, daß aller Dinge Anfang in ihm ist. Das taò ist bei L. kosmisches, logisches und ethisches Princip zugleich. Seine Lehre dürfte vielleicht am zutreffendsten als mystischer Pantheismus oder Panlogismus zu bezeichnen sein. Der sog. Taoismus (s. d.) hat außer dem Namen nichts mit der Lehre des L. gemein. — Vgl. Abel Rémusat, Mémoire sur la vie et les opinions de Lao-tseu (Par. 1823); Lao-tseu Tao Te King, le livre de la voie et de la vertu (hg. von Stanislas Julien, ebd. 1842); Chalmers, The speculations on metaphysics, polity and morality of the old philosopher Lau-tsze (Lond. 1868); Watters, Lao-tzu. Study in Chinese philosophy (ebd. 1870); Borel, De Chineesche Filosofie toegelicht voor niet-sinologen. II: Lao-Tsz' (Amsterd. 1898).

***Lap.,*** hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für Philippe Picot de Lapeyrouse (s. d.).

***Lap.,*** hinter lat. Tiernamen Abkürzung für F. C. de Laporte (spr. -pórt), Graf de Castelnau, franz. Naturforscher und Reisender.

**Lapáktisch** (grch.), gelind abführend.

**La Pallice** (spr. -iß), franz. Seehafen, s. La Rochelle.

**La Palma,** Bezirksstadt in der span. Provinz Huelva, s. Palma.

**Lapárocēle** (grch.), Bauchbruch; Laparo-Hysterotōmie, Kaiserschnitt; Laparotōmie, Bauchschnitt (s. d.).

**La Paz** (spr. pahs). 1) **Departamento** der Republik Bolivia (s. Karte: Colombia u. s. w.), größtenteils auf dem Hochlande gelegen, hat (1900) 423800 E. Es enthält im O. die gewaltigen Erhebungen des Sorata (6550 m) und Illimani (6410 m); der Westabhang ist überaus fruchtbar. Anbau von Koka und Schafzucht, daneben Bergbau, sind die wichtigsten Erwerbszweige. — 2) L. P., offiziell L. P. de Ayacucho, **Hauptstadt** und Bischofssitz des Departamento L. P. sowie (seit 1898) der Republik Bolivia, im SO. des Titicacasees, in 3694 m Höhe, und zwar im tief eingeschnittenen fruchtbaren Thale des Rio L. P. oder Chuquiyapu gelegen, mit Cuzco, Mollendo und Antofagasta (über Oruro) durch Bahnen verbunden, ist gut gebaut, hat (1896) 62320 E., meist Mestizen und Aymara-Indianer. Der Handel ist lebhaft. L. P. ist Sitz der obersten Regierungsbehörden, des diplomat. Korps und vieler Konsuln, darunter auch eines deutschen.

**La Paz** (spr. pahs), Departamento der centralamerik. Republik Honduras, im W. des Landes (s. Karte: Centralamerika u. s. w.), mit 18800 E. (10000 Eingeborene), und gleichnamiger Hauptstadt (früher Villa de las Piedras).

**La Paz** (spr. pahs), Stadt in der argentin. Provinz Entre Rios, am linken Ufer des Rio Parana, hat (1895) 5980, als Departamento 21147 E., Zollhaus, Bankfiliale und ist wichtige Station der Dampfer zwischen Buenos-Aires und Asuncion.

**La Paz** (spr. pahs), früher Bahia de Santa Cruz, Hauptort des merik. Territoriums Baja-California (s. d.), mit (1895) 4737 E. und gutem Hafen.

**Lapenna**, Luigi, Freiherr von, österr. Staatsmann, geb. 26. Febr. 1825 in Sinj' in Dalmatien, aus alter ital. Familie, studierte in Wien Rechtswissenschaft, wurde 1854 Staatsanwalt beim Landesgericht in Zara, 1858 Oberlandesgerichtsrat und 1863 Präsident dieses Gerichts. Als 1860 die Frage der Einverleibung Dalmatiens in Kroatien-Slawonien angeregt wurde, stellte sich L. mit einer Reihe von Gesinnungsgenossen an die Spitze einer Gegenbewegung. 1861—70 gehörte L. dem österr. Abgeordnetenhause an. Gleichzeitig stand er im dalmatin. Landtag an der Spitze der Autonomistenpartei. 1876—81 war er Präsident des Appellhofs in Alexandria, nach seiner Rückkehr nach Europa wurde er 1882 zum Vorsitzenden der Kommission zur Regelung des Justizwesens in Bosnien und der Herzegowina ernannt. 1888 wurde er noch einmal in den Reichsrat gewählt, wo er sich dem Coroniniklub anschloß. Er starb 5. April 1891 in Waldhof in Niederösterreich.

**Lapérouse** (spr. -ruhs'), Jean François de Galaup, Graf (fälsch La Pérouse), franz. Seefahrer, geb. 23. Aug. 1741 zu Le Guo bei Albi, diente schon 1756 im Seekriege gegen England, wurde 1777 Schiffsleutnant, 1780 Kapitän zur See, eroberte 1779 die engl. Fregatte Ariel, 1781 zwei engl. Korvetten, zerstörte 1782 die brit. Niederlassungen in der Hudsonbai und erhielt 1785 den Befehl über die Schiffe Astrolabe und Boussole. L. ging 1. Aug. 1785 unter Segel, kam um Kap Hoorn nach Concepcion in Chile (im Febr. 1786) und nach der Nordwestküste Amerikas am Mount-Elias, ging von da südwärts an der Küste hin bis zur span. Niederlassung Monterey, ankerte im Febr. 1787 in Manila, ging im April nach dem nordöstl. Küstenlande Asiens ab und nahm die Küsten des Japanischen Meers, darunter auch die Nordostseite Koreas sehr genau auf. L. entdeckte 9. Aug. 1787 die Lapérouse-Straße zwischen Jesso und Sachalin, schickte von Kamtschatka aus den Dolmetscher Lesseps mit seinen Journalen und Karten zu Lande nach Europa, ging von da nach Samoa hinüber, wo beim Wasserholen der Kapitän de Langle, der Naturforscher Lamanon und 19 Mann erschlagen wurden, und ankerte im Febr. 1788 in Botanybai. Von diesem Punkte aus (und zwar vom 7. Febr.) datieren die letzten direkten Mitteilungen L.s an die franz. Regierung. Seitdem war er verschwunden. Erst 1826 führte ein Zufall auf seine Spur. Dillon, ein engl. Schiffskapitän, landete damals auf der Insel Tucopia und fand daselbst im Besitze eines abenteuernden preuß. Matrosen mehrere Gegenstände, die auf L.s Expedition deuteten und von den Bewohnern der Insel Wanikoro eingetauscht worden waren. Die Ostindische Compagnie schickte nun Dillon 1827 dorthin, der unter den Eingeborenen Augenzeugen des Scheiterns der zwei franz. Schiffe am südwestl. Ufer der Insel auffand. Die Beschreibung seiner Reise erschien 1829. Dumont d'Urville (s. d.) untersuchte im Febr. 1828 diese Gegend, fand daselbst fünf franz. Kanonen und andere Reste und errichtete 14. März 1828 dem Andenken L.s ein Denkmal. Auch in Petropawlowsk befindet sich ein solches. Den mehrmals übersetzten Bericht über L.s Reise u. d. T. «Voyage autour du monde» (4 Bde., Par. 1797, mit Atlas) arbeitete Milet de Mureau nach den Tagebüchern aus, welche Lesseps nach Frankreich gebracht hatte. 1844 wurde L. zu Albi eine eherne Statue errichtet. — Vgl. Bulletin de la Société géographique (7. Serie, Bd. 9, Par. 1888).

**Lapérouse-Straße**, Meerenge zwischen Sachalin und der japan. Insel Jesso, von Lapérouse (s. d.) entdeckt, verbindet das Ochotskische mit dem Japanischen Meer.

**La Petite-Pierre** (spr. p'tit piähr), franz. Name von Lützelstein (s. d.).

**Lapeyrouse** (spr. -peruhs'), Philippe Picot de, franz. Naturforscher, geb. 20. Okt. 1744 in Toulouse, Professor der Naturgeschichte daselbst, gest. 18. Okt. 1818. Er schrieb: «Monographie des saxifrages» (1801), «Histoire abrégée des plantes des Pyrénées» (Toulouse 1813; Supplement 1818).

**Lapidānus**, Humanist, s. Heynlin, Joh. a Lapide.

**Lapidăr** (franz. lapidaire), Schleifmaschine der Uhrmacher.

**Lapidărschrift**, s. Steinschrift.

**Lapidărstil**, die namentlich den alten röm. Inschriften eigentümliche präcise Ausdrucksweise, überhaupt kurze, bündige Schreibart.

**Lapides cancrōrum** oder Lapilli cancrorum (lat.), Krebssteine oder Krebsaugen, s. Flußkrebs.

**Lapides figurāti** (lat.), s. Figurensteine.

**Lapilli** (lat., «Steinchen», dialektisch Rapilli), hasel- bis walnußgroße Schlackenbröckchen von poröser oder blasiger Beschaffenheit, entstehen dadurch, daß die im Eruptionskanal der Vulkane emporbringende Lava durch Gas- und Dampfentwicklung zerstäubt und in die Luft geworfen wird, wo die Tröpfchen zu vulkanischen Aschen und Sanden, die größern Teile zu L. erstarren. Sie sind Mitursache der Aufschüttungskegel. (S. Auswürflinge.)

**Lapins** (frz., spr. läpäng), s. Riesenkaninchen.

**Lapis** (lat.), Stein; L. Albānus, Peperin; L. bezoardicus, Bezoarstein; L. calaminaris, Galmei; L. causticus, Ätzstein; L. divinus, Augenstein; L. Haematitis, Blutstein (Eisenoxyd); L. infernālis,

Höllenstein; L. Lazŭli, Lasurstein; L. mutabĭlis, Hydrophan; L. philosophĭcus (philosophōrum), der Stein der Weisen; L. pumĭcis, Bimsstein; L. solāris, Bologneser Stein.

**Lapisdruck,** in der Zeugdruckerei eine Methode zur Erzielung von bunten Mustern auf Küpengrund, die darin besteht, daß man auf weiße Baumwolle eine Reservage, die eine Beize (Thonerde-, Eisenbeize) enthält, aufdruckt, dann mit Indigo färbt und schließlich mit einem Beizenfarbstoff, der dann nur an den bedruckten Stellen fixiert wird; die Erzeugnisse heißen Lapisartikel.

**Lapithen,** ein halb dem Mythus, halb der Geschichte angehöriger Stamm Thessaliens. Sie lassen sich wohl am besten als Repräsentanten der uralten Stadtburgen Thessaliens erklären, deren natürliche Gegner die Kentauren (s. d.), d. h. die Dämonen der zahlreichen vom Peliongebirge herabkommenden Gieß- und Wildbäche sind. Über die bildliche Darstellung s. Kentauren.

**Laplace** (spr. -plahß), Pierre Simon, Marquis de, Mathematiker und Astronom, geb. 28. März 1749 zu Beaumont-en-Auge im Depart. Calvados, war einige Zeit Lehrer der Mathematik an der Militärschule daselbst und ging dann nach Paris, wo er die Stelle eines Examinators beim königl. Artilleriekorps erhielt und 1773 in die Akademie der Wissenschaften aufgenommen wurde. Später ging er ins Institut über; auch war er eins der ersten Mitglieder des neu errichteten Längenbureaus. Bonaparte ernannte ihn beim Beginn der Konsularregierung zum Minister des Innern; doch wurde er schon im Dez. 1799 durch Lucian Bonaparte ersetzt. Darauf wurde er Mitglied des Erhaltungssenats, im Juli 1803 Vicepräsident, im September Kanzler desselben und 1804 Graf. Ludwig XVIII. ernannte ihn zum Pair und 1817 zum Marquis. Er starb 5. März 1827 zu Paris.

In seinem Hauptwerk «Traité de la mécanique céleste» mit den Supplementen (5 Bde., Par. 1799—1825; Bd. 1 u. 2 in 2. Aufl. 1829—30) sind fast alle Probleme der neuern Astronomie durch die Hilfsmittel der Analysis bearbeitet und zum großen Teile gelöst. Eine populäre Bearbeitung desselben ist die «Exposition du système du monde» (2 Bde., Par. 1796; 6. Aufl. 1835), worin er auch seine schon früher in gleichem Sinne von Kant aufgestellte Hypothese über die Entstehung des Planetensystems behandelt. (S. Kant-Laplacesche Theorie.) Er war der erste, der auf analytischem Wege die Unveränderlichkeit der mittlern Entfernungen der Planeten von der Sonne bewies, der verschiedene Gesetze in der Bewegung der Monde des Jupiter entdeckte; auch bestimmte er die gegenseitigen Störungen aller Hauptplaneten. Zu seinen Werken gehören noch die «Théorie analytique des probabilités» (Par. 1812; 3. Aufl. 1820) und der «Essai philosophique sur les probabilités» (ebd. 1814; 6. Aufl. 1840; deutsch von Tönnies, Heidelb. 1819, und von Schwaiger, Lpz. 1886). Seine «Œuvres complètes» erschienen in 7 Bänden (Par. 1843—48) und in 13 Bänden (ebd. 1878 fg.).

**La Plata,** vollständig Rio de la Plata, das nach dem Amazonas zweitgrößte Stromsystem von Südamerika, eigentlich aber nur sein Ästuarium, mit dem der mit dem Paraguay (s. d.) vereinigte Paraná (s. d.) und der Uruguay (s. d.) sich in den Atlantischen Ocean ergießen. Dies Ästuarium, die breiteste Flußmündung der Erde, ist nach Vereinigung des Paraná und Uruguay bis nach Buenos-Aires 40 km breit, erweitert sich in östl. Richtung und erreicht zwischen Montevideo und Punta de las Piedras 105, an der äußersten Öffnung zwischen Maldonado und Cabo San Antonio 220 km Breite bei einer Länge von 320 km. (S. die Nebenkarte zum Plan: Buenos-Aires.) Sein schlammiges gelbliches Wasser giebt sich noch auf 125 km in offener See zu erkennen. Wegen der geringen Tiefe und der vielen Sandbänke ist das Einlaufen gefährlich. Zur Sicherheit dienen Leuchttürme und Leuchtschiffe. Das Bassin bietet nur einen Hafen, Montevideo, der aber gegen Südost keinen Schutz gewährt, außerdem nur offene Reeden, wie Buenos-Aires. Von den Mündungsarmen ist nur der Paraná-Guazu für große Schiffe brauchbar. Dieser wird von der kleinen argentin. Insel Martin-Garcia beherrscht. Das Stromsystem umfaßt alle Gewässer, welche auf dem südl. Abhange des brasil. Hochlandes, der Wasserscheide gegen die südl. Zuflüsse des Amazonas, des Tocantins und San Francisco im N., auf den Andes im W. und der Wasserscheide der dem Staate Buenos-Aires angehörigen Zuflüsse des Ästuariums im S. entspringen. Die längste Entfernung von der Mündung wird zu 3700 km, die Länge der dem oceanischen Verkehr durch Schifffahrt zugänglichen Wasserläufe zu 30000 km, das Flußgebiet zu 3104000 qkm angegeben.

In polit. Beziehung gehören zu dem Stromgebiet des L. P. die südöstl. Teile von Bolivia, die südl. und südöstl. Staaten von Brasilien, fast ganz Argentinien, Uruguay und Paraguay; letztere drei werden gewöhnlich unter dem Namen La-Plata-Staaten zusammengefaßt. (Hierzu Karte: La-Plata-Staaten, Chile und Patagonien.) Das Flußsystem ward 1853 vom Engländer Dao, 1853—56 vom Amerikaner Page untersucht. — Vgl. Kaerger, Landwirtschaft und Kolonisation im span. Amerika (2 Bde., Lpz. 1901), Bd. 1: Die La-Plata-Staaten.

**La Plata,** Hauptstadt der argentin. Provinz Buenos-Aires, 57 km im SO. von Buenos-Aires gelegen und durch Bahn mit ihm und mit dem Hafenort Ensenada verbunden, ist regelmäßig angelegt, hat (1895) mit Ensenada und dem Vorort Toloza 45410 E., darunter viele Italiener, mehrere Regierungsgebäude und Kirchen, Gerichtshof, ein schönes naturhistor. Museum mit Bibliothek, Sternwarte, 3 Banken, 2 Theater, 30 Schulen, Wasserleitung, Straßenbahnen und zum Teil elektrische Beleuchtung. Der Hafen, ein großes Bassin, steht durch einen Kanal mit dem L. P. in Verbindung. L. P. wurde erst 1882 begründet, ist aber nach dem raschen Aufschwung seit 1892 in schnellem Rückgang begriffen.

**La Plata,** Ciudad de, s. Sucre.

**La-Plata-Häute,** s. Rinderhäute.

**La-Plata-Staaten,** s. La Plata (Fluß).

**Lapo,** Arnolfo di, ital. Baumeister, s. Arnolfo di Cambio.

**Laposgebirge,** s. Karpaten 4.

**Lappa** *Juss.*, Klette, Pflanzengattung aus der Familie der Kompositen (s. d.) mit nur wenigen Arten im gemäßigten Europa und Asien. Es sind aufrechte, reich verzweigte, krautartige Pflanzen mit breiten ungeteilten, meist eiförmigen Blättern. Die Blüten sind zu kugeligen Köpfchen vereinigt, sämtlich zwitterig und röhrenförmig. Die Hüllblätter der Köpfchen laufen in einen langen starren, an der Spitze hakigen Stachel aus, mittels dessen sie sich an andere Gegenstände anhalen, wodurch eine leichte

# LA PLATA-STAATEN, CHILE UND PATAGONIEN.

BOLIVIA
Matto-Grosso
São Paulo
Tarija
PARAGUAY
Gob. de Formosa
Gobern. del Chaco
Salta
Córdoba
Rio Grande do Sul
URUGUAY
Rio de la Plata
Buenos Aires
Gob. de la Pampa
Valparaiso
Juan Fernandez I.
NORD-CHILE
GROSSE
OCEAN

ATLANTISCH

OCEAN

Drake Strasse (Antarkt. Str.)

FALKLAND I.

Port Stanley (Britisch)

Gob. del Rio Negro

Gob. del Chubut

de Santa Cruz

Golfo de San Matias

Bahia Grande

Staten I.

Westl. Länge v. Greenwich

Maßstab 1 : 15 000 000

Juli 1902

CHILE, Ackerbauzone. Maßstab 1 : 7 500 000

Santiago

Valdivia

Llanquihue

Neuquen

Gobernacion del Rio Negro



F. A. Brockhaus' Geogr.-artist. Anstalt, Leipzig.

Verbreitung der Samen ermöglicht ist. Die bekanntesten Arten, L. major *DC.*, L. minor *DC.* und L. tomentosa *Lam.*, wachsen in ganz Europa wild.

Die Wurzeln aller drei Arten waren als Radix Bardanae offizinell und gelten noch jetzt als blutreinigend. Im Volke gilt ein Extrakt der Klettenwurzel vielfach als Haarwuchs beförderndes Mittel. Das Klettenwurzelöl ist dagegen ein gewöhnliches Haaröl nach beliebiger Vorschrift, zu welchem keine Klettenwurzel verwendet wird. In einigen Gegenden werden die Wurzeln und jungen Sprossen als Gemüse gegessen. Von der in Japan einheimischen L. edulis *Siebold* werden die Wurzeln im südöstl. Asien als Gemüse, japanische Scorzonera, gegessen. Man hat vergeblich versucht, diese Pflanze auch in Europa einzuführen.

**Lappa,** Kung-pak, Hafen in der chines. Provinz Kwang-tung, gegenüber Macao, am Kantonstrom (s. China [Handel] und Kanton, nebst Karte: Kanton und Kantonstrom).

**Lappalie** (vom deutschen Lappen mit lat. Endung), unbedeutende, wertlose Kleinigkeit.

**Lappen** oder, wie sie sich selbst nennen, Same, Sabme, Samekats (ein Name, der mit dem Namen der Finnen Suomalainen, Suomalaiset zusammenhängt), ein sprachlich zur finnisch-ugrischen Völkerfamilie gehörender Stamm, welcher die nördl. Teile von Rußland, Finland, Schweden und Norwegen (Lappland, s. d.) bewohnt (s. die Ethnographische Karte von Europa, beim Artikel Europa). Körperlich sind die L. von den Ugro-Finnen geschieden. Sie sind kleine Leute von 1,3 bis 1,6 m Höhe, von schmutziggelber Hautfarbe, mit straffem schwarzem Haar, rundem Schädel, ein wenig schiefstehenden Augen, kleiner platter Nase und kleinem spitzem Kinn. Das Knochengerüst ist fein und zart. Ihrer Beschäftigung nach zerfallen die L., je nachdem sie als Renntiernomaden herumziehen, von der Jagd oder vom Fischfang leben, in die Berglappen (Fjell-Lappar), die Waldlappen (Skogs-Lappar) und die Fischerlappen (Fiskare-Lappar). Während die Wald- und Fischerlappen in Kleidung und Wohnung sich vielfach den schwed. und russ. Bauern nähern, haben die nomadisierenden Berglappen hierin noch manches Eigentümliche. Sie verfertigen sich in der Regel die Kleidungsstücke und Gerätschaften selbst; sie gerben die Haut des Renntiers und nähen sie mit den Sehnen desselben zusammen, sie schnitzen aus Holz die Schneeschuhe und verschiedene Bestandteile des Schlittens, welchen sie durch Verbindung mit Riemen aus jenen herstellen. Die Tracht ist bei beiden Geschlechtern ziemlich gleich; sie besteht in einer spitzigen Mütze, Hosen und Stiefeln und einem langen Pelzrocke. Die L. wohnen unter runden, nach oben spitz zulaufenden Zelten, mit einer Öffnung auf der Spitze zum Abziehen des Rauches. Im Sommer wird das aus Stangen bestehende Gerüst einfach mit Renntierhäuten bedeckt, während man im Winter von unten her Reisig und Rasen darauflegt. Die Nahrung des nomadisierenden L. ist vorzüglich dem Renntier entnommen, das seinen Reichtum und vielfach die einzige Grundlage seiner Existenz bildet. Die Anzahl der L. mag etwa 25000 betragen, nämlich gegen 15000 in Norwegen, etwa 6000 in Schweden, gegen 3000 in Rußland und etwa 1000 in Finland. Ehemals waren die L. Fetischanbeter, jetzt bekennen sie sich zur christl. Kirche; doch haben sie ihre alten religiösen Ansichten den ihnen aufgedrungenen christl. Glaubenslehren beigemischt. — Die Sprache der L. ist mehrfach grammatisch bearbeitet worden, wie von Rask (1832), Stockfleth (1840), Friis (1856). Sie zeigt einen Typus, der, von spätern lautlichen Veränderungen abgesehen, zunächst mit dem Finnischen übereinstimmt. Mehrere Gründe sprechen dafür, daß die L. einst ihre jetzige, dem Finnischen so nahe stehende Sprache von den Finnen aufgenommen haben. — Vgl. J. Vahl, Lapperne og den lapske Mission (Kopenh. 1866); Friis, Lappisk Mythologi, Eventyr og Folkesagn (Krist. 1871); ders., Lexicon Lapponicum (ebd. 1885—87); Poestion, Lappländ. Märchen, Volkssagen u. s. w. (Wien 1885).

**Lappen,** im Jagdwesen, s. Jagdzeug.

**Lappenberg,** Joh. Mart., Geschichtsforscher, geb. 30. Juli 1794 zu Hamburg, studierte in Edinburgh Medizin, ging aber bald zu histor.-polit. Studien über, hielt sich längere Zeit in London auf und widmete sich dann in Berlin und Göttingen rechtshistor. Studien. 1820 wurde er hamburgischer Ministerresident am preuß. Hofe und übernahm 1823 das Amt als Archivar im Hamburger Senat, das er bis 1863 bekleidete. Er starb 28. Nov. 1865. Seinen wissenschaftlichen Ruf begründete L. durch seine «Geschichte von England» (Bd. 1 u. 2, Hamb. 1834—37, fortgesetzt von Pauli). Von seinen übrigen Schriften sind hervorzuheben die Fortsetzung von Sartorius' «Urkundlicher Geschichte des Ursprungs der deutschen Hansa» (2 Bde., Hamb. 1830), die «Urkundliche Geschichte des Hansischen Stahlhofs zu London» (1851), das «Hamburgische Urkundenbuch», Bd. 1 (Hamb. 1842), die «Zeitschrift des Vereins für Hamburger Geschichte», Bd. 1—6 (ebd. 1841—66) und die «Hamburger Rechtsaltertümer» (Bd. 1, ebd. 1845). L.s Ausgaben der hamburgischen «Chroniken in niedersächs. Sprache» (Hamb. 1852—61) und des Tratziger (ebd. 1863—65) haben ebenso wie die «Geschichtsquellen des Erzstiftes und der Stadt Bremen» (Brem. 1841) auch für den Sprachforscher hohen Wert. Um die Geschichte der deutschen Litteratur hat sich L. durch die «Reliquien des Fräulein S. K. von Klettenberg» (Hamb. 1849), die Ausgaben von Thomas Murners «Till Eulenspiegel» (Lpz. 1854), der niederdeutschen Scherzgedichte des Lauremberg (Stuttg. 1861) und der deutschen sowie lat. Gedichte Paul Flemings (2 Bde., ebd. 1863—65) verdient gemacht. Auch war er Mitarbeiter an den «Monumenta Germaniae historica». Nach seinem Tode erschienen die von L. gesammelten «Briefe von und an Klopstock» (Braunschw. 1867). — Vgl. E. H. Mayer, Johann Martin L. (Hamb. 1867).

**L'appétit vient en mangeant** (frz.), der Appetit kommt beim Essen.

**Lappets** (engl., spr. läppĕts), eine Art broschierter Musseline, die auf besondern Stühlen gewebt und zu Vorhängen verwendet werden, meist mit dichten und erhabenen zwischen durchbrochenen Streifen.

**Lappingmaschine,** soviel wie Doubliermaschine (s. Spinnerei).

**Lappjagen,** s. Jagdzeug.

**Lappland,** bei den Eingeborenen Same ädnam, ausgedehntes Gebiet im äußersten Norden Europas (s. Karte: Schweden und Norwegen), im ganzen eine Fläche von etwa 400000 qkm umfassend, mit nur 100000 E., wovon 25000 Lappen (s. d.), 28000 Schweden, 20000 Norweger, 15000 Finnen, 5000 Russen und 2000 Karelen, zerfällt politisch in drei Teile: das norwegische L. oder die Finmarken

(s. d.) im N. und NW., das russische L. im NO. (s. Finland) mit der Lappländischen oder Kolahalbinsel (s. d.) und das schwedische L. im O.

Das schwedische L. ist eine alte Landschaft, zwischen Norwegen, Finland und den schwed. Landschaften Westerbotten, Angermanland und Jemtland gelegen, gehört mit zwei Dritteln des Areals zum Norbottens und mit einem Drittel zum Westerbottens Län (s. d.) und bedeckt 115885 qkm (7222 qkm Gewässer) oder mehr als ein Viertel der Gesamtoberfläche Schwedens. Die Bewohner, (1897) etwa 60000, sind größtenteils (50000) Schweden; die Zahl der Lappen kann auf 6000 und die der Finnen (im N.) auf 4000 geschätzt werden. Das schwedische L. bildet ein waldiges, rauhes, von zahlreichen Flußthälern und Bergesjochen, meistens in südöstl. Richtung, durchzogenes Hochland, dessen nördl. und westl. Teile vom Kölen und seinen Verzweigungen angefüllt sind. Unterhalb dieser schneebedeckten oder nackten Gebirgsgegend folgt eine Terrasse mit Binnenseen und Sümpfen; die untersten, dem Küstenlande angrenzenden Teile bedecken ungeheure Fichtenwälder und ausgezeichnete Weiden (Reinmoos), wo vorzugsweise die angesessene Bevölkerung wohnt. Nach den fast parallelen größern Flußthälern ist das schwedische L. in fünf Gebiete (Lappmarken) geteilt: Torneå-, Luleå-, Piteå-, Lykfele- und Afele-Lappmark. In Torneå-Lappmark liegt die höchste Bergspitze Schwedens, Kebnekaiße (2136 m). L. ist reich an Kohle, edlen Metallen und Waldungen. — Vgl. Helms, L. und die Lappländer (Lpz. 1868); H. und K. Aubel, Ein Polarsommer. Reise nach L. und Kanin (ebd. 1874); Ecker, L. und Lappländer (Freib. i. Br. 1878); Friis, Laila, Schilderungen aus L. (Lpz. 1886); Hyne, Through arctic Lapland (Lond. 1898).

**Lappländisches Gebirge,** s. Skandinavien.

**Lappmarken,** s. Lappland (schwedisches).

**La Preste-les-Bains** (spr. preßt lä bäng), franz. Bad, s. Prats de Mollo.

**La propriété c'est le vol** (frz.), s. Eigentum ist Diebstahl.

**Lapsaki,** Ort in Kleinasien, s. Lampsakus.

**Lapsi** (lat., d. i. Abgefallene), in den ersten Jahrhunderten vorzugsweise Benennung derjenigen, die unter den Verfolgungen der heidn. Staatsgewalt dem christl. Glauben nicht treu blieben. Man unterschied: sacrificati (thurificati), die den heidn. Göttern wirklich geopfert (Weihrauch angezündet); libellatici, die einen obrigkeitlichen Schein (libellus) über angeblich dargebrachte Opfer erkauft; acta facientes, die falsche Angaben über ihr religiöses Bekenntnis gemacht, und traditores, die heilige Bücher und Gefäße ausgeliefert hatten. Die Kirche strafte die L. anfangs durch Exkommunikation und erschwerte die Wiederaufnahme. Allein im 3. Jahrh. schon bildete sich eine mildere Praxis aus. (S. auch Novatianer.)

**Lapsus** (lat.), Fall, Fehler; L. bonōrum, Verfall des Vermögens; L. calămi, Schreibfehler; L. linguae, Sprechfehler; L. memoriae, Gedächtnisfehler.

**La Puebla,** mexik. Staat und Stadt, s. Puebla.

**Lapunderaffe,** Händlername für den Schweinsaffen (s. d.).

**Lapurdum,** das jetzige Bayonne (s. d.).

**Laquedem** (spr. lack-), Isaac, s. Ewiger Jude.

**Laquinhorn,** Hochgipfel, s. Fletschhorn.

**Lar,** Affe, s. Langarmaffen.

**Lar,** Hauptstadt der pers. Provinz Laristan (s. d.).

**Lär,** Dorf in Westfalen, s. Laer (S. 877).

**Lara,** Stamm der Dâjak (s. d.).

**Lara,** centraler Staat der Republik Venezuela (s. Karte: Colombia u. s. w.), zwischen Falcon, Yaracuy, Cojedes, Portuguesa, Trujillo und Zulia, umfaßt das Hügelland zwischen der Cordillere von Mérida und dem Karibischen Gebirge (bis 1901 auch das Gebiet des jetzigen Staates Yaracuy) und zählt auf 18934 qkm 1894: 189624 E. Hauptstadt ist Barquisimeto (s. d.); wichtig sind auch Carora und Tocuyo. Der Staat verdankt seinen Namen dem General der Befreiungskriege Lara.

**Lara,** Larunda, Mutter der Laren (s. d.).

**Larache** (Larasch), Stadt in Marokko, s. Arisch.

**La Rambla,** span. Stadt, s. Rambla.

**Laramie,** Hauptstadt des County Albany im nordamerik. Staate Wyoming, am Laramiefluß und an der Union-Pacific-Bahn, hat (1900) 8207 E., die Staatsuniversität von Wyoming; Wollmarkt, ausgedehnte Viehzucht auf der Laramieebene, die im NO. und O. von den Black-Mountains oder Laramiebergen (L. Peak 2750 m) begrenzt wird. Eine im W. der Union verbreitete geolog. Formation, gewöhnlich zur obern Kreide gerechnet, heißt Laramieformation.

**Laranda,** Stadt in Lykaonien, s. Karamanien.

**Larantuka,** Ort auf der Insel Flores (s. d.).

**Larasch** (Larache), Stadt in Marokko, s. Arisch.

**Larbäson** (grch.), bei Plinius das Antimon (s. d.).

**Lärche,** die zur Gattung Larix *Mill.* der Familie der Nadelhölzer (s. d.) gehörigen Arten. Es sind nur 8 Arten bekannt, die sich sämtlich in der nördlichen gemäßigten Zone finden (s. Karte: Pflanzengeographie I). Die Nadeln stehen am einjährigen Stämmchen und an den Langtrieben der spätern Jahre spiralig einzeln, sind an den aus Achselknospen dieser Nadeln entstehenden Kurztrieben büschelig, weich, kurzgestielt und fallen im Herbst ab, daher die L. nur sommergrüne Bäume sind. Die männlichen Blüten entwickeln sich aus Seitenknospen der Langtriebe, sind kugelig-eiförmig, meist hängend; die Pollensäcke öffnen sich mit Längsspalt; die weiblichen Blüten stehen aufrecht an der Spitze aufrecht gekrümmter Kurztriebe. Die Zapfen sind bis zur Reife des Samens aufrecht, nicht zerfallend; der geflügelte Samen fällt reif aus dem sich öffnenden Zapfen. Die entleerten Zapfen bleiben einige Jahre in hängender Stellung auf dem Baume. Die gemeine L. (Larix europaea *DC.*, Larix decidua *Mill.*, Pinus larix *L.*) ist ursprünglich heimisch in den Gebirgen Mitteleuropas, wo sie als Baum eine Höhe von 30—50 m erreicht, dabei einen geraden, nach oben abfälligen Stamm bildet. Die Rinde junger Stämme und Zweige ist glatt, ledergelb und verwandelt sich im Alter in eine außen graubraune, innen rotbraune, längsrissige Borke. Im freien Stande bilden die Äste mit abwärts hängenden Zweigen eine pyramidale Krone; im Schlusse sterben die untern Äste dieser sehr lichtbedürftigen Holzart zeitig ab; die Krone ist hoch angesetzt mit meist kurzen Ästen. Die feinen Nadeln, 10—30 mm lang, stehen in Büscheln. Die männlichen Blüten sind zuerst grün, dann gelb, mit Stiel 5—10 mm lang; die weiblichen, ohne Stiel, 10—15 mm, walzig, am Grunde auswärts gekrümmt, anfänglich grün, dann rot; die Zapfen 2—2,5 cm lang, gestielt, eiförmig; der Samen geflügelt, 3—4 mm lang, meist von geringer Keimkraft. Die Blütezeit ist im Frühjahr, die Samenreife im Herbst; der Samen fliegt meist erst im Frühjahr aus. Die Abbildung auf Tafel: Nadelhöl-

zer. Waldbäume VIII, Fig. 1, zeigt die gemeine L. als Baum, außerdem 1 Zweig mit einem Langund mehrern Kurztrieben und mit einer Durchwachsung eines Zapfens, 2 Zweig mit männlichen und weiblichen Blüten und Kurztrieben, 3 u. 4 geschlossene Staubgefäße, 5 aufgesprungene Staubgefäße, 6 Deckblatt, 7 Nadel, deren Spitze vergrößert, 8 Längsdurchschnitt eines Kurztriebes, 9 reifen Zapfen, 10 Zapfenschuppe von außen, 11 dieselbe von innen mit Samen, 12 Samen und Flügel.

In ihrem natürlichen Verbreitungsbezirk geht die L. etwas über die Fichte hinaus, in den Alpen der nördl. Schweiz und Bayerns steigt sie 1800—2000 m, südlicher, z. B. am Montblanc, bis 2200 m. Ihre untere Grenze ist in den Bayrischen Alpen 500—900 m. Künstlich angebaut findet sich die L. fast in ganz Deutschland, selbst in den nördl. Ebenen, bildet hier aber meist einen weniger schlanken Stamm, namentlich wenn für sich erzogen; besser gedeiht sie in Vermischung mit Fichten und Tannen. Ihr nutzbarstes Alter erreicht die L. im 80. bis 100. Jahre, man findet jedoch in den Alpen noch 300- bis 400jährige Bäume. Ihr Holz ist von großer Dauer, um so mehr, je harzreicher es ist, und wird zu Hochbau (Tirol), Schiffbau, Tischlerwaren und Eisenbahnschwellen angewendet. Im Wasser wird es steinhart und besitzt eine fast unbegrenzte Dauer, ähnlich in der Erde, ist daher vorzüglich geeignet zu Wasser- und Grubenbauten u. s. w. Lärchenrinde findet bei der Gerberei Verwendung. Der venetianische Terpentin wird aus der L. gewonnen, indem man Löcher in das Holz bohrt. Das in der Pharmacie bekannte Lärchenmanna oder Manna von Briançon stammt aus wärmern Ländern (Depart. Oberalpen) und ist ein Exkret der Knospen und Blätter, vielleicht auch der jungen Rinde. Die große Nutzbarkeit der L., ihre Fähigkeit, durch den reichlichen Nadelabfall bodenbessernd zu wirken, erregte die Aufmerksamkeit der Forstleute schon in der zweiten Hälfte des 18. Jahrh. Hauptfeinde der L. sind: der Lärchenkrebs, eine durch einen parasitischen Pilz (Peziza Willkommii *R. Hartig*) hervorgerufene Krankheit, er wirkt allmählich tödlich; die Lärchenminiermotte (Coleophora laricella *Hbn.*) höhlt die Nadeln aus, beeinträchtigt dadurch den Wuchs; von ihr befallene L. sehen im Frühjahr wie erfroren aus; eine kleine Gallmücke (Cecidomyia Kellneri *Hensch.*) zerstört in empfindlicher Weise die Knospen der Kurztriebe. Von fremdländischen Arten sind zu nennen: Larix sibirica *Pall.* (Larix intermedia *Fisch.* oder Ledebourii *Endl.*), bildet ausgedehnte Wälder im nordöstl. Rußland; Larix dahurica *Turcz.* im nordöstl. Sibirien, Kamtschatka, Taurien; beiden sagt deutsches Klima nicht recht zu. Besser dürften sich hier zwei nordameril. Arten: Larix pendula *Salisb.* und microcarpa *Poir.*, zum Anbau eignen. — Vgl. Boden, Die L., ihr leichter und sicherer Anbau (Hameln 1899).

**Lärchenkiefer**, s. Kiefer.

**Lärchenkrebs, Lärchenmanna, Lärchenminiermotte**, s. Lärche.

**Lärchenschwamm**, s. Polyporus.

**Lardeyres** (frz., spr. -dähr), Strömungen im Genfer See (s. d.).

**Lardner**, Dionysius, Physiker und Mathematiker, geb. 3. April 1793 zu Dublin, studierte in Cambridge und erwarb sich zuerst einen Namen durch die Werke «Treatise on algebraical geometry» (Lond. 1823) und «On the differential and integral calculus» (ebd. 1825; 2. Aufl. 1828). Er faßte hierauf den Gedanken, eine Encyklopädie der Naturwissenschaften, Industrie, Kunst, Litteratur, Geschichte u. s. w. herauszugeben, an der namhafte Schriftsteller teilnahmen und wovon u. d. T. «L.'s Cabinet Cyclopædia» 132 Bände (Lond. 1829—46) erschienen. L. selbst schrieb dafür Abhandlungen über Mechanik, Hydrostatik, Geometrie, Arithmetik und (mit C. V. Walker) ein «Manual of electricity, magnetism and meteorology» (2 Bde., Lond. 1841). L. war zum Professor der Physik und Astronomie an der Londoner Universität ernannt worden, welches Amt er jedoch infolge eines skandalösen Prozesses verlor. Er wurde hierdurch veranlaßt, sich zuerst nach Paris und dann nach den Vereinigten Staaten zu wenden, kehrte indes später nach Europa zurück und starb 29. April 1859 zu Neapel. Außer den Schriften «Treatise on heat» (Lond. 1833), «On railway economy» (ebd. 1850), «On the steam engine, steam navigation etc.» (ebd. 1851 u. ö.), «Museum of science and art» (12 Bde., ebd. 1853—56; neue Ausg. 1873), «On animal physics» (ebd. 1857) u. a. gab er noch «Handbooks of natural philosophy» (neue Ausg., 5 Bde., 1877) heraus.

**La recherche de la paternité est interdite** (frz.), die Nachforschung nach der Vaterschaft wird untersagt, ein Satz aus Art. 340 des franz. Code civil, zufolge dessen die Klage eines unehelichen Kindes gegen den Erzeuger auf Anerkennung der Vaterschaft und Gewährung von Unterhalt ausgeschlossen ist. (S. Paternitätsklage.) — Vgl. Boujol, La recherche de la paternité. Étude critique de sociologie et de législation comparée (Par. 1901).

**Larēdo**, Bezirkshauptstadt in der span. Provinz Santander, mit einem Hafen am östl. Ufer der Ria de Marren, in welche der Asjon mündet, hat (1897) 5073 E. und Fischerei.

**Larēdo**, Hauptstadt des County Webb im nordamerik. Staate Texas, am Rio Grande, Eisenbahnknotenpunkt, hat beträchtlichen Handel mit Mexiko (Silber- und Bleierze), Schafzucht und (1900) 13 429 E. (gegen 3521 im J. 1880), darunter viele Mexikaner. Auf dem mexik. Ufer liegt Nuevo Laredo.

**Laren**, als Söhne der altröm. Lara (Larunda) und des Merkur bezeichnet, bei den Römern Gottheiten niedern Ranges, aber von großer Bedeutung, welche als Schutzgötter über die Familien, Häuser, Gassen, ländliche und städtische Quartiere, Städte u. s. w. wachten. Die wichtigste Klasse der L. waren die Schutzgeister der Familie und des Hauses (Lares familiares), deren jeder Hausstand einen (später zwei) hatte. Ihre Bilder, aus Holz, Stein oder Metall, in wohlhabenden Familien häufig aus Silber gefertigt, standen an dem häuslichen Herde, zuweilen auch in einer besondern Kapelle (Lararium). Daneben gab es auch andere L., die nach dem Orte, wo sie standen und ihre schützende Kraft äußerten, genannt wurden; so Lares permarini, Beschützer zur See; Lares militares, Beschützer auf der Kriegsfahrt; Lares viales, Beschützer der Reisenden u. a. Besonders wichtig waren die Lares compitales, welche an den Straßenkreuzungen (compita) ihre Kapellen hatten und denen zu Ehren alljährlich bald nach den Saturnalien von der Bevölkerung der umliegenden Gassen das Volksfest der Compitalia begangen wurde. Augustus hat die Verehrung dieser Kompital-Laren reformiert und zugleich zur Organisierung seines eigenen Kultus benutzt, indem er in all die-

sen Kapellen zwischen den Bildern der beiden Lares compitales das seines Genius (s. d.) aufstellen ließ. Dargestellt wurden die L. als Knaben oder Jünglinge mit aufgeschürzter Toga, ein Trinkhorn und eine Schale oder Kanne in den Händen. Auch der Staat hat seine eigenen L., die Lares praestites, die einen Tempel in der Nähe des Palatin besaßen und auf röm. Münzen als Jünglinge, mit Lanzen bewehrt und einen Hund, das Symbol der Wachsamkeit, zu ihren Füßen, dargestellt werden. In der Zeit der griech.-röm. Kultur und Gelehrsamkeit wurden die L. mit den griech. Heroen verglichen und gleich diesen als zu Schutzgöttern der Angehörigen gewordene Seelen abgeschiedener Familienglieder gedeutet.

**Larentalia,** Larentinalia, röm. Fest, s. Acca Larentia.

**Larghetto** (ital.), Diminutiv von Largo (s. d.).

**Largillière** (spr. -schilliähr), Nicolas de, Maler, geb. 20. Okt. 1656 zu Paris, wurde 1668 in Antwerpen Schüler des Genremalers Ant. Goubau, in London des Sir Peter Lely, 1686 Mitglied der Akademie zu Paris, 1738 deren Direktor und starb 20. März 1746 in Paris. Er malte Bildnisse (angeblich gegen 1500), welche sich durch kräftige Modellierung, frische Farben und lebendigen Ausdruck auszeichnen. Zu nennen sind die Bildnisse Lebruns (1686; Paris, Louvre), Rousseaus und Alfieris (Uffizien zu Florenz), des Herzogs de Larochefoucauld (Dresdener Galerie), der Isabella Christine, Gemahlin Kaiser Karls VI. (Madrid, Pradomuseum).

**Largo** (ital., «breit»), als Zeitmaß bei Überschriften von Musikstücken gebrauchte Bezeichnung. Jetzt nimmt man L. gewöhnlich noch langsamer als Adagio, was aber sowohl dem Wortsinne wie auch der ältern Praxis widerspricht. Die eigentlichen Largosätze gehören der Musik des 18. Jahrh. an und sind nicht langsamer, sondern schneller zu spielen als das Adagio; sie finden sich am ausgeprägtesten bei Händel, werden auch meist schon durch die Noten (halbe und viertel) kenntlich gemacht. In weniger breiten Zügen, also auch nicht so langsam, ist das Larghetto gehalten. Beide Bewegungsarten werden jetzt oft zu langsam genommen; die richtige Verwendung ist für das Verständnis der ältern Musik wichtig.

**Largus,** Scribonius, röm. Schriftsteller, s. Scribonius Largus.

**Lariden,** s. Möven.

**Larifari,** eigentlich Trällersilben in Refrains von Liedern, wohl gebildet unter Anlehnung an die Solmisation, an la, fa und re, dann Interjektion zur Zurückweisung eines leeren Geredes; als Substantivum soviel wie Unsinn, dummes Geschwätz.

**Larino,** Hauptort des Kreises L. in der ital. Provinz Campobasso, an der Linie Benevento-Campobasso-Termoli gelegen, ist Sitz eines Bischofs, hat (1901) 7063 E., ein Priesterseminar und Weinbau; nahebei Ruinen des antiken Larinum mit Resten eines Amphitheaters.

**Lario,** Il, der ital. Name des Comer Sees (s. d.).

**La Rioja,** s. Rioja.

**Laris,** ägypt. Stadt, s. Arisch.

**Larissa,** auch Larisa, altgriech. Ortsname, ursprünglich wohl «Burg» überhaupt; wichtig war die Stadt L. in der fruchtbaren untern Ebene Thessaliens, am Peneus (jetzt Salamvria), der Hauptort des Bezirks Pelasgiotis und wegen ihrer großen Volkszahl, ihres Reichtums sowie als Residenz des mächtigsten unter den thessal. Dynastengeschlechtern, der Aleuaden, als Hauptstadt von ganz Thessalien betrachtet. In dieser Bedeutung hat es sich, wenn auch herabgesunken, durch das Mittelalter hindurch erhalten. Seit 1881 ist L. (türk. Jeni-scheher) Hauptstadt des griech. Nomos L. (seit 1899: 4202 qkm mit 1896: 86513 E.; s. Karte: Griechenland), an der Bahnlinie Volos-L., Sitz eines griech. Metropoliten, Appellhofes und Armeekommandos, hat (1896) 15517, als Gemeinde 17115 E., darunter etwa 5000 Türken, auch Juden und Zigeuner, Moscheen, Gymnasium; lebhafte Gewerbthätigkeit, Ackerbau und Handel. Eine Bahn nach Athen ist im Bau. Die Kathedrale steht an der Stelle der Akropolis.

**Laristan,** Landschaft des Persischen Reichs, im SW. der Provinz Kerman, im S. ehemals durch den dem Imam von Maskât unterworfenen Küstenstrich vom Meere getrennt (s. Karte: Westasien II, beim Artikel Asien), hat 59468 qkm mit etwa 90000 E., ist ein durch den Guineawurm, durch Fieber, Halsübel und Erblindungen heimgesuchtes Land. In der Mitte in sehr fruchtbarer Gegend die Hauptstadt Lar mit 7000 E., einem schönen Bazar und Seidenwebereien. Der wichtigste Hafen ist jetzt Lingeh (s. d.).

**Larius lacus,** röm. Name des Comer Sees (s. d.).

**Larix** (lat.), die Lärche (s. d.).

**Larkhall** (spr. -hahl), Stadt in der schott. Grafschaft Lanark, 6 km im SO. von Hamilton, hat (1891) 8349 E.; Bergbau auf Kohlen und Bleicherei.

**Lärmapparate,** soviel wie Alarmapparate (s. d.).

**Lärminstrumente,** s. Musikinstrumente.

**Larmoyant** (frz., spr. -möajáng), weinerlich, zu Thränen rührend; Comédie larmoyante (spr. -möajángt), Rührstück.

**Lärmstange,** s. Fanal.

**Lärmzeichen,** s. Signal.

**Larnáka** (das alte Kition, s. d.), Distriktshauptort auf der Insel Cypern, 6,4 km von der Südostküste entfernt, hat (1901) 7964 E., ein türk. Fort, eine schöne röm.-kath. Kirche (1848) mit Franziskanerkloster und eine Vorstadt Marina an der Küste mit lebhaftem Handel. Nahe bei L. ein Salzsee.

**Larne** (spr. lahrn), Seestadt in der irischen Grafschaft Antrim, hat (1891) 4217 E.; Leinenweberei und Handel. Am Hafen, $2^1/_2$ km im NO., am Nordkanal, legen die großen Dampfer der State Line nach Amerika an. Von L. nach Stranraer in Südschottland führt der kürzeste Seeübergang (64 km).

**La Roche** (spr. rosch), Karl, Ritter von, Schauspieler, geb. 14. Okt. 1794 zu Berlin, wurde durch Iffland für das Theater gewonnen und betrat 10. Juni 1811 als Mitglied der Secondaschen Truppe in Dresden zum erstenmal die Bühne. Er spielte später mehrere Jahre zu Danzig, seit 1819 in Königsberg, gastierte 1821 mit vielem Beifall in Leipzig und siedelte 1822 nach Weimar über, wo er im Verkehr mit Goethe seine künstlerische Ausbildung erlangte. Seit April 1833 wirkte er am Wiener Burgtheater und gehörte bis zu seinem am 11. März 1884 erfolgten Tod zu dessen Zierden. L. R.s Leistungen als Held, Intrigant, zärtlicher Vater, Geck oder Bonvivant waren stets echt künstlerisch gedacht und wirksam ausgeführt. — Vgl. Mautner, Karl L. R. Gedenkblätter (Wien 1873).

**La Roche** (spr. rosch), Sophie, deutsche Schriftstellerin, geb. 6. Dez. 1731 zu Kaufbeuren, war die Tochter des gelehrten Arztes Gutermann, Edeln von Gutershofen, und erhielt ihre Bildung in Augsburg. Mit zweien ihrer Schwestern und ihrem Bruder kam sie später nach Biberach in das Haus ihres Großvaters Gutermann, der daselbst Senator und Hospi-

talmeister war. Nach dem Tode desselben lernte sie 1750 in dem Hause des mit ihr verwandten Predigers Wieland dessen Sohn, den Dichter Wieland, kennen. Sie sollte seine Gattin werden, aber der Wille des Vaters trennte ihre Liebe, die jedoch als Freundschaft beider bis ins hohe Alter fortdauerte. 1754 verheiratete sie sich mit Georg Michael de L. R. (geb. 4. April 1720, gest. 22. Nov. 1788), der damals Mainzer Hofrat und Oberaufseher der Stadionschen Güter war und nachher als Geh. Konferenzrat an den kurtrierschen Hof kam. (Vgl. Asmus, Georg Michael de L. R., Karlsr. 1899.) Als ihr Gemahl infolge seiner «Briefe über das Mönchswesen» den Abschied erhalten hatte, lebten beide Gatten seit 1780 zu Speyer, dann zu Offenbach, wo Sophie 18. Febr. 1807 starb. Durch ihre Tochter Maximiliane, die an den Kaufmann Brentano in Frankfurt a. M. verheiratet war, wurde die L. R. die Großmutter von Clemens und Bettina Brentano. Vorzüglich gelangen ihr Romane und Familiengeschichten in Briefform, die sich an die Richardsonsche Manier anschlossen. Ihre erste Arbeit, die «Geschichte des Fräulein von Steenheim» (hg. von Wieland, Lpz. 1771), war das Entzücken der Stürmer und Dränger, die hier die Sprache des naiven Herzens zu finden glaubten. Zu erwähnen sind noch: «Rosaliens Briefe» (Altenburg 1779—81), «Moralische Erzählungen» (Mannh. 1782—84; neue Aufl. 1823), «Briefe an Lina» (ebd. 1785—94), «Schönes Bild der Resignation» (Lpz. 1795—96), «Melusinens Sommerabende» (hg. von Wieland, Rudolst. 1806). — Vgl. Ch. M. Wielands Briefe an Sophie von L. R. (Berl. 1820); L. Assing, Sophie von L. R. (ebd. 1859); Goethes Briefe an Sophie von L. R. und Bettina Brentano (hg. von Loeper, ebd. 1879); Neue Briefe Ch. M. Wielands, vornehmlich an Sophie L. R., hg. von Hassencamp (Stuttg. 1894); Ridderhoff, Sophie L. R. (Einbeck 1895);

**La Rochefoucauld**, Stadt, s. Rochefoucauld.

**Larochefoucauld** (spr. -roschfukoh), altes, vielverzweigtes franz. Geschlecht, das bis ins 11. Jahrh. hinausreicht und dessen Stammsitz die kleine Stadt L. unweit Angoulême ist. — François I. de L., Kammerherr Ludwigs XII., erhielt 1515 die Grafenwürde und starb 1517. François V. (geb. 1588, gest. 1650) wurde 1622 Herzog und Pair.

François VI., Herzog von L., Prinz von Marsillac (lange unter diesem Namen bekannt), geb. 15. Dez. 1613, war mit der Herzogin von Chevreuse (s. d.), der Vertrauten der Königin Anna, in die Feindseligkeiten gegen den Kardinal Richelieu verwickelt und mußte bis zum Tode Ludwigs XIII. den Hof meiden. Hierauf nahm er, von der Herzogin von Longueville (s. d.) veranlaßt und selbst ein Freund abenteuerlichen Intriguenspiels, an den Unruhen der Fronde (s. d.) teil, zog sich dann, im Juli 1652 schwer verwundet, ins Privatleben zurück und machte sein Haus zum Sammelplatz aller glänzenden Geister jener Epoche. Seine «Mémoires», in denen er meisterhaft die Geschichte der Regentschaft Annas von Österreich erzählt, erschienen zusammen mit den «Mémoires» de Lachastres (Köln 1662; Amsterd. 1723 u. ö.). Im J. 1665 veröffentlichte er «Maximes et réflexions morales» (deutsch Lpz. 1875), die als Muster klassischer franz. Prosa gelten. Als scharfer Beobachter schildert er, unter dem Wahrzeichen der «Eigenliebe» als des höchsten und allgemeinwirkenden Beweggrundes, die Sittenverderbnis der höhern Stände seiner Zeit. L. starb 17. März 1680. Seine «Œuvres» gab Depping (Par. 1818), die «Œuvres inédites» (ebd. 1863) Barthélemy heraus. — Vgl. Rahstede, Studien zu L.s Leben und Werken (Braunschw. 1888); Hémon, La Rochefoucauld (Par. 1896).

Alexandre, Herzog von L., Urenkel des vorigen, geb. 20. Sept. 1690, zeichnete sich in den Kriegen Ludwigs XIV. als Offizier und Flottenkapitän aus und befehligte als General während des Krieges in Spanien unter der Regentschaft. Sein Auftreten gegen Ludwigs XV. Maitressenwesen stürzte ihn 1744 in Ungnade. Er starb 4. März 1762 ohne männliche Nachkommen. Ein Sohn seiner Tochter war Louis Alexandre, Herzog de L. und de Larocheguyon, geb. 11. Juli 1743. Vor der Revolution Pair von Frankreich, trat er früh in die Armee und wurde 1789 von dem Adel der Hauptstadt zur Versammlung der Reichsstände geschickt, wo er sich dem dritten Stande anschloß. Er wurde auch Mitglied der Verwaltung des Depart. Paris. Als Gemäßigter mußte er 1792 aus Paris entfliehen. Er wurde indessen verhaftet und starb 14. Sept. 1792 zu Gisors.

Ebenfalls Enkel Alexandres war François Alexandre Frédéric, Herzog de Larochefoucauld-Liancourt, bekannt als Philanthrop, geb. 11. Jan. 1747. Er gründete auf seinem Landgute Liancourt bei Clermont eine Musterschule, die 1788 den Namen «École des enfants de la patrie» erhielt, weil die Zöglinge aus armen Soldatenkindern bestanden. In der Versammlung der Reichsstände vertrat er den Adel von Clermont. In der Nationalversammlung zeichnete sich L. als maßvoller Politiker, besonders in seinen Berichten über das Elend des Volks, das Armenwesen und die Hospitalpflege aus. Nach dem Schlusse der Nationalversammlung erhielt er als Generalleutnant das Kommando in den Departements der Normandie und bot, als die Gefahr für den Hof wuchs, dem König Rouen als Zufluchtsort an. Nach der Katastrophe vom 10. Aug. floh er nach England und machte später eine Reise nach Nordamerika, die er in der berühmten Schrift «Voyage dans les États-Unis de l'Amérique fait en 1795—98» (8 Bde., Par. 1799 u. ö.) beschrieb. Nach dem 18. Brumaire (9. Nov. 1799) kehrte er nach Paris zurück. 1796 erschien von ihm «Les prisous de Philadelphie» (4. Aufl. 1819), worin er die Gefängnisreform erörterte und auf Abschaffung der Todesstrafe antrug. Mit der ersten Restauration erhielt L. die Pairswürde. Als Präsident der Gesellschaft für christl. Moral, als Mitglied des Generalconseil für die Gefängnisse, für den Ackerbau, für die Manufakturen, für die Hospitäler u. s. w. entfaltete er nun eine umfassende Thätigkeit. Auch gründete er die erste Sparkasse in Frankreich. Seine Opposition gegen die Politik des Hofs bewog 1823 das Ministerium, ihn seiner Ehrenämter zu entsetzen. Er starb 27. März 1827 in Paris und hinterließ drei Söhne, von deren ältestem Herzog François abstammt, das gegenwärtige Haupt der Familie, geb. 1853. — Der zweite, Alexandre, Graf de L., geb. 1767, trat 1792 in die Armee Lafayettes, mußte aber geächtet entfliehen, weil er wie sein Vater für die Entweichung des Königs gewirkt hatte. Napoleon ernannte ihn 1802 zum Geschäftsträger am sächs. Hofe, 1805 zum Gesandten in Wien und 1808 in Holland. Während der Restauration war er mehrmals Mitglied der Deputiertenkammer; 1833 er-

hielt er die Pairswürde. Er starb 2. März 1841 in Paris. — Sein ältester Sohn Alexandre Jules, Graf de L., geb. 23. Jan. 1796, wurde 1814 Offizier und 1828 Adjutant des Herzogs von Orléans, was er auch nach dessen Thronbesteigung 1830 blieb. Seit 1830 Kammermitglied, erhielt er 1839 die Pairswürde als Herzog von Estissac. Nach der Februarrevolution zog er sich ins Privatleben zurück. Er starb 21. April 1856 in Paris.

Sosthènes, Marquis de L., Herzog von Doudeauville, einer bereits um 1500 abgezweigten Seitenlinie der Familie angehörend (geb. 1785, gest. 1864), hat sich als Legitimist bekannt gemacht. Er veröffentlichte »Mémoires« (5 Bde., Par. 1836—37) und »Pensées« (ebd. 1835; 3. Aufl. 1865). — Sein Sohn Marie Charles Gabriel Sosthènes, Graf von L., Herzog von Doudeauville, früher als Herzog von Bisaccia bekannt, geb. 1. Sept. 1825, ist das Haupt der franz. Monarchisten. Er wurde 1871 in die Nationalversammlung gewählt, wo er als Gegner von Thiers auftrat. 1873—74 war er Botschafter in London. 1876 wurde er in die Deputiertenkammer gewählt und 1887 nach dem Tode seines Bruders Herzog von Doudeauville.

**Larochejacquelein** (spr. -roschschäk'läng), Duverger de, alte, seit 1300 bekannte franz. Adelsfamilie, die ihren eigentlichen Namen Duverger von einer Gegend in Poitou entlehnte. Die bekanntesten ihrer Mitglieder sind:

Henri Duverger, Graf von L., geb. 30. Aug. 1772 auf dem Schlosse Durbellière bei Châtillon in Poitou. Er trat 1791 als Offizier in die Constitutionelle Garde Ludwigs XVI., verließ aber Paris nach den Ereignissen vom 10. Aug. 1792, um sich in der Vendée (s. d.) an die Spitze der Unzufriedenen zu stellen. Nach einer Reihe von Heldentaten wurde er im Oktober von den Vendéern als Generalissimus anerkannt. Er siegte bei Condé und Château-Gouthier, bemächtigte sich der Stadt Laval, drängte die Generale Westermann und Léchelle bei Antrain zurück, vermochte aber Angers nicht zu gewinnen und die Loire zu überschreiten. L. führte die Truppen nach Le Mans, wurde 21. Dez. 1793 bei La Flèche geschlagen und bei dem Versuch, auf das rechte Loireufer zu entkommen, von den Seinen abgeschnitten. Er entwich ins obere Poitou und sammelte hier neue Scharen. Am 4. März 1794 fiel er bei Nouaillé. — Vgl. La Rochejacquelein, Henri L. et la guerre de la Vendée (Niort 1890).

Louis Duverger, Marquis de L., Bruder des vorigen, geb. 29. Nov. 1777 zu St. Aubin, wanderte beim Ausbruch der Revolution aus und trat erst in das Emigrantenheer Condés, dann in brit. Dienste; 1801 kehrte er nach Frankreich zurück. Er stellte sich 1813 an die Spitze der royalistischen Bewegungen in der Vendée und führte 1814 den Herzog von Angoulême in Bordeaux ein. Ludwig XVIII. erhob ihn 1814 zum Maréchal-de-Camp und 1815 zum Obergeneral der Armee in der Vendée. Während der Hundert Tage machte L., von den Engländern unterstützt, 16. Mai 1815 einen Landungsversuch an der Küste von St. Gilles, wurde aber zurückgeschlagen. Erst Anfang Juni gelang es ihm, auf der Küste Fuß zu fassen. Er fiel jedoch 4. Juni unweit St. Gilles in einem Gefecht. In Saint Aubin wurde ihm ein Marmorstandbild (von Falguière) errichtet.

Seine Gattin Marie Louise Victoire, geborene de Donnissan, geb. 25. Okt. 1772 zu Versailles, berühmt als royalistische Heldin, heiratete im Alter von 17 J. ihren Vetter, den Marquis von Lescure. Als dieser 1793 gefallen war, flüchtete sie nach Spanien, kehrte aber 1795 nach Frankreich zurück. 1801 heiratete sie den Marquis Louis von L. Sie lebte später zu Orléans, wo sie 15. Febr. 1857 erblindet starb. Ihre »Mémoires« (Bordeaux 1815 u. ö.) liefern einen wichtigen Beitrag zur Geschichte der Revolution. — Vgl. Nettement, La vie de Madame de L. (Par. 1858; 3. Aufl. 1876).

Der älteste Sohn von Louis L., Henri Auguste Georges Duverger, Marquis de L., geb. 28. Sept. 1805, wurde bereits 1815 zum Pair von Frankreich erhoben, beteiligte sich 1823 an dem span. Feldzug und 1828 als Freiwilliger in russ. Diensten an dem Feldzuge gegen die Türken. Nach der Revolution von 1830 verzichtete er auf seinen Pairstitel und beteiligte sich an der Bewegung zu Gunsten der legitimen Dynastie in der Vendée, weshalb er in contumaciam zum Tode verurteilt, dann aber freigesprochen wurde. 1842 wurde er in die Deputiertenkammer gewählt. Nach der Februarrevolution von 1848 war L. unter den Legitimisten einer der ersten, die die Republik anerkannten; er wurde im Depart. Morbihan in die Constituante, nachher in die Legislative gewählt. Nach dem Staatsstreiche vom 2. Dez. 1851 schloß sich L. Napoleon an und wurde 31. Dez. 1852 zum Senator ernannt. Er starb 7. Jan. 1867.

**La Rochelle** (spr. roschéll). 1) **Arrondissement** des franz. Depart. Charente-Inférieure, hat 808 qkm, (1901) 84617 E., 55 Gemeinden und zerfällt in die 7 Kantone Ars, Courçon, La Jarrie, Marans, La Rochelle-Est, La Rochelle-Ouest und St. Martin. — 2) **Hauptstadt** des Depart. Charente-Inférieure, Seehafen, an einem kleinen Meerbusen des Atlantischen Oceans, dem Pertuis d'Antioche, gegenüber den Inseln Ré und Oléron, Station der Linien Nantes-Bordeaux, L. R.-La Pallice (8 km) und L. R.-Poitiers (145 km) der Staatsbahnen, ist Sitz eines Bischofs (seit 1652) und der 69. Infanteriebrigade und hat (1901) 23611, als Gemeinde 31559 E., in Garnison das 123. Infanterieregiment, einen Gerichtshof erster Instanz, ein Handelsgericht und eine Handelskammer, eine Akademie der Künste und Wissenschaft, ein Lyceum, ein geistliches Seminar, eine hydrogr. Schule, öffentliche Bibliothek (46200 Bände, 1000 Handschriften), Gemäldegalerie, ein Naturalienkabinett, botan. Garten, Gesellschaften für Landwirtschaft, Medizin, Litteratur und Philharmonie, verschiedene Kranken- und Wohltätigkeitsanstalten und eine Filiale der Bank von Frankreich. Die Stadt hat breite Straßen, viele mit Arkaden, und die Place d'Armes, einen der schönsten Plätze Frankreichs, eine prot. Kirche von 1706, eine Kathedrale, einen 1742 begonnenen plumpen Bau im griech. Stil, mehrere Klöster, ein 1486—1607 erbautes Stadthaus (s. Tafel: Französische Kunst II, Fig. 7), einen Justizpalast (1683), eine Börse, ein berühmtes Arsenal, den schönen Park Charruyer und elegant eingerichtete Seebäder. L. R. hat seit 1557 eine Stadtumwallung (Vauban). Der Hafen wird gleichzeitig mit dem neuen von Pallice durch die Befestigungen der Insel Ré verteidigt (Batterien Loix, la Prée und Sablanceaux mit dem kleinen Platz St. Martin als Reduit). An der Festlandküste liegen 3 Batterien. Haupterwerbszweige sind: Fischerei und Sardinenbereitung (jährlich 200000 kg), Glas- und Fayencefabrikation, Eisen-

und Kupfergießerei, Brauerei, Weberei, Zuckerraffinerie, Schiffbau und Handel mit Branntwein, Fischen, Austern, Getreide, Bauholz und Kolonialwaren. Der Hafen ist einer der sichersten der Westküste, durch den 1454 m langen Richelieu-Damm und mehrere Türme geschützt und neuerdings durch neue Bassins erweitert. Zu seiner Ergänzung wurde 1883—90 mit über 20 Mill. Frs. Aufwand der große Seehafen von La Pallice angelegt, der jetzt auch Station der Dampferlinie nach Valparaiso ist.

Die Stadt L. R., vielleicht der Portus Santonum der Römer, wird zuerst am Ende des 10. Jahrh. als Rupella erwähnt. Am 30. Nov. 1215 wurde sie von den Engländern, 3. Aug. 1224 von Ludwig VIII. erobert, 1360 an erstere abgetreten, 15. Aug. 1372 aber wieder an Frankreich zurückgegeben. Seit der Einführung der Reformation 1557 stark befestigt, erlangte die Stadt als Hauptbollwerk der Hugenotten große Wichtigkeit. Am 24. Juni 1573 wurde sie, nach 6½ monatiger Belagerung, den Katholiken übergeben, worauf der den Protestanten günstige Friede von L. R. abgeschlossen ward. (S. Hugenotten.) Sie blieb auch ferner Mittelpunkt der prot. Opposition, bis sie nach hartnäckiger Belagerung durch Richelieu (10. Aug. 1627 bis 28. Okt. 1628) den Katholiken in die Hände fiel. L. R. ist Geburtsort von Réaumur, von Aimé Bonpland und des Admirals Duperré. — Vgl. Barbot, Histoire de L. R. (3 Bde., Par. 1886—90).

**La Roche-sur-Yon** (spr. rosch ßür jóng). 1) **Arrondissement** des franz. Depart. Vendée, hat 2491 qkm, (1901) 166229 E., 105 Gemeinden und zerfällt in die 10 Kantone Chantonnay, Les Essarts, Les Herbiers, Mareuil, Montaigu, Mortagne, Le Poiré-sur-Vie, Rocheservière, L. R. und St. Fulgent. — 2) **Hauptstadt** des Depart. Vendée, am rechten Ufer des Yon, an den Linien Tours-Les Sables d'Olonne, Nantes-Bordeaux und L. R.-St. Pazanne der Staatsbahnen, Sitz der 42. Infanteriebrigade, eines Gerichtshofs erster Instanz, hat (1901) 10965, als Gemeinde 13629 E., in Garnison das 93. Infanterieregiment, ein schönes Präfekturgebäude und vor diesem ein Denkmal von Paul Baudry (1897). — Am 26. Aug. 1793 erlitten hier die Royalisten eine Niederlage durch Miezkowski, erstürmten aber den Ort und siegten hier 1. März und im Sept. 1794. Durch ein Dekret vom 8. Aug. 1808, welches Jahr als Gründungsjahr gilt, bewilligte der Kaiser 3 Mill. Frs., um den Ort unter dem Namen Napoléonville zur Hauptstadt des Departements auszubauen und zu verschönern. 1814—48 hieß L. Bourbon-Vendée, 1848—70 Napoléon-Vendée.

**Larose** (spr. -rohs'), ein Bordeauxwein (s. d.).

**La Rothière** (spr. -tiähr), Dorf im franz. Depart. Aube, zwischen Bar-sur-Aube und Brienne, hat (1901) 92 E. und ist bekannt durch die Schlacht 1. Febr. 1814. Napoleon I. hatte nach seinem Siege bei Brienne (s. d.) mit 45000 Mann eine gedeckte Stellung besetzt, welche Blücher, durch einige Korps der Hauptarmee verstärkt (zusammen 100000 Mann), 1. Febr. angriff. Der Kampf war besonders blutig um L. R., das erst abends 11 Uhr erstürmt wurde. Der Verlust betrug auf beiden Seiten je 4000 Mann. Die Franzosen büßten zahlreiche Geschütze ein.

**Larra**, Don Mariano José de, span. Dichter, geb. 24. März 1809 zu Madrid, trat 1827 zuerst als Schriftsteller auf, begann 1828 seine satir. Streifzüge mit «El duende satírico», setzte sie 1832—33 als «El probrecito hablador» in 14 Nummern fort, weiterhin unter dem Pseudonym Figaro in der «Revista española», bis er sich 13. Febr. 1837 infolge einer unheilvollen Liebe erschoß. Für die Bühne schrieb L. neben einem Lustspiel in Prosa («No mas mostrador», Madr. 1831) und Bearbeitungen nach dem Französischen, die er zum Teil unter dem Namen Ramon Arriala (Anagramm von Mariano L.) herausgab, das Trauerspiel «Macias» (Madr. 1834), nachdem er bereits denselben Gegenstand in dem Roman «El doncel de Don Enrique el Doliente» (4 Bde., Madr. 1834; deutsch als «Der Doncel» von Jul. Ebersberg in der «Europäischen Bibliothek», 980—982, Wurzen 1852—56) bearbeitet hatte. Außerdem schrieb er «De 1830 à 1835, ó la España desde Fernando VII. hasta Mendizabal» (Madr. 1836). Seine gesammelten Kritiken, Skizzen und andern Originalwerke sind u. d. T. «Obras completas de Figaro» erschienen (3 Bde., Madr. 1837; neueste Ausg., Barcelona 1884).

Sein Sohn Don Luis Mariano de L., geb. 1830, machte sich als fruchtbarer, aber wenig bedeutender Dramatiker bekannt («El barberillo de Lavapiés», «Felizes los que lloran»).

**Larrey** (spr. -reh), Jean Dominique, Baron, franz. Militärwundarzt, geb. 8. Juli 1766 zu Beaudéan bei Bagnères de Bigorre, nahm 1787 als Schiffsarzt an der Expedition nach Nordamerika teil, wurde 1792 zweiter Arzt am Invalidenhôtel und 1793 zur Armee berufen. Er leistete hier durch Einführung der fliegenden Feldlazarette (Ambulances volantes) wesentliche Dienste, wohnte der Unternehmung gegen Corsica 1794 bei, errichtete hierauf in Toulon eine Lehranstalt für Chirurgen und wurde 1796 Professor an der mediz.-chirurg. Schule des Val-de-Grâce. Bonaparte berief ihn 1797 nach Italien und nahm ihn dann mit nach Ägypten. (Vgl. seine Relation historique et chirurgicale de l'expédition de l'armée d'Orient en Égypte et en Syrie, Par. 1803.) 1805 wurde er Generalinspektor des franz. Militär-Medizinalwesens und wohnte allen Feldzügen des Kaisers bei. Nach der zweiten Restauration wurde er Oberwundarzt der königl. Garde, auch blieb er Mitglied des allgemeinen Gesundheitsrats sowie Generalchirurg des Invalidenhauses. Er starb 25. Juli 1842 zu Lyon. 1853 wurde ihm ein Denkmal im Val-de-Grâce, 1864 ein zweites in Tarbes errichtet. L. ist der Schöpfer der neuern Kriegschirurgie. Von seinen Schriften sind zu erwähnen: «Mémoire sur les amputations des membres à la suite des coups de feu» (3. Aufl., Par. 1808), «Mémoires de médecine et de chirurgie militaires, et campagnes» (1 Bde., ebd. 1812—18), «Clinique chirurgicale exercée particulièrement dans les camps et les hôpitaux militaires depuis 1792 jusqu'en 1829» (5 Bde., ebd. 1829—36). — Vgl. Leroy-Dupré, Larrey (Par. 1860); G. Werner, Jean Dominique L., ein Lebensbild (Stuttg. 1885).

**L'Arronge** (spr. -óngsch), Adolf, Theaterdichter und Theaterdirektor, geb. 8. März 1838 zu Hamburg, widmete sich zunächst auf dem Leipziger Konservatorium der Musik und wurde 1860 Kapellmeister in Köln. In ebensolcher Stellung wirkte er sodann in Stuttgart, Pest und seit 1866 an der Krollschen Oper zu Berlin, wo sein Weihnachtsmärchen «Das große Los oder Fortunas Anverwandte» viel Beifall fand. 1869 übernahm er die Redaktion der «Berliner Gerichtszeitung» und schrieb in den

folgenden Jahren unter anderm die Einakter «Papa hat's erlaubt», «Vater Gorilla» und die Posse «Der Registrator auf Reisen», Stücke, an denen Hugo Müller und Gustav von Moser teilhatten. Mit dem Volksstück «Mein Leopold» (1873) und dem Lustspiel «Hasemanns Töchter» (1874) schlug er mit Erfolg eine selbständige eigentümliche Richtung ein. Von 1874 bis 1878 war L. Direktor des Lobetheaters in Breslau. 1882 verband er sich mit Förster, Friedmann, Haase und Barnay zur Gründung des Deutschen Theaters in Berlin, das er seit 1883 und nach dem Ausscheiden der übrigen Societäre selbständig bis Juli 1894 leitete. Zu seinen bekanntesten Stücken gehören noch: «Doktor Klaus» (1878), «Wohlthätige Frauen» (1879), «Haus Lonei» (1880), «Der Compagnon» (1881), «Die Sorglosen» (1882), «Der Weg zum Herzen» (1885), «Lolos Vater» (1892), «Pastor Brose» (1895), «Annas Traum» (1896), «Mutter Thiele» (1898), «O. Langmanns Witwe» (1899), «Die Wohlthäter» (1901). Ferner schrieb er das Trauerspiel «Die Loreley» (1886), bearbeitete den zweiten Teil von Goethes «Faust» (mit Streichung der Helenascenen) u. d. T. «Fausts Tod» (1889) und veröffentlichte: «Deutsches Theater und deutsche Schauspielkunst» (Berl. 1896).

**Larsen,** Karl Halfdan, dän. Schriftsteller, s. Bd. 17.

**Larsson,** Karl, schwed. Maler, s. Bd. 17.

**Larunda,** Mutter der Laren (s. d.).

**Larus,** s. Möven; L. argentātus *Brünn.*, s. Silbermöve; L. eburnĕus *L.*, s. Elfenbeinmöve; L. fuscus *L.*, die Heringsmöve (s. Tafel: Schwimmvögel I, Fig. 7); L. melanocephălus *Natterer*, s. Hutmöve; L. roseus *Macgill*, s. Keilschwanzmöve.

**Larve** (lat. larva), bei den alten Römern eine der vielen Bezeichnungen für die Schreckbilder oder gespensterhaften Erscheinungen (s. Lemuren), die den Menschen Unglück oder selbst den Tod bringen sollten. Doch wurde das Wort auch in der heutigen Bedeutung als Gesichtsmaske gebraucht. (S. Masken.)

**Larven,** in der Tierkunde jugendliche, zur geschlechtlichen Fortpflanzung der Regel nach unreife Tiere mit einer von den geschlechtsreifen Formen abweichenden Gestalt, die entweder bloß unvollkommener entwickelt sind oder provisorische Organe zeigen, die bei der Umwandlung zur Reife abgeworfen, verändert oder einer andern Funktion anheimgegeben werden. Die Entwicklung durch L. findet namentlich dann statt, wenn die Tiere im jugendlichen Zustande in andern äußern Lebensbedingungen verweilen als im reifen Zustande, also bei Schmarotzern und festsitzenden Tieren, die in der Jugend frei herumschwimmen und dazu mit Bewegungs- und Sinnesorganen ausgerüstet sind, bei Land- und Lufttieren, die sich in der Jugend im Wasser befinden u. s. w. Fast alle wirbellosen Tiere mit wenigen Ausnahmen (z. B. Spinnen) entwickeln sich aus L. Die bekanntesten Larvenzustände sind diejenigen der Insekten (Raupen der Schmetterlinge, Maden der Fliegen u. s. w.). Unter den Wirbeltieren kommen typische L. nur bei den meisten Amphibien (unter dem Namen der Kaulquappen), sowie unter den Fischen bei einer Reihe von Knochenfischen (z. B. Aalen) und bei dem Neunauge vor, wo die Larve als besondere Fischgattung (Ammocoetes) beschrieben wurde. Die Kenntnis der L. und ihrer Umwandlungen giebt oft die überraschendsten Aufschlüsse über die Verwandtschaft scheinbar sehr unähnlicher Tiere. Eine interessante Entdeckung der Neuzeit ist die Fortpflanzungsfähigkeit gewisser L. (Pädogenesis). Dieselbe ist beobachtet bei gewissen Fliegen (Cecidomya), bei Blattläusen, beim merik. Kolbenmolche (Axolotl) und bei Rippenquallen (s. d.).

**Larvenschwein,** s. Maskenschwein.

**Larventaucher** (Alca s. Fratercula arctica *Leach*), Seepapagei, Mönch, Lund (s. Tafel: Schwimmvögel I, Fig. 4), ein zur Familie der Alken (s. d.) gehöriger, im Norden weit verbreiteter Seevogel, der von plumpem Körperbau, mittlerer Größe und schwarzer, grauer und weißer Färbung ist. Der auffallende rote Schnabel ist einer eigentümlichen Mauser unterworfen, und der Sommerschnabel ganz anders gestaltet als der Winterschnabel. Es giebt noch drei verwandte Arten.

**Larvik,** Stadt in Norwegen, s. Laurvik.

**Laryngektomie** (grch.), die teilweise oder vollständige operative Entfernung des Kehlkopfes, z. B. wegen bösartiger Neubildungen.

**Laryngismus** (grch.), der Stimmritzenkrampf, s. Kehlkopf.

**Laryngitis** (grch.), der Kehlkopfkatarrh, s. Kehlkopf.

**Laryngocele** (grch.), Luftgeschwulst, lufthaltige Cysten im Bereich des Kehlkopfes, angeboren oder erworben, z. B. durch Verletzungen.

**Laryngochirurgie** (grch.), der Teil der Chirurgie, der von den Operationen im Kehlkopf handelt.

**Laryngofissur** (grch.-lat.), die operative Eröffnung des Kehlkopfes.

**Laryngologie** (grch.), die Lehre vom Kehlkopf.

**Laryngoparalyse** (grch.), Kehlkopflähmung.

**Laryngophthisis** (grch.), die Kehlkopfschwindsucht, s. Kehlkopf.

**Laryngoskop** (grch.), der Kehlkopfspiegel (s. d.).

**Laryngoskopie** (grch.), die Untersuchung des Kehlkopfinnern mittels des Kehlkopfspiegels (s. d.).

**Laryngospasmus** (grch.), der Stimmritzenkrampf, s. Kehlkopf.

**Laryngostenose** (grch.), die Verengerung der Kehlkopfhöhle durch krankhafte Neubildungen, kruppöse und diphtheritische Auflagerungen, Narben u. dgl., und die hierdurch bedingte Atemnot.

**Laryngotomie** (grch.), der Kehlkopfschnitt, die operative Eröffnung der Kehlkopfhöhle zur Entfernung von Geschwülsten, Fremdkörpern u. dgl.

**Laryngotracheitis** (grch.), die Entzündung des Kehlkopfes und der Luftröhre.

**Laryngotracheotomie** (grch.), Krikotracheotomie, die operative Eröffnung der Luftwege vermittelst Durchschneidens des Ringknorpels und der beiden obersten Luftröhrenknorpel.

**Larynx** (grch.), der Kehlkopf (s. d.).

**Larynxödem** (grch.), soviel wie Glottisödem (s. d.).

**Larzac,** Le (spr. -sack), s. Causses.

**Las,** Landschaft in Belutschistan, s. Lus.

**Lasa,** von Heydebrand und der, Tassilo, s. Heydebrand und der Lasa.

**La Salette-Fallavaux** (spr. -lett fawalloh), berühmter Wallfahrtsort im franz. Depart. Isère, Arrondissement Grenoble, rechts vom Drac, mit schöner Kirche (Notre-Dame de La Salette), auf einem Alpenplateau in 1800 m Höhe. Hier soll am 19. Sept. 1846 die Jungfrau Maria zwei Hirtenkindern erschienen sein und ihnen mannigfache über Frankreich hereinbrechende Strafgerichte offenbart haben. — Vgl. K. Geiger, L. S., eine Wunderstätte des 19. Jahrh. (Barmen 1892).

**La Salle** (Lasalle, spr. ßall), Stadt im County L. S. im nordamerik. Staate Illinois, nordöstlich

von Peoria, am Illinois-River und Illinois-Michigan-Kanal, hat ein großes Zinkschmelzwerk, Kohlenbergbau und (1900) 10446 E. Dicht daneben liegt Peru mit 6863 E. und ähnlicher Industrie.

**Läsare** (d. i. Leser), pietistisch-orthodoxe Sektierer in Schweden, die in ihren außerkirchlichen Zusammenkünften die Heilige Schrift und Luthers Werke lasen. Ihre Trennung von der Staatskirche und ihre Unduldsamkeit veranlaßte das Einschreiten der Regierung. Seit 1843 trat ihr schwärmerischer Charakter hervor, als der Bauer Erik Janssen sich für einen Apostel erklärte, Störungen des öffentlichen Gottesdienstes veranlaßte und alle Erbauungsschriften verbrannte. Er gründete die geistliche Kolonie Bishopshill in Nordamerika. Jetzt ist die Bewegung erloschen. — Vgl. Die rufenden Stimmen (aus dem Schwedischen, Lpz. 1843).

**Lasaulx** (spr. lassoh), Arnold von, Mineralog und Geognost, geb. 14. Juni 1839 zu Castellaun im Kreise Simmern, studierte nach zweijähriger praktischer bergmännischer Thätigkeit in Bonn, Berlin und Lüttich, habilitierte sich 1868 als Privatdocent der Mineralogie und Geologie an der Universität Bonn, wurde 1875 als außerord. Professor nach Breslau, 1880 als ordentlicher nach Kiel und von da noch in demselben Jahre nach Bonn berufen, wo er 25. Jan. 1886 starb. Wissenschaftliche Reisen führten ihn 1867 nach der Auvergne, 1872 nach dem Vicentinischen, 1876 nach Irland und Schottland, 1878 nach dem Ätna, zur Vollendung und Herausgabe des von Sartorius von Waltershausen fast zu Ende geführten großen Werkes über den Ätna. Außer zahlreichen und wichtigen kleinern Arbeiten veröffentlichte er: «Das Erdbeben von Herzogenrath 22. Okt. 1873» (Bonn 1874), «Elemente der Petrographie» (ebd. 1875), «Aus Irland, Reiseskizzen und Studien» (ebd. 1878), «Sicilien, ein geogr. Charakterbild» (ebd. 1879), «Der Ätna» (bearbeitet nach dem Manuskript des Freiherrn Wolfgang Sartorius von Waltershausen, 2 Bde., Lpz. 1880), «Einführung in die Gesteinslehre» (Bresl. 1886). Auch konstruierte er ein Seismometer und gab gleichzeitig mit Bertrand eine Methode an, das Mikroskop für die Untersuchung im konvergenten polarisierten Licht einzurichten. — Vgl. G. vom Rath, Worte der Erinnerung an Professor Dr. A. von L.

**Lasaulx** (spr. lassoh), Ernst von, Altertumsforscher, geb. 16. März 1805 zu Koblenz, studierte 1824—30 zu Bonn und München Philologie und Philosophie, lebte dann längere Zeit in Wien, Rom, Athen, Konstantinopel und Jerusalem, wurde 1835 Professor der Philologie zu Würzburg und 1844 Professor der Philologie und Ästhetik in München. Im Febr. 1847 wurde L. mit mehrern Kollegen vom Ministerium Maurer-Zu Rhein seines Amtes enthoben. Im März 1849 erhielt er seine Professur zurück und wurde in die bayr. Abgeordnetenkammer gewählt, in der er die Interessen des Katholicismus vertrat. Er starb 10. Mai 1861 zu München. Zu L.' bedeutendsten Arbeiten gehören: «Der Untergang des Hellenismus und die Einziehung seiner Tempelgüter durch die christl. Kaiser» (Münch. 1854), «Die Philosophie der schönen Künste» (ebd. 1860), «Über die theol. Grundlage aller philos. Systeme» (ebd. 1856), «Neuer Versuch einer alten, auf die Wahrheit der Thatsachen gegründeten Philosophie der Geschichte» (ebd. 1856), «Des Sokrates Leben, Lehre und Tod» (ebd. 1857), «Die prophetische Kraft der menschlichen Seele in Dichtern und Denkern» (ebd. 1858). Die letztern vier Werke wurden, als gegen die Kirchenlehre verstoßend, auf den röm. Index gesetzt, doch unterwarf sich L. dem Richterspruche der Kirche. — Vgl. Holland, Erinnerungen an Ernst von L. (Münch. 1861).

**Las Burgas**, Salzquellen, s. Orense.

**Lasca, Il**, Beiname des Dichters Grazzini (s. d.).

**Las Casas**, Fray Bartolomé de, Bischof von Chiapas in Mexiko, ein edler Menschenfreund, geb. 1474 zu Sevilla, studierte in Salamanca und begleitete um 1502 den zum Gouverneur von Santo Domingo ernannten Don Nicolas de Ovando nach der Neuen Welt. 1510 wurde er zum Priester geweiht und Pfarrer auf Cuba. Um Maßregeln zum Schutze der Eingeborenen durchzusetzen, ging er mehreremal nach Spanien, wurde aber wenig gefördert und zog sich daher in das Dominikanerkloster auf Hispaniola zurück, wo er seine «Historia general de las Indias» begann. Seine «Brevissima relacion de la destruccion de las Indias» (Sevilla 1552) wurde fast in alle europ. Sprachen übersetzt (deutsch von Andreä, Berl. 1789). Später wurde er Bischof von Chiapas in einer armen, von Wilden bewohnten Gegend. L. C. starb im Juli 1566 zu Madrid in dem Kloster seines Ordens von Atocha. Eine Sammlung seiner Werke erschien zu Sevilla (1552). Llorente gab mehrere Schriften L. C.' in franz. Übersetzung heraus (2 Bde., Par. 1822). — Vgl. Helps, Life of L. C. (2. Aufl., Lond. 1868); Gutierrez, Fr. Bart. de L. C. (1875); Fabié, Vida y escritos do F. B. de L. C. (Madr. 1877—79; Bd. 70 und 71 der «Coleccion de documentos ineditos», von denen der erste die «Historia general» enthält).

**Las Cases** (spr. lahs'), Emmanuel Augustin Dieudonné, Marquis de, der Begleiter und Historiograph Napoleons I. auf St. Helena, geb. 1766 auf dem Schlosse Las Cases bei Revel, diente vor der Revolution als Leutnant in der Marine. Als Anhänger des Hofs wanderte er 1791 aus, beteiligte sich im Emigrantenkorps Condés am Feldzuge von 1792 und ging dann nach England, von wo er 1799 zurückkehrte. Durch seinen «Atlas historique», den er unter dem Namen Lesage (Par. 1803—4; neueste Aufl., 8 Bde., ebd. 1840; deutsch, bearbeitet von Duisch und Eyselein, Karlsr. 1826—27) herausgab, lenkte er die Aufmerksamkeit Napoleons I. auf sich, der ihn 1808 zum Baron und später zum Requetenmeister im Staatsrat erhob. 1814 übernahm er den Befehl über eine Legion der neu errichteten Nationalgarde. Während der Hundert Tage wurde L. C. zum Staatsrat und Kammerherrn des Kaisers erhoben und folgte diesem nach St. Helena. Napoleon diktierte ihm hier einen Teil seiner Memoiren. Ein Brief, den L. C. an Lucian Bonaparte nach Europa zu befördern suchte, hatte zur Folge, daß er Ende 1816 nach Europa zurückgebracht wurde. Seitdem lebte L. C. in Belgien. Erst nachdem Napoleon 1821 gestorben war, kehrte er nach Frankreich zurück, wo er sein auf der Insel geführtes Tagebuch als «Mémorial de Ste. Hélène» (8 Bde., Par. 1823—24; veränderte Aufl. 1824 u. ö.; deutsch, 9 Bde., Stuttg. 1822—26; neu bearb. von Marschall von Bieberstein, 2 Bde., Lpz. 1899) herausgab, das eine wichtige Quelle für die Geschichte Napoleons bildet; doch hat L. C. die Materialien überarbeitet. (Vgl. Musset-Pathay, La suite au Mémorial de Ste. Hélène, mit Grille, 2 Bde., Par. 1824.) Nach der Juli-

revolution wurde L. C. in die Kammer gewählt, wo er seinen Sitz auf der äußersten Linken nahm. Er starb 15. Mai 1842 in Passy-sur-Seine.

Emmanuel Pons Dieudonné, erst Baron, dann Graf de L. C., Sohn des vorigen, geb. 8. Juni 1800 zu St. Meen (Depart. Finistère), begleitete seinen Vater nach St. Helena. Er nahm als konstitutionell Gesinnter an der Julirevolution lebhaften Anteil, trat in die Kammer ein, wo er sich der neuen Dynastie sehr ergeben zeigte, und begleitete 1840 den Prinzen von Joinville zur Abholung der Überreste des Kaisers nach St. Helena, worauf er das «Journal écrit à bord de la frégate La Belle-Poule» (Par. 1841) herausgab. Nach der Revolution von 1848 schloß er sich Ludwig Napoleon an und wurde von ihm 31. Dez. 1852 zum Senator ernannt. L. C. starb 8. Juli 1854.

**Lascelles** (spr. lässéll), Sir Frank Cavendish, engl. Diplomat, geb. 1841 als Sohn des zweiten Grafen von Harewood, trat 1861 als Attaché in den diplomat. Dienst und war, seit 1865 zum Gesandtschaftssekretär befördert, in Berlin, Paris, Kopenhagen, Rom, Washington und Athen angestellt. Nachdem er 1878—79 als Generalkonsul in Ägypten und 1879—86 in derselben Stellung in Bulgarien fungiert hatte, wurde er 1887 Gesandter in Bukarest, 1891—94 in Persien, im März 1894 Botschafter in Rußland, im Okt. 1895 in Berlin.

**Lasch,** Karl, Maler, geb. 1. Juli 1819 zu Leipzig, besuchte die Dresdener Akademie und hierauf das Atelier Bendemanns. 1844 begab er sich nach München, um unter Schnorr und Kaulbach seine Studien fortzusetzen; dann bereiste er Italien und verweilte 1847—57 in Moskau, wo er Bildnisse malte. Darauf lebte er zwei Jahre in Paris und wandte sich 1860 nach Düsseldorf, wo er 1869 Professor wurde. L. war Mitglied der Akademien von Petersburg, Dresden und Wien; er starb 28. Aug. 1888 in Moskau. Anfangs malte er histor. Genrebilder, wie: Graf Eberhard der Rauschebart, König Enzio im Kerker, Tintorettos Tochter u. s. w.; später widmete er sich besonders dem volkstümlichen Genre, z. B. Kinderlust (1861; Dresdener Galerie), Schulmeisters Geburtstag (1866; Nationalgalerie in Berlin), Heimkehr von der Kirmeß, Der Dorfarzt in Verlegenheit, Das Policinelltheater (1870), Eine Verhaftung (1872; goldene Medaille).

**Laschen,** Verbindungsstücke für Schienen, s. Eisenbahnbau.

**Laschēnen,** soviel wie Lisenen (s. d.).

**Las Chiapas,** merik. Staat, s. Chiapas.

**Laschkar,** Standlager des Mahārādscha von Gwaliar in Central-Vorderindien und jetziger Name der Hauptstadt des Staates Gwaliar (s. d.).

**Lasciate ogni speránza, voi ch'entrate** (ital.), «Laßt jede Hoffnung, ihr, die ihr eintretet», in Dantes «Göttlicher Komödie» der letzte Vers der Inschrift über der Höllenpforte («Hölle», 3, 9).

**Lasciv** (lat.), üppig, unzüchtig, schlüpfrig; Lascivität, Unzüchtigkeit.

**Lasco,** Johann a, s. Laski.

**Lascombe** (spr. -kongb), ein Bordeauxwein (s. d.).

**Lascy** oder Lacy, Franz Moritz, Graf von, österr. Feldmarschall, geb. 16. Okt. 1725 zu Petersburg, begann 1743 seine militär. Laufbahn als Fähnrich in österr. Diensten und stieg während des Österreichischen Erbfolgekrieges zum Obersten auf. Beim Ausbruch des Siebenjährigen Krieges rettete er in der Schlacht von Lobositz mit seinem Regiment die Armee und wurde dafür zum Generalmajor befördert. Mit Auszeichnung kämpfte er sodann bei Prag, Breslau und Leuthen. Hierauf zum Feldmarschallleutnant befördert und zum Generalquartiermeister ernannt, reorganisierte er die Armee und leitete 1758 den Entsatz von Olmütz. Er entwarf den Plan zum Überfall bei Hochkirch und bewog 1759 Daun, sich gegen Finck bei Maxen zu wenden, dessen Korps gefangen genommen wurde, worauf Maria Theresia L. zum Feldzeugmeister ernannte. 1765 zum Feldmarschall und Generalinspektor der Armee erhoben und 1766 zum Präsidenten des Hofkriegsrats ernannt, entwickelte er eine große Thätigkeit in der Reorganisation der Armee. 1773 legte er diese Ämter nieder und wurde zum Minister und Mitglied der Staatskonferenz ernannt. Die Mißerfolge des Türkenkrieges (1788—90) veranlaßten, daß Laudon 1789 an seine Stelle berufen wurde. Auch unter Kaiser Leopold II. blieb die Leitung der militär. Angelegenheiten in L.s Händen. Er starb 24. Nov. 1801 in Wien. Seinen Namen erhielt 1888 das österr. Infanterieregiment Nr. 22.

**Laseithi** (Lasithi), Nomos auf Kreta (s. d.).

**Lasen** oder Lazen, die Bewohner von Lasistan (s. d.). Sie sind durch ihre der Georgischen Sprache (s. d.) nahestehende Mundart mit den Kaukasusvölkern verwandt; sie sind räuberisch und halten an der Blutrache fest. Auf russ. Gebiet um Batum leben gegen 2000. — Vgl. Rosen, Über die Sprache der L. (Lemgo und Detm. 1844); Wagner, Reise nach Kolchis (Lpz. 1850); Koch, Die kaukas. Länder und Armenien (ebd. 1865).

**Laser,** Heilkraut, s. Thapsia.

**La Serena,** Landschaft, s. Serena.

**La Serēna,** Hauptstadt der chilen. Provinz Coquimbo, am Coquimbo, unweit seiner Mündung, Sitz eines Bischofs und eines Appellationsgerichts, hat (1895) 16561 E. L. S. ist freundlich gebaut und wegen des angenehmen gleichmäßigen Klimas berühmt. Eisenbahnen verbinden es mit dem nahen Hafen Coquimbo, mit Ovalle, Elqui und Vicuña. Nördlich die bedeutende Lambertsche Kupferschmelze.

**Laserpitin,** der Bitterstoff der Wurzel des dreitblätterigen Laserkrauts oder der weißen Hirschwurz (Laserpitium latifolium *L.*), krystallisiert in Prismen und entspricht der Formel $C_{15}H_{22}O_4$.

**La Seyne-sur-Mer,** s. Seyne-sur-Mer.

**Lasgori,** Hafen am Golf von Aden, s. Somalland.

**Lasieren,** eine durchsichtige Farbe auf einen farbigen oder metallenen Grund auftragen, so daß die Farbe des Grundes oder das Metall durchscheint und dadurch einen lebhaftern, frischern Ton annimmt. Das L. wird vornehmlich beim Lackieren angewendet, und die vier Hauptfarben, die zu den sog. Lasur- oder Saftfarben (s. d.) sich eignen, sind Blau, Grün, Rot und Gelb. Zur blauen Lasur benutzt man Berliner Blau, Indigkarmin und blaue Teerfarben; zur roten einen Auszug von Cochenille in Weingeist, rotes Karmin, Eosin und Fuchsin; zur grünen Grünspan und eine Mischung von Blau und Gelb, und zur gelben eine Mischung von Gummigutt, Safran und Drachenblut, oder von Kurkuma, Orlean u. s. w. mit Weingeist ausgezogen, oder besser gelbe Teerfarben (Aurantia, Martiusgelb, Victoriaorange, Chrysoidin). Die gelbe Lasur oder Goldlack dient dazu, weißen Metallen oder Metallbelegungen eine Goldfarbe zu geben. Auch in der Glasfabrikation verwendet man das L. (hier auch Cementieren genannt), indem man die betreffen-

den Lasurfarben auf die fertigen Gegenstände durch Einbrennen bei gelinder Hitze fixiert, so z. B. für Gelb ein Gemenge von Chlorsilber mit Eisenoxyd oder Thon (Silberlasur), für Rot mit Terpentinöl angeriebenen Kupferhammerschlag (Kupferlasur).

**La Sila**, s. Silagebirge.

**Lasiocámpa**, Schmetterlinge, s. Gluden; L. quercifolia *L.*, s. Kupferglucke nebst Textabbildung.

**Läsion** (lat. laesio, »Verletzung«), technisch-jurist. Ausdruck für den Nachteil, welchen jemand im gewöhnlichen Laufe Rechtens erlitten hat, wenn er aus Gründen höherer Gerechtigkeit dagegen Wiedereinsetzung (s. d.) in den vorigen Stand erlangen kann. Laesio enormis, s. Kauf.

**Lasistan**, Landschaft in Kleinasien (s. Karte: Kaukasien, beim Artikel Rußland), bildet das Sandschak L. des türk. Wilajets Trapezunt und erstreckt sich zwischen dem Schwarzen Meere, der russ. Grenze und dem Katschkar-Dagh, ist durchaus gebirgig und von den Lasen (s. d.) bewohnt. Es hat auf 5500 qkm 160000 E., darunter 5100 Armenier und 16100 andere Christen. Große Städte fehlen. Ein kleiner Teil von L. gehört seit 1878 zum russ. Gouvernement Kars.

**Lasithi**, Lasiothika, Gebirge auf der Insel Kreta, s. Dikte. — Auch Name eines Nomos auf Kreta (s. d.).

**Lasius fuliginōsus** *Latr.*, s. Holzameise.

**Lask.** 1) **Kreis** im westl. Teil des russ.-poln. Gouvernements Petrikau, hat 1402,8 qkm, 117889 E.; Ackerbau, Tuch-, Woll- und Leinwandfabriken. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., links von der Grabia, hat (1897) 4238 E., Post, Telegraph, 1 kath., 1 evang. Kirche, Synagoge; Tuch-, Baumwoll-, Zuckerfabrik.

**Laskaris**, Familienname mehrerer griech. Kaiser zu Nicäa. Theodorus L., Schwiegersohn Alexios' III. Angelos, wurde in der Nacht zum 13. April 1204 während der Erstürmung von Konstantinopel durch Venetianer und Kreuzfahrer an die Spitze des Reichs gestellt und wandte sich nach dem Verlust der Hauptstadt nach Kleinasien, wo er durch Tapferkeit und polit. Gewandtheit sich zwischen den Angriffen der fränk. Kreuzfahrer, der Seldschuken und der Trapezuntier mit Glück behauptete und aus den westl. Provinzen das Reich von Nicäa gründete. Nach seinem Tode (1222) setzte sein Schwiegersohn, Johannes III. (s. d.) Dukas Vatatzes, das Werk der Wiederherstellung des Byzantinischen Reichs mit bedeutendem Erfolg fort. Sein und der Irene L.' Sohn, Theodorus II. L., der 1255 zur Herrschaft gelangte, starb schon 1258, und sein unmündiger, erst sechsjähriger Sohn, Johannes IV. (s. d.) L., wurde durch seinen Vormund Michael Paläologos 1261 geblendet und gefangen gesetzt.

**Laskaris**, Konstantin, byzant. Gelehrter, geb. 1434, flüchtete nach der Eroberung seines Vaterlandes durch die Osmanen nach Italien; gegen 1460 ernannte ihn Franz Sforza, Herzog von Mailand, zum Lehrer für seine Tochter Hippolyta. Später lebte er in Rom unter dem Schutze des Kardinals Bessarion, erteilte seit 1465 zu Neapel öffentlichen Unterricht und lehrte von 1466 an bis zu seinem Tode (1501) zu Messina. Seine griech. Grammatik, auch als »Erotemata« bekannt (Mail. 1476; zuletzt 1800), ist auch als der erste griech. Druck bemerkenswert. Seine wertvolle Bibliothek kam nach Spanien und wurde im Escorial aufgestellt.

Aus derselben Familie stammte Andreas Johannes oder Janos L., geb. um 1445 zu Rhyndakos in Kleinasien (daher Rhyndakenos), studierte in Padua, lebte am Hofe des Lorenzo von Medici und ward von diesem später nach der Levante geschickt, um alte griech. Handschriften aufzukaufen, deren er auch eine große Menge, namentlich vom Berge Athos, mitbrachte. Dann lehrte er die griech. Sprache in Paris und wurde von Ludwig XII. zweimal als Gesandter nach Venedig geschickt. Nachdem ihn Leo X. 1513 nach Rom gezogen und an die Spitze eines Lehrinstituts für junge Griechen und einer griech. Druckerei gestellt hatte, ging er 1518 wieder nach Paris an den Hof Franz' I., wo er die königl. Bibliothek gründen half, wurde dann von Paul III. nochmals nach Rom eingeladen und starb bald nach der Ankunft 1535. — Vgl. Villemain, Lascaris ou les Grecs du 15<sup>e</sup> siècle (Par. 1825); Vast, De vita et operibus J. L. (ebd. 1878); Müller, Neue Mitteilungen über J. L. (im »Centralblatt für Bibliothekswesen«, Jahrg. 1, Lpz. 1884).

**Lasker**, Eduard, liberaler Parlamentarier, geb. 14. Okt. 1829 zu Jarotschin in Posen, von israel. Abkunft, studierte 1847—51 in Breslau und Berlin Mathematik und Jura und wurde 1851 Auskultator beim Stadtgericht in Berlin, ging dann nach England und studierte während eines dreijährigen Aufenthalts daselbst die öffentlichen und gesellschaftlichen Verhältnisse. Im Mai 1856 trat er wieder in den preuß. Staatsdienst und wurde 1858 Assessor beim Berliner Stadtgericht. 1865 und 1866 wurde er in das Abgeordnetenhaus gewählt, wo er 1868—73 Magdeburg und 1875—79 Frankfurt a. M. vertrat. Im konstituierenden Reichstage des Norddeutschen Bundes vertrat L. den ersten Berliner Wahlkreis, später im Norddeutschen und im Deutschen Reichstage ununterbrochen bis zu seinem Tode den zweiten Meininger Wahlkreis (Sonneberg-Saalfeld). Bis 1866 gehörte L. der Fortschrittspartei an, dann wurde er Mitbegründer der nationalliberalen Partei, zu deren einflußreichsten Führern er zählte. 1870 wurde er Rechtsanwalt in Berlin, bekleidete aber ausschließlich die Stellung als Syndikus des Pfandbriefamtes in Berlin.

Die Ausbildung des Budgetrechts, des Genossenschaftswesens, die Gewerbeordnung, das Haftpflichtgesetz, die Neuordnung der Klassensteuer, die Kreisordnung in Preußen sind unter L.s hervorragender Mitwirkung zu stande gekommen. Er gab die entscheidende Anregung zur Ausdehnung der Kompetenz des Reichs auf die Civilgesetzgebung, wie er denn auch an den Arbeiten der Justizkommission 1875—76 einen bedeutenden Anteil nahm. Von gewaltiger Wirkung waren seine im Abgeordnetenhause (14. Jan. und 7. Febr. 1873) gegen die Eisenbahnpolitik des preuß. Handelsministers von Itzenplitz gehaltenen Reden, die die Einsetzung einer königl. Untersuchungskommission zur Folge hatten und wesentlich zu dem Zusammenbruch des Gründungsschwindels beitrugen.

Als Bismarck 1879 seine neue Zoll- und Wirtschaftspolitik begann, weigerte sich L., dem Reichskanzler auf die neue Bahn zu folgen. Letzterer trat nun gegen die nationalliberale Partei in offenen Kampf, dessen Spitze sich vornehmlich gegen L. richtete. Hierzu kam, daß L. auch mit der Mehrheit der secessionistischen Gruppe, der er sich bei der Spaltung der nationalliberalen Partei im März 1880 angeschlossen hatte, vielfach in Widerspruch geriet. Verstimmt und geistig wie körperlich erschöpft, zog sich L. im Sommer 1883 aus dem

parlamentarischen Leben zurück, um auf einer Reise nach Nordamerika Erholung zu suchen. Kurz vor Antritt seiner Rückreise nach Europa verstarb er 5. Jan. 1884 in Neuyork am Herzschlage. Seine Leiche wurde nach Deutschland gebracht und in Berlin beigesetzt. Eine Beileidsresolution des amerik. Repräsentantenhauses, die dem Fürsten Bismarck behufs Übermittelung an den Reichstag übersandt worden war, wurde von ersterm wegen der darin enthaltenen Kritik der deutschen Regierungspolitik zurückgewiesen und gab im Zusammenhange mit der von den Freunden L.s veranstalteten Gedächtnisfeier zu lebhaften Debatten im Reichstage (13. März 1884) Anlaß.

Außer zahlreichen polit. Abhandlungen veröffentlichte L. eine Sammlung früher erschienener Aufsätze u. d. T. «Zur Verfassungsgeschichte Preußens» (Lpz. 1874). Seine anonym erschienene Schrift «Erlebnisse einer Mannesseele» (hg. von B. Auerbach, Stuttg. 1873) wurde von ihm nach kurzer Zeit aus dem Buchhandel wieder zurückgezogen. Später erschien «Wege und Ziele der Kulturentwicklung. Essays» (Lpz. 1881). Cahn veröffentlichte «Aus Eduard L.s Nachlaß». Teil 1 von «15 Jahre parlamentarischer Geschichte» (Berl. 1902). — Vgl. Bamberger, Eduard L. (Lpz. 1884); Ed. L., seine Biographie und letzte öffentliche Rede (Stuttg. 1884).

**Lasker**, Emanuel, Schachspieler, s. Bd. 17.

**Laski** oder a Lasco, Johann, einer der Hauptbeförderer der Reformation in Polen, geb. 1499, widmete sich dem geistlichen Stande und erhielt das Bistum Veszprim in Ungarn. Nachdem er Deutschland, Italien und Frankreich bereist hatte, wurde er Propst in Gnesen und Bischof von Kujawien, doch bald verließ er Polen wieder und schloß sich dem schweiz. Glaubensbekenntnis an. 1543 berief ihn die Gräfin Anna von Ostfriesland nach Emden, wo er Gründer der reform. Kirche wurde. Später folgte er einem Rufe Cranmers nach England und wurde Vorsteher einer prot. Gemeinde in London. Marias Thronbesteigung vertrieb ihn 1553 auch von hier. Er kehrte 1556 nach Polen zurück, wo sich inzwischen die Reformation verbreitet hatte, und ward Vorsteher der reform. Kirchen in Kleinpolen. Er starb 1560. — Vgl. Bartels, Johannes a Lasco (Elberf. 1860); Kuyper, J. a Lasco (Amsterd. 1866); Dalton, Johannes a Lasco. Beitrag zur Reformationsgeschichte Polens, Deutschlands und Englands (Gotha 1881); Pascal, Jean de Lasco (Par. 1894).

**Las Malvinas**, s. Falklandinseln.

**Läsö**, dän. Insel im Kattegat (s. Karte: Dänemark und Südschweden), gehört zum Hjörringamt, ist von gefährlichen Untiefen umgeben, flach und sandig, fast ohne Wald, hat 105 qkm, (1901) 2832 E., Seefahrt und Fischerei. Hauptort ist Byrum.

**Las Palmas**, Hauptstadt der Insel Gran Canaria, an der Nordostküste, hat (1897) 34770 E., eine schöne got. Kathedrale, bischöfl. Palast, ein Museum im Rathause, Seebäder; Schiffbau, Fischerei und Ausfuhr von landwirtschaftlichen Erzeugnissen. Die Befestigungen wurden 1898 verstärkt. Hafen von L. P. ist La Luz.

**Laspeyres**, Etienne, Statistiker, geb. 28. Nov. 1834 zu Halle, studierte in Tübingen, Berlin, Göttingen, Halle und Heidelberg, habilitierte sich 1860 für Nationalökonomie in Heidelberg, wurde 1864 ord. Professor in Basel, 1866 in Riga, 1869 in Dorpat, 1873 in Karlsruhe, 1874 in Gießen. 1900 trat er in den Ruhestand. Außer zahlreichen Abhandlungen in Zeitschriften veröffentlichte er namentlich: «Geschichte der volkswirtschaftlichen Anschauungen der Niederländer» (Preisschrift, Lpz. 1863), «Der Einfluß der Wohnung auf die Sittlichkeit» (Berl. 1869).

**Laspeyres**, Hugo, Mineralog und Geolog, Bruder des vorigen, geb. 3. Juli 1836 zu Halle, widmete sich 1856 der bergmännischen Staatslaufbahn in Preußen, verließ diese aber als Bergreferendar 1864, um sich ausschließlich den mineralog. und geolog. Wissenschaften zuzuwenden. Nachdem er in Heidelberg unter Bunsen gearbeitet, wurde er 1865 Hilfsarbeiter an der neuen geolog. Landesanstalt, um die Umgegend von Halle geologisch zu kartieren. 1867 habilitierte er sich an der Berliner Universität und wurde gleichzeitig Docent an der mit der geolog. Anstalt verbundenen Bergakademie; 1870 ging L. als Professor an die Technische Hochschule in Aachen und folgte 1884 einem Rufe an die Universität Kiel; seit 1886 wirkt er als ord. Professor der Mineralogie und Geologie an der Universität Bonn; 1893 wurde er zum Geh. Bergrat ernannt. Von seinen größern Arbeiten sind zu nennen: die mit E. Weiß herausgegebene ausgezeichnete Karte des Saarbrücker Kohlengebirges, die «Geognost. Darstellung des Steinkohlengebirges und Rotliegenden nördlich von Halle» (mit Karte und 16 Profilen, Berl. 1875), die Biographie Heinrich von Dechens (Bonn 1889) und «Das Siebengebirge am Rhein» (ebd. 1901). Sehr groß ist die Zahl der Mineralien, welche durch L. eine sorgfältige krystallographische oder chem. Untersuchung gefunden haben.

**La Spezia**, Stadt, s. Spezia.

**Lassa**, Hauptstadt von Tibet, s. Lhassa.

**Lassalle** (spr. -ßáll), Ferdinand, socialistischer Agitator und Führer der ersten deutschen socialdemokratischen Bewegung, geb. 11. April 1825 in Breslau als Sohn eines jüd. Kaufmanns, besuchte das Gymnasium seiner Vaterstadt, dann die Handelsschule zu Leipzig. Seit 1842 studierte er in Breslau und Berlin Philologie, dann Philosophie; 1844 ging er auf Reisen und hielt sich kürzere Zeit in Paris auf. Nach Deutschland zurückgekehrt, machte er die Bekanntschaft der Gräfin Sophie Hatzfeld (s. d.), die er in ihrem Ehescheidungsprozeß unterstützte. 1848 schloß er sich der demokratischen Partei an und arbeitete an der von Karl Marx herausgegebenen «Neuen Rheinischen Zeitung» mit. Er wurde wegen Aufreizung gegen die königl. Gewalt angeklagt; die Geschworenen sprachen ihn aber frei (vgl. seine Assisenrede, Düsseld. 1849); in einer zweiten Anklage wurde er zu sechs Monaten Gefängnis verurteilt. 1854 siedelte er nach Berlin über und vollendete hier sein Buch «Die Philosophie Herakleitos des Dunklen von Ephesos» (2 Bde., Berl. 1858); diesem Werke folgte das histor. Drama «Franz von Sickingen» (ebd. 1859; für die Bühne eingerichtet von Flüggen, Lpz. 1896). Bei Ausbruch des Italienischen Krieges 1859 veröffentlichte L. die Broschüre «Der ital. Krieg und die Aufgabe Preußens», wo er dafür eintrat, daß Preußen diese Gelegenheit zur Wiederherstellung der deutschen Einheit benutze. 1861 erschien das große rechtsphilos. Werk «Das System der erworbenen Rechte. Eine Versöhnung des positiven Rechts und der Rechtsphilosophie», hg. von Lothar Bucher (2 Bde., Lpz. 1861; 2. Aufl., ebd. 1880).

In der Konfliktsperiode trat L. mit zwei Vorträgen über Verfassungswesen hervor. Im ersten

dieser Vorträge, den er in mehrern Berliner Bezirksvereinen im Frühjahr 1862 hielt, entwickelte er den Gedanken, daß Verfassungsfragen nicht Rechtsfragen, sondern Machtfragen seien. Im zweiten Vortrage «Was nun?» rät er der Kammer, ihre Sitzungen so lange zu vertagen, bis die Regierung den Nachweis antrete, daß die verweigerten Ausgaben nicht länger fortgesetzt würden. In einem weitern, 1862 im Handwerkerverein der Oranienburger Vorstadt gehaltenen Vortrag «Über den besondern Zusammenhang der gegenwärtigen Geschichtsperiode mit der Idee des Arbeiterstandes», unterscheidet L. drei verschiedene Geschichtsperioden nach dem sie beherrschenden wirtschaftlichen Princip (die Periode des Grundbesitzes und der Sklaverei, die des Kapitalismus und die der Arbeit). L. wurde deshalb wegen «Aufreizung der besitzlosen Klassen zu Haß und Verachtung gegen die Besitzenden» zu vier Monaten Gefängnis verurteilt, welche Strafe vom Kammergericht in eine Geldstrafe umgewandelt wurde. Die sehr geschickten Verteidigungsreden L.s erschienen als Broschüren, und zwar die in der ersten Instanz gehaltene u. d. T. «Die Wissenschaft und die Arbeiter», die zweite u. d. T. «Die indirekte Steuer und die Lage der arbeitenden Klassen». Im Febr. 1863 wurde L. von dem Centralkomitee zur Berufung eines allgemeinen deutschen Arbeiterkongresses in Leipzig aufgefordert, ein polit.-sociales Programm für die Arbeiteragitation zu entwerfen. Er veröffentlichte das «Offene Antwortschreiben» (Zür. 1863; neue Ausg., Berl. 1895), worin er seine Grundsätze darlegte. Dieses Programm bildete dann die Grundlage des Allgemeinen Deutschen Arbeitervereins, der die erste Organisation der socialdemokratischen Partei Deutschlands darstellte. L. schlägt vor, die Arbeiter sollten sich zu Produktivassociationen vereinigen, denen der Staat Kredit gewähren solle. Um aber den Staat zu einer solchen Maßregel zu zwingen, müßten sie vor allem das allgemeine Wahlrecht erkämpfen.

In der nun folgenden letzten Periode seines Lebens, in den J. 1863 und 1864, beschäftigte sich L. fast ausschließlich mit seiner Agitation für den Allgemeinen Deutschen Arbeiterverein (s. Socialdemokratie). Anfang 1864 erschien L.s ökonomisches Hauptwerk «Bastiat-Schulze». Im kritischen Teile dieser Schrift wendet sich L. gegen die Genossenschaftsbestrebungen von Schulze-Delitzsch (s. d.), im positiven giebt er eine Darstellung seiner ökonomischen Grundbegriffe. Diese letztern Ausführungen sind nicht originell, wie überhaupt L. auf speciell nationalökonomischem Gebiete wenig Originelles geleistet hat, sondern sie sind entnommen teils der klassischen Nationalökonomie, teils Proudhon, Marx, Rodbertus. Durch seine Agitation war L. noch im letzten Jahre seines Lebens in viele Prozesse verwickelt; 12. März 1864 wurde wider ihn ein Hochverratsprozeß in Berlin verhandelt, in dem er freigesprochen wurde. Nach einer rhein. Agitationstour reiste L. nach Genf, wo er 31. Aug. an einer Wunde starb, die er in einem durch seine Beziehungen zu Helene von Dönniges (s. d.) veranlaßten Pistolenduell mit dem Bojaren Racowitza erhalten hatte.

Wenn die deutsche socialdemokratische Partei jetzt offiziell die L.schen Ideen aus dem Programm der Partei gestrichen hat, so mußte das geschehen wegen der principiellen Verschiedenheiten, die zwischen dem heutigen geistigen Führer dieser Partei (Karl Marx) und L. bestehen. L. war idealistisch, national, mochte auch immerhin bei seinen nationalen Bestrebungen die Tendenz obwalten, die revolutionäre und demokratische Bewegung zu stärken, und staatssocialistisch. Marx' Socialismus ist materialistisch, international und antistaatssocialistisch. Bereits 1875 hatte Marx in einem Briefe an Bracke L.s Taktik und ökonomische Principien einer scharfen Kritik unterzogen und auch das eherne Lohngesetz (s. Arbeitslohn) für wissenschaftlich überwunden erklärt. Werden somit die L.schen Lehren vom modernen wissenschaftlichen Socialismus nicht mehr anerkannt, so ist doch die Stellung L.s in der Geschichte des Socialismus sehr hoch. L. hat zuerst in Deutschland eine eigentliche Arbeiterbewegung hervorgerufen und hat, mit ungewöhnlicher Arbeitskraft und Energie begabt, das Interesse und Verständnis für sociale Fragen in alle Schichten des Volks zu tragen verstanden. Ferner aber hat er durch seine scharfe Kritik der liberalen Ökonomie die Irrtümer der Manchesterlehre bloßgelegt und zum Umschwung der öffentlichen Meinung in Bezug auf die Bedeutung des Staates für die wirtschaftlichen Aufgaben beigetragen.

Außer den Originalausgaben sind folgende erschienen: F. L., sämtliche Reden und Schriften, hg. von G. Hotschick (Neuyork), F. L.s ausgewählte Reden und Schriften (3 Bde., Lpz. 1891—92), F. L.s Reden und Schriften (neue Gesamtausgabe, 3 Bde., Berl. 1892—93), mit einer biogr. Einleitung von E. Bernstein (diese von der socialdemokratischen Partei veranstaltete kritische Ausgabe ist die beste der bisher erschienenen Ausgaben); eine neue Ausgabe seiner «Gesamtwerke» (Bd. 1—4, Lpz. 1899—1901) besorgt Erich Blum; von L.s Briefwechsel erschienen: Briefe L.s an Hans von Bülow, 1862—64 (Dresd. 1885); Briefe von F. L. an Karl Rodbertus (Berl. 1878); Briefe von F. L. an Georg Herwegh (Zür. 1896); Briefe von F. L. an Karl Marx und Friedrich Engels (Stuttg. 1902); sein Tagebuch gab P. Lindau (Bresl. 1891) heraus. — Vgl. B. Becker, Enthüllungen über das tragische Lebensende F. L.s (Schleiz 1868); ders., Die Arbeiteragitation F. L.s (Braunschw. 1875); Brandes, F. L. (Berl. 1877; 4. Aufl., Lpz. 1900); Aaberg, F. L. (Lpz. 1883); von Plener, F. L. (ebd. 1884); Kohut, F. L. (ebd. 1889); ders., L.s Testament (Großenhain 1889); Brandt, L.s socialökonom. Anschauungen und praktische Vorschläge (Jena 1895); Seillière, Études sur L. (Par. 1897); Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Lassan**, Stadt im Kreis Greifswald des preuß. Reg.-Bez. Stralsund, an der Peene und der Kleinbahn Anklam-L. (19 km), hat (1900) 2210 meist evang. E., Post, Telegraph, Dampferverbindung mit Stettin, Usedom und Wolgast, Vorschußverein; Möbeltischlerei, Schiffahrt. L. wurde Ende des 13. Jahrh. Stadt.

**Laßberg**, Jos., Freiherr von, Germanist, geb. 10. April 1770 in Donaueschingen, studierte in Straßburg und Freiburg i. Br., stand seit 1789 als Forstbeamter in Diensten des Fürsten von Fürstenberg und wurde 1804 Landesoberforstmeister, 1806 Geheimrat der ihm sehr wohl gesonnenen Fürstin-Regentin, eine Stellung, die er 1817 aufgab, um sich ganz den Studien zu widmen. Zunächst lebte er auf seinem Landsitze Eppishausen im Thurgau, dann (seit 1838) auf dem alten Schlosse Meersburg am Bodensee. Er starb 15. März 1855. Seine große Bibliothek kam nach seinem Tode in die fürstl. Bibliothek zu Donaueschingen. Sein «Liedersaal» (4 Bde.,

St. Gallen 1846) ist eine noch heute wertvolle Sammlung von Erzählungen und Spruchgedichten des 13. und 14. Jahrh. und enthält im 4. Band einen Abdruck der in L.s Besitz befindlichen Nibelungenhandschrift C. L. liebte es, sich als Schriftsteller gelegentlich hinter dem Scherznamen Meister Sepp von Eppishusen zu verstecken.

**Lassen,** Laten, im Sachsenspiegel unfreie Bauern; später versteht man darunter Bauern mit nicht vererblichem Rechte an ihrem Gute. Das lassitische Recht des Preuß. Allg. Landr. I, 21, §§. 626 fg., ist durch die nach dem Ablösungsgesetz vom 2. März 1850 eingetretene Regulierung jetzt in Eigentum verwandelt.

**Lassen,** Christian, der Begründer der ind. Altertumswissenschaft in Deutschland, geb. 22. Okt. 1800 zu Bergen in Norwegen, studierte in Kristiania, Heidelberg und Bonn, beschäftigte sich hierauf drei Jahre lang zu London und Paris mit dem Abschreiben und Vergleichen altind. Handschriften und gab in Paris mit Burnouf den «Essai sur le Pali» (Par. 1826) heraus. Bald darauf kehrte L. nach Bonn zurück, wo er sich dem Arabischen zuwandte und mit der «Commentatio geographica atque historica de Pentapotamia Indica» (Bonn 1827) promovierte. Nachdem er einige Jahre daselbst als Privatdocent gelehrt hatte, erhielt er 1830 eine außerordentliche, 1840 die ordentliche Professur der altind. Sprache und Litteratur. Zuletzt fast gänzlich erblindet, starb er 8. Mai 1876 in Bonn.

Außer der Fabelsammlung «Hitōpadēça», die er mit A. W. von Schlegel bearbeitete (2 Tle., Bonn 1829—31), lieferte er den «Gymnosophista, sive Indicae philosophiae docnmenta» (Bd. 1, Heft 1, ebd. 1832), eine Ausgabe von Dschajadevas «Gîtagovinda» (ebd. 1837) und eine «Anthologia sanscritica» mit Glossar (ebd. 1838; neu bearbeitet von Gildemeister, 1865 u. 1868). Seine «Institutiones linguae Pracriticae» (Bonn 1837) bildeten lange die Hauptquelle für die Kunde der ältern ind. Volksdialekte. Seine bedeutendste Arbeit ist die «Ind. Altertumskunde» (4 Bde., Bonn 1844—62; Bd. 1, 2. Aufl., Lpz. 1867; Bd. 2, 2. Aufl. 1873). Die Grundlage zu seinen Beiträgen «Zur Geschichte der griech. und indoscythischen Könige in Baktrien, Kabul und Indien» (Bonn 1838) bilden namentlich neuere Münzfunde. L. führte auch zuerst die eigentliche Entzifferung der Keilinschriften in dem Werke «Die altpers. Keilinschriften von Persepolis» (Bonn 1836) aus. Eine vollständige Zusammenstellung aller bis 1845 bekannt gemachten altpers. Keilinschriften gab er im sechsten Bande der «Zeitschrift für Kunde des Morgenlandes» (Bonn 1845), welche mit den Untersuchungen Westergaards über die Keilinschriften zweiter Gattung auch besonders (ebd. 1845) abgedruckt erschien. Auch machte er den Versuch einer kritischen Textausgabe der fünf ersten Fargards des «Vendidad» (Bonn 1852). In den «Beiträgen zur Deutung der Eugubinischen Tafeln» (Bonn 1833) machte er die ersten glücklichen Anfänge in der Aufhellung der alten umbrischen Sprachdenkmäler.

**Lassen,** Eduard, Komponist, geb. 13. April 1830 zu Kopenhagen, bildete sich seit 1842 auf dem Konservatorium zu Brüssel aus. Nachdem er sich auf Grund eines Schulpreises in Italien aufgehalten hatte, brachte er 1857 in Weimar seine erste Oper «König Edgar» zur Aufführung und wurde hier bald darauf Musikdirektor, 1861 Hofkapellmeister. 1895 trat er als Generalmusikdirektor in den Ruhestand. L. ist als Komponist durch zwei Opern, Sinfonien, Ouverturen, Schauspielmusiken («König Ödipus», Hebbels «Nibelungen», Goethes «Faust») und namentlich durch seine zahlreichen Lieder bekannt geworden. Die bessern unter diesen zeichnen sich durch Knappheit, Eleganz und Spuren franz. Romantik aus.

**Lassingalpen,** s. Ostalpen C, 13.

**Lassithi** (Lasithi), Nomos auf Kreta (s. d.).

**Läßliche Sünde,** s. Erlaßsünde.

**Lasso** (span. lazo, «Schlinge»), in Südamerika der lange, am äußersten Ende mit einer Kugel versehene lederne Riemen, vermittelst dessen man Büffel, wilde Pferde u. s. w. einfängt. Der L. wird so geworfen, daß er den Gegenstand umschlingt.

**Lasso,** Orlando di, s. Lassus, Orlandus.

**Lasson,** Adolf, Philosoph, geb. 12. März 1832 zu Altstrelitz, studierte in Berlin und ist daselbst Gymnasiallehrer am Luisenstädtischen Realgymnasium, Privatdocent der Philosophie an der Universität und Vorsitzender der Philosophischen Gesellschaft. Er schrieb: «Baco von Verulams wissenschaftliche Principien» (Berl. 1860), «Joh. Gottl. Fichte im Verhältnis zu Kirche und Staat» (ebd. 1863), «Meister Eckhart der Mystiker» (ebd. 1868), «Das Kulturideal und der Krieg» (ebd. 1868), «Herzensstille, Lieder und Sprüche» (unter dem Pseudonym L. Adolf, ebd. 1868), «Princip und Zukunft des Völkerrechts» (ebd. 1871), «Umrisse zur Lehre von der Schule» (ebd. 1871), «Giordano Bruno. Von der Ursache u. s. w.» (ebd. 1872), «Gegenstand und Behandlungsart der Religionsphilosophie» (Lpz. 1879), «De causis finalibus» (Berl. 1876), «System der Rechtsphilosophie» (ebd. 1882), «Armenwesen und Armenrecht» (ebd. 1887), «Sint ut sunt. Für das alte Gymnasium wider die Neuerer» (ebd. 1890), «Zeitliches und Zeitloses. Acht Vorträge» (Lpz. 1890), «Das unendlich Kleine im wirtschaftlichen Leben» (Berl. 1891), «Das Gedächtnis» (ebd. 1894), «Handelsinteressen und Grundbesitzinteressen» (ebd. 1896), «Der Leib» (ebd. 1898).

**Lassus,** Orlandus, oder Orlando di Lasso, Tonsetzer, geb. 1520 zu Mons im Hennegau; die Annahme, daß er ursprünglich Roland Delattre geheißen, ist irrig. Als Chorknabe an der Kirche St. Nicolas in seiner Vaterstadt machte er durch seine schöne Stimme Aufsehen, wurde in seinem 12. Jahre von Ferdinand Gonzaga (Vicekönig von Sicilien und kaiserl. General in den Niederlanden) mit nach Italien genommen und zuerst in Mailand, dann in Sicilien musikalisch ausgebildet. Mit 18 Jahren kam er nach Neapel und 1541 nach Rom, wo er Kapellmeister an der Kirche San Giovanni in Laterano wurde. Er verwaltete dieses Amt bis 1549, machte dann mit Giulio Cesare Brancaccio Reisen nach Frankreich und England und lebte 1554—56 in Antwerpen. Von hier aus wurde er an den Hof nach München berufen, wo seine Glanzzeit begann. Er war zuerst Dirigent der herzogl. Hofmusik, dann seit 1568 erster Kapellmeister und starb 14. Juni 1594 zu München, wo ihm 1848 ein Bronzestandbild (von Widnmann) errichtet wurde.

L. erhielt von seinen Zeitgenossen, gleich Palestrina, den Beinamen Fürst der Tonkunst. Beide waren gleich berühmt und geehrt; Palestrina ist einfacher und im kirchlichen Sinne erhabener, L. mannigfaltiger, tiefer, gewaltiger, im Gebrauch der Form kühner. Kaiser Maximilian II. erhob ihn 1570 in den Reichsadelsstand und der Papst ernannte ihn

1571 zum Ritter vom Goldenen Sporn. Nach ungefährer Schätzung hat er 1572 kirchliche Stücke und 765 profane (lat., deutsche, franz. Gesänge, ital. Madrigale u. s. w.) komponiert. Seine bedeutendsten Kirchenstücke sind bald nach seinem Tode als «Magnum opus musicum» in einer großen Gesamtausgabe, die bei allen Chören verbreitet war, 1604 von seinen Söhnen herausgegeben. Handschriftlich besitzt das meiste von ihm die königl. Bibliothek in München in Bänden von großer Pracht und kalligraphischer Schönheit. In neuerer Zeit druckten Commer und Proske in ihren großen Sammlungen eine Reihe seiner kirchlichen Kompositionen in Partitur. Infolgedessen begegnet man zuweilen in den Programmen der Chorvereine wieder einem Messesatz des L. oder einem seiner «Bußpsalmen». Seine sämtlichen Werke erscheinen seit 1893 in Leipzig (bis 1902 13 Bde.). Briefe von L. veröffentlichte E. van der Straeten (1891). Biographien schrieben Delmotte (Valenciennes 1836; deutsch von Dehn, Berl. 1837), Kist (Haag 1841), Bäumker (Freib. i. Br. 1878), Destouches (Münch. 1894), J. de Cleve (Par. 1894). Vgl. noch Sandberger, Beiträge zur Geschichte der bayr. Hofkapelle unter Orlando di Lasso (Lpz. 1894 fg.).

Zwei von L.' Söhnen, Ferdinand und Rudolf, waren ebenfalls Tonkünstler von Ruf und in der Münchener Kapelle angestellt. Ferdinand starb 1609 und Rudolf 1625. Auch ein Enkel von L., Ferdinand, gest. 1636, machte sich als Kirchenkomponist bekannt.

**Last**, Name eines größern Getreidemaßes in verschiedenen Ländern. Die dänische L. (Læst) von 12 t ist = 16,6946 hl. Diese L. dient auch für Salz mit Ausnahme des norwegischen, das nach dem Gewicht verkauft wird. Die russische L. Getreide und Sämereien hat 16 Tschetwert = 33,5843 hl, die L. Hafer 20 Kuhl; der Kuhl oder Sack wiegt in Petersburg (mit der Umhüllung) bei gedörrtem Hafer 220, bei ungedörrtem 237 russ. Pfund, also 90,073 und 97,054 kg. Früher war die L. Getreidemaß auch in den deutschen Küstenstaaten (in Preußen und Hamburg = 60 preuß. Scheffeln oder Hamburger Faß, in Bremen = 40, in Lübeck = 96 Scheffeln, s. d.), dann bis 1870 in den Niederlanden, wo sie 30 Mudden oder Hektoliter begriff. In Deutschland werden bei Steinkohlen und Koks die Preise an verschiedenen Plätzen für die L. gestellt. Diese L. bedeutet in Berlin bei inländischer Steinkohle 36, bei engl. Steinkohle und engl. Koks 40 hl. Außerdem ist L. auch ein reiner Gewichtsbegriff. In Schweden hatte die bis 1889 gesetzlich bestehende Neulast (Nyläst) 100 Ctr. oder 10000 Pfd. = 4250 kg. (S. auch Kommerzlast.) Die Schiffslast für Befrachtungen (franz. Tonneau de mer, Tonneau de fret; engl. Ton of shipping) ist nicht nur nach den Plätzen, sondern auch nach den Waren sehr verschieden und bedeutet teils eine Gewichtsgröße, teils einen Rauminhalt, teils eine Stückzahl. Die frühern Schiffslasten der deutschen Nord- und Ostseestaaten sind seit 1872 als Schiffsfrachtgewicht durch die Tonne von 1000 kg oder 2000 Pfd., als Maß des Schiffsraumgehalts (Tonnengehalts) oder der Tragfähigkeit (Lastigkeit), auf Grund dessen die Schiffsabgaben zur Erhebung kommen, durch das Kubikmeter verdrängt. (S. Load.) In Deutschland ist in den Meßbriefen der Seeschiffe neben der Größe in Kubikmetern stets auch der Inhalt in brit. Registertons anzugeben. Das Registerton hat 100 engl. Kubikfuß = 2,8315 cbm; das Kubikmeter 0,35317 Registertons. Dieses Registerton ist neuerdings von zahlreichen Staaten als Einheit zur Bestimmung der Tragfähigkeit angenommen worden.

**Last**, in der theoretischen Mechanik die Kraft, die bei den einfachen Maschinen (dem Hebel, der Rolle, der Schraube) zu überwinden ist.

**Lasta**, Provinz von Tigre (s. d. und Abessinien).

**Lastadie** (neulat. lastadium, vom deutschen Last), Abladeplatz, auch veraltete Bezeichnung für eine Werft (s. d.).

**Lasten**, auf Schiffen die Räumlichkeiten unterhalb des Zwischendecks (s. Deck), in denen Vorräte aufbewahrt werden. So giebt es eine Taulast, eine oder mehrere Kettenlasten für die Ankerketten, eine Proviantlast, Spirituslast, Brotlast, Fleischlast, Sandlast für den Scheuersand, Wasserlast für die Frischwassertanks. Lastleute heißen die Matrosen, die die L. in Ordnung halten.

**Lasten**, bäuerliche, s. Bauer, Bauerngut, Bauernstand.

**Lastenheft**, s. Cahier.

**Lastigkeit**, das Gewicht der Ladung, die ein Schiff führen kann. Achterlastig heißt ein hinten zu tief beladenes Schiff, vorderlastig eins, das vorn zu tief eintaucht. Über die Bestimmung der L. s. Aichen.

**Lasting** (engl.) oder Prunell, früher auch Kalmank genannt, atlasartig gelöperte dichte Stoffe aus hartem Kammgarn, die meist nur in dunklen Farben, besonders Schwarz, hergestellt und zu Möbelstoffen, Damenschuhen, Westen, Halsbinden u. s. w. verarbeitet werden.

**Lastleute**, s. Lasten (auf Schiffen).

**Lastman**, Pieter, Maler, geb. 1583 zu Amsterdam, gest. 1633 daselbst, gehörte zu den Lehrern Rembrandts, dessen frühe Werke seinen Einfluß verraten. Er war seit 1604 Schüler des Adam Elsheimer in Rom und hat dessen sorgfältige Kunstweise mit seinem derbern, zum Teil barocken Geschmad verbunden. Wie bei Elsheimer spielt auch bei ihm die Landschaft eine Hauptrolle und werden die Figuren, meist solche der biblischen Geschichte, fast zur Staffage herabgedrückt. Kräftige Färbung und energisches Licht zeichnen seine Gemälde aus, die zuweilen auch mytholog. Vorwürfe behandeln. Zu nennen sind von seinen Bildern besonders: Flucht nach Ägypten (Museum in Rotterdam), Urteil des Midas (Casseler Galerie), Odysseus und Nausikaa (Museum in Braunschweig).

**Last, not least** (spr. lahst nott lihst), «Letzter (Letztes), nicht Geringster (Geringstes)», aus Shakespeares «Julius Cäsar» (3, 1) und «Lear» (1, 1).

**Lastovo**, der slaw. Name der Insel Lagosta (s. d.).

**Lastros**, Berg auf der Insel Karpathos (s. d.).

**Lästrygonen**, s. Laistrygonen.

**Lastzug**, soviel wie Güterzug, s. Eisenbahnzüge.

**Lasur**, s. Lasieren. L. wird auch schlechthin das Mineral Kupferlasur genannt.

**Lasurblau**, soviel wie Ultramarin.

**Lasurfarben**, s. Lasieren und Saftfarben.

**Lasurit**, s. Lasurstein.

**Lasurmeise**, s. Meise.

**Lasurstein**, Lasurit oder Lapis Lazuli, aus Kieselsäure, Thonerde, Natrium, etwas Kalk und ungefähr 6 Proz. Schwefelsäure bestehendes Mineral von schöner blauer (sog. lasurblauer) Farbe, an den Kanten schwach durchscheinend, auf dem Bruche uneben, klein- und feinkörnig. Er tritt besonders im Rhombendodekaeder auf, nach dessen Flächen er auch spaltet; durch Säuren wird er entfärbt und

zersetzt; auch vor dem Lötrohr entfärbt er sich und schmilzt zu einem weißen blasigen Glas. L. kommt derb und eingesprengt mit Kalkstein verwachsen und mit Eisenkies gemengt in Sibirien am Baikalsee, in China, Tibet, der Kleinen Bucharei, Chile u. s. w. vor. Die Griechen und Römer begriffen ihn mit unter dem Namen Saphir und verglichen ihn wegen der eingesprengten glänzenden gelben Eisenkieskörnchen mit dem gestirnten Himmel; früher war er als Schmuckstein mehr geachtet als jetzt. Er ist leicht zu bearbeiten (Härte 5,5) und nimmt eine schöne, obwohl selten ganz gleichmäßige Politur an; auch wird er durch den Gebrauch matt. Verwendet wird er zu Vasen, Dosen, Schalen, Leuchtern, Uhrgehäusen, Rockknöpfen, zu Steinmosaik, zu architektonischen, selbst Zimmer- und Möbelverzierungen. Für die Malerei giebt er die prachtvolle Farbe, die als echtes Ultramarin bekannt ist, aber jetzt alle Bedeutung verloren hat, nachdem man künstliches Ultramarin ebenso schön und weit wohlfeiler darzustellen versteht.

**Las Vegas**, Hauptstadt des County San Miguel im Territorium Neumexiko der Vereinigten Staaten von Amerika, ostsüdöstlich von Santa Fé, auf einer Hochebene, Mittelpunkt großer Schafzucht, hat bedeutenden Wollhandel und (1900) 3552 E. Eine Zweigbahn (8 km) führt nach dem Badeort L. V. Hot Springs.

**Latacunga**, eigentlich Llactacunga, auch Tacunga, Hauptstadt der Provinz Leon in Ecuador, im SSW. des Cotopaxi, 69 km südlich von Quito, an der Hauptheerstraße, in 2780 m Höhe, ist aus Bimsstein gebaut, hat 15000 E. und eine höhere Lehranstalt. L., eine alte Stadt der Inka, wurde 1797 durch ein heftiges Erdbeben zerstört. In der Nähe Ruinen eines Inkapalastes.

**Latakieh** oder Ladikiye, das alte Laodicea ad mare, Stadt in Syrien, im türk.-asiat. Wilajet Beirut, am Mittelmeer, östlich von Cypern, mit etwa 22000 E., ist Sitz einer amerik. Mission. Aus der Zeit der Römerherrschaft ist noch ein dem Septimus Severus zugeschriebener Triumphbogen vorhanden. Der Hafen ist klein. Hauptausfuhrartikel ist der Latakiatabak, der nach Ägypten und England geht.

**Latania** *Commers.*, Sammetpalme, Pflanzengattung aus der Familie der Palmen (s. d.) mit drei Arten auf den Maskarenen und dem benachbarten Festlande; schöne, aber schwer zu kultivierende Pflanzen mit großen fächerförmigen Blättern. Die bekannteste Art, L. Commersonii *Mart.* (L. rubra *Jacq.*), ist im Habitus der Livistona sinensis *R. Br.* (s. Livistona und Tafel: Palmen III, Fig. 1) ähnlich, unterscheidet sich aber durch die roten Blattnerven leicht.

**Latardgewinde**, s. Schraube.

**Laetare** (lat., «freue dich»), der vierte Fastensonntag und dritte Sonntag vor Ostern, nach seinem mit Jes. 66, 10 beginnenden Introitus (s. d.). Er wird auch genannt: Rosensonntag, weil an ihm der Papst die Goldene Rose (s. d.) weiht; Brotsonntag, nach dem Sonntagsevangelium von der wunderbaren Speisung (Joh. 6, 1—15); Todsonntag oder schwarzer Sonntag, nach dem früher in slaw. Gegenden heimischen Brauche des Todaustreibens (s. d.).

**Lateau** (spr. -toh), Louise, die bekannteste der zahlreichen Stigmatisierten (s. Stigma) des 19. Jahrh., geb. 30. Jan. 1850 zu Bois d'Haine bei Charleroi in Belgien als Tochter eines Fabrikarbeiters. Bekannt wurde sie durch Erscheinungen, die sich seit dem Frühjahr 1868 bei ihr einstellten. Am 24. April, einem Freitag, wenige Tage nach einer schweren, mit religiösen Hallucinationen verknüpften Krankheit, erschienen an ihr sog. Stigmata, d. h. Blutungen, zuerst an der Seite, dann an den Füßen und Händen, endlich an der Stirn und an der Schulter, die dann alle Freitage regelmäßig wiederkehrten. Damit verbanden sich bald stundenlange Verzückungen. Vom März 1871 an kam dazu ein wunderbares Fasten, wobei die Kranke angeblich außer der täglichen Kommunion keinerlei Nahrung zu sich nahm und keines Schlafes bedurfte. Diese Erscheinungen zogen jahrelang zahlreiche Besucher, namentlich auch aus der deutschen Geistlichkeit, nach Bois d'Haine. 1874 und 1875 beschäftigte sich auch die belgische mediz. Akademie mit der Sache; ihr Berichterstatter Warlomont sah in der L. eine reine Kranke und bestimmte ihre Krankheit als «stigmatische Neuropathie». Als im belg. Kulturkampf der Bischof Dumont von Tournai, der besondere Gönner der L., vom Papst als geisteskrank abgesetzt wurde, die Kranke sich aber für den Bischof gegen den Papst aussprach, wurde sie von den Ultramontanen fallen gelassen. Sie starb 25. Aug. 1883. — Vgl. Die Biographien auf gläubiger Seite von Rohling, Louise L., die Stigmatisierte von Bois d'Haine (1. bis 8. Aufl., Paderb. 1874); Majunke (Berl. 1874; 2. Aufl. 1875). — Dagegen: Johnen (kath. Arzt), Louise L. (Lpz. 1874); Schwann, Mein Gutachten über die Versuche an der stigmatisierten Luise L. (Köln 1875); Warlomont, Rapport médical sur la stigmatisée de Bois d'Haine (Brüss. 1875).

**Lateiner** (Latini), die Bewohner von Latium. Sie gehörten zu einem altitalischen, dem umbrisch-sabellischen Stamme zunächst verwandten Volksstamme, der in vorhistor. Zeit wahrscheinlich von Norden her nach Mittelitalien, namentlich nach Umbrien, Samnium, Picenum, das Sabellerland und Latium einwanderte und die dort ansässige Urbevölkerung (wahrscheinlich Ligurer) verdrängte.

Die spätere Sage bezeichnet den Kern des Volks mit dem (mythischen) Namen der Aboriginer als Ureinwohner; die Bewohner der Umgebung Roms werden auch Sikeler genannt. Zu den Aboriginern sollen Arkader unter Euander, sodann Trojaner unter Äneas gekommen und aus der Vereinigung dieser Elemente das Volk der L. entstanden sein, das diesen Namen von Äneas zu Ehren des Königs Latinus erhalten habe. Latinus selbst, den man von Faunus, Picus und Saturnus abstammen läßt (alten Nationalgottheiten, wie Janus, und gleich diesem später zu ältesten Königen Latiums umgedeutet), soll in Laurentum (nahe der Küste, zwischen Ostia und Lavinium) geherrscht, den Äneas (s. d.) gastlich aufgenommen und ihm seine Tochter Lavinia, nach der Äneas die von ihm als Sitz der Penaten gegründete Stadt Lavinium nannte, zur Gemahlin gegeben haben. Auf Äneas folgte nach der Sage sein Sohn Ascanius (s. d.). Dieser gründete Albalonga und verlegte dahin seinen Sitz und hatte zum Nachfolger seinen (nach andern des Äneas) Sohn Silvius. Von Albalonga aus soll dann auf dem Palatinischen Berge Rom (s. d.) gegründet worden sein.

Der Name Latium erscheint in der ältesten röm. Zeit auf eine kleine Landschaft beschränkt. Im Gebirge gegen N. waren die Sabiner, gegen

NO. die kleinen Völker der Äquer (oberhalb Präneste) und der Herniker die Nachbarn der Latiner, gegen S. waren es die Volsker. Die Bevölkerung zerfiel in viele kleinere Gemeinden, welche in offenen Weilern wohnten, innerhalb ihrer Feldmark aber eine wohlummauerte Burg (arx) als Zuflucht bei feindlichen Angriffen hatten. Solche Orte waren außer den schon genannten: Aricia, Lanuvium, Tibur (jetzt Tivoli), Tusculum (unweit des heutigen Frascati), Gabii, Präneste (jetzt Palestrina) u. a. Die einzelnen Gemeinden schlossen sich zu Eidgenossenschaften oder Städtebünden zusammen; der bedeutendste dieser Bünde war der, an dessen Spitze Albalonga bis zu seiner Zerstörung (angeblich durch den röm. König Tullus Hostilius) stand; er bestand aus 30 kleinen Republiken der Prisci Latini (Altlateiner), wie sie sich im Gegensatz zu den später in ursprünglich nicht lat. Städten angesiedelten latinischen Gemeinden nannten. Zu den ältesten Städten letzterer Art gehören Veliträ (jetzt Velletri), Norba, Circei, Ardea. (S. die Nebenkarte zur Karte: Das Alte Italien, beim Artikel Italien.)

Der oberste Magistrat war nach dem Aufhören der königl. Herrschaft ein Diktator. Rom selbst, das, obwohl es durch den Hauptbestandteil seiner Bewohnerschaft dem lat. Volke angehörte, lange dem Bunde feindselig gewesen war, schloß sich nach der Zerstörung von Alba demselben an; thatsächlich übte es dadurch eine Art von Oberherrschaft über Latium aus, die jedoch mit dem Sturze des Königtums aufhörte. Ein neuer Bund kam 493 v. Chr. durch den röm. Konsul Spurius Cassius zu stande, und ihm schlossen sich 486 auch die Herniker an. Beide fielen von Rom ab, als dieses durch den Andrang der Gallier 387 v. Chr. dem Untergang nahe gebracht worden war, und nahmen eine feindliche Stellung gegen Rom ein, bis 358 die Herniker unterworfen, mit den L. aber die alten Bundesverhältnisse erneuert wurden. Als indes 341 Rom das Verlangen der L., daß einer der röm. Konsuln ein L. sei, zurückwies, erhoben sich diese zum Krieg, der von Livius und andern röm. Historikern, die den alten lat. Bund als ein Unterthanenverhältnis auffassen, irrig als Empörung dargestellt wird. Doch schon 340 wurden die L., denen sich die Volsker und Capuaner angeschlossen hatten, bei Trifanum aufs Haupt geschlagen, und 338 waren alle Städte Latiums unterworfen. Dieselben wurden nun teils in das volle röm. Bürgerrecht aufgenommen, teils wurden sie Municipien, oder endlich bestanden sie, wie Tibur und Präneste, als selbständige, aber von Rom in Form eines Bündnisses abhängige Staaten fort. In den Volskerstädten Antium und Anxur (von den Römern Tarracina genannt) wurden röm. Kolonien angelegt, welche die Landschaft vom Meere abschlossen. Das Gebiet der Volsker und das der südlich von diesen seßhaften Aurunker wurde, wie es auch mit dem Lande der Äquer und Herniker geschehen war, mit zu Latium geschlagen und dieses dadurch bis über den Fluß Liris (den jetzigen Garigliano) erweitert, wo der Berg Massicus (der heutige Mondragone) die Grenze gegen Campanien bildete. Im Gegensatze zu dem alten Latium nannte man dieses Latium adiectum oder novum.

Die Unterworfenen bildeten ein bestimmtes Ganzes, das die Benennung Nomen Latinum erhielt; dadurch, daß sie einzelne Vorrechte, namentlich das Recht des Handelsverkehrs und der Testamentserbfolge nach röm. Rechte, das Commercium, hatten, schieden sie sich von den eigentlichen ital. Bundesgenossen (Socii), mit denen sie zu Kriegsdienst und Abgaben verpflichtet waren, und von den Fremden (Peregrini) überhaupt. 90 v. Chr., nach dem Marsischen Kriege, erhielten sämtliche L. das röm. Bürgerrecht. Das Recht, das sie bis dahin genossen, wurde aber von den Römern später auch andern Städten gegeben. So bildete sich unter dem Namen der Latinität das Jus Latii, eine Mittelstufe zwischen der Civität und der Peregrinität, die auch, nachdem die lat. Städte und Kolonien in Italien in das volle Bürgerrecht aufgenommen worden waren, und noch lange in der Kaiserzeit für ganze Gemeinden, deren Magistrate allein oder deren Magistrate und Decurionen nach Bekleidung ihres Amtes die Civität erhielten, und für Einzelne fortbestand. Zu letztern gehörte, als des Commerciums fähig, eine als Latini Juniani von den Latini coloniarii unterschiedene Klasse von Freigelassenen. — Vgl. Zöller, Latium und Rom (Lpz. 1878).

**Lateinische Kirche,** soviel wie röm.-kath. oder abendländ. Kirche, im Gegensatz zur morgenländischen oder griechisch-katholischen.

**Lateinische Münzkonvention** (franz. Union latine), Bezeichnung für einen 22. Dez. 1865 in Paris zwischen Frankreich, Belgien, Italien und der Schweiz abgeschlossenen Vertrag über die gleichartige Ausprägung der Gold- und Silbermünzen. Er trat 1. Aug. 1866 in Kraft. Griechenland trat ihm 1867 förmlich bei; andere Staaten, wie Spanien, die südamerik. Republiken, Rumänien, Serbien, Bulgarien und Finland, nahmen im wesentlichen das System der Konvention an, ohne sich formell anzuschließen; Österreich prägte (1870—92) Goldstücke zu 20 und 10 Franken (8 und 4 Gulden) nach dem betreffenden Fuße aus. (S. Frank.)

Die wichtigsten Bestimmungen der Konvention sind folgende: die Beibehaltung der Doppelwährung auf Grund des Wertverhältnisses von 1 : 15½, die Beschränkung des Silbercourantgeldes auf die 5-Frankenstücke, die Verwandlung der kleinern Silbermünze (2 Frs., 1 Frs. u. s. w.) in Scheidemünze, deren Ausprägung durch die kontrahierenden Staaten auf 6 Frs. pro Kopf der Bevölkerung beschränkt wird, die Zusicherung wechselseitiger Annahme der von den einzelnen Staaten ausgeprägten Münzen an den Staatskassen. — Der sinkende Silberpreis und die vermehrten Ausprägungen von Silber-5-Frankenstücken veranlaßten seit 1874 Vereinbarungen, welche auf eine Beschränkung dieser Ausprägungen abzielten und schließlich zur gänzlichen Einstellung der Silbercourantprägung führten. Die Konvention sollte mit dem 31. Dez. 1879 ablaufen, wurde aber durch einen 5. Nov. 1878 in Paris unterzeichneten Vertrag bis zum 1. Jan. 1886 verlängert, jedoch mit Beibehaltung der provisorischen Suspension der silbernen 5-Frankenstücke und mit gleichfalls provisorischer Einstellung der Prägung von goldenen 5-Frankenstücken. Die Erneuerung des Münzbundes kam nur unter großen Schwierigkeiten durch Vertrag vom 6. Nov. 1885 zu stande, zunächst aber nur zwischen Frankreich, Italien, der Schweiz und Griechenland, während Belgien erst auf Grund eines Zusatzvertrags vom 12. Dez. 1885 nachträglich beigetreten ist. Die neue Konvention kann vom 1. Jan. 1891 ab mit einer Kündigungsfrist von einem Jahre gekündigt werden und unterscheidet sich von der frühern hauptsächlich durch genaue Bestimmungen

über die etwaige künftige Liquidation des Bundes, insbesondere über die alsdann notwendige Zurückziehung der Silbermünzen von seiten der Staaten, die sie geprägt haben. Die Ausprägung von silbernen 5-Frankenstücken bleibt vorläufig eingestellt. Jedoch steht es jedem Staat frei, diese Prägung wieder aufzunehmen, aber unter der Bedingung, daß er während der ganzen Dauer des Vertrags den andern Vertragsstaaten auf ihr Verlangen die in ihrem Gebiet cirkulierenden 5-Frankenstücke seines Gepräges auf Sicht in Gold umwechsele oder rückzahle. Auch können diese Staaten die Silbercourantmünzen des die Prägungen wieder beginnenden Staates zurückweisen. Durch diesen Einwechselungszwang, der sich nicht bloß auf die etwa neu geprägten, sondern auch auf die alten 5-Frankenstücke erstrecken würde, ist die Wiederaufnahme von Courantsilberprägungen den beteiligten Staaten thatsächlich unmöglich gemacht. Überdies hat sich die Schweiz für diesen Fall auch noch ausdrücklich das Recht des Austritts aus dem Bunde vorbehalten.

Wird der Vertrag nach den vereinbarten Bestimmungen gekündigt, so ist nach dem neuen Art. 14, der sog. Liquidationsklausel, jeder Vertragsstaat verbunden, die von ihm ausgegebenen silbernen 5-Frankenstücke, die sich in den übrigen Staaten befinden, nach den in einer besondern Abmachung festgesetzten Bestimmungen einzuwechseln. Zunächst werden dazu Silbermünzen des forderungsberechtigten Staates dienen, soweit diese aber nicht ausreichen, sind Goldmünzen oder in dem Gelde des andern Staates zahlbare Wechsel zur Auslösung zu verwenden. Belgien würde durch diese Einlösungspflicht am meisten belastet werden, da seine 5-Frankenstücke am zahlreichsten in der Cirkulation der übrigen Staaten vertreten sind; 1885 wurde der franz. Besitz an belg. Silbermünzen auf 465 Mill., der belgische an französischen auf 192 Mill. Frs. geschätzt. Es hat daher einige Erleichterungen zu seinen Gunsten durchgesetzt, namentlich die, daß es Frankreich nur die Hälfte des Restbetrags an 5-Frankenstücken direkt gegen Gold oder Wechsel einzutauschen hat; die Zurückführung der andern Hälfte soll auf dem gewöhnlichen kommerziellen Wege erfolgen, und Belgien verpflichtet sich, innerhalb einer Frist von fünf Jahren nach der eventuellen Auflösung des Vereins keinerlei Änderungen in seinem Münzwesen vorzunehmen, durch welche jener Rückfluß verhindert werden könnte. Außerdem garantiert Belgien, daß der in Frankreich sich ergebende Restbetrag nicht mehr als 200 Mill. Frs. betragen werde, und es verpflichtet sich, den etwaigen Überschuß ebenfalls direkt einzulösen. In dem Zusatzvertrag vom 12. Dez. 1885 haben sich auch Frankreich und Italien vorbehalten, ihre Abrechnung nach dem zwischen Frankreich und Belgien vereinbarten Verfahren vorzunehmen, wobei ebenfalls das Maximum des Restbetrags auf 200 Mill. festgesetzt ist. Von der Schweiz löst Belgien eventuell einen Betrag von 6 Mill. unmittelbar ein, der Rest soll auf dem Handelswege zurückfließen. In dem Art. 6 des Hauptvertrags ist bestimmt, daß Frankreich nur höchstens 60 Mill. und Italien höchstens 30 Mill. Frs. an Einlösungszahlungen für 5-Frankenstücke an die Schweiz zu entrichten haben soll. Da aber die Schweiz wenig Courantsilber geprägt hat, so würde sie doch für dasselbe fast nur Gold erhalten und bei der Auflösung des Münzvereins am ersten in der Lage sein, zur Goldwährung überzugehen. — Da keiner der Vertragsstaaten die Konvention gekündigt hat, so besteht sie stillschweigend seit 1. Jan. 1891 von Jahr zu Jahr weiter. Auf Veranlassung Italiens, dessen Scheidemünzen nach Frankreich und andern Vertragsstaaten ausgeführt wurden, ist im Okt. 1893 eine Konferenz zusammengetreten, welche die Außerkurssetzung der ital. Silberscheidemünzen in den andern Vertragsstaaten aussprechen und die Rücklieferung derselben an Italien unter festgesetzten Bedingungen beschlossen hat. Durch die im Okt. 1897 geschlossenen Vereinbarungen einigten sich die Staaten der L. M. dahin, das der Bevölkerungszahl entsprechende Kopfkontingent an Scheidemünzen von 6 auf 7 Frs. zu erhöhen. Die Neuausprägungen sollen durch Umprägung alter 5-Frankenstücke bewerkstelligt werden, jedoch soll jeder Staat auch 3 Mill. Frs. aus Barrensilber ausprägen dürfen. Der aus letzterer Prägung entstehende Gewinn muß aber zur Erneuerung minderwertig gewordener älterer Gold- und Silbermünzen verwendet werden. Nach einem besondern Protokoll vom März 1898 verpflichtete sich Italien, während der Dauer der L. M. die Ausfuhr seiner Scheidemünzen zu verbieten und in den ersten fünf Jahren nach einer etwaigen Auflösung der L. M. die Rückkehr seiner Scheidemünzen im Handelsverkehr zu gestatten. Dagegen ist ihm bei Auflösung der L. M. die Verpflichtung zum Rückkauf dieser Münzen in Gold erlassen worden. — Vgl. Bamberger, Die Schicksale des Lateinischen Münzbundes (Berl. 1885); Burckhardt-Bischoff, Die L. M. und der internationale Bimetallismus (Bas. 1886); Molinari, Le renouvellement de la convention monétaire de l'Union latine (im «Journal des Economistes», Juli 1889); Cucheval-Clarigny, L'Union latine (in der «Revue des Deux Mondes», 1. Nov. 1892); Willis, History of the latin monetary union (Chicago 1901).

**Lateinische Schule,** s. Gymnasium.

**Lateinisches Kaisertum,** das von den fränk. Kreuzfahrern des vierten Kreuzzuges und von den Venetianern unter Enrico Dandolo 1204 zu Konstantinopel begründete Reich, das 25. Juli 1261 durch Strategopulos (s. d.), den Feldherrn des nicäischen Kaisers Michael VIII. Paläologos, gestürzt wurde. (S. Byzantinisches Reich.)

**Lateinisches Kreuz,** s. Kreuz nebst Textabbildung 2.

**Lateinische Sprache,** die Sprache der Römer, d. h. derjenige italische Dialekt, der zur Zeit, wo die histor. Überlieferung beginnt, in der von dem Tiber, den sabinischen Bergen und dem Meere begrenzten latinischen Ebene gesprochen wurde. (S. Italische Völker und Sprachen.) Durch Gründung von Kolonien und Einverleibung italischer Städte und Landschaften in den röm. Staat verbreitete sich die L. S. allmählich über ganz Italien. Ihr Übergewicht über die andern Sprachen und Dialekte der Halbinsel wurde durch die in der Sullanischen Zeit erfolgende Bürgerrechtsverteilung an alle Italiker und Einführung einer gleichmäßigen röm. Municipalgesetzgebung durch ganz Italien definitiv befestigt. Doch dauerte es immer noch mindestens anderthalb Jahrhunderte, bis alle andern alteingesessenen ital. Sprachen völlig ausgestorben waren; am spätesten kam die Romanisierung im oslischen Sprachgebiet zum Ende. Dabei ist von den griech. Kolonien Unteritaliens, Neapel u. s. w. abzusehen, in denen die griech. Sprache das Römische Reich überdauert hat.

In der Geschichte der L. S. hat man zwischen der volkstümlichen und der litterar. Entwicklung zu unterscheiden. Für die litterarische Sprache pflegt man vier Perioden anzusetzen: 1) die vorlivianische bis 240 v. Chr., dem Jahr der ersten Aufführung eines Stücks des Livius Andronicus; 2) die archaische (altertümliche) bis auf Cicero; 3) die klassische, das «goldene Zeitalter» der Sprache, bis zur Zeit des Kaisers Tiberius; 4) die nachklassische. Für die Kenntnis der ersten Periode ist man auf einige in spätern Quellen aufbewahrte Bruchstücke alter liturgischer Gesänge der Salier und der Arvalischen Brüder (s. d.), Gesetzesformeln (Reste der Zwölf Tafeln) und eine größere Zahl wertvoller Inschriften angewiesen; die älteste, in einem Grabe zu Präneste gefunden, stammt aus dem 6. vorchristl. Jahrhundert. Das lat. Alphabet zeigt Tafel: Schrift I. Die Sprache wurde schon in dieser Periode kunstmäßig behandelt, doch kann der Unterschied gegenüber der Verkehrssprache nur ziemlich geringfügig gewesen sein. Dieser Unterschied wächst in der zweiten Periode. Es beginnt das gelehrte Studium der Sprache. Das Bestreben der Dichter, anstatt des aus uralten Zeiten überkommenen Saturnischen Verses (s. d.) die Gesetze der griech. Metrik auf die L. S. anzuwenden, veranlaßte sie, bestimmte Normen für die Sprachformen, namentlich hinsichtlich der Endsilben, die in der Volkssprache mancherlei Schwächungen und Kürzungen erlitten hatten, aufzustellen. Besonders wichtig und in der Hauptsache für alle Folgezeit maßgebend waren die Vorschriften des Ennius (s. d.), durch die der Gegensatz zwischen der lautlichen Gestaltung der Volkssprache und der Litteratursprache immer größer wurde. In der dritten Periode wurde die Unbestimmtheit und das Schwanken der frühern Schriftsteller bis auf wenige Reste beseitigt; viele Wörter und Wendungen der Volkssprache wurden verpönt. In dieser Richtung wirkten besonders Cicero und Cäsar. Der Hauptvertreter der klassischen Sprachform ist unter den Prosaikern Cicero, unter den Dichtern Horaz. Die vierte Periode läßt sich wieder mehrfach gliedern. Zunächst folgt die Zeit von Tiberius bis zum Ausgange Hadrians (138 n. Chr.), die sog. silberne Latinität. In der klassischen Zeit beobachteten nur wenige die mustergültige Form, jetzt wurde sie Gemeingut der Gebildeten. Hervorragende Geister konnten nun aber ihre Befriedigung nicht darin finden, das Überlieferte sklavisch nachzuahmen. Die Regel wurde von ihnen als Fessel empfunden und durchbrochen. So kam eine neue Sprachform auf, deren Hauptvertreter Tacitus ist. Die Zeit von Antoninus Pius bis zum Tode des Commodus (192 n. Chr.) heißt die archaisierende Periode. In ihr kam das Bestreben auf, in die vorklassische Zeit zurückzugreifen und in ziemlich geschmackloser Weise altertümliche Wörter und Wendungen zu gebrauchen; Cicero wurde jetzt für einen Verderber der guten alten Sprachform erklärt. Dieser Tendenz huldigte schon Hadrian, ihre Hauptvertreter aber sind Gellius und Fronto. Nach Commodus wurde dann auf den sprachlichen Ausdruck überhaupt keine Sorgfalt mehr verwandt, man legte auf schöne Form und guten Stil keinerlei Wert mehr. Schriftsprache und Volkssprache flossen in eine rohe Masse zusammen. (S. auch Römische Litteratur.) — Als die Sprache der Kirche und der Jurisprudenz, überhaupt der Gelehrten, zum Teil auch als die Sprache der Diplomatie, behauptete sich das Latein (das sog. Mittellatein, auch Küchenlatein [s. d.] und Mönchslatein genannt) bis in die Neuzeit.

Hat man in der Geschichte der litterar. Sprache ein Auf- und Absteigen, Vervollkommnung und Verfall zu unterscheiden, so muß dieser Gesichtspunkt für die Geschichte der Volkssprache (sermo vulgaris, plebejus, rusticus) ganz beiseite gelassen werden. Diese nahm, nachdem sich die Schriftsprache von ihr getrennt hatte, ihre eigene Entwicklung. Sie ist in ihrer altertümlichen Form wenigstens einigermaßen bekannt aus den erhaltenen Inschriften und aus den Werken des Vitruvius (unter Augustus) und Petronius (unter Nero), Schriftsteller, die an der Ausschließlichkeit des höhern Stils keinen Geschmack fanden und sich dem Gebrauch der Alltagssprache enger anschlossen.

Mit der Ausbreitung der röm. Herrschaft über die Mittelmeerländer war die Bedingung zur Ausdehnung des lateinischen Sprachgebietes über Italien hinaus gegeben. Am wenigsten konnte das Latein in den östl. Provinzen Fuß fassen; nur in Dacien drang es dauernd in das Volk ein und wurde die gewöhnliche Verkehrssprache. Im Westen gewann die Sprache festen Boden in Hispanien und Lusitanien, in Gallien, in der südöstl. Schweiz und einigen Teilen von Tirol, und es bildeten sich hier die Romanischen Sprachen (s. d.) aus.

Den Hauptanstoß zur grammatischen Behandlung der L. S. gab ein griech. Grammatiker und Philosoph, Krates, der 159 v. Chr. nach Rom kam und philol. Vorträge hielt. Der erste Römer, der auf dem Gebiet der lat. Sprachwissenschaft Bedeutendes leistete, ist Varro (116—27 v. Chr.), und es ist eine eigentümliche Erscheinung, daß sich die hervorragendsten Staatsmänner (Cäsar, Cicero) und selbst mehrere Kaiser eifrig den grammatischen Studien und Tagesfragen zuwandten. Die röm. Sprachforschung schloß sich ziemlich sklavisch an die griech. Vorbilder an; sie hat sich, so achtungswert auch einzelne Leistungen erscheinen, um die wissenschaftliche Aufhellung der Geschichte der L. S. nur insofern verdient gemacht, als sie in ihren Werken ein umfangreiches Material aufspeicherte. (Gesamtausgabe der «Grammatici latini» von Keil, 7 Bde., Lpz. 1855—80.) Wesentliche Fortschritte machte die lat. Grammatik erst im 19. Jahrh. Umfassende Werke lieferten K. L. Schneider, Neue, Reisig, Corssen (über Aussprache, Vokalismus und Betonung der L. S., 2. Aufl., 2 Bde., Lpz. 1868 u. 1870), Raf. Kühner (Ausführliche Grammatik der L. S., 2 Bde., Hannov. 1877 u. 1879), F. Stolz und J. H. Schmalz in Iwan Müllers «Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft», Bd. 2 (3. Aufl., Münch. 1900), Lindsay («The latin language», Oxf. 1894; deutsch von Nohl, Lpz. 1897) und Sommer («Handbuch der lat. Laut- und Formenlehre», Heidelb. 1902). Von den neuern lat. Schulgrammatiken seien genannt die von Zumpt (1. Aufl. 1818; 13. Aufl., Berl. 1874), Madvig (3. Aufl., Braunschw. 1877), Ellendt-Seyffert (41. Aufl., Berl. 1897), Stegmann (7. Aufl., Lpz. 1897) und Deecke (Berl. 1893). — Von Wörterbüchern ist zu nennen: Stephanus, Thesaurus linguae latinae (zuerst Par. 1531), das grundlegende Werk; hierauf beruht: Geßner, Novus linguae et eruditionis romanae Thesaurus (4 Bde., Lpz. 1749). Eine selbständige Arbeit ist: Forcellini, Totius latinitatis lexicon (4 Bde., Padua 1771), wiederholt neu herausgegeben, zu-

letzt von Corradini (4 Bde., Padua 1898). Von einem neuen, erschöpfenden »Thesaurus linguae latinae«, von einer Kommission deutscher Gelehrter unter dem Direktorium der Professoren Wölfflin, Bücheler und Leo und unter der Oberaufsicht der Akademien zu Berlin, Wien, München, Leipzig und Göttingen ausgearbeitet, erschien (bis 1902) Bd. 1, Heft 1—3 und Bd. 2, Heft 1—2 (Lpz. 1900 fg.). Dieses Werk will die Geschichte der Sprache (Schrift- und Volkssprache) durch alle Jahrhunderte, in denen das Latein lebendig war, also bis zur Abtrennung der roman. Tochtersprachen, in jedem einzelnen Wort zur Darstellung bringen. Als Vorarbeit dazu giebt Wölfflin seit 1883 das »Archiv für lat. Lexikographie« heraus. Den spätlat. Sprachschatz behandelte Ducange, Glossarium ad scriptores mediae et infimae latinitatis (3 Bde., Par. 1678; neu hg. unter anderm von Henschel, 7 Bde., ebd. 1840—50). Ein Handwörterbuch lieferte unter anderm Scheller (zuerst Lpz. 1783—84 in 3 Bdn.), später bearbeitet von Lünemann, dann von Georges (7. Aufl., 2 Bde., ebd. 1879—80). Etymologisch wurde die L. S. bearbeitet von Vaniček, Griechisch-lateinisches etymolog. Wörterbuch (2 Bde., Lpz. 1877) und Etymolog. Wörterbuch der L. S. (2. Aufl., ebd. 1881), von Halsey, An etymology of Latin and Greek (Bost. 1882), von Bréal und Bailly, Dictionnaire étymologique latin (2. Aufl., Par. 1891), und von Wharton, Etyma latina (Lond. 1890).

**Lateinisches Recht** oder Latinität, s. Latiner.

**Lateinschule**, s. Gymnasium.

**Lateinsegel**, auf kleinern Seeschiffen ein dreieckiges Segel (s. d.), das an einem am Maste nach beiden Borden beweglichen Baume befestigt ist.

**Laten**, Bauern, s. Lassen.

**La Tène** (spr. tähn), eigentlich jede Untiefe, Name einer berühmten Pfahlbaustation der Eisenzeit im Neuenburger See in der Nähe von Marin, nach der man einer Kulturperiode den Namen gab. (S. La-Tène-Zeit.) — Vgl. Groß, L. T., un oppidum helvète (Par. 1885).

**La-Tène-Zeit**, in der Urgeschichte eine Kulturperiode, die der röm. Zeit vorausging und besonders die vier letzten Jahrhunderte v. Chr. bis in das erste Jahrhundert n. Chr. hinein umfaßt, so genannt nicht etwa weil der Pfahlbau von La Tène (s. d.) der Ausgangspunkt der für diese Zeit charakteristischen Kultur wäre, sondern weil die hier gemachten Funde zu den bekanntesten gehören. Es machen sich spätetrusk. Einflüsse geltend, hauptsächlich sind es aber kelt. Kulturelemente, die Stil und Geschmack, besonders in Frankreich und im westl. und mittlern Deutschland, beherrschten. Charakteristisch für diese Zeit sind die Schwerter (s. Tafel: Urgeschichte IV, Fig. 8), Lanzenspitzen (Fig. 5b) und Fibeln (Fig. 5c u. d), wie sie in La Tène selbst vorkommen, dann bronzene Arm- und Halsringe, meist offen und nach den Enden zu mit einem oder mehrern wulstartigen Knoten versehen. In Nord- und Ostdeutschland werden diese Formen seltener und durch andere Typen ersetzt, z. B. kleine bronzene Ohrringe, segelförmig nach einer Seite aufgebläht, mit kleinen blauen, grünen und weißen Glasperlen (Fig. 6b), eiserne Gürtelhaken (Fig. 4), Messer und Nadeln, welche letztere sehr oft unter dem Kopf, wohl zur bessern Befestigung der Gewänder u. s. w., mit einer halbkreisförmigen Ausbiegung versehen sind (Fig. 5a), endlich auch kronenartige Schmuckstücke (Halsringe?) aus Bronze (Fig. 6a u. 7). Die meisten dieser Sachen sind Gräberfunde aus Hügelgräbern oder Flachgräberfeldern. Im Westen und Süden herrscht Leichenbestattung, im Norden und Osten Leichenbrand vor. Die Urnen dieser Zeit zeigen meistens sehr einfache Formen und ziemlich rohe Technik (Fig. 3), indessen tritt im Westen und Süden schon der Gebrauch der Drehscheibe auf.

**Latengüter**, s. Bauer, Bauerngut, Bauernstand sowie Lassen.

**Latént** (lat., »verborgen«) oder gebunden nennt man die Wärme, wenn sie von einem Körper aufgenommen wird, ohne daß sich dadurch die Temperatur dieses Körpers erhöht. Es findet dies statt beim Schmelzen (s. d.), wo diese Wärme Schmelzwärme heißt, und Verdampfen (Dampfwärme, s. Dampf).

**Laténz** (lat.), das Verborgensein.

**Laténzstadium**, s. Inkubation.

**Laterál** (lat.), seitwärts gelegen; Lateralerben, Seitenerben; Lateralverwandte, Seitenverwandte; Lateralkanal, s. Schiffahrtskanäle.

**Lateralsklerōse**, amyotrophische (lat.-grch.), chronische Rückenmarkskrankheit, deren Hauptsymptome Muskelschwund und Starrheit der Extremitätenmuskeln, im Endstadium Lähmungen nach Art der Bulbärparalyse sind. Der Ausgang der Krankheit ist gewöhnlich ungünstig.

**Laterān**, päpstl. Palast in Rom (s. d. nebst Plan), der durch das Garantiegesetz vom 13. Mai 1871 wie der Vatikan und Castelgandolfo für exterritorial erklärt wurde. Er gehörte der röm. Familie der Laterani, wurde im Anfang des 3. Jahrh. n. Chr. kaiserl. Eigentum und von Fausta, der Gemahlin Konstantins d. Gr., dem Bischof von Rom geschenkt. Er wurde so die Residenz der Päpste bis zur Übersiedelung nach Avignon und zugleich mit der anstoßenden Kirche San Giovanni in Laterano der Ort der fünf Konzilien von 1123, 1139, 1179, 1215 und 1512 (s. Lateransynoden). Durch den großen Brand von 1308 in Ruinen gelegt, ward der L. von Sixtus V. geschleift und unter ihm 1586 durch Domenico Fontana (s. d.) neu gebaut; von Innocenz XII. wurde er 1693 in ein Waisenhaus verwandelt und von Gregor XVI. 1843 in ihm das Museum Gregorianum Lateranense für heidn. und christl. Altertümer eingerichtet. Dasselbe enthält einzelne treffliche antike Statuen, unter andern die des Sophokles (s. Tafel: Griechische Kunst III, Fig. 1), ferner ein Mosaik mit etwa 50 lebensgroßen Gladiatorenfiguren aus den Thermen des Caracalla, ein anderes, vom Aventin, mit Darstellung eines ungefegten Eßzimmerbodens und schöne Sarkophage. Das von Pius IX. hinzugefügte christl. Museum enthält außer wertvollen Gemälden christl. Altertümer namentlich Sarkophage und Inschriften. (Vgl. Benndorf und Schöne, Die antiken Bildwerke des lateranensischen Museums, Lpz. 1867; Ficker, Die altchristl. Bildwerke im christl. Museum des L., ebd. 1890.) — Die anstoßende Kirche San Giovanni in Laterano, »die Mutter und das Haupt aller Kirchen«, eine der sieben Wallfahrts- und der fünf Patriarchalkirchen Roms, dessen Hauptkirche sie seit Konstantin war, wurde von Papst Sylvester in demselben Palast der Laterani eingerichtet; sie hieß deshalb Basilica Constantina oder St. Salvatoris, auch Aula Dei. 896 stürzte sie bei einem Erdbeben ein, wurde von Sergius III. (904—911) wieder aufgebaut und Johannes dem Täufer geweiht. 1308 brannte sie ab, wurde von Clemens V. wiederherge-

stellt und von Giotto ausgemalt, ging aber schon 1360 wieder in Flammen auf. Urban IV. und Gregor XI. stellten sie abermals wieder her, Martin V., Eugen IV. und Alexander VI. bauten sie um. Völlig modernisiert wurde sie aber dann seit Pius V. (1560) insbesondere durch F. Borromini (1650); die Hauptfaçade (s. Tafel: **Italienische Kunst II**, Fig. 4) ist von Aless. Galilei (1734). Im fünfschiffigen Innern (130 m lang) sind beachtenswert die Decke, welche wohl von Giacomo della Porta und nicht von Michelangelo ist, das Grabmal Martins V. (gest. 1431) von Simone di Giovanni Ghini, der dem Papst und dessen Vertretern vorbehaltene Hochaltar mit got. Tabernakel von Barna da Siena (1367), kostbare Mosaiken, eine Holzstatue Johannes des Täufers von Donatello, Bonifacius VIII. das erste Jubiläum (1300) verkündend von Giotto, ein Marmorrelief (Kreuzabnahme) von Tenerani. Unter Pius IX. und Leo XIII. wurde die Kirche abermals modernisiert. Der anstoßende schöne Klosterhof ist aus dem 13. Jahrh. von Vassallettus. Östlich vom jetzigen Lateranpalast liegt die **Scala Santa**, 28 Marmorstufen aus dem Palast des Pilatus in Jerusalem, auf denen Christus hinaufgestiegen sein soll, von der Kaiserin Helena 326 nach Rom gebracht; sie wird von den Gläubigen nur auf Knien bestiegen. — Vgl. A. Valentini, La patriarcale basilica Lateranense (2 Bde., Rom 1832); Rohault de Fleury, Le Latran au moyen âge (Par. 1877).

**Lateranensische Chorherren**, s. Augustiner.

**Lateransynoden**, **Lateranische Konzile**, die in der Kirche San Giovanni in Laterano zu Rom (s. Lateran) abgehaltenen Synoden. Die röm. Kirche zählt von ihnen fünf als allgemeine Konzile. 1) Die Synode unter Calixtus II. 1123 bestätigte das Wormser Konkordat, beseitigte viele Mißbräuche und stellte die kirchlichen Metropolen Hamburg und Bremen wieder her. 2) Die Synode unter Innocenz II. 1139 erklärte die Verfügungen Anakletus' II. (s. d.) für ungültig, belegte König Roger von Sicilien mit dem Bann und verdammte die Irrlehren Arnolds (s. d.) von Brescia. 3) Die Synode unter Alexander III. 1179 verordnete, daß in Zukunft ein Papst nur dann gültig gewählt sei, wenn er zwei Drittel der Stimmen auf sich vereinige. 4) Die Synode unter Innocenz III. 1215, die glänzendste von allen, auf der fast alle christl. Höfe vertreten waren, beschäftigte sich besonders mit der Verdammung der Albigenser, sanktionierte die Lehre von der Transsubstantiation und gebot allen erwachsenen Christen die einmalige jährliche österliche Beichte und Kommunion. 5) Die Synode unter Julius II. und Leo X. 1512—17 beseitigte die Beschlüsse des Konzils von Pisa. — Vgl. Hefele, Konziliengeschichte (7 Bde., 2. Aufl., Freib. i. Br. 1873—90, mit 2 Bdn. Fortsetzung).

**Laterieren**, s. Latus.

**Laterigradae** (lat.), s. Krabbenspinnen.

**Laterit** (vom lat. later, Ziegelstein), eine eigentümlich schmutzigrote, stark eisenschüssige, sandige Lehmmasse, die sich in außereuropäischen tropischen Gegenden (Indien, Ceylon, dem äquatorialen und südl. Afrika, Brasilien) vielfach findet und einesteils durch eine an Ort und Stelle erfolgte Zersetzung von sehr verschiedenartigen Gesteinen, entstanden ist, andernteils durch eine Zusammenschwemmung von Schuttmassen gebildet wurde. Das Gebundensein des L. an die Tropenländer wird aus der strengern Scheidung von Regenzeit und Trockenzeit, aus der Gleichzeitigkeit der größten Wärme und der stärksten Niederschläge, der raschen und intensiven Verwesung einer üppigen Flora erklärt.

**Laterna magica** (lat.), s. Projektionsapparat.

**Laterne** (lat.), ein aus durchsichtigem oder durchscheinendem Material bestehendes Gehäuse, durch das die in demselben eingeschlossene Flamme einer Kerze, Öl- oder Gaslampe gegen Wind und Regen geschützt und das Herabfallen von Funken verhindert ist. Die gewöhnlichen L. werden aus in metallene Gestelle eingesetzten Glastafeln hergestellt, oder aus Glaskugeln und Cylindern, die zur Speisung der Flamme eine genügend weite Öffnung besitzen; um das Licht zu dämpfen, werden auch dünne Hornscheiben verwendet. Wo es darauf ankommt, nur nach einer Seite Licht zu verbreiten, setzt man in die Vorderwand des Metallgehäuses eine Glaslinse ein. Eine besondere Art sind die öfters mit Kühlapparat versehenen **Badofenlaternen** zur Beobachtung des Backprozesses. L. aus buntem Papier, zum Teil an Stöcken befestigt (**Stocklaternen**), werden bei Illuminationen verwendet. Auch die in Gruben und andern durch Explosion gefährdeten Orten verwendeten Sicherheitslampen (s. Bergbau) sind L.

Im **Bauwesen** heißt L. ein Teil einer Kuppel (s. d.) oder eine Art Dachreiter (s. d.).

L. wird auch ein Abzeichen (s. d.) der Haustiere genannt.

**Laterne des Aristoteles**, Bezeichnung für den Kauapparat der Seeigel (s. d.).

**Laternengetriebe**, s. Zahnräder.

**Laternenträger** (Fulgora), Gattung der Leuchtzirpen (s. d.). Berühmt ist der **surinamische L.** (Fulgora laternaria *L.*), der nach der Angabe Grews (1685) und der Frau Sibylle Merian mit seinem hohlen Stirnfortsatz leuchten soll; es ist immerhin möglich, daß die Tiere (vielleicht nur ein Geschlecht) zeitweilig zu leuchten vermögen. Nach Beobachtungen von James Smith (1864) soll auch der **chinesische L.** (Fulgora candelaria *L.*, s. Tafel: **Insekten IV**, Fig. 5), namentlich das Weibchen, an der Spitze des Stirnfortsatzes ein helles blaues, beim Flug intensiveres Licht verbreiten.

**Lates niloticus** *Gm.*, der Nilbarsch, s. Barsch.

**La Tet**, Fluß, s. Tet.

**Latet anguis in herba** (lat.), «eine Schlange ist im Grase verborgen», sprichwörtlich zur Bezeichnung einer verborgenen Gefahr, Citat aus Virgils «Eclogae» (3, 93).

***Lath.***, hinter lat. Tiernamen Abkürzung für **John Latham** (spr. lehthämm), Arzt in London, geb. 27. Juni 1740 zu Eltham in Kent, gest. in Romsey 4. Febr. 1837; er schrieb «General synopsis of birds» (8 Bde., Lond. 1781—1801; deutsch Nürnb. 1792—1813), «Index ornithologicus» (Lond. 1791; Suppl. 1802). Eine neue Ausgabe seiner Werke erschien als «General history of birds» (10 Bde., Winchester 1821—24; Index 1828).

**Latham** (spr. lehthämm), Rob. Gordon, engl. Sprachforscher und Ethnolog, geb. 24. März 1812 zu Billingborough (Lincoln), studierte in Cambridge und wurde durch eine Reise nach Dänemark und Norwegen 1823—33 veranlaßt, sich namentlich mit den skandinav. Sprachen zu beschäftigen. Früchte dieser Studien waren «Norway and the Norwegians» (2 Bde., Lond. 1840) und seine Übersetzung von Tegnérs «Axel» (ebd. 1839). 1839 wurde er Professor der engl. Sprache und Litteratur am University College in London, worauf er

«The English language» (2 Bde., Lond. 1841 u. ö.) schrieb, welches Werk, auf Jakob Grimm gegründet, in England zuerst die histor. Entwicklung der Sprache darstellte. Ferner schrieb er «First outlines of logic, applied to grammar and etymology» (Lond. 1847), «History and etymology of the English language» (ebd. 1849; 2. Aufl. 1854) und gab Tacitus' «Germania» (ebd. 1851) heraus. Sein wichtigstes ethnolog. Werk ist die «Natural history of the varieties of man» (ebd. 1850), das die Einheit des menschlichen Geschlechts zu beweisen sucht. Ferner schrieb er: «A handbook of the English language» (Lond. 1851; 9. Aufl. 1875), «Man and his migrations» (ebd. 1851), «The ethnology of Europe» (ebd. 1852), «The ethnology of the British islands» (ebd. 1852), «The native races of the Russian empire» (ebd. 1854), «Varieties of the human species» (ebd. 1855), «Descriptive ethnology» (2 Bde., ebd. 1859), «Nationalities of Europe» (2 Bde., ebd. 1863), «Outlines of general or developmental philology» (ebd. 1878), «Russian and Turk» (ebd. 1878); auch gab er eine Neubearbeitung von S. Johnsons «Dictionary of the English language» (4 Bde., ebd. 1864—74) heraus. Er starb 9. März 1888 in Putney.

**Lathams Talegallahuhn**, s. Großfußhühner.

**Lathraea** *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Orobancheen (s. d.) mit drei Arten, von denen nur eine in Deutschland weiter verbreitet ist. Es sind chlorophyllfreie Schmarotzergewächse, die parasitisch auf Wurzeln von Bäumen oder Sträuchern leben und an ihren unterirdischen Stengelpartien dicht mit fleischigen ovalen Schuppen besetzt sind. Die über den Boden hervorragenden Blütenstände stellen einseitswendige Trauben mit rötlichen Einzelblüten dar. Die letztern bestehen aus einem glockenförmigen vierspaltigen Kelch, einer verwachsenblätterigen zweilippigen Blumenkrone, vier didynamischen Staubgefäßen und einem einfächerigen Fruchtknoten, der sich später zu einer zweiklappigen Kapsel entwickelt. Die Samen sind sehr klein und zahlreich in der Frucht vorhanden. Die in Deutschland einheimische Schuppenwurz, L. squamaria *L.* (s. Tafel: Labiatifloren, Fig. 3), schmarotzt besonders auf den Wurzeln der Haselsträucher. Ihre im Boden befindlichen Schuppen haben eigentümliche Einrichtungen, die vermuten lassen, daß sie zum Festhalten von Insekten dienen (s. Insektenfressende Pflanzen).

**Lathrodéctes tredécimguttātus** *F.*, eine südeurop. Spinne, s. Malmignatte.

**Lathyrismus**, s. Lathyrus.

**Lathyrus** *L.*, Platterbse, Pflanzengattung aus der Familie der Leguminosen (s. d.), Abteilung der Papilionaceen. Man kennt über 100 Arten, die größtenteils der nördlichen gemäßigten Zone angehören. Es sind krautartige Gewächse, gewöhnlich mit kletternden, meist geflügelten Stengeln; sie haben in Wickelranken ausgehende Blattstiele, gefiederte, oft nur aus einem einzigen Blattpaare bestehende Blätter und zu lang gestielten Trauben geordnete oder einzeln oder paarweise auf langen Stielen stehende Blumen. Von ihren Arten verdienen Erwähnung: die Acker- oder Gemüseplatterbse, L. sativus *L.*, auch Kicherling genannt, eine einjährige Pflanze mit flach zusammengedrückten viersamigen Hülsen und weißen oder dunkelbraunen, glatten oder faltigen Samen, die wie Erbsen verspeist werden, aber etwas hart und von strengem Geschmack sind. Die Bedeutung dieser Art als Kulturpflanze beschränkt sich auf Frankreich, Spanien und Rumänien. Ein ausdauerndes, nahrhaftes Futterkraut ist L. pratensis *L.*, die Wiesenplatterbse, mit traubigen gelben Blüten, länglichen, schiefnervigen Hülsen und kantigem, ungeflügeltem Stengel. Ein gleichfalls ausdauerndes Ackerunkraut mit wohlriechenden hellroten Blüten ist L. tuberosus *L.*, die Knollenplatterbse, mit genießbaren schwarzen, weißfleischigen Knöllchen von der Größe einer Walnuß (Erdnüßchen, Erdeicheln, Erdmandeln). L. silvestris *L.*, die Waldplatterbse, die auch auf Sandboden gut gedeiht, liefert ein vortreffliches Süßfutter. — Vgl. Mayerhofer, Praktische Anleitung zum Anbau der neuen Futterpflanze L. silvestris (20. Aufl., Münch. 1894); Andrä, Die Waldplatterbse. Ihr Anbau u. s. w. (Berl. 1902).

Die meisten Lathyrusarten gehören den Mittelmeerländern an. Mehrere derselben sind sehr beliebte Gartenzierpflanzen, so vor allem die sog. spanische Wicke, L. odoratus *L.*, einjährig, bis $1^1/_2$ m hoch, mit großen, traubenständigen, aufrechten, köstlich duftenden, blauen, violetten, roten, rosenroten, weißen, oft zweifarbigen, auch schön gestreiften Blumen. Die zahlreichen Gartenvarietäten kommen aus Samen ziemlich treu wieder. Man sät sie im Frühjahr truppweise an den Platz und giebt ihnen, wenn sie kräftig zu wachsen beginnen, einiges Reisig zur Stütze. Fast noch schöner ist die gleichfalls einjährige Tangerwicke, L. tingitanus *L.*; sie wächst üppiger und rascher, hat eine gefälligere Belaubung und vor allem größere, violettpurpurne, sammetartige, aber geruchlose Blumen. Sehr geschätzt sind zwei in ihren Wurzeln ausdauernde südeurop. Arten: die Bouquetwicke, L. latifolius *L.*, eine elegante Pflanze von 2 m Höhe, mit abwechselnden aus zwei Blattpaaren bestehenden Blättern und mit 15 cm und darüber langen Blütenstielen mit je einem Bouquet von 8—10 großen purpurroten Blumen, und L. grandiflorus *Sieb.*, von noch höherm Wuchse, mit eckigem Stiele; sie trägt viele lange achselständige Blütenstiele mit je 1—3 großen, schwach wohlriechenden purpurroten Blumen, deren Fahne besonders stark entwickelt ist. Die Wurzeln dieser Art verlangen im Winter eine gute Bedeckung. Beide Pflanzen sind zur Bekleidung von allerlei Gitterwerk, zur Bildung von Pyramiden, besonders aber zur Bekleidung mager belaubter Sträucher geeignet.

Durch lange fortgesetzten, fast ausschließlichen Gebrauch der Früchte von Lathyrus-Arten als Nahrungsmittel (in Form von Mehl zu Brot verbacken) wird eine chronische Vergiftung (Lathyrismus) hervorgerufen, deren Symptome denen der Tabes ähnlich sind, da das Rückenmark und die Muskeln, wahrscheinlich auch die Nerven der untern Extremitäten in Mitleidenschaft gezogen sind. Auch bei Tieren wird Lathyrismus beobachtet.

**Laticlavii**, bei den alten Römern diejenigen, welche die Tunika (s. d.) mit dem breiten Purpurstreif (Clavus, s. d.) besetzt trugen.

**Latierbaum**, s. Lattierbaum.

**Latifundien** (lat.), ungewöhnlich große Grundbesitzungen, die in einer Hand vereinigt sind. Der Ausdruck hat sich auf Grund der berühmt gewordenen Bemerkung des Plinius in seiner «Naturgeschichte» eingebürgert: latifundia perdidere Italiam («die L. haben Italien zu Grunde gerichtet»). Die L. bestehen entweder aus zahlreichen selbstän-

digen Wirtschaftseinheiten (Landgütern) mäßigen Umfangs oder der Latifundienbesitz führt zur Latifundienwirtschaft, d. h. die großen Flächen werden von einem Centralpunkte aus in einheitlichen Riesenbetrieben bewirtschaftet. *Latifundienwirtschaften* spielten eine große Rolle im Römischen Reich, wo viele Tausende von Sklaven oder sonst abhängigen Arbeitern unter Verdrängung der kleinen Besitzer zur einheitlichen Bearbeitung der großen Besitzkomplexe zusammengezogen wurden. Latifundienwirtschaften entwickelten sich seit Ende des Mittelalters in Spanien in Form von großen Weidewirtschaften, im 18. Jahrh. in Schottland, wo die Schafherden die kleinen Farmer vertrieben. Heute kommen latifundienartige Weidewirtschaften in Australien, Südafrika, Südamerika und dem nordamerik. Steppengebiete zahlreich vor. Sie haben jedoch wohl größtenteils nur die Bedeutung von Übergangserscheinungen. Dasselbe gilt von den Riesenfarmen in den weizenbauenden Distrikten der Vereinigten Staaten. In den dicht bevölkerten und hoch kultivierten Ländern Europas treten Latifundienwirtschaften nur sporadisch auf (meist als Forstbetriebe, als Landgüter wesentlich nur in Zusammenhang mit einer Großindustrie, wie der Zuckerfabrikation).

*Latifundienbesitz*, der hauptsächlich in Form von Pachtungen oder auch von einzelnen administrierten Gütern verwertet wird, ist hingegen in Europa (wie auch in Nordamerika) weiter verbreitet, so in Spanien und Italien, namentlich aber in England, noch mehr in Irland und Schottland, wo 70 Besitzer ungefähr die Hälfte der Gesamtfläche in Händen haben. Falsch ist es, wenn man die im östl. Deutschland zahlreich vorhandenen Rittergüter als L. bezeichnet; ein einzelnes Rittergut gewährt kein höheres Einkommen, als es der gewerbliche und kommerzielle Mittelstand genießt. Es fehlt aber auch in Deutschland nicht an Latifundienbesitz, da es vorkommt, daß einzelne Personen 30—80 Rittergüter in einer Hand vereinigen. Größere Bedeutung hat der Latifundienbesitz in den österr. Ländern, namentlich in Böhmen.

Da der Latifundienbesitz einem sehr großen Teil der Bevölkerung die Möglichkeit nimmt, Grundeigentum und eine selbständige sociale Stellung zu erwerben, hat man vorgeschlagen, das Rechtsinstitut der Familienfideikommisse (s. d.) aufzuheben, weil dasselbe die Ansammlung des Bodens in wenigen Händen begünstigt und befestigt, auch in Gegenden mit verbreitetem Latifundienbesitz durch Maßregeln der innern Kolonisation (s. d.) eine gleichmäßigere Verteilung des Grundbesitzes herbeizuführen (s. auch Absentismus und Grundeigentum). — Vgl. Conrad, Agrarstatist. Untersuchungen (in den «Jahrbüchern für Nationalökonomie und Statistik», Nr. 5, Bd. 16); Sering, Die landwirtschaftliche Konkurrenz Nordamerikas (Lpz. 1887); Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Latimer** (spr. lätt-), Hugh, Blutzeuge der Reformation in England, geb. um 1490 zu Thurcaston in der Grafschaft Leicester, wurde 1530 Prediger in Westkingston, auf Cranmers Empfehlung Kaplan der Königin Anna Boleyn, 1535—39 Bischof von Worcester. Als Heinrich VIII. die Annahme der sechs «Blutartikel» von ihm forderte, weigerte er sich dessen und wurde in den Tower abgeführt. Eduard VI. gab ihm die Freiheit zurück, und er trat mit Cranmer und Ridley an die Spitze der Protestanten, ohne jedoch ein Amt anzunehmen. Unter der Königin Maria wurde er 1553 mit den übrigen prot. Bischöfen in den Tower gesetzt und mit Ridley zum Feuertode verurteilt, den beide 16. Okt. 1555 zu Oxford mit Standhaftigkeit erlitten. Eine neue Ausgabe von L.s «Works», von denen sich besonders die zuerst 1570 erschienenen Predigten durch ihren kernigen Stil auszeichnen, wurde von Corrie veranstaltet (4 Bde., Cambr. 1844—45). — Biographien L.s schrieben Demaus (Lond. 1869; abgekürzte Ausg. 1886), Ellis (ebd. 1890) und Carlyle (ebd. 1899).

**Latinae Feriae**, ein bewegliches Fest im alten Rom, ursprünglich ein Stammfest der Latiner zu Ehren des Jupiter Latiaris auf dem Albaner Berge, dann zu einem durch die höchsten röm. Beamten zu begehenden Feste des Latinischen Bundes umgestaltet. Die Hauptfeier war ein Opfer weißer Stiere.

**Latiner**, soviel wie Lateiner (s. d.).

**Latini**, Brunetto, ital. und franz. Schriftsteller, geb. 1210 in Florenz, erscheint seit 1254 als Notar, wurde von den Ghibellinen verbannt, lebte bis 1260 in Paris und nach seiner Rückkehr 1267 als Kanzler der Kommune in Florenz, saß 1287 im Kollegium der Prioren und starb 1294. Er schrieb in Frankreich in franz. Sprache die große Encyklopädie, die er «Li livres dou trésor» betitelte (hg. von Chabaille, Par. 1863), worin er das gesamte Wissen der damaligen Zeit zusammenzufassen strebte. Italienisch erschien das Werk bereits von Bono Giamboni 1474 in Treviso (neue Ausg. von Gaiter, 4 Bde., Bologna 1878—83). Ferner gab er eine Art Kompendium seiner großen Encyklopädie in dem ital. Lehrgedichte «Il Tesoretto» (erste nach den Handschriften berichtigte Ausgabe nebst L.s «Il Favoletto», hg. von Zannoni, Flor. 1824; zuletzt hg. von Wiese in der «Zeitschrift für roman. Philologie», 1883), aus dem wohl auch Dante geschöpft hat. — Vgl. Thor Sundby, B. L.s Levnet og Skrifter (Kopenh. 1869; italienisch Flor. 1884).

**Latinische Sprache**, s. Italische Völker und Sprachen.

**Latinisieren**, eine lat. Form geben, ins Lateinische übersetzen.

**Latinismus**, eine der lat. Sprache eigentümliche Ausdrucksweise, besonders wenn sie, in eine andere Sprache übertragen, als Fehler gegen deren Sprachgebrauch erscheint.

**Latinisten**, Bezeichnung für Philologen, die sich vorzugsweise mit dem Studium des Lateinischen beschäftigen. (S. Hellenisten.)

**Latinität** (lat.), s. Lateiner und Lateinische Sprache.

**Latinus**, s. Lateiner.

**Laetitia** (lat.), Fröhlichkeit, Freude; auch Name des 39. Planetoiden.

**Latitude** (frz., spr. -tühd), Weite, Spielraum, Freiheit der Bewegung.

**Latitudinal** (neulat.), auf (geographische) Breite bezüglich; *Latitudinalgrad*, Breitengrad.

**Latitudinarier** (neulat., «Weitherzige»), Partei der bischöfl. Kirche Englands, die sich während der Religionsstreitigkeiten seit Karl I. bildete, ihren Hauptsitz zu Cambridge hatte und der Partei der Eidweigerer sich gegenüberstellte, deren kirchlicher Verein die Hochkirche (s. Anglikanische Kirche) hieß. Ihre Tendenz war, nach Art der Arminianer durch freiere Deutung und weitere Fassung der streitigen Dogmen Anstöße des Denkens an der Kirchenlehre zu mildern und eifernde Polemik zu meiden. Wegen der minder scharfen Abgrenzung und unbestimmten

Fassung in der Glaubenslehre wurden sie von den Strengkirchlichen L. genannt (zuerst in Jurieus «Religion du latitudinaire», Rotterd. 1696). Die L. haben das Verdienst, daß sie zuerst im 17. Jahrh. mit freierm Geist auf die Behandlung der Glaubenslehren hinwirkten; namentlich geschah dies durch Gilbert Burnet. Jetzt wird der Name L. teils in der Sittenlehre von solchen gebraucht, die minder strenge Grundsätze über die Pflichten aufstellen, teils von solchen orthodoxen Theologen, die im allgemeinen der Kirche wohl zugethan, aber doch durch eine gewisse Unbestimmtheit der dogmatischen Formel streitigen Fragen ausweichen.

**Latium**, Landschaft im Königreich Italien am untern Tiber, umfaßt die Provinz Rom (s. d.). Über das alte L. s. Lateiner.

**Latmos**, Gebirgszug (1370 m) in Karien (s. d.), dessen Küstenstrich er vom Binnenlande trennt; im Mittelalter Latros, «Berg des Dienstes», genannt, weil er Sitz einer Gemeinschaft von 11 griech. Klöstern war, die unter einem eigenen Archimandriten standen. Unter der Türkenherrschaft sind die Klöster eingegangen. Jetzt heißt der Berg wegen seiner fünf Spitzen Besch-Barmak-Dagh, d. h. Fünffingerberg.

**Latobiker** (Latovici), bei den Alten der Name eines kelt. Volks in dem südwestlichsten Pannonien, im obern Thalgebiet des Flusses Save.

**Latobriger**, ein kelt. Volk, welches neben den Raurikern am obern Rhein, in der Nachbarschaft der Helvetier erscheint und mit diesen 58 v. Chr. den Auszug nach Gallien versuchte, aber durch Julius Cäsar zur Rückkehr genötigt wurde.

**Latomien** (grch.), Steinbrüche; besonders bekannt sind die bei Syrakus (s. d.).

**Latōna**, Göttin, s. Leto.

**Latopŏlis**, Stadt in Oberägypten, s. Esneh.

**Latour** (spr. -tuhr), eine Weinsorte, s. Bordeauxweine.

**La Tour** (spr. tuhr), Abbé de, s. Charrières, Isabelle Agnes.

**Latour** (spr. -tuhr), Baillet von, eine in Belgien und Österreich blühende Familie, die aus Burgund stammt und 1. Sept. 1674 vom König Karl II. den span.-niederländ. Adel erhielt. Den Beinamen L. entlehnte die in drei Zweigen 1719, 1744 und 1752 als «Seigneurs de la Tour» in den österr.-niederländ. Grafenstand erhobene Familie von dem Schlosse La Tour in Luxemburg, das 1794 zerstört wurde. Bekannt ist Graf Maximilian Baillet von L., geb. 1737, der 1755 in österr. Dienste trat und zuerst als Landmarschall von Luxemburg 1789 und 1790 gegen die Brabanter kämpfte. Er wurde 1796 Befehlshaber der Armee am Niederrhein, zog sich mit Erzherzog Karl an das rechte Donauufer zurück und folgte den Franzosen nach dem Rhein. Unweit Biberach von Moreaus Arrièregarde geschlagen, vereinigte er sich in der Ortenau mit Erzherzog Karl und erhielt nach der Übergabe von Kehl das Kommando der Rheinarmee. Er starb 22. Juli 1806 in Wien als Feldzeugmeister und Präsident des Hofkriegsrats. — Sein Bruder, Graf Ludwig Baillet von L., geb. 12. Febr. 1753, starb 1836 als franz. Generalleutnant; mit seinem Sohn, dem Grafen Georg Baillet von L., geb. 7. April 1802, erlosch 18. April 1882 die jüngere oder belg. Linie. — Von den Söhnen des Grafen Maximilian war der älteste, Graf Joseph Baillet von L. (geb. 24. Nov. 1775, gest. 18. Sept. 1831 als Oberst in der österr. Armee), Vater des Grafen Joseph Baillet von L., geb. 19. März 1815, gest. 26. Aug. 1891; dessen Enkel, Graf René Baillet von L., geb. 18. Okt. 1878, ist jetzt Chef der ältern oder österr. Linie. Der jüngere, Graf Theodor Baillet von L., geb. 17. Juni 1780, war Geheimrat und Feldzeugmeister, wurde in den Märztagen 1848 Kriegsminister, 6. Okt. 1848 während der Wiener Revolution bei der Erstürmung des Kriegsgebäudes getötet. Sein Enkel, Graf Vincenz Baillet von L., geb. 5. Okt. 1848 in Graz, wurde 1886 Rat, 1892 Sektionschef im Unterrichtsministerium und war Nov. 1897 bis März 1898 Unterrichtsminister im Kabinett Gautsch. 1900 wurde er zum Mitglied des Herrenhauses ernannt.

**Latour**, Chabaud, s. Ludwig Philipp, König der Franzosen.

**Latour** (spr. -tuhr), Quentin de, Pastellmaler, geb. 6. Sept. 1704 in St. Quentin, kam 1727 nach Paris, wo er mit seinen Porträten große Erfolge erzielte. 1744 wurde er Mitglied der Akademie, 1746 deren Direktor. Er starb 17. Febr. 1788. In seiner Vaterstadt wurde ihm eine Bronzestatue (von Langlet) errichtet. Von seinen mehr als 100 Pastellbildnissen, die die berühmtesten Zeitgenossen darstellen, befinden sich 80 im Museum von St. Quentin, zwei (Marschall Moritz von Sachsen und die Dauphine Maria Josepha) in der Dresdener Galerie, 12 andere (darunter das der Madame de Pompadour) im Louvre zu Paris. — Vgl. Champfleury, Latour (Par. 1886).

**Latour d'Auvergne** (spr. -tuhr döwärnj), franz. Adelsgeschlecht, dessen beglaubigte Geschichte mit Bertrand I. de L. im Anfang des 13. Jahrh. beginnt. — Agne III. de L., gest. 1489, gewann durch Heirat die Vicomté Turenne und hinterließ zwei Söhne, Antoine und Antoine Raymond, von denen ersterer Stammvater der Vicomtes von Turenne, Herzöge von Bouillon, Albret und Château-Thierry wurde. — François de L., der Sohn Antoines, des Ahnherrn der Vicomtes von Turenne, ererbte durch Vermählung mit dem letzten Sproß einer ältern Seitenlinie des Hauses L. den Titel eines Grafen von Auvergne und von Boulogne, den sein Enkel, Heinrich de L., Vicomte von Turenne (geb. 1555), 1591 durch seine Heirat mit Charlotte, der Erbin Guillaume Roberts de Lamarck, mit dem eines Fürsten von Sedan und Raucourt und Herzogs von Bouillon vermehrte. Er war Anhänger Heinrichs IV., zerfiel aber nach Birons (s. d.) Verschwörung mit dem Könige, mußte nach Deutschland fliehen und erwarb Verzeihung nur durch die Übergabe seiner Stadt Sedan an den belagernden König (1606). Nach Heinrichs Tode war Bouillon an allen adlig-prot. Wirren stark beteiligt. Er starb 1623. Seine «Mémoires» (hg. von Petitot) reichen von 1560 bis 1586 und sind für Karls IX. und Heinrichs III. Zeit von Wert. Seine Söhne waren Henri de Latour, Vicomte de Turenne (s. d.), der berühmte Feldherr, und Frédéric Maurice de L., Herzog von Bouillon (geb. 1605, gest. 1652), welcher das mütterliche Erbe 1651 mit dem Herzogtum Albret und Château-Thierry vertauschte. 1802 erlosch diese Hauptlinie des Hauses L.

Die zweite Hauptlinie des Hauses, die der Seigneurs de Murat, stiftete Antoine Raymond de L. (s. oben), geb. 1471. Im J. 1712 trat, infolge einer Heirat, der Name d'Apchier dem Familiennamen bei, 1772 der Titel eines Herzogs von L. Aus einer Bastardlinie des Hauses L. stammt auch Théophile Malo Corret de Latour d'Auvergne (s. d.), der Erste Grenadier von Frankreich.

In wahrscheinlicher Stammesgenossenschaft mit dem Hause L. steht die seit 1239 urkundlich bekannte Familie **Latour d'Auvergne-Lauraguais**, deren Glieder seit dem Aussterben der Herzöge von Bouillon 1802 den fürstl. Titel führten. Letzter Sproß des Hauses war der Herzog Maurice L., geb. 1809, gest. im Febr. 1896 zu Clermont-Ferrand.

**Latour d'Auvergne** (spr. -tuhr dōwärnj), Théophile Malo Corret de, geb. 23. Nov. 1743 zu Carhaix (Depart. Finistère), entstammte einem Bastardzweige der Herzöge von Bouillon; er trat 1767 in die franz. Armee als Unterleutnant, wurde 1779 Kapitän im Regiment Angoumais, zeichnete sich 1782 aus bei der Belagerung von Mahon auf Minorca, bei der das span. Korps durch franz. Truppen unterstützt wurde, nahm dann den Abschied und lebte zurückgezogen, sich vorherrschend Sprachstudien widmend. Bei Ausbruch des Revolutionskrieges ging L. wieder zur Armee und übernahm, den Titel eines Generals verschmähend, als Kapitän 1793 den Befehl eines 8000 Mann starken Grenadierkorps, das sich so gefürchtet machte, daß es den Namen der Höllischen Kolonne erhielt. Bonaparte bot L. 1800 eine Beförderung an, die dieser hartnäckig ablehnte, worauf Napoleon ihm den Titel des **Ersten Grenadiers von Frankreich** beilegte. Im Gefecht von Neuburg in Bayern fiel L. 27. Juni 1800. Im J. 1889 wurde sein Leichnam feierlich exhumiert und im Panthéon zu Paris beigesetzt. Er schrieb «Nouvelles recherches sur la langue, l'origine et les antiquités des Bretons» (Bayonne 1792; 2. Aufl. 1795; eine 3. Aufl. erschien u. d. T. «Origines gauloises», Hamb. 1802). — Vgl. Buhot de Kersers, Histoire de L. (Par. 1841; 2. Aufl., Lille 1874); Simond, Le capitaine L. (Par. 1895; 2. Aufl. 1899).

**Latovici,** s. Latobiker.

***Latr.,*** hinter lat. Tiernamen Abkürzung für Pierre André Latreille (s. d.).

**La Trappe,** s. Soligny-la-Trappe.

**Latreille** (spr. -trej), Pierre André, franz. Zoolog, geb. 29. Nov. 1762 zu Brive im Depart. Corrèze, wurde von Jugend auf durch Neigung dem Studium der Naturgeschichte zugeführt, erhielt später die Professur der Entomologie am Museum der Naturgeschichte zu Paris und wurde Mitglied der Akademie der Wissenschaften. Er starb 6. Febr. 1833. Unter L.s Werken sind hervorzuheben: «Essai sur l'histoire des fourmis» (Brive 1798), «Histoire naturelle des salamandres» (Par. 1800), «Histoire naturelle des singes» (2 Bde., ebd. 1801), «Histoire naturelle des reptiles» (mit Sonnini, 4 Bde., ebd. 1802; neue Aufl. 1826), «Histoire naturelle des crustacées et insectes» (14 Bde., ebd. 1802—5), «Genera crustaceorum et insectorum» (4 Bde., ebd. 1806—9), «Considérations sur l'ordre naturel des animaux, etc.» (ebd. 1810), «Mémoires sur divers sujets de l'histoire naturelle des insectes, de géographie ancienne et de chronologie» (ebd. 1819), «Familles naturelles du règne animal» (ebd. 1825), «Cours d'entomologie» (ebd. 1831).

**La Trémouille** (spr. -müj), George de, geb. um 1385, Günstling Karls VII., gehörte zuerst zur burgund. Partei, für die er 1408 gegen Lüttich kämpfte, dann näherte er sich 1418 der königl. Partei und war an der Ermordung Johanns von Burgund 1419 beteiligt. 1427 wurde er Großkämmerer des Reichs und beherrschte durch seine Klugheit den schwachen und üppigen König bald gänzlich. Als Jeanne d'Arc auftrat, gehörte L. T. zu denen, die ihr mißtrauten und den König ihrem Einfluß zu entziehen strebten, indem sie sich mehr von vorsichtiger Politik als vom Kriege versprachen. 1433 gelang es den Feinden L. T.s, ihn festzunehmen und so lange gefangen zu halten, bis er außer einem Lösegeld seine Entfernung vom Hofe versprach. 1440 beteiligte er sich an der Revolte der Praguerie (s. d.), wurde aber trotzdem vom König wieder begnadigt. Er starb 1446 auf seinem Schlosse Chinon.

**La Trémouille** (spr. -müj), Louis II. de, franz. Feldherr, Enkel des vorigen, geb. 1460, befehligte 1488 das Heer Karls VIII. gegen den Herzog der Bretagne in der siegreichen Schlacht von St. Aubin und erkämpfte 1496 bei Fornovo den Durchmarsch der Franzosen durch die Lombardei. Ludwig XII. ernannte ihn 1500 wieder zum Oberfeldherrn in Italien, als welcher er Mailand einnahm. 1503 kämpfte er unglücklich in Neapel gegen Gonsalvo de Cordova. Später beteiligte er sich an den Schlachten bei Novara (1513) und Marignano (1515), wie an den Feldzügen gegen die Engländer in der Picardie und fiel 24. Febr. 1525 in der Schlacht bei Pavia. — Vgl. Laborderie, Louis de L. T. et la guerre de Bretagne (Nantes 1877); Sandret, Louis de L. T. (Par. 1881).

**Latrie** (grch.), Gottesdienst, Anbetung.

**Latrinen** (lat.), soviel wie Aborte (s. d.). Besonders gebraucht man die Bezeichnung L. für die den Aborten entsprechenden Einrichtungen in militär. Lagern. Diese L. bestehen aus einem mindestens 1 m tiefen Graben mit steilen Rändern, über denen in Entfernungen von 2 bis 3 Schritten Stangen kreuzweise eingeschlagen werden. Die Kreuzungspunkte dienen der Sitzstange als Lager, etwas höher ist eine Stange als Rückenlehne angebracht. Die Latrine muß entfernt hinter den Lagerplätzen der Truppe angelegt werden. Der Unrat im Graben wird mit Asche, Sand oder Erde bedeckt; bei längerm Gebrauch wird der Graben zugeworfen und an einer andern Stelle neu angelegt.

**Latrocinium** (lat.), Straßenraub, s. Raub.

**Latros,** Gebirge in Karien, s. Latmos.

**Latscha,** See im Kreis Kargopol des russ. Gouvernements Olonez, an der Grenze des Gouvernements Nowgorod (s. Karte: **Mittelrußland**, beim Artikel Rußland), hat 365 qkm. Ihm entströmt nördlich die Onega (s. d.). Im S. mündet der Swid, der Abfluß des Sees Wosch oder Tscharonda.

**Latsche,** die Verstärkung einer Mauer am Fuße derselben. Sie kommt namentlich als **Bankett** im Grundbau (s. d.) vor.

**Latsche,** namentlich in den Alpengegenden gebräuchlicher Ausdruck für die Krummholzkiefer. (S. Kiefer.) Hier und da wird die Alpenerle (s. Erle) **Laublatsche** genannt. Auch der Stechsalat heißt L. (s. Gartensalat).

**Latschenkiefernextrakt,** s. Fichtennadelextrakt.

**Latschenöl, Krummholzöl,** ätherisches Öl, das in den bayr. Alpen und Tirol durch Destillation der jungen Zweige von Krummholzkiefern (Pinus montana *Mill.*) mit Wasser gewonnen und seines angenehmen Geruches wegen als Duftmittel verwendet wird. Es besteht im wesentlichen aus den Terpenen des Terpentinöls.

**Latte,** ein schwaches Bauholz von rechteckigem Querschnitt.

**Latteibrett,** soviel wie Fensterbrett (s. Fenster).

**Lattenarrest,** eine im preuß. Heere bis 1832 für gemeine Soldaten zulässige schwere Arreststrafe,

welche seit 1. Nov. 1832 nur gegen Festungssträflinge verhängt werden durfte und seit 1. Okt. 1872 auch für diese aufgehoben worden ist. Das Arrestlokal war mit scharfkantigen Latten aus hartem Holz benagelt und hatte keine Lagerstätte.

**Lattenbrücke**, eine Art der Holzbrücken (s. d.).

**Lattenüberschlag**, beim topogr. Aufnehmen mit Meßtisch und Kippregel diejenige Art des Stationierens, bei der der Aufstellungspunkt des Meßtisches auf der Meßtischplatte dadurch bestimmt wird, daß man den Tisch nach der Bussole orientiert, die Meßlatte (s. d.) auf einem bereits vorher bestimmten, auf der Platte aufgetragenen und höchstens 600 m entfernten Punkt aufstellt und auf dem Meßtisch über den Bildpunkt des Aufstellungsortes der Meßlatte nach dieser hin eine Visierlinie nach rückwärts auszieht. Trägt man nun das Maß der an der Meßlatte abgelesenen Entfernung von jenem Bildpunkte aus auf der Visierlinie ab, so ist der hierdurch gewonnene Punkt der gesuchte Stationspunkt. Dieses Verfahren findet vielfach Anwendung in unübersichtlichem Gelände (Wald, tiefen Einschnitten u. s. w.), wo eine Orientierung nach mehrern Festpunkten nicht möglich ist. Die erlangten Ergebnisse müssen jedoch bei jeder sich bietenden Gelegenheit geprüft und berichtigt werden, um größere Fehler zu vermeiden. In Österreich nennt man das Verfahren Vorgehen nach Springständen.

**Latter-Day-Saints** (engl., spr. lätter deh ßehnts, d. i. Heilige des Jüngsten Tages), soviel wie Mormonen (s. d.).

**Lattich**, Pflanzengattung, s. Lactuca.

**Lattichеule**, Schmetterling, s. Eulen.

**Lattichfliege**, s. Gartensalat.

**Lattierbaum** (Latierbaum), die in Ketten oder Ruten bewegliche, meist in Holz gebildete Trennung zwischen zwei Ständen des Pferdestalles. Die Höhe muß mehr als die halbe Höhe des Pferdes, also bei mittelgroßen Pferden 94 cm betragen.

**Lattmann**, Julius, Pädagog, geb. 4. März 1818 in Goslar, studierte 1837—41 in Göttingen Theologie, dann, nachdem er zwei Jahre als Hauslehrer gewirkt hatte, Philologie. Seit 1846 war er Lehrer am Gymnasium zu Göttingen, seit 1870 Direktor des Gymnasiums zu Clausthal. 1890 trat er in den Ruhestand und starb 20. Aug. 1898 in Göttingen. L. schrieb: «Über die Frage der Konzentration» (Gött. 1860); mit H. D. Müller: «Griech. Grammatik für Gymnasien auf Grundlage der vergleichenden Sprachforschung», Tl. 1: «Formenlehre» (ebd. 1863; 5. verkürzte Aufl., ebd. 1893); ferner «Lat. Schulgrammatik» (ebd. 1864; 3. vollständigere Aufl., ebd. 1872; 7. Aufl. u. d. T. «Kurzgefaßte lat. Grammatik», ebd. 1892). An die Grammatiken schließen sich zahlreiche Lehrbücher, die einerseits den altgeschichtlichen Unterricht ersetzen, andererseits als Unterlage für den induktiven Grammatikunterricht dienen sollen. Die dabei zu befolgende Methode wird begründet in den Schriften «Die Kombination der methodischen Principien in dem lat. Unterricht» (Clausth. 1882; 2. Aufl., Gött. 1888), «Über die Einfügung der induktiven Unterrichtsmethode in den lat. Elementarunterricht» (Gött. 1886) und «Geschichte der Methodik des lat. Elementarunterrichts» (ebd. 1896) und in Aufsätzen in pädagogischen Zeitschriften. Auch an den Streitigkeiten über Schulreform beteiligte er sich in mehrern Schriften. Noch veröffentlichte er: «Ratichius und die Ratichianer» (Gött. 1898).

**Lattun** (Latun, span. laton), soviel wie Messing (s. d.).

**Latude** (spr. -tühd), Claire Josephe Hippolyte Legris de, franz. Schauspielerin, s. Clairon.

**Latun**, s. Lattun.

**Latus** (lat.), Seite; in fortlaufenden Rechnungen die Summe einer Seite, welche dann auf die andere Seite übertragen (transportiert) wird. Die Ermittelung der Summe und das Übertragen derselben bezeichnet man daher auch als Laterieren. Latus per se, der Betrag einer einzelnen Seite; Latus rectum, s. Parameter.

**Lätus**, Julius Pomponius oder italienisch Giulio Pomponio Leto, ital. Humanist, geb. 1425 zu Salerno als Bastard des Fürsten, erhielt 1457 nach dem Tode seines Lehrers L. Valla dessen Lehrstuhl zu Rom, den er mit kurzer Unterbrechung bis zu seinem Tode, 9. Juni 1498, mit großem Ruhme behauptete. L. war von schwärmerischer Begeisterung für das röm. Altertum erfüllt, dessen Erforschung er als Oberhaupt einer freien Akademie mit einer der priesterlichen Rangordnung nachgeahmten Gliederung seine Thätigkeit weihte.

**Latwerge** (Electuarium), eine brei- oder teigförmige Arzneimischung aus festen und flüssigen oder halbflüssigen Stoffen, die zum innerlichen Gebrauch bestimmt sind. Die Grundlage der L. bilden in der Regel Pflanzenmuse (Tamarindenmus) oder Sirupe (weißer Sirup oder Honig), in die man die pulverförmigen festen Bestandteile einrührt. Das Arzneibuch für das Deutsche Reich enthält nur noch die Sennalatwerge (s. d.). Auch der in frühern Zeiten berühmte Theriak (s. d.) ist eine L.

**Latzenzieher**, s. Weberei. [s. Bd. 17.

**Latzina**, Francisco, Statistiker und Geograph,

**Lauag** (Laoag), Stadt auf der Insel Luzon der Philippinen, an der Nordwestküste im Distrikt Ilocos-Norte gelegen, hat (1898) 37 094 E.

**Laub**, die Gesamtheit der Blätter einer Pflanze (die Belaubung); auch ist L. gleichbedeutend mit Thallus (s. d.). Ferner bildet es in dem Worte Laubholz (s. Laubhölzer) einen Gegensatz zu den schmalen Blättern (Nadeln) der Nadelhölzer. (S. auch Frons.)

**Laubach**, Stadt im Kreis Schotten der hess. Provinz Oberhessen, an der Wetter und der Nebenlinie Hungen-Mücke der Oberhess. Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Gießen), hat (1900) 1828 E., darunter 29 Katholiken und 57 Israeliten, Reste (Türme) der alten Befestigung, ein Schloß der Grafen von Solms-Solms-Laubach mit Bibliothek (38000 Bände, 100 Bände Inkunabeln), ein Gymnasium Fridericianum und wird als Luftkurort besucht.

**Lauban**. 1) Kreis im preuß. Reg.-Bez. Liegnitz, hat 518,82 qkm und (1900) 70 745 E., 4 Städte, 77 Landgemeinden und 58 Gutsbezirke. — 2) Kreisstadt im Kreis L., am Queis und an den Linien Görlitz-Hirschberg, Kohlfurt-L. (22 km) und L.-Marklissa der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Görlitz), Bezirkskommandos, einer Handelskammer und Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 13793 E., darunter 2556 Katholiken und 65 Israeliten, in Garnison das 2. Bataillon des 2. Pos. Infanterieregiments Nr. 19 (von Courbière), Postamt erster Klasse mit Zweigstelle, Telegraph, zwei evang., eine kath. Kirche, ein

1320 gestiftetes Kloster der Magdalenerinnen, die sich der Krankenpflege widmen, ein Gymnasium, seit 1688 Lyceum, höhere Mädchenschule, Zieglerschule, Stadtbibliothek; Eisenbahnhauptwerkstätte, Leinen- und Baumwollweberei, Thonwarenfabrik, Garnbleiche, Kattundruckerei und Färberei und Basaltsteinbrüche. Nahe der Stadt der **Steinberg** mit Aussicht. — L. wird schon im 10. Jahrh. erwähnt, gehörte später zu dem Bunde der Sechsstädte (s. d.) der Oberlausitz und kam 1815 an Preußen. — Vgl. Berkel, Geschichte der Stadt L. (Lauban 1896).

**Laubbäder,** s. Bad.

**Laubblätter,** s. Blatt.

**Laube** (architektonisch), s. Arkade.

**Laube,** der Ukeley (s. d.).

**Laube,** Elbumschlagplatz bei Tetschen (s. d.).

**Laube,** Gust. Karl, Geolog, geb. 9. Jan. 1839 zu Teplitz in Böhmen, studierte in Prag und München und habilitierte sich 1866 an der Technischen Hochschule, 1867 an der Universität in Wien als Privatdocent für Paläontologie. In den J. 1869—70 begleitete er als Geolog die zweite deutsche Nordpolexpedition auf der Hansa, wurde 1871 Professor an der deutschen Technischen Hochschule in Prag und 1876 Professor der Geologie und Paläontologie an der deutschen Universität in Prag. Seinen Verdiensten um die Wiedererlangung der im Febr. 1879 versiegten Teplitzer Thermalquellen dankte die Badestadt durch Erteilung des Ehrenbürgerbriefs. L. schrieb: «Die Fauna der Schichten von St. Cassian» (5 Bde., Wien 1865—70), «Die Gastropoden, Bivalven und Echinodermen des braunen Jura von Balin» (3 Tle., ebd. 1867), «Beitrag zur Kenntnis der Echinodermen des vicentinischen Tertiärgebietes» (ebd. 1868), «Die Echinoiden der österr.-ungar. obeen Tertiärablagerungen» (ebd. 1872), «Geolog. Beobachtungen, gesammelt während der Reise auf der Hansa und gelegentlich des Aufenthalts in Südgrönland» (ebd. 1874), «Geologie des böhm. Erzgebirges» (Bd. 1, Prag 1876; Bd. 2, 1887), «Geolog. Exkursionen im Thermalgebiet des nordwestl. Böhmens» (Lpz. 1884), «Schildkrötenreste aus der böhm. Braunkohlenformation» (Prag 1896).

**Laube,** Heinrich, Schriftsteller, geb. 18. Sept. 1806 zu Sprottau in Schlesien, studierte seit 1826 in Halle und Breslau Theologie, war dann einige Zeit Hauslehrer, siedelte 1832 nach Leipzig über und widmete sich nun ganz der schriftstellerischen Thätigkeit. In die demagogischen Untersuchungen gegen die jungdeutsche Bewegung verwickelt, wurde er 1834, bald nach der Rückkehr von einer mit Gutzkow gemeinschaftlich unternommenen Reise nach Italien, infolge seiner Teilnahme an den burschenschaftlichen Bestrebungen verhaftet, aus Sachsen verwiesen und neun Monate lang in der Berliner Hausvogtei in Haft gehalten. 1835 wurden seine Schriften wie die der übrigen Jungdeutschen vom Frankfurter Bundestag in Bann erklärt und L. selbst, der sich 1836 mit der Witwe des Professors Hänel in Leipzig vermählt hatte, zu einer weitern einjährigen Haft verurteilt, weil er in einer Geschichte Polens den Kaiser von Rußland angeklagt hatte. Nach verbüßter Haft und längern Reisen in Frankreich und Algier nahm er 1839 seinen Wohnsitz in Leipzig und wurde hier 1848 vom böhm. Wahlkreis Elbogen in die Deutsche Nationalversammlung gewählt, wo er sich dem linken Centrum anschloß. Doch legte er bereits im März 1849 infolge von Meinungsverschiedenheiten mit seinen Wählern über die Kaiserfrage sein Mandat nieder und begab sich 1849 durch Vermittelung des Reichsministers von Schmerling nach Wien als artistischer Direktor des Hofburgtheaters, um dessen Leitung er sich namhafte Verdienste erworben hat. 1867 gab L. diese Stellung auf und übernahm von 1869 bis 1870 das Neue Leipziger Stadttheater; dann wandte er sich wieder nach Wien und veranlaßte 1872 die Gründung des Wiener Stadttheaters, das von ihm mit einjähriger Unterbrechung (1874) bis 1879 geleitet wurde. Er starb 1. Aug. 1884. In Sprottau wurde ihm 1895 ein Denkmal (sitzende Bronzefigur, von Pfuhl) errichtet.

L., in seiner Jugend einer der eifrigsten Vertreter des Liberalismus, einer der entschiedensten Parteigänger Heines, wurde später der jungdeutschen Partei völlig entfremdet. Seine schriftstellerische Laufbahn begann er mit der durch Paganinis Auftreten veranlaßten Farce «Zaganini» und dem Drama «Gustav Adolf». Diesen folgten die histor.-polit. Skizzen «Das neue Jahrhundert» (Bd. 1, Fürth 1832; Bd. 2, Lpz. 1833) und der programmatische, stürmende Roman «Das junge Europa» (4 Bde., Mannh. 1833—37), der in «Die Poeten», «Die Krieger» und «Die Bürger» zerfällt und in welchem sich bereits die Wandlung des Dichters vom feurigsten Radikalismus in der Gesinnung bis zur nüchternsten Auffassung der bestehenden Verhältnisse vollzieht. Daneben schrieb er «Liebesbriefe» (Lpz. 1835) und die Novellen «Die Schauspielerin» (Mannh. 1835) und «Das Glück» (ebd. 1837). In den «Reisenovellen» (6 Bde., Mannh. 1834—37; 2. Aufl. 1847) sind die mittel- und norddeutschen Eigentümlichkeiten in Staat, Volksleben und Sprache mit Geist und Schärfe erfaßt und in deutlicher Nachahmung Heines dargestellt. Politische, sociale und litterar. Porträte sammelte er in den «Modernen Charakteristiken» (2 Bde., Mannh. 1835). Auch verfaßte er eine «Geschichte der deutschen Litteratur» (4 Bde., Stuttg. 1840), wendete sich aber hierauf seinem frühern Genre wieder zu und ließ in rascher Folge erscheinen: «Franz. Lustschlösser» (3 Bde., Mannh. 1840), «Das Jagdbrevier» (Lpz. 1841; 2. Aufl. 1858), «Die Bandomire, kurische Erzählung» (2 Bde., Mitau 1842), «Der Prätendent» (Lpz. 1842), eine histor. Skizze des Uhrmachers Naundorf, des angeblichen Ludwig XVII., den Roman «Die Gräfin Châteaubriand» (3 Bde., ebd. 1843), «George Sands Frauenbilder» (Brüss. 1844), «Drei Königsstädte im Norden» (2 Bde., Lpz. 1845), «Der belg. Graf» (Mannh. 1845), «Paris 1847» (ebd. 1848). In dem Werke «Das erste deutsche Parlament» (3 Bde., Lpz. 1849) lieferte er in anschaulicher Darstellung eine Schilderung jener politisch bewegten Zeit. Inzwischen hatte sich L. seit 1841 auch mit Erfolg der dramat. Dichtung zugewandt («Dramat. Werke», Bd. 1—13, Lpz. 1845—74; Volksausg. 1885 fg.; mehreres auch in Reclams «Universalbibliothek»). Das Trauerspiel «Monaldeschi» (1845) und das Lustspiel «Rokoko» (1846) bekundeten bereits sein Talent für diese Gattung der Poesie und fanden Beifall. Noch günstiger wurden das Trauerspiel «Struensee» (1847) und die Litteraturkomödie «Gottsched und Gellert» (1847), besonders aber «Die Karlsschüler» (1847) aufgenommen, die sich bald auf allen deutschen Bühnen einbürgerten. Für seine bedeutendste dramat. Arbeit gilt «Graf Essex» (1856), dem er später noch «Cato von Eisen» (1858; gedruckt 1875), «Montrose, der schwarze Markgraf» (1859),

«Der Statthalter von Bengalen» (1868), «Böse Zungen» (1868), «Demetrius», eine Fortsetzung des Schillerschen Entwurfs (1872), folgen ließ. L.s dramat. Dichtungen zeichnen sich im allgemeinen durch realistischen Inhalt, saubere Motivierung und Bühnentechnik aus, während ihnen Originalität und hinreißende Kraft abgeht. In seinen prosaischen Schriften versteht er seine Leser durch einen frischen, ungenierten, doch eleganten Stil zu fesseln; ein schöpferisches Genie hat er auch da nie bewährt. In seinem großen histor. Roman «Der deutsche Krieg» (9 Bde., Lpz. 1863—66), der in drei Bücher («Junker Hans», «Waldstein» und «Herzog Bernhard») zerfällt, entrollt L. ein umfassendes Gemälde der Epoche des Dreißigjährigen Krieges. Später folgten noch die Romane und Novellen «Die Böhminger» (3 Bde., Stuttg. 1880), «Der Schatten Wilhelms. Eine geschichtliche Erzählung» (Lpz. 1883), «Louison» (Braunschw. 1884) u. s. w. In seinem nachgelassenen, vollständig beendigten Roman «Ruben» (Lpz. 1885) behandelt er die konfessionelle Frage. Unbestreitbar sind L.s Verdienste um das deutsche Theater gewesen, und seine dramaturgischen Schilderungen und Schriften: «Das Burgtheater» (Lpz. 1868), «Das Norddeutsche Theater» (ebd. 1872) und «Das Wiener Stadttheater» (ebd. 1875), nehmen als der Ertrag reicher Erfahrung und sichern Geschmacks einen sehr hohen Rang ein. Von 1875 bis 1882 erschienen in Wien L.s «Gesammelte Schriften» in 16 Bänden, deren erster seine «Erinnerungen, 1810—40», der letzte die «Erinnerungen, 1841—81» enthält; seine «Dramat. Werke» in 12 Bänden (Lpz. 1880 u. ö.). Auch gab L. die Werke von Heinse (10 Bde., Lpz. 1838) und Grillparzer (mit Joseph Weilen, Stuttg. 1873 u. ö.) heraus und verfaßte eine Biographie Grillparzers (ebd. 1884). — Vgl. R. von Gottschall, Heinrich L. (in «Unserer Zeit», 1884, II); Prölß, Das Junge Deutschland (Stuttg. 1892); Bulthaupt, Dramaturgie des Schauspiels, Bd. 3 (6. Aufl., Oldenb. 1901).

**Laubegast,** Dorf in Sachsen, s. Bd. 17.

**Laubenheim.** 1) L. an der Nahe, früher Leubenheim und Labenheim, Dorf im Kreis Kreuznach des preuß. Reg.-Bez. Koblenz, 6 km südlich von Bingerbrück, an der Linie Bingerbrück-Neunkirchen und der Nebenlinie Bingerbrück-Simmern der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 524 E., darunter 41 Katholiken, Postagentur, Fernsprechverbindung, eine von den Tempelherren gegründete Kirche und bedeutenden Weinbau. — 2) L. am Rhein, Dorf im Kreis Mainz der hess. Provinz Rheinhessen, 5 km südöstlich von Mainz, am linken Rheinufer und an der Linie Mainz-Worms der Preuß. und Hess. Staatsbahn, hat (1901) 1676 E., darunter 228 Evangelische, Post, Telegraph; Gärtnereien, Obstbaumschulen und ist durch seinen Wein bekannt.

**Laubenvogel** (Ptilonorhynchus holosericeus *Kuhl*), ein im männlichen Geschlecht glänzend blauschwarzer, im weiblichen grüner Vogel aus der Familie der Paradiesvögel (s. d.), und zwar der Gruppe der Tectonarchinae, von der Größe einer Dohle, der Australien bewohnt. Die Tiere bauen während der Paarungszeit eigentümliche, laubenartige Nester, die aber nicht zum Brüten, sondern als Rendezvousplätze benutzt und mit allerlei bunten und glänzenden Gegenständen, Federn, Knochen, Muscheln besteckt und verziert werden.

**Lauberbock,** Stoßbock, ein alter starker Gemsbock, der gewöhnlich abgeschieden lebt.

**Lauberde,** s. Erden.

**Laubflechten,** s. Flechten.

**Laubfrösche** (Hylidae), Baumkleber, eine Gattung von Fröschen, die den Typus einer sehr zahlreichen Familie bilden und zwischen den Blättern der Bäume und Sträucher leben, die sie nur zur Zeit der Paarung und des Laichens verlassen. Die Hinterbeine sind sehr lang und dünn, der Unterkiefer zahnlos, die Zunge vorn am Rande des Kinns befestigt, so daß sie wie eine Klappe umgeschlagen werden kann. Sie besitzen an den Spitzen der Zehen Scheiben, die einen stark klebenden Schleim absondern, der zur Befestigung des Körpers dient. Die Vorderzehen sind bei den meisten nicht, die Hinterzehen kaum durch Schwimmhäute verbunden; indessen giebt es eine Anzahl exotischer Formen (z. B. der in Indien heimische Flugfrosch, Rhacophorus Reinwardtii *Boie*, s. Tafel: Frösche und Kröten II, Fig. 6), bei denen vorn und hinten mächtige Häute zwischen den Zehen ausgespannt sind, vermöge deren die Tiere von Bäumen herabflattern können. Die meisten L. sind sehr lebhaft gefärbt, ihre Bauchhaut mit einer Menge körnerartiger Wärzchen (Klebdrüsen) mit feinen Öffnungen besetzt. Die Männchen haben meist einen außerordentlich dehnbaren Kehlsack und können daher sehr laute Töne hervorbringen. Die L. sind in über 120 Arten besonders in den Tropen verbreitet; in Europa findet sich nur die folgende Art, die nördlich bis Norddeutschland, südlich bis Algier und Tunis und östlich bis Japan vorkommt.

Der europäische Laubfrosch (Hyla arborea *L.*, s. Taf. II, Fig. 4) wird bis 4 cm lang, ist oben lebhaft grün, unten gelblichweiß, von den Schläfen verläuft die Seiten entlang bis zu den Hinterfüßen ein gelber, violettschwarz eingefaßter Streifen. Er überwintert bis gegen Ende April im Schlamme der Gewässer. Häufig wird er in der Stube in Gläsern gehalten als (übrigens ziemlich unzuverlässiger) Wetterprophet. Bei Witterungswechsel, aber nicht bloß bei drohendem Regen, läßt er seine Stimme lauter und anhaltender erschallen. Die jungen L. leben als Kaulquappen im Wasser und erlangen erst zu Anfang des fünften Monats die schwanzlose Gestalt. Tropische Formen sind Pérons Laubfrosch (Hyla Peronii, s. Taf. I, Fig. 1) und Prostherapis femoralis (s. Taf. I, Fig. 5).

Zu den L. gehören auch die Taschenfrösche (Nototrema), eine aus 4 Arten bestehende südamerik. Laubfroschgattung, bei denen die Weibchen auf dem Rücken einen Schlitz tragen; dieser führt in eine ungefähr 1 cm tiefe Tasche, in die vom Männchen nach der Begattung die Eier gebracht werden, die dann hier ihre Entwicklung durchmachen. Die bekannteste Art (Nototrema marsupiatum *Dum. et Bibr.*, s. Taf. II, Fig. 1) wird gegen 6 cm lang, ist oben blaugrün mit gelben in Zickzack laufenden Längslinien, schwankt sehr in der Färbung.

**Laubfroschfingler,** s. Hylaedactylidae.

**Laubgrün,** s. Chromgrün; auch soviel wie Beerengrün (s. d.).

**Laubheuschrecken,** Heupferde (Locustidae), eine Familie der eigentlichen Geradflügler (s. d.), haben borstenförmige, den Körper an Länge übertreffende Fühler, zu Springbeinen entwickelte Hinterbeine und viergliedrige Füße. Flügeldecken und Flügel sind fast immer vorhanden. An der rechten Flügeldecke findet sich beim Männchen eine von einem starken Ring umgebene, dünnhäutige Stelle, die als Zirporgan dient; eine feingekerbte Leiste der

# LAUBHÖLZER: Waldbäume. I.

1. Bergahorn (Acer pseudoplatanus).

2. Zitterpappel oder Aspe (Populus tremula).

# LAUBHÖLZER: Waldbäume. II.

1. Hornbaum oder Weißbuche (Carpinus betulus).

2. Weißbirke (Betula verrucosa).

# LAUBHÖLZER: Waldbäume. III.

1. Stieleiche (Quercus pedunculata). *1—7* Teile derselben. 2. 3. Teile der Traubeneiche (Quercus sessiliflora).

4. Bergulme (Ulmus montana). *1—6* Teile derselben. 5—8. Teile der Flatterulme (Ulmus effusa).

# LAUBHÖLZER: Waldbäume. IV.

1. Rotbuche (Fagus silvatica).

2. Winterlinde (Tilia parvifolia).

# LAUBHÖLZER: Waldbäume. V.

1. Schwarzerle (Alnus glutinosa).

2. Esche (Fraxinus excelsior).

1. Eberesche (Sorbus aucuparia).

2. Weifse Weide (Salix alba).

Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Aufl.

linken Flügeldecke wird gegen den Ring gestrichen. In den Schienen der Vorderbeine liegt das Gehörorgan in Form einer häutigen Blase, über die eine feine Haut straff ausgespannt ist. Die L. leben auf Sträuchern und Bäumen, auch im Grase und nähren sich meist von andern Insekten, die sie geschickt mit den Vorderbeinen fangen; manche fressen nebenbei Pflanzenteile, wenige ausschließlich. Die Weibchen bringen mit ihrer langen Legeröhre die Eier haufenweise in der Erde unter. Die ansehnlichste einheimische Art ist das grüne Heupferd (s. d.). Hierher gehört auch die dunkle Scaphura Vigorsi *Kirb.* (s. Tafel: Insekten I, Fig. 4) aus Brasilien.

**Laubhölzer**, die Holzarten, die keine Nadeln und Zapfen, wie unsere gewöhnlichen Nadelhölzer (s. d.), sondern Laub, d. h. breite Blätter, besitzen, und sehr verschiedenartig gestaltete Blüten und Früchte tragen. Wissenschaftlich kann man unter diesem Namen alle dikotylen Holzgewächse, gleichviel ob Bäume, Sträucher oder zwerghafte Halbsträucher, zusammenfassen, die sich von den Nadelhölzern durch den anatom. Bau der Blätter, des Holzes und durch Blüten und Früchte unterscheiden. Die Form der Blätter ist nicht maßgebend, denn es giebt auch L. mit nadel- und schuppenförmigen Blättern (z. B. verschiedene Heiden, Tamarisken, Empetrum u. a.), sowie Nadelhölzer mit breiten Blättern, z. B. die Andentanne (s. Araucaria), der japan. Gingkobaum. Das Holz der L. besteht aus Gefäßen, verschieden gestalteten Holzzellen und Markstrahlzellen, das der Nadelhölzer fast nur aus Tracheïden (s. d.) und Markstrahlzellen. Die Blüten der L. sind zwar häufig wie bei den Nadelhölzern eingeschlechtig, doch sind stets die Staubgefäße mit wirklichen Staubbeuteln, die weiblichen Blüten mit einem echten Stempel begabt, dessen Fruchtknoten die Samenknospen einschließt und sich daher zu einem Samen enthaltenden Fruchtgehäuse zu entwickeln vermag. Die L. schlagen nach dem Abhieb des Stammes aus dem Stocke in der Regel aus, weil sie das Vermögen besitzen, schlafende Augen und sog. Adventivknospen (s. Knospe) zu entwickeln. Die L. zerfallen in blattwechselnde oder sommergrüne und in blatthaltende oder immergrüne. (S. Baum.) Hierzu die Tafeln: Laubhölzer. Waldbäume I—VI; zur Erklärung vgl. Ahorn, Pappel, Hornbaum, Birke, Eiche, Ulme, Buche, Linde, Erle, Esche, Eberesche, Weide. — Vgl. Dippel, Handbuch der Laubholzkunde (3 Tle., Berl. 1889—93).

**Laubhüttenfest**, Hüttenfest (hebr. Sukkōth oder Chag has-sukkōth), in der Gesetzgebung des Deuteronomiums (s. d.) und des Priestercodex Name des dritten der großen jüd. Feste, in der jahwistischen Gesetzgebung Asiph- oder Herbstlesefest, sonst auch bloß «das Fest» genannt. Es ist das Fest der Obst- und Weinernte. Sukkothfest heißt es nach der Sitte, dabei in Lauben zu wohnen, die man auf Dächern, in Höfen, Straßen und auf Plätzen aus grünen Zweigen erbaute. Dieses wird im Priestercodex 3 Mos. 23 befohlen und ist so nach dem Zeugnis von Nehemia 8, 13 fg. zum erstenmal nach dieser Vorschrift 444 v. Chr. in Jerusalem begangen worden. Doch ist diese Sitte an andern Heiligtümern als Jerusalem vielleicht schon in vorexilischer Zeit herkömmlich gewesen. Nach vorexilischer Sitte (vgl. 5 Mos. 16, 13 fg.) dauerte das L. sieben Tage, nach 3 Mos. 23 vom 15. des 7. Monats (Tischri) an. Doch ist dort schon von späterer Hand ein achter Festtag hinzugefügt, den der Priestercodex auch 4 Mos. 29, 35 fordert. Schon Nehemias Zeitgenossen haben nach Neh. 8, 18 diese Bestimmung in 3 Mos. 23 gefunden und danach auch den achten Tag (23. Tischri) gefeiert. Einzelne Festgebräuche, wie das Tragen einer Citrone oder Orange in der linken und eines mit Weiden- und Myrtenbüscheln umgebenen Palmzweigs in der rechten Hand, die Libation mit Wasser aus dem Teiche Siloah, die Illumination des Vorhofs der Weiber und der Fackeltanz der Männer am Ende des ersten Festtags, scheinen erst später aufgekommen zu sein. Das Fest wird gegenwärtig noch von den Israeliten und zwar mit gewissen Beschränkungen begangen. (S. auch Simchat Thora.)

**Laubkäfer** (Phyllopertha), ein über die Alte Welt verbreitetes Geschlecht der Blatthornkäfer. Am bekanntesten ist der Rosenlaubkäfer (Phyllopertha horticola *L.*, s. nebenstehende Abbildung), Gartenlaubkäfer oder Junikäfer, von 9 bis 10 mm Länge, metallisch grünschwarz mit braunen Flügeldecken, der im Mai und Juni oft in großen Mengen erscheint und besonders den Rosenblüten schädlich wird. L. wird auch bisweilen der Maikäfer (s. d.) genannt.

**Laubkaktus**, s. Peireskia.

**Laubkrankheit**, Krankheit des Kaffees (s. d.).

**Laublatsche**, soviel wie Alpenerle (s. Erle).

**Laubmoose** (Musci frondosi, Bryoideae), die Moose (s. d.), deren Frucht bei ihrer Ausdehnung den obern Teil des Archegoniums in der Regel abreißt und das abgerissene Stück als sog. Haube (calyptra) auf ihrer Spitze trägt. Die Frucht selbst ist büchsenförmig und öffnet sich meist mit einem Deckel. Alle L. haben einen beblätterten Stengel.

Die L. zerfallen in vier Familien: 1) Sphagnaceen, Torfmoose; 2) Andreäaceen; 3) Phascaceen; die beiden letzteen Familien enthalten nur wenige Gattungen und sind durch den Bau des Sporogoniums gekennzeichnet; bei den Andreäaceen öffnet sich dasselbe mit vier Klappen, enthält jedoch keine Schleudersporen, bei den Phascaceen bleibt er stets geschlossen und die Sporen können erst dann ins Freie gelangen, wenn die Sporogoniumwand verfault ist. 4) Bryaceen, echte L., die große Mehrzahl der L. Die Geschlechtsorgane sitzen entweder am Scheitel der Hauptachse (Musci acrocarpi) oder an kleinen Seitenzweigen (Musci pleurocarpi). In manchen Fällen sind die Blättchen, die jene Organe umgeben, besonders ausgebildet und rötlich oder anders gefärbt, so daß eine Art Blüte (Perianthium) entsteht. Die Blüten können entweder monöcisch oder diöcisch sein oder auch Antheridien und Archegonien nebeneinander enthalten. Zugleich mit den Geschlechtsorganen treten fast stets haarartige Gebilde, sog. Paraphysen, auf. Das Sporogonium ist meist langgestielt und öffnet sich mittels eines Deckels; die dadurch gebildete Mündung ist gewöhnlich mit einem Peristom versehen, das bei den einzelnen Gattungen sehr verschiedenartigen Bau besitzt. (S. Tafel: Moose I, Fig. 4—7; Taf. II, Fig. 1—6; zur Erklärung s. die Artikel Fontinalis, Hypnum, Mnium, Bryum, Funaria, Polytrichum, Sphagnum, Moose.) Litteratur s. Moose.

**Laubsäge**, eine Säge mit einem feinen, 0,8 bis 2 mm breiten, 0,25 bis 0,35 mm dicken und 75 bis 125 mm langen Sägeblatt aus Uhrfederstahl, dessen Bezahnung nicht durch Feilen, sondern durch Einhauen mittels Meißels erzeugt wird. Das Sägeblatt wird in einen rechteckig ausgebauchten, meist

eisernen elastischen Bogen mittels zweier durch Schrauben verstellbaren Klemmbacken gespannt; das untere Ende des Bogens steckt in dem hölzernen Handgriff. Der zu bearbeitende Gegenstand wird auf die Platte eines an den Tisch anzuschraubenden Sägebocks gelegt und mit der linken Hand geführt, während die rechte Hand die Säge senkrecht auf- und abwärts führt. Neuerdings hat man auch Laubsägemaschinen (s. Sägemaschinen nebst Tafel, Fig. 10). Die L. wird vielfach benutzt zur Herstellung durchbrochener Holzarbeiten aus Nußbaum-, Buchen- und Pappelholz, besonders aber im Kunstgewerbe zur Anfertigung von Einlege- und Schnitzarbeit aus Holz, Elfenbein, Perlmutter, Schildpatt und andern Stoffen. — Vgl. Walleneg, Die Laubsägerei (mit 117 Abbildungen, 3. Aufl., Weim. 1891).

**Laubsänger** (Phyllopneustinae), eine aus etwa 11 Gattungen und 140 Arten bestehende nahezu kosmopolitische Unterfamilie der echten Sänger, ausgezeichnet durch einen schlanken Körper, pfriemenförmigen Schnabel, schwache Beine, mittellange Flügel und graugrüne Färbung. Zu ihnen gehören unter andern der Fitis (Phyllopneuste trochilus *Bp.*), Birkenlaubsänger, ein 12 cm langer Bewohner unserer Auen- und Weidenanpflanzungen; der Waldlaubsänger (Phyllopneuste sibilatrix *Bechst.*, s. Tafel: Mitteleuropäische Singvögel III, Fig. 4, beim Artikel Singvögel; sein Ei s. Tafel: Eier mitteleuropäischer Singvögel, Fig. 8, Bd. 17) und der Weidenlaubsänger (Phyllopneuste rufa *Brehm*). Sie nisten am Boden in überwölbten Nestern und legen 5—7 weiße, rot punktierte Eier.

**Laubstreu,** s. Waldstreu.

**Laubthaler** (frz. écu de six livres), eine 1726—94 geprägte franz. Silbermünze (s. Ecu) im Werte von 6 Livres, die ihren Namen von den Lorbeerzweigen erhielt, welche das Gepräge umgaben. Aus dem L. entstand unter österr. Herrschaft in den Niederlanden der Kronenthaler (s. d.).

**Laubvögel** (Phyllornithidae), eine kleine, aus 3 Gattungen und 18 Arten bestehende Familie der Sperlingsvögel von nicht ganz sicherer systematischer Stellung. Diese fruchtfressenden Bewohner Ostindiens und des ganzen ind. Gebietes mit Ausnahme der Philippinen zeichnen sich durch mäßig lange, gekrümmte Schnäbel, durch kurze Füße, mittellange Flügel, ziemlich lange Schwänze und ein weiches, meist graugrün gefärbtes Gefieder aus, dessen Farbe sich bei manchen Arten bis zu einem glänzenden Grasgrün steigert.

**Laubwerk,** s. Blätterwerk.

**Lauch,** zusammenfassende Bezeichnung für alle Arten der Gattung Allium (s. d.). Im engern Sinne bezeichnet man als L. alle diejenigen als Gemüse kultivierte Alliumarten, deren Blätter nicht röhrenförmig, sondern flach, bandartig sind, wie Porree, Knoblauch, Rokambolle u. a.

**Lauch,** linker Nebenfluß der Ill in Oberelsaß, entspringt in den Vogesen, tritt bei Gebweiler aus dem Gebirge, fließt nach N. und mündet, 53 km lang, bei Colmar.

**Laucha,** Stadt im Kreis Querfurt des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, rechts an der Unstrut und an der Nebenlinie Naumburg a. S.-Artern (Unstrutbahn) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 2306 E., darunter 41 Katholiken, Post, Telegraph, alte Mauern; Zuckerfabrik, Glockengießerei, Handelsmühle, Obst-, Spargel- und Weinbau.

**Lauchert,** linker Nebenfluß der Donau, entspringt am Nordrande der Alb nordöstlich des Kornbühl in 644 m Höhe und mündet, 57 km lang, im Thalbecken von Sigmaringen oberhalb Scheer.

**Lauchgewächse,** s. Gemüse.

**Lauchhammer,** selbständiger Gutsbezirk im Kreis Liebenwerda des preuß. Reg.-Bez. Merseburg, an der Nebenlinie Ruhland-Lauchhammerwerk der Preuß. Staatsbahnen und der Kleinbahn L.-Sallgast (12 km), hat (1900) 747 E., darunter 36 Katholiken, Post und Telegraph. — Die Aktiengesellschaft L. umfaßt Eisen- und Bronzegießerei, ein Emaillierwerk, Maschinen- und Brückenbauanstalt und Schneidemühle mit 1300 Arbeitern. Das Werk wurde 1725 von der Freifrau von Löwendahl gegründet, war von 1776 bis 1871 im Besitz der Grafen von Einsiedel, die es 1872 samt den Zweigwerken Riesa (Blech- und Röhrenwalzwerk), Gröditz (Röhren- und Stahlgießerei) und Burghammer (Gießerei) an eine Aktiengesellschaft verkauften. Aus der Bronzegießerei sind zahlreiche Denkmäler, Statuen und Büsten hervorgegangen.

**Lauchheim,** Stadt im Oberamt Ellwangen des württemb. Jagstkreises, an der Jagst und der Linie Stuttgart-Nördlingen der Württemb. Staatsbahnen, hat (1900) 1056 E., darunter 37 Evangelische und 47 Israeliten, Post, Telegraph, kath. Pfarrkirche, Synagoge, Reste der alten Befestigungen. L. gehörte bis 1806 dem Deutschen Orden.

**Lauchschwamm,** s. Marasmius.

**Lauchstädt,** Stadt im preuß. Reg.-Bez. und Kreis Merseburg, an den Nebenlinien Merseburg-Schafstädt und L.-Schlettau (10 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Halle), hat (1900) 2089 E., darunter 31 Katholiken, Post, Telegraph, königl. Theater, Schloß und eine erdig-salinische Eisenquelle (11° C.), 1697 entdeckt und 1710 gefaßt, mit Badeanstalt und Park. Früher Sommerresidenz der Herzöge von Sachsen-Merseburg, gelangte L. zu seiner höchsten Blüte, als der Großherzog Karl August von Weimar in Begleitung von Goethe mehrere Sommer daselbst verlebte und das Hoftheater Vorstellungen gab. Dann sank das Bad wieder und hat sich erst in neuerer Zeit wieder gehoben. — Vgl. Nasemann, Bad L. (Halle 1885).

**Lauckner,** Klara, Schriftstellerin, Gattin Hermann Sudermanns (s. d.).

**Laud** (spr. lahd), William, Erzbischof von Canterbury, der zweite Gründer der engl. Hochkirche, geb. 7. Okt. 1573 zu Reading in Berkshire, wurde 1628 Bischof von London und während der 11 Jahre, wo unter Karl I. das Parlament nicht zusammentreten durfte, Minister in Kirchensachen. L. stellte vor allem die Lehre von der bischöfl. Ordination und dadurch vermittelten Succession als Grundartikel fest, brachte die «39 Artikel» wieder zur Geltung, forderte streng die genaueste Beobachtung der Gebräuche beim Gottesdienst und führte allmählich neue ein, die dem kath. Ritus nahe kamen. Nach seiner Erhebung zum Erzbischof von Canterbury (1633) modifizierte er die engl. Liturgie und versuchte sein Machwerk auch in Schottland einzuführen. Dies besonders führte zum Aufstand der Schotten und zur Entwicklung der brit. Revolution. 1640 wurde L. mit den übrigen Ministern in Anklage versetzt, von den Gemeinen als Hochverräter zum Tode verurteilt und 10. Jan. 1645 enthauptet. Trotzdem hat die von ihm vertretene Richtung die Oberhand in der engl. Kirche behalten. Unter seinen

Schriften (zuletzt 6 Bde., Orf. 1847—49) ist das von Wharton herausgegebene Tagebuch für die Geschichte jener Zeit sehr wichtig. — Vgl. Benson, William L. (Lond. 1888); Simpkinson, Life and times of L. (ebd. 1894).

**Lauda**, das geistliche Lied in ital. Sprache, das in der zweiten Hälfte des 13. und im 15. Jahrh. blühte. Es hat gewöhnlich die Form der ital. Ballata, des Tanzliedes. (S. Ballade und Canzone.)

**Lauda**, Stadt im Amtsbezirk Tauberbischofsheim des bad. Kreises Mosbach, an der Tauber und den Linien Heidelberg-Würzburg und Wertheim-Mergentheim der Bad. Staatsbahnen, hat (1900) 1975 E., darunter 190 Evangelische, Post, Telegraph, elektrische Beleuchtung; Eisenbahnwerkstätte, Landwirtschaft und Weinbau.

**Laudănum**, bei den Ärzten des Mittelalters jedes Beruhigungs- und Einschläferungsmittel (besonders aus Opium). Jetzt ist L. Bezeichnung für Opium (s. d.). Sydenhams L. (L. liquidum Sydenhāmi) ist safranhaltige Opiumtinktur (s. d.).

**Lauda, Sion, Salvatōrem** (lat., «Lobe, Zion, den Erlöser»), ein am Fronleichnamsfest üblicher kath. Kirchengesang von Thomas von Aquino.

**Laudatio auctōris**, s. Auctoris nominatio.

**Laudātor tempŏris acti** (lat.), Lobredner der vergangenen Zeit, Citat aus Horaz' «Ars poetica» (Vers 173).

**Laudemium** (lat.), Handlohn (s. d.).

**Lauderdale** (spr. lahdĕrdehl), der frühere Name des westl. Teils der schott. Grafschaft Berwick, oder des Thales des Flusses Leader (Lauder), das der schott. Familie Maitland von Thirlestane und Leithington den Grafen- und Herzogstitel gegeben hat.

**Lauderdale** (spr. lahdĕrdehl), James Maitland, achter Graf von L., engl. Staatsmann und Schriftsteller, geb. 26. Jan. 1759 in Hatton-House (Midlothian), wurde 1780 Advokat, trat bald darauf ins Unterhaus, schloß sich an Fox als eifriges Mitglied der whiggistischen Opposition gegen Pitt an und blieb auch dessen Gegner, als er nach seines Vaters Tod 1789 seinen Platz im Oberhaus eingenommen hatte; namentlich widersetzte er sich als Anhänger der franz. Revolutionsideen Pitts Kriegspolitik gegen Frankreich. Als sein Freund Fox in das Ministerium Grenville eintrat, wurde L. 1806 großbrit. Peer und Großsiegelbewahrer von Schottland; im Juli 1806 leitete er vergebliche Friedensverhandlungen in Paris ein und trat 1807 mit dem Ministerium zurück. In späterer Zeit vollzog sich ein allmählicher polit. Gesinnungswechsel bei ihm, der ihn schließlich zum Haupt der schott. Hochtories werden ließ. Er starb 13. Sept. 1839 in seinem Schloß Thirlestane in Berwickshire. Unter seinen vielen Flugschriften über irländ. und ind. Angelegenheiten, die Korngesetze, die Finanzen u. s. w. ist die «Enquiry into the nature and origin of public wealth» (Edinb. 1804; 2. Aufl., ebd. 1819), worin er die ökonomischen Theorien Adam Smiths bekämpft, die wichtigste. — **Sir Frederick Lewis Maitland** L., Enkel des sechsten Grafen von L., geb. 1776, war der Befehlshaber des Bellerophon, auf dem 15. Juli 1815 Napoleon I. eine Zuflucht suchte; er stieg zum Konteradmiral empor und starb 1839 als Oberbefehlshaber in den ind. Gewässern.

**Lauderdale** (spr. lahdĕrdehl), John Maitland, zweiter Graf und erster Herzog von L., engl. Staatsmann, geb. 24. Mai 1616 in Lethington, trat 1638 dem Covenant der presbyterianischen Schotten gegen Karl I. bei, begab sich aber 1648 zu Karl II. nach Holland, begleitete ihn 1650 nach Schottland, wurde in der Schlacht bei Worcester (1651) gefangen und erst 1660 durch Monk befreit. Karl II., der in ihm ein äußerst gefügiges Werkzeug fand, überhäufte ihn mit Ehren; er ernannte ihn zum Staatssekretär für Schottland, zum Präsidenten des Staatsrats und zum ersten Kommissar der Schatzkammer. Obgleich früher ein eifriger Presbyterianer, arbeitete L. doch nun für die Bischofskirche und die königl. Autorität in Schottland. Er war Mitglied des Cabalministeriums (s. d.), wurde 1672 zum **Herzog von L.** erhoben und gehörte zu den Mitgliedern des Ministeriums, die trotz des Verlangens des Unterhauses 1674 nicht ihres Amtes entsetzt wurden. Er blieb bis 1681 in seinen Ämtern und starb 20. Aug. 1682. L. war ein äußerst gewissenloser, aber kluger und gewandter Staatsmann; Walter Scott hat ihn in «Old Mortality» geschildert.

**Laudes** (lat., «Lobgesänge»), eine Hora canonica (s. d.) und das dafür bestimmte Breviergebet.

**Laudisten** (mittellat.), Hymnen- oder Psalmensänger. Sie bildeten zu Ende des Mittelalters in Italien, besonders in Florenz, eine eigene Gesellschaft, zogen zu gewissen Zeiten in weißen Kleidern und mit brennenden Kerzen durch die Straßen und sangen vor den Kirchen einstimmige Kirchenlieder.

**Laudon**, Gideon Ernst, Freiherr von, früher meist **Loudon** geschrieben, österr. Feldmarschall, geb. 2. Febr. 1717 zu Tootzen in Livland, trat 1732 als Kadett in russ. Dienste, wohnte dem Polnischen Thronfolge- sowie dem Türkenkriege unter der Kaiserin Anna bei und nahm unter Münnich an der Belagerung von Danzig 1734 und an der Eroberung von Asow, Oczakow und Chotin teil. Nach dem Frieden 1739 als Oberleutnant verabschiedet, bot er Friedrich II. seine Dienste an, wurde aber zurückgewiesen. L. ging nun nach Wien, wo er im Dez. 1744 Hauptmann in dem Pandurenkorps des Parteigängers Trenck wurde. Mit diesem machte er den Feldzug in Bayern und am Rhein mit. Er focht dann in dem zweiten Schlesischen Kriege gegen Friedrich II., schied aber bald wegen der von Trenck verübten Greuel aus dem Dienste und lebte nun in Wien, bis seine Freunde ihm 1746 eine Majorsstelle im Liccaner Grenzregiment verschafften. In der zum Karlstädter Generalat gehörigen Ortschaft Bunić verlebte er 10 Jahre, bis beim Ausbruch des Siebenjährigen Krieges eine neue Thätigkeit für ihn begann. Für den Überfall von Hirschberg wurde er 20. Febr. 1757 Oberst, wenige Monate darauf Generalmajor. In der Prager Schlacht 1757 und besonders bei Verfolgung der Preußen nach der Schlacht bei Kolin bewies er große Geschicklichkeit. Hierauf unter den Prinzen von Hildburghausen gestellt, der die Reichsarmee befehligte, mußte er den Überfall in Gotha und die Niederlage bei Roßbach mit erleben. Am 30. Juni 1758 erbeutete er bei Domstadtl einen großen preuß. Wagenpark, wofür er zum Feldmarschallleutnant befördert wurde; nach dem Überfall bei Hochkirch (14. Okt.) that er sich bei der Verfolgung hervor. Auch entschied er allein 1759 durch sein Eingreifen im rechtzeitigen Moment den Sieg bei Kunersdorf und erhielt nunmehr, zum Feldzeugmeister ernannt, ein eigenes Korps von 30000 Mann. Mit diesem gewann er gegen Fouqué 23. Juni 1760 die Schlacht bei Landeshut in Schlesien; auch erstürmte er Glatz und berannte, jedoch vergeblich, Breslau. In der

Schlacht bei Liegnitz 15. Aug. wurde er von Friedrich II. geschlagen. Dagegen nahm er 1. Okt. 1761 Schweidnitz durch einen kühnen Handstreich. Die Friedensjahre waren für L., da seine Gegner Daun und nach ihm Lascy an der Spitze des Hofkriegsrats standen, so wenig erfreulich, daß er mit Sachsen Unterhandlungen anknüpfte, um in dessen Dienste überzutreten. Beim Ausbruch des Bayrischen Erbfolgekrieges erhielt er, zum Feldmarschall erhoben, den Oberbefehl über eine Armee an der sächs. Grenze gegen Prinz Heinrich von Preußen, dessen Eindringen in Böhmen er nicht zu hindern wußte. Nach dem Frieden zu Teschen (1779) lebte er wissenschaftlichen Beschäftigungen, bis Joseph II. ihm im Türkenkriege im Juli 1789 den Oberbefehl übertrug. Er eroberte Belgrad 8. Okt., mußte aber wegen der vorgerückten Jahreszeit den Feldzug abbrechen. Als 1790 gegen Preußen ein österr. Heer in Mähren aufgestellt wurde, trat er an dessen Spitze. Der Tod überraschte ihn 14. Juli 1790 im Hauptquartier zu Neutitschein in Mähren. Seinen Namen erhielt 1888 das österr. Infanterieregiment Nr. 29. — Vgl. W. von Janko, Das Leben des k. k. Feldmarschalls Gideon Ernst Freiherrn von L. (Wien 1869); ders., L. im Gedicht und Liede seiner Zeitgenossen (ebd. 1881); Buchberger, Briefe L.s an den Hofkriegsrat von Hochstätter 1757—69 (Bd. 48 des »Archivs für österr. Geschichte«, ebd. 1872).

**Lauenburg.** 1) Herzogtum L., Kreis im preuß. Reg.-Bez. Schleswig, hat 1182,42 qkm und (1900) 51833 E., 3 Städte, 135 Landgemeinden und 41 Gutsbezirke. Sitz des Landratsamtes ist St. Georgsberg bei Ratzeburg. L., ein früher mit Holstein als deutsches Bundesland zu Dänemark gehöriges, seit 1865 in Personalunion mit Preußen vereinigtes Herzogtum, ist seit 1. Juli 1876 als Kreis Herzogtum L. der preuß. Provinz Schleswig-Holstein einverleibt. Das Land ist fruchtbar und waldreich und besitzt zahlreiche Landseen. Unter den Waldungen ist besonders der Sachsenwald (s. d.), unter den Landseen der Ratzeburger und der Schallsee hervorzuheben. Die bedeutendsten Gewässer sind die Delvenau, welche bei L. in die Elbe, und die Stecknitz, die unweit Lübeck in die Trave mündet. Beide wurden schon 1392 durch den Stecknitzkanal (s. d.) verbunden. Ackerbau und Viehzucht sind die Haupterwerbszweige. L. hat 22 adlige Güter, worunter die dem Fürsten Bismarck gehörige Fideikommißherrschaft Schwarzenbek mit dem Herrenhaus Friedrichsruh (s. d.). Als Wappen führt L. einen silbernen Pferdekopf im roten Felde in schwarz-weißer Einfassung. Vier lübeckische und zwei mecklenb.-strelitzische Enklaven liegen innerhalb des Kreises (s. Karte: Hannover u. s. w.).

Geschichte. L., der alte Wohnsitz der Polaben (s. d.), ist die letzte slaw. Eroberung Karls d. Gr. (804). Nach und nach mit Sachsen, Flämingern u. a. besiedelt, teilte das Land anfangs die Geschichte des Polabenlandes, bis ein Teil, die Grafschaft Ratzeburg, 1143 als sächs. Afterlehn an Heinrich von Badewide gegeben ward. Das übrige blieb bei dem Herzogtum Sachsen; Herzog Heinrich der Löwe stiftete 1154 das Bistum Ratzeburg. Nach der Demütigung Heinrichs kam das Herzogtum Sachsen an Bernhard von Anhalt, der 1181 die Feste L. an der Elbe erbaute. Nach dem Aussterben des Badewider Geschlechts unterwarf König Waldemar II. von Dänemark das ganze Polabenland. Erst nach der Schlacht bei Bornhöved (1227) gelangte Bernhards Sohn, Albert I., wieder in den Besitz der L. und zog die Grafschaft Ratzeburg als erledigtes Lehn ein. Nach Alberts Tode (1260) erhielt dessen älterer Sohn Johann diese und einige andere niedersächs. Gebiete, insbesondere das Land Hadeln jenseit der Elbe. Seine Nachkommen regierten in Sachsen-Lauenburg bis 1689, während die obersächs. Gebiete (Sachsen-Wittenberg) der jüngern Linie zufielen und das Bistum Ratzeburg zur Reichsunmittelbarkeit gelangte. Unter den Teilungen, die im 14. Jahrh. erfolgten, ging in dem Kurstreite der ältern Linie die Kurstimme verloren; trotz Wiedervereinigung durch Erich IV. (1401) kam das Amt Bergedorf an die Hansestädte (1420). Nachdem 1585 eine luth. Kirchenordnung durchgeführt war, erfolgte zu gleicher Zeit die Herstellung der Landesverfassung durch Abschluß der Union der Ritterschaft. Mit Julius Franz erlosch 1689 das askanische Haus, und Herzog Georg Wilhelm von Braunschweig-Lüneburg wußte sich in den Besitz des Landes zu setzen und nach und nach durch Entschädigung die Anerkennung seiner Mitbewerber zu erlangen. Während des Erbfolgestreites sicherten die Stände ihre Rechte durch den Landesrezeß vom 15. Sept. 1702. Nach Georg Wilhelms Tode, 1705, fiel L. an dessen Neffen Georg I., Kurfürsten von Hannover und später König von England. Seitdem teilte das Land die Schicksale Hannovers, wurde 1806 von den Franzosen besetzt und 1810 dem Departement der Elbmündungen einverleibt. Nach der Schlacht bei Leipzig 1813 kam L. wieder unter hannov. Herrschaft, wurde aber 29. Mai 1815 an Preußen und 4. Juni 1815 an Dänemark gegen Schwedisch-Pommern abgetreten. Doch blieb das Land Hadeln, das Amt Neuhaus und der südlich von der Elbe belegene Teil des Amtes L. beim Königreich Hannover. Die wirkliche Übergabe des »Herzogtums L.« an Dänemark erfolgte 26. Juli 1816. Die dän. Regierung schonte die provinziellen Eigentümlichkeiten; auch die Verfassung vom 20. Dez. 1853 schloß sich an den Landesrezeß von 1702 an.

Nach dem Tode des Königs Friedrich VII. (15. Nov. 1863) erhoben der Erbprinz Friedrich von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Augustenburg und die Fürstenhäuser Anhalt, Mecklenburg und Sachsen ohne Erfolg Ansprüche auf das Herzogtum. Im Frieden zu Wien, 30. Okt. 1864, trat König Christian IX. seine Rechte auf L. an die beiden deutschen Großmächte ab. Österreich überließ durch den Vertrag zu Gastein, 14. Aug. 1865, gegen eine Geldzahlung ($2^1/_2$ Mill. dän. Thlr. = 5625000 M.) seinen Anteil an Preußen, worauf König Wilhelm I. durch Patent vom 13. Sept. 1865 von dem Herzogtum Besitz ergriff. Das durch den Rezeß von 1871 ausgeschiedene Domanium überwies er als Dotation dem Fürsten Bismarck, der 1890 beim Ausscheiden aus dem Staatsdienst zum Herzog von L. ernannt wurde. Die Personalunion mit Preußen dauerte bis 1876. Erst 2. Juni 1876 wurde die Einverleibung von der Ritter- und Landschaft angenommen und 23. Juni durch königl. Sanktion Gesetz. Am 1. Juli 1876 wurde L. als Kreis Herzogtum L. der preuß. Provinz Schleswig-Holstein einverleibt, doch behielt es einige Besonderheiten und bildet einen eigenen Landeskommunalverband.

Vgl. von Kobbe, Geschichte und Landesbeschreibung des Herzogtums L. (3 Bde., Altona 1836—37); von Duve, Mitteilungen zur Staatsgeschichte des Herzogtums L. (Ratzeb. 1852—57); Knauth, Das Herzogtum L. (Langensalza 1866); Archiv des

Vereins für die Geschichte des Herzogtums L. (Mölln 1881 ff.); Manecke, Topographisch-histor. Beschreibung von L. (hg. von Duhrsen, ebd. 1884); Haupt und Weysser, Die Bau- und Kunstdenkmäler im Kreise Herzogtum L. (Ratzeb. 1890); Führer durch das Herzogtum L. (Blankenese 1901).

2) L. an der Elbe, **Stadt** im Kreis Herzogtum L., am nördl. Ufer der Elbe und am Ausfluß der Delvenau und des Stecknitzkanals, an der Linie Büchen-Lüneburg der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Altona), Steuer-, Aichamtes und einer Wasserbauinspektion, hat (1900) 5316 E., darunter 108 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, alte Maria-Magdalenen-Kirche mit Fürstengruft (1599), Reste des 1616 abgebrannten herzogl. Residenzschlosses, Real- (Albinus-) Schule, höhere Mädchenschule, Vorschußverein, Sparkasse, Schiffsversicherungsgesellschaft, Dampferverbindung mit Hamburg und Dömitz; Maschinen-, Malzfabrik, Zündholz-, Cigarrenfabriken, Ziegeleien, Kalkbrennereien, Böttchereien, Reederei, Schiffahrt und Spedition. — L., die Hauptstadt des Herzogtums Niedersachsen, 1181 vom Herzog Bernhard von Askanien gegründet, wird 1260 Stadt genannt und gehörte bis 1689 den Askaniern, bis 1816 zu Lüneburg, Celle und Hannover und bis 1865 zu Dänemark.

**Lauenburg.** 1) L. in Pommern, **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Köslin, hat 1228,73 qkm und (1900) 45986 E., 2 Städte, 68 Landgemeinden und 106 Gutsbezirke. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., an der Leba, der Linie Stolp-Danzig und der Nebenlinie L.-Leba (32 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Landratsamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Stolp) mit Strafkammer und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 10442 E., darunter 1151 Katholiken und 276 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, Progymnasium, Provinzialirrenanstalt, St. Georgen-Hospital, Johanniterkrankenhaus, Schlachthof; mechan. Webereien, Wollspinnerei, Spiritusraffinerien, Gerbereien, Ringofenziegeleien, Fabrikation von Zündhölzern und von Maschinen, sowie Landwirtschaft, Fischerei und Handel.

**Lauenstein.** 1) L. in Sachsen, **Stadt** in der Amtshauptmannschaft Dippoldiswalde der sächs. Kreishauptmannschaft Dresden, 7 km von der böhm. Grenze, an der Weißen Müglitz bei ihrer Vereinigung mit dem Altenberger Wasser und an der Nebenlinie Mügeln-Geising-Altenberg (Müglitzthalbahn) der Sächs. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Dresden), hat (1900) 833 E., darunter 20 Katholiken, Post, Telegraph, Fernsprechverbindung, Kirche, neues Kurhaus, Schloß des Grafen Hohenthal-Püchau; Ackerbau, Holzstofffabrik, Dampfsägewerk. In der Nähe (12 km) Aussichtspunkt Mückentürmchen auf böhm. Gebiet. L. wird zuerst 1320 als Lewenstein urkundlich erwähnt und ist Sommerfrische. — Vgl. Geucke, L. als Sommerfrische und klimatischer Kurort (Dresd. 1893); Polle, Müglitzthalführer (3. Aufl., ebd. 1898). — 2) L. in Hannover, **Flecken** im Kreis Hameln des preuß. Reg.-Bez. Hannover, an der Kleinbahn Voldagsen-Duingen gelegen, ist Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Hannover) und hat (1900) 1110 E., darunter 19 Katholiken, Post, Telegraph, Burgruine; mechan. Baumwollwebereien, Handels- und Sägemühlen.

**Lauer,** eine Art Most (s. d.); auch soviel wie Lutter (s. d.).

**Lauer,** Gustav von, Militärarzt, geb. 10. Okt. 1807 zu Wetzlar, studierte 1825—28 Medizin zu Berlin als Zögling des Friedrich-Wilhelms-Instituts, wurde 1864 zum Generalarzt des Gardekorps und 1879 zum Generalstabsarzt der Armee, Chef des Sanitätskorps und der Medizinalabteilung des Kriegsministeriums ernannt. Den Feldzug von 1848 gegen Dänemark machte er als Truppenarzt mit, die Kriege von 1866 und 1870—71 im Großen Hauptquartier des Königs Wilhelm I., welcher ihn schon 1844 zu seinem Leibarzt gewählt hatte, was L. bis zum Tode des Kaisers blieb. In die Zeit seiner Amtsführung als Leiter des Militärsanitätswesens fällt die Fortentwicklung der unter seinem Vorgänger Grimm eingeleiteten Reformen. Er wurde 1866 in den Adelsstand erhoben und 1880 zugleich zum ord. Honorarprofessor der Berliner Universität ernannt. Auch war er Mitglied der Oberexaminationskommission. Bei seinem Dienstjubiläum wurden ihm 1888 als Jubelgabe des Sanitätskorps 30000 M. zu einer Lauerstiftung zur Unterstützung der Hinterbliebenen von Sanitätsoffizieren überreicht. L. starb 8. April 1889 zu Berlin.

**Lauerhütte,** ein Versteck für den Jäger, namentlich in der Nähe eines Saufanges, der nicht als Selbstfang dient, sondern zugezogen werden muß. Die L. ist am besten in der Höhe angebracht und meist ein fester Holzbau.

**Lauerz,** schweiz. Dorf, s. Lowerz.

**Lauf,** im Bergbau die in Österreich gebrauchte Benennung der Sohlenstrecken (s. d.).

**Lauf,** der Hauptteil jeder Feuerwaffe, in der die Einwirkung der Pulvergase auf das Geschoß vor sich geht. Den L. der Geschütze nennt man Rohr oder Geschützrohr. Der L. nimmt die Patrone oder Ladung auf und giebt dem Geschosse Richtung und Bewegungsart. Ist der L. hinten fest geschlossen, so ist die Waffe ein Vorderlader; ist der Verschluß beweglich, so ist die Waffe ein Hinterlader. Die innere Bohrung des L. heißt Seele, ihre Umfassung Seelenwände und eine der Länge nach durch die Mitte der Seele gedachte gerade Linie Seelenachse. Bei gezogenen Feuerwaffen haben die Seelenwände Züge und Felder (s. Züge).

**Lauf,** in der Jägersprache das Bein der vierfüßigen Jagdtiere; dann auch der freie Raum, auf dem bei eingerichtetem Jagen der Schirm errichtet wird und wohin man aus der Kammer (s. d.) das daselbst eingestellte Wild treibt.

**Lauf,** Stadt im Bezirksamt Hersbruck des bayr. Reg.-Bez. Mittelfranken, an der Pegnitz und den Linien Nürnberg-Furth und Nürnberg-Eger der Bayr. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Nürnberg), hat (1900) 4084 E., darunter 510 Katholiken, Post, Telegraph, zwei Bahnhöfe, Fernsprecheinrichtung, altes Schloß; Kunstmühlen, Hammerwerke, Metall- und Ofenfabriken, Hopfen- und Spargelbau, Hopfenhandel.

**Laufach,** Dorf im Bezirksamt Aschaffenburg des bayr. Reg.-Bez. Unterfranken, an der L. und der Linie Würzburg-Aschaffenburg der Bayr. Staatsbahnen, hat (1900) 1451 E., darunter 77 Evangelische, Postexpedition, Telegraph; chem. Fabrik, Eisenwerke, Kalkbrüche. Östlich von L. durchbricht der Eisenbahntunnel (2 km) von Heigenbrücken die Eselshöhe. Bekannt wurde L. durch das Gefecht vom 13. Juli 1866 zwischen der preuß. Brigade Kummer und hess. Truppen.

**Laufangeln,** s. Leinenfischerei.

**Laufbrücken,** Kriegsbrücken (s. d.) von solcher Breite und Tragfähigkeit, daß sie abgesessene Reiter mit ihren Pferden und Infanterie in Reihen überschreiten können.

**Laufdecke,** der Mantel des pneumat. Reifens am Fahrrad (s. d., Beilage).

**Laufen,** dialektisch soviel wie Stromschnellen (s. d.); bekannt sind besonders der Große und Kleine L. des Rheins (s. d.).

**Laufen,** seemännischer Ausdruck für die Geschwindigkeit eines Schiffs. Ein Schiff läuft 16 Knoten heißt: seine Geschwindigkeit in der Stunde ist 16 Seemeilen. Zur Bestimmung der Geschwindigkeit wird auf der Probefahrt die abgesteckte Meile (eine genau gemessene und auf der Seekarte angegebene Distanz) abgelaufen. Das Schiff läuft einen Hafen an heißt: es besucht ihn nur als Nebenzweck seiner Reise; allgemein bezeichnet das Einlaufen die Ankunft in einem Hafen, Auslaufen die Abfahrt eines Schiffs. Auflaufen einem Schiffe heißt: es einholen. Ein Schiff ist aufgelaufen, wenn es auf dem Grunde festsitzt. Es sind 100 m Kette ausgelaufen, wenn so viel nach dem Fallen des Ankers außerhalb der Klüsen im Wasser sind. Ablaufen bedeutet auch «von Stapel laufen». Bugspriet und Klüverbaum sind auf einzelnen Panzerschiffen zum Einlaufen, d. h. zum Binnenbords- (nach Innen) Nehmen eingerichtet, um das Buggeschütz und die Ramme gebrauchen zu können. Die Marsrahen laufen lassen heißt: sie durch Loslassen der Fallen schnell von der Höhe des gesetzten Marssegels herablassen, bis sie steif (straff) in die Toppnanten (s. d.) zu hängen kommen; so beim Segelbergen oder Reefen. Der Wind läuft um, ist umlaufend, wenn er sich schnell dreht. Vorlaufen sagt man von einem Knoten eines Taues, der sich gegen das Scheibegatt eines Blocks (s. d.) legt und dadurch das Ausscheren (Herausgleiten) des Taues aus dem Block verhütet.

**Laufen.** 1) **Bezirksamt** im bayr. Reg.-Bez. Oberbayern, hat 555,72 qkm und (1900) 31920 E. in 40 Gemeinden mit 1081 Ortschaften, darunter 2 Städte. — 2) L. in Bayern, **Hauptstadt** des Bezirksamtes L., an der Salzach und der Nebenlinie Freilassing-Tittmoning der Bayr. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Traunstein), Nebenzollamtes und Bezirksgremiums, hat (1900) 2407 E., darunter 64 Evangelische, Postexpedition, Telegraph, Fernsprechverbindung, schöne Stiftskirche, Kapuzinerkloster, Wasserleitung, elektrische Straßenbeleuchtung und Strafanstalt. L. erscheint schon im 10. Jahrh. als bedeutende Stadt.

**Laufen,** Markt im Gerichtsbezirk Ischl der österr. Bezirkshauptmannschaft Gmunden in Oberösterreich, an der Traun, die hier starke Stromschnellen, «das wilde Laufen», bildet, an der Linie Attnang-Ischl-Steinach-Irdning der Österr. Staatsbahnen, hat (1890) 408 E. und eine got. Wallfahrtskirche. In einem Seitenthale die Chorinskyklause (627 m), ein Steindamm mit drei Thoren, durch den das Wasser des Weißenbachs zu einem See gestaut wird.

**Laufen.** 1) **Bezirk** im schweiz. Kanton Bern, hat 82,8 qkm und (1900) 7535 E., darunter 870 Protestanten und 34 Israeliten, in 12 Gemeinden. — 2) L., franz. Laufon, **Stadt** und Hauptort des Bezirks L., unterhalb des Zusammenflusses der Lützel und der Birs, welche hier einen Wasserfall bildet, in 352 m Höhe im Laufenthal, an der Linie Basel-Delsberg der Jura-Simplon-Bahn, hat (1900) 2206 E., darunter 422 Protestanten und 34 Israeliten, Post, Telegraph, Fernsprecheinrichtung; Leinwand- und Garnweberei, Seidenindustrie, Uhrmacherei, Cement-, Thonwaren- und Preßhefefabrikation, bedeutende Steinbrüche und Ackerbau. — 3) **Dorf** im schweiz. Kanton Zürich, s. Lauffen.

**Laufen,** Helyas Helye von, Buchdrucker, s. Helye.

**Laufenberg,** Heinrich von, Dichter, s. Heinrich von Laufenberg.

**Laufenburg,** Kleinlaufenburg, Stadt im Amtsbezirk Säckingen des bad. Kreises Waldshut, auf dem rechten Rheinufer und an der Linie Basel-Konstanz der Bad. Staatsbahnen, Sitz eines Nebenzollamtes, hat (1900) 599 E., darunter 99 Evangelische, Post, Telegraph; Baumwollweberei, Seidenzwirnerei, Seidenstoffweberei und bedeutende Lachsfischerei. L. ist mit Großlaufenburg (s. den folgenden Artikel) durch eine Brücke verbunden, die auf dem aus dem Strom ragenden Laufenstein ruht. Bis 1802 zu Österreich gehörig, kam es in diesem Jahre an Frankreich, worauf Großlaufenburg mit dem übrigen Frickthal (s. d.) 1803 an den Kanton Aargau, Kleinlaufenburg mit dem Breisgau 1810 an Baden fiel.

**Laufenburg.** 1) **Bezirk** im schweiz. Kanton Aargau, hat 153,8 qkm und (1900) 13417 E., darunter 719 Protestanten, in 23 Gemeinden. — 2) L., Großlaufenburg, **Stadt** und **Hauptort** des Bezirks L., 9 km östlich von Säckingen, gegenüber von Kleinlaufenburg (s. vorigen Artikel), auf dem linken Rheinufer in 298 m Höhe, an der Linie Stein-Winterthur der Schweiz. Bundesbahnen, Sitz eines Zollamtes, hat (1900) 1144 E., darunter etwa 200 Protestanten, Post, Telegraph, alte Warttürme, got. Kirche, Trümmer der Ruine Habsburg-Laufenburg; Holzflößerei, Fischfang (Salmen und Nasen).

**Laufende Rechnung,** soviel wie Kontokorrent (s. d.); insbesondere aber die Rechnung über eine laufende Geschäftsverbindung zwischen zwei Personen, bei der auf der einen Seite nur Forderungen bestehen, für welche Kredit gewährt wird, während von der andern Seite allmählich abgezahlt wird. Bei der L. R. kann zu bestimmten Zeiten abgerechnet werden, und die Anerkennung des Saldos schließt eine Bestreitung von Rechnungsposten, über welche mit abgerechnet ist, aus, es sei denn, daß der, welcher anerkannt hat, den Beweis des Irrtums führt. Aber solange nicht abgerechnet ist, schließt die L. R. nicht aus, daß ein Gläubiger, wenn er nicht etwa dem Gegner zur Rechnungslegung (s. d.) verpflichtet ist, einzelne Forderungen, namentlich aus Wechseln, selbständig einklagt, so daß dem Schuldner überlassen bleibt, seine Zahlungen einzuwenden. Denn bei der L. R. geht die Abrede nicht dahin, daß nur der Saldo bezahlt werden soll. Man kann deshalb von L. R. auch dann sprechen, wenn zwar auch der Gegenseite Gegenforderungen zustehen, ohne daß aber ein nur auf Zahlung des Saldos gerichteter Kontokorrentvertrag geschlossen ist.

**Laufendes Gut,** im Gegensatz zum Stehenden Gut alles bewegliche Tauwerk an Bord, das zur Bewegung der Rahen u. s. w. sowie zur Handhabung der Segel dient, während zum stehenden Gut alle Taue gehören, mit denen man die Masten und Stengen nach beiden Seiten sowie nach hinten und vorn stützt, wie Wanten (s. d.), Pardunen (s. d.) und Stagen (s. d.), die beim Auftakeln steif (straff) gesetzt und nur von Zeit zu Zeit wieder nachgesetzt, sonst nicht bewegt werden.

**Laufenstein**, s. Laufenburg (in Baden).

**Laufen-Uhwiesen**, Dorf in der Schweiz, s. Lauffen.

**Läufer**, Leute, die vor (selten neben) den Wagen und Reittieren vornehmer Persönlichkeiten einherliefen. Sie erscheinen schon früh bei orient. Völkern und in spätern Zeiten, auch in Europa noch bis in das 19. Jahrh. Nach Deutschland kamen sie im 17. Jahrh. aus Frankreich. — L. wird auch eine Figur des Schachspiels genannt. — In der Spinnerei ist L. soviel wie Igel (s. d.); in der Tuchfabrikation das bewegliche Blatt der Schermaschine. L. heißen sodann auch die umlaufenden Steine der Mahl- und Kollergänge (s. Mahlmaschinen); ferner lange, schmale, mit abgepaßten Mustern versehene Stücke aus Geweben (Linoleum, Wachstuch u. dgl.) zum Belegen der Gangbahnen von Vorsälen, Treppenhäusern u. s. w. — Über L. im Bauwesen s. Steinverbände, im Schiffbau s. Helling. L. heißt auch die Kufe des Schlittens (s. d.).

**Läuferschwein**, s. Fasel.

**Lauff**, Joseph, Dichter und Dramaturg, geb. 16. Nov. 1855 in Köln, besuchte das Gymnasium, trat 1877 als Artillerist in die Armee ein, wurde 1878 Leutnant, besuchte 1880—82 die vereinigte Artillerie- und Ingenieurschule, wurde 1890 Hauptmann und 1898 unter Beförderung zum Major vom Kaiser als Dramaturg an das königl. Theater zu Wiesbaden berufen. L. veröffentlichte die Dichtungen «Jan van Calker, ein Lied vom Niederrhein» (Köln 1887), «Der Helfensteiner» (ebd. 1889), «Die Overstolzin» (ebd. 1891 u. ö.), «Klaus Störtebecker» (ebd. 1893 u. ö.), «Herodias» (ebd. 1897), «Lauf ins Land» (Lieder, ebd. 1897), «Advent» (drei Weihnachtsgeschichten, ebd. 1899, 4. Aufl. 1901), «Die Geißlerin» (ebd. 1900); die histor. Romane «Die Hexe» (ebd. 1892 u. ö.), «Regina coeli» (ebd. 1894 u. ö.), «Die Hauptmannsfrau» (ebd. 1895 u. ö.), «Der Mönch von St. Sebald» (ebd. 1896 u. ö.), «Im Rosenhag» (ebd. 1898 u. ö.), «Kärrekiek» (ebd. 1902); die Dramen «Inez de Castro» (Trauerspiel, ebd. 1894); «Der Burggraf» (ebd. 1897), «Der Eisenzahn» (ebd. 1899), «Unterm Sturmhut» (1901), drei Hohenzollerndramen, die er im Auftrage und unter lebhafter Anteilnahme Kaiser Wilhelms II. verfaßte und an die sich noch zwei weitere anschließen sollen; ferner «Rüschhaus», ein Nachtstück (ebd. 1900), «Vorwärts», vaterländisches Spiel (ebd. 1900), «Karwoche» (1901) und «Der Heerohme» (1902). — Vgl. Schroeter, Josef L. (Wiesb. 1899).

**Lauffen**, Stadt im Oberamt Besigheim des württemb. Neckarkreises, am Neckar, über den eine steinerne Brücke (225 m) führt, an der Linie Bietigheim-Heilbronn und der Nebenlinie L.-Güglingen (12 km) der Württemb. Staatsbahnen, hat (1900) mit dem gegenüber liegenden, früher selbständigen Dorfe L. 4126 E., darunter 136 Katholiken, Post, Martinskirche (8. Jahrh.), 1884 restauriert, Kirche (1227) und Kapelle (13. oder 14. Jahrh.) der heil. Regiswindis, letztere mit deren Grabmal (837), Kreuzgang und Refektorium eines 990 von Bischof Heinrich von Würzburg gestifteten Klosters, Rathaus mit Turm (12. Jahrh.) des ehemaligen Schlosses, ein Krankenhaus, elektrische Straßenbeleuchtung; Weinbau und ein Cementwerk, dessen Elektricitätswerk Kraft und Licht nach Heilbronn abgiebt. L. ist bekannt durch die Schlacht vom 13. Mai 1534, wodurch Herzog Ulrich von Württemberg sein Land wiedergewann.

**Lauffen** (Laufen-Uhwiesen), Dorf im Bezirk Andelfingen des schweiz. Kantons Zürich, 4 km südwestlich von Schaffhausen, am linken Rheinufer, hat (1900) 836 E., darunter 51 Katholiken, und beherrscht mit seinem dicht am Rhein erbauten Schlosse den Großen Laufen des Rheins (Rheinfall bei Schaffhausen). Gegenüber Im Lauffen, zur Gemeinde Neuhausen gehörig, mit den großen Aluminiumfabriken der Aluminium-Aktien-Industriegesellschaft Neuhausen.

**Lauffeuer**, die im 18. Jahrh. übliche Art des Feuers der Infanterie, ähnlich dem Heckenfeuer (s. d.). (S. auch Waldbrand.)

**Laufgewicht**, auf einem Hebel verschiebbares Gewicht der Schnellwage (s. Brückenwage und Wage).

**Laufgräben**, Trancheen, die bei der Belagerung einer Festung von dem Angreifer behufs gedeckter Annäherung hergestellten Gräben mit vorliegender Brustwehr. Es sind entweder Infanteriestellungen (Parallelen) oder die sie verbindenden Annäherungswege (Approchen). Sie sollen jetzt als Schützengräben ausgeführt werden, bisher waren es Sappen (s. d.).

**Laufhühnchen** (Turnicidae), Familie der Hühnervögel (s. d.), ausgezeichnet durch dünnen, gestreckten Schnabel mit leicht überhängender Spitze, mittellangen, abgerundeten Flügeln, kurzem Schwanz mit 10—12 Steuerfedern, mäßig hohen nackten Läufen mit 3, seltener 4 Zehen. Die Körpergestalt ist klein, gedrungen, wachtelähnlich. Die L. bewohnen in 2 Gattungen und 24 Arten Südasien bis Peking herauf, und die malaiische Inselwelt bis Australien und Tasmanien, ganz Afrika einschließlich Madagaskar. Eine Art, das europäische L. (Turnix sylvatica *Desfontaine*, s. Tafel: Hühnervögel I, Fig. 7), ist 15—17 cm lang, oben dunkelbraun und hellbraun quer gewellt und gebändert, mit schwarzen Längsflecken. Die Kehle, die Seiten des Halses und Körpers sind auf hellsandfarbenem schwarz quergebändert, der Bauch ist ledergelb. Der Vogel bewohnt in Nordafrika und Spanien öde, einsame, von niedrigem, dichtem Gestrüpp bestandene Flächen.

**Laufhunde**, laut jagende Hunde, die sich für gut besetzte, weniger ausgedehnte Reviere nicht eignen, weil sie das Wild leicht versprengen. Man unterscheidet Schweizer und französische L. Von den erstern giebt es 5 Schläge, den gewöhnlichen Schweizer Laufhund, den Aargauer (Hurleurbracke), Thurgauer, Luzerner und Berner (dreifarbigen) Laufhund. Sie sind nicht mehr häufig und selten rein, ebenso wie die französischen L. (chiens de grand équipage), von denen man noch mehr Schläge unterschied.

**Laufkäfer** (Carabidae), eine in nahe an 9000 Arten über die ganze Erde verbreitete, besonders aber in der gemäßigten Zone häufige Familie von räuberisch lebenden Käfern von gedrungener Gestalt und meist dunkler Färbung. Der Kopf ist eirund und meist schmäler als das Halsschild. Die Augen treten selten stark hervor, sind vielmehr meist mittelgroß oder klein; bei einigen in Höhlen oder unter tief liegenden Steinen lebenden Arten fehlen sie auch ganz. Die hakenförmigen Oberkiefer haben Zähne am Innenrande, die innen bewimperten Unterkiefer ohne Endhaken sowie die wangenständigen fadenförmigen Fühler kennzeichnen die Familie. Die Larven haben dieselbe Lebensweise wie die Käfer. Ihr gestreckter, nach hinten verschmälerter Leib ist mit Chitinschildern bedeckt. Der flache

Kopf trägt stark hervorragende sichelförmig gekrümmte Kiefer und hat sechs einfache Augen. Hierher gehört Anthia sexguttata *Oliv.* aus Bengalen (s. Tafel: Käfer I, Fig. 20) und unser gemeiner Goldlaufkäfer (s. Goldkäfer und Fig. 21).

**Laufkatze,** s. Katze (technisch) und Kran.

**Laufkran,** s. Kran.

**Laufkugel,** s. Jagdgewehre.

**Laufleine,** s. Longe.

**Laufmantel,** das den Lauf des deutschen Gewehrs 88 umhüllende Rohr (s. Handfeuerwaffen), beim Gewehr 98 weggefallen.

**Laufmaschine,** s. Draisine.

**Laufmilben** (Trombidiidae), eine Familie der Milben (s. d.). Der Körper ist weichhäutig und meist lebhaft gefärbt. Die Kieferfühler sind klauenförmig oder in Stechborsten umgewandelt; die Kiefertaster sind kurz. Die L. leben an der Erde oder auf Pflanzen. Bekannte Arten sind die Sammetmilbe (s. Tafel: Spinnentiere und Tausendfüßer II, Fig. 4) und die Spinnmilbe (s. diese Artikel).

**Laufschreiben,** Laufzettel, Schriftstücke zur Ermittelung des Verbleibs einer nicht eingetroffenen Sendung. Bei Postsendungen müssen solche L. stets vom Absender der Postsendung unter genauer Angabe der Einlieferungszeit und des Einlieferungsortes erlassen werden. Die Gebühr für den Erlaß eines L. bezüglich einer zur Post gelieferten Sendung beträgt 20 Pf. und muß sofort entrichtet werden. Für L. wegen gewöhnlicher Briefe, Postkarten, Drucksachen und Warenproben soll diese Gebühr im deutschen Reichspostverkehr erst nachträglich und nur dann erhoben werden, wenn die richtig erfolgte Aushändigung der Sendung an den Empfänger festgestellt ist. Eine Rückerstattung der erhobenen Laufzettelgebühr erfolgt, wenn sich ergiebt, daß die Nachfrage durch Verschulden der Post herbeigeführt worden ist. Im Weltpostverkehr muß vor Erlaß einer Nachfrage bezüglich eines Korrespondenzgegenstandes die Gebühr von 20 Pf. entrichtet werden. Die Rückerstattung der Gebühr erfolgt, wenn die Nachfrage durch Verschulden der Post veranlaßt worden ist.

**Laufschritt,** ein beschleunigter Gleichschritt (s. d.), der in gleichmäßigem Laufen mit federnd nachgebenden Fuß- und Kniegelenken besteht. Im deutschen Heere ist das Zeitmaß für den L. 120 Schritt in der Minute bei einer Schrittlänge von etwa 1 m. Der L. darf nur auf kurzen Wegstrecken angewendet werden, namentlich im feindlichen Feuer.

**Laufsittiche,** s. Plattschweifsittiche.

**Laufstall,** s. Stall.

**Lauftage,** s. Respekttage.

**Lauftreppe,** s. Treppen.

**Laufvögel,** s. Straußvögel.

**Laufzettel,** s. Laufschreiben.

**Lauge,** die Lösung, die man durch Behandlung von Substanzen mit Wasser erhält, wenn nicht die ganze Masse von dem Wasser aufgelöst, sondern nur einzelne Bestandteile ausgezogen (ausgelaugt oder extrahiert) werden können. Häufig wendet man in der chem. Technik und in der Pharmacie den Ausdruck auch für alle Lösungen von Salzen an. Gewöhnlich gebraucht man das Wort L. nur für die Lösungen der nicht flüchtigen Alkalien, des Kali und Natron in Wasser und nennt diese Flüssigkeiten Ätzlauge (Ätzkali- und Ätznatronlauge); die Lösungen des kohlensauren Kaliums oder Natriums hießen früher milde L. Diejenige Flüssigkeit, die nach dem Ausscheiden eines Körpers aus seiner Lösung durch Krystallisation zurückbleibt, heißt Mutterlauge. Den alkalischen Geschmack einer Substanz bezeichnet man häufig als laugenhaft. Sulfitlauge heißt die zur Darstellung der Cellulose verwendete Lösung von saurem schwefligsaurem Calcium. — Über die Javellesche L. s. Eau de Javelle.

**Laugenbäder,** s. Bad.

**Laugenbretzel,** s. Bretzel.

**Laugenmesser,** s. Laugenwage.

**Laugensalz,** ein veralteter Ausdruck für Alkali. Als ätzendes L. bezeichnete man früher das Ätzkali, als flüchtiges L. das kohlensaure Ammonium, als geschwefeltes das Kaliumsulfid. Kaliumcarbonat wurde vegetabilisches, Natriumcarbonat mineralisches L. genannt, da man annahm, daß das erstere hauptsächlich im Pflanzenreich, letzteres im Mineralreich vorkomme.

**Laugenwage,** Laugenmesser, ein Aräometer (s. d.) zur Bestimmung der Dichtigkeit und damit des specifischen Gewichts von Laugen u. s. w.

**Laughing Jackass** (spr. lahfing dschäckäß), s. Lachender Hans.

**Lauinen,** s. Lawinen.

**Lauingen,** Stadt im Bezirksamt Dillingen des bayr. Reg.-Bez. Schwaben, an der Donau und der Linie Neuoffingen-Ingolstadt der Bayr. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Neuburg a. d. Donau), hat (1900) 3870 E., darunter 130 Evangelische, Postexpedition, Telegraph, Denkmal des hier geborenen Albertus Magnus, sechs kath. Kirchen, darunter die spätgot. St. Martinskirche mit Gruft der Herzöge von Pfalz-Neuburg, Rathaus (1782—91), herzogl. Residenzschloß (1390), seit 1890 Distriktskrankenhaus und Anstalt für unheilbare weibliche Kranke, kath. Lehrerseminar, Präparanden- und gewerbliche Fortbildungsschule, Sparkasse; landwirtschaftliche Maschinen- und Lodenfabrik, Getreidehandel.

**Lauis,** deutscher Name von Lugano (s. d.).

**Laulne,** Etienne de, franz. Kupferstecher, s. Laune.

**Laun.** 1) **Bezirkshauptmannschaft** und Gerichtsbezirk in Böhmen, hat 358,10 qkm und (1900) 41861 meist czech. E., 59 Gemeinden mit 71 Ortschaften. — 2) L., czech. Louny, **Stadt** und Sitz der Bezirkshauptmannschaft sowie eines Bezirksgerichts (358,10 qkm, 35389 E.), rechts an der Eger und an den Linien Prag-Brüx-Moldau und L.-Postelberg (13 km) der Österr. Staatsbahnen, hat (1900) 10212 czech. E., got. Kirche (1520—38), altes (Saazer) Thor, Handels- und gewerbliche Fortbildungsschule; Zucker- und Metallwarenfabrik, Maschinenwerkstätten, Brauerei, Kunstmühle. In der Nähe der Berg Hoblik (504 m) mit schöner Aussicht.

**Laun,** Friedr., s. Schulze, Friedr. Aug.

**Launay** (spr. lonäh), Vicomte de, Pseudonym für Delphine Gay Girardin (s. d.).

**Launceston** (spr. lahnst'n), Municipalborough in der engl. Grafschaft Cornwall, auf einer steilen Höhe rechts vom Tamar, 32 km im NNW. von Plymouth, hat (1901) 4053 E., eine got. Kirche, eine Lateinschule, Ruinen (Turm und Mauern) eines alten normann. Schlosses und einer Augustiner-Priorei. L. hieß früher Dunneheved (Dünenhaupt).

**Launceston** (spr. lahnst'n), Stadt in der engl. Kolonie Tasmanien (Australien), im nördl. Teil der Insel, unweit der Vereinigung von Nord- und Süd-Esk zum Tamarfluß, schön gelegen, mit Hobart, Devonport und Scottsdale durch Bahnen verbunden, hat (1899) 19851, mit den Vororten 26105 E., 21 Kirchen, darunter St. John's, Stadthaus, neues

Postgebäude, Zollhaus, Theater, Museum, Technische Schule, mehrere Banken, elektrische Beleuchtung, Parks und Hospitäler. Dampfer bis 5 m Tiefgang können bis L. hinauffahren. L. ist Stapelplatz für Nord-Tasmanien; regelmäßige Verbindung besteht mit Hobart und den austral. Haupthäfen.

**Laune,** Hundekrankheit, s. Staupe.

**Laune,** Laulne (spr. lohn), Etienne de, franz. Kupferstecher, geb. 1518 (oder 1519) wahrscheinlich in Orléans, lebte in Paris, auch in Augsburg; 1595 soll er in Straßburg gestorben sein, nach andern 1583 in Paris. Seine zahlreichen, in kleinem Format gestochenen Blätter haben vorherrschend ornamentalen Charakter und wurden vielfach für das Kunstgewerbe als Vorlagen angewendet.

**La Unión,** Ort in Spanien, s. Cartagena.

**La Unión,** San Carlos de, Hafenplatz der centralamerik. Republik Salvador und Hauptort des Departements L. U. (752 qkm, 34620 E.), liegt nördlich vom Vulkan Conchagua, am Golf von Fonseca (s. d.), hat monatlich Verbindung mit Europa über Panama und etwa 3000 E.

**Launowitz,** Marktflecken im Gerichtsbezirk Wlaschim der österr. Bezirkshauptmannschaft Beneschau in Böhmen, an der Blanitz, hat (1890) 789 czech. E. Bei L. erhebt sich steil aus dem niedrigen Gebirgsplateau der an Volkssagen reiche Berg Blanik (der Große Blanik 637 m, der Kleine 564 m), aus hellem, feinkörnigem Gneis bestehend.

**Laupen.** 1) **Bezirk** im schweiz. Kanton Bern, hat 84,2 qkm und (1900) 9082 E., darunter 456 Katholiken, in 11 Gemeinden. — 2) **Hauptstadt** des Bezirks L., am Zusammenfluß der Sense und Saane, in 491 m Höhe, hat (1900) 956 E., darunter 24 Katholiken, Post, Telegraph, Fernsprecheinrichtung, eine 1734 erbaute Kirche, ein altes Schloß auf steilem Sandsteinfelsen; Kartonnagen- und Käsefabrikation, Jahrmärkte und Ackerbau. Am 21. Juni 1339 erfochten hier die Berner unter Rudolf von Erlach einen entscheidenden Sieg über das vereinigte Heer der Stadt Freiburg und des kleinburgund. Adels.

**Laupheim.** 1) **Oberamt** im württemb. Donaukreis, hat 329,82 qkm und (1900) 26175 E. in 1 Stadt und 40 Landgemeinden. — 2) **Oberamtsstadt** im Oberamt L., an der Linie Ulm-Friedrichshafen der Württemb. Staatsbahnen, Sitz des Oberamtes und eines Amtsgerichts (Landgericht Ulm), hat (1900) 4859 E., darunter 466 Evangelische und 443 Israeliten, Post, Telegraph, Lateinschule, Gewerbebank; Färberei, Gerbereien, Werkzeugfabriken, Mahl- und Sägemühlen, Landwirtschaft, Viehzucht, Jahr-, Vieh- und Schweinemärkte.

**Lauppsche Buchhandlung, H.,** Verlagsbuchhandlung in Tübingen, im Besitz von Dr. Paul Siebeck (s. Mohr, J. C. B.), ging hervor aus dem Sortiment der J. G. Cottaschen Buchhandlung (s. d.) daselbst, das 1816 Heinrich Laupp (geb. 1780, gest. 1836) übernahm und durch Verlag erweiterte. Nachfolger wurde 1840 dessen Schwiegersohn Hermann Siebeck (geb. 1816 in Leipzig, gest. 1877), bis 1847 mit der Witwe Laupps, dann bis 1866 mit deren Sohn Rudolf Laupp (geb. 1818) und seit 1872 mit seinem Schwiegersohn G. Koetzle (gest. 5. Sept. 1900). Teilhaber des letztern war 1878—80 Herm. Siebecks Sohn Paul Siebeck, seit 1897 Besitzer der L. B. Der Verlag, anfangs vorwiegend aus kath. Theologie bestehend, wurde später bedeutend in den Staats- und Naturwissenschaften und in der Medizin; zu nennen sind die encyklopäd. Handbücher: der polit. Ökonomie (hg. von G. Schönberg, 4. Aufl., 3 Bde., 1896 fg.), der Landwirtschaft (hg. von Th. von der Goltz, 3 Bde., 1888—91), der Forstwissenschaft (hg. von T. Lorey, 2 Bde., 1888), der gerichtlichen Medizin (hg. von J. Maschka, 4 Bde., 1881—82), der Kinderkrankheiten (hg. von C. Gerhardt, 6 Bde., 1877—89; 1. Nachtrag 1896), Werke von Bender («Rom»), Erman («Ägypten»), Medicus, Quenstedt, Schäffle, Herm. und K. Vierordt u. a.; H. Fischer, «Schwäb. Wörterbuch» (1901 fg.), «Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft» (1844 fg.), «Jahresbericht über die Leistungen und Fortschritte in der Ophthalmologie» (1872 fg.), «Beiträge zur klinischen Chirurgie» (1884 fg.), «Allgemeines Statist. Archiv» (1890 fg.) u. a. Das Sortiment und Antiquariat der Firma wurde 1897 verkauft.

***Laur.***, hinter lat. Tiernamen (Reptilien und Amphibien) Abkürzung für Joseph Nikolaus Laurenti, gest. als Arzt in Wien.

**Laura,** Lawra (grch., «Straße» oder «Stadtviertel»), in der ältesten Zeit des griech. Mönchtums im Gegensatz zu Koinobion (s. d.) eine Klostergemeinschaft von Anachoreten. Nachdem seit dem 6. Jahrh. die Lauren von den Koinobien gänzlich verdrängt waren, ging der Name L. auch auf letztere, aber nur auf solche von hervorragender Bedeutung über. Daher führen noch einige große Klöster der orthodoxen Kirche den Namen L., z. B. die L. des heil. Sabas bei Jerusalem, die L. des heil. Athanasios (s. Athos), in Rußland die Kiewo-Petscherskaja Lawra in Kiew, die Troizko-Sergijewskaja Lawra (s. d.) bei Moskau, die Alexandro-Newskaja Lawra in Petersburg und die Potschajewo-Uspenskaja Lawra im Gouvernement Volhynien. Die russischen L. stehen unmittelbar unter dem Heiligen Synod, und der Bischof der Eparchie, in der eine L. liegt, ist zugleich Prior dieser L.

**Laura,** Petrarcas Geliebte, von deren Leben der Dichter nur erzählt, daß er sie 6. April 1327 in der Kirche der heil. Clara in Avignon zuerst sah und daß sie 6. April 1348 starb und in der Franziskanerkirche bestattet wurde. Von den Zeitgenossen hielten manche, so auch Boccaccio, die Besungene für ein abstraktes Ideal, doch hat Petrarca dieser Ansicht entschieden widersprochen. Die ältesten Biographen erwähnen ihrer nicht. (Vgl. Woodhouselee, Historical and critical essay on the life and character of Petrarch, Edinb. 1870.) Einer Überlieferung zufolge sollte L. dem Geschlecht der de Sade angehört haben; einer ihrer Nachkommen, der Abbé de Sade, suchte nun das Folgende aus Dokumenten seines Familienarchivs zu beweisen (vgl. Mémoires pour la vie de François Pétrarque, 3 Bde., Amsterd. 1764—67): L. war die Tochter eines Audibert de Noves, vermählte sich 1325 mit Hugo de Sade, dem sie elf Kinder schenkte, wurde 3. April 1348 krank und bestimmte die Franziskanerkirche als ihren Begräbnisort. — Vgl. d'Ovidio, Madonna L. (in der «Nuova Antologia», 1888); Blaze de Bury, Laure de Nove (in der «Revue des Deux Mondes», 1874); Zendrini, Petrarca e L. (Mail. 1875); Bartoli, Francesco Petrarca (Flor. 1881); Sicardi, Gli amori estravaganti e molteplici di F. Petrarca e l'amore unico per Madonna L. de Sade (Mail. 1899).

**Lauraceen,** Lorbeergewächse, Pflanzenfamilie aus der Ordnung der Polycarpen (s. d.) mit gegen 900 größtenteils in den wärmern Gegenden und hier mit Ausnahme von Afrika weit

verbreiteten Arten. In außertropischen Klimaten kommen nur wenige vor, im südl. Europa nur eine einzige Art. Ihrem Wuchse nach sind die L. fast sämtlich Bäume, seltener Sträucher, mit wechselständigen oder zerstreut stehenden, meist ganzrandigen lederartigen Blättern. Die Blüten sind klein und unansehnlich, von regelmäßigem Bau und meist zwitterig. Die Frucht stellt eine fleischige, seltener trockne einsamige Beere dar. Das Holz ist sehr fest und wird vielfach technisch verwendet. In allen Teilen finden sich reichlich aromatisch riechende ätherische Öle, und es sind deshalb viele Arten von großer Wichtigkeit als Gewürzpflanzen. Die bekanntesten davon sind die Zimmet liefernden Arten der Gattung Cinnamomum (s. d.), der Kampferbaum (s. Camphora), der Sassafraslorbeer (s. Sassafras) und der gewöhnliche Lorbeer (s. d.).

**Lauraguais** (Lauragais, spr. loragäh), alte franz. Landschaft in Ober-Languedoc, umfaßte Teile von Aude, Tarn und Haute-Garonne.

**Laurahütte,** Landgemeinde im Landkreis Kattowitz des preuß. Reg.-Bez. Oppeln, an der Linie Breslau-Beuthen-Kattowitz der Preuß. Staatsbahnen, mit Kleinbahnen nach Kattowitz (5 km) und Königshütte (6 km), hat (1900) 13571 E., darunter 1251 Evangelische und 118 Israeliten, Postamt erster Klasse, Telegraph, kath. und evang. Kirche; Kesselschmiede und Brückenbauanstalt, Nieten- und Kleineisenfabrik, Steinkohlengruben und ein großes Eisenwerk der Aktiengesellschaft Vereinigte Königs- und Laurahütte (s. Königshütte) mit über 2000 Arbeitern, 4 Hochöfen, Puddel-, Schweiß-, Glühöfen, Metallgießerei, Blech- und Röhrenwalzwerk, Martinstahlwerk, Verzinkerei, Cementfabrik und Schlackenziegelei. Nahebei das Zinkwerk Georgshütte des Fürsten von Hohenlohe.

**Laurana,** Luciano da, Baumeister, aus Dalmatien gebürtig, gest. 1483, ist der Begründer der Hochrenaissance-Architektur; berühmt ist der 1468 von ihm begonnene Palast der Herzöge von Urbino. — Vgl. von Reber, Luciano da L. (Münch. 1889).

**Lauréacum** oder Lauriacum, röm. Name von Lorch (s. d.) in Oberösterreich.

**Laureat** (lat. poeta laureatus), ein «mit Lorbeer bekränzter» Dichter, s. Gekrönter Dichter.

**Lauremberg,** Joh. Wilh., Satiriker, geb. 26. Febr. 1590 zu Rostock, studierte in seiner Vaterstadt und bereiste von 1612 bis 1617 Holland, Frankreich, England und Italien, wurde 1618 Professor der Poesie in Rostock, 1623 als Professor der Mathematik an die Ritterakademie in Sorö berufen und starb dort 28. Febr. 1658. Seine in plattdeutscher Sprache geschriebenen, gegen allerhand Modethorheiten seiner Zeit gerichteten Satiren «Veer Schertzgedichte. In Nedderdütsch gerymet durch Hans Willmsen L. Rost» (1653; Ausgabe von Lappenberg in der «Bibliothek des Litterarischen Vereins», Stuttg. 1861; von Braune [mit Glossar] in den «Hallenser Neudrucken», Heft 16, 1879) gehören durch ihre derbe Originalität und ihren frischen Humor zu den erfreulichsten Erscheinungen des Jahrhunderts. Auch in einigen sonst ganz konventionell gehaltenen allegorischen Festspielen hat er derb-realistische Bauernscenen in plattdeutscher Sprache eingefügt.

**Laurenburg,** Dorf bei Schaumburg (s. d.).

**Laurenburg,** Grafen von, s. Nassau (Herzogtum).

**Laurens** (spr. lorāng), Jean Paul, franz. Maler, geb. 29. März 1838 zu Fourquevaux (Haute-Garonne), war Schüler Cogniets und widmete sich mit Vorliebe der Darstellung des Gräßlichen und Schauererregenden. Er debütierte 1863 mit seinem Tode Catos, dem Der Tod des Tiberius, Christus heilt einen Besessenen, Christus und der Todesengel, Die Vision des Ezechiel folgten. Seine eigentliche Richtung kam jedoch erst 1872 in seinem Bilde: Papst Formosus und Stephan VII. zur vollen Geltung, sowie in: Exkommunikation König Roberts II. von Frankreich 1004 (1875; im Luxembourg), Francesco Borgia am Sarg der Isabella von Portugal (1876), Der österr. Generalstab am Totenbett des Generals Marceau (1877), Befreiung der von der Inquisition Eingemauerten in Carcassone 1303 (1879; im Luxembourg zu Paris). 1875 malte er in einem Saale des Palastes der Ehrenlegion die Stiftung dieses Ordens; ferner Die letzten Augenblicke des Kaisers Maximilian von Mexiko (1882; Moskau, Galerie Tretjakow), Die Rache Urbans VI. (1886), Der Agitator von Languedoc (1887), Einzug Ludwigs XVI. in das Hôtel de Ville zu Paris (1891), Predigt des Joh. Chrysostomus (1893), Napoleon I. und Papst Pius VII. in Fontainebleau (1894). Er ist seit 1891 Mitglied der Akademie der schönen Künste und Präsident der Société des artistes français.

**Laurensberg,** Dorf im Rheinland, s. Bd. 17.

**Laurent** (spr. lorāng), August, franz. Chemiker, geb. 14. Nov. 1807 zu La Folie bei Langres, studierte das Bergfach, wurde Assistent von Jean Baptiste Dumas an der École centrale des arts et manufactures, dann Chemiker an der Porzellanfabrik in Sèvres, später in Luxemburg, war 1838—46 Professor der Chemie an der Faculté des Sciences in Bordeaux, kehrte nach Paris zurück und wurde 1848 Wardein an der franz. Münze, als welcher er 15. April 1853 starb. L.s zahlreiche Experimentalarbeiten gehören mit wenigen Ausnahmen dem Gebiete der organischen Chemie an, die er vorzugsweise durch das Studium der von Dumas entdeckten Substitutionsprodukte förderte. Von ihm rührt auch die scharfe Unterscheidung der Definition der Begriffe Molekular-, Atom- und Äquivalentgewicht her, auf Grund deren allein die Bestimmung wirklich vergleichbarer Molekular- und Atomgewichte ermöglicht wurde.

**Laurent de la Salanque,** Saint, franz. Stadt, s. Saint Laurent de la Salanque.

**Laurentia,** der 162. Planetoid.

**Laurentische Formation,** Bezeichnung amerik. Geologen für die Urgneisformation (s. d.).

**Laurentius,** der Heilige, war unter Papst Sixtus II. Diakonus der röm. Gemeinde und erlitt in der Verfolgung unter Valerianus 258 den Märtyrertod. Als ihn die heidn. Behörde aufforderte, die Schätze der Kirche auszuliefern, bezeichnete er als solche die versammelten Armen und Kranken der Gemeinde. Infolgedessen wurde er an einem langsamen Feuer zu Tode gemartert. Die Geschichte des L. erfuhr durch Ambrosius und noch mehr durch Prudentius in dem «Hymnus in passionem Laurentii martyris» manche Ausschmückung. Die kath. Kirche feiert sein Gedächtnis 10. Aug.

**Laurentiusgulden,** Goldgulden der Stadt Nürnberg des 15. bis 17. Jahrh., auf denen der heil. Laurentius mit dem Zeichen seiner Marter, dem Rost, dargestellt ist.

**Laurentiusschwarm,** s. Sternschnuppen.

**Laurentum,** alte Stadt in Latium (s. Latiner).

**Lauria,** Stadt im Kreis Lagonegro der ital. Provinz Potenza, östlich von der Straße von Neapel

nach Reggio, in einem tiefen Gebirgskessel gelegen, hat Ober- und Unterstadt mit zusammen (1901) 10099 E.; Weberei, Weinbau und ein antikes Kastell.

**Lauria** (Loria), Ruggiero di, sicil. Admiral, s. Karl I. von Anjou.

**Lauriäcum**, s. Laureacum.

**Laurie** (spr. lorih), André, Pseudonym für P. Grousset (s. d.).

**Laurin** oder Lorbeerkampfer, $C_{22}H_{30}O_3$, ein krystallisierbarer indifferenter Bestandteil der Früchte des Lorbeerbaums.

**Laurin**, ein Zwergenkönig in Tirol, ist der Held einer sehr beliebten und oft umgearbeiteten, anmutigen Märchendichtung in Reimpaaren, die um 1200 eine Tiroler Lokalsage mit der Dietrichsage verknüpft und die Quelle der Dichtungen von Dietrichs Abenteuern mit Riesen und Zwergen wurde. L. hat Künhilt, Dietliebs Schwester, geraubt; Dietrich von Bern zieht nach L.s Rosengarten, besiegt ihn und nimmt ihm seinen Zaubergürtel. Eine jüngere mitteldeutsche Bearbeitung nennt den sagenhaften Heinrich von Ofterdingen als Verfasser. Eine spätere Fortsetzung des L. ist der «Walberan»; dieser, L.s Oheim, kämpft ebenfalls mit Dietrich. Beide Gedichte sind kritisch herausgegeben im «Deutschen Heldenbuch», Tl. 1 (Berl. 1866); «Laurin» allein von Müllenhoff (2. Aufl., ebd. 1886) und Holz (Halle 1897); erneuert in Reclams «Universalbibliothek».

**Laurineenkampfer**, soviel wie gewöhnlicher Kampfer (s. d.).

**Laurinfett**, s. Laurostearin.

**Laurinsäure**, Laurostearinsäure, Pichurimtalgsäure, $C_{12}H_{24}O_2$, eine zu den Fettsäuren gehörige Säure, die sich im Lorbeeröl, im Fett der Pichurimbohne (Kotyledonen von Nectandra Puchury major *N. et Mart.*), ferner im Kokosöl, im Dikabrot und in einzelnen andern Fetten findet. Zur Darstellung wird Laurostearin (s. d.) mit Kalihydrat verseift. L. krystallisiert aus Alkohol in Nadeln oder durchscheinenden Schuppen, ist unlöslich in Wasser, sehr leicht löslich in starkem Alkohol und Äther; die Lösung reagiert sauer. L. schmilzt zwischen 43,6 und 45°; unter gewöhnlichem Luftdruck ist L. nicht unzersetzt destillierbar; sie siedet bei einem Druck von 100 mm bei 225° C.

**Laurion**, Gebirgsland (bis 640 m) an der Südspitze Attikas, endigend mit dem Vorgebirge Sunium (heute Kolonnäs), ist bekannt durch seine reichen Lager von Zink und silberhaltigen Bleierzen. Der Bau auf Silber war eine wichtige Einnahmequelle Athens. Seit Strabos Zeit aufgelassen, wurde die Ausbeutung erst 1860 durch eine Marseiller Gesellschaft wieder aufgenommen und nicht nur neue Bergwerke angelegt, sondern auch die alten Schutthalden noch einmal mit Erfolg durchgearbeitet. Heute teilen sich in die Ausbeutung eine franz. und eine griech. Gesellschaft. (S. Griechenland, Geschichte, und Bergwerksbahnen.) Die neu entstandene Stadt L. oder Ergastiria, im Nomos Attika, mit Bahn nach Athen (65 km), gutem Hafen, Werkstätten, Hochöfen, hat (1896) 7926, als Gemeinde 11 185 E. und ist Sitz mehrerer Vicekonsuln und Konsularagenten. — Vgl. Binder, L. Die attischen Bergwerke im Altertum (Laibach 1895); Ardaillon, Les mines du L. dans l'antiquité (Par. 1897).

**Lauriston** (spr. loristong), Alexandre Jacques Bernard Law, Marquis de, Marschall und Pair von Frankreich, geb. 1. Febr. 1768 zu Pondichéry, war der Enkel eines Bruders von John Law (s. d.). Er war Napoleons Gefährte auf der Artillerieschule zu Brienne, trat 1785 in die Armee und war schon 1795 Artillerieoberst. Bonaparte wählte ihn 1800 zum Adjutanten und übertrug ihm kurz darauf als Brigadegeneral das Kommando über die Artillerieschule zu La Fère. Im April 1801 erhielt L. eine diplomat. Sendung nach Dänemark, wohnte dem engl. Angriff auf Kopenhagen bei und wurde dann als Kommandant des Artilleriedepots nach Piacenza versetzt. Nach der Schlacht bei Austerlitz zum Divisionsgeneral ernannt, nahm er Besitz von Venedig und von der Republik Ragusa, die er gegen die Russen und Montenegriner tapfer verteidigte. Im J. 1808 ging er mit dem Kaiser nach Spanien. 1809 befehligte er unter dem Vicekönig von Italien in Ungarn und trug in der Schlacht bei Wagram an der Spitze der Gardeartillerie wesentlich zur Entscheidung bei. Nach dem Frieden verhandelte er in Wien die Vermählung des Kaisers mit der Erzherzogin Marie Luise, wofür er den Grafentitel erhielt. 1811 ging er als Gesandter nach Petersburg und übernahm nach Ausbruch des Krieges 1812 in Smolensk ein Kommando in der Großen Armee. Im Feldzuge von 1813 organisierte er das 5. Armeekorps, an dessen Spitze er bei Lützen und Bautzen kämpfte. Darauf verlor er jedoch mit Macdonald die Schlacht an der Katzbach und wurde bei Leipzig, wo er 18. Okt. im Centrum, bei Stötteritz und Probstheida, kommandiert hatte, gefangen. Er blieb bis zum ersten Pariser Frieden in Berlin und wurde bei seiner Rückkehr nach Frankreich, da er sich während der Hundert Tage Napoleon nicht angeschlossen hatte, 1815 zum Pair und Kommandanten der 1. Division der Gardeinfanterie erhoben. 1817 zum Marquis ernannt, übernahm er 21. Febr. 1820 das Ministerium des königl. Hauses, erhielt 1821 den Marschallstab und 1823 beim Zuge nach Spanien das Kommando des 2. Reservekorps, mit dem er Pamplona nahm. 1824 zog er sich von allen öffentlichen Geschäften zurück und starb 10. Juni 1828 zu Paris.

**Laurit**, ein in sehr kleinen dunkel eisenschwarzen, stark glänzenden Kügelchen, Körnern und regulären Krystallen vorkommendes Mineral, das Rutheninm-Osmiumsulfid, $(Ru,Os)_2S_3$, zu sein scheint. Es findet sich mit Gold, Diamant und Platin auf Borneo und in Oregon (Nordamerika).

**Laurocerăsus** (Prunus L.), s. Kirschlorbeer.

**Laurostearin**, Laurinfett, das Glycerid der Laurinsäure, kommt im Lorbeeröl und den unter Laurinsäure genannten Pflanzenfetten vor. Es scheidet sich aus der heißen alkoholischen Lösung des Lorbeeröls beim Erkalten als lockere weiße, aus seidenglänzenden Nadeln bestehende Masse aus, ist wenig in kaltem, leicht in heißem Alkohol und in Äther löslich und schmilzt bei 44—45° C.

**Laurostearinsäure**, s. Laurinsäure.

**Laurus** (lat.), der Lorbeer (s. d.). — L. camphora *L.*, s. Camphora; L. persea *L.*, s. Persea.

**Laurustin**, Pflanze, s. Viburnum.

**Laurvik**, Laurvig oder Larvik, Stadt im norweg. Amt Jarlsberg-Laurvik (s. d.), im innersten Teile des Laurvikfjords, an der Mündung des Laagen und an der Bahn Drammen-Skien schön gelegen, hat (1900) 10 664 E., zwei Vororte Langestrand und Thorstrand, vielbesuchte Seebäder und Handel mit Holzwaren. L. ist Sitz mehrerer Vicekonsuln sowie eines (franz.) Konsularagenten.

**Laus** (lat.), Lob; Mehrzahl: Laudes (s. d.); cum laude, mit Lob (bei Censuren).

**Laus**, Insekt, s. Läuse.

**Lausanne** (spr. losánn). 1) **Bezirk** im schweiz. Kanton Waadt, hat 92,9 qkm und (1900) 57 107 E., in 12 Gemeinden. — 2) **Hauptstadt** des Kantons Waadt und des Bezirks L., liegt etwa 1 km nördlich vom Ufer des Genfer Sees in 520 m Höhe, 145 m über dem See, auf den in Absätzen ansteigenden Hügeln des Mont-Jorat (Jurten), an den Linien Bern-L.-Genf (159 km), Neuenburg-Yverdon-L. (75 km), L.-St. Maurice-Brieg (146 km), Lyß-Payerne-L. (102 km) der Jura-Simplon-Bahn, L.-Bercher (24 km) der L.-Echallensbahn und L.-Ouchy (1,4 km), ist Sitz des eidgenössischen Bundesgerichts (seit 1875), der Kantons- und Bezirksbehörden sowie einer Post- und Telegraphendirektion und hat (1900) 47 444 französisch sprechende E., darunter gegen 5000 Katholiken und 200 Israeliten.

Gebäude. Auf dem nördl. Hügel zwischen dem Flon und der Louve, in der Cité (Altstadt), liegen das vielfach veränderte Schloß (13. Jahrh.) der Bischöfe, später der bernischen Landvögte von L., jetzt Sitz der Kantonsbehörden; in der Nähe die Terrasse, ein ehemaliger Kirchhof, das Akademiegebäude (1587) mit dem Gymnasium, den Hörsälen der Universität, für die ein großartiger Neubau errichtet wird, der Kantonsbibliothek (120000 Bände) und dem Kantonsmuseum (Pfahlbaureste, röm. und kelt. Altertümer, Mineralien, Münzen u. a.) und die Kathedrale, wo 1536 die Disputation von L. abgehalten und damit die Trennung des Waadt von der kath. Kirche eingeleitet wurde, ein schöner got. Bau, 1235—75 an Stelle einer ältern Kirche errichtet, von Gregor X. in Gegenwart Rudolfs von Habsburg eingeweiht und 1875—89 nach Plänen von Viollet-le-Duc restauriert, mit Turm (76 m), prächtigen Portalen, Fensterrosen und Grabmäleen; nordöstlich von der Cité das Kantonsspital (250 Betten), die deutsche Kirche, die Weinbau-, Meteorologische und die Ackerbauschule. Von der Cité durch das im Thal des Flon gelegene Quartier du Pont geschieden, erhebt sich auf dem südl. Hügel das Quartier du Bourg, dessen Hauptstraße, die Rue du Bourg, einst Sitz des bischöfl. Adels und der städtischen Geschlechter war. Sie führt auf den Platz St. François mit der spätgot. Kirche St. François, in der 1449 das Konzil von Basel zu Ende geführt wurde, der Kantonalbank, der Post und dem Theater. Von St. François führt ein großer Viadukt, der Grand-Pont oder Pont-Pichard, 1839—44 erbaut, 26 m hoch, 188 m lang, über das Thal des Flon zum Quartier St. Laurent hinüber, das den nordwestl. Hügel einnimmt und die 1719—63 erbaute Kirche St. Laurent umgiebt. Zwischen St. Laurent und der Cité liegt das Quartier de la Palud mit dem alten Rathaus an der Place de la Palud, dem Museum Arlaud (Bildergalerie) an der Place de la Riponne und der Kornhalle (Grenette); in dem westlich anstoßenden Quartier du Grand-Pré die kath. Kirche St. Claire. Auf dem Montbenon, einem Bergrücken mit schönen Alleen und Aussicht, erhebt sich das stattliche neue Bundesgericht (Tribunal fédéral), im Renaissancestil von Recordon erbaut, westlich außerhalb der Stadt das Blindeninstitut (1843), 4 km nordwestlich in Cery die großartige Irrenanstalt und das Zuchthaus. Rings um die Stadt liegen schöne, von Weinbergen und Parkanlagen umgebene Landhäuser, die sich südlich bis zu der Vorstadt Ouchy (380 m) am See erstrecken, die ein altes, früher bischöfl. Schloß und einen geräumigen Hafen mit Dampferstation besitzt.

Unterrichts- und Bildungswesen. Die Universität L. wurde 1536 mit der Einführung der Reformation in der roman. Schweiz als Akademie gegründet zur Ausbildung von prot. Geistlichen. Nach 1806 wurden Lehrstühle für Philosophie und Rechtswissenschaft eingerichtet, 1836 Fakultäten für Theologie, Recht, Naturwissenschaften und Lettres gegründet. 1869 wurde eine technische, 1873 eine pharmaceutische Schule hinzugefügt und 1881 endlich eine Section médicale gegründet, die sich 1888 zu einer mediz. Fakultät erweiterte, so daß nun fünf Fakultäten bestehen. Die Universität zählt 88 Docenten und (1900) 569 Studierende und 72 Hörer. Ferner hat L. eine technische Schule, Gymnasium, Lehrerseminar, Kantonsschule, Primär- und Mädchenschulen, eine Acker- und Weinbau- und eine Waisenschule; ferner eine Naturhistorische, Historische, Medizinische, Litterarische, Gemeinnützige und Industrie-Gesellschaft, endlich 2 Gesellschaften zur Verpflegung unheilbarer Kranker, 1 Unterstützungskasse für arme Gesellen und 2 Ersparniskassen.

Die Industrie erstreckt sich auf Eisengießerei, Brauerei, Maschinen-, Tabak- und Schokoladenfabrikation, der Handel auf Getreide, Wein und Holz. Der Fremdenverkehr ist sehr lebhaft, und die vorzüglichen Bildungsanstalten führen eine Menge junger Leute, namentlich aus England, Deutschland und der deutschen Schweiz, in die Institute und Pensionate der Stadt. — L., das röm. Lausonium, wurde wahrscheinlich zu Anfang des 6. Jahrh. gegründet. Die neue Stadt blühte so rasch auf, daß schon um 590 Bischof Marius seinen Sitz aus dem verfallenden Aventicum nach L. verlegte. Die Herrschaft der mächtigen Bischöfe, die schon 1125 Reichsfürsten waren, dauerte bis 1536, wo die Berner die Waadt eroberten, den Bischof und das Domkapitel vertrieben und die Reformation einführten. Bei dem Umsturz der alten Eidgenossenschaft 1798 wurde L. die Hauptstadt des Kantons Léman der Helvetischen Republik, aus dem durch die Mediationsakte 1803 der Kanton Waadt geschaffen wurde. — Vgl. Blanchet, L. dès les temps anciens (Lausanne 1866); Guide de L. et de ses environs (2. Aufl., ebd. 1900).

**Lausassel**, s. Asseln.

**Lauscha**, Dorf im Kreis Sonneberg des Herzogtums Sachsen-Meiningen, im Thüringer Walde, an der L. und der Nebenlinie Sonneberg-L. (19 km) der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 5007 E., darunter 34 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, Zeichen- und Modellierschule, Spar- und Vorschußverein, Konsumverein, Rohstoff- und Produktenverein; 3 Glashütten, 2 Porzellanfabriken, Porzellanmalerei, Schmelz- und Porzellanfarbenfabrik und bedeutende Hausindustrie (Glasspielwaren, Perlen, künstliche Augen). L. wurde 1597 durch vertriebene Protestanten aus Böhmen und Schwaben als erste Glashütte Thüringens gegründet. — Vgl. die Festschrift zum 300jährigen Jubiläum von L. 1597—1897 (Lauscha 1897).

**Lausche**, Berg im Lausitzer Gebirge (s. d.).

**Lauscher**, Loser, Luser, in der Jägersprache die Ohren, namentlich des Hochwildes.

**Läuse**, eine aus einer einzigen gleichnamigen Familie (Pediculidae) bestehende Unterordnung der

Schnabelkerfe. Sie sind stets ungeflügelt, besitzen einen fleischigen Saugrüssel, kurze Fühler und kurze, mit kräftigen Klammerhaken endende Beine. Sie schmarotzen an Säugetieren und am Menschen, nähren sich vom Blute ihrer Wirte und kleben ihre birnförmigen, lederhäutigen Eier (Nisse) an deren Haare an. Vertilgungsmittel sind vor allem peinliche Reinlichkeit, Einreibungen mit grauer Quecksilbersalbe, Läusesalbe, mit Ölen (durch Baumöl verdünntes Anisöl, Terpentinöl u. s. w.), Bestreuen mit pers. Insektenpulver, bei Tieren, außer bei Pferden und Rindern, auch Waschungen mit Tabaksabkochung. (S. auch Läusesucht.) Am Körper des Menschen finden sich die Kopf- (s. Tafel: Insekten IV, Fig. 9), Kleider- und Filzlaus; von den bei Säugetieren vorkommenden gehören die Schweinelaus und die Hundelaus zu den wichtigsten. (S. die betreffenden Artikel.)

**Läusekörner,** Läusesamen, Bezeichnung für die Kockelskörner (s. d.), die Stephanskörner (die Körner des Stephanskrauts, s. Delphinium) und den Sabadillsamen (s. Sabadilla).

**Läusekraut,** s. Delphinium und Pedicularis.

**Läusepulver,** soviel wie Kapuzinerpulver (s. d.).

**Laufer,** Wilh., Historiker und Publizist, geb. 15. Juni 1836 zu Stuttgart, studierte in Tübingen Theologie und Philologie, in Heidelberg Geschichte, lebte als Publizist in Paris, vom Herbst 1868 an in Madrid, machte größere Reisen im Orient und in Italien und siedelte, nachdem er Augenzeuge der Pariser Commune gewesen war, im Herbst 1871 nach Wien über, wo er Herausgeber der «Allgemeinen Kunstchronik» und Redacteur des «Neuen Wiener Tageblattes» war, bis er 1892 in Stuttgart die Redaktion von «Über Land und Meer» und der «Deutschen Romanbibliothek» übernahm. Seit 1896 ist er Chefredacteur der «Norddeutschen Allgemeinen Zeitung». L. veröffentlichte: «Die Matinées Royales und Friedrich d. Gr.» (Stuttg. 1865), «Aus Spaniens Gegenwart» (Lpz. 1872), «Geschichte Spaniens vom Sturze Isabellas bis zur Thronbesteigung Alfonsos» (2 Bde., ebd. 1877), «Unter der Pariser Commune» (ebd. 1878), «Von der Maladetta bis Malaga» (Berl. 1881), «Kreuz und Quer» (Stuttg. 1889), «Der erste Schelmenroman. Lazarillo von Tormes» (ebd. 1889).

**Läusesalbe** (Unguentum Pediculorum), eine schwache Quecksilbersalbe mit Zusatz von gepulverten Stephans- und Kockelskörnern, Terpentin und Ruß.

**Läusesamen,** s. Läusekörner.

**Läusesucht** (Phthiriasis, Pediculosis), die massenhafte Ansammlung von Kopf- und Kleiderläusen auf einem Individuum, wobei namentlich die Körpergegenden betroffen sind, wo die Kleidungsstücke oder die Haut Falten bilden. Die Haut wird durch Kratzen verändert und nimmt zuletzt eine dunkelbraune oder schiefergraue Färbung an. Werden die Schmarotzer getötet, auf der Haut durch Bäder, graue Quecksilbersalbe, Petroleum, Perubalsam u. dgl., in den Kleidungsstücken durch Hitze, so ist das Übel beseitigt. Über die Beseitigung der Filzlaus s. d. — Die eigentliche L. soll eine Krankheit sein, bei welcher sich eine Milbe (Acarus) aus den in die Haut gelegten Eiern entwickelt. An diesen Stellen bilden sich heftig juckende Beulen, die aufbrechen oder durch Kratzen geöffnet werden und eine große Menge der Schmarotzer entleeren. Die Krankheit soll fast nur bei abgelebten und abgezehrten Personen vorkommen; Sulla, Herodes, Clemens VII., Philipp II. von Spanien u. a. sollen daran gelitten haben. In der neueen Zeit ist kein sicher beglaubigter Fall vorgekommen. — Vgl. Landois, Historisch-kritische Untersuchungen über L. (in der «Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie», Bd. 14, Lpz. 1864).

**Lausfliegen** oder Puppengebärer (Pupipara), eine Unterordnung der Zweiflügler. Der flachgedrückte Körper ist mit einer lederartigen Haut überzogen, die kräftigen Beine stehen weit auseinander und endigen mit starken, zum Festklammern geeigneten Krallen. Die Flügeladern sind nur in der Wurzelhälfte der Flügel deutlich ausgebildet, bei manchen Arten fehlen Flügel überhaupt. Die Larven schlüpfen schon im Mutterleibe aus, werden, stets nur eine auf einmal, im Eileiter durch eine Drüsenabsonderung ernährt und erst, wenn erwachsen, kurz vor der Verpuppung geboren. Die L. nähren sich vom Blute anderer Tiere, auf deren Haut sie schmarotzen. Wichtige Arten sind die Pferdelausfliege (s. Tafel: Insekten III, Fig. 8), Hirschlaus-, Vogellausfliege, Bienenlaus (s. Tafel: Biene und Bienenzucht, Fig. 16) und Schaffliege. (S. die betreffenden Artikel.)

**Lausigk,** Stadt in der Amtshauptmannschaft Borna der sächs. Kreishauptmannschaft Leipzig, an der Linie Leipzig-L.-Geithain-Chemnitz der Sächs. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Leipzig), hat (1900) 3776 E., darunter 63 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, St. Kilianskirche, Rathaus (1897), Stadtbad, Bethlehemstift, Wasserleitung, Kanalisation; Fabrikation von Plüsch- und Filzwaren, Peitschen, Thonwaren und Fahrrädern, Mahl- und Schneidemühlen, Kohlen- und Kalkwerke. Dabei das besuchte Hermannsbad mit Schwefel- und Eisenquellen. 1105 wurde in L. vom Grafen Wiprecht II. von Groitzsch ein Benediktinerkloster gegründet.

**Lausitz,** richtiger die Lausitzen (Lusatia superior et inferior, Ober- und Unterlausitz), wurden im Laufe der Zeit zwei verschiedene, allerdings aneinander grenzende Länder genannt, von denen nur die Niederlausitz von jeher und mit Recht diesen Namen führt, die Oberlausitz aber erst seit Ende des 15. Jahrh. irrigerweise ebenfalls so heißt.

Die Oberlausitz ward etwa seit dem 7. Jahrh. von dem slaw. Stamme der Milzener bewohnt, der, von Osten her einwandernd, das fruchtbare, offene Land zwischen dem Queis im Osten und dem Pulsnitzflusse im Westen besetzte. Gegen Ende des 10. Jahrh. wurden sie von den Markgrafen von Meißen unterworfen und ihr Gebiet dem Deutschen Reiche einverleibt. Ihre Stammesburg Budissin ward jetzt auch für die Deutschen der Sitz der militärisch-administrativen Beamten und somit die Hauptstadt des Landes. Dasselbe wurde nun Gau Milska oder Gau Budissin, bald aber Land Budissin genannt und bildete zunächst ein Pertinenzstück der Mark Meißen. Zwar bemächtigte sich 1002 der Polenfürst Boleslaw Chrobry desselben; allein dessen Sohn Mieczyslaw (Miesco) mußte es 1035 wieder an das Deutsche Reich abtreten. Kaiser Heinrich IV. nahm es 1076 dem abtrünnigen Markgrafen Ekbert II. von Meißen und gab es dem treu gebliebenen Herzog Wratislaw von Böhmen. Dieser aber überließ es 1086 seinem Schwiegersohne Wiprecht von Groitzsch. Nach dem Tode von dessen Sohne, Heinrich von Groitzsch (1136), gab König Konrad III. das Land Budissin abermals an Konrad d. Gr. von Meißen zurück, aber nach dessen Tode reichte Kaiser Friedrich I.

es 1158 wieder an König Wladislaw von Böhmen zu Lehn. In diese zweite böhm. Epoche fällt die massenhafte Einwanderung Deutscher von Westen her, die teils an der uralten, quer durch das Land führenden Handelsstraße, der «Hohen Straße», aus altslaw. Dörfern (Kamenz, Löbau, Görlitz, Lauban) deutsche Städte, teils in den waldigen Gegenden im Norden und Süden ganz neue deutsche Dörfer schufen und so den Grund zu der allmählichen Germanisation der größern Hälfte des Landes legten. Bald nach seinem Regierungsantritt (1253) gab Ottokar II. von Böhmen das Land als Pfand für die Mitgift seiner Schwester Beatrix an deren Gemahl, den Markgrafen Otto III. von Brandenburg; so bildete dasselbe 1253—1319 einen Bestandteil des damaligen brandenb. Staates. 1268 wurde das Land zwischen den beiden Linien der Markgrafen von Brandenburg in eine westl. Hälfte, das Land Budissin (im engern Sinne), und in eine östliche, das **Land Görlitz**, geteilt, wodurch die Stadt Görlitz Hauptstadt der östl. Hälfte wurde. Nach dem Tode des Markgrafen Waldemar d. Gr. von Brandenburg (1319) bemächtigte sich Herzog Heinrich von Jauer, ein Anverwandter desselben, des Landes Görlitz; das Land Budissin aber stellte sich freiwillig unter Johann den Luxemburger, als den damaligen Träger der Krone Böhmen, an die 1346 nach Herzog Heinrichs Tode auch die östl. Hälfte wieder zurückfiel.

In demselben Jahre bildete sich der Bund der sog. Sechsstädte (s. d.), der nach und nach zu einer dem Adel völlig ebenbürtigen Stellung gelangte. «Land (d. h. Rittergutsbesitzer) und Städte» blieb seitdem die Bezeichnung für die beiden Stände des Landes. Während der hussitischen Wirren im Königreich Böhmen hielt dasselbe zur kath. Partei und erkannte daher später (1467), ebenso wie die Niederlausitz, König Matthias von Ungarn als Landesherrn an. Erst durch die ungar. Kanzlei zu Ofen ward jetzt für das nördlichere, niedrigere, dieser beiden Länder die Benennung Niederlausitz, für das südlichere, höhere, die der Oberlausitz allgemein eingeführt. Seit 1490 wieder mit Böhmen vereinigt, nahm die Oberlausitz im 16. Jahrh. schnell und fast durchgängig die Reformation an. Als die Sechsstädte im Schmalkaldischen Kriege das Hilfskontingent, das sie dem König Ferdinand von Böhmen hatten stellen müssen, zu früh abberiefen, wurden sie all ihrer Rechte, Privilegien und Landgüter verlustig erklärt. Da beim Beginn des Dreißigjährigen Krieges auch die Abgeordneten der Oberlausitz auf dem allgemeinen Landtage zu Prag Kurfürst Friedrich von der Pfalz zum König von Böhmen mitwählten, so unterwarf 1620 Kurfürst Johann Georg I. von Sachsen im Auftrage König Ferdinands II. mit Waffengewalt die beiden L. und erhielt dieselben 1623 zunächst als Pfand, im Prager Frieden 1635 aber als Erblehn der Krone Böhmen.

Die **Niederlausitz** hat ihren Namen von dem slaw. Stamme der **Lusici** erhalten, welche von Bober und Oder im Osten bis gegen die Schwarze Elster im Westen hin wohnten, und ward 963 von Markgraf Gero unterworfen und dem Deutschen Reiche einverleibt. Anfangs ein Teil der sog. Ostmark, bildete dies Land später eine besondere Mark L., die nach häufigem Herrscherwechsel 1136 an Konrad d. Gr. von Meißen gelangte und nun, bald mit Meißen vereinigt, bald wieder davon getrennt, im Besitze der Wettiner blieb, bis 1303 Diezmann sich genötigt sah, dies sein Land an die Markgrafen von Brandenburg zu veräußern. So standen jetzt die beiden L. auf kurze Zeit gemeinsam unter den brandenb. Askaniern. Als 1319 mit Waldemar d. Gr. dies Haus erlosch, übergab König Ludwig der Bayer Brandenburg und die übrigen noch damit verbundenen Länder 1324 seinem Sohne Ludwig zu Lehn. Von den Wittelsbachern wurde die Niederlausitz mehrfach an benachbarte Fürsten (Meißen, Schweidnitz) verpfändet und endlich 1373 völlig an Kaiser Karl IV. abgetreten. Seitdem dem böhm. Staatswesen inkorporiert, hatte sie, einzelne neue Verpfändungen abgerechnet, mit der Oberlausitz gleiche Landesherren und gleiche Schicksale. Durch den Traditionsreceß vom 30. Mai 1635 und den Traditionsabschied vom 24. April 1636 wurden die beiden L. völlig an Kursachsen abgetreten. 1815 kam die gesamte Niederlausitz und die Hälfte der Oberlausitz von Sachsen an Preußen.

Die Niederlausitz (s. Karte: **Provinz Brandenburg** u. s. w., beim Artikel Brandenburg; 6841 qkm mit 415000 E., wovon 50000 Wenden, Nachkommen der slaw. Lusici) wurde von Preußen zur Provinz Brandenburg geschlagen und bildet hier die Kreise Luckau, Sorau, Guben, Lübben, Calau, Spremberg und Cottbus; die östl. und nördl. Oberlausitz (s. Karte: **Schlesien**; 3400 qkm mit 253000 E., wovon 32000 Wenden, Nachkommen der slaw. Milzener) bildet die Kreise Görlitz, Rothenburg, Hoyerswerda und Lauban der Provinz Schlesien. Der einst fast völlig autonome Landtag hat jetzt wesentlich nur noch die Verwaltung der diesen Landschaften zustehenden Stiftungen und Gelder. Die sächs. Oberlausitz (s. Karte: **Sachsen [Königreich] II. Östlicher Teil**; 2300 qkm mit 300000 E., wovon 50000 Wenden) bildete auch nach 1815 einen besondern, von den sächs. Erblanden geschiedenen Kreis, später wenigstens den Hauptbestandteil der Kreishauptmannschaft Bautzen (s. d.), und hat das Recht behalten, den auf den allgemeinen Landtagen des Königreichs Sachsen vereinbarten Gesetzen auf den jährlich dreimal zu Bautzen abgehaltenen Partikularlandtagen noch ihre specielle Genehmigung zu erteilen.

Vgl. Käuffer, Abriß der Oberlausitzer Geschichte (3 Bde., Görl. 1803); Th. Schelz, Gesamtgeschichte der Ober- und Niederlausitz (Bd. 1, bis 1373, Halle 1847; Bd. 2, bis 1439, Görl. 1882); J. A. E. Köhler, Geschichte der Oberlausitz von den ältesten Zeiten bis zum J. 1815 für Schule und Haus (2. Aufl., Görl. 1867; dass., vom J. 1815 bis zur Gegenwart, ebd. 1868); Knothe, Urkundliche Grundlagen zu einer Rechtsgeschichte der Oberlausitz bis Mitte des 16. Jahrh. (ebd. 1877); ders., Geschichte des Oberlausitzer Adels und seiner Güter vom 13. bis gegen Ende des 16. Jahrh. (Lpz. 1879); Bachmann, Die Wiedervereinigung der L. mit Böhmen (Wien 1882); Codex diplomaticus Lusatiae superioris (2 Bde., Görl. 1857—1901); Urkundenbuch der Niederlausitz, hg. von Theuner, Bd. 1 (Lübben 1897). Von dem «Neuen lausitzischen Magazin», hg. von der oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften, erschienen bis 1901 77 Bände (Görlitz).

**Lausitz**, Gräfin von der, Gemahlin des Prinzen Xaver (s. d.) von Sachsen.

**Lausitzer Gebirge**, Lausitzer Bergland, ein Teil der Umwallung Böhmens, umschließt zwei Teile: das eigentliche L. G., das sich in südöstl. Richtung vom Elbsandsteingebirge bis zum Jeschkengebirge hinzieht und das Jeschkengebirge selbst, das

in südöstl. Fortsetzung bis zur Iser reicht und im NO. von der Neisse begrenzt wird (s. Karte: Sachsen [Königreich] II. Östlicher Teil). Das Ganze stellt eine Hochfläche von etwa 320 m Höhe dar, welcher verschiedene Kuppen und Ketten aufgesetzt sind. Im nordwestl. Teil, dem L. G. im engern Sinne, erhebt sich der Phonolithkegel der Lausche zu 796 m, gegen das Jeschkengebirge hin der Hochwald zu 748 m, der Jonsberg zu 642 m. Das Ganze bildet eine Granitplatte und hat in einem Tertiärbecken bei Zittau ein mächtiges Braunkohlenlager und zahlreiche Basaltkegel. In dem südöstl. Teil, dem Jeschkengebirge, gewährt der Jeschkenberg in Böhmen (1013 m) eine herrliche Aussicht. Im Gebiete der L. G. wirkt der Gebirgsverein für das Jeschken- und Isergebirge. — Vgl. Meyers Reisebücher: Dresden, Sächsische Schweiz und L. G. (5. Aufl., Lpz. 1900). [Landrücken.

**Lausitzer Grenzwall**, s. Märkisch-Schlesischer

**Lausitzer Typus**, die früher allgemein gebrauchte Bezeichnung für eine große Gruppe vorgeschichtlicher Thongefäße, die sich besonders häufig in den Gräberfeldern des mittlern und östl. Deutschlands und in Böhmen vorfinden und in Ausläufern und abgeschwächten Formen einerseits bis weit nach Nord- und Westdeutschland, andererseits durch Österreich und die Donauländer bis nach Vorderasien (Troja) sich verfolgen lassen. Sie reichen von der Bronzezeit bis in die ältere Eisenzeit, etwa vom Ende des 2. Jahrtausends v. Chr. bis stellenweise in die letzten Jahrhunderte v. Chr. Die schön geformten Buckelurnen (s. d. und Tafel: Urgeschichte III, Fig. 17), die Gefäße mit feinen Strich- und Punktverzierungen (Taf. IV, Fig. 1 u. 2), die kleinen zweiteilten Gefäße und die sog. Räuchergefäße haben eine große Verbreitung und wurden früher als die allgemeinen Charakteristika des L. T. angesehen. Jetzt unterscheidet man auf dem großen Gebiet des ehemaligen L. T. die sächs., die mittelmärkischen, die Niederlausitzer, die Posener und schles. Formen u. s. w. Während man diese Keramik früher allgemein für germanisch hielt und meistens auch noch jetzt hält, ist nach den neuesten Forschungen ihr nichtgerman. Ursprung als sicher anzunehmen; vermutlich waren Thraker oder diesen nahe verwandte Völker die Träger dieser Kultur.

**Lausitzisch-Schlesisch**, s. Deutsche Mundarten nebst Karte.

**Laut**, im allgemeinen jeder bei bestimmter Stellung der Organe des Mundes und Kehlkopfes mit Hilfe des Respirations-(Atmungs-)stroms erzeugte Schall, sei es Klang (Ton) oder Geräusch. Zur Erzeugung eines L. sind notwendig: der durch die Atmungsorgane erzeugte Luftstrom, eine schallbildende Hemmung desselben im Kehlkopfe oder dessen Ansatzrohr (d. h. Rachen-, Mund- und Nasenhöhle) durch Verschluß oder Verengung, endlich ein durch dieses Ansatzrohr gebildeter Resonanzraum, der dem Schall eine bestimmte Färbung giebt. Die Stellungen, welche die Organe zu der erwähnten Hemmung einnehmen, heißen Artikulationen, der bestimmte Ort, wo die Hemmung stattfindet, die Artikulationsstelle des L. (in dem Begriffe L. liegt demnach bereits das Artikuliertsein). Die von den so erzeugbaren L. in der menschlichen Sprache verwendeten heißen Sprachlaute, die von diesen in einer bestimmten Sprache vorkommenden bilden deren Lautbestand. Die Lehre von der Erzeugung, der besondern Art und dem Verhältnis der L. zu einander heißt Phonetik (vom griech. phonē, Laut) oder Lautphysiologie, auch Sprachphysiologie; unter Lautlehre oder Phonologie versteht man die Darstellung des Lautbestandes einer einzelnen Sprache oder Sprachengruppe und seiner geschichtlichen Veränderungen.

Eine Hauptaufgabe der Lautphysiologie ist die systematische Anordnung der Sprachlaute. Die aus dem Altertum überkommene Einteilung der L. in Vokale und Konsonanten und der letztern wieder in mutae (tenues, k, t, p, mediae, g, d, b, und aspiratae, kh, th, ph, griech. χ, ϑ, φ), liquidae (l, r, m, n) und Spiranten (s, ch, f u. s. w.) wird zwar in praktischen Sprachlehren immer noch beibehalten, ist aber wissenschaftlich ungenügend. Die Lautphysiologie teilt die L. nach verschiedenen Gesichtspunkten ein. Die wichtigsten Einteilungsarten sind: 1) Tönende (stimmhafte) und tonlose (stimmlose) L. Werden durch den Luftstrom die Stimmbänder im Kehlkopf in rhythmische Schwingungen versetzt, so entsteht ein musikalischer Klang, der Stimmton. L., die mit Stimmton hervorgebracht werden, z. B. a, n, w, nennt man tönend. Erfährt der Luftstrom erst im Ansatzrohr eine Hemmung, sei es durch Herstellung eines völligen Verschlusses, wie bei t, oder nur einer Verengerung, wie bei f, so entstehen tonlose L. Zu diesen gehören indes auch solche, bei denen der Luftstrom so durch den Kehlkopf und die Mund- oder Nasenhöhle durchgeht, daß weder dort noch hier eine Schallbildung stattfindet; das sind die tonlosen Vokale oder, wie sie gewöhnlich heißen, die h-Laute (man kann z. B. das h in «Uhu» als ein tonloses u, das in «Hirt» als ein tonloses i bezeichnen). — 2) Sonorlaute und Geräuschlaute. Das Ansatzrohr dient einerseits zur Modifikation der im Kehlkopf gebildeten Klänge, andererseits können in ihm durch Hemmung und Reibung des Luftstroms «Geräusche» erzeugt werden, die von der Thätigkeit des Kehlkopfs unabhängig sind. So findet z. B. bei t und bei dem s von ist ein Geräusch an der Innenseite der obern Zahnreihe oder an den Alveolen statt. Stimmton und Ansatzrohrgeräusch können verbunden sein, z. B. beim sog. weichen s (franz. z in zéro). Diejenigen L. nun, die mit Geräusch gebildet werden, seien sie tonlos oder tönend, heißen Geräuschlaute (sie zerfallen in Verschlußlaute oder explosivae, wie t, d, und Reibelaute oder Spiranten, wie s, franz. z, f, v); diejenigen dagegen, bei denen Stimmbildung im Kehlkopf stattfindet und das Ansatzrohr nur schallmodifizierend wirkt, heißen Sonorlaute (zu ihnen gehören die Vokale, die Nasale und die r- und l-Laute, wenn sie ohne Reibungsgeräusch hervorgebracht werden). — 3) Mundlaute, Nasenlaute und Mund-Nasenlaute. Bei den meisten Sprachlauten ist der Nasenraum durch das an die hintere Rachenwand angedrückte Gaumensegel (s. Gaumen) abgesperrt, z. B. bei a, t, f. Dieses sind die reinen Mundlaute. Hängt aber das Gaumensegel frei herunter, so daß die Luft durch den Nasenraum ausströmen kann, so entstehen, wenn die Mundhöhle nach außen hin abgesperrt ist (z. B. durch Aufeinanderpressen der Lippen), die reinen Nasenlaute (nasales), m, n u. s. w. Entweicht hingegen die Luft durch Mund und Nase zugleich, so haben wir Mund-Nasenlaute, zu denen namentlich die nasalierten Vokale gehören, wie in franz. enfant. — 4) Nach den Artikulationsstellen des Mundraums: a. Die Lippenlaute (Labiale): Verschluß oder Enge werden gebildet durch die beiden

Lippen oder durch Unterlippe und Oberzähne (b, p, f u. a.). b. Die **Zwischenzahnlaute** (**Interdentale**): der vordere Zungensaum verstopft den Spalt zwischen den beiden Zahnreihen (z. B. engl. th). c. **Zahnlaute** (**Dentale**): Verschluß oder Enge gebildet durch die Zungenspitze und die Zähne oder die Alveolen der Oberzähne (hierher gehören die mannigfachen Arten der t- und d- wie s-Laute). d. Die **Cerebrallaute** (auch **Kaluminale** oder **Linguale** genannt): die Zungenspitze wird auf- und zurückgebogen und artikuliert gegen die höchste Stelle der Gaumenwölbung; diese L. giebt es z. B. im Sanskrit, man bezeichnet sie in lat. Schrift durch die zur Bezeichnung der Dentale angewandten Buchstaben mit darunter gesetztem Punkt, ṭ, ṭh, ḍ, ḍh, ṇ. e. Die **Gaumenlaute** (**Palatale**): Verschluß oder Enge gebildet durch den mittlern Zungenrücken und den harten Gaumen (hierher z. B. im Deutschen das k, g vor e, i, das ch von ich). f. Die **Kehllaute** (**Gutturale**, auch **Velare** genannt): Verschluß oder Enge gebildet durch den hintern Zungenrücken und den weichen Gaumen (k, g vor a und andern sog. harten Vokalen, ch in ach u. a.). — 5) **Dauer- und Momentanlaute.** Jene sind solche L., deren Erzeugung beliebig lange fortgesetzt werden kann (Vokale, Liquidä, Nasale und Spiranten). Bei diesen erfolgt die Lauterzeugung momentan, es sind die sog. Verschluß- oder Explosivlaute (s. oben): es wird an irgend einer Artikulationsstelle durch Auseinanderpressen der betreffenden Mundteile ein fester Verschluß gebildet, der nach einem Augenblick völliger Lautlosigkeit gesprengt wird; von den beiden Namen Verschluß- und Explosivlaut bezeichnet also jeder nur eins von den verschiedenen Momenten, die bei der Bildung dieser L. in Betracht kommen. — 6) **Einfache und zusammengesetzte L.** Da die L. in der lebendigen Sprache gewöhnlich nicht vereinzelt auftreten, sondern in Verbindung mit andern, in Lautverbindungen, so hat die Lautphysiologie vor allem auch diese Lautverbindungen zu untersuchen. In der Zeit, in der die Sprachorgane aus der festen Stellung für einen L. in die feste Stellung für einen andern L. übergeführt werden, dauert der Luftstrom fort, und bei diesem Übergang sind immer Übergangslaute vorhanden, z. B. werden zwischen a und i in der Verbindung ai (Kaiser) e-Laute als Übergangslaute gesprochen. Die Schrift, die ja die lebendige Rede im allgemeinen nur in mehr oder minder rober Umrißzeichnung wiedergiebt und kein durchaus getreues Abbild von ihr ist, läßt die Übergangslaute in der Regel unbezeichnet. Der Begriff des zusammengesetzten L. ist hiernach, d. h. wenn man die wirkliche Sprache, nicht ihre schriftliche Darstellung in Betracht zieht, schwer zu begrenzen. In der minder exakten Grammatik nennt man zusammengesetzte L. solche, die einen stärkern Gegensatz zu einander bilden und oft vereinigt auftreten, auch in der Schrift gewöhnlich als ein Mehrfaches erscheinen. Namentlich gehören dahin die Diphthonge (Verbindung zweier Vokale innerhalb derselben Silbe, wie ai, au, ei) und die Aspiraten (Verbindung eines Verschlußlautes mit h, wie kh, gh). — 7) **Sonanten** (**Selbstlauter**) und **Konsonanten** (**Mitlauter**). Jede Silbe hat einen L., der der Träger der Silbenbetonung ist, z. B. in höff-nüng die Vokale o und u. Solche L. nennt man Sonanten. Die andern Elemente der Silbe sind gewissermaßen nur Beigaben zu dem den Kern der Silbe ausmachenden Sonanten und heißen darum Konsonanten. Jede Silbe muß einen Sonanten haben und kann nur einen haben. Dagegen kann sie mehrere Konsonanten (z. B. Genitiv strümpfs) oder auch gar keinen (z. B. das ausrufende o!) enthalten. Ein großer Teil nun der Sprachlaute kann ebensowohl sonantisch als auch konsonantisch fungieren. Am bekanntesten ist diese Doppelgeltung der Vokale i und u, z. B. ist in «Asien» das i bei dreisilbiger Aussprache des Wortes sonantisch, bei zweisilbiger (Asjen) konsonantisch; ebenso ist u in lateinisch aqua konsonantisch; immer konsonantisch sind i und u in den Diphthongen ai, au, ei, eu u. dgl. Ferner sind sonantische Nasale (n, m) und Liquidä (r, l) häufig. Auch im Deutschen, wo die Schrift allerdings diese Geltung der L. nicht erkennen läßt: man spricht z. B. die Formen geritten, rechnet, handelt fast immer als gerittn, rechnt, handlt mit silbebildendem n und l (während in berittne und handle n und l konsonantisch stehen). Entsprechend sind in czechischem vlk (Wolf) und krt (Maulwurf) l und r Sonanten; s ist Sonant z. B. in unserer Interjektion «bst!».

In der Lautphysiologie leisteten bereits die alten Inder sehr Bedeutendes. Unter den europ. Völkern sind nennenswerte Beiträge zu dieser Wissenschaft erst seit dem 17. Jahrh. zu verzeichnen. Im Ausgang des 18. Jahrh. erschien das erste grundlegende Werk von W. von Kempelen, Mechanismus der menschlichen Sprache nach der Beschreibung seiner sprechenden Maschine (Wien 1791). Im 19. Jahrh. nahm die Phonetik einen bedeutenden Aufschwung, als die Wichtigkeit der lautphysiol. Forschung für die Sprachwissenschaft klarer erkannt wurde und sich neben den Physiologen auch die Sprachforscher an diesen Studien beteiligten. Gute Handbücher lieferten Brücke, Grundzüge der Physiologie und Systematik der Sprachlaute (2. Aufl., Wien 1876); Sievers, Grundzüge der Phonetik zur Einführung in das Studium der Lautlehre der indogerman. Sprachen (4. Aufl., Lpz. 1893); ders., Phonetik (in Pauls «Grundriß der german. Philologie», Bd. 1, S. 266 fg.); G. H. von Meyer, Unsere Sprachwerkzeuge und ihre Verwendung zur Bildung der Sprachlaute (Lpz. 1880); Vietor, Elemente der Phonetik des Deutschen, Englischen und Französischen (3. Aufl., ebd. 1894); Bremer, Deutsche Phonetik (ebd. 1893). Vieles Einzelne in Techmers «Internationaler Zeitschrift für allgemeine Sprachwissenschaft» (Lpz. 1884 fg.) und in Vietors «Phonetischen Studien» (Marb. 1888 fg.). Neben den Deutschen haben sich die Engländer und die Schweden um die Lautphysiologie verdient gemacht. Hervorzuheben sind: A. M. Bell, Visible speech (Lond. 1865); A. J. Ellis, On early English prounuciation (4 Tle., ebd. 1869—75); H. Sweet, Handbook of phonetics (Orf. 1877) und History of English sonuds (ebd. 1888); J. L. Lundell, Det svenska landsmålsalfabetet (in den «Svenska Landsmålen», I); J. Storm, Engl. Philologie, Bd. 1. (2. Abteil., 2. Aufl., Lpz. 1892—96). Eine bibliogr.-kritische Übersicht giebt Breymann, Die phonetische Litteratur 1876—95 (Lpz. 1897).

**Laute** (ital. liuto; franz. le luth), ein jetzt veraltetes Saiteninstrument, dessen Spielart der der Guitarre ähnlich war. Die L. hat einen gewölbten Körper, der, einem halben Kürbis ähnlich, aus dünnen Spänen zusammengesetzt ist, und einen ziemlich langen Hals, dessen oberes Ende (Kragen) mit den Wirbeln in einem stumpfen Winkel zurückgebogen ist (s. Tafel: **Musikinstrumente II**, Fig. 21, Bd. 17). Ursprünglich hatte die L. nur 4—5 Darmsaiten, deren

Anzahl sich jedoch immer mehr vergrößerte. Im 17. Jahrh. hatte sie 6 Chöre Saiten, in der Stimmung wie die Guitarre, nur eine Terz oder Quarte höher. Die Saiten außer der höchsten waren doppelt. Später traten noch mehrere Baßsaiten unten an, die aber nicht, wie jene, auf dem Griffbrett lagen, sondern neben ihm frei liegend vom Kragen zum Corpus gingen, also auch nicht verkürzt werden konnten. Diese lagen je einen Ton voneinander und mußten je nach der Tonart des Stückes von vornherein gestimmt werden. Die Vermehrung dieser Baßsaiten führte zur Erfindung der Theorbe (s. d.). Die L. hat eine von der gewöhnlichen Notenschrift ganz abweichende Notation, Tabulatur genannt, verschieden in den einzelnen Ländern: in Italien wurden die Zahlen, in Frankreich die Buchstaben auf einem Systeme von gewöhnlich sechs Linien angewendet, während die deutsche Lautentabulatur Buchstaben und Ziffern ohne Linien verwendet. Letztere ist wahrscheinlich sehr alt, spätestens im 15. Jahrh. entstanden, wurde aber Ende des 17. Jahrh. von der französischen verdrängt. Die L. war früher ein allgemein verbreitetes Hausinstrument, auch im Orchester von hoher Bedeutung als ein bequemes Mittel zur Ausführung einer Generalbaßstimme, zur Begleitung der Recitative u. s. w. Aus dem 16. und 17. Jahrh. ist eine reiche und für die Musikgeschichte, namentlich für die Entwicklung der Gesellschaftsmusik wichtige Lautenlitteratur erhalten. Die ältesten gedruckten Lautenbücher stammen aus dem Anfange des 16. Jahrh. (italienisch, 1501). In der zweiten Hälfte dieses Jahrhunderts steigerte sich die Drucklegung von Lautenbüchern ungemein und erhielt sich lange in Blüte. Seit Mitte des 18. Jahrh. wurde die L. allmählich vom Klavier verdrängt, doch schrieb noch z. B. Haydn für die L. — Vgl. Körte, L. und Lautenmusik bis zur Mitte des 16. Jahrh. (Lpz. 1901); Morphy, Les luthistes espagnols du XVIe siècle (deutsch, 2 Bde., ebd. 1902).

**Lautenbach**, Dorf im Kreis und Kanton Gebweiler des Bezirks Oberelsaß, im Lauchtal, an der Nebenlinie Bollweiler-L. (13 km) der Elsaß-Lothr. Eisenbahnen, hat (1900) 2168 E., darunter 36 Evangelische und 21 Israeliten, Postagentur, Telegraph, kath. Pfarrkirche; Baumwollspinnerei, Nähgarnfabrik, Dampfsägewerk, Dampfdrechslerei und Ölmühle. In der Nähe der Stauweiher Lauchensee und die kath. Kirche St. Michael und St. Gangolf, eine dreischiffige roman. Basilika (12. Jahrh.).

**Lautenburg**, Stadt im Kreis Strasburg in Westpreußen des preuß. Reg.-Bez. Marienwerder, an der Welle und dem Lautenburger (Wlewsiler) See, an der Nebenlinie Graudenz-Soldau-Illowo der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Thorn), hat (1900) 3593 E., darunter 1165 Evangelische und 276 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph; Mahl- und Schneidemühlen, Eisenhammer, Eisengießerei, Maschinenfabrik, Gerbereien, Molkerei, Brennereien und Brauereien. Die Stadt wurde 1307 gegründet.

**Lautenklavier**, ein Klavierinstrument, das die Verhältnisse der Laute möglichst genau nachahmt (gleichlange Darmsaiten u. s. w.), um die Erlernung des sehr schwierigen Lautenspiels überflüssig zu machen. Das L. ersanden und bauten J. N. Bach in Jena und der Instrumentenmacher Fleischer in Hamburg, der auch einen Theorbenflügel ganz ähnlicher Konstruktion wie sein L., nur tiefer in der Stimmung stehend, erfand.

**Lautenschläger**, Karl, Bühnentechniker, geb. 11. April 1843 in Bessungen bei Darmstadt, erlernte unter dem Maschinendirektor Karl Brandt das Maschinenwesen am Hoftheater zu Darmstadt, wurde 1860 Brandts Stellvertreter, kam 1863 nach Riga, 1864 nach Stuttgart und wirkte 1880—1902 als Maschinenmeister am Hoftheater zu München, wo er zahlreiche Bühnenwerke für die glanzvollen Separatvorstellungen vor König Ludwig II. einrichtete. Auch viele andern Bühnen Deutschlands und des Auslandes verdanken ihm ihre Einrichtung. L. hat zuerst die Bedeutung des elektrischen Lichts für die Bühne erkannt und verwertet und ist als der eigentliche Schöpfer der vereinfachten sog. Shakespeare-Bühne, der zukunftreichen Drehbühne wie des gesamten elektrotechnischen Betriebs im Bühnenwesen zu betrachten.

**Lautenthal**, Stadt im Kreis Zellerfeld des preuß. Reg.-Bez. Hildesheim, im Thale der Innerste, an der Linie Langelsheim-Clausthal-Zellerfeld der Preuß. Staatsbahnen, Sitz einer königl. Berginspektion, Oberförsterei und eines Hüttenamtes, hat (1900) 2626 E., darunter 19 Katholiken, Post, Telegraph; Bergbau auf Bleiglanz, Zinkblende u. s. w., Pochwerke, Silberhütte und Steinbrüche.

**Lauter**. 1) L., franz. Lutter, linker **Nebenfluß** des Rheins im bayr. Reg.-Bez. Pfalz, entsteht auf dem Westabhange der Hardt, nordöstlich von Pirmasens, tritt flößbar in das Elsaß ein, bildet von Weißenburg an die Grenze zwischen der bayr. Pfalz und Elsaß-Lothringen (s. Weißenburger Linien) und mündet 5 km unterhalb Lauterburg in zwei Armen, Alte und Neue L., 82 km lang. — 2) Rechter **Nebenfluß** der Glan im bayr. Reg.-Bez. Pfalz, entspringt im Stiftswald im SO. von Kaiserslautern und mündet nach kurzem nordwestl. Laufe bei Lauterecken. Durch ihr Thal führt die Lauterthalbahn Kaiserslautern-Lauterecken-Staudernheim (54 km) der Pfälz. Eisenbahnen. — 3) Linker **Nebenfluß** der Donau in Württemberg, entspringt auf der Alb südlich von Urach und mündet, 47 km lang, zwischen Ober- und Untermarchthal.

**Lauter**, Dorf in der Amtshauptmannschaft Schwarzenberg der sächs. Kreishauptmannschaft Zwickau, am Schwarzwasser und an der Linie Annaberg-Werdau der Sächs. Staatsbahnen, hat (1900) 4479 E., darunter 117 Katholiken, Post, Telegraph; Emaillier- und Stanzwerke, Holzschleifereien, Fabrikation von Papier, Maschinen, Wäsche, Blech-, Strumpf- und Korbwaren.

**Lauteraarhörner**, s. Schreckhorn.

**Läuterapparate**, Abläuterungsapparate, dienen in der Bierbrauerei zur Trennung der Würze von den Trebern. (S. Bier und Bierbrauerei nebst Taf. I, Fig. 6.)

**Lauterbach**. 1) **Kreis** in der hess. Provinz Oberhessen, hat 538,43 qkm und (1900) 28808 E., 3 Städte und 64 Landgemeinden. — 2) L. in Hessen, **Kreisstadt** im Kreis L., an der Lauter, am Fuße des Vogelsberges und an der Linie Gießen-Fulda und der Nebenlinie L.-Grebenhain (25 km) der Preuß. Staatsbahnen, Sitz des Kreisamtes, eines Amtsgerichts (Landgericht Gießen) und einer Reichsbanknebenstelle, hat (1900) 3844 E., darunter 100 Katholiken und 95 Israeliten, Postamt zweiter Klasse, Telegraph, einen Wartturm (15. Jahrh.), zwei Schlösser (16. und 18. Jahrh.) des Freiherrn von Riedesel, neues Rathaus, Wasserleitung, Sparkasse, Vorschußverein; Leinen- und Baumwoll-

weberei, Holzschneiderei, Molkerei, Zeugappretur, Färberei, Gerberei, Seifensiederei, Preßspan-, Pappen-, Apfelwein- und Likeurfabrikation, Vieh- und Schweinemärkte. In der Nähe die Schlösser Eisenbach (1217) und Sickendorf, Solbad Salzschlirf und ein Basaltsäulenbruch. L., schon 812 als Besitztum des Klosters Fulda erwähnt, wurde 1265 Stadt. — 3) L. auf Rügen, Dorf, s. Bd. 17. — 4) L. in Württemberg, Gemeinde, s. Bd. 17.

**Lauterbach,** Joh. Christoph, Geiger, geb. 24. Juli 1832 in Kulmbach, besuchte die Musikschule in Würzburg und studierte dann in Brüssel unter der Leitung von Bériot und Fétis. 1853 wurde er Lehrer am Konservatorium in München, 1860 Konzertmeister (an Lipinskis Stelle) in Dresden. 1887 trat L. in den Ruhestand. Er gab mehrere eigene Violinstücke und außerdem die bedeutendsten klassischen Konzerte neu heraus. [(s. d.) bei Halle.

**Lauterberg,** früherer Name des Petersberges

**Lauterberg** am Harz, Flecken im Kreis Osterode des preuß. Reg.-Bez. Hildesheim, am Austritt der Oder aus dem Harz und an der Nebenlinie Scharzfeld-St. Andreasberg der Preuß. Staatsbahnen, hat (1900) 5305 E., darunter 105 Katholiken, Postamt zweiter Klasse, Kaltwasserheilanstalt (1839); Eisengießereien, Maschinen- und Möbelfabriken und wird als klimatischer Kurort besucht (1901: 5161 Kurgäste). Nahebei das Eisenwerk Königshütte. — Vgl. Führer durch Bad L. (2. Aufl., Lauterb. 1899).

**Lauterbrunnen,** Dorf im Bezirk Interlaken des schweiz. Kantons Bern, im Lauterbrunner Thal (s. d.), an der Lütschine, in 806 m Höhe, am Fuße der Jungfrau, an der Linie Interlaken-L. (12 km) der Berner Oberlandbahnen, mit Zahnradbahn nach der Wengernalp, hat (1900) 2547 E., darunter 87 Katholiken, Post, Telegraph, die Turbinenanlage für die Jungfraubahn (s. Jungfrau), mehrere Hotels und bildet den Ausgangspunkt für Bergtouren. Die Lauterbrunnen-Mürren-Bahn (Bergbahn), 1891 eröffnet, besteht aus zwei Strecken, der Seilbahn von L. auf die Grütschalp (1,38 km) und der elektrischen Adhäsionsbahn Grütsch-Mürren (4,28 km). Die Bahn ist die erste der Schweizer Bergbahnen, die in möglichste Nähe großer Gletscher führt.

**Lauterbrunner Thal,** Thal im Bezirk Interlaken des schweiz. Kantons Bern, erstreckt sich zwischen 5—700 m hohen Felswänden 12 km lang, bis 1 km breit vom Fuße des Breithorns in nördl. Richtung bis zu dem Engpaß zwischen Isenfluh und Hunnenfluh, durch den das Thalwasser, die Weiße Lütschine, in die Thalstufe von Zweilütschinen hinaustritt. Den Hintergrund bildet der mächtige Gletscher, der sich von der Jungfrau bis zum Gspaltenhorn ausdehnt. Von den zahlreichen Wasserfällen, denen das Thal seinen Namen verdankt, sind die bekanntesten der Doppelsturz des Schmadribachs, der Trümmelbach und der berühmte 305 m hohe Staubbach oder Pletschen.

**Lauterburg,** Hauptstadt des Kantons L. (4229 E.) im Kreis Weißenburg des Bezirks Unterelsaß, ehemals Festung, an der Lauter, unweit deren Mündung in den Rhein, an den Linien L.-Straßburg (55 km) und der Nebenlinie Weißenburg-L. (21 km) der Elsaß-Lothringischen und L.-Schifferstadt (62,9 km) der Pfälz. Eisenbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Straßburg) und kath. Dekanats, hat (1900) 1630 E., darunter 206 Evangelische und 64 Israeliten, Post, Telegraph, Reste der alten Befestigungen, Präparandenschule, Bürgerspital; Hopfenbau. Am 4. Aug. 1870 wurde L. von bad. Truppen unter General von Werder besetzt. — Vgl. Benz, Description historique et archéologique de L. (Straßb. 1846; Nachtrag 1864); Meyer, Geschichte der Stadt L. (Weißenb. 1898).

**Lauterburger Linien** (Lignes de la Lutter), s. Weißenburger Linien.

**Lautere Brüder** (arab. Ichwân al-Ssafâ, «Brüder der Reinheit»), eine im 10. Jahrh. in Basra und Bagdad zusammengetretene Vereinigung von mohammed. Rationalisten, die in einer Encyklopädie der damaligen Wissenschaft den mohammed. Glauben mit den philos. und naturwissenschaftlichen Erkenntnissen der Zeit zu vereinen suchten. Ihr System ist in 50 Abhandlungen niedergelegt, von denen Proben zuerst in Kalkutta 1812 veröffentlicht wurden; später auch (2 Bde.) in Kairo 1306 der Hidschra. Die meisten Verdienste um die Darstellung der Lehren der L. B. hat sich Friedrich Dieterici erworben, der u. d. T. «Die Philosophie der Araber im 10. Jahrh. nach den Schriften der L. B.» (Lpz. und Berl. 1858—79) in 8 Büchern die verschiedenen Teile der Encyklopädie der L. B. bearbeitet und die «Abhandlungen der Ichwân es-Safâ in Auswahl aus arab. Handschriften» (3 Hefte, Lpz. 1884—86) herausgegeben hat.

**Lautereck,** Schloß bei Sulzbach (s. d.) an der Murr.

**Lauterecken,** Stadt im Bezirksamt Kusel des bayr. Reg.-Bez. Pfalz, an der Mündung der Lauter in den Glan und an der Nebenlinie Kaiserslautern-Staudernheim (Lauterthalbahn) der Pfälz. Eisenbahn, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Kaiserslautern), Rent- und Forstamtes, hat (1900) 1952 E., darunter 476 Katholiken und 17 Israeliten, Postexpedition, Telegraph; Stuhlfabriken, Gerbereien, Viehzucht, Weinbau, Melaphyr- und Sandsteinbrüche. L. war früher Residenz der Rheingrafen von Veldenz.

**Lauterlinien,** s. Weißenburger Linien.

**Lautermaische,** s. Bier und Bierbrauerei.

**Läutern,** in der Technik soviel wie reinigen, klären, von fremden Stoffen befreien; statt L. wird vielfach das Fremdwort Raffinieren (s. d.) gebraucht.

**Lauterschmelzen,** s. Glas.

**Lauterstall,** eine Krankheit der Pferde, deren hauptsächlichstes Symptom die Entleerung ungemein großer Harnmengen ist; es werden bis zu 50 l in 24 Stunden ausgeschieden. Der L. wird durch Verfütterung schimmeligen Hafers hervorgerufen.

**Lauterthalbahn,** s. Lauter.

**Läuterung,** ein in frühern deutschen Partikularrechten, besonders in den Ländern des sächs. Rechts, vorkommendes Rechtsmittel, durch welches das Gericht, welches das Urteil gefällt hatte, um nochmalige Prüfung der Sache angegangen, zur Aktenversendung verpflichtet wurde. — Im Sinne der Deutschen Civilprozeßordnung heißt Läuterungsverfahren dasjenige Nachverfahren, wodurch ein bedingtes Endurteil, d. h. ein rechtskräftiges Urteil, welches die Endentscheidung von einer Eidesleistung seitens einer Partei abhängig macht, durch Abnahme des Eides und durch Festsetzung der Folgen der Eidesleistung oder Nichtleistung durch Nachurteil (Läuterungsurteil) erledigt wird.

**Läuterungen** oder Reinigungshiebe, in der Forstwirtschaft das Entfernen derjenigen Holzart in einem gemischten jungen Bestande, die den künftigen Bestand nicht mit bilden soll, bisher aber geduldet oder auch als Schutzholz mit herangezogen worden war.

**Läutewerk**, elektrisches, s. Elektrisches Läutewerk.

**Lautgesetze**, in der Sprachwissenschaft diejenigen Gesetze, nach denen in der Sprache die Veränderung der Laute (der Lautwandel) erfolgt. Die Laute einer Sprache verändern sich im Laufe der Geschichte teils spontan, d. h. ohne daß die Lautveränderung von der besondern Beschaffenheit umgebender Laute abhängig ist, wie es z. B. meist in der deutschen Lautverschiebung (s. d.) der Fall war, teils durch gegenseitige Beeinflussung (Assimilation), z. B. wenn im Italienischen das lat. c (= k) vor e, i zu tsch wird, lat. cibus (d. i. kibus), ital. cibo (d. i. tschibo). Da die Veränderungen der Laute nicht mit bewußtem Willen geschehen, sind die L. den Naturgesetzen vergleichbar und wirken an sich ausnahmslos (im Italienischen z. B. wird kein ursprüngliches lat. c vor ursprünglichem e oder i wie k gesprochen). Die Entwicklung der Sprache beruht aber nicht allein auf der durch die L. bestimmten mechan. Lautveränderung, sondern es kommen andere, namentlich psychol. Wirkungen (z. B. Analogiebildung, s. d.) dabei in Betracht.

**Lauthsche Farbstoffe**, s. Lauths Violett.

**Lauths Violett**, Thionin, ein künstlicher schwefelhaltiger Farbstoff, der bei der Oxydation von Paraphenylendiamin, $C_6H_4(NH_2)_2$, in saurer schwefelwasserstoffhaltiger Lösung mit Eisenchlorid entsteht. Es ist das salzsaure Salz einer Base, des Thionins. L. V. ist der einfachste Vertreter einer ganzen Klasse von Farbstoffen, der Thionine oder Thiazine oder Lauthschen Farbstoffe. Ihre Muttersubstanz, aus der die Farbstoffe ebenfalls, aber schwieriger aufgebaut werden können, ist das Thiodiphenylamin (Thiazin), ein gelblicher, krystallisierender und destillierbarer Körper mit dem Schmelzpunkt 180° und der Zusammensetzung $C_{12}H_9NS$, der beim Erhitzen von Diphenylamin mit Schwefel entsteht. Durch Eintritt von Amidogruppen in diese Verbindung entstehen farblose Basen (Leukobasen), deren Salze durch Oxydation leicht in Farbstoffe übergehen. Ein Diamidothiodiphenylamin, $C_{12}H_{11}N_3S$, ist die Leukobase von L. V., $C_{12}H_{10}N_3SCl$. Nachstehende Konstitutionsformeln geben ein Bild dieser Substanzen:

$NH{<}^{C_6H_4}_{C_6H_4}{>}S$

Thiodiphenylamin (Thiazin).

$NH{<}^{C_6H_3}_{C_6H_3}{<}^{NH_2}_{NH_2}{>}S$

Diamidothiodiphenylamin (Leukothionin).

$N{<}^{C_6H_3}_{C_6H_3}{<}^{NH_2}_{NH \cdot HCl}{>}S$

Lauths Violett (salzsaures Thionin).

$N{<}^{C_6H_3}_{C_6H_3}{<}^{N(CH_3)_2}_{N(CH_3)_2 \cdot Cl}{>}S$

Methylenblau (salzsaures Tetramethylthionin).

L. V. färbt Wolle und Seide violett, findet aber wegen seines verhältnismäßig hohen Preises und der Konkurrenz des Methylvioletts keine Anwendung. Wertvoller ist ein Abkömmling desselben, das Methylenblau oder Äthylenblau, das als vierfach methyliertes L. V. (Tetramethylthionin) aufzufassen ist. Zur Darstellung des Methylenblaus im großen sind viele Patente erteilt worden, von denen jedoch die meisten Umgehungspatente sind. Entweder verfährt man, wie bei L. V., indem man Dimethylparadiphenylamin, $C_6H_4(NH_2)N(CH_3)_2$, bei Gegenwart von Schwefelwasserstoff mit Eisenchlorid oxydiert (nach Caro), oder man behandelt (nach Ohler) Nitrosodimethylanilin (s. d.) in saurer Lösung mit Schwefelwasserstoff und oxydiert die hierbei gebildete Leukobase des Methylenblaus ebenfalls mit Eisenchlorid. Der Farbstoff wird meist unter Zusatz von Kochsalz mit Chlorzink gefällt und kommt als Chlorzinkdoppelsalz in den Handel. Das Methylenblau färbt Wolle nur schlecht, fixiert sich jedoch leicht auf Seide und auf gebeizter Baumwolle. Methylenblau ist das solideste Baumwollenblau; es wird auch zum Färben histolog. Präparate und medizinisch in Pillenform als Analgetikum und gegen Malaria benutzt. Es färbt den Harn blau.

**Lautiermethode**, s. Lesen und Lesemethoden.

**Lautlehre**, s. Laut.

**Lautlingerthal**, s. Ebach.

**Lautphysiologie**, s. Laut.

**Lautrec** (spr. lotréck), Odet de Foix, Seigneur de, franz. Marschall, geb. 1485, kämpfte in den Kriegen der Könige Ludwig XII. und Franz I. in Italien, zeichnete sich 1512 in der Schlacht bei Ravenna aus und erhielt 1516 den Oberbefehl des franz. Heers. Als Generalgouverneur des Mailändischen trieb er durch Bedrückungen aller Art das Volk zur Empörung, wurde 1521 aus Mailand vertrieben und erlitt 1522 bei Bicocca eine Niederlage. Trotzdem erhielt er durch den Einfluß seiner Schwester, der Gräfin von Châteaubriand, Geliebten Franz' I., wieder ein Kommando in Südfrankreich. Er wurde in Bayonne von den Spaniern eingeschlossen, vermochte sich indessen zu halten, kam dann wieder nach Italien, focht 1525 in der Schlacht bei Pavia und übernahm 1527 abermals den Oberbefehl in Italien. L. hatte zunächst gegen die Kaiserlichen Erfolg, eroberte Alessandria und Pavia und zog nach Neapel. Bei der Belagerung dieser Stadt erlag er einer im franz. Heere ausbrechenden Seuche, 16. Aug. 1528. — Vgl. Mignet, Rivalité de François I<sup>er</sup> et de Charles-Quint (2 Bde., Par. 1875).

**Lautschburg**, Badeort, s. Lucziona.

**Lautverschiebung**, die gleichartige Veränderung des Konsonantensystems einer Sprache. Jakob Grimm hat diese Bezeichnung für die german. Sprachen angewandt. Hier unterscheidet man zwei, der Zeit nach durch ungefähr ein Jahrtausend getrennte Lautverschiebungen:

1) Die erste oder die germanische L., die wahrscheinlich um die Mitte des ersten Jahrtausends v. Chr. den Konsonantismus sämtlicher german. Sprachen in einer noch durchgreifendern Weise verändert hat, als es die zweite L. mit dem hochdeutschen Konsonantismus gethan hat. Die germanische L. hat alle Konsonanten außer r, t, m, n, j, w, s betroffen und den german. Sprachen einen von dem ihrer indogerman. Schwestersprachen völlig abweichenden Charakter verliehen. Zu unterscheiden sind drei Phasen der germanischen L.: a. Die indogerman. Tenues k, t, p sowie die Aspiraten (Tenues mit nachfolgendem Hauch) kh, th, ph sind zu den Reibelauten ch (geschrieben h), gelispeltem s (= engl. th, geschrieben th), f verschoben worden; vgl. z. B. lat. quod zu got. hwa «was», lat. cornu zu got. haúrn «Horn», lat. dūco zu got. tiuha «ich ziehe», lat. trēs zu got. threis «drei», lat. frāter zu got. brōthar «Bruder», lat. pater zu got. fadar «Vater». — b. Die indogerman. Medien g, d, b sind im Germanischen zu den Tenues k, t, p verschoben worden; z. B. lat. ego zu got. ik «ich», lat. dūco zu got. tiuha «ich ziehe», lat. turba zu got. thaúrp «Dorf». — c. Die indogerman. aspirierten Medien gh, dh, bh sind zu den stimmhaften Reibelauten

verschoben, die später g, d und b werden; z. B. lat. vehor (h aus gh) zu got. gawigan «bewegen», lat. medius (d aus dh) zu got. midjis «der mittlere», lat. frâter (f aus bh) zu got. brôthar «Bruder».

2) Die zweite oder die hochdeutsche (althochdeutsche) L., die etwa um die Mitte des ersten Jahrtausends n. Chr. stattfand und das bisher verhältnismäßig einheitliche deutsche Sprachgebiet in einen hochdeutschen und einen niederdeutschen Teil schied (s. Deutsche Sprache). Diese L. ist von den süddeutschen Stämmen (Alamannen und Bayern) ausgegangen und hat sich allmählich über Mitteldeutschland ausgebreitet, ist hier jedoch nicht mehr in ihrem ganzen Umfang durchgedrungen. Zu unterscheiden sind zwei Phasen dieser L.: a. Die germanischen, im Gotischen, Skandinavischen, Englischen, Friesischen und Niederdeutschen erhaltenen Tenues k, t, p sind im Anlaut und nach Konsonanten (auch kk, tt, pp) zu ch, z, pf, nach Vokalen zu ch, zz (woraus später ss) ff verschoben worden. Diese Verschiebung ist jedoch nur beim t auf dem ganzen hochdeutschen Gebiet durchgedrungen; vgl. niederdeutsch tîd, holt, äten, wat zu hochdeutsch zeit, holz, essen, was (althochdeutsch zît, holz, ezzan, waz). Die Verschiebung des german. p teilt zwar unsere Schriftsprache auch; vgl. niederdeutsch pund, appel, topen, schipp zu hochdeutsch pfund, apfel, taufen, schiff; aber p statt pf wird im westl. Deutschland (bis zur Rhön, zum Spessart, Odenwald und nordwärts vom Elsaß) gesprochen, und das inlautende pp und mp ist in Beispielen wie appel und strump noch in der thüring.-obersächs. und in der lausitzisch-schles. Mundart erhalten. Die geringste Ausdehnung hat die Verschiebung des german. k erlangt. Diese ist nur nach Vokalen Gemeingut aller hochdeutschen Mundarten geworden; vgl. niederdeutsch maken, ick zu hochdeutsch machen, ich. Nach Konsonanten und im Anlaut ist k in unserer Schriftsprache erhalten, z. B. in werk, kind. Nur in der Schweiz sagt man chind. — b. Die german. Medien g, d, b haben im Hochdeutschen ihren Stimmton eingebüßt und werden zum Teil wie k, t, p ausgesprochen. Auch hier ist die Verschiebung bei dem dentalen Konsonanten am weitesten gegangen; vgl. niederdeutsch dag, fadder zu hochdeutsch tag, vater. Die Buchstaben g und b hat unsere Schriftsprache überall bewahrt, z. B. in geben, tag, bruder = niederdeutsch gäwen, dag, broder. Die Erhaltung dieser Laute rührt zum Teil daher, daß g und b nach Vokalen bis auf den heutigen Tag noch als Reibelaute gesprochen werden (so in Nord- und Mitteldeutschland), folglich nur den Buchstaben, nicht aber der Aussprache nach Medien sind. In Oberdeutschland schrieb man im Mittelalter vielfach auch k und p für g und b. — Vgl. die Litteratur zum Artikel Deutsche Sprache I, 1.

**Lautwandel**, s. Lautgesetze.

**Lauwerzee** (spr. -see), Bucht der Nordsee zwischen den niederländ. Provinzen Friesland und Groningen. Sie ist im 13. Jahrh. entstanden, nimmt den Reitdiep mit dem Grenzfluß Lauwers und die Ee auf. Über die geplante Trockenlegung der durch Einpolderungen bereits zum Teil ausgefüllten L. s. Groningen.

**Lauzun** (spr. losöng), Antonin Nompar de Caumont, Graf, später Herzog von, Günstling Ludwigs XIV., geb. 1633 in der Gascogne, kam bei seiner Aufnahme am franz. Hofe in den Kreis der Gramont-Mazarins und trat dem König bald näher, der diesen Virtuosen höfischer Kunst mit Hofämtern und militär. Würden auszeichnete. 1670 führte er das Korps, mit dem der Hof nach Flandern reiste. In demselben Jahre ward ihm die Hand der Herzogin von Montpensier (s. d.) versprochen; eine Hofintrigue durchkreuzte aber die Heirat, und Ende 1671 erlebte L. einen völligen Sturz; er ward in die Bastille, dann nach Pinerolo gebracht, wo er zehn Jahre in Haft saß. L. lebte dann vier Jahre in der Provinz und kehrte hierauf in die Nähe des Hofs zurück. Man hat annehmen wollen, daß er nun mit der Herzogin in heimlicher Ehe gelebt habe. Später entzweiten sie sich. 1688 ging L. nach England und führte nach dem Sturze Jakobs II. die Königin und den Prinzen von Wales im Dezember nach Frankreich, wodurch er wieder an den Hof kam. 1689 kommandierte er die franz. Armee in Irland, die in die Niederlage am Boynefluß 1690 verwickelt wurde. Er starb 19. Nov. 1723.

**Lauzun** (spr. losöng), Armand Louis de Gontaut-Biron, Herzog von, franz. Offizier, geb. 15. April 1747 in Paris, führte, nachdem er sein Vermögen verschwendet hatte, ein abenteuerndes Leben, machte weite Reisen und veröffentlichte eine Schrift «Etat de défense de l'Angleterre et de toutes ses possessions dans les quatre parties du monde» (1777), die großes Aufsehen erregte. Er nahm 1780 an dem nordamerik. Freiheitskriege teil und wurde nach seiner Rückkehr zum Maréchal de Camp ernannt. 1789 wurde er zum Mitglied der Generalstände gewählt und 1792 zum Oberbefehlshaber der Rheinarmee ernannt. Im folgenden Jahre erhielt er den Oberbefehl über eine Armee, die sich bei La Rochelle gegen die beginnenden Unruhen in der Vendée sammelte. Trotzdem er einige Erfolge davontrug, wurde er abgesetzt, des Hochverrats angeklagt, zum Tode verurteilt und 31. Dez. 1793 enthauptet. — Vgl. Maugras, Der Herzog von L. und die intimen Hofkreise 1747—93 (deutsch, 2 Bde., Münch. 1901).

**Lava**, die bei vulkanischen Eruptionen in glutflüssigem Zustande der Erdtiefe entströmenden Massen, die beim Erkalten zu festen, blasigen oder schlackigen, meist aber dichten, auch wohl glasigen (s. Glaslaven) Gesteinen erstarren. Die Laven sind wahrscheinlich Ergießungen des noch jetzt heißflüssigen Erdinnern, wie die andern sog. Eruptivgesteine, die Basalte, Grünsteine, Granite u. s. w. Ergießungen früherer Perioden waren. Ihre Zusammensetzung ist im allgemeinen diesen Gesteinen ganz ähnlich; sie schließen sich in dieser Beziehung ihnen vollständig an. Man unterscheidet Trachytlaven, Basaltlaven und Andesitlaven. Sie sind in der That nichts als Trachyte, Basalte und Andesite. Der Ausdruck L. bezeichnet also keine besondere Gesteinsart, sondern nur die vulkanische Entstehungsweise verschiedener Gesteinsarten.

In der Technik werden harte und dichte Lavamassen zu Mühlsteinen, Bau- und Pflastersteinen verarbeitet; blasige und schaumige Laven liefern den Bimsstein; glasige Laven, mit schönen Zeichnungen, dienen geschliffen als Material für Schmuckgegenstände, Knöpfe, Armbänder u. s. w.

**Lavācrum**, s. Irisch-Römisches Bad.

**Lavadōres**, Küstenstadt der span. Provinz Pontevedra (Galicien), südwestlich von Vigo, zählt (1897) 12445 E.

**Lavaglas**, soviel wie Hyalitglas (s. d.).

**Lavagna** (spr. -wannja), Stadt im Kreis Chiavari der ital. Provinz Genua, an der Linie Pisa-

Genua, hat (1901) als Gemeinde 7067 E., eine schöne, 1250 erbaute Kirche und Schiffswerfte. In der Umgegend Schieferbrüche. L. ist Stammsitz der Grafen Fieschi (s. Fiesco).

**Lavakrater**, s. Krater.

**Laval** (spr. -wāll). 1) **Arrondissement** des franz. Depart. Mayenne, hat 1808 qkm, (1901) 111911 E., 91 Gemeinden und zerfällt in die 9 Kantone Argentré, Chaillant, Evron, Laval-Est, Laval-Ouest, Loiron, Meslay, Montsûrs und Ste. Suzanne. — 2) **Hauptstadt** des Depart. Mayenne, an der Mayenne, an den Linien Paris-Brest, L.-Caen (157 km), L.-Château-Gontier (40 km) und L.-Châteaubriant (77 km) der Westbahn, ist im alten Teile schlecht gebaut und mit Mauern umgeben, hat (1901) 25326, als Gemeinde 30356 E., in Garnison das 101. Infanterieregiment, ein altes Schloß mit einem Donjon, einst Residenz der Herzöge von L., jetzt Gefängnis, Justizpalast in einem ehemaligen Schlosse, bischöfl. Palast, Kathedrale (12., 14. Jahrh.) und eine große Leinwandhalle, jetzt Ausstellungspalast. L. ist Sitz eines Gerichtshofs erster Instanz, Assisenhofs, Handelsgerichts, Gewerberats, Handelskammer, einer Bankfiliale und des Kommandos der 15. Infanteriebrigade, besitzt Lyceum, Lehrerseminar, Taubstummenanstalt, Bibliothek und drei Zeitungen. Sehr bedeutend sind Fabrikation von Leinwand, Zwillich, Kattun und andern Baumwollwaren, Papier und Töpferwaren, außerdem Eisenhütten, Kallöfen, Öl-, Getreide- und Lohmühlen, Gerberei, Marmorbrüche und Färberei. L., 1429 zur Grafschaft und Pairie erhoben, kam durch Heirat an das Haus Montmorency, 1521 an Franz von Trémouille. — Vgl. Couanier de Launay, Histoire de L. (2. Aufl., Laval 1866).

**Laval** (spr. -wāll), franz. Adelsfamilie, s. Montmorency (Geschlecht).

**Laval** (spr. -wāll), Gilles de, s. Retz, Baron von.

**Lavaletta**, Hauptstadt der brit. Insel Malta (s. die Nebenkarte zur Karte: Mittelländisches Meer), Sitz eines Erzbischofs, einst Hauptsitz des Ordens der Johanniterritter, benannt nach dem Großmeister Jean de Lavalette, 1566 gegründet, liegt auf einer Landzunge, ist fast unbezwinglich, da die meisten Werke (Fort St. Elmo) in den Fels gehauen sind. L. hat (1900) 61268 E., einen Freihafen und einen Quarantänehafen, breite, lavagepflasterte Straßen und an den Quais schöne Prachtgebäude. Wichtige Bauwerke sind: der ehemalige Palast des Großmeisters, jetzt Residenz des brit. Gouverneurs, der Palast der sieben Zungen (Provinzen des ehemaligen Ordens), die Hauptkirche zu St. Johann und das Seezeughaus. Ferner bestehen: die Universität, Sternwarte, Bibliothek (100000 Bände), das Floriana- und das Militärhospital, Theater und botan. Garten. L. ist Hauptquartier der brit. Mittelmeerflotte und Sitz der Konsulate der meisten Handelsnationen.

**La Valette** (spr. walétt), Jean Louis, franz. Staatsmann, s. Epernon.

**Lavalette** (spr. -walétt), Marie Chamans, Graf, Generalpostdirektor unter Napoleon I., geb. 1769 zu Paris, widmete sich erst dem geistlichen Stande, dann dem Rechtsstudium. Er beteiligte sich an der Revolution, trat als Freiwilliger in die Armee, wurde nach der Schlacht von Arcole Adjutant Bonapartes und vermählte sich mit Emilie Louise Beauharnais, der Nichte Josephinens. L. begleitete Bonaparte nach Ägypten und wurde von ihm 1800 an die Spitze des Postwesens gestellt und nach Gründung des Kaiserreichs zum Generalpostdirektor und Grafen erhoben. Mit der Restauration von 1814 mußte er sein Amt abgeben. Als Ludwig XVIII. 20. März 1815 Paris verlassen mußte, übernahm L. im Namen Napoleons die Postverwaltung wieder. Nach der Rückkehr der Bourbons wurde L. 1815 wegen Hochverrats zum Tode verurteilt. Seine Gemahlin wirkte sich die Erlaubnis aus, ihn am Vorabend vor seiner Hinrichtung (23. Dez.) zu besuchen, wechselte mit L. die Kleider und blieb zurück, während L. entkam. Drei Engländer (s. Hutchinson, John Hely-) beförderten ihn über die Grenze nach Mons, von wo er nach München ging. Seine Freunde wurden in einen langen Prozeß verwickelt; die Gemahlin L.s mußte längere Zeit im Gefängnis bleiben, verfiel in Geisteszerrüttung und starb 18. Juni 1855. 1822 begnadigte Ludwig XVIII. den Flüchtling und gab ihm die Erlaubnis zur Rückkehr nach Frankreich. L. starb 15. Febr. 1830 in Paris. Seine «Mémoires et souvenirs» (2 Bde., Par. 1831) wurden von seiner Familie herausgegeben.

**Lavalette** (spr. -walétt), Richault de, franz. Schriftstellerin, s. Gay, Sophie.

**Lavallière** (spr. -walljähr), Louise Françoise de Labaume Leblanc, Herzogin de, Geliebte Ludwigs XIV., geb. 7. Aug. 1644 zu Tours, wurde Ehrendame der Herzogin Henriette Anna von Orléans. Ungeachtet sie keine große Schönheit war, ja ein wenig hinkte, bezauberte sie doch durch Anmut und liebenswürdiges Wesen und wurde 1661 die Geliebte des Königs. Sie gebar ihm vier Kinder, von denen eine Tochter, Marie Anne von Bourbon, Mademoiselle de Blois, geb. 1666, und der Graf von Vermandois, geb. 1667, am Leben blieben. Ludwig XIV. erhob 1667 zu ihren Gunsten das Landgut Vaujour und die Baronie St. Christophle zum Herzogtum und zur Pairie. Als Ludwig XIV. der Montespan seine Gunst zuwandte, entfernte sich die L. 1674 vom Hofe und trat in das Kloster der Karmeliterinnen zu Paris, nahm als Louise de la Miséricorde 1675 den Schleier und starb 6. Juni 1710. Sie gilt als Verfasserin der «Réflexions sur la miséricorde de Dieu» (Par. 1680 u. ö.; neue Aufl., ebd. 1860). — Vgl. Mémoires de Madame la duchesse de L. (2 Bde., Par. 1829); Lair, Louise de L. et la jeunesse de Louis XIV (ebd. 1881; 2. Aufl. 1882); Duclos, Mademoiselle de L. et Marie-Thérèse d'Autriche (2 Bde., 4. Aufl. 1890). Ihr Leben beschrieben außerdem Quatremère de Roissy (Par. 1823), Capefigue (1859), Houssaye (1860) und Duclos (1869).

**Lavals Separator**, Buttermaschine, s. Butter.

**Lavandŭla** *L.*, Lavendel, Pflanzengattung aus der Familie der Labiaten (s. d.) mit gegen 20 sämtlich den Mittelmeerländern angehörenden Arten. Es sind meist Halbsträucher, deren Blütenquirle in Ähren vereinigt sind. Alle besitzen einen starken, durchdringenden, aber angenehm-aromatischen Geruch, der von reichem Gehalt an ätherischem Öl herrührt. Mehrere Arten sind deshalb offizinell geworden. So der gemeine oder schmalblätterige Lavendel oder die Spike (L. spica *L.*, angustifolia *Ehrh.* oder vera *DC.*), auch deutsche Narde genannt, auf steinigen Bergen und Hügeln in Südeuropa einheimisch, der bei uns allgemein kultiviert und auch in England (Mitcham) und Südfrankreich angebaut wird. Von dieser angenehm gewürzhaft riechenden und gewürzhaft-bitter schmeckenden

den Pflanze sind die Blütenähren als Flores Lavandulae offizinell. Sie dienen zur Bereitung von Lavendelöl (s. d.) und Lavendelspiritus (s. d.), außerdem als Räucherungsmittel und als Mittel gegen Motten. Ferner ist zu erwähnen der in Südeuropa heimische breitblättrige Lavendel (L. latifolia *Vill.*), der griech. oder arab. Lavendel (L. stoechas *L.*), in Südeuropa und Nordafrika, der einen stärkern Geruch als die beiden vorigen Arten hat, sonst aber ähnlich verwendet wird.

**Lavant**, linker Nebenfluß der Drau; sie entspringt am Zirbitzkogel (2397 m) aus dem Lavantsee, tritt oberhalb Reichenfels nach Kärnten über und mündet bei Lavamünd. Das Lavantthal (60 km), zwischen der Saualpe (2081 m) und Koralpe (2144 m), eins der schönsten des Alpengebietes, gilt wegen seiner Fruchtbarkeit und seiner großen Industrie und Bergwerke als der reichste Teil des Landes (s. Karte: Kärnten u. s. w.). Hauptorte sind Wolfsberg (s. d.), Sankt Paul (s. d.) und Sankt Leonhard (s. d.) sowie der Badeort Preblau (s. d.).

**Lavantthaler Alpen**, s. Ostalpen A, 5.

**Lavaret** (spr. -wareh), franz. Benennung des Blaufelchen (s. d.).

**Laváter**, Joh. Kasp., Schriftsteller, geb. 15. Nov. 1741 zu Zürich, wo sein Vater Arzt war, erhielt seine Vorbildung auf dem Akademischen Gymnasium seiner Vaterstadt und studierte 1759—62 daselbst Theologie. Mit Heinrich Füßli klagte er den Landvogt Grebel, dessen Bedrückungen und Ungerechtigkeiten zu rügen niemand gewagt hatte, 1762 bei der Regierung an; trotzdem sie durchdrangen, verließ L. doch, um nun den möglichen Folgen des Aufsehen erregenden Schrittes zu entgehen, für einige Zeit die Heimat und reiste mit Füßli 1763 über Leipzig nach Berlin und dann zu dem Propst Spalding nach Barth in Schwedisch-Pommern. Nach seiner Rückkehr in die Vaterstadt 1764 machte er sich zuerst durch seine trefflichen «Schweizerlieder» (Bern 1764; neue Aufl. 1789) bekannt, denen die schwärmerisch-ascetischen «Aussichten in die Ewigkeit» (3 Bde., Zür. 1768—73; 3. Aufl., 4 Bde., 1777—78) folgten. Er wurde 1769 Diakonus, 1775 Pfarrer an der Waisenhauskirche zu Zürich, 1778 Diakonus an der dortigen Peterskirche und, nachdem er einen Ruf nach Bremen abgelehnt hatte, 1786 Pfarrer an derselben Kirche.

Wegen seines freimütigen Auftretens gegen die franz. Usurpation wurde er im Mai nach Basel deportiert. Nach einigen Monaten entlassen, nahm er in Zürich seine Amtsthätigkeit wieder auf, bis sie 26. Sept. 1799, als Masséna Zürich wieder einnahm, für immer gehemmt wurde. Während er auf der Straße beschäftigt war, Bedrohten beizustehen, schoß ein wahrscheinlich betrunkener Grenadier ihn durch die Seite. Nach langen Qualen starb er 2. Jan. 1801. Seine früh geübte Beobachtungsgabe hatte ihn in Stand gesetzt, sich von allen Personen, mit denen er in Berührung kam, nach einigem Umgange bald ein treffliches Bild ihrer Natur und ihres Charakters zu machen. So kam er auf den Gedanken, die Linien des Menschenprofils für zuverlässige Merkmale des Charakters zu erklären und die Physiognomik zur Wissenschaft zu erheben. Nachdem er sich seit 1769 mit der Ausführung dieser Idee beschäftigt hatte, ließ er seine «Physiognomischen Fragmente zur Beförderung der Menschenkenntnis und Menschenliebe» (4 Bde., Lpz. und Winterth. 1775—78; französisch mit vielen Zusätzen von L., 3 Bde., Haag 1781—85) erscheinen, wodurch er eine ungemeine Berühmtheit erlangte. Eine Menge von Chodowiecki, Lips, Schellenberg u. a. gestochener und meist wohlgetroffener Porträts und Schattenrisse merkwürdiger Personen empfahl das Werk ebenso wie das eigentümlich schwungvolle Pathos von L.s Sprache, das allerdings, allen Kraftworten, Gedankenstrichen und Ausrufungszeichen zum Trotz, über die Schwächen der logischen Konstruktion nicht hinwegtäuschen konnte.

Aus der über dieses Werk entstandenen litterar. Fehde, in welcher besonders G. Chr. Lichtenbergs witziger Aufsatz «Über Physiognomik wider die Physiognomen» den Ausschlag gab, trug der unbefangene Teil der Leser die Überzeugung davon, daß die Grundlage der Physiognomik L.s nur in dessen persönlichen Gefühlen zu suchen sei. Besonders geistreich wurden L.s Erfindungen von Musäus in dessen «Physiognomischen Reisen» persifliert. Trotzdem blieb L.s Popularität unerschüttert; ja, sie nahm zu, je mehr er sich in die Tiefen religiöser schwärmerischer Mystik hineingrub, in die er schon in seinen viel gelesenen «Aussichten in die Ewigkeit» (Zür. 1768—78) einen langen Blick geworfen hatte. Aus den verschiedensten Teilen Deutschlands, ja Europas wandten sich Männer und Frauen an ihn als ihren Vertrauten und Berater, und seine Reisen waren Triumphzüge. L. selbst gab seine «Vermischten Schriften» (2 Bde., Winterth. 1774—81) sowie seine «Sämtlichen kleinern prosaischen Schriften» (3 Bde., ebd. 1784—85), Geßner «L.s nachgelassene Schriften» (5 Bde., Zür. 1801—2) und Orelli «L.s ausgewählte Schriften» (8 Bdchn., ebd. 1841—44; 2. Aufl. 1844) heraus. Unter seinen Dichtungen, die fast ausschließlich biblischen oder sonst geistlichen Inhalts waren, sind noch seine bis in die neueste Zeit oft aufgelegten «200 christl. Lieder» hervorzuheben.

Vgl. Goethes Briefe an L. (hg. von Hirzel, Lpz. 1833); Goethe und L. Briefe und Tagebücher (hg. von H. Funck in Bd. 16 der «Schriften der Goethegesellschaft», Weim. 1901); Briefwechsel zwischen Hamann und L. (hg. von Funck, Königsb. 1894); Bodemann, L. nach seinem Leben, Lehren und Wirken dargestellt (Gotha 1856; 2. Aufl., 2 Bde., 1877); Fr. Muncker, J. K. L. Eine Skizze seines Lebens und Wirkens (Stuttg. 1883); G. A. Müller, Aus L.s Brieftasche (Münch. 1897).

**Lavater**, Louis, Pseudonym des Schriftstellers Ludw. Adolf Spach (s. d.).

**Lavatēra** *L.*, Pappelrose, Staudenpappel, Pflanzengattung aus der Familie der Malvaceen (s. d.) mit 18 Arten, größtenteils in der nördlich gemäßigten Zone der Alten Welt, schön blühende Kräuter oder Sträucher mit stark behaarten gelappten Blättern. Die einzige deutsche Art ist L. thuringiaca *L.*, über 1 m hoch, mit aufrechtem Stengel, der gleich den übrigen grünen Pflanzenteilen mit filzigen Sternhaaren überkleidet ist und hellrosenrote Blüten trägt. Eine schöne Zierpflanze für die Rabatte oder den Gartenrasen ist L. trimestris *L.*, die Gartenmalve, eine einjährige Pflanze Südeuropas. Sie hat unten rundlich-herzförmige, oben eckige und an der Spitze dreilappige Blätter mit lanzettförmigem Mittellappen und achselständige große, zart rosenrote, dunkler geaderte und auf jedem der fünf Blütenblätter am Grunde mit einem bläulich-violetten Flecken gezierte, bei einer Varietät reinweiße Blumen. Aus beiden Pflanzen gebildete Gruppen auf großen Rasenplätzen sind sehr effektvoll und halten sich vom Juni

bis zum Herbst. Man jät sie im April oder Mai an den Platz und verzieht die Pflänzchen bis auf einen allseitigen Abstand von 45 cm. Eine andere Art, L. Olbia *L.* (Südfrankreich), ist ausdauernd und fast baumartig und hat ziemlich große Blumen mit zweilappigen purpurrosenroten Blumenblättern. Sie ist in der Orangerie zu halten. Eine prächtige Art ist die ausdauernde, in Südeuropa und Nordafrika heimische L. arborea *L.* mit baumartigem Stamm und sehr großen rundlich-herzförmigen behaarten Blättern, die bei einer Abart gelblichweiß gefleckt sind. Diese Art entwickelt sich zu riesenhaften Blattpflanzen. [Waschbecken.

**Lavation** (lat.), Waschung; Lavatorium,

**Lavaur** (spr. -wohr). 1) **Arrondissement** des franz. Depart. Tarn, hat 811 qkm, (1901) 45825 E., 57 Gemeinden und zerfällt in die 5 Kantone Cuq-Toulza, Graulhet, L., Puylaurens und St. Paul-Cap-de-Joux. — 2) **Hauptstadt** des Arrondissements L., an der Linie Montauban-Castres der Südbahn und am linken Ufer des Agout, über welchen eine Brücke führt, hat (1901) 4017, als Gemeinde 6535 E., eine alte Kathedrale (13. Jahrh.), ein Collège, Bibliothek; Maulbeer- und Seidenzucht, Spinnerei und Weberei. Hier fand 1212 ein Konzil gegen die Albigenser statt, nachdem Simon von Montfort 3. Mai 1211 diese ihre stärkste Festung erobert hatte.

**Lavaux** (La Vaux, spr. woh), Bezirk im schweiz. Kanton Waadt, s. Ryfthal.

**Lavaveix-les-Mines** (spr. -waweh lä mihn), Ort im Kanton Chénérailles, Arrondissement Aubusson des franz. Depart. Creuse, an der Linie Busseau d'Ahun-Felletin der Orléansbahn, hat (1901) 3351 E. und bedeutende Kohlengruben.

**La Vega**, Concepcion de la Vega, Stadt auf der westind. Insel Haïti, Republik Santo Domingo, am Yuma, im NW. von Santo Domingo, in anmutiger Lage, durch Bahn mit dem Hafen Samana verbunden, hat 9000 E. Die im NO. davon 1495 von Columbus an Stelle der Indianerhauptstadt Magua erbaute, 1564 durch ein Erdbeben zerstörte ältere Stadt war infolge ergiebigen Bergbaues bedeutender als die jetzige.

**Laveld**, belg. Dorf, s. Lafeld.

**Laveleye** (spr. law'leh), Emile de, belg. liberaler Publizist und Nationalökonom, geb. 5. April 1822 zu Brügge, besuchte das Collège Stanislas in Paris, studierte in Gent und wurde 1864 ord. Professor der Staatswirtschaft an der Universität Lüttich. Er starb 3. Jan. 1892 in Doyon bei Lüttich. Seine Hauptwerke auf dem Gebiete der Politik, der Volks- und Landwirtschaftslehre sind: «Essai sur l'économie rurale de la Belgique» (Brüss. 1863; 2. Ausg. 1875), «Le marché monétaire et ses crises depuis 50 ans» (1865), «La Lombardie et la Suisse; études d'économie rurale» (Par. 1869), «Études et essais» (ebd. 1869), «La Prusse et l'Autriche depuis Sadowa» (2 Bde., ebd. 1870), «Le protestantisme et le catholicisme» (Brüss. 1875; deutsch von Bluntschli, Nördl. 1875), «Lettres d'Italie 1878—79» (Brüss. 1880), «Nouvelles lettres d'Italie» (ebd. 1884), «La péninsule des Balkans» (2 Bde., ebd. 1886; deutsch von Jacobi, Lpz. 1888), «Le luxe» (Verviers 1887), «Le socialisme contemporain» (neue Aufl., Par. 1890; deutsch von Eheberg, Tüb. 1884), «De la propriété et de ses formes primitives» (4. Aufl., Par. 1891; deutsch von Bücher, Lpz. 1879), «La monnaie et le bimétallisme international» (Par. 1891), «Le gouvernement dans la démocratie» (2 Bde., ebd. 1891), «Essais et études» (2 Bde., Gent 1894—95). Von seiner Broschüre «Le parti clérical en Belgique» (Brüss. 1874; deutsch Bonn 1875) sind 2 Mill. Exemplare in 10 Sprachen verbreitet worden. — Vgl. Goblet d'Alviella, Emile de L., sa vie et son œuvre (Brüss. 1894).

**Lavello**, Stadt im Kreis Melfi der ital. Provinz Potenza, Sitz eines Bischofs, hat (1901) 7445 E. Hier starb 1254 der Hohenstaufe Konrad IV.

**Lavement** (frz., spr. law'mang), s. Klystier.

**Lavéndel**, s. Lavandula.

**Lavendelgeist**, s. Lavendelspiritus.

**Lavendelheide**, deutscher Name der Pflanzengattung Andromeda (s. d.).

**Lavendelöl**, das ätherische Öl von Lavandula spica *L.* (s. Lavandula). Man gewinnt es aus den frischen Blüten durch Dampfdestillation. Der wesentliche Riechstoff des L. ist der Essigsäureester des Linalools, von der Formel $CH_3{\cdot}CO{\cdot}O{\cdot}C_{10}H_{17}$, von dem gute franz. Sorten bis zu 40 Proz. enthalten; geringer ist das von Lavandula latifolia *Vill.* gewonnene und im Handel als Spiköl bezeichnete Öl. Das L. ist als Oleum Lavandulae offizinell und dient als Parfum, zum Parfümieren von Einreibungen, Seifen, zur Herstellung des Lavendelwassers u. s. w.

**Lavendelspiritus** (Spiritus Lavandulae), Lavendelgeist, eine klare Flüssigkeit von angenehmem Geruch, wird nach dem Arzneibuch für das Deutsche Reich hergestellt durch Destillation von 1 Teil Lavendelblüten mit 3 Teilen Weingeist und 3 Teilen Wasser und dient äußerlich zu aromatischen Einreibungen.

**Lavendelwasser** (Eau de Lavande), Kosmetikum, eine Lösung von 250 g engl. Lavendelöl in 6 l Weingeist mit Zusatz von 1 l Rosenwasser. L. ist auch soviel wie Lavendelspiritus (s. d.).

**Laveno**, Flecken im Kreis Varese der ital. Provinz Como, auf dem östl. Ufer des Lago Maggiore, an der Mündung des Boësio, überragt von dem Sasso di Ferro (1084 m), an den Linien Luino-Novara (Gotthardlinie), Gallarate-L. (32 km) und Como-L. (52 km), hat (1901) 1961 E.; Töpferei und Seidenindustrie. 1859 wurden die Festungswerke geschleift.

**Laveracksetter**, Hunderasse, s. Setter.

**Lavérna**, röm. Göttin der Finsternis und darum Schutzgöttin der Diebe, hatte an einem nach ihr benannten Thor (Porta Lavernalis) einen Altar.

**Laves**, Georg Ludw. Friedr., Architekt, geb. 17. Dez. 1789 zu Uslar in Hannover, gest. 30. April 1864 als Oberhofbaudirektor in Hannover. Nach L.' Plan wurde der Paradeplatz in Hannover und die Waterloosäule (1832) daselbst aufgeführt. 1852 wurde das von L. erbaute Hoftheater in Hannover vollendet. Zu den übrigen Bauten gehört ein Mausoleum für König Ernst August und die Königin Friederike in Herrenhausen (1842—46) sowie das dortige Palmenhaus. L. huldigte in seinen Bauten einem etwas trocknen Klassicismus. Bekannt wurde L. ferner durch seine Erfindung eines Konstruktionssystems in Holz und Eisen ohne Widerlager, besonders für Brücken (Lavessche Brücken, s. Holzbrücken) und große Bedachungen.

**Lavey** (spr. -weh), Dorf und Bad bei Saint Maurice (s. d.).

**Lavey-Morcles** (spr. -weh morkl), Dorf und Bad im Bezirk Aigle des schweiz. Kantons Waadt. Das Dorf liegt in 475 m Höhe, gegenüber St. Maurice, auf der rechten Seite des Rhônethals und hat als Gemeinde mit Morcles zusammen (1900) 809 E., darunter 100 Katholiken. Das Bad, 5 km südlich

von Bex, in 420 m Höhe, am rechten Rhôneufer, besitzt eine warme Schwefelquelle (36° C.), eine Solleitung von den Salinen zu Bex und wird bei rheumatischen und skrofulösen Krankheiten gebraucht. — Vgl. Gsell-Fels, Kurorte der Schweiz (4. Aufl., Zür. 1898).

**Lavezstein,** Varietät des Chloritschiefers (s. d.).

**Laviana,** span. Stadt, s. Labiana.

**Lavieren** (frz., «waschen»), in der Malerei eine aufgetragene Farbe mit Wasser vertreiben, auch mit dünner Wasserfarbe schattieren, tuschen; daher (dessin au) lavis, Tuschzeichnung. — Über L. im Seewesen s. Kreuzen.

**Lavigerie** (spr. -wisch'rih), Charles Martial Allemand, Kardinal, geb. 31. Okt. 1825 zu Bayonne, trat 1840 zu Paris in das von dem spätern Bischof Dupanloup geleitete Kleine Seminar, 1848 in das Priesterseminar von St. Sulpice und wurde 1849 zum Priester geweiht, 1854 Professor der Kirchengeschichte an der Sorbonne; als solcher veröffentlichte er «Études sur Luther» und «Exposé des erreurs doctrinales du Jansénisme» (Par. 1858). Seit 1855 war er ein eifriges Mitglied des Œuvre des écoles d'Orient; 1860 war er einige Monate in Syrien und Palästina («Voyage en Orient et exposé de l'état actuel des chrétiens du Liban», 1861). 1861 wurde er franz. Uditore bei der Römischen Rota, 1863 Bischof von Nancy, 1867 Erzbischof von Algier. Er gründete dort die Société des Missionnaires d'Alger, wurde 1868 apostolischer Delegat für die Missionen in der Sahara und im Sudan und sandte 1878 seine Missionare (die «weißen Väter») auch nach dem äquatorialen Afrika, wo später vier apostolische Vikariate errichtet wurden. Nach der Occupation von Tunis durch die Franzosen wurde er 1881 Administrator des bis dahin von einem ital. Kapuziner verwalteten apostolischen Vikariats von Tunis (und Karthago). 1882 ernannte ihn Leo XIII. auf den Vorschlag der franz. Regierung zum Kardinal. Auf seinen Antrag errichtete der Papst 10. Nov. 1884 in Karthago ein Erzbistum. L. war seitdem Erzbischof von Karthago und Algier und Primas von Afrika; in Algier wurde ihm ein Koadjutor, in Tunis ein Weihbischof zur Seite gestellt. L. bemühte sich eifrig für die Antisklavereibewegung («Documents sur la fondation de l'œuvre antiesclavagiste», Par. 1890). 1890 erregte L., früher Royalist, durch eine unumwundene Erklärung zu Gunsten der Republik in Frankreich Aufsehen; er war nun auch in Rom im Interesse der republikanischen Regierung erfolgreich thätig. Er starb 26. Nov. 1892 in Algier. Sein Grabmal (von Falguière und Crank) befindet sich in der Kathedrale zu Karthago. 1896 wurde ihm in Pau, 1898 in Bayonne, 1900 in Biskra ein Denkmal errichtet. L. veröffentlichte zahlreiche Hirtenbriefe und andere amtlichen Kundgebungen. 1884 erschienen 2 Bände «Œuvres choisies». — Vgl. A. C. Grussenmeyer, Vingt-cinq années d'épiscopat. Documents biographiques sur le Cardinal L. (2 Bde., Algier 1888); F. Klein, Le Cardinal L. et ses œuvres d'Afrique (Par. 1890; deutsch von K. Muth, Straßb. 1893); Richard, Le Cardinal L. (Par. 1893); J. Blersch, Kardinal L. (aus dem Französischen des Msgr. Lesur und Abbé Petit, Stuttg. 1893); de Préville, Un grand Français. Le cardinal L. (Par. 1893); Baunard, Le cardinal L. (ebd. 1896).

**La Villette,** Stadtteil von Paris, s. Villette.

**Lavinen,** s. Lawinen.

**Lavinia,** Gemahlin des Äneas (s. d.).

**Lavinium,** Stadt in Latium (s. Lateiner).

**Lavis** (frz., spr. -wih), s. Lavieren.

**Lavis,** Marktflecken in der österr. Bezirkshauptmannschaft Trient in Tirol, am Ausgange des Zimmerthals (Val di Cembra) in das Etschthal und an dem links zur Etsch gehenden L. oder Avisio, in 227 m Höhe, an der Linie Kufstein-Ala der Österr. Südbahn, Sitz eines Bezirksgerichts (62,73 qkm, 9153 ital. E.), hat (1900) als Gemeinde 3331 ital. E. und Seidenspinnerei. Die Bahn überschreitet hier den Avisio, der sich in einem breiten Bett von Schutt und Gerölle bewegt, an seiner Mündung in die Etsch auf einer 921 m langen Brücke. Durch Überschwemmung (1882) ist eine großartige Thalsperre entstanden. L. wurde 1796 von den Franzosen zerstört.

**Lavisse** (spr. -wiß), Ernest, franz. Historiker, geb. 17. Dez. 1842 zu Nouvion-en-Thiérache (Aisne), besuchte die École normale supérieure in Paris. Nachdem er an mehrern Schulen als Lehrer gewirkt hatte, wurde er 1875 Maître de conférences an genannter Anstalt und 1888 Professor für neuere Geschichte an der Faculté des lettres zu Paris. 1892 wurde er in die Académie française aufgenommen. L. hat sich namentlich durch seine Studien über Deutschland bekannt gemacht; zu nennen sind: «De Hermanno Salzensi ordinis Teutonici magistro» (1875), «Étude sur l'une des origines de la monarchie prussienne» (1875), «Études sur l'histoire de Prusse» (1879; 2. Aufl. 1885; von der Akademie preisgekrönt), «Essais sur l'Allemagne impériale» (1887), «Trois empereurs d'Allemagne: Guillaume Ier, Frédéric III, Guillaume II» (1888), «La jeunesse du grand Frédéric» (1891), «Le grand Frédéric avant l'avènement» (1893), ferner «Vue générale de l'histoire politique de l'Europe» (1890), welches Werk schon als Vorrede zu der Übersetzung von Freemans «Historical geography of Europe» (1881) erschienen war, und «Un ministre. Victor Duruy» (1895). Mit Alf. Rambaud veröffentlichte er: «Histoire générale du IVe siècle à nos jours» (12 Bde., Par. 1893—1901). In Verbindung mit andern Gelehrten giebt er eine «Histoire de France depuis les origines jusqu'à la révolution» (Par. 1900 fg.) heraus. Auch für den Geschichtsunterricht schrieb L. Lehrbücher.

**Lavizzāra,** Val, Landschaft im Bezirk Valle Maggia des schweiz. Kantons Tessin, umfaßt das obere Thal der Maggia von ihrer Quelle bis zur Mündung der Bavona bei Bignasco (434 m) samt den Seitenthälern Val Peccia, Val Prato u. s. w. (s. Karte: Die Schweiz). Von den Thälern des Ticino, des Verzasca und des Bavona wird L. durch 2—3000 m hohe, steil abfallende Gneismauern geschieden, deren höchste Zinne, der Campo Tencia, zu 3086 m ansteigt. Die Landschaft zählt in 6 Gemeinden (1888) 1746 E., deren Haupterwerbsquellen die Alpenwirtschaft und die Ausbeutung der Topf- oder Lavezsteinbrüche sind, nach denen das Thal benannt sein soll. Die wichtigsten Ortschaften sind Peccia (849 m, 253 E.) am Eingang des gleichnamigen Seitenthals und das oberste Winterdorf, Fusio (1281 m, 197 E.), das mit Locarno durch eine 54 km lange Poststraße, mit Airolo und Faido im Livinenthal (Leventina) durch Saumwege verbunden ist.

**Lavoir** (frz., spr. -wŏahr), Waschbecken.

**Lavoisier** (spr. -wŏasieh), Antoine Laurent, franz. Chemiker, geb. 16. Aug. 1743 zu Paris, studierte die Rechte und Naturwissenschaften. Schon 1768 wurde er Mitglied der Akademie der Wissenschaften, 1771 einer der Generalpächter der Steuern.

trat 1776 an die Spitze der Verwaltung der Salpeter- und Pulverfabrikation, wurde 1788 Administrator der Diskontokasse und 1791 einer der Kommissare des Nationalschatzes. 1794 wurde er unter der Schreckensherrschaft als ehemaliger Generalpächter der Erpressung angeklagt und 8. Mai desselben Jahres durch die Guillotine hingerichtet. 1900 wurde ihm in Paris ein Bronzestandbild (von Barrias) errichtet. Seine chem. Arbeiten zeichnen sich durch Scharfsinn in der Wahl der Methode, Erfindung neuer Apparate und die Richtung auf große allgemeine Ziele, vor allem aber durch die klare und systematische Berücksichtigung der Gewichtsverhältnisse und streng induktive Schlußfolgerung aus. Nachdem er 1772 beobachtet hatte, daß bei allen Verbrennungserscheinungen ein Teil der atmosphärischen Luft verschwindet, zeigte er 1774, daß die Gewichtszunahme des in einem abgeschlossenen Gefäße verkalkten metallischen Zinns genau gleich der Gewichtsabnahme der Luftmenge sei, und erkannte nach der im gleichen Jahre erfolgenden Entdeckung der Lebensluft, des Sauerstoffgases, in letzterm den Körper, welcher sich bei den Verbrennungen mit der brennbaren Substanz vereinigt, so daß er 1777 in einer großen zusammenfassenden Abhandlung «Sur la combustion en général» die Grundlagen der Phlogistontheorie mit Erfolg angriff und das Wesen dieser Erscheinungen, im Gegensatz zu der bisherigen Annahme, daß dabei Phlogiston entweiche, dahin erklärte, daß Sauerstoff in Verbindung mit dem brennbaren Körper trete. In einer Reihe glänzender Untersuchungen wies er die allgemeine Gültigkeit dieses Grundsatzes nach, zeigte, daß das Wasser kein Element, sondern eine Verbindung von Wasserstoff mit Sauerstoff sei (1781), daß manche Elemente, wie Stickstoff und Schwefel, sich in verschiedenen Verhältnissen mit Sauerstoff verbinden könnten, die sauerstoffreichern Verbindungen den Charakter von Säuren, und zwar um so stärkerer Säuren hätten, je mehr Sauerstoff sie enthalten, ja daß alle damals bekannten Säuren diese Eigenschaft nur dem Gehalte an Lebensluft verdankten, der er deshalb den Namen oxygène, d. h. Säurebildner oder deutsch Sauerstoff, beilegte. Er schrieb: «Réflexions sur le phlogistique etc.» (1777), «Considérations sur la nature des acides» (1778), «Mémoire sur l'affinité du principe oxygène avec les différentes substances auxquelles il est susceptible de s'unir» (1782) und «Mémoire sur la respiration des animaux» (1789, mit A. Séguin). Sein Hauptwerk ist der «Traité élémentaire de chimie» (2 Bde., Par. 1789; 3. Aufl. 1801; deutsch von Hermbstädt, Berl. 1792; 2. Aufl. 1803), ferner die «Opuscules physiques et chimiques» (Par. 1774 u. 1801) und die von seiner Gattin herausgegebenen «Mémoires de chimie» (2 Bde., ebd. 1805). L.s «Œuvres» gab die franz. Regierung in sechs großen Quartbänden heraus (1864—93). — Vgl. Grimaux, L. d'après sa correspondance etc. (Par. 1888).

**Lävulinblau**, eine Mischung von Indulin und Lävulinsäure, die zum Zeugdruck verwendet wird.

**Lävulinsäure**, β-Acetylpropionsäure, γ-Ketovaleriansäure, eine zu den Ketonsäuren gehörige organische Säure von der Zusammensetzung $C_5H_8O_3 = CH_3 \cdot CO \cdot CH_2 \cdot CH_2 \cdot COOH$. Sie bildet sich in großer Menge beim Erhitzen von Lävulose, Rohrzucker, Cellulose, Gummi, Stärke, überhaupt aus allen Kohlehydraten, die sich in Zuckerarten von der Zusammensetzung $C_6H_{12}O_6$ spalten lassen, mit verdünnter Salzsäure oder Schwefelsäure. In reinem Zustande krystallisiert die L. in großen blätterigen Krystallen, die bei 33° schmelzen. Sie siedet bei 239° unter Zersetzung und muß deshalb im luftverdünnten Raum destilliert werden. Als Säure bildet sie krystallisierende Salze und flüssige Ester, als Keton verbindet sie sich mit Hydroxylamin und Phenylhydrazin. Die letztere Verbindung, Lävulinsäurehydrazon, $C_{11}H_{14}N_2O_2 = C_5H_8O_2 \cdot N_2H \cdot C_6H_5$, bildet farblose Krystalle und geht beim Erhitzen in ein Anhydrid, $C_{11}H_{12}N_2O$, über, das unter dem Namen Antithermin als Fiebermittel Verwendung findet. Die L. wird auch als Beizmittel beim Zeugdruck angewendet.

**Lävulose**, s. Fruchtzucker.

**Law** (engl., spr. lah), Gesetz, Recht; über Common Law s. d.

**Law** (spr. lah), Alexandre Jacques Bernard, Marquis de Lauriston (s. d.).

**Law** (spr. lah), Edward, s. Ellenborough.

**Law** (spr. lah), John L. of Lauriston, berüchtigt durch seine finanziellen Operationen, geb. im April 1671 zu Edinburgh in Schottland, kam im Alter von 20 J. nach London; von hier ging er nach Amsterdam, um die Operationen der Bank kennen zu lernen. Gegen 1700 kehrte er nach Schottland zurück, entwarf den Plan zu einer großartigen Kreditanstalt und ging damit auf den Kontinent. Er bereiste Frankreich, Italien und Deutschland und gewann als Spieler ein Vermögen von 2 Mill. Livres; doch bot er zunächst vergebens den Höfen seine Kreditpläne an. Erst 1716 erhielt L. in Frankreich die Erlaubnis zur Errichtung einer Privatbank auf Aktien, deren wirkliches Kapital nur 3300000 Livres betrug. Ein Edikt vom 4. Dez. 1718 verwandelte die Privatbank in eine Staatsbank, und L. blieb Direktor derselben. Sogleich begann die Ausgabe einer ungeheuren Anzahl von Bankzetteln. Unterdes hatte L. auch eine Handelscompagnie auf Aktien unter dem Namen Compagnie d'Occident gegründet, welche die Ausbeutung und Kolonisierung Canadas und der Länder am Mississippi bezweckte und daher auch als Mississippicompagnie bezeichnet wird. Man vereinigte später die Ostindische mit der Mississippicompagnie zu der Compagnie des Indes. Um den Gewinn zu steigern, überließ man ihr ferner die Pachtung der Staatsgefälle. Sie erhielt allmählich das Tabaksmonopol, die Generalpacht der Steuern, das Münzregal und die Verwaltung der allgemeinen Einnahmen.

Eine außerordentliche Spekulationswut bemächtigte sich hiermit des Volks. Handel, Industrie und Konsumtion nahmen bei der Fülle des Kapitals den schnellsten Aufschwung. Inmitten des Überflusses unternahm nun L. die scheinbare Tilgung der Staatsschulden. Er legte in der Bank Massen von Aktien nieder, die nie ausgegeben wurden, und nahm dafür Bankzettel. Die Compagnie lieh dann diese Zettel der Regierung zu 3 Proz., und letztere zahlte damit die 4prozentigen Renten zurück. Die Gesamtzahl der Aktien, die L. in kurzen Zwischenräumen ausgab, belief sich auf 625000, von denen jedoch der dritte Teil in den Händen der Compagnie blieb. Die Summe der emittierten Bankzettel berechnete man auf mehr als 3½ Milliarden. Diese ungeheure Papiermasse, nur durch Agiotage künstlich gehalten, konnte weder je bezahlt werden, noch wirklich im Umlauf bleiben. Bald genug folgten Enttäuschung und Ruin. Die Bank-

zettel nahmen ihren Weg nach der Bank zurück, die an Barmitteln bald erschöpft war. Um L. mit hinreichender Gewalt zur Aufrechterhaltung seines Systems zu bekleiden, erhob ihn der Regent im Jan. 1720 zum Staatsrat und Generalkontrolleur der Finanzen. L. erhöhte nun zur Aufrechthaltung des Kurses der Aktien die Dividende auf 40 Proz. und griff, da dies der Wut, die Aktien abzusetzen und die Zettel zu verwerten, nicht Einhalt that, zu einer Menge von Gewaltmitteln, welche die Konversion des Papiers unmöglich machen sollten, die aber nur den Ruin beschleunigten. Das Metallgeld wurde nach Bedürfnis der Bank im Werte bald willkürlich erhöht, bald erniedrigt, die Ablieferung alles Goldes und Silbers bei Strafe der Konfiskation befohlen, das Tragen und der Besitz von Kleinodien bei gleicher Strafe verboten.

Um den Staat von der Verantwortlichkeit rücksichtlich der Bank zu befreien, vereinigte L. 22. Febr. die Bank mit der Compagnie und spiegelte dabei den Aktionären einen großen Gewinn vor, während die Bank schon völlig bankrott war. Schließlich schaffte L. überhaupt den Gebrauch des Goldes als Münze ab und erlaubte fortan in gewissen Grenzen nur ein übermäßig erhöhtes Silbergeld. Endlich beschloß L. eine Verminderung der Papiere. Nachdem er 5. März die Aktie gesetzlich auf den Fuß von 9000 Livres beschränkt, setzte er einige Tage später den Nominalwert der Bankzettel auf die Hälfte herab. Diese unter den Umständen einzig vernünftige Maßregel brachte jedoch ganz Frankreich in Aufruhr, und das Gesetz mußte sogleich zurückgenommen werden. L. legte das Ministerium nieder, und im Juli stellte die Bank ihre Zahlungen gänzlich ein. L. entging nur mit Not der Volksjustiz durch seine Flucht nach Brüssel Ende Dez. 1720. Die Regierung nahm die Finanzen von der Compagnie zurück und ordnete ein Visa aller Effekten an. L. ließ sich später in Venedig nieder, wo er ärmlich lebte und 21. März 1729 starb.

Vgl. Du Hautchamp, Histoire du système des finances sous la minorité de Louis XV (6 Bde., Haag 1739); Kurtzel, Geschichte der L.schen Finanzoperation (in Raumers «Histor. Taschenbuch», 1846); ferner die Schriften von Cochut (Par. 1853), Levasseur (ebd. 1858), J. E. Horn (Lpz. 1858) und Alexi (Berl. 1885); Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900).

**Lawa**, Fluß, s. Maroni.

**Lawa**, eine besondere Form der Attacke (s. d.).

**Lawinen**, Lavinen oder Lauinen, in Tirol Lähne (von Lahne, Berglehne), franz. Avalanches, große stürzende Schnee- und Eismassen der Hochgebirge. Staublawinen entstehen bei kaltem Wetter, meist schon während des Schneefalls, wenn feinkörniger, trockner Schnee auf kahlem Berghange abgleitet und als stäubende Schneewolke zu Thal fährt. Sie sind weniger durch ihre Masse als durch den orkanartigen Luftstrom gefährlich, den sie vor sich hertreiben. Grund- oder Schlaglawinen bilden sich meist bei Thauwetter oder an Wintertagen zur Zeit des Föhns (s. d.), wenn durchweichter Schnee durch eigenes Gewicht an steilen Berglehnen abrutscht und sich als kompakte, im Sturz sich verdichtende Firn- und Eismasse zu Thal wirft. So verderblich diese L. durch ihre Wucht wirken konnen, so sind sie, weil weniger unberechenbar, selten so gefährlich wie die Staublawinen. Die meisten schlagen jedes Jahr dieselben Bahnen ein, die oft noch im Hochsommer und selbst Jahre nachher durch mit Erde, Steinen, geknickten Bäumen bedeckte Lawinenkegel, deren Kern Firneis ist, bezeichnet werden. Gletscher- oder Eislawinen bestehen aus Gletschereis, das sich beim Vorrücken des Gletschers bis an einen steilen Absturz ablöst, sind, da sie im Bette des Gletschers fallen, im ganzen ungefährlich und bieten mit ihren donnernd niederstürzenden, zerschellenden Eismassen ein großartiges Schauspiel.

Diese drei Grundformen sind jedoch nicht scharf zu unterscheiden und gehen oft ineinander über. Von großem Einfluß auf die Entstehung sind außer der Temperatur und der Beschaffenheit des Schnees die Gesteinsart, die Böschung und die Bedeckung der Berghänge. Auch Erschütterungen der Luft oder des Bodens können L. verursachen. Die günstigste Bedingung für Lawinenfall ist reichlicher Schneefall bei völlig stiller Luft. Oft genügt ein lauter Ruf, ein fallender Stein, um solchen Schnee in Bewegung zu setzen. Ungewöhnliche Formen entstehen beim ruhigen Abrollen größerer Teile einer Schneedecke, die als Rollen oder Walzen in die Tiefe gelangen, um beim Schmelzen aufzublättern.

Die L. reißen den Boden auf und bahnen dadurch den Weg für Erdschlüpfe; sie zerstören Weiden und Waldungen, Straßen und Gebäude, oft ganze Ortschaften und gefährden Menschen und Tiere. Besonders bekannt sind die verderblichen Lawinenstürze von Leuk in Wallis, in den Thälern am St. Gotthard, im Val Tavetsch, Davas und St. Antonienthal in Graubünden. Auch in den Pyrenäen, der Hohen Tatra, dem Riesengebirge und sogar dem Schwarzwald kommen L. var. Den besten Schutz gewährt der geschlossene Hochwald, wie z. B. der bei Andermatt als Bannwald geschützt wird. Wo er fehlt, sucht man Dörfer und Gehöfte durch Dämme, Mauern und keilförmige Lawinenbrecher aus Rasen und Steinen, Straßenstrecken durch Galerien zu sichern, und in neuester Zeit ist man bemüht, durch Pfahlwerke, Flechtzäune und Mauerwerk und durch Aufforstung kahler Hänge das Losbrechen der L. an ihren Ursprungsstellen zu verhindern. — Vgl. Coaz, Die L. der Schweizeralpen (Bern 1881); Ratzel, Die Schneedecke (Stuttg. 1890).

**Lawinensystem**, s. Gutscheinhandel.

**Lawn-Tennis** (spr. lahn), ein englisches, seit Jahren auch in Deutschland sehr verbreitetes Ballspiel zwischen 2 oder 4 (ausnahmsweise auch 3) Personen, hervorgegangen aus dem alten jeu de paume, das auch heute noch in eigens dazu erbauten Häusern unter dem Namen Real (oder Court-) Tennis in England gespielt wird. Während das feuchte engl. Klima die Benutzung von sorgsam gepflegten, kurz geschorenen Rasenflächen (engl. lawn) gestattet, ist man in Deutschland fast ganz zu Sand- oder Lehmplätzen übergegangen, deren Untergrund aus Schlacken, Ziegelgrus u. dgl. hergestellt wird. Die Anlagekosten eines guten Platzes mit allem Zubehör betragen etwa 800—1000 M.

Das Spielfeld (s. umstehende Figur) bildet ein Rechteck, das durch 4—5 cm breite weiße Linien (engl. lines), bestehend aus Kalkfarbe, weißgestrichenen Holzlatten oder Metallbändern, begrenzt und in verschiedene Felder eingeteilt wird. Die Maße sind aus der Figur ersichtlich. Die beiden Linien GH und IK heißen Grundlinien (base-lines), LM und NO Aufschlaglinien (service-lines). Die seitliche Begrenzung bilden beim Einzelspiel (single), dem Spiel von nur zwei Personen gegen-

einander, die **Seitenlinien** (side-lines) AB und CD, an deren Stelle beim **Doppelspiel** (dauble), dem Spiel zweier Spielerpaare gegeneinander, die Linien GI und HK treten, d. h. der Platz wird auf jeder Seite um einen Streifen von 1,40 m Breite vergrößert. Dementsprechend wird das kleinere Spielfeld ABDC als Einzelspielplatz (single-caurt), das größere GIKH als Doppelspielplatz (dauble-court) bezeichnet. Die in dem Rechteck LNOM liegenden vier Felder führen den Namen **Aufschlagfelder** (service-caurts). Endlich wird der Spielplatz durch ein zwischen den Pfosten XX gespanntes Netz, dessen Höhe an den Seiten 1,07 m, in der Mitte 0,91 m betragen soll, in zwei Hälften geschieden.

An **Geräten** braucht jeder Spieler einen **Schläger** (racket) von etwa 69 cm Länge, einen mit langem Griff versehenen, nahezu ovalen Holzrahmen, dessen Inneres durch ein Netzwerk straff gespannter Darmsaiten ausgefüllt ist, ferner mehrere mit Filz überzogene Gummibälle von etwa 20 cm Umfang.

**Spielregeln.** Das Spiel ist auf den innern Raum des Feldes beschränkt. Alle Bälle, die außerhalb desselben niederfallen, sind **außer Spiel** (ant). Die Linien selbst gehören noch mit zum Spielfelde. Mit Ausnahme des ersten Balles in einem **Gange** (service), der nur nach einmaligem Aufprallen zurückgeschlagen werden darf, ist es erlaubt, den Ball bereits im Fluge aus der Luft zu schlagen (volley). Verfehlt ein Spieler beim Rückschlag den Ball, schlägt er ihn in das Netz oder über die äußern Grenzen des Platzes hinaus, so zählt dies einen **Punkt** für die Gegenpartei. Springt ein Ball nach Berührung des Netzes in das feindliche Feld, so ist er trotzdem gültig. Ausgenommen hiervon ist wieder der Aufschlag (service), der in solchem Falle ungültig ist (let). Ebenso darf der Aufschlag nach einmaligem Mißlingen (fault), d. h. wenn der Ball nicht in das durch die Regel vorgeschriebene Aufschlagfeld trifft, wiederholt werden, und erst ein zweiter Fehlschlag (dauble-fault) bedeutet einen gewonnenen Gang (paint) für den Gegner. Berührt ein geschlagener Ball den Körper eines Spielers, oder wird er, bevor er außerhalb des Feldes aufschlägt, von dessen Schläger berührt (tonch), so wird in beiden Fällen der Gegenpartei ein Punkt gutgeschrieben. Im übrigen gilt nach dem Aufspringen des ersten Balles das gesamte Spielfeld.

Die Berechnung der Punkte gestaltet sich folgendermaßen: der erste gewonnene Gang zählt 15 (fifteen), der zweite wird als 30 (thirty) gewertet, der dritte als 40 (fonrty), der vierte gewinnt das Spiel (game). Tritt jedoch der Fall ein, daß beide Parteien auf 40 stehen (deuce, «gleich»), so gewinnt diejenige das Spiel, welche zwei Gänge mehr als die Gegenpartei zu gewinnen im stande ist. Diese Punkte über 40 werden nicht mehr mit Zahlen, sondern als **Vorteil** (advantage) gezählt. 6 Spiele wiederum beenden eine Partie (set), doch gilt auch hier die Regel, daß der Sieger mindestens 2 Spiele mehr als sein Gegner erzielt haben muß, von 5:5 Spielen ab wird also eine Partie nur durch das Verhältnis 7:5, 8:6 u. s. w. gewonnen. Bei Preisspielen (Turnieren) gilt in der Regel der Gewinner von 2 unter 3 Partien als Sieger (best of three), nur bei Meisterschaften werden auch 3 unter 5 (best af five) verlangt.

Der Gang eines **Einzelspiels** soll im folgenden die Hauptregeln erläutern. A. ist durch das Los (toss) zum Aufschläger (server) bestimmt und schlägt den Ball von einem Punkte der Linie FD (nur zu diesem Zwecke brauchen die Punkte E und F bezeichnet zu sein) in das Feld I. A. muß dabei mit einem Fuße auf, mit einem hinter der Grundlinie stehen. Der Ball berührt, ehe er in I aufschlägt, den Rand des Netzes, wird also nicht gerechnet; der zweite Ball trifft in das Feld AELP, ist also ein Fehler, der aber noch nicht zählt. Ein dritter Ball fällt in das Netz, A. hat also einen Doppelfehler gemacht, und das Spiel steht 0:15 (love: fifteen; die Zahl des Aufschlägers wird stets zuerst genannt). Zum Beginn jedes neuen Ganges wechselt nun der Aufschläger den Platz, A. tritt alsa nunmehr auf die Linie BF, der Schlag gelingt und der Rückschläger B. (striker ant) hat jetzt den Ball in das Feld BDSR zurückzuschlagen. Erreicht er dies, ohne daß A. im stande ist, den Ball zurückzuschlagen, so ist auch der zweite Gang zu Gunsten von B. entschieden, der Stand des Spiels (scare) ist 0:30 (lave-thirty). Angenommen, A. gewönne jetzt drei Gänge, B. noch einen, so stände das Spiel 40:40 («gleich»). Ein weiterer Gang für B. würde sodann als «Vorteil-Rückschläger» (advantage-striker, auch: advantage-aut) gewertet werden, während ein neuer Erfolg A.s das Spiel wieder auf «gleich» (dence again) bringen würde. Ist letzterer nun noch zweimal siegreich, so würde er mit «Vorteil-Aufschläger» (advantage-server oder advantage-in) und «Spiel» das erste Spiel zu seinen Gunsten entschieden haben. Die Partie steht nunmehr 1:0 für A., der Aufschlag geht an B. über u. s. f.

Beim **Doppelspiel** wird der erweiterte Platz GHKI benutzt, die Aufschlagfelder bleiben dieselben. Spielen beispielsweise A. und B. gegen C. und D., so serviert zunächst A. von einem Punkt der Linie FK zu C., der das Aufschlagsfeld I verteidigt, sodann von FI aus zu D., welcher für II verantwort-

lich ist. Diese feste Stellung der Rückschläger muß während einer Partie beibehalten werden. B. hält sich, während A. von rechts aufschlägt, in der linken Seite des Platzes und umgekehrt. Sobald jedoch der Aufschlag erwidert ist, können alle 4 Spieler einen beliebigen Platz aufsuchen. Nach Beendigung des ersten Spiels erhält ein Spieler der Gegenpartei, beispielsweise C., den Aufschlag, im dritten Spiele B., im vierten D., im fünften wieder A. u. s. f., doch muß auch diese Reihenfolge innerhalb einer Partie beibehalten werden.

Bei **Turnieren** leitet ein Schiedsrichter (umpire), der in der Verlängerung der Netzlinie auf einem erhöhten Sitze Platz nimmt, das Spiel und bucht jeden Gang auf einer dazu vorgedruckten Karte. Bei **Vorgabespielen** (handicaps) werden die Unterschiede zwischen den Spielern dadurch ausgeglichen, daß die stärkern Spieler mit einem von vornherein festgesetzten Minus beginnen, die schwächern mit einem entsprechenden Plus. Steht z. B. ein Spieler im Vorgabespiel auf — $^{4}/_{6}$, so bedeutet dies, daß er in 4 von 6 Spielen auf — 15 anfangen, also erst einen Gang gewinnen muß, ehe er auf 0 steht, ist seine Vorgabe dagegen z. B. + $15^{3}/_{6}$, so darf er in 3 von 6 Spielen bereits mit + 30, in den übrigen 3 mit + 15 anfangen, gebraucht also nur 2 oder 3 Gänge, um ein Spiel zu gewinnen.

Diese und andere Vorschriften und Regeln sind von der engl. Lawn-Tennis-Association bis ins kleinste ausgearbeitet und von allen übrigen Nationen anerkannt worden. Auch der im J. 1902 gegründete **Deutsche Lawn-Tennis-Bund**, dem alle größern deutschen Vereine angehören, hat die engl. Regeln den seinen zu Grunde gelegt. Die engl. **Meisterschaften** werden alljährlich in Wimbledon bei London, die deutschen in Hamburg ausgespielt. Ferner werden in Deutschland in Homburg v. d. Höhe, Berlin, Heiligendamm, Leipzig, Dresden, Wiesbaden, München, Hannover, Bremen und andern Städten größere Turniere abgehalten.

Neuerdings wird L. in entsprechend veränderter Form auch im Zimmer gespielt (Table-Tennis oder **Ping-Pong-Spiel**). Als Spielfeld dient ein Tisch, über den mit kleinen Rackets Celluloidbälle von etwa 3 cm Durchmesser herüber und hinüber geschlagen werden. In England haben sich zur Pflege dieses Spiels besondere Vereinigungen gebildet.

Vgl. Wilberforce, Lawn-tennis (Lond. 1891); Lion und Wortmann, Katechismus der Bewegungsspiele (Lpz. 1891); von Fichard, Handbuch des Lawn-Tennis-Spiels (3. Aufl., Baden-Baden 1895); ders., Lawn-Tennis (Lpz. 1901); Zettler, Die Bewegungsspiele (Wien 1893); Heinelen, Die beliebtesten Rasenspiele (Stuttg. 1893); ders., Lawn-Tennis (5. Aufl., ebd. 1902); Webster, Lawn-Tennis (Frankf. a. M. 1894); Czeipek, Der Lawn-Tennis-Sport (Graz 1896); Pjaundler, Die Principien und Theorien des Lawn-Tennis-Spiels (Wien 1899); von Meyern-Hohenberg, Lawn-Tennis (2. Aufl., Triest 1900); Beneke, Lawn-Tennis (6. Aufl., Dresd. 1901); Hermann, Handbuch der Bewegungsspiele für Mädchen (Lpz. 1901). Ein «Deutsches Lawn-Tennis-Jahrbuch» (Charlottenburg, später Baden-Baden, seit 1894) giebt von Fichard heraus.

**Lawra**, Kloster, s. Laura.

**Lawrence** (spr. lahrenß), Orte in den Vereinigten Staaten von Amerika; darunter: 1) **Hauptstadt** des County Essex in Massachusetts, nordnordwestlich von Boston (32 km) auf beiden Seiten des Merrimacflusses, der Wasserkraft liefert, hat (1900) 62559 E., schöne St. Marienkirche, zwei große Parks, höhere Schulen; große Fabriken der Textilwarenindustrie, ferner Papier- und Getreidemühlen sowie Maschinenbau. — 2) **Hauptstadt** des County Douglas in Kansas, östlich von Topeka am Kansas, Sitz der besuchten Staatsuniversität und einer Indianerschule (Haskell Institute), hat (1900) 10862 E.; verschiedenartige Industrie, Handel mit Ackerbauprodukten und Eis.

**Lawrence** (spr. lahrenß), John Laird Mair, Lord, Vicekönig von Indien, geb. 4. März 1811 zu Richmond in Yorkshire, erhielt seine Ausbildung zum Beamten der Ostindischen Compagnie im Haileybury College und kam 1829 als Sekretär nach Indien. Seit 1831 Assistent des Oberkommissars in Dehli, fungierte er nachher als Steuereinnehmer in mehrern Bezirken und wurde 1849 Mitglied der Verwaltungskommission des Pandschab, dann Oberkommissar daselbst. Während des Aufruhrs von 1857 hielt er die Ruhe in seinem Bezirk vollständig aufrecht und trug viel zur Unterdrückung der Empörung bei, wofür ihm das Parlament seinen Dank aussprach. Die Königin erhob ihn im Aug. 1858 zum Baronet, später bei der Neuordnung der ind. Regierung zum Mitglied des Indischen Rats. 1859 kehrte er nach England zurück, wurde aber im Dez. 1863 zum Vicekönig von Indien ernannt. 1869 von seinem Posten abberufen, wurde L. als Lord L. zur Peerswürde erhoben. Im Oberhause trat er später als einer der einflußreichsten Gegner der von Lord Beaconsfield in Afghanistan befolgten Politik auf, die 1878 zum Kriege führte. Er starb 26. Juni 1879 und wurde in der Westminsterabtei beigesetzt. In Kalkutta und in London wurden ihm Denkmäler errichtet. — Vgl. die Biographien von R. B. Smith (2 Bde., Lond. 1883; 6. Aufl. 1885) und R. Temple (ebd. 1889).

**Lawrence** (spr. lahrenß), Sir Thomas, Maler, geb. 4. Mai 1769 zu Bristol, kam 1787 nach London zu Reynolds, erregte bald durch seine Bildnisse Aufsehen, wurde nach Reynolds' Tode 1792 Hofmaler, 1794 Mitglied der Londoner Akademie, 1820 Präsident derselben. Er starb 7. Jan. 1830 in London und wurde in der Paulskirche begraben. L. malte 1814 alle Fürsten, welche damals London besuchten, sowie die übrigen gegen Napoleon I. verbündeten Könige, nebst den Ministern Metternich, Castlereagh, Hardenberg, Richelieu und Nesselrode für die Sammlung des Prinz-Regenten von England, porträtierte 1819 den Papst Pius VII. und 1825 den König Karl X. von Frankreich und den Dauphin. Für sein bestes Werk gilt sein Bildnis Georgs IV. in bürgerlicher Kleidung; auch malte er denselben im Krönungsornat (s. Tafel: **Englische Kunst II**, Fig. 9). In der Nationalgalerie ist sein Bild: Hamlet mit dem Schädel Yoriks, außerdem sechs Bildnisse, darunter das der Schauspielerin Siddons und des Malers Benj. West (1811). Das Bildnis des Kunstsammlers Angerstein (1792) erwarb 1896 das Louvre. L. war ein bedeutender Bildnismaler, doch sind seine Bilder manchmal gekünstelt in der Haltung, weichlich in Auffassung und Technik. Eine Auswahl erschien in Kupfer gestochen 1845 zu London. — Vgl. Williams, Life and correspondence of Sir Th. L. (Lond. 1831); Gower, Romney and L. (ebd. 1892).

**Lawrence-Kühler** (spr. lahrenß), s. Bier und Bierbrauerei.

**Lawsonia** *L.*, Pflanzengattung aus der Familie der Lythraceen (s. d.). Die einzige Art, L. inermis *L.* oder alba *Lam.* (auch L. spinosa), die in Nordafrika und Kleinasien vorkommt, ist strauchartig und meist bedornt. Die Wurzel ist die morgenländ. Alkannawurzel (s. d.).

**Lawyer** (engl., spr. lahjĕr, von law, Gesetz), Sachwalter, Rechtsanwalt. (S. auch Barrister und Solicitor.)

**Lax** (lat.), schlaff, locker, ungebunden, besonders in Bezug auf Sittlichkeit.

**Lax**, Joseph, Bildhauer, geb. 19. Mai 1851 in Wien, studierte an der Akademie daselbst unter Bauer und Kundmann. Nach einer Reise durch Italien trat L. 1877 bei der Konkurrenz um das Grillparzerdenkmal mit einem Projekte, welchem ein Ehrenpreis zuerkannt wurde, zum erstenmal in die Öffentlichkeit. Er hat dann für zahlreiche Wiener Monumentalbauten eine Reihe von Statuenreliefs u. s. w. ausgeführt; von ihm sind ferner mehrere Grabdenkmäler, die Statue Schuberts am Künstlerhause in Prag, zwei große Genrefiguren (Schlosserjunge und Nachtwächter), die Kolossalgruppe Herakles befreit den Prometheus am Portal der k. k. Hofburg (1893), eine große Gruppe Friede für die Hofburg sowie vier griech. Rossebändiger vor der Rampe des Reichsratsgebäudes in Wien (1901 aufgestellt).

**Laxantia** (lat.), Abführmittel, s. Abführen.

**Laxenburg** (Lachsenburg), ehemals Lachsendorf, Marktflecken in der österr. Bezirkshauptmannschaft und dem Gerichtsbezirk Mödling in Niederösterreich, 11 km südlich von Wien, an der Schwechat, dem Wiener-Neustädter Kanal und der Linie L.-Mödling (4 km) der Österr. Südbahn, hat (1890) 1126 E. Das Alte Schloß ist 1377, das Neue Schloß oder der Blaue Hof 1600 erbaut; letzteres, der Lieblingssitz Maria Theresias, Josephs II. und Franz' II., ist abwechselnd mit Schönbrunn der Sommeraufenthalt der kaiserl. Familie. In der Schloßkirche befindet sich ein Altarblatt von van Dyck, im Bibliothekzimmer sechs Gemälde von Canaletto, im Billardzimmer Beyers Statue des Meleager. Der Schloßpark, über 400 ha groß und aus 17 von der Schwechat gebildeten Inseln bestehend, ist einer der schönsten engl. Gärten Europas. Er enthält unter anderm die got. Franzensburg (1801), deren wertvolle Sammlungen den Museen in Wien einverleibt sind. In L. wurde am 15. Juli 1682 das Bündnis Kaiser Leopolds I. mit mehrern deutschen und auswärtigen Fürsten gegen Ludwig XIV. und 1725 der Friedens- und Handelstraktat zwischen Spanien und Österreich abgeschlossen. — Vgl. Weller, Die kaiserl. Burgen und Schlösser in Bild und Wort (Wien 1880); Czullik, Das Lustschloß L. (ebd. 1895).

**Laxieren** (lat.), schlaff machen; abführen (s. d.).

**Laxierlatwerge**, soviel wie Sennalatwerge (s. d.).

**Laxierzucker**, s. Melezitose.

**Layard** (spr. leard), Sir Austen Henry, engl. Reisender und Diplomat, geb. 5. März 1817 zu Paris, studierte Rechtswissenschaft und ging 1839 auf Reisen, wanderte durch Kleinasien und Syrien und kam 10. April 1840 nach Mosul. Er fuhr auf einem Floß den Tigris hinunter, sah die Ruinen von Nimrud und kehrte 1842 wieder nach Mosul zurück, wo Botta bereits Ausgrabungen begonnen hatte. Dadurch veranlaßt, kam er, von Sir Stratford Canning mit bedeutenden Mitteln unterstützt, 1845 zum drittenmal nach Mesopotamien und begann nun seine erfolgreichen Ausgrabungen, denen man die merkwürdigen Überreste assyr. Kunst und Litteratur verdankt, mit deren Hilfe die alte Geschichte des Landes erst aufgehellt wurde. Durch Unterstützung der Verwaltung des Britischen Museums sowie durch seine Ernennung zum Gesandtschaftsattaché in Konstantinopel (1849) wurde er in den Stand gesetzt, die Ausgrabungen bei Kujundschik und Babylon fortzusetzen. Nach England zurückgekehrt, veröffentlichte er das große Inschriftenwerk «Inscriptions in the cuneiform character, from Assyrian monuments, discovered by A. H. L.» (Lond. 1851), womit die planmäßigen Publikationen von Keilinschriften seitens des Britischen Museums ihren Anfang nahmen. 1852 übernahm L. auf kurze Zeit den Posten eines Unterstaatssekretärs im Auswärtigen Amt und wurde dann von Aylesbury ins Parlament gewählt. 1858 trat L. eine Reise nach Indien an und wurde 1860 von neuem für Southwark ins Parlament gewählt. 1861—66 bekleidete er wieder den Posten eines Unterstaatssekretärs im Auswärtigen Amt. Im Ministerium Gladstone (Dez. 1868) wurde er Minister der öffentlichen Arbeiten, gab aber diesen Posten schon Okt. 1869 auf, um als Gesandter nach Madrid zu gehen. Im März 1877 wurde er auf den Botschafterposten in Konstantinopel berufen, den er 1880 aufgab. Er starb 5. Juli 1894 in London. Über seine Reisen und Entdeckungen berichtet er in: «Nineveh and its remains» (2 Bde., Lond. 1849 u. ö., mit Atlas von 100 Tafeln; deutsch von Meißner, Lpz. 1850), «Discoveries at Nineveh and researches at Babylon» (Lond. 1853; deutsch von Zenker, Lpz. 1856), «Early adventures in Persia, Susiana and Babylonia» (2 Bde., 1887); seine Selbstbiographie erschien 1901 in 2 Bänden (London).

**Láynez** (Lainez), Jakob, geb. 1512 zu Almazán in Altcastilien, war einer der ersten Genossen des Ignatius von Loyola (s. d.), nach diesem zunächst Generalvikar, dann 1558 bis zu seinem 19. Jan. 1565 in Rom erfolgten Tode General des Jesuitenordens. Er nahm zuerst als päpstl. Theolog, dann als Ordensgeneral an den Verhandlungen des Tridentinischen Konzils teil und vertrat dort die strengsten papistischen Grundsätze. — Vgl. Boero, Vie du père Jacques L., second général de la compagnie de Jésus (Par. 1895).

**Layor-Carang**, Algen, s. Agar-Agar.

**Lazar**, Fürst von Serbien, s. Serbien (Geschichte) und Amselfeld.

**Lazarett** (von Lazarus, s. d.), s. Krankenhaus und Sanitätswesen.

**Lazarettbaracke**, s. Baracke und Barackensystem.

**Lazarettfieber**, soviel wie Flecktyphus (s. d.).

**Lazarettgehilfen**, im deutschen Heere früher (bis 1899) Bezeichnung für die Mannschaften des Sanitätspersonals (s. Sanitätswesen).

**Lazarettinspektor**, s. Inspektor.

**Lazarettkommission**, früher die Oberleitung in den Militärlazaretten. Seit 1873 ist sie durch einen Chefarzt (s. d.) ersetzt.

**Lazarettreservedepot**, eine Feldsanitätsformation (s. d.) der deutschen Armee, die den Bedarf an Material für die Krankenpflege zu decken hat. Jedem Armeekorps wird ein L. beigegeben, welches sich am Etappenhauptort befindet. Das L. besteht aus 2 Offizieren, Lazarettinspektoren, Feldapothekern, chirurg. Instrumentenmachern, Unteroffizieren u. s. w.

**Lazarettschiffe**, Schiffe, deren Zweck in dem Transport und der Behandlung der im Seekrieg

Verwundeten oder Kranken besteht. Nach dem auf der Haager Friedenskonferenz getroffenen Abkommen vom 29. Juli 1899, betreffend die Anwendung der Grundsätze der Genfer Konvention auf den Seekrieg, sind die L. unverletzlich. Sie haben die weiße Flagge mit rotem Kreuz neben der Nationalflagge zu führen und sind durch einen äußern Anstrich kenntlich zu machen. Näheres s. Genfer Konvention. Dem Zwecke nach unterscheidet man außer den Seeschlacht-Lazarettschiffen noch **Stationslazarettschiffe**, die von den Stationen mit Kolonialbesitz für die Behandlung der Kranken der Truppen und Marinemannschaften da verwendet werden, wo das ungesunde Klima der Küste die Behandlung am Land nicht gestattet; ferner **Transportlazarettschiffe** für den Invaliden- und Krankenverkehr aus entlegenen Kolonien nach dem Mutterlande, und schließlich **Expeditionslazarettschiffe**, die die Flotten bei kriegerischen Aktionen ins Ausland begleiten, daher die vollendetste Art der L. darstellen müssen.

**Lazarettyphus**, s. Flecktyphus.

**Lazarettzug**, s. Sanitätszüge.

**Lazaristen**, Beiname der vom heil. Vincenz (s. d.) von Paul mit Unterstützung der reichen Familie Gondy 1624 gestifteten, 1632 von Urban VIII. bestätigten **Kongregation der Priester der Mission**. L. hießen sie nach dem ihnen 1632 eingeräumten Kollegium St. Lazarus in Paris. Sie waren zunächst bestimmt, Missionen unter dem Landvolke zu halten, haben später aber auch die Leitung von Seminarien übernommen und in der Heidenmission gewirkt. Während der Revolution aufgehoben, wurden sie 1816 wiederhergestellt. Gegenwärtig bestehen etwa 170 Häuser. Sie hatten auch in Preußen einige Häuser, wurden aber 1873 als mit den Jesuiten verwandt ausgewiesen. An der Spitze steht ein Generalsuperior mit vier Assistenten. Ihre Kleidung ist ein schwarzer Talar mit Leinwandkragen. — Vgl. Goetz, L. und Jesuiten (Gotha 1898.)

**Lazarium**, späterer Name von Bethanien (s. d.).

**Lazărus** (dasselbe Wort wie Eleasar, d. i. Gotthilf), nach dem Johannesevangelium der von Jesu vom Tode auferweckte Bruder der Maria und Martha von Bethanien (Joh. 11, 1 fg.; 12, 1 fg.). Denselben Namen führt in einem Gleichnisse bei Lukas (16, 20) der von dem reichen Manne hartherzig behandelte, mit dem Aussatz behaftete Arme. Die röm. Kirche macht letztern zum Schutzpatron der Kranken, namentlich der Aussätzigen, und nach ihm wurden die Hospitäler, die bis zum 13. Jahrh., besonders des durch die Kreuzzüge verbreiteten Aussatzes wegen, häufig angelegt wurden, **Lazarette** genannt. In Palästina bildete sich zu jener Zeit der Lazarusorden (s. d.).

**Lazarus**, Moritz, Philosoph der Herbartschen Schule, geb. 15. Sept. 1824 zu Filehne in der preuß. Provinz Posen, studierte in Berlin Geschichte, Naturwissenschaften, Jurisprudenz und Philosophie, ließ sich 1850 in Berlin als Privatgelehrter nieder und veröffentlichte als seine erste Schrift: «Die sittliche Berechtigung Preußens in Deutschland» (Berl. 1850), welcher sein größeres Werk: «Das Leben der Seele in Monographien» (3 Bde., 3. Aufl. 1883—97), folgte. Seit 1859 gab L. in Gemeinschaft mit H. Steinthal die «Zeitschrift für Völkerpsychologie und Sprachwissenschaft» heraus und legte dadurch den Grund zu der Wissenschaft, welche die Gesetze des geistigen Lebens in der Gesamtheit ebenso zu erforschen sucht, wie die bisherige Psychologie diejenigen der Individuen. 1860 wurde er als Professor der Psychologie und Völkerpsychologie an die Universität in Bern berufen, 1862 zum Ordinarius ernannt. 1866 kehrte er nach Berlin zurück und wurde 1867 Lehrer an der Kriegsakademie. Seit 1873 lehrt er als ord. Honorarprofessor an der Universität in Berlin. Von seinen Abhandlungen sind besonders erschienen: «Über den Ursprung der Sitten» (Berl. 1860; 2. Aufl. 1867), «Über die Ideen in der Geschichte» (ebd. 1865; 2. Abdr. 1872), «Zur Lehre von den Sinnestäuschungen» (ebd. 1867), «Ein psychol. Blick in unsere Zeit» (2. Aufl., ebd. 1872), «Was heißt national?» (ebd. 1880), «Erziehung und Geschichte» (Bresl. 1881), «Unser Standpunkt» (Berl. 1881), «Die Reize des Spiels» (ebd. 1884). Auch veröffentlichte er «Ideale Fragen in Reden und Vorträgen» (3. Aufl., Lpz. 1885), «Treu und frei. Reden und Vorträge über Juden und Judentum» (ebd. 1887), «Der Prophet Jeremias» (Bresl. 1894), «Die Ethik des Judentums» (Frankf. a. M. 1898), «Sprüche» (Lpz. 1899), hg. von seiner Gattin **Nahida Ruth L.**, geborenen **Sturmhöfel** (geb. 3. Febr. 1849 in Berlin), die auch selbst Dramen, Romane und kulturgeschichtliche Schriften verfaßt hat.

**Lazarusorden.** 1) Der **französische** L. wurde gleichzeitig mit dem Johanniterorden in Palästina gestiftet; seine Mitglieder hießen **Hospitalritter des heiligen Lazarus**. Der Orden wurde vom König Ludwig VII. 1154 nach Frankreich verpflanzt, wo er bedeutende Güter erwarb und sich der Krankenpflege widmete. Von Ludwig XVI. noch bestätigt, verschwand er mit der Revolution. Das Ordenszeichen war ein achtspitziges goldenes, abwechselnd purpurrot und grünes Kreuz mit goldenen Lilien in den Winkeln, das am grünen Bande getragen wurde. 2) Über den **italienischen** L. s. Mauritius- und Lazarusorden. 3) In **Serbien** existiert ein L., der nur vom König von Serbien getragen wird. Ordenszeichen ist ein vierarmiges Kreuz mit Strahlen in den Winkeln, im Mittelschild der heil. Lazarus. Der Orden hängt an einer aus den Wappen der zum alten serb. Reiche gehörenden Staaten gebildeten Kette.

**Lazen**, s. Lasen.

**Lazulith** oder **Blauspat**, ein monoklines, bald tafelartig, bald säulenförmig ausgebildetes Mineral, meist in derben Massen oder Körnern vorkommend, bläulichweiß bis indigoblau, glasglänzend und an den Kanten durchscheinend, von der Härte 5—6 und dem spec. Gewicht 3—3,1. Chemisch ist L. ein wasserhaltiges Phosphat, vorwiegend von Thonerde, mit etwas Magnesia und Eisenoxydul. Die schönsten Krystalle erscheinen im Quarz eingewachsen am Graves-Mountain in Georgia; andere Fundorte sind der Rädelgraben bei Werfen (Salzburg), der Freßnitzgraben bei Krieglach und die Fischbacher Alp (Steiermark), Zermatt in Wallis, Horrsjöberg im Wermland.

**Lazzaro**, San, Insel, s. San Lazzaro.

**Lazzaroni**, verächtliche Bezeichnung der untersten Volksklasse von Neapel; der Name stammt von dem armen Aussätzigen Lazarus (s. d.) des Lukasevangeliums. Berüchtigt machte sich dieser Pöbel, auf den sich schon Masaniello 1647 hauptsächlich gestützt hatte, durch die teuflische Wildheit, mit der er 1799 gegen den gebildeten Mittelstand und Adel, die Träger der Parthenopäischen Republik, hauste als Anhängerschaft des bourbonischen Königtums und unter Führung von Priestern sowie unter

Duldung der von Nelson befehligten engl. Flotte. Mit dem übrigen Banditentum Unteritaliens blutig niedergeschlagen durch den franz. General Manhès (vgl. Notizia storica del conte Carlo Manhès, Neap. 1846, und Montejredini, Memarie del generale Manhès, ebd. 1863) und dann durch Murat, ergriff er stets die Partei der Bourbonen bei den Verfolgungen der Liberalen, namentlich 1820 und 1849. — Vgl. außer Goethes trefflicher Charakteristik dieser Volksklasse in der «Italienischen Reise» P. Villari, Le lettere meridianali ed altri scritti sutta questiane sociale in Italia (2. Aufl., Tur. 1885).

**Lazzi** (ital.), die extemporierten Scherze und Possen der komischen Schauspieler und Sänger, dann überhaupt Späße und Witze.

**lb**, Abkürzung für libra, s. Pfund.

***Lbk.***, hinter wissenschaftlichen Tiernamen Abkürzung für Nathanael Lieberkühn, einen deutschen Anatomen und Zoologen, nach dem auch die Lieberkühnschen Drüsen (s. d.) benannt wurden.

**L. B. S.**, Abkürzung für lectōri benevōlo salūtem (lat.), d. h. dem geneigten Leser Heil (in Büchervorreden).

**L. C.**, Abkürzung für Landsmannschaften-Konvent, s. Landsmannschaften.

**l. c.**, Abkürzung für loco citāto (lat.), d. h. an der angeführten Stelle.

**L. D.**, Abkürzung für laus deo (lat.), d. h. Lob (sei) Gott.

**L. D. C.**, Abkürzung für Linzer Delegiertenkonvent, s. Burschenschaft.

***Ldl.***, hinter lat. Pflanzennamen Abkürzung für John Lindley (s. d.).

**Le**, Hauptstadt von Ladach, s. Leh.

**Lea**, Gattin Jakobs (s. d.).

**Lea** (spr. lih), linker Nebenfluß der Themse, entspringt im südl. Teil der engl. Grafschaft Bedford und mündet unterhalb Londons, 75 km lang.

**Lea** (engl., spr. lih), Gebinde (beim Garn, s. Haspelung).

***Leach***, hinter lat. Tiernamen Bezeichnung für William Leach (spr. lihtsch), geb. 1790, war in den J. 1813—20 Konservator am Britischen Museum und starb 25. Aug. 1836 während eines Aufenthalts in Tortona.

**Leader** (engl., spr. liddĕr, «Führer»), der Leitartikel in Zeitungen; ferner der Führer der Majorität des engl. Unterhauses; der erste Geiger, Vorgeiger (Konzertmeister) eines Orchesters u. s. w.

**Leadhillit** (spr. ledd-), ein in tafelartigen Krystallen ausgebildetes monoklines Mineral, von vorwiegend gelblichweißer Farbe, der Härte 2,5 und dem spec. Gewicht 6,26 bis 6,55; es ist fettglänzend (nur auf der Basis erscheint diamantartiger Perlmutterglanz) und ziemlich lichtdurchlässig; beim Erwärmen verengert sich der Winkel der optischen Achsen bedeutend. Der L. ist in chem. Hinsicht merkwürdig, weil er eine Verbindung von 3 Molekülen Bleicarbonat mit 1 Molekül Bleisulfat darstellt. Er findet sich zu Leadhills in Schottland, auf Sardinien und zu Nertschinsk in Sibirien.

**Leadville** (spr. leddwill), Hauptstadt des County Lake im nordamerik. Staate Colorado, westlich von Denver, in 3106 m Höhe, 1877 gegründet, zählte 1880: 14 820, 1900: 12 455 E. L. ist Mittelpunkt großartigen Gold-, Silber- und Bleibergbaues.

**Leager** (engl., spr. lihgĕr), Flüssigkeitsmaß, s. Legger.

**League** (spr. lihg), engl. Wegmaß = 3 gesetzmäßigen brit. Meilen oder 5280 Yards = 4827,945 m; dann auch soviel wie Liga (s. d.).

**Leaguer** (engl., spr. lihgĕr), Flüssigkeitsmaß, s. Legger.

**Leake** (spr. lihk), William Martin, engl. Archäolog, geb. 1777, stammte aus einer angesehenen, zu Thorpe-Hall bei Colchester in der Grafschaft Essex ansässigen Familie, diente als Offizier in der brit. Artillerie und wurde 1804—9 mit mehrern diplomat. Missionen in der Levante betraut. 1823 nahm er mit dem Rang eines Oberstleutnants den Abschied, um sich der Herausgabe seiner Schriften zu widmen, in welchen Scharfsinn und Gelehrsamkeit mit Klarheit und Anschaulichkeit der Darstellung sich vereinigen. Er starb 6. Jan. 1860 zu Brighton. Seine Hauptwerke sind die «Travels in the Marea» (3 Bde., Lond. 1830), «Travels in Northern Greece» (4 Bde., Cambr. 1835) und «Topography af Athens» (Lond. 1821; 2. Aufl., 2 Bde., Cambr. 1841), die zuerst von Rienäcker (Halle 1829) und (nach der zweiten Ausgabe) von Baiter und Sauppe (Zür. 1844) ins Deutsche übersetzt wurde. Ferner veröffentlichte L.: «A tonr in Asia Minar» (Lond. 1824), «Memair of the island af Cos» (in den «Transactions of the Royal Society», 2. Abteil., Bd. 1, ebd. 1843), «Greece at the end of twenty-three years' protection» (ebd. 1851), «Numismata Hellenica» (3 Bde., Cambr. 1854—59).

**Leäl**, José da Silva Mendes, s. Mendes.

**Leamington** (spr. lémmingt'n) oder Royal-Leamington-Spa, Municipalborough und Badeort in der engl. Grafschaft Warwick, Eisenbahnknotenpunkt, in einer an geschichtlichen Erinnerungen reichen Gegend am Leam gelegen und von anmutigen Hügeln umgeben, 1811 noch ein Dorf, jetzt eine der schönsten Städte Englands, hat (1901) 26 888 E., breite, schattige Straßen, ein Stadthaus, ein College (1844), spätgot. Allerheiligenkirche, eine Lateinschule, ein Museum, eine Musikhalle, fünf große Badeanstalten, großartige Gasthöfe, ein Theater u. s. w. L. verdankt sein Emporkommen der Entdeckung der Stahl-, Schwefel- und Salzquellen, die gegen Magen- und Leberleiden angewandt werden. In der Nähe Kenilworth (s. d.).

**Leander**, s. Hero.

**Leander**, Rich., Pseudonym für Rich. von Volkmann (s. d.).

**Leanderturm**, s. Kiz-Kalessi.

**Leane**, Lough (spr. lock lihn), s. Killarney.

**Lear** (spr. lihr), in den ältern Quellen Leir, mythischer König in Britannien, der Held eines Trauerspiels («König Lear») von Shakespeare.

**Leathes-Water** (spr. lihths), See, s. Thirlmere.

**Leavenworth** (spr. lewwenwörth), Hauptstadt des County L. im nordamerik. Staate Kansas, oberhalb Kansas City, am Missouri, wichtiger Knotenpunkt, hat (1900) 20 735 E., ein Standbild Grants; lebhaften Handel mit Getreide, Vieh und Bauholz, Sägemühlen, Wagenbau, Fabrikation von Bier und Stärkezucker.

**Leba**, Fluß in Preußen, entspringt bei Karthaus in Westpreußen, fließt zuerst nördlich bis zum Leba-Rheda-Thal, tritt dann in Pommern ein, durchfließt den Lebasee (s. d.) und mündet, 135 km lang, in die Ostsee. Das Leba-Rheda-Thal erstreckt sich von den Mooren am Lebasee über Lauenburg und Neustadt bis zur Putziger Wiek.

**Leba**, Stadt im Kreis Lauenburg in Pommern des preuß. Reg.-Bez. Köslin, an der Leba und an der Nebenlinie Lauenburg-L. (32 km) der Preuß. Staatsbahnen, unweit der Ostsee, hat (1900) 1966 evang. E., Post, Telegraph, ein Seebad, eine Ret-

tungsstation für Schiffbrüchige; Fischerei und Viehzucht. Das vom Deutschen Orden 1370 am Strande gegründete Lebamünde wurde 1570 durch eine Flut zerstört, worauf 1572 die Stadt L. 4 km östlich von der alten Niederlassung angelegt wurde.

**Lebach**, Flecken im Kreis Saarlouis des preuß. Reg.-Bez. Trier, an der Theel und der Nebenlinie Wemmetsweiler-Nonnweiler der Preuß. Staatsbahnen, Sitz eines Amtsgerichts (Landgericht Saarbrücken), hat (1900) 1550 E., darunter 56 Evangelische und 13 Israeliten, Post, Telegraph, kath. Kirche; Gerberei, Mühlen, bedeutende Märkte.

**Lebadēa**, das heutige Livadia (s. d.) in Böotien.

**Lebanon** (spr. lébbĕ-), Hauptstadt des County L. im nordamerik. Staate Pennsylvanien, zwischen Harrisburg und Reading am Swatara, hat (1900) 17628 E.; Hoch- und Koksöfen, Walz- und Maschinenwerke. In der Nähe Marmorbrüche.

**Le Barrois** (spr. -röá), franz. Landschaft, s. Bar.

**Lebasee**, 75,3 qkm großer, 16,2 km langer, bis 7,2 km breiter, (1883 bis 6,3 m, 1899 nur) bis 5,3 m tiefer Strandsee in der preuß. Provinz Pommern (s. Karte: Mecklenburg und Pommern), in den Kreisen Stolp und Lauenburg, durch eine schmale Nehrung von der Ostsee getrennt, steht nach W. hin mit dem Gardeschen See und nach O. mit dem Sarbsker See in Verbindung, erhält von S. die Leba (s. d.), befindet sich im Zustande zunehmender Vertorfung.

**Lebbäus**, Jünger Jesu, s. Judas (Jakobi).

**Lebda**, Ort, s. Leptis.

**Le Beau** (spr. boh), Luise Adolpha, Pianistin und Komponistin, geb. 25. April 1850 in Rastatt, studierte Musik in Karlsruhe und München. Sie trat 1867 mit Erfolg als Pianistin in den größern Städten Deutschlands und in Wien auf; 1885 siedelte sie nach Wiesbaden über, 1890 nach Berlin, 1893 nach Baden-Baden, wo sie Musikreferent des «Badeblattes» ist. Sie schrieb über 50 Werke, Lieder, Duette, Terzette, Chöre, Stücke für Klavier, Violine, Viola und Violoncello, 7 Kammermusikwerke, 2 Klavierkonzerte, das Oratorium «Ruth», «Hadumoth» (Scenen aus Scheffels «Ekkehard») für Soli, Chor und Orchester, eine Sinfonie, die sinfonische Dichtung «Hohenbaden» u. a.

**Lebedin**. 1) **Kreis** im nordwestl. Teil des russ. Gouvernements Charkow, links vom Pssol, hat 3099 qkm, 178659 E.; Getreide-, Zuckerrüben-, Tabakbau, Viehzucht, Zuckerfabriken und Handel. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., links vom Pssol und an der Zweigbahn Baromlja-L., hat (1897) 14206 E., 10 Kirchen, Mädchenprogymnasium, eine Kreisbank; Talgsiedereien und Getreidehandel.

**Lebedján**. 1) **Kreis** im westl. Teil des russ. Gouvernements Tambow, hat 3344,7 qkm, 146064 E.; Ackerbau, Viehzucht und einige Fabriken. — 2) **Kreisstadt** im Kreis L., am Don und an der Eisenbahn Konjuschki-Jelez, hat (1897) 13352 E., 7 Kirchen, 1 Kloster, 1 Progymnasium; 3 Jahrmärkte (Umsatz 2 Mill. Rubel).

**Lebĕdos**, im Altertum eine der zwölf ion. Städte in Kleinasien, an der Küste des Ägäischen Meers, nordwestlich von Ephesus.

**Lebel** (spr. -bäll), Nicolas, franz. Offizier und Waffentechniker, geb. 18. Aug. 1838, gest. 6. Juni 1891, konstruierte mit dem Ingenieur Vieille u. a. ein nach ihm benanntes kleinkalibriges Magazingewehr, welches als M 86 in der franz. Armee eingeführt wurde (s. Handfeuerwaffen).

**Lebelpulver**, s. Vieillepulver.

**Leben**, der Zustand eines Körpers, in welchem er unter beständigem Wechsel der Materie seine ihm wesentliche Form für alle Zeit behält (Schopenhauer) oder die Summe aller Erscheinungen, die wir an gewissen Körpern infolge eines beständigen Wechsels der sie aufbauenden Stoffe beobachten. Das Wesentliche für das L. ist demnach der Stoffwechsel (s. d.); ohne Stoffwechsel kein L., und ohne L. ist kein Stoffwechsel denkbar. L. ist also Stoffwechsel.

Das L. ist untrennbar verbunden mit derjenigen Erscheinungsform der Materie, welche man Zelle (s. d.) nennt und alle lebenden Körper sind Zellen oder bestehen aus Zellen in den mannigfaltigsten und häufig recht verwickelten Zusammensetzungen, die aber gewissen Regeln folgen und für eine Reihe von Gruppen lebender Körper (Arten) innerhalb meßbarer Grenzen konstant bleiben.

Damit ist ein Unterschied, welcher zwischen lebenden und leblosen Körpern besteht, derjenige bezüglich der Gestaltung, bereits gegeben. Ein weiterer ergiebt sich durch die chem. Zusammensetzung, indem lebende Körper aus ternär und quaternär und höher zusammengesetzten Grundbestandteilen (darunter namentlich die eiweißartigen Substanzen) bestehen, welche außerhalb des lebenden Körpers nur wenig beständig sind und daher nach dem Erlöschen des L. durch eine Reihe von Einwirkungen mit Hilfe des Sauerstoffs in die einfachern Verbindungen zerlegt werden, aus denen die leblosen Körper gebildet sind. Endlich unterscheiden sich die lebenden Körper dadurch, daß sie von innen heraus ohne unmittelbaren äußern Anstoß thätig sein können (Selbsterregung, Selbstthätigkeit, Spontaneität). Sie wachsen durch innere Vervielfältigung und Umwandlung der zelligen Gebilde gleichsam nach einem innewohnenden Urbilde (Entwicklung); sie erzeugen aus sich durch Sprossen, durch Samen oder durch Eier neue Geschöpfe derselben Art (Fortpflanzung); sie besitzen im Innern eine Ernährungsflüssigkeit, welche dieselben durchtränkt (Pflanzen und niedere Tiere), oder in einem Gefäßsysteme kreist (höhere Tiere: Blut); sie erzeugen und behaupten zum Teil einen bestimmten Temperaturgrad (Eigenwärme); die höher entwickelten Lebewesen besitzen die Fähigkeit, äußere Einflüsse zu empfinden, und sich selbst (vom Orte weg oder am Orte) zu bewegen. Ihre Existenz ist auf eine bestimmte Zeitdauer beschränkt, während deren sie eine allmähliche Umwandlung vom Jung- zum Altsein durchlaufen (Lebensstufen). Endlich fallen sie unter Aufhören jener Lebenseigenschaften (Sterben, Tod) dem zerstörenden Einwirken der allgemeinen physik.-chem. Kräfte anheim (Verwesung, Fäulnis). Im Gegensatze zu diesen Eigentümlichkeiten sind die leblosen Körper der Natur entweder innerlich formlos (amorph) oder in Krystallform (dann meist von geradlinigen Flächen begrenzt) vorhanden. Sie sind ferner binär (aus je zwei oder 2 + 2 u. s. w. Urstoffen) zusammengesetzt; sie unterliegen den zersetzenden Einwirkungen der Außenwelt (dem Verwittern), ohne sich zu reproduzieren; sie wachsen nicht durch innere Fortentwicklung, sondern höchstens scheinbar durch Ansatz von außen her (wie die Eiszapfen oder die Eiskrystalle gefrierender Fensterscheiben); sie besitzen keine Organe, pflanzen sich demnach nicht fort, haben keinen Kreislauf, keine Empfindung u. s. w.

Je nach der Art der Lebensäußerungen im einzelnen, nach den Körpern und Körperteilen, an denen

sie sich vollziehen, und nach der Intensität der Erscheinungen unterscheidet man verschiedene Formen des L., die aber wegen der Übergänge nicht so scharf zu trennen sind, wie man aus einzelnen Kennzeichen folgern könnte. Die hauptsächlichsten sind: 1) Das latente L., das als Keimleben zunächst an den Samen oder Eiern zu beobachten ist. Diese Körper behaupten, wenn nicht übermäßig zerstörende Einflüsse der Außenwelt (z. B. sengende Hitze) sie treffen, ihre Gestalt, Mischung und Lebensfähigkeit, unter Umständen wenigstens die erstern, viele Jahre lang. (S. Keim.) Ähnliche Zustände beobachtet man beim Puppenzustand mancher Insekten, bei eingekapselten Trichinen, beim Sommer- oder Winterschlaf vieler Pflanzen und Tiere, beim Scheintod. Hierher gehören auch die merkwürdigen Thatsachen, daß viele niedere Tiere (Infusorien, Räder- und Bärentierchen) bei Mangel von Wasser sich einkapseln und in diesem Zustande viele Jahre lebensfähig bleiben. Geraten sie wieder in günstige Verhältnisse (Feuchtigkeit), so erwachen sie zu neuem aktivem L. Man sagt wohl, die Tiere trocknen ein, aber das ist nicht so zu verstehen, als ob sie aller Feuchtigkeit verlustig gingen, dann müßten sie sterben; aber eben dadurch, daß sie sich mit einer wenig durchlässlichen Hülle umgeben, sich einkapseln, bewahren sie noch den, auch zum latenten L. nötigen Grad von Feuchtigkeit. Auch Landschnecken, besonders Wüstenschnecken, sind in der Art angepaßt, daß sie in ihre Gehäuse zurückgezogen und gegen die Außenwelt durch einen selbstverfertigten Deckel der Gehäusemündung abgeschlossen, die Dürre lange in latentem L. überstehen können, und oft erst nach Jahren bei eintretender Nässe wieder munter werden. 2) Das pflanzliche oder vegetative L., welches in Wachstum, Ernährung (Reproduktion), Absonderung und Fortpflanzung, ohne deutlich nachweisbare Empfindung für äußere Einflüsse und ohne Ortsbewegung besteht. Doch giebt es hier schon Ausnahmen, z. B. die Selbstbewegung der sog. Sensitiven (Mimosa pudica), der Fliegenfalle (Dionaea muscipula), der agilen und Schwärmzellen vieler niedern Pflanzen u. s. w. 3) Das animalische oder tierische L., in Empfindung und Selbstbewegung (Willensbewegung) sich äußernd, als deren Träger und Vermittler ein Nervensystem vorhanden ist. Vom pflanzlichen L. unterscheidet es sich auch dadurch, daß seine Glieder nicht wuchern, d. h. daß seine überflüssigen Säfte nicht zur Bildung immer neuer Glieder verwendet, sondern in eine allgemeine Lebensflüssigkeit (das Blut) zurückgeleitet werden, aus welcher die Glieder des Tierleibes, ähnlich wie die Pflanzen aus den unmittelbaren Elementen, ihre Nahrung ziehen. Das tierische L. zeigt sich innerhalb der Tierreihe von den Infusorien bis zu den Säugetieren hinauf in sehr verschiedenen Graden der Entwicklung. Während bei den höhern Tieren die verschiedenen psychischen Vermögen: Beobachtungsgabe, Erinnerung, Phantasie u. s. f., zu unverkennbarer Äußerung kommen, ist in seinen niedersten Formen das tierische L. von dem pflanzlichen nicht mit Sicherheit unterscheidbar. 4) Das psychische L. des menschlichen Organismus, welches darin besteht, daß sich auf der Grundlage der äußerlich-sinnlichen Empfindung und der animalischen Gliederbewegung die dem innern Sinn und dem Selbstbewußtsein angehörigen Thätigkeiten entwickeln, nämlich die des Gedächtnisses, der dichtenden Phantasie und der durch artikulierte Sprache sich kundgebenden Vernunft oder Überlegungskraft in ihrer dreifachen Gliederung als eines theoretischen, praktischen und ästhetischen Vermögens. In übertragener Bedeutung redet man 5) vom geistigen L.; dasselbe bethätigt sich auf erfindende und handelnde Art in der Weltgeschichte als das L. der menschlichen Gesellschaft, dessen Organe die einzelnen Personen ihrer moralischen Bestimmung nach sind. Das Ganze dieses L. ist das Gesamtleben der Menschheit, wozu sich das Familienleben, Volksleben, Staatsleben, Kirchenleben u. s. w. als einzelne integrierende Bestandteile verhalten. Dasselbe besteht in Vereinen als Kollektivpersonen zu gemeinsamen durch sie zu verrichtenden Handlungen und Werken, in denen sich ein ihnen gemeinsamer Geist offenbart, von welchem sie untereinander beseelt sind. Die Lehre von den Lebensgesetzen und Lebenserscheinungen heißt Biologie (s. d.).

Vgl. Treviranus, Biologie (6 Bde., Gött. 1802—22); Krause, Die reine Lebenslehre zur Begründung der Lebenskunstwissenschaft (ebd. 1843); Schultz-Schultzenstein, Die Verjüngung des menschlichen L. (2. Aufl., Berl. 1850); Preyer, Über die Erforschung des L. (Jena 1873); Moleschott, Der Kreislauf des L. (5. Aufl., Mainz und Gießen 1875—87); H. Spencer, Principien der Biologie (deutsch, 2 Bde., Stuttg. 1876—77); Preyer, Naturwissenschaftl. Thatsachen und Probleme (Berl. 1880); Zehnder, Die Entstehung des L. (3 Tle., Tüb. 1899—1901); Bilharz, Die Lehre vom L. (Wiesb. 1902).

**Lebende Bilder** (frz. tableaux vivants), die Darstellung von Werken der Malerei und Plastik durch lebende Personen. Als Erfinderin der L. B. gilt die Gräfin von Genlis (s. d.), die Erzieherin der Kinder des Herzogs von Orléans, zu deren Belehrung und Unterhaltung sie histor. Bilder ausdachte und mit Hilfe der Maler David und Isabey von ihrer Umgebung darstellen ließ. Später wurden L. B. auch auf dem Theater gebräuchlich. — Vgl. Wallner, Tausend Sujets zu L. B. (4. Aufl., Erf. 1896); Sedouard, Buch der L. B. (5 Abteil., Berl. 1900).

**Lebendige Kraft**, die Fähigkeit einer mit Geschwindigkeit behafteten Masse, sich einer Kraft entgegen zu bewegen. Es liegt also in einer bewegten Masse eine gewisse Wirkungsfähigkeit oder Energie (s. d.). Während Descartes behauptete, daß diese Wirkungsfähigkeit durch die Bewegungsgröße (s. d.), d. h. durch das Produkt $mv$ aus Masse $m$ und Geschwindigkeit $v$, zu messen sei, legte Leibniz der L. K. das Produkt $mv^2$ als Maß zu Grunde. Der ganze Streit beruht, wie schon D'Alembert erkannt hat, auf einem Mißverständnis. Ein schwerer Körper erlangt in der doppelten Fallzeit die doppelte Endgeschwindigkeit, legt aber in derselben den vierfachen Fallraum zurück (s. Fall). Demnach steigt ein Körper mit der doppelten Wurfgeschwindigkeit vertikal aufwärts die doppelte Zeit, aber den vierfachen Weg der Schwere entgegen. Mißt man also die Wirkungsfähigkeit eines bewegten Körpers nach der Zeit des Widerstandes gegen die betreffende Kraft, so ist $mv$, mißt man dieselbe nach dem Wege des Widerstandes, so ist $mv^2$ das richtige Maß dieser Wirkungsfähigkeit. Beide Auffassungen sind gleich zulässig, gleich natürlich und führen auch auf keine Widersprüche.

Während Descartes die Summe aller Bewegungsgrößen für unveränderlich hielt, nahm Leibniz diese Unveränderlichkeit für die Summe der Produkte aus Masse und Quadrat der Geschwindig-

keit an (s. Energie). Galilei wußte schon, daß ein Körper durch die im Fall erlangte Geschwindigkeit $v$ eben nur zur ursprünglichen Höhe $h$ aufsteigen kann, die durch die Gleichung $h = \frac{v^2}{2g}$ bestimmt ist. Huyghens verallgemeinerte diesen Satz und erkannte, daß auch ein System irgendwie miteinander verbundener schwerer Körper von den Gewichten $p, p_1, p_2 \cdots$ beim Sinken um die Höhen $h, h_1, h_2 \cdots$ nur solche Geschwindigkeiten $v, v_1, v_2 \cdots$ erlangen könne, die den Schwerpunkt (s. d.) des ganzen Systems auf die ursprüngliche Höhe zu erheben vermögen, da sonst die schweren Körper von selbst aufwärts steigen und ein Perpetuum mobile (s. d.) ermöglichen würden. Hiernach ist die wirkliche Falltiefe des Schwerpunktes gleich der möglichen Steighöhe desselben, d. h.

$$\frac{ph + p_1h_1 + p_2h_2 + \cdots}{p + p_1 + p_2 + \cdots} = \frac{\frac{pv^2}{2g} + \frac{p_1v_1^2}{2g} + \frac{p_2v_2^2}{2g} + \cdots}{p + p_1 + p_2 + \cdots}$$

oder, da $\frac{p}{g} = m, \frac{p_1}{g} = m_1 \cdots$, auch

$$ph + p_1h_1 + p_2h_2 + \cdots = \frac{mv^2}{2} + \frac{m_1v_1^2}{2} + \frac{m_2v_2^2}{2} + \cdots,$$

d. h. die Summe der geleisteten Arbeit (s. d.) ist gleich der gesamten erzeugten L. K., wenn man, wie jetzt üblich, $\frac{1}{2}mv^2$ (nicht $mv^2$) als Maß der L. K. benutzt. Mit Hilfe dieses Princips der L. K., das nicht nur für die Schwere, sondern auch für beliebige andere Kräfte gilt, ist eine ganze Reihe von Aufgaben, so auch jene vom Schwingungsmittelpunkt (s. Pendel), gelöst worden. (S. D'Alembertsches Princip und Virtuelle Verschiebung.)

**Lebendiger Zaun,** s. Einfriedigung.

**Lebendiggebärende Pflanzen,** s. Durchwachsung.

**Lebensalter,** die verschiedenen Entwicklungsperioden im Leben des tierischen Organismus. Eine scharfe Grenze läßt sich nur mit dem Aufhören des Längenwachstums ziehen. Im allgemeinen unterscheidet man: das Fötus-, Säuglings-, Kindes-, Jünglings- (Jungfrauen-), Mannes- (Frauen-) und Greisen- (Matronen-) Alter. Das Fötusalter dauert von der Befruchtung des Eies bis zu der Geburt. Während des Säuglingsalters bildet sich das Kind zum selbständigen Leben heran. Mit dem Durchbrechen der Schneidezähne, gewöhnlich im neunten oder zehnten Monat, beginnt das Kindesalter, das bis zu dem Wechsel der letzten Milchzähne, mithin etwa bis zum 13. oder 14. Jahre, dauert. Das Jünglingsalter kann man von dem letzten Zahnwechsel bis zur völligen geschlechtlichen Entwicklung und bis zum Aufhören des Längenwachstums, also etwa bis zum 20. Jahre, rechnen. Das Mannesalter, das man häufig auch in ein jugendliches und ein reifes Mannesalter geschieden hat, charakterisiert sich durch die vollständige Reife aller körperlichen und geistigen Funktionen und durch die Zunahme des Körpers an Gewicht und Umfang. Bei dem weiblichen Geschlecht tritt meistens zwischen dem 40. und 50. Jahre eine Rückbildungsperiode ein, indem dann die monatliche Regel und namentlich die Befruchtungsfähigkeit aufhört. (S. Klimakterische Jahre.) Die Rückbildung sämtlicher Funktionen, der körperlichen wie der geistigen, die allmähliche Abnahme der Ernährung charakterisieren endlich das Greisenalter, welches meistens schon gegen das 60. Jahr, häufig schon früher, selten später eintritt. Weiteres s. Embryo, Kind, Jüngling und Jungfrau, Mann, Frau, Greis. Über die rechtliche Bedeutung des L. s. Alter. — Vgl. Hufeland, Makrobiotik oder die Kunst, das menschliche Leben zu verlängern (Berl. 1796; 8. Aufl., ebd. 1860); Klencke, Die physische Lebenskunst (Lpz. 1864); Mühlmann, Über die Ursache des Alters. Grundzüge der Physiologie des Wachstums (Wiesb. 1900).

**Lebensbalsam,** Hoffmannscher, oder Lebensöl (Mixtura oleoso-balsamica, Balsamum vitae Hoffmanni), eine Lösung von je 1 Teil Lavendelöl, Eugenol, Zimmet-, Thymian-, Citronen- und ätherischem Muskatnußöl sowie 4 Teilen Perubalsam in 240 Teilen Spiritus. L. ist offizinell und dient innerlich als belebendes Mittel sowie äußerlich als Riechmittel, zu Einreibungen und als Zusatz zu verschiedenen kosmetischen Mitteln. — Über den L. von Spudäus s. Spudäus' Lebensbalsam im Artikel Geheimmittel.

**Lebensbaum,** Pflanzengattung, s. Thuja. Über den L. genannten Teil des Gehirns s. d. nebst Tafel, Fig. 1, 10.

**Lebensbeschreibung,** s. Biographie.

**Lebensdauer,** s. Sterblichkeitsstatistik.

**Lebenselixir,** Bezeichnung für eine Tinktur, die wesentlich zur Erhaltung und Verlängerung des Lebens beitragen sollte. Von dem 1724 gestorbenen schwed. Arzt Hjärne wurde ein Arzneimittel als L. (Elixirium ad longam vitam) eingeführt, das noch jetzt offizinell ist und den Namen Tinctura aloës composita, zusammengesetzte Aloetinktur oder schwedisches L., auch schwedische Lebensessenz, führt. Diese Tinktur besteht nach dem Deutschen Arzneibuch von 1890 aus 6 Teilen Aloe, je 1 Teil Rhabarber-, Enzian- und Zitwerwurzel und Safran und 200 Teilen verdünntem Weingeist.

**Lebenserwartung,** s. Sterblichkeitsstatistik.

**Lebensessenz,** schwedische, s. Lebenselixir und Geheimmittel.

**Lebensfähigkeit,** in der allgemeinsten Bedeutung das Vermögen, unter günstigen Bedingungen Lebensäußerungen von sich zu geben. So beweist z. B. der Pflanzensame seine L. dadurch, daß er in feuchter warmer Umgebung zu keimen anfängt. In engerm Sinne bezeichnet L. (Vitalität) die Eigenschaft neugeborener Kinder, nach erfolgter Geburt das Leben unabhängig von der Mutter fortzusetzen. Lebensfähig ist ein Kind erst am Ende des siebenten Schwangerschaftsmonats, doch hat die L. dann selten eine große Dauer. Mit dem Alter der Frucht nimmt ihre L. zu, vorausgesetzt, daß sie gesund gebildet ist. Gewisse angeborene Mißbildungen, deren Beseitigung nur durch Kunsthilfe gelingt, wie z. B. Verschluß des Mastdarms oder der Harnröhre, schließen unter Umständen den Begriff der L. aus. Die rechtliche Bedeutung der L. liegt zunächst darin, daß manche Rechte (Code civil, Art. 314, 725, 906) die L. als Erfordernis der Rechtsfähigkeit aufstellen; sie nehmen diese aber bei lebend geborenen Kindern bis zum Beweise des Gegenteils an. Die neuern deutschen Partikularrechte und das Gemeine Recht erforderten die L. nicht, ebensowenig verlangen L. das Österr. Bürgerl. Gesetzbuch und das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch. Auch die Strafbarkeit der Tötung (Deutsches Reichsstrafgesetzb. §§. 211, 217.

222) ist nicht dadurch bedingt, daß das getötete Kind lebensfähig war. Ferner berücksichtigen die Gesetzgebungen die L. bei Berechnung der Empfängniszeit, nach der sich die Ehelichkeit eines nach Eingebung der Ehe geborenen, aber vor der Ehe erzeugten Kindes bestimmt. Als kürzeste Empfängniszeit, somit als frühesten Termin des Eintritts der L., nimmt das franz. Recht 181 Tage, das Österr. Bürgerl. Gesetzbuch 6 Monate, das Deutsche Bürgerl. Gesetzbuch 181 Tage (also Anfang des 7. Monats) an.

**Lebensgeist** (Spiritus vitalis), in den ältern mediz. Schulen die Bezeichnung für ein hypothetisches Lebensprincip.

**Lebenshaltung,** s. Standard of life.

**Lebensknoten** oder Atmungscentrum (frz. nœud vital), eine kleine umschriebene Stelle des verlängerten Marks (s. Gehirn) am hintern Ende der Rautengrube und der vierten Hirnhöhle, deren Durchschneidung oder Zerstörung bei Warmblütern sofortigen Tod durch Stillstand der Atembewegungen und des Herzens bewirkt. Aus diesem Grunde wurde die Stelle zuerst von dem franz. Physiologen Flourens als L. bezeichnet.

**Lebenskorps** (spr. -kohr), s. Korps.

**Lebenskraft** (Vis vitalis), die Fähigkeit lebender Organismen, zu bestehen und thätig zu sein. Die L. wurde früher den physik. und chem. Kräften als etwas von ihnen wesentlich Verschiedenes gegenübergestellt, wird aber von der neuern Physiologie auf eben diese Kräfte zurückgeführt.

**Lebenslauf,** s. Biographie. [romantie (s. d.).

**Lebenslinie,** eine der fünf Hauptlinien in der Chi-

**Lebensluft,** alte Bezeichnung für den Sauerstoff (s. d.), weil er für das Dasein aller tierischen Organismen unentbehrlich ist. [mus.

**Lebensmagnetismus,** s. Tierischer Magnetis-

**Lebensmaßstab,** s. Standard of life.

**Lebensmerkur,** s. Algarottpulver.

**Lebensmittel,** soviel wie Nahrungsmittel (s. d.).

**Lebensöl,** soviel wie Lebensbalsam (s. d.).

**Lebensrad,** s. Stroboskop.

**Lebenstropfen,** s. Geheimmittel.

**Lebensverlängerung,** s. Makrobiotik.

**Lebensversicherung,** ein Vertrag, durch den sich jemand urkundlich verpflichtet, gegen eine voraus bestimmte Vergütung für den Fall des innerhalb eines gewissen Zeitraums oder überhaupt eintretenden Todes einer oder mehrerer Personen eine bestimmte Geldsumme auszuzahlen. Im weitern Sinne umfaßt die L. sämtliche Verträge über Leibrenten, Witwen- und Waisenversorgung, Pensionen, Arbeiter-, Kranken- und Sterbekassen, Überlebensversicherungen für verbundene Leben, ferner Policen auf den Lebensfall (Aussteuerversicherung und Altersversorgung) sowie Versicherungen auf Tod durch Unfall bei Reisen und im Beruf, beim Kriegs- und Seedienst (s. Unfallversicherung und Rente); im engern Sinne nur die Versicherung eines Kapitals, namentlich auf den Todesfall, die eigentliche, sog. einfache L., bei welcher der Versicherer beim Tode einer zweifellos bezeichneten Person ein vorher festgesetztes Kapital auszahlt gegen die Verpflichtung des Versicherungnehmers, die vorher bestimmte Prämie, selten in einer Summe (die auch bei der Rente als Mise, Rentenkaufkapital, erscheint), meist in jährlichen, halb-, vierteljährlichen, monatlichen oder jetzt auch wöchentlichen Raten bis zum Tode des Versicherten oder eine bestimmte Reihe von Jahren hindurch zu entrichten. Abgesehen von der staatlichen Kranken-, Unfall- und Invalidenversicherung der Arbeiter giebt es staatliche Lebensversicherungsanstalten bisher nicht. Das natürlichste Princip der L. ist die reine Gegenseitigkeit; daher besteht bei allen Lebensversicherungs-Aktiengesellschaften zum Teil seit längern Jahren auch eine Abteilung zur Versicherung mit Anteil am Geschäftsgewinn; der neue Zugang an Versicherungen besteht auch bei den Aktiengesellschaften gegenwärtig fast ausschließlich aus Versicherungen mit Gewinnbeteiligung, und die Versicherungen ohne solche machen jetzt nur noch etwa ein Siebentel des gesamten Versicherungsbestandes der Aktiengesellschaften aus.

Die L. entstand später als die See- und die Feuerversicherung. Im 17. Jahrh. gab es allerdings schon Vereine zu gegenseitiger Beerbung sowie Innungssterbekassen (Totenladen), doch ohne die für die L. unentbehrlichen statist. und mathem. Grundlagen. Letztere boten sich erst in den Sterbetafeln dar (s. Sterblichkeitsstatistik). Die ersten eigentlichen, zum Teil noch heute bestehenden Lebensversicherungsinstitute hatte England (die Amicable Society von 1706 war die erste eigentliche Lebensversicherungsanstalt); Nordamerika erst seit dem 19. Jahrh., jetzt aber in großer Zahl und von bedeutender Ausdehnung. In Frankreich waren schon lange die Leibrenten beliebt, für den eigenen Genuß berechnet, ehe das Bedürfnis einer Sorge für Hinterbliebene durch die Assekuranz recht erkannt wurde. Dort entstanden 1653 die sog. Tontinen oder Erbklassenrenten, deren Grundsätze vielfach auch auf den Kinderversorgungsvertrag angewendet werden. In Deutschland wurde erst 1827 von E. W. Arnoldi (s. d.) in Gotha die erste große gegenseitige Lebensversicherungsbank gegründet, fast gleichzeitig in Lübeck eine auf Aktien. Diesen beiden folgten zahlreiche andere, soweit sie noch bestehen, aus der Tabelle auf S. 1032 u. 1033 ersichtlich. Die Zahlen der Tabelle beziehen sich auf das Gesamtgeschäft der Gesellschaften, einschließlich des ausländischen, da letzteres in den veröffentlichten Rechnungsergebnissen der Gesellschaften nicht gesondert ist. Etwa die Hälfte der deutschen Lebensversicherungsgesellschaften ist gleichzeitig auch im Auslande thätig. In Österreich-Ungarn bestanden 1900: 21 Lebensversicherungsgesellschaften, davon 11 auf Aktien und 10 auf Gegenseitigkeit. Alle andern Kulturländer besitzen jetzt zum Teil große und gute Lebensversicherungsbanken, namentlich Schweden, Norwegen, Dänemark, die Schweiz, Holland, Italien, Rußland u. s. w. Die deutschen und die in Deutschland arbeitenden etwa 50 ausländischen Lebensversicherungsgesellschaften unterstehen seit 1. Jan. 1902 der Beaufsichtigung durch das Kaiserl. Aufsichtsamt für Privatversicherung nach Maßgabe des Reichsgesetzes über die privaten Versicherungsunternehmungen vom 12. Mai 1901 (s. Versicherungswesen).

Die einfachste Art der L. ist die Versicherung eines Kapitals auf den Todesfall mit lebenslänglicher Prämienzahlung. Hier kann die Erfüllung des Vertrags auch vom Leben zweier Personen abhängig gemacht werden, bei der Versicherung verbundener Leben nämlich, wenn z. B. das versicherte Kapital beim Tode des von zwei Gatten, Geschwistern, Geschäftsteilhabern u. s. w. zuerst-Sterbenden fällig sein soll. Die Kapitalversicherung auf den Todesfall kann auch mit abgekürzter Prämienzahlung abgeschlossen werden. Die Kapitalversicherung auf den Todes-

| Laufende Nummer | Name der Anstalten | Gründungsjahr | Sitz | Neue Aufnahmen 1900[1]: Policen | Neue Aufnahmen 1900[1]: Versicherungssumme | Abgang durch: Zahlbarwerden der Versicherung[2] | Abgang durch: Aufgabe der Versicherung | Reiner Zuwachs 1900 (— bedeutet Mehrabgang) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 1000 M. | 1000 M. | 1000 M. | 1000 M. |
| | **A. Gegenseitigkeits-Anstalten:** | | | | | | | |
| 1 | Lebensversicherungs-Bank für Deutschland | 1827 | Gotha | 6549 | 42710 | 23090 | 1403 | 18117 |
| 2 | Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1830 | Leipzig | 5843 | 44157 | 16465 | 1077 | 26615 |
| 3 | Hannoversche Lebensversicherungs-Anstalt | 1830 | Hannover | 2492 | 3101 | 1732 | 3169 | 3200 |
| 4 | Braunschweigische Lebensversicherungs-Anstalt | 1841 | Braunschweig | 111 | 385 | 131 | 49 | 141 |
| 5 | Mecklenburgische Lebensversicherungs- und Sparbank | 1853 | Schwerin | 2080 | 8353 | 3217 | 2236 | 3139 |
| 6 | Lebensversicherungs- und Ersparnis-Bank | 1854 | Stuttgart | 3592 | 40838 | 13830 | 2229 | 34210 |
| 7 | »Iduna«, Lebens-, Pensions- u. Leibrenten-Versicherungs-Gesellschaft | 1854 | Halle a. S. | 3556 | 15021 | 4684 | 3563 | 6425 |
| 8 | Renten- und Lebensversicherungs-Anstalt | 1855 | Darmstadt | 273 | 827 | 374 | 202 | 251 |
| 9 | Allgemeine Renten-Anstalt | 1881 | Stuttgart | 1726 | 3132 | 2022 | 593 | 3516 |
| 10 | »Gegenseitigkeit«, Versicherungs-Gesellschaft | 1861 | Leipzig | 625 | 1043 | 445 | 633 | 16 |
| 11 | Allgemeine Versorgungs-Anstalt | 1864 | Karlsruhe | 8800 | 31877 | 10520 | 1290 | 20067 |
| 12 | Bremer Lebensversicherungs-Bank | 1867 | Bremen | 2480 | 10191 | 1551 | 4178 | 4405 |
| 13 | Deutsche Lebensversicherung | 1868 | Potsdam | 2783 | 12553 | 2852 | 5495 | 4406 |
| 14 | »Atropos«, Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1871 | Leipzig | 2342 | 3016 | 32 | 809 | 2155 |
| 15 | Lebensversicherungs-Anstalt für die Armee u. Marine | 1871 | Berlin | 2122 | 1783 | 425 | 143 | 1222 |
| 16 | »Pesin«-Lebensversicherungs-Bank auf Gegenseitigkeit | 1873 | Posen | 127 | 301 | 726 | 378 | — 1103 |
| 17 | Preußischer Beamtenverein | 1875 | Hannover | 4202 | 17139 | 4302 | 237 | 12601 |
| 18 | Allgemeiner Deutscher Versicherungs-Verein | 1875 | Stuttgart | 3577 | 4327 | 322 | 600 | 4005 |
| 19 | »Deutschland«, Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1889 | Berlin | 4205 | 3185 | 1302 | 1893 | 2999 |
| 20 | »Wilhelma«, Deutsche Kapital-Versicherungs-Anstalt | 1892 | Berlin | 2921 | 6499 | 373 | 7105 | — 941 |
| 21 | Deutsche Militärdienst-Versicherungs-Anstalt | 1894 | Hannover | 1160 | 4973 | 780 | 1257 | 2939 |
| | | | Summe A | 66171 | 268318 | 90068 | 38637 | 136656 |
| | **B. Aktien-Gesellschaften:** | | | | | | | |
| 1 | Deutsche Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1826 | Lübeck | 2492 | 11370 | 3020 | 1558 | 8792 |
| 2 | Berlinische Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1836 | Berlin | 3739 | 13316 | 5901 | 3272 | 1441 |
| 3 | Lebensversicherungs-Anstalt der Bayrischen Hypotheken- und Wechselbank | 1833 | München | 4253 | 12357 | 3391 | 2366 | 6300 |
| 4 | Frankfurter Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1844 | Frankf. a. M. | 1787 | 9700 | 2655 | 1857 | 6156 |
| 5 | »Janus«, Lebens- und Pensions-Versich.-Gesellschaft | 1847 | Hamburg | 2773 | 10931 | 3372 | 2340 | 2712 |
| 6 | »Teutonia«, Allgemeine Renten-, Kapital- und Lebensversicherungs-Bank | 1852 | Leipzig | 5217 | 15298 | 3190 | 2340 | 6467 |
| 7 | »Concordia«, Kölnische Lebensversich.-Gesellschaft | 1853 | Köln | 2269 | 15871 | 7024 | 2423 | 5893 |
| 8 | Magdeburger Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1853 | Magdeburg | 3752 | 21630 | 5273 | 4731 | 11363 |
| 9 | »Thuringia«, Versicherungs-Gesellschaft | 1853 | Erfurt | 2800 | 3984 | 3579 | 1339 | 4007 |
| 10 | »Providentia«, Frankfurter Versicherungs-Gesellschaft | 1857 | Frankf. a. M. | 1696 | 6875 | 2530 | 1300 | 2655 |
| 11 | »Germania«, Lebensversicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1857 | Stettin | 3827 | 41460 | 18658 | 2102 | 20155 |
| 12 | »Viktoria«, Allgem. Versicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1861 | Berlin | 12680 | 64116 | 10979 | 11359 | 41779 |
| 13 | Preußische Lebensversicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1863 | Berlin | 4113 | 16107 | 3666 | 3959 | 6482 |
| 14 | »Friedrich Wilhelm«, Preußische Lebens- und Garantie-Versicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1868 | Berlin | 4768 | 14337 | 2415 | 3337 | 8584 |
| 15 | »Nordstern«, Lebensversicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1867 | Berlin | 2585 | 13430 | 3558 | 4490 | 6155 |
| 16 | Vaterländische Lebensversicherungs-Akt.-Gesellschaft | 1872 | Elberfeld | 2263 | 8942 | 2094 | 2014 | 1659 |
| 17 | »Wilhelma«, Allg. Versicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1873 | Magdeburg | 2522 | 10062 | 3229 | 1645 | 6148 |
| 18 | Nürnberger Lebensversicherungs-Bank | 1884 | Nürnberg | 613 | 2514 | 361 | 599 | 1534 |
| 19 | »Urania«, Aktien-Gesellschaft für Kranken-, Unfall- und Lebensversicherung | 1891 | Dresden | 354 | 890 | 225 | 283 | 382 |
| 20 | »Arminia«, Deutsche Lebensversicherungs-Bank | 1893 | München | 3261 | 3007 | 808 | 2544 | 4655 |
| 21 | »Atlas«, Deutsche Lebensversicherungs-Gesellschaft | 1898 | Ludwigshafen a. Rh. | 703 | 3091 | 184 | 1185 | 4456 |
| 22 | »Deutscher Anker«, Pensions- und Lebensversicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1898 | Berlin | 1962 | 8124 | 108 | 2292 | 6721 |
| 23 | »Vita«, Lebensversicherungs-Aktien-Gesellschaft | 1899 | Mannheim | 853 | 2579 | 2 | 376 | 1960 |
| | | | Summe B | 83794 | 327093 | 91948 | 62563 | 167819 |
| | | | Summe A | 66171 | 266813 | 90068 | 38631 | 136656 |
| | | | Gesamtsumme | 149965 | 595411 | 185016 | 101199 | 306475 |

[1] Einschließlich Wiederherstellungen. [2] Einschl. Rückkäufe. [3] Die eingeklammerten Zahlen geben die in den dauer

und den Lebensfall mit abgekürzter Versicherungszeit ist die Versicherung eines Kapitals, fällig beim Tode oder bei Erreichung eines bestimmten Alters, auch zu Zwecken der Braut- und Wehrdienstaussteuer (Aussteuerversicherung) sowie der Altersversorgung (s. d.). Diese Versicherungsart ist in den beiden letzten Jahrzehnten immer mehr in Aufnahme gekommen, so daß der Zugang seit Jahren zum weitaus größten Teile ihr zufällt und sie jetzt schon fast zwei Drittel des gesamten Versicherungsbestandes ausmacht. Außerdem giebt es aufgeschobene L., ferner L. auf Frist, und zahlreiche andere Tarife und Kombinationen, da die L. nicht nur zu Gunsten der Familienglieder oder einer andern bestimmten Person geschlossen werden kann, sondern im allgemeinen zu Gunsten der Rechtsnachfolger des Versicherten, oder seiner Gläubiger, oder des Inhabers der Police überhaupt, und der Antragsteller mit der versicherten Person keineswegs identisch zu sein braucht; solche Zwecke sind: Erbschaftsregulierung, Sicherstellung von Darlehen, Sorge für Witwen und Waisen, hilfsbedürftige Verwandte, treue Diener, alte ledige Personen, Beihilfe zu Erziehungskosten, Mitgift, Berufsstudium, Geschäftseinrichtung, Freiwilligendienst, Kautionsstellung, Auseinandersetzung bei Geschäftsaufgabe und

| Versicherungsbestand Ende 1900 | | Einnahme 1900 | | | Ausgabe 1900 | | | Prämienreserven Ende 1900 | Prämienübertrag Ende 1900 | Reserven für unerledigte Sterbefälle u. s. w. Ende 1900 | Überschuß 1900 | Aktiva Ende 1900 (einschl. des Garantie- u. d. Aktienkapitals bei B) | Laufende Nummer |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Policen | Versicherungssumme | Prämien[3] | | Sonstiges, einschl. Zinsen u. s. w. | Sterbefälle[4] | Verwaltungskosten | Proz. der Prämien- u. Zinseneinnahme | | | | | | |
| | 1000 M. | 1000 M. | | 1000 M. | 1000 M. | 1000 M. | | 1000 M. | 1000 M. | 1000 M. | 1000 M. | 1000 M. | |
| 114 063 | 790 307 | 28 554 | | 9 788 | 16 046 | 1 916 | 5,00 | 201 788 | 13 920 | 269 | 6 552 | 258 117 | 1 |
| 88 668 | 598 169 | 24 306 | | 9 046 | 11 273 | 1 662 | 9,14 | 159 009 | 10 527 | 800 | 6 453 | 196 699 | 2 |
| 23 731 | 65 715 | 2 405 | | 742 | 1 142 | 561 | 17,82 | 12 252 | 970 | 676 | 280 | 16 660 | 3 |
| 2 138 | 4 848 | 175 | (1) | 93 | 154 | 29 | 10,82 | 1 897 | — | — | 27 | 9 197 | 4 |
| 26 038 | 107 662 | 4 077 | | 1 076 | 997 | 972 | 13,03 | 23 390 | 48 | 1 222 | 975 | 28 199 | 5 |
| 102 495 | 601 913 | 22 474 | | 7 611 | 10 224 | 1 590 | 6,28 | 139 284 | 10 616 | 2 610 | 6 882 | 184 267 | 9 |
| 49 718 | 139 302 | 5 567 | (201) | 1 819 | 2 767 | 1 222 | 16,46 | 39 107 | 30 | 1 067 | 1 074 | 42 906 | 7 |
| 4 386 | 12 542 | 450 | (22) | 189 | 309 | 61 | 7,98 | 4 214 | 232 | 18 | 74 | 9 444 | 9 |
| 25 911 | 80 731 | 4 356 | (1 766) | 2 576 | 1 441 | 611 | 9,84 | 48 907 | 1 126 | 6 580 | 742 | 77 659 | 6 |
| 9 531 | 13 804 | 514 | | 173 | 266 | 136 | 20,09 | 2 048 | 216 | 27 | 6 | 3 699 | 10 |
| 108 746 | 456 900 | 15 752 | (2) | 6 094 | 6 696 | 1 316 | 6,33 | 110 575 | — | 2 529 | 4 382 | 149 962 | 11 |
| 34 934 | 80 122 | 2 913 | | 774 | 1 122 | 603 | 16,35 | 19 647 | 1 092 | 50 | 337 | 23 078 | 12 |
| 53 233 | 119 650 | 4 409 | (298) | 1 042 | 1 669 | 901 | 14,99 | 25 526 | 27 | 849 | 454 | 97 352 | 13 |
| 12 024 | 9 862 | 301 | | 42 | 41 | 156 | 45,48 | 731 | ? | 70 | 9 | 858 | 14 |
| 29 555 | 28 241 | 558 | | 597 | 381 | 69 | 7,70 | 5 578 | 92 | 7 174 | 296 | 19 975 | 15 |
| 9 017 | 11 818 | 396 | | 131 | 185 | 62 | 15,56 | 2 940 | 89 | 54 | 58 | 3 297 | 16 |
| 56 683 | 200 564 | 7 492 | (431) | 2 290 | 2 992 | 181 | 1,65 | 50 977 | — | 5 852 | 1 686 | 66 901 | 17 |
| 50 931 | 21 925 | 888 | | 114 | 195 | 319 | 21,84 | 2 257 | 40 | 168 | 83 | 22 672 | 16 |
| 26 320 | 37 820 | 1 476 | (21) | 179 | 230 | 374 | 22,56 | 4 856 | 2 | 79 | 123 | 7 765 | 19 |
| 6 885 | 19 068 | 784 | (36) | 531 | 114 | 419 | 31,86 | 1 702 | 307 | 89 | 29 | 2 258 | 20 |
| 6 523 | 37 337 | 1 629 | | 995 | 292 | 257 | 12,39 | 2 820 | 687 | 580 | 216 | 110 026 | 21 |
| 843 560 | 3 434 130 | 129 456 | (2 780) | 43 235 | 60 849 | 12 032 | 7,55 | 851 470 | 40 224 | 21 062 | 23 942 | 1 243 676 | |
| 43 893 | 179 939 | 6 303 | (197) | 2 831 | 4 659 | 906 | 10,14 | 55 866 | 2 529 | 1 708 | 512 | 64 818 | 1 |
| 45 895 | 200 475 | 7 362 | (149) | 2 602 | 4 363 | 1 177 | 11,76 | 65 647 | 2 489 | 2 513 | 1 260 | 71 745 | 2 |
| 42 294 | 142 622 | 7 254 | (2 256) | 2 193 | 1 567 | 795 | 7,84 | 54 216 | 2 065 | 754 | 1 242 | 103 921 | 3 |
| 20 568 | 92 305 | 3 785 | (385) | 1 232 | 1 549 | 557 | 11,10 | 22 217 | 1 301 | 766 | 573 | 30 646 | 6 |
| 35 436 | 114 401 | 6 182 | (1 096) | 2 055 | 2 651 | 972 | 9,30 | 27 149 | 1 963 | 640 | 512 | 43 282 | 5 |
| 70 897 | 183 708 | 7 075 | (279) | 2 114 | 2 942 | 650 | 10,34 | 44 873 | 2 057 | 624 | 975 | 54 583 | 6 |
| 45 278 | 349 694 | 9 137 | (234) | 2 552 | 5 930 | 1 050 | 8,27 | 98 828 | 3 927 | 4 916 | 2 346 | 113 966 | 7 |
| 70 493 | 191 878 | 7 408 | (348) | 1 993 | 2 917 | 1 253 | 13,33 | 41 378 | 2 953 | 750 | 1 013 | 54 566 | 6 |
| 44 365 | 114 283 | 4 508 | (305) | 1 476 | 2 449 | 654 | 10,92 | 33 723 | 1 779 | 137 | 707 | 54 983 | 9 |
| 18 176 | 76 005 | 2 941 | (54) | 1 195 | 1 593 | 409 | 6,96 | 21 057 | 1 836 | 94 | 481 | 47 677 | 10 |
| 188 073 | 622 205 | 27 216 | (1 618) | 9 036 | 12 109 | 2 659 | 7,33 | 206 705 | 10 527 | 3 577 | 4 828 | 250 024 | 11 |
| 108 919 | 532 565 | 23 121 | (468) | 9 482 | 6 162 | 2 547 | 8,60 | 128 235 | 85 | 2 156 | 6 229 | 271 212 | 12 |
| 45 708 | 149 539 | 9 285 | (702) | 1 639 | 2 263 | 906 | 11,43 | 33 118 | 17 | 868 | 497 | 28 828 | 12 |
| 36 108 | 61 053 | 4 154 | (785) | 1 036 | 1 487 | 679 | 11,09 | 20 463 | 1 439 | 888 | 938 | 51 456 | 14 |
| 56 042 | 216 904 | 8 843 | (349) | 2 875 | 4 026 | 935 | 7,96 | 61 238 | 46 | 1 125 | 1 499 | 70 666 | 16 |
| 20 255 | 95 515 | 2 801 | (95) | 1 172 | 1 464 | 677 | 13,61 | 24 039 | 137 | 449 | 692 | 27 638 | 16 |
| 29 070 | 124 787 | 6 285 | (594) | 1 556 | 1 553 | 586 | 8,44 | 29 070 | 2 239 | 1 050 | 1 287 | 46 001 | 17 |
| 9 422 | 19 192 | 992 | (19) | 239 | 145 | 145 | 16,57 | 3 669 | 340 | 99 | 77 | 7 668 | 19 |
| 1 380 | 4 074 | 144 | | 84 | 29 | 109 | 47,81 | 491 | 190 | 2 | 19 | 2 226 | 19 |
| 37 655 | 44 051 | 1 836 | | 491 | 145 | 403 | 17,32 | 9 144 | 673 | 33 | 150 | 6 943 | 20 |
| 2 364 | 20 294 | 756 | (83) | 209 | 75 | 276 | 26,60 | 1 106 | 294 | 34 | — | 11 729 | 21 |
| 2 822 | 13 901 | 794 | (194) | 411 | 13 | 420 | 34,85 | 934 | 6 | — | — | 9 970 | 22 |
| 809 | 2 604 | 118 | | 76 | 2 | 89 | 45,18 | 114 | — | — | — | 2 208 | 22 |
| 972 711 | 2 491 794 | 144 230 | (10 086) | 47 355 | 58 969 | 18 752 | 9,79 | 950 258 | 40 294 | 24 674 | 25 361 | 1 451 568 | |
| 843 560 | 3 434 130 | 129 456 | (2 780) | 43 235 | 60 846 | 12 032 | 7,55 | 861 470 | 40 224 | 21 062 | 23 942 | 1 243 876 | |
| 1 816 271 | 5 915 924 | 373 986 | (12 866) | 90 590 | 119 617 | 31 784 | 6,79 | 1 801 728 | 80 518 | 55 736 | 59 303 | 2 695 444 | |

stehenden Zahlen enthaltenen Prämien für Rentenversicherungen an. [4] Einschl. Auszahlung bei Lebzeiten der Versicherten.

andern Liquidationen, Schulden- und Hypothekentilgung u. a. m.

Die **Prämie** richtet sich nach dem Alter des Eintretenden und seinem Gesundheitszustand. Normale Prämieneinschätzung genießen nur völlig gesunde Personen; bei zahlreichen Versicherten ist ein Aufschlag nötig wegen früherer Krankheiten, erblicher Krankheitsanlagen, schlechter Ernährung, ungesunder Wohnung, schädlicher Gewohnheiten, körperlicher Fehler, erschöpfter Gesundheit oder Berufsgefahr u. s. w. Für übernahme einer zeitweilig erhöhten Gefahr (Kriegs- und Seedienst u. s. w.) wird meist Extraprämie erhoben. (S. Kriegsversicherung.) Ein Teil der Tarifprämie entfällt für Verwaltungskosten, ein weiterer für den Bedarf zum Ausgleich vorzeitiger Sterbefälle, der Rest ist die sog. **Nettoprämie**: eine durch die benutzte Sterblichkeitstafel (früher die englische, neuerdings mehr die deutsche) und den angenommenen Zinsfuß (3 bis 4 Proz.) bestimmte mathem. Größe, welche notwendig ist, aber auch ausreicht, um in jedem einzelnen Jahre die fällig werdenden versicherten Leistungen zu decken und außerdem diejenigen Beträge zurückzustellen, welche mit den künftig hinzutretenden Teilen der Prämie, Zinsen und Zinseszinsen der Gesellschaft die Gewähr geben, daß sie die von ihr versicherten Leistungen an den

voraussichtlichen Fälligkeitsterminen voll zahlen kann. Der nach Abzug des für die erwartungsmäßigen Sterbefälle des laufenden Jahres (das sind die «fälligen versicherten Leistungen») erforderlichen Teils verbleibende Rest der Nettoprämie ohne die eben erwähnten künftig hinzutretenden Prämienanteile ist die *Prämienreserve*. In der Regel bleibt nämlich die nach Maßgabe des Eintrittsalters jedes Versicherten berechnete Tarifprämie trotz des steigenden Alters des Versicherten für die folgenden Jahre gleich. Mit dem Alter steigt aber die Sterblichkeitswahrscheinlichkeit; es tritt also im Lauf der Versicherung ein Moment ein, von welchem ab die Prämie nicht mehr ausreicht, die durch die Sterblichkeit erforderten jährlichen Kapitalzahlungen zu decken. Deshalb enthält jede Prämie von vornherein einen Betrag, der das anfängliche Risiko übersteigt, aber von den Gesellschaften aufgespart werden muß, um durch Zins und Zinseszins so anzuwachsen, daß er das Minus der spätern Jahresprämie gegenüber dem Plus der spätern Sterblichkeit vollständig ausgleicht. Dieser Betrag in seiner Gesamtsumme heißt der *Prämienreservefonds* und ist nichts anderes als das Deckungskapital der Gesellschaft für die Verbindlichkeiten, die sie ihren Versicherten gegenüber durch den Versicherungsvertrag übernommen hat, also der Prämienüberschuß der Versicherten nebst Zinszuwachs, belastet mit der Bestimmung, daraus das höhere Prämienerfordernis ihres spätern Alters zu decken. Je geringer der Zinsfuß ist, den man der Berechnung zu Grunde legt, desto größer muß natürlich der zurückzustellende Prämienanteil selbst sein; dieser rechnerische Zinsfuß muß vorsichtigerweise etwas niedriger bemessen werden als der Satz, zu dem sich die Kapitalanlagen wirklich verzinsen. Wenn das der Fall, wenn außerdem die wirkliche Sterblichkeit sich etwas geringer stellt als die rechnungsmäßige, ferner die Geschäftsunkosten womöglich unter dem dafür in der Tarifprämie miterhobenen Betrage bleiben, so muß die betreffende Gesellschaft bei genügender Geschäftsausdehnung bestehen können und sogar Überschuß erzielen. Eine richtig berechnete Prämienreserve, in sichern Werten angelegt, ist der Prüfstein für die andauernde Zahlungsfähigkeit einer Lebensversicherungsgesellschaft.

Jede einzelne Police hat je nach der Zeitdauer, während der sie in Kraft gestanden, durch den für sie berechneten und zurückgestellten Prämienreserveanteil einen gewissen Zeitwert, bis zu dessen Höhe sie von der Gesellschaft *beliehen* werden kann; auch kauft letztere auf Verlangen für 50 bis 100 Proz. der Prämienreserve das Dokument vom Versicherten zurück, wenn es eine bestimmte Zeit, etwa 3 bis 5 Jahre, bestanden hat. Die Gesellschaften ermutigen indes den *Rückkauf* nicht, da durch ihn der eigentliche Zweck der L., Versorgung der Hinterbliebenen, verloren geht. Für die Verteilung der Jahresüberschüsse bieten die gegenseitigen Lebensversicherungsgesellschaften ihren Mitgliedern oder die Aktiengesellschaften ihren mit Anteil am Gewinn Versicherten die Auswahl unter verschiedenen, mehr oder weniger gleichwertigen Plänen (Dividendenpläne).

Außer der Prämienreserve hat jede vorsichtige Anstalt noch einen aus den Überschüssen anzusammelnden *Sicherheitsfonds* zur Deckung für unverhofft große Übersterblichkeit (bei Epidemien u. s. w.) oder für direkte Verluste sowie eine *Schadenreserve* und einen *Prämienübertrag*. Erstere ist die Rücklage für angemeldete, aber noch nicht regulierte Todesfälle, letzterer (früher oft ungehörigerweise beim Rechnungsabschluß mit der Prämienreserve zusammen in einer Ziffer ausgedrückt) die Summe der für Zeiträume über den Schluß des jeweiligen Rechnungsjahres hinaus vorausbezahlten, also noch nicht verdienten Prämien. Von der Rückversicherung wird in der L. im Verhältnis zum gesamten Versicherungsbestande nur in ganz geringem Maße Gebrauch gemacht.

Die Urkunden, auf Grund deren der *Lebensversicherungsvertrag* abgeschlossen wird, sind der Antrag des Bewerbers und die Police des Versicherers; zum Antrage gehört der Altersnachweis (Geburtsurkunde u. s. w.) und bei einer Reihe von Lebensversicherungsformen ein ärztliches Zeugnis. Der Lebensversicherungsvertrag beruht recht eigentlich auf Treue und Glauben; der Antrag muß deshalb durchaus wahrhafte Angaben enthalten, denn er ist die maßgebende Grundlage für den Vertragswillen des Versicherers; wird der Versicherer getäuscht, so sind die Voraussetzungen, unter denen er den Vertrag einging, unzutreffend, und es kann von ihm Erfüllung des Vertrags nicht beansprucht werden. Mit diesem Grundsatze der vom Antragsteller zu fordernden «Vertragstreue» steht und fällt die rechtliche Grundlage des Vertrags. Würde der Versicherer sich etwa verbindlich machen, das Versprochene zu leisten, auch wenn sich herausstellt, daß er vom Antragsteller hintergangen ist und daß die Voraussetzungen des Vertragsabschlusses falsch waren, so würde der Vertrag aufhören, Versicherungsvertrag zu sein. Die *Unanfechtbarkeit der Police*, die 1886 von einigen deutschen Anstalten (in Amerika und England kannte man sie schon länger) eingeführt wurde, und die übrigens erst nach Ablauf einiger Jahre nach Abschluß des Vertrags eintritt, aber gegen offenbaren Betrug auch dann nicht schützen soll, wird von anderer Seite bestritten. Sie beruht auf dem Gedanken, den Versicherungsnehmer vor dem beunruhigenden Gefühl zu bewahren, daß sich nach seinem Tode Streitigkeiten zwischen der Gesellschaft und seinen Hinterbliebenen ergeben könnten, welche die letztern der Gefahr aussetzen, die Versicherungssumme zu verlieren. Aus den Angaben des Antragstellers, verbunden mit dem Altersnachweis, dem ärztlichen Zeugnis und dem Bericht des Agenten, will sich der Versicherer von dem Bewerber ein Bild machen; sein ärztlicher Beirat soll einzig und allein auf Grund der hierin mitgeteilten Thatsachen die Größe der vom Versicherer zu übernehmenden Gefahr nach der wahrscheinlichen Lebenserwartung bemessen. Es ist ohne weiteres klar, daß jede Möglichkeit der Abmessung des Risikos aufhört, wenn diese Thatsachen gefälscht sind. Die Vertreter der Unanfechtbarkeit wollen den Vertrag auch dann erfüllen, wenn der Versicherte im Lauf der Versicherung durch Willkürhandlungen sein Leben verkürzt, die Fälligkeit der Leistung des Versicherers zu einem frühern als dem erwartungsmäßigen Zeitpunkte herbeiführt (z. B. durch Trunksucht, Duell, Verbrechen, welche lebenverkürzende Todes- oder Freiheitsstrafe zur Folge haben, endlich durch Selbstmord).

Durch Unterschrift des Antrags unterwirft sich der Bewerber den bei der Gesellschaft geltenden *Versicherungsbedingungen*. Diese enthalten für beide Teile die Richtschnur ihres Verhaltens

während der Dauer des Vertrags, z. B. über Prämienzahlung, Versäumung und Stundung derselben, das Verfahren bei Verlust, Verpfändung, Cession der Police, Aufhebung des Vertrags u. s. w. Bei Erreichung eines bestimmten hohen Alters wird in der Regel die Versicherungssumme dem Versicherten selbst ausbezahlt. Zur Geltendmachung des Anspruchs auf Zahlung einer Todesfallversicherungssumme bedarf es außer der Sterbeurkunde und dem Arztbericht des Nachweises, daß die Police durch rechtzeitige Prämienzahlung dauernd in Kraft erhalten worden ist (Prämienquittungen). Die Auszahlung erfolgt gegen Rückgabe der Police; sie kann verweigert werden, wenn die Voraussetzungen für den Abschluß des Vertrags unzutreffend, die Antworten des Antragstellers auf die Fragen des Versicherers in wesentlichen Punkten wissentlich falsch abgegeben worden sind, besonders was die Ableugnung eigener, dem Versicherten bekannt gewesener chronischer Leiden, die Verschweigung der Ablehnung bei andern Gesellschaften betrifft; ferner wenn der Versicherte willkürlich sein Leben verkürzt hat. Endet der Versicherte durch Selbstmord, so pflegt die Zahlung der Versicherungssumme, abgesehen von Gesellschaften mit unanfechtbaren Verträgen, nur dann verweigert zu werden, wenn der Versicherte in willensfreiem, nicht geistesgestörtem Zustande Hand an sich legte.

Bei Versicherungen auf den Lebensfall ist zu allen Ansprüchen an die Gesellschaft der Nachweis des Eintritts der Umstände nötig, von denen policemäßig die Zahlung abhängig gemacht wurde. Aussteuerkassen, in der Regel mit Lebensversicherungsanstalten verbundene Einrichtungen, gewähren ihren Teilnehmern gegen einmalige oder jährliche Beiträge bei Eintritt eines bestimmten Jahres, bei Erreichung der Volljährigkeit, zur Verheiratung, beim Beginn eines selbständigen Geschäfts u. s. w. ein gewisses Kapital. Die jährlichen Beiträge sind bis zur Fälligkeit des Kapitals oder bis zum Todestage des Teilnehmers fortzuzahlen. Die Aussteuerversicherung ist eine Erlebensversicherung; gewöhnlich ist dabei die Einrichtung getroffen, daß gegen eine kleine Prämienerhöhung (auch Gegenversicherung genannt) die Prämien (ohne Zinsen) zurückgezahlt werden, falls der Versicherte vor Erreichung des für die Fälligkeit des Kapitals bestimmten Termins stirbt.

Eine in Deutschland angesichts der gesetzlich bestehenden allgemeinen Wehrpflicht wichtige Abart der Aussteuerversicherung, die Militärdienstversicherung, ist bestimmt, jungen Leuten für den Fall der Ableistung der Dienstpflicht ein Kapital zu sichern. Diesem Sonderzwecke dient die Militärdienstversicherungsanstalt in Hannover und einige andere Lebensversicherungsanstalten. Doch ist das Interesse für diese Versicherungsart seit Jahren wieder im Abnehmen, da sich durch die abgekürzte L. der gleiche Zweck erreichen läßt.

Die Statistik ist, von Deutschland, der Schweiz und Österreich-Ungarn abgesehen, ziemlich unzuverlässig. Am Schlusse des J. 1900 standen an Lebensversicherungssummen in Kraft in Deutschland 6916, in Österreich-Ungarn 1594, in der Schweiz 529, in Frankreich 2930, in Holland 179, in Dänemark 313, in Norwegen 119, in Schweden 674, in Rußland 773 Mill. M.

Aus der umfangreichen Litteratur über L. seien genannt: Ph. Fischer, Grundzüge des auf menschliche Sterblichkeit gegründeten Versicherungswesens (Oppenheim 1860; unvollendet); Elster, Die L. in Deutschland (Jena 1880); Karup, Handbuch der L. (2. Aufl., Lpz. 1885); Schönbergs Handbuch der polit. Ökonomie, Bd. 2 (4. Aufl., Tüb. 1896—98); Lefort, Les assurances sur la vie et la cour de cassation en 1891 (Lyon 1892); ders., Traité théorique et pratique du contrat d'assurance sur la vie (2 Bde., Par. 1894); Zustand und Fortschritte der deutschen Lebensversicherungsanstalten im J. 1891 (und folgende), in den «Jahrbüchern für Nationalökonomie und Statistik», Supplement (Jena 1893 fg.); Brämer, Das Versicherungswesen (Lpz. 1894); Schevichaven, Vom Leben und Sterben (Wien 1898); Krüger, Die Gewinnquellen der L. (Frankf. a. M. 1901); Hauenschild, Die L. nach österr. Privatrecht (Berl. 1901); Reuling, Die Grundlagen der L. (ebd. 1901); Landré, Mathem.-technische Kapitel zur L. (2. Aufl., Jena 1901); Hönig, Die österr.-ungar. Lebensversicherungsgesellschaften im J. 1900 (Wien 1901); Israel (Iranyi), Die Geschäftsresultate der österr.-ungar. Lebensversicherungsgesellschaften (ebd. 1876 fg.); ders., Die deutschen Lebens- und Unfallversicherungsgesellschaften (ebd. 1892 fg.); Artikel L. im «Handwörterbuch der Staatswissenschaften», Bd. 5 (2. Aufl., Jena 1900); ferner finden sich fortlaufende Angaben über die L. im «Vereinsblatt für deutsches Versicherungswesen», in der «Zeitschrift für Versicherungswesen» und in der «Berliner Börsenzeitung».

**Leber** (Hepar, Jecur), die größte Drüse des menschlichen und tierischen Körpers, die deshalb von höchster Wichtigkeit ist, weil sie in naher Beziehung zu fast allen chem. Prozessen des Organismus steht und besonders für die Reinigung des Blutes von großer Bedeutung ist. Die L. eines gesunden erwachsenen Menschen wiegt 1,5 kg und darüber. Dieselbe liegt in ihrer Hauptmasse im rechten obern Winkel der Bauchhöhle, unmittelbar unter dem Zwerchfell, an der rechten Bauch- und Rückenwand, und bedeckt die rechte Niere, einen Teil des Zwölffingerdarms und des Magens sowie die rechte Krümmung des Dickdarms. Sie ist durch Bänder am Zwerchfell, an der Rücken- und Bauchwand befestigt und überragt im normalen Zustand den untern Rippenrand nicht oder nur wenig. Ihr hinterer rechter Abschnitt ist sehr dick und abgerundet, nach vorn und links schärft sie sich allmählich zu, so daß sie im ganzen ungefähr eine keilförmige Gestalt darbietet. Ihre Oberseite ist gewölbt (konvex), die Unterseite flach. Der vordere Rand der L. hat nach der Mittellinie des Körpers zu einen tiefen Einschnitt (incisura hepatis), welcher sie in den größern rechten und den kleinern linken Leberlappen (lobulus dexter und sinister, s. Tafel: Die Baucheingeweide des Menschen I, 6 u. 7 und II, 1 u. 4 sowie Tafel: Die Brusteingeweide des Menschen II, 20) teilt. Von diesem Einschnitt verläuft auf der Unterseite eine seichte Furche nach hinten, und dieser ziemlich parallel weiter nach rechts eine zweite Furche, welche durch eine querlaufende Vertiefung verbunden sind. Es werden so von der L. zwei weitere kleine Lappen abgegrenzt, ein vorderer viereckiger (lobulus quadratus, s. Tafel: Die Baucheingeweide des Menschen II, 2) und ein hinterer (lobulus Spigelii, s. Taf. II, 3). Mit dem Zwerchfell ist die L. durch ein Aufhängeband (ligamentum suspensorium hepatis, s. Taf. I, 23) verbunden. In der linken Längsfurche verläuft beim Fötus die Nabel-

vene, die in der Gegend der Querfurche in die L. eintritt und nur einen kleinen Zweig (ductus venosus) durch die hintere Hälfte dieser Grube direkt in die hinter der L. liegende untere Hohlvene sendet, wogegen beim geborenen Menschen ein solider rundlicher Bindegewebsstrang, das sog. runde Leberband (ligamentum teres hepatis), die Stelle der obliterierten Nabelvene vertritt. Der vordere Teil der rechten Furche nimmt die Gallenblase auf, der hintere umfaßt innig die Vorderwand der untern Hohlvene. In der Querfurche münden alle blutzuführenden Gefäße und zahlreiche sympathische Nervenäste, und aus ihr treten die Lymphgefäße der L. und die Gallengänge aus; diese Stelle wird deshalb auch *Leberpforte* (porta hepatis) benannt.

An *Blutgefäßen* erhält die L. die nahezu fingerdicke Pfortader und die kaum gänsekieldicke Leberarterie. Die *Pfortader* (vena portae) sammelt alles Blut, welches von den Gedärmen, vom Magen, von der Bauchspeicheldrüse und der Milz kommt, tritt in der Leberpforte in die L. ein und löst sich hier nach allen Richtungen hin in feine, untereinander verbundene Zweige auf, welche wieder zu größern Stämmchen zusammentreten und als *Lebervenen* (venae hepaticae) in die untere Hohlvene münden. Das Blut der Pfortader ist dunkelrot venös und liefert das Material zur eigentlichen Thätigkeit der L. Die *Leberarterie* (arteria hepatica) verzweigt sich ähnlich der Pfortader in der L., führt aber hellrotes arterielles Blut und dient wahrscheinlich nur der Ernährung des Lebergewebes.

Die L. selbst liegt großenteils in einer Falte des Bauchfells (s. d.), welches die L. mit einem glatten serösen Überzug überzieht. Ihr *Gewebe* selbst ist schon im frischen Zustande ziemlich derb, wird es aber nach dem Tode durch Gerinnung eines eiweißähnlichen Bestandteils noch mehr. Ihre Farbe ist je nach dem Glykogen- oder Fettgehalt hellbraun oder dunkel rotbraun (leberbraun), doch nicht gleichmäßig. Auf einem Schnitt der L. erblickt man um die weit klaffenden Stämmchen der Lebervene (Centralvenen) einen breiten Ring Lebersubstanz, welcher von Bindegewebe, in dem feine Zweige der Pfortader, der Leberarterie, die hier endigt, Lymphgefäße und größere Gallenkapillaren liegen, umsäumt ist. Diese Ringe sind die Querschnitte kugeliger Anhäufungen von mikroskopisch kleinen polyedrischen Zellen und heißen *Leberinseln* oder *Leberläppchen* (insulae oder acini, auch lobuli hepatis), die Gefäße in ihrem Umkreise heißen interacinöse, die im Innern gelegenen intraacinöse. Die Peripherie dieser Inseln hat meist hellere oder dunklere Färbung als die Mitte, wodurch die ganze L. ein geflecktes Ansehen bekommt. Die *Leberzellen*, welche die eigentlichen funktionellen Elemente der L. sind und sich als kleinste vielseitige Bläschen mit feinkörnigem Inhalt und von 0,02 mm Durchmesser darstellen, sind von der Mitte nach dem Rande der Leberläppchen in Reihen angeordnet, die vielfach miteinander in Verbindung stehen und *Leberzellenbälkchen* heißen. Zwischen und an den Kanten dieser Bälkchen verlaufen die Haargefäße der Pfortader, indem sie aus den interacinösen Zweigen hervorgehend vom Rande des Leberläppchen zur centralen Vene hinziehen und sich da sammeln. Jedes intraacinöse Haargefäß ist von mindestens vier Bälkchen umgeben. Außerdem liegen aber zwischen meist nur zwei Bälkchen und über deren Flächen verlaufend die Anfänge der Gallengänge, die Gallenkapillaren. Diese werden von den Leberzellen selbst gebildet, indem sich die rinnenförmigen Vertiefungen an den Flächen zweier einander anliegenden Zellen zu kleinen Röhrchen verbinden. Diese Anordnung von Blut- und Gallenkapillaren bedingt, daß zwischen beiden immer Leberzellsubstanz liegen muß. Die intraacinösen Gallenkapillaren gehen dann über in die mit eigener Wand versehenen interacinösen; diese treten nach und nach zu stärkern Stämmchen zusammen und verlaufen mit den Blutgefäßen hin zur Leberpforte, um sich da im Lebergallengang zu vereinigen. Die Bälkchen sind endlich noch von Lymphräumen umgeben, die zu Stämmchen zusammentreten, welche denselben Weg aus der L. nehmen wie die Gallengänge. Das Lebergewebe zeigt sich also von einem fünffachen Kanalsystem durchzogen, von drei Blutgefäßsystemen, von dem Lymphsystem und dem Gallengangsystem. Der *Lebergallengang* (ductus hepaticus, s. Taf. II, 7) trägt seitlich eine blasenförmige Ausstülpung, die am Leberrand etwas vorstehende *Gallenblase* (vesica fellea, s. Taf. I, 8 und II, 5), die durch einen kurzen Kanal, den *Gallenblasengang* (ductus cysticus, s. Taf. II, 6), mit ihm in offener Verbindung steht. Die Gallenblase dient als Reservoir der Galle (s. d.), zugleich wird die Galle hier bis auf ein Zehntel eingedickt. Durch die Vereinigung des Lebergallen- und des Gallenblasengangs entsteht der federkieldicke gemeinschaftliche *Gallengang* (ductus choledochus, s. Taf. I, 9), der in den Zwölffingerdarm ausmündet und während der Verdauung die angesammelte Galle in diesen ergießt. — Die L. ist ein an festen Stoffen sehr reiches Organ und daher auch ein gutes Nahrungsmittel. Sie enthält bis zu 20 Proz. Eiweiß, beträchtliche aber wechselnde Mengen von Fett und Kohlehydraten (Glykogen), im Mittel etwa 25 Proz. Trockensubstanz. Beim Verbrennen hinterläßt sie eine stark eisenhaltige Asche. Das Eisen ist in der L. teils an Eiweiße gebunden (*Hepatin* und *Ferratin*), teils in mineralischer Form abgelagert. Die L. gilt deshalb als Eisendepot für den Organismus. Medikamentös zugeführtes Eisen kommt zuerst ebenfalls in der L. zur Ablagerung und kann durch bestimmte mikrochem. Reaktionen in den Leberzellen direkt nachgewiesen werden. Auch das Glykogen ist in den Leberzellen als mit Jod sich bräunenden Schollen und das Fett in größern oder kleinern Kügelchen sichtbar abgelagert. Ist die Fettablagerung eine vorübergehende, durch fettreiche Mahlzeit bedingte, dann besteht die normale Fettinfiltration, ist sie bleibend, dann handelt es sich um die krankhafte *Fettdegeneration* der L.

Die *Bedeutung* der L. für den tierischen Haushalt ist sehr groß, was schon daraus hervorgeht, daß sie sich bei den Embryonen der Wirbeltiere sehr früh bildet und bei denen der Säugetiere das Blut des Mutterkuchens, bei den Eijungen der Vögel und Reptilien das des Dottersacks aufnimmt. Geht die L. zu Grunde, so ist das Leben vernichtet.

Die Thätigkeit der L. ist eine außerordentlich vielseitige, doch sind noch lange nicht alle Seiten derselben völlig aufgeklärt. Gleich einem Filter in den Blutstrom des Pfortadersystems eingefügt, revidiert sie vor allem die Stoffe, die aus dem Darm in das Blut übergegangen sind. Dabei führt sie die für den Organismus giftigen Stoffe der Eiweißfäulnis im Darm, die Phenole, Skatol, Indol, in die ungiftigen Ätherschwefelsäuren über, die dann als Alkalisalze durch den Harn zur Ausscheidung gelangen,

sodann hält sie auch in den Darm eingeführte pflanzliche und tierische Gifte (Alkaloide) zurück, zerstört sie oder bringt sie durch die Galle zur Ausscheidung, ferner lagert sie metallische Gifte, wie Arsen, Antimon, Blei, in sich ab und schützt so den Organismus vor deren Schädlichkeiten. Diese Schutzwirkung der L. gegen Gifte ist aber nur eine beschränkte und versagt bei großen Giftmengen. Die entgiftende Wirkung betätigt die L. noch in einer andern Richtung. Bei der Zersetzung der Eiweißkörper im Organismus entstehen als Endprodukte Ammoniak und Kohlensäure, die zusammen als kohlensaures Ammoniak in das Blut übergehen. Nun sind aber die Ammoniaksalze für den Organismus giftig und es müßte daher zu einer Selbstvergiftung durch dieses Stoffwechselprodukt kommen, wenn es nicht in der L. in den ungiftigen Harnstoff umgewandelt würde. In der Vogel- und Reptilienleber entsteht aus Ammoniaksalzen Harnsäure.

Schon die anatom. Verhältnisse weisen darauf hin, daß zwischen L. und Milz funktionelle Beziehungen bestehen, da das Milzblut, bevor es wieder in den allgemeinen Kreislauf zurückkehrt, die L. passieren muß, der es durch die Milzvene, als einem Aste der Pfortader, zugeführt wird. Nun ist aber die Milz eine Grabstätte der roten Blutkörperchen, deren chem. Zerfallsprodukte, wie z. B. das Hämoglobin, durch die Milzvene in die L. gelangen und dort das Material zur Bereitung der Galle liefern. Durch die Galle wird das Blut von unbrauchbar gewordenen Bestandteilen gereinigt. Es sind aber nicht alle Gallenbestandteile als Auswurfstoffe zu betrachten. Hierzu gehören vielleicht nur die Gallenfarbstoffe, die aus der Zersetzung des Blutfarbstoffes hervorgehen, während z. B. den Gallensäuren, die Eiweißkörpern entstammen, noch eine sehr wichtige Bedeutung für die Aufnahme der Fette aus dem Darm zukommt. Die Sekretion der Galle ist kontinuierlich und scheinbar unbeeinflußt vom Nervensystem. Dagegen ist sie in ihrer Stärke abhängig vom Blutzufluß, wie überhaupt die normale Funktion der L. an eine geregelte Durchblutung gebunden ist und jede Stauung im Pfortadergebiet, wie sie durch sitzende Lebensweise oder starkes Schnüren bedingt sein kann, Störungen der Leberthätigkeit zur Folge hat.

Außer mit der Milz steht die L. auch in funktioneller Beziehung zur Bauchspeicheldrüse, deren Vene ebenfalls ein Ast der Pfortader ist. Bei Erkrankung oder nach Exstirpation dieser Drüse verliert die L. die Fähigkeit, Glykogen zu bilden. Diese Fähigkeit besteht darin, daß die Leberzellen aus dem vom Darminhalt an das Pfortaderblut abgegebenen einfachen Zuckern durch einen anhydrischen Prozeß ein hochzusammengesetztes Kohlehydrat, das Glykogen (s. d.), bilden und in sich ablagern. Dadurch wird für den Körper einerseits ein Vorrat von einem zu den Arbeitsleistungen des Organismus stark bevorzugten Kraftmaterial geschaffen und andererseits die Überschwemmung des ganzen Blutes mit Zucker nach einer kohlehydratreichen Mahlzeit vermieden, was sonst zur Ausscheidung des Zuckers durch den Harn führen würde, da die Nieren nur für einen bestimmten, sehr niedrigen Zuckergehalt des Blutes undurchlässig sind. Ist die Glykogenbildung in der L., sei es durch Gifte, oder nach Exstirpation der Bauchspeicheldrüse oder durch Cirkulationsstörungen, wie sie durch Verletzung einer bestimmten Stelle am Boden der vierten Hirnhöhle (Zuckerstich, Piqûre) hervorgerufen wird, aufgehoben, dann kommt es zu reichlicher Ausscheidung von Zucker im Harn (s. Diabetes). Die Menge des in der L. angehäuften Glykogens ist hauptsächlich abhängig von der Stärke der Kohlehydratzufuhr durch die Nahrung. Hunger, schwere Muskelarbeit und gewisse Gifte, wie Sublimat und Strychnin, bringen den Glykogenvorrat rasch zum Schwinden.

In der L. kommt bei fettreicher Nahrung auch Fett zu vorübergehender Aufspeicherung, doch sind die Bedingungen hierfür noch wenig erforscht. Ebenso läßt sich über die Beziehungen der L. zur Eiweißnahrung nichts Gewisses sagen, wenn auch die Meinung, daß die L. mit der Bereitung aller organischer Blutbestandteile aufs engste verknüpft sei, sehr verbreitet ist. Jedenfalls ist die embryonale L. ein Ort, wo reichlich rote Blutkörperchen gebildet [werden.

**Leber**, in der Chemie, s. Hepar.

**Leberabsceß**, s. Leberentzündung 3.

**Leberaloë**, Droguc, s. Aloe.

**Leberanschoppung**, Blutüberfüllung oder Hyperämie der Leber, die übermäßige Anhäufung von Blut in den Blutgefäßen der Leber und die hierdurch bedingte Anschwellung und Vergrößerung der letztern, kommt entweder durch verstärkten Zufluß (Kongestion, Wallung) oder durch gehinderten Abfluß (Stauung) des Blutes zu stande, und wird am häufigsten bei unmäßiger und sitzender Lebensweise, bei übermäßigem Genuß alkoholischer Getränke, bei Infektion des Blutes mit Malaria sowie im Verlauf mancher Herz- und Lungenkrankheiten beobachtet, bei welchen der Abfluß des Blutes aus der untern Hohlader und den Lebervenen erschwert ist. Geringere Grade der L. pflegen symptomlos zu verlaufen; erheblichere Grade der Krankheit geben sich durch ein unangenehmes Gefühl von Druck und Spannung, auch starke Schmerzen in der Lebergegend, Verdauungsbeschwerden, unregelmäßigen Stuhlgang, Hämorrhoiden u. dgl. sowie durch eine mehr oder minder beträchtliche, objektiv nachweisbare Vergrößerung der Leber zu erkennen. Bei chronischer Stauungshyperämie der Leber kommt es bisweilen unter allmählichem Untergang der Leberzellen zu einer auffallenden Massenzunahme des Bindegewebes, wodurch die Leber ein eigentümliches marmoriertes Aussehen (sog. Muskatnußleber) annimmt. Die Behandlung der L. besteht in einer zweckmäßigen Änderung der Lebensweise, milder, reizloser Diät, regelmäßiger Körperbewegung, milden Abführungsmitteln und zeitweiligen örtlichen Blutentziehungen; gegen chronische Leberhyperämie erweisen sich Brunnenkuren in Karlsbad, Marienbad, Kissingen und Homburg sowie zeitweilige Molken- und Traubenkuren nützlich. Liegen der L. chronische Lungen- oder Herzkrankheiten zu Grunde, so müssen diese natürlich entsprechend be- [handelt werden.

**Leberarterie**, s. Leber.

**Leberatrophie**, akute gelbe, s. Leberentzündung 5; rote oder braune L., eine Folge allgemeiner Abmagerung (s. Leberkrankheiten).

**Leberau**, franz. Liepvre, Dorf im Kanton Markirch, Kreis Rappoltsweiler des Bezirks Oberelsaß, in den Vogesen, an der Leber und der Nebenlinie Schlettstadt-Markirch der Elsaß-Lothr. Eisenbahnen, hat (1900) 2089 E., darunter etwa 80 Evangelische, Post, Telegraph, ein ehemaliges Benediktinerkloster und Weberei.

**Leberblende**, soviel wie Schalenblende, s. Blende.

**Leberblümchen**, s. Hepatica.

**Lebercarcinom**, soviel wie Leberkrebs (s. d.).

**Lebercirrhose**, s. Leberentzündung 2.

**Leberechinococcus**, Echinokokkenkrankheit der Leber, kommt bei Haustieren, namentlich bei Rindern, Schafen und Schweinen, außerdem beim Menschen vor. Die Erkrankung äußert sich durch Auftreten von Blasen (Echinokokken), welche eine wässerige Flüssigkeit enthalten und die Größe eines Kinderkopfes erreichen können. Die Blasen sind die Finnen der Taenia echinococcus *von Sieb.* des Hundes (s. Bandwürmer) und zum Teil auf ihrer Innenwand mit Brutkapseln versehen, die die Köpfe der spätern Bandwürmer enthalten. Echinokokken finden sich außer der Leber auch in den Lungen, im Herz, Milz, Nieren, in seltenen Fällen auch in den Knochen, im Gehirn, in den Augen und im Fleische. Der Hund steckt sich durch Verzehren von Echinokokken an, welche mit Brutkapseln versehen sind, und durch Übertragen der Bandwurmeier durch den Hund (z. B. durch Belecken) kann der Mensch an der Echinokokkenkrankheit erkranken. Der L. ist beim Menschen häufig gefährlich, da er nicht nur Entzündung und teilweise Zerstörung des Lebergewebes, Bauchfellentzündung und chronisches Siechtum, sondern auch durch plötzliche Ruptur den Tod zur Folge haben kann. Die Anzeichen können nicht selten ganz fehlen, anderemale sind Schmerz, Druckgefühl (infolge der Vergrößerung der Leber), Atembehinderung vorhanden. Alle innern Mittel haben sich gegen die Krankheit nutzlos erwiesen, dagegen gelingt es häufig auf operativem Wege (Punktion, Incision) die Echinokokkenblasen zu entleeren und damit zur Verödung zu bringen. Nicht selten sterben sie auch von selbst ab und veröden. Zur Verhütung des L. ist dringend vor intimem Verkehr mit Haushunden, namentlich vor dem Sichbeleckenlassen durch Hunde zu warnen. — Vgl. Langenbuch, Der L. und seine Chirurgie (Stuttg. 1890).

**Leberegel**, s. Saugwürmer und Tafel: Würmer, Fig. 2.

**Leberegelseuche**, Egelseuche, Leberfäule, eine Krankheit der Schafe und anderer Wiederkäuer, hervorgerufen durch Masseneinwanderung eines parasitischen Wurms, des Leberegels (s. Saugwürmer), die besonders in Europa, Nordamerika und neuerdings auch in Australien beobachtet wird. Bei den befallenen Tieren beginnt die Krankheit mit einer Entzündung der Gallengänge, welche sich auf die Leber fortpflanzen kann, darauf tritt etwa nach 6—10 Wochen die sog. Bleichsucht auf, die Tiere magern ab, werden blutarm, verlieren ihre Freßlust und ihre Wolle geht leicht aus. Dieses Stadium kann schon zum Tod führen, der sonst am Ende des dritten Stadiums, der Wassersucht, eintritt. Im dritten Stadium bilden sich in dem Unterhautbindegewebe, namentlich an der Unterbrust und am Halse, Ansammlungen einer wässerigen Flüssigkeit (Wassersucht), welche sich bei den weidenden Tieren nach dem Kopfe senken (Wasserkropf). Die L. ist bei zum Schlachten bestimmten Schafen ein Hauptmangel (Gewährsmangel), wenn sie zur Wassersucht geführt hat.

**Leberentzündung** (Hepatitis), eine Leberkrankheit, die in sehr verschiedenen Formen auftritt, je nachdem nur der Bauchfellüberzug der Leber, oder nur die größern Gallenwege, oder das eigentliche Lebergewebe von der Entzündung befallen werden. Man unterscheidet gewöhnlich folgende nach Ursache, Verlauf und Ausgang verschiedene Formen:

1) Die Entzündung des serösen Überzugs der Leber (Perihepatitis), welche entweder Teilerscheinung einer allgemeinen Bauchfellentzündung ist, oder für sich als Folge einer traumatischen oder mechan. Schädlichkeit (Schlag, Stoß, Druck der Lebergegend) auftritt; besonders häufig wird sie bei Frauen durch den anhaltenden übermäßigen Druck fester Unterrockbänder und Schnürleiber veranlaßt; hierbei kommt es gewöhnlich auch zur Bildung einer tiefen Querfurche auf der Oberseite der Leber (sog. Schnürleber), wodurch natürlich auch die physiol. Funktionen der letztern mehr oder minder beeinträchtigt werden können. Die Hauptsymptome der akuten Form sind stechende Schmerzen in der Lebergegend, die bei Druck, Niesen, Husten und Tiefatmen heftiger werden; mitunter sind auch Fieber, Appetitlosigkeit, Erbrechen und andere Verdauungsstörungen vorhanden. Die Behandlung besteht in der Entfernung aller einengenden Kleidungsstücke, ruhigem Verhalten, kalten Umschlägen auf der Lebergegend und milden Abführmitteln; bei schwerern Fällen ist die Behandlung dieselbe wie bei der Bauchfellentzündung. Die Symptome der chronischen Entzündung fehlen meistens völlig; wo sie vorhanden, bestehen sie in Druckgefühl, Schmerzen, Stechen in der Lebergegend.

2) Die chronische fibröse oder interstitielle L., auch Lebercirrhose genannt (Hepatitis diffusa chronica interstitialis, Cirrhosis hepatis), eine eigentümliche, schleichend verlaufende Entzündung des Lebergewebes, bei welcher die Leberzellen infolge einer abnormen Massenzunahme und Neubildung des Bindegewebes nach und nach zum großen Teil zu Grunde gehen und die ganze Leber schließlich zusammenschrumpft und auf ihrer Oberfläche nicht mehr glatt, sondern mit zahllosen, höckerigen oder körnigen Hervorragungen bedeckt ist (sog. granulierte Leber oder Schuhzweckenleber). Die schließlichen Folgen dieser Leberkrankheit sind Magenkatarrh, Abmagerung, Milzschwellung und Bauchwassersucht, an welcher die Kranken gewöhnlich über kurz oder lang zu Grunde gehen. Auf dem stark angeschwollenen Bauch der Kranken finden sich oft um dem Nabel herum stark geschlängelte dicke blaue Blutadern (sog. Medusenhaupt, Caput Medusae), durch welche, da die Cirkulation in der Leber gehemmt ist, ein Teil des Blutes auf Umwegen den Zugang aus den untern Extremitäten zum Herzen zu gewinnen sucht. Unter den Ursachen der Lebercirrhose, die am häufigsten zwischen dem 30. und 50. Lebensjahre vorkommt, steht der Mißbrauch stark alkoholischer Getränke (Branntwein, starker Weine und Biere) obenan, weshalb die Krankheit vielfach auch geradezu als Säuferleber (engl. Gin drinkers liver) bezeichnet wird; doch kommt die interstitielle L. gelegentlich auch unter andern Umständen vor. Die Behandlung kann nur in den ersten Stadien des Leidens durch völlige Entziehung der alkoholischen Getränke, einfache, milde Kost, fleißige Körperbewegung und Abführmittel dem Krankheitsprozeß Einhalt thun; in den spätern Stadien sind alle Mittel nutzlos.

3) Die eiterige L. oder der Leberabsceß (Hepatitis suppurativa), eine in den gemäßigten Klimaten seltenere, dagegen in den Tropenländern häufigere Form der L., welche in der Regel zur Bildung von bohnen- bis hühnereigroßen Eiterhöhlen oder Abscessen führt. Als Ursachen dieser gefährlichen Krankheit gelten in den Tropen namentlich Dysenterie und Malaria; im erstern Falle bewirken anscheinend die sog. Amöben, im letztern Falle vielleicht die Plasmodien oder andersartige, zu diesen sich hinzugesellende Infektionskeime die Entzündung der

Leber. In manchen Fällen der tropischen L. ist eine Ursache nicht nachzuweisen. In der gemäßigten Zone entsteht die L. durch direkte Verletzung der Leber (mit oder ohne Durchbohrung der Bauchdecken), häufiger im Anschluß an anderweitige Entzündungen, sei es des Magendarmkanals oder der Gallenwege, der Bauchdrüsen oder anderer Körperstellen (Lungen, Herz u. s. w., s. Pyämie). In seltenen Fällen entwickelt sich der Leberabsceß aus einem vereiterten Leberechinococcus. Die eiterige L. führt häufig durch Erschöpfung und die eintretende Eitervergiftung des Blutes zum Tode; nur wenn der Eiterherd nach der äußeren Haut oder nach dem Darm oder der Brusthöhle durchbricht, kann nach meist monatelangem schmerzhaftem Siechtum Genesung erfolgen. Die Behandlung erfordert in den ersten Stadien der Krankheit kalte, in den spätern warme Umschläge auf die Lebergegend, milde Abführungsmittel und eine reizlose, leicht verdauliche Diät; sobald sich Anzeichen finden, daß sich ein Eiterherd gebildet hat, muß dieser auf operativem Wege entleert werden. In manchen Fällen ist aber eine Operation nicht ausführbar.

4) Die syphilitische L. (Hepatitis syphilitica) giebt sich durch tiefe narbenartige Furchen der Leberoberfläche und ein eigentümliches gelapptes Ansehen der Leber, häufig auch durch erbsen- bis walnußgroße, scharf umschriebene weißliche Knoten (Syphilome) der Lebersubstanz zu erkennen, die sich im spätern Verlauf in eine gelbliche käsige Masse verwandeln und schließlich einschrumpfen und vernarben; sie ist immer ein Symptom der tertiären Syphilis (s. d.) und führt häufig unter den Erscheinungen der Bauchwassersucht zum Tode. Die Behandlung erheischt eine antisyphilitische Kur.

5) Die akute gelbe Leberatrophie (Atrophia hepatis acuta flava) ist eine selten vorkommende, eigentümliche Form der L., bei der ein schneller Zerfall der Leberzellen stattfindet und die Leber selbst binnen kurzer Zeit akut zu Grunde geht. Über die Ursachen dieser noch vielfach rätselhaften Krankheit ist nur wenig bekannt; sie befällt vorwiegend Frauen, namentlich in der Schwangerschaft und im Wochenbett. Meistens wird es sich um eine Infektion handeln, deren Keime jedoch noch unbekannt sind. Die Krankheit beginnt meist mit Kopfschmerzen, Erbrechen, mäßiger Gelbsucht und Leberschmerzen, wozu sich bald Delirien, große Unruhe, Muskelzittern, Krämpfe, Blutungen, Verstärkung der Gelbsucht, Nierenentzündung, Milzschwellung und schließlich tiefe Betäubung gesellen. Die akute gelbe Leberatrophie führt fast stets rasch (in 12 Stunden bis 1 Woche) zum Tode; hinsichtlich der Behandlung werden drastische Abführmittel und Excitantien am meisten empfohlen.

**Leberfäule**, s. Leberegelseuche.

**Leberfleck** (Macula hepatica, Chloasma, Kloasma), kleine, meist rundliche und linsengroße Hautstelle von brauner oder schwärzlicher Färbung, die sich gewöhnlich ein wenig über das Niveau der Haut erhebt. Ihre anatom. Grundlage besteht in der umschriebenen Anhäufung eines feinkörnigen braunen Pigments in den Zellen des Malpighischen Schleimnetzes der Oberhaut. (S. Haut.) Derartige L. kommen fast an allen Körperteilen, am häufigsten im Gesicht, am Hals und Rumpf, seltener an den Extremitäten, vor, sind bedeutungslos und stehen in keiner direkten Beziehung zur Leber, mit der sie nichts als die Farbe gemein haben. Der angeborene L. (Fleckenmal) ist außer seiner abnormen Färbung häufig noch mit Haaren besetzt. L. lassen sich nur durch operative Eingriffe (Ausschneiden, Ätzen u. dgl.) entfernen; alle übrigen Mittel sind nutzlos.

**Leberhusten**, Hustenanfälle, die reflektorisch bei Leberkrankheiten, insbesondere bei Gallensteinkolik, auch bei manchen gesunden Personen bei Berührung der Leber und Milz sich einstellen.

**Leberhydatiden**, s. Leberechinococcus.

**Lebericterus**, s. Gelbsucht.

**Leberkies**, s. Markasit.

**Leberklette**, Pflanzenart, s. Agrimonia.

**Leberkolik**, Gallensteinkolik, s. Gallensteine.

**Leberkrankheiten**, Krankheiten, die entweder nur den serösen Überzug der Leber betreffen, wie die sog. Schnürleber, oder das eigentliche Lebergewebe, wie die verschiedenen Formen der Leberentzündung, die Speckleber oder Amyloidentartung (s. d.) der Leber, die fettige Infiltration der Leberzellen (s. Fettleber), die krebsige Entartung der Leber (s. Leberkrebs) u. a., oder nur die Gallenblase und die großen Blutaderstämme, wie die Gallensteine (s. d.), die Pylephlebitis oder eiterige Entzündung der Pfortader (s. d.) u. a. In hohem Alter sowie nach erschöpfenden Krankheiten ist die Leber oft geschrumpft, welk, braun, sonst aber normal, d. i. die sog. rote oder braune Leberatrophie. Unter gewissen Verhältnissen geht die Leber in eigentümlicher Weise akut zu Grunde durch die sog. akute gelbe Leberatrophie. (S. Leberentzündung 5.) Häufig ist bei L. Gelbsucht (s. d.) vorhanden. Parasiten sind in der Leber nicht selten, namentlich Echinokokken. (S. Leberechinococcus.) Zerreißungen der Leber, wie sie sich nach Stoß, Schlag oder Sturz auf den Bauch ereignen, sind meist wegen der Blutung tödlich. — Vgl. Budd, Die Krankheiten der Leber (deutsch von Henoch, Berl. 1846); Frerichs, Klinik der L. (2 Bde., Braunschw. 1861, mit Atlas); Murchison, Clinical lectures on diseases of the liver (Lond. 1868; 3. Aufl. 1885); Quincke und Hoppe-Seyler, Die Krankheiten der Leber (in Nothnagels «Specieller Pathologie und Therapie», Bd. 18, Wien 1899); Schwartz, Chirurgie du foie (Par. 1901).

**Leberkraut**, Haselwurz, s. Asarum. — L. heißt auch eine Moosart, s. Marchantia.

**Leberkrebs** (Carcinoma hepatis), die krebsige Entartung der Leber, kommt am häufigsten zwischen dem 50. und 60. Lebensjahre vor. Schmerzen in der Lebergegend, ausstrahlend nach dem Rücken und nach der rechten Schulter, starke Abmagerung, bisweilen hochgradige Gelbsucht, Bauchwassersucht sind die gewöhnlichen Erscheinungen des L. Die Krankheit führt stets zum Tode und dauert höchstens zwei Jahre. Die Behandlung besteht in kräftiger Ernährung und narkotischen Mitteln bei Schmerzen. In neuester Zeit hat man auch im frühen Beginn des Leidens operativ vorzugehen versucht.

**Leberläppchen** und **Leberlappen**, s. Leber.

**Lebermoose** (Musci hepatici oder Hepaticae), die Moose, deren Frucht bei ihrer Ausdehnung die Hülle des Archegoniums, worin sie sich entwickelt hat, am Scheitel durchbricht und daher stets nackt (ohne Mütze) ist. Sie springt in der Regel mit Klappen auf; ihre Sporen werden bei der Mehrzahl durch elastische Spiralfaserzellen (Schleudern) fortgeschnellt. Die L. haben teils einen laubartigen, teils einen beblätterten Stengel. (S. Moose.)

Danach teilte man sie früher in thallose oder frondose und foliose L. ein; jetzt unterscheidet man allgemein vier Familien: 1) Ricciareen,

kleine meist dichotom verzweigte, thallose L., die entweder auf feuchtem Boden leben oder im Wasser schwimmen. Die Geschlechtsorgane sitzen auf der Oberfläche gewöhnlicher Thalluslappen. Das Sporogonium bleibt in der Hülle eingeschlossen; es enthält außer den Sporen keine Schleudern. Die deutschen Arten gehören alle der Gattung Riccia an. 2) **Marchantiaceen**, ebenfalls thallose Formen mit größern Thalluslappen, die auf der Oberseite Atemhöhlungen tragen. Die Geschlechtsorgane werden auf besonders gebildeten, meist schirmartig in die Höhe ragenden Thalluspartien (Infloreszenzen) entwickelt. Die verbreitetste und in ganz Deutschland gemeine Art dieser Familie ist Marchantia polymorpha *L.* (s. Marchantia und Tafel: Moose I, Fig. 1). Die kurz gestielten Sporogonien enthalten Schleuderzellen. 3) **Jungermanniaceen**, teils thallose, teils foliose Formen, zwischen denen Übergänge vorhanden sind. Bei den foliosen stehen die Geschlechtsorgane am Scheitel der Stämmchen, bei den thallosen dagegen stehen sie auf der Oberfläche des Thallus. Die Sporogonien besitzen in den meisten Fällen außer den Sporen Schleudern. Die verbreitetste der zahlreichen Gattungen dieser Familie ist Jungermannia (s. d. und Fig. 3). 4) **Anthoceroteen**, thallose Formen mit in den Thallus eingesenkten Geschlechtsorganen. Die Sporogonien (Fig. 2b) zeichnen sich von denen aller andern Moose dadurch aus, daß sie eine schotenförmige Gestalt besitzen, lange Zeit an ihrer Basis fortwachsen und noch neue Sporen erzeugen, während oben die schon gereiften Sporen ausgestreut werden. Das Öffnen geschieht mittels zweier Klappen. Von den 10 Arten dieser Familie besitzt Deutschland nur 2; die häufigste ist das **glatte Fruchthorn**, Anthoceros laevis *L.* (Fig. 2). — Vgl. Stephani, Species Hepaticarum (Genf 1898 fg.).

**Lebern**, Bezirk im schweiz. Kanton Solothurn, hat (1900) 14564 E. in 16 Gemeinden.

**Leberpforte**, s. Leber.

**Leberreime**, die geschmacklosen deutschen Scherzgedichte, deren erste Zeile stets mit den Worten «Die Leber» anfängt; das bekannteste und zugleich geistloseste Beispiel dieser Manier sind Verse von der Form: «Die Leber ist vom Hecht und nicht von einem —», worauf ein Tier genannt wird, auf dessen Namen die folgende Zeile reimen muß. Diese Reime kamen auf bei Mahlzeiten (daher lat. Jocoseria mensalia, d. h. Tischscherze) und knüpften improvisierend an das eben aufgetragene Lebergericht an. Die ältesten bekannten L. sind von dem niederdeutschen Dichter Joh. Junior («Rhythmi mensales», 1601), dem bald Joh. Sommer mit seiner «Hepatologia hieroglyphica rhythmica» (Magdeb. 1605) folgte; auch Georg Greflinger hat L. verfaßt. — Vgl. Jahrbuch des Vereins für niederdeutsche Sprachforschung (Bd. 10 u. 14, Norden 1885 u. 1889).

**Leberschwamm**, **gemeiner**, s. Fistulina.

**Leberstärke**, s. Glykogen.

**Lebersteine**, s. Gallensteine.

**Lebert**, Herm., Patholog und Kliniker, geb. 9. Juni 1813 in Breslau, studierte in Berlin, Zürich und Paris, ließ sich dann 1836 als Arzt zu Bex im Kanton Waadt nieder und wurde 1838 Badearzt in Lavey. 1846 siedelte er nach Paris über, wo er sich durch den preisgekrönten «Traité pratique des maladies scrofuleuses et tuberculeuses» (Par. 1849) einen Namen erwarb. 1853 wurde L. als Professor nach Zürich und 1859 nach Breslau berufen, welche Stelle er 1874 niederlegte. Seitdem lebte er zu Vevey in der Schweiz und starb 1. Aug. 1878 zu Bex. L. suchte die Ergebnisse der Naturwissenschaften und die naturwissenschaftliche Methode auf die Medizin anzuwenden. Er schrieb die «Physiologie pathologique» (2 Bde., Par. 1845), zu welcher «Abhandlungen aus dem Gebiet der Chirurgie und der pathol. Physiologie» (Berl. 1848) als Ergänzung hinzutraten, die «Anatomie pathologique générale et spéciale» (2 Bde., Par. 1855—60), die «Grundzüge der ärztlichen Praxis» (Tüb. 1867—68), das «Handbuch der praktischen Medizin» (4. Aufl., 2 Bde., ebd. 1871), die «Klinik der Brustkrankheiten» (2 Bde., ebd. 1873—74) und «Die Krankheiten des Magens» (ebd. 1878), die «Allgemeine Pathologie und Therapie» (2. Aufl., ebd. 1876). — Vgl. L.s Biographische Notizen (Bresl. 1869).

**Lebertran** (Oleum jecoris aselli), **Kodöl** (engl. Codoil), das aus den Lebern verschiedener Gadusarten (Kabeljau, Dorsch, Schellfisch und norweg. Sei) gewonnene flüssige fette Öl. Die frischen Lebern werden in Fässern mit durchlöchertem Boden oder seitlich angebrachten Hähnen geschichtet, der Sonnenwärme ausgesetzt und das austretende Öl abgelassen, der Rückstand durch Auskochen mit Wasser auf Öl verarbeitet, oder die frischen Lebern werden mittels Dampf, unter möglichstem Abschluß der Luft auf etwa 70° C. erhitzt und das erhaltene Öl durch Absetzen und Filtrieren geklärt. Der so gewonnene L. führt den Namen **weißer L.**, **Dampftran**, **Fabriktran**, zum Unterschied von dem auf erstgenanntem Wege erzeugten **blanken**, **braunblanken** oder **braunen L.**, auch **Bauerntran** genannt. L. besteht aus den Glyceriden der Öl-, Palmitin- und Stearinsäure; er enthält außerdem einige Gallenbestandteile, Eisen, Mangan und Jod, sämtlich an Eiweißkörper gebunden. Dem unbedeutenden Jodgehalt (0,00032 Proz.) schrieb man früher die Wirkung des L. bei skrofulösen Leiden, Rhachitis u. s. w. zu, während man jetzt der Ansicht ist, daß er vermöge der gesteigerten Fettzufuhr, die wegen der leichten Resorbierbarkeit des Fettes möglich wird, die Ursache des wohltätigen Einflusses auf die Ernährung und Kräftigung des Körpers ist. L. ist offizinell. Hauptproduktionsland ist Norwegen (Bergen, Lofoten, Finmarken); neuerdings wird er auch in Deutschland (Geestemünde) fabriziert. Jährliche Produktion an Dampftran zwischen 20000—40000 hl, an blankem, blankbraunem und braunem L. etwa zwischen 40000—50000 hl schwankend. Eine Million Fische liefert durchschnittlich 1000 t L. Wert im Großhandel (1902) zwischen 120—150 M. für 100 kg.

**Lebervenen**, **Leberzellen**, s. Leber.

**Lebîd ibn Rabî'a**, arab. Dichter, ließ sich nach seiner Bekehrung zum Islam in Medina nieder, von wo er während der Regierungszeit des Omar nach Kufa zog; hier starb er hochbetagt um 660. Das berühmteste seiner Gedichte ist seine Mo'allaka, hg. von S. de Sacy als Anhang seiner Ausgabe des Calila et Dimna (Par. 1816), von Peiper (Bresl. 1828) und in den verschiedenen Ausgaben der Mo'allakât (s. d.). Der Diwân des L. ist erst neuerdings entdeckt und von Jûsuf Dijâ ad-dîn al-Châlidi (Wien 1880), Ant. Huber (Leid. 1887), C. Brockelmann (ebd. 1892) veröffentlicht und von den beiden letztern auch ins Deutsche übersetzt worden. — Vgl. Sloane, The poet L. (Lpz. 1877); von Kremer, Über die Gedichte des L. (Wien 1881).

**Lebkuchen,** s. Pfefferkuchen.

**Le Blanc,** franz. Stadt, s. Blanc.

**Leblancsches Verfahren,** s. Soda.

**Le Boë,** de, Mediziner, s. Sylvius.

**Leboeuf** (spr. -böff), Edmond, franz. Marschall, geb. 6. Dez. 1809 zu Paris, trat 1832 in die Artillerie ein, wurde 1848 zweiter Kommandant der Polytechnischen Schule und 1852 Oberst. Nach Ausbruch des Orientkrieges 1854 zum Stabschef der Artillerie ernannt, nahm er 20. Sept. hervorragenden Anteil an der Schlacht an der Alma. Im Nov. 1854 wurde er Brigadegeneral und übernahm die Leitung des franz. Artillerieangriffs gegen Sewastopol. Hierauf wurde er mit dem Oberbefehl in Kinburn betraut, woselbst er bis Jan. 1856 blieb. An die Spitze der Gardeartillerie berufen, vollendete er deren Organisation und erhielt 1857 den Rang als Divisionsgeneral. Im Italienischen Kriege von 1859 war seinem geschickten Artillerieangriff auf Solferino hauptsächlich die Einnahme dieses Ortes zuzuschreiben. Im Jan. 1869 wurde L. Commandeur des 6. Armeekorps und 21. Aug. 1869 zum Kriegsminister ernannt. L. beschränkte seine Thätigkeit auf Umformung der Infanterieregimenter und Verbesserungen in der Verwaltung. Er behielt sein Portefeuille auch in dem Dez. 1869 gebildeten Ministerium Ollivier und wurde 1870 zum Marschall ernannt. In den geheimen Ministerconseils sowie im Corps législatif bezeichnete L. die franz. Armee als völlig kriegsbereit, «archiprêt». Bei Ausbruch des Krieges ernannte ihn der Kaiser zum Generalstabschef der Armee. Nach den ersten Niederlagen bei Weißenburg, Wörth und Spichern forderte die Regentschaft zu Paris mit Umgebung des Kaisers L. zur Niederlegung seines Amtes auf. Er kam dieser Aufforderung nach und übernahm 12. Aug. den Befehl über das 3. Armeekorps, mit dem er in Metz eingeschlossen wurde und 30. und 31. Aug. bei Noisseville mit Auszeichnung focht. Durch die Kapitulation von Metz geriet er in Gefangenschaft. Nach dem Frieden zog er sich nach dem Haag ins Privatleben zurück. L. starb 7. Juni 1888 zu Moncel (Orne).

**Lebombogebirge,** südafrik. Grenzgebirge zwischen der bisherigen Südafrikanischen Republik und Swasiland im W. und dem portug. Gebiet an der Delagoabai (s. Karte: Delagoabai und Umgebung, Bd. 17) und dem brit. Tongaland im O., ist etwa 500 m hoch und bildet die erste Stufe des südafrik. Plateaus.

**Lebon** (spr. -bông), André, franz. Politiker, geb. 26. Aug. 1859 zu Dieppe (Seine-Inférieure), gab nach vollendeten jurid. Studien 1880—90 unter dem Namen André Daniel die seit 1874 bestehende «Année politique» heraus, eine Übersicht über die polit. Ereignisse des verflossenen Jahres. 1884 wurde er zum Professor der Geschichte des Parlamentarismus an der École libre des sciences politiques ernannt. Schon 1882 hatte ihn der Senatspräsident Le Royer als Kabinettschef zu sich berufen, eine Stellung, die er bis 1893 behielt. 1888 fungierte L. als Sekretär der franz. Delegation bei der internationalen Arbeiterschutzkonferenz zu Berlin. 1893 in Parthenay (Deux-Sèvres) in die Deputiertenkammer gewählt, war er von Jan. bis Okt. 1895 Handelsminister in dem Kabinett Ribot und trat im April 1896 als Minister der Kolonien in dasjenige Mélines. Da er 1898 bei den Kammerwahlen kein Mandat erhielt, nahm er 31. Mai seine Entlassung. L. schrieb: «L'Angleterre et l'émigration française de 1794 à 1801» (Par. 1882), «Études sur la législation électorale de l'empire d'Allemagne» (ebd. 1879), «Cent ans d'histoire intérieure. 1789—1895» (ebd. 1898) und «La politique de la France en Afrique de 1896 à 1898» (ebd. 1901).

**Le Bons «Schwarzes Licht»,** s. Röntgenstrahlen.

**Leboulengé** (spr. -bulangscheh), Paul Emile, Stabsoffizier der belg. Artillerie, geb. 11. März 1832 in Mesnil-Eglise (Provinz Namur), bekannt durch seine Erfindungen auf dem Gebiete der Ballistik, insbesondere diejenigen des in sämtlichen Artillerien eingeführten Chronographen (s. Chronoskop nebst Fig. 2 u. 3) und eines akustischen Entfernungsmessers (s. d.). Er schrieb: «Étude de balistique expérimentale» (Brüss. 1868), «Description et emploi du chronographe Le Boulengé» (ebd. 1869), «Télémètre de combat» (ebd. 1874), «Télémètre de fusil» (ebd. 1875), «Description, maniement et usage des télémètres de L.» (ebd. 1877).

**Le Bourget,** franz. Ortschaften, s. Bourget.

**Lebowicz** (spr. -witsch), Jankiew, jüd. Sektierer, s. Frank, Jakob.

**Lebrija** (spr. -cha), Stadt in der span. Provinz Sevilla, auf einem Hügel, an der Bahnlinie Cadiz-Utrera, in fruchtbarer Umgebung, hat (1897) 10817 E., Schloßruine; Handel mit Wein und Olivenöl. Die Hauptkirche, einst Moschee, birgt eine zur Mariastatue umgeformte kopflose röm. Statue.

**Lebrun** (spr. -bröng), Barthélemy Louis Joseph, franz. General, geb. 22. Okt. 180. in Landrecies, wurde Offizier, nachdem er 1829 die Militärschule von Saint Cyr und 1832 die Generalstabschule besucht hatte, und nahm mit Auszeichnung an den Feldzügen in Afrika und am Krimkriege teil. Er fungierte 1857 in Kabylien und 1859 in Italien als Generalstabschef Mac-Mahons, wurde 1859 zum Brigadegeneral, 1860 zum Generalstabschef der Garde, 1866 zum Divisionsgeneral und 1869 zum Adjutanten Napoleons III. ernannt. Während des Krieges von 1870 befehligte er das 12. Armeekorps, nahm teil an der Schlacht von Sedan und geriet hier in Kriegsgefangenschaft. 1873—79 war er Commandeur des 3. Armeekorps in Rouen. Darauf nahm er seinen Abschied. Er schrieb «Guerre de 1870. Bazeilles. Sédan» (Par. 1884) und «Souvenirs militaires 1866—70» (ebd. 1895), Schriften, die wichtige Mitteilungen über die Vorgeschichte des Deutsch-Französischen Krieges enthalten.

**Lebrun** (spr. -bröng), Charles, Maler, geb. 24. Febr. 1619 zu Paris als Sohn eines Bildhauers, gewann die Gunst des Kanzlers Séguier, der ihn die Schule Vouets besuchen ließ und ihn im Herbst 1643 nach Italien sendete. Unter Poussins Leitung malte er in Rom mehrere Bilder, die den Einfluß dieses Meisters zeigen. 1646 nach Paris zurückgekehrt, betrieb er die Gründung der Kunstakademie, die 1. Febr. 1648 eröffnet wurde und an der er seit 1668 dauernd Rektor, seit Sept. 1683 Direktor wurde. 1660 auch zum Direktor der Gobelinsmanufaktur ernannt, Juli 1662 zum königl. Hofmaler, Dez. 1662 in den Adelstand erhoben, führte L. seitdem die Oberaufsicht über die verschiedensten Kunstgebiete. Er starb 12. Febr. 1690 in Paris. Seine Kompositionen sind theatralisch wirkungsvoll, keck und sicher gemalt, imposant in ihrer reichen, dekorativen Üppigkeit; doch machen sie vielfach den Eindruck überladenen Schwulstes, wie auch ihr allegorischer Inhalt und die kalte Farbenhar-

monie wenig anmuten. Ebenso fehlt es seinen Gestalten an charakteristischer Durchbildung und Individualität. Seine umfassendste Schöpfung ist die Ausmalung des Schlosses zu Versailles (1679—83), die er mit zahlreichen Schülern ausführte. Er selbst malte die Gesandtentreppe, die große Galerie, die Säle des Krieges und Friedens. In der Gesandtentreppe schildert das Hauptdeckenbild die Musen, welche Ludwig XIV. huldigen. Gegenüber seinen dekorativen Arbeiten kommen seine Tafelbilder, die er zum großen Teil als Vorlagen für die königl. Gobelinsmanufaktur anfertigte, weniger in Betracht. Das Louvre in Paris besitzt davon 26 Gemälde, religiösen, mytholog. und geschichtlichen Inhalts; zu nennen sind: Martyrium des heil. Stephanus (1651), Heilige Familie, Christus in der Wüste von Engeln bedient, Büßende Magdalena, Kreuzigung Christi (1685), Einzug Christi in Jerusalem (1689), Jagd des Kalydonischen Ebers; ferner fünf bis 12 m lange Gemälde aus den Feldzügen Alexanders d. Gr. (darunter Das Zelt des Darius, s. Tafel: Französische Kunst V, Fig. 3). Auch in deutschen Galerien (München, Wien, Dresden) ist L. mit Bildern vertreten. — Vgl. Jouin, Charles L. et les arts sous Louis XIV (Par. 1890).

**Lebrun** (spr. -bröng), Charles François, Herzog von Piacenza, franz. Staatsmann, geb. 19. März 1739 zu St. Sauveur-Landelin bei Coutances, studierte in Paris und übernahm dann die Erziehung der Kinder des spätern Kanzlers Maupeou. Als Maupeou mit den Parlamenten in Streit geriet, ließ L. mehrere Flugschriften im Interesse des Hofs erscheinen, fiel aber bei der Thronbesteigung Ludwigs XVI. in Ungnade. Kurz vor dem Ausbruch der Revolution erregte er mit einer Schrift «La voix du citoyen» (1789) Aufsehen. Er wurde in die Nationalversammlung gewählt und wurde 1791 Präsident des Verwaltungsrats im Depart. Seine-et-Oise. Die Ereignisse vom 10. Aug. 1792 brachten ihn jedoch ins Gefängnis, aus dem ihn erst der Sturz der Schreckensherrschaft befreite. 1795 trat er in den Rat der Fünfhundert und übernahm 20. Febr. 1796 darin den Vorsitz. Er leistete Bonaparte bei der Revolution vom 18. Brumaire (9. Nov. 1799) große Dienste, und dieser wählte ihn dafür zum Dritten Konsul. Bei Aufrichtung des Kaiserthrons wurde er zum Erzschatzmeister des Reichs erhoben, auch erhielt er das Generalgouvernement von Ligurien, das er 1806 in ein franz. Departement umgestalten mußte. Hierauf verlieh ihm Napoleon den Titel eines Herzogs von Piacenza. Nach der Abdankung Ludwig Bonapartes wurde er 1810 Gouverneur von Holland. Als ihn die Verbündeten Ende 1813 vertrieben, ging er nach Paris, unterzeichnete die Berufung der Bourbons auf den Thron und erhielt 1814 die Pairswürde. Weil er jedoch während der Hundert Tage vom Kaiser den Titel eines Großmeisters der Universität angenommen hatte, verlor er nach der zweiten Restauration seine polit. Stellung. Erst im März 1819 wurde er wieder in die Pairskammer aufgenommen. Er starb 16. Juni 1824 auf seinem Landgute St. Mesme bei Dourdan. L. war Mitglied des Instituts. Schon als Student hatte er sich einen Namen erworben durch die Übersetzung von Tassos «Befreitem Jerusalem» (2 Bde., 1774; 2. Aufl., Par. 1840) sowie Homers Iliade (3 Bde., 1776; 2. Aufl., 2 Bde., 1809). Seine «Mémoires» erschienen 1829 (Paris). In Coutances wurde ihm 1847 ein Bronzestandbild gesetzt.

Sein Sohn Anne Charles L., Herzog von Piacenza, geb. 28. Dez. 1775 in Paris, wurde Offizier und war 1800 Napoleons Adjutant bei Marengo; 1804 wurde er Oberst, 1807 Brigadegeneral. Er zeichnete sich 1809 bei Wagram aus, wurde 1812 Divisionsgeneral und befehligte 1813 in Antwerpen. Von Ludwig XVIII. wurde er zum Inspekteur der Husaren ernannt, doch schloß er sich trotzdem während der Hundert Tage wieder Napoleon an, der ihn zu seinem Adjutanten machte. Nach der zweiten Restauration wurde er zur Disposition gestellt. 1824 folgte er seinem Vater als Mitglied der Pairskammer. Napoleon III. ernannte ihn 1852 zum Senator und 1853 zum Großkanzler der Ehrenlegion. Er starb 21. Jan. 1859 in Paris.

**Lebrun** (spr. -bröng), Elisabeth Louise, geborene Vigée, Bildnismalerin, geb. 16. April 1755 zu Paris, erhielt Unterricht in der Malerei bei Doyen, Greuze und Jos. Vernet, heiratete den Kunsthändler L. (gest. 1813), erwarb sich einen Ruf durch ihre Bildnisse in Öl und Pastell und wurde 1783 Mitglied der Akademie. Nach vielen Reisen lebte sie seit 1809 in Paris, wo sie 30. März 1842 starb. Ihre gefällig gemalten Bildnisse (über 600) befinden sich meist im Privatbesitz; bekannt durch Reproduktionen sind ihre Selbstbildnisse, darunter das an der Staffelei (1790; Florenz, Uffizien) und das mit ihrer kleinen Tochter (Paris, Louvre). Sie veröffentlichte «Souvenirs» (3 Bde., Par. 1835—37).

**Lebrun** (spr. -bröng), Karl Aug., Schauspieler und dramat. Dichter, geb. 8. Okt. 1792 zu Halberstadt, ging 1809 in Dessau zum Theater über und war nacheinander in Memel, Würzburg (1812—15), Mainz (1815—17) und seit 1817 in Hamburg thätig. Hier führte er 1827—37 mit F. L. Schmidt die Direktion des Stadttheaters. Später trat er nur noch als Gast auf. Er starb 25. Juli 1842 zu Hamburg. L. leistete namentlich in feinkomischen Charakterrollen Außergewöhnliches. Auch bearbeitete er ausländische Dramen und schrieb Schauspiele.

**Lebrun** (spr. -bröng), Ludw. Aug., Oboespieler, Gemahl von Franciska Danzi, s. Danzi, Franz.

**Lebrun** (spr. -bröng), Pierre Antoine, franz. Dichter, geb. 29. Nov. 1785 zu Paris, wurde wegen einer Ode auf die große Armee nach der Schlacht bei Austerlitz vom Kaiser mit einem Jahresgehalt von 1200 Frs. belohnt und schrieb noch einige patriotische Oden und Tragödien im Stil der klassischen Überlieferung. Später wurde er wegen seiner Tragödie «Marie Stuart» (1820) von den Romantikern als einer der Ihren gefeiert. Wegen einer Ode auf den Tod Napoleons I. verlor L. (1822) sein Jahresgehalt und seine Stelle in der Steuerverwaltung. Die Anerkennung der jüngern Generation erwarb L. durch die Dichtung «Voyage en Grèce» (1828). 1828 wurde er Mitglied der Akademie. L. war unter der Juliresgierung Pair (1839), unter Napoleon III. (1853) Senator. Er starb 27. Mai 1873 zu Paris. Seine «Œuvres» sind gesammelt in 5 Bänden (Par. 1844—63).

**Lebrun** (spr. -bröng), Ponce Denis Ecouchard, genannt Lebrun-Pindare, franz. Dichter, geb. 11. Aug. 1729 zu Paris, machte sich als Geheimsekretär des Prinzen Conti 1760 weltbekannt durch eine Ode an Voltaire, worin er diesen ersuchte, sich einer Mademoiselle Corneille, die von dem großen Tragiker abstammte, anzunehmen. L.s Bestreben war es, inmitten der geistreichen Zierlichkeit und schwächlichen Empfindlichkeit seiner litterar. Umgebung,

sich der »großen Poesie« zu widmen, dem Erhabenen und Großartigen nachzugeben und so zur Unterblichkeit zu gelangen. So wurde L. nicht der korrekteste, aber der energischste Dichter in der Ausbildung und Ausnutzung des von Malherbe und Rousseau überlieferten Odenstils und der dritte sog. Klassiker dieser Gattung. Aber auch er ist vorzugsweise Wort- und Verskünstler und, ungeachtet naturphilos. Anläufe, arm an Gedanken. Außer den Oden schrieb L. Elegien ohne tiefe Empfindung, zwei unvollendete Lehrgedichte (»La nature« und »Les veillées du Parnasse«) und eine Reihe vortrefflicher, beißender Epigramme. Durch widrige Verhältnisse in Not geraten, wurde er von Ludwig XVI. mit einer Pension unterstützt; nach der Revolution verkündete er Robespierres Lob und ließ einige Jahre später seine patriotische Muse in den Dienst Bonapartes treten, der ihm als Konsul ein Jahresgehalt von 6000 Frs. gewährte. L. starb 2. Sept. 1807 zu Paris. Seine »Œuvres complètes« gab Ginguené heraus (4 Bde., Par. 1811).

**Lebrun** (spr. -bröng), Theodor, Schauspieler, geb. 14. Jan. 1828 zu Kornitten bei Königsberg, studierte in Berlin Medizin, ging aber 1848 in Thorn zur Bühne, spielte in verschiedenen Städten und übernahm 1865 die Leitung des Rigaer Theaters, die er bis Mai 1868 führte. Hierauf wurde L. Direktor des Wallner-Theaters in Berlin, das ihm eine neue Blüteperiode verdankt und auf dem er neben der bis dahin meist gepflegten Posse auch das Lustspiel heimisch machte. 1886 ging er als Regisseur an das Hamburger Thaliatheater. Als Schauspieler genoß L. den Ruf eines vorzüglichen Charakterdarstellers, der auch im klassischen Drama Bedeutendes leistete. Seit 1893 lebte er in Hirschberg in Schlesien, wo er 9. April 1895 starb.

**Lebú**, Hauptstadt der chilen. Provinz Arauco, am Flusse L. kurz vor seiner Mündung, mit Concepcion durch Bahn verbunden, hat (1895) 2784 E., einen bei heftigen Nordwinden gefährlichen Hafen, Ausfuhr von Kohlen und Lingueborke.

**Lebus** (spr. lêbus). 1) **Kreis** im preuß. Reg.-Bez. Frankfurt, hat 1572,65 qkm, (1900) 91421 E., 6 Städte, 127 Landgemeinden und 78 Gutsbezirke. Sitz des Landratsamtes ist Seelow. — 2) **Stadt** im Kreis L., an der Oder und am Abfall des Barnim-Lebuser Plateaus, an der Linie Frankfurt a. O.-Cüstrin der Preuß. Staatsbahnen, hat (1895) 2497, (1900) 2187 E., darunter 43 Katholiken, Post, Telegraph, Zuckerfabrik, Dampfmühle und Kalkbrennerei. L. war seit 1325 Sitz eines Bistums, das anfangs unter Magdeburg, später unter Gnesen stand. 1385 verlegte der Bischof seinen Sitz nach Fürstenwalde. Das Bistum wurde 1555 dem Markgrafen Joachim Friedrich übertragen und von diesem 1598 säkularisiert. — Vgl. Wohlbrück, Geschichte des ehemaligen Bistums L. (3 Tle., Berl. 1829—32); Breitenbach, Das Land L. unter den Piasten (Fürstenwalde 1890). [Kermes.

**Lecanium ilicis** *L.*, die Kermesschildlaus, s.

**Lecanōra** *Ach.*, Kuchen- oder Schüsselflechte, eine Gattung Krustenflechten (s. Flechten) mit schüsselförmigen Apothecien, deren Arten teils an Baumstämmen, teils an Felsen und auf der nackten Erde wachsen. Die gemeinste ist die an der Rinde der verschiedensten Bäume ziemlich häufige L. subfusca *Ach.* mit bräunlichen Apothecien. Fast gerade so häufig ist die auf altem Holze wachsende L. varia *Ach.* (s. Tafel: Flechten II, Fig. 6). Eine erdbewohnende Art, L. tartarea *Ach.* (Ochrolechia tartarea *Kbr.*), mit dicker grauweißer Kruste und blaß rötlichgelben Apothecien, enthält denselben blauen Farbstoff, der sich in der Lackmusflechte oder echten Orseilleflechte (s. Roccella) findet, und dient zur Darstellung des Lackmusblaus. Diese Flechte, häufig ebenfalls Lackmusflechte genannt, wächst in Westeuropa, namentlich an den felsigen Küsten von Schottland, Norwegen und Schweden, und kommt als schwedisches Moos, Persio und Cudbear in den Handel. L. pallescens *Rabenh.* (Ochrolechia pallescens *Kbr.*), die Parellflechte, die in ganz Europa, besonders in Gebirgsgegenden, nicht selten ist, wird in Frankreich zur Herstellung eines roten Farbstoffs, der Erdorseille, Parelle oder Orseille von Auvergne verwendet.

**Lecanōrsäure**, Orsellsäure, Diorsellinsäure, $C_{16}H_{14}O_7 + H_2O$, eine in Roccella tinctoria *DC.* und in Lecanora-Arten vorkommende Säure, die durch Ätherextraktion aus den Flechten dargestellt wird. In reinem Zustande bildet sie sternförmig gruppierte farblose, geschmacklose Nadeln, die in Wasser fast unlöslich, in Alkohol und Äther leichter löslich sind. Die alkoholische Lösung giebt mit Eisenchlorid purpurrote, mit Chlorkalk blutrote Färbung. Sie schmilzt bei 153° und zersetzt sich langsam unter Entwicklung von Kohlensäure. Beim Kochen mit Baryt- oder Kalkwasser nimmt sie die Elemente eines Moleküls Wasser auf und geht in Orsellinsäure über, die ihrerseits bei längerm Kochen sich in Orcin und Kohlensäure verwandelt.

**Le Cap Haïti**, Cap Haïti, Cap Haïtien, Cap Français oder kurz Le Cap genannt, Hauptstadt des Norddepartements an der Nordküste der Republik Haïti, 135 km nördlich von Port-au-Prince, an der Bahn nach Grande-Rivière (1902 im Bau), mit gutem Hafen, ist Sitz des Erzbischofs, hat etwa 29000 E. und wurde 1842 durch Erdbeben zerstört. Die Ein- und Ausfuhr hat einen jährlichen Wert von je etwa 4 Mill. M.; Kaffee, sodann Blauholz und Kakao sind die wichtigsten Ausfuhrwaren.

**Le Câteau**, franz. Stadt, s. Câteau-Cambrésis.

**Lecce** (spr. lettsche). 1) **Provinz** im Königreich Italien, früher Terra d'Otranto genannt, in der Landschaft Apulien (s. Karte: Unteritalien beim Artikel Italien), bildet den südöstlichsten Teil des Landes, grenzt im N. an die Provinz Bari, im NO. und O. an das Adriatische, im S. an das Ionische Meer (Golf von Tarent), hat 6797 (nach Strelbitskij 7891) qkm mit (1901) 706520 E. und zerfällt in die 4 Kreise Brindisi, Gallipoli, L. und Tarent mit zusammen 130 Gemeinden. Das Land ist teils flach, teils hügelig, aber sehr fruchtbar; das Klima ist an der Küste ungesund. Gebaut werden Getreide, Oliven, Tabak, ausgezeichneter Wein, Kastanien, Krapp, Baumwolle, Flachs und Seide. — 2) **Hauptstadt** der Provinz, 11 km vom Adriatischen Meer, an der Linie Foggia-Otranto des Adriatischen Netzes, am Abhange der Serre-Hügel, in einer reizenden Gegend gelegen, Sitz der Präfektur, eines Bischofs und Tribunals erster Instanz, ist mit Mauern umgeben und von Vorstädten umschlossen und hat (1901) als Gemeinde 32687 E., in Garnison 2 Bataillone des 84. Infanterieregiments, eine Kathedrale San Oronzo (17. Jahrh.), eine Kirche Sta. Croce mit Barockfaçade (16. Jahrh.), eine Kirche San Nicola, 1180 vom Normannengrafen Tancred erbaut, ein Präfekturgebäude, ehemals Cölestinerkloster, mit

einer Sammlung von Vasen, Terrakotten, Münzen und Inschriften, einen bischöfl. Palast, ein Gymnasiallyceum, Seminar, Hospital, Waisenhaus, Nationalkonvikt und eine öffentliche Bibliothek. Die Industrie erstreckt sich auf Fabrikation von Baumwoll- und Wollwaren, Kattun, Spitzen, künstlichen Blumen und Hüten; ferner bestehen Baumwoll-, Tabak- und Weinbau; Handel mit Produkten, namentlich Öl, das als feines Tafelöl unter dem Namen Leccer Öl bekannt ist. Die berühmte große Tabakfaktorei befindet sich in dem ehemaligen Dominikanerkloster.

**Lecco**, Hauptort des Kreises L. (145 048 E.) in der ital. Provinz Como, am See von L., dem südwestl. Teil des Comer Sees (s. d.), beim Ausfluß der Adda, an den Linien Bergamo-L., Monza-L. (38 km), L.-Como (42 km) und L.-Colico, hat (1901) als Gemeinde 10 275 E., technische Schule, Theater, Denkmäler Manzonis und Garibaldis; Seiden-, Baumwollfabriken, Öl- und Seidenbau.

**Lech**, soviel wie Stein, Matte, hüttenmännischer Ausdruck für Schwefelmetalle, die bei der Verschmelzung geschwefelter Erze entstehen, z. B. Kupferlech für Kupferstein, Bleilech für Bleistein u. s. w.

**Lech**, Lechen, russ. Ljach, Mehrzahl Ljachi, eine in der altruss. (sog. Nestorschen) Chronik gewöhnliche Bezeichnung der poln. Stämme. Diese selbst haben in histor. Zeit den Namen nicht geführt. Die altböhm. (Dalimilsche) Chronik nennt den Stammvater der Czechen (Czech) L.; das Wort soll hier einen Mann vornehmen Geschlechts bedeuten.

**Lech** (Licus), rechter Zufluß der Donau, entspringt an der Roten Wand in Vorarlberg aus dem Formarinsee, durchfließt das Lechthal (s. Karte: Tirol und Vorarlberg), tritt oberhalb Füssen in Bayern ein, fließt an Schongau, Landsberg, Augsburg vorüber, die Grenze zwischen Oberbayern und Schwaben und eine scharfe Scheide zwischen altbayr. und schwäb. Tracht, Sitte und Sprache bildend. Er mündet 5 km nördlich vom Städtchen Rain gegenüber der Burgruine Lechsend. Sein Flußgebiet umfaßt 4250 qkm, sein Lauf 285 km. Von seinen Zuflüssen, zu welchen die Abwässer des Weißensees, Hopfensees, Plansees, Alpsees und Bannwaldsees sowie die Vils gehören, ist der bedeutendste die Wertach. (S. auch Lechfeld.) Ein echtes Bergwasser, zieht der L. durch romantische Schluchten und öde Kalkalpenthäler, bahnt sich zwischen Reutte und Füssen in schäumendem Sturze den Weg durch Felsenschluchten (St. Mangtritt) und wahrt auch in der Ebene den Charakter eines Alpenflusses, der bei einem mittlern Gefälle von 1 : 400 und einer Breite von 3 bis zu 650 m gewaltige Kiesbänke absetzt und bei den häufigen Überschwemmungen undurchlässigen Boden hinterläßt, auf dem sich ergiebige Torfkrume bildet. Die Schiffahrt ist unmöglich; ebenso ist auch die Floßfahrt sehr beschwerlich.

# Verzeichnis der Abbildungen und Karten zum zehnten Bande.

## Bildertafeln und Karten:



## Abbildungen im Texte:

## Verzeichnis der Abbildungen und Karten zum zehnten Bande.




Druck von F. A. Brockhaus in Leipzig.